



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACION, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA
SUBSEDE VALLADOLID

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS EN LENGUA
CASTELLANA EN NIÑOS MAYAHABLANTES DE PRIMARIA

FELIPE SALVADOR AGUILAR

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2018



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACION, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA
SUBSEDE VALLADOLID

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS EN LENGUA
CASTELLANA EN NIÑOS MAYAHABLANTES DE PRIMARIA

FELIPE SALVADOR AGUILAR

PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2018



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 21 de febrero de 2018.

FELIPE SALVADOR AGUILAR
SUBSEDE VALLADOLID.

En mi calidad de **Presidenta de la Comisión de Titulación** de esta Unidad 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS EN LENGUA CASTELLANA EN NIÑOS MAYAHABLANTES DE PRIMARIA.

OPCIÓN: Propuesta Pedagógica, y a propuesta del **Lic. Abelardo Canché Xool**, Director del Trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

DRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS
Directora de la Unidad 31-A Mérida



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
<i>CHIKINDZONOT</i> Y SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL	4
1. Costumbres	5
1.1 Tradiciones	6
2. actividades productivas	6
3. Servicios públicos	7
4. Los elementos que influyen en mi práctica docente	7
5. La escuela primaria bilingüe Josefa Ortiz de Domínguez	8
5.1. Relaciones interpersonales	9
5.1.1. Docentes, directivos y padres de familia	9
5.1.2. Relación alumno-alumno	10
5.1.3. Relación maestro-alumno	10
5.1.4. Relación maestro-padre de familia	10
5.2. La Organización escolar	10
5.3. El salón de clase, cuarto grado, grupo B	13
5.3.1. Planeación de la clase	14
5.3.2. Organización en el aula	16
5.4. Problematización	17
5.4.1. Relación con la educación indígena	21
5.5. Importancia de la educación para el medio indígena.	23
CAPÍTULO II	
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	27
1. Plan diagnóstico	27

1.1.Técnicas e instrumentos del diagnóstico.	29
2. Informe del diagnóstico pedagógico	29
2.1.Alumnos	29
2.2.Padres de familia	30
2.3.Docente	31
3. Planteamiento del problema	32
3.1.Delimitación del problema	34
3.1.1. Delimitación espacial	35
3.1.2. Delimitación temporal	36
3.1.3. Delimitación curricular	36
4. Justificación	38
5. Objetivos	39

CAPÍTULO III

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA LENGUA ESPAÑOLA POR MEDIO DE TEXTOS NARRATIVOS

	40
1. La comprensión lectora	40
2. Plan de acción pedagógica	44
2.1. Sesión 1. Biografía	46
2.2. Sesión 2. Lectura de textos	47
2.3. Sesión 3.Características de las obras	48
2.4. Sesión 4. Elección del autor	49
2.5. Sesión 5. Comprensión e interpretación de las obras	51
2.6. Sesión 6. Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor	52
2.7. Sesión 7. Pirámide invertida	53
2.8. Sesión 8. El encabezado	55
2.9. Sesión 9. ¿Qué son las notas periodísticas?	56
2.10. Sesión 10. A leer las notas periodísticas	57
2.11. Sesión 11. Estructura de una nota	59
2.12. Sesión 12. Cuestionario sobre una nota periodística	60

2.13. Sesión 13. Organicemos la información	61
2.14. Sesión 14. Nota periodística	63
3. Fundamentación teórica.	64
3.11. La Reconceptualización de la lectura	64
3.12. La comprensión Lectora	65
3.13. Estrategias de comprensión lectora	67
3.14. Aspecto pedagógico	69
4. Tipos de evaluación de la propuesta pedagógica	70

CAPÍTULO IV

LOS RESULTADOS OBTENIDOS	73
1. Informe de la propuesta de acción	73
1.1. Sesión 1. Biografía	73
1.2. Sesión 2. Lectura de textos	73
1.3. Sesión 3. Características de las obras	75
1.4. Sesión 4. Elección del autor	76
1.5. Sesión 5. Comprensión e interpretación de las obras	76
1.6. Sesión 6. Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor	77
1.7. Sesión 7. Pirámide invertida	77
1.8. Sesión 8. El encabezado	78
1.9. Sesión 9. ¿Qué son las notas periodísticas?	79
1.10. Sesión 10. A leer las notas periodísticas	79
1.11. Sesión 11. Estructura sobre una nota	80
1.12. Sesión 12. Cuestionario sobre una nota periodística	80
1.13. Sesión 13. Organicemos la información	81
1.14. Sesión 14. Notas periodísticas	82
2. Limitaciones y resultados logrados	82

CONCLUSIONES	83
REFERENCIAS	88
ANEXOS	91

INTRODUCCIÓN

Este documento no es un manual de pedagogía, si no solamente es un conjunto de páginas llenas de vida, ideas y amor a nuestra profesión, a nuestra vocación. Una de las demandas que la sociedad exige al maestro, es la responsabilidad de educar, transformar emocional, intelectual y personalmente a sus hijos.

El mundo está lleno de niños, que necesitan ser educados positivamente, orientándolos a enfrentarse a los problemas que la vida moderna le depare y forjar en ellos ciudadanos consientes, responsables, transformadores de su realidad etc. Estoy consciente de la ardua y significativa labor a la que me enfrento día con día, pero he sabido afrontarla con paciencia y responsabilidad.

En nuestro país la educación ha ido evolucionando de acuerdo al desarrollo de cada estado o municipio, por eso cada política educativa se preocupa por hacer cambios en beneficio de los niños, es decir se eliminan formas de enseñanza tradicionales con el propósito de buscar nuevas formas que permitan abatir el rezago educativo y su bajo nivel de eficiencia; así nace el importante proceso de modernización educativa en nuestro país, teniendo como meta principal es el apoyo para elevar la calidad en le educación, pero este proceso no solamente requiere reconocer la problemática que se presentan en la comunidad educativa, si no plantear con base en la experiencia adquirida mejores alternativas que nos permitan solucionar las problemáticas que surjan en el trascurso de periodo escolar.

Actualmente los enfoques con que deben trabajarse diversas asignaturas de los programas escolares, toman muy en cuenta la naturaleza de los alumnos, los intereses que tienen, la realidad en que viven, por esto se retoma como sustento teórico al paradigma constructivista, principalmente las teorías de Vygotsky y Ausubel y se pretende aplicar la practica a través de

la perspectiva del aprendizaje social que ellos proponen, lo que viene a modificar el papel que tienen los niños que conforman el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este trabajo tiene como propósito poner en práctica alternativas didácticas que me permitan como maestro del medio indígena propiciar mediante actividades significativas la comprensión lectora en textos narrativos en su segunda lengua (castellano), lo que se concreta en este estudio.

En el capítulo I se da a conocer la ubicación e historia de la comunidad de Chikindzonot Yucatán, costumbres, tradiciones, actividades productivas, servicios públicos y posteriormente los lineamientos de la institución para la cual trabajo, las relaciones interpersonales que existen entre los alumnos, maestros, directivos y padres de familia, así como también describiré el contexto áulico y escolar. Describiré la forma en que enseñé, como planeo mi clase, como evalué, así como los materiales que utilicé y mi organización, analizaremos los problemas que repercuten mi práctica docente.

En el capítulo II abordaremos el plan e informe del diagnóstico Pedagógico, y su aplicación hasta llegar al informe; donde se describen las técnicas e instrumentos que se usan con los niños, papas y docentes se hará mención sobre el planteamiento del problema, así mismo en el apartado de la justificación y los objetivos del mismo, se presentan una serie de argumentaciones sobre las delimitaciones del problema de estudio los objetivos que me propuse alcanzar con esta investigación.

En el capítulo III se menciona a través del trabajo efectuado el planteamiento del problema Dificultad de comprensión lectora, se exponen los pormenores del problema, el objetivo fue desarrollar las habilidades de comprensión lectora de textos narrativos en lengua castellana de los alumnos maya hablantes de cuarto grado en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino de *Chikindzonot*, Yucatán, a través de textos narrativos; el plan de acción, donde en la propuesta pedagógica, se presentan alternativas didácticas que considera que son las adecuadas para dar solución al problema, en este capítulo se visualiza el proceso y la estructura que caracteriza única y exclusivamente a la enseñanza de la comprensión lectora de textos narrativos en la segunda lengua en donde se usó como una de las estrategias el

producto del plan y programa de cuarto grado de la Secretaria de Educación Pública, en específico la biografía, lectura de textos, características de textos, elección del autor, comprensión e interpretación de las obras, semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor, pirámide invertida, el encabezado, entre otras, así mismo en la fundamentación teórica, expresando primeramente la reconceptualización del objeto de estudio, en este caso hablando de la comprensión lectora, el aspecto pedagógico, en el apartado de las evaluaciones de la propuesta, se habla de cómo se fue desarrollando empezando con el diagnóstico, usando las herramientas e instrumentos como la observación, tareas, exposiciones etc. Haciendo referencia ante todo en un registro de actividades en donde se sugieren las formas para evaluar el proceso de la lectura.

En el capítulo IV se presenta los resultados y experiencias que se obtuvieron desde el inicio de su elaboración hasta llegar a culminar este proyecto, resaltando el informe de la propuesta de acción, en donde se describen aspectos que se consideraron durante la aplicación del plan, sin dejar de mencionar cuales fueron las limitaciones y los resultados logrados y para finalizar en el apartado de las conclusiones, se menciona la experiencia obtenida durante la aplicación del plan de acción.

De igual forma se presenta la relación de las bibliografías consultadas que sustentan y apoyan el presente trabajo y por último en las últimas páginas se puede observar los anexos, en donde se colocan las evidencias de trabajo, fotografías del contexto, y algunos materiales de apoyo como registro de observación y el plan de acción.

CAPÍTULO I

CHIKINDZONOT Y SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL

La propuesta la llevé a cabo en la cabecera municipal de *Chikindzonot* del estado de Yucatán, esta comunidad rural preserva sus costumbres y tradiciones de una cultura milenaria heredada de los mayas que habitaron en esta región, lo que le da identidad a los pobladores de esta comunidad. Cabe hacer mención que *Chikindzonot* significa cenote en el poniente, por derivarse de las voces *Chikin*, poniente y *dzonoot*, cenote; pero analizándola en sus tres sílabas diría: sol en la boca u orilla del cenote, por venir de *chí*, boca, orilla, borde; *kin*, sol, según la secretaria de Fomento Económico (2012).

No se ha podido establecer la fecha de fundación del pueblo de *Chikindzonot* "Cenote en el poniente", sin embargo, se ha podido comprobar que a fines del siglo XVI se encontraba establecida una encomienda que duró hasta el final de la colonia. Declarada la independencia de Yucatán y su posterior anexión al resto de la República Mexicana (1821), el poblado de *Chikindzonot* pasa a formar parte del partido de Valladolid, cuya cabecera del mismo nombre se le une en la tragedia conocida como *Guerra de Castas*, ya que ambas poblaciones fueron saqueadas e incendiadas por los sublevados. A raíz de lo anterior, el pueblo de *Chikindzonot* permaneció abandonado durante toda la segunda mitad del siglo XIX. Fue hasta principios de la centuria cuando comenzó a repoblarse esta localidad. A partir de 1957, el pueblo de *Chikindzonot* se erige en cabecera del municipio del mismo nombre.

Este municipio se localiza en la región centro del estado. Está comprendido entre los paralelos 20°03' y 20°27' de latitud norte y los meridianos 88°43' y 88°20' de longitud oeste; posee una altura promedio de 33 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con *Chankom* y *Tekom*, al sur con el estado de Quintana Roo, al este con *Tixcacalcupul* y al oeste con *Peto - Yaxcabá*. Sus comisarias son las siguientes localidades: *Chan-Chimilá*, San José, *Chan Santa María* e *Ichmul*; y otras localidades denominadas "rancherías": *Yokdzonot Viejo*, X-Campana, *Chaxán*, *Xpoxil*, *X-arco*, *Xkanteil*, *Yokdzonot Carrillo*, *Xoax Dzonot*, San Cristóbal y *X-Kancabdzonot*.

El municipio de *Chikindzonot* ocupa una superficie de 352.56 Km², es prácticamente plano, está formado por una llanura de barrera con piso rocoso. En el territorio municipal no existen corrientes superficiales de agua. Sin embargo, hay corrientes subterráneas que forman depósitos comúnmente conocidos como cenotes. En algunos casos los techos de estos se desploman y forman las aguadas. Actualmente existe un registro de 5 cenotes.

De acuerdo a la Encuesta Intercensal 2015, la población de *Chikindzonot* Yucatán tiene un total de 4,166 habitantes, de los cuales 2,097 son hombres y 2,069 son mujeres. La población total del municipio representa el 0.20 por ciento, con relación a la población total del estado. Los nacimientos y defunciones por sexo, según los datos recabados por el INEGI (2014), Nacimientos 44 hombres y 51 mujeres, defunciones 7 hombres y 6 mujeres. Si comparamos los datos de este municipio con los del estado de Yucatán concluimos que ocupa el puesto 62 de los 106 municipios que hay en el estado y representa un 0,2224 % de la población total de éste. Según la Secretaria de Fomento Económico (2012), a nivel nacional, ocupa el puesto 1.834 de los 2.454 municipios que hay en México y representa un 0,0039 % de la población total del país.

De acuerdo a la Encuesta Intercensal 2015, efectuado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) la población de 3 años y más, hablante de lengua indígena en el municipio asciende a 3,759 personas. Su lengua indígena es el maya.

1. Costumbres

Por costumbre las mujeres usan sencillo *iipil*, con bordados que resaltan el corte cuadrado del cuello y el borde del vestido; este se coloca sobre el fustán, que es un medio fondo rizado sujeto a la cintura con pretina de la misma tela; calzan sandalias, y para protegerse del sol se cubren con un rebozo. Los campesinos, sobre todo los ancianos, visten pantalón holgado de manta cruda, camiseta abotonada al frente, mandil de cotí y sombrero de paja. Para las vaquerías y fiestas principales las mujeres se engalanan con el terno, confeccionado con finas telas, encajes y bordados hechos generalmente a mano en punto de cruz. Este se complementa con largas cadenas de oro, aretes, rosario de coral o filigrana y rebozo de Santa María. Los hombres visten pantalón blanco de corte recto, filipina de fina tela (los ricos llevan en esta prenda botonadura de oro), alpargatas y sombreros de jipijapa, sin faltar el tradicional pañuelo rojo llamado popularmente paliacate, indispensable al bailar la jarana.

1.1. Tradiciones

En la comunidad existen dos patronos a los cuales se le dedican las fiestas del pueblo, anteriormente, es decir hace muchos años se celebraba a la virgen de la Candelaria en el mes de Abril y a San Isidro Labrador en Mayo, aunque sabemos que el día de la Virgen es el 2 de Febrero y de San Isidro Labrador el 15 de Mayo. Pero actualmente no se sabe el motivo porque ahora un año se festeja uno y el año siguiente al otro, por ejemplo en el 2015 se llevó a cabo la fiesta de San Isidro Labrador del 07 al 15 de Mayo y en este año 2016 la fiesta de la virgen de Candelaria se llevará a cabo del 20 al 29 de Abril, en donde en el ámbito religioso se realizan misas, rosarios, procesión con la Virgen, danzas y fuegos artificiales. En el aspecto profano se realizan vaquerías y bailes populares. Sin embargo, es más común en esta localidad, la realización de corridas de toros. Cabe señalar el *balché*, la horchata y el atole de maíz, como las bebidas que se disfrutaban en esta festividad.

Para las festividades de todos los Santos y fieles difuntos se acostumbra colocar un altar en el lugar principal de la casa, donde se ofrece a los difuntos la comida que más les gustaba y el tradicional *Mucbil* pollo, acompañado de atole de maíz nuevo, y chocolate batido con agua. En las fiestas regionales los habitantes bailan las jaranas, haciendo competencias entre los participantes (Ver anexo A).

2. Actividades productivas

La principal actividad del pueblo es la agricultura, la ganadería y la caza por lo que los jóvenes se dedican a diversas labores en la ciudad de Cancún y Playa del Carmen ya que en la comunidad no hay fuente de empleo y los salarios que se perciben en el trabajo del campo no son suficientes para cubrir las necesidades básicas de la familia; las mujeres y los jóvenes contribuyen a la economía familiar empleándose al trabajo doméstico, en la maquiladora y en tiendas comerciales como supermercados en la ciudad de Valladolid, pues por ser el lugar más cercano, tienen acceso rápido y pueden viajar diariamente y cabe mencionar que con los ingresos que obtienen contribuyen al gasto del hogar.

La actividad artesanal más importante que se desarrolla en el municipio es el urdido de hamacas, practicándose en menor escala el bordado. En cuanto a la gastronomía los alimentos se preparan con masa de maíz carne de puerco, pollo y venado acompañados con salsas

picantes a base de chiles habanero y *max*. Los principales son: fríjol con puerco, chaya con huevo, puchero de gallina, queso relleno, salbutes, panuchos, pipián de venado, *papadzules*, longaniza, cochinita *pibil*, *joroches*, *mucbil* pollos, *pimes* y tamales. Los dulces tradicionales que se elaboran son el de yuca con miel, calabaza melada, camote con coco, cocoyol en almíbar, mazapán de pepita de calabaza, melcocha, arepas, tejocotes en almíbar y dulce de ciricote. Las bebidas típicas del municipio son el *xtabentun*, *balché*, bebida de anís, pozole con coco, horchata, atole de maíz nuevo y refrescos de frutas de la región (Ver anexo B).

Cabe mencionar que en esta comunidad sus pobladores se ayudan o colaboran entre sí a pesar de las carencias económicas y del nivel educativo que tienen, por ejemplo, cuando en la escuela se les convocan, a los padres de familia, para hacer actividades siempre participan y se ayudan mutuamente. También existen algunas carencias pero esto no impide la participación de la gente.

3. Servicios públicos

De igual forma según el Anuario Estadístico del Estado de Yucatán, editado por el INEGI, al año 2015 se cuenta con 2 unidades médicas de consulta externa en donde reciben atención médica todos los habitantes del municipio y se les surte los medicamentos que sean necesarios siempre y cuando se cuenten con ellos, esta unidad médica es de la Secretaría de Salud. También entre los servicios públicos con los que cuenta el poblado, son energía eléctrica con un 88.14% de cobertura, agua entubada con un 98.51% y drenaje con 37.85%.

En cuanto a servicios educativos, el número de escuelas por nivel educativo, al ciclo escolar 2013 - 2014 de acuerdo al Anuario Estadístico del Estado de Yucatán, editado por el INEGI en 2015: es de 5 de nivel preescolar, 6 primaria, 3 secundarias y un bachillerato, pero la cuantificación de escuelas está expresada mediante los turnos que ofrece un mismo plantel y no en términos de planta física.

4. Los elementos que influyen en mi práctica docente

Es de suma importancia que los docentes adopten otra actitud y se concienticen de la gran responsabilidad que cada uno tiene al estar frente a un grupo de alumnos de educación

primaria del medio indígena. Tomar con seriedad la necesidad urgente de dirigirse a los niños en su lengua natural; con esto no quiero decir que olvidemos el español como segunda lengua, si no que para que el alumno adquiera con mayor facilidad sus conocimientos lo debe hacer en su lengua de origen y posteriormente utilizar el español para complementar su formación. Por eso, también debemos de respetar sus tradiciones y cultura como su lengua en el caso de mi comunidad que es maya, aunque en estos tiempos solamente la gente de la tercera edad son los que mayormente hablan la lengua maya, ya que a los niños desde muy pequeños se les enseña a hablar el español porque los padres a veces se sienten un poco avergonzados de su medio y piensan que cuando los niños crezcan y tengan la necesidad de llegar a la ciudad a estudiar la preparatoria o alguna carrera los discriminen. Estas características cambian dependiendo del caso o de la escuela de pensamiento, pero las que se mencionan con más frecuencia son los de un idioma común y la tradición de las costumbres y culturas comúnmente.

Al respecto, por falta de material didáctico no puedo avanzar en las actividades docentes para los aprendizajes, ya que en la comunidad donde laboro existe mucha gente de escasos recursos, por eso los niños no cuentan con los materiales didácticos que se les solicita, como profesor tengo la necesidad de adaptarme y utilizar lo que encontremos en el entorno, como piedritas, hojas, semillas, botellas, masa, tortilla etc. De esa manera voy subsanando la necesidad de implementar estrategias acordes al contexto en el cual desarrollo el proceso enseñanza – aprendizaje.

La preocupación temática nos sugiere que a través de la capacitación se deben desarrollar las capacidades (intelectuales seguridad, de participación social, etc.), que les permitan buscar la forma de mejorar las condiciones de salud, vivienda, alimentación, higiene y educación de todos y cada una de las familias del municipio de *Chikindzonot*. Para lo cual entonces se hace necesario establecer programas de capacitación, evaluación y seguimiento, encaminados a la autogestión comunitaria. Y promover la participación organizada de la comunidad.

