



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

“LAS MALAS RELACIONES SOCIALES EN LAS ADOLESCENTES QUE HAN
SUFRIDO ABUSO SEXUAL”

MAYRA ISABEL HERNÁNDEZ PALMA



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



Sede Tula de Allende

“LAS MALAS RELACIONES SOCIALES EN LAS ADOLESCENTES QUE HAN
SUFRIDO ABUSO SEXUAL”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

MAYRA ISABEL HERNÁNDEZ PALMA

ASESOR:

MARIO LICONA JIMÉNEZ



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/OI. No. 4462015-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 28 de abril de 2015.

C. MAYRA ISABEL HERNANDEZ PALMA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, *"LAS MALAS RELACIONES SOCIALES EN LAS ADOLESCENTES QUE HAN SUFRIDO ABUSO SEXUAL"*, presentado por su tutor *MTRO. MARIO LICONA JIMÉNEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE

H. COMISIÓN DE TITULACIÓN


S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p. Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

AGRADECIMIENTOS

“Cuanto mayor sea el esfuerzo, mayor es la gloria”.

Pierre Corneille

A Dios:

Por guiarme en cada peldaño y permitirme llegar a este punto de mi vida.

A mis ángeles en el cielo:

Martha, Raúl y Pablo

Que desde allá me cuidan, mis abuelitos, los amo y sé que estarían muy orgullosos de mí.

A mis ángeles en la tierra:

Profesor Víctor Manuel R. Chavarría y a su esposa Brenda Guerrero.

Les doy gracias infinitas, porque sin su apoyo no hubiera podido llegar hasta donde estoy, muchas gracias y que Dios los bendiga siempre.

A mis padres:

Vicenta y Gilberto

Por darme la vida, el apoyo, pero sobre todo por cuidarme y darme su amor.

A mi esposo:

Carlos Estrada

Por amarme y motivarme, para terminar este trabajo; por apoyarme y comprenderme cuando estaba por largas horas frente a la computadora, gracias!

A mis hermanas de sangre:

Karen y Zuleyca

Que tantas veces me sacaron de mis dudas, platicando con ustedes mis ideas se aclaraban y podía plasmarlas.

A mis hermanos de vida:

Heber, Sonia y Lupita

Que me acompañaron en esta maravillosa aventura.

A cada uno de mis asesores, que compartieron conmigo sus grandes enseñanzas.

Pero sobre todo a mi asesor:

Mario Licona

Por creer en mí ya que sin su ayuda este proceso hubiera sido aún más difícil.

A cada uno gracias por su apoyo y por formar parte de mi vida.

INDICE

Introducción.

Capítulo I. Diagnóstico.

A. Contextualización.....	10
B. Descripción de la entidad receptora “casa de la niña”.....	10
1. Infraestructura.....	11
2. Objetivos.....	12
3. Educación.....	13
4. Perfil de ingreso y egreso.....	14
5. Organización.....	15
6. Económico.....	16
7. Cultural.....	16
C. Diagnóstico socioeducativo.....	17
1. Delimitación de la problemática.....	18
2. Planteamiento del problema.....	20
D. Las niñas de 10 a 12 años de “la casa de la niña DIF.....	23

Capítulo II Marco Teórico. Abuso sexual y físico en menores.

A. Abuso físico y sexual en menores.....	25
B. Maltrato infantil.....	25
C. Abuso sexual a menores.....	27
D. Detección del abuso sexual.....	28
E. El agresor sexual.....	29
F. Secuelas del maltrato.....	30
1. Secuelas emocionales.....	30

Capítulo III. Metodología de la investigación.

A. Metodología de la investigación.....	33
---	----

Capítulo IV. Estrategia de intervención, fundamentación y aplicación de la propuesta.

A. La epistemología genética y sus implicaciones en edad infantil.....	36
B. Fundamentos teóricos del constructivismo.....	40
C. Estrategia de intervención “el juego”.....	42

D. El papel del interventor en las dinámicas.....	43
E. Propósitos de las acciones desarrolladas.....	44
F. Proyecto de intervención.....	45
G. Plan de trabajo.....	46
Capítulo V. Evaluación y resultados.	
A. Evaluación del plan de trabajo.....	57
B. Resultados de los objetivos.....	66
C. Alcances y limitaciones.....	67
D. Sobre el desarrollo de competencias profesionales.....	68
Conclusiones.	
Bibliografía.	
Anexos.	
A. Croquis de ubicación	
B. Fotografías.	
C. Diario de campo.	
D. Charlas informales.	
E. Niñas que participaron en el proyecto.	
F. Productos.	

INTRODUCCIÓN

"No importa cuántos digan que no se puede hacer o cuánta gente lo haya intentado antes; lo importante es darse cuenta de que lo que sea que estés haciendo, es tu primer intento".

Wally Amos

El presente proyecto se redacta con carácter de Trabajo Profesional, para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa.

Este proyecto se realizó como producto del programa de prácticas profesionales, que se desarrollan en tres etapas.

Este documento está dividido en cinco capítulos, a lo largo de los cuales se describe cada uno de los pasos que se siguieron para elaborar este valioso proyecto.

En el primer capítulo se realiza un diagnóstico de la institución receptora que es la casa de la niña, el objeto de estudio, que son las niñas de 10 a 12 años, cuál fue la problemática encontrada, qué en este caso fue, las malas relaciones sociales en las adolescentes que han sufrido abuso sexual.

En el segundo se describe el marco teórico en donde se aborda el tema central, los antecedentes de la problemática, que es el abuso físico y sexual a menores así como sus implicaciones de este abuso.

En el tercer capítulo se aborda la metodología empleada para la elaboración de este proyecto de intervención.

En un cuarto capítulo se encuentra la fundamentación de esta investigación, para después pasar a la propuesta de intervención, su aplicación y evaluación, cómo se llevaron a cabo cada una de las actividades así como la evaluación e impacto que causó en la institución.

En el quinto capítulo se desarrolla un análisis de los alcances logrados, en el proyecto.

1. CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO

"Siempre ve por la más grande victoria posible. Siempre apunta lo más alto que puedas"

Donald Trum

A. CONTEXTUALIZACIÓN

En este capítulo se da a conocer a fondo la institución, desde la infraestructura, las relaciones personales que había dentro de este organismo pero sobre todo en donde se encontró la problemática a la que se le quería dar una posible solución o disminuirla mediante la intervención.

Para poder realizar una intervención lo que se debe hacer primeramente es la recopilación de los datos, pero sobre todo que nos parezcan interesantes para realizar un diagnóstico que en este caso, es uno de carácter social, que “es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención” (Ander, 2000, p.46)

B. DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD RECEPTORA “CASA DE LA NIÑA”

La institución de prácticas Profesionales y lugar a estudiar fue la casa de la niña, dependiente del sistema de Desarrollo Integral de la Familia (DIF) ubicada en el boulevard fomento minero en la ciudad de Pachuca, (Anexo 1) capital del estado de Hidalgo; el proyecto se dirigió hacia este lugar por la línea de intervención educativa, y por la materia de Necesidades Educativas, más precisamente asociadas al ambiente, y es claro que estas niñas debido a la situación que han vivido presentan esta problemática.

Esta es una casa hogar que alberga niñas en situación de abandono y resiliencia de 6 a 17 años 11 meses de edad (foto 1) que fueron retiradas de la custodia de sus padres por recibir maltrato físico, psicológico, sexual o bien niñas provenientes de la casa cuna que fueron retiradas por las causas anteriores o abandonadas desde muy pequeñas.

1. INFRAESTRUCTURA

En cuanto a la infraestructura, desde la calle se puede ver una casa de color rosa, totalmente circulada (foto 2), y con una reja alta a la entrada, que se encuentra cerrada con candado las 24 horas, debido a que en diversas ocasiones las niñas han intentado fugarse (charla 1); al entrar tiene una caseta de vigilancia con una persona de seguridad las 24 horas; al lado está el salón de usos múltiples, en donde hay dos sanitarios, uno para hombres y otro para mujeres, una bodega en donde se guarda el mobiliario y un escenario; este salón se utiliza para todo tipo de eventos como, conferencias, festivales o fiestas; siguiendo está un módulo de oficinas y la dirección, siendo este un lugar importante pues es la cabeza de este lugar ya que es aquí en donde se encuentran los directivos encargados de tomar las decisiones importante para esta organización; toda esta en perfectas condiciones de pintura y limpieza.

Por último esta la casa hogar que tienen capacidad para 60 niñas, su infraestructura es amplia, de dos plantas y con los servicios necesarios.

En la parte baja se encuentra la cocina, que es de tamaño pequeño, en ella trabajan la cocinera y se turnan tres niñas para apoyar en la elaboración de los alimentos, el comedor es amplio, con mesas y sillas plegables que las niñas, según su comisión, se encargan de acomodarlas y quitarlas (foto 3), un consultorio médico, consultorio de psicología, la cámara de Gesell¹; en esta planta baja también se encuentra la sala de manualidades, en donde hay sillones, televisión y diversos materiales para realizar diferentes manualidades (foto 4), la sala de computo cuenta con ocho computadoras para que las niñas puedan realizar sus tareas, bajo la supervisión de alguna trabajadora, la biblioteca comparte el espacio con la sala de televisión y de tareas.

En la segunda planta están ubicados siete dormitorios, con seis cama cada uno (fotografía 5) que comparten seis niñas; así como tres dormitorios individuales para niñas que por motivos diversos, que no me fueron revelados, tienen que

¹Son dos habitaciones con una pared divisoria que permite ver por medio de un espejo opaco, lo que sucede al interior, sin que los que están dentro vean hacia afuera.

estar en aislamiento; está también un dormitorio para la encargada que le toca quedarse por la noche; así como el cuarto de lavado y planchado.

En la parte trasera de la casa hay áreas de juego con columpios y resbaladillas, así como tres canchas de usos múltiples.

La institución cuenta con todos los servicios disponibles en un área urbana, tales como luz, agua potable, drenaje, televisión por cable.

2. OBJETIVOS

Esta es una institución dependiente del gobierno del estado de Hidalgo que se rige bajo sus propios objetivos que menciono a continuación, ya que al realizar la intervención fueron tomados en cuenta.

OBJETIVO GENERAL:²

Proporcionar asistencia social de carácter integral a niñas y adolescentes que se encuentran en situación de abandono y/o maltrato, a través de servicios multidisciplinarios que permitan contribuir a su recuperación bio-psico-social, así como favorecer su reintegración social y familiar.

OBJETIVO ESPECÍFICO:

Otorgar atención a niñas de 6 a 17 años 11 meses que han sido puestas bajo el cuidado y protección del Sistema DIF Hidalgo, a través de la Procuraduría de la Defensa del Menor y la Familia.

² Recuperado el 22 de noviembre de 2014, de: <http://dif.hidalgo.gob.mx/index>

3. EDUCACIÓN

Las menores residentes realizan estudios de educación básica en escuelas oficiales de primaria y secundaria. En los casos que, por edad no pueden acudir a la escuela formal, se les incorpora al sistema abierto de educación para adultos. Otras más asisten al Centro de Atención Múltiple; y las mayores a la Casa de la Mujer Hidalguense, que es un bachillerato tecnológico. Asimismo participan en cursos de capacitación para el trabajo ya sea dentro de la institución o en escuelas externas.

En primaria están la mayoría, estas niñas también han tenido problemas en la escuela debido a su comportamiento, Yazmin me comentó el caso de su hermana: “A Karina ya casi la expulsan de la escuela porque es muy grosera con sus compañeras y también con la maestra, el otro día que la regañó porque se peleó con una niña, le dijo que era una vieja loca; ya le dijeron que una más que haga la expulsan”³

Las que asisten en la mañana a la escuela se levantan a las siete, se bañan, desayunan, hay un transporte de la casa que las lleva a sus diferentes escuelas. Por la tarde, cuando regresan, reciben alimentos, realizan diferentes tareas que les asignan, como ayudar en la cocina, lavar ropa, en fin las diferentes necesidades de limpieza de la casa. Al terminar hacen sus tareas escolares, ven televisión, meriendan, a las ocho ya deben de estar acostadas.

Las que asisten en turno vespertino a la escuela se levanta un poco pasadas las siete de la mañana, desayunan hacen tareas, las que les toca la comisión ayudan a preparar la comida, a las once empiezan a bañarse y comen para que el transporte las traslade a su escuela.

³Entrevista informal realizada a Yazmin el día de agosto del 2007, en la casa de la niña.

4. PERFIL DE INGRESO Y EGRESO

Las niñas que ingresan son canalizadas por instituciones como: DIF MUNICIPAL, PROCURADURÍA DE LA DEFENSA DEL MENOR Y LA FAMILIA, HOSPITAL DEL NIÑO, CASA CUNA.

De acuerdo a los lineamientos establecidos por el DIF el perfil de ingreso de una niña debe de ser:

Que sea canalizada por alguna de las dependencias de asistencia social antes mencionadas o ser trasladada de la Casa Cuna, también dependiente de DIF estatal, la cual se encarga de albergar a niños y niñas de 0 a 6 años y al cumplir los seis años si no han sido insertadas al núcleo familiar o adoptadas, se ingresan a la casa de la niña o del niño, según sea el caso.

Ellas están aquí mientras dura el proceso jurídico para definir su situación legal, en el que se dictamina si pueden regresar con sus padres, con algún familiar, si se darán en adopción o llegan a la mayoría de edad.

En caso de que cumplan 18 años el DIF estatal se encarga de buscarles un trabajo y un lugar para vivir solas.

A partir de los diecisiete años empiezan a trabajar, después de sus horas de clases y en fin de semana, el dinero que ganan íntegro se va a una caja de ahorro, el pasaje de traslado al trabajo lo cubre la institución, estas señoritas ya salen solas de la casa a la escuela, al trabajo e incluso a fiestas; el dinero que ahorraron durante ese año servirá para cuando egresen de la institución al cumplir la mayoría de edad, con ayuda de personal de DIF estatal buscan un lugar que puedan rentar, se les da seguimiento solo por seis meses. A los dieciocho años que adquieren la ciudadanía, gozan de los derechos para decidir a voluntad su proyecto de vida.

5. ORGANIZACIÓN

La organización en la institución es jerárquica, a la cabeza se encuentra la directora general que es la responsable de tomar las decisiones y verificar que todo se realice de manera eficaz, la subdirectora que en caso de no estar la directora, es ella quien toma las decisiones y en la casa de la niña una persona es responsable del turno, ella como su nombre lo indica se encarga de cuidar y supervisar las actividades de las niñas. Las especialistas de psicología, pedagogía y trabajo social, cada una se encarga de atender su área y personal de cocina.

Durante la convivencia e interacción en las actividades realizadas tales como talleres y conferencias sobre higiene, primeros auxilios y algunos festivos, pude observar que las relaciones entre el personal es meramente de trabajo e incluso aunque trataban de disimularlo habían ciertas fricciones entre ellas.

En los fines de semana las niñas tienen diversas actividades, deportivas, culturales, conferencias o ven televisión, también en ocasiones asisten al cine, al teatro o al circo o si tienen alguna invitación a fiestas también se les permite ir, acompañadas de alguna persona.

Pero no todo es diversión también cada una de ellas tiene actividades del aseo, los días domingo se limpia la casa a fondo entre todas y guiadas por el personal de apoyo, las grandes lavan su ropa y de alguna de las pequeñas, el personal de limpieza se encarga de plancharla, a la hora de comer cada una tiene su comisión, como poner la mesa, recoger, lavar los platos, para estas actividades existe una calendarización que les indica cuál les toca cada día, nadie se salva desde la más pequeña hasta la más grande tiene su comisión.

Las niñas albergadas en ese momento eran 52 de las cuales aproximadamente un 70% se encontraban entre los 6 y 10 años y el otro 30% estaba conformado por niñas de 11 a los 18 años.

6. ECONÓMICO

En cuanto a lo económico, el principal sustento es por parte del gobierno del estado, específicamente DIF estatal, también existe un grupo de “damas voluntarias”, estas personas se encargan de llevar donaciones de ropa, alimentos y algunos juguetes. Además cada niña tiene un padrino, es quien se encarga de realizar algunos donativos para gastos personales de cada niña, pero lo principal es que en festividades importantes como cumpleaños y navidad les llevan regalos.

