



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**EL TRABAJO COLABORATIVO CON PADRES DE FAMILIA Y EL
DESARROLLO DEL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
EN PREESCOLAR.**

TESINA
(RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIA PROFESIONAL)

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:
SARA RODRÍGUEZ RAZO

ASESORA:
DRA. EDITH CASTAÑEDA MENDOZA

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO DE 2018

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.

CAPÍTULO 1.

Estado del arte y encuadre metodológico de la investigación.	5
1.1. ¿Cómo se ha estudiado la participación de los padres de familia en el desarrollo de habilidades del lenguaje y comunicación de los niños preescolares mexicanos?	7
1.2. Problematización y objeto de estudio.	13
1.3. Los supuestos de la investigación, los objetivos y su método.	18

CAPÍTULO 2

Bases teóricas de la lectura y la escritura en México.	21
2.1. El lenguaje oral y escrito, en el proceso de comunicación.	22
2.2. Educación Preescolar en México: breve análisis al Campo Formativo Lenguaje y Comunicación.	

CAPÍTULO 3

El trabajo colaborativo con padres de familia y el desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación en Preescolar.	37
3.1. En plan de estudios y su propuesta de colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia.	38
3.2. Diseño de la planeación de clase para el trabajo de lectura y escritura.	45
3.2.1. Análisis de los procesos de lectura y escritura en el aula de preescolar: ¿Cómo enseñamos a leer y escribir?, ¿Cómo se trabaja con los padres de familia?	58
Conclusiones.	70
Bibliografía	74

INTRODUCCIÓN

“El contacto con la vida diaria de las escuelas pone de manifiesto la complejidad de las situaciones implicadas en la construcción real y operante del derecho a la educación, el cual se perfila cada vez con mayor claridad, como el derecho de los niños y niñas a lograr un aprendizaje efectivo en un ambiente adecuado y que además contribuya a su formación como ser humano”.

Muñoz Izquierdo 2003; Tomasevski, 2004 en Fortoul y Fierro, 2016.

La educación preescolar es uno de los niveles formativos más importantes de educación básica. Gran parte de los conocimientos y hábitos que nos acompañan a lo largo de la vida, se forjan en este nivel educativo, sin embargo, hablar de sus escuelas nos remite necesariamente a exponer las luchas y disputas en un espacio que dignifique la relevancia de su ser, valore la formación de sus maestras, alumnos y proyectos educativos a lo largo de la historia.

En el texto de José Antonio Carranza Palacios *100 años de educación en México 1900-2000*, se hace un balance sobre el avance de las escuelas de párvulos, que era como se llamaron los preescolares en nuestro país cuando nacen como escuelas institucionalizadas en el siglo XIX.¹ Poco a poco y de manera particular, con el apoyo de Estefanía Castañeda² educadora y fundadora de los primeros jardines de niños, se abrió la brecha para la valoración de estas escuelas.

Estefanía Castañeda estudio en la Escuela Normal de Maestros de Ciudad Victoria, sus estudios se entraron en la enseñanza preescolar según el sistema Froebel. En 1900 el gobierno de Tamaulipas la becó para estudiar en la ciudad de México los modernos sistemas de párvulos, acerca de los cuales redactó un

¹ Para ampliar más información al respecto se recomienda revisar la Tesis de licenciatura en pedagogía titulada *Escuela de párvulos en la Ciudad de México durante el Porfiriato 1987-1910*, de Delia Beatriz Lara Blanco del sub campo Historia de la Educación y Educación Histórica.

² Se puede consultar más de su vida y obra a favor de la educación de párvulos, en su biografía llamada *Estefanía Castañeda* escrita por Candelario Reyes.

proyecto el cual fue aprobado por el Consejo Nacional de Educación en 1903 como consecuencia estableció el primer Kindergarten llamado Froebel número 1 y también formuló diversos proyectos de leyes sobre educación de párvulos (Galván y Zúñiga, en Galván 2002)

Recordar a Estefanía Castañeda es fundamental para comprender los avances que ha tenido desde el siglo XIX y hasta la fecha la educación de los niños en México. Su legado significó para la educación mexicana, la aceptación de que los infantes requerían un espacio, un método de enseñanza y maestras capacitadas.

Al respecto comenta Luz Elena Galván Lafarga y Alejandra Zúñiga, en su artículo "De las escuelas de párvulos al preescolar. Una historia por contar", que, en la actualidad muchas historias de educación preescolar esperan ser investigadas: "La historia del preescolar involucra tanto a niños pequeños como a mujeres, de aquí que sus historias formen parte de las historias de los marginados e invisibles, de aquéllos que han sido "excluidos de la historia tradicional" (Galván y Zúñiga, en Galván 2002).

La exclusión del niño de educación preescolar sigue vigente. Sus escuelas aún luchan por ganar espacios de respeto, atención pedagógica y normativa que regule y dignifique la formación de los niños en sus aulas.

Para investigadoras como Cecilia Fierro, las escuelas están vivas y necesitan una mirada académica que evidencie las demandas, necesidades y realidades que se tejen día a día.

Fierro ha seleccionado los temas de investigación, principalmente en función de la observación de lo que sucede en los salones de clases urbanos y rurales, de escuelas públicas y privadas, así como de lo que los docentes y directivos escolares plantean en espacios de formación o foros de discusión, como

necesidades o problemas no atendidos. Desde hace tres décadas ha centrado su atención en las prácticas docentes, la innovación educativa, la gestión ética de la escuela, los valores y la convivencia escolar (Ediciones-sm, 20015, p. 1).

Su interés por la vida escolar, ha producido diversos materiales dirigidos a los maestros de México. Pero también ha expuesto la necesidad de que sean ellos quienes manifiesten sus demandas, necesidades y vivencias a fin de ser consideradas por las políticas de educación que llegan a las aulas. Ella sugiere un diálogo con las experiencias de otros profesores, a fin de mejorar la realidad en las escuelas, que en muchos de los casos dista de lo propuesto en la planeación curricular oficial.

La convergencia entre los intereses del estado, los maestros, alumnos y diversos agentes educativos debe darse desde la inclusión (...) de los climas de convivencia depende la posibilidad de aprender ciencias y también de aprender qué significa democracia o inclusión. Es importante porque es en las aulas donde se generan los intercambios fundamentales que darán lugar o no a la oportunidad de aprender contenidos curriculares, a la vez que se da la forma de relacionarse con otros (Ediciones-sm, 20015, p. 1).

Es aquí donde cobra relevancia recordar y traer al presente la discusión de las realidades y matices que se viven en educación preescolar. Los avances, los conflictos en el aterrizaje de la realidad con el ideal del plan y programas de estudios vigentes; los conflictos que enfrentan las maestras frente a grupo, en las comunidades y contextos diversos en los que se enseña al infante y por qué no decirlo la dificultad de aterrizar los aprendizajes en las aulas escolares, a pesar de todo lo antes mencionado.

Las escuelas que hacen la diferencia, de acuerdo con Fierro, son aquellas cuyos maestros asisten, planean, evalúan, involucran a papás y mamás, tienen un trabajo colegiado efectivo. “La convivencia está asociada a la manera de vivir la

vida escolar y tiene muchas consecuencias tanto en el desempeño académico como en los aprendizajes para la vida” (...) (Ediciones-sm, 20015, p. 1).

Cuando se habla de avances en la educación preescolar, se puede también decir que hay algunas problemáticas que prevalecen y otras que emergen. Ante ello en esta investigación se hace un estudio que recupera mi experiencia profesional como docente frente a grupo, desde hace 10 años, en el Preescolar Sor Juana Inés de la Cruz, ubicada en Tlalnepantla de Baz, Estado de México.

Es una tesina en la modalidad de recuperación de la experiencia profesional. El método empleado es desde el enfoque cualitativo de investigación, con la intención de plasmar “la identificación de la experiencia profesional de la sustentante en su actividad educativa. Comprende la narración contextualizada de su experiencia, así como el análisis, síntesis y explicitación de los sustentos teóricos y metodológicos de su práctica profesional y de su aportación al campo de la educación” (UPN, 2016, pág. 4)

Así, retomado lo requerido, se realiza el estudio en tres momentos. El primero, que contiene el sustento teórico y metodológico de la investigación. Un segundo que analiza y explicita los ideales de la educación del niño, el Plan y Programa de estudios (2011) vigente en Educación Preescolar.

El tercer y último apartado, es la recuperación de mi experiencia profesional, en el pasado ciclo escolar 2016-2017. En este, se expone concretamente la participación de los padres de familia y su relación con el trabajo en el desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación. La reflexión acerca de la práctica profesional, parte de la implementación de la teoría de competencias para la vida, que sugiere el Programa de Educación Preescolar en tercer grado.

CAPÍTULO 1.

Estado del arte y encuadre metodológico de la investigación

El siguiente capítulo contiene la metodología y conceptos teóricos que justifican la investigación. Parte de un estudio exploratorio, apartado de encuadre teórico y del método de estudio y termina con las preguntas guías, objetivos y supuestos del estudio.

En este sentido, resulta sustancial recordar que en el texto *Metodologías y técnicas de investigación en ciencias sociales*, (Pardiñas, 1984) expone la definición de un marco teórico y metodológico para estudios de la sociedad y sus instituciones, entre ellos las escolares. Según expone, este encuadre de conceptos, teorías y paradigmas teóricos aporta sustentos críticos al trabajo de investigación.

Este fundamento se basa principalmente, en preceptos científicos, y analíticos, para el autor el marco teórico “incluye una reconsideración del programa de investigación comparando el diseño de prueba, decisiones y conclusiones con los de investigaciones ya publicadas. Este análisis de la bibliografía nos sirve como marco teórico de la investigación” (Pardiñas, 1984, pág. 78) y aún más, expone la necesidad de que quien guie las investigaciones logre detectar hasta dónde se está haciendo plagio de las obras que se consultan.

En el nivel metodológico se argumenta que: “En trabajos científicos, la evaluación de investigaciones anteriores relacionadas con el tema, debería abarcar cualquier época o cualquier lengua en que hayan aparecido las investigaciones análogas” (Pardiñas, 1984, pág. 78).

Pese a la validez de su argumento, en éste, sólo se presenta un estudio exploratorio. Se revisan trabajos de titulación profesional de la Universidad Pedagógica Nacional, por ser la institución en la que se efectúa esta investigación

y mostrando los encuentros que en épocas recientes se han venido dando, en relación a cómo se ha estudiado la participación de los padres de familia en el desarrollo de habilidades del lenguaje y comunicación de los niños preescolares mexicanos.

De esta forma en el desarrollo de este primer capítulo, se hace un recorrido por las sistematizaciones de experiencia profesional en educación preescolar que se han realizado en la UPN, para dar pie a la justificación del presente trabajo de investigación, para efectos de titulación profesional.

Al término del estado del arte se puede exponer que el presente estudio resulta relevante, pues en él, se identificó que no hay trabajos que presenten desde la recuperación de la experiencia profesional, las vivencias, matices, avances y retrocesos de la vida escolar de una maestra y los padres de familia al enfrentar el reto de leer y escribir conjuntamente con estudiantes de educación preescolar.

Resulta significativa pues muestra parte de mi trayectoria laboral frente a las aulas, sosteniendo la idea de Lee Shulman, en la que se ha menospreciado la voz del magisterio en la discusión de la educación en las escuelas, en este caso de Educación Preescolar. El autor ha reclamado que “se trivializa la labor docente, se ignora su complejidad y se reducen sus demandas. Los propios profesores tienen dificultades para articular lo que conocen y cómo lo conocen” (Shulman, 2005, pág. 8).

Entonces es necesario, voltear la mirada al trabajo del docente desde la carrera de pedagogía, en específico en su carácter de comprender los procesos educativos del país, “La comprensión en solitario no basta. La utilidad de ese conocimiento reside en su valor para discernir y actuar. Así, en respuesta a mi aforismo: aquellos que pueden, hacen; aquellos que comprenden enseñan.”

(Shulman, 2005, pág. 19). La presente investigación resulta relevante pues el discurso del docente al terreno educativo es vigente y necesario.

También resulta pertinente pues se recuperan sistemáticamente las evidencias de trabajo para el desarrollo de los procesos de lectoescritura en preescolar y la participación de los padres de familia en el Estado de México; que como se apreciará en el siguiente estado del arte, es un tema que no se ha abordado anteriormente. En investigaciones recientes en la UPN Ajusco y que al margen del cambio al Nuevo modelo educativo se debe repensar el impacto en las escuelas de educación preescolar, en este último año de aplicación del Plan de estudios 2011.

1.1 ¿Cómo se ha estudiado la participación de los padres de familia en el desarrollo de habilidades del lenguaje y comunicación de los niños preescolares mexicanos?

Para el desarrollo de esta investigación se elaboró un estado del arte sobre sistematizaciones de experiencia profesional en educación preescolar, mismas que vincularan en sus estudios la participación de los padres de familia en las actividades de lectoescritura en preescolar en los últimos años. En este estudio exploratorio se revisaron tres tesis presentadas con efectos de titulación profesional en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) unidad Ajusco. Se eligió esta institución por ser una de las más importantes, en lo que respecta a la investigación y discusión de la educación contemporánea del país.

La primera investigación revisada fue escrita por Concepción Beatriz Dino Rodríguez en UPN del Estado De Chihuahua (Unidad 08-A). Lleva por nombre “Situaciones de aprendizaje que favorezcan el acercamiento a la lectoescritura de los niños de segundo grado de educación preescolar” en el año de 1997. El estudio se presenta como una propuesta pedagógica para obtener el título de licenciatura en educación preescolar.

El esquema de trabajo de esta investigación presenta como problemática, la situación a la que se enfrentan algunos estudiantes de preescolar al inicio de su escolaridad. Conflictos al hablar y participar en clase, dificultades en el desarrollo de los primeros “garabatos o pseudolettras al escribir, hasta alguno que identificaban letras convencionales, representando su nombre con ellas; los que conocían la función de los textos, identificaban las letras como tales y establecían una relación semántica entre el texto y los dibujos o quienes no daban muestra de tener conocimientos de estas relaciones” (Dino Rodríguez, 1997, pág. 10)

Ante ello se pregunta: ¿Qué estrategias didácticas favorecen que los niños de 2º grado del Jardín de Niños Juan Enrique Pestalozzi No. 1214 tengan un acercamiento sistemático con la lectura y la escritura?