5. La Escuela primaria bilingüe Josefa Ortiz de Domínguez

Mi labor docente la llevo a cabo en la primaria bilingüe Josefa Ortiz de Domínguez C.C.T. 31DPB0107H. El centro educativo tiene un turno de clases matutino y el horario es de 7:00 am a 12:00 pm (ver anexo C). Se localiza en la calle 24 sin número entre las calles 13 y 15, la institución pertenece a la zona 502, región escolar 3105 según la SEP, con cabecera de la

supervisión escolar en la ciudad de Valladolid, Yucatán. La escuela tiene 12 aulas en buen estado cuenta con ventiladores, 2 direcciones, 1 sala de cómputo, 1 biblioteca, 1 supervisión, así como plaza cívica, cocina, y 2 sanitarios.

La matrícula escolar actual es de 317 alumnos distribuidos en los doce grupos cada grupo con su maestro, un maestro de educación física, un director, cuenta también con dos intendentes. En la escuela contamos con los servicios de agua potable, agua purificada para el consumo de los niños, Energía eléctrica, Internet, Sanitarios con fosas sépticas, recolecta de basura.

Los programas con los que cuenta la escuela donde realizo mi práctica docente son principalmente los programas de becas económicas del Ibecey, Prospera, pues como mencioné anteriormente en esta comunidad la gente es de escasos recursos, también se recibe el apoyo de los útiles y uniformes escolares, contamos con programas de salud, desayunos escolares, Escuela segura, programa nacional de lectura y apoyo a la gestión educativa.

5.1. Relaciones interpersonales

Se describen las diferentes relaciones que se dan en la escuela y en el salón de clases

5.1.1. Docentes, directivos y padres de familia

Como educador, uno de los papeles es conducir con paciencia, dedicación y sobre todo con respeto hacia la gente de mi comunidad; sus ideas religiosas y políticas, costumbres, tradiciones, etc. Pero si con mucha inteligencia encauzarlos hacia el progreso y el beneficio de su crecimiento personal y familiar, el fomento de valores, la preservación de su lengua y despertarles el deseo de superación y perseverancia para el logro de sus objetivos.

Con los directivos existe buena comunicación al igual con los padres de familia tratamos que siempre estén informados de las actividades tanto del aula como en general de la escuela, y los papás están en la mejor disposición de colaborar con la escuela. Se mantiene una estrecha relación entre supervisor, director, docentes y padres de familia para lograr el funcionamiento de la escuela se procura un diálogo permanente para contar con ellos en las tareas escolares.

5.1.2. Relación alumno-alumno

La relación entre alumno-alumno es buena ya que trato que la mayor parte del tiempo en donde empleamos juegos y cantos, participen todos, enseño que los materiales de trabajo son para todos y debemos de respetarlo así como también en ocasiones les permito que cada uno nos platique de su vida para conocernos y tener una mejor relación.

5.1.3. Relación maestro-alumno

La relación maestro-alumno que existe en el grupo que atiendo es favorable porque los alumnos me tienen confianza; los niños y niñas expresan sus ideas, sentimientos o emociones y por mi parte respondo a esa confianza que me brindan comprometiéndome a ser cada día mejor con el propósito de guiar las actividades escolares que les permita construir sus conocimientos.

5.1.4. Relación maestro-padre de familia

En cuanto a la relación entre el docente y el padre de familia considero que es buena, ya que trato de mantener informados a los tutores o papás de mis alumnos de todas las actividades que se realizan en el aula y fuera de ella, en este caso ellos se encuentran con la mejor disposición de colaborar con el maestro, pienso que esta relación nos ayuda, pues el dialogo entre todos nos ayuda a mejorar día con día la relación además de que lo vemos reflejado en el aprendizaje de los niños, un ejemplo de la colaboración de los padres se pudo observar cuando se les pidió apoyo para la limpieza de la escuela por la contingencia por el virus de la influenza humana, en la actualidad del zica, en donde se realizaron fajinas para mantener limpias las áreas verdes, entre los padres de familia, personal de apoyo y docentes y no hubo alguna negativa por parte de la comunidad.

5.2. La Organización escolar

Al inicio del ciclo escolar el director organizó la integración del cuerpo colegiado, en la cual participé como personal docente. Se designaron con base a la antigüedad y preparación de las siguientes comisiones: un subdirector, un encargado de cuestiones técnico pedagógicas, un

responsable para la promoción del rincón de lecturas y un último para la organización de actividades socioculturales. Así mismo se designaron los grupos que habríamos de atender. Dentro del centro educativo, existe una buena relación entre los docentes todos socializamos y de esta manera existe un trabajo y avanzamos hacia un trabajo colectivo en beneficio de la escuela.

Es muy común observar en las comunidades rurales que el maestro es “todo”. Al decir esto me refiero a que durante la jornada escolar diaria, no solo se dedica su labor frente a grupo sino hasta de la cooperativa escolar, festivales, organiza actividades deportivas, soluciona problemas de algunos padres de familia que acuden a pedir ayuda y consejos; prepara a niños para concursos, tienen roles de guardias para la hora de recreo y salida como es el caso en mi comunidad; y en algunos casos existen escuelas donde no hay un intendente y también el maestro se encarga de estas tareas. Esto resta tiempo a la tarea educativa que de ninguna manera estoy mencionando que no se hagan, si no que el maestro rural se enfrenta a una labor más difícil y estresante ya que cuando existe el sentido de la responsabilidad no quieres dejar de cumplir en tiempo y forma.

Se le ha considerado al maestro como el eje central en donde un sinnúmero de dependencias se apoyan para concretar su trabajo. Me refiero a los desayunos escolares (DIF), campañas de peso y salud (SSA), censos (INEGI), Reforestación (SAGARPA), y muchos más. El papel del maestro aquí es determinante ya que no solo proporciona información y elabora papeleo requerido, sino que todo esto resta tiempo muy valioso a la educación. Todas estas actividades son de suma importancia para la población pero entorpece la labor educativa.

Además de las ya mencionadas el maestro se encuentra con otras actividades que el mismo sistema ha creado que obligan al profesor a restarle atención al grupo escolar; como por ejemplo: las juntas imprevistas, las comisiones urgentes, por mencionar algunas, que desde el inicio de curso se habrían de calendarizar pero se ven afectadas por la falta de organización de alguna de las autoridades educativas que efectúan cambios sin previo aviso, por ejemplo cuando existen los riesgos de las enfermedades como cuando se presentó el problema de la influenza, o el zika, en donde el maestro juega un papel importante ya que cuando las clases se regularizaron, los encargados de limpieza y desinfección de la escuela los encargados

fueron: el profesor junto con los padres de familia e intendentes, esto afecta las planeaciones elaboradas pues nos atrasamos con los contenidos que se habían planeado en este tiempo.

Es prioritario para el plantel escolar que para su buen funcionamiento y un mejor aprovechamiento académico, el personal docente se reúnan periódicamente para plantear estrategias para que el trabajo y las actividades estén enfocados en las necesidades en este caso de mi comunidad y el grupo social que la integra.

Debo tener primeramente la conciencia de que las organizaciones educativas tienen estructuras administrativas, programas, normas y procedimientos institucionales que hay que introducir a mi práctica educativa cotidiana. Debo de conocer y dominar el modelo educativo y su metodología, de la organización educativa a la que pertenezco. Después organizo mi experiencia docente de acuerdo a los alumnos y metodología de la organización educativa, sabiendo que la libertad de cátedra se circunscribe a la selección de estrategias para enseñar y aprender y a los valores y actitudes que favorecen la formación para la vida.

Finalmente organizo mi gestión escolar de acuerdo a todas estas consideraciones entendiendo que la responsabilidad del aprendizaje de los alumnos en mi materia o ciencia que imparto es mía y la extensión o profundidad de un tema o la selección de un método, estrategia o actividad corresponde a esta responsabilidad. Considerando además evidencias e indicadores de esta actividad docente.

Llevar a cabo una investigación en el ámbito educativo resulta ser un poco complejo, sin embargo, permite conocer las causas de los errores que se cometen en el proceso de enseñanza aprendizaje, para detectar la necesidad de mi práctica se procedió de la siguiente manera: se hizo la selección de los problemas que afectan mi práctica docente, y consideré que son los siguientes:

- ❖ Falta de participación: los niños no participan cuando sea necesario en la clase, ya que no tienen la capacidad de comprender, solo leen pero no comprenden el texto que se les narra.
- ❖ Inseguridad al hablar: en el momento que se les hace una pregunta tienden a titubear, pues sienten cierto temor o piensan que el profesor los regañara si no responden correctamente.

❖ Falta de comprensión en resolución de problemas matemáticos: si no logran comprender se les dificulta resolver los problemas matemáticos, pues no entienden las instrucciones de los ejercicios y por lógica no los resuelven correctamente.

Después de un largo proceso vivido en la selección de la preocupación temática mediante el análisis del diario del profesor, las observaciones y producciones de los niños en forma oral y escrita, resulta que la comprensión lectora en su segunda lengua, que es el español, es el problema de mayor impacto que se está presentando en el ámbito grupal.

5.3. El salón de clase, cuarto grado, grupo B

Todos los días al llegar a la escuela entro a la dirección a firmar la libreta de asistencia de los maestros, después espero el timbre y nos formamos en el lugar acostumbrado, se dan los buenos días, se hace la activación física y se dan las recomendaciones de todos los días como no tirar basura ni correr a la hora del recreo; Al entrar al salón paso lista y reviso algún trabajo pendiente; después empiezo el tema que corresponda, después de la explicación les pregunto si tienen alguna duda para explicarles nuevamente y se queden con algún pendiente, luego continuo con el tema realizamos la actividad de desarrollo, a las 10 am salen al recreo que dura media hora. Al entrar seguimos con los temas y las actividades planeadas de las siguientes materias y así continuamos hasta las 11:50 am. Me quedo en el salón quince minutos o veinte minutos por si algún padre de familia necesita hablar conmigo (Ver anexo D).

El aula que se utilizó para las sesiones de clase tiene un diámetro de 6 por 4 metros cuadrados, se encuentra entrando de la escuela del lado izquierdo, dentro del aula contamos con un espacio de lecturas, periódico mural, reglamentos del salón, cuenta con 27 sillas con paleta, un escritorio y una silla grande, un pintarrón, dos armarios y un archivero. El material didáctico que utilizo es el adecuado para niños de primaria como son los rota- folios, laminas, cuentos infantiles. Cada niño tiene material y útiles escolares.

Existen 27 alumnos en total de los cuales 3 son maya-hablantes y los demás hablan maya y español (Ver anexo E). Cada uno tiene diferente característica, todos son muy ordenados, ya

aprendieron a respetar los horarios de la escuela, los reglamentos tanto del aula y de la escuela, y conocer a cada uno es importante, considerando que

El conocimiento de las niñas y los niños se logra a lo largo del año escolar en la medida en que existen oportunidades para observar su actuación y convivir con ellos de diversos tipos de situaciones dentro y fuera del aula; sin embargo, en virtud de su importancia, es indispensable realizar al inicio del curso una serie de actividades y pueden hacer en relación a cada campo formativo y, en consecuencia, identificar aspectos en los que requieren de mayor trabajo sistemático (SEP, 2004:117)

Las normas de disciplina que se deben de respetar en la clase es que cuando el maestro este dando la clase o el tema correspondiente es guardar silencio y poner atención, así como también respetar a cada uno de sus compañeros, pedir permiso para salir, levantar la mano cuando quieran realizar alguna pregunta, cuando salgan al recreo deben salir ordenadamente.

Cuando un niño rompe las normas de disciplina, platico con él y le hago ver que debemos de respetarlas ya que así nos acostumbramos a hacer las cosas bien, y también así aprenden a tener una buena conducta, y si el alumno lo hace frecuentemente entonces hablo con sus papás para que juntos busquemos alguna ayuda psicológica de ser necesario.

El alumno, en la relación educativa, es, pues, atraído por dos influencias, la del enseñante y la de sus iguales. Según su edad, según la presión de los valores que son los de sus compañeros de su misma edad, según el atractivo de lo que ofrece el enseñante, adopta uno a uno otro de los modelos ofrecidos (Postic, 1982:52).

5.3.1. Planeación de la clase

Se realiza semanal tomando en cuenta el plan y programa de estudios de primaria, llevando siempre un orden e implementando actividades que les llamen la atención al niño. Cada semana realizo mi registro de observación de cada niño en donde me permite conocer la situación de los alumnos. La evaluación es bimestral, se toma en cuenta la calificación del examen, así como también las tareas del salón de clase, de la casa y la conducta. Los materiales que utilizamos son los que están al alcance del niño, la mayoría de las veces son recursos del mismo medio como piedras, plantas, palos, botellas de plástico, entre otros.

Las evaluaciones en la Educación primaria constituye el primer peldaño de la formación escolarizada del niño. El grado que tengo a mi cargo atiendo a niños entre 9 y 10 años, esta es la etapa decisiva en el desarrollo del ser humano, ya que en ella se forma el cimiento de la personalidad y la base de una continuidad. En el primer nivel del Sistema Educativo Nacional, se inicia una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia. Entre sus principios se considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización, además que sitúa al niño como centro del proceso educativo y al docente como parte importante del mismo, ya que conoce los aspectos más relevantes que le permiten entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende.

El desarrollo infantil es un proceso complejo porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad-inteligencia) como todas las manifestaciones físicas (estructura corporal y funciones motrices).

Es complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, si no que se produce, mediante la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente. Entonces como maestro debo de tomar todo esto en cuenta para poder evaluar a mis niños.

Es común ver que los planes y programas son diseñados para toda la república y no existe alguno específico para nosotros los maestros de educación indígena, sin embargo, debemos aplicarlos de manera que fomente en el niño intereses, valores y formas culturales que lo ayuden en su crecimiento como personas capaces de enfrentar los retos que la misma sociedad les impone.

Para esto el maestro juega un papel muy importante en el niño, porque debemos ponernos siempre a su nivel y tratar que la relación alumno-maestro se base en el respeto,

tolerancia, comprensión y dedicación. Tenemos que crear en el niño el respeto por su lengua y cultura y no imponer nuestra manera de pensar sino respetarlos al igual que a la comunidad. También después de utilizar los planes y programas para complementar utilizo cuentos, revistas, juguetes, en fin todo lo que encontremos que nos ayude para la enseñanza de los niños.

5.3.2. Organización en el aula

Para organizar el trabajo en el aula debemos considerar, el tema del que vamos a hablar y así tener los materiales que sean necesarios, llegando lo primero es iniciar con un canto, juego, seguidamente es leerles un cuento relativo al tema, luego platicar con ellos sobre el mismo, para así saber si ellos están comprendiendo, al terminar el recreo entonces regresamos y ponemos algún trabajo en binas o en equipos para la convivencia entre ellos seguidamente si es necesario organizamos alguna actividad en el patio escolar, al concluir con estos los niños se organizan y guardan sus útiles para poder retirarse.

Es un momento dentro de las tareas del salón donde se cumplen actividades en forma individual y en pequeños grupos. Pongo al alcance del niño una serie de materiales que le posibilitan aprender libremente dentro de su nivel e intereses, y soy quien guio y organizo ese juego transformándolo así en una actividad útil para proporcionar al niño un mejor desarrollo de su personalidad, estimulando la iniciativa, favoreciendo la organización de actividades mentales, desarrollando el sentido estético y la imaginación creadora, favoreciendo la socialización, contribuyendo a la formación de hábitos, habilidades y destrezas, fomentando la progresiva coordinación óculo-manual, aproximándolo a la realidad e incrementando la confianza y seguridad en sí mismo, creando y desarrollando su estilo propio.

El niño dentro de éste momento de la tarea, que posee una metodología que le es propia, elige su actividad entre una gama muy amplia de alternativas e interacciona con el otro al participar en pequeños grupos. Al posibilitarle elección al niño se le crea conflicto y resolverlo implica una respuesta y compromiso frente a dicha elección. A través de los distintos sectores de trabajo, el niño encuentra estímulos para resolver problemas por experimentación activa,

enfrenta distintas situaciones y los resuelve por sí mismo. Es importante determinar la cantidad de opciones que se le ofrecen para no confundirlo ni limitarlo, también todo los objetos o artículos con el que disponemos en el salón de clases pertenecen al plan educativo, es decir es el cual nos enseña o indica el tipo de actividad para desarrollar en el aula, estos materiales o instrumentos con los que cuenta la escuela, sirven para ayudar a nuestros alumnos en su desarrollo intelectual.

Cada rincón se caracteriza por una forma especial de trabajar, pero eso no quiere decir que sea la única, dado que el niño se manifiesta en forma íntegra a través de todas sus áreas de conductas. Es fundamental el manejo que se haga del ambiente físico y es importante que existan alternativas de juego en un mismo espacio que el maestro pueda supervisar. Las áreas de trabajo se movilizan constantemente en función de los intereses del niño, se varían los materiales y por ende se enriquecen. Las experiencias y materiales conviene presentarlos en forma que despierten en el niño posibilidades de crear, expresar, comunicar, o sea que los materiales deben ser seleccionados y ajustados al grupo. En ésta actividad el niño es quien elige, planifica, realiza y evalúa su propio que hacer aprendiendo con los otros y de los otros.

5.4. Problematización

En mi práctica diaria de mi trabajo docente en la escuela primaria bilingüe Josefa Ortiz de Domínguez en la comunidad de *Chikindzonot*, Yucatán, me he enfrentado muchas situaciones que son naturales y necesarias para mi desarrollo como formador y conductor del proceso enseñanza-aprendizaje, porque es en las situaciones difíciles cuando pienso que me pongo a prueba para crecer y fortalecer mi trabajo profesional. En los siguientes apartados describiré los problemas actuales por los que atraviesa mi comunidad y afecta mi trabajo docente.

En los tiempos actuales que nos corresponde vivir y ante la difícil situación económica y social por la que la comunidad y en especial nuestro país atraviesa, observo y vivo diariamente en mi salón de clases diversas situaciones en donde la economía afecta negativamente a mi práctica docente, estos son algunos casos en los que se ve reflejado en los niños:

- Los niños son proveedores de recursos económicos en el hogar: no asisten a la escuela en días festivos en la comunidad, ya que son utilizados para vender.
- Baja asistencia: no asisten a la escuela porque los padres están trabajando y ellos tienen que quedarse en la casa a cuidar a sus hermanitos.
- Incumplimiento en el salón de clase: por falta de recursos no cumplen con las tareas por que no cuentan con lápices y libretas.
- Desnutrición: a causa de una mala alimentación no tienen el mismo rendimiento escolar y retrasa su desarrollo físico e intelectual.

Es muy común escuchar en la comunidad que cuando se aproximan los tiempos electorales, se viven ambientes de fiesta a ellas acuden grupos de activistas haciendo énfasis a las siglas de su partido y repartiendo pequeños incentivos y muchas veces los llevan a enfrentamientos y verbales entre miembros de la misma familia. Esto afecta de la siguiente manera:

- Los niños por pláticas escuchadas por parte de los padres, hacen comentarios y se enfrentan a discusiones que los enemista de sus otros compañeros.
- Las autoridades educativas les dan preferencia a los niños recomendados por personas de su mismo partido.

Es aquí cuando como maestro del grupo participo en un orden y un dialogo con ellos, pero sin tener ninguna inclinación partidista, si no por el contrario trato de manejar el terreno neutral y fomentar los valores para consolidar las buenas relaciones en mi entorno escolar. También, la comunidad ha presentado casos de fanatismo por la religión y discriminan a las personas que pertenecen a otra diferente a la de ellos. Pero esto afecta de manera muy negativa mi práctica docente de la siguiente manera.

- Los niños no se llevan con los que no pertenecen a su misma religión.
- No participan en situaciones de enseñanza como el homenaje a la bandera.
- Cuando el sector salud acude a la escuela a vacunar los padres no los llevan a la escuela para evitar que los vacunan.
- Cuando me toca dar la clase de las partes del cuerpo humano, los niños se esconden hasta debajo de las mesas porque los padres los regañan si escuchan esto y peor si hablan de esto en su casa.

Es muy importante respetar las creencias religiosas y no mencionarlo en el salón de clase, pero tratar de inculcarles a los niños que nada de lo antes mencionado es malo sino por el contrario todo es por su bienestar. Mi papel como educador, es conducir con paciencia, dedicación y sobre todo con respeto hacia la gente de mi comunidad; sus ideas religiosas y políticas, costumbres, tradiciones, etc. Pero si con mucha inteligencia encauzarlos hacia el progreso y el beneficio de su crecimiento personal y familiar, el fomento de valores, la preservación de su lengua y despertarles el deseo de superación y perseverancia.

Cuando empecé a trabajar para el medio indígena, era muy difícil para mí, cuando llegué a la comunidad, al presentarme a los padres de familia y los niños afortunadamente me recibieron muy bien pero me encontré con los siguientes problemas:

- Algunos de los padres de familia presentaron analfabetismo y no apoyaban en las tareas encomendadas.
- No podía entender a algunos padres de familia y niños porque hablan pura maya.
- La gente es muy cerrada en la comunidad y no había participación en las actividades extra escolares.

