



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX-NORTE

La pedagogía constructivista en la enseñanza aprendizaje en niños de 4 a 5 años de
preescolar

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA
ROSALINDA ZÁRATE MARTÍNEZ

ASESORA
DRA. OLGA ROCÍO DÍAZ CANCINO

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2019



UNIDAD UPN 096 CDMX NORTE
Dirección

D-U096/584/2019.

**ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO PARA
TITULACIÓN.**

Ciudad de México, a 06 de Junio de 2019.

**C. ROSALINDA ZARATE MARTINEZ.
ALUMNA DE LA UNIDAD 096 CDMX NORTE.**

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE PREESCOLAR", opción PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA a propuesta de la asesora OLGA ROCÍO DÍAZ CANCINO manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional el día 25 de Junio del 2019 a las 14:00 hrs, con el orden del jurado como a continuación se relaciona

**PRESIDENTE: DR. MARIO ALBERTO HUARACHA ALARCÓN.
SECRETARIO: DRA. OLGA ROCÍO DÍAZ CANCINO.
VOCAL: DRA. MARIANA HERNÁNDEZ OLMOS.**

Atentamente
EDUCAR PARA TRANSFORMAR

**DR. ENRIQUE FARFÁN MEJÍA,
DIRECTOR DE LA UNIDAD 096 CDMX NORTE.**

EFM/WQ/LKS



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN.096 CDMX-NORTE

La pedagogía constructivista en la enseñanza aprendizaje en niños de 4 a 5 años de
preescolar

ROSALINDA ZÁRATE MARTÍNEZ
Proyecto de intervención pedagógico
Presentado para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar

Ciudad de México 2019

INDICE

PÁG

INTRODUCCIÓN	p.1
CAPÍTULO I	
MARCO CONTEXTUAL Y DIAGNÓSTICO.....	p.7
POLÍTICAS EDUCATIVAS INTERNACIONALES	p.7
1.1 ONU.....	p.8
1.2 UNESCO.....	p.9
1.2.1 EDUCACIÓN.....	p.11
1.2.2Educación para el siglo XXI.....	p.13
1.2.3 La educación transforma vidas.....	p.14
1.3 UNICEF.....	p.15
1.3.1Objetivos de Desarrollo del Milenio	p.16
1.4 OCDE.....	p.17
1.5 BM (Banco Mundial).....	p.19
1.6 OMEP(Organización Mundial para la Educación Preescolar).....	p.20
1.7 POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL.....	p.21
1.8 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN.....	p.22

1.8.1 Artículo 1°	p.22
1.8.2 Artículo 2°	p.22
1.8.3 Artículo 3°	p.23
1.9 Qué es un plan de estudio.....	p.24
1.10 EDUCACIÓN ESCOLAR.....	p.24
1.10.1 Planes	p.24
1.10.2 Programas de Estudio.....	p.25
1.11 Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018.....	p.25
1.12 Programa Sectorial de Educación 2013-2018.....	p.26
1.13 Programa de Estudios 2011, Guía de la Educadora.....	p.26

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO	p.28
2.1 Pedagogía.....	p.28
2.2 Constructivismo.....	p.29
2.3 Enseñanza.....	p.34
2.4 Aprendizaje.....	p.34
2.5 Teóricos Constructivistas.....	p.35

2.6 Didáctica.....	p.44
2.6.1 Estrategia Didáctica.....	p.45
2.6.2. Componentes Básicos de las Estrategias Didácticas.....	p.45
2.7 Estrategias de Aprendizaje.....	p.46
2.8 Competencias.....	p.48
2.9. Secuencia Didáctica.....	p.55
2.10 Estilos de aprendizaje.....	p.57
2.10.1 Estilos de aprendizaje: clasificación sensorial y propuesta de Kolb.....	p.58
2.10.2 La Clasificación de Kolb.....	p.59
2.11 Ambientes de Aprendizaje.....	p.62
2.12 Planificar para potenciar el aprendizaje.....	p.65
2.13 La Estructura de una Secuencia.....	p.66
2.14 La Evaluación.....	p.69
2.14.1 Autoevaluación.....	p.69
2.14.2 Coevaluación.....	p. 70
2.14.3 Heteroevaluación.....	p.71

CAPÍTULO III

3.1 DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	p.76
3.1.1 Objetivos Generales de la Propuesta de Intervención.....	p.76
3.1.2 Objetivos Específicos de la Propuesta de Intervención.....	p.76
3.1.3 Resolución de la Problemática en el Proyecto de la Intervención.....	p.77
3.2 Fichas Técnicas.....	p.87

CAPÍTULO IV

Análisis de Resultados de la Propuesta de Intervención.....	p.93
CONCLUSIONES	p.99
ANEXOS	p.105
BIBLIOGRAFIA	p.118

INTRODUCCIÓN

La educación del niño en edad preescolar crea en la docente la necesidad de reflexionar, analizar, buscar y crear nuevas estrategias didácticas, para la enseñanza y el aprendizaje de nuevos conocimientos, que servirán para desarrollar habilidades para la vida, de sus alumnos; quienes son el eje principal de la educación.

El reto se hace mayor a quienes trabajan en centros educativos privados, es muy frecuente que la docente no tenga tiempo, para estructurar dinámicas de aprendizaje, ya que debe emplear el mayor número de libros y cuadernos, que sólo aburren y frustran a los educandos, por no poder trazar los ejercicios, realizar el iluminado correcto de figuras, formas o dibujos, por mencionar algunos ejemplos.

La didáctica de la clase consiste en: que la docente se coloca frente al grupo, enseña la página y comienza su explicación sin dar tiempo a que los alumnos encuentren la misma, la participación de los alumnos se concentra, en aquellos que son bien portados y, por lo general siempre son los mismos, no exhorta a los demás alumnos a opinar, participar o reflexionar sobre el contenido del tema o ejercicio.

La docente no supervisa el trabajo de los alumnos, para prestar apoyo; solicita el libro o cuaderno para calificarlo y es en el mismo, donde coloca las observaciones y lo más recurrente es: “se distrae” y “no trabaja”.

Sobre el material didáctico, no se apoya de láminas alusivas al tema, no proporciona los materiales a tiempo, suele darlos al momento que ya los alumnos necesitan trabajar con pintura dactilar, pinceles o algún otro material, ocasionando en los alumnos, que platicuen, jueguen y, por consiguiente, la docente comienza a llamarles la atención.

En su evaluación cuantitativa, hace uso de registro de calificaciones, tanto de cuadernos y libros, sin reflexionar sobre el apoyo que los alumnos necesitan para analizar el ejercicio y cómo conducirlos a entender y ejecutar los ejercicios.

En cuanto a la evaluación cualitativa, no lleva el diario de la educadora, dónde puede hacer anotaciones de los logros o dificultades de sus alumnos, para llevar un control del progreso de aprendizaje de los mismo.

No apoya a los alumnos que requieren más tiempo en la comprensión de conceptos, de los que se trabajan en los campos formativos. Para ello es necesario del diario, como herramienta de apoyo, para analizar cómo, cuándo y dónde, debe fortalecer el aprendizaje de alumno, que método o didáctica puede ayudar a comprender al educando los conceptos o la reflexión que lo lleve a analizar los ejercicios tanto de matemáticas, como de lectura.

Quizá la docente deba reflexionar en cómo era su paso por la etapa de preescolar, cómo era el trato de su maestra hacia ella misma o hacia sus compañeros, cómo se sentían al ir al kínder. Para que no justifique su falta de enseñanza hacia sus alumnos en excusas como: son demasiados niños, hay que ensayar para la ceremonia, los horarios son muy reducidos, se pierde tiempo en la participación de los alumnos y en terminar en tiempo y forma los libros y cuadernos.

Es importante que las docentes tomen en cuenta las características de desarrollo de sus alumnos, los conocimientos previos, la manera en cómo aprenden, en sus habilidades y destrezas, ya que todos aprendemos de diferente manera. No basta con conocimientos y conceptos memorizados, ejercicios mecanizados en trazos, eso no es aprender.

El ambiente que se crea en el grupo es de regaño constante, frustración por parte de los alumnos y temor por la constante descalificación hacia su desempeño provocando en algunos niños una baja autoestima, a lo cual la docente suma el señalamiento de la falta de interés de sus padres, por ayudarlos, pidiéndole al alumno una explicación de por qué sus padres no revisan la tarea y su falta de apoyo.

Ante los cuestionamientos anteriores quizá el papel del docente: debe ser entusiasta, reflexivo, motivador, pues el niño de edad preescolar es así, su dinamismo y su energía debemos dirigirla al conocimiento, a la indagación, a la realización de

ejercicios físicos, al trabajo de obras teatrales, acompañamiento armónico de su cuerpo al bailar, etc. Recordemos que el niño se expresa tanto verbal como corporal.

Es común en los docentes que, por estar tanto tiempo en el mismo grado, con los mismos libros, lo hagan mecánicamente, jactándose de que saben el programa como la palma de su mano, sin poner en práctica la heteroevaluación de su desempeño.

Estas malas posturas de la enseñanza por parte de algunos docentes, me permitió reflexionar sobre mi desempeño como docente al tomar al grupo de segundo grado de preescolar, que ya había estado con otra maestra y que dejó al grupo sin previo aviso.

Así como, enfrentar la postura desafiante de los padres de familia, en la exigencia de la educación de sus hijos y en la terminación de libros y cuadernos a tiempo, ya que tomaban como referencia de aprendizaje los mismo.

Para ello me planteé las siguientes preguntas ¿Cómo aprende el niño de 4 a 5 años en preescolar?, ¿Qué es aprender? ¿Cómo se enseña a un niño de edad preescolar?, ¿Qué es la Pedagogía y cómo apoya en mi trabajo cómo docente? Para disponer de una pedagogía y una metodología que me permitiera hacer frente a la problemática del grupo.

Es por ello, que la propuesta de proyecto es “La Pedagogía Constructivista en la enseñanza aprendizaje en niños de 4 a 5 años en Preescolar”, la cual está basada en el método constructivista, así como los principales pedagogos como Jean Piaget, Vigotsky, Ausubel, Bruner, entre otros, que considero son pilares para realizar un aprendizaje afectivo, asertivo y social, permitiendo al docente desarrollar estrategias para un eficaz aprendizaje, con las aportaciones de sus teorías.

En el primer capítulo, se proporciona información de las Políticas Educativas Internacionales, así como sus principales aportaciones y recomendaciones hacia el aprendizaje, así como las Políticas Educativas Naciones, que proporcionan los objetos y la implementación de los mismo, mediante leyes, reformas, etc., que todo docente debe ser consiente de ellos, por ser quién ejerce la educación en el país, sea el grado escolar correspondiente.

El segundo capítulo, se expondrá el Marco Teórico, el cual especifica la pedagogía y la implementación de ésta basada en una metodología constructivista, así como sus principales representantes como: Jean Piaget, Vigotsky, Bruner y Ausubel, tomados como base en el proyecto, por la importancia de sus teorías, pilares del constructivismo, así como diferentes actores que se implementaron en las aportaciones para los objetivos, contenidos, estrategias, técnicas, etc., que debe desarrollar el docente para el aprendizaje, es decir la estrategia de intervención.

El tercer capítulo, se expone el diseño de la propuesta de intervención con base al proyecto de “La Pedagogía Constructivista en la enseñanza aprendizaje en niños de 4 a 5 años de preescolar”, dónde se detallan los objetivos generales y específicos de la propuesta de intervención, así como las fichas técnicas de las estrategias didácticas utilizadas en algunas etapas de la práctica docente a manera de evidencia en la resolución de la problemática planteada.

El cuarto capítulo, presenta el análisis de los resultados obtenidos por cada estrategia utilizada, mediante la descripción y observación realizada durante el desarrollo de cada sesión, por medio de gráficas que presentan resultados en los avances de cada sesión de trabajo realizada.

Por último, se presentan las conclusiones generales, mediante la reflexión de lo que represento el diseño y la aplicación de las estrategias, así como un balance de los resultados alcanzados. Finalizando con la bibliografía de los documentos y páginas electrónicas consultadas para el proyecto de tesis.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL Y DIAGNÓSTICO

Para poder brindar una educación de calidad y hacer frente a los desafíos y retos, que como docentes en educación preescolar enfrentamos día a día, es necesario partir de las organizaciones mundiales comprometidas con la educación. Así como, las políticas que han establecido y que son un referente en la mejora educativa.

Ya que brindan metas y objetivos que ayudan a fortalecer y mejorar la educación de todos. Como es el caso de la ONU, ya que se crea en 1945, al final de la Primera Guerra Mundial, buscando facilitar la cooperación en asuntos como el derecho internacional, la paz y la seguridad, el desarrollo económico y social, asuntos humanitarios y derechos humanos.

Algunas organizaciones comprometidas en la educación son: El Banco Mundial, UNICEF, OCDE, entre otros. Sin embargo, quiero mencionar a la organización OMEP, que por primera vez conocí de ella, en una clase de cuarto bimestre, en el libro: Historia y perspectiva actual de la educación infantil. (Sanchidrián Carmen y Ruíz Julio, 2010)

Los funcionamientos de estas organizaciones se basan en: secretarías, consejos, comisiones, grupos de trabajos, proyectos, conferencias, etc. Con el propósito de emitir

informes, declaraciones, recomendaciones, convenciones y/o pactos, que permitan el desarrollo y progreso de los países involucrados.

La información recabada no es con el objetivo de examinar y analizar cada una de ellas, pero sirve para exponer la importancia que tiene la educación a nivel mundial, y de alguna manera un reconocimiento a su labor y sus esfuerzos, para lograr una educación para todos.

Ya que la educación no sólo parte de transmitir conocimientos, de currículos, de planes y programas, tiene su esencia en todas las instituciones que se verán en este capítulo y forma la esencia de la educación de calidad, las cuales tiene como meta una educación al que todo individuo tiene derecho, sin importar género, etnia o país de procedencia, así que es necesario compartir sus metas y desafíos, siendo los docentes el medio para lograrlo.

POLÍTICAS EDUCATIVAS INTERNACIONES

1.1 ONU

(Organización de las Naciones Unidas)

La ONU fue fundada el 24 de octubre de 1945 en la ciudad de San Francisco, por 51 países, al finalizar la Segunda Guerra Mundial, con la firma de la Carta de las Naciones Unidas.

En 1948 se proclama de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, uno de los logros más destacados de la ONU.

Aunque no es un documento obligatorio o vinculante para los Estados, sirvió como base para la creación de las dos convenciones internacionales de la ONU, el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y el Pacto Internacional de “Derechos Económicos, Sociales y Culturales”, pactos que fueron adoptados por la Asamblea General de Naciones Unidas en su resolución 2200 A (XXI), de 16 de diciembre de 1966.

Sigue siendo citada ampliamente por profesores universitarios, abogados defensores y por tribunales constitucionales.

Siendo los artículos 13 y 14. Derecho a la educación. Plasmados en la tabla que recoge los derechos humanos fundamentales del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.¹

1.2 UNESCO

(Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura)

Se fundó el 16 de noviembre de 1945. La UNESCO obra por crear condiciones propicias para un diálogo entre las civilizaciones, las culturas y los pueblos fundado en

¹ Derechos económicos, sociales y culturales, 2017, recuperado de https://es.m.kipedia.org/wiki/Derechos_econ%C

el respeto de los valores comunes. Es por medio de este diálogo como el mundo podrá forjar concepciones de un desarrollo sostenible que suponga la observancia de los derechos humanos, el respeto mutuo y la reducción de la pobreza, objetivos que se encuentran en el centro mismo de la misión y las actividades de la UNESCO.²

La misión de la UNESCO consiste en contribuir a la consolidación de la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural mediante la educación, las ciencias, la cultura, la comunidad y la información.³

La organización se centra particularmente en dos grandes prioridades:

-África;

-la igualdad entre hombres y mujeres.

Y en una serie de objetivos globales:

*lograr la educación en calidad para todos y el aprendizaje a lo largo de toda la vida;

*movilizar el conocimiento científico y las políticas relativas a la ciencia con miras al desarrollo sostenible;

*abordar los nuevos problemas éticos y sociales;

² UNESCO-Wikipedia la enciclopedia libre, 2017, recuperado de <https://es.m.wikipedia.org>

³ La educación transforma vidas, 2017, recuperado de <https://es.unesco.org>

*promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y una cultura de paz;

*construir sociedades del conocimiento integradas recurriendo a la información y la comunidad.⁴

1.2.1 Educación

Encabezar la Educación para Todos (EPT), estableciendo una coordinación a escala mundial y prestando asistencia a los Estados Miembros para el logro de los objetivos de la EPT y los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) relacionados con la educación.

Fomentar la alfabetización y una educación de calidad para todos a lo largo de toda la vida, haciendo hincapié en la igualdad entre hombres y mujeres, los jóvenes y los sectores marginados y más vulnerables de la sociedad, comprendiendo los pueblos indígenas. Se prestará especial atención a África, los Países Menos Adelantados (PMA) y los Pequeños Estados Insulares en Desarrollo (SIDS), y la educación para el desarrollo sostenible será una cuestión transversal.

La comunidad internacional se comprometió a alcanzar la Educación para Todos (EPT) en 2015.

⁴ Sobre la Unesco/organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2017, recuperado de www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are

En el foro Mundial sobre la Educación (Dakar, 2000) se acordó que en 2015 deberían haberse alcanzado los seis objetivos siguientes:

- *extender la protección y educación de la primera infancia;
- *velar por que todos los niños puedan tener acceso a una enseñanza primaria gratuita y obligatoria de buena calidad y la terminen;
- *aumentar el acceso al aprendizaje y los programas de preparación para la vida activa de jóvenes y adultos;
- *aumentar en 50% el número de adultos alfabetizados;
- *suprimir las disparidades entre los sexos en la educación;
- *mejorar la calidad de la educación en todos sus aspectos. (Foro Mundial sobre la Educación, Dakar 2000)

La UNESCO encabeza la acción mundial destinada a alcanzar estos objetivos movilizando las voluntades políticas y coordinado los esfuerzos de todos los interesados en la educación, entre otros los copartícipes en el desarrollo, los gobiernos, las organizaciones no gubernamentales (ONG) y la sociedad civil. La UNESCO obra en todos los niveles educativos a fin de promover el acceso, la equidad, la calidad y la innovación por los siguientes medios:

- *ayudando a los países a formular y poner en práctica políticas de educación;
- *prestando especial atención a África, los Países Menos Adelantados (PMA) y los nueve países muy poblados-Bangladesh, Brasil, China, Egipto, India, Indonesia,

México, Nigeria y Pakistán- en los que se concentran más de las dos terceras partes de los adultos analfabetos del mundo y el 40% de los niños sin escolarizar;

*elaborando manuales escolares y carpetas de formación para docentes y difundiéndolos, así como las mejores prácticas, todo ello en relación con una amplia gama de temas, desde el desarrollo sostenible hasta la educación sobre derechos humanos;

*promoviendo una respuesta global ante el VIH y el SIDA en el sector de la educación;

*fomentando la adopción de medidas especiales para impartir educación en casos de conflictos y situaciones de emergencia;

*apoyando la elaboración de programas de enseñanza y formación técnica y profesional vinculados al mundo del trabajo;

*fijando normas de calidad para la convalidación de títulos de enseñanza superior;

*fomentando asociaciones entre actores de los sectores públicos, privado y gubernamental. (UNESCO, 2009, p.5)

1.2.2 Educación para el siglo XXI

La educación transforma vidas y ocupa el centro mismo de la misión de la UNESCO, consiste en consolidar la paz, erradicar la pobreza e impulsar el desarrollo sostenible.