Se propone 8 objetivos de trabajo, entre ellos están “A través de las actividades con el nombre propio que: 1. Se favorezca la expresión y comunicación entre los niños y las niñas y la educadora, 2 El niño entre en contacto con actos de lectura y escritura por medio del juego, 3. Que el niño descubra que hay varias formas de representar gráficamente (...) 8. El niño establezca relación entre los aspectos sonoros de la lectura y los aspectos gráficos de la escritura” (Dino, 1997, p. 14).

No presenta hipótesis de trabajo y los autores que más retoma en su marco de referencia teórico son, para el abordaje de los conceptos como el lenguaje a la Real Academia Española, *La Antología de UPN El lenguaje en la escuela* del año 1988 de Ficher Ernest y para adentrarse al lenguaje específicamente del niño retoma a Vygotsky en su *escrito Instrumentos y símbolos en el desarrollo del niño*.

Para el abordaje de la escritura hace uso del texto de Paulette Lassalas “La función del parvulario” de la Antología UPN Desarrollo lingüístico y curricular escolar del año de 1988. En este asunto también se toma el documento de “La

prehistoria del lenguaje escrito” de Vygotsky de la misma antología; así como el documento “La lectoescritura en el nivel preescolar. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua”. Algunas ideas que retoma la autora son extraídas de Grau Xesca y del mismo Programa de Educación Preescolar 1981.

La segunda tesis que se analizó en este estado del arte es la de “Situaciones de aprendizaje basadas en el juego para favorecer la expresión oral en el niño de tercer grado de educación preescolar” que fue una propuesta pedagógica desarrollada en 1997 por Josefina Hernández Granillo para obtener el título de Licenciada en educación primaria en UPN- Chihuahua.

La pregunta de investigación que se hace la autora es “¿Mediante qué situaciones de aprendizaje es posible favorecer la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar?” (Hernández Granillo , 1997, pág. 13). Los objetivos de la propuesta pedagógica son “1. Favorecer la expresión oral del niño a través de situaciones y experiencias significativas a él. 2. Propiciar un ambiente de cordialidad y respeto para que el niño exprese sus ideas con seguridad y confianza (...) 5. Fomentar en el niño el interés por participar en tareas que le permitan investigar y conocer de algún tema de interés” (Hernández Granillo , 1997, pág. 15).

Su marco teórico y referencial se ocupó de explicar en un primer momento, el lenguaje, que se utiliza en preescolar, la adquisición del lenguaje oral, como medio de expresión. Posteriormente trabajó con la teoría psicogenética de Piaget y el conocimiento del lenguaje oral, así como los procesos de enseñanza-aprendizaje y la evaluación.

Para hacer referencia a estos conceptos retomó autores como Juan Delval, en su texto “Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela”. El texto que compila Margarita Gómez Palacios “Psicogenética y

educación” y Jean Piaget “Los años postergados. La primera infancia” (Hernández Granillo , 1997, pág. 95).

La tercera y última investigación que se retomó para este estudio exploratorio es de Adriana Yolatl González López. Ella hizo una tesis para obtener el título de Licenciada en pedagogía en la UPN- Ajusco; llamada “Dificultades de las educadoras al trabajar el campo formativo de lenguaje y comunicación en 3º de preescolar” en el año del 2015. Es la más reciente sobre el tema y a diferencia de las otras investigaciones ella retoma para su estudio el Plan y programa del 2011 con la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) desde la Secretaría de Educación Pública (SEP), cuando se modificaron los planes y programas para tratar de articular la Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria).

La elabora en cinco capítulos de. 90 cuartillas Trabajando, en el primero de ellos, a la educación preescolar en el Plan de estudios 2011. Trata también el Campo Formativo Lenguaje y Comunicación como su objeto de estudio.

En el segundo capítulo retoma al análisis del campo formativo de lenguaje y comunicación, su importancia en preescolar y los apoyos institucionales con los que cuenta la educadora para desarrollarlos. Así llega a su tercer capítulo en el que revisa la formación y práctica docente de las educadoras en servicio y los capítulos cuarto y quinto hablan sobre el contexto social donde realizó su investigación en el Estado de México y las prácticas que los docentes pueden vivir al trabajar en las aulas. En el campo formativo lenguaje y comunicación en 3º grado, así como las dificultades experimentadas contrastando las ideas y vivencias de dos maestras frente a grupo, para lo cual comenta:

Al llevar a cabo su labor en el aula, los maestros de cualquier grado y nivel educativo presentan algunas dificultades, las cuales pueden impedir u obstaculizar que lleven una adecuada práctica docente y logren los aprendizajes esperados (González, 2015, p. 70).

Entre las dificultades expuestas están las de los tiempos para trabajar las actividades que se tienen planeadas, disciplina, apoyo de los padres de familia y la motivación para los niños.

Las relacionadas con aspectos propios del Campo Formativo Lenguaje y Comunicación. En este caso, las dificultades identificadas tanto a través de las entrevistas como de las observaciones de clase tienen que ver con el lenguaje oral y con el lenguaje escrito. En relación con el lenguaje oral, se encuentra el apoyo que consideran se necesita, en relación a las actividades implementadas para la adquisición de mayor vocabulario y la mejora en la pronunciación sobre el lenguaje escrito, a partir tanto de lo que expresan como de lo que hacen con los niños, en ese sentido habría que revisar la manera en cómo las maestras consideran que los niños aprenden a leer y a escribir (González, 2015, p. 73).

Concluye su investigación argumentado que la relevancia que tiene el campo para los niños es fundamental ya que los va acercando de manera sistemática al lenguaje oral, a la ampliación de su lenguaje incorporando nuevas palabras, articulando mejor las oraciones y expresándose de manera adecuada. La educadora tiene un papel fundamental. Cierra su documento con una crítica en aspectos extra curriculares que impactan el desarrollo de las competencias del campo analizado y el trabajo de las maestras con los alumnos:

“A estas dificultades puedo mencionar otras que identifiqué: las actividades burocráticas que tienen que realizar las educadoras, la disposición para el aprendizaje que muestren los niños, el ruido alrededor de los salones (por ejemplo cuando ensayaban para el festival del día de la primavera) que ocasionaba que los alumnos se distrajeran, las inasistencia (a veces

sistemáticas) de los niños, que provocaba que al ser irregulares, se fueran atrasando” (González, 2015, p. 78).

Entre los autores que trabajó están los textos de Irene Alfiz, (1997) “El proyecto educativo institucional. Propuesta para un diseño colectivo. María Elena Ávalos Larrea, (2008) “Competencias en preescolar: Guía práctica para la educadora”. Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas en su trabajo “Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción” y Myriam Nemirovsky, Antonio Pasqual; así como Bitti Ricci, para acercarse al conocimiento de los procesos del lenguaje y la comunicación escrita. Cabe mencionar que la autora no menciona explícitamente su planteamiento del problema, objetivos, hipótesis y metodología.

En el catálogo digital de tesis de la Biblioteca Gregorio Torres Quintero de la Universidad Pedagógica Nacional, se presentan 2467 investigaciones sobre el aprendizaje de la lectura y escritura. La producción que en materia del desarrollo de habilidades para leer y escribir ha sido muy concurrida en nuestra casa de estudio, sin embargo, sus enfoques son diversos, distintos a los explorados en este estudio de titulación profesional.

Sin abundar más en el tema, considero que es importante exponer que la UPN ha explorado este aspecto educativo desde al menos cinco elementos (que se identificaron en este estudio exploratorio), abarcado sobre todo los niveles de educación básica y menos frecuente, la media superior. Dichos elementos u objetos de estudio identificados son:

1. Las dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.
2. Experiencias y propuestas pedagógicas para leer o escribir bajo las teorías psicogenéticas, el método global; o casos específicos de alumnos con dislexia y bajo rendimiento escolar o bilingües.

3. Situaciones de aprendizaje para favorecer el acercamiento a la lectoescritura: preocupación por disminuir el atraso del aprendizaje de la lectoescritura en el medio rural y urbano.
4. Análisis de la lectoescritura en programas como el PRONALE.
5. Influencia de la percepción, los contextos y tecnologías de la información para la enseñanza o el aprendizaje de la lectoescritura.

La riqueza de los estudios que han explorado los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura son diversos como se ha podido apreciar, no obstante, es relevante y pertinente evidenciar, como se hace en esta investigación, el discurso del docente frente a grupo, sus experiencias y la narración de situaciones que sólo nosotros que estamos día a día enfrentado los retos del ideal y la realidad educativa conocemos.

1.2 Problematización y objeto de estudio.

Adriana González López en su tesis de licenciatura llamada “Dificultades de las educadoras al trabajar el campo formativo de lenguaje y comunicación en 3º de preescolar” expuso recientemente, algunas de las problemáticas a las que se enfrentan las maestras de educación preescolar frente en las aulas.

Logró recuperar los discursos de las mismas educadoras que dejaron de manifiesto la necesidad de trabajar con al menos tres elementos, para que se puedan desarrollar las competencias de lectura y escritura con los infantes de este nivel educativo. Estas son: planear las actividades, la disciplina, el apoyo de los padres de familia y la motivación para los niños.

Las profesoras de educación preescolar se enfrentan día a día con múltiples factores que interfieren en el desarrollo de la competencia escolar, la habilidad para interpretar y elaborar textos escritos. No se trata de un problema unifactorial, son múltiples los aspectos que entran en juego al momento de enseñar a los alumnos las habilidades básicas de la lectura y la escritura.

En el Congreso Mundial de lectoescritura celebrado en Valencia en el año 2000, se puso énfasis en la relación que tiene la enseñanza de leer y escribir en educación preescolar, con el medio ambiente, sobre todo la familia.

Amanda María Rojas Bastard, Ministerio de Educación en Cuba, recupera las vivencias de este encuentro y menciona que:

Al asumir la caracterización en los cambios que ocurren en la vida del niño al ingresar en la escuela, podemos señalar un cambio decisivo del lugar que ocupa en el sistema de relaciones sociales a él accesibles y de toda su forma de vida, de lo que se deriva que la entrada del niño a la escuela lleva aparejada toda una serie de transformaciones, de cambios en su vida, ya que asume otro tipo de relaciones con los adultos y con otros niños, y a su vez siente que ocupa un lugar importante en la sociedad, en la familia, el pequeño escolar ya se siente mayor porque enfrenta la importante tarea de ser un estudiante, de adaptarse a una nueva vida en la que la actividad rectora deja de ser el juego para ocuparla el estudio: va a aprender a leer y a escribir (Rojas, 2000, p. 1, disponible en [file:///C:/Users/edith/Downloads/lecto_escritura_preescolar%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/edith/Downloads/lecto_escritura_preescolar%20(1).pdf))

En esta primera etapa de inserción del niño a la educación formal del preescolar (sobre todo en el primer año), es el padre quien ocupa un papel fundamental, ya que él será quien ayude a enfrentar esta nueva tarea de leer y escribir.

Rojas coloca en este mismo nivel de importancia el trabajo conjunto de la maestra, quien también ayudará al niño o niña en el proceso de adaptación “a la nueva vida escolar”:

(...) realizar la preparación adecuada del niño para que esa transición ocurra de la forma más natural y menos traumática posible; y la segunda, por ser la que recibe en sus manos a los niños que tendrá que adaptar al nuevo modo de vida, nuevas exigencias y formas de actuación, y fundamentalmente con el que tendrá que profundizar y desarrollar nuevas habilidades que le permitan en el tiempo considerable y necesario, según las características individuales y grupales, el culminar con éxito cada etapa propuesta en el primer grado como lo son la de aprestamiento, la de adquisición de los diferentes fonemas de nuestro idioma natal, así como las necesarias habilidades caligráficas que conllevarán a que el niño se apropie de los grafemas del alfabeto que le servirán para la escritura, todo esto en dependencia de las características de su grupo (véanse perfiles individuales y colectivos producto del diagnóstico aplicado al egresado de la Educación Preescolar) el método más adecuado para llevar a cabo esta labor exitosamente (Rojas, 2000, pág. 2, disponible en [file:///C:/Users/edith/Downloads/lecto_escritura_preescolar%20\(1\).pd](file:///C:/Users/edith/Downloads/lecto_escritura_preescolar%20(1).pd))

Las escuelas de educación preescolar que trabajaron con la Reforma Integral de Educación Básica y el Plan de Estudios 2011, tienen como herramienta de trabajo la Guía para la educadora y el Programa de Educación de Preescolar en los que se exponen los Estándares Curriculares:

(...) usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, y cada uno refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio: 1. Procesos de lectura e interpretación de textos. 2. Producción de textos escritos. 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos. 4. Conocimiento de

las características, de la función y del uso del lenguaje. 5. Actitudes hacia el lenguaje (SEP, 2011, p. 27)

Aunado al desarrollo de estos aprendizajes esperados, la maestra deberá establecer comunicación con las madres y padres de familia. En el Plan de estudios de educación básica, se sostiene la necesidad del trabajo colaborativo entre padres y maestras de preescolar para el logro de los aprendizajes: "(...) serán más sólidos en la medida en que, en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que la educadora realiza con ellos" (SEP, 2011, p. 26).

Por otro lado, Shulman (2005), justifica la recuperación de las vivencias del profesor en las aulas. Argumenta y legitima su experiencia como fuente necesaria para comprender, formular y reformular la educación que se da cotidianamente a los infantes.

