



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA**

**UNIDAD 094 CENTRO**

**“EL JUEGO DE REGLAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA  
FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN ENTRE PARES EN EL ÁMBITO  
DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA  
PATRICIA GUADALUPE LARA PEREDA**

**ASESORA DE PROYECTO: MARÍA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA.**

**SEPTIEMBRE 2018.**

DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE  
**TITULACIÓN**

Ciudad de México, 29 de mayo de 2018.

**PROFRA. PATRICIA GUADALUPE LARA PEREDA  
P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE  
ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU  
TRABAJO TITULADO:

**EL JUEGO DE REGLAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA  
FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN ENTRE PARES EN EL ÁMBITO DE LA  
EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN.**

A PROPUESTA DE LA ASESORA DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS  
TAPIA, MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS  
ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE  
LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

**ATENTAMENTE  
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

  
  
**DR. VICENTE PAZ RUIZ  
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO**

*VPR/RGA/fjcc*

## ÍNDICE

<b>Introducción</b>	1
<b>CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO</b>	
1.1 Reflexión sobre mi trayectoria docente	4
1.2 Contexto en el que desarrollo mi práctica docente	5
1.3 Construcción del objeto de intervención, problematización de la práctica docente	7
1.3.1 Planteamiento y justificación del problema	9
1.3.1.1 Vinculación pedagógica	14
1.3.1.2 Supuesto de acción	15
1.3.1.3 Propósito de intervención	15
1.4 Plan de acción	16
1.4.1 Fase de sensibilización (directivo y docentes)	17
1.4.2 Fase de sensibilización con los padres de familia	21
1.4.3 Fase de intervención de los alumnos	23
1.4.4 Fase de vinculación comunitaria	24
1.4.5 Fase de intervención pedagógica	26
1.5 Diseño de intervención	29
1.5.1 Marco teórico	29
1.5.2 Metodología	32
1.5.2.1 Análisis y resultados	38
1.5.2.2 Planeaciones (Situaciones didácticas)	47
<b>CAPÍTULO II REFERENTES TEÓRICOS DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN PARA LA COMPRESIÓN E INTERVENCIÓN</b>	
2.1 Orígenes del juego	63
2.2 Objetivo del juego	64

2.3 Función del juego	64
2.3.1 Juego simbólico	65
2.3.2 juego de reglas	65
2.4 El papel del juego en el desarrollo del niño	65
2.5 El juego social	65
<b>CAPÍTULO III FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL PEP 2011</b>	<b>73</b>
3.1 PEP 2011 y el enfoque por competencias	74
3.1.2 Propósito de la educación preescolar	76
3.1.3 Enfoque activo por proyectos	77
3.1.4 Enfoque del aprendizaje enseñanza en preescolar	77
3.1.5 Enfoque centrado en el aprendizaje en preescolar	77
<b>CAPÍTULO IV RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA</b>	
4.1 Resultados de la fase de sensibilización a directivo	80
4.2 Resultados de la fase de sensibilización a docentes	80
4.3 Resultados de la fase de sensibilización a padres de familia	82
4.4 Resultados de la fase de sensibilización a los alumnos	84
4.5 Resultados de la intervención pedagógica	87
4.5.1 “El viejo árbol”	87
4.5.2 “Mis amigos y Yo”	90
4.5.3 “Yo tengo un nombre”	92
4.5.4 “Sillas vacías y sillas ocupadas”	95
4.5.5 “Conociéndonos”	97
4.6 Evaluación de intervención logros y limitaciones	103
Conclusiones	109
Referencias bibliográficas	112
Anexos metodológicos	115

## INTRODUCCIÓN

El hombre es un ser eminentemente social, que busca a sus semejantes, adaptándose a los grupos con la finalidad de manifestar lo que vive, lo que siente y lo que necesita convirtiéndose la socialización en un punto vital para su desarrollo, ya que por medio de ello, logra ser una persona con mayores expectativas, desenvolverse en los diversos ambientes de la vida.

La vinculación escuela-sociedad es primordial, y los problemas que se presentan son competencias que ambas partes deben trabajar de manera frontal. Los niños al ingresar a la escuela, aprenden a comunicarse con las personas y sus pares, a respetar, y valorar reglas y las diferentes formas de ser de los demás, se comunica dando a conocer sus emociones, sentimientos, convive, comparte y respeta dándose así un proceso de socialización.

Al hablar de socialización se entiende como el conjunto de relaciones que establece el niño con su entorno, así como también su forma de interactuar con los demás, en la cual desarrolla sus habilidades que lo hacen participar sin ningún temor en su realidad.

La labor docente es una actividad continua que implica una reflexión constante de actividades como son los juegos de reglas, puestas en práctica, con el objetivo de incrementar la socialización entre pares por medio de estrategias que motiven en los alumnos una dimensión afectivo-social.

Es importante que la docente tome en cuenta los intereses y necesidades de cada alumno, ya que de esta manera surgirá un aprendizaje significativo, conocer el contexto en el que se desarrollan los niños es vital, porque en gran parte, lo que el niño aprende, es sobre lo que está en su entorno, en su realidad, proporcionarle las herramientas para enfrentar obstáculos dentro del ambiente en que se desarrolla su socialización.

En el presente proyecto “El juego de reglas como estrategia didáctica para favorecer la socialización entre pares en el ámbito de la educación preescolar”, se pretende concientizar a padres de familia, docentes y alumnos sobre la importancia del juego de reglas para establecer la interacción social en niños de preescolar, tema que se debe tomar en cuenta para modificar conductas favorables en el ámbito escolar.

Manifestando la importancia de involucrar a los padres de familia, a interactuar con sus hijos, que muestren interés en su educación, en la formación de valores, fomentando así la socialización en los niños, que sea atendido en su desarrollo, su ritmo de aprendizaje, tanto en casa como en la escuela, mediante actividades lúdicas, ya que está comprobado que utilizando el juego de reglas como

estrategia que contribuirá al óptimo resultado para favorecer la socialización en los niños de edad preescolar.

Por medio del juego, que es una actividad que ha aportado a la construcción del individuo y a la sociedad, vinculada al gozo, al placer y la diversión. Su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje es reconocido, pues se considera que enmarcado en una actividad didáctica potencia el desarrollo cognitivo, afectivo y comunicativo, que son aspectos determinantes en la construcción social del conocimiento.

Desde el terreno de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias los resultados de las diferentes investigaciones señalan que el juego favorece la creatividad, el espíritu investigativo y despierta la curiosidad por lo desconocido, a lo novedoso y a la construcción de nuevos aprendizajes.

El proyecto está integrado por cuatro capítulos, el capítulo I se enfoca principalmente al planteamiento del problema, en el cual expongo cómo influye el contexto escolar en los cambios radicales de conducta en los niños dentro del ambiente escolar, presentándose conductas agresivas hacia sus compañeros, en la escuela, los niños y las niñas desarrollan sus facultades dentro y fuera de la institución, por la carencia de socialización entre pares y mencionar la intención docente que debe favorecer y potencializar las habilidades sociales en los alumnos a través de procesos de indagación, interrogación y experimentación, como docente se percibe que esa insuficiente socialización es un problema que no permite que los alumnos tengan un aprendizaje significativo, pero sobre todo que no se da la oportunidad de conocer y respetar a sus pares, considerando que la familia juega un papel importante en el proceso de socialización e influye en gran medida en la actitud que los niños presentan ante los conflictos.

En el capítulo II, se plantean los objetivos que se pretenden alcanzar en los alumnos a través de analizar el proceso socialización en el niño de preescolar, valorando la interrelación que se da en los niños por medio del juego de reglas, que permitan la interacción de manera activa y creativa dentro y fuera de la escuela, ya que el juego es una herramienta importante de la cual se tiene que partir de las necesidades de cada alumno, para dar solución al problema que se presenta, ubicar las estrategias necesarias para lograr la socialización entre pares.

El capítulo III, está fundamentado en relación a las bases teóricas metodológicas en donde se cita el desarrollo de la socialización dentro del ambiente escolar, el cual habla de los procesos de construcción de la socialización con un pensamiento retomando a Jean Piaget, los estadios por ser éstos los que corresponden a la etapa de 0 a 6 años, en la cual los niños se involucran y dan oportunidad de interactuar con sus pares, considerando como herramienta fundamental el PEP 2011, que sirve de apoyo y guía en la en la orientación de la conducta de los

alumnos de preescolar, lo anterior se retoma con la finalidad de sustentar el comportamiento agresivo del niño en la escuela y qué factores influyen para modificar ciertas conductas por medio de estrategias con el juego de reglas.

El cuarto capítulo IV, se presentan los resultados de la intervención pedagógica, en la cual se plasmó la forma de cómo se llevó a cabo la investigación y profundizando en la problemática de indagación para consolidar favorablemente las relaciones interpersonales en los alumnos de preescolar.

La etapa de preescolar es tan sensible y fértil a los aprendizajes fundamentales, la educación preescolar como primer nivel educativo intervienen la formación de la vida social, inspirada en la enseñanza de valores, democracia, justicia, respeto e independencia, principios e intereses de los niños así como su capacidad de expresión por medio del juego, favoreciendo el proceso de socialización, influyendo directamente en el aprendizaje.

No debemos olvidar la importancia de relación que la familia tiene en el ámbito escolar, esta relación debe ser recíproca, haciéndose necesaria la participación y la comunicación para idear soluciones a favor de los actores implicados en este proceso, la suma del esfuerzo de estas dos instituciones, la familia y la escuela, es el camino más adecuado para conseguir con éxito la formación integral del individuo, y su óptima socialización.

Es de gran importancia establecer una relación de cooperación entre padres y escuela, ya que las dos buscan la formación y el desarrollo de los alumnos, por medio de actividades lúdicas, donde se incrementa el reconocimiento de los valores y la socialización a través de los juegos de reglas, que tienen como objetivo favorecer la socialización entre pares en el ámbito de la educación preescolar, practicando estas aprendizajes en otros ambientes donde se desenvuelva, con diferentes personas.

Finalmente se plantean las conclusiones a las que se llegaron, una de las cuales es; que definitivamente el juego de reglas es una estrategia de fácil aplicación y gran utilidad para los docentes contribuyendo al proceso de enseñanza aprendizaje y la formación integral en las niñas y los niños utilizando los recursos necesarios para llevar a cabo el cambio de actitud con respecto a la interacción con su entorno y la total integración social fomentando las habilidades sociales y moldeando conductas a favor de una interacción sana y constructiva, que permita al niño desarrollar su personalidad, a través del juego y lo más importante que es la herramienta fundamental para llevar a cabo la socialización en niños de nivel preescolar.

## **CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO**

### **1.1 Reflexión sobre mi trayectoria docente.**

Uno de los principales objetivos como educadora, y por lo que trabajo con amor, cada día, es el de lograr formar seres humanos de calidad, con una visión al futuro con optimismo y valores, desarrollando así una sana socialización, en lo personal mi trabajo es un reto, una gran responsabilidad con los alumnos, las emociones son lo primero que captan, y si me emociona dar una clase, sé que la respuesta será positiva y adquirirán los aprendizajes necesarios porque están aprendiendo con gusto, jugando, divirtiéndose, aún sin darnos cuenta, esto lo acabo de aprender yo como docente, ahora veo mi práctica de otra manera, menos tensa y sin tanta presión, es más fluida, de ser y me dejan ser, enseñar lo que observo que necesitan los alumnos, y aunque en ocasiones me voy con la idea de que faltaron cosas por trabajar lo retomo al otro día, haciendo una lista de prioridades para recuperarlas como inicio de clase y enlazar con el tema programado, incluyendo actividades lúdicas, que me permitan involucrarlos.

Mi práctica docente, desde un inicio, cuando por primera vez estuve enfrente de un grupo de niños, un grupo que impone y espera tanto de ti, como su maestra, te abre la visión de compromiso con aquellos niños, mi ideal era y es, el de favorecer al alumno por medio de los aprendizajes, aceptando que la tarea educativa es un compromiso, por lo que debo estar constantemente capacitada, informada, actualizando conocimientos que me enriquezcan en la práctica diaria, para poder ayudar a resolver problemas que se presenten en el aula o con las vivencias de los alumnos.

Al reflexionar me permito aceptar y analizar mis acciones, fallas, dudas y errores al impartir el proceso enseñanza-aprendizaje y modificar en lo posible mi percepción y toma de conciencia del trabajo que se lleva a cabo con los alumnos en un ambiente escolar, donde somos alumnos-docente, compartiendo un espacio, una emoción, un reconocimiento como persona, en el rol de ese momento, un ambiente donde puedo aportar mis saberes, mis experiencias y escuchar la historia de los otros, para modificar mi práctica y crear con base a lo escuchado, nuevas estrategias que me acerquen a sus intereses y sus necesidades tan particulares como cada uno de sus pensamientos.

Hoy en día existen mayores retos y cambios dentro la educación que hacen de mi práctica docente más difícil pero no imposible, porque al reorganizar mis acciones cotidianas, me permiten intervenir observando y analizando las tareas diarias para mejorar y contribuir al desarrollo de mejores oportunidades de aprendizaje.

Además lleva el propósito de identificar el juego como una metodología apropiada para que el niño/a desarrolle la dimensión socio-afectiva, a partir de actividades físicas, grupales e individuales que les permita interactuar con sus compañeros plenamente, compartiendo tiempo, espacio y elementos que los ayuden a enriquecer sus aprendizajes.

## **1.2 Contexto en el que desarrollo mi práctica docente**

El lugar donde laboro, es una institución educativa particular, se llama “Jardín de niños y guardería Trebolito Feliz”, con clave CCT09PJN3745M, donde laboro desde hace cinco años, está ubicado en la calle de Juan Sarabia 249, colonia Nueva Santa María, en la Delegación Azcapotzalco. La plantilla está conformada por cinco grupos, área de lactantes, maternal y los grupos de kínder I, II y III.

Señalando como misión:

Es una institución educativa, que trabaja para que nuestros niños y niñas se desarrollen física y emocionalmente, en un ambiente sano, seguro, afectivo y divertido.

Buscamos formar niños felices, creativos e independientes para así contribuir en el desarrollo integral de los niños y las niñas. Y así poder ayudar a conciliar su vida escolar y social tanto presente como futura en beneficio propio de su de su entorno social natural.

Con una visión:

Ser una institución de educación básica con un modelo educativo ejemplar para la formación de personas de calidad humana académica, aptos para enfrentar los retos de la vida futura. Que cuenta con el personal docente consciente de su compromiso con la niñez a través de la aplicación de planes y programas de estudios actualizados. Contar con la infraestructura necesaria para impartir una educación de calidad.

Una gran mayoría de los alumnos son hijos únicos, los padres son jóvenes, de nivel socioeconómico medio, trabajan durante 8 horas más el tiempo de traslado de un lugar a otro, mi grupo es el de Kínder III, con 6 alumnos.

La institución está ubicada en una zona residencial y de gran movimiento, el comercio es una parte vital de la estructura económica.

Existen negocios establecidos de giros alimentarios, comercios de diversos giros.

Los principales materiales que destacan las construcciones de las viviendas son el cemento, el concreto y block, la cobertura de servicios público es de agua potable, alumbrado público, mantenimiento de drenaje, recolección de basura y limpieza de vías públicas, pavimentación y energía eléctrica.

La institución está dividida en 5 aulas de las cuales, dos son ocupadas por lactantes y maternas, en la parte inferior, en el primer piso se ubican los tres

salones para preescolar, kínder I, II y III, hay un patio grande donde se llevan a cabo las actividades físicas, los honores a la Bandera, clases de danza y la clase de cantos y juegos, los días martes.

Dentro del área de preescolar, se cuenta con material adecuado para realizar las actividades dentro y fuera del aula, el mobiliario está en buenas condiciones, para el desempeño escolar, cada salón cuenta con luz y buena ventilación.

Para tratar algún tema en específico con los padres de familia, se tiene que pedir una cita con anticipación y así abordar los puntos que se lleguen a considerar importantes.

Las relaciones entre las docentes de preescolar y las otras áreas, son cordiales, existe apoyo administrativo por parte de la directora en diferentes cuestiones tanto laborales como personales.

La supervisión escolar se encuentra ubicada a 3 calles de la institución, se llevan cabo los consejos técnicos el último viernes de cada mes.



Foto 1 Patio de la escuela, donde se llevan cabo actividades recreativas, culturales y ceremonias.

Fuente: tomada por Patricia Lara

### **1.3 Construcción del objeto de intervención problematización de la práctica docente.**

El papel de la educación estriba en conseguir que el niño y la niña lleguen a adquirir la noción del límite entre lo que es el juego y lo que no es. Se entiende esta diferencia, entonces es capaz de reconocer al juego como parte importante de nuestro trabajo y solo así se puede llegar a considerarse un ciudadano responsable con deberes y derechos en la sociedad a la cual pertenece.

El juego como actividad que se realiza dentro del aula, es tomado como sinónimo de trabajo –en realidad lo es- y trabajo, es ocuparse de una actividad, ejercicio tarea y al trabajo hay que aplicarle una dosis de esfuerzo físico y mental para convertirlo en realidad, es decir, para realizarlo no importa de qué capacidades tenga que valerse quien lo ejecuta. Si se aprovecha la oportunidad del nuevo diseño currículo al dejar al alumno en libertad para que con su iniciativa y creatividad proponga estrategias con las áreas del currículo básico. Estas estrategias no son más que la búsqueda de alternativas coherentes no sólo con el área del conocimiento, sino también, con el medio, por lo cual el juego recorre cada uno de los estadios es de la personalidad y cada uno de ellos amerita un tipo específico de juego y/o unos juguetes, también particulares, no solo del estadio, sino también del sexo del individuo.

Y es prudente en este momento preguntarse ¿En qué medida las estrategias que tiene como base el juego, puede facilitar el aprendizaje?

El juego como elemento primordial en las estrategias para facilitar el aprendizaje, se considera como un conjunto de actividades agradables, cortas, divertidas, como reglas que permiten el fortalecimiento de los valores; respeto, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad y amor, inquietudes, facilitando el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa.

El juego como estrategia de aprendizaje ayuda al alumno a resolver sus conflictos internos y a enfrentar las situaciones superiores con decisión y sabiduría, siendo el facilitador de la adquisición de nuevos conocimientos y donde el aula se convierte en el espacio ideal donde jugar es aprender.

Tener presente el objetivo del juego, las competencias que se desarrollarán, adquirir y fortalecer aprendizajes y estimular la competencia sana.

Una vez que el juego es aceptado por el grupo, es el momento de introducir las reglas para que los alumnos mejoren su comprensión y su aptitud. En el caso de los niños ellos mismos sugieren las reglas del juego.

A través del uso de los juegos didácticos, en el proceso de aprendizaje, es posible en los alumnos la creación de hábitos de trabajo y orden, de limpieza e interés por las tareas escolares, para una mejor comprensión y convivencia social dentro del marco escolar.

El juego como estrategia, ofrece al alumno la oportunidad de variar y enriquecer sus experiencias, concentrar su voluntad e inteligencia, conocer sus limitaciones y potencialidades para la realización de determinadas actividades facilitando así su integración al medio que lo rodea.

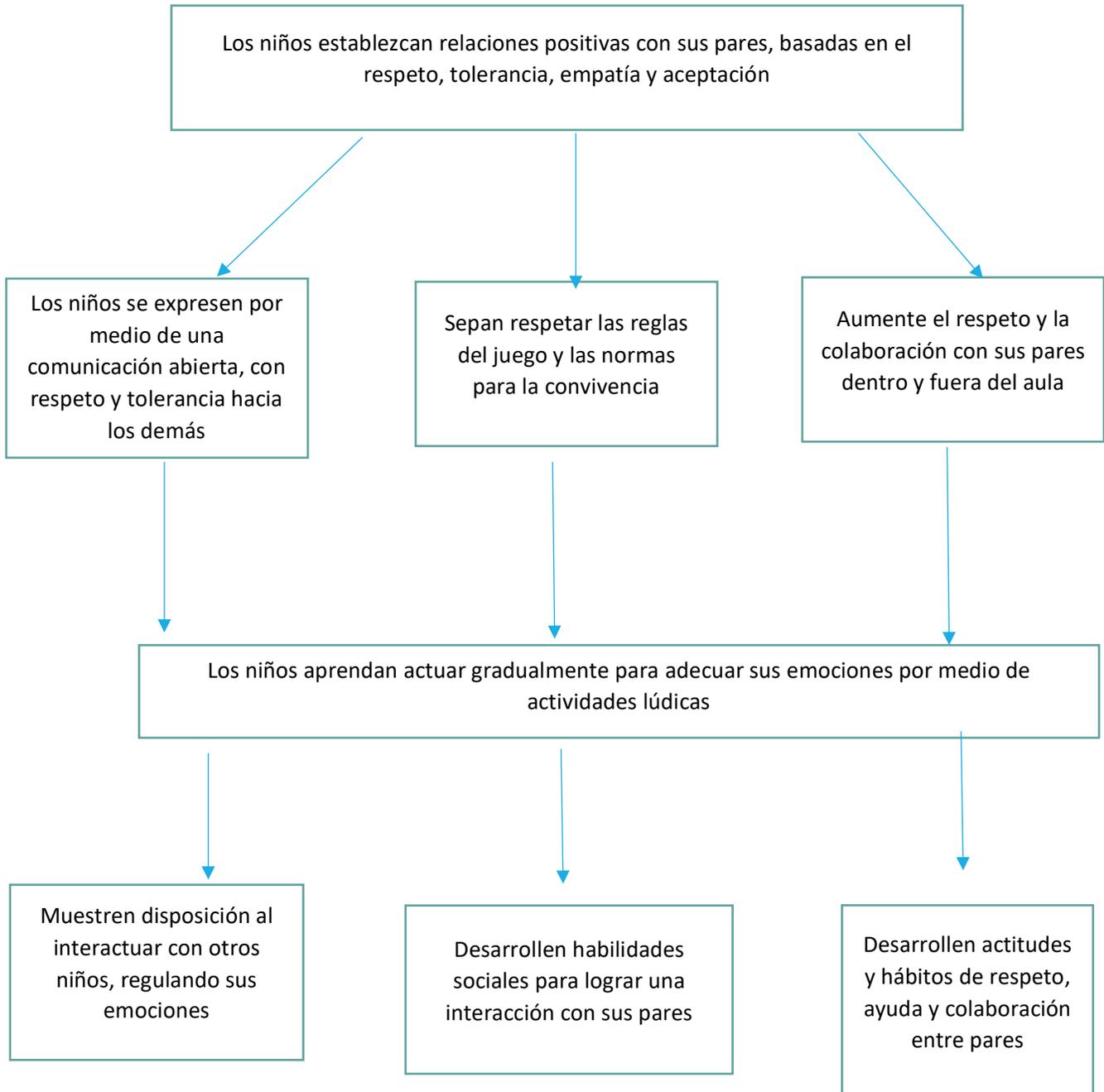
Por mencionar un ejemplo; los niños de cinco a seis años, quienes se encuentran cursando el último grado de preescolar, es más usual, poderlos encontrar en los juegos de las atrapadas, estatuas, juego con pelota, entre otros, en donde sin duda se encuentra la socialización, las reglas y la coordinación de ciertos movimientos que el niño debe esquematizar para poder ejecutar dichos juegos.

Mencionando a Vygotsky el cual se centra en las actividades sociales, utilizadas en los niños por medio del juego, en donde, se ponen en práctica las reglas, ya que, para él, el juego no tendría sentido sin la participación de éstos, pues remarcan la conducta de quienes los rodean.

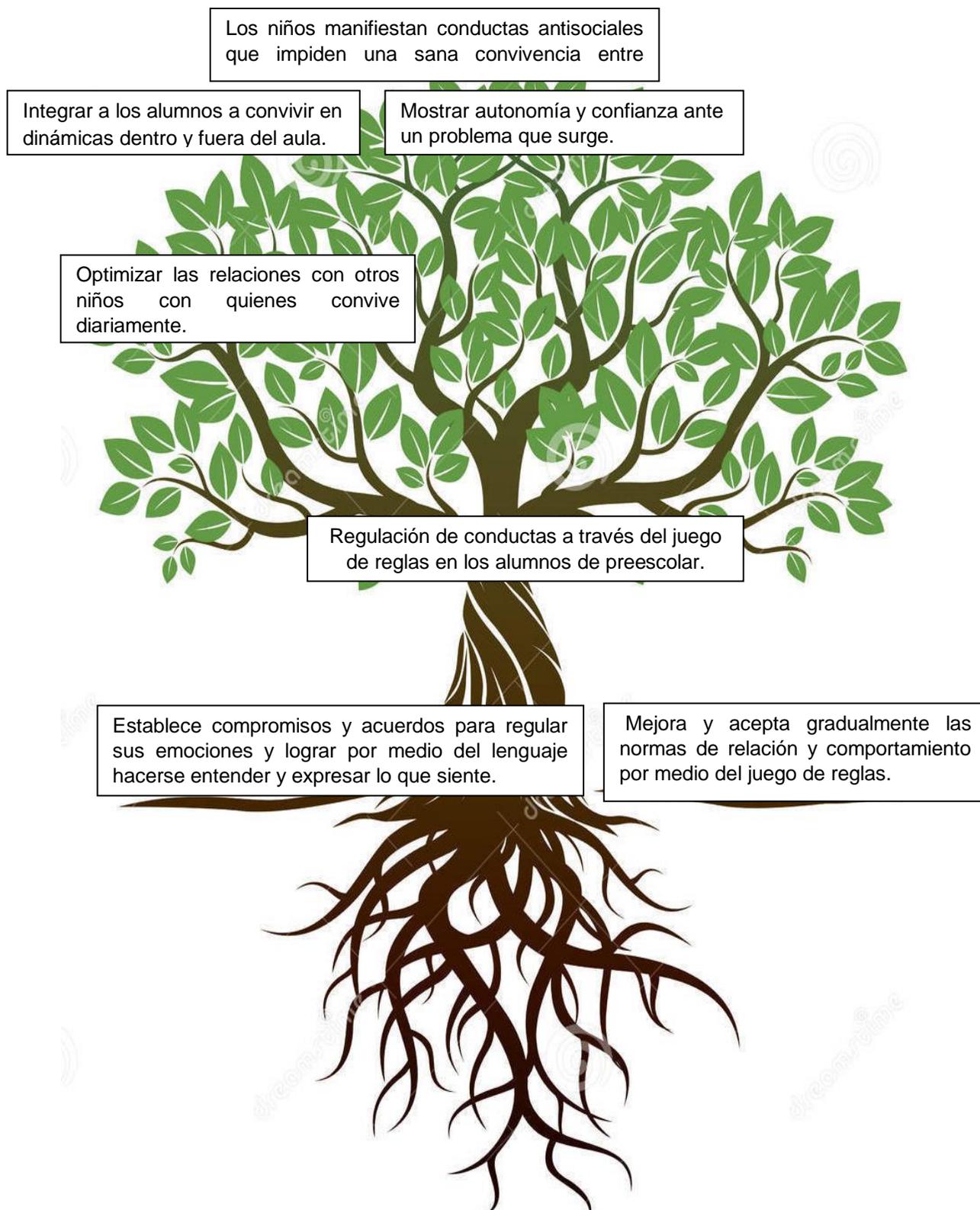
En la misma línea Piaget, señala, que el niño entre en el período pre operacional en donde se ven involucrados los juegos de reglas, se integra de nuevo en el juego de ejercicio, poniendo en práctica todos aquellos movimientos que desde bebés comenzaron a ejecutarse, pero ahora de manera más coordinada debido a la maduración que se adquirió con el tiempo.

La intervención se sustenta en este tipo de investigación con la perspectiva de John Elliot, acercamiento entre el acto enseñar y aprender la práctica docente por medio de una reflexión sobre la forma en que están aplicando los conocimientos adquiridos en los alumnos, la manera de verlos como retos en los cuales despierta el interés y la motivación necesaria para enfrentarlos, con las herramientas necesarias y óptimas aprendidas para ser aplicadas en la situación precisa y obteniendo la solución de problemas, y que potencialice la creatividad y curiosidad por investigar más allá de lo visto en el aula.

### 1.3.1 PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA



## ÁRBOL DE PROBLEMA



En la actualidad las circunstancias familiares han cambiado notablemente debido a la incorporación masiva de la mujer al ámbito laboral, esto ha provocado que la madre pueda dedicar menos tiempo al cuidado de sus hijos e hijas. También ha supuesto cambio en los roles de padre y madre, porque las familias en las que ambos trabajan tienen que dividirse las tareas del hogar y el cuidado de los hijos. Existen cada vez más familias monoparentales, donde padre o madre cubren los roles de ambos.

Estas y otras circunstancias suponen que la relación con la escuela y con el docente hayan cambiado, en general la familia ha relegado muchas de las funciones educativas en la escuela y en el docente, por lo cual, aumento el número de guarderías y de personas ajenas a la familia que cuidan de los niños desde edades tempranas, en definitiva, se mandan antes a los niños a las aulas, lo que implica que en el proceso de socialización de los niños ya no interviene solo la familia y la escuela tiene un protagonismo mucho mayor.

El contexto escolar la jornada ampliada es una alternativa para los alumnos que ocupan más horas en la estancia, al resguardo de docentes, las cuales deben aplicar los conocimientos aprendidos, para así tener mejores herramientas para el futuro, trabajo con las docentes puede entrar de forma sutil en los intereses de los alumnos, la estrategia es la puerta para entrar a una experiencia de cambio, de renovación, el Programa de Educación Preescolar 2011, hace mención de una idea como punto de partida para entender el porqué y el para qué de la práctica docente que dice así: “La acción de la educadora es un factor clave porque establece un ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos”.<sup>1</sup>

El análisis de la realidad de la escuela, en el que los alumnos juegan, sin dirección, me parecieron indicadores, que me permitieron definir y ordenar los objetivos de lo planeado, qué hacer en función de las prioridades, realizar cambios reales y progresivos, implica clasificar por donde comenzar a abordar y a quienes, teniendo la determinación de las estrategias y procedimientos que debo realizar, la difusión de información, el seguimiento y la evaluación.

Cabe destacar que la dimensión socio-afectiva es un factor importante, ya que fomenta en los niños el respeto a sus derechos humanos, de los valores fundamentales para vivir en paz y en convivencia.

<sup>1</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.

La dimensión socio-afectiva dentro de una jornada ampliada, fomenta en el niño el respeto a los derechos humanos al ejercicio de los valores fundamentales para vivir en paz y en convivencia con un ordenamiento democrático, participativa basado en el respeto a la dignidad humana y a la superioridad de los derechos individuales con las expresiones propias de su desarrollo personal en el campo de lo artístico, lúdico, lo expresivo, lo científico. En el caso de los niveles de preescolar, en el Jardín de niños Trebolito Feliz, se percibe la carencia de actividades dentro de la jornada ampliada que ayuden al niño a fortalecer la dimensión de socialización que presentan los alumnos en esta etapa de su vida.

El enfoque del programa por competencias se extrae para la educación y su propósito es generar ambientes educativos propicios para que los alumnos desarrollen sus competencias, de acuerdo con los propósitos de la educación preescolar y desde sus posibilidades.

También se amplía la interacción para el trabajo colaborativo entre docentes y directivos, favoreciendo los procesos pedagógicos y la gestión escolar, e “insiste en la importancia de que los docentes identifiquen y comprendan profundamente cada uno de los elementos que posibilitan la articulación en la educación básica: para que en conjunto trabajen para los mismos fines y coadyuven a establecer la secuencia de aprendizajes que logren la continuidad entre preescolar, primaria y secundaria”<sup>2</sup>

Debido a esta carencia el presente trabajo pretende que por medio del juego se fomente o potencialice esta dimensión; que es un elemento de alta diversidad en áreas emocionales, sociales y éticas, ya que también se desarrollan, por lo que se requiere de una formación y estimulación intencionada y gradual para alcanzar los niveles de logros esperados.

Habilidades como esta se aprenden y se desarrollan, y como dimensión van evolucionando con el paso del tiempo.

Por esta razón, no es posible enseñarlas o desarrollarlas de una vez, sino que al igual que las habilidades intelectuales requiere de estimulación continua que les permita ir evolucionando a etapas de mayor desarrollo.

En otras investigaciones similares se ha observado que los niños les agradan una clase en forma de juego, se les hace más fácil la adquisición del conocimiento en las diferentes disciplinas que estimulan y aumentan su aprendizaje significativo, ayudando a fortalecer una dimensión socio-afectiva, como hablar con sus compañeros, realizar actividades en grupo con técnicas, recolectando información

<sup>2</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.

y cada uno tenga la oportunidad de expresar lo que piensan y se tome en cuenta lo que cada alumno exprese.

