



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



**CLUB RECREATIVO “CONVIVIR ES VIVIR” PARA  
ADULTOS MAYORES DE LA COMUNIDAD DE  
MATACHILILLO JALTOCÁN, HIDALGO.**

**MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ CÁRDENAS.**  
**FEDERICO LARA PÉREZ.**

**HUEJUTLA DE REYES HIDALGO ENERO DE 2012**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



**CLUB RECREATIVO “CONVIVIR ES VIVIR” PARA  
ADULTOS MAYORES DE LA COMUNIDAD DE  
MATACHILILLO JALTOCÁN, HIDALGO.**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**PRESENTAN:**

**MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ CÁRDENAS.**

**FEDERICO LARA PÉREZ.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**HUEJUTLA DE REYES HIDALGO ENERO DE 2012**

Pachuca de Soto, Hgo., 15 de diciembre de 2011.

**C. MIGUÉL ÁNGEL HERNÁNDEZ CÁRDENAS**  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis y dictamen realizado por la Comisión de Titulación, al Proyecto de Desarrollo Educativo: **“Club Recreativo Convivir es vivir para adultos mayores de la comunidad de Matachilillo Jaltocan, Hgo.”** presentado por su tutor **Mtro. Miguel Ángel Franco Santos**, el cual ha sido considerado como trabajo concluido para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**DR. ALFONSO TORRES HERNANDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.  
ATH/MLYD.

Pachuca de Soto, Hgo., 15 de diciembre de 2011.

**C. FEDERICO LARA PÉREZ**  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis y dictamen realizado por la Comisión de Titulación, al Proyecto de Desarrollo Educativo: **“Club Recreativo Convivir es vivir para adultos mayores de la comunidad de Matachilillo Jaltecan, Hgo.”** presentado por su tutor **Mtro. Miguel Ángel Franco Santos**, el cual ha sido considerado como trabajo concluido para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE

**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**DR. ALFONSO TORRES HERNANDEZ**

PRESIDENTE

H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.  
ATH/MLYD.

Pachuca de Soto, Hgo., 15 de diciembre de 2011.

**C. MIGUÉL ÁNGEL HERNÁNDEZ CÁRDENAS**  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis y dictamen realizado por la Comisión de Titulación, al Proyecto de Desarrollo Educativo: **“Club Recreativo Convivir es vivir para adultos mayores de la comunidad de Matachilillo Jaltocan, Hgo.”** presentado por su tutor **Mtro. Miguel Ángel Franco Santos**, el cual ha sido considerado como trabajo concluido para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**DR. ALFONSO TORRES HERNANDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.  
ATH/MLYD.

## AGRADECIMIENTOS

*Federico Lara Pérez*

Para poder realizar el presente proyecto de la mejor manera posible, fue necesario el apoyo de muchas personas que participaron de manera directa e indirectamente, leyendo, opinando, corrigiendo, teniendo paciencia, dando ánimo, acompañando en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad, a las cuales quiero agradecer. Elevo primeramente mi gratitud a Dios por darme la oportunidad de vivir y de compartir este momento con todos ustedes, porque siempre ha estado conmigo en todo momento, porque me ha dado un hogar, salud y sabiduría.

Agradezco a todos y cada uno de mis asesores por haber confiado en mi persona, por la paciencia y por la dirección de este trabajo. En especial a mi asesor Miguel Ángel Franco Santos por los consejos, el apoyo que me brindó, su paciencia ante mi inconsistencia, por atenta lectura de este trabajo y por sus comentarios en todo el proceso de elaboración y así como sus atinadas correcciones.

Gracias también a mi compañero de bina Miguel Ángel Hernández Cárdenas que me apoyó y me permitió entrar en su vida durante estos casi cuatro años de convivir dentro y fuera del salón de clase.

Orgullosamente agradezco a mis padres y hermanos que con mucho sacrificio me acompañaron en esta aventura que significó el proceso de mi formación profesional y que de forma incondicional, entendieron mis ausencias y mis malos momentos, elevo mis agradecimientos por el amor, apoyo y confianza que en mi depositaron y que desde un principio y hasta el día de hoy siguen dándome ánimo para seguir adelante.

Gracias a todos.

## AGRADECIMIENTOS

*Miguel Ángel Hernández Cárdenas*

El presente proyecto es un esfuerzo en el cual, directa e indirectamente, participaron varias personas leyendo, opinando, corrigiendo, teniendo paciencia, dando ánimo, acompañando en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad.

Elevo primeramente mi gratitud a Dios por darme la oportunidad de vivir y de compartir este momento con todos ustedes, porque siempre ha estado conmigo en todo momento, porque me ha dado un hogar, salud y sabiduría.

Agradezco a todos y cada uno de mis asesores por haber confiado en mi persona, por la paciencia y por la dirección de este trabajo. En especial a mi asesor Miguel Ángel Franco Santos por los consejos, el apoyo que me brindó, su paciencia ante mi inconsistencia, por atenta lectura de este trabajo y por sus comentarios en todo el proceso de elaboración y así como sus atinadas correcciones.

Gracias también a mi compañero de bina Federico Lara Pérez que me apoyó y me permitió entrar en su vida durante estos casi cuatro años de convivir dentro y fuera del salón de clase.

Orgullosamente agradezco a mis padres y hermanos que con mucho sacrificio me acompañaron en esta aventura que significó el proceso de mi formación profesional y que de forma incondicional, entendieron mis ausencias y mis malos momentos, elevo mis agradecimientos por el amor, apoyo y confianza que en mi depositaron y que desde un principio y hasta el día de hoy siguen dándome ánimo para seguir adelante.

Gracias a todos.



# Í N D I C E

INTRODUCCIÓN .....	9
--------------------	---

## CAPÍTULO I

LA PREDOMINANCIA DE RELACIONES INTERPERSONALES ÁSPERAS ENTRE LAS PERSONAS QUE INTEGRAN EL GRUPO DE ADULTOS MAYORES “CHALCHOCOYOTL” DE LA COMUNIDAD DE MATACHILILLO, JALTOCÁN HIDALGO.

1.1. Contexto.....	13
1.1.1. La comunidad de Matachilillo.....	13
1.1.2. El DIF Jaltocán.....	18
1.1.3. El grupo Chalchocoyotl.....	21
1.2. Proceso seguido en el desarrollo del diagnóstico.....	24
1.2.3. Identificación de las causas.....	30
1.2.4. Naturaleza del problema.....	30
1.3. Delimitación del problema.....	35
1.4. Explicación y análisis del problema desde una postura o enfoque teórico- metodológico.....	37

## CAPÍTULO II

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO CLUB RECREATIVO “CONVIVIR ES VIVIR” PARA ADULTOS MAYORES DE LA COMUNIDAD DE MATACHILILLO JALTOCÁN, HIDALGO.

2.1. Fundamento de la intervención .....	41
2.2. Naturaleza del proyecto.....	42



2.2.1 Descripción del proyecto.....	42
2.2.2 Justificación del proyecto.....	44
2.2.3 Finalidad del proyecto.....	48
2.2.4 Objetivos.....	48
2.2.5 Metas.....	49
2.2.6 Beneficiarios.....	49
2.2.7 Productos.....	50
2.2.8 Localización física y cobertura espacial.....	50
2.3. Especificación operacional de las actividades.....	52

### CAPÍTULO III

#### DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO PARA LA INTERVENCIÓN

3.1. Condiciones sociales e institucionales para el desarrollo del proyecto.....	57
3.2. Criterios teórico metodológicos de la intervención.....	58
3.3. Plan de trabajo de la intervención.....	63
3.4. Evaluación y seguimiento de la intervención.....	90
a) Objetivos de la evaluación.....	93
b) Plan de evaluación.....	95

## CAPITULO IV

### RESULTADOS

4.1.	Facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto.....	100
4.2.	Valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema.....	101
4.3.	Alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.....	109
4.4.	Modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizamos a su proyecto de intervención.....	112
4.5.	Implicaciones del proyecto en nuestra formación profesional.....	113
CONCLUSIONES.....		115
BIBLIOGRAFÍA.....		117
ANEXOS		

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años la convivencia y la paz, se ven afectados por diversos fenómenos sociales que desequilibran las relaciones interpersonales de los sujetos generando una desintegración de la misma, esto viene a repercutir en todos los sectores de una población. Si bien es cierto el hombre como ser social para satisfacer sus necesidades se relaciona con otros seres humanos, teniendo la oportunidad a la vez de satisfacer las necesidades de quienes lo rodean. Esta capacidad de desenvolvernos y darnos a conocer con otros individuos dentro de una sociedad se llamada relaciones humanas o relaciones interpersonales la cual deben ser desarrollada de tal manera que facilite la convivencia con los sujetos, su entorno familiar, laboral y comunitario, tomando en cuenta el nivel en que estas se encuentren (buena o mala) de estas dependerá la interacción que tengamos con las personas.

Es necesario indicar para un mejor entendimiento los tres tipos de educación que se han constituido en la sociedad actual, nos referimos a la educación formal, informal y la no formal; es aquí donde, por la naturaleza de este trabajo nos permitimos citar la característica bajo la cual se rige, ubicándolo de manera concreta al tipo de educación no formal, debido a que es impartida fuera de un establecimiento o institución formal y atendida con proyectos que contribuyen a la educación, pero que están fuera de la estructura piramidal del sistema educativo y organizados desde programas de gobierno municipal, y en el caso específico de este trabajo de investigación dentro del Sistema de Desarrollo Integral de la Familia (D.I.F.) en lo que se refiere a la atención de los adultos mayores. Es importante hacer hincapié que el sistema DIF- Jaltocán trabaja con el programa de INAPAM (El Instituto Nacional de Atención de las Personas Adultas Mayores) está dirigido a personas adultas mayores de 60 años en adelante, cuyo objetivo es proteger, atender, ayudar, orientar y contribuir al mejoramiento integral de las condiciones de vida y bienestar de la población adulta mayor, con particular énfasis en los y las ancianas de escasos recursos

económicos cuya situación es altamente vulnerable especialmente en los campos de salud, nutrición, educación, ocupación y derechos humanos, con el fin de que los adultos mayores dispongan de los elementos básicos que les permita elevar su calidad de vida y pueda desarrollarse plenamente durante la etapa de vejez.

De la misma forma es importante mencionar que durante el transcurso de nuestra formación en la Universidad Pedagógica Nacional–Hidalgo, en su Sede regional Huejutla, al Incorporarnos a la Licenciatura en Intervención Educativa, tuvimos la oportunidad de conocer gracias a los cursos que nos proporcionaron los elementos teóricos para atender las situaciones cotidianas en nuestra entidad como campo de estudio, iniciamos con la realización de las prácticas profesionales dentro de la comunidad de Matachilillo Jaltocán Hgo. Trabajando con un grupo de adultos mayores llamado “Chalchocoyotl”, espacio en el cual tuvimos la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en un contexto socioeducativo real.

El presente trabajo es el resultado de una investigación diagnóstico apoyado a un enfoque cualitativo que fue llevada a cabo durante nuestra estancia dentro de la comunidad de Matachilillo con el grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl”, en la cual se detectaron las problemáticas y/o necesidades que se suscitaban dentro del contexto. En los siguientes párrafos se describen los apartados de este trabajo de manera detallada, la metodología y las herramientas aplicadas. Dentro de esta comunidad prevalecen, conflictos que no siempre son fáciles de detectar, comprender y tratar de solventar, porque a menudo involucran la parte subjetiva de los sujetos, sin embargo con base al diagnóstico realizado y a la delimitación de la problemática nos es factible intervenir mediante la implementación de un proyecto como alternativa de solución.

Cabe mencionar que dentro de este contexto en el que nos ubicamos una de las problemáticas que se presentó con más frecuencia fue la predominancia de relaciones interpersonales ásperas entre las personas, entendidas estas como una convivencia desequilibrada, viéndose afectados por ella, todos los integrantes de

la comunidad (adultos mayores, señores, señoras, jóvenes y niños) por ello nuestro proyecto de intervención está orientado a tratar de fortalecer la integración del grupo de los adultos mayores “Chalchocoyotl” y de las personas que rodean su entorno inmediato, mediante la creación e implementación del Club Recreativo “Convivir es Vivir” para Adultos Mayores de la comunidad de Matachilillo Jaltocán, Hidalgo.

Por lo antes expuesto, es necesario mencionar que el presente Proyecto Socioeducativo, se encuentra estructurado de la siguiente manera: en el primer capítulo presentamos el PROBLEMA, en donde se da a conocer la contextualización, sobre todo el contexto social en el que se muestra la localidad donde nos encontrábamos realizando las prácticas profesionales y por ende se localiza el grupo de adultos mayores atendido. Así también, dentro de este apartado se describe a la comunidad, su gente y cultura, su ubicación geográfica, servicios con los que cuenta, número de habitantes, sus costumbres y tradiciones que tiene la localidad. Todo esto, nos permite trabajar un diagnóstico y delimitar el problema, lo que a su vez, mediante una búsqueda teórica metodológica, podamos fundamentar el problema planteado, de igual forma la caracterización de los miembros del grupo de acuerdo al desarrollo de sus capacidades y habilidades que posee cada uno de sus integrantes; diferenciando el desarrollo de roles en el grupo, pero sobre todo, vislumbramos las condiciones sociales e institucionales para el desarrollo de la estrategia, así mismo, trabajamos en este capítulo la Explicación y análisis del problema desde una postura o enfoque teórico-metodológico.

En el segundo capítulo se relata LA DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO, fundamento de la intervención donde se explican el por qué se plantea un proyecto socioeducativo y no psicopedagógico así como también se describe la naturaleza del proyecto, de igual manera se elaboró una justificación donde se

definieron los objetivos de intervención y la descripción del proyecto de intervención así como la especificación operacional de las actividades.

En el tercer capítulo mostramos el DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO PARA LA INTERVENCIÓN, en este apartado se vieron las condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo del proyecto observando los factores externos condicionantes y los prerrequisitos para el logro de los efectos e impactos del proyecto de intervención, los criterios teórico- metodológicos de la intervención (psicopedagógicos o socioeducativos) que fundamentan y orientan las acciones durante la aplicación del proyecto de intervención, el plan de trabajo para la intervención presenta su estrategia de intervención de tal forma que en ella se indique las actividades que se tienen que realizar durante la implementación del proyecto, la evaluación y seguimiento de la intervención, en ella se presentan y explica de manera clara la forma en que se aplicaron los instrumentos e indicadores para conocer la puesta en marcha de la intervención.

En el cuarto y último capítulo R E S U L T A D O S, se menciona la importancia del análisis de descripción de las facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto, otorgando una valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema y se explica los alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención. Así como también se presentan las modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizaron.

Para finalizar con este trabajo se mencionan las CONCLUSIONES a las que se llegó después del análisis realizado en todo el proceso de la investigación y del desarrollo del Proyecto de Intervención; de igual forma se plasma un apartado bibliográfico en el que se muestra toda la bibliografía consultada y trabajada; por último, se considera un apartado de ANEXOS en el que procuramos dar una muestra de todos aquellos elementos, herramientas e instrumentos utilizados a lo largo y ancho del trabajo realizado.

## CAPÍTULO I

### LA PREDOMINANCIA DE RELACIONES INTERPERSONALES ÁSPERAS ENTRE LAS PERSONAS QUE INTEGRAN EL GRUPO DE ADULTOS MAYORES “CHALCHOCOYOTL” DE LA COMUNIDAD DE MATACHILILLO.

#### 1.1. Contexto Socio Educativo

##### 1.1.1. La comunidad de Matachilillo

Se encuentra situada a unos 10 kilómetros de la Ciudad de Huejutla de Reyes Hidalgo, las comunidades que colindan con ella son: Huichapa, los ejidos de Ateixco, La Corrala y el Chote. *“Matachilillo actualmente tiene un total de 287 habitantes de los cuales 146 son hombres y 141 son mujeres”*<sup>1</sup>, de esta población trabajamos con 22 ancianos inscritos en el programa “Calidad de Vida en el Adulto Mayor”.

Es una zona semi-urbana, ya que cuenta con algunos servicios como son: luz eléctrica, alumbrado público, una galera de usos múltiples, un panteón público, pavimentación y drenaje. También cuenta con tres instituciones de educación básica; Inicial, Preescolar y Primaria multigrado, aunque la cantidad de alumnos en esta última institución es muy poca, a pesar de esta situación, la escuela sigue ofreciendo el servicio a la comunidad. Cabe mencionar que dentro de la comunidad no se cuenta con instituciones de nivel medio superior como son secundaria y bachillerato, motivo por el cual varios de los jóvenes ya no continúan sus estudios, puesto que el viajar a Huejutla o Jaltocán todos los días para tener que seguir con su formación, implica mayores gastos económicos y esto resulta un problema para las familias que no cuentan con el suficiente recurso ante esta situación los jóvenes se ven obligados a ingresar al campo laboral.

---

<sup>1</sup>Inegi. “Censo de población 2010”, en: <http://www.inegi.org.mx/sistemas/ResultadosR/CPV/Default.aspx?texto=Matachilillo>, consultada el mayo del 2010.



Las principales fuentes de empleo para la población de la tercera edad en la comunidad son, para las mujeres la elaboración y venta de pan, los hombres la agricultura actividad que desarrollan sembrando maíz, caxtilan y tomatito, la siembra de estos productos es determinada primordialmente por el clima de la región, para posteriormente cosechar y comercializar lo obtenido, es así como las familias obtienen los recursos para su manutención y necesidades básicas.

Para la población adulta (45 – 60 años) que radica en esta comunidad las actividades de empleo son semejantes, con la diferencia de que algunas personas se dedican a oficios como la albañilería, carpintería, choferes del transporte público y en el caso de las mujeres, empleadas domésticas y algunas otras ejercen profesiones como maestras, enfermeras y secretarias.

La población de jóvenes (15- 18 años) al no tener un buen empleo se trasladan a las ciudades de Guadalajara, Monterrey, México, entre otras, en busca de trabajo mejor remunerado o simplemente para reunirse con sus familiares, esta es otra de las situaciones que afecta a la comunidad pero en particular a los adultos mayores, pues en su mayoría son sus hijos los que salen a trabajar fuera dejándoles a cargo a los nietos por mucho tiempo esta nueva responsabilidad no permite a los adultos mayores disfrutar a plenitud su vejez ya que ellos retoman nuevamente el rol de padres, por tal motivo se ven obligados a seguir trabajando para subsistir y en otros de los casos esta parte de la población es olvidada por sus familiares que emigran a otras ciudades en busca de una vida mejor.

El término cultura engloba una diversidad de modos de vida en los diferentes contextos existentes, la comunidad de Matachilillo cuenta con una cultura muy basta, se pueden mencionar tradiciones como el Carnaval, que se lleva a cabo en las últimas fechas del mes de Febrero y para esta festividad se toman dos días, el 27 y 28, otra de las tradiciones de la comunidad es la de Semana Santa, que como su nombre lo dice literalmente, los nativos se toman

toda una semana para realizar dicha festividad, esto lo celebran en el mes de Abril pero los días más significativos para ellos son: el miércoles, Jueves, Viernes, Sábado y Domingo, para esto los oriundos de la comunidad hacen su representación con un sencillo Vía Crucis. Otra actividad representativa de la comunidad es el Xantolo, esta es una de las fiestas más significativas ya que se celebra a los fieles difuntos, y es más conocida como el Día de Muertos, esta fiesta se celebra los días 30, 31 del mes de octubre y el día 1 de noviembre, también cuenta con otros festejos tradicionales como lo son los navideños y las fiestas patronales.

Otro de los aspectos que también forma parte de la cultura de estas personas es el idioma, ya que los habitantes de esta región se comunican a través de la expresión oral utilizando su lengua materna que es el Náhuatl, el cual es practicado por la mayoría de los pobladores, incluyendo niños, adultos y ancianos, aunque las nuevas generaciones lo hablan muy poco debido al impacto que ha tenido la globalización pues hoy en día es más fácil trasladarse de un lugar a otro, conocer más gente y con ello nuevos hábitos de vida, haciendo que los lugareños poco a poco dejen de hablar su lenguaje materno, por otro lado la lengua materna se presenta como una limitante de comunicación entre las personas externas a la comunidad y los que residen en ella, ya que no todas lo hablan o entienden el Náhuatl.

Un elemento más que forma parte de la cultura es la vestimenta que portan los nativos de la comunidad, esta es variada ya que los estilos o formas de vestir van acorde con la edad de las personas, es decir de acuerdo a las generaciones. A los niños se les visten con ropa formal y contemporánea. En lo que respecta a los jóvenes ellos ya son más vanguardistas, visten sus propios gustos.

En los adultos su atuendo es más urbano pero también varía de acuerdo a las actividades o trabajos que realizan, esto sin duda alguna determina el tipo de vestimenta a utilizar. Algo característico en las personas de la tercera edad es

que aun portan su vestuario típico el cual está elaborado con manta que es camisa (cotón) y pantalón (calzón) y en las mujeres son las enaguas.

En cuanto a la organización de la comunidad se podría decir que las personas trabajan en conjunto para lograr fines que interesan a toda la población, como lo son los bienes y servicios pero para lograr esto existe un comité dentro de la comunidad que se encarga de representarlos ante las autoridades que brindan este tipo de servicios, el comité se encuentra constituido por; un delegado, un comisariado ejidal, un secretario y tres vocales todas estas personas trabajan conjuntamente con la población para beneficio de la comunidad, ya que como bien se sabe trabajar en grupo es parte de su cultura *“un grupo es una relación significativa entre dos o más personas donde la actividad de cada uno es un eslabón de la actividad de los otros para el logro de una meta”*<sup>2</sup>.

De acuerdo a diversas entrevistas informales realizadas a los pobladores de la comunidad nos comentan que para poder elegir el comité que habrá de representarlos y a sus integrantes se sigue un proceso democrático, entendiéndolo a este como *“una forma de organización de grupos de personas, cuya característica predominante es que la titularidad del poder reside en la totalidad de sus miembros, haciendo que la toma de decisiones responda a la voluntad colectiva de los miembros del grupo”*<sup>3</sup> sin embargo en esta al igual como sucede en algunas otras solo algunos participan ya que no todos son tomados en cuenta, en particular las mujeres puesto que en su mayoría los representantes son hombres.

Cada vez que es necesario tomar acuerdos en beneficio de la misma, el comité se reúne por lo regular en las tardes ya que este es el horario en el que la mayoría puede asistir a las reuniones, puesto que durante el transcurso del día los

---

<sup>2</sup>FERNÁNDEZ Calderón Julieta y Guillermo Cohen.Segovia. “consideraciones teóricas en torno al tema de los grupos”, en: <http://www.monografias.com/trabajos11/grupo/grupo.shtml>, Mayo del 2010

<sup>3</sup>Wikipedia. “democracia”, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Democracia>, mayo del 2010.

pobladores se dedican a sus actividades de trabajo, situación que les impide, tomarse un tiempo libre para atender los asuntos relacionados a la comunidad, sin embargo de acuerdo a la información que se obtuvo por medio de la entrevista realizada a la señora Carolina Hernández Franco, pudimos percatarnos de que existen algunas irregularidades en cuanto a la organización, ya que en las reuniones que se realizan según mencionaron los entrevistados, por lo regular nunca se pueden llegar a tomar buenos acuerdos, esto se debe a que existen diferencias políticas que han dividido a las personas, dando así más importancia a sus ideales partidarios y no a la solución de los problemas que se presentan y que sin duda alguna afecta a la población en general.

Estos ideales políticos provocan divisionismo entre la gente y esto afecta de manera muy significativa a toda la población y en particular al grupo de adultos mayores Chalchocoyot de la comunidad, ya que causa un desequilibrio en la organización social, trayendo consigo el desaprovechamiento de servicios sociales y asistenciales que se brindan a través de una extensa gama de programas sociales, como políticas de salud, seguridad social, vivienda, educación u ocio, que ofertan las instituciones públicas que forman parte del Estado de bienestar, todo esto en búsqueda de bienestar y la mejoría de las condiciones de vida de la población más vulnerable.

Este desaprovechamiento de los recursos humanos y financieros que se brindan a través de los programas como lo es “Calidad de Vida en el Adulto Mayor” es el resultado del divisionismo ocasionado por los ideales políticos que persisten dentro de la comunidad y esto se debe a que la sociedad está cambiando de manera permanente, lo que ha generado grandes transformaciones políticas y ha impactado de manera significativa a casi todas las esferas y condiciones de la actividad de vida del hombre y de la sociedad. Este cambio ha modificado también la naturaleza del trabajo, las relaciones, los hábitos y las formas de convivencias de las personas de la comunidad de Matachilillo.

### 1.1.2. El DIF Jaltocán.

El DIF Jaltocán se encuentra localizada en la cabecera municipal, en el barrio centro, dentro de las instalaciones del palacio municipal, es una institución que está vinculada con el sistema DIF Hidalgo, ya que el municipio pertenece al estado.

Esta posee una estructura organizacional, la cual está constituida por *“los patrones de relaciones y obligaciones formales por la descripción de puestos, las reglas formales, las políticas de operación, los procedimientos de trabajo.”*<sup>4</sup>. La manera más común de representar dicha estructura es a través de los organigramas, *“la estructura organizacional se caracteriza por tener una jerarquía, es decir, una línea de autoridad que articula las posiciones de la organización y especifica quien está subordinado a quién, también denominada cadena escalar se fundamenta en el principio de unidad de mando que significa que cada empleado debe reportar solo a un superior”*<sup>5</sup>.

El análisis de estos esquemas nos permiten observar cuáles deberían ser los patrones formales esperados de comunicación dentro de la organización DIF, encontrándonos aun en la actualidad con una *“teoría de organización clásica pues esta tiene una jerarquía o cadena escalar en donde la autoridad esta jerarquizada, de manera que un nivel superior debe de estar siempre subordinado al nivel inmediatamente superior autoridad de mando”*<sup>6</sup>. Esto nos permite ver que la comunicación entre el personal es uno de los elementos y ámbitos importantes para toda organización ya sea gubernamental o no gubernamental, pues ayuda a

---

<sup>4</sup> CATARINA, en: [http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lco/hernandez\\_v\\_d/capitulo0.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/hernandez_v_d/capitulo0.pdf), mayo del 2010.

<sup>5</sup> MOONEY D. James, “teoría de la organización”, en: Antología Administración y gestión educativa, UPN-HGO.

<sup>6</sup> GULICK Luther Halsey, “teoría de la organización” en: Antología Administración y gestión educativa UPN-HGO, p. 163.

mantener la unidad, y proporciona medios para transmitir información necesaria para realizar actividades y obtención de metas y objetivos organizacionales.

Las personas que están laborando dentro de esta institución no cuenta con el perfil profesional acorde que demandan los programas que se aplican y dan atención a las necesidades y problemáticas que emergen dentro de las comunidades de este municipio, como se sabe la población Jaltocanense en su mayoría vive en condiciones de pobreza. Durante el tiempo que estuvimos insertos en esta institución pudimos percatarnos de múltiples actividades en las cuales se observó la desorganización (falta de coordinación entre las áreas) que existe por parte del personal que se encuentran laborando en esta dependencia siendo esta una limitante para el desarrollo del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor.

