



**Secretaría De Educación Pública  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad UPN 098, Ciudad De México, Oriente**

**Estrategias didácticas que favorecen  
El trabajo colaborativo en niños  
De preescolar en centros comunitarios**

**Proyecto de Intervención Pedagógica**

**Que para obtener el título de  
Licenciada en Educación Preescolar**

**Presenta:**

**Paula Janet Angeles de la Peña**

**Director del proyecto de intervención:**

**Dr. Jaime Antonio Hernández Soriano**

**Ciudad de México, Abril 2019**



UNIDAD UPN 098  
CIUDAD DE MÉXICO,  
ORIENTE

DIC-TIT/0003/2019

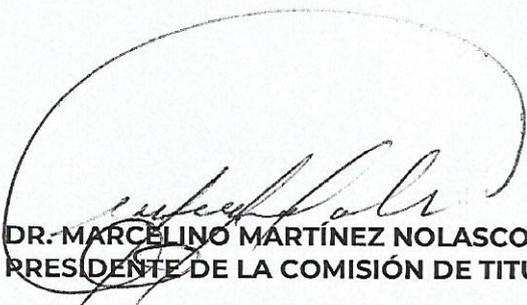
**C. PAULA JANET ANGELES DE LA PEÑA  
PRESENTE**

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **“Estrategias didácticas que favorecen el trabajo colaborativo en niños de preescolar en centros comunitarios”**.

Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

**Atentamente  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**DR. MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**



# Índice

Introducción.....	1
<b>Capítulo I</b>	
<b>Ubicación de la escuela.....</b>	<b>4</b>
1.1.- Contexto escolar.....	6
1.2.- Práctica docente.....	16
1.3.- Planteamiento del problema.....	19
1.4.- Pregunta problema.....	20
1.5.- Objeto de estudio.....	21
1.6.- Objetivo.....	21
1.7.- Hipótesis.....	21
1.8.- Propósitos.....	21
<b>Capítulo II</b>	
<b>Enfoque teórico al trabajo colaborativo.....</b>	<b>22</b>
2.1.- Paradigma histórico- cultural.....	22
2.2.- Paradigma constructivista.....	24
2.3.- El aprendizaje.....	26
2.4.- Trabajo colaborativo.....	29
2.5.- Relación entre trabajo colaborativo y cooperativo.....	33
2.6.- Aportaciones del PEP 2011 al trabajo colaborativo.....	34
2.7.- Perfil de egreso.....	36
<b>Capítulo III</b>	
<b>Diseño de la estrategia didáctica.....</b>	<b>41</b>
3.1.- Diagnóstico específico.....	41
3.2.- Diseño de la estrategia didáctica.....	45

## **Capítulo IV**

### **Análisis y discusión de resultados.....51**

4.1.- Análisis e interpretación de resultados..... 51

4.2.- Cambio de conceptos de valores por los niños de preescolar.....51

4.3.- El valor como significado del niño preescolar .....56

## **Capítulo V**

### **Ajustes y sugerencias en el diseño de la estrategia didáctica.....62**

Conclusiones..... 63

Fuentes de consulta..... 66

Anexo..... 69

# Introducción

A través del tiempo se han creado diversas instituciones cuyas tareas asignadas responden a las necesidades de organización, crecimiento y desarrollo de una sociedad, la escuela es una de ellas y desde su instauración ha tenido como misión primordial el preparar a las generaciones jóvenes para insertarlas en el medio social en el que se desempeñarán en el futuro.

El aprendizaje colaborativo, es una habilidad, que la escuela sin importar nivel académico, impacta no solo de manera importante y positiva en la formación de los alumnos, también en las relaciones sociales que establecen entre pares y con adultos.

No solo el trabajo colaborativo puede tener un impacto significativo en los niños y jóvenes, ya que, llevarlo a la práctica en nuestra vida diaria ayuda a mejorar las relaciones con los demás así como la resolución de problemas entre los individuos.

Al poner en práctica la colaboración también se fomentan valores que como ciudadanos hemos perdido; como consecuencia, día con día nuestra sociedad esta tan corrompida que no hacemos nada con toda la corrupción que hay en el país, la violencia, la delincuencia; no solo se debe fomentar el trabajo colaborativo en los niños, es importante y necesario que la sociedad aprenda a trabajar de forma colaborativa en base a valores como la empatía, aceptación, solidaridad entre otros.

El aprendizaje colaborativo permite adquirir conocimiento a través de estrategias didácticas que promueven el aprendizaje entre pares, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades y actitudes las cuales les serán de gran utilidad en su vida diaria.

Sin embargo, implementar estrategias que favorezcan el aprendizaje colaborativo no es tarea fácil, quizá por el miedo de que los niños se salgan de control o por no salir de su zona de confort.

La presente intervención, intenta motivar a los docentes a implementar en las aulas el trabajo colaborativo, teniendo una aproximación conceptual de los beneficios de llevarlo a la práctica, así como el diseño de actividades basadas en el programa de educación preescolar (SEP, 2011) que favorecen ambientes de aprendizajes positivos a través de la integración, la colaboración, el respeto y la aceptación de cada uno de los miembros del grupo en niños de tercer año de preescolar del centro comunitario “Mi pequeño angelito” ubicado en la delegación Tláhuac.

El trabajo colaborativo no solo se lleva a cabo en la escuela, también fuera de ella, por ello, implementarlo en el aula ayuda a los alumnos a prepararse para crear habilidades que le permitan trabajar con personas logrando el diálogo y la resolución de problemas complejos.

Dicha intervención está dividida en cinco apartados, el primer capítulo se explica la ubicación de la escuela, el contexto que se encuentra, como son los habitantes de la región, sus costumbres y sobre todo tradiciones, ya que Tláhuac era una Delegación, hoy es una alcaldía que mantiene y cultiva su riqueza en tradiciones arraigadas que van de generación en generación y por ende, trasciende su cultura.

Se describe como son las familias de los niños, el personal docente con el que interactúan día con día y como es la relación entre ellos, sus diferencias, preparación y expectativas con el fin de comenzar a construir un objeto de estudio a partir de una problemática que nos conduce como eje articulador para definir una posibilidad de intervención.

En el capítulo dos, nos aproximamos a un enfoque teórico sobre el trabajo colaborativo, con base en algunos autores que aportan cada uno de ellos en el trabajo colaborativo, porque se cree que es importante trabajar la colaboración desde la edad de tres a cinco años de edad, que corresponde al nivel preescolar y lo que implica estimular desde esa trinchera para construir una sociedad con más

y mejor participación y además no se reduce a las aportaciones del plan y programa de educación preescolar 2011.

En el capítulo tres, se construye una propuesta de intervención acorde a un diagnóstico específico de los niños de tercer año de preescolar, se organizan en tres momentos; en el inicio, se trabajan los conceptos de valores, en función de que ellos los comprendan e identifiquen a través de un cuento, en el desarrollo se integran en equipos para crear un cuento de manera colaborativa con el objetivo de que los niños participen, escuchen, cambien de roles, etcétera. En el cierre, a través de una película “El principito” nos permitió retomar los valores y se aplicaron en un dibujo.

En el capítulo cuatro, se muestran los resultados obtenidos al aplicar la estrategia didáctica, en él se muestra las evidencias que nos permiten valorar el esfuerzo y colaboración de los niños: aprendieron a aceptar a sus compañeros del grupo, ya que, entre ellos no había una relación de convivencia, compañerismo, solidaridad, entre otros.

En el último capítulo, se plasman las sugerencias con base en el diseño, es decir son orientaciones que nos permiten una valoración antes, después y durante la aplicación para obtener mejores resultados y posibles ajustes que son necesarios para un mejor resultado.

# Capítulo I. Ubicación de la escuela

El centro comunitario “Mi Pequeño Angelito” se encuentra ubicado en la delegación Tláhuac, al sur de la Ciudad de México; colindando al norte con la Delegación Iztapalapa, al oriente con el municipio de Valle de Chalco Solidaridad del Estado de México, al poniente con la Delegación de Xochimilco y al sur con la Delegación Milpa Alta.

Tláhuac está conformada por siete pueblos los cuales son: San Andrés Mixquic, San Nicolás Tetelco, San Juan Ixtayopan, San Pedro Tláhuac, Santa Catarina Yecahuitzotl, Santiago Zapotitlán y San Francisco Tlaltenco.

San Francisco Tlaltenco, es el pueblo más grande de la Delegación; está conformado por las colonias San Francisco Tlaltenco, Guadalupe, Ojo de Agua, El Triángulo, Las Puertas, Ampliación López Portillo, Zacatenco, Selene 1a. y 2a. sección, 3 de Mayo, Tezontitla y Ampliación Selene en este último es donde se ubica el centro comunitario “Mi pequeño angelito”.

El Pueblo de San Francisco Tlaltenco y la colonia Ampliación Selene cuentan con diferentes tipos de transporte público como la línea 12 del metro, camionetas, autobuses y microbuses que se agrupan en diferentes rutas: la 62 Tlaltenco- San Lázaro, la ruta 44 Tláhuac- Taxqueña, la línea 12, ruta 56 Tláhuac- San Pablo y ruta 21 Tláhuac- Central de abastos; cabe destacar que en estas rutas del transporte público los papás de algunos niños del centro comunitario trabajan de chofer.

La zona en donde se ubica el centro infantil, no está totalmente urbanizada a diferencia de otras Delegaciones ya que, Tláhuac aún conserva una estructura provinciana; por ejemplo, las personas que habitan en el pueblo de Tlaltenco se dedican a la siembra durante los meses de Mayo y Junio, cosechando frijol, maíz, calabaza, flor de calabaza y tomate; cuando ya están listas se venden en el mercado del pueblo; también, tienen ganado como vacas, toros, caballos y

borregos, cada tarde los llevan al cerro a pastar, cuando hay feria en algún pueblo, los llevan a la presentación; en sus casas abunda la leche, queso, crema, etcétera. Que ponen a la venta al público en general siendo una fuente de ingresos.

Los habitantes de la Delegación Tláhuac se caracterizan por ser conservadores y fortalecen la economía local, ya que, no existen centros comerciales, cines o tiendas de autoservicio, los habitantes de la zona se oponen a la construcción de alguno de estos servicios, proclaman que traerían problemas de delincuencia o de inseguridad, que ponen en riesgo a las personas de la delegación y tener estos servicios ocasionaría bajar las ventas a los comerciantes de la zona.

Los habitantes de Tláhuac durante todo el año tienen diversos festejos como es el carnaval en algunos pueblos, la celebración de los fieles difuntos en el pueblo de Mixquic y las fiestas patronales que se realizan en honor a sus 12 santos, cada uno corresponde a una tradición de la religión católica, algunos de los festejos son:

*Tabla. 1 descripción de los festejos principales de la Delegación Tláhuac.*

Festejo	Fecha	Tradiciones
San Pedro, Tláhuac	Mes de Junio	Fiesta principal de Tláhuac, se realiza en la explanada de la delegación, dura quince días; hay juegos mecánicos, exposición ganadera, agropecuaria y artesanal; en la explanada cada día se realiza un baile con grupos musicales atractivos por lo que asiste gente de los alrededores de la delegación.
Santiago Zapotitlán	25 de Julio	Esta feria es conocida por quemar grandes castillos pirotécnicos, fuegos artificiales acompañados de una orquesta que toca al ritmo de los fuegos artificiales llamándose “show piro musical” y toros de pirotecnia grandes y vistosos realizando un recorrido con banda por las calles aledañas del pueblo, la gente va bailando y por la noche los queman en la plaza del pueblo para concluir con la fiesta patronal.
San Francisco, Tlaltenco	04 de Octubre	A las 12: 00 a.m. del 04 de Octubre se lleva a cabo las mañanitas en honor a San Francisco de Asís en el atrio de la Iglesia con música de banda y dura toda la noche y parte de ese día, concluyendo la celebración el domingo con la quema de fuegos artificiales: toros y castillos

*Datos obtenidos en la página: Alcaldía Tláhuac, los 7 pueblos originarios*

El festejo de cada una de estas tradiciones implica un descontrol para los habitantes de la delegación, ya que, hay un aumento considerable de tráfico por la zona, obstrucción de avenidas principales, calles cerrada porque las ocupan de estacionamiento, gente alcoholizada y en ocasiones algunos que se drogan incomodan a la gente y ocasionan disturbios como pleitos, ruido y agresiones verbales.

Para la celebración de las fiestas del pueblo las personas se preparan con comida, bebidas y música de banda en las casas cercanas a las iglesias en festejo; para invitar a familiares y convivir hasta pasada la media noche; cada festejo da inicio el día domingo y es una tradición de las personas de cada pueblo.

Estas celebraciones implican que los niños falten a la escuela los días lunes o el día principal en que celebran el aniversario del santo de la iglesia, porque sus papás están desvelados por motivos de que realizaron alguna convivencia en casa o continúan de fiesta ocasionando que los niños no asistan a clases.

Los niños que si asisten a la escuela a veces entran desvelados o cansados los días que dura la fiesta que son ocho, especialmente Mathew, Rubí, Sofía, Jesús, Sebastián y Alejandra, dicen preferir quedarse en casa a jugar con sus primos o que tienen sueño porque se durmieron tarde.<sup>1</sup>

## **1.1. Contexto escolar**

De acuerdo con datos proporcionados por la responsable del centro escolar; el Centro de Atención Infantil “Mi Pequeño Angelito” se fundó en el 2007; sus inicios fueron en una casa habitación. La primera intención fue “apoyar a vecinas mientras salían a trabajar y no tenían con quien dejar a sus pequeños”.

Se adaptó un espacio en la casa de la dueña del centro para instalar dos salones de clases para los niños y un baño, en la planta alta del inmueble, la responsable con ayuda económica de su esposo compraron una mesa de madera y diez sillas

---

<sup>1</sup> Datos proporcionados por los padres de familia

de plástico para los niños dando inicio con seis niños, la matrícula escolar creció a razón de dos a tres niños por mes.

A partir del incremento de la población escolar, los dueños del centro tuvieron que buscar otro inmueble, donde actualmente se ubica el centro; anteriormente el inmueble tenía servicios de kínder por lo que el mobiliario, salones, baños y comedor estaba listo para que los niños asistieran a clases. Actualmente la población escolar es de 35 niñas y 52 niños de entre uno a seis años de edad.

El centro comunitario tiene ingresos económicos por parte de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) de \$900 mensuales por cada niño incorporado al programa entre uno y tres años de edad; los padres de familia proporcionan al mes \$600 para cubrir la colegiatura total de sus hijos. Los alumnos que se encuentran en preescolar entre los cuatro y cinco años tienen una colegiatura mensual de \$750 sin servicio de comedor; si desean el servicio deben de pagar \$15 diarios para el desayuno y \$15 para su comida.

El horario de la escuela para los niños de preescolar es de 9:00 de la mañana a 1:00 de la tarde, pero si por algún motivo los papás o persona a cargo de los niños se les complica recogerlos, en ese horario, la salida será a las 2:00 p.m. Mientras que el horario para los niños incorporados a Sedesol es de 7:50 a.m. a 4:30 p.m., brinda servicio de desayuno y comida para todos los niños sin costo extra.

La escuela está incorporado a la Secretaría de Educación Pública (SEP) desde el año 2010 y una vez al año se recibe la visita de la supervisora de SEP para verificar, expedientes de los niños, diario de trabajo de las maestras, planeaciones, que las actividades se realicen en tiempo y forma como están escritas en el plan de trabajo y horario de cada maestra.

