



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN BÁSICA, NIVEL PRIMARIO.**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

TERESA FIGUEROA MACIAS

ASESORA:

MTRA. CLARA MARTHA GONZÁLEZ GARCÍA.

CIUDAD DE MÉXICO, FEBRERO 2019.

DEDICATORIAS.

A MIS HIJAS

Angélica, Paola y Monserrat, mis niñas les agradezco porque, a pesar de ser tan pequeñas me entendieron y me dieron el tiempo y espacio necesario para elaborar este trabajo tan importante para mí.

A MI ESPOSO

Ángel, mi esposo y compañero, que sin importar las dificultades por las que pasamos, siempre me apoyo, y me brindo todo lo necesario para alcanzar mi objetivo profesional.

A MIS PADRES

Mamá y papá que siempre me han brindado su apoyo incondicional, les doy gracias por hacer de mí lo que soy, y porque siempre me ayudaron a mantener el deseo de concluir lo que no había terminado.

AGRADECIMIENTOS.

A DIOS

Agradezco a Dios por que por él todo y sin él nada.

A MI ASESORA

Maestra Marta Clara le agradezco por aceptar apoyarme y guiarme en el desarrollo de mi trabajo, es una gran persona y excelente maestra.

A LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL (UPN)

Por darme la oportunidad de concluir este ciclo en mi vida, estoy orgullosa de ser parte de la historia de esta gran institución.

Índice

Introducción.	1
Capítulo I. El proceso para la adquisición de la comprensión lectora..	8
1.1 Conceptualización de lectura y comprensión lectora.....	9
1.2 El proceso para la adquisición de la comprensión lectora.....	14
1.3 Niveles de comprensión.....	15
Capítulo II. Desarrollo del niño de ocho y nueve años de edad y la comprensión lectora en México, Chile y Argentina.....	17
2.1 El niño de ocho y nueve años de edad.....	18
2.1.1 Estadios de desarrollo.....	19
2.1.2 Características del niño de ocho y nueve años de edad.....	23
2.2 Nivel de comprensión lectora en México, Chile y Argentina según PISA.....	25
2.3 Análisis de los resultados obtenidos en el examen <PISA 2012 y 2015> según los criterios estipulados por la OCDE.....	28
2.3.1 Técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en Argentina.....	34
2.3.2 Técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en Chile.....	34
2.3.3 Técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en México.....	34
Capítulo III. Planes y Programas; Tercer grado: educación primaria...	36
3.1 La lectura y su comprensión en los Planes y Programas de estudio: tercer grado de educación primaria.....	37
3.2 México.....	38

3.3	Chile.....	45
3.4	Argentina.....	52
3.5	Comparación de los tres casos, identificando los factores que incidieron en la mejora.....	55
	Capítulo IV. Estrategias para la adquisición de la comprensión lectora con niños de tercer grado de educación nivel primario.....	59
4.1	Problemas de comprensión lectora.....	60
	4.1.1 La estrategia.....	63
4.2	Estrategias pedagógicas para favorecer la comprensión lectora.....	66
	4.2.1 Estrategia para aplicar antes de la lectura.....	70
	4.2.2 Estrategias a aplicar durante la lectura.....	73
	4.2.3 Estrategias a aplicar después de la lectura.....	76
	Capítulo V. Diseño de la propuesta de diversas estrategias para la adquisición de la comprensión lectora, con niños de tercer grado de educación nivel primario.....	83
5.1	Diseño de la propuesta.....	84
5.2	Propuesta pedagógica.....	94
	Conclusiones.....	120

Índice de Tablas, Cuadros y Diagramas

Cuadro no. 1	Estructura del sistema educativo: México, Argentina y Chile.....	3
Cuadro no. 2	Niveles de comprensión y la función que tienen los diferentes tipos de memoria en la comprensión lectora.....	16
Cuadro no. 3	Estadíos de desarrollo.....	19
Cuadro no. 4	Estructura del Sistema Educativo de México, Argentina y Chile.....	28
Cuadro no. 5	Estrategias autorreguladora y estrategias específicas.....	34
Cuadro No. 6	Aprendizajes esperados de la asignatura Lengua Materna (Español). Ámbito Estudio.....	42
Cuadro No. 7	Áreas de lenguaje y comunicación.....	47
Cuadro no. 8	Desglose del trabajo de la Comprensión Lectora, en tercer grado de educación básica en Chile.....	51
Cuadro no. 9	Dimensiones y Ámbitos del área <Prácticas del Lenguaje>...	54
Cuadro no. 10	Mapa curricular de: México, Chile y Argentina.....	56
Cuadro no. 11	Problemas en la comprensión lectora y sus posibles soluciones.....	65
Cuadro no. 12	Enseñanza de estrategias de comprensión lectora.....	66
Cuadro no. 13	Subprocesos de la comprensión lectora.....	67
Cuadro no. 14	Clasificación de textos.....	68
Cuadro no. 15	Clasificación de textos (Cooper, 1990, citado en Solé, 1992).....	60
Cuadro no. 16	Estrategias autorreguladoras y específicas.....	70
Cuadro no. 17	Reglas para elaborar un resumen (Solé, 1992, p. 128).....	79
Cuadro no. 18	Preguntas según el nivel de comprensión lectora.....	80
Cuadro no. 19	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	87
Cuadro no. 20	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	88
Cuadro no. 21	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	89
Cuadro no. 22	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	91
Cuadro no. 23	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	91
Cuadro no. 24	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	92
Cuadro no. 25	Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.	93
Diagrama no.1	Educación de calidad que ofrece el gobierno mexicano.....	39
Diagrama no2.	Conceptos clásicos de Van Dijk (citado en Solé, 1992).....	78
Tabla no. 1	Instantánea del rendimiento en matemáticas, lectura y	

	ciencias, PISA 2012 (Resultados PISA 2012).....	31
Tabla no. 2	Panorama del rendimiento en ciencias, lectura y matemáticas, PISA 2015 (Resultados PISA 2015).....	32
Tabla no. 3	Atraso en años de educación de las tres naciones comparadas, en relación a los países con el mejor puntaje en la prueba analizada, así como la media establecida por la OCDE.....	33
Anexo no. 1	Segunda planificación. Sesión 1. Guías de apoyo para la lectura de textos.....	103
Anexo no. 2	Segunda planificación. Sesiones 5, 6 y 7. Cuestionarios de comprensión después de las exposiciones.....	104
Anexo no. 3	Tercera planificación. Sesión 3. Resolución de cuestionarios.....	111
Anexo no. 4	Cuarta planificación. Sesión 6. Cuestionario de comprensión.....	117

Introducción.

Hoy en día nuestra sociedad enfrenta muchas crisis, entre otras: económicas, sociales, políticas y **educativas**, en el campo de la educación a pesar de los esfuerzos que se han implementado para mejorarla se han obtenido pocos avances por no decir nulos resultados. Por lo que se considera que es responsabilidad de los especialistas realizar acciones para que el Sistema Educativo y por tanto la calidad educativa de nuestra sociedad mejore, esto retomando el trabajo que como individuos desempeñamos. Por tal razón es el interés en realizar un trabajo de investigación documental que permita identificar y adoptar estrategias exitosas que contribuyan a elevar la calidad educativa, sobre todo en lo relacionado con la comprensión lectora. El trabajo de investigación que se realizará es en relación con la **comprensión lectora**, ya que el aprendizaje se sustenta principalmente en el lenguaje escrito, por tal razón es importante que los niños sean capaces de comprender lo que plantean los diferentes textos con los que se involucran.

Esto tendría que ser implementado tanto con los textos con los que se relacionan los niños por iniciativa propia, así como con los que les son <impuestos> en la escuela, para adquirir los conocimientos que se espera obtengan durante la educación obligatoria. Se retoma a la comprensión lectora como el tema de investigación, porque tanto el Nuevo Modelo Educativo y por consiguiente los Planes y Programas de Educación Primaria vigentes continúan rescatando lo que desde los Planes de Estudio pasados se trabajaba, proponiendo mucho énfasis en esta temática, cuando por ejemplo se plantea que uno de sus propósitos es “propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita” (SEP, 2011, p. 41). En los planes y Programas de Estudio vigentes para la educación básica de nivel primario (SEP, 2011, p. 41), se explica que esto se logrará cuando los alumnos:

- ✓ Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- ✓ Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

- ✓ Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- ✓ Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

También se considera importante trabajar con este tema, ya que a pesar de la educación personalizada que se propone en nuestro Sistema Educativo, de acuerdo a las formas de aprendizaje de cada niño según sus capacidades, la realidad es que las evaluaciones tanto internas como externas de cada escuela, se sustentan en un examen estandarizado que engloba los aprendizajes clave señalados. Estas evaluaciones se denotan más negativas, en el momento en que los alumnos ingresan al nivel educativo subsecuente (en este caso sería al nivel básico secundario) y continuar estudiando, ya que a diferencia del ciclo anterior en donde se promedia generalmente la asistencia, tareas, participaciones, los exámenes, en este nuevo nivel sólo le será considerado el resultado obtenido en su examen, por tal razón es fundamental que los alumnos cuenten con los conocimientos básicos, así también con la habilidad de comprender diferentes textos, instrucciones, cuestionamientos, rescatando ideas principales, etc.

De manera que pueda solventar los exámenes que sean necesarios, pensando que en la mayoría de los casos, dichos exámenes aplicados tienen todo que ver con la comprensión lectora. Considero que la lengua escrita permite ampliar nuestros conocimientos durante todo nuestro proceso educativo, considerando que dicho proceso nunca termina y por tanto lograr mejorar a cada momento la comprensión lectora, esto será útil para los muchachos durante toda su vida; en general mediante la lectura, con la interacción del lector, del texto y del autor se podrán adquirir nuevos conocimientos, pensamientos, hábitos, etc. Los sujetos que integrarán la población de esta investigación serán los alumnos de tercer grado, pues estos niños ya han aprendido a leer y se requiere fomentarles el hábito y además ayudarles a desarrollar la habilidad de la comprensión lectora, para que no sólo logren leer (decodificar) sino para que empiecen a analizar y comprender la lectura de diferentes tipos de textos.

Se realizará una investigación documental, la cual pueda permitir analizar y comparar el nivel en cuanto a la comprensión lectora entre México, Argentina y

Chile, países latinoamericanos que se considera cuentan con un contexto similar y un esquema educativo semejante, tal como se muestra en el Cuadro no. 1.

Cuadro no. 1. Estructura del sistema educativo: México, Argentina y Chile.

	MÉXICO	ARGENTINA	CHILE
Responsable	Secretaría de Educación Pública	Ministerio de Educación y Deportes de Argentina	Ministerio de Educación
EDUCACIÓN OBLIGATORIA	Preescolar	Inicial	Preescolar
	Primaria	Primaria	Básica
	Secundaria	Secundaria dividida en dos ciclos: • Ciclo básico • Ciclo orientado	Media • Científico-Humanista • Técnico-Profesional
	Media superior: • Bachillerato general. • Bachillerato tecnológico. • Profesional técnica.		
EDUCACIÓN OPCIONAL	Superior • Universidades. • Institutos Tecnológicos. • Escuelas Normales. • Universidades Tecnológicas.	Superior o terciaria impartida en: • Universidades. • Institutos Universitarios. • Institutos de Educación Superior de Gestión Estatal o Privada.	Superior impartida en: • Institutos Profesionales. • Centros de Formación Técnica. • Universidades • La formación universitaria se divide en: • Bachilleres. • Licenciaturas. • Magísteres. • Doctorados.

Edad escolar:

México.

Preescolar					Primaria							Secundaria			M. Superior			Superior			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	+

Argentina.

Inicial					Primaria							Secundaria							Superior		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	+
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	+

Chile.

Preescolar					Básica								Media				Superior				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	+

Se pretende identificar algunas estrategias que se consideran efectivas para trabajarlas en México, considerando que también en nuestro país existen

estrategias que ayudan a mejorar el nivel de comprensión lectora, pero también podrían ser importantes los aportes que se recuperen de Argentina y Chile, ya que ambos países como resultado de la prueba PISA muestran que tienen un nivel de comprensión lectora mejor que el nuestro, según lo presentado por la OCDE. Vivimos en la era de un mundo globalizado y la educación no puede ubicarse fuera de este contexto; nuestro país forma parte de la OCDE, que entre muchas acciones, evalúa (mide) la calidad educativa de los países miembros. La evaluación de la educación que realiza la OCDE, se sustenta en una prueba (examen) estandarizada denominada PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos), la cual se aplica cada tres años a los jóvenes de quince años de edad para evaluar los logros que han alcanzado en su travesía por la educación básica.

Al revisar la información que muestra la OCDE acerca de los resultados obtenidos en la prueba PISA (2012 y 2015) por nuestro país, se considera que los resultados son alarmantes, revelando las deficiencias existentes en el Sistema Educativo Mexicano, puesto que nos ubicamos en los últimos lugares de la lista de los países evaluados. Durante PISA 2012 de 65 países evaluados, ocupamos el lugar número 51, mientras que en PISA 2015 se obtuvo el lugar número 58, de 72 países evaluados. Los gobernantes en una aparente preocupación por mejorar la calidad educativa, han implementado diversas Reformas, la última de éstas durante la administración del presidente Enrique Peña Nieto. Dicha Reforma tiene como “mandato, que la educación que imparte el Estado sea de calidad; de tal manera que garantice el máximo logro de aprendizaje de los educandos” (SEP, 2017, pp. 43-44).

A pesar de los replanteamientos que se han implementado en las Reformas Educativas, no se ha logrado mejorar la calidad del Sistema Educativo, esto lo podemos notar analizando la información proporcionada por la OCDE en cuanto a los resultados de PISA, en las dos últimas aplicaciones. Se considera que los resultados obtenidos son porque el personal docente no cuenta con los conocimientos y las herramientas necesarias y suficientes para avanzar y progresar en su labor educativa. Retomando lo mencionado anteriormente, pienso que es importante estudiar, recuperar y en su caso adoptar estrategias, conocimientos y experiencias de otras naciones con una mejor posición o nivel

educativo, para apoyarnos en algo que ha tenido éxito, pero adaptándolo a nuestro contexto. En este trabajo se propone revisar lo que han realizado al respecto, específicamente Chile y Argentina pues estos dos países han tenido un avance notorio en las pruebas PISA¹, además de que son países que forman parte de América Latina y tienen un contexto similar al nuestro.

Por tal razón la investigación se desarrollará retomando la temática de la **comprensión lectora con los alumnos de tercer grado de educación nivel primario**, rescatando estrategias que muy probablemente han permitido cierto progreso en la prueba PISA. Es importante trabajar sobre este tema debido a que una de las razones por las que nos encontramos por debajo de la media de la OCDE (en los resultados de PISA), es porque los alumnos mexicanos reflejan una deficiencia en cuanto a la comprensión lectora, como lo menciona el INEE en su Informe <PISA 2015>, cuando menciona que por lo general los estudiantes pueden leer, en el sentido que decodifican signos lingüísticos, más no logran interpretar la lectura haciendo uso de ésta como una herramienta para adquirir nuevos conocimientos y habilidades. Al tomar en cuenta los <Informes de PISA> en cuanto a la **comprensión lectora** o como lo denomina la OCDE, la **competencia en lectura**.

Considerando que los exámenes de admisión para los distintos niveles de escolaridad (secundaria, nivel medio superior, superior y posgrado) en nuestro país, evalúan la comprensión lectora, por lo que se considera importante realizar esta investigación, tratando de fortalecer esta competencia desde la educación primaria, puesto que la gran mayoría de los alumnos que egresan de este nivel educativo básico presentan problemas con la comprensión lectora. Se plantea que al mejorar el nivel de comprensión lectora, probablemente los alumnos puedan adquirir más conocimientos de los temas básicos de cada asignatura, rescatando información de un texto determinado y así de esta manera amplíen su visión acerca de los conocimientos obtenidos de cada una de las asignaturas cursadas, pues la lectura les abre la posibilidad de acercarse a nuevos conocimientos.

¹ Con respecto a los informes de la OCDE Chile en PISA 2012 ocupó el lugar 49 de 65 países evaluados y en PISA 2015 ocupó el lugar 44 de 72 países evaluados, mientras que Argentina en PISA 2012 ocupó el sitio 57 y en 2015 obtuvo el lugar 38, si bien ambos países siguen por debajo de la media de la OCDE, es importante notar el avance que han obtenido en su desempeño en la prueba PISA

Cuando por ejemplo a los alumnos se les presenta un problema matemático, deben de rescatar información de manera que seleccionen datos que les sean útiles para poder solucionar dicho problema, conduciéndolos a las operaciones pertinentes que deberán aplicar. Así al ejecutar esta acción de discriminación y selección de información estamos llevando a cabo la comprensión lectora, como el ejemplo citado podemos encontrar muchos en las diferentes áreas de formación (en todos los niveles educativos aunque en este caso el que me interesa es el de educación de nivel primario). Los niños han logrado desarrollar un pensamiento crítico y analítico bajo de acuerdo con los estándares de la OCDE, se plantea que su comprensión lectora es muy pobre. Esto puede deberse a que muchas veces en este nivel educativo, los profesores se enfocan más en la entonación y claridad de la lectura de los niños, que pronuncien bien las palabras, que mantengan un ritmo y velocidad en la lectura, respetando los signos de puntuación, esto para que los profesores entiendan lo que leen los alumnos.

Se considera que se ha puesto poca atención en que los niños comprendan su propia lectura, que entiendan lo que están leyendo, este problema en muchos casos se va arrastrando desde los niveles básicos y difícilmente son corregidos o apoyados para mejorar en los siguientes niveles, lo cual da como resultado un bajo nivel académico, además de la deserción escolar. En resumen, se considera que es de suma importancia realizar esta investigación en pro de apoyar la adquisición de la habilidad de la comprensión lectora con niños de tercer grado de educación primaria, ya que tanto los estándares curriculares de español y matemáticas son básicos en la educación obligatoria en nuestro país y ambos requieren de la habilidad de la comprensión lectora, esto es, habilidades como: seleccionar, discriminar, comparar, discernir, evaluar, interpretar, etc.

El **objetivo general** de este trabajo es identificar y diseñar diversas estrategias didácticas para integrar una <Propuesta Pedagógica sobre la comprensión lectora con niños de tercer grado de educación básica, nivel primario>. Así, en el Capítulo I se trabajó el proceso para la adquisición de la comprensión lectora y se definieron tanto la lectura como la comprensión lectora para concluir con la explicación del proceso mencionado; también se explicaron los diferentes niveles de comprensión. En el Capítulo II se describió el desarrollo del niño de ocho y nueve años de edad, se retomaron los diferentes estadios de su desarrollo y las

características de cada uno y lo que representa la comprensión lectora en esa edad. Asimismo, se describieron y analizaron los resultados obtenidos en el examen <PISA 2012 y 2015> según los criterios estipulados por la OCDE; se identificaron y describieron las técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en Argentina, en Chile y en México.

En el Capítulo III se retomaron y analizaron los Planes y Programas de Estudio de México, Chile y Argentina, vinculándolos con la comprensión lectora, comparándolos e identificando los factores que incidieron en la mejora en cada uno de los países mencionados. En el Capítulo IV se describieron los fundamentos de la <propuesta de estrategias para la adquisición de la comprensión lectora con niños de tercer grado de educación nivel primario>, esto es, el objetivo y las estrategias específicas para implementar antes, durante y después de la lectura. En el Capítulo V se presenta el diseño de la propuesta mencionada y las diversas estrategias identificadas como un requerimiento imprescindible para lograr desarrollar las habilidades necesarias. Así también se incluyen los anexos que contienen los ejercicios propuestos, así como las conclusiones obtenidas en esta investigación.

Capítulo I.

El proceso para la adquisición de la comprensión lectora.

1.4 Conceptualización de lectura y comprensión lectora.

Sabemos que la práctica de la educación y el proceso de enseñanza-aprendizaje han enfrentado bastantes propuestas durante la historia y que se han implementado diferentes modelos educativos y corrientes pedagógicas como el conductismo. Actualmente se trabaja con el enfoque constructivista, el cual indica que la mejor manera de adquirir el conocimiento es mediante la construcción propia del mismo, es decir, como lo mencionan los cuatro pilares de la educación señalados por la UNESCO, más específicamente el de <aprender a aprender>, sin duda coincido con esta intención. Sin embargo, creo que a pesar de que ya se trabaja bajo esta corriente pedagógica, aún seguimos en cierta medida trabajando como conductistas, refiriéndome en este caso al estricto sentido de la comprensión lectora.

Desde sus inicios, la Secretaría de Educación Pública (SEP) identificó y ha hecho hincapié en la importancia de la comprensión de la lectura, esto para lograr el adecuado aprendizaje en todas las áreas del conocimiento siendo la base para la obtención del mismo, como dicen <la lectura es el corazón del aprendizaje>. Así, a pesar de la importancia que asigna la SEP a la lectura, se considera que se ha manejado un supuesto equivocado, basándome en la experiencia que he tenido como docente en una institución (privada) de educación primaria y en la revisión documental que he realizado en relación a la temática planteada acerca de la comprensión lectora; me he percatado de que durante mucho tiempo se ha definido a los siguientes términos de <leer, lectura y comprensión lectora> como el mismo concepto, sin embargo hoy deseo clarificar el significado de estos diferentes términos o función de los mismos.

Durante mucho tiempo las investigaciones y propuestas educativas se han enfocado en el tema de que los niños deben de aprender a leer y escribir, a mi parecer como una acción mecánica, ya que se limita este propósito a lo que algunos autores como Abusamra y cols. (2010) denominan <leer> y/o <decodificar> y <escribir> como <reproducir o copiar>. En este momento sin restarle importancia a la escritura, me enfocaré exclusivamente a la temática de la lectura, ya que considero que a partir de ésta toda persona puede adquirir cualquier tipo de aprendizaje y conocimiento. Afirmando que la comprensión

lectora asegura en gran medida la calidad educativa de toda persona y tomando en cuenta que la lectura es una competencia (área) fundamental que permite el aprendizaje dentro y fuera del ámbito escolar y que además ayuda a asumir formas de pensar y ser en la sociedad.

Es importante mencionar que la comprensión lectora es considerada como una habilidad y como tal se debe de realimentar día a día, esto es, que se debe trabajar diariamente, para que poco a poco se vaya desarrollando y/o mejorando dicha habilidad lectora. Así, posteriormente a la revisión de los Planes y Programas de la Educación Básica y el Nuevo Modelo Educativo se ha identificado que esta habilidad lectora siempre ha estado presente en el trabajo educativo, por ejemplo cuando se menciona que uno de sus propósitos (SEP, 2011, s/p) es lograr que los alumnos:

- ✓ adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- ✓ Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Como se puede apreciar, la función y objetivos de la lectura están bien establecidos y a mi parecer quienes no los han logrado cumplir son los profesores que se encuentran frente a grupo, considero que la falta de disposición, el que no estén bien capacitados o que no cuenten con las herramientas necesarias pueden ser alguna de las razones. En muchos casos los profesores se enfocan más en la entonación y claridad de la lectura de los niños, que pronuncien bien las palabras, que mantengan un ritmo y velocidad durante la lectura, que respeten los signos de puntuación, etc., esto para que los profesores entiendan lo que leen los alumnos. Se considera que se ha puesto poca atención en que los niños comprendan su propia lectura y que entiendan lo que están leyendo, es decir, los profesores se han centrado en reforzar el acto de leer y no en la habilidad de comprender.

Entendiendo que la comprensión lectora es un proceso complejo en el cual intervienen la memoria a corto y largo plazo así como: la memoria de trabajo, el razonamiento y las representaciones mentales, también se involucran

conocimientos previos, mientras que leer podrían plantearlo, que es la interpretación de signos lingüísticos considerando sus particularidades léxicas y semánticas. A pesar de que muchos autores se refieren a la <comprensión lectora, lectura y leer> con el mismo significado, esto es, les asignan la misma definición, haciendo referencia que se llega a un punto en común, considero que estos conceptos sí tienen diferente significado, por tal razón es importante que antes de adentrarnos al tema específico de la comprensión lectora, se aclare cada uno de los significados de los términos que se retoman para trabajarlo, estos son: leer, lectura y comprensión lectora.

Partiendo de lo mencionado anteriormente en cuanto a la diferencia que hay entre leer y comprender, considero que la discrepancia es muy grande y para explicarlo a continuación se incluyen las definiciones citadas por diferentes autores. Benda, Lanantuoni y de Lamas (2006) mencionan que la lectura o leer es:

- “decodificar, descifrar, traducir, interpretar signos y símbolos, evocar realidades y asignar significados a partir de ellos” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 51);
- “se lee para apropiarse de la lengua propia o de una extranjera, hacer carne de un buen vocabulario, tener un correcto dominio lingüístico” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 96);
- “la lectura es el corazón de todo aprendizaje, la lectura de implícitos es el corazón de la lectura comprensiva” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 44);
- “el concepto de lectura, en sentido amplio o total, es la interpretación de cualquier aspecto de la realidad, sea natural o creada por el hombre” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 50).
- La lectura se ha definido como un “diálogo entre lector y autor; ...el uno trata de entender el significado de lo que el otro le dice; ...el encuentro de la realidad se encuentra más allá de ambos; ...el mejor taller de escritura es la lectura” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 92);
- la lectura aquí nos “crea la sensación de que vivimos otras vidas y de que, gracias a esta, se agrandan nuestros límites; ...se lee para conocer; ...es un conocimiento que surge por confrontación con el otro” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 95);
- “leer es un proceso perceptivo, comprensivo y creador” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 106).
- Leer es una “experiencia siempre nueva; es una acto de libertad que implica, no obstante, un atarse al texto; ...leer es también investigar, es ir tras los vestigios, huellas, rastros, pistas, que ha esparcido el autor (esto se refiere a) una cierta calidad

lectora, propia de un lector experto, eficaz o autónomo” (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 93).

Abusamra y cols. (2010, p. 48), establecen una idea como la que planteo en el presente trabajo en cuanto a la diferencia que existe entre leer y comprender, por tal razón se retoman las ideas que proponen ellos en relación a esto, no sin antes mencionar que ocupan el término de decodificar cuando se refieren a la lectura y comprensión manejándose como **comprensión lectora**:

- Por decodificación se entiende a la capacidad de reconocer y nombrar correctamente las palabras que componen un texto, mientras que la comprensión implica la capacidad de alcanzar el significado global del mismo.
- Para la decodificación se menciona que la enseñanza deberá orientarse a la automatización del mecanismo del reconocimiento de las palabras, favoreciendo el pasaje de una lectura basada en la transformación grafema/fonema para cada palabra.
- El objetivo último de la lectura es la comprensión, *mediante una* representación mental.

Tratando de integrar una definición sobre el concepto de lectura se retoma lo que indica Solé (2009, p. 17), cuando menciona que “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura”, de esta manera se puede explicar que la lectura como se ha venido trabajando desde su función más básica, tiene una gran importancia, ya que para tener una buena comprensión lectora es fundamental que exista una adecuada lectura. Asimismo, la comprensión lectora se considera como:

- un <proceso, no un resultado> (Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 98).
- La comprensión de textos supone un <complejo proceso de integración activa en el que intervienen múltiples factores; el texto es percibido y representado en la memoria como una estructura coordinada y coherente más que como un conjunto desarticulado de piezas de información individuales> (Abusamra y cols., 2010, p. 28).
- La comprensión requiere de la <intervención de procesos complejos, que van más allá de la asociación entre la forma escrita de las palabras y sus características léxicas y semánticas; comprender un texto supone una construcción activa del contenido del texto en cuestión> (Abusamra y cols., 2010, p. 29).
- Johnston (citado en Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 101) considera que la comprensión lectora es el <proceso de inferir el significado a partir de poner en juego

de una parte los conocimientos previos que tiene el lector y de otra, utilizar las claves dadas por el autor del texto>.

Así como conclusión, se puede decir que <leer> es entendido como la capacidad de decodificar signos, es decir, es el medio por el cual se comprende el lenguaje escrito. A su vez si hablamos de lectura, entonces se puede decir que es un proceso de interacción entre el lector y el texto; en este sentido leer es un proceso intelectual y cognitivo que nos permite obtener información a partir de un texto. Mientras que la lectura es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, partiendo de que la lectura va más allá de sólo reproducir y repetir un texto, podemos entender que saber leer no es suficiente, ya que se necesita manejar un buen número de palabras y saber entrelazarlas sintácticamente.

La comprensión lectora nos lleva a un plano más avanzado, pues involucra el objetivo de la educación, ya que dicho objetivo va más allá de realizar lecturas, pues pretende que los alumnos realicen una comprensión lectora entendiendo a ésta como el proceso por el cual el lector da significado al texto, rescatando ideas relevantes relacionándolas con las ideas que ya se tienen (conocimientos previos). En esa comprensión lectora que se pretende es fundamental que se construyan significados e interpretaciones personales mientras se lee, por esta razón entonces se puede sugerir que la comprensión lectora es una actividad constructiva. PISA (2012, p. 57) define a la competencia lectora como “la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal y participar en la sociedad”.

El tener una buena comprensión lectora sin duda mejora la calidad educativa, ya que nos permite discernir cualquier tipo de información y favorece el poder concentrarnos y ser analíticos. La comprensión lectora permite que los alumnos desarrollen su imaginación, de la misma manera les permite comprender y manejar adecuadamente determinada información, dando como resultado una “información almacenada en la memoria en forma de conocimiento a largo plazo; dando como fruto final un aprendizaje permanente” (Campos Gómez, s/f, p. 19), como lo señalan los Planes y Programas de Educación básica, un **aprendizaje significativo**.

En muchos apartados el nuevo modelo educativo refiere la importancia que tiene la comprensión lectora para mejorar la calidad educativa, ya que señala que la comprensión lectora refuerza el pensamiento crítico del alumno teniendo como objetivo que éste cuente con los conocimientos necesarios que le permitan discernir, deliberar y elegir libremente, es decir, tal como lo menciona el Nuevo Modelo Educativo (SEP, 2011) que pretende que todo egresado de educación básica lo posea. Además, importantes investigaciones tales como las realizadas por Abusamra y cols. (2010, p. 57) han comprobado que el mejorar la calidad educativa de los alumnos depende en gran medida del trabajo de la comprensión lectora mencionando que no es sorprendente “que los estudiantes con dificultades de comprensión lectora habitualmente muestren un nivel de aprendizaje más deficitario que el de sus pares”.

1.5 El proceso para la adquisición de la comprensión lectora.

La comprensión lectora es el proceso metacognitivo² mediante el cual la persona es capaz de adquirir y enriquecer su conocimiento, ya que la lectura se considera como el medio por el cual se interpreta el lenguaje escrito, mientras que comprender o comprensión se refiere a la capacidad de construir representaciones mentales sobre la información manejada, dicha información en muchos casos se encuentra de manera escrita. La comprensión lectora es una habilidad que en su transcurso de desarrollo y adquisición depende de un proceso cognitivo en el que intervienen una integración de múltiples factores; la memoria a largo plazo, la memoria a corto plazo y la memoria de trabajo, que juegan un papel importante en este proceso, debido a que en la memoria de largo plazo se encuentran almacenados todos los conocimientos previos necesarios para comprender un texto, tal es el caso de los elementos precisos para poder leer³.

En la comprensión lectora se da un juego de recuperación, selección, discriminación y reestructuración de ideas o de información, mediante lo que algunos autores como Abusamra y cols. (2010) denominan **representaciones mentales**, las cuales son explicadas como representaciones (mentales) de patrones de información que se actualizan de manera online en la memoria de

² Se refiere al conocimiento que tiene una persona respecto a sus capacidades cognitivas y al control que puede ejercer sobre estas.

³ Interpretar el lenguaje escrito en sus aspectos léxico, sintáctico y semántico.

trabajo, mediante la interacción con el texto. Las representaciones mentales también conocidas como modelos de situación se construyen a partir de esquemas⁴, los cuales se encuentran en la memoria de largo plazo. Como ya se mencionó, en la comprensión lectora interviene el trabajo de los diferentes tipos de memoria, mismos que se explicarán a continuación:

- Memoria a largo plazo: Durante la lectura de textos, es necesario hacer uso de la información que se encuentra de manera permanente en la memoria, por ejemplo: la capacidad de leer respetando signos de puntuación; retomar diverso vocabulario; recuperar información almacenada en la memoria que en el momento de la lectura se asemeje y/o complemente la información nueva; retomar conocimientos del mundo, al hacer la recuperación de lo citado se logra hacer inferencias con base a la información obtenida de la memoria a largo plazo permitiendo la reposición de información no explícita en el texto (Abusamra y col., 2010, p. 33) Es preciso mencionar que la capacidad de realizar inferencias, depende en gran medida de la madurez del lector en cuanto a conocimientos y edad, aunque ésta última no siempre es una limitante o una ventaja que favorezca las inferencias en la comprensión lectora.
- Memoria a corto plazo “es un almacén que permite el sostenimiento temporal de la información; una de sus características es la de tener una capacidad limitada que tiene un número circunscrito de informaciones” (Abusamra y cols., 2010, p. 37). Este tipo de memoria es considerada como pasiva; sin embargo, es importante en la comprensión lectora, ya que ésta logra discriminar la información principal del texto, para poder eliminar la que no es útil.
- Memoria de trabajo. La memoria de trabajo funciona como una conexión entre la memoria de corto plazo que recupera información del texto durante la lectura y la memoria a largo plazo que elabora inferencias haciendo uso de sus conocimientos previos, durante la lectura del determinado texto, dando como resultado la actualización y/o generación de nuevos conocimientos.

