



ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE CHIAPAS
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN FEDERALIZADA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 071

**PRÁCTICA REFLEXIVA: UNA DOSIS DE
METAMORFOSIS EN MI PROCESO DE
ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO EN MI
EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y TRANSFORMACIÓN
DOCENTE.**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA:

LAURA POLA GÓMEZ

DIRECTOR DE TESIS

DR. OREL SALINAS ROBLES

TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS; FEBRERO DE 2019.



DICTAMEN PARA OBTENCIÓN DE GRADO

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; 02 de Febrero del 2019.

**C. LAURA POLA GÓMEZ
PRESENTE.**

Como resultado del análisis realizado a su documento recepcional intitulado: **"PRÁCTICA REFLEXIVA: UNA DOSIS DE METAMORFOSIS EN MI PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO EN MI EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DOCENTE"**.

Opción: **TESIS**

A propuesta del Director de Tesis: **DR. OREL SALINAS ROBLES**

Manifiesto a usted que reúne las pertinencias teóricas y psicopedagógicas, por ello se le extiende el presente dictamen y se le autoriza presentar su Examen para obtener el Grado de Maestra en Educación Básica.



ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE CHIAPAS
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN FEDERALIZADA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 071
TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS, MÉXICO

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**DR. SEGUNDO JORDÁN ORANTES ALBOREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 071, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

Dr. SJOA/CRB*com.

DEDICATORIAS

A **DIOS**, por haberme dado la oportunidad de conocer las bondades de la vida, por su infinito amor y misericordia al estar siempre a mi lado, aún en aquellos momentos de tribulaciones que creí, se quedaría por siempre dentro de mi ser. Sin embargo, el creador del universo fue poniendo en mi camino a esos seres extraordinarios que han llenado de gozo mi existir.

A mis padres, **Emma Gómez y Abel Pola** por haber sabido orientarme e inculcar en mí, las fuerzas y el deseo de salir adelante, pero sobre todo por el inmenso amor que me han brindado, el cuál es bien correspondido; Tenerlos a mi lado y contar con el apoyo incondicional es un privilegio, ellos son los mejores padres que el dueño del universo pudo haber escogido para mí.

A mi esposo **José Luis López** por su comprensión y paciencia, además; por brindarme el tiempo que necesito para el logro de mis metas, los cuales ha fortalecido mi superación personal y académica; más aún, por el amor que me ha demostrado en todo momento.

A mi hija **Ale “Polita”** por robarle el tiempo que debo brindarle y que lo ocupe para subir un peldaño más en mi preparación académica, pero... sobre todo, por ser la brújula que guía mi vida. Porque todos mis logros, metas y objetivos, siempre ha sido ella mi inspiración y motor para continuar aun en los momentos más difíciles.

En memoria de quienes ya no están físicamente conmigo mi hermana **“Lety** y mi sobrino **Jorgito “Polita”** (QEPD) muy segura estoy, de que estarían orgullosos de ver que he alcanzado un peldaño más de mi preparación académica. Sé que ellos han estado siempre cuidándome, aplaudiendo mis logros y guiándome desde el cielo, gracias PADRE CELESTIAL, por haberme dado la oportunidad de conocerlos y de amarlos, aún más allá del infinito.

A la familia Pola Tamayo, en especial a mi hermano **Jorge Luis** a quien amo con todo mi ser, por todo su apoyo en todo momento de mi vida, así como mi cuñada Betty y mis sobrinos Pepe, Vale, Laurita y mi Choby (Lupita) a quienes amo y amare por siempre.

A todos aquellos amigos de la maestría con quienes compartí momentos agradables, con especial atención a mis amigas: Marisol Téllez, Norma Trujillo, Brenda y Luis por demostrarme que podemos ser excelentes amigos y un buen equipo de trabajo a la vez, ellos hicieron en esta etapa de mi vida una de las más especiales e inolvidable experiencia, las cuales llevare tatuado en mi ser.

Muy especialmente al **Doctor Orel Salinas Robles** por su generosidad al brindarme la oportunidad de recurrir a su capacidad y experiencia en un marco de confianza, afecto y amistad. Los cuales fueron fundamentales para la concreción de este trabajo, mil gracias Dr. Dios le bendiga y lo guarde por siempre.

AGRADECIMIENTOS:

Dios, Padre Celestial; gracias por brindarme tu infinito amor y misericordia, los cuales me permiten valorar todos y cada uno de los logros que me has permitido alcanzar, comprendiendo que en el caminar de mi vida, me has llenado de eternas bendiciones dándome fuerzas para continuar con mis metas trazadas sin desfallecer, orientándome siempre para mejorar y crecer como hija, esposa, madre y como profesionista.

Agradezco muy especialmente a mi Director de tesis al Doctor Orel Salinas Robles quien, a pesar de presentar problema de salud, estuvo siempre dándome ánimos para continuar y orientar este trabajo de tesis, es un orgullo haber sido asesorada por tan grata persona, con vastos conocimientos de quien me llevo excelentes enseñanzas, ya que sus saberes hicieron que pudiera compenetrar en los más profundo de mi ser para analizar mis debilidades didácticas y romper mis propias barreras pedagógicas, teniendo actualmente una visión más nítida de mi quehacer docente. Mi agradecimiento total por compartirme su sabiduría, pero sobre todo por la bonita y respetuosa amistad que me brindó.

A mis lectores: Mtra. Yajaira Viridiana Nucamendí Blanco, Mtra. Adriana Janette Casillas Pérez, Mtra. Elda Pérez Guzmán, Mtro. Jorge González Juárez; por el tiempo que dedicaron en dar lectura a mi tesis, así como las aportaciones emitidas en sus observaciones las cuales tome muy en cuenta para mejorar este trabajo, mi afecto y admiración respetuosa, ya que al tener la oportunidad de acercarme a sus conocimientos, pude aprender lo mejor de ellos para llevarlo a la práctica en el trabajo con mis alumnos; gracias por compartirme la esencia de sus experiencias.

A la universidad pedagógica nacional, unidad 071, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. institución que me abrigó en sus aulas durante el tiempo de permanencia de la maestría la cual me brindó la oportunidad de enriquecer mi acervo cultural y de realizar este trabajo de investigación de tesis, recuerdos inmortales los cuales llevaré grabado a lo largo de mi existencia.

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.

PAG.

CAPÍTULO 1

MIS PRIMEROS CIMIENTOS EN MI FORMACIÓN EDUCATIVA

1.1	Un viaje al pasado, inmortalizando aquel camino recorrido en mi educación.	7
1.1.1	Un corto recorrido a través de mi historia familiar y su vínculo con mi educación.	12
1.2	Educación básica: Una evolución constante en la construcción de mis conocimientos.	16
1.2.1	Mi primera infancia vivida en la educación primaria: Conflictos emocionales, construcción e inicios hacia el saber.	17
1.2.2	Travesía del segundo peldaño educativo: Educación Secundaria.	28
1.3	En busca de mis sueños, el estudio de Trabajo Social: Mi primer logro.	33
1.4	Aprendiendo a comprender y concebir mis emociones. Una evolución constante de nuevos saberes: Mi formación Superior “Psicología Educativa”.	37

CAPÍTULO 2

UNA NUEVA AVENTURA PEDAGÓGICA.

2.1	Maestría en Educación Básica: Mi decisión, una mirada para mejorar mi práctica docente.	41
2.2	La primera experiencia de mi ejercicio docente en educación primaria.	57
2.3	Llego el momento esperado: Mi trabajo como docente en educación secundaria	58

2.4	Introspección de mi práctica docente: Reflexión, identificación de la situación y la necesidad de modificar mi actuar pedagógico.	64
2.5	Mi actitud: Situación personal a modificar en mi trabajo docente. El reconocimiento de su existencia.	66

CAPÍTULO 3
RECORRIDO TEÓRICO Y METODOLÓGICO: PRINCIPIO Y CONCRESIÓN.

3.1	El proceso metodológico de la Investigación.	76
3.2	La contribución de la investigación cualitativa en este trabajo de investigación.	78
3.3	Narrativa autobiográfica: Un recorrido retrospectivo de mi trayecto formativo y su relación con mi actitud docente.	81
3.4	Docencia reflexiva: El motor que guía la mejora de mi enseñanza.	84
3.5	Relato Narrativo: Un importante aporte para reorientar mi ejercicio docente.	91
3.6	Fenomenología: Una mirada descriptiva, los colores de mi realidad áulica.	94
3.7	Hermenéutica: La interpretación de mi actitud docente y la importancia de un nuevo giro pedagógico.	99
3.8	Experiencia vivida: Mi comportamiento y las dificultades enfrentadas en mi ejercicio docente.	103

CAPÍTULO 4
LA INTERVENCIÓN: DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y VALORACIÓN.

4.1	Mi primer recorrido hacia la mejora pedagógica: La intervención didáctica.	106
4.2	Propósito de la intervención desde la reflexión docente.	107
4.3	Justificación de la intervención bajo la mirada reflexiva.	107
4.4	Diseño y Planeación de actividades, en busca de un cambio de actitud para la mejora de mi enseñanza en educación secundaria.	109

4.5	El proyecto: La puesta en marcha.	119
4.6	Valoración de las actividades realizadas en el proyecto de intervención: La contribución de los aportes reflexivos en la transformación de mi actuar pedagógico.	145

REFLEXIONES FINALES.

BIBLIOGRAFÍA.

INTRODUCCIÓN

Hablar de docencia reflexiva es hablar del desarrollo y la necesidad educativa profesional que tiene todo docente, una noble tarea donde tenemos la oportunidad de mejorar día a día la comprensión y reflexión de nuestra propia enseñanza didáctica y pedagógica, tener en las manos armas principales que son aprender de las reflexiones de las experiencias personales, las cuales le da el toque ideal para reconocer y centrar aquellas debilidades descubiertas en las habituales prácticas docentes.

Para el logro de estas reflexiones es de suma importancia considerar toda una recopilación de la información obtenida a través de la experiencia, valernos de diferentes herramientas didácticas que nos permita reconocer las actitudes que se asumen en pleno ejercicio de la labor docente, usar la información adquirida como soporte para una buena y oportuna reflexión crítica sobre la enseñanza, de esta forma ratifico que, la importancia de la reflexión pedagógica es alcanzar la transformación y mejorar mi labor como docente.

Si bien uno de mis objetivos en la vida ha sido buscar la superación personal, más aún cuando se trata de apropiarme de nuevos conocimientos que estuvieran vinculados con mi tarea como docente, aproveché la oportunidad de ser alumna de la Universidad Pedagógica Nacional, institución que ofertaba a nivel posgrado, la Maestría en Educación Básica (MEB), que ha sido reconocida por los conocimientos que han construido sus egresados a lo largo de su vida de formación académica. Ese referente me inspiró para poder ser una de las aspirantes de una generación más de este posgrado, cuyo propósito medular es fortalecer el desempeño de los docentes a través de la reflexión de su práctica docente, la formación investigativa y a su vez ésta pueda ser transformada en una educación de calidad.

A través del programa curricular se debe sensibilizar ese gran compromiso que tiene el docente con sus estudiantes y convertirlo en un docente reflexivo, cuyo

desempeño debe llevar tatuado en su vocación para transformar la calidad de vida del ser humano. Esta reflexión me llevó a identificar toda una serie de características de mi práctica docente, misma que puse atención cuidadosa en conocer su origen, modificar mi actuar y reconocer la importancia de mi participación en este proceso pedagógico.

En el transcurso de la realización de estas actividades que fueron dirigidas a los alumnos de tercer grado educación secundaria pude reconocer la actitud que había mostrado a lo largo de mi ejercicio docente, actitudes que lograron penetrar en lo más profundo de mi ser, al asimilar, analizar y flexionar, pero también al dar respuestas a aquellos gestos de molestias que expresaban mis alumnos en el momento en que ejercía mi autoridad en el aula, reconocer que estos comportamientos eran ocasionados por mis debilidades pedagógicas docentes, señalar y reconocer que mi actitud imperativa y mi conducta impulsiva y rutinaria de mi práctica docente minimizaba la producción de saberes y asimilación de conocimientos de mis estudiantes de educación secundaria.

Realizar la reflexión y aceptación de mi actuar pedagógico no fue una tarea fácil, tradicionalmente centraba mi visión en la actitud de mis alumnos, les inculcaba la responsabilidad absoluta de su bajo desempeño de aprendizaje. Con base en lo anterior, al aplicar la reflexión en mi diario quehacer educativo, he llegado a la conclusión de que, ser docente reflexivo implica tener la capacidad de visualizar y analizar mi propio desempeño y práctica como docente, misma que deberá estar siempre relacionado con el contexto de mí mismo ejercicio, además seré capaz de analizar y realizar la introspección y retrospección sobre mi propia práctica, esto me va a permitir valorar el avance y los resultados de la construcción del conocimiento de mis alumnos, señalar de esta forma mi evolución didáctica y pedagógica y evaluar los resultados del proceso y transformación constructiva de mis propias acciones didácticas en pleno ejercicio de mi práctica docente con el objetivo de mejorar mi enseñanza como docente de educación secundaria.

La presente investigación es el resultado de la aplicación de un proyecto de intervención que me permitió identificar un problema de mi práctica. Durante su aplicación me dio la oportunidad de reorientar mi ejercicio docente y como resultado de ello la mejora de mi práctica como profesora de educación secundaria la cual se reflejó en el aprendizaje de mis alumnos.

Este proyecto de intervención fue diseñado para ser aplicado a alumnos del tercer grado grupo I, del turno vespertino de la Escuela Secundaria Técnica No. 59, ubicada en la zona sur poniente de la capital chiapaneca, sus primeros acercamientos evidenciaron mi tradicional práctica de enseñanza, la cual llega a su fin para convertirse en práctica de enseñanza reflexiva.

