



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN  
Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN:  
CAMPO DESARROLLO CURRICULAR**

**LA PLANEACIÓN, UN CONFLICTO EN LAS ESCUELAS  
MULTIGRADO**

**MARCO ANTONIO WAN MEJIA**

**DIRECTOR DE TESIS:  
MTRO: JUAN RAMÓN MANZANILLA DORANTES**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.  
2018**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN**  
**SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN**  
**Y EDUCACIÓN SUPERIOR**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN:**  
**CAMPO DESARROLLO CURRICULAR**

**LA PLANEACIÓN, UN CONFLICTO EN LAS ESCUELAS**  
**MULTIGRADO**

**MARCO ANTONIO WAN MEJIA**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE**  
**MAESTRO EN EDUCACIÓN:**  
**CAMPO DESARROLLO CURRICULAR**

**DIRECTOR DE TESIS:**  
**MTRO: JUAN RAMÓN MANZANILLA DORANTES**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.**  
**2018**



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
CAMPO: DESARROLLO CURRICULAR**

**CONSTANCIA DE CONCLUSIÓN DE TESIS**

Mérida, Yuc., 18 de octubre de 2018.

**MARCO ANTONIO WAN MEJIA**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A**, y en virtud de que su tesis titulada:

**LA PLANEACIÓN, UN CONFLICTO EN  
LAS ESCUELAS MULTIGRADO.**

Presentada para optar al grado de **Maestro en Educación, Campo: Desarrollo Curricular**, ha sido liberada por su Tutor, **Mtro. Juan Ramón Manzanilla Dorantes**, y aprobada por los lectores, **Mtro. Macedonio Martín Hu**, **Dr. Ignacio Pech Tzab**, y **Mtra. Lourdes del Rosario de Fátima Espadas Ceballos**, se extiende la presente **Constancia**, con la cual procede la presentación de su examen de grado.

**ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**DRA. AZURENA MARÍA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS  
DIRECTORA DE LA UNIDAD 31-A MÉRIDA**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MÉRIDA

**2018**

## AGRADECIMIENTOS

A la persona más importante en mi vida, mi ejemplo de lucha y perseverancia, a esa gran señora que con todo su amor me enseñó a ser una persona de bien...mi madre Elma Catalina Mejía Ix, a quien estaré agradecido por siempre...

A mis hijos:

Marco Mauricio y Andrés David, Quienes son mi motor para salir adelante cada día, y enseñarles que el camino de la educación los llevará al éxito, por su comprensión y apoyo que siempre me brindan. Los amo mis chaparros.

A ti mujer...por convertirte en poco tiempo en esa gran compañera, que me impulsa y motiva cada día por ser mejor persona, madre y profesionalista, gracias Mirle.

A mi amigo Roger Antonio por su valioso apoyo en la elaboración de este documento, que sin duda fue muy importante.

A cada uno de mis grandes maestros con cariño: Lourdes, Pili, Nachito y Juan Ramón por sus grandes aportaciones profesionales a mi persona, mil gracias...

Gracias señor padre dios, por todas tus bendiciones.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO 1. SITUACIÓN Y PERSPECTIVA DE LA ESCUELA MULTIGRADO, EN EDUCACION INDIGENA</b>	
1. Educación indígena en Yucatán.....	4
1.2 Tipos de escuela multigrado.....	6
1.2.1 Unitaria	
1.2.2 Bidocente	
1.2.3 Tridocente	
1.2.4 Tetradocente	
1.2.5 Pentadocente	
1.3 Contextualización.....	7
1.3.1 Áulico.....	7
1.3.2 Escolar.....	8
1.3.3 Comunitario.....	11
1.4 Experiencia docente en Escuelas Multigrado (DIAGNÓSTICO).....	12
1.4.1 El trabajo docente en Escuelas Multigrado de otros Estados .	12
1.4.2 Mi experiencia con grupos multigrado.....	12
1.5. La Planeación, un conflicto en Escuelas Multigrado. (PROBLEMÁTICA).....	15
1.6 Delimitación.....	17
1.6.1 Desde el enfoque de la asignatura.....	17
1.6.2 Desde el enfoque curricular.....	19
1.6.3 Proceso Metodológico.....	20

1.7 Objetivo.....	22
1.7.1 General.....	22
1.7.2 Específicos.....	22
1.7.3 La Importancia de Planear Flexiblemente en Grupos Multigrado.....	22

## **CAPÍTULO 2. REFERENTES DE LA RIEB**

2.1 Campos De Formación.....	24
2.1.1 Lenguaje y comunicación.....	24
2.1.2 Pensamiento matemático.....	24
2.1.3 Exploración y comprensión del mundo natural y social.....	25
2.1.4 Desarrollo personal y para la convivencia.....	25
2.2 La Asignatura De Formación Cívica Como Competencia Del Saber Convivir.....	26
2.2.1 Propósitos.....	26
2.2.2 Ejes formativos.....	29
2.2.3 Ámbitos.....	32
2.2.4 El trabajo transversal.....	33
2.2.5 El ambiente escolar vida cotidiana del alumno.....	35
2.3. Organización de los Contenidos.....	37
2.3.1 Análisis de la organización curricular.....	40

## **CAPÍTULO 3 ELEMENTOS DEL PROYECTO INTEGRADOR.**

3.1 Naturaleza del proyecto integrador.....	54
3.2 Aporte de expertos.....	55
3.3 Consideraciones para abordar los contenidos.....	56
3.4 Pasos para la elaboración del proyecto integrador.....	58

## **CAPÍTULO 4. LA ESTRATEGIA EN MOVIMIENTO: PROYECTO INTEGRADOR**

4.1 Presentación.....	61
4.2 Aspectos generales.....	61
4.3 Objetivos.....	63
4.4 Competencias.....	63
4.5 Contexto.....	64
4.6 Recursos didácticos.....	64
4.7 Actividades.....	64
4.8 Evaluación.....	65
4.9 Secuencia didáctica.....	65
CONCLUSIONES.....	94

## REFERENCIAS

## INTRODUCCIÓN

Existe un elevado número de niños y niñas que habitan en comunidades maya-hablantes dispersas o marginadas que cuentan con una población reducida. El servicio de educación primaria que se brinda en éstas se da a través de escuelas multigrado, en las cuales se conforman grupos con niños y niñas de dos o más grados que son atendidos por un solo maestro; esta situación dificulta aún más la tarea docente, pues debe realizar una organización, planificación, atender diferentes ritmos de aprendizajes, diferentes niveles cognitivos, afectivos, crear estrategias y ambientes de aprendizajes, en el aula que le permita dar una atención diferenciada a los alumnos a su cargo

Un desafío importante es la elaboración de una planeación para este tipo de escuelas, ya que por sus propias características es necesario brindarles una planeación flexible que pueda adecuarse a las condiciones tanto pedagógicas, sociales, culturales, etc. y así poder atender toda esta gran diversidad de alumnos dentro de un mismo espacio físico. El trabajo de investigación que se presenta se realizó en la escuela primaria indígena, bidocente “Rafael Ramírez Castañeda” CCT 31DPB0223Y de la comunidad de Cholul, Municipio de Chemax, de la zona escolar 036 de la región de Valladolid.

Para informar sobre la experiencia de investigación y los resultados obtenidos de ella se han estructurado en cuatro capítulos, cuyos contenidos se describen a continuación:

Capítulo uno, situación y perspectiva de la escuela multigrado en educación indígena, en este episodio realizo una descripción de cuál es la situación que guarda las escuelas multigrado en nuestro estado, la clasificación de estas escuelas, la distribución y su situación en comparación con las escuelas generales, de igual



forma se presenta la contextualización del centro escolar considerando los aspectos: áulico, escolar y comunitario dando una perspectiva de su contexto interno y externo así como las principales características de la población, manifiesto mi recorrido laboral que significa mi experiencia en esta modalidad, y como consecuencia las grandes problemáticas encontradas para realizar planeaciones acordes al tipo de organización escolar multigrado. Es importante mencionar la delimitación del trabajo de investigación, ya que la perspectiva multigrado se mira desde diferentes aristas y en esta ocasión nos enfocamos a la planeación de las actividades, y por último en este apartado definimos los propósitos y alcances del trabajo.

En el capítulo dos, referentes de la RIEB, manifestamos cómo los planes de estudio no están organizados para escuelas multigrado, sino están estructurados para escuelas de organización completa, realizamos un recorrido por los diferentes campos de formación que conforman el plan de estudio, destacando lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social y por último desarrollo personal y social, que es donde se remarca la importancia de la asignatura de formación cívica y ética, como la disciplina articuladora del trabajo de proyectos integradores, como lo indica el mismo programa de estudio.

En esta sección se realiza un trabajo exhaustivo para indagar la conformación de los contenidos y aprendizajes esperados que son necesarios atender con los alumnos, destacando que verdaderamente son una cantidad importante imposible de trabajar de manera tradicional o como un grupo escolar atendido por un profesor de una escuela de organización completa.

En el apartado tres, elementos del proyecto integrador, mencionamos todas las características que integran la planeación de un proyecto integrador, su forma de elaborarlo, su aplicación, evaluación y la función de cada uno de los sujetos participantes en estas tareas escolares, nos apoyamos con definiciones y aportes

de expertos en la materia, mismos que han desarrollado esta estrategia de trabajo brindándonos aportes relevantes para su implementación.

Por último, realizamos un listado de los elementos de la planeación con la metodología de proyectos.

En el capítulo número cuatro, último de este trabajo de investigación acción, plasmamos una planeación que se desarrolló en la comunidad de Cholul con alumnos de 4°, 5° y 6° grado, en ella evidenciamos algunas de las actividades realizadas, las formas de organización de los contenidos y aprendizajes esperados, las interacciones entre los alumnos y el docente, entre los mismos alumnos y estos con los padres de familia, al respecto de esta intervención, un agradecimiento a cada niño y niña que hicieron posible vivir una experiencia maravillosa con ellos, ya que me permitieron trabajar de manera armoniosa y de mucha colaboración con cada uno de ellos.

# **CAPÍTULO 1**

## **SITUACIÓN Y PERSPECTIVA DE LA ESCUELA MULTIGRADO, EN EDUCACION INDIGENA**

### **1. Educación indígena en Yucatán**

México es un país pluricultural, por lo tanto, los servicios y sobre todo la educación que se brinda deben ser dirigidos de manera pertinente también a las comunidades con habitantes indígenas. Casi todos los servicios de educación indígena de nuestro territorio se encuentran en zonas de alta marginación, por lo que para resolver estos grandes retos es necesario valerse de recursos humanos y materiales adecuados. De acuerdo con los datos educativos del ciclo 2012-2013 alrededor del 94.1% de los alumnos de escuelas preescolares y primarias indígenas se ubicaron en localidades de alta y muy alta marginación.

El instituto nacional para la evaluación de la educación (INEE) mediante el panorama educativo de la población indígena, señala que Yucatán es una de las ocho entidades del país que cuentan con mayor población indígena.

Por otra parte, los datos del censo poblacional (INEGI 2010) indican que en Yucatán existen 537,516 personas mayores de cinco años que hablan lengua indígena, lo que representa el 30% de la población en ese rango de edad, en la entidad dos de cada diez personas no hablan español en Yucatán.

Para atender la cuestión lingüística y cultural, el sistema educativo estatal ofrece servicios con las adaptaciones necesarias para brindar el acceso a la educación obligatoria a todos los niños y niñas que se encuentran en la edad idónea para cursar la educación básica (INEE 2013).

Así los servicios educativos en su modalidad indígena brindan atención a la población indígena en el estado que se ubican en los rangos de edad idóneo para cursar la educación inicial, preescolar y primaria; buscando que sean impartidos por profesores con conocimiento de la lengua maya.

Para el año 2013 se registró que 2,071 docentes de los 18,974 adscritos a los servicios de educación básica en escuelas públicas, indicaron hablar la lengua maya, lo que representa el 10.9% del total del personal docente en educación básica en la entidad. (Dirección de educación indígena, 2104)

Nivel educativo	N° de docentes	N° de docentes mayahablantes	% de docentes mayahablantes
<b>Tota preescolar</b>	<b>2704</b>	<b>583</b>	<b>21.6</b>
Indígena	805	545	67.7
General	1899	38	2
<b>Total primaria</b>	<b>8296</b>	<b>1119</b>	<b>13</b>
Indígena	582	433	74
General	7714	686	8.9
<b>Total secundaria</b>	<b>7974</b>	<b>369</b>	<b>4.6</b>
Estatad	2817	113	4
General	2138	42	2
Técnica	2277	100	4.4
Telesecundaria	742	114	15.4
<b>Total</b>	<b>18974</b>	<b>2071</b>	<b>10.9</b>

En el caso del nivel primaria, el 13% del total de docentes habla maya y el 74% del personal de primarias indígenas se reporta como maya hablante.

Para el ciclo escolar 2014-2015, los servicios de educación preescolar indígena aportan el 23.1% de la matrícula total del nivel en el estado, mientras que en el nivel de educación primaria la modalidad indígena aportó el 5.3% de la matrícula.

Las estadísticas educativas de los dos últimos ciclos escolares indicaron que el número de estudiantes inscritos en preescolar y en primaria, en la modalidad indígena, registraron un decremento del 1.2% y 4.0% respectivamente.

Asimismo se observó el comportamiento en el número de escuelas y de grupos indígenas, que, de manera consecuente con la tendencia de decremento en la matrícula, disminuyó el total de escuelas en ambos niveles educativos en los últimos ciclos escolares; aunque se observó que en el caso del total de grupos, en el nivel de educación primaria mantuvo la tendencia de decremento, 54 grupos menos con relación al ciclo escolar anterior; caso contrario con el nivel de preescolar ya que registró un incremento de un punto porcentual, nueve grupos más en relación al ciclo anterior. (SEP, 2015)

## **1.2 Tipos de escuela multigrado**

**Unitaria:** tipo de escuela donde labora un solo docente, encargado de impartir todos los grados escolares en un mismo grupo, además de ser el director.

**Bidocente:** escuela conformada por dos docentes, quienes se distribuyen los grados escolares, de acuerdo a las funciones que cada uno tiene asignada, uno tendrá que fungir como director de la escuela.

**Tridocente:** caracterizada por estar integrada por tres docentes, uno de ellos tiene la función directiva, además de atender a un grupo de niños.

**Tetradocente:** en este tipo de escuela los maestros se distribuyen otras actividades; además de la repartición de grupos, deportes, eventos cívicos culturales, entre otras actividades, uno tendrá la responsabilidad de ser el director de la escuela y atender a un grupo de niños.

**Pentadocente:** está integrada por cinco docentes, se distribuyen los grados escolares, de tal forma que se brinde una mejor atención a los educandos.

En todos los casos los maestros realizarán planeaciones para los grados que impartan sus clases, además desempeñarán actividades tales como de intendencia, administrativos, deportivos, culturales, de gestión, entre otras muchas más que se le presenten.

### **1.3 Contextualización**

#### **1.3.1 Áulico**

La escuela primaria indígena Rafael Ramírez Castañeda, pertenece a la dirección de educación indígena, de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, así mismo a la dirección general de educación indígena, se encuentra ubicada en la comunidad de Cholul, al oriente de nuestro estado, en el municipio de Chemax, considerado por la Secretaría de Desarrollo Social como un municipio de alta marginación.

La escuela se funda en el año de 1968 siendo unitaria, según información obtenida por medio de los padres de familia, fue hasta el año de 2002 que se convierte en bidocente, actualmente la escuela cuenta con una matrícula de 39 alumnos, 25 mujeres y 14 hombres divididos en 6 grados, la escuela cuenta con dos maestros, que atienden a los alumnos de la siguiente manera; Juan Pablo es responsable de los niños de primero a tercer grado, este compañero presenta características de un docente tradicionalista, ya que sigue utilizando estrategias

didácticas que solamente favorecen la repetición de contenidos, no le gusta realizar sus planeaciones pues afirma que todo lo tiene en su cabeza, toma actitudes de gritarles con frecuencia a los niños y utilizar castigos físicos, es renuente a realizar prácticas educativas donde se privilegie el aprendizaje significativo de los niños, esta situación afecta el proceso cognitivo de los estudiantes, se ha observado que al pasar de este segundo periodo educativo los alumnos carecen de muchos conocimientos que establecen los planes y programas de estudio, representando un gran reto trabajar con ellos ya que en ocasiones no tienen el dominio del cálculo mental, la lectura y escritura, además que no respetan las normas de convivencia . Marco Antonio atiende a los niños de cuarto a sexto grado de igual forma es director comisionado, lo que representa no poder dedicar el cien por ciento de su tiempo a las cuestiones pedagógicas con sus alumnos, según los padres de familia y los alumnos, lo consideran un maestro que se compromete con su labor docente, que si logra que los alumnos aprendan, además mantiene una relación de respeto, disciplina, orden con los niños y niñas. Le gusta que los niños sean dinámicos, participativos para ello desarrolla clases interesantes.