En la institución también se maneja una actividad denominada “la tiendita”, en esta las niñas reciben monedas de fantasía los días domingo dependiendo su comportamiento, cada una las va guardando para después comprar algún artículo como dulces, juguetes o ropa que venden en la dirección, estos son donaciones de gente externa.

Tiene como finalidad apoyar este aspecto, ya que a partir del buen comportamiento de las residentes adquieren mayores posibilidades para comprar un artículo, es relevante mencionar que los artículos que compran las niñas son donaciones. Con esta actividad se pretende mejorar su conducta además de promover la cultura del ahorro, porque entre más ahorren mejor será el artículo que podrán comprar, es una actividad que ha funcionado, sin embargo cuando los productos disminuyen, también disminuye el interés, y el comportamiento vuelve a ser deficiente.

7. CULTURAL

En cuanto al ámbito cultural, también se promueve en la institución la celebración de las tradiciones, como en primavera se realizó un festival en donde se elige a una reina, en septiembre se festeja el mes patrio con una noche mexicana, en noviembre se realiza un concurso de calaveras y de decoración de sus ventanas con imágenes alusivas y en diciembre realizan la tradicional cena que se lleva a cabo en los hogares, finalmente ellas forman una gran familia y en la institución esta su hogar. También realizan actividades como ir al teatro y al cine, que forman parte de la cultura de cada persona.

C. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO

En todas las actividades humanas es importante contar con un diagnóstico previo de la situación, en los proyectos de intervención no es la excepción, este diagnóstico es la parte fundamental del proyecto, ya que de aquí parte, pero lo más importante es que sin un buen diagnóstico no se podría dar un buen tratamiento.

Se entiende como diagnóstico “el proceso mediante el cual se especifica las características del contexto, las interacciones de los actores sociales, la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir” (Ander, 2000, p. 46) mediante este diagnóstico pude darles a conocer así como familiarizarlos con la institución en la que realicé la intervención “la casa de la niña DIF”, a través de este se conocerá tanto la infraestructura, las personas involucradas, como las problemáticas que se vivían día a día en la institución; sobre todo los antecedentes que llevaron a encaminar el proyecto hacia estas .

Existen diversos tipos de diagnóstico, para llevar a cabo este proyecto se desarrolla uno de tipo socioeducativo.

Social “se trata de una palabra proveniente del griego que, en su etimología, significa “apto para conocer”, se trata de un “conocer a través”, de un “conocer por medio de”(Ander, 2000 p. 46) como su significado lo indica a través de este diagnóstico se conoció el contexto de dicho dilema, el por qué se consideró así, pero sobre todo sirvió para programar acciones concretas que permitieran abordarla para diseñar las estrategias adecuadas para la oportuna intervención.

Para diseñar las estrategias adecuadas es necesario conocer el contexto en donde se desarrolla la problemática, en este caso por ejemplo es necesario resaltar que estas jovencitas están separadas de su entorno familiar a causa de maltrato físico, psicológico y/o sexual, esto es en donde pudiera estar surgiendo el problema. Pero también es muy importante tomar en cuenta la disposición que se tiene de los involucrados para aplicar las estrategias necesarias.

Para realizar este arduo trabajo de investigación existen una diversidad de herramientas, que nos ayudan a recabar la información necesaria.

La utilizada en este proyecto fue el diario de campo que es “el relato escrito cotidianamente de las experiencias vividas, de los hechos observados” (AnderEgg, 2000, p. 41) Este como su nombre lo dice, se escribe día a día, en él se plasmaba hechos así como los datos más relevantes de interés, esto permitió ya estando en casa, analizar cada acontecimiento ahí plasmado que hacía recordar cómo sucedían, cuál era su origen así como sus consecuencias, fue ahí donde sobresalen los recurrentes pleitos, discusiones entre compañeras, así como el aislamiento de varias de ellas.

Otra herramienta más que se utilizó fueron las charlas informales “se trata de consultar a personas y entidades presumiblemente dotadas de información”, (AnderEgg, 2000, p.40) esta fue una pieza clave en la investigación ya que los expedientes de las niñas están en manos de autoridades de la Procuraduría de la Defensa del Menor y la Familia, que no permiten su revisión, así que la información obtenida fue de pláticas tanto como con las niñas como con las encargadas, en estas entrevistas se obtuvo los antecedentes de las niñas previos a que ingresaran a la institución, como el por qué estaban ahí, número de hermanos, lugar de origen; los datos que podría haber encontrado en sus expedientes, esto solo con algunas que se mostraban abiertas a poder platicar su situación, porque había varias muy reservadas que no comentaban nada.

1. DELIMITACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

Lidiar con un adolescente en casa es una tarea ardua, considerando que es una etapa difícil a causa de los cambios tanto físicos como psicológicos que se sufren a esta edad. “La adolescencia es el periodo que comprende entre los 11 y los 20 años en los cuales el individuo sufre cambios físicos que contribuyen a una imagen personal cambiante e inestable en los cuales va experimentado

sentimientos en relación a ellos los cuales se manifiestan en el área afectiva, social y en el cognitivo”. (Ackermson, 1994, p.115)

En la casa de la niña no es la excepción, aquí los cambios emocionales hacen estragos, puesto que son aproximadamente 12 niñas en esta etapa de desarrollo que están en continuo choque de emociones.

Aquí los cambios se convierten en una problemática, pues se descargan completamente hacia sus compañeras, en una total agresión verbal e incluso física, y nadie se deja de nadie todas responden a las agresiones de la misma manera, con insultos, palabras altisonantes e incluso en los casos más severos llegan a la agresión física.

Esta etapa de cambios en donde su principal manifestación es la agresión hay a quienes todo les molesta y a la menor provocación responde con un insulto “la conducta social de la adolescente puede ser muy irritante” (Ackermson 1994, p.115)

Incluso las más pequeñas han tenido que aprender a sobrevivir en este ambiente de agresiones, respondiendo de la misma forma, no importa si sea una pequeña de seis años con una adolescente de diecisiete ,lo mismo se dan los conflictos.

Estas niñas no solo tienen que lidiar con los cambios de la adolescencia, lo más cruel es aprender a vivir con los traumas causados por sus padres o algún familiar, abandono, maltrato y violación lo que hacen estos episodios es “herir y fomentar el odio, causando un daño emocional y psicológico que perduran muchos años después de que las heridas corporales han sanado.” (Lammoglia, 2007, p. 93)

Estos episodios que pasaron cada una de ellas no las justifica, sin embargo es una de las causas de haber sido víctimas de la violencia el doctor Ernesto Lammoglia dice que estas personas son “enfermas emocionales, que terminan siendo personas violentas” (Lammoglia, 2007, p. 93) para ellas es una forma común de tratar a las personas, con agresiones, porque así fueron tratadas ellas, siguen un patrón de conducta que si no se para seguirá así por generaciones, además usan la violencia para desquitarse de lo sucedido, aunque sea con la persona equivocada, en la

mayoría de los casos utilizan a los más débiles para descargar su ira sobre ellos, y a su vez estos buscan a alguien aún más débil, haciendo así una cadena imparable.

Aquí los únicos culpables de todo este conflicto que viven estas niñas, son los padres, que permitieron que algún familiar perjudicara a sus hijos, y en el peor de los casos lo hacen ellos mismos “los padres asumen que el hijo es de su propiedad y ejerciendo un control brutal, el niño crece sin autoestima” (Lammoglia, 2007, p. 93) aquí se puede encontrar una de las razones por las cuales las niñas agreden a sus compañeras, haciéndolas sentir inferiores para elevar su propio autoestima

En la institución existen subgrupos de niñas, como lo hacen normalmente las adolescentes formando sus grupos de amigos que se apoyan en todo momento, sin embargo aquí más que grupos de apoyo, amistad o compañerismo se utilizan para atacar a otro grupo, estos cambian al paso de los días e incluso de las horas, en un momento pueden estar bien y atacando a las otras y enseguida ya se enojan con ellas y se van con las que momentos antes eran sus contrarias.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La adolescencia es una etapa difícil a la que se enfrenta todo ser humano, como cambios físicos, de humor, en fin, una serie de cambios que a la vez conlleva conflictos tanto con uno mismo como con los demás.

Hoy en día los jóvenes se enfrentan a diferentes problemas, aunados a los propios del desarrollo, en la casa de la niña en donde conviven desde niñas, pubertas, adolescentes, se acentúan aún más.

En tal situación se puede plantear la siguiente cuestión, que es la pregunta central objeto de estudio de este proyecto de investigación.

¿Por qué se presentan las relaciones de aislamiento en las adolescentes que han padecido abuso sexual, recluidas en la casa de la niña en Pachuca?

Como anteriormente se mencionaba estas adolescentes estaban en una etapa de por sí difícil, aunado a la problemática a la que se enfrentaron que fue el abuso sexual y/o maltrato por parte de sus padres, esta situación hace que “se sientan humilladas y estigmatizadas” (Finkelhor, 2005, p.11) trayendo como consecuencia la agresión hacia la primera persona que se les pone enfrente, siendo en su mayoría sus compañeras, así la agresión de unas a otras se da día a día, provocando que cada una esté a la defensiva con todas sin mostrar afinidad con ninguna, no teniendo amigas.

Un factor importante que provoca este aislamiento es el abuso que sufrieron en la infancia, debido a esto “todos los adultos que sufrieron abuso sexual en la infancia tienen una autoestima muy baja, además sienten que están dañados, que son sucios y que son diferentes”,(Finkelhor, 2005, p.11) razón por la cual se aíslan, ninguna compañía les parece bien, se rechazan unas a otras, presentan “síntomas de culpa, depresión, comportamiento destructivo”(Finkelhor, 2005, p.11) hacia sus compañeras, pero principalmente a ellas, ya que debido a este, siempre están enojadas y de malas, situación que no les permite ser felices, y vivir momentos agradables.

Al realizar el diagnóstico en esta institución, se encontraron diferentes factores que influían en la convivencia de las niñas.

Una de ellas es que la población está en constante cambio pues frecuentemente se integran o egresan niñas, esto depende del proceso que lleve su caso puede ser reintegrada a su familia o dada en adopción, o en otro caso si la niña ya cumplió la mayoría de edad y no se realizó ninguno de los anteriores, se integra al mundo laboral.

Otro factor importante que se encontró fue el rango de edad de las niñas que ahí viven pues van desde niñas de 6 años hasta adolescentes de 18, con gustos e inquietudes diferentes, provocando esto roces entre ellas e incluso peleas.

Esta es una situación muy difícil, sin embargo hasta cierto punto es entendible puesto que estas niñas lo que han recibido es eso, “violencia”, por lo tanto ellas la ejercen sobre sus compañeras.

Es la manera en que están acostumbradas a comunicarse, por medio de la agresión, no pueden expresar cariño si a ellas no se les ha demostrado.

Ahora también es una manera de sacar su ira por haber sido maltratadas y más aún si fue ejercido por personas que, se supone, deben de cuidarlas y protegerlas, sus padres; al no poder desquitarse con ellos, buscan a alguien más débil que pueda recibir su enojo.

Estas niñas no saben llevar una relación cordial, porque nadie les demostró cómo hacerlo, por el contrario se les enseñó lo opuesto: a agredir, gritar, insultar, golpear y lo que pueda dañar a una persona.

Al estar los fines de semana en la casa, se permitía observar las relaciones entre ellas ya que en estos días están todas, excepto las que salen a trabajar, que son muy pocas, otra cuestión que llamó la atención fue el ver las malas relaciones entre compañeras, se forman subgrupos que constantemente están discutiendo incluso llegaron hasta los golpes.

Cierta ocasión se observó una pelea entre Guille y Yazmin; empezaron discutiendo por la ropa que Guille se había puesto de Yazmin, después se jalaban el cabello y se rasguñaron hasta que una de las encargadas llegó a separarlas.⁴

Además estos grupos son cambiantes, pues a la siguiente semana ya se conforman por otras integrantes. A veces se enfrentan todas contra todas sin importar la edad, incluso las más grandes pelean con las más pequeñas, o hasta entre hermanas.

Llamó poderosamente la atención, ya que en ningún momento se puede percibir un ambiente tranquilo, pues en todo momento hay peleas. Además las niñas son muy desobedientes incluso cuando están peleando, las encargadas no pueden

⁴Observación, diario día 29 de septiembre del 2007

poner orden, su vocabulario es mayormente de palabras obscenas ofendiendo a sus compañeras.

En donde se presentaban más estas dificultades era en las de mayor edad pues ya son adolescentes, y todo les parece mal.

D. LAS NIÑAS DE 10 A 12 AÑOS DE LA CASA DE LA NIÑA DIF

“Adolescencia es el periodo que comprende entre los 11 y los 20 años en los cuales el individuo sufre cambios físicos que contribuyen a una imagen personal cambiante e inestable en los cuales va experimentado sentimientos en relación a ellos los cuales se manifiestan en el área afectiva ,social y en el cognitivo”. (Fernández, 2004, p.30)

Como menciona el autor la adolescencia es una época difícil de cambios; aunado a la situación que cada una vivió, además conviviendo con pequeñitas que sus intereses son totalmente diferentes, la convivencia se torna totalmente complicada.

Además de observaciones se tuvieron pláticas informales con algunas de las niñas en donde expresan su desagrado por las demás compañeras, a cada una les encuentran defectos y algún motivo por qué pelear.

Yazmin en una ocasión comentó “todas me caen mal, son unas presumidas, son unas cochinas que apestan”.

Viendo todas estas situaciones, que hacen una problemática, se decidió realizar, en este ámbito la intervención, para poder mejorar las relaciones de las niñas y adolescentes.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ABUSO SEXUAL Y FÍSICO EN

MENORES

"La violencia es la transformación de la impotencia en la experiencia de la omnipotencia, es la religión de los lisiados psíquicos."

Erich Fromm

A. ABUSO FÍSICO Y SEXUAL A MENORES

Sin duda alguna no hay persona más vulnerable que un niño, este debe de ser sujeto de cariño, cuidado y protección, sin embargo no lo es en todos los casos.

Y no hay peor acto que el maltratar a un niño, ya sea física o sexualmente y peor aún si este abuso se da por parte de un familiar.

El abuso sexual y físico es común entre las familias mexicanas porque los padres tienen la idea errónea, que es una forma de educar a los hijos y porque además creen que estos son de su propiedad y pueden hacer con ellos lo que quieran.

B. MALTRATO INFANTIL

Se considera maltrato todo aquello que perjudica el bienestar de un niño como falta de alimento, abandono, negligencia y en especial los golpes.

La violencia ha transcurrido a lo largo de la historia de la humanidad, se da en la familia, la sociedad, los centros de trabajo, el deporte y en general en todos los ámbitos en donde el ser humano se desenvuelve.

Se ejerce contra otros individuos, contra el ambiente, las plantas, los animales y los objetos, sin embargo el que haya existido desde siempre no es justificante para permitir que continúe. La violencia no es algo normal, es un acto que daña severamente a las personas que sufren este abuso, además de que es una cadena de violencia que seguirá.

El maltrato infantil es un tema de relativo interés social. Aunque es cierto que en las últimas décadas se ha evolucionado en la protección de menores, aún se encuentran varios en una situación de desprotección jurídica, mucha gente aún es inmune al ver que un niño es maltratado e incluso en las escuelas existen casos en donde los maestros por no meterse en problemas, se dan cuenta de que el niño es

maltratado y no hacen nada por temor a lo que pueda suceder, cuando lo único que puede pasar es salvar al niño de ese infierno en el que vive.

El daño emocional que causa la violencia física contra un niño es devastador, se siente despreciado, desprotegido. Tal vez los golpes sea el único medio que muchos padres conocen para hacer obedecer a un niño, pero es el peor que existe.

Los golpes son la manera más brutal e indigna de educar a un niño, es una manera cómoda de someterlo a la obediencia, pero es lo más criminal y jamás será justificado, se está criando al niño bajo la ley del miedo que llegará a convertirse en odio. Muchos niños y adultos odian a sus padres, aunque no lo digan ni lo demuestren, “los niños que aprenden a odiar a sus padres quedan preparados para odiar al prójimo” (Lammoglia, 2007, p. 89)

Si en el momento de pegarle al niño el adulto está enojado, que es en la mayoría de los casos, el error se agrava, pues el niño percibe y absorbe el sentimiento de ira que conlleva el golpe y sabe que el adulto no le pega para que obedezca sino para descargar una tensión o coraje que le causó alguien más, y que quien lo golpea cobardemente se está desquitando con él, porque no fue capaz de desquitarse con quien le ocasionó este sentimiento, obviamente es más fácil desquitarse con un niño que es por mucho, más débil que el adulto golpeador.