1.6 Niveles de comprensión.

Después de haber mencionado la diferencia entre lectura y comprensión lectora, así como la importancia que tiene ésta última en la calidad educativa, es necesario explicar que puesto que es una habilidad, se va fortaleciendo, mejorando, corrigiendo, adquiriendo, etc., mediante un proceso. Dijk y Kintsch (1983, citados en Abusamra y cols., 2010) indican que hay tres niveles de comprensión de un texto (comprensión lectora):

⁴ Los esquemas son representaciones mentales que se generan en la memoria de largo plazo y que se van modificando poco a poco de acuerdo a las experiencias con los modelos de situación.

- 1) Forma o estructura de superficie (surface structure), a lo que también llamaron **nivel literal**; este nivel es el más básico, ya que el lector es capaz de rescatar información tal y como se plantea en el texto, es decir, “incluye la secuencia de palabras exactas interpretadas sintáctica, semántica y pragmáticamente” (Abusamra y cols., 2010, p. 28).
- 2) Texto de base proposicional (propositional textbase) o **nivel inferencial**; este segundo nivel “consiste en una red interconectada de ideas” (Abusamra y cols., 2010, p. 28), el lector logra interpretar la idea del texto expresándolo de manera resumida con sus propias palabras.
- 3) Modelo de situación o **nivel crítico**. En este momento en el nivel de comprensión intervienen además de la interpretación del texto, los conocimientos previos del lector, de tal manera que logre hacer un juicio de lo que lee y crear un nuevo conocimiento.

Como conclusión tanto la información citada con respecto a la función que tienen los diferentes tipos de memoria en la comprensión lectora, así como los niveles de comprensión se presentan en el Cuadro no. 2.

Cuadro no. 2. Niveles de comprensión y la función que tienen los diferentes tipos de memoria en la comprensión lectora.

Nivel de comprensión lectora	Memoria que se trabaja	Características
Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> • Memoria a corto plazo 	Recupera información textual de la lectura.
Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> • Memoria a corto plazo • Memoria a largo plazo. 	Logra relacionar lo explícito (textual) con lo implícito (omitido) en el texto.
Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> • Memoria a corto plazo. • Memoria a largo plazo. • Memoria de trabajo. 	Genera, modifica y/o actualiza sus conocimientos a partir de la relación de información que se encuentra en las memorias de largo y corto plazo, durante la lectura.

En este capítulo se describió la diferencia entre la lectura y la comprensión lectora, asimismo, la importancia que tiene ésta última para el logro de la calidad educativa; también se requirió detallar lo que representa una habilidad y el proceso para la adquisición de la comprensión lectora y se describieron los tres niveles de comprensión de un texto. En el siguiente capítulo se trabajará acerca del desarrollo del niño de ocho y nueve años de edad, retomando los diferentes estadios del desarrollo, así también describiendo las características del niño de ocho y nueve años de edad.

Capítulo II.
Desarrollo del niño de
ocho y nueve años de
edad y la comprensión
lectora en los tres
países.

2.1 El niño de ocho y nueve años de edad.

El desarrollo cognitivo de los niños es un proceso que se da con el paso del tiempo, mediante experiencias que le permiten adquirir cada vez nuevos conocimientos, ahora lo explicaremos retomando la teoría de Piaget (citado en Rafael Linares, 2008). El psicólogo suizo Jean Piaget fue un teórico constructivista que básicamente dirigió sus investigaciones para explicar “la forma en que los niños adquieren el conocimiento al ir desarrollándose” (Rafael Linares, 2008, p. 2), gracias a su teoría hoy podemos conocer cómo es que los niños perciben al mundo de acuerdo a sus edades, también gracias a sus estudios e investigaciones tenemos grandes aportes a la educación ya que nos brinda información sobre los mecanismos de desarrollo de la inteligencia.

Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) menciona que la inteligencia se transmite por “herencia de manera natural, que la inteligencia que heredan los niños puede considerarse como **herencia estructural**, la cual denomina a las estructuras biológicas que permiten al niño relacionarse con su medio ambiente, permitiéndoles percibir, sentir, etc., y la **herencia funcional** les permite recordar datos, reflexionar y discernir” (Galicia Colín, 2008, p. 14). Retomando lo explicado por Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) se puede concluir que la primera herencia citada está en un plano de instinto, mientras que la segunda se refiere al razonamiento.

Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) habló de la Teoría Psicogenética, la cual explica que esto es parte de las operaciones racionales, esto es, cuando el individuo en este caso el niño es capaz de comprender y explicar un concepto, una idea, una acción, una experiencia, etc. Los procesos racionales se desarrollan mediante el proceso de adaptación⁵, que a su vez se apoyan de la asimilación, entendiendo este término como la acción que tiene el medio sobre el organismo y la acomodación que es la modificación del organismo. La adaptación nos lleva a un plano denominado esquemas siendo entendidas como la unión de la asimilación y la acomodación, al integrarse estas dos acciones vamos al

⁵ El proceso de adaptación está presente en todos los seres vivos, en este caso refiriéndose a los seres humanos, específicamente a los niños, desde su nacimiento se enfrentan a un contexto biológico totalmente diferente en el que se desarrollaron, por tanto le es necesario adaptarse inmediatamente al nacer y así como este ejemplo, el ser humano constantemente se enfrenta a diferentes cambios, biológicos, sociales, emocionales, etc., en los cuales lleva a cabo el proceso de adaptación.

proceso final el cual se refiere al logro de agrupar, es decir, llegamos a un conocimiento más avanzado (Galicia Colín, 2008, p. 14).

2.1.1 Estadíos de desarrollo.

El desarrollo evolutivo tanto físico, biológico, afectivo y cognitivo del niño, es un proceso que se presenta desde su nacimiento y durante toda su vida, por tal razón en todo momento Piaget (citado en Rafael Linares, 2008, p. 6) deja claro que la inteligencia del hombre existe desde que nace, sólo que se va desarrollando poco a poco, la inteligencia es un “proceso de construcción” de conocimientos que se presenta en el transcurso de toda su existencia y de acuerdo a la edad, conforme pasa el tiempo el niño va adquiriendo nuevos conocimientos y para explicar este proceso Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) trabajó los estadios de desarrollo del niño, mismos que se explican en el Cuadro no. 3.

Cuadro no. 3. Estadíos de desarrollo.

Períodos de desarrollo	Estadíos	Características		
Sensoriomotor: el niño interioriza acciones de manera sensorial y motora.	De 0 a 1 mes	Actúa por movimientos espontáneos.		
	De 1 a 4 meses	Adquiere hábitos		
	De 4 a 8 meses	Tiene visión de ojos y manos.		
	De 8 a 12 meses	Utiliza los medios necesarios para alcanzar objetos.		
	De 12 a 18 meses	Adquiere nuevos conocimientos. Inicia a caminar.		
	De 18 a 24 meses	Es capaz de identificar medios necesarios para conseguir algo y adquiere nuevos conocimientos.		
De preparación y organización de las operaciones concretas	Preoperatorio	2-4 años	Interioriza esquemas de acción.	
		4-5 años	Organiza unas ideas con otras y crea su acción propia.	
		5-7 años	Clasifica lo que aprende	
	Operaciones concretas	Operaciones simples de 7-9 años	Organiza sus acciones	
		Operaciones concretas de 9-11 años	Muestra la relación de una serie de acciones para razonar.	
Operaciones formales	De 11 a 16 años	Razona de manera hipotética deductiva.		

Partiendo de la idea que la presente propuesta pedagógica está dirigida a los niños de ocho y nueve años de edad, quienes cursan el tercer grado de educación básica, entonces me enfoco en el periodo de preparación y organización de las operaciones concretas, en el estadio de las operaciones concretas, específicamente en las <operaciones simples> que abarca de los siete a los nueve años de edad. Es importante que este trabajo se pueda aplicar específicamente en este grado, ya que considero que es la edad idónea para que los niños desarrollen la habilidad de la <comprensión lectora>, puesto que ya cuentan con las herramientas necesarias, pensando que en los grados anteriores (primero y segundo grado de educación básica) aprendieron a leer y escribir y en el mejor de los casos iniciaron su gusto por la lectura.

También es importante enfocarse a los niños de esta edad, ya que retomando la teoría de desarrollo de Piaget (citado en Rafael Linares, 2008), en el estadio preoperacional el pensamiento de los niños aún tienen varias limitaciones, pues a pesar de que los infantes tienen la “capacidad de representar con símbolos las cosas y los acontecimientos; aún...carecen de la capacidad para efectuar algunas de las operaciones lógicas” (Rafael Linares, 2008, p. 9), que los niños mayores sí pueden lograr. En el estadio preoperacional, el razonamiento de los niños generalmente se basa en sus experiencias, por tal razón Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) refiere que el razonamiento en este estadio es de carácter intuitivo.

El pensamiento de los niños que se encuentran en el estadio preoperacional, entre algunas de sus limitaciones es que es muy centralizado y rígido, por ejemplo: retomando el tema de la comprensión lectora, cuando los niños inician su formación en la lectoescritura y poseen un pensamiento muy rígido y centralizado, su atención se concentra principalmente en decodificar los signos lingüísticos, más que en comprender lo que está leyendo, esto es, un niño podrá leer la palabra perro, tal vez no comprenda que esos signos que está descifrando dicen perro hasta después de pronunciarla en varias ocasiones. Como ya se ha mencionado el razonamiento y o inteligencia de los niños va madurando conforme pasa el tiempo, ya que cada estadio prepara al que continúa, así en el estadio preoperacional el niño va adquiriendo los conocimientos, habilidades, razonamientos, etc., necesarios, que le permitan continuar con el siguiente estadio.

El psicólogo Lev Vygotsky (1896-1934), integrante de la corriente constructivista y originario de Rusia, al igual que Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) consideró que el desarrollo cognitivo de los niños se logra durante el transcurso del tiempo, sólo que para Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008), dicho desarrollo se sustenta fundamentalmente en la socialización, esto es, en la interacción que realizan los niños con los diferentes grupos a los que pertenece, de esta manera se menciona que no se puede conocer el desarrollo del niño sin antes conocer la cultura del grupo con el que se relaciona, él pensaba que “la sociedad de los adultos tienen la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual” (Rafael Linares, 2008, p. 20).

Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008) menciona que los niños nacen con habilidades mentales innatas, así tenemos a: la percepción, la atención y la memoria, también consideraba “que los procesos mentales del individuo como recordar, resolver problemas o planear, tienen un origen social” (citado en Rafael Linares, 2008. p. 21). Weistch y Tulviste (1992) señalan que las habilidades con las que nacen los niños son funciones mentales inferiores, las cuales se ven limitadas por lo que pueden hacer, mientras que las que se forman mediante la interacción social son funciones mentales superiores que se ven favorecidas con la convivencia, ya que para Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008, p. 21) “a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales”.

Asimismo, Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008) indica que las funciones mentales superiores aparecen en dos momentos: primero es en un ámbito social interpersonal, el cual se refiere a los aprendizajes que adquiere el niño en su contexto de socialización y a medida que el niño va interiorizando los conocimientos ofrecidos en su comunidad pasa al segundo ámbito, éste es el ámbito individual (intrapersonal), el cual se evidencia cuando el niño sin ayuda de nadie es capaz de ejecutar su conocimiento, esto se puede ejemplificar cuando en la escuela, los niños de primer grado se encuentran en el primer momento, cuando junto con su profesora inician su proceso de lectoescritura, dicho proceso se va reforzando durante el segundo grado, mientras que en el tercer grado de educación primaria los niños ya se encuentran en el ámbito individual con

respecto a su aprendizaje de la lectoescritura, ya que en ese momento los niños ya interiorizaron el proceso y ya son capaces de leer sin ayuda.

Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008, p. 22) definió al “desarrollo cognitivo en función a los cambios cualitativos de los procesos del pensamiento; ...a partir de las herramientas técnicas y psicológicas que emplean los niños para interpretar el mundo; ...las primeras sirven para modificar los objetos o dominar el ambiente; las segundas para organizar o controlar el pensamiento y la conducta”.

Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008, p. 23) habló de algo que llamó **Zona de Desarrollo Proximal** (ZDP), la cual definió como “la brecha entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda”, permitiéndole al niño llegar a una zona superior de funcionamiento. A diferencia de Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) que en su teoría menciona que el desarrollo cognitivo de los niños se presenta de acuerdo a su edad, considerando su capacidad mental. Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008) pensaba que el desarrollo cognitivo se ve favorecido por el contexto en el cual se desarrollan los niños, mientras mayor sea la cultura del contexto social es más efectivo el desarrollo intelectual, “dado que creía que el desarrollo cognoscitivo ocurre a partir de las conversaciones e intercambios que el niño sostiene con miembros más conocedores de la cultura, adultos o compañeros más capaces” (citado en Rafael Linares, 2008, p. 25).

Por tal razón el lenguaje es fundamental para el desarrollo cognitivo, según Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008, p. 23) “el desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social, del pensamiento, es decir, del lenguaje”. Considerando la importancia que Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008) le asigna al lenguaje, él nos explica las tres etapas que se requieren para el uso del lenguaje: la primera etapa es el habla social, la cual se refiere a la forma en que los niños se comunican con los demás; la segunda etapa es el habla egocéntrica, refiriéndose a ésta como el habla que ayuda a regular las conductas y los pensamientos; la tercera etapa se relaciona con el habla interna, los niños emplean este tipo de habla para dirigir su pensamiento y su conducta, es una forma de guiarse al desempeñar determinada acción, como una especie de autoinstructivo.

2.1.2 Características del niño de ocho y nueve años de edad.

El niño de ocho y nueve años de edad está cursando el tercer grado de educación primaria, en este grado ya es capaz de leer y escribir claramente y respetando los signos de puntuación, gracias a este avance ya puede involucrarse con diferentes tipos de textos, sin que se requiera forzosamente leerlos; sin embargo, según lo establecido por la SEP no es suficiente saber leer, sino que es necesario que los niños puedan comprender lo que leen, de manera que pueda desenvolverse con más facilidad al realizar sus actividades, esto es, desde comprender instrucciones escritas hasta entender el contenido de determinado texto. De acuerdo con Piaget (citado en Rafael Linares, 2008), el niño logra varios avances durante la etapa de las operaciones concretas, en primera su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad; el niño entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente, el niño de primaria puede fijarse simultáneamente en varias características del estímulo.

En vez de concentrarse exclusivamente en los estados estáticos, ahora está en “condiciones de hacer inferencias, en esta etapa ya no basa sus juicios en la apariencia de las cosas (Rafael Linares, 2008, p. 12). Los estadios del desarrollo planteados por Piaget (citado en Rafael Linares, 2008), mencionan que los niños que se encuentran en la etapa de las <operaciones concretas>, en este caso los niños de ocho y nueve años de edad, organizan e interpretan el mundo mediante tres tipos de operaciones mentales, las cuales son: **seriación, clasificación y conservación**. La operación mental de la **seriación** indica cuando el niño “tiene la capacidad de ordenar en progresión lógica” (Rafael Linares, 2008, p. 12), esta operación mental es indispensable pues en este momento los niños ya comprenden los conceptos de número, tiempo y medición, llevando la seriación al terreno de la comprensión lectora, el niño ya tiene la capacidad de poder explicar el contenido de un texto, llevando una secuencia. Así al desarrollarse la operación de seriación, los niños parecen entender la regla lógica del cambio progresivo⁶ y la regla lógica de transitividad⁷. **Clasificación**, esta operación mental indica que los niños de esta edad cuentan con la “capacidad de marcar <semejanzas> y establecer relaciones de pertenencia en los objetos o ideas en que están incluidos” (Rafael Linares, 2008, p. 13).

⁶ Esta lógica refiere que el niño tiene la capacidad de ordenar objetos atendiendo su tamaño creciente o decreciente o bien tener noción del tiempo, antes, ahora y después.

⁷ “Los niños de mayor edad pueden construir mentalmente relaciones entre los objetos; ...saben inferir la relación entre dos si conocen su relación con un tercero” (Rafael Linares, 2008, p. 13).

La clasificación citada por Piaget (citado en Rafael Linares, 2008), menciona que puede ser de tres tipos; la clasificación simple, la clasificación múltiple y la inclusión de clases. Esta operación mental permite que los niños logren establecer relaciones que existen entre personajes de un cuento, así como la historia entre dos o más cuentos o cualquier tipo de texto. Se notará el tipo de clasificación que se realiza, de acuerdo a la cantidad de semejanzas proporcionadas por el niño, aunque para el caso de la <inclusión de clases> es mejor si se establece un cuadro de doble entrada. En el período de desarrollo concreto, “los niños dominan la tarea de la clasificación múltiple y comprenden las relaciones de inclusión de clases; ...los niños antes de esta edad aprenden una expresión verbal pero no las implicaciones lógicas que conlleva” (Rafael Linares, 2008, p. 14).

La operación mental de **conservación** según Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) es lo que caracteriza al estadio de las operaciones concretas, la conservación consiste en “entender que un objeto permanece igual a pesar de los cambios superficiales de su forma o de su aspecto físico” (Rafael Linares, 2008, p. 14), en el caso de la <comprensión lectora> podríamos decir que ésta consiste en asimilar la idea que establece el autor, traspolándolo a los niveles de la comprensión lectora, estaríamos en el nivel literal intentando pasar al nivel inferencial, ya que según Piaget (citado en Rafael Linares, 2008), la conservación como operación mental se fundamenta en otras tres operaciones mentales para llevarse a cabo, así los niños manifiestan su noción de conservación explicando el porqué de tal idea, situación, contexto, etc., apoyándose de las operaciones mentales básicas: la negación, la compensación y la identidad.

Entre los siete y los once años de edad, el niño aprende las “operaciones mentales necesarias para reflexionar sobre las transformaciones representadas en los problemas de conservación; así...estará en condiciones de realizar la abstracción reflexiva, cuando sepa razonar lógicamente;...la comprensión de los problemas de conservación sigue una secuencia gradual” (Rafael Linares, 2008, p. 18).

Así se puede concluir que los niños de ocho y nueve años de edad, además de tener los conocimientos necesarios de la lectoescritura, siendo éstos fundamentales para la comprensión lectora, también están en la edad idónea, ya que en esta etapa según la teoría de Piaget (citado en Rafael Linares, 2008) ya

cuentan con la capacidad metal que les permite razonar y explicar el porqué de las cosas a partir de un criterio más reflexivo, a diferencia de edades anteriores que su argumento está basado en lo intuitivo. Con respecto a las aportaciones de Vygotsky (citado en Rafael Linares, 2008), se reconoce la importancia que le da a las interacciones sociales, haciendo énfasis en que los niños no tienen una limitación mental relacionada con su edad como de cierta forma lo plantea Piaget (citado en Rafael Linares, 2008), sino que el niño puede acelerar su desarrollo cognitivo de acuerdo a lo que le transmita su cultura.

Retomando lo anterior, se propone trabajar estrategias que favorezcan la comprensión lectora con los niños de tercer grado de educación primaria, ya que ellos cuentan con las herramientas necesarias para lograrlo, aprovechando el adentrarse al mundo de la lectura y de su comprensión, esto con la intención de apoyar su aprendizaje, mejorando su calidad educativa.

2.2 Nivel de comprensión lectora en México, Chile y Argentina según PISA

Hemos venido trabajando el concepto de la comprensión lectora así como el proceso de su adquisición bajo la perspectiva de diferentes autores, de tal manera que en general sabemos que dicha comprensión lectora es una “actividad constructiva compleja de carácter estratégico” (Díaz Barriga y Hernández, 2010, p. 275), es una habilidad que requiere de un proceso cognitivo como lo menciona Abusamra y cols. (2008); es un proceso de construcción de una red de conocimientos que se ve presente cuando el lector logra interpretar y entender la información trabajada, pero sobre todo cuando es capaz de elaborar una opinión crítica, un análisis, etc., sobre la información obtenida o bien cuando genera un nuevo aprendizaje y/o conocimiento, a partir del texto.

Con base en diferentes investigaciones realizadas por expertos en el tema, se ha podido identificar que existen diversos problemas que está enfrentando la educación como consecuencia del mínimo de desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora en los estudiantes. Como bien se sabe la educación en nuestro país y en el resto del mundo es evaluada bajo diversos estándares tanto internos como externos; al respecto la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) siendo una organización internacional, aplica un

examen que le permite medir, entre otros aspectos, la calidad educativa de las diferentes naciones pertenecientes a dicha organización.

Dicha prueba ha mostrado que la calidad educativa en general aún tiene mucho que mejorar debido a que los resultados han sido desalentadores, la mayoría de los países evaluados se encuentran en la media y por debajo de la media establecida por la OCDE. Este problema en el caso específico de México, se puede adjudicar a la falta de la comprensión lectora en los alumnos, considerando que la prueba PISA es la herramienta de evaluación aplicada por la OCDE que se sustenta en la revisión de la comprensión lectora. Muchos de nuestros estudiantes no llegan ni siquiera a la media establecida en la evaluación PISA de la OCDE, según los informes de PISA 2012 de México, refieren que la razón es el déficit que poseen los alumnos en la comprensión lectora, esto es, los estudiantes no logran realizar el trabajo adecuado para: la recuperación de sus conocimientos previos (memoria de largo plazo), la selección de información importante del texto (memoria a corto plazo) y la actualización y generación de nuevos conocimientos mediante la conexión de la memoria a corto y largo plazo, de manera que puedan comprender y analizar el texto leído, llámese instrucción, pregunta o lectura previa al planteamiento del problema.

Al respecto Abusamra y cols. (2008) retoma estudios realizados por De Beni y cols. (1998); Palladino y cols. (2001); Carretti y cols. (2005) y sus propios trabajos, quienes hacen una comparación entre buenos y malos <comprendedores>, mencionando que los <malos comprendedores en la lectura de un texto> se sobrecargan de información puesto que no cuentan con la habilidad de inhibir la <información no relevante>, esto quiere decir que los alumnos no son capaces de seleccionar la información importante y eliminar la secundaria o irrelevante. Algunos autores como Cornoldi (1996, citado en Abusamra y cols., 2010, p. 48),) han asociado el “déficit de comprensión lectora con algunos trastornos de aprendizaje, pues se menciona que este problema se encuentra ligado a disfunciones de distintos procesos cognitivos”, tales como: la dislexia que significa un trastorno específico del lenguaje; el autismo que se relaciona con un trastorno de aprendizaje no verbal y el retardo mental de múltiple etiología que involucra los síndromes de Williams y de Turner entre otros.

Si bien es cierto que los individuos con algún tipo de trastorno mental presentan cierto déficit en cuanto a la comprensión lectora como una consecuencia, igualmente es una realidad que alumnos que no tienen ninguno de estos problemas cognitivos y que poseen un estado mental dentro del parámetro de lo normal, han mostrado que también enfrentan serios problemas en su comprensión lectora. Partiendo del supuesto que el déficit de la comprensión lectora puede estar presente en una persona que muestra un trastorno de aprendizaje o en un estudiante que no tiene ningún tipo de trastorno mental, fue necesario que hacer una aclaración en cuanto a los términos *< dificultad y alteración de la comprensión lectora >*; señalando que *< dificultad de comprensión lectora >* responde a aspectos específicos como: la calidad de la instrucción; las desventajas socioeconómicas; las problemáticas psicológicas y familiares, entre otras y que corresponde a los alumnos con capacidades cognitivas dentro de los parámetros normales.

Mientras que la *< alteración de la comprensión lectora >* atiende a aspectos clínicos, puesto que es un reflejo de una alteración cognitiva en el aprendizaje, según lo que menciona Carretti, De Beni y Cornoldi (2007, citados por Abusamra y cols., 2010). La presente investigación se enfoca exclusivamente al aspecto de la **< dificultad en la comprensión lectora >**, con la intención de seleccionar estrategias pedagógicas utilizadas en México, Argentina y Chile con el objetivo de analizarlas y adaptarlas para una posible implementación en México, tratando de minimizar y/o erradicar en lo posible, el problema del déficit de comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de educación básica, nivel primario.

2.4 Análisis de los resultados obtenidos en el examen <PISA 2012 y 2015> según los criterios estipulados por la OCDE

A continuación se realiza una investigación documental, que permitirá analizar y comparar el nivel de la comprensión lectora en los países de México, Argentina y Chile, todos países latinoamericanos que se considera que se desarrollan en un contexto similar y un esquema educativo semejante, tal como se muestra en el Cuadro no. 4.

Cuadro no. 4. Estructura del Sistema Educativo de México, Argentina y Chile.

	MÉXICO	ARGENTINA	CHILE
Responsable	Secretaría de Educación Pública	Ministerio de Educación y Deportes de Argentina	Ministerio de Educación
EDUCACIÓN OBLIGATORIA	Preescolar	Inicial	Preescolar
	Primaria	Primaria	Básica
	Secundaria	Secundaria dividida en dos ciclos: <ul style="list-style-type: none"> • Ciclo básico • Ciclo orientado 	Media
	Media superior: <ul style="list-style-type: none"> • Bachillerato general. • Bachillerato tecnológico. • Profesional técnica. 		<ul style="list-style-type: none"> • Científico-Humanista • Técnico-Profesional
EDUCACIÓN OPCIONAL	Superior <ul style="list-style-type: none"> • Universidades. • Institutos Tecnológicos. • Escuelas Normales. • Universidades Tecnológicas. 	Superior o terciaria impartida en: <ul style="list-style-type: none"> • Universidades. • Institutos Universitarios. • Institutos de Educación Superior de gestión estatal o privada. 	Superior impartida en: <ul style="list-style-type: none"> • Institutos Profesionales. • Centros de Formación Técnica. • Universidades • La formación universitaria se divide en: <ul style="list-style-type: none"> • Bachilleres. • Licenciaturas. • Magísteres. • Doctorados.

Edad escolar:

MÉXICO																				
Preescolar					Primaria								Secundaria			M. Superior			Superior	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21+
CHILE																				
Preescolar					Básica								Media						Superior	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21+
ARGENTINA																				
Inicial					Primaria								Secundaria						Superior	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21+
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21+

Vivimos en la era de un mundo globalizado y la educación no puede ubicarse fuera de este contexto; nuestro país es un integrante de la OCDE, que entre muchas acciones, evalúa (mide) la calidad educativa de los países miembros. La evaluación de la educación que realiza la OCDE, se sustenta en una prueba (examen) estandarizada denominada PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos), la cual se aplica cada tres años a los jóvenes de quince años de edad para evaluar los logros que han alcanzado en su travesía por la educación básica. Al revisar la información que muestra la OCDE acerca de los resultados obtenidos en la prueba PISA (2012 y 2015) por nuestro país, se considera que los resultados son alarmantes, revelando las deficiencias existentes en el Sistema Educativo Mexicano, puesto que nos ubicamos en los últimos lugares de la lista de los países evaluados.

Durante PISA 2012, de 65 países evaluados ocupamos el lugar número 51, mientras que en PISA 2015 se obtuvo el lugar número 58, de 72 países evaluados. Los gobernantes en una aparente preocupación por mejorar la calidad educativa, han implementado diversas Reformas, la última de éstas durante la administración del presidente Enrique Peña Nieto. Dicha Reforma tiene como “mandato, ...que la educación que imparte el Estado sea de calidad; de tal manera que garantice el máximo logro de aprendizaje de los educandos” (SEP, 2017, p. 44). A pesar de los planteamientos que se han implementado en las Reformas Educativas no se ha logrado mejorar la calidad del Sistema Educativo, esto lo podemos notar analizando la información proporcionada por la OCDE en cuanto a los resultados de PISA, en las dos últimas aplicaciones.

Una de las razones por las que nos encontramos por debajo de la media en los resultados de PISA presentados por la OCDE, es que los alumnos mexicanos reflejan una deficiencia en cuanto a la comprensión lectora, como lo menciona el INEE en su Informe <PISA 2015>, cuando menciona que por lo general los alumnos pueden leer, en el sentido que decodifican signos lingüísticos, más no logran interpretar la lectura, para que puedan hacer uso de ésta como una herramienta para adquirir nuevos conocimientos y habilidades. Al tomar en cuenta los <Informes de PISA> en cuanto a la comprensión lectora o como lo denomina la OCDE, la competencia en lectura. Nuestros niños han logrado desarrollar un pensamiento crítico y analítico bajo, según los estándares de la OCDE, pues se

plantea que su comprensión lectora es muy pobre. Con la intención de mejorar dicha situación se revisará lo que se ha implementado al respecto, específicamente en Chile y Argentina, pues estos dos países han tenido un avance notorio en las pruebas PISA.

Con respecto a los Informes de la OCDE PISA en 2012, Chile ocupó el lugar 49º de 65 países evaluados y en 2015 fue el lugar 44º, de 72 países evaluados; mientras que Argentina (PISA, 2012) ocupó el sitio 57º y en 2015 obtuvo el lugar 38º, si bien ambos países siguen por debajo de la media de la OCDE, es importante notar el avance que han obtenido en su desempeño durante la prueba PISA. Como ya se mencionó al inicio del presente capítulo se realizará una comparación de los resultados obtenidos en PISA 2012 y PISA 2015 de México, Argentina y Chile por la razón de que son países que pertenecen a América Latina, mantienen un nivel socioeconómico y educativo similar. Sería conveniente comparar a nuestra nación con países que obtienen un excelente resultado en la aplicación PISA, tales como: China, Singapur, Japón o Suiza; sin embargo, sus contextos son diferentes al nuestro, principalmente su nivel económico⁸.

Estos aspectos aunque no limitan el potencial educativo sí tienen un gran peso para poder alcanzar la excelencia educativa, esto también se puede apreciar cuando se menciona que en los países de la OCDE, “un estudiante socioeconómicamente más aventajado obtiene 39 puntos más en matemáticas, el equivalente a casi un año de escolarización, que el estudiante menos aventajado; afirmando que ...la desventaja socioeconómica está estrechamente interconectada con muchas de las características de los estudiantes y de las escuelas que se asocian al rendimiento” (PISA, 2012, pp. 12-13). A continuación se presentan las Tablas no. 1, y no. 2 de rendimiento académico de la prueba PISA aplicadas en los años 2012 y 2015, en donde podemos notar las posiciones de todos los países evaluados, resaltándose México, Chile y Argentina.

⁸ Los países con un buen nivel económico tienen mayor posibilidad de brindar una mejor calidad educativa a su sociedad, ya que de ésta depende su éxito profesional y por tanto su solvencia económica como nación.

Tabla no. 1. Instantánea del rendimiento en matemáticas, lectura y ciencias, PISA 2012 (Resultados PISA 2012).

	Matemáticas				Lectura		Ciencias	
	Puntuación media en PISA 2012	Cuota de alumnos con peores resultados (por debajo del nivel 2)	Cuota de alumnos con rendimiento alto en matemáticas (nivel 5 o 6)	Cambio Anualizado	Puntuación media en PISA 2012	Cambio anualizado	Puntuación media en PISA 2012	Cambio Anualizado
Media OCDE	494	23.0	12.6	-0.3	496	0.3	501	0.5
Shanghai-China	613	3.8	55.4	4.2	570	4.6	580	1.8
Singapur	573	8.3	40.0	3.8	542	5.4	551	3.3
Hong Kong-China	561	8.5	33.7	1.3	545	2.3	555	2.1
Taipei Chino	560	12.8	37.2	1.7	523	4.5	523	-1.5
Corea	554	9.1	30.9	1.1	536	0.9	538	2.6
Macao-China	538	10.8	24.3	1.0	509	0.8	521	1.6
Japón	536	11.1	23.7	0.4	538	1.5	547	2.6
Liechtenstein	535	14.1	24.8	0.3	516	1.3	525	0.4
Suiza	531	12.4	21.4	0.6	509	1.0	515	0.6
Países Bajos	523	14.8	19.3	-1.6	511	-0.1	522	-0.5
Estonia	521	10.5	14.6	0.9	516	2.4	541	1.5
Finlandia	519	12.3	15.3	-2.8	524	-1.7	545	-3.0
Canadá	518	13.8	16.4	-1.4	523	-0.9	525	-1.5
Polonia	518	14.4	16.7	2.6	518	2.8	526	4.6
Bélgica	515	19.0	19.5	-1.6	509	0.1	505	-0.9
Alemania	514	17.7	17.5	1.4	508	1.8	524	1.4
Vietnam	511	14.2	13.3	M	508	M	528	M
Austria	506	18.7	14.3	0.0	490	-0.2	506	-0.8
Australia	504	19.7	14.8	-2.2	512	-1.4	521	-0.9
Irlanda	501	16.9	10.7	-0.6	523	-0.9	522	2.3
Eslovenia	501	20.1	13.7	-0.6	481	-2.2	514	-0.8
Dinamarca	500	16.8	10.0	-1.8	496	0.1	498	0.4
Nueva Zelanda	500	22.6	15.0	-2.5	512	-1.1	516	-2.5
República Checa	499	21.0	12.9	-2.5	493	-0.5	508	-1.0
Francia	495	22.4	12.9	-1.5	505	0.0	499	0.6
Reino Unido	494	21.8	11.8	-0.3	499	0.7	514	-0.1
Islandia	493	21.5	11.2	-2.2	483	-1.3	478	-2.0
Letonia	491	19.9	8.0	0.5	489	1.9	502	2.0
Luxemburgo	490	24.3	11.2	-0.3	488	0.7	491	0.9
Noruega	489	22.3	9.4	-0.3	504	0.1	495	1.3
Portugal	487	24.9	10.6	2.8	488	1.6	489	2.5
Italia	485	24.7	9.9	2.7	490	0.5	494	3.0
España	484	23.6	8.0	0.1	488	-0.3	496	1.3
Federación Rusa	482	24.0	7.8	1.1	475	1.1	486	1.0
Eslovaquia	482	27.5	11.0	-1.4	463	-0.1	471	-2.7
Estados Unidos	481	25.8	8.8	0.3	498	-0.3	497	1.4
Lituania	479	26.0	8.1	-1.4	477	1.1	496	1.3
Suecia	478	27.1	8.0	-3.3	483	-2.8	485	-3.1
Hungría	477	28.1	9.3	-1.3	488	1.0	494	-1.6
Croacia	471	29.9	7.0	0.6	485	1.2	491	-0.3
Israel	466	33.5	9.4	4.2	486	3.7	470	2.8
Grecia	453	35.7	3.9	1.1	477	0.5	467	-1.1
Serbia	449	38.9	4.6	2.2	446	7.6	445	1.5
Turquía	448	42.0	5.9	3.2	475	4.1	463	6.4
Rumanía	445	40.8	3.2	4.9	438	1.1	439	3.4
Chipre ^{1, 2}	440	42.0	3.7	M	449	M	438	M
Bulgaria	439	43.8	4.1	4.2	436	0.4	446	2.0
Emiratos Árabes Unidos	434	46.3	3.5	M	442	M	448	M
Kazajistán	432	45.2	0.9	9.0	393	0.8	425	8.1
Tailandia	427	49.7	2.6	1.0	441	1.1	444	3.9
Chile	423	51.5	1.6	1.9	441	3.1	445	1.1
Malasia	421	51.8	1.3	8.1	398	-7.8	420	-1.4
México	413	54.7	0.6	3.1	424	1.1	415	0.9
Montenegro	410	56.6	1.0	1.7	422	5.0	410	-0.3
Uruguay	409	55.8	1.4	-1.4	411	-1.8	416	-2.1
Costa Rica	407	59.9	0.6	-1.2	441	-1.0	429	-0.6
Albania	394	60.7	0.8	5.6	394	4.1	397	2.2
Brasil	391	67.1	0.8	4.1	410	1.2	405	2.3
Argentina	388	66.5	0.3	1.2	396	-1.6	406	2.4
Túnez	388	67.7	0.8	3.1	404	3.8	398	2.2
Jordania	386	68.6	0.6	0.2	399	-0.3	409	-2.1
Colombia	376	73.8	0.3	1.1	403	3.0	399	1.8
Catar	376	69.6	2.0	9.2	388	12.0	384	5.4
Indonesia	375	75.7	0.3	0.7	396	2.3	382	-1.9
Perú	368	74.6	0.6	1.0	384	5.2	373	1.3

Tabla no. 2. Panorama del rendimiento en ciencias, lectura y matemáticas, PISA 2015 (Resultados PISA 2015).