Las instalaciones del DIF se localiza dentro de la infraestructura de la presidencia municipal; el espacio físico proporcionado para la operatización de este departamento es muy reducido, cuenta con las condiciones básicas como; luz, agua, drenaje y los medios necesarios para que esta dependencia brinde sus servicios. Del mismo modo esta dependencia dispone de dos anaqueles uno está asignado como archivero y otra lo ocupan como mostrador para los medicamentos que están a disposición de las persona que carecen del recurso económico para adquirirlo en una farmacia. Este espacio es utilizado tanto por la presidenta, la directora del DIF, la encargada del programa “calidad de vida en el adulto mayor” y el personal en general.

Dentro del DIF Jaltocán se están implementando programas que están dirigidos principalmente a favorecer a la sociedad del mismo municipio y sus comunidades, estos son solo algunos de los programas que se están desarrollando:

- **INAPAM** (Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores).
- **PAMAR** (Programa de Atención a Menores y Adolescentes en Riesgo)

- **CALIDAD DE VIDA EN ADULTO MAYOR**

### **Calidad de Vida en el Adulto Mayor**

Este programa se está implementando en tres comunidades que son: el Chote, Huichapa y Matachilillo, todas estas pertenecientes al municipio de Jaltocán Hidalgo. *“A través de este se pretende impulsar una cultura de calidad de vida por medio de la capacitación a promotores municipales, adultos mayores, menores y padres de familia, mediante elementos educativos gerontológicos, que incluyan cursos, talleres programas de sensibilización, conferencias, asesorías, actividades recreativas y evaluaciones continuas que permitan desarrollar habilidades de auto- cuidado y dignidad para los adultos mayores”*.

#### Objetivo general

- Impulsar una cultura de Calidad de Vida en el Adulto Mayor mediante un proceso Educativo Gerontológico, Social y Comunitario que aporte los elementos teórico – prácticos para una sana convivencia intergeneracional.

#### Objetivos específicos:

- Promover el auto-cuidado de la salud para prevenir enfermedades en la etapa de la vejez.
- Orientar a la familia para el cuidado del Adulto Mayor.

Este es el programa en el cual nos encontramos insertos trabajando con un grupo mixto de adultos mayores, se conforma de 22 personas de las cuales 13 son mujeres y 9 son hombres que oscilan entre los 51 y 83 años de edad.

La relación que existe entre la institución DIF y el grupo de adultos mayores es limitada ya que los responsables del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor

---

<sup>7</sup> DIF Hidalgo, “calidad de vida en el adulto mayor”, en: <http://dif.hidalgo.gob.mx/index.php?option=content&task=view&id=234>, mayo del 2010.



mantienen un contacto limitado esto hace que desconozcan la realidad de los problemas por los que pasan los adultos mayores, solo existe un acercamiento mayor con las personas de la tercera edad cuando se llevan a cabo supervisiones por parte de las autoridades encargadas del programa a nivel estatal en las distintas comunidades en las que se está trabajando. Es entonces cuando las autoridades locales se ven obligadas a concentrar a los tres grupos para hacer la demostración de las diversas actividades que se realizan dentro de los mismos.

### **1.1.3. El grupo Chalchocoyotl.**

El envejecimiento constituye una característica fácilmente identificable dentro de un grupo humano, el impacto social de este en el mundo es una realidad. En los siguientes párrafos se describe claramente un ejemplo de ello, ya que el trabajo es dirigido principalmente a esta etapa de la vida del ser humano.

Durante nuestra estancia en la comunidad de Matachilillo tuvimos la oportunidad de interactuar con un grupo de personas de la tercera edad, mismo que lleva por nombre Chalchocoyotl que en la lengua náhuatl significa: “guayabacafé”, está constituido por un total de 22 personas de las cuales, 13 son mujeres y 9 son hombres que oscilan entre los 51 y 83 años de edad, la mayoría de los adultos son de complexión delgada y de estatura mediana, solo dos son altos y de piel clara. Cabe mencionar que el aumento de los años en estas personas no garantiza la disminución de sus necesidades básicas pues como bien es sabido *“el ser humano sigue teniendo hambre, frío, dolor y requiere de un marco que oriente su vida y le dé significado, espera afecto, cariño y una vida valiosa en el amor y la sexualidad, necesita saberse independiente, productivo, auto eficaz, autosuficiente y sentirse que coopera con sus tareas en la constitución del mundo”*<sup>8</sup>, es decir en la formación de su propio contexto, estos sujetos a los que nos referimos no hacen excepción a estas necesidades.

---

<sup>8</sup> Proyecto Desarrollo Integral del Adulto Mayor, INAPAM.

Para tener una referencia más exacta acerca de las personas de las que estamos hablando, empezaremos por describirlas de la siguiente manera; la mayor parte de los individuos se encuentran casados, viven con sus hijos, nietos, parientes cercanos y en algunos de los casos viven solos, el tipo de vivienda que habitan varía de acuerdo a su estatus económico, pues en algunos de los casos la edificación de estos inmuebles varia un poco; ya que algunas casas habitación están elaboradas de forma sencilla, por un cuarto, cocina y baño, las paredes están construidas con material de adobe (fornadas de barro), el techo es de lámina, no cuentan con piso firme, además de que solo tiene el servicio de luz eléctrica y agua potable. Por otro lado algunas de las viviendas están edificadas con uno, dos o hasta cuatro cuartos, sala, cocina y baño, las paredes están elaboradas con material de block, el techo es de losa y el piso es de concreto, además de que gozan de servicios como; luz eléctrica, agua potable, drenaje y gas.

La forma de vida de estas personas es rutinaria ya que las actividades que realizan durante el día son casi las mismas durante todo el año, las mujeres se dedican a la labor del hogar, se levantan desde muy temprano para preparar el desayuno, lavar los trastes y barrer, también tienen que hacer el lonche para ir a dejárselos a la milpa a sus esposos, después de esto regresan a sus casas para ir al río a lavar la ropa, el nixtamal para después llevarlo al molino donde se procesa la masa para las tortillas y la comida y nuevamente esperan la llegada de sus esposos para que así en compañía de ellos puedan consumir sus alimentos y tomar un pequeño descanso y más tarde la cena, concluyendo así su día de trabajo e irse a descansar no sin antes cubrir sus necesidades básicas como son el aseo personal.

Por su parte los hombres se dedican al trabajo del campo ellos se levantan de igual manera desde muy temprano para desayunar e irse a trabajar durante el transcurso del día, ellos limpian, chapolean, siembran o cultivan la tierra, después de haber realizado estas actividades regresan a sus casas para comer y tomarse

un descanso en compañía de su pareja y otros familiares, después de este tiempo que se dan para descansar, regresan nuevamente a la milpa para ir por leña, limpiar o simplemente a cuidar la siembra. Al término de la jornada laboral regresan nuevamente a sus casas para comer, ocuparse de su aseo personal y descansar. De forma general podríamos decir que el tiempo libre que estas personas tienen, lo utilizan para ver televisión, dedicárselo a la familia para aquellos que viven en compañía de ellos o simplemente para dormir y descansar.

Es importante mencionar que aparte de dedicarse al trabajo del hogar y al trabajo de campo estas personas también se dedican a vender el producto que obtienen de su cosecha como el maíz que se siembra en mayo y el tomatito que se siembra en septiembre y se cosecha en diciembre, para comercializar sus productos salen de sus casas desde muy temprano a los tianguis de San Felipe, Jaltocán y Huejutla, los días jueves, miércoles y domingos regresando a sus casas al terminar el tianguis.

Como podemos ver en la narración, estas personas a pesar de que realizan las mismas actividades cuentan con una organización en su tiempo, el cual está dividido en tres momentos:

*El tiempo de trabajo durante el cual se realiza la actividad laboral habitual, el tiempo forzado que es el dedicado a la exigencias fuera del trabajo pero que constituye obligaciones ineludibles como el satisfacer las necesidades fisiológicas (dormir, comer y cuidar el propio cuerpo) y el tiempo libre o de ocio que es el que se da después del tiempo de trabajo y el tiempo forzado y que se caracteriza principalmente por ser un tiempo en el que existe un grado alto de disponibilidad de la voluntad individual y grupal (la familia y el círculo de amigos.)<sup>9</sup>.*

De acuerdo a esta información recabada podemos percatarnos que las personas de esta comunidad tiene la mayor parte del tiempo ocupado en cada una sus actividades a las que se dedican, pues de ellas dependen sus ingresos

---

<sup>9</sup> ANDER Ezequiel, “La emergencia de la animación”, en: antología animación sociocultural, UPN-HIDALGO.

económicos, los cuales utilizan principalmente para solventar algunas de sus necesidades básicas. Por eso para ellos es muy importante contar con los programas de apoyo que les brinda el DIF-Jaltocán, porque con este tipo de apoyos se subsanan las necesidades básicas de las personas más vulnerables en este caso los adultos mayores.

Otro de los aspectos que se deben tomar en cuenta es la implementación, organización y seguimiento del programa “Calidad de Vida en el Adulto Mayor” a fin de ver el impacto que este tiene en el grupo y la comunidad, para ello es importante retomar la organización que existe dentro del mismo grupo “Chalchocoyotl”, y qué mejor por comenzar a describir la estructura organizacional del grupo.

El grupo cuenta con un comité, el cual está integrado por: una presidenta, tres vocales y una secretaria, la función de sus integrantes es organizar y representar al grupo ante las distintas autoridades y velar por sus intereses, siendo estas personas el puente de comunicación entre los adultos de la tercera edad y las autoridades representativas del programa.

## **1.2. Proceso seguido en el desarrollo del diagnóstico.**

Cualquier clase de investigación diagnóstica que quiera emprenderse requiere de la utilización de una metodología, la cual se refiere al empleo de métodos, herramientas y técnicas para realizarla y determina el cómo se desarrollará el problema planteado dentro de ella. De este proceso solo se selecciona un paradigma como uno de los pasos más importantes y decisivos, dado que, como ya se sabe, se divide en dos que son la cuantitativa y la cualitativa.

En esta ocasión para poder llevar a cabo la investigación diagnóstica fue necesario basarnos en el paradigma cualitativo apoyado del enfoque etnográfico, ya que consistió en una práctica de observación permanente en la que la

información fue más exhaustiva, además de que está nos permitió comprender e interpretar las actitudes, creencias, motivos y comportamientos de los sujetos de estudio.

En este sentido y por las razones ya expuestas, las cuales consideramos necesarias, tenemos la posibilidad de citar aquellos métodos, herramientas y técnicas de investigación utilizadas.

La **investigación cualitativa** es aquella que persigue describir sucesos complejos en su medio natural, este enfoque es más comprensivo y por ello puede aplicarse a análisis globales de casos específicos, en tanto que el enfoque cuantitativo es más parcial pues estudia aspectos particulares o generaliza pero desde una sola perspectiva. *“El paradigma Cualitativo consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe”<sup>10</sup>.*

Para llevar a cabo un diagnóstico es necesario la utilización de diversos métodos, instrumentos o herramientas necesarias para recabar la suficiente información.

Una vez estando dentro de la institución se detectaron varias necesidades, pero solo se le dio prioridad a la más importante, realidad que fue sometida a una observación y un análisis a través de diversas técnicas (la observación participante, la entrevista formal e informal, investigación documental) y herramientas (diario de campo, cuaderno de notas y registros de observación) que nos permitieron obtener información para poder realizar la presente investigación diagnóstica.

Estamos guiados bajo un paradigma de la investigación cualitativa, por lo tanto el tipo de evaluación que se llevará a cabo será mixta, puesto que se realizará a través de un paradigma cualitativo el cual nos permitirá rescatar los

---

<sup>10</sup> Métodos de Investigación Cuantitativa, GONZÁLEZ y Hernández.

sentidos y significados de los sujetos, apoyándonos del paradigma cuantitativo que nos permitirá rescatar información precisa.

Es preciso ahora enfocarnos al enfoque que nos acompañó en todo el proceso de investigación diagnóstica, la cual nos permitió recolectar datos muy importantes.

El enfoque **etnográfico** o etnografía surge a partir de los aportes de la antropología social, en lo que los antropólogos habían comenzado a enviar a sus estudiantes para que recogieran información etnográfica por sí mismos, en lugar de confiar en los libros escritos por los administradores y soldados coloniales y por otros viajeros, a finales del siglo XIX<sup>11</sup>. Unos de los principales autores que dio vida a esta corriente es Malinowski, que se internó en un pueblo llamado Trobia, para conocer de cerca cómo es su cultura y sus formas de vida. Entonces entendemos a la etnografía como el enfoque de investigación en el que por medio de ella se aprende el modo de vida de una unidad social.

Este enfoque, primeramente nos permitió conocer más de cerca la institución, comunidad y el grupo de adultos mayores, al trabajar en el programa “Calidad de Vida en el Adulto Mayor” pudimos conocer la cultura organizacional de la institución y del personal que labora en ella, las interrelaciones que suscitan entre ellos, qué servicios ofrece, así mismo a los sujetos a los que van destinados estos servicios, esto mediante la utilización de la observación participante, llevándonos a desarrollar la interpretación de todo lo observado.

### **Instrumentos y Técnicas Utilizados**

El primer paso que realizamos fue revisar las técnicas e instrumentos que habríamos de utilizar que en este caso fueron la observación participante, registro de observación, entrevista a profundidad, ficha de registro de entrevista, diario de campo, investigación documental.

---

<sup>11</sup> FREDERICK Erickson, “introducción y reseña”, en: antología elementos básicos de la investigación cualitativa, UPN-Huejutla, p. 27-28

Es indispensable perfilar que técnicas e instrumentos utilizamos para la recolección de los datos, una de las técnicas que nos acompañó durante todo el proceso fue la **observación participante**, la cual nos permitió corroborar en lo que dicen y hacen las personas dentro del contexto natural. Esta técnica la utilizamos para observar al grupo de adultos mayores, así como también a las personas que se encuentran a cargo de este grupo, en este caso a la presidenta, secretaria y vocales.

El **registro de observación** consiste en un formato en el que se capturaron aquellas situaciones que fueron las más significativas para nosotros y las cuales se suscitaron en el momento de nuestra presencia dentro del contexto. Este formato comienza con; la fecha en que sucedieron los hechos, grupo en el que sucedió la acción, sujetos quienes fueron los protagonistas, y el lugar en donde sucedió la acción, en los recuadros de este formato se colocan: la fecha hora precisa en que sucede la acción, la situación tal y como sucedió la acción, y al final el análisis que viene siendo la interpretación que se da a manera de pregunta.

Realizamos aproximadamente 25 registros de observación los cuales nos ha ayudaron a recabar suficiente información de la acciones y conductas que mas prevalecieron durante nuestra estancia en el contexto, este instrumento también nos aporó la información que hasta este momento nos ha sido útil para entender y conocer las principales necesidades que tienen el grupo de adultos mayores.

Es importante mencionar que en el momento de especificar quiénes son los sujetos debe existir cierta discreción, es decir, no nombrarlos por su nombre, sino colocarles un seudónimo, número o inicial. Por ejemplo: abuelito A, abuelito B. haciendo esto para no perjudicar al adulto mayor observado dentro del grupo Chalchocoyotl. Al final de este registro de observación se colocan las conclusiones que se obtuvieron de esta observación o del hecho.



Otra técnica que utilizamos y que nos sirvió de mucho fue la **entrevista a profundidad**, ya que esta nos permitió conocer la forma de pensar de los sujetos es decir que piensan tanto de los programas, como del trabajo que realizan los sujetos que están al frente de estos así mismo de las personas a los que van dirigidos los servicios, realizando entrevistas a las autoridades encargadas del programa “Calidad de Vida en el Adulto Mayor” en el instituto de DIF Jaltocán, al comité encargado del grupo de adulto mayores de la comunidad de Matachilillo y a las personas de la tercera edad que conforman el grupo, con la finalidad de conocer más de cerca sus opiniones.

La **ficha de registro de entrevista** es un instrumento que consiste en capturar al principio de la hoja la fecha de la entrevista, lugar en donde fue realizada la entrevista, el entrevistado y el entrevistador, en seguida se anotan las preguntas en forma de lista y en un orden y posteriormente las preguntas que habrán de realizarse con las respectivas respuestas dadas por el entrevistado.

Las entrevistas que se realizaron fueron de manera formal e informal en las que se adquirió información privilegiada que nos ayudó a complementar este trabajo de investigación diagnóstica, las entrevistas se aplicaron al comité en cargo del grupo e integrantes del mismo, autoridades de la comunidad de Matachilillo, a partir de estas entrevistas realizadas se identificó el problema que prevalece en el grupo y su entorno.

De igual forma, el **diario de campo** nos acompañó en todo el proceso permitiéndonos recopilar información esencial, que contribuyó a comprender y detectar la problemática que prevalece dentro del contexto, así como esclarecer cada una de las etapas de nuestra investigación diagnóstica, el diario que realizamos fue el de la investigación de campo en donde fuimos registrando toda información que consideramos de interés, de una forma completa precisa y detallada de los sujetos, obtenida dentro del campo de estudio, es decir los hechos o acontecimientos observados que se gestaron en el contexto indagado.

No nos olvidemos de la estrategia de la **negociación** la cual fue fundamental a lo largo de esta investigación diagnóstica, ya que esta es una acción de interacción comunicativa puesto que *“negociar es un acto integral de comportamiento y en él, el negociador debería saber cuáles son sus habilidades, debilidades y fortalezas con el fin de poder apoyar o ser apoyado en un equipo de trabajo”*<sup>12</sup>

Para poder insertarnos en la institución fue necesario realizar una serie de preparativos, los cuales se desprendieron desde la Intervención de la universidad Pedagógica Nacional (UPN) al establecer un convenio con la institución DIF – Jaltocán, que nos permitió acceder a los LIE a diferentes espacios en los que se trabaja con Personas Jóvenes y Adultas con la finalidad de llevar a cabo las prácticas profesionales. Después de esto se realizó una segunda negociación con las personas encargadas del DIF-Jaltocán en este caso con la presidenta, logrando de esta manera el poder insertarnos en un espacio como lo es el programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, durante esta etapa no se presentó ningún inconveniente así mismo fue necesario realizar una negociación dentro de la comunidad de Matachilillo con el grupo de adultos mayores para poder insertarnos en este contexto.

La **Investigación documental** como estrategia también jugó un papel muy importante ya que esta nos permitió la recopilación de aquellos documentos que la institución tiene como por ejemplo: los antecedentes del programa, expedientes, documentos normativos, entre otros. Estos documentos son hechos o rastros de algo que ha pasado y proporcionan información, datos o cifras que constituyen un tipo de material muy útil para la investigación social. Hasta el momento hemos tenido acceso a documentos tales como; el “Manual de Operación Calidad de Vida en el Adulto Mayor” y “Manual del Proyecto Un Mundo Para Gente Grande” estos nos permitieron conocer los objetivos, los beneficiarios y de igual forma los

---

<sup>12</sup> Los elementos básicos de la negociación, en: Antología Gestión de proyectos socioeducativos, UPN - Hidalgo.

servicios que ofrecen, estos documentos nos sirvieron para complementar el presente trabajo.

### **1.2.3. Identificación de las causas.**

Durante nuestra estancia en la comunidad de Matachilillo trabajando con el programa “Calidad de Vida en el Adulto Mayor”, pudimos detectar algunas de las causas más significativas de las cuales se recuperaron opiniones y maneras de ser interpretadas por los propios sujetos lo que nos permitió hacer un análisis de las posibles factores que ocasionan “La predominancia de relaciones interpersonales ásperas entre las personas que integran el grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl” de la comunidad de Matachilillo”.

En este apartado mencionamos de acuerdo a su importancia algunas de las causas, tales como:

- La prevalencia de diferencias ideológicas entre las personas de la comunidad y su falta de tolerancia.
- La poca flexibilidad ante situaciones problemáticas que surgen dentro del contexto.
- La influencia de los partidos políticos en la distribución de los recursos destinados a la comunidad.

### **1.2.4. Naturaleza del problema.**

Una vez detectadas las necesidades fue preciso enfocarnos solo a una de ellas, con la finalidad indagar más a fondo sobre el impacto de esta dentro del grupo “Chalchocoyotl”, y de esta manera poder determinar las posibles alternativas de solución.

La problemática que se presentó con más frecuencia durante nuestra estancia en la comunidad fue:

**“La predominancia de relaciones interpersonales ásperas entre las personas que integran el grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl” de la comunidad de Matachilillo”.**

Esta problemática llamó nuestra atención, ya que como es bien sabido todo grupo requiere de una buena organización para poder crecer como tal, sin embargo la predominancia de las ásperas relaciones repercuten de manera negativa en los sujetos tanto dentro del grupo, queremos recalcar que esta problemática surge principalmente de las diferencias ideológicas políticas que tiene los miembros de la comunidad la cual no les permite conciliar sus ideales, trayendo consigo un mal aprovechamiento de los recursos destinados a la población.

El hombre es una especie que vive en grupos y que en situaciones normales está involucrado en una gran cantidad de relaciones interpersonales, el vivir en grupo es una de las características que le han hecho exitoso como especie, permitiéndole subsistir y seguir desarrollándose. *“Las relaciones interpersonales juegan un papel muy importante dentro de todo grupo social, ya que estas constituyen, pues, un aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos sino como un fin en sí mismo”*<sup>13</sup>, por tanto, podemos decir que la promoción de las relaciones interpersonales no es una tarea optativa o que pueda dejarse al azar, sino por el contrario, es importante tener siempre presente este tipo de relaciones interpersonales en todo grupo social.

De no ser así la cultura, las civilizaciones, el desarrollo del conocimiento y el desarrollo tecnológico no sería posible si el hombre no viviera en grupos, más allá de que el vivir en grupo sea una ventaja evolutiva, el hombre como individuo necesita desde su nacimiento hasta la vejez de las relaciones interpersonales. La mayoría de las alegrías y de las penas de las personas provienen de sus

---

<sup>13</sup> MARROQUIN, “importancia de la comunicación”, en: [http://www.down21.org/act - social/relaciones/main.htm](http://www.down21.org/act-social/relaciones/main.htm), Mayo 2010.

relaciones interpersonales, aún desde un punto de vista negativo, en que las relaciones no sean más que fuente de malestar y sufrimiento, la necesidad de relacionarse se ha demostrado como una de las necesidades básicas del hombre. Por lo tanto se podría decir que vivir en grupo y relacionarse con los semejantes no es solo ventajoso, sino que es necesario.

Sin embargo hay una serie de factores que afectan las relaciones interpersonales dentro del grupo “Chalchocoyotl”, y las cuales traen consigo la falta de cohesión interpersonal, es decir esta carente necesidad de reunirse, compartir emociones, sentimientos, experiencias, el tiempo libre, limitaciones provenientes en gran medida por prejuicios que ha depositado las ideologías políticas en las personas lo que atenta contra sus relaciones interpersonales, sin embargo esta influencia ideológica podría ser ocasionada por pensamientos externos o internos a la propio sujeto, como se puede observar en la siguientes dos extracciones documentales:

*Los militantes del PRI de la comunidad de Matachilillo, de Jaltocán, que eran dirigidos por Ignacio Lara Ramírez, explicaron a la líder del partido García Gordillo que en su comunidad un grupo aproximado de 80 perredistas se apropiaron de las ganancias por concepto de la renta de un tractor que entregó hace cuatro años el gobierno del estado. Aseguraron que el pasado 7 de marzo del 2010, los perredistas de Matachilillo entregaron en una reunión de asamblea las ganancias de cuatro años, dejando fuera a por lo menos 40 socios que debieron también obtener un recurso de la renta del tractor, pero se les negó por ser simpatizantes del tricolor<sup>14</sup>.*

*Más de ochenta militantes del (PRD) de la localidad de Matachilillo, detuvieron ayer una camioneta de transporte público propiedad de Ignacio Lara Ramírez, con el objetivo de presionar al ex alcalde para que acuda hasta la localidad y aclare los comentarios que vertió en diferentes medios de*

---

<sup>14</sup> JUÁREZ Rubén, “Piden priistas apoyo de Geraldina”, en: *Periódico Criterio la verdad impresa*, sábado 20 de marzo del 2010.

*comunicación, donde supuestamente, manifestó que quemaría el tractor que está al servicio de la localidad en caso de que el pleito, que es interno, no se resuelva a favor de los priistas del lugar. El delegado respaldado por decenas de habitantes, reiteró que sus representados quieren saber por qué no está respetando los usos y costumbres de Matachilillo. Cabe mencionar que las autoridades recalcaron que la unidad fue retenida para cerciorarse de que el propietario pagará los daños en caso de que se atreviera a quemar el tractor, además de que tiene que acudir a aclarar por qué aseveró que representantes del PRD en el lugar, repartieron supuestamente el dinero que está en disputa<sup>15</sup>.*

En cada una de las extracciones podemos observar, que cada grupo militante tiene su propia versión de los hechos ocurridos y cada una de estas versiones es respaldada por los partidos políticos así como el grupo de personas que los conforman, esto implica confrontaciones ideológicas entre los integrantes de los diferentes mandos, factor que dificulta se pueda llegar a tomar buenos acuerdos para dar una solución al problema suscitado, dicho de otra manera *“la ideología interpreta y justifica los actos personales o colectivos de los grupos o clases sociales, a cuyos intereses sirve, y explica la realidad a su conveniencia para que pueda mantenerse la interpretación o justificación previa tal como estaba en el imaginario individual y colectivo, independientemente de la circunstancia real”<sup>16</sup>.*

Es importante recalcar que varias de las personas que se vieron involucradas en este tipo de problemáticas forman parte del grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl”, debido a estas circunstancias nos vimos obligados a suspender varias de las actividades que se enmarcan dentro del Programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, esperando a que se apaciguan los conflictos, ya que de llevarse a cabo las sesiones estas se tornarían conflictivas debido a las malas relaciones interpersonales.

---

<sup>15</sup>SILVERIO Norberto, “Detuvieron camioneta de Nacho Lara en Matachilillo”, en: *Periódico Zucotlán*, miércoles 24 de marzo del 2010.

<sup>16</sup>Wikipedia, “Ideología”, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Ideolog%C3%ADa>, Junio del 2010.

Otro de los motivos por los que consideramos importante atender la problemática es que esta ocasiona una desorganización dentro del comité encargado del grupo.

Un claro ejemplo fue lo sucedido en diversas observaciones realizadas dentro del grupo: *“llegamos a la galera de usos múltiples de la comunidad eran 10:30 am de la mañana esperando a que los señores se reunirán para así poder comenzar con la sesión de ese día, pero nuestra sorpresa fue que dieron las 11:00 a.m. 11:30 a.m. y 12:00 p.m. y ninguna de las personas que acuden al grupo asistió por lo que procedimos a retirarnos de la comunidad consternados y preguntándonos por qué los adultos no había asistido a la sesión...”*<sup>17</sup> esto sucedió un día lunes.

