



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



SUBSEDE PETO

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**PROPICIANDO LA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
POR MEDIO DE UNA COMUNICACIÓN BILINGÜE**

LIGIA MARGARITA SOSA ZAPIEN

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.
2018**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



SUBSEDE PETO

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**PROPICIANDO LA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
POR MEDIO DE UNA COMUNICACIÓN BILINGÜE**

LIGIA MARGARITA SOSA ZAPIEN

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA
EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.
2018**



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 14 de mayo de 2018.

LIGIA MARGARITA SOSA ZAPIEN.
SUBSEDE PETO.

En mi calidad de **Presidente de la Comisión de Titulación** de esta Unidad 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

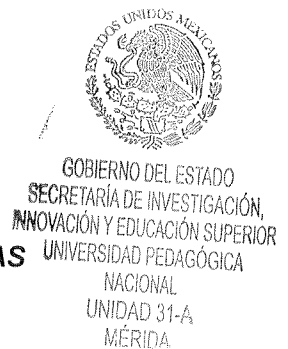
PROPICIANDO LA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR POR MEDIO DE UNA COMUNICACIÓN BILINGÜE

OPCIÓN: Propuesta Pedagógica, de la Licenciatura en Educación Preescolar para el Medio Indígena y a propuesta del **Mtro. JUAN MARCOS UCH TEC**, Director del Trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

DRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS
Directora de la Unidad 31-A Mérida



DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

A Dios, recordando las palabras de la biblia “Yo soy la vid y ustedes son las ramas. El que permanece unido a mí, y yo unido a él, da mucho fruto; pues sin mí no pueden ustedes hacer nada”. (S. Juan.15:5).

Hoy te dedico mis triunfos y mi vida, gracias por la vida, la salud, y la sabiduría, porque con tu gran misericordia me das esta encomienda tan grande que me das y le puedo llamar vocación, toma mi corazón con tus benditas manos, guía mi camino para que sea una llama de luz, hazme instrumento para dar a conocer tu amor por medio de mis palabras, mis actitudes.

Hoy quiero evidenciar y reconocer al regalo más grande que Dios me dio y al pilar de mi vida, que son mis padres el Sr. Gabriel sosa palomino y Sra. Rosa Margarita Zapien Alonzo, gracias por sus consejos, confianza y sobre todo creer en mí. Me enorgullece ser su hija porque a pesar de no tener un buen sustento económico, siempre han luchado para darme lo mejor, Hoy quiero decirles que la mejor herencia que me han dado es mi educación y esta hermosa vocación de ser educadora.

También quiero agradecerte a ti esposo Moises Leonardo Cetina Tec, por la paciencia, la confianza, el apoyo y el amor que siempre me has brindado en esas noches de desvelo, tristezas y alegrías. De igual manera a toda aquella persona que se involucró en mis estudios por la motivación que cada día me brindaron.

Es predecible gratificar al Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), por permitirme ser parte de esa noble institución, de la cual he aprendido a valorar mi vida, las cosas materiales y sobre todo la experiencia adquirida y al amor por mi vocación, también le agradezco a esa hermosas personitas que fueron mis alumnos(as), a los padres y madres de familia, por el apoyo y motivación.

Agradezco a los(as),docentes de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) por ser facilitadores e instrumentos para adquirir cada día aprendizajes, sobre todo hago una mención honorifica al Mtro. Juan Marcos Uch Tec, como director de mi trabajo, por las orientaciones y enseñanzas compartidas.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. MARCO CONTEXTUAL	5
1.1. Contexto comunitario	5
1.2. Contexto escolar del sistema educativo multigrado	9
CAPÍTULO 2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	15
2.1. Diagnóstico.....	15
2.2. Herramientas de identificación	17
2.2.1. Contextos y procesos de aprendizaje del alumno.....	17
2.2.2. Saberes del alumno	19
2.2.3. Práctica del docente.....	22
2.3. Planteamiento del problema.....	23
2.3. Justificación de la Propuesta Pedagógica	24
2.5. Objetivo general	28
2.6. Objetivos específicos	28
CAPÍTULO 3. MARCO TEÓRICO	29
3.1. Derecho de los niños a tener una educación bilingüe	29
3.2. Enfoque intercultural.....	30
3.3. La importancia de la educación en valores	32
3.4. La comunicación y el lenguaje	33
3.5. La motivación y el aprendizaje	34
3.6. Compromiso de la escuela	37
CAPÍTULO 4. METODOLOGÍA	40
4.1. Enfoques de enseñanza.....	40
4.2. Evaluación.....	41
4.2.1. Tipos de evaluación	43

4.2.2. Instrumentos de evaluación	44
4.3. Cronograma de actividades	48
4.3.1 Resultados de la implementación de las actividades aplicadas	61
REFERENCIAS	78
ANEXOS.....	80

INTRODUCCIÓN

En la actualidad es muy importante que como docentes le ofrezcamos las oportunidades a los niños(as) de acceder a conocimientos, valores y habilidades que les facilite elegir su propio camino de búsqueda de mejores condiciones de vida contribuyendo a la integración de sus comunidades.

Pitágoras “Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida”.

En el transcurso de los años se pretende trabajar con los alumnos competencia parentales para la vida, por medio de campos formativos, permitiendo que el alumno desarrolle sus habilidades. Por lo tanto, en la descripción de la propuesta abarqué las competencias parentales permitiendo que el alumno se desenvuelva en la vida diaria con aprendizajes constructivos y en valores.

Al principio mencione a Pitágoras porque él tiene mucha razón al referirse que no debemos educar a los niños para que tengan una carrera y una calificación cuantitativa es decir que un número lo califique, ya que mientras más les enseñemos a los niños a ser personas independientes permitimos que desarrollen sus cualidades y al enfrentarse a la vida diaria puedan resolver las dificultades que se les irán presentando.

Es decir templar es volver fuerte a los alumnos(as) para enfrentarse en la vida diaria y poder crear sus propias estrategias para resolverlas.

El presente trabajo abarca cuestiones sociales que tiene que ver con la capacidad de valorar y respetar la lengua indígena de los demás compañeros(as) y generar la convivencia escolar por medio de actividades lúdicas, pertinentes de acuerdo a la necesidad de los alumnos.

Presentando también la importancia de la interculturalidad y el multilingüismo que se articula con la diversidad social, cultural y lingüística; manifestando a favor de dichas actividades, atreviéndome a decir y sustentar que la educación para la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas a hablar su lengua y que sea

respetada, tomando en cuenta que cada individuo tiene el derecho a comunicarse por medio de su lengua indígena así como ser respetados por la forma de expresión y comunicación que utilicen.

Hablando como docente frente a grupo me atrevo a decir que al momento de respetar al alumno de acuerdo a su cultura, lengua y vestimenta permite una mejor relación entre docente –alumno y alumno –alumno, permitiendo el desenvolvimiento, la convivencia y la construcción de aprendizajes significativos.

Las implicaciones de la lengua en la convivencia es el título de la propuesta, se preguntarán que tiene que ver la lengua con la convivencia, en los siguientes capítulos se darán cuenta que la relación abarca cuestiones sociales y sobre la importancia de valorar la lengua indígena y permitir el desarrollo de sus habilidades sociales comunicativas, que permitan expresión verbal y gestual, que el alumno(a) reciba opiniones de sus compañeros y respete los derechos para tener una participación con una sana convivencia en la sociedad en la que se desenvuelve.

La propuesta pedagógica presenta el siguiente objetivo: Establecer relaciones positivas basadas en el entendimiento y la empatía de acuerdo a su lengua, a través de actividades en equipo, para mejorar y valorar la comunicación y la relación de convivencia.

En las cartas descriptivas y resultados de las aplicaciones se encontrará cómo se fue cumpliendo el objetivo general y específico, por lo tanto te invito a ti lector a conocer acerca de este trabajo ya que fue elaborado para ayudar a los alumnos de la comunidad de Xbox Chaksinkín.

A continuación se describe una breve explicación de los cuatro capítulos de la propuesta:

Capítulo 1. Corresponde a la contextualización de la comunidad donde se desarrolla la práctica docente, en la cual se describe la ubicación, la dedicación de hombres y mujeres, servicios básicos que se encuentran en la comunidad y de qué manera son importantes para la comunidad, habla igual de las instituciones educativas y el beneficio que les aporta.

En lo general describe las tradiciones y costumbres que como comunidad todavía practican y en algunas cuestiones se están perdiendo.

En el contexto escolar se describe las características de los alumnos tanto personales y grupales, el desenvolvimiento en el aula escolar, y de la manera de aprendizaje de cada uno de ellos.

Dicho capítulo fue una pieza importante para conocer acerca de la comunidad y los alumnos, el comportamiento en el aula y fuera de ella, por lo tanto, al tener una breve introducción me llevó a involucrarme más en el siguiente capítulo que se describirá enseguida.

Capítulo 2. Se encontrará el diagnóstico que se aplicó al momento de recaudar información para justificar el porqué de la problemática presentada. Retomando el comportamiento tanto de padre como alumnos(a) dentro y fuera del contexto escolar.

Las posibles causas y consecuencias que puede traer no apoyar a los alumnos en la problemática presentada. De igual manera la presentación del objetivo general y específicos que se retomaron en la aplicación de las secuencias didácticas.

Capítulo 3 .De acuerdo a la evaluación del comportamiento de los alumnos y teniendo el meollo de la problemática, en este capítulo se sustenta el porqué de la elaboración de la propuesta pedagógica, sustentando por medio de autores, la importancia de darle seguimiento a la problemática.

Quisiera sacar a relucir que si no existe un lenguaje oral y un entendimiento el alumno(a) no podrá convivir con armonía y mucho menos podría desarrollar sus habilidades sociales en los demás campos formativos.

De igual manera, se analiza el plan y programa de estudio 2011 en cuanto a los estándares curriculares y las competencias para la vida, así como los marcos curriculares, poniendo énfasis en la importancia de educar con valores y por medio de la diversidad intercultural.

Capítulo 4 .Se describen los enfoques por competencias y cuál me permitió evaluar de manera cualitativa a los alumnos(a), es decir la importancia de tomar en cuenta las cualidades de los niños(a) durante su desenvolvimiento en las actividades.

Se presenta 10 planeaciones que describe actividades tomando en cuenta el objetivo general, objetivos específicos, campo formativo, aprendizajes esperados, la

necesidad de los alumnos, el trabajo en equipo y sobre todo el grado de dificultad en el que ellos se desenvuelven.

El último pero no menos importante es la descripción del resultado de las actividades aplicadas, es decir las fortalezas y debilidades que se encontraron en cada alumno(a) durante la aplicación de las sesiones y de qué manera se solventaron y cómo fueron convirtiéndose en fortaleza.

Al final se presenta una reflexión analítica que me corresponde como docente, ya que no solo los alumnos deben ser evaluados sino que también la persona que aplica.

En cuanto a la conclusión se menciona, acerca de la importancia de respetar la diversidad, los derechos de los pueblos indígenas que favorezca el desarrollo de su lengua materna, también la reflexión que me género como docente observar los avances de los alumnos durante las sesiones aplicadas y la conclusión de cómo fueron productivas las clases aplicadas de forma bilingüe para generar el desarrollo las habilidades comunicativas y una sana convivencia entre alumnos y alumnas.

De acuerdo a las actividades mencionadas durante el escrito se podrán observa en el apartado de anexos las fotografías que fueron relevantes y las que tuvieron un avance durante las sesiones, con una breve descripción de las actividades.

Como punto final se podrá encontrar las referencias que utilice para sustentar la propuesta y que fue un punto clave para desarrollar la propuesta pedagógica, conociendo acerca de lo que los autores dicen desde años atrás y cómo durante este tiempo sigue impactando en las aulas escolares.

Déjame decirles maestros y alumnos, qué la propuesta qué tiene en sus manos es un instrumento importante que sirvió para valorar las habilidades comunicativas sociales de los alumnos(as), respetar la lengua materna y generar la habilidad bilingüe en los niños(as) y en mí persona, así como permitir que el alumno construya su conocimiento y valore su lengua indígena.

CAPÍTULO 1. MARCO CONTEXTUAL

1.1. Contexto comunitario

La comisaría de Xbox, municipio de Chacsinkín, se encuentra ubicada en el sur del Estado de Yucatán, rumbo a la carretera de Peto- Mérida, actualmente cuenta con 80 habitantes, y se encuentra a tres kilómetros de la cabecera municipal.

La comunidad es de fácil acceso debido a que cuenta con carretera, aunque generalmente el único medio de transporte que se utiliza para llegar hasta ahí son, las bicicletas, taxis, ambulancia municipal y en su caso taxi pero es por medio del pago de flete por alguna enfermedad grave.

Los hombres de esta comunidad se dedican a la agricultura, principalmente se dedican en la siembra de chile habanero, sandía, maíz, calabacita y otros cultivos que generalmente utilizan para el autoconsumo.

El 30% de la comunidad ha emigrado a los Estados Unidos, para buscar mejores oportunidades de vida, lo que ha permitido que sus familiares adquieran otro estatus de vida, propiciando que también adquieran otros hábitos de vida y costumbres.

Las mujeres se dedican al urdido de la hamaca y salen a la cabecera municipal a vender dichos productos, que les ayuda a solventar parte de sus necesidades económicas y personales, que incluye vestimenta y alimentación, que son indispensables para la sobrevivencia de las familias.

Cabe mencionar que la vestimenta es elaborada por la misma comunidad y muchas veces son las propias mujeres las que se encargan de bordar sus hipiles, siendo éstas parte de sus costumbres y tradiciones que fueron adquiriendo desde su niñez.

En cuanto a los servicios básicos, cuentan con energía eléctrica y agua potable y una tienda comunitaria de DICONSA que les permite abastecerse con los productos a menos precio. En cuestiones de salud, cuentan con un dispensario médico, que es visitado cada mes por la caravana de salud, lo que proporciona que los habitantes se vean en la necesidad de ir al municipio de Peto a consultar cuando hay alguna enfermedad de gravedad.

También cuentan con creencias arraigadas, que consiste en ir con una curandera con la finalidad de aliviar sus malestares antes de ir al doctor, pues aún tienen la costumbre de utilizar las medicinas tradicionales como primera opción para curar la enfermedad que padezcan. Ya que la cuestión económica es uno de los factores que también les impiden acudir en busca de atención médica cuando lo requieren.

De acuerdo a la religión que profesan, la mitad de los pobladores son católicos y los demás de otra religión, a pesar de esta situación, no propicia dificultades en la escuela porque todos participan en las actividades cívicas y sociales que se realizan.

En el aspecto social, ha surgido varias problemáticas, debido a que el alcoholismo y la drogadicción se ha incrementado, por falta de valores familiares, vigilancia policiaca y porque los jóvenes siguen las malas costumbres de los padres de adquirir sustancia nocivas para su salud.

Lo mencionado anteriormente se hizo evidente en el ciclo escolar 2014-2015, ya que un grupo de jóvenes entraron a robar en el aula de preescolar, además acosaban a las maestras, incluso dos de ellos asesinaron a una persona de la tercera edad y consecutivamente decidieron suicidarse, todo esto sucedía cuando ellos estaban bajo los efectos de las drogas y el alcohol.

Lo ocurrido marcó un precedente en la comunidad, debido a que hay niños que imitan este tipo de acciones negativas y si como padres de familia no toman cartas en el asunto, propiciará que esta situación se salga de control, sobre todo cuando los alumnos pasen a ser adolescentes y jóvenes, pueden provocar un problema social.

La infraestructura de la comunidad en su mayoría de las viviendas está elaborada de paja, bajareques y tierra. Las personas que cuentan con casa de

mampostería son las familias de las personas migrantes, quienes han logrado mejorar su nivel de vida. En cuanto a los cambios que dichas personas han tenido es el cambio de vestimenta de sus hijos, de igual manera mejor educación ya que tienen los recursos económicos para estudiar alguna carrera. Y estos cambios que ocurren en las familias de las personas migrantes permite que los hijos aprendan hablar el español para que sean aceptados en el contexto social de la escuela.

La lengua maya es la que predomina en la comunidad, y se practica a cada momento. Los adultos utilizan el español en situaciones específicas, cuando alguien llega a la comunidad y no entiende la maya, cuando salen al municipio de Peto a realizar sus diligencias.

Los servicios educativos son la primaria general de la Secretaría de Educación Pública (SEP), preescolar indígena y educación inicial que es de la institución de Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

Las costumbres e historias de la comunidad son interesantes, por lo tanto para conocer más de la comunidad organicé una noche de cuenteros en donde se invitó a todos los padres de familia y alumnos para asistir a una fogata y así relaten sus experiencias y de cómo la comunidad fue creciendo tanto en población y en viviendas.

Algo que me llamó mucho la atención es que los padres que se quedan en la comunidad a trabajar en sus milpas, al momento de la actividad no participaban, solo dejaban que lo hagan los alumnos. De acuerdo a la actitud mencionada, escuché comentarios de algunos papás diciendo “esa actividad solo es para los alumnos porque es de la escuela”, al igual observé que no convivían con sus esposas y solamente se detenían a conversar en un rincón.

En cuanto a las tradiciones más sobresalientes es el ch'a' chàak, Se refiere a “ceremonia de la lluvia” que realizan los campesinos mayas para avisar a la plana mayor de dioses, santos cristianos y seres sobrenaturales mayas que la siembra ya se hizo y que ahora es necesaria su intervención, para que riegue. Porque ¡sin lluvia no hay cosecha!

