



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS
DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

REYNA DEL CARMEN QUINTAL FLORES

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.
2018**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS
DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

REYNA DEL CARMEN QUINTAL FLORES

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.
2018**



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 28 de agosto de 2018.

REYNA DEL CARMEN QUINTAL FLORES
SEDE MÉRIDA.

En mi calidad de **Presidente de la Comisión de Titulación** de esta Unidad 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPREENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA.

OPCIÓN: Proyecto de Intervención Pedagógica, y a propuesta del **Dr. Ignacio Pech Tzab**, Director del Trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

DRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS
Directora de la Unidad 31-A Mérida



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA

DEDICATORIA

A Dios:

Por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme su infinita bondad y amor.

A mis padres:

Que a pesar de que hemos tenido algunas diferencias y que al final del día lográbamos solucionar, nunca han dejado de apoyarme en los buenos y malos momentos vividos; fueron indispensables para que pudiera realizar este trabajo pues siempre me han brindado su ayuda moral y económica. También les agradezco por siempre estar junto a mí, por no dejarme caer ante algunas dificultades. Asimismo por sus regaños y miles de consejos que me han regalado. Los amo mucho.

A mis hermanas:

Gracias por apoyarme en su momento y en algunas de las tareas que se me llegaron a hacer difíciles.

A mis hijas:

Por su enorme afecto y cariño hacia mí, les agradezco por ayudarme a encontrar el lado dulce y no amargo de la vida, por sacrificar parte de su tiempo para hacer algunas tareas a lo largo de estos cuatro años; son mi motivación más grande para concluir con éxito este trabajo. Las amo con todo mi corazón. Gracias Dasha y Danna.

AGRADECIMIENTO

Al maestro Ignacio Pech Tzab:

Por ayudarme en la elaboración de este trabajo y leerlo en varias ocasiones con el fin de mejorar la redacción; así como de mostrarme qué le hacía falta o como debía ir ordenando la información, le agradezco el tiempo que se tomó hacia conmigo para auxiliarme con las dudas que me surgían. Gracias.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1	
DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	3
1.1-Antecedentes del problema observado.....	3
1.2.-Diagnóstico.....	3
1.3.-Prognosis de la problemática.....	5
1.4-Delimitación del espacio-tiempo.....	6
1.5-Contextualización del problema.....	7
1.5.1. Contexto histórico-social: Acayucan, Veracruz.....	7
1.5.2. Antecedentes.....	10
1.5.3. Contexto escolar: Escuela Benito Barriovero de Acayucan.....	11
1.5.4. Contexto áulico.....	12
1.6. Conceptualización del problema detectado.....	13
1.7. Justificación del tema y del tipo de proyecto.....	14
1.8. Objetivos a alcanzar en la solución del problema detectado.....	19
CAPÍTULO 2	
LA NOVELA ESCOLAR.....	20
2.1.Mi novela escolar.....	20
CAPÍTULO 3	
LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA PEDAGÓGICA.....	24
3.1. Definición de comprensión.....	24
3.2. Concepto de comprensión lectora.....	25
3.3. Fases de comprensión de lenguaje.....	26
3.4. Teorías de aprendizaje.....	27
3.4.1. Teoría del aprendizaje de Jean Piaget.....	28
3.4.2. Teoría del aprendizaje de Ausubel.....	28
3.4.3. Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner.....	30
3.4.4. Teoría del aprendizaje de Thorndike.....	31
3.4.5. Constructivismo de César Coll.....	32
3.5. Causas de la poca comprensión lectora.....	32

CAPÍTULO 4

LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	35
4.1. Metodología del Proyecto de intervención.....	35
4.2. Contenidos escolares.....	37
4.3. Formas de interacción entre los sujetos participantes.....	39
4.4. Entorno sociocultural.....	40
4.5. El juego como estrategia para fomentar la comprensión lectora.....	42
4.6. Plan de trabajo y evaluación.....	44

CAPÍTULO 5

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	99
5.1. Condiciones de la aplicación.....	99
5.2. Ajustes al plan de trabajo.....	99
5.3. Análisis de los avances obtenidos en función de los indicadores y momentos de evaluación.....	100
5.4. Aspectos novedosos de la alternativa.....	101
5.5. Valoración de la alternativa de acuerdo a los propósitos.....	101
5.5.1. Aplicación de la estrategia: “ <i>Diviértete cuando lees el cuento</i> ”.....	101
5.5.2. Análisis de los resultados.....	103
CONCLUSIONES.....	105
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	107

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

A través del paso del tiempo se ha venido trabajando con algunos programas que se supone favorecen el aprendizaje de los alumnos, como lo es el Programa de Estudios 2011, desafortunadamente dichos programas no han logrado conseguir sus objetivos porque considero no se toma en cuenta que los niños no son iguales y además un mismo programa no funciona de igual manera en una zona urbana a una zona rural.

Además, las atenciones que reciben los educandos, por cuanto hace a la comprensión lectora, al igual que la metodología que utilizan los docentes, están alejadas de la realidad, así como del contexto donde se desenvuelven los niños; por esta razón como docentes debemos siempre tratar de desempeñarnos lo mejor posible para así contribuir al desarrollo de la habilidad lectora en los niños. Considero que debería hacerse cambios en cuanto a la metodología; llevarlos a comprender al leer, ya que no basta con que lean los niños y que no comprendan lo que leen, sino que entiendan la importancia de leer, comprendan lo que vayan leyendo en distintas asignaturas.

Atendiendo a lo anteriormente mencionado, considero que mi proyecto pedagógico la elaboré con la finalidad de que desarrollen diversas estrategias, las cuales a través del juego pretendo que el niño adquiera el gusto por la lectura y reconozca lo importante que ésta estrategia le resultan.

El presente trabajo se estructuró en 5 capítulos, que se mencionan a continuación:

En el capítulo 1 se menciona cómo se detectó la problemática, el contexto en el cual está inmerso el problema y los propósitos que se pretenden alcanzar y se incluye el tipo de proyecto elegido.

El capítulo 2 está conformado por mi experiencia personal como estudiante a través de mi novela escolar. Que en mi caso la lectura siempre estuvo presente en mi formación académica, logrando desarrollar mis habilidades de comprensión lectora para la resolución de diversos planteamientos no sólo en la asignatura de matemáticas sino en todas las demás.

El capítulo 3 nos habla de algunas teorías presentadas por diferentes psicólogos y pedagogos relacionados con la comprensión lectora. Destacándose la importancia de la comprensión de conceptos o su significación para entender mejor las instrucciones.

El capítulo 4 se presentan los contenidos escolares, también el plan de trabajo y las estrategias, así como la evaluación. De igual manera se muestra el diseño de una alternativa de solución, elaborada con el propósito de mejorar la comprensión lectora.

La problemática de investigación se refiere a la falta de comprensión lectora de manera determinante es el problema que se presenta en algunos alumnos de 1º de la Escuela Primaria Federal "Benito Barriovero" de la Ciudad de Acayucan, Veracruz.

En el capítulo V, se presentan los resultados de la aplicación de las estrategias, el análisis que se llevó a cabo y el procesamiento de datos obtenidos durante la aplicación de dichas estrategias.

Este proyecto de innovación titulado "Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora de Alumnos Primer Grado de Primaria", a través de la aplicación de estrategias lúdicas para niños en el proceso de desarrollar habilidades de comprensión lectora, presenta una propuesta que puede servir de apoyo a los docentes en servicio como una nueva estrategia para fomentar la comprensión lectora en dichos alumnos.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

1.1. Antecedentes del problema observado

Al estar realizando mis prácticas en la Escuela Primaria "Benito Barriovero" de la localidad de Acayucan, Veracruz, en el grupo de primer grado grupo A, por medio de la observación diaria, me di cuenta que existía un problema de carácter urgente por resolver, este fue *"la poca comprensión de las instrucciones que se les dan al niño para poder resolver ejercicios matemáticos"*.

Es de gran importancia señalar, que el contexto influye de manera determinante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que es el medio en el que el niño interactúa y se desenvuelve; "el contexto es considerado como un fragmento de la realidad que se investiga a partir de los aspectos externos al problema". (Zemelman, H., 1991, p.9). Por lo tanto, lo que observé, es que el contexto que rodea a los alumnos es muy importante para conocer el problema realmente.

1.2. Diagnóstico

Una vez identificado el contexto del lugar donde se presenta la problemática y después de haber detectado el problema a partir de lo que observé, se procedió a realizar el diagnóstico; esto para analizar dicha problemática, de donde surge y qué es lo que la ocasiona.

El diagnóstico pedagógico: "trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos escolares,

dificultades de aprendizaje o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente, donde están involucrados los profesores-alumnos, y que le hemos llamado problemática".(Arias, 1994, p.41)

Todo proceso de investigación, da a conocer cuál es el problema más importante a resolver dentro del aula, según su importancia tanto pedagógica como la importancia de utilizar estrategias, así, su intensidad de investigación y sus posibilidades investigativas.

Así se obtiene el problema a indagar, es decir se buscó cierta información, la cual permite saber más sobre este tema que obstaculiza la enseñanza aprendizaje de los alumnos; en concreto, de la información recogida se realizó un análisis, con el propósito de emplear la información más importante para comprender los motivos por los que se presentan estas dificultades y saber cómo ayudar a los alumnos que tienen ese problema.

Después de haber observado, apliqué pruebas diagnósticas; tales como entrevistas aplicadas a los alumnos, padres de familia y profesores; así como dos baterías para confirmar la problemática que es la "La Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado".

Como fue en momentos de práctica, se desarrolló este diagnóstico con unos cuantos alumnos. Así, en la aplicación de la primera batería los resultados obtenidos podemos precisar que de los 11 alumnos evaluados 7 reprobaron y solo 4 aprobaron, asimismo, que en la materia en que más hubo índice de reprobados fueron en matemáticas. Se aplicó a los once alumnos porque fueron los que asigno la maestra de grupo para realizar mi proyecto.

Posteriormente a la aplicación de las baterías de evaluación, registré a la hora de hacer los ejercicios, que nuevamente y aunque los niños digan a la maestra en el aula que sí entienden las instrucciones, la realidad es otra y algunos no pueden

por sí solos llevar a cabo ejercicios de matemáticas sino que requieren la ayuda de sus compañeros o sus padres, según sea el caso. Además en las actividades planteadas para Matemáticas los alumnos de primer grado de igual manera se detecta que no comprendían lo que leían, ya que al momento de leer y llevar a cabo los ejercicios matemáticos planteados no podían resolverlos porque no comprendían qué debían hacer para encontrar la solución.

Otro instrumento que también fue utilizado para determinar este problema, fue el diario de campo, éste fue realizándose a partir de las prácticas en el aula, registrando los hechos más relevantes en cuanto a la problemática a indagar. En algunos casos pude observar que en muchas ocasiones, el docente no presta atención a esos problemas, sino que se limita a cumplir con su trabajo sin importarle si algunos alumnos comprenden o no las actividades a realizar.

Y es aquí donde tiene mucha importancia la relación que existe entre el lector-alumno de primer grado y el texto, ya que es lo que fundamenta la comprensión, el alumno debe relacionar la información que el texto le presenta, con la información que ya tiene en su mente, y es precisamente esta acoplación lo que se llama proceso de comprensión. Dependiendo en gran medida del contexto en el que se encuentra el niño, éste aprende ciertos conocimientos, interactúa con la sociedad y con sus propios conocimientos.

1.3. Prognosis de la problemática

Uno de los grandes problemas que enfrentan los estudiantes en la actualidad es el uso de los conocimientos matemáticos en la resolución de problemas que tienen que leerse ya de manera independiente o en colectivo para resolverse, asunto que también se encuentra vinculado a otras asignaturas que no son propiamente las matemáticas. Más aún, la clave para obtener buenos resultados en las matemáticas se encuentra en su competencia lectora.

Esta problemática de la comprensión lectora se presenta constantemente entre los niños y obviamente afecta la práctica docente del profesor como el aprendizaje de los alumnos al no saber entender claramente esas ideas, después de la lectura del texto determinado; esto considero, debido a que comprender un enunciado, supone la capacidad para representarse, no solo la situación descrita en el enunciado sino también la tarea asociada a la situación que debe resolverse. Existe una relación muy estrecha entre la comprensión de la lectura y la resolución de problemas matemáticos.

Por lo tanto el docente debe plantear estrategias para solucionar la falta de comprensión de instrucciones, entre las que destacan:

- La activación de conocimientos previos de los alumnos.
- La preparación para la adquisición de los nuevos conocimientos.
- Identificación de los datos y sus relaciones.
- Representación del enunciado en diferentes formas.
- Identificación y formulación en orden cronológico de las acciones que acontecen en el enunciado del problema.
- La detección de palabras clave.
- La aplicación del enunciado en la vida cotidiana del alumno.
- Entender que se puede hacer para resolver el problema planteado.

Además, considero que en el aprendizaje de los alumnos debe existir un anclaje entre el preescolar y el primer grado de primaria para que el proceso de adaptación de los niños sea rápido y no sientan el cambio entre ambos niveles. Es así como debe tomar en cuenta el uso de estrategias lúdicas y diversos materiales didácticos para la enseñanza de la lectura de comprensión.

1.4. Delimitación del espacio-tiempo

Las actitudes que los alumnos manifestaban frente a las actividades realizadas en el aula, principalmente en la asignatura de matemáticas, en las cuales se

analizaba que los niños leían, pero no comprendían lo que decían las instrucciones, deja la sensación de ser esto un problema muy preocupante, ya que la comprensión es la base para adquirir conocimientos significativos, tanto en matemáticas como en cualquier otra asignatura.

La delimitación de esta problemática surgida, (la comprensión de alumnos de primer grado) pretende que el niño a la hora de llevar a cabo las tareas propuestas, comprenda lo que lee, a partir de ciertos aspectos relacionados al problema, los cuales son:

- Comprender lo que está explícito.
- Inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito.
- Identificar las ideas y el propósito del problema matemático.
- Probar sus posibles soluciones que le surjan.

1.5. Contextualización del problema

Para adentrarse con mayor claridad sobre cómo resolver el problema, es decir, buscar alternativas de solución, se presenta a continuación el contexto donde se ubica el grupo, la escuela y la comunidad en la que se detectó el problema que motiva este proyecto de intervención.

1.5.1. Contexto histórico-social: Acayucan, Veracruz

Debemos saber que el problema se presenta en el Municipio de Acayucan, Veracruz dicha localidad se encuentra en la Región Olmeca del estado de Veracruz, México. *Acayucan* proviene del náhuatl que significa lugar de carrizos. Acayucan Limita al norte con Hueyapan de Ocampo, al noreste con Soteapan, al este con Soconusco, al sureste con Oluta, al sur con Sayula de Alemán y San Juan Evangelista y al oeste con Juan Rodríguez Clara. Tiene una superficie de 724.65 Km², cifra que representa el 1.00 % del total del Estado. (SEFIPLAN, VERACRUZ, 2016, p.1-8)

Su infraestructura social y de comunicaciones está organizada de la siguiente manera:

Educación

La educación básica es impartida por 60 planteles de preescolar, 87 de primaria, 22 de secundaria. Además cuenta con 11 instituciones que brindan el bachillerato; así como con centros de enseñanza técnica y profesional medio como el CBTIS.

Es importante señalar que esta municipalidad se asientan instituciones que ofrecen enseñanza superior tales como: la Universidad Veracruzana, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad del Golfo de México, Universidad Istmo americana, etc.

En este municipio la atención de servicios médicos es proporcionada por unidades médicas que a continuación se en listan: 8 de la Secretaría de Salud, dos del IMSS, una del ISSSTE y una de la Cruz Roja.

El municipio satisface sus necesidades de abasto mediante dos mercados públicos, 5 centros comerciales de autoservicio, algunos tianguis, un rastro, diversas tiendas de autoservicio.

Vivienda

Dentro de los materiales principalmente utilizados principalmente para su construcción son el cemento, el tabique, el ladrillo, la madera, la lámina, techos de láminas de asbesto o metálicas y pisos de cemento, así como también se utilizan materiales propios de la región como son palma, carrizo, barro o bajareque y tierra.

Servicios Públicos

Los servicios con los que cuenta el municipio son: agua potable, mantenimiento de drenaje, alumbrado público, recolección de basura y limpia pública, seguridad pública, pavimentación, mercados, rastros, servicios de parques y jardines, monumentos y fuentes.

Medios de Comunicación

Destaca la emisora de radio FM que es local. También, se reciben 8 señales de radio en Frecuencia Modulada de las ciudades de Coatzacoalcos, Minatitlán, Veracruz, Córdoba, Orizaba y San Andrés; y 6 en frecuencia Amplitud Modulada de las ciudades de Minatitlán, Coatzacoalcos y Cosamaloapan.

En cuanto a señal de televisión se aprecian los canales 2 y 5 de Televisa, 7 y 13 de Televisión Azteca y una empresa particular de televisión por cable, sky, etc. Hasta el municipio llegan la mayoría de las publicaciones que se editan tanto en la capital del país como en el Estado y se encuentra establecido un periódico local de mayor circulación (Diario de Acayucan), también se publica el semanario notisur.

Tiene servicio telefónico por marcación automática en la cabecera y en 19 localidades, así como con telefonía celular; además de 12 oficinas postales y una de telégrafos.

Vías de Comunicación

El municipio cuenta con infraestructura de vías de comunicación conformada por 62.30 kilómetros de carretera, de terracería al interior del propio municipio y comunicación en carretera asfaltada hacia Minatitlán, Coatzacoalcos y San Andrés Tuxtla en Veracruz; Villahermosa, Tabasco; Matías Romero, Loma Bonita y Salina Cruz en Oaxaca y México, D.F. Asimismo, tiene servicio de transporte de pasajeros de primera y segunda clase.