La UNESCO considera que la educación es un derecho humano para todos, a lo largo de toda la vida, y que el acceso a la instrucción debe ir acompañada de calidad. La UNESCO es la única organización de las Naciones Unidas que dispone de un mandato para abarcar todos los aspectos de la educación. De hecho, se le confió la coordinación de la Agenda de Educación Mundial 2030 en el marco del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4. La hoja de ruta para la consecución de este objetivo es el Marco de Acción de Educación 2030 (FFA, por sus siglas en inglés). (UNESCO, 2017)

La UNESCO ejerce el liderazgo mundial y regional en materia de educación, refuerza los sistemas educativos en el mundo entero y responde a los desafíos mundiales mediante la enseñanza, con la igualdad de género como principio subyacente.

Su labor abarca el desarrollo educativo, del preescolar a la educación superior e incluso más allá. Entre los temas figuran la ciudadanía mundial y el desarrollo sostenible; los derechos humanos y la igualdad de género; la salud, el VIH y el SIDA, y el fomento de la enseñanza técnica y la formación profesional. (UNESCO, 2017)

1.2.3 La educación transforma vidas

La UNESCO es la única organización de las Naciones Unidas que dispone de un mandato para abarcar todos los aspectos de la educación. De hecho, se le confió la coordinación de la Agenda de Educación Mundial 2030 en el marco del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4.

El Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 tiene 10 metas que engloban muchos aspectos diferentes de la educación. Existen 7 metas que son resultado esperables y 3 metas que son medios para conseguir esas metas.

En las metas encontramos el punto 4.2 Desarrollo en la primera infancia y educación preescolar universal.

Para 2030, ver porque todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y a una enseñanza preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria. (Las metas educativas, UNESCO 2017)

1.3 UNICEF

(Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia)

La UNICEF es la agencia de Naciones Unidas que tiene como objetivo garantizar el cumplimiento de los derechos de la infancia.

La Convención de los Derechos del Niño es la ley fundamental sobre la que se basa todo su trabajo. UNICEF intenta convertirla en una norma internacional de respeto de los derechos del niño.

¿Qué hace UNICEF?

UNICEF trabaja para lograr tres resultados para todos los niños:

*Un buen comienzo de la vida, en un entorno de cuidados, atención y seguridad que les permita sobrevivir y estar físicamente sanos, mentalmente alertas, emocionalmente seguros, socialmente competente y con capacidad de aprender.

*Garantías de que todos los niños tengan acceso a una educación básica de calidad y que la puedan completar.

capacidad individual en un entorno seguro y acogedor, que les permita participar en su sociedad y contribuir con ella. (UNICEF, 2017)

1.3.1 OBJETIVOS DE DESARROLLO DEL MILENIO

Educación básica e igualdad de género: Con el propósito de colaborar con la conquista del segundo y tercer objetivo de desarrollo del Milenio, UNICEF coopera con los países y gobiernos donantes y otros organismos de las Naciones Unidas en el fomento y la asignación de fondos y otras actividades relacionadas con la educación primaria universal y la igualdad de género.

Mediante el empleo de demostraciones prácticas y labores de fomento basadas en pruebas demostrables, UNICEF ayuda a los gobiernos y

agrupaciones nacionales y locales a mejorar la calidad de la educación y a aumentar las tasas de retención de alumnos.

1.4 OCDE

(La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos)

Es un organismo de cooperación internacional, compuesto por 35 estados, cuyo objetivo es coordinar sus políticas económicas y sociales.

Actualmente, la OCDE se ha constituido en uno de los foros mundiales más influyentes, en el que se analizan y se establecen orientaciones sobre temas de relevancia internacional como economía, educación y medio ambiente⁵. (OCDE, 2018)

Implementación de Política Educativa: México - OCDE

Palabras de Barbara Ischinger, ⁶ (OCDE, 2010).

A través de este acuerdo, la OCDE y México se ha unido para ser punta de lanza en un nuevo esquema para proveer la información necesaria respecto a las políticas que pueden ser desarrolladas, contextualizarlas a las necesidades de México y llevarlas a buen término.

⁵ Organización para la cooperación del Desarrollo Económico-Wikipedia, la enciclopedia libre, 4 junio 2018, tomado del segundo párrafo; apartado de Antecedentes.

⁶ Implementación de Política Educativa: México- OECD, palabras de Barba Ischinger, Directora de Educación de la OCDE; 19 de octubre del 2010, México, DF.

También presenta guías sobre cómo estas políticas pueden ser implementadas en México de forma progresiva y eficiente. Se centra en lo siguiente:

1) El aprendizaje y crecimiento de los alumnos debe ser pieza clave para potenciar el rendimiento del sistema educativo en sus diferentes niveles y en su totalidad. Los resultados de evaluaciones estandarizadas son centrales, sin embargo, otras medidas relativas al aprendizaje de los alumnos deben ser utilizadas para lograr una visión completa del aprovechamiento, considerando factores socioeconómicos.

2) Tener una evaluación de Docentes para Revisión y Mejoramiento que sea justo y objetivo debe permitir a los maestros y maestras de todos los niveles un espectro de mejoramiento, ser reconocidos por su desempeño y contribuir a los resultados educativos en conjunto.

3) Determinar la combinación específica de incentivos monetarios y no monetarios que serán más efectivos en México. Dejando de lado los reconocimientos o consecuencias relativos al resultado, para ser considerados maestros eficientes, sus estudiantes deben mostrar niveles de aprovechamiento satisfactorios.

1.5 Banco Mundial

Es una organización internacional especializada en finanzas y asistencia. Para los llamados países en desarrollo.

Apoyo del Banco Mundial (BM) a la educación: Un enfoque sistémico para lograr el aprendizaje para todos, (abril 28, 2014)

El mejoramiento de los resultados en materia de aprendizaje requiere reformas e intervenciones estratégicas en todos los niveles del sistema educativo.

Solución

Estrategia de educación. La Estrategia de Educación 2020 del Grupo del Banco Mundial, titulada “Aprendizaje para todos: Invertir en los conocimientos y las capacidades de las personas para fomentar el desarrollo” responde a los desafíos que enfrentan los niños del siglo XXI, haciendo hincapié en la necesidad de invertir para todos. Se alienta a los países a empezar el aprendizaje a través de programas de desarrollo en la primera infancia, se crea un sólido ambiente de aprendizaje que mide este y mejora la rendición de cuentas, y se desarrollan habilidades para crear una fuerza de trabajo más productiva.⁷

⁷ Apoyo del Banco Mundial a la educación: Un enfoque sistemático para lograr el aprendizaje para todos, Abril28, 2014.

1.6 Organización Mundial para la Educación Preescolar

La Organización Mundial para la Educación Preescolar (OMEP), es una organización no gubernamental y fue fundada en 1948 para promover la educación de los niños menores de 8 años en todo el mundo.

El objetivo fundamental es promover para todos los niños condiciones óptimas que les garantice bienestar, desarrollo felicidad en el interior de sus familias, instituciones y comunidades.

Distribuye información en todo el mundo a través de la publicación de la *Revista Internacional de la Infancia Preescolar*. (Sanchidrián y Ruíz, 2010, p. 420)

La OMEP se encuentra en más de 70 países y tiene representantes en las reuniones mundiales de la UNESCO, UNICEF, Consejo de Europa y otros organismos. La importancia de mencionarla es porque es una organización para la educación preescolar, que es el ámbito que me compete.

El panorama que presentan las políticas educativas internaciones muestra tan sólo un pequeño fragmento de todo lo que tienen que llevar a la práctica, siendo las de mayor peso UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y UNICEF (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia), ya que a ellas se les confiere trabajar en todos los niveles educativos y garantizar la educación.

Su trabajo es arduo, por los desafíos que enfrenta nuestra niñez en el siglo XXI, tanto en tecnología, salud, economía, cuidados y calidad de educación, ya que aún en este siglo moderno, no todos los niños y jóvenes tiene acceso a ellos.

El camino que ha de llevar al éxito de sus programas depende también del esfuerzo y dedicación que cada país logre desarrollar, por medio de la eficacia de planes y programas, que garanticen una educación de calidad, para ello se muestra a continuación lo que a México compete en materia de educación.

1.7 POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL.

En mi opinión, se definen cómo: la forma de llevar a cabo las políticas internacionales, en materia de educación, establecidas a las necesidades de cada país, siendo prioritario que cada individuo tenga acceso a ella.

“La política Educativa, es el conjunto de leyes, decretos, disposiciones, reglamentos y resoluciones que conforman la doctrina pedagógica de un país y fija así mismo los objetivos de estas y los procedimientos.” (N. Tagliabue, 2014)

Si comparamos la definición de Tagliabue; México cumple con leyes y decretos que conforman las disposiciones y reglamentos como son el artículo 1° que menciona: quienes regulan la educación que imparte el Estado y el artículo 2° nos menciona que todo individuo tiene derecho a la educación.

La doctrina pedagógica, como los objetivos y los procedimientos se llevan a cabo a través de Planes y Programas que a continuación se expondrán.

En este apartado nos enfocaremos en cómo nuestro país lleva a cabo las políticas educativas, así como sus principales actores.

1.8 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

1.8.1 ARTÍCULO 1°

Esta Ley regula la educación que imparten el Estado. Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

1.8.2 ARTÍCULO 2°

Establece que: todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables. (Lay General de Educación, 2017)

1.8.3 ARTÍCULO 3°

El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente ley. (Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, 2013)

Queda claro como los artículos 1°,2° y 3°, regulan, establecen y están obligados a prestar una educación de calidad, siendo los principales actores: el Estado. -Federaciones, entidades federativas y municipios-.

En segundo lugar, están los educandos que tienen derecho a recibir una educación de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje, para ello se necesitan los Planes y Programas de estudio.

Para continuar con los Planes y Programas de estudio, quiero exponer qué es un Plan de Estudios, para poder entender qué, cómo y para qué, implementar los planes y programas en el deber de la educación.

1.9 QUÉ ES UN PLAN DE ESTUDIO

Es un modelo sistemático que se desarrolla antes de concretar una cierta acción con la intención de dirigirla. En este sentido, podemos decir que un plan de estudios es el diseño curricular que se aplica a determinadas enseñanzas importantes por un centro de estudios.

El plan de estudio brinda directrices en la educación. Los docentes se encargarán de instruir a los estudiantes sobre los temas mencionados en el plan, mientras que los alumnos tendrán la obligación de aprender dicho contenido.

En el caso de la enseñanza la noción de plan de estudio trasciende a la de programas educativos.

El programa supone un listado con los contenidos que deben ser enseñados, el plan de estudios también se encarga de determinar cómo será la instrucción y explica por qué han sido seleccionados esos contenidos.

1.10 EDUCACIÓN ESCOLAR

1.10.1 Planes

El plan de estudio define la organización del tiempo escolar para el logro de los objetivos de aprendizaje determinados en las Bases Curriculares, definido para cada curso y sus respectivas asignaturas.

1.10.2 Programas de Estudio

El programa de estudios, por su parte, entrega orientaciones didácticas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tanto en la enseñanza básica como media, se individualizan por asignaturas, incluyendo orientaciones que se relacionan con la metodología, la evaluación y los recursos educativos involucrados, pudiendo incluir actividades que ejemplifican el proceso didáctico, de manera de apoyar el proceso posterior de planificación de clases.

1.11 PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2013-2018

Un México con Educación de Calidad para garantizar un desarrollo integral de todos los mexicanos y así contar con un capital humano preparado, que sea fuente de innovación y lleve a todos los estudiantes a su mayor potencial humano. El enfoque, en este sentido, será promover políticas que cierran la brecha entre lo que se enseña y las escuelas y las habilidades que el mundo demanda desarrollar para un aprendizaje a lo largo de la vida. (Plan Nacional de Desarrollo, 2013-2018).

1.12 PROGRAMA SECTORIAL DE EDUCACIÓN 2013-2018

El Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 hace suya la prioridad de la educación de calidad al incluirla como una de sus cinco metas nacionales. La alta jerarquía que otorga a la educación obedece a que hoy, más que nunca, las posibilidades de desarrollo del país dependen de una educación de calidad.

Una educación de calidad mejorará la capacidad de la población para comunicarse, trabajar en grupos, resolver problemas, usar efectivamente las tecnologías de la información, así como para una mejor comprensión del entorno en el que vivimos y la innovación. Tal y como lo señala el PND, el enfoque consistirá en promover políticas que acerquen lo que se enseña en las escuelas y las habilidades que el mundo de hoy demanda desarrollar para una sana convivencia y el aprendizaje a lo largo de la vida. (Programa Sectorial, 2013 -2018).

1.13 PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011, GUÍA DE LA EDUCADORA

Es nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar, sean de sostenimiento público o particular.

Establece propósitos para la educación preescolar.

En virtud de que no existen patrones estables o típicos respecto al momento en que las niñas y los niños logran algunas capacidades, los propósitos del programa

expresan los logros que se espera tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen este nivel educativo (Programa de Estudios 2011, p.13)

En resumen podemos decir que tanto los Planes y Programas, como el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, el Programa Sectorial de Educación 2013-2018 y el Programa de Estudios 2011, Guía de la Educadora, hacen mención de orientaciones didácticas que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje, en todos los niveles de educación básica, orientadas en relación con la metodología, la evaluación y recursos educativos, que ejemplifiquen el proceso didáctico y a la vez que permita la planificación de clases. Siendo éstas las prioridades de una educación de calidad; el cómo se llevan a cabo y qué papel juega para su ejecución y en particular los docentes en preescolar, siendo el ámbito que compete en este proyecto de tesis, hacen necesario puntualizar lo siguiente.

Los planes y programas son un punto de referencia, ya que el docente tiene que buscar desde que enfoque se deben implementar, con qué recursos tanto teóricos como prácticos se vale para la implementación de una enseñanza aprendizaje. La cual se estudiará en el capítulo II.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

“El punto clave del constructivismo no está tanto en el resultado del aprendizaje, sino en el proceso de adquisición del conocimiento”.
Chadwick, 2001

El presente capítulo permite el análisis del constructivismo, de manera teórica y metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante el cual, están enfocados los Planes y Programas actuales.

El capítulo tiene como propósito revisar los conceptos, teorías y autores, relacionados con el constructivismo, así como la implementación de objetivos, contenidos, las técnicas y la evaluación como resultado del aprendizaje en el alumno y las estrategias de enseñanza que proporciona el docente.

2.1 Pedagogía.

El primer concepto que necesitaba desglosar para poder analizar mi práctica docente es “PEDAGOGIA”: que se entiende como la ciencia que estudia la metodología y técnicas que se aplican para la enseñanza.

El diccionario de psicología y pedagogía lo describe como el conocimiento destinado a instituir los modos de acción que forman un sistema de educación. Pertenece al orden teórico, al conocimiento de los métodos educativos. (Euroméxico,2002, pp. 478 - 481).

Entiéndase entonces por pedagogía: materia en la cual nosotros los docentes aprendemos a cómo enseñar de una manera más apropiada para que los alumnos alcancen su máximo potencial educativo.

Con respecto a la definición anterior, analicemos el método para la implementación, adecuada a las características y técnicas, de enseñanza-aprendizaje enfocadas en el alumno.

2.2 CONSTRUCTIVISMO

¿Qué es el constructivismo?

En palabras de Mario Carretero (1997, p.21) define lo siguiente:

“Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posesión del constructivismo, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción

del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción?, fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con la que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.”

Frida Díaz-Barriga (2002) comenta:

“El constructivismo es una confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales permiten explicar la génesis del comportamiento y el aprendizaje. Se afirma que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es copia fiel del medio”. (p.428)

Esto es, el constructivismo se enfoca en la manera o la forma en como el alumno, construye sus conocimientos previos, y los enriquece con conocimientos nuevos, ya sea en la escuela o en el entorno en que se desarrolla.

A qué nos referimos los docentes al hablar de conocimientos previos, por ejemplo: el niño que entra por primera vez al kínder tiene un conocimiento de palabras, colores, números, nombres de objetos, etc., que ha aprendido y puesto en práctica en el seno familiar.

Otro ejemplo, suele presentarse cuando el alumno tiene hermanos mayores; para él, ya no le es extraño el nombre de las letras y su escritura, ya que su

curiosidad, le hace interrogar ¿qué escriben?, ¿qué palabra es esa?, etc., y empieza por imitación a tomar el lápiz e intentar trazar la letra como sus hermanos. Así es como el niño va adquiriendo conocimientos previos.

Cabe aclarar que el constructivismo no solo es el conocimiento previo, abarca también la relación social y afectivas como lo establece Vigotsky (1979 p. 94) esto permite a nivel escolar una relación simultánea entre conocimiento, maestro – alumno y alumno-alumno.

Esto ocurre de la siguiente manera: él alumno se basa en los conocimientos previos, para crear nuevos, al incorporarse a la escuela, el docente es quien facilitará el proceso de nuevos conocimientos, los cuales deben ser claros y precisos, para que el alumno procese el nuevo conocimiento; el alumno al convivir con el docente y compañeros inicia una relación afectiva.

Para sustentar lo antes mencionado, considero a Coll (1990, p450), “el profesor gradúa la dificultad de las tareas y proporciona al alumno los apoyos necesarios para afrontarlas, pero esto sólo es posible porque el alumno, con sus reacciones, indica constantemente al profesor sus necesidades y su comprensión de la situación.”

Por lo cual, es necesario considerar que no todos aprenden igual, participan igual o comunican sus dudas, por consiguiente, se hace énfasis en que el docente debe tener

conocimiento del tipo de aprendizaje de cada uno de los alumnos, y del grupo en general, por medio de la observación, lista de cotejo y el diario de la educadora, herramientas que se utilizan en nuestra práctica, pero que se explicarán más adelante.

Por consiguiente, es necesario reflexionar sobre las características de un docente constructivista. La información del siguiente cuadro fue tomada del libro “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. (Díaz y Hernández, 2002, pág.9)

Cuadro 1.1 Un profesor constructivista

- . Es un *mediador* entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos: comparte experiencias y saberes en un proceso de negociación o construcción (co-construcción) del conocimiento.

- . Es un profesor *reflexivo* que piensa críticamente su práctica, toma decisiones y soluciona problemas pertinentes al contexto de su clase.

- . Toma conciencia y analiza críticamente sus propias ideas y creencias acerca de la enseñanza y el aprendizaje y está dispuesto al cambio.

- . Promueve *aprendizajes significativos*, que tengan sentido y sean funcionales para los alumnos.

- . Presta una *ayuda pedagógica ajustada* a la diversidad de necesidades, intereses y situaciones en que se involucran sus alumnos.

. Establece como meta la *autonomía y autodirección* del alumno la cual apoya en un proceso gradual de transferencia de la responsabilidad y del control de lo aprendido.

A continuación, se explica la reflexión llevada sobre el docente constructivistas, en relación con el cuadro anterior, es importante señalar, que se toma a título personal.

Cuadro no. 1 “Análisis de autorreflexión, para un docente constructivista”



Mediador: ¿Cómo aprenden?, ¿Qué saben?, ¿Cómo lo saben?, ¿Qué le interesa saber? (Para relacionar los conocimientos previos, sobre un tema, concepto u objeto de estudio, para la construcción de nuevos conocimientos.)

Reflexivo: ¿Doy instrucciones claras?, ¿Los temas son atractivos e invitan a la reflexión?, ¿Tomo decisiones de mejora en la didáctica de conocimientos en relación con el aprendizaje del alumno?

¿Tomo conciencia y analizo mis ideas sobre cómo llevar la enseñanza y en qué consiste?, ¿Soy consciente de cómo aprenden mis alumnos?, Sí, No, ¿Por qué?

Aprendizaje significativo: ¿La información que apporto complementa la ya existente que el alumno posee?, ¿Proporciono el material ilustrativo y didáctico para llevarlos a cabo?

Ayuda pedagógica: ¿Cómo proporciono la ayuda? ¿considero cómo aprenden mis alumnos?, ¿La propuesta pedagógica es la adecuada de acuerdo con los intereses de mis alumnos?, ¿Permite involucrar a los alumnos en situaciones que ponen en práctica sus conocimientos?