	Ciencias		Lectura		Matemáticas		Ciencias, lectura y matemáticas	
	Rendimiento medio en PISA 2015	Tendencia media en tres años	Rendimiento medio en PISA 2015	Tendencia media en tres años	Rendimiento medio en PISA 2015	Tendencia media en tres años	Proporción de alumnos con nivel excelente en al menos una asignatura (nivel 5 o 6)	Proporción de alumnos con bajo rendimiento en las tres asignaturas (por debajo del nivel 2)
	Media	Dif. Nota	Media	Dif. Nota	Media	Dif. Nota	%	%
Media OCDE	493	-1	493	-1	490	-1	15.3	13.0
Singapur	556	7	535	5	564	1	39.1	4.8
Japón	538	3	516	-2	532	1	25.8	5.6
Estonia	534	2	519	9	520	2	20.4	4.7
China Taipéi	532	0	497	1	542	0	29.9	8.3
Finlandia	531	-11	526	-5	511	-10	21.4	6.3
Macao (China)	529	6	509	11	544	5	23.9	3.5
Canadá	528	-2	527	1	516	-4	22.7	5.9
Vietnam	525	-4	487	-21	495	-17	12.0	4.5
Hong Kong (China)	523	-5	527	-3	548	1	29.3	4.5
P-S-J-G (China)	518	M	494	M	531	M	27.7	10.9
Corea	516	-2	517	-11	524	-3	25.6	7.7
Nueva Zelanda	513	-7	509	-6	495	-8	20.5	10.6
Eslovenia	513	-2	505	11	510	2	18.1	8.2
Australia	510	-6	503	-6	494	-8	18.4	11.1
Reino Unido	509	-1	498	2	492	-1	16.9	10.1
Alemania	509	-2	509	6	506	2	19.2	9.8
Holanda	509	-5	503	-3	512	-6	20.0	10.9
Suiza	506	-2	492	-4	521	-1	22.2	10.1
Irlanda	503	0	521	13	504	0	15.5	6.8
Bélgica	502	-3	499	-4	507	-5	19.7	12.7
Dinamarca	502	2	500	3	511	-2	14.9	7.5
Polonia	501	3	506	3	504	5	15.8	8.3
Portugal	501	8	498	4	492	7	15.6	10.7
Noruega	498	3	513	5	502	1	17.6	8.9
Estados Unidos	496	2	497	-1	470	-2	13.3	13.6
Austria	495	-5	485	-5	497	-2	16.2	13.5
Francia	495	0	499	2	493	-4	18.4	14.8
Suecia	493	-4	500	1	494	-5	16.7	11.4
República Checa	493	-5	487	5	492	-6	14.0	13.7
España	493	2	496	7	486	1	10.9	10.3
Letonia	490	1	488	2	482	0	8.3	10.5
Rusia	487	3	495	17	494	6	13.0	7.7
Luxemburgo	483	0	481	5	486	-2	14.1	17.0
Italia	481	2	485	0	490	7	13.5	12.2
Hungría	477	-9	470	-12	477	-4	10.3	18.5
Lituania	475	-3	472	2	478	-2	9.5	15.3
Croacia	475	-5	487	5	464	0	c9.3	14.5
CABA (Argentina)	475	51	475	46	456	38	7.5	14.5
Islandia	473	-7	482	-9	488	-7	13.2	13.2
Israel	467	5	479	2	470	10	13.9	20.2
Malta	465	2	447	3	479	9	15.3	21.9
República Eslovaca	461	-10	453	-12	475	-6	9.7	20.1
Grecia	455	-6	467	-8	454	1	6.8	20.7
Chile	447	2	459	5	423	4	3.3	23.3
Bulgaria	446	4	432	1	441	9	6.9	29.6
Emiratos Árabes Unidos	437	-12	434	-8	427	-7	5.8	31.3
Uruguay	435	1	437	5	418	-3	3.6	30.8
Rumanía	435	6	434	4	444	10	4.3	24.3
Chipre	433	-5	443	-6	437	-3	5.6	26.1
Moldavia	428	9	416	17	420	13	2.8	30.1
Albania	427	18	405	10	413	18	2.0	31.1
Turquía	425	2	428	-18	420	2	1.6	31.2
Trinidad y Tobago	425	7	427	5	417	2	4.2	32.9
Tailandia	421	2	409	-6	415	1	1.7	35.8
Costa Rica	420	-7	427	-9	400	-6	0.9	33.0
Catar	418	21	402	15	402	26	3.4	42.0
Colombia	416	8	425	6	390	5	1.2	38.2
México	416	2	423	-1	408	5	0.6	33.8
Montenegro	411	1	427	10	418	6	2.5	33.0
Georgia	411	23	401	16	404	15	2.6	36.3
Jordania	409	-5	408	2	380	-1	0.6	35.7
Indonesia	403	3	397	-2	386	4	0.8	42.3
Brasil	401	3	407	-2	377	6	2.2	44.1
Perú	397	14	398	14	387	10	0.6	46.7
Líbano	386	M	347	M	396	m	2.5	50.7
Túnez	386	0	361	-21	367	4	0.6	57.3
ARYM	384	M	352	M	371	m	1.0	52.2
Kosovo	378	M	347	M	362	m	0.0	60.4
Argelia	376	M	350	M	360	m	0.1	61.1
Rep. Dominicana	332	M	358	M	328	m	0.1	70.7

Los informes de la OCDE señalan que de los países que participaron en la evaluación en PISA 2012, la diferencia entre el país con el rendimiento más alto y el país con el rendimiento medio más bajo es de 245 puntos en la escala de PISA, esto es, el “equivalente a casi seis años de escolarización” (PISA 2012, p. 6). En función a esta información y a los resultados de PISA 2015, se presenta la Tabla no. 3 que muestra el atraso en años de educación de las tres naciones comparadas, en relación a los países con el mejor puntaje en la prueba analizada, así como la media establecida por la OCDE.

Tabla no. 3. Atraso en años de educación de las tres naciones comparadas, en relación a los países con el mejor puntaje en la prueba analizada, así como la media establecida por la OCDE.

Países	PISA 2012		PISA 2015	
	China (Shanghái) con 613 pts.	ODCE media 494 (años de atraso)	Singapur con 556 pts.	OCDE media 493 (años de atraso)
MÉXICO	5.1	2	3.6	2
CHILE	4.8	1.8	2.8	1.2
CABA⁹ ARGENTINA	5.7	2.7	2.1	0.4

Como se puede apreciar los tres países mejoraron su puntaje en relación a los resultados comparándolos con las mejores naciones (China y Singapur), sin embargo como se puede apreciar Singapur obtuvo 57 puntos menos en PISA 2015 que China en PISA 2012, por tanto la mejora de México, Chile y Argentina no podría considerarse como positiva, en cambio en comparación con la media establecida por la OCDE se puede apreciar que sí hubo un avance en Chile y Argentina, mientras que México continuo con los 2 años de atraso que reflejó en PISA 2012. En función a estos resultados es que surgió el interés de estudiar las estrategias pedagógicas de comprensión lectora que implementaron en Chile y Argentina para favorecer sus resultados obtenidos en PISA.

⁹ Ciudad Autónoma de Buenos Aires

2.4.1 Técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en Argentina.

El Método para Aprender a Pensar (MAP) “creado por Julio C. Labaké (citado en Benda, Lanantuoni y de Lamas, 2006, p. 74), según su propio autor, tiene como finalidad generar un proceso que acompañe, favorezca y hasta acelere el desarrollo del pensamiento formal y abstracto”. Test <Leer para comprender> (Abusamra y cols. (2010) es una prueba que se aplica en todos los niveles educativos con la intención de medir el nivel de comprensión lectora que tienen los alumnos para que a partir de los resultados se pongan en práctica diferentes estrategias de comprensión lectora para resolver los problemas detectados mediante el test.

2.3.2 Técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en Chile.

El Programa de Lectura Silenciosa Sostenida (LSS) fue propuesto por la investigadora chilena Mabel Condermarín (citada en Benda, Lanantuoni, de Lamas, 2006, p. 66) y ha encontrado amplia repercusión mundial desde que se planteara explícitamente el tema de la lectura como problema central que debía abordar la escuela”.

2.3.4 Técnicas y estrategias aplicadas para la comprensión lectora en México.

Pedagogos y psicólogos educativos destacados en México han realizado investigaciones en relación a la comprensión lectora y han ofrecido estrategias que favorecen el ejercicio de esta habilidad. Díaz Barriga y Hernández (2010) apoyándose en las aportaciones de Solé (1992) y Elosúa y cols. (1993) y otros autores, plantean que las estrategias a trabajar en la comprensión lectora pueden clasificarse en dos: <estrategias autorreguladoras> y <estrategias específicas> mismas que intervienen antes, durante y después de la lectura (véase Cuadro no. 5).

Cuadro no. 5. Estrategias autorreguladoras y estrategias específicas.

Estrategias	Estrategias autorreguladoras	Estrategias específicas
Estrategias antes de la lectura	1) Establecimiento del propósito. 2) Planeación de actuación.	1) Activación del conocimiento previo. 2) Elaboración de predicciones. 3) Elaboración de preguntas.

Estrategias durante la lectura	1) Monitoreo o supervisión.	1) Determinación de partes relevantes del texto. 2) Estrategias de apoyo al repaso.
Estrategias después de la lectura	1) Evaluación.	1) Identificación de la idea principal. 2) Elaboración de trabajo escrito. 3) Formulación y contestación de preguntas.

Díaz Barriga y Hernández (2010, p. 301) plantean cuatro estrategias que pueden aplicar los estudiantes para mejorar su comprensión lectora, aunque pareciera que son estrategias básicas, se menciona que en realidad son muy efectivas, en seguida se enlistan las estrategias propuestas por los autores mencionados:

1. Resumir (autorrevisión)
2. Construcción de preguntas (autoevaluación)
3. Elaborar predicciones (activación del conocimiento previo)
4. Clarificar (detección de problemas en la comprensión).

En este capítulo se abordaron dos temáticas; la primera implica el desarrollo cognitivo de los niños de ocho y nueve años de edad, fundamentándonos en las teorías de Lev Vigotsky y Jean Piaget. Como segunda temática se trabajó el nivel de comprensión lectora que reflejan México, Chile y Argentina ante los resultados de la prueba PISA, en donde se aprecia la necesidad de mejorar la comprensión lectora en los tres países, ya que se encuentran por debajo de la media establecida por la OCDE. Pero México al haber obtenido un puntaje inferior a Chile y Argentina se ve con una mayor necesidad de emprender estrategias que corrijan y mejoren la comprensión lectora de los alumnos, a continuación en el siguiente Capítulo se comparan y analizan los Planes y Programas de educación básica (tercer grado de educación primaria), con la intención de averiguar si existe alguna diferencia entre los diferentes Programas que han ayudado para mejorar la comprensión lectora de Chile y Argentina.

Capítulo III.

**Planes y Programas
de estudio: Tercer
grado: educación
primaria.**

3.1 La lectura y su comprensión en los Planes y Programas de estudio: tercer grado de educación primaria

Retomando la idea de que el lenguaje escrito tiene un papel fundamental en el desarrollo, la transmisión y la preservación del conocimiento, así como en el aprendizaje durante toda la vida y que esto no se puede lograr si no hay una adecuada comprensión de los textos; muchas naciones en todo el mundo han tomado medidas para mejorar la calidad lectora, en el entendido que han dejado atrás el concepto de que leer es igual a decodificar, rescatando y asignando un nuevo enfoque a esta temática y considerando que leer es la capacidad para comprender y utilizar diferentes tipos de información escrita en las actividades de la vida diaria. Se ha considerado de gran importancia fomentar el gusto por la lectura puesto que en los diferentes estudios y encuestas que se han implementado para conocer el nivel lector de las diferentes poblaciones, se denota que no existe este gusto por la lectura.

Otro aspecto que también se rescata, es que el nivel de comprensión lectora es deficiente y como se ha mencionado, la lectura y su comprensión son útiles en cualquier labor, por tales razones surge la necesidad de forjar y promover el hábito de leer. Al respecto, México, Chile y Argentina, siendo las naciones que en este momento son de nuestro interés, han manifestado en sus Programas de Estudio la importancia que le asignan a la comprensión lectora en el logro de los objetivos que se pretende que obtengan los alumnos, en los diferentes niveles educativos, también han implementado los llamados <Planes Nacionales de Lectura> que tienen objetivos específicos, mismos que se analizarán más adelante.

Teniendo como tema central la comprensión lectora en México, Chile y Argentina, resulta necesario mostrar los enfoques que han manejado estas tres naciones en sus Planes y Programas de Estudio en cuanto a esta temática. No sin antes rescatar que la comprensión lectora tiene un carácter transversal curricular, ya que el dominio de la comprensión lectora genera beneficios cognitivos y metacognitivos, puesto que desarrolla competencias como: la concentración, la reflexión, la comparación, la observación, la memorización, la imaginación, la creatividad, la capacidad de análisis y la relación, que le permiten aportar al texto

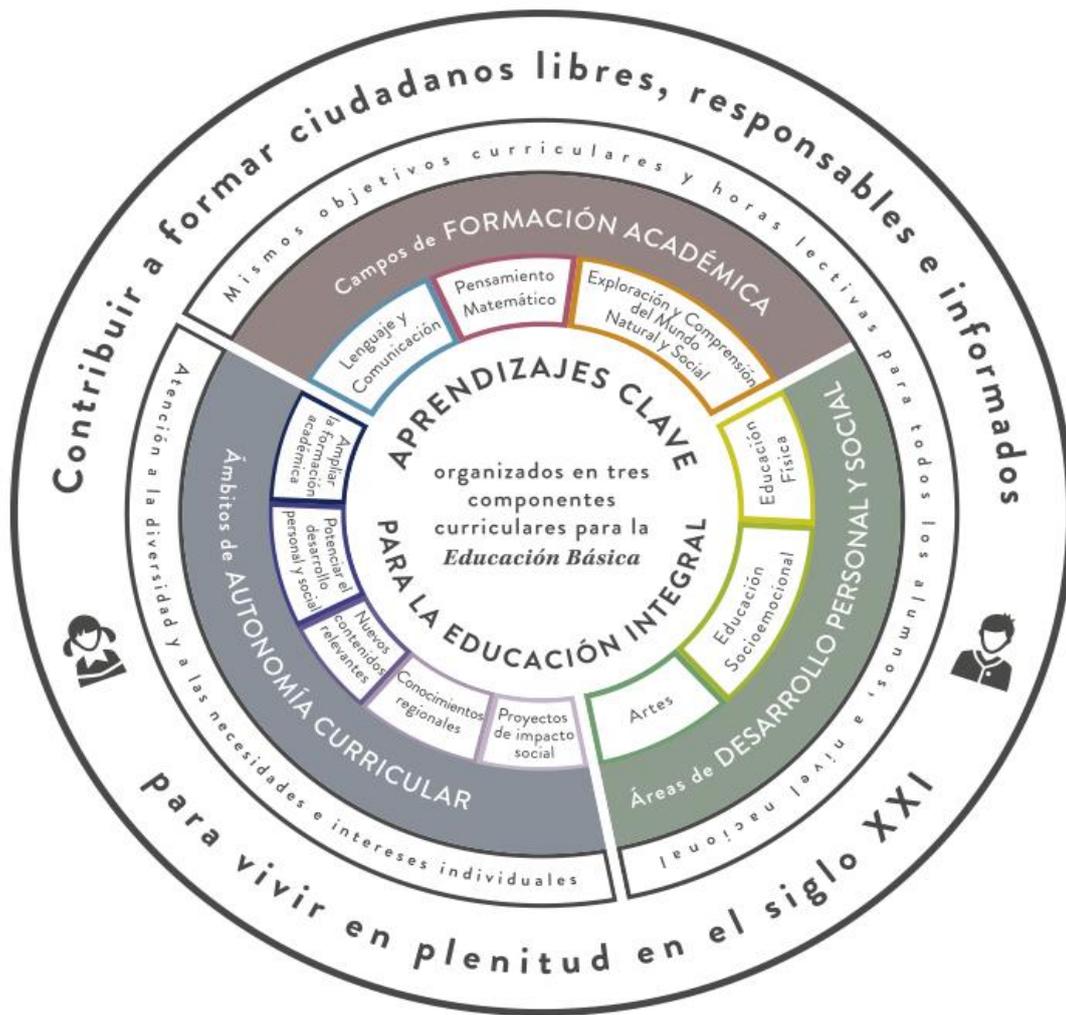
sus experiencias previas, objetivos e ideas, de acuerdo con los intereses y necesidades que estén orientando la lectura y además estas habilidades pueden ser implementadas en cualquier área académica (lengua materna, matemáticas, ciencias, historia, geografía, educación cívica, educación socioemocional, educación artística, educación física, etc.), debido a que la educación en la escuela se basa principalmente en los textos escritos.

3.2 México.

México es un país que durante toda su historia ha tratado de brindar a su sociedad una educación que le sea útil para su progreso y en los últimos tiempos ha resonado el tema de la Educación de Calidad, asumiendo esta demanda en el diseño de los <Planes y Programas vigentes en la Educación Básica (Aprendizajes Claves)>. Así, el Nuevo Modelo Educativo propuesto por el gobierno del presidente Peña Nieto, plantea que el principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública debe de “asegurar que la educación que reciban los alumnos les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida” (SEP, 2017, p. 19). El objetivo señalado, rescata los mismos intereses de los Planes y Programas de Educación Básica anteriores al actual, procurando en todo momento brindar las herramientas necesarias para que los alumnos logren incorporarse adecuadamente a la sociedad.

Tratando de que los “mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos; y...que participen activamente en la vida social, económica y política de nuestro país”.(SEP, 2017, p. 20), para cumplir con el objetivo que se plantea el Nuevo Modelo Educativo, los <Planes y Programas de Educación Básica (nivel primario)> fueron organizados en tres Campos Curriculares haciendo hincapié que los tres tienen la misma importancia y por tal razón ninguno debe de tener mayor prioridad ante los otros; así, para explicar la organización curricular se presenta el Diagrama no. 1, el cual engloba una educación integral, una educación de calidad que ofrece el gobierno mexicano a su población.

Diagrama no. 1. Educación de calidad que ofrece el gobierno mexicano.



Fuente: SEP, 2017, p. 21.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) sustenta sus Planes y Programas de Educación Básica en los cuatro pilares de educación planteados por la UNESCO, los cuales son <aprender a aprender y a conocer>, <aprender a ser>, <aprender a convivir> y <aprender a hacer>; asimismo, la Nueva Reforma Educativa en México parte de un

“enfoque socioconstructivista, que considera relevante la interacción social del aprendiz, plantea la necesidad de explorar nuevas formas de lograr el aprendizaje; ...considera al aprendizaje como <participación> o <negociación social>; ...un proceso en el cual los contextos sociales y situacionales son de gran relevancia para producir aprendizajes; ...por esto, en esta perspectiva se reconoce que el aprendizaje no tiene lugar en las mentes aisladas de los individuos, sino que es el resultado de una relación activa entre el individuo y una situación, por eso el conocimiento tiene, además, la característica de ser <situado>; ...a esta tradición pertenecen las estrategias de aprendizaje que promueven la indagación, la

creatividad, la colaboración y la motivación; ...en particular sobresale el aprendizaje basado en preguntas, problemas y proyectos, el cual considera los intereses de los alumnos y los fomenta mediante su apropiación e investigación; ...este método permite a los alumnos construir y organizar conocimientos, apreciar alternativas, aplicar procesos disciplinarios a los contenidos de la materia -por ejemplo, la investigación histórica o científica y el análisis literario- y presentar resultados; ...la libertad para elegir e investigar temas y presentarlos en público mediante conferencias, así como la reflexión y el diálogo posterior sobre sus intereses y hallazgos, da lugar al aprendizaje profundo” (SEP, 2017, p. 33).

Con este nuevo enfoque constructivista, la primaria como educación básica se plantea como uno de sus objetivos para garantizar el acceso a la información y en vista de que la información se encuentra presente en diferentes medios, es responsabilidad de las instituciones educativas enseñar a discernir lo relevante y pertinente; saber evaluarla, clasificarla, interpretarla y usarla con responsabilidad; permitiéndoles a los alumnos “desarrollar las prácticas del pensamiento <crítico>, indispensables para procesar la información, crear nueva información y las actitudes compatibles con la responsabilidad personal y social” (SEP, 2017, p. 28). En función de cumplir con los objetivos planteados por la Nueva Reforma Educativa, en los Planes y Programas de Educación Básica se manifiesta la necesidad de una transformación en la práctica pedagógica “que se centre en generar aprendices activos, creativos, interesados por aprender y por lograr los aprendizajes de calidad que demanda la sociedad actual” (SEP, 2017, p. 40).

Esta transformación de la práctica pedagógica requiere que la escuela contribuya a desarrollar la capacidad de <aprender a aprender>; a cuestionarse acerca de diversos fenómenos, sus causas y consecuencias; a controlar los procesos personales de aprendizaje y a fomentar el interés y la motivación para aprender durante toda la vida. Retomando lo planteado en relación a los Planes y Programas de Educación Primaria se aprecia la presencia de la comprensión lectora como un factor de gran importancia para cumplir con los objetivos de esta Nueva Reforma Educativa, cuando como ejemplo se menciona que es “necesario consolidar las capacidades de la **comprensión lectora**, expresión escrita y verbal, el plurilingüismo, el entendimiento del mundo natural y social, el razonamiento analítico y crítico, etc.” (SEP, 2017, p. 29).

Asumiendo que la comprensión lectora es útil para el trabajo de todos los ámbitos de aprendizaje, el área de lengua materna (español) desglosada en los Planes y

Programas de tercer grado de educación primaria señalan como objetivos (SEP, 2017, pp. 164-166) los siguientes:

- Que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas.
- Buscar que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita, mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.
- Avanzar en su conocimiento de las convenciones del lenguaje oral y escrito y comenzar a reflexionar sobre el sistema lingüístico para resolver problemas de interpretación y producción textual.
- Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Elegir materiales de estudio considerando la organización de los acervos y la información de los portadores.
- Comprender, resumir y producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.
- Analizar la organización, los elementos de contenido y los recursos de lenguaje de textos literarios de diferentes géneros para profundizar en su comprensión y enriquecer la experiencia de leerlos, producirlos y compartirlos.
- Reflexionar sobre la importancia de la diversidad lingüística y cultural en la convivencia cotidiana.
- Utilizar diferentes medios (orales, escritos, electrónicos) para compartir su experiencia y manifestar sus puntos de vista.
- Reconocer la existencia de perspectivas e intereses implícitos en los mensajes de los medios de comunicación para desarrollar una recepción crítica de los mismos.

En el Cuadro no. 6 se enlistan los aprendizajes esperados que se proponen en los Planes y Programas de tercer grado de Educación Primaria en relación a la comprensión lectora, no sin antes mencionar que la asignatura de lengua materna (español) se integra de tres ámbitos: estudio, literatura y participación social.

**Cuadro No. 6. Aprendizajes esperados de la asignatura Lengua Materna (Español).
Ámbito Estudio.**

Prácticas sociales del lenguaje	Aprendizajes esperados
Intercambio de experiencias de lectura	<p>Comparte su opinión acerca de los textos leídos por el profesor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparte las ideas que recupera del texto escuchado. • Elabora preguntas específicas sobre partes del texto que no comprende totalmente o sobre información que desea ampliar. • Expresa lo que piensa acerca del texto.
Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos	<p>Explora textos informativos y analiza su función y contenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas sobre un tema de interés. • Comprende el contenido general de un texto informativo. • Localiza información para responder preguntas específicas. • Hace inferencias sobre el vocabulario. • Identifica la función de diversas partes de los portadores de texto; por ejemplo, la portada y el índice. • Utiliza elementos como títulos y subtítulos, palabras relevantes e ilustraciones, entre otros, como claves para localizar la información rápidamente. • Interpreta, de acuerdo con sus posibilidades, elementos que organizan el contenido: tipografía, uso de espacios en la página, viñetas.
Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes	<p>Elabora resúmenes en los que se describen procesos naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localiza un texto en el que se describan procesos naturales. • Decide con ayuda del profesor, cuál es la información relevante según el propósito de estudio o búsqueda. • Registra con sus palabras, ideas relevantes de un texto leído. • Recupera la información registrada para cumplir diversos propósitos: profundizar en el tema, escribir un texto o preparar una exposición.
Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	<p>Presenta una exposición sobre algunas características relevantes del lugar donde vive.</p> <p><i>Para presentar la exposición:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopila información de distintas fuentes (orales o escritas) para preparar una presentación sobre algunas características del lugar donde vive. • Organiza la información en temas y subtemas. • Se vale de recursos gráficos para enriquecer su presentación. • Utiliza lenguaje formal. <p><i>Al atender las exposiciones:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención. • Toma notas. • Hace preguntas pertinentes.
Intercambio escrito de	<p>Escribe textos en los que se describen lugares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona cuál es el mejor portador textual para compartir su texto (folleto, cartel, periódico escolar, etcétera), de acuerdo con el propósito comunicativo. • Identifica las propiedades relevantes de los objetos o fenómenos que

nuevos conocimientos	<p>describirá.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa mayúsculas al inicio de las oraciones y de los nombres propios. • Reflexiona sobre el uso de la coma para enumerar características o elementos.
Lectura de narraciones de diversos subgéneros	<p>Lee narraciones de la tradición literaria infantil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe los personajes de un cuento; tiene en cuenta sus características sociales (jerarquía, oficio, pertenencia a una familia, etc.), sus intenciones y forma de ser (bueno, malo, agresivo, tierno, etc.) para explicar o anticipar sus acciones. • Compara los personajes de diversos cuentos e identifica rasgos y situaciones recurrentes de algunos personajes típicos. • Identifica los espacios en que ocurren los acontecimientos y los relaciona con los personajes que ahí participan. • Establece relaciones temporales de sucesión y duración entre acontecimientos del relato e intercambia opiniones sobre sus relaciones causales. • Recupera y da sentido a la historia cuando la lectura se distribuye en varias sesiones. • Expresa su interpretación de las imágenes, vinculándolas con lo escrito, en cuentos ilustrados y libros álbum.
Escritura y recreación de narraciones	<p>Recopila narraciones tradicionales de la región para compartirlas en un formato de libro álbum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se familiariza con la lectura y escucha de narraciones tradicionales de la región (mitos, leyendas, fábulas, cuentos u otros): • contenidos (personajes, escenarios, situaciones); • formas del lenguaje que se usan en ellos, relacionadas con la tradición oral; • significado o relevancia cultural que les atribuyen los adultos. • Reconoce partes importantes de las narrativas tradicionales: estado inicial, aparición de un conflicto y solución del conflicto. • Establece relaciones causa-efecto entre las partes de una narración. • Reflexiona sobre la relación entre imagen y texto en un libro álbum. • Reflexiona sobre el uso de tiempos pasados para narrar sucesos: pretérito y copretérito. • Reflexiona sobre el uso del presente para diálogos directos. • Reconoce el uso de guiones largos para introducir diálogos en una narración. • Considera las partes de la portada de un libro para elaborar uno propio: título, ilustración, autores, etcétera.
Lectura y escucha de textos y canciones.	<p>Entona y comparte canciones infantiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la rima y la aliteración como parte de los componentes rítmicos de la letra de una canción. • Comprende el contenido general de la canción y la situación comunicativa representada en ésta (quién habla, a quién se dirige, qué le dice, qué sentimiento comparte). • Con ayuda del profesor, identifica y aprecia pasajes en que se utiliza el lenguaje figurado. • Compara canciones por su contenido y por sus características (tipo de melodía, ritmo musical, contenido de la letra, uso del lenguaje, etcétera).
	<p>Practica y crea trabalenguas y juegos de palabras (sopas de letras, trabalenguas, basta, calambures, jitanfáforas, paronomasias).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce juegos de palabras en los que predomina la musicalidad del

<p>Creación y juegos con el lenguaje poético.</p>	<p>lenguaje, aunque lo que se diga no parezca coherente (jitanjáforas, trabalenguas, entre otros).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amplía su capacidad de escucha atenta, considerando la forma y el significado de lo que se dice y enriquece su habilidad articuladora. • Reflexiona sobre la forma sonora y gráfica de las palabras; analiza su significado y enriquece su léxico. • Juega con los parecidos sonoros y gráficos de palabras y frases que pueden tener distintos significados. • Reflexiona sobre la ortografía: separación entre palabras, ortografía de palabras homónimas.
<p>Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.</p>	<p>Lee obras de teatro infantil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se familiariza con la organización gráfica de las obras de teatro (distribución de los nombres de personajes, acotaciones y diálogos en la página; uso de tipografía y puntuación para distinguirlos). • Identifica acotaciones y diálogos en obras de teatro con formatos variados. • Reconstruye la historia en tanto secuencia de acontecimientos a partir de las pistas que se dan en diálogos y acotaciones. • Identifica el espacio y tiempo en que transcurre la historia. • Expresa su interpretación de las características y motivaciones de los personajes a partir de sus acciones y diálogos, así como de las actitudes y movimientos sugeridos en las acotaciones.
<p>Producción e Interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios</p>	<p>Reconoce documentos oficiales que se relacionan con su identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia entre los documentos de identidad para menores y mayores de edad. • Explora y reconoce la función de diversos recursos gráficos en documentos de identidad, como la distribución del texto en el espacio, la tipografía, los recuadros, los subrayados. • Reconoce el significado de las siglas de las instituciones que expiden los documentos. • Revisa los signos de puntuación utilizados. • Reflexiona sobre la importancia de los documentos de identidad en la vida social.
<p>Producción e Interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia</p>	<p>Sigue un instructivo sencillo para elaborar un juguete.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compila diferentes instructivos para elaborar juguetes sencillos. • Elige un instructivo y lleva a cabo el proceso de elaboración de un juguete. • Analiza los apartados de los instructivos y el uso de verbos para indicar qué acciones seguir. • Reflexiona sobre las características de los textos instructivos: organización de los datos, brevedad, secuencia de la información y precisión de las indicaciones.
<p>Análisis de los medios de comunicación.</p>	<p>Explora las secciones del periódico y elige una noticia relevante, entre la información dada por los textos periodísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora en varios periódicos e identifica algunas secciones que lo integran: avisos, cartelera, deportes, noticias locales, regionales o internacionales. • Lee los titulares y encabezados y elige una nota informativa que considere relevante. • Reflexiona y reconoce algunas características de la forma y el contenido de la nota informativa: extensión, presentación gráfica, ubicación en primera plana o en secciones interiores; estructura del texto: encabezado, entrada y cuerpo; tipo de lenguaje que utiliza: formal o informal. • Comenta la nota informativa y explica por qué la considera relevante; identifica los hechos, los protagonistas, el lugar, la fecha y los posibles motivos de lo

	<p>sucedido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce, si es que las tiene, las fuentes citadas y al autor de la nota informativa. • Reflexiona sobre el uso de los verbos en los titulares y encabezados. • Distingue el uso de mayúsculas y minúsculas en las notas informativas, así como las diferencias en la tipografía. • Reflexiona sobre el uso de expresiones que jerarquizan la información: <i>en primer lugar, finalmente, también</i>, entre otras.
Participación y difusión de información en la comunidad escolar.	<p>Elabora avisos para difundir algún producto o servicio entre la comunidad escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora el periódico y ubica la sección de anuncios clasificados. • Identifica cómo se organizan los apartados de la sección: Inmuebles, Menaje de casa, Autos, Servicios, Empleos. • Lee anuncios de los diversos apartados y reconoce cómo estructuran el discurso para promover empleos, servicios o la compraventa de artículos, así como los datos que incluyen. • Escribe un anuncio clasificado para promover un producto o servicio de algún miembro de su familia o comunidad. • Reflexiona y distingue la escritura de un anuncio clasificado, por su brevedad y la información que contiene, de otros tipos de texto (informativos o literarios). • Utiliza adecuadamente signos de puntuación como el punto y la coma.
Reconocimiento de la diversidad lingüística y Cultural.	<p>Explora el vocabulario de varias generaciones en la localidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunas variedades del español en México. • Indaga y comprende el significado de diversas expresiones en el habla de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. • Identifica distintas situaciones en las que se usan ciertas expresiones o palabras. • Reflexiona sobre el uso de la coma para enumerar características o elementos. • Expone ante el grupo sus indagaciones. • Participa como parte de la audiencia.