Este es el caso de la mayoría de los adultos golpeadores convirtiendo así a sus hijos en los receptores del coraje de sus padres. Con el tiempo probablemente el niño olvidará el error o el pretexto por el que lo golpearon, sin embargo recordará la ira que se descargó en su contra y más grave aún, si fue por sus padres, aquel que debería darle amor y no golpes.

Muchos niños son víctimas de maltrato, principalmente por la madre, quien desesperada por no encontrar la manera de controlar y corregirlos, acude a los golpes provocando lesiones severas e incluso la muerte.

Guille una niña de 13 años, tiene en la mano una cicatriz, muy grande porque a su mamá se le perdió el celular, y al sospechar que ella lo tenía le metió la mano al aceite caliente.

Fue hasta hace pocos años que el golpear a un niño se consideró un delito, pues en años anteriores se creía que estos golpes por parte del padre y de la madre eran necesarios para ayudar en la educación de los hijos, cuando en realidad lo que hace un padre es descargar su ira en contra de un ser indefenso, en muchos casos estos padres también fueron objetos de golpes durante su niñez, es por esto que siguen el mismo patrón de violencia y lo más seguro es que si el niño no recibe un tratamiento psicológico adecuado hará lo mismo con sus hijos o contra algún sujeto que considere indefenso.

Los padres ejercen la violencia en contra de sus hijos justificándose que es por el bien de estos, cuando “lo que hacen es herir y fomentar el odio, causando un daño emocional y psicológico que perdura muchos años después de que las heridas corporales han sanado” (Lammoglia, 2007, p.93) el tiempo pasa, en algunos quedarán cicatrices visibles pero en la mayoría estas desaparecen, sin embargo las cicatrices emocionales permanecen ahí causando daños irreparables.

C. ABUSO SEXUAL A MENORES

Se considera abuso sexual infantil (ASI) a involucrar a un niño/a en actividades sexuales que no llega a comprender totalmente, a las cuales no está en condiciones de dar consentimiento informado, o para las cuales están evolutivamente inmaduro/a y tampoco puede dar consentimiento, o en actividades sexuales que trasgreden las leyes o las restricciones sociales.

El abuso sexual infantil se manifiesta en actividades entre un/a niño/a y un/a adulto/a, o entre un/a niño/a y otra persona que, por su edad o por su desarrollo, se encuentra en posición de responsabilidad, confianza o poder. Estas actividades cuyo fin es gratificar o satisfacer las necesidades de la otra persona, abarcan pero no se limitan a: la inducción a que un/a niño/a se involucre en cualquier tipo de

actividad sexual ilegal, la explotación de niños/as a través de la prostitución o de otras formas de prácticas sexuales ilegales y la explotación de niños/as en la producción de materiales y exhibiciones pornográficas”. (Organización Mundial de la Salud, 2001)

“En esta forma de violencia se obliga a la víctima a tener cualquier tipo de contacto sexual contra su voluntad, causándole daño emocional y físico” (Lammoglia, 2009, p.30)

El abuso sexual infantil es una de las formas más graves de violencia contra los niños que conlleva efectos devastadores en la vida de los que lo sufren. Sin embargo, estas prácticas que se han presentado desde siempre se han reconocido hasta ahora, por dos causas la primera porque se ha reconocido su impacto y consecuencias negativas en el individuo y la segunda porque se ha reconocido al niño como sujeto con derechos.

El abuso sexual infantil puede incluir contacto sexual, aunque también actividades sin contacto directo como el exhibicionismo, la exposición del niño a materiales pornográficos o la utilización o manipulación de niños para la producción de material visual de contacto sexual.

D. DETECCION DEL ABUSO SEXUAL

Este tipo de actos en su mayoría suele mantenerse en secreto, muchas veces porque el niño se siente culpable o porque está amenazado.

Para todo niño que ha vivido un acontecimiento de tal magnitud como lo es una violación, es un hecho traumático, pero lo es aún el vivir con el miedo de revelarlo o no, a quien contárselo.

La dificultad por revelar este tipo de maltrato viene acompañada por los miedos y mitos respecto al tema, puesto que invade la privacidad de la persona, desde

pequeño a la mayoría de los niños se les educa viendo sus genitales como algo prohibido, como causa de pena e incluso hasta algo sucio.

Otra de las causas del por qué un niño no denuncia el abuso es porque muchas veces se siente culpable de lo que le está pasando, siente que él mismo lo provocó.

O en muchas ocasiones el agresor amenaza a la víctima con hacerle daño a algún familiar si él habla de lo sucedido con alguien, es por esto que el miedo los hace callar.

En otros casos la madre no le cree al niño y el menor tiene que soportar la agresión.

E. EL AGRESOR SEXUAL

Los agresores sexuales son personas enfermas que encuentran placer sexual en un niño, viéndolo, tocándolo e incluso llegando a la penetración.

Estos abusadores sexuales suelen ser en muchos casos un familiar cercano a la víctima, abuelo, padre, hermano, primo, vecino, que les permita tener una relación cercana a la víctima, ganándose su confianza para después agredir.

En su mayoría son hombres, también existen mujeres que han realizado un acto de violación hacia menores pero estos son menores los casos.

Los abusadores suelen ser personas con inteligencia media de apariencia normal, precisamente esta aparente normalidad es la característica más señalada, ya que nadie podría imaginarse que una persona con tales características fuese capaz de tal acto.

Respecto a la estrategia empleada para cometer sus fechorías, estas personas suelen recurrir al engaño y a la seducción, se valen de su posición de superioridad sobre una víctima conocida, ganándose primero su confianza, muchos de estos

abusadores, engañan a su víctima diciéndoles, que con ellos se dan este tipo de caricias porque son su consentidos, logrando con esto confundir a la víctima.

El abuso de menores por parte del padre de familia es común y, en muchos casos la madre está enterada de tal aberración sin embargo esta guarda silencio por temor a que el problema se sepa en el resto de la familia o que su pareja la abandone.

F. SECUELAS DEL MALTRATO

El abuso sexual a un niño es psicológicamente dañino y socialmente censurable sin embargo el hecho de ser un componente sexual este tipo de maltrato hace que sea mucho más difícil su detección, la revelación e incluso la persecución del delito.

“El abuso, además de destrozarse la integridad física, sexual y emocional de la persona, incluso puede ser mortal” (Velez, 2013, p. 19)

Cuando la agresión sexual es por parte de un familiar los daños suelen ser más severos que cuando se da por parte de un desconocido que no tenga nada que ver con el núcleo familiar.

Cualquier forma de violencia sexual contra los niños es un problema social que traerá graves consecuencias a su vida tanto en el presente como en el futuro, en su entorno y en todos y cada uno de los contextos en los que la víctima se desarrolló, “el aislamiento es bastante común en aquellos que se encuentran en esta situación” (Velez, 2013, p. 19) para alejarse del dolor, cualquier niño se retrae en la fantasía, tendrá un comportamiento destructivo o tendrá un comportamiento dual; es decir se portará bien un momento y después, mal.

1. SECUELAS EMOCIONALES

Estas son la mayoría, ya que a menos de que sean cicatrices, las heridas superficiales se borrarán con el paso del tiempo. Sin embargo las emocionales estarán ahí siempre, pero aun llevando un tratamiento psicológico tarde o temprano harán estragos en la persona.

Algunas de las secuelas emocionales son:

- ✓ Nivel de actividad alterado.
- ✓ Miedo a uno de los padres o a la persona agresora.
- ✓ Disminución del rendimiento escolar.
- ✓ Desordenes del sueño y alimenticios.
- ✓ Miedo a cierto lugar o lugares que solía disfrutar.
- ✓ Comportamiento voluble.
- ✓ Tendencias suicidas

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

"Para investigar la verdad es preciso dudar, en cuanto sea posible, de todas las cosas."

René Descartes

A .Metodología de la investigación

“El término metodología designa el modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas”. (Taylor, 1990, p. 15) Dependiendo de nuestros propósitos elegiremos el tipo de metodología.

En primer lugar, “La forma de problematizar y de encontrar respuestas a la problemática que nos planteamos se designa con el término de metodología” (Taylor, 1990, p. 15). Esta se aplica a la manera de realizar diversas investigaciones que, en función de nuestros intereses y propósitos será distintiva.

Para poder realizar un proyecto, del tipo que sea, lo primero que hay que realizar es una investigación científica, esta es como todo tipo de investigación sólo que más rigurosa, debe de ser como dice Kerlinger (1993) sistemática, controlada, empírica y crítica de la problemática a la que se le quiere dar solución, para ver la realidad de la situación; sistemática y controlada porque se realizó una investigación certera, empírica porque se basó en hechos reales y crítica porque se juzga desde una realidad y no desde un juicio personal.

Esta investigación se define también como investigación cualitativa porque “produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”. Como señala Ray Rist (1977) la metodología cualitativa se centra más en utilizar un conjunto de técnicas para recabar datos.

El investigador cualitativo debe dejar sus creencias y predisposiciones para partir de cero, como si lo estuviera viviendo por primera vez, nada está sobreentendido todo es tema de investigación.

Para iniciar una investigación se parte de una idea de lo que se va a investigar, en este caso la idea surgió del diagnóstico social que es “un proceso de elaboración de la información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado”. (Erickson, 1989, p. 195)

Esta investigación se caracteriza por utilizar la observación participante, el componente principal en la metodología cualitativa.

La observación participante es empleada para designar “La investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en su medio de los últimos, y durante, la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo”. (Erickson, 1989, p. 195)

Después de haber conocido la institución por medio del diagnóstico, se generó el planteamiento del problema, que consiste en estructurar más formalmente el objeto de investigación, para este caso el planteamiento fue: **¿Por qué se presentan relaciones de aislamiento en las adolescentes que han padecido abuso sexual, recluidas en la casa de la niña en Pachuca?**

Este planteamiento sirvió para definir los objetivos que se pretendía alcanzar, qué es lo que quería saber con la investigación y sobre todo que solución le iba a dar.

Para esta investigación se utilizaron varias herramientas que se han empleado desde siempre, “la observación participante, las entrevistas y otros métodos cualitativos son tan antiguos como la historia escrita” (Erickson, 1989, p. 195)

Este trabajo de campo se realizó durante la primera etapa de prácticas profesionales, se basó principalmente en la observación, debido a que no se permitía acceder a los archivos de las niñas y mucho menos conversar con ella sobre la situación de por qué estaban ahí. Sin embargo muchas de ellas, sin preguntarles platicaban su situación.

Además de la observación se utilizó el diario de campo en el que día a día registraba lo acontecido en la institución en donde en estos registros lo más sobresaliente son las continuas peleas entre las adolescentes.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN,

FUNDAMENTACIÓN Y

APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

*"El arte de instruir y de educar comienza comprendiendo a los niños y prosigue luego
haciéndose comprender por ellos e interesándose."*

Octavi Fullat Genís

A.LA EPISTEMOLOGÍA GENÉTICA Y SUS IMPLICACIONES EN EDAD INFANTIL.

La epistemología genética es una teoría desarrollada por el psicólogo y filósofo Jean Piaget, (1896-1980) es la descripción sistemática del desarrollo cognitivo del ser humano, y por ende de la inteligencia humana. Consiste en utilizar la psicología del niño para encontrar soluciones de problemas psicológicos.

Esta teoría explica como las estructuras mentales de un niño recién nacido se van transformando hasta llegar a las formas del pensamiento adolescente, pasando por diversas etapas o estadios como él los llamó.

Parafraseando a Piaget, el conocimiento no es algo innato en el ser humano, ni tampoco se obtiene a través de la observación del medio, según él se produce mediante la interacción con este, de acuerdo con las estructuras que forman parte del individuo.

Esta teoría estudia el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde lo orgánico, biológico y genético, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo.

Indica que el aprendizaje es una organización de estructuras cognitivas consecuencia de procesos adaptativos al medio, asimilación de la experiencia y acomodación de las mismas.

Piaget tenía la certeza de que el conocimiento es una construcción continua, que se va realizando en todo momento y lugar, que la inteligencia no es más que una adaptación del ser humano al medio y a la vez un resultado de un equilibrio entre las acciones realizadas día a día y el medio.

Es por esta razón que la epistemología genética consiste en la explicación del desarrollo de la inteligencia y del conocimiento, en especial del conocimiento

científico, como un proceso, sobre la base de su historia específicamente de sus orígenes psicológicos.

Una característica peculiar de esta teoría consiste en analizar en todo momento el proceso de los conocimientos científicos, el paso de los estados de menor conocimiento a los estados de mayor conocimiento.

La finalidad de la psicología genética al estudiar el desarrollo de la inteligencia infantil, no es centrarse en el niño, sino en definir cómo se construye el proceso cognoscitivo.

Esta teoría no se basa en las diferencias individuales sino en lo que hay en común en todos los sujetos que están en el mismo nivel de desarrollo, según Piaget (1951) todos los seres humanos pasamos por los mismo niveles para construir el conocimiento.

Un punto clave en esta teoría es la relación sujeto-objeto del conocimiento, ya que todo conocimiento es conocimiento sobre algo, sobre un objeto.

El conocimiento para Piaget“ no es ni una copia del objeto ni la toma de conciencia de una forma determinada a priori en el sujeto; el conocimiento es una construcción perpetua hecha de intercambios entre el organismo y el ambiente, desde el punto de vista biológico, y entre el pensamiento y su objeto, desde el punto de vista cognitivo”. (Piaget en: Bringuier 1980, p.100).

Sostenía que todo comportamiento, además de basarse en la interacción sujeto-objeto, se basa también en la interacción sujeto-sujeto.

En este modelo para la construcción del conocimiento juegan el mismo papel el sujeto y el objeto y en el mismo orden de importancia, no pueden ser hechos aislados, ambos interactúan de la misma manera, el sujeto al actuar sobre el

objeto lo transforma al otorgarle una significación a la vez que se estructura a sí mismo en función del objeto, construyendo sus estructuras interpretativas.

Las ideas más importantes sobre las que Piaget sustenta su teoría son:

El funcionamiento de la inteligencia.

Organización y adaptación.

En el modelo diseñado por Piaget (1951) una de las ideas principales es la inteligencia como un proceso de naturaleza biológica. Para él, el ser humano es un organismo que llega al mundo con una herencia biológica, que afecta la inteligencia. Por una parte, las estructuras biológicas limitan lo que podemos percibir, y por otra hacen posible el progreso intelectual.

Piaget (1951) sostenía que los seres humanos comparten dos funciones invariables, organización y adaptación, que rigen el desarrollo intelectual del niño.

La organización de acuerdo a Piaget (1951) es una reacción innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra esquemas mentales a sistemas más complejos.

El segundo principio que es la adaptación, para Piaget (1951) todos los seres humanos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conductas de acuerdo a las exigencias del ambiente.

Asimilación y acomodación.

La función de adaptación en los sistemas psicológicos y fisiológicos se desarrolla a través de dos procesos complementarios que son la asimilación y la acomodación. Él utilizó estos dos términos para describir cómo se adapta el niño a su entorno.

Mediante el proceso de la asimilación el niño moldea la nueva información recibida para complementar sus esquemas actuales.

La asimilación es un proceso cambiante a cada momento, a menudo modifica o transforma la información nueva para agregarla a la ya existente. Cuando es adaptable a lo que ya se conoce se alcanza un estado de equilibrio, cuando no es así habrá que cambiar la forma de pensar o adaptarla.

Al proceso de modificar los esquemas actuales se le llama acomodación. Esta se desarrolla cuando la información varía un poco con los esquemas ya adquiridos. Según Piaget estos dos procesos están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

El concepto de esquema

Para Piaget, (1951) un esquema es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada.

El concepto de esquema Piaget (1952) lo maneja en relación con el tipo de organización cognitiva que implica la asimilación, los objetos externos siempre tendrán que ser asimilados a un esquema mental ya organizado.

Un esquema puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción. Uno de los primeros esquemas es el objeto permanente, que le permite al niño responder a conocimientos que no están presentes sensorialmente.