Por otro lado *“el día miércoles de la misma semana se volvió asistir a la comunidad ya que así estaba contemplado trabajar con los adultos mayores, pero sucedió lo mismo, en esta ocasión solo asistieron dos personas comentando que los demás no iban a poder venir porque la mayoría salía a trabajar sus milpas y no tenía el tiempo para venir a las sesiones”*<sup>18</sup> ante estas acciones nos vimos en la necesidad de citar a más de una reunión al comité y a los integrantes del grupo con la finalidad de que este se involucrara en las actividades que se tenían contempladas así mismo establecer nuevos horarios de trabajo en los que se pudieran llevar a cabo las sesiones de manera más amena y sin interrumpir las actividades de labor de los adultos mayores que realizan cotidianamente, pero esto fue en vano ya que se seguían presentando los mismos problemas de inasistencia dentro del grupo.

Cabe mencionar que el comité paso por problemas internos que afectaban la organización de las actividades los cuales impedían se desarrollara un ambiente de confianza para el buen manejo del mismo. Por ello hicimos hincapié en este tipo de acciones porque en ellas se refleja una mala organización y que ante este

---

<sup>17</sup>LARA F. y Cárdenas M. Ficha de observación del día 05 de Abril del 2010.

<sup>18</sup>LARA F. y Cárdenas M. Ficha de observación del día 07 de Abril del 2010.



tipo de quehaceres se tienen que atender de manera inmediata dándole la mejor de las soluciones por tal motivo tomamos la decisión de platicar con las autoridades correspondientes del DIF Jaltocán específicamente con la encargada del programa “Calidad de Vida en el Adulto Mayor”, para que fuera ella la que diera una solución a este problema.

### **1.3. Delimitación del problema.**

Como ya se había planteado anteriormente nos encontramos insertos en la institución DIF – Jaltocán la cual se destaca por brindar atención a la sociedad desde el ámbito no formal a través de sus diversos programas, durante nuestra estancia en esta institución tuvimos la oportunidad de interactuar con el grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl” conformado por 22 personas de las cuales 13 son mujeres y 9 son hombres que oscilan entre los 51 y 83 años de edad, trabajando con estas los días sábados y domingos en los horarios de 5:00 p.m. a 7:00 p.m. en la comunidad de Matachilillo.

Cabe mencionar que todas estas personas están inscritas al programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor que tiene como objetivo primordial impulsar una cultura de Calidad de Vida mediante un proceso Educativo Gerontológico, Social y Comunitario que aporte los elementos teórico – prácticos para una sana convivencia intergeneracional, esto a través de la impartición de temas como: prevención de caídas, higiene en el anciano, sexualidad, depresión en la vejez, insomnio en la tercera edad y el autoestima en el adulto mayor,.

Al estar inmersos dentro de este grupo se pudo observar que los integrantes del mismo no asistían a las reuniones y cuando lo hacían no participaban en la actividades que se tenían programadas dentro del plan de trabajo del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, varios de los temas que eran impartidos tenían que ser abordados a través de dinámicas en las que se requería que las personas trabajaran en equipo sin embargo al instante de llevarlas a cabo se manifestaba una actitud negativa al momento de integrarse y

colaborar con sus iguales, ante estas acciones nos dimos a la tarea de indagar acerca de ¿Por qué los adultos mayores no asistían? y ¿Por qué cuando lo hacían no querían relacionarse unos con otros? dando como resultado más de una problemática por tal motivo fue necesario delimitar las fronteras y el alcance de las necesidades que se deseaban atender y sobre las cuales existía la posibilidad de intervenir.

Tal es el caso de la problemática que se presenta y la cual podemos definir de la siguiente manera **“La predominancia de relaciones interpersonales ásperas entre las personas que integran el grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl” de la comunidad de Matachilillo”**.

Esta debe ser atendida de inmediato ya que trae como consecuencia factores contraproducentes para la calidad de vida de los adultos mayores, pues tomemos en cuenta que *“el ser humano sin importar la edad que este tenga se concibe como un individuo en interacción constante con sus semejantes, con el entorno y consigo mismo, estableciendo una serie de relaciones interpersonales desde las cuales este busca interpretar su realidad y su trascendencia”*<sup>19</sup>, dicho de otra forma el individuo realiza una serie de actividades e interacciones desde sus cotidianidades encaminadas al logro de ese gran objetivo que se llama “Felicidad” el cual poco a poco va contribuyendo a mejorar la calidad de vida de las personas. Sin embargo cuando se pierde el sentido y la relevancia por la prevalencia de esta mejora continua en las relaciones interpersonales, este tipo de situaciones conduce a pensar que a menos conciencia de este fenómeno, menos posibilidades tendrá el sujeto de establecer y alcanzar el logro del ideal de felicidad que enmarca las relaciones humanas y la calidad de vida.

Todo lo anterior conduce a que no haya entre la población, claridad con respecto a los elementos necesarios para que los sujetos sean partícipes de los

---

<sup>19</sup> OSORIO, Miguel A., Díaz, modulo de investigación para la construcción de una nueva gerencia social, especialización en gerencia social, escuela superior de administración pública, santa fe de Bogotá D.C. 1998.

procesos de bienestar y enriquecimiento de su calidad de vida, con base en lo anterior se considera necesario intervenir mediante actividades recreativas como activación física, dinámicas grupales, video proyecciones juegos de mesa, socio dramas, charlas, actividades de entretenimiento y ocupación (manualidades, bailes, dinámicas, grupales), como una alternativa de solución que permita la participación de todos los interesados, el enriquecimiento, mejoramiento, fortalecimiento de las relaciones interpersonales y el bienestar integral como aporte a la toma de conciencia de los beneficiarios sobre la relevancia de su quehacer cotidiano felicidad individual y comunitaria a través de estas acciones también se pretende que las personas de la tercera edad obtengan un mayor aprovechamiento de programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor.

#### **1.4 Explicación y análisis del problema desde una postura o enfoque teórico-metodológico.**

Las ásperas relaciones interpersonales son un problema latente dentro de todo grupo social, con cierta frecuencia nos encontramos con niños, adolescentes y adultos que precisamente tienen dificultades en esta dimensión interpersonal, con graves problemas de comunicación, dificultades para establecer relaciones afectivas, trastornos de conducta entre otros, estos son el resultado de los conflictos interpersonales.

*Los conflictos interpersonales son aquellos conflictos que tenemos con otras personas por falta de sociabilidad, empatía o escasa inteligencia emocional. Los conflictos interpersonales suelen ser debidos a uno mismo y su falta de Inteligencia interpersonal. Los típicos conflictos interpersonales que dan lugar a las ásperas relaciones son: por incapacidad de empatía, por falta de inteligencia emocional, por falta de habilidades sociales. Por incapacidad empática: La gente cuando interactúa con otras personas solo con verles, por su tono de voz, se relaja y se muestra agradable y simpático porque empatiza con las personas, se pone en su lugar y rápidamente ven que no tienen que pagar su mal humor con ellos, tienen una inteligencia empática que les hace comprender esto. En cambio la*

*gente que muestran conflictos interpersonales por falta de empatía son las personas egoístas que son así simplemente porque no se saben poner en el lugar de los demás, solo se ven a sí mismos como el centro del universo y no harán nada que no les incumba a ellos, pueden ser altamente fríos y se muestran incómodos ante las emociones empáticas<sup>20</sup>.*

Dentro del mismo grupo se presenta este tipo de características ya que se hacen notorias en la acciones que los sujetos realizan al momento efectuar alguna actividad como las reuniones dentro del grupo, como hemos podido observar nunca les parece la forma de pensar de los demás aunque esta sea la más correcta, así simplemente porque las personas no se saben poner en el lugar de los demás y de esta manera poder comprenderlas.

*Por falta de habilidades sociales: Esto también es algo bastante común y es por timidez y falta de habilidades sociales. Cuando una persona es tímida o excesivamente tímida tiende a aislarse mucho del mundo y cortar muchas posibles relaciones, esta excesiva timidez y falta de habilidades sociales le crea muchos conflictos interpersonales. Una persona tímida muchas veces pasa como borde o sosa y eso hace que la gente sea más reticente a abrirse ante ellos, si a esto le sumamos que a ellos les cuesta mucho relacionarse tienes un coctel explosivo que crea conflictos interpersonales, además de que las personas con escasa habilidad social suelen ser reticentes a mostrar sus emociones, no obstante su capacidad empática no está relacionada con la timidez.<sup>21</sup>*

Estas están muy relacionada con algunas particularidades que tienen los integrantes del grupo ya que la mayoría de ellos muestra timidez haciendo que los

---

<sup>20</sup>DOMENEC BF, "Conflictos Interpersonales", en: <http://revista-digital.verdadera-seducion.com/conflictos-interpersonales/>, Junio del 2010.

<sup>21</sup> Ibídem.

sujetos se limiten a estar interactuando con sus demás compañeros causando entre el grupo conflictos interpersonales.

Todo lo anteriormente expuesto en términos generales es igualmente válido para personas de la tercera edad, ya que estas se están incorporando cada vez más a espacios de ocio, son consumidores de servicios de salud, cuidado personal y participan en diferentes grupos sociales, en definitiva se ven involucrados en diferentes ámbitos o esferas de la vida.

En esta realidad en la que se ve inmerso este sector de la población, se enfrentan a nuevos retos como la necesidad de reaccionarse ante situaciones novedosas, comunicar sus necesidades con precisión, solicitar ayuda, tomar un papel menos activo, aceptar la opinión del otro y aprender a convivir, de tal modo que se convierten para las personas de la tercera edad indispensable abarcar todas las formas de relación interpersonal tanto en el ámbito familiar, laboral, de ocio, amistad y relaciones de pareja esto implica necesariamente que los demás les percibamos en su rol de adulto mayor y les reconozcan no sólo su capacidad sino su derecho a crecer en el sentido más profundo e íntimo de la palabra.

*Las relaciones interpersonales constituyen, pues, un aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos sino como un fin en sí mismo. Por tanto, la primera conclusión a la que podemos llegar es que la promoción de las relaciones interpersonales no es una tarea optativa o que pueda dejarse al azar.*<sup>22</sup>

Por tanto es imprescindible impulsar estrategias que contribuyan a mejorar las relaciones interpersonales de la tercera edad, ya que en muchos de los casos son ellos los que están a cargo de las nuevas generaciones, es decir dentro del

---

<sup>22</sup> GÓMEZ Cabezas Diana, “relaciones interpersonales”, en: [http://www.down21.org/act\\_social/relaciones/main.htm](http://www.down21.org/act_social/relaciones/main.htm), Junio 2010.

núcleo familiar son precisamente estas personas las que juegan el rol de padres si reincidimos en la tercera edad estaremos asegurando una mejor educación en las nuevas generaciones, recordemos que hoy en día México cuenta con una población en la que destacan los adultos mayores y los niños.

## CAPÍTULO II

### DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

CLUB RECREATIVO “CONVIVIR ES VIVIR” PARA ADULTOS MAYORES DE LA COMUNIDAD DE MATACHILILLO JALTOCÁN, HIDALGO.

#### 2.1. Fundamento de la intervención.

La intervención es entendida, en general, como el conjunto de acciones, de carácter motivacional, pedagógico, metodológico y de evaluación, que se desarrolla por parte de agentes de intervención internos o externos al contexto o institución, para llevar a cabo un programa previamente estructurado y contextualizado, cuyo objetivo es intentar que las personas o grupo con los que se interviene alcance, en cada caso, los objetivos propuestos en dicho programa o proyecto.

En lo que se refiere a la Intervención socioeducativa, hemos de decir cabalmente que esta queda delimitada en un principio, por su *“realidad escolar y social, y además, por su lugar concreto de realización (aula, taller, ciudad) por su funcionalidad (organizativa, didáctica, recuperadora, compensatoria o asistencial) y por la incidencia institucional en su desarrollo (escolar formal y no formal, carácter político o religioso)<sup>23</sup>”*. Si bien podemos definir esta acción de intervención como un medio de comunicación, con función social difusora realizada desde la institución escolar; si por otra parte hablamos de educador de la calle podemos acotar esta figura educativa social como propia de la educación urbana con funcionalidad recuperadora, propiciada por una institución determinada (normalmente entre ayuntamientos).

---

<sup>23</sup> ANTONIO J. Collom Cañellas, “Pedagogía Social de la Intervención Socioeducativa”, en: Antología Intervención Educativa UPN-Hidalgo, P. 79.

Desde este enfoque amplio de la Intervención Socioeducativa, se presentan numerosas posibilidades, pues ésta ha de ocuparse de sectores de la población que tienen dificultades y problemas concretos por ejemplo, ancianos, indigentes, minorías étnicas, menores en situación de riesgo, desempleados, reclusos, por tanto con estos grupos se involucra también la formación de la conciencia ecológica, la preocupación por la adecuada utilización del tiempo libre, la animación sociocultural y un sinfín de acciones que trascienden los muros de los recintos escolares.

De acuerdo a lo antes mencionado consideramos que el proyecto Club Recreativo “Convivir es Vivir” es socioeducativo, ya que es una propuesta grupal y educativa de carácter social en el que, de una manera gradual y progresiva se planifican, se llevan a cabo y se evalúan una serie de intervenciones socioeducativas conectadas directamente con las necesidades de los destinatarios para que mejore su calidad de vida, lleguen a formar parte activa en la vida de su comunidad, se sientan protagonistas de su propia realidad y adquieran competencias sociales para desarrollar todas sus capacidades.

## **2.2. Naturaleza del proyecto.**

### **2.2.1. Descripción del proyecto.**

El proyecto busca fortalecer las relaciones interpersonales del grupo de personas de la tercera edad “Chalchocoyotl” de la comunidad de Matachilillo y de las personas que rodean su entorno inmediato, trabajando a través de diversas actividades recreativas de forma integral lo cual les permitirá a las personas ejercer mayor protagonismo en el análisis y solución de sus problemas, una acción de cooperación más coordinada con las personas más cercanas a ellas, así como también con las instituciones de la sociedad civil existentes en el ámbito



local todo esto mediante la creación e implementación del Club Recreativo “Convivir es Vivir”.

Para llevar a cabo este proyecto será necesario gestionar los recursos materiales con la finalidad de acondicionar un espacio físico en el cual se desarrollarán gran parte de las actividades planteadas dentro la primera segunda y tercera fase del proyecto.

Durante la primera fase, se planeó realizar actividades recreativas como activación física, dinámicas grupales, video-proyecciones, juegos de mesa, sociodramas, charlas, que permita a las personas expresar de forma libre, las experiencias que han ido adquiriendo durante el transcurso de toda su vida , rescatando de esta manera los valores que en ellos aún persisten y reforzándolos mediante la inserción de acciones que resalten la importancia de ponerlos en práctica, esto con la finalidad de que las personas adquieran los elementos necesarios que les permitan formar parte de una sociedad más integral e incluyente. Además de reforzar otras habilidades como la psicomotriz, cognitiva y socio afectiva.

Una vez implementada la primera fase, se pasará a un segundo momento, en este será de vital importancia que los sujetos tengan como referencia los conocimientos adquiridos en la primer etapa, ya que se desarrollarán actividades de entretenimiento y ocupación (actividades de descacharrización, manualidades, bailes, dinámicas grupales y elaboración de pan) en las que deberán participar los integrantes del grupo en compañía de un familiar o vecino, sin importar la edad, sexo e ideología de este.

Durante el transcurso de esta segunda fase del proyecto, se pretende trabajar aspectos sociales, ambientales, y de ocupación, es decir en el aspecto social se contribuirá a integrar y mejorar las relaciones interpersonales, en lo ambiental, se aprovechará la manufactura de manualidades elaboradas con materiales reciclables (todo tipo de material) y en cuanto a las actividades de

ocupación, estas se estarán reforzando a partir de la intervención de las personas que operatizarán el proyecto.

En la tercera y última fase, se trabajará mediante un “festival de expresión”, con el cual se pretende favorecer la integración de las personas adultas dentro de la comunidad a través de la exposición y representación de las acciones más significativas de las fases anteriores. Esta actividad nos permitirá observar si los objetivos planteados se han logrado, y lo detectaremos al momento de que los sujetos se organicen e interactúen entre sí para poder presentar los productos elaborados.

En cada momento de la fase operativa del proyecto se implementará un mecanismo de evaluación, a fin de reorientar de manera oportuna la programación si lo planteado no resulta favorable.

### 2.2.2. Justificación del proyecto.

La educación es un derecho humano fundamental, pero es un derecho que al hacerse debidamente efectivo en cada persona, trasciende a ésta y despliega una acción transformadora en la sociedad, con frecuencia se piensa que la educación se completa con la formación de una persona educada pero la verdad es que la educación no termina en el ámbito individual esta va en razón a un sentido más amplio ya que ésta posea todas las condiciones para cumplir sus fines humanos, sociales, culturales y económicos.

Lo anterior nos conduce hacia un aspecto clave que es la esencia y definición de la educación un *“proceso esencialmente humano mediante el cual se facilitan condiciones para que los sujetos construyan sus propios conocimientos a través de valores, costumbres y formas de actuar, esta no sólo se produce a*

*través de la palabra, está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes*<sup>24</sup>.

Dentro de la educación no formal que es la modalidad en la cual nos encontramos insertos, se pretende dar respuesta a las diferentes necesidades que demanda actualmente la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas en México, ya que esta se ve afectada por una serie de conflictos que están sujetos a vicisitudes de nuestra historia reciente, pues en una sociedad de masas como en la que nos encontramos inmersos, todo indicio de cambio se convierte en una fuente de inseguridad, ante esto el individuo no hace más que encerrarse en un entorno propio en el que la mayor parte de información que recibe, es dada a través de los medios de comunicación y la sociedad en general, llegando a crear estados de aislamiento.

Hoy en día llegar a ser un adulto mayor tiene varias connotaciones y, la palabra *“viejo denota debilidad y enfermedad, lo cual provoca un desequilibrio emocional en los ancianos, ya que suelen ser objeto de rechazo más que de respeto, olvidando que por sus años vividos guardan para sí una gran sabiduría, anhelante de ser compartida con las siguientes generaciones*<sup>25</sup>, y si a esto le agregamos las ásperas relaciones interpersonales que prevalecen dentro de este grupo de personas de la tercera edad, podríamos decir sin temor a equivocarnos que la magnitud del problema es alarmante ya que el impacto negativo dentro de esta población tan vulnerable será mucho mayor, puesto que a pesar de los años de estas personas a un se ven en esa necesidad de relacionarse con los demás ya que la comunicación contribuye a mejorar su calidad de vida, a pesar de que

---

<sup>24</sup>Wikipedia, “Palabra”, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Palabra>, Junio del 2010.

<sup>25</sup> SISTEMA DIF HIDALGO, “manual promotores municipales”, en: Dirección de asistencia social Subdirección De Calidad De Vida En El Adulto Mayor Un mundo para gente grande, Junio del 2010.

estas personas hoy en día cuentan con él tiempo suficiente para capacitarse e interactuar y aprovechar los programas de atención social como lo es “Calidad de Vida en el Adulto Mayor” que brinda el DIF - Jaltocán, esta falta de convivencia ocasionada por las ásperas relaciones interpersonales que prevalecen dentro de la comunidad, las que no les permiten que estas personas puedan llegar a consensar sus prioridades como grupo y aprovechar al máximo este tipo de beneficios.

Con base a la situación que se vive en este contexto nace la necesidad de intervenir y crear nuevos espacios de recreación, donde el adulto mayor sea el protagonista de actividades que contribuyan a armonizar sus relaciones interpersonales haciendo uso de la animación sociocultural, entendida esta como, *“El método de intervención, con acción de práctica social, dirigidas a animar, dar vida, poner en relación a los individuos y a la sociedad en general, con una adecuada tecnología y mediante la utilización de instrumentos que potencien el esfuerzo y la participación social y cultura”*<sup>26</sup>.

Cabe mencionar que en este proyecto elegimos la Animación Sociocultural como metodología de intervención y como elemento de integración, ya que por medio de esta se intenta atender las necesidades de los adultos mayores. Para el desarrollo de este es de vital importancia mencionar que las personas con las que se trabajará, se encuentran en la *Adulthood tardía que se desprende a partir de los 55 a los 60 y 80 años, según la experiencia del declinar del propio cuerpo, y del paso al estatus de viejo en esta etapa se dice que disminuyen las actividades sociales, intereses menos intensos, aparecen afecciones crónicas, descienden las capacidades físicas e intelectuales*<sup>27</sup>.

---

<sup>26</sup>Animador sociocultural, en: [http://www.tumaster.com/respuestas/validez-de-los-cursos-de-animador-cultural-en-calatayud\\_vp24106.htm](http://www.tumaster.com/respuestas/validez-de-los-cursos-de-animador-cultural-en-calatayud_vp24106.htm), Junio del 2010.

<sup>27</sup> BROMLEY, “Analizar los períodos de la adultez y las características que las identifican y que debemos tener presente en el proceso de educación”, en: Etapas evolutivas de la adultez, Junio del 2010.

Nuestra participación también involucra a los familiares o vecinos de las personas que integran el grupo Chalchocoyotl ya que *“la permanencia a un grupo es fundamental desde la infancia, puesto que nos da identidad social, primero somos de nuestra familia, luego de un grupo de amigos y luego de varios grupos”*<sup>28</sup> es por ello que la familia es el primer grupo en la vida de las personas y uno de los grupos hacia los que mayor pertenencia se desarrolla, es en esta donde adquirimos el primer rol, es decir un estilo de comunicación aprendido y habilidades relacionales desarrolladas en nuestro núcleo familiar y son repetidas en el seno de los nuevos grupos a los que nos incorporamos.

Por ello consideramos pertinente implementar este tipo de proyecto socioeducativo encaminado a la recreación ya que brindará espacios de comunicación, estimulación y de ocio que permitirá a los adultos de la tercera edad y a las personas que rodean su entorno, mantenerse activos en diversas prácticas de integración que contribuyan a mejorar la calidad de vida de todos los sujetos implicados en la problemática, partiendo de la premisa de que la personalidad de todo ser humano se crea en las relaciones y sólo puede ser modificada en el seno de las mismas.

A partir de la puesta en marcha de este proyecto y del impacto que se observe en el grupo, se espera que estas acciones puedan trascender al ámbito comunitario brindando oportunidades que permitan a los sujetos establecer una nueva orientación entre él y su entorno, contribuyendo de esta forma a un cambio y mejoramiento de las relaciones interpersonales con la finalidad de que los sujetos puedan formar parte de una sociedad incluyente en el que el adulto mayor sea participe en diferentes grupos sociales dentro de la comunidad.

---

<sup>28</sup> Universidad del País Vasco, “Necesidad de pertenencia a grupo”, en: Relaciones interpersonales, P.27.

### 2.2.3. Finalidad del proyecto.

El presente proyecto surge en razón a tratar de solucionar la problemática que prevalece dentro del contexto en el cual nos encontramos inmersos, mediante la implementación de este se pretende que los adultos mayores mejoren sus relaciones interpersonales así mismo garantizar el desarrollo integral y optimizar su estructura organizativa esto con la finalidad de propiciar una mejor calidad de vida.

### 2.2.4 Objetivos

General:

- Fortalecer la integración del grupo de los adultos mayores “Chalchocoyotl” y de las personas que rodean su entorno inmediato, mediante la creación e implementación del Club Recreativo “Convivir es Vivir”, que permita armonizar las relaciones interpersonales en un ambiente de respeto y tolerancia.

Específicos:

- Crear el Club de Recreación “Convivir es vivir” para adultos mayores de la comunidad de Matachilillo.
- Facilitar condiciones de socialización a través de actividades recreativas con la finalidad de que las personas de la tercera edad adquieran elementos, cognitivos, socioafectivos y psicomotrices.
- Mejorar la integración y las relaciones interpersonales a través de actividades en las que participen familiares o vecinos de los adultos mayores.

- Difundir las actividades realizadas durante la puesta en marcha de las dos primeras fases del proyecto a través del “festival de expresión”, encaminado a fomentar una buena convivencia.

#### 2.2.5 Metas.

- En un lapso de dos semanas gestionar el espacio, los recursos humanos y materiales que serán necesarios para operatizar el Club Recreativo “Convivir es Vivir”.
- En un lapso de un mes generar espacios de recreación que les permita a los 22 adultos de la tercera edad gozar de experiencias, vivencias diferentes y nuevos saberes.
- En un lapso de dos meses implementar actividades de entretenimiento y ocupación, orientados a fortalecer la integración total del grupo y de las personas de su entorno inmediato, a fin de lograr una adecuada organización social.
- En un lapso de una semana organizar e implementar un “festival de expresión” dentro de la comunidad, con la finalidad de difundir las actividades realizadas dentro del Club Recreativo “Convivir es Vivir”, promoviendo de esta forma la sociabilidad e integración.

#### 2.2.6 Beneficiarios.

Directos: Los 22 adultos mayores que integran el grupo “Chalchocoyotl” de la comunidad de Matachilillo, los cuales participarán en las actividades que se realizarán durante el desarrollo del Club Recreativo “Convivir es Vivir”.

Indirectos: Los familiares de los adultos mayores (hijos, nietos, entre otros) y vecinos o personas cercanas a ellos y al programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor de Sistema DIF municipal de Jaltocán.

#### 2.2.7 Productos.

En los proyectos de tipo social o cultural los productos que se pueden obtener son de dos clases; resultados materiales y servicios prestados, en nuestro caso los productos a los que hacemos referencia son ambos ya que por un lado se pretende acondicionar o en su defecto mejorar un espacio físico para la implementación del proyecto, pero también se estará brindando servicio de atención a personas de la tercera edad. Si se obtienen los productos programados y se dan las condiciones o supuestos establecidos, entonces deberán lograrse los objetivos y metas correspondientes.

Los resultados específicos que habrán de obtenerse de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto son:

- Obtención de un local o espacio físico (aula de la escuela primaria) dentro de la comunidad para implementación del proyecto.
- 22 adultos mayores atendidos a través de espacios recreativos.
- 44 personas integradas y capaces de organizarse en la realización de diversas actividades dentro y fuera del grupo.

#### 2.2.8. Localización física y cobertura espacial.

El presente proyecto se trabajará en coordinación con el DIF – Jaltocán Hgo., y será implementado en la comunidad de Matachilillo perteneciente a este



mismo municipio, para llevarlo a cabo se hará uso de los recursos con los que cuenta la comunidad como lo son, la galera de usos múltiples y el salón de sexto grado de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos, estos espacios serán acondicionados especialmente para atender a los beneficiarios.

### 2.3. Especificación operacional de las actividades.

La ejecución de cualquier proyecto presupone la concreción de una serie de actividades e implica la realización de un conjunto de tareas concretas. En otras palabras, ningún proyecto puede realizarse sin una sucesión de quehaceres que tienen el propósito de transformar ciertos insumos en los resultados previstos (productos) dentro de un período determinado. Por tanto, lo que materializa la realización de un proyecto es la ejecución secuencial e integrada de diversas actividades, esto implica que el diseño del proyecto se ha de indicar, de manera concreta y precisa, cuáles son las acciones que hay que ejecutar para alcanzar las metas y objetivos propuestos.

En este sentido se hace un registro sistemático de las acciones más significativas que se habrán de realizarse antes de llevar a cabo cada actividad contemplada dentro del proyecto.