Aun así, el gran desconocimiento que se tiene en relación al desarrollo de estas habilidades y las maneras de estimularlas, han influido en una cierta desestimación de la importancia de llevarlas a cabo en la escuela. Y es que, a pesar de que las docentes reconocen su falta de creatividad para crear estrategias novedosas, también reconocen la necesidad de formar en las prácticas educativas que suelen ser un problema que es ignorado tras otras actividades que se plantean como prioritarias.

La formación de habilidades socio-afectivas y éticas tiene un profundo valor en sí mismo, al ofrecer el desarrollo de herramientas que permita a los niños a desenvolverse, relacionarse de manera óptima y tomar decisiones de acuerdo a sus necesidades, en el ambiente en que conviven y desarrollan su socialización.

Además de promover la salud mental y el bienestar personal, beneficia el desarrollo ético y ciudadano, la prevención de conductas de riesgo, mejoras sobre el ambiente y el clima escolar, el incremento de estimulación para lograr el aprendizaje académico entre otros.

Hasta ahora en algunos procesos formativos sigue primando el desarrollo de las habilidades cognitivas más que las habilidades sociales, hay que mencionar que los procesos cognitivos son importantes para el desarrollo integral de la primera infancia, pero también son las emociones, los sentimientos, los deseos y la forma como nos expresamos; ya que se posibilita la interacción con otros y el contexto al que pertenecen, las escuelas como espacios educativos que cuentan con un conjunto de elementos que favorecen la comunicación entre pares, con agentes educativos, con los objetivos e incluso con los eventos de la vida diaria.

Al posibilitar a los niños los espacios adecuados para la interacción con el mundo cultural y social que los rodean, se fortalece su participación como seres humanos responsables, capaces de convivir de manera armónica, que reconocen y manifiestan sus emociones y sentimientos; además se permite la construcción de su identidad, la definición de su personalidad, la adquisición de saberes, creencias y valores compartidos, el sentido de pertenencia a una comunidad escolar.

### **1.3.1.1 VINCULACIÓN PEDAGÓGICA.**

El Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora, realiza una aportación sobresaliente sobre la actuación de los docentes en la educación de preparatoria de los niños, dando herramientas básicas y sobresalientes para trabajar sobre las

competencias que permitan adquirir conocimientos y aprendizajes a favor de los alumnos, en el PEP 2011 se menciona:

“La acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permiten avanzar en el desarrollo de sus competencias”.<sup>3</sup>

Se toma en cuenta el desarrollo psicológico del individuo, sin descuidar los múltiples aspectos que conforman la personalidad, intereses, motivaciones, necesidades, edad, expectativas y los valores inmersos en ella. La concepción se acopla al aspecto afectivo porque las interacciones que realiza el estudiante, como el entorno, principalmente con las personas, va consolidando los procesos sociales, morales e intelectuales mediatizados por la cultura.

Esta mediación –afirmó Vygotsky- “permite el desarrollo de los procesos como son, pensamiento, memoria, lenguaje, anticipación del futuro, entre otros, por lo que propone que:

-Se ajusten a esa personalidad las áreas de los programas para propiciar un aprendizaje significativo.

-Se atienda al individuo –sin descuidar al grupo- en sus aspectos intelectuales, sociales y afectivos.

-Se buscan estrategias que faciliten el progreso de aprendizaje como una forma de hacerlo significativo y duradero.

-Se busca así mismo relacionar el aprendizaje con el entorno del estudiante.

-Se hace énfasis en el qué, cómo, porqué y para qué aprender”<sup>4</sup>.

“Los programas de estudios 2011 contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertenencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos , así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México, además se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente”.<sup>5</sup>

<sup>3</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011 p.8

<sup>4</sup> Ibídem

<sup>5</sup> Ibídem

### **1.3.1.2 SUPUESTO DE ACCIÓN**

Como se ha venido trabajando el problema de la socialización entre los alumnos de edad preescolar, es uno de los factores que afectan y limitan a padres y maestros en su intervención.

A diario nos enfrentamos con situaciones relacionadas con la falta de socialización entre los alumnos, niños que les cuesta trabajo socializar de manera adecuada, este comportamiento agresivo complica las relaciones que va estableciendo el niño a través de su desarrollo y dificulta la socialización con otros niños, por tanto una correcta integración en el ambiente escolar y cualquier otro ambiente social, modificar el comportamiento específicamente durante la jornada en la que permanecen en la escuela.

La socialización es un proceso que permite a las personas a comprender y aprender los factores socioculturales de su ambiente e integrarlos a sus acciones para adaptarse a la sociedad en la que convive.

Este proceso se inicia en las primeras edades y con los primeros intercambios entre el niño y las personas cercanas a él, con el establecimiento paulatino de reglas y normas que tienen que guiar comportamientos y respuestas y el aprendizaje de lo que es aceptable o no.

### **1.3.1.3 PROPÓSITO DE INTERVENCIÓN**

La modificación de las conductas tiene como objetivo promover el cambio a través de una propuesta de intervención de los niños y de esta forma los niños desarrollen sus potencialidades y oportunidades a su alcance, optimizando los espacios y el ambiente, adquiriendo actitudes que favorezcan una sana socialización buscando la satisfacción de su estancia en la escuela y competencia personal.

El propósito primordial es apoyar el proceso de socialización por medio de estrategias que motiven su dimensión afectivo-social.

Por medio del juego de reglas desarrollen sus potencialidades y oportunidades en su medio, optimizando el espacio, para que adquieran actitudes favorecedoras de bienestar y satisfacción en su persona y su trato con sus pares y otras personas a su alrededor.

## 1.4 PLAN DE ACCIÓN

En un momento en que pude reunir a las docentes les pedí me ayudarán con obtener información sobre el juego que llevan a cabo con los niños, como organizan su plan y como incluyen el juego como estrategia de aprendizaje, les solicite que me platican un poco sobre lo que piensan sobre su trabajo como docentes, la docente K comenta” yo juego mucho con mis niños para que confíen en mí, y creo que si me ha resultado”, la docente de lactantes. (Tomado de una nota en el diario 15 de diciembre 2017)

Les pedí me hicieran un dibujo como maestra en el aula, cómo se perciben dando clases. Me preguntaban si lo quería coloreado, grande, pequeño, solo les indique que se dibujaran, algunas si le incluyeron color, solo dos de ellas lo iluminaron, sus dibujos fueron detallados, bonitos, y coloridos.

Se llevaron a cabo situaciones de juego de reglas que promueven el desarrollo cognitivo, social y afectivo, siendo éstos una garantía y un apoyo para los padres que recurren a utilizar este servicio en las instituciones a las que acuden sus hijos.

Implementando actividades a través de diferentes tipos de juego de reglas, en los cuales también sean invitados a participar a los padres de familia, docentes y directivos, como parte fundamental del plan, además de hacer posible la intención de que las docentes alcancen una renovada actitud y disposición en su quehacer educativo, más acorde a las necesidades y exigencias de la sociedad actual.

Es también indispensable que las docentes y los padres de familia reflexionen sobre lo que implica el proceso de aprendizaje y la ventaja que se obtiene al ampliar la jornada escolar, para distribuir, organizar y hacer un uso efectivo del tiempo y garantizar la llamada educación de calidad.

Básicamente lo que pretendo es que las actividades de aprendizaje sean atractivas, divertidas, dinámicas y sobre todo que permitan un aprendizaje de reglas que promuevan el desarrollo de actitudes como la confianza y el gusto por aprender con el juego, el niño se pone en contacto con los objetos a su alrededor, adquiriendo experiencias significativas y conociendo otras formas de convivir y por lo tanto aprender.

Las educadoras podrían planear actividades de aprendizaje que les agrada a los niños, aquí la importancia de la implementación del juego como estrategia, para fomentar la interacción y los valores sociales que desafortunadamente se han olvidado.

Cabe mencionar que se diseñan actividades de aprendizaje en las que se involucra a los alumnos, para el desarrollo de competencias, proponiéndoles situaciones con juegos de reglas para resolver problemas y explorar el entorno para motivar con el juego habilidades cognitivas, habilidades sociales y afectivas

al intercambiar puntos de vista, establecer relaciones, indagar, observar, experimentar, formular preguntas, explicar y poder trabajar entre pares, con actitudes propicias para la convivencia, elaborando inferencias y construyendo aprendizajes a partir de sus propios conocimientos.

#### **1.4.1 FASE DE SENSIBILIZACION (DIRECTIVO Y DOCENTES)**

Después de organizar, junto con el personal de la escuela, los eventos de fin de año (diciembre 2016) me acerque a la directora del plantel para exponer los planes que debía llevar a cabo al entrar de vacaciones, los cuales se realizarán una serie de actividades con las docentes, “la directora me hizo la siguiente observación “ si puedes realizarla, pero ojala fuera al entrar a trabajar el 3 de enero que es cuando hay poco niños...” le agradecí su apoyo y me retire” (tomado del diario 16 de diciembre de 2016).

En un principio hablé con la directora para que me permitiera trabajar con las docentes, en momentos pertinentes, sin descuidar su trabajo, a lo que accedió, la mayoría de las docentes son de preparación técnica, tienen poca experiencia en el trabajo, son cumplidas, ordenadas y amables con los niños, sin embargo no trabajan mucho con estrategias de juego, que les permitan aprender y enseñar lo que han adquirido en su preparación, los mantienen mucho tiempo sentados, en un principio les recomendé que organizaran juegos sencillos, con materia al alcance, como pelotas, aros, y que hicieran competencias, apoyándose de los niños de tareas que ya son más grandes, sin dejar de observarlos, se les dio algunas ideas, en un principio les daba como pena jugar con ellos mientras yo las veía, lo que hice fue intervenir y jugar un rato inventando un juego con ayuda de un cuento “Vamos a buscar un oso”, que consiste en dar instrucciones para cuidarse de un oso, caminar con cautela, y por diferentes tipos de lugares como un bosque, un río, un área de hielo, y finalmente una casa, hacer gestos y movimientos graciosos y para que los alumnos den alternativas para no ser atrapados, considero que ha funcionado, hay más integración entre los niños pequeños y los grandes, el juego de este tipo ha sido un estímulo para que realicen su tarea y salgan a jugar.

En las características infantiles y procesos de aprendizaje del PEP 2011 en su número 3 mencionan el juego como una herramienta que permite el desarrollo de las competencias que a su letra dice de la siguiente manera:

“En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras por las múltiples situaciones de interacciones con otros niños y los adultos. Mediante éste, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles.

También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana”.<sup>6</sup>

En lo referente con las fotos la mayoría de ellas las mostraron, y aunque les daba nostalgia, platicaron algunas anécdotas de cuando eran niñas, fue un momento sensible donde se permitieron llorar un poco y darse cuenta de que jugar puede servir de relajación y de darse cuenta para actuar y cambiar actitudes negativas o que ya no funcionan.

Las docentes necesitan ser más creativas para realizar juegos que distraigan pero también que le den la oportunidad a los alumnos de ser autónomos, independientes, tomen decisiones acertadas hasta para jugar, dedicar tiempo a los niños, apoyando

En un momento en que pude reunir a las docentes les pedí me ayudarán con obtener información sobre el juego que llevan a cabo con los niños, como organizan su plan y como incluyen el juego como estrategia de aprendizaje, les solicite que me platican un poco sobre lo que piensan sobre su trabajo como docentes, la docente K comenta” yo juego mucho con mis niños para que confíen en mí, y creo que si me ha resultado”, la docente de lactantes (Tomado de diario diciembre 2017)

Les pedí me hicieran un dibujo como maestra en el aula, cómo se perciben dando clases. Me preguntaban si lo quería coloreado, grande, pequeño, solo les indique que se dibujaran, algunas si le incluyeron color, solo dos de ellas lo iluminaron, sus dibujos fueron detallados, bonitos, y coloridos.

En las características infantiles y procesos de aprendizaje de PEP 2011 en su número 3 menciona que:

“El juego tiene manifestaciones y funciones, ya que es una forma de actividad que permite a los niños la expresión de su energía y de su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias”.<sup>7</sup>

Los alumnos de edad preescolar, se encuentran en una etapa sensible y fértil para captar los conocimientos académicos y las actitudes de los adultos, la socialización es en esta etapa juega un papel primordial para la formación de valores y personalidad, ya que observan a detalle a las personas as u alrededor, por lo tanto imitan y hacen suyos gestos, conductas novedosas para ellos, por eso importante tener cuidado y ser más observadores para trabajar con los niños porque son los que calificarán nuestras conductas que aprobaran o reprocharan cuando sean reprimidas por los adultos.

<sup>6</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011 p.8

<sup>7</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011 p.8

“Una forma de juego que ofrece múltiples posibilidades es el juego simbólico; es decir situaciones que las niñas y los niños escenifican adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas; los papeles que cada quien desempeña a y el desarrollo del argumento se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas de negociación y acuerdos entre los participantes”<sup>8</sup>

El juego permite en el niño lograr acercarse a un problema, y dar solución al mismo, por medio de la negociación con comunicación de ideas y acuerdos entre pares para que la convivencia se lleve a cabo con respeto y tolerancia y de esta manera aprender a regular emociones mediante un diálogo, respetando reglas de convivencia en el aula.

“Durante la práctica de juegos complejos, las habilidades mentales de las niñas y los niños tiene un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje; uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo”<sup>9</sup>.

La adquisición de confianza es otro factor que se logra a través de la interacción, expresando sus ideas, además de mejorar su capacidad de escucha y enriquecimiento del lenguaje oral al comunicarse con otros.

“En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y niños hacia el juego, ya que puede alcanzar niveles complejos por la iniciativa que muestran. En ocasiones, las sugerencias de la maestra propician la organización y focalización del juego, y en otras su intervención se dirige a abrir oportunidades para que fluya espontáneamente”<sup>10</sup>.

Enfoque basado en competencias, pretende una formación integral del individuo para su desenvolvimiento personal social y laboral.

En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y niños hacia el juego, ya que puede alcanzar niveles complejos por la iniciativa que muestran. En ocasiones, las sugerencias de la maestra propician la organización y focalización del juego, y en otras su intervención se dirige a abrir oportunidades para que fluya espontáneamente”<sup>11</sup>.

<sup>8</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011 p.8

<sup>9</sup>Ibidem

<sup>10</sup>Ibidem

<sup>11</sup>Ibidem

Enfoque basado en competencias, pretende una formación integral del individuo para su desenvolvimiento personal social y laboral.

Posteriormente al entrar a trabajar el 3 de enero 2017, reuní a las maestras y les platicué sobre el tema que estaba desarrollando para mi tesis, les pregunté si contaba con su ayuda para llevar a cabo algunas actividades sencillas, comencé por preguntarles si tenían hijos? La docente 1 responde: “si una niña de 8 años, cuando puedo juego con ella en el parque, en la cancha de baseball” de las docentes dice “Yo no tengo hijos, pero con mis sobrinos juego a veces muy pesado, son 2”.

Pase a otra actividad que consistió en mostrarles la imagen de la lámina y preguntarles ¿Se han visualizado en su aula? ¿Se han visto dando clases? ¿Podrían dibujarse? A lo que ellas respondieron que sí, les entregué una hoja blanca, las docentes tomaron los colores de algunos de los alumnos de kínder, la docente 2 de lactantes me dijo: “Yo me voy a dibujar con mis niños, porque ellos están siempre ahí pegados a uno y yo me identifico con esa maestra de la imagen”. Yo me retire para continuar con mis actividades en el aula, más tarde la primera en entregar su dibujo fue la docente 1 de kínder II, “Aquí esta miss, me tarde un poco, porque, pero termine”, y la docente 3, quien me entrego el dibujo al día siguiente “Yo me veo jugando en la mesa, con los niños, ya ve miss que en el recreo yo juego a atraparlos y eso como les gusta, aunque a veces Dany y Santiago se aíslan de los demás, los busco y los traigo a jugar” (Tomado del diario, enero 2017).

Yo también realice mi dibujo, considerando que soy parte de un grupo de docentes que se visualizan en su área de trabajo y que gusta de servir y atender a los niños, responsables de que el trabajo se realice en forma y tiempo, al inicio no tenía idea de cómo hacerlo revise algunos libros y cuadernos de los niños y comencé a trazar inspirándome en los niños, como han dibujado, en otras ocasiones a su maestra. Fue así que comencé a dibujar a los alumnos y finalmente mi persona (Tomado del diario 19 de enero 2017).

Al otro día les pedí que me contestarán un cuestionario sobre el juego, les entregué la hoja, en diferentes tiempos porque como iban llegando las docentes y en su tiempo, cuando estaban con 2 o 3 niños, sin presionar lo respondieron en un momento, la docente 3: “Ya voy miss, lo que pasa es que estoy arreglando mi mueble que está lleno de papeles”, así fueron entregando su cuestionario una a una. (Tomado del diario 17 de enero 2017).

Una vez que se ha llevado a cabo la fase de sensibilización con las docentes, haciendo hincapié en la importancia de incrementar actividades con juegos de reglas con los alumnos, ya que el juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento, sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus

potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento.

Para las docentes el hecho de realizar actividades frecuentes con juegos que señalen reglas es un instrumento básico y necesario para mejorar la práctica y acercarse a los niños de manera que los hagan sentir parte de un grupo, las docentes mostraron disposición y una actitud ante la propuesta de visualizarse dentro del área de trabajo y al realizar el dibujo, yo creo que vieron realmente esa imagen de sí mismas y la plasmaron con detalles porque les gusta su trabajo, una de las docentes comentó: “Yo siento que los niños son materia humana y como maestras tenemos la habilidad de transformarlos para bien o para mal, como lo que paso con Iker, ya ven como era cuando entró y hoy es muy accesible, te obedece y se acerca para pedir su vaso, a mí no me hacía caso y ahora me busca....como comencé a jugar con él cuando se metía a la casita y creo que ya le caigo bien”(Tomado del diario 17 de enero 2017).

#### **1.4.2 FASE DE SENSIBILIZACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA**

En las juntas con padres de familia, he aprovechado para hablar de manera general de la importancia de jugar, con ellos, de dar más atención, sobre todo cuando están tanto tiempo fuera de casa, que al llegar a recogerlos el alumno les platique lo que les gusta de la escuela, de lo que hacen en tiempo de espera y los padres estén satisfechos y contentos con el servicio, que además de cuidar a sus hijos, les están abriendo nuevas oportunidades de convivir, aprender, conocer, de saber trabajar en equipo, de aceptar ciertas condiciones, de saber la importancia de jugar, divertirse y ser parte de un grupo social.

Con los padres de familia les entregue un volante en el que los invitaba a participar en una dinámica con sus hijos, que jugarán lo que acostumbran y lo que más les gustaba hacer con ellos, a lo que los padres respondieron gustosos aunque en horarios que les permitirán hacerlo, así que trabaje de manera individual con cada uno de ellos, ellos argumentaron jugar fútbol, carreritas, lanzarse la pelota y algunos otros no llegaron por causa del horario de su trabajo, con anterioridad había conversado con algunos de ellos, para que se acercarán a sus hijos jugando más, el papá de L, comentó, que más que cantidad cree dar más calidad al acercarse a su hijo lo mismo que su esposa, porque ambos tienen un horario disperso, sin embargo, pueden darse tiempo de jugar.

El papá y mamá de E, son chefs y son muy dedicados con los niños, pero cuando se cargan de trabajo, el tiempo con ellos es limitado, la mamá si regaña y dedica más atención, el papá, prometió traer fotos de la manera en que juega con el niño

al llevarlo a entrenar baseball, me lleno un cuestionario y reviso el volante, pero no se comprometió a asistir.

La mamá de B, mando a la abuelita, con la que la niña convive más, ella dice que juega mucho, la lleva al parque, de compras y en casa, en el tiempo mientras llega mamá, ve un rato televisión, cena y se la lleva a su casa, últimamente, la mamá ha pasado por B más temprano, puedo pensar que el hecho de haber conversado sobre el tiempo prolongado que pasa la niña, que haya cambiado su rutina y su horario, mejorando la relación y el acompañamiento que necesita su hija.

Quizás en un momento preciso, pueda preguntarle sobre este cambio de actitud, de atención o la recapitación que lograron conversando sobre lo que se trabaja con sus hijos dentro y fuera del aula.

María es una niña de padres separados, los papás no acudieron a la cita, sin embargo, se mostraron dispuestos a tomar en cuenta el acercamiento con su hija, son exigentes y apoyan mucho, pero su trabajo les impidió acudir a la actividad.

Bárbara es otra alumna que el inicio de la actividad se mostraba insegura, tímida, conforme avanzaba el tiempo, volteaba a ver a sus compañeros y comenzó a jugar de manera natural, su abuelita la animó y jugo mejor, la abuelita le lanzaba el paliacate y después la pelota, comenzó a reír “Así vamos bien, miss?” preguntó la señora “Yo siempre juego con ella, la llevo al parque y la cuido”, una vez concluida la actividad, los papás se retiraron contentos y les agradecí su participación.

La mamá de Bárbara, mando a la abuelita, con la que la niña convive más, ella dice que juega mucho, la lleva al parque, de compras y en casa, en el tiempo mientras llega mamá, ve un rato televisión, cena y se la lleva a su casa, últimamente, la mamá ha pasado por B más temprano, puedo pensar que el hecho de haber conversado sobre el tiempo prolongado que pasa la niña, que haya cambiado su rutina y su horario, mejorando la relación y el acompañamiento que necesita su hija.

Quizás en un momento preciso, pueda preguntarle sobre este cambio de actitud, de atención o la recapitación que lograron conversando sobre lo que se trabaja con sus hijos dentro y fuera del aula, los niños se comportan de manera diferente cuando son observados por sus familiares, tiene otra actitud y su conducta se modifica de inmediato, los padres expresan en ocasiones lo que el niño/a manifiesta en el ambiente de casa, cuando imita conductas de otros y muestra cambios notorios.

Un clima afectivo y social sano para el niño contribuye eficazmente en el desarrollo de su identidad como persona; proceso en el que están implícitos

el auto concepto (idea que se tiene acerca de sí mismo, en relación con sus características físicas, cualidades y limitaciones, así como el reconocimiento de su imagen y cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración las propias características y capacidades).<sup>12</sup>



El juego como medio de exploración y de invención



El juego es rara vez aleatorio o casual



Foto 3  
Foto 4

El juego es una proyección de la vida interior hacia el mundo

Desde un inicio se pidió la ayuda tanto de las educadoras como de la directora, que aunque no era muy accesible, en ese momento, comencé a organizar diversas actividades, en realidad, fueron como pruebas para saber qué era lo que realmente necesita como estrategia que encuadrara con el proyecto, que en el tiempo de jornada ampliada sería la oportunidad idónea para aquellas docentes que necesitan y gustan de mejorar día a día su práctica, además de adquirir experiencia para modificar su actuar dentro y fuera el aula con las diferentes necesidades de los alumnos, una práctica de funciones cognitivas que les permitan observar, expresar, generar, buscar alternativas, resolver retos, socializar y al mismo tiempo, conocer, identificar y practicar reglas y modos de convivencia, construyendo canales de comunicación.

### 1.4.3 FASE DE SENSIBILIZACIÓN DE LOS ALUMNOS

Con los alumnos he comenzado a realizar actividades físicas organizando juegos en los ratos de recreo y de receso de una clase a otra, en esta ocasión, organice actividades sencillas, planeadas con los padres de familia, una delas actividades se llama "Demos la bienvenida" la cara de gusto y de alegría de los niños al ver a sus papás en el patio, es una buena señal del trabajo, comencé por organizarlos por parejas, padre e hijo, di instrucciones, una de las cuales fue estar frente a frente y que se dieran un fuerte abrazo, como saludo y bienvenida a la actividad.

<sup>12</sup>SEP, Programa de Educación Prescolar 2004, México, SEP, p.51

La siguiente indicación fue: Papá debe lanzar el paliacate para que el niño lo caché de la mejor manera, Leonardo guiaba a su papá para que lanzará el paliacate de manera que él pudiera cacharlo y le decía: “papá, avientalo fuerte, se cae...” reía fuerte y cachaba con velocidad, otras ocasiones no podía evitar que el paliacate cayera lejos de él, se veía feliz y su papá estaba retraído, tímido, cuando comenzaron a jugar con la pelota se notó más relajado, participativo. Jugaba con su hijo de manera más libre.

Se llevaron a cabo actividades de juego que promueven el desarrollo cognitivo, social y afectivo, siendo éstos una garantía y un apoyo para los padres que recurren a utilizar.

#### **1.4.4 Fase de vinculación comunitaria**

Se llevaron a cabo actividades de juego que promueven el desarrollo cognitivo, social y afectivo, siendo éstos una garantía y un apoyo para los padres que recurren a utilizar este servicio en la instituciones a la que acude su hijo, implementando actividades a través de diferentes tipos de juego, en los cuales también sean invitados a particular a las docentes y directivos, como parte fundamental del plan, padres de familia, además de hacer posible la intención de que las maestras alcancen una renovada actitud y disposición en su quehacer docente, más acorde a las necesidades y exigencias de la sociedad actual.

Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos de desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño.

Desde un inicio se pidió la ayuda tanto de las educadoras como de la directora, que aunque no era muy accesible, en ese momento, comencé a organizar diversas actividades, en realidad, fueron como pruebas para saber qué era lo que realmente necesita como estrategia que encuadrara con el proyecto, que en el tiempo de jornada ampliada sería la oportunidad idónea para aquellas docentes que necesitan y gustan de mejorar día a día su práctica, además de adquirir experiencia para modificar su actuar dentro y fuera el aula con las diferentes necesidades de los alumnos, una práctica de funciones cognitivas que les permitan observar, expresar, generar, buscar alternativas, resolver retos, socializar y al mismo tiempo, conocer, identificar y practicar reglas y modos de convivencia, construyendo canales de comunicación.

Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos de desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño.

Para este fin se proponen los bloques de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices en relación con la naturaleza, matemáticas y relacionadas con el lenguaje. Organizar el desarrollo de las actividades de tal manera que favorezca formas de cooperación e interacción entre los niños y con los espacios y materiales.

Una de las estrategias es manejar juegos para la integración grupal como dice Enrique Deibe “el juego no es solo una de las formas de pasar el tiempo, sino que es un instrumento fundamental de crecimiento”<sup>13</sup>, en el cual el niño se muestra tal como es sin que también se conoce así mismo en sus capacidades.

Para este fin se proponen los bloques de juego y actividades de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices en relación con la naturaleza, matemáticas y relacionadas con el lenguaje. Organizar el desarrollo de las actividades, de tal manera que favorezca las formas de cooperación e interacción entre los niños dentro de un ambiente de aprendizaje y los materiales suficientes y necesarios para desarrollar las diversas situaciones didácticas que permiten obtener aprendizajes significativos.

Dar un lugar importante al juego de reglas, creando y expresando de manera libre lo que el niño desea expresar y comunicar a los demás, creando experiencias para su aprendizaje y su desarrollo en general.

Según Vygotsky “el juego surge como necesidad de producir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales”.<sup>14</sup>

Los niños crean sus propias reglas, como si supieran de alguna manera lo significativo que es decidir reglas que permiten una armónica convivencia entre pares y que las toman y dan a conocer de manera conjunta, quedando de acuerdo y procediendo al juego sin olvidar lo acordado y respetando minuciosamente cada una de éstas.

<sup>13</sup> Deibe, Enrique Trabajo infantil en: [http://www.unicef.org/argentina/spanish/despertando\\_conciencia.pdf](http://www.unicef.org/argentina/spanish/despertando_conciencia.pdf)

<sup>14</sup> SEP “La teoría de Vygotsky, principios de la psicología y la educación”. En curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar”

#### **1.4.5 Fase de intervención pedagógica**

Es importante reconocer lo que significa la atención personalizada para los alumnos cuyos padres trabajan más de 8 horas, la necesidad de dejar a sus hijos en un lugar seguro, en el cual, no solo los cuiden, sino también reciban una guía didáctica, estrategia para el aprendizaje por medio de situaciones didácticas que permitan el acercamiento al conocimiento, utilizando la creatividad para la creación de estrategias, haciendo actividades que favorezcan la creación de ambientes de aprendizaje adecuados favoreciendo la convivencia, el respeto y el orden, motivando y comprometiendo a los alumnos en la tarea de aprender a través del juego.

Los alumnos son personas con capacidades, distintos entre sí, en ese momento no seres conscientes que piden y exigen la atención, que en algunos casos, en su casa no la tienen hablar también de la diversidad, que puede dar la pauta para entender el camino de intervención con cada situación, cada personalidad, la diversidad siempre ha existido en nuestras aulas, lo único sobresaliente es que en la actualidad nos permiten intervenir para ayudar, en lo posible, a los alumnos reconociendo sus capacidades y saber utilizarlas en el momento.

La visión de esta problemática tiene como objetivo concientizar la importancia del juego como lo señala Lev Vygotsky: “En los padres y docentes, implementar estrategias lúdicas, con más tiempo dentro de la escuela, no significa solo dejar jugar con escaso sentido formativo, sino dar privilegio y uso del tiempo en la formación integral de los alumnos por medio de actividades de aprendizajes organizadas”.<sup>15</sup>

Existen tantas escuelas, todas tan diferentes y sin embargo tan similares, en su contexto, en su forma de solucionar los problemas, de llevar a cabo las actividades con los alumnos, sin olvidar a aquellos con capacidades sobresalientes, que exigen la creación de distintos agrupamientos dentro del aula y la concentración de todos los apoyos y recursos políticos.

Se programarán diversas actividades en las que se trabaja diversos juegos de reglas, consideran como lo menciona Vygotsky “no hay juegos sin reglas” ya sea impuestas por los adultos guías o los mismos alumnos al mencionar tiempo y espacio para realizar una actividad donde comprometen sus aptitudes para competir, socializar y demostrar lo que saben, por medio de situaciones didácticas, las cuales sean propicias para promover aprendizajes significativos.

<sup>15</sup> SEP “La teoría de Vygotsky, principios de la psicología y la educación”. En curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar”

Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos de desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño.

Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos de desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño.

Para este fin se proponen los bloques de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices en relación con la naturaleza, matemáticas y relacionadas con el lenguaje. Organizar el desarrollo de las actividades de tal manera que favorezca formas de cooperación e interacción entre los niños y con los espacios y materiales.

Una de las estrategias es manejar juegos para la integración grupal como dice Enrique Guarnes “el juego no es solo una de las formas de pasar el tiempo, sino que es un instrumento fundamental de crecimiento” en el cual el niño se muestra tal como es sin que también se conoce así mismo en sus capacidades.

Strong menciona que: “el juego en la vida de un niño es un índice de su madurez social y revela su personalidad con mayor claridad que cualquier otra actividad; de lo que deriva la necesidad de que los padres y educadores observen a los niños, hacerlo es fundamental si esto verdaderamente es lo necesitamos lograr por una infancia saludable y satisfactoria”.<sup>16</sup>

Para este fin se proponen los bloques de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices en relación con la naturaleza, matemáticas y relacionadas con el lenguaje. Organizar el desarrollo de las actividades de tal manera que favorezca formas de cooperación e interacción entre los niños y con los espacios y materiales.

Dar un lugar de importancia al juego, como son la creatividad y expresión libre del niño durante las actividades cotidianas, son fuente de experiencias diversas para su aprendizaje y desarrollo en general.

Según Lev Vygotsky: “el juego surge como necesidad de producir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales”.<sup>17</sup>

<sup>16</sup>SEP “La teoría de Vygotsky, principios de la psicología y la educación”. En curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar”

<sup>17</sup> Ibidem

Los juegos lo acercan al mundo de los adultos y les proporcionan el ejercicio físico necesario para su desarrollo- por lo que el juego representa una estrategia didáctica que promueve la socialización dentro y fuera de la escuela.

Vygotsky establece que: “el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logra adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. Se ocupa del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y los convierte en su imaginación en otros que tienen para él un significado distinto”.<sup>18</sup>

El juego de reglas combina la espontaneidad del juego con el cumplimiento de normas que comportan, por ejemplo: el juego regulador, que como su nombre lo dice regula una conducta compulsiva, como en el juego de canicas que tiene una función socializadora en equipos.