El proceso de equilibración

La equilibración es un factor interno, pero que no está genéticamente programado. Según Piaget (1952) es un proceso de autorregulación.

No es simplemente un elemento más del desarrollo, es el componente que coordina y hace posible la influencia de los otros tres factores que son la maduración, la experiencia con los objetos y la experiencia con las personas.

La equilibración actúa, según Piaget, (1952) como un verdadero motor del desarrollo.

Las etapas del desarrollo cognitivo

Las etapas del desarrollo cognitivo son cuatro: el sensoriomotor, que comprende del nacimiento a los dos años, el periodo preoperacional que va de los dos a los siete años, el periodo de las operaciones concretas abarca de los siete a los doce años y por ultimo las operaciones formales de los doce en adelante

B.FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL CONSTRUCTIVISMO.

Existen diversas corrientes que explican, como adquiere el conocimiento el ser humano, hay quien decía que el conocimiento era innato, es decir, que nacíamos con ello y solo había que activarlo, los empiristas afirmaban que el elemento fundamental en la adquisición del conocimiento es la experiencia. Mientras tanto el constructivismo plantea la formación del conocimiento “situándose en el interior del sujeto” (Delval, 1997, p. 80)

Piaget concibe el desarrollo del conocimiento como la construcción de una serie ordenada de estructuras intelectuales que regulan los intercambios del sujeto con el medio.

El constructivismo es un modelo pedagógico que afirma que el conocimiento no es una copia de la realidad como anteriormente se afirmaba sino la construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que ya posee, es decir, los conocimientos previos, esta construcción se realiza día a día; a cada momento, en todos los contextos.

Para el constructivismo no es el conocimiento lo más importante en sí, sino la forma en que el alumno lo va aplicar en la vida diaria.

Esta corriente ha sido de gran relevancia en la educación ya que coloca al alumno como actor principal, que utiliza sus experiencias previas para la construcción de un nuevo conocimiento, que se produce cuando el alumno interactúa con el objeto de conocimiento.

El constructivismo es una corriente pedagógica que pretende que el alumno construya su propio aprendizaje a partir de saberes previos el maestro o instructor solo es una guía, este puede ser moderador, coordinador, facilitador, mediador y también un participante más, que debe crear un ambiente de mutua confianza que ayude a que los alumnos se vinculen positivamente con el conocimiento. Este proporciona andamiajes para la construcción de los saberes. “Básicamente es la idea de que el individuo (tanto en sus aspectos cognitivos y sociales del comportamiento, como en los afectivos) es una construcción propia”. (Pimienta, 2007, p. 8)

La interpretación constructivista de Piaget (1970; p.38) pone especial énfasis en los procesos individuales y presenta la actividad autoestructurante, es decir, que el aprendizaje es estructurado por cada individuo a partir de sus necesidades, intereses y condiciones del alumno como el mejor camino y quizá el único para que éste consiga un verdadero aprendizaje.

Las planeaciones realizadas para este proyecto las elaboré con un enfoque constructivista, en donde el punto clave eran las niñas, yo me desenvolvía como simple moderador, cada una realizaba las actividades a partir de sus saberes previos y de sus sentimientos hacia sus compañeras.

Se planteaban varias actividades como “la excursión” en donde, sin que se les explicara el punto clave de la dinámica, ellas solas debían de sacar sus conclusiones de qué deberían llevar para ir a esa excursión, la respuesta a este debía de ser llevar algún objeto o alimento que empezará con la primera letra de su nombre, pero ellas solas deberían de sacar sus propias conclusiones, como lo maneja la teoría constructivista.

Cuando el estudiante tiene las herramientas necesarias, es decir, que se reactivaron sus conocimientos previos, entonces podemos comenzar el trabajo de comprender lo nuevo”.

C. ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

“EL JUEGO”

Después de realizar el diagnóstico y encontrar la problemática ahora hay que darle una solución, para ello se desarrolló el proyecto titulado “juega y descubre un mundo mejor” en el cual por medio de dinámicas lúdicas se pretende mejorar las relaciones afectivas entre compañeras.

Estas dinámicas se realizaron con un grupo de 10 niñas, de edades entre los 8 y 12 años, consistían en realizar actividades en parejas o en equipos con la finalidad de crear lazos de amistad y sobre todo que se conocieran, porque varias decían caerse mal sin ni siquiera haber tenido una plática previa, así que con estas dinámicas se buscaba que se conocieran y se dieran cuenta que tenían muchas cosas en común.

Se optó por desarrollar el proyecto por medio del juego porque eran niñas, como mencionaba anteriormente, con carácter muy difícil de manejar y había que buscar la manera de atraerlas a las actividades, ya que también tenían diferentes actividades, de manualidades, deportes, y había que llamar su atención, porque si no les parecía atractivo lo que se hacía, simplemente se retiraban sin pedir permiso y no obedecían al decirles que regresaran.

Estas actividades se eligieron minuciosamente ya que tenían que ser acorde a su edad, que de acuerdo a Jean Piaget (1957) las niñas están en la etapa de las operaciones concretas, así que los juegos tenían que ser basados en reglas, permitiendo así que no se sintieran incómodas y a la vez agradables, que les permitiera mostrar sus sentimientos pero que también se divirtieran, incluso en algunas ocasiones se mezclaban con clases de baile, que era lo que a ellas más les llamaba la atención, para después contar con su disposición para realizar las actividades planeadas, en estas clases de baile no se dejaba de lado el objetivo, se hacían equipos, estos equipos los formaba de acuerdo a las observaciones, con las que convivían menos, para reforzar estos lazos de amistad.

“La terapia de juego es una oportunidad vital que se ofrece al niño para que éste pueda expresar sus sentimientos y problemas, sus temores, su odio, soledad, sentimientos de fracaso y desadaptación, por medio del juego.” (Axline, 2003, p. 2)

Se utiliza al juego como terapia porque es un medio en donde el niño puede expresarse libremente, o incluso sin querer, como en algunas actividades tenían que escribir virtudes de ellas, en donde la mayoría no podía, no sabía que tenía virtudes, ahí sin ellas expresarlo explícitamente me pude dar cuenta que existía una baja autoestima, que se desarrolló más adelante con otros juegos.

En él puede expresar sus sentimientos de alegría, enojo, tristeza, así como los problemas que vivió o está viviendo, sin sentirse presionado el simplemente juega.

D. EL PAPEL DEL INTERVENTOR EN LAS DINÁMICAS.

1. **Configura el escenario de los juegos:** propiciar el lugar del juego para que fuera agradable, ambientarlo si era necesario, que fuera un lugar en donde las niñas se sintieran tranquilas, relajadas pero sobre todo con entusiasmo de participar en cada una de las actividades.
2. **Favorecer en las niñas la expresión y la comunicación en el desarrollo de sus juegos:** Como interventor debía crear ese ambiente de confianza que las niñas requerían para poder expresar libremente su sentir, así como comunicarme si algo no les agradaba o las hacía sentir incómodas.
3. **Crear un ambiente relajado:** acogedor en donde las niñas se sintieran a gusto, un ambiente de libertad que les permitiera explorar y dar a conocer sus sentimientos, así como permitirles explorar, realizar el juego a su manera, pero sin romper las reglas.

4. **Organiza el juego:** Dando las indicaciones de los pasos a seguir, así como el resultado que se debía conseguir.
5. **Observa:** y sobre todo registra los resultados que se estaban logrando, así como lo que no estaba funcionando para poder realizar las adecuaciones necesarias para lograr el objetivo.

E. PROPÓSITOS DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS.

Después de una etapa de observación y al notarse la mala relación entre las niñas de la institución, se decidió realizar la intervención en este aspecto.

Después de investigar la manera de cómo se podría abordar esta problemática, y logra que las niñas pudieran socializar sin problemas, se decidió hacerlo por medio del juego pues al respecto Gutiérrez (1996) señala que "con la socialización del niño por medio del juego, se adquieren reglas o se adapta la imaginación simbólica a los requerimientos de la realidad con contribuciones espontáneas".

El niño desde que nace aprende y conoce el mundo por medio del juego, para él es la actividad más divertida pues aprende sin esforzarse, no es nada obligatorio que tenga que hacer o cumplir con una tarea específica.

"El juego es una actividad que favorece y fortalece la personalidad a través de lo que aprende de los demás y de sí mismos y sobre sus relaciones con ellos y permite conocer cuáles son sus capacidades y descubre cuales son mejores o peores que los de los otros, también en el juego se asumen muchos papeles diferentes y descubre cuales son los que producen mayor satisfacción, al tiempo que lo prepara para establecer las relaciones más satisfactorias con los demás y le permita una equidad y un equilibrio en el entorno que lo rodea facilitando así la creación de los lazos de convivencia". (Mir, 2003, p.231)

Como se mencionó las niñas son muy volubles de carácter y había que buscar una forma que no les pareciera aburrida, todo lo contrario que les divirtiera, por esto se diseñó el proyecto titulado “juega y descubre un mundo mejor” para aplicarlo en un grupo seleccionado de 12 niñas de diferentes edades.

F. PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Este proyecto se rige bajo los siguientes objetivos:

OBJETIVO GENERAL:

Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización y convivencia por medio de las actividades lúdicas y de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas y lograr lo mismo hacia sus compañeras.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ♣ Propiciar la convivencia y el diálogo para conocer sus gustos afines que permitan mejorar las relaciones entre compañeras.
- ♣ Desarrollar actividades lúdicas para fortalecer lazos de amistad y compañerismo.

Para poder llevar a cabo este proyecto y cumplir con dichos objetivos no solo era llegar a improvisar o sacar una serie de actividades, y aplicarlas al azar, lo correcto fue realizar con anterioridad las planeaciones para cada una de las sesiones, pues sin planear se corría el riesgo de no cumplir con los objetivos planteados.

Al realizar la planeación se tomó en cuenta tanto los objetivos del proyecto como los de la casa de la niña, pues no se pretendía que estos fueran aislados, sino todo lo contrario, que se juntaran para lograr el éxito deseado.

Los elementos de la planeación didáctica bajo el enfoque curricular constructivista, centra el aprendizaje en el sujeto cognoscente y considera secuencias didácticas como las que diseñé para este taller.

G. Plan de Trabajo.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA**

NOMBRE DEL PROYECTO: "Juega y descubre un mundo mejor"

OBJETIVO GENERAL : Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 9 de Febrero de 2008. **SESION:** 1ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Conocer datos importantes, como gustos, intereses, que les desagrada, a sus compañeras que hasta ahora desconocían.	-Aceptación de las diferencias del grupo	INICIO: EL COCTEL: Los participantes se reúnen como si se encontrarán en un cóctel; se mezclan y charlan de temas insustanciales, en los que introducen datos sobre sí mismos. Cuando la "fiesta" termina, los participantes analizan lo que descubrieron sobre los demás.	30 Minutos.	Papel bond para anotar los datos, agua de sabor y vasos para cada participante.	Cada niña redactará los gustos y datos importantes de 5 compañeras, para posteriormente socializar sus redacciones.
		DESARROLLO: ENTREVISTA GRÁFICA: Se coloca a los participantes en parejas; elaboran un guion de entrevista de acuerdo a lo que quieran saber, uno de los integrantes de la pareja entrevista al otro y viceversa, de modo que al finalizar pueda presentarlo al grupo en general.	30 Minutos.	Una hoja y una pluma para cada participante.	Se evaluará la información obtenida sobre sus compañeras.
		CIERRE: Que cada una de las integrantes escriba su sentir hacia las actividades del día, con qué compañera encontró más afinidad de acuerdo a lo conocido el día de hoy y posteriormente lo leerá al resto del grupo.	30 Minutos.	Hojas y plumas.	Redacciones de cada una de las niñas, en donde se evaluara, la afinidad hacia sus compañeras.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: "Juega y descubre un mundo mejor"

OBJETIVO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 16 de febrero de 2008. **SESIÓN:** 2ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Desarrollar la cooperación en el grupo y las habilidades para resolver problemas, además de ayudar a los participantes a conocerse entre sí.	-Participación. Integración de las participantes a la relación grupal.	INICIO: CUMPLEAÑOS. Los participantes deben formarse de acuerdo a la fecha de su cumpleaños. Que los participantes formen una línea por el orden de la fecha de su cumpleaños. A continuación, los participantes se ponen de pie y caminan por el salón. Cuando se encuentran con otro participante, ambos intercambian nombres y fechas de cumpleaños.	20 minutos	Papel bond para anotar los datos.	El coordinador preguntará las fechas de cumpleaños a cada una pero de otra compañera.
		DESARROLLO: Actividad de integración CENICIENTA: La mitad de los participantes toma su zapato derecho y lo coloca en la caja o bolsa. La otra mitad escoge, un zapato al azar, luego tratan de encontrar a su Cenicienta intercambiando nombres con los participantes sin zapato, y ven si el zapato es el de esa persona.	20 minutos	Una caja o bolsa en donde puedan caber los zapatos.	El coordinador preguntará cuantos zapatos entregó y el nombre de las dueñas de esos zapatos.
		CIERRE: LÍDER DE LA BANDA Los equipos construyen instrumentos musicales a partir de cualquier material que se pueda encontrar, y tocan una tonada conocida. Rúbrica de integración	5 minutos para cada ejecución y 1 hora para construir, los instrumentos y ensayar	-Todo el material disponible que encuentren dentro de la casa.	Se evaluará la creatividad y disposición para realizar la actividad.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

**SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA**

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 23 de febrero del 2008. **SESION:** 3ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Adquirir confianza para realizar cada una las actividades, así como crear lazos de amistad.	-Respeto hacia sus compañeras.	INICIO: Juego de la Telaraña: las niñas deberán comentar una virtud que crea tener y después aventaran una bola de estambre a otra compañera formando así una telaraña.	60 Minutos.	1 bola de estambre	Escribir una lista de las virtudes que se descubrieron el día de hoy.
		DESARROLLO: El amigo secreto: Las niñas realizarán cartas en donde expresen sus sentimientos, positivos, hacia alguna de sus compañeras, por medio de signos o dibujos, las que las reciben no sabrán quien la envía. Las cartas se entregaran a la compañera con la que menos han tenido relación.	60 Minutos.	-papel bond. -colores -sobres -pluma	Se revisarán que en las cartas sean expresados pensamientos positivos hacia sus compañeras.
		CIERRE: Abrazos musicales: Con música alegre los participantes bailarían por el salón de usos múltiples, cuando la música se detenga cada persona abrazará a la otra, así sucesivamente irán integrando a una persona más hasta lograr un gran abrazo en conjunto.	180 Minutos.	-Reproductor de música. -Cd con música del agrado de las niñas (pop y reguetón). -Papel bond. -Plumas.	Cada niña escribirá en el papel, que sintió al recibir los abrazos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 1 de Marzo de 2008. **SESION:** 4ª