En este municipio las principales actividades económicas son:

La agricultura.

La ganadería.

Industria.

Turismo.

Comercio.

1.5.2. Antecedentes

Es necesario entender que como docente se debe conocer el contexto en el que se labora, puesto que de esto depende la plena identificación de los posibles problemas que pudieran presentarse en la escuela, por tal motivo el profesor deberá examinar todas y cada una de las situaciones que se le presenten para conocer las necesidades de sus alumnos y así contribuir a la satisfacción de éstas.

Es por esta razón que creo que el docente siempre debe ir realizando adecuaciones al currículum de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, buscando diversas estrategias de enseñanza aprendizaje que coadyuven a cubrir las necesidades del alumnado para que así lleguen a tener un verdadero aprendizaje significativo.

Ya que en algunas ocasiones como docente se considera que los alumnos saben leer, porque pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien porque tienen la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, la decodificación no es comprensión y esto es el resultado de un primer nivel de lectura con el cual no debería de conformarse el lector.

Por eso considero que el caso de la “poca comprensión de instrucciones de los problemas matemáticos”, esta es una de las causas más frecuentes del fracaso escolar, siendo en este caso la escuela un pilar para la formación de seres humanos que estén capacitados en la resolución de problemas para su

vida cotidiana.

Uno de los retos a los que se enfrenta la educación en la actualidad, está relacionado con los procesos del pensamiento y el desarrollo integral del educando y una de sus características que se observa es que no puede expresarse de manera adecuada, dificultad para comprender instrucciones sencillas; sé que no se pueden solucionar todos los problemas que subsistan en la escuela al mismo tiempo pero sí se puede ir solucionando poco a poco la problemática de mayor incidencia, no es una tarea fácil como docente pero sí se tiene que afrontar por el que es profesional y todos los miembros del colectivo escolar contribuimos, haciendo nuestro trabajo de manera comprometida realmente se logrará la obtención de aprendizajes significativos, preparando adecuadamente a los alumnos.

1.5.3. Contexto escolar: Escuela Benito Barriovero de Acayucan

La Escuela Primaria federal se llama Benito Barriovero con clave 30DPR2802V, haciendo la aclaración que solo funciona en un turno, está ubicada en el Municipio de Acayucan, Veracruz, en la calle Aldama entre Zaragoza y carretera a Oluta en la colonia Barrio Nuevo en una zona muy cercana al centro de la ciudad, la calle en la que se ubica está totalmente pavimentada con diversas calles que sirven de acceso para llegar a ella, muchos niños llegan a la escuela en taxi, carros particulares o caminando. Alrededor de la escuela encontraremos casas particulares y una tienda.

Actualmente la escuela tiene un acceso principal que es a través de un portón negro con escaleras, en su interior está integrada por 6 salones, un baño de niñas y un baño de niños, una dirección, un baño para los maestros, todos los salones tienen sillas de paleta, solo los grados menores tiene mesitas y sillitas, una cancha de usos múltiples, un aula destinada a la cooperativa escolar, cuenta con un área

acondicionada con mesitas para que puedan desayunar los niños y 1 biblioteca que actualmente está en remodelación.

También la escuela Benito Barriovero cuenta con los servicios de agua potable, luz eléctrica, teléfono e internet. En su interior la escuela está a cargo de un director, seis maestros ante grupo, un maestro de educación física, una intendente; en general se trabaja de forma colaborativa entre docentes para llevar a cabo las actividades que sean necesarias, festivales, consejos, actividades tendientes a cumplir con las planeaciones en diversos grados escolares, etc.

Sin embargo, a pesar de una buena infraestructura y de los buenos deseos e intenciones del personal, el problema de la poca comprensión de instrucciones en matemáticas ha persistido en algunas generaciones atrás, por lo tanto, se puede decir que todos los docentes han tenido este problema al menos con algunos de sus alumnos, independientemente del grado en el que se encuentren, por tal motivo éstos buscan ciertas actividades que les apoyen para que sus alumnos puedan desarrollar una mejor comprensión lectora.

1.5.4. Contexto áulico

El primer grado está integrado por 25 niños en su totalidad, está a cargo de una maestra, la mayoría de los niños son muy participativos en clases, ya casi en su totalidad leen porque aprendieron en el kínder, salvo algunas excepciones por cuanto hace a la comprensión en matemáticas pues se presenta la problemática detectada; la falta de comprensión de las instrucciones en matemáticas; se les evalúa con las tareas, las actividades que se llevan a cabo en el aula, las asistencias, la participación individual y grupal, conducta.

En el aula se cuenta con un escritorio de la maestra, mesitas y sillitas para cada niño, diversos materiales de apoyo que están pegadas en el aula, una mesa para poner los botes de agua que llevan los niños, el jabón para lavarse las

manos y el papel de baño.

Dentro de los materiales con los que cuenta el salón de clases están: libros que integran la biblioteca del grupo, pizarrón, sellos, marcadores, dibujos, papelográficos, láminas, taparrosas, palitos de madera, papeles de colores, números de fomi. Así también cuenta con un calendario de cumpleaños para fomentar la integración y socialización entre los niños.

Las principales relaciones que se dan son entre los mismos alumnos que integran el grupo escolar y a su vez con niños de otros grados escolares, entre los alumnos y la maestra, mientras se da el proceso de enseñanza aprendizaje y con respecto de los padres y la maestra subsisten cuando éstos participan de las actividades que realizan sus hijos en el aula, al igual que en las actividades propias de la escuela.

1.6. Conceptualización del problema detectado

La comprensión lectora que consiste en superar descifrar enunciados, llegar a interpretar el código de la letra impresa para que tenga un significado que conduzca a una comprensión del texto, podemos definirla como la cantidad de información que la persona retiene y recuerda con coherencia, que además le pueda servir para realizar otras actividades.

Es decir que, para empezar, si no entienden muchos de los enunciados que han leído, no tendrán acceso al léxico. Por esto, el alumno debe primero asegurarse que comprende todas las palabras, debe aprender a entenderlas del contexto o bien preguntarlas al docente, para luego hacer el análisis sintáctico y semántico, lo que lo lleva a comprender el texto en su totalidad.

Se hace necesario señalar que la comprensión lectora indudablemente está vinculada con el éxito de los problemas matemáticos, ya que se ha demostrado

que la complejidad de la relación entre alumnos y problemas y de ambos con los docentes, trasciende las explicaciones ligadas a la comprensión lectora.

Asimismo la comprensión lectora ayuda notablemente en la solución de todos los planteamientos en distintas asignaturas, ya que mediante el proceso de lectura se van desarrollando habilidades para leer desde pequeños, pero a veces estas habilidades no se desarrollan porque no se educa en la lectura comprensiva a los niños; por tal motivo cuando crecen se encuentran con el gran problema de no comprender un texto, por eso es de gran importancia que los estudiantes se les propicie buscar la forma de cómo superar este problema, en virtud de que los educandos no tienen conocimiento de estrategias lectoras que pueden utilizar.

Es por esta razón que considero que el aprendizaje supone, junto a la lectura y la escritura, uno de los aprendizajes fundamentales de la educación elemental, dado el carácter instrumental de estos contenidos. En algunas situaciones se puede saber la fórmula para resolver ciertos problemas matemáticos, pero no se sabe identificar los términos claves o cómo emplearlos, esto lleva a desarrollar planteamientos equivocados o tomar decisiones erróneas sobre cómo resolver problemas más complejos.

Esto se debe en ocasiones a la poca comprensión del lenguaje en cuanto a las instrucciones de las actividades a realizar, ya que el alumno no logra entender el enunciado verbal del problema porque no comprende lo que lee.

1.7. Justificación del tema y del tipo proyecto

Como es bien sabido la práctica educativa requiere de la participación activa y comprometida de los maestros, alumnos y padres de familia, ya que de todos dependerá mejorar la calidad educativa y para lograrlo necesitamos conocer la problemática a la que dicha escuela se enfrenta. Investigar lo que obstaculiza el aprendizaje del niño y lo dificulta, al igual que la labor del docente, las cuales se pretenden solucionar, haciendo frente a nuevas necesidades y situaciones que

enfrenta día a día.

Es por tal motivo que surge la necesidad de investigar a fondo qué se podría hacer para solucionar esta problemática, con el firme propósito de propiciar en los alumnos a adquirir el hábito de la lectura comprensiva, puesto que de ahí supongo se desprende esta poca comprensión de las instrucciones, que repercute en su aprendizaje de las matemáticas, para que así los alumnos puedan comprender lo que leen y puedan entender cómo resolver lo que se les solicita.

Es pertinente mencionar que en el programa de estudios de la educación primaria para los seis grados, los contenidos y actividades se organizan en función de cuatro componentes y dentro de cada uno de ellos los contenidos se agrupan en apartados que indican aspectos claves de la enseñanza. Los componentes son: Expresión oral, lectura, escritura, y reflexión sobre la lengua. En este caso me enfocaré también al componente de lectura porque como ya mencioné con anterioridad ésta se encuentra inmersa en mi problemática de la comprensión lectora a la que me refiero, es entendida como: *“La capacidad para representarse, no solo la situación descrita en el enunciado, sino también la tarea asociada a la situación que debe resolverse, lo que supone conocer de alguna manera las intenciones del autor del enunciado...”* (Chamorro, P.181)

Es por tal razón que resulta importante la enseñanza del español en la escuela primaria, que se comprenda que tiene un enfoque fundamentalmente comunicativo y funcional, ya que se pretende que los alumnos adquieran conocimientos con sentido para ellos, dándoles la funcionalidad en su vida cotidiana; permitiendo con esta investigación que los alumnos mejoren sus niveles de comprensión de la situación del problema que se le presenta lo que coadyuvará en su aprendizaje de las asignaturas; a su vez se pretende a través de este trabajo investigar técnicas o estrategias que sean necesarias para combatir esta problemática, cumpliendo con las necesidades planteadas hacia la enseñanza de la lectura con la finalidad de ayudar a los alumnos en la comprensión de ésta, proporcionar

alguna forma de trabajo de acuerdo a las necesidades de los alumnos y respondiendo de esta manera al problema identificado.

- **Proyecto elegido: Intervención Pedagógica**

La intervención (del latín *intervetio*) es venir entre, interponerse: la intervención es sinónimo de meditación, o de intersección, de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación. (Maher y Zins, 1987, p.168)

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar contenidos escolares. Por esta razón, se parte del supuesto de que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y qué es necesario conocer para enseñarlo y que es relevante considerar que en el aprendizaje del niño se da a través de un proceso de formación, donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje. Por ello en este proyecto existe un reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructuración con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

- **Razones por las que elegí este proyecto**

El proyecto que es más apropiado a mi tema “Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora de Alumnos Primer Grado de Primaria”, es el proyecto de intervención pedagógica; porque él se relaciona con el objeto de estudio de acuerdo con lo planteado con anterioridad. Debido a que dicho proyecto se centra en abordar problemas educativos que se encuentran vinculados en los contenidos escolares, sin limitarse a abordarlos tal como viene en el libro para así elaborar una propuesta con un sentido más cercano a la

construcción de una metodología didáctica necesaria, que repercuta directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases de los alumnos de esta escuela de Acayucan.

Como mi problemática está directamente asociada con la comprensión lectora, necesito así establecer una relación estrecha con los contenidos de la enseñanza, que tiene como propósito fundamental comprender lo que lee y emplear la información de su vida cotidiana.

Es necesario mencionar que la comprensión lectora, no es en sí un contenido temático de la asignatura de matemáticas, por eso los planes y programas de estudio no lo marcan como tal sino desde mi intervención lo considero como parte explicativa de lo que pretendo desarrollar. Por ello en este proyecto va inmerso el componente de lectura, es uno de sus apartados, el cual tiene como propósito fundamental comprender lo que lee y utilizar esa información en la solución de problemas de la vida cotidiana.

- **Las fases del proyecto de Intervención Pedagógica**

- La elección del tipo de proyecto de acuerdo al problema.
- Elaboración de una alternativa.
- La aplicación y evaluación de la alternativa.
- Divulgación de la propuesta de intervención pedagógica.

Las características del Proyecto de Intervención Pedagógica son las siguientes:

-Elaborar un Diagnóstico:_Que es una investigación en la que se describen y explican ciertos problemas de la realidad para su posterior solución, se trata de analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o

contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores – alumnos. Aquí se describieron cuáles son los problemas que enfrentan el grupo o la escuela, en este caso el problema central fue el de la poca comprensión de las instrucciones para resolver problemas matemáticos, esto ayuda a cumplir con los propósitos educativos.

-Definir los objetivos: En este apartado es necesario establecer qué se pretende lograr con el proyecto de intervención pedagógico, es decir, cuál es el ánimo o intención de hacerlo. Si se pretende contribuir a resolver un problema en especial, debe mencionarse cuál es y de qué manera se piensa que la propuesta ayudará a resolverlo. Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de construcción de la propuesta y debe ser susceptible de alcanzarse.

-Plantear una fundamentación: Es la exposición razonada de la orientación y estructura de la propuesta de intervención, tomando como referentes las competencias planteadas en los planes y programas de estudio; los enfoques pedagógicos o curriculares a los que el autor se ha adherido para desarrollar su propuesta con relación a la concepción de aprendizaje y enseñanza construida, considerando, entre otros, el enfoque constructivista con sus principales teóricos como: Piaget y Vygotsky, entre otros.

-Planificar actividades o acciones: Definir con qué acciones se generarán los productos; así como en cuánto tiempo se obtendrán estos.

-Determinar recursos: Precisar los recursos humanos, técnicos, financieros y materiales necesarios para cumplir con el objetivo del proyecto.

Y plantear el objetivo general el cual es:

Transformar de manera sustancial la práctica educativa mediante el conocimiento y la aplicación de estrategias que propicien la comprensión lectora para lograr que se apropien del conocimiento

1.8. Objetivos a alcanzar en la solución del problema detectado

Objetivo general:

-Desarrollar en los alumnos de primer grado la habilidad de lectura, para así mejorar la comprensión lectora aplicándola a todas las asignaturas a través de la estrategia.

Objetivos específicos:

- Que los alumnos reconozcan las ideas del texto que lean (comprender explícitamente el enunciado), para que puedan resolver los ejercicios que se les planteen.
- Entender procedimientos a seguir.
- Ponerlos en práctica y explorar las habilidades que tienen los alumnos en relación a las actividades de comprensión lectora en textos literarios (cuentos).
- Fomentar en los alumnos el interés por la lectura, mediante lecturas realizadas por el maestro, y así deducir las ideas principales de los textos; para aplicar la lectura de comprensión en la resolución de actividades.

Todo lo planeado con la finalidad de que los alumnos de primer grado grupo "A" de la de la "Escuela Primaria Benito Barriovero" de Acayucan, Veracruz, logren desarrollar su habilidad de comprensión lectora aplicándola a las demás asignaturas.

CAPÍTULO 2

LA NOVELA ESCOLAR

2.1. Mi novela escolar

Mi nombre es, Reyna del Carmen Quintal Flores, nací en 1986, en Chocholá, Yucatán; pero he vivido la mayor parte de mi vida en Acayucan, Veracruz. Actualmente vivo con mis padres en Chocholá.

Provengo de una familia trabajadora, mi padre es profesor de primaria y mi madre siempre se ha dedicado a ser ama de casa. Estuvo trabajando en Acayucan cuando nací. Aún antes de cumplir la edad necesaria para cursar preescolar empecé a asistir pues les pedía a mis padres ir a la escuela, tenía 3 años; después cursé el tiempo necesario en el kínder; aunque creo fui un poco más de tiempo, porque cursé antes de la edad establecida se me tomó como alumna oyente.

Posteriormente ingresé a primer grado de educación primaria en la Escuela Primaria Guillermo Prieto de Acayucan, Veracruz, donde desde el momento en que aprendí a leer; comprendía las cosas porque las palabras escritas iban acompañadas de ilustraciones, como ya sabía leer no dejaba de hacerlo y recuerdo que conforme iba cursando otro grado escolar fui aprendiendo las tablas de multiplicar con canciones, pues así nos enseñaba la maestra Bertha Aurora Prado Sánchez, con estas remembranzas logro acordarme que siempre he tratado de ser buena alumna y participar en las actividades escolares y bailables.

Al pasar a tercer grado de primaria me cambiaron de escuela, debido a que mis padres compraron una casa y tuvimos que cambiarnos a ésta; por lo que empecé a ir a la escuela más cercana, siendo la Josefa Ortiz de Domínguez; en un principio me daba pena hablar en el salón porque no conocía a nadie y ya con el paso del tiempo fui conociendo a mis compañeros y continué siendo aplicada en la escuela, aprendiendo cada día más lo que me iban enseñando mis maestros.

Asistí a esta escuela hasta terminar el sexto grado de primaria, la verdad durante mi estancia en la primaria considero tuve buenos maestros y logré formarme como una buena estudiante. Durante esta etapa la mayoría de los aprendizajes eran teóricos pues se leía mucho y ya luego nos explicaba el maestro.

Cuando cursé la secundaria, recuerdo que asistía al grupo B y fue una etapa muy linda como estudiante, ahí conocí otras materias como son física, biología, entre otras; asimismo durante esa etapa llevaba mecanografía durante los tres años de secundaria y me gustaba mucho pues iba aprendiendo a usar de manera correcta la máquina de escribir aunque en el último año la maestra ya nos dejaba entregar las actividades a computadora. En la secundaria tuve más amigos que amigas y recuerdo que hasta la fecha aún me frecuento con algunos, también en esta época estuve en el cuadro de honor de la secundaria; siempre he recibido el apoyo de mis padres para estudiar y desde que recuerdo siempre me han motivado. En la secundaria solíamos hacer muchos resúmenes y cuestionarios para poder estudiar en época de exámenes y así nos fuera más fácil repasar.