Vygotsky indica: “que los niños en la última etapa de preescolar realizan fundamentalmente, el juego protagonizado de carácter social, cooperativo, pero también reglado donde se da la interacción de roles, por tanto, la cooperación que consiste en colocarse en el punto de vista de la otra persona, en la que más tarde va a generar el pensamiento operativo que permite la superación del egocentrismo infantil”<sup>19</sup>

Decimos que la teoría es constructivista porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural, jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky llama “zona de desarrollo próximo” es “la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, la capacidad adquirida hasta ese momento para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros y el nivel de desarrollo potencial, o la capacidad de resolverlos con la orientación de un adulto o de otros niños más capaces”.<sup>20</sup>

El Jardín den niños Trebolito Feliz, ubicado en la calle de Juan Sarabia 249, en la colonia Nueva Santa María, de la delegación Azcapotzalco, con clave: CCT09PJN3745M, lugar donde se ha llevado a cabo el trabajo de investigación, realizando diversas actividades que fueron desde observaciones dentro y fuera del aula, revisiones de videos y posteriormente entrevistas a los alumnos, las docentes y padres de familia.

El procedimiento de aplicación de los instrumentos para los grupos fue de la siguiente manera: Entrevistas a padres de familia, alumnos y docentes.

<sup>18</sup>Vygotsky, Lev S. I desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Barcelona, Crítica, 1969.

<sup>19</sup> Ibídem

<sup>20</sup>ibidem

## **1.5 Diseño de intervención**

En el contexto escolar la jornada ampliada es una alternativa para los alumnos que ocupan más horas en la estancia, al resguardo de las docentes, las cuales deben aplicar los conocimientos aprendidos, para así tener mejores herramientas para el futuro, si continúan trabajando con la docencia, la experiencia adquirida les permitirá realizar programas con más significado tanto para ellas como para los alumnos, de manera práctica sin perder la profesionalización de aplicar la solución a los problemas, en la vida diaria, dentro y fuera de la escuela, los alumnos aprenden de su ejemplo, de la forma de trabajar los campos y aplicar en la situación y en el tiempo requerido, con relación a los aprendizajes esperados es factible y necesario adoptar un modo de apoyo con los conocimientos reales y sustentando con una base teórica.

El propósito central de los planteles de preescolar es generar ambientes para que los alumnos desarrollen las competencias, de acuerdo con los propósitos de la educación preescolar y ofrecer una gama de actividades que permiten los aprendizajes esperados, pero ¿cómo? Por medio del juego que es la forma más óptima y saludable de llevar a cabo el trabajo, ampliando las oportunidades de interacción en el trabajo colaborativo entre las docentes, directivos, alumnos y padres de familia, favoreciendo los procesos pedagógicos y la gestión escolar.

### **1.5.1 Marco teórico**

Numerosas investigaciones han abordado, en las últimas décadas, el tema de la socialización haciendo hincapié en puntos fundamentales como ¿cómo se produce dicha socialización en el seno familiar? Que es el primer grupo social, donde el niño conoce sus primeros acercamientos ante una socialización y posteriormente el ambiente escolar, y ¿qué consecuencias tiene la educación de los hijos?

Diversos autores entienden la socialización como una forma de aprendizaje formalizada, de forma mayoritariamente inconsciente, hace que los hijos adquieran a través de las interacciones con su medio social, una serie de conocimientos, normas, valores y actitudes que forman parte de su cultura y que tras su interiorización, van a facilitar la inclusión en la sociedad de la que forman parte.

El individuo forma parte activa del proceso, influenciando a los agentes socializadores con su conducta e integrando aquellos aspectos socializadores que intentan transmitir.

Desde el punto de vista de la psicología para Lev Vygotsky el juego “constituye el motor de desarrollo donde crea zonas de desarrollo y donde resuelve parte de los

a los niños/as para poder desarrollar todas sus capacidades y realizar sus deseos satisfechos creando una situación imaginaria”.<sup>21</sup>

Por otra parte, uno de los autores que más ha estudiado el juego en la infancia es Jean Piaget, quien nos facilita una investigación sobre el desarrollo cognitivo a través del juego, subrayando su papel en la construcción del conocimiento o el de Winnicott, para que el juego “es la raíz y la base de la capacidad para crear y utilizar símbolos y ser una herramienta de terapia y diagnóstico”.<sup>22</sup>

El juego como herramienta básica para el desarrollo de la inteligencia y la socialización del niño. Además el juego en los niños tiene propósitos educativos y contribuye en el incremento de sus capacidades.

Por medio del juego los niños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través del juego, por eso no debe limitarse al niño en esta actividad.

Para el niño jugar es el primer acto recreativo, comienza al ser bebé por medio del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que se van adquiriendo. Cuando el niño toma un objeto cualquiera y lo hace volar, es cuando está creando un momento único e irrepetible que es absolutamente suyo.

Jugar es más que diversión, ¿cómo aprenden los niños? Cuando los observamos podemos darnos cuenta de que su actividad fundamental es jugar. Pensamos que quizás jugar es perder el tiempo, mientras llega la edad de hacer cosas importantes, pero no imaginamos que al estar jugando, está aprendiendo, porque para ellos jugar y aprender son lo mismo.

Para los niños el juego cobra una importancia vital, nadie aprende, ni es capaz de desarrollar tantas funciones como nosotros los seres humanos. A lo largo de las diferentes etapas por las que atraviesan los niños en su desarrollo, debemos ayudarles a dominar las acciones que, más adelante, los hará independientes y autónomos, pero adaptados a la sociedad y respetuosos de los valores morales que permiten la convivencia entre los seres humanos.

Otro factor importante son los juguetes, conforme el niño va madurando, los juguetes le permiten practicar las habilidades que está aprendiendo; ya sea que incluya figuras geométricas en una cubeta, o cante melodías que escucha, juegue a la comida con sus amigos, todo lo prepara para el futuro.

<sup>21</sup>Vygotsky, Lev S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Crítica, 1969.

<sup>22</sup>Ibidem

Pero los resultados no dependen de los juguetes, depende de la interacción con diferentes materiales que de manera ingeniosa, él hace lúdicos. Pareciera que los niños “se dejen tarea”, practican, una y otra vez, una habilidad hasta dominarla.

El niño juega porque es lo que sabe hacer, es su ocupación fundamental en la vida.

Desde el punto de vista social, el juego desempeña un papel crucial:

- Junto con las actividades físicas, el uso del lenguaje y la música, el juego es la base de la educación en la primera infancia
- Permite a los niños aprender acerca de sí mismos y empezar a comprender su mundo físico y social
- Les da la oportunidad de averiguar cómo funcionan las cosas
- Descubren cómo convivir con otros
- Aprende a competir, ganar y perder
- Experimentan nuevos roles
- Proporciona las primeras experiencias de las ideas de justicia, ley, equidad e inclusión.

Russel lo define como “actividad placentera destinada a producir placer y satisfacción a quien lo realiza”.<sup>23</sup>

El juego muestra en qué etapa evolutiva se encuentra el niño o la niña: mientras va creciendo y desarrollándose, los juegos también varían según la edad.

El juego favorece el proceso socializador, el juego de reglas les enseña a relacionarse y cooperar con los demás. Su práctica favorece el desarrollo de hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo.

La importancia del juego en la escuela, a pesar de su valor educativo, es tomada como un simple entretenimiento, pero ahora se sabe que en el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar a realizar actividades comunes, en general aprenden con otros por medio del juego.

En cuanto a la integración social, esta refiere de la dimensión socio-afectiva, del niño (a) que hace referencia a la importancia de lograr que los niños (as) establezcan según los aspectos de la figura siguiente, una relación en ambientes agradables donde se socializan afectivamente con los demás, estimular el desarrollo de la personalidad y auto concepto afiancen sus relaciones con sus padres y docentes; faciliten la expresión de sus emociones y brinden seguridad para tener criterios para elegir, decidir y valorar sucesos que no sean pertinentes.

<sup>23</sup>Gutiérrez Delgado, Manual “La bondad del juego, pero...” consultado en:

File:///c:/Users/patri/Downloads/Dialnet-LaBondadDelJuegoPero-1065706.pdf

### 1.5.2 Metodología

Este proyecto parte de una metodología cualitativa basada en la observación diaria, dentro del campo de trabajo, siendo diseñada una serie de fases de trabajo definidas a partir de la reflexión y el diseño de dicho proyecto. Durante la investigación, como docente se adquiere el rol de profesor-investigador alternando ciclos de planificación docente con ciclos de acción, además de que la meta es alcanzar el objetivo propuesto, consistió en conseguir una mejora en la práctica docente, teniendo la necesidad de esquivar los diferentes obstáculos que surgían a lo largo de la puesta en marcha de esta metodología.

El proceso se caracterizó de un aprendizaje mutuo entre el profesor y el alumno basado en el intercambio de ideas y actividades que provocaron, por una parte, el aprendizaje y el crecimiento personal del alumno, y por otra, la acumulación de experiencia como docente, todo ello desde una observación detallada y no superficial de la realidad educativa, para dar respuesta a problemas específicos del jardín, sin generalizar ni intentar aplicar dichas conclusiones a otras ideas.

La investigación-acción constituye una solución a la cuestión de la relación entre teoría y práctica, tal como lo perciben los docentes. En esta forma de investigación educativa, la abstracción teórica desempeña un papel subordinado en el desarrollo de una sabiduría práctica basada en las experiencias reflexivas de casos concretos. Aunque el análisis teórico constituye un aspecto de la experiencia reflexiva, su subordinación a la comprensión y el juicio práctico asegura su disociación de la realidad.

Por medio de esta metodología se intenta perfeccionar la práctica docente, porque el desarrollo de las actividades ayuda a mejorar la realidad en los que trabajamos cada día en nuestra práctica.

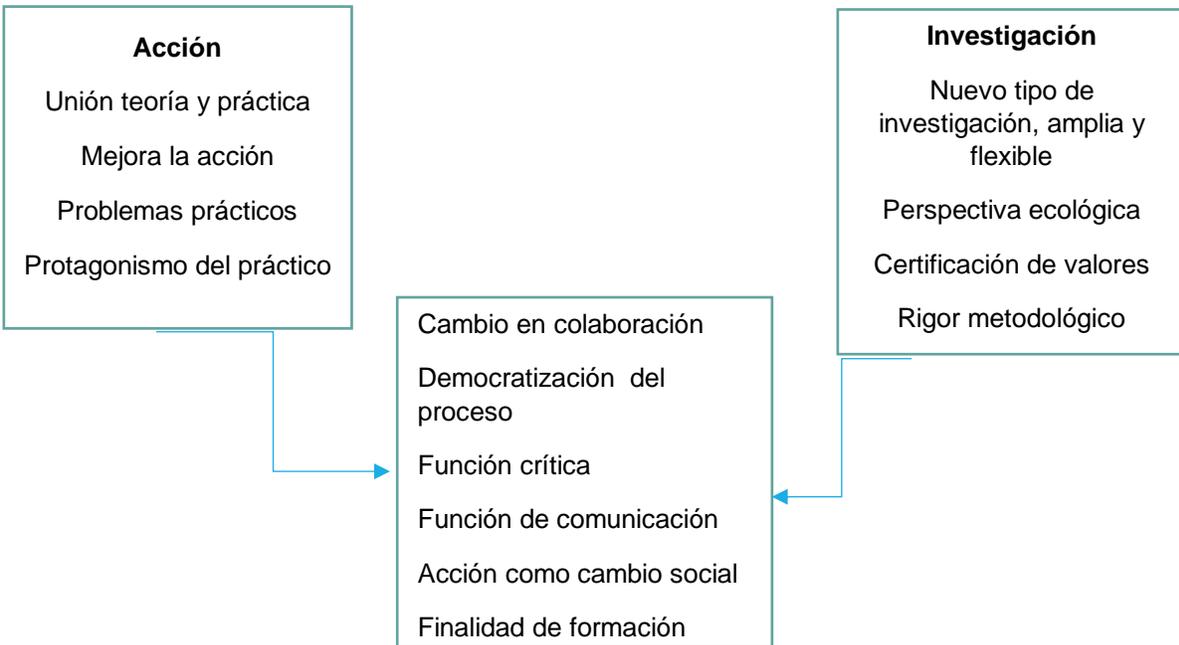
La investigación acción suministra un método para poner a prueba las prácticas educativas y mejorarlas, de tal manera que al basar las prácticas y los procedimientos de enseñanza en conocimientos organizados. "El objetivo de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimiento. La producción y utilización de conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él".<sup>24</sup>

Las principales fuentes de información utilizadas para recoger datos se basaron en el diario de trabajo, en el cual se anotaron los sucesos relevantes y reacciones del alumno con respecto a esta actividad.

<sup>24</sup>John Elliot: " El cambio educativo desde la investigación" Madrid Marata 1991. En: La características fundamentales de la investigación-acción. En: Investigación de la práctica docente propia. Antología UPN Lep'94 SEP México pág. 43

## Investigación-acción

Pérez Serrano esquematiza los rasgos que definen la investigación acción.<sup>25</sup>



La investigación –acción se revela como uno de los modelos de investigación más adecuados para fomentar la calidad de la enseñanza e impulsar la figura del profesional investigador, reflexivo y en continua formación permanente.

Fases de la investigación John Elliot

-Identificación de una idea en general. Descripción e interpretación del problema que hay que investigar.

-Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.

-Construcción del, plan de acción; Es el primer paso de la acción que abarca; la revisión inicial del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información.

<sup>25</sup>Pérez Serrano. La docencia a través de la investigación acción. Revista

<http://rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF>

Hay que prestar atención a:

- La puesta en marcha del primer paso en la acción
- La evaluación
- La revisión del plan general

Planificación; se inicia con una “idea general” con el propósito de mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional. Identifica el problema se diagnostica y a continuación se plantea la hipótesis, acción y estrategia.

John Elliot menciona que: “una hipótesis es una acción, enunciado que relaciona una idea con una acción. Una pregunta (idea) con una respuesta (acción)”<sup>.26</sup>

El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema.

Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualquier definición iniciales de su propia situación que el profesor puede mantener la investigación-acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúa e interactúan en la situación problema.

John Elliot “La investigación-acción se entiende como el estudio de la situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma”<sup>.27</sup>

La investigación-acción se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo y se caracteriza entre otras cuestiones por ser un proceso que como señala Kemmis y Mac Tagart:

- I. Se constituye desde y para la práctica
- II. Pretende mejorar la práctica a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla,
- III. Demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas
- IV. Exige la actuación grupal por lo que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación
- V. Implica la realización de análisis crítica de las situaciones
- VI. Se configura como un espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

<sup>26</sup>John Elliot: “El cambio educativo desde la investigación” Madrid Marat 1991. En. Las características fundamentales de la investigación-acción. En: Investigación de la práctica docente propia. Antología UPN Lep'94 SEP México pág. 43

<sup>27</sup>Ibidem

La investigación- acción no se limita a someter a prueba determinadas hipótesis o a utilizar datos para llegar a conclusiones. La investigación-acción es un proceso, que sigue una evolución sistemática y cambia tanto al investigador como a las situaciones en las que éste actúa.

La investigación acción es una forma de entender la enseñanza, no solo de investigar sobre ella.

Supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda, lo fundamental es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica.

Característica de la investigación acción participativa

Sólo se aplica a situaciones o problemas de la vida real

La finalidad, está orientado a ser utilizado para actuar de una manera más eficaz sobre un aspecto de la realidad con el propósito de transformarla o modificarla, ya sea como forma de satisfacer una necesidad, resolver un problema.

Los objetivos logrados, la mejora en la disciplina y la socialización por medio de la convivencia en el aula dentro y fuera de ella, y la implementación de situaciones didácticas en las que se utilizó estrategias de juegos de reglas, aunque al principio el resolver problemas de disciplinas derivados de la convivencia escolar no era un objetivo propuesto, se pudo comprobar una evidencia que mejora en cuanto a las relaciones entre los alumnos, es preciso destacar, que la problemática por falta de socialización y las actividades por medio de juegos de reglas creaba serios problemas por la falta de respeto y tolerancia, eran características adheridas en los alumnos llegando incluso, a reunirse con las docentes para buscar una solución.

Las diversas estrategias a través del juego que se llevaron a cabo permitieron el óptimo desarrollo de los alumnos, favoreciendo una cultura de convivencia, el desarrollo de competencias para una sana convivencia y reconocer la importancia de estilos de aprendizaje mediante actividades recreativas y de desarrollo físico en las que el juego de reglas es la principal herramienta.

Una vez que se ha realizado la descripción de la situación y caracterización de la problemática se elabora la presente propuesta pedagógica sensibilizando y orientando a la comunidad educativa, mediante pláticas y algunas actividades lúdicas recreativas con los niños y niñas de sus respectivos grupos las actividades son las siguientes:

-Socializar la propuesta con las docentes

-Motivar e involucrar a las docentes y padres de familia para realizar las pláticas y aplicar las diferentes actividades recreativas que se pueden realizar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

-Planificación con la directora, las docentes, las actividades a realizar junto con los alumnos.

-Proponer actividades lúdicas para realizar dentro y fuera del aula con padres e hijos.

Es importante mencionar las competencias docentes que Philippe Perrenoud para hacer de la práctica docente un mejor acercamiento a los conocimientos y los aprendizajes.

<b>Competencia de referencia</b>	<b>Competencias más específicas para trabajar en formación continua</b>
Gestionar la progresión de los aprendizajes	-Concebir y hacer frente a situaciones-problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos. -Establecer vínculos con las teorías que sostienen las actividades de aprendizaje -Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo.

Para Perrenoud menciona la competencia como: “la aptitud para enfrentar eficazmente una familia de situaciones análogas movilizándolo a conciencia y de manera a la vez rápida, pertinente y creativa, múltiples recursos cognitivos: saberes, capacidades, micro competencias, o informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepción de evaluación y de razonamiento”.<sup>28</sup>

Estas competencias son el conjunto de recursos de conocimiento, habilidades y actitudes que necesitan los docentes para resolver de forma satisfactoria las situaciones a las que se enfrentan en el aula día con día.

Los docentes debemos tener una formación continua, formación que nos lleve a la experimentación y la puesta en práctica de lo aprendido y el apoyo para fomentar el trabajo a favor de los aprendizajes significativos en los alumnos.

<sup>28</sup>La formación de los docentes en el siglo XXI, Facultad de psicología y ciencias de la educación, Universidad de Ginebra 2001. Revista de Tecnología Educativa (Santiago-Chile), 2001.XIV, número 3. P.509

A continuación se presenta un esquema de actividades a realizar:

Esquema de seguimiento para proponer las actividades a realizar con los niños (as)

### Esquema de actividades a realizar

Directivo	Docentes	Padres de familia	Niños (as)
-Dar a conocer el proyecto de socialización -Dar solución a las interrogantes	-Plática de orientación para dar a conocer los planes que se pretenden realizar -Solución a interrogantes y lluvia de ideas por parte de las docentes, propuestas y disposiciones	-Invitación al proyecto -Plática sobre la aplicación del proyecto, sus ventajas y desventajas -Propuestas e ideas de los padres de familia que necesitan se manejen	-Actividades lúdico-recreativas constantes, novedosas, que sean un reto para los alumnos

Este proyecto parte de una metodología cualitativa basada en la observación diaria dentro del campo de trabajo, siendo diseñado según una serie de fases de trabajo definidas a partir de la reflexión y el diseño de dicho proyecto. Durante la investigación, como docente se adquiere el rol de profesor-investigador alternando ciclos de planificación docente con ciclos de acción docente, además de que la meta es alcanzar el objetivo propuesto, consistió en perseguir una mejora en la práctica docente, teniendo la necesidad de esquivar los diferentes obstáculos que iban surgiendo a lo largo de la puesta en marcha de esta metodología.

El proceso se caracterizó de un aprendizaje mutuo entre el profesor y el alumno basado en el intercambio de ideas y actividades que provocaron, por una parte, el aprendizaje y el crecimiento personal del alumno, y por otra, la acumulación de experiencia como docente, todo ello desde una observación detallada y no superficial de la realidad educativa, para dar respuesta a problemas específicos del jardín, sin generalizar ni intentar aplicar dichas conclusiones a otras conclusiones.

Las principales fuentes de recogida de datos se basaron en el diario de trabajo, en el cual se anotaron los sucesos relevantes, y reacciones del alumno con respecto a esta actividad.

Los objetivos logrados, la mejora en la disciplina y la socialización por medio de la convivencia en el aula dentro y fuera de ella, aunque al principio el resolver problemas de disciplina derivados de la convivencia escolar no era un objetivo propuesto, se pudo comprobar una evidente mejora en cuanto a las relaciones de los alumnos, es preciso destacar, que la problemática por falta de socialización y las actividades por medio de juegos con reglas creaban serios problemas por la

falta de respeto y valores como la tolerancia, eran características adheridas en los alumnos llegando incluso a reunirse con las docentes para buscar una solución,

Las diversas actividades llevadas a cabo a través de juegos permitieron el óptimo desarrollo de los alumnos, favoreciendo una cultura de la salud, el desarrollo de competencias para una sana convivencia, y reconocer la importancia de estilos de vida activos mediante actividades recreativas y de desarrollo físico en las que el juego de reglas la principal herramienta.

### **1.5.2.1 Análisis y resultados**

El análisis y resultados de los datos se realizó partiendo de los conceptos de integración social, valores como la tolerancia, la comunicación, la empatía, la solidaridad y el respeto hacia las reglas, nombradas y propuestas por los padres de familia y las docentes en los pláticas llevadas a cabo anteriormente.

La comunicación, es otro de los factores que se maneja para poder lograr los objetivos y ésta se divide en; comunicación verbal y no verbal.

La comunicación verbal, se analizó la manera en que los niños y niñas expresaban entre pares y las demás personas con las que convive.

Comunicación no verbal; se tomaron en consideración los gestos y señas que los niños usaban para expresar sus pensamientos y sentimientos.

La capacidad de escucha, los niños y niñas atendían cuando alguien estaba hablando y el interés que demostraban ante este hecho y si era capaz de expresar lo que pensaban acerca de lo que escuchaban.

Negociación; los niños y las niñas eran capaces de ayudar a quienes perciben que lo necesitan y cuando se solicitaba.

Límites y reglas; las reglas establecidas previamente en las actividades realizadas y en la escuela en general.

Con la comunicación, después de las actividades noté que las niñas y los niños participantes transmitían sus pensamientos y sentimientos, estados de ánimo de manera abierta y espontánea, ya que se encontraban en constante interacción con sus pares y la docente, se expresaban verbalmente de manera ininterrumpida, al principio con desorden y gritos, así se mostraban al inicio de la actividad, se mostraban cohibidos y tímidos, más tarde se comportaron más confiados al participar en los diferentes juegos en el transcurso de la actividad.

La comunicación se hizo más efectiva a medida que avanzaba la actividad, mostraban más prudencia para hablar, pedir las cosas y tener la atención de la docente y demás compañeros, levantaban la mano para tener la palabra, esto al

observar que otro niño lo hacía, poco a poco interiorizaron sus ideas e integrándose al grupo. Algunos comentaban al día siguiente de alguna actividad que le habían dicho a su mamá sobre los juegos que estaban realizando y sobre las participaciones que habían hecho con sus compañeros, comentaban: “le dije a mi mamá que jugamos todos juntos”, manifiestan gusto con movimientos del cuerpo, con gestos, actitudes, sonrisas, silencios y gestos de admiración, algunos usaron ademanes y movimientos del cuerpo para mostrar gusto o disgusto sobre algo, o para mostrar cómo se sentían en ese momento, pero lo hacía tímidamente.

Posteriormente al inicio de las actividades, todavía muchos niños mostraban desacuerdos con algunas cosas, con las reacciones de cambio en sus compañeros, pero no lo manifestaban solo mostraban enojo con sus compañeros y miraban quien estaba en desorden.

En otras ocasiones al realizar las actividades y salían bien y les gustaban, algunos niños no lo expresaban verbalmente, sino aplaudían y daban mostraban ánimo y alegría (fue el caso de Bárbara).

Mediante el proceso de intervención la docente intervenía poniendo mayor atención, a los niños y niñas cuando éstos decían algo y se les hizo saber la importancia que tiene el saber escuchar y poner atención a quien está hablando.

Pude comprobar que muchos de los niños, luego de hablar de esto, estaban más atentos a escuchar y ya al final de la intervención con las actividades realizadas atendían con atención a quien hablaba.

Cuando se habló con padres de familia, se les pregunto si habían notado cambios en la atención de sus hijos, a los que contestaron que sí, el papá de Leo dijo: “voltea a vernos a la cara, a los ojos, lo que no hacía, escuchaba, pero no nos miraba ni a su mamá ni a mí”, (información otorgada por los padres de Leonardo) como docente note cambios relevantes en la atención, se trabaja constantemente, pero considero que se ha logrado la comunicación y socialización entre pares.

Con lo anterior mencionado se puede afirmar que se necesita del establecimiento de reglas en las actividades diarias, se puede manejar el acuerdo con los compañeros, si el niño crece en casa con ciertas reglas y en el aula se afirman y utilizan a favor de los alumnos y la docente, se logra establecer reglas y se estimula de esta manera de madurez, el afecto y la comprensión, siendo más abiertos en su comunicación y más confiados para jugar, integrarse a nuevas actividades donde sepan respetar reglas y a sus compañeros.

Los resultados de las actividades realizadas, muestran que los alumnos poco a poco han adquirido el sentido que tiene convivir utilizando el juego de reglas y mejoraron en forma la habilidad de la socialización pues la mayoría logro

“Ponerse en el lugar del otro”, de entender otros puntos de vista y la capacidad de reconocer y comprender las emociones de sus compañeros, no solo de alegría, sino también de dolor o de tristeza cuando no hay reglas para organizar un juego u otra actividad.

A través del juego de reglas es posible desarrollar habilidades como es la socialización, así el niño puede expresar la socialización de manera positiva hacia otras personas y reforzando otras habilidades.

Se trabajó con el conocimiento y el respeto de las reglas y limitantes que esta tiene, ya que el comportamiento de una persona está siempre regida por reglas para poder convivir adecuadamente, reglas en el hogar, en la escuela, en las calles y otros lugares, en el que el niño y la niña participan, y saber que las reglas facilitan no solo la convivencia, si no también valores como son la tolerancia, la solidaridad y el respeto hacia los demás y hacia uno mismo.

En un momento, antes de comenzar el proceso de intervención con las actividades de juego, la docente junto con los alumnos, se les indicó las reglas a seguir, así como en casa se ponen reglas, también es necesario seguirlas en la escuela, dentro y fuera del aula, en un principio fue difícil, había gritos y desacuerdos, se salían del salón, hablaban interrumpiendo al que estaba hablando en ese momento. Posteriormente para trabajar las actividades se les concientizaba por medio de una lectura con imágenes que mostraban actitudes de socialización y tolerancia, y sobre el uso de reglas, comenzando así a seguirlas, ya levantaban las manos para participar y expresar sus ideas, acomodaban y ordenaban el material que utilizaban, ya no gritaban como exigiendo la atención de la docente, en ocasiones le llamaban la atención a un compañero que hacia algo fuera mencionado como regla, por ejemplo, no interrumpir, a quien tenía la palabra, respetar el lugar del compañero, escuchar con respeto a los demás.

Las pláticas con las docentes se realizaron con el objetivo de reforzar los conceptos que por medio de las actividades que llevaron a la integración social, y así la docente trabajara con los alumnos, promoviendo conductas de respeto y escucha además de apoyar e identificar las necesidades y sentimientos de otros, para desarrollar o afianzar las habilidades sociales que permiten la sana socialización entre los alumnos dentro y fuera del aula, manejando la empatía, que los niños sean capaces de comprender al otro, al ponerse en su lugar al saber que el otro también piensa y siente de la misma manera que ellos.

Con la información adquirida, instrumentos aplicadas y la sustentación teórica, se puede sustentar que el juego de reglas y contribuyen al desarrollo de la integración social, ya que a través del juego tiene la oportunidad de integrarse y relacionarse con sus pares, aprendiendo valores, mejora en su atención visual y auditiva, establece vínculos afectivos , mostrándose cooperativos, solidarios,

mejorando la confianza en sí, la iniciativa y la autonomía, poniendo sus habilidades sociales, y la comunicación, solidaridad, empatía, respeto y sobre todo la socialización.

Por lo tanto la socialización se puede aplicar a través del juego de reglas, ya que es una estrategia que se trabaja diariamente con los alumnos contribuyendo al proceso de aprendizaje y formación integral de los niños y niñas, con recursos y posibilidades, contribuyendo de igual manera al aspecto psicológico del ser humano de manera significativa al hablar de temas de interés permitiendo la integración social.

El objetivo de esta intervención es la de concientizar con las estrategias y soluciones más prácticas, para ser aplicadas y así fortalecer el Programa de Educación Preescolar, haciendo que el propósito genere ambientes educativos propicios para que los alumnos, desarrollen sus competencias de acuerdo con los propósitos de la educación preescolar, sobre todo el primero que señala: “Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender”<sup>29</sup>

Respecto a la comunicación, luego de las actividades lúdicas, representativas realizadas se notó en los niños y las niñas participantes, transmitían sus pensamientos, sentimientos o estados de ánimo de una manera abierta y espontánea, ya que se encontraban en constante interacción con sus pares, con la docente, expresaban verbalmente, a gritos, al principio, cabe mencionar que al inicio, los niños no expresan mucha emoción, conforme se realizaba las actividades, se fueron mostrando con confianza y naturalidad al jugar.

La comunicación se fue haciendo más efectiva a medida que avanzaba cada actividad, los niños ya comunicarse sin gritar, pedían la palabra con la mano levantada, respetando los tiempos y turnos para hablar, poco a poco fueron exteriorizando sus ideas e integrándose a los juegos planeados. Algunos comentaban al día siguiente de alguna manera a su mamá sobre los juegos que estaban realizando y sobre las interacciones que habían tenido con sus compañeros (as). Con los padres de familia ha sido un poco lento mi proceso, porque su horario varía, en el caso de Leonardo, su mamá lo deja a las 7:30 de la mañana y su papá lo recoge cerca de las 3:00 p.m. después de comer, de aquí se lo lleva a su oficina para continuar trabajando el señor, en la primera oportunidad le pedí que si podía contestarme un cuestionario a lo que él me preguntó:

<sup>29</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.

¿Para qué es?” le respondí que es parte de mi trabajo de tesis, en ese momento llegó el papá de Emiliano y le pedí también me ayudará llenar un cuestionario, subí de inmediato a traer una pluma, un libro para apoyarse y la hoja de cuestionario, este último siempre se muestra muy accesible, me platica cosas que ve en su hijo y de que lo lleva a jugar baseball, me percaté de que él no juega con Emiliano, comenta mientras contesta el cuestionario: “Emiliano se ha vuelto muy disciplinado, porque ahora al llegar a la casa dice: me lavo las manos y hago mi tarea papá, lo que en verdad me sorprende, está empezando a hacer cosas que no hacía”. (Tomado del diario, enero 2017).

Cuando revise los dibujos y escribir una seña, identificando lo que hizo cada maestra, me percate qué si hay buenas docentes, solo necesitan un poco de motivación en su área laboral.

Dando las gracias, más tarde la docente 2 de lactantes “Aquí está miss, me tarde un poco, pero termine”, y la docente 3, quien me entrego el dibujo al día siguiente “Yo me tarde un poco, porque yo me veo jugando en la mesa, con los niños, ya ve miss que en el recreo yo juego a atraparlos y eso como les gusta, aunque a veces Dany y Santiago se aíslan de los demás, los busco y los traigo a jugar”. (Tomado del diario, enero 2017).

La rúbrica permite observar los avances que se han logrado con los alumnos, por medio de dinámicas de juego, se pudo identificar que el aprendizaje es necesario.

## Rúbrica

Acciones a evaluar	Si	No	Algunas veces	Observaciones
1 Se integra y participa activamente	✓			
2 Participa en la actividad aportando ideas a la dinámica.	✓			
3 Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás.	✓			

Los indicadores son una medida que nos permiten ir observando el avance en el cumplimiento del desarrollo de capacidades proporciona un medio sencillo y fiable para medir logros, reflejar los cambios vinculados, con una intervención o ayudar a evaluar los resultados.

Describen indicios, conductas, comportamientos y señales observables y evaluables del desempeño de niñas y niños; permiten apreciar externamente lo que sucede internamente en el niño y son referentes que sirven para valorar el desempeño de los alumnos describiendo el logro de capacidades y actitudes de diversos niveles.

## Indicadores de aprendizajes

Aprendizajes esperados	Emiliano	Leonardo	María Aimé	Ana María	Bárbara
Establece relaciones positivas con otros, basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía.	✓	✓	✓	✓	✓
Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	✓	✓	✓		
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.		✓		✓	✓
Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.		✓	✓	✓	

Con estos enunciados se describen las manifestaciones que evidencian con claridad los aprendizajes de los alumnos adquiridos durante el desarrollo de las diversas actividades, respecto a una capacidad o actitud de mejora, manifestaciones observables que permiten notar un avance y por lo tanto un logro sobre los objetivos planteados sobre el desarrollo una capacidad específica.