Autonomía: ¿Permito la selección de materiales o los impongo?, ¿Tomo en cuenta sus opiniones y estrategias ante un reto de estudio?

Autodirección: ¿Intervengo adecuadamente en su proceso de aprendizaje o impongo mis métodos?

(Cuadro de elaboración propia)

Una vez realizada la reflexión, es necesario indagar sobre enseñanza-aprendizaje, ya que son las piezas claves sobre el diseño y desarrollo del constructivismo.

2.3 ENSEÑANZA

El diccionario de psicología y pedagogía lo define como el acto en virtud del cual el maestro pone de manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que éste los comprenda. (Euroméxico,2002, pág. 180).

2.4 APRENDIZAJE

El diccionario de psicología y pedagogía lo define como acciones llevadas a cabo y sus efectos constituyentes asociaciones que provocan estímulos en el cerebro que las refuerzan, positiva o negativamente, convirtiéndolas en estructuras cognoscitivas; es decir, conocimientos que se emplearán a partir de ese momento en los procesos del pensamiento y que, llegando el caso, podrán ser relacionados con nuevas situaciones. (Euroméxico, 2002, pág. 56).

Cuadro no. 2 “autorreflexión del proceso enseñanza-aprendizaje”



Las definiciones antes mencionadas, no proporcionan una clara propuesta de que es enseñanza-aprendizaje por carecer del contexto para llevarlas a la práctica y la falta de un método y/o enfoque que el docente implementa.

Por consiguiente, el docente continuará interrogándose como llevar a la práctica una enseñanza de calidad, y cómo se da el aprendizaje en los alumnos.

(cuadro de elaboración propia)

Como se explicó en el cuadro anterior, depende del método que el docente elija, es cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando el contexto

del grupo, es decir, grado escolar que tendrá a su cargo o tomar al grupo ya iniciado el ciclo escolar.

Pimienta, J dice acerca de las teorías constructivistas (...) *“Las teorías constructivistas se fundan en la investigación de Piaget y Vygotski, los psicólogos de la gestalt, Bartlett y Bruner, así como en la del filósofo de la educación John Dewey, por mencionar sólo unas cuantas fuentes intelectuales. Podemos decir que no hay una sola teoría constructivista del aprendizaje (...)”* (2005, p.8)

2.5 Teóricos Constructivistas

Con relación a Pimienta, hablaremos de Jean Piaget, que forma parte de una de las figuras del constructivismo, y explica el proceso cognitivo del niño.

Etapa preoperatoria: de los 18 meses de edad a los 7 años, en la etapa preoperatoria el niño posee el lenguaje y es capaz de un pensamiento simbólico, maneja imágenes y símbolos, así como acciones patentes. (Mussen, Conger & Kagan, 2004, p. 279).

Para entender cómo funciona la etapa preoperatoria es necesario enfocarnos, en cómo se da el proceso. Para ello es importante la asimilación y la acomodación.

Asimilación: incorporación de un objeto a una idea nueva o esquema que el niño ya posee. En términos sencillos, la asimilación es la aplicación de viejas ideas y hábitos a objetos nuevos, y el interpretar sucesos nuevos como parte de esquemas existentes. (Mussen, Conger y Kagan, 2004, p. 24).

Acomodación y equilibramiento: La acomodación es la tendencia a ajustarse a un objeto nuevo, a cambiar los propios esquemas de acción para acomodarlos a un objeto nuevo.

El crecimiento mental encierra la resolución de la tensión entre la asimilación y la acomodación, el conflicto entre utilizar respuestas viejas para situaciones nuevas y el adquirir (o cambiar viejas respuestas) nuevas respuestas para ajustarse a los problemas nuevos.

Cada vez que el niño se acomoda a un acontecimiento o a un problema nuevo su crecimiento intelectual avanza un poco más hacia la maduración, a consecuencia de un cambio de ideas acerca del mundo y de la generación de un esquema más adaptativo.

A esta adaptación se le llama *equilibramiento*. Inicialmente, el niño trata de comprender una experiencia nueva usando viejas ideas y soluciones. Cuando no le dan resultado, el niño se ve obligado a cambiar su comprensión del mundo de modo que, eventualmente, el suceso nuevo está en armonía con creencias anteriores.

La asimilación y el equilibramiento son procesos complementarios que tienen lugar simultáneamente. (Mussen, Conger y Kagan, 2004, pp. 24-25)

Se expone la etapa preoperatoria, por corresponder a edad de los niños de preescolar. Pero ¿cómo algo tan complejo los alumnos lo desarrollan?



Asimilación: el alumno cuenta con conocimientos previos, por estar en contacto con el mundo que lo rodea. Objetos que lo rodean, sabe que son y sus características (el alumno se apropia en su proceso de aprendizaje).

Acomodación: los nuevos conocimientos contribuyen a crear nuevas ideas de pensamiento, que favorecen la integración de un nuevo significado, adapta y reajusta la información a una situación nueva.

Como se puede observar en la fotografía, el alumno cuenta con conocimientos sobre los medios de transporte (asimilación), sin embargo, al ampliar la información que tiene de ellos, por medio de la docente, el alumno reestructura esa información, la reacomoda y expone en relación con ella (acomodación), las características, funciones y aportaciones, de los medios de transporte.

Otro gran constructivista en el aprendizaje es Vigotsky, pero sus aportaciones son en relación con el aprendizaje social.

Lev Semionovich Vigotsky: el potencial de aprendizaje del alumno en la *zona de desarrollo próximo* permite ubicar el papel docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje. La zona de desarrollo próximo (ZPD) posee un límite inferior dado por el nivel de ejecución que logra el alumno trabajando de forma independiente o sin ayuda, y un límite superior, al que el alumno puede acceder con ayuda de un docente capacitado. (Díaz, Hernández, 2002, p. 7).

Las aportaciones de Piaget, Vigotsky y Bruner dan muestra que el niño amplía sus conocimientos, partiendo de los conocimientos previos ya adquiridos en entorno al medio en el que se desarrolla; la teoría del aprendizaje social de Vigotsky, da mayor importancia en cómo el alumno desarrolla destrezas y habilidades cognitivas y afectivas, con relación a otros compañeros y el docente, ya que considera que el aprendizaje no es una actividad individual.

Para Bruner, el aprender es un proceso activo, es decir: dinámico, vivaz, eficiente en un ambiente social en el cual los alumnos reordenan nuevas ideas o conceptos basándose en el conocimiento actual que ya poseen, mediante el aprendizaje por descubrimiento donde se pone en práctica sus habilidades cognitivas.

El aprendizaje significativo es realizado por el alumno, cuando éste, aprende un contenido, y es capaz de atribuirle un significado, para lo cual, la docente debe propiciar mediante los objetivos de aprendizaje, entiéndase por objetivo: “el estado al cual se quiere llegar luego de realizar el proceso formativo” (Lamata y Domínguez, 2003:131).

que contribuyan a la participación en actividades, que permitan ampliar y profundizar el significado.

Wood, Bruner y Ross, propusieron el andamiaje; pero ¿cómo funciona? Se ejemplifica con un fragmento de la publicación de la revista Educere, el cual no puede ser mejor explicado.

“En esta nueva visión de la educación no se acentúa el trabajo en solitario de la representación y categorización cognitiva. Al contrario, la educación es un proceso público que consiste en intercambiar, compartir y negociar significados. Los andamios o, sistemas de ayuda en los procesos de enseñanza-aprendizaje, permiten moverse en seguridad hacia el próximo escalón.

Y el próximo escalón es siempre la apropiación de una determinada herramienta cultural (la lectura, la escritura, la notación matemática, el uso de Internet, etc.).
(Educere, vol.13, núm44)

Por lo tanto, el andamiaje nos permite comprender la posición del docente frente a la enseñanza de nuevos conocimientos, reajustándolos a un nivel de mayor dificultad, para potencializar el nivel cognitivo del alumno, permitiéndole razonar, reflexionar, y poner en práctica sus habilidades cognitivas, pero no solamente se da entre maestro y alumno, también se pone en práctica entre iguales, es decir, entre los mismos alumnos, donde se lleva a cabo la colaboración y el trabajo grupal.

David Paul Ausubel: según Novak (1988), la contribución principal de la teoría de Ausubel fue su énfasis en la fuerza del aprendizaje significativo, como se detalló anteriormente, en contraste con el aprendizaje por repetición.

Para que el aprendizaje sea significativo se requiere que el material también sea potencialmente significativo (para ello, debe ser relevante y tener una organización clara), además de tener una relación con los conceptos ya adquiridos por el alumno; y el alumno debe aportar una actitud favorable para comprender significativamente; es decir, debe estar motivado para dar significado propio a los contenidos (González Pérez y Criado, 2003).

Un ejemplo claro de cómo se realiza el aprendizaje significativo es: cuando el alumno memoriza las tablas de multiplicar, es necesario un aprendizaje por medio de la memorización y repetición, sin embargo, al utilizarlas en ejercicios que impliquen su práctica, es cuando se convierte en un aprendizaje significativo.

Por lo tanto, el alumno, da sentido a lo aprendido, se crea la asimilación, la acomodación y el equilibrio de nuevos conocimientos al ponerlos en práctica, como se contempló con Piaget.

En resumen, se puede decir que el constructivismo se lleva a cabo por medio de los conocimientos previos que va adquiriendo el alumno, a través de etapas de desarrollo cognitivas, como se explico al hablar de Piaget, en la etapa preoperatoria, y en la forma en cómo éstas se adquieren a través de la asimilación, acomodación y equilibrio.

Sobre esa base, toman las aportaciones tanto de Vigotsky, Ausubel y Bruner, coincidiendo en que el aprendizaje no se da en relación del alumno, por sí solo, ya que

al relacionarse con el docente y con sus compañeros, el aprendizaje se potencializa, creando un ambiente afectivo y social.

Permitiéndole al alumno poner en práctica sus capacidades cognitivas al razonar, investigar, relacionar, seleccionar, por medio del aprendizaje significativo, a través de actividades en las cuales el docente permita desarrollarlas, poniendo en práctica los pilares de la educación: el “saber” conocimientos del alumno, “saber hacer” poner en práctica los conocimientos y habilidades y el “saber ser” valores y actitudes.

David Ausubel y su “aprendizaje significativo” desde mi punto de vista es la clave del aprendizaje del alumno, si tomamos en cuenta lo siguiente.

En centros educativos privados, la realidad es muy diferente, en ellos, se debe alcanzar objetivos y metas a corto, mediano y largo plazo, ya que al trabajar con material adicional (libros y cuadernos), el tiempo es un factor por vencer. Haciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje mecanizado.

Como se expuso anteriormente, el terminar libros y el trazo correcto de una letra o la memorización de un concepto nuevo en clase, no significa que lo aprendió, en cambio cuando el niño es capaz de identificar un número en una seriación, y entienda que es agrupación, etc.; y lo lleve a la práctica, entonces se puede afirmar que hubo un aprendizaje.

Cuando los niños expresan con emoción que identificaron un número en un billete, cuando agruparon sus juguetes por colores, cuando pudieron identificar las letras o sílabas en revistas, entre otros muchos ejemplos. es ahí donde se afirma que hay un aprendizaje significativo.

En cuanto a el material que debe ser potencialmente significativo como lo estableció Ausubel; la didáctica, permite llevarlo a cabo y es pieza clave de nuestra labor docente y fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El PEP 2011 en el apartado del inciso a) *Planificación de la práctica docente* (p.95), menciona lo siguiente:

- . Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje.
- . Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.
- . Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.

Los dos puntos están claramente resueltos, ya que el primero y tercer punto tiene que ver con lo que vimos de: Jena Piaget, Vigostky y Bruner. El segundo punto, con respecto a David Ausubel.

Siguiendo a Rogoff (1984), existen cinco principios generales que caracterizan las situaciones de enseñanza-aprendizaje, donde ocurre un proceso de participación guiada con la intervención del profesor:

1° Se proporciona al alumno un puente entre la información de que dispone (sus conocimientos previos) y el nuevo conocimiento.

2° Se ofrece una estructura de conjunto para el desarrollo de la actividad o la realización de la tarea.

3° Se traspasa de forma progresiva el control y la responsabilidad del profesor hacia el alumno.

4° Se manifiesta una intervención activa de parte del docente y del alumno.

5° Aparece de manera explícita e implícita las formas de interacción habituales entre docente/adultos y alumnos/menores, las cuales no son simétricas, dado el papel que desempeña el profesor como tutor del proceso. (Díaz, Hernández, 2002, p. 8)

Con lo expuesto anteriormente, queda claro la importancia del rol del docente ante el proceso de enseñanza-aprendizaje y nos permite reflexionar sobre todo aquello que se debe poner en práctica con los alumnos de preescolar, a través de la didáctica.

2.6 DIDÁCTICA

Los expertos dicen que por didáctica se entiende como disciplina científico-pedagógica que se centra en la etapa del aprendizaje. Es decir, rama de la pedagogía que aborda, analiza y diseña esquemas y planes destinados a la teoría pedagógica, permitiéndole al docente seleccionar y desarrollar los contenidos.

Aebli (1958) escribió que la Didáctica es una ciencia auxiliar y aplicada de la Pedagogía para la realización de tareas educativas que tienen como finalidad deducir el conocimiento psicológico de los procesos de formación intelectual y revelar las técnicas metodológicas más adecuadas para el desarrollo de tal proceso.

Buyse (1964) dice que la didáctica es la rama de la Pedagogía encargada de establecer las regulaciones para el desarrollo de la práctica docente.

Stoker (1964) refiere que la Didáctica es una teoría que sustenta el proceso de instrucción y enseñanza en toda la amplitud y totalidad de los niveles escolares.

En relación con las definiciones, entiéndase por didáctica, la organización y secuencia de acciones planificadas, por el docente, para alcanzar objetivos planteados hacia el alumno en el proceso enseñan-aprendizaje.

2.6.1 ESTRATEGIA DIDÁCTICA

“El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y practica pedagógica en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje”. (Velazco y Mosquera, 2010).

Con relación a la definición de didáctica y las estrategias didácticas ésta última, se enfoca en la estructuración de la clase, la cual permite espacios para el desarrollo del aprendizaje y actividades para la aplicación de estos.

2.6.2 Componentes Básicos De Las Estrategias Didácticas

Las estrategias didácticas en la práctica diaria pueden estar entrelazadas dado que en los procesos de enseñanza y aprendizaje el estudiante como agente activo adapta y procesa la información a la par de sus expectativas y sus conocimientos previos sobre la temática a aprender. (Ronald Feo, 2010, p.223)

Las estrategias didácticas contemplan las *estrategias de aprendizaje* y las *estrategias de enseñanza*.

2.7 Estrategias de Aprendizaje

Según Schmeck (1988); Schunk (1991) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”.

Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Schön (1992) resalta la “enseñanza a través de la reflexión en la acción”, y manifiesta que el diálogo entre el docente y el alumno es condición básica para un aprendizaje práctico reflexivo; además, que el maestro transmite mensajes a sus aprendices tanto en forma verbal como en la forma de ejecutar.

Otra herramienta que se implementa en una secuencia didáctica y que permite ejecutarlas como menciona Schön, son las estrategias de aprendizaje, las cuales permiten al docente elegir, cuál de ellas favorecen al alumno en su proceso de

enseñanza-aprendizaje y que se complementa con las competencias, las cuales se retoman de manera más específica en cuanto a su aplicación.

Ejemplos:

Estrategias de Conocimientos Previos

- . Lluvia de ideas
- . Preguntas
- . Preguntas-guía
- . SQA (qué se, qué quiero saber, qué aprendí)

Estrategias Grupales

- . Debate
- . Mesa de Reflexión
- . Taller
- . Juego de roles

Los ejemplos mencionados son algunas herramientas que se consideraron en el proyecto de tesis, y que fueron tomadas del “Compendio de Estrategias de Aprendizaje” (Valdez, 2015, p. 5 -8 y 13).

Como se expuso anteriormente, el docente debe partir de: conocimientos previos de los alumnos, para implementar un aprendizaje significativo a través de estrategias de enseñanza y aprendizaje, para enfocarlas a las competencias.

Por lo tanto, se considera necesario dar un panorama del reto que todo ello implica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y los desafíos que como docentes enfrentamos al realizar la planeación por competencias.

2.8 Competencias

De acuerdo con Fernández y Salinero (2006) las competencias son un conjunto integrado de valores, aptitudes, características adquiridas de la personalidad y conocimientos puestos en práctica para satisfacer la misión demandada por las organizaciones, acordes con el espíritu de sus estrategias y de su cultura.

Es decir, una competencia es la capacidad que desarrolla el alumno al actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la acción de sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

Para ello es necesario tomar las aportaciones de Philippe Perrenoud, ya que en su libro “Diez nuevas competencias para enseñar” (2007), nos brinda el panorama de la situación actual que vivimos los docentes y la manera de poder enfrentarla.

Competencias de referencia:

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje

Ejemplos

. Conocer, a través de una disciplina determinada, los contenidos que hay que enseñar y su traducción en objetivos de aprendizaje.

. Trabajar a partir de las representaciones de los alumnos.

. Implicar a los alumnos en actividades de investigación, en proyectos de conocimientos.

Competencia de referencia:

2.-Gestionar la progresión de los aprendizajes

Ejemplos:

. Concebir y hacer frente a situaciones problemas ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos.

. Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo.

Competencia de referencia:

3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación

Ejemplos:

. Hacer frente a la heterogeneidad del grupo-clase.

. Practicar un apoyo integrado, trabajar con los alumnos con grandes dificultades.

. Desarrollar la cooperación entre alumnos, y ciertas formas simples de enseñanza mutua.

Competencia de referencia:

4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo

Ejemplos:

. Fomentar el deseo de aprender, explicitar la relación con el conocimiento, el sentido de trabajo escolar y desarrollar la capacidad de autoevaluación en el niño.

. Ofrecer actividades de formación opcionales “a la carta”.

. Favorecer la definición de un proyecto personal del alumno.

Competencia de referencia:

5. Trabajar en equipo

Ejemplos:

- . Elaborar un proyecto de equipo, de representaciones comunes.
- . Afrontar y analizar conjuntamente situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales.
- . Hacer frente a crisis o conflictos entre personas.

Competencias de referencia:

6. Participar en la gestión de la escuela

Ejemplos:

- . Elaborar y negociar un proyecto institucional.
- . Administrar los recursos de la escuela.

Competencias de referencia:

7. Informar e implicar a los padres

Ejemplos:

- . Favorecer reuniones informativas y de debate.
- . Dirigir la reunión.
- . Implicar a los padres en la valorización de la construcción de conocimientos.

Competencia de referencia:

8. Utilizar las nuevas tecnologías

Ejemplos:

- . Explotar los potenciales didácticos de programas en relación con los objetivos de los dominios de enseñanza.
- . Comunicar a distancia a través de la telemática.
- . Utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza.

Competencia de referencia:

9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión

Ejemplos:

- . Prevenir la violencia en la escuela.

. Luchar contra los prejuicios y las discriminación sexuales, étnicas y sociales.

. Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad, el sentimiento de justicia.

Competencia de referencia:

10. Organizar la propia formación continua

Ejemplos:

. Establecer un control de competencias y un programa personal de formación continua.

. Negociar un proyecto de formación común con los compañeros (equipo, escuela, red).

. Aceptar y participar en la formación de compañeros.

Lo que menciona Philippe Perrenoud, permite a los docentes dar soluciones y/o alternativas con respecto a los desafíos en los grupos de preescolar. Por lo cual los docentes no debemos tener ninguna duda de cómo llevarlas a la práctica, y cumplir con lo que propone el programa de educación...