### **1.3.2 Escolar**

El espacio físico de la escuela es de una extensión aproximada de 160m<sup>2</sup>, cuenta con dos salones de clases, dos baños, para hombres y mujeres, una pequeña cancha cívica, un comedor rustico (construido por los padres de familia) una bodega habilitada (antes eran baños). De los dos salones uno se encuentra en condiciones regulares, tiene dañado ventiladores, ventanas, piso; la comunidad cuenta con servicios educativos en el nivel preescolar, secundaria (CONAFE) y primaria que pertenece a la Secretaría de Educación Pública. Existe un edificio destinado para el funcionamiento de la escuela primaria, la cual trabaja en turno matutino, es escuela de tiempo completo, se brinda alimentos a los estudiantes. Por otra parte, cuenta con un dispensario médico, que brindan el servicio de atención médica una vez por quincena, la mayoría de los habitantes cuenta con el Seguro Popular y otros con el programa Prospera (antes oportunidades) que les da derecho

a atención médica; los ingresos económicos de los habitantes son bajos y las familias son muy numerosas, viven en hacinamiento lo que no les permite vivir cómodamente y tener muchas necesidades tanto materiales como afectivas, existen muchos niños con desnutrición. La mayoría de las casas son del programa de FONDEN, sus cocinas están construidas de manera rústica maderas y la mayoría prepara sus alimentos en fogones, algunos niños tienen la necesidad de trabajar para apoyar la economía del hogar y se trasladan al estado de Quintana Roo (Playa del Carmen, Can-Cun, Tulum) en su defecto van a la milpa a ayudar a sus padres en las labores del campo a sembrar maíz, calabaza, camote, piña, entre otros productos. (Muy pocos realizan esta actividad del campo). Esta situación genera que los niños en ocasiones le pierdan el interés a la escuela, ya que ven que sus padres sin tener preparación académica, logran encontrar algún empleo en estas ciudades de Quintana Roo.

La lengua Maya es la principal forma de expresión entre los habitantes, aunque muchos niños ya empiezan a tomar al español como su forma oral de comunicarse, porque sus padres consideran que es de mayor importancia el español para poder conseguir algún empleo en el vecino estado de Quintana Roo.

Considero que la comunidad de Cholul está perdiendo su identidad cultural han dejado de practicar rituales importantes en el campo, así como la veneración del santo patrono, esto es porque existe una gran influencia de diferentes religiones (evangélicos, protestantes, brahamistas, católicos y pentecostés).

Los niños que asisten en la escuela primaria indígena “Rafael Ramírez Castañeda” de tipo multigrado, pertenece al programa escuelas de tiempo completo, son un total 39, laborando con 24 en los grados de 4º, 5º y 6º ; 23 son maya-hablantes con características de bilingüismo pero dominando más su lengua materna, ya que su forma de comunicarse es mayormente en lengua maya, solamente un niño Ángel es monolingüe en español, ya que viene de la ciudad de Can-Cun, sin embargo, tiene mucho interés en comunicarse en lengua maya, su



mamá es originaria del estado de San Luis Potosí, teniendo en ocasiones problemas para relacionarse con sus compañeros, algunos de sus camaradas reiteradamente lo molestan, sobre todo cuando se trabaja en equipos.

Los niños y niñas tienen características físicas muy similares, son de complejión media, de tez morena, de cabello lacio, de talla media y de estatura baja, solamente dos niñas son más altas del promedio de sus compañeros, las niñas usan muy poco la vestimenta tradicional (hipil) solamente los días lunes como parte del uniforme escolar es que deben portar sus hipiles y los niños su vestuario blanco y sus alpargatas.

En lo que respecta a su conducta, su forma de ser, su manera de convivir son en ocasiones rebeldes, faltos de respeto hacia los demás, estas formas de comportamiento son “normales” ya que en la comunidad todavía se acostumbra a maltratar físicamente a los niños, son formas de “educar” de los padres de familia a sus hijos, se percibe en los niños requieren de mucha atención emocional y afectiva en general son pequeños con una gran capacidad de entregarse con mucho amor, cuando son tratados con respeto y dignidad.

La mayoría de los niños presentan signos de desnutrición y anemia según reportes del sector salud. Situación que ha ido disminuyendo de acuerdo a los reportes de los promotores de salud, ya que se cuenta con diferentes programas alimenticios y apoyos por parte del ayuntamiento de Chemax, además del seguimiento que brinda el sector salud, SEDESOL con la escuela y las madres de familia. Esta situación de la mala alimentación genera que los niños en muchas ocasiones no demuestren entusiasmo y ganas por el trabajo del aula, llegando en ocasiones de quedarse dormidos dentro del salón.

### 1.3.3 Comunitario

La comunidad es pequeña ya que cuenta aproximadamente con 34 familias, teniendo una población de aproximadamente 210 personas, predominando principalmente menores ya que son familias numerosas en promedio 6 hijos por familia, existe un fenómeno especial ya que las religiones han generado una gran diversidad de formas de conducta en la población, existen cuatro tipos de religiones: católicos, protestantes, evangélicos y brahamistas. Sin embargo, esta situación no ha representado consecuencias negativas en el entorno escolar, pero sí en sus prácticas culturales, ya que habitualmente se han perdido todas sus tradiciones como parte de la cultura maya, ya no se practican las siguientes tradiciones: Hanal Pixán, cha'achac, po'ó k'a, jets meek', jets lu'un, entre otras costumbres, no se cuenta con un patrono de la comunidad, como normalmente se acostumbra en todas las poblaciones de nuestro estado. Por consiguiente, no se realizan fiestas tradicionales relacionadas con cuestiones religiosas.

En la comunidad, apenas los padres de familia y los jóvenes empiezan a tener un sentido de superación profesional considerando a la educación como un medio de alcanzar mejores condiciones de vida, en la actualidad no cuenta con profesionistas, solamente dos jóvenes están realizando estudios de bachillerato, la mayoría considera a la escuela solamente como un medio para aprender a leer y a escribir, esta interpretación de los beneficios de la educación es porque en la comunidad no existen profesionistas, la mayoría de los jóvenes generaciones anteriores y los mismos padres de familia no consideran a la escuela como un medio para mejorar económicamente. Es por tal concepción que prefieren trasladarse a alguna ciudad de Quintana Roo a realizar algún trabajo, esta situación es por la cercanía de la población de Cholul, con Playa del Carmen, Tulum, Coba, la Riviera Maya y Cancún.

## **1.4 Experiencia docente en Escuelas Multigrado (DIAGNÓSTICO)**

### **1.4.1 El trabajo docente en escuelas multigrado de otros estados**

El trabajo en escuelas multigrado que se ha realizado en nuestro país tiene sus antecedentes en la década de los ochentas en el estado de Zacatecas, posterior a la implementación de estrategias por colectivos de docentes de otros estados (Veracruz, Michoacán) tuvieron el interés de desarrollar iniciativas con esta metodología para apoyar la práctica docente en favor de la niñez.

Como paso previo a la implantación de la propuesta, durante 2002 y 2003 se llevó a cabo un estudio exploratorio en 32 escuelas multigrado ubicadas en 11 estados de la República (Guerrero, Oaxaca, Veracruz, San Luis Potosí, Michoacán, Estado de México, Hidalgo, Durango, Jalisco, Puebla y Chiapas); a partir de él se determinaron las fortalezas, debilidades y necesidades de cambio en esta modalidad educativa (en cuanto a su organización del trabajo en el aula, prácticas de enseñanza, uso de materiales y recursos educativos), así como aspectos referentes a la actualización y capacitación del personal docente. Se realizaron observaciones de campo, entrevistas y encuestas a diversos actores y se recuperaron de manera sistemática algunas prácticas docentes exitosas. (Romero, M. G., Gallardo, M. A., González, R., Salazar, L. & Zamora, M. Y. 2010).

### **1.4.2 Mi experiencia con grupos multigrado**

Mis inicios como docente fue en una escuela primaria multigrado (tridocente) en la comunidad de Chanchichimilá, del municipio de Chikintzonot, comprendido entre los años de 2004-2008 mi grupo estaba integrado por alumnos de primero y segundo grado.

Realmente mi experiencia como docente de grupo conformado por dos grados, era prácticamente nulo, puesto que únicamente había trabajado un año

anterior con un solo grado (segundo grado) en la comunidad de Yalcobá, luego entonces carecía de toda noción de este tipo organización escolar, pero bueno el reto ya lo tenía, así que me organicé como pude, puesto que no tenía un plan definido de trabajo, mucho menos conocía alguna metodología para desempeñar mi actividad como docente multigrado, así que el grupo lo dividí por grados, atendía un rato a los de primero después a los de segundo grado, siendo una labor muy desgastante, tanto física como emocionalmente, llegando a pensar hasta en abandonar el trabajo, ya que no veía avances significativos en mis alumnos, recurriendo en varias ocasiones a actividades sin sentido, copias, planas, repetición de plantillas, etc.

En septiembre de 2005, realizaron la presentación de la propuesta educativa multigrado 2005, (PEM 2005) estando a cargo de la supervisora escolar y del asesor técnico pedagógico, la forma en que presentaron las actividades que se desarrollarían con esta metodología, me hizo reflexionar que aunque parecían fáciles de aplicar, implicaban para nosotros los docentes que estábamos tomando el taller un grado de complejidad que seguramente nos requeriría esfuerzo, habilidades y sobre todo aspectos teóricos y prácticos para aplicarse. SEP (2005) como señala el manual:

El propósito del PEM 05 es mejorar la enseñanza y el aprendizaje a través de una organización del trabajo más pertinente a la situación multigrado, el trabajo colaborativo entre los alumnos y el desarrollo de competencias para la vida y el aprendizaje autónomo.

En el aspecto académico mi estilo de trabajo cambió de la forma tradicional, mi planeación estaba organizada por temas para cada grado escolar, dificultando significativamente el logro de los aprendizajes, no había una estructura con las características de una escuela multigrado, las acciones se desarrollaban por cada grado escolar dentro de un mismo espacio físico, generando un gran caos en la

creación de ambientes de aprendizajes ya que no era posible estar atendiendo a estilos y ritmos de aprendizaje de manera homogénea.

En la actualidad la organización de la labor de mi grupo es que trabajamos en el patio de la escuela, en la cocina-comedor de la escuela, las asignaturas que le dedicamos mayor tiempo son las de español y matemáticas, por así sugerir el plan de estudios, correlacionando temas y actividades de otras asignaturas, igual se busca la transversalidad de los contenidos, me gusta trabajar con entusiasmo, alegre, pero hay situaciones en las que me enoja por ejemplo cuando un niño mayor agrede verbalmente a otros niños pequeños o cuando no hacen caso de las orientaciones didácticas y son esos momentos en que grito a los niños (pocas veces) situación que he buscado ir superando, pues considero que afecta mi relación de confianza con mis alumnos.

En el aspecto deportivo, practicamos fútbol, béisbol, fútbol, jugamos al caza venado, chácara, kimbomba, (juego elaborado con un pedazo de madera de aproximadamente 15 cm de largo por 5cm de diámetro) pesca-pesca, le meje 'en tu'ulo, (pequeño conejo) tinjoroch, (juego tradicional con hilo y un pedazo de madera en forma circular) entre otros juegos.

Me corresponde adiestrarlas en la formación de la escolta de bandera, participamos en concursos de himno nacional, de escoltas, etc. Practicamos activación física ocasionalmente.

Tres madres de familia asisten todos los días a preparar los alimentos de los niños situación que permite tener un mayor acercamiento y comunicación respecto a la situación de los alumnos.

Es importante recalcar que los alumnos de las escuelas de educación indígena deben tener dominio de las dos lenguas, maya y español tanto en las competencias de: lectura, escritura, oralidad y comprensión, para alcanzar estas

habilidades en los primeros grados se trabaja con mayor profundidad su lengua materna y en el tercer periodo de educación básica se refuerza el español, dedicando mayores actividades, lecturas, escritos, problemas, cantos, etc. En español, con la finalidad de que alcancen un bilingüismo funcional y el perfil de egreso del nivel educativo al momento de egresar su primaria, esta premisa se cumple de manera correcta, porque el docente de los primeros grados, enseña a los alumnos estos procesos en su lengua materna la maya.

Cuando se requiere asistimos los días domingo para realizar las fajinas de la escuela con los padres de familia, permitiendo convivir con ellos y conocer cuáles son sus inquietudes respecto al quehacer de nuestra labor como docente de la comunidad.

### **1.5 La planeación, un conflicto en escuelas multigrado (PROBLEMÁTICA)**

En la actualidad (ciclo escolar 2014-2015) a las escuelas multigrado se les proporcionó un documento que se llama “reorganización curricular multigrado” mismo que a mi consideración no cumple con las características para ser llevado a cabo a la práctica docente en las escuelas, ya que únicamente se tomaron de los planes y programas de la RIEB sus características de esta, aprendizajes esperados, contenidos, secuencias, etc., y se ordenaron por grados, sin que te ofrezcan recomendaciones didácticas de cómo aplicarlo en las escuelas multigrado, no indican transversalidad, correlación de contenidos, globalización, secuencia de contenidos, dosificación y articulación. Suaste (2008) menciona que:

El servicio educativo que se imparte en las escuelas multigrado es muy importante para el país, no solo por el número de maestros y maestras involucrados y la cantidad de alumnos atendidos, sino también porque es la opción educativa dirigida a las niñas y niños con desventajas económicas y sociales de las zonas rurales y comunidades indígenas aisladas y marginadas.

Los maestros y maestras de estas escuelas, enfrentamos grandes retos para reorganizar y planear el trabajo en aula multigrado. La gran diferencia que existe entre la escuela de tipo multigrado y la escuela de organización completa, es que en la primera se atienden alumnos de diferentes grados, edades e intereses mientras que en la segunda solo se atiende a un solo grado, por tanto, los docentes deben preguntarse: ¿Qué aprendizajes debe desarrollar cada niña o niño según su nivel de aprendizaje?, ¿Qué textos y materiales necesitarán durante la sesión de aprendizaje?, ¿Qué estrategias desarrollaran en cada grado?, ¿Qué indicadores utilizarán para evaluar los aprendizajes de los logros y dificultades de cada grado? Todos estos aspectos exigen un gran esfuerzo de organización y planificación de los docentes que desarrollan su labor en las escuelas multigrado. Si a esto se le agrega la Reforma del Plan y Programas de estudio que está viviendo la Educación Primaria y que para implementarla el maestro de escuela multigrado deben analizar los materiales de los seis grados, mientras los que son bidocentes deberán examinar los materiales de por lo menos tres grados escolares, esta situación parece complicar aún más la tarea en alcanzar las competencias y perfiles de egreso que nos indica los planes y programas 2011.

La escuela multigrado es un reto para la atención pedagógica simultánea, diferentes edades, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, de distintos grados en una sola aula. Implica plantear diversas situaciones educativas y utilizar diferentes estrategias y secuencias didácticas esto conlleva a elaborar planeaciones didácticas complejas. Aunque los niños y niñas de cada grado tengan diferentes conocimientos, no siempre es necesario dar una actividad distinta a cada uno. Es posible organizar actividades que todos aprovechen, aunque cada uno la realice de acuerdo con su nivel de conocimiento. (SEP, 2004)

Para mí es un desafío en mi práctica educativa cotidiana crear condiciones favorables para la articulación de contenidos, el trabajo colaborativo, el intercambio de conocimientos y el aprendizaje autónomo y significativo.

## **1.6 Delimitación**

De ahí la importancia que en mi centro de educación primaria indígena desarrolle actividades que recuperen lo que es propio de su contexto, así como valorar las prácticas de su cultura; como indica Frida Díaz “el conocimiento es situado es parte y producto de la actividad del contexto y de la cultura en que se desarrolla y utiliza” (2006 p.15). De manera que se promuevan, se relacionen y se construyan los nuevos conocimientos en un ambiente en el que los niños y las niñas indígenas participen, respetando sus condiciones y ritmos de aprendizaje, tanto de manera individual como grupal, para que verdaderamente la educación se convierta en una forma de trascender.