Luego llegó el momento de ingresar a la preparatoria, solo presenté examen para ingresar en una prepa y ahí pasé el examen; entonces estudié ahí, durante ese tiempo seguí estudiando y preparándome, llegado el momento elegí mi área que fue humanidades, durante esta etapa también estudiaba haciendo cuestionarios con respuestas según yo claras, pero también tuve que iniciar a estudiar y leer más porque habían exámenes en los que era necesario dar respuestas más argumentadas como en la materia de literatura o estructura

socioeconómica de México. En esta etapa recuerdo que tuve que leer el libro del Mundo de Sofía y hacer un ensayo, aunque cuando inicié a leer el libro me daba miedo no terminarlo de leer en el plazo establecido; aunque sí lo logré. También en la materia de taller de lectura y redacción recuerdo haber leído Don Quijote de la Mancha y la verdad cuando empecé a leer lo hacía solo por leer, sin tratar de ir comprendiendo lo que leía solo me interesaba terminar de leer el libro, sin embargo cuando tuve que iniciar con la redacción de mi escrito sobre todo lo leído me di cuenta que me había equivocado y debía volver a leer completamente el libro para poder realizar mi actividad y fue así que me fui haciendo el hábito de leer.

Llegado el momento de estudiar a nivel profesional decidí presentar el examen de admisión de la Universidad Veracruzana para la Facultad de Derecho, aunque mi papá no quería que estudiara esa carrera ni tampoco que lo hiciera aquí en el estado de Veracruz, después de haber pasado el examen me trasladé a Xalapa, Veracruz, para estudiar ahí.

Durante los primeros días me sentía extraña en el departamento donde vivía pues me encontraba lejos de casa y sola, no me gustaba el clima de la ciudad y peor aún se me hacía raro estudiar en el turno vespertino pues era la primera vez que lo hacía. Durante los primeros días en la facultad traté de adaptarme y de conocer a mis compañeros y catedráticos; en un principio sentía que los maestros no nos explicaban bien del todo porque en su mayoría nos dejaban toda la responsabilidad a nosotros, porque todos nos dejaban de tarea leer uno o dos capítulos del libro, en esta etapa comencé a comprar nuevos libros e inicié a visitar frecuentemente la biblioteca, asimismo a darme cuenta que debía leer cada día más. Durante el transcurso de las clases todos los alumnos participaban mucho en clase, por eso era necesario estudiar en casa y llegar preparado a clase para poder participar de ésta, porque los maestros tomaban en cuenta mucho las participaciones que los alumnos hacían en clases, otorgando en ocasiones puntos extras.

En esta etapa conocí lo que era un llamado viernes social, situación que creaba conflicto en el salón porque no todos queríamos irnos de la facultad, mientras una parte quería quedarse, el resto del grupo quería irse y no tener clases. Durante el transcurso de esta carrera retomé el gusto por la lectura, debido a que tenía que estar leyendo constantemente distintos libros, revistas jurídicas y leyes, siendo mayormente una carrera teórica solo con algunos lapsos de prácticas. Poco a poco fue pasando el tiempo y después de 4 años logré terminar mi carrera siendo muy gratificante terminarla sin deber ninguna materia y culminando así una etapa en mi vida, donde los aprendizajes fueron de distintos tipos de acuerdo a la materia y al docente que la impartía, posteriormente me titulé y desde ahí me he dedicado a trabajar ejerciendo la profesión y como docente.

Actualmente, en el momento de redactar este documento, soy estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional, me encuentro cursando el octavo semestre y a lo largo de estos casi 4 años de igual manera he aprendido formas distintas de estudiar y de aprender de mis catedráticos, tratando de ser siempre una buena alumna y con resultados satisfactorios. A lo largo de estos cuatro años he reafirmado la importancia que tiene la lectura tanto como estudiante y al mismo tiempo como docente; ya que gracias a la lectura podemos lograr comprender toda la información que se nos proporciona de diferentes materias, además también podemos contagiar a nuestros alumnos el gusto por la lectura y ayudarlos a entender que leer no es aburrido sino todo lo contrario.

Por tanto, en este proceso formativo en el cual me fui desarrollando, encuentro ese motivo que me inclina hacia este tema que ahora presento, una indagación más precisa sobre un problema que surge de mi interés y de lo que se ve que sucede en el aula, así se observa que lo que a uno le interesa, mucho de lo hace después se ve influenciado con lo vivido.

CAPÍTULO 3

LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA PEDAGÓGICA

3.1. Definición de comprensión

Uno de los grandes problemas que enfrentan los estudiantes en la actualidad es el uso de los conocimientos matemáticos en la resolución de problemas que tienen que ser leídos de manera independiente para resolverse, asunto que se encuentra más vinculado a otras asignaturas que no son propiamente las matemáticas o las ciencias, sino al aprendizaje de la lengua, en este caso el español.

La comprensión de un texto es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto.

En la comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, con sus expectativas y sus conocimientos previos. Pues para leer se necesita, simultáneamente, descodificar y aportar al texto una interpretación con base a nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; también, implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestras propias experiencias.

El estudio de la comprensión encuentra en la valoración una condicionante metodológica, que por su reconocida naturaleza interpretativa, sitúa la cuestión de la interpretación en la base de la investigación sobre comprensión lectora.

Por lo tanto ¿qué es comprensión? En pocas palabras, comprensión es la habilidad de pensar y actuar flexiblemente con lo que uno conoce.

3.2. Concepto de comprensión lectora

Es necesario que el alumno posea competencias en su aprendizaje, así “La comprensión lectora consiste en poder descifrar enunciados, interpretar el código de la letra impresa para que tenga un significado que conduzca a una completa comprensión del texto; podemos definirla como la cantidad de información que la persona retiene y recuerda con coherencia” (Aguayo, 2010.p.10). Dicha competencia es la que dará cobertura a la solución al problema a resolver en este proyecto de intervención.

Es decir que, para empezar, si no entienden muchos de los enunciados que han leído, no tendrán acceso al léxico. Por esto, el estudiante debe primero asegurarse que comprende todas las palabras, debe aprender su significado por contexto o bien preguntarlas al docente, para luego hacer el análisis sintáctico y semántico, lo que lo llevará a comprender el texto en su totalidad.

Se hace necesario señalar que la comprensión lectora indudablemente está vinculada con el éxito de los matemáticos, ya que;

La investigación en Didáctica de la Matemática y muchas reflexiones desde diferentes posturas, han demostrado la complejidad de la relación entre alumnos y problemas y de ambos con los docentes, que trasciende las explicaciones ligadas a la comprensión lectora. Sabemos que los problemas con enunciados escritos son textos que, como tales, presentan a los alumnos las dificultades propias de un texto informativo.”(Ferreiro, 1992, p. 315).

Es importante hacer notar que en esta situación indudablemente existe la relación entre la comprensión lectora y la resolución de problemas matemáticos y para afianzar lo expuesto por la Dra. Emilia Ferreiro se puede precisar que “los problemas con enunciados son un tipo de problemas entre otros posibles. Llamamos problema a una situación que plantea un obstáculo al alumno, un desafío, que moviliza ideas y pensamientos para su resolución. En este sentido podríamos decir que el alumno se inserta en una situación en la que reconoce que tiene que "hacer algo" para resolverla y la solución no es evidente.”(Parra, C.1992, p. 123).

En conclusión la comprensión lectora ayuda notablemente en la resolución de los problemas matemáticos ya que mediante el proceso de lectura se van desarrollando competencias para leer desde pequeños, pero a veces no se desarrollan porque no se educa con una lectura comprensiva a los niños; por tal motivo cuando crecen se encuentran con un gran problema "no se puede comprender un texto", por eso es de gran importancia que los estudiantes se motiven a buscar la forma de cómo solucionar este problema, en virtud de que los educandos no tienen conocimiento de las estrategias lectoras que pueden utilizar.

3.3. Fases de comprensión del lenguaje

ENFOQUE PEGAGÓGICO

- Fase de modelado.

El profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto -por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas; también comenta las dudas que encuentra, los fallos de comprensión y los mecanismos que utiliza para resolverlos, etc.

- Fase de participación del alumno.

En ella se pretende, que primero, de una forma más dirigida por el profesor por ejemplo, planteando preguntas que sugieran una hipótesis bastante determinada sobre el contenido del texto y progresivamente dando mayor libertad sugiriendo preguntas abiertas, o simplemente solicitando las opiniones de los niños y niñas, el alumno participe en el uso de estrategias que van a facilitarle la comprensión de los textos. Lo importante en esta fase es la finura con que puedan ir ajustándose las esperables mejores realizaciones de los alumnos con la ayuda adecuada del profesor. La idea de construcción conjunta y de participación guiada a que antes aludía cobra aquí su máxima significación.

- Fase de lectura silenciosa.

En esta fase se trata de que los alumnos realicen por sí solos las actividades que en fases precedentes llevaron a término con la ayuda del profesor: dotarse de objetivos de lectura, predecir, hipotetizar, buscar y encontrar apoyo para las hipótesis, detectar y compensar fallos de comprensión, etc. Incluso en esta fase, se le pueden proporcionar ayudas de muy distinta índole al alumno: ofreciéndole textos preparados que obliguen a realizar determinadas inferencias; con errores para solucionar; variando los tipos de texto que se presentan.

3.4. Teorías del aprendizaje

A lo largo de la historia de la psicología, el estudio de las matemáticas se ha realizado desde perspectivas diferentes, a veces enfrentadas, subsidiarias de la concepción del aprendizaje en la que se apoyan. Ya en el periodo inicial de la psicología científica se produjo un enfrenamiento entre los partidarios de un aprendizaje de las habilidades matemáticas elementales basado en la práctica y el ejercicio y los que defendían que era necesario aprender unos conceptos y una forma de razonar antes de pasar a la práctica y que su enseñanza, por tanto se

debía centrar principalmente en la significación u en la comprensión de los conceptos.

3.4.1. Teoría del aprendizaje de Jean Piaget

Él visualiza el aprendizaje como un proceso de evolución, asociado a la madurez. Los niños pequeños aprenden por la interacción con objetos concretos. Las investigaciones de Piaget, abarcan distintas áreas del conocimiento, pero se podría decir, a grandes rasgos, que todas ellas versan sobre cómo son, cómo piensan y cómo aprenden los niños. Piaget dividió el desarrollo intelectual de los niños en cuatro etapas o estadios: la etapa senso-motriz (desde que nacen hasta los dos años), la pre operacional (aproximadamente de los dos a los siete años), la de operaciones concretas (aproximadamente de los siete a los once años) y, por último, la de operaciones abstractas o formales (aproximadamente de los once años en adelante).

Para Piaget la comprensión de gran parte de los conceptos, por no decir todos, está relacionada con el entendimiento de las ideas básicas de la lógica; por ello, todos los conceptos y procedimientos lógicos que los niños logran durante la educación básica debieran ir precedidos por juegos y actividades que les permitan aprehenderlos a través del razonamiento y no de la memorización.

3.4.2. Teoría del aprendizaje de Ausubel

Ausubel diferencia dos tipos de aprendizajes que pueden ocurrir en el salón de clases:

- La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento.

- La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimientos o estructura cognitiva del educando.

Ausubel rechaza el supuesto piagetiano de que solo se entiende lo que se descubre, ya que también puede entenderse lo que se recibe. Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.

Para que el aprendizaje sea significativo son necesarias al menos dos condiciones. En primer lugar, el material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo, es decir, sus diversas partes deben estar relacionadas con cierta lógica; en segundo lugar que el material resulte potencialmente significativo para el alumno, es decir, que éste posea en su estructura de conocimiento ideas inclusoras con las que pueda relacionarse el material.

Para lograr el aprendizaje de un nuevo concepto, según Ausubel, es necesario tender un puente cognitivo entre ese nuevo concepto y alguna idea de carácter más general ya presente en la mente del alumno. Este puente cognitivo recibe el nombre de organizador previo y consistiría en una o varias ideas generales que se presentan antes que los materiales de aprendizaje propiamente dichos con el fin de facilitar su asimilación.

Aprendizaje significativo por recepción:

Las características pedagógicas que el profesor debe mostrar en el proceso de enseñanza son:

- a) Presentar la información al alumno como debe ser aprendida, en su forma final (recepción).
- b) Presentar temas usando y aprovechando los esquemas previos del estudiante.
- c) Dar cierta información al estudiante provocando que éste por sí mismo descubra un conocimiento nuevo (descubrimiento).

- d) Proveer información, contenidos y temas importantes y útiles que den como resultado ideas nuevas en el alumno.
- e) Mostrar materiales pedagógicos de forma coloquial y organizada que no distraigan la concentración del estudiante.
- f) Hacer que haya una participación activa por parte del alumno.

Esta teoría de aprendizaje significativo, junto con los postulados de Vygotsky, Bruner y Siemens, han aportado grandes conceptos a las tecnologías de información y comunicación (TIC), así por consiguiente son grandes contribuyentes de la tecnología educativa moderna.

3.4.3. Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner

Las ideas de Bruner modificaron el movimiento de la reforma educativa en los estados durante los años 60. Su libro, el proceso de la educación, a partir de 1961, era y sigue siendo una de las guías docentes más aceptada. Bruner ha estado implicado desde entonces en muchas empresas educativas. Según Bruner los estudiantes trabajan por su cuenta para descubrir principios básicos.

Bruner fundamenta su teoría del desarrollo y las relaciones de éste en los trabajos de Piaget; sin embargo, existen unas diferencias importantes entre ellos. En primer lugar, Piaget se interesó principalmente en describir y explicar el desarrollo intelectual; le preocupan las relaciones entre el desarrollo, la enseñanza y el aprendizaje, argumentó que las teorías del desarrollo sirven de poco si éstas no se vinculan con la educación. Piaget cree que los estudiantes y los adolescentes solo pueden aprender hasta el límite marcado en cada período del desarrollo.

Bruner, por su parte, está convencido que cualquier materia puede ser enseñada a cualquier niño de cualquier edad en forma a la vez honesta y eficaz, de acuerdo a una lógica.

La idea fundamental en el enfoque del aprendizaje visto por Bruner es que el aprendizaje es un "proceso activo". El aprendizaje por descubrimiento es un proceso educativo de investigación participativa, resolución de problemas y actividades a través de los cuales se construye el conocimiento integrado, no fragmentado y partiendo de la realidad.

La integración del proceso de aprendizaje posibilita desarrollar habilidades funcionales en la vida cotidiana, permite interrogantes, preguntarse, analizar y buscar respuestas a los interrogantes o a los conflictos existenciales no analizados en los libros, que son sin embargo percibidos en la realidad como problema que necesita ser tomado en cuenta, buscarle explicaciones y soluciones posibles.

Los principales argumentos enunciados por Bruner a favor del aprendizaje por descubrimiento fueron los siguientes. En primer lugar el descubrimiento estimulaba un modo de aprender las matemáticas al operar con esta materia y animaba el desarrollo de una concepción de las matemáticas más como proceso que como un producto acabado. En segundo lugar, se consideraba al descubrimiento como intrínsecamente gratificante para los alumnos, de modo que los profesores que utilizasen métodos de descubrimiento deberían sentir una escasa necesidad de emplear formas extrínsecas de premio. Estas dos afirmaciones tienen gran peso.

3.4.4. Teoría del aprendizaje de Thorndike

Es una teoría de tipo asociacionista, y su ley del efecto fue muy influyente en el diseño del currículo de las matemáticas elementales en la primera mitad de este siglo. Las teorías conductistas propugnaron un aprendizaje pasivo, producido por la repetición de asociaciones estímulo-respuesta y una acumulación de partes aisladas, que implicaba una masiva utilización de la práctica y del refuerzo en tareas memorísticas, sin que se viera necesario conocer los principios subyacentes a esta práctica ni proporcionar una explicación general sobre la estructura de los conocimientos a aprender.

A estas teorías se opuso Browell, que defendía la necesidad de un aprendizaje significativo de las matemáticas cuyo principal objetivo debía ser el cultivo de la comprensión y no los procedimientos mecánicos del cálculo.

3.4.5. Constructivismo de César Coll

Coll menciona que lo fundamental para el constructivismo es la apropiación del objeto por el sujeto, la apropiación que se hace es progresiva, según la asimilación del primero, a las estructuras del segundo, para la acomodación de estas últimas.

El modelo constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

Es por tal razón que cuando se habla de “construcción de los aprendizajes”, nos referimos a que el alumno para aprender realiza diferentes conexiones cognitivas que le permiten utilizar operaciones mentales y con la utilización de sus conocimientos previos puede ir armando nuevos aprendizajes. Para una acción efectiva desde el punto del constructivismo, el profesor debe partir del nivel de desarrollo del alumno, considerando siempre sus experiencias previas. (Coll, 1995)

3.5. Causas de la poca comprensión lectora.

Lo anterior tiene que ver con tres variables:

- La comprensión lectora que posean los alumnos.
- El uso de habilidades de pensamiento para resolver problemas, principalmente el análisis y la síntesis.

Así, considero que la poca comprensión en el enunciado, es por las siguientes causas:

- a) Porque el alumnado no posee competencia lectora.
- b) Porque el vocabulario utilizado no es de su dominio del alumnado.
- c) Porque las magnitudes utilizadas no están interiorizadas por el alumnado.
- d) Porque las situaciones planteadas no le son familiares.
- e) Porque no diferencian lo que conocen (datos que te dan), de lo que busca (datos que te piden).

Sin embargo sí podemos reconocer en esta afirmación nuestra característica funcional del concepto de comprensión. La existencia de dicha estructura de pensamiento se averiguará forzosamente según el éxito o fracaso del sujeto en llegar a la conclusión que el conductor de la prueba todavía le está ocultando. Hay que observar además que la comprensión y la situación del aprendizaje van muy unidas.