La comunidad lo realiza cada año para pedir lluvia para una buena cosecha. Otra costumbre observada es que después de que ya exista cosecha, los padres de

familia escogen el mejor maíz y pepita para que entreguen en el huaji cool o Hanli cool, dicha actividad se realiza Al finalizar la cosecha de maíz, se realiza una nueva representación ritual denominada Hanli cool, o huaji cool. Literalmente significa “comida de milpa” Los preparativos empiezan para agradecer la cosecha obtenida.

Menciono las actividades por una gran razón y es que los alumnos hacen presencia de dichas actividades y observan todo lo que sus padres hacen para luego transmitirlos.

Dicho comentario impacta en la sociedad porque al manifestarse estas tradiciones los padres de familia no permiten que los niños se acerquen en la ceremonia, comentando que pueden cargar viento malo y que las mujeres solo pueden ayudar a tortear para hacer el pan para entregar en la mesa, porque ellas trabajan en la casa y lo representan. Los hombres hacen el trabajo fuerte del campo, es decir cortar la madera, hacer el altar y la comida.

Comento, que impacta socialmente porque dichas actitudes hacen que los niños no quieran trabajar con las niñas y cuando se les pide que ayuden a barrer en la escuela no acceden, comentando que no son niñas. Dicha acción es porque los niños siguen el ejemplo que sus padres transmiten en la casa y en el contexto comunitario donde se desenvuelven.

Otras de las observaciones que tuve fue que los padres de familia suelen ser machistas y no dejan que sus hijas estudien, ya que se les enseñó por sus padres que las mujeres son las que trabajan en el hogar y el hombre es el que sale a trabajar y dar mantención en la casa, de igual manera el machismo se lo transmiten a sus hijos y cuando están en la escuela los niños no trabajan en equipo con las niñas, por el simple hecho que son mujeres. Un niño con ideas machistas, comentó que los equipos de trabajo deben ser niños con niños y niñas con niñas, este comentario fue considerado ya que al realizar las actividades los niños son muy competitivos con las niñas.

De acuerdo a esta manera de pensar y aunque no se quiera dar cuenta la gente, estas ideas no permiten que en la comunidad se dé la convivencia adecuada y esto influye en el contexto escolar.

1.2. Contexto escolar del sistema educativo multigrado

La escuela preescolar indígena, con clave de centro de trabajo 31KCC0009L es multigrado y cuenta con 16 alumnos, entre ellos 7 niñas y 9 niños, con la edad de 3 a 5 años, en cuanto al lenguaje en el que se comunican es de manera bilingüe ya que el 70% se desenvuelve en maya y el 30% en español, entre las dificultades de tener ambas lenguas en el aula, es que no se logra la comunicación entre ellos porque ambos alumnos de las lenguas diferentes no entienden la otra lengua y esto es perjudicial trayendo como consecuencia la falta de trabajo en equipo por la misma razón de no entender lo que sus compañeros dicen.

La escuela labora con un horario discontinuo esto se debe a que la educación es brindada por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), dicha institución nos permite como líderes educativos adaptarnos a las necesidades de los alumnos y comunidad. Se dice que es de horario discontinuo porque la labor del docente en CONAFE no se termina después de clase, es decir por la tardes se regulariza a niños con rezago, se prepara planeación y material para la siguiente clase y si existe dudas en las tareas de los diversos alumnos se les solventa.

Asimismo la escuela cuenta con un terreno que fue donado por la comunidad para construir dicha aula, con baño propio y un huerto escolar como proyecto de trabajo entre padres y alumnos fomentando la importancia del cultivo de las plantas medicinales y cultivos propios de la comunidad.

Es atendida por la institución por cuestiones de poca cantidad de alumnos(as) de preescolar indígena, teniendo un instructor comunitario o bien conocido como líder educativo comunitario (LEC). Dicho nombramiento fue en el año 2013, mencionando que no se le debe llamar instructor comunitario, a un joven que presta su servicio social, ya que al estar en la comunidad tiene liderazgo para poder sobrellevar las actividades y a pesar de no tener un título de maestro, su experiencia, liderazgo y vocación lo hace un docente ante los ojos de la comunidad.

Dicho líder realiza las funciones tanto de enseñanza, administrativas y artísticas, así como también se queda toda la semana en comunidad ya que la modalidad de la institución nos permite convivir y relacionarnos más con padres, alumnos y comunidad.

De igual manera, un capacitador tutor asignado por ruta, que su labor es visitar las comunidades y a los líderes educativos, brindando asesorías y dándole seguimiento a la formación por medio de la actualización de los temas, acompañamiento en la resolución de conflictos en comunidad y si es necesario brindar estrategias pertinentes para alguna problemática.

También es visitada por el asistente educativo, en casos específicos, es decir si existe alguna problemática en comunidad difícil de solucionar, si el líder comunitario no asiste con frecuencia a la comunidad a dar clases o si hay alguna otra queja de la gente acerca del trabajo del líder educativo.

Para finalizar puedo recalcar que es visitada cada seis meses por la estrategia de “caravanas culturales”, en la bibliografía de “al andar se hace cultura” primera edición: 2011, surge en el CONAFE en el año 1999-2000 el programa de lectores-denominado “leer para ser mejores”, mediante la animación y fomento a la lectura. Posteriormente y a partir de la consulta con especialidades del consejo nacional para la cultura y las artes (Conaculta), se decidió complementar el fomento a la lectura con la expresión plástica y la expresión escénica.

En el año 2013 se llevó a cabo en Cuernavaca Morelos México, el primer congreso nacional de arte y cultura comunitaria, en la cual se decidió la implementación de dicha estrategia en Yucatán en la región 06 Peto y 05 Tekax, desde ese entonces las comunidades de los municipios de sur son visitadas por una bina de jóvenes con habilidades artísticas llamados instructores culturales (IC), estos van de comunidad en comunidad a transmitirle a los alumnos, padres y comunidad, las culturas y tradiciones de las otras comunidades que ellos han visitado por medio de expresiones artísticas promoviendo las actividades como medio eficaz reforzando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente recalco sobre la importancia de dicha participación de la estrategia porque hay que tener en cuenta que la personas al ir desarrollando su lenguaje, contribuye a su desarrollo intelectual, creativo y sensitivo.

La función de los instructores en comunidad es trabajar con los alumnos, en la primera visita dura 4 días en las áreas de fomento a la lectura y teatro, en la

siguiente visita en el área de fomento a la escritura y música, cuyos contenidos que abordan en la comunidad es de acuerdo, al enfoque del rescate de la cultura, valores y actividades contra la no violencia y delincuencia, por medio de obras teatrales, creación de estrategias para lectura y escritura y la elaboración de instrumentos musicales con materiales reciclables.

Esta visita específica es un momento importante para mí permitiéndome observar el desenvolvimiento y comportamiento de los alumnos(as) con la intervención de otros docentes, y de estas intervenciones me arroja la misma problemática, resaltando la poca participación de los alumnos(a) cuando los instructores culturales los agrupan en equipos o cuando se les pide que expliquen lo que entendieron sobre las actividades realizadas.

En cuanto a la ambientación del aula escolar, cuenta con ambientes de aprendizaje, éstos son escenarios para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje. Estos constituyen el marco donde se desarrolla la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, en la escuela y en el entorno, pues el hecho educativo no solo tiene lugar en el salón de clases, sino fuera de él para promover la oportunidad de formación en otros escenarios presenciales y naturales.

De acuerdo a la importancia de los ambientes de aprendizaje el aula cuenta con cinco rincones de aprendizaje:

1. Rincón de la familia: está constituida por fotografías familiares, trabajos de los alumnos elaborados en el mismo rincón de trabajo y artículos personales como vasos, platos, trastes, etc.
2. Rincón de la biblioteca: Dicho rincón contiene material bibliográfico entre ellos, revistas, cuentos, libros literarios, informativos y creaciones de los alumnos en forma de cuentos propios con imágenes y grafías.
3. Rincón de experimento: Este rincón contiene botella pet, plastilina, agua, arena, lupa ,y demás materiales que permite que el alumno experimente y pueda tener un aprendizaje significativo por medio de los resultados de estos y así poder solventar sus dudas sobre la cosas que ocurren en el medio ambiente.

4. Rincón de la salud: Este rincón es importante permitiendo que el alumno conozca la importancia de la higiene personal, escolar y comunitario, por medio de cartelones, materiales de higiene como jabón, agua, cepillos dentales, pasta dental etc.
5. Rincón de arte: Contribuye al desarrollo de la creatividad de los alumnos por medio de creaciones artísticas con materiales reciclables.

También cuenta con ambiente alfabetizador, estos son espacios donde se desarrolla la comunicación y la interacción que posibilita y genera un aprendizaje significativo, por medio de palabras e imágenes, estos ambientes son los siguientes: vocales, abecedario, figuras geométricas, partes del cuerpo, colores etc. dichos ambientes son escritos en lengua maya y español tomando en cuenta el contexto del alumno.

Otro de los factores importantes es conocer que son los estilos de aprendizaje, que se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Es decir es la habilidad que posee cada alumno y le permite desenvolverse en el aula o fuera de ella.

Durante el tiempo que he permanecido en el grupo escolar, he logrado observar, qué los tres estilos de aprendizaje están presentes en momentos específicos. Por ejemplo:

1. El estilo visual: es aplicado cuando los alumnos(as) de ambas lenguas no entienden lo que sus compañeros dicen y al ver las imágenes de algún producto rescatado o video lo comprenden observando y se les facilita comentar lo que ellos observan.
2. El estilo auditivo: es desarrollado durante los cantos o actividades de bienvenida o al explicarles algo a los niños en ambas lenguas, se dice que los alumnos lo desarrollan, porque al cantar ellos memorizan la letra de dicho canto.
3. El estilo kinestésico todos los alumnos lo desarrollan y es notorio en los juegos al momento de tocar, insertar, oler, explorar etc.

Los tres estilos de aprendizaje son desarrollados en el aula por lo tanto al planear las actividades se toma en cuenta, porqué es un indicador que permite comprender los comportamientos que observamos a diario en el aula, como se relacionan esos comportamientos con las forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y permite realizar estrategias pertinentes en las planeaciones de las clases, mejorando el aprendizaje significativo en el alumno.

En cuanto al cumplimiento de trabajo el 70% por ciento de los alumnos sí hacen sus tareas y el 30% no hace sus actividades, mencionando que sus padres no lo apoyan, que se les olvido o que simplemente mamá no les presta atención.

El material didáctico y bibliográfico es insuficiente ya que la biblioteca solo cuenta con 20 libros de cuentos, 15 recortables y 5 de textos informativos para planear las actividades. En cuanto al material didáctico se puede encontrar hojas blancas, colores, tijeras etc. Dichos materiales no abundan en el aula para que cada niño y niña tenga su propio material, a pesar de esta limitación se ha implementado estrategias para que se cumplan con los trabajos correspondientes y permita el mejor desarrollo en cada alumno para adquirir mejores aprendizajes.

En cuanto a las actividades externas del aula de clases ,pero no fuera del aprendizaje del alumno, se observa la participación comunitaria en la cual se rescata los aspectos sociales, la mayoría de la población se reúne para realizar sus costumbres, es decir, novenas a la virgen de Guadalupe, gremios, el ch'a' cháak, cambios de comisarios ejidales, etc. Dichas actividades comunitarias me permiten observar cómo se desenvuelven los padres y madres de familia en la comunidad y como estas actitudes son transmitidas hacia los alumnos(as).

Mencionando lo anterior me doy cuenta de una actitud muy curiosa que enmarca el rol de los hombres y mujeres, es decir, los padres de familia participan y llevan las de ganar en la elección de comisarios y en las tradiciones culturales que realizan en la comunidad, y las mujeres, encabezan las novenas y los gremios, así como la participación en las reuniones escolares y así entre ellas se formó el comité de la Asociación Promotora de Educación Cultural (APEC). Esta asociación permite tomar mejores decisiones en la escuela, pero algo muy curioso que sucede es que al pedir opiniones sobre algún tema o problemática, la única que da su

opinión es la presidenta del comité y los demás miembros no opinan dejando en visto que la decisión de la presidenta es la correcta a pesar de no ser de esa manera.

Al igual, al agruparlas para revisar calificaciones, tareas, portafolios de los alumnos, etc., Las madres de familia se dividen a trabajar de acuerdo a su lengua materna y esto no permite la convivencia entre ellas, al reflexionar estas actitudes me doy cuenta que también hay que trabajar con los padres y madres de familia acerca de la importancia de la relaciones entre diferentes lenguas para tener una buena comunicación.

Dicha barrera y enmarcación de las diferentes lenguas que existe entre madres de familia hacen que los alumnos(as) trasmitan esas actitudes en el aula al momento de la socialización y el trabajo en equipo. A continuación en el siguiente capítulo se logrará observar lo mencionado anteriormente.

CAPÍTULO 2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

2.1. Diagnóstico

En el programa de estudios, libro de la educadora (2011) dice que el diagnóstico es una forma de investigación en la cual se describen y especifican problemas para llegar a una solución. Las características del diagnóstico son:

1. El punto de partida es un problema: al saber cuál es el problema empezamos a recoger información, seguidamente se reflexiona ya que es importante conocer cuál es el punto de partida del problema para que así se pueda crear estrategias pertinentes para trabajar con el grupo.
2. El diagnóstico se apoya en la teoría: es importante conocer lo teórico ya que nos da elementos para analizar e interpretar las informaciones que recolectamos en un primer momento
3. El diagnóstico es parcial: permite hacer poco a poco el diagnóstico, primero debemos seleccionar un problema de acuerdo a las circunstancias concretas de la organización, capacidades, tiempo disponible, grado de interés y conciencia
4. El diagnóstico es permanente: porque después de un primer diagnóstico surgirán nuevas necesidades y esto nos permitirá realizar acciones prácticas para comprender la complejidad de la realidad.

El diagnóstico no solamente es una suma de información y reflexión, también implica las conclusiones para mejorar nuestra labor como docente, en un primer momento para mí es importante elaborar un diagnóstico del problema del grupo y darle seguimiento para brindar una mejor educación con base a las características de los alumnos y de sus conocimientos, antes y durante.

En el CONAFE se realizan tres tipos de diagnósticos al inicio, durante y al final del ciclo escolar, dichos diagnósticos fueron un punto muy importante durante la práctica docente, porque permitió conocer, rescatar e indagar en la problemática mencionada. A continuación se describirán como se deben aplicar:

Diagnóstico inicial: se elabora al principio del ciclo escolar para rescatar los saberes previos de los niños, para identificar sus conocimientos, habilidades, actitudes y potencial de los aprendizajes con los que cuenta al entrar al preescolar. Dicho diagnóstico lo realicé por medio de trabajos aplicados hacia los alumnos, juegos y la revisión de portafolios que el docente anterior construyo, observando las fortalezas y debilidades de los alumnos, entre las debilidades se observó que hace falta comunicación entre los alumnos, trabajo en equipo y el respeto entre las características individuales.

Diagnóstico continuo: dicho diagnostico se realiza durante todo el ciclo escolar por medio de instrumentos de observación como el Kardex (instrumento en la cual se describe los avances y dificultades de los alumnos por medio de colores) y portafolio de los alumnos, teniendo estos instrumentos me sirve para diagnosticar y ayudar a los alumnos que presenten dificultad en su aprendizaje y partir de ello para planear y trabajar con estrategias pertinentes para el grupo.

De acuerdo a la, observación, descripción de diario de campo y del comportamiento del alumno, de nuevo se puntualizó la problemática mencionada anteriormente.

1. Diagnóstico final: esta es una descripción de como el alumno está terminando el ciclo escolar y que conocimientos adquirió de cada campo formativo al igual del cumplimiento de los aprendizajes esperados.

Estos instrumentos de evaluación que he trabajado durante el ciclo escolar para mí son herramientas las cuales me permiten tomar buenas decisiones, planear mi jornada diaria, valorar las actividades que desarrollan los alumnos(as), evaluar los aprendizajes esperados de los niños a lo largo del ciclo escolar para permitir el mejoramiento de la comunicación entre los alumnos(as).

El diagnóstico pedagógico no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se dan en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares, esta es la herramienta para nosotros los docentes para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Teniendo como importancia conocer el entorno donde se desenvuelve el alumno, cuáles son sus relaciones con las culturas y cuál es el lenguaje que predomina en el

aula de clases, conocer esta característica del aula me permitió darme cuenta que es importante valorar la lengua materna de los alumnos como un medio de comunicación que favorezca la convivencia entre niños(as).

Los aspectos que considero importantes para profundizar en el problema de los alumnos en el contexto áulico, son la relación con los padres de familia, el desenvolvimiento en la sociedad de los alumnos y el conocimiento que ellos poseen, al igual que reflexionar para poder mejorar en mi práctica y tomar en cuenta estos problemas para volverlas en fortaleza.

Por lo tanto de acuerdo al diagnóstico aplicado por medio de las tres herramientas presentadas seguidamente, el resultado fue la base principal para llegar al meollo de la problemática del grupo escolar.