Como menciona el maestro Rafael Ramírez Castañeda en sus principios:

- 1) La escuela rural debe ser un medio donde el niño se instruya con lo que ve, rodeado de personas que trabajan. En ella no deben existir programas desarticulados, horarios rígidos, ni reglamentaciones estrechas.
- 2) La educación rural debe derivarse de las relaciones del niño y del hombre con la naturaleza y la sociedad, por medio del trabajo cooperativo, práctico, de utilidad inmediata y no simplemente de escritura o de lectura monótonas, ni de ideas hechas lecciones fragmentadas.
- 3) Las actividades deben servir para explicar los fenómenos naturales y sociales, por lo que deben carecer de programas estáticos que sólo los profesores suelen entender

### **1.6.1 Desde el enfoque de la asignatura**



El propósito es analizar la situación actual de la planeación de la enseñanza multigrado, explorando de qué manera como docente organizo y defino mi plan de clase, el trabajo que realizo con mis alumnos y valorar su concreción en el aula; con la intención de determinar elementos para una planeación didáctica que parta de lo que conoce y/o le signifique con su aplicación en mi grupo multigrado.

Las diferencias que existen entre las escuelas de organización completa y las escuelas multigrado van más allá de la simple disposición de grados y grupos de alumnos, teniendo implicación también en cuestiones como la atención a la calidad y la equidad, que, sin embargo, se pueden trabajar.

La organización en las escuelas multigrado, pueden ser unitarias, bidocente, Tri-docente, tetra docentes y penta-docente como se mencionó en capítulo anterior, lo que no impide desarrollar una práctica de calidad con base a mi creatividad.

El proyecto de intervención que desarrollé se centra en la escuela multigrado bidocente con los grados de 4º, 5º y 6º de la escuela primaria indígena “Rafael Ramírez Castañeda” de la comunidad de Cholul, municipio de Chemax.

Una preocupación constante de mi práctica docente, es la planeación didáctica, por la gran cantidad de aprendizajes esperados y contenidos que se manejan en estos grados escolares y en consideración a esta importante actividad en el quehacer docente surge el planteamiento de mi problemática educativa:

Para la detección de la problemática que identifiqué en mi práctica docente, fue necesario recopilar toda la información posible generada a lo largo de mi experiencia en escuelas multigrado, las formas de organización y planeación de mis actividades para los procesos de enseñanza aprendizaje de mis alumnos, con la finalidad de identificar y delimitar el problema, esto fue posible al revisar mis planeaciones pasadas, la organización de los espacios físicos, la creación de ambientes de aprendizajes, la distribución de mis alumnos dentro del aula, el uso

de recursos didácticos, reflexionar respecto a las características de los niños, saber identificar sus estilos y ritmos de aprendizajes.

Pregunta de intervención

**¿Cómo organizar los contenidos y los aprendizajes esperados en mi práctica docente en la escuela bidocente para que sea con calidad?**

**¿Cómo realizar la planeación pertinente de la enseñanza en mi escuela multigrado bidocente para una mayor actividad colaborativa de los alumnos?**

### **1.6.2 Desde el enfoque curricular**

Relacionar el currículum escolar, los profesores y los alumnos, supone uno de los cruces temáticos más interesantes en el pensamiento educativo, no sólo porque pone en contacto tres componentes básicos del mismo, sino porque toca muy directamente la práctica educativa, siendo esencial considerar esta interacción para entenderla y poder cambiarla. Gimeno Sacristán (1989) afirma "el currículum es la partitura de la cultura escolar en contenidos y formas pedagógicas, y los profesores y los alumnos son los intérpretes que la desarrollan manifestando su estilo personal". La autoridad federal establece los planes y programas de estudio, pero siempre el docente tendrá la responsabilidad de contextualizar los contenidos escolares que establecen dichos programas, para que así estos aprendizajes esperados tengan un sentido de utilidad en la vida de los estudiantes, de lo contrario solamente serán conocimientos sin un valor en su quehacer cotidiano del estudiante.

Analizando los principales enfoques curriculares, considero que para mi propuesta de intervención educativa y para el desarrollo de las diferentes actividades y acciones que desplegaré dentro de mi problemática estaría sustentado bajo el enfoque práctico.

El enfoque práctico concibe el currículum como un ámbito de la interacción humana y ética de la racionalidad en los procesos que se viven en las aulas, que permitan y promuevan una discusión razonada y una reflexión analítica de los participantes. Juan Cristóbal Domínguez (febrero, 2011) menciona que: "Como

consecuencia, todos los participantes en el proceso han de ser considerados como sujetos y el currículum está comprometido con la construcción de significados compartidos en el aula y fuera de ella, como única manera que compromete a todos por igual". Con esta organización se puede atender la diversidad de alumnos que tengo y participarán a su ritmo de aprendizaje.

Es realmente importante, conocer bajo qué enfoque, teorías, autores, etc., se fundamenta mi trabajo, el enfoque práctico resultó el correcto para la aplicación de mi propuesta, pues considero que debo llevar más allá a mis alumnos y no quedarme solamente con los resultados sino con el desarrollo de los procesos cognitivos, para que ellos sean capaces de cuestionar y discernir sobre lo significativo que es alcanzar conocimientos y saberes, competentes de hacerlos alcanzar aprendizajes que les permitan visualizar desde otra perspectiva su educación, su comunidad, su vida en general y poder aplicar sus saberes de manera permanente y práctica en cada una de sus actividades diarias.

### **1.6.3 Proceso metodológico**

El currículum está dirigido a la construcción conjunta del conocimiento entre los participantes activos del mismo a través de la **praxis**, con una explícita orientación a la transformación, en la que la acción y la reflexión, la teoría y la práctica, se unifican en un proceso dialéctico. La pedagogía crítica busca enfrentar a estudiantes y docentes a los problemas de la realidad objetiva en la que vive y se desarrollan; por lo que la fuente fundamental para la selección de los contenidos es la propia realidad social en estrecho vínculo con la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela. La acción crítica es la praxis, que se mueve entre la reflexión y la acción (Freire, 1979:16)

En esa perspectiva resulta imprescindible vincular lo que se enseña con la realidad de los estudiantes, que los contenidos a desarrollar sean parte mismo de ese entorno escolar y participen desde su nivel de estudios que tenga.

Bruner menciona que el aprendizaje no es algo que ocurre al individuo, como propugna el aprendizaje operante sino algo que él hace que ocurra al manejar y utilizar la información, de forma que la conducta del sujeto se implica en tres procesos fundamentales: Adquisición, transformación y evaluación de la información. Hace referencia que el aprendizaje es un proceso de descubrimiento de ir más allá de la información ofrecida. La clave está en codificar algo de un modo genérico de forma que posibilite al máximo la transferencia de lo aprendido a situaciones nuevas. Para que ello ocurra se hace necesario cuatro condiciones fundamentales:

- **Disposición para aprender.** Es de vital importancia situar al estudiante en actividades concretas que estimulen el aprendizaje, donde se transforme en el sujeto activo de su propia actividad.
- **Nivel de Motivación.** Se hace necesario un procedimiento (caracterización psicopedagógica del estudiante) que suscite en el sujeto un estado de necesidad con respecto al conocimiento, así se le planificarán las actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo individual.
- **Dominio del aprendizaje básico y aprendizajes sucesivos.** Este dominio se manifiesta en la puesta en marcha de procesos de codificación genérica, donde el nivel ascendente de la complejidad de la actividad.
- **Diversidad en el adiestramiento:** Las actividades de aprendizaje deben diseñarse de tal manera que el alumno pueda enfrentarse a una variedad de acontecimientos, objetos, fenómenos que le permitan penetrar en la esencia del contenido.

Realmente este proceso consiste en el ámbito pedagógico una forma tal que las ideas deben presentarse inicialmente de un modo simplificado, pero en ningún momento con errores de contenidos para volver sobre ellas de forma progresivamente más compleja, como una espiral. Esta idea del aprendizaje en espiral fue aplicada por Bruner a toda la organización del currículum en general, donde el profesor constituye un intermediario entre el conocimiento del alumno y la

realidad cognoscible en un momento dado, lo cual hace factible mis expectativas docentes.

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 General**

Proponer una organización del contenido y su aplicación, en la que participen los alumnos de los grados que atiendo en conjunto y logren competencias significativas.

### **1.7.2 Específico**

- Analizar el currículo establecido por la autoridad educativa para articular los contenidos para que impacten en el aprendizaje de mi grupo.
- Investigar diferentes estrategias didácticas flexibles para su aplicación en grupos multigrados.
- Seleccionar contenidos de los libros de texto de los grados 4°, 5° y 6°
- Realizar una propuesta didáctica basada en proyectos integradores.

### **1.7.3 Justificación**

Es por esta situación que al conocer las grandes carencias que tenemos para realizar nuestras planeaciones, supongo que la propuesta de planear por proyectos integradores es la metodología que nos permitirá alcanzar resultados de calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos en escuelas multigrado.

Los Proyectos Integradores se incorporan a la educación como una estrategia curricular que permiten generar una nueva vía para que los estudiantes desarrollen competencias, lo que significa que debe de contemplar oportunidades para aprender a actuar de forma integral y no individualizada. Tobón S., (2010)

señala. “Todo proyecto busca abordar problemas en el contexto, y en ese sentido es la estrategia más integral para la formación y evaluación de las competencias.”

Para desarrollar competencias, esta propuesta implica un proceso de investigación y evaluación permanente, buscando superar los modelos pedagógicos tradicionales y asignaturistas que favorecen la acumulación fragmentada de conocimientos.

Los modelos tradicionales privilegian la cultura disciplinaria académica como el elemento a transmitir y excluyen otras formas de saber, lo que da como resultado una formación descontextualizada y desintegrada.

Los Proyectos Integradores están basados en las teorías cognoscitivas derivadas de Piaget, la teoría socio constructivista de Vygotsky, y la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, quienes en su aplicación reconocen al docente como el mediador del aprendizaje, en donde el estudiante cuenta con una cajita de saberes y conceptos que el docente debe considerar como punto de partida para generar nuevos conocimientos. Además, hace posible que los espacios académicos faciliten las relaciones de diálogo continuo entre maestros y alumnos.

Para poder alcanzar conocimientos significativos en los alumnos fue necesario partir de sus saberes familiares, comunitarios, es decir siempre respetando sus saberes previos de los estudiantes, es ahí donde el docente reconoce que el estudiante no llega en blanco y que para aprender requiere conectar los nuevos aprendizajes con los que ya sabe, lo que ha adquirido por medio de la experiencia.

## **CAPÍTULO 2**

### **REFERENTES DE LA RIEB**

#### **2.1 Campos de formación**

Para trabajar en un proyecto integrador será necesario vincular todos los campos de formación, ya que será necesario hacer uso de la transversalidad de las asignaturas durante el desarrollo de la propuesta. Se parte de lo que a los alumnos les interesa por lo que se sienten motivados con esta forma de trabajo. A continuación se presenta los diferentes ámbitos que buscaré relacionar transversalmente.

##### **2.1.1 Lenguaje y comunicación**

Desarrolla competencias comunicativas y de lectura en los estudiantes a partir del trabajo con los diversos usos sociales del lenguaje, en la práctica comunicativa de los diferentes contextos. Se busca desarrollar competencias de lectura y argumentación de niveles complejos al finalizar la educación básica en este campo de formación se pretende que los alumnos sean capaces de utilizar las prácticas sociales del lengua en situaciones cotidianas de su comunidad, como compartir información, dialogar con la gente de su comunidad, participar en pláticas, establecer comunicación con todos los agentes de la comunidad.

##### **2.1.2 Pensamiento matemático**

Desarrolla el razonamiento para la solución de problemas, en la formulación de argumentos para explicar sus resultados, y en el diseño de estrategias y procesos para la toma de decisiones.

### **2.1.3 Exploración y comprensión del mundo natural y social**

Integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, sociales y políticos económicos, culturales, geográficos y científicos.

Contribuye la base de la formación del pensamiento científico e histórico, basado en evidencias y métodos de aproximación a los distintos fenómenos de la realidad.

Se trata de conocernos a nosotros y al mundo en toda su complejidad y diversidad.

### **2.1.4 Desarrollo personal y para la convivencia**

Integra diversos enfoques disciplinares relacionados con las ciencias sociales, las humanidades, las ciencias y la psicología, e integra a la formación cívica y ética, la educación artística y la educación física, para una formación plena de las personas.

Se trata de formar a los estudiantes para que aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, la legalidad y los derechos humanos.

También significa formar para la convivencia, entendida ésta como la construcción de relaciones interpersonales de respeto mutuo, de solución de conflictos a través del diálogo, así como educación de las emociones para formar personas capaces de tener relaciones personales y afectivas que desarrollen positivamente su persona y su identidad personal y, desde ésta construir su identidad y conciencia social.



## **2.2 La asignatura de Formación Cívica como competencia para saber convivir**

Con el estudio de la asignatura de Formación Cívica y Ética en la Educación Básica se pretende que los alumnos:

### **2.2.1 Propósitos (curriculares-pedagógicos)**

- Se asuman como sujetos dignos, capaces de desarrollarse plenamente mediante el disfrute y cuidado de su persona, de tomar decisiones responsables y autónomas para orientar la realización de su proyecto de vida y su actuación como sujetos de derechos y deberes que participan en el mejoramiento de la sociedad.
- Reconozcan la importancia de ejercer su libertad al tomar decisiones responsables y regular su conducta de manera autónoma para favorecer su actuación apegada a principios éticos, el respeto a los derechos humanos y los valores democráticos.
- Comprendan que los diferentes grupos a los que pertenecen son iguales en dignidad, aunque diferentes en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir; como personas tienen los mismos derechos que les permiten participar de manera conjunta en el diseño de formas de vida incluyentes, equitativas y solidarias para asumir compromisos de proyectos comunes que mejoren el entorno natural y social. (Interculturalidad)
- Comprendan y aprecien la democracia como forma de vida y de gobierno, por medio del análisis y práctica de valores y actitudes que se manifiestan en la convivencia próxima y mediante la comprensión de la estructura y funcionamiento del Estado mexicano para aplicar los mecanismos que regulan la participación democrática, con apego a las leyes e instituciones,

en un marco de respeto y ejercicio de los derechos humanos, con un profundo sentido de justicia.

- Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.
- Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable, a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.

\*Nos enfocaremos a su contexto, su mundo inmediato, su aprendizaje situado.

- Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad. Esta asignatura promueve un espacio de aprendizaje donde se da prioridad a las necesidades y los intereses de los alumnos como sujetos individuales y sociales.

Con esto se pretende fortalecer en los alumnos el desarrollo de su capacidad crítica y deliberativa para responder a situaciones que viven en los contextos donde participan. (Dewey 1899, pág. 41)

A la escuela como una mini comunidad, en la que el niño vive más que aprende. La escuela debe de ser capaz de conservar la esencia de la vida en comunidad que el niño tiene fuera de ella y sobre esa vida crear sus métodos. Estos deben de ser principalmente activos, emerger del ambiente diario y tener un carácter lo más espontáneo posible. Por medio de las actividades manuales se permite la reproducción por parte de la escuela de las manifestaciones esenciales de los individuos y se logra que las personas se puedan

incorporar a la vida social. La materia del conocimiento no debe subordinarse a razones teóricas abstractas sino que debe estar al servicio de la vida, por lo tanto para él, todo pensamiento y conocimiento debe ser posible de aplicación, por lo tanto debe ser práctico.

Estos aspectos que plantea la asignatura son de mucha relevancia ya que durante el trabajo del proyecto, se entrelazarán diferentes formas de organización de las actividades, por lo que será importante para las buenas relaciones entre todo el colectivo escolar.

Esta área promueve un espacio de aprendizaje donde se da prioridad a las necesidades y los intereses de los alumnos como sujetos individuales y sociales. Con esto se pretende fortalecer en los alumnos el desarrollo de su capacidad crítica y deliberativa para responder a situaciones que viven en los contextos donde participan.

Se busca que aprendan a dar respuestas informadas acordes a los principios que la humanidad ha conformado a lo largo de la historia y reconozcan la importancia de la actuación libre y responsable para el desarrollo personal pleno y el mejoramiento de la vida social.

Los propósitos descritos serán parte fundamental del desarrollo del proyecto, porque los alumnos reconocerán la importancia que ellos tienen en el desarrollo de su comunidad y las buenas prácticas de convivencia permitirán desarrollar de manera armónica todas sus actividades, considerando dejar a un lado las envidias y egoísmo, así como las pugnas familiares y de vecinos, los alumnos realizarán un trabajo de sensibilización en la comunidad respecto a la importancia de contar con una comunidad solidaria entre todos sus miembros respetando sus diferencias principalmente la religiosa, ya que como mencionaba en capítulos anteriores existe una gran variedad de religiones en el pueblo. (Frida Díaz, 2006 pág.) 15 señala: “El aprender y el hacer son acciones inseparables, y que la educación que se ofrece en las escuelas debiese permitir a los estudiantes participar de manera activa y

reflexiva en actividades educativas propositivas, significantes y coherentes con las prácticas relevantes en su cultura”. De ahí la importancia del método de proyectos pues surgen de su realidad, de lo que reconoce como parte interesante para conocer mejor y aprender algo de ello.