“Hacer partícipes a los niños de las propias reglas, para que sean razonables y justas y de su comprensión; que se apropien de ellas e incluso, a ciertos niños se les puede otorgar el rol de mediadores”.<sup>30</sup>

<sup>30</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.p.167

## Planificación

Competencia	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	Aprendizaje esperado	Los niños participan en juegos que los hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
Situación didáctica	Inicio: Al llegar a la escuela, se les comentará a los niños que durante la actividad estarán organizados por parejas, a fin de integrarse y participar en las diferentes actividades.	Desarrollo: Organizar a los niños por parejas (con su respectivo padre) para comenzar Posteriormente se llevaran a cabo, colocados por parejas para jugar con los diferentes materiales (pelotas, paliacates, etc)	Final: Se les invita a realizar ejercicios de relajación estas son; que inhalen y exhalen para recuperar el pulso cardiaco, motivándolos con porras e incentivos como aplausos por su participación. Para terminar pediremos su opinión y la apertura para expresar lo que experimentaron al lado de su hijos.
Conocimientos	Habilidades	Destrezas	Actitudes
Identificar partes de su cuerpo	Identificar el cómo realizar una acción	Escucha instrucción para realizar la actividad	Atención, tolerancia y escucha

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Objetivo específico:** Realizar un plan de ejecución sobre las necesidades que se pretenden cubrir al implementar el juego de reglas como dinámica en la jornada ampliada en el nivel preescolar

Objetivos específicos	Actividades	Estrategias	Fecha	Duración
Realizar un diagnóstico participativo en la comunidad escolar para jerarquizar las necesidades educativas en la jornada ampliada.	Entrevistas Diálogos Orientadores	Volantes.	20 de enero/17.	1 hora
	Entrega de volantes Aplicación de instrumento de recolección de datos. Cuestionario para docentes y padres de familia. Entrega de material impreso.	Imágenes alusivas en cartulinas y papel bond.	17 enero/17	1 hora

## Calendario de actividades

Fecha	Actividades a realizar
Mayo 2016	Revisión de los planteamientos iniciales del proyecto de investigación, título, planteamiento del problema, delimitación, metodología marco teórico.
Septiembre	Reelaboración del proyecto inicial y revisión de las lecturas
Enero 2017	Observaciones dentro y fuera del aula
Marzo	Presentación del proyecto
Mayo	Análisis del trabajo de campo
Octubre	Estructura del capitulado, según las categorías del análisis
Noviembre	Entrega de la versión final de tesis

La organización de las actividades que se llevan a cabo, son planeadas con base a las necesidades de socialización apoyadas con los aprendizajes esperados, dentro del campo formativo de Desarrollo personal y social es el encargado del establecimiento de relaciones interpersonales que fortalecen la adopción de las conductas pro sociales y con el juego que desempeña una importancia relevante por el potencial en el desarrollo de las capacidades de control y solución de problemas además de incrementar la disposición de empatía, cooperación y respeto y donde se pueda apreciar la diversidad de estilos para aprender y adquirir e incrementar las habilidades y capacidades de los alumnos, así se puede aspirar a que en un futuro, la socialización surja efectos en la niños y posteriormente en la ciudadanía, para mejoras en los diversos sistemas, a través de situaciones de aprendizaje , que se definen como: “Formas de organización del trabajo docente que busca ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros”.<sup>31</sup>

La planeación como un proceso dinámico que parte de la necesidad de una intervención educativa activa, nos permite asegurar los aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niños preescolar y de otros niveles.

Con la participación de los padres se pueden integrar a esas actividades y así dar un espacio de colaboración y acompañamiento a sus hijos y fomentar la socialización entre padres y compañeros.

El PEP2011, señala: “Para el docente la planificación didáctica representa una oportunidad para revisión, análisis y reflexión que contribuyen para orientar su intervención en el aula. Del mismo modo es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños”.<sup>32</sup>

<sup>31</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.p.167

<sup>32</sup> Biblioteca.ucm.es/revculle-learning-innova/5/art382.pdp#.WKF

La curiosidad y la forma de explorar para conocer el entorno que los rodea, la necesidad de jugar y convivir con otros seres, el natural deseo de aprender son características de los niños en la edad escolar de cualquier nivel sobre todo el preescolar; es tarea de los docentes y la escuela ofrecerles experiencias que los haga poner en juego sus capacidades de pensamiento y comunicación para desarrollar sus potencialidades y seguir aprendiendo a través de diversas actividades.

A continuación se presentan las situaciones realizadas a favor de la socialización en los niños de preescolar.

### 1.5.2.2 PLANEACION DE ACTIVIDADES

Objetivos específicos	Actividades	Estrategias	Recursos	Fecha	Duración
Realizar un diagnóstico participativo en la comunidad escolar para jerarquizar las necesidades educativas en la jornada ampliada.	Entrevistas Diálogos Orientadores	Diálogos de orientación.	Volantes.	20 de enero/17.	1 hora
	Entrega de volantes Aplicación de instrumento de recolección de datos. Cuestionario para docentes y padres de familia. Entrega de material impreso.	Entrega de volantes. Aplicación de instrumentos de recolección de datos Cuestionarios y entrevistas, para las docentes y padres de familia.	Imágenes alusivas en cartulinas y papel bond.	17 enero/17	1 hora

Organizar las actividades con los padres de familia, docentes y los alumnos de manera que favorezcan las formas de cooperación, tolerancia e interacción entre los padres y sus hijos, los juegos de reglas, y reconociendo así aspectos en el desarrollo afectivo, intelectual y social del niño.

De igual manera dar la importancia al juego en este tipo de actividades, ya que por medio de éste se puede dar lugar a la creatividad y la libre expresión del niño al jugar junto con su padre o madre, haciendo significativa esta enseñanza fuente de experiencias para el aprendizaje y su desarrollo en general.

## 1.5.2.2 Planeaciones

### Situación didáctica 1: “El viejo árbol”

Campo formativo	Transversalidad	Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Desarrollo personal y social.</p> <p><b>Aspecto:</b> Identidad personal</p> <p><b>Competencia</b> Actúa gradualmente con mayor confianza con mayor confianza de acuerdo a los criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p> <p>Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.</p>	<p>Lenguaje y comunicación.</p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje oral.</p> <p><b>Competencia</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Proporciona ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula, proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.</p>	<p>Se comenzará la actividad preguntando a los alumnos ¿Tienen amigos? ¿Qué hacen con ellos? ¿Cómo solucionan un problema? Después verán el video “El viejo árbol”, una vez que lo vieron se les explicará brevemente qué es ser solidario y cooperativo, se les propondrá recuerden situaciones en las que haya necesitado de la solidaridad de los demás para solucionar un problema. ¿Qué opinan de la situación que muestra el video? Escuchamos ideas y opiniones y dejamos un espacio para reflexionar.</p>	<p>Para completar las ideas expuestas de los alumnos, se les cuestionará ¿Creen que se portó de buena manera el árbol? ¿Qué hicieron los pajaritos? ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el árbol? Y ¿Si fueras los pajaritos? Escuchamos opiniones y reflexionen sus respuestas. Se realizara un ejercicio sencillo que consiste en mencionar una frase y ellos deben completarla así: Soy solidario con mi familia cuando... Soy solidario con mis amigos cuando... Soy solidario con los más débiles cuando...</p>	<p>Una vez realizado el ejercicio de las frases se pondrá música y bailaran, al detenerla irán a abrazar a un compañero, procurando que nadie solo. También realizaran un dibujo del niño o niña que consideran su amigo. Para cerrar la actividad explicarán su dibujo ¿Quién es? ¿Por qué es tu amigo? ¿Qué harías por tus amigos? . Concluir con una reflexión sobre la solidaridad con las personas y la cooperación para una mejor convivencia.</p>

## Situación didáctica 2: “Mis amigos y Yo”

Campo formativo	Transversalidad	Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Desarrollo personal y social</p> <p><b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales</p> <p><b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.</p>	<p>Exploración y conocimiento del mundo</p> <p><b>Aspecto:</b> Cultura y vida social</p> <p><b>Competencia</b> Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Representa mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria</p>	<p>Sentados dentro de un aro se les preguntará ¿tienen amigos? ¿Cómo son tus amigos? ¿Los conocen bien? Entonces jugaremos a “reconociendo a un amigo” divididos en dos equipos comenzaremos a dar instrucciones para la actividad.</p>	<p>Una vez formados los equipos, con los ojos tapados un niño guíandolo pasará, sus compañeros trataran de no hablar para que cuando él se acerque los identifique oliéndolos o tocando su rostro, y así hasta que hayan participado todos los alumnos.</p>	<p>Para que cerrar la actividad, ¿Les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad? ¿Qué hicieron para reconocer a sus compañeros? Con esta actividad se garantiza una buena convivencia con respeto y tolerancia entre los alumnos, al esperar su turno, y respetar las reglas del juego.</p>



### Situación didáctica 3: “Yo tengo un nombre”

Campo formativo	Transversalidad	Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Desarrollo personal y social</p> <p><b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales</p> <p><b>Competencia:</b> Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y</p> <p>los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</p>	<p>Expresión y apreciación artística</p> <p><b>Aspecto:</b> Expresión y apreciación visual</p> <p><b>Competencia:</b> Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación, representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica como acuarela, acrílico, collage y crayolas.</p>	<p>Sentados en el patio comencé a platicarles sobre el nombre de cada uno de nosotros, escribiré mi nombre en hojas de papel bond pegadas en la pared, les pregunto ¿cuántos nombres tienen? De modo que contesten oralmente su nombre completo y lo escriban.</p>	<p>Más tarde, en el salón se colocará cada hoja con sus nombres que escribieron, se leerán por todos y se deletrearán, se les pedirá que digan una frase para describir su persona, como por ejemplo: “Yo soy muy buen amigo” “Yo respeto a los demás”. Se utilizará el alfabeto móvil para que formen palabras</p>	<p>Para cerrar la actividad jugaremos a escribir unas palabras que contengan algunas letras de nuestro nombre, identificando su sonido.</p>



#### Situación didáctica 4: “Sillas vacías y sillas ocupadas”.

Campo formativo	Transversalidad	Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Desarrollo personal y social.</p> <p><b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Competencia:</b> Distingue algunas expresiones de cultura propia y de otras y muestra respeto hacia la diversidad.</p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Habla sobre las individualidades y de grupo -físicas, de género, lingüísticas y étnicas, que identifican a las personas y a sus culturas.</p>	<p>Desarrollo físico y salud</p> <p><b>Aspecto:</b> Promoción de la salud.</p> <p><b>Competencia:</b> Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.</p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Participa en el Establecimiento de reglas de seguridad en la escuela y promueve su respeto entre sus compañeros y entre los adultos.</p>	<p>Se comenzara por explicarles a los alumnos la importancia de respetarse y cuidarse entre pares y se acomodarán las sillas para llevar a cabo la actividad, se les invitara a disfrutar de este juego procurando cuidarse y cuidar a sus compañeros.</p>	<p>Se pondrá la música para que comiencen a bailar y caminar alrededor de las silla, al parar la música deben de sentarse antes de que les ganen la silla, si no logran sentarse debe aceptar y retirase para seguir viendo el juego, y se retira una silla más, se escucha la música hasta que queden dos niños quienes se disputaran la final al sentarse antes que el otro.</p>	<p>La actividad se realizó con la finalidad de que la convivan y participen los niños y las niñas con cordialidad respeto y tolerancia por medio de conductas pro-sociales y trabajar para solucionar conflictos entre pares.</p>

## Situación didáctica 5: “Conociéndonos”

Campo formativo	Transversalidad	Inicio	Desarrollo	Cierre
<p><b>Desarrollo personal y social</b></p> <p><b>Aspecto:</b> Identidad personal</p> <p><b>Competencia:</b> Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p> <p><b>Aprendizaje esperados</b></p> <p>Participa en juegos respetando reglas establecidas y las normas para la convivencia. Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo o que él mismo propone</p>	<p><b>Lenguaje y comunicación</b></p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje oral.</p> <p><b>Competencia:</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</p> <p><b>Aprendizaje esperado.</b></p> <p>Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.</p> <p>Propone ideas y escucha la de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula, proporciona ayuda durante el desarrollo de las actividades en el aula.</p>	<p>Se dan las instrucciones para realizar la actividad y se les preguntara ¿Sabén que es una diferencia? ¿En qué consiste? ¿Cómo se manifiesta en el salón de clases? ¿Podrían dar ejemplos?</p> <p>De manera breve se les explicara acerca de este concepto y los valores como son la solidaridad y la cooperación.</p>	<p>Una vez explicado los conceptos se comenzara por dar espacio para que los alumnos expresen sus ideas, sus experiencias acerca de cómo interpretan estas palabras, se escuchara a cada uno con respeto, sin interrumpir y respetando turnos para intervenir, en caso de ser necesario, y dar un incentivo por saber escuchar, y respetar el turno de cada compañero.</p>	<p>Para cerrar la actividad se realizará un ejercicio, que consiste en buscar con la luz del sol su sombra y realizando movimientos o formando figuras con sus manos, además de hacer simulaciones como extender la mano para saludar o ayudar a alguien a levantarse, abrazar, o apoyar a un compañero.</p>

## **Ayudar todos facilita la convivencia**

Al observar el video, y hacer el traslado de ese salón donde se pudo revisar el video al nuestro los alumnos se mostraron pensativos, continúe con otra actividad, y más tarde al cuestionarlos, Emiliano preguntó: “ ¿Por qué los pájaros son pequeños y pueden ayudar? A lo que respondí; “considero que todos podemos ayudar a los demás, siempre y cuando tengamos la voluntad para hacerlo” María comento: “ Yo ayudo a mi mamá para que no se canse y podamos tener limpia la casa y hacer la tarea” Emiliano:” mi mamá si no ayudo me regaña, y no me lleva al béisbol, a entrenar, mi papá me dice que ayude”. “También los animales juegan y pueden ayudar a los otros animalitos” dice Bárbara, esta reflexión nos permite recordar lo que refieren al definir al juego como una herramienta básica en el desarrollo de inteligencia y la socialización, que se da de manera natural entre los niños al “encontrarse” en situaciones que los hacen partícipes de acciones de apoyo a quienes ven que lo necesitan.

También la socialización transforma la acción del niño, por medio de la transmisión de aprendizajes por medio de materiales como los videos, donde se trabajan situaciones cotidianas que le permitan reflexionar sobre algunas acciones, fomentando los valores como son la solidaridad, la cooperación y la tolerancia.

Los alumnos de edad preescolar, en especial de 5 años ya reflexionan una acción y pueden dar una versión de sus ideas y creencias ante lo que observan como acciones no positivas, en las que se debe actuar con actitud positiva y crear redes de apoyo entre pares.

Con esta actividad se pretende establecer canales de convivencia, adecuados a las necesidades de los niños y niñas y de acuerdo al PEP 2011 “aprender a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender”<sup>33</sup>

En lo referente a este punto Vygotsky señala: “que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de su vida del niño”.<sup>34</sup>

<sup>33</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.p.17

Video: El viejo árbol. Cuento infantil. You Tube

<http://www.youtube.com/watch?v=BOsKKFcOvOI>

<sup>34</sup>Carrera, Beatriz; Mazzarella, Clemen Vygotsky: Enfoque sociocultural Educero, vol.5, num.13, abril- junio, 2001 p.41

Disponible en: <http://w.redalyc.org/articulo.ga?id=35601309>

Leonardo siempre hace mención de algún comentario que hace su papá: “Mi papá dice que ayudes a tus amigos y les enseñes lo que sabes, pero que no te copien, que hagan cosas que construyan” y Bárbara dice: “Si como cuando María no tenía lunch y le compartimos, como los pajaritos de la película” (video de la historia del árbol) que trata el valor de la solidaridad cuando un compañero está solo y pide ayuda recordando que debe ser agradecido y saber compartir con los demás.

Considerando que el aprendizaje estimula y activa los procesos mentales que surgen en el margen de la interacción que se da con otras personas, y que ocurren en los diversos contextos partiendo del familiar al escolar y los posteriores a éstos y teniendo como mediador el lenguaje.

Estos son los procesos como se llevan a cabo en cierta medida las formas de interacción social hasta convertirse en modos de autorregulación.

### **Los niños son mis amigos**

Durante la aplicación de la actividad de la situación didáctica “mis amigos y yo” me pude percatar que los alumnos han adquirido por medio de experiencias dentro y fuera de la escuela, aprendizajes que les han permitido adaptarse a diversas situaciones en las que se han visto involucrados en una situación en la que se necesita de su reflexión para encontrar una solución a los problemas que se les presentan, superando por medio de juegos compartidos, de juegos donde propongan ideas y reglas para que se dé la convivencia agradable y amigable.

Los alumnos de este grupo, han mostrado grandes cambios en sus actitudes en la manera de socializar, de respetar las opiniones y decisiones de sus compañeros, como es el caso María que dijo: “ya tengo amigos para jugar, y mi mejor amigo es Leonardo, por eso jugamos a atrapados porque, él sí respeta las reglas cuando yo le digo”. Y Emiliano comenta “pero también María tiene que hacer caso cuando no queramos jugar a lo que tú quieres nada más”, una convivencia sana entre compañeros es siempre señal de acuerdos entre pares y un sana convivencia con respeto y tolerancia, Yo intervine diciéndoles; “es importante escuchar al compañero y después opinar sobre lo que ha expresado y así entablar una conversación más clara y sin enojos, qué pasaría si no lleváramos a cabo las reglas? A lo que Leonardo nuevamente contesto: “todas las personas debemos respetar las reglas de un lugar, como mi papá que respeta las horas de su trabajo, y no sale hasta que sea su salida”, María interviene diciendo: “maestra yo siempre juego con ellos, pero ellos siempre quieren jugar lo mismo, por eso me voy a la casita” (refiriéndose a una casa de plástico ubicada en el patio) y después ya me buscan para jugar”. Los niños juegan, los niños adquieren la capacidad que les

permite participar como miembros efectivos de un grupo social, el juego es la actividad que permitirá el desarrollo físico e intelectual y está relacionado con el proceso de socialización entre los niños.

Vygotsky menciona: “Es a través de la actividad lúdica como el niño toma conciencia de sí mismo, aprende a desear y subordinar su deseo, aprender a actuar sujetando sus acciones a diversos modelos o normas de comportamiento”.<sup>35</sup>

Para la educación el juego es considerado un medio directo de aprendizaje para lograr envolver al niño a experiencias, a nivel de su desarrollo cognitivo, así no aprenden nuevas habilidades, cuando juegan, sino que consolidan las habilidades adquiridas. Para que se establezcan relaciones positivas entre pares, es necesario que todo lo que al niño se le enseñe lleve un aprendizaje que pueda aplicar en su vida diaria.

Piaget partió de una definición muy sencilla de moral: “el respeto hacia la regla resulta entonces fundamental para entender el proceso de constitución del sujeto moral dentro de este enfoque”.<sup>36</sup>

La conciencia de las reglas, es decir, lo que los niños consideran como obligatorio y sagrado en la aplicación de las reglas del juego, y la creación que guarda éstas determinaciones con las imposiciones del adulto. La correspondencia de éstos aspectos escolares satisfactoriamente la naturaleza psicológica de los fenómenos morales.

Piaget al relacionar la conciencia de las reglas con la práctica de las mismas, descubre la existencia de las clases de respeto: “el respeto místico suscitado por la unilateralidad del adulto; y el respeto racional que motiva a las personas al cumplimiento espontáneo de las normas morales”.<sup>37</sup>

<sup>35</sup>Cabrera, Antonio. El juego en la educación preescolar. México, UPN. 1 995 p.41

<sup>36</sup>Vygotsky, Piaget y Freud; Al propósito de la socialización.

Disponible en: <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/2440/3383>

<sup>37</sup> [Ibídem](#)

## **Me reconozco como ser único**

En esta actividad, los alumnos participaron activamente, Emiliano busca siempre ser reconocido por su amigo Leonardo, “Leo, verdad que jugaremos cuando salgamos al patio?” Leonardo responde: “Si pero tienes que correr más rápido”, al trabajar la coordinación motriz, la atención auditiva, la tolerancia en los alumnos, me percate que cada niño y niña están al pendiente de lo que hacen sus compañeros, esto habla de la mejora en su trato entre pares, aunque se continua trabajando, se percibe un ambiente más agradable entre los niños, se reconocen así mismo y reconocen a sus compañeros, como personas diferentes y autónomas, con estas actividades noto cambios en su conducta social, cuando les pregunto cómo reaccionan ante situaciones desagradables, yo comencé a comentarle, las emociones que reflejo cuando me siento enojada o triste, para dar apertura y los alumnos comiencen a expresar sus ideas el primero en comentar fue Leonardo diciendo: “cuando mi mamá me regaña porque no la ayudo, me da miedo porque ella sí se enoja y no me deja jugar”, su expresión es de miedo, de tristeza, Emiliano lo mira y comenta: “ a mí me pasa cuando mi papá está enojado y no me lleva a jugar baseball, y entonces nos quedamos en casa a ayudar a levantar los juguetes”, Bárbara dice: “mi mamá no se enoja, pero mi abuelita Pita, me dice que me porte bien para que no tenga problemas”.(tomado del diario)

El niño como ser social aprende a expresar emociones con quienes convive, este es un dato importante ya que la familia es el primer contacto social, la socialización que experimenta el niño lo transforma al individual social, porque adquiere las capacidades que le permitirán participar y sentir parte de un grupo, el juego es una actividad primordial en la niñez, tanto para el desarrollo físico e intelectual y por lo tanto, está ligado al proceso de socialización.

María expresa enojo constantemente, cuando no obtiene la atención de los adultos, grita y se mueve de lado a otro, en ocasiones pelea con sus compañeros cuando no la escuchan y llora, ante esta realidad, he tenido que establecer un relación amable con los alumnos, destacando sus cualidades, los estimo hacia la superación, sobre todo con María, igualmente ayudo a nivelar las deficiencias, reconociendo el mérito que tiene, de ser una niña con una buena retención de información, es buena amiga, los niños la buscan para compartir sus juegos y pertenencias, de igual manera estaría ayudando a desarrollar la fuerza y la energía por medio del juego de reglas, y así lograr que supere el enojo por la separación de sus padres, y alcanzar su integración socio- afectiva con quienes la rodean. El aprendizaje es mejor si logro promover la participación, donde los alumnos decidan, usen sus recursos, en un ambiente de respeto y tolerancia y sobre todo de apoyo y escucha ante sus necesidades.

María en su discurso expresa: “Maestra, mi mamá se enoja mucho conmigo, tengo que portarme bien para que no enoje, hago mi tarea bonita y así se pone contenta”

En el PEP2011 hace mención de algo relacionado con este tipo de situaciones que manifiestan los alumnos: “la comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular”.<sup>38</sup>

El juego desarrolla el aprendizaje en el niño, de tal manera que se manifiesta en funciones múltiples como el lenguaje, el pensamiento matemático, la conciencia ecológica, y social, el lado artístico y la inventiva de historias con creatividad, que le permiten entrar al mundo social donde desarrollará su personalidad.

El reconocer que el alumno cuenta con una cantidad significativa de capacidades para desarrollar en un periodo de intenso aprendizaje, por medio de experiencias que adquiere con su participación en las diversas actividades, es una tarea que como docente debemos de realizar para establecer las condiciones óptimas y crear estrategias para un buen trabajo.

Piaget, hace alusión a la visión estructural cognitiva a partir de tres condiciones, inmersas en la actuación humana y que son determinantes en la sociedad de la acción: “Toda conducta y proceso está basado en una condición biológica, así, los procesos de adaptación (asimilación y acomodación) y equilibrio biológico se fundamentan en los procesos de adaptación, la condición social: como otro determinante central del comportamiento, se plantea el efecto del medio sobre este, así como el carácter social mismo del comportamiento y la condición dialéctica: la cual se basa en la concepción que interrelaciona los procesos determinantes biológicos y sociales del comportamiento”.<sup>39</sup>

Propiciar la implementación de ambientes adecuados donde se desarrolle la socialización entre las niñas y los niños y logren comunicarse con respeto y comprensión y de igual manera crear actividades de aprendizaje en las que se involucren para el desarrollo de competencias, proponiendo actividades y situaciones para resolver problemas o explorar el entorno para que se pongan en juego habilidades cognitivas y puedan exponer soluciones individual y colectivamente.

<sup>38</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.p.75

<sup>39</sup>Microsoft Word-Estado-del-arte-proceso-socializacion-niño.docrepository.lasallista.edu.co/despace/bitstream/10567/638/1/

La interiorización es un proceso fundamental en la socialización y en el aprendizaje, cuando el niño percibe, comprende, asimila y acepta, es señal de que está incorporándose a un mundo de conocimientos y percepción de la realidad con un criterio y conciencia para saber qué está bien y que está mal.

### **Me divierto y respeto a los demás**

Esta es una actividad que hemos realizado en diferentes ocasiones para trabajar la coordinación motriz, la atención, la tolerancia y la socialización en los alumnos de diversas edades. Sin embargo se percibía en una de las niñas frustración, porque se había quedado sin silla, se mostró enojada, cruzo los brazos y se negaba a continuar con otras actividades a lo que Leonardo opino: “María no sabe perder, de todo se enoja, este es un juego”, dirigiéndose a ella y la atención continuaba hacia ella, yo intervine y les dije: “se trata de un juego no debes enojarte, porque debes controlar tu enojo para no sentirte mal”, María me miraba y me dijo: “ es que ya tenía la silla y Diego me aventó”, Diego es otro niño de kínder II, quien a veces participa con nosotros en algunas actividades.

Es pertinente mencionar algunos de los propósitos que establece el PEP2011 sobre las emociones que manifiestan los niños y niñas:

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

A lo que refiero, que como docente debo trabajar con más ímpetu estrategias para regular este tipo de conductas que afecta la socialización y la atención, además de que son conductas que los alumnos imitan y los llevan a cabo después a otras situaciones de manera errónea.

Otro propósito es el siguiente:

- Adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; su capacidad de escucha, y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

El grupo manifiesta facilidad para expresarse y platicar lo que observa en su contexto familiar y escolar, en ocasiones conversan entre ellos respetando opiniones del otro.

Aprender a vivir en comunidad. Favorecer una educación para la vida comunitaria, desde el ámbito familiar, es fundamental para que el niño, niña aprenda a ejercitar su participación, la cooperación, el diálogo y la toma de decisiones y compartir los conocimientos, de forma que sea capaz de transmitir estos aprendizajes a otros contextos sociales.

-Aprender a ser: para ello los niños y niñas, han de aprender a ser desde dos vertientes:

1) Social: como miembro de un grupo social, de una cultura, que podemos relacionar con “aprender a conocer”.

2) Individual: como ser único y diferente descubriendo su interioridad, sus posibilidades y limitaciones, su realidad personal inmersa en una realidad social, en la que desarrollar su proyecto vital.

Cuando comencé con el tema ya pregunté a los alumnos sobre si sabían que era una diferencia, Leonardo inmediatamente contestó: “La diferencia de colores y formas, o los diferentes niños que conocemos” Bárbara dice: “Como los diferentes juguetes que nos compra y jugamos diferentes juegos” a lo que el PEP 2011, hace mención: “ el clima educativo representa una contribución esencial para propiciar el bienestar emocional, aspecto fundamental en la formación de disposiciones para el aprendizaje de los alumnos”<sup>40</sup>

En la niñez temprana, nuestro poema más fabuloso se realizaba a los cuatro años, nosotros saltábamos, corríamos y jugábamos todo el día bajo el sol, nunca en nuestra vida estaremos más ocupados, sin saber todavía lo que es estar ocupado. ¿Quién conocía nuestros pensamientos, que nosotros convertíamos en mitología dentro de nuestro propio mundo? Nuestro pensamiento, imágenes y dibujos tenían alas que la plenitud de nuestro corazón no podía tocar. Nuestro pequeño mundo se ampliaba a medida que descubrimos nuestros refugios y nueva gente.

En la teoría constructivista de Vygotsky es a través del juego que el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky llama “zona de desarrollo próximo”.

El juego es un instrumento y recurso social-cultural, el impulsor del desarrollo mental del niño, que facilita el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento, la convivencia entre pares, porque es así como se organizan por medio del juego utilizando sus propios recursos como la atención o la memoria voluntaria, organizan una historia instantánea e inventan una historia, donde serán los protagonistas de ésta, imitan conductas y repiten diálogos para creerse la historia.

Vygotsky proponía diferenciar dos niveles de desarrollo en el niño: “el nivel de desarrollo actual, referido a la ejecución o resolución del problema con ayuda. Él definía la zona de desarrollo próximo; como la distancia entre el nivel de desarrollo real, medido por la resolución de una tarea independiente y el nivel de desarrollo potencial, medido por la resolución de la tarea bajo la dirección de un adulto o en colaboración con niños más capaces”.<sup>41</sup>

<sup>40</sup> Programa de Educación Preescolar 2011, México, SEP., 2011. Guía para la educadora, México, SEP, p.4

<sup>41</sup> Luis C. Moll. La zona de desarrollo próximo de Vygotsky. Una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza. Universidad de Arizona. P.249 Consultado en: file:///Users/patri/Downloads/Dialnet-LaZonaDEDesarrolloProximoYLaZonaSincreticaDeRepres-48359%20(1).pdf

El juego tiene un lugar privilegiado como factor básico en el desarrollo del niño, como fuente creadora de experiencias, como instancia creativa y la elaboración de acontecimientos significativos a lo largo de su vida.

En la etapa preescolar, el juego es esencialmente simbólico, la relación juego-desarrollo-percepción. El juego a “ser” mamá, la doctora, etc, requiere que el niño respete, la manera de ser mamá o doctora, lo cual se ve fortalecido por lo que ha observado en la realidad. El niño avanza a través de la actividad lúdica por lo que se crea una zona de desarrollo próximo.

El juego en los niños de kínder no solo es un entendimiento, sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento.

En los niños, a partir de los dos años, se producen en los juegos cotidianos o protagonizados, los mayores logros en un sentido básico de acción lúdica y de aprendizaje de las reglas de la cultura-moralidad entre otras. Estas situaciones imaginarias que construye el niño desde pequeño, no son necesariamente como se han creído acciones simbólicas, podríamos preguntarnos ¿Qué significado tiene el juego del niño en una situación imaginaria?, para lo cual podríamos argumentar que el juego que comparta una situación imaginaria, es de hecho un juego provisto de reglas, en lo que los niños al final del período preescolar y a lo largo de algunos años construyen y se apropian de las reglas de la cultura, es decir, el niño imagina ser maestro y en esencia está obligado a observar e imitar las reglas de la conducta de un maestro.

En lo relacionado con el juego desde el punto de vista externo (psicologías conductivas, neo conductistas y algunas psicologías cognitivas). Solo ven el juego en términos funcionales o didácticos para potenciar comportamiento y conductas humanas.

En el jardín de niños se proponen diferentes tipos de juegos, los cuales las docentes utilizan a favor de los alumnos.

El juego libre, por ejemplo, en el que el propio niño o el grupo proponen y deciden realizar, sin que sea impuesto (además del tiempo que se destina para el recreo).

El juego que implica una cierta intencionalidad y organización educativa, en general las actividades que se realizan durante una mañana de trabajo.

En la actualidad la pedagogía crítica postula que el juego no solo debe tener lugar en determinado horario, ni con materiales específicos, sino que debe hallarse integrado a todos los momentos de la acción educativa, aunque en diferentes

momentos, según sea el tipo de juegos orientados al desarrollo de capacidades de acuerdo al área curricular respectiva.

Existen condiciones para que un juego sea educativo:

- Debe potenciar la creatividad.

- No se debe poner mucho énfasis en la competitividad, se debe fomentar el trabajo colaborativo

- Debe suponer un reto para el alumno

- Se debe buscar un correcto equilibrio entre la actividad locomotriz y el descanso.

El juego como trabajo que se basa en la organización de diferentes sectores de juego, en los cuales se desarrollan diversas actividades, respetando las necesidades e intereses de los niños, sus procesos evolutivos, sus estilos y ritmo de aprendizaje y que consta de cuatro elementos que son: planificación, el desarrollo de aprendizaje, el orden y la evaluación.