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean

personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les implica desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera. (PEP 2011, p.14)

Por último, se anexa el siguiente cuadro, para especificar la importancia de las competencias, tomado del libro: SECUENCIAS DIDÁCTICAS: APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS. (Tobón, Pimienta y García, 2010, p.6)

Cuadro 1.1 Principios con mayor consenso en el modelo de competencias

Pertinencia	Las instituciones educativas deben generar sus propuestas de formación articulando su visión y filosofía con los retos del contexto y las políticas educativas vigentes.
Calidad	Los procesos educativos deben asegurar la calidad del aprendizaje en correspondencia con un determinado perfil de formación, considerando la participación de la comunidad.
Formar competencias	Los maestros y maestras deben orientar sus acciones a formar competencias y no a enseñar contenidos, los cuales deben ser sólo medios.
Papel del docente	Los maestros y las maestras deben ser ante todo guías, dinamizadores y mediadores, para que los estudiantes aprendan y refuercen las competencias. No deben ser sólo transmisores de contenidos.
Generación del cambio	El cambio educativo se genera mediante la reflexión y la formación de directivos, maestras y maestros. No se genera en las políticas ni en las reformas del currículo.
Esencia de las competencias	Las competencias son actuaciones o desempeños ante actividades y situaciones cotidianas que articulan y movilizan recursos personales y del contexto externo.
Componentes de una competencia	Lo más acordado es que una competencia se compone de conocimientos, habilidades y actitudes en forma articulada.

Referencia: Tobón (2009^a, 2010)

En el cuadro anterior, queda más que explicado la importancia del papel docente frente a los retos de enseñanza-aprendizaje, así como, las estrategias que se han estado mencionando a través de diversos autores, que nos permiten avanzar en los diseños y herramientas que favorezcan nuestro desempeño.

Otra herramienta utilizada por los docentes, para redactar los objetivos de las competencias y ejecutarlas en una sesión de clases es la...

2.9 Secuencia Didáctica

¿Qué es una secuencia didáctica?

Son actividades de aprendizaje organizada que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Presentan una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada. (PEP 2011, p. 101).

En la práctica, una secuencia didáctica plantea la información de conceptos, mediante los conocimientos previos que posee el alumno , con el objetivo de atraer la atención, interés y motivación del mismo (inicio), para la integración de conocimientos nuevos, apoyándonos de materiales como pueden ser las ilustraciones, fotografías, revistas, videos, entre otros, que permiten el aprendizaje significativo, al ponerlos en práctica en una tarea dada (desarrollo), que permita reflexionar, analizar, lo aprendido

tanto de forma individual o grupal, por medio de mesas de debates, lluvia de ideas, opiniones, que permitan constatar, el nuevo aprendizaje (cierre).

Para Díaz y Hernández (2002), las principales estrategias para la enseñanza que se evidencian en una secuencia didáctica puede ser:

Pre-instruccionales, preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo se va a aprender. Algunas estrategias típicas son los objetivos, ordenadores precios, agendas de trabajo.

Co-instruccionales, apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza, cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse, estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

Post-instrucción, se presentan después del contenido que se ha de aprender, permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite valorar su propio aprendizaje. Algunas de estas estrategias son: resúmenes finales, redes semánticas, cuadros sinópticos y cuadros comparativos, mesa redonda, foro, debate entre otras.

Para especificar lo anterior se anexa el siguiente cuadro de Alfonso (2003) sobre la secuencia didáctica.

MOMENTO DE INICIO .- <i>Activar la atención.</i> .- <i>Establecer el propósito.</i> .- <i>Incrementar el interés y la motivación.</i> .- <i>Visión preliminar de la lección.</i>
MOMENTO DE DESARROLLO .- <i>Procesar la nueva información y sus ejemplos.</i> .- <i>Focalizar la atención.</i> .- <i>Utilizar estrategias de enseñanza y aprendizaje</i> .- <i>Practicar.</i>
MOMENTO DE CIERRE .- <i>Revisar y resumir la lección.</i> .- <i>Transferir el aprendizaje.</i> .- <i>Remotivar y cerrar.</i> .- <i>Proponer enlaces.</i>



La esencia de una secuencia didáctica es partiendo de los estilos de aprendizaje de los alumnos y del grupo, que a continuación se explican (Mosquera Ingrid (2017), Estilos de aprendizaje: clasificación sensorial y propuesta de Kolb.

2.10 Estilos de aprendizaje

La hipótesis de las inteligencias múltiples es un modelo de concepción de la mente propuesto en 1983 por Howard Gardner, profesor de la Universidad de Harvard.

Hasta la fecha, Howard Gardner y su equipo de la Universidad de Harvard han identificado doce tipos de distintos de inteligencias:

+Lingüístico-verbal=consiste en la dominación del lenguaje.

+Lógico-matemático= capacidad de conceptualizar las relaciones lógicas entre las acciones o los símbolos.

+Visual-espacial=capacidad humana de poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas.

+Corporal-kinestésica=capacidad para coordinar movimientos corporales.

+Intrapersonal=habilidad para relacionarse y llevarse bien con otras personas.

+Naturalista=sensibilidad que muestran algunas personas hacia el mundo natural.

+Emocional=mezcla entre la interpersonal y la intrapersonal.

+Existencial=meditación de la existencia. Incluye el sentido de la vida y la muerte.

+Colaborativa=capacidad de elegir la mejor opción par alcanzar una meta trabajando en equipo.

2.10.1 Estilos de aprendizaje: clasificación sensorial y propuesta de Kolb

La clasificación sensorial

La clasificación sensorial, también denominada VAK, destaca que todos tenemos un sentido favorito y que podemos mejorar el aprendizaje si contemplamos estas preferencias sensoriales.

Principalmente, se distinguen tres grandes sistemas para asimilar la información recibida.

Visual

Es un estilo relacionado con ver y leer.

Auditivo

Este estilo está relacionado con hablar y escuchar.

Sirve para unir ideas o elaborar conceptos abstractos con la misma destreza y rapidez que el sistema visual.

Kinestésico

Este estilo está relacionado con tocar y hacer. El aprendizaje suele ser más lento que cualquier de los otros dos y se necesita más tiempo.

2.10.2 La clasificación de Kolb

David Kolb, un teórico educativo de procedencia estadounidense, creía que el aprendizaje se desarrollaba a partir de tres factores causales: genética, experiencias de la vida y experiencias del entorno.

De este modo, definió cuatro tipos de aprendizaje.

Convergente

Las habilidades predominantes de personas convergentes hacen referencia a la experimentación activa.

Estos alumnos.

- Son prácticos.
- Buscan solucionar problemas.
- Suelen mostrar intereses tecnológicos.

Divergente

Las habilidades más frecuentes en personas divergentes hacen referencia a las áreas de la experiencia concreta y la observación reflexiva.

Estos alumnos:

- Quieren conocer y sopesar diferentes puntos de vista.
- Tienen una mente abierta.
- Reflexionan antes de tomar decisiones.
- Siempre están dispuestos a recibir retroalimentación.
- Les gusta escuchar.
- Son emocionales y creativos.
- Suelen mostrar interés por las artes.

Asimilador

Las habilidades predominantes en personas asimiladoras están relacionadas con la abstracción y los estudiantes.

Los alumnos:

- Prefieren leer y estudiar.
- Se muestran más interesados en las ideas abstractas que en las personas y los sentimientos.
- No son especialmente sociables.
- No se preocupan por la aplicación práctica de la teoría.
- Suelen mostrar interés por carreras científicas.

Acomodador

Las personas acomodadoras muestran habilidades de carácter experimental.

Los alumnos:

- Se fían de su intuición.
- Actúan y deciden sin demasiada reflexión previa.
- Son activos e impacientes.

-Muestran interés por el trabajo en grupo.

-Preferentemente emplean el enfoque de ensayo-error.

Por el momento todo a quedado estructurado en la manera en que el docente debe llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje hacia sus alumnos, así como las herramientas para su ejecución a favor de los alumnos, pero también se debe enfocar en el lugar en dónde se lleva acabo.

2.11 Ambientes de Aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje son todos aquellos lugares, que permitan realizar y desarrollar actividades de aprendizaje, dónde los alumnos cuenten con espacios y materiales que potencialicen lo ya aprendido, de una manera lúdica y recreativa.



Los alumnos ponen en práctica sus destrezas y habilidades, para encestar una pelota. Analizan a qué distancia pueden encestarla en los diferentes tamaños de los cilindros, propiciando el trabajo en equipo, fortaleciendo las relaciones personales y la convivencia del grupo.

Se trabajaron los campos.

-Pensamiento matemático.

-Desarrollo personal y social

El Plan de Estudios 2011, denomina ambientes de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación docente para construirlos y emplearlos como tales. (p.32).

El Programa de Estudio 2011, Guía de la Educadora nos menciona los siguiente: “son escenarios para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje. Constituye la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, en la escuela y en el entorno, pues el hecho educativo no sólo tiene lugar en el salón de clases, sino fuera de él para promover la oportunidad de formación en otros escenarios presenciales y virtuales”. (p. 98).

Retomando a Ausubel en referencia con el potencial significativo del material, éste toma relevancia en los ambientes de aprendizaje, quedando sustentado lo que los programas solicitan al maestro.

Se puede convertir un patio en un ambiente de aprendizaje, siempre y cuando se tome en cuenta qué se quiere enseñar, recordemos también que el niño necesita espacios libres y divertidos que permita potencializar su aprendizaje de manera significativa.

Los laboratorios de ciencia que cuentan algunas escuelas también pueden potenciar el aprendizaje, es necesario que el docente y el maestro del laboratorio se organicen en la manera de cómo planear el material con respecto al objetivo del aprendizaje, a manera que les sea llamativo a los alumnos y propicie la motivación, al objeto de estudio.

El laboratorio de computo es otro ambiente de aprendizaje, la docente puede diseñar estrategias de aprendizaje con el contenido que maneje el profesor por medio de las TIC'S, ya que cuenta con una gran variedad de material audiovisual y programas que permiten el aprendizaje de forma divertida y llamativa.

El uso de materiales y recursos educativos, son relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como se hablo ya en los ambientes de aprendizaje, el material debe estar estratégicamente diseñado a la edad de los preescolares; enfocado en el tema a desarrollar, así como los materiales digitales, que potencializan la manera de implementar los temas.

En resumen, los ambientes de aprendizaje se crean con diferentes propósitos educativos de enseñanza-aprendizaje, pero dependerá del docente la utilización de estrategias para realizarlos, las cuales pueden ser compartidas con otros miembros académicos, como se expuso anteriormente; ya que el conocimiento es acción, movimiento y esparcimiento, así que no nos limites al salón de clases.

Por último, llega el momento de estructurar todo lo que se ha dicho sobre enseñanza-aprendizaje, en la planificación de clases. Es necesario aclarar, que no existen un patrón único, toda escuela o institución tiene sus propios criterios para realizarlos, pero la finalidad es la misma.

2.12 Planificar para potenciar el aprendizaje

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben presentar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución. (Plan de Estudios 2011, p.31)

Para diseñar una planificación se requiere:

Del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en que se desenvuelven. (Plan de Estudios 2011, pág.31)

Diseñar actividades implica responder a cuestiones como las siguientes:

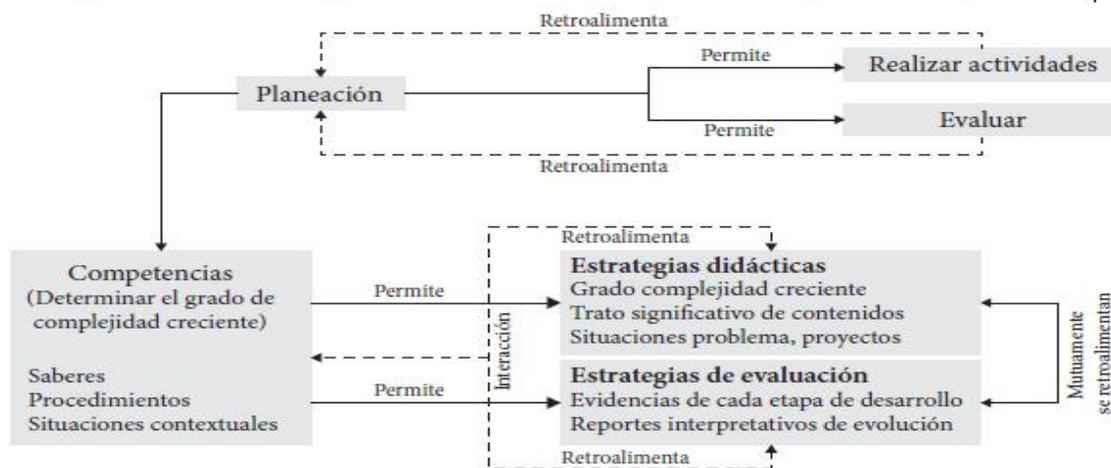
- ¿Qué situaciones resultarán interesantes y desafiantes para que los estudiantes indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen?
- ¿Cuál es el nivel de complejidad que se requiere para la actividad que se planteará y cuáles son los saberes que los alumnos tienen?
- ¿Qué aspectos quedarán a cargo de los alumnos y cuáles será necesario explicar para que puedan avanzar?
- ¿De qué manera podrán en práctica la movilización de saberes para lograr los aprendizajes y qué desempeños los harán evidentes? (Plan de Estudios 2011 pág. 31).

Una vez entendido lo que es y lo que implica una planificación; es el momento de llevarla a una secuencia didáctica, para la cual recurrí a Ángel Díaz-Barriga (2013), que menciona lo siguiente: una secuencia didáctica es una tarea importante para organizar situaciones de aprendizaje que se desarrollan en el trabajo de los estudiantes.

2.13 LA ESTRUCTURA DE UNA SECUENCIA

Se integra con dos elementos que se realizan de manera paralela: la secuencia de las actividades para el aprendizaje y la evaluación para el aprendizaje inscrita en esas mismas actividades.

Figura 3. Modelo de planeación dinámica en un enfoque de competencias



Nota: El cuadro es tomado de Díaz-Barriga, Ángel "Construcción de programas desde la perspectiva de desarrollo de competencias", en revista *Perfiles Educativos* IISUE-UNAM. (En prensa)

El cuadro permite visualizar, la elaboración de una secuencia didáctica se encuentra inscrita en el marco de un proceso de planeación dinámica, donde todos los factores de la planeación se afectan entre sí.

Otros elementos que considera Díaz-Barriga (2013) son: la línea de secuencia didáctica que consiste en tres tipos de actividades: apertura, desarrollo y cierre. En la actividad de apertura menciona que es variable, permite abrir el clima de aprendizaje.

En actividades de desarrollo, menciona que tiene la finalidad de que el estudiante interacciones con una nueva información. Afirma que hay interacción porque el estudiante cuenta con una serie de conocimientos previos. También menciona que es conveniente que apoye la discusión de los alumnos con determinadas preguntas guía.

En las actividades de cierre menciona que se realizan con la finalidad de lograr una integración del conjunto de tareas realizadas, permitiendo realizar una síntesis del proceso y del aprendizaje desarrollado.

Las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizan con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. (Ángel Díaz-Barriga, 2013)

Con este párrafo, se da por entendido en qué y para qué, se realiza una secuencia didáctica.

Con las aportaciones de Díaz- Barriga, se sobreentiende la importancia, de conocer que tipo de pedagogía emplear para los alumnos, como lo proporciona el constructivismo, la manera en proporcionar los aprendizajes a través de las distintas aportaciones de los autores antes mencionados, así como del tipo de aprendizaje de los alumnos y del grupo en general, para poder desarrollar adecuadamente una secuencia didáctica.

2.14 La Evaluación

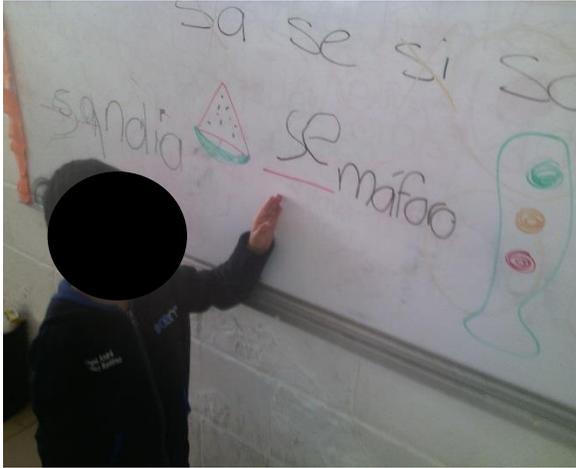
Por último, se proporciona la manera en como se pueden evaluar a nuestros alumnos de edad preescolar, para ello el PEP 2011, especifica que la docente debe promover la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

La evaluación, tiene como finalidad, proporcionar información de manera cualitativa (observación) y cualitativa (rúbricas, exámenes, etc.) en distintos momentos de una clase; permitiendo identificar los logros y dificultades de los alumnos en el aprendizaje. La evaluación es realizada por el docente en cuestión de mejorar su intervención educativa, permitiéndole reflexionar en la implementación de conceptos, técnicas, apropiadas al perfil de su grupo.

Cabe destacar que la evaluación implica a los propios alumnos en su proceso de aprendizaje como a continuación se especifica.

2.14.1 Autoevaluación

La autoevaluación tiene como fin que los estudiantes conozcan, valoren y se corresponsabilicen tanto de sus procesos de aprendizaje como de sus actuaciones y cuenten con bases para mejorar su desempeño. (p.109)



La fotografía muestra evidencias de cómo el alumno a construido su propio aprendizaje y es capaz de tomar decisiones en la resolución de un ejercicio.

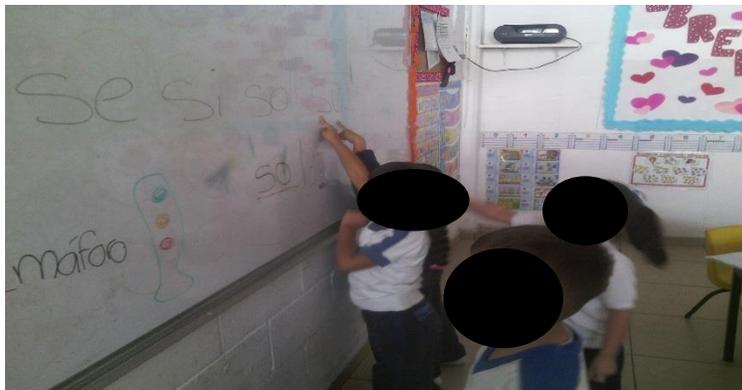
La característica de la autoevaluación es que permite al estudiante comprobar el progreso de su aprendizaje.

Otra característica es que, si el niño enfrenta dificultad, puede ser apoyado de sus propios compañeros o docente, permitiéndole reestructurar su aprendizaje.

Pérez (1997) lo que caracteriza a la autoevaluación es que solo participa el estudiante de forma directa, debido a que se trata de un aprendizaje autónomo, se convierte en el protagonista indiscutible de su proceso de aprendizaje, aumentando su motivación, compromiso y responsabilidad.

2.14.2 Coevaluación

La coevaluación es un proceso donde los estudiantes además aprenden a valorar el desarrollo y actuación de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva y representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y generar conocimientos colectivos. (p.109).



La coevaluación permite posicionar a los alumnos en el papel del docente, les permite evaluar, el proceso de aprendizaje de su o sus compañeros, proporcionando sus propios métodos, técnicas.