Este trabajo de investigación está conformado por cuatro capítulos que señalan todo un proceso diseñado para la puesta en marcha de mi proyecto de intervención, a través de la reflexión de mi propio actuar docente, el cual constituye todo un esfuerzo para la transformación de mi actuar enfocado a la conversión, ahora con una visión más clara dirigida hacia mi práctica docente reflexiva.

El primer capítulo lleva por título: “Mis primeros cimientos en mi formación educativa”. Hago uso de la narración autobiográfica y con ello hace uso de presencia la retrospectiva e introspección en todas aquellas vivencias personales y significativas, que señalo a lo largo del cimiento de mi trayecto formativo desde la educación básica, hasta la carrera media superior en las cuales describo algunos pasajes que se presentaron en mi vida escolar y familiar, que se vieron reflejados en las lesiones de mi vida académica. Cierro este primer capítulo con una reflexión que logró concebir el porqué de mi firme decisión de estudiar una carrera donde estuviese implícito el análisis e interpretación y entendimiento de la conducta humana.

En el segundo capítulo titulado, “Una nueva aventura pedagógica”, relato aquellos acontecimientos mismos que a lo largo de mi travesía por la Universidad

Pedagógica Nacional (UPN), me impulsaron para continuar con la apropiación de nuevos saberes, además pude darme la oportunidad de ofrecerme todo un cúmulo de experiencias, relacionadas y reorientadas hacia el trabajo docente que desarrollo, los cuales coadyuvaron para abrir nuevos horizontes desencadenados en mi estilo de enseñanza; mismos que otorgaron importantes aportes que me llevo a reconocer algunos aspectos de mi vida y su estrecha relación con la práctica pedagógica que desempeño, además, señalo el trabajo que realizo como profesora de Formación Cívica y Ética en educación secundaria.

Al hacer uso de la narrativa en este apartado de mi tesis me llevó a identificar la dificultad que tenía mi práctica docente para obtener buenos resultados, a través del análisis y reflexión de ese actuar, me permitió descubrir cómo el estilo de enseñanza que aplicaba con los estudiantes, repercutía en la construcción de sus conocimientos en el proceso formativo, especifico que mi actitud impositiva y rigurosa para hacer cumplir en tiempo y forma los contenidos señalados en el currículo académico son parte de esas dificultades.

Finalmente expongo los resultados fructíferos durante el desarrollo de mi práctica docente, que fueron puntos de partida en el cambio que experimenté en este proyecto de intervención, y han sido soporte para continuar en este andar, sin siquiera pensar en volver a aquellas prácticas pedagógica tradicionales.

El capítulo tres denominado como “Recorrido teórico y metodológico: Principio y concreción”, señalo el soporte del paradigma metodológico del cual hice uso en este trabajo, en su recorrido me permitió construir nuevos horizontes, hago referencia de la importancia de la investigación cualitativa; a la par de ésta realizo la narrativa autobiográfica, señalo cómo este paradigma a través de la retrospectión me permitió recuperar aquellos pasajes de mi vida personal y educativa los cuales me sirvieron como un referente para reflexionar mi quehacer docente. Señalo cómo la docencia reflexiva toma un matiz muy importante en este actuar pedagógico dirigida

hacia la modificación y transformación de la reflexión de mi práctica docente que se centra en el propósito mismo de la MEB.

Además señalo la importancia que imperó el uso de la narración sobre los cimientos de mi trayecto formativo, me dio la oportunidad de realizar un profundo análisis que me llevó de la mano hacia la reflexión docente; originando cavar con más profundidad para investigar todos aquellos eslabones en las cuales se solidifica la fenomenología como método descriptivo, que enfatiza la importancia de haber adquirido conciencia de mi actuar, pero sobre todo de reconocer todas aquellas realidades que se desarrollaban en mi contexto áulico escolar.

Al aparecer la hermenéutica me invitó a interpretar tales fenómenos y a reorientar mi ejercicio docente, que dio un giro hacia la transformación reflexiva de la práctica pedagógica que desarrollaba, misma que insertó la recopilación de los acontecimientos personales y laborales, así como la estrecha relación que estriba con el análisis de la experiencia vivida.

En el capítulo cuatro “La intervención, diseño, implementación y valoración” expongo la forma en que logré identificar la situación que impedía el logro de los aprendizajes esperados de mis alumnos, además señalo acciones diseñadas y orientadas a la investigación y mejora de mi practica pedagógica, muestro la aplicación y doy a conocer los propósitos que justifican este proyecto de intervención; la cual me dio la oportunidad de mejorar, innovando y transformando mi ejercicio docente.

Presento los primeros acercamientos que tuve sobre la transformación reflexiva de mi quehacer docente, las cuales fueron dibujadas desde la realización de una secuencia didáctica para ser ejecutadas haciendo uso de diferentes estrategias, técnicas y recursos didácticos que se emplearon para el desarrollo de las diferentes actividades en el aula, donde especifico desde el planteamiento hasta el desarrollo de las diferentes actividades didácticas, finalizando con una reflexión en cada una

de ellas, expresando los resultados logrados, señalados como evaluación de las actividades y los logros alcanzados en relación con la transformación y reflexión de mi propio actuar como docente de educación secundaria.

Así también, inserto un apartado con las reflexiones finales, mismas que nacen de un análisis minucioso de todas las fases que contemplan la realización de este proyecto de intervención; finalmente señalo la bibliografía del cual hice uso para la realización de este trabajo de tesis.

CAPÍTULO 1

MIS PRIMEROS CIMIENTOS EN MI FORMACIÓN EDUCATIVA.

1.1 Un viaje al pasado, inmortalizando aquel camino recorrido en mi educación.

Es preciso a través de este espacio hacer un recorrido del pasado a través de la introspección de los pasajes vividos a partir de los inicios de la educación básica, media, hasta culminar con la educación superior, será necesario realizar una retrospectiva de aquellos acontecimientos vividos, considerar el seno familiar como la parte medular en la adquisición de mi formación académica, así como algunas situaciones sociales mismas que dejaron incontables recuerdos, que son parte de ésta, jugaron un papel muy importante en este tránsito personal, debido a que a través de éstas pude adquirir un sin fin de actitudes y valores que me ofrecieron los elementos indispensables para poder hacer frente a aquellas situaciones problemáticas que a lo largo de la vida tanto personal y profesional se han presentado.

Estas narrativas me dan la oportunidad de presentar aquellas experiencias vividas con los diferentes agentes que estuvieron estrechamente relacionados con mi persona, considerar en ello desde amigos, familiares y desde luego aquellos profesores que fueron la base de mi manera de pensar, actuar, así también de mis aspiraciones personales; concretamente fueron el cimiento de la formación de mi carácter y mi quehacer docente.

En los primeros conocimientos de la educación básica recibida durante mi trayecto formativo como alumna y posteriormente como docente, aprendí a vivir con privaciones desde la ausencia física temporal de mis padres hasta la carencia en relaciones humanas y de autoestima. Viví bajo el seno de una familia universal, la cual estuvo formada por 5 integrantes, mis padres y dos hermanos más chicos, la convivencia con mis hermanos nos distinguía por estar unidos en todo momento,

desde aquellos comprendidos de travesura hasta los de responsabilidad que nos asignaban mis padres para cada uno de nosotros. Mis padres siempre buscaron la oportunidad de salir adelante, ambos de cuna humilde, mi madre ama de casa, quien no tuvo la oportunidad de asistir a recibir educación en ningún grado escolar; mi padre campesino, cuya educación escolar quedó truncada hasta el cuarto grado de educación primaria, ambos dedicados de tiempo completo a su familia; en un determinado momento decidieron buscar nuevos horizontes que les permitiera mejorar su condición económica, aventurándose a dejar su lugar de origen para trasladarse a la zona algodonera del Municipio de Socoltenango, Chiapas, donde consideraron trabajar un año para poder hacerse de un capital, con ese recurso poder comprar una casa, patrimonio que les permitiría ahorrarse unos pesos en el pago de una renta..

Enfrentar todos los obstáculos que se presentaron durante el recorrido de mi educación, me permitió buscar por todos los medios necesarios la manera en que cada paso que diera fuera firme y además tuvieran un propósito definido, aun cuando estos obstáculos fueron señalados por parte de mi profesor con mucha constancia en los primeros grados de mi educación primaria, dichos obstáculos con el paso del tiempo me ayudó a descubrir y fortalecer progresivamente la seguridad en mi misma, sobre todo en lo referente a mi autoestima, señalaron con ello mi desarrollo personal y profesional, desde luego esta fue una ardua tarea donde estuvo presente el compromiso y apoyo de mis padres y mis mentores quienes hicieron un trabajo de equipo con el objetivo de apoyarme en las dificultades que en ese entonces presentaba, siendo ésta el de la inseguridad en mí, reflejándose específicamente en la asignatura de las matemáticas.

Este trabajo exigió mucho esfuerzo, se destacaron estrategias en las actividades específicas para mi persona que permitirían avances en el aspecto cognitivo, específicamente en la seguridad de mis actividades académicas y la toma de decisiones mismas que influían específicamente en mi comportamiento personal.

El respeto hacia los maestros y personas de la tercera edad siempre estuvo presente en mi vida, puesto que desde que nací, fueron una de las enseñanzas que mis padres me inculcaron, en aquellos tiempos la palabra del maestro era aceptada como tal, sin siquiera tener la oportunidad de señalar su actitud ya que era el “Señor maestro” quien tenía toda la razón en establecer el orden y la disciplina que se mantenía en el aula de clases, así también en cuanto a la forma en que corregía las malas acciones hechas por sus alumnos, si había algo que me había quedado muy claro, era no quejarme con mis padres por algún castigo que me fuera a imponer el maestro ya que de hacerlo, éstos me decían de seguro que hiciste algo malo y no me iba muy bien en casa, ya que, recibía nuevamente otro castigo, eso hizo a que siempre aceptara como bueno, las llamadas de atención de mis maestros.

Con el paso del tiempo en el transcurso de mi educación primaria y secundaria adquirí poco a poco seguridad en mí misma, las tomas de decisiones personales fueron una de ellas; aunque esta no fue nada fácil, ya que estas decisiones y su relación con mi proyecto de vida, siempre estuvo acompañada con el incesante apoyo de mi madre, la cual trajo como resultado incertidumbre por parte de mi padre, negándome en reiteradas ocasiones su apoyo para poder seguir estudiando y preparándome para que pudiera desarrollarme como toda una profesionista con deseos enormes de salir adelante, esta necesidad mía surgió a raíz de conocer las necesidades precarias en las que constantemente se vivía en mi hogar, viendo a mi padre con la tristeza de ver que la cosecha de maíz no había rendido como esperaban y mi madre por otro lado, el desánimo de ver sus productos que no se vendían como lo había previsto.

Toda esta realidad vivida desde mi seno familiar me hizo desear prepararme, sacar la casta y en su momento atreverme a enfrentar de forma respetuosa a mi padre, interrogarlo sobre el porqué de su inseguridad hacia mi persona con respecto a no permitirme seguir mis estudios, señalarme que la mayoría de las mujeres tenían poca probabilidad de salir adelante, tener con ello que solicitarle que me diera la oportunidad de demostrar que estaba equivocado, afortunadamente a lo largo de

este proceso tuve el apoyo constante de mis dos hermanos más chicos y desde luego de mi madre que no quitó el dedo del renglón en poder persuadir a que mi padre me diera la oportunidad de poder continuar con mis estudios, conseguir con razones y argumentos su aprobación hacia mi deseo de perseguir mis sueños, indicarme así sus acuerdos y desafíos los cuales asumí sin discutirle nada. Esta realidad fortaleció mi manera de pensar, actuar y prever las decisiones que fuera a tomar, ya que no deseaba que mi padre me quitara la oportunidad de seguir preparándome y llegar a ser una excelente profesionista, logrando de esta forma afrontar con firmeza cada situación difícil que se presentaba en el transcurso de mi vida.

Todas y cada una de las vivencias despertaron en mí, la fortaleza y el deseo de superarme para que posteriormente pudiera apoyar económicamente a mis padres y hermanos, proporcionándoles; tranquilidad, paz, salud económica y emocional. Gracias a la enseñanza que mis padres me inculcaron específicamente con relación a los valores del respeto, la honestidad, la honradez y la verdad, pero sobre todo el amor a Dios, los cuales eran temas de todos los días en horas de comida, puedo ahora corroborar que esos valores marcaron la motivación constante para luchar por lo que deseara en mi vida, además de mencionarnos tenazmente que en la vida los obstáculos son para ver hacia atrás, pero solo para tomar impulso y así poder llegar a la meta trazada, considero que estas experiencias vividas desde el seno de mi familia me han ayudado a perseguir mi deseo de buscar mi superación personal, reflexionar que a lo largo de todo proceso cualesquiera que inicie, habrá retos que enfrentarse y objetivos que cumplir.

Después de haber terminado una carrera técnica, decidí continuar con la licenciatura en Psicología Educativa, misma que me proporcionó las herramientas necesarias, para poder entender las situaciones emocionales de mis alumnos de secundaria, pero al realizar un análisis minucioso después de esta narrativa, pude llegar a la conclusión que, la licenciatura estudiada, me transportó a aquellos tiempos logrando entender y superar algunos obstáculos que aún prevalecía en mi

persona, logrando liberar esta crisis que en los inicios de mi formación académica se había hecho presente. Ahora; escudriñar el por qué específicamente elegí el área de Psicología Educativa; carrera que ofertaba la Escuela Normal Superior de Chiapas, (ENSCH), tuvo sus razones de peso, puesto que me hizo aterrizar y virar hacia mis primeros años de estudio de educación básica, buscar con ello recuperar la confianza en mí misma y entender el porqué de algunas actitudes que había adoptado con respecto a mi trabajo docente; considero que de no haber realizado este trabajo narrativo e introspección no me hubiera percatado de un sin fin de actitudes que desarrollaba en pleno ejercicio laboral los cuales logré modificar y de esta forma ser una profesora de educación secundaria con conciencia hacia la transformación pedagógica, al reflexionar y apropiarme de confianza sobre mis capacidades me brindó fortaleza, alcanzando así superar los desafíos básicos que la vida colocó frente a mí.