Es por esta razón que debemos precisar que “el aprendizaje supone, junto a la lectura y la escritura, uno de los aprendizajes fundamentales de la educación elemental, dado el carácter instrumental de estos contenidos” (Montalvo, 2006, p.11).

Es decir, la persona que se encuentra en un proceso de aprendizaje y después de cierto tiempo estará capacitada para actuar de manera adecuada ante situaciones que todavía no habían aparecido en su proceso de aprendizaje.

Para conocer más acerca de este problema que se les presenta a los alumnos en edad escolar yo empleé el paradigma interpretativo; ya que se encarga de llevar a cabo una interpretación de la realidad, es decir lo que realmente está sucediendo en el aula para así descubrir las posibles causas que dan origen a ese problema y una vez descubiertas, tratar de brindar la mejor solución posible.

Asimismo a través de la interpretación y con base en la investigación cualitativa en la constatación de los hechos poder ir conociendo los factores que se relacionan entre sí para hacer que desista el problema de la poca comprensión lectora y conocer también la realidad en la que se encuentran los alumnos, docentes y padres de familia, no solo en las aulas durante clases sino también fuera del tiempo de clases, en sus hogares que en algunas ocasiones, también dificulta la comprensión lectora, sin importar el grado escolar que el alumno esté cursando.

Desde mi punto de vista, considero que empleando el paradigma interpretativo pude conocer lo que los maestros saben de sus alumnos y cómo se relaciona ese saber con la organización del saber curricular en la clase, situación que cobra mucha importancia en el momento en que se va dando el proceso de enseñanza-aprendizaje porque estos factores cobran mucha importancia y siempre es necesario conocer e identificar las necesidades de nuestros alumnos para así logren comprender mejor lo que debemos enseñarles.

Además la postura de este paradigma me sirvió para conocer realmente cómo son nuestros alumnos y no físicamente sino en todos los aspectos, esto es posible, tenemos la capacidad de poder saber y entender el porqué de la poca comprensión lectora.

CAPÍTULO 4

LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1. Metodología de la Intervención

La Propuesta de Intervención Educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por las siguientes fases y momentos:

a) La fase de planeación. Comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución. Esta fase tiene como producto el Proyecto de Intervención Educativa; en ese sentido, es necesario aclarar que si la elaboración de la solución no implica necesariamente su aplicación entonces debemos denominarla proyecto.

b) La fase de implementación. Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario. Bajo esa lógica es menester recordar que la solución parte de una hipótesis de acción que puede o no, ser la alternativa más adecuada de solución, por lo que solamente en su aplicación se podrá tener certeza de su idoneidad.

c) La fase de evaluación. Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su

evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de toda puesta en marcha de un Proyecto de Intervención Educativa. Una vez cerrada esta fase de trabajo es cuando, en términos estrictos, se puede denominar Propuesta de Intervención Educativa.

d) La fase de socialización-difusión. Comprende los momentos de: socialización, adopción y recreación. Esta fase debe conducir al receptor a la toma de conciencia del problema origen de la propuesta, despertar su interés por la utilización de la propuesta, invitarlo a su ensayo y promover la adopción-recreación de la solución diseñada.

Estas etapas, para fines didácticos, se presentan de manera lineal, sin embargo, la explicación realizada durante la etapa de implementación hace hincapié en un proceso adaptativo que, mediante un movimiento dialéctico, permite un ajuste mutuo entre la realidad que se le presenta al sujeto y su actuar, constituido éste por tres acciones: la problematización, la formulación de la hipótesis de acción y la elaboración de la propuesta. En ese punto se coincide plenamente con Elliott (2000) cuando, en su modelo de investigación acción, se aleja de una visión lineal de la implementación de actividades y, en contraparte, acepta la necesidad de reformulaciones posteriores de la idea general y del plan de acción como parte de un proceso en espiral. (Barraza, A., 2010, pp.24-26)

Ahora bien para concretar acerca de la funcionalidad de la investigación acción es necesario contestar cuatro sencillas preguntas: qué se investiga, quién, cómo y para qué.

¿Qué se investiga? El objeto de la investigación debe ser un problema real que se viva en el entorno educativo susceptible a ser mejorado. Elliott (2000) indica que se investigan acciones y situaciones en las que están implicados los

docentes, situaciones que para ellos son problemáticas, que pueden ser modificadas y que, por lo tanto, admiten una respuesta práctica. ¿Quién interviene? Intervienen las personas implicadas directamente con la problemática docentes, directivos, padres de familia, comunidad y alumnos.

¿Cómo se realiza? Se realiza siguiendo el esquema cualitativa utilizando técnicas para recoger información. Se deben emplear registros anecdóticos, notas de campo, observadores externos, registros en audio, video y fotográficos.

¿Para qué? La finalidad última de la i-a es mejorar la práctica, al tiempo que se mejora la comprensión que de ella se tiene y los contextos en los que se realiza (Carr y Kemmis, 1988). Es decir, pretendemos mejorar acciones, ideas y contextos; un marco idóneo como puente de unión entre la teoría y la práctica, la acción y la reflexión.

Para ser aún más específicos en este proyecto de intervención se muestra a continuación un bosquejo acerca de los cuestionamientos antes mencionados.

¿Qué se investiga?	La Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado
¿Quién interviene?	Se requiere la participación activa de los estudiantes y docente que participan en el proyecto de intervención.
¿Cómo se realiza?	A través del abordaje de estrategias lúdicas que solucionan la problemática planteada.
¿Para qué?	Para lograr el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de Primer Grado.

4.2. Contenidos escolares

El programa de Educación Primaria constituye una propuesta de trabajo para

los docentes, con flexibilidad para que pueda aplicarse a las diversas regiones del país. La Educación Primaria privilegia la comprensión lectora por ser una herramienta esencial para desarrollar nuevos aprendizajes, mejorar el nivel académico y ser la base del aprendizaje permanente. En mi consideración, es necesario que los docentes involucrados en esta labor conozcan el complejo proceso de la comprensión y los obstáculos que en ella pueden presentarse, para que de esta manera puedan entender y ayudar más a sus alumnos a desarrollar la lectura comprensiva, la cual es constructiva, estratégica e interactiva.

A través del tiempo se han manifestado cambios globales en diferentes aspectos de la sociedad, los cuales requieren de personas competentes para poder enfrentar las situaciones cotidianas del presente.

Es por ello, que actualmente la educación está basada en el desarrollo de competencias para formar ciudadanos íntegros capaces de movilizar sus saberes, actuar en diferentes situaciones y valorar su desenvolvimiento y toma de decisiones en diferentes contextos, es decir, la educación está formando en competencias para la vida, para el aprendizaje permanente, para el manejo de la información, el manejo de situaciones, para la convivencia y para la vida en sociedad. Las dos primeras son fundamentales y la base para las otras competencias, ya que propician un aprendizaje a lo largo de la vida. Un aprendizaje permanente y autónomo, el cual es posible a través de la información que obtenemos por diferentes medios, especialmente por la competencia lectora, la cual tiene un papel esencial en el currículum educativo.

El fomento a la lectura es fundamental para poder desarrollar en los alumnos el Perfil de Egreso de la Educación Básica, pues uno de sus rasgos es que el alumno busque, seleccione, analice y utilice información proveniente de diversas fuentes (SEP, 2011a). Si bien la lectura para la comprensión se privilegia en el Campo de Formación: lenguaje y comunicación, se considera que ésta es necesaria para la reflexión y el uso de la información (SEP, 2011b). Pero no por

ello se deja de abordar, promover, fomentar y utilizar en los otros campos de formación y asignaturas que la implican.

Por eso en el caso de primer grado, de acuerdo al Programa de Estudios, se tiene como objetivo fundamental la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje lo cual, requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales. Esto significa que los alumnos deben ser capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales (SEP, 2011b).

4.3. Formas de interacción entre los sujetos participantes

La educación, dentro del contexto escolar, supone una situación comunicativa y un fenómeno de tipo colectivo. Las peculiaridades lingüísticas que tienen lugar dentro de las aulas son fundamentales para explorar el modo en que se produce el aprendizaje dentro de la dimensión colectiva, así como para distinguir las relaciones que del aula de primer grado en el que se detecta la problemática de la falta de comprensión lectora.

A través de las estrategias que elabore emplearé algunas dinámicas con la intención de acaparar la atención de los niños y motivarlos los días que trabajemos para que participen activamente de ellas y hasta el momento los diez niños con los que trabajo, siempre han sido participativos e incluso me dicen: “maestra verdad que yo si trabajo”. Porque es necesario y relevante que entre el alumno y el docente exista esa interacción bidireccional dentro y fuera del aula, para que a través de las estrategias que se empleen se puede ir construyendo poco a poco una mejor comunicación e interacción con los alumnos.

Porque es a través del lenguaje en el aula, que se transmiten los saberes escolares, un portador de formas particulares de comprender e interpretar la realidad y finalmente, un contenido que debe ser aprendido por los alumnos para desempeñarse con eficiencia en el entorno escolarizado; por ellos se requiere fomentarla a través de la lectura de diversos cuentos y con la posibilidad de que los alumnos puedan externar sus opiniones de manera libre, tal vez en inicio guiada, para así cumplir con el objetivo de este proyecto de innovación.

Asimismo persistirá de manera relevante la relación entre alumno-alumno, porque en su mayoría las actividades lúdicas planteadas se llevarán a cabo en equipos; situación que servirá para acentuar y mejorar la forma en que se relacionan y comunican los alumnos dentro del aula, a pesar de la multiculturalidad con la que se cuenta en el grupo de primer grado. Además, la relación alumno-alumno fomenta la socialización y ayuda a definir la personalidad propia de cada alumno en interrelación con sus iguales.

4.4. Entorno sociocultural

El entorno sociocultural del grupo de primer grado de la Escuela Benito Barriovero de Acayucan, Veracruz, es una zona urbana, está entre casas, calles, algunas tiendas y un taller mecánico; la gente que la rodea alrededores son amables, por la parte del frente se tiene la puerta principal y por atrás están las calles pavimentadas, al igual que las entre calles en las que está ubicada; es una calle muy habitada y concurrida, ya que aquí, a una cuadra, se encuentra la secundaria General Acayucan, una de las más concurridas de la zona. Así también dentro de la escuela se cuenta con los servicios de agua potable, luz eléctrica alumbrado público, internet y teléfono.

Las casas están hechas por ladrillos y de cemento, la escuela está completamente bardeada, los salones son de cemento, con una cancha grande

igual de cemento, es muy amplio donde los estudiantes juegan a la hora del recreo y tiene un portón grande negro en la entrada.

El aula cuenta con techo de cemento, dos gabinetes aunque no son nuevos, un pizarrón, tiene dos ventanas grandes y cuenta con mesitas y sillitas forradas de papel contac floreado, aunque hay tres sillas de paleta también. Está pintado de color beige y azul, decorado con diversos dibujos, letras, números. Cabe recalcar que la estrategia se aplicará a once alumnos entre niños y niñas.

En su mayoría todos los alumnos de primer grado son habitantes del mismo vecindario e incluso algunos niños ya se conocían porque fueron al kínder juntos, todos llegan caminando a la escuela pues no viven lejos, todos tienen un hogar integrado por padre y madre, la mayoría de estos padres no tienen estudios en nivel licenciatura porque sus estudios solo llegan a bachillerato, en algunos casos, y son amas de casa o empleados de tiendas, de empresas como Coppel, Chedraui, Soriana y su nivel socioeconómico es de medio a bajo; hasta el momento no tienen malos ejemplos a su alrededor de la escuela porque no existen ni bares ni cantinas cercanas. Es importante destacar que desde que inicié a trabajar en este grupo me percaté que había dos niños que entraron a la primaria sabiendo leer y que siempre fueron muy participativos destacándose del resto de niños. También debo decir que cada niño cuenta con características que los hacen únicos, ya cognitivas, afectivas, físicas y sociales, pues cada uno de ellos se desenvuelve de manera diferente, asimismo la talla de estos niños es entre 110 y 118 cm y el peso entre 15 y 25 kg. Algo también que es importante no dejar de lado, que la edad de los pequeños se encuentra entre los 5 y 7 años, pues no hay ningún alumno repetidor.

Es importante conocer el entorno sociocultural de los alumnos a los cuales aplicaré la estrategia porque esta situación considero será un detonante puesto que el contexto del estudiante siempre repercute en su aprendizaje y considero que en este caso éste me ayudará a lograr un buen desarrollo de mis estrategias.

4.5. El juego como estrategia para fomentar la comprensión lectora

Para contribuir a desarrollar la habilidad lectora en los alumnos de primer grado, fue necesario elaborar una estrategia de trabajo que sirva para promover esta habilidad: por tal razón diseñe la estrategia "Diviértete cuando lees el cuento".

La comprensión lectora como parte fundamental de este proyecto de innovación debe contar con unas estrategias lúdicas que sirvan como herramienta pedagógica; teniendo en cuenta lo anterior, se puede afirmar que en el proceso enseñanza-aprendizaje se hace indispensable construir estrategias o elaborar unas acciones programadas, donde la acción-orientación lúdica sea la base fundamental para generar en los estudiantes un goce por el aprendizaje.

Las estrategias lúdicas implican un camino interesante para el alumno, que en este mundo globalizado encuentra infinidad de distractores, que muchas veces no le permiten acercarse a un texto literario con gusto y sentido crítico, sino que por el contrario, termina leyendo algún texto sin propósito y sin motivación.

Es por esta razón que considero que en la medida que se desarrolle en los estudiantes el gusto por la lectura, se darán cuenta que la comprensión lectora va mucho más allá de simplemente leer, se pretende formar lectores activos, que se apropien de su aprendizaje y éste se convierta para ellos, en algo ameno, creando así un puente hacia la adquisición de nuevos conocimientos.

Mi estrategia se centra en la lectura de textos literarios, no olvidando que el éxito académico de los estudiantes de educación básica depende en gran medida de la comprensión de textos expositivos, porque es fundamental que a través de este tipo de textos de otras áreas del conocimiento logren extraer su información. Si consideramos que el juego es uno de los primeros lenguajes del niño y una de sus primeras actividades, a través del cual conoce el mundo que lo rodea, incluyendo las personas, los objetos y el funcionamiento de los mismos y la forma de manejarse de

las personas cercanas, no podemos excluir el juego del ámbito de la educación formal.

Se le llaman juegos educativos a los juegos donde los docentes participan, seleccionan y dirigen esta actividad y aprovechando estos recursos comparan la diferencia entre realizar lecturas por medio de estos recursos y el aprovechamiento de los mismos, además que sirve para fomentar hábitos a la lectura, ya que el juego como una técnica para la comprensión de lecturas en el aula, permite que los alumnos puedan experimentar los conocimientos adquiridos en forma indirecta y el docente sacar ventaja de ello.

Así el niño entenderá que algunas de las razones para leer son:

- Es divertido.
- Deja un buen sabor de boca y ganas de seguir jugando (leyendo).
- Los niños entienden espontáneamente que para jugar hay que seguir ciertas reglas.
- Los niños juegan de forma natural. Casi no hace falta animarlos a que jueguen.

En el siguiente esquema se visualiza de una mejor manera cómo influye el juego de la lectura:



Como parte del proyecto a continuación presento el diseño de las estrategias a utilizar.

4.6. Plan de trabajo y evaluación

Calendario de actividades.

PROYECTO DE INNOVACIÓN.	
Proyecto de intervención pedagógica:	
“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.	
Escuela Benito Barriovero, Clave 30DPR2802V.	
Primer Grado, Grupo A.	
Turno: Matutino. Acayucan, Ver.	
ACTIVIDAD	FECHA
<u>Lectura de cuentos guiada</u>	5 al 15 de septiembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)
<u>Lectura eficiente</u>	19 al 29 de septiembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)
<u>Soy escritor</u>	3 al 7 de octubre (25 minutos sólo Lunes y Jueves)
<u>¿Quién hizo qué?</u>	10 al 21 de octubre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)
<u>Juego con el cuento</u>	24 al 27 de octubre (25 minutos sólo Lunes y Jueves)
<u>El rompecabezas</u>	7 al 11 noviembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)
<u>Sofía y los números</u>	14 y 15 de noviembre (25 minutos sólo Lunes y Martes)
<u>El tendedero de los números</u>	17 y 18 de noviembre (25 minutos sólo Jueves y Viernes)



Cronograma de las actividades.

Proyecto de intervención pedagógica:

“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.

Escuela Benito Barriovero, Clave 30DPR2802V.

Primer Grado, Grupo A.

Turno: Matutino. Acayucan, Veracruz.