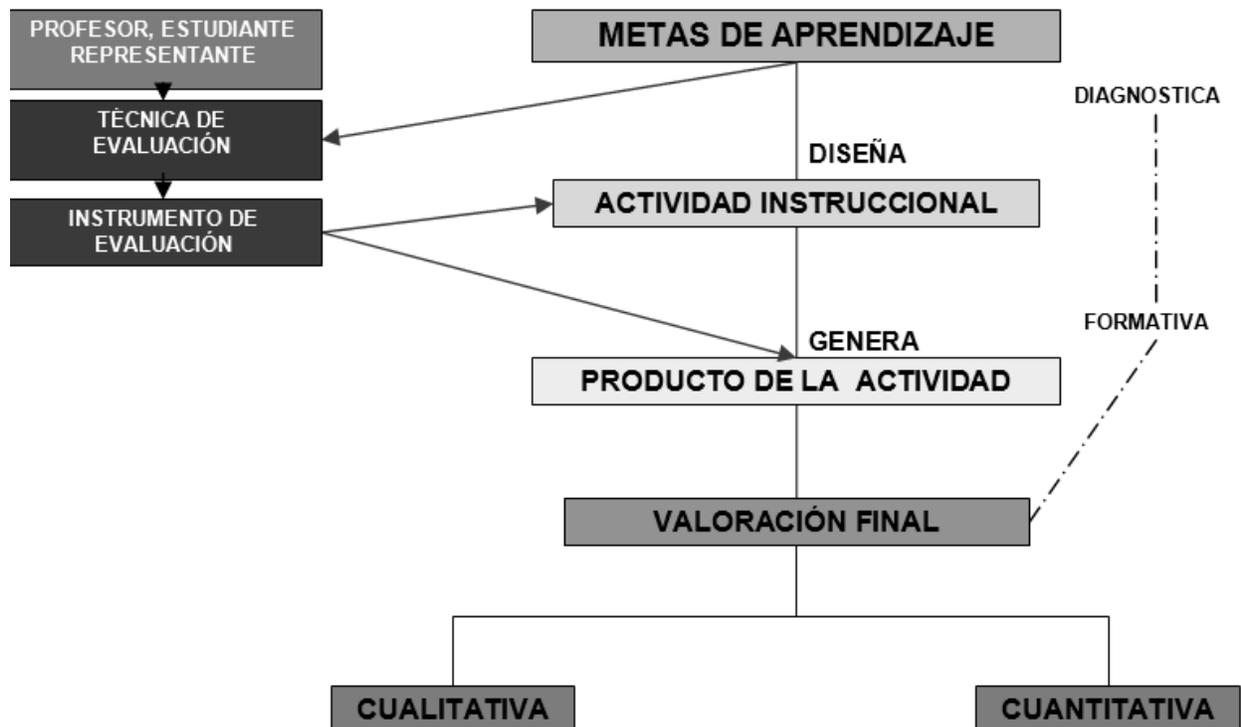
Y como se puede observar en la fotografía, señalan en dónde fue el error y porqué.

2.14.3 Heteroevaluación

La heteroevaluación dirigida y aplicada por el docente tiene como fin contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades para aprender y la mejora de la práctica docente. (p.109)

De acuerdo con Ronal Feo (2010), el conocimiento de las distintas formas de evaluar permite a la docente establecer las estrategias de evaluación, para identificar los logros alcanzados de los alumnos, en las metas del proceso enseñanza-aprendizaje, como se especifican en el cuadro siguiente. (p.233).

Componentes de la Estrategia de Evaluación



Ronal Feo, 2010, "Orientaciones básicas para el desempeño de estrategias didácticas", pág. 233

En resumen, la evaluación es pieza clave para apoyar a la educadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje; porque le permite verificar los aprendizajes obtenidos, de cada alumno y del grupo, así como las dificultades, que le permitirán mejorar su práctica educativa.

A título personal, es preferible mantener una evaluación en cada secuencia didáctica, ya que permite tener elementos para registrar los avances en los aprendizajes,

para establecer estrategias que permitan potencializar el aprendizaje significativo, en relación con los logros esperados, de los objetivos de cada campo formativo.

Apoyándonos en la autoevaluación, ya que el alumno reflexiona analiza, tanto sus logros como sus dificultades en la realización de un ejercicio, una tarea dada o en la exposición de un tema. Permitiéndole registrar a la educadora, en qué nivel de aprendizaje se encuentra el alumno.

En la coevaluación, permite a la educadora evaluar los aspectos cognitivos, sociales y afectivos, que desarrolla el alumno, al realizar una tarea, un proyecto o actividad en grupo, ya que presenta un panorama, de las estrategias que cada alumno aporta y las comparte en la realización de una actividad, al corregir, opinar, dirigir y apoyar a sus compañeros.

La heteroevaluación nos permite comprender si las estrategias de enseñanza favorecieron o dificultaron los aprendizajes esperados de los alumnos, permitiendo al alumno, indagar y aprender solos.

La docente basa su la evaluación por medio de registros, como los proporcionados en el libro "*Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4*" (2012) como:

-Registro anecdótico: informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. (p.27).

-Portafolio: es un concentrado de evidencias estructuradas que permite obtener información valiosa del desempeño de los alumnos. (p.27).

-Rubrica: instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada. (p.27).

Estos son algunos ejemplos, que permiten la evaluación, permitiendo reflexionar, analizar, y/o reestructuración los métodos (procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias), las técnicas (actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden) y material (cuadernos, libros, material didáctico, proyectos, etc.) que se utilizaron en los procedimientos de aprendizaje.

En conclusión, podemos afirmar que el constructivismo, potencializa la enseñanza-aprendizaje, a través de los conocimientos previos del alumno, permitiendo al docente ser un puente entre el conocimiento ya adquirido y del nuevo.

Ofrece teorías de grandes pedagogos como Jean Piaget, Vigotsky, Bruner y Ausubel, que sustentan las bases de un aprendizaje cognitivo, social y afectivo, permitiéndole al alumno un aprendizaje significativo, que en mi opinión es pieza clave del aprendizaje, a través de los estilos de aprendizaje de este y del grupo.

Por último, en cuanto a la metodología, permite al docente abastecerse de recursos teóricos a partir de las aportaciones de Velazco y Mosquera, Ronald Feo, Philippe-Perrenoud, Díaz-Barriga, Howard Garden y Kolb y más actores del constructivismo, mencionados durante el capítulo, permitiendo desarrollar, analizar, estructurar..., los objetivos de aprendizaje, a través de la reflexión, ¿qué voy a enseñar?, ¿Cómo lo voy a enseñar? A partir de competencias, estrategias didácticas..., que sirven de guía para la implementación del constructivismo, culminando con la evaluación, que tiene como fin, situar el nivel de aprendizaje del alumno

CAPÍTULO III

3.1 DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

El presente capítulo tiene como finalidad presentar los objetivos tanto generales como específicos, de las estrategias didácticas que se utilizaron en la resolución de la problemática presentada en el grupo de Kinder dos de preescolar, así como la realización de fichas técnicas como evidencia.

3.1.1 Objetivo General de la Propuesta de Intervención

Desarrollar una propuesta pedagógica, que permitiera establecer estrategias de enseñanza- aprendizaje en niños de 4 a 5 años en preescolar.

3.1.2 Objetivos Específicos de la Propuesta de Intervención.

- Estructurar una metodología basada en el constructivismo.
- Estructurar técnicas para la enseñanza-aprendizaje por medio de objetivos, contenidos, técnicas y recursos.
- Estructurar los objetivos planteados de las competencias que marca el PEP 2011.

3.1.3 Resolución de la Problemática en el Proyecto de Intervención

El método constructivista, me permitió desarrollar el proyecto de intervención en la práctica educativa del grupo de segundo año de preescolar, por medio de las aportaciones teóricas de sus principales exponentes en el constructivismo, las cuales se implementaron para el diseño de métodos, técnicas y recursos, que me permitieron hacer frente a los desafíos que se presentaron y que se exponen a continuación:

-Tomar al grupo ya empezado el ciclo escolar.

-No se contaba con información de los alumnos, en cuanto a su contexto familiar, portafolio de evidencias y en el diario de la educadora únicamente especificaba el tema visto, comportamiento general del grupo, en cuanto a la conducta del día, la descripción de algunos accidentes en los niños en el aula y salón de clases.

-La exigencia de los padres de familia por completar los cuadernos, libros y temas, así como la nivelación de conocimientos que se habían trabajado en el otro grupo del mismo grado.

-La Rendición de Cuentas, de los logros de aprendizaje de los alumnos.

Con relación a lo expuesto, se muestran las evidencias utilizadas en el diseño del proyecto de intervención de enseñanza-aprendizaje, para conocer los logros y las necesidades del grupo de kínder dos.

Con relación a los aprendizajes previos de los alumnos, se realizó un diagnóstico, que me sirvió de herramienta para conocer sus conocimientos y actitudes de los alumnos. Y así poder enfocarme en sus fortalezas y debilidades. (véase anexo)

La anterior lista de cotejo da ejemplo de todo lo que se habló en el capítulo II, en relación con los aprendizajes previos de los alumnos, para realizar estrategias didácticas con base en lo que saben los alumnos, para ir aumentando sus conocimientos, es decir el andamiaje.

Los resultados de la lista de cotejo antes vistas, arrojo varios desafíos educativos. Ya que más de la mitad del grupo contaba con un perfil de egreso del primer año de preescolar aceptable, pero el resto no contaba con él.

Así que fue necesario realizar otra lista de cotejo, que me permitiera identificar las necesidades de cada alumno, en los campos formativos: lenguaje y comunicación y pensamiento matemático. Siendo estos campos formativos los de mayor peso, es decir le dan un mayor valor tanto los directivos como los padres de familia.

Conviene subrayar, que por no contar con la autorización de la escuela y de los padres de familia, se omitirán los nombres de los alumnos, por tanto, sólo se toma uno de los apellidos de los alumnos.

Esta segunda lista me permitió observar que se debía fortalecer, ya que para leer y escribir era necesario el uso correcto del lápiz, los aprendizajes previos de las letras

antes vistas (en kínder uno), y de las nuevas letras que debían aprender, así mismo como la escritura de números y el trazo de figuras geométricas. (véase anexo)

Los aspectos que evaluar son específicos para determinar el nivel de desarrollo en su ejecución, permitiendo la realizar de actividades de apoyo, para el fortalecimiento de dicho aspecto.

El siguiente factor que vencer era el tiempo, así que se implementa un aula interactiva con los siguientes recursos: Ipad, carteles, libros ilustrados, material de ensamble y pinzas de ropa (para trabajar motricidad fina). Con el objetivo de atraer la atención de los alumnos y motivarlos con los recursos antes mencionados.

Se pone en práctica lo que Ausubel mencionaba sobre potencializar el material, para que el aprendizaje sea significativo, creando ambientes de aprendizaje, que evidencian la participación de los alumnos en ellos, como se muestra en las fotografías.

Foto no. 1



Se realizan rincones de aprendizaje, que permiten poner en práctica los conocimientos previos y los nuevos.

Por medio de materiales como: láminas, carteles, entre otros, llamativos y manipulables.

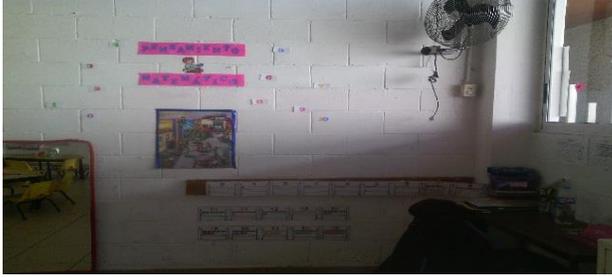


Foto no. 2

En las dos imágenes que se muestran a continuación, los alumnos ponen en práctica sus conocimientos previos, analizan y reflexionan, al mismo tiempo se establece el andamiaje.

Foto no. 3



Foto no. 4



Esto fomentó que los alumnos llegaran temprano, solicitaran el material didáctico, realizaran actividades que le permitían poner en práctica sus conocimientos, por medio de la reflexión, y el análisis, permite la información y punto de vista de otros compañeros. Llevando acabo la autoevaluación y coevaluación.

Considerando que el niño debe desarrollar habilidades y estas deben ser aplicadas en competencias, como marca el programa PEP 2011. Las siguientes imágenes sirven de ejemplo trabajado en algunos campos formativos.

Foto no. 5



Lenguaje y comunicación

Competencia que se favorece: reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

Foto no. 6



Pensamiento matemático.

Competencia que se favorece: resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Foto no. 7



Desarrollo físico y salud

Competencia que se favorece: utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Foto no. 8



Exploración y Conocimiento del Mundo

Competencia que se favorece: entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

Foto no. 9



Desarrollo personal y social

Competencia que se favorece: establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

En las secuencias de fotografías de la 5 a la 9, se da claro ejemplo sobre lo que Philippe Perrenoud (2007) nos explicaba en una de sus “Diez nuevas competencias para enseñar”, y permitieron la implementación de las siguientes.

Competencia de referencia:

1 Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.

Competencia de referencia:

4 organizar y animar situaciones de aprendizaje. (Fotografías 11,12 y 13)



Foto no. 10 Implicación de los alumnos en sus aprendizajes y en sus trabajos



Foto no. 11



Foto no. 12



Foto n. 13

El programa también especifica que *“la selección de competencias se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en ambientes familiares y sociales en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje”*. (pág.14).

Las siguientes fotografías dan prueba de las experiencias sociales, en este caso al ir a una granja, el aprendizaje se vuelve significativo, se retoma ese aprendizaje con conocimientos nuevos en el aula, y se finaliza con la autoevaluación como se observa en la última fotografía.

Foto no. 14



Foto no. 15



Foto no. 16



Ejemplos sobre lo que menciona Philippe Perrenoud (2007) en:

Competencias de referencia:

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje
 2. Trabajar a partir de las representaciones de los alumnos.
- . Implicar a los alumnos en actividades de investigación, en proyectos de conocimientos

EJEMPLOS DE SECUENCIA DIDÁCTICA



Inicio: Se motiva al alumno a participar en el tema, para que proporcione la información de sus aprendizajes previos.

La docente emplea preguntas guías, para ampliar la información, apoyándose de imágenes e ilustraciones.



Desarrollo: Los alumnos ponen en práctica los conocimientos previos, con los nuevos (andamiaje), comparan su información, exponen sus puntos de vista, reflexionan sobre el tema de estudio (aprendizaje significativo)



Cierre: El alumno pone en práctica los conocimientos nuevos, los transfiere en la resolución de ejercicios que lo ponen a prueba.

El alumno identifica el nivel de su desempeño en los logros de su aprendizaje, identifica dificultades en la realización de los ejercicios, así como los logros en su ejecución, comparte su experiencia al solicitar ayuda o expresar que fue fácil el ejercicio.



Es importante que la docente, tome en cuenta el tiempo que se llevará a desarrollar un tema, así como el tiempo en la participación de los niños en la intervención de este, para permitirle analizar, reflexionar, cuestionar el trabajo tanto en lo individual, como en lo grupal.

Permitiéndole al docente evaluar: el saber y el saber hacer que desarrollan los niños, sobre el conocimiento nuevo, mediante el interés y motivación del alumno sobre el mismo, así como la autoevaluación y la coevaluación.

Recordemos que la finalidad de la evaluación permite tomar decisiones de mejora, durante todo el proceso educativo, que permiten analizar los avances y los logros de los alumnos.

3.2 FICHAS TÉCNICAS

Profa. Rosalinda Zárate Martínez. Grupo 2° A Materia Español Mes: Marzo
 Día Lunes13

Campo Formativo	Competencias	Aprendizajes Esperados	No. DE SESIÓN 1
Exploración y conocimiento del mundo.	Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.	Registra mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.	RECURSOS DIDÁCTICOS
TEMA El sistema Solar No. de participantes 13	<p>Inicio: La docente explicará a los alumnos “El sistema solar”. Proporcionando imágenes de este, y por medio de un video. A través de preguntas guía, establecerá los conocimientos previos de los alumnos con el tema.</p> <p>Desarrollo: se solicitará a los alumnos explicar lo que más les gusto del Sistema Solar, apoyándose de ilustraciones. Por medio de estrategias grupales: mesa de reflexión, opinarán sobre ¿Qué pasaría si un planeta se acerca al sol? ¿Por qué es importante el sol, para el Planeta Tierra?</p> <p>Cierre: Se solicitará a los alumnos, que platiquen lo que más les gusto del video, qué pueden decir, sobre el sistema solar, qué planeta les gusto más y por qué. Por último, empezar la realización del móvil del sistema solar.</p>		IPAD, grabadora, palitos de madera, estambre, pelotas de unicel de diferentes tamaños y acuarelas.
EVALUACIÓN	<p>Autoevaluación: Los alumnos explicaron a detalle sobre lo que entendieron del sistema solar.</p> <p>Coevaluación: los alumnos se corregían sobre la información que les proporción el video, mediante la mesa de reflexión. Solicitaban al compañero en turno, si podía dar su opinión sobre lo que él comentaba.</p> <p>Heteroevaluación: por medio de la observación, preguntas guías y lista de cotejo.</p>		

Campo Formativo	Competencias	Aprendizajes Esperados	No de sesión 2
Exploración y conocimiento del mundo.	Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.	Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funciona y de qué están hechas las cosas.	RECURSOS DIDÁCTICOS
TEMA Los planetas No. de participantes 13	<p>Inicio: La docente continua con el tema “El sistema solar”, pero ahora dando mayor peso a la descripción de cada uno de los planetas, por medio de videos e ilustraciones.</p> <p>Desarrollo: la repartirá a cada alumno un títere de astronauta y les pedirá a los alumnos que, por turno, pasen al frente a explicar lo que entendieron del planeta que más les gusto apoyándose de su títere.</p> <p>Cierre: Se continúa con la elaboración del móvil, se pintarán las bolas de unicel de acuerdo con el tamaño del planeta (basados en la imagen de la ilustración), permitiendo al alumno indagar, el tamaño de las pelotas, para posteriormente pintarla de acuerdo con el color de cada planeta del sistema solar, se permitirá a los alumnos jugar libremente con su títere.</p>	IPAD, grabadora, títeres, pelotas de unicel de diferentes tamaños y acuarelas.	
EVALUACION	<p>Autoevaluación: los alumnos mencionaban las características de los planetas en general, dibujaron sus planetas al mismo tiempo que mencionaban que les gusto de él, de acuerdo con la información del video.</p> <p>Coevaluación: Se agruparon por parejas y empezaron a jugar con sus títeres, al mismo tiempo que recorrían sus planetas y mencionaban información de ellos. Algunos corregían la información, otros ampliaban la información, ya que los habían comprado libros.</p> <p>Heteroevaluación: Observación del grupo, lista de cotejo y lluvia de ideas.</p>		

Campo Formativo	Competencias	Aprendizajes Esperados	No. de sesión 3
Exploración y conocimiento del mundo.	Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.	Se forma una idea sencilla, mediante relatos, testimonios orales o gráficos y objetos de museos, de qué significan y a qué se refieren las conmemoraciones de fechas históricas.	RECURSOS DIDÁCTICOS
TEMA El trabajo No. de participantes 13	<p>Inicio: Se platicará con los alumnos sobre el "Día del trabajo". Se pedirá a los alumnos que entiendan por ¿Trabajo? ¿Por qué es importante trabajar? La docente platicará con los alumnos sobre la conmemoración del 1° de mayo, reforzará la información con un vídeo educativo sobre el día del trabajo.</p> <p>Desarrollo: Se invita a los alumnos a exponer sus ideas sobre: ¿Qué son los trabajadores?, ¿Para qué trabaja la gente? ¿Qué son los derechos de los trabajadores? Así cómo ¿Por qué es importancia de los derechos de los trabajadores?</p> <p>Continuaremos con la participación de cada alumno para que platique en qué trabajan sus padres.</p> <p>Cierre: Se solicitará a los alumnos, que realicen un collage individualmente sobre lo que entendieron del tema, posteriormente pasarán a explicar a sus compañeros.</p>	IPAD, monografía del día del trabajo, hojas blancas, pegamento y crayolas.	
EVALUACIO	<p>Autoevaluación: los niños dibujaron a sus personajes y mencionaban características de estos y del tipo de trabajo que realizaban. Mencionaban también que se les parecía injusto que los niños trabajaran.</p> <p>Coevaluación: En grupos de cuatro alumnos, los alumnos expresaron cual trabajo era el más peligroso, mencionaron de acuerdo con el personaje que les gusto, cuál era el peligro que podían tener como: el de ser bombero.</p> <p>Heteroevaluación: Lista de cotejo y observación del grupo.</p>		