Es cierto que existen limitaciones y obstáculos, pero con mucha paciencia pero sobre todo con disposición y actitud, llevando a los planes y programas sugeridos por la SEP y la DGEI, llegué con éxito a consolidar la misión que se me ha encomendado: Educar y conducir el proceso Enseñanza – Aprendizaje.

La lengua juega un papel importante en el proceso enseñanza – aprendizaje porque sabemos que para que el niño comprenda en el salón de clase es de suma importancia que lo haga en su segunda lengua, de este modo los conocimientos que adquiera no van a ser nada más de forma repetitiva ni por imitación si no van a ser entendidos y comprendidos un dominio de ser posible similar, de su segunda lengua, el ideal es que los alumnos adquieran las cuatro habilidades escuchar, hablar, leer y escribir en las dos lenguas.

La lengua es muy valiosa para el aprendizaje del niño porque esta lo ayuda a desarrollarse Psicológica, social e intelectualmente. De ahí que se insiste en que, en una concepción

diferente de la escuela, la meta en cuanto a la enseñanza del lenguaje debe estar puesta en el desarrollo de la competencia comunicativa. Esto es, debemos enseñar la lengua desde una perspectiva instrumental y comunicativa, atendiendo a la forma en la que esta se usa de manera natural y poniendo énfasis en las necesidades de comunicación de los educandos, tanto a nivel de comprensión como de producción.

Considero de gran importancia atender la comprensión lectora en segunda lengua (español) en niños de cuarto grado de primaria, a mi juicio es la base principal para que los niños puedan avanzar en su proceso de enseñanza aprendizaje en todas las demás asignaturas que se manejan en la educación básica. Ya que cuando los alumnos lleguen a desarrollar las habilidades de este problema, todo lo que lean les será más fácil de comprender y así podrán apropiarse de los conocimientos y habilidades que se imparten y se desarrollan dentro y fuera del aula, pero si no se da la comprensión, se genera un problema en el aprendizaje de los alumnos que los irá rezagando poco a poco.

Los niños con los que todos los días convivo y trabajo son por su naturaleza muy activos y participativos en su mayoría, han ido adquiriendo durante el periodo escolar una formación integral que les ha llevado a transformar sus actitudes, en respuesta a la construcción de sus conocimientos que ya forman parte de ellos, son de alguna manera más responsables, cooperativos, solidarios.

Aunque cabe mencionar que todavía hay algunos que inician ese proceso de cambio, pues son los del mayor problema, son negativos esto puede ser por los problemas que viven actualmente, otros son muy callados y tienen miedo de expresarse por temor a ser burlados, todo esto es base de la educación que traen de casa.

Para promover el aprendizaje significativo es de suma importancia implementar estrategias motivadoras adecuadas a los intereses del grupo; como docentes debemos crear un ambiente armónico permitiéndole al niño ser en su esencia, pero sin que esto signifique que no exista orden en todo lo que se realice.

Fomentar la interacción entre ellos y con materiales concretos, que le permitan estar lo más apegados a la realidad de cualquier evento que se les presente para así tener capacidades

de resolverlo con la confianza y seguridad que se necesita para que se generen esos aprendizajes significativos que son los responsables de transformar positivamente las actitudes que lo conducirán en la vida diaria.

5.4.1. Relación con la educación indígena

Esta dificultad en la comprensión lectora de textos narrativos en español en los niños de cuarto grado, que tienen un bilingüismo incipiente y algunos maya hablantes, me ha preocupado bastante, ya que he observado que lo presenta la mayoría de mis alumnos, que tienen serios problemas para comprender los textos que leen y también por los problemas de expresión ya que me doy cuenta que como sus papas no hablan a la perfección esta segunda lengua lo niños confunden por ejemplo la letra f con la g es decir dicen gelipe al querer decir Felipe etc. Para lo antes mencionado es muy importante tener una planeación efectiva que le permita al maestro facilitarle al niño su proceso de aprendizaje, al elaborarla se deben considerar el entorno o contexto escolar, los recursos naturales y materiales que se tienen al alcance.

Mi propósito es ver la educación desde otra perspectiva que implique una participación más activa de los niños, debe ser un proceso educativo donde deje de considerar al alumno como objeto de enseñanza para reconocerlo como sujeto de aprendizaje. Esta perspectiva necesariamente debe considerar al grupo como objeto de enseñanza aprendizaje y no sólo de aprendizaje, considerar a los mismos alumnos no como individuos aislados sino como grupo.

Es necesario implementar en nuestras aulas estrategias que nos funcionen para propiciar en el niño una integración con sus compañeros y los haga un grupo unido capaces de apoyarse en todo momento y de esta manera se generara en el aula el ambiente perfecto para que lo que le queramos transmitir al niño se convierta en un aprendizaje más significativo para el grupo.

Es importante que el docente desde el punto de vista pedagógico reconozca el aporte que hace: considerar al estudiante como objeto y sujeto de su aprendizaje. Haciendo un análisis crítico pienso que la forma de mejorar la comprensión lectora en los textos narrativos en su

segunda lengua, es asumiendo con responsabilidad y dedicación mi tarea docente, así como también la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas las cuales deberían ser explícitas porque deben ser claramente establecidas de acuerdo a los intereses y necesidades de mis alumnos; y publicas porque deben ser de conocimiento pleno de la comunidad escolar, lo que permitirá conocer hacia donde se avanza y lo que se ha conseguido.

El aprovechamiento escolar se convierte en los niños en una contribución circunstancial para su pleno desarrollo, el cual debe emerger en un futuro de una manera más madura, rica y dotada de los recursos superiores para afrontar con éxito los problemas que a lo largo de su vida se le presenten. Puedo decir que los únicos beneficiados de la educación son sin duda alguna los alumnos, ya que son los principales receptores activos y participativos de todo el esfuerzo realizado por los docentes.

Desde el inicio de mi trabajo en el aula con mis alumnos, he estado observando que la limitada comprensión lectora se presenta en el espacio educativo en diversas situaciones, como por ejemplo en varias lecturas del libro de español, había utilizado la dinámica de la papa caliente para hacerlos participar y que expresen lo que creen que sucederá en el texto o ¿Qué es lo que da a entender el texto?, sin embargo no todo el grupo participaba, sólo 4 de 27, lograron expresar lo que pensaban que sucedía, mientras los demás solo escuchaban a sus compañeros, traté de hacerlos participar pero solo obtuve la participación de 19, respecto a los 8 que faltaban, se les insistió pero fue inútil, pues ya no quisieron participar.

Inicié con la lectura del texto, les dije que prestaran atención; durante la lectura los interrumpía para hacerles preguntas o lo que ya comprendieron con respecto al texto; sin embargo observaba en ellos un desinterés por participar o emitir sus ideas, se quedaban callados o prefieren decir: maestra yo no lo entendí. La lectura es un proceso global cuyo objetivo es la comprensión, se puede:

Comparar la lectura con el manejo de un automóvil y un Camión. Hay automóviles pequeños, grandes, viejos, nuevos; Camiones; ómnibus; tráfico pesado, tráfico fluido. Todas estas diferencias requieren flexibilidad de parte del conductor. Y sin embargo hay una manera de conducir bien o mal, pero no se puede conducir sin utilizar el acelerador, los frenos y el volante.

De alguna manera hay que hacer que el automóvil avance, se detenga y vaya allí donde queremos ir (Goodman, 1982:17-18).

Es decir que no podemos enseñar a los alumnos si no les hemos dado los elementos para que ellos aterricen en ello, o sea, las estrategias de comprensión lectora, para esto hay que partir de lo que saben tomando en cuenta su lengua e ir creándoles estrategias de comprensión lectora para que el proceso culmine con la construcción de significado y así llegar al objetivo final que es la comprensión.

Otro aspecto que se observa es que la mayoría de los alumnos cuando se topan con palabras que desconocen como: convencional, aventura, triatlón etc. Se sienten limitados a participar o esperan a que yo les diga lo que significa. En esto mi actitud creo que no es la adecuada, ya que al ver que no lo comprenden, yo mismo les doy significado de las palabras sin antes inducirlo a que ellos indaguen el significado de las palabras que ellos todavía no entienden.

Dentro del contexto de la comunidad el niño ha adquirido diversos conocimientos tanto en la lengua maya así como en español, pero si yo como docente no los guío para que desarrolle las habilidades de comprensión lectora en el marco de la lectura, seguirán arrastrando ciertos problemas en el momento de la lectura repercutiendo en la incomprensión de los textos, principalmente en la segunda lengua.

5.5. Importancia de la educación para el medio indígena

En Yucatán se ofrece educación a la población maya-hablante por medio de la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), en la cual me encuentro laborando, que brinda atención educativa intercultural bilingüe a los niños y las niñas de los niveles inicial, preescolar y primaria. Esta alternativa educativa es una forma de intervención que reconoce y atiende a la diversidad cultural y lingüística, promueve el respeto a las diferencias, procura la formación de la unidad nacional, a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional, así como el desarrollo de actitudes y prácticas que tienda a la búsqueda de la libertad y justicia para todos.

Según la DGEI (2016), Su Misión es, en coadyuvancia con las autoridades educativas estatales, tiene como misión fortalecer el logro de aprendizajes con perspectiva de derechos humanos, mediante el desarrollo de políticas educativas que normen la inclusión y la equidad en el sistema educativo nacional, para que las escuelas rurales e indígenas mejoren sus condiciones de operación y la niñez con mayores desventajas disponga de mecanismos y dispositivos sistemáticos de compensación en la generación de condiciones básicas de educabilidad, que les permita acceder, permanecer, reincorporarse y elevar sus resultados educativos.

Y su Visión: En 2018, la Dirección General de Educación Indígena habrá implementado una política pública eficaz y pertinente desde la perspectiva de derechos humanos, en materia de educación básica para la niñez en contexto de exclusión y deserción mediante su capacidad de normar, compensar y evaluar sistemáticamente la inclusión y la equidad en el sistema educativo nacional.

El Objetivo general de la educación indígena es : Encabezar la política educativa nacional en materia de educación básica para la niñez indígena, migrante, en contextos de diversidad lingüística, social y cultural y en riesgo de exclusión, mediante la capacidad de normar, compensar y evaluar todos los componentes de la misma, considerando óptimas condiciones de operación, un currículo con pertinencia y relevancia, una planta docente especializada y los materiales educativos que consideran los conocimientos y las formas de enseñanza locales.

Los Objetivos específicos de la educación indígena son:

- Concretar sinergias con instituciones y organismos con los que se comparten metas.
- Desarrollar estructuras curriculares flexibles que vinculen y relaciones diversos sistemas de conocimiento y disciplinas, considerando situaciones unidocentes y multigrado especializadas, en coadyuvancia con otras instancias.
- Elaborar y actualizar materiales educativos lingüística y culturalmente pertinentes, vinculándolos a los programas de estudio vigentes, diversificando sus contenidos y contextualizando los aprendizajes.

- Desarrollar un sistema de asistencia técnica escolar especializado en contextos de diversidad social, lingüística y cultural, enfocada en escuelas de educación básica que atiendan niñas, niños y jóvenes indígenas, migrantes y en riesgo de exclusión.
- Desarrollar mecanismos y dispositivos que disminuyan las barreras para el aprendizaje y garanticen la retención, la reincorporación y la continuidad educativa de la niñez en riesgo de exclusión.
- Promover prácticas educativas que valoren las relaciones interculturales, los ambientes de diversidad lingüística y las prácticas socioculturales y conocimientos locales, con el apoyo de materiales mono bilingües, bilingües y plurilingües.
- Fortalecer las supervisiones escolares de telesecundaria, educación indígena, migrante y/o en riesgo de exclusión.
- Desarrollar normas y estándares de desempeño para docentes en condiciones de diversidad social, lingüística y cultural, en coadyuvancia con otras instancias.
- Promover procesos de formación inicial, actualización y certificación para docentes indígenas y aquellos que se desempeñan en contextos de diversidad social, lingüística y cultural, con perspectiva de derechos humanos.

Mientras que los Propósitos y enfoques de la escuela de esta dirección son:

- La atención a la diversidad cultural, mediante programas, proyectos y acciones que contribuyan de manera significativa a la mejora de la educación indígena. La comunicación para contextualizar en lo local la identificación de los datos que hagan posible la vinculación cultural y lingüística de los pueblos indígenas y la escuela.
- La comunicación y coordinación con la organización sindical, a fin de acordar criterios para la contratación y movilidad del personal docente, para coadyuvar en la mejora de la calidad de los servicios de educación indígena al tomar en cuenta las particularidades de las comunidades.

- La participación de madres, padres de familia y comunidad, en el desarrollo de actividades para el logro de mejores aprendizajes y la rendición de cuentas por parte de autoridades y docentes.
- La participación conjunta con instituciones académicas, de investigación y de formación de docentes para construir y poner en práctica proyectos de fortalecimiento relacionados con aspectos sustanciales de este subsistema educativo.
- Promover en coordinación de instancias federales y estatales, la definición de acciones para que los directivos y docentes en servicio adquieran las competencias básicas y profesionales, que favorezcan prácticas pedagógicas de calidad sustentadas en la innovación y en la creatividad, consideren las características y particularidades derivadas de la diversidad cultural y lingüística, presentes en las aulas y en las escuelas.
- Articular en conjunto con instancias nacionales y estatales diversas acciones, a fin de promover en los directivos y docentes de educación indígena en el desarrollo de competencias básicas y profesionales para mejorar la gestión escolar, la planeación didáctica y la evaluación; de tal forma que la práctica educativa sea pertinente y congruente con las necesidades educativas y características lingüísticas y culturales de los niños, las niñas y los jóvenes indígenas.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1. Plan diagnóstico

Con base a la problemática se elaboró un plan para llevar el diagnóstico pedagógico, éste se entiende como un proceso de indagación que nos lleva al análisis de las problemáticas que se presentan en la práctica docente. A través de él conocemos el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos y dificultades que se manifiestan. Todas las acciones a seguir están encaminadas hacia la búsqueda de las causas y origen de la dificultad. El objetivo fue conocer en los alumnos las causas que dificultan la comprensión lectora en lengua española en los alumnos de cuarto grado de primaria.

Con referencia al trabajo del docente se pretende conocer la estrategia y los métodos utilizados para la enseñanza, además de los instrumentos para la evaluación de los alumnos, no cabe duda que es indispensable e importante la labor de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos por esa razón es de vital importancia conocer el apoyo que estos le brindan a sus hijos, pues la educación tiene como base fundamental en la familia. Para llevar a cabo este plan fue necesario consultar una teoría con autores y editoriales y además utilizar los materiales adecuados para poder fundamentarlo. En el diseño del plan tomé en cuenta los tres actores principales que se involucran en la práctica docente, los alumnos, maestros y los padres de familia. Para su organización se tomó en cuenta unas preguntas claves (ver anexo F).

¿Para qué?, que los alumnos comprendan lo que leen y aprovechen en su vida cotidiana la información obtenida mediante la lectura, con este estudio debemos aminorar la problemática, es necesario partir de los conocimientos previos de los alumnos, para consolidar la comprensión en la segunda lengua.

Para que el maestro conozca sus debilidades en cuanto a su forma de enseñanza, también para que conozca los diversos métodos para la enseñanza de la comprensión lectora y diseñe una estrategia adecuada para sus alumnos, tomando en cuenta el contexto social y cultural de los mismos. En cuanto a los padres de familia para conocer el tipo de apoyo que brinda al hijo que origina o aminora el problema. Con la teoría se lograran desarrollar habilidades en la comprensión lectora.

¿Cómo?, Se refiere a las técnicas a utilizar para recabar la información, observando y entrevista, también los alumnos leerán un texto que les proporcionará el maestro, también escribirán el dictado que se les proporcione, mediante estas actividades se identificaran a los alumnos que han tenido contacto con los libros de texto.

Los padres de familia proporcionarán información acerca del apoyo que les han brindado a sus hijos en su transcurso de la educación y grados cursados en la primaria, además de la motivación que les brindan a sus hijos para construir sus conocimientos en la escuela. La técnica adecuada para aplicarles a los padres de familia es la entrevista.

¿Con que?, Se refiere a los instrumentos que se utilizarán para llevar a cabo la recopilación de información. El docente utilizará su diario de campo, la guía de observación directa, las preguntas para la entrevista junto con las listas de control (ver anexo G) que permita recabar la información necesaria acerca de los conocimientos con los que cuentan los alumnos.

¿Cuándo?, Al inicio del ciclo escolar a los alumnos maya hablantes y bilingües, del cuarto grado se les realizará el diagnóstico pedagógico para conocer las causas que dificultan la comprensión lectora en español. El docente realizará este diagnóstico aproximadamente en todo el mes de septiembre. Al concluir dicho diagnostico se invitará a los padres de familia para informarles el resultado obtenido de este, y pedirles que por favor tomen las medidas necesarias para poder apoyar a sus hijos, y que los alumnos tendrán el apoyo durante los tiempos escolares y extraescolares.

¿Dónde? , El plan diagnostico se llevará a cabo en la escuela primaria bilingüe Josefa Ortiz de Domínguez en la comunidad de *Chikindzonot* con dirección en la calle 24 sin número entre 13 x 15 perteneciente a la zona 502 región escolar 3105 con cabecera de supervisión en

Valladolid, Yucatán, para llevar a cabo este diagnóstico los alumnos utilizarán el salón de clases, la biblioteca y fuera de la escuela.

¿Quiénes?, Se refiere a los sujetos de la indagación. El estudio de la comprensión lectora se llevará a cabo con 27 alumnos de cuarto grado de educación primaria de la escuela Josefa Ortiz de Domínguez y sus respectivos padres; realizado por el docente.

1.1. Técnicas e instrumentos del diagnóstico

Para llevar un control y saber cuántos alumnos tenían el problema de manera personal se elaboró un registro (ver anexo H) de los avances y dificultades de los alumnos. Pero para conocer el grado en que dominaban la lectura se les otorgó un fragmento de texto, ahí se llevó a cabo la observación directa. Luego el maestro les realizó un dictado de unas preguntas sobre la lectura, para responder y así saber cuáles son los alumnos que comprendieron. La observación directa se llevó a cabo dentro y fuera del salón de clases, con base a ello se pudo notar que los niños han llegado al cuarto grado de primaria con el problema de comprensión lectora.

2. Informe del diagnóstico pedagógico

La comprensión lectora es una habilidad que todo alumno de educación primaria debe desarrollar durante su formación, por lo que llevar a cabo el estudio de este problema, ha permitido conocer las deficiencias y limitaciones que como profesor he llevado a cabo frente a mi grupo debido a una conceptualización limitada de lo que es entender un texto.

2.1. Alumnos

La lista de control fue el instrumento utilizado, pues en ella se registró, por medio de la observación directa los avances personales de cada alumno, con base a este se pudo conocer

que de los 27 alumnos solamente 19 participan de manera oral en las actividades realizadas, de los cuales 4 eran capaces de comprender y responder a los cuestionamiento, los 8 alumnos restantes leían pero no son capaces de comprender.

Pero para conocer el grado en que dominaban la lectura se les otorgó un fragmento de texto, ahí se llevó a cabo la observación directa en la que se pudo notar que solamente 4 alumnos pudieron comprender el texto, esto ayudó al maestro a confirmar que la mayoría de los alumnos no comprendían lo que se leía. Luego el maestro les realizó un dictado de unas preguntas sobre la lectura, para responder y así saber cuáles son los alumnos que comprendieron, de esta actividad solamente los mismos 4 alumnos que habían comprendido pudieron responder las preguntas. También en los ejercicios de las otras materias, se observó que existen varios errores, el principal es que los niños al no comprender las indicaciones no pueden realizar correctamente sus actividades.

2.2. Padres de familia

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los padres de familia, estos comentaron que sus hijos tienen muchas faltas en la escuela ya que ellos, no consideran de mucha importancia la educación escolar, como era costumbre de sus antepasados entonces ahí como maestro, les hago ver lo importante que es la asistencia de los niños en la escuela, porque así podrán salir adelante y pueden tener una mejor calidad de vida, durante las entrevistas a los padres de familia me pude dar cuenta que 17 de estos no saben leer ni escribir, y argumentan que por eso no pueden apoyar a sus hijos en la escuela, entre estos, 8 mencionaron que no tienen trabajo y solo se dedican al campo y que pues no pueden darles de desayunar a los niños y así nos podemos dar cuenta que la falta de alimentación afecta a los niños en su desarrollo.

Diez padres de familia comentaron que ayudan a sus hijos en las tareas de la casa, pues son aquellos que saben leer y escribir, además saben que los estudios podría ayudarlos a mejorar sus condiciones de vida por tal motivo estos padres de familia han alentado a sus hijos a obtener buenos resultados en la escuela comentaron “queremos lo mejor para nuestros hijos”

ya que con nuestra ayuda y la del maestro sabemos que serán buenos estudiantes y llegaran a concluir sus estudios para ser profesionales.