Fuente: SEP, 2017, pp. 170-176.

3.3 Chile.

En este apartado se trabajará la importancia que el país de Chile le asigna a la comprensión lectora como elemento curricular que asegure el éxito de los alumnos, de manera general se podrá apreciar la importancia que tienen la lectura y su comprensión en todo el mapa curricular de educación básica, enseguida se presentan las áreas curriculares que se trabajan en este nivel educativo, especificando el objetivo de cada asignatura. Es necesario describir los roles que tienen tanto los alumnos como los profesores; los educandos son los actores protagónicos “del proceso de aprendizaje que se involucra en actividades diversas en las que deben interactuar con sus pares para negociar significados, ensayar soluciones, autoevaluarse y aprender de sus errores” (MINEDUC, s/f, s/p)

mientras que los docentes son <facilitadores, monitores y modelos para los alumnos>: es decir crean “un clima que promueve el aprendizaje; ofrecen ...múltiples oportunidades de usar el lenguaje y de reflexionar acerca de lo aprendido y se constituyen en un ejemplo” (MINEDUC, s/f, s/p). A continuación se presentan las áreas curriculares y los objetivos de cada asignatura (MINEDUC, s/f, s/p):

A. Lenguaje y comunicación. En esta asignatura se plantean como objetivos (MINEDUC, s/f, s/p) los siguientes:

- 1) Que los alumnos aprendan a desenvolverse en el mundo e integrarse a una sociedad democrática de manera activa e informada.
- 2) Que los alumnos sean lectores autónomos, capaces de informarse, aprender y entretenerse con la lectura de textos diversos, y que puedan expresarse por escrito, tanto en la comunicación personal como en la académica, para ordenar, clarificar y transmitir creativamente sus ideas en diferentes contextos
- 3) Familiarizar al estudiante con una variedad de obras de calidad de diversos orígenes y culturas, propiciando el disfrute y presentándolas como un modo de incentivar en los alumnos el interés y el hábito de la lectura.
- 4) Promover amplias oportunidades y situaciones que requieran la comprensión y la producción abundante de textos orales y escritos gradualmente más desafiantes.

Como se puede apreciar con el trabajo propuesto para la asignatura de lenguaje y comunicación, se pretende brindar los recursos necesarios para que los alumnos sean proactivos en su aprendizaje, de manera que sean autosuficientes para enfrentarse y resolver los desafíos de la vida cotidiana. Todo esto expresado en los programas elaborados por el Ministerio de Educación (MINEDUC), que se logrará mediante el desarrollo del <pensamiento crítico y reflexivo> de los educandos, mismo que se verá favorecido mediante la implementación del lenguaje en sus dos dimensiones tanto oral como escrito; ya que como lo plantea el Ministerio de Educación (MINEDUC) en Chile “un buen dominio de la lengua materna es la base de una buena educación y la clave para el éxito en el ámbito escolar y social” (MINEDUC, s/f, s/p).

Algo importante desde mi punto de vista, es que la educación en Chile se ajusta a las necesidades reales de los alumnos, por lo que la asignatura de lenguaje y comunicación “busca desarrollar competencias que se adquieren participando en

situaciones reales de lectura, escritura e interacción oral” (MINEDUC, s/f, s/p) sembrando en sus alumnos la necesidad de comprender los textos escritos o de expresar aquello que consideran importante. <Lenguaje y Comunicación> como una asignatura que desarrolla las competencias comunicativas, ha sido organizada en tres áreas, tal como se muestra en el Cuadro no. 7:

Cuadro No. 7. Áreas de lenguaje y comunicación.

	ÁREA	OBJETIVOS
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Lectura	Formar lectores críticos y activos que aprecien en la lectura un medio de comunicación, información, aprendizaje y creación por lo resulta importante que los profesores proporcionen a los alumnos, lecturas de calidad variadas que presenten desafíos acordes a su edad y madurez y que contribuyan a incrementar su vocabulario, su conocimiento del mundo y su comprensión de sí mismos.
	Escritura	Busca que los estudiantes dominen las habilidades necesarias para expresarse eficazmente y usen la escritura como herramienta para aprender. Al redactar, el estudiante resuelve problemas, se pregunta, identifica elementos conflictivos, reconsidera aspectos que creía tener resueltos y reelabora sus conocimientos. Así, al aprender a escribir, también se aprende a organizar y elaborar el pensamiento, a reflexionar sobre el contenido de lo que se va a comunicar y a estructurar las ideas, de manera que otros las puedan comprender.
	Comunicación oral	Se espera que el alumno tome conciencia de cómo cada individuo adecua su lenguaje según el contexto y de que no existe solo una forma correcta de comunicarse, debe comprender también que es importante desenvolverse adecuadamente en todas las situaciones que se presentan en la vida (norma formal y norma informal).

Fuente: MINEDUC, s/f, s/p.

Si bien Chile ha clasificado el trabajo de esta asignatura en tres ejes, se puede apreciar en sus objetivos que las tres están estrechamente relacionadas y no se puede separar una de otra, sino que son complementarias; se evidencia que en cada uno de los ejes planteados en la curricula escolar chilena se consideran aspectos importantes.

1. **Lectura.** En esta asignatura se plantean los objetivos siguientes (MINEDUC, s/f, s/p):

- 1) **Conciencia fonológica y decodificación.** Este aspecto es trabajado en el primer grado de educación básica, ya que es en ese grado en donde se inicia el proceso de lectoescritura, la conciencia fonológica juega un papel de suma importancia para desarrollar la decodificación.
- 2) **Fluidez.** Es necesario que los alumnos durante su trayectoria en primero y segundo grado de educación básica, alcancen su fluidez lectora para que centren su atención en

lo que comunica el texto, es decir ya no centrar su atención en la decodificación, ahora concentrarse en comprender el texto. El Ministerio de Educación menciona que es importante ayudar a los estudiantes a desarrollar la fluidez y esto se logra, mediante la lectura abundante de textos reales, actividad que se complementa con la práctica de lectura en voz alta.

- 3) **Vocabulario.** El vocabulario tiene gran importancia en el eje lector, así que el Ministerio de Educación señala la importancia de aumentar el vocabulario en los estudiantes, sugiriendo dos maneras:
 - a) **Aprendizaje incidental.** Se aprende una gran cantidad de palabras en diversas situaciones comunicativas; por ejemplo, en la lectura y en las interacciones orales.
 - b) **Instrucción directa.** Se requiere de la enseñanza de estrategias para inferir significados.
 - 4) **Conocimientos previos.** El Ministerio de Educación sugiere que debe evitarse el hábito de que sea el profesor el que permanentemente recuerde a los alumnos estos conocimientos antes de emprender una nueva lectura. Los que deben activar sus conocimientos son los alumnos en forma autónoma.
 - 5) **Motivación hacia la lectura.** Se sugiere que se invite y estimule a los alumnos a adentrarse al mundo lector, ya que dedicar mucho tiempo a la lectura aporta más vocabulario y más conocimiento del mundo; esto, a su vez, lleva a una mejor comprensión y por lo tanto, a mayor motivación por leer. Por lo tanto para desarrollar la habilidad de comprensión de lectura, es deseable que los alumnos adquieran desde temprana edad el gusto por leer y que tengan abundantes oportunidades de hacerlo. Desde esta perspectiva, la selección adecuada de las obras y el acceso a numerosos textos, aprender a utilizar las bibliotecas y los recursos propios de las TICs, constituyen elementos que se destacan en esta propuesta curricular.
 - 6) **Estrategias de comprensión lectora.** Chile en su proyecto educativo rescata la importancia de implementar estrategias de comprensión lectora, fundamentando que los lectores que utilizan flexiblemente las estrategias de comprensión son más activos en la elaboración de significados, retienen mejor lo que leen y son capaces de aplicar lo aprendido a nuevos contextos.
2. **Escritura.** EL Ministerio de Educación Chileno señala varias razones de por qué la importancia de la escritura, entre éstas se encuentra que “ el acto de escribir obliga a reflexionar sobre el tema en cuestión y de esta manera, se modifica, precisa y aclaran las ideas y los conocimientos que se tenían previamente” (MINEDUC, s/f, s/p), con esta afirmación se confirma lo que ya se había planteado anteriormente, que tanto la lectura como la escritura y la expresión oral están entrelazadas y las tres se verán favorecidas mediante la

lectura y su comprensión. Chile plantea el eje de la escritura (MINEDUC, s/f, s/p) utilizando:

- 1) **Escritura libre y escritura guiada.** La <escritura libre> promueve la experimentación con diversos formatos, estructuras, soportes y registros, que los alumnos pueden elegir y utilizar de acuerdo con sus propósitos comunicativos. Se puede entender que la escritura libre es común en los primeros años de educación básica proporcionando confianza en los alumnos y desarrollando la habilidad escritora, para que posteriormente se vaya afinando esta actividad mediante la escritura guiada, ya que en este momento es necesario que los estudiantes aprendan diferentes maneras de ordenar y estructurar sus ideas de acuerdo con sus propósitos y el género discursivo en estudio.
 - 2) **La escritura como proceso.** Esta actividad está encaminada en preparar a los alumnos brindándoles las herramientas necesarias para que ellos utilicen a la escritura para convertirse en un productor de textos (escritor); cada vez más independiente, capaz de usar la escritura de manera eficaz para lograr diversos propósitos y expresar su creatividad, su mundo interior, sus ideas y sus conocimientos.
 - 3) **Manejo de la lengua.** En este apartado se puede recuperar el aspecto de la importancia del vocabulario que se considera en el eje de la lectura.
3. **Comunicación oral.** Puesto que la educación en Chile marca como uno de sus objetivos, que los alumnos logren desenvolverse y participar en la vida social, es necesario que ellos aprendan a adaptarse a cualquier situación comunicativa, teniendo en cuenta que existen normas formales y normas informales¹⁰ para interactuar en el contexto social. Así, para que haya una adecuada comunicación oral es importante que se trabaje la comprensión tanto oral como escrita, una buena manera de practicar la comprensión es mediante la interacción entre iguales (alumno-alumno) y entre docente-alumno “de manera que los alumnos se conviertan en interlocutores capaces de expresar claramente lo que quieren comunicar y lograr distintos propósitos a través de un diálogo constructivo que permita enfrentar proyectos, crear soluciones a problemas reales y resolver conflictos” (MINEDUC, s/f, s/p).

Otra manera de trabajar la comunicación oral es mediante las exposiciones (orales), puesto que para realizar esta actividad es necesario que los alumnos

¹⁰ Las normas formales se encaminan en contextos educativos, laborales, cívicos, mientras que las normas informales son las más cotidianas, las utilizamos en el contexto familiar, con amigos y conocidos.

interaccionen con los textos escritos, los comprendan y los interpreten, para que posteriormente los expongan, también resulta importante que se aprenda a involucrarse con las TICs, por tal razón las propuestas curriculares Chilenas consideran “el uso adecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como uno de los aprendizajes que se deben lograr en el área del lenguaje” (MINEDUC, s/f, s/p).

El Ministerio de Educación en Chile plantea la necesidad de proporcionar una educación completa a su población, por lo que en su proyecto curricular le da gran importancia a las actitudes que se deben formar en los estudiantes, siendo responsabilidad de los docentes registrar las **actitudes a trabajar** en su planificación, que señala el Ministerio de Educación para la asignatura de <Lengua y Comunicación> (MINEDUC, s/f, s/p) que son las siguientes:

- a) **Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura.** El Programa de Estudios pretende que los alumnos adquieran gradualmente una actitud proactiva hacia la lectura.
- b) **Demostrar disposición e interés por compartir ideas,** experiencias y opiniones con otros, contribuyendo a su formación intelectual y humana.
- c) **Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa** por medio de la comunicación oral y escrita.
- d) **Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante,** estas promovidas primordialmente por medio de la lectura y escritura.
- e) **Reflexionar sobre sí mismo,** sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.
- f) **Demostrar empatía hacia los demás, comprendiendo el contexto en el que se sitúan.** El docente debe procurar que durante la lectura y la audición de textos diversos, el alumno se enfrente a variadas experiencias y conozca las acciones y las motivaciones de personas y personajes, lo que le permitirá ponerse en el lugar de quienes viven realidades diferentes a las propias.
- g) **Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista,** reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.

Lo expuesto con anterioridad es lo que el Ministerio de Educación plantea que los alumnos deberán lograr durante toda su estancia en la educación básica; ahora, considerando que lo que interesa en este momento es conocer lo que respecta al tercer grado de educación básica, para así poder hacer una comparación con nuestra nación (México), es preciso citar los objetivos que plantean para este

grado en específico, rescatando en todo momento lo propuesto para la comprensión lectora. En el siguiente cuadro se sintetiza la visión global por unidades, así también retomando los objetivos de la asignatura de <Lenguaje y Comunicación> para el tercer grado de educación básica, aclarando que en cada grado se divide en cuatro unidades:

Cuadro no. 8. Desglose del trabajo de la Comprensión Lectora, en tercer grado de educación básica en Chile.

UNIDADES	VISIÓN GLOBAL POR UNIDAD	VISIÓN GLOBAL POR OBJETIVOS
Unidad I	Se espera que los estudiantes ejerciten sus habilidades de comprensión lectora a través de la lectura de narraciones literarias y de textos no literarios, y que pongan en práctica estrategias de lectura que les servirán como herramientas para la comprensión de estos textos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. • Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto. • Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad. • Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar o trabajar). • Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación. • Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes. • Leer independientemente y comprender textos no literarios. • Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. • Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés
Unidad II	Se busca que los estudiantes continúen desarrollando el gusto por la lectura mediante el trabajo con fábulas y poemas y con textos no literarios de estructuras y temas variados. Se espera que a partir de estos textos, desarrollen sus habilidades de comprensión lectora y comiencen a familiarizarse con el lenguaje figurado.	
Unidad III	El propósito de esta unidad es que los alumnos continúen desarrollando sus habilidades de comprensión, escritura y comunicación oral en torno a cuentos y poemas. Se espera que aprendan y ejerciten algunas estrategias de comprensión que les permitirán comprender los textos con mayor profundidad. Además, se busca que comprendan la función de adjetivos y pronombres para enriquecer sus producciones orales y escritas y mejorar la cohesión de sus textos.	
Unidad IV	Se busca que los estudiantes continúen desarrollando sus habilidades de comprensión lectora a través de la lectura de cuentos, novelas y textos no literarios y que se familiaricen con el teatro mediante la dramatización o los juegos de roles.	

Fuente: Visión Global del Año por Unidades (VGAU) 2016; disponible en: <https://www.curriculumlineamineduc.cl/605/w3-propertyvalue-49424.html>.

Es evidente que la comprensión lectora por parte de los alumnos chilenos es muy importante, ya que el Ministerio de Educación trabaja la transversalidad en todos los contenidos y los objetivos curriculares.

3.4 Argentina.

Argentina es una nación que ha adoptado determinadas formas de trabajar la comprensión lectora como otros países¹¹ y gracias a este trabajo en equipo con otras naciones, algunos investigadores han aportado grandes avances en cuanto a la comprensión de textos (comprensión lectora), tal es el caso del equipo de Abusamra (2010). Revisando los Planes y Programas¹² de Educación Básica de Argentina se plantea como objetivo que los alumnos “alcancen una educación de calidad que les permitan contar con las herramientas necesarias para construir su futuro, lograr autonomía y contribuir al crecimiento de la sociedad bonaerense en su conjunto” (DCEBA, 2018, p. 13). Por lo que resulta importante que las instituciones educativas (las escuelas) siendo los espacios públicos que promueven la movilidad de conocimientos entre los alumnos y los docentes, asuman como responsabilidad acondicionar un ambiente idóneo que garantice en todo momento, cumplir con el objetivo de educación planteado anteriormente, el Diseño Curricular de Educación Básica de Argentina menciona que para lograr esto se debe

“fortalecer los aprendizajes en la escuela primaria; ...en la cual se prioricen la innovación y el intercambio de experiencias <docentes> como mecanismos para el desarrollo de nuevas modalidades de organización y gestión pedagógica e institucional, conducentes a sostener las trayectorias educativas de los niños y niñas y la mejora de aprendizajes significativos a través del desarrollo de grandes ejes transversales” (DCEBA, 2018, p. 13).

Como se ha planteado en el desarrollo de la presente investigación, la comprensión lectora, es un trabajo cognitivo y metacognitivo que favorece la calidad educativa en los alumnos, independientemente del área o asignatura que se trabaje, la comprensión lectora siempre estará presente; de ahí que Argentina trabaje los ejes transversales, es decir, se toma un tema en especial de una asignatura, el cual se puede trabajar directamente con otras asignaturas, sin necesidad de delimitar una de otra. El Ministerio de Educación de Argentina, siendo el Organismo encargado de velar por la educación en su nación, plantea un enfoque alfabetizador equilibrado, el cual responde a la necesidad de la

¹¹ Argentina se ha enfocado en trabajar en equipo con grandes estudiosos de países catalogados como de primer mundo, por ejemplo, Francia, Italia, Estados Unidos.

¹² En la Provincia de Buenos Aires en Argentina, los Planes y Programas de Educación Básica se denominan como <Diseño Curricular para la educación primaria> y se dividen en dos tomos: 1) que abarca del primero al tercer grado de educación primaria y 2) el segundo comprende de cuarto a sexto grado de primaria.

reflexión sobre la lengua y sobre los procesos metacognitivos implicados en la lectura y la escritura.

Dicho enfoque reconoce la dimensión social del lenguaje valorando la importancia de su aprendizaje, planteándose como objetivo “que los alumnos logren ser partícipes plenos de la cultura escrita en la cual están insertos” (DCEBA, 2018, p. 15); partiendo de este objetivo se puede ver que la lectura y por tanto su comprensión tienen un gran peso en la educación para este país. Puesto que para las prácticas de lectura y escritura, enfatizando en la lectura es que intervienen procesos cognitivos y de metacognición en el Diseño Curricular de Educación Básica, es que se plantea la necesidad de enseñar “estrategias lectoras y de escritura que favorezcan la comprensión y producción de textos al mismo tiempo que se reflexiona sobre la lengua como sistema de modo continuo y simultáneo a las prácticas” (DCEBA, 2018, p. 15). El Diseño Curricular de Educación Básica indica entre sus objetivos (DCEBA, 2018, p. 16), que se requiere que los alumnos egresados de educación primaria:

- a) Practiquen la lectura y escritura en forma autónoma, favoreciendo la comunicación clara de las ideas, la indagación como modo de conocer el mundo.
- b) Se alfabeticen y se desenvuelvan con autonomía en la cultura escrita a través de prácticas de lectura, escritura y oralidad relacionadas con sus intereses y necesidades propias de diferentes ámbitos. Al mismo tiempo, puedan desempeñarse en el estudio con prácticas ajustadas a los diferentes propósitos, puedan disfrutar de la lectura de diferentes géneros, ejerzan prácticas que contribuyan con su formación ciudadana y en ese marco, valoren la diversidad lingüística desde una perspectiva intercultural.

El sistema educativo de Argentina se trabaja por proyectos¹³, en este sistema el profesor es un mediador, esto es, el rol del docente es de autoridad pedagógica, que dirige el aprendizaje de los alumnos, quienes tienen un papel activo durante su aprendizaje, ya que ellos ponen sus conocimientos en acción resolviendo diferentes problemas y teniendo mayor autonomía en la toma de sus decisiones. En las diferentes áreas curriculares de educación básica en Argentina se manifiesta de manera explícita o implícita la importancia de la comprensión lectora; en “el área de <Prácticas del Lenguaje> se concibe a éste como una

¹³ “En el trabajo por proyectos, las acciones se organizan en función de la obtención de un producto final y los alumnos conocen y generalmente consensuan, los propósitos de las tareas que están llevando a cabo” (DCEBA, 2018, p. 44).

práctica social y cultural que se adecua en forma dinámica y con gran versatilidad a contextos de uso particulares” (DCEBA, 2018, p. 44).

Así, uno de los objetivos de la asignatura “es que los alumnos logren ser partícipes plenos de la cultura escrita” (DCEBA, 2018, p. 45), considerando que para llevar a cabo las prácticas de lectura y escritura se involucran procesos cognitivos, y metacognitivos formando parte importante de la propuesta educativa, apareciendo como elemento clave, “enseñar estrategias lectoras y de escritura que favorezcan la comprensión y producción de textos en forma explícita” (DCEBA, 2018, p. 46). Igual que Chile, también Argentina desglosa el área de <Prácticas del Lenguaje> en tres dimensiones: la lectura, la escritura y la oralidad, esta área, en su totalidad abarca tres ámbitos para cumplir con sus objetivos, a continuación se presenta el Cuadro no. 9.

Cuadro no. 9. Dimensiones y Ámbitos del área <Prácticas del Lenguaje>.

Área Curricular	Dimensiones	Ámbitos
Prácticas del lenguaje	Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura. El ámbito de la literatura se propone recuperar una producción cultural de gran envergadura que abarca diferentes géneros discursivos literarios a través de los distintos años
	Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Formación del estudiante. El ámbito de la formación del estudiante, los alumnos aprenden a ejercer las prácticas relacionadas con el estudio, por ejemplo: buscar información, registrarla, exponerla y articular con otras áreas de conocimiento
	Oralidad	<ul style="list-style-type: none"> • Formación del ciudadano. El de la formación del ciudadano permite establecer un vínculo directo con la comunidad, a través del análisis crítico de los medios de comunicación, de la distinción entre propagandas y publicidades, del conocimiento del modo de interacción en diferentes instituciones, en síntesis, de la vida social en la que participan como miembros activos y sujetos de derechos.

Fuente: DCEBA, 2018, p. 44.

Sin tener la intención de ser repetitiva, se manifiesta la idea de que la comprensión lectora es útil y necesaria en todas las áreas curriculares; sin embargo, nos centraremos en los **objetivos** que marca la asignatura de <Práctica del Lenguaje> (DCEBA, 2018, p. 59) para el tercer grado de educación primaria, siendo éstos de gran interés para este trabajo:

- 1) Ejercen prácticas de lectura de forma autónoma de textos de diferentes géneros discursivos literarios y no literarios, puedan resolver problemas de significado y adecuen las prácticas a propósitos determinados.
- 2) Disfruten del ámbito de la literatura y puedan seguir y proponer itinerarios de lectura de variados géneros a partir de sus propios gustos e intereses y los que van incorporando.

Puedan tomar la palabra, interactuar con otros en diferentes situaciones y contextos de la vida social y utilicen las palabras como modo de resolver los conflictos.

- 3) Lean, miren o escuchen noticias y mensajes de los medios de comunicación y puedan comentarlos.
- 4) Localicen información, desplieguen estrategias para su comprensión y puedan exponer brevemente sobre lo aprendido.
- 5) Comiencen a reflexionar sobre el lenguaje, presten atención a la situación comunicativa, a los propósitos, al género discursivo, al mensaje y al uso que se hace de la lengua en cada contexto de uso.

3.5 Comparación de los tres casos, identificando los factores que incidieron en la mejora.

Como se puede notar, tras la revisión y análisis de los Planes y Programas de educación básica tanto de México como de Chile y Argentina, encontramos que la educación tiene como fin en las tres naciones, incorporar a los alumnos a la sociedad de manera activa, esto brindándoles los conocimientos y herramientas necesarias para poder lograr hacer de ellos personas competentes¹⁴.

Los Planes y Programas de Educación (SEP, 2017, p. 101) están trabajados bajo el enfoque constructivista, en función a las necesidades de la sociedad, ya que los responsables de las políticas públicas educativas a nivel internacional han planteado la importancia de que los sistemas educativos contribuyan a la definición de un futuro más balanceado y preparado para contrarrestar los continuos cambios y la incertidumbre que caracterizan a la sociedad actual, favoreciendo que los estudiantes desarrollen:

- **Resiliencia** para que los jóvenes sean capaces de salir adelante en un mundo estructuralmente desbalanceado.
- **Innovación** para que los jóvenes sean capaces de aportar valor al mundo.
- **Sostenibilidad** para que los jóvenes sean capaces de mantener el balance del mundo.

En las tres naciones diferentes se trabaja la comprensión lectora de manera transversal, es decir, no es exclusiva de la asignatura de <lenguaje> o alguna otra en específico, ya que la comprensión lectora garantiza desarrollar habilidades tales como: analizar, seleccionar, discriminar, comparar, discernir, evaluar, interpretar, etc., siendo éstas útiles en cualquier ámbito de aprendizaje. Otro

¹⁴ En lo que respecta a la educación refieren que una competencia es el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que tiene un sujeto para enfrentar y solucionar los problemas de la vida diaria, es decir, una persona competente es aquella que tiene la capacidad de movilizar sus conocimientos, poniéndolos en práctica en su vida cotidiana.

aspecto que es interesante, es el rol que define a los docentes, a los alumnos y a las escuelas, que a continuación se describe:

- a) **Profesores** en ningún momento se ve al docente como trasmisor de conocimientos, es un facilitador que guía al estudiante a descubrir y adquirir sus propios aprendizajes, haciendo de esto un aprendizaje significativo.
- b) **Alumnos.** Éste toma un papel activo en todos sus procesos de aprendizaje, ya no es receptor, sino es participativo.
- c) **Escuela.** Como institución educativa, tiene la responsabilidad de brindar y proporcionar los medios necesarios para que se dé el aprendizaje.

El mapa curricular trabajado en las tres naciones es parecido en toda la educación básica, a continuación se presenta un resumen en el Cuadro no. 10 del mapa curricular que corresponde al tercer grado de educación primaria para México, Chile y Argentina, resaltando con color las asignaturas que se retoman en cada país, ya que se rescató el orden que cada uno le asigna a dichas asignaturas.

Cuadro No. 10. Mapa curricular de: México, Chile y Argentina.

País	México	Chile	Argentina	
Desglose del mapa curricular	Lengua materna (español)	Lenguaje y comunicación	Prácticas del lenguaje	
	Lengua indígena	Lengua indígena		
	Segunda lengua (inglés)	Inglés	Lenguas extranjeras	
	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	
	Ciencias naturales y tecnología		Ciencias naturales	Ciencias naturales
			Tecnología	Educación tecnológica
	Historias, paisajes y convivencia en mi localidad	Historia, Geografía y Ciencias sociales	Ciencias sociales	Ciencias sociales
			Formación ética y ciudadana	
	Artes	Artes visuales Música	Artes	Artes
	Educación socioemocional	Educación física y salud Orientación	Educación física	Educación física
Educación física				
Autonomía curricular (clubes) ¹⁵				
			Informática	

¹⁵ Los clubes, son partes de la Autonomía curricular propuesta en los planes y programas de educación básica, consiste en que de las opciones proporcionadas en dichos programas, en equipo las instituciones educativas elijan aquéllos que consideren sean factibles para cubrir las necesidades de su población estudiantil, se implementaron en la curricula escolar teniendo como dinámica trabajar multigrados, es decir que convivan los más grandes con los más pequeños, que los alumnos no se encapsulen en un solo grupo, ahora deben de relacionarse con el resto de los alumnos de toda la institución.

Considerando el Cuadro no. 10 se aprecia la semejanza con el mapa curricular¹⁶, del Plan de Estudios 2011 de México, se manifiesta que de manera nacional e internacional en el siglo XXI se ha considerado de gran relevancia perseguir que los alumnos logren una adecuada comprensión lectora como un objetivo de la educación primaria ya que la lectura “en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información” (SEP, 2011, p. 45). Ahora bien ya habiendo rescatado las semejanzas entre los Planes y Programas de Educación Básica, es necesario identificar las diferencias entre éstos. De manera general se puede notar que los tres programas (México, Chile y Argentina) son muy parecidos, sus objetivos son comunes, el mapa curricular también; asignan un tiempo determinado para la lectura, la tarea que asigna el docente y el alumno es la misma para las tres naciones.

La diferencia puede radicar en la forma en cómo se lleva a la práctica todo el contenido de los Planes y los Programas; otro factor que se puede considerar es el tiempo que se ha practicado esta forma de trabajo, pues sin duda mientras más se practique algo se domina mejor, en este caso la forma de trabajar que marcan los diferentes Planes y Programas educativos. En México por ejemplo, recientemente se realizó una Reforma Educativa (a inicios del gobierno del presidente Enrique Peña Nieto) y por tal razón este Nuevo Modelo Educativo apenas se está poniendo en práctica, mientras que los Planes y Programas de Educación Básica de Chile y Argentina se han estado trabajando con más anticipación¹⁷, además de que Argentina implementa los modelos Europeos, considerados éstos de primer mundo, implementándolos en sus comunidades educativas.

Pensando en las muchas semejanzas que se encuentran entre los diferentes Planes y Programas de Educación Básica, se esperaría que las condiciones educativas en cuanto a calidad fueran iguales o semejantes en las tres naciones comparadas. Sin embargo, la realidad que se enfrenta nos muestra que no es así,

¹⁶ cabe mencionar que en México el mapa curricular maneja en especial dos materias que en realidad no se trabajan en las instituciones educativas, o por lo menos no en todas, en el caso de Ciencias Naturales y Tecnología, solo se trabaja Ciencias Naturales, mientras que Tecnología estando encaminada al tema de computación no se imparte como tal, así como la correspondiente a la segunda lengua (inglés).

¹⁷ El Diseño Curricular retomado de Argentina, aunque es una edición 2018, se conservan los objetivos de 2012, en el caso de Chile también se rescatan los objetivos y diseño del plan de 2012.

sin importar que México, Chile y Argentina tienen un estado cultural, social, económico, político, y **educativo** muy similares, los resultados de pruebas importantes aplicadas a nivel internacional (PISA) muestran una gran diferencia entre cada uno, resaltando la condición de su permanencia en los últimos lugares del mundo. En este caso, México es el país más atrasado de los tres comparados, presentando un atraso de casi dos años respecto a Argentina y casi un año con Chile¹⁸, de ahí que es importante trabajar de la manera más parecida a estas dos naciones tratando de mejorar como lo han logrado ellos.

En este Capítulo se realizó el estudio y revisión de los Planes y Programas de Educación Básica, concretamente lo correspondiente al Tercer Grado de educación primaria de México, Chile y Argentina, en donde se encontró que de manera general los tres Planes y Programas son muy semejantes en cuanto a objetivos, mapa curricular, la función del docente y la de los alumnos. En realidad no se detectó una diferencia notable, la cual pudiera denotar la discrepancia en cuanto a los resultados en la prueba PISA acerca de la comprensión lectora, concluyendo que el problema no es el contenido de los Planes y Programas de educación, sino la manera en cómo se realiza la práctica. En el siguiente Capítulo se presenta la propuesta de <estrategias pedagógicas> que favorezcan la <comprensión lectora>; así en este momento a todos los alumnos sin importar la edad, se les proponen los objetivos de dicha propuesta, dando una explicación de qué implica una estrategia, considerando que la intención es enseñar <estrategias de comprensión lectora> para los alumnos. Posteriormente se presenta una sugerencia de diversas <estrategias para la comprensión lectora> que se pueden aplicar antes de iniciar la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

¹⁸ Ver cuadro no. 4 del capítulo IV.

Capítulo IV.

**Estrategias para la
adquisición de la
comprensión lectora con
niños de tercer grado de
educación nivel primario.**

4.1 Problemas de comprensión lectora.

En el presente capítulo se describen algunas estrategias que han favorecido la calidad educativa en tres naciones diferentes, en México, Chile y Argentina; así, en la búsqueda de mejorar el nivel académico de los alumnos mexicanos que cursan el tercer grado de educación primaria, nos hemos planteado la tarea de revisar y seleccionar diferentes técnicas y estrategias que ayuden a promover la comprensión lectora y con esto “el desarrollo de la conciencia metacognitiva y un trabajo de aspectos motivacionales implicados en el aprendizaje” (Abusamra y cols., 2010, p. 59). Pazzaglia y Rizzato (2000, citados en Abusamra y cols., 2010) han estudiado, mencionado y propuesto programas (estrategias) de intervención para mejorar la calidad de la comprensión lectora que han revelado una mayor eficacia.