Campo Formativo	Competencias	Aprendizajes Esperados	No. de sesión 4
Desarrollo personal y social.	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.	RECURSOS DIDÁCTICOS
TEMA Los derechos de los trabajadores. No. de participantes. 13	<p>Inicio: Se continua con el tema "El día del trabajo, la docente retomará el video educativo y posteriormente la docente, explicará la importancia de los derechos de los trabajadores. Por medio de preguntas guía la docente invitará a reflexionar sobre lo que solicitaban los trabajadores.</p> <p>Desarrollo: Se invitará a los alumnos a reflexionar, mediante mesas de reflexión en equipo de cuatro alumnos, sobre ¿Te gustaría trabajar todo el día en la escuela? ¿Sabes cuáles son tus derechos como alumno? ¿Cómo te sentirías si la profesora, no te dejara participar? ¿Cómo te siente cuando tus compañeros no escuchan tu opinión o no quieren jugar contigo? ¿Sabes lo que significa la armonía? Se explicará a los alumnos la importancia de expresar sus sentimientos y emociones, así como, la importancia de convivir en armonía.</p> <p>Cierre: cada grupo elegirá un representante y dará las conclusiones de las preguntas hechas antes. Se repartirá a cada alumno un dibujo, en el cual deben: marcar una paloma a las acciones que invitan a convivir en armonía y tachar las acciones que invitan al conflicto en el trabajo.</p>	IPAD, crayolas y plumones.	
EVALUACION	<p>Autoevaluación: los alumnos se expresaron efusivamente, sobre lo que no les parecía sobre el exceso de trabajo, ampliaban sus comentarios sobre los derechos de los trabajadores.</p> <p>Coevaluación: los alumnos solicitaban su participación en las mesas de reflexión, cuando no les agradaba la opinión de algún compañero, entre ellos se coordinaban para tomar la palabra. Expresaron su molestia cuando no les permitían terminar su opinión.</p> <p>Heteroevaluación: Observación de la participación de los alumnos en las mesas de reflexión y lista de cotejo.</p>		

Campo Formativo	Competencias	Aprendizajes Esperados	No. de sesión 5
Pensamiento matemático.	Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.	Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos), nombra las figuras.	RECURSOS DIDÁCTICOS
TEMA Armando figuras No. de participantes 13	<p>Inicio: La docente mostrará figuras geométricas de madera, por medio de lluvia de ideas, recabará los aprendizajes de los alumnos en el conocimiento de las figuras.</p> <p>Desarrollo: La docente formara 3 equipos a cada equipo les repartirán figuras geométricas de madera, solicitará a los alumnos que describan sus atributos. Posteriormente saldrán al patio a realizar la copia de patrones de figuras geométricas con gises colores. La docente realizará un recorrido con los alumnos para observar y compararán figuras geométricas en las instalaciones de la escuela.</p> <p>Cierre: Se repartirá a cada alumno, palitos de madera y plastilina, para que realicen sobre hojas, las figuras geométricas que se vieron. Se pedirá a cada alumno que muestre su trabajo y hablara de las características de sus figuras armadas (cuántos lados tiene, cuántos lados cortos y largos tienen, etc.)</p>		IPAD, ilustraciones, hojas de colores, gises, plastilina y palitos de madera.
EVALUACION	<p>Autoevaluación: pone en práctica los conocimientos de las figuras, así como sus atributos. Pone en práctica su reflexión para armar sus figuras con el material dado.</p> <p>Coevaluación: Los alumnos más hábiles ayudan a sus compañeros al armado de sus figuras, al mismo tiempo comentan entre ellos, cuál figura geométrica tiene lados iguales, corotos, largo y cortos. Se retroalimentan en la información sobre que figuras encontraron en la escuela y las comparan con los objetos que observaron.</p> <p>Heteroevaluación: Observación del grupo, lista de cotejo y trabajo realizados.</p>		

Campo Formativo	Competencias	Aprendizajes Esperados	No. DE SESIÓN 6
Lenguaje y comunicación.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.	RECURSOS DIDÁCTICOS
TEMA Encontrando letras. No. de participantes 13	<p>Inicio: La docente mostrará las carretillas vistas. Repasará las sílabas por medio de videos educativos. Repartirá a cada alumno tres tarjetas de palabras ya antes vistas.</p> <p>Desarrollo: La docente forma 4 equipos, a cada integrante le repartirá una tarjeta y plumón de agua (cualquier color), deberán escribir la letra que le corresponde a la palabra, se registrará el equipo que acabe antes.</p> <p>Cierre: La docente colocará tarjetas de letras en las paredes que se encuentran en el patio. Repartirá a cada equipo una tarjeta, con la palabra a formar.</p> <p>Solicitará a cada equipo que encuentren las letras que conforman su palabra.</p> <p>Por último, decoran la tarjeta con confeti.</p>		
EVALUACION	<p>Autoevaluación: participa en el estudio de las carretillas, solicita que nuevamente se vea el video.</p> <p>Coevaluación: los alumnos se muestran sus tarjetas y empiezan a deletrear las silabas que conocen, ayudan al compañero repitiéndole la sílaba que desconoce, otros alumnos repasan con el dedo índice las letras al mismo tiempo que las deletrean, así cooperan para que se aprendan las letras y su sonido.</p> <p>Heteroevaluación: lista de cotejo, observación del grupo y registro de resultados.</p>		

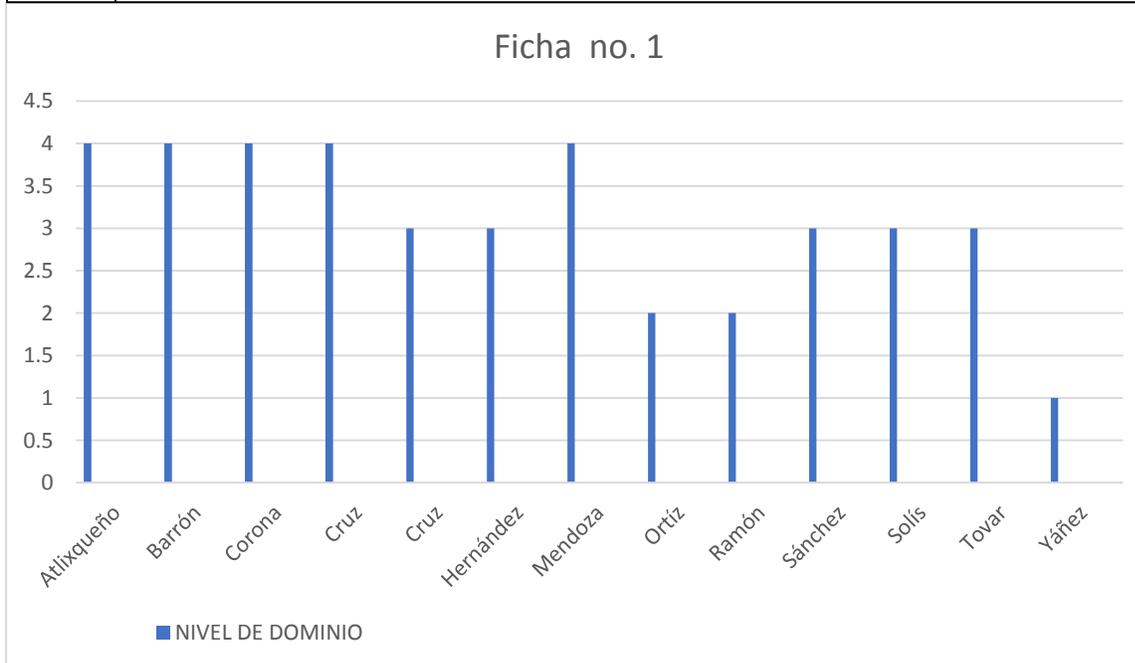
CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

1ra. Ficha técnica TEMA: El Sistema Solar Tipo de Evaluación: Lista de cotejo.

	Presta atención sobre el tema	Participa en clase	Expresa sus opiniones	Describe el objeto de estudio	Realiza su trabajo	Reflexiona las ideas de sus compañeros	Menciona que aprendió del tema.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	3	2	2	3	3	2	3	Medio
Hernández	3	3	2	2	3	2	3	Medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	Medio
Ortiz	1	1	2	2	2	1	2	Bajo
Ramón	2	2	1	1	2	1	2	Bajo
Sánchez	3	3	3	2	2	3	3	Medio
Solis	3	3	3	3	2	2	2	Medio
Tovar	3	3	3	3	2	2	3	Medio
Yáñez	2	2	1	1	2	2	2	Bajo

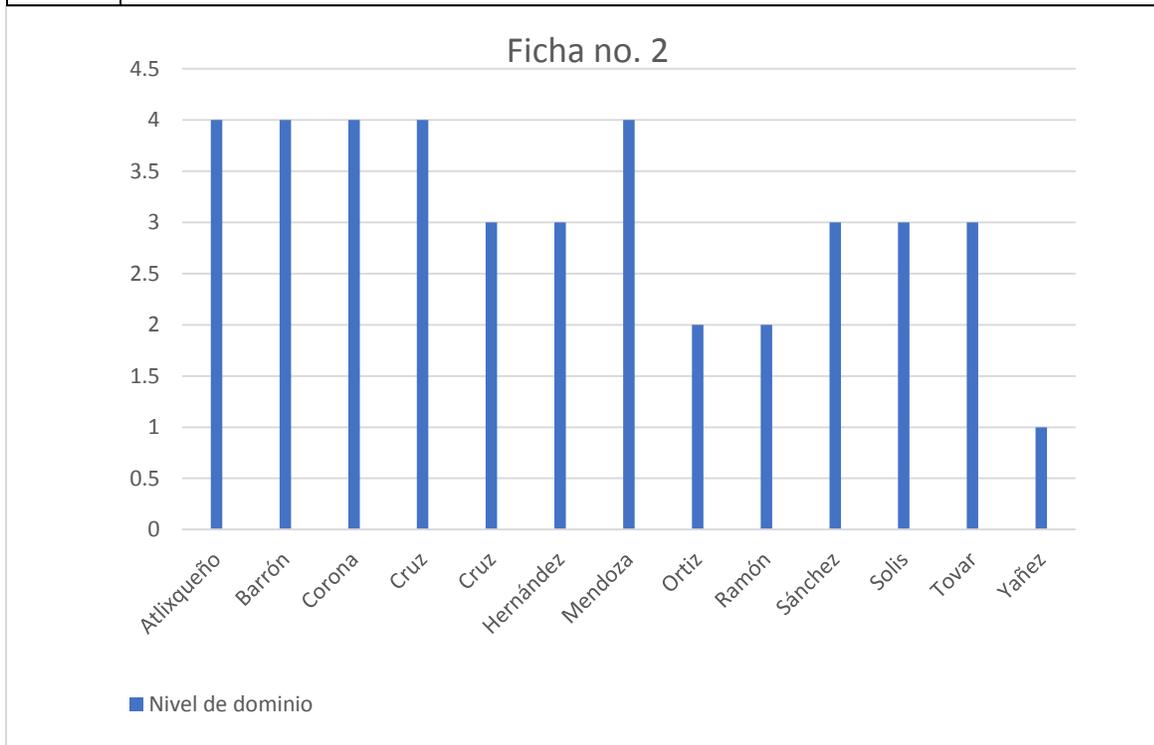
Nivel del dominio	Criterio
1	Insuficiente
2	Suficiente
3	Satisfactorio
4	Destacado



2da. Ficha técnica TEMA: Los Planetas Tipo de Evaluación: Lista de cotejo.

	Presta atención sobre el tema	Participa en clase	Expresa sus opiniones	Describe el objeto de estudio	Realiza su trabajo	Compara su trabajo con relación al de sus compañeros	Menciona las características del objeto de estudio.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	3	3	3	3	2	3	2	Medio
Cruz	3	3	2	2	3	3	2	Medio
Hernández	3	3	3	2	2	2	3	Medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Ortiz	2	2	2	2	2	2	2	Bajo
Ramón	2	2	2	2	3	3	2	Bajo
Sánchez	3	3	3	3	2	2	2	Medio
Solis	2	2	2	3	3	3	3	Medio
Tovar	3	3	3	2	3	2	2	Medio
Yañez	2	2	2	3	3	2	3	Medio

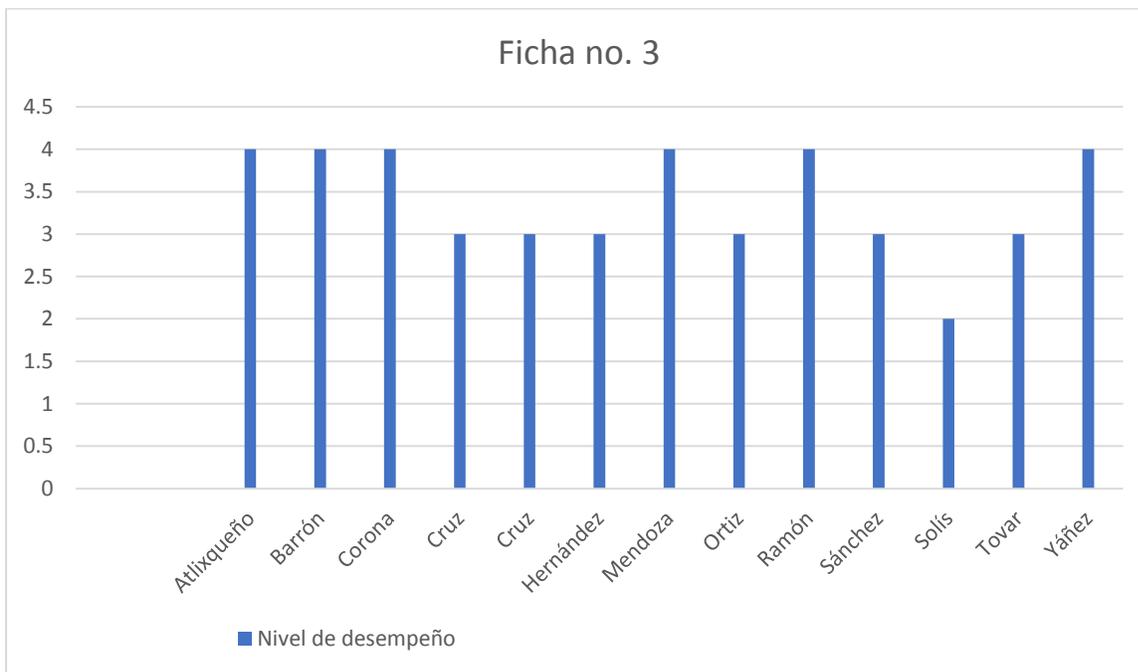
Nivel del dominio	Criterio
1	Insuficiente
2	Suficiente
3	Satisfactorio
4	Destacado



3ra. Ficha técnica TEMA: El Trabajo Tipo de Evaluación: Lista de cotejo.

	Presta atención sobre el tema	Participa en clase	Expresa sus opiniones	Describe el objeto de estudio	Realiza su trabajo	Compara su trabajo con relación al de sus compañeros	Menciona que aprendió del tema.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Cruz	3	3	2	2	3	3	2	Medio
Hernández	3	3	3	2	2	2	3	Medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Ortiz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Ramón	4	3	3	3	3	3	2	Medio
Sánchez	3	3	3	3	2	2	2	Medio
Solis	2	2	2	3	3	3	3	Medio
Tovar	3	3	3	2	3	2	2	Medio
Yañez	4	3	3	3		3	3	Medio

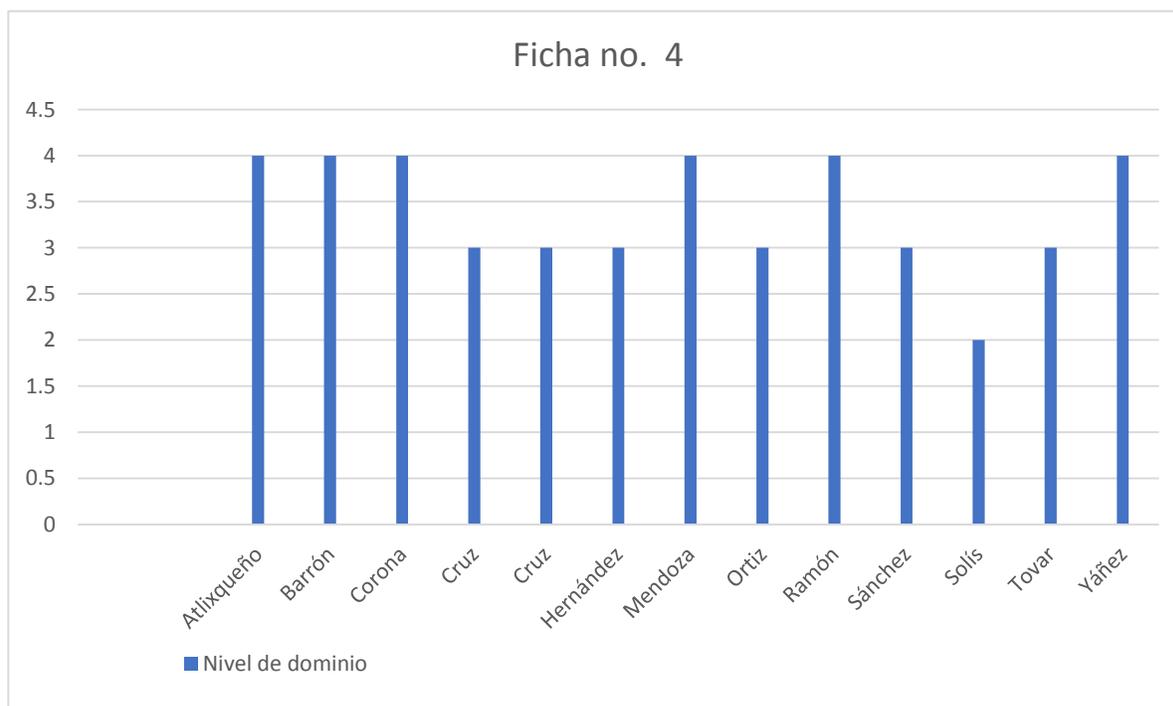
Nivel de dominio	Criterio
1	Insuficiente
2	Suficiente
3	Satisfactorio
4	destacado



4ta. Ficha técnica TEMA: Derecho de los trabajadores Tipo de Evaluación: Lista de cotejo.