### **2.2.2 Ejes formativos**

A continuación, se presentan las características y la aportación concreta de cada eje.

#### Formación de la persona

Este eje se refiere al proceso de desarrollo y expansión de las capacidades de la persona para enfrentar los retos de la vida cotidiana, formular proyectos de vida que satisfagan sus intereses, necesidades y aspiraciones que promueven su desarrollo integral, así como para asumir compromisos con las acciones que contribuyen al mejoramiento del bienestar social, cultural, económico y político de la comunidad, del país y del mundo. Busca que los niños y adolescentes que cursan la Educación Básica aprendan a conocerse y a valorarse, a adquirir conciencia de sus intereses y sentimientos, a disfrutar de las diferentes etapas de su vida, a regular su comportamiento, a cuidar su cuerpo y su integridad personal, a tomar decisiones y a encarar adecuadamente los problemas que se les presenten. En este eje pueden distinguirse dos dimensiones: la personal y la social.

La dimensión personal pone en el centro del proceso educativo al niño y al adolescente con la finalidad de facilitar el desarrollo, la formación de todas las potencialidades que contribuyen al conocimiento y la valoración de sí mismo que le permiten enfrentar conforme a principios éticos los problemas de la vida cotidiana, optar por un sano desarrollo de su persona y tomar conciencia de sus intereses y sentimientos.

De este modo, el alumno podrá orientarse, de manera racional y autónoma, en la construcción de su proyecto de vida y de autorrealización.

La dimensión social atiende un conjunto de necesidades colectivas básicas para el desarrollo de facultades de los individuos que les permite enfrentar los retos que plantean sociedades complejas, heterogéneas y desiguales como la nuestra; tal es el caso de la convivencia social y la protección y defensa de los derechos humanos en una sociedad democrática, que no es democrática. Esta dimensión contribuye al reconocimiento de los alumnos como sujetos de derechos y deberes.

### Formación Ética

La intención de este eje es contribuir a que los alumnos aprecien y asuman un conjunto de valores y normas que conforman un orden social incluyente. Se orienta al desarrollo de la autonomía ética, entendida como la capacidad de las personas para elegir libremente entre diversas opciones de valor, considerando como referencia central los derechos humanos y los valores que permitan el respeto irrestricto de la dignidad humana, la preservación del ambiente y el enriquecimiento de las formas de convivencia.

Este eje incide en el desarrollo ético de los niños y adolescentes, e implica la reflexión sobre los criterios y principios orientados al respeto y defensa de la dignidad humana y los derechos humanos, de un uso racional de los recursos materiales, económicos y ambientales, y el reconocimiento y valoración de la diversidad, entre otros. Se espera que a partir de la formación ética los alumnos se apropien y actúen de manera reflexiva, deliberativa y autónoma, conforme a principios y valores como justicia, libertad, igualdad, equidad, responsabilidad, tolerancia, solidaridad, honestidad y cooperación, entre otros.

## Formación Ciudadana

Este eje se refiere a la promoción de una cultura política democrática que busca el desarrollo de sujetos críticos, deliberativos, emprendedores, comprometidos, responsables, solidarios, dispuestos a participar activamente y contribuir al fortalecimiento de las instituciones y organizaciones gubernamentales y de la sociedad civil en un Estado de derecho, social y democrático.

Este eje pretende promover en los alumnos el interés por lo que ocurre en su entorno y en el país pero a la vez frente al impacto de procesos globales sociales políticos y económicos, el aprecio y apego a una cultura política democrática y a un régimen de gobierno democrático, el conocimiento y respeto de la ley, la relación constructiva de gobernantes y gobernados mediante mecanismos de participación democrática, la construcción de ciudadanía como acción cívica, social y política, el reconocimiento de su derecho legítimo de tener acceso a información pública gubernamental, a solicitar rendición de cuentas y transparencia de autoridades y personas para poder deliberar y emitir su opinión razonada y/o participar en asuntos públicos, y a tomar decisiones, dialogar, organizarse y resolver conflictos de manera no violenta.

Los componentes esenciales de la formación ciudadana son la participación social, la formación de sujetos de derecho y la formación de sujetos políticos.

Desde esta perspectiva, para la Formación Cívica y Ética, se requiere contar con programas que establezcan una estrategia integral en dos sentidos:

Actuar y responder a situaciones de la vida personal y social en las que requieren tomar decisiones que involucren un posicionamiento ético o la formulación de juicios de valor.

En este sentido favorecen el desarrollo de competencias cívicas y éticas, las cuales se movilizan en función de los retos que los alumnos deben resolver como parte de su aprendizaje y que repercuten en el desarrollo de su perspectiva y conocimiento del mundo.

Demandar de la comunidad escolar el desarrollo de una experiencia de aprendizaje que involucre la intervención de cuatro ámbitos de formación: el aula, el trabajo transversal, el ambiente escolar y la vida cotidiana del alumnado.

### **2.2.3 Ámbitos**

Los ámbitos son el espacio social de interacción formativa que incluye el espacio físico, de gestión y convivencia, así como el curricular, en el que se promueven experiencias que favorecen el desarrollo de competencias cívicas y éticas. Se delimitan por los participantes y las intenciones de la interacción, más que por el espacio físico donde ocurren los encuentros.

Son espacios donde el alumnado moviliza experiencias significativas que construyen su perspectiva ética y ciudadana para posibilitar un aprendizaje significativo que contribuye al desarrollo integral de la persona.

Los ámbitos que se proponen para favorecer la Formación Cívica y Ética:

- El aula.
- El trabajo transversal.
- El ambiente escolar.
- La vida cotidiana del alumnado.

El aula

La asignatura de Formación Cívica y Ética representa un espacio curricular, organizado y sistemático, para la recuperación de saberes, experiencias, habilidades, actitudes y valores de los alumnos en torno al mundo social en que viven y el lugar que ocupan en el mismo.

El trabajo en el aula se basa en la aplicación de estrategias que estimulen la toma de decisiones, la formulación de juicios éticos, el análisis, la comprensión crítica y el diálogo.

Además, se enriquece con las experiencias y aprendizajes que los alumnos adquieren en los demás ámbitos, pues se tiene en cuenta la convivencia diaria en el aula, la escuela y la comunidad donde viven, al tiempo que los aprendizajes promovidos en la asignatura encuentran sentido en la convivencia diaria.

Corresponde a los docentes promover estrategias para que los alumnos analicen y reflexionen los contenidos y sus puntos de vista al respecto, con el fin de que distinguan los conocimientos, creencias, preferencias y datos que los integran. De este modo avanzarán paulatinamente en su capacidad para realizar razonamientos y juicios éticos cada vez más complejos.

#### **2.2.4 El trabajo transversal**

Lograr la integración de saberes y experiencias desarrolladas en las distintas asignaturas que se cursan en la educación primaria y secundaria, hace posible trabajar temáticas o situaciones socialmente relevantes de manera transversal en más de una asignatura.

Esta forma de trabajo permite la integración de conocimientos que respondan a los retos que demanda una sociedad en constante cambio.



Las temáticas para el trabajo transversal o situaciones socialmente relevantes deben involucrar conflictos de valores en diversas situaciones de la vida social. Dichas situaciones se relacionan con retos que, en nuestros días, enfrenta la sociedad contemporánea y demandan el establecimiento de compromisos éticos y la participación responsable de la ciudadanía.

La asignatura Formación Cívica y Ética contempla el trabajo transversal de sus contenidos, por lo que el análisis de dichas situaciones o temáticas implica que los alumnos recuperen contenidos de otras asignaturas, con el fin de que la reflexión ética enriquezca el trabajo de los bloques mediante un proyecto integrador que promueve tareas de indagación, reflexión y diálogo. A esta forma de vinculación de la Formación Cívica y Ética con el análisis de temáticas y situaciones de relevancia social que se realiza en y desde otras asignaturas se le denomina trabajo transversal.

Al proponer el trabajo transversal se establece un nexo entre la escuela y un conjunto de necesidades sociales e individuales que demandan la reflexión, la toma de postura y el compromiso colectivo. La propuesta de trabajo transversal no se agota con las temáticas mencionadas, que de por sí son abundantes pues también permite que los docentes aborden en el aula situaciones concretas que se presentan en la convivencia escolar o en entornos cercanos a los alumnos y que demandan la reflexión y el intercambio de puntos de vista para buscar solución a las mismas. De esta manera, el docente tiene autonomía para incorporar en el aula planteamientos transversales afines a la Formación Cívica y Ética que permitan reflexionar sobre situaciones de interés colectivo y favorezcan el análisis de la realidad.

### **2.3.5 El ambiente escolar, vida cotidiana del alumno**

El ambiente de convivencia se desarrolla, día a día, en el aula y en la escuela con la participación de todos sus integrantes: alumnos, docentes, padres de familia, directivos escolares y personal de la escuela. Este ambiente en cada centro educativo presenta cambios a lo largo del ciclo escolar. La manera como se resuelven los conflictos, se establecen normas de convivencia, se comparten espacios comunes y se relacionan los integrantes de la comunidad escolar, son rasgos que la definen.

Asimismo, las características físicas y materiales de la escuela y del entorno natural en que se encuentra constituyen elementos que influyen en los significados con que se asume la experiencia escolar.

Si el propósito de la Formación Cívica y Ética es educar para la convivencia democrática, la participación ciudadana y la toma de decisiones por sí mismos, el ambiente escolar ofrece oportunidades para que los alumnos ejerciten el diálogo, desarrollen paulatina y sistemáticamente la toma de decisiones en lo personal y en grupo, reflexionen acerca de sus actos como un gesto de responsabilidad ante lo que sucede a su alrededor, y abre posibilidades de colaboración con otros en la búsqueda del bien común.

La formación cívica y ética se verá favorecida al considerarse en el proceso de elaboración del proyecto escolar, así como en el Consejo Técnico Consultivo, espacios para la definición de criterios que orienten la intervención en el ambiente escolar. Estos elementos curriculares que nos brinda el área de formación cívica y ética, cobran relevancia en el proyecto porque son la base de la sana convivencia entre todos los sujetos que intervienen e en la aplicación del proyecto, mencione en capítulos anteriores las características un tanto agresivas de varios alumnos, lo que hace importante sentar las bases de la convivencia por medio de estos aprendizajes

que nos brinda la asignatura, ya que el mismo proyecto propicia una participación colaborativa de mucho respeto y armonía.

La Formación Cívica y Ética no se limita al contexto de la escuela. Con frecuencia la Información que los alumnos obtienen de su propia comunidad, de los acontecimientos de la comunidad cercana, del país y del mundo a través de los medios, son los principales insumos para la reflexión y la discusión. Lo anterior constituye parte de las referencias que llevan al aula y que requieren considerarse como recursos para el aprendizaje. En sentido inverso, el trabajo de la escuela requiere articularse y cobrar sentido hacia lo que sucede fuera de ella.

#### Papel del docente y procedimientos formativos

Corresponde a los docentes promover aprendizajes, diseñar estrategias y proponer situaciones didácticas para que los alumnos analicen, reflexionen y contrasten puntos de vista sobre los contenidos, con el fin de que distingan los conocimientos, creencias, preferencias y datos que los integran. De este modo avanzarán paulatinamente en su capacidad para realizar razonamientos y juicios éticos cada vez más complejos.

El docente debe escuchar activamente lo que los alumnos dicen, observando sus formas de actuar durante las clases, en los recreos, espacios de interacción cotidiana, así como durante la organización de los trabajos individuales y colectivos. (SEP 2004, pág. 8) señala:

El salón multigrado invita a colaborar y a ser cooperativos. Ahí los maestros pueden proveer múltiples oportunidades para la interacción social, los niños y niñas aprenden entre ellos la interacción entre la diversidad de niveles se facilita mediante discusiones con el grupo completo, en grupos pequeños o en parejas.

En este espacio curricular la labor del docente va más allá de propiciar un manejo abstracto de información o de prácticas circunscritas al seguimiento lineal del libro de texto. Es por ello que tiene un importante papel como:

1. Promotor y ejemplo de actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar.
2. Sujeto de un proceso de mejora personal
3. Interesado en comprender explicaciones y problemáticas disciplinarias y de formación Cívica
4. Problematizador de la vida cotidiana
5. Agente integrador del conocimiento
6. Orientador en el desarrollo de estrategias que fortalezcan la autonomía del alumno.
7. Previsor y negociador de necesidades específicas personales y del grupo
8. Promotor de la formación cívica y ética como labor colectiva.

Procedimientos formativos

Para la aplicación del proyecto integrador se consideraron los siguientes procedimientos formativos de una variedad más extensa que ofrece la asignatura de formación cívica y ética.

El diálogo, la empatía, la toma de decisiones, la comprensión, los proyectos de trabajo y la participación.

### **2.3 La organización de los contenidos**

Los maestros y maestras de educación indígena enfrentamos grandes retos, para organizar y planificar en un aula multigrado, considerando que atendemos alumnos de diferentes grados, edades e intereses. “El mayor error en la enseñanza durante los pasados siglos ha sido tratar a todos los niños como si fueran variantes

del mismo individuo y de este modo encontrar la justificación para enseñarles las mismas cosas de la misma manera.” (Siegel y Shaughnessy, 1994)

Atendiendo estas características de diversidad en el aula multigrado, resulta importante preguntarse:

- ¿Qué aprendizajes debe desarrollar cada niño o niña según su nivel de grado de estudio?
- ¿Qué textos y materiales didácticos, audiovisuales, se necesita para cada sesión de clase?
- ¿Qué estrategias desarrollar en cada clase, con cada actividad?
- ¿Qué aprendizajes alcanzar dependiendo del grado de escolar?
- ¿Qué indicadores utilizar para evaluar los aprendizajes de los logros y dificultades de cada grado escolar?

Todos estos aspectos de análisis del quehacer docente en una escuela multigrado requieren de un gran esfuerzo de organización, tiempo de planificación, de revisión de materiales, de intercambio de experiencias, de mucha dedicación para articular los contenidos, para así poder desarrollar nuestra labor docente con los parámetros de calidad que exige hoy en día la reforma educativa. Todo esto sin perder de vista las condiciones del contexto escolar, socio-cultural, económico, religioso y de las condiciones de marginación, carentes de infraestructura de calidad para ejercer con dignidad el trabajo docente. (Como se mencionó el municipio de Chemax está considerado por INEGI-SEDESOL de alta marginación, y es al que pertenece la comisaria de Cholul).

Por lo anterior será necesario confrontar mi práctica docente, con la visión que se pretende en el Plan y Programas, utilizando los referentes teóricos analizados en la maestría; debo mencionar que el lugar y espacio idóneo para intercambiar otras experiencias de trabajo será en los consejos técnicos escolares,

de mi zona escolar 506 con cabecera en la comunidad de Catzín, la cual está conformada por cinco escuelas multigrado: cuatro bidocentes y una unitaria.

El Consejo Técnico Escolar (CTE), como espacio de reflexión y toma de decisiones en colectivo, constituye un medio que cobra vigencia y formalidad en el calendario escolar.

- I. Que el Consejo Técnico Escolar (cte) es la instancia en donde docentes y directivos velarán por hacer cumplir los principios del artículo 3º Constitucional para garantizar un desarrollo integral de los estudiantes a través de una educación de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos, así como dar seguimiento y evaluar los fines y criterios dispuestos en los artículos 7º y 8º de la Ley General de Educación.
- II. Que dicho órgano es la instancia que de manera inmediata y a partir de sus necesidades y contextos específicos identifica, analiza, atiende, da seguimiento y evalúa situaciones de mejora educativa en beneficio de los estudiantes de su centro escolar a partir de los principios de equidad, pertinencia, relevancia, eficiencia y eficacia. (SEP 2014, pág. 7)

Considerando lo anterior será necesario reflexionar en torno a mi labor docente en una escuela multigrado, mi forma de planificar mis actividades, mis ambientes de aprendizaje, mi forma de organizar mis contenidos curriculares, etc.

Será mediante la investigación cualitativa, que daré respuesta a muchas interrogantes, a continuación, enlistaré algunas, que por el momento considero que son las de mayor relevancia, pero seguramente en el trayecto del trabajo surgirán nuevas incógnitas referentes a mi actividad docente.