2.3. Docente

En cuanto a la formación docente, el estudio realizado me ha hecho reflexionar y analizar sobre la metodología de trabajo utilizado que no han sido útiles en la enseñanza aprendizaje de los alumnos en la comprensión lectora, sin embargo también me ha permitido buscar diversas estrategias para lograr que mis alumnos lleguen a la comprensión, todo esto me permitió en la marcha cambiar mi forma de enseñar e ir comprendiendo a mis alumnos, sus inquietudes y sus ideas.

También he podido darme cuenta del cúmulo de conocimientos que poseen los alumnos para tomarlo en cuenta en la enseñanza porque no sólo el docente posee todo el conocimiento, que antes era lo que se pensaba, sino que también los alumnos pueden aportar ideas que traen de su entorno cultural. Todo esto me ha hecho crecer para ir comprendiendo más a mis alumnos para trabajar en beneficio de ellos.

Una de las cosas que fui observando es que nosotros los docentes nos invade la desesperación por ver que los alumnos lean desde los primeros años, y predomina la idea de que lo más importante y lo mejor es enseñar a los niños a leer rápido y claramente dejando a un lado la comprensión, pensando que vendrá después, sin embargo puedo darme cuenta que no es así, los niños aprenden a leer corrido pero la comprensión no llega, prueba de ellos es el problema que mis alumnos presentan en cuanto a la falta de comprensión, por lo que sin duda la causa esencial del fracaso entre otros es en el tratamiento didáctico que la lectura a recibido tradicionalmente en la escuela.

La comprensión lectora es una habilidad que todo alumno de educación primaria debe desarrollar durante su formación, por lo que llevar a cabo el estudio de este problema, me ha permitido conocer las deficiencias y limitaciones que como profesor he llevado a cabo frente a mi grupo debido a una conceptualización limitada de lo que es entender un texto.

3. Planteamiento del problema

Según el programa de educación indígena hay que desarrollar la comprensión lectora en la lengua indígena así como en la segunda lengua, por lo que mi propósito es que los niños y niñas indígenas puedan: lograr comprender tantos textos en lengua indígena así como en español para apropiarse del mensaje y los conocimientos que tiene la lectura. La DGEI (2016), propone que la educación que se ofrezca a las niñas y niños sea Intercultural Bilingüe; desde esta posición, se entiende por educación bilingüe aquella que favorece la adquisición, fortalecimiento, desarrollo y consolidación tanto de la lengua indígena como del español, por lo que iniciar la enseñanza desde la lengua materna de los niños les facilitará la comprensión y ésta será un vínculo para el aprendizaje en la segunda lengua.

Una persona que logre comprender en ambas lenguas, es una persona capaz de defenderse, de comunicarse con las personas que sólo hablan el español tanto en forma oral como en lo escrito (cartas, oficios, solicitudes etc.), así como transmitir las ideas de la comunidad para escucharlas, sin llegar a sentir desprecio de su cultura.

El texto narrativo es aquel que incluye el relato de acontecimientos que se desarrollan en un lugar a lo largo de un determinado espacio temporal. Dicho relato incluye la participación de diversos personajes, que pueden ser reales o imaginarios. La asignatura en la cual recae este problema es en el área de español, sin embargo no se descarta la relación que pueda existir con las demás asignaturas. Con el nuevo enfoque de la enseñanza del español apegado al enfoque comunicativo y funcional, la organización del área del español se divide en cuatro componentes (Expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua), sin embargo el componente al cual se enfoca el problema es la lectura, la cual tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen en su vida cotidiana la información obtenida mediante la lectura. En este estudio para poder aminorar la problemática es necesario partir de los conocimientos previos de los alumnos y así consolidar la comprensión en la segunda lengua.

La dificultad de comprensión lectora en lengua castellana es un problema cuyos efectos son notables en el bajo desenvolvimiento de los alumnos del cuarto grado, grupo B, En la

asignatura de español y se manifiesta a otras más. Los alumnos efectúan una lectura corrida, no respetan los signos ortográficos, presentan bajo interés por la lectura, muestran poca atención durante la lectura de textos dando como resultado baja participación, indicadores que señalan dar atención al problema ya conocido.

A continuación se mencionan algunos aspectos que influyen en el problema:

➤ Del maestro:

- Desorganización en lo programado, en los planes de clases.
- Falta de estrategia adecuada para promover la lectura.
- Frustración de estrategias adecuadas para promover la lectura.
- Rezago en las actividades. Las actividades no se aplican en los tiempos programados.
- No se promueve el uso del diccionario, se utiliza poco para clarificar conceptos.
- No ofrece textos acordes al nivel educativo.
- No valora la participación o dinamismo de los alumnos.

➤ Del alumno:

- Falta de aceptación a la interacción.
- Desinterés por la lectura.
- Desconocimientos de la relación entre líneas de correspondencia y actividades escolares.

• Confusión de conceptos y dificultades para expresar sus impresiones de una lectura ante el grupo y maestro.

- No usa el diccionario.
- Dificultad de expresión oral o escrita.
- Falta de confianza en sí mismo.
- Influencia de la dicción de la lengua materna.

➤ Padres de familia:

- Carece del hábito literario.
- Desinterés por el avance de los hijos
- Desconocimiento de la importancia de la educación escolar.

- Crítica hacia el maestro por el bajo aprendizaje del alumno, supone que no sabe enseñar.
- Falta de apoyo al educando.
- Prioridad a los festejos de la comunidad que ir a la escuela.
- Influencia de los métodos acostumbrados de educación escolar.

3.1. Delimitación del problema

En el campo educativo se pueden ver necesidades pedagógicas que hoy en día exigen grandes soluciones; seleccionar uno de los tantos problemas que limitan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje en los alumnos es tarea difícil; pero representa un pequeño salto hacia la calidad educativa. Por otro lado es bien sabido que no todos los alumnos poseen y desarrollan las mismas habilidades, realidad que podemos observar en las aulas escolares; aspectos que limitan alcances de la enseñanza del docente; por la poca importancia que se le da a las dificultades de aprendizaje de los alumnos, poco interés se ha demostrado para tratar alumnos rezagados en distintas asignaturas; situación que también manifiesta las dificultades en el docente para tratar estos casos, situaciones que invita a reflexionar e las necesidades de innovación y actualización pedagógica.

Fuera de reaccionar ante el o los problemas fingimos desconocer que sucede en el interior de nuestra aula, cuando el niño o la niña, no sabe qué hacer o no aprende lo que se enseña, pues se nos hace fácil reprobarlos, sin dar oportunidad al alumno para que su aprendizaje avance, aún sea lento; no se trabaja a conciencia sobre las capacidades en los niños, aun conociendo que son totalmente distintos, las circunstancias sociales de impacto en la vida de los niños son referencias de un bajo aprendizaje.

Desde mi punto de vista, uno de los problemas que he conocido del aprendizaje de los niños es la falta comprensión lectora que se hace notar en ellos pues lo demuestran con: poco gusto e interés para comentar, criticar y comparar con situaciones conocidas. Este problema trasciende afectando a otras asignaturas; razón por la que la dificultad de comprensión de la lectura ha desencadenado un bajo aprovechamiento en el aprendizaje de los niños; situación

que me hizo decidir tomar como prioridad este problema con la finalidad de desarrollar y fortalecer la habilidad de comprensión en la lectura.

Considerando que la comprensión es un aspecto de intercambio dinámico en donde el mensaje que se transmite a través de un texto debe ser interpretado por el lector; pero que a su vez el mensaje tenga un impacto en el sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos. Situación que sugiere que para entender las ideas de un texto es precisa la interacción entre el lector y el texto; ambas sean en definitiva fundamento para propiciar la comprensión, toda este proceso condiciona que es necesario que el lector emplee toda la información que tiene acumulada en su mente y de alguna forma pueda fundirse con la nueva información y de cause a la construcción de nuevos conocimientos que posteriormente serán cada vez más complejos de acuerdo a la edad y necesidades propias de los alumnos. Se describe la delimitación espacial, temporal y curricular.

3.1.1. Delimitación espacial

El problema de comprensión lectora se presenta en el aula de cuarto grado, grupo B, en las clases de la asignatura de español en cuanto al fomento de lectura; las condiciones de éste contexto se ve dañada por el desinterés que el alumno tiene al trabajar lecturas observándose timidez, inseguridad, baja autoestima, conductas mediadas por los roles de la comunidad, situación de bilingüismo con efectos de mala dicción al dar lectura a las palabras escritas en un texto; propicia un distanciamiento por ejemplo: haciéndose al desentendido para no leer, cuando se le señala para leer, cuando esto sucede omite interés ante la invitación del maestro.

Con aspectos como los mencionados deriva que los factores limitantes son de carácter social; por el valor que inculcan los padres en la educación informal en los niños, cultural; por la importancia que tiene las costumbres y tradiciones para la gente de la comunidad ante festejos como el *janal pixan* (día de muertos).

3.1.2. Delimitación temporal

Esta propuesta se empezó a elaborar durante el primer semestre en el periodo de septiembre/diciembre del 2013, donde abordamos el primer capítulo, indagando las características de la comunidad de *Chikindzonot*, Yucatán. Y mi práctica docente, en el segundo semestre se trabajó con la problemática de mi práctica docente en junio 2014, continuado con el tercer semestre en cual se hicieron correcciones respecto a los materiales que se utilizan, las evaluaciones y las características de mis alumnos entregando para su revisión en diciembre 2014, el cuarto semestre se elaboró con el fin de investigar sobre la preocupación temática que se presenta, iniciando el capítulo II con el Diagnostico Pedagógico siendo este revisado en julio 2015.

En septiembre del mismo año concluimos con el quinto semestre en este continuamos con la elaboración de esta propuesta elaborando el capítulo III describiendo el planteamiento del problema, durante el sexto semestre (febrero-julio 2016) se describe el plan de acción, revisando este en el séptimo semestre (septiembre – diciembre 2016) corrigiendo los puntos importantes sobre las estrategias de trabajo para ayudar a los niños en la comprensión lectora, entregando para su revisión en enero 2017, durante el octavo semestre se trabajó por sesiones para revisar paso a paso todo lo trabajado, recopilando y corrigiendo lo necesario en este periodo, iniciando con la indicación de cómo elaborar el índice en la primera sesión, continuando el 25 de marzo con la revisión del primer capítulo, en abril se revisa el capítulo dos, siendo los capítulos tres y cuatro trabajados en junio, entregando la propuesta al asesor para su revisión el 01 de julio del 2017, y con esto se concluye este proceso para continuar la corrección.

3.1.3. Delimitación curricular

La asignatura en la cual se ubicó la dificultad es en la asignatura de español en lengua castellana; viene al caso decir que se llevó a efecto para que los niños desarrollaran la habilidad de comprensión lectora mediante la representación de textos compartidas y comentadas para propiciar la predicción a partir del título de un cuento, anticipación propició la posibilidad de descubrir a partir de unas palabras de un texto, inferencia favoreció deducir a

partir de lo dicho en unos párrafos de lectura, la confirmación y auto corrección propició modificar las hipótesis formuladas en un principio de un texto muestreo para seleccionar los indicadores más útiles en un texto.

Las competencias que favorecieron este proyecto fueron: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones, valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Se trabajaron los contenidos del bloque cinco, el ámbito en este caso pertenecieron al ámbito de literatura y al de participación social, en cuanto a la práctica social del lenguaje se trabaja en conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil, y escribir notas periodísticas para publicar, en tipo de texto descriptivo, abordando los temas de reflexión, como: comprensión e interpretación, búsqueda y manejo de información, propiedades y tipos de texto, conocimiento del sistema de escritura y ortografía, aspectos sintácticos y semánticos, las estrategias que se usaron durante el plan de acción fueron: discusión organizativa y debates, taller de escritores, producción de textos y exposición de temas.

Las Habilidad de comprensión que se consideraron son: activación de conocimientos previos que consiste en expresar lo que ya sabe, anticipación con esta habilidad se predice el contenido del texto, observación como su nombre lo dice consiste en observar, análisis consiste en manejar técnicas concretas que utilice teoría que de sentido al modo de resultados, paráfrasis está en una forma rápida y sencilla y de adquirir conocimientos ya que facilita el recordar lo leído, producción de textos: comprende actividades que van más allá de la escritura, comprende tres etapas que son planear, textualizar y revisar, y la inferencia: es muy importante para que el alumno se vuelva autónomo.

Los aprendizajes esperados que se atienden son que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura, que logren identificar la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes, recuperar los datos relevantes sobre la vida de un autor en n texto y las relacionen con su obra, que logren jerarquizar la información al redactar una nota periodística, además que logren identificar la organización de la información y el

formato gráfico en las notas periodísticas, y por último que identifiquen los datos obtenidos en una nota periodística, siendo estos los sucesos y agentes involucrados.

4. Justificación

La dificultad de comprensión lectora es un problema que requirió implementar un proceso de investigación cuya finalidad fue para conocer de cerca qué situaciones están coartando el aprendizaje y al mismo tiempo que condiciones permitían motivar al niño nuevos conocimientos y aprendizajes; esto me llevó a innovar estrategias que condujeron a llevar a cabo las actividades de lectura de manera distinta.

La falta del desarrollo de las habilidades para comprender lo que se lee en los textos se refleja en las participaciones de lectura oral y por consiguiente por escrito. Este problema está afectando la realización de actividades en el área de español así como en otras materias en donde se requiere en primer lugar la imaginación y razonamiento de los textos para poder encausar la comunicación oral y escrita de los que razona y comprende el alumno con actividades que se basan en textos en donde se plantea instrucciones, complementación de palabras, relación de imágenes con textos breves para inferir, etcétera.

La actitud docente distinta para llevar a cabo la aplicación de la nueva estrategia planeación y distribución del tiempo en las actividades exclusivamente de lectura no era la adecuada en distintos aspectos como la convivencia, participación, socialización, respeto entre los alumnos y maestro.

La práctica de la lectura y su relación para uso en otras asignaturas es primordial, no actuar con responsabilidad ante la dificultad de comprensión, permitirá continuar con uno de los más bajos niveles de aprovechamiento escolar; generados por factores del entorno cuya influencia es notable en el contexto escolar de la comunidad.

Se observó en la lectura, una dicción incorrecta de las palabras como cuchillo, carro, nombres propios como Felipe, Fausto etcétera; aclaro no es que no sepan leer, sino que la pronunciación incorrecta da como consecuencia burlas de sus compañeros y propicia menos interés por participar.

El inexistente hábito hacia la lectura, condiciona los logros escolares con niños que leen y no entienden los textos; no saben cómo utilizar los conocimientos previos o no se le permite expresar lo que piensan; sin embargo es claro que permitir, dar oportunidad para expresarse y relacionar aspectos en un tema o texto posibilita un aprendizaje de nuevos conocimientos y desarrollo de habilidades propias, para emplear según necesidades del contexto del alumno.

Para el alumno estimo que el beneficio de los resultados de la presente propuesta permitirá escalar y conseguir mejores alcances en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora que sin duda lo llevarán a tener la confianza en cuanto a mejor comunicación oral y escrita, manejo de la crítica, comentarios, opiniones e ideas dando lugar a un aprendizaje con más seguridad y un desarrollo escolar con menos dificultades que serán de provecho en otros niveles educativos.

En cuanto a la institución escolar, la realización de esta propuesta ayudará a mejorar el desarrollo de habilidades en la comprensión y fomento del trabajo con lecturas, en consecuencia dará lugar al crecimiento del hábito lector en los niños amplíen los conocimientos permanentes y perduren para el futuro en otros niveles tanto educativos o laborales y los efectos sean palpables en el desarrollo social de la población.

5. Objetivos

El Objetivo general fue: Desarrollar las habilidades de comprensión lectora en lengua castellana de los alumnos maya hablantes de cuarto grado en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino de *Chikindzonot*, Yucatán, a través de textos narrativos.

Los Objetivos específicos fueron:

Indagar las causas que dificultan la comprensión lectora en textos narrativos en segunda lengua en los alumnos de cuarto grado de primaria.

Mejorar las habilidades de comprensión lectora en lengua castellana de los alumnos maya hablantes de cuarto grado en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino de *Chikindzonot*, Yucatán, a través de textos narrativos

CAPÍTULO III

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LENGUA ESPAÑOLA POR MEDIO DE TEXTOS NARRATIVOS

1. La comprensión lectora

El objetivo de la secretaria de Educación Pública es propiciar que la lectura se convierta en una práctica cotidiana entre los alumnos que cursan la educación básica, en la cual el docente sea “el encargado de guiar el desarrollo de la misma, donde se le deje en claro a los niños la importancia de la comprensión lectora en la escuela y fuera de la misma, al igual que ir desarrollando poco a poco las habilidades para mejorar su comprensión” (SEP, 2010:1).

Según Pearson, Roeler, Dole y Duffy (1992) mencionan una serie de competencias que debe tener un buen lector y ponerlas en práctica como: la utilización del conocimiento previo para darle sentido a la lectura, monitorear la comprensión durante el proceso de lectura, al darse cuenta de los errores que existen en la lectura seguir los pasos necesarios para corregir a los alumnos, resumir la información, realizar preguntas.

Para la comprensión específicamente de los textos narrativos debemos tomar en cuenta las habilidades como: secuencia de hechos los cuales incluye la diferenciación de personajes e interpretación de las intenciones o proyectos de los personajes descritos en el texto.

Entonces se entiende por comprensión lectora que es un proceso mental algo complejo que abarca cuatro aspectos básicos en el que cada uno supone el desarrollo de habilidades diferentes, con estrategias concretas que a continuación se mencionan:

Interpretar: es formar una opinión, inferir significados por el contexto, sacar ideas centrales y reconocer el apoyo que ofrecen las ideas secundarias a la idea principal, deducir conclusiones, relacionar datos, predecir unas consecuencias.

Retener: conceptos fundamentales, datos para responder a preguntas, detalles aislados y coordinados.

Organizar consiste en: formular hipótesis y predicciones, establecer consecuencias, seguir instrucciones, esquematizar a partir del modelo quinario, resumir y generalizar, encontrar datos concretos en las relecturas.

Valorar: captar el sentido de lo leído, establecer relaciones, deducir relaciones de causa y efecto, separar hechos de opiniones, diferenciar lo verdadero de lo falso, hechos de opiniones, lo real de lo imaginario (Roeler, Dole y Duffy 1992).

Algunas sugerencias para trabajar la lectura a través de actividades lúdicas, son las siguientes : realizar las actividades con materiales de la biblioteca como cuentos, leyendas, poemas, entre otras pero como docente pienso que no hay tiempo para realizar todas esas actividades, debo estudiar muchos temas en el salón, ya que a los niños les aburre leer los libros de texto, hay días que toca trabajar alguna página de su libro de textos, contestar preguntas o realizar dibujos, en relación con esto algunos autores argumentan que el docente debe también involucrarse en las actividades que se plantean para el alumno.

Para desarrollar hábitos y habilidades lectoras en los alumnos es importante que el docente tome en cuenta criterios metodológicos como recuperar los conocimientos previos, como la lectura en voz alta, lectura de textos sencillos etc. Para desarrollar habilidades de comprensión lectora. En este caso el alumno juega un rol en la lectura, debe de tomar en cuenta la investigación de textos, realizar lecturas en forma individual y en equipo, al igual que integrarse a las dinámicas, como conocer las partes del texto, pues la lectura debe ser por gusto, no debe enseñarse solamente como una lección sino transmitir, contagiar como todas las aficiones y además la lectura no es solo informarse es necesario tener facultades como la concentración e imaginación. Es recomendable que como docentes leamos y aprendamos y, con el ejemplo debemos promover la lectura y el aprendizaje en nuestros alumnos, ya que si nosotros no tenemos este hábito es muy difícil contagiar a nuestros alumnos.

Las estrategias de comprensión lectora como una clase particular de procedimientos de orden elevado, cumplen con todos los requisitos, es decir tienden a la obtención de una meta, permiten avanzar el curso de la acción del lector aunque no la prescriban en su totalidad, se caracterizan por el hecho de que no se encuentran sujetas a una case de contenido o a un tipo

de texto exclusivamente, sino que pueden adaptarse a distintas situaciones de lectura, que implican componentes metacognitivos de control sobre la comprensión, dado que el lector experto no solo comprende, si no que sabe que comprende y cuando comprende.

Las estrategias de comprensión son necesarias enseñarlas porque queremos que los niños se conviertan en lectores autónomos, que sean capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de distinta índole, los textos deben tener una estructura variada para que tenga comprensibilidad.

Pero los lectores deben ser capaces de interrogarse acerca de su propia comprensión, deben establecer relaciones entre lo que se lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos.

Según Pozo (1990) define que las estrategias alrededor de la elaboración del texto escrito, son actividades realizadas para aprender a partir de él, como estrategias de elaboración y la organización de conocimiento, en el tramo superior de la jerarquía de las estrategias de aprendizaje, me parece que es muy sugerente. Insisto que estas estrategias requieren aprender a partir de las lecturas, o muchas veces en lo que escuchamos, en la discusión y el debate por eso es importante trabajar las estrategias de comprensión ya que contribuyen a dotar a nuestros alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender.