La escuela tiene siete grupos: lactantes, maternal 1, maternal 2, preescolar 1º A, 1º B, 2º y 3º. En el siguiente apartado<sup>2</sup> se muestra la edad de los niños de cada sala, maestras por grupo y cantidad de niños.

---

<sup>2</sup> Tabla donde se muestra la organización de los grupos, número de niños, edad y maestras por cada grupo.

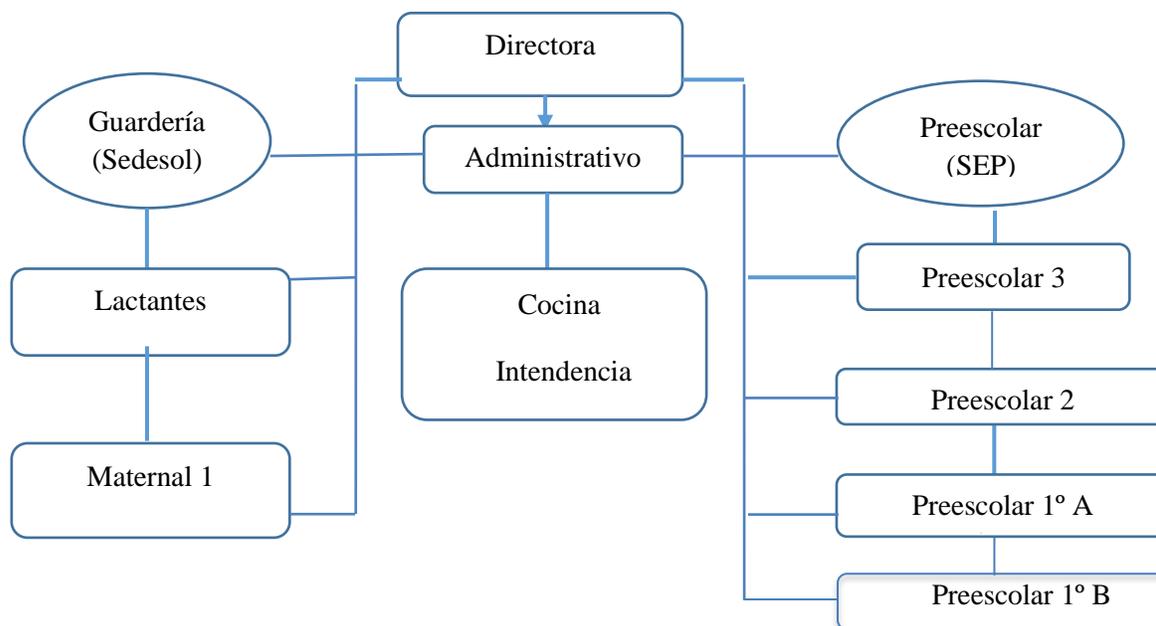
Tabla 2. Organización de los grupos.

Grupo	Número de niños	Maestras por grupo	Edad de los niños
Lactantes	6	1	uno a dos años
Maternal 1	16	2	dos a tres años
Preescolar 1° A	12	1	tres a cuatro años
Preescolar 1° B	18	1	tres a cuatro años
Preescolar 2	14	1	cuatro a cinco años
Preescolar 3	26	1	cinco a seis años
Matricula total de niños en el centro comunitario: 92			

*Para el grado de primer año de preescolar se divide a los niños en dos grupos en caso de que haya más de quince niños; el del grupo "A" son los niños que cumplen tres años entre los meses de Agosto a Diciembre, es decir los más pequeños y el grupo "B" son los niños que cumplen los 3 años entre el mes de Enero hasta el mes de Julio en la planta alta se encuentra el salón de preescolar 1° B, 2° y 3° ya que por no pertenecer a Sedesol tienen que estar separados de los niños pequeños que se ubican en la planta baja que son los salones de lactantes, maternales y preescolar 1° A.*

El personal que integra el centro educativo, se encuentra organizado de la siguiente manera:

Figura 1. Organigrama institucional.



*La escuela está dividida en dos secciones que son guardería de Sedesol y el preescolar incorporado a la SEP; entre ellos no existe una relación las maestras de preescolar entregan plan semanal y mensual. El nivel de estudios para trabajar en guardería con la secundaria concluida mientras que para estar en preescolar se debe de tener la universidad o estarla cursando.*

La directora se encarga de supervisar el trabajo de las maestras de ambas instituciones así como dirigir las juntas de consejo técnico escolar, supervisa que las actividades que deben realizar las maestras con sus alumnos se lleven a cabo adecuadamente, atender y organizar juntas con los padres de familia, asistir a cursos que imparte SEP y Sedesol.

Otra de sus actividades que practica con frecuencia es, supervisar que las maestras cumplan con sus obligaciones del centro como son, planeación mensual y semanal para preescolar y semanal para guardería, llevar el diario de trabajo, portal el uniforme adecuadamente, buena presentación de las maestras, uso de la credencial dentro del centro y resolver cualquier duda o conflicto que surja con los padres de familia.

El administrador se encarga de realizar las compras para la comida/desayuno de todos los niños de Sedesol y Preescolar, elegir el menú del día de acuerdo a su criterio; cada mes debe de llevar a Sedesol las listas de asistencia de los niños con el objetivo de que lleven un registro del total de niños que se encuentran activos en el programa, también debe de llevar a la Secretaria de Educación listas del mes para dar de alta a los niños de nuevo ingreso o dar de baja según sea el caso y cada quincena pagarles a las maestras.

La encargada de la cocina prepara los alimentos que se sirven a los niños de acuerdo con el menú indicado al inicio del día por el administrador de la estancia para el desayuno y comida; tener el comedor aseado y listo para que los niños puedan pasar de acuerdo a sus horarios; guardería desayuna a las 9:00 a.m. y come a las 12:15 p.m. mientras que preescolares desayunan 8:30 a.m. y comen a la 1:00 p.m.

El personal de intendencia sus trabajos inician cuando los niños ingresan al plantel, realizan diariamente el aseo de salones, dirección, baños y ayuda en la preparación de los alimentos.

Para recibir a los niños, cada mes se va rolando a las maestras para que a la entrada de la escuela revise las condiciones físicas en las que entran los niños,

para realizar el filtro se organiza un rol mensual para que todas las maestras comprendan como se lleva a cabo; en caso de que un niño llegue con algún moretón, raspón o golpe. Se anota en su bitácora, que es una hoja de registro diario impartida por Sedesol, para ser atendido.

Así para evitar un conflicto o mal entendido con los padres se supervisa que los alumnos no ingresen con alguna lesión física, se les notifica en la entrada y así llevar un control sobre como asisten los niños. Esta misma acción se realiza en la salida pero ahora a cargo de los padres.

El último viernes de cada mes se realizan las juntas de consejo técnico donde se tratan asuntos como la ruta de mejora escolar que son acciones establecidas por las maestras y directora de la escuela para implementar con la comunidad escolar durante un tiempo determinado puede ser un mes, dos o durante todo el ciclo escolar de acuerdo a las necesidades de los niños.

El día de CTE se suspenden las clases sólo para los grupos de preescolar; los niños de lactantes y maternas asisten a la escuela hasta las 2:00 de la tarde las maestras de preescolar 1, 2 y 3 son las que asisten a la junta mientras que las maestras de lactantes y maternas trabajan con los niños, al salir los niños del centro, ellas se incorporan a la junta.

Sin embargo, a partir del ciclo escolar 2016-2017 y hasta nuestros días, la maestra de primero de preescolar dejó de asistir a las juntas de consejo técnico para que los niños de estos grupos ya asistieran a la escuela.

Ésta decisión fue tomada debido a que los supervisores de Sedesol se están presentando estrictos a los centros beneficiados, teniendo como objetivo suspender indefinidamente guarderías por cualquier anomalía (falta de personal, maltrato hacia los niños, instalaciones inadecuadas, suspensión de actividades sin previo aviso, etcétera).

Como los niños de preescolar 1 están incorporados al programa, podría haber dificultades en caso de presentarse algún supervisor el día de la junta de consejo y no encontrar a los niños en su totalidad.

Los fines de la educación preescolar, no se limitan únicamente en atender a niños en edad preescolar, también debe de favorecer un ambiente propicio entre el personal, académicamente, administrativo para realizar las funciones correspondientes y el directivo debe de mantenerse al margen de diversas situaciones para no crear conflicto entre el personal y también tener posibilidad de un mejor ingreso.

El ambiente laboral dentro del centro entre maestras no es agradable, al inicio del día cuando las maestras ingresan al centro, en ocasiones no se saludan, y si alguien dice “buenos días” no le responden si la maestra “no les cae bien”, el ambiente es tenso en sus relaciones, hay competencias insanas.

Si la directora llega enojada no saluda e inmediatamente comienza a supervisar cada salón y llamar la atención a alguna maestra por cualquier motivo, y no cuida la forma de hablar, frente a quien esté en sus acusaciones.

Las maestras, a excepción de Laura y Diana, están inconformes porque entre el personal y la directora hay preferencias, a manera de ejemplo: en una ocasión posterior a una fiesta patronal las dos maestras llegaron después del horario de entrada que es 7:50 a.m. Sin tener alguna consecuencia mientras que a las demás maestras al juntar tres retardos establecidos en el reglamento, al llegar después de 8:05, se les descuenta \$100 a la quincena.

La actitud preferencial que muestra la directora de amiguismo han ocasionado dificultades al trabajar en equipo, al organizar eventos; ya que las maestras ante cualquier situación se enojan si no se hace como ellas quieren, al manifestar su enojo se gritan y ofenden entre ellas, ponen caras de desagrado o simplemente irse sin mostrar mayor interés por los festivales.

La falta de comunicación ocasiona una pésima planificación en el uso de áreas comunes, como en el caso del patio, ya que no se respeta los tiempos establecidos por cada grupo.

Lo que implica que las maestras salgan a realizar actividades con sus niños en el patio a cualquier hora, sin importar que otros grupos tengan a esa hora recreo o educación física.

La forma en que las maestras se hablan, se la están transmitiendo a los niños generando con ello un ambiente de aprendizaje poco favorecedor, ya que, los niños al presenciar las molestias y agresiones entre las maestras, ellos están comenzando a imitarlas, ya que, la relación de maestras está determinada por el tipo de vínculo que tienen con la directora.

A continuación se describe al personal del centro comunitario “Mi pequeño angelito”<sup>3</sup>, de acuerdo a las características de cada uno, su formación, años de experiencia, relación con la directora y cargo dentro del centro, con la intención de explicar porque los problemas de comunicación y de respeto en la escuela.

Tabla 3. Cuadro con las características del personal.

Personal	Cargo dentro del Centro	Preparación	Tiempo laborando en el centro	Experiencia	Características
Erika	Directora	Asistente educativo, pasante en educación preescolar, certificación ECO435	9 años	17 años	Se dirige a su personal con respeto, cuando le molesta alguna situación, actitud o acción de las maestras lo dice al momento sin embargo no sabe diferenciar la amistad del trabajo y muestra preferencias por algunas maestras.
Ricardo	Administrador	Estudiante de 4º semestre de Pedagogía,	9 años	9 años	Esposo de la directora y cuando la directora no se encuentra en el centro,

<sup>3</sup> Tabla 3. Descripción del personal que labora en el centro comunitario “ Mi pequeño angelito”

		certificación ECO435			toma el cargo sin mostrar preferencia alguna hacia el personal, es exigente en cuanto al funcionamiento del centro y responsabilidades de cada maestra.
Nancy	Maestra titular de 1° de preescolar Grupo B	Asistente educativo, estudiante en 6° cuatrimestre en educación preescolar	3 años	3 años	Es tranquila intenta no involucrarse en los problemas de las personas, es responsable
Laura	Maestra titular de 2° de preescolar	Trabajadora social, asistente educativo, certificación ECO435	6 años	20 años	De carácter impulsivo mostrando su enojo gritándoles a las personas, ofendiéndolas sin importar que haya niños o adultos cerca, rara vez está de acuerdo con las opiniones de las maestras y se la pasa hablando por teléfono; la directora permite esta conducta por ser su amiga
Paula	Maestra titular de 3° de preescolar	Asistente educativo, pasante en educación preescolar, certificación ECO435	5 años	6 años	Tiene un carácter explosivo, se altera con facilidad, más de una vez ha tenido conflicto con la maestra Laura, ya que, la forma como se expresa la maestra hacia ella es de manera grosera, no se queda callada y también le responde a la maestra. Con la directora llegó a discutir una ocasión por la manera que responde.
Cinthia	Maestra de maternal 2	Secundaria, asistente educativo,	2 años 6 meses	6 años	Es difícil trabajar con las demás maestras del centro, crítica a las maestras de preescolar diciendo que ella sabe más y no entiende porque ella no está en un

		certificación ECO435			grupo de preescolar; habla mal de las personas cuando no están presentes y frente a ellas les dice que le gusta cómo trabaja y que su desempeño es muy bueno.
Narely	Maestra de lactantes	Bachillerato, Asistente educativo	3 meses	3 meses	Recientemente entro a trabajar al centro por lo que se muestra indiferente ante cualquier situación.
Diana	Encargada de cocina	Trabajadora social, asistente educativo	2 años 7 meses	1 año	Tiene amistad con la directora de varios años por la que las preferencias hacía ella no son nada discretas tales como el no respeta el horario de salida ni entrada, se la pasa hablando por teléfono, tiene el sueldo más alto a pesar de no ser maestra y estar en la cocina.
Amelia	Encargada de intendencia	Secundaria	2 años	2 años	Intenta llevarse bien con todos los del centro, se limita a dar opiniones de los demás para no involucrarse en problemas.
Ana	Maestra titular 1° de preescolar grupo "A"	Bachillerato, carrera técnica en puericultura, pasante de la licenciatura en educación preescolar	6 años	6 años	Aparenta tener una buena relación con todo el personal, sin embargo habla mal de todos, con todos, no muestra apoyo a sus compañeras aunque sepa que lo necesitan

*Las preferencias que muestra la directora hacia algunas maestras, ocasionan el disgusto y la rivalidad de las docentes; los distractores durante la jornada laboral muestran el poco desempeño de las maestras así como la falta de experiencia y conocimiento en el área ocasiona un clima laboral de estrés no solo para las docentes sino también para los niños.*

En el año 2015 el centro comunitario fue seleccionado por la SEP, para que, a través de la fundación Carlos Slim, la maestra Ana de preescolar 1° y por indicaciones de la directora fuera capacitada para impartir el taller de “*crecer juntos*” y “*crecer con ellos*” a padres de familia y personal del centro.

Estos talleres tiene como objetivo que los padres de familia y maestras valoren la importancia de las relaciones emocionales y vínculos afectivos sanos, con el fin de

fortalecer las bases que permitan el desarrollo armónico e integral de las capacidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales de las niñas y los niños basado en un enfoque de derechos por consiguiente, mejorar la relación y comunicación entre toda la comunidad.

Los talleres de “crecer juntos” y “crecer con ellos” se abordan temas como: la formación del vínculo, comportamiento del niño, alentar como un recurso para motivar, comunicación afectiva, educando con amor generando límites, valores: hacia una integridad personal, entre otras.

Estos talleres primero fueron impartidos para el personal del centro en los que debían asistir obligatoriamente a ellos sin poder faltar durante cuatro jueves en el horario de 4:00 a 6:00 de la tarde, siendo impartidos dentro de la escuela en el salón de lactantes.