ACTIVIDADES	TAREAS	TÉCNICAS	PRODUCTOS
-Gestionar los recursos económicos por parte del instituto DIF-Jaltocán hacia la tesorería de la presidencia municipal.	-Elaborar y entregar el documento de gestión de recursos económicos.	-Negociación. -Oficios.	-Aprobación de los recursos económicos.
-Gestionar en dependencias privadas (papelerías, tlapalerías, tiendas comerciales y mercerías), los insumos necesarios.	-Solicitud y entrega de recursos materiales.	-Negociación. -Oficios.	-Recursos materiales obtenidos.
-Gestionar la participación de personal externo en	-Tener el Proyecto diseñado.	-Negociación.	-Contar con la participación del personal

instituciones como: ICATHI, DIF y UPN.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborar los citatorios y repartirlos.</li> <li>-Acondicionar el espacio para la reunión.</li> </ul>	-Oficios.	solicitado.
-Gestionar el aula de sexto grado de la primaria “Adolfo López Mateos” de la comunidad de Matachilillo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborar la solicitud.</li> <li>-Citar a una reunión al comité de la comunidad.</li> </ul>	-Negociación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Obtener la aprobación de las autoridades y personas para operatizar el proyecto dentro de la comunidad.</li> <li>-Obtener el espacio.</li> </ul>
-Acondicionar el aula de sexto grado de la primaria “Adolfo López Mateos” para llevar a cabo el proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Limpieza del aula.</li> <li>-Organizar los materiales didácticos y colocarlos en lugares visibles y accesibles</li> <li>-Acomodar el mobiliario.</li> </ul>	-Trabajo en equipo.	-Espacio acondicionado.
-Dar a conocer de manera general el proyecto Club Recreativo “Convivir es Vivir” a los integrantes del grupo de adultos mayores “Chalchocoyotl”, comité de la comunidad y autoridades del DIF Jaltocán.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tener el Proyecto diseñado.</li> <li>-Elaborar citatorios y repartirlos.</li> </ul>	-Imprimir.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Disposición de la información.</li> <li>-Contar con la participación de las personas.</li> <li>-Establecer horarios de trabajo.</li> </ul>

<p>-Organizar la bienvenida a los adultos de la tercera edad que conformaran el Club Recreativo "Convivir es Vivir".</p>	<p>-Organizar la agenda programa de bienvenida.</p> <p>-Considerar las opiniones de los participantes.</p>		<p>-Presentación de los coordinadores y de las actividades contempladas en la primera fase del proyecto.</p> <p>-Generar un ambiente de confianza.</p> <p>-Establecer los tiempos de trabajo.</p>
<p>-Trabajar en seis sesiones, diversas actividades recreativas con adultos de la tercera edad tales como: *Activación física, *Dinámicas, *Proyección de videoclip y Juegos de mesa y tradicionales.</p>	<p>-Planear cada una de las sesiones.</p> <p>-Acondicionar el aula de acuerdo a la actividad a realizar.</p> <p>-Considerar las opiniones de los participantes.</p> <p>-Evaluar las actividades realizadas.</p>		<p>-Participación individual.</p> <p>-Participación en equipo.</p> <p>-Integración.</p> <p>-Comunicación.</p>
<p>-Organizar la segunda bienvenida a los nuevos integrantes del Club Recreativo "Convivir es Vivir".</p>	<p>-Planear la sesión.</p> <p>-Generar un ambiente de confianza.</p> <p>-Considerar las opiniones de los participantes.</p> <p>-Realizar el encuadre.</p>	<p>-Negociación.</p>	<p>-Presentación de los coordinadores y de las actividades contempladas en la primera fase del proyecto.</p> <p>-contar con la participación de los sujetos.</p>
<p>-Impartir doce sesiones a los adultos mayores y su acompañante a través de: *Dinámicas, *Actividades de</p>	<p>-Planear cada una de las</p>	<p>-Recreación.</p>	<p>-Manualidades elaboradas.</p>

<p>entretenimiento y *Actividades de ocupación.</p>	<p>sesiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acondicionar el aula de acuerdo a la actividad a realizar.</li> <li>-Preparar los materiales a utilizar (mobiliario e insumos).</li> <li>-Invitar agentes externos que apoyen en la realización de las actividades si esto fuera necesario.</li> <li>-Para la elaboración del pan conseguir (horno, leña e ingredientes)</li> <li>-Evaluar las actividades realizadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Activación física.</li> <li>-Dinámicas grupales.</li> <li>-Dinámicas de integración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación de los sujetos.</li> <li>-Integración.</li> <li>-colaboración.</li> </ul>
<p>-Diseñar el plan de actividades para llevar a cabo el festival de expresión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dar a conocer de manera general las actividades de la tercera fase a los participantes.</li> <li>-Organizar a los integrantes y distribuir las actividades a realizar.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que se conozca el contenido.</li> <li>-Contar con la participación de los sujetos.</li> <li>-Plan del programa del festival de expresión.</li> </ul>

<p>-Preparativos previos al festival de expresión:</p> <p>* Realizar ensayos de las actividades que se presentaran.</p> <p>*Invitar agentes externos que apoyen en la realización de las actividades.</p> <p>*Invitar a las personas de la comunidad, personal del DIF al evento así como a las instituciones que apoyaron en la implementación del proyecto.</p>	<p>-Realizar invitaciones.</p> <p>-Elaborar anuncios.</p> <p>-Acondicionar el espacio en el que se llevara a cabo el festival de expresión.</p> <p>-Evaluar las actividades realizadas.</p>	<p>-Organización.</p> <p>-Comunicación.</p>	<p>-Espacio acondicionado.</p> <p>-Difusión de las actividades.</p>
<p>-Implementación del festival de expresión dentro de la comunidad.</p> <p>-Inauguración.</p> <p>-Desarrollo de actividades.</p> <p>-Clausura.</p>	<p>-Acondicionar el espacio de acuerdo a la actividad a realizar.</p> <p>-Preparar los materiales a utilizar (mobiliario e insumos etc.).</p> <p>-Evaluar las actividades realizadas.</p>	<p>-Organización.</p> <p>-Comunicación.</p>	<p>-Difusión de las actividades.</p>

## CAPÍTULO III.

### DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO PARA LA INTERVENCION

#### 3.1. Condiciones sociales e institucionales para el desarrollo del proyecto

Para poder determinar qué factores externos condicionantes al momento de la implementación e impacto del proyecto fue necesario hacer uso de la técnica de análisis de la FODA ya que esta es una de las formas más efectivas de identificar *“las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas”*<sup>29</sup>.

A través de este análisis realizado pudimos establecer un diagnóstico que consistió en concretar los puntos fuertes y débiles propios del proyecto con las amenazas y oportunidades externas en relación al contexto en el que nos encontramos inmersos, esto con la finalidad de lograr un adecuado ajuste entre su contenido y su operatización.

Como principales fortalezas podemos mencionar la existencia de un grupo de Adultos Mayores previamente conformado por la promotora del programa del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, este grupo cuenta con una estructura organizativa es decir con un comité que se encarga de representarlo en cada una de las actividades en las que se requiera la participación de estas personas, esto sin duda alguna es una ventaja ya que esto nos proporcionara un mayor acceso a la información que se requiera de igual forma esto nos permitirá agilizar todo tipo de negociaciones requeridas para la implementación del mismo. Otras de las ventajas con las que se cuenta, son los recursos que tiene la comunidad como son: los servicios públicos (luz, agua y pavimentación), la infraestructura (aula de la primaria de la comunidad, galera de usos múltiples) estos espacios será acondicionados especialmente para atender a los

---

<sup>29</sup> Advice-business.com, en: <http://www.advice-business.com/es/consejos-2172276.htm>, Junio 2011.

beneficiarios también se hará uso de los servicios para llevar a cabo la realización de algunas actividades que se tiene contempladas dentro del proyecto.

Sin embargo también existen algunos factores que provocan una posición desfavorable para el desarrollo adecuado del proyecto como lo son las debilidades a las que nos enfrentamos, tal es el caso de la escasa intervención por parte de las autoridades del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor al momento de convocar a la gente para que se integre al proyecto, la desorganización que prevalece dentro del comité encargado del grupo de adultos mayores y la poca participación de las personas de la tercera edad dando como resultado una amenaza constante de desaparición del grupo de adultos mayores en su totalidad.

Otra de las amenazas es el clima tan inestable de la región ya que algunos días suelen ser muy lluviosos y otros demasiado calurosos, esto de una u otra forma nos afecta ya que las personas con las que se trabaja por su edad no pueden estar expuestas a este tipo de condiciones tan extremas. Por otro lado también prevalece una amenaza más que nos atañe y es el no lograr conseguir a través de la gestión los insumos suficientes para el desarrollo de algunas actividades contempladas.

### **3.2. Criterios teórico metodológicos de la intervención.**

Para hablar de los criterios teóricos metodológicos que se sustentaran la intervención es necesario trabajar con un paradigma el cual explique la dinámica de trabajo con el grupo de adultos mayores durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, para ello será necesario definir el concepto de grupo aunado al concepto de tercera edad esto con la finalidad de dejar en claro el tipo de sujetos con los que se estará trabajando.



El grupo como es bien sabido *“es el conjunto de dos o más personas que interactúan en un espacio y un tiempo determinado con conciencia, que establecen normas y principio de acción que aceptan, para alcanzar metas o fines comunes”*<sup>30</sup>, por su parte la definición de tercera edad es un término *“antrópico-social que hace referencia a la población de personas mayores o ancianas, normalmente jubilada de 60 años o más”*<sup>31</sup>, hoy en día, el término va dejando de utilizarse por los profesionales y es más utilizado el término "adultos mayores", a un que si bien el hombre no importando su edad siempre se ha distinguido por vivir en sociedad, es decir en grupos ya sean estos grandes o pequeños.

Ahora bien lo que hoy se entiende por inteligencia y habilidades cognitivas en el período adulto presenta una diversidad de perspectivas y resultados que, lejos de ser contradictorios, arrojan luz acerca de un campo hasta ahora inexplorado o inadecuadamente inexplorado. Esta diversidad proviene de las diferentes ópticas que caminan hacia el descubrimiento de lo específico del desarrollo cognitivo adulto, del cambio con la edad y de los cambios históricos y contextuales.

No obstante podemos decir que las personas adultas mayores aprenden en relación a la posibilidad de una teoría unificada del desarrollo cognitivo, la situación actual sobre el desarrollo de la inteligencia en los adultos, "es un índice del amplio territorio que cubren las cuestiones relativas a la inteligencia humana y de la necesidad, no de un modelo o teoría unificada, sino de una especificación adicional de los sub-territorios o sub-constructos. El que estos sub-territorios

---

<sup>30</sup> El concepto de grupo en la dinámica de los grupos pequeños, en: Antología Didáctica Grupal, UPN – Hidalgo.

<sup>31</sup> Wikipedia, "Tercera edad", en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Tercera\\_edad](http://es.wikipedia.org/wiki/Tercera_edad), Junio 2011.

puedan integrarse ahora o más tarde dentro de una teoría de la inteligencia de muchos niveles o de jerarquía superior es algo que tiene escasa importancia"<sup>32</sup>.

El adulto no llega “en cero” a una situación de aprendizaje. En especial, si hacemos referencia a contextos de formación vinculadas a su trabajo, trae consigo un bagaje de experiencia laboral, de su vida personal y un trayecto por la educación formal.

Los aprendizajes son distintos a lo largo de las etapas de la vida de los sujetos, ya que ellos también sufren cambios. En la etapa adulta, la participación en experiencias de formación acompaña a un conjunto de proyectos personales y familiares, su ubicación en el mundo del laboral y un recorrido en la formación (en el sistema educativo formal o no formal).

Como todo sujeto de aprendizaje, la edad y las características de la etapa en la cual se encuentra inciden en el interés que desarrolle por determinado aprendizaje, las posibilidades y limitaciones, los recursos de los cuales dispone, los ritmos y estilos.

Es por ello, que podemos decir que el adulto en rol de alumno es alguien que trae consigo el caudal de sus conocimientos y de sus experiencias anteriores. Cualquier propuesta de formación debe partir necesariamente de las situaciones de vida en que se encuentran los adultos.

Para trabajar con este grupo de personas nos respaldamos en el paradigma del constructivismo social el cual menciona que concibe al “*sujeto como un ser eminentemente social*”<sup>33</sup> es decir que por su naturaleza los sujetos

---

<sup>32</sup> Paul B. Baltes, “El legado de Paul B Baltes a la psicología: el paradigma life span aplicado al desarrollo y al envejecimiento”, en: *Revista latinoamericana de psicología*, vol. 39, Bogotá, Colombia 1988, p.42.

<sup>33</sup> LEV Vigotsky, “Teoría del constructivismo social”, en: <http://constructivismos.blogspot.com/>, Junio 2011.

conviven entre ellos mismos, la dinámica planteada para trabajar a lo largo del proyecto consiste en tres fases de las cuales se desprenden diversas sesiones dirigidas a los adultos mayores en las que se retomaran aspectos relacionados con los valores, dinámicas de integración, ocupación, todas estas actividades relacionadas con la realidad del propio sujeto ya que el constructivismo nos menciona que “el conocimiento es producto de la interacción social y la cultura”<sup>34</sup>, desde esta perspectiva la finalidad es el desarrollo del sujeto tanto en su área intelectual como moral y social teniendo muy en cuenta siempre el papel condicionante del contexto.

De esta forma podemos decir que el paradigma constructivista es medular como método de intervención ya que *“plantea el desarrollo personal haciendo énfasis en la actividad mental constructiva, actividad autoestructurante del sujeto para lo cual insiste en lograr un aprendizaje significativo mediante la creación de situaciones de aprendizaje por el maestro”*<sup>35</sup>.

Una de las formas más adecuadas con la cual se puede trabajar con adultos mayores es mediante la animación sociocultural en este modelo podemos observar, además del carácter compensatorio de la actividad recreativa, el componente liberatorio en cuanto posibilita la elección personal y, lo social y hedonístico, referido a una diversión elaborada y compartida al interior del colectivo, más consecuente con las funciones y características del ocio ya descritas, a diferencia del carácter individualista del recreacionismo; así mismo, los animadores, ya sean empíricos, voluntarios o formados en la academia, tienen muy en claro los anteriores fundamentos. En la recreación enfatiza un carácter netamente compensatorio en cuanto otorga singular importancia a las actividades desarrolladas en el tiempo de no trabajo, las cuales hacen las veces de factor re-equilibrante y regenerativo del estado anímico y físico de las personas

---

<sup>34</sup> LOPEZ vega María Patricia, “El constructivismo”, en: [www.rmm.cl/index\\_sub.php?id\\_seccion=2565&id\\_portal=396&id\\_contenido=9420](http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_seccion=2565&id_portal=396&id_contenido=9420), Junio 2011.

<sup>35</sup> Antología UPN – Hidalgo; Creación de Ambientes de Aprendizaje, Teorías pedagógicas psicológicas del aprendizaje, P. 10.

involucradas, pretendido desde lo metodológico, la lúdica, el juego y la recreación sean consideradas como herramientas válidas de acción social.

Es por ello que vemos a la recreación como un espacio más viable para actuar en el desarrollo de habilidades cognitivas y adquisición de aprendizajes significativos, ya que mediante la ejecución del proyecto se propiciara el desarrollo del pensamiento y la comunicación entre los adultos mayores en cada una de las sesiones, nuestro papel no será enseñar sino de generar un ambiente de aprendizaje a través de situaciones de aprendizaje grupal y colaborativo de manera de que se desarrolle una enseñanza indirecta donde el énfasis este en la actividad con momentos de reflexión, de búsqueda y procesamiento de la información así como de comunicación lo cual desarrollara en los sujetos diversas habilidades y la autonomía de aprender lo que vendría siendo un aprendizaje significativo y el cual esperamos tenga como efecto el de poder ser transferido a otras situaciones en el que los sujetos que encuentren inmersos. Si bien desarrollaremos estrategias de aprendizaje de tipo cognitivo, también pondrían en marcha el desarrollo de actitudes, valores y conductas propias por el paso y la vivencia de dichos sucesos. Por esta razón, los sucesos evolutivos podrían utilizarse en el desarrollo cognitivo adulto en dos sentidos: por una parte, como reactivos que muestran la capacidad adaptativa, las capacidades en la solución de problemas nuevos o la utilización de estrategias nuevas ante contextos conocidos, superando lo aprendido previamente. Desde este punto de vista, las soluciones exitosas o creativas, aquellas que incidiesen en las dimensiones más significativas para resolver la tarea.

### 3.3. Plan de trabajo de la intervención.

En seguida presentamos el desarrollo de la estrategia de intervención por sesión, la cual responde al segundo, tercero y cuarto objetivo específico y a sus respectivas metas.

#### PLAN DE TRABAJO

FECHA DE INICIO: SABADO 5 DE MARZO DEL 2011.      FECHA DE TERMINACION: DOMINGO 27 DE MARZO DEL 2011.

HORA DE ENTRADA: 4:00 P.M.

HORA DE SALIDA: 6:00 P.M.

META #2: En un lapso de un mes generar espacios de recreación que les permita a los 22 adultos de la tercera edad, gozar de experiencias, vivencias diferentes y nuevos saberes.

OBJETIVO ESPECIFICO #2: Facilitar condiciones de socialización a través de actividades recreativas con la finalidad de que las personas de la tercera edad adquieran elementos, cognitivos, socioafectivos y psicomotrices.

SESIÓN UNO					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que las personas adultas mayores conozcan el contenido del proyecto.	*Dar a conocer el proyecto.	-Se hará una reunión con las personas adultas mayores en presencia de una persona a cargo de estos en la que se darán a conocer los objetivos y actividades del proyecto en esta se deberán:  -Establecer los días y horarios para trabajar en las sesiones.  -Considerar las opiniones de cada miembro del grupo para realizar las adecuaciones pertinentes.	HUMANOS -Adultos mayores. -Coordinadores.  MATERIALES -Sillas. -Reglamento del Club.	2 Horas.	-Que se conozca el contenido de la primera fase del proyecto.  -Horarios establecidos.

SESIÓN DOS					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Presentación y rescate de conocimientos previos de los sujetos.	<p>*Elaboración de gafete.</p> <p>*Dinámica. “La pelota preguntona”.</p> <p>*Dinámica. “El cochinito”.</p>	<p>-Los coordinadores proporcionarán a los adultos el material necesario para que ellos puedan elaborar su gafete en caso de que alguien no sepa escribir el coordinador deberá proporcionar asistencia, se le solicitara a las personas se coloquen su gafete de forma que este sea visible, esto con la finalidad de poder dirigirse a cada uno de los sujetos por su respectivo nombre, el uso del gafete deberán ser portado durante el desarrollo de todo el proyecto.</p> <p>-El coordinador formara dos equipos y entregara una pelota a cada equipo, invitara a los presentes a sentarse en círculo y explica la forma de realizar el ejercicio. Mientras se reproduce una canción la pelota se hace correr de mano en mano, a una señal del animador, se detiene el ejercicio. La persona que haya quedado con la pelota en la mano se presenta ante el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres. El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta.</p> <p>-Seles sugerirá a las personas se coloquen de pie formando un círculo dentro del aula. Enseguida el coordinador comenzara la realización de la dinámica. El propósito de esta actividad es rescatar los saberes previos de los sujetos así como propiciar la participación mediante los siguientes indicadores los cuales serán cuestionados en repetidas ocasiones:</p> <p>1.-¿Alguna vez ha escuchado hablar sobre la palabra</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Tarjetas blancas.</p> <p>-Marcadores.</p> <p>-Una Cinta adhesiva.</p> <p>-Sillas.</p> <p>-Mesas de trabajo.</p> <p>*Dos pelotas.</p> <p>*Reproductor de audio.</p> <p>*un CD.</p> <p>-Un pañuelo.</p> <p>-Un metro de papel Craf.</p> <p>-Marcadores.</p> <p>-Lamina con ideas claves.</p> <p>-Sillas.</p>	2 Horas.	-Gafete elaborado.

		<p>comunicación?</p> <p>2.-¿Qué elementos favorecen una buena comunicación?</p> <p>3.- ¿Qué factores ocasionan una mala comunicación?</p> <p>2.- ¿Qué entiendes por valores?</p> <p>3.- Menciona un valor.</p> <p>Durante todo el proceso de la actividad los coordinadores deberán ir anotando en una lámina solo ideas claves de cada una de las participaciones, para tal efecto se colocará sobre la pared una lámina con las preguntas y dibujos alusivos a los cuestionamientos planteados.</p> <p>Al finalizar la actividad los coordinadores aclaran dudas y reforzaran la participación de los adultos mayores retomando las ideas plasmadas en la lámina.</p>			
	*La reflexión del día.				

SESIÓN TRES					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Fomentando actitudes positivas en el Adulto Mayor.	<p>*Activación física.</p> <p>*Proyección de videoclip. "Importancia de los valores y la</p>	<p>-Al inicio de la sesión se les indicará a los adultos mayores que se pongan de pie y formen un círculo, se les dará las indicaciones para la realización de los ejercicios los coordinadores indicaran los movimientos que se irán realizando hasta terminar.</p> <p>-Seles sugerirá a los adultos se ubique en sus asientos de manera que formen un semicírculo con la finalidad de puedan visualizar la proyección del videoclip.</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores. -Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Sillas. -Aula con poca iluminación. -Proyector.</p>	2	-Desarrollo psicomotriz.

	comunicación”.  *Charla Análisis de la actividad.	Con este video se pretende que el adulto analice y reflexione la importancia que tiene poner en práctica los valores para poder mejorar la comunicación.  -Después de la proyección del material se analizara el videoclip en plenaria bajo los siguientes indicadores:  ¿Qué rescatas del video visto?  ¿Desde tu punto de vista cual es la idea central del video?  ¿Qué nuevos aprendizajes te dejo el video?  ¿Cuál es la reflexión a la que llegaste después de haber visto el video  ¿Cómo lo aplicarías en la vida diaria los aprendizajes adquiridos con la proyección del video observado?	-Lap Top.  -Un metro de papel Craf.  -Marcadores.	Horas.	-Experiencias adquiridas.
--	---	---	---	--------	---------------------------

SESIÓN CUATRO					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Estimular la participación del adulto, favorecer la agrupación, fomentar la aceptación de reglas, afianzar los conocimientos que contribuyan	*Activación física.  *Juego de mesa. “El gato”.	-Al inicio de la sesión se les indicara a los adultos mayores que se pongan de pie y formen un círculo, se les dará las indicaciones para la realización de los ejercicios los coordinadores indicaran los movimientos que se irán realizando hasta terminar.  -En un primer momento se les indicara los adultos las reglas del juego de la siguiente manera.  Los jugadores deciden quien comienza el juego. Para ello un deberán escoger un (imagen) valor y el otro un anti valor como marca personal. Se marca alternadamente y	HUMANOS -Adultos mayores. -Coordinadores.  MATERIALES -Sillas. -Mesas de trabajo. -Diez tableros. -Seis fichas por		-Desarrollo psicomotriz.



<p>al mejoramiento de las relaciones interpersonales.</p>	<p>*Juego de mesa "Mega Domino".</p> <p>*Charla Análisis de las actividades</p>	<p>el primero que logre tres marcas en línea recta (horizontal, vertical o diagonal) gana, trazando una línea sobre sus tres marcas, es importante tener presente que se podrá modificar el juego utilizando diversos valores y anti valores.</p> <p>- Para dar inicio con el juego se deberán formar dos quipos cada quipo tomara siete fichas y las observara. Las que sobren se colocan por el reverso en un lugar visible.</p> <p>Tira primero el que tenga la ficha con el mayor número de figuras (seis en ambos lados de la ficha). Los demás jugadores tiran por turno y colocan la ficha que tengan en uno de sus lados la misma cantidad de puntos que la que se acaba de colocar.</p> <p>Cuando el jugador en turno no tenga la ficha con la misma cantidad de dibujos que las colocadas en los extremos, deberá tomar una de las que quedaron hasta encontrar la que necesita, de no encontrarla, cederá el turno al siguiente equipo. Gana quien logre colocar primero todas sus fichas o quien tenga menor cantidad de imágenes.</p> <p>Al finalizar a las actividades se llevara a cabo un pequeño análisis bajo los siguientes indicadores.</p> <p>- ¿Qué les pareció la participación individual y del grupo en general?</p> <p>-¿Qué es lo que más les gustó de las dinámicas y los juegos realizados?</p>	<p>tablero.</p> <p>-28 Mega fichas de dominó.</p> <p>-Espacio amplio e iluminado.</p> <p>-Un metro de papel Craf.</p> <p>-Plumones.</p>	<p>2 Horas.</p>	<p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>
---	---	--	---	-----------------	---

		<p>-¿Qué cosas nuevas aprendieron?</p> <p>- ¿Cómo se sienten después de haber trabajar de esta forma?</p>			
--	--	---	--	--	--

SESIÓN CINCO					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Estimular la participación del adulto, favorecer la agrupación, fomentar la aceptación de reglas, afianzar los conocimientos que contribuyan al mejoramiento de las relaciones interpersonales.	<p>*Activación física.</p> <p>*Juego tradicional "Canicas".</p> <p>Juego de mesa. "Lotería".</p>	<p>-Al inicio de la sesión se les indicará a los adultos mayores que se pongan de pie y formen un círculo, se les dará las indicaciones para la realización de los ejercicios los coordinadores indicaran los movimientos que se irán realizando hasta terminar.</p> <p>-Antes de comenzar el juego los coordinadores deberán pintar alguna figura geométrica en el piso y una raya indicando el lugar desde donde deben tirar.</p> <p>El jugador deberá utilizar solo una mano con la que lanzara la canica, la mano debe descansar firme en el piso y la canica debe sostenerse con la mano de tal forma que le permita impulsar la canica. Los jugadores por turno tiraran sus canicas, intentando mantenerlas en la figura trazada ganara el jugador que haya metido su canica a la figura. "recuerda que puedes modificar el juego para hacerlo más complicado".</p> <p>-Antes de comenzar con el juego se repartirá un tablero a cada uno de los participantes.</p> <p>Posteriormente los coordinadores darán las instrucciones,</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Una lámina con las reglas del juego.</p> <p>-Canicas.</p> <p>-Gises.</p> <p>-Una lamina con las reglas del juego.</p> <p>-Sillas.</p> <p>-Mesas.</p> <p>-20 Tableros de</p>	2 horas	<p>-Desarrollo psicomotriz.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

	*La reflexión del día.	<p>para iniciar el coordinador debe dar una señal, que permita que los participantes pongan atención, en seguida las cartas van siendo cantadas, los participantes colocan un marcador en sus tarjetas (semilla), gana quién llene su tablero, al hacerlo, debe gritar "Lotería" para dar por terminado el juego.</p> <p>Para ayudar a que las personas reflexionen sobre las actividades del día, el coordinador hará una bola de papel y pedirá al grupo que tiren la bola a cada uno por turnos. Cuando tengan la bola, los participantes pueden decir una cosa que piensan sobre el día. Esta actividad permitirá que el adulto exprese los conocimientos adquiridos a través de la proyección de las ilustraciones y reglas de cada uno de los juego.</p> <p>El coordinador deberá ir enriqueciendo las participaciones haciendo ver que este tipo de actividades llevadas a cabo permitirá a las personas comprender que existen criterios, reglas y acuerdos externas que regulan la conducta en los diferentes ámbitos que participan.</p>	<p>lotería. -Tarjetas de lotería. -Semillas.</p> <p>-Sillas. -Bola de papel.</p>		
--	------------------------	--	--	--	--

SESIÓN SEIS					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Estimular la participación del adulto, favorecer la agrupación, fomentar la aceptación de reglas, afianzar los conocimientos	*Dinámica" El barco se hunde".  *Sociodrama.	<p>- Una vez conformados los equipos se les entrega una hoja a cada equipo con las características de cuatro grupos diferentes:</p> <p>1.- Grupo Cerrado: Características de 'rosca'; no dejan participar a otros. Son individualistas, exclusivistas, egoístas. No admiten ninguna iniciativa que no venga de ellos. Son autosuficientes.</p>	<p>HUMANOS -Adultos mayores. -Coordinadores.</p> <p>MATERIALES -Un CD efectos de sonidos.</p>	2 Horas.	<p>-Desarrollo psicomotriz</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p>

<p>que contribuyan al mejoramiento de las relaciones interpersonales.</p>		<p>2.- Grupo Cianuro: Todo lo miran con actitud de crítica destructiva. Nada les parece bueno. Tiene envidia a lo de los demás. No colaboran en nada porque todo les parece sin importancia. Lo difícil lo toman a juego. Tratan de disminuir lo bueno que ven en los otros.</p> <p>3.- Grupo Montón: Unidos sin ningún interés porque cada uno busca lo suyo. Se sienten marginados; no se ayudan entre sí .Nunca se ponen de acuerdo en nada. Aislados e indiferentes. No se entusiasman por nada y no dan soluciones a nada. Todo les parece complicado y difícil.</p> <p>4.- Grupo Integrado: Colaboración y amistad sincera. Aceptan las iniciativas de otros. No les interesa la competencia, sino ayudar. Buscan el bien del grupo en general. Están abiertos a los demás que quieran participar, dinámicas de liderazgo.</p>	<p>-vestuario.</p>		<p>-Desarrollo afectivo. -Representaciones.</p>
---	--	--	--------------------	--	---

## PLAN DE TRABAJO

FECHA DE INICIO: SABADO 2 DE ABRIL DEL 2011.