Por eso las estrategias que se trabajan deberán permitir al alumno la planificación de la tarea general de la lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad, con esto se puede facilitar la revisión y el control de la lectura y poder llegar a la correcta función del objetivo perseguido.

Como exponen varios autores son diversas las descripciones de estrategias que existen en cuanto a la lectura en textos narrativos sobre todo en la segunda lengua en este caso el castellano, además de que las clasificaciones suelen observar discrepancias lo que se considera como una estrategia o muchas veces es considerado como técnicas, por eso al presentar alguna lista de estrategias se corre el peligro de convertir lo que es un medio en un fin de enseñanza

en sí mismo, según Palincsar y Brown (1984). Nisbet y Shicksmith, (1987). Monereo, y Pozo, (1990).

Es fundamental que al enseñarles algo a mis alumnos, tener muy en claro lo que les quiero compartir ya que ellos no son niños que poseen amplios repertorios de estrategias, pero si enseñarles que sepan utilizar las estrategias para llegar a la comprensión del texto que es lo que me propongo al realizar este estudio. Entonces me queda claro que las estrategias y las técnicas son cosas muy diferentes, pero ambas son de suma importancia para desarrollar la potencialidad de los niños. Por eso considero adecuado pensar en aquello que debe posibilitar las distintas estrategias que se utilizan al leer, y tenerlo en cuenta al iniciar con la enseñanza de la lectura.

Palincsar y Brown (1984) sugieren que las actividades cognitivas deben ser activadas o fomentadas mediante las estrategias que a continuación se describen:

- Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura, para poder dar respuesta a las preguntas como: ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué o para que tengo que leerlo?
- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate. ¿qué sé yo acerca del contenido del texto? ¿que sé acerca de contenidos afines que me puedan ser útiles? ¿qué otras cosas sé que puedan ayudarme acerca del autor, del género, tipo de texto?
- Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en disminución de lo que pueda parecer superficial siendo la función de los propósitos que se persiguen, respondiendo ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesario para lograr mi objetivo de lectura? ¿qué información puedo considerar poco relevantes, por su redundancia, por ser de detalle o por ser poco pertinentes al propósito?
- Evaluar la consistencia interna del contenido y su compatibilidad con el conocimiento previo, y con lo que dicta el sentido común es decir preguntarse ¿tiene

sentido el texto? ¿presentan coherencia las ideas que en él se expresan? ¿se entiende lo que se quiere expresar? ¿Qué dificultades plantea?

- Comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la auto interrogación ¿que se presente explicar en este párrafo, apartado o capítulo según sea el caso? ¿Cuál es la idea fundamental que extraigo de aquí? ¿puedo reconstruir el hilo de los argumentos expuestos? ¿puedo reconstruir las ideas contenidas en los principales apartados? ¿Tengo una comprensión adecuada de los mismos?
- Elaborar y probar inferencias de diverso tipo como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones ¿Cuál podrá ser el final de esta telenovela? ¿Qué se podría sugerir para solucionar el problema que aquí se plantea? ¿Cuál podría ser tentativamente el significado de esta palabra que me resulta desconocida? ¿Qué le puede ocurrir a este personaje? Etc.

De todo esto sería conveniente añadir que las estrategias deben ayudar al lector a escoger otros caminos cuando se encuentren con problemas en la lectura aunque los autores Palíncsar y Brown no se manifiestan a este respecto, podemos suponer que estarían de acuerdo en que todo lo que implica o debería implicar las estrategias de lectura como los antes mencionados sería muy poco útil si no se encontrara subyacente la idea de revisión y cambio de la propia actuación cuando se presente la necesidad.

La propuesta es llevar a cabo las estrategias necesarias con mis alumnos para lograr el propósito que persigo en ella, y que los niños al salir de la educación primaria sean unos buenos lectores, para ello se ha diseñado el siguiente plan.

2. Plan de acción pedagógica

En este apartado se presentan alternativas didácticas que considero más adecuadas para dar solución al problema planteado; antes de mostrar la estrategias didácticas específicas para

la comprensión de textos, se muestran algunas de que tienen una connotación más general, en donde se visualiza prácticamente el proceso y la estructura que caracteriza única y exclusivamente a la enseñanza de la comprensión de textos en segunda lengua.

Desde la aparición del constructivismo y desde la psicología cognitiva se insiste en la actividad del alumno que tiene la responsabilidad de construir su propio aprendizaje, sin destacar no obstante la intervención de mediadores. En función de sus características personales, el alumno desarrolla estrategias de aprendizaje autónomo en un proceso que ha adquirido categoría de concepto y que se identifica como aprender-aprender.

Así mismo, el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo significa la adopción de un papel activo en la construcción del propio conocimiento y a la vez la comprensión lectora es el proceso de construir conocimiento relacionando las ideas del texto con los conocimientos previos del lector, proceso en el que el constructivismo pone un gran interés.

En relación a esto, las aportaciones didácticas para la consecución de la eficacia lectora son muy diversas, pero habría que destacar especialmente el recurso a la estructura de los textos y los mapas de la historia la cual se presentan tres herramientas didácticas generales que son las siguientes:

- La motivación como factor esencial para la adquisición de habilidades de comprensión lectora.
- Desarrollo de habilidades para la comprensión lectora a partir del aprendizaje cooperativo
- La activación y desarrollo del conocimiento previo para la comprensión de textos en segunda lengua.

El plan se compone de dos fases y 14 sesiones en su totalidad, el objetivo fue Mejorar las habilidades de comprensión lectora en lengua castellana de los alumnos maya hablantes de cuarto grado en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino de *Chikindzonot*, Yucatán, a través de textos narrativos (Ver anexo I).

2.1. Sesión 1. Biografía

Fecha: 11 de mayo 2016

Competencias:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Bloque: V

Ámbito: literatura.

Practica social del lenguaje: Conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: Propiedades y tipo de textos: características y función de las biografías.

Aprendizaje esperado: Que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura.

Estrategia: producción de textos

Habilidad de comprensión: Activación de conocimientos previos

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se Indicará el título del proyecto y se dará a conocer el objetivo del mismo.
- Se Pedirá que anoten en su cuaderno el título y el propósito del proyecto.
- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se cuestionará que es biografía

Desarrollo:

- Se explicará a los niños lo que significa la palabra biografía
- Se Pedirá que elijan un escritor mexicano para que investiguen sobre él.
- Se Aplicará el cuestionario del autor referente a sus diferentes datos bibliográficos.
- Se atenderán las dudas que surjan
- Se comentarán las respuestas

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recurso:

Alumno: libro, libreta, lápiz, bolígrafos, borrador.

Maestro: pintarrón, plumones, borrador, libro, bolígrafos, planeación.

Evaluación:

Instrumento: cuestionario

Criterio: identifican los datos específicos a partir de la lectura.

2.2. Sesión 2. Lectura de textos

Fecha: 12 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: literatura.

Practica social del lenguaje: Conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: búsqueda y manejo de información: lectura para localizar información en textos

Aprendizaje esperado: Que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura.

Estrategia: producción de textos

Habilidad de comprensión: Anticipación

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se Preguntará. ¿Qué cuentos o poemas has leído?, ¿Cuántos de ellos son de escritores mexicanos?, ¿Cuál escritor mexicano conoces?
- Se Solicitará que anoten las respuestas en su cuaderno. Luego se comentarán

Desarrollo:

- Se Entregará un texto de Octavio Paz: El ramo azul
- contestarán varias preguntas relacionadas con el texto anterior:¿Quién es el personaje principal?, En el primer párrafo ¿Cómo se describe al dueño del mesón?, En el segundo párrafo ¿Qué describe el autor?,¿Cuándo el señor intento correr que fue lo que sintió sobre su espalda?,¿Qué era lo que quería el ladrón?,¿Qué pasó después de que llego al mesón?, ¿Cuál es la trama de la historia?,¿Por qué quería los ojos azules del señor el delincuente?,¿Por qué al final no le corto los ojos?.
- Se Indicará que copien y completen el siguiente texto en su cuaderno: Me acodé junto al muro, con la cabeza entre las manos. Luego me incorporé. A tropezones, cayendo y levantándome, corrí durante una hora por el pueblo desierto. Cuando llegué a la plaza, vi al dueño del mesón, sentado aun frente a la puerta.
- Se Pedirá que identifiquen las palabras desconocidas y consulten su significado en el diccionario para mejorar la comprensión del texto.
- Se Comentarán las respuestas

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: libro, libreta, lápiz, bolígrafos, borrador, saca puntas, diccionario.

Maestro: libro, copias, bolígrafo, pintarrón, borrador, marcadores.

Evaluación:

Instrumento: cuestionario y copias del texto de Octavio Paz.

Criterio: respuestas acorde a la información del texto

2.3. Sesión 3. Características de las obras

Fecha: 13 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: literatura.

Practica social del lenguaje: Conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: comprensión e interpretación: características de los personajes, trama, escenarios y ambiente en la obra leída.

Aprendizaje esperado: Que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura.

Estrategia: discusión organizativa y debate

Habilidad de comprensión: observación

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se preguntará si conocen el texto Los campeones de salto de Hans Christian Andersen.

Desarrollo:

- Se Indicará que lean el texto Los campeones de salto
- Se Preguntará: ¿Qué elementos contiene el texto anterior?, ¿Qué personajes aparecen?, ¿De qué trata el texto?, ¿Dónde se desarrolla?
- Se Explicará que son los personajes, la trama, el escenario y el ambiente.
- Se Indicará que realicen una tabla en su cuaderno para que concentren las características de los personajes, la trama, los escenarios y el ambiente de la obra.
- Se comentarán los trabajos

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: libro, libreta, lápiz, bolígrafos, saca puntas, borrador.

Maestro: libro, marcadores, borrador, pintarrón, planeación.

Evaluación:

Instrumento: tabla de ejercicio

Criterio: características de los personajes, trama, escenarios y ambientes del texto.

2.4. Sesión 4. Elección del autor

Fecha: 17 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: literatura.

Practica social del lenguaje: Conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: Comprensión e interpretación: semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor.

Aprendizaje esperado: Identifica la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes.

Estrategia: producción de textos

Habilidad de comprensión: Análisis

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se preguntará si alguna vez han leído textos escritos por un mismo autor.

Desarrollo:

- Se Solicitará que lean dos textos que hayan sido escritos por el mismo autor: la ola azul y El pájaro
- se Indicará que después de haber leído los textos contesten las siguientes preguntas: ¿Qué tipo de texto es el primero?, ¿Qué tipo de texto es el segundo?, ¿De qué habla el primer texto?, ¿De qué habla el segundo texto?, ¿Cuál es la principal diferencia entre los dos textos?
- Se compartirán los resultados

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: libro, libreta, lápiz, bolígrafos, sacapuntas, borrador.

Maestro: pintarrón. Marcadores, bolígrafos, libro, planeación.

Evaluación:

Recursos: ejercicio escrito

Criterio: semejanzas y diferencias entre las obras

2.5. Sesión 5. Comprensión e interpretación de las obras

Fecha: 18 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: literatura.

Practica social del lenguaje: Conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizaje esperado: Que los alumnos logren identificar los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.

Estrategias: discusión organizativa y debates.

Habilidad de comprensión: Activación de conocimientos previos

Temas de reflexión: comprensión e interpretación: Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor.

Secuencia didáctica:

Inicio

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se cuestionará lo visto en la sesión anterior

Desarrollo:

- Se pedirá que saque el producto de la sesión anterior
- Comentaré con el grupo las características que tienen en común los textos
- Se solicitaré que realicen nuevamente un cuadro como el de la sesión anterior para corregir sus producciones y completar
- Se Invitaré a que comparen cada una de sus obras y analicen las similitudes y diferencias entre los textos.
- Se pedirá seleccionen de manera grupal un autor y su obra para poder escribir su texto bibliográfico.

- Se comentarán los trabajos

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: lápiz, borrador, saca puntas, bolígrafo, libro, libreta.

Maestro: pintarrón, marcadores, libro, bolígrafos, planeación.

Evaluación:

Instrumentos: ejercicio

Criterio: las características de la obra leída.

2.6. Sesión 6. Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor

Fecha: 18 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: literatura.

Practica social del lenguaje: Conocer datos biográficos de un autor de la literatura infantil o juvenil

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: comprensión e interpretación: Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor.

Aprendizaje esperado: Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.

Estrategia: discusión organizativa y debate.

Habilidad de comprensión: Anticipación

Secuencia didáctica:

Inicio

- Se presentará el aprendizaje esperado

- Se solicitara que describan al autor a partir de las inferencias realizadas de la información proporcionada por el libro (edad, género, época en la que vivió, entre otras).
- Se hará un recordatorio de los puntos tratados en la sesión anterior.

Desarrollo:

- Se Entregará un ejercicio sobre el tema para que resuelvan.
- Se Invitará a que comenten sus respuestas.

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: libro, libreta, lápiz, borrador, saca puntas.

Maestro: pintarrón, marcadores, borrador, libro, bolígrafos, planeación.

Evaluación:

Instrumentos: producto final un texto bibliográfico.

Criterio: información sobre la vida del autor seleccionado, datos biográficos reales, para comparar con las descripciones realizadas.

2.7. Sesión 7. Pirámide invertida

Fecha: 20 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: propiedades y tipos de textos: Organización de la información en forma de pirámide invertida

Aprendizaje esperado: jerarquiza la información al redactar una nota periodística.

Estrategias: taller de escritores

Habilidad de comprensión: Análisis

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se cuestionará sobre la pirámide invertida

Desarrollo:

- Se pedirá que observen la siguiente imagen:



- Seguidamente se preguntará: ¿Qué representa la imagen?
- Se Explicará cada una de las partes de la pirámide invertida
- Se Mostrará otro ejemplo con las partes que debe tener una noticia y la forma en que es organizada.
- Se realizará una pirámide invertida
- Se comentará en el grupo

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumnos: libro, libreta, lápiz, lapicero, saca puntas, borrador.

Maestro: libro, pintarrón, lapicero, marcadores, planeación.

Evaluación:

Instrumento: formatos de la pirámide invertida, ejercicios, cuestionarios.

Criterio: jerarquizan la información a partir de los datos del cuestionario.

2.8. Sesión 8. El encabezado

Fecha: 23 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Temas de reflexión: conocimiento del sistema de escritura y ortografía convencional de palabras de una misma familia léxica.

Aprendizaje esperado: redacta notas periodísticas breves.

Estrategias: taller de escritores

Habilidad de comprensión lectora: Activación de conocimientos previos

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se cuestionará que es un encabezado y una familia léxica

Desarrollo:

- Se Indicará que observen la siguiente imagen y comentan lo que observan

EL INFORMADOR

- Se explicará que es un encabezado
- Se Organizarán equipos y pedir que coloquen un encabezado original para su nota.
- Se comentarán

- Se preguntará, ¿En que se parecen estas palabras?: Información, informador e informando.
- Se explicará que todas pertenecen a la familia léxica de información y se Recordará que una familia léxica es el conjunto de palabras que comparte una misma raíz.
- Se Comentaré que de esta forma se pueden dar cuenta si una palabra está bien escrita
- Se Invitaré a que verifiquen la información que tienen hasta este momento sobre la nota periodística en donde estén bien escritas las palabras de la misma familia léxica.
- corregirá la ortografía de palabras de una misma familia léxica.
- Se hacen comentarios sobre el trabajo

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos

Alumno: libro, libreta, lápiz, bolígrafos, sacapuntas, borrador.

Maestro: pintarrón, proyector, libro, bolígrafos, marcadores, etc.

Evaluación:

Instrumento: borrador de texto

Criterio: con encabezado y familias léxicas corregidas

2.9. Sesión 9: ¿Qué son las notas periodísticas?

Fecha: 24 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizaje esperado: Identifica la organización de la información y el formato grafico en las notas periodísticas.

Estrategia:

Habilidad de comprensión: activación de conocimientos previos

Temas de reflexión: búsqueda y manejo de información: que aportan las notas periodísticas.

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se cuestionará que entiende por nota periodística, su estructura y sus características.

Desarrollo:

- Se Aplicará el cuestionario de diagnóstico acerca de una nota periodística, su estructura y sus características.
- Se Invitará a que compartan sus respuestas.
- Hará un escrito sobre el tema y lo leerá al grupo
- Se harán comentarios

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: libreta, lápiz, sacapuntas, borrador, libro, hojas etc.

Maestro: pintarrón, bolígrafos, marcadores libro, planeación etc.

Evaluación:

Instrumento: trabajo del alumno, cuestionario, escrito.

Criterio: identifican la organización de la información en una noticia, participación.

2.10. Sesión 10: A leer las notas periodísticas

Fecha: 25 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizaje esperado: Identifica la organización de la información y el formato gráfico en las notas periodísticas.

Estrategias: taller de escritores

Habilidad de comprensión: Análisis

Temas de reflexión: búsqueda y manejo de información que aportan las notas periodísticas.

Secuencia didáctica:

Inicio

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se preguntará si han leído alguna noticia
- Se Comentaré que una noticia es todo aquel hecho novedoso que resulte de interés para los lectores.
- Se cuestionará si recuerdan que es la varicela

Desarrollo:

- Se Pedirá que lean la noticia acerca de 12 niños con varicela en la Primaria México
- Se Preguntará: ¿Qué tipo de texto es el anterior?
- Se Preguntará: ¿Qué datos contiene el texto anterior?
- Se Indicará que anoten la respuesta en su cuaderno.
- Se Entregará un ejercicio sobre el tema para que resuelvan
- Se Invitará que comenten sus respuestas.

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: lápiz, cuaderno, borrador, sacapuntas, libro, libreta etc.

Maestro: copias, pintarrón, bolígrafos, marcadores, borrador etc.

Evaluación:

Instrumento: ejercicio, copias de la noticia para que lean por equipos

Criterio: localizan la información que aportan las notas periodísticas.

2.11. Sesión 11: Estructura de una nota

Fecha: 26 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizaje esperado: identifica la organización de la información y el formato gráfico en las notas periodísticas.

Estrategia: producción de textos

Habilidad de comprensión: Análisis

Temas de reflexión: propiedades y tipos de textos: estructura y función de las notas periodísticas.

Secuencia didáctica:

Inicio

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se Preguntará: ¿Qué noticias recientes recuerdas?, ¿Cómo se estructuran las notas periodísticas?, ¿Qué función tienen?

Desarrollo:

- Se Pedirá que lean la noticia: entregará Sedesol 650 mil becas para alumnos de primaria
- Se revisará y Comentaré si la noticia está de: manera organizada y ordenada, si los datos se van distribuyendo a lo largo de la noticia por el grado de interés que tengan, la estructura de arriba hacia abajo en –los títulos, -la entrada, -el cuerpo; si responden a la mayoría en las siguientes pregunta, ¿Qué paso?, ¿a quién le sucedió?, ¿Cómo sucedió?, ¿Cuándo sucedió?, ¿dónde sucedió?, ¿Por qué sucedió?
- Se Pedirá que lean la noticia nuevamente y responda: ¿Qué nos anuncia la noticia anterior?, ¿Quiénes participaron en la noticia? ¿Quiénes están involucrados?
- Anotarán su respuesta en el cuaderno y se comentarán
- Se Entregará un ejercicio sobre el tema para que resuelva.

- Se Invitará a que comenten sus respuestas

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión
- Pedir como tarea que lleven un periódico o una revista para la siguiente sesión.

Recursos:

Alumno: libro, lápiz, sacapuntas, bolígrafo, libro etc.

Maestro: pintarrón, marcadores, libro, planeación etc.

Evaluación:

Instrumento: ejercicio

Criterio: identifican la estructura y función de las notas periodísticas.

2.12. Sesión 12: cuestionario sobre una nota periodística

Fecha: 27 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizaje esperado: Identifican los datos obtenidos en una nota periodística, siendo estos los sucesos y agentes involucrados.

Estrategia: lectura libre

Habilidad de comprensión: Parafraseo

Temas de reflexión: búsqueda y manejo de información que aportan las notas periodísticas.

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se cuestionará sobre Bull ying

Desarrollo:

- Se Indicará que lean la noticia: 3 de cada 10 niños de primaria sufren Bull ying
- contestarán las siguientes preguntas en su cuaderno: ¿Qué paso?, ¿A quién le sucedió?, ¿Cómo sucedió?, ¿Dónde sucedió?, ¿Porque sucedió?, ¿Quiénes estuvieron involucrados?
- Se comentarán las respuestas
- Se solicitará que se organicen en equipos de tres alumnos.
- Se Pedirá que busquen una nota periodística
- Se Invitará que intercambien la noticia junto con su cuestionario a otro equipo para que respondan las preguntas que elaboraron.
- Las leerán y comentarán
- Escribirá un texto sobre el Bull ying y socializará

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: periódico o revista, libreta, libro, lápiz, marca texto, bolígrafos, etc.