Dichos Programas siguen un tratamiento de <tipo estratégico>, que enseña al niño el uso de unas estrategias específicas, las cuales promueven habilidades de tipo metacognitivo; “estos programas permiten al alumno reflexionar sobre los conocimientos propios de los objetivos de la lectura y favorecen el mejoramiento de las capacidades de control durante el desarrollo de la lectura” (Abusamra y cols., 2010, p. 63). La finalidad de esta propuesta es proponer una serie de estrategias que aunque van dirigidas a un grado en específico (tercer grado de educación primaria) podrían ser moldeadas y/o modificadas para poder utilizarlas en cualquier nivel educativo, ya que la comprensión de los textos está presente en los “escenarios de todas las áreas y todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos” (Díaz Barriga y Hernández, 1999, p. 274).

La formación educativa en la escuela está sustentada en el lenguaje escrito, por tal razón se considera necesario dotar a los alumnos de los recursos necesarios de manera que puedan <aprender a aprender>, siendo éste el fin último de la educación. Es importante desarrollar e implementar estrategias para aprender y potenciar la comprensión lectora; asimismo, por medio de diferentes textos se puede retomar a la historia de nuestro país para promover la lectura y comprender y analizar el ámbito social, económico, político, científico, etc., y compararlo con el

resto del mundo. La comprensión lectora es fundamental también para la resolución de problemas matemáticos, ya que uno de los mejores métodos aplicados en la actualidad es el de Singapur, el cual consta de ocho pasos: 1) se lee el problema; 2) se decide de qué o de quién se habla; 3) se dibuja una barra unidad (rectángulo, representación gráfica); 4) se relea el problema frase por frase; 5) se ilustran las cantidades que presenta el problema; 6) se identifica la pregunta; 7) se realizan las operaciones correspondientes y 8) se escribe la respuesta con sus unidades; como se evidencia el <Método Singapur> para el aprendizaje de las matemáticas se sustenta en la comprensión del texto que se lee.

Durante el desarrollo del presente trabajo se ha mencionado que existen pruebas estandarizadas (PISA, ESCALE) que se fundamentan en la comprensión lectora y como tal sus evaluaciones recaen directamente sobre el nivel de comprensión que logran los alumnos; en el caso de PISA (2012 y 2015), éste evalúa el grado en que los estudiantes pueden hacer uso de sus conocimientos en la ejecución de un problema real.

PISA (2012 y 2015) mide la “aptitud para la lectura en tres dimensiones: 1) el tipo de reactivo de lectura; 2) la forma y la estructura del material de lectura y 3) el uso para el cual se creó el texto; ...la dimensión que corresponde al tipo de reactivo se evalúa conforme a tres escalas o destrezas en comprensión lectora: 1) obtención de información; 2) interpretación de textos y 3) reflexión y evaluación de la información dada” (Monroy y Gómez, 2009, p. 41).

En diferentes ocasiones se ha hecho mención de la importancia de la comprensión lectora como habilidad que favorece el desempeño académico de los alumnos, así como del bajo rendimiento que muestran los alumnos a consecuencia de no contar con dicha habilidad. Ahora es momento de señalar las razones por las cuales los alumnos no avanzan en su nivel académico, partiendo de la idea de que esto se debe a su deficiente lectura, lo que les impide comprender los textos con los que se relacionan; esto con la finalidad de enfocarnos en los problemas identificados por diferentes autores y con el objetivo de proponer una estrategia pedagógica que ayude a resolver dicha situación.

Desde hace mucho tiempo¹⁹ se han realizado investigaciones relacionadas con la importancia de la comprensión lectora, así tenemos a varios autores que han hablado del tema, ellos son: Brown, Armbruster y Baker (1986), Baker (1994), Campanario (1994), Martí (1995), Otero (1990, 1995, 1997) y Palincsar y Brown (1997), (citados en Díaz Barriga y Hernández, 2010, p. 280).

Dichos autores han estudiado las dificultades de los alumnos con la comprensión y la retención de la información importante que provee un texto; así hasta estos momentos existe una infinidad de información en torno a esta temática. Así, tenemos a Dubois (1991, citado en Díaz Barriga y Hernández, 2010) que identifica tres teorías que han trabajado el tema de la comprensión de la lectura²⁰; sin embargo, desde mi perspectiva poco es lo que se ha practicado en la educación, ya que se siguen señalando los mismos conflictos respecto al déficit de la comprensión lectora. Al respecto Sánchez (1998, citado en Díaz Barriga y Hernández, 2010, p. 285) menciona que los problemas básicos para la comprensión de textos son los siguientes:

1. Por desconocimiento del significado.
2. Por carecer de las habilidades necesarias para seguir la progresión temática (los alumnos pierden el hilo).
3. Los alumnos ven al texto como algo inteligible, no logran comprender la idea del texto, no entienden nada.
4. A pesar de que los alumnos logran identificar los enunciados o ideas principales, no son capaces de comprender más allá de lo que explica el texto; ya que no saben identificar las partes del texto, no conocen cuál es una idea principal y cuál es una secundaria.
5. Cuando ya logró comprender la idea del texto, pero no es capaz de plasmarlo por escrito o expresarlo, aportando una opinión.
6. Los alumnos no saben aplicar estrategias autorreguladoras involucradas en todo el proceso.
7. Los alumnos no logran tomar conciencia de que leer consiste en construir interpretaciones a partir de la información contenida en los textos, enfocándose exclusivamente en preocuparse por decodificar correctamente.
8. Falta de motivación lectora.

¹⁹ Manzano (2000, citado por Monroy y Gómez, 2009) hace referencia a los trabajos de Romana en 1884, quien fue uno de los primeros en hablar sobre la falta de comprensión lectora.

²⁰ Primer teoría: lectura es igual a transferencia de información del texto al lector; segunda teoría: lectura es igual a un proceso interactivo entre el texto y el lector fundamentado con el modelo psicolingüístico de Kenneth Goodman; tercer teoría: lectura es igual a un proceso de transacción entre el lector y el texto, "esta teoría proviene del campo de la literatura y fue desarrollada por Louise Rosenblatt en 1978" (Monroy y Gómez, 2009, p. 38).

Las razones mencionadas anteriormente involucran tanto a los profesores²¹ como a los alumnos, se señala que pocos alumnos logran comprender y aprender mediante la lectura, por tal razón es importante que se trabaje con estrategias que les permitan o estimulen el mantener activas sus memorias, empleándolas de manera flexible y autorregulada durante la lectura. Según Carrasco (2003, citado por Monroy y Gómez, 2009), el comprender también se puede enseñar y una forma de hacerlo es instruir y desarrollar estrategias de lectura, así a continuación se explica brevemente lo que implica una estrategia.

4.1.1 La estrategia.

Se denomina <estrategia> a la idea que tiene una persona acerca de la mejor forma de actuar con la finalidad de lograr una meta; “una estrategia se refiere a una acción cognitiva, consciente y deliberada, que se implementa para alcanzar un objetivo determinado en una situación concreta, es decir, es variable y opcional” (Maturano, 2002, citado por Monroy y Gómez, 2009, p. 40). Taylor (1983, citado en Just y Sánchez, 2000, p. 81) menciona que las estrategias “tienen un carácter metacognitivo, ya el individuo tiene conocimiento de la tarea a la que se expone, así como los recursos que puede utilizar para aplicarlos de acuerdo a sus propias habilidades, de manera que pueda realizar dicha tarea exitosamente”.

Por su parte Solé (1992) menciona que las estrategias implican autodirección y autocontrol; autodirección en el sentido que se sabe que existe un objetivo por cumplir y autocontrol porque es necesario aplicar una serie de habilidades, conocimientos, técnicas, etc., para llegar a dicho objetivo o meta. Encausándonos hacia el tema planteado en esta investigación, es necesario rescatar que las estrategias de comprensión lectora “son procedimientos de carácter elevado²², que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio” (Solé, 1992, p. 59).

²¹ En muchos casos los docentes enfocan su atención en lograr que sus alumnos alcancen un ritmo y fluidez óptimos, en el mejor de los casos, sin considerar el nivel de comprensión lectora manejada por los muchachos; asimismo, han dejado ver que la lectura es parte de una obligación para adquirir una calificación satisfactoria y no motivan a sus alumnos a realizar lecturas por gusto o por interés en descubrir o corroborar la información.

²² Solé (1992) menciona que los procedimientos de carácter elevado se refieren a los procesos cognitivos y metacognitivos.

Retomando las definiciones citadas, Solé (1992, p. 59) indica que “si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos; ...estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen; ...se enseñan o no se enseñan y se aprenden o no se aprenden”. Asimismo, menciona que los fundamentos de la enseñanza señalan que las estrategias implican lo cognitivo y lo metacognitivo y por tal razón no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas, sino con la mentalidad de que una estrategia es la capacidad para representar y analizar los problemas a los que se enfrenta, teniendo la flexibilidad para encontrar las soluciones.

Así, Monroy y Gómez (2009, p. 35) indican que una estrategia que favorece la comprensión lectora en los alumnos requiere que cumpla con los siguientes requisitos:

1. Cumplir un objetivo o una meta.
2. Avanzar el curso de la acción del lector aunque no la prescriban en su totalidad.
3. No encontrarse sujetas a una clase de contenido o a un tipo de texto.
4. Que implique los componentes metacognitivos de control sobre la propia comprensión, permitiendo que el lector no sólo comprenda, sino que sepa qué comprende y cuándo no comprende.

Considerando que para mejorar la comprensión lectora es necesario hacer uso de una estrategia y que la comprensión lectora es un proceso cognitivo, podríamos entonces referir lo que otros autores ya han planteado, que la habilidad de la comprensión lectora en un proceso metacognitivo²³. Esta visión “aplicada en el estudio de la comprensión lectora implica entonces la metacompreensión, es decir, un individuo capaz de monitorear su lectura y su comprensión de forma consciente” (Monroy y Gómez, 2009, p. 39). Brown (citada por Monroy y Gómez, 2009, p. 39) propone y explica un modelo de <metacompreensión>, el cual se compone de cuatro elementos importantes que mediante su trabajo en conjunto facilitan la comprensión lectora, es importante mencionar que los elementos citados resuelven en gran medida las problemáticas planteadas anteriormente por Sánchez (1998, citado en Monroy y Gómez, 2009, P. 40), éstos son:

²³ Teoría de Vygotsky (citado en Monroy y Gómez, 2009) se refiere al proceso de <autorregulación del conocimiento>.

- 1) **Tipo de texto:** conocimientos que nos permiten individualizar las características del texto y que tienen influencia en el proceso de comprensión del mismo, tales como: su estructura, la dificultad semántica y sintáctica, el léxico técnico, etc.
- 2) **La consigna:** lo requerido y la finalidad para la que leemos.
- 3) **Estrategias:** diferentes estrategias que se pueden utilizar y aplicar durante la lectura para obtener una mejor comprensión (lectura rápida, analítica, crítica).
- 4) **Características de diestros o malos lectores y la conciencia de la propia motivación del control sobre el contenido:** donde un buen lector será aquel que conoce el contexto de lo que está leyendo, que es capaz de hacer predicciones, interpretar y poner en relación la información recién adquirida con la ya poseída.

En el Cuadro no. 11 se presenta la información recopilada por Sánchez (2009), Brown (citados en Monroy y Gómez, 2009) y Benda y cols. (2006) sobre las habilidades²⁴ necesarias, que deben poseer los lectores con el fin de tener una buena comprensión lectora.

Cuadro no. 11. Problemas en la comprensión lectora y sus posibles soluciones.

Problemas en la comprensión lectora (Sánchez, 2009)	Modelo de metacomprensión (Brown, 2009)	Habilidades para leer comprensivamente (Benda, 2006)
Los alumnos tienen desconocimiento del significado.	Tipo de texto	Habilidad para reconocer palabras. Conocimiento y uso de vocabulario general y específico.
Los alumnos no cuentan con las habilidades necesarias para seguir la progresión temática.	Estrategias	Habilidades cognitivas.
Los alumnos ven al texto como algo inteligible.	La consigna	Habilidades para manejar lo afectivo y emocional.
Los alumnos no saben identificar las partes del texto; idea principal, idea secundaria, etc.	Tipo de texto	Atención activa. Habilidades para identificar las pistas léxicas y las estructuras de los textos.
Los alumnos no son capaces de transferir sus aprendizajes o críticas de un texto de manera oral a escrita.	Características de diestros o malos lectores y la conciencia de la propia motivación del control sobre el contenido	Habilidades metacognitivas
Los alumnos no conocen y por	Estrategias	Habilidades metacognitivas

²⁴ Habilidades para leer comprensivamente: 1) habilidades perspectivas y de la técnica lectora. Se refiere al método que cada persona aplica para ejecutar la acción de la lectura; 2) atención activa. Indica el estado de alerta que pone el lector ante la lectura; 3) habilidad para reconocer palabras. Discriminación de palabras, en cuanto a significados, sinónimos, antónimos, etc.; 4) habilidades para manejar lo afectivo y emocional. Mantener la confianza y pensar que la lectura la podemos digerir, sin caer en la ansiedad; 5) habilidades sociales y culturales. Gusto por la lectura; 6) habilidades cognitivas: Habilidades mentales, memoria a corto plazo, memoria de trabajo y memoria a largo plazo; 7) conocimiento y uso de vocabulario general y específico; 8) habilidades para identificar las pistas léxicas y las estructuras de los textos; 9) conocimientos previos acerca del tema que se lee: indagar sobre lo que ya se sabe y 10) habilidades metacognitivas. Se refiere a procesos de orden superior por lo que el lector además de saber lo que está leyendo, tiene conciencia de sus propios procesos (Benda y cols., 2006, pp. 106-110)

tanto no saben aplicar estrategias autorreguladoras en la lectura.		
Los alumnos se enfocan en decodificar y no en interpretar el texto.	Tipo de texto	Habilidades, perspectivas y de la técnica lectora
Los alumnos muestran falta de motivación lectora.	La consigna	Habilidades sociales y culturales

4.2 Estrategias pedagógicas para favorecer la comprensión lectora.

En vista de que las estrategias de comprensión lectora también deben de enseñarse, es necesario señalar que han existido diferentes corrientes que hablan sobre la enseñanza y el aprendizaje; al respecto Solé (1992) en su libro <Estrategias de lectura> rescata las aportaciones de Collins y Smith (1980), de Bauman (1985; 1990) y de Coll, (1990), quienes hablan de <modelos de enseñanza de estrategias para la comprensión lectora>, mismas que se resumen en el Cuadro no. 12.

Cuadro no. 12. Enseñanza de estrategias de comprensión lectora.

Collins y Smith (1980)	Baumann (1985; 1990)		Coll, (1990)
PROGRESIÓN DE TRES FASES	ENSEÑANZA DIRECTA	ENSEÑANZA RECÍPROCA	CUATRO DIMENSIONES SIMULTÁNEAS
Fase de modelado. El profesor lee en voz alta y explica lo que se debe aprender del texto.	1. Introducción. Se les explican los objetivos a los alumnos. 2. Ejemplo. Se ejemplifica la estrategia que se va a trabajar	En todo momento, el alumno tiene una función activa y el profesor funciona como mediador, proporcionando ayuda. El modelo consta de cuatro estrategias básicas de comprensión de textos	Los contenidos que hay que enseñar. Se trata de enseñar los procedimientos estratégicos que pueden capacitar a los alumnos para leer de forma autónoma y productiva
Fase de participación del alumno. El profesor plantea preguntas y promueve la participación de los alumnos.	3. Enseñanza directa. El profesor muestra, explica y describe la habilidad de que se trata, dirigiendo la actividad.	1. Formular predicciones 2. Plantearse preguntas sobre el texto. 3. Clarificar dudas 4. Resumir.	Los métodos de enseñanza. Se trata aquí de buscar las situaciones más adecuadas para que los alumnos puedan construir su conocimiento y aplicarlo en contextos diversos.
Fase de lectura silenciosa. Los alumnos realizan solos las actividades que en las fases anteriores llevaron a cabo con la ayuda del profesor	4. Aplicación dirigida por el profesor. Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y la supervisión del profesor. 5. Práctica individual. El alumno debe utilizar		La secuenciación de los contenidos. Ayudar a los alumnos a aprender, supone ayudarles a establecer el máximo número de relaciones entre lo que ya saben y lo que se les ofrece como nuevo. La organización social del aula, aprovechando todas las posibilidades

	independientemente la habilidad con material nuevo		que ofrece.
--	--	--	-------------

Como ya se ha venido trabajando, diferentes autores mencionan que para una mejor comprensión lectora es necesario aplicar diferentes estrategias pedagógicas antes, durante y después de la lectura (véase Cuadro no. 16); al respecto, Benda y cols. (2006, p. 99) mencionan que los “subprocesos integrantes de la comprensión lectora suponen actos perceptivos; captación de la información explícita de lo dicho y terminan con la captación de lo implícito y la generación de nuevas vivencias”. En función a lo expresado por dicha autora se presenta el Cuadro no. 13, que explica los subprocesos de la comprensión lectora, así como algunas estrategias que pueden servir de apoyo para cada aspecto.

Cuadro no. 13. Subprocesos de la comprensión lectora.

SUBPROCESOS	NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA	MEMORIA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
Literalidad	Literal	Memoria a corto plazo	Rescatar datos expuestos en el texto, apoyándonos de las preguntas básicas: cómo, cuándo, cuánto, dónde, de qué, por qué, etc.
Retención	Literal	Memoria a corto plazo y memoria de trabajo	Es importante apoyarse de un organizador gráfico para rescatar datos importantes del texto.
Inferencia	Inferencia I	Memoria a corto plazo, memoria de trabajo y memoria a largo plazo	Llevar un significado de un término (escrito, dicho) a otro (no escrito, no dicho).
Interpretación	Inferencia	Memoria a corto plazo, memoria de trabajo y memoria a largo plazo	Reordenamiento personal de lo leído en contacto con las ideas que ya se poseían.
Juicio crítico y valoración	Critico	Memoria a corto plazo, memoria de trabajo y memoria a largo plazo	Desarrolla toda la capacidad argumentativa, es decir, la capacidad para dar razones acerca de lo que se afirma o se niega.
Creación	Critico	Memoria a corto plazo, memoria de trabajo y memoria a largo plazo.	Este aspecto como el de juicio crítico y valoración tiene las características del pensamiento divergente, añadiendo un compromiso emocional con el texto y su autor.

Uno de los aspectos importantes que deben de considerarse en la comprensión lectora es saber identificar los diferentes tipos de textos, ya que cada clasificación tiene características específicas, algunos son un poco más complejos para digerirlos que otros, es importante el saber clasificar los textos de tal manera que los alumnos puedan anticiparse mentalmente al involucrarse con cualquier tipo de texto, es decir, no resulta lo mismo leer un cuento que leer una noticia o un texto

de información científica. Solé (1992) propone una clasificación de textos según su intención, retomando las aportaciones de otros autores.

Cuadro no. 14. Clasificación de textos.

Autor	Tipo de texto	Descripción	Recursos documentales
Adam (1985)	Narrativo	Tienen un desarrollo cronológico y pretenden explicar unos sucesos en un orden dado;	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Novela • Leyenda
	Descriptivo	Su intención es describir un objeto o fenómeno mediante comparaciones y otras técnicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura • Diccionarios • Guías turísticas • Instructivos
	Expositivo	Explica determinados fenómenos o brinda información sobre ellos.	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto • Manuales
	Instructivo-inductivo	Induce la acción del lector	<ul style="list-style-type: none"> • Instructivos • Instrucciones
	Predictivos	Se basan en la profecía	<ul style="list-style-type: none"> • Boletines meteorológicos • Horóscopos
	Conversacionales	Se organiza en parlamentos	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones • Poesía
	Semiótico o retórico	Está relacionado con la estética de la palabras especialmente se escribe en verso.	<ul style="list-style-type: none"> • Prosa poética • Eslogan • Oración religiosa
	Grafiti	Juegan con la brevedad, el ritmo y la estrecha relación entre el contenido y su expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Grafiti
Teberosky (1989)	Informativo o periodístico	Es una derivación de los textos narrativos	<ul style="list-style-type: none"> • Periódicos • Medios de comunicación escrita.

También Cooper (1990, citado en Solé, 1992) propone una clasificación más sintetizada, rescatada de los textos clasificados por Adam (1985, citado en Solé, 1992), esto es, el narrativo y el descriptivo; mencionando que son los más importantes, éste último se puede clasificar en varios tipos, según sus características, como se muestra a continuación.

Cuadro no. 15. Clasificación de textos (Cooper, (1990, citado en Solé, 1992).

Tipo de texto	Descripción	Subclasificación	Descripción
Narrativo	Su estructura se integra por un inicio, un desarrollo y un final.		
Descriptivo	No tiene una organización en específico, depende del tipo de información que se trabaje, así como los objetivos que se persigan	Causales	Se presenta información organizada en una secuencia que pone de manifiesto la relación causa-efecto.
		Aclaratorio	Se presenta un problema y/o pregunta dando respuesta al mismo.
		Comparativo	Se presentan semejanzas y diferencias entre diferentes hechos, ideas o conceptos.
		Agrupadora	Se presenta una cantidad variable de ideas acerca de un concepto.

Así también, diversos autores han realizado otros tipos de clasificación; sin embargo, aunque hay diversas formas de caracterizar los textos, la más clásica es la propuesta de Cooper (1990, citado en Solé, 1992), además de que si analizamos los libros de texto que se utilizan en los diferentes sistemas educativos en México, éstos están escritos en forma narrativa y descriptiva principalmente. Ahora bien, teniendo en cuenta que lo que se pretende es proponer estrategias pedagógicas que favorezcan la comprensión lectora de los alumnos para mejorar la calidad educativa, se requiere que conozcan el tipo de texto que están leyendo, para que se preparen mentalmente acerca de la dificultad que va a presentar y para conseguir un diccionario que los apoye.

Es importante también que identifiquen los diferentes tipos de textos, ya que es necesario que los alumnos se relacionen con los textos que están revisando en la escuela (pueden ser narrativos y/o descriptivos), pero también es esencial que tengan contacto con otros tipos de texto. Pedagogos y psicólogos educativos destacados han realizado investigaciones con relación a la comprensión lectora y han identificado estrategias que favorecen el ejercicio de esta habilidad. Díaz Barriga y Hernández (2010) apoyándose en las aportaciones de Solé (1992), Elosúa y cols. (1993) y otros autores, que plantean que las estrategias a trabajar en la comprensión lectora pueden clasificarse en dos: 1) estrategias autorreguladoras y 2) estrategias específicas, mismas que intervienen antes, durante y después de la lectura (véase el cuadro no. 16).

Cuadro no. 16. Estrategias autorreguladoras y específicas.

ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS AUTORREGULADORA	ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS
Estrategias antes de la lectura	4) Establecimiento del propósito. 5) Planeación de actuación.	6) Activación del conocimiento previo. 7) Elaboración de predicciones. 8) Elaboración de preguntas.
Estrategias durante la lectura	9) Monitoreo o supervisión.	10) Determinación de partes relevantes del texto. 11) Estrategias de apoyo al repaso.
Estrategias después de la lectura	12) Evaluación.	13) Identificación de la idea principal. 14) Elaboración de trabajo escrito. 15) Formulación y contestación de preguntas.

La presente propuesta pedagógica tiene como interés rescatar las estrategias pedagógicas que se han implementado y han favorecido la comprensión lectora en el sistema educativo de Argentina, México y Chile por las razones que ya se mencionaron anteriormente; sin embargo, es necesario señalar que en muchas naciones (incluyendo México, Chile y Argentina) han adoptado estrategias de carácter universal, mismas que se explicarán enseguida junto con las destacadas de cada nación de nuestro interés, manteniendo el orden que autores como Solé (1992) propusieron para antes, durante y después de la lectura.

4.2.1 Estrategia para aplicar antes de la lectura.

Aquí se retoma lo propuesto por Solé (1992), ya que los autores en la actualidad siguen rescatando, considerando y poniendo en práctica estas ideas; Solé (1992) plantea cinco estrategias a aplicar para antes de realizar la lectura: 1) motivando; 2) planteando objetivos; 3) actualizando los conocimientos previos; 4) formulando predicciones y 5) promoviendo con interrogantes. Considerando que toda estrategia debe ser adaptada según las necesidades de los alumnos, de acuerdo a su edad y contexto, se considera importante añadir dos estrategias a las ya propuestas por Solé (1992), haciendo una lista de siete estrategias que se pueden implementar antes de realizar la lectura, esto para facilitar la comprensión del texto. Cabe mencionar que las estrategias (Solé, 1992, pp. 80-86) que se explicarán a continuación pueden ser trabajadas de manera conjunta, sin tener la necesidad de elegir alguna en especial, puesto que en la práctica una estrategia lleva a la otra de manera automática, éstas son:

1. **Elegir el texto adecuado para el tema y para la edad de los alumnos.** Es necesario que el profesor tenga bien planificado el tema a trabajar, así como los recursos que se ocuparán, de la misma manera al iniciar la lectura el profesor debe de elegir el texto más conveniente para sus alumnos, ya que de esto depende en gran medida que se despierte, se mantenga o se pierda el interés por realizar la lectura.
2. **Motivar para encontrar el interés por la lectura.** Es indispensable que los alumnos vean a la lectura como algo divertido, que no les sea impuesto, por tal razón los profesores deben ayudar para que los alumnos encuentren esa atracción por los temas a revisar. Esto puede ser utilizando por la biblioteca del salón o de la escuela, **Benda y cols. (2006) propone la lectura libre durante 10 minutos, antes de iniciar clases.**
3. **Explicar y señalar los objetivos de la lectura.** Una de las maneras de motivar a los alumnos a leer y comprender, es explicando qué se pretende hacer al realizar la lectura o qué se espera a partir de su realización, teniendo en cuenta que se puede leer con muchas finalidades aquí se enlistan algunas intenciones:
 - a) **Leer para buscar información.** En este tipo de lectura se pueden apoyar de guías telefónicas, diccionarios, enciclopedias, etc., que tienen como características: el orden alfabético y numérico.
 - b) **Leer para seguir instrucciones.** Instructivos, reglas y recetas. Aquí, la lectura es completamente significativa y funcional, el niño lee porque le resulta necesario hacerlo y además se ve en la necesidad de controlar su propia comprensión. Por esta razón la lectura de instrucciones constituye un medio adecuado para fomentar la comprensión y el control de la propia comprensión, la metacompreensión.
 - c) **Leer para obtener una información de carácter general.** Leer título de los libros, las revistas, las noticias, los índices, las sinopsis, etc., de cierta manera para encontrar algo de interés propio; fomentar el desarrollo de esta lectura es esencial para la adquisición de la <lectura crítica>, en la que el lector lee según sus propios intereses y propósitos, formándose una impresión específica del texto.
 - d) **Leer para aprender.** En este punto es indispensable que los alumnos tengan bien claro los objetivos que deben alcanzar al realizar la lectura, para que puedan apoyarse de diferentes estrategias, por ejemplo: leer, releer, subrayar, elaborar organizadores gráficos, etc.
 - e) **Leer para revisar un escrito propio.** Es importante ponerse en el lugar del autor, pero sobre todo en el lugar del lector, ya que es necesario que se entienda lo que se pretende exponer; una lectura crítica útil es la que nos ayuda a leer y escribir y en la que los componentes metacomprensivos se hacen muy evidentes.

- f) **Leer por placer.** Ésta es una cuestión personal que no puede estar sujeta a nada más, se asocia a la lectura por el placer de leer y con la lectura de literatura.
 - g) **Leer para comunicar un texto a un auditorio.** La finalidad de esta lectura es que el público entienda lo que se lee, esto se logrará procurando que el público no tenga acceso al texto leído, por tal razón el lector debe utilizar una serie de recursos como: la entonación, las pausas, los ejemplos no leídos, el énfasis en determinados aspectos, etc., para lograr hacer amena y comprensible a la lectura. Por su formalidad el lector no leerá un texto en voz alta sin antes haberlo leído y comprendido previamente, ya que la lectura en voz alta generalmente no facilita la comprensión del mismo lector, ya que éste se enfoca en los aspectos mencionados anteriormente.
 - h) **Leer en voz alta.** Este tipo de lectura se puede apreciar como una ejercitación (principalmente para los niños que inician en su proceso lector), es solo un tipo de lectura que permite cumplir con algunas necesidades, objetivos o finalidades de la lectura. La preparación de la lectura en voz alta debería permitir que los niños hagan una primera lectura individual y silenciosa, previa a la oralización, esto para una mejor comprensión.
 - i) **Leer para dar cuenta que se ha comprendido.** Señalar claramente que el objetivo es aprender, lo cual deberá de tener un resultado, por ejemplo dar respuestas a determinadas preguntas.
4. **Brindar confianza, no exponer debilidades ni promover competencias.** Colomer y Camps (1991, citados por Solé, 1992, p. 79) señalan que “si todos tienen el texto, evitar la lectura en voz alta”. Muchos niños tienen dificultades para leer, esto provoca una gran inseguridad al leer en voz alta ante otros espectadores, por lo que si la lectura no es para comunicar un texto a un auditorio; es necesario que se evite la lectura en voz alta, tratando de salvaguardar el autoestima de los alumnos, además de que como ya se mencionó con anterioridad, la lectura en voz alta pocas veces es comprendida por el mismo lector.
5. **Refrescar los conocimientos previos de los alumnos en relación a la próxima lectura, sin caer en explicar de qué trata el texto.** Es importante rescatar los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre su entorno, de manera que pueda comprender el texto a leer. Si el texto está bien escrito y si el lector posee un conocimiento adecuado sobre éste, tiene muchas posibilidades de atribuirle significado. Para promover los conocimientos previos se puede hacer lo siguiente:
- a) Dar alguna información sobre lo que se va a leer. Edwards y Mercer (1988, citados en Solé, 1992) lo denominan como <construir contextos mentales compartidos>, para referirse a aquello que durante una tarea o conversación, los

participantes comparten acerca de ésta y que les puede asegurar una comprensión compartida.

- b) Ayudar a los alumnos a fijarse en determinados aspectos del texto que pueden activar su conocimiento previo.
 - c) Animar a los alumnos a que expongan lo que conocen sobre el tema, pues es fundamental que tras la discusión, se sinteticen los aspectos más relevantes, que ayudarán a los niños a afrontar dicho texto.
6. **Establecer predicciones sobre el texto.** Es importante dejar en claro que todo lo que se indague o prediga a partir de los títulos, las ilustraciones, los conocimientos previos, etc., no es totalmente falso o totalmente cierto, sólo es probable y está por comprobarse mediante la lectura del texto. Es importante realizar predicciones antes de iniciar la lectura; sin embargo, las predicciones pueden estar presentes en todo el proceso de la lectura, antes, durante y después.
7. **Promover las preguntas de los alumnos acerca del texto.** El plantear preguntas sobre lo que se va a leer ayuda a mejorar la comprensión lectora, pero para “lograr este objetivo como cualquier otro relacionado con la comprensión de lo que se lee, es necesario que los alumnos escuchen y comprendan las preguntas que plantean sus profesores ante los distintos escritos que se tratan de leer y que constaten que la lectura permite responderlas” (Solé, 1992, p. 98). Según los diferentes tipos de textos se pueden plantear preguntas en relación al escenario, tales como: ¿dónde y cuándo ocurrió dicho evento a los personajes?, ¿de qué trata la historia?, ¿cuáles eran los personajes de la historia?, ¿cuál era el personaje principal de la historia?; referente a la acción: ¿qué paso?; referente a la resolución: ¿cómo se resolvió? y referente al tema: ¿qué nos intenta comunicar?, ¿qué aprendí?, etc.

4.2.2 Estrategias a aplicar durante la lectura.

Para que la comprensión de textos sea efectiva es preciso que el lector esté siempre activo, desde el momento antes de iniciar la lectura durante las predicciones y apoyándose de títulos, índices, imágenes etc., durante y después; es momento de trabajar estrategias que ayuden a mantener la mente activa durante el desarrollo de la lectura y la comprensión del texto.

- 1) **Tareas de lectura compartida.** En esta estrategia, el profesor debe de trabajar en conjunto con los alumnos tomando el papel de facilitador o mediador, permitiendo que en todo momento los alumnos pongan en práctica cuatro estrategias que Solé (1992) considera como básicas, éstas son: 1)

elaborar un resumen o recapitulación sobre lo que están leyendo; 2) aclarar sus dudas e ideas; 3) cuestionarse a sí mismos o hacer preguntas a sus compañeros e incluso al docente, 4) considerando necesario buscar las respuestas en el texto y 5) hacer las predicciones en función a lo que ya se ha leído. Estas estrategias permitirán que los alumnos vayan “asumiendo progresivamente la responsabilidad y el control de su proceso lector” (Solé, 1992, p. 106). Se recomienda realizar estas actividades en espacios de la lectura no muy largos y también aclarar que las estrategias básicas no llevan un orden específico, esto es, el docente decide cómo emplearlas; Palincsar y Brown (1984, citados en Solé, 1992) denominan a este tipo de trabajo como <enseñanza recíproca>. La tarea de la <lectura compartida> puede ser trabajada con todo el grupo o bien formando equipos más pequeños, en donde alguno de los integrantes sea el encargado de mediar las participaciones, siempre encausándose en las cuatro estrategias básicas ya señaladas anteriormente.