(...) la capacidad de enseñar gira en torno a los siguientes lugares comunes de la docencia, parafraseados de Fenstermacher (1986). Un profesor sabe algo que otros no comprenden, presuntamente los alumnos. El profesor puede transformar la comprensión, las habilidades para desenvolverse, las actitudes o los valores deseados, en representaciones y acciones pedagógicas. Se trata de formas de expresar, exponer, escenificar o de representar de otra manera ideas, de suerte que los que no saben puedan llegar a saber, los que no entienden puedan comprender y discernir, y los inexpertos puedan convertirse en expertos. Así pues, el proceso de enseñanza se inicia necesariamente en una circunstancia en que el profesor comprende aquello que se ha de aprender y cómo se lo debe enseñar. Luego procede a través de una serie de actividades durante las cuales a los alumnos se les imparten conocimientos

específicos y se les ofrecen oportunidades para aprender (Shulman, 2005, pág. 9)

La reflexión de la labor educativa en lo cotidiano, ha sido expresada por autores como Lee Shulman y Cecilia Fierro. El primero en un afán de acreditar al profesor como experto en lo que se debe aprender y cómo se debe enseñar; y la segunda enfatizando en la participación de los maestros, padres de familia y estudiantes (en un proceso inclusivo).

Fierro & Fortoul (20016), coinciden en que el contacto con la vida diaria de las escuelas debe ser expuesta para discutir la complejidad de la educación. Incluso hablan de su necesidad para la construcción real y operante del derecho a la educación, aquella que se exponga con mayor claridad y a favor de los niños y niñas, que contribuya a su formación como seres humanos. Narrar la vida escolar con palabras afines, experiencias comunes y reflexiones colegiadas sería entonces un paso para la construcción de una educación más objetiva y tangible, alcanzable y aplicable en las aulas de las escuelas de nuestro país.

En su artículo *Rostros de la inclusión en prácticas docentes situadas en entornos vulnerable*. Se discute la relevancia del docente y los padres de familia. Los primeros como agentes que conviven con los grupos de aprendizaje, los aspectos curriculares, los materiales, las instituciones (sus limitaciones y fortalezas, su gestión y operación con sus pares) y los segundos, los padres de familia que son parte de redes complejas que imprimen un ritmo, expectativas y condiciones de aprendizajes de los estudiantes. La convergencia de todo ello es un reto para el docente que debe armonizar a todos estos elementos, para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes “el aula es un microcosmos complejo dado que en un espacio muchas veces reducido, en donde se reúne una gran cantidad de personas, muchas demandas y expectativas sociales que entran en tensión con las necesidades, intereses, condiciones y ritmos de aprendizaje de

cada uno de los estudiantes y docentes, que allí participan” (Fierro & Fortoul, 2016, pág. 228).

Desde mi experiencia profesional, me he percatado que la enseñanza de la lectura y escritura tiene su complejidad pedagógica. Esta debe ser una formación constante, didáctica, lúdica y apoyada por los padres de familia a fin de ser global (incluir la escuela y la casa como espacios de aprendizaje no disociados).

Lo cierto es que la vinculación entre los padres de familia y el apoyo a las tareas escolares y extraescolares con los niños de preescolar no se da con tanta facilidad. En la comunidad educativa en la que se hace este estudio se detecta que más de la mitad de las madres de los estudiantes trabajan y, (en palabras de ellas), ello les impide ayudarles en las tareas. Los padres de familia tampoco participan activamente en las actividades de sus hijos y se nota claramente en la última década, un efecto de confiar a las educadoras el máximo de las actividades de lectura y escritura de los infantes de preescolar.

1.3 Los supuestos de la investigación, los objetivos y su método

Ante este esquema que problematiza y conflictúa mi reflexión y acción sobre los procesos de lectura y escritura con mis estudiantes, me cuestiono la siguiente pregunta que guío mi recuperación de experiencia profesional:

¿Cuáles son las actividades pedagógicas que debe fomentar una educadora de preescolar para lograr la disposición y trabajo colaborativo de los padres de familia en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura?

Ante esta pregunta redacté la siguiente hipótesis de trabajo: “para fortalecer la participación de los padres, el personal directivo y docente de preescolar se debe tomar la iniciativa a partir de organizar una actividad

sistemática de información y acuerdo, dirigido no sólo a las madres y los padres sino también a los demás miembros de la familia que puedan participar en una labor de apoyo educativo. Es necesario que las familias conozcan la relevancia de la educación preescolar en el marco de la Educación Básica y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los alumnos; comprender esto es la base de la colaboración familiar” (SEP, 2011, p. 26), pero además se deben desarrollar espacios de trabajo permanentes como talleres de cuenta cuentos, círculos de lectura o proyectos escolares permanentes de redacción de obras literarias o correspondencias de cartas intergrupales y familiares que fomenten la lectura. Los niños se sienten más identificados y motivados cuando se sienten parte de un proyecto grupal y escolar. Para todo ello es fundamental la participación e interés de los padres de familia.

La actuación de los docentes desde décadas atrás (Hirmas y Ramos, 2013) es uno de los elementos centrales que hace la diferencia en términos de generación de oportunidades para aprender y disfrutar el espacio y analizar “rostros de la inclusión”. A través de prácticas docentes situadas en entornos con condiciones de vulnerabilidad, mismas que se han convertido en un asunto de interés. Fierro y Carbajal, 2003; Fortoul y Fierro, 2011; Fierro y Fortoul 2013) llevaron a cabo una investigación orientada al análisis de las interacciones entre docentes y alumnos para apreciar la naturaleza de las mediaciones puestas en juego, por los docentes para ofrecer respuestas diferenciadas a las necesidades y condiciones de sus alumnos.” Es en el seno de las prácticas que se construye el derecho a la educación de los niños y las niñas” (Fierro & Fortoul, 2016, pág. 229). El sustento que ofrecen las investigaciones de Fierro, Fortoul, Carbajal, entre otros, legitima y permite dar continuidad a la recuperación de las vivencias escolares que he registrado con mis estudiantes y lo hago a partir de los siguientes objetivos.

OBJETIVO GENERAL.

Presentar la recuperación de mi experiencia profesional como profesora frente a grupo de educación preescolar en la Escuela Sor Juana Inés de la Cruz, ubicada en Tlalnepantla de Baz, Estado de México, en relación al trabajo en el aula y con padres de familia para el desarrollo de las competencias de lectura y escritura que propone el Plan de estudios 2011.

OBJETIVO ESPECIFICO.

Recuperar sistemáticamente las vivencias de planeación y ejecución de las actividades en el aula para el desarrollo de los cinco componentes en el trabajo de la lectura y la escritura que marca el plan de estudios en preescolar. 1.- Procesos de lectura e interpretación de textos. 2 Producción de textos escritos. 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos. 4.- Conocimiento de las características de la función y del uso del lenguaje. - Actitudes hacia el lenguaje.

CAPÍTULO 2

Bases teóricas de la lectura y la escritura en México.

“La lectura cautiva, cultivada, inspira, consuela alimenta; nos abre horizontes y decisiones; nos da paz, esperanza, fortaleza y convicción. Es un alimento para comerse lentamente, masticando, saboreando y digiriendo”.

Marcela Magdaleno

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky en su texto *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, exponen con toda claridad que la comprensión del sistema de escritura va más allá de la discriminación de formas, trazos y seguir el texto con la mirada. Involucra, incluso, más elementos de los que el docente puede aportar al aula como materiales pedagógicos y didácticos.

Es un tema muy complejo, que merece su seriedad y atención para los educadores de los infantes. Un término interesante que aparece en el texto es el de la voluntad del profesor por enseñar la escritura; entendida como la capacidad de dirigir el accionar propio. “Se trata de una propiedad de la personalidad que apela a una especie de fuerza para desarrollar una acción de acuerdo a un resultado esperado. La voluntad implica generalmente la esperanza de una recompensa futura, ya que la persona se esfuerza para reaccionar ante una tendencia actual en pos de un beneficio ulterior” (*Definición de*, Diccionario en línea, <https://definicion.de/voluntad/>).

Se puede comprender que la voluntad es también un accionar del otro; está relacionada al poder, acción, elección y deseo intencionado. Encaminada en las aulas puede ser una fuerza que guie a los niños y las niñas a alcanzar aprendizajes más completos y analíticos: movimientos más fuertes que van más allá de cumplir con el Plan y programa de estudio o figurar frente a los padres de

familia como una profesora que realiza muchas actividades en los salones de clase, que hace muchos dictados o que “rellena” o se acaba muchos cuadernos en el campo de lenguaje y comunicación.

2.1. El lenguaje oral y escrito en el proceso de comunicación.

El lenguaje, entendido desde una mirada compleja como un proceso que se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos lingüísticos (usualmente secuencias sonoras, pero también gestos y señas, así como signos gráficos), comprende elementos orales, escritos y conductuales. Estos son elementos de análisis que ayudarán a comprender la necesidad de la articulación entre los aprendizajes promovidos en educación preescolar con los de la primaria y con todas las demás etapas de la vida escolar, para fomentar la comunicación de los educandos.

Considerando, que leer y escribir han sido actividades esenciales en el desarrollo y convivencia de los seres humanos, es fundamental acercarse detenidamente a su estudio, para ayudar a los niños en su primer acercamiento a la lectura y escritura; y en un futuro a la producción.

La importancia del lenguaje se valora cada vez más en las sociedades modernas. Esto se debe a que no solo define al ser humano, sino que también facilita y perfecciona las relaciones humanas. La lectura es el verdadero camino hacia el conocimiento y la libertad, ya que nos permite viajar por los caminos del tiempo y el espacio, así como también conocer y comprender las diferentes sociedades y sus culturas. (Leoni Handel, 2012)

Leoni Handel atribuye el desarrollo de la lectura en los niños con elementos que van más allá de la comunicación momentánea o a corto plazo. Habla del desarrollo de un vocabulario, imaginación, conocimiento académico y de la vida diaria; así como del acceso a la interacción con los demás integrantes

de la sociedad en un mundo que usa cada vez más las tecnologías de la información y la comunicación.

En el documento “Hacia las Sociedades del Conocimiento” Unesco, (2005) se plantea que a partir de una sociedad tan tecnologizada como la que vivimos, tanto la escritura como la contabilidad deben ser elementos omnipresentes e indispensables para la vida cotidiana y el ejercicio de la ciudadanía. (Leoni Handel, 2012)

Marcela Magdaleno entiende a la lectura como “(...) una terapia que nos calma u nos enseña a estar con nosotros mismos, canalizando esa inquietud por el sendero del entendimiento y la conciencia con el pasado, el presente y el futuro” (Magdaleno, 2001, pág. 20), la autora percibe que se lee para conocer la esencia del ser humano, profundizar en un tema, analizar, sistematizar y crear, es decir, construir y evolucionar.

Tal vez la evolución que propone Magdaleno, es un progreso del conocimiento básico de comunicación, a aquel que agudiza los sentidos de los sujetos y permite la búsqueda de nuevos saberes.

Para Elsa Ramírez (2009) la lectura es:

Leer y lectura, verbo y sustantivo, en la dimensión conceptual o en la feno–menológica, pueden entenderse de una manera simplificada o compleja, no sin consecuencias. Universalizar concepciones sobre la lectura, basadas en el acto de decodificación y comprensión, implica reducirla a un solo aspecto y soslayar su complejidad, pues al sustraerla de las condiciones subjetivas, culturales, sociales e históricas contenidas en las representaciones y prácticas sociales de lectura de los diversos objetos escritos, no se

favorece el análisis cabal que fundamente y explique el fenómeno y con ello, se limita la construcción o innovación de conocimiento al respecto. Así, se impide también el avance epistemológico de las disciplinas vinculadas con el estudio teórico–metodológico de la lectura y la formación de lectores y, por consecuencia, poco se aporta a la renovación de las instancias que producen, organizan y distribuyen los objetos escritos, así como de las que pretenden estudiar y evaluar las capacidades y los comportamientos lectores. Ramírez, E. (2009)

En ella hace una crítica a la exclusiva concepción del campo pedagógico para su entendimiento. Se cuestiona acerca del interés para el ámbito cultural y los contextos que intervienen en los procesos de leer.

La decodificación no es un proceso simple, requiere procesos de atención, memorización y pronunciación, “permite a los niños descifrar muchas de las palabras que han escuchado pero que nunca las han visto escritas, (la decodificación se basa en las reglas fonéticas. Los niños necesitan memorizar palabras que no siguen esas reglas). También los ayuda a pronunciar palabras que no conocen. Es en parte un proceso auditivo y en parte visual” (understood.org, 2018, <https://www.understood.org>).

El proceso de decodificación en educación preescolar comienza con el desciframiento de palabras de una sílaba y luego trabajan con palabras más largas. “Leer es hacer trabajar a nuestro cuerpo siguiendo la llamada de los signos del texto, de todos esos lenguajes que lo atraviesan y que forman una especie de irisada profundidad en cada frase (Barthes Roland, en Ramírez Leyva, 2009)”.

Gómez, M. et. Alt (1995) expone en el texto” *El niño y sus primeros años en la escuela*”, que para Piaget el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. La

psicología genética estudia cómo se realiza el desarrollo de las estructuras mentales, incluso, cómo podemos propiciarlo e incluso estimularlo:

Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras. La función más conocida, tanto biológica como psicológicamente, es la organización (otra función que no estudiaremos ahora) forman lo que se denomina las invariantes funcionales, llamadas así porque son funciones que no varían durante toda la vida, ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos. (Gómez Palacios , Villarreal , González, López Araiza , & Jaramillo , 1995, pág. 21)

Las variantes que pueden analizarse para comprender los procesos de lectura y escritura en los niños son las de adaptación y asimilación. “Desde el punto de vista psicológico, el ser humano ha desarrollado su inteligencia al desarrollar sus estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad” (Gómez Palacios , Villarreal , González, López Araiza , & Jaramillo , 1995, pág. 28)

A su vez se entiende que la “La asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo. Por ejemplo, al comer se mastica la comida, luego se digiere y se toma de ella lo que el cuerpo necesita; después, lo que no sirve se expulsa. Psicológicamente, al leer un texto se analiza, se comprende y se asimila en la medida en que es comprendido. Lo que no es importante del texto, se olvida” (Gómez Palacios , Villarreal , González, López Araiza , & Jaramillo , 1995, pág. 28).