FECHA DE TERMINACION: SABADO 14 DE MAYO DEL 2011.

HORA DE ENTRADA: 5:00 P.M.

HORA DE SALIDA: 7:00 P.M.

META #3: En un lapso de dos meses implementar actividades de entretenimiento y ocupación, orientados a fortalecer la integración total del grupo y de las personas de su entorno inmediato, a fin de lograr una adecuada organización.

OBJETIVO ESPECIFICO #3: Mejorar la integración y las relaciones interpersonales a través de actividades en las que participen familiares o vecinos de los adultos mayores.

<b>SESIÓN UNO</b>					
<b>PROPOSITO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>RECURSO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>PRODUCTO</b>
Que las personas adultas mayores y las personas que los acompañaran conozcan las actividades que se llevaran a cabo en la segunda fase del proyecto.	*Dar a conocer la segunda fase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se hará una reunión con las personas adultas mayores en presencia de una persona a cargo de estos.</li> <li>-Se darán a conocer los objetivos y actividades de la segunda fase del proyecto.</li> <li>-se establecerán los días y horarios para trabajar en las sesiones para esta segunda fase.</li> <li>-se considerar las opiniones de cada miembro del grupo.</li> </ul>	<b>HUMANOS</b> -Adultos mayores. -Coordinadores.  <b>MATERIALES</b>  -Sillas. -Reglamento del Club.	2 Horas.	-Que se conozca el contenido de la primera fase del proyecto.  -Horarios establecidos.

SESIÓN DOS					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Organizar brigadas para llevar a cabo la descacharrización dentro de la comunidad.	*Operación hormiga dentro de la comunidad de Matachilillo.	<p>-Se formaran tres equipos conformados por adultos de la tercera edad y familiares, por unanimidad para la recolección de la basura dentro de las principales calles de la comunidad.</p> <p>Posteriormente el coordinador dará las indicaciones para llevar a cabo la actividad.</p> <p>Cada equipo contara con una persona a su cargo quien guiara el recorrido.</p> <p>Se culminara la actividad con la selección del material recolectado que será útil para llevar a cabo las manualidades, esta actividad se llevara a cabo después de haber realizado la descacharrización dentro de la comunidad.</p> <p>Dentro del aula se extenderá un nailon para poner el material recolectado y cada equipo seleccionara el material que considere útil para la elaboración de la manualidades, estos materiales que se escojan serán depositados en contenedores grandes para su resguardo.</p> <p>El material restante que se considere no sea útil se empaquetará en bolsas de basura para que posteriormente sea llevado al basurero.</p>	<p>-HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Ropa adecuada</p> <p>-Costales.</p> <p>-Varitas largas con puntas.</p> <p>-Guantes para las manos.</p> <p>-Tres contenedores.</p> <p>-Nailon.</p> <p>-Un espacio amplio.</p>	2 Hora	<p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

SESIÓN TRES					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que los adultos mayores se integren y que además que se relacionen con actividades de tipo ambientales.	*¿Cómo se hace el papel reciclado?	<p>-Para la realización de esta acción se planteará a los adultos mayores llevar a cabo la siguiente dinámica para integrar y organizar equipos en el club, la actividad se basa en la emisión de sonidos de animales conocidos.</p> <p>Primero se les proporcionará papeles con la imagen de algún animal de forma repetida (5 equipos de 4 integrantes), por ejemplo, cuatro papeles con el dibujo de un elefante, cuatro con perro, cuatro con caballo, etc. así hasta conformar los equipos deseados.</p> <p>Se les sugerirá a las personas que pasen al escritorio a recoger un papelito, inmediatamente después de observar la imagen del papel emitirán el sonido del animal que les tocó.</p> <p>- Las personas tendrán que identificar el sonido que emite los demás, he irse agrupando según al animal que pertenezcan.</p> <p>Unas vez integradas los equipos se les proporcionaran el material necesario para llevar a cabo la actividad.</p> <p>Los coordinadores darán las instrucciones acerca de la forma de trabajo para la elaboración de la manualidad.</p> <p>Primeramente se preparara la pulpa para ello necesitamos varios papeles.</p> <p>Cortamos a mano el papel en trozos muy pequeños y los dejamos cubiertos de agua por lo menos unas 15 min. Podemos aclarar el agua para eliminar los restos de tinta.</p> <p>Seguidamente trituramos los trozos de papel con ayuda de una</p>	<p>HUMANO</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Hojas de papel.</p> <p>-Plumones.</p> <p>-Recortes de imágenes de animales.</p> <p>-Tijeras.</p> <p>-Salón amplio.</p> <p>-Papeles de periódicos, revistas, cartón de huevos etc.</p> <p>-Una cubeta.</p> <p>-Agua.</p> <p>-Bandeja de plástico.</p>	2 Horas	<p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

		<p>batidora de uso doméstico, hacerlo en varias tandas. La pulpa estará lista cuando tenga un tacto suave, debe tener una consistencia suave y cremosa.</p> <p>Posteriormente se vaciarán en una bandeja de plástico para poder moldear las hojas, se mantendrá el molde en posición horizontal para que drene toda el agua y se empiece a endurecer la pulpa.</p> <p>Para obtener un buen resultado hay que dejar que el papel se seque durante el tiempo necesario. Cuando el papel este completamente seco, lo separamos de la bandeja con una espátula. Una vez seco endureceremos más aplicando pegamento blanco diluido en agua con una brocha.</p> <p>La producción del papel reciclado será guardada dentro del aula ya que esta será utilizada más adelante para la elaboración de otras manualidades.</p>	<p>-Batidora doméstica.</p> <p>-Espátula.</p> <p>-Brocha.</p> <p>-Pegamento blanco.</p>		
--	--	---	---	--	--

SESIÓN CUATRO					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que los adultos mayores se integren y que además que se relacionen con actividades de tipo ambientales aprovechando el material	*Manualidad "Canastitas cariñosas".	<p>.-Los coordinadores darán las instrucciones acerca de la forma de trabajo para la elaboración de la manualidad:</p> <p>Para llevar a cabo esta actividad será necesario que cada adulto mayor este acompañado por un familiar o vecino.</p> <p>Se hará uso del material recolectado de la descacharrización realizada dentro de la comunidad, que serán tomados de los contenedores que se encuentran dentro del aula:</p> <p>Posteriormente se explicara paso a paso la elaboración de la manualidad.</p>	<p>HUMANO</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Palitos de madera.</p> <p>-Pinturas</p>	2 Horas.	<p>-Canastitas cariñosas elaboradas.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p>



<p>recolectado en la descacharrización.</p>	<p>*Dinámica “charlando con mis amigos”.</p>	<p>Formen una canasta con los palitos de madera, para la parte del frente y detrás se tendrá que pegar siete palitos, y a los extremos seis en la base se colocara cuatro más, se fijaran con silicón de las orillas, una vez ya pegadas se pintaran los palitos de un color verde con pintura acrílica.</p> <p>Se trazarán las flores con papel fomy en el color que elijan los adultos mayores.</p> <p>Posteriormente se pintarán las flores con color violeta y el centro de color amarillo, se Fijaran a un palito de madera, pintando de verde que será utilizado como tallo para la flor.</p> <p>Se aseguraran las flores en la canastita y se cubrirán con tiritas de papel de china amarillo.</p> <p>Después de haber explicado el proceso de la elaboración cada equipo iniciara con la preparación de la actividad, para ello se tendrán que organizar en bina para poder llevar a cabo la manualidad.</p> <p>Los coordinadores brindarán asistencia durante todo el proceso hasta concluir la actividad.</p> <p>Al finalizar la elaboración de las manualidades se realizara el análisis de la sesión bajo los siguientes indicadores:</p> <p>¿Cómo se sintió trabajando en equipo?</p> <p>¿Usted considera que el trabajo en equipo es mejor que el trabajar individual?</p> <p>¿Le gustaría seguir trabajando por equipo?</p> <p>Los productos realizados serán resguardados en el interior del aula para dar un mejor aspecto al club.</p>	<p>acrílicas en color violeta, amarillo y verde.</p> <p>-Pincel.</p> <p>-Silicón.</p> <p>-Retazos de fomy.</p> <p>-Cúter.</p> <p>-Papel de china amarillo.</p>		<p>-Desarrollo afectivo.</p>
---	--	--	--	--	------------------------------

--	--	--	--	--	--

SESIÓN CINCO					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que los adultos mayores se integren y que además que se relacionen con actividades de tipo ambientales así mismo ejercitar el cuerpo, con movimientos de calentamiento a través de la música.	<p>*Activación física “El canguro saltarán”.</p> <p>*Manualidad: El pergamino de la amistad con papel (periódico reciclado).</p>	<p>Para iniciar la actividad planeada en esta sesión primero los coordinadores propondrán se lleve a cabo la activación física.</p> <p>Primeramente se les indica a personas que se pongan de pie y formen un círculo, el coordinador les dará las indicaciones para la realización de los ejercicios con la música puesta, los movimientos se irán realizando hasta terminar con la activación física.</p> <p>Posteriormente se hará uso del material recolectado de la descacharrización realizada dentro de la comunidad, que serán tomados de los contenedores que se encuentran dentro del aula.</p> <p>Los coordinadores darán las instrucciones acerca de la forma de trabajo para la elaboración de la manualidad:</p> <p>Antes de iniciar se planteará un sorteo para que se realice un intercambio de regalo del “pergamino de la amistad” con los integrantes del grupo que los participantes elaboraran.</p> <p>Primeramente se les sugerirá que en las orillas superiores del papel reciclado pega los dos palito y en el centro se colocaran algunas imágenes de amor o amistad que será dirigido hacia una persona a la cual le obsequiaran el pergamino y posteriormente se adornaran con la pintura textil.</p>	<p>HUMANO</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Tela de yute del color que prefieras.</p> <p>-Dos corazones del tamaño de un plato pastelero de fomy rosa.</p> <p>-Dos palos de bandera.</p> <p>-Medio metro de stambre o liston.</p> <p>-Una hoja de</p>	2 Horas.	<p>-Desarrollo psicomotriz.</p> <p>-Experiencias adquiridas</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

		<p>Con el apoyo del familiar o vecino escribirán un breve mensaje de amistad sobre un pedazo de papel revolución, en la parte de atrás deja un espacio de 10 cm. y para decorarlo más se pasara un encendedor con mucho cuidado para que no se queme la hoja y así en la parte de enfrente se visualice de otro color.</p> <p>Se pegara el pensamiento en la parte de en medio del papel reciclado y se coserán los extremos con estambre, por ultimo adorna con el encaje blanco o rojo.</p> <p>Los coordinadores brindaran asistencia durante todo el proceso hasta concluir la actividad.</p> <p>Se propondrá a las personas que coloquen sus butacas alrededor del salón para dar inicio al intercambio de regalo dentro del grupo, empezando con el primero de la lista, pasando al frente del grupo darán su regalo, así sucesivamente hasta terminar.</p> <p>al finalizar la elaboración de las manualidades se realizara el análisis de la sesión bajo los siguientes indicadores:</p> <p>¿Cómo se sintió trabajando en su pergamino de la amistad?</p> <p>¿Se sintió satisfecho con el obsequio que le dio a la persona?</p> <p>¿Cómo se sintió al momento de dar su pergamino de la amistad?</p> <p>¿Cómo se sintió al momento de recibir su pergamino de la amistad?</p> <p>¿Le gustaría seguir aplicando este tipo de actividades?</p>	<p>papel revolución tamaño carta.</p> <p>-Un pensamiento para alguien especial.</p> <p>-Diamantina, pintura textil de color o lentejuela para decorar.</p> <p>-Un metro de encaje blanco o rojo.</p> <p>-Pintura textil.</p> <p>Un encendedor.</p> <p>-Aguja.</p>		
--	--	--	---	--	--

SESIÓN SEIS					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que los adultos mayores se integren y que además que se relacionen con actividades de tipo ambientales.	*Charla  <u>*Manualidad</u> <u>"Macetas con latas recicladas"</u>	<p>Antes de iniciar con la sesión se les solicitará a las personas realicen comentarios de las actividades realizadas en las sesiones anteriores con el fin de conocer ¿si las actividades que se están realizando son de su interés? Y ¿Si les agrada realizar las actividades? ¿Qué les ha parecido el trabajar en equipo?, los comentarios que realicen serán tomados en cuenta por los coordinadores.</p> <p>Los coordinadores darán las instrucciones acerca de la forma de trabajo para la elaboración de la manualidad:</p> <p>Primeramente se les sugerirá que la lata que se van a reciclar se limpie retirándole las etiquetas, posteriormente se forraran las latas con papel china de colores de manera opcional.</p> <p>De manera opcional se le propondrá a las personas escriban lo que desees a su maceta.</p> <p>Se usara un martillo y un clavo para perforar agujeros de drenaje en el fondo de la lata de pintura.</p> <p>Una vez terminada con la elaboración de la maceta, se le sugerirá que para la siguiente sesión traigan un poco de tierra y sus flores favoritas para sembrarlas dentro del macetero.</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>- Latas de pintura.</p> <p>- Pintura en aerosol.</p> <p>- Cinta de pintor.</p> <p>- Etiquetas de rotulación.</p> <p>- Martillo y clavo.</p> <p>- Ganchos para la valla (si va a colgar tus macetas).</p>	2 Horas.	<p>-Macetas elaboradas.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

SESIÓN SIETE					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que los adultos mayores se integren y que además que se relacionen con actividades de tipo ambientales.	<p>*Manualidad “<u>Macetas Con Latas Recicladas</u>”.</p> <p>*Dinámica “el planeta tierra en juego”.</p>	<p>-Los coordinadores darán las instrucciones acerca de la forma de trabajo para la elaboración de la manualidad:</p> <p>Primeramente se les propondrá que saquen sus masetas y le coloquen en el interior de la maseta una piedra, posteriormente las empiecen a rellenar de tierra con la ayuda de una palita para sembrar la planta o flor que el adulto mayor trajo para su maceta.</p> <p>Para concluir con la actividad se les planteara que realicen la dinámica “el planeta tierra en juego”.</p> <p>Sentados en círculo, cada participante eligirá un elemento natural (árbol, hierba, pájaro, agua, tierra, aire, etc.) y lo nombra en voz alta para que todos conozcan su función. Sirviéndose del hilo de un ovillo de lana se van uniendo los participantes/ elementos según la relación de interdependencia que exista entre ellos, de modo que se pueda ir viendo los distintos vínculos que se van formando entre las partes integrantes de ese ecosistema.</p> <p>Si algún participante suelta el hilo se considerara como un desequilibrio ecológico y será ahí el momento en el que los coordinadores aprovecharan para explicar el concepto de biodiversidad, posteriormente algunos tendrán que estirarse más para suplir al que ha soltado el hilo, en ese momento se explicara de cómo la naturaleza es dinámica. Otra opción es que cada participante hable en boca del elemento natural que eligió, y los demás respondan como seres humanos que abren el diálogo del hombre con el medio ambiente.</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Macetero elaborado.</p> <p>-Tierra.</p> <p>-Plata o flor.</p> <p>-Palita para sembrar.</p> <p>-Piedras.</p> <p>-Hilo de un ovillo de lana.</p>	2 Horas.	<p>-Macetas elaboradas.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

		Esta dinámica consistirá en que los adultos tomen en cuenta la importancia de preservar y cuidar el medio ambiente.			
--	--	---	--	--	--

SESIÓN OCHO					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Que los adultos mayores se integren y que además se relacionen con actividades de tipo ambientales.	<p>*Dinámica: "Saludos Múltiples".</p> <p><u>*Manualidad "Decoración de velas rusticas".</u></p>	<p>-Para comenzar la sesión de hoy el coordinador comenzara la realización de la dinámica "saludos múltiples", con el propósito de abrir un clima de confianza entre los adultos mayores y sus familiares.</p> <p>La dinámica consistirá en saludarse entre todos de distintas maneras. Van a experimentar con todos los integrantes, distintas maneras de saludarse. Todos los participantes estarán de pie. Una vez que están todos dispuestos se van proponiendo diferentes formas: con mano derecha, la izquierda atrás; con mano izquierda, la derecha atrás; con pie derecho; con rodilla izquierda, codo con codo; espalda con espalda; cabeza con cabeza; etc., finalmente que se saluden como más les guste.</p> <p>Posteriormente Los coordinadores darán las instrucciones acerca de la forma de trabajo para la elaboración de la manualidad:</p> <p>Con la ayuda de una perforadora se hará una pequeña perforación, cerca del centro, en cada pieza de madera, se cortara el alambre en piezas de 40 cm de largo, para cada una de las velas. Posteriormente se pegara un extremo del alambre en el orificio que se le hizo a las maderas y se dejara secar el tiempo indicado en el pegamento, Una vez que este seco el pegamento, enrollar el alambre alrededor de la vela. Para terminar doblar el extremo terminal del alambre con la ayuda de una pinza, dándole forma de rizo.</p> <p>Los coordinadores brindaran asistencia durante todo el proceso hasta</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Perforadora.</p> <p>-Alambre de calibre medio (dos metros y medio).</p> <p>-Seis piezas de madera o pedacitos de tronco.</p> <p>-Adhesivo para metal.</p> <p>-Corta alambres.</p> <p>-Pinza.</p> <p>-Seis velas largas.</p>	2 Horas	<p>-Velas decoradas.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

	*Charla	<p>concluir la actividad.</p> <p>Para finalizar con la sesión se les solicitará a las personas realicen comentarios de las actividades realizadas en la sesión con el fin de conocer ¿si las actividades que se realizaron son de su interés? Y ¿si les agrado realizar estas actividades? ¿Qué les ha parecido el trabajar en equipo?, los comentarios que realicen serán tomados en cuenta por los coordinadores.</p>			
--	---------	---	--	--	--

SESIÓN NUEVE					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
	<p>*Baile.</p> <p>*Manualidad “Lámparas con botellas de plástico”.</p>	<p>-Antes de comenzar con la actividad para esta sesión se hará un baile de activación física con la finalidad de que las personas se diviertan y al mismo tiempo ejercite partes de su cuerpo.</p> <p>-Posteriormente los coordinadores organizaran a las personas en grupos para llevar a cabo la manualidad con botellas recicladas del mismo tamaño para ello necesitaremos las bases de las botellas.</p> <p>Primeramente se separar la base da la botella utilizando un cúter haciendo un corte desde la base aproximadamente de 2 cm. Una vez separada la base se puede mejorar el corte de la botella con la ayuda de unas tijeras. Una vez obtenidas todas las bases de las botellas, formaremos con ellas una flor sujetándolas bases con un grapadora permitiendo de esta forma no se despeguen al momento de ir dando forma a la lámpara. Obteniendo como resultado final una esfera que quedar perfecto para la utilización como lámpara teniendo la precaución de dejar un espacio para poder introducir el foco y su base.</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Grabadora.</p> <p>-Cd.</p> <p>-Extensión eléctrica.</p> <p>-Treinta botellas de plástico del mismo tamaño.</p> <p>-Una grapadora.</p>	<p>2 Horas.</p>	<p>-Lámparas elaboradas.</p> <p>-Desarrollo psicomotriz.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>





SESIÓN ONCE					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Presentación del profesional del ICATHI	*Presentar a la persona que coordinara la sesión.	-Primeramente los coordinadores LIE organizaran la presentación del profesional del ICATHI con la finalidad de que los participantes conozcan al coordinador(a).	HUMANOS	2 Horas.	-Presentación y Aceptación del coordinador.  -Formación de equipos de trabajo.
	*Dinámica me llamo y me pica.	-Primeramente se realizara la dinámica de la siguiente forma, uno de los integrantes del grupo comience diciendo su nombre y un lugar del cuerpo donde le pica, para que luego, el siguiente, repita el nombre del primero, el lugar donde le picaba, posteriormente decir su nombre y el lugar donde a él le pica. Así se irá repitiendo con cada una de las personas: por ejemplo: el participante a dice: soy Andrés y me pica el pie. Entonces, el participante b dirá: es Andrés y le pica el pie, soy Juan y me pica la boca. Así irán pasando uno a uno los integrantes del grupo. La idea es que se realice con una vos alta, para que todos puedan escucharlo, y demostrando con gestos, el lugar donde le pica. de esta manera lograremos aprender los nombres, presentarnos y animar a todos los participantes a que se relajen, se diviertan y diviertan a los demás como personas	-Profesional del ICATHI  -Integrantes del grupo y coordinador		
	*Se darán a conocer los materiales a utilizar.	-Posteriormente el coordinador dará la bienvenida a esta actividad donde los adultos mayores y sus familiares serán participes, continuado con las indicaciones de los materiales a utilizar para la implementación de la elaboración del pan tradicional en horno de leña tradicional.	MATERIALES  -Aula.		
	*Recate y reforzar los conocimientos.	-El coordinador con ayuda del instructor del ICATHI realizara un rescate y reforzamiento de conocimientos de los sujetos referentes a la elaboración del pan con el fin de tener un punto de partida, se trabajar mediante indicadores (cuestionamientos).  -Se formaran equipos de trabajo para realizar las actividades de la	-Mobiliario.		

	siguiente sesión.			
	Las dinámicas que se realizaran serán apoyadas por los coordinadores LIE.			

SESIÓN DOCE					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
	*Elaboración de Pan artesanal en horno de leña tradicional.	<p>-El coordinador dará a conocer las finalidades de esta actividad como:</p> <p>Aprender y disfrutar de la elaboración de hacer pan con nuestras manos y descubrir, además, que es posible disfrutar de panes deliciosos en casa.</p> <p>* Con esta actividad buscamos darte las herramientas para que seas capaz de elaborar pan artesano en casa.</p> <p>* Hacer pan se puede convertir en una pasión con la que disfrutar en la cocina.</p> <p>*Y aprenderás a elaborar diferentes tipos de pan para todos los gustos y ocasiones.</p> <p>Posteriormente el coordinador dará comienzo con las instrucciones para la elaboración.</p> <p>Al término de la actividad se realizara un pequeño convivio en forma de agradecimiento para el profesional del ICATHI.</p> <p>Durante todo el desarrollo los coordinadores apoyarán las actividades que se realicen y al mismo tiempo se observara el desenvolvimiento del grupo en la realización de la actividad.</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Profesional del ICATHI</p> <p>-Integrantes del grupo.</p> <p>-Coordinadores.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Galera de usos múltiples.</p> <p>-Horno de leña.</p> <p>-Harina.</p> <p>-Royal.</p> <p>-Leña.</p> <p>-Latas.</p>	4 Horas.	<p>-Elaboración de diferentes tipos de pan.</p> <p>-Nuevas experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>

			<ul style="list-style-type: none"><li>-Pala panadero. de</li><li>-Huevos.</li><li>-Manteca.</li><li>-Azúcar.</li><li>-Canela.</li><li>-Papel estroza.</li><li>-Bandejas. grandes</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

## PLAN DE TRABAJO

FECHA DE INICIO: DOMINGO 15 DE MAYO DEL 2011.  
2011.

FECHA DE TERMINACION: MIERCOLES 15 DE JUNIO DEL

HORA DE ENTRADA: 12:00 P.M.

HORA DE SALIDA: 3:00 P.M.

**META #4:** En un lapso de una semana organizar e implementar un “festival de expresión” dentro de la comunidad, con la finalidad de difundir las actividades realizadas dentro del Club de Recreación “convivir es vivir”, promoviendo de esta forma la sociabilidad e integración.

**OBJETIVO ESPECIFICO #4:** Difundir las actividades realizadas durante la puesta en marcha de las dos primeras fases del proyecto a través del “festival de expresión”, encaminado a fomentar una buena convivencia.