- ¿Al planear mi clase tomo en cuenta los intereses de mis alumnos y sus niveles de aprendizaje?
- ¿Las estrategias de enseñanza que implemento son iguales para todos?
- ¿Tomo en cuenta actividades lúdicas?
- ¿Cuento con estrategias de actividades diferenciadas?

- ¿Mis alumnos están teniendo aprendizajes significativos?
- ¿En mi planeación considero actividades de evaluación que me permitan darme cuenta de sus logros y dificultades?
- ¿Qué recursos y materiales selecciono para apoyar el aprendizaje y despierten el interés de mis alumnos?
- ¿Cómo involucrar a los padres de familia?
- ¿Se puede realizar un trabajo colaborativo con mi par?

Las actividades escolares deberán partir del interés, de las necesidades del niño, los trabajos deberán estar percibidos como tareas útiles. Para cultivar el interés y mantenerlo vivo, busca las estrategias más apropiadas para que el niño sienta la necesidad y la importancia individual y social de lo que hace. Entonces la labor del maestro se limitará a ayudarlo a avanzar de ahí que la base de las actividades escolares sea el trabajo individual o por equipo de afinidades, siempre centradas en el interés del educando. (Jiménez, 1996 pág. 50)

Es en esta parte donde puede estar la segunda parte de la justificación  
“El niño desarrollará al máximo su personalidad en el seno de una  
comunidad racional que le sirve y a la cual sirve”.

### **2.3.1 Análisis de la organización curricular**

Para la organización y selección de las asignaturas, contenidos y aprendizajes esperados que consideraremos en la aplicación del proyecto integrador, fue necesario realizar una revisión minuciosa de los libros de textos de los grados de 4°, 5° y 6°, de los programas de estudio, del plan 2011, del enfoque intercultural en educación indígena y de esta forma poder delimitar hasta donde consideraríamos para llevar en la acción el proyecto. Cabe mencionar que fue una tarea ardua ya que no es fácil determinar la relación del sin número de contenidos y aprendizajes esperados que contienen los programas de estudio. El currículo requiere cambio y reorganización constantes con base a las necesidades de los

alumnos, para fomentar en ellos el desarrollo tanto de la inteligencia como de las habilidades sociales.

Como muestra el siguiente ejemplo del bloque uno, de todas las asignaturas de los grados antes mencionados.

ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Español	30
Matemáticas	6
Historia	18
Geografía	12
Ciencias naturales	19
Formación cívica y ética	12
Total	97

CUADRO DE APRENDIZAJES ESPERADOS		
E S P A Ñ O L		
4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica aquella que es repetida, complementaria o irrelevante sobre un tema.</li> </ul>	Identifica información complementaria en dos textos que relatan sucesos relacionados. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra, en notas, los aspectos centrales de una exposición oral.</li> <li>• Organiza un texto en párrafos con oración</li> </ul>	Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes y cuestionarios. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</li> <li>• Emplea la paráfrasis al exponer un tema.</li> <li>• Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición.</li> <li>• Conoce las características de los trabalenguas y juegos de palabras.</li> <li>• Emplea la sílaba o la letra inicial de una serie de palabras para crear un efecto sonoro.</li> <li>• Emplea rimas en la escritura de trabalenguas y juegos de palabras.</li> <li>• Interpreta croquis para identificar trayectos.</li> <li>• Identifica las siglas, las abreviaturas y los símbolos usados en los croquis.</li> <li>• Interpreta y utiliza el vocabulario adecuado para dar indicaciones</li> </ul>	<p>tópico y oraciones de apoyo, empleando puntuación y ortografía convencionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa palabras y frases que indican sucesión y simultaneidad, así como relación antecedente-consecuente al redactar un texto histórico.</li> <li>• Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes.</li> <li>• Comprende la función de fábulas y refranes.</li> <li>• Interpreta el significado de fábulas y refranes. Identifica las características y la función de las frases publicitarias.</li> <li>• Emplea diferentes estrategias textuales para persuadir a un público determinado al elaborar un anuncio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las formas de responder más adecuadas en función del tipo de información que se solicita, identifica e infiere las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías.</li> <li>• Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.</li> <li>• Usa oraciones compuestas al escribir.</li> <li>• Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.</li> <li>• Identifica los elementos y la organización de un programa de radio.</li> <li>• Conoce la función y estructura de los guiones de radio.</li> <li>• Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia.</li> <li>• Resume información de diversas fuentes,</li> </ul>
---	---	---

<p>sobre lugares o trayectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe trayectos a partir de la información que aparece en los croquis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los recursos retóricos en la publicidad.</li> </ul> <p><b>30 APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>	<p>conservando los datos esenciales.</p>
---	---	--

**M A T E M A T I C A S**

4°	5°	6°
<p>Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee información explícita o implícita en portadores Diversos.</li> </ul>	<p>Identifica rectas paralelas, perpendiculares y secantes, así como ángulos agudos, rectos y obtusos.</p> <p><b>6 APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>	<p>Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios que implican dos o más transformaciones.</li> <li>• Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas.</li> </ul>

**C I E N C I A S N A T U R A L E S**

4°	5°	6°
----	----	----

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.</li> <li>• Explica las características equilibrada e inocua de la dieta, así como las del agua simple potable. Explica la forma en que la dieta y la vacunación fortalecen el sistema inmunológico.</li> <li>• Valora las vacunas como aportes de la ciencia y del desarrollo técnico para prevenir enfermedades, así como de la Cartilla Nacional de Salud para dar seguimiento a su estado de salud.</li> <li>• Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad y su relación con el sistema glandular.</li> <li>• Describe las funciones de los aparatos sexuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza sus necesidades nutrimentales en relación con las características de la dieta correcta y las costumbres alimentarias de su comunidad para propiciar la toma de decisiones que impliquen mejorar su alimentación.</li> <li>• Describe causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad, y su prevención mediante una dieta correcta, el consumo de agua simple potable y la actividad física.</li> <li>• Explica los daños en los sistemas respiratorio, nervioso y circulatorio generados por el consumo de sustancias adictivas, como tabaco, inhalables y bebidas alcohólicas.</li> <li>• Argumenta la importancia de prevenir situaciones de riesgo asociadas a las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza las ventajas de preferir el consumo de agua simple potable en lugar de bebidas azucaradas.</li> <li>• Argumenta la importancia de la dieta correcta, del consumo de agua simple potable, la activación física, el descanso y el esparcimiento para promover un estilo de vida saludable.</li> <li>• Argumenta la importancia de la dieta correcta, del consumo de agua simple potable, la activación física, el descanso y el esparcimiento para promover un estilo de vida saludable.</li> <li>• Describe cómo los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de la reproducción.</li> <li>• Argumenta en favor de la detección oportuna de</li> </ul>
---	---	--

<p>de la mujer y del hombre, y practica hábitos de higiene para su cuidado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul>	<p>adicciones: accidentes, violencia de género y abuso sexual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la periodicidad, la duración, los cambios en el cuerpo y el periodo fértil del ciclo menstrual, así como su relación con la concepción y la prevención de embarazos.</li> <li>• Describe el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto, valorando los aspectos afectivos y las responsabilidades implicadas</li> <li>• Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul> <p><b>19 APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>	<p>cáncer de mama y las conductas sexuales responsables que inciden en su salud: prevención de embarazos e infecciones de transmisión sexual (its), como el virus de inmunodeficiencia humana (vih).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.</li> </ul>
---	--	--

## G E O G R A F Í A

4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.</li> <li>• Reconoce la organización política y las entidades federativas de México.</li> <li>• Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.</li> <li>• Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra.</li> <li>• Reconoce la división política de los continentes.</li> <li>• Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas.</li> <li>• Valora la diversidad de paisajes de los continentes a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>12 APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra.</li> <li>• Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.</li> <li>• Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.</li> <li>• Reconoce la importancia de las tecnologías aplicadas al manejo de información geográfica.</li> </ul>

<b>HISTORIA</b>		
4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura utilizando siglo, milenio, a.C. y d.C.</li> <li>• Identifica geográficamente Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.</li> <li>• Describe el origen y proceso del poblamiento de América y del actual territorio mexicano.</li> <li>• Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.</li> <li>• Distingue las características del espacio geográfico de Aridoamérica, Mesoamérica y Oasis América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica procesos de la primera mitad del siglo xix aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial.</li> <li>• Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.</li> <li>• Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México.</li> <li>• Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos.</li> <li>• Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo xix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C.</li> <li>• Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales.</li> <li>• Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria.</li> <li>• Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria.</li> <li>• Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características de las primeras ciudades.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado, y valora su importancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</li> </ul> <p><b>18 APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</li> </ul>
--	---	--

<b>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</b>		
4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue en qué personas puede confiar para proporcionar información sobre sí mismo.</li> <li>• Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas.</li> <li>• Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación.</li> <li>• Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales.</li> <li>• Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro.</li> <li>• Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.</li> <li>• Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.</li> </ul> <p><b>12 APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos.</li> <li>• Reconoce la importancia de la prevención en el cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar integral.</li> <li>• Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables.</li> <li>• Establece relaciones personales basadas en el reconocimiento de la dignidad de las personas y cuestiona estereotipos.</li> </ul>

**TOTAL DE APRENDIZAJES ESPERADOS EN EL PRIMER BLOQUE 97**  
**TABLA DE CONTENIDOS POR ASIGNATURA Y GRADO**

<b>MATEMATICAS 4º</b>	<b>MATEMATICAS 5º</b>	<b>MATEMATICAS. 6º</b>
<p>¿Cuál es la escala?                      Es necesario él                      Cero información                      ¿Qué fracción es?                      Partes de un todo                      En busca del entero                      El más rápido                      Tarjetas decimales                      Figuras para decorar                      Como gran artista                      Desarrolla tu                      creatividad                      El transportador                      Geoplano circular                      Uso del transportador                      Pequeños giros                      Dale vueltas al reloj                      Trazo de ángulos                      Cuadros o triángulos                      ¿Cuál es más útil?</p>	<p>•  <u>¿Qué tanto es?</u>  <u>¿A cuánto corresponde?</u>  <u>¿Cuánto es?</u>  <u>¿Es lo mismo?</u>  <u>En partes iguales</u>  <u>Repartir lo que sobra</u>  <u>Tres de tres</u>  <u>Todo depende de la base</u>  <u>Bases y alturas</u>  <u>Y en esta posición,</u>  <u>¿cómo queda?</u>  <u>Cuadrados o triángulos</u>  <u>El romboide</u>  <u>El rombo</u>  <u>El ahorro</u>  <u>Factor constante</u>  <u>Tablas de</u>  <u>proporcionalidad</u></p> <p style="text-align: center;"><b>45 CONTENIDOS</b></p>	<p>Sobre la recta                      ¿Quién va adelante?                      ¿Dónde empieza?                      Rápido y correcto                      Por 10, por 100 y por 1                      000                      Desplazamientos                      ¿En qué son diferentes?                      Tantos de cada cien                      Ofertas y descuentos                      El IVA                      Alimento nutritivo                      Nuestro país</p>



ESPAÑOL	ESPAÑOL	ESPAÑOL
<p>Elaborar un texto monográfico sobre pueblos originarios de México</p> <p>Escribir narraciones a partir de refranes</p> <p>Escribir un instructivo para elaborar manualidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar información en diversas fuentes para escribir un texto expositivo</li> <li>• Elaborar un compendio de leyendas</li> <li>• Difundir acontecimientos a través de un boletín informativo</li> <li>• <b>9 CONTENIDOS</b></li> </ul>	<p>Escribir un reportaje sobre tu localidad</p> <p>Escribir cuentos de misterio o terror para su publicación</p> <p>Elaborar un manual de juegos de patio</p>
GEOGRAFÍA	GEOGRAFÍA	GEOGRAFÍA
<p>La diversidad natural de México</p> <p>Desde las montañas hasta el mar</p> <p>¿A dónde van los ríos?</p> <p>Las regiones naturales de nuestro país</p> <p>Las riquezas de nuestro país</p>	<p>Componentes naturales de la Tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entre valles, llanuras y montañas</li> <li>• El agua en el planeta de la vida</li> <li>• Los diferentes climas del mundo</li> <li>• Los tesoros naturales del planeta</li> <li>• <b>15 CONTENIDOS</b></li> </ul>	<p>La naturaleza y el desarrollo sustentable</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componentes naturales de la Tierra</li> <li>• Riqueza y variedad de vida en los países</li> <li>• Recursos naturales para la vida</li> </ul> <p>Acciones para el desarrollo sustentable</p>
HISTORIA	HISTORIA	HISTORIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República Restaurada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de Oriente y las</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temas para comprender el periodo</li> <li>• Culturas mesoamericanas</li> <li>• Las expresiones de la cultura mesoamericana</li> <li>• Temas para analizar y reflexionar. Las ideas prehispánicas sobre la creación del ser humano</li> <li>• La presencia indígena en la actualidad</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temas para comprender el periodo</li> <li>• Ideales de liberales y conservadores</li> <li>• La restauración de la República</li> <li>• Benito Juárez y los liberales</li> <li>• Aspectos de la cultura en México</li> <li>• Temas para analizar y reflexionar. “Las armas nacionales se han cubierto de gloria”</li> <li>• Los periódicos de la época: escenario para las ideas y la caricatura</li> </ul> <p>71</p> <p><b>26 CONTENIDOS</b></p>	<p>civilizaciones del Mediterráneo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temas para comprender el periodo</li> <li>• Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India</li> <li>• Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión</li> <li>• El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio</li> <li>• Los griegos</li> <li>• Los romanos</li> <li>• El nacimiento del cristianismo</li> <li>• El legado del mundo antiguo</li> <li>• Temas para analizar y reflexionar. Egipto “el don del Nilo”</li> <li>• Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega</li> </ul>
C.NATURALES	C.NATURALES	C.NATURALES
¿Cómo somos los seres vivos?	¿Cómo somos los seres vivos?	Cómo somos los seres vivos?

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad en la reproducción</li> <li>• Otros seres vivos: los hongos y las bacterias</li> </ul> <p>Estabilidad del ecosistema y acciones para su mantenimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La diversidad de los seres vivos y sus interacciones</li> <li>• Características generales de los ecosistemas y su aprovechamiento</li> <li>• Las prioridades ambientales</li> </ul> <p><b>12 CONTENIDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios en los seres vivos y procesos de extinción</li> <li>• Importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente</li> </ul> <p>Relación de la contaminación del aire con el calentamiento global y el cambio climático</p>
F.C. y E	F.C. y E	F.C. y E
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Platiquemos</li> <li>• Para aprender más</li> <li>• Para hacer</li> <li>• Ejercicios</li> <li>• Autoevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombro y regulo mis emociones</li> <li>• Identificamos prioridades</li> <li>• Aprendiendo a ser justos</li> <li>• La libertad frente a los derechos de los demás</li> </ul> <p><b>13 CONTENIDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuevos sentimientos y emociones</li> <li>• Vivir conforme a principios éticos</li> <li>• Justicia y equidad en la vida diaria</li> </ul> <p>No a las trampas</p>
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El objeto está hecho de...</li> <li>• Danza con un poema</li> <li>• No te arrugues, cuero viejo</li> </ul> <p>Cualquier cosa puede pasar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La arquitectura nos habla</li> <li>• Danzaré como en el cine</li> <li>• No son corchos, son corcheas</li> <li>• Un secreto de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arruga, dobla y enrolla</li> <li>• Con mis amigos, todos a bailar</li> <li>• Afino mi canto ¡por México!</li> <li>• El teatro del teatro</li> </ul>

	<b>12 CONTENIDOS</b>	•
EDUCACIÓN FÍSICA	• EDUCACIÓN FÍSICA	EDUCACIÓN FÍSICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño que no sepa jugar será un adulto que no sabrá pensar</li> <li>• Lanzando mis decisiones</li> <li>• Telaraña congelada</li> <li>• Barrera humana</li> <li>• Intruso en el camino</li> <li>• Costalitos</li> <li>• Golpeando el platillo</li> <li>• Papel veloz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De dos bandos</li> <li>• De tin marín...</li> <li>• Baile por partes</li> <li>• Soy un instrumento</li> <li>• Palo de lluvia</li> <li>• Sonidos de tu entorno <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>20 CONTENIDOS</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Líneas lejanas</li> <li>• Estafeta</li> <li>• Lanza sin caer</li> <li>• Defiendo el reino</li> <li>• Hockey con escobas</li> <li>• Hoyitos</li> <li>• Juego y modifíco</li> </ul>

Total de contenidos en el bloque uno: 152

Para la estructuración de las actividades a desarrollar considerando los siguientes elementos que se mencionan fue necesario realizar un análisis de los libros de texto de los tres grados que imparto 4º, 5º y 6º (24 libros de texto aproximadamente) además de los programas de estudio y guía para el maestro 2011 (3 tomos) entre otros documentos.