2.2. Herramientas de identificación

Diagnóstico pedagógico		
Contexto del alumno	Saberes del alumno	Práctica docente
1. Económico 2. Sociocultural 3. Personal 4. Familiar	1. Revisión de portafolios 2. Rescate de conocimientos por medio de la Aplicación de productos. 3. Entrevistas a los alumnos 4. Comportamiento y desenvolvimiento Por medio de dinámicas.	1. ¿Funciones de la planeación? 2. objetivos de la planeación 3. reflexión de la práctica docente

2.2.1. Contextos y procesos de aprendizaje del alumno

En las entrevistas realizadas, algunas mamás comentaban que sus hijos no realizan sus tareas porque los papás los llevan a trabajar en el campo y que cuando llegan pues ya es tarde para realizarlas y que la obligación de los papás es enseñarlos a trabajar y no a estar jugando porque así no aprenderán algo importante para el trabajo en el campo.

Otras mamás comentaron que no saben leer ni escribir por la misma razón no ayudan a sus hijos hacer sus tareas, y también comentaron que por eso van en la escuela. De acuerdo a esta manera de pensar el 20% por ciento de los alumnos y alumnas no realizan las tareas en la casa por falta de ayuda y motivación de parte de los padres.

En cuanto a los resultados de las observaciones del contexto donde el alumno se desarrolla se identificó los elementos que constituyen el problema, estos son:

1. Contexto familiar

- 1.1. Falta de valores, los padres de familia le hablan con palabras altisonantes a su familia y esto hace que los niños se retiren y mejor se vayan en casa de sus amigos.
- 1.2. Maltrato por parte de los padres, en presencia de los alumnos los padres discuten y llegan a golpes, y después de eso la madre se desquita con los niños, al llegar al aula los niños se desquitan con sus compañeros y esto forma una escalera de violencia.
- 1.3. Algunas madres de familia le dicen a sus hijos que al ir a la escuela no compartan sus materiales y que si le hacen algo por algún compañero que se lo devuelvan, al igual que les prohíben hablar maya con una servidora, ya que tienen la idea de que yo les debo enseñar español y no seguir con la lengua maya

2. Contexto social

- 2.1. Los niños pequeños se relacionan con alumnos y al momento de estar en la cancha, los niños mayores que hablan español cuando ven pasar a una niña que habla maya, dicen “hay se va la india”, esta representación permite que los alumnos de 2° grado imiten lo que observan y transmiten ese mismo rechazo en sus compañeros que hablan en lengua maya.
- 2.2. En cuanto a las actividades que realizan por las tardes, los niños juegan fútbol, pero solo entre hombres, porque si sus papás los ven jugando con las mujeres las regañan a ambos. Esta descripción es la causante que en el aula los niños no quieran trabajar con sus compañeras, perdiendo la convivencia entre ellos.

3. Contexto escolar

- 3.1. Durante el receso se observa que los alumnos se relacionan para jugar de acuerdo a su sexo y su lengua.
- 3.2. En las reuniones las madres de familia tienen sus pequeños grupos entre ellas y si alguna mamá de cualquiera de los grupos contrarios llegan tarde empiezan a decir que son impuntuales. De igual manera solo se encuentra la participación de madres de familia y los padres no asisten, por la creencia que las mujeres se encargan de los hijos en la escuela y los papás realizan fajinas escolares.

De acuerdo a la creencia mencionada anteriormente en las reuniones escolares se observa que solamente asisten madres de familia y la única que tienen voz en esas reuniones es la presidenta y cuando se le pide opinión a las demás comentan que es lo que decida la presidenta y estas actitudes se observa en el aula con la hija de la presidenta de padres ya que cuando sus compañeros juegan, ella dice lo que los demás harán y no permite que den más opiniones afectando hacia una sana convivencia.

Otro de los factores sobresalientes es que los padres de familia le indican a sus hijos que cuando llegue gente extraña en la comunidad se acerquen con ellos y aprendan bien su lengua con el objetivo hablar el español y no la lengua maya, teniendo la idea que al salir de la comunidad nadie socializará con ellos por su lengua, estas manifestaciones de los padres y madres de familia es muy preocupante porque no impulsan a revalorizar la lengua indígena que los alumnos tienen como lengua materna y a revalorizar la lengua maya teniendo en cuenta que es un instrumento de comunicación y la identidad de su comunidad.

2.2.2. Saberes del alumno

Durante la revisión de los portafolios del alumno(a) se observó que los alumnos(as) cuentan con la debilidad de relacionarse con sus compañeros, y en los campos formativos lenguaje y comunicación, desarrollo personal y social y en exploración y conocimiento del mundo tienen menor avance en los aspectos de relaciones interpersonales.

Es escasa la relación entre compañeros(as) porque existen dos lenguas (maya - español) y los alumnos(as) de distintas lenguas no comprenden lo que sus demás compañeros dicen, de acuerdo a las versiones de las madres de familias entrevistadas, comentaban que el maestro anterior solamente hablaba español y al dar la clase lo hacía en esa lengua. Por lo tanto dicho factor interfirió en el aprendizaje del alumno escasa convivencia y la falta de comunicación.

Por esa razón propongo esta propuesta pedagógica porque desde la edad preescolar es importante que los alumnos se relacionen con sus compañeros y tengan una buena comunicación ya que el nivel preescolar es la base de la educación por lo tanto hay que permitir que el alumno valore y respete la interculturalidad lingüística.

Después de la observación de los portafolios de los alumnos implementé las siguientes actividades para realizar el rescate de saberes previos que los alumnos han desarrollado durante su estancia en la escuela, ya que permite conocer cuáles son las fortalezas y debilidades de cada alumno.

Durante los siguientes productos aplicados se logró observar:

1.- En el campo formativo lenguaje y comunicación se observó que algunos alumnos tienen la dificultad en, la socialización porque cuando se les cuestiona lo que piensan de algún tema o que socialicen su trabajo les da pena con sus demás compañeros.

El alumno Adrián se aísla mucho de sus compañeros porque su lengua materna es español y la de los demás es maya, eso es un punto clave para promover la socialización y explica el porqué de la falta de desenvolvimiento de acuerdo a su lenguaje.

La alumna Sulli no escribe las primeras grafías de su nombre, ya que ella habla la lengua maya y las letras están escritas en español con imágenes que ella le confunde, ya que no conoce que son esas imágenes como por ejemplo Xochimilco e iglú.

2.-En el campo formativo de pensamiento matemático: los alumnos presentaron la siguiente dificultad durante la aplicación de la actividad “que formas

tiene el conejo”, logre identificar que algunos alumnos tienen como área de oportunidad reconocer las figuras geométricas.

Dicha actividad consistió en que los alumnos debían de ensamblar las figuras dependiendo de la forma que tenía la imagen del conejo. Al momento de cuestionarle a los alumnos logré identificar que ellos sí pueden seguir un patrón de acuerdo a las figuras y símbolos pero no saben cuál es el nombre que lo identifica, porque los niños que hablan maya le dicen al círculo “wóolis” y sus compañeros los burlan, por dicha razón no se atreven a repetir la palabra en español por temor a decirlo mal.

3.- Exploración y conocimiento del mundo: En esta se identificó que al salir a las visitas guiadas se les pide a los niños que identifique las formas que ven en el espacio, los animales, árboles etc.

Al pasar en el aula se les da hojas y libros para que recorten todo lo que observaron y lo clasifiquen de acuerdo al color, forma, características etc. la alumna Carolina simplemente no las logra clasificar ya que tienen un problema de comprensión, esto lo identifiqué constantemente ya que al darle instrucciones, se le ejemplifica de varias maneras y en menos de 10 minutos se le olvida.

4.- Desarrollo personal y social: Al trabajar con los niños en la elaboración de un dibujo sobre su familia, algunos niños comentaban que sus papás se emborrachan y cuando llegan en casa regañan mucho a sus mamás y que a ellos no les gusta. Esta situación provoca las siguientes problemáticas, los niños son agresivos, falta de trabajo en equipo y sobre todo el compañerismo en el aula.

De igual manera cuando apliqué el juego de la casita los niños expresaron con sus actitudes que sus papás no permiten que los hombres de la casa ayuden en las labores domésticas es decir, lavar trastes o barrer siendo la creencia que si un niño ayuda en las labores domésticas se les quitará su hombría.

La niña Karina al momento de dirigirse hacia la docente y pedir algún material lo hace de una manera irrespetuosa y es altanera con sus compañeros; al ir a su casa a comer, se logró observar que ella así se comporta con su mamá y en lugar que le llamen la atención la consienten bastante.

5.- Desarrollo físico y salud: Al realizar las siguientes dinámicas, la chácara, la mosca y el lobo, identifique que los niños que son agresivos no controlan sus

impulsos y sin intención de lastimar empujan a sus compañeros y cuando pasa esto ellos se sienten tristes ya que después los demás compañeros no quieren jugar con ellos porque le tienen miedo que pase lo mismo.

Otra gran problemática es la poca de higiene personal, porque los niños asisten en la escuela con la ropa sucia y en ocasiones sin zapatos y durante el descanso se logra observar que si se les cae algo en el suelo lo recogen y lo vuelven a comer.

6.- Expresión y apreciación artística: La dificultad que presenta la mayoría del grupo es que al momento de hacer un pequeño juego de teatro se les dificulta expresar sus sentimientos por medio de sus gestualidades.

2.2.3. Práctica del docente

Plan de estudios (2011) La planeación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias, que implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo como situaciones y secuencias didácticas, entre otras. Con desafíos intelectuales con el fin de la búsqueda de soluciones. (p.31).

Durante mi práctica docente he comprendido que la planeación es una herramienta de trabajo que nos permite como docente crear actividades tomando en cuenta, los campos formativos, competencias, aprendizajes esperados, conocimientos de los alumnos, debilidades, intereses, ritmos de aprendizaje y lo más importante el contexto que se desenvuelve. Ya que de que me sirve tener una bonita planeación si no va dirigida al contexto y lenguaje del alumno.

Por dicha razón es importante que al momento de planear reconozcamos que el alumno aprenda a lo largo de su vida y se involucre en el proceso de enseñanza, seleccionar estrategias didácticas de acuerdo a la necesidad, rescatar el conocimiento previo, generar ambientes de aprendizaje y considerar las evidencias que los alumnos realizan durante las actividades.

Para mi es importante realizar después de cada secuencia aplicada la reflexión de mi práctica, como una autoevaluación de mi trabajo, el desenvolvimiento que desempeñan los alumnos durante las actividades y conocer si las actividades

aplicadas fueron de su interés y si permitió lograr algún conocimiento. Tomándolos en cuenta en las siguientes secuencias. Y también es una evaluación para mí como docente para conocer cuáles fueron mis habilidades y debilidades al momento de planear y autoevaluarme de cómo mejorar mi jornada.

2.3. Planteamiento del problema

De acuerdo al diagnóstico aplicado se observó que existen varias problemáticas en el aula, pero la principal es que es muy escasa la comunicación entre los alumnos(as) porque hablan distintas lenguas, de acuerdo a dicha problemática se comprende que se relaciona con todos los campos formativos ya que estos tienen un mismo fin y es el desarrollo de habilidades de los alumnos y para poder hacer cualquier actividad en el aula y fuera de ella los alumnos(as) necesitan de la comunicación, convivencia y la valoración de la diversidad de los alumnos(as). Porque si no existe una buena relación en el grupo escolar no se tendrá un aprendizaje mutuo y significativo.

Lo mencionado anteriormente no permite que los alumnos se relacionen entre sí, compartan sus ideas sobre algún tema y realicen el trabajo en equipo, por dichos motivos fue importante conocer más a fondo para poder tener un panorama claro por medio de la observación y las entrevistas.

Leyendo a Vygotsky me di cuenta que los problemas que se puede observar en la comunicación y la convivencia repercutirá en el conocimiento del niño, por lo tanto les dejo con la siguiente cita para analizar más a fondo lo que los autores dicen desde hace años atrás, según Vygotsky (1934):

El desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social (la cultura). Es decir, la transmisión de los conocimientos de la cultura se realiza a través del lenguaje. Por lo tanto, el lenguaje es el principal vehículo de esos procesos y es lo que influye decisivamente en el desarrollo de la mente. (p.12).

Las funciones mentales se interpretan como normas sociales interiorizadas como resultado de una cesión de conciencia. El lenguaje infantil es inicialmente

social siendo un modo de comunicación con los adultos y compañeros(as).El lenguaje se interioriza y pasa por un periodo individualista con una forma externa pero con una función interna y finalmente se convierte en pensamiento verbal que tiene una forma interna.

Estoy de acuerdo con el autor ya que si en el aula no se valora la importancia de ambas lenguas, no se logrará una adecuada comunicación y más adelante este problema impactará en la sociedad trayendo como consecuencia, la escasa comunicación y organización entre las nuevas generaciones en la comunidad, y la pérdida de alguna lengua y si esto ocurre el problema lingüístico llegará a ser trágico, porque de acuerdo a las investigaciones sociolingüísticas han demostrado hasta qué punto la capacidad lingüística va unida al medio sociocultural, además cuando obligan a hablar una lengua que no es la materna la que dominan no se está respetando su cultura y su lengua.

De acuerdo a la ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas 2003, sustenta en el ARTÍCULO 8. Ninguna persona podrá ser sujeta a cualquier tipo de discriminación a causa o en virtud de la lengua que hable.

2.3. Justificación de la Propuesta Pedagógica

La presente propuesta fue enfocada en el estudio de la socialización y el desarrollo social que los alumnos(as) adquiere durante la transición de la casa a la escuela y como utilizar el instrumento del lenguaje para procesar su interacción con otros, desarrollando su manera de pensar, sentir y actuar, permitiéndoles desarrollar sus habilidades comunicativas que le serán útil en el desenvolvimiento ante la sociedad.

Como docente opino que es importante propiciar la convivencia por medio de la comunicación bilingüe en alumnos(a) del preescolar indígena, porque se ha mencionado que existe una escasa comunicación y convivencia entre los niños(as) por tener una lengua diferente, por lo tanto durante la aplicación de las cartas descriptivas, primero genere un ambiente de confianza en los alumnos(as), utilizando como instrumento el bilingüismo para permitir la construcción de conocimientos de los estudiantes y el desarrollo de sus habilidades.

Cummins (2000) define el bilingüismo aditivo como *“la forma de bilingüismo que resulta cuando los estudiantes agregan una segunda lengua a su juego de herramientas intelectuales mientras que continúan desarrollándose conceptualmente y académicamente en su primera lengua”*.(p.37) Adquiriendo la habilidad de hablar, escuchar, leer y escribir en una segunda lengua que significa tener acceso a otras personas, ideas y puntos de vista y es una gran oportunidad de desarrollar habilidades cognitivas y meta cognitivas en la lengua materna *“permitiendo a los educandos lograr un aprendizaje significativo cuando se aborda de manera crítica los contenidos curriculares (Ibid)*.

Quisiera recalcar que lo mencionado anteriormente no es una problemática ajena a cualquier otra que se presenta en las aulas, por lo tanto sabemos que los niños aprenden de su relación con las personas, cuando interactúan, a través del juego, del lenguaje que se utiliza en casa y del contexto en el cual se desarrollan.

Por las cuestiones mencionadas con anterioridad, es importante tomarlos en cuenta para desarrollar una Propuesta Pedagógica dando a conocer diferentes actividades lúdicas pertinentes para la solución del problema de la comunicación para una sana convivencia y sobre todo, para apoyar a los alumnos en el desarrollo de sus competencias comunicativas.

En la actualidad en el plan 2011 se pretende trabajar los cuatro pilares de la educación, que se utilizan con base a los principios pedagógicos y a las competencias para la vida.

También reconoce que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que se busca se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo, en este sentido el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultura con retos intelectuales, sociales, afectivos, físicos, un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo.

Los principios son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

De igual manera nos permite conocer los cuatro pilares de la educación, que se presentan a continuación.

1. Aprender a aprender: posibilita que el alumno aprenda de manera activa ya que el aprendizaje de cada uno de nosotros esta vinculado en, nuestro alrededor, de nuestra vida, de los que somos y hacemos. comprende también los tratos que el niño hace con los demás, el aprender implica hacer un compromiso personal y poner todas las emociones o sentimientos junto con el ambiente en el que el niño se desarrolla, su cultura y tradiciones.
2. Aprender hacer: esta capacidad implica desarrollar en los niños la generación de nuevos conocimientos y conceptos a partir de lo que ellos ya conocen. Tomando en cuenta, que el alumno no se desarrolla solo en la escuela también en la familia y en el medio que vive. El aplicar lo que los niños han aprendido en diferentes situaciones y lugares generan la convivencia y ponen en práctica los valores. El hacer, aplica los conocimientos que los niños construyan mientras se desarrolla una actividad en el salón de clases.
3. Aprender a ser: es una capacidad que se desarrolla predominantemente el campo formativo desarrollo personal y social y apoya en la construcción de la identidad personal, de las competencias emocionales y sociales, es decir la comprensión, regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales con las personas que rodean al niño en la escuela, en la familia y comunidad. La capacidad de aprender a ser se va desarrollando cuando los niños aceptan a sus compañeros como son, comprenden que todos tienen los mismos derechos, comprenden que las personas tienen diferentes necesidades, culturas y creencias.
4. Aprender a convivir: esta se desarrolla en los niños cuando adquieren la comprensión y la apropiación de las competencias relativas a la convivencia entre personas e implica sembrar en los niños las bases de una convivencia pacífica y democrática. Para poder lograr esta parte es importante que el niño cuide de sí mismo, respete a otros, capacidad de respetar reglas.

Los principios planteados anteriormente fueron la base principal para planear las 10 cartas descriptivas que fueron aplicadas ya que cada una de ellas se entrelazan entre si y permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas sociales.