Gracias a las enseñanzas que mis padres fehacientemente forjaron en mí, ahora puedo decir con firmeza que me condujeron a no dar marcha atrás y enfrentar los retos que se me presentaran en la vida, y de esta forma llegar a ser el orgullo de mi familia y una persona de bien para la sociedad.

Para concluir este apartado, me permito señalar en este escrito, algunos relatos de acontecimientos de los recuerdos vividos durante mi infancia, comenzando en el seno familiar hasta el aspecto educativo como estudiante en sus diferentes fases formativas, se podrá apreciar diversas situaciones vividas desde mi contexto en sus diferentes aspectos los cuales tienen un vínculo muy estrecho entre mi desarrollo personal y profesional.

Uno de los procesos del cual hice uso al principio de esta narración fue la introspección seguida del análisis y la reflexión, técnicas que me condujeron a un amplio panorama donde pude apreciar muchas de las vivencias de mi pasado, las cuales me dieron la oportunidad de descubrir, el porqué de algunas de las carreras profesionales que elegí.

Además, fue una excelente práctica misma que me permitió analizar, reflexionar y llegar a la conclusión que sin ella difícilmente habría llegado a adquirir conocimientos, así como desarrollar algunas habilidades en cuanto a la sutileza de averiguar y descubrir cautelosamente algunos pasajes vivenciales mismas que estuvieron estrechamente ligadas a superar algunos obstáculos los cuales no habían quedado erradicados aún en mi persona.

1.1.1 Un corto recorrido a través de mi historia familiar y su vínculo con mi educación.

Toda historia tiene un inicio y la mía inicia precisamente la fecha de mi nacimiento, el 23 de noviembre de 1970 en la Colonia Villa Hidalgo, municipio de Villa Flores Chiapas, México. nací a las 6 de la tarde, en casa de mi abuelo materno, hogar donde mis padres me cobijaron alrededor de 6 años.

Cuenta mi madre que tuvo muchas complicaciones con mi nacimiento y en su momento pensó, que yo llegaría a perder la vida, pero; con la ayuda de la única partera que había en esta localidad pudo socorrerlo y agilizar mi nacimiento. Anteriormente en esta comunidad de Villa Hidalgo al primer hijo o hija que nacía dentro del seno de un matrimonio, eran los abuelos paternos quienes decidían que nombre llevaría el nieto o la nieta, por lo que como era ya costumbre, fueron ellos quienes decidieron que nombre me tendrían que dar y sin objetar mis padres aceptaron tal decisión.

Soy la primera de tres hijos que hubo en este matrimonio; dos mujeres y un hombre, tuve la fortuna de convivir muy de cerca, más con mis abuelos, tíos y primos de mi familia materna la cual agradezco a Dios por tan grata fortuna, donde en los momentos de travesura más que llamadas de atención, hubo signos de acercamiento, cariño, confianza y muestras de amor lo cual era externado en el contexto familiar materno.

Desde mi infancia disfrute de todas y cada una de las comidas campiranas, el cual considero que con gusto realizaba mi madre, estas delicias cocinadas que sabían a aquel inconfundible olor a leña, a campo, a barro, fueron testigo de mi herencia cultural y amor al campo; no puedo olvidar el gusto que me daba al observar aquellas calles de terracería las cuales formaban un tejido donde se entre cruzaba el amor y respeto; cuyo espíritu se demostraba en los buenos días tío (tía) a todas aquellas personas ya fuesen familiares o no, las cuales se cruzaban al caminar por sus calles ya fuese en carreta, caballo o simplemente al ir por el mandado en las pocas tiendas de abarrotes que en la comunidad había.

Como niña con alegría disfrutaba de jugar bajo la lluvia, así como de caminar en medio de chacos de agua, los cuales dejaban en su estación aquellas tan ansiadas lluvias después de su breve paso por esos lugares, así también gozaba de colocar barquitos de papel debajo de las banquetas cuando por motivos de la lluvia ocasionaba corrientes ligeramente de agua, éste llevaba como tripulante mi alegría y mi sonrisa mismos que mantenía en el rostro, ver que mi barquito de papel se alejaba cada vez más sin sufrir ningún percance eran motivo de júbilo, recordar esos momentos es como retroceder al pasado, al mismo tiempo en que mi rostro se apodera de alegría y se invade de gratos recuerdos, emocionada de aquellos momentos cuando me sentía ganadora del corto o largo recorrido de aquella carrera con mi barquito de papel.

Recordar con gozo los diferentes juegos con amigos de mi infancia, así como el caminar bajo las primeras lluvias, el olor a tierra mojada los cuales disfrute en mi niñez, son verdaderamente recuerdos placenteros, sentir del aire puro que respiraba mismos que en algunos momentos se disfrazan de polvo en aquella época del año, donde en algunas ocasiones se mezclaba con el fino aire que entrelazaba la danza de sus incomprensibles movimientos que hacía remolinear la fragilidad de las hojas secas que levantaba el viento, fueron realmente incontables y sin duda quedará grabado en lo más profundo de mis recuerdos.

Todos estos recuerdos también fueron acompañados por noches llenas de arrullo por el canto los grillos, de las chicharras, del croar de las ranas o sapos, en otras ocasiones las noches se iluminaban por la luz de las luciérnagas que acompañaban mi hogar, otras en cambio; tal vez los más bellos de mis recuerdos eran las noches con la luna llena, radiante de luz y estrellas brillantes; las cuales las tengo bien presentes porque mis padres solían hacer fogatas en el patio de la casa y tender cerca de ellas, petates elaborados de paja en el cual, mis hermanos y yo compartíamos el mismo espacio para descansar, y mis padres gustaban de colocar plátanos maduros que se depositaban sobre las brasas donde el fuego había dejado su huella, donde mi familia y yo pudiéramos disfrutar de esta deliciosa combinación de los platanitos asados acompañados siempre por un rico café de olla.

Después de cenar, mis padres habituados con esa luna y estrellas de testigos, acostumbraban a contarnos cuentos infantiles de los cuales yo, hacía uso de mi imaginación recreando todas aquellas historias considerándome la princesa del cuento, otras eran historias sobre las estrellas denominando a algunas como: Las siete que brillan, las tres Marías, el pájaro Carbunco, el Lucerón, y no sé cuantas más.

Regularmente cuando se realizaba la narración de estas historias estábamos acompañados por la presencia de mi abuelo materno: Cicerón Gómez y mi bisabuelo paterno: Alberto Pola; quienes con su presencia se hacía más amena tales historias narradas con un sabor a aventura, una lluvia de emociones y una chispa de suspenso, desde luego después de sentir avanzar la noche mis hermanos y yo, teníamos que entrar a cepillarnos e ir a la cama, con ese sabor de historias impregnadas en cada uno de los que habíamos presenciado aquellas bellas y valiosas aventuras para mí.

Desde luego con ansias a esperar una noche como la que acababa de concluir; acostumbrados a estos sabores y olores a reunión familiar donde lo que imperaban

eran las narrativas en primera persona, de aquellas vivencias que tanto mi abuelo como mi bisabuelo habían sido los protagonistas de esas maravillosas historias; es decir, los personajes principales. Para mí era como descubrir un mundo nuevo donde lo que más existían eran esas hermosas aventuras y la credibilidad de las palabras de esos viejecitos (mis abuelos).

Siempre consideré que ellos fueron excelentes narradores donde en cada una de sus hermosas narraciones le ponían un toque único de aventura y suspenso, historias que adopté y desde entonces las hice mías, disfruté esos momentos inmortales e inolvidables que quedaron grabados en mi memoria y en todo mi ser. Actualmente estos relatos los he compartido con mi hija Jazmín, para convertirlos posteriormente eternos cuentos familiares.

Finalmente, para concluir este pequeño pasaje de mi vida puedo aseverar que la infancia que tuve y en el contexto social que me tocó vivir, desarrollé habilidades en juegos de grupos los cuales compartí generalmente con amigos que vivían cerca de casa, los juegos más comunes y que más me identificaban, eran aquellas que tenían que ver con las carreras como son: de encantado, cerillito, bate, listón.

Sin embargo, no podría dejar a un lado los juegos de niñas que regularmente eran con mi hermana Lety que dulcemente se apoderan de mí, esos gratos recuerdos los cuales son parte de mi ser, puesto que ella fue la compañera de juego más amorosa, comprensiva y tierna que tuve durante toda la infancia y con quien compartí los mejores momentos en esta etapa de mi niñez. No puedo pasar por alto señalar que la familia que tengo ha sido el núcleo de mi formación personal; la cual me ha enseñado a continuar aún después de un fuerte tropiezo.

Al inicio del ciclo escolar 1976 yo, ya había cumplido 6 años y era el tiempo de iniciar los estudios de educación primaria y el momento en que comenzó a escribirse la historia de mi trayecto formativo.

1.2 Educación básica: Una evolución constante en la construcción de mis conocimientos.

Desde los inicios hasta culminar la educación básica se presentaron en mi vida diferentes momentos en los que quedaron innumerables recuerdos, algunos de ellos me dejaron huellas de frustración y debilidad, así también hubieron otros que fueron muy relevantes en mi existencia al otorgarme fortalezas, al mismo tiempo que fueron suministradas pequeñas dosis de confianza, la cual fue un aliciente para construir peldaño a peldaño mi propia superación personal; sin embargo, lograr esto, no fue una tarea fácil puesto que hubo que enfrentarse a monstruos grandes como la indiferencia, angustia, debilidad emocional y autoestima. Que fui superando con el paso de los años y con el apoyo de muchas personas entre ellos familiares, amigos y profesores que conocí a lo largo del recorrido por mi educación, éstos contribuyeron y me proporcionaron poco a poco cantidades exactas de estimulación, entusiasmo y confianza; recuperando de esta forma y con pequeñas dosis aquellas necesidades emocionales y autoestima que se fugaban de entre mis manos, así como algunos valores que me hacían mucha falta en mi vida personal, que disminuían y debilitaban mi estado de ánimo.

Superar estos obstáculos fue para mí como conquistar un horizonte incierto del cual no diferenciaba el principio y el fin, pero que al mismo tiempo deseaba llegar a conocer, sin embargo tenía el constante temor por los tropiezos que me imaginaba que encontraría en el camino, el primer reto fue enfrentarme a mí misma, los temores, dudas, incertidumbres y autoestima eran las que agobiaban mi identidad personal, posteriormente y después de aventurarme para la realización de mi propio enfrentamiento con el apoyo de algunos de los maestros, observé que poco a poco obtenía los resultados favorables con respecto a la seguridad conmigo misma, este resultado me inspiró para seguir en la misma sintonía (estimulación emocional y autoestima) los cuales consideraba un logro gradual de la dedicación y compromiso que se me brindaban mis padres y algunos maestros en pequeñas dosis; sin embargo, asimilar los triunfos y superación, tomar en cuenta la aceptación de

aquellos fracasos que se presentaron en la etapa del inicio en mi formación educativa ha dejado hasta hoy día, huellas que puedo compartir y reflexionar, aquellos pasajes imborrables de ese ayer dejaron surcos de sentimientos dulces y amargos; de igual manera el apoyo que recibí de las personas que sembraron la semilla de la esperanza y confianza en mi vida, me dejaron un buen sabor de boca, puesto que gracias a ellos no reduje el deseo de conocer los sabores de aquel horizonte que me esperaba por descubrir, aunque aunado a ese apoyo incondicional de estas personas que estuvieron muy cercanas a mí, estuvo siempre la mirada tierna de mi abuelo de la línea materna, quien a pesar de su avanzada edad buscó la manera de hacerme sentir comprendida, además de animarme en todo momento al decirme: “Hija, tú puedes lograr lo que quieres, solo tienes que cerrar los ojos y soñar, pero cuando abras los ojos tendrás una nueva mirada del cual tendrás que ir en busca de su significado hasta el fin del mundo si es preciso, encontrarlo y hacerlo tuyo”; en aquellos tiempos no entendía el significado de las palabras que mi abuelo me decía, con el paso del tiempo esas palabras forjaron en mi vida, un sentimiento de fortaleza y seguridad conmigo misma, con mi persona, (desde luego todo esto pude lograrlo con el apoyo que tuve de mis profesores en los diferentes niveles educativos).

Realmente contar con una mirada de cariño, amor o la amistad de familiares, amigos y profesores que estuvieron siempre ahí, para proporcionarme el apoyo incondicional fue una verdadera virtud; ya que con ello lograron forjar en mí, a una persona con convicción, con valores, actitudes y con una visión para sacar desde lo más profundo de mis entrañas, al ser humano con capacidad de lograr alcanzar las metas que me propusiera en la vida.

1.2.1 Mi primera infancia vivida en la educación primaria: Conflictos emocionales, construcción e inicios hacia el saber.