A lo largo de los años preescolares, los niños se ven beneficiados por los materiales, las experiencias y las estrategias que manejan las docentes para obtener un aprendizaje y estrategias de enseñanza que los ayuda a aprender las características distintivas de los objetos, y otros estímulos en su ambiente.

Las competencias que se trabajan son el recurso de conocimiento, habilidades y actitudes que necesitan los docentes para resolver de manera satisfactoria las situaciones a las que se enfrentan en el aula y otros ambientes, por estola importancia de la formación continua para las docentes, que nos lleve a la experimentación y la puesta en práctica de lo aprendido y el apoyo para fomentar el trabajo a favor de los aprendizajes en los alumnos.

Los juegos de reglas, realizados de manera planeada, permiten la regulación de las emociones que facilitan no solo las intervenciones de los padres y las docentes sino que también guían a los niños en estrategias para utilizar sus emociones de modo que concuerden con las necesidades de una situación, aprendiendo a tomar turnos o enfrentarse a la frustración de intentar una tarea que está fuera de su capacidad para solucionarlo.

La educación es un acto totalmente social y socializador que se debe promover el proceso de crecimiento personal de los alumnos para identificar los aprendizajes significativos, y trabajar para fortalecer estos procesos.

En los niños, a partir de los dos años, se producen en los juegos cotidianos o protagonizados, los mayores logros en un sentido básico de acción lúdica y de aprendizaje de las reglas de la cultura-moralidad entre otras. Estas situaciones

imaginarias que construye el niño desde pequeño, no son necesariamente como se han creído acciones simbólicas, podríamos preguntarnos ¿Qué significado tiene el juego del niño en una situación imaginaria?, para lo cual podríamos argumentar que el juego que comparta una situación imaginaria, es de hecho un juego provisto de reglas, en lo que los niños al final del período preescolar y a lo largo de algunos años construyen y se apropian de las reglas de la cultura, es decir, el niño imagina ser maestro y en esencia está obligado a observar e imitar las reglas de la conducta de un maestro.

En lo relacionado con el juego desde el punto de vista externo (psicologías conductivas, neo conductistas y algunas psicologías cognitivas). Solo ven el juego en términos funcionales o didácticos para potenciar comportamiento y conductas humanas.

En el jardín de niños se proponen diferentes tipos de juegos, los cuales las docentes utilizan a favor de los alumnos.

El juego libre, por ejemplo, en el que el propio niño o el grupo proponen y deciden realizar, sin que sea impuesto (además del tiempo que se destina para el recreo).

El juego que implica una cierta intencionalidad y organización educativa, en general las actividades que se realizan durante una mañana de trabajo.

En la actualidad la pedagogía crítica postula que el juego no solo debe tener lugar en determinado horario, ni con materiales específicos, sino que debe hallarse integrado a todos los momentos de la acción educativa, aunque en diferentes momentos, según sea el tipo de juegos orientados al desarrollo de capacidades de acuerdo al área curricular respectiva.

Existen condiciones para que un juego sea educativo:

-Debe potenciar la creatividad.

-No se debe poner mucho énfasis en la competitividad, se debe fomentar el trabajo colaborativo

-Debe suponer un reto para el alumno

-Se debe buscar un correcto equilibrio entre la actividad locomotriz y el descanso.

El juego como trabajo que se basa en la organización de diferentes sectores de juego, en los cuales se desarrollan diversas actividades, respetando las necesidades e intereses de los niños, sus procesos evolutivos, sus estilos y ritmo de aprendizaje y que consta de cuatro elementos que son: planificación, el desarrollo de aprendizaje, el orden y la evaluación.

A lo largo de los años preescolares, los niños se ven beneficiados por los materiales, las experiencias y las estrategias que manejan las docentes para obtener un aprendizaje y estrategias de enseñanza que los ayuda a aprender las características distintivas de los objetos, y otros estímulos en su ambiente.

Las competencias que se trabajan son el recurso de conocimiento, habilidades y actitudes que necesitan los docentes para resolver de manera satisfactoria las situaciones a las que se enfrentan en el aula y otros ambientes, por estola importancia de la formación continua para las docentes, que nos lleve a la experimentación y la puesta en práctica de lo aprendido y el apoyo para fomentar el trabajo a favor de los aprendizajes en los alumnos.

Los juegos de reglas, realizados de manera planeada, permiten la regulación de las emociones que facilitan no solo las intervenciones de los padres y las docentes sino que también guían a los niños en estrategias para utilizar sus emociones de modo que concuerden con las necesidades de una situación, aprendiendo a tomar turnos o enfrentarse a la frustración de intentar una tarea que está fuera de su capacidad para solucionarlo.

Vygotsky señala que: “todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño”.<sup>42</sup>

La educación es un acto totalmente social y socializador que se debe promover el proceso de crecimiento personal de los alumnos para identificar los aprendizajes significativos, y trabajar para fortalecer estos procesos.

Los materiales educativos empleados en el aula permiten saber utilizar el tiempo libre, la creación de redes de aprendizaje y la integración de comunidades de aprendizaje siendo el docente mediador para el uso adecuado de éstos.

<sup>42</sup>Cuadro diceox teoría sociocultural vigotski by Goretti Jimenez-issuuConsultado en: [http://issuu.com/gorettijimenez/docs/cuaro\\_diceox\\_teor\\_a\\_sociocultural](http://issuu.com/gorettijimenez/docs/cuaro_diceox_teor_a_sociocultural)

## **CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN**

### **2.1 Orígenes del juego**

Al realizar el análisis de algunas teorías del conocimiento, se menciona cómo el ser humano va adquiriendo el aprendizaje que se transforma en el proceso de las etapas de desarrollo cognoscitivo.

Se cree que el juego es más viejo que la cultura, por lo cual la civilización sólo ha complementado con características a la funcionalidad del juego.

Investigaciones recientes han permitido progresar en la definición del juego al aclarar que las características que lo definen Según Piaget: “el juego es una actividad fundamental que ejercita sus facultades físicas intelectuales que implican adaptación social, y adquisición de los procesos de aprendizaje y del pensamiento”.<sup>43</sup>

En esta idea Piaget considera que el juego ayuda a casi todos los ámbitos del desarrollo humano, como lo es el ejercicio de las facultades físicas e intelectuales, que a su vez estimulan el mejoramiento de la interacción social, aunado en que a través del juego también se aprende.

El juego tiene estas características:<sup>44</sup>

- Es una actividad espontánea y libre
- No tiene interés material
- Se desarrolla con orden
- Manifiesta regularidad y consistencia
- Tiene límites que la propia trama establece
- Es un espacio liberado
- Es una fantasía hecha realidad
- Puede ser individual o social
- Se expresa en cualquier tiempo o espacio.
- Permite al niño afirmarse
- Tiene reglas que los jugadores aceptan

<sup>43</sup>Piaget, Jean. La psicología del niño. 1er ed. México. Fondo de Cultura Económica, 1994, p.158

<sup>44</sup>Ibidem

Según lo anterior, es un asunto significativo, no solo por el gran tiempo que los niños le dedican, sino por las implicaciones que tiene en todas las áreas del comportamiento humano.

Debe entenderse que el juego por sus características no solo es recreación o esparcimiento, es mucho más que eso, es un recurso del niño para socializarse y aprender nuevas pautas de comportamiento. En pocas palabras el juego es una de las actividades más importante del niño, parte fundamental de su vida.

Jugar es participar en una situación interpersonal en la que están presentes la emoción, al expresar, la comunicación, el movimiento y la actividad inteligente.

Por lo que el juego pasar a ser un instrumento esencial en el desarrollo y potenciación de los diferentes capacidades infantiles, que en el objeto último de la intervención educativa.

## **2.2 Objetivo del juego**

Tiene como finalidad contribuir al desarrollo de los niños a través de las actividades físicas y recreativas. Pero a su vez ayudan conscientemente el proceso de socialización. El juego crea hábitos, dinámicas que le permiten ser más tenaz y perseverante, creando una sólida base de partida para la práctica de partida y actividades competitivas posteriores, forma hábitos de trabajo colaborativo, desarrolla la audacia, la tenacidad, la modestia y disposición para vencer obstáculos.

También las formas de la motricidad infantil como son: caminar, correr, saltar, trepar, escalar, lanzar, atrapar, golpear, balancear y rodar, pero sobre todo desarrolla las actividades en grupo o equipos para crear relaciones sociales y el trabajo colaborativo.

## **2.3 Función del juego**

El juego actúa sobre el sistema nervioso como un estimulante del desarrollo de crecimiento, estimulando las fibras nerviosas y ayudando a adquirir sus funciones, es útil para conservar los hábitos obtenidos, Piaget los clasifica de ejercicio, simbólico y de reglas y así se definen:

Juego de ejercicio, se encuentra presente en el periodo sensorio-motor y consiste en repetir actividades de tipo motor, que inicialmente tenían un fin adaptativo, pero que se realizan por placer del ejercicio funcional y sirve para consolidar lo adquirido, es un juego de carácter individual aunque a veces los niños juegan con los adultos.

Juego simbólico, domina entre los dos y tres años y los siete años, se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación, el niño

produce escenas de la vida real, modificándola de acuerdo con sus necesidades, los símbolos adquieren su significado en la actividad, el niño ejercita los papeles sociales de lo que rodea.

### **2.3.1 Juego simbólico**

Como señala Piaget: “deriva esencialmente de la estructura de pensamiento del niño, es pensamiento egocéntrico en su estado puro” el objetivo es lograr la satisfacción del yo, el juego simbólico se refiere también a conflictos inconscientes, defensa contra la angustia, a identificarse con agresores, entre otros”.<sup>45</sup>

### **2.3.2 Juego de reglas**

Está presente de los 6 años en adelante, es de característica social, se realiza mediante reglas, que todos los jugadores deben respetar, esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego situación importante para el desarrollo social, ya que obliga a la superación del egocentrismo.

Es importante señalar que los juegos de reglas incluyen juego de ejercicio (carreras, juego de pelotas, entre otros) donde se da la competencia entre individuos.

## **2.4 El papel del juego en el desarrollo del niño**

La influencia del juego en el desarrollo del niño es enorme, según Vygotsky: “el juego es una nueva forma de conducta que libera al pequeño de las acciones en las que se ve sometido”.<sup>46</sup>

El juego es una actividad primordial en la niñez, tanto para el desarrollo físico e intelectual y por lo tanto está profundamente ligado con el proceso de socialización.

“El juego favorece el proceso socializador, el juego de reglas les enseña a relacionarse y cooperar con los demás. Su práctica favorece el desarrollo de hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo”.<sup>47</sup>

## **2.5 El juego social**

Este comprende la interacción entre dos o más niños, que frecuentemente asume la forma de juego, con definidas reglas bastante precisas, que pueden ser respetadas o no por los jugadores, dependiendo en gran medida de su nivel de entendimiento y desarrollo.

<sup>45</sup>Vygotsky, Lev S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Crítica, 1969.

<sup>46</sup>Piaget, Jean, *La formación del símbolo en el niño*. México, Fondo de Cultura Económica, 1998

<sup>47</sup>Meece, Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente*. México Biblioteca para la actualización del maestro, SEP, 1996.

La actividad del juego es importante para casi todos los aspectos del desarrollo del niño, pues es parte fundamental de las actividades del niño por medio de la interacción social es como el niño aprende a incorporar a su pensamiento, herramientas culturales, como el lenguaje, los sistemas de conteo entre otras invenciones. Según Vygotsky “el juego social ayuda a que el conocimiento se sitúe en un contexto cultural y social determinado”.<sup>48</sup>

Numerosas investigaciones han abordado, en las últimas décadas, el tema de la socialización, hacen hincapié en puntos fundamentales como ¿cómo se produce dicha socialización en el seno familiar? Que es el primer grupo social, donde el niño conoce sus primeros acercamientos ante una socialización y posteriormente el ambiente escolar, y ¿qué consecuencias tiene la educación de los hijos?

Algunos autores entienden la socialización como una forma de aprendizaje formalizada, que de forma mayoritariamente inconsciente, hace que los hijos adquieran a través de las interacciones con su medio social, una serie de conocimientos, normas, valores y actitudes que forman parte de su cultura y que tras su interiorización, van a facilitar la inclusión en la sociedad de la que forman parte.

El individuo forma parte activa del proceso, influenciando a los agentes socializadores con su conducta e integrando aquellos aspectos socializadores que intentan transmitir.

Otro punto a tratar es que engloba la amplia variedad de conductas que caracterizan el juego de acuerdo a su propuesta de este modo es imposible llegar a un consenso de una definición de juego.

Solo utilizando la creatividad para realizar actividades lúdicas novedosas y constructivas que permitan la solución de problemas o la revisión de áreas que favorezcan el crecimiento cognoscitivo con técnicas de juego como son los juegos que Vygotsky (1999) menciona tipos de juego: “como valor socializador y el juego como factor de desarrollo, se dice que esta teoría es constructivista porque: “ya que los niños construyen su aprendizaje y su realidad social y cultural que les rodea a partir de esta manera se amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social, aumentando continuamente la zona de desarrollo próximo”.<sup>49</sup>

<sup>48</sup> SEP “La teoría de Vygotsky principios de la psicología y la educación”. En: curso de Formación y Actualización Profesional para el personal docente de educación preescolar”

<sup>49</sup> Ibidem

Los alumnos son personas con capacidades, distintos entre sí, que piden y exigen la atención de las docentes para la atención de sus necesidades, hablar también de la diversidad, que puede dar la pauta para entender el camino de intervención, con cada situación, con cada personalidad, la diversidad siempre ha existido en nuestras aulas, lo único sobresaliente es que en la actualidad se permite intervenir para ayudar en lo posible a los alumnos, reconocer sus capacidades y saber utilizar en el momento, lugar y situación que se presente para solucionar el problema.

El objetivo de esta problemática tiene el fin de concientizar las estrategias y soluciones más prácticas para utilizar las habilidades y capacidades cognitivas de los alumnos en todos los niveles, porque en el nuevo gobierno se habla de “educación de calidad” considerando la calidad en la educación comienza en las docentes, en aquellas que son comprometidas con su profesión y la tarea de cada día se lleva a cabo en cada hora para que se pueda lograr los objetivos planeados desde el inicio del ciclo.

Además, se amplían las oportunidades de interacción para el trabajo colaborativo entre la comunidad escolar, en particular, las docentes y el personal directivo favoreciendo los procesos pedagógicos y la gestión escolar.

Desde el punto de vista de la psicología para Lev Vygotsky el juego “constituye el motor de desarrollo donde crea zonas de desarrollo y donde resuelve parte de los deseos insatisfechos mediante una situación ficticia”<sup>50</sup> así que el juego sirve de base a los niños/as para poder desarrollar todas sus capacidades y realizar sus deseos.

El juego a través de los tiempos ha causado gran preocupación, muchas teorías del juego a principios del siglo trataron en su mayoría el significado del mismo, considerándolo un factor determinante en el desarrollo del niño.

Borges y Gutiérrez, en su manual de juegos socializadores para docentes, afirma que: “el juego constituye una necesidad importante para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos, habilidades y sobre todo, les brinda la oportunidad de conocerse a sí mismo, a los demás y al mundo que los rodea”.<sup>51</sup>

50 SEP “La teoría de Vygotsky principios de la psicología y la educación”. En: curso de Formación y Actualización Profesional para el personal docente de educación preescolar”

51 Estrategias lúdico pedagógicas como herramienta para fortalecer la dimensión socio-afectiva en los niños y niñas de transición de la institución educativa técnica agropecuaria de desarrollo rural del municipio de María La Baja Bolívar. P347 Minerva Torres, Carmen. El juego: una estrategia importante. Educere, Vol.6. num.19. Octubre.Diciembre2002 Universidad de los Ande

Posteriormente García, en su trabajo titulado “El juego como estrategia socializadora” concluye que: “mediante el juego, el desarrollo cognoscitivo del niño, es el que constituye los procesos de conocimiento por el cual empiezan ampliar su inteligencia y la entrada a la socialización”.<sup>52</sup>

Los tipos de juego según Piaget se clasifican en: juego de ejercicio, juego simbólico y juego de reglas. Dado que el nivel educativo de los niños, es el preescolar; este se encuentra ubicado en el período de pensamiento representativo donde resalta el juego simbólico (dominante entre los dos, tres y seis años).

El juego en el preescolar, es el medio ideal para el aprendizaje, a través del infante va descubriendo el ambiente que le rodea además de conocerse a sí mismo, es por esto que el docente, tiene una herramienta valiosa al conocer una metodología adecuada para la aplicación de los juegos.

El niño y la niña reproducen escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo a sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado de este tipo de juegos. Los niños representan los papeles sociales de las actividades que los rodean.

En la dinámica del juego de reglas, la socialización entra a actuar, ya que es un proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento. Relevancia del juego para la socialización del niño de preescolar. El juego constituye de manera efectiva el desarrollo global e integral del niño.

El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde edades muy tempranas del desarrollo infantil, estrechamente unidos a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y aprendizaje, ha provocado que los psicólogos y educadores hayan valorizado los enfoques de interacción social.

Al jugar los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes, a respetar el punto de vista de otros, a expresar su propio punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros, en general, se aprende a trabajar con sus pares en actividades comunes.

¿Por qué es necesario establecer el juego de reglas? Para Vygotsky: “El juego es un instrumento y recurso social-cultural, el papel del gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria”.<sup>53</sup>

<sup>52</sup>SEP “La teoría de Vygotsky principios de la psicología y la educación”. En: curso de Formación y Actualización Profesional para el personal docente de educación preescolar”

<sup>53</sup> Ibidem

Decimos que esta teoría es constructivista porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky llama “zona de desarrollo próximo” es “la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, la capacidad adquirida hasta ese momento para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros y el nivel de desarrollo potencial. O la capacidad de resolver con la orientación de un adulto o de otros niños más capaces”<sup>54</sup>

El juego tiene un lugar privilegiado como factor básico en el desarrollo del niño, como fuente creadora de experiencias como instancia creativa y elaboración de acontecimientos significativos de su historia.

El juego a “ser” la mamá, la doctora, etc, requiere que le niño respete, la manera ser mamá, doctora, lo cual se ve fortalecido por lo que ha observado en la realidad. El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica por lo que se crea una zona de desarrollo próximo.

El juego en los niños de edad preescolar, no solo es un entretenimiento, sino también un medio por el cual el desarrollan sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento.

En los niños, a partir de los dos años, se producen en los juegos cotidianos o protagonizados, los mayores logros en un sentido básico de acción lúdica y de aprendizaje de las reglas de la cultura-moralidad entre otras. Estas situaciones imaginarias que construye el niño desde pequeño, no son necesariamente como se ha creído acciones simbólicas, pues, según Vygotsky existe el peligro de asociar al juego con la actividad semejante al algebra; podríamos preguntarnos ¿Qué significado tiene el juego del niño en una situación imaginaria?, para lo cual podríamos argumentar que el juego que comparta una situación imaginaria, es de hecho un juego provisto de reglas, en lo que los niños al final del período preescolar y a lo largo de algunos años construyen y se apropian de las reglas de la cultura, es decir, el niño imagina ser maestro y en esencia está obligado a observar e imitar las reglas de la conducta de un maestro.

<sup>54</sup>El juego-del juego. [blogspot.mx/2006/11/enrique-velazquez-un-lidopata.html](http://blogspot.mx/2006/11/enrique-velazquez-un-lidopata.html)

Para Enrique Velásquez: “es el período entre los 7 a los 12 años de la vida individual, el placer del juego consiste en someterse a la norma. Las últimas primas sobre lo imaginario, sin que éste desaparezca. A través de la experiencia de aceptar libremente la norma, reformula o reformularla para que el juego pueda ocurrir, los niños aprenden a comportarse en relación con la realidad de las instituciones”.<sup>55</sup>

En el jardín de niños se proponen diferentes tipos de juegos, los cuales las docentes pueden utilizar a favor de los alumnos.

Para Vygotsky, “el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa”.<sup>56</sup> El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos.

El juego libre, por ejemplo, en el que el propio niño o el grupo proponen y deciden realizar, sin que sea impuesto (además del tiempo que se destina para el recreo).

El juego que implica una cierta intencionalidad y organización educativa, en general las actividades que se realizan durante una mañana de trabajo.

Bajo el influjo de la escuela nueva, se produce un cambio radical, la didáctica del juego, a diferencia del enfoque anterior, se basa en el niño, respetando sus intereses y necesidades. El juego en la acción educativa de nivel inicial.

En la actualidad la pedagogía crítica postula que el juego no solo debe tener lugar en determinado horario, ni con materiales específicos, sino que debe hallarse integrado a todos los momentos de la acción educativa, aunque en diferentes momentos, según sea el tipo juegos orientados al desarrollo de capacidades de acuerdo al área curricular respectiva.

Existen condiciones para que un juego sea educativo:

- Debe potenciar la creatividad.
- No se debe poner mucho énfasis en la competitividad, se debe fomentar el trabajo colaborativo.
- No se debe poner mucho énfasis en la competitividad, se debe fomentar el trabajo colaborativo.
- Debe suponer un reto para el alumno.
- Se debe buscar un correcto equilibrio entre la actividad locomotriz y el descanso.

<sup>55</sup>El juego-del juego. [blogspot.mx/2006/11/enrique-velazquez-un-lidopata.html](http://blogspot.mx/2006/11/enrique-velazquez-un-lidopata.html)

<sup>56</sup>Piaget, Jean. La psicología del niño. 1er ed. México. Fondo de Cultura económica. 1994. P 158

El juego como trabajo que se basa en la organización de diferentes sectores de juego, en los cuales se desarrollan diversas actividades, respetando las necesidades e intereses de los niños, sus procesos evolutivos, sus estilos y ritmo de aprendizaje, y que consta de 4 elementos, que son: planificación, el desarrollo, el orden, y la evaluación.

Uno de las estrategias puede ser la elaboración de textos (reparación, archivo, producciones sucesivas).

Participación de proyectos de trabajo, pudiendo establecer objetivos, tiempos y metas a corto y mediano plazo.

Fomentar el desarrollo de las competencias especialmente:

Educación artística, deportes, recreación, taller de artes plásticas (manualidades Bandera nacional, corazones para el 14 de febrero).



Foto 7



Foto 8



Foto 9

En la escuela se producen intercambios humanos intencionados al aprendizaje de nuevos conocimientos, al desarrollo de competencias cognitivas, socio-afectivas, comunicativas y la construcción de la identidad de los sujetos, como individuos y de la escuela como comunidad que convoca y genera adhesión. Para que se produzcan esos intercambios, debemos suponer un escenario.

Durkheim propicia una actividad de “socialización” y una actividad social. Como socialización, hace referencia al proceso de construcción de la identidad individual y a la organización de una sociedad; como actividad social, se refiere a los

diversos modos de pensamiento que constituye la coherencia social. La escuela como escenario de socialización deberá configurarse como un lugar propicio para que los sujetos que asisten a ella se sientan incluidos y motivados a ser ellos.

En términos de Durkheim: “la escuela es un lugar donde además de preparar a los individuos para que hagan parte de la sociedad que los acogido, los responsabiliza de su conservación y de su transformación”.<sup>57</sup>

La escuela como lugar idóneo para reafirmar, modificar y confirmar conocimientos previos y adquiridos, la acción de las docentes se centra en el aprendizaje, teniendo claro el logro de aprendizajes efectivos en los alumnos están interrelacionados la potencialidad individual, el rol de la educadora, las situaciones para promover el despliegue de competencias, el uso de materiales para apoyar los aprendizajes, el ambiente de trabajo dentro y fuera del aula.

Es necesario de igual manera tener presente que el tipo de actividades de aprendizaje en las que participen los alumnos lleven mensajes que permitan una mejor convivencia entre ellos, como la solidaridad, el compañerismo, la inclusión, así como la tolerancia y el respeto para el otro, promoviendo situaciones para resolver problemas o explorar el entorno para poner en acción las habilidades cognitivas, las habilidades sociales y afectivas cuando se intercambiar se trata puntos de vista, estableciendo relaciones positivas, indagar, observar y experimentar y poner en práctica actitudes propicias para la convivencia construyendo nuevos aprendizajes a partir de sus conocimientos y otros procesos.

La socialización se va desarrollando al momento en que la participación se realiza con actividades divertidas y creativas que permiten al alumno compartir su emoción para llevar a cabo estas situaciones por medio de juegos en los que se abran oportunidades de socializar de manera natural, cuando los niños buscan ser aceptados e invitados por sus pares a competir y sobresalir en una actividad.

<sup>57</sup>Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud Vol.1 num.2, julio-diciembre, 2003 Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud. Manizales, Colombia. La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral.

### **CAPÍTULO III: FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL PEP 2011.**

La implementación de la reforma pedagógica ha provocado desafíos para las docentes en preescolar en la actualidad, como son: el reconocer a las niñas y los niños como sujetos que son capaces de pensar, reflexionar, comprender su entorno, y expresar sus ideas construyendo aprendizajes que representan un reto, aprendiendo a trabajar de manera colaborativa, incluyente y socializadora, por medio de actividades lúdicas.

La acción de las docentes es el punto de partida para que los alumnos alcancen los propósitos educativos, al establecer un ambiente, planeando las situaciones didácticas y despertando el interés para lograr el desarrollo de las competencias en cada alumno.

Al igual que las estrategias llevadas a cabo por medio de situaciones didácticas por medio del juego de reglas los Principios pedagógicos que sustenta el Plan de Estudios que menciona:

“El diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden. Esto implica responder a cuestiones como las siguientes:

¿Qué situaciones resultaran interesantes y desafiantes para que los estudiantes indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen?

¿Cuál es el nivel de complejidad que se requiere para la actividad que se planteará y cuáles son los saberes que los alumnos tienen?

¿Qué aspectos quedaran a cargo de los alumnos y cuáles serán necesarios explicar para que puedan avanzar?

¿De qué manera pondrán en práctica la movilización de saberes para lograr los aprendizajes y qué desempeños los harán evidentes?”.<sup>58</sup>

<sup>58</sup> Plan de Estudios 2011 para la educación Básica, México, SEP, 2011

### 3.1. PEP 2011 y el enfoque por competencias.

En las características infantiles y procesos de aprendizaje de PEP 2011 en su número 3 refieren del juego como:

“En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras por las múltiples situaciones de interacciones con otros niños y los adultos. Mediante éste, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana”.<sup>59</sup>

El juego tiene múltiples funciones, ya que es la forma de actividad que permite a los niños la exposición de su energía y de sus necesidades de movimiento, al adquirir formas complejas que proporcionan el desarrollo de competencias.

“Una forma de juego que ofrece múltiples posibilidades es el juego simbólico; es decir situaciones que las niñas y los niños escenifican adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas; los papeles que cada quien desempeña a y el desarrollo del argumento se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas de negociación y acuerdos entre los participantes”.<sup>60</sup>

En el juego no solo varían la complejidad y el sentido, sino también la participación y a partir de esta estrategia didáctica los niños y las niñas idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en la que actúan e intercambian papeles, también ejercen su capacidad de imaginación que les permite socializar con sus compañeros.

“Durante la práctica de juegos complejos, las habilidades mentales de los niños tiene un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje; uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo”.<sup>61</sup>

Así los niños deben aprender a controlar sus emociones, y controlar su conducta ya a regular sus procesos mentales, como son la capacidad de pensar, recuperar y recordar información de participar en las actividades y a solucionar los problemas, ya que con estas actividades se regulan también el lenguaje, y la conducta social.

59Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educación, SEP

60La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral

61Ibidem

“En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consisten en orientar a los niños hacia el juego, ya que puede alcanzar niveles complejos por la iniciativa que muestran. En ocasiones, las sugerencias de la maestra propician la organización y focalización del juego, y en otras su intervención se dirige a abrir oportunidades para que fluya espontáneamente”.<sup>62</sup>

El enfoque basado en competencias, pretende una formación integral del individuo para su desenvolvimiento personal social y laboral.

Se desea alcanzar un perfil de egresos. Que serán otorgados mediante aprendizajes esperados y estándares curriculares.

El juego es un elemento de alta diversidad en áreas y en caso del Jardín de niños <sup>64</sup>Trebolito Feliz, se aplicaría como campo de trabajo académico y que hace parte fundamental en el aula, porque facilita, estimula y mejora la dimensión socio-afectiva de los niños.

Aplicar juegos cooperativos y/o grupales, ayuda a la resolución de problemas partiendo de la rutina del infante, de lo que ellos proponen sin dejar a un lado la dirección del maestro. Se refleja también el seguimiento de un criterio moral donde sus intereses personales y necesidades pasaran a un ámbito colectivo todos trabajando juntos, definiendo su personalidad, el crecimiento de la auto-estima y el fortalecimiento de los valores.

El juego se convierte en un elemento fundamental para el desarrollo de la dimensión socio-afectiva lo que a su vez puede ir acompañado de la intención adicional y es el proceso de aprendizaje de diferentes áreas del saber.

En este punto se debe tomar en cuenta la importancia del mundo afectivo y social de los niños y niñas y el proceso de enseñanza y aprendizaje con la aplicación de estrategias dinámicas.

Las emociones y relaciones afectan cómo y qué aprende, y cómo se usa lo que se aprende en la escuela, en la familia, con los amigos y otros contextos.

Las emociones pueden ayudar a generar un interés activo en el aprendizaje y a sostener el compromiso y motivación hacia esto, por lo contrario, un interés no manejado, una pobre regulación de los impulsos a la capacidad para regular emociones, puede interferir en la atención y la memoria y contribuir a comportamientos que permiten el aprendizaje y poner a los alumnos en situaciones de riesgo escolar.

<sup>62</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educación, SEP

Las habilidades socio-afectivas son herramientas cuyo valor impacta sobre todas las dimensiones de la vida de las personas, por ello, no atender a su formación, trunca la posibilidad de un desarrollo integral de los niños y junto con ello se desperdicia la oportunidad de estimular el logro de los objetivos de aprendizaje y de convivencia en la escuela.

La familia tiene un rol formativo por excelencia y la escuela a su vez tiene mucho que aportar, la escuela tiene la estructura y organización para hacer una formación sistemática, gradual y progresiva a lo largo de los años de vida escolar.

Para avanzar en esta formación es relevante que toda la comunidad escolar visualice su relevancia y se organice para incorporarla dentro de los objetivos de aprendizaje.

### **Razones:**

- ✓ El alumno es el protagonista del aprendizaje.
- ✓ Aprendizaje significativo para descubrimiento resolución de problemas y motivación del a
- ✓ Aprendizaje.
- ✓ Conciencia fe su propio aprendizaje.
- ✓ Practica de valores, actitudes y emociones.
- ✓ El enfoque curricular como visión integral de la educación.

### **3.1.1 Propósito de la educación preescolar.<sup>63</sup>**

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismo expresen sus sentimientos, autonomía y regular sus emociones.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego mediante la colaboración.
- Adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna.
- Comprender las principales funciones del lenguaje escrito.
- Reconocer que las personas tienen rasgos culturales distintos.
- Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de conocimientos y capacidades.
- Desarrolle la capacidad para resolver problemas de manera creativa.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en actividades de experimentación.
- Se apropien de los valores y principios necesarios de la vida en comunidad.
- Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos.
- Conocer su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal.

<sup>63</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educación, SEP

### **3.1.2 Enfoque activo por proyectos.**

El alumno, sus intereses y necesidades, para ser el centro del proceso de enseñanza aprendizaje.

El docente acompaña-guía del proceso de desarrollo favoreciendo el cambio y la adquisición de habilidades, actitudes y valores social e individualmente asociados.

La estrategia metodológica es la que privilegia el aprendizaje a través de la acción.

Se intenta facilitar el desarrollo de la autonomía y la auto-realización personal. El alumno es el centro de la tarea.

### **3.1.3 Enfoque del aprendizaje-enseñanza en preescolar**

El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.

-La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.

-El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos aprenden a aprender sobre contenidos significativos.

-El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar dando una atención más integrada a los componentes intelectuales afectivos y sociales.

-La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitivas.

-La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos así como entre los alumnos mismos, a través del manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.

- La realización del papel del docente no solo en sus funciones de transmisor del conocimiento, guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, enfatizando el papel de la ayuda pedagógica que presenta regularmente el alumno.