Con la impartición de los talleres se pretende mejorar la relación entre niños y maestras, con estrategias que se pueden implementar en situaciones donde los niños presenten ciertas características: enojos, berrinches, aprendan a regular sus emociones, establecer un vínculo afectivo.

Para impartir el curso a los padres de familia, se realizó la invitación general a todos los grupos a participar con cupo limitado de 15 personas en el horario de 2:00 a 4:00 de la tarde.

Sin embargo el taller de “crecer con ellos” sólo se dio las dos primeras sesiones, ya que, la directora decidió suspenderlo argumentando que las maestras mostraban una falta de interés por tomarlo y asistían de mal humor.

La directora de la escuela en lugar de poner un alto para que las maestras ya no se sigan agrediendo; se está volviendo parte de ellas, comienza a ofender al personal a criticar su forma de ser, cuando hay supervisión y salimos mal, siempre busca culpables cuando los puntos “malos” siempre son por las instalaciones que no son adecuadas para los niños.

Dentro de la escuela prevalece conflictos y tensión por parte de la directora el cual obstaculiza el trabajo académico sano y empático, que desafortunadamente tiene consecuencias negativas en la puesta en marcha del trabajo colaborativo entre el personal.

Partiendo de estas situaciones comienza mi inquietud de comprender ¿Por qué a las maestras se les dificulta realizar un trabajo cooperativo? ¿Por qué pasan las mismas situaciones con los niños?

## **1.2. Práctica docente**

Inicié a trabajar como maestra a los 20 años, primero en una guardería asistiendo a niños de 1 año 6 meses, posteriormente entré a trabajar a un centro comunitario y trabajar con niños maternos de 2 años; al término del ciclo escolar la directora tomó la decisión de que yo fuera titular de un grupo de primer año.

Mi primer año en preescolar fue difícil, no tenía experiencia en grupos de preescolar, tampoco tenía conocimiento del PEP 2011 por ende tampoco sabía realizar planeaciones de acuerdo a la organización de la escuela; la directora sólo me dijo que para el ciclo escolar próximo estaría trabajando con los niños de preescolar 1, mi objetivo con ellos sería que debían de aprender a contar e identificar los números hasta el 15, reconocer su nombre y escribirlo, implementar ejercicios de caligrafía y en el patio realizar educación física y practicar mi inglés porque les debía de enseñar.

Tuve dificultades para realizar todas estas actividades por la falta de conocimiento y experiencia que aún no tenía, no pude preguntarle a mis compañeras, ya que, nadie sabía que ella haría cambios para el próximo ciclo escolar y no me permitió decirlo debido a la rivalidad que hay entre las maestras y así evitar causar conflictos.

Por ello tuve que buscar en internet todas las dudas que tenía al respecto del preescolar, como ejemplo investigué qué era una situación didáctica, qué

elementos podría llevar y algunos ejemplos y así darme una idea de lo que tendría que hacer.

La planeación que se entrega mensualmente, consta de los siguientes elementos: números de alumnos, campo formativo, aspecto, competencia, aprendizaje esperado, duración, recursos, nombre de la situación didáctica, inicio, desarrollo y cierre.

Durante el transcurso del mes debó de llevar a cabo las actividades marcadas en mi plan de trabajo en el tiempo establecido de acuerdo al horario que se maneja. La responsable del centro pasa a supervisar cada salón dos veces por semana para verificar que las actividades planificadas se lleven a cabo.

Los elementos que integran la planeación se establecen de acuerdo a lo que yo crea conveniente y que me servirá para trabajar con los niños basándome en el diagnóstico inicial de mi grupo y las características de acuerdo a su edad.

Al inicio de ciclo escolar se realiza un examen diagnóstico por cada campo formativo, se planifican para los alumnos de acuerdo a las características de su edad.

Durante el mes de septiembre se comienza a aplicar el examen diagnóstico, de acuerdo a las observaciones y los resultados obtenidos para poder realizar un perfil inicial de mi grupo para saber que conocimientos previos tienen de acuerdo a cada campo formativo; posteriormente realizar una planeación anual con los temas que trabajarán los niños durante el ciclo escolar y que servirá para realizar mi planeación mes con mes.

También se diseña una planeación semanal organizando día a día las actividades que se realizaran de las estrategias didácticas de los seis campos formativos, las clases de educación física y actividades en los cuadernos.

Para organizar esta planeación tengo que considerar: mi horario de clases que se entrega al inicio de ciclo escolar que consiste en organizar cada día de la semana,

la hora y la duración que ocuparé para cada actividad, entregar una copia a la directora para colocarlo a la vista de los padres de familia.

En el centro comunitario las maestras de cada grupo tenemos que realizar educación física con los niños, ya que no hay maestros para impartir esa asignatura.

La clase de educación física la llevó a cabo en el salón de clases, no se realizan en el patio porque está ocupado con otros grupos que salieron al recreo y si alguien más lo ocupa en ese momento las maestras dicen que están en su tiempo, que sus niños no pueden jugar bien, y se molestan.

Por este motivo y para evitar problemas con las maestras como pueden ser el gritar frente a los niños, contestar de manera grosera, acusarme con la directora; prefiero trabajar en mi salón, las clases de educación física las realizo minutos antes de salir al recreo para tratar de no interrumpir a mis compañeras; educación física nos toca dos veces por semana sólo salimos una vez para evitar conflictos y el segundo día realizo juegos y actividades en el salón como marometas, las estatuas, bailar, ensartar aros, jugar a las sillas, etcétera.

Cuando juegan a las sillas; los niños al no ganar una silla se enojan y ya no quieren continuar con la actividad como lo hace Álvaro, Francisco y Damián, Francisco avienta a sus compañeros a pesar de que ya estén sentados para quitarles las sillas y poderse sentar un vez tiro a su compañera de la silla al aventarla, Mathew cuando están bailando alrededor de las sillas pasa apegarles a sus compañeros, Alejandra si le ganan la silla pellizca a los niños porque dice que es suya.

Al momento de que los niños comienzan a faltarse al respeto platico con ellos, retomamos el reglamento de nuestro salón y dan una solución al problema. Francisco no le gusta disculparse, se enoja más cuando le pido que lo haga.

Para establecer el reglamento del aula, al inicio del ciclo escolar cada niño aportó una situación que se debe evitar en el salón, con el objetivo que fueran corrigiendo conductas negativas entre ellos, paulatinamente el resultado ha sido favorable.

### **1.3. Planteamiento del problema**

El grupo de preescolar 3 está integrado por 26 alumnos, 15 niños y 11 niñas que asisten al centro en un horario de 9:00 de la mañana a 2:00 de la tarde.

Cuando se trabaja con los niños actividades como juegos en el patio o en el salón de clases en las que el grupo debe de participar de manera colectiva muestran un mínimo esfuerzo en su disposición para trabajar con sus compañeros, además no quieren compartir los materiales, a manera de ejemplo: si se trabaja con memorama, primero pelean, después, se enojan, porque sólo uno quiere acomodar las tarjetas, aunque a todos se les reparte material para acomodar, son motivos para seguir molestando.

Una vez acomodadas las tarjetas, los niños no respetan los turnos del juego quieren sacarlas al mismo tiempo y si alguien llega a encontrar un par, los demás se enojan y ya no quieren seguir jugando, especialmente Álvaro y Damián que incluso llega a llorar y pegarle a alguno de sus compañeros si alguien le gana el par de tarjetas que él quería.

Lo mismo pasa cuando se les da rompecabezas; Mathew se enoja si alguien más quiere el mismo rompecabezas y si se lo ganan le da por pegarle en la cabeza a sus compañeros y se va a sentar hasta una esquina del salón.

Cuando se le pide a Mathew que ofrezca disculpas por agredir a sus compañeros no lo hace, prefiere no realizar ninguna otra actividad, quedarse sentado en un rincón y no hablarle a nadie.

Cuando se realizan actividades en equipo, cada quien ya tiene su grupo de amigos y quieren realizar el trabajo siempre con ellos, al separarlos muestran

inconformidad por no estar junto a sus amigas o amigos y en ocasiones hacen alguna cara de desagrado por estar con otros niños.

Guadalupe, Alejandra, Mathew, Rubí, Regina, Francisco y Nataly principalmente son los niños que muestran disgusto, apatía y enojo al trabajar con otros compañeros que no sean sus amigos, ya que no a todos los del grupo les hablan y dicen “que no quieren trabajar con ellos, que no les caen bien, que ellos son burros, que no saben”.

Algunos niños como Dulce, Sofía, Jesús, Eduardo, Damián Joffre, Fernanda y Carlos, los demás niños no los dejan jugar con ellos o tener participación en las actividades por que les dicen que no son sus amigos, lo que a ellos los hace sentir incomodos, tristes, tener poca participación y ser tímidos.

Al grupo les gusta en particular jugar al “ahorcado”, se trata de un juego de adivinanzas que, a través de líneas tienen que adivinar una palabra cada error se va dibujando a un muñeco que al final se ahorca al terminarse los intentos para adivinar la palabra.

Este juego lo llevamos a cabo en el pizarrón y ellos van adivinando individualmente las palabras, los puntos se van anotando en el mismo pizarrón y al final quien tenga más puntos gana un premio; en ocasiones divido al grupo en dos equipo o en tres de acuerdo a cuantos niños asistan pero a pesar de estar en equipo, muestran conflicto por llegar a un acuerdo y colaborar, ya que, al final los que adivinan las palabras no quieren que a sus equipos se les premie más que a ellos a pesar que el resto del grupo también participo.

De acuerdo a estas problemáticas se pretende implementar estrategias que logren integrar a todos los niños trabajando colaborativamente.

## **1.4. Pregunta problema**

¿Cómo el trabajo colaborativo puede ayudar a crear ambientes de aprendizaje favorecedores en la integración del grupo de preescolar tres?

## **1.5. Objeto de estudio**

El trabajo colaborativo en el aula de los niños de preescolar tres del centro comunitario “Mi pequeño angelito”.

## **1.6. Objetivo**

Propiciar en el aula acciones de trabajo colaborativo para que los niños desarrollen habilidades con armonía emocional y social más asertiva.

## **1.7. Hipótesis**

La presencia del trabajo colaborativo en la práctica escolar de las docentes de preescolar ayudan a fomentar la solución de conflictos en niños, padres de familia y profesor.

## **1.8. Propósitos**

- Promover un ambiente positivo entre los miembros del grupo a través del trabajo colaborativo.
- Propiciar entre los niños la confianza mutua, diálogo, toma de decisiones y la resolución de conflictos.
- A través de la colaboración se puede fomentar el respeto entre los individuos y fomentar una armonía y la paz entre ellos.
- Respetar reglas de convivencia en el aula para la mejora de la convivencia y fomentar el respeto entre los compañeros.
- Introyectar valores como, amistad, respeto, colaboración y tolerancia para lograr una integración de los niños del grupo 3º A.
- A través de la narración de una hecho histórico se contribuye a que los niños tengan un concepto de cómo trabajar en equipo y resolver problemas a través de la colaboración, comunicación y establecer niveles de ayuda.

# Capítulo II. Enfoque teórico al trabajo colaborativo

## 2.1. Paradigma histórico-cultural

El enfoque histórico- cultural plantea el desarrollo individual y colectivo como sujeto en la relación con la historia; se centra en el desarrollo de la personalidad; los seres humanos somos seres sociables que interactúan en ambientes familiares, sociales y naturales que le permiten compartir experiencias y dialogar con otros, influyendo en el desarrollo psicológico, genético, social y cultural.

Vygotsky (2007) señala que el lenguaje es la base para el desarrollo del pensamiento siendo éste el mediador para el proceso de las relaciones individuales y sociales como base de la comunicación.

El pensamiento y el lenguaje tienen la función de estructurar la mente y la conciencia adquiriéndose primero de manera externa y posteriormente psíquica.

El enfoque histórico cultural propone superar aquellas tendencias psicológicas tradicionales que han dirigido su interés, sobre todo, a la esfera cognoscitiva del hombre, y lo traslada al desarrollo integral de la personalidad (Patiño, 2007, p. 55).

El enfoque histórico-cultural de acuerdo con Vygotsky (2007) manifiesta que el aprendizaje no sólo gira alrededor de las personas también de su historia personal, la sociedad en la que se desenvuelve, la época en la que vive o su cultura; son elementos importantes que influyen en su aprendizaje; estas variables hacen diferencia entre este paradigma de los demás.

Para Vygotsky (2007) el contexto cultural en la que se desenvuelven los individuos es importante ya que determina su desarrollo de manera directa que, en su teoría plantea el aprendizaje sociocultural como una actividad social y no sólo un proceso individual como hasta en la actualidad la mayor parte de los docentes lo consideran.

Para Vygotsky (2007), el rol de los adultos e incluso de los docentes, es de suma importancia, ya que, se convierte en la dirección y organización del aprendizaje del niño para poder ser capaz de llegar a la zona de desarrollo próximo, que es la línea entre lo que ya puede hacer y lo que aún no puede hacer, por lo tanto la Zona de desarrollo próximo (ZDP):

No es otra cosa que, la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero capaz (Vygotsky, 2007, p. 21).

Los alumnos adquieren conocimientos y experiencias durante su vida cotidiana, por ejemplo, cuando se establecen relaciones con sus compañeros, con adultos, entre otros.

El paradigma sociocultural es el desarrollo de valores como el respeto, cooperación, solidaridad, tolerancia, aceptación, entre otras; así como de tradiciones del ser humano que se van adquiriendo desde que nace, las cuales pueden ser la celebración de día de muertos, festejo de fiestas decembrinas, cumpleaños, entre otras.

Nosotros como seres sociales; tenemos la oportunidad para desarrollar nuestras primeras herramientas de aprendizaje como el lenguaje que sirve para comunicarnos con los seres de nuestro alrededor; el pensamiento, es lo que el individuo posee; mediante el cual se forman las ideas que nos llevan a razonar y conocer que con llevan al estímulo del aprendizaje , mismas que influyen en la sociedad y la cultura, ya que, cada uno tenemos distintas formas de aprendizaje para desarrollar nuestro conocimiento.

Constituyen procesos de información que son capaces de comprender el mundo que viven, a través del núcleo familiar al establecerse normas tales como horarios para ver la televisión, realizar quehaceres del hogar, comer, dormir o llegar a casa; la introyección de valores al respetar a los miembros de la familia, llevar a cabo

hábitos de cortesía como pedir las cosas por favor y dar las gracias, saludar al llegar a un lugar o a la casa y despedirse.

Los procesos de información se van adquiriendo desde que el individuo tiene uso de razón, es decir, desde el momento en que el razonamiento lo lleva a pensar y le permite ubicarse en el mundo que le rodea.

En la sociedad las personas transmiten información a través de las costumbres y tradiciones ya que al participar en eventos culturales como ferias o festividades de su comunidad van adquiriendo hábitos para enriquecer su conocimiento.

La institución es esencial para el desarrollo social ya que facilitan a los niños a establecer relaciones entre sus compañeros y adultos, participando en procesos sociales que ayudan a desenvolverse en la sociedad como los festivales que se realizan en la escuela en la que los niños interactúan colaborativamente para lograr un mismo objetivo.

## **2.2. Paradigma constructivista**

El constructivismo pretende dar a conocer cuál es la naturaleza del conocimiento de las personas; es una corriente que manifiesta como se adquiere el conocimiento no sólo de las cosas, si no de procesos cognitivo que el individuo y estimula el cerebro interno; más aún sobre la base de las fuentes de información; toma como punto de partida la interacción entre sujetos, objetos y naturaleza.