Mi lugar oriundo es la colonia Villa Hidalgo, Municipio de Villa Flores, Chiapas, lugar que en los años de 1976 únicamente contaba con una escuela primaria y una de

educación secundaria, en el reencuentro con mi historia de vida a lo largo de mi educación básica en esta primera experiencia hacia el encuentro con la lectura y escritura, se hallaba la incertidumbre al acercarse el inicio de mis primeras clases mismo que, era reflejada en mí con actitudes combinadas entre angustia y alegría, angustia porque estaba acostumbrada de estar el día completo en convivencia con mi madre y mis dos hermanos menores, y al ingresar a la escuela ya no habría esta convivencia, puesto que la mayoría del tiempo permanecería en clases en la escuela primaria, pero sentía alegría porque mis padres me explicaban que conocería y jugaría con nuevos amigos, además de señalarme que aprendería a leer y escribir, eso me emocionaba puesto que mis padres constantemente me decían que yo podría llegar a escribir una carta para enviársela a Santa Claus y pudiera entregarme un regalo en navidad y eso realmente cautivaba aún más mis emociones.

Vienen a mi mente aquellos primeros recuerdos que durante el transcurso de mi primer grado de mi educación primaria quedaron impresos en ella, imágenes que aún tengo presente, aquellas primeras lecciones que me enseñaba mi profesor, orientadas a tener que aprender de memoria las vocales, seguido de las consonantes para luego combinarlas, aunado a esto el profesor constantemente se acercaba con todos y cada uno de los compañeros para poder apoyarnos cuando alguna actividad no nos salía muy bien, enseñaba primeramente desde la forma como debíamos de agarrar el lápiz hasta tomarnos de la mano para guiarnos en el momento de realizar las actividades con más precisión y seguridad para nosotros como alumnos.

Dentro de ese bagaje de recuerdo se encuentran aquellos momentos en los que compartí con mis compañeros muchas de las actividades que se realizaban en el aula, las cuales eran repeticiones constantes de aquellos primeros ejercicios de motricidad, tareas que el profesor Rutilio escribía en los cuadernos o pizarrón para reproducirlos y avanzar con los primeros conocimientos hacia la lectoescritura; meses más tarde logré formar palabras, oraciones y posteriormente pequeños textos.

Considero que mi proceso educativo iba muy bien ya que ante del mes de diciembre de ese mismo año aprendí a leer y a escribir, además tuve el apoyo de mi papá la mayoría de las tardes, quien después de regresar del trabajo regularmente ocupaba una parte de su tiempo para apoyarme en las tareas que tenía que realizar para reforzar lo que ese día mi profesor me habían enseñado.

Poco tiempo después de la mitad del ciclo escolar, llegan a mi mente aquellas palabras que mis padres me expresaron con decisión y firmeza; señalándome “hija por situaciones económicas tu mami, tus hermanos y yo, tendremos que irnos de acá y tú te quedarás con tu tía Carmela” realmente no entendía el significado de sus palabras ni el motivo de su primera ausencia física temporal; sin embargo, la decisión ya estaba tomada, además de precisarme de que no me faltaría nada y que ellos estarían pendientes de mi educación, en su momento yo creía que ese día tardaría mucho en llegar y no le di la menor importancia a tales comentarios, no paso mucho tiempo para que este día se presentara, fue en el mes de abril de ese ciclo escolar, cuando mis padres nuevamente me dicen “hija quiero que te portes bien porque ha llegado el día en que tendremos que trasladarnos a otro municipio está un poco retirado de acá de Villa Hidalgo, pero, vendremos a verte seguido, sin señalarme tiempos exactos, desde luego mis ojos se llenaron de lágrimas y mi llanto no hizo esperar, considero que mis padres hicieron un esfuerzo sobrehumano para ocultar el suyo dejándome así, bajo la tutela de estos familiares hasta su próximo regreso.

La ausencia de mis padres me desmoralizó anímica y académicamente puesto que florecieron las situaciones de debilidad emocional y autoestima en mi persona, por lo que, con el familiar con la que había quedado bajo su tutela por sus múltiples oficios no podía atenderme en mis actividades educativas, así como tampoco se percataron de mi debilidad académica que presenté en los siguientes meses después de que mis padres emigraron de mi lugar oriundo.

Posteriormente al frente del grupo de segundo grado de educación primaria estaba el profesor Francisco, este grado escolar fue una historia que ha quedado grabada en mi vida con tinta indeleble lo anterior se debió a que fue una etapa en la que mis padres y hermanos estuvieron ausentes en el inicio de este segundo grado escolar, mi situación educativa y emocional acrecentaba, además en un sinfín de ocasiones habían comentarios de mis compañeros sobre la ausencia de mis padres, admito que en algunos momentos esos comentarios me provocaba enojo y lo manifestaba con llantos, así como también llegar a creer verídico lo que mis compañeros habitualmente señalaban, ya que todos y cada uno de ellos vivían en una familia nuclear yo era la excepción en ese aspecto, posteriormente continuo agudizándose el retroceso de mi rendimiento académico, ya que perdí el interés por hacer las tareas áulicas.

Aprendí a leer en primer grado pero no asimilé muy bien las matemáticas, por lo que, en este segundo grado escolar se nos exigía a todos los alumnos aprendernos de memoria las tablas de multiplicar, las aprendí con algunas dificultades, es a partir de entonces cuando el profesor se dirige a mí y frente a todos mis compañeros me señala diciéndome ¡tú deberías estar en primer grado!, lo repetía constantemente y sin dejar pasar la menor oportunidad realizaba diferentes estrategias para evidenciar quién para él, carecía de los conocimientos que consideraba que el alumno debería de tener bien consolidado.

Considero que dichos retrocesos en mi rendimiento académico específicamente en lo referente a las matemáticas fueron agudizándose hasta llegar a sentir que no conseguiría hacer bien las actividades, me sentía con impotencia para expresar mis emociones, era indecisa, lloraba sin motivo aparente, tenía miedo a equivocarme constantemente, todas esas actitudes se apoderaron de mi persona y mi autoestima empeoraba poco a poco.

El tiempo transcurría y continuamente el profesor Francisco después de pasar lista todos los días, las actividades académicas iniciaban con la asignatura de

matemáticas, donde solicitaba de forma personal la tarea que cada alumno había realizado en casa y señalaba individualmente que pasaríamos al pizarrón a realizar las actividades, mismas que en casa lo realizara con calma además de contar con el apoyo de una prima quien tomaba el tiempo suficiente para supervisar que mi tarea estuviera bien hecha y señalaba paso a paso el proceso de mis operaciones matemáticas; sin embargo, el profesor siempre me señaló lo raro que las tareas de casa estuvieran bien hechas y las que realizaba en el aula lo hiciera de forma incorrecta, lo anterior considero que se debía a que el profesor nos marcaba con reloj en mano el tiempo preciso para terminar las actividades, por lo que en el salón de clases no culminaba en tiempo y forma las actividades asignadas; razón por la cual el profesor me señalaba como motivo para castigarme, dejándome sin recreo constantemente, o en otros casos; simplemente me golpeaba con una regla en las manos y glúteos, además de negarme el permiso para ir al baño, puesto que argumentaba que no tenía ese derecho, ya que no concluía mis trabajos como él lo señalaba, actitud que asumía con todos los alumnos que no culminaban las actividades en el tiempo señalado por él.

El salón de clases estaba organizado en tres filas, (en cada fila con alrededor de 5 mesa-bancos donde regularmente se sentaban un par de niños, una niña y un niño,) de acuerdo con el desempeño de los alumnos, los más sobresalientes ocupaban las primeras filas y así hasta llegar a la tercera en donde estaban los que presentaban dificultades con el aprendizaje. Admito que en varias de esas ocasiones tocó sentarme en esa tercera fila; sin embargo, lo más estresante era experimentar esa sensación de incertidumbre ya que constantemente el profesor señalaba frente al grupo a los alumnos quienes se nos dificultaba realizar las actividades con tiempo cronometrado, señalaba y evidenciaba los nulos avances que semana a semana se presentaba en el aula, específicamente con las matemáticas, actividades de este tipo se realizaban todos los días lunes y se mantenía durante toda la semana, como alumnos esperábamos ese día con angustia para saber en cuál de las tres filas nos colocaría el profesor.

En este periodo de mi educación básica, estuvo muy marcado ya que llegué a sentir hasta que olor tenían los días de la semana, específicamente el olor de los días lunes, otras actividades que recuerdo fue cuando algún compañero que se sentaba a mi lado me solicitaba sacapuntas o borrador, el mayor temor era que, si en ese lapso de intercambio de palabras el maestro lo veía, simplemente nos aventaba los borradores, gises o nos castigaba colocándonos en tablillas que tenían corcholatas clavadas, al arrodillarnos en ella quedaban sus huellas en las rodillas de quien cometía alguna falta; sin embargo, ninguno de estos castigos eran comentados en casa porque de hacerlo me iba peor ya que también recibía castigos de mis padres.

Como alumnos nos daba miedo preguntar al profesor las dudas que se originaban con algunas actividades que no asimilábamos tal fácilmente porque cuando se hacía esto, el maestro pasaba al alumno al frente de todos y nos colocaba en la cabeza las famosas oreja de burro y lo teníamos que tener en la cabeza por un lapso de unos 10 minutos aproximadamente, nos obligaba a permanecer parados para que todos viéramos tal acción, o en su caso cuando nos hacía pasar al pizarrón a realizar las actividades generalmente de matemáticas, las operaciones o resultados que no eran correctos o mal escritos simplemente se nos jalaba de la patilla y así nos llevaba a nuestros lugares externando: ¡tú, no vas a servir para nada!, y de premio siempre iba un coscorrón en el cual lo primero que llegaba a la cabeza era el duro anillo de graduación que portaba con orgullo el profesor; en este periodo de tiempo del transcurso de mi segundo grado de educación básica considero que fue una época de rechazo a la escuela, creyendo que el maestro no mostraba disponibilidad en apoyarme para acceder a los conocimientos matemáticos.

Considero que al anexar a mi vida un año de la ausencia física de mis padres y la actitud del profesor originó el rechazo hacia la adquisición de los conocimientos, esto se agudizaba paulatinamente, probablemente la falta de interés de mi parte en cuanto a las actividades matemáticas, haya sido por la forma en que el profesor se dirigía a nosotros como alumnos y específicamente en el momento en que marcaba los tiempos para la realización de estas actividades desarrolladas dentro del aula,

las cuales fueron señaladas con muy bajas calificaciones específicamente en esta asignatura (matemáticas).

Después de un año y medio de la ausencia de mis padres llegó el día en que ellos regresaron para quedarse nuevamente conmigo, inicio para mí una etapa de regocijo y apoyo emocional; sin embargo, por mis bajas calificaciones en la asignatura de matemáticas mis padres decidieron que volvería a repetir el segundo grado, en esta ocasión tendría nuevamente el apoyo total de ellos y de mi nueva profesora y amiga de la familia, quien con antelación mis padres y ella habían tenido una charla para solicitarle el apoyo para que pudiera recuperar los conocimientos que no había asimilado en este grado escolar con el profesor Francisco.

La profesora Lucrecia (Cuca) quien estuvo como titular en segundo grado de educación primaria, para el siguiente ciclo escolar, quien muy amablemente sugirió a mis padres enseñarme por las tardes en su casa, propuesta que tomaron y agradecieron, todas las tardes era ya un compromiso asistir a la casa de la profesora quien con su dedicación y paciencia lograron menguar la debilidad que presentaba con respecto a las matemáticas, reconstruir ahora estos momentos de entereza por parte de la profesora Cuca, fueron sin duda alguna muy amenas, ya que llegan a mi memoria la calidez de sus palabras y la seguridad en la que me hacía sentir al realizar cada una de las tareas que me asignaba las cuales giraban en torno a: No te preocupes hija, si ahorita algo no te sale bien tómalo como una experiencia ya verás que para la próxima vez te saldrán mejores las cosas que hagas, todo va a salir bien, tranquila, lo que tienes que hacer es respirar profundo y confiar en ti.

Todas estas acciones y actitudes de la profesora Cuca me ayudaron a consolidar las matemáticas en un periodo de cuatro o cinco meses aproximadamente y eso me fortaleció para trabajar con más seguridad en esta asignatura, desde luego que las tareas siempre estuvieron supervisadas bajo la lente de mi padre quien en mi hogar era únicamente él quien sabía leer y escribir.

Durante transcurso de mi segundo grado con mi maestra Cuca fue una experiencia inolvidable porque llegue a superar considerablemente mi dificultad con las matemáticas, para trabajar con un ritmo más acelerado estas actividades dentro de aula, aunque la profesora Cuca, no permitía a nadie la salida del baño si antes no había realizado las actividades áulicas, además recuerdo que también ella marcaba los tiempos para terminar las actividades ahora era yo, una de las primeras alumnas en terminar las tareas que la profesora escribía en el pizarrón y eso me hacía sentir anímicamente muy bien, aunque aún habían quedado huellas con respecto a mi inseguridad ya que era bastante difícil superarlo al cien por ciento, puesto que en ocasiones con facilidad sentía que no hacía bien las cosas así fueran tareas escolares o actividades en el hogar con mis padres sentir o saber que no debería fallar era mi mayor temor y angustia.

Así pasé los siguientes grados con bastante satisfacción, ya que me sentía protegida y con el apoyo al cien por ciento de mis padres en todos los aspectos, la confianza se volvió a apoderar de mí, aunque con pequeñas limitantes, ya que no había logrado superar en ese entonces y en su totalidad la seguridad hacía mi misma, recuerdo que en ocasiones los profesores organizaban eventos realizándolos en la cancha ejidal como: Eventos de las fiestas patrias (organizando carreras de caballo, de bicicleta, y kermeses), la feria del pueblo (realizadas en el mes de diciembre), día de las madres y el aniversario de la escuela, dónde acudía toda la población llenando de algarabía la cancha ejidal con hermosos bailes folklóricos, poesías alusivas a la fecha, por lo que mis maestros me sugerían que participara en poesía, respondiéndoles que no podía, sin argumentar el porqué de mi impedimento, pero que sí, podrían tomar en cuenta mi participación en números grupales como eran los bailes folklóricos, afortunadamente este aspecto respetaron siempre mis profesores.