### **3.1.4 Enfoque centrado en el aprendizaje en preescolar.**

El enfoque centrado en el aprendizaje implica una manera distinta de pensar y desarrollar la práctica docente: cuestionar el paradigma centrado en la enseñanza repetitiva, de corte transitivo -receptivo que prioriza la adquisición de información declarativa inerte y descontextualizada; y tiene como referente principal la concepción constructivista y sociocultural del aprendizaje y de la enseñanza, según el cual el aprendizaje consiste en un proceso activo y consciente que tiene como finalidad la construcción de significados y la atribución de sentido a los contenidos y experiencias por parte de la persona que aprende, este enfoque consiste en un acto intelectual pero a la vez social, afectivo y de interacción en el

seno de una comunidad de práctica socioculturales el proceso de aprendizaje tiene lugar gracias a las acciones de mediación pedagógica que involucra una actividad coordinada de intención- acción –reflexión entre los estudiantes y el docente, en torno a una diversidad de objetos de conocimientos y con intervención de determinados lenguajes e instrumentos, además ocurre en contextos socio culturales e históricos específicos, de los cuales no puede abstraerse, es decir, tiene carácter situado.

- a) Por competencias.
- b) Gradualidad y flexibilidad del programa de preescolar.
- c) Campos formativos, aprendizajes esperados y dispositivos didácticos.

El juego tiene un lugar privilegiado como factor básico en el desarrollo del niño, como fuente creadora de experiencia como instancia creativa y elaboración de acontecimientos significativos de su historia.

En la etapa preescolar, el juego es esencialmente simbólico, la relación juego-desarrollo proporciona un marco mucho más amplio. El juego a “ser” la mamá, la doctora, etc. Requiere que el niño “respeta” la manera más extraña de ser mamá, doctor, u otro rol, lo cual se ve fortalecido por lo observado en la realidad.

El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica por lo que se crea una zona de desarrollo próximo.

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, su entorno, espacio, tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento.

En el jardín se proponen diferentes tipos de juego, los cuales las docentes pueden utilizarlos a favor de los alumnos.

Para lograr estos objetivos se necesita de planificar actividades para el aprendizaje, el Plan de Estudios 2011 refiere: “el diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en que se desenvuelven”.<sup>64</sup>

<sup>64</sup> Plan de Estudios 2011 para la educación Básica, México, SEP, 2011

Diseñar actividades implica responder a cuestiones como las siguientes:

- ¿Qué situaciones resultarán interesantes y desafiantes para que los estudiantes indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen?
- ¿Cuál es el nivel de complejidad que se requiere para la actividad que se planteará y cuáles son los saberes que los alumnos tiene?
- ¿Qué aspectos quedarán a cargo de los alumnos y cuáles será necesario explicar para que puedan avanzar?
- ¿De qué manera pondrán en práctica la movilización de saberes para lograr los aprendizajes y qué desempeños los hará evidentes?

De esta manera es como se organizan las actividades, las actividades lúdicas con objetivos, como en este caso, buscar la socialización en los niños de edad preescolar, por medio del juego de reglas, permite crear estrategias de acuerdo a las características y necesidades de cada alumno, y saber complementarlas con las experiencias de cada uno de ellos, las actividades deben fomentar las habilidades cognitivas, habilidades sociales y afectivas en los diversos ambientes en los que participa y convive con otros niños y otros adultos.

Aprender a convivir juntos cuidando de otros y de uno mismo, que aprendan los alumnos a conocer, a ser y a hacer para el bien de todos.

Son esos aprendizajes las tareas centrales de cualquier acto de educación con valores que tenga la pretensión de ser realmente para bien de cada uno y de toda la comunidad, socializar garantizando los aprendizajes, la interacción social, un espacio para pensar, para jugar, para expresar, para crear soluciones ante los conflictos, por medio de la comunicación, y con los niños realizar estrategias lúdicas

Cuando los niños adquieren una mejor comprensión de las emociones, se vuelven más capaces de manejar sus sentimientos, por medio del juego de reglas se puede lograr una regulación de las emociones, al socializar con otros, entre pares, aprenden a regular e imitar lo que consideran que es bueno, porque observan que los adultos aprueban y lo negativo lo reprimen, fomentar las interacciones sociales positivas en los niños, es trabajo en equipo, padres de familia-docente-alumno.

Desde el jardín de niños en adelante, la escuela será durante más de una década el centro del mundo del niño fuera de su casa, y ocupará casi la mitad de las horas de vigilancia de cada día. Como el mayor porcentaje de las interacciones del alumno con otros niños ocurre dentro de un ambiente escolar, el papel del docente en la socialización y la escuela misma como formadora de la personalidad y la conducta social.

## **CAPÍTULO IV. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.**

### **4.1 Resultados de la fase de sensibilización a directivo**

Después de haber estado organizando, junto con el demás personal de la escuela, los eventos de fin de año (diciembre 2016) me acerque a la directora del plantel para exponer los planes que debía llevar a cabo al entrar de vacaciones, los cuales en realizar una serie de actividades sencillas con las docentes, la directora me hizo la observación que “si puedes realizarla, ojala fuera al entrar a trabajar el 3 de enero que es cuando hay muy pocos niños...” le agradecí su apoyo y me retire. (Tomado de diario 16 de diciembre del 2016).

La directora manifestó aceptación, y se comprometió a apoyarme en el proyecto, cuando se le comunicó las actividades que se llevaran a cabo con las docentes con el objetivo de hacer una serie de estrategias que permitan una sana convivencia y socialización entre los alumnos de cada uno de los grupos, con la finalidad de contribuir a la aceptación y aportación de nuevas estrategias para trabajar partiendo de la idea de uso adecuado de materiales para realizar rondas y juegos, consignas e indicaciones sin olvidar el manejo de reglas para que el juego ten

ga un fin de aprendizaje significativo, las docentes planeen con base al juego de reglas, para con esto permitir que los alumnos comiencen a expresar sus emociones y valores como la tolerancia y el respeto mutuo, la comunicación adecuada y así llegar a un acuerdo y a la solución de problemas por medio del diálogo.

### **4.2 Resultados de la fase de sensibilización a docentes**

Posteriormente al entrar a trabajar el 3 de enero, reuní a las maestras y les platiqué sobre el tema que estaba desarrollando para mi tesis, les pregunte contaba con su ayuda, comencé por preguntarles si tenían hijos y si jugaba con ellos, la docente 1 respondió: “Si una niña de 8 años, ¿y juegas con ella? Respondió: “Cuando puedo juego con ella en el parque, en la cancha de baseball” otra de las docentes dice: “Yo no tengo hijos pero con mis sobrinos juego a veces muy pesado, son 2 niños de 6 y 7 años, yo creo que si tuviera hijos jugaría igual”, docente 3 “Yo casi no juego con mi hijo, él se separa y corre a jugar en los juegos, sube y baja y parece que nunca se cansa, aquí con los bebés juego, los cargo y con los juguetes los distraigo dijo: “Yo me voy a dibujar con mis niños, porque ellos están ahí siempre pegados a uno y yo me identifico con alguno de ellos”.

Pase a otra actividad que consistió en mostrarles la imagen de la lámina y preguntarles ¿Se han visualizado en tu aula?, ¿Podrían dibujarse? A lo que ellas

respondieron que sí, les entregué una hoja blanca, ellas tomaron los colores de algunos niños de kínder, la docente 2 de lactantes me dijo:” Yo me voy a dibujar con mis niños, porque ellos están ahí siempre pegados a uno y yo me identifico con la imagen de esa maestra de la imagen”. Yo me retire para continuar con mis actividades en mi aula, más tarde, la primera en entregarme fue la docente 1 de kínder II, “Aquí está, así está bien?, yo hago mi dibujo con lápiz mostrando mi salón, como están sentados mis alumnos, yo creo que todas nos vemos así unos lejos y otros cerca, cuando necesitas trabajar en especial con un niño, hasta juegas un rato para que te haga caso el niño, en el recreo juego a atraparlos” respondí que sí.

Es también indispensable que las educadoras y los padres de familia reflexionen sobre lo que implica el proceso de aprendizaje y la ventaja que se obtiene al ampliar la jornada ampliada, para distribuir, organizar y hacer un uso efectivo del tiempo y garantizar la llamada educación de calidad.

Yo también realice mi dibujo, considerando que soy parte de un grupo de docentes y mi trabajo con los alumnos es una razón de trabajo e identificación con ellos.

**Tabla de actividades realizadas por las docentes.**

<b>Actividades lúdicas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Rondas y juegos	8	1
Juegos de dramatización	7	2
Juegos de construcción	9	0
Rompecabezas	9	0
Juego cooperativo	7	2
Juego competitivo	7	2

- ✓ Una gran mayoría de las docentes encuestadas utilizan el juego para llevar a cabo las actividades programadas para que los niños ejerciten su desarrollo físico.
- ✓ Un número apreciable de las docentes recalco que las actividades que el juego les han servido para la mejora de lenguaje y la comunicación entre pares.
- ✓ Algunas docentes comentan no utilizar el juego de manera más formal, solo dan libertad a los alumnos para que jueguen con sus compañeros.
- ✓ De la misma forma las docentes señalan que nunca realizan actividades de dramatización para poner en manifiesto las habilidades de los alumnos.

A partir de este proyecto las docentes han aplicado actividades lúdicas más frecuentes en sus planes, llevándola a cabo y notando cambios significativos en

los niños y niñas, cambios en su conducta, en la atención y escucha al momento de trabajar en su aula y fuera de ella.

Es factible realizar las siguientes recomendaciones dirigidas a las docentes:

- ✓ Utilizar actividades lúdicas con frecuencia, con el fin de lograr el desarrollo físico, cognitivo y social en los alumnos de edad preescolar.
- ✓ Contribuir a la promoción de este tipo de actividades de manera frecuente, ya que contribuyen a facilitar la comunicación, socialización, y la empatía entre los alumnos.
- ✓ Los juegos de reglas son la herramienta perfecta para la adquisición de competencias en los alumnos, ya que son una experiencia importante de aprendizaje y no solo como un juego sin sentido, todo juego tiene una función en el aprendizaje, para cada campo formativo existe un tipo de juego.
- ✓ El juego de reglas favorece la exposición de necesidades y deseos que los alumnos reprimen en el entorno familiar.
- ✓ De igual manera permiten que los alumnos adquieran conocimientos y a desarrollar su atención al observar, comprender y asimilar lo que descubren a través de atención visual.

De esta forma se hace una cordial invitación a las docentes para que integren actividades lúdicas en su plan de trabajo con el objetivo de permitirse participar en nuevas experiencias para ella y los alumnos, a través de situaciones espontáneas individuales y grupales empleando los juegos a su favor como herramienta de aprendizaje.

#### **4.3 Resultados de la fase de sensibilización a padres de familia**

Se llevaron a cabo situaciones de juego que promueven el desarrollo cognitivo, social y afectivo, siendo éstos una garantía y un apoyo para los padres que recurren a utilizar este servicio en las instituciones a las que acude sus hijos.

Implementando actividades a través de diferentes tipos de juego de reglas, en los cuales también se invitaron a participar a las docentes y directivos, como parte fundamental del plan, así como a los padres de familia. Además de hacer posible la intención de que las maestras alcancen una renovada actitud y disposición en su quehacer docente, más acorde a las necesidades y exigencias de la sociedad actual.

Es también indispensable que las educadoras y los padres de familia reflexionen sobre lo que implica el proceso de aprendizaje y la ventaja que se obtiene al

ampliar la jornada ampliada, para distribuir, organizar y hacer un uso efectivo del tiempo y garantizar la llamada educación de calidad.

La primera misión de una docente es crear condiciones que permitan el movimiento corporal más libre y más amplio haciendo que esta permisibilidad corporal sirva de estímulo en el desarrollo social e intelectual.

Básicamente lo que pretendo es que las actividades de aprendizaje sean atractivas, divertidas, dinámicas y sobre todo que permitan un aprendizaje y con reglas que promuevan el desarrollo de actitudes como la confianza y el gusto por aprender con el juego, el niño se pone en contacto con los objetos a su alrededor, adquiriendo experiencias significativas y conociendo otras formas de convivir.

Se llevaron a cabo situaciones de juego que promueven el desarrollo cognitivo, social y afectivo, siendo éstos una garantía y un apoyo para los padres que recurren a utilizar este servicio en las instituciones a las que acude sus hijos.

Uno de los lugares idóneos para llevar a cabo la socialización es, después del plano familiar, el jardín de niños, lugar donde muestran un aumento en su participación en las actividades de grupo y en la cantidad y variedad de los contactos sociales y una disminución en la forma de comportamiento en los que son participantes manifestando un aumento en la estabilidad y espontaneidad al participar en las diversas actividades, ejerciendo su independencia, y por lo tanto afirmándose como individuo, y así aprender a vivir socialmente con sus compañeros, el niño debe tener la oportunidad de asociarse con otros niños.

Con base a las actividades llevadas a cabo en diferentes momentos se concluye que:

- ✓ A partir de la aplicación de las actividades con los padres de familia, se comenzó a abrir canales de comunicación entre padres e hijos, que aunque la edad es un factor significativo, los padres notaron la madurez para sostener una conversación de sus hijos al momento de preguntarles su opinión sobre diversos temas.
- ✓ Las actividades realizadas permitieron un acercamiento fuera de lo común de los padres hacia los niños, mostrando agrado y divirtiéndose ambos, al concluir cada actividad, expresaban su agrado.
- ✓ Igualmente los padres expresaban gusto por la actividad que realizaban con su hijo.
- ✓ Se favoreció la comunicación y el conocimiento de los gustos y la forma de actuar de los alumnos al enfrentar situaciones y solucionar problemas, exponiendo sus ideas para la solución.
- ✓ Se favoreció la comunicación y el trabajo colaborativo, el juego de reglas es la herramienta ideal para fomentar el acercamiento físico y emocional entre

- ✓ padres e hijos, acuerdos para organizarse.
- ✓ Al jugar se despiertan emociones de alegría, gusto y agrado por competir y compartir momentos emotivos significativos que marcan la personalidad de los alumnos, incrementando su autoestima y el conocimiento de sí mismos.

Se considera que el juego de reglas, además de concientizar la forma de comportamiento en un grupo social, respetando y cooperando para llevar acabo las actividades cotidianas de manera cordial, es una herramienta que permite una sana socialización entre las personas.

#### **4.4 Resultados de la fase de sensibilización a alumnos**

Los resultados permiten observar que los niños poseen confianza en sí mismos. De igual forma se evidenció manejar criterios en cuanto a tomar decisiones, respeto mutuo y cooperación.

La mayoría de los niños demostraron facilidad para manifestar sus emociones.

Comparando estos resultados con la teoría que puede precisar que tanto las ideas de Piaget y Vygotsky respecto al papel esencial del juego de reglas en el desarrollo del alumno, donde estos ejecutan los papeles sociales en las actividades que se realizan en el jardín durante la jornada de trabajo.

Según Vygotsky, ir construyendo sus conocimientos y aprender de las diversas situaciones que se les presentan.

Esto indica que las situaciones didácticas han permitido desarrollar el grado de socialización de los niños dentro de una amplia jornada en el Jardín de niños y guardería Trebolito Feliz.

Así se concluye que el juego de reglas es la herramienta con la que se trabaja diferentes aspectos para fomentar la socialización, cooperación, autoestima, reconocimiento y control de impulsos, una adecuada comunicación entre pares para realizar diversas actividades para adquirir los aprendizajes necesarios y aplicarlos en las diversas situaciones escolares y familiares.

El juego de reglas en la vida de un niño preescolar es el índice de su madurez social además de revelar su personalidad con mayor claridad que cualquier otra actividad.

El juego de reglas es un sinónimo de espontaneidad, característica natural de los alumnos en edad preescolar.

Agudiza la atención visual, auditiva y la atención, por lo tanto se mejora el aspecto cognitivo en los alumnos.

Además que se desarrolla la habilidad y destreza motora, lo que significa que los alumnos son más hábiles en sus respuestas al reflexionar y participar en las actividades.

El juego de reglas es la herramienta más completa para trabajar diversos aspectos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Resultados de registro de observación, aplicado a los alumnos.

Rasgos	Si	No
Compartir	4	1
Toma de decisiones	5	0
Confianza en sí mismo	5	0
Respeto mutuo	5	0
Cooperación	4	1
Expresión de emociones	4	1



Foto 9  
Alumnos escuchando la lectura de la leyenda  
Fotos tomadas por Patricia Lara



Foto 10  
Atención y escucha de los alumnos



Foto 11  
Los alumnos sonríen al escuchar

Al día siguiente de la instrucción, una vez que habían llegado todos los niños del grupo, los invité a bajar al patio a sentarse en tapetes, ahora así sentados cómodamente haré una lectura en esta ocasión será de una leyenda, ¿Saben qué es una leyenda? María responde: “Pues es un cuento, como el de la película de La llorona”, Ana María “pero a mí me dio miedo, ¿verdad que no pasa nada miss?” Yo le respondí; No, no pasa nada, son lecturas que hablan de alguien en un determinado lugar y tiempo, pero escuchen con atención y cuando terminé me platican lo que piensan y como se sienten, ¿de acuerdo?”. (Tomado del diario, febrero 2017)

Realice la lectura, con pausas breves, preguntándoles e indicándoles que imaginen esas de ladrillo, sus ventanas ¿han ido a Xochimilco, ahora está muy cambiado, pero hay casas muy viejitas, con fachadas de adobe y ladrillo que parecen abandonadas, están adornadas con macetas llenas de flores de colores. Emiliano mira y dice “¿Tú ya fuiste miss?, llévanos, mi mamá dice que sí existe la llorona..” María responde “a que no, verdad miss?” Leonardo; “Es como un cuento pero de espantos, para que escuches, como los otros cuentos”, Ana María “A mí me da miedo” se levanta para abrazarme. (Tomado del diario, febrero 2017).

Antes de concluir la lectura les pregunté ¿Qué creen que paso? María respondió: “Está triste la mamá (la llorona) porque se va” (Tomado del diario, febrero 2017).

¿Qué harían ustedes? Bárbara. “Irme lejos...” ríe. Emiliano y Ana María se levantan y corren por el patio, María responde: “Yo prendo la luz y no me salgo”. (Tomado del diario, febrero 2017).

¿Cómo creen que termina la historia? María se levanta del piso “Llora mucho, pero sus hijos la ven felices” Emiliano “yo creo que no se va porque se queda a cuidarlos” Leonardo: “Pues como en la película su mamá se va y ellos crecen solos”. (Tomado del diario, febrero 2017).

Concluyo la actividad aclarando que es una leyenda una historia en la que se desarrolla en un lugar como parte de la cultura y de lo que la gente platica, que sabe y les han platicado y quizás existió. Pero la información cambia o se aumenta con el tiempo.

Los alumnos tuvieron momentos de curiosidad y pedían se les mostrarán las imágenes, su expresión era de sorpresa, de admiración, aunque tres de ellos expresaron anteriormente que habían visto la película con el título de “La llorona” una nueva versión que llama su atención, sin embargo considero que una lectura es más atractiva a su atención auditiva y la imaginación.

Poseer unas pautas o modelos significa que el niño dispone de patrones de comportamiento que lo guían y le otorgan un sentido a la vida. Es el germen de los valores, las actitudes y las metas u objetivos en la vida.

Por lo tanto los niños necesitan: Tener valores y creencias que le sirvan de guías prácticas para su comportamiento y

Tener un amplio campo de experiencias, de manera que no renuncie ante una nueva situación.

## 4.5 Resultados de la fase de intervención pedagógica

### 4.5.1 “El viejo árbol”

La actividad se inició platicando con los alumnos sobre la importancia de ayudar a los demás, el hecho de cooperar para que la persona se sienta mejor es una acción que todo ser humano debemos realizar a diario.

Prepare un espacio para que con la ayuda de la computadora pudiera mostrar el video didáctico que muestra una historia donde se maneja el valor de la solidaridad el video llamada “El viejo árbol”, es la historia de un árbol solitario, al que con el tiempo, se ve abandonado pasando por situaciones de descuido por parte de los seres humanos y las aves le proporcionan agua con sus picos, y esto permite el crecimiento de su follaje y vuelve a dar ramas y hojas.

Cuando les pregunte a los alumnos, más tarde, lo siguiente, ¿les gusto el video? ¿Qué hubieran hecho ustedes? ¿Porque creen que las aves pudieron ayudar?

Bárbara respondió: “Los árboles y las flores necesitan agua para crecer” Matías dijo: “Todos los seres vivos necesitamos que nos ayuden y más el árbol que no tienen manos”.

Este video ha tenido un impacto significativo en los alumnos, se trata de una estrategia que ha servido como soporte a las situaciones didácticas que se han trabajado para fomentar la socialización y solidaridad entre pares y crear nuevas formas de comunicación, interacción e interrelación.

La respuesta no se hizo esperar, Bárbara dice: “Porque los árboles no tiene brazos y los pajaritos lo ayudaron”, Emiliano interviene “Porque cuando el árbol necesito, sus amigos los pajaritos le dieron agua”.

Escuchando a los alumnos las respuestas que comunican a otros se percibe conocimiento previo de parte de ellos, lo que han escuchado, lo que les han comunicado en su casa o el convivir cotidiano en la escuela, permitiendo esta interacción social que desemboca en el desarrollo cognitivo. En la teoría de Vygotsky del desarrollo social, afirma que: “El desarrollo cultural de un niño ocurre primero a nivel social, llamado interpsicológico y en segundo lugar a nivel individual o personal”<sup>65</sup> esto significa que cuando hablan entre pares les hablan por el bien de la comunicación y luego de interactuar con otras personas, ocupándose de simular lo que dijeron

Tomado de:

<sup>65</sup><http://explorable.com/es/la-teoria-del-desarrollo-social>

## ¡Ayudar todos, facilita la convivencia!

Al observar el video, y hacer el traslado de ese salón donde se pudo revisar el video al nuestro los alumnos se mostraron pensativos, continúe con otra actividad y más tarde al cuestionarlos, Emiliano preguntó: “¿Por qué los pájaros son pequeños y pueden ayudar?” a lo que respondí: “Considero que todos podemos ayudar a los demás, siempre y cuando tengamos la voluntad para hacerlo”, María comento:” Yo ayudo a mi mamá para que no se canse y podamos tener limpia la casa y hacer la tarea “ Emiliano: “Mi mamá si no ayudo me regaña y no me al lleva al béisbol, a entrenar, mi papá me dice que ayude”. “También los animales juegan y pueden ayudar a los animalitos” dice Bárbara, esta reflexión nos permite recordar lo que refieren al definir el juego como una herramienta básica en el desarrollo de inteligencia y la socialización, que se da de manera natural entre los niños al “encontrarse” en situaciones que los hacen partícipes de acciones de apoyo a quienes ven que lo necesitan.

También la socialización transforma la acción del niño, por medio de la transmisión de aprendizajes por medio de materiales como los videos, donde se trabajan situaciones cotidianas que les permitan reflexionar sobre algunas acciones, fomentando los valores como son la solidaridad, la cooperación y la tolerancia.

Los alumnos de edad preescolar, en especial de 5 años ya reflexionan una situación y pueden dar una versión de sus ideas y creencias ante lo que observan como positivas o no positivas, en las que debe actuar con una actitud madura y crear redes de apoyo entre pares.

Con esta actividad se pretende establecer canales de convivencia, adecuados a las necesidades de los niños y niñas y de acuerdo al PEP 2011 “aprender a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender”<sup>66</sup>

Leonardo siempre hace mención de algún comentario que hace su papá: “Mi papá dice que ayudes a tus amigos y les enseñes lo que sabes, pero que no te copien, que hagan cosas que construyan” y Bárbara dice: “Si como cuando María no tenía lunch y le compartimos, como los pajaritos de la película” (video del árbol) que entre los animales se organizaron para ayudar al árbol, se retoma de nuevo el valor de la solidaridad, dando el ejemplo como cuando un compañero está solo y pide ayuda, e incondicionalmente se le apoya, recordando que debe ser agradecido y compartir con los demás lo que ha logrado gracias a la solidaridad de los demás.

<sup>66</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.p.17Video: El viejo árbol. Cuento infantil. You Tube <http://www.youtube.com/watch?v=BOsKKFcOvOI>

Los valores, se aprenden y por consiguiente, es la familia el primer elemento transmisor de los mismos. En este sentido, a mayor cantidad de valores que disponga una familia, los cuales se reflejan en otros ambientes como es la escuela, donde los alumnos manifiestan lo que han aprendido en el seno familiar, y los valores junto con las actitudes son reflejadas con frecuencia, ya sean positivas o negativas nos hablan de adquirido como valor.

Cuando se expresan estos sentimientos de valía personal, de logro de objetivos, de forma adecuada, el niño puede sentirse más seguro de sí mismo y confiado, ello favorece el establecimiento de relaciones interpersonales con compañeros y amigos con mayor facilidad.

Cuando los niños observan, escuchan o entienden el discurso del otro hacen comparaciones y opinan con base a su experiencia como un ser social, expresando así sus puntos de vista y sus emociones, un aprendizaje significativo ha surgido en ellos y así comienzan a dar ideas para solucionar el problema que observan entre sus compañeros y con lo anterior se puede dar mención a lo que Vygotsky postula: “que el ser humano al percibir, memorizar, pensar prestar atención, etc, es gracias a la interacción con los humanos”<sup>67</sup> los alumnos al interactuar en las actividades que se realizan de forma compartida permiten en los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y de comportamientos de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas, y de esta manera modificando actitudes que permiten convivir y aceptar las reglas de convivencia en un determinado contexto.

<sup>67</sup>Lev S. Vygotsky Pensamiento y lenguaje Mexicano, ediciones Quinto sol. 2000. P. 17

#### **4.5.2 Mis amigos y yo**

Para llevar a cabo esta actividad, comencé por contar anécdotas que captarán su atención, les hablé de algunos niños que recuerdo eran mis amigos, jugábamos sin enojarnos, platicábamos de las caricaturas y algunas películas que recuerdo eran divertidas y así compartíamos los momentos de recreo dentro de la escuela, los alumnos comenzaron a preguntarme: por ejemplo Bárbara ¿Cómo se llamaba tu amiga? Yo respondí Elvia, Emiliano pregunta riéndose: “¿Llevabas juguetes a tu escuela?”, respondí: “no por temía perderlos”, y por último María: “¿No se enojaban contigo cuando jugaban?, No tratábamos de ponernos de acuerdo para jugar. El trato era amable y amigable, con esta plática los alumnos hicieron una reflexión sobre la importancia de socializar con otros niños para llegar a acuerdos a favor de una convivencia sana y significativa para hacer amistad con los compañeros y sobre todo aprender a convivir con diferentes formas de ser, de jugar y de socializar.

#### **Los niños son mis amigos**

Durante la aplicación de la actividad de la situación didáctica “Mis amigos y yo” me pude percatar que los alumnos han adquirido por medio de experiencias dentro y fuera de la escuela, aprendizajes que les han permitido adaptarse a diversas situaciones en las que se han visto involucrados en una situación en la que se necesita de su reflexión para encontrar una solución a los problemas que se les presentan, superando por medio de juegos compartidos, de juegos donde propongan ideas y reglas para que sedé la convivencia agradable y amigable.

Los alumnos de este grupo, han mostrado grandes cambios en sus actitudes en la manera de socializar, de respetar las opiniones y decisiones de sus compañeros, como es el caso María que dijo: “Ya tengo amigos para jugar, y mi mejor amigo es Leonardo, por eso jugamos a atrapados porque, él sí respeta las reglas cuando yo le digo”. Y Emiliano comenta “Pero también María tiene que hacer caso cuando no queramos jugar a lo que tú quieres nada más”, una convivencia sana entre compañeros es siempre señal de acuerdos entre pares y un sana convivencia con respeto y tolerancia, Yo intervine diciéndoles; “Es importante escuchar al compañero y después opinar sobre lo que ha expresado y así entablar una conversación más clara y sin enojos, qué pasaría si no lleváramos a cabo las reglas? A lo que Leonardo nuevamente contesto: “Todas las personas debemos respetar las reglas de un lugar, como mi papá que respeta las horas de su trabajo, y no sale hasta que sea su salida”, María interviene diciendo: “Maestra yo siempre juego con ellos, pero ellos siempre quieren jugar lo mismo, por eso me voy a la casita” (refiriéndose a una casa de plástico ubicada en el patio) y después ya me buscan para jugar”. Los niños juegan Y adquieren la capacidad que les permite

participar como miembros de un grupo en el que existen reglas y límites para actuar de determinada manera para lograr una sana convivencia.

Los alumnos de este grupo, han mostrado grandes cambios en sus actitudes en la manera de socializar, de respetar las opiniones y decisiones de sus compañeros, como es el caso María que dijo: “Ya tengo amigos para jugar, y mi mejor amigo es Leonardo, por eso jugamos a atrapados porque, él sí respeta las reglas cuando yo le digo”. Y Emiliano comenta “Pero también María tiene que hacer caso cuando no queramos jugar a lo que tú quieres nada más”, una convivencia sana entre compañeros es siempre señal de acuerdos entre pares y una sana convivencia con respeto y tolerancia, Yo intervine diciéndoles; “es importante escuchar al compañero y después opinar sobre lo que ha expresado y así entablar una conversación más clara y sin enojos, qué pasaría si no lleváramos a cabo las reglas? A lo que Leonardo nuevamente contesto: “todas las personas debemos respetar las reglas de un lugar, como mi papá que respeta las horas de su trabajo, y no sale hasta que sea su salida”, María interviene diciendo: “maestra yo siempre juego con ellos, pero ellos siempre quieren jugar lo mismo, por eso me voy a la casita” (refiriéndose a una casa de plástico ubicada en el patio) y después ya me buscan para jugar”. Los niños juegan, adquieren la capacidad que les permite participar como miembros efectivos de un grupo social, el juego es la actividad que permitirá el desarrollo físico e intelectual y está relacionado con el proceso de socialización entre los niños.

Vygotsky menciona: “Es a través de la actividad lúdica como el niño toma conciencia de sí mismo, aprende a desear y subordinar su deseo, aprender a actuar sujetando sus acciones a diversos modelos o normas de comportamiento”.<sup>68</sup>

Para la educación el juego es considerado un medio directo de aprendizaje para lograr envolver al niño a experiencias, a nivel de su desarrollo cognitivo, así no aprenden nuevas habilidades, cuando juegan, sino que consolidan las habilidades adquiridas. Para que se establezcan relaciones positivas entre pares, es necesario que todo lo que al niño se le enseñe lleve un aprendizaje que pueda aplicar en su vida diaria.

<sup>68</sup>Cabrera, Antonio. El juego en la educación preescolar. México, UPN.1 995 p.41

### **4.5.3 Yo tengo un nombre**

Se realizaron previamente una tarjetas con el nombre de los alumnos, se les mostraron y ellos iban reconociendo diciendo: “L de león, B de balón, E de escalera, etc”, reconociendo su nombre tomando su respectiva tarjetas pondrán en el piso y los niños girarán alrededor de éstas, al momento de escuchar una canción, pueden hacerlo saltando dando vueltas, bailando o gateando, al para la música deben tomar su respectiva tarjeta lo más rápido posible.

Leo comenta “yo sé cómo se escribe mi nombre y el de María” Emiliano; “mi nombre comienzo con la E” y aunque no lo escribe muy bien, su seguridad es muy notoria para finalizar y ver las tarjetas con los nombres pegados en el pizarrón y preguntar ¿este es tu nombre? ¿Cómo sabes que dice tu nombre?” respondieron: Matías dice: “Mi nombre se escribe con letras del alfabeto, mi mamá me enseñó las letras” y María: “yo escribo mi nombre ya completo” con este ejercicio se ha logrado el reconocimiento de su persona y las letras de su nombre.

### **Me reconozco como ser único**

En esta actividad, los alumnos participaron activamente, Emiliano busca siempre ser reconocido por su amigo Leonardo, “Leo verdad que jugaremos cuando salgamos al patio” Leonardo responde: “si pero tienes que correr más rápido”, al trabajar la coordinación motriz, la atención auditiva, la tolerancia en los alumnos, me percate que cada niño y niña están al pendiente de lo que hacen sus compañeros, esto habla de la mejora en su trato entre pares, aunque se continua trabajando, se percibe un ambiente más agradable entre los niños, se reconocen así mismo y reconocen a sus compañeros, como personas diferentes y autónomas, con estas actividades noto cambios en su conducta social, cuando les pregunto cómo reaccionan ante situaciones desagradables, yo comencé a comentarle, las emociones que reflejo cuando me siento enojada o triste, para dar apertura y los alumnos comiencen a expresar sus ideas el primero en comentar fue Leonardo diciendo: “cuando mi mamá me regaña porque no la ayudo, me da miedo porque ella sí se enoja y no me deja jugar”, su expresión es de miedo, de tristeza, Emiliano lo mira y comenta: “ a mí me pasa cuando mi papá está enojado y no me lleva a jugar baseball, y entonces nos quedamos nos quedamos en casa a ayudar a levantar los juguetes”, Bárbara dice: “mi mamá no se enoja, pero mi abuelita Pita, me dice que me porte bien para que no tenga problemas”.(tomado del diario)

El niño como ser social aprende a expresar emociones con quienes convive, este es un dato importante ya que la familia es el primer contacto social, la socialización que experimenta el niño lo transforma al individual social, porque adquiere las capacidades que le permitirán participar y sentir parte de un grupo, el

juego es una actividad primordial en la niñez, tanto para el desarrollo físico e intelectual y por lo tanto, está ligado al proceso de socialización.