El aprendizaje es un proceso personal que se va modificando permanentemente de acuerdo al conjunto de experiencias que adquiere, estas se construyen activamente cuando se introyectan nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados, de esta forma se reconstruye nuestro propio conocimiento a partir de un conjunto de experiencias que se articulan y nos llevan a nuestras vidas cotidianas.

El constructivismo es una teoría del aprendizaje que manifiesta que los individuos somos capaces de entender, reflexionar sobre su entorno y reflexionar sobre ello,

con este enfoque el individuo aprende a partir de lo que hacen y deben saber hacer.

El conocimiento es una construcción cognoscitiva del resultado de una actividad del mundo social en los procesos cognitivos los individuos obtienen y acumulan información para comprenderla y transmitirla a la sociedad y lograr establecer vínculos afectivos y poder comunicarse con los demás.

Vygotsky (2007) considera a la persona como el resultado del proceso histórico y social, el conocimiento es uno de los resultados de la interacción con los individuos, objetos y naturaleza; en ella obtenemos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de símbolos que nos permiten pensar en formas cada vez más complicadas. También agrega el concepto de ZDP o bien, la posibilidad de las personas de aprender en el ambiente social a partir de la interacción con los demás.

Nuestro conocimiento y la experiencia hacen posible del aprendizaje, por eso, el desarrollo cognitivo necesita la interacción social a través de la comunicación, el afecto y el intercambio de conocimiento con los individuos y lo más importante el uso del lenguaje como medio de interacción.

Para Vygotsky (2007) la herramienta psicológica más importante es el lenguaje; a través de él conocemos, desarrollamos y creamos un concepto de realidad en función del contexto social en el cual habitamos.

El lenguaje nos permite expresar nuestros pensamientos y sentimientos por medio de la palabra a través del lenguaje oral y por medio de signos y símbolo con el lenguaje escrito a través del intercambio de información con otros; compartiendo los conocimientos, destrezas y habilidades para lograr el aprendizaje.

Vygotsky (2007) pensaba que sus alumnos aprendían de mejor forma, cuando tenían interacción ya que, ellos hacían actividades en grupo, durante los años treinta. También propuso que el conocimiento se adquiere por medio de un proceso, primero, desde afuera, con las herramientas como el lenguaje, la

observación, imitación o la práctica y reestructurándolo en función de las necesidades del contexto.

Los mediadores del proceso cognitivo como el lenguaje, conocimiento e interacción social actúan directamente al estímulo e intenta cambiar la forma de pensar y actuar; es decir este conlleva a un acumulamiento, un almacenamiento, nos crea un reservorio, un stock, un conglomerado de herramientas para interpretar el mundo, como en su momento lo propuso Bourdieu.

La cultura nos proporciona un sistema de signos y símbolos que actúan en nuestras acciones; el lenguaje es uno de los instrumentos del sujeto o del individuo; más bien del hombre quien lo distingue de los animales, ya que le da sentido o significado a su vida social y cultural, es decir a su vida cotidiana.

## **2.3. El aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso en el cual se adquieren habilidades, conocimientos, destrezas o conductas a través del estudio, la instrucción, el razonamiento o la observación.

En términos generales para Vygotsky (2007) el aprendizaje se da en función del contexto social donde el niño se desenvuelve y desarrolla óptimamente ya que el contexto en el que vive, aprende y se desarrolla cada persona que le permite adquirir vida y movimiento a su cotidianidad.

Está constituido por personas como la familia, vecinos, compañeros o amigos con experiencias, conocimientos, valores, costumbres, ideas, pensamientos y vivencias que los hace seres que no se reducen, también son sujetos activos que permiten construir una relación de lo que se aprende fuera y dentro de la escuela, entre las familias y escuela aprovechando su aprendizaje.

Sin embargo existen de manera implícita diferentes tipos de aprendizaje como:

- 1) Aprendizaje implícito: generalmente es intencional es decir que el niño de manera inconsciente adquiere el conocimiento sin prestar atención ni poder

explicar de qué manera logró tener un resultado sin un procedimiento o contenido.

2) Aprendizaje explícito: el niño tiene la intención de aprender por lo general a través de algo o alguien generalmente por los docentes, es decir el niño tiene conciencia de lo que se está aprendiendo.

3) Aprendizaje asociativo: se produce a través de la experiencia saber que nos puede beneficiar y que nos perjudica.

4) Aprendizaje significativo: los niños obtienen información la seleccionan, organizan y establecen una relación con conocimientos que tienen previamente.

5) Aprendizaje cooperativo: permite que los niños aprendan en conjunto y no solos el docente forma los grupos y los va guiando así con repartir a cada niño un rol o una función.

6) Aprendizaje colaborativo: a través del trabajo en conjunto de un grupo se logra el aprendizaje a través de la interacción social.

7) Aprendizaje emocional: los niños aprender a conocer y regular sus emociones la escuela influye en el bienestar y mejora las relaciones interpersonales, favoreciendo el desarrollo personal.

8) Aprendizaje observacional: como lo dice su nombre se aprende a través de la observación a través de una situación social que al menos están involucrados dos sujetos la persona de la que se aprende y la persona que aprende.

9) Aprendizaje experiencial: se aprende a través de la experiencia y la autorreflexión.

10) Aprendizaje por descubrimiento: es un aprendizaje activo los niños descubren, contenidos.

11) Aprendizaje memorístico: se memorizan distintos conceptos sin entender lo que significan, se llevan a cabo de forma mecánica y repetitiva.

12) Aprendizaje receptivo: es un aprendizaje pasivo ocurre cuando el alumno a través de la explicación del profesor, se comprende el contenido para después poder reproducirlo (Mario de Vicente, 2017, pp. 42-45).

El aprendizaje significativo incide desde la familia, ya que, es el espacio en el cual las personas desarrollan relaciones interpersonales y por lo que se convierte en una necesidad de protección, de compañía y afecto, así también, en el interior del núcleo familiar comienza el aprendizaje y el primer encuentro con la sociedad, la familia constituye un mediador importante para fortalecer y reforzar en los niños los aprendizajes importantes.

En la familia se enseña a resolver problemas de supervivencia; además se influye como un proceso cultural en el cual sirve de introducción al mundo social, y circundante (Husserl, 2008). Es decir, este se convierte en el reservorio de sentidos que le dan vida y movimiento a la existencia humana (Schutz y Luckman, 2003).

Los entrenamientos que se tienen en la familia ayudan a sobrevivir en la sociedad, adquiriendo posibilidades de desarrollo para cambiar y transformar “yo” como el, mundo mismo en el cual me permite mirar mi logro.

La familia permite mediar nuestro comportamiento, el rol que se desempeña en la sociedad, ya que, como mujeres nos inculcan principios y valores que de no seguirse son mal vistos en el contexto social como ejemplo es tener una sola pareja, además las mujeres tienen dominios en profesiones como educadoras, enfermeras o cultoras de belleza.

En casa se aprende a cooperar en quehaceres del hogar que a su vez se muestra el aprendizaje colaborativo trabajando en conjunto con los miembros de la familia para lograr un fin común.

En el aula cuando se trabaja en equipo se favorece el aprendizaje a través del intercambio de ideas y saberes conlleva a facilitar el aprendizaje de manera organizada, con ello, se establece un conocimiento útil para la sociedad o bien.

A través del aprendizaje emocional el niño conoce y aprende a diferenciar las emociones para mejorar su desarrollo personal y aprender a interactuar en la sociedad.

En la sociedad como en la escuela un niño aprende a observar, se construyen herramientas como el aprender las diferencias entre un hombre y una mujer en la forma de vestir, la particularidad en el uso del color, el hacer el aseo, lavar trastes y el niño sin hacer nada, entre otras.

Sin embargo la escuela conforma un artefacto contrario a la familia, lucha por la equidad o contrarrestar lo que la familia hereda del machismo, por ello la observación en la institución escolar se limita al respeto, tolerancia, el uso de uniformes, limitación en el patrón de conductas, etcétera.

La sociedad influye de manera importante en el aprendizaje a través del conocimiento, cultura, la naturaleza y del mundo que a partir de experiencias se adquiere el aprendizaje.

## **2.4. Trabajo colaborativo**

Es lo que el niño hace y no lo que se les hace a ellos, este aprendizaje se trabaja a partir de grupos en los que los alumnos trabajan juntos para potenciar su aprendizaje y así mismo el de los demás.

El aprendizaje colaborativo es lo contrario al aprendizaje competitivo en el cual cada alumno trabaja en contra de los demás compañeros para alcanzar una máxima calificación que no todos pueden obtener; y al igual que el aprendizaje individualista en el que los alumnos trabajan solos para lograr los objetivos de aprendizaje de un grupo (Johnson, 1999, p. 21).

El trabajo colaborativo se introduce a través estrategias que propician el desarrollo personal y social en los niños; cada uno debe de ser responsable de su propio aprendizaje para poder construir su propio conocimiento a través de la interacción

y la cooperación entre iguales logrando la resolución de problemas (Johnson, Johnson, 1999, p. 21).

En la actualidad entre los profesores existe el miedo de implementar en sus aulas el trabajo colaborativo ya que están acostumbrados a que los alumnos dentro y fuera de las aulas, sean alumnos pasivos y el implementar estrategias que, impliquen trabajar de forma colaborativa, temen que puedan no tener un control de grupo y por lo tanto no cubrir con el programa.

Fomentar en los niños la colaboración puede implicar un aprendizaje guiado y orientado hacia la convivencia entre iguales y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales conllevan a integrar al individuo a la vida social, no sólo para ser aceptado, sino con la intención de que este tienda a modificarla (Gutiérrez, 2005).

El trabajo colaborativo tiene la intención de trabajar actividades dentro y fuera del aula de clases convirtiéndolas en experiencias sociales y a la vez un aprendizaje entre los estudiantes tanto para los que aprenden de manera fácil como para que su aprendizaje es más complejo; el aprendizaje va a depender de la interacción de información entre los estudiantes, teniendo como objetivo lograr su propio aprendizaje y cooperar en el aprendizaje de los demás (Zañartu, 2003).

El trabajo colaborativo está centrado en el diálogo, en la interacción social de los alumnos, el aprender por explicación dando su punto de vista y comparándolo con el de los demás compañeros para lograr la autonomía individual que logra construir la individualidad cuando están en trabajos colaborativos y de grupo adquirir compromisos y tener una buena comunicación entre los niños y docentes y relaciones positivas entre pares.

El desarrollo y estímulo del trabajo colaborativo constituye el punto de partida para la formación del sujeto que va desde el preescolar, que nos lleva a hacer un buen profesor; por esta parte, contribuye a tener mejores seres humanos dentro de la sociedad.

Ya que representa un elemento social del aprendizaje esencial, aprender a través de otro se conoce la teoría histórico cultural como la zona de desarrollo próximo, ya que nos permite valorar el aspecto que desempeña un sujeto en relación con otros en un aprendizaje determinado.

En la formación académica el aprender es una experiencia fundamental social en donde el lenguaje tiene un rol fundamental en la interacción no solo entre el docente y el alumno, también entre sus compañeros.

Es por ello que, se pretende plantear que los niños aprenden más cuando tienen que explicar, razonar y defender sus ideas a otros y al mismo tiempo permite a los niños construir su propio aprendizaje (Santana, 2007).

El trabajo colaborativo permite la interacción de los miembros de un equipo con el fin de alcanzar un objetivo, plasmando en cada uno de los integrantes nuevos aprendizajes siempre basándose en la responsabilidad, solidaridad, cooperación en un ambiente de respeto.

Para lograr el trabajo colaborativo es esencial tener claro los objetivos que se pretende lograr; al llevar a cabo el empleo del trabajo colaborativo también significa hacer uso del enfoque constructivista en donde el niño pasa hacer el centro del proceso enseñanza-aprendizaje y para el docente implica una mayor creatividad (Santana, 2007).

La autonomía individual y la interacción social como parte de la educación preescolar es un proceso continuo de estereotipos culturales y familiares en la que en el comportamiento de un contexto social se refleja la cultura de su hogar, la que influye en las relaciones entre sus pares y adultos.

Los procesos de construcción de la autonomía implican la formación de la identidad personal, así como el autoconcepto el cual permite tener una imagen de sí mismo, reconocimiento de su cuerpo, desarrollo afectivo, y procesos de socialización se inician en la familia, desde temprana edad, los niños desarrollan la

capacidad de percibir estados de ánimo e intenciones de otros, y aprenden a expresar sus sentimientos y necesidades.

En la escuela los niños y las niñas logran conocer algunos estados de ánimo como el enojo, la tristeza, la alegría, o el miedo, permitiendo identificar que ellos mismo pueden tener diferentes estados de ánimo y conocer sus reacciones y sentimientos.

Las emociones se manifiestan a partir de un hecho que nuestro cuerpo reconoce como el peligro y se activan para ayudar a actuar con rapidez ante ciertos acontecimientos (AECC, 2018).

Las emociones se clasifican como negativas o positivas de acuerdo al malestar o bienestar de las personas, cumpliendo funciones importantes para la vida.

El lenguaje en el desarrollo personal y social tiene un rol fundamental, ya que, permite a los niños a construir escenas mentales, expresar lo que sienten y quieren, pero el lenguaje ayuda a establecer vías de comunicación y estos hacen posible la comprensión del ser y hacer en un espacio y tiempo determinado.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo (SEP, 2011, p. 75).

El establecer relaciones sociales con éxito depende de las habilidades que se tenga para el manejo de las emociones; es decir, el autocontrol y la empatía para responder de manera inteligente a las emociones de los demás.

## **2.5. Relación entre trabajo colaborativo y cooperativo**

Los objetivos del trabajo cooperativo son, la organización, objetivos definidos, formalidad en el trabajo grupal, ambiente cerrado, los miembros del equipo aportan su conocimiento, experiencia y sus intereses.

Aprendizaje colaborativo tiene como prioridad el desarrollo humano, trabaja en un ambiente libre impulsando la creatividad, los miembros del equipo tienen la libertad para participar activamente o no; se da a través de procesos informales o formales, los miembros del grupo adquieren conocimiento y experiencia personal para poder favorecer el aprendizaje del grupo.

Entre el trabajo colaborativo y cooperativo tienen en común el intercambio de conocimiento e ideas, así como la interacción entre los miembros del grupo.

Según Zañartu (2003) el trabajo colaborativo y el trabajo cooperativo, son conceptos diferentes ya que cada uno tiene procesos de enseñanza y aprendizaje ya que en el cooperativo el docente es el responsable de organiza en trabajo; por el contrario del colaborativo el cual el proceso de enseñanza-aprendizaje la responsabilidad recae en los alumnos.

El trabajo individual tiene como objetivo la competencia a los miembros del grupo y en ocasiones crea una rivalidad entre los mismos compañeros, el aprendizaje únicamente lo adquiere el niño solo, como ejemplo es cuando los maestros realizamos alguna pregunta y esperamos a que los niños respondan, levanten la mano y de su opinión acerca del tema que se dio, sin preguntar o acercarse a los niños que no participaron y no saber si aprendieron o no.

Lo contrario al trabajo colaborativo que prenden de integrar a todos los alumnos en diferentes equipos para lograr mismo aprendizaje por igual y apoyar a quien muestre dificultad.