Los procesos de asimilación y acomodación se pueden repetir constantemente y ello puede dar como resultado facilitar la adaptación. La enseñanza de la lectura y la escritura deben fomentar esquemas de acción en

acciones como comenzar a escribir, cuando se tiene que adaptar al lápiz, al papel y a la forma de las letras. Cuando ya ha hecho esto, escribe rápidamente, sin pensar en cómo se hace cada letra, lo mismo sucede al leer: asimilando y acomodando van aprendiendo y conociendo del mundo del lenguaje y la comunicación.

En los primeros estadios del desarrollo infantil según Piaget: “en el periodo sensorio motor, que abarca aproximadamente desde el nacimiento hasta los dos años de edad, los cambios son rápidos y drásticos, que se conquistan, se van logrando por medio de acciones y movimientos. En esta etapa se dan el motor desarrollo de la mente del ser humano. Debido a que no está acompañado por un lenguaje lleno de palabras como los adultos lo conocemos, se cree que no es tan importante; éste es uno de los errores más grandes de la educación” (Magdaleno, 2001, pág. 21)

El siguiente periodo, el pre operacional (de 2 a 7 años de edad aproximadamente), es una etapa en la que todavía vemos que los niños siguen aprendiendo a partir de actividades en las que se involucran los sentidos y el movimiento. Es en este momento de la vida, en el que se deben tomar en cuenta sus expresiones pues “tienen sus propios puntos de vista y les cuesta trabajo aceptar de los otros; lentamente van comprendiendo el mundo que los adultos les presentamos, nuestras reglas y nuestras ideas, pero todavía las suyas son las más importantes” (Magdaleno, 2001, pág. 22).

Doman, considera la lectura como: “una de las más altas funciones del cerebro humano, cuyo aprendizaje obedece al desarrollo intelectual del niño” (Doman, en Ramírez, Leyva, 2009, pág. 70). La propia Leyva lo define como “(...) reconocer una palabra o una frase ya sea de forma global o segmentando sus componentes, relacionarla con su significado para lo que se necesita no sólo tener la palabra en nuestro vocabulario, sino también buscar o comprender la conexión con los demás componentes de la oración, y extraer, por último, el mensaje para

integrarlo en nuestros conocimientos previos” (Ramírez, Leyva, 2009 p. 71). En el Plan de estudios de educación preescolar no se da un significado de lectura, sin embargo, se expone que:

Al concluir este periodo escolar los estudiantes habrán iniciado un proceso de contacto formal con el lenguaje escrito, por medio de la exploración de textos con diferentes características (libros, periódicos e instructivos, entre otros). Construyen el significado de la escritura y su utilidad para comunicar. Comienzan el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre. Como parte de este desarrollo, participan en eventos comunicativos orales en los que escuchan a otros y respetan turnos para tomar la palabra, lo cual constituye un logro para su edad. Adicionalmente identifican que las personas se comunican por medio de lenguas diferentes a la suya. Lo anterior permite generar las bases para conformar un concepto positivo de sí mismos como hablantes, lectores y escritores, aspectos esenciales para su integración a la cultura escrita (SEP, Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación básica, preescolar., 2011, pág. 27).

Esta concepción empata en algún momento con la idea de leer, Ramírez Leyva, le da una dimensión más que comunicativa a la lectura. Aunque aún dista en el aspecto de formar lectores y, sujetos capaces de producir, organizar o generar nuevos conocimientos a partir de lo leído.

2.2. Educación Preescolar en México: Breve análisis al Campo Formativo Lenguaje y Comunicación.

Desde el Plan de estudios 2011, de educación básica, se plantean como principios pedagógicos el centrar su atención en el estudiante y sus procesos de aprendizaje, así como el desarrollo de cuatro campos de formación para la

educación básica, entre ellos el de lenguaje y comunicación y se hace mención en el desarrollo de competencias que los niños de educación preescolar deben obtener en la lectura y la escritura.

En el nivel de preescolar, los niños interactúan en situaciones comunicativas y emplean formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, lo que genera un efecto significativo en su desarrollo emocional, cognitivo, físico y social, al permitirles adquirir confianza y seguridad en sí mismos, e integrarse a su cultura y a los distintos grupos sociales en que participan. El desarrollo del lenguaje oral tiene alta prioridad en la educación preescolar. (SEP, Plan de estudios 2011, p. 45).

En la propuesta de educación de la Secretaría de Educación Pública se exponen los Estándares Curriculares que expresan lo que los alumnos deben saber y ser capaces de hacer en educación básica (desde la educación preescolar y hasta secundaria). Para educación preescolar, específicamente, se proponen para ayudar a los estudiantes a usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo, agrupan en cinco componentes: 1. Procesos de lectura e interpretación de textos. 2. Producción de textos escritos. 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos. 4. Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje. 5. Actitudes hacia el lenguaje. (SEP, Plan de estudios, 2011).

El campo de formación Lenguaje y comunicación favorece el desarrollo de competencias comunicativas que parten del uso del lenguaje y su estudio formal, sólo así los estudiantes acceden a formas de pensamiento que les permiten construir conocimientos complejos. A lo largo de la Educación Básica, el campo se desagrega en competencias que les posibilitan interactuar en los diferentes ámbitos, independientemente de cuál sea su lengua materna, o el

inglés como segunda lengua, adicionando los procesos del código digital. Este campo aspira, además, a que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; es decir, a interactuar con los textos y otros individuos a propósito de ellos y a reflexionar sobre ellos, así como a identificar problemas y solucionarlos. Se reconoce que los alumnos ingresan a la escuela con conocimientos sobre el lenguaje, por lo que a ésta le corresponde proporcionar las convencionalidades y especificidades sobre su uso, el desarrollo de las competencias comunicativas y el de habilidades digitales. (SEP, Plan de estudio 2011, p. 43).

A continuación, se desglosan los estándares curriculares para el campo formativo de lenguaje y comunicación a fin de reflexionar en el complejo ideal de la enseñanza de la lectura y la escritura que propone la Secretaría de Educación Pública.

Procesos de lectura e interpretación de textos. Para el logro de este estándar curricular, la Secretaría de Educación Pública sugiere el desarrollo de los siguientes estándares específicos:

1. Procesos de lectura

- 1.1. Selecciona textos de acuerdo con sus propios intereses y/o propósitos.
- 1.2. Interpreta la lectura de textos literarios elementales (cuentos, leyendas, poemas), así como de textos informativos.
- 1.3. Interpreta que los textos escritos y las imágenes crean un significado al conjuntarse.
- 1.4. Identifica los diversos propósitos de textos literarios (por ejemplo, cuentos) y de textos informativos.

- 1.5. Identifica los diferentes tipos de información contenida en textos escritos elementales, como ilustraciones, gráficas y mapas.
- 1.6. Identifica las diferentes partes de un libro; por ejemplo, la portada, el título, el subtítulo, la contraportada, las ilustraciones (imágenes), el índice y los números de página, y explica, con apoyo, qué información ofrecen.
- 1.7. Compara y contrasta información factual contenida en los libros con experiencias propias.
- 1.8. Comprende instructivos elementales que incorporan imágenes; por ejemplo, recetas o procedimientos para construir objetos.
- 1.9. Identifica la escritura convencional de los números. (SEP Programa de estudios 2011 p. 28).

Producción de textos escritos. Desarrollando la comprensión de la utilidad de la escritura, sus géneros y; así como el trazo de dibujos y otras formas simbólicas, marcas gráficas o letras para expresar sus ideas y sentimientos.

2. Producción de textos escritos

- 2.1. Se familiariza con diferentes géneros de escritura; por ejemplo, cuentos, poemas y obras de teatro.
- 2.2. Entiende diferentes funciones de la lengua escrita; por ejemplo, expresar sentimientos o proporcionar información.
- 2.3. Entiende la necesidad de corregir un texto escrito.
- 2.4. Produce textos propios utilizando el conocimiento que tiene de su nombre y de palabras conocidas, con la intención de expresar ideas en forma escrita.
- 2.5. Reconoce algunas características del sistema de escritura para escribir lo que quiere expresar.
- 2.6. Usa dibujos y otras formas simbólicas, marcas gráficas o letras para expresar sus ideas y sentimientos.
- 2.7. Entiende el formato del calendario y los nombres de los días de la semana, para registrar eventos personales y colectivos.

2.8. Entiende el uso de algunas figuras del lenguaje; por ejemplo, la rima en un poema. (SEP, Programa de estudios 2011, Guía para la educadora. Educación Básica, Preescolar, 2011 p. 28).

Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos. Este estándar sugiere desarrollar habilidades para ser parte de procesos comunicativos sobre el estado de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias mediante el lenguaje oral. Para el caso de los preescolares implica comunicarse con la familia, conversar, pedir las cosas, tomar turnos, entender y usar las conversaciones comunes de convivencia con los demás. Resulta interesante analizar el ideal de estándar para los eventos comunicativos orales, pues en ellos recae un peso de suma relevancia para el infante: la expresión a través de las palabras de lo que sienten, piensan o desean; sus opiniones, y el ofrecimiento de información.

Un niño con este estándar desarrollado, podrá entonces distinguir y expresar lo que piensa y siente, así como sus ideas y después comunicarlo de forma artística; tal vez con la narración de una historia, cuento, leyenda, fábula o una composición individual. Los estándares comunicativos orales son:

3. Participación en eventos comunicativos orales

3.1. Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias mediante el lenguaje oral.

3.2. Participa con atención en diálogos y conversaciones, escucha lo que otros dicen y respeta turnos al hablar.

3.3. Comunica información acerca de sí mismo y de su familia (nombres, características y direcciones).

3.4. Entiende y usa las conversaciones comunes; por ejemplo, tomar turnos.

3.5. Pide y ofrece ideas, y ayuda, al tomar parte en actividades con otras personas.

- 3.6. Expresa opiniones y preferencias, y se involucra en la actividad argumentativa.
- 3.7. Formula preguntas acerca de eventos o temas de su interés.
- 3.8. Explica los pasos que conllevan actividades como seguir una receta, participar en un juego o construir un juguete.
- 3.9. Presenta información sobre un tema, usando un soporte gráfico y objetos de su entorno.
- 3.10. Distingue los hechos fantásticos y los reales en una historia, y explica las diferencias entre ellos.
- 3.11. Narra anécdotas, historias, cuentos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, y haciendo referencia al tiempo y al espacio.
- 3.12. Compone, individual y colectivamente, canciones, rimas, trabalenguas, adivinanzas y chistes.
- 3.13. Escucha, con cuidado y atención. (SEP, Programa de estudios 2011. Guía de para la educadora. Educación Básica, Preescolar, pág. 29).

Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje. Por su parte conocer el funcionamiento y uso del lenguaje implica para los docentes guiar a los preescolares hacia el entendimiento de utilidad de los textos escritos y orales para comunicarse, conocer otros idiomas y otras lenguas.

4. Conocimiento del funcionamiento y uso del lenguaje

- 4.1. Entiende la utilidad de los textos escritos y orales para comunicar y organizar ideas, y para seguir aprendiendo.
- 4.2. Recuerda eventos o hechos (individuales o sociales) en relación con el tiempo y el espacio.
- 4.3. Sabe que hay personas que se comunican en otras lenguas o idiomas.
- 4.4. Conoce y utiliza palabras de uso común en otras regiones del país, y reconoce su significado.

Actitudes hacia el lenguaje. Analizar el estándar de la actitud frente al lenguaje implica obligadamente voltear la mirada a la complejidad de desarrollar el interés en el niño y lograr la participación de los agentes externos a la escuela para lograrlo. Entre estos agentes están desde luego los padres de familia. Mismos que deberán trabajar de la mano del profesor para hacer entender al preescolar la valía y el peligro de las palabras.

Valía en su potencialidad para informar, comunicar y reconocer en sus ideas, pero el peligro de tener consecuencias cuando se usan negativamente o en contra de sí mismos y los demás. Estos estándares son:

5.- Actitudes hacia el lenguaje.

Estas actitudes son cualidades persistentes asociadas con la lengua y la comunicación. Los Estándares Curriculares para este rubro son los siguientes. El niño:

- 5.1. Desarrolla interés en aprender y lo expresa mediante el planteamiento de preguntas y al escuchar y observar.
- 5.2. Considera las consecuencias de sus palabras y sus acciones para sí mismo y para otros.
- 5.3. Entiende la potencialidad del lenguaje y lo usa apropiadamente para la resolución de conflictos.
- 5.4. Entiende la importancia de conservar información y desarrolla habilidades para recuperarla.
- 5.5. Entiende la utilidad de los códigos escritos y orales para la comunicación y organización de ideas.
- 5.6. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México.
- 5.7. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar. (SEP, Programa de Estudios 2011, pág. 30).

Resulta interesante la postura de Ana Corral Villacastin en relación al aprendizaje de la lectura y escritura de los niños cuando le apuesta a “las insospechadas capacidades de los niños” para aprender a leer, escribir, hablar y escuchar.

Ya Montessori (Doman, 1970) concluyó que los niños no utilizaban, ni con mucho, todas sus posibilidades y que debería dárseles la oportunidad de hacerlo, aunque sólo sea porque les encanta. Puede también constatar que han sido muchos los indicadores que a lo largo de la historia han ido construyendo la senda del Aprendizaje precoz de la lectura, entre los que destaca la profesora Rachel Cohen, en Francia, quien había aplicado las técnicas dominicanas transfiriéndolas del ámbito familiar a la escuela infantil. Psicólogos y pedagogos como Brunner (1983) y Moore (Cohen, 1983) coinciden en la idea de que: «los niños pequeños pueden y deben aprender a leer». (Corral Villacastin, 2006, pág.69).

No se debe cometer el error de menospreciar la inteligencia de los niños y su capacidad innata para aprender, y entre sus aprendizajes está la lectura y la escritura. En ocasiones se piensa que el niño, el pequeño “no necesita” comunicarse. Lo cierto es que, si se trabaja desde edades tempranas en el desarrollo de sus capacidades de comunicación, facilitará su desarrollo en todas las etapas de la vida.