Maestro: hojas blancas, bolígrafos, marcadores, libro, planeación etc.

Evaluación:

Instrumento: ejercicios, periódicos, revistas.

Criterio: redactan preguntas para recuperar la información contenida en una nota, escribe un texto

2.13. Sesión 13: Organicemos la información

Fecha: 23 de mayo 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizaje esperado: jerarquiza la información en el momento de redactar notas periodísticas.

Estrategia: Producción de textos

Habilidad de comprensión: Parafraseo

Temas de reflexión: producción y tipos de textos: Organización de la información en forma de pirámide invertida

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se Preguntará: ¿En qué parte de la noticia el reportero escribe lo más importante?, ¿con que preguntas podemos organizar la información de mayor a menor importancia?
- Se Cuestionará: ¿Qué partes conforman una noticia?

Desarrollo:

- Se Mostrará las partes que conforman una noticia: título, imagen, desarrollo y conclusión.
- Se Pedirá que ordenen los sucesos o acontecimientos organizando la información con datos de mayor a menor importancia, en donde respondan al qué, cuándo, dónde, por qué y cómo.
- Compartirá las respuestas con sus compañeros :

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumnos: libreta, libro, noticia, bolígrafos, marca texto, lápiz, etc.

Maestro: pintarrón, marcadores, libro, copias, planeación, etc.

Evaluación:

Instrumento: ejercicios.

Criterio: ordenan la información a partir de los datos del cuestionario. Jerarquización de la información

2.14. Sesión 14: nota periodística

Fecha: 03 de junio 2016

Bloque: V

Ámbito: Participación social.

Practica social del lenguaje: Escribir notas periodísticas para publicar.

Tipo de texto: Descriptivo

Aprendizajes esperados: Redacta notas periodísticas breves, e identifica los datos incluidos en las mismas como sucesos y agentes involucrados.

Estrategias: producción de textos

Habilidad de comprensión: Inferencia

Secuencia didáctica:

Inicio:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se Indicará que es el momento de comenzar a escribir su noticia.

Desarrollo:

- Se solicitará que primero anoten en su cuaderno algo importante o sorprendente que han visto o escuchado.
- Se Pedirá que organicen la información con las partes que deben tener una noticia
- Se Recordará que deberán escribir su noticia utilizando la pirámide invertida y revisar que responda a las preguntas que se mencionaron en la sesión anterior.
- Se Indicará que revisen la ortografía de las palabras, la puntuación y que este correcto el uso de las mayúsculas.
- Leerán varias veces sus notas para que estén seguros que están bien estructurados.
- Se Invitará a que presenten la noticia y la publiquen en el periodo escolar.

Cierre:

- Se hará un repaso de la sesión

Recursos:

Alumno: cartulina, marcadores, lápiz, libreta, etc.

Maestro: bolígrafos, pintarrón, marcadores, etc.

Evaluación:

Recursos: Nota periodística

Criterio: identifican los datos incluidos en una nota periodística (sujetos y agentes involucrados)

3. Fundamentación teórica

Los elementos fundamentales para sustentar el estudio se basa en autores que han estudiado la problemática relacionada a la comprensión lectora en segunda lengua en niños maya hablantes de cuarto grado de primaria.

3.1. La Reconceptualización de la lectura

Es la acción importante que sustenta al aprendizaje social; es decir, los niños al ingresar a la escuela ya poseen una serie de saberes doctrinales o empíricos que al enfrentarlos con el saber científico, tienden a ser reconstruidos, por tanto, a este fenómeno Vygotsky lo llama "Reconceptualización".

En este sentido, considero importante retomar esta idea con el fin de transportarla al ámbito de la lectura, teniendo presente ante todo, que existe la necesidad de cambiar o reconstruir aquellas ideas ortodoxas o conceptos "viejos" que no responden a las demandas del paradigma actual que rige a la educación, mediante el enfoque "constructivista".

En relación a esto, al reconceptualizar la lectura por el docente, sin duda alguna, garantizaría el cambio de aquel paradigma tradicional que la caracteriza como mera reproducción o descifración de signos gráficos, por una concepción que denote la abstracción del significado del texto y el desarrollo habilidades de comprensión por el alumno del nivel de educación Primaria.

3.2. La comprensión lectora

Haciendo un análisis de la lectura como actividad de aprendizaje en la educación tradicional, esta consiste en leer una gran cantidad de palabras y letras, en un tiempo determinado lo cual garantizaba el desarrollo de habilidades en los alumnos. Así mismo, como maestros no reflexionaban sobre este caso por tal motivo si un alumno no llegaba a concluir la serie de palabras que se le encomendaba este era castigado fuertemente de acuerdo a la organización que existe en cada centro de trabajo

Por otro lado, si reflexionamos a la actualidad y tomando en cuenta a la educación moderna podemos constatar que la lectura se debe de realizar por placer y así comprender el contenido de cualquier texto que se vaya abordar, aludiendo con esto a la comprensión lectora. En relación a esto, se señala que la lectura se define como "un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto" (Gómez, 1996: 20).

De acuerdo a lo que nos marca el autor dice que el alumno al leer cualquier texto, debe de construir y analizar el significado de esto, logrando en él, la comprensión del contenido. Por otro lado, en dicho proceso el lector emplea un conjunto de estrategias como son la anticipación, predicción, inferencias, muestreo, auto corrección, entre otras que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir, comprender el texto.

En relación a esto, la lectura es una actividad que se realiza cotidianamente con los alumnos empleando diversos propósitos para llevar acabo adecuadamente, pero dada la circunstancias nos encontramos con algunos niños en edad escolar que no comprenden lo que leen y no lo asimilan para ello es necesario implementar estrategias por parte del maestro para propiciar en ellos el interés por la lectura. Así mismo, la lectura es una actividad que se realiza con diversos propósitos en la vida cotidiana los cuales mencionaremos los siguientes:

- **Adquieran el hábito de la lectura que se formen como lectores, que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.**
- **Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura.**
- **Sepan buscar información, valorarla y procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo (Popoca, 2017:7).**

Por lo consiguiente, la lectura la practicamos diariamente para enterarse de lo que acontece en otros lugares a través de periódicos y revistas. Podemos pasar un rato agradable con la lectura de un libro de nuestro interés, pues la lectura tiene en estos casos un sentido y un significado real para la persona que la realiza. Por ese motivo es necesario que exista congruencia entre los propósitos educativos que orienta nuestro trabajo con la lectura y que además esta se debe de realizar en voz alta.

En relación a esto, se dice que "el propósito de la práctica de leer en voz alta debería ser básicamente, disfrutar el ritmo de las palabras, los sonidos, el juego de significados, las imágenes mentales, al leer individualmente o al compartir en pareja, equipo o en grupo el texto." (Popoca, 2017:7).

En este sentido, es importante señalar que nuestros alumnos cuando leen en voz alta deben de disfrutar el ritmo de las palabras, los sonidos inclusive se puede imitar de la manera que sea, la lectura puede hacer individualmente, en binas, o en grupo. Popoca (2017) nos remarca que para desarrollar hábitos y habilidades lectoras en los alumnos es importante que estos lean diferentes materiales escritos. Es decir que la lectura no debería limitarse al libro de texto; es necesario ofrecerles a los alumnos múltiples tipos de lectura: cuentos, leyendas, carteles, etc. De esta manera los niños tendrán la oportunidad de estar en contacto con la lengua hablada a través de textos y materiales que son utilizados socialmente. Pero el alumno al leer diferentes textos irá construyendo el significado de esto de acuerdo a las posibilidades con que cuente y siempre debe de estar concentrado en obtener el sentido que proporciona el contenido de estos. En relación a esto, Margarita Gómez Palacios dice que: "Con base en los principios de la teoría constructivista se reconoce hoy a la comprensión como la construcción del significado del texto"

Así mismo, el niño lector al realizar una lectura de un texto determinado éste debe de ir construyendo y procesando lo que lee como un lenguaje y a la vez adquiriendo la habilidad de comprensión. Por eso se dice que "al leer una lectura el lector centra toda su actividad en obtener sentido y significado del texto"(Gómez, 1995: 20)

Esto significa que de acuerdo a la cita, el lector orienta su atención hacia el significado y sólo se tendrá en las letras, palabras u oraciones cuando tenga dificultades en la construcción de éste. Mientras no sea así, el lector no parará en los detalles gráficos y seguirá con su búsqueda del significado.

La habilidad para leer y comprender textos escritos ocupa un lugar destacado en la enseñanza/aprendizaje de las lenguas extranjeras, en la medida en que capacita para aprender lengua, aprender acerca de la lengua y aprender a través de la lengua. En efecto, no puede decirse que se domine una lengua sin saber leer, es decir, sin comprender sus producciones escritas en cuantos exponentes culturales. Desde una perspectiva interactiva se asume que leer

es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba (Jouini, 2005:96)

3.3. Estrategias de comprensión lectora

Un aspecto muy importante en la didáctica de la comprensión lectora lo es la selección de textos. En su selección, el profesor debe tener en cuenta el nivel de su alumnado y que el texto pueda leerse por su estructura morfosintáctica, por el léxico que contiene así como por el conocimiento que se tenga del tema. Al fin y al cabo, comprendemos no sólo porque disponemos de conocimientos previos suficientes para relacionar e integrar información. Comprendemos también porque el texto nos lo permite. Según Jouini (2005), algunas habilidades de comprensión lectora que se consideraron son:

- Activación de conocimientos previos: consiste en aportar los conocimientos adquiridos sobre el tema. El texto en sí mismo posee una estructura, tiene una lógica interna y nos permite información, explícita e implícita, que nos permita descifrarlo; en una palabra, el texto es comprensible porque tiene Textualidad o propiedades textuales que hacen que sea así.
- Anticipación: adelantarse o suponer lo que expresara un texto un instante después. El lector va modificando su estrategia lectora o la manera cómo lee según su familiaridad con el tema, sus propósitos al leer, su motivación o interés, el tipo de texto, etc. Es decir, acomoda y cambia sus estrategias de lectura según lo necesite.
- Análisis: El análisis de contenido no es una teoría, sólo un conjunto de técnicas, por lo que es imprescindible que la técnica concreta utilice una teoría que de sentido al modo de análisis y a los resultados. Con el paso de los años, se va comprendiendo, y a ello han llegado los actuales estudios cognitivos, que es necesario proporcionar a los alumnos métodos y estrategias para potenciar sus conocimientos y hacerles progresar en la adquisición de la nueva lengua, haciendo uso de unas adecuadas técnicas de aprendizaje.
- Paráfrasis: es una forma rápida y sencilla de adquirir conocimientos ya que facilita el recordar lo leído. La idea principal es la información más importante que se dice acerca del tema. Identificar la oración temática es el modo más sencillo para saber qué frase recoge de forma explícita y de modo más completo lo que el autor dice acerca del tema del que habla el texto.
- Análisis: El análisis de contenido parte del principio de que examinando textos es posible conocer no sólo su significado, sino información al respecto de su modo de producción. En efecto, en un texto no está todo explícito, hay una gran cantidad de información implícita que el alumno debe reponer mediante la actividad inferencial. Cuanto mayor es su profundización en el texto, mejor puede sacar reflexiones adyacentes a lo que dice el texto abierta y literalmente.
- Anticipación: en ciertas palabras es adelantarse o suponer lo que expresara un texto antes de terminar de leer. La determinación de la idea principal del texto lleva obligatoriamente a determinar los tipos de secuencias textuales que lo componen,

porque los tipos de texto condicionan la interpretación del lector y la elaboración de inferencias puede variar dependiendo del texto y de su estructura.

- Inferencia: es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión. Puesto que las lagunas de comprensión son un hecho habitual en la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía. La inferencia es utilizada aun por los lectores principiantes cuando complementan la información que no está explícita en una oración simple. Inferir implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto. Enseñar a los alumnos estrategias inferenciales de comprensión contribuye a dotarles de los recursos necesarios para aprender; sin embargo, no se debe perder de vista que las estrategias “son un medio para la comprensión, y no una finalidad en sí misma (Jouini, 2005:102).

3.4. Aspecto pedagógico

La pedagogía se aplica en la educación porque investiga problemas educacionales por medio de métodos y conceptos pedagógicos. Así mismo, la pedagogía trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones significativas entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor, y de actuar sistemáticamente sobre la realidad que lo rodea.

Además pretende seguir en el aula como un camino similar al que ha seguido el pensamiento científico en la evaluación donde el alumno lo contempla como formador de sus propias hipótesis estableciendo una metodología para la comprobación y verificación de las habilidades de comprensión lectora.

Algunas estrategias de enseñanza empleadas fueron:

- Taller de escritores: Esta estrategia consiste en promover la elaboración de textos escritos con el fin de acercar a los niños a la práctica de la redacción; a su vez, el maestro orientará la planeación, redacción, revisión y corrección de los textos de los niños. Pearson, Roeler, Dole y Duffy (1992) han demostrado que los lectores competentes poseen características definidas, y establecen que un buen lector debe utilizar el conocimiento previo para darle sentido a la lectura, y el docente debe monitorear la comprensión del alumno durante todo el proceso de la lectura, haciendo

pausas y elaborando preguntas. (Carranza M., Celaya, G., Herrera, J. y Carezzano F., 2004:4).

- Producción de textos: La producción de un texto comprende actividades que van más allá de la escritura misma. Hay tareas previas y posteriores a ella que no debemos descuidar. De modo general, podemos decir que la producción de textos comprende, según Figueroa (2016) tres etapas: planear, textualizar, y revisar. Con el fin de obtener de la lectura del texto una información más completa de su contenido, conviene aplicar la técnica de las preguntas clave. Ésta consiste “en formularse preguntas que informen sobre el sujeto, sus características, lugar y tiempo de los hechos, protagonistas, acciones que se realizan” (Jouini, 2005:109).

4. Tipos de evaluaciones de la propuesta pedagógica

El diagnóstico que nos sirve para iniciar con el grupo y saber el grado de aprendizaje en el que se encuentran los alumnos, y así poder continuar con el programa, formativo es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo. Sumaria es aquella realizada después de un período de aprendizaje, o en la finalización de un programa o curso. Esta evaluación tiene como propósito calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los alumnos, padres, institución, docentes, etc.

La evaluación es necesariamente formativa puesto que forma parte del mismo proceso de aprendizaje y tiene como propósito la construcción de un diálogo pedagógico a través del cual el alumno comprenda:

- ❖ Cómo adquiere los aprendizajes esperados (metacognición)
- ❖ Lo que le falta hacer para completar el proceso en la etapa en que se encuentra (autodiagnóstico)
- ❖ Lo que ha logrado y cómo lo ha logrado (autoevaluación)
- ❖ Las acciones que debe realizar para aprovechar más las experiencias de aprendizaje (autorregulación)

La metacognición es la capacidad de tomar conciencia sobre nuestra manera de aprender y de identificar los aspectos que ayudan a tener un resultado positivo así como aquellos que dificultan el logro de un aprendizaje o la resolución de un problema. Ayuda al alumnado a regular su proceso de aprendizaje, ya que puede planificar las estrategias a utilizar en cada situación, evaluar el resultado de éstas durante y después de la aplicación, valorar las acciones que favorecen el aprendizaje, así como los errores cometidos o las estrategias que no le ayudan a aprender. De esta manera tendrá elementos que le permitirán corregir su estrategia personal para el aprendizaje o la solución de problemas.

El carácter formativo de la evaluación implica la observación sistemática del nivel de desempeño en el logro de los aprendizajes esperados, permite al docente tomar decisiones respecto a cómo orientar el proceso de aprendizaje en cada caso específico, al tiempo que le brinda información para asignar una calificación.

Para evaluar a los alumnos utilice diversas herramientas e instrumentos, la observación, tareas, proyectos, exposiciones, portafolios de evidencias, entrevistas, rúbricas, bitácoras y exámenes con fines de autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación. A la hora de elegir el procedimiento de evaluación se recomienda considerar la manera como la herramienta o el instrumento de evaluación contribuye a fortalecer el compromiso del alumnado con su proceso de aprendizaje, así como la utilidad de cada una de ellas en los distintos momentos del proceso educativo y en relación con los aprendizajes esperados. Por ejemplo, el portafolio de evidencias se basa en el registro constante del trabajo del alumno y por ello permite al docente y al alumno reconstruir el proceso de aprendizaje, identificar el progreso, las dificultades, señalar errores, hacer correcciones y orientar para el logro de los aprendizajes. De manera especial, el portafolio es útil en el enfoque de desarrollo de competencias porque contribuye a la reflexión personal y a la autoevaluación del trabajo.

Al igual que el portafolio, las rúbricas favorecen la autoevaluación pues ayudan a los alumnos a comprender los resultados que debe lograr en la realización de una determinada tarea.

Es recomendable organizar el proceso de evaluación considerando el proceso de cada alumno en relación con los aprendizajes esperados, identificando distintos niveles de desempeño.

Como sabemos, durante el desarrollo de la actividad educativa es necesario que tanto el docente como el alumno observen el progreso logrado, valoren las estrategias exitosas, identifiquen dificultades y aspectos que requieren fortalecer.

Esto ayuda como docente para el despliegue en el acompañamiento pedagógico que necesitan los alumnos que presentan dificultades y se propicia que el alumnado tome conciencia de lo que ha aprendido y cómo lo ha aprendido y encuentre pistas para construir modelos de acción y estrategias para resolver las problemáticas que se presenten.

En virtud de que la evaluación es parte integral del proceso de aprendizaje, en ésta se aplican los mismos principios pedagógicos que sustentan el enfoque de las asignaturas del campo de formación de Desarrollo personal y para la convivencia. Por ello, la evaluación considera tanto la dimensión cognitiva como la afectiva, la ética y la social de los alumnos.

En las actividades para evaluar los aprendizajes esperados busco que reúnan tres características: que sean inéditas, lo que implica no reproducir una tarea ya resuelta; que sean lo suficientemente complejas como para motivar a los alumnos a movilizar de manera integrada sus recursos, y que favorezca la construcción de la respuesta como parte del proceso autónomo de aprendizaje del alumno.

Es decir en la evaluación se busca identificar el conocimiento se conoce como diagnóstica, permanente, sumaria y formativa.

CAPITULO IV

LOS RESULTADOS OBTENIDOS

1. Informe de la propuesta de acción

En este apartado se describen algunos aspectos que se consideraron relevantes durante la aplicación del plan.

1.1. Sesión 1. Biografía

Empezamos con la sesión, en la cual lo primero que hice es explicarles a los niños lo que significa la palabra biografía, que es el título de la sesión, ya que el propósito fue elaborar una nota informática acerca de un autor literario, que contengan elementos de su biografía y su obra.

Al preguntarles si había quedado claro el significado, me contestaron que sí, y algunos empezaron a dar ejemplos. Otros solamente movían la cabeza indicando que si entendieron, y cinco de ellos quedaron completamente callados con lo que entendí que no habían comprendido, entonces aplique un cuestionario y como iban acabando podían salir al recreo, mientras que le pedí a los cinco que quedaron calladitos, que se quedaran un momento más para poder explicarles nuevamente los puntos donde no le quedó claro, hasta que ya pudieron entender (Ver anexo J).

1.2. Sesión 2. Lectura de textos

En esta sesión inicié haciendo preguntas a los alumnos como ¿Qué cuentos o poemas han leído? ¿Cuántos de ellos son de escritores mexicanos? ¿Cuál escritor mexicano conocen? ¿Qué es una biografía? Xóchitl respondió que había leído el de la caperucita roja, blanca nieves y sus siete enanitos, entre otros que le gusta mucho leer, pero que sabía quiénes eran los autores.

Marcos dijo que había leído unos poemas para mamá, como la madre triste, mamá llévame a la cama, el comentó que fue al ciber y se puso a investigar los poemas para su mamita. Pero tampoco sabía quién era el autor de los poemas. Y cada alumno respondió algo diferente, escuche cada respuesta, después les explique que muchas veces en al inicio o al final trae un nombre, ese es el autor del cuento o de la obra.

Seguidamente les entregue una copia del texto del escritor Octavio Paz, El ramo azul, les solicité que por favor lean en voz baja cada quien el texto y al terminar me respondan las siguientes preguntas: ¿Quién es el personaje principal?, ¿Cómo se describe al dueño del mesón?, ¿Qué describe el autor?, ¿Cuándo el señor intento correr que fue lo que sintió sobre su espalda?, ¿Qué era lo que quería el ladrón?, ¿Qué fue lo que paso después que llego al mesón?, ¿Cuál es la trama de la historia?, ¿Por qué quería los ojos azules del señor el delincuente?, ¿Por qué al final no le corto los ojos?.

Ya que terminaron de responder las preguntas, les puse en el pintaron un texto el cual les pedí que por favor lo copien en su libreta: Me acode junto al muro, con la cabeza entre las manos. Luego me incorpore. A tropezones, cayendo y levantándome, corrí durante una hora por el pueblo desierto. Cuando llegue a la plaza, vi al dueño del mesón, sentado aun frente a la puerta.