2) Haciendo uso de lo aprendido se tiene la **<lectura independiente>**. Esta estrategia abarca dos aspectos: el primero se refiere a la <lectura independiente>, que señala que el alumno pone en práctica su lectura por placer, eligiendo la manera en que lee, así como el tema de su agrado. El segundo aspecto, deja notar la importancia que tiene el que el profesor detone su creatividad o en su defecto haga uso de la tecnología para preparar material didáctico que les permita a los alumnos hacer uso de sus conocimientos previos en la práctica de la lectura comprensiva. Solé (1992, pp. 114-115) menciona algunos ejemplos como los siguientes:

- poner señales durante la lectura, que le indiquen a los alumnos que es momento de responder a alguna pregunta, predecir, etc., esto puede ser de manera oral o también de manera escrita.
- Utilizar “textos con lagunas, es decir, textos a los que les falten algunas palabras y éstas deban ser inferidas por el lector” (Solé, 1992, p. 108).
- Resumir determinados fragmentos.

3) **No lo entiendo, ¿ahora qué hago?** Los errores y lagunas de comprensión.

Para poder saber qué estrategia utilizar para solucionar el problema cuando no se entiende, es necesario que como primer paso: el alumno debe detectar sus errores (falsas interpretaciones) y lagunas de comprensión (sensación de no comprender), esto para tomar decisiones importantes durante el curso de la lectura: De no ser así, el profesor debe señalárselos (no indicándolos directamente, sino proporcionando los medios para que el mismo alumno se percate) y darle opciones para corregirlos. Al respecto, Solé (1992) retoma los resultados de la investigación de Allington (1980, citado en Solé, 1992, p. 111) mencionando que “para que un mal lector deje de serlo es absolutamente necesario que pueda ir asumiendo progresivamente el control de su propio proceso y que entienda que puede utilizar muchos conocimientos para construir una interpretación plausible de lo que está leyendo: estrategias de decodificación, pero también estrategias de comprensión”.

Cuando los niños no logran comprender desde una palabra, una frase o hasta una idea general, según lo mencionan Collins y Smith (1980, citados en Solé, 1992, p. 115) es recomendable hacer lo siguiente:

1. Rescatar los objetivos de la lectura.
2. Continuar leyendo para conocer el significado mediante la lectura.
3. Releer el contexto.
4. Si no es esencial para la comprensión, ignorar y continuar leyendo
5. Consultar el diccionario o al profesor, sólo si es necesario para comprender el texto.

Aprender estrategias adecuadas para resolver errores o lagunas se requiere igual que cuando se trataba de enseñar las estrategias responsables de la comprensión, que el alumno “pueda integrarlas en una actividad de lectura significativa, que pueda asistir a lo que hace el profesor cuando él mismo se encuentra con dificultades de lectura, que pueda trabajar en situaciones de lectura compartida y que tenga la oportunidad de poner en práctica lo aprendido en su lectura individual” (Solé, 1992, p. 115).

4.2.3 Estrategias a aplicar después de la lectura.

Las estrategias que se aplican después de la lectura suelen ser utilizadas como una forma de evaluar el logro de los objetivos de los alumnos, si bien la evaluación es necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje para identificar los resultados o logros obtenidos por los alumnos, las estrategias de lectura que se señalarán en seguida no forman parte de una evaluación, sino que son una parte de las estrategias pedagógicas que se pueden aplicar durante todo el proceso lector con la intención de comprender el contenido de un texto. Solé (1992) sólo declara que cuando se inicia la lectura con la intención de evaluar, generalmente se pierde el interés de leer, se vuelve una obligación acompañada de otras emociones (preocupación, ansiedad, nerviosismo, etc.), lo que complica su comprensión, de tal manera que es de suma importancia que se apliquen las estrategias de comprensión lectora durante todo el proceso lector, poniendo mucho énfasis en la motivación.

Como ya se ha visto, se han citado diferentes estrategias que favorecen la comprensión lectora, ahora bien si ya se motivó para iniciar la lectura, ya se leyó aplicando algunas estrategias para lograr ciertos significados; ahora es el momento de continuar aplicando determinadas estrategias pedagógicas que nos permitan concluir con el proceso de la comprensión lectora, una de las maneras para concluir con este ciclo se enlistan a continuación.

A) Identificar la idea principal.

Solé (1992) retoma las aportaciones de diferentes autores que tratan sobre este tema; al respecto, Cunnigham y Moore (1990, citados en Solé, 1992, pp. 117-118) mencionan que la idea principal puede considerarse como aquella que el lector pueda defender con argumentos en relación a su “esencia, interpretación, palabra clave, resumen selectivo/diagrama selectivo, tópico, título, tema, tesis, otros”. Este concepto se puede aplicar según el objetivo que se plantee con la lectura, que puede ser una lectura por placer; sin embargo, si el objetivo es un poco más específico como el aprendizaje, lo aportado por Cunnigham y Moore (1990, citados en Solé, 1992) no sería muy viable. Carreido y Alonso (1991, citados en Solé, 1992) mencionan que la idea principal debe de tener una definición clara, que permita enseñarles a los alumnos qué es y cómo llegar a ésta.

Por su parte Aulls (1978, citado en Solé, 1992), siendo el autor con el que más concuerda Solé (1992, p. 119), refiere que la idea principal explica el tema y que puede estar de forma explícita o implícita en el texto, además debe de responder a la pregunta ¿cuál es la idea más importante que el autor pretende explicar con relación al tema? Para que los alumnos logren identificar la idea principal Aulls (1978, citado en Solé, 1992, p. 119) menciona que es importante: “enseñar que el tema es diferente de la idea principal; enseñar qué es el tema²⁵, antes de enseñar qué es la idea principal; enseñar a identificar el tema en primer lugar; enseñar la idea principal y el tema, de manera distinta en narraciones y exposiciones”.

Los diversos autores retomados por Solé (1992) señalan que la idea principal enfoca el propósito que tenía el autor al escribir, ignorando los objetivos que tiene el lector al leer y lo adecuado, según lo que se considera en función a lo ya trabajado, así la idea principal debe de ir muy de acuerdo a los objetivos establecidos en las estrategias aplicadas antes de leer, es decir, si el objetivo de leer es con la finalidad de seguir instrucciones, de aprender o para dar cuenta de lo aprendido es preciso considerar la idea principal según el autor, ya que si no se hace bajo esta finalidad, entonces la idea principal se puede considerar bajo el criterio del lector sin perder el sentido del texto. Tras las aportaciones de los autores citados entonces se considera que “la idea principal resulta de la combinación de los objetivos de la lectura que guía al lector, de sus conocimientos previos y de la información que el autor quería transmitir mediante sus escritos” (Solé, 1992, p. 121).

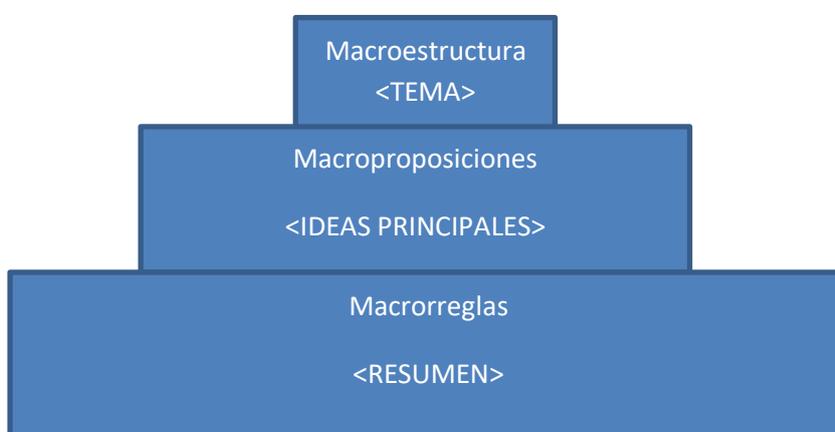
Tomando en cuenta que identificar la idea principal o ideas principales de un texto es una estrategia que facilita la comprensión lectora, llegamos nuevamente a la necesidad de **enseñar** a encontrar la idea principal de un texto sin perder de vista que ésta está planteada en función a los objetivos de la lectura y que por ningún motivo se debe sustituir a la enseñanza por el proceso de evaluación. Resulta importante que los alumnos logren identificar la idea principal de un texto, sea completo o párrafo por párrafo, ya que “la idea principal es una condición para que los alumnos puedan aprender a partir de los textos, para que puedan llevar adelante una lectura crítica y autónoma” (Solé, 1992, p. 122). Para que se facilite

²⁵ El tema indica aquello de lo que trata un texto y puede expresarse mediante una palabra o un sintagma” (Solé, 1992, p. 118).

esta actividad es necesario que los lectores sepan para qué les sirve identificar la idea principal y “deben poder encontrar los lazos necesarios entre lo que buscan, sus objetivos de lectura y sus conocimientos previos” (Solé, 1992, p. 122).

Solé (1992) retoma las aportaciones de Van Dijk (citado en Solé, 1992) para dar una explicación en torno a la elaboración del **resumen** como estrategia de comprensión después de la lectura. Van Dijk (citado en Solé, 1992) trabaja tres conceptos importantes en relación al resumen, dichos conceptos los jerarquiza e interpreta como se señala en la siguiente pirámide:

Diagrama no 2. Conceptos clásicos Van Dijk (citado en Solé, 1992).



Tanto la macroestructura del texto, entendida como la que proporciona una idea global del significado de un texto (siendo el tema), como las macroproposiciones que permiten rescatar ideas principales del texto yendo de lo más general a lo más específico, éstas son muy necesarias para la elaboración del resumen, considerando que para la preparación de éste es fundamental seguir las macrorreglas a manera de “mantener el significado genuino del texto del que procede” (Solé, 1992, p. 129). Para elaborar un buen resumen y mantener sus características, Van Dijk (citado en Solé, 1992) menciona cuatro reglas que se deben utilizar, presentadas en el Cuadro no. 8. De manera general se ha mencionado al resumen como una estrategia de la comprensión lectora, la forma como se debe elaborar y sus características; sin embargo, no es suficiente para que los alumnos (especialmente los más pequeños) sepan cómo hacerlo, de tal manera que es preciso enseñarles cómo se debe hacer, lo cual nuevamente nos conduce a los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje.

Cuadro no. 17. Reglas para elaborar un resumen (Solé, 1992, p. 128).

REGLAS PARA ELABORAR UN RESUMEN		
Omitir		Se descarta información, según los objetivos de lectura
Seleccionar	Anular información	Se suprime información porque resulta obvia o redundante
Generalizar	Sustituye información	Se abstrae un conjunto de conceptos del texto.
Construir o integrar	para que quede integrada de manera más reducida en el resumen.	Se elabora una nueva información que reemplaza a la anterior, con la particularidad de que dicha información no suele estar en el texto.

Resulta necesario aclarar que como en las estrategias que se aplican antes y durante la lectura, en esta ocasión el resumen también debe de elaborarse por partes, esto es, párrafo por párrafo, de manera que pueda ser más sencillo y entendible para los alumnos. En la enseñanza para la elaboración del resumen como estrategia, resulta forzoso realizar lo que menciona Cooper (citado en Solé, 1992, pp. 129-130):

- a. Enseñar a encontrar el <tema general o tema del párrafo> y a identificar la información trivial para desecharla.
- b. Enseñar a eliminar la información que se repita.
- c. Enseñar a determinar cómo se agrupan las ideas <principales> en el párrafo para encontrar la forma de englobarlas.
- d. Enseñar a identificar una frase-resumen del párrafo o bien a elaborarla.

Como ya se ha mencionado, las estrategias para lograr la comprensión lectora son muy difíciles de trabajarlas de manera aislada, es decir, para la elaboración de un resumen es necesario rescatar las ideas principales del texto y las “relaciones que entre éstas establece el lector de acuerdo con sus objetivos de lectura y conocimientos previos a dicha lectura” (Solé, 1992, p. 130). Además, también podríamos agregar otro aspecto importante para lograr la comprensión, la lectura y revisión del resumen por el mismo alumno que lo realizó, esto para favorecer más significativamente el aprendizaje.

Formular y responder preguntas, ésta es una de las estrategias que se maneja en todo el proceso lector, por esta razón es una de las más importantes según mi opinión, ya que gracias a esta actividad se logra una lectura activa en todo

momento. Retomando la idea de que las estrategias se enseñan, **enseñar a formular y responder preguntas** suele ser de gran importancia, ya que algunos autores consideran que formularse preguntas uno mismo (o en el caso de los alumnos de tercer grado de primaria, preguntas formuladas y/o guiadas por el profesor) nos hace “permanecer atentos a lo que se considera aspectos críticos de la comprensión; saber qué es lo que se sabe; saber qué se necesita saber; y ...conocer las estrategias que pueden utilizarse para solucionar los problemas” (Solé, 1992, p. 142).

Para poder encausarse en el contenido del texto, comprenderlo y no perder la intención del mismo o de los objetivos de la lectura, es conveniente elaborar preguntas pertinentes, ya que Samuels y Kamil (citados por Solé, 1992) mencionan que un lector puede ser capaz de responder a ciertas preguntas en relación a un texto sin haberlo comprendido, debido a esto es preciso hacer énfasis en lo que implica una pregunta pertinente. Solé (1992, p. 137) refiere que **“una pregunta pertinente es la que conduce a identificar el tema y las ideas principales de un texto;...una pregunta pertinente es aquella que es coherente con el objetivo que se persigue mediante la lectura; ...serán pertinentes las preguntas que permitan identificar el problema, la acción y la resolución”**.

La formulación de preguntas y respuestas pueden ir encaminadas en función a los niveles de comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico, Solé (1992) hace una clasificación de preguntas, mismas que se explican a continuación.

Cuadro no. 18. Preguntas según el nivel de comprensión lectora.

Nivel de comprensión lectora	Pregunta	Respuesta
Literal	Preguntas de respuesta literal	La respuesta se encuentra textualmente en la lectura
Inferencial	Pregunta, piensa y busca	La respuesta se encuentra implícita en el texto, por tal razón es necesario que el lector realice inferencias
Crítico	Preguntas de elaboración personal.	La respuesta no se encuentra en el texto ni de manera explícita ni implícita, así que las respuestas requieren de la interpretación, opinión, juicio del lector, incluso que aporte conocimientos relacionados con el conocimiento del texto, adquiriendo un carácter crítico.

La evaluación es una herramienta necesaria para la educación, de la cual se vale para medir los logros obtenidos después de un proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación tiene diferentes finalidades, por ejemplo: medir el logro de los aprendizajes esperados; diagnosticar las necesidades de los alumnos; y a partir de ésta proponer nuevas rutas de mejora; etc., por tal razón en la actualidad la evaluación se presenta durante todo el proceso educativo, hablando específicamente de un grado escolar y clasificándola en tres momentos:

- 1) Evaluación diagnóstica.
- 2) Evaluación parcial.
- 3) Evaluación sumativa o evaluación final.

Existen otras maneras de evaluar, por ejemplo la que se menciona anteriormente se define como evaluación, ya que el profesor es quien valora los logros o debilidades de sus alumnos, existen otras evaluaciones como: la autoevaluación, en la cual el mismo alumno se evalúa, se autocritica y la coevaluación, en donde se evalúan entre iguales, en este caso entre alumno-alumno, es conveniente que se instruya a los alumnos antes de poner en práctica tanto la autoevaluación como la coevaluación, ya que estos tipos de evaluación pueden ser de gran ayuda para mejorar el rendimiento escolar, pero también puede ser un problema creando conflictos de convivencia o de autoestima.

Considerando lo planteado en cuanto a la evaluación, se considera que puesto que las estrategias de comprensión lectora son una herramienta que permite la mejora de la calidad educativa, es preciso que también se consideren las formas de evaluación que diferentes países han implementado, con la intención de comprobar la efectividad de las estrategias pedagógicas aplicadas. Es importante que los mediadores en la adquisición de la comprensión lectora, principalmente los docentes hagan notar la diferencia entre la evaluación y las estrategias de comprensión lectora que se aplican después de la lectura, ya que como se mencionó anteriormente las estrategias a implementar después de la lectura se han logrado confundir con la evaluación, restándole interés a la lectura y su comprensión por parte de los alumnos.

En este Capítulo se abordaron las diferentes estrategias de comprensión lectora trabajadas por diferentes autores y naciones; estas estrategias son aplicables en

tres momentos: antes, durante y después de la lectura, procurando en todo momento mantener activa la mente, rescatando los conocimientos previos, indagando durante la lectura mediante predicciones y recopilando la información lo cual resulta en un nuevo conocimiento, pensamiento o habilidad. En el siguiente Capítulo se desarrollará la <propuesta pedagógica>, en donde mediante la aplicación de diferentes <estrategias de comprensión lectora> se trabajarán diversos temas correspondientes al Tercer Grado de Educación Primaria.

Capítulo V.

Diseño de la Propuesta de diversas estrategias para la adquisición de la comprensión lectora, con niños de tercer grado de educación nivel primario.

5.1 Diseño de la propuesta.

Tomando como fundamento todo lo explicado durante la investigación y en función de ofrecer una propuesta pedagógica sobre **estrategias para trabajar la comprensión lectora con alumnos de tercer grado de educación básica, nivel primario**, se plantea la siguiente descripción que abarca temas claves de tercer grado de educación primaria, los cuales serán trabajados con un eje transversal, tratando de cubrir con el Plan Anual, aplicando diferentes <estrategias de comprensión lectora> como un medio para alcanzar los objetivos esperados del programa y mejorando la calidad educativa de los alumnos, consiguiendo que obtengan aprendizajes significativos a partir de la lectura. La propuesta pedagógica aquí referida es una alternativa de cómo trabajar los diferentes temas del ciclo escolar, una <Planificación> que considere en todo momento la aplicación de diferentes estrategias de comprensión lectora; en seguida se manifiestan los objetivos de la propuesta pedagógica.

Propósito. Ofrecer un ejemplo de cómo trabajar en las diferentes asignaturas que se imparten en el tercer grado de educación primaria, partiendo de la implementación de diversas estrategias para la comprensión lectora.

Objetivos:

- 1) Dar a conocer la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje.
- 2) Ofrecer a los profesores una variedad de estrategias para la comprensión lectora factibles, para la aplicación en diferentes contenidos temáticos.
- 3) Que los docentes implementen en sus clases diversas estrategias pedagógicas para la comprensión lectora, favoreciendo el aprendizaje significativo en sus alumnos.
- 4) Que los alumnos conozcan, aprendan y apliquen <estrategias de comprensión lectora> para que autodirijan su aprendizaje.

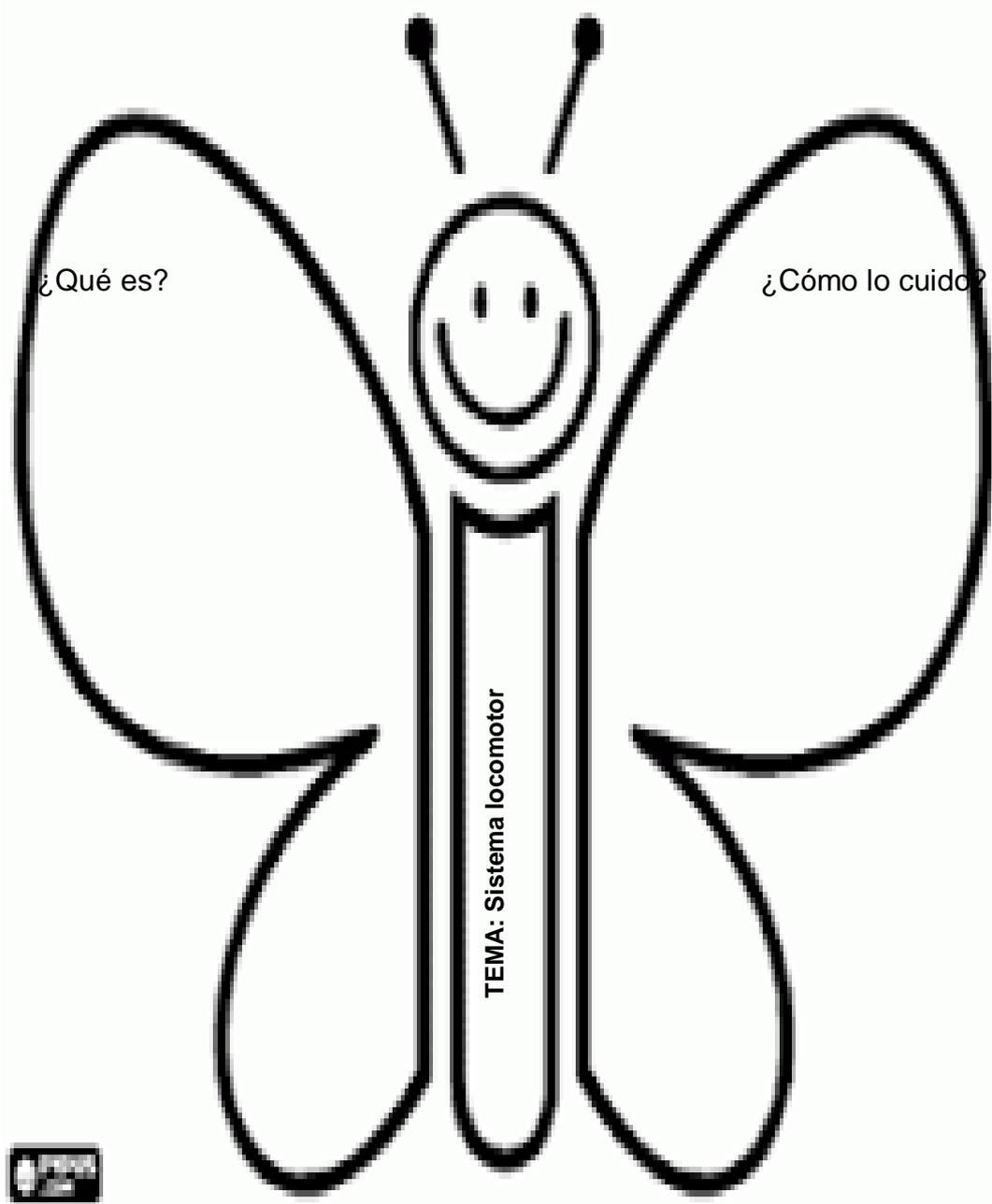
Para lograr los objetivos mencionados:

- 1) Se propone que el docente logre fomentar mediante la práctica, el trabajo colaborativo, entendido como un trabajo, grupal, en equipo y/o en pares, pero también es importante que sea de manera individual.

- 2) Se propone que el profesor integre una biblioteca de aula, en la que mantenga material de lectura diversa, pero sobre todo que asegure lectura relacionada con el Programa de Estudios, con el propósito de fomentar la lectura y comprensión por placer, pero especialmente la lectura de textos involucrados directamente con los Planes y Programas correspondientes al grado en específico.
- 3) Se propone que el docente sea el responsable de vigilar que los textos con los que se involucran los estudiantes sean acordes a su edad, considerando que los niños aún son pequeños se debe procurar trabajar con textos narrativos.
- 4) Se propone que cuando se trabaje en equipo, se deleguen responsabilidades específicas a cada integrante (líder, responsable de materiales, responsable de medir tiempos, secretario) y que se trabaje por lo menos tres veces con el mismo equipo rotando responsabilidades, antes de integrarse a nuevos equipos.
- 5) Se propone que el docente trabaje mediante instrucciones en todo momento, preferentemente de manera escrita, lo cual implica que el alumno lea y comprenda.
- 6) Se propone que se asignen **diez minutos de lectura libre**, antes de iniciar las actividades diarias, considerando que el profesor ya eligió correctamente los textos a retomar; así los alumnos se encontrarán durante sus clases con temas que les serán familiares debido a su lectura libre.
- 7) Se propone que en cada actividad nueva, el docente dé a conocer el o los temas a trabajar, así como los aprendizajes esperados.
- 8) Se propone que en la medida de lo posible, el profesor promueva el trabajo con organizadores gráficos, guiados con preguntas clave, esto para que el trabajo de lectura proporcione un tema para la clase.

Tema: Sistema locomotor.

Aprendizaje Esperado. Reconoce que el sostén y movimiento de su cuerpo se deben a la función del sistema locomotor y practica acciones para cuidarlo.



En los Cuadros no. 19, 20, 21, 22, 23 y 24 se organizan tanto los temas como los aprendizajes esperados de las asignaturas que serán consideradas en la propuesta pedagógica, ya que las asignaturas no consideradas es que se imparten por docentes específicos como inglés y educación física.

Cuadro no. 19. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

LENGUA MATERNA (ESPAÑOL)		
Ámbito	Prácticas sociales del lenguaje	Aprendizajes esperados
Estudio	Intercambio de experiencias de lectura.	Comparte su opinión acerca de textos leídos por el maestro. 1) Comparte las ideas que recupera del texto escuchado. 2) Elabora preguntas específicas sobre partes del texto que no comprende totalmente o sobre información que desea ampliar. 3) Expresa lo que piensa acerca del texto.
	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos.	Explora textos informativos y analiza su función y contenido. 1) Formula preguntas sobre un tema de interés. 2) Comprende el contenido general de un texto informativo. 3) Localiza información para responder preguntas específicas. 4) Hace inferencias sobre el vocabulario. 5) Identifica la función de diversas partes de los portadores de texto; por ejemplo, la portada y el índice. 6) Utiliza elementos como títulos y subtítulos, palabras relevantes e ilustraciones, entre otros, como claves para localizar la información rápidamente. 7) Interpreta, de acuerdo con sus posibilidades, elementos que organizan el contenido: tipografía, uso de espacios en la página, viñetas, etc.
	Elaboración de textos que presentan información resumida provenientes de diversas fuentes	Elabora resúmenes en los que se describen procesos naturales. 1) Localiza un texto en el que se describan procesos naturales. 2) Decide, con ayuda del profesor, cuál es la información relevante según el propósito de estudio o búsqueda. 3) Registra, con sus palabras, ideas relevantes de un texto leído. 4) Recupera la información registrada para cumplir diversos propósitos: profundizar en el tema, escribir un texto o preparar una exposición.
	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	Presenta una exposición sobre algunas características relevantes del lugar donde vive. <i>Para presentar la exposición:</i> 1) Recopila información de distintas fuentes (orales o escritas) para preparar una presentación sobre algunas características del lugar donde vive. 2) Organiza la información en temas y subtemas. 3) Se vale de recursos gráficos para enriquecer su presentación. 4) Utiliza lenguaje formal. <i>Al atender las exposiciones</i> 1) Escucha con atención. 2) Toma notas. 3) Hace preguntas pertinentes.
	Intercambio escrito de nuevos	Escribe textos en los que se describen lugares. 1) Selecciona cuál es el mejor portador textual para compartir su texto (folleto, cartel, periódico escolar, etc.), de acuerdo con el

conocimientos	<p>propósito comunicativo.</p> <p>2) Identifica las propiedades relevantes de los objetos o fenómenos que describirá.</p> <p>3) Usa mayúsculas al inicio de las oraciones y de los nombres propios.</p> <p>4) Reflexiona sobre el uso de la coma para enumerar características o elementos.</p>
---------------	---

Fuente: SEP, 2017, p. 195.

Cuadro no. 20. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

LENGUA MATERNA (ESPAÑOL)		
Ámbito	Prácticas sociales del lenguaje	Aprendizajes esperados
Literatura	Lectura de narraciones de diversos subgéneros	<p>Lee narraciones de la tradición literaria infantil.</p> <p>1) Describe los personajes de un cuento; tiene en cuenta sus características sociales (jerarquía, oficio, pertenencia a una familia, etc.), sus intenciones y forma de ser (bueno, malo, agresivo, tierno, etc.) para explicar o anticipar sus acciones.</p> <p>2) Compara los personajes de diversos cuentos e identifica rasgos y situaciones recurrentes de algunos personajes típicos.</p> <p>3) Identifica los espacios en que ocurren los acontecimientos y los relaciona con los personajes que ahí participan.</p> <p>4) Establece relaciones temporales de sucesión y duración entre acontecimientos del relato e intercambia opiniones sobre sus relaciones causales.</p> <p>5) Recupera y da sentido a la historia cuando la lectura se distribuye en varias sesiones.</p> <p>6) Expresa su interpretación de las imágenes, vinculándolas con lo escrito, en cuentos ilustrados y libros álbum.</p>
	Escritura y recreación de narraciones.	<p>Recopila narraciones tradicionales de la región para compartirlas en un formato de libro álbum.</p> <p>1) Se familiariza con la lectura y escucha de narraciones tradicionales de la región (mitos, leyendas, fábulas, cuentos u otros): contenidos, personajes, escenarios, situaciones); formas del lenguaje que se usan en estos, relacionadas con la tradición oral; significado o relevancia cultural que les atribuyen los adultos.</p> <p>2) Reconoce partes importantes de las narrativas tradicionales: estado inicial, aparición de un conflicto y solución del conflicto.</p> <p>3) Establece relaciones causa-efecto entre las partes de una narración.</p> <p>4) Reflexiona sobre la relación entre imagen y texto en un libro álbum.</p> <p>5) Reflexiona sobre el uso de tiempos pasados para narrar sucesos: pretérito y copretérito.</p> <p>6) Reflexiona sobre el uso del presente para diálogos directos.</p> <p>7) Reconoce el uso de guiones largos para introducir diálogos en una narración.</p> <p>8) Considera las partes de la portada de un libro para elaborar uno propio: título, ilustración, autores, etcétera.</p>
	Lectura y escucha de	<p>Entona y comparte canciones infantiles.</p> <p>1) Identifica la rima y la aliteración como parte de los componentes rítmicos de la letra de una canción.</p> <p>2) Comprende el contenido general de la canción y la situación comunicativa representada en ésta (quién habla, a quién se dirige, qué le dice, qué sentimiento comparte).</p>

	lecturas y canciones	<ol style="list-style-type: none"> 3) Con ayuda del profesor, identifica y aprecia pasajes en que se utiliza el lenguaje figurado. 4) Compara canciones por su contenido y por sus características (tipo de melodía, ritmo musical, contenido de la letra, uso del lenguaje, etc.).
	Creación y juegos con el lenguaje poético.	<p>Practica y crea trabalenguas y juegos de palabras (sopas de letras, trabalenguas, basta, calambures, jitanfáforas, paronomasias).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Reconoce juegos de palabras en los que predomina la musicalidad del lenguaje, aunque lo que se diga no parezca coherente (jitanfáforas, trabalenguas, entre otros). 2) Amplía su capacidad de escucha atenta, considerando la forma y el significado de lo que se dice y enriquece su habilidad articuladora. 3) Reflexiona sobre la forma sonora y gráfica de las palabras; analiza su significado y enriquece su léxico. 4) Juega con los parecidos sonoros y gráficos de palabras y frases que pueden tener distintos significados. 5) Reflexiona sobre la ortografía: separación entre palabras, ortografía de palabras homónimas.
	Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.	<p>Lee obras de teatro infantil.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Se familiariza con la organización gráfica de las obras de teatro (distribución de los nombres de personajes, acotaciones y diálogos en la página; uso de tipografía y puntuación para distinguirlos). 2) Identifica acotaciones y diálogos en obras de teatro con formatos variados. 3) Reconstruye la historia en tanto secuencia de acontecimientos a partir de las pistas que se dan en diálogos y acotaciones. 4) Identifica el espacio y tiempo en que transcurre la historia. 5) Expresa su interpretación de las características y motivaciones de los personajes a partir de sus acciones y diálogos, así como de las actitudes y movimientos sugeridos en las acotaciones.

Fuente SEP, 2017, p. 196.

Cuadro no. 21. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

LENGUA MATERNA (ESPAÑOL)		
Ámbito	Prácticas sociales del lenguaje	Aprendizajes esperados
Participación social	Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios	<p>Reconoce documentos oficiales que se relacionan con su identidad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Diferencia entre los documentos de identidad para menores y mayores de edad. 2) Explora y reconoce la función de diversos recursos gráficos en documentos de identidad, como la distribución del texto en el espacio, la tipografía, los recuadros, los subrayados, etc. 3) Reconoce el significado de las siglas de las instituciones que expiden los documentos. 4) Revisa los signos de puntuación utilizados. 5) Reflexiona sobre la importancia de los documentos de identidad en la vida social.
	Producción e interpretación de instructivos	<p>Sigue un instructivo sencillo para elaborar un juguete.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Compila diferentes instructivos para elaborar juguetes sencillos. 2) Elige un instructivo y lleva a cabo el proceso de elaboración de

y documentos que regulan la convivencia	<p>un juguete.</p> <p>3) Analiza los apartados de los instructivos y el uso de verbos para indicar que acciones seguir.</p> <p>4) Reflexiona sobre las características de los textos instructivos: organización de los datos, brevedad, secuencia de la información y precisión de las indicaciones.</p>
Análisis de los medios de comunicación	<p>Explora las secciones del periódico y elige, entre la información dada por los textos periodísticos, una noticia relevante.</p> <p>1) Explora en varios periódicos e identifica algunas secciones que lo integran: avisos, cartelera, deportes, noticias locales, regionales o internacionales.</p> <p>2) Lee los titulares y encabezados y elige una nota informativa que considere relevante.</p> <p>3) Reflexiona y reconoce algunas características de la forma y el contenido de la nota informativa: extensión, presentación gráfica, ubicación en primera plana o en secciones interiores; estructura del texto, encabezado, entrada y cuerpo; tipo de lenguaje que utiliza: formal o informal.</p> <p>4) Comenta la nota informativa y explica por qué la considera relevante; identifica los hechos, los protagonistas, el lugar, la fecha y los posibles motivos de lo sucedido.</p> <p>5) Reconoce, si es que las tiene, las fuentes citadas y al autor de la nota informativa.</p> <p>6) Reflexiona sobre el uso de los verbos en los titulares y encabezados.</p> <p>7) Distingue el uso de mayúsculas y minúsculas en las notas informativas, así como las diferencias en la tipografía.</p> <p>8) Reflexiona sobre el uso de expresiones que jerarquizan la información: <i>en primer lugar, finalmente, también</i>, entre otras.</p>
Participación y difusión de información en la comunidad escolar	<p>Elabora avisos para difundir algún producto o servicio entre la comunidad escolar.</p> <p>1) Explora el periódico y ubica la sección de anuncios clasificados.</p> <p>2) Identifica cómo se organizan los apartados de la sección: Inmuebles, Menaje de casa, Autos, Servicios, Empleos.</p> <p>3) Lee anuncios de los diversos apartados y reconoce cómo estructuran el discurso para promover empleos, servicios o la compraventa de artículos, así como los datos que incluyen.</p> <p>4) Escribe un anuncio clasificado para promover un producto o servicio de algún miembro de su familia o comunidad.</p> <p>5) Reflexiona y distingue la escritura de un anuncio clasificado, por su brevedad y la información que contiene, de otros tipos de texto (informativos o literarios).</p> <p>6) Utiliza adecuadamente signos de puntuación como el punto y la coma.</p>
Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	<p>Explora el vocabulario de varias generaciones en la localidad.</p> <p>1) Identifica algunas variedades del español en México.</p> <p>2) Indaga y comprende el significado de diversas expresiones en el habla de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.</p> <p>3) Identifica distintas situaciones en las que se usan ciertas expresiones o palabras.</p> <p>4) Reflexiona sobre el uso de la coma para enumerar características o elementos.</p> <p>5) Expone ante el grupo sus indagaciones.</p> <p>6) Participa como parte de la audiencia.</p>

Fuente: SEP, 2017, p. 197.