PROPÓSITOS DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Expresar sus sentimientos positivos, para elevar la autoestima, estimular el sentimiento de aceptación. Hacer sentir a los demás que son bien recibidos, transmitirles algo positivo, favoreciendo la valoración de su persona.	-Autoestima.	INICIO: La excursión: Cada niña dirá su nombre y a su vez el nombre de algún producto que llevará a la excursión, este último debe iniciar con la primera letra del nombre del participante, si acierta este será invitado a la excursión.	60 minutos.	-Ninguno	Se reconocerá el nivel de percepción y pensamiento lógico de cada una de las niñas.
		DESARROLLO: La silla del aprecio: Se coloca una silla al frente del grupo, pasará un integrante y se le vendan los ojos, al resto de los participantes se les entrega un papelito pidiéndoseles que escriban algo positivo de la persona, no se trata de inventar cualidades, ya escrito el mensaje pasan a pegarlo a la persona que está enfrente.	120minutos	-papel. -cinta adhesiva. -lápiz. -silla. -mascada.	Leer sus cualidades recibidas al resto del grupo.
		CIERRE: Mis manitas te quieren decir algo: Consiste en ir con los ojos cerrados al encuentro de los otros, en un espacio amplio, con los ojos cerrados en silencio y con las manos por delante, las personas empiezan a desplazarse al toparse con otro compañero, se tocan y se transmiten un mensaje de aprecio, se sueltan continúan caminando hasta toparse con otra persona.	120minutos	-Papel. -Pluma. -Lápiz.	Redacción escrita de la experiencia vivida, de cada una de ellas.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 8 de Marzo de 2008. **SESIÓN:** 5ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Identificar los roles que juegan cada uno de los participantes y así mismo demostrar afecto.	-Aceptación de las cualidades de sus compañeras.	INICIO: Bienvenida: Se le entregará una paleta de caramelo a cada una de las niñas, y estas a su vez la entregarán a una compañera que deseen, diciéndole una cualidad. (No pueden recibir más de una paleta).	30 minutos.	-paletas de caramelo. -Plumas. -hojas blancas.	Redactar por qué creen que vieron en ellas esa cualidad.
		DESARROLLO: El amigo secreto: Se realizará la entrega de cartas a cada una de las niñas.	60 minutos.	-Pluma. -Papel. -Sobre.	Expresar en voz alta lo que sintieron al recibir y leer su carta.
		CIERRE: La roña cariñosa: Se nombra a una persona para ser el lobo, el resto del grupo evitará ser alcanzado por este, de ser así se convertirá en el nuevo lobo. Para evitar ser tocadas las niñas podrán colocarse por parejas y así estar a salvo.	120 minutos.	Ninguno.	Comentarios sobre la actividad.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 15 de Marzo de 2008. **SESION:** 6ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Identificar cada una de las cualidades que como personas se llegan a tener, accediendo a fomentar el respeto.	-Autoestima.	INICIO: Bienvenida: Se colocan las niñas en una fila, y con una de las manos simularán un lápiz y que la espalda de su compañero es una hoja, comienza el que está al final de la fila, este tiene que escribir la palabra indicada por el responsable, que será alguna frase positiva, cuando éste termine, el de adelante escribe en su otro compañero la palabra que supone que le escribieron en su espalda, así sucesivamente hasta llegar al principio de la fila, preguntándole al último qué le escribieron en la espalda.	60 minutos.	Ninguno.	Narrar la experiencia vivida, para conocer su sentir, de cada una.
		DESARROLLO: Siluetas de aprecio: Cada niña dibujará su propia silueta, rellenando así la misma con frases positivas tanto por ella como por sus compañeras.	30 minutos.	-papel bond -marcadores	Lectura de lo escrito en las siluetas.
		CIERRE: Un edificio alto. El objetivo es construir la torre más alta dentro de un límite de tiempo.	40 min.	Una cartulina, papel periódico, clips, engrapadora, cinta adhesiva, lápices, tijeras y cualquier otro material disponible que pudiera ser útil para construir la torre, como cajas o botes.	Creatividad. Trabajo en equipo, que todo el equipo trabaje en armonía.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 22 de marzo de 2008. **SESION:** 7ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Que las niñas conozcan mejor a las compañeras con las que viven.</p> <p>Entender qué es la comunicación, las complicaciones de no tener una buena comunicación y sabrán evaluar los errores y aciertos en sus propios métodos de comunicarse en la vida.</p>	-Tolerancia.	<p>INICIO: Tormenta para... Todas las niñas se ponen en círculo y solo una en el centro, esta persona tiene que decir la frase tormenta para... la persona que traiga zapatos rojos, todos deben cambiarse de lugar tratando el del centro de que durante ese movimiento pueda ocupar el lugar de uno de ellos quedando así en el centro el que no alcanzó lugar, y así sucesivamente.</p>	60 minutos.	-Ninguno	Disposición de cada una de las niñas para la realización de dicha actividad.
		<p>DESARROLLO: Lo que más me gusta: Todos reciben una hoja con varias columnas, se escoge a otra persona del grupo para entrevistarse con ella, apunta su nombre en la primera columna y anota lo que más le guste comer, música favorita, entre otros, seguir así con cada compañera.</p>	90 minutos.	-hojas de color, con columnas. -lapiceros.	Se leerán las entrevistas y comentaran las similitudes en gustos que encontraron.
		<p>CIERRE: La fila de cumpleaños: Comunicándose sin palabras harán una fila ordenadamente, ya estando en fila, estas tendrán que ordenarse según el día y mes de su cumpleaños de enero a diciembre no importando el año, teniendo que buscar la manera de entenderse intercambiándose de lugar con un vecino a la vez.</p>	90 minutos.	-Ninguno.	Reafirmar la disposición de cada una de ellas.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 29 de marzo del 2008. **SESION:** 8ª

PROPÓSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Fomentar la participación y experimentar ser parte (integrante, miembro), de un grupo. Fomentar la cooperación y socialización.	-Trabajo en equipo. -Imaginación. -Socialización.	INICIO: El nudo rompehielos: Los participantes forman un círculo tomados de las manos, cinco niñas sale del grupo y se alejan por un rato, mientras tanto el grupo que queda se empieza a entrelazar hasta formar un nudo como tal. Una vez terminado, el otro grupo tratará de desenredarlos hasta llegar a su estado original.	60 Minutos.	-Ninguno.	Disposición y participación, al mismo tiempo la comunicación que debe haber para la realización de la actividad.
		DESARROLLO: Ronda de los muñecos: A cada participante se le entregará un trozo de papel para hacer un muñeco o varios procurando no hacer uso de tijeras, reglas u otro objeto. Una vez terminados se unen todos los muñecos para formar una gran ronda (cada quien sostiene los suyos) y por turnos cada participante expresa imaginando estar en el lugar del muñequito, porque a este le gusta participar.	120 Minutos.	-papel. -cartulina o periódico. -plumones	Se evaluará la dedicación para la realización de los muñecos.
		CIERRE: Salvavidas: Todos caminan por donde quieren en el espacio de la actividad, se imaginan en un barco grande en medio de una gran tormenta, de repente la coordinadora grita salvavidas de x cantidad de personas, todas se apuran a formar grupitos con este número de personas y asucesivamente hasta lograr un gran salvavidas.	90 Minutos.	-Ninguno.	Disponibilidad y participación.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPÓSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 5 de Abril de 2008. **SESION:** 9ª

PROPOSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Que las niñas puedan expresar sus cualidades. Que trabajen en equipo y desarrollen la organización.	-Autoestima.	INICIO: Oraciones: Los participantes se describen a sí mismas en una oración que no tenga más de 30 palabras.	10 minutos, incluyendo siete para redactar las oraciones.	Papel y plumas para cada participante.	Descripciones.
		DESARROLLO: ¿Sería mi amigo? Se trata de buscar posibles soluciones a casos específicos, con los comentarios de cada miembro del equipo hasta llegar a un acuerdo.	60 minutos	Papel, plumas y casos con conflictos específicos y preguntas.	Cuestionario con preguntas acerca de cómo resolver los conflictos, para después socializarlo.
		CIERRE: Festival de primavera. Se formaran dos equipos, por afinidad preparan un número artístico para realizar un festival.	60 minutos.	El que cada equipo elija.	Se evaluara el día del evento, cada una de las participaciones y en general el evento como un gran equipo.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INCLUSIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Juega y descubre un mundo mejor”

PROPOSITO GENERAL: Fomentar en las niñas de la casa de la niña DIF, la integración, socialización, convivencia por medio de las actividades lúdicas de reflexión para aceptarse y valorarse a sí mismas para lograr lo mismo hacia sus compañeras.

FECHA: 12 de Abril del 2008. **SESION:** 10ª

PROPOSITO DE LA SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Desarrollar habilidades como organización, trabajo en equipo, mediante actividades que les agradan.	-Trabajo en equipo. -Socialización. -Creatividad.	INICIO: En tres equipos se preparará el salón de usos múltiples para el evento, un equipo se encarga del mobiliario, otro de adornar, otro de la comida y así cada una tendrá una responsabilidad.	30 minutos.	Papel, globos, mobiliario.	Trabajo en equipo y organización.
		DESARROLLO: Cada equipo desarrollará un número artístico, que montó previamente con ayuda de los monitores.	120 minutos.	El que cada equipo eligió como vestuario.	Participación de cada equipo, ejecución de su número artístico. -que se hayan organizado correctamente.
		CIERRE: Recoger el material y mobiliario del evento, de acuerdo a lo que se les asignó.	30 minutos.	-Escobas. -Recogedor. -Bolsas para basura.	Que se haya realizado su comisión adecuadamente.

CAPÍTULO V

EVALUACIÓN Y RESULTADOS

“La perseverancia es muy importante para el éxito. Y que si uno no se cansa de llamar a la puerta con el vigor y la paciencia necesarios, alguien le abrirá al final”

Long fellow

A. EVALUACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO.

En este apartado se realizará un estudio objetivo del proyecto empezando por un análisis de cada sesión realizada.

SESIÓN I. 9 de Febrero del 2008

El primer día, aunque ya se conocían muy bien a las niñas el ambiente estaba muy tenso pues estaba con los nervios de cómo iban a reaccionar las niñas y ellas no estaban muy a gusto por la idea de interactuar con algunas de sus compañeras, es así como esta sesión se inicia con una actividad de rompehielo denominada el coctel ésta se utilizó para ir generando confianza, la actividad consistía en intercambiar información entre ellas que aún no conocían, por ser la primera sesión fue complicado, pues buscaban a sus compañeras con las que tenían más afinidad y seguían rehusándose a convivir con la que “les caían mal”, sin embargo se trató que por lo menos un dato se le diera a cada una, así todas intercambiaron información con las demás. Aunque al realizar la evaluación fue un poco difícil ya que las niñas se rehusaban a escribir los datos que recordaban de sus compañeras argumentando que ya no se acordaban, las que lo hicieron, escribieron muy poco (Ver anexo 6).

Las siguiente actividad fue entrevistarse en parejas, cada una tenía que hacer su guion de entrevista sobre lo que quería saber de su compañera, en esta actividad a cada niña se le dio tres opciones de compañeras con las que querían trabajar, buscando con las que menos convivían, fue un tanto difícil pues seguían rehusándose a convivir con otras compañeras diferentes, además argumentaban que no sabía que preguntar, así que se les tuvo que dar opciones de preguntas que podrían hacer y así se les hizo un poco más fácil, sin embargo al final se logró el objetivo (Ver anexo 7).

La actividad consistió en que conocieran datos con las que contaba cada una, para así darse cuenta de cómo era esa persona a la que no le habían dado la oportunidad de conocerse.

Para finalizar la sesión cada niña escribió su sentir hacia esta primera sesión y que conoció de sus compañeras que no sabía, también aquí se rehusaron nadie quería escribir nada, se dialogó con ellas, pidiéndoles que nos apoyaran en nuestro trabajo y fue así como se terminó la sesión (Ver anexo 8).

SESIÓN II. 16 de Febrero del 2008

En la segunda sesión las niñas ya sabían de qué se trataba la actividad así que ya iban con la idea de que tenían que participar, aunque no todas de muy buena gana, sin embargo se platicó con ellas antes de iniciar la sesión, tratando de convencerlas que se quedaran y que les agradarían las actividades, además se les mencionó que este día no escribirían, que es lo que más les desagrada y se quedaron, pero bajo la consigna de que si se aburrían se retirarían, había que acceder un poco a sus caprichos así que acepté, y se quedaron todas hasta el final de la sesión.

Se empezó con la actividad denominada cumpleaños en donde tenían que formarse de acuerdo a su mes de cumpleaños, la fila se dividió en dos y caminaban en sentido contrario y al encontrarse se decían su nombre y fecha de cumpleaños. Esta actividad fue más fácil ya que no tenía que estar por mucho tiempo juntas.

La segunda actividad fue cenicienta, esta les pareció muy divertida, y les gustó, pues cada una se quitó un zapato y todos se juntaron en una bolsa, para que después cada una tomó uno al azar y tenía que ir preguntando de quien era, la realizaron con entusiasmo y se logró ir quitando poco a poco la tensión que existía entre ellas.

La última programada era la más fuerte y requería de mayor tiempo, esta consistía en formar una banda musical y hacer sus instrumentos con cualquier material que ellas decidieran esta actividad también les resultó placentera y la hicieron con agrado, les emocionaba el organizarse y platicar qué instrumentos podrían construir, buscar el material, así como ponerle un nombre a su grupo, al principio se presentó un poco de conflicto pues cada una quería ejercer su voluntad, hasta que se les sugirió que se pusieran de acuerdo, dos podrían elegir el nombre, otra dos la canción y así dividirse las decisiones, lo hicieron de esta manera y resultó con éxito la actividad.

SESIÓN III. 23 de Febrero del 2008

Ya en la tercera sesión existía mayor confianza, debido a que se conocían más a cada una de las niñas y se sabía de qué manera pedirles que hicieran la actividad para que además de realizarla fuera con agrado.

Se empezó el día con el juego de la telaraña en donde se iba construyendo una telaraña con una bola de estambre, antes de aventarla cada una decía una virtud, para que las demás la conocieran, esta actividad además de elevar el autoestima, ayudó a que conocieran entre si estas virtudes que desconocían, para evaluar esta actividad cada una escribió las que le mencionaron sus compañeras durante la actividad (Ver anexo 9).

Esta sesión fue avanzando satisfactoriamente, ya las niñas se estaban adecuando al modo de trabajo y a las actividades, así que ya las realizaban con un poco más de agrado.

Las próximas dos actividades que fueron el amigo secreto y abrazos musicales, sirvieron para ir fortaleciendo el autoestima de las niñas, para algunas no fue nada agradable la actividad pues no querían participar ni hacer equipo con alguna de las niñas que no eran de su agrado sin embargo lo hicieron, la que más les gustó fueron los abrazos musicales, ya que si tienen un gusto en común todas, es bailar

y escuchar música, así que la realizaron con mucho agrado, (foto 6) logrando así el objetivo de la actividad, la actividad se evaluó mediante los escritos de las niñas en donde tenían que expresar qué sintieron al recibir los abrazos, otra vez surgió problema de que las niñas no querían escribir, y cuando escribieron la mayoría mostró desagrado hacia la actividad (Ver anexo 10).

SESIÓN IV. 1 de Marzo del 2008

Se dio inicio con la actividad habitual de rompehielo, esta actividad fue muy divertida ya que se trataba de ir a una excursión pero al parecer no todas iban a asistir pues al decir su nombre tenían que mencionar un producto que llevarían a la excursión, empezando este con la letra de su nombre, fue divertido pues en su mayoría no captaron la idea y era divertido escuchar sus comentarios tales como el preguntar a sus demás compañeros que producto decían que llevarían o el preguntarse el ¿por qué no le atiné?, ¿qué tenía que decir?, en fin, fue divertido observar las muecas que hacían porque incluso algunas se enojaron y se salieron, sin embargo seguí con la actividad, en esta actividad pude concluir que la mayoría de las niñas no tiene la capacidad de percepción, ya que ninguna pudo saber cuál era la clave para poder asistir a la excursión.

La silla del aprecio y mis manitas te quieren decir fueron las siguientes actividades con que se prosiguió teniendo como propósito que el grupo expresara sentimientos positivos hacia la otra persona, para así elevar su autoestima y generar el sentimiento de aceptación por parte de las demás compañeras, es así como cada integrante pasó al frente con los ojos vendados y las demás tenían que anotarle en un papelito frases o cualidades que le hicieran sentir que tan especial era, era muy motivador ver las caras de alegría al recibir elogios y palabras de cariño de parte de sus compañeras, ya que estaban acostumbradas a todo lo contrario.

Al igual en la segunda actividad al estar todas vendadas de los ojos tenían que expresar algo bonito a la persona con que se tropezaran sin hablar solo con las

manos, como dando un apapacho, simplemente un saludo, un beso, en fin, expresar cuánto aprecias a esa persona sin saber realmente quien era, pues sea como sea todas necesitan en algún momento de un abrazo, también se entorpeció un poco pues no faltó la que en lugar de un abrazo daba un golpe o hacia alguna señal obscena, pero se les volvía a dar la indicación y trataban de hacerlo lo mejor posible, sin embargo la mayoría lo realizó con respeto y mostrando sentimientos de aprecio hacia sus compañeras. La actividad se evaluó con escritos de la experiencia vivida (Ver anexo 11).