Entonces les comenté que una forma de identificar los datos importantes en un texto es mediante la elaboración de preguntas sobre el contenido del mismo. Para comprender mejor el texto les hice la sugerencia de identificar las palabras desconocidas y consultar en el diccionario su significado. También les dije que en su casita, pueden leer los cuentos que se encuentran en su libro de español a partir de la página 134 hasta la 140. Seguidamente les pedí como tarea que elijan algún escritor mexicano, e investiguen sobre él, y también que investiguen alguna obra sobre el autor que eligieron y seleccionen lo más interesante del texto (Ver anexo K).

1.3.Sesión 3. Características de las obras

Antes de empezar con el tema les dije que por favor me dejaran la tarea del día anterior para calificar y ver quienes cumplieron con lo que les solicite e hicimos un repaso del tema de la biografía para recordarles el significado. Les pregunte: ¿Quién leyó los cuentos del libro de español que les pedí?, solo 4 levantaron la mano, los demás alegaron, que no tuvieron tiempo porque tenían que trabajar, ayudar a sus papás, cuidar a sus hermanitos etc. Entonces les pedí que sacaran su libro para leer uno de los cuentos que ahí encuentran, expliqué cuáles son las características de los cuentos, les pregunté que si había quedado claro y todos contestaron que sí.

Luego organicé equipos para repartirles copias del texto, los campeones del salto de Hans Christian Andersen. En lo que ellos leían sus textos, aproveché para calificar sus trabajos. Cuando me di cuenta que ya solo estaban platicando, entonces les pregunté ¿acabaron con la lectura?

Les hice varias preguntas respecto a la lectura como: ¿Qué elementos contiene el texto anterior?, ¿Qué personajes aparecen?, ¿De qué trata el texto?, ¿Dónde se desarrolla? Después que contestaron las preguntas que les elabore, les expliqué que son los personajes, la trama, el escenario y el ambiente.

Ya que quedó entendido cuales son las características de la obra y como pueden identificarlos, entonces solicité que realicen en su cuaderno una tabla en donde concentren las características, nombre de la obra, personajes, escenarios, ambiente, la trama, y el autor de la obra que leyeron. Mientras hacían sus trabajos termine de revisar las libretas que me faltaban.

Cuando acabaron con su trabajo les pedí que nos expusieran sus repuestas, les dije que me den una respuesta por equipo. Empezando con el equipo uno, hasta finalizar. Sugiriéndoles que si tenían alguna respuesta incorrecta, corregirla. Para cerrar con la sesión, entregué algunos ejercicios relacionados con el tema para que los resuelvan en su casa (Ver anexo L).

1.4. Sesión 4. Elección del autor

Inicié recogiendo las actividades que les dejé para la casa, seguidamente repasamos las características de las obras, y el significado de cada característica así como también el significado de biografía. Les dije que por favor en orden, levante la mano el que quiera responder, y pregunte si alguna vez habían leído textos escritos por un mismo autor.

Luego les indiqué que lean dos textos que sean escritos por el mismo autor, como por ejemplo: la ola azul y el pájaro, cuando acabaron de leer les realice unas preguntas: ¿Qué tipo de texto es la primera lectura?, ¿Qué tipo de texto es la segunda lectura?, ¿De que hablaba el primer texto?, ¿De que hablaba el segundo texto?, ¿Cuál es la principal diferencia entre estos textos? En esta sesión se nos fue el tiempo muy rápido ya que los alumnos leyeron y no comprendían les sugerí que leyeran en voz baja una vez más ambas lecturas y así poder responder las preguntas. Seguían sin comprender y fuimos leyendo parte por parte hasta terminar con ambas lecturas y ayudándoles lograron entender y saber diferenciar las lecturas ya que el primero era un cuento y el segundo un poema (Ver anexo M).

1.5. Sesión 5. Comprensión e interpretación de las obras

Este día de sesión tuvimos una visita de las autoridades de la comunidad que fueron a entregar balones y artículos deportivos en la escuela, esto nos robó más tiempo de lo programado porque para empezar las personas que se esperaban llegaron tarde, por lo que no tampoco logramos terminar con la sesión que habíamos empezamos.

Repasamos nuevamente el cuestionario, les pregunté que si ya había quedado claro hasta ahí el tema, luego continuamos comentando cuales son las características que tienen en común los textos que investigaron sobre el autor elegido. Solicité que realicen un cuadro como el que habían realizado en la sesión anterior, pero en esta ocasión deben agregar más filas, dependiendo de las obras y autores que hayan investigado de manera grupal.

Cuando terminaron les pedí que comparen cada una de las obras y analicen las similitudes y diferencias entre los textos. Organizamos una votación para elegir un autor de manera grupal, y así poder escribir su texto bibliográfico (Ver anexo N).

1.6. Sesión 6. Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor

Iniciamos la sesión como siempre repasando los puntos anteriores, del tema que estamos viendo, recordando las principales características etc. En esta ocasión todos los niños y niñas respondieron, esto me dio una gran satisfacción pues los niños que siempre estaban calladitos, y me hacían pensar que no habían entendido el tema también respondieron por lo que me da cuenta que el tema estaba claro.

Les hice algunas preguntas sobre el tema y les entregue ejercicios para resolver. Pero aquí el problema ya que no todos cumplieron por estar platicando. No alcanzaron terminar con los ejercicios que les solicite, esto me da a entender que los niños que al parecer no comprendían, si están comprendiendo pero no realizan las actividades porque solo se ponen a platicar y a hacer relajo con otros compañeros. Entonces cuando se terminó el tiempo que les di para realizar las actividades, los invite a comentar sus respuestas y analizar si están correctas, pues por lógica solo contestaron los que habían realizado sus actividades, y los que no analizaban, y tomaban apuntes de sus compañeros.

Traje libros de diferentes autores por lo que les pedí que formen equipos y tomen dos libros por equipo y elijan el que más les guste, y les dije que saquen los datos del autor que en ocasiones se encuentra al iniciar el libro y en ocasiones al final, como quien es el autor, de donde es, en qué año se publicó etc. Les deje como tarea que busquen información sobre el autor, en internet, o en libros y lo anoten en su libreta, para revisar en su próxima clase (Ver anexo O).

1.7. Sesión 7. Pirámide invertida

El día de hoy iniciamos con la revisión de la tarea de la sesión anterior, en la que solo cumplió el 70% del grupo, el otro 30% algunos dijeron que no pudieron hacer la tarea porque sus papás no les dieron permiso de ir a la biblioteca para investigar, otros que tenían que cuidar a sus hermanitos y no les dio tiempo, y dos que porque tenían que trabajar. Este problema se suscita casi siempre que les pido alguna investigación o trabajos en equipo es muy difícil que se reúnan por los problemas económicos que se presentan en la comunidad.

Seguidamente les enseñé una imagen para que observen, ya que lo miraron les hice una serie de preguntas como: ¿Qué representa la imagen? Respondieron que representaba una pirámide invertida y en ella estaban los datos que debe llevar una noticia. ¿Qué representa la pirámide invertida?, esto representa que la noticia se presenta de la información más importante a la menos importante.

Ya que respondieron las preguntas y quedaron entendidas las respuestas. Expliqué cada uno de los puntos de la pirámide invertida, que empieza con el título, entradilla, cuerpo de la noticia. Luego les enseñé un ejemplo con las partes que debe tener una noticia y la forma en que se organiza. Le dije que formen equipos y con lo que recuerden el tema de la clase anterior elaboren una pirámide invertida y organizada. Para cerrar con la sesión entregue ejercicios sobre el tema e invitar a responder y comentar sus respuestas (Ver anexo P).

1.8. Sesión 8. El encabezado

Como cada sesión iniciamos repasando la clase anterior los puntos de la pirámide invertida, ya que en esta clase estaremos hablando sobre el encabezado es decir el título. Entonces les puse una imagen y les pedí que la observen muy bien, entonces les pregunté según a pirámide invertida ¿Qué nos indica esta parte?, Lo que en coro respondieron: el encabezado

Les puse en el pintarrón unas palabras, y les pregunté ¿en que se parecían? No lograron responder, entonces les expliqué que estas palabras pertenecen a la familia léxica de información. Les recordé que una familia léxica: es el conjunto de palabras que comparten una misma raíz. Y por medio de la familia léxica de cada palabra podremos saber si la escribimos correctamente. Les dije que por favor pusieran atención sobre lo que les estoy hablando ya que es muy importante. .

Seguidamente los invité a que verifiquen la información que ya tienen hasta ese momento sobre la nota periodística en donde estén bien escritas las palabras de la misma familia léxica. Mencioné que deben empezar a elaborar una nota periodística por lo cual organice los equipos y les pedí que coloquen un encabezado original para su nota. En esta sesión me di cuenta que los niños y niñas, ya van comprendiendo mejor las lecturas y los temas que vamos viendo,

pues para que ellos lean y entiendan las palabras se tienen que escribir correctamente (Ver anexo Q).

1.9. Sesión 9: ¿Qué son las notas periodísticas?

Al inicio recordamos la clase anterior en la que hablamos del encabezado, la familia léxica para poder escribir bien las palabras y poder comprender lo que se lee. Les comenté cual es el propósito de esta sesión: redactar una nota periodística, una vez que ya la tengamos revisada la vamos a publicar en el periódico escolar, pero para esto tienen que reconocer la estructura correcta de las notas informativas y sus características.

Para saber hasta donde ya llegaron en su comprensión les apliqué un cuestionario para conocer lo que saben sobre una nota periodística, su estructura y sus características, pude darme cuenta de todo lo que ya sabían pero se nos fue el tiempo volando que apenas logramos terminar el tema. Terminando de resolver el cuestionario, los invite a compartir las respuestas (Ver anexo R).

1.10. Sesión 10: A leer las notas periodísticas

Iniciamos con la lectura de la noticia de 12 niños con varicela en la Primaria México. Enseguida les pregunte: ¿Qué tipo de texto es el que habíamos leído? Les mencioné que una noticia es todo aquel hecho novedoso que resulte de interés para los lectores. Entonces los alumnos me empezaron a dar ejemplos: como que “en la casa del tío Leydi que vive en Valladolid, entraron a robar” y me preguntaban si esto es una noticia a lo cual les respondí que si esa es una noticia. Y así empezaron a dar más ejemplos.

Retomando y entrando nuevamente al tema continué con las preguntas ¿Qué datos contiene el texto anterior?, les dije que por favor anoten las respuestas en su libreta. Después les pedí que en el periódico lean una noticia, en su cuaderno anoten ¿De qué trata?, ¿Qué datos contiene?, comentamos en todo el grupo y tomaron apuntes de las respuestas de la noticia que leímos (Ver anexo S).

1.11. Sesión 11: Estructura sobre una nota

Inicie la sesión preguntando a los niños: ¿Qué noticias recientes recuerdan?, ¿Cómo se estructuran las notas periodísticas?, ¿Qué función tienen?, les comenté que cuando desarrollen una noticia debe hacerse de una manera organizada y ordenada, por eso siempre debe empezar por lo más importante, los datos se van distribuyendo a lo largo de la noticia por el interés que tengan, la noticia se estructura de arriba hacia abajo en los títulos, la entrada, y el cuerpo.

Les expliqué paso a paso que los datos que debe tener una noticia responden a la mayoría en las siguientes preguntas: ¿Qué paso?, ¿A quién le sucedió?, ¿Cómo sucedió?, ¿Cuándo sucedió?, ¿Dónde sucedió?, ¿Por qué sucedió? Cuando terminé, les hice preguntas para saber si me habían entendido y empezaron a responder, pero todos hablaban al mismo tiempo, por lo que les pedí que guarden silencio y que me respondieran de uno en uno, porque si todos hablan no les entiendo, en ese momento les dije: el que quiera hablar levante la mano y le doy la palabra, si esto sucede nuevamente vamos a ponerle castigo al que no cumpla con esta regla para tener orden en el salón de clase ¿les parece?, les pregunté: y todos dijeron siiiii.

Continuando con la sesión, le dije que lean la noticia: entregará Sedesol 650 mil becas para alumnos de primaria. Les puse unas preguntas en el pintarrón y les indiqué que cuando terminen de leer, lo respondan en su libreta. Terminando me fueron entregando la tarea, cuando finalizaron todos, comentamos las respuestas (Ver anexo T).

1.12. Sesión 12: Cuestionario sobre una nota periodística

En esta ocasión inicie recordándoles a los niños la estructura de las notas periodísticas, seguidamente les dije que lean la noticia: 3 de cada 10 niños de primaria sufren Bull ying, cuando terminaron de leer, les pedí que por favor respondan las siguientes preguntas: ¿Qué paso?, ¿A quién le sucedió?, ¿Cómo sucedió?, ¿Dónde sucedió?, ¿Por qué sucedió? ¿Quiénes estuvieron involucrados?

Ya que respondieron, organicé equipos de tres alumnos, y les pedí que en los periódicos que llevaron, busquen una nota periodística, cuando la encuentren les dije que la lean juntos la nota que eligieron, a continuación les solicite que realicen un cuestionario que pudieran

resolver con la información de la noticia. Cuando realizaron las preguntas les pedí que intercambien sus noticias junto con sus preguntas para que otro equipo lo resuelva.

En esta actividad me di cuenta que no todos pudieron resolver con facilidad, porque algunos del grupo tienen la problemática de la comprensión lectora, por este motivo no logran realizar con facilidad resolver los cuestionarios, sin embargo como responsable del grupo fui trabajando con paciencia, con los que tienen el problema, y los que sí tienen la habilidad de leer y comprender, me ayudaron con sus compañeros, sin realizarle la actividad solamente apoyándole a comprender, hasta lograr terminar con dicha actividad. Al terminar con la actividad les entregué unos ejercicios relacionados con el tema, que no lograron resolver porque tocaron para salir al descanso y les dije que guardaran sus cosas y lo terminaran en su casa para revisarlo en la siguiente clase. (Ver anexo U)

1.13. Sesión 13. Organicemos la información

Este día empezamos la sesión como siempre recordando el tema anterior, revisé las tareas pendientes. Y pregunte: ¿En qué parte de la noticia el reportero escribe lo más importante?, ¿Con que preguntas podemos organizar la información de mayor a menor importancia?, ya me dieron respuesta a estas, continúe preguntando ¿Qué partes conforman una noticia? y si se acordaron pues anteriormente ya habíamos visto la estructura de las noticias.

Entonces en el proyector fui enseñando parte por parte como se conforma la noticia: Título, imagen, desarrollo y conclusión. Entonces les pedí que ordenen los sucesos o acontecimientos organizando la información con datos de mayor a menor importancia según las respuestas que sus compañeros escribieron en su cuestionario, en donde respondan: Que, cuando, donde, por qué y cómo.

Les puse un ejemplo en un recuadro donde les solicité que elaboraran y ordenaran su noticia con las preguntas: ¿Qué paso?, ¿Cuándo sucedió?, ¿Cómo sucedió?, ¿Quiénes estuvieron involucrados?, ¿Por qué sucedió? Observé que en esta clase fue casi la misma situación que la anterior clase, pero esta vez lograron resolver sus actividades solitos, sin la ayuda de sus compañeros y del maestro.

1.14. Sesión 14: notas periodísticas

En esta sesión les indiqué que ya es momento de comenzar a escribir su noticia, por lo que les solicité que lo primero que deben hacer es notar en su cuaderno algo importante o sorprendente que han visto. Es hora de que organicen la información con las partes que debe tener una noticia, para esto repasamos las partes de cómo se organizan las notas periodísticas, y cuáles son las preguntas claves para la organización de las mismas, es decir recordarles que deben utilizar la pirámide invertida, junto con las preguntas que antes mencione.

Les sugerí que lean varias veces las notas y realicen borradores para que estén seguros de que su noticia, está bien estructurada, les mencioné que revisen bien la ortografía, y la puntuación, porque si mal escribimos una palabra, quedará su noticia confusa y el lector no logrará comprender lo que se quiere dar a conocer.

Como ejemplo les puse, Plagas afectan las milpas: El día de ayer en la milpa del sr Roberto Kauil, encontraron una plaga, que estaba afectando su cosecha, y esto le traerá mucha perdida, pues estas plagas van contaminado la siembra de cilantro, chile habanero, pero principalmente el elote, que es para el consumo de su familia y puedan alimentarse de él.

No es lo mismo que se escriba de esta manera, Plagas afectan las milas: El día de ayer en la milpa de don Roberto Kauil encontraron una plaga que afecta a su cosecha de chile habanero, cilantro, perro también el elote, etc. Les mencioné las palabras mal escritas, y que esas palabras tienen otro significado, y esto confunde al lector (Ver anexo W).

2. Limitaciones y resultados logrados

Entre las limitaciones que me enfrente al aplicar mi plan de acción, fue que no tenía el material suficiente, por ejemplo me hacía falta libros para algunos niños, algunos no contaban con útiles escolares, como lápices, hojas blancas para los ejercicios, o cuando se les solicitaba que llevaran revistas o periódicos, no lo llevaban, entonces tome la iniciativa que para poder lograr el objetivo tenía que llevar todo el material necesario para poder trabajar con mis alumnos.

Por otra parte los niños no recibían apoyo de sus padres cuando se les dejaba alguna tarea, estos no mostraban interés para que sus hijos avancen en cuanto a su aprendizaje, varios padres de familia no saben leer, ni escribir solo se dedica al trabajo de la milpa, a vender leña, etc. Entonces por esa razón no pueden apoyar a sus hijos, muchas veces tienen un pensamiento negativo que solamente quieren que lo niños aprendan a leer y escribir para ocuparlos a vender las cosechas y a las niñas no las dejan ir a la escuela porque dicen que las mujeres solo deben estar en el hogar y dedicarse a él.

Al concluir con la aplicación del plan de acción, y las evaluaciones pude notar que un avance del 80 %, pues cuando inicie, con la problemática de la comprensión lectora en el salón de cuarto grado, grupo B. teniendo a mi cargo 27 alumnos, solamente participaban 19 pero solo 4 eran los que comprendían y respondían correctamente, en el transcurso de la aplicación de esta, los niños fueron involucrándose poco a poco, con motivación del profesor y de sus compañeros que ya lo hacían, hasta que ya no tenían pena de participar, sé que este proyecto de ser logro al cien por ciento pero si fue una gran cantidad de diferencia, ya que al concluir con la aplicación del plan de acción, el resultado fue que de 27 alumnos, los que leían y comprendían eran 22, el problema fue bastante favorable, los 5 niños que quedan y no se logró el objetivo con ellos, porque tienen mucha inasistencia, y además por más que se les insiste no quieren participar, es decir ellos dicen que van a la escuela porque los obligan, ellos no quieren asistir, estos niños considero deben tener una atención especial, tanto del profesor como de sus padres de familia, para que entiendan que es necesario estudiar para que tengan una mejor calidad de vida.

CONCLUSIONES

Después de haber elaborado este trabajo, como persona me siento contento de contribuir en el aula con los niños de Educación Primaria, he aprendido que todo problema se puede solucionar siempre que se tenga la disponibilidad así como la habilidad para identificar los problemas que repercuten la labor del docente, no hay que dejar atrás la autocrítica y aceptación de que se está presentando o viviendo un problema al cual hay que darle solución para evitar recaer en lo mismo. Estoy seguro que con el paso del tiempo aprenderé a solucionar correctamente los problemas con los que me enfrente día con día.

La escuela del medio rural exige una mejor enseñanza real; aspecto que me ayuda a decidir que mejorar mi enseñanza me permite tener presencia en la institución educativa con una mejor formación pedagógica profesional para innovar las estrategias de enseñanza posibilitando logros notables en los educandos dentro del marco de la educación con equidad.

Para lograr una educación en donde los alumnos adquieran conocimientos significativos, es necesario que como docentes orientemos nuestra práctica educativa de acuerdo a sus necesidades. Por lo tanto en la educación de los niños indígenas en mi caso he enfocado al impulso de estrategias pedagógicas que respondan de manera adecuada y eficiente a las características lingüísticas y culturales de la comunidad donde realice mi propuesta.

Así mismo se recomienda implementar propuestas pedagógicas que cumplan con los recursos necesarios como por ejemplo: material de apoyo, estrategias y una metodología adecuada para la enseñanza y el aprendizaje, esto nos lleva a adoptar los contenidos de acuerdo al contexto aludiendo aprendizajes significativos hacia nuestros educandos, es decir la forma de abordar los diversos contenidos de español en la escuela primaria indígena debe ser considerada una labor que merece respeto y que por su gran importancia esta debe ser planeada y realizada con base a actividades que le gusten a los niños, en donde retomen parte de su realidad, ya que esto nos permite lograr que realmente aprendan.

En relación a esto, corresponde al docente propiciar situaciones de aprendizaje retornados de experiencias pasadas y elementos teóricos que le brindan su actualización que tengan significado para el niños, que le permita comprender, trabajar en equipo, interactuar con sus compañeros, maestro, familia, pero lo más importante que las actividades las realice interactuando e investigando así que no sienta el trabajo escolar como una carga pesada si no que lo haga con gusto.