CRONOGRAMA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO
5 al 15 de septiembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)	<u>Lectura de cuentos guiada</u>	Consistirá en la lectura de un cuento por parte del profesor, mientras los alumnos se sientan en plenaria, durante el desarrollo de esta lectura, se les mostrarán las ilustraciones por cada página del cuento, para que los alumnos hagan anticipaciones sobre el texto. Después les hará preguntas a los niños. Se evaluará con un dibujo, calificado con una	-Cuento -Hojas blancas -Lápices -Colores

		lista de cotejo y una escala de valoración para su expresión oral.	
19 al 29 de septiembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)	<u>Lectura eficiente</u>	<p>Para esta actividad se formarán 3 equipos integrados de 3 o 4 lectores. A través de una dinámica con globos.</p> <p>A cada equipo se le entregará un texto, consistente en un extracto de un cuento elegido previamente por la docente y se le darán las siguientes indicaciones:</p> <p>La profesora leerá en voz alta algún texto y los alumnos tendrán que leer en silencio.</p> <p>Después de leer 2 párrafos la profesora detendrá la lectura y preguntará a los alumnos en relación a lo dicho en esos dos párrafos, hasta terminar la lectura del texto.</p> <p>Una vez terminada la</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas blancas -Preguntas -Lápiz -Globos

		<p>lectura se hará una formulación de opiniones sobre lo leído.</p> <p>Para finalizar actividad los alumnos realizarán un dibujo con oraciones breves de lo que comprendieron y lo comentarán a sus demás compañeros.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>	
<p>03 al 07 de octubre (25 minutos sólo Lunes y Jueves)</p>	<p><u>Soy escritor</u></p>	<p>La docente colocará dentro de un bote unas paletas de dulce con dos figuras diferentes, unas en forma de flor y las otras en forma de botella de refresco, después pasará por los lugares donde están sentados los niños y les pedirá que tomen una paleta.</p> <p>Esto con el objetivo de dividir el grupo en dos equipos. Cuando los niños hayan tomado las paletas, se les pedirá que observen qué figura tiene la</p>	<p>-Libros ilustrados (cuentos) -Fotocopias de las ilustraciones -Hojas blancas -Colores -Paletas</p>

		<p>paleta que eligieron;</p> <p>comunicándoles que los que tengan la figura de una flor se reúnan en un equipo y los que tengan una la figura de una botella de refresco en el otro.</p> <p>Posteriormente el profesor les dará a un equipo un texto, y al otro equipo unas ilustraciones, señalándoles las indicaciones que deben seguir para realizarla actividad.</p> <p>El trabajo consiste en hacer un escrito, el primer equipo se le entregará un texto el cual tendrá que leer y elaborar las ilustraciones de él, rescatando las ideas que no se encuentran explícitas; al segundo equipo se le entregarán unas ilustraciones, las mismas que tendrá que utilizar</p>	
--	--	--	--

		<p>para elaborar cualquier escrito.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>	
<p>10 al 21 de octubre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)</p>	<p><u>¿Quién hizo qué?</u></p>	<p>Esta actividad consiste en que los alumnos disfrutarán de la audición de la lectura de tres cuentos elegidos por ellos mismos, para que a través de ello se percaten de las características principales del cuento, lo que hace cada personaje, además de que participarán oralmente de lo escuchado, es decir, se desarrollará su capacidad de identificar tanto a los personajes como las acciones que estos realizan en la trama del cuento, al finalizar el cuento se anotarán en el pizarrón el nombre de los personajes, luego se le</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Audio cuentos -pizarrón -Lápiz -Cuaderno -Marcadores -Grabadora

		<p>anotarán las acciones que realizaron formando enunciados a partir de lo que recuerdan los alumnos del audio cuento.</p> <p>Se evaluará con una rúbrica.</p>	
<p>24 al 27 de octubre (25 minutos sólo Lunes y Jueves)</p>	<p><u>Juego con el cuento</u></p>	<p>Para abordar esta estrategia titulada "juego con el cuento", se dividirá el grupo en tres equipos a través de la dinámica marmoto, posteriormente se les mostrará a los niños el cuento de Caperucita Roja, introduciéndolos al cuento mediante la opinión que tengan acerca del cuento, se les pedirá que el niño o niña que quiera pasar a leer el cuento a sus compañeros, pase al frente o bien a comentar lo que sepa de ese cuento.</p>	<p>-Libreta -Lápiz -Cuento de Caperucita roja -Fotocopias del texto modificado</p>

		<p>Ya que el niño haya terminado de leer el cuento se le entregará a cada equipo un pequeño gui3n acerca del mismo cuento, en donde est3n cambiados los di3logos de los personajes, mencion3ndoles que esta actividad que van a realizar tiene como prop3sito que digan lo que ellos comprendan del texto.</p> <p>Reunidos en equipos comentar3n lo escrito en el gui3n, ¿Qu3 pasa con los</p> <p>Personajes?, ¿Cu3l es la actitud de los mismos?</p> <p>En relaci3n con el cuento que se ley3; tambi3n se les pedir3 que se pongan de acuerdo qui3nes van a representar los di3logos de los personajes.</p> <p>Se evaluar3 con una escala de valoraci3n la expresi3n oral de los</p>	
--	--	---	--

		alumnos.	
07 al 11 de noviembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)	<u>El rompecabezas</u>	<p>Para abordar esta estrategia titulada "El rompecabezas", se dividirá el grupo en tres equipos utilizando la dinámica (maremoto). Esta dinámica consiste en formar un círculo, una persona estará coordinándola, las demás estarán sentadas y cuando se diga una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverán según las indicaciones, cuando se diga maremoto todos deben de moverse a un lugar retirado del que estaban. Para esta actividad la profesora seleccionara algunos cuentos clásicos y los dividirá en pequeños fragmentos para después colocarlos en una cajita, para que los alumnos logren estructuran el cuento a</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cuentos -Hojas de colores -Marcadores -Pizarrón -Cinta adhesiva -Cajita de papel

		<p>partir de los pequeños fragmentos que irán pegando en el pizarrón de acuerdo al orden que ellos le dieron al cuento; para después pedirles que lean la versión que armaron y se den cuenta si es correcto.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>	
<p>14 y 15 de noviembre (25 minutos sólo Lunes y Martes)</p>	<p><u>Sofía y los números</u></p>	<p>Para llevar a cabo esta actividad se les repartirá a los niños un cuento en el que en su trama se van presentando los números y a partir de estos se presentan sumas, restas y ubicación en el croquis tomando en cuenta las problemas planteadas.</p> <p>Dicho cuento será interactivo porque contendrá actividades que deben realizar de manera individual; la resolución del cuento</p>	<p>-Cuento de Sofía y los números -Hojas -Lápiz -Borrador</p>

		<p>servirá para poner en práctica lo aprendido con anterioridad sobre la lectura y seguimiento de las instrucciones.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>	
<p>17 y 18 de noviembre (25 minutos sólo Jueves y Viernes)</p>	<p><u>El tendedero de los números</u></p>	<p>Para la aplicación de esta estrategia, lo primero que se hará será colocar un tendedero en el salón en el que se coloque hojas de colores que contenían ciertas instrucciones y actividades matemáticas que deberán realizar los niños.</p> <p>Primero los niños estarán sentados en plenaria y por turnos pasarán de uno en uno a elegir una hoja de color que más les gusta y después deben hacer lo que se les pida; por lo que deben leer en voz alta la instrucción.</p> <p>Se evaluará con una lista</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Tendedero -Pinzas -Hojas de colores -Marcadores -Lápiz -Borrador

		de cotejo.	
--	--	------------	--

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

<p>Proyecto de intervención pedagógica: “Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”. Escuela Benito Barriovero, Clave 30DPR2802V. Primer Grado, Grupo A. Turno: Matutino. Acayucan, Ver.</p>	
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
<p><u>Lectura de cuentos</u> <u>guiada</u></p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los niños se sentarán en plenaria y el maestro en el centro. -Se les indicará que se llevará a cabo la lectura de los cuentos seleccionados, mediada por el docente (éste muestra las ilustraciones para que los alumnos hagan anticipaciones sobre el texto). -Se les mostrararán algunos cuentos (2 o 3). <p>Para que elijan uno que será el que se leerá.</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El maestro enseñará primero la portada para que imaginen de qué tratará el cuento. -Se irá leyendo y mostrando por páginas cada imagen que contenga. -Después les hará preguntas a los niños, como las siguientes: ¿Quiénes son los personajes? ¿De qué trata el cuento?

	<p>¿Te gustó? ¿Por qué?</p> <p>Todos los alumnos participarán.</p> <p>Cierre:</p> <p>-El maestro les pedirá a los alumnos que realicen un dibujo de los personajes que les haya gustado.</p> <p>-Pasará cada uno de los alumnos a explicar lo que el personaje hizo en el cuento y qué les gustó, para compartir con otros.</p> <p>Se evaluará con un dibujo, calificado con una lista de cotejo y una escala de valoración para su expresión oral.</p>
<p><u>Lectura eficiente</u></p>	<p>Inicio:</p> <p>Se dividirá al grupo en 4 equipos mediante la siguiente dinámica:</p> <p>- Se colocarán globos inflados en el pizarrón de diferentes colores que dentro contendrán un número del 1 al 4, cada niño pasará a reventar el globo del color que elija y dentro encontrará el papelito que diga cuál es su número de equipo.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>A cada equipo se le entregará un texto y se le darán las siguientes indicaciones:</p> <p>-El profesor leerá en voz alta algún texto y los alumnos tendrán que leer en silencio</p> <p>-Después de leer 2 párrafos el profesor detendrá la lectura y preguntará a los alumnos en relación a lo dicho en esos tres párrafos, hasta terminar la lectura del texto.</p> <p>-Una vez terminada la lectura se hará una formulación de opiniones sobre lo leído.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Para finalizar actividad los alumnos realizarán un dibujo con oraciones breves de lo que</p>

	<p>comprendieron y lo comentarán a sus demás compañeros.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>
<p><u>Soy escritor</u></p>	<p>Inicio:</p> <p>-El docente colocará dentro de un bote unas paletas de dulce con dos figuras diferentes, unas en forma de un corazón y las otras en forma de una mano, después pasará por los lugares donde están sentados los niños y les pedirá que tomen una paleta. Esto con el objetivo de dividir el grupo en dos equipos. Cuando los niños hayan tomado las paletas, se les pedirá que observen qué figura tiene la paleta que eligieron; comunicándoles que los que tengan la figura de un corazón se reúnan en un equipo y los que tengan la figura de una mano en el otro.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-Posteriormente el profesor les dará a un equipo un texto, y al otro equipo unas ilustraciones, señalándoles las indicaciones del trabajo que han a realizar.</p> <p>-El trabajo consiste en hacer un escrito, el primer equipo se le entregará un texto el cual tendrá que leer y elaborar las ilustraciones de él, rescatando las ideas que no se encuentran explícitas; al segundo equipo se le entregarán unas ilustraciones, las mismas que tendrá que utilizar para elaborar cualquier escrito.</p> <p>Cierre:</p> <p>-En colectivo se llevará a cabo la socialización de los textos elaborados y para dar corrección a la secuencia del texto.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>
	<p>Inicio:</p> <p>-Para abordar esta actividad los alumnos se sentarán en plenaria y se les dará a elegir entre tres audio cuentos para que decidan cuál quieren escuchar.</p>

<p><u>¿Quién hizo qué?</u></p>	<p>- Para que a través de éste se percaten de las características principales del cuento, lo que hace cada personaje, además de que participarán oralmente lo escuchado, es decir, se desarrollará su capacidad de identificar tanto a los personajes como las acciones que realizan en la trama.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>- Una vez elegido el cuento, los alumnos guardarán silencio y se procederá a escuchar el cuento; al finalizar el cuento se anotarán en el pizarrón el nombre de los personajes luego se le anotarán las acciones que realizaron formando enunciados a partir de lo que recuerdan los alumnos del audio cuento.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Para finalizar, los alumnos escribirán en su cuaderno, los enunciados que se hayan formado en el pizarrón.</p> <p>Se evaluará con una rúbrica, la comprensión que tienen los alumnos del cuento.</p>
<p><u>Juego con el cuento</u></p>	<p>Inicio:</p> <p>-Para dar inicio a esta estrategia, se dividirá el grupo en tres equipos utilizando la dinámica (maremoto). Esta dinámica consiste en formar un círculo, una persona estará coordinándola, las demás estarán sentadas y cuando se diga una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverán según las instrucciones, cuando se diga maremoto todos deben de moverse a un lugar retirado del que estaban.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-Luego se les mostrará a los niños el cuento de Caperucita Roja, introduciéndolos al cuento mediante la opinión que tengan acerca del cuento, se les pedirá que el niño o niña que quiera pasar a leer o bien comentar el cuento a sus compañeros, pase al</p>

	<p>frente.</p> <p>-Ya que el niño haya terminado de leer el cuento se le entregará a cada equipo un pequeño guión acerca del mismo cuento, en donde están cambiados los diálogos de los personajes, explicándoles la actividad que van a realizar la que tiene como propósito que los alumnos comprendan el texto desde otra perspectiva.</p> <p>-Reunidos en equipos comentarán lo escrito en el guión, ¿Qué pasa con los personajes?, ¿Cuál es la actitud de los mismos? En relación con el cuento que se leyó; también se les pedirá que se pongan de acuerdo quiénes van a representar los diálogos de los personajes.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Después de haber representado los diálogos, para finalizar con la actividad se les harán algunas preguntas acerca del cuento que se leyó, en relación con el guión.</p> <p>Se evaluará con una escala de valoración su expresión oral.</p>
<p><u>El rompecabezas</u></p>	<p>Inicio:</p> <p>-Para abordar esta estrategia titulada "El rompecabezas", se dividirá el grupo en tres equipos utilizando la dinámica (maremoto). Esta dinámica consiste en formar un círculo, una persona estará coordinándola, las demás estarán sentadas y cuando se diga una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverán según las instrucciones, cuando se diga maremoto todos deben de moverse a un lugar retirado del que estaban.</p> <p>Para esta actividad el profesor seleccionara algunos cuentos clásicos y los dividirá en pequeños fragmentos para después colocarlos en una cajita, para que los alumnos logren estructuran el cuento a partir de los pequeños fragmentos.</p> <p>Desarrollo:</p>

	<p>-Se les indicará el propósito de la estrategia el que consiste en armar la narración según la versión original que ellos conocen, siguiendo una secuencia de los hechos.</p> <p>Lo harán a través de los pequeños fragmentos que irán pegando en el pizarrón de acuerdo al orden que ellos le dieron al cuento.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Después se les pedirá a los alumnos que lean la versión que armaron del cuento y se den cuenta si es correcto o no el orden de los acontecimientos.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>
<p><u>Sofía y los números</u></p>	<p>Inicio:</p> <p>-Para iniciar con esta actividad los alumnos se sentarán en círculo, se les explicará que a cada niño se le entregará un cuento matemático interactivo; que deberán leer y resolver.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-Al iniciar la lectura del cuento se darán cuenta que en su trama se van presentando los números y a partir de éstos se presentan sumas, restas y ubicación en el croquis tomando en cuenta las instrucciones planteadas. Los alumnos deberán ir resolviendo las actividades que se les solicitan de manera individual.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Al finalizar la resolución del cuento servirá para poner en práctica lo aprendido con anterioridad sobre la comprensión de textos.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>
	<p>Inicio:</p>

<p><u>El tendedero de los números.</u></p>	<p>-Se colocará un tendedero de un extremo a otro del salón para quedarse amarrado. Se sentarán en forma de plenaria para dar la explicación de lo que se hará en esta actividad.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-Una vez colocado el tendedero se colgarán hojas de diferentes colores que contendrán diferentes instrucciones y actividades matemáticas básicas que deben realizar los niños. Irán pasando de uno en uno a agarrar una hoja según el color que prefieran, después leerán la instrucción en voz alta y llevarán a cabo la actividad que se les solicita.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Para finalizar se comentara entre todos sobre las instrucciones que leyeron y cada uno de los niños explicará con sus propias palabras lo que entendió y realizó.</p> <p>Se evaluará con una lista de cotejo.</p>
---	---



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: MATUTINO CLAVE:30DPR2802V

FECHA: <p align="center">5 al 15 de septiembre (20 minutos sólo Lunes y Jueves)</p>	PROYECTO DE INTERVENCIÓN: <p align="center">“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.</p>
---	--

TEMA: Comprensión Lectora

ACTIVIDAD: Lectura de cuentos guiada

PROPÓSITO: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Cuento
- Hojas blancas
- Lápices
- Colores

ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p><u>INICIO</u></p> <p>-Los niños se sentarán en plenaria y el maestro en el centro.</p> <p>-Lectura de los cuentos seleccionados, mediada por el docente (éste muestra las ilustraciones para que los alumnos hagan anticipaciones sobre el texto).</p>	<p>-Se evaluará el dibujo realizado. (Con una lista de cotejo).</p> <p>-Se evaluará su explicación de manera oral (Escala de valoración).</p> <hr/> <p><u>SEGUIMIENTO :</u></p> <p align="center">LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRESION DEL CUENTO</p>

-Se les mostrarán algunos cuentos (2 o 3).

Para que elijan uno que será el que se leerá.

DESARROLLO:

-El maestro enseñará primero la portada para que imaginen de qué tratará el cuento.

-Se irá leyendo y mostrando por paginas cada imagen que contenga.

-Después les hará preguntas a los niños, como las siguientes:
 ¿Quiénes son los personajes?
 ¿De qué trata el cuento?
 ¿Te gustó? ¿Por qué?

Todos los alumnos participarán.

CIERRE

-El maestro les pedirá a los alumnos que realicen un dibujo de los personajes que les haya gustado.

-Pasará cada uno de los alumnos a explicar lo que el personaje hizo en el cuento y qué les gustó, para compartir con otros.

GRADO:___ GRUPO:_____

ALUMNO (A)	INDICADORES					
	El alumno es capaz explicar con dibujos.	El dibujo sigue enfocado en el personaje.	El dibujo es detallado.	El dibujo sirve como disparador para otras ideas del	Representa en el dibujo la idea central del cuento.	A través del dibujo reconoce a los personajes.

ESCALA DE VALORACION PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN DEL CUENTO.

GRADO:___ GRUPO:_____

ALUMNO (A)	INDICADORES				
	Logra distinguir a los personajes principales.	Identifica las acciones realizadas por los personajes del cuento.	Manifiesta seguridad al hablar del tema.	Domina el tema.	Establece una secuencia del cuento.