La educación preescolar también favorece la incorporación de los niños a la cultura escrita a partir de la producción e interpretación de textos diversos. Esta interacción fomenta el interés por conocer su contenido y a encontrarle sentido aun antes de leer de forma convencional y autónoma. La propuesta pedagógica del preescolar se sustenta en la comprensión de algunas características y funciones del lenguaje escrito. Dicha propuesta se basa en las características

de los niños, la diversidad de sus ritmos de desarrollo y aprendizaje, y los factores que influyen en estos procesos. (SEP, Plan de estudios2011, pág. 45).

Para Fierro “el estudio de las prácticas docentes en tanto que prácticas sociales, situadas y tendientes a facilitar el aprendizaje en los estudiantes, son estudiadas desde diferentes disciplinas, entre las que se encuentran la filosofía la sociología la psicología, la didáctica, la pedagogía, las ciencias políticas. En el teñir de este artículo retomaremos dos de ellas – la mirada sociológica y la filosófica- y dentro de la primera nos centraremos en el enfoque interaccionista privilegiando la utilización del mismo por la escuela francesa de la red OPEN (conservación des practiques enseignants). En cuanto a la segunda, abordaremos algunos aspectos ético políticos de este quehacer compartiendo algunas regulaciones de pensadores latinoamericanos (Callen, Freire y Bruner) (Fierro & Olivia, 2016, pág. 230)”

Ser docente, tener como responsabilidad ética y profesional del desarrollo de competencias de procesos de lectura e interpretación y producción de textos orales y escritos; la participación en eventos comunicativos y el guiar a los preescolares al conocimiento y actitudes positivas de la función y del uso del lenguaje es sumamente complejo. Implica además descubrir maneras sensibles y lúdicas de acercarse al niño y a la niña para acompañarlos a aprender. Al respecto Marcela Magdaleno propone:

Aprendamos a leer juntos. Antes de emprender la maravillosa aventura de descubrir el universo de los libros, debemos caminar de la mano, teniendo una misma visión con respecto al entendimiento y la evolución del género humano.

Leemos para descubrir, para hacer nuestras las ideas que se han escrito de la vida, la muerte, los sentimientos, la naturaleza humana,

la eternidad y lo efímero de las cosas. En la lectura encontramos: belleza en la poesía, intriga en la ficción, recuerdos en la historia, ideas en la prosa y conocimientos en la ciencia, pero sobre todo una gran actividad cerebral. (Magdaleno, 2001, pág. .21).

CAPÍTULO 3

El maestro de preescolar al centro del debate: experiencias con padres de familia y el desarrollo del campo formativo de lenguaje y comunicación.

A comienzos de la educación otorgada por el estado, al profesor se le encomendó la tarea de ser responsable de la formación de los niños. Al magisterio se le encomendó la tarea de guiar, acompañar y ofrecer las condiciones necesarias para que se logren los aprendizajes en las aulas.

Él maestro, fue educado en las escuelas normales con el claro propósito de formar a los estudiantes con amor, empatía y vocación. Poco a poco se ha moldeado este ideal y hoy en día se le concede un lugar preciado a la participación de los padres de familia y a la comunidad en general para la formación de los niños.

La Secretaría de Educación Pública valora la participación de las y los docentes, las madres y los padres de familia, y toda la sociedad, en el desarrollo del proceso educativo, por lo que les invita a ponderar y respaldar los aportes del Plan de estudios 2011. Educación Básica, en el desarrollo de las niñas, los niños y los adolescentes de nuestro país. (SEP, Plan de estudios 2011, pág. 4).

La RIEB se propuso transformar la práctica docente teniendo como centro al alumno, para transitar del énfasis en la enseñanza, al énfasis en el aprendizaje; mayor participación de los padres de familia en el trazo de los aprendizajes, su alcance y evaluación; y sobre todo una educación que garantizara la calidad de vida de los estudiantes al sumar estos esfuerzos.

A continuación se presenta el apartado llamado “El plan de estudios y su propuesta de colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia”, expuesto para mostrar la relevancia que éste, le ha otorgado al docente para

formar ciudadanos preparados y capaces de alcanzar sus expectativas personales.

3.1. En plan de estudios y su propuesta de colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia.

La participación de los padres de familia en el desarrollo óptimo de la educación infantil está marcada en el ideal de la educación del Plan y programas de estudio de educación básica 2011. Específicamente en el Plan de Estudio, se aborda en el marco de *La Reforma Integral de la Educación Básica* (RIEB), como un área de oportunidad, de cambio y de mejora continua, la participación conjunta de maestras, maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social interesada en la Educación Básica.

Educación en y para el siglo XXI, implica, según el ideal de la SEP, involucrar activamente a los padres de familia en aspectos de mejora educativa y con éstos: “fortalecer los procesos de evaluación, transparencia y rendición de cuentas que indiquen los avances y las oportunidades de mejora para contar con una educación cada vez de mayor calidad”, (SEP, Plan de estudios 2011, pág 3), además la RIEB propuso:

Dar nuevos atributos a la escuela de Educación Básica y, particularmente, a la escuela pública, como un espacio capaz de brindar una oferta educativa integral, atenta a las condiciones y los intereses de sus alumnos, cercana a las madres, los padres de familia y/o tutores, abierta a la iniciativa de sus maestros y directivos, y transparente en sus condiciones de operación y en sus resultados. (SEP, Plan de estudios 2011, pág. 6).

Ello pone al descubierto la gestión y organización de las operaciones internas de las instituciones de educación básica y vuelve a los padres cada vez más partícipes de la vigilancia y colaboración de la mejora de la vida escolar.

(...) se estará construyendo una escuela mexicana que responda a las demandas del siglo XXI, caracterizada por ser un espacio de oportunidades para los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, cualquiera que sea su condición personal, socioeconómica o cultural; de inclusión, respeto y libertad con responsabilidad por parte de los integrantes de la comunidad escolar, donde se reconozca la capacidad de todos para aportar al aprendizaje de los demás, mediante redes colaborativas de conocimiento que generen las condiciones para lograrlo; un espacio agradable, saludable y seguro para desarrollar fortalezas y encauzar oportunidades en la generación de valores ciudadanos; abierto a la cultura, los intereses, la iniciativa y el compromiso de la comunidad; una escuela de la comunidad donde todos crezcan individual y colectivamente: estudiantes, docentes, madres y padres de familia o tutores, comprometiéndose íntegramente en el logro de la calidad y la mejora continua. (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 17)

La colaboración de la familia en el favorecimiento del desarrollo de los niños y las niñas está expuesta también en el plan de estudios 2011.

Los efectos formativos de la educación preescolar sobre el desarrollo de las niñas y los niños serán más sólidos en la medida en que, en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que la educadora realiza con ellos. Para fortalecer la participación de los padres, el personal directivo y docente de preescolar debe tomar la iniciativa a partir de organizar una actividad sistemática de información y acuerdo dirigido no sólo a las madres y

los padres sino también a los demás miembros de la familia que puedan participar en una labor de apoyo educativo. Es necesario que las familias conozcan la relevancia de la educación preescolar en el marco de la Educación Básica y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los alumnos; comprender esto es la base de la colaboración familiar. (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 26)

Acciones cotidianas como asegurarse de la asistencia regular de las niñas y los niños, la disposición para leerles en voz alta, conversar con ellos, atender sus preguntas, y apoyarlos en el manejo de dificultades de relación interpersonal y de conducta son sugerencias que da el plan de estudios y que deben promoverse desde las aulas para garantizar aprendizaje de los niños.

Los padres de familia están invitados a trabajar en las siguientes actividades, acciones y espacios de la educación en las escuelas de preescolar:

1. La atención de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con aptitudes sobresalientes: “La disposición de la educadora y de la escuela son esenciales para atender a las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, lo que implica un trabajo colaborativo entre la escuela, el grupo y los padres (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 23)”.
2. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de niñas y niños: “Para fortalecer la participación de los padres, el personal directivo y docente de preescolar debe tomar la iniciativa a partir de organizar una actividad sistemática de información y acuerdo dirigido no sólo a las madres y los padres sino también a los demás miembros de la familia que puedan participar en una labor de apoyo educativo (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 26)”.

3. En el desarrollo físico y salud: “El desarrollo de competencias en las niñas y los niños en este campo formativo depende, fundamentalmente, de dos factores interrelacionados: el papel que desempeña la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los alumnos, entre los alumnos y entre las educadoras del plantel, los padres de familia, y las niñas y los niños (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 76)”.
4. Portales HDT: “La estrategia HDT tiene tres niveles de portales educativos: un portal federal, un portal estatal y un portal local. Los tres tienen como propósito conformar comunidades de aprendizaje donde directivos, maestros, alumnos y padres de familia participan activamente en la construcción de su propio conocimiento. Los tres portales de HDT brindan a sus usuarios un acervo de materiales digitales para apoyar los programas de estudio (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 103) y “Participando en las reuniones donde los docentes informan sobre el programa, sus beneficios y la participación como padres de familia • De ser posible, consultando los materiales educativos digitales de los contenidos que requieren sus hijos • Fortaleciendo en casa los hábitos que apoyen la actividad académica, con y sin el uso de las TIC (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 115)”.
5. Acciones de prevención de la violencia: “Vincular a la escuela con la familia y comunidad es esencial para desarrollar las acciones de prevención de la violencia; este es un proceso en el que se articulan los esfuerzos de los integrantes de la comunidad educativa para resolver los problemas que impiden un ambiente alejado de la violencia y propicio para lograr los aprendizajes. Es sugerente que sea el director del plantel quien asuma el liderazgo del trabajo conjunto. Para ello, puede recurrir a los diversos mecanismos que le brinda la escuela, y fortalecerlos a través de asignarles tareas y depositar la responsabilidad y confianza en ellos: Consejo Escolar de Participación Social, Asociación de Padres de Familia, entre otras (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 158)”.

6. Evaluación intermedia y evaluación final: “A mediados del ciclo escolar se debe hacer un alto en el camino, con la finalidad de sistematizar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizajes hasta ese momento, y confrontarlos con la evaluación inicial, para tomar decisiones que lleven a reorientar o atender aquellos factores (intervención docente, relación con padres, etc.) que están obstaculizando el avance deseado en los aprendizajes esperados (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 185)”.
7. La atención de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con aptitudes sobresalientes: “La disposición de la educadora y de la escuela son esenciales para atender a las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, lo que implica un trabajo colaborativo entre la escuela, el grupo y los padres (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 23)”.
8. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de niñas y niños: “Para fortalecer la participación de los padres, el personal directivo y docente de preescolar debe tomar la iniciativa a partir de organizar una actividad sistemática de información y acuerdo dirigido no sólo a las madres y los padres sino también a los demás miembros de la familia que puedan participar en una labor de apoyo educativo (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 26)”.
9. En el desarrollo físico y salud: “El desarrollo de competencias en las niñas y los niños en este campo formativo depende, fundamentalmente, de dos factores interrelacionados: el papel que desempeña la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los alumnos, entre los alumnos y entre las educadoras del plantel, los padres de familia, y las niñas y los niños (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 76)”.
10. Portales HDT: “La estrategia HDT tiene tres niveles de portales educativos: un portal federal, un portal estatal y un portal local. Los tres tienen como propósito conformar comunidades de aprendizaje donde directivos, maestros, alumnos y padres de familia participan activamente en la

construcción de su propio conocimiento. Los tres portales de HDT brindan a sus usuarios un acervo de materiales digitales para apoyar los programas de estudio (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 103) y “• Participando en las reuniones donde los docentes informan sobre el programa, sus beneficios y la participación como padres de familia • De ser posible, consultando los materiales educativos digitales de los contenidos que requieren sus hijos • Fortaleciendo en casa los hábitos que apoyen la actividad académica, con y sin el uso de las TIC (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 115)”.

11. Acciones de prevención de la violencia: “Vincular a la escuela con la familia y comunidad es esencial para desarrollar las acciones de prevención de la violencia; este es un proceso en el que se articulan los esfuerzos de los integrantes de la comunidad educativa para resolver los problemas que impiden un ambiente alejado de la violencia y propicio para lograr los aprendizajes. Es sugerente que sea el director del plantel quien asuma el liderazgo del trabajo conjunto. Para ello, puede recurrir a los diversos mecanismos que le brinda la escuela, y fortalecerlos a través de asignarles tareas y depositar la responsabilidad y confianza en ellos: Consejo Escolar de Participación Social, Asociación de Padres de Familia, entre otras (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 158)”.
12. Evaluación intermedia y evaluación final: “A mediados del ciclo escolar se debe hacer un alto en el camino, con la finalidad de sistematizar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizajes hasta ese momento, y confrontarlos con la evaluación inicial, para tomar decisiones que lleven a reorientar o atender aquellos factores (intervención docente, relación con padres, etc.) que están obstaculizando el avance deseado en los aprendizajes esperados (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 185)”.

Como se pudo observar, el padre y la madre de familia deben estar involucrados en al menos 12 acciones escolares para ayudar al desarrollo óptimo de la propuesta de educación preescolar. Esta van desde su involucramiento en la atención de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, la

colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia para favorecer el desarrollo de niñas y niños hasta su relevante participación en el desarrollo físico y salud de los niños y la participación activa en la construcción de los tres portales de HDT con materiales digitales para apoyar los programas de estudio.

En ocasiones se los profesores frente a grupo sentimos que estamos solas en un proceso de enseñanza alejado de la responsabilidad de los padres de familia. Lo cierto es que no es así. Nos falta organizar espacios, encuentros y buscar que ellos logren asumir su papel dentro de la propuesta educativa para los niños de preescolar.

El desconocimiento de estas responsabilidades ha marcado una línea divisoria entre maestros, padres de familia e hijos. Es conocida la demanda de los docentes en el involucramiento participativo y real de los padres con la educación de sus hijos, pero poco se hace desde la escuela para construir espacios de reflexión sobre su papel en la formación de un equipo de trabajo para el bienestar de sus niños y niñas.

El trabajo de Elsa Guzmán, fue desarrollado en aulas de Jalisco, y en ellas se retrata el “divorcio” que existe entre los dictados oficiales sobre la participación de los padres de familia y las escuelas.