<b>SESIÓN UNO</b>					
<b>PROPOSITO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>RECURSO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>PRODUCTO</b>
Organizar el plan de actividades a realizar en el festival de expresión con la ayuda de las personas que conforman el club de recreación “convivir es	*Dinámica: el barco se hunde.  *Dar a conocer el plan de trabajo.  *Plenaria.  *Difusión.	-El coordinador dará la bienvenida a los asistentes posteriormente dará la indicaciones a seguir para llevar a cabo la dinámica con la finalidad de conformar equipos de trabajo.  -Una vez llevado a cabo la dinámica se les sugerirá a los participantes se ubique dentro del aula en equipos, posteriormente los coordinadores deberán de dar a conocer de manera general en qué consistirá el festival de expresión.  -Se abrirá un espacio en donde cada uno de los participantes deberán aportar sugerencias para mejorar o rediseñar el plan de trabajo, dentro de esta actividad se darán a conocer las actividades y tareas que cada equipo realizara durante la implementación del festival de	HUMANOS -Adultos mayores. -Coordinadores.  MATERIALES  -Sillas. -Reglamento del Club.	2 Horas.	-Que se conozca el contenido.  -Participación de los sujetos.  -Plan del programa del festival de expresión.  -Difusión del festival.

vivir".	-Elaboración de carteles -Elaboración de invitaciones.	expresión.  Cada equipo deberá elaborar un cartel y colocarlo en punto estratégicos dentro de la comunidad con la finalidad de darle difusión al festival de expresión que se llevara a cabo, del mismo modo se elaboraran invitaciones dirigidas a las autoridades correspondientes y personas externas a la comunidad.			
---------	---	--	--	--	--

SESIÓN DOS					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
Ensayos y preparativos previos a la implementación del festival de expresión	*Acondicionar el espacio en el que se llevara a cabo el festival de expresión.  *Ensayo previo al evento.	-Preparativos previos al festival de expresión:  Para esta actividad será necesario conformar grupos de trabajo equitativos, a cada uno de ellos se les asignara una tarea a realizar (hacer limpieza, elaborar materiales, preparar el refrigerio etc.).  -Los coordinadores organizaran a las personas de acuerdo a la participación que estos tengan dentro del festival y se les solicitara realicen un ensayo de preparación esto con la finalidad de hacer cualquier tipo de modificaciones al programa contemplado si así fuera necesario.	HUMANOS -Adultos mayores. -Coordinadores.  MATERIALES  -Escobas. -Cubetas. -Fanelas. -Jabón. -Mobiliario. -Material didáctico. -Galera de usos múltiples. -salón.	3  Horas.	-Adecuaciones al plan del programa del festival de expresión.  -Espacio acondicionado  -Difusión de las actividades.

SESIÓN TRES					
PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
	*Inauguración.	-Se realizar un pequeño programa dirigido por alumnos de la LIE en el que se presentaran a las personas de las	HUMANOS		

<p>Llevar a cabo el "festival de expresión" dentro de la comunidad.</p>	<p>*Proyección y Exposición de un videoclip.</p> <p>*Juegos.</p> <p>*Presentación de un sociodrama.</p>	<p>instituciones (DIF, ICHATI y UPN) que colaboraron en la implementación del proyecto, también se hará mención de los patrocinadores de proyecto, sedara a conocer el cronograma de actividades, este programa contara con algunas participaciones artísticas. Al finalizarse dará por inaugurado el festival de expresión y se le dará seguimiento a las actividades contempladas.</p> <p>-Los coordinadores darán a conocer a la comunidad las evidencias que demuestren la forma en que se trabajaron las diversas actividades durante la puesta en marcha del proyecto</p> <p>-Los adultos mayores coordinarán los juegos de mesa y juegos tradicionales (El gato, Domino, Lotería, Canicas y Rayuela) los cuales estarán dirigidos al público en general.</p> <p>-Para tal actividad será necesario acondicionar el espacio con los requerimientos apropiados.</p> <p>El sociodrama será llevado a cabo por los integrantes del club recreativo en este se proyectara mediante la escenificación el tema "Grupo Integrado" con la finalidad de que los espectadores se diviertan y reflexionen sobre la importancia que tiene la permanencia de la buenas relaciones interpersonales dentro del ámbito comunitario.</p>	<p>-Adultos mayores. -Coordinadores. -Apoyo técnico DIF, UPN, otros.</p> <p><b>MATERIALES</b></p> <p>-Mobiliario. -Material didáctico. -Equipo de audio. -Galera de usos múltiples. -Salón.</p>	<p>4 Horas.</p>	<p>-Difusión y exposición de las actividades.</p> <p>-Integración y participación de la comunidad.</p> <p>-Desarrollo psicomotriz</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>
---	---	---	---	-----------------	---

<p align="center"><b>SESIÓN CUATRO</b></p>					
<p><b>PROPOSITO</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD</b></p>	<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>RECURSO</b></p>	<p><b>TIEMPO</b></p>	<p><b>PRODUCTO</b></p>
	<p>*Presentación y explicación de</p>	<p>-Los coordinadores darán a conocer a los asistentes las actividades a realizar durante este día con la presentación y explicación de las acciones a ejecutar.</p>	<p>HUMANOS</p> <p>-Adultos mayores.</p>		<p>-Difusión y exposición de las actividades.</p>

<p>Llevar a cabo el "festival de expresión" dentro de la comunidad.</p>	<p>las manualidades.</p> <p>*Exposición de manualidades.</p> <p>*Exposición de pan.</p> <p>*Clausura del festival de expresión.</p>	<p>-Los equipos conformados por los integrantes del club recreativo llevaran a cabo una exposición de las diversas manualidades realizadas durante la implementación del proyecto.</p> <p>Para tal actividad se distribuirán cinco mesas de trabajo que estarán ubicadas alrededor de la galera de usos múltiples en cada una de estas se expondrá una manualidad que estará abierta al público en general, cada una de la mesas de trabajo será asistida por integrantes del club quienes brindaran asistencia explicando la forma de cómo elaborar la manualidad y su utilidad.</p> <p>-Los integrantes del club realizaran una exposición a los asistentes sobre la elaboración de diversas formas de pan de trigo, para esta actividad será necesario acondicionar un espacio amplio que cuente con todos los requerimientos necesarios tanto para los expositores como para los espectadores.</p> <p>Durante cada una de la exposiciones se explicara de forma detallada el proceso a seguir para la elaboración de cada una de las presentaciones, también se brindaran espacios en donde los asistentes podrán participar elaborando junto con los ponentes los diversos tipos de pan esto con la finalidad de propiciar la armonización de las relaciones interpersonales con las personas externas al grupo.</p> <p>-La clausura será llevada a cabo por los coordinadores quienes darán una palabras de agradecimiento a las autoridades correspondientes, a los asistentes y se les otorgara reconocimientos a cada uno de los integrantes del club recreativo "convivir es vivir" concluyendo las actividades con un magno convivio.</p>	<p>-Coordinadores. -Apoyo técnico DIF y UPN.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Mobiliario. -Material didáctico. -Equipo de audio. -Galera de usos múltiples. -salón.</p>	<p>4 Horas.</p>	<p>-Integración y participación de la comunidad.</p> <p>-Desarrollo psicomotriz.</p> <p>-Experiencias adquiridas.</p> <p>-Desarrollo afectivo.</p>
---	---	--	--	---------------------	--

### 3.4. Evaluación y seguimiento de la intervención.

Tipo de enfoque y evaluación.

Los proyectos de tipo socioeducativo están orientados a responder a diversas necesidades que demanda la sociedad más vulnerable desde el ámbito educativo no formal, por tal motivo es de vital importancia evaluar los procesos de estos con la finalidad de asegurar un impacto exitoso. Pero ¿Qué es la evaluación?, se han dado muchas respuestas a esta pregunta, sin embargo algunas de ellas varían sólo en aspectos menores otras mantienen diferencias por tal motivo es imprescindible tener claro a que se refiere la evaluación.

*En el marco que posibilita la educación, la evaluación puede ser entendida como un concepto, como una tecnología y como una práctica concreta, y eso, tanto en el ámbito de las acciones educativas formales como en el de las no formales...es más que nada un cambio, un camino y una posibilidad para aprender sobre nosotros mismos y sobre nuestras acciones. La mirada que valora es una mirada que relaciona, que contrasta, que mide, que interpreta y que analiza entre muchos otros procesos<sup>36</sup>.*

Esta definición se centra en el término valor e implica que la evaluación siempre supone juicio o mirada retrospectiva, entendida de este modo, es lo que nos permite calificar lo bueno, lo malo, lo adecuado del objeto/sujeto a evaluar así como también permite tomar decisiones sobre las acciones que nos permiten mejorar o adecuar los contenidos de los programas o proyectos a los que va dirigida.

Se ha expresado hasta ahora la importancia que representan los conceptos socioeducativo y evaluación, el propósito de este trabajo consiste precisamente en evaluar un proyecto de tipo socioeducativo al cual hemos denominado como Club

---

<sup>36</sup> Los sentidos de la evaluación Marcos históricos, teóricos, y conceptuales, en: Antología Seguimiento y evaluación de proyectos socioeducativos, UPN – Hidalgo, p. 3.



Recreativo “Convivir es Vivir” para Adultos Mayores de la comunidad de Matachilillo Jaltocán, Hidalgo. Pero para poder llevar a cabo esta es necesario diseñar un plan de evaluación, tomando como alternativas complementarias los métodos cualitativos y los cuantitativos apoyándose en las fortalezas de cada método y reduciendo en esta combinación sus debilidades.

En esta ocasión nos centraremos predominantemente en un enfoque cualitativo ya que esta persigue y describir sucesos complejos en su medio natural, este enfoque consiste en *“descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe”*<sup>37</sup> además de que este mismo nos proporciona las herramientas y técnicas tales como la entrevista, narraciones, notas de campo, observaciones.

A pesar de la fuerza de este enfoque esta se ve amenazada por dificultades ya que a menudo dura mucho tiempo e incluye demasiados datos que en ocasiones suelen generar pocos resultados por tal motivo consideramos necesario apoyarnos del enfoque cuantitativo que *“usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”*<sup>38</sup>, este enfoque nos permitirá recabar información basada en datos medibles que agilizaran el proceso, cabe mencionar que solo se hará uso de este enfoque cuando la evaluación así lo requiera.

Ahora bien la evaluación no debe enfocarse a un solo tipo, ni mucho menos a evaluar exclusivamente una parte del proyecto, es decir a evaluar solo el cumplimiento de las actividades, el logro de los objetivos o impacto de del mismo, esta debe generar conocimiento que informe acerca de todo el proceso durante la

---

<sup>37</sup> González y Hernández, Métodos de Investigación Cuantitativa, Junio 2011.

<sup>38</sup> Similitudes y diferencias entre los enfoques cuantitativos y cualitativos, en: Antología Elementos básicos de investigación cuantitativa, UPN – Hidalgo, p. 5.

implementación del mismo, es sabio reconocer que ciertos modelos de evaluación son adecuados para determinado tipo de proyectos mientras que no los son para otros. Por tal motivo queremos dejar en claro los tipos de evaluación que utilizaremos y de los cuales destacan la evaluación formativa e impacto.

Entendiendo que la evaluación formativa o también conocida como de proceso es aquella que permite *“conocer los factores que sustentan la implementación poniendo atención en la dinámica y los factores que explica el desarrollo y el impacto final de una intervención”*<sup>39</sup>, en este sentido esta tiene un carácter eminentemente procesal, consiste en la valoración continua del aprendizaje y de la enseñanza, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones oportunas mientras tiene lugar el propio proceso, tal modalidad nos orientara durante la puesta en marcha del proyecto guiándonos paralelamente con los objetivos o propósitos que pautan el mismo, esto nos permite poder realizar una constante reprogramación o corrección para garantizar el éxito del proyecto.

Por otro lado la evaluación de impacto se utiliza como la *“medición de los cambios en el bienestar de los individuos que pueden ser atribuidos a un programa o a una política específica, su propósito general es determinar la efectividad de las políticas, programas o proyectos ejecutados”*<sup>40</sup>. Al igual que otros modelos de evaluación se puede utilizar para determinar hasta qué punto los resultados planificados fueron producidos o logrados, así como para mejorar otros proyectos o programas en ejecución o futuros. Este tipo de evaluación nos permitirá visualizar en qué grado se logró cumplir con los objetivos establecidos dentro del proyecto Club recreativo “Convivir es vivir”, ya que esta hace énfasis en

---

<sup>39</sup> Modelos sumativos y formativos, en: Antología Seguimiento y evaluación de proyectos socioeducativos, UPN – Hidalgo, p. 15.

<sup>40</sup> BLANCA Esther, “Impacto, impacto social y evaluación de impacto”, en: [http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol15\\_3\\_07/aci08307.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol15_3_07/aci08307.htm), Junio 2011.

la medición de la magnitud de los cambios generados en los beneficiarios a través de la implementación del mismo.

Partiendo estos supuestos el plan de evaluación nos permitirá dotar de mayor pertinencia, orden y racionalidad los procesos del proyecto, a partir del análisis de la circunstancias del contexto donde se insertan los objetivos del plan de evaluación, lo cual nos permitirá a nosotros como evaluadores estar en condiciones de proponer alternativas o tomar decisiones.

### **a) Objetivos de la evaluación**

Objetivo general:

Conocer logros y limitaciones durante el proceso de la implementación del proyecto Club Recreativo “Convivir es Vivir” a través de un plan de evaluación que nos permitan mejorar y adecuar el contenido de los objetivos y metas establecidas.

Objetivos específicos:

- Conocer el grado de implicación de las autoridades del DIF - Jaltocán así como de la comunidad durante la implementación del proyecto.
- Conocer si el espacio, los recursos materiales y humanos son los pertinentes para llevar a cabo el proyecto.
- Emitir y formular juicios de valor sobre los logros que se van obteniendo de acuerdo a los objetivos planteados.
- Analizar si las metas fueron llevadas a cabo en los tiempos establecidos dentro del cronograma de actividades.

- Identificar si las actividades que se plantearon para la creación e implementación del Club son las pertinentes para la formación de sujetos íntegros y si lograron que se fortalecieran sus relaciones interpersonales.

**b) Plan de evaluación.**

<b>METAS</b>	<b>¿Qué evaluar?</b>	<b>¿Cómo evaluar?</b>	<b>¿Dónde obtendré la información? (fuentes)</b>	<b>¿Quiénes evaluarán?</b>	<b>¿Cuándo evaluar?</b>
<p><b>META 1:</b> En un lapso de dos semanas gestionar el espacio, los recursos humanos y materiales que serán necesarios para operatizar el Club Recreativo "Convivir es Vivir".</p>	<b>PROCESO</b>				
	Disposición y Participación - de los adultos mayores y autoridades de la comunidad en la reunión programada.	<p>Observación.</p> <p>a) Disponibilidad b) Asistencia c) Participación</p>	Adultos mayores y a autoridades de la comunidad.	Alumnos de LIE.	Del 17 de Febrero del 2011 - 31 de Febrero del 2011.
	Acondicionamiento - del lugar para la el Club Recreativo "Convivir es Vivir".	<p>Observación.</p> <p>a) Participaron b) Participaron poco c) No participaron</p>	Adultos mayores y a autoridades de la comunidad.	Alumnos de LIE.	
	Gestión – de los materiales para la implementación del Club.	<p>Lista de cotejo.</p> <p>a) se cumplió. b) No se cumplió.</p>	Propietarios de tiendas de auto servicios y autoridades del DIF- Jaltocán	Alumnos de LIE.	
	<b>CONTEXTO</b>				
	Involucramiento - de los adultos mayores, la comunidad y autoridades del DIF – Jaltocán en la implementación de proyecto.	<p>Observación.</p> <p>a) Disponibilidad b) Asistencia c) Participación</p>	Adultos mayores, personas de la comunidad y DIF.	Alumnos de LIE.	Del 17 de Febrero del 2011 - 31 de Febrero del 2011.

	Pertinencia - del espacio para llevar a cabo todas las actividades contempladas.	Observación. b) Viabilidad del espacio.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	Del 1 de Marzo 2011 - 4 de Marzo 2011.
	<b>IMPACTO</b>				
	Nivel de Información adquirida sobre el club recreativo "convivir es vivir".	Lista de cotejo. a) Conocimientos adquiridos. b) Cambio conductual.	En los adultos mayores, comité de la comunidad.	Alumnos de LIE.	
	Adquisición - del espacio para la operatización del Club Recreativo "Convivir es Vivir".	Negociación. a) Participación de las personas involucradas.	Notas de campo.	Alumnos de LIE.	
	Adquisición – de los recursos materiales y humanos para la operatización del proyecto.	Lista de cotejo. a) Contribuciones y apoyos recibidos.	Autoridades de la comunidad.	Alumnos de LIE.	
<b>¿Qué evaluar?</b>	<b>¿Cómo evaluar?</b>	<b>¿Dónde obtendré la información? (fuentes)</b>	<b>¿Quiénes evaluarán?</b>	<b>¿Cuándo evaluar?</b>	
<b>PROCESO</b>					
Asistencia-Participación-Disposición - de los sujetos en la toma de acuerdos para establecer los días y horarios de trabajo.	Lista de asistencia. Ficha de observación.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	Del 5 de Marzo	
Rescate y reforzamiento los saberes de los adultos mayores.	Lista de asistencia Tabla de cotejo Entrevistas formales e	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.		

<p>META 2: En un lapso de un mes generar espacios de recreación que les permita a los 22 adultos de la tercera edad gozar de experiencias, vivencias diferentes y nuevos saberes.</p>		informales.			2011 – 20 de Marzo 2011.
	Participación-Integración - de los integrantes del grupo en cada una de las dinámicas realizadas.	Lista de asistencia Ficha de observación Tabla de cotejo.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	Participación-Integración-Desarrollo afectivo - de los integrantes del grupo durante el desarrollo de juegos tradicionales.	Lista de asistencia Ficha de observación Tabla de cotejo.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	Participación de los adultos mayores en los ejercicios físicos.	Lista de asistencia Ficha de observación Tabla de cotejo.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	<b>CONTEXTO</b>				Del 5 de Marzo 2011 – 20 de Marzo 2011.
	Asistencia-Participación-Disposición - de las personas de la tercera edad y su familiar o vecino en la reunión programada con la finalidad de conocer los objetivos y actividades del proyecto.	Lista de asistencia. Ficha de observación.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	Influencia - del espacio fue el adecuado para la realización de todas las actividades.	Entrevistas formales e informales. -Infraestructura, comodidades, el ambiente, los servicios.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	<b>IMPACTO</b>				Del 20 de Marzo 2011 – 26 de Marzo 2011.
	Conocimientos adquiridos - del adulto mayor durante la primera fase.	Observación. Entrevistas formales e informales.			
		<b>¿Que evaluar?</b>	<b>¿Cómo evaluar?</b>	<b>¿Dónde obtendré</b>	<b>¿Quiénes</b>

			la información? (fuentes)	evaluaran?	evaluar?
<p>Meta 3: En un lapso de dos meses implementar actividades de entretenimiento y ocupación, orientados a fortalecer la integración total del grupo y de las personas de su entorno inmediato, a fin de lograr una adecuada organización social.</p>	<b>PROCESO</b>				<p>Del 27 de Marzo 2011 – 8 de Mayo 2011.</p>
	Asistencia de los adultos mayores.	Lista de asistencia.	Coordinadores.	De los Adultos Mayores.	
	Nivel de participación en equipo e individual.	Lista de cotejo y fotos.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE	
	Asistencia de los familiares de los adultos mayores durante la segunda fase del proyecto.	Lista de asistencia.	Familiares de los adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	Grado de habilidad de Creatividad en los adultos mayores para la realización de las manualidades.	Lista de cotejo.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	Nivel de desarrollo psicomotriz en los adultos mayores con las actividades de activación física.	Ficha de observación. a) Participación. b) Disponibilidad. b) Estado anímico.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	Nivel de integración, Interés, disposición y Cooperación por parte de todos los integrantes del grupo.	Encuesta.	Adultos mayores.	Alumnos de LIE.	
	<b>CONTEXTO</b>				
	Pertinencia del espacio físico donde se llevaron a cabo las actividades.	Imágenes o video grabaciones.	La comunidad.	Alumnos de LIE.	



	<b>IMPACTO</b>	Entrevistas.	Coordinadores.	Personal del DIF-Jaltocán.	Del 8 de Mayo 2011 – 14 de Mayo 2011.
	Nivel de Organización de las personas involucradas.				
	Habilidades las adquiridas al término de la segunda fase.	Lista de cotejo.	Adultos mayores y familiares.	Alumnos de LIE.	
<p>META 4: En un lapso de una semana organizar e implementar un “festival de expresión” dentro de la comunidad, con la finalidad de difundir las actividades realizadas dentro del Club Recreativo “convivir es vivir”, promoviendo de esta forma la sociabilidad e integración.</p>	<b>¿Qué evaluar?</b>	<b>¿Cómo evaluar?</b>	<b>¿Dónde obtendré la información? (fuentes)</b>	<b>¿Quiénes evaluarán?</b>	<b>¿Cuándo evaluar?</b>
	<b>PROCESO</b>	Lista de cotejo, ficha de observación, lista de asistencia.	Adultos mayores y familiares.	Alumnos de LIE.	Del 21 de Mayo 2011 al 26 de Mayo 2011.
	Participación interés, asistencia, integración, disposición, cooperación, organización eficaz.				
	<b>CONTEXTO</b>	Evidencias (Imágenes, videgrabaciones-contexto).	Adultos mayores, DIF – Jaltocán y personas de la comunidad.	Alumnos de LIE.	Del 21 de Mayo 2011 al 26 de Mayo 2011.
	Espacio físico.				
	<b>RESULTADO</b>	Observación, entrevistas y encuestas.	Habitantes de la comunidad.	Alumnos de LIE.	Del 26 de Mayo 2011 al 1 de Junio 2011.
Impacto.					

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS**

#### **4.1. Facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto.**

Es trascendente hacer hincapié que este proyecto nace en el transcurso del séptimo semestre al momento de desarrollar nuestras prácticas profesionales durante este periodo pudimos realizar un diagnóstico a profundidad sobre las diversas problemáticas que prevalecían dentro del contexto en el que nos encontrábamos inmersos dándole prioridad solo a una lo que nos permitió indagar más sobre la misma y sus efectos contraproducentes, en razón a este diagnóstico es cómo surge el proyecto denominado Club Recreativo “Convivir es Vivir” dirigida a atender las principales necesidades de los sujetos.

Es importante mencionar que para poder llevar a cabo el proyecto, fue necesario realizar una serie de negociaciones con la institución prestataria DIF Jaltocan esto con la finalidad de efectuar los preparativos correspondientes para poder implementar el proyecto dentro de la comunidad de Matachilillo, primeramente tuvimos que negociar con las autoridades de esta institución como lo son la presidenta, directora así como también con la encargada del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, a través de una presentación que se realizó en las instalaciones de la presidencia municipal se les explico a estas personas la finalidad del proyecto Club Recreativo “Convivir es Vivir” a quienes va dirigido y los materiales que utilizaríamos para la realización de las actividades, situación que no se concretó como realmente queríamos, sin embargo, tuvimos que redoblar esfuerzos y adquirir con nuestros recursos los materiales faltantes y poder trabajar con forme a lo planeado con las personas del grupo Chalchocoyot.

Este proyecto tuvo una duración de cuatro meses del 5 de Marzo al 6 de junio del 2011, en el que asistimos dos días a la semana (sábado y domingo), con

horarios de 4:00 p.m. a 7:00 p.m. esto sin mencionar los días que realizamos la gestión de los recursos humanos, materiales y financieros.

En términos generales podemos decir que a lo largo de la implementación del proyecto se presentaron muchas limitantes solo por mencionar algunas podemos decir que se careció del recurso e insumos suficientes como para cubrir todas las actividades que se tenían contempladas realizar, aunado a ello podemos hacer mención de los contratiempos que se nos presentaron como los días festivos, inasistencia de la mayor parte del grupo de personas adultas mayores y las condiciones climatológicas inestables.

Aunque por otro lado también queremos hacer mención de los aspectos favorables que prevalecieron durante la ejecución del mismo como lo fueron el apoyo de la institución DIF – Jaltocan, la encargada del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, la mueblería MEGHO y Tlapalería ALTSH con algunos recursos financieros e insumos, de igual forma la participación por parte de la psicóloga de PAMAR en las reuniones que se realizaron dentro de la comunidad en razón a concientizar a las personas sobre la importancia de integrarse al proyecto, así como la disponibilidad de las personas de Adultas Mayores de la comunidad, cabe mencionar que aunque el apoyo brindado fue poco sin duda alguna nos favoreció en gran medida, ya que gracias a ello pudimos culminar de manera satisfactoria el proyecto en mención.

#### **4.2. Valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema**

Para que el objetivo general se pueda capitalizar es necesaria la implementación de acciones que favorezcan el logro de cada uno de los objetivos específicos, para ello es pertinente el desarrollo de metas, si cada una de estas es realizada de manera satisfactoria podremos decir que hemos logrado alcanzar el objetivo planteado dentro de nuestro proyecto. En este apartado se describirá

cada una de las metas con la intención de dar a conocer los resultados obtenidos con la implementación de cada una de ellas.

En la **Meta uno** se contempla la gestión del espacio, los recursos humanos y materiales para la operatización del proyecto, para poder determinar la fiabilidad de la meta nos guiamos a través de los siguientes indicadores; “*nivel de gestión, disposición y participación de las personas involucradas, adquisición del espacio y acondicionamiento, adquisición de los recursos materiales y humanos*”.

Los instrumentos de evaluación utilizados durante la implementación de la primera meta fueron los *registros de observación y la lista de cotejo* estas nos fueron de utilidad ya que nos permitieron medir cada uno de los indicadores.

Una de las primeras actividades consistió en gestionar el espacio dentro de la comunidad para lo cual nos fue necesario realizar una reunión con el comité de la comunidad de igual forma se realizaron varias visitas durante el transcurso de una semana a las autoridades correspondientes para que nos permitieran el acceso al espacio que se tenía contemplado utilizar, durante todo el proceso se realizaron diversos registros de observación que nos permitieron dar seguimiento a la actividad, a través de la información recabada pudimos percatarnos que los resultados al momento de realizar la gestión del espacio en la escuela primaria Adolfo López Mateos perteneciente a la comunidad fue favorable ya que obtuvimos el espacio sin ningún problema, sin embargo al momento de acondicionar el aula decidimos no realizar una de las actividades que se tenían contempladas que era convocar a las personas para que nos apoyaran en esta tarea ya que no teníamos los suficientes materiales para realizar el acondicionamiento.

Otra actividad que realizamos fue la gestión de los recursos humanos y materiales, una de nuestras tareas fue la elaboración de oficios en los que se establecían las peticiones con su respectiva explicación sobre el uso que se le

daría al recurso en mención de igual forma nos dimos a la tarea de irlos a entregar a las diferentes instituciones y sucursales.

De acuerdo a la lista de cotejo (*Ver Anexo 1*), podríamos decir que el resultado no fue tan favorable, nos percatamos que durante la gestión de los recursos humanos y materiales no se obtuvo el mismo resultado ya que el tiempo para realizar las gestiones fue insuficiente, el respaldo de las autoridades del DIF Jalisco en cada una de las visitas realizadas a las diferentes instituciones fue escaso y la respuesta de parte de las instituciones comerciales que se visitaron no fue la esperada, sin embargo logramos capitalizar algunos de los recursos realizando algunas modificaciones a la meta en cuanto a los tiempos.

A pesar de ello las modificaciones implicaron un efecto contraproducente puesto que como no contábamos con todo el material no fue posible comenzar con el proyecto en la fecha estipulada (19 de febrero del 2011) dentro del cronograma de actividades, sin embargo a pesar de no haber reunido todos los materiales dimos inicio con la implementación del mismo fechas después (5 de marzo del 2011) esto gracias al apoyo del DIF que nos proporcionó algunos materiales.

Cabe mencionar que los recursos que las dependencias de gobierno (DIF – Jalisco) destinan para la implementación de este tipo de proyectos son muy escasos, por su parte las instituciones comerciales hoy en día ya no realizan donativos, de acuerdo a los registros de observación realizados (*Ver Anexo 2*), nos percatamos de que vivimos dentro de una sociedad la cual cada vez se interesa menos por el bienestar de las personas de la tercera edad. Con base en el seguimiento realizado llegamos a la conclusión de que esta meta se logró en 50 % de su totalidad (100%) permitiéndonos adquirir los elementos básicos para dar continuidad con las metas posteriores.