Iniciado mi tercer grado de educación primaria aún tenía el apoyo en horario extra escolar de la profesora Cuca, cada una de las aportaciones que me brindaron tanto ella como mis padres; fueron ratificando y consolidando mi seguridad hacia el

trabajo escolar, los cuales fueron bastante fructífera en mi vida, puesto que me proporcionó herramientas para el desarrollo de mis primeras habilidades y aptitudes enfocadas a las matemáticas.

Es con la profesora Amalia Nucamendí en tercer grado de mi educación primaria cuando la actitud hacia mi seguridad con relación a los trabajos escolares, tuvo mayor impacto en el rendimiento académico (sin culminarse en su totalidad) considero que se debió al trabajo arduo establecido con la triada entre las actividades vespertinas realizadas bajo la dirección de la profesora Cuca, la supervisión constante de mis padres, así como mis deseos por querer aprender, la asignatura de matemáticas que tiempo atrás, tanto dolor de cabeza me había causado, fue en este grado escolar cuando la profesora Amalia nos dejaba las actividades de matemáticas para resolverlas marcándonos de igual forma, un tiempo determinado para su realización, realmente a mí ya no se me dificultaba mucho, pero siempre estuvo latente el temor a equivocarme, por lo que antes de entregar las actividades volvía a rectificar dos o hasta tres veces los resultados, aun estando al límite del tiempo señalado, aun sabiendo que fuera de ello no se nos recibían estas tareas escolares.

Pasado el tiempo y ya en cuarto grado de mi educación primaria, muy esporádicamente sentía inseguridad hacia las actividades académicas, En este grado escolar conocí a Lulú, con quién compartimos amistad, compromisos académicos e ideas, ambas nos apoyábamos para disipar nuestras dudas y fortalecer así mis participaciones individuales y los trabajos, que se realizaban en equipo dentro del aula con respecto a las actividades académicas, así a partir de este grado escolar comencé a interesarme por otras asignaturas, específicamente en: Español, Ciencias Naturales y Educación Artística; en español la profesora nos dejaba recopilar historias contadas por nuestros abuelos, llegué a pensar que el propósito de la profesora era que escribiéramos y mejoráramos la ortografía y caligrafía, ya que decía que las letras que teníamos parecía pisoteado de pollito, porque eran letras muy pequeñas y además comentaba que no entendía lo que

estaba escrito, esta actividad aunque a veces me parecía aburrida, otras en cambio me parecía divertida, las veces que me parecía aburrida eran porque en ocasiones tenía que repetir todo el escrito, la parte divertida era que tuve la fortuna de conocer a dos personas ya muy viejecitos quienes disfrutaban tanto ellos como yo, de sus narraciones sobre todo cuando se trataba de aquellos acontecimientos los cuales habían vivido en su infancia, por lo que yo tenía que salir por las tardes a buscar a mis abuelos: Cicerón Gómez González (línea materna) y mi bisabuelo Alberto Pola Solís (línea paterna) a que me contaran algunas narraciones de aquellos sucesos históricos de la revolución mexicana, emociones que al ser narradas por mis abuelos hacían que me imaginara cada una de aquellas experiencias que desde su infancia vivieron al lado de sus padres.

Además de ello, también disfrutaba de sus cuentos y relatos de aventuras vividas por parte de mis abuelos, realmente me transmitían las emociones y me hacían sentir como parte de aquellos personajes, desde ese punto de vista era una tarea divertida y en el momento en que la profesora requería la tarea, era la primera en solicitar la participación, porque me gustaba narrar las historias contadas por mis abuelos, y relatar la historia que a mí me había gustado más, por otro lado en lo referente a la asignatura de Ciencias Naturales recuerdo que varias de las actividades que se nos asignaban eran ir a hacer recorrido y exploraciones en los alrededores de la colonia entre las actividades que más me gusto era clasificar insectos por lo que acorde con mi miga Lulú investigar el lugar ideal para tal recolección, en lo referente a Educación Artística era uno de mis asignaturas preferidas, ya que considero que me di a conocer con el resto de mis compañeros de la escuela porque con regularidad participaba en las actividades que se realizaban en la escuela en lo relacionado a la danza folklórica.

En quinto grado de mi educación primaria fue el Profesor Cosvey Camacho Álvarez responsable del grupo quien me motivó a que planteara mis dudas en el momento en que lo requiriera, incluía esta parte emocional de mi persona como, comentar que era un elemento muy importante poder expresarlo y a su vez ésta me ayudaría

a tener éxito en mi proyecto de vida futura. Considero que mi profesor tuvo mucha paciencia conmigo, ya que supo darme las herramientas y el tiempo necesario para que pudiera superar esta parte que esporádicamente yo manifestaba, escuchándome y ayudándome a expresar lo que sentía, esto me ayudo a relacionarme y a desarrollar la empatía con mis compañeros de grupo, considero que la madurez cognitiva se apoderó gradualmente en mi persona puesto que mis actitudes y mis responsabilidades mejoraron, en este grado escolar habían dos grupos el A y el B con quienes nos manteníamos en disputa por obtener las mejores calificaciones, así como la conducta todos los días de la semana, los cuales teníamos que demostrarlo desde el día lunes con el comportamiento en la hora de los honores a la bandera hasta el viernes con la acumulación de nuestras tareas y el buen comportamiento tanto áulico como las relaciones de amistad y respeto hacia los compañeros y la plantilla docente que laboraba en la institución educativa. Sin embargo, por mí entrega, dedicación y llegar a sobresalir en el aspecto académico, todavía recuerdo el día en que fui seleccionada para ser una de las integrantes que conformaría la escolta para el siguiente grado escolar, señalaron la responsabilidad que asumiría cada integrante. Ser integrante de la escolta era un orgullo para mí y creo que para mis padres también.

Al ingresar a sexto grado de educación primaria, era ya un poco más destacada en las actividades académicas, en casa o en la escuela todas mis actividades estuvieron señaladas bajo un tiempo preciso, establecido por mis profesores o por mis padres; esto ya no me causaba angustia ni preocupación puesto que me había acostumbrado a ese ritmo de trabajo, en el periodo de 1982-1983 inician también otras responsabilidades mías, ya que antes de irme a la escuela tenía que ayudar a mi madre a vender unos productos que ella misma elaboraba para el consumo diario de las familias de aquel pequeño poblado. Además, por las tardes ayudaba a mi madre a limpiar una parte de la casa donde todas las tardes noches ella vendía cena, actividad que se realizaba los 7 días de la semana, y los 365 del año.

Al reflexionar acerca de este lapso de seis años, me hizo recuperar algunos recuerdos que creí había olvidado, además de revivir aquellos pasajes de mi vida donde la ausencia física y temporal de mis padres dejaron en mí, huellas de inseguridad las cuales se vieron reflejados en la dificultades de mi aprendizaje así como en trabajar con presión de tiempo el cual era señalado con reloj en mano por parte de varios de mis maestros, así como también de mis padres cuando ellos me autorizaban permiso para ir a jugar con mis amigos de la infancia; sin embargo, a la par de esto tuve todo el apoyo de parte de mi abuelo materno y de mis padres, quienes aun cuando ocasionalmente no había energía eléctrica en mi comunidad y mi padre se ausentaba en algunas de las tardes, mi abuelo y madre ideaba la forma como alumbrar el comedor y apoyarme para la realización de mis tareas escolares aún con su escaso conocimiento de mi madre para la resolución de mis actividades escolares, mis padres son hasta la fecha el timón que formó mis valores y dirigió el rumbo de mi vida. Recordar mi infancia bajo la ternura de mi abuelo, el regazo de mi madre, la autoridad de mi padre, las caricias y la compañía de mis dos hermanos pequeños es para mí una gran satisfacción los cuales llevaré por siempre grabadas en mi memoria.

1.2.2 Travesía del segundo peldaño educativo: Educación Secundaria.

Al cumplir 12 años de edad ingresé a la Escuela Secundaria General Tiburcio Fernández Ruíz, esta única institución educativa desarrollaba sus actividades en el turno vespertino, debido a que los catedráticos eran los mismos que laboraban en la escuela primaria ambas instituciones educativas que se encuentra en mí mismo lugar de origen.

Estudiar en la secundaria, por su turno en que laboraba me daba la oportunidad de apoyar a mi madre en los diferentes oficios que realizaban desde la mañana hasta dejar lista las responsabilidades que se me había asignado antes de irme a la secundaria, estas actividades hicieron que tuviera acercamiento y conviviera más

estrechamente con mi madre, acercamiento que me permitió percatarme de muchas necesidades las cuales había que cubrir en mi hogar.

Retomar el aspecto educativo de mi educación secundaria, eran emocionante puesto que era la primera vez que estrenaba una mochila y dos libretas de colores los cuales estaban destinadas a utilizar un color por cada asignatura, por lo que ansiaba los momentos de escribir en cada color de mis dos libretas. Llegó el día en que dio inicio las clases, y en el acostumbrado homenaje de honores a la bandera, el director de la escuela presentó a cada docente, señaló el grado y la asignatura que impartiría, hasta ese momento yo estaba tranquila, minutos después los catedráticos se presentaron en mi salón de clases según el horario que les correspondía, admito que quienes me causaron más impresión por su porte, firmeza y forma de dirigirse al grupo fueron el profesor Mauro catedrático de inglés y la profesora Anabelle catedrática de Español, por lo que a partir de ese entonces decidí que ningún profesor tendría ninguna queja mía, mucho menos tendría que ser señalada, ya que cumplir con mis obligaciones académicas sería parte de mis funciones como alumna.

Mi desempeño desde el inicio de primer grado de educación secundaria siempre fue de competencias en cuanto a las calificaciones con dos de mis compañeras, obtenía en ocasiones el primero, segundo o el tercer lugar de aprovechamiento bimestral, en la escuela se acostumbraba colocar en un biombo en la entrada del pórtico una relación de los alumnos más destacados académicamente y me enorgullecía que mi nombre apareciera en el cierre de algunos bimestres; en este nivel educativo la asignatura donde más participaba eran español y educación artística, ya que fueron estas materias las que me considero permitieron darme a conocer con toda la comunidad estudiantil de educación secundaria.

La asignatura en la que con regularidad se competía en mi salón de clases era español, donde se realizaban actividades dando a conocer a través de escritos temas sobre composiciones poéticas, utilizaba aquellos escritos que fueron

narrados por mis abuelos. Actividades donde la Profesora Anabel Cuesy Nigenda titular de la asignatura, daba créditos positivos a mis escritos, los cuales fortalecía mis habilidades como alumna.

Aunque en la mayoría de las asignaturas trataba de sobresalir siempre había una asignatura (“matemáticas”), que tenía que dar un doble esfuerzo, la cual me propuse dedicarle más tiempo y atención para fortalecer aquellas dificultades que presente en educación primaria, aunque estas clases me parecían aburridas debido a que el catedrático, inmediatamente después de la explicación del tema llenaba de problemas matemáticos el pizarrón, sin embargo, si algún compañero tenía dudas, el profesor se hacía el desentendido, darme cuenta de la actitud del profesor hizo que dedicara especial atención a esta asignatura, por lo tanto anotaba en mi libreta cada uno de sus ejemplos, eso me ayudo a sobresalir, dejando atrás aquella dificultad que viví en mi primera infancia escolar.

Una de las aventuras en este pasaje de mi vida, fue el gusto que desarrollé por el deporte específicamente en básquetbol, en la escuela se organizaban torneos de zona, regionales y estatales, fui partícipe de éstos, con el trabajo de equipo y la colaboración de cada uno de los integrantes logramos que el equipo avanzara a nivel zona, situación que me dio la oportunidad de llegar a nivel regional, la sede del evento fue la comunidad de Ignacio Zaragoza municipio de Villa Flores, la coordinación al interior del equipo y el apoyo de los catedráticos hizo que pasáramos a nivel estatal realizado en el ejido Faja de Oro del municipio de Cacahuatan Chiapas, en esa ocasión no logramos conseguir el triunfo, pero puedo asegurar que en ese torneo logré obtener un grato aprendizaje, el cuál llevo a mejorar mi relación con la mayoría de mis compañeros, tomar como base la confianza y el trabajo de equipo fue el lazo que comenzó a unirme con mis compañeros de aula, mismos que me ayudaron a crecer y aprender a ver las dificultades con mayor objetividad y reto a superar.

Al iniciar el segundo grado de educación secundaria, continúe con el mismo ritmo y compromiso de aprendizaje como alumna, donde mis padres estuvieron muy

pendientes para que se cumpliera con esa responsabilidad, por mi desempeño académico a mediados del ciclo escolar nuevamente me eligieron como integrante de la escolta, fueron momentos en que sentía que mi actitud y madurez emocional mostraban cambios positivos en mi persona, sentí que el tiempo transcurrió muy rápido, comenzaron a florecer las relaciones sociales con la mayoría de mis compañeros, conseguí una amistad cada vez más sólida y positiva, reconocer y comprender esas emociones hizo que reforzara mi conducta y actitud para con mis compañeros quienes realmente llegamos a vernos como una familia.