En los últimos años se pretenden trabajar en valores al interior de la escuela, que está vinculada de manera importante con el entorno del alumno(a) que son la familia y escuela.

Por lo tanto en las cartas descriptivas primero inicie con el campo formativo desarrollo personal y social, con el objetivo de favorecer que los niños construyan su identidad personal, reconociendo sus características únicas, los valores y el desarrollo de las competencias emocionales y sociales, para poder respetar la lengua, costumbres e identidad de sus demás compañeros(as).

Seguidamente se vinculó con el campo formativo lenguaje y comunicación, con el objetivo de fomentar en los alumnos el respeto de la diversidad lingüística y sobre todo a comunicarse por medio de su lengua materna transmitiendo sus sentimientos, emociones hacia los demás generando una sana convivencia.

Como último campo formativo fue exploración y conocimiento del mundo, con el aspecto cultura y vida social, con el objetivo de generar que el niño explore la diversidad cultural, lingüística y valore su lengua utilizándola como instrumento de comunicación, así como darse cuenta que con las distintas lenguas siempre s

Se mencionan esos tres campos formativos porque son importantes para el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales de los alumnos(as).

Ahora la pregunta es, si no trabajamos con estrategias pertinentes para favorecer la convivencia entre los alumnos ¿Qué futuro les espera en la sociedad? Por eso es importante informarnos sobre las ventajas que tienen la convivencia en la escuela y la facilidad de desarrollo social comunicativo para construir el conocimiento en el alumno, por eso a ti docente te invito a informarte sobre este tema.

2.5. Objetivo general

Establecer relaciones positivas basadas en el entendimiento y la empatía de acuerdo a su lengua, a través de actividades en equipo, para mejorar y valorar la comunicación y la relación de convivencia.

2.6. Objetivos específicos

1. Promover los valores para una sana convivencia
2. Propiciar por medio del juego el respeto y las normas de la convivencia.
3. Intercambiar opiniones respetando la lengua de cada individuo.
4. Valorar la lengua indígena mejorando la comunicación entre todos.
5. Generar el aprendizaje por medio de las relaciones interpersonales.

CAPÍTULO 3. MARCO TEÓRICO

3.1. Derecho de los niños a tener una educación bilingüe

Ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas, en el artículo 11 de los derechos de los pueblos indígenas (2003) dice:

Las autoridades educativas federales y de las entidades federativas, garantizarán que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural, y adoptarán las medidas necesarias para que en el sistema educativo se asegure el respeto a la dignidad e identidad de las personas, independientemente de su lengua. Asimismo, en los niveles medio y superior, se fomentará la interculturalidad, el multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos.

Por cierta razón es importante que como docentes promovamos el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños(as) durante las actividades que se apliquen en el aula y fuera de ella, ya que depende del trato hacia él alumno es el impacto social que más adelante tendrá.

El Plan de estudios 2011 diversifica y contextualiza curricularmente: los marcos curriculares para la educación indígena, mencionando que la educación indígena se imparte en 22,000 planteles. Por lo tanto la diversidad y el multilingüismo obligan a crear marcos curriculares desarrollando los programas de estudio y se articula con la diversidad social, cultural y lingüista, al tiempo que debe incluir contenidos propios del acervo cultural de los pueblos originarios y de las experiencias de los migrantes que atienden la educación básica.

Los marcos curriculares atienden la diversidad como dispositivos e instrumentos políticos, pedagógicos y didácticos que incluyen y vinculan los aprendizajes escolares que la sociedad requiere, con la que los pueblos y las comunidades indígenas y migrantes sustentan para desarrollarse en lo educativo, desde su representación del mundo y sus contextos materiales concretos.

Cada nivel de la educación básica e inicial, indígena y para población migrante tiene su marco curricular, consistente en la norma pedagógica, curricular y didáctica que hace visible en los diferentes fascículos y distintos materiales de apoyo, los derechos educativos de los niños y niñas indígenas y migrantes, de inclusión en la diversidad, de respeto a las prácticas sociales y culturales, y el logro de las competencias.

Una educación en y para la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas a hablar sus lengua, y el de la niñez a recibir una educación bilingüe que contribuya al desarrollo de sus lengua materna y favorezca la apropiación de una segunda lengua, con aprendizajes para la vida social y escolar, consolidando el bilingüismo que de pauta al acceso de una segunda lengua.

El desarrollo del bilingüismo en las aulas indígenas permite que el alumno valore y aprecie su lengua materna y aprenda una segunda lengua, que no la sustituye sino incrementa el potencial comunicativo, cultural e intelectual.

Convertir a la lengua indígena en objeto de estudio implica seleccionar, organizar y distribuir contenidos, y adoptar un enfoque pedagógico par su enseñanza, también exige que los estudiantes reflexionen sobre su lengua y las regulaciones socioculturales en los usos del lenguaje en contextos de interacción significativos para su aprendizaje.

Educar en y para el siglo XXI, representa un desafío mayor para los sistemas educativos nacionales del mundo. La reforma integral de la educación básica (RIEB) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos de maestros, padre y alumnos, con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para la educación.

El plan de estudios es de observancia nacional y reconoce que la equidad en la educación básica constituye uno de los imponentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toma en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados.

3.2. Enfoque intercultural

Al momento de hablar de interculturalidad es importante tener en cuenta que la lengua es importante perteneciente de un pueblo, es decir es la identidad de cada

uno de los miembros y desarrolla un papel importante en el desarrollo de la vida sociocultural. De tal manera que la lengua es una muestra de la rica variedad de expresiones del pensamiento y de las capacidades de creación, recreación e imaginación de cada grupo social. De acuerdo a Villoro (1993):

La interculturalidad se presenta como un proyecto social amplio, una postura filosófica y una actitud cotidiana ante la vida. Es una alternativa para repensar y reorganizar el orden social, porque insiste en la interacción justa entre las culturas y las lenguas como figuras del mundo, y porque recalca que lo decisivo es dejar espacios y tiempos para que dichas figuras se conviertan en mundos reales. Así, en la interculturalidad se reconoce al otro como diverso, sin borrarlo sino comprendiéndolo y respetándolo. (p.22)

A partir del planteamiento anterior prioricé sobre la importancia de que los(as) niños(as) respeten sus características propias, por dicha razón es importante resaltar la problemática de la escasa comunicación y convivencia en la edad preescolar porque desde esa edad se inicia con la comunicación a partir de su lengua materna y la convivencia entre sus compañeros.

Estos referentes conceptuales evidencian la necesidad de conocer y reconocer la diversidad sociocultural y lingüística de los alumnos, para preparar procesos y prácticas educativas con base en su identidad, lenguas, formas de conocer y elegir. En suma, partir de las culturas que se encuentran presentes en la escuela para generar un proceso educativo incluyente, pertinente y significativo.

Este punto de partida es importante, por dicha razón en el aula observe como en las jornadas los alumnos no trabajan en equipos, por la escasa comunicación que existe entre ellos por ser un grupo perteneciente a dos lenguas maternas distintas lo que representa que no exista una convivencia y un aprendizaje significativo, la propuesta pedagógica se fundamenta en el plan y programa de estudios, mismos que buscan un perfil de egreso de los(as) alumnos(as) del país. En el campo formativo lenguaje y comunicación dice muy claro que el alumno(a) emplee el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

3.3. La importancia de la educación en valores

En los últimos años se ha hablado sobre la importancia de una educación en valores al interior de las escuelas, integrando a las familias y escuela. Vinculando los lugares donde el alumno se desarrolla, porque en primer lugar sabemos que la primera educación lo reciben los niños(as) en sus casas y después en la escuela se promueven en las actividades en la cual él estudiante participa. Martín (2011) dice:

Valor es aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano. El hombre podrá apreciarlos, si es educado en ellos. Y educar en los valores es lo mismo que educar moralmente, pues serán los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, como persona. Pero se necesita educar en una recta jerarquía de valores. (p.127).

Los valores nos sirven para afirmar y saber que es bueno o malo, porque reflejan nuestras personalidades y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir. El autor mencionado anterior mente afirma:

Todos influimos en los valores, pero el que se educa es uno mismo: los valores los hace suyos el sujeto. Cada individuo se forma a sí mismo, descubriendo los valores con su propia libertad experiencial en la familia, en el colegio, en la calle, por la televisión y demás medios de comunicación. Son las personas más significativas para el niño o el joven las que más influyen en su experiencia de los valores: padres, maestros, educadores, tutores... Y una vez interiorizados, los valores se convierten en guías y pautas que marcan las directrices de una conducta coherente. Se convierten en ideales, indicadores del camino a seguir. De este modo, permiten encontrar sentido a lo que se hace, tomar las decisiones pertinentes, responsabilizarse de los propios actos y aceptar sus consecuencias. Nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida. Nos ayudan a aceptarnos tal y como somos y estimarnos. Nos hacen comprender y estimar a los demás. Facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno, con las personas, acontecimientos y cosas, proporcionándonos un poderoso sentimiento de armonía personal. (Ibid).

De acuerdo a las opiniones anteriores es importante tomar conciencia para crear actividades, Incluyendo acciones de tipo cognitivo, afectivo y psicomotor, tomando en cuenta que el aprendizaje es, un proceso cooperativo que intercambia las formas de comprensión de algún tema y la experiencia que involucra la afectividad.

3.4. La comunicación y el lenguaje

La perspectiva funcional del lenguaje, objeto de estudio de la lingüística, permite establecer su carácter dinamizador de los procesos culturales de la comunidad, en la cual interviene. Los sentidos culturales se dinamizan proyectivamente mediante la intervención del lenguaje de la comunicación y del lenguaje del conocimiento. Ambos términos: comunicación y conocimiento, están implicados en el desarrollo y optimización de los recursos lingüísticos con que cuentan el individuo o una comunidad determinada.

En el plan de estudios nos habla acerca de la importancia del lenguaje, por lo tanto es necesario dar un concepto por lo que se entiende sobre el instrumento del lenguaje que tenemos cada individuo. En el programa de estudios SEP (2011) Se busca:

Que los alumnos empleen el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo, obteniendo nuevos conocimientos que permitan seguir aprendiendo durante la vida, así como para que logren una comunicación eficaz y efectiva en diferentes contextos y situaciones, lo que permita expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y apoyándose en argumentos, y sean capaces de discutir con otros respetando sus puntos de vista. (p.24).

En esta interconexión del lenguaje comunicacional, que socializa saberes y prácticas, y del lenguaje del conocimiento que comporta saberes, se estructura la identidad cultural con sus rasgos individuales y colectivos. Los usuarios del lenguaje establecen su relación cultural, en la medida de sus roles y de posibilidades.

La dinámica funcional del lenguaje, asumida en su carácter cognoscitivo y comunicacional, propone variados enfoques multidisciplinarios para su estudio. Estos enfoques se articulan o se distancian del objeto, en la medida de sus implicaciones comunicantes de las cuales el lenguaje es su punto de referencia más importante. Es decir, la relevancia, en un momento dado, de los acercamientos al lenguaje funcional, determinada por los intereses de estudio particular de cada disciplina, responde al carácter que se le imprime en momentos y en circunstancias dadas.

Karl Vossler (1980) "Si yo fuera el único en el mundo no tendría lenguaje, ni habla y ni siquiera mi habla". (p.6). Por lo tanto sin lenguaje no hay pensamiento y sin pensamiento no es posible hablar de cultura, porque el lenguaje y pensamiento están estrechamente ligados, es el verbo del ser humano por ser acto más creativo del ser humano, le permite interpretar la realidad, recrearse en lo imaginario a través del signo y del símbolo, estableciendo códigos.

3.5. La motivación y el aprendizaje

Durante la descripción de los apartados he mencionada celosamente que los resultados del aprendizaje dependen de los conocimientos, habilidades comunicativas y valores adquiridos o desarrollados previamente por los alumnos(as).

Pero por otra parte también es necesario trabajar con la parte psicológica de los niños(as), porque de acuerdo a como el niño se siente emocionalmente es el desempeño escolar, ya que el grado o nivel de motivación es muy importante para generar un ambiente de confianza y permitir que el alumno participe en las actividades, dé a conocer su punto de vista y conviva tanto con compañeros(as) y docentes.

La motivación es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, Incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo.

En la revista educativa la motivación y el aprendizaje menciona que actualmente existen dos grandes corrientes psicológicas o teorías con enfoques

diferentes, por una parte los psicólogos conductistas, que sostienen que no están interesados en lo que ocurre dentro del sujeto, y consideran que el estímulo inicial está asociado a un refuerzo positivo que surge en el ambiente como consecuencia de una conducta. Por otra parte, los psicólogos cognitivos consideran e identifican una serie de procesos entre el estímulo y la respuesta tales como pensamientos, atribuciones, expectativas, etcétera. *Gagné (1985) "En tanto, en el enfoque conductista, el estímulo provoca directamente la respuesta, en el enfoque cognitivo el estímulo activa una variedad de sucesos internos que provocan un comportamiento. Y estos sucesos internos son los que interesa conocer, promover y modelar porque de ellos depende la respuesta" (p.5).*

Por lo tanto es muy importante motivar a los alumnos ya que la ausencia de la motivación hace complicada nuestra tarea como docentes, por eso es importante apoyarlos en, la realización de sus tareas, en el trabajo en equipo y sobre todo al momento de alguna equivocación. Si no los apoyamos a los niños(as) se va desmotivando y llegan al rezago educativo. De igual manera así como el docente motiva, también el padre de familia y el propio alumno debe tener motivación.

En cuanto a mi experiencia frente a grupo es frecuente encontrarse con la queja de muchos maestros y maestras de que sus alumnos(as) no tienen interés por aprender, que no se esfuerzan ni parecen mostrar interés por lo que investigue acerca de los tipos de motivación que existen, de acuerdo a Morrón Macías(2011:1).son los siguientes :

- 1.- Motivación intrínseca: Tiene relación con la tarea, la asignatura, tema o centro de interés que en ese momento se está estudiando despierta el interés. El alumno/a se ve reforzado cuando comienza a dominar el objeto de estudio.
- 2.- Motivación relacionada con el "yo": Relacionada con el auto concepto y la autoestima. Al intentar aprender y conseguirlo vamos formándonos una idea positiva de nosotros mismos, que nos ayudará a continuar con nuestros aprendizajes. Las experiencias que tienen los alumnos/as van formando poco a poco el auto concepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.

3.- Motivación centrada en la valoración social: Relacionada con la aceptación y la aprobación que se recibe por parte de las Personas que el alumno(a) considera superiores a él. La motivación social manifiesta en parte una relación de dependencia hacia esas personas.

4.- Motivación relacionada con la consecución de recompensas externas: En este caso estamos hablando de los premios, regalos que se reciben cuando se han conseguido los resultados esperados.

De acuerdo a los tipos de motivación para los alumnos(as), en el aula se motiva de la siguiente manera:

1. Plantearles las actividades de forma ordenada, es decir en la situación didáctica al planear se utiliza el inicio, desarrollo y cierre, de esa manera es más comprensible para el alumno y de aquí parte el rescate de conocimientos previos, por dicha razón es importante conocer lo que el alumno(a) trae desde casa y de esa manera permitirles engrandar su conocimiento adquirido.
2. Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.
3. Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.
4. Fomentar la comunicación entre los alumnos/as y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.
5. Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.
6. Aplicar los contenidos tomando en cuenta el entorno en la cual se desarrollan

Fundamentalmente he observado que cualquier tipo de motivación debe estar centrada en los intereses y necesidades de los niños(as), y algunos sistemas de motivación que he utilizado y han sido de gran provecho son las siguientes:

- a) Cuentos, canciones, poesías. Estos Recursos son muy motivadores que hacen que los alumnos(as) participen en cada momento durante las actividades realizadas.

- b) Láminas decorativas. Al presentarse durante la clase, la mayoría de los alumnos (as) comentan lo que observan y es más comprensible para los niños(as) de aprendizaje visual.
- c) Pláticas en grupo: es decir permitir que los alumnos hablen acerca de, las tareas realizadas, la socialización de sus actividades realizadas en el aula, inquietudes e intereses sobre algún tema, historias, vivencias etc. Lo mencionado anteriormente entusiasma a los alumnos(as) al hablar con ellos y de esa manera se logra la participación grupal.
- d) Por último pero no menos importante los motivo por medio de premios como por ejemplo: foto en el cuadro de honor, caritas felices, estrellitas etc. Cabe recalcar que dicho premio se le proporciona a los alumnos(as) cuando ellos cumplen con las actividades escolares, permitiendo que los demás alumnos observen dicho premio y al siguiente día de igual manera participen los que no lo hicieron durante las clases pasadas.

De acuerdo a la descripción anterior es importante que tanto el docente como el alumno reflexionen acerca de la importancia de la motivación en la transición del proceso de aprendizaje.

3.6. Compromiso de la escuela

Casassus (1995) dice “el compromiso de la escuela, como institución educativa, es una formación social en dos sentidos: está formada a partir de la sociedad y a la vez expresa a la sociedad. Lo que se habla en cada escuela, es el lenguaje particular de la sociedad. Por tal motivo, no es ajena a la profunda crisis socio política en la que estamos inmersos y que como ciudadanos nos afecta”.(p.9).