La importancia de trabajar de manera individual es que, los niños aprenden hacer autocríticos, usan el razonamiento, aprende a buscar información y analizarla sin embargo cuando no comprende algún tema, suele quedarse con la duda o sin poderlo comprender ya que, no hay quien pueda ayudarlo.

Trabajar en el aula de manera colaborativa como individual ayuda a los niños a lograr un mejor aprendizaje, formando alumnos, capaz de hacer una crítica a ellos mismos y a otros, analizar y buscar información, trabajar con sus compañeros poniendo en práctica valores para una sana convivencia, compartir ideas y conocimientos, mezclando dos formas diferentes de trabajo.

## **2.6. Aportaciones del PEP 2011 al trabajo colaborativo**

En la escuela, la maestra debe de asumir un rol importante en el desarrollo de las habilidades de comunicación, conductas, resolución de problemas, habilidad de obtener respuestas positivas de otros (SEP, 2011a, p. 76).

El estímulo de competencias en los niños y las niñas en función de las relaciones interpersonales como en el desarrollo personal permite lograr el desenvolvimiento y fortalecer las relaciones afectivas, lo cual puede favorecer al trabajo colaborativo.

Trabajar desde dos hasta un número determinado nos permite desarrollar y sumar esfuerzos de colaboración, es decir, la conjunción de individualidades constituye el logro del grupo por lo que el trabajo colaborativo es invertir tiempo, energía y hacer un esfuerzo para lograr objetivos comunes, en este sentido podemos dividir en tres grandes grupos:

Los grupos formales de aprendizaje colaborativo: trabajan durante un tiempo que puede ser desde una hora hasta varias semanas de clase con el objetivo de que todos los compañeros que conforman un grupo logren el aprendizaje asignado (Johnson, 1999, p 36).

Los grupos informales de aprendizaje colaborativo: pueden trabajar desde pocos minutos hasta una hora de clase el docente puede partir de una película, una clase muestra o un video para que a partir de un tema los alumnos se puedan centrar en el para trabajar (Johnson, 1999, p. 51).

Grupos de base colaborativos: trabajan a largo plazo con el objetivo de que los integrantes unos a otros se brinden apoyos, aliento y ayuda para lograr un mejor desempeño escolar (Johnson, 1999, p. 55).

Con el trabajo colaborativo se pretende modificar la enseñanza de los docentes hacia los alumnos, el trabajar en colaboración implica un reto para ellos; el trabajo colaborativo implica el esfuerzo de cada uno en el sentido de lograr un objetivo común, para ello es necesario establecer tareas en específico con la intención de colaborar, participar, ayudar, etcétera.

Los grupos de aprendizaje colaborativo, proporciona a los alumnos habilidades que le ayudan a interactuar entre pares, así como destrezas para construir, transformar y descubrir nuevos conocimientos.

En la actualidad, la educación exige a los maestros modificar la forma de enseñanza, centrando el aprendizaje en el paradigma constructivista mediante estrategias basadas que ayudan a que los niños construyan su propio conocimiento, desarrollan habilidades y destrezas a través del trabajo individual y el trabajo colaborativo (Santana, 2007).

Cuando se fomenta el trabajo colaborativo, también se fomenta los valores, se puede aprender a asumir con responsabilidad tareas asignadas, el compromiso con el equipo de trabajo, respetar las distintas opiniones de los demás así como la tolerancia.

## 2.7. Perfil de egreso

De acuerdo al programa de educación preescolar 2011 al término de la educación preescolar se plantean rasgos que los niños deberán mostrar como respaldo de que podrán desenvolverse a través de su vida.

El perfil de egreso determina el ejemplo de alumnos que se pretende formar en el transcurso de la educación básica y tienen un rol importante en la organización de los niveles de preescolar, primaria y secundaria; el cual se expresa en términos individuales, uno de estos rasgos individuales es:

“Definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la educación básica” (SEP, 2011, p. 39). Esto pretende que los niños actúen en base a los valores de respeto, tolerancia, cooperación, solidaridad y aceptación a partir de un juicio crítico estableciendo relaciones personales en función de la afectividad.

Ser ciudadano implica que al cumplir dieciocho años, adquieres obligaciones y derechos que te dan las bases para vivir en sociedad; ya que, implica contribuir a la ciudadanía a través de procesos colaborativos como el trabajar y convivir con personas para lograr un objetivo en común como el elegir a los representantes populares ya que, se les imprime vida democrática con la toma de decisiones.

Empero, el reto para la escuela no es esperar a la mayoría de edad, sino qué y cómo hacer para que el sujeto en construcción exija sus derechos con la responsable y además, sea un sujeto capaz de transformar a su entorno.

En México los problemas sociales que afectan a los individuos por lo común tienen causas históricas, que al pasar del tiempo continúan afectándolos quince de estos problemas son:

- Pobreza: es el principal problema social que afecta a México ya que no sólo tiene que ver con la economía, la falta de educación y cultura impide a los ciudadanos alcanzar sus ideales, superarse y tener una mejor calidad

de vida; una de las principales causas es la falta de fuentes de empleo, así como el mal manejo del gobierno y la corrupción.

- **Delincuencia:** la incidencia delictiva en los últimos años ha incrementado principalmente delitos como el crimen organizado, homicidios, feminicidios, secuestro, robo de vehículos, asaltos a mano armada y extorción, narcotráfico son personas que vivimos día a día los ciudadanos; las personas que más inciden en la delincuencia son jóvenes que no tienen un empleo formal, que dejaron sus estudios, debido a sus necesidades económicas y la adicción a las drogas.
- **Corrupción:** el uso del dinero de forma ilícita en México generalmente es a nivel gubernamental así como a nivel empresarial no obstante en diferentes niveles quiera decir que no lo haya.
- **Acceso a la alimentación:** este aspecto está ligado a la pobreza que se vive en el país; la desnutrición infantil principalmente se da en la zona sur del país según la Unicef ya que, en las zonas rurales es donde hay un incremento de desnutrición crónica.
- **Acceso a la salud:** en México en área de la salud depende de organismos como la Secretaria de Salud, el Instituto Mexicano del Seguro Social o el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, el acceso a estos organismos para los ciudadanos no nos es posible por no estar afiliados a alguno de ellos que en gran parte depende del trabajo que se tenga, por ende cubrir una enfermedad resulta en el mayor de los casos es excesivo y fuera de nuestras alcances de nuestras posibilidades poder cubrirlos.

- Acceso a la educación: De acuerdo al artículo 3º de la constitución que rige el derecho a la educación a nivel de preescolar, primaria y secundaria debe de ser obligatorio y gratuito en México la gran parte de las escuelas no cuentan con la infraestructura necesaria ni con todo los servicios básicos.
- Contaminación: debido a su gran población, la contaminación ambiental esta al orden del día por diversos factores como tirar la basura en lugares públicos, el exceso de automóviles así como los desechos industriales y químicos de las fábricas.
- Vivienda: el 75% del uso del suelo está destinado a la construcción de viviendas sin embargo por los altos costos para la construcción o para comprar una vivienda no son accesibles para las personas.
- Inclusión de las minorías: La desigualdad y la discriminación por las personas con una orientación sexual, indígena, con discapacidad, por su condición de salud y apariencia física.
- Desempleo: a pesar de que los mexicanos tienen la disponibilidad y la condición para trabajar en un empleo formal no encuentran las oportunidades para hacerlo.
- Trabajo informal: debido a los problemas de desempleo en México las personas tiene la necesidad de buscar fuentes de ingresos a través del trabajo informal como el comercio que implica no tener un registro de ningún tipo, ni pagar impuestos.

- Analfabetismo: en México varios jóvenes y niños no pueden tener acceso a la educación debido a la pobreza o a la alta demanda de escuelas lo que implica no ser capaz de leer o escribir.
- Machismo y violencia contra la mujer: las mujeres son agredidas física, sexual, verbal y psicológicamente en la mayoría de las veces la pareja es la que ocasiona estas agresiones debido a la discriminación que aún existe contra la mujer y el machismo.
- Explotación infantil: En México niños menores de 17 años se encuentran trabajando de forma ilegal.
- Mala aplicación de la ley: México tiene uno de los peores índices en la aplicación de la justicia en el mundo por ser ineficientes y por la corrupción (Pérez, 2017).

Por ello, basándome en el Programa de educación preescolar (2011) propongo algunos rasgos que permiten formar un tipo de hombre que responda a las exigencias de la sociedad, ya que esta atraviesa una grave crisis en valores y actitudes. En este sentido sobresalen tres rasgos fundamentales que son:

c) Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes. Con la finalidad que al concluir la educación preescolar los niños sean capaces de comprender y transmitir información a los demás que lo puede ayudar a un mejor desenvolvimiento en colaborar con sus compañeros.

d) Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales, naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos. Pretende que los niños logren comprender aspectos de la vida cotidiana que influyen en su día a día adquiriendo responsabilidad en la toma de decisiones tanto individuales como trabajando de forma colaborativa.

b) Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista (SEP, 2011, p. 39).

El trabajo colaborativo permite a los niños sostener encuentros cara a cara con otros, logrando una comunicación, se establecen procesos de formación social que ayuden a resolver problemáticas sociales, políticas, culturales y económicas.

Por ejemplo cambiar de régimen en las pasadas elecciones 2018, situaciones que nos obligan a actuar a todos como la delincuencia, tráfico de drogas, delincuentes de cuello blanco, organización entre desastres naturales los cuales los políticos aprovecharon para sus campañas y el robar las despensas que se daban a los afectados del sismo del 19 de Septiembre.

A través del trabajo colaborativo se logra comprender y adquirir mejor formación, a través del análisis y la reflexión, es decir, son las bases que se convierten en el punto de partida para la construcción de sujetos sociales capaces de transformar su entorno y dar origen a una nueva sociedad.

# Capítulo III. Diseño de la estrategia didáctica

## 3.1. Diagnóstico específico

México es un país, que se rige por normas y leyes; contribuyendo al estado el orden y la estabilidad. Si son aplicadas de manera honesta y justa ofrecer un equilibrio a la interacción que tenemos con otros individuos en la sociedad practicando valores y principios.

Sin embargo en México existe la ausencia del estado de derecho el cual afecta directamente en nuestras vidas como las que se mencionan a continuación:

En el contexto familiar en ocasiones existe una “mala” educación, una educación que no es de calidad porque no todos los miembros de la familia cuentan con la educación básica así como el acceso a la salud.

En el contexto social, México durante los últimos años de manera significativa ha crecido en cuanto los índices de delincuencia, de acuerdo con el INEGI tasa de índice de delincuencia solo de la ciudad de México es de 68,954 durante el 2007 , el asalto a las personas en el transporte público, así, como el robo al transeúnte se ha convertido en nuestro día a día.

Cuando un hecho como los mencionados anteriormente pasa, la gente a pesar de ser perjudicada y estar en contra de este tipo de situaciones, no colabora en denunciar los delitos por la deficiencia de las asistencias judiciales.

En una sociedad sin Estado de Derecho, el ciudadano promedio, ya sea en el trabajo o en la comunidad, pierde confianza en el gobierno y en las disposiciones que de él emanan, por lo que no espera que éste cumpla con las normas (CGDF, 2015).

Ejemplos como estos hacen que en México exista una falta de valores para llevarse a cabo ya que como personas individuales únicamente nos enfocamos a las situaciones que se viven a nuestro alrededor y que nos afecta de manera directa.

Cabe mencionar que no sólo existen los factores negativos, también hay situaciones que como sociedad hemos podido salir adelante.

Como ejemplo, podemos mencionar el trabajo colaborativo que lograron hacer los mexicanos durante las pasadas elecciones para elegir al nuevo presidente con una cifra de un poco más de 30.11 millones de votos (Kroll y Dolan, 2018) que equivale al 53.19% del total de los participantes para lograr un cambio en el país.

Ante desastres naturales la gente trabaja en colaboración donando despensas y ropa, artículos de aseo personal entre otras; para quien lo necesite, uno de los casos es el sismo del 85, el desastre del huracán Paulina (1997), los últimos sismos el cual se afectó la comunidad oaxaqueña, y una vez más la sociedad mexicana salió aviento y a diferencia del gobierno Peña Nieto, simplemente robó, tranzo, comercializó con la desgracia.

Por el contrario a estas muestras de solidaridad también hay gente que se aprovecha de la situación, no entregando los recursos donados; se los quedan ellos repartiéndolas a sus familiares y amigos, o para uso propio y venta.

Como ciudadanos, tenemos conflictos para colaborar con las demás personas, es un trabajo que debe fomentarse en todos ya que, como se mencionó anteriormente las acciones que tenemos como individuos está más ligado al trabajo individual, a pesar, que cuando los mexicanos tenemos una necesidad hay personas que ayuda y colaborar, hay otras que por el contrario se aprovechan de la necesidad de las personas para sacar un beneficio propio.

El trabajo colaborativo está ligado a fomentar los valores del respeto, tolerancia, solidaridad, amistad, apoyo, honestidad, amabilidad, entre otros; que sin duda, como ciudadanos nos cuesta tener.

En el preescolar el trabajo colaborativo, es difícil de llevar a cabo, puesto que los niños no tienen definidos los conceptos de valores, las reglas de convivencia aún no se encuentran bien definidas.

Nuestra tarea como docentes y padres de familia es introyectar los valores a los niños, crear ciudadanos, honestos, solidarios, que aprendan a trabajar en colaboración y respetarse unos a otros.

El grupo de 3º A está integrado por 26 alumnos; 11 niñas y 15 niños.

Día a día al entrar a la escuela los niños se muestran motivados y felices, les gusta platicar con sus amigos y compañeros de escuela, realizar actividades de español y matemáticas.

De grandes quieren tener profesiones como doctores, maestros, policías, bomberos, veterinarios, dentistas y uno que otro quiere dedicarse al comercio.

Trabajar de manera colaborativamente para ellos implica un reto, ya que, a pesar de compartir ideas, apoyar decisiones, tener creatividad; se les dificulta tener iniciativa al momento de ponerse de acuerdo necesitan ayuda del docente para impulsar la actividad.

Por ello se creó una estrategia para que a través del trabajo colaborativo logren establecer vínculos, trabajar con respeto y otros valores así como tener una mejor convivencia entre todos y comprender la importancia de trabajar colaborativamente.

*Tabla 4. Características del grupo de 3º A.*

Nombre de los niños	Características (individuales)
Álvaro	Pone empeño a todas las actividades que realiza siempre y cuando las lleve a cabo solo.
Regina	Trabaja con entusiasmo, no le agrada ayudar a los demás ni compartir materiales
Brandon	Es inteligente, creativo muy bien solo
Mathew	Platica con solo algunos de sus compañeros que para él son sus amigos a los demás los ignora
Itzae	No le gusta trabajar en equipo, menos compartir su material ni su lunch sin embargo el sí exige que le comparta todo lo que traen
Damián	No sabe trabajar en equipo, las actividades le gusta realizarlas solo
Cristian	Trabaja en orden pero cuando no puede hacer las cosas se desespera y avienta su material
Antonella	Tiene autismo por lo que trabaja sola y difícilmente interactúa con sus compañeros
Martin	Trabaja solo, es tranquilo y ordenada, pocas veces interactúa con los demás

Tabla 5. Características del grupo de 3° A.