A inicios del tercer grado de secundaria, mi trabajo era realizar cada una de las actividades que los profesores solicitaban para corroborar el conocimiento o aprendizaje sobre los temas desarrollados en el aula escolar, por otro lado empezaba a imaginarme cómo me gustaría que fuera mi vida en la edad adulta, soñaba con una carrera donde me viera reflejada como profesionista y ayudar a mis papás a salir adelante con respecto a la situación económica que aun prevalecía en mi familia y desde luego pensaba en apoyar económicamente para que mis hermanos tuvieran una carrera profesional, deseaba salir de mi lugar oriundo y vivir en otro ambiente, desde luego con mis padres y mis hermanos.

Mis profesores siempre alentaban al grupo a seguir estudiando, además de señalar que tendríamos momentos difíciles, pero finalmente se tendrían que tomar decisiones y esa únicamente le correspondía decidir cada uno de nosotros como seres humanos.

Transcurría el tiempo y seguía cumpliendo con mis tareas escolares y responsabilidades señaladas en casa, para mediados del ciclo escolar ya mis compañeros comentaban quienes tenían el deseo de seguir sus estudios y quienes más habían decidido que con sus estudios de secundaria eran conocimientos suficientes para emplearse en la cabecera de este Municipio. Mis deseos eran continuar mis sueños con enorme deseo de seguir con mis estudios de bachillerato, terminar una carrera y tener un ingreso seguro, pensaba que

primeramente esos ingresos que obtendría serían para apoyar a mis padres y mis hermanos menores (Jorge Luis y Lety, ellos fueron siempre mi inspiración y mi desafío) me preocupaba ver a mis padres trabajar sin descanso, ni vacaciones, mi papá trabajaba con mucho empeño en la agricultura y albañilería, mi madre hacía diferentes actividades para apoyar en los gastos del hogar, además de poder recaudar fondos y ahorrar, puesto que según mi percepción estaba a punto de partir de mi colonia al terminar la secundaria, estudiar una carrera que definiera mi futuro, y sentirme realizada como profesionista.

Contar con el apoyo incondicional de mi madre, fue para mí suficiente, fue ella quien constantemente señalaba a mi padre la oportunidad que me debería dar para seguir estudiando y a la vez me decía que no era fácil convencerlo, pero seguiría insistiendo ya que mi padre era una persona con ideología y mentalidad diferente a mi madre, debido a ello, con frecuencia señalaba actitudes y acciones sobre las oportunidades que se le debería de brindar únicamente al hijo varón, según sus pensamientos y creencias la negación de brindarle oportunidades de superación a una hija, se debía a que la mujer con regularidad dejaba tirado el estudio por situaciones mínimas, de tener pocas oportunidades de tener un buen trabajo o en algunos casos cuando las hijas lograban alcanzar sus estudios se olvidaban de la promesa de apoyar a sus padres desconociendo rotundamente la existencia de ellos, convencer a mi padre de estaba equivocado sobre esas ideas era un verdadero reto, reto que asumió mi madre, logrando persuadirlo y así darme la oportunidad de estudiar, aunque no fue una tarea fácil pero finalmente fue cambiando su visión gracias a la perseverancia e incesante pláticas que mi madre tuvo con mi padre.

La reflexión de esta etapa de mi educación básica tuvo diferentes acontecimientos de gran relevancia, entre ellos el despegue enorme en relación a la socialización, y fortalecimiento de mi autoestima, obtuve con ello un poco más de seguridad en mi persona y desde luego, repercutió en cuanto a las actividades académicas, así como el fortalecimiento de amistad, de igual forma comenzaron fortalecerse los

vínculos estrechos que tuve de familiares de la línea materna, ellos siempre estuvieron presentes en todo momento en esta segunda fase de mi educación básica.

Considero que cada una de las etapas de estudiante me ha dejado huellas en cuanto a la enseñanza puesto que mi vida, giró en torno al aprendizaje constante y permanente, así como las responsabilidades los cuales desde sus orígenes fue cimentado desde el seno familiar los cuales fui apropiándome paulatinamente, posteriormente me dio la oportunidad de conocer y soñar, soñar con esos deseos llenos de ilusiones, de visualizar mi futuro lleno de un sin número de abundancias económicas y de conocimientos, las cuales fueron sembrados con las semillas de esperanza y regados con los deseos enormes de compromisos conmigo misma; enfrentándome desde luego a nuevos horizontes mismos que esperaban mi llegada, con la firme seguridad de abrir mis alas para conquistar estos nuevos campos del conocimiento, aquellos nuevos caminos que esperaban ser conquistados con mi llegada, dejando por mi camino huellas bien cimentadas las cuales me cercioré que quedarán bien marcadas por la confianza y certidumbre de mis padres, encaminados hacia mi futuro y el progreso académico, los cuales a partir de ese momento estuvieron constantemente acompañados de toda mi familia, (mi abuelo materno, mis padres y mis dos hermanos).

La oportunidad de continuar con mis estudios finalmente rindió frutos ahora contaba con la aprobación de mi padre para que pudiera lograr mis sueños, los cuales consideré desde esos momentos como la conquista de la cima de la esperanza, desde luego con el apoyo incondicional de ellos nada podría impedir que mis sueños pudieran cumplirse y hacerse realidad.

1.3 En busca de mis sueños, el estudio de Trabajo Social: Mi primer logro.

Mi añoranza en aquellos tiempos al terminar mi educación secundaria era estudiar una carrera donde disfrutara de las actividades que yo realizara y además me pagaran por hacerlo.

Llegado el momento de elegir la carrera a pesar de las discusiones que se daban al interior de mi familia en relación a permitir que continuara con mis estudios, me dan la oportunidad hacer realidad mis sueños y continuar con mis estudios, en realidad tuve dos opciones: la primera era estudiar Trabajo Social y la segunda opción era estudiar Enfermería, las dos carreras siempre me gustaron desde luego tenía que escoger una de ellas y fue para mí muy difícil tomar mi primera decisión que marcaría mi vida, llegado el momento elegí estudiar Trabajo Social, la cual acudí a solicitar la ficha para el examen de selección en la escuela que se encuentra ubicada en la carretera Tuxtla - Chiapa de Corzo Km. 6.5, (en aquel tiempo se estudiaba como carrera técnica), cuyo director de dicho plantel educativo era el Dr. Jesús Aquino Juan, obtener ficha para el ingreso a esta escuela no fue una tarea fácil, pero tuve todo el apoyo de unos familiares quienes me ayudaron a tramitar y conseguir los documentos que se me indicaba para la obtención de la ficha, ya que la recepción se cerraba a las 13:00 horas de ese mismo día.

Al cubrir con los requisitos señalados y obtener la ficha la cual me señalaba como aspirante de nuevo ingreso para esta escuela, llegó la fecha de la aplicación de mi examen de admisión y los resultados se publicaron dos días después, observé que en la relación de esa publicación aparecía mi nombre por lo que me sentía muy feliz, recuerdo muy gratamente las materias que me gustaban más, así como la forma en que los maestros impartían sus clases como fueron los catedráticos de: Lectura y redacción, Historia de México, Ciencias de la Salud y Psicología, las actividades que se realizaban cautivaban mi atención debido a que desde un principio los docentes nos mandaban a observar en las diferentes instituciones donde era probable que el alumno se desarrollara como profesionista en esta carrera, desde salir a observación a comunidades, instituciones públicas como escuelas o diferentes centros de salud.

Realicé mis prácticas profesionales en el Instituto Chiapaneco de Cultura quien estaba al frente la Profa. Martha Grajales Burguete, ella me ubicó en el

departamento de teatro y talleres artísticos, este departamento impartía diferentes cursos durante todo el ciclo escolar, así como también en vacaciones de verano, estas capacitaciones estaban diseñados para niños, jóvenes y adultos. Como responsable de este espacio estaba la Profesora Socorro Cansino Utrilla, mi función era atender a toda una diversidad de población estudiantil, darles explicaciones sobre las características del curso desde alumnos de primaria hasta de nivel universitario, realizar visitas domiciliarias para corroborar los datos que el alumno registraba en su ficha de ingreso, lo anterior era con el fin de señalar la cuota de recuperación del curso o en su caso que esta cuota quedara exonerada de pago para los alumnos que solicitaban un espacio para aprender algunos de los diferentes cursos que se impartían.

Estas prácticas me proporcionaron elementos contundentes para corroborar con firmeza, seguridad, la buena y excelente decisión de haber escogido la carrera como “Trabajadora Social”, el último y octavo semestre de la carrera en 1990 nuevamente vuelvo a ser integrante de la escolta y ahora en otro nivel educativo; en esta institución educativa tuve buenos y excelentes docentes a lo largo de toda mi carrera, en las asignatura de: Epistemología de las Ciencias Sociales, Filosofía, Sociología, Antropología, Lectura y Redacción, Derecho Laboral, Español, Tzeltal, Informática, Probabilidad y Estadística, Química, Psicología de la Educación, Psicología Social, Psicología Institucional, estas últimas materia fueron las que me motivaron a querer conocer sobre la actitud o razón que mueve el ser humano para desarrollar ciertas acciones (materia impartida por el Dr. Mario Hugo Franco Gurria, quién hasta la fecha, gratamente lo recuerdo).

Me apasionaba los temas de psicología, me agradaba como el maestro disfrutaba de los temas que impartía, así como la forma en que desarrollaba cada una de sus actividades áulicas.

Finalmente realicé mi servicio social en el centro de desarrollo comunitario las margaritas (CEDECO) donde atendía a una diversidad de jóvenes quienes acudían

de los diferentes municipios del estado de Chiapas mismos que llegaban a capacitarse, el propósito era que al término de este aprendizaje los propios alumnos pusieran un negocio referente a la capacitación que habían llevado misma que echarían a andar en su lugar de origen.

Es momento de hacer un alto para poder escribir estas líneas, las cuales hacen que se acerquen a mis ojos lágrimas de emociones al recordar todos aquellos sin sabores que en algún momento aparecieron como barreras en mi camino, mismos que ahora me hacen reconocer y más aún, de valorar el doble esfuerzo que hicieron mis padres primeramente por darme la oportunidad de seguir estudiando, luego de depositar en mi la confianza de ambos; asegurándoles que sabría ser una persona de bien y con enormes deseos de lograr mi proyecto de mi vida futura, que jamás lo defraudaría como hija y desde luego siempre serían el orgullo de mi ser.

Jamás serán suficientes las lágrimas de agradecimientos que se emite desde lo más profundo de mi ser para con mis padres, desde luego el mayor crédito para este logro se lo debo a mi mamá quien siempre albergó la seguridad de poder hacer de mis sueños realidad respecto a la desaprobación de mi padre cuando inicialmente se negaba en brindarme su apoyo para continuar mi carrera como profesionista.

Hacer de mi sueño realidad fue una de las conquistas que eternamente agradeceré primeramente a Dios y a mi madre quien tuvo la paciencia de esperar el momento pertinente para platicar con mi papá en cada oportunidad que tenía para que me permitiera seguir con mis estudios y con su aprobación levantar el vuelo para la conquista de nuevos saberes los cuales forjaría mis enormes deseos de superarme, arriesgándome para llegar tan lejos como mis fuerzas me permitieran, desarrollando inicialmente la autonomía de mi ser, además de sentir que era mi momento, sí ¡claro!, el momento de hacer realidad todas y cada una de mis metas, por lo tanto; cumplirlas dependían únicamente de mí dedicación y constancia en el estudio, afrontando con gran responsabilidad cada uno de los peldaños que iría conquistando al momento de cursar cada semestre de la carrera.

Considero que la confianza que mis padres depositaron en mí, influyó de forma positiva para no desviar mi mirada de la meta que tenía trazada, puesto que los valores morales y éticos que mis padres me inculcaron en casa los mantenía siempre latentes y algunos de ellos fueron: la honestidad, confianza, comunicación permanente hacia ellos los cuales tendría que saber aplicarlo en el trayecto de toda mi vida, así como en el ámbito y contexto donde me encontrase.

1.4 Aprendiendo a comprender y concebir mis emociones. Una evolución constante de nuevos saberes: Mi formación Superior “Psicología Educativa”.

No sé si fue por superar los problemas que se me presentaron en mis primeros años de educación primaria o porque mi profesor de Psicología que tuve en la carrera de Trabajo Social quien, con su actitud, empeño y sus ejemplos en sus actividades como profesional en el ámbito de la psicología que presentaba dentro y fuera del aula, me inspiró a estudiar esta carrera.

Cinco años después de haber terminado la carrera de trabajo social tuve la oportunidad de obtener una ficha para el examen de selección en la especialidad de Psicología Educativa, carrera que ofrecía la Escuela Normal Superior de Chiapas, (ENSCH) ocho días después de haber presentado el examen de selección me dirigí a las instalaciones de la escuela para conocer lista de alumnos quienes habían aprobado el examen, pude darme cuenta de que mi nombre aparecía en el segundo lugar de esta relación cuya especialidad estaba a punto de iniciar, desde luego que me sentí feliz y bendecida por Dios, al conocer estos resultados, carrera que me propuse iniciar y terminar absorbiendo yo misma todos los gastos que en ella se realizara; la licenciatura en Psicología educativa lo estude de forma semiescolarizada acudiendo a recibir mis clases los días sábados y domingos de cada 15 días.

En este espacio voy a hacer un recuento narrativo de algunos de mis catedráticos que me impartieron algunas de las asignaturas en la especialidad de Psicología Educativa, carrera que ofertó la ENSCH.

Las primeras asesorías que tuve y recuerdo fue con el profesor de estadística quien se presentó y explicó a forma en que impartiría sus clases así como la forma de evaluar además del trabajo que realizaríamos como alumnos para poder aprobar dicha asignatura, este profesor inició con la explicación sobre la forma en que a través de diferentes datos se podía obtener la media, mediana y moda, desde luego cuando el profesor terminaba de explicar nos decía que realizaríamos las actividades que llevaba impreso misma que repartía a cada alumno, sugiriendo que tendríamos que formar equipos de trabajos de tres integrantes, además hacia anotaciones rápidamente en el pizarrón para que las respuestas fueran realizadas en el cuaderno de notas de cada uno de nosotros, actividad que yo realizaba rápidamente, esa fue la primera de muchas actividades realizadas en equipo misma que me dio la oportunidad de conocer a buenas y excelentes amigas como son Paty y Evangelina.