Es fundamental que el tiempo que transcurren en la escuela durante su niñez y adolescencia, sea considerado por ellos, como un tiempo y un espacio valorizado, un tiempo de crecimiento, de creatividad, que favorezca la construcción de su subjetividad. Para ello la escuela debe generar, facilitar y promover tiempos y espacios para que pueda circular la palabra y no los silencios, el diálogo y la discusión y no la sumisión y acatamiento, el análisis y la reflexión sobre las acciones impulsivas y las actuaciones violentas.

La función socializadora de la escuela se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor.

Gracias a los textos anteriores me hizo concientizar y tener más interés en seguir trabajando con esta problemática por esa misma razón nosotros como docentes ocupamos un lugar importante en la escuela y en la relación con los alumnos. Ya que la tarea fundamental del docente es acompañar y escuchar por esa razón propongo varias fortalezas que el docente debe tener en el aula.

1. Receptividad, apertura hacia el alumno, estar dispuesto a conocerlo y comprenderlo respetando su intimidad, su privacidad.
2. Reciprocidad no basta con estar expectante, sino también en responder con actitudes, con palabras, con gestos,
3. Compromiso que es la responsabilidad que se asume en relación con el otro, en este caso con el alumno.

De esta manera se aprende a dialogar, y a generar vínculos no sólo con quienes comparto gustos e ideas, sino también con aquellos cuya postura ante la vida es distinta, quizá opuesta a la mía y con quien tengo que convivir cotidianamente y muchas veces compartir tareas.

Los principales determinantes de las actitudes se entienden en términos de influencias sociales. Las actitudes se transmiten a través de la expresión verbal y no verbal. La institución educativa, aun cuando no se lo proponga, no se limita a enseñar conocimientos, habilidades y métodos. Va más allá.

La escuela contribuye a generar los valores básicos de la sociedad en la que está inserta ya que los valores de la escuela influyen sobre los alumnos. Muchos de ellos están claramente explicitados en el ideario institucional, en tanto que otros están íntimamente ligados a la identidad institucional, y son los que vivencian diariamente; sobre estos principios se construye y consolida la convivencia.

Los valores constituyen un proyecto compartido que da sentido y orienta la formación de actitudes en la escuela. La escuela espera de sus actores una serie de comportamientos adecuados a los valores que inspiran el proyecto educativo. Para ello deben incorporarse normas. La meta máxima será que éstas sean aceptadas por todos los actores como reglas básicas del funcionamiento institucional, que se comprenda que son necesarios para organizar la vida colectiva.

Los alumnos deben conocer la importancia de trabajar con los valores que se transmiten en la sociedad ,respetar las ideas de los demás compañeros y también conocer la diversidad para así respetar cada una de las culturas que las personas tenemos, pero lo más importante es comunicarse con el docente sobre las inquietudes que tienen en un espacio de confianza.

CAPÍTULO 4. METODOLOGÍA

4.1. Enfoques de enseñanza

Los enfoques son orientaciones de aprendizaje que se utilizan para que los alumnos comprendan los contenidos, tienen un propósito y objetivo, para desarrollar sus conocimientos. Estos enfoques son muy importantes ya que tienen una presencia significativa en el ámbito de la educación, por esa razón es importante implementarla en cada tema.

Como docente utilizaré el enfoque humanista y el socio cognitivo, ya que es importante crear un clima positivo en el proceso de enseñanza hacia los alumnos, enseñar de acuerdo al conocimiento del alumno, utilizar estrategias cognitivistas y meta -cognitivas, organización de conocimientos de acuerdo al nivel del alumno fomentando que el alumno sea autónomo a través del diálogo, generando los procesos de enseñanza

Es importante el diálogo entre profesor y alumno, para que estos personajes sean activos en el proceso de aprendizaje, ya que el alumno debe buscar su propio conocimiento para que sea significativo en él y éste perdure como enseñanza y no solamente que sea repetitivo.

Por esta razón “Antes de ser un buen alumno, debe ser un buen ser humano” De esta manera se aprende a dialogar, y a generar vínculos no sólo con quienes comparto gustos e ideas, sino también con aquellos cuya postura ante la vida es distinta, quizá opuesta a la mía y con quien tengo que convivir cotidianamente y muchas veces compartir tareas.

Los principales determinantes de las actitudes se entienden en términos de influencias sociales. Las actitudes se transmiten a través de la expresión verbal y no verbal. La institución educativa, aun cuando no se lo proponga, no se limita a enseñar conocimientos, habilidades y métodos porque va más allá.

La escuela contribuye a generar los valores básicos de la sociedad en la que está inserta ya que los valores de la escuela influyen sobre los alumnos. Muchos de ellos están claramente explicitados en el ideario institucional, en tanto que otros están íntimamente ligados a la identidad institucional, y son los que vivencian diariamente; sobre estos principios se construye y consolida la convivencia.

Los valores constituyen un proyecto compartido que da sentido y orienta la formación de actitudes en la escuela. La escuela espera de sus actores una serie de comportamientos adecuados a los valores que inspiran el proyecto educativo. Para ello deben incorporarse normas. La meta máxima será que éstas sean aceptadas por todos los actores como reglas básicas del funcionamiento institucional, que se comprenda que son necesarios para organizar la vida colectiva. Si esto se logra, se logró la interiorización de las normas.

Los alumnos deben conocer la importancia de trabajar con los valores que se transmiten en la sociedad, respetar las ideas de los demás compañeros y también conocer la diversidad para así respetar cada una de las culturas que las personas tenemos, pero lo más importante es comunicarse con el docente sobre las inquietudes que tienen en un espacio de confianza.

4.2. Evaluación

De acuerdo al programa de estudios 2011/guía para la educadora, menciona que en el caso de educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tiene los niños en sus procesos de aprendizaje.

Por lo tanto es necesario que como educadora de preescolar seamos observadores, reflexionemos, identifiquemos y sistematicemos la información en que los alumnos(as) intervienen al momento de relacionarse con compañeros, maestros y con su familia. Teniendo en cuenta tres aspectos importantes:

1. ¿Qué se evalúa?

-Los aprendizajes esperados que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetro los aprendizajes esperados.

- Los estándares curriculares y competencias que se van logrando los niños.
- La intervención docente: la identificación de rasgos (la planificación, las formas de relación con los niños, el trabajo colaborativo entre docentes, entre otras) que la caracteriza por ser o no facilitadora de ambientes de aprendizaje.
- Las formas de organización de grupo en relación con los tipos de actividades.
- La organización y el funcionamiento de la escuela, el aprovechamiento del tiempo para privilegiar las actividades para el aprendizaje.
- La participación de las familias, en actividades educativas para apoyar a sus hijos (lectura en casa, reforzar practicas del lenguaje, entré otras).

2. ¿Para qué se evalúa?

- Para estimar y valorar logros y dificultades de aprendizajes de los alumnos.
- Valorar los aciertos en la intervención educativa y la necesidad de transformación de las prácticas docentes.
- Identificar la pertinencia de la planificación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizajes desplegadas, para adecuarlas a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.
- Mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en grupo, la organización de los espacios, aprovechamiento de los materiales didácticos, aprovechamiento de la jornada diaria, entre otros.
- Conocer si la selección y orden de contenidos de aprendizajes fueron adecuados y pertinentes.

3. ¿Quiénes participan en la evaluación de los aprendizajes?

Para evaluar los aprendizajes de los alumnos es importante considerar las opiniones y aportaciones de los actores involucrados en el proceso, los niños porque son la fuente de información pues manifiestan qué han aprendido, qué les cuesta trabajo o no comprenden, cuál es el sentimiento hacia las actividades, qué les gusta

o les disgusta, entre otras, éstas se utilizan como instrumento para analizar y reflexionar acerca de la intervención.

El docente, por ser quien tiene cercanía con el alumno y mayor oportunidad de observarlo en distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, la responsabilidad de valorar como inicia cada alumno en el ciclo escolar, cómo va desarrollándose y qué aprendizajes va obteniendo.

La familia también son una fuente de información valiosa sobre como perciben los cambios en sus hijos a partir de su permanencia en la escuela; qué aprendizaje identifican con ellos, qué información les reportan sobre lo que hacen en el aula y como se sienten tratados.

Por lo tanto de acuerdo a los aspectos de evaluación que se mencionaron anteriormente, sustento que la evaluación cualitativa es muy valiosa para los alumnos ya que la cuantitativa te hace tener una calificación por medio de un numero de acuerdo a las actividades, pero mi idea es y siempre ha sido que si es importante evaluar cuantitativamente, pero un número no dice cuanto vales, no reconoce las habilidades desarrolladas y mucho menos las experiencia vividas.

Actualmente se propone que la evaluación sea con aprendizaje, es decir es importante que como docente creamos oportunidades de aprendizaje y hacer modificaciones en nuestras prácticas para que los alumnos(as) logren los aprendizajes establecidos en el plan y programa de estudios. Tomando siempre en cuenta el desarrollo que cada alumno va demostrando ya que él es constructor de su aprendizaje.

4.2.1. Tipos de evaluación

b. diagnóstico individual y grupal

Este diagnóstico es el que se realizó al principio de la descripción de la propuesta ya que fue muy importante porque permitió conocer que las debilidades del alumno es la escasa comunicación entre sus compañeros con una distinta lengua , la convivencia y el respeto de la interculturalidad en el aula.

Y entre sus fortalezas es que son participativos en su propia lengua a pesar de las burlas de sus compañeros(as), realizan sus tareas de la casa y realizan sus actividades en el aula.

c. Evaluación constructivista

Este tipo de evaluación constructivista se ha puesto en práctica en proyectos sociales, se parte de una concepción de evaluación, según Román (1999) aporta que la evaluación es: “juicio emitido-de acuerdo a ciertos criterios preestablecidos-por una persona o un equipo sobre las actividades y resultados de un proyecto” (p.5).

Esta evaluación me permitirá conocer cuáles son los resultados y el impacto de los objetivos de la propuesta, por medio del instrumento de evaluación reflexión de la práctica y productos rescatados.

d. Evaluación cualitativa

Esta evaluación es fundamental ya que es centrada en identificar los avances y dificultades que presentan los alumnos(as) en sus procesos de aprendizaje, con el fin de favorecer de manera permanente en los aprendizajes de los alumnos.

Dicha evaluación se logrará por medio de la observación, portafolio del alumno y reflexión de la práctica.

e. Evaluación final

Esta evaluación se realizará al final de la propuesta para saber cuáles fueron los resultados, logros, limitaciones etc. Consistiendo en hacer constar cuales fueron los resultados obtenidos de los aprendizajes esperados y los estándares curriculares.

4.2.2. Instrumentos de evaluación

Son herramientas en las cuales el líder para la educación comunitaria registra la información que le permite una mejor toma de decisiones; planear la jornada diaria de trabajo, valorar las actividades que desarrolla con los niños, lo que sucede en la comunidad y sobre todo, para dar seguimiento y evaluar los aprendizajes esperados de los niños a lo largo del ciclo escolar.

Los instrumentos que utilizaré para evaluar los avances de la propuesta pedagógica son las siguientes:

a. Diario de clase:

El propósito de este instrumento es para documentar los aspectos relevantes que ocurren a lo largo de la jornada diaria y que permitan, mejorar la planeación de las actividades, las relaciones con las personas de la comunidad y los aprendizajes de los niños conformándose por tres indicadores:

1. Aula. Aquí se registra todo lo que sucede dentro de la jornada diaria: cómo pusiste en práctica lo que planeaste para reorientar y mejorar el trabajo con los niños.

2. Relación con la comunidad. En esta se anota las actividades en las que han participado los padres de familia para apoyar la educación preescolar de sus hijos, así como los acuerdos y compromisos establecidos.

3. Evaluación de los niños. En este apartado se registra las observaciones que se obtendrán a lo largo del trabajo diario, para cada niño, redactando los logros y dificultades con base en los aprendizajes esperados. Es un insumo importante para el llenado del Kárdex, que Es un instrumento de evaluación que permite registrar los avances de los alumnos, tomando en cuenta campos formativos y aprendizajes esperados.

b. Expediente escolar: En éste se concentra la información que permite dar un seguimiento a los avances y logros de los niños que adquieren durante su permanencia en el preescolar y contiene lo siguiente:

1. Las evidencias de aprendizajes que se recopila durante el trabajo en el aula, deben ser seleccionadas en función con los aprendizajes esperados y considerarlas como un insumo para planear la jornada diaria.

2. Indicadores para la conformación

a) Datos generales

1. Acta de nacimiento

2. Clave única de registro de población (CURP)

3. Cartilla de vacunación recibo

4. Documentos de tutor (instituto federal electoral (IFE), acta de nacimiento, CURP, recibo de luz,).

- b) Evaluación inicial es la descripción del resultado del rescate de conocimientos previos del alumno y alumna en los campos formativos, de igual manera fortalezas y dificultades presentadas.
- c) Apartado de productos: para rescatar y describir la observación de dichos productos se tomará en cuenta lo siguiente:
1. ¿Cómo lo hizo el alumno?
 2. ¿Qué dijo al momento de hacerlo o en la socialización?
 3. ¿Qué estrategia utilizó?
 4. ¿Necesito ayuda o lo hizo solo?
 5. ¿Qué avance se observó?
 6. ¿Cómo se relacionó con sus compañeros?
 7. ¿Cómo cumplió el aprendizaje esperado?

Dichos avances descritos en los productos rescatados, se registrarán en el cuadernillo de seguimiento (KARDEX).

- d) Evaluación final es la descripción de los resultados de los instrumentos de evaluación aplicados durante el ciclo escolar, dicha evaluación final servirá para conocer cuáles fueron las fortalezas que desarrollaron los alumnos y también de las dificultades que aún tienen.
- c. Kardex es el instrumento en el cual se registran los avances de los niños, también se anotan las recomendaciones para que los padres de familia las refuercen en casa.

La información que contiene dicho instrumento de evaluación es el registro del diario de clase y de las evidencias de aprendizaje que se encuentran en los expedientes escolares de cada niño.

d. Reflexión de la práctica

Indicadores para la descripción de la autoevaluación del docente

1. Encabezado (fecha, comunidad y el total de alumnos que asistieron)
2. ¿Cuál fue mi motivación durante la jornada?
3. ¿Cuánto tiempo fue efectivo para los niños y cuánto tiempo no?
4. Describe qué actividades fortalecieron los aprendizajes de los alumnos y como les generó un aprendizaje.

5. ¿Cuáles fueron sus fortalezas y debilidades presentadas durante la jornada?
6. ¿Se llevaron a cabo las actividades descritas?
7. ¿Qué evaluación utilizaste? ¿fue la adecuada?
8. ¿Para qué te servirá el resultado de la evaluación?
9. ¿Qué materiales didácticos utilizaste?
10. ¿Qué consideras como docente que hiciste bien en tu jornada?
11. ¿Qué aspectos consideras mejorar en tu planeación e intervención?

4.3. Cronograma de actividades

Las implicaciones de la lengua se vinculan con todos los campos formativos ya que la comunicación es importante para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias para la vida, por esa misma razón presento la siguiente tabla abordando los campos formativos y contenidos

Comunidad: Xbox Chaksinkín

Campo formativo	Objetivos específicos	Contenidos	Número de sesión y día de aplicación
1.Desarrollo personal y social	1.Promover los valores para una sana convivencia 2.Generar el aprendizaje por medio de las	1.Conociendo los valores 2.Los niños y sus derechos 3.Ellos y ellas 4.Formando sub conjuntos de personas	Sesión 1: 6 de junio de 2017 Sesión 2: 7 junio de 2017 Sesión 3: 8 de junio 2017 Sesión 4: 9 de junio 2017
2.Lenguaje y comunicación	3.Intercambiar opiniones respetando la lengua indígena mejorando la convivencia	1.Importancia de la comunicación 2.Apreciando la diversidad	Sesión 5:12 de junio 2017 Sesión 6:13 de

	4.Rescatar la lengua indígena mejorando la comunicación	lingüística 3.Escucha y cuenta (rescate de audiolibros) 4. Selecciona, interpreta y recrea (teatrines en lengua maya)	junio 2017 Sesión 7: 14 de junio 2017 Sesión 8:15 de junio 2017.
3. Exploración y conocimiento del mundo.	5.Propiciar por medio del juego, el respeto y las normas de convivencia	1.Mi historia de vida 2.Festival cultural	Sesión 9 :16 de junio 2017 Sesión 10 :19 de junio 2017

Carta descriptiva 1

Comunidad: Xbox Chacsinkín

Campo formativo: Desarrollo personal y social aspecto: relaciones interpersonales

Aprendizaje esperado: actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia

Objetivo	Que los alumnos(as) practiquen los valores por medio de actividades colaborativas.
Materiales	Dibujos, papel crepé, pegamento, tijera , rompecabezas, carteleras , globos, imágenes ,mesas ,libro de viviendo en valores ,teatrito de un bosque ,traje de Ada madrina y material de limpieza
Actividades 120'	<p>Inicio</p> <p>-A cada alumno se le dará la imagen de un niño y una niña y se les pedirá que lo decoren con pedazos de papel crepé, al término, copiarán las vocales de su nombre y con ayuda de cada dibujo se repasará la fecha.</p> <p>-En equipo de trabajo se les dará un rompecabezas, en la cual en el momento de formarlo encontrarán su nombre y una imagen del valor de la amistad, colaboración y respeto hacia los demás.</p> <p>-Al término se pasará lista y se les preguntará ¿Qué imagen descubriste? Y ¿Cuál es la inicial de tu nombre?</p> <p>Desarrollo</p> <p>-Se iniciará con la técnica del “pato en el agua” la cual consiste en llenar una tina de agua y poner 3 patos de diferentes colores y de acuerdo al color será un equipo, y se le cuestionará al equipo que llegue de último su patito a la meta:¿sabes qué son los valores? ¿Cuándo pides algo como lo haces? ¿Quién te enseñó a decir esas palabras?</p> <p>-Seguidamente se les invitará a que salgan a la cancha en la cual habrá una feria de valores, esta actividad servirá para que conozcan los valores del</p>

respeto, honestidad y tolerancia, cada uno de estos se pondrán en práctica durante la actividad.