Sesión V. 8 de Marzo del 2008

Esta quinta se inició con una actividad de bienvenida y al igual de rompehielo, la actividad consistió en entregarle una paleta de caramelo a cada una, ellas tenían que dar esa paleta a alguna de sus compañeras, mencionando una cualidad de esa persona, esta actividad fue muy fructífera pues una de las consignas era que cada una solo podía recibir una paleta así que se veían obligadas a dársela a alguien más aunque no fuera de su grupo de amigas y esto permitía ir acercándolas poco a poco, teniendo un gesto de nobleza y además la que recibía se sentía bien de ser importante para alguien, los comentarios de todas fueron buenos, ya que expresaban cosas como, eres buena amiga, te quiero, eres respetuosa y en general todas buenas.

Las siguientes dos actividades fueron el amigo secreto (foto 7) y la roña cariñosa con las que la intención era que las participantes conocieran el significado de la amistad, y de cómo es necesario contar siempre con alguien que nos pueda apoyar en algún momento difícil de nuestra vida, es así como por medio de cartas iban a entablar relación con otra persona secreta la cual se procuró que fuera con la niña que menos se llevaban, para así sin saber quién era y dejando los prejuicios se iban a empezar a conocer poco a poco; por otro lado la siguiente actividad sirvió para ir reforzando lazos de cooperación pues para no ser atrapadas por la persona que fungía ser el lobo tenían que dejar los prejuicios y colocarse por parejas pues para salvarse del lobo tenían que dejar su orgullo a un

lado, es así como esta sesión termina de acuerdo a lo observado favorablemente pues empezaron a interactuar cada vez más.

SESIÓN VI. 15 de Marzo del 2008

En esta sexta sesión se trabajaron actividades para entender y conocer algunos de los valores tales como el respeto, solidaridad, honestidad, entre otros, la actividad consistió en formar filas de x número de integrantes, la última persona de cada fila simularía, con uno de sus dedos, un lápiz y la espalda del compañero de enfrente era una hoja, en ella escribiría una de las palabras dada remitiéndonos a alguno de los valores antes mencionados, y así sucesivamente iban pasando la frase a sus compañeros de enfrente y el último tenía que decir la palabra que le pasaron, al término de esta cada equipo, de acuerdo a su palabra, tenía que exponer que era para ellos el respectivo valor, comprendiendo así la importancia de los mismos.

La silueta del aprecio fue la siguiente actividad con que se prosiguió (foto 8) teniendo como propósito que el grupo expresara sentimientos positivos hacia la otra persona, para así elevar su autoestima y generar la de aceptación por parte de las demás compañeras, ya es más fácil que las niñas expresen cosas agradables de las demás, y es así como cada integrante paso al frente y leyó lo anotado en su silueta, les parecía muy agradable leer las frases que sus compañeras había escrito en sus siluetas, como qué eran bonitas, que eran buenas amigas, que les agradaba su compañía y en general todos comentarios positivos.

Con estas actividades empezaron a darse cuenta de la importancia de la amistad, honestidad y sobre todo el respeto, pues este ayuda a comprender que pese a las diferencias que puedan existir entre ellas pueden convivir haciendo una mejor calidad de vida dentro de la institución.

Para cerrar esta sesión se dieron diversos materiales a las niñas el objetivo era formar la torre más alta, las niñas la realizaron con entusiasmo y dedicación cumpliendo una vez más con el objetivo, todas reaccionaron con entusiasmo, ya que todas querían ganar, algunas realizaron sus torres con ropa, otras con zapatos y las ganadoras ellas mismas realizaron una pirámide colocándose una sobre de la otra.

SESION VII. 22 de marzo del 2008

Para esta sesión como en las anteriores, se empezó con la actividad rompehielos correspondiente en esta ocasión llevó por nombre tormenta, las niñas estuvieron muy contentas con esta actividad, les agradó e incluso no querían que pasáramos a la siguiente, esta ayudó a destensar el ambiente y que las niñas se pudieran sentir en confianza para poder trabajar las siguientes actividades.

Al ya tener ganado un gran porcentaje del objetivo, se empezaron a realizar actividades para conocer mejor a las compañeras con las que viven, como el saber qué música les gusta, si les gusta bailar, su comida favorita, la fecha de su cumpleaños, entre otras, durante la realización de estas actividades, al socializarlo, las niñas se dieron cuenta de los gustos similares con los que contaban, tal como su gusto por el baile, fue en este momento cuando me di cuenta que el proyecto estaba siendo fructífero.

Para cerrar la sesión de este día se realizó la actividad denominada “la fila de cumpleaños” en donde por medio de mímica tenían que preguntarse su fecha de nacimiento, para formar una fila ordenada de acuerdo a su fecha de nacimiento, estuvieron muy divertidas y participativas en la actividad.

SESIÓN VIII. 29 de Marzo del 2008

En esta sesión se comenzó con su habitual rompehielos llamado el nudo humano, la cual consistió en formar dos grupos, uno tenía que salir del salón para que el otro grupo, tomados de las manos, se entrelazaran simulando un nudo, ya que estaba formado el nudo humano el equipo contrario entraba a tratar de desenredarlos, fomentando así la comunicación, unión y sobre todo el trabajo en equipo, se logró el objetivo ya que todas estaban muy emocionadas y además se trabajó en equipo pues entre ellas se ponían de acuerdo para ver a quién mover y a quién no para poder deshacer el nudo.

Continuando así con la ronda de muñecos en la cual tuvo como objetivo generarse confianza y sentirse miembros de un grupo, para lo cual al realizar unos muñequitos de papel y recobrando estos vida con uso de la imaginación y expresando así su sentir, ocultándolo de cierta forma detrás del muñeco, al principio les fue un poco difícil expresarse, pero después de que la primera participó les fue más fácil para las demás.

Y por último el salvavidas, el cual requería de compañerismo para no caer de un barco imaginario, así que si no querían caer necesitaban agruparse en la cantidad determinada por el coordinador.

Ya en esta sesión fueron muy notorios los cambios hasta ese momento ya que las niñas interactuaban con menos peleas, cabe señalar que no eran las mejores amigas sin embargo el ambiente era de cordialidad y respeto.

Sesión IX 5 de abril del 2008

En esta sesión la actividad de rompehielos fue describirse así mismas en una oración de no más de 30 palabras, después cada una las leyó para sus compañeras, todas escribieron cosas positivas de sí mismas ayudando así a

elevant su autoestimas, pues dijeron cualidades que hasta ese momento no se habían dado cuenta, tales como, que les gustaba tener amigas, que les gustaba escuchar a las demás y que se sentían bonitas, entre otras.

En la siguiente actividad se les dieron copias con diferentes casos y preguntas sobre este mismo, para tratar de buscar posibles soluciones, la realizaron con mucha seriedad y compromiso, tratando siempre de tomar en cuenta el punto de vista de cada una, y después llegaban a una conclusión, claro que en algunos casos si se prestaba a discusión pues cada una tenía un punto de vista diferente, sin embargo se llegaba a un acuerdo y escribían su solución.

Para terminar se les informó a las niñas que para cerrar este taller se llevaría a cabo un festival, y seria, alusivo a la primavera, todas se mostraron muy emocionadas.

Para seguir con el objetivo del proyecto se formaron tres equipos con quien menos convivían, cada una eligió una canción que bailarían, además tres candidatas que por medio de votos se elegiría a una para que fuera la reina de la primavera.

Durante esa semana los equipos tenían que ensayar sus números artísticos, además de buscar el vestuario con el que se presentarían, esto con el apoyo de alguna de las encargadas.

Sesión X 12 de abril del 2008

Este día como se mencionó fue el festival de primavera.

Fue organizado con la participación de algunos compañeros que al igual estaban realizando prácticas y en conjunto con la miss Felipa y el personal a su cargo, nosotros los practicantes estuvimos encargados de organizar los números artísticos, los cuales constaron de 5 actuaciones de baile en grupo (foto 9, 10, 11 y 12) y una individual (foto 13); así como la coronación de la reina, (foto14) sin dejar de lado el apoyo por parte de las encargadas, al igual nos tocó llevar

algunas golosinas y pintar la cara a las niñas alusivas a la primavera (foto 15) la miss y su personal se encargaron de llevar bocadillos para la celebración que se realizó en el auditorio de la institución para mayor comodidad, (foto 16) el evento fue todo un éxito ya que con una bonita decoración con globos al inmueble realizada por todos los organizadores y las niñas, y la participación artística por parte de las niñas nos dejó satisfechos.

A dicho evento asistieron invitados especiales como la directora de la casa, que solo asiste entre semana y la directora de DIF estatal, siendo grata su visita y dejándonos satisfechos con nuestro trabajo al recibir un reconocimiento por nuestro gran desempeño en la casa de la niña, y haciéndonos una invitación a seguir así.

Y fue así como desarrollé el proyecto, llevando a cabo una a una las actividades planeadas.

Fue un trabajo un tanto complicado pues como antes mencioné las niñas son de un carácter muy difícil, y muchas veces se resistían a realizar las actividades, y más aún cuando se tenían que juntar en equipo con sus compañeras, pues a todas les encontraban defectos y empezaban a insultarlas, era un trabajo muy tenso pues se enojaban y empezaba la pelea, entonces tenía que parar la actividad para tranquilizarlas en varias ocasiones se pospuso pues todas se enojaban, se salían y no había manera de convencerlas que participaran, así que esperaba a que se tranquilizaran y más tarde se retomaba la actividad o incluso hasta la siguiente semana.

B. RESULTADOS DE OBJETIVOS

Sin duda alguna puedo decir que el proyecto fue exitoso, ya que al finalizar este si bien no eran las mejores amigas, ya podían convivir entre ellas, esto se pudo comprobar ya que para el cierre de las prácticas profesionales se organizó el evento de primavera en el que todas participaron activamente y aunque los

equipos se formaron a propósito con las compañeras que menos convivían, no hubo reclamo alguno y así trabajaron, sin ningún conflicto.

Sin duda esta experiencia fue muy gratificante pues no solo me permitió ver resultados favorables en las niñas, sino también en mi persona pues me permitió desarrollar habilidades necesarias para mi vida laboral, como resolver conflictos entre compañeros, además hubo algunos más fuertes con el personal de la institución que se mostraban un tanto celosos de su trabajo y le encontraban cualquier error a mi trabajo, obstaculizándolo.

Al finalizar pude sentirme satisfecha con los resultados, sin embargo creo que se puede hacer aún más, este proyecto sólo fue un granito de arena.

C.ALCANCES Y LIMITACIONES

El mundo en el que vivimos está en constante cambio, por no decir cada vez peor y con una infinidad de problemáticas, en las que como LIE podré contribuir, si no es para solucionarlas sí se podrán aminorar.

Los alcances que tuve con este proyecto de intervención fueron satisfactorios para mí, ya que vi reflejado mi trabajo en la actitud de las niñas hacia sus compañeras.

En las limitaciones pude enumerar varias, como todo los proyectos tiene sus dificultades sin embargo aun así se llevó a cabo.

La primera limitación que tuve y fue fundamental en mi trabajo, fue la poca o nula información que podía tener de las niñas, de las encargadas, nadie podía platicar nada de los casos y ni se diga de los especialistas, eran muy herméticos, y mucho menos preguntarle a las niñas, estaba estrictamente prohibido, aun así, ellas me buscaban para platicarme sobre su caso, cuestión que provocó conflictos con la psicóloga y la trabajadora social, pues se me acusó de estar cuestionando a las niñas, de cosas que según ellas yo no debía de saber, y que les podría causar un

gran daño a las niñas, porque según ellas, y en lo que estoy totalmente en desacuerdo, deberían de “olvidar” ese suceso de su vida.

Otra limitante fue el tiempo, tanto del destinado a prácticas profesionales y aún más el que se nos daba en la institución, porque aunque asistíamos dos días, solo podía disponer de uno para realizar mis actividades y si se programaba alguna conferencia u otro evento organizado por la institución tenía aún menos tiempo.

La Licenciatura en Intervención Educativa, me aportó herramientas tales como el ser reflexiva, creativa, innovadora, emprendedora, crítica, responsable, participativa, tolerante, respetuosa, todas estas herramientas adquiridas me hicieron sentir segura, para realizar mi intervención mediante un proyecto, como en este caso en la casa de la niña.

En resumen puedo decir que el proyecto fue satisfactorio, debido a que pude notar el cambio de actitud de las niñas al paso de las sesiones, aunque también debo de mencionar que esta actitud no será permanente ya que la población es muy cambiante, en cuanto a ingresos y egresos de las niñas, trayendo como consecuencia conflictos con las que llegan.

D. SOBRE EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES.

La experiencia de prácticas profesionales fue muy agradable, ya que para empezar la institución en la que me inserté fue la que yo elegí ya, que desde el principio de la carrera supe de su existencia y mi objetivo era estar ahí.

Sabía de la existencia de la casa de la niña así que cuando se llegó el tiempo, lo primero que hice fue investigar por mi cuenta si aceptaban alumnos para realizar prácticas, al acudir a la institución me dijeron que solo aceptaban para servicio

social, ya que para prácticas eran muy pocas horas, sin embargo no desistí y con la promesa de quedarme ahí para hacer servicio social me aceptaron.

Las prácticas profesionales se realizan en los tres últimos semestres algo muy lógico ya que es en éstos en donde estamos más empapados de los conocimientos necesarios para llevar a cabo la intervención, ya estamos un poco más de la mitad de la carrera, con los conocimientos suficientes para poner en alto el nombre de nuestra universidad.

La experiencia profesional que tuve durante mi realización de prácticas profesionales fue fructífera ya que además de poner en práctica los conocimientos adquiridos, permitieron desarrollar diferentes habilidades como el ser crítica, flexible, colaboradora, emprendedora, estas herramientas en conjunto permitieron realizar una intervención exitosa.

La institución ayudó mucho al éxito de este proyecto ya que conté con el apoyo total de la directora, que se portó accesible al permitirme hacer mi trabajo sin limitaciones y sobre todo hacerme sentir como un miembro más de ese equipo de trabajo.

Todo se realizó bajo las normas de la institución y de igual manera se debía respetar el horario tanto de entrada como de salida, las niñas y adolescentes me respetaban de igual manera que al personal de ahí, no había diferencia alguna.

En este espacio de prácticas profesionales desarrollé las competencias adquiridas durante la licenciatura, esta experiencia no solo me satisfizo en el plano educativo, también en lo personal, y sobre todo en lo emocional, ya que convivir con estas niñas fue una experiencia muy agradable, pues a pesar del acontecimiento tan desagradable que cada una vivió son capaces de dar mucho amor. Sin esta experiencia no hubiera alcanzado las competencias que como Licenciado en Intervención Educativa debía desarrollar.

Las competencias más importantes que utilicé fueron el Saber Referencial, El saber Hacer y Saber Ser.

El Saber Referencial se entiende como los conocimientos de los diversos campos disciplinarios (científicos, humanísticos) que permiten teorizar y que se vinculan con la realización del contenido del trabajo, estas competencias están contenidas en asignaturas como la materia de intervención educativa, Teoría Educativa, desarrollo del adolescente y del adulto.

El Saber Hacer, corresponde a la capacidad de llevar a cabo procedimientos y operaciones prácticas diversas, mediante la aplicación de medios de trabajo específicos (equipos e instrumentos) para mi práctica utilicé herramientas y técnicas de asignaturas tales como Elementos de Investigación Cualitativa, Creación de Ambientes de Aprendizaje y por supuesto diagnóstico socioeducativo

El Saber Ser, refiere a la capacidad de establecer y desarrollar las relaciones que son necesarias en el ámbito de trabajo. Alude a la necesidad creciente de tener una mayor participación e involucramiento en los procesos de organización y desarrollo del trabajo, estas competencias se adquirieron a través de las asignaturas tales como cultura e identidad, problemas sociales contemporáneos.

Con esta experiencia me pude dar cuenta de la importancia de un Licenciado en Intervención Educativa, aunque ya había diferentes especialistas en la institución como pedagogos, psicólogos, trabajadores sociales, no sobró la intervención, ya que nadie se había tomado el tiempo para analizar y dar una solución a esta problemática que sin duda afectaba mucho las relaciones de las niñas, incluso con el personal, haciendo que el ambiente se tornara tenso, con esto me di cuenta que el papel del interventor es de suma importancia, y jamás saldrá sobrando pues nosotros podremos ver más allá de lo que cada especialista se aboca, pues cada quien solo busca lo de su área sin embargo el interventor puede abarcar cualquier área, si no es para dar él mismo la solución sí puede canalizar, todo estos con las valiosas herramientas adquiridas durante la licenciatura.