La autora comenta que “la participación social en las escuelas nos muestra que, igual que otros programas, sólo es una simulación para cumplir con los requisitos de los dictados oficiales. Es muy común atribuir esta falta de participación a que las madres y padres no tienen interés en participar ni tradición de hacerlo en ésta y otras esferas de la vida pública en México” (Guzmán Flores , 2016)

Los motivos de esta separación consensuada entre padres de familia y escuela radican también, según su estudio, a que los maestros no están

interesados en una participación de los padres (intromisión “externa” a su quehacer en el aula). Las experiencias de mi trabajo con padres de familia narran el siguiente apartado y surgen a partir de la puesta en práctica de mi planeación de trabajo en clase para el campo formativo de lectura y escritura específicamente.

3.2. Diseño de la planeación de clase para el trabajo de lectura y escritura.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

k-3

FECHA: Del 17 al 27 de octubre de 2016

✓ PROPÓSITO.

Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos portadores de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

✓ CAMPO FORMATIVO.

Lenguaje y Comunicación 

Lenguaje Escrito.

✓ ESTANDAR CURRICULAR: PROCESO DE LECTURA.

Identifica los diversos propósitos de textos literarios (por ejemplo, cuentos) y textos informativos.

✓ COMPETENCIA.

Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.

✓ APRENDIZAJE ESPERADO.

Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, y conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo ve y supone.

✓ **MATERIALES A UTILIZAR:**

- Cuento,
- Revista.
- Receta médica.
- Receta de cocina.
- Invitación.
- Instructivo.
- Hojas Blancas.
- Crayones.
- Recortes.
- Frascos de vidrio.
- Semillas,
- Frutas y Yogurt.

✓ **SECUENCIA DIDACTICA: “QUÉ ES UN PORTADOR DE TEXTO”**

1.-Se cuestionará a los alumnos sobre ¿Conocen algunas letras?, ¿Cuáles son?, ¿Dónde las han visto?, ¿Para qué sirven?

2.- Se solicitará a los padres de familia que envíen al salón de clase cuento, revista, invitación, receta médica, receta de cocina y un instructivo.

3.- Se mostrará en plenaria cada uno de los portadores de texto que enviaron los padres de familia, y sobre los aprendizajes previos de los alumnos iremos conociendo el uso de dichos textos.

4.- Se dividirá al grupo en 6 equipos de 4 integrantes, cada equipo trabajara con un portador de texto, con el fin de responder a las siguientes interrogantes ¿Qué es?, ¿Para qué sirve?, ¿Qué nos quiere decir esas letras?, ¿Quién lo utiliza?, ¿Dónde se utiliza?

5.- Elaborar por equipo la descripción del portador de texto correspondiente, ayudándose de las interrogantes ya resueltas. (En una hoja los alumnos dibujaran dichas respuestas.)

6.-Cada equipo mostrara su trabajo al grupo, para fortalecer las funciones de los portadores de textos trabajados.

7.- REFORZAMIENTO

- Cuento (Lectura de Cuento)
- Receta de cocina (Elaboraremos una ensalada de frutas con yogurt)
- Instructivo (Germinador de semillas)
- Invitación. (Elaboraremos una invitación)

8.- PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Involucrarse en el proceso de comunicación, a través del uso de la lectura y escritura, como actividad cotidiana en el desarrollo de sus hijos.

- ❖ Cumplir con el material solicitado por la docente.
- ❖ Generar oportunidades de lectura y escritura. (Que los niños los observen escribir y leer)

9.- ACTIVIDADES PERMANENTES.

- Cantos y juegos.
- Danza.
- Habilidades Digitales.
- Educación Física.
- Inglés.

SILVIA SUSANA PÉREZ ZURTITA.
DIRECTORA ESCOLAR.

SARA RODRÍGUEZ RAZO.
PROFESORA TITULAR.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

k-3

FECHA: Del 07 al 17 de febrero de 2017

✓ **PROPÓSITO.**

Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos portadores de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

✓ **CAMPO FORMATIVO.**

Lenguaje y Comunicación →

Lenguaje Escrito.

✓ **ESTANDAR CURRICULAR: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.**

Usa dibujos y otras formas simbólicas, marcas gráficas o letras para expresar ideas y sentimientos.

✓ **COMPETENCIA.**

Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

✓ **APRENDIZAJE ESPERADO.**

Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica que dice su texto.

✓ **MATERIALES A UTILIZAR:**

- Diccionario.
- Pizarrón.
- Marcadores.
- Grabadora.
- C.D.

- Hojas de colores.
- Foami de colores.
- Pegamento.
- Tijeras.
- Ojos movibles.
- Pinturas.
- Crayones.

✓ **SECUENCIA DIDACTICA: “DIA DEL AMOR Y LA AMISTAD”**

- 1.-Se cuestionará a los alumnos sobre ¿Qué celebramos en febrero?, ¿Qué es el amor?, ¿Qué es la amistad?, ¿Cómo demostramos estos sentimientos?
- 2.- En plenaria platicaremos sobre el Día del amor y la amistad, hablaremos sobre sus iconos más representativos, como lo es San Valentín, corazones, regalos, serenatas y cartas.
- 3.- En el diccionario buscaremos el significado de las palabras AMOR, AMISTAD Y SERENATA y CARTA.
- 4.-Escucharemos las canciones, “Amor chiquito”, “Amor, amor de mis amores”, “Ahora que llego el amor” (se seleccionará la que más les guste a los niños, para presentarla en festival de la amistad.)
- 5.-Realizaremos con técnicas variadas los adornos, como son San Valentín y corazones.
- 6.- Ensayaremos varias veces la canción elegida, posteriormente los niños dictaran la letra de la canción a la maestra para que la escriba en el pizarrón.
- 7.- Los niños copiaran del pizarrón a su libreta una estrofa por día, con el objetivo de que la memoricen en casa, he ilustren su significado.
- 8.-Elaboración de tarjeta de la amistad. (Los pequeños elaboran con ayuda de la maestra un mensaje de amistad y lo plasmaran con sus propias grafías.)
9. FESTIVAL DEL AMOR Y LA AMISTAD. (Presentación de la serenata, intercambio de tarjetas y convivio.)

10.- PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Impulsar en su hijo el proceso de escritura y lectura, a través de:

- ❖ Repaso de la hoja silábica.
- ❖ Dictado.
- ❖ Ayudar a su pequeño en la lectura de la canción que se presentara en el festival.
- ❖ Cumplir con el material solicitado por la docente.

11.- ACTIVIDADES PERMANENTES.

- Cantos y juegos.
- Danza.
- Habilidades Digitales.
- Educación Física.
- Inglés.

SILVIA SUSANA PÉREZ ZURTITA.
DIRECTORA ESCOLAR.

SARA RODRÍGUEZ RAZO.
PROFESORA TITULAR.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

k-3

FECHA: Del 03 al 07 de abril de 2017

✓ **PROPÓSITO.**

Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren sus capacidades de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

✓ **CAMPO FORMATIVO.**

Lenguaje y Comunicación →

Lenguaje Oral.

✓ **ESTANDAR CURRICULAR: PARTICIPACIÓN EN EVENTOS COMUNICATIVOS ORALES.**

Escucha, con cuidado y atención, poemas, canciones, cantos en rondas, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

✓ **COMPETENCIA.**

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

✓ **APRENDIZAJE ESPERADO.**

Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

✓ **MATERIALES A UTILIZAR:**

- Diccionario.
- Pizarrón.
- Marcadores.
- Hojas de colores.
- Crayones.

- Caja de cartón.

✓ **SECUENCIA DIDACTICA: “ADIVINA ADIVINADOR”**

1.-Se cuestionará a los alumnos sobre ¿Qué es una adivinanza?, ¿Sabes alguna? ¿Con qué letra inicia la palabra adivinanza?

2.- En el diccionario buscaremos el significado de adivinanzas, para que quede claro este termino

3.- ADIVINA ADIVINADOR. (A los alumnos se les dicen varias adivinanzas y los niños deben dar la respuesta correcta.)

4.- EL ADIVINADOR INVENTOR (Invitaremos a los niños a crear sus propias adivinanzas con los objetos que hay en el salón de clases y la profesora debe dar la respuesta correcta.)

5.- ¿SABEN ADIVINANZAS? (Como actividad de reforzamiento los niños preguntaran a sus padres si saben alguna adivinanza y la traerán al grupo para compartir.)

6.- En el salón de clase se leerán las adivinanzas y daremos respuesta, cada niño realizara un dibujo acorde a la adivinanza que compartió.

7.- FICHERO ADIVINADOR (Se realizará con las adivinanzas que lo padres de familia nos compartieron.)

8.-FICHERO RODANTE (Cada alumno tendrá la oportunidad de llevarse el fichero un día a casa para compartirlo con la familia.)

9.- PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Favorecer el lenguaje oral y escrito de sus hijos, a través de:

- ❖ Cumplir con el material solicitado por la docente.
- ❖ Compartir sus conocimientos sobre las adivinanzas.
- ❖ Permitirse un tiempo en familia para trabajar el Fichero rodante.
- ❖ Motivar a su hijo a leer las adivinanzas.

10.- ACTIVIDADES PERMANENTES.

- Cantos y juegos.

- Danza.
- Habilidades Digitales.
- Educación Física.
- Inglés.

SILVIA SUSANA PÉREZ ZURTITA.
DIRECTORA ESCOLAR.

SARA RODRÍGUEZ RAZO
PROFESORA TITULAR.

**ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.
C.C.T 15PJN0231E**

k-3

FECHA: Del 22 al 26 de agosto de 2016

✓ **PROPÓSITO.**

Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren sus capacidades de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

✓ **CAMPO FORMATIVO.**

Lenguaje y Comunicación →

Lenguaje Oral.

✓ **ESTANDAR CURRICULAR: CONOCIMIENTO DEL FUNCIONAMIENTO Y USO DEL LENGUAJE.**

Recuerda eventos o hechos (individuales o sociales) en relación con el tiempo y el espacio.

✓ **COMPETENCIA.**

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

✓ **APRENDIZAJE ESPERADO.**

Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.

✓ **MATERIALES A UTILIZAR:**

- Pizarrón.
- Marcadores.
- Hojas de colores.
- Crayones.
- Caja de cartón.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Revista.

✓ **SECUENCIA DIDACTICA: “ME GUSTA.....”**

1.-Se les da la bienvenida a los niños y se pide que se presenten diciendo su nombre.

2.- GAFETES. (Cada niño escribirá su nombre con sus propias grafías, para identificarse más rápido.)

3.- NIÑA O NIÑO. (Con ayuda de la profesora realizaremos una gráfica para saber cuántos niños y niñas forman el grupo)

4.-DADO DE GUSTOS (Para conocernos mejor a cada miembro del grupo, jugaremos con un dado y responderemos a la pregunta que nos indique el dado como por ejemplo ¿Cuál es tu color favorito?, ¿Qué fruta te gusta?, ¿Qué deporte te gusta?, ¿Cuál es tu comida favorita?, ¿Nombre de tu película favorita?)

5.- ME GUSTA (Cada alumno recortará de una revista imágenes que sean de su agrado y lo compartirá en plenaria.)

6.-NO ME GUSTA (Cada alumno recortará de una revista imágenes que **no** sean de su agrado y lo compartirá en plenaria.)

7.- DIME QUE HACES (La maestra iniciara contándoles lo que ella hace cuando llega a casa e invitara a los niños a compartir sus experiencias.)

8.-¿SABES ALGO DE ÉL? (Cerraremos la semana de trabajo con este juego, en donde al niño que le toque la pelotita debe darnos un dato el compañero de a lado.)

9.- PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Ayudar a su pequeño a reconocerse como un ser único e independiente a través de:

- ❖ Apoyar en el reconocimiento y escritura de las letras que forman el nombre propio del niño.
- ❖ Generar oportunidades donde el niño pueda expresar lo que le agrada o disgusta.

9.- ACTIVIDADES PERMANENTES.

- Cantos y juegos.
- Danza.
- Habilidades Digitales.
- Educación Física.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

k-3

FECHA: Del 05 al 09 de junio de 2017

✓ **PROPÓSITO.**

Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos portadores de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

✓ **CAMPO FORMATIVO.**

Lenguaje y Comunicación →

Lenguaje Escrito.

✓ **ESTANDAR CURRICULAR: ACTITUDES HACIA EL LENGUAJE.**

Entiende la utilidad de los códigos escritos y orales para la comunicación y organización de ideas.

✓ **COMPETENCIA.**

Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

✓ **APRENDIZAJE ESPERADO.**

Utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.

✓ **MATERIALES A UTILIZAR:**

- Pizarrón.
- Marcador.
- Tarjetas con distintas palabras.
- Tarjetas con imágenes.
- Hojas Blancas.
- Crayones.
- Alfabeto móvil.

✓ **SECUENCIA DIDACTICA: “PIENSO Y ESCRIBO”**

1.-Se cuestionará a los alumnos sobre ¿Conocen algunas letras?, ¿Cuáles son?, ¿Dónde las han visto?, ¿Para qué sirven?, ¿Sabes leer? ¿Puedes escribir?

2.- Se les recuerda a los pequeños que se puede leer de dos formas, con imagen o con letras.

3.- ¿CÓMO SE ESCRIBE? (La profesora muestra una imagen y los niños deben dictar las letras que forman el nombre de dicha imagen.)

4.- DIBUJA LO QUE LEES (La profesora muestra la palabra y los niños dibujan su significado)

5.- ALFABETO MOVIL. (La maestra menciona una palabra y los niños deben formarla con el alfabeto)

6.-ORACIÓN (Se mostrarán diferentes imágenes y los niños deben pensar y escribir un enunciado.)

7.- PRODUCCIÓN DE UN TEXTO ESCRITO (Carta, Recado)

8.- PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Reforzar el proceso de lectura y escritura en su hijo, a través de:

- ❖ Repaso de la hoja lectora.
- ❖ Dictado diario.
- ❖ Generar oportunidades de lectura y escritura. (Permitirles realizar la lista del supermercado, escribir un recado y leer todo lo que se encuentre en su contexto.)

9.- ACTIVIDADES PERMANENTES.