- los padres de familia se encargarán de explicarles a los alumnos que en lugar de dar una moneda, el boleto para jugar será decir “por favor puedo jugar” y respetar los turnos de sus compañeros

Cierre

Se realizará una pequeña dramatización “un lugar extraño” escrita en el libro viviendo en valores, en la cual participarán los alumnos y ahí ellos pondrán en práctica los valores que anteriormente conocieron, al finalizar se les cuestionará sobre la obra teatral.

-En equipo se limpiará el aula y al final se dejara la siguiente tarea. Con ayuda de tus papás escribe que valores practican en tu casa y recorta una imagen que lo represente, dicha actividad se retomará al día siguiente.

Evaluación

Por medio de la actividad de las sillas voladoras se les cuestionará a los alumnos de acuerdo a la jornada del día para conocer cuál es su aprendizaje y se registrará la observación, tomando en cuenta el desempeño que demostraron durante la sesión.

Carta descriptiva: 2

Campo formativo: Desarrollo personal y social aspecto: relaciones interpersonales

Aprendizaje esperado: explica que le parece justo o injusto y por qué y propone nuevos derechos para responder sus necesidades infantiles.

Objetivo	Que los niños (as) expresen sus necesidades, emociones y pensamientos por medio del lenguaje oral y escrito.
Materiales	Pelota, números, papeletas con nombres, círculos de papel, recortes, libro de los derechos de los niños, proyector, computadora, video, hojas blancas

colores y plastilina.

Actividades
130'

Inicio

-Saldremos en la cancha a realizar la actividad de “juegos magnéticos” que consiste en realizar un círculo y rodar una pelota y al alumno(a) que se le quede dirá un número y depende del número el niño comentará acerca de lo que les gusta y qué le disgusta de su casa y de su alrededor.

-Se le pedirá a los alumnos que revisen debajo de su silla y encontrarán el nombre de otras personas y se les pedirá que busquen de quién es esa inicial, al término se les preguntará ¿Por qué crees que es importante tener un nombre?

Desarrollo

-Se realizará el juego de la taza, y se les cuestionará al alumno(a) ¿para ti qué son los derechos? ¿Conoces algún derecho? ¿Menciona alguno?, así sucesivamente se le irá cuestionando hasta rescatar los saberes previos.

-Después de la recuperación con ayuda de imágenes y el libro de “derechos de los niños” se les explicará y se les proyectará un video donde no son respetado los derechos y al finalizar se les cuestionará ¿Qué observaste en el video? ¿Son respetados los derechos? ¿Qué propones para que se respeten sus derechos?, dichos cuestionamientos dará hincapié para la siguiente actividad.

-Se dejará un espacio para que los niños expresen de cuál ha sido el trato que han tenido en la casa y en la escuela, después del espacio, se formarán en equipos de trabajo y se les pedirá elaborar un producto rescatando una lámina por equipo, la cual contendrá: la primera tendrá un collage de imágenes de ¿cómo los deben tratar en la escuela? y la segunda ¿cómo los deben tratar en la casa?

-Dichos productos se socializarán y se pegará en la pared para que los padres de familia observen el trabajo de los alumnos.

Cierre

-Se le dará varios materiales para que el alumno explore y realice un dibujo

en el cual exprese sus sentimientos acerca de lo que ya han conocido anteriormente

-Se le pedirá que pase a socializar su dibujo y se les cuestionará acerca de la jornada

-Se realizará la limpieza entre todos.

1. evaluación

Como evaluación los niños socializarán sus trabajo y al final se realizará la dinámica de carrera de obstáculos, en la cual en una mesa habrán varias papeletas con imágenes de derechos y obligaciones y ellos lo escorarán de acuerdo a la columna que les compete. De igual manera se rescatará los productos aplicados durante la sesión para agregar en el portafolio de evidencias.

Carta descriptiva: 3

Campo formativo: Desarrollo personal y social aspecto: Relaciones interpersonales

Aprendizaje esperado: Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas, apoya y da sugerencias a otros.

Objetivo	Qué el alumno conozca que siendo hombre o mujer podemos desempeñarnos en distintos roles.
Materiales	Una pelota ,rincón de la familia ,escoba ,trastes ,trapos ,cartelones con ocupaciones e imágenes de hombres y mujeres
Actividades 90'	Inicio -Se realizará la dinámica de “bomba chile” y el niño que pierda se le cuestionara sobre lo que observa en el hogar en cuanto a los roles de papá y mamá, ¿Qué trabajos realiza tu papá dentro de tu casa y fuera de ella? ¿Tu mamá va a leñar? ¿Tu papá ayuda a barrer la casa?

Desarrollo

-Nos dirigiremos en el rincón de la familia y se realizará la actividad “¿cuál es la diferencia?” consiste en elaborar dibujos en papeletas con pequeñas diferencia para que los alumnos distingan y se den cuenta que a pesar de ser seres humanos tenemos diferencias en nuestros rasgos físicos, pero todos tenemos los mismos derechos y obligaciones.

-Seguidamente se realizará el juego de la casita, esta tendrá como objetivo que los niños(as) den a conocer como sus padres les enseñanza la obligaciones en el hogar y sus derechos, de igual manera saber cuáles son las limitaciones que se les pone por ser hombre o mujer.

-De acuerdo al resultado obtenido de las actividades anteriores se les dará demostración a los alumnos de que siendo hombre o mujer podemos dedicarnos a las mismas ocupaciones porque todos tenemos habilidades.

-Seguidamente se les mostrará varias ocupaciones como (policía, maestra, bombero, barrendero, doctor etc.)Para que los niños(as) se den cuenta que ambos géneros podemos dedicarnos a varias actividades y eso no nos resta valor como persona.

-Al finalizar se les orientará al alumno, por si tienen dudas.

-Como tarea final se les pedirá que para el día siguiente traigan una fotografía de sus abuelos o papás cuando eran pequeños.

1. Evaluación

Se evaluará de acuerdo al desempeño en el grupo, participación en las actividades y en el respeto que tuvo al interactuar con sus compañeros.

Carta descriptiva: 4

Campo formativo: Desarrollo personal y social aspecto: Relaciones interpersonales

Aprendizajes esperados: -Habla sobre las características individuales y de grupo-física, de género, lingüística y étnica-que identifican las personas y sus culturas.

-Identifica que los seres humanos son distintos y de la participación de todos es importante para la vida en sociedad

Objetivo	Identifica que los seres humanos somos distintos y la importancia de respetar las características individuales.
Materiales	-Cinta de colores, lamina con imágenes, libro de la diversidad para guía del docente, hojas blancas, libros recortables, tijeras y pegamento.
Actividades 90'	<p>Inicio</p> <p>-Se realizará la dinámica de “quítale la cola al caballo”, esta consiste en que cada color de cinta contendrá una pregunta y durante el juego los niños correrán para quitarle su cola a sus compañeros y dependiendo del color el alumno responderá.</p> <p>Desarrollo</p> <p>-Por medio de un rota folio con imágenes se les explicará a los alumnos la diversidad de las personas y sus culturas.</p> <p>-Luego saldremos a una visita guiada y se les pedirá que observen las características de las personas de su comunidad y en el lado laboral en el cual se desempeñan</p> <p>-Después compararán lo que observaron y mostrarán las fotos que se les pidió con anticipación y se les cuestionará ¿Qué características observaste de las personas? ¿Tu familia usa la misma vestimenta que la de tu compañero? ¿Cuándo era pequeño tu papá como se vestía? Etc.</p> <p>-Seguidamente se les orientará por parte del docente</p> <p>-Como producto final los niños realizarán tríptico en la cual agruparán a las personas según sus características (color de piel, vestimenta, actividades que realizan etc.).</p>

-Para cerrar el tema se les argumentará sobre la importancia de respetar a las personas.

Evaluación

Se les pedirá que socialicen su producto y de esa manera se evaluará el desempeño que mostraron durante las actividades.

Carta descriptiva: 5

Campo formativo: lenguaje y comunicación aspecto: lenguaje oral

Aprendizaje esperado: -usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela –intercambia opiniones explicando por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.

Objetivo	Favorecer la comunicación y las relaciones interpersonales
Materiales	-venta, pelota, lápiz, plastilina, objetos, libro, periódico y revistas.
Actividades 60'	<p>Inicio</p> <p>-Se iniciará con la actividad de “la cosa escondida” esta se realizará fuera del salón y consiste en vendarle los ojos a un alumno(a) y se pondrán varios tipos de libros, seguidamente sus compañeros(as) lo irán dirigiendo hacia el objeto con las siguientes palabras frío (cuando esté lejos) caliente (cuando esté cerca), cuando la persona encuentre el objeto describirá qué es y para qué lo utiliza. Dicha actividad permite que entre los alumnos(as) se comuniquen y trabajen en equipo para que favorezcan sus relaciones interpersonales.</p> <p>Desarrollo</p> <p>-Se iniciará cuestionando a los alumnos ¿conoces un periódico? ¿Un libro? ¿Una revista? ¿Qué es lo que ves en la televisión? ¿Qué dicen? ¿Tienes radio en tu casa? ¿Qué es lo que comunican?, se formarán en equipos y a</p>

cada uno de ellos se les proporcionará una ilustración impresa física mencionada anteriormente.

-se les pedirá que observen si tiene variedad de las imágenes, de qué tamaño son las letras etc. Es decir que se den cuenta y comenten qué es lo que piensan sobre lo que comunican las ilustraciones.

-algo muy importante se les explicará que cada uno de nosotros tenemos el derecho de comunicarnos por medio del lenguaje, la escritura y los gestos.

Evaluación

Se evaluará con la actividad de las estatuas de marfil y se les cuestionará acerca del trabajo en equipo y también se redactará respecto a la intervención que tuvieron durante la jornada.

Carta descriptiva: 6

Campo formativo: lenguaje y comunicación aspecto: lenguaje oral

Aprendizaje esperado: Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.

Objetivo	Valorar la lengua y de sus compañeros y personas de la comunidad
Materiales	-cartoncillo, libros recortables, tijeras, pegamento y lápiz.
Actividades 90'	<p>Inicio</p> <p>Se darán los buenos días a los alumnos en lengua maya y español, seguidamente se iniciará con la dinámica grande y pequeño (nójoch-chichán), consiste en que cuando se dé la primera indicación el alumno se estirará y la segunda el alumno se encogerá, se realizará de manera rápida para que exista la confusión entre ellos y se les cuestionará a los que se confundan ¿Cuál es tu lengua? ¿Cuál es la de tu compañero? ¿Te gusta cómo suena cuando habla?</p>

Desarrollo

-seguidamente se formarán 5 equipos de trabajo para elaborar las vocales, a cada equipo le corresponderá una vocal y buscarán recortes de acuerdo a la letra y lo pegarán en el cartoncillo de la vocal correspondiente.

-después de haber terminado los recortes entre todos se le pondrá el nombre de los animales en maya y español.

-los de primer grado lo harán con el punteado y los de segundo y tercero a completarán las vocales de la palabra. Dicha actividad generará participación en el grupo y se rescatará las dos lenguas.

Cierre

-Para finalizar se repasarán las vocales en maya y español, junto con los nombres de los animales.

3. evaluación: Se registrará por medio de observación el aprendizaje del alumno este servirá para registrar en el Kardex

Carta descriptiva: 7

Comunidad: Xbox Chacsinkín

Campo formativo: lenguaje y comunicación aspecto: lenguaje oral

Aprendizaje esperado: crea colectivamente cuentos y rimas

Objetivo	Valorar la importancia de la lengua por medio de audiolibros de cuento e historias de la comunidad
Materiales	Celular para grabar, Imágenes, libros recortables, papel de colores, palitos de paleta y pegamento.
Actividades 60'	<p>Inicio</p> <p>Comenzaremos con la actividad del africano, ésta consiste en hacer los movimientos de acuerdo a lo que la canción dice.</p> <p>-seguidamente se realizará la presentación de don Rodolfo y a doña María, que se encargarán de contar historias que les han contado desde que eran niños, por medio de su lengua indígena.</p>

Al finalizar cada historia o cuento se les cuestionará a los alumnos(as) ¿Qué entendiste del cuento o historia? ¿Sabías esa historia?, dicha actividad dará hincapié para que los alumnos se atrevan a contar sus propias historias.

-se dividirá el grupo en dos partes para que entre ellos escojan una historia y se represente por medio de la actividad juguetes de papel, es decir de acuerdo a la historia se elaborarán los personajes de papel y pasarán a contarlo frente a sus compañeros y los invitados. Dichas actividades se grabarán por medio de la voz.

evaluación

Se evaluará, la creatividad del grupo y la coherencia que ellos le pongan a la historia.

Carta descriptiva: 8

Comunidad: Xbox Chacsinkín

Campo formativo: lenguaje y comunicación aspecto: lenguaje escrito

Aprendizaje esperado: crea colectivamente cuentos con secuencia lógica en la historia, describiendo lugares y caracterizando los personajes.

Objetivo	Crear y narra cuentos con personajes de su agrado y los representa
Materiales	un pedazo de tela ,plastilina ,imágenes de personajes ,hoja blanca ,lápiz ,una manta ,telas ,hilera ,pegamento ,tijeras ,foamy, papel lustre y material reciclable.
Actividades 180'	Inicio -se realizará la actividad de tortilla caliente (chokoj waaj), consiste en que lo alumnos(as) hagan un círculo y habrá una persona en medio que cerrará los ojos y dirá la frase chokoj waaj, mientras tanto los del círculo pasarán un pedazo de tela y cuando el alumno diga se quemó (elel), la persona que se quede con la tela responderá ¿te gusta que te lean cuentos? ¿Cuál es tu

cuento favorito? ¿Dime algún personaje que te guste? etc.

-para continuar con el rescate se les dará plastilina del color que les guste y se les pedirá que moldeen un personaje o animal favorito, al finalizar comentarán qué es lo que moldearon y qué les gusta de él o ella.

Desarrollo

-se les enseñará por medio de imágenes a varios personajes de caricaturas, cuentos y los personajes moldeados por ellos mismos para que escojan los que serán personajes del cuento.

-Después de haber escogido los personajes, empezaré a escribir un cuento colaborativo, empezando con el primer personaje y así sucesivamente se irán entrelazando los demás, al finalizar se le pondrá un título.

-se les leerá a los alumnos(as) de cómo quedó la historia y se le hará modificaciones si los necesita.

-para finalizar se realizará la elaboración de escenografía, vestuario y la repartición de personajes. Dicha representación del cuento se realizará en lengua maya y se estará ensayado ya que se representará frente a la comunidad el día del festival cultural.

1. Evaluación

-se evaluará la participación en las actividades y en la creación del cuento.

-el producto rescatado de personaje moldeado se pondrá en el rincón de arte y se le realizará una breve observación de lo que el alumno(a) dijo durante la socialización de éste y se registrará en el Kardex.

Carta descriptiva: 9

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo aspecto: lenguaje escrito

Aprendizaje esperado: comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que cuentan sus familiares.

Objetivo

Que los alumnos junto con el docente, creen un libro artesanal plasmando plantas medicinales, comidas típicas y su historia de la comunidad.

Materiales	Mesa, hojas de plantas, hojas blancas, cartón, cartulina, marcadores pegamento, tijeras, foamy, colores y crayolas.
Actividades 240'	<p>Inicio</p> <p>-se darán los buenos días y se realizará la dinámica leti´ k´áax (el monte) consiste en cantar la canción y hacer los movimientos que se indique.</p> <p>-En una mesa se pondrá hojas de naranja, albahaca, belladona y epazote, y se les cuestionará acerca de lo que conocen sobre la utilización de dichas plantas en su casa, dichas respuestas se anotarán en la pizarra.</p> <p>Desarrollo</p> <p>-con apoyo de los instructores culturales se formarán 3 equipos de trabajo con los alumnos(as):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. se les dará las hojas de plantas anteriores a este equipo y saldrán a una visita guiada para cuestionarle a las madres de familia ¿para qué lo utilizan? y la instructora Norma escribirá lo que le comenten. 2. Con apoyo del instructor Erik, el siguiente equipo saldrá a visitar a 2 abuelitas para entrevistarlas acerca de las recetas de comida que elaboran en sus casas. 3. Este estará a mi cargo y saldremos a casa de don Jorge para que nos cuente la historia de la comunidad y se redactará. <p>-De regreso al aula los alumnos(as) ayudarán a decorar hojas blancas para realizar los apartados de historia de la comunidad, plantas medicinales y comidas típicas de la comunidad.</p> <p>Cierre</p> <p>-para finalizar se conformará el libro y por equipos socializarán el apartado que les tocó a sus compañeros y entre todos lo llevaremos al rincón de la biblioteca. (Este libro se utilizará para presentar en el festival cultural).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación <ul style="list-style-type: none"> -se evaluará la participación de los alumnos y el interés que

demostraron y con ayuda de los instructores culturales se pondrá una observación en el portafolio.