Cuadro no. 22. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

MATEMÁTICAS		
Ejes	Temas	Aprendizajes esperados
Número, algebra y variación	Número	<ol style="list-style-type: none"> 1) Lee, escribe y ordena números naturales hasta 10 000. 2) Usa fracciones con denominador dos, cuatro y ocho para expresar relaciones parte-todo, medidas y resultados de repartos.
	Adición y sustracción	<ol style="list-style-type: none"> 1) Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 10 000. 2) Usa el algoritmo convencional para restar. 3) Calcula mentalmente, de manera exacta y aproximada, sumas y restas con números hasta de tres cifras. 4) Resuelve problemas de suma y resta con fracciones del mismo denominador (medio, cuarto y octavo).
	Multiplicación y división	<ol style="list-style-type: none"> 1) Resuelve problemas de multiplicación con números naturales cuyo producto sea hasta de tres cifras. 2) Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una cifra por números de una cifra y por múltiplos de 10, así como divisiones con divisores y cocientes de una cifra. 3) Resuelve problemas de división con números naturales hasta 100, con divisores de una cifra (sin algoritmo).
Forma, espacio y medida	Ubicación Espacial	<ol style="list-style-type: none"> 1) Representa y describe oralmente la ubicación de seres u objetos, y de trayectos para ir de un lugar a otro en su entorno cercano (aula, casa, escuela).
	Figuras y cuerpos Geométricos	<ol style="list-style-type: none"> 1) Construye y analiza figuras geométricas, en particular triángulos, a partir de comparar sus lados y su simetría.
	Magnitudes y medidas	<ol style="list-style-type: none"> 1) Estima, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades usando: metro, kilogramo, litro y medios y cuartos de estas unidades, y en el caso de la longitud, el centímetro. 2) Compara y ordena la duración de diferentes sucesos usando la hora, media hora, cuarto de hora y los minutos; lee relojes de manecillas y digitales.
Análisis de datos	Estadística	<ol style="list-style-type: none"> 1) Recolecta, registra y lee datos en tablas. 2) Lee pictogramas sencillos.

Fuente: SEP, 2017, p. 314.

Cuadro no. 23. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD.		
Ejes	Temas	Aprendizajes esperados
¿CÓMO SOMOS?	¿Qué Compartimos?	<ol style="list-style-type: none"> 1) Reconoce rasgos culturales comunes que comparte con otros al describir cómo es y cómo son las personas del lugar donde vive. 2) Reconoce su pertenencia a diferentes grupos del lugar donde vive, los cuales le dan identidad, al explicar costumbres y tradiciones en las que participa. 3) Compara las características de las personas del lugar donde vive con las de otras personas de otros lugares y muestra respeto por las diversas formas de ser.
	¿Cómo viven las perso-	<ol style="list-style-type: none"> 1) Reconoce características de la vida cotidiana del lugar donde vive y cómo éste ha cambiado con el tiempo. 2) Identifica cambios y permanencias en las actividades laborales de

	nas y cómo vivían antes?	las personas de su localidad. 3) Identifica transformaciones en las comunicaciones y transportes de la localidad y cómo influyen en las condiciones de vida.
¿DÓNDE VIVIMOS?	¿Cómo es el lugar que habitamos?	1) Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas. 2) Reconoce las características físicas del lugar donde vive. 3) Relaciona las actividades y las formas de vida de las personas con las características físicas del entorno.
	¿Cómo ha cambiado el lugar donde vivimos?	1) Identifica cambios en el lugar donde vive debido a las actividades de las personas. 2) Reconoce el impacto de las actividades humanas en el medioambiente. 3) Distingue los principales riesgos en el lugar donde vive y las medidas para prevenirlos.
¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?	¿Cómo se organizan y participan las personas?	1) Reconoce que tomar decisiones colectivas implica construir acuerdos y resolver conflictos mediante el diálogo. 2) Identifica la forma en que las personas se organizan y se han organizado para mejorar sus condiciones de vida. 3) Propone y participa en acciones para el cuidado del medioambiente.

Fuente: SEP, 2017, p. 347.

Cuadro no. 24. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA. PRIMARIA		
Ejes	Temas	Aprendizajes esperados
MATERIA, ENERGÍA E INTERACCIONES	Propiedades	1) Cuantifica las propiedades de masa y longitud de los materiales con base en el uso de instrumentos de medición. 2) Reconoce de qué materiales están hechos algunos objetos de su entorno.
	Interacciones	1) Experimenta y reconoce cambios de estado de agregación de la materia.
	Naturaleza macro, micro y submicro	1) Infiere que hay objetos y seres vivos muy pequeños que no se pueden ver y objetos tan grandes que no se pueden dimensionar con los sentidos.
	Fuerzas	1) Experimenta y describe que las fuerzas producen movimientos y deformaciones.
	Energía	1) Identifica al Sol como fuente de luz y calor indispensable para los seres vivos.
SISTEMAS	Sistemas del cuerpo humano y salud	1) Reconoce que el sostén y movimiento de su cuerpo se deben a la función del sistema locomotor y practica acciones para cuidarlo. 2) Reconoce medidas para prevenir el abuso sexual, como el autocuidado y manifestar rechazo ante conductas que pongan en riesgo su integridad.
	Ecosistemas	1) Identifica el aire, agua y suelo como recursos indispensables para los seres vivos.
	Sistema Solar	1) Describe el aparente movimiento del Sol con relación a los puntos cardinales.

DIVERSIDAD, CONTINUIDAD Y CAMBIO	Biodiversidad	1) Describe las principales semejanzas y diferencias entre plantas y animales.
	Tiempo y cambio	1) Diferencia entre tiempos largos y cortos e identifica que pueden estimarse de diferentes maneras.
	Continuidad y ciclos	1) Describe y representa el ciclo del agua.

Fuente: SEP, 2017, p. 370.

Cuadro no. 25. Dosificación de aprendizajes esperados por asignatura.

ARTES.		
Ejes	Temas	Aprendizajes esperados
PRÁCTICA ARTÍSTICA ARTÍSTICA	Proyecto Artístico	1) Compara piezas artísticas bidimensionales e identifica sus características. 2) Elige en colectivo el tema y las técnicas del trabajo artístico a presentar.
	Presentación	1) Utiliza diversos materiales y practica las técnicas elegidas para preparar el trabajo artístico colectivo (bidimensional). 2) Expone el resultado del trabajo artístico colectivo ante el público.
	Reflexión	1) Comparte opiniones, ideas o sentimientos que experimentó en la preparación y durante la exhibición artística.
ELEMENTOS BÁSICOS DE LAS ARTES	Cuerpo-espacio tiempo	1) Realiza movimientos corporales para representar ideas, emociones, sentimientos y sensaciones.
	Movimiento sonido	1) Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros.
	Forma-color	1) Propone combinaciones de patrones y secuencias con objetos, formas y colores.
APRECIACIÓN ESTÉTICA Y CREATIVIDAD	Sensibilidad y percepción estética	1) Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias. 2) Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
	Imaginación y creatividad	1) Explora diversas maneras de realizar un trabajo artístico bidimensional, para proponer una opción original.
Y ARTES ENTORNO	Diversidad cultural y artística	1) Clasifica obras artísticas de formato bidimensional a partir de su origen, época o estilo. 2) Enlista diferentes sitios en donde se exponen obras artísticas bidimensionales en México, Latinoamérica y el mundo.
	Patrimonio y derechos culturales	1) Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos de la Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros e identifica su oferta infantil.

Fuente: SEP, 2017, p. 485.

5.2 Propuesta pedagógica.

La planificación que en seguida se expone tendrá las siguientes actividades permanentes:

- 1) Dicha propuesta se dosificará desde el Inicio, el Desarrollo y el Cierre.
- 2) Se trabajará en los ejes transversales.
- 3) Se practicará la lectura abierta durante diez minutos antes de iniciar la clase (la mayoría de los libros disponibles en la biblioteca tendrán que ser relevantes y pertinentes con los diferentes temas que abarca el Programa de Tercer Grado de educación primaria, adecuados a la edad de los alumnos).
- 4) Los alumnos mantendrán una participación activa en todo momento.
- 5) El profesor deberá ser facilitador, guía, modelo, pero nunca transmisor de conocimientos.
- 6) En las sesiones planificadas se trabajarán <estrategias de lectura> en sus tres momentos: <antes de la lectura>, <durante la lectura> y <después de la lectura>.
- 7) Al término de cada actividad planeada se realizará una evaluación, en el caso donde se realice trabajo individual se llevará a cabo una evaluación y autoevaluación, en el trabajo por equipos se implantará también la coevaluación.

En vista de que la presente propuesta pedagógica se fundamentó en los deficientes resultados que obtenemos como nación en la prueba PISA, la cual señala que una de las razones de nuestro bajo rendimiento es por la falta de comprensión lectora, y que el objetivo es implementar <estrategias de comprensión lectora> en las actividades escolares diarias, entonces después de cada actividad planeada se aplicará una prueba escrita (examen) de opción múltiple, diseñada de manera semejante al examen ENLACE el cual a su vez maneja la misma dinámica que la prueba PISA.

Primer planificación de actividades de aprendizaje basada en estrategias de comprensión lectora.

Esta actividad se trabajará en dos sesiones, en su desarrollo se pondrán en práctica las siguientes estrategias de comprensión lectora.

1. Antes de la lectura:

- 1) El docente seleccionará las lecturas adecuadas y pertinentes para cada actividad.
- 2) Se mencionarán los propósitos de cada lectura.
- 3) Se proporcionará una introducción al tema, indagando los conocimientos antecedentes de los alumnos.
- 4) Se establecerán predicciones de los textos a partir de sus títulos.
 - a) Durante la lectura:
 - ✓ Lectura compartida.
 - ✓ Marcar las palabras desconocidas.
 - ✓ Inferir significados a partir del texto.
 - b) Después de la lectura:
 - ✓ Identificar la idea principal.
 - ✓ Recapitular el texto (los textos).
 - ✓ Formular y responder preguntas en los tres niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico).
 - c) Evaluación:
 - ✓ Elaboración de un producto final.

EJE TRANSVERSAL	MATERIAS CORRELACIONADAS
1) Historia, paisajes y convivencia en mi localidad. ¿Cómo se organizan y participan las personas?	1) Lengua materna. 2) Historia, paisajes y convivencia en mi localidad. 3) Artística.
OBJETIVOS:	HABILIDADES COGNITIVAS A DESARROLLAR
1) Los alumnos comprenderán que las normas y leyes o reglas garantizan la sana convivencia. 2) Los alumnos elaborarán reglamentos que se apliquen en diferentes contextos. 3) Los alumnos tomarán una actitud positiva en la interacción con el resto del grupo.	1) Leer. 2) Comprender. 3) Analizar. 4) Seleccionar. 5) Discriminar. 6) Organizar. 7) Comparar. 7) Discernir. 8) Crear. 9) Inferir.
APRENDIZAJES ESPERADOS:	
1) Recupera la información registrada para cumplir diversos propósitos: profundizar en el tema, escribir un texto o preparar una exposición. 2) Selecciona cuál es el mejor portador textual para compartir su texto (folleto, cartel, periódico escolar, etcétera), de acuerdo con el propósito comunicativo. 3) Reconoce que tomar decisiones colectivas implica construir acuerdos y resolver conflictos mediante el diálogo. 4) Identifica la forma en que las personas se organizan y se han organizado para mejorar sus condiciones de vida. 5) Propone y participa en acciones para el cuidado del medioambiente. 6) Propone combinaciones de patrones y secuencias con objetos, formas y colores.	

SECUENCIA DIDACTICA No. 1			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 1	INICIO	1) Saludo y bienvenida. 2) Por medio de la dinámica de, el barco se hunde ²⁶ se formarán cinco o seis equipos según el número de alumnos que haya en el grupo	Recursos humanos. Lecturas: 1) Las cabras testarudas. 2) La lotería. 3) Las culebras. 4) La sabia decisión del rey 5) El zorro inteligente 6) El amo y el criado.
	DESARROLLO 30 min.	1) Se presentarán al grupo diez lecturas diferentes ²⁷ con temas de convivencia, analizándolas según sus ilustraciones para que posteriormente por equipo elijan una para leerla y trabajar con esta.	
	CIERRE 30 min.	1) En sus respectivos equipos, los alumnos leerán y comentarán el texto que eligieron, aclarando entre ellos mismo las dudas que tengan (infiriendo el significado de palabras que desconocen).	

²⁶ El profesor canta y los alumnos repiten lo que dice éste.

El capitán, navegando, se dio cuenta, que se hunde el barco, y solo hay lanchas, para ... (aquí el docente indica cuantos niños deben de agruparse en las lanchas).

²⁷ Lecturas anexas.

SECUENCIA DIDACTICA NO. 2			
TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES	
SESIÓN No. 2	INICIO	1) Saludo y bienvenida. 2) Se comentarán de manera grupal las diferentes lecturas mediante la participación, teniendo como guía las siguientes preguntas a) ¿De qué trató la lectura? b) ¿Quiénes eran los personajes? c) ¿Qué problema se presentó? d) ¿Por qué creen que era un problema? e) ¿Qué solución se dio para el problema? f) ¿Has vivido o conocido un caso similar? g) ¿Qué solución darías tú, para un problema así?	Recursos humanos. Lecturas: 1) Las cabras testarudas. 2) Las culebras. 3) La sabia decisión del rey.
	DESARROLLO 30 min.	1) Los alumnos se organizarán en equipo, para rescatar las diferentes actitudes que se manifiestan en las lecturas, tratando de aportar las reglas y normas que consideren importantes para una buena convivencia. 2) Se trabajará con el libro de texto (Español pp. 9-15), para que los alumnos observen y entiendan las características de un Reglamento. 3) Haciendo uso de los materiales disponible diseñarán un formato y elaborarán un reglamento.	4) El zorro inteligente. 5) El amo y el criado 6) Cartulinas. 7) Marcadores.
	CIERRE 30 min.	1) Pasarán a exponer su reglamento explicando la razón de por qué consideran importantes las reglas que señalaron, haciendo alusión a la lectura que eligieron y a la situación del contexto en donde se relacionan.	8) Colores.

EVALUACIÓN	
INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACION.
1) El alumno mostró interés durante las actividades. 2) El alumno participó en cada una de las actividades. 3) El alumno respeto las características de un cartel. 4) El alumno comprendió y asumió la importancia de las reglas de convivencia.	Se realizara: 1) Autoevaluación. 2) Coevaluación 3) Evaluación mediante una rúbrica considerando los indicadores con los siguientes rangos: a) Excelente: b) Muy bien: c) Bien: d) Suficiente:

Segunda planificación de actividades de aprendizaje basada en estrategias de comprensión lectora.

Esta actividad se trabajará en siete sesiones, en su desarrollo se pondrán en práctica las siguientes estrategias de comprensión lectora.

1. Antes de la lectura:

- 1) El docente seleccionará las lecturas adecuadas y pertinentes para cada actividad.
- 2) Se mencionarán los propósitos de cada lectura.
- 3) Se proporcionará una introducción al tema, indagando los conocimientos antecedentes de los alumnos.
- 4) Se establecerán predicciones de los temas a partir de sus títulos e imágenes.

2. Durante la lectura:

- 1) Lectura compartida.
- 2) Marcar las palabras desconocidas.
- 3) Inferir significados a partir del texto.
- 4) Guía de preguntas
- 5) Monitoreo y supervisión

3. Después de la lectura:

- 1) Identificar la idea principal.
- 2) Recapitular el texto (los textos).
- 3) Formular y responder preguntas en los tres niveles de comprensión (literal, Inferencial y crítico).

4. Evaluación:

- 1) Elaboración de un producto final.

EJE TRANSVERSAL		MATERIAS CORRELACIONADAS
1) Historia, paisajes y convivencia en mi localidad. a) ¿Qué compartimos?		1) Lengua materna. 2) Matemáticas. 3) Historia, paisajes y convivencia en mi localidad. 4) Ciencias Naturales y Tecnología. 5) Artística.
OBJETIVOS:		HABILIDADES COGNITIVAS A DESARROLLAR
1) Los alumnos trabajarán de manera colaborativa, en quipo. 2) Los alumnos seguirán las indicaciones para cumplir con su encomienda. 3) Los alumnos leerán, comprenderán y seleccionarán la información pertinente para el logro de su trabajo. 4) Los alumnos expondrán frente al grupo de manera clara y precisa. 5) Los alumnos adquirirán nuevos conocimientos mediante las exposiciones. 6) Los alumnos encontrarán relación entre diferentes temas y materias.		1) Leer. 2) Comprender. 3) Analizar 4) Seleccionar. 5) Discriminar 6) Organizar. 7) Comparar 8) Discernir. 9) Crear 9) Inferir
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
1) Localiza información para responder preguntas específicas. 2) Utiliza elementos como títulos y subtítulos, palabras relevantes e ilustraciones, como claves para localizar la información rápidamente. 3) Decide, con ayuda del profesor, cuál es la información relevante según el propósito de estudio o búsqueda. 4) Registra, con sus palabras, ideas relevantes de un texto leído. 5) Recupera la información registrada para cumplir diversos propósitos: profundizar en el tema, escribir un texto o preparar una exposición. 6) Identifica la rima y la aliteración como parte de los componentes rítmicos de la letra de una canción. 7) Se familiariza con la lectura y escucha de narraciones tradicionales de la región. 8) Reconoce juegos de palabras en los que predomina la musicalidad del lenguaje, aunque lo que se diga que no parezca coherente. 9) Representa y describe oralmente la ubicación de seres u objetos y de trayectos, para ir de un lugar a otro en su entorno cercano (aula, casa, escuela). 10) Reconoce rasgos culturales comunes que comparte con otros al describir cómo es y cómo son las personas del lugar donde vive. 11) Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas. 12) Reconoce las características físicas del lugar donde vive. 13) Relaciona las actividades y las formas de vida de las personas con las características físicas del entorno. 14) Identifica el aire, agua y suelo como recursos indispensables para los seres vivos. 15) Comparte opiniones, ideas o sentimientos que experimentó en la preparación y durante la exhibición artística.		

SECUENCIA DIDACTICA NO. 1			
SESIÓN No. 1	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIA LES
	INICIO	1) Saludo y bienvenida. 2) Indagaremos en el tema rescatando los conocimientos previos de los alumnos basándonos en la pregunta ¿qué compartimos, o en qué nos parecemos?	Recursos humanos. Lecturas:

	DESA- RROLLO 30 min.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Se armarán seis equipos mediante la dinámica del cien pies. 2) Pasará al frente, un integrante de cada equipo para que junto con el profesor elija un tema y un texto previamente preparado; el cual leerán, comprenderán y organizarán rescatando los datos importantes, teniendo como guía una serie de preguntas (ver anexo no. 1). 	
	CIERRE 30 min.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Se darán a conocer los temas de cada equipo ante todo el grupo, así como el producto final que deberán entregar cada uno de los equipos. Equipo 1 y 4: <ol style="list-style-type: none"> a) Tema: El lugar donde vivo (deberá ofrecer información sobre el nombre oficial de su país, características del relieve, clima, flora y fauna propias de su nación. b) Producto. Folleto turístico (deberá rescatar los datos del tema sobre las <7 Maravillas de México>. Equipo 2 y 5: <ol style="list-style-type: none"> a) Tema: Tradiciones y costumbres. Indicar la diferencia entre una tradición y una costumbre. Explicar tres tradiciones y tres costumbres de México, con su historia desde su origen. Hacer referencia de la importancia de las medidas de tiempo para conservar las tradiciones y costumbres. b) Producto. Representación teatral. Equipo 3 y 6: <ol style="list-style-type: none"> a) Tema: Ecosistemas y Cuidado del Medio Ambiente. Ofrecerá medidas para cuidar el aire, el agua y la tierra, elaborándolas como reglas y responsabilidades, actos y consecuencias. b) Producto: Poema para concientizar en los cuidados de los ecosistemas y el medio ambiente. 	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATE- RIALES
SESIÓN No. 2	INICIO. 20 min.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Saludo y bienvenida. 2) Se recordará el tema y los objetivos. 	Recur- sos huma- nos. Lectu- ras:
	DESA- RROLLO 30 min.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Se entregarán instrucciones que servirán como guía en el trabajo de selección y discriminación de información. 2) Los alumnos con su equipo se organizarán para trabajar con los textos correspondientes a su tema, si lo consideran necesario podrán buscar más información en diferentes medios (libro de texto, historia, paisajes y convivencia en mi localidad). 	
	CIERRE 30 min.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Los alumnos realizarán una lista de ideas principales en su cuaderno (de manera individual) para que posteriormente inicien con la preparación de su producto final. 	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 3	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida.	Recursos humanos. Lecturas:
	DESARROLLO 30 min.	1) Considerando que cada equipo trabaja sobre dos actividades (tema principal y su producto final) continuando con el trabajo.	
	CIERRE 30 min.	1) Se aclararán dudas que surgen en cada equipo y se asesorará para afinar detalles.	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 4	INICIO 20 in.	1) Saludo y bienvenida.	Recursos humanos. Lecturas
	DESARROLLO 30 min.	1) Se terminará el producto final y se organizarán para su presentación.	
	CIERRE 30 min.	1) Se presentarán las exposiciones para hacer observaciones y mejorarlas el día de la presentación.	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 5	INICIO 20 in.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se prepararán los equipos 1 y 3 para su exposición.	Recursos humanos. Lecturas:
	DESARROLLO 30 min.	1) Se presentarán las exposiciones de los equipos 1 y 3. 2) Realimentación del tema expuesto. 3) Preguntas y respuestas del tema expuesto. 2) Puesto que el producto final de los equipos fue un folleto turístico, apoyándonos en el libro de texto (Español, pp. 42-46), se explican las características de éste.	
	CIERRE 30 min.	1) Aplicación de un cuestionario de comprensión en torno a la temática expuesta (Anexo no. 2).	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 6	INICIO 20 in.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se prepararán el equipo 2 y 4 para su exposición.	Recursos humanos. Lecturas
	DESARROLLO 30 min.	1) Se presentarán las exposiciones de los equipos 1 y 3. 2) Realimentación del tema expuesto. 3) Preguntas y respuestas del tema expuesto. 4) Puesto que el producto final de los equipos fue una obra de teatro, apoyándonos en el libro de texto (Español, pp. 18-23) donde se explican las características del guion teatral.	

	CIERRE 30 min.	1) Aplicación de un cuestionario de comprensión en torno a la temática expuesta.	
--	---------------------------	--	--

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 7	INICIO 20 in.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se prepararán los equipos 3 y 6 para su exposición.	Recursos humanos. Lecturas:
	DESARROLLO 30 min.	1) Se presentará las exposiciones de los equipos 1 y 3. 2) Realimentación del tema expuesto. 3) Preguntas y respuestas del tema expuesto. 4) Puesto que el producto final de los equipos es un poema, apoyándonos en el libro de texto (español pp. 48-62) donde se explican las características de éste.	
	CIERRE 30 min.	1) Aplicación de un cuestionario de comprensión en torno a la temática expuesta.	

EVALUACIÓN	
INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACION.
1) El alumno mostró interés durante las actividades. 2) El alumno participó en cada una de las actividades. 3) El alumno respeta las características de un cartel. 4) El alumno comprendió y asumió la importancia de las reglas de convivencia.	Se realizara: 1) Autoevaluación. 2) Coevaluación 3) Evaluación mediante una rúbrica considerando los indicadores con los rangos: a) Excelente: b) Muy bien: c) Bien: d) Suficiente:

Anexo no. 1.

Segunda planificación. Sesión 1

Guías de apoyo para la lectura de textos

Equipo 1 y 4:

1. ¿Cuál es el nombre oficial de tu país?
2. ¿En qué continente se encuentra tu país?
3. ¿Qué tipos de relieve hay en tu país y cuál o cuáles predominan?
4. ¿Qué tipo de clima hay en tu país y cuál o cuáles predomina?
5. Menciona cinco animales y cinco flores o arboles de origen mexicano.

Equipo 2 y 5

1. ¿Qué es un mito?
2. ¿Qué es una leyenda?
3. ¿Cuál es la principal diferencia entre un mito y una leyenda?
4. Da dos ejemplos de mitos que conozcas.
5. Describe una leyenda que tenga un origen mexicano.

Equipo 3 y 6

1. Menciona algunas causas por las que se degrada el medio ambiente.
2. ¿Qué es extinguir?
3. ¿Hay especies de flora o fauna de origen mexicano que ya se hayan extinguido?
4. ¿Por qué es importante cuidar el medio ambiente?
5. Menciona algunas medidas que se deben seguir para conservar el medio ambiente.

Anexo no. 2

Segunda planificación. Sesiones 5, 6 y 7.

Cuestionarios de comprensión después de las exposiciones.

Equipos 1 y 4:

- 1) ¿Cuál es el nombre oficial de tu país?
 - a) México
 - b) República Mexicana.
 - c) Estados Unidos Mexicanos.
 - d) Estado de México.

- 2) ¿En qué continente se encuentra tu país?
 - a) África.
 - b) Europa.
 - c) Asia.
 - d) América.

- 3) ¿Qué tipos de relieve hay en tu país y cuál o cuáles predominan?
 - a) Montañoso, llanuras, mesetas, depresión.
 - b) Montañas, cerros, campos.
 - c) Mesetas, campos, marino.
 - d) Llanuras, depresión cerros.

- 4) ¿El clima cálido húmedo, templado húmedo y seco son propios de tu país?
 - a) No.
 - b) Si.
 - c) Sólo el clima cálido húmedo.
 - d) Menos el clima cálido húmedo.

- 5) De los siguientes ejemplos, ¿qué animales son de origen mexicano?
 - a) armadillos, perezosos, osos hormigueros, el águila real.
 - b) Oso polar, camello, elefante, león.
 - c) Caballo, perezoso, elefante, oso negro.

d) Águila real, oso negro, camello, león.

Equipos 2 y 5.

1) ¿Qué es un mito?

- a) Historia imaginaria que altera las verdaderas cualidades de una persona o de una cosa y les da más valor del que tienen en realidad.
- b) Historia real que altera un poco las verdaderas cualidades de una persona o de una cosa y les da más valor del que tienen en realidad.
- c) Cuento imaginario que altera las verdaderas cualidades de una persona o de una cosa y les da más valor del que tienen en realidad.
- d) Cuento real que altera un poco las verdaderas cualidades de una persona o de una cosa y les da más valor del que tienen en realidad.

2) ¿Qué es una leyenda?

- a) Narración popular que cuenta un hecho imaginario adornado con elementos fantásticos o maravillosos del folclore, que en su origen se transmite de forma oral.
- b) Narración que cuenta un hecho real o fabuloso adornado en donde aparecen seres irreales.
- c) Narración popular que cuenta un hecho real o fabuloso adornado con elementos fantásticos o maravillosos del folclore, que en su origen se transmite de forma oral.
- d) Narración popular que parte de un mito en donde se cuenta un hecho real o fabuloso adornado con elementos fantásticos o maravillosos del folclore, que en su origen se transmite de forma oral.

3) ¿Cuál es la principal diferencia entre un mito y una leyenda?

- a) El **mito** es un relato de hechos maravillosos protagonizado por personajes sobrenaturales (dioses, semidioses, monstruos) o extraordinarios (héroes). En cambio, la **leyenda**, es una narración tradicional o colección de narraciones relacionadas entre sí de hechos imaginarios pero que se consideran reales.

- b) **La leyenda** es un relato de hechos maravillosos protagonizado por personajes sobrenaturales (dioses, semidioses, monstruos) o extraordinarios (héroes). En cambio, **el mito**, es una narración tradicional o colección de narraciones relacionadas entre sí de hechos imaginarios pero que se consideran reales.
 - c) El mito parte de la verdad y la leyenda es mentira
 - d) No hay diferencia, las dos son iguales.
- 4) ¿Cuáles son los temas que se pueden contar en un mito?
- a) El origen de la creación.
 - b) Los fantasmas.
 - c) Las apariciones.
 - d) Otras vidas.
- 5) ¿Cuál es ejemplo de leyendas típicas de México.
- a) Drácula.
 - b) La historia de Halloween.
 - c) Las momias de Egipto
 - d) La Llorona

Equipos 3 y 6.

- 1) Son algunas causas por la que se degrada el medio ambiente.
- a) Tala de árboles y contaminación.
 - b) Tirar basura y tomar agua.
 - c) Bañarse y matar animales.
 - d) Gastar mucha luz y dormir.
- 2) ¿Qué es extinguir?
- a) Que hay muchas cosas.
 - b) Que se acaba alguna especie de ser vivo.
 - c) Indica que debemos proteger algo.
 - d) Apagar fuego

- 3) ¿Hay especies de flora o fauna de origen mexicano que ya se haya extinguido?
- a) Sí.
 - b) No.
 - c) El perezoso.
 - d) Al águila real.
- 4) ¿Por qué es importante cuidar el medio ambiente?
- a) Porque se ve bonito.
 - b) Porque es parte importante para el planeta.
 - c) Porque es importante para preservar la vida.
 - d) No es importante cuidar el medio ambiente.
- 5) De los siguientes ejemplos cuáles son algunas medidas que se deben seguir para conservar el medio ambiente.
- a) Rezar y cuidar a los animales.
 - b) No lavar las banquetas y comer poco.
 - c) No gritar y reciclar.
 - d) Cuidar el agua y no contaminar.

Tercera planificación de actividades de aprendizaje basada en estrategias de comprensión lectora.

Esta actividad se trabajará en dos sesiones, en su desarrollo se pondrán en práctica las siguientes estrategias de comprensión lectora.

1. Antes de la lectura:

- 1) Por parte del profesor se seleccionaran las lecturas adecuadas y pertinentes para la actividad.
- 2) Se darán a conocer los propósitos de la lectura.
- 3) Se proporcionará una introducción del tema determinando los conocimientos previos de los alumnos.
- 4) Se establecerán predicciones de los textos, a partir de sus títulos.

2. Durante la lectura:

- 1) Lectura compartida
- 2) Marcar las palabras desconocidas.
- 3) Inferir significados a partir del texto.

3. Después de la lectura:

- 1) Identificar la idea principal.
- 2) Recapitular el texto (los textos).
- 3) Formular y responder preguntas en los tres niveles de comprensión (literal, Inferencial y crítico).

4) Evaluación:

- 1) Elaboración de un producto final.

EJE TRANSVERSAL 1) Ciencia Natural y Tecnología. a) Biodiversidad.	MATERIAS CORRELACIONADAS 1) Lengua materna. 2) Matemáticas. 3) Ciencias Naturales y Tecnología.
OBJETIVOS: 1) Los alumnos trabajarán de manera individual, valiéndose de sus propios medios para cumplir con los objetivos establecidos. 2) Los alumnos analizarán las semejanzas y diferencias de los plantas y animales como seres vivos. 3) Los alumnos asumirán como su responsabilidad cuidar de las plantas y los animales. 4) Los alumnos conocerán la importancia que tienen las plantas y los animales en los diferentes ecosistemas.	HABILIDADES COGNITIVAS A DESARROLLA 5) Leer. 6) Comprender. 7) Analizar. 8) Seleccionar. 9) Discriminar. 10) Organizar. 11) Comparar. 12) Discernir. 13) Inferir.
APRENDIZAJES ESPERADOS: 1) Formula preguntas sobre un tema de interés 2) Recopila información de distintas fuentes (orales o escritas) 3) Recolecta, registra y lee datos en tablas. 4) Lee pictogramas sencillos. 5) Describe las principales semejanzas y diferencias entre plantas y animales.	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 1	INICIO 20 minutos.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se indagarán los conocimientos antecedentes de los alumnos partiendo de las pregunta ¿en qué se parecen las plantas y los animales?	Recursos humanos. Lápiz o bolígrafos. Libreta.
	DESARROLLO 30 min.	1) Se solicitará a los alumnos que realicen esta misma pregunta a diez personas diferentes, esto podrá ser dentro o fuera del salón de clases. 2) Los alumnos deberán registrar las respuestas en sus cuadernos.	
	CIERRE 30 min.	1) Se discutirán las respuestas que se han obtenido en la pequeña encuesta realizada. 2) Se solicitará a los alumnos que realicen la misma pregunta a tres integrantes de su familia	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
SESIÓN No. 2	INICIO 20.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se recuperará el tema mediante aportaciones voluntarias.	Recursos humanos. Libreta Lápiz. Colores. Regla.
	DESARROLLO 30 min.	1) Se mostrará una gráfica de barras con tres semejanzas y tres diferencias entre plantas y animales como ejemplo, para que en esta forma, cada alumno organice su información. 2) Se analizarán los resultados de manera individual, posteriormente se elaborará una nueva gráfica de barras, apoyándonos de la participación de los alumnos.	
	CIERRE 30 min.	1) Se motivará a los alumnos despertando su interés en comprobar si las respuestas obtenidas mediante las encuestas son verdaderas o no o bien complementar su información.	