Conociendo las necesidades de aprendizaje de los alumnos, fue necesario jerarquizar aprendizajes esperados y contenidos para poder desarrollar estrategias didácticas.

Se puede observar que son una gran cantidad de situaciones de aprendizaje para el alumno, por lo que es necesario realizar una selección de los mismos.

## **CAPÍTULO 3.**

### **ELEMENTOS DEL PROYECTO INTEGRADOR**

#### **3.1 Naturaleza del proyecto integrador**

En general un proyecto integrador consta de los siguientes factores enlistados, los cuales permiten organizar las formas de intervenir en los aprendizajes de los alumnos de manera conjunta, en los cuales por los diferentes grados en que están tienen una participación desde su nivel de estudios y conocimiento. Lo rico son los intercambios que se dan entre ellos y su forma de ayudarse entre los que saben más y los que saben menos.

Situación de aprendizaje

Nombre de la actividad:

Eje:

Tema:

Competencias:

Contenidos:

Aprendizajes esperados:

Actividades de apertura:

Actividades de desarrollo:

Actividades de cierre:

Recursos didácticos a emplear:

Criterios e instrumentos de evaluación

Participantes

### 3.2 Aporte de expertos

“Rivas, Victoria E.; Revelo N., Carlos E. En un encuentro Latinoamericano manifestaron lo siguiente respecto a la importancia de implementar los proyectos integradores en las escuelas.”

Generan espacios, en donde el alumno puede medir sus capacidades, particularmente de diseño dado que se refiere a un proceso articulado y organizado con un propósito, cubriendo fases de desarrollo que tienen como finalidad la solución de un problema o interrogante.

Para Fabián Jaimes Lara:

Se conciben como una implementación didáctica, investigativa, metodológica y pedagógica, en la que docentes y alumnos se articulan en una práctica real e integral, que fortalece el pensamiento divergente, la capacidad crítica, creatividad y la rigurosidad para plantear problemas significativos que involucren a la comunidad escolar desarrollan e integran los conocimientos adquiridos favoreciendo la transversalidad. Promueven la creatividad, la iniciativa, la eficiencia, la responsabilidad y la utilización de metodologías a través de la defensa de un trabajo realizado.

Fomentan el trabajo en equipo y la colaboración. Estimulan la investigación como eje transversal. Solucionan una situación problemática real, con resultados de aprendizaje significativos.

Ofrecen una nueva alternativa de evaluación por competencias que requiere de los docentes herramientas necesarias para que los alumnos tengan claro cuáles son los criterios de evaluación.

- El punto de partida es el **diagnóstico**.

- Se diseñan **secuencias didácticas**
- Se toma en cuenta las **características del contexto**.
- El **formato** del proyecto lo decide el propio docente.
- **No hay un tiempo establecido** (depende de la naturaleza del tema elegido, el interés que despierte en los alumnos, las asignaturas y aprendizajes esperados que abarque, los grados/ciclos que incluya, la visión y creatividad del propio docente.
- La forma de desarrollar el proyecto es **flexible**

### **3.3 Consideraciones para abordar los contenidos de aprendizaje.**

Transversalidad:

Es cuando se usa el lenguaje como un recurso para el desarrollo de las competencias comunicativas en todas las asignaturas, siendo éstas: lectura, escritura y expresión oral. Para una buena organización se requiere que exista:

Articulación:

Permite identificar la relación entre ciclos, grados, asignaturas y aprendizajes esperados.

Dosificación:

Es cuando el docente reconoce, a partir del Plan y Programa de Estudio, que aprendizajes esperados son necesarios desarrollar en las secuencias didácticas.

Correlación

Es localizar los contenidos o aprendizajes esperados que se relacionan y Lo que representan en los alumnos la oportunidad de un mejor aprendizaje.

## Globalización

Es cuando a partir de la definición de un tema común, es posible generar secuencias didácticas que relacionen asignaturas y aprendizajes esperados desde una sola intervención didáctica.

## Secuencia didáctica

Es una forma de planear escenarios de clase con un Inicio, desarrollo y cierre. Para su construcción se consideran los siguientes elementos: Contenidos, aprendizajes esperados, competencias a desarrollar e instrumentos de evaluación.

## Elección del tema

El tema puede surgir de algún acontecimiento de la actualidad, experiencias colectivas o problemas sociales.

Para elegir un tema o problema a abordar es conveniente elegir una estrategia, no solamente a través de preguntas sino cualquier recurso que lleve al grupo a la reflexión: un dibujo, mapas, códigos, una redacción, etc. Será necesario que a través de esta estrategia se conozcan los intereses de los alumnos sobre aspectos que les gustaría aprender o a mejorar de su comunidad o su entorno.

En consenso, el grupo de alumnos decide el problema y/o la temática del proyecto integrador. (El docente deberá guiar esta fase).

- Es de suma importancia que el docente indague cuál es la verdadera razón del tema de estudio, la viabilidad, comentando con los alumnos las posibles acciones para que ellos puedan comprometerse a su realización, tomando en cuenta el margen de actuación (no todo se puede mejorar, pero sí se puede contribuir a la mejora)



#### ❑ Justificación del proyecto.

El interés por aprender, por conocer, por mejorar situaciones o resolver problemas, orientará la definición de los aprendizajes esperados a trabajar.

### **3.4 Pasos para la elaboración del proyecto integrador**

Formados por equipos, o como ellos quieran organizarse, de acuerdo al tema a abordar, los alumnos escriben una lista de preguntas relacionadas con el proyecto (¿Qué sé y qué quiero saber?), resulta indispensable que el docente induzca a los alumnos a preguntar, a cuestionarse y poder delimitar si lo que sabe responde realmente a los temas propuestos, en este sentido obtiene ideas sobre lo que se necesita abordar.

Se estimula la capacidad crítica del niño, al reconocer todas las preguntas que tienen al respecto, hay que dar cabida a todas sus dudas.

Permite al docente reconocer el alcance que pueda tener el proyecto e iniciar un mapeo sobre los contenidos y aprendizajes esperados a abordar en el mismo.

No hay que olvidar que es necesario aprovechar cualquier situación para que los niños apliquen y desarrollen las cuatro habilidades académicas básicas (hablar, escuchar, leer y escribir)

El maestro deberá agrupar las preguntas por similitudes y resguardarlas para cuando llegue el momento de realizar la planeación detallada del proyecto.

Práctica social del lenguaje:

Es importante que los alumnos expresen oralmente lo que lograron escribir, que escuchen las aportaciones de los demás y de ser necesario debatan las ideas opuestas a su punto de vista.

Es importante considerar las dos siguientes preguntas:

- 1) ¿Por qué nos interesa trabajar este proyecto?
- 2) ¿Qué queremos lograr en este proyecto?

También es conveniente que los niños escriban sus hipótesis, las expresen oralmente al grupo y registren las opiniones que destacan.

Se define el título del proyecto.

Se exponen en un lugar visible las preguntas que más definieron el tema del proyecto, que serán de utilidad durante el desarrollo y al final del proyecto

Recopilación de información

Es importante que el docente promueva entre los alumnos la reflexión sobre las fuentes de consulta para encontrar la información que amplíe los conocimientos previos y responda dudas sobre el tema o problemática.

Para la realización del proyecto debemos tomar en cuenta que podemos necesitar fuentes directas como personas, familias, instituciones, etc., además de las indirectas como libros, internet, etc.

Preguntas que pueden orientar al docente en esta fase:

- ¿Qué material visual, auditivo o bibliográfico nos sirven de apoyo?

- ¿Quién o quiénes de la comunidad tienen conocimientos que nos pueden ayudar?
- ¿Qué costumbres arraigadas en nuestra comunidad se vinculan con las actividades que nos hemos propuesto?
- ¿Qué organizaciones hay en la comunidad que nos pueden ayudar?
- ¿Qué autoridades (formales e informales) hay en la comunidad que nos puedan ayudar?

Se puede organizar visitas a lugares, entrevistas, invitar a personalidades a la escuela.

## **CAPÍTULO 4.**

### **LA ESTRATEGIA EN MOVIMIENTO**

#### **4.1 Presentación**

En este proyecto se presenta como estrategia de integración de saberes una propuesta titulada "Así es mi pueblo y su gente" pretende con la aplicación de una situación didáctica, dentro de un proyecto integrador, realizar una serie de actividades para estudiantes de grados, 4º , 5º y 6º como medio de enseñanza - aprendizaje, para que con el acceso al programa y el desarrollo de las actividades les permita hacer análisis, reflexión crítica, investigación, refuerzo de conocimientos y así lograr niveles de motivación y compromiso para el conocimiento de su contexto comunitario, y favorecer actitudes favorables en la relación social e interpersonal con el entorno e incluso incentivar la capacidad de observación, aprendizaje y disfrute del entorno natural.

#### **4.2 Aspectos generales**

#### **PROYECTO INTEGRADOR**

TITULO	Así es mi pueblo y su gente
FECHA	Mayo de 2016
AUTOR	Marco Antonio Wan Mejia
TIEMPO DE EJECUCIÓN	Un mes

<p><b>EJES TRASVERSALES</b></p>	<p>Las áreas que se articulan con el desarrollo del proyecto integrador son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografía</li> <li>• Educación artística</li> <li>• Español</li> <li>• Matemáticas</li> <li>• Formación Cívica Y Ética</li> </ul>
<p><b>POBLACIÓN</b></p>	<p>Es aplicable para estudiantes de 4º, 5º y 6º grado de primaria</p>
<p><b>JUSTIFICACIÓN</b></p>	<p>En el contexto rural es común encontrar escuelas multigrado, con docentes con muy limitadas herramientas académicas en cuanto a su planeación, por consiguiente, no siempre se enseña y se aprende a descubrir la riqueza comunitaria y menos se disfruta, se cuida, se aprende de ella, razón por la cual desarrollar conocimientos situados fortalece la identidad de los niños y niñas.</p> <p>Ofrecer herramientas pedagógicas que además de posibilitarles a los estudiantes su conocimiento, acceso y manejo, les permitan pensar, analizar y motivarse frente a las oportunidades que le ofrece su entorno, descubrir que en el campo hay mucho que conocer, investigar, disfrutar y explorar. Esto es posible con estrategias de proyectos integradores.</p>

### **4.3 Objetivos**

#### Objetivo general

Realizar el proyecto “Así es mi pueblo y su gente” en la escuela Rafael Ramírez Castañeda de la comunidad de Cholul para el desarrollo de competencias.

#### Objetivos específicos.

- Analizar el currículo establecido por la SEP para conocer más ampliamente los programas que impactan en mi grupo multigrado.
- Conocer respecto a temas de interés de la localidad.
- Investigar diferentes estrategias didácticas flexibles para su aplicación en grupos multigrados.
- Desarrollar actividades para conocer más sobre la comunidad y su gente.

### **4.4 Competencias**

- Los niños manejan herramientas didácticas y resuelven los problemas en la recolección de información.
- Los estudiantes afianzan conocimientos sobre su comunidad y el cuidado del medio ambiente.
- Los estudiantes se motivan a adoptar actitudes positivas en favor de su comunidad, en la relación con los demás y con la naturaleza.
- Los estudiantes desarrollan capacidad de observación, análisis e investigación.

#### **4.5 Contexto**

El proyecto Integrador con el tema "ASI ES MI PUEBLO Y SU GENTE" está dirigido a estudiantes de escuela rural, para los grados 4º, 5º y 6º de primaria, en el cual se busca aplicar una metodología utilizando los proyectos como estrategia pedagógica que permita el desarrollo de aprendizaje situado y le motive a actuar frente al cuidado del medio ambiente y su relación con el entorno. Por lo tanto, el desarrollo del proyecto es de gran valor formativo ya que al integrar diferentes áreas de aprendizaje permite hacer un aporte a la formación integral del estudiante.

#### **4.6 Recursos educativos**

Los recursos educativos empleados en el proyecto son ejercicios didácticos, entrevistas, imágenes geográficas, tecnología de la información y la comunicación, recursos audiovisuales, libros.

#### **4.7 Actividades**

- Entrevistas
- Elaboración de maquetas
- elaboración de encuestas
- Trazos en el patio
- Construcción de croquis
- Análisis de datos
- Elaboración de graficas
- Uso de las tic´s
- Visitas domiciliarias
- Manejo de información
- Recolección de material de rehúso
- Reuniones con padres de familia
- Informe de logros

#### 4.8 Evaluación.

El proceso de evaluación se desarrolló de manera individual y grupal, siempre se partió de lo que cada alumno tenía como conocimiento para conocer su nivel de avance, se tomó más en cuenta los procesos de realización de cada actividad, siempre se buscó que tenga un carácter formativo, es decir que los errores se convirtieran en áreas de oportunidad para poder avanzar en los aprendizajes significativos y situados de cada participante.

#### 4.9 Secuencia didáctica

<p>Proyecto integrador:</p> <p>ASI ES MI PUEBLO Y SU GENTE</p>	<p>Competencias:</p> <p>Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</p> <p>Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones</p>				
<p>Ejes/ámbitos:</p> <p>Periodo: febrero- abril de 2017.</p>	<p>Sentido de pertenencia a la comunidad</p> <p>Resolver problemas de manera autónoma</p> <p>Manejo de información geográfica.</p> <p>Artística y cultural</p>				
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Participa en acciones colectivas en favor de un ambiente equilibrado en su entorno próximo.</p> <p>Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.</p> <p>Describe rutas y ubica lugares utilizando sistemas de referencia convencional que aparecen en mapas</p> <p>Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos</p> <p>Produce con diferentes herramientas y materiales un objeto tridimensional</p>					
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="480 1728 748 1780">Formación cívica</td> <td data-bbox="748 1728 1385 1780" rowspan="3"> <p>Contenidos:</p> <p>Como vivo en mi comunidad</p> <p>Búsqueda y manejo de la información</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="480 1780 748 1833">Español</td> </tr> <tr> <td data-bbox="480 1833 748 1892">Matemáticas</td> </tr> </table>	Formación cívica	<p>Contenidos:</p> <p>Como vivo en mi comunidad</p> <p>Búsqueda y manejo de la información</p>	Español	Matemáticas
Formación cívica	<p>Contenidos:</p> <p>Como vivo en mi comunidad</p> <p>Búsqueda y manejo de la información</p>				
Español					
Matemáticas					



Asignaturas:	Educación Artística	Ubicación espacial Coordenadas geográficas Producción de un objeto tridimensional
	Geografía	
Recursos y materiales didácticos	Libros de texto, revistas, resistol, cartulinas, cartón, pintura, tijeras, cutter, silicón, entrevistas, imágenes geográficas, tecnología de la información y la comunicación, recursos audiovisuales.	
Instrumentos de evaluación: guía de observación, lista de cotejo, rubricas, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.		
Actividad: construir una maqueta de su comunidad, aplicar entrevistas, realizar un censo comunitario.		
Estrategias de intervención	<p>La estrategia del trabajo se sustenta en propiciar la construcción del conocimiento en los alumnos por lo que la organización de la clase se sustentó en tres aspectos.</p> <p>Primero la presentación inicial que se tiene de la información (conocimientos previos) segundo las actividades que aportan a los alumnos a incrementar y afianzar un nuevo conocimiento y finalmente una actividad que recapitule ambos procesos para llegar a la práctica del nuevo conocimiento buscando en todo momento que el alumno se dé cuenta de lo que aprende y como lo aprende.</p> <p>También durante el proceso se plantean preguntas con el fin de hacer reflexionar a los alumnos durante su proceso enseñanza aprendizaje para que ellos reconozcan sus saberes.</p>	

**SECUENCIA DIDACTICA 1****RESCATE DE SABERES****SESIÓN 1**

	Desarrollo	Cierre
<p>Apertura</p> <p>Iniciar la sesión buscando captar el interés, orden y participación de los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Verificar que el ambiente sea propicio para el desarrollo de las actividades.</li><li>. Presentar a los alumnos un mapamundi y posteriormente realizar preguntas como ¿Que representa lo que ven en el mapa? ¿Para qué nos sirven los mapas? ¿En cuál aparece tu país?</li><li>. Organizar a los alumnos en equipo de cinco integrantes y brindarles las instrucciones correctas para la siguiente actividad.</li></ul> <p>Entregar a cada equipo un mapa del continente Americano y un globo terráqueo.</p>	<p>Leer la carta de la página 10 del libro del alumno de 4° que habla sobre el estado de Oaxaca.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. preguntar a los alumnos si alguno conoce ese estado, o si han visto imágenes de nuestro país o de algún otro estado. ¿Dónde?</li><li>. Presentarles un video de las regiones de nuestro país, así como los lugares más representativos de México, de su estado y comunidad.</li><li>. Generen conclusiones de cómo influyen esas regiones económicamente y culturalmente.</li></ul>	<p>Cierre</p> <p>A cada alumno se le entregará un mapa del continente americano y coloreará de diferentes tonos los países vecinos de México, plasmarán la rosa de los vientos y escribirán el nombre de los países vecinos de México.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Solicitar para la próxima clase un mapa de los principales ríos de México.</li></ul>