Nombre de los niños	Características (Groseros)
Álvaro	Al trabajar en equipo se desespera si no es él líder. A menudo pelea con sus compañeros cuando algo no le parece
Nataly	En ocasiones tiende hacer grosera con sus compañeros que no sean muy allegados a ella, los excluye de sus juegos
Mathew	Le pega a sus compañeros y se burla de ellos cuando les sucede algo
Itzae	Ha sus compañeros les ha dicho palabras altisonantes sean niños o niñas, les llega a pegar si no le comparten lunch.
Donovan	No comparte sus cosas, como lunch o juguetes, le gusta llamar la atención y si no hacen lo que él quiere se enoja.
Sebastián	Hace berrinche cuando no le dan lo que él quiere o se le dice que no, intenta patear a sus compañeros y pegarles
Cristian	Tiene un carácter impulsivo cuando lo molestan reacciona de manera agresiva
Diego	Molesta a sus compañeros, cuando pasan junto a él, les pone el pie para que tropiecen y se burla de ellos, los empuja y les pega sin importar que sean niños o niñas
Rubí	Es selectiva solo juega y comparte sus cosas con los niños que le “caen bien”

Tabla 6. Características del grupo de 3° A.

Nombre de los niños	Características (Tímidos)
Rodrigo	Muestra dificultad para realizar cualquier actividad y establecer vínculos con sus compañeros, falta a menudo a clases y no le gusta hablar, es muy callado.
dulce	Rara vez juega con sus compañeros, tiene un volumen de voz bajo y muestra dificultad para realizar las actividades
Eduardo	Es muy solitario no le gusta platicar ni jugar con nadie, este ciclo escolar se incorporó al grupo ya que no le gusta ir a la escuela y por eso no asistía a ningún otra
Detzani	Es reservada con sus compañeros y solitaria, prefiere jugar sola que con alguna amiga.
Luna	Tiene un tono de voz bajo, no le gusta que se le acerquen sus compañeros es cohibida y tranquila
Camila	Se le dificulta hablar con sus compañeros, solo tiene dos amigas
Fernanda	Es reservada, le cuesta relacionarse con sus compañeros

Tabla 7. Características del grupo de 3° A.

Nombre de los niños	Características (colaborativos)
Brandon	Le agrada trabajar en equipo, sabe dirigir a sus compañeros y para sus compañeros él es el líder.
Nataly	Apoya a sus compañeros cuando ve que tienen dificultad para realizar alguna actividad
Alejandra	Siempre está apoyando a todos sus compañeros sin importar si son o no sus amigos
Jesús	Ayuda a todo sus compañeros, comparte sus cosas a todos por igual por iniciativa propia
Carlos	Muestra su apoyo a cualquier persona sean niños de su salón o no y a las

	maestras. Es muy cariñoso.
Sofía	Siempre ayuda a los demás a realizar sus actividades, sean o no sean sus amigos, sin embargo por apoyarlos, termina al último sus actividades.
Fernanda	Es sociable, no tiene un amigo o amiga como tal, les habla a todos y juega con todos, y siempre los apoya

*Descripción de cada uno de los niños del grupo de 3º A. fuente: Elaboración propia*

## 3.2. Diseño de la estrategia didáctica

Secuencia didáctica 1

Tema: Historias de Amistad

Tiempo: 9 días

### INTRODUCCIÓN

El diseño de esta estrategia nos permite aproximarnos a los conceptos de amistad, colaboración, respeto y aceptación que los niños tienen de sus compañeros, con la intención de que aprendan a trabajar de manera colaborativa para lograr construir un ambiente de aprendizaje dentro y fuera del aula primordial para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Y no sólo lo vean como un espacio que estimule el trabajo en colaboración con un ambiente de aprendizaje de armonía, respeto y aceptación entre los alumnos y maestra.

Para llevar a cabo las actividades se pide a los niños que realicen una investigación previa a la clase con ayuda de sus padres sobre algunos valores para que comiencen un proceso de comprensión, así como lograr de mi parte conocer sus aprendizajes previos y lograr crear un cuento trabajando en colaboración para después representarlo utilizando disfraces de animales marinos, animales del bosque, personajes como bailarinas, príncipes, payasos, magos, etcétera.

## Recursos

Sillas, mesas, hojas blancas, colores, lápices, disfraces de pez, estrella de mar, tiburón, pulpo, mantarraya; animales del bosque como ardilla, lobo, pájaro, venado y personajes como bailarinas, de príncipes, payasos y magos.

### Inicio:

Actividad 1: previamente la maestra debe pedir que en casa los niños con ayuda de sus padres u otro familiar deberán indagar el valor de la amistad, colaboración, solidaridad y el respeto; llevaran su investigación en una hoja de papel.

En el salón de clases se les solicita a los niños que acomoden sus sillas en círculo.

Actividad 2: la maestra dentro del salón de clases invitara a los niños que tomen una silla para formar un círculo y pide que saquen su tarea.

A los niños que no hayan llevado la tarea se les pide que presten mayor atención para que al final con lo que compartieron sus compañeros expliquen verbalmente que entendieron de los valores que se mencionaron.

Actividad 3: se pide a los niños que acomoden sus sillas junto a su mesa y tomen asiento para repartir una hoja blanca; se les menciona la actividad a realizar, deben de hacer un dibujo que represente un valor de los ya vistos anteriormente y explicarlo a sus compañeros.

Actividad 4: la maestra pedirá que acomoden las sillas en su lugar para dejar limpio el salón de clases.

Evaluación: Lista de cotejo

Lista de cotejo
Se evaluará el desempeño de los niños mediante niveles de desempeño como: <b>1-Destacado:</b> el desempeño del niño excede los criterios de evaluación esperados.

2-Favorable: el niño cumple con el criterio de evaluación esperado.					
3-En desarrollo: el niño muestra deficiencias pero puede mejorar hace el intento con ayuda de la maestra y compañeros.					
4-Deficiente: el niño no cumple con los criterios de evaluación esperados.					
Nombre del alumno:					
Grupo:		Fecha de aplicación:			
Criterios de evaluación		1	2	3	4
• El niño escucho con atención el cuento					
• El niño respeto las reglas establecidas al inicio de la situación didáctica para escuchar el cuento					
• El niño mostro iniciativa para participar en las preguntas que se realizaron					
• Expresa sus ideas sobre el cuento					
• El niño escucha con atención y respeto las opiniones e ideas de sus compañeros					

**Desarrollo:**

Actividad 1: en el salón de clases se les solicita a los niños que acomoden sus sillas en círculo.

Actividad 2: sentados en círculo, la maestra invita a los niños a escuchar una historia sobre la amistad, llamado “Amigos unidos”, como lo muestra la actividad 3.

Actividad 3: la maestra les mencionará a los niños las reglas que deben seguir para poder escuchar el cuento (*anexo*):

- Guardar silencio durante el cuento
- Poner atención
- No distraerse
- Evitar cerrar los ojos

Actividad 4: Al finalizar la historia la maestra cuestionará a los niños sobre lo que se trató la historia.

- ¿Qué fue lo que hizo el ratón, el cuervo y el venado para liberar a la tortuga?
- ¿Trabajaron solos o en equipo?
- ¿Qué hubieran hecho ustedes?

Cada respuesta que vayan diciendo los niños, la maestra la ira anotando en el pizarrón.

Actividad 5: Al término de la actividad dividir al grupo en tres equipos explicar que cada equipo debe de crear un cuento parecido al que se leyó al inicio de la situación didáctica que hable del valor de la amistad, cooperación, solidaridad y aceptación; se les da 3 minutos para ponerse de acuerdo y elegir al niño o la niña que ira redactando el cuento.

Actividad 6: al término del tiempo la maestra pasa a cada mesa para repartir hojas blancas y lápices, los niños comenzaran a inventar y escribir su cuento el tiempo será de 20 minutos, la maestra debe ir pasando mesa por mesa a supervisar como lo van realizando y apoyar a los equipos.

Actividad 7: cuando cada equipo termine explicar que pasaran al frente a representar su cuento, los niños elegirán al personaje que quieren interpretar y qué niño será el que cuente la historia a los demás compañeros. Con ayuda en casa de sus papás realizar el vestuario que van a ocupar para su cuento.

Actividad 8: acomodar colchonetas en el patio de la escuela para que los niños puedan sentarse a escuchar cada cuento.

Mencionar las reglas que se deben seguir para poder realizar la actividad:

- Guardar silencio
- Respetar a sus compañeros, sin burlarse de como participan en su cuento
- Prestar atención

Actividad 9: cada equipo pasará al frente a contar su cuento y representarlo.

Actividad 10: Al finalizar los cuentos continuar sentados en las colchonetas y platicar sobre las experiencias que cada niño tuvo al participar y crear su cuento, cuestionar si:

- ¿Fue difícil ponerse de acuerdo con su equipo para crear el cuento?
- ¿Por qué eligieron ese personaje?
- ¿Qué fue lo que más les gusto de su personaje?
- ¿Les fue difícil trabajar en equipo?
- ¿Qué sintieron al pasar al frente y representar su cuento?

Evaluación: Rúbrica

Nombre del alumno:		
Grupo:	Fecha de aplicación:	
Rúbrica		
Satisfactorio (10-9)	En proceso (8-7)	Deficiente (6-5)
Indaga con ayuda de sus padres para saber que es el valor de la amistad, colaboración, solidaridad y respeto y la comparte con sus compañeros.	Indaga con ayuda de sus padres para saber que es el valor de la amistad, colaboración, solidaridad y respeto, pero muestra dificultad para compartir su tarea con sus compañeros.	No realiza su indagación ni muestra interés en lo que sus compañeros comentan.
Realiza el dibujo respetando las reglas establecidas y muestra confianza al mostrarlo a sus compañeros.	Realiza el dibujo indicado mostrando dificultad por expresar las ideas que quiso plasmar en él.	Muestra dificultad para realizar el dibujo y no logra compartirlo con sus compañeros.
Muestra iniciativa para crear el cuento, proponiendo ideas y respetando la de sus compañeros.	Propone ideas para crear el cuento pero no acepta las ideas de sus compañeros fácilmente requiere ayuda de la maestra.	Se distrae durante la actividad y trata de distraer a sus compañeros; no interviene en la creación del cuento.

**Cierre:**

Actividad 1: maestra pedirá a los padres que los niños en casa vean la película de “El principito” después de ver película deben de realizar un dibujo de alguna escena que a ellos les allá agradado.

Actividad 2: la maestra en el aula les pide que tomen su silla y que formen un círculo para mostrar sus dibujos.

Actividad 3: por turnos ir mostrando sus dibujos al mismo tiempo que platican sobre la película.

Actividad 4: cuestionar a los niños ¿creen que era correcto que la mamá de la niña no le agradara el aviador? ¿Cómo era la amistad del zorro y el principito? ¿Si la rosa fuera su amiga les gustaría que les hablara de esa manera? ¿Qué opinan sobre la película? La maestra ira anotando en el pizarrón las respuestas de los niños.

Evaluación: Dibujo

Nombre del alumno:	
Grupo:	Fecha de aplicación:
Nota sobre la aportación de la película:	

# Capítulo IV. Análisis y discusión de resultados

## 4.1. Análisis e interpretación de resultados

Este apartado da la oportunidad y analizar los resultados que arrojaron las actividades que se plantearon para dar una posible solución a nuestro objeto de estudio y saber si fue logrado el propósito que se planteó en este proyecto de intervención.

## 4.2. Cambio de conceptos de valores por los niños de preescolar

A los niños se les dejó de tarea previa investigar sobre los conceptos de Amistad, Colaboración, Solidaridad y respeto, en ella se trataba de conocer y asimilar la definición que el padre, o bien, la familia dio al respecto.

A continuación muestro en la tabla 5 los sinónimos que niños y padres tienen en función de los conceptos anteriores que tradujeron como valor.

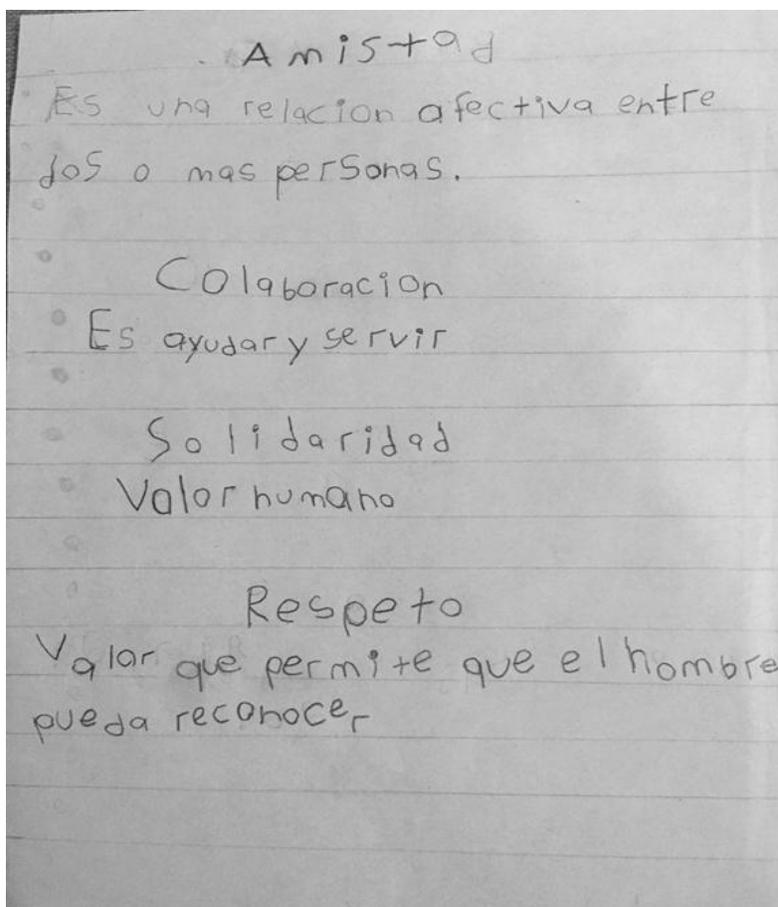
*Tabla 5. Sinónimos de valores abordados en la actividad 1.*

Amistad	Respeto	Solidaridad	Colaboración
Afecto (frecuencia 8)	Trato (frecuencia 2)	Ayuda (frecuencia 3)	Cooperar (frecuencia 2)
Dar lo mejor	Veneración (frecuencia 2)	Compartir	Trabajar en equipo (frecuencia 4)
Perdura toda la vida	Esperar	Unión	Trabajar en conjunto
	Aceptar	Colaboración	Reconocer

	Amabilidad	Compañerismo	Ayudar (frecuencia 2)
	Admiración	Apoyo (frecuencia 3)	Servir (frecuencia 2)
	Sentimiento positivo	Necesidad (frecuencia 2)	
	Reconocer (frecuencia 2)		
	Apreciar		
	Convivencia sana		

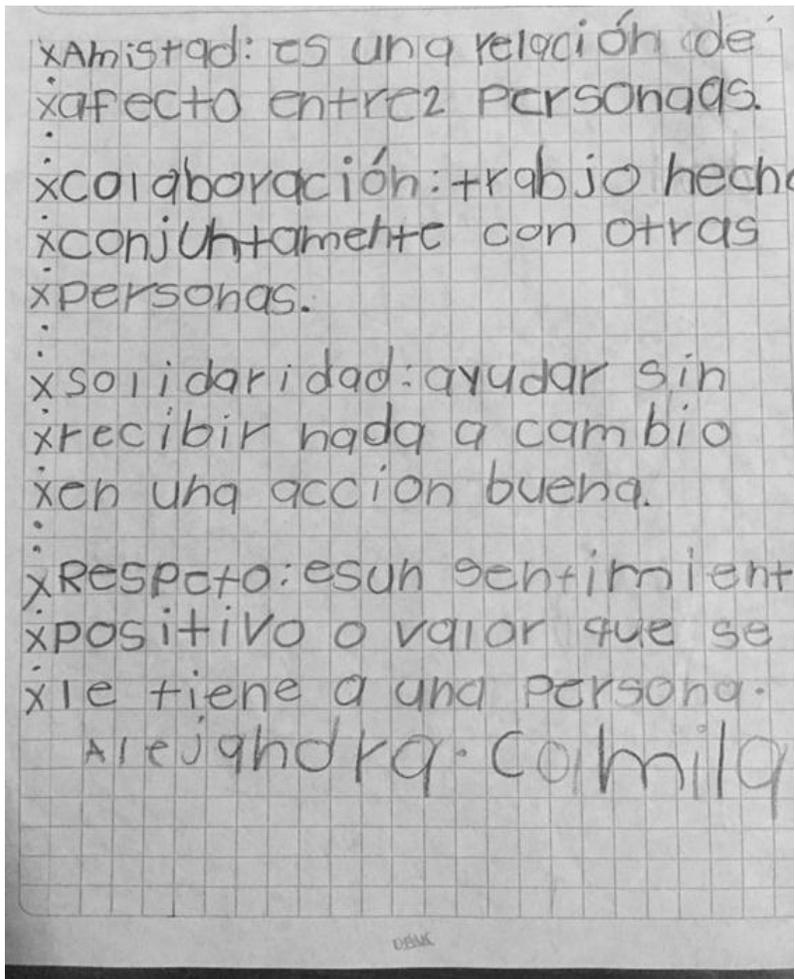
*Frecuencia en coincidencias en sinónimos de valores encontrados en la tarea de los niños. Fuente: elaboración propia.*

*Imagen 1. Concepto de valores realizado el 18 de Mayo.*



*Trabajo de Fernanda sobre el concepto de cada valor.*

Imagen 2. Concepto de valore. Realizado el 18 de Mayo.