El Psicólogo Yturbidez Nucamendí, un excelente catedrático y psicólogo quien me impartió la asignatura de psicología del adolescente, un catedrático de buen carácter quien en sus palabras transmitía serenidad, paz y tranquilidad al momento de desarrollar sus clases, considero que él logró transmitir en mí, la seguridad por la elección de dicha especialidad, además de consolidar mi deseo por la asignatura hizo que en sus primeras clases como grupo nos identificáramos además de señalarnos la forma en que podríamos aprobar la asignatura en ese semestre, Agradezco al psicólogo Yturbidez por transmitir y fortalecer mi seguridad.

La Psicóloga Lucy una docente que nos impartió la asignatura de Psicología Educativa, una persona muy tranquila, accesible y paciente quien nos enseñó la forma de aplicación de algunos test, además de proporcionar al grupo una diversidad de tips para poder explorar inicialmente la personalidad de cada uno de

nosotros, quien constantemente nos señalaba que todo psicólogo tenía que tener la capacidad de establecer, reconocer y comprender las emociones, cualidades y limitantes de las personas comprendiendo así los sentimientos del ser humano. Realmente me volví a identificar con esta asignatura y sin lugar a duda me sentí estar en el territorio adecuado, pues había elegido la carrera correcta misma que más adelante asevero mi decisión sobre la elección de esta carrera.

El Maestro Lira otro de los catedráticos comprometido con el amor a su trabajo y a su profesión quien poseía una gran cualidad que disfrutaba y aún en las circunstancias difíciles mantenía la serenidad y fortaleza emocional, conocer las cualidades que se mostraba en cada uno de los diferentes catedrático quienes me impartieron alguna de las asignaturas específicas de psicología en la ENSCH me hacía soñar en el día en que yo pudiera transmitir esos conocimientos con la entereza que cada uno de mis catedráticos poseía.

Otro de mis catedráticos fue el Psicólogo Baby, una persona honesta, con gran filosofía hacia la vida, y la existencia humana, con un excelente sentido del humor, quien al impartir sus clases era tan amena que no sentíamos el transcurrir del tiempo, como grupo decidimos componerle una canción señalando en una de sus estrofas su virtud, fortaleza y comprensión, este catedrático regularmente mantenía el optimismo a flor de piel.

Me detengo a reflexionar la narrativa autobiográfica plasmada en este pasaje de mi vida como estudiante de la ENSCH y he llegado a la firme conclusión que aseverar que estos estudios realizados fueron para aprender a comprender y concebir aquellas emociones que me conflictuaron y que provocaron secuelas en mí, las cuales viví en los primeros años como estudiante de mi educación básica, mismos que he considerado consecuencias de una debilidad emocional los cuales me conduce a señalar que probablemente estos fueron provocados por la didáctica en la que aquellos ayeres establecieron mis primeros mentores de educación primaria, los cuales fueron depositados en mi persona poca valía, en el momento preciso de exponer la diferencia de mi ritmo de aprendizaje y hacerlo extensivo con el resto de

mis compañeros los cuales repercutió negativamente en todos los ámbitos de mi vida especialmente en el aspecto educativo y las relaciones personales.

Por lo que aquel profesor me hacía sentir como un objeto sin valor mismas que expresaba en la primera oportunidad que tenía, todas estas actitudes de parte de él llegaron a provocar inseguridad en mi persona las cuales tuvo como resultado un ritmo de aprendizaje diferente a los de mis compañeros, cuyas secuelas estuvieron latentes en mi ser. Además, he analizado que el estudio de la licenciatura en psicología educativa tuvo ese propósito escudriñar aquellos orígenes de mis dificultades que tuve en mi primera infancia educativa y seguramente o tal vez de forma inconsciente realicé estos estudios para poder superar mis temores e inseguridades las cuales están estrechamente relacionada en mi autoestima y de esta forma podría dar tratamiento específico a mis dificultades emocionales.

CAPÍTULO 2

UNA NUEVA AVENTURA PEDAGÓGICA.

2.1 Maestría en Educación Básica: Mi decisión, una mirada para mejorar mi práctica docente.

En este espacio narraré mi historia sobre como llegue a obtener información, inscribirme, ser estudiante y egresar de la Maestría en Educación Básica, (MEB) posgrado que ofertó la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad 071, sede en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. durante el lapso de dos años, período en que se llevó la realización de este posgrado.

En una de las reuniones de la delegación sindical a la cual pertenezco se hizo el comentario de forma general que la UPN Unidad 071, abriría convocatoria para los compañeros docentes quienes desearan seguir con estudios de posgrado misma que ofertaba una maestría por lo que los interesados fueran a investigar personalmente a la UPN los requisitos para su ingreso.

Mi deseo de estudiar la Maestría en Educación Básica surgió con la esperanza de descubrir nuevos escenarios educativos mismos que coadyuvara en ampliar mis conocimientos; Pensaba en aprender a diseñar estrategias de trabajo que facilitaran la construcción del aprendizaje por parte de mis alumnos, uno de los propósitos que me motivaron estudiar la maestría en la UPN fueron estar a la vanguardia en cuanto a los conocimientos pedagógicos y didácticos. Siempre pensé que estarían enfocados al logro de mis aspiraciones personales, como los elementos básicos que un docente debía poseer.

Al platicar con mis familiares, mi esposo y mi hija acerca de la oportunidad para estudiar la maestría, externé con júbilo mi deseo de seguir superándome señalándoles que dichos conocimientos me darían la oportunidad de actualizarme, ratificándoles que obtener nuevos conocimientos me brindaría una diversidad de

herramientas donde en mis manos estaría transformar mi realidad como enseñante de educación secundaria, el de mis alumnos y desde luego a mi hija, además de comentar con mi familia que todas las personas tenemos sueños y anhelos diferentes los cuales cumplirlos nos conducirían a sentirnos realizados y felices como seres capaces de transformar nuestra vida (en cualesquiera de los terrenos que nos encontrásemos) y la de los demás.

Al mismo tiempo pensé que los conocimientos que llegaré a adquirir al estudiar este posgrado podrían ayudarle a mi hija a superar algunos obstáculos que tenía con algunas asignaturas, podría proveerle técnicas y estrategias para que ella favoreciera su habilidad, superara sus debilidades y mantener firme sus propias fortalezas.

Algunos familiares me dijeron, “mira”, si es por querer ganar más, deberás saber qué carrera magisterial ya se terminó, y si es para tener otro trabajo debes de pensar primero en que tu hija te necesita y son dos largos años los cuales no vas a compartir los sábados con ella, así que piénsalo muy bien y tú sabrás que decidir; sin embargo, tuve la fortuna de contar con el apoyo de mi esposo y de mi propia hija quienes reforzaron mi deseo de estudiar este posgrado.

Después de la intensa plática con mis familiares, me dediqué a reunir los requisitos solicitados por la UPN, y poder obtener una ficha y presentar el examen de oposición, días después me dirigí al área administrativa de posgrado para solicitar información sobre los resultados de quienes habían aprobado el examen, me indicaron había aprobado y que podría cubrir los primeros pagos como estudiante de la maestría en educación básica, aunque no supe la puntuación obtenida en la evaluación; realmente lo que me interesaba era que ya estaba inscrita como alumna de la MEB. Me señalaron las fechas y hora de inicio del cual se impartirían las clases en el periodo comprendido durante el primer trimestre.

Llego el día en que iniciaron las actividades académicas de la MEB, recuerdo que todos llegamos muy temprano, observaba que algunos compañeros ya se conocían, se abrazaban y se saludaban con alegría, en cambio, estuve muy callada en espera de que la asesora hiciera acto de presencia en el aula, aunque debo admitir que estaba muy nerviosa, ya que después de 20 años nuevamente volvía a ser alumna de una institución educativa, al observar compañeros muy jóvenes creía que mis conocimientos no estaban tan frescos como las de ellos, quienes eran recién egresados de una licenciatura, algunos eran egresados de UPN, tenía conocimiento que éstos solían ser alumnos muy bien preparados académicamente, a pesar de ello siempre tuve el firme objetivo de saber de buena tinta que si algo me faltaba por conocer; no había de otra; tenía que investigar y apropiarme de aquellos conocimientos que necesitara.

Minutos después la asesora llegó al aula e iniciaron las actividades, primeramente, se presentó, dio a conocer su grado de estudio, su experiencia docente y laboral en las diferentes instituciones que había trabajado. Tomar como referencia esta modalidad cada uno de los integrantes del grupo de la MEB comenzamos a presentarnos, reproducimos la misma técnica, pude darme cuenta que había una gama de diversos niveles educativos de los dos sistemas tanto federal, como estatal, docentes de preescolar, primaria, secundaria, telesecundaria además de tener la fortuna de contar con una sola compañera de educación especial. Con esta variedad de conocimientos que comenzaba a externarse deduje, que, sin duda alguna, habría una riqueza de saberes, los cuales tendría que aprovechar todas y cada una de esas experiencias pedagógicas para retomarlas y aplicarlas en mi grupo y de esta forma tuviera nuevas estrategias didácticas que pudiera ayudarme a entender el comportamiento de mis alumnos.

El Inicio de este primer trimestre la primera asesoría se llamó docencia reflexiva, currículum y aprendizaje estuvo lleno de narrativas sobre las actividades que desarrollamos en el aula, el cual nos señalaba la asesora que sería una de las infinitas actividades que se realizan en maestría, construimos una relación de dos

columnas de los mejores y peores alumnos que considerábamos que tuvimos a lo largo de nuestro ejercicio docente y así lo hicimos.

Luego Iniciamos con la narrativa, relatamos en ella los momentos desde que nos formamos como estudiantes hasta llegar a la práctica como docentes de educación preescolar, primaria o secundaria según fuese nuestro caso además integráramos en este escrito la experiencia que habíamos adquirido de las escuelas en las que habíamos laborado.

Durante el desarrollo de los módulos se hacían comentarios sobre la forma de trabajar en el aula, sin siquiera se reorientara el rumbo de los trabajos pedagógicos el cual como maestrantes externábamos, finalmente para aprobar este módulo, entregué los productos que la asesora solicitó, externando en ello mis experiencias vividas en el aula, así como la narrativa de un diario donde describiría el desarrollo de al menos 10 clases, en ella relaté todo un relato de los acontecimientos que se suscitaba en el aula, al menos lo más interesante según mi percepción; aprobando este módulo sin ninguna observación hecha por mi asesora, lo cual me hizo pensar que mi trabajo era excelente.

Es importante para mí reconocer que, en el proceso de mis estudios como alumna de la MEB, pude encontrar docentes con un alto grado de responsabilidad con sus funciones y comprometidos con su labor educativa.

El siguiente modulo del primer trimestre fue diseño, desarrollo y evaluación de competencias profesionales en educación básica, realmente me desconcertó que el asesor desde el primer día de clases nos comentara que se había perdido señalando que nos esperaba en el aula 8, cuando el grupo de la MEB, se encontraba en el aula 6, además de eso la materia que el asesor nos señaló que impartiría era muy diferente a la que teníamos registrado que llevaríamos en ese módulo.

Inicialmente entre compañeros solo había rumores de la equivocación del asesor con respeto a la materia, pero seguidamente se le hizo la observación al asesor de

dicho error, inmediatamente pidió disculpas por tal equivocación; externó que realizaríamos otras actividades ya que no llevaba el material de trabajo para ese día, con respecto a esa materia; (esa clase me pareció demasiado cansada y aburrida) por lo que el asesor improvisó, se pasó una gran parte del tiempo hablando de su experiencia docente”.

Posteriormente en la siguiente asesoría, con ese mismo asesor y ya enfocados en la materia se comentó sobre dos tipos de verdades: la histórica y la absoluta, así también sobre las actitudes y valores; durante estas 4 asesorías, pasamos la mayor parte del tiempo exponiendo los temas que por equipo nos asignó sobre los tipos de aprendizajes del alumno. Finalmente, para aprobar el módulo el asesor pidió realizáramos un trabajo en el que Incluyéramos en ella detectar un problema en el aula además buscar una estrategia donde como docentes pudiéramos resolverlo, hice el trabajo requerido entregándolo en tiempo y forma, obteniendo buenas calificaciones, entonces pensé que mi trabajo nuevamente estaba muy bien hecho, ya que de nuevo no tenía ninguna observación la cual dijera lo contrario.

El siguiente asesor, impartió la materia de evaluación de la práctica profesional como los anteriores asesores se presentó con el grupo, señalando su centro de adscripción, su perfil y la posición que ocupaba en su actual centro laboral.

Para cerrar el primer trimestre; después de su presentación el responsable de este módulo, nos proyectó la película juntos para triunfar donde al final de ella se realizó un escrito, seguido de una ronda de participaciones sobre el análisis de esa proyección el cual señalamos la importancia del docente para involucrarse en el desinterés, problemas conductuales y de aprendizaje de sus alumnos.