- Cantos y juegos.
- Danza.
- Habilidades Digitales.
- Educación Física.
- Inglés.

SILVIA SUSANA PÉREZ ZURTITA.
DIRECTORA ESCOLAR.

SARA RODRÍGUEZ RAZO
PROFESORA TITULAR.

3.2.1. Análisis de los procesos de lectura y escritura en el aula de preescolar: ¿Cómo enseñamos a leer y escribir?, ¿Cómo se trabaja con los padres de familia?

El ideal de la enseñanza de la lectura y la escritura en educación básica contempla que los alumnos “aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos”. Y para ello se propone el trabajo colaborativo entre padres de familia, autoridades educativas y el docente. Este complejo reto ha significado diversos debates en torno a la falta de aterrizaje del ideal con la realidad.

Sin embargo, en mi experiencia el desarrollo de habilidades de lenguaje y comunicación oral y escrita trabajados desde el aula, deben tener una activa participación de los padres de familia para ser exitosa.

Si ellos y ellas participan activamente en pocas actividades a las que se les invita en la escuela como talleres de lectura o escritura, contar cuentos a sus hijos frente al grupo o simplemente hacer la tarea con sus hijos o mandar el material para trabajar en clase son acciones que marcan la diferencia.

Según el plan de estudios 2011, se les debe invitar en todo el proceso educativo de sus hijos, desde que ingresan a las aulas hasta el proceso de evaluación:

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación (...) los juicios sobre los aprendizajes logrados durante el proceso de

evaluación buscan que estudiantes, docentes, madres y padres de familia o tutores, autoridades escolares y educativas, en sus distintos niveles, tomen decisiones que permitan mejorar el desempeño de los estudiantes (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 31).

Desde este enfoque se sugiere obtener evidencias y brindar retroalimentación a los alumnos a lo largo de su formación, dicha retroalimentación les permitirá participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprender. Para que cumpla sus propósitos, requiere comprender cómo potenciar los logros y cómo enfrentar las dificultades. Por ello, el docente habrá de explicitar a los estudiantes formas en que pueden superar sus dificultades (SEP, Plan de estudios 2011, 2011, pág. 32).

Es así como a continuación se exponen las vivencias que se recuperaron del trabajo en el campo formativo de lenguaje y comunicación. Se muestran algunas vicisitudes con la falta de apoyo de los padres de familia y su involucramiento en las actividades escolares de sus hijos, bajo argumentos de excesiva carga de trabajo, poco tiempo para atender las necesidades de un hijo (ya que tienen otros que demandan tiempo y atención), por mencionar algunas.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

DIARIO DE LA EDUCADORA

SECUENCIA DIDACTICA: “QUÉ ES UN PORTADOR DE TEXTO”

Del 17 al 27 de octubre de 2016

Al cuestionar a los pequeños sobre si ¿Conocen algunas letras?, ¿Cuáles son?, ¿Dónde las han visto?, ¿Para qué sirven?, las respuestas no se hicieron esperar y Alexander fue el primero en contestar que “El conoce muchas letras”,

posteriormente Camila comento “yo he visto letras en el libro de mi hermana y sirven para leer”.

Teniendo una idea de los conocimientos previos con los que cuentan los niños, se solicitó a los padres de familia que enviaran un portador de texto como por ejemplo: cuento, revista, receta de cocina, receta médica e instructivo, **desafortunadamente no todos los padres de familia cumplieron con esta consigna, y al interrogarlos de porque su hijo no trajo el material para trabajar en clase ellos comentan “Es que ayer lo vino a recoger mi hermana y no me dijo nada de la tarea”, “Lo olvide en la mesa de la casa” y “No tenemos esos materiales en casa.”**



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: personificadores.

Posteriormente se presentaron los distintos portadores de texto al grupo y observe que los textos que más manejan los niños son la revista y el cuento, en segundo lugar, quedaron las recetas médicas y de cocina, teniendo el último lugar los instructivos; al trabajar en equipos **note que los alumnos que sobresalientes son aquellos que sus padres les brindan oportunidades de aprendizaje en su vida cotidiana como por ejemplo Alexander y Renata.**

Cada equipo mostró las funciones del portador de texto que le correspondió trabajar, a través de dibujos, cabe resaltar que el trabajo mejor

preparado fue el de la revista pues contenía más iconos (zapatos, modelos, bolsos, perfumes) y el que más carecía era el instructivo (Solo eran trazos de figuras geométricas).

Por último, se llevó a la práctica la función de los portadores de texto, elaborando una ensalada de frutas con yogurt, leímos un cuento y realizamos un germinador con apoyo de su instructivo, **desgraciadamente la falta de material se hizo presente debido a que los padres no se comprometen a cumplir con lo que se les pide para que sus hijos trabajen en clase.**

P: D: Hablar con la mamita de Vanessa y Donovan, para solicitar su compromiso en el cumplimiento de tareas y material.

ELABORÓ: Profesora Sara Rodríguez Razo.

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

DIARIO DE LA EDUCADORA

SECUENCIA DIDACTICA: “DIA DEL AMOR Y LA AMISTAD”

Del 07 al 17 de febrero de 2017l

Al cuestionar a los pequeños sobre ¿Qué celebramos en febrero?, ¿Qué es el amor?, ¿Qué es la amistad?, ¿Cómo demostramos estos sentimientos? los niños expresaron sus opiniones como por ejemplo para Aurora “El amor es cuando mamá nos da un abrazo”, para Ángel “la amistad es jugar con Gael” y para Danna un corazón es el amor “; Para tener un concepto en común buscamos en el diccionario las palabras Amor y Amistad.

Para reafirmar el concepto de amor y amistad, escuchamos las canciones “Amor chiquito”, “Amor, amor de mis amores”, “Ahora que llego el amor” y elegimos por votación la canción que más le agrado al grupo. (Amor chiquito)



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: canción “Amor chiquito”.

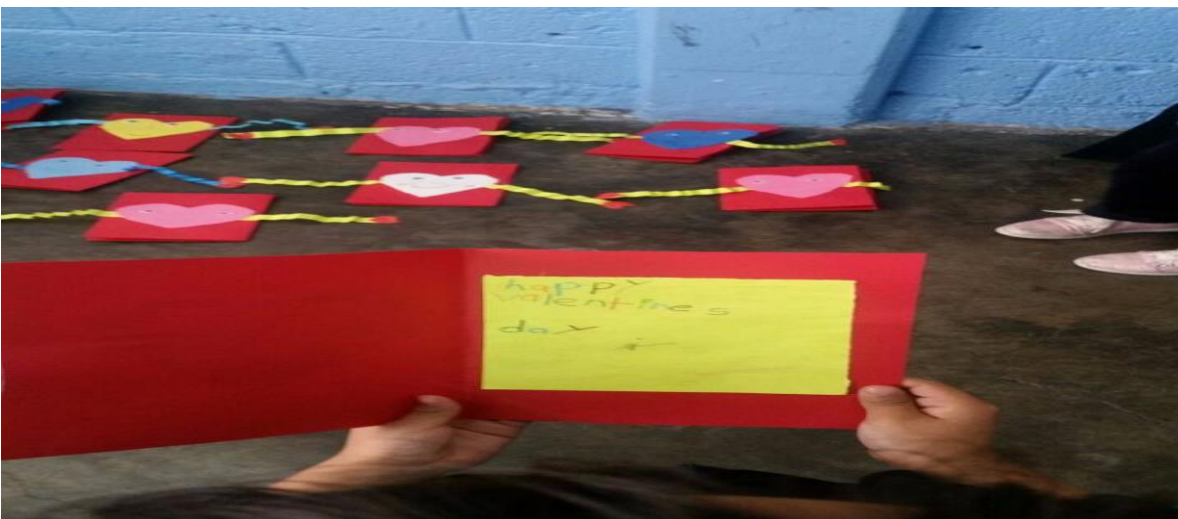
La canción titulada amor chiquito, nos permitió trabajar el campo de Lectura y Comunicación, a través de la expresión oral y escrita; las actividades que favorecieron la comunicación escrita fue la reproducción de texto del pizarrón al cuaderno, para posteriormente leer con ayuda de los padres de familia he ilustrar, **pero esta situación no fue favorecedora para todo el grupo, debido a la falta de apoyo que muestran algunos padres de familia en especial los papis de Vanessa, Donovan y Antonio, que al preguntar por qué los niños no cumplieron con su tarea ellos se justifican con las siguientes frases “Trabajo todo el día, llego tarde a casa y Donovan ya está dormido”, “Vanessa no hizo la tarea porque lleve a su hermano a su terapia de lenguaje y no dio tiempo” y “Maestra yo tengo un negocio y no me puedo sentar con Antonio ni media hora”.**

Otra actividad que favoreció la escritura de texto fue la elaboración de la tarjeta de amistad, en donde los niños crearon su frase amistosa y las plasmaron con sus propias gráficas, **esta actividad me permitió detectar a los alumnos en**

situación de alerta como son Antonio, Vanessa, Donovan y Frida, que no solo carecen del proceso de lectura y escritura, si no que al faltar continuamente a clases y la poca importancia que sus padres denotan hacia la educación preescolar no les permiten desarrollar sus habilidades comunicativas y sociales.



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: Elaboración de tarjeta del catorce de febrero.



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: Elaboración de tarjeta del catorce de febrero.

P.D. Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia del preescolar.

ELABORÓ: Profesora Sara Rodríguez Razo

2. Producción de textos escritos y orales y participación en eventos comunicativos.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

DIARIO DE LA EDUCADORA

SECUENCIA DIDACTICA: “ADIVINA ADIVINADOR”

Del 03 al 07 de abril de 2017

Al cuestionar a los pequeños sobre ¿Qué es una adivinanza?, ¿Saben alguna? ¿Con qué letra inicia la palabra adivinanza? sus respuestas fueron rápidas por ejemplo en coro se escuchó la letra con que inicia la palabra adivinanza, y la mayoría responde que una adivinanza es “adivinar el nombre de una cosa”

Usamos el diccionario para buscar el significado de adivinanza y así tener un concepto común, pude notar que los pequeños ya tienen afianzado el uso del diccionario como herramienta que nos permite conocer el significado de las palabras que no conocemos.

La secuencia didáctica de “Adivina adivinador” permitió a los pequeños explorar su creatividad, cuando ellos inventaban las adivinanzas para que yo diera la respuesta correcta, a los chicos les emociona competir conmigo y tengo que ser honesta hubo algunas adivinanzas que no pude resolver como por ejemplo la que Santiago planteo:

Es un animal verde
Saca la lengua para comer moscos
¿Qué es?
(Iguana y yo respondí sapo)

Como cierre de esta secuencia elaboramos un fichero de adivinanzas, con el objetivo de compartirlo con la familia de cada uno de nuestros alumnos, **es importante destacar que no todos los papás enviaron la adivinanza solicitada y otros no quisieron llevarse el fichero, mencionando que “No iban para su casa”, o “Para qué si su hijo no sabía leer”, negando a su pequeño la oportunidad de compartir un momento en familia que generaría aprendizaje significativo.**

Desafortunadamente los pequeños que muestran rezago en la lectura y escritura, son aquellos que no refuerzan lo aprendido en el salón de clase.

P.D. Solicitar a los papis que repacen la hoja lectora por lo menos 10 minutos al día, así como continuar con los dictados.



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: ¿Qué es una adivinanza?

ELABORÓ: Profesora Sara Rodríguez Razo

4. Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje y actitudes hacia el lenguaje.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

DIARIO DE LA EDUCADORA

SECUENCIA DIDACTICA: “ME GUSTA.....”

Del 22 al 26 de agosto de 2016

Es nuestra primera semana de clases y el grupo es grande, formado por 16 niños y 9 niñas, la situación didáctica aplicada durante estos días me permitió conocer a cada uno de los integrantes, la primera actividad que realizamos fue presentarnos y decir nuestro nombre en voz alta, la mayoría hablo con un todo de voz adecuado, aunque hubo sus excepciones como, por ejemplo, Vanessa, Frida, Gael y Antonio que utilizan un todo de voz bajo.

Posteriormente se les entrego una ficha de trabajo blanca y crayones, para que los niños escribieran su nombre, notando que se debe reforzar la escritura, por ejemplo, Santiago y Esteban trazan al revés la vocal “A”, y por otro lado tenemos a Donovan que no logro escribir ninguna letra.

Se les pido el apoyo a los padres de familia para que practiquen en casa la escritura de su nombre, la mayoría tomo este compromiso, pero hubo otros que consideran que son muy pequeños para poder escribir su nombre, por mi parte colocale en las paredes del salón los nombres de los niños,

con el fin de irnos familiarizando con la escritura y lectura de las letras que lo conformen.

Las siguientes actividades tienen referencia a lo que le agrada o desagrada a cada uno, rescatando que todos los niños gustan de los helados, dulces y pollo, mientras que las verduras están en la casilla del desagrado en especial el brócoli, también conocimos que la mayoría de los niños gustan del futbol y lo practican por las tardes en el deportivo que se encuentra cercano a la escuela, mientras que la mayoría de las niñas no practican ningún deporte.

El grupo muestra gran disponibilidad para trabajar y aprender, pero para alcanzar los objetivos planteados sobre aprendizaje, se requiere el apoyo de los padres de familia, situación que debo de trabajar para lograr que participen con agrado.

ELABORÓ: Profesora Sara Rodríguez Razo.

ESCUELA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.

C.C.T 15PJN0231E

DIARIO DE LA EDUCADORA

SECUENCIA DIDACTICA: “PIENSO Y ESCRIBO”

Del 05 al 09 de junio de 2017

Al cuestionar a los pequeños sobre ¿Conocen algunas letras?, ¿Cuáles son?, ¿Dónde las han visto?, ¿Para qué sirven?, ¿Sabes leer? ¿Puedes escribir? las respuestas no se hicieron esperar, por ejemplo, Aylin comento “Sabemos leer porque ya conocemos todas las letras del abecedario”, mientras que Renata dice “Yo se escribir”.