	Presta atención sobre el tema	Participa en clase	Expresa sus opiniones	Describe el objeto de estudio	Realiza su trabajo	Compara su trabajo con relación al de sus compañeros	Menciona que aprendió del tema.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Cruz	3	3	2	2	3	3	2	Medio
Hernández	3	3	3	2	2	2	3	Medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Ortiz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Ramón	4	3	3	3	3	3	2	Medio
Sánchez	3	3	3	3	2	2	2	Medio
Solís	2	2	2	3	3	3	3	Medio
Tovar	3	3	3	2	3	2	2	Medio
Yáñez	4	3	3	3	3	3	3	Medio

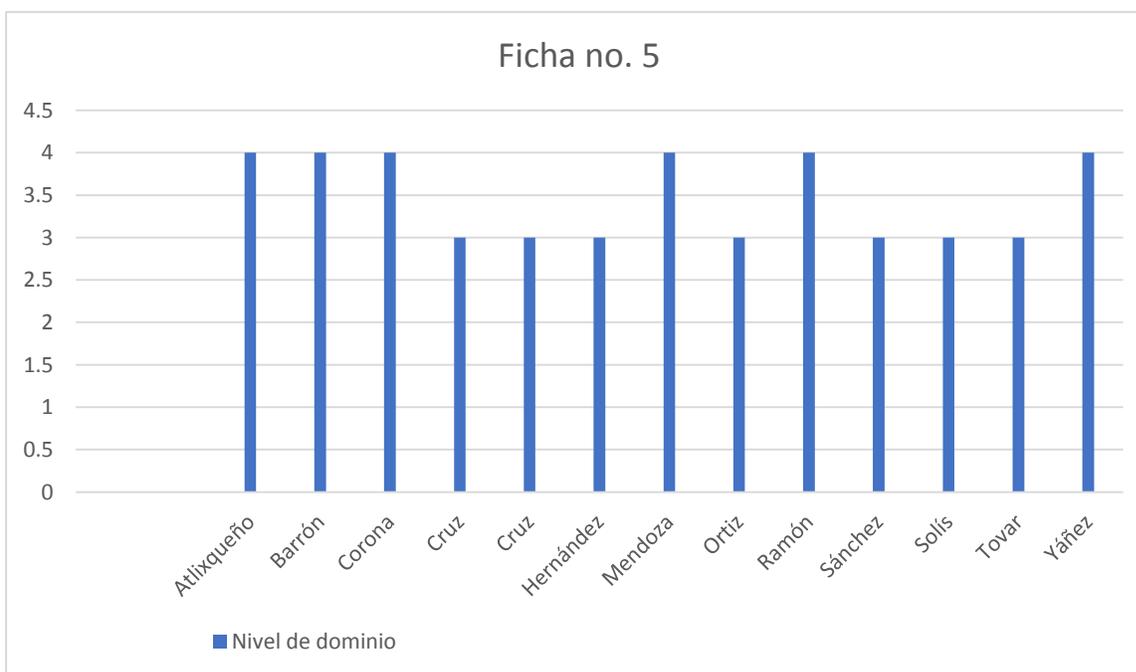
Nivel del dominio	Criterio
1	Insuficiente
2	Suficiente
3	Satisfactorio
4	Destacado



5ta. Ficha técnica TEMA: Armando Figuras Tipo de Evaluación: Lista de cotejo

	Presta atención sobre el tema	Participa en clase	Expresa sus opiniones	Describe el objeto de estudio	Realiza su trabajo	Compara su trabajo con relación al de sus compañeros	Menciona que aprendió del tema.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Cruz	3	3	2	2	3	3	2	Medio
Hernández	3	3	3	3	2	2	3	Medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Ortiz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Ramón	4	3	3	3	3	3	2	Medio
Sánchez	3	3	3	3	3	3	2	Medio
Solís	3	2	2	3	3	3	3	Medio
Tovar	3	3	3	2	3	2	2	Medio
Yáñez	4	3	3	3	3	3	3	Medio

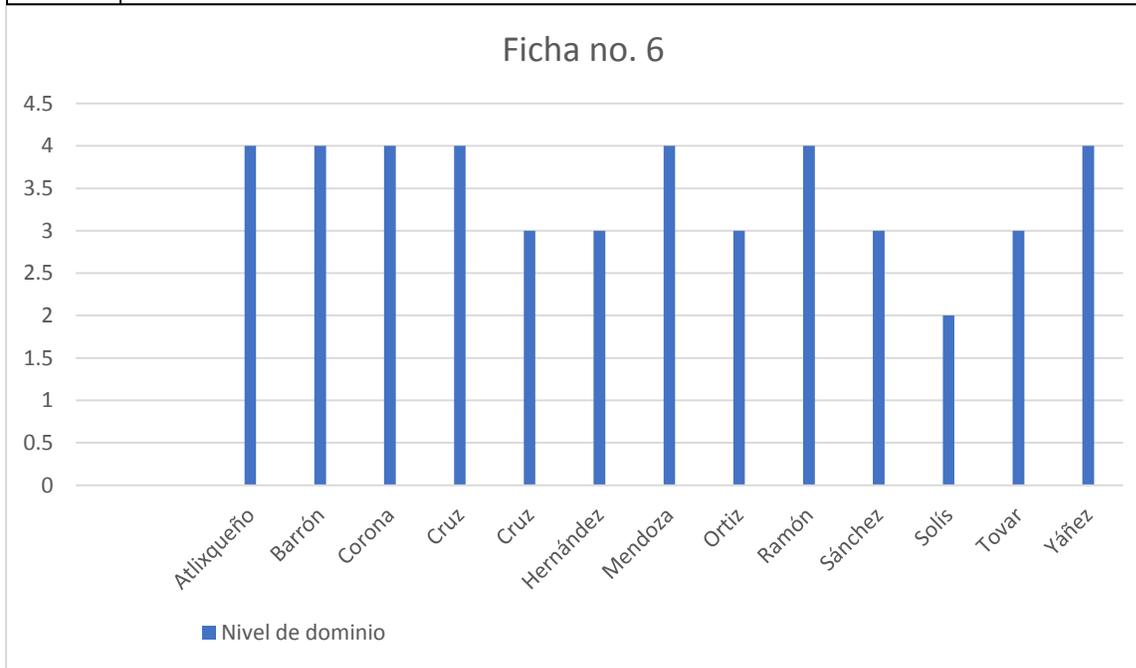
Nivel del dominio	Criterio
1	Insuficiente
2	Suficiente
3	Satisfactorio
4	Destacado



6ta. Ficha técnica TEMA: Encontrando letras Tipo de Evaluación: Lista de cotejo.

	Presta atención sobre el tema	Participa en clase	Expresa sus opiniones	Describe el objeto de estudio	Realiza su trabajo	Compara su trabajo con relación al de sus compañeros	Menciona que aprendió del tema.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Cruz	4	4	4	4	4	4	4	Medio
Cruz	3	4	3	3	3	3	3	Medio
Hernández	3	4	3	3	3	3	4	Medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Ortiz	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Ramón	4	4	3	3	4	3	3	Medio
Sánchez	3	3	3	3	3	3	3	Medio
Solís	2	2	2	3	3	3	3	Medio
Tovar	3	3	3	2	3	2	2	Medio
Yáñez	4	3	3	3	3	3	3	Medio

Nivel del dominio	Criterio
1	Insuficiente
2	Suficiente
3	Satisfactorio
4	Destacado



CONCLUSIONES

El proyecto de intervención de “Pedagogía de la enseñanza-aprendizaje en niños de 4 a 5 años de preescolar”, me permitió establecer el puente cognitivo de los aprendizajes previos con los nuevos, mediante la metodología del constructivismo, diseñando estrategias de enseñanza, que favorecieron el aprendizaje en los alumnos.

Los resultados fueron satisfactorios ya que, al identificar los estilos de aprendizaje de mis alumnos, se utilizó una gran variedad de estrategias didácticas, que complementarán actividades, kinestésicas, visuales y auditivas, que les resultaban atractivas y solicitaban su aplicación en cada clase. Fomentando en los alumnos, llegar más temprano, aumentarán su participación en temas y proyectos y favoreciendo el trabajo en equipo. Así como, el apoyo a los alumnos que presentaban rezago.

En los campos formativos de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, los alumnos potenciaron sus aprendizajes, por medio de la reflexión, análisis, conclusión, etc., ya que cada vez se responsabilizaban de sus aprendizajes, mediante la comunicación entre ellos, ya que cuando había dudas de algún alumno, otro compañero le explicaba la manera de resolverlos e identificando dónde estaba su equivocación o solicitaban mi ayuda.

Las actividades realizadas en el patio, favoreció el desarrollo físico y cognitivo de los niños al implementar, actividades lúdicas y recreativas, permitiéndoles desplazarse

por todo el lugar, para encontrar las letras perdidas o buscar la palabra correspondiente a la imagen dada, así como el conteo y agrupación de figuras encontradas, y ralis de retos matemáticos.



La participación de los alumnos en el campo formativo: exploración y conocimiento del mundo, fue la de mayor demanda, ya que solicitaban ser ellos, los expositores del objeto de estudio o experimento; solicitando al maestro de laboratorio el tema o nombre del experimento, para desarrollarlo y ejecutarlo en la clase.



En el campo formativo: expresión y apreciación artística, los alumnos constantemente solicitaban a la directora representar a personajes de fechas conmemorativas; siendo la Revolución Mexicana, la más memorable, porque entre ellos

se pusieron a estudiar los personajes, así como las aportaciones que realizaron en la revolución, solicitaron a sus padres el apoyo, provocando que los mismo fueran a dirección a platicar con la directora y conmigo, para llevarlo a cabo.



Las aportaciones de Philippe Perrenoud fueron esenciales para mi trabajo de proyecto, basándome en ellas, logre las estrategias necesarias para trabajar las competencias que marca el programa PEP 2011. Y lograr los resultados satisfactorios en cada una de ellas.

Todo esto fue posible gracias al respeto y amor hacia la docencia, permitiéndome reflexionar sobre la importancia y responsabilidad, que conlleva la educación en la edad preescolar.

Y el método constructivista me permito, ser una docente capaz de llevar una práctica educativa, armónica entre la teoría y la práctica, como se muestra en el desarrollo de la propuesta, por medio del el conocimiento y la acción, que demostraron mis alumnos.



Al considerar su entusiasmo, su energía, su espontaneidad, su ternura y dinamismo, que debían utilizarse en aprendizajes significativos a través de ambiente de aprendizaje interactivos, que le permitieran explorar, razonar, reflexionar, moverse, desplazarse, etc.



Y mi papel de docente, no sólo fue de mediadora, sino de una docente, capaz de alentar, motivar, incitar a la búsqueda de respuestas, apoyar a su curiosidad por algún tema, aunque no estuviera en el programa, pero que despertaba su interés, por aprender más acerca del mundo que les espera en años venideros.

Este proyecto puede basarse también en el nuevo modelo educativo porque:

-Se basa en los conocimientos previos de los alumnos.

-Se basa en la expresión de emociones, sus gustos sus ideas, permitiendo relacionarse por medio de un lenguaje más amplio.

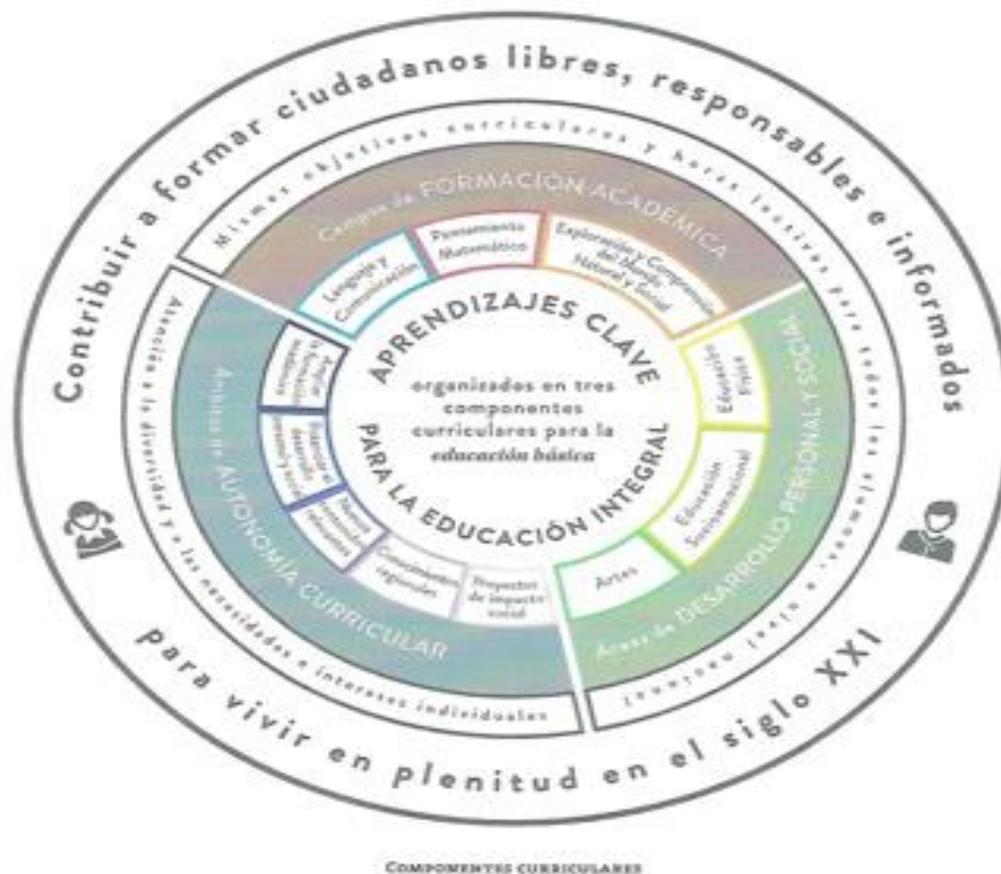
-Les permitió razonar y organizar información, tanto en español como en matemáticas.

-Mostraron curiosidad y asombro ante temas nuevos como: ¿Por qué se forman los tornados? ¿Cómo nace un volcán?, entre otros, que no estuvieron en el programa, pero que sentían curiosas de ellos. Permitiéndoles saber más sobre su mundo.

-Establecieron reglas de convivencia dentro y fuera del aula, llevaron a cabo reglas básicas, hablaron de su familia, de sus costumbres y tradiciones.

-Desarrollaron y potencializaron su imaginación, mediante artes visuales, la danza, la música y el teatro.

Por último, muestro una imagen, dónde puede observarse, que mi proyecto puede implementarse en los aprendizajes clave del nuevo modelo educativo.



Aprendizajes clave para la Educación Integral, Educación Preescolar, 2017, SEP, pág. 113.

Como se muestra en la imagen, el proyecto abarca los aspectos a considerar de los campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social.

ANEXO no1

Lista de cotejo para evaluación de actitudes en edad preescolar.

Nombre del alumno@: _____
Grado y grupo: _____
Fecha: _____

Instrucciones: Marque la letra de los indicadores, en la línea al lado de cada oración que diga como es el desempeño del alumno.

Nunca

A veces

Requiere
Apoyo

Siempre

- . _____ Espera su turno cortésmente.
- . _____ Saluda al entrar a un salón.
- . _____ Escucha sin interrumpir.
- . _____ Cumple las reglas de clase.
- . _____ Coopera con sus compañeros y maestros.
- . _____ Admite cuando se equivoca.
- . _____ Comparte materiales con los demás.
- . _____ Acepta responsabilidades.
- . _____ Comprende las opiniones y reacciones de otros. Es tolerante.
- . _____ Participa en actividades de grupo.
- . _____ A menudo acepta responsabilidades extras, sin que se lo soliciten.
- . _____ Considera los derechos de los demás.
- . _____ Trabaja y juega bien con otros.
- . _____ Es un miembro colaborador en su grupo.
- . _____ Siempre esta alegre y positivo.
- . _____ Cuida y respeta los materiales de los demás y del colegio.
- . _____ Mantiene en orden sus pertenencias.

- . _____ Termina las actividades en cuaderno y libro.
- . _____ Cumple con todas sus tareas.

Comentarios o sugerencias de la maestra:

Lista de cotejo del campo formativo: lenguaje y comunicación.

Aspecto: lenguaje oral.

- . _____ La postura es adecuada.
- . _____ El tono de voz es fácil de escuchar.
- . _____ El tono de voz mostró que está interesado y no aburrido.
- . _____ Usa sus manos, rostro para comunicarse.
- . _____ Al hablar, mira a los compañeros de clase y/o maestros y no al piso.
- . _____ Responde con fluidez, claridad y correctamente a las preguntas de sus compañeras y/o maestros.
- . _____ Reconoce y discrimina auditivamente la palabra que contiene la letra trabajada.
- . _____ Lee y pronuncia correctamente la letra.
- . _____ Lee y entiende palabras y frases con la letra trabajada.

Aspecto. Lenguaje escrito.

- . _____ Se sienta bien correctamente.
- . _____ Toma correctamente el lápiz.
- . _____ Coloca correctamente el cuaderno, libro u hojas cuando escribe.
- . _____ Se esfuerza por escribir bien.
- . _____ Reconoce e identifica visualmente la letra trabajada diferenciando del resto.
- . _____ Repasa con el dedo el trazo de la letra.
- . _____ Escribe la letra libremente sin cuadrícula.
- . _____ Remarca la letra siguiendo el trazo adecuadamente.
- . _____ Escribe la letra dentro de la cuadrícula.

- . _____ Remarca palabras y frases dentro de la cuadrícula.
- . _____ Escribe palabras y frases con la letra trabajada.
- . _____ Escribe la letra en dictados.

Comentarios o sugerencias de la maestra:

Lista de cotejo del campo formativo: pensamiento matemático.

- . _____ Usa procedimientos propios para resolver problemas.
- . _____ Comprende problemas numéricos que se le plantean, estima sus resultados y los representa usando dibujos, símbolos y/o números.
- . _____ Explica qué hizo para resolver un problema y compara sus procedimientos o estrategias con los que usaron sus compañeros.
- . _____ Realiza colecciones de 1 a 5 objetos y más.
- . _____ Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones.
- . _____ Reconoce más de una propiedad en los objetos.

Color: rojo, azul, amarillo...

Tamaño: grande, mediano, pequeño.

Medida. Largo y corto.

Cuantificadores. Lleno/vacío.

- . _____ Identifica y realiza la figura plana: *círculo

*cuadrado

*triángulo

- . _____ Realiza seriaciones teniendo en cuenta dos características de los objetos.

*Tamaño y color

*Forma y color

*Tamaño y forma

- . _____ Clasifica y seria utilizando propiedades de los objetos:

*Longitud: largo/corto

*Cuantificador: grueso/delgado, ancho/delgado.

*Tamaño: alto/bajo.

- . _____ Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones.
- . _____ Identifica la direccionalidad de un recorrido o trayectoria y establece puntos de referencia.

Comentarios o sugerencias de la maestra:

Lista de cotejo del campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: mundo natural.

- . _____ Reconoce los animales de su entorno.
- . _____ Conoce la forma de vida de algunos animales.
- . _____ Observa las plantas de su entorno y reconoce las partes esenciales de una planta (raíz, tallo, hojas y fruto).
- . _____ Reconoce distintos medios de transporte.
- . _____ Asocia el medio de transporte con el medio por el que se desplaza.
- . _____ Identifica las normas elementales de seguridad vial.
- . _____ Identifica los medios de comunicación.
- . _____ Identifica oficios y profesiones con la labor que se desempeña en cada caso.
- . _____ Reconoce alguna diferencia de las estaciones del año.
- . _____ Reconoce algunas diferencias del clima.
- . _____ Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar.
- . _____ Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación, y las modifica como consecuencia de esa experiencia.
- . _____ Propone que hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento.

. _____ Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.

Aspecto: cultura y vida social.

- . _____ Reconoce al personal de la escuela.
- . _____ Reconoce el lugar que ocupa cada miembro de su familia.
- . _____ Indaga acerca de su historia personal y familiar.
- . _____ Identifica diferentes tipos de vivienda.
- . _____ Se inicia en la asimilación de las normas y valores culturales de la propia comunidad.
- . _____ Conoce el traje típico y costumbres de su región.
- . _____ Imagina su futuro y expresa, con distintos medios, sus ideas sobre lo que le gustaría ser y hacer como integrante de la sociedad.
- . _____ Respeta los símbolos patrios.
- . _____ Participa en eventos culturales, conmemoraciones cívicas y festividades nacionales y de su comunidad, y sabe por qué se hacen.

Comentarios o sugerencias de la maestra:

Lista de cotejo del campo formativo: desarrollo físico y salud.

- . _____ Identifica juegos que le permiten mover distintas partes de su cuerpo.
- . _____ Participa en juegos que le permiten identificar habilidades básicas.
 - *gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, trepar, golpear, trepar, patear, en espacios amplios, al aire libre o espacios cerrados.
 - *ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.
 - *desplazamientos en diferentes direcciones.
- . _____ Coordina movimientos que: *fuerza, velocidad y equilibrio.
 - *alternación de desplazamientos
 - mano derecha e izquierda o manos
 - y pies.

. _____ Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidad, direcciones y posiciones, utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.

. _____ Combina acciones que implican niveles más complejos de coordinación:

*correr y lanzar

*correr y saltar

*correr y girar

*correr-lanzar y cachar.