<p>. Identificar en el globo terráqueo a su país (México).</p> <p>. De igual forma en el mapa del continente Americano.</p> <p>. posteriormente se les cuestionará a los alumnos sobre ¿qué países tienen México como vecinos? ¿En el globo terráqueo aparece México? ¿Conocen la rosa de los vientos? ¿Para qué sirve en los mapas?</p> <p>. Escucharemos atentamente el comentario de cada alumno.</p> <p>. Explicar el objetivo de la actividad, y presentarles a los alumnos el tema a abordar, el propósito de la sesión, así como el aprendizaje esperado que se pretende alcanzar al final del tema (pegar para que los alumnos lo tengan presente)</p>	<p>. Para evaluar la actividad escribirá en su cuaderno las preguntas del libro.</p> <p>. Para socializar la actividad en parejas identificarán los límites de nuestro país.</p> <p>. Observarán los mapas de la página 10 y 11 del Atlas de México y anotarán con qué países limita nuestro México.</p> <p>. Complementarán la rosa de los vientos.</p>	
--	--	--

## SESIÓN 2

<p>Platicar con los alumnos sobre el tema abordado en la clase anterior (retroalimentación).</p> <p>. Preguntar ¿Cuál es el aprendizaje esperado? ¿Qué actividad se realizaron antes? ¿En qué ayuda el propósito del aprendizaje?</p> <p>. Establecer un ambiente propicio para el trabajo.</p> <p>. Proyectar imágenes de los mares y ríos que señalan los límites entre México y sus vecinos, así como su importancia en la vida de nuestra sociedad tanto económica como cultural.</p> <p>. De igual forma visualizar las imágenes de los ríos que aparecen en el Atlas de México.</p> <p>. Se cuestionará ¿Qué importancia tienen los mares y ríos en nuestras vidas?</p>	<p>Realizaremos la lectura comentada en relación al tema</p> <p>. Mediante lluvia de ideas escucharemos los comentarios de los alumnos.</p> <p>. Solicitar a los alumnos que observen el anexo de su libro página 185.</p> <p>. Solicitar la elaboración de un mapa y trazar en ella de color azul los ríos y mares entre México y sus vecinos y anotar su nombre.</p> <p>. Escribirán entre qué países se encuentran los ríos mencionados anteriormente. Anotar el nombre de los países más grandes del continente Americano.</p>	<p>Reforzarán el contenido de manera individual contestando un breve cuestionario de lo trabajado en clase.</p> <p>. Realizar una investigación ¿Por qué son importantes los mares y ríos que rodean a México?</p>
---	--	--

<p>. Qué países y ciudades tienen al río bravo como límite común y cuales al sur.</p>	<p>. Para concluir la actividad se calificarán entre los mismos alumnos y corregirán los errores encontrados en los trabajos de sus compañeros. (Se apoyarán con el libro).</p> <p>. Luego será revisado por el docente.</p>	
---	--	--

### SESIÓN 3

<p>Recuperar los aprendizajes anteriores y verificar que el ambiente sea propicio para el desarrollo de las actividades.</p> <p>. En equipos se les entregará un mapa donde colorearán a México así como a los estados que son límites con otros países.</p> <p>. Marcarán a su estado al que ellos pertenecen y ubicarán su comunidad.</p> <p>. Explicar también que los límites no solo son naturales como ríos y mares.</p> <p>. Mencionar que su comunidad también tiene límites como alambrados, plantas, monumentos. Etc.</p>	<p>Se cuestionará a los alumnos y luego se les repartirá una hoja donde ellos describirán qué pueblos limitan al norte, al sur, al este y al oeste de su comunidad.</p> <p>. Para esto saldremos al patio de la escuela para ubicar los cuatro puntos cardinales y tengan la ubicación correcta.</p> <p>. Elaborar un escrito donde mencionen porque es importante que existan las fronteras o límites de un país o pueblo.</p> <p>. Mencionarán también cual es la importancia, en la vida de las ciudades o pueblos.</p>	<p>Para concluir y poder conocer cuál fue el logro de los aprendizajes realizaremos el siguiente juego.</p> <p>. Jugaremos al cartero fronterizo, aquí el cartero mencionará algunas frases en voz alta.</p> <p>. El cartero llegó y trajo cartas para la frontera norte.</p> <p>. Los alumnos que eligieron un elemento natural o país fronterizo que esté en ese punto cardinal mencionado se levantarán y cambiarán de banca.</p> <p>. El cartero tratará de ocupar un lugar.</p>
---	--	--

<p>. Realizaremos lluvia de ideas para comentar los límites de su comunidad por los cuatro puntos cardinales si los conocen, si han pasado por ese lugar etc.</p> <p>. Establecer mediante la explicación y el video que los limites pueden ser naturales o artificiales.</p>		<p>. De manera individual elaboraran un pequeño mapa de su comunidad para ubicarlo en el mapa de la república mexicana.</p>
---	--	---

**SECUENCIA DIDACTICA 2**  
**CONSTRUCCIÓN DE PLANOS Y CROQUIS**

**SESIÓN 1**

<p>-Recuperación de conocimientos de clases anteriores, se comenta con los alumnos qué saben de las maquetas, para qué sirven, qué representan, si conocen algunas.</p> <p>-se interroga qué son los croquis, para que sirven, por medio de esta actividad se pretende indagar con los alumnos lo que saben del tema.</p> <p>Se solicitará materiales para la construcción a escala de sus casas.</p>	<p>Proyección de imágenes de maquetas y croquis de diferentes sitios de nuestro país: parques, ciudades, museos, casas.</p> <p>Socialización de las imágenes, por medio de participaciones voluntarias, siempre se buscará la participación de todos los alumnos respetando sus intereses.</p> <p>Lectura de mapas de zonas urbanas y rurales conocidas y luego de zonas desconocidas.</p>	<p>Actividad: pistas despistadas.</p> <p>Los alumnos describen una ruta a seguir, para que un compañero la realice, intercambian sus indicaciones y un compañero en voz alta da las instrucciones a seguir, izquierda, derecha, norte, sur, arriba, abajo, detrás, delante etc.</p>
---	--	---



Sesión 2

<p>Se recupera los saberes de la clase anterior por medio de una charla.</p>	<p>Elaboración de un croquis de una zona conocida, para indicar una trayectoria, verificarla sobre el terreno.</p>	<p>Presentación del croquis elaborado de la comunidad, explicando al grupo su simbología que utilizaron y las orientaciones de los puntos cardinales.</p>
<p>Construirán el croquis de sus casas</p>	<p>Se realiza una actividad de descripción de una ruta en el plano elaborado para reconocer los códigos de un mapa.</p>	
<p>Elaboración del croquis de la escuela.</p>	<p>Interpretar mapas de rutas, identificar en mapas puntos cardinales.</p>	
<p>Trabajo de equipo para la elaboración del croquis de la comunidad.</p>	<p>Dar indicaciones para seguir un trayecto cuando el emisor y el receptor tienen el mismo plano, para ir de un lugar a otro, esto por medio del plano de la comunidad.</p>	
<p>¿Qué creen que se necesita para elaborar una macro-maqueta del pueblo?</p>	<p>Se pide que por equipos escriban un listado de materiales para la elaboración de la maqueta del pueblo, posterior lo transcriben a una hoja de papel bond para comparar sus listas con sus compañeros y de ahí determinar entre todo el grupo</p>	
<p>Listado de materiales.</p>	<p>cual sería la lista final de los materiales a utilizar para que en la</p>	

	siguiente clase traer los materiales seleccionados.	
--	---	--

SESIÓN 3		
Recuperación y recapitulación de todas las actividades realizadas, participación de los niños por medio de la dinámica “la telaraña”	Elaboración de preguntas relacionadas con el tema para crear una tómbola de interrogantes, que servirán para la dinámica la telaraña.  Formados en círculo en el patio de la escuela, el maestro explica en qué consistirá el juego y las reglas del mismo, ya una vez organizados, un alumno empieza aventando el rollo de estambre a un compañero y a este se le realiza una pregunta que se toma de la tómbola que previamente fue elaborada, continua el juego hasta crear una red de telaraña.	Al finalizar la sesión los grupos presentarán los avances de sus planos que están en proceso de construcción.
Trazo del plano de la comunidad en tamaño macro	Dentro del salón de clases se continúa trabajando con los equipos en la elaboración del croquis de la comunidad, identificando las diferentes rutas y calles con que cuenta el pueblo y	

<p>Por medio de una plenaria se rescatará todos los avances alcanzados para concluir con la elaboración del croquis.</p>	<p>los lugares más significativos (canchas, tiendas, escuelas, clínica, parque, cenote, etc.)</p> <p>En la clase anterior se socializaron los avances de los trabajos y se realizaron observaciones y retroalimentaciones por parte de todo el grupo, en esta sesión se detallarán los planos para que se concluyan y sean presentados a los demás grupos escolares.</p>	<p>Presentación a la comunidad escolar los croquis de la comunidad, y la explicación del mismo por medio de un grupo previamente seleccionado.</p>
--	--	--

**SECUENCIA DIDÁCTICA 3**  
**ELABORACIÓN DE MAQUETA**

**SESIÓN 1**

Organizado el grupo en círculo de estudio se presenta la incógnita ¿qué es una maqueta? Es lo mismo que un plano, que un croquis, ¿Dónde han visto maquetas?

Se presenta al grupo imágenes y videos de diferentes maquetas de lugares importantes, se les cuestiona ¿para qué sirve? Ya en el debate de esta tema se les presenta la idea de la construcción de la maqueta del pueblo a tamaño escala y que será construida en el patio de la escuela, dicha situación causa mucha curiosidad de los alumnos, se sale al patio escolar para ver las condiciones de factibilidad de poder realizarlo, se selecciona el espacio físico y considerando temáticas de español y matemáticas se toman medidas, se registra la información, para posterior analizarla y determinar los materiales y tiempos para su construcción.

Escrito respecto a las características de sus casas.  
Tamaño aproximado, materiales, número de habitantes, etc.

Listado de materiales.

Dentro del espacio del salón de clases por parejas los alumnos escriben un listado de los materiales que se requerirán para

Presentación del listado de materiales que se requiere y la

	<p>la construcción de los elementos de la maqueta, posteriormente en papel bond se realiza la lista de los materiales que necesitaremos para el trabajo:</p> <p>Cartón Resistol Tijeras Cuter Silicón Pistola de silicón Pinturas Brochas de diferentes medidas Juego de geometría Trastes Muñecos a escala</p>	<p>distribución del mismo.</p> <p>NOTA: se solicita la cantidad de materiales a traer por cada equipo para la siguiente sesión de clases</p>
--	---	--

SESIÓN 2		
<p>Organización con el grupo para que entre todos se determine la cantidad de casas a escala que se requieren construir.</p>	<p>Se divide en cuatro cuadrantes la comunidad, con los planos elaborados se observa cuantas viviendas hay en cada cuadrante, posteriormente se realiza un recorrido por la comunidad por parte de cada equipo para verificar que la cantidad de casas contadas sea</p>	<p>Exposición de cada equipo del número de domicilios que le corresponde y los propietarios de las mismas.</p>

	la correcta y tomar datos de los propietarios.	
<b>SESIÓN 3</b>		
Plática con los alumnos para la organización y preparación de los materiales para la elaboración de los modelos de vivienda que se construirán	Cada equipo organiza la forma en que estarán construyendo sus casas a escalas, considerando un mismo tamaño para cada modelo, esto implicará realizar trazos, recortes, unir partes, definir formas, pintar cada casa, identificar a qué familia pertenece, realizar su señalización con los apellidos de los propietarios, mezclar pintura para obtener diferentes tonalidades.	Al concluir la sesión cada equipo contara con al menos dos modelos de vivienda y los presentará al grupo.  NOTA: todo el proceso para la construcción de todas las viviendas llevará aproximadamente 4 sesiones.
<b>SESIÓN 4</b>		
Trabajo grupal para definir entre todos las fechas en que se estará elaborando y construyendo la maqueta.	Reunidos en el patio de la escuela en el espacio donde se montará la maqueta de la comunidad, los alumnos deciden la forma en que se montará los materiales elaborados considerando la ubicación del pueblo y considerando los cuatro puntos	Cada equipo presenta su espacio construido, para después ver como un todo la maqueta elaborada.

	<p>cardinales, así como el área y perímetro en el cual se trabajará. Ya definido el espacio se procede a dibujar sobre la superficie en donde se construirá la maqueta, las calles de la comunidad, para después ubicar los domicilios y los sitios de interés. Cada equipo procede a fijar en los espacios asignados las viviendas.</p>	
--	--	--

<p><b>SECUENCIA DIDÁCTICA 4</b> <b>LA ENCUESTA</b></p>		
<p>SESIÓN 1</p>		
<p>Recapitulación de todas las actividades desarrolladas en función del tema del proyecto, participación activa de todos los integrantes del grupo.</p> <p>Discusión para seleccionar un tema de interés de su</p>	<p>Se retomó la temática del porqué de la elaboración de la maqueta y la importancia de sensibilizar a toda la comunidad de estar unidos en situaciones difíciles que presente cualquier miembro de la población, para ello es importante saber cuántos habitantes tiene la población y sus características. Niños, jóvenes, adultos, personas de la tercera edad, que sufren alguna</p>	<p>Los alumnos comparten con todo el grupo sus encuestas por medio de exposiciones.</p>

<p>comunidad para realizar encuestas</p> <p>Diseño de la encuesta</p>	<p>enfermedad o tienen alguna discapacidad.</p> <p>Entre todos los alumnos se fueron elaborando las preguntas de la encuesta, para posterior revisarlo y digitalizarlo para su aplicación, se acuerda grabar las respuestas de los encuestados por medio de sus tabletas.</p>	
---	---	--

SESIÓN 2

<p>Entre todo el grupo se establece la aplicación de la encuesta.</p>	<p>Por medio de la orientación y guía del docente, se acuerdan los momentos de la aplicación de la encuesta, considerando que el mejor momento para realizarlo es por la mañana que es cuando se encuentran las madres de familia en sus casas.</p> <p>Se recomendó ser muy respetuosos del proceso de la encuesta, portar uniforme y explicar los motivos de la visita.</p> <p>Cada equipo sale a realizar las encuestas a las diferentes viviendas que le corresponde.</p>	<p>Al finalizar la jornada los alumnos presentan sus resultados y dificultades enfrentadas durante el proceso de realizar las encuestas.</p>
---	--	--



### SESIÓN 3

En colectivo se toman acuerdos de cómo se presentará los resultados de las encuestas y la forma en que se sistematizará.

El grupo toma el acuerdo que convocará a toda la población adulta para presentar los resultados de sus trabajos, mismo que se realizará en el espacio del centro de salud.

Los alumnos presentan por medio de gráficas y exposiciones los resultados de su encuesta.

## **RESULTADOS DEL PROYECTO.**

La aplicación de este proyecto en cada una de sus diferentes etapas resultó un desafío para su organización y desarrollo, desde la definición del tipo de proyecto, la temática, la conformación de los equipos de trabajo, la organización de los padres de familia para apoyar a sus hijos, la selección de los contenidos y los aprendizajes esperados, la búsqueda de la información, la recopilación de los materiales, la aplicación de las entrevistas, el diseño de las evaluaciones, el rescate de saberes de otros compañeros, etc. Sin embargo, considero que lo más importante se logró, que fue la forma de la organización de las actividades pedagógicas con los alumnos, a continuación describo de manera general como se dio la secuencia didáctica del proyecto.