SECUENCIA DIDACTICA			
SESIÓN No. 3	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se trabajará con el libro de texto (Ciencias Naturales, pp. 44-55), anexando un instructivo de actividades y una guía de preguntas (Anexo no. 3).	Recursos humanos. Lecturas. Libreta. Lápiz. Colores. Organizador gráfico.
	DESARROLLO 30 min.	1) Los alumnos de manera individual deberán leer y comprender el texto, identificando las repuestas a las preguntas planteadas en la guía y en el caso de las preguntas de tipo inferencial, señalar las partes del texto que conducen a la inferencia, en las preguntas de carácter crítico, las respuestas deben ser respondidas en el cuestionario.	
	CIERRE 30 min.	2) Realimentación del tema. 3) Se trabajará la información en un organizador gráfico, de manera individual.	

EVALUACIÓN	
INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACION.
1) El alumno mostró interés durante las actividades. 2) El alumno participó en cada una de las actividades. 3) El alumno respetó las características de un cartel. 4) El alumno comprendió y asumió la importancia de las reglas de convivencia.	Se realizara: 1) Autoevaluación. 2) Coevaluación 3) Evaluación mediante una rúbrica considerando los indicadores con los rangos: a) Excelente: b) Muy bien: c) Bien: d) Suficiente.

Anexo no. 3

Tercera planificación. Sesión 3.

Resolución de cuestionarios.

Instrucciones: lee con atención de la página 44 a la 55 de tu libro de Ciencias Naturales y subraya los datos importantes, posteriormente contesta el siguiente cuestionario.

1. Menciona cómo se clasifican los animales según su tipo de alimentación.
2. ¿Todos los animales respiran igual? ¿Por qué?
3. ¿En qué son parecidos o diferentes los humanos de las ballenas?
4. ¿Cómo se alimentan las plantas?
5. La flora se clasifica en: autótrofas y heterótrofas, explica a qué se debe esta clasificación.
6. ¿Las plantas respiran?, en caso de que tu respuesta sea positiva (si), ¿qué y cómo respiran?
7. Menciona tres aspectos en los que se parece una planta y un animal.
8. Menciona tres aspectos en qué son diferentes una planta y un animal

Cuarta planificación de actividades de aprendizaje basada en estrategias de comprensión lectora.

Esta actividad se trabajará en tres sesiones, en su desarrollo se pondrán en práctica las siguientes estrategias de comprensión lectora.

4. Antes de la lectura:

- 1) Por parte del profesor se seleccionarán las lecturas adecuadas y pertinentes para la actividad.
- 2) Se darán a conocer los propósitos de la lectura.
- 3) Se proporcionará una introducción del tema determinando los conocimientos previos de los alumnos.
- 4) Se establecerán predicciones de los textos, a partir de sus títulos.

5. Durante la lectura:

- 1) Lectura compartida.
- 2) Marcar las palabras desconocidas.
- 3) Inferir significados a partir del texto.

6. Después de la lectura:

- 1) Identificar la idea principal.
- 2) Recapitular el texto (los textos).
- 3) Formular y responder preguntas en los tres niveles de comprensión (literal, Inferencial y crítico).

5) Evaluación:

- 1) Elaboración de un producto final.

EJE TRANSVERSAL	MATERIAS CORRELACIONADAS
1) Historia, Paisaje y Convivencia en mi Localidad a) ¿Cómo viven las personas y cómo vivían antes?	1) Lengua materna. 2) Matemáticas. 3) Historia, paisaje y convivencia en mi localidad. 4) Ciencias Naturales y Tecnología
OBJETIVOS:	HABILIDADES COGNITIVAS A DESARROLLAR
1) Los alumnos visualizarán diferentes imágenes y a partir de estas indagarán en sus conocimientos previos. 2) Los alumnos seguirán la lectura guiada por el profesor, subrayando las ideas principales del texto. 3) Los alumnos comprenderán aspectos que han cambiado con el paso del tiempo, mismos que	1) Analizar. 2) Comparar. 3) Organizar. 4) Recuperar.

<p>formarán parte de su historia.</p> <p>4) Los alumnos conocerán diferentes instrumentos para medir el tiempo.</p> <p>5) Los alumnos valiéndose de diferentes materiales reciclados elaborarán una línea de tiempo (México prehispánico- México actual).</p>	
APRENDIZAJES ESPERADOS.	
<p>1) Comparte las ideas que recupera del texto escuchado.</p> <p>2) Elabora preguntas específicas sobre partes del texto que no comprende totalmente o sobre información que desea ampliar.</p> <p>3) Reconoce partes importantes de las narrativas tradicionales: estado inicial, aparición de un conflicto y solución del conflicto.</p> <p>4) Reflexiona sobre el uso de tiempos pasados para narrar sucesos: pretérito y copretérito.</p> <p>5) Considera las partes de la portada de un libro para elaborar uno propio: título, ilustración, autores, etcétera.</p> <p>6) Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 10 000.</p> <p>7) Resuelve problemas de división con números naturales hasta 100, con divisores de una cifra.</p> <p>8) Compara y ordena la duración de diferentes sucesos usando la hora, media hora, cuarto de hora y los minutos; lee relojes de manecillas y digitales.</p> <p>9) Reconoce características de la vida cotidiana del lugar donde vive y cómo éste ha cambiado con el tiempo.</p> <p>10) Identifica cambios y permanencias en las actividades laborales de las personas de su localidad.</p> <p>11) Diferencia entre tiempos largos y cortos e identifica que pueden estimarse de diferentes maneras.</p>	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEM. PO	ACTIVIDADES	MATERIA- LES
SESIÓN No. 1	INICIO 20 min.	<p>1) Saludo y bienvenida.</p> <p>2) Se presentarán el nuevo tema y los aprendizajes esperados.</p>	<p>Recur- sos hu- manos Acta de Naci- miento. Libro de (Espa- ñol).</p>
	DESA- RRO- LLO 30 min.	<p>1) Se proporcionará un Acta de Nacimiento, y se pedirá a los niños que la observen y la lean en parejas.</p> <p>2) Se solicitará que por medio de la participación ordenada contesten las siguientes preguntas:</p> <p>a) ¿El nombre de la niña tiene algo en común con el resto de nombres que se encuentran en el Acta?</p> <p>b) ¿En qué se parecen?</p> <p>c) ¿De qué nacionalidad son las personas que se identifican en el Acta?</p> <p>d) ¿Cuántos años tenían los papás cuando nació la niña?</p> <p>e) ¿Cuántos años creen que tenían sus abuelos?</p> <p>f) ¿Creen que sus abuelos jugaban igual que como juegan ustedes ahora?</p> <p>g) ¿Creen que sus abuelos se vestían igual como nos vestimos ahora?</p> <p>h) ¿Se imaginan que el lugar en donde vivían de niños sus abuelos sigue igual ahora?</p>	
	CIE- RRE 30 min.	<p>1) De manera grupal se realizará y comentará la lectura del libro de texto (Español, pp. 65- 66).</p> <p>2) Se solicitará a los alumnos que con ayuda de sus padres contesten la página 67 de su libro de texto.</p>	

SECUENCIA DIDACTICA			
SESIÓN No. 2	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se presentará el nuevo tema y los aprendizajes esperados.	Recursos humanos. Libro de texto. Marcatextos o colores
	DESARROLLO 30 min.	1) Retomando la actividad del árbol genealógico, se solicitará a los alumnos que comenten la historia de su familia. 2) Se explicará que con el paso del tiempo, todos formamos parte de la historia, teniendo una historia personal, familiar, en comunidad y así sucesivamente, que tenemos una historia como nación. 3) Se mostrarán fotografías de medios de transporte, vestimentas y lugares correspondientes a las épocas del México prehispánico, de la conquista y del México actual, para que a partir de éstas, indaguen en sus conocimientos previos. 4) Se solicitará a los alumnos que de manera ordenada expresen lo que conocen o saben respecto de las imágenes. 5) De manera grupal se realizará la lectura del libro de texto (<La entidad donde vivo>, pp. 48-51) haciendo inferencias sobre los subtemas e imágenes, aclarando dudas, formulando preguntas, mediante la participación de los alumnos.	
	CIERRE 30 min.	1. Los alumnos resumirán la información que obtuvieron mediante la resolución de la lectura, en un organizador gráfico.	

SECUENCIA DIDACTICA			
SESIÓN No. 3	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIALES
	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se presentará el nuevo tema y los aprendizajes esperados.	Recursos humanos. Libro de texto. Textos adicionales.
	DESARROLLO 30 min.	1) Mediante la dinámica, pares y nones se formaran 6 equipos. 2) Se asignarán un tema a cada equipo: a) Equipo 1. Los primeros pobladores de América. b) Equipo 2. Los primeros pobladores del Estado de México. c) Equipo 3. México prehispánico. d) Equipo 4. Grupos prehispánicos en mi entidad. e) Equipo 5. La conquista de México. f) Equipo 6. La conquista, la colonización y el virreinato en mi localidad. 3) Cada equipo iniciará la revisión documental para preparar su tema, apoyándose en el libro de texto (<La entidad donde vivo>), así como de textos específicos que el profesor proporcionará a cada equipo según el tema asignado.	
	CIERRE 30 min.	1) El profesor explicará como producto final de la actividad, mencionando que se realizará un noticiero, para el cual se debe elaborar una pantalla gigante con el apoyo de todo el grupo, cada equipo tendrá un conductor y el resto de integrantes serán reporteros (deberán dar a conocer el contenido de su exposición en forma de noticia).	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEM- PO	ACTIVIDADES	MATERIA LES
SESIÓN No. 4	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se presentará el nuevo tema y los aprendizajes esperados.	Recursos humanos. Libro de texto.
	DESA- RRO- LLO 30 min.	1) Se continuará trabajando por equipo, con otros temas,. 2) Se asesorará de manera individual y/o por equipo. 3) Se elaborarán fichas de resumen como apoyo para la exposición.	
	CIE- RRE 30 min.	1) Considerando que ya está organizada la información por grupo, se comentarán los diferentes temas de manera general.	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEM- PO	ACTIVIDADES	MATERIA LES
SESIÓN No. 5	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se presentará el nuevo tema y los aprendizajes esperados.	Diversos materia- les reci- clados que aporten los alumnos
	DESA- RROL LO 30 min.	1) Elaboración de la pantalla gigante. 2) Ensayo de la presentación, para afinar detalles.	
	CIERR E 30 min.	1) Realimentación de temas. 2) Se abordará el tema de medidas de tiempo (días, meses, años, siglos), retomando las siguientes preguntas: ¿cuándo les preguntan qué edad tienen, cómo contestan?, ¿será fácil decir la edad de cada persona en días?, ¿para medir el tiempo que ha pasado desde la conquista qué medida de tiempo ocuparíamos?	

SECUENCIA DIDACTICA			
	TIEM- PO	ACTIVIDADES	MATERIA- LES
SESIÓN No. 6	INICIO 20 min.	1) Saludo y bienvenida. 2) Se presentará el nuevo tema y los aprendizajes esperados.	Recursos humanos Pantalla gigante Cuestionari os.
	DESA- RRO- LLO 30 min.	1) Presentación del noticiero. 2) Durante la presentación de los diferentes equipos el resto del grupo contestará un pequeño cuestionario de opción múltiple (Anexo 4)	
	CIE- RRE 30 min.	1) Realimentación de temas.	

EVALUACIÓN	
INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACION.
1) El alumno mostró interés en todo momento. 2) El alumno participo activamente durante todas las actividades. 3) El alumno, comprendió los diferentes contenidos.	Se realizará: 1) Autoevaluación. 2) Coevaluación 3) Evaluación mediante: a) rúbrica considerando los indica-

<p>4) El alumno elaboro los organizadores gráficos rescatando información relevante.</p> <p>5) El alumno elaboró sus fichas de resumen como apoyo para su exposición rescatando ideas principales de su tema.</p>	<p>dores con los rangos:</p> <ul style="list-style-type: none">* Excelente.* Muy bien.* Bien.* Suficiente. <p>b) Prueba escrita de opción múltiple. (Anexo no. 4).</p>
---	---

Anexo no. 4

Cuarta planificación. Sesión 6.

Cuestionario de comprensión.

Instrucciones: Lee con atención las siguientes preguntas y apoyando te las exposiciones elige la respuesta correcta.

1. Los primeros pobladores del Continente Americano llegaron hace casi 40 000 años. ¿Cómo vivían en esa época?
 - a) Cazaban animales para comer su carne y vestirse con las pieles.
 - b) Cultivaban algunas plantas alimenticias en la época de lluvias.
 - c) Habitaban en pequeñas aldeas rodeados de animales feroces.
 - d) Construían chozas de paja y hacían ollas de cerámica.
2. Hace miles de años, los hombres y las mujeres empezaron a establecerse en un lugar fijo; es decir, se hicieron sedentarios, ¿qué permitió este avance?
 - a) Sembrar la tierra y domesticar animales.
 - b) Descubrir la duración del año y las fases de la Luna.
 - c) Conocer la forma de hacer fuego y cocinar alimentos.
 - d) Fabricar cerámica y elaborar telas con fibras.
3. ¿En cuál opción se menciona una característica de Mesoamérica?
 - a) Abarcaba las tierras más húmedas y fértiles de México y parte de Centroamérica.
 - b) A los pobladores de esa región, los mexicas los llamaron chichimecas.
 - c) Fue el lugar donde los seres humanos siguieron siendo nómadas.
 - d) La falta de agua hacía casi imposible la agricultura.
4. ¿Cuál fue una de las consecuencias del descubrimiento de América?
 - a) Las culturas mesoamericanas alcanzaron gran desarrollo.
 - b) La reina Isabel financió el primer viaje de Colón.
 - c) Se descubrió una nueva ruta a la India.
 - d) Se realizaron expediciones a México.
5. Cuando Hernán Cortés llegó al territorio de los mexicas trató de ganarse la confianza del emperador Moctezuma, pero al poco tiempo los españoles fueron atacados por el pueblo. ¿Qué originó ese ataque?
 - a) Los indígenas sintieron gran recelo de los españoles por los caballos en que montaban.

- b) Por orden de uno de los capitanes se llevó a cabo una matanza de indígenas en el Templo Mayor.
 - c) Los indígenas dieron regalos a los españoles y éstos no los aceptaron.
 - d) Como primeras acciones de los españoles estuvo asaltar el mercado donde compraban los indígenas.
6. Con la conquista de México hubo muchos cambios para la sociedad, llegaron más españoles; además, trajeron población negra de África. ¿Qué consecuencia trajo la llegada de nuevos grupos humanos?
- a) La mezcla de diversos grupos étnicos dio origen a la población mestiza mexicana.
 - b) Los grupos que llegaban entraron en conflicto y hubo una serie de revueltas.
 - c) La formación de instituciones para beneficio de los indígenas.
 - d) Los indígenas se vieron obligados a vender sus tierras a los nuevos pobladores.
7. ¿A qué se dedicaron los primeros frailes?
- a) A supervisar las encomiendas.
 - b) A venerar dioses indígenas.
 - c) A conquistar Aridoamérica.
 - d) A evangelizar a los nativos.
8. ¿Quiénes eran los criollos?
- a) Los indígenas que vivían en Yucatán.
 - b) Las personas que vivían en España.
 - c) Los que llegaron siendo esclavos de los españoles.
 - d) Los hijos de españoles nacidos en la Nueva España.
9. Después de trescientos años de dominación española había un gran descontento en la sociedad colonial, entonces llegó a la Nueva España el pensamiento ilustrado. ¿Cuál fue una de sus propuestas?
- a) Dar el voto a las mujeres igual que a los hombres.
 - b) Limitar el poder del rey y otorgar mayores libertades para el pueblo.
 - c) Distribuir la riqueza del reino entre toda la población.
 - d) Formar partidos políticos para organizar elecciones.
10. En 1821, muchos insurgentes se encontraban ya cansados de la lucha y el movimiento estaba reducido, los criollos vieron que también les convenía independizarse de España. ¿Cuál fue la consecuencia de estas dos circunstancias?
- a) Se unieron las tropas insurgentes de Vicente Guerrero y las realistas de Agustín de Iturbide, formando el Ejército Trigarante que consumó la Independencia.
 - b) Agustín de Iturbide venció a las tropas de Vicente Guerrero, más tarde ambos decidieron formar un ejército nuevo.

- c) Los españoles apresaron a Vicente Guerrero y a Agustín de Iturbide para obligarlos a firmar un pacto de paz en todo el virreinato.
 - d) Realistas de Agustín de Iturbide e insurgentes de Vicente Guerrero abandonaron la lucha y convocaron un Congreso.
11. ¿Cuál fue la forma de gobierno después de la lucha de Independencia?
- a) Se formó una república centralista.
 - b) Se invitó a un príncipe extranjero a gobernar.
 - c) El Congreso declaró emperador a Agustín de Iturbide.
 - d) El pueblo eligió a un presidente a través del voto.
12. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona una ley incluida en la Constitución de 1917?
- a) La educación en México debe ser laica, gratuita y obligatoria para todos los mexicanos.
 - b) Todos los ciudadanos deben profesar una religión establecida.
 - c) Ningún extranjero podrá establecer negocios en nuestro país.
 - d) La ciudadanía en nuestro país se establece a una edad mayor a los 21 años.
13. México es un país en donde la seguridad social está presente en las leyes y las instituciones. ¿Cuál de las siguientes opciones indica un logro de la sociedad para el bienestar de la población?
- a) Se creó la Secretaría de Comercio para regular los contratos de compra venta.
 - b) Se establecieron hospitales y centros de salud como el IMSS, ISSSTE y SSA.
 - c) Se establecieron embajadas y consulados en todos los países con quien México tiene relaciones.
 - d) Se crearon convenios deportivos para participar activamente en eventos internacionales. (Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares, 2010; 99-120).

CIERRE:

Durante el desarrollo de dieciocho sesiones se habrán trabajado los siguientes contenidos temáticos:

LENGUA MATERNA	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA	HISTORIA, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD	EDUCACIÓN ARTÍSTICA
1) Reglamentos 2) El folleto. 3) El cartel. 4) Mitos y leyendas. 5) Rimas. 6) Poemas. 7) Guion teatral. 8) Guion de diálogos. 9) La noticia. 10) El resumen. 11) Organizadores Gráficos.	1) Operaciones básicas. 2) Medidas de tiempo. 3) El plano.	1) Climas. 2) Relieves. 3) Flora. 4) Fauna. 5) Recursos naturales.	1) Límites territoriales. 2) México a través de la historia. 3) México prehispánico. 4) La conquista.	1) Creatividad.

Las diferentes actividades desarrolladas se fundamentan en la aplicación de <estrategias de comprensión lectora>, que promueven el aprendizaje significativo; la justificación de la presente propuesta se avaló en los resultados analizados de la prueba PISA. Como actividad de <Cierre> se aplicará un examen final tipo ENLACE, que constará de treinta preguntas de opción múltiple, éstas para valorar el aprovechamiento de los alumnos con esta dinámica de trabajo.

Conclusiones.

Después de haber emprendido y concluido esta investigación documental en torno a la temática de la <comprensión lectora> y las estrategias que favorecen su trabajo en diferentes naciones, pero haciendo énfasis en: México, Chile y Argentina. Al respecto, se rescata que uno de los productos de la globalización y los Nuevos Acuerdos Internacionales y otros más, el mundo en su totalidad busca crecer en la economía, la política, la tecnología, etc., por lo cual el ámbito educativo se ha visto alterado, modificándolo según los intereses particulares que se persiguen, sin duda el querer progresar, mejorar y aportar nuevos conocimientos y descubrimientos es muy bueno y benéfico, pero desalentadoramente los representantes o encargados de guiar estas mejoras no se preocupan por involucrar a todos por igual, como siempre existen desigualdades y no se logran las mismas oportunidades para todos.

En general se sabe que para visualizar un futuro y un presente próspero se requiere contar con un sistema educativo de calidad; así por lo analizado en los diferentes Planes y Programas de educación básica de estos países (Chile y Argentina), pudiéramos pensar que vamos por buen camino; ya que entre las tres naciones estudiadas se puede apreciar que se comparten los mismos objetivos, propósitos y formas de trabajo (según lo obtenido en la Internet), se evidencia que la práctica se realiza bajo un enfoque constructivista. Sin embargo, si estamos involucrados en la política que se le aplica a un mundo globalizado y retomando a la educación, quiere decir que los Planes implementados en la Educación Básica obligatoria, éstos están regulados por lo que estipula la OCDE y la UNESCO y sin embargo es lamentable mencionar que dichos Planes y Programas no se implementen adecuadamente, identificado esto por múltiples factores como: la apatía de los profesores; por la falta de recursos; por poco interés de las autoridades educativas, quienes no verifican que se cumpla con la normatividad; por falta de tiempo; por economizar en los esfuerzos aplicados; por el adverso contexto social, etc., pero sobre todo porque los docentes no poseen la preparación requerida.

Considero que la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) está a la vanguardia en la formación de sus egresados, sólo que se identifica una debilidad, nuestro

sistema es básicamente teórico, cuando llegamos al terreno de la práctica, nos enfrentamos con una situación difícil pues nos hace falta dicha práctica que avale la implementación de todos los conocimientos que poseemos. Al respecto de la poca experiencia (tres años) que poseo como Profesora de primaria, puedo expresar que los Normalistas si practican desde el inicio de su formación superior, aun así ellos también enfrentan ciertas dificultades en la ejecución de su trabajo. Se detecta la necesidad de impartir actualización a los docentes frente a grupo para apoyarlos en la resolución de las problemáticas diarias que se les presentan en el trabajo realizado en el aula; asimismo, se considera necesario implementar un <Programa emergente de estrategias de comprensión lectora> para empezar a resolver la problemática específica que enfrentan desde hace tiempo nuestros alumnos y que eso coadyuve en una mejora relacionada con la prueba PISA.

Relacionado con la aplicación de las <Reformas Educativas>, se requiere que cuando se solicite su implementación, los docentes ya hayan comprendido de qué se trata y cuáles son los propósitos que se persiguen, para esto es necesario capacitarlos en el conocimiento y la comprensión de dichas Reformas, pues si no las conocen y comprenden cómo las van a aplicar. Esto lo debieran tomar en cuenta las autoridades educativas, porque el hecho de publicar algo no quiere decir que todos lo lean, lo entiendan y lo acepten. En el caso de las instituciones privadas (que es este caso), las autoridades respectivas se ocupan de contratar a un especialista que vaya apoyando a los docentes en la comprensión e implementación de las normas pedagógicas que implica la nueva Reforma. Seguramente como ésta, hay infinidad de experiencias negativas que impiden la aplicación de la manera correcta de los Planes y Programas de Educación Básica en las instituciones de régimen público.

Sin embargo, es deber de cada profesor poner en marcha alguna acción que promueva el cambio en beneficio individual y social, tal como menciona Monsiváis (citado en Santos, 2012), quien insiste en que la sociedad debe de dejar de ser pasiva, actuando en pro de una vida digna y próspera y haciendo valer sus derechos humanos. Sin duda alguna, considero que el cambio se sustenta básicamente en la educación, una persona preparada con los conocimientos necesarios y con la habilidad de poder o saber movilizarlos en su vida cotidiana, promete grandes cambios favorables en la sociedad. Retomando la idea de que la

formación educativa de una persona nunca termina, pues puede transitar por todos los niveles educativos y aun así al terminar continua aprendiendo, se considera de gran importancia que las instituciones educativas procuren en todo momento brindar las herramientas y conocimientos necesarios que garanticen un aprendizaje significativo, tanto para los docentes como para los alumnos.

Partiendo de este análisis es que surgió la idea de emprender una investigación en torno al tema de la <comprensión lectora>, para desarrollar una propuesta pedagógica que garantice el logro de esta habilidad cognitiva y metacognitiva. La adquisición de la <comprensión lectora> es un objetivo que se marca en los diferentes Planes y Programas de la Educación Básica en México y el resto del mundo, ya en la actualidad se ha comprobado que gracias a la comprensión lectora se favorece el aprendizaje significativo, desarrollando habilidades tan imprescindibles como: analizar, discriminar, seleccionar, comparar, discernir, sintetizar, reflexionar, etc., hasta llegar a un pensamiento crítico. Es importante que desde la educación inicial se promueva la comprensión lectora de manera general y así progresivamente, esto mediante la inserción del lenguaje escrito que se debe estimular, ya no centrarse en el tema de la lectoescritura únicamente, sino también abarcar el tema de la comprensión lectora.

El presente documento se elaboró con la intención de ofrecer a los profesores de educación básica <estrategias pedagógicas para desarrollar la comprensión lectora>, las cuales se puedan enseñar e implementar en su labor diaria con sus alumnos, de manera que éstos logren autorregular su lectura y por tanto su aprendizaje, a partir de la implementación de la <comprensión lectora>. Considerando que la educación obligatoria en México inicia en el tercer grado de educación preescolar y que el primero y segundo grado de educación primaria, tienen como prioridad desarrollar la lectura y la escritura en los alumnos. Entonces se considera que esta propuesta pedagógica sería muy adecuada para los alumnos que cursan el tercer grado, considerando que ellos ya cuentan con los conocimientos necesarios para practicar la lectura, saber decodificar, siendo ésta la base para poder involucrarse comprometidamente con la <comprensión lectora>.

Referencias bibliográficas.

- Abusamra, Valeria, Adolfo Ferreres, Alejandro Raiter, Rossana De Beni y Cesare Orlandi. (2010). *Test leer para comprender TLC*. Evaluación para la comprensión de textos. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Benda, Ana E. Lanantuoni, Graciela H. de Lamas. (2006). *Lectura corazón del aprendizaje*. Buenos Aires. Argentina: Bonum.
- Campos Gómez, Marcela. (s/f). *Módulo 6. Calidad personal y calidad en el servicio educativo*. España: Coordinación Instituciones Educativas. Excelencia Educativa. Liderazgo Docente y Calidad Educativa.
- Carriedo, N. y Alonso, Tapia J. (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Colección Cuadernos del ICE, no. 10. Madrid: Servicio de Publicaciones de la U.A.M.
- Carretti, B.; Cornoldi, C.; De Beni, R. y Romanó, M. (2005). Updating in working memory: A comparison of good and poor comprehenders. *Journal of experimental child psychology*, 91: pp. 45–66.
- Colomer, t. y Camps, a. (1991). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste/MEC.
- Cornoldi, J. C. y Oakhill, J. (1996). Higher order factors in comprehension. Disponible en: www.scirp.org/.../reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID, consultado en agosto de 2018.
- DC. (2018). *Diseño Curricular para la Educación Primaria. Primer Ciclo y Segundo Ciclo*. Buenos Aires, Argentina: Dirección de Producción de Contenidos. Dirección General de Cultura y Educación. Subsecretaría de Educación.
- DCEBA. (2018). *Diseño Curricular de Educación Básica en Argentina*. Disponible en: <https://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/w3-propertyvalue-49422.html>, consultado en agosto de 2018.
- De Beni, R.; Palladino, P.; Pazzaglia, F. y Cornoldi, C. (1998). *Increases in intrusion errors and working memory deficit of poor comprehenders*. *Quarterly Journal of Experimental Psychology*, 51, pp. 305-320.

- Díaz Barriga, A. F. y Hernández, R. G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill. Disponible en: www.facmed.unam.mx/emc/computo/infoedu/modulos/modulo2/material3, consultado en agosto de 2018.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, A. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Edwards, D. y Mercer, N. (1988). *El conocimiento Compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Elosúa, M: R.; Contreras, A.; García, Madrugá, J. A.; Vila, José O. y Gómez-Veiga, I. (1993). *Comprensión lectora y procesos ejecutivos de la memoria operativa*. España: Universidad Nacional de Educación a Distancia: Disponible en: <http://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=2ahUKEwiSmf-oqZjdAhVJY6wKHT0-A3YQFjABegQICRAB&url=http%3A%2F%2F>, consultado en agosto de 2018.
- Galicia Colín, Ma. de la L. (2008). *Algunas estrategias para mejorar la comprensión lectora, en primer grado de educación primaria*. Tesina de la licenciatura en Pedagogía. México: Universidad Pedagógica Nacional Ajusco.
- Just, T. y Sánchez, A. (2000). *Efecto de un programa de entrenamiento metacognitivo en la lectura de niños con problemas de lectura en la ciudad de Mérida*. Revista educación y ciencia, Nueva Época, Vol.4, N° 8 (22), pp. 77-88, México. Disponible en: <http://www.educacionyciencia.org/index.php/educacionyciencia/article/view/152/pdf>, consultado en septiembre de 2018.
- Mineduc. (s/f). Currículum en línea. Recursos para el aprendizaje. Disponible en: <http://www.miradaseducativas.cl/curriculum-en-linea-recursos-para-el-aprendizaje-mineduc/>, consultado en septiembre de 2018.
- Monroy, Romero J. A. y Gómez, López Blanca E. (2009). *Comprensión lectora*. Revista Mexicana de Orientación Educativa, 6(16), 37-42. Disponible en:

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008&lng=pt&tlng=es, consultado el 31 de agosto de 2018.

OCDE. (2015). *El programa PISA de la OCDE. Qué es y para qué sirve*. Disponible en: <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf> , consultado en marzo del 2018.

Palladino, P.; Cornoldi, C.; De Beni, R. y Pazzaglia, F. (2001). *Working memory and updating processes in reading comprehension*. En: *Memory y Cognition*, 29, pp. 344–354.

PISA. (2012). *México en PISA 2012*. México: Secretaría de Educación Pública (SEP). Subsecretaría de Educación Media Superior. Disponible en: www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/.../Mexico_PISA_2012_Informe.pdf, consultado en agosto 2018.

PISA. (2015). *México en PISA 2015*. México: Secretaría de Educación Pública (SEP). Subsecretaría de Educación Media Superior. Disponible en: www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/.../Mexico_PISA_2015_Informe.pdf, consultado en agosto 2018.

Rafael Linares, Aurelia. (2008). *Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Disponible en: https://fherrera.webnode.es/_files/200000212-5cc305dbce/PIAGET%20II.pdf, consultado en mayo de 2018.

Santos, Alejo I. O. (2012). *Desarrollo de estrategias para la comprensión lectora con un enfoque por competencias en alumnos que cursan el primer grado; de la Escuela Secundaria 164; Rumanía del D. F.* Tesis para obtener el grado de Maestría en Educación Básica. México: Universidad Pedagógica Nacional.

SEP. (2010). *Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares*. México: Subsecretaría de Educación Básica, Secretaria de Educación Pública. pp. 99-120.

SEP. (2011). *Planes y Programas de Estudio de la Educación Básica Primaria*. México: Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación

Básica. Disponible en: <https://subjefaturaprimarias.files.wordpress.com/2011/10/plan-de-estudios2011.pdf>, consultado en agosto de 2018.

SEP. (2017). Acuerdo No. 07/06/17 por el que se establece el Plan y los Programas de Estudio para la Educación Básica. Aprendizajes clave para la Educación Integral. México: Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Básica.

Solé, Isabel. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó-ICE.

Solé, Isabel. (2009). Estrategias de lectura. Segunda ed. Barcelona: Graó. Disponible en: <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=8cp7am1yjDoC&oi=fnd&pg=PA10&dq=isabel+sol%C3%A9+comprension+lectora&ots=iObXfL89bo&sig=I4mVUpScdE9sL8NxDRVZQ5N1hzY#v=snippet&q=leer%20es%20un%20proceso%20de%20interaccion&f=false>, consultado en marzo del 2018.

Teberosky, A. (1989). Los conocimientos previos del niño sobre el lenguaje escrito y su incorporación al aprendizaje escolar del ciclo inicial. Madrid: Revista de Educación, núm. 28: 8, pp. 161.183.

Weistch, J. y P., Tulviste (1992). *Desarrollo cognoscitivo: las teorías de Piaget y Vigotsky*. Disponible en: <https://vdocuments.mx/las-teorias-de-piaget-y-vygotsky.html>, consultado en agosto de 2018.

VGAU. (2016). *Visión Global del Año por Unidades*. Disponible en: <https://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/w3-propertyvalue-49424.html>, consultado en agosto 2018.

Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo.

Cibergrafía.

https://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf, consultado en agosto de 2018.

<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/primaria/2018/dis-curricular-PBA-completo.pdf>, consultado en agosto de 2018.

http://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/evaluacion/usosresultados/archivos/enlace_2010_3prim.pdf), consultado en noviembre de 2018.