Carta descriptiva: 10

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo natural aspecto: mundo natural

Aprendizaje esperado: propone y participa en acciones para cuidar y mejorar los espacios disponibles para la recreación y la convivencia.

Objetivo	Poner en práctica los valores, el respeto por las características lingüísticas y la convivencia entre alumnos, padres y docente
Materiales	Materiales ,mobiliario ,sonido ,vestuarios ,escenografía ,productos rescatados Y libro artesanal elaborado previamente.
Actividades 180'	Durante la mañana se ensayará la obra teatral de la secuencia 8, se terminará la escenografía, y se limpiará la cancha con los alumnos. Inicio -se le dará las buenas noches e invitará a los asistentes a que pasen a observar los productos rescatados de los alumnos durante las 9 sesiones trabajadas. -finalmente se presentará la obra teatral y se les pedirá la participación de los padres de familia para que comenten lo que observaron de la participación de los alumnos. -se convivirá con los alimentos que hayan reunido por las madres de familia. -Dicho festival permitirá la convivencia, el rescate de la lengua, y el respeto hacia lo demás. Evaluación Se evaluará de acuerdo a la participación del alumno y se tomara en cuenta el resultado del festival

4.3.1 Resultados de la implementación de las actividades aplicadas

Carta descriptiva 1: conociendo los valores

El día de hoy asistieron 16 alumnos, me sentí bien ya que todos estaban emocionados al saber que tema se verá en el transcurso de la mañana y qué actividades se aplicará. El tiempo establecido para llevar acabo las actividades fue bueno porque se logró aplicar todas las actividades descritas.

1. Fortalezas de las actividades

- a. Los alumnos lograron armar el rompecabezas y la mayoría reconoció su nombre, en esta parte la alumna Arely destacó en su participación porque comentaba que a ella le gusta tener amigos pero su mamá no la deja ir a jugar en casa de sus amigos.
- b. Hubo participación del grupo, ya que en la actividad del pato en el agua se logró observar el trabajo en equipo, porque entre todos participaban y animaban a sus demás compañeros a participar.
- c. En la actividad de la feria de los valores los alumnos se sorprendieron al ver que sus mamás estaban apoyando en cada uno de los juegos, esta actividad fue buena ya que los alumnos participaban y se comunicaban en su lengua sintiéndose en confianza con sus mamás.
- d. En la dramatización de un lugar extraño los alumnos y alumnas prestaron mucha atención y al finalizar se rescató los siguientes comentarios:
 - Adrián. Maestra verdad que es importante respetar a las personas mayores y no debemos engañar, porque mi mamá dice que si engaño me castigará.
 - Karina: "Yo no digo por favor porque en mi casa no lo dicen mis papás", dicho comentario me hizo entender por qué la alumna es muy altanera y cuando pide algo en la escuela lo hace gritando, y que la alumna reconozca la importancia de hablar con respeto, ese logro se demostrará más adelante, donde tuvo un avance en su comportamiento.

2. Debilidades de las actividades

- a) Una de las grandes dificultades es que al momento de trabajar en equipos hay niños que no entienden el lenguaje de sus compañeros ya que algunos no hablan la lengua maya y otros no entienden el español.
- b) Los siguientes alumnos(a) Sulli, Pedro y Oliva no se querían integrar en la primera actividad porque no sabían cómo armar un rompecabezas.
- c) En la feria de valores fue limitante en algunos casos porque los alumnos tienen confianza con sus mamás y solo quisieron participar en la mesa donde estaba a cargo cada una de ellas.
- d) Hizo falta el desenvolvimiento entre alumnos(as) y demás padres de familia.
- e) En la limpieza la mayoría de los niños solo arrimaron las sillas y no ayudaron a las niñas a barrer.

3. Resultados de la evaluación

Con estas actividades los niños desarrollaron sus habilidades, al igual que se dieron cuenta de lo capaces que pueden ser al apoyar a sus compañeros, como docente reflexioné acerca de mi práctica ya que en la feria de valores tuve limitaciones con los alumnos(as) porque la mayoría se quería quedar con sus mamás y no avanzaban en la feria, por lo tanto al observar esta limitación invite a las mamás que pasen con sus hijos a jugar en la otra mesa y los apoyen. Por dicha razón es importante ser flexible en las planeaciones y ser creativos para poder sacar adelante las actividades y no quedarnos con las limitaciones.

Durante la evaluación se logró que los alumnos se interesaran en el juego de las sillas voladoras y sobre todo me hizo comprender que la alumna Karina logró un avance acerca de identificar la importancia de respetar, a pesar de que en su casa no se practican dichos valores y eso es significativo para su comportamiento. Los resultados de la evaluación me servirán para poder darle seguimiento a las debilidades y limitaciones de los alumnos en las siguientes planeaciones.

Carta descriptiva 2: los niños y sus derechos

El día de hoy asistieron 15 alumnos y se observó que estaban felices ya que platicaban con sus compañeros acerca de lo que hicieron de tarea de la casa. Las actividades planeadas se aplicaron durante la clase y se observó varios avances y participaciones, como docente me sentí feliz al ver el avance y sobre todo la importancia de trabajar dichas actividades con los niños.

1. Fortalezas de las actividades

a) Al inicio de la sesión me sorprendió que Karina utilizó dos veces la palabra por favor, eso es un avance ya que ella anteriormente solo gritaba y dicha observación me hizo dar cuenta que prestó atención durante la actividad de ayer.

b) Durante la actividad de los juegos magnéticos se logró la participación de 4 niños(as) y los comentarios que se rescataron fueron:

- Rubí dijo “me gusta que mi mamá haga la comida a diario”.

- Iván dijo “me gusta que en la escuela tengamos un espacio para jugar”

- Jesús (ma´ ki´imak ìn òol bàaxal yèetel in làak´ weet xooko´ob , tumen in taatae´ mà u k’àati´) no me siento contento jugando con mis compañeros porque mi papá no quiere.

- Karina (kiimák ìn òol tumen tin otoche´ tu làakal le kin k’àatko´, ku ts’a’akten in na´) estoy feliz porque todo lo que quiero en mi casa me lo da mi mamá.

Los dos últimos comentarios me dio hincapié para tener cuidado al momento de explicarles los derechos y obligaciones de los niños, por lo tanto la fortaleza fue que al momento de que Karina opinó de esa manera se le explicó que así como los padres y otras personas nos dan algo también tenemos la obligación de ayudar cuando las personas lo necesitan y hacer las cosas que corresponden de acuerdo a sus edad.

c) En el rescate de conocimientos previos, se rescataron los derechos de, amor, familia y alimento. Al momento de presentarles las imágenes del libro de derechos de los niños, Oliva comentó que las imágenes son bonitas y los niños se ven felices con su familia.

d) Durante la presentación del video de “donde están los derechos de los niños” los alumnos(as) prestaron mucha atención y es un logro observar que estaban tristes al ver cómo los niños del video eran abandonados y no tenían familia. Por lo tanto al finalizar Daniela comentó que no le gustaría que su mamá la dejará sola.

2. Debilidades

- a) En el rescate de conocimientos previos se logró la participación de cuatro niños, pero la debilidad fue que los niños no sabían qué son los derechos y las obligaciones.
- b) En el trabajo en equipo hizo falta, que algunos de los integrantes participaran en la elaboración de los carteles, ya que no quisieron recortar algún dibujo que represente los derechos.

3. Evaluación

Durante la evaluación se observó que los niños lograron poner en una columna los derechos y en otra las obligaciones, de igual manera durante el resto del día logré reflexionar acerca de los valores que los niños tienen y sobre todo el derecho a la comunicación (Ku páajtal a wa'lik ba'ax ka tuukultik yéetel bix a wu'uyikaba) Derecho a decir lo que sientes y piensas; dicho derecho es muy importante ya que como docentes es importante escuchar lo que los alumnos y alumnas piensan y sienten acerca de cómo son tratados tanto en la escuela y en la casa.

Porque al darles la oportunidad de que los niños y niñas se expresen permite que exista un vínculo de confianza entre alumno-docente. Por dicha razón tomaré en cuenta las fortalezas y debilidades para mejorar en la aplicación de sesiones y generar un aprendizaje significativo para los alumnos y alumnas.

Carta descriptiva 3. Ellos y ellas

El día de hoy asistieron 15 alumnos(as), durante al inicio de actividades realice una estrategia para que los alumnos no se sienten y como siempre en el mismo lugar niños en un lado y niñas en el otro. Así que mi estrategia fue poner el nombre de cada niño(a) debajo de una silla y al encontrar su nombre se sentaba.

1. Fortalezas de las actividades

- En la actividad de las sillas la fortaleza es que los alumnos(as) se quedaron en el lugar establecido y permitió que convivieran más con el que estaba sentado a su lado.
- Durante la recuperación de saberes previos con la actividad de bomba chile, se rescató lo siguiente.

-Mi papá es el que se encarga de ir a trabajar y mi mamá de hacer las labores del hogar.

- mi papá ayuda a lavar la ropa cuando está enferma mi mamá.

-Que su papá trabaja en playa del Carmen y su mamá es la que cuida de ellas enseñándoles a barrer y lavar trastes. Mientras que su hermanito solamente estudia y no ayuda en nada en la casa pero cuando llega su papá lo llevan a leñar.

En el rincón de la familia se logró el objetivo de la actividad porque cada niño y niña dibujó a su abuelo o mamá, en la socialización de sus dibujos la mayoría comento que lo que identifica a las personas es su color, vestuario y lengua.

El comentario de Oliva destacó ya que dijo que cuando su abuela sale en la cabecera municipal a vender chile hay personas que se ríen de ella porque anda manejando triciclo con su hipil.

-En el juego de la casita se observó que Karina fue la líder ya que le decía a los niños qué hacer, entre ello le dijo a Iván que él irá a leñar y será el papá y Rubí la hija y tenía que ayudar a su mamá a tortear. En cuanto al resto del tiempo para jugar, hay quienes no quisieron hacer lo que Karina dijo y cada quién agarraba un objeto que hay en el rincón de la familia y se ponía a jugar.

-En la retroalimentación del tema se retomó lo que se observó en las actividades anteriores y se les explicó que tanto mujeres como hombres pueden ayudar en los labores en el hogar y se sacaron equipos de trabajo para la limpieza del aula, dichos equipos fueron mixtos.

-Al enseñarles las fotografías de las ocupaciones tanto de hombres como mujeres el que resaltó más fue el de mecánico y policía, porque al observar que también las mujeres pueden ejercer esa labor no creían y que no han visto en su comunidad que alguna mujer salga a trabajar.

2. Debilidades

-En el juego de la casita, dos alumnos no se integraron al juego y solamente jugaron con algún objeto que agarraron del rincón.

-Al principio no creían que tanto hombres como mujeres pueden salir a trabajar y a estudiar. Dicha incredibilidad es porque en la comunidad las mujeres solo terminan su secundaria y la mayoría de hombres jóvenes dejan de estudiar y se dedican a algún vicio.

3. evaluación

Existió el respeto al escuchar las opiniones de sus compañeros durante la clase y el logro fue que se cumplió el objetivo, porque al finalizar la clase tanto niños(as) ayudaron a la limpieza y a escorar los materiales que se utilizaron durante la sesión mostrando disposición a interactuar con niños y niñas, generando la comunicación social y una sana convivencia. De acuerdo a la actividad se puede decir que se le dio seguimiento al derecho de (Ka ts'a'abak junp'éel ma'alob kuxtal ti mejen ch'úupalale' je'el bix ti' mejen xi'ipal) Derecho a que te traten con igualdad tanto a niñas como niños. Es importante rescatar los derechos de los niños en las sesiones porque últimamente en algunas aulas se va olvidando tratar a los niños con sus derechos y hacen competencias entre ellos y eso permite que cada día haya desigualdad de género.

Carta descriptiva 4: Formando subconjunto de personas

En este día me sentía tranquila porque gracias a las actividades aplicadas, al interés de los alumnos y sobre todo en tomar las fortalezas y debilidades de los niños durante las sesiones me ha permitido tener un aula con mayor participación y respeto entre ellos.

1. Fortalezas de las actividades

En inicio de la dinámica quítale la cola al caballo, se cuestionó a los alumnos con las siguientes preguntas: ¿Las personas son diferentes? ¿De qué manera? ¿Cómo puedes identificar a las personas?

El rescate de conocimientos previos fue una pieza clave porque conocí cuál es el pensamiento que tienen los niños acerca de la diferencia entre las personas. Los puntos rescatados fueron los siguientes: "las personas son diferentes porque

mis compañeros hablan español y yo maya”, “mi mamá dice que soy diferente a mis hermanos porque soy niña” y mi mamá me dice que no debo prestar mis cosas porque los otros niños no lo cuidan, por eso soy diferente a ellos.

Dichos comentarios fueron importantes para mí ya que al momento de salir a la visita guiada les explicaba que cada quien es diferente en su forma de vestir, de caminar, de hablar y de pensar, pero todos tenemos los mismos derechos y hay que respetarlos.

El avance fue que al regreso de la visita sacaron las fotografías que se habían pedido anteriormente y ellos compararon la vestimenta de la fotografía. Y se les cuestionó acerca de ellas, el resultado fue que los alumnos y alumnas se dieron cuenta que sus abuelos y padres aún no han cambiado su forma de vestir desde que estaban pequeños.

Eso permitió que los niños y niñas se den cuenta que la vestimenta de sus abuelos y padres son importantes para ellos porque desde niños lo han usado. Agrupar a las personas de acuerdo a sus características que los diferencian. Al realizar el tríptico no se les complicó agrupar las imágenes y realizaron un buen trabajo por lo tanto se logró rescatar la convivencia y comunicación porque la mayoría de los grupos de trabajo platicaban entre ellos y convivían sin agredirse.

2. Debilidades

La debilidad fue que Karina e Iván se pelearon al momento de salir en la visita guiada, por lo tanto al observar esto al final de la sesión se platicó con ellos acerca de la importancia de respetarse como personas y compañeros.

3. Evaluación

Durante las actividades se observó que todos los alumnos participaron, socializando el trabajo que realizaron, a pesar de no decir mucho de su trabajo realizado el avance fue que ya se les está quitando la pena y los demás escuchan lo que dicen sus compañeros a pesar de no ser de su misma lengua.

Como guía para el alumno me toca explicarles qué dijeron sus compañeros tanto en maya como en español para que así exista un mejor avance y comprensión, de acuerdo a los derechos de los alumnos reflexioné acerca de (Ka yu'ubak a t'aan) Derecho a que te escuchen. Porque a pesar de no tener la misma lengua todos los

niños y niñas tienen el derecho a ser escuchados y respetados al momento de hablar.

Carta descriptiva 5. La importancia de la comunicación.

Se inició después del tiempo estipulado la secuencia, porque no habían llegado los alumnos ya que las madres de familia tuvieron reunión pero a pesar del retardo se logró cumplir con el objetivo de las actividades.

1. Fortalezas de las actividades

En la actividad de “la cosa escondida” tuve 2 niños voluntarios Iván y Areli para que se les vendara los ojos, durante la actividad Iván escucho con atención las instrucciones y logró encontrar la pelota que estaba escondida.

En dicha actividad se logró rescatar que, Areli no tenía confianza al tener vendados sus ojos y tampoco a sus compañeros, ya que no confió en ellos para seguir avanzando de acuerdo a los que le decían.

En cuanto al rescate de saberes previos se rescató lo siguiente, los niños comentaban que su papá leía el periódico del chilito y que veían que ahí puros personas accidentadas aparecían, al igual dijeron que les gusta que les lean libros y ver las imágenes de los personajes de los cuentos.

En la televisión comentaban que sus mamás ven novelas y en la radio escuchan caracol improvisado, de acuerdo a los comentarios anteriores se les dijo que cada tipo de medio de comunicación expresan algo diferente.

En el trabajo en equipo se empezó a notar un gran avance ya que los niños conviven con sus compañeros y dejan que cada quien opine logrando la comunicación entre ambas lenguas, fomentando la importancia de escuchar sus opiniones.

2. Debilidades

Durante la actividad de “la cosa escondida”, Areli se confundía mucho cuando sus compañeros le daban indicaciones y prefería quedarse parada en un lado. La confusión que ella tenía es que sus compañeros hablaban a la misma vez y ella no sabía a quién hacerle caso, cabe recalcar que el equipo de trabajo fue conformado de acuerdo al lenguaje de la niña.

3. Evaluación

En la actividad de la estatua de marfil todos participaron y comentaron que es muy importante lo que cada uno de los medios da a conocer y el trabajo en equipo. Hoy fue un día de aprendizaje para mí ya que a pesar de que la alumna Areli no quiso continuar avanzando en el juego, Rubí se acercó a ella y le quitó la venda de los ojos diciéndole que no se preocupe nada le pasará.

Dicha acción y comentario me hizo darme cuenta sobre la importancia de respetar el derecho (Ku páajtal a báaxal) Derecho jugar y que cuando un alumno ya no lo quiera hacer es importante respetar su decisión. Este comentario es muy importante ya que en ocasiones existen varios docentes que cuando el alumno no quiere participar en un juego los obligan a participar o los castigan.

De acuerdo al comentario anterior invitó a los docentes a reflexionar sobre el respeto hacia los alumnos y alumnas cuando no quieren jugar, ya que existen varias causas del por qué el alumno no quiere jugar, tal vez porque no le interesa el juego aplicado, o está enfermo o le tiene miedo a algo, etc.