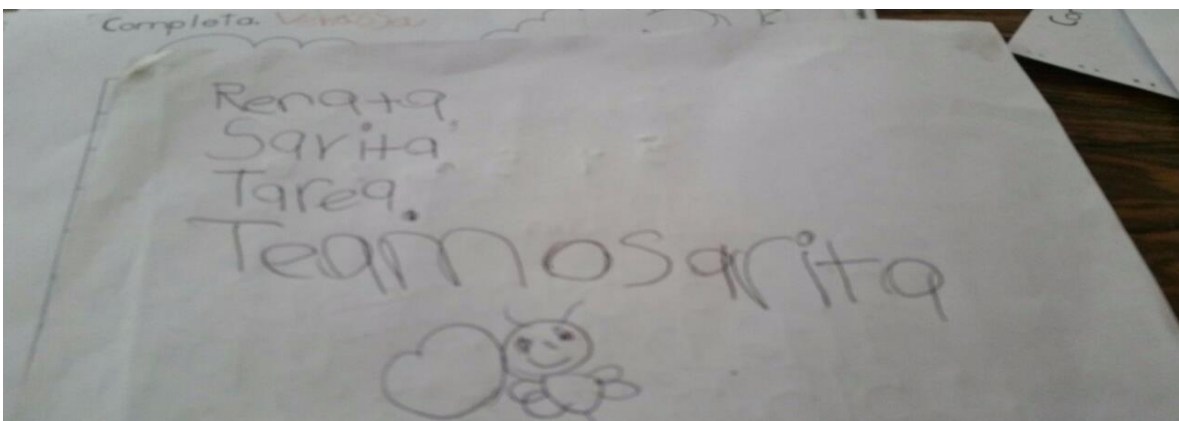
La secuencia didáctica “Pienso y escribo” me sirvió para evaluar los avances y rendir cuenta a los padres de familia, ya que las actividades realizadas permitieron observar la capacidad de lectura y escritura que tienen los niños.

La mayoría del grupo puede realizar sus propios textos, y reconoce las letras que debe utilizar para escribir el nombre de los objetos, debo reconocer el esfuerzo y constancia que se requirió para alcanzar esta meta, pero desafortunadamente Vanessa, Lupita y Donovan no logran realizar estos trabajos.

Desgraciadamente estos chicos mostraron atraso educativo, debido a muchos factores que como profesora o institución no podíamos eliminar:

- ✓ **Falta de compromiso por parte de los padres de familia**
- ✓ **Inasistencias continuas.**
- ✓ **Falsa creencia que en el preescolar solo jugamos.**

En mi opinión profesional considero que Vanessa, Lupita y Donovan pueden alcanzar a sus compañeros, siempre y cuando sus padres se comprometan a trabajar una hora por día en el proceso de lectura y escritura, ya que solo requieren reforzar las sílabas.



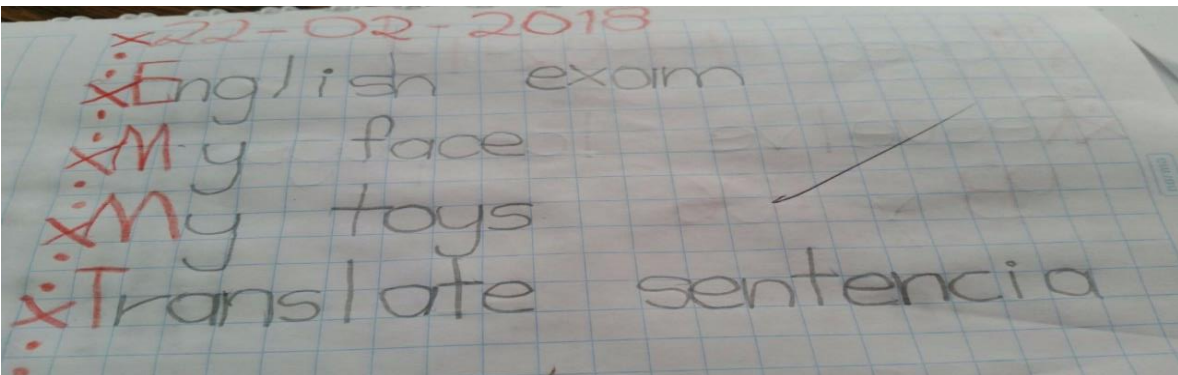
Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: Expresión abierta de lo siento o pienso.



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: Expresión oral de calaveritas el día de muertos.



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: Discriminación de vocales.



Fuente: Sara Rodríguez Razo, profesora frente a grupo. Actividad: Lectura y escritura de textos en inglés.

ELABORÓ: Profesora Sara Rodríguez Razo.

Conclusiones

La educación preescolar sigue siendo un campo privilegiado para aterrizar cambios significativos y autores como Cecilia Fierro, argumentan que estos deberán ser promovidos desde el aula por los maestros.

Se debe avanzar en una concepción donde el maestro queda expuesto como operante, ejecutor o aplicador de un proyecto educativo y dar pie a un docente activo y propositivo.

En la práctica docente el maestro, recibe una propuesta pedagógica que comprende: qué enseñar, es decir, los contenidos curriculares; cómo enseñar, es decir, la metodología o sistemas de intervención del maestro, y cuándo enseñar, de acuerdo con los calendarios escolares que prevén fechas para las evaluaciones y metas que deben ser alcanzadas en tales fechas. El maestro queda así reducido a un instrumento ejecutor programado casi electrónicamente. En realidad, el maestro tiene que atender a todo lo anterior y además poner en juego su epistemología educativa particular, es decir, la forma en que él concibe la educación y cómo puede manejar su propia personalidad para llevar a cabo el acto educativo (Gómez Palacios , Villarreal , González, López Araiza , & Jaramillo , 1995, pág. 73).

En este estudio se puede concluir que la sistematización de los datos permitió dar respuesta a la pregunta de investigación la cual fue: ¿Cuáles son las actividades pedagógicas que debe fomentar una educadora de preescolar para lograr la disposición y trabajo colaborativo de los padres de familia en el desarrollo de habilidades de la lectura y la escritura?

La respuesta ofrecida e hipótesis verificada afirmativamente fue que, en efecto, “para fortalecer la participación de los padres, el personal directivo y docente de preescolar debe tomar la iniciativa a partir de organizar una actividad sistemática de información y acuerdo dirigido no sólo a las madres y los padres sino también a los demás miembros de la familia que puedan participar en una labor de apoyo educativo. Es necesario que las familias conozcan la relevancia de la educación preescolar en el marco de la Educación Básica y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los alumnos; comprender esto es la base de la colaboración familiar” (SEP, 2011, p. 26).

Ello se evidenció en el análisis de los procesos de lectura y escritura en el aula de preescolar del capítulo tres, en el que se pone de manifiesto que existe un desfase entre el ideal de la enseñanza de la lectura y la escritura en educación básica. Hay una fractura entre la participación del docente y el apoyo de los padres de familia, existe un rechazo al trabajo colaborativo y comprometido de estos últimos.

Lograr que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos, fomentar en ellos hábitos para comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos requiere un trabajo conjunto entre padres de familia y la escuela.

El objetivo de este documento consistió en presentar la recuperación de mi experiencia como profesora frente a un grupo de 3er grado de preescolar, en la Escuela Sor Juana Inés de la Cruz, ubicada en, Tlalnepantla Estado de México. En relación al trabajo en el aula y con padres de familia para el desarrollo de las competencias de la lectura y la escritura que propone el Plan de estudios 2011.

Este objetivo se logró al recuperar sistemáticamente las vivencias de planeación y ejecución de las actividades en el aula, para el desarrollo de los cinco

componentes en el trabajo de la lectura y la escritura que marca el Plan de estudio en preescolar.

En el aula se hizo el análisis de estas experiencias a partir de los Estándares Curriculares del Campo de Lenguaje y Comunicación que integran los elementos que permiten a los estudiantes de educación básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Veamos cada uno a detalle.

En relación a los procesos de lectura e interpretación de textos se concluye que el trabajo realizado en el aula a través de la lectura y redacción de tarjetas del día del Amor y la amistad, permitió a los estudiantes ampliar sus conocimientos.

Esta actividad género en los alumnos, conocer las características, función y uso del lenguaje escrito y oral, como medio de expresión. También afianzo lazos de amistad y cariño.

La secuencia didáctica de “Adivina adivinador” permitió a los pequeños explorar su creatividad, cuando ellos inventaban las adivinanzas para que yo diera la respuesta correcta; a los chicos les emociona competir conmigo. Como cierre de esta secuencia elaboramos un fichero de adivinanzas, con el objeto de compartirlo con la familia de cada uno de nuestros alumnos, pero no todos los papás participaron (No enviaron al salón la adivinanza y otros no quisieron llevarse el fichero.) lo cual rompe la dinámica planteada por el proyecto de la lectura y la escritura de textos trabajados para esta sesión, y en general, con el interés por aprender del niño.

Al cuestionar a los padres del por qué no se llevaban el fichero, respondieron que “Para qué si su hijo no sabía leer”, negando a su pequeño la

oportunidad de compartir un momento en familia que generaría aprendizaje significativo, respuestas como estas frenan mi práctica docente.

En relación al trabajo del estándar *Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje y actitudes hacia el lenguaje*, se trabajó la secuencia didáctica “Me gusta...” y de ella se puede concluir que se identificó una discrepancia por algunos padres de familia que consideran que sus hijos son muy pequeños para poder escribir su nombre, incluso la opinión de padres está dividida entre quienes exigen que sus hijos salgan leyendo y escribiendo del preescolar y quienes quieren que se trabaje únicamente con el desarrollo de estas competencias a partir de cantos y juegos.

Los apuntes teóricos ofrecidos en esta sistematización fueron expuestos para mejorar en un futuro mi actuar frente al grupo y motivar a generar lo que Fierro y Fortoul, llaman la búsqueda de interacciones. “El enfoque analítico aplicado a la práctica docente, centra su atención en las interacciones establecidas entre los actores en una relación cara a cara, toda vez que dichas interacciones son consideradas el punto nodal de los procesos de enseñanza y aprendizaje” (Fierro & Fortoul, 2016, pág. 230).

Desde mi punto de vista se debe centrar la atención para provocar intercambios entre los docentes y alumnos que construyan aprendizajes en cada uno de los participantes, en un momento determinado en el aula.

Esta apuesta por la coincidencia de crecer y aprender es lo que mantiene viva mi tarea como docente, en la búsqueda de esos espacios en los que la lectura abra mundos inesperados o inalcanzables. Confío en que la escuela tiene la oportunidad de llegar a casi todos los rincones del país y desde estos espacios, nosotros como educadores, busquemos que escriban y lean los niños de educación preescolar como una verdadera opción de abrirse a un mundo inacabable de conocimientos.

Bibliografía

- Corral Villacastín , A. (2006). El aprendizaje de la lectura y escritura. *Revistas UCM*.
- de, D. (s.f.). *Diccionario en línea*. Obtenido de <https://definicion.de/voluntad/>
- Dino Rodríguez, C. B. (1997). *El acercamiento a la lectura de los niños de segundo grado de educación preescolar*. Tesis de licenciatura en educación preescolar, Universidad Pedagógica Nacional, Chihuahua, Chihuahua.
- Fierro, C., & Fortoul, O. (2016). *scolar*. En I. Ramírez Hernández , & B. E. Veracruzana (Ed.), *Voces de la inclusión. Interpretaciones y críticas a la idea de "inclusión "* e (pág. 473). Veracruz , México : Praxix Editorial.
- Gómez Palacios , M., Villarreal , M., González, L., López Araiza , M., & Jaramillo , R. (1995). *El niño y sus primeros años en la escuela* (Segunda reimpresión, 1997 ed.). Ciudad de México: Subsecretaría de Educación Básica, Biblioteca para la actualización del maestro.
- Guzmán Flores , E. (2016). La participación de madres y padres de familia en la escuela: un divorcio de mutuo consentimiento. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*(46). Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99843455004>
- Hernández Granillo , J. (1997). *Situaciones de aprendizaje basadas en el juego para favorecer la expresión oral en el niño de tercer grado de educación preescolar*. Chihuahua, Chihuahua: Universidad Pedagógica Nacional.
- Leoni Handel, S. L. (Mayo de 2012). La importancia de la lectura en una sociedad tecnologizada. *Contribuciones a las ciencias sociales*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/cccss/20/sllh.html>
- Magdaleno, M. (2001). *La lectura para el desarrollo infantil*. Ciudad de México: Lectorum, S.A. de C.V.
- Pardiñas, F. (1984). *Metodología y técnicas de investigación en las ciencias sociales*. (trigésimoctava ed.). México: Siglo XXI editores, s.a. de c.v.
- Ramírez Leyva, E. M. (21 de abril de 2009). Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Investigación bibliotecológica*, 23(47).

- SEP. (2011). *Plan de estudios 2011*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2011). *Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación básica, preescolar*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- Shulman, L. (2005). Conocimiento y enseñanza: fundamentos de la nueva reforma. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 9(2). Obtenido de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev92ART1.pdf>
- UPN. (2016). *Lineamientos de titulación de Pedagogía*. Ciudad de México, Ajusco.
- GALVÁN Lafarga, Luz Elena y Alejandra Zúñiga, (2002), "De las escuelas de párvulos al preescolar" en Galván, Luz Elena (Coord.), *Diccionario de Historia de la Educación en México*, México, CIESAS, DGCA, UNAM, versión electrónica.
- SHULMAN Lee, et. al, (2015), "Conocimiento y enseñanza: fundamentos de la nueva reforma", Madrid España, 2015.
- COHEN, Dorothy H. (1997), *Cómo aprenden los niños*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro).
- GONZÁLES, (2015), "Dificultades de las educadoras al trabajar el campo formativo de lenguaje y comunicación en 3º de preescolar", tesis de licenciatura en Pedagogía, UPN- Ajusco, Ciudad de México.
- SEP, Reforma Preescolar: [www://reformapreescolar.sep.gob.mx](http://reformapreescolar.sep.gob.mx) (Consultado 10 diciembre de 2017)
- UNESCO. Informes Mundiales. <http://unesco.org.mx> (Consultado 10 diciembre de 2017).