En la imagen se muestra el concepto de los valores que los niños con apoyo de sus papás, investigaron, en clase se platicó cada valor y ellos de acuerdo a su investigación crearon su propio concepto.

Los niños posterior a esta tarea, comenzaron a relacionar los conceptos con su vida diaria, como ejemplo, es que platicaban que en casa colaboran levantando sus juguetes, compartían el lunch con los compañeros que en ocasiones no traían, si pasaba algún accidente con un compañero cómo caerse de la silla, tropezarse o se golpeaba se mostraban preocupados y comentaban si estaba bien o necesitaba ayuda.

## **Afecto**

Carl Rogers es una indudable influencia sobre la psicología y la psicoterapia así como en la educación.

Rogers (2002) manifiesta que hay una esfera de la experiencia propia de cada individuo que contiene “todo lo que sucede dentro de la envoltura del organismo en cualquier momento y que encierra la posibilidad de acceder a la conciencia.

Rogers (2002) menciona como ejemplo de la función de la “esfera de la experiencia” es cuando tenemos hambre, nuestra esfera comienza a procesar pensamientos relacionados con el alimento y las formas de obtenerlo. Explica que dentro de la esfera se encuentra el self, que es una identidad que se observa en cualquier momento, cambiando constantemente.

Es decir, el self de acuerdo con Rogers (1959) permite que las personas puedan entenderse a través de la experiencia, vivencias y expectativas logrando un crecimiento y desarrollo personal.

Por ello el self, permite al individuo descubrir, experimentar o encontrar todo de manera directa, por ello, a medida que los niños crecen; inician a tomar conciencia de sus self y comienza la necesidad del afecto.

El amor y el afecto para los niños son importantes, ya que, comienzan a comportarse en torno al amor, la confianza y la aprobación hacia los demás.

A través de las relaciones personales los niños logran desenvolverse con armonía y satisfacción con los demás y con su entorno social.

Los seres humanos tenemos la necesidad de sentirnos amados, de sentir afecto y saber que les importamos a las personas, es lo que nos ayuda a lograr desenvolvernos con confianza y seguridad en nuestra sociedad, o todo lo contrario, la falta de estos factores puede inducir a un comportamiento negativo y actuar con desconfianza ante las personas.

Para los niños el concepto del amor está relacionado a la amistad; para ellos la amistad se comienza a formar desde casa a través de vínculos afectivos que establecen principalmente con mamá y papá que hacen que se sienta amados.

Al ingresar al preescolar buscan las mismas atenciones que tienen en casa, con la maestra y con sus compañeros, ser aceptados en un grupo y establecer esos mismos vínculos que hay en casa y comenzar a tener una amistad con sus compañeros lo cual es de gran importancia para ellos.

## **Trabajo en equipo**

El trabajo en equipo como vimos en el enfoque teórico es la organización de un grupo de personas colaborando para lograr un objetivo en común, se fomenta la interacción, la solidaridad y la colaboración, los cuales se convierten en el punto de partida para el proceso de formación en el aula.

## **Cooperación**

De igual manera argumentamos que la cooperación es la ayuda que las personas dan sin ningún interés hacia miembros de la sociedad; el cual conlleva a un valor social, y fomentar acciones positivas en nuestro entorno.

La cooperación es un valor social y moral; social por que tienen como objetivo fomentar buenas relaciones con armonía así como el respeto, la solidaridad, la honestidad, la lealtad, la responsabilidad, entre otros; mientras que el valor moral fomenta en las personas a defender y crecer con honorabilidad se inculca en los individuos generalmente en el seno familiar así como el valor de la tolerancia y la lealtad, por mencionar algunos.

De acuerdo con las definiciones anteriores; me permito concluir que el trabajo colaborativo para los niños de preescolar está ligado a los valores de la amistad pero de un sentimiento de afecto que nace en el seno familiar.

En el salón de clases la forma en que cooperan los niños es al finalizar la jornada escolar levantan toda la basura que tiraron durante el día, ya que, manifiestan que

deben de dejar limpio el salón por que la señora del aseo se cansa mucho, si algún compañero no terminaba los trabajos a tiempo di la indicación que los que terminaban rápido podrían ayudar a sus compañeros; primero fue una indicación que se les dio, posteriormente se fue haciendo un hábil en el salón.

### 4.3. El valor como significado del niño preescolar

Una vez compartido al grupo la tarea de los valores se les pidió a los niños que realizarán un dibujo del valor que para ellos haya sido más importante, y en que situaciones lo pondrían en práctica.

De acuerdo con los trabajo obtuvimos la siguiente información.

Tabla 6. Conceptos destacados en los trabajos del grupo.

Amistad	Respeto	Colaboración
16	1	1
Ayudar (5)	Trabajo en equipo	Ayudar
Compartir (4)		
Respeto (4)		
Amable (1)		
Querer (4)		
Amor (1)		

*Frecuencia en la coincidencia de conceptos de valores más destacados. Los valores que aparecen en cada una de las columnas son sinónimos que se relacionan con cada uno de los valores, la cual se relaciona la amistad con otros valores, así como el respeto y la colaboración, estos sinónimos se indagaron por los niños para comprender mejor, lo que significan. Fuente Elaboración propia.*

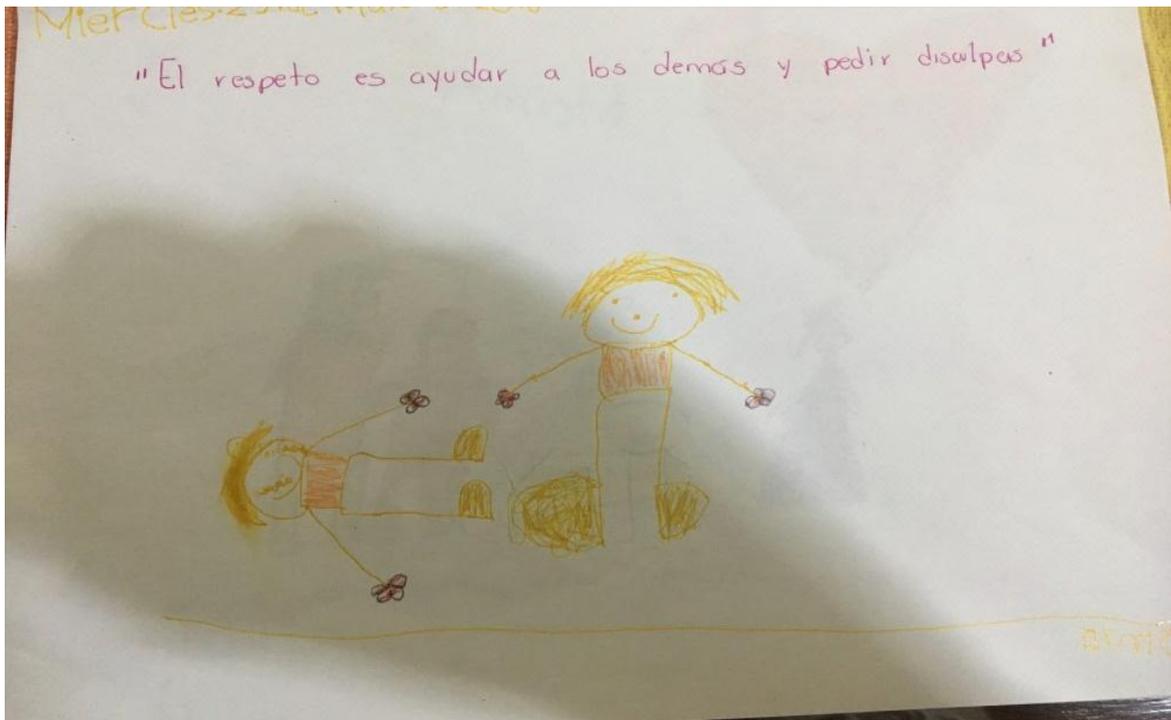
De acuerdo con los trabajos de los niños el valor de la amistad fue el que más destaque en el grupo, para ellos fomentar la amistad es importante tanto como en la familia como en la escuela.

Sentirse queridos es de suma importancia para ellos, ayudar a sus compañeros cuando se encuentran en problemas, saber pedir disculpas cuando se equivocan,

respetarlos, apoyarlos, dar y recibir cariño, así como otras muestras de afecto son esenciales para los niños.

Ser amados es potenciar la emoción a la posibilidad de ser exitosos, por ello las personas del tiempo de padres y familia tiene graves construcciones en contra de esta posibilidad. Dadas las circunstancias que vive la familia ¿qué podemos hacer nosotras las docentes de preescolar?

*Imagen 3. Qué es el respeto, se realizó el 23 de Mayo.*



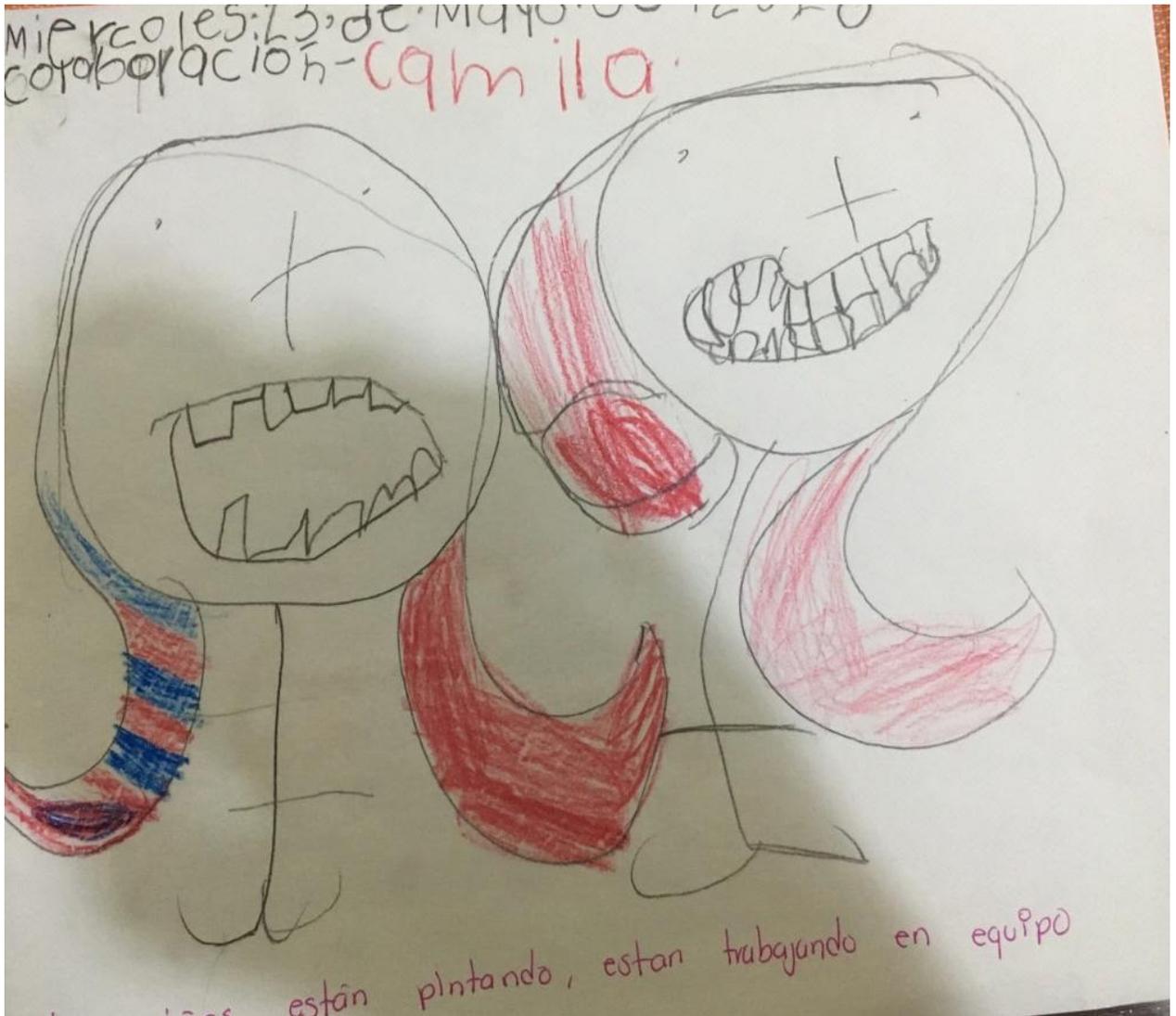
Se pidió a los niños que realizarán un dibujo de acuerdo al valor que ellos creían que llevaban a la práctica en el grupo y cada quien hizo un valor diferente mostrando de manera gráfica lo que significaba para ellos.

Para el grupo practicar el respeto es ayudar a un compañero, no reírse cuando se cae y si lo lastiman saber pedir disculpas.

También el concepto de respeto lo comienzan a manejar los niños, al no tomar las cosas que no son suyas, si encuentran algún material tirado en el suelo, lo levantan y preguntan de quien es, también al pedir un material lo piden diciendo por favor y gracias.

Poco a poco los valores se han ido introyectando en los niños, comienzan a ponerlos en práctica, y el trabajo de forma colaborativa cada día es mejor.

Imagen 4. Qué es la colaboración, se realizó el 23 de Mayo.



Dibujo elaborado por Alejandra sobre la colaboración.