E-Excelente
MB-Muy bien.
B-Bien
R-Regular

<p><u>SUGERENCIA DIDÁCTICA</u></p> <p><u>Lectura de cuentos guiada</u></p>	<p><u>PARTICIPANTES</u></p> <p>-Alumnos -Docente</p>
--	---

OBSERVACIONES: Durante esta primera actividad la mayoría de los niños se mostró interesados en la actividad y participativos de ésta.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA UNO

El día 5 de septiembre del año en curso me presenté a la Escuela “Benito Barriovero” Clave: 30DPR2802V de Acayucan, Veracruz, al salón de primer grado grupo A, justamente a las 8:30 a.m.; Antes de iniciar la actividad se nos envió en otra aula de la escuela debido a que los demás niños continuarían con sus actividades establecidas por la maestra titular del grupo.

Antes de iniciar con mi primera actividad me presenté nuevamente con los niños, les comenté sobre las actividades que estaría realizando con ellos y les pregunté si querían participar a lo que todos comentaron que sí.

Posteriormente empecé a aplicar la primera actividad llamada Lectura de cuentos guiada, dicha actividad fue aplicada a 11 niños, esta actividad fue enfocada a la lectura de cuentos esperando que después de la lectura los alumnos pudieran comprender cuál es el papel del personaje principal del cuento.

Ya estando en el salón para iniciar les pedí que se acomodaran en plenaria haciendo un círculo y yo me senté al centro para que todos los niños pudieran escuchar y ver con atención los dibujos que iría mostrándoles mientras iba leyendo el cuento. Este primer día el cuento que se leyó fue el de “El zapatero y los duendes”. (Anexo 1)

Antes de iniciar con la lectura del cuento les mostré a los niños la portada del cuento y fue entonces que algunos niños comenzaron a decir: “maestra hay unos zapatos, un señor y un duende”. Después inicié con la lectura del cuento, no sin antes pedirles a los niños que pusieran mucha atención, al seguir la lectura e ir mostrando las imágenes del cuento noté que los niños ponían atención porque era un cuento que no habían leído antes, además cuando veían los dibujos se emocionaban.

Pude notar que esta actividad estaba funcionando bien y exactamente en el tiempo que le había destinado se terminó aunque tal vez lo único que no estaba planeado fuera el cambio de aula momentáneo, posteriormente regresamos al aula del grupo y como ya habíamos finalizado la lectura del cuento y estuvimos platicando acerca de qué personajes aparecían en el cuento y sus respuestas eran un viejito zapatero, tres duendes y una señora.

Posteriormente les pregunté si les había gustado y casi a todos les gustó, porque decían que era un nuevo cuento sobre todo un niño llamado Mauricio que mencionó muchas veces: “maestra ese cuento no existía en mi kínder”, situación que me pareció chistosa y me hizo darme cuenta que la selección de cuentos fue buena porque no serán los cuentos tradicionales que los niños ya conocen del preescolar sino que al ser nuevos para ellos podré darme cuenta en realidad de su comprensión.

Para finalizar la actividad del día les pedí que hicieran un dibujo de su personaje favorito o de lo que más les haya gustado del cuento, al revisar los dibujos pude notar que a todos los niños les llamaron la atención los pequeños duendes, porque era algo recurrente en los dibujos.

Después les pedí que pasaran a platicarle a sus compañeros lo que hacía su personaje favorito del cuento y lo que más les había gustado. Algo curioso que sucedió cuando les dije que debían hacer en la actividad era que según ellos estaba “regalada”, pero al hacerla para algunos dibujar resultó fácil pero ya pasar y comentar con sus compañeros ya no fue del todo fácil.

Al finalizar la primera actividad les obsequié a todos los niños un lápiz en forma de helado con la finalidad de motivarlos a realizar las actividades y se diviertan, además de que aprendan a través de éstas a comprender lo que leen, pero algo que me llamó la atención fue que lo guardaron y trabajaron con su lápiz viejito.

Después de esta primera aplicación de mi proyecto, para mí fue gratificante ver cómo mi primera estrategia funcionó, no logró el 100 por ciento de su objetivo, pero al menos exhorté a los niños a dar lo mejor de sí y sé que con algunos de estos pequeños logré un pequeño avance en cuanto a la comprensión.



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: MATUTINO CLAVE:30DPR2802V

FECHA:

19 al 29 de septiembre
(20 minutos sólo Lunes y Jueves)

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.

TEMA: Comprensión Lectora

ACTIVIDAD: Lectura Eficiente.

PROPÓSITO: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, así como retener la información necesaria; mediante las lecturas, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr descubrir la ideas principales del cuento.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Hojas blancas
- Preguntas
- Lápiz
- globos

ACTIVIDADES

EVALUACIÓN

INICIO

Se dividirá al grupo en 3 equipos mediante la siguiente dinámica:

- Se colocarán globos inflados en el pizarrón de diferentes colores que dentro contendrán un número del 1 al 3, cada niño pasará a reventar el globo del color que elija y dentro encontrará el papelito que diga cuál es su número de equipo.

DESARROLLO:

A cada equipo se le entregará un texto y se le darán las siguientes indicaciones:

-El profesor leerá en voz alta algún texto y los alumnos tendrán que leer en silencio

-Después de leer 2 párrafos el profesor detendrá la lectura y preguntará a los alumnos en relación a lo dicho en esos tres párrafos, hasta terminar la lectura del texto.

-Una vez terminada la lectura se hará una formulación de opiniones sobre lo leído.

CIERRE

-Para finalizar actividad los alumnos realizarán un dibujo con oraciones breves de lo que comprendieron y lo comentarán a sus demás compañeros.

-Se evaluará con una lista de cotejo.

SEGUIMIENTO :

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRESION DEL CUENTO

ALUM- NO	IDENTIFI- CÒ LAS IDEAS PRINCIPA- LES DEL CUENTO	MOSTRO INTERES EN LA ACTIVI- DAD	RESPON- DIÒ A LAS PREGUN- TAS	REALIZO LAS ORACIO- NES	CUMPLIO CON EL DIBUJO SOBRE EL CUENTO
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

SUGERENCIA DIDÁCTICA

Lectura eficiente

PARTICIPANTES

-Alumnos

-Docente

OBSERVACIONES: Todos los niños se mostraron muy participativos, además de que mencionaron les gustaron los cuentos porque no los habían leído antes.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA DOS

Para dar continuidad a la aplicación de mi alternativa, durante esta semana apliqué mi estrategia llamada *Lectura Eficiente*, para iniciar me dirigí con los niños al aula que se me asignó para trabajar con los niños. Ya estando en el aula les expliqué que pegarían tres globos en el pizarrón y que dentro de ellos había un número que indicaría el número de equipo al que pertenecerían.

Una vez que concluyó esta primera actividad, ya quedaron conformados los tres equipos, integrados por niños y niñas al azar. Después de esto le entregué a cada equipo un texto que en este caso fueron los cuentos de los Hermanos Grimm, distribuidos de la siguiente manera: Equipo 1: Hansel y Gretel, equipo 2: El flautista de Hamelin y equipo 3: El sastrecillo valiente. (Ver anexo 2)

Luego se sentaron en sus sillitas y mesita de acuerdo al equipo al que pertenecían. Una vez hecho esto comencé a leer un párrafo de cada cuento de los equipos, para adentrarlos a la lectura para que posteriormente el integrante del equipo que supiera leer sería quien terminaría la lectura del cuento

Cuando se terminó la lectura de los cuentos por cada equipo, lo que hicimos fue comentar sobre lo que trataba cada uno al igual que lo que hacían los personajes en la historia. Todo esto para retroalimentar la lectura de los niños.

En esta actividad Alex, Juan y Naomi fueron de los niños más participativos, e incluso Mauricio, que es de los niños que más habla de los cuentos que escucha o le leen e incluso durante las clases; pero en este caso fue para aportar al cuento que su equipo leyó.

Para finalizar actividad le pedí a los alumnos realizaran un dibujo con oraciones breves de lo que entendieron y lo comentarán a sus demás compañeros del equipo, aunque muchos escribieron con algunas faltas ortografía porque todavía no saben escribir y en algunos casos ellos me decían que querían escribir y yo les ayudé diciéndoles cómo se escribían las palabras.

Una vez concluida la actividad al revisar algunos dibujos y oraciones pude notar que varios niños sí lograron entender la idea central del cuento que les correspondió analizar, lo que me sirve para darme cuenta que voy por buen camino para lograr mi objetivo de mi alternativa.



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: **MATUTINO** CLAVE: **30DPR2802V**

FECHA: 1 al 7 de octubre (25 minutos sólo Lunes y Jueves)	PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.
--	--

TEMA: Comprensión Lectora.

ACTIVIDAD: Soy escritor.

PROPÓSITO: Que los niños elaboren sus propios relatos y dibujos, mediante un texto o ilustraciones seleccionadas para comprender lo que está implícito en el cuento.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Libros ilustrados (cuentos)
- Fotocopias de las ilustraciones
- Hojas blancas
- Colores
- Paletas

ACTIVIDADES	EVALUACIÓN					
<u>INICIO</u> - El docente colocará adentro de un bote unas paletas de dulce con dos figuras diferentes, unas en forma de una flor y las otras en forma de una botella de refresco, después pasará por los	-Se evaluará con una lista de cotejo el escrito realizado.					
	<p><u>SEGUIMIENTO :</u></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>ALUM-</td> <td>PARTICI- PÓ Y TRABAJÓ COLABO-</td> <td>ES CAPAZ DE REDAC-</td> <td>CONTI- NÚA CON UNA</td> <td>LOGRA ESCRI- BIR EL FINAL</td> <td>IDENTIFI- CÒ LAS IDEAS IMPLICI-</td> </tr> </table>	ALUM-	PARTICI- PÓ Y TRABAJÓ COLABO-	ES CAPAZ DE REDAC-	CONTI- NÚA CON UNA	LOGRA ESCRI- BIR EL FINAL
ALUM-	PARTICI- PÓ Y TRABAJÓ COLABO-	ES CAPAZ DE REDAC-	CONTI- NÚA CON UNA	LOGRA ESCRI- BIR EL FINAL	IDENTIFI- CÒ LAS IDEAS IMPLICI-	

lugares donde están sentados los niños y les pedirá que tomen una paleta.

Esto con el objetivo de dividir el grupo en dos equipos. Cuando los niños hayan tomado las paletas, se les pedirá que observen que figura tiene la paleta que eligieron; comunicándoles que los que tengan la figura de una flor se reúnan en un equipo y los que tengan una la figura de una botella de refresco en el otro.

DESARROLLO:

-Posteriormente el profesor les dará a un equipo un texto, y al otro equipo unas ilustraciones, señalándoles las indicaciones del trabajo que han a realizar.

-El trabajo consiste en hacer un escrito, el primer equipo se le entregará un texto el cual tendrá que leer y elaborar las ilustraciones de él, rescatando las ideas que no se encuentran explícitas; al segundo equipo se le entregarán unas ilustraciones, las mismas que tendrá que utilizar para elaborar cualquier escrito.

CIERRE

-En colectivo se llevará a cabo la socialización de los textos elaborados y para dar corrección a la secuencia del texto.

NO (A)	RATIVA- MENTE EN EQUIPO	TAR EL INICIO DEL CUENTO O DIBUJO,	SECUEN- CIA CORREC- -TA DEL ESCRITO O DIBUJO.	DEL CUENTO O DIBUJO	TAS EN EL TEXTO O LA IMAGEN
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

<p><u>SUGERENCIA DIDÁCTICA</u></p> <p><u>Soy escritor</u></p>	<p><u>PARTICIPANTES</u></p> <p>-Alumnos -Docente</p>
---	---

OBSERVACIONES: Todos los alumnos cumplieron con la actividad, además después de ver los resultados considero que se va dando un avance en cuanto a la comprensión de los niños.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA TRES

Para la aplicación de mi tercera estrategia llamada Soy Escritor, fue aplicada a 11 alumnos. Esta estrategia tiene como objetivo que los alumnos elaboren breves oraciones con sus propias palabras de lo que entendieron del cuento y lo relacionen con los dibujos.

Antes de iniciar esta actividad coloqué en un pequeño cofre que elaboré con papel corrugado y decorado para que fuera del agrado de los alumnos, dos tipos de paletas unas con forma de flor y otras de botellas de refresco; para que fuera pasando por sus lugares con el cofre para que con los ojos cerrados tomaran una paleta y de acuerdo a su forma sería como se dividirían en dos equipos.

Una vez realizada esta dinámica los niños se acomodaron por equipos. Posteriormente le di al primer equipo el texto del cuento titulado “La ratita presumida” e indicándoles que Naomi les leería el cuento, ya que ella sabe leer al igual que Alex y después realizarían dibujos de la historia del cuento, es decir, de lo que trata el cuento.

Ese equipo solo realizaría los dibujos. (Ver anexo 3)

Para continuar con la actividad al equipo 2 le entregué imágenes del cuento “La liebre y la tortuga”, explicándoles que debían tratar de escribir de lo que crean que tratara el cuento; tomando en cuenta las capacidades de los miembros de ese equipo porque en ese equipo he notado que Emir sabe escribir un poquito más que sus demás compañeros e investigando con él me comentó que acude a clases particulares por las tardes; situación que resulta favorable para su desempeño en el aula.

Al terminar cada uno de los equipos a desarrollar sus actividades, un representante de cada equipo les comentó al resto de sus compañeros lo que hicieron y entendieron de la historia.

Al escuchar los comentarios de los niños puedo concluir que voy avanzando poco a poco con ellos en cuanto a la lectura de comprensión, por la forma de expresarse sobre los cuentos analizados y pudimos ver si existía secuencia de cada uno de los textos al igual que en los dibujos realizados.



PLAN DE CLASES

**ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.**



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: **MATUTINO** CLAVE: **30DPR2802V**

FECHA:

10 al 21 de octubre
(20 minutos sólo Lunes y Jueves)

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.

TEMA: Comprensión Lectora.

ACTIVIDAD: ¿Quién hizo qué?

PROPÓSITO: Que los niños a través de la audición del cuento puedan identificar las acciones que realiza cada uno de los personajes del cuento.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Audio cuentos
- Grabadora
- pizarrón
- Lápiz
- Cuaderno
- Marcadores

ACTIVIDADES

EVALUACIÓN

INICIO

-Para abordar esta actividad los alumnos se sentarán en plenaria y se les dará a elegir entre tres audio cuentos para que decidan cual quieren escuchar.

-Se evaluará con una rúbrica.

SEGUIMIENTO :

Rúbrica para evaluar el tema ¿Quién hizo qué?

- Para que a través de éste se percaten de las características principales del cuento, lo que hace cada personaje, además de que participarán oralmente lo escuchado, es decir, se desarrollará su capacidad de identificar tanto a los personajes como las acciones que realizan en la trama.

DESARROLLO:

- Una vez elegido el cuento, los alumnos guardarán silencio y se procederá a escuchar el cuento; al finalizar el cuento se anotaran en el pizarrón el nombre de los personajes luego se le anotarán las acciones que realizaron formando enunciados a partir de lo que recuerdan los alumnos del audio cuento.

CIERRE

-Para finalizar, los alumnos escribirán en su cuaderno, los enunciados que se hayan formado en el pizarrón.

		INDICADORES												TOTAL
ALUMNOS	Identifica el título del cuento.	Identifica la trama del audiocuento.			Reconoce a los personajes que participaron en el cuento y las acciones que realizan			Distingue la secuencia del cuento.			Redacto las ideas principales en sus oraciones			
	E S I	E S I	E S I	E S I	E S I	E S I	E S I	E S I						
	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1						

E= Excelente (3).

S= Suficiente (2).

I= Insuficiente (1).

SUGERENCIA DIDÁCTICA

¿Quién hizo qué?

PARTICIPANTES

- Alumnos
- Docente

OBSERVACIONES: La mayoría de los niños se mostró asombrado al escuchar el cuento porque no podían ver las imágenes; pero les gusto la actividad.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA CUATRO

Nuevamente regreso a la Escuela “Benito Barriovero”, de igual manera me dirigí al grupo de primer grado, en esta ocasión para aplicar la actividad correspondiente a la semana 4, llamada ¿Quién hizo qué?, que tiene como objetivo primordial que los niños escuchen audio cuentos para así identificar las acciones que realiza cada uno de los personajes involucrados en la historia.

Esta actividad se llevó a cabo en el aula que se me asignó, ya que estaba desocupada, igualmente se aplicó a 11 alumnos, se colocaron en plenaria para poder escuchar mejor, los niños quisieron sentarse en el piso en lugar de usar sus sillas en la plenaria.

Después de que se acomodaron en plenaria les expliqué que les iba a poner un cuento en la grabadora y que todos debían estar calladitos para poder escuchar. Así también les pregunté cuál era el cuento que querían escuchar; que podían elegir entre: El ogro rojo y El rey y el murciélago. Entonces todos dijeron que el del rey.

Acto seguido inicié con la reproducción del cuento, todos los niños se mostraban atentos y calladitos para escuchar mejor e incluso hubo momentos en los que algunos niños se sorprendían al oír diferentes voces y ruidos de la trama de la historia.

Al terminar el audio del cuento les pedí a los niños que pasaran al pizarrón a escribir los nombres de los personajes que salían en el cuento. Posteriormente a la identificación de los personajes principales, los niños debían pasar al pizarrón para escribir una oración de acuerdo a lo que recordaran del cuento.

Ya para finalizar en hojas escribieron las oraciones elaboradas anteriormente, aunque para su redacción tuve que ayudarles porque son 4 de los once que escriben aunque con faltas de ortografía. Además, considero que sí he logrado avanzar con mis alumnos porque de los 11, solo 8 lograron identificar plenamente a los personajes principales así como lo que hacían en el cuento, tomando en consideración los comentarios que se hicieron al finalizar la actividad sobre la trama del texto analizado. (Ver anexo 4)



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: **MATUTINO** CLAVE: **30DPR2802V**

FECHA: <p align="center">24 al 28 de octubre (25 minutos sólo Lunes y Jueves)</p>	PROYECTO DE INTERVENCIÓN: <p align="center">“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.</p>
--	--

TEMA: Comprensión Lectora.