Si nosotros obligamos a un alumno o alumna a jugar algo que no les gusta eso hace que el alumno se aleje y juegue por obligación. Dichas acciones hacen difícil que los niños logren sus habilidades comunicativas, porque en lugar de tener la confianza para expresarse se alejan y pierden la confianza en el docente.

Carta descriptiva 6. Aprendiendo a la diversidad

El día de hoy se inició con 14 alumnos(as) logrando el objetivo de la secuencia, así como también despertar el interés en los alumnos durante las sesiones.

1. Fortalezas

En la aplicación de la actividad nójoch y chichan los niños se divirtieron mucho y todos lograron entender las instrucciones ya que se dijo en ambas lenguas, en cuanto a los cuestionamientos que se les hizo comentaron que cada quien habla diferente ya que así les enseñaron sus papás.

En la elaboración de las vocales observé que se comunican en equipo ya que tuve la estrategia de poner a alguien que monitoree al equipo y gracias a esa

estrategia todos los niños participaban y era valorada la participación de cada una de ellos.

Se logró realizar las vocales en ambas lenguas, consiguiendo la comparación de la diferencia y semejanza en las palabras por ejemplo abeja – kaab, en dichos nombres escritos en diferentes lenguas ellos comentaron que tienen las mismas vocales y una letra. Me dio mucho gusto que se den cuenta que en la escritura en lengua maya siempre están escritas por medio de vocales y consonantes y el cambio que existe son los apóstrofes y la entonación de las leerlas.

Durante las actividades por equipo lograron encontrar varias palabras que inicien y tengan dentro de la escritura las vocales, por lo tanto les expliqué que las vocales son muy importantes para poder escribir las palabras así como las letras del abecedario.

2. Dificultades

Una de las limitaciones fue que no contaba con material bibliográfico suficiente para recortar.

3. Evaluación

Ésta me permitió registrar los avances de los alumnos en el campo formativo lenguaje y comunicación, y desarrollo personal y social en el instrumento de observación Kardex.

En cuanto al derecho que se fomentó en esta secuencia didáctica fue (Ka ka'ansakech xook yéetel ts'íib ichil le t'aan suuk a t'aanik a yuum yéetel a na') "Derecho a que te enseñen a escribir en la lengua de tus padres".

Carta descriptiva 7. Escucha y cuenta

Este día fue divertido para los alumnos y de mucho aprendizaje gracias a los adultos mayores de la comunidad y al interés que despertó en cada uno de los niños.

1. Fortalezas

Una de las grandes fortalezas es que las personas que participaron en la clase sabían hablar en ambas lenguas y eso permitió a que los alumnos(as) comprendieran mejor cada una de las historias contadas.

Esto permitió que los niños(as) cuestionaran a doña María ya que contó la historia de la piedra del venado que pasó ahí en la comunidad hace años y les llamó la atención a los alumnos(as) y las preguntas que los alumnos generaron fueron ¿usted cuando era niña sabía hablar en maya y español? ¿Vivió en ese tiempo? ¿Hasta ahora existe esa piedra? ¿Entonces no es bueno matar a muchos venados?

Después de haberles respondido cada una de las preguntas que los niños les hicieron me di cuenta que no era necesario preguntarles lo que entendieron ya se notó el interés de los alumnos(as), dándome cuenta que sí lo entendieron y querían conocer más acerca de las historias.

Seguidamente Carlos contó una historia que le tiene relatado sus abuelitos y era la del hanal pixam, él decía que en esos tiempos no deben de andar solos los niños en las noches porque les puede dar calentura y se debilitan.

En la actividad de juguetes de papel los alumnos(as) estuvieron entusiasmados ya que les gusta crear muñequitos con papel, dicha actividad se realizó con ayuda del libro (juguetes de papel).

En el trabajo en equipo ambos invitados decidieron ayudar a los niños a realizar sus personajes y gracias al apoyo se logró realizar los personajes y la escenografía que servirían para representar dicha actividad.

Dificultades

Entre las dificultades influyó mucho el tiempo ya que una hora no fue suficiente para acabar la secuencia didáctica, por lo tanto se tomó más tiempo.

2. Evaluación

En la evaluación se rescató la creatividad del alumno y se logró un avance en los siguientes campos formativos lenguaje y comunicación, expresión y apreciación artística.

Carta descriptiva 8. Representando un cuento

1. Fortalezas

-En la actividad de chokoj waaj, se logró la participación de los alumnos y alumnas, permitiendo rescatar los personajes favoritos de los alumnos, y el libro que

destacó, fue el del rey de la selva porque a los alumnos les gusta que se los lean durante la clase.

-Durante el moldeado de personajes la mayoría hizo animales como, cochinitos, perritos y gallinitas. La fortaleza es que se logró el objetivo de permitir que el alumno realice personajes de su agrado y logre comentar el porqué de ese gusto por el personaje.

-otro avance es que al momento de enseñarles diferentes tipos de imágenes, ellos escogieron los que les gusta y al momento de realizar el cuento a pesar de no ser coherente con lo que decían. Se logró la participación de todo el grupo ya que opinaban de como quería que se escriba el cuento.

-En la conformación del cuento se logró acabar dándole coherencia y al finalizar se le compartió cómo había acabado la historia y el título de dicho cuento fue “los amigos divertidos”.

Entre las fortalezas fue que a pesar de no contar con más tiempo para esta actividad los alumnos siguieron participando por las tardes logrando el objetivo.

2. Debilidades

-La debilidad es que no se logró concluir la actividad de la creación de vestuario, escenografía y ensayo, porque hizo falta tiempo.

3. Evaluación

Se registró los avances de los alumnos en el Kardex y me permitió reflexionar sobre la importancia de tener una planeación más flexible para poder realizar las actividades por más tiempo y sean entendibles para los alumnos.

Carta descriptiva 9. Mi historia de vida

Siendo esta la última sesión sentía emoción por ver los avances de los alumnos y alumnas, dándome cuenta que toda perseverancia permite un gran logro, hoy asistieron todos los alumnos y el tiempo establecido en las actividades fueron las indicadas.

1. Fortalezas

-Se rescató el aprendizaje previo que los alumnos (as) tenían acerca de las hojas de las plantas que se les enseñó. Las plantas sobresalientes fueron el epazote

y las hojas de la naranja, éstas se dicen que son sobresalientes porque los comentarios rescatados fueron: se utilizan para dolor de barriga y también mi mamá se lo da a sus gallinas.

-Los avances que existieron en los 3 equipos es que, los alumnos prestaban atención de lo que las madres de la comunidad les decían, realizaban preguntas acerca de las dudas que surgían y sobre todo lograron desenvolverse con sus respectivas lenguas y con sus compañeros.

-En la elaboración del libro artesanal cada alumno y alumna realizó lo que se les indicaba y se logró concluir el libro artesanal para presentar en el festival cultural.

2. Debilidades

-se acabaron algunos materiales didácticos y eso entorpecía acabar con cada apartado, pero al finalizar se utilizaron otros materiales.

3. Evaluación

Con ayuda de los instructores culturales, se logró registrar el avance de cada alumno, siendo la última sesión aplicada me hizo entender que si nosotros como docentes tomamos en cuenta las verdaderas necesidades que existen en el aula, lograremos un mejor aprendizaje significativo y constructivo en cada alumno y alumna.

Carta descriptiva. 10 festival cultural

Durante el festival cultural llegaron 55 personas entre ellas adultos de la comunidad, padres de familia y los alumnos. Durante este festival se presentó los avances de los alumnos y alumnas, al igual que se presentó los siguientes productos rescatados: obra teatral, elaboración de cuento y libro artesanal.

En la presentación de las actividades las fortalezas fueron, todos los alumnos participaron, les gusto las actividades a los padres de familia y al finalizar se acercaron a felicitar a los niños y cuestionarme sobre el avance de sus hijos.

De igual manera siendo un día especial y significativo dicha actividad permitió rescatar la convivencia, porque tanto padres y alumnos expresaron los que sentían y respetaron los comentarios de los demás.

Los resultados de dichas aplicaciones de las sesiones fueron muy importantes ya que se observaron grandes avances tanto en los alumnos como en los padres de familia. Porque durante este tiempo se les dio a conocer a los alumnos sobre la importancia de valorar y respetar las lenguas y la diversidad de sus compañeros para generar una mejor convivencia en el aula.

Por lo tanto se puede decir que se cumplió los objetivos de las sesiones aplicadas y a pesar de las dificultades presentadas en cada una de las sesiones se logró generar aprendizajes significativos tanto para el alumno y para mí como docente.

CONCLUSIÓN

Una educación en y para la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas de hablar su lengua, y el de la niñez a recibir una educación bilingüe que contribuya al desarrollo de su lengua materna y favorezca la apropiación de una segunda lengua, con aprendizajes para la vida social y escolar, consolidando el bilingüismo que de pauta al acceso de una segunda lengua.

Por lo tanto es importante que como docentes nos demos la tarea de permitir el desarrollo del bilingüismo en las aulas indígenas permitiendo que el alumno valore y aprecie su lengua materna y aprenda una segunda lengua, que no la sustituye sino incrementa el potencial comunicativo, cultural e intelectual.

Estimulando el desarrollo para establecer relaciones positivas basadas en el entendimiento de acuerdo a su lengua. Me pude dar cuenta que durante la aplicación de las sesiones cada día existía un avance en los alumnos acerca de la comunicación, el respeto hacia sus lenguas, el trabajo en equipo, el rescate de sus derechos y gracias a cada uno de estos avances se generaba la convivencia escolar.

Para mí fue un honor presenciar esos grandes avances y sentirme orgullosa de los logros de los alumnos y alumnas, por eso es importante comprender que las condiciones de vida de una comunidad es muy diferente a una ciudad ,por lo tanto como docentes tenemos que prepararnos y tener vocación para poder apoyar a los alumnos y alumnas e impulsarlos hacia el futuro por medio de la educación, mostrándoles que fuera de ese contexto donde ellos se desenvuelven existe uno distinto y que es importante respetar su lengua, derechos, costumbres y todo aquel elemento que lo identifica.

Como bien cité al principio a Pitágoras en la actualidad se pretende que los alumnos y alumnas se transformen de acuerdo a las competencias parentales permitiendo desarrollar su conocimiento para prepararse para un futuro y ser fuertes

en sus decisiones acerca de su vida, su vocación y el camino a seguir con los valores pertinentes.

La educación de un niño está basada en su cultura y socialización primaria que es por medio de enseñanzas que sus padres, abuelos, maestros, comunidad y compañeros les transmiten, por lo tanto es importante permitir que el alumno se desenvuelva porque el pilar de su aprendizaje es su comunicación y su entendimiento en su lengua.

Quisiera comentar que al principio de mi servicio social en el CONAFE solamente entendía la lengua maya y se me dificultaba hablarla y escribirla, por lo tanto durante el transcurso de mi pertinencia en la institución he logrado hablar la lengua maya ,aprendiendo de la gente de la comunidad y de los propios alumnos con los que he trabajado.

Por lo tanto comparto que la educación bilingüe abre muchos caminos de aprendizaje y enseñanza, porque para mí fue un instrumento importante ser bilingüe y poder dar las sesiones en ambas lenguas propiciando en los alumnos el desarrollo de sus habilidades comunicativas y la mejoría en la convivencia.

Debemos tener en cuenta que la educación preescolar es la primordial etapa de la educación básica ya que desde esa edad los niños y niñas son como esponjitas porque absorben todo aquel conocimiento que se le acerque, por lo tanto es importante ser innovadores, respetar su lengua, permitir desde al inicio escolar que el alumno construya sus conocimientos por medio de la manipulación, investigación, observación permitiendo la autonomía.

Algo muy erróneo que he escuchado por ahí es que algunas personas dicen “estudiaré para maestra de preescolar porque son bebés y solo jugaré con ellos” “en el preescolar solo es jugar y los maestras no hacen nada”, a ti docente y estudiante déjame decirte que no debes caer en esa ignorancia porque desde los primeros años de vida existen etapas donde se les proveerá conocimientos a los alumnos y alumnas.

Por eso si piensas que ser docente en preescolar es fácil, déjame decirte que esa es la mejor etapa de un niño porque es la base de su educación y si no hacemos

las cosas correctas de acuerdo a sus necesidades no formaremos alumnos autónomos y competentes para la vida diaria.

El siguiente comentario fue escrito para que como educadores despertemos y luchemos por una mejor educación para los pueblos indígenas, porque la transición de un alumno no es fácil y más cuando se le obliga a aprender en otra lengua simplemente no contribuimos para mejorar la educación.

Quisiera compartirles que durante el transcurso de la carrera he tenido altas y bajas tanto en lo económico, emocional y problemas personales, pero aun así no desistí en seguir adelante, porque mi motivación para seguir es el amor a mi vocación y ese amor me impulso a seguir adelante y demostrar que no importa si tienen recursos económicos altos o eres mejor estudiante ya que lo importante es la perseverancia y la confianza en Dios.

Recuerda que ser licenciado en educación no es un título, ni tu cuenta bancaria, mucho menos la vestidura que te engalanan, ser licenciado en educación es mucho más, eres tú, tus experiencias que cuentan, tu historia, quién fuiste y en quién te has convertido y tus sueños hablan de tu futuro, de tus aspiraciones y de la persona que deseas ser.

En tu mano educadora debe arder llama de la entrega, de vocación, de esperanza y de justicia.

REFERENCIAS

CASASSUS (1995) La convivencia en la escuela: un hecho una construcción. Hacia una modalidad diferente en el campo de la prevención. Grupos e Instituciones. Ed. Paidós. Buenos Aires.

CONAFE (2011) Al andar se hace cultura. Guía práctica del instructor cultural. Surgimiento de la estrategia caravanas culturales. Primera edición. México, DF. Consultado en www.conafe.gob.mx.

CONAFE (2010) Estilos y ritmos de aprendizaje en mis apuntes. Formación para la docencia 1. Educación preescolar comunitario. Primera edición. México, D.F.

CUMMINS, J. (2000) *Language, Power, and Pedagogy: Bilingual Children in the Crossfire*. Nueva York, Multilingual Matters.

GAGNE, (1985) “enfoque conductista”. Reflexiones y alternativas”. Enfoques en Educación. Ediciones La Llave. Buenos Aires.

KARL VOSSLER (1980) el lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación. www.razonypalabra.org.mx

MACIAS (2011) la motivación y el aprendizaje alteridad. Revista de Educación, vol.4, núm.2, julio-diciembre, pp. 20-32 universidad politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

MARTÍN (2011), A. Fomentar los valores en la educación infantil.
http://www.techtraining.es/revista/numeros/PDF/2011/revista_31/125.pdf

LEY.GDLPI (2003) Ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas y Reforma la fracción iv, del artículo 7o. De la ley general de educación. Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Presidencia de la República.

SEP (2011) Programa de estudios. Guía de la educadora. Educación básica preescolar. "El diagnostico". Primera edición. Argentina 28, centro, Cuauhtémoc, México, D.F.

_____ (2011)"la evaluación". En guía para la educadora. Educación básica preescolar. Primera edición. Argentina 28, centro, Cuauhtémoc, México, D.F.

SEP (2011) Plan de estudios. Diversificación curricular: marcos curriculares para la educación indígena. Primera edición. Argentina 28, centro, Cuauhtémoc, México, D.F.

_____ (2011) Parámetros curriculares para la educación indígena. En plan de estudios. Primera edición. Argentina 28, centro, Cuauhtémoc, México, D.F.

_____ (2011) Pilares de la educación. En plan de estudios. Primera edición. Argentina 28, centro, Cuauhtémoc, México, D.F.

ANEXOS

Sesión 1 Conociendo los valores: El objetivo de dicha actividad fue conocer los valores que tenemos como personas y sobre todo la participación de padres y madres de familia, entre los avances mencionados dichas fotografías dan a conocer el trabajo realizado y la participación y desenvolvimiento de los alumnos con sus padres.



Sesión 2 Los niños y sus derechos: las fotografías representan que los niños y niñas lograron jugar juntos y expresaron que les gusta y que les disgusta tanto de la escuela como de su hogar.



Cesión 4 Formando un subconjunto de personas: el avance que representan las fotografías es que los alumnos formaron a grupos de personas de acuerdo a sus características y al final comprendieron que a pesar de ser diferentes todos tenemos los mismos derechos y hay que respetarnos.



Sesión 6 Apreciando la diversidad lingüística: dichas imágenes representan el logro del trabajo en equipo y la realización de productos con la escritura maya y español.



Sesión 7 Escucha y cuenta: los niños estuvieron interesados y ellos mismos elaboraron sus cuentos por medio de imágenes, dicho logro fomentó el gusto por la lectura y la creatividad.



Sesión 8 Selecciona, interpreta y recrea: Con dicha sesión se logró rescatar la creatividad de los alumnos y la socialización en su lengua indígena.



Sesion 9: Preparación del festival cultural: Dichas imágenes representan la preparación de los productos para exponer en el festival cultural, utilizando estrategias como visitas domiciliarias, decoración y realización de un pequeño mural. Con el valor de rescatar las culturas y costumbres de la comunidad.



Sesión 10 Festival cultural: Dicha actividad consistió en el cierre de las acciones aplicadas en la comunidad y el resultado de la convivencia y comunicación entre padres, hijos y alumno –alumno.