Para Alejandra, colaborar significa trabajar en equipo, ayudar a sus compañeros y jugar con sus amigas.

Para todos los niños la palabra “colaboración” la relacionan inmediatamente con el término de trabajar en equipo y ayudarse, el cuento de “amigo unidos” fue la liga que permitió que los niños comenzarán a relacionar los términos de los valores en función de los personajes del cuento.

Imagen 5. Qué es la amistad.



Dibujo sobre el concepto de la amistad.

A la edad del preescolar para los niños la amistad está basada principalmente en el bienestar propio y la comodidad, ya que, para ellos la amistad se basa en hacer, decir, actuar en función a lo que el “amigo” quiere.

Con la implementación de esta estrategia didáctica tuve como objetivo hacer de lado este concepto tan vago que se ha formado en torno a la amistad, intentar cambiar su punto de vista y no condicionar la amistad por lo que tiene si no por lo que la persona es, sin importar su condición física y económica.

Una vez revisado analizado los conceptos de los valores, y al pedir un dibujo de la amistad, el panorama de ello cambió a lo que se tenía anteriormente, como se muestra en el dibujo 3 la definición que ahora tienen los niños sobre la amistad es diferente como ejemplo es: “la amistad es respetarse unos a otros, cuidarse y prestar sus juguetes” (Álvaro, 6 años)

## Actividad del cierre 1: Dibujo de la película “el principito”

Tabla 7. Información obtenida sobre la película “el principito”.

Momentos del video	Impacto significativo	Valores detectados
Inicial	13	Amistad Amor Ayuda Solidaridad
intermedio	3	Respeto
Final	3	Amistad

Tabla con información sobre los valores captados por todo el grupo en la película “El principito” de acuerdo a las escenas que dieron inicio, desarrollo y final.

Imagen 6. Escena parte del inicio de la película.



Dibujo de Álvaro de la escena que más le agrado de la película.

Álvaro realizó un dibujo de una de las escenas del inicio de la película, donde aparece el principito y el zorro, manifiesta que ellos son grandes amigos, aunque son diferentes dice que ellos se quieren mucho y se respeta, que siempre están cuando se necesitan.

Imagen 7. Escena del inicio de la película.



*Dibujo elaborado por Camila, de la escena que más le agrado.*

Los niños vieron la película “El principito”. Posteriormente se les solicita que realicen un dibujo de lo que más les gustó de la película.

Camila argumenta que hizo al principito y la rosa en el planeta de donde él viene, dice que le gustó que el principito visitará a la rosa y no se olvidaba de ella, aunque la rosa era grosera con él, la quería y no le importaba que fuera así y eso es la amistad quererse y no olvidarse.

Los colores que ocupó correspondieron a cada personaje y al paisaje de la escena que para ella fue significativa.

La expresión artística está vinculada con las ideas que las personas quieren expresar y crear con las demás personas.

Camila es una niña tímida con mucho talento, a sus dibujos les pone empeño, creatividad y dedicación, sin embargo cuando se le felicita por su trabajo se cohibe, se pone nerviosa y no le gusta que los demás niños lo vean. Es ahí la lucha de su inconsciente. Ella ha tenido dificultad para integrarse al grupo.

## **Capítulo V. Ajustes y sugerencias en el diseño de la estrategia didáctica**

De acuerdo al análisis de resultados y la implementación del diseño de la estrategia “historias de amor”, propongo cambiar la actividad número 4 en la que los niños deben de crear un cuento en torno a los valores parecido al que se leyó con anterioridad y en lugar de ello realizar la actividad de cambiar el final del cuento “Amigos unidos” trabajando en equipo.

Las razones de este cambio se deben a que el objetivo del cuento no se logró ya que, se enfocaron únicamente en los personajes y durante la actividad los niños necesitaron la ayuda de la maestra durante toda la actividad para poder realizar lo que se pidió.

Para establecer un diálogo en función de implementar reglas, el respeto y apoyo entre los compañeros. Crear conciencia a los niños de la importancia de conservar las especies.

Otra actividad que se agregaría desde mi punto de vista y en función a la problemática que se aborda, sería realizar una actuación sobre un hecho histórico en función de las fiestas patrias.

La cual se propone realizar una puesta en escena sobre “La independencia de México” en la cual, los niños siguieran un guión teatral, caracterizar a un personaje de la independencia, montando una escenografía con el apoyo de los padres de familia y actuando frente a todos los alumnos.

Con la intención de propiciar el trabajo colaborativo no sólo en los niños, también con los padres de familia poniendo en práctica el valor del respeto, solidaridad y colaboración.

# Conclusiones

La secuencia didáctica que se desarrolló en el entorno a los niños de preescolar tercero de la escuela “Mi pequeño angelito”, en el diseño de la estrategia didáctica la cual contenía secuencias, actividades y de manera premeditada se acompañó del diseño de ambientes de aprendizaje para lograr un trabajo colaborativo que responda a las necesidades del grupo, permitió que el infante desarrollara capacidades a través del dialogo, la participación, el respeto con el acompañamiento de la docente.

Por ello, los valores fueron indispensables durante el desarrollo de la secuencia didáctica, por lo que, el dialogo durante todas las actividades, se planteó para que trabajando entre pares intentaran establecer un dialogo y compartir sus ideas, de modo, que a través de la introyección de valores comprendieran la importancia de conocerlos, practicarlos en nuestro día a día.

El desenvolvimiento de cada niño se manifestó en torno a sus necesidades; ya que, para algunos el concepto de los valores no fue fácil asimilar, por qué no existe una cultura en casa, ya que el abandono de ellos a temprana edad y el expulsar del seno familiar, es una opción la escuela como modelo de crianza para intentar homogeneizar una posible vida adulta.

Al formar equipos e integrar a todo el grupo, sin dar opción de estar con sus amigos, ya que, se decidió formar los equipos para interactuar con niños que comúnmente no lo hacen. Y con ello se logró entre los niños mejorar la comunicación a través del diálogo entre pares, fomentar la participación, y sobre todo mejorar la convivencia.

¿Qué aporta al conocimiento del niño de preescolar?

A los niños, durante el preescolar, el trabajar colaborativamente ayuda a prender, ya que, van construyendo su propio aprendizaje a través de la interacción con sus compañeros, la resolución de problemas logra comprender desde el mundo escolar hace posible un aprendizaje significativo.

Fomenta su autonomía y responsabilidad, ya que, al ser miembros de un grupo tienen el compromiso de cumplir con el trabajo establecido, porque asume compromisos, sabe que existen reglas no sólo de comportamiento sino de establecer acciones conjuntas.

Mejora las relaciones de comunicación entre el grupo, así como el estímulo a temprana edad conlleva a crear sujetos creativos capaces de transformar su entorno.

¿Qué aporta al nivel del niño?

El trabajo colaborativo implica para las y los docentes, diseñar estrategias innovadoras capaces de salir de la rutina tradicional, con ello permite a los niños de preescolar adquirir conocimientos de forma grupal, fomenta el intercambio de ideas; compartir experiencias, aprender de los otros, son los inicios de fomentar una vida en sociedad y combatir el rezago escolar; entonces la escuela adquiere sentido porque el niño con el docente dimensionan a la escuela en función de servir para.

Además de propiciar la creatividad, el desarrollo de habilidades sociales, el diálogo y potenciar sus cualidades, o visten en punto de partida para el cambio y transformación en sí mismos con posibilidad de incidir en el contexto.

¿Qué aporta al conocer del niño?

El aprendizaje colaborativo brinda herramientas a los niños para facilitar el trabajo y el aprendizaje; desarrollando habilidades que enriquecen y permiten interactuar con su entorno para lograr una formación integral con mayor desempeño y calidad.

Nos lleva al conocer al niño, saber que hacen, como lo hacen, que sueños tienen, que dificultades tienen, que expectativas los mueven, la vida del niño es posible conocerla con el diseño de este tipo de estrategias didácticas, porque dan libertad al niño para poder ser y hacer.

Además da la oportunidad a los niños, que expresen sus ideas, logrando un intercambio de ideas y saberes despejando dudas e inquietudes.

¿Qué faltó por hacer?

En el desarrollo de la estrategia faltó realizar más actividades en torno a los valores que se trabajaron en el cuento en función de que los niños comprendan y ejerzan los valores con total conocimiento y lograr un trabajo colaborativo en función de estos.

¿Sugerencias en la aplicación?

En la lectura del cuento es necesario mostrar imágenes a los niños de los personajes del cuento, si es posible hacerlo más vivencial, podría ser a través de la representación de estado en teatro guiñol para hacerlo más dinámico y atractivo, y poder captar la atención de los niños.

El objetivo no debe de perderse de vista para que los niños logren comprender realmente el significado de cada valor que se menciona y comenzar a llevarlo a la práctica.

Día a día reforzar los valores a los niños, ya que en lo particular el trabajo colaborativo tiene como base en respeto, la solidaridad, la tolerancia y la cooperación, valores esenciales para la convivencia.

Durante la creación del cuento, es necesario que la docente observe en todo momento el trabajo que está realizando cada grupo y brindar apoyo a quienes lo necesiten.

Para la representación del cuento es conveniente apoyarse de los padres de familia para hacer el cuento más innovador y el actuar de los niños sea mejor, con ello el trabajo colaborativo irá más allá de del aula, también se involucrarán a los padres.

## Fuentes de consulta

- Freud, Sigmund (1999). Obras completas. Análisis de la fobia de un niño de cinco años. A propósito de un caso de néurosis excesiva, Vol. 10. España: Amorrortu.
- Gutiérrez Martínez, Francisco (2005). Teorías del desarrollo cognitivo. España: Mac Mc Graw-Hill.
- Husserl, Edmund (2008). La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental. Buenos aires argentina: Prometeo.
- “INEGI” (2007) instituto nacional de estadísticas y geografía. Encuesta nacional de victimización y percepción sobre seguridad pública: México: INEGI.
- Johnson, David; Johnson Roger y Edythe, Holubec. “El aprendizaje cooperativo en el aula” (1999). Argentina: Paidós.
- Patiño Garzón, Luceli (2007). Aportes del enfoque histórico cultural para la enseñanza/contribución of the history and culture focus in teaching. Cuba: Educación y educadores.
- Rogers, Carl (2002). La perspectiva centrada en la persona. En Fadiman, James y Frager, Robert “Teoría de la personalidad”. EE.UU. Oxford University.
- SEP (2011a) programa de educación preescolar 2011. México; SEP.
- SEP (2011) Programa de estudios. México: SEP.
- Schutz, Alfred, Luckman Thomas (2003) las estructuras del mundo de la vida. España: Amorrortu.
- Vygotsky Lev, Semionovich (2007). Aportes del enfoque histórico cultural para la enseñanza/ contribución of the history and culture focus in teaching en Patiño, Garzón, Luceli. 10 (1). Cuba: Educación y educadores.

## Fuentes electrónicas

AECC (2018) Asociación Española contra el cáncer. Las emociones: Comprenderlas para vivir mejor. España. Recuperado de: <https://www.aecc.es/sites/default/files/migration/actualidad/publicaciones/documentos/las-emociones.pdf>.

“CGDF” (2015) Contraloría General del Distrito Federal. El servidor público ante el derecho.CDMX. Recuperado de:

[http://www.contraloria.cdmx.gob.mx/docs/curso\\_edo\\_derecho\\_obligaciones.pdf](http://www.contraloria.cdmx.gob.mx/docs/curso_edo_derecho_obligaciones.pdf).

De Vicente, Mario. (2017). Aprendizaje Cognitivo: Tips de aprendizaje, una guía educativa. Recuperado de: <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-cognitivo-tipos-aprendizaje/>.

Kroll, Luisa y Dolan, Kerry (2018). Los multimillonarios de Forbes (2018). Las cinco personas más ricas del mundo. México: Forbes. Recuperado de: <https://www.forbes.com.mx/las-5-personas-mas-ricas-del-2018/>.

Pérez, Martín (2017). Los 15 problemas sociales de México actuales más graves. México: Liferder.com. Recuperado de: <https://www.liferder.com/problemas-sociales-mexico/>.

Santana Sarmiento, Maricela (2007). Cap. 2. Enseñanza y aprendizaje en Maricela Santana Sarmiento. La enseñanza de las Matemáticas y la NTIC; una estrategia de formación permanente. Universitat Roviera I Virgili. Recuperado de: [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-THESIS\\_CAPITULO\\_2.pdf;jsessionid=9B25015C80D6854C709057CAC863D856?sequence=4](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-THESIS_CAPITULO_2.pdf;jsessionid=9B25015C80D6854C709057CAC863D856?sequence=4).

Zañartu Correa, Luz María (2003). Aprendizaje colaborativo: una nueva forma de dialogo interpersonal en red. En contexto educativo, revista digital de educación y nuevas tecnologías: <http://contextoeducativo.comar/2003/4/nota02.htm>.

Cuento "amigos unidos" (2013). Fuente: Casa Asia. Recuperado de:  
[https://www.educapeques.com./cuentos-  
infantilescortos/cuentosdelmundo/amigos-unidos.html](https://www.educapeques.com./cuentos-infantilescortos/cuentosdelmundo/amigos-unidos.html).

# Anexo

Cuento de la narración, que se utilizó para la secuencia didáctica.

Érase una vez cuatro amigos muy distintos -un ratón, un cuervo, un venado, y una tortuga, que vivían en el medio del bosque. Aunque eran muy diferentes, eran muy amigos y todos se ayudaban entre ellos cuando lo necesitaban.

Un buen día, el ratón, el cuervo y el venado estaban hablando tranquilamente debajo de un árbol cuando de repente escucharon un grito. ¡Era su amigo, la tortuga! Y estaba atrapada en la red de un cazador.

“Oh, oh!” -exclamó el venado con temor ¿qué hacemos ahora?

¡No te desesperes! dijo el ratón, ¡tengo un plan! y explicó a todos sus amigos su plan para salvar del cazador a su amigo tortuga...

A todos los amigos les pareció genial y rápidamente se pusieron en marcha.

Primero, el venado corrió hacia el cazador, que miraba la tortuga atrapada en la red. Muy rápido, sin que se diera cuenta, el ciervo se estiró en medio del bosque, como si estuviera muerto. Entonces, el cuervo, bajó a toda velocidad e hizo ver que picoteaba al venado.

El cazador se acercó a ver qué pasaba, pero el cuervo movía mucho las alas y no le dejaba ver nada.

El cazador se puso nervioso, y después de un momento consiguió ver lo que había.

¡Qué suerte! ¡Aquí hay un venado, todo listo para mí!, exclamó.

Entonces se dirigió al venado para recogerlo, llevarlo a su casa y comerlo para cenar. Pero el cuervo no se lo puso fácil y no paraba de batir las alas para hacer más difícil el trabajo del cazador.

En ese momento, muy sigilosamente, el ratón se acercó a la tortuga, que seguía atrapada en la red y empezó a masticar las cuerdas para salvar a su amigo. Así la

tortuga consiguió escapar con su amigo el ratón mientras el cazador estaba distraído mirando el venado.

Cuando el cuervo se dio cuenta de que la tortuga ya era libre se fue volando y el venado se levantó y corrió. El cazador se quedó sorprendido y decidió volver a ver a la tortuga, pero la tortuga se había escapado.

Entonces los cuatro amigos se reunieron de nuevo bajo el árbol, y no pudieron parar de reír recordando cómo engañaron al cazador entre todos, gracias al poder y la bondad de la amistad (Casa Asia, 2003).