ACTIVIDAD: Juego con el cuento

PROPÓSITO: Que los niños jueguen con los textos mediante la alteración de los personajes, para comprenderlo con diferente sentido.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:
 -Libreta
 -Lápiz
 -Cuento de Caperucita roja
 -Fotocopias del texto modificado
 -Marcadores

ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p><u>INICIO</u></p> <p>-Para dar inicio a esta estrategia, se dividirá el grupo en tres equipos utilizando la dinámica (maremoto). Esta dinámica consiste en formar un círculo, una persona estará coordinándola, las demás estarán de pie y cuando se diga una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverán según las instrucciones, cuando se diga</p>	<p>- Se evaluará con una escala de valoración la expresión oral de los alumnos.</p> <p><u>SEGUIMIENTO :</u></p> <p>Aquí se pone el instrumento de evaluación.</p>

maremoto todos deben de moverse a un lugar retirado del que estaban.

DESARROLLO:

-Luego se les mostrará a los niños el cuento de Caperucita Roja, introduciéndolos al cuento mediante la opinión que tengan acerca del cuento, se les pedirá que el niño o niña que quiera pasar a leer o bien comentar el cuento a sus compañeros, pase al frente.

-Ya que el niño haya terminado de leer el cuento se le entregará a cada equipo un pequeño guión a cerca del mismo cuento, en donde están cambiados los diálogos de los personajes, explicándoles la actividad que van a realizar la que tiene como propósito que los alumnos comprendan el texto desde otra perspectiva.

-Reunidos en equipos comentarán lo escrito en el guión, ¿Qué pasa con los personajes?, ¿Cuál es la actitud de los mismos? En relación con el cuento que se leyó; también se les pedirá que se pongan de acuerdo quienes van a representar los diálogos de los personajes.

CIERRE

-Después de haber representado los diálogos, para finalizar con la actividad se les harán algunas preguntas acerca

ESCALA DE VALORACION PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL DE LOS ALUMNOS

ALUMNO (A)	INDICADORES				
	La explicación tiene una secuencia lógica y coherente, de lo que su personaje favorito hizo.	Logra distinguir a los personajes principales.	Identifica las acciones realizadas por los personajes del cuento.	Manifiesta seguridad al hablar del tema.	Domina el tema.
1.					
2.					

E-Excelente
MB-Muy bien.
B-Bien
R-Regular

del cuento que se leyó, en relación con el guión	
<p><u>SUGERENCIA DIDÁCTICA</u></p> <p><u>Juego con el cuento</u></p>	<p><u>PARTICIPANTES</u></p> <p>-Alumnos -Docente</p>

OBSERVACIONES: Todos los alumnos participaron activamente en la actividad.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA CINCO

Esta actividad se llevó a cabo dentro del aula, antes de iniciar la actividad les expliqué a los niños que jugaríamos al maremoto y que para eso debían colocarse en el centro del aula en círculo donde yo también me integré, pues sería quien iba a dirigir la actividad. Les dije que estarían de pie en el círculo y cuando yo mencionara una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverán según las instrucciones, cuando se diga maremoto todos deben de moverse a un lugar retirado del que estaban. (Ver anexo 5)

Después de la dinámica quedaron divididos en tres, pero antes de separarse de acuerdo a su equipo, nos sentamos en el piso en plenaria para iniciar la primera parte de la actividad que consistiría en la lectura y muestra de las imágenes del cuento de Caperucita Roja en la versión de los hermanos Grimm.

Al terminar la lectura para adentrarlos al cuento, se dividieron en equipos y a cada equipo se le entregó un pequeño guion acerca del mismo cuento, en donde están cambiados los diálogos de los personajes principales y la trama de la historia.

Con la ayuda de los pocos niños que saben leer fuimos analizando los textos por equipos para que al leerlos después pudiéramos comentar ¿Qué pasa con los personajes?, ¿Cuál es la actitud de los mismos? En relación con el cuento que se leyó al iniciar la actividad. Y la mayoría de los niños opinó que pues era diferente al cuento pero que los personajes eran los mismos que había lobo feroz, caperucita y abuelita, aunque decían cosas diferentes.

Después de sus comentarios los alumnos representaron el cuento para ver si recordaban los diálogos, para finalizar con la actividad se les hicieron algunas preguntas acerca del cuento que se leyó, en relación con el guión.

Al finalizar la actividad los alumnos rescataron las ideas principales del cuento de Caperucita Roja y pude notar que la mayoría de ellos logró comprender el cuento e incluso la alumna Sofía comentó acerca de la moraleja que mencionaba el cuento al final; al decir que los niños no deben hablar con extraños porque les puede pasar algo malo. Al ver los resultados de esta actividad pude notar más el avance de los alumnos por cuanto hace a la comprensión lectora, tomando en consideración que es un cuento que algunos niños ya conocían; sin embargo esto no resultó favorable para todos.



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: **MATUTINO** CLAVE: **30DPR2802V**

FECHA:

07 al 11 noviembre
 (20 minutos sólo Lunes y Jueves)

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.

TEMA: Comprensión Lectora.

ACTIVIDAD: El rompecabezas

PROPÓSITO: Que los niños armen por si mismos un cuento fragmentado, siguiendo la secuencia y coherencia del cuento para comprenderlo explícitamente.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Cuentos
- Hojas de colores
- Marcadores
- Pizarrón
- Cinta adhesiva
- Cajita de papel

ACTIVIDADES

EVALUACIÓN

INICIO

- Se evaluará con una lista de cotejo

INICIO

SEGUIMIENTO :

-Para abordar esta estrategia titulada "El

rompecabezas", se dividirá el grupo en tres equipos utilizando la dinámica marmoto. Esta dinámica consiste en formar un círculo, una persona estará coordinándola, las demás estarán sentadas y cuando se diga una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverán según las instrucciones, cuando se diga marmoto todos deben de moverse a un lugar retirado del que estaban.

Para esta actividad el profesor seleccionará algunos cuentos clásicos y los dividirá en pequeños fragmentos para después colocarlos en una cajita, para que los alumnos logren estructurar el cuento a partir de los pequeños fragmentos.

DESARROLLO:

-Se les indicará el propósito de la estrategia el que consiste en armar la narración según la versión original que ellos conocen, siguiendo una secuencia de los hechos.

Lo harán a través de los pequeños fragmentos que irán pegando en el pizarrón de acuerdo al orden que ellos le dieron al cuento.

CIERRE

-Después se les pedirá a los alumnos que lean la versión que armaron del cuento y se den cuenta si es correcto o no el orden de los acontecimientos.

Aquí se pone el instrumento de evaluación.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA SECUENCIA DEL CUENTO

GRADO:___GRUPO:_____

ALUM- NO (A)	Participó en equipo en la realización de la actividad.	Estableció una secuencia de los hechos	Logro identificar el inicio, desarrollo y final del cuento.	Participo en la lectura del cuento.	Recuerda con claridad el contenido del cuento.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

<p><u>SUGERENCIA DIDÁCTICA</u></p> <p><u>El rompecabezas</u></p>	<p><u>PARTICIPANTES</u></p> <p>-Alumnos -Docente</p>
--	---

OBSERVACIONES: Todos los alumnos participaron en la actividad y notaron las diferencias entre el cuento original y los modificados

REPORTE SEMANA DE APLICACIÓN SEIS

Esta actividad también se llevó a cabo dentro del aula, antes de iniciar la actividad les expliqué a los niños que jugaríamos al marmoto y que para eso debían colocarse en el centro del aula en círculo donde yo también me integré, pues sería quien iba a dirigir la actividad. Les dije que estarían de pie en el círculo y cuando yo mencionara una ola a la derecha, tres a la izquierda se moverían de acuerdo a las instrucciones. Para así dividirlos en equipo.

Previamente un día antes de iniciar la actividad seleccioné tres cuentos: El patito feo, Blanca nieves y los siete enanos y El gato con botas, dividí es tres fragmentos cada cuento y los pegué en hojas de diferentes colores y las doble, para después colocarlos en una caja.

En ese momento les expliqué a los niños que en las hojas de colores había partes del cuento y que se colocarían dentro de la caja para después ir sacando cada uno de los integrantes del equipo una hoja y deberían leerla y saber si era el inicio, el desarrollo o el final del cuento. En ese momento todos los niños se mostraban interesados en ver cómo se colocaba en la caja las hojas.

Para después pasar a pegar al pizarrón los fragmentos para armar el cuento. Estando en sus lugares cada uno de los alumnos fue pasando a sacar de la caja su hoja y los que saben leer la leían y a los que no yo les ayudaba.

Así fueron pasando todos los niños hasta lograr armar los tres cuentos, en esta actividad me dio mucho gusto poder ver y escuchar cómo sí lograron identificar la secuencia del cuento y se armaron correctamente los tres; además creo que se les facilitó la actividad porque noté que sí se integraron como equipos a la hora de que su compañero leyera y trataban de saber qué cuento era e identificar si era el inicio, el desarrollo o el final.

En esta actividad pude notar que a pesar de la timidez de Alex participó y leyó delante de sus compañeros su fragmento que sacó aunque con pena pero logró leerlo a pesar de que los demás le decían:” lees muy bajito”, al igual que él se destacaron Sofía y Naomi. (Ver anexo 6)



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: **MATUTINO** CLAVE: **30DPR2802V**

FECHA: <p align="center">14 y 15 de noviembre (25 minutos sólo Lunes y Martes)</p>	PROYECTO DE INTERVENCIÓN: <p align="center">“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.</p>
--	--

TEMA: Aplicación de la comprensión lectura en la resolución de problemas matemáticos.

ACTIVIDAD: Sofía y los números

PROPÓSITO: Que los alumnos comprendan todas y cada una de las actividades planteadas en su cuento, para así resolver diversas operaciones matemáticas básicas.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Cuento de Sofía y los números
- Hojas
- Lápiz
- Borrador

ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p><u>INICIO</u></p> <p>-Para iniciar con esta actividad los alumnos se sentarán en sus lugares, se les explicará que a cada niño se le entregará un cuento matemático interactivo; que deberán leer y resolver.</p>	<p align="center">-Se evaluará con una lista de cotejo.</p> <p><u>SEGUIMIENTO :</u></p> <p align="center">LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA SECUENCIA DEL CUENTO</p>

GRADO: ___ GRUPO: _____

DESARROLLO:

-Al iniciar la lectura del cuento se darán cuenta que en su trama se van presentando sumas, restas y ubicación en el croquis tomando en cuenta las instrucciones planteadas. Los alumnos deberán ir resolviendo las actividades que se les solicitan de manera individual.

CIERRE

-Al finalizar la resolución del cuento servirá para poner en práctica lo aprendido con anterioridad sobre la comprensión de textos.

ALUM -NO (A)	INDICADORES					
	Participó en la realización de la actividad.	Logro identificar el contenido de las instrucciones del cuento.	A través de la lectura logro resolver correctamente las actividades requeridas.	Llevo a cabo las sumas y restas del cuento.	Realizo todas las actividades contenidas en el cuento.	Comprendió adecuadamente el contenido del cuento.
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

SUGERENCIA DIDÁCTICA

Sofía y los números

PARTICIPANTES

-Alumnos
-Docente

OBSERVACIONES: Todos los alumnos realizaron el cuento.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA SIETE

Antes de iniciar la actividad les expliqué a los niños que les iba a dar un pequeño cuento y que debían leerlo detenidamente y resolver lo que se les pedía el texto.

Después de entregarles a los niños sus respectivos cuentos todos los que ya sabían leer desde el kínder empezaron con la lectura y a ir resolviendo las actividades ahí planteadas, a los que no sabían leer les ayude a leer.

Durante los días que trabajaron en la comprensión de los cuentos, todos los alumnos se mostraron interesados en la resolución de actividades, asimismo pude constatar que los niños resolvieran por sí mismos operaciones básicas matemáticas (sumas y restas), atendiendo a la comprensión de las instrucciones contenidas en la secuencia del cuento.

Cuando iban leyendo el cuento los niños, varios de ellos en su mayoría iban resolviendo las actividades pero los que no lograban entender cuando leían por primera vez volvían a leer hasta desentrañar la idea contenida en la oración para saber qué hacer, la verdad esa acción me pareció adecuada porque se preocupaban por entender lo que debían hacer, es decir, comprender la instrucción; asimismo los que no saben leer me decían: “maestra me lee otra vez” y es así como se logró que todos lograran terminar de resolver las actividades del cuento, destacándose los alumnos Juan de Jesús, Alex, Sofía y Naomi.(Ver anexo 7).



PLAN DE CLASES
ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO
ACAYUCAN, VER.



GRADO: 1 GRUPO: A TURNO: **MATUTINO** CLAVE: **30DPR2802V**

FECHA:

17 al 18 de noviembre
(25 minutos sólo Lunes y Viernes)

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

“Estrategias Didácticas para Desarrollar la Comprensión Lectora en Alumnos de Primer Grado”.

TEMA: Aplicación de la comprensión lectura en la resolución de problemas matemáticos.

ACTIVIDAD: El tendedero de los números.

PROPÓSITO: Evaluar la comprensión de los niños después de llevar a cabo las actividades realizadas que se encuentran contenidas en las hojas del tendedero.

RECURSOS MATERIALES A UTILIZAR:

- Tendedero
- Pinzas
- Hojas de colores
- Marcadores
- Lápiz
- Borrador

ACTIVIDADES

EVALUACIÓN

INICIO

-Se colocará un tendedero de un extremo a otro del salón para quedarse amarrado.

Se sentarán en forma de plenaria para poder dar la explicación de lo que se hará en esta actividad.

DESARROLLO:

-Una vez colocado el tendedero se colgarán las hojas de diferentes colores que contendrán diferentes instrucciones y actividades matemáticas básicas que deben realizar los niños.

Irán pasando de uno en uno a agarrar una hoja según el color que prefieran, después leerán la instrucción en voz alta y llevarán a cabo la actividad que se les solicita.

CIERRE

-Para finalizar se comentará entre todos sobre las instrucciones que leyeron y cada uno de los niños explicará con sus propias palabras lo que entendió y realizó.

-Se evaluará con una lista de cotejo.

SEGUIMIENTO:

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA SECUENCIA DEL CUENTO

ALUM- NO (A)	INDICADORES					
	Participó activamente en la actividad	Expresa su opinión sobre el contenido de la instrucción.	Muestra interés por la lectura. (leer adecuadamente)	Identifica el contenido de las instrucciones.	Hace una interpretación personal del contenido de las instrucciones.	Resolvió correctamente la actividad de acuerdo a la instrucción que eligió...
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

<p><u>SUGERENCIA DIDÁCTICA</u></p> <p><u>El tendedero de los números.</u></p>	<p><u>PARTICIPANTES</u></p> <p>-Alumnos -Docente</p>
---	---

OBSERVACIONES: Todos los alumnos lograron resolver las actividades que eligieron en el tendedero de los números.

REPORTE DE APLICACIÓN SEMANA OCHO

Esta estrategia se llevó a cabo en el aula, donde antes de iniciar coloqué un tendedero que atravesaba todo el salón y fui colocando hojas de colores dobladas que dentro contenían una actividad que debían realizar los alumnos, la fui fijando al tendedero con pinzas de colores para que resultaran llamativas para los niños.

Después de estar listo el tendedero de los números les expliqué a los niños que debían elegir una hoja del color que más les gustara y que al abrirlo encontrarían una instrucción que debían leer en voz alta y resolver, fueron pasando de uno en uno hasta que todos tenían ya una hoja en sus manos. (Ver anexo 8)

Posteriormente cada uno de ellos tomó un lugar y fue resolviendo la actividad que encontró en la hoja elegida con anterioridad, en donde pude notar que ya logran comprender más al leer las instrucciones y todos los niños salieron bien en esta estrategia.

Incluso algunos niños que terminaban su actividad me decían: “maestra puedo agarrar otra hoja y la resuelvo”, situación que resulta muy gratificante porque quiere decir que sí les gustó lo que hacían y que además podían resolver de acuerdo a la instrucción porque comprendían.

Ya para finalizar la aplicación de la estrategia, comentamos con los niños sobre las instrucciones que leyeron y pude notar cómo la mayoría de los alumnos decían que estaban fáciles y que lo hacían bien porque leían con calma sin desesperarse por terminar, lo que me lleva a la conclusión al igual que a ellos que la lectura de comprensión es fundamental para la resolución de operaciones matemáticas básicas. (Ver anexo 9)

CAPÍTULO 5

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

5.1. Condiciones de la aplicación

La aplicación se llevó a cabo con 11 alumnos, entre niños y niñas de primer grado de la Escuela Benito Barriovero de Acayucan, Veracruz. Se aplicó durante tres meses los días lunes, martes, jueves y viernes con sesiones de 20 minutos en la escuela; en el aula de clases o en la biblioteca escolar. Durante estos meses los alumnos se mostraron participativos e interesados en las actividades, debido a que antes de iniciar con las actividades les dije que yo me comprometía con ellos a cumplir en los juegos y trabajos que realizaríamos, pero también les pedí que ellos tenían que poner todo de su parte para que así hagamos un gran equipo de trabajo.

Asimismo durante el transcurso de la aplicación fui motivando a los alumnos para que participaran más brindándoles confianza para que se sintieran a gusto en las actividades. Así también al finalizar las actividades, sin que ellos se dieran cuenta les di un pequeño premio y la verdad para mí fue muy significativo el haber logrado que los niños que participaron en la actividad desarrollaran la habilidad lectora aplicada a las matemáticas; y además ver sus rostros felices, resulta también gratificante.