Como se ha mencionado anteriormente es necesario que como maestros enfoquemos las actividades de acuerdo a las necesidades y expectativas del grupo ya que de ahí depende el alto porcentaje del éxito del trabajo, en relación a esto se puede sugerir con base a las experiencias que hay que tener presente en la realización de la tarea educativa que cada niño tiene un proceso evolutivo de pensamiento y que este no puede ser alterado sino por el contrario debe ser respetado para que alcance un desarrollo natural.

Por eso mismo es necesario señalar que las formas en que abordemos los contenidos de español en el cuarto grado serán determinantes en la aceptación o rechazo que tengan los alumnos por esta asignatura, y por tal motivo se debe propiciar un trabajo armonioso que permita el desarrollo de capacidades en la comprensión, reflexión, crítica y decisión para que en un futuro no muy lejano utilice y ponga en práctica sus experiencias de conocimiento.

Cabe mencionar que la metodología que aborde en este trabajo facilitó de manera importante el conocimiento de cómo estructurar el trabajo ya que se empleó la investigación de acción participativa pues esta se desarrolla con un proceso cíclico de planteamiento, participación y observación.

Las estrategias didácticas desarrolladas favorecieron a los alumnos porque se aplicaron todas las actividades planeadas desarrollando en ello la participación e interacción como desarrollo de aprendizaje así como la habilidad de la comprensión lectora, los momentos que fueron de más importancia en la planeación de actividades fueron: la pre-fase como primer momento esta es donde recuperé los conocimientos previos de mis alumnos, por medio de las interrogantes para saber que tanto saben o traen del conocimientos del tema que se abordó, como segundo momento fue el de interface donde se da el desarrollo y la explicación del

contenido que se va a desarrollar y por último en el tercer momento post-fase que en este momento se aplicó la evaluación del contenido mediante una retroalimentación para reafirmar los conocimientos de mis alumnos.

Estar en *Chikindzonot*, fue una gran experiencia, ya que al estar conviviendo con las personas de esta comunidad, me ha dejado grandes aprendizajes como ser humano, estas personas son de admirar ya que en ocasiones se alimentan de las aves que ellos crían, siembran hortalizas de igual forma para su consumo, es una población de escasos recursos pero cuentan con los principales servicios públicos.

En esta ocasión me preocupé por la problemática que se presentó en el grupo que tengo a mi cargo, en el que con gran satisfacción puedo afirmar que mis resultados fueron favorables y siento orgullo porque tuve el apoyo de mis alumnos y los padres de familia, a pesar de que se presentaron algunos problemas por así decirlo, pero con esta dedicación salimos adelante.

Durante la aplicación del diagnóstico pedagógico, donde utilizando algunas estrategias, técnicas e instrumentos, pude obtener el informe de este mismo, ya que con este pude plantear, delimitar y justificar el problema, cuando recabe toda la información necesaria presente el objetivo general donde se desarrollaron las habilidades de comprensión lectora en lengua castellana de los alumnos maya hablantes de cuarto grado en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino de *Chikindzonot*, Yucatán, a través de textos narrativos.

Con el plan de acción, donde se trabajaron las sesiones, se contribuyó al desarrollo de las competencias de acuerdo al plan y programas de estudio 2011 de la educación básica del grado correspondiente en este caso cuarto grado. Los alumnos al principio no demostraron interés, pero con el avance de este fueron respondiendo favorablemente, una vez concluido el plan de acción demostrando una gran mejoría en su comprensión lectora.

Cabe mencionar que durante la elaboración de esta propuesta pedagógica se presentaron limitaciones las cuales me impedían continuar con la aplicación después no contaban con el material necesario, pero con dedicación y muchas ganas de que mis alumnos desarrollen su capacidad de aprender, y mejorar su lectura me propuse ayudarlos por lo que con la ayuda del director, de mis compañeros maestros y algunos amigos recaude el material que hacía falta,

apoyar a los niños y a los papás que requerían ayuda durante horas extra-escolares, esta iniciativa que tome, me ayudo a obtener los resultados con un avance del 80 por ciento de participación y comprensión de la lectura logrando el objetivo planteado en esta propuesta.

Por último se sugiere que cada docente se preocupe no por enseñar cantidad y contenido sino por lograr la formación de futuros ciudadanos que vengan a transformar la forma de vida para su bienestar el de la sociedad que lo rodea, principalmente que al enseñar la lectura se incline hacia la comprensión de la misma y no en memorización mecánica del contenido.

REFERENCIAS

CARRANZA, M., Celaya, G., Herrera, J. y Carezzano F. (2004). *Una forma de procesar la información en los textos científicos y su influencia en la comprensión*. Recuperado 08/07/2016, de Revista Electrónica de Investigación Educativa, 6 (1) Sitio web: <http://redie.uabc.mx/redie/article/viewFile/91/157>

DÍAZ, Barriga, Frida. (S/A). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado 08/07/2016, de Ed. Trillas Sitio web: http://estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/sites/estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/files/estrategias_docentes_para_un_aprendizaje_significativo.pdf

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA. (2016). *Misión*. Recuperado 24/03/17, de gob.mx Sitio web: gei.basica.sep.gob.mx/es/acerca/mision.html

_____ (2016). *Objetivo General*. Recuperado 24/03/17, de gob.mx Sitio web: <http://dgei.basica.sep.gob.mx/es/acerca/objetivo-general.html>

_____. (2016). *Objetivos Específicos*. Recuperado 24/03/17, de gob.mx Sitio web: <http://dgei.basica.sep.gob.mx/es/acerca/objetivos-especificos.html>

FERREIRO, Emilia. (1982). *Un único proceso de lectura. En nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura*. Siglo XXI editores. México.

FIGUEROA, Juvenal, Quispe. (2016). *Importancia de la producción de textos*. Recuperado 21/04/2017, de Monografias.com Sitio web: <http://www.monografias.com/trabajos55/produccion-de-textos/produccion-de-textos.shtml>

GÓMEZ, Palacios, Margarita. (1996). "Reconceptualización de la lectura", En: *la lectura en la escuela*. Biblioteca para la Actualización del maestro. SEP, Recuperado el 16/06/17.

Gobierno Federal SEP. (2010). Estándares Nacionales de Habilidad Lectora. 01/Noviembre /2017, de sep.gob.mx Sitio web: <https://www.sep.gob.mx/work/appsite/lectura.pdf>

http://sic.gob.mx/ficha.php?table=festividad&table_id=554. Recuperado el 16/01/16

http://www.sefoe.yucatan.gob.mx/esp/estado/municipios_31022.php Recuperado el 16/01/16

http://www.colombiaaprende.edu.co/recursos/docentes_publican/cuentos/competencia_lectora.htm. Recuperado el 16/01/16

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMATICA. (2014). *Estadísticas de mortalidad. Registros administrativos*. México.

JOUINI, Khemais. (2005). *Estrategias inferenciales en la comprensión lectora*. Pdf. Recuperado el 21/04/2014.

POPOCA, Ochoa, Cenobio. (2017). "Sentido y propósitos de la lectura en la escuela primaria", en: *la lectura en la escuela primaria, algunas sugerencias*. Recuperado 16/06/17

POSTIC, Marcel. (1982). “El funcionamiento de la relación”, en: *Grupo Escolar*, Antología Básica. LEPEPMI 90, UPN. México.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (1999). *Lineamientos Generales para la Educación Intercultural Bilingüe para los niños y niñas Indígenas*. Ed. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuito, México.

_____. (2004). *Programa de educación preescolar 2004*. SEP. México.

_____. (2011). *Programa de educación primaria 2011*. SEP. México.

SECRETARIA DE FOMENTO ECONÓMICO 2012-2018. (S/A). *Chikindzonot*. Recuperado el 16/01/16, de SEFOE Sitio web: <http://www.sefoe.yucatan.gob.mx/secciones/ver/chikindzonot>

SOLÉ, ISABEL (1998). La enseñanza de estrategias de comprensión lectora. 01/Noviembre /2017, de Editorial Graó. Barcelona, Sitio web: <http://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

ANEXOS

ANEXO A JANAL PIXAN



Este es el altar que tienen como tradición en la comunidad de Chikindzonot, Yucatán en las festividades de los fieles difuntos, se pone como ofrenda lo que más le gustaba comer y beber a los familiares que ya fallecieron.

ANEXO B

GASTRONOMIA



Se presentan las principales comidas de la comunidad y de la región de Yucatán, como los papadzules, longaniza, mucbipollo, brazo de reina, pipián, etc.

ANEXO C
LA ESCUELA



La escuela donde laboro cuenta con varios espacios para la mejor atención de los alumnos, por ejemplo la plaza cívica.

ANEXO D
EL SALON DE CLASE



En el salón de clases al iniciar el trabajo lo primero es poner la fecha para empezar con las actividades del día.

ANEXO E
LOS ALUMNOS



Se organizan actividades con los alumnos en la plaza cívica, en esta ocasión jugábamos a la gallinita ciega, que era vendarle los ojos a uno y este tendrá que encontrar a algún compañero y este pasará a ser la gallinita ciega, y así sucesivamente.

ANEXO F

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

OBJETIVO: conocer las causas que dificultan su comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez de Chikindzonot, Yucatán.

DIMENSIONES	ALUMNOS	MAESTRO	PADRES	TEORIA
¿QUÉ?	Causas que dificultan su comprensión lectora	Conocer la estrategia y métodos para la enseñanza	Apoyo para sus hijos, en sus tiempos libres	Sobre comprensión lectora
¿PARA QUÉ?	Para que los niños comprendan la lectura y mejoren su desempeño escolar	Para aminorar el problema de la comprensión lectora	Para que los que reciban apoyo de sus hijos	Para buscar información sobre habilidades en la comprensión
¿CÓMO?	Motivarles y dedicarles más tiempo para enfocarse al contenido del texto	Usando estrategias de comprensión lectora	corrigiendo los errores de los niños, además de proporcionar al maestro la información de los grados anteriores	Haciendo las lecturas y actividades correspondientes
¿CON QUÉ?	La observación directa y la entrevista	planes de trabajo Diario de campo, lista de control	Entrevistas para conocer el avance de los alumnos	Antología Internet
¿CUÁNDO?	Al inicio del ciclo escolar	Durante el mes de septiembre	El tiempo que considere necesario	Horas escolares y extraescolares
¿DÓNDE?	En el salón de clase, biblioteca y fuera de la escuela	En la escuela Consejo técnico	En su hogar	En bibliotecas públicas, por internet, en la escuela o su casa
¿QUIÉNES?	Los alumnos del primer grado	El maestro del grupo	Los padres de familia	

ANEXO G

LISTA DE CONTROL

ALUMNO: Dzib Canche Lorena Guadalupe

CRITERIOS	SI	NO	A VECES
Recuperó sus experiencias.			*
Participó exponiendo sus opiniones y comentarios acerca de la lectura de un texto	*		
Cumplió con el material solicitado.			*
Registró sus respuestas en ejercicios	*		
Socializó en su trabajo en equipo	*		
Compartió materiales e información al elaborar trabajos			*

ALUMNO: Ake Che Luis Felipe

CRITERIOS	SI	NO	A VECES
Recuperó sus experiencias.			*
Participó exponiendo sus opiniones y comentarios acerca de la lectura de un texto			*
Cumplió con el material solicitado.		*	
Registró sus respuestas en ejercicios	*		
Socializó en su trabajo en equipo		*	
Compartió materiales e información al elaborar trabajos			*

ANEXO H
REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Nombre del alumno	Part. oral	Conducta	sabe escuchar	respetar reglas	tareas del día	higiene personal	observaciones generales
Aguilar Mis Rosario	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Ake Che Luis Felipe	No	Buena	Si	Si	No	Si	Es muy callado y no participa
Balam Pool María E.	Si	Regular	Si	Si	No	Si	Lee correctamente pero no comprende
Batún Caamal Flor	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Be Poomol Mauricio	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Canche May Benito	No	Regular	Si	Si	Si	Si	Es muy callado y no participa
Ciau Mis Bernardino	No	Regular	Si	Si	No	Si	Es muy callado y no participa
Castillo Poot Josefa	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee y Comprende
Dzib Canche Lorena	No	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Dzul Cocón Ángel G.	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Por más que se le insiste no quiere participar
Dzul Ciau Reyes	No	Regular	Si	Si	Si	Si	Es muy callado y no participa
Ek Batún Roberto	Si	Mala	No	No	No	Si	Necesita que se le dedique mucho tiempo para que comprenda.
Fernández Kinil Leídy	Si	Regular	Si	Si	No	Si	Lee correctamente pero no comprende
Góngora Chi Gregorio	No	Regular	Si	Si	No	Si	Es muy callado y no participa
Kauil Baas Marcos	Si	Mala	No	P. vec.	No	Si	Falta mucho a la esc.
López Chan Alejandra	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee y Comprende
Nahuat Chuc Rosa I.	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee y Comprende
Muñoz Iwit José María	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
May Ake Justo Ariel	Si	Regular	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Mis Cocom Eusebio	No	Mala	No	P. vec.	Pocas	Si	Es muy callado y no participa
Oy Itzá Rodolfo	Si	Regular	Si	Si	No	Si	Lee correctamente pero no comprende
Pech Chimal Ricardo	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Poot Pérez Rocío	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Pool Canche Nictaha	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende
Puc Suaste Xóchitl	Si	Excl.	Si	Si	Si	Si	Lee y Comprende
Tun Perera Ninfa R.	Si	Buena	Si	Si	Pocas	Si	Lee correctamente pero no comprende
Tzeel Hau Nidelvia	Si	Buena	Si	Si	Si	Si	Lee correctamente pero no comprende

ANEXO I
PLAN DE ACCIÓN

Objetivo: Mejorar las habilidades de comprensión lectora en lengua castellana de los alumnos maya hablantes de cuarto grado en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino de *Chikindzonot*, Yucatán, a través de textos narrativos

SESION	APRENDIZAJE ESPERADO	HABILIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA	FECHA/HORA APLICACIÓN
1.Biografía	Que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura.	Activación de conocimientos previos	11 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
2.Lectura de textos	Que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura.	Anticipación	12 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
3.caracteriscas de las obras	Que los alumnos identifiquen datos específicos a partir de la lectura.	Observación	13 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
4.Elección del autor	Que el alumno logre identificar la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes.	Taller de escritores	17 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
5. Comprensión e interpretación de las obras	Que el alumno logre identificar los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.	Activación de conocimientos previos	18 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
6. Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor	Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.	Anticipación	19 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
7. Pirámide invertida	Los alumnos logran jerarquizar la información al redactar una nota periodística.	Análisis	20 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
8. El encabezado	El alumno logra redactar notas periodísticas breves.	Activación de conocimientos previos	23 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
9. ¿Que son las notas periodísticas?	Que el alumno logre identificar la organización de la información y el formato grafico en las notas periodísticas.	Activación de conocimientos previos	24 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
10. A leer las notas periodísticas	Que el alumno logre identificar la organización de la información y el formato grafico en las notas periodísticas.	Análisis	25 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
11.Estructura de una nota	Que el alumno logre identificar la organización de la información y el formato grafico en las notas periodísticas	Anticipación	26 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
12.cuestionario sobre una nota periodística	Identifican los datos obtenidos en una nota periodística, siendo estos los sucesos y agentes involucrados.	Producción de textos	27 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
13.Organicemos la información	El alumno es capaz de jerarquizar la información al redactar una nota periodística	Producción de textos	30 de mayo 2016 8:00 a 10:00 am
14. Nota periodística	Redacta notas periodísticas breves, e identifica los datos incluidos en las mismas como sucesos y agentes involucrados	Inferencia	3 junio de 2016 8:00 a 10:00 am

ANEXO J

SESIÓN 1. BIOGRAFÍA



En esta práctica se busca que los alumnos identifiquen datos biográficos de un autor de su interés y lean parte de su obra, lo cual le servirá para escribir su biografía y lo comparta con la comunidad escolar.

ANEXO K
SESIÓN 2. LECTURA DE TEXTOS



En esta práctica se busca que los alumnos localicen información en textos y respondan el cuestionario que se les solicita.

ANEXO L

SESIÓN 3. CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS



En esta práctica se busca que los alumnos reconozcan las características de las obras de los personajes, y resuelvan el ejercicio para compartir sus respuestas con sus compañeros.

ANEXO M

SESIÓN 4. ELECCIÓN DEL AUTOR



En esta práctica se busca que los alumnos identifiquen las características y los datos relevantes sobre la vida de un autor.

ANEXO N

SESIÓN 5.COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE LAS OBRAS



En esta actividad repasamos la sesión anterior, y revise el cuestionario para evaluar si ya había quedado claro el tema.

ANEXO O

SESIÓN 6. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS EN LA OBRA DE UN MISMO AUTOR



En esta práctica se busca que los alumnos identifiquen las semejanzas y diferencias en obras de un mismo autor y compartirlo con la comunidad escolar.

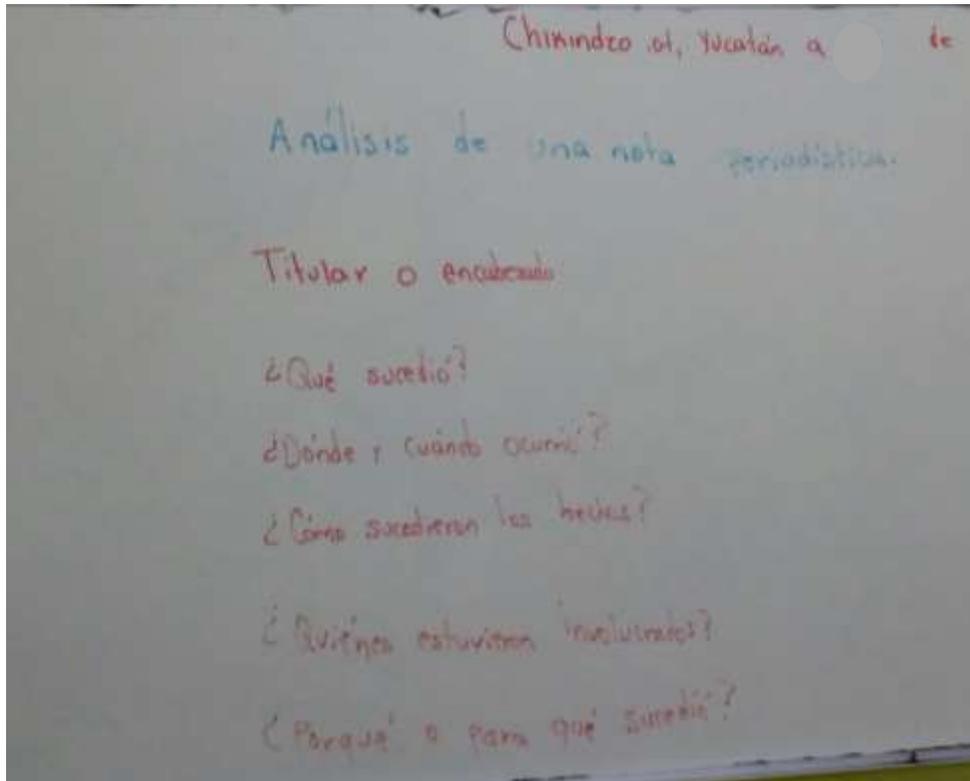
ANEXO P

SESIÓN 7. PIRÁMIDE INVERTIDA



En esta actividad se busca que los alumnos que el alumno jerarquice la información de una noticia en el formato de pirámide invertida.

ANEXO Q
SESIÓN 8. EL ENCABEZADO



En esta actividad se busca que los alumnos corrijan la ortografía de las palabras de una familia léxica.

ANEXO R

SESIÓN 9. ¿QUÉ SON LAS NOTAS PERIODÍSTICAS?



En esta actividad se busca que los alumnos identifiquen la organización de una noticia y compartan con la comunidad escolar.

ANEXO S
SESIÓN 10. A LEER LAS NOTAS PERIODÍSTICAS



En esta actividad se busca que los alumnos localicen la información que aportan las notas periodísticas.

ANEXO T

SESIÓN 11. ESTRUCTURA SOBRE UNA NOTA



En esta actividad se busca que los alumnos identifiquen la estructura y función de las notas periodísticas y compartirlo con sus compañeros.

ANEXO U

SESIÓN 12. CUESTIONARIO SOBRE UNA NOTA PERIODÍSTICA.



Con esta actividad se busca que los alumnos redacten preguntas para recuperar la información contenida de una nota para compartir con la comunidad escolar.

ANEXO V
SESIÓN 13. ORGANICEMOS LA INFORMACIÓN



En esta actividad se busca que los alumnos sean capaces de ordenar la información a partir de los datos con el ejemplo que se les proporciona.

ANEXO W
SESIÓN 14. NOTA PERIODÍSTICA



En esta actividad se busca que los alumnos identifiquen los datos que se incluyen en una nota periodística, para realizar su producto final y compartir con la comunidad escolar.