Para este proyecto fueron primordiales los conocimientos adquiridos en elementos de investigación cualitativa, pues en esta asignatura aprendí a utilizar diferentes materiales de investigación, todo esto para realizar mi diagnóstico socioeducativo, que también fue una materia que recibí, ésta fue la de mayor importancia pues de esto dependía el proyecto ya que era el inicio y en donde encontraría la problemática así como elegir a cual dedicaría el proyecto, otra materia de suma importancia fue ludoteca, esta materia me dio la pauta, ya que fue aquí en donde me di cuenta de que la problemática la podría abordar por medio del juego.

CONCLUSIONES

Al finalizar este trabajo y después de recapitular toda la experiencia vivida al realizar y aplicar el proyecto, puedo decir que fue una experiencia agradable, que me permitió poner en práctica los conocimientos así como identificar las debilidades, como Licenciado en Intervención Educativa.

Para la realización de este proyecto puse en práctica las competencias adquiridas, logrando así que el proyecto fuera factible y tuviera los resultados que se esperaban al momento de planearlo.

Los objetivos que se plantearon para la realización de dicho proyecto se cumplieron pues la forma en que se trabajaron todas las actividades planteadas pretendían que diera pie a esa socialización, para que las niñas convivieran de una forma respetuosa y agradable con sus iguales pues era importante que se diera esta para así hacer más amena su estancia dentro de la misma y que se dieran cuenta de que en la institución no se encontraban encarceladas sino que en ella podían aprender muchas cosas y al mismo tiempo divertirse y claro hacer muchas amistades.

De esta manera puedo decir que el plan de trabajo que se realizó fue fructífero ya que aunque con algunos pequeños contratiempos no impidió que se realizara sino todo lo contrario, hizo que a partir de estos inconvenientes desarrollara nuevas estrategias para trabajar sesiones que en sus momento no se pudieron llevar acabo y así darme cuenta que este plan no era más que mi responsabilidad si salía bien o mal.

El éxito de esté se debió sobre todo al apoyo que se tuvo por parte de la institución receptora, ya que en todo momento se tuvo la disposición por parte de los directivos y encargadas para llevar a cabo las actividades.

Claro que también hubo desventajas como la apatía de las residentes, sin embargo poco a poco fue disminuyendo, logrando que al final todas participaran activamente.

En general, la experiencia en este proyecto fue muy agradable pues me permitió crecer como persona pero aún más profesionalmente.

Sobre todo porque la intervención fue totalmente relacionada con la línea de educación inclusiva

BIBLIOGRAFÍA

ACKERMSN, Nathan W. (1994) Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares. Psicodinamismos de la vida familiar. Buenos Aires. Lumen-Hormé

ANDER Egg, Ezequiel. (2000) Metodología y práctica del desarrollo de comunidad. Buenos Aires. Lumen-Hormé .

AXLINE M. Virginia (2003) Terapia del juego México. Diana.

Delval, Juan, 1997, crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Buenos Aires. Paidós.

ERICKSON, Frederic (1989) Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza. Barcelona. Paidós.

FERNANDEZ, L: R, (2004) Pensamiento en la personalidad. México. Diana.

FINKELHOR, David. (2005) Abuso sexual al menor. México. Pax

Gutiérrez Raúl, 1996, El juego como elemento educativo, ccs.

HAGER Paul y Beckeit David. (1998) Bases Filosóficas, del Concepto Integrado de Competencias. México. Pearson.

LAMMOGLIA Ernesto, (2004) El daño que hacemos a nuestros hijos. México. Grijalbo.

LAMMOGLIA Ernesto. (2007) La violencia está en casa. México. De bolsillo.

LAMMOGLIA Ernesto. (2009) Violencia emocional. México. Grijalbo.

MIR, V .Corominas. D. Gómez. M.t .Porque es tan necesario el juego. En antología “La ludoteca como estrategia didáctica y recreativa” UPN.

Piaget, Jean, 1951, las formas elementales de la dialéctica. Barcelona. Gedisa.

Piaget, Jean, 1970, De la pedagogía, Buenos Aires, Paidós.

PIMIENTA Julio, (2007) Metodología Constructivista México. Pearson

Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN (Plan de Estudios) Licenciatura en Intervención Educativa 2002.

TAYLOR, S.J. Y r. Bogdan (1990) Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la Búsqueda de significados.

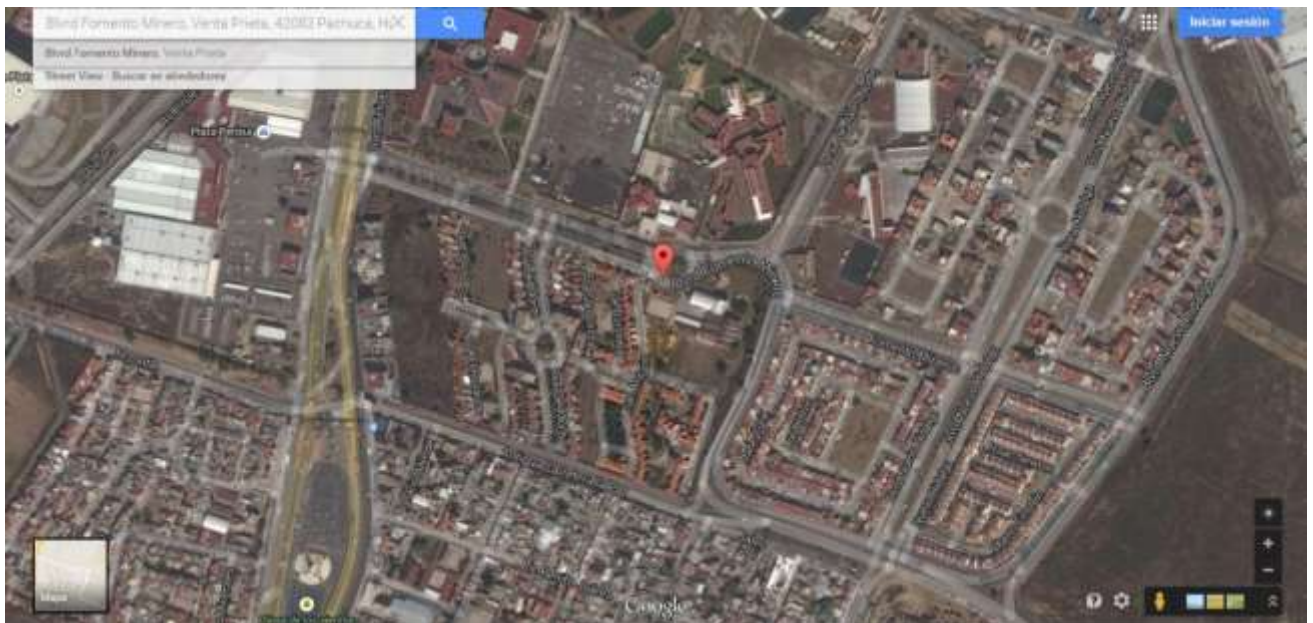
Velez, Renato, 2013, Abuso sexual infantil, estrategias para detectarlo, prevenirlo, y hablarlo. México. Trillas.

SITIOS VISITADOS EN INTERNET

<http://dif.hidalgo.gob.mx/index> Consultado el día 14 de diciembre de 2013

ANEXOS

A. CROQUIS DE UBICACIÓN.



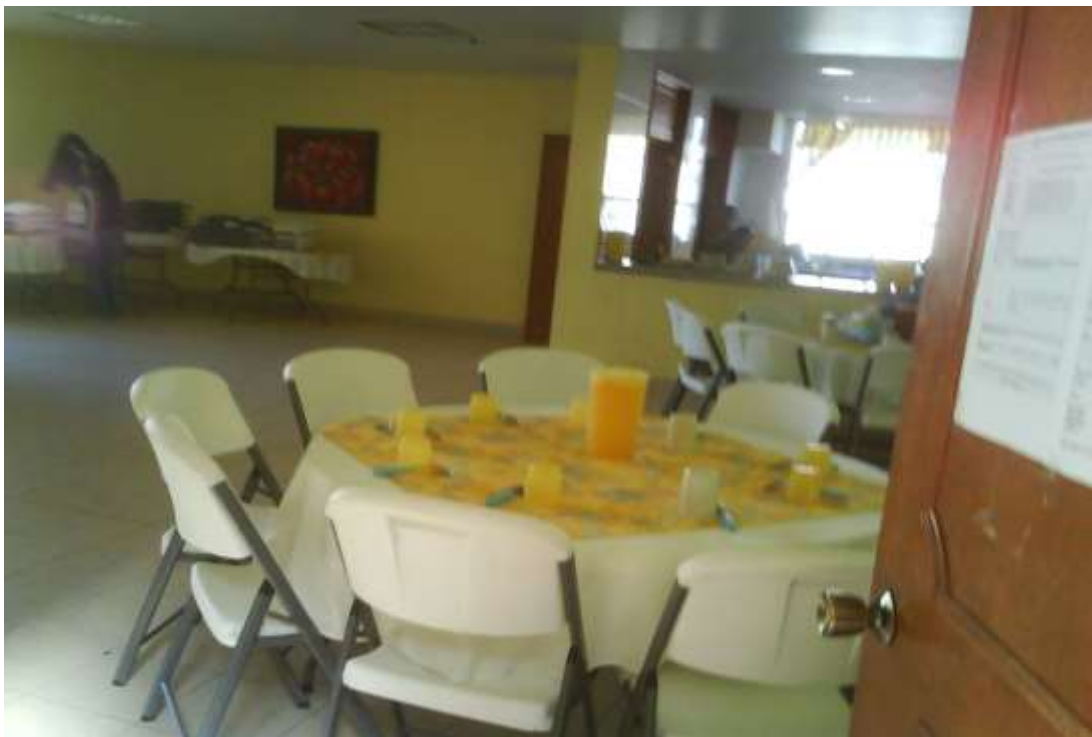
B. FOTOGRAFIAS



Fotografía 1. Niñas residentes



Fotografía 2. Casa vista desde la calle



Fotografía 3. Comedor



Fotografía 4. Sala de manualidades.



Fotografía 5. Vista de las recamaras



Foto 6. Abrazos musicales.



Foto 7. Amigo secreto.



Foto 8. Silueta del aprecio.



Foto 9. Baile en grupo



.Foto 10. Baile en grupo



Foto 11. Baile en grupo.



Foto 12. Baile en grupo



Foto 13. Presentación individual de Luna.



Foto 14. Coronación.



Foto 15. Niñas



Foto 16. Evento final.

C. DIARIO DE CAMPO

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: sábado 08 de septiembre de 2007 **Observador:** Mayra I. Hernández Palma.

Este fue el primer día, así que llegué 7:45 a.m. lo primero era pasar a la caseta de vigilancia y firmar la hora de entrada.

Posteriormente me presenté en la dirección con la Licenciada Yolanda, encargada de programas especiales; al entrar me dio la bienvenida y algunas recomendaciones que debería de seguir dentro de la casa, el principal fue no crear un vínculo demasiado estrecho con las niñas, ya que al momento de retirarme sería una pérdida más para ellas, y por su proceso psicológico que llevaban no era conveniente; otra fue no llevar accesorios, tales como, collares o pulseras, debido a que son cosas a las que las niñas no tenían acceso y me las pedirían que se las regalara.

También me explicó algunas actividades para las niñas como, la tiendita en donde los domingos de acuerdo a su comportamiento se les dan unas monedas de juguete con las que pueden comprar diversos artículos como dulces, pulseras, juguetes e incluso ropa.

Después de esto realizamos un recorrido por la casa, me mostró cada una de las áreas con que contaba, me presentó o cada una del personal y con las niñas, al finalizar se retiró a sus labores y yo me quedé en la sala de televisión; En esta sala algunas hacen tareas y otras más tareas.

En este primer día me pude percatar que hay varios jóvenes de diferentes instituciones realizando servicio social, las niñas las hay de edades desde las más pequeñas de seis años hasta las señoritas de casi dieciocho, son muy variadas en cuanto edades, no hay una edad que predomine.

Por lo que me di cuenta las niñas están acostumbradas a la constante convivencia con extraños, pues al verme entre ellas no se veían incomodas, entraban y salían sin inmutarse, solo algunas se acercaron a preguntarme mi nombre, pero la mayoría pasaba de largo.

A las cuatro con quince minutos me dirijo a la caseta de vigilancia para firmar la hora de salida y retirarme.

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 09 de septiembre de 2007 **Observador:** Mayra Isabel Hernández Palma.

Al llegar a la institución me abre la puerta la guardia de seguridad y paso a firmar la hora de entrada que es a las 8:00; y me dirijo a la casa.

Las niñas están desayunando aún, paso a la biblioteca y ahí están algunas viendo la televisión, conforme terminan de desayunar se incorporan; al terminar las encargadas, o las mamis como las llaman ahí, mandan a algunas a lavar su ropa, que son las que no lo hicieron en sábado, otras más salen a jugar a las canchas, me voy con ellas y jugamos basquetbol, después de un rato otras me llaman que las ayude a saltar la cuerda, a lo que accedo y empiezan a discutir porque ambos grupos quieren que juegue con ellas, les explico que ya había jugado con las primeras y ahora iría con las demás, se enojaron y se retiraron.

Seguimos jugando, este grupo de niñas por el momento están tranquilas jugando, sin ningún percance, se turnan para ir pasando, y lo hacen ordenadamente.

Me dirijo a la biblioteca ahí algunas, están solas porque por ser domingo hay poco personal, es el único día, pues el resto de la semana están completamente vigiladas siempre por alguien; están haciendo tarea, las ayudo recortando algunos materiales.

A las 2:30 llaman a las que les toca arreglar el comedor para la hora de la comida, a las 3:00 pasan todas al comedor, comen tranquilamente, al terminar se retiran algunas a jugar otras a ver televisión y a las que les toca la cocina, recogen y lavan trastes. A las 4:00 me retiro.

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 15 de septiembre de 2007
Hernández Palma.

Observador: Mayra Isabel

Llego a las 7:55 después de firmar ingreso a la casa, las mamis con algunas niñas están decorando el salón de usos múltiples, con motivos mexicanos, porque se celebrara una mañanita mexicana, me acerque a ayudarles y algunas niñas me saludaron, también ayudan muy motivadas, pues les gustan las fiestas.

Cuando terminamos de adornar fui a la casa las niñas se estaban arreglando con trajes típicos, las ayude a vestirse y a peinarse, ya cada una había elegido lo que se pondría, así que no hay ningún problema cada una se pone su traje y se dirigen al salón de usos múltiples.

A las 12:20 nos trasladamos al salón en donde ya estaba la comida, que con anterioridad una comisión de niñas junto con algunas mami la había llevado hasta ahí, la encargada las organiza para que bailen, me doy cuenta que a todas sin excepción alguna les gusta bailar, lo hacen muy entusiasmadas y con gusto, aunque no falta la que se burla, Yolanda empieza a imitar a Concepción y las demás se ríen, ella se enoja y se va a sentar, una de las mami se acerca para integrarla nuevamente a lo que ella accede, después de un rato de bailar llega la hora de comer, la comida está servida en una mesa tipo bufet, así que cada una pasa con su plato para tomar el alimento que más le agrada.

Después de la comida las niñas siguen bailando junto con las encargadas y yo, a las 2:30 se quita la música y se empieza a recoger algunas lo que sobró de la comida lo llevaron a la casa, otras recogían basura y otras más el mobiliario; a las 4:00 me retiré.

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 16 de septiembre de 2007
Hernández Palma.

Observador: Mayra Isabel

Llego a las 7:57 después de firmar entro a la casa las niñas están desayunando, el día está un poco lluvioso, así que como van terminando se trasladan a la sala de televisión; al estar ya reunidas, la encargada pone una película titulada “el rey león”.

Mientras ven la película las encargadas se le reparten yogurt, galletas y leches de sabor, que las niñas comen.

Como se están juntas y el espacio es reducido algunas están sentadas en los sillones, otras en sillas y las más pequeñas en el piso, empiezan a pelear las pequeñas se pellizcan y se paran llorando, a lo que las grandes les empiezan a gritar que se sienten y empieza el relajo, una de las mami se mete entre ellas para sacar a las que están llorando y se las lleva.