María expresa enojo constantemente, cuando no obtiene la atención de los adultos, grita y se mueve de lado a otro, en ocasiones pelea con sus compañeros cuando no la escuchan y llora, ante esta realidad, he tenido que establecer un relación amable con los alumnos, destacando sus cualidades, los estimulo hacia la superación, sobre todo con María, igualmente ayudo a nivelar las deficiencias, reconociendo el mérito que tiene, de ser una niña con una buena retención de información, es buena amiga, los niños la buscan para compartir sus juegos y pertenencias, de igual manera estaría ayudando a desarrollar la fuerza y la energía por medio del juego de reglas, y así lograr que supere el enojo por la separación de sus padres, y alcanzar su integración socio- afectiva con quienes la rodean.

El aprendizaje es mejor si logro promover la participación, donde los alumnos decidan, usen sus recursos, en un ambiente de respeto y tolerancia y sobre todo de apoyo y escucha ante sus necesidades.

María en su discurso expresa: “maestra, mi mamá se enoja mucho conmigo, tengo que portarme bien para que no enoje, hago mi tarea bonita y así se pone contenta”

En el PEP2011 hace mención de algo relacionado con este tipo de situaciones que manifiestan los alumnos: “la comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular”.<sup>69</sup>

El juego desarrolla el aprendizaje en el niño, de tal manera que se manifiesta en funciones múltiples como el lenguaje, el pensamiento matemático, la conciencia ecológica, y social, el lado artístico y la inventiva de historias con creatividad, que le permiten entrar al mundo social donde desarrollará su personalidad.

El reconocer que el alumno cuenta con una cantidad significativa de capacidades para desarrollar en un periodo de intenso aprendizaje, por medio de experiencias que adquiere con su participación en las diversas actividades, es una tarea que como docente debemos de realizar para establecer las condiciones óptimas y crear estrategias para un buen trabajo.

<sup>69</sup>Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora, México, SEP2011.p.75

Al reconstruir las propiedades de un objeto de conocimiento implica el tener que interactuar con el propio objeto, pero además con otro individuo, lo que le da el carácter de interacción social donde las acciones de uno afectan las del otro.

Por lo anterior se cita a Vygotsky cuando hace referencia con lo siguiente: “para comprender las acciones realizadas por un individuo se hace necesario primero, comprender las relaciones sociales en que el individuo se desenvuelve lo que da por hecho la necesidad de conocer el contexto social cotidiano donde el sujeto e apropia del conocimiento que ya está determinado por su propia historia personal y social, es decir, por su interacción como sujeto social”.<sup>70</sup>



<sup>70</sup> La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Tomado de: <http://innovemos.wordpress.com/2008/02/16/la-teoria-del-aprendizaje-de-vygotsky>

#### **4.5.4 Sillas vacías y sillas ocupadas**

Esta actividad la hemos utilizado en diversas ocasiones sobre todo cuando hay la fiesta de cumpleaños de alguno de los alumnos, se trata de competir, estimulando habilidades de velocidad, atención visual y auditiva, y sobre todo de tolerancia para aceptar que has salido del juego cuando no tienes silla, o ya la ganaron, María se frustraba y lloraba cuando no lograba sentarse a tiempo.

Los alumnos que más muestran frustración son Emiliano, María, se realizaron diversas actividades para que se trabajara este aspecto sobre la tolerancia, Leonardo dice. "los amigos, siempre comparten todo, por eso debemos jugar, y saber ganar o perder" Emiliano comento "yo si quiero jugar y puedo perder la silla, pero María se enoja rápido".

#### **Me divierto y respeto a los demás**

Esta es una actividad que hemos realizado en diferentes ocasiones para trabajar la coordinación motriz, la atención, la tolerancia y la socialización en los alumnos de diversas edades. Sin embargo se percibía en una de las niñas frustración, porque se había quedado sin silla, se mostró enojada, cruzo los brazos y se negaba a continuar con otras actividades a lo que Leonardo opino: "María no sabe perder, de todo se enoja, este es un juego", dirigiéndose a ella y la atención continuaba hacia ella, yo intervine y les dije: "se trata de un juego no debes enojarte, porque debes controlar tu enojo para no sentirte mal", María me miraba y me dijo: " es que ya tenía la silla y Diego me aventó", Diego es otro niño de kínder II, quien a veces participa con nosotros en algunas actividades.

Es pertinente mencionar algunos de los propósitos que establece el PEP2011 sobre las emociones que manifiestan los niños y niñas: <sup>71</sup>

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

A lo que refiero, que como docente debo trabajar con más ímpetu estrategias para regular este tipo de conductas que afecta la socialización y la atención, además de que son conductas que los alumnos imitan y los llevan a cabo después a otras situaciones de manera errónea.

Otro propósito es el siguiente:

- Adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; su capacidad de escucha, y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

<sup>71</sup>Programa de estudios de educación Preescolar 2011.Guía para la educadora, SEP

El grupo manifiesta facilidad para expresarse y platicar lo que observa en su contexto familiar y escolar, en ocasiones conversan entre ellos respetando opiniones del otro.

Aprender a vivir en comunidad. Favorecer una educación para la vida comunitaria, desde el ámbito familiar, es fundamental para que el niño, niña aprenda a ejercitar su participación, la cooperación, el diálogo y la toma de decisiones y compartir los conocimientos, de forma que sea capaz de transmitir estos aprendizajes a otros contextos sociales.

-Aprender a ser: para ello los niños y niñas, han de aprender a ser desde dos vertientes:

1) Social: como miembro de un grupo social, de una cultura, que podemos relacionar con “aprender a conocer”.

2) Individual: como ser único y diferente descubriendo su interioridad, sus posibilidades y limitaciones, su realidad personal inmersa en una realidad social, en la que desarrollar su proyecto vital.

Aprender a convivir juntos cuidando de otros y de uno mismo que se aprenda a conocer, a ser y conocer para el bien de todos.



Los patrones del pensamiento no se deben a factores innatos, son producto de instituciones culturales y actividades sociales.

#### 4.5.5 Conociéndonos

Todos los días se llevan a cabo acciones que permiten el acercamiento entre pares, con el objetivo, de conocer sus gustos, lo que no les agrada, sus juegos preferidos, todo esto les permite organizar las actividades de acuerdo a su desarrollo de acuerdo con su edad, sus necesidades y madurar para poder aprender.

Antes de realizar esta actividad se organizaron juegos de mesas como la lotería y Bingo! De sílabas, lotería de sumas y para observar su reacción ante ciertas situaciones que provocan cambios de conducta, al pasar a la siguiente actividad y reconocer su silueta por medio de las sombras, y la sombra de sus compañeros también notaron que pueden verse diferentes, a como se observan y manifiestan asombro, la reflexión del concepto del valor de amistad que pueden descubrir atributos físicos, sociales e intelectuales para el desarrollo de la comprensión de los demás y descubrir intereses en común y capacidades destacadas en cada uno de ellos. También se continúa trabajando valores para conseguir la socialización adecuada y fomentar así la autorregulación de emociones, la tolerancia y la regulación afectiva, incrementando los procesos de aprendizaje para la total integración a diversos ambientes, sobre todo el escolar.

En la etapa preescolar, el juego es esencialmente simbólico, la relación juego-desarrollo-percepción. El juego a “ser” mamá, la doctora, etc, requiere que el niño respete, la manera de ser mamá o doctora, lo cual se ve fortalecido por lo que ha observado en la realidad. El niño avanza a través de la actividad lúdica por lo que se crea una zona de desarrollo próximo.

El juego en los niños de kínder no solo es un entendimiento, sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento.

En los niños, a partir de los dos años, se producen en los juegos cotidianos o protagonizados, los mayores logros en un sentido básico de acción lúdica y de aprendizaje de las reglas de la cultura-moralidad entre otras. Estas situaciones imaginarias que construye el niño desde pequeño, no son necesariamente como se han creído acciones simbólicas, podríamos preguntarnos ¿Qué significado tiene el juego del niño en una situación imaginaria?, para lo cual podríamos argumentar que el juego que comparta una situación imaginaria, es de hecho un juego provisto de reglas, en lo que los niños al final del período preescolar y a lo largo de algunos años construyen y se apropian de las reglas de la cultura, es decir, el niño imagina ser maestro y en esencia está obligado a observar e imitar las reglas de la conducta de un maestro.

## Organicemos el juego!

Cuando comencé con el tema ya preguntar a los alumnos sobre sí sabían que era una diferencia, Leonardo inmediatamente contestó: “la diferencia de colores y formas, o los diferentes niños que conocemos” Bárbara dice: “como los diferentes juguetes que nos compra y jugamos diferentes juegos” a lo que el PEP 2011, hace mención: “ el clima educativo representa una contribución esencial para propiciar el bienestar emocional, aspecto fundamental en la formación de disposiciones para el aprendizaje de los alumnos”<sup>72</sup>

En la niñez temprana, nuestro poema más fabuloso se realizaba a los cuatro años, nosotros saltábamos, corríamos y jugábamos todo el día bajo el sol, nunca en nuestra vida estaremos más ocupados, sin saber todavía lo que es estar ocupado. ¿Quién conocía nuestros pensamientos, que nosotros convertíamos en mitología dentro de nuestro propio mundo? Nuestro pensamiento, imágenes y dibujos tenían alas que la plenitud de nuestro corazón no podía tocar. Nuestro pequeño mundo se ampliaba a medida que descubrimos nuestros refugios y nueva gente.

En la teoría constructivista de Vygotsky es a través del juego que el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky llama “zona de desarrollo próximo.

El juego es un instrumento y recurso social-cultural, el impulsor del desarrollo mental del niño, que facilita el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento, la convivencia entre pares, porque es así como se organizan por medio del juego utilizando sus propios recursos como la atención o la memoria voluntaria, organizan una historia instantánea e inventan una historia, donde serán los protagonistas de ésta, imitan conductas y repiten diálogos para creerse la historia.

Vygotsky proponía diferenciar dos niveles de desarrollo en el niño: “el nivel de desarrollo actual, referido a la ejecución o resolución del problema con ayuda. Él definía la zona de desarrollo próximo; como la distancia entre el nivel de desarrollo real, medido por la resolución de una tarea independiente y el nivel de desarrollo potencial, medido por la resolución de la tarea bajo la dirección de un adulto o en colaboración con niños más capaces”.<sup>73</sup>

El juego tiene un lugar privilegiado como factor básico en el desarrollo del niño, como fuente creadora de experiencias, como instancia creativa y la elaboración de acontecimientos significativos a lo largo de su vida.

<sup>72</sup> Programa de Educación Preescolar 2011, México, SEP., 2011. Guía para la educadora, México, SEP

<sup>73</sup> Luis C. Moll. La zona de desarrollo próximo de Vygotsky. Una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza. Universidad de

Arizona. P.249 Consultado en: file:///Users/patri/Downloads/Dialnet-LaZonaDEDesarrolloProximoYLaZonaSincreticaDeRepres-48359%2011

En lo relacionado con el juego desde el punto de vista externo (psicologías conductivas, neo conductistas y algunas psicologías cognitivas). Solo ven el juego en términos funcionales o didácticos para potenciar comportamiento y conductas humanas.

En el jardín de niños se proponen diferentes tipos de juegos, los cuales las docentes utilizan a favor de los alumnos.

El juego libre, por ejemplo, en el que el propio niño o el grupo propone y deciden realizar, sin que sea impuesto (además del tiempo que se destina para el recreo).

El juego que implica una cierta intencionalidad y organización educativa, en general las actividades que se realizan durante una mañana de trabajo.

En la actualidad la pedagogía crítica postula que el juego no solo debe tener lugar en determinado horario, ni con materiales específicos, sino que debe hallarse integrado a todos los momentos de la acción educativa, aunque en diferentes momentos, según sea el tipo de juegos orientados al desarrollo de capacidades de acuerdo al área curricular respectiva.

Existen condiciones para que un juego sea educativo:

- Debe potenciar la creatividad.

- No se debe poner mucho énfasis en la competitividad, se debe fomentar el trabajo colaborativo

- Debe suponer un reto para el alumno

- Se debe buscar un correcto equilibrio entre la actividad locomotriz y el descanso.

El juego como trabajo que se basa en la organización de diferentes sectores de juego, en los cuales se desarrollan diversas actividades, respetando las necesidades e intereses de los niños, sus procesos evolutivos, sus estilos y ritmo de aprendizaje y que consta de cuatro elementos que son: planificación, el desarrollo de aprendizaje, el orden y la evaluación.

A lo largo de los años preescolares, los niños se ven beneficiados por los materiales, las experiencias y las estrategias que manejan las docentes para obtener un



aprendizaje y estrategias de enseñanza que los ayuda a aprender las características distintivas de los objetos, y otros estímulos en su ambiente.

Las competencias que se trabajan son el recurso de conocimiento, habilidades y actitudes que necesitan los docentes para resolver de manera satisfactoria las situaciones a las que se enfrentan en el aula y otros ambientes, por estola importancia de la formación continua para las docentes, que nos lleve a la experimentación y la puesta en práctica de lo aprendido y el apoyo para fomentar el trabajo a favor de los aprendizajes en los alumnos.

Los juegos de reglas, realizados de manera planeada, permiten la regulación de las emociones que facilitan no solo las intervenciones de los padres y las docentes sino que también guían a los niños en estrategias para utilizar sus emociones de modo que concuerden con las necesidades de una situación, aprendiendo a tomar turnos o enfrentarse a la frustración de intentar una tarea que está fuera de su capacidad para solucionarlo.

La educación es un acto totalmente social y socializador que se debe promover el proceso de crecimiento personal de los alumnos para identificar los aprendizajes significativos, y trabajar para fortalecer estos procesos.

Las actividades llevadas a cabo son y será imprescindible que la actividad tanto para el desarrollo físico y psicomotor como para la construcción del conocimiento, es por medio de la actividad que se da el intercambio e interacción con el medio, el niño/a aprehende y transforma la realidad.

El juego tiene importante relevancia porque es una actividad natural en esta edad, constituyendo un importante motor de desarrollo, tanto para las emociones como intelectuales y sociales, por eso la actividad como es el juego favorece la elaboración y el desarrollo de las estructuras de conocimiento y sus esquemas de relación y el desarrollo de las estructuras del conocimiento y sus esquemas de relación.

En el juego se juntan la fuerte motivación y las posibilidades para que los niños establezcan las interacciones significativas. Resulta ser un instrumento fundamental para que las niñas y niños lo utilicen en relación en su entorno, para conocer y aprehender su mundo.

El aula y la escuela deben ser lugares, extensiones del hogar de los niños por eso la creación del ambiente debe ser cálido, seguro y sobre todo divertido para que los niños y las niñas sientan confianza y puedan participar y sentirse parte de ese ambiente donde se plantea el conocimiento para acceder a él.

La comunicación es otro factor que debe ser motivado entre las interacciones entre pares, constituyendo un objetivo educativo y un recurso metodológico. Así permitir el progreso intelectual, didáctico, afectivo y social.

La variedad de actividades educativas como son las situaciones didácticas que se realizan con los alumnos, hace necesario habilitar determinados espacios con las condiciones para realizarlas.

El aprendizaje es el producto de establecimiento de diversas relaciones entre lo nuevo y lo ya sabido experimentado o vivido. Este proceso de interacción con otros, el niño será más notoria cuando se posibilite que las relaciones establecidas sean las secuencia de aprendizajes, de resolución de problemas la socialización para entablar amistades sólidas donde se apoyen y participen de manera colaborativa en las actividades y estos conocimientos también los desarrollen en su casa.

En el contexto escolar la jornada ampliada es una alternativa para los alumnos que ocupan más horas en la estancia, al resguardo de las docentes, las cuales deben aplicar los conocimientos aprendidos, para así tener mejores herramientas para el futuro, si continúan trabajando con la docencia, la experiencia adquirida les permitirá realizar programas con más significado tanto para ellas como para los alumnos, de manera práctica sin perder la profesionalización de aplicar la solución a los problemas, en la vida diaria, dentro y fuera de la escuela, los alumnos aprenden de su ejemplo, de la forma de trabajar los campos y aplicar en la situación y en el tiempo requerido, con relación a los aprendizajes esperados es factible y necesario adoptar un modo de apoyo con los conocimientos reales y sustentando con una base teórica como lo que menciona Vygotsky sobre el aprendizaje.

El propósito central de los planteles de preescolar es generar ambientes para que los alumnos desarrollen las competencias, de acuerdo con los propósitos de la educación preescolar y ofrecer una gama de actividades que permiten los aprendizajes esperados, pero ¿cómo? Por medio del juego que es la forma más óptima y saludable de llevar a cabo el trabajo, ampliando las oportunidades de interacción en el trabajo colaborativo entre las docentes, directivos, alumnos y padres de familia, favoreciendo los procesos pedagógicos y la gestión escolar.

El juego es de importancia capital para la adquisición de ciertos aspectos básicos para la vida, de las personas, tales como las conductas de apego y vinculación afectiva, las habilidades comunicativas y la capacidad de gestionar la libertad y la toma de decisiones así como el desarrollo del pensamiento creativo.

Después de realizar las situaciones didácticas que se planearon para llevar a cabo la práctica docente y lograr un proceso de socialización a través de ellas, se

realizó el diseño de las situaciones didácticas con el fin de llegar a una valoración de los resultados donde muestren los niveles alcanzados en las siguientes categorías que muestran el grado de conocimiento emocional sobre sí mismos denominadas “El viejo árbol”, “Mis amigos y Yo”, “Yo tengo un nombre”, “Sillas vacías y sillas ocupadas”, “Conociéndonos”, con el fin de lograr las siguientes categorías:

- Autorregulación
- Socialización
- Convivencia
- Tolerancia
- Regulación afectiva

Por lo tanto, al practicar los distintos juegos en el salón, el niño tiene la oportunidad de manifestarse individual y colectivamente, al ocupar un papel dentro del grupo, propone, recuerda y respeta reglas, a su vez desahoga sus tensiones e impulsos, aprende a relacionarse con los demás, desarrolla su pensamiento, resuelve sus problemas, descubre las cosas por sí mismo.

Los juegos lo acercan al mundo de los adultos y les proporciona el ejercicio físico necesario para su desarrollo, por lo que el juego representa una estrategia didáctica que promueve la socialización dentro y fuera del aula.

Piaget distinguió seis estadios de los cuales solo cuatro nos competen en esta etapa de madurez del niño.

Primer estadio; adaptaciones reflejas

Segundo estadio; todo es juego durante los primeros meses de la existencia haya gratuidad de actos, es decir, el niño mira, manipula por manipular sin ningún fin.

Tercer estadio; la diferencia entre el juego y la asimilación es mayor, los objetos son manipulados con una creciente intencionalidad, se agrega al simple “placer funcional” y “placer de ser causante”<sup>74</sup>

Cuarto estadio; la aplicación de esquemas conocidos o situaciones nuevas, se ejecuta por asimilación, por el placer de actuar y sin esfuerzo de adaptación para alcanzar una meta determinada. Comienza la ritualización de los esquemas que fuera de su contexto adaptativo, son limitados o “jugados” plásticamente, por ejemplo; el niño hace como si durmiera, esta ritualización prepara la formación de juegos simbólicos. A partir de este estadio, el niño utiliza los esquemas usuales, pero en lugar de actuarlos en presencia de objetos de los cuales habitualmente se aplican, los asimila a objetos nuevos

<sup>74</sup>Piaget, Jean. La formación del símbolo en el niño. México, Fondo de cultura económica, 1996.

## 4.6 EVALUACIÓN DE INTERVENCIÓN, LOGROS Y LIMITACIONES

Competencia	Aspectos	Logros	Limitaciones	Evidencias
<p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p> <p>Establecer relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.</p> <p><b>Aprendizajes esperados</b> Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basados en la equidad y el respeto y la pone en práctica. Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p> <p>Explica que le</p>	<p>Los niños y las niñas aprenden en interacciones con sus pares. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y en los niños. Cooperación con sus semejantes, de la convivencia y en definitiva del enraizamiento cultural, no puede ser entendida. Vygotsky mediación: consistente en que la estructura de la interacción social gradualmente se ve mezclado con la estructura del auto mediación. Sujeto capaz de su propio control y poner a disposición de capacidades desarrolladas.</p> <p>Las situaciones didácticas llevadas a cabo como fueron las dinámicas de juego de reglas, actividades en las cuales se manejaron los valores para la convivencia por</p>	<p>Desarrollo de capacidades y verbalización para el control de conductas impulsivas, al crear estrategias para la solución de problemas. Por medio de lecturas haciendo énfasis en los valores de tolerancia, respeto y aceptación de características distintas de otros. Acto lector, lecturas sobre valores para una mejor convivencia. Mayor atención auditiva y visual. Progreso en el manejo de emociones entre pares, cuando uno de ellos hace ver un error o una mala actitud de su compañero, los hace reflexionar y cambia su conducta por un gesto o movimiento amable. Aprender a ser: para ello, los niños y niñas han de aprender a ser desde dos vertientes: 1) Social; como miembro de un grupo social, de una cultura, que podemos relacionar con “aprenderá</p>	<p>La socialización en los alumnos del grupo y con otros niños era la causa para evitar hacer actividades, ya no acataban indicaciones, era difícil la realización de las acciones. Reglamento conjunto con los niños, y que en ocasiones se olvidaban de sus propias reglas, las que ellos habían propuesto. Reflexión armónica con los alumnos, Pendientes en los aprendizajes reflejados en los alumnos, pareciera que hacían caso omiso para escuchar indicaciones y recomendaciones para convivir entre pares y sin conflicto. En este caso debí de haber formulado estrategias de juego para trabajar la socialización para crear aprendizajes significativos en la convivencia diaria. Organizar la actividades con más tiempo y espacio para reflexionar sobre lo que se necesitaba alcanzar como objetivo a favor de los alumnos. Modular conductas sus emociones a través de</p>	<p>Foto 1 Empieza por ser cooperativo en el juego.</p>  <p>Foto 2 Sociable en el juego con los demás niños, comienza a aprender reglas de comportamiento.</p>  <p>Foto 3 Poseen sentido del humor en referencia a lo absurdo.</p> 

<p>parece justo e injusto y por qué, propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.</p> <p>Propone qué hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos o recursos convenientes.</p> <p>Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</p> <p>Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p> <p>Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y otras personas.</p>	<p>medio del lenguaje y conductas aptas para su realización, los niños captaron la información de manera adecuada comprendiendo la importancia de socializar con armonía y respeto. Han adquirido el conocimiento de las reglas que permiten respetar, no solo en la escuela. Sino en diferentes ambientes donde participan y conviven con otros niños y adultos. El juego de reglas ha permitido dar a conocer los límites para conocer las formas de convivir de manera adecuada.</p> <p><b>Propósitos</b> Regular conductas agresivas. Establecer Relaciones interpersonales para fortalecer la regulación de emociones. Fomentar la adquisición de conductas pro-sociales. Fomentar la orientación en</p>	<p>conocer”</p> <p>2) Individual; como ser único y diferente, descubriendo su interioridad, sus posibilidades y limitaciones, su realidad personal inmersa en una realidad social, en la que se desarrolla su proyecto vital (Jacques Delors). Aprender a vivir en comunidad. Favorecer una educación para la vida comunitaria, desde el ámbito familiar, es fundamental para que el niño aprenda a ejercitar la participación, la cooperación y el diálogo y la toma de decisiones consensuadas y compartir los conocimientos y la vida, de forma que luego sea capaz de transferir estos aprendizajes a otros contextos sociales.</p> <p><b>Propósitos como docente.</b> Ser creativa Probar nuevas metodologías como trabajar por competencias. Investigar y compartir para mejoras en los aprendizajes. Desarrollar nuevos temas de dependiendo de la</p>	<p>reconocerlos en sus logros por medio de enseñanzas.</p> <p>Con la situación didáctica “Mis amigos y yo” aplicada se logró en los alumnos que demostrarán actitudes para la convivencia entre pares.</p> <p>Establecimiento de una importante unidad entre la familia, la escuela y la comunidad, núcleos básicos para promover el acceso a la cultura de socialización.</p> <p>Vygotsky: “el niño, en su proceso de desarrollo, se apropia no solamente del contenido de la experiencia cultural, sino también de las formas y procedimientos de la conducta cultural, de los procedimientos culturales del pensamiento. El compromiso y responsabilidad del docente es con el aprendizaje y el desarrollo de todos los educandos, como mediador, reforzando así su condición de modelos significativos para los alumnos. El niño aprende, práctica y asume reglas de convivencia, comienza el juego cooperativo aunque</p>	<p>Foto 4 Manifiesta preferencia sobre determinados compañeros de juego y aparecen los amigos inseparables de su mismo sexo.</p>  <p>Foto 5 Establece relaciones positivas con sus compañeros basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.</p>  <p>Foto 6</p>
--	---	---	--	---

<p><b>Competencia docente</b></p> <p><b>Genérica:</b> Afrontar los deberes y los dilemas docentes de la profesión.</p> <p><b>Específica:</b> Participar en la creación de reglas de vida en común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la aplicación de la conducta. Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad y el sentimiento de justicia.</p>	<p>los padres de familia para poder guiarlos y puedan estimular la autoestima, confianza y seguridad en sus hijos. La confianza en la capacidad de aprender se propicia en un ambiente estimulante en el aula y fuera de ésta. (árbol de problemas) Retomar los valores culturales, normas y creencias. Retomar los valores culturales, normas y creencias.</p>	<p>madurez cada alumno. Dar continuidad a actividades que han funcionado para la socialización en los niños de preescolar.</p> <p><b>Análisis</b> El sentido de la vida del niño se centra en el juego, por eso es importante que en preescolar se trabaje también con los padres y madres de familia, por medio de actividades lúdicas que permitan el acercamiento de padres e hijos y así ayudar al proceso de integración social. Que el ambiente donde se desarrollan las actividades educativas sea un espacio donde el niño y niña cuenten con diversas opciones y actividades que le permitan desarrollarse integralmente.</p>	<p>prevalecen las finalidades individuales sobre las colectivas, manifiesta su preferencia por ciertos compañeros de juego y amigos inseparables del mismo sexo, imita a los padres para poseer los atributos positivos del modelo con una identificación y adopción de valores y una conciencia. Por estas razones debo trabajar con más ímpetu en la estructura de estrategias para apoyar su iniciativa aprovechando las características de los niños de preescolar. Aprender a vivir en comunidad, favoreciendo así, una educación para la vida en comunidad, desde el ámbito familiar, es fundamental para que los niños y niñas aprendan a ejercer la participación, la cooperación, el diálogo y la toma de decisiones y transferir estos aprendizajes a otros contextos sociales.</p>	<p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdos a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ambientes.</p> 
---	---	--	---	--

## Resultados

La tabla muestra los resultados del tiempo en que se realizó el proyecto de intervención con los niños de tercer grado de preescolar y la forma en se llevaron a cabo las actividades, con base a esto, se buscaron las competencias con sus respectivos aprendizajes esperados con las que se podrían lograr los objetivos planeados y que a través del juego de reglas, los niños proponían y hacían consciente una forma de convivir con tolerancia y acuerdos para compartir y socializar con respeto, y los acuerdos del grupo que acordaban para organizar y realizar el juego.

Las actividades iban desde utilizar y manipular material, hasta salir al patio para interpretar roles de héroes y otros personajes permitiendo participar a todos los compañeros, la información de esta evaluación me permitió observar la falta de socialización que en los niños estaba ocasionando conflicto por situaciones que parecían no ser tan importantes, pero que sin embargo no se lograba una sana convivencia.

Los juegos de reglas, funcionaron para cambiar algunas conductas agresivas y antisociales, se llevó bajo la organización de diversas situaciones didácticas, manejando en éstas la socialización entre pares articulando la enseñanza y aprendizajes esperados de manera sistemática para contribuir al propósito de conseguir el máximo logro de éstos, dando continuidad a la valoración de otros campos formativos como transversalidad.

El lenguaje y la comunicación en su aspecto de lenguaje oral, para establecer acuerdos y organizar el juego con reglas además de actividades cotidianas que necesitan ser realizadas con reglas, el campo formativo sustento el manejo de reglas en situaciones sociales y sobre todo en el ambiente escolar.

Los niños aprendieron a respetar reglas que ellos mismos acordaban a través de los juegos de mesa como el memorama, lotería de letras y números, la gran carrera y Bingo.

Se logró que los niños dialogaran entre ellos para ponerse de acuerdo y poder compartir actividades cotidianas incluyendo los juegos y situaciones de reto a sus habilidades cognitivas

Cabe resaltar la función de las docentes que manifestaron en la transformación de la práctica pedagógica, la cual se centró en generar en los alumnos más activos e interesados por aprender, despertando su curiosidad por medio de juegos novedosos donde se comprometía su actitud, aptitud y conciencia.

Los niños y las competencias para la resolución de problemas y el establecimiento de buenas relaciones, compartir en grupo observando y explorando con el uso de materiales en las actividades que iban desde el armado de rompecabezas, construcción, material para moldear y los juegos de mesa antes mencionados para compartir, designando las reglas para cada uno de éstos.

Se obtuvo que los niños se concentraran al participar y trabajar en el aula, ya que al no sentirse agredidos por otros compañeros, podían estar atentos a las actividades.

Hubo momentos de frustración cuando no se lograba un objetivo común, era inevitable, en ocasiones, sentir tristeza porque no lograba una respuesta por parte de los niños, sin embargo la constancia y el cambio de algunos planes en las acciones me permitieron acertar en lo que debía hacer y manejar como recurso para atraer su interés y el cambio de actitudes entre ellos, los efectos se percibían en momentos inesperados cuando se presentaba una situación en la que los niños respondían de manera positiva, la seguridad y el manejo de las emociones daban cuenta de logros más notables.

El proyecto de intervención para la socialización del niño de preescolar a través del juego de reglas me permitió obtener resultados satisfactorios y notables desarrollando los aprendizajes esperados y de esta manera cumplir con las competencias para enseñar seleccionadas para dar oportunidad de realizar cambios significativos en la conducta social las cuales fueron:

La competencia de referencia Gestionar la progresión de los aprendizajes

Competencia específica para trabajar en forma continua: Concebir y hacer frente a situaciones-problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos.

Establecer vínculos con las teorías que sostienen las actividades de aprendizaje.

Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo.

Las acciones que se trabajaron para lograr la socialización entre los niños durante el proyecto de intervención se describen a continuación:

Los niños esperaban su turno para intervenir y participar en clase, el ambiente se percibió más armónico, la participación de éstos fue más activa y asertiva reflejándose en los aprendizajes de los niños.

Los efectos de las acciones realizadas ubicaron a los niños en diversas actividades tanto escolares como personales, en el aula prestaron más atención, esperan su turno para intervenir y participar en clase, el ambiente se percibía más

armónico, la participación fue más activa y dio resultados en los aprendizajes de los niños.

Se logró estimular y potenciar los talentos que cada uno de los niños tenían, pero que al sentirse rebasados no eran manifestados correctamente,

Trabajar para concientizar la importancia de colaborar en equipo, ser tolerantes y así tener beneficiosos en su socialización, por medio de tolerancia y aceptación de otras ideas diferentes a las suyas.

Ganarse el respeto y admiración de los compañeros, organizar los juegos me permitieron integrar de manera armónica y organizada permitiendo así que los niños se integraran y jugaran explorando nuevas experiencias en su trato con los demás.

## CONCLUSIONES

El sentido de la vida del niño se centra básicamente es el juego, por eso es imprescindible que las escuelas abran los espacios y las oportunidades para incluir el juego en su plan de actividades, porque los espacios y tiempo para jugar son la pausa para el aprendizaje y la educación.

El juego de reglas en la etapa de educación preescolar es una actividad fundamental, ya que forma parte de la vida de los niños/as y es el medio por el cual el niño y la niña exploran e interactúan con el entorno que les rodea, por eso se debe promover diversas actividades incluyendo los juegos de reglas, incorporándolo en las actividades escolares diarias dentro y fuera del aula, y potenciarlo en edades muy tempranas, porque el juego permite a los niños/as investigar, indagar, conocer su mundo, los objetos, las personas, los animales, la naturaleza y sus elementos, conocen también sus posibilidades, capacidades y limitaciones.