### **Actividad de inicio:**

Primeramente generamos el interés de los alumnos en que participaron en la selección de una temática que pudiéramos abordar, en donde se relacionaran diferentes actividades y temas de los grados de 4°, 5° y 6°, para ello les presenté diferentes alternativas, siempre que estuvieran relacionados con su comunidad, temas como la caza del venado, el cuidado del medio ambiente, la alimentación, sus costumbres, de todos estos temas ellos propusieron uno que hiciera referencia a conocer diferentes características de su pueblo, para esto escogieron el tema de dibujar a su pueblo, otros alumnos comentaron que mejor lo hicieran en forma de casitas, esta actividad de inicio, permitió que todos los alumnos participen aportando sus inquietudes, hasta llegar a definir que realizaríamos en la parte posterior del patio de la escuela una maqueta de todo el pueblo, a la vez conoceríamos otros aspectos de la comunidad como, número de habitantes, situaciones que les agrada a la comunidad, principales problemas que se presentan, la ubicación del pueblo en nuestro estado y país, etc. Esto me permitió definir qué asignaturas estaríamos abordando para atender el tema, primeramente consideré a la disciplina de formación cívica y ética, puesto que los alumnos no tenían un adecuado

comportamiento para trabajar en actividades de manera colaborativa, se establecieron los acuerdos para el trabajo. Seleccioné de igual forma a la materia de matemáticas, para realizar los trazos en la elaboración del croquis y dibujos, me apoyé de la clase de español, por ser la materia donde atendimos temas de escritura, lectura, elaboración de entrevistas, de manera general realizar las prácticas sociales de comunicación, el área de educación artística puesto que dibujamos, trazamos figuras estéticas, pintamos, combinamos colores, realizamos mezclas de pinturas, etc. Y por último la asignatura de geografía, que nos sirvió para ubicar en nuestro país y estado a la comunidad, nos permitió conocer temas de orientaciones geográficas.



En esta secuencia de imágenes, los alumnos identificaron a que familia correspondía cada vivienda, de esta manera elaboraron una señalización indicando por medio de los apellidos el propietario del domicilio, esto se trabajó con todos los domicilios identificados en la comunidad.

## **Secuencia didáctica 1.**

En esta secuencia que estuvo conformada por tres sesiones, abordamos principalmente saberes nacionales y locales, conocimos las características geográficas de nuestro país llevando los conocimientos de lo general a lo particular, las participaciones se dieron principalmente por los alumnos de sexto grado, sin embargo dos alumnos de quinto grado Luis Ángel y César demostraban mucho conocimiento, ellos conjuntamente con los de sexto apoyaban a los más pequeños, aquí rescatamos el trabajo en grupos heterogéneos que es una de las fortalezas del trabajo por proyectos, los alumnos más pequeños al principio sus participaciones eran muy esporádicas, pero con el apoyo de sus compañeros estas fueron mejorando, logrando que al finalizar la primeras actividades ya las participaciones eran más diversas. El logro de esta primera situación didáctica fue la integración heterogénea del grupo puesto que con otras estrategias de trabajo el grupo siempre buscaba organizarse por grado escolar, y en esta ocasión los equipos de trabajo ya se integraban por diferentes grados escolares. La disciplina escolar fue uno de los temas que más relevancia se le dio, siempre fue de manera transversal, con el apoyo de temáticas de la asignatura de formación cívica y ética, logrando un comportamiento adecuado de todos los alumnos, tanto para la realización de las actividades académicas, como de limpieza y organización.

Equipo de alumnas, diseñando el croquis de la comunidad para identificar características de los planos y sus elementos. Saberes matemáticos.



Elaboracion por equipos del plano de la comunidad para identificar los espacios de interes, y los diferentes domicilios de los habitantes.

Conocer los puntos cardinales de la ubicación de la comunidad y su sitio geografica en el municipio de chemax.

## Secuencia didáctica 2.

En esta parte del proyecto ya los alumnos se enfocaron más a actividades fuera del espacio del salón de clases y de tipo manual, realizaron recorridos a la comunidad

para ubicar calles, brechas, edificios, ubicación de las familias, sitios de interés del pueblo, etc. Fue un trabajo que les permitió a ellos reconocerse como personas responsables de sus acciones, ya que los mayores tenían el compromiso de proteger y cuidar a los más pequeños. Fue una actividad que nos permitió consolidar el trabajo de grupo, se observó una mejor organización en cada una de las actividades, tanto de los alumnos menores como de los mayores el docente se convirtió solamente en un guía y orientador de las acciones de los educandos, se vislumbraba la autonomía en la toma de decisiones. Los alumnos lograron identificar con claridad como es la conformación de la comunidad, en algunos casos no respetaron la organización de la actividad, no pedían permiso para pasar a los patios de las casas, en una tienda entraron y se comieron productos y no los pagaron.

Recorrido de los alumnos, aplicando encuestas y entrevistas a todas las viviendas de la población, realizan un trabajo de respeto y dialogo con los padres de familia.



Entrevista a la señora María por parte de los alumnos de la primaria indígena, realizando prácticas sociales del campo de formación lenguaje y comunicación.



### **Secuencia didáctica 3**

Consistió en uno de los mejores momentos del proyecto, en esta parte fue la elaboración de la maqueta de la comunidad, donde se invirtió una buena cantidad de tiempo, y en donde resultaba de mucha importancia aplicar todo lo aprendido en las sesiones anteriores, desde conocimientos de contenidos, de organización, de respeto, de trabajo en equipo, de considerar la participación de los padres de familia para la obtención de los materiales y de su participación misma, fue el momento de preparar el espacio físico para plasmar sus aprendizajes y de esta forma darle relevancia para ellos y otras personas, fue un trabajo complejo ya que se utilizaron materiales de cierto peligro como navajas, pegamento caliente (silicón), machetes, herramientas metálicas, pintura, todo esto significaba aterrizar su saber cognitivo a un saber hacer, el resultado fue muy significativo ya que solamente un alumno Agustín, cometió una situación delicada, quemó accidentalmente a una de sus compañeras con el silicón, esta situación nos permitió realizar una plática con todo el grupo referente a la importancia de saber cuidar a los demás. Cada alumno se comprometió a velar por sus compañeros. Al finalizar se logró la meta de construir la maqueta de la comunidad con todas sus viviendas y sitios importantes, asignándoles sus nombres de las familias a cada casa.

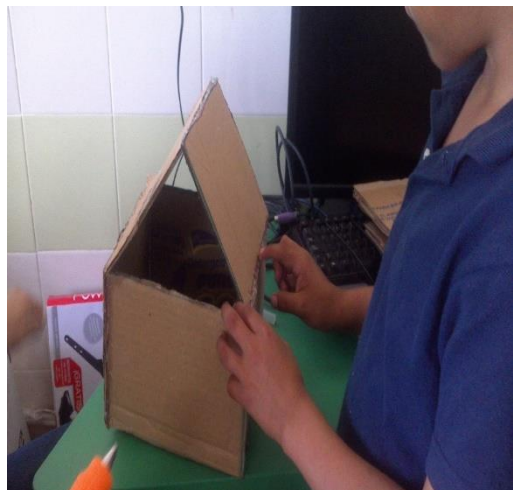




Primeros esbozos de la elaboración de las figuras tridimensionales , participacion de alumnos y docente, fomentando el trabajo cooperativo. Uso de medidas y trazos.



Construcción de formas geométricas, rectángulos. Triángulos, áreas, para dar forma a los modelos de las casas.



Después que los alumnos elaboraron las partes de las casas, por medio de figuras geométricas, rectángulos, triángulos, cuadrados, con la ayuda del docente, se procedió a unir todas las partes para formar los modelos tridimensionales, continuando con la elaboración de las mezclas de pinturas para teñir cada casa elaborada a escala, esta actividad requirió de mucha colaboración y participación de todos los alumnos, ya que cada uno realizaba diferentes acciones, en favor del trabajo común.

## Secuencia didáctica 4

Para concluir con el proyecto se elaboró una encuesta por parte de los alumnos, para conocer algunos aspectos relevantes de la comunidad, como número de habitantes, adultos, hombres, mujeres, niños, niñas, situación que les agrada a los del pueblo, acciones que les molesta, entre otras preguntas que los alumnos deseaban preguntar, al finalizar de analizar y concentrar la información, como cierre de todas las actividades se convocó a toda la comunidad para presentarles el trabajo desarrollado por los alumnos en un lapso de un mes, a los padres de familia les pareció interesante las acciones realizadas por sus hijos, logrando aprendizajes situados y significativos para cada estudiante.

Organización y trabajo de parte de todos los alumnos, tomando ellos decisiones respecto a las características de la forma de su comunidad...

reconocimiento a su esfuerzo, aquí es donde enmarco la importancia de la asignatura de FCE.





Participación activa de todos los alumnos en el proceso de compartir con los padres de familia, las características de las familias. En esta tarea se fomenta el dialogo, la sistematización de datos, y el trabajo colaborativo.



La sensibilización de los padres de familia, en las actividades que realizan sus hijos es de suma importancia, esto permite que se dé una mayor cohesión en el seno familiar.



Como actividad final del proyecto así es mi pueblo y su gente, se convocó a toda la comunidad para que los alumnos socializaron todo el proceso del trabajo realizado, así mismo compartir con sus familias la importancia de que todos los miembros de la comunidad sean solidarios en las diferentes tareas que les corresponde para mantener un pueblo unido y próspero.

## CONCLUSIONES

Al hablar de la escuela multigrado, es imprescindible hacer referencia a la capacidad del docente, entendiéndose esta como la preparación académica, la experiencia y los recursos didácticos necesarios para establecer un estándar de desempeño que se refleje en los niveles de logro de los educandos a través de la práctica docente.

El tipo de escuela a la que hacemos referencia, reviste un gran reto para el docente común, ya que es necesario implementar, o poner en juego todas las herramientas que se tengan al alcance para cubrir las necesidades que surgen por el número de alumnos, lo que impide contar con más personal docente, ya que los maestros que trabajamos en este tipo de organización escolar debemos atender todas las necesidades que surgen por trabajar en grupos diferentes en edad y grado de estudio principalmente, además de atender otros asuntos vinculados con la organización y relaciones de la escuela, tales como: atención a los padres de familia, las relaciones escuela-comunidad, la relación escuela-autoridad educativa, la administración de recursos, el mantenimiento de los espacios físicos, y un sin número de actividades que se van presentando de manera cotidiana, acciones administrativas que no son parte directa del proceso de aprendizaje pero que las mismas interrumpen de manera permanente la práctica docente en el proceso pedagógico de las interacciones del aula para el logro del aprendizaje de los alumnos.

- Durante el proceso surgieron inquietudes que resultaron del desarrollo de este trabajo y que con la ayuda de los niños y padres de familia se fue resolviendo de manera pacífica y colaborativa.

- Los proyectos integradores de aula se consideran como una herramienta que consolida la investigación formativa y contribuye a la formación integral del estudiante.

- Esto conlleva a la necesidad de estructurar y crear nuevos espacios pedagógicos a partir de los cuales el proceso de enseñanza-aprendizaje se construya en nuevas dimensiones del conocimiento.

- Estos procesos determinan un cambio en la responsabilidad del estudiante por lo cual esto puede considerarse como un compromiso social.

Sin duda ser maestro en una escuela multigrado no es cuestión fácil, se requiere compromiso, responsabilidad, pasión y amor por enseñar.

Es necesario contar con muchas ganas de trabajar, investigar y buscar nuevos rumbos, pelear para que la escuela multigrado deje de ser vista como el espacio educativo que no es capaz de ofertar educación de calidad, así como ser capaz de implementar acciones, tomar iniciativa, correr riesgos y hacer de la escuela multigrado un espacio de reflexión, de construcción, de valoración de un espacio educativo de calidad. Es un reto que te lleva a usar tus conocimientos, tus saberes, tu formación y más que nada tu creatividad y libertad de crear ambientes a la medida de las necesidades de tus alumnos, además de tomar muy en cuenta el contexto donde se ubica la escuela, que para muchos docentes que trabajan en escuelas completas no se aprecia cómo tomarlo como un apoyo para el logro de aprendizajes significativos, porque se parte de lo que conoce o está cerca del alumno.

Este proyecto generó en mi práctica docente una gran reflexión referente a la importancia de conocer a profundidad los planes y programas de estudio, de profundizar qué se pretende con el currículum sugerido para poder seleccionar aprendizajes que tengan sentido para el estudiante, situarlos para que estos se



conviertan en saberes de su vida comunitaria y lo más importante diseñar estrategias de intervención docente acorde a las características de los alumnos y su contexto sociocultural.

A continuación, enlisto algunos aspectos que se alcanzaron con la aplicación de esta estrategia.

- Mejor organización de las actividades pedagógicas
- Trabajo colaborativo entre todos los participantes
- Se generaron mejores ambientes de aprendizaje
- Mayor interés en participar en las actividades escolares
- Empatía entre el grupo
- Evaluaciones formativas
- Autonomía grupal
- Mayor interés por las estrategias de trabajo
- Diversidad de los espacios físicos para el trabajo
- Mayor conocimiento del curriculum escolar
- Participación de los padres de familia

En esta aventura los alumnos aprendieron a valorar a su comunidad, su forma de organización, las prácticas culturales que aún se desarrollan pero sobre todo a saber que son capaces de realizar actividades de manera conjunta, que es más importante el trabajo en equipo de manera colaborativa, que los conocimientos de los contenidos sin sentido. Sintieron la importancia de lo que sus familias saben respecto al pueblo y como estos a ellos estos saberes les permite abordarlos en trabajos escolares En verdad que fue un verdadero reto la aplicación de esta maravillosa estrategia.

## REFERENCIAS:

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2013), Programa educativo multigrado para escuelas indígenas bidoctentes compensadas.

Díaz B. Frida, (2006), Enseñanza situada. McGraw Hill, México.

Domínguez C. Juan, (2011), la educación en valores y su importancia en el currículum, Innovación y experiencias educativas. Granada.

El enfoque intercultural en educación. (2006) Orientación para maestros de primaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe, Secretaría de educación pública.

Guía didáctica multigrado. (2008) Español. Secretaría de educación pública

La organización en el aula multigrado, (2004), Secretaría de Educación Pública, México, D.F

Romero S. Martha, (2010) La planeación de la enseñanza multigrado en la educación primaria: una aproximación a su situación actual en escuelas de Veracruz. Revista de investigación educativa.



Secretaria de Educación Pública, (2014) Desafíos matemáticos. Programa de educación primaria, Libro del alumno. Cuarto grado

Secretaria de Educación Pública, (2014) Desafíos matemáticos. Programa de educación primaria, Libro del alumno. Quinto grado

Secretaria de Educación Pública, (2014) Desafíos matemáticos. Programa de educación primaria, Libro del alumno. Sexto grado

Secretaria de Educación Pública (2014) Desafíos matemáticos. Programa de educación primaria, Libro para el maestro. Cuarto grado

Secretaria de Educación Pública (2014) Desafíos matemáticos. Programa de educación primaria, Libro para el maestro. Quinto grado

Secretaria de Educación Pública, (2014) Desafíos matemáticos. Programa de educación primaria, Libro para el maestro. Sexto grado

Secretaria de Educación Pública, (2014) Educación artística. Programa de educación primaria, Cuarto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación Pública, (2014) Educación artística. Programa de educación primaria, Quinto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación Pública, (2014) Educación artística. Programa de educación primaria, Sexto grado. Libro para el alumno.

Secretaría de Educación Pública, (2014) Español. Programa de educación primaria, Cuarto grado libro para el alumno.

Secretaría de Educación Pública, (2014) Español. Libro de lecturas. Programa de educación primaria, Cuarto grado. Libro para el alumno.

Secretaría de Educación Pública, (2014) Español. Libro de lecturas. Programa de educación primaria, Quinto grado. Libro para el alumno.

Secretaría de Educación Pública, (2014) Español. Libro de lecturas. Programa de educación primaria, Sexto grado. Libro para el alumno.

Secretaría de Educación Pública, (2014) Español. Programa de educación primaria. Quinto grado

SEP (2014) Español. Programa de educación primaria. Sexto grado

Secretaría de Educación Pública, (2014) Formación cívica y ética. Programa de educación primaria. Cuarto grado. Libro para el alumno.

Secretaría de Educación Pública, (2014) Formación cívica y ética. Programa de educación primaria. Quinto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación Pública, (2014) Formación cívica y ética. Programa de educación primaria. Sexto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación Pública, (2014) Geografía. Programa de educación primaria. Quinto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación Pública, (2014) Geografía. Programa de educación primaria. Cuarto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación Pública, (2014) Geografía. Programa de educación primaria. Sexto grado. Libro para el alumno.

Secretaria de Educación del Gobierno el Estado de Yucatán, (2015) Situación de la educación básica en el estado de Yucatán.

Suaste k, (2008) la escuela unitaria un estudio etnográfico, en la comunidad de Kicteil, Yucatán.