Una vez realizada las gestiones necesarias para la implementación del proyecto, se siguió con la **Meta dos** para la cual utilizamos diferentes instrumentos de los cuales les podemos mencionar: *la lista de asistencia* la cual nos sirvió para ir tomando el pase de lista a los integrantes del grupo, *la ficha de*

*observación* esta fue utilizada para anotar las acciones más relevantes que se suscitaban dentro del club recreativo, *la tabla de cotejo* nos sirvió para dar darles valores a las acciones como la participación, Disposición, Integración y desarrollo efectivo de las actividades que realizamos durante esta meta, así mismo pudimos realizar *entrevistas formales* las que nos sirvieron como apoyo para saber lo que pensaban las personas adultas de las actividades que se estaban realizando y de la misma forma tener un contacto directo con el coordinador. Con estos instrumentos se lograron evaluar y dar un valor a cada uno de los indicadores como los es: *“la disposición de los sujetos en la toma de acuerdos para establecer los días y horarios de trabajo, comunicación, interacción, participación, integración, cooperación y realización de las actividades, desarrollo afectivo de los integrantes del grupo durante el desarrollo de juegos tradicionales, Influencia del espacio”* si este fue el adecuado para la realización de todas las actividades.

Durante el desarrollo de esta segunda meta del proyecto las sesiones se trabajaron en un solo momento en la cual se realizaron: dinámicas como “la pelota preguntona”, “el cochinito”, reflexiones del día, activación física, proyección de videoclips, juegos de mesas como el mega-dominó de los valores, y los juegos tradicionales como las canicas, la lotería y del mismo modo también se llevó a cabo un sociodrama.

Con la proyección del video clip “Viejos Golpes” se logró que abuelitos conocieran sus derechos que tienen como personas adultos mayores del mismo modo saber que la ley los protege por si algún día se encontraran en alguna situación similar a lo que se estaba visualizando en el video clip, siendo aceptable esta actividad por parte de las personas, fomentando de esta manera actitudes positivas a los adultos mayores. Al término de esta actividad se pudo rescatar comentarios de los adultos mayores comentando que este tipos de videos les hacía reflexionar en su forma de pensar, y que ellos de alguna manera podían poner en práctica lo observado en su comunidad ya que ellos conocería la mejor manera de intervenir en algún inconveniente que se suscite durante sus vidas.

Esto también fue mencionado durante una entrevista formal a Doña María diciendo con sus propias palabras: “pues si podemos hacer algo por los demás lo tenemos que hacer, ya que eso que vimos en el video también pasa en mi comunidad” (Ver Anexo 3), *entrevista formal*. Así mismo se vivieron experiencias nuevas en las cuales los adultos pudimos compartir algunos de los hábitos que ellos ponen en práctica en su vida rutinaria donde expresaron que ellos en ocasiones apoyan a personas que necesitan de su ayuda, pero estos comentarios solo salieron de dos integrantes del grupo, el resto comentó que era muy raro en ellos hacer acciones de este tipo ya que ellos manifestaban que no tenían el recurso económico para apoyar a los demás, Doña Juana intervino comentando que no era necesario apoyarlos con dinero ya que puede ser moralmente a través de buenas palabras o un buen consejo, cautivando de esta manera la atención de sus compañeros.

Por otra parte otras de las actividades que se realizaron fueron el juego del mega-dominó que se llevó a cabo en cuatro ocasiones durante la misma sesión, logrando del mismo modo la participación y cooperación de los adultos para esta actividad ya que para ello fue necesario trabajar en equipo el cual dio un buen resultado; en lo que respecta al juego de la lotería y a las canicas se pudo llevar a cabo en tres ocasiones, en la cual se logró estimular la participación de los abuelitos favoreciendo la participación del grupo, fomentando también la aceptación de reglas del juego del igualmente se afianzó los conocimientos que contribuyeron al mejoramiento de las relaciones interpersonales del grupo. Viviéndose momentos de alegría, felicidad y motivación durante el desarrollo de las actividades, en la cual se socializó con los adultos mayores, retomando la importancia de practicar estos juegos en casa con sus familiares y amigos aprovechando este espacio para aprender unos de otros. Así mismo hubo un desarrollo integral en cuanto a su participación, disposición, comunicación, desarrollo afectivo e integración, ya que como lo comentaban el grupo este tipo de demostraciones realizadas fueron muy gratificantes debido a que algunos de ellos no sabían jugar estos juegos.

Los indicadores que se evaluaron durante las actividades de esta meta arrojaron los siguientes resultados Muy Buena (MB) Participación, Buena (B) Disposición para la realizar las actividades, Buena (B) Integración y un Buen (B) desarrollo afectivo dentro del grupo, todo lo antes mencionado lo podemos verificar en siguiente lista de cotejo. (*Ver Anexo 4*).

Cabe mencionar que las actividades se realizaron los días sábados y domingos ya que estos fueron los días que se establecieron para el cumplimiento para esta meta. Los resultados obtenidos durante las actividades realizadas permitió el alcance de esta segunda meta, de manera general podemos decir y demostrar que se mejoró la interacción, la participación, aunque es importante mencionar que en algunas ocasiones las personas se negaron a realizar algunas actividades pero a fin de cuentas las realizaron, observando de esta manera que se logró la integración de los adultos mayores del grupo para las actividades pues anteriormente no lo habíamos logrado. Durante el desarrollo de las actividades todas cooperaron y participaron realizándolo de la mejor manera. También se logró el rescate y reforzamiento de los saberes, evaluando la participación de los adultos mayores en el trabajo en equipo logrando la permanente Participación en la toma de decisiones del grupo, el escuchar atentamente a los demás, el Respeto de las opiniones de los demás, así mismo se Respetó con frecuencia el orden de intervención de los sujetos y la Exposición sus propias ideas. Como lo podemos observar en la siguiente escala de apreciación (*Ver Anexo 5*).

Para darle continuidad al proyecto se dio paso a la **Meta tres** durante esta se trabajaron actividades de entretenimiento y ocupación, orientados a fortalecer la integración del grupo así como de las personas que rodean su entorno inmediato a fin de lograr una adecuada organización social, para poder determinar la fiabilidad de la meta nos guiamos a través de los siguientes indicadores; *“pertinencia del espacio físico, asistencia de los adultos mayores y sus familiares, nivel de participación en equipo e individual, nivel de integración, interés,*



*disposición y cooperación, grado de habilidad de creatividad, nivel de desarrollo psicomotriz, nivel de organización, habilidades las adquiridas”.*

Los instrumentos de evaluación utilizados durante la implementación de la tercera meta fueron la *lista de asistencia, lista de cotejo, entrevistas, encuestas y fotos* estas nos fueron de utilidad ya que nos permitieron medir cada uno de los indicadores.

Durante el desarrollo de esta tercera meta se impartieron doce sesiones dirigidas principalmente a los adultos mayores y sus familiares a lo largo de mes y medio, en las que se trabajaron actividades de entretenimiento y ocupación como lo fueron las manualidades, bailes, dinámicas grupales cabe mencionar que de acuerdo a la *lista de asistencia* nos pudimos percatar de que solo una pequeña parte de las personas iban acompañados por sus familiares esto ocasiono que se tuvieran que efectuar algunas modificaciones en algunas de las actividades programadas.

De acuerdo a las *observaciones* realizadas nos dimos dar cuenta que con la implementación de esta meta se vieron reforzados aspectos sociales que contribuyeron a integrar y mejorar las relaciones interpersonales de los sujetos, por otro lado también se reforzaron aspectos de tipo ambientales ya que se elaboraron manualidades con materiales reciclables, otra de las actividades que se tenía contemplada era la recolección del material reciclable la cual fue modificada ya que no contábamos con los insumos suficientes para lleva a cabo la actividad además de que las condiciones climatológicas no eran las apropiadas, en cuanto a las actividades de ocupación (elaboración de pan) tuvo que ser cancelada esto por falta de recursos.

Llegamos a la conclusión de que en esta meta se lograron buenos resultados pues el 41% el resultado fue muy buena, el 50% fue buena y el 9 % regular. Ya que la participación de los adultos mayores fue buena y esto fue

fundamental para la realización de las actividades, pues se vieron favorecidas sus relaciones de amistad y de trabajo.

Una de las ventajas que se tuvo en esta meta fue que aunque no todas las personas participaron las que lo hicieron mostraron disposición además de que se integraron y colaboraron en cada una de las actividades. De igual manera, el espacio en el que estuvimos trabajando fue bueno, ya que no había interrupciones de personas externas, teníamos el servicio de luz eléctrica, el cual nos fue de gran utilidad, sin embargo, una de las limitaciones fue la ubicación del espacio ya que este se encuentra un poco retirado de la comunidad además de que el camino que conduce a este se encuentra en malas condiciones aunado a los cambios climatológicos en ocasiones estos factores se convertían en un impedimento para las personas de adultas mayores pudieran asistir a las sesiones puesto que algunos se encuentran con problemas de enfermedad y el caminar hasta el lugar de concentración implicaba un riesgo. Todo lo anteriormente lo podemos verificar viendo el (*Anexo 6*).

**Meta cuatro**, se trabajó mediante un “festival de expresión”, para poder llevar acabo esta última actividad primeramente se tuvieron que realizar los preparativos previos al festival de expresión, realizando y planeando junto con el grupo de adultos mayores las actividades que se presentaron, además se invitaron agentes externos que apoyen en la realización de las actividades en este caso asemos mención a los compañeros de la LIE quienes nos auxiliaron durante el desarrollo del festival, además se invitaron a las personas de la comunidad, al personal del DIF y asesores de la UPN-Huejutla al evento así como a las instituciones que apoyaron en la implementación del proyecto.

Durante el acondicionamiento y adecuación del lugar se contó con la colaboración de todos los integrantes del Club recreativo “Convivir es Vivir”, así como del comité encargado del grupo de adultos mayores, cabe mencionar que

todo el grupo sin excepción alguna contribuyo para la preparación de nuestra actividad.

Durante la implementación del “festival de expresión” dentro de la comunidad se contó con la participación de un presidium que se conformó por profesores de la UPN-Huejutla, autoridades del DIF-Jaltocán y autoridades locales de comunidad de Matachilillo quienes nos hicieron el honor de entregar los reconocimientos a cada una de las personas que participaron durante la implementación del Club Recreativo “Convivir es Vivir”. Finalizando esta actividad con la clausura de las actividades realizadas por parte de la presidenta del DIF-Jaltocán Hgo, quien dio por concluidas las acciones que fueron realizadas dentro de este Club, el cual favoreció la integración de las personas adultas dentro de la comunidad a través de la exposición y representación de las acciones más significativas de las fases anteriores. Esta actividad nos permitió observar que los objetivos planteados se lograron, y esto fue verídico al momento de que los sujetos se organizaron e interactuaron entre sí para poder presentar los productos elaborados durante el tiempo que se estuvo trabajando dentro de la misma. Lo antes mencionado se puede ver reflejado en las siguientes imágenes (*Ver Anexo 7*).

#### **4.3. Alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención**

Con la implementación y evaluación del proyecto se vio favorecido el contenido del mismo, ya que esto nos permito observar en qué medida se iban lograron alcanzar los objetivos y metas planteadas así como verificar que tan pertinentes fueron estos para solucionar la problemática detectada. De esta forma se le dio seguimiento a cada una de las sesiones impartidas lo que nos permito ir realizando las modificaciones y adecuaciones pertinentes a la dinámica de trabajo y a la temporalidad del proyecto.

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos determinar cuáles fueron los alcances y limitaciones que se presentaron a lo largo de la implementación del proyecto.

Como primer punto a tratar haremos mención del grado de implicación de las autoridades del DIF - Jaltocán, así como de la comunidad durante la implementación del proyecto, ante esta situación podemos decir que en realidad por lo menos en esta comunidad no se está dando atención debida a las personas de la tercera edad por parte del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, pues por lo observado el trabajo de la institución solo se justifica en el discurso político esto lo pudimos notar a lo largo nuestra estancia, sobre todo en la disposición o apoyo que debería darse, ya que no se proporcionan los suficientes recurso para desarrollar el trabajo trabajar.

Aunado a que existe un desinterés tanto de la presidenta del DIF y de la encargada del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor, esto lo podemos constatar ya que al observar nos dimos cuenta que realmente dentro del grupo con el que se trabaja hay personas que no asisten a las sesiones y sin embargo están recibiendo el beneficio económico en contra posición de las personas que si asisten y no reciben ninguna remuneración económica lo cual ocasiona inconformidad y deserción, ante situaciones como estas no hay intervención por parte de las autoridades locales correspondientes para dar solución a tal problemática, lo que discrepa de lo que realmente debería ser la función del cargo que están ejerciendo.

Por otro los habitantes de la comunidad no muestran interés ni se involucran en la participación de actividades de recreación, al menos que estas estén remuneradas o sean de orden obligatorio por parte de algún programa social, esto se lo atribuimos a la falta de conciencia y a la tan arraigada costumbre de las personas de recibir algo a cambio por su participación en cualquier tipo de actividad ya sea esta dentro o fuera de la comunidad.

Sin embargo hay quienes si muestran disposición e interés por impulsar actividades de tipo social, tal es el caso de la directora de la escuela primaria Adolfo López Mateos de la comunidad quien nos prestó un aula para poder llevar a cabo el proyecto, así mismo el apoyo económico que nos brindó la mueblería MEGHO y los insumos donados por la tlapalería ALTSH recursos que nos fueron de gran utilidad para el acondicionamiento del espacio.

Cabe mencionar que al igual de la primera, segunda, tercera y última fase del proyecto no se lograron concretar en el tiempo programado según el cronograma de actividades, esto debido a que se vieron afectadas por diversas situaciones que obligaron a realizar adecuaciones tanto en el contenido de las actividades como a la calendarización de las mismas. A pesar de estas dificultades presentadas logramos obtener buenos resultados con el grupo de adultos mayores aprovechamos el espacio, los pocos recursos obtenidos así como el nuevo horario establecido para la realización de las metas aunque cabe mencionar que faltaron algunas actividades por realizar de la meta tres y cuatro.

En lo que respecta a cada uno de los objetivos específicos se lograron capitalizar buenos resultados, en lo que concierne al objetivo general con la creación e implementación del Club Recreativo “Convivir es Vivir” se logró fortalecer la integración del grupo de los adultos mayores “Chalchocoyotl” sin embargo no se logró integrar en su totalidad a las personas que rodean su entorno inmediato (familiares - vecinos) en todas las actividades contempladas podemos decir que el resultado obtenido fue favorable ya que como bien lo mencionamos anteriormente logramos favorecer principalmente la integración y armonizar las relaciones interpersonales dentro del grupo de adultos mayores generando un ambiente de armonía y bienestar lo cual se reflejó en la calidad de vida de los sujetos, este resultado lo podemos constatar gracias a los datos recabados durante la evaluación de cada una de las metas específicas.

#### **4.4. Modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizaron a su proyecto de intervención**

Dentro de las modificaciones que se le realizaron a la primera meta podemos mencionar la ampliación del tiempo de gestión puesto que se tenía contemplado realizarla durante una semana, sin embargo esta fue extendida a dos debido a que no obtuvimos respuesta positiva en la primera semana.

Por su parte dentro de la segunda meta se realizaron importantes modificaciones tales como la modificación y suspensión de ciertas actividades tales como la suspensión de las actividades de descacharrización ya que esta se vio interrumpida por que días antes de hacer dicha actividad dentro de la comunidad realizaron faena que consistió en la limpieza general de toda la comunidad motivo por la cual se decidió suspender ya que el objetivo de esta era recolectar basura pero principalmente botellas de plástico que serían reutilizadas para otras manualidades, de igual forma se realizaron pequeños cambios a la actividad del sociodrama ya que esta actividad se tenía contemplada realizarla con una escenografía y que las personas utilizaran atuendos de acuerdo a cada una de las representaciones, pero esto no se pudo llevar a cabo de esta manera por lo que fue necesario hacerle algunas modificaciones a esta actividad donde se utilizaron títeres de bolsas de pan que los mismo adultos mayores realizaron y como escenario se utilizó papel craft para las representaciones.

Por otro lado en lo que respecta a la tercera meta podemos mencionar que se realizaron importantes cambios y adecuaciones en algunas de las dinámicas después de cada actividad como ejercicios y el juego del mega-dominó dentro del salón ya que dichas actividades las teníamos contempladas llevarlas a cabo en la cancha de la escuela primaria pero debido a los fuertes calores que se presentaban durante la tarde, llevándolas a cabo en el interior del salón.

Así mismo dentro de la tercera meta se tuvo que suspender la actividad de la elaboración del pan artesanal en horno de leña tradicional, que teníamos contemplada para finalizar esta meta, debido a que las gestiones realizadas dentro de la dependencia DIF-Jaltocán se vieron limitadas ya que dentro esta dependencia de igual forma fueron gestionadas a instituciones como el ICATHI-Huejutla de la cual no se obtuvo respuesta positiva de personal adecuado para ejecutar dicha actividad y de igual manera al poco recurso con el que se contó para poder llevar a cabo este proyecto el cual no pudimos pagarle al personal experto para que realizara este trabajo, por la que no se pudo llevar a cabo esta actividad planteada dentro de esta tercera meta.

Para la última meta se realizaron pequeñas modificaciones al “festival de expresión” donde se omitió la proyección y exposición de un videoclip el cual hacía muestra las evidencias de los trabajos realizados durante la puesta en marcha del proyecto puesto que no se contó con el equipo necesario para proyectar dicho video, igualmente se descartó la participación de los adultos mayores con la representación de un sociodrama durante el festival de expresión esto debido a que no se contaba con el recurso necesario como la vestimenta para poder llevar a cabo dicha actividad.

#### **4.5. Implicaciones del proyecto en nuestra formación profesional.**

Es para nosotros es de vital importancia hacer mención del importante aprendizaje adquirido no solo en un aspecto meramente formativo como futuros Licenciados en Intervención Educativa con línea específica en EPJA, cabe mencionar que con la implementación del proyecto Club Recreativo “Convivir es Vivir” tuvimos la oportunidad de poner en práctica todos los conocimientos adquiridos dentro del aula de clases lo que nos permitió contrastar lo que nos dice la teoría y lo que se vive en los contextos reales de la sociedad, dándonos cuenta que hoy en día llevar a cabo un proyecto de tipo socioeducativo dirigido a personas de la tercera edad no es una tarea fácil puesto que implica no solo un

buen diseño, implementación y evaluación, sino que se requiere también de recursos económicos suficientes para poder operatizarlo algo que en la actualidad no es fácil conseguir, motivo por el cual muchos proyectos y no hablamos solo del nuestro se ven truncados durante su operatización.

Pero también queremos recalcar la enseñanza que nos dejan cada una de las personas con las que estuvimos trabajando, de manera personal queremos agradecer la oportunidad que nos brindaron al permitirnos compartir momentos de enseñanza y reflexión sin duda alguna una grata experiencia que solo se puede adquirir con la práctica y no encontraremos en ninguna antología recordemos que somos parte de la sociedad y aunque puede que nuestro papel en esta no sea ser parte de ella, si podemos contribuir en ella comprometiéndonos a mejorarla cada día.

Si bien durante nuestra estancia en el contexto no enfrentamos muchas adversidades nuestra constancia, esfuerzo y compromiso con la institución y el contexto no permitieron concluir exitosamente nuestro trabajo.

Ya por ultimo queremos hacer una sugerencia a los LIE para que a futuro sus proyectos se logre exitosamente se deben contar con los recursos necesarios, un espacio adecuado para trabajar y lo más importante una formación que les permita buscar alternativas de solución a las diferentes problemática.



## CONCLUSIONES

Llegamos al final del trabajo con la seguridad de haber puesto todo nuestro empeño tanto en la investigación diagnóstica, como en el diseño, implementación y evaluación del proyecto, así mismo con una grata satisfacción de haber adquirido conocimientos teóricos y prácticos.

De igual forma queremos hacer mención que es de vital importancia conocer el devenir histórico de la educación de las personas jóvenes y adultas, así como la trascendencia de los programas que se han diseñado para atender a ese sector de la población y si éstos dan respuesta realmente a las necesidades de los sujetos, ya que en la actualidad encontramos en México una gran cantidad de ofertas educativas, infinidad de programas , proyectos que han sido impulsados por organismos gubernamentales, civiles y privados dirigidos a distintas poblaciones, con contenidos y metodologías diversas y cuyos resultados han incidido de manera diferencial en la vida de los individuos. Dichos programas deben ser motivo de análisis con la finalidad de que las personas jóvenes y adultos puedan vivir de forma favorable en la realidad que los rodea, de acuerdo con los retos y desafíos a los que se enfrenta la población adulta en el contexto mexicano.

Con base en lo anterior, surge la necesidad de intervenir dentro de este ámbito de las personas jóvenes y adultas mediante el diseño de nuevos escenarios orientados a favorecer a los sujetos de estudio a través de la creación e implementación Proyectos socioeducativos. Es aquí en donde nuestro trabajo comienza y como LIE'S hemos comenzado por diseñar, implementar y evaluar nuestro primer proyecto denominado Club Recreativo “Convivir es Vivir” para adultos mayores de la comunidad de Matachilillo Jaltocan Hgo. el cual responde a una necesidad específica.

Consideramos que el proyecto que realizamos ha contribuido de manera satisfactoria tanto a los sujetos de estudio como al mismo contexto, no obstante

tenemos en cuenta que al darle solución a un problema surgen nuevos, por ello y para ello es necesario que las instituciones así como nosotros mismo como profesionistas a cargo de este sector de la sociedad nos comprometamos a dar continuidad a los proyectos que se emprende esperando de esta manera ir reestructurándolos a medida que las necesidades lo ameriten, ya que como bien sabemos vivimos en una sociedad dinámica que está en constante cambio y que esto nos exige gente mayormente preparada de igual manera la utilización de distintos enfoques pedagógicos, psicológicos y sociológicos que nos permitan mejorar y diseñar nuevos ambientes de aprendizaje a si mismo hacer uso de nuevas metodologías de trabajo que estén sustentadas en corrientes como el constructivismo, humanismo, cognitivismo y el aprendizaje significativo no dejando a un lado la didáctica grupal, ya que estos son ingredientes indispensables en la educación de adultos mayores.

Como mencionamos a lo largo de este documento una de las prioridades más frecuentes para que este sector de la sociedad pueda mejorar su calidad de vida es apostar por la implementación de proyectos que contribuyan a favorecer las relaciones interpersonales entre sus iguales así como con sus familiares y que además nuestro sistema de gobierno cumpla y se comprometa a lograr este objetivo, dentro de este punto consideramos que los LIE ´S somos los futuros profesionistas que debemos estar al frente de las diversas instituciones, programas o proyectos que se ofertan hoy en día a la sociedad.

Por ultimo queremos hacer mención que este trabajo nos deja muchas cosas importantes que reflexionar y muchas otras las ha reforzado con puntos angulares que vivimos durante el proceso.

## BIBLIOGRAFÍA

ANDER Ezequiel, "La emergencia de la animación", en: antología animación sociocultural, UPN-HIDALGO.

Advice-business.com, en: <http://www.advice-business.com/es/consejos-2172276.htm>, Junio 2011.

Animador sociocultural, en: [http://www.tumaster.com/respuestas/validez-de-los-cursos-de-animador-cultural-en-calatayud\\_vp24106.htm](http://www.tumaster.com/respuestas/validez-de-los-cursos-de-animador-cultural-en-calatayud_vp24106.htm), Junio del 2010.

ANTONIO J. Collom Cañellas, "Pedagogía Social de la Intervención Socioeducativa", en: Antología Intervención Educativa UPN-Hidalgo, P. 79.

BLANCA Esther, "Impacto, impacto social y evaluación de impacto", en: [http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol15\\_3\\_07/aci08307.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol15_3_07/aci08307.htm), Junio 2011.

BROMLEY, "Analizar los períodos de la adultez y las características que las identifican y que debemos tener presente en el proceso de educación", en: Etapas evolutivas de la adultez, Junio del 2010.

CATARINA, en: [http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lco/hernandez\\_v\\_d/capitulo0.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/hernandez_v_d/capitulo0.pdf), mayo del 2010.

DIF Hidalgo, "calidad de vida en el adulto mayor", en: <http://dif.hidalgo.gob.mx/index.php?option=content&task=view&id=234>, mayo del 2010.

DOMENEC BF, "Conflictos Interpersonales", en: <http://revista-digital.verdadera-seducion.com/conflictos-interpersonales/>, Junio del 2010.

El concepto de grupo en la dinámica de los grupos pequeños, en: Antología Didáctica Grupal, UPN – Hidalgo.

FERNÁNDEZ Calderón Julieta y Guillermo Cohen.Segovia. "consideraciones teóricas en torno al tema de los grupos", en: <http://www.monografias.com/trabajos11/grupo/grupo.shtml>, Mayo del 2010.

FREDERICK Erickson, "introducción y reseña", en: antología elementos básicos de la investigación cualitativa, UPN-Huejutla, p. 27-28

González y Hernández, Métodos de Investigación Cuantitativa, Junio 2011.

GÓMEZ Cabezas Diana, "relaciones interpersonales", en: [http://www.down21.org/act\\_social/relaciones/main.htm](http://www.down21.org/act_social/relaciones/main.htm), Junio 2010.

GULICK Luther Halsey, "teoría de la organización" en: Antología Administración y gestión educativa UPN-HGO, p. 163.

Inegi. “Censo de población 2010”, en: <http://www.inegi.org.mx/sistemas/ResultadosR/CPV/Default.aspx?texto=Matachilillo>, consultada el mayo del 2010.

JUÁREZ Rubén, “Piden priistas apoyo de Geraldina”, en: Periódico Criterio la verdad impresa, sábado 20 de marzo del 2010.

LARA F. y Cárdenas M. Ficha de observación del día 07 de Abril del 2010.

LARA F. y Cárdenas M. Ficha de observación del día 05 de Abril del 2010.

Los elementos básicos de la negociación, en: Antología Gestión de proyectos socioeducativos, UPN - Hidalgo.

LEV Vigotsky, “Teoría del constructivismo social”, en: <http://constructivismos.blogspot.com/>, Junio 2011.

LOPEZ vega María Patricia, “El constructivismo”, en: [www.rmm.cl/index\\_sub.php?id\\_seccion=2565&id\\_portal=396&id\\_contenido=9420](http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_seccion=2565&id_portal=396&id_contenido=9420), Junio 2011.

Los sentidos de la evaluación Marcos históricos, teóricos, y conceptuales, en: Antología Seguimiento y evaluación de proyectos socioeducativos, UPN – Hidalgo, p. 3.

MARROQUIN, “importancia de la comunicación”, en: <http://www.down21.org/act-social/relaciones/main.htm>, Mayo 2010.

Métodos de Investigación Cuantitativa, GONZÁLEZ y Hernández.

MOONEY D. James, “teoría de la organización”, en: Antología Administración y gestión educativa, UPN-HGO.