El juego es el instrumento que lo capacita para progresar y comprender el mundo exterior, estos conocimientos los adquiere a través del juego, los dirige a reforzar los conocimientos que ya poseen y los integra, jugando es como los niños/as desarrollan, asocian, y hacen comparaciones, su capacidad de comprensión y expresión contribuyendo así a su formación integral.

Como se menciona, el juego contribuye a su formación, respondiendo a la necesidad del proceso evolutivo.

La importancia del juego en la educación infantil y sobre el ámbito social del desarrollo del juego, de acuerdo con las teorías de Jean Piaget y Lev Vygotsky, puedo decir, que el niño debe saber ser, saber hacer, y saber estar, en el mundo de las relaciones formales, para permitirle la plena adaptación y lograr un espacio social activo y sano.

Es a través del juego de reglas que los alumnos van descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros, ya que es un medio para expresarse con sus pares y los adultos, sus sentimientos, emociones, ideas y expectativas.

Con el juego de reglas se adquiere un valor educativo, porque aprende al estar jugando, interactuando con otros, explorando su propio potencial y las relaciones lógicas que favorecen las interacciones sociales con otras personas y consigo mismo.

Además de que el juego es un estimulante, ejercitante y divertido modo de expresión, y permite el desarrollo de su capacidad de interactuar en los diferentes ambientes en que se desarrolla e interactúa.

La capacidad del niño/a se desarrolla mejor por medio del juego, al jugar aprende, representa nuevas exigencias a ser considerado miembro de un grupo, teniendo la oportunidad de aprendizaje, porque aprende con facilidad, se estimula la atención, la memoria, el ingenio y el lenguaje, esto a futuro permite que sean transferidos posteriormente a aprendizajes significativos, a controlar sus tendencias agresivas y tener conductas positivas para ayudar a otros y saber compartir lo que saben y lo que tienen.

Al trabajar las actividades se observó en las prácticas, como el juego es una necesidad en el ámbito social, porque permite ensayar ciertas conductas sociales, adquiriendo y desarrollando capacidades intelectuales, motoras afectivas, que realiza de manera placentera.

La socialización a través del juego está presente siempre porque sigue las normas establecidas, comparte, dialoga y negocia, llegando a un acuerdo, resolviendo un conflicto al expresarse, al escuchar y realizar las acciones establecidas.

La intervención hecha en el proyecto pretende conseguir la forma de saber socializar con los demás, estimulando y fomentando actitudes en los niños/as de respeto, participación, tolerancia y empatía.

Así puedo concluir que el juego de reglas es una herramienta fundamental, para llevar a cabo la socialización en los niños de edad preescolar. Ya que en ésta etapa pre operacional los niños ensayan su conocimiento social en el juego que manifiestan con sus pares, representando diferentes roles y experimentando los conocimientos y las emociones de ambos.

El repertorio social del niño en preescolar se ve profundamente influido por el juego y por otras interacciones con los compañeros, el juego en esta etapa mejora las habilidades sociales, ya que permiten que se ejerciten las relaciones con otros niños y adultos. Los niños influyen unos en otros, como se pudo saber en las interacciones por medio de las actividades que se llevaron a cabo, mediante situaciones didácticas, con juegos de reglas, se daban apoyo emocional en situaciones muy diversas, esto sirve de modelo porque refuerzan comportamientos, favorecen el juego complejo y creativo, alientan y desalientan las conductas sociales.

Por medio del juego de reglas los niños de preescolar se ayudan entre sí a aprender las habilidades tanto físicas como cognitivas y sociales.

Los niños de 4 y 5 años de edad, interactúan durante períodos más prolongados, compartiendo materiales y algunas pertenencias como son los juguetes, estableciendo reglas, resolviendo conflictos, ayudándose unos a otros e intercambiando roles.

El juego es en parte mediante este tipo de juego (de simulación social), que el niño aprende la cooperación y habilidades sociales, junto con la capacidad para reflexionar y controlar su conducta. Ofrece también oportunidades para utilizar su pensamiento reflexivo y saber resolver problemas, a través de actividades, negociando acciones que sean aceptables para los demás dentro de un grupo social

Es por medio del juego de reglas, que los niños pueden ayudarse entre sí, aprender o fortalecer las habilidades cognitivas y sociales, utilizado en el ámbito educativo como herramienta a conseguir una sana convivencia en los niños de preescolar, que conviven en diferentes ambientes sociales, en los cuales se manifiesta un progreso significativo en sus relaciones sociales con otros niños y adultos.

En la edad preescolar se pretende que el desarrollo cognitivo en los niños tenga un avance junto con la socialización, la cual deberá cumplir con las condiciones óptimas y competitivas que permitan relaciones interpersonales positivas en los niños de esta edad.

La socialización en el niño será fundamental en su desarrollo integral, por medio de la investigación, se obtuvo información relevante que permitió lograr en los alumnos modificarán conductas sociales que los ayudaron a convivir de una manera armónica y con respeto hacia los demás, creando conciencia de las actitudes que afectan su desarrollo y el de los demás.

Esta intervención se sustenta en la investigación acción donde se abre la posibilidad de enseñar y aprender la práctica docente a partir de una franca reflexión y la comprensión de las acciones que deben llevarse a cabo para identificar el problema y dar rápida y eficaz solución a un problema dentro de un ámbito educativo, donde el quehacer es diario y continuo, por eso la intervención requiere de una orientación para comprender la práctica docente y generar las estrategias idóneas para que por medio del juego se potencialice y motive la curiosidad y creatividad en cada alumno, a su ritmo, en su momento, con la perspectiva de aprender a descubrir y aplicar.

Por medio de este proyecto se detectó la necesidad de implementar acciones que permitan abrir espacios de escucha y acción, en donde los alumnos se integren al proceso de aprendizaje de manera lúdica, creativa y formativa de valores para una mejor socialización y por lo tanto una educación de calidad.

## Referencias bibliográficas

**Cabrera**, Antonio. El juego en la educación preescolar. México, UPN 1995.

**Carrera**, Beatriz. Mazzarella, Clemen Vygotsky: Enfoque sociocultural Educero, vol,5 núm.13, abril-junio 2001.

Cuadro diceoxteoría sociocultural Vigotski by Goretti Jimenez-Issuu.

**Deibe**, Enrique Trabajo infantil.

**Díaz Barriga Arceo**, Frida (s/a). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mac Graw Hill.

**García**, López, A; Gutiérrez, F; Marqués J; Román R; Ruíz, F; Semper, M. (2000) Los juegos de la educación física de los 6 a los 12 años, 2ª edición. Inde. Zaragoza.

**Gutiérrez Delgado**, Manual “La bondad del juego, pero...”

**Hernández**, M y Ullán de la Fuente, A, María (2007) La creatividad a través del juego. Amaru: Salamanca.

**Regader**, Bertrand “La teoría sociocultural de lev Vygotsky”. 2006

**John**, Elliot. “El cambio educativo desde la investigación” Madrid 1991. En: Las características fundamentales de la investigación. En: Investigación de la práctica docente propia. Antología UPN Lep´94 SEP México.

**J. García Sicilia**. Et, al “Psicología y educación preescolar”. Edit. Santillana México 1992.

La formación de los docentes siglo XXI. Facultad de psicología y ciencias de la educación. Universidad de Ginebra 2001. Revista de Tecnología Educativa (Santiago-Chile) 2001 XIV. Número 3.

**Lev Vygotsky** “Pensamiento y lenguaje Mexicano”, Ediciones quinto sol.2000.

**Luis**, C. Moll. La zona de desarrollo próximo de Vygotsky. Una reconstrucción de sus implicaciones para la enseñanza. Universidad de Arizona.

**Meece**, Judith, “Desarrollo del niño y del adolescente”. México Biblioteca para la actualización del maestro, SEP, 1996.

**Pérez**, Serrano. “La docencia a través de la investigación. Revista

**Piaget**, Jean. La psicología del niño, 1er ed. México. Fondo de Cultura Económica, 1994.

**Piaget**, Jean. La formación del símbolo en el niño. México Fondo de Cultura Económica 1998.

**Programa** de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora. México, SEP, 2011

**Plan** de Estudios 2011 para la Educación Básica, México, SEP, 2011

**Programa** de Educación Preescolar 2011, México, SEP, 2011

**Programa** de Estudios de Educación Preescolar 2011. Guía para la educadora. México, SEP, 2011

**Revista** Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud. Vol.1 núm.2, junio-diciembre 2003 Centro de Estudios Avanzados en niñez y juventud. Manizales, Colombia. La escuela un escenario de formación y socialización de la construcción de identidad moral.

**Revista** de Tecnología Educativa (Santiago-Chile) 2001 XIV. Número 3. La formación de los docentes siglo XXI. Facultad de psicología y ciencias de la educación. Universidad de Ginebra 2001.

**SEP** “La teoría de Vygotsky principios de la psicología y la educación”. En: curso de Formación y Actualización Profesional para el personal docente de educación preescolar”.

**Torres**, Minerva. Carmen. El juego una estrategia importante. Educere. Vol.6 núm 19. Octubre-diciembre 2002 Universidad de los Andes.

**Vygotsky L.S.** El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, Crítica 1969

**Vygotsky L.** “Sobre el pensamiento de socialización en niño preescolar” Revista Redalyc

**Vygotsky**, Piaget y Freud: Al propósito de la socialización.

## Referencias electrónicas

**Biblioteca** [ucm.es/revculle-learning-innova/5/art382.pdf#.WKf](http://ucm.es/revculle-learning-innova/5/art382.pdf#.WKf)

El juego- del- juego [blogspot.mx/2006/11/enrique-velazquez-un-ludopata.html](http://blogspot.mx/2006/11/enrique-velazquez-un-ludopata.html)

<http://explorable.com/es/la-teoria-del-desarrollo-social>

<http://mancampo.wordpress.com/vigotsky-y-su-teoria-constructivista-del-juego/>

<http://innovemos.wordpress.com/2008/02/16/la-teoria-del-aprendizaje-de-vygotsky>

<http://issuu.com/goretijimenez/docs/cuadro-diceox-teoria-sociocultural>

[Word-Esado-del-arte-proceo-socializacion-niño.docrepository.lasallista.edu-co/despace/bitstream/10567/638/1/](http://Word-Esado-del-arte-proceo-socializacion-niño.docrepository.lasallista.edu-co/despace/bitstream/10567/638/1/)

<http://psicologiamente.net/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>

[www-redalyc.org/pdf/906/9062/701005.pdf](http://www-redalyc.org/pdf/906/9062/701005.pdf)

<http://www.redalyc.org/articulo.ga?id=35601309>

<http://revista.udistrial.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/2440/3383>

[http://rieoei.org/de\\_los\\_lectores/682Bausela.pdf](http://rieoei.org/de_los_lectores/682Bausela.pdf)

[http://www.unicef.org/argentina/spanish/despertando\\_conciencia.pdf](http://www.unicef.org/argentina/spanish/despertando_conciencia.pdf)

[File://c:/Users/patri/Downloads/Dialnet-LaBondadDel\\_JuegoPero-1065706.pdf](File://c:/Users/patri/Downloads/Dialnet-LaBondadDel_JuegoPero-1065706.pdf)

El viejo árbol Centro Infantil. Youtube en:

<http://www.youtube.com/watch?v=BOsKKFcOvOI>

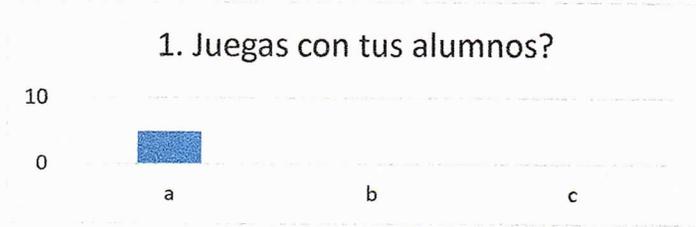
[file:///users/patri/Downloads/Dialnet-La zonasincretica De Repres-48359%20\(1\).pdf](file:///users/patri/Downloads/Dialnet-La_zonasincretica_De_Repres-48359%20(1).pdf)

# ANEXOS

## CUESTIONARIO PARA DOCENTES

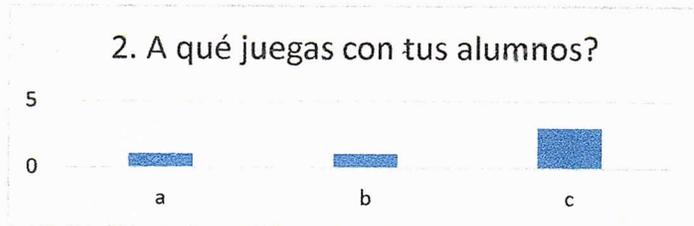
1. Juegas con tus alumnos

- a) Siempre
- b) En ocasiones
- c) Pocas veces



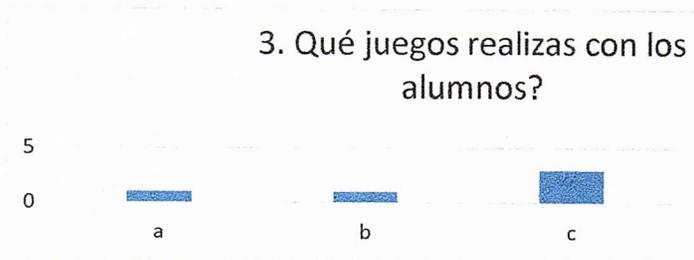
2. A qué juegas con tus alumnos

- a) Con material convencional
- b) Con material que yo realizo
- c) Con lo que tengo en sala



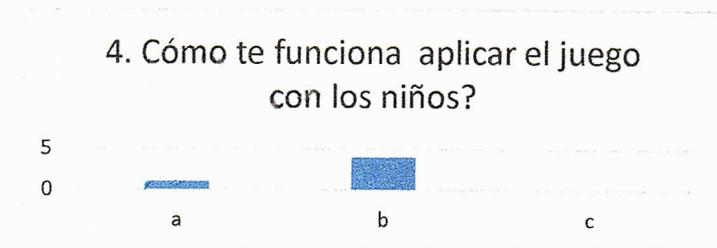
3. Qué juegos realizas con tus alumnos

- a) Tradicionales
- b) Algunos que conozco
- c) No juego con ellos



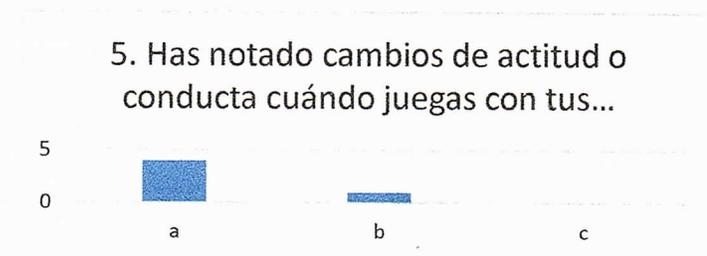
4. Cómo te funciona aplicar el juego con los niños

- a) Para planear la siguiente situación
- b) Para observar logros
- c) Modificar puntos en el plan



5. Has notado cambios de actitud o conducta cuando juegas con tus alumnos?

- a) Si, notables
- b) Pocos cambios
- c) No hay cambios



## CUESTIONARIO PARA PADRES

1. Cuánto tiempo dedica para jugar con su hijo?

- a) 2 horas
- b) 3 horas
- c) No mucho

1. Cuánto tiempo dedicas a jugar a tu hijo?



2. A qué juegan?

- a) Juegos de pelota
- b) Juegos de Mesa
- c) Play station

2. A que juegan?



3. Escucha lo que su hijo le comunica con atención?

- a) Siempre
- b) En ocasiones
- c) No siempre

3. Escucha lo que su hijo le comunica con atención



4. Acostumbra compartir con su hijo actividades que impliquen jugar?

- a) Siempre
- b) En ocasiones
- c) No siempre

4. Acostubra compartir con su hijo actividades que implique...



5. Conversa con su hijo sobre sus gustos y lo que le desagrada?

- a) Siempre
- b) Pocas veces
- c) No siempre

5. Conversa con su hijo sobre...



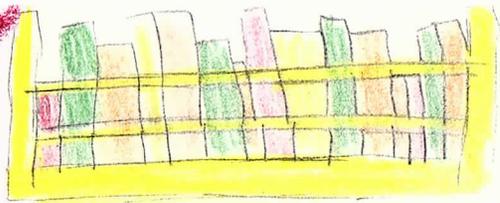
6. Condiciona el juego para que su hijo lo obedezca?

- a) Siempre
- b) Pocas veces
- c) No siempre

6. Condiciona el juego para que su hijo lo obedezca?



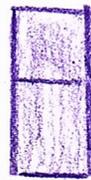
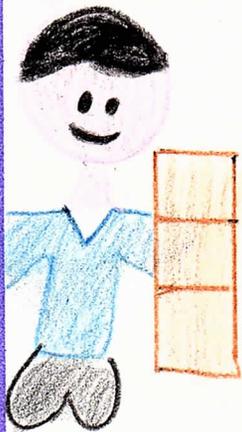
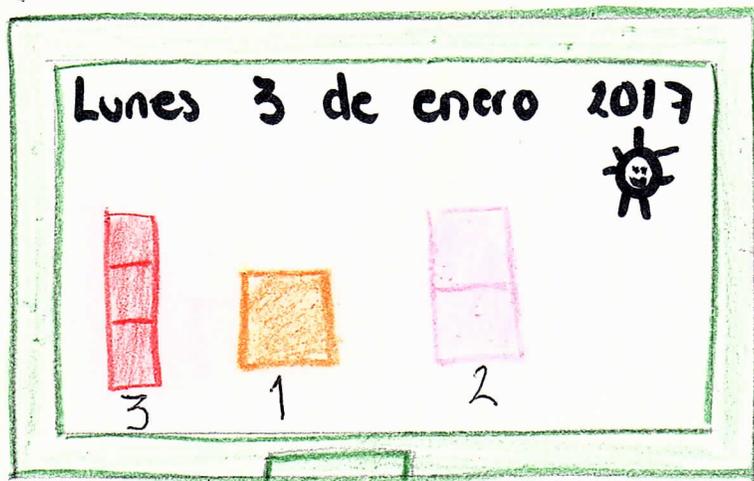
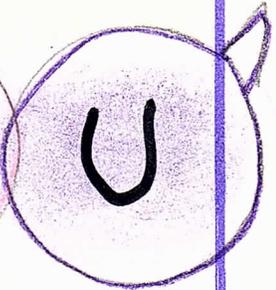
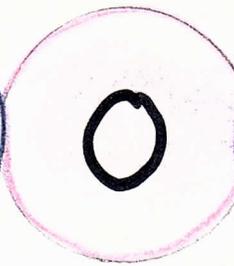
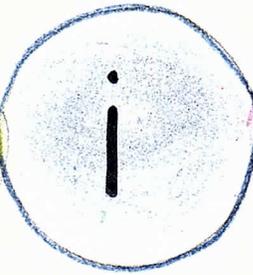
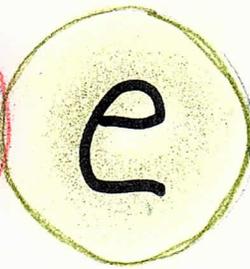
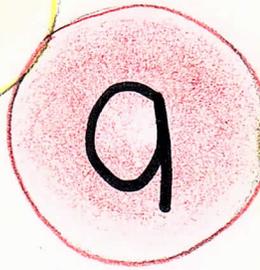
Docente. 3



# LAZAMT



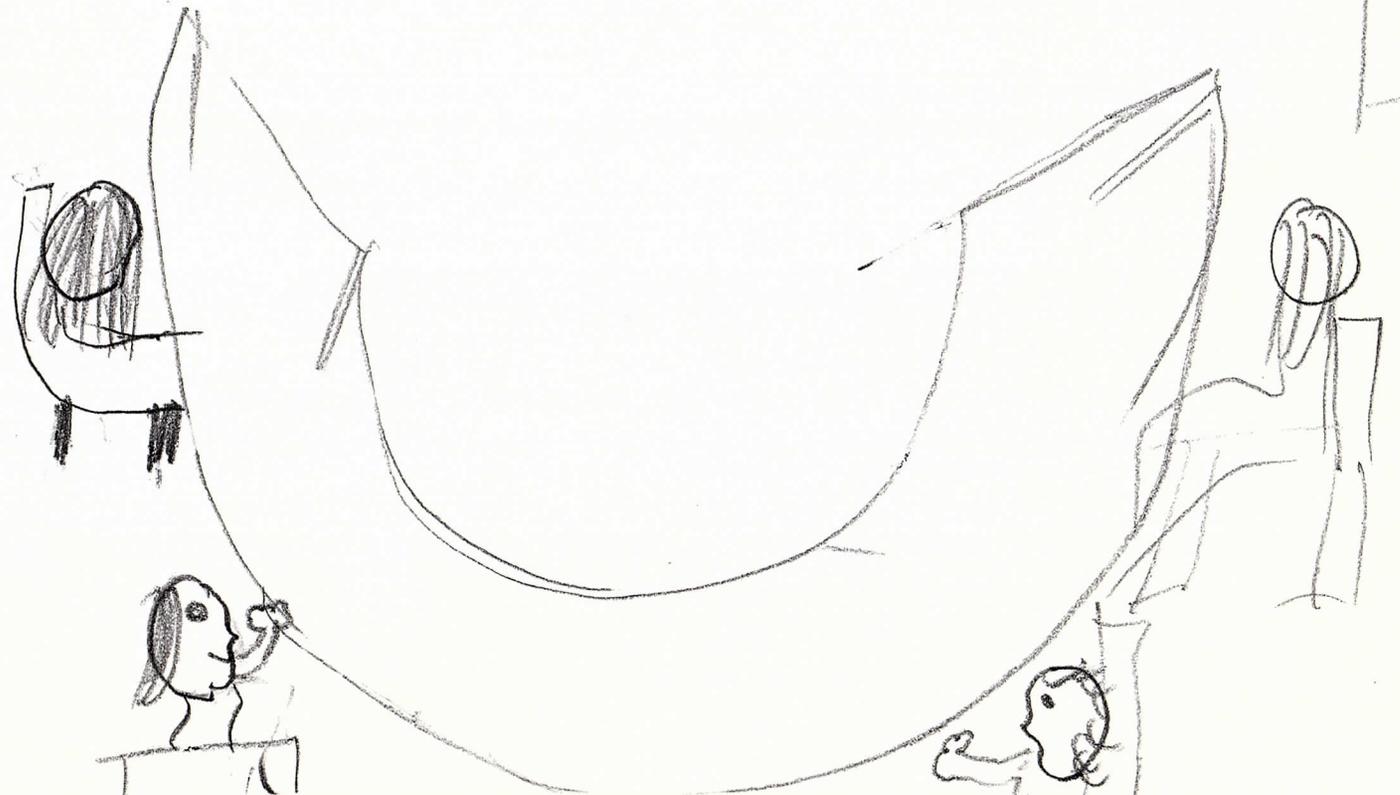
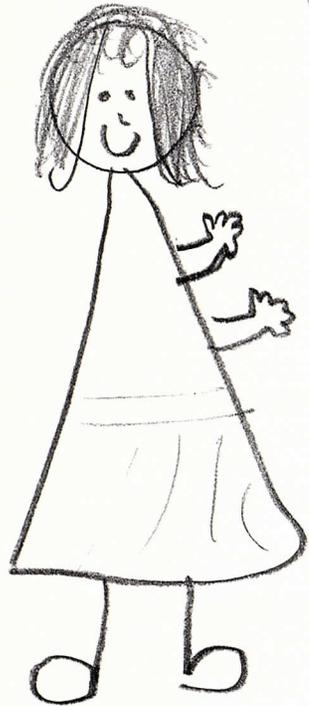
10/10/18





Lines 16, 17, 18, 19, 20.

A - E - I - O - U



Docente 1. Nancy



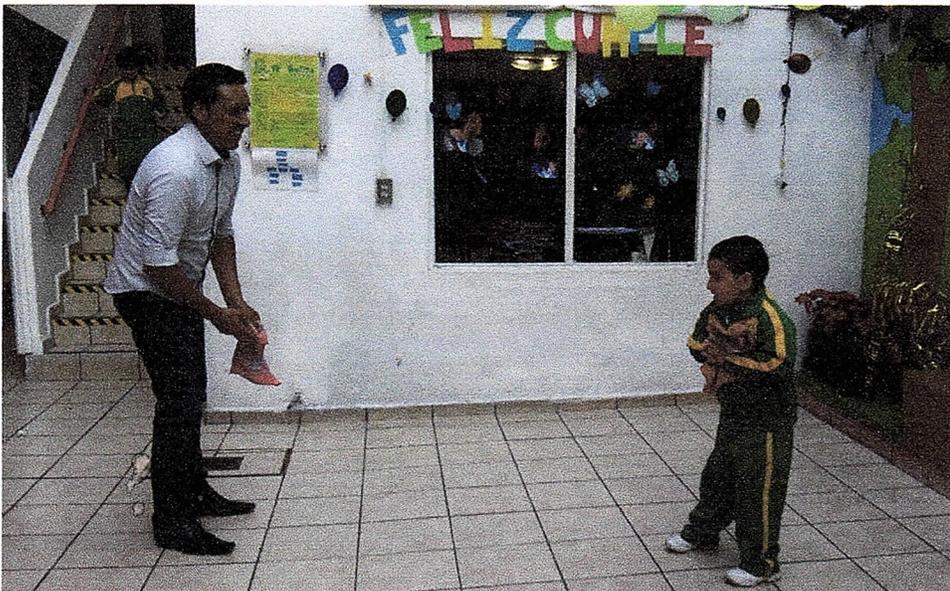
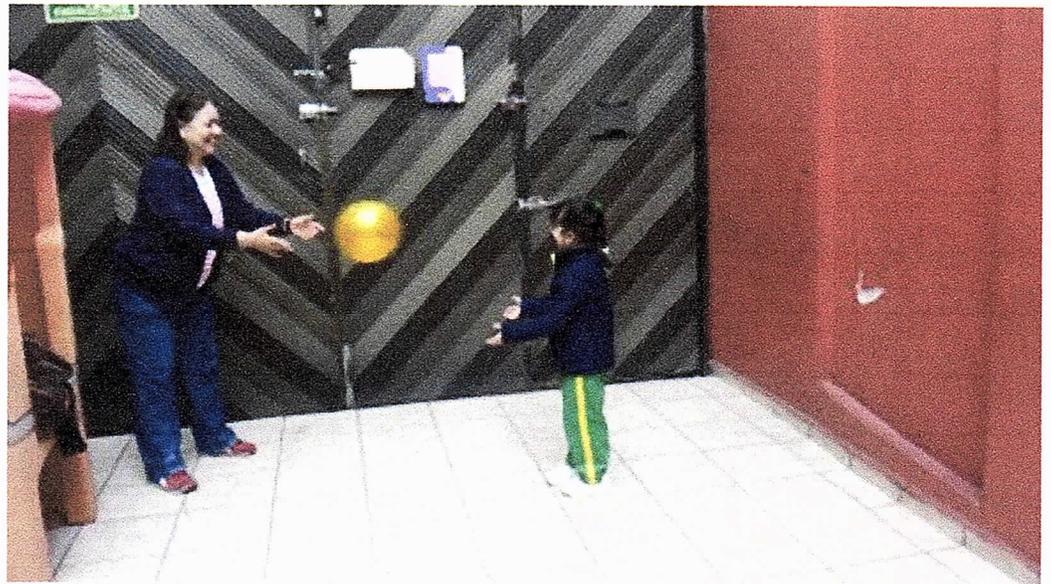
# La importancia del juego en la jornada ampliada

Es la actividad que realiza uno o más jugadores, empleando su imaginación o herramientas para crear una situación con un número determinado de reglas, con el fin de proporcionar entretenimiento o diversión. Existen juegos competitivos, donde los jugadores tienen que lograr un objetivo, y juegos no competitivos, donde los jugadores buscan simplemente disfrutar de la actividad. El juego donde participan padres e hijos es el motivador de experiencias para la vida. Papás, se invita a participar en la jornada vespertina para realizar actividades recreativas que les permitan un acercamiento afectivo y significativo.

¡No faltes! Será muy divertido. Trae puesta ropa cómoda y agua.  
Viernes 20 de enero de 2017 a las 9:00 de la mañana.

Jardín de Niños y Guardería Trebolito Feliz  
Juan Sarabia N° 249 Col. Nueva Santa María  
Tel. 6303 9451





# La importancia del juego

## Cuestionario para alumnos

1. ¿Te gusta jugar?

Sí

2. ¿ Con quién juegas en el recreo?

Con Barbi, Emiliano, Maria y Anita

3. ¿Te gusta venir a la escuela?

Sí, pq es padre jugar con mis amigos.  
y cuando tengo mis juguetes.

4. ¿A qué juegas en casa?

A los carrillos, con un tren y al helicóptero  
y veo videos en el celular de mi papa.

5. ¿Con quién juegas más con mamá o con papá?

Con mi papa

6. ¿Cuál es tu juego favorito?

Jugar con mi tren.

## La importancia del juego

### Cuestionario para padres de familia

Lea con atención y responda subrayando la respuesta

1. ¿Cuánto tiempo le dedica para jugar a su hijo?  
a) 2 horas    b) 3 horas    c) no mucho.
2. ¿A qué juegan?  
a) Juegos de pelota    b) juegos de mesa    c) play station.
3. ¿Escucha lo que su hijo le comunica con atención?  
a) Siempre    b) en ocasiones    c) no siempre.
4. ¿Acostumbra compartir con su hijo actividades que impliquen jugar?  
a) Siempre    b) en ocasiones    c) no siempre.
5. ¿Conversa con su hijo sobre sus gustos y lo que le desagrada?  
a) Siempre    b) pocas veces    c) no siempre.
6. ¿Condiciona el juego para que su hijo lo obedezca?  
a) Siempre    b) pocas veces    c) no siempre.

## La importancia del juego

### Cuestionario para alumnos

M

1. ¿Te gusta jugar?

Sí me gusta mucho.

2. ¿ Con quién juegas en el recreo?

Con Leo y mis compañeros

3. ¿Te gusta venir a la escuela?

Sí.

4. ¿A qué juegas en casa?

A los príncipes, memorama, rompecabezas  
jugar pelota, pintar.

5. ¿Con quién juegas más con mamá o con papá?

Con papá, a la pelota, con plastilina

6. ¿Cuál es tu juego favorito?

A las atropadas y a las escondidillas

# La importancia del juego

Cuestionario para docentes

Lea con atención y responda subrayando la respuesta

1. ¿Juegas con tus alumnos?  
a) Siempre b) en ocasiones c) pocas veces
  
2. ¿ A qué juegas con tus alumnos?  
a) Con material convencional b) Con material que yo realizo c) con lo que tengo en sala.
  
3. ¿ Qué juegos realizas con los alumnos?  
a) Tradicionales b) algunos que conozco c) no juego con ellos.
  
4. ¿ Cómo te funciona aplicar el juego con los niños?  
a) Para planear la siguiente situación b) para observar logros c) modificar puntos en el plan.
  
5. ¿ Haz notado cambios de actitud o conducta cuándo juegas con tus alumnos?  
a) Si notables b) Pocos cambios c) No hay cambios.



Alumno: Matian Alvarez Jimenez

### Cuestionario

1 ¿Tienes amigos?

a) Si b) no c) a veces

2 ¿Juegas con ellos?

a) Si b) no c) a veces

3 ¿Sientes aprecio por ellos?

a) Si b) no c) a veces

4 ¿Te sientes feliz al compartir tus juguetes con ellos?

a) Si b) no c) a veces

Alumna: Maria Aimé Cervantes Rodríguez

### Cuestionario

1 ¿Tienes amigos?

a) Si b) no c) a veces

2 ¿Juegas con ellos?

a) Si b) no c) a veces

3 ¿Sientes aprecio por ellos?

a) Si b) no c) a veces

4 ¿Te sientes feliz al compartir tus juguetes con ellos?

a) Si b) no c) a veces

Alumna: Bárbara García Segura

### Cuestionario

1 ¿Tienes amigos?

a)  Sí b) no c) a veces

2 ¿Juegas con ellos?

a)  Sí b) no c) a veces

3 ¿Sientes aprecio por ellos?

a)  Sí b) no c) a veces

4 ¿Te sientes feliz al compartir tus juguetes con ellos?

a)  Sí b) no c) a veces