. _____ Percibe hasta dónde puede realizar esfuerzos físicos sin sobrepasar las posibilidades personales.

. _____ Practica y promueve algunas medidas de seguridad para actuar en el hogar o en la escuela ante situaciones de emergencia: sismos, incendios, entre otros.

. _____ Conoce información personal y otros datos de algún o algunos adultos que pueden apoyarlo en caso de necesitar ayuda.

. _____ Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en su familia, la calle o la escuela, y platica qué se tiene que hacer en cada caso.

. _____ Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad.

Comentarios o sugerencias de la maestra:

Lista de cotejo del campo formativo: desarrollo personal y social.

. _____ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

. _____ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.

. _____ Se esfuerza para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.

. _____ Apoya a quien percibe que lo necesita.

. _____ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.

. _____ Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros o compañeras y a otras personas.

. _____ Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.

. _____ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades.

Lista de cotejo del campo formativo: expresión y apreciación artística.

- . _____ Acompaña con palmadas un ritmo determinado.
- . _____ Marca el ritmo de una canción con movimientos de brazos o piernas.
- . _____ Diferencia sonidos: fuertes y suaves.
- . _____ Participa en los bailes y danzas infantiles siguiendo el ritmo.
- . _____ Recuerda las canciones aprendidas.
- . _____ Identifica el sonido de algunos instrumentos musicales.
- . _____ Realiza collage.
- . _____ Representa y dramatiza personajes de cuentos y obras teatrales.
- . _____ Desarrolla su creatividad por medio de diferentes técnicas plásticas.

Comentarios o sugerencias de la maestra:

NOTA: La lista de cotejo se realizó, mediante la búsqueda de indicadores que reflejaran el perfil de egreso de los alumnos, en su transición de kínder uno a kínder dos, a través del libro: *“Propuestas Didácticas par el Desarrollo de Competencias a la luz del Nuevo Currículum de Preescolar”* de la autora Iglesias Iglesias Rosa Ma. 2009, México, Trillas.

ANEXO no.2

Lista de cotejo, para identificar fortalezas y debilidades, para trabajar en el campo formativo de Lenguaje y comunicación.

CICLO ESCOLAR 2016-2017 PROFESORA: ROSALINDA ZÁRATE MTZ. GRADO Y GRUPO: KÍNDER 2“A”

Nombre del alumno	Coordinación motriz. Dibujar, colorear y pegar.	Coordinación motriz. Manejo del espacio gráfico.	Coordinación motriz. Trazo.	Identificación de letra.	Trazo de letra	Lectura de imagen o texto.	Nivel de dominio.
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	Alto
Corona	4	3	3	4	3	3	Medio
Cruz	3	3	3	4	3	3	Medio
Cruz	4	3	3	4	3	4	Alto
Hernández	3	2	2	3	2	2	Bajo
Mendoza	4	3	3	4	3	4	Alto
Ortiz	2	1	1	2	1	2	Bajo
Ramón	2	2	2	2	2	1	Bajo
Sánchez	3	2	2	2	2	2	Bajo
Solís	3	2	3	3	3	2	Medio
Tovar	2	2	2	3	2	3	Medio
Yáñez	2	2	1	1	1	2	Bajo

Nivel del dominio	Criterio
1	No resuelve las actividades por sí sólo, espera a que la docente y/o compañero(a) lo ayuden.
2	Resuelve las actividades con dificultad y no siempre lo logra.
3	Resuelve las actividades con dificultad y la mayoría de las veces lo logra.
4	Resuelve las actividades de manera satisfactoria.

Lista de cotejo para identificar fortalezas y debilidades en el campo formativo de Pensamiento Matemático.

CICLO ESCOLAR: 2016-2017

PROFESORA: ROSALINDA ZÁRATE MTZ.

GRUPO Y GRADO: Kinder 2 "A"

Nombre del alumno	Explora y describe similitud y diferencia	Distingue y describe figuras geométricas	Clasifica e iguala	Compara el número y cantidad de dos conjuntos para determinar más, menos, igual cantidad.	Da el total de conjuntos después de contarlos.	Ordena dos conjuntos de objetos en correspondencia uno a uno.	Cuenta objetos del 1 al 10, ascendente y descendente	Reconoce los signos o graficas del 1 al 10.	Nivel de dominio
Atlixqueño	4	4	4	4	4	4	4	4	Alto
Barrón	4	4	4	4	4	4	4	4	alto
Corona	4	4	4	4	4	4	4	4	alto
Cruz	4	4	4	4	4	4	3	3	alto
Cruz	4	4	4	4	4	4	4	4	alto
Hernández	3	3	4	3	3	3	3	3	medio
Mendoza	4	4	4	4	4	4	4	4	alto
Ortiz	2	3	2	2	1	2	1	1	bajo
Ramón	1	1	2	2	1	2	1	1	bajo
Sánchez	1	1	2	2	2	2	1	2	bajo
Solís	2	1	2	2	1	2	1	1	bajo
Tovar	2	2	2	2	1	2	1	2	bajo

Nivel del dominio	Criterio
1	No resuelve las actividades por sí sólo, espera a que la docente y/o compañero(a) lo ayuden.
2	Resuelve las actividades con dificultad y no siempre lo logra.
3	Resuelve las actividades con dificultad y la mayoría de las veces lo logra.
4	Resuelve las actividades de manera satisfactoria.

ANEXO no. 3

Instrumento de cotejo para idéntica el tipo de aprendizaje en los alumnos.

ESTILOS Y RITMOS DE APRENDIZAJE
UDEEI

NOMBRE: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____
FECHA: _____

COLOREA LA CARITA CON LA RESPUESTA QUE MÁS TE AGRADE:

 =3

 =2

 =1

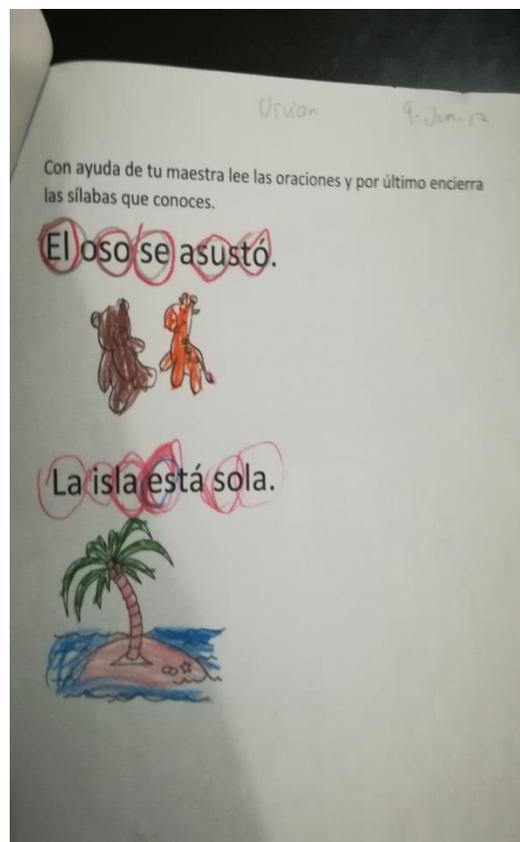
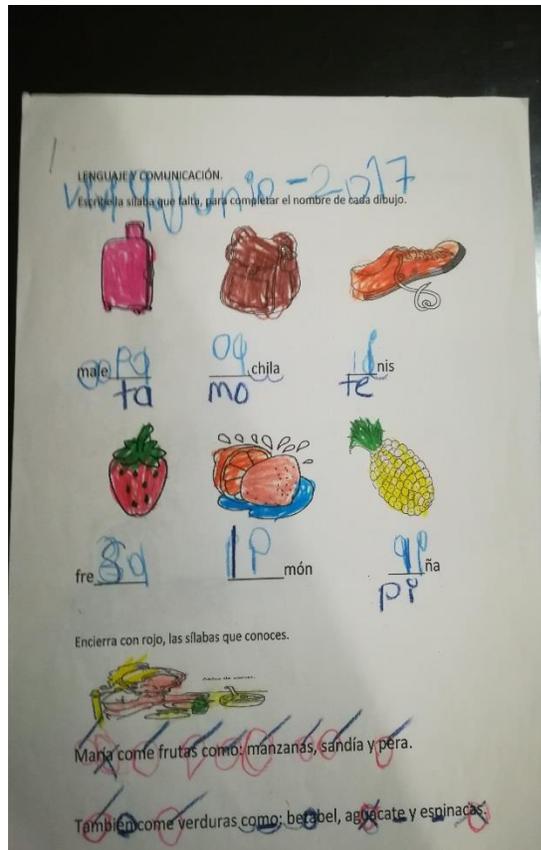
AUDITIVO	VISUAL	KINESTESICO
Yo puedo recordar algo si lo digo en voz alta   	Prefiero seguir instrucciones escritas y no orales.   	Cuando estudio, me gusta masticar chicle o comer algo   
Disfruto aprendiendo cuando tengo a alguien que me explica las cosas   	Aprendo mejor de dibujos, diagramas y mapas.   	Cuando escucho música prefiero bailar, danzar o brincar   
Prefiero escuchar la música para aprenderme la letra en lugar de leerla   	Recuerdo con facilidad lo que veo en la tv. Internet, celular o revistas   	Disfruto trabajar con mis manos y hacer manualidades   
Escucho música todo el tiempo   	Disfruto la lectura y leo rápidamente.   	Disfruto estar cerca de otros. Me gustan los abrazos y saludos   
Cuando leo en silencio, me digo cada palabra a mí mismo   	Cuando me piden deletrear una palabra, simplemente veo la palabra en mi mente.   	Cuando utilizo nuevo material, me encuentro yo mismo actuando, dibujando y haciendo garabatos   
TOTAL	TOTAL	TOTAL

El puntaje más alto indica que mi preferencia de aprendizaje es:

Cardenas Mariana. Estilos y ritmos de aprendizaje. Material educativo.org. Viernes 5 de octubre de 2018. Recuperado de: <https://materialeducativo.org/wp-content/uploads/2017/08/RitmosDeAprendizajeME-jpg>

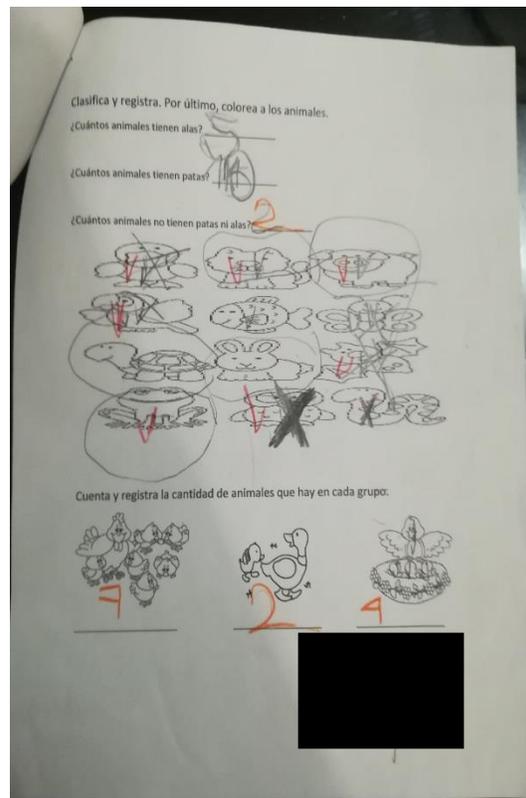
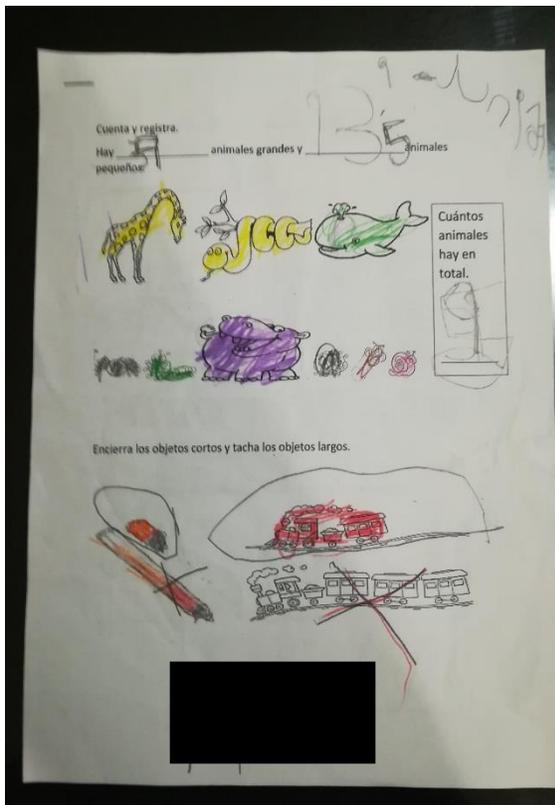
ANEXO 4

Evidencias utilizadas en el portafolio, se muestra el proceso de aprendizaje, así como los resultados obtenidos del mismos, en un examen de evaluación.



Anexo 5

Evidencias utilizadas en el portafolio, muestran el trabajo realizado en el coteo y agrupación, que se trabajan en el campo formativo de Pensamiento Matemático y se evidencian los logros con examen de evaluación



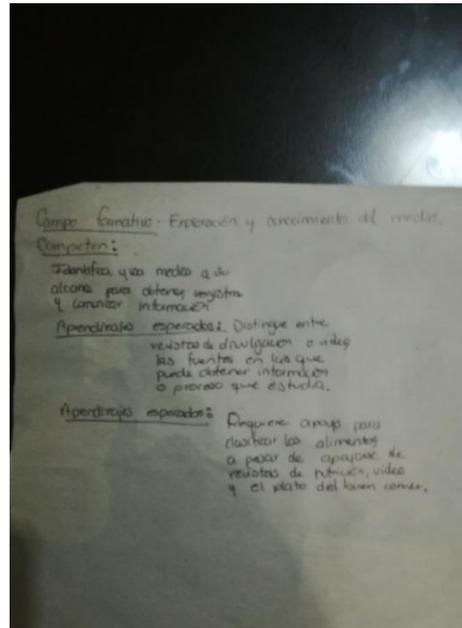
Anexo no.6

Se muestra fotografía de la dinámica del plato del buen comer y evidencia realizada, después de trabajar con el tema



Los alumnos llevaron, diferentes desayunos, posteriormente los clasificaron en frutas, verduras, carnes, cereales, entre otros.

El objetivo fue realizar un desayuno completo para cada alumno. Identificando que grupo le falta completar en su desayuno.



BIBLIOGRAFÍA

- Aprendizajes clave para la educación integral, Educación Preescolar*, 2017, SEP p.113.
- Diccionario de Psicología y Pedagogía*. (2002). Euromexico.pp: 56-180-478 y 481.
- Díaz y Hernández. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México. McGraw-Hill. pp: 7-8- 20.
- Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluación desde el Enfoque Formativo 4*. (2012). SEP. p:27.
- Mussen, Conger y Kagan, (2004). *Desarrollo de la personalidad del niño*. México. pp: 24-25-279-300-301 y 303.
- Plan de Estudios 2011.SEP. México. p: 31.
- Programa de Estudios 2011, Guía de la Educadora*. SEP. México. pp: 13-14-20 – 95 - 98 y 101.
- Tobón Tobón Sergio., Pimienta Julio.H. y García Julio A. (2010). SECUENCIAS DIDÁCTICAS: APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN. México. Pearson. p:6
- Valdez Arriola, Celeste. (2015). Compendio de Estrategias de Aprendizaje. ANDRAGORA. pp: 5-8 y 13.

BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA

- Apoyo del Banco Mundial a la educación: Un enfoque sistemático para lograr el aprendizaje para todos. (2014). Recuperado de <https://www.bancomundial.org/es/results/2014>
- Banco Mundial-Wikipedia la enciclopedia libre. (2018). Recuperado de <https://es.m.wikipedia.org>
- Cárdenas Marina. Estilos y ritmos de aprendizaje. Material Educativo.org. Viernes 5 de octubre de 2018. Recuperado de: <https://materialeducativo.org/wp-content>
- Declaración de los Derechos Humanos/Importancia de la declaración. (2017). Recuperado de <https://es.m.wikipedia.org>
- Derechos Económicos, Sociales y Culturales-wikipedia, la enciclopedia libre (2017). Recuperado de <https://es.m.wikipedia-org/wiki/Derechos-econ%C3%Bamicos>

Diario Oficial Programa Sectorial de Educación 2013-2018. Marco Normativo. Viernes 13 de diciembre del 2013. Recuperado de (pdf) [https:// www.normateca.interna.sep.gob.mx](https://www.normateca.interna.sep.gob.mx)

Díaz-Barriga. Guía para la Elaboración de una Secuencia Didáctica. Recuperado de (pdf) <https://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20>

Díaz Flores, Martha. Reseña de “DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR” de Phillipe Perrenoud. (2008), Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31111439008>.

Foro Mundial sobre la Educación (Dakar 2006). Recuperado de <https://www.unesco.org>

La educación transforma vidas, UNESCO. (2017). Recuperado de <https://es.unesco.org/themes>

Las metas educativas, UNESCO. 2017. Recuperado de <https://es.unesco.org/node>

La Organización/Historia de las Naciones Unidas. (2017). Recuperado de www.un.org/es/about-un

Ley General de Educación-Secretaria de Educación Pública. 13jul.1993. Artículo 1° Recuperado de (pdf). <https://www.sep.gob.mx>.

(pdf) LEY GENERAL DE EDUCACIÓN 2018 MEXICO/LegalzoneMX. Recuperado de <https://legalzone.com.mx/ley-general-de-educación>

Mosquer Gende, Ingrid. 2017. Estilos de aprendizaje: clasificación sensorial propuesta de Kolb. Recuperado de <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/estilos-de>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2017). Recuperado de <https://es.m.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3-para-la-Cooperaci>

Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (2017). Recuperado de <https://es.m.wikipedia.org>

Pérez Julián y Merino María. (2009). Definición de Plan de Estudios. Recuperado de <https://www.definicion.de/plan-de-estudio>

Pérez, L. 1997. La evaluación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Recuperado de <https://www.hemeroteca.unam.mx/ANUIES/ipn/academia>

Políticas Educativas by Kimena Guerrero on Prezi. Seminario de Pedagogía II de Ximena Guerre. 15 de mayo 2014. Recuperado de <https://prezi.com/m/>

Planes y Programas de Estudio/Consejo Nacional de Educación. 2016. Recuperado de <https://www.cned.el/planes-y-programas-de-estudio>

Ronald Feo. (2010) Orientaciones Básicas para el diseño de Estrategias Didácticas. p.233. Recuperado de (pdf) <https://www.dialnet.uniroja.es>

Educación para todos/Educación/Organización de las Naciones Unidas (2017). Recuperado de <https://www.unesco.org>

Educación para todos/Educación/Organización de las Naciones Unidas. 2017. Foro Mundial Sobre la Educación (Dakar, 2000). Recuperado de <https://www.unesco.org/new/es/our-priorities/education-for-all>

Educación/Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2017). Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es/santiago>

Historia de las Naciones Unidas/Naciones Unidas (2017). Recuperado de <http://www.un.org/es/section/history/history-united-nation>

Implementación de Política Educativa: México. (2010). Recuperado de <https://www.oecd.org>

¿Qué es y qué hace UNICEF? -Unidos por la Infancia. (2017) Recuperado de <https://www.unicef.profes.net>

¿Qué es la Unesco? ¿Qué hace? 2009.p.9 Recuperado de <https://www.unesco.org/es/education>

Que nadie se quede atrás, UNESCO. 2017. Recuperado de <https://es.unesco.org>

Sobre la UNESCO/Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2009). Recuperado de <https://www.unesco.org/new/es/unesco/about>

Teoría de las inteligencias múltiples. 2017. Recuperado de <https://es.m.wikipedia.org>

UNICEF-La función del UNICEF. (2017). Recuperado de <https://www.unicef.org>