Modelos sumativos y formativos, en: Antología Seguimiento y evaluación de proyectos socioeducativos, UPN – Hidalgo, p. 15.

OSORIO, Miguel A., Díaz, modulo de investigación para la construcción de una nueva gerencia social, especialización en gerencia social, escuela superior de administración pública, santa fe de Bogotá D.C. 1998.

Paul B. Baltes, “El legado de Paul B Baltes a la psicología: el paradigma life span aplicado al desarrollo y al envejecimiento”, en: Revista latinoamericana de psicología, vol. 39, Bogotá, Colombia 1988, p.42.

Proyecto Desarrollo Integral del Adulto Mayor, INAPAM.

SILVERIO Norberto, “Detuvieron camioneta de Nacho Lara en Matachilillo”, en: Periódico Zu-Noticia, miércoles 24 de marzo del 2010.

Similitudes y diferencias entre los enfoques cuantitativos y cualitativos, en: Antología Elementos básicos de investigación cuantitativa, UPN – Hidalgo, p. 5.

SISTEMA DIF HIDALGO, “manual promotores municipales”, en: Dirección de asistencia social Subdirección De Calidad De Vida En El Adulto Mayor Un mundo para gente grande, Junio del 2010.

Teorías pedagógicas psicológicas del aprendizaje, En: Antología Creación de Ambientes de Aprendizaje, , UPN – Hidalgo, P. 10.

Universidad del País Vasco, “Necesidad de pertenencia a grupo”, en: Relaciones interpersonales, P.27.

Wikipedia. “democracia”, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Democracia>, mayo del 2010.

Wikipedia, “Ideología”, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Ideolog%C3%ADa>, Junio del 2010.

Wikipedia, “Palabra”, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Palabra>, Junio del 2010.

Wikipedia, “Tercera edad”, en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Tercera\\_edad](http://es.wikipedia.org/wiki/Tercera_edad), Junio 2011.

**ANEXOS**

## ANEXOS

### ANEXO 1: Lista de Cotejo

**FECHA DE GESTION:** 25 de Febrero del 2011

**Personas encargadas de la gestión:** Miguel Ángel Hernández Cárdenas y Federico Lara Pérez

**T/S (TIENDAS/SUCURSALES):** 1 (Mueblería Megho), 4 (Plásticos Cujila), 5 (Tlapalería ALTSH), 6 (Papelería del centro), 7 (Mueblería DMH) y 8 (CHEDRAUI)

INDICADORES	
E	Excelente
B	Buena
D	Deficiente

EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE RECURSOS																			
INDICADORES	DIF - JALTOCAN			TIENDAS COMERCIALES				ICATH I			UPN			DIF			ESC. PRIMARIA		
	E	B	D	T/S	E	B	D	E	B	D	E	B	D	E	B	D	E	B	D
-Gestión de recursos económicos.		*		1	*														
				2															
				3															
-Gestión de insumos necesarios.				4			*												
				5		*													
				6			*												
				7			*												
				8			*												
-Gestión de la participación de personal externo.									*		*			*					
-Gestion del aula de sexto grado de la primaria																*			

"Adolfo López Mateos".													
-Acondicionar el aula.												*	

### ANALISIS

De acuerdo a los datos obtenidos en la lista de cotejo podemos constatar que dentro de las gestiones realizadas no se obtuvieron muy buenos resultados en lo que respecta a la adquisición de recursos podemos decir que la respuesta fue D (deficiente) en un 60%, B (buena) en un 40% y E (excelente) en un 10% aunado a ello podemos decir que en cada una de las entrevistas con las diferentes instituciones el tiempo de espera de respuesta se extendió a más de una semana lo cual ocasionó que la implementación del proyecto se pospusiera unas semanas.

Cabe mencionar que esta lista solo es una ejemplo de las diez utilizadas a lo largo de toda la gestión.



## ANEXO NO. 2 REGISTRO DE OBSERVACIÓN

<b>Fecha:</b>	Huejutla Hgo. A 2 de Febrero del 2011		
<b>Proyecto:</b>	Club Recreativo "Convivir es Vivir"	<b>Observador:</b>	Miguel Ángel y Federico
<b>Hora de Inicio:</b>	12:00 P.M.	<b>Situación:</b>	Entrevistas de Gestión
<b>Hora Final:</b>	5:00 P.M.		
<b>Instrucciones:</b>	A). Mueblería MEGHO	D). Papelería del centro	
	B). Mueblería DMH	F). Tlapalería ALTSH	
	C). CHEDRAUI	G). Plásticos Juquila	
<b>INSTITUCION</b>		<b>OBSERVACION</b>	
A)		No se pudo establecer una negociación ya que el propietario de dicho establecimiento no se encontraba. Por la cual se no nos fue posible establecer un convenio.	
B)		Al momento de llegar al establecimiento nos dirigimos con el encargado el Sr. X el cual nos atendió amablemente pero cuando le extendimos el documento en donde se hacía mención de la gestión inmediatamente nos respondió con <u>negativa actitud asegurándonos que él no era el propietario del inmueble de tal manera que no había forma de que nos apoyara.</u>	
C)		Por su parte la sucursal en mención nos atendió amablemente a tal grado de otorgarnos una entrevista en el area de recursos humanos, entrevista a la que tendríamos que acudir horas	

	<p>más tarde.</p> <p>Cabe mencionar que una vez transcurrido el tiempo asistimos a la entrevista con la psicóloga. Yx a la cual le expusimos el objetivo de la gestión sin embargo la respuesta no fue la esperada ya que nos dijo: <u>en este momento no contaban con el recurso para apoyar a ninguna escuela con ningún tipo de proyecto.</u></p>
D)	<p>No se pudo establecer una negociación ya que el propietario de dicho establecimiento no se encontraba. Por la cual se no nos fue posible establecer un convenio.</p>
<b>ANALISIS</b>	
<p>Nos parece que hay varios aspectos que estas sucursales deben mejorar con respecto a las solicitudes que se les hacen llegar por parte de las instituciones ya sean educativas o de cualquier otra índole, en primer término deben permitir al entrevistaste exponer la necesidad y uso que se le dará al recurso en mención. De igual forma ser conscientes de la necesidad social y comenzar a contribuir con los sectores de la sociedad que más lo necesitan.</p> <p>Es lamentable percatamos de que vivimos dentro de una sociedad la cual cada vez se interesa menos por el bienestar de las personas de la tercera edad.</p>	

## ANEXO NO. 3 ENTREVISTA FORMAL



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL SEDE-HUEJUTLA



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA JALTOCÁN HIDALGO

**Evaluar la primera fase del proyecto como son los conocimientos, actitudes aptitudes de las personas que conforma en grupo convivir es vivir**

Entrevistado(a): María Hernández Rivera Lugar de la entrevista: fuera del salón

Edad: 59 Sexo: femenino Estado civil: viuda Ocupación: costurera y ama de casa

Datos generales del grupo

1. ¿Su esposo(a) acude al club recreativo “convivir es vivir” y que edad tiene?

R: no.

2. ¿Cuántos hijos tiene?

Hombres: 2

Mujeres: 5

Total: 7

3. ¿Actualmente con quién vive?

R: Dos una hija y mi hijo estábamos tres pero uno se acaba de ir a trabajar fuera.

4. ¿La casa donde habita es?

a) Propia

b) Rentada

c) Prestada

5. ¿Ha tenido algún mal entendido con algún familiar?

R: Mcum (hizo un gesto) y dijo nunca.

6. ¿Podría comentarnos como se dio ese percance?

7. ¿Asistió a la primera reunión donde se dio la bienvenida al club recreativo “convivir es vivir”?

R: Si

8. ¿Sintió usted que se le tomo en cuenta en los acuerdos para establecer los días y horarios de trabajo para las sesiones?

R: Pues... si se me tomo en cuenta aunque yo trabajo en la costura me doy tiempo para venir aquí, porque me gusta yo tengo mis papeles de la primaria y secundaria donde me acreditan el a ver estudiado (el instituto hidalguense de educación para adultos en hidalgo), y tengo de cualquier tipo de certificados y sé cuántos tengo donde yo he participado es que a mí me gusta mucho participar.

9. ¿Participó y se integró a un equipo en cada una de las dinámicas realizadas durante esta primera fase?

R: Pues... bien

10. ¿Qué valores conoce usted?

R: Por ejemplo como el juego de la mega domino de los valores recuerdo el de la igualdad.

11. ¿Por qué considera usted que los valores son importantes?

R: Para que estemos bien y estar unidos con tus hijos, así me dijeron a mi cuando estaba joven mis papas por lo que me paso con mis esposo, si yo fuera como las otras personas hubiera seguido a otro hombre siempre pensamos que lo que te paso pues ya te paso no vas a buscar en otra lugar para que así te respeten tus hijos.

12. ¿Qué valores lleva acabo dentro de su comunidad?

R: Pues comunicación.

13. Entrevistado: algunas ves a ayudado a una persona de su comunidad y ¿cómo se sintió?

R: Entrevistada pues bien...pues igual cuando las autoridades te dicen que hagamos algo en donde se tiene que participar pues lo tienes que hacer pues eso que tienes que hacer la mayoría de las personas lo hacen... pues si tú les dicen que hagan algo también lo hacen. por ejemplo yo trabaje en el molino 2 veces y yo manejaba una lista.

14. ¿Qué valores podría rescatar de la proyección del video clip la “viejos problemas”?

R: Entrevistada: si me acuerdo del video pero esta pregunta no le entiendo muy bien.

Entrevistador: ejemplifica... bueno en el video trato de que un adulto mayor sufría de violencia física y verbal por parte de su hijo y que su vecina era una persona muy amable y siempre que maltrataba al abuelito su vecina se metía a defenderlo pero su hijo le decía a su vecina que no fuera una metiche y chismosa...

Entrevistador: si se acuerda Doña María

Entrevistada: si me acuerdo.

15. Entrevistador: bueno ¿Entonces para usted la acción que realizaba la vecina del abuelito en qué valor se ve reflejado?

R: Pues se ve que tenía una amistad con el abuelito porque tenían una buena relación.

16. ¿Qué reflexión le deja el video que observo?

R: Pues si podemos hacer algo por los demás lo tenemos que hacer.

17. ¿Considera que dentro de su comunidad suceden casos similares a los que se proyectó en el video clip?

R: Si pasan.

18. ¿Qué propondría usted realizar para evitar los problemas que se suscitan dentro de su comunidad y mejorar sus relaciones con los demás?

R: Pues decirle que ya se puedan ver y se respeten para que ya estemos bien.

19. ¿Cree usted que las acciones que implementaría mejoraría la comunicación dentro de su comunidad?

R: Pues quien sabe jejeje (se rio despacio)... porque vez que aquí en este rancho pues están así (hace una señal con una palma de la mano inclinándola a los lados) por que no puedes hablar un poco tu porque ya el otro está diciendo ya le dijiste de cosas y además le aumentan otra personas entonces ¿hasta dónde vamos a llegar con esto? ujumm.. como yo veo a esos priistas uuuuuyyy... nada más díles algo y por más que le dicen y si no escuchan.

Interrumpió saludando una señora que llego tarde a la sesión.

20. ¿Cómo le gusta trabajar en las actividades que se implementan en cada una de las sesiones de forma individual o en equipo?

R: Como sea de las dos formas a mí me gustan.

21. ¿Cómo se sintió trabajando durante el juego del mega domino?

R: Pues bien como esas actividades no las hicimos cuando estábamos chiquitos y ahora las hacemos y me gustan bueno según cada quien.

22. ¿Le gusto participar en equipo durante esta actividad?

R: Si y ¿Por qué? Porque es más bonito porque algunos pueden y otros nos pueden y ahí vemos que es bonito trabajar en equipo porque entre nosotros nos preguntamos y nos hablamos y por eso es bonito.

23. ¿En el socio-drama participaron todos los integrantes de su equipo?

R: Pues igual participaron todos.

24. ¿Tuvo algún roce o mal entendido con algún compañero?

R: No.

25. ¿Qué fue lo que origino ese percance?

R: Ninguno.

26. ¿Qué es lo que más les gustó de las dinámicas y los juegos realizados?

R: Parejo igual todas me han gustado todas han sido buenas.

27. ¿Qué cosas nuevas aprendieron?

R: Que es bonito venir aquí y encontrarse a los demás y platicar con ellos, "haciendo referencia a los integrantes del club".

28. ¿Cómo se sienten después de haber trabajar de esta forma?

R: Muy bien... riéndose con un gesto de satisfacción.

29. ¿Hasta este momento considera usted que ha habido un cambio dentro del grupo?

R: Si ha habido cambios... pues que aquí ya sales y platicas con alguien de lo que le ha pasado en el día o en la semana no nos hemos hablado y aquí nos venimos a encontrar, por ejemplo como yo te digo en la mañana me despierto y pongo agua para el café y barro y cuido a mi nieto y si ya es la hora de comer preparo la comida les preparo de comer a mis dos hijos hombres y después veo al niño, termino y me voy a lavar los trastes y después pongo a hervir los frijoles en mi brasero y después me voy

a dentro de la casa y le preparo la leche a mi nieto y después como a las 6:00 pm me pongo a recortar la tela que tengo que coser ¿con quién vas hablar a esa no hay nadie con quien platicar? pues a lo mejor yo cuando empiezo a recortar la tela no me gustan que me molesten por que me puedo equivocar en la ropa y aquí ya salimos y platicamos con los otros compañeros, por eso ya ves te había dicho ayer que hoy no iba a venir pero ya vez vine aunque tengo mucha ropa que coser, pero vine por que me gusta.

30. ¿Cuál es ese cambio que usted ha observado del grupo?

R: Positivo

31. ¿Considera que el cambio que se suscita es negativo o positivo para el grupo?

R: Pues yo veo que para bien de nosotros, aunque ay algunos que te avergüenzan por que venimos aquí, pero aunque yo todavía no cumpla los 60 años también aquí ando por que me gusta esto y participar. Ahora si con el curso de gelatina que va a impartir la chava de Jaltocán no voy a poder por que si llevo a mi nieto no voy a poder hacer las cosas que se van a realizar en ese curso, nada más por eso si no si fuera al curso de gelatina y además el curso es entre semana y aquí asisto porque son los sábados y domingos por eso puedo venir.

32. ¿Específicamente en que o en quienes personas a observado esos cambios?

R: Si he visto cambios, he visto que don Roberto era una de las personas que cuando llego al grupo no saludaba a sus demás compañeros y ahora ya saluda a todos de mano y así es bonito

33. ¿Cree que los cambios que se están efectúan mejoran las relaciones con sus demás compañero?

R: Si

34. ¿Considera usted que los cambios que se den dentro del grupo se deban a las actividades que se están realizando dentro del club?

R: Si por que nunca habían venido a trabajar con nosotros y eso digo que es bueno para nosotros.

#### ANEXO NO. 4 LISTA DE COTEJO

META 2: En un lapso de un mes generar espacios de recreación que les permita a los 22 adultos de la tercera edad, gozar experiencias, vivencias diferentes y nuevos saberes.

**ACTIVIDAD 1:** juego del mega-dominó donde se pretende que los integrantes del grupo participe, tenga disposición, haya integración y surja el desarrollo afectivo con sus compañeros.

No.	ALUMNOS/INDICADORES	Participación	Disposición	Integración	Desarrollo Afectivo
1	DOMINGO NAVA HERNÁNDEZ	R	B	R	R
2	ALFONSO NAVA HERNÁNDEZ	B	B	B	B
3	JUAN FRANCO HERNÁNDEZ	MB	B	B	B
4	AURELIANO RAMÍREZ HERNÁNDEZ	B	MB	MB	MB
5	MODESTO FRANCO HERNÁNDEZ	MB	B	B	MB
6	LEONOR NAVA HERNÁNDEZ	MB	MB	MB	MB
7	JUANA MARTÍNEZ RIVERA	MB	MB	MB	MB
8	MARÍA HERNÁNDEZ RIVERA	MB	MB	MB	MB
9	DOLORES FRANCO HERNÁNDEZ	B	B	B	B
10	JUANA FRANCO GARCÍA	MB	R	R	R
11	GAUDENCIO VARGAS VILLEGAS	MB	B	B	MB
12	OCTAVIANO SÁNCHEZ FRANCO	R	R	R	R
13	ALEJANDRINA MARTÍNEZ HDEZ.	B	B	B	B
14	FRANCISCO VERANO FRANCO	B	B	B	B
15	ONOFRE SÁNCHEZ FRANCO	R	R	R	R
16	MÁXIMO FRANCO HERNÁNDEZ	B	B	B	B
17	ROBERTO FRANCO FRANCO	R	R	R	R



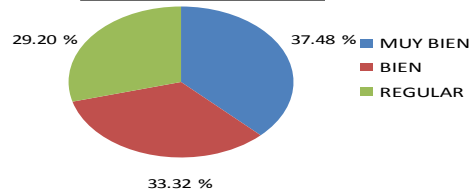
18	MARÍA HERNÁNDEZ HERBERT	MB	MB	MB	MB
19	ESTELA MARTÍNEZ BAUTISTA	R	B	B	B
20	IGNACIA FRANCO GARCÍA	R	B	B	B
21	ANASTASIO NAVA HERNÁNDEZ	MB	MB	MB	MB
22	LUCÍA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	B	B	B	B
23	MAURICIO FRANCO	R	R	R	R
24	SOSTENES MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	B	B	B	B

MB= MUY BIEN

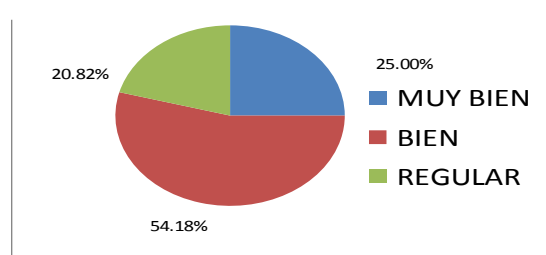
B=BIEN

R= REGULA

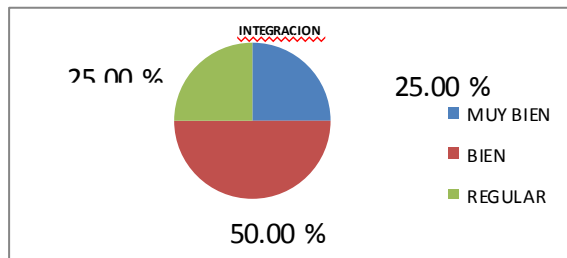
**PARTICIPACIÓN**



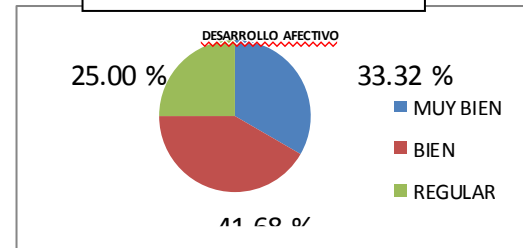
**DISPOSICIÓN**



**INTEGRACIÓN**



**DESARROLLO AFECTIVO**



**ANEXO 5: ESCALA DE APRECIACIÓN.**

META 2: En un lapso de un mes generar espacios de recreación que les permita a los 22 adultos de la tercera edad gozar de experiencias, vivencias diferentes y nuevos saberes.

**ACTIVIDAD 1:** Rescate y reforzamiento de los saberes de los adultos, evaluando la participación de los adultos mayores en el trabajo en equipo.

No.	ALUMNOS/INDICADORES	Participa activamente en la toma de decisiones del grupo	Respeto el orden de intervención	Respeto las opiniones de los demás	Expone sus propias ideas	Escucha atentamente a los demás
1	DOMINGO NAVA HERNÁNDEZ	RV	F	P	N	P
2	ALFONSO NAVA HERNÁNDEZ	P	P	P	RV	P
3	JUAN FRANCO HERNÁNDEZ	P	P	P	F	P
4	AURELIANO RAMÍREZ HERNÁNDEZ	P	P	P	P	P
5	MODESTO FRANCO HERNÁNDEZ	F	F	F	F	F
6	LEONOR NAVA HERNÁNDEZ	P	P	P	P	P
7	JUANA MARTÍNEZ RIVERA	P	P	P	P	P
8	MARÍA HERNÁNDEZ RIVERA	P	P	P	P	P
9	DOLORES FRANCO HERNÁNDEZ	P	P	P	P	P
10	JUANA FRANCO GARCÍA	F	F	F	F	F
11	GAUDENCIO VARGAS VILLEGAS	F	F	F	F	F
12	OCTAVIANO SÁNCHEZ FRANCO	RV	RV	RV	RV	RV
13	ALEJANDRINA MARTÍNEZ HDEZ.	F	F	F	F	F
14	FRANCISCO VERANO FRANCO	RV	RV	RV	RV	RV
15	ONOFRE SÁNCHEZ FRANCO	N	N	N	N	N
16	MÁXIMO FRANCO HERNÁNDEZ	F	F	F	F	F
17	ROBERTO FRANCO FRANCO	N	N	N	N	N
18	MARÍA HERNÁNDEZ HERBERT	F	F	F	F	F
19	ESTELA MARTÍNEZ BAUTISTA	F	F	F	F	F
20	IGNACIA FRANCO GARCÍA	RV	RV	RV	RV	RV

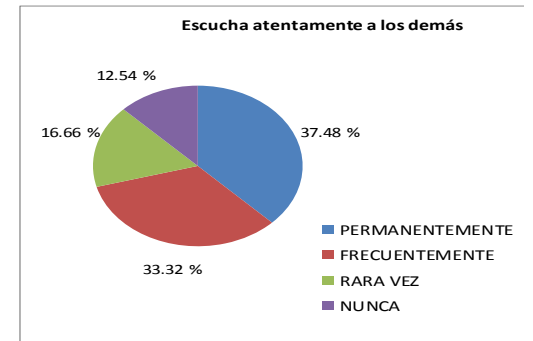
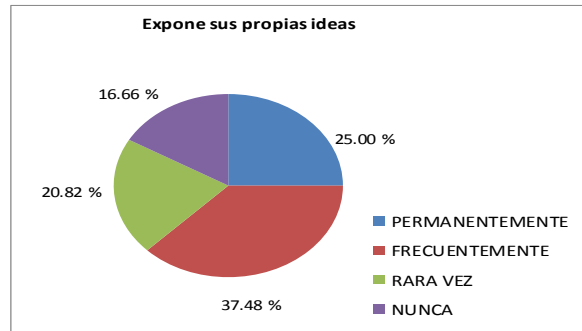
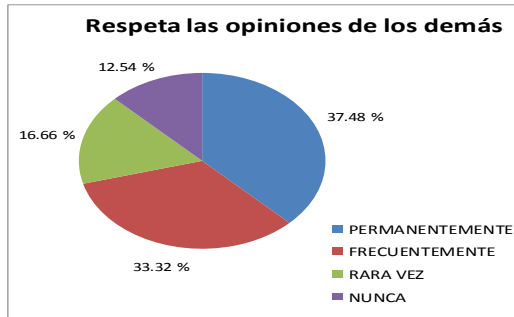
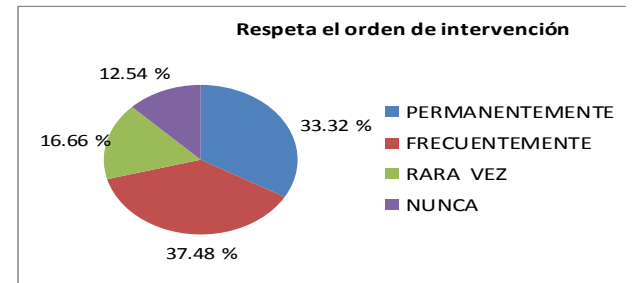
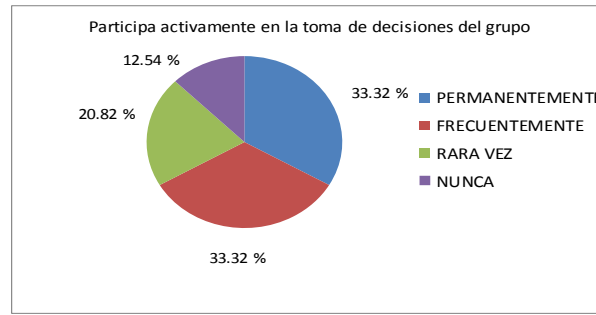
21	ANASTASIO NAVA HERNÁNDEZ	F	F	F	F	F
22	LUCÍA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	P	P	P	P	P
23	MAURICIO FRANCO	N	N	N	N	N
24	SOSTENES MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	RV	RV	RV	RV	RV

**P:** Permanentemente

**F:** Frecuentemente

**RV:** Rara Vez

**N:** Nunca



**ANEXO 6: ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE LA META TRES.**





**ANEXO 7: “FESTIVAL DE EXPRESIÓN” CLAUSURA DE LAS ACTIVIDADES DEL CLUB RECREATIVO “CONVIVIR ES VIVIR”.**



## PARTE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO

Acondicionamiento del aula  
un trabajo realizado por los  
coordinadores Miguel Ángel y  
Federico.....





Entrega de materiales otorgados a las tres comunidades Chote, Huichapa y Matachilillo por la presidenta del DIF - Jaltocán y la encargada del programa Calidad de Vida en el Adulto Mayor.





Proyección de video clip “Valores y anti Valores” a través de la proyección se les dio a concientizo al adulto mayor sobre la importancia de practicar los buenos valores dentro de su comunidad.







Representación de los diferentes tipos de grupos que existen “el grupo dividido” y “el grupo unido” con títeres de papel elaborados por los adultos mayores.





Mega Domino un juego llevado a cabo con los adultos mayores este se realizó con una variante la cual nos permitió a través de los dibujos concientizar a las personas sobre la importancia de los valores además de que este juego fue bien aceptado ya que es entretenido y divertido.







“Lotería” un juego tradicional en el que los adultos mayores pudieron compartir un momento agradable en compañía de sus nietos. Del mismo modo se vio favorecida la habilidad cognitiva de los participantes.



“Canicas” otro de los juegos tradicionales implementado en el cual solo participaron los hombres en compañías de sus nietos.....

Cabe destacar que este juego gusto mucho a los señores.





Activación física a través de dinámicas y bailes atractivos para los adultos mayores.



Elaboración de papel reciclado una actividad en la cual el adulto mayor aprende a contribuir al medio ambiente divirtiéndose con sus compañeros.







Elaboración de pergaminos en esta actividad se hizo uso del papel reciclado también se vio favorecida la comunicación y la creatividad del adulto mayor.





Manualidad canastitas cariñosas  
esta actividad permitió a los  
adultos mayores relacionarse más  
con sus compañeros y nietos que  
los acompañaron también se  
desarrolló la creatividad de estas  
personas.







Decoración de velas una actividad que además de ser entretenida le brinda la oportunidad al adulto mayor de compartir un momento agradable con sus compañeros y sus nietos.



Y también contribuimos al medio ambiente elaborando macetitas y plantando.....

Edemas de pasar un rato agradable con los adultos mayores.







Y los niños también participaron.....

Por ultimo se realizo el "festival de expresi3n" en esta actividad contamos con el apoyo de nuestro asesor el Profr. Miguel 1ngel Franco Santos as3 como de las distintas autoridades del