Después de un rato empiezan a estar inquietas porque ya se aburrieron, algunas se levantan de su lugar y pone música para bailar, las que ven la película gritan que le bajen porque no escuchan, aunque las mami les llaman la atención, no les hacen mucho caso.

Son las 12:00 y sigue lloviendo así que no pueden salir, en la biblioteca es todo un caos unas gritan, otras escuchan música y bailan, otra más ven televisión, nadie puede retirarse, ya que está prohibido por ejemplo irse a su recamara durante el día.

El día de hoy la comida se sirve a las 2:00, pasan al comedor, puedo darme cuenta que ahí tampoco faltan los pleitos entre compañeras, se avientan la comida o discuten, terminando de comer, cada una deja su plato en una tina, las encargadas de la cocina, según el rol, son las que los lavan. A las 4:00 me retiro.

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 29 de septiembre de 2007
Palma.

Observador: Mayra I. Hernández

Llego a las 9:00 paso a firmar y platico un rato con la guardia de seguridad, que me dice que las niñas se están bañando porque saldrán a una obra de teatro,

entro a la casa y algunas están terminando de desayunar, el resto está en las recamaras terminando de arreglarse, Karina empieza a pelearse con Guille por un pantalón que asegura es de ella sin embargo Guille argumenta que ella lo lavo y por eso se lo puso, una de las mami trata de poner orden diciendo que lo usará Guille solo por ese día y lo devolverá, a lo que Karina muy molesta se retira a su recamara gritando maldiciones hacia Guille.

En la recamara sigue el berrinche diciendo que ella no ira a ningún lado y en cuanto entra Guille se le avienta y le empieza a jalar el cabello y Guille hace lo mismo, hasta que entra la encargada de turno y las separa, les llama la atención y les dice que se vistan porque ya saldrán y que regresando les impondrá un castigo.

A las 11:15 salimos de la casa rumbo al teatro, al llegar están también los de la casa del niño, varias niñas tienen hermanos ahí, es muy emotivo ver el reencuentro incluso las pequeñitas al verlos corren y se abrazan; enseguida nos avisan que debemos entrar, personal del teatro las acomoda en sus lugares y les obsequia una bolsa con golosinas.

Durante la obra que es un musical, se muestran atentas y tranquilas, en el intermedio algunas van al sanitario y otras platican, a la 1:40 se termina y nos retiramos.

Al llegar a la casa pasan al comedor para comer y yo me retiro a las 4:00

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 06 de octubre de 2007
Palma.

Observador: Mayra I. Hernández

El día de hoy llego a las 7:30 porque saldremos con las niñas a un balneario.

Al llegar firme y hora de entrada, las niñas ya están listas en la puerta con sus mochilas, dispuestas a divertirse, se les nota muy emocionadas, las encargadas están terminando de preparar los alimentos que se llevaran.

A las 9:27 salimos de la casa, distribuidas en dos camionetas pertenecientes una a la casa y otra al DIF.

En el transcurso del viaje las niñas algunas platican, después de algún rato empiezan a pelear por que están muy juntas en los asientos y reclaman más espacio, se empiezan a empujar e incluso a pellizcar, la encargada que viaja con ellas les llama la atención, pero ellas no obedecen y siguen discutiendo hasta que las cambia de lugar.

Después de una 45 minutos llegamos al balneario, nos formamos para entrar, como se tardan un poco las niñas se empiezan a fastidiar y otra vez a pelear, se hacen gestos, hasta que pasamos; ya adentro ayudo a ponerles bloqueador y su ropa para que puedan meterse al agua y ahora si todos al agua.

Todos nos metemos a una alberca, para poder vigilarlas, hacen grupos para jugar de acuerdo a su edad, después de unas horas algunas deciden salir para cambiarse de alberca y se van.

A las cuatro de la tarde las empezamos a sacar del agua para bañarlas, las grandes lo hacen solas y a las pequeñas las ayudamos; ya que están todas bañadas, recogen sus cosas y nos dirigimos a un área verdes para comer, ahí comemos hojaldras con mole y agua de mango.

Al terminar nos dirigimos al estacionamiento para abordar las camionetas y emprender el camino de regreso.

Como están muy cansadas se duermen en el camino de regreso, así que todo es tranquilidad.

A las 6:38, llegamos a la casa después de bajar a las niñas e ingresarlas a la casa me retiro.

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 07 de octubre de 2007

Observador: Mayra I. Hernández

Palma.

Llego a las 8:00 firmo mi hora de entrada y me dirijo a la casa, las niñas apenas se están levantando, debido a que estaban cansadas del día anterior se les permitió levantarse un poco más tarde, van pasando al comedor y a las 9:30 se empieza a servir el desayuno, cada una se sienta con quien tienen mayor afinidad.

A las 10:40 terminan de desayunar y suben a las recamaras, ya que es día de limpieza a fondo, empiezan por barrer y trapear las recamaras, después suben la manguera del agua y lavan los pasillos y escaleras, cada una tienen un área asignada desde las más pequeñas hasta las más grande.

A la 1:15 terminan y ahora las mayores salen a tender la ropa, el día de hoy les ayudaron las mamis a lavar.

A las 2:30 las que le toca la comisión de cocina, empiezan a preparar el comedor para comer; a las 3:05 pasan a comer, al terminan se van a la sala de televisión.

A las 4:05 firmo la hora de salida y me retiro.

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Día: 13 de octubre de 2007

Observador: Mayra I. Hernández

Palma.

El día de hoy llego a las 8:00 paso a la casa y las niñas están desayunando, al terminar pasan a la biblioteca a hacer tareas en donde las apoyan la pedagoga, la psicóloga y las mamis; algunas no tienen tareas o las adelantaron el día viernes, así que ven televisión o salen a jugar.

A las 10:00 les avisan que pasen al salón de usos múltiples, por qué habrá un evento.

Ahí están unos jóvenes alumnos del Tecnológico de Monterrey, que les presentan un musical, después invitan a las niñas a jugar y bailar con ellos, están muy divertidas y alegres bailan.

A la una termina el evento, entre otras recogen las sillas para ponerlas en su lugar y levantan la basura.

Se retiran a sus labores, algunas siguen haciendo tarea, otras lavan su ropa, ayudan a limpiar y las más pequeñas juegan.

A las tres pasan al comedor, la comida transcurre en calma, sólo algunas platican pero les llaman la atención y obedecen.

A las 4:15 me retiro.

D. Charlas informales.

Charla informal 1

Con Yazmin el día 9 de Septiembre de 2007.

Yazmin me platicó que vivía en Pachuca con su mamá, su Papá, su hermana Karina y su hermano Diego

Yazmin dice que llegó a la casa por qué, el señor con el que vivían no era papá de Karina sólo de ella y de su hermano; este señor violaba a su hermana Karina, y

golpeaba brutalmente a ella y a su hermano, por lo cual una vecina se daba cuenta y lo denunció al DIF municipal y este los recogió y los ingresó a las instituciones.

Me platica que no le gusta estar en la casa, que quiere regresar con su mamá porque ahí todas las niñas le caen mal, que son unas cochinas que apestan.

Charla informal 2

Con Guillermina el día 15 de Septiembre de 2007.

Al verle una cicatriz en la mano derecha le pregunto que fue lo que le pasó, a lo que me platica, que vivía con su mamá, la ahora pareja de su mamá y la hija de él, mayor que ella.

Un día la mamá no encontró su celular, asumió que Guillermina lo había agarrado así que se lo pidió y le decía que era una “ratera” que se lo devolviera o le iba a ir muy mal, obviamente ella no regresaba nada porque no lo tenía, la madre ya enfurecida, estaba cocinando, le tomó la mano y se la metió al aceite caliente; después se dio cuenta que quien lo tenía era la hija de su pareja.

Su maestra al verle la herida lo denunció a las autoridades, y estas a su vez separaron a la niña de su familia y la ingresaron a la institución.

D. DESCRIPCION DE LAS NIÑAS QUE PARTICIPARON EN EL PROYECTO

1.-RUBI

Era una adolescente de 13 años, originaria de Conejos de Atotonilco de Tula, estaba en la casa de la niña porque su mamá la golpeaba, sin embargo su mayor anhelo era regresar a casa con su mamá, me comentó que las autoridades ya estaban a punto de dar veredicto y podría regresar, sin embargo su mamá le decía que lo mejor era que se quedara hasta que terminara sus estudios que ahí le

permitían, pues su mamá no tendría la oportunidad de dárselo, esto la hacía poner muy enojada porque decía que ya no soportaba ni a sus compañeras ni a las mises.

Ella era de carácter demasiado fuerte todo lo hablaba a gritos, además de que tenía una voz muy gruesa, no solía tener a alguna amiga preferida, todas le caían mal, por lo regular andaba sola, sin embargo cuando se juntaba con algún grupo era líder.

Poco a poco me fui ganando su confianza y fue así como me platicó por qué había llegado ahí, porque incluso con las personas adultas es muy cortante y hasta grosera.

2.-CONCEPCION

Era una jovencita de 14 años de edad, en pláticas informales me comento que estaba ahí porque se había ido a vivir con un joven de 19 años, y siendo ella menor de edad el DIF la llevo la recogió, además ella comentaba que tenía un hijo, hecho que no pude comprobar sin embargo ella así lo refería.

Solía ser muy solitaria y tranquila, solo tenía una amiga, las demás la rechazaban mucho, aunque cuando ya tenía confianza era muy platicadora y bromista

En una ocasión trato de escapar saltando la barda. Decía que no quería estar ahí que se quería ir con su esposo y su hijo y que odiaba a su padre por mandarla a ese lugar.

Se integraba a las actividades, hacia lo que se le pedía, le gustaban las actividades de baile, aunque sus compañeras se burlaban de ella y era ahí cuando respondía la agresión de manera verbal.

3.-KARINA

Karina era una niña de 12 años de edad, originaria de Pachuca de soto, es la mayor de tres hermanos, el padre de Karina no se casó con su mamá, por tal razón nunca lo conoció, sin embargo a los pocos años de que naciera Karina su mamá se fue a vivir con otra pareja, con el que tuvo dos hijos más, este señor violaba a Karina y golpeaba a sus hijos, razón por la que ella y su hermana están aquí y su hermano en la casa del niño de la misma dependencia, DIF.

Karina es muy extrovertida convive con varias niñas, le gusta mucho convivir con las mayores que ella, y pelea demasiado con las pequeñas.

4.-GUILLERMINA

De 13 años, ella es muy reservada en cuanto a platicar la causa por la que llego ahí, por lo cual lo desconozco, a ella le gusta mucho bailar y participar en todas las actividades, es muy celosa, si alguien esta con ella no le debe de hablar a nadie más, a mí me decía mamá y no permitía que nadie se me acercara ni que yo le hablara a las demás y si lo hacía se enojaba y no me hablaba, incluso por varios días.

5.-LISSET

Una jovencita tranquila, cariñosa, respetuosa, le gustaba mucho cargar y consentir a las pequeñas, así mismo ellas la querían mucho.

Se integraba a las actividades cuando podía, pues trabaja por las tardes y fines de semana en plaza galerías, en un negocio de helados.

6.-JOSEFINA

Originaria de Bomintzha municipio de Tula de Allende, llegó a la casa por violación de parte de su padre.

Ella era demasiado callada su única amiga es concepción no se mete con nadie, casi no habla, sin embargo me comenta que varias de sus compañeras le caen mal, pero no lo externa con ellas, evitándose así conflictos, casi no se integra a las actividades, solo en algunas ocasiones aunque muy poco motivada, en lo posible trata de alejarse y no participar.

7.-Xitlalic

Una jovencita de 14 años muy delgadita las niñas la llamaban “huesos”, a ella no le molestaba su sobrenombre, era tranquila aunque cuando hacia las actividades las realizaba con mucho entusiasmo, solo generaba conflicto si la provocaban pero en general se llevaba bien con sus compañeras, era con cariñosa y protectora con su hermanita menor y con varias de las niñas pequeñas.

8.-CAROLINA

Una jovencita muy introvertida, sus padres se fueron a trabajar a estados unidos y a ella y a su hermana menor las dejaron encargadas con sus tíos, y el tío la violaba razón por la cual ella con su hermana están en la institución.

Ella era muy seria no hablaba con nadie incluso ni con su hermana, no le gustaba participar por iniciativa propia en ninguna actividad sin embargo si se le pedía se limitaba a obedecer.

9.- Yazmin

Una niña de 10 años hermana de Karina, es originaria de Pachuca de Soto, esta en la institución por qué su padre la golpeaba al igual que a sus hermanos.

Es una niña muy extrovertida y alegre le gusta andar brincando, trepando y jugar con sus compañeras, aunque también pelea demasiado con su compañeras e incluso con su hermana.

10.- Luna

Luna es una niña muy bonita de ojos azules y piel blanca, ella está en la casa porque su papá se emborrachaba y la golpeaba brutalmente.

En la casa es una niña muy alegre y tranquila, convive con sus compañeras y no las ofenda a menos que alguien la ofende a ella responde de la misma manera.

E. PRODUCTOS DE LAS SESIONES.

ANEXO 1

REDACCION DE CAROLINA SOBRE LOS GUSTOS DE SUS COMPAÑERAS,
ACTIVIDAD “EL COCTEL”

A Rubí le gustan los caballos cuando vivía con su mamá era escaramuza.

A Karina le gusta bailar y platicar con su hermana Yazmin, aunque a veces se pelean, y ya se quiere regresar con su mamá.

ANEXO 2

GUION DE ENTREVISTA DE LA ACTIVIDAD “ENTREVISTA GRAFICA”
REALIZADA EL DIA 9 DE FEBRERO DEL 2008 POR RUBI HACIA
CONCEPCION

1.- ¿Cuál es tu nombre?

Concepción.

2.- ¿Qué es lo que más te gusta de la casa?

Nada

3.- ¿Cuál es tu mayor deseo?

Regresar a mi casa

4.- ¿Cuántos hermanos tienes?

Dos

5.- ¿Quién te cae bien de las niñas?

Ninguna

GUIÓN DE ENTREVISTA DE LA ACTIVIDAD “ENTREVISTA GRÁFICA”
REALIZADA EL DÍA 9 DE FEBRERO DEL 2008” POR KARINA HACIA JOSEFINA

1.- ¿Cómo te llamas?

Josefina

2.- ¿Cómo te gusta que te digan?

Jose

3.- ¿Quiénes son tus amigas?

A veces “La Concha”

4.- ¿Qué es lo que más te gusta hacer?

Bailar

5.- ¿qué día te gusta más?

Los domingos

ANEXO 3

ESCRITO DE XITLALLIC, SU SENTIR HACIA LA PRIMERA SESION

Pues cuando me dijeron que iba a trabajar con mis compañeras no me gustó, porque no me gusta estar con ellas, pero si me gusta trabajar con ustedes, lo que hicimos hoy tampoco me gustó porque me toco con Lisset que me cae gorda y si supe varias cosas que antes no sabía. Pero si voy a venir el próximo sábado a ver si ahora si me gusta.

ANEXO 4

LISTADO DE VIRTUDES DE GUILLERMINA DE LA ACTIVIDAD “LA TELARAÑA” REALIZADA EL DIA 23 DE FEBRERO DEL 2008

Me llamo Guillermina y soy:

- ✓ Alegre.
- ✓ Amistosa.
- ✓ Compartida.
- ✓ Responsable en la escuela.
- ✓ Respetuosa con los mayores.
- ✓ Amorosa.

ANEXO 5

ESCRITO DE CAROLINA SOBRE LA ACTIVIDAD “ABRAZOS MUSICALES” REALIZADA EL DIA 23 DE FEBRERO DEL 2008

Al principio creí que si me iba a gustar porque era con música y me gusta bailar, pero después ya no me gusto porque nos teníamos que abrazar y algunas me caen mal, pero si queríamos ganar nos teníamos que abrazar por eso lo hice y no sentía nada cuando me abrazaban, al final me gustó poco la actividad.

ANEXO 6 ESCRITO DE RUBI SOBRE LA ACTIVIDAD “MIS MANITAS TE QUIEREN DECIR ALGO”

Si me gustó la actividad porque era muy gracioso y divertido cuando, encontraba con mis compañeras no sabía que me querían decir con las manos y tampoco adivinaban lo que yo les decía, esta actividad si me gustó