5.2. Ajustes al plan de trabajo

Durante la aplicación de mi alternativa no fue necesario hacer ajustes en cuanto a las fechas previamente establecidas en el cronograma de actividades, debido a que durante la elaboración de éste tomé en cuenta el calendario escolar

elegido por la escuela para trabajar y no ver afectadas las actividades planeadas en tiempo y forma.

En realidad considero que no hubo ajustes relevantes porque aunque el primer día no se realizó la actividad en el aula, aun así se llevó a cabo en un área distinta; pero cumpliendo con lo planeado. Así también el único día de ajustes fue el jueves 15 de septiembre porque en la escuela se llevó a cabo un festejo por el día de la independencia de México, aunque el día no estaba marcado en el calendario escolar, aunque considero dicha suspensión no repercutirá mucho en los niños con los que trabajo; porque aún los veo motivados y con ganas de participar de las actividades; porque les han llamado mucho la atención los cuentos.

Por esta razón considero que mi alternativa logró cumplir con su objetivo porque se realizaron periódicamente las actividades y fueron poco a poco teniendo mayor complejidad con base en lo planeado; así los alumnos fueron mejorando y mostrando más interés por conocer un nuevo cuento, situación que servirá de punto de partida para mejorar su comprensión lectora.

5.3. Análisis de los avances obtenidos en función de los indicadores y momentos de evaluación

De acuerdo a los indicadores establecidos en cada plan de clase de acuerdo a los momentos planteados desde el inicio hasta el término de la aplicación, considero que el avance obtenido entre los alumnos del primer grado, cumple a cada momento con los parámetros puesto que se fueron planteando en primer lugar actividades sencillas y posteriormente más complejas.

Así también para lograr los objetivos enmarcados previamente en los instrumentos de evaluación (listas de cotejo y rúbricas) se realizó a través de materiales y actividades que propicien el análisis, la reflexión y la comprensión en lugar de la mecanización o la memorización de datos. Porque el aprendizaje en la

comprensión lectora se va dando en etapas es decir, en procesos que el alumno fue logrando poco a poco.

Finalmente la aplicación de esta alternativa significó alcances personales muy satisfactorios debido a que tuve la oportunidad de observar en mi práctica docente avances significativos por cuanto hace a que los alumnos tengan una mejor comprensión lectora, los alcances que se lograron a través de mi aportación a esos 11 alumnos considero fueron de gran ayuda ya que se logró que los educandos tengan una buena comprensión lectora aplicada a la asignatura de matemáticas.

5.4. Aspectos novedosos de la alternativa

Considero que la innovación de mi alternativa es el hecho trabajar con cuentos infantiles, no solo leyéndolos sino a partir de ellos trabajar en actividades lúdicas que benefician la comprensión de los niños para después dar paso a la aplicación de las estrategias: lectura de cuentos guiada, lectura eficiente, soy escritor, ¿Quién hizo qué?, Juego con el cuento, el rompecabezas, Sofía y los números y el tendedero de los números que contribuyen su desempeño en el área de las matemáticas. Asimismo el hecho de que los niños tuvieron más participación de las actividades representando diversos cuentos, así también el hecho de trabajar cuentos matemáticos interactivos no solo para leerlos sino para resolver las actividades planteadas.

5.5. Valoración de la alternativa de acuerdo a los propósitos.

A continuación, revisaré los logros que se alcanzaron en la aplicación de las estrategias, para ello apliqué unas pruebas para observar lo logrado.

5.5.1. Aplicación de la estrategia: “*Diviértete cuando lees el cuento*”.

Después de llevar a cabo mis ocho estrategias propuestas para abordar la problemática detectada, el día 22 de noviembre del año en curso, se aplicó una

batería o examen para recabar información concreta sobre los resultados obtenidos del proyecto de innovación titulado “Estrategias Didácticas para desarrollar la Comprensión Lectora en alumnos de Primer Grado”.

Solo se realizó a 11 alumnos, con quienes se trabajó de manera activa y participativa, durante el desarrollo y aplicación de la estrategia.

Dicha batería estaba integrada por 60 preguntas divididas en las siguientes asignaturas: español, matemáticas, exploración de la naturaleza y la sociedad y formación cívica y ética; puesto que la comprensión de instrucción recae en todas las materias y siendo una forma de evaluar si realmente se alcanzó el objetivo de que aprendieran a comprender lo que leen y repercute en la forma en que resuelven las actividades planteadas. (Ver anexo 12)

Su aplicación transcurrió en calma, se resolvió la prueba en un día. Al concluir su aplicación me di a la tarea de calificarla, obteniendo los siguientes resultados.

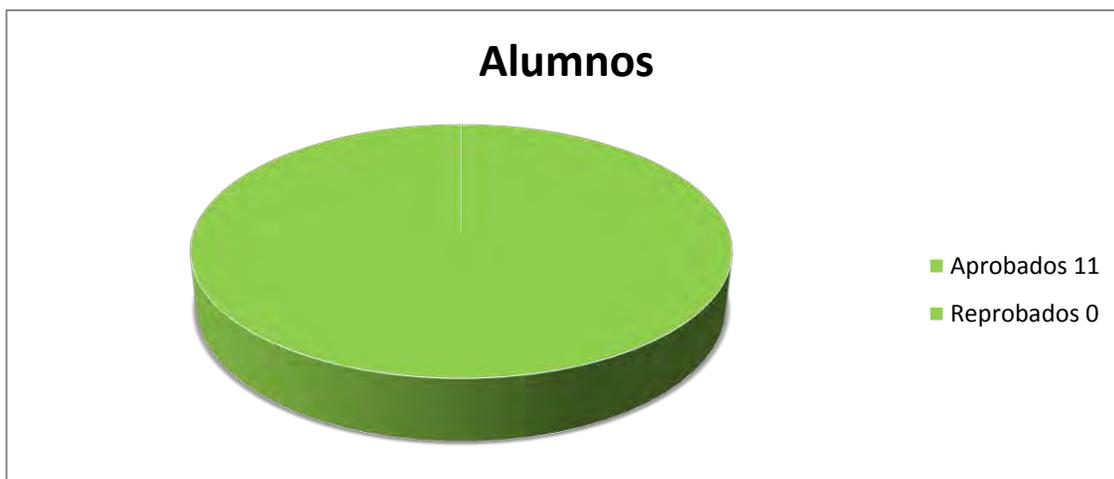
EXAMEN FINAL DE LA ESTRATEGIA

ESCUELA PRIMARIA BENITO BARRIOVERO

TURNO: MATUTINO LOCALIDAD: ACAYUCAN, VER.

EVALUACION APLICADA A 11 ALUMNOS.

“PRIMER GRADO”



Calificaciones	Español	Matemáticas
10	8	2
9	2	2
8	0	5
7	0	2
6	0	0
Total de alumnos	11	11

Después de ver estos resultados obtenidos al concluir la aplicación de mi estrategia, considero que sí se logró con el objetivo planteado y para muestra de ello se pueden comparar los resultados de la evaluación con los obtenidos en la primera aplicación de una batería, en donde existía un mayor índice de alumnos reprobados en la asignatura de matemáticas, contrario a los resultados obtenidos actualmente donde todos los alumnos pasaron, siendo en matemáticas la calificación más baja un 7, y en las otras asignaturas solo obteniendo dos alumnos la calificación de 6. No existiendo así ningún alumno reprobado como se puede observar en las gráficas anteriores.

5.5.2. Análisis de los resultados

Al concluir la calificación de mi examen final para evaluar mi estrategia me di cuenta que la mayoría de los niños lograron resolver adecuadamente los ejercicios, lo que indica que comprenden lo que leen, por lo que conforme iban leyendo los planteamientos respondían lo que entendían.

Lo cual significa que logré el objetivo de enseñarles a comprender lo que lees a través de las distintas estrategias empleadas con los alumnos, en las actividades realizadas los alumnos fueron variando en su participación y en el cuadro de calificaciones quedaron español con 10 y 9, en matemáticas hubo variación pues hay quienes sacaron 7, aquí la mayoría (cinco niños) tuvieron calificación de 8; pero logrando también contestar en todas las actividades de aunque sus calificaciones no fueron tan altas; considero un avance porque no hubo reprobados; además esta batería estuvo enfocada a la resolución de ejercicios en distintas materias aplicando la lectura en la comprensión.

Por esta razón puedo concluir que el 100 % del grupo de primer grado de la Escuela Primaria federal Benito Barriovero con clave 30DPR2802V, de Acayucan, Veracruz, logró desarrollar sus habilidades de comprensión lectora en todas las materias. Debido a que de los 11 alumnos evaluados todos obtuvieron calificaciones que oscilan entre el 10 y el 6, siendo ésta la calificación más baja obtenida en la evaluación, asimismo no reprobando ningún alumno y obteniendo mejores calificaciones que en la primera aplicación de la batería, donde sí hubo un índice de reprobados en matemáticas.

Esto quiere decir que los alumnos ya tienen la capacidad de sacar información de lo que leen, también logran interpretarla y reflexionar sobre lo que deben hacer en la práctica. Por lo tanto considero que la habilidad de comprender lo que se lee puede mejorar a través de diversas estrategias que sirvan para ayudar a desarrollar esa habilidad.

CONCLUSIONES

Al concluir la aplicación de las ocho estrategias didácticas planteadas para fortalecer y desarrollar la comprensión lectora en los alumnos de primer grado puedo concluir que por medio de éstas se pudieron lograr mayormente todos los objetivos planteados y que se reflejan en los resultados obtenidos, así como en los contenidos en los análisis de las calificaciones obtenidas, así como se evidencia en los anexos.

Debido a que la comprensión lectora es esencial en la adquisición de nuevos conocimientos, mejorarla siempre ayudará en el rendimiento académico de los niños en todas las asignaturas en las que la lectura sea una fuente de acceso a la información.

La enseñanza en la primaria debe estar basada en la comprensión y en la reflexión de los niños, para la resolución de los diversos problemas que se les planteen.

Asimismo considero que durante el tiempo que apliqué las planeaciones, los niños lograron tener grandes avances, a como en un principio se encontraban, lo cual se reflejó en más de la mitad de los alumnos evaluados porque solo fueron dos alumnos que obtuvieron calificaciones bajas con respecto a los demás pero aun así significó un avance para ellos.

A través de la aplicación de dichas actividades traté de implementar de estrategias para desarrollar la comprensión lectora de los alumnos, no solo empleando actividades simples sino también recurrí al uso del juego para causar más interés en los alumnos por las actividades. Con base en estas actividades lúdicas los niños se involucraron más en la resolución de éstas.

Para que los niños aprendan es importante dejar que ellos vayan descubriendo procedimientos por sí solos, utilizando su imaginación que en los primeros grados es cuando mayor está presente; para obtener buenos resultados emplee diversas actividades que iban de la mano con el juego.

Respecto de la forma de evaluar hay actividades en las que utilicé lista de cotejo mayormente al igual que escalas de valoración. Cabe mencionar que las actividades fueron aumentando de complejidad, son iguales y cada una de ellas tiene una dificultad diferente, según sea el tema que se vaya a manejar.

Para concluir considero que la realización de este trabajo fue el medio para desarrollar habilidades como enseñarles a los alumnos a trabajar en equipo, aunque a veces tuvieron algunas diferencias y que fueron muy atentos y cariñosos conmigo; al igual que ver el empeño que le ponían a todas las actividades.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AGUAYO RAMIREZ, María Rocío. (2013). *Comprensión lectora y la enseñanza de las matemáticas*. Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo, 10. Recuperado de: <http://www.ride.org.mx/publicaciones/10/educación/c29.pdf>
- ARIAS OCHOA, Marcos Daniel. (1994) *.El diagnóstico pedagógico*, en Antología Básica UPN. En contexto y valoración de la práctica docente. Tercer semestre Pág. 41.
- BARRAZA MACÍAS, Arturo. (2010), *Elaboración de Propuestas de Intervención Educativa*, Universidad Pedagógica Nacional, pp. 24-26
- CARR, Wilfred. y KEMMIS, Stephen. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona, España, Martínez Roca.
- CHAMORRO PLAZA, María. (2003). *Leer, comprender, resolver un problema matemático escolar (2ª ed.)*. Madrid, España: Pearson Educación, S. A. Pág.15.
- COLL, César. (1995), *El constructivismo en el aula*, Ed. Graó, Barcelona, España. Pág.14.
- DÍAZ ORTIZ, Álvaro. (2010). *La comprensión lectora de los problemas matemáticos*. Madrid, España: Pearson Educación, S. A. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_28/ALVARO_DIAZ_1.pdf.
- ELLIOTT, John. (2000), *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid, España, Morata.
- FERREIRO, Emilia. (1992). *Lectoescritura y Paráfrasis*. Ed. DULIA. Caracacas-Venezuela. Pág.315.
- GUZMÁN, Miguel. (2013). *Iniciación al quehacer matemático: lenguaje, demostración y solución de problemas*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España. Pág.3. Recuperado de: <http://blogs.mat.ucm.es/catedramdeguzman/wp-content/uploads/sites/30/2017/11/cap1ver.pdf>

- MONTALVO RODRÍGUEZ, José. (2006). *Dificultades en el aprendizaje de las matemáticas: una perspectiva evolutiva*. Revista psicopedagogía No. 71. Recuperado de: www.revistapsicopedagogia.com.br/exportar-pdf/401/v23n71a10.pdf
- ORJALES, Isabel. (2007). *Programa de entrenamiento para descifrar instrucciones escritas con el contenido matemático* (2ª ed.), Madrid, España: CEPE. Pág. 7.
- PARRA, Cecilia y SAIZ, Irma. (1992). *Matemática Divertida*. Editorial CURPA. Caracas-Venezuela. Pág. 123.
- RADILLO ENRIQUEZ. Marisol. (2008). *Obstáculos en el aprendizaje de las matemáticas relacionadas con las deficiencias en la traducción del lenguaje matemático y viceversa*. Guadalajara, México: Ediciones CEFÉ. Pág. 3. Recuperado de: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/24761/Documento_completo.pdf?sequence=1
- SEFIPLAN, Veracruz, (2016), *Cuadernillos municipales*. Recuperado de: <http://ceieg.veracruz.gob.mx/cuadernillos-municipales-2016/>
- SEP. (2011) Programa de Estudios, Guía para el Maestro, Educación Básica, Primer Grado, México.
- SEP. (2011). *Plan de Estudios, Educación Básica*, México.
- ZEMELMAN, Hugo. (1991). "El estudio del presente y el diagnóstico". En Antología Básica UPN IV semestre. En contexto y valoración de la práctica docente.

ANEXOS

ANEXO 1

ESTRATEGIA: Lectura de cuentos guiada

Los niños sentados en plenaria, escuchando la lectura del cuento El zapatero y los duendes.



Naomi y Luna dibujando a su personaje favorito del cuento El Zapatero y los duendes.



Emir explicándole a sus compañeros lo que recordaba del cuento y dibujo.

ANEXO 2

ESTRATEGIA: Lectura eficiente.



Luna y Naomi reventando los globos, para saber de qué equipo serian.



Los alumnos realizando sus dibujos y oraciones

ANEXO 3

ESTRATEGIA: Soy escritor.



Los niños acomodados por equipos después de quedar divididos a través de la elección de la paleta.



Trabajando el primer equipo el texto del cuento titulado “La ratita presumida”.

Equipo 2 con las imágenes del cuento “La liebre y la tortuga”, y tratando de escribir de lo que crean que tratará el cuento.

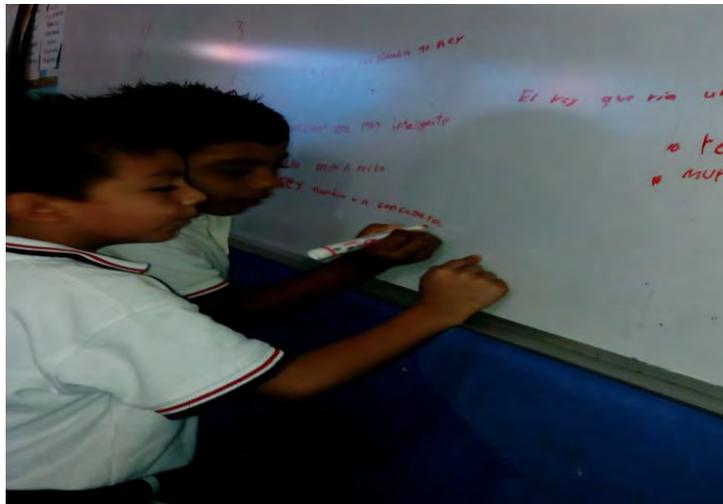


ANEXO 4

ESTRATEGIA: ¿Quién hizo qué?



Los alumnos en plenaria, mientras les explico que escucharíamos un audiocuento.



Juan y José escribiendo una oración en el pizarrón.

ANEXO 5

ESTRATEGIA: Juego con el cuento



Leyéndoles el cuento de Caperucita Roja en la versión original.



Sofía y Emir durante la representación de su cuento.

ANEXO 6

ESTRATEGIA: El rompecabezas



Explicándole a los alumnos en que consistiría la dinámica del maremoto.



La caja donde colocaría los fragmentos del cuento.



Alex leyendo su fragmento y pegándolo en el pizarrón.

ANEXO 7

ESTRATEGIA: Sofía y los números

Antes de iniciar la actividad explicándoles a los alumnos en qué consistía.



Los niños trabajando en la resolución del cuento Sofía y los números

ANEXO 8

ESTRATEGIA: El tendedero de los números.



Preparando el tendedero de los números.



Los alumnos se mostraban intrigados por saber que harían con el tendedero.

ANEXO 9

EXAMEN FINAL PARA EVALUAR LA ESTRATEGIA



Explicando a los alumnos que les aplicaría un examen.



Los alumnos escribiendo su nombre al examen.