Ahora entiendo que el asesor quiso que como docentes reflexionáramos sobre nuestra práctica en el aula, donde argumentamos y señalamos que los problemas que se presentaron en esa película estaba enfocado a la relación intrafamiliar el cual debilitaba el aprendizaje de los alumnos; sin embargo, hoy puedo decir que;

como docente deberíamos escudriñar, investigar y buscar estrategias para que el alumno pueda adquirir los aprendizajes señalados en el plan de estudios, desafortunadamente nunca cruzo por mi mente reflexionar mi actuar en el ejercicio de mi práctica docente. Posteriormente y después de habernos presentado una serie de aproximadamente 5 libros de su propia autoría, en el transcurrir de las asesorías el asesor nos indicó las diferentes lecturas que tendríamos que realizar los cuales marcaría la recta final de sus clases, trabajo que entregue en tiempo y forma, los cuales me sirvieron para la obtención de una calificación aprobatoria, aunque, con toda honestidad nunca supe cuán importante sería esta actividad para el desarrollo de las próximas clases.

Posteriormente tuvimos la materia transformación de la práctica profesional, de entrada, este asesor nos dio a conocer una serie de elementos sobre posibles capitulados, los cuales debería de tener una tesis, especificando que al finalizar el módulo tendríamos que entregarle el avance del primer capítulo. Mismo que se trataba de investigar todo lo relacionada al contexto general sobre la ubicación de nuestro centro de trabajo, seguido del contexto escolar para aterrizar en el contexto áulico. Desesperada comencé a buscar información con los primeros pobladores de la colonia donde se asienta la institución educativa donde actualmente laboro, registrándolo en una libreta especial para luego narrarlo en mi escrito, además de ello me puse a investigar sobre los motivos de la fundación de mi centro de trabajo, sus primeros fundadores, así como la creación del turno vespertino, enterándome que en mi centro de trabajo aún estaba activo un docente que había sido fundador de la escuela, por lo que me dedique investigar en la hora libre que tenía el profesor para poder realizar mi entrevista, afortunadamente el profesor fue muy amable en proporcionarme todos los datos que requería, de esta forma pude cumplir y entregar el trabajo en tiempo y forma y poder obtener mi calificación misma que avalaría mi paso para el siguiente módulo.

En todo el proceso de mis estudios como alumna de la MEB, pude encontrar docentes responsables con sus funciones y comprometidos con su labor educativa, quienes se enfocaron a reproducir la parte teórica que les correspondía trabajar

con nosotros, pero sin considerar la otra parte que era la orientación del producto final que exige la MEB, el cual al finalizar la maestría y con la dirección de mi director de tesis llegué a concebir que está orientada hacia la construcción del proyecto de intervención cuyo objetivo estaría dirigida en la transformación de la propia práctica docente, bajo la mirada de la docencia reflexiva, los cuales al carecer de estos conocimientos constantemente me ocasionaba incertidumbre, mis dudas se enfrascaban en discernir el tema que como estudiante de este posgrado querría desarrollar e ir hacia el avance y la puesta en práctica de mi proyecto de intervención y desde luego la construcción de mi tesis, los cuales ahora entiendo que están enfocadas a partir de la reflexión y la experiencia obtenida de mi propia práctica docente.

Los módulos transcurrían y comencé a comparar la forma de trabajo de uno, otro y otro asesor, los cuales deduje que realmente algunos de ellos se habían preparado para iniciar bien las asesorías de su módulo ya que se habían tomado el tiempo de realizar una recopilación de datos de diferentes autores los cuales serviría para iniciar las asesorías; para la realización de las diferentes actividades era el asesor quien formaba equipos de trabajo para la lectura y reproducción de los textos los cuales se encontraban ya en la antología que el asesor llevaba preparado; considero que por lo amplio y extenso de los temas de las antologías los asesores responsables de cada módulo, formaban equipos de trabajo para leer y exponer los temas que pienso era la forma en que podríamos tener conocimiento de forma general de lo que contenían dichas antologías; sin embargo, por lo estricto de este asesor en turno hacía que todos estuviéramos atentos con las participaciones que se emitía en el desarrollo de los temas, ya que teníamos que ir registrando lo más importante de la participación de cada equipo, ya que al finalizar el módulo el producto final estaría enfocados a los temas desarrollados y así poder entregar el trabajo solicitado y poder ser aprobada.

Este asesor pudo centrar la atención y responsabilidad del grupo ya que en una de las ocasiones que teníamos asesoría, por situaciones de salud de él mismo nombro

a unos compañeros para que dieran continuación a las actividades, las cuales se tendrían que desarrollar para dar continuidad a las exposiciones, actividades que ya se habían programado.

En otra de las clases, esperamos al asesor quien nos impartiría un nuevo módulo, pero este nunca llegó, fue la jefa de grupo quien pudo investigar su número de celular y después de un par de horas pudo contactarse con él, diciéndole que lo estábamos esperando en el aula de posgrado que la propia UPN nos había asignado como estudiantes de la MEB; sin embargo, muy amablemente él respondió que en su momento, informó a la administración de posgrado que ya tenía un compromiso en otra institución educativa en esa fecha y eso le impediría darnos clases, por lo tanto, puntualizó que había dejado claro su oportuna cancelación como asesor de ese módulo con el grupo de la MEB.

Considero que en todo trabajo debemos primeramente de dar a conocer nuestra responsabilidad y ética, en este caso, como docente considero que la responsabilidad, la ética, compromiso y sobre todo amor por lo que hacemos debe permear en cada una de nuestras acciones porque somos formadores y proveedores de conocimientos.

Para dar continuidad a este relato, y al analizar las posturas pedagógicas de algunos asesores, pude darme cuenta que tuvimos un asesor quien definitivamente no admitía sugerencia de ninguna índole de parte de nosotros como alumnos de la MEB, durante la primera asesoría que tuvimos creo que más de uno de nosotros como alumnos, deseábamos que pronto terminara las clases, ya que lejos de provocar acercamiento hacia él y poder disipar nuestras dudas con respecto al tema en desarrollo, dejábamos que fuera él quien desarrollara el tema y la mayoría de nosotros solo se dedicaba a hacer algunas anotaciones que considerábamos nos serviría para el producto final que con regularidad entregábamos a cada asesor, recuerdo que en la segunda asesoría una compañera quiso refutar al asesor unos conceptos, coartándole su participación inmediatamente, externándole literalmente,

“Tú no tienes nada que opinar porque has llegado tarde a clases”, sinceramente esas palabras me dejaron congelada y me dije: no hay de otra, escucharé, anotaré lo que crea que me sirve y entregaré mis trabajos sin refutar nada, sinceramente en un dos por tres me hizo recordar aquel profesor que tuve en segundo grado de educación primaria, quien solía expresarse mal de algunos de nosotros como alumnos cuando se nos dificultaba aprender algún contenido.

Dada la actitud del asesor lo que hice es cumplir con todo lo que requería, al terminar el módulo entregué los trabajos solicitados, recuerdo que un 80% de nosotros como alumnos tuvimos la calificación más baja para aprobar; sin embargo, la molestia se dejaba ver en cada expresión, en cada rostro, aunque algunos compañeros cuestionaron al asesor sobre la forma en que se había basado para asignar las calificaciones sin embargo yo no hice ningún comentario porque me intimidó la forma en que se expresó con la compañera.

Recuerdo que nos reunimos como grupo y nuevamente se redactó un escrito estipulando varias de las anomalías que habíamos considerado se estaban suscitando en la MEB, acepto que mientras mis compañeros puntualizaban la forma de la redacción de este escrito yo me quedaba callada, aunque me di cuenta que no era la única que se encontraba en esa disyuntiva, escuchaba comentarios como “que desilusión, para eso hubiera estudiado en una escuela particular 1 año y 4 meses y creo que estaría mejor”.

Eso y otros comentarios que se vertían al interior del salón ocasionaban descontento con los compañeros de la MEB, desde luego que luego el coordinador de posgrado a tratar de explicar estos y otros detalles diciéndonos que en las generaciones pasadas había estado todo bien y que lamentaban tales sucesos, desde luego que no se repetiría. Es probable que esta actitud que adoptó el grupo aunado a la realización de varios de los escritos nos catalogó posteriormente como malos alumnos para algunos docentes señalándonos como un grupo rebelde.

Al realizar estas narraciones y los recuentos de esta historia, recuerdo que en pleno desarrollo de las actividades donde teníamos cumplidas tres de las cuatro asesorías de un módulo con un asesor muy estricto, el cual nos estaba dando algunos pormenores del producto final mismo que sería entregado en la siguiente clase, [sábado] una compañera que fungía como jefa de grupo, solicitó permiso al asesor en curso para dar instrucciones al grupo, en esa información nos comentó que la asesora que nos impartiría clases en el módulo próximo le había encargado que nos informara que tendríamos que investigar 10 libros de los cuales teníamos que leer de forma individual y entregar un trabajo en la primer asesoría, esa actitud de la asesora que aún no conocíamos, causó molestia por parte de todo el grupo, un compañero comentó que era conveniente que nos quedáramos después de terminar la asesoría del módulo presente, ya que se estaban finiquitando algunos detalles del trabajo final el cual sería entregado con el asesor actual para el siguiente fin de semana, comentario que aprobamos todos y así se hizo.

Al finalizar la asesoría actual se hicieron muchos comentarios llegando a la conclusión de redactar un documento dirigido al director de la institución con copia para el coordinador de posgrado solicitando el cambio inmediato de la asesora, ya que no contábamos con elemento alguno de lo que ella requería en la primera actividad, y queríamos tener asesores eficaces en materia educativa los cuales dejaran en nosotros conocimientos óptimos los cuales coadyuvaran en reforzar nuestra preparación académica, probablemente nos perdimos de algunos valiosos conocimientos de parte de esta maestra, sin embargo la decisión estaba tomada y el grupo ya había decidido, desde luego tuvimos la visita de nuestras autoridades del plantel entre ellos el coordinador de posgrado queriendo persuadirnos sobre la aceptación de la asesora, lejos de dar marcha atrás se reforzó la decisión tomada, no se aceptó a la maestra como asesora y frente a las autoridades se volvió a dar lectura al escrito que ellos ya tenían en sus manos.

En ese escrito también se señalaba específicamente que se diera continuidad al trabajo de un asesor a quien ya conocíamos. Afortunadamente después de una larga plática, esta petición fue aceptada y los trabajos tuvieron continuidad.

Después de los dos largos años los cuales duró la maestría y tras cumplir con todo lo que los asesores nos señalaban para aprobar los módulos, entregando los trabajos en tiempo y forma además de realizar un sinfín de exposiciones, de investigar y leer diferentes autores, dando de mí todo lo mejor, incluyendo preocupaciones, desesperación y desvelos concluí la maestría con las ideas todas revueltas ya que en realidad no sabía con exactitud el rumbo ideal el cual me conduciría a esclarecer el objetivo real, el cual me induciría para la realización de mi tesis, creyendo erróneamente que el objetivo de mi tesis estaban dirigidas a los problemas que presentaban mis alumnos.

Recuerdo que un asesor que se dio a la tarea de crear una antología donde en ella contenía extractos importantes de diferentes libros y artículos pedagógicos el cual señalaba desde la formalidad de la estructura hasta el número de palabras que debería llevar el título de la tesis, este asesor nos comentó que cerraría el módulo con la ponencia de un simposio donde pasaríamos a exponer ya nuestro trabajo de tesis, eso me causaba desesperación; en su momento, él mismo formó equipos de tres integrantes y nos señaló que en cada equipo tenía que salir un compañero, quien pasaría a exponer su trabajo, me mortificaba la incertidumbre el cual se estaba apoderando de mí, al darme cuenta que ni el título de mi tesis lo tenía claro, [puesto que no cruzo por mi mente el análisis de mi trabajo como docente de educación secundaria]; sin embargo, tenía que tener un avance considerable, para la realización del simposio por si yo salía elegida para exponer mis avances.

Pasó el tiempo y después de un año, la jefa de grupo nos comentó que teníamos que ir a administración a formar la renuncia de la especialidad competencias profesionales para la práctica pedagógica en la educación básica y de esta forma pudiéramos dar continuidad a la maestría, pero quien quisiera quedarse con la especialidad tendría que hacer un proyecto de cual no tenía la menor idea de que se trataba el mencionado proyecto, en fin todos fuimos a firmar la citada renuncia y a continuar el resto del tiempo con la maestría.

Los siguientes asesores nos señalaban que ya deberíamos de tener terminado el primero y el segundo capítulo el cual, según mi percepción, el primer capítulo ya lo tenía listo puesto que creía que se trataba de la fundación histórica de la comunidad donde se asentaba la institución educativa, así como la creación de la escuela entre otros datos relacionados al aspecto educativo escolar, e iniciaba con el segundo capítulo el cual algunos asesores nos daban luz verde y aprobaban los avances que llevábamos escritos, otros en cambio nos decían que estábamos equivocados y que tendríamos que hacer modificaciones, era realmente un mundo de confusiones lo que se apoderaba de mi ser al pensar que en esencia no tenía nada, el tiempo transcurría y yo no sabía que rumbo tomaría mis escritos, aunque platicando con mis compañeros creo que la mayoría estábamos en ese mismo tenor.

En enero del 2017 nuevamente hablamos como grupo preocupados, solicitamos a la coordinación académica se nos asignara un director de tesis, solicitud que fue escuchada y tomada en cuenta, al principio el director que deseaba dirigiera mi tesis me dijeron que no podría ser, puesto que tenía muchos asesorados y que eligiera a otro, el cual lo veía fuera de las instalaciones de UPN, pero por situaciones personales no coincidimos en los horarios dificultándose las asesorías personalizadas con él. Aproximadamente un par de meses más tarde decidí platicar con el coordinador de posgrado y solicitarle su apoyo para que me autorizara cambiar mi director de tesis y fuera el que desde un principio había solicitado, fue muy amable en comentarme que lo que tenía que hacer primeramente era platicar con el maestro que quería como asesor, para conocer la disponibilidad de su tiempo y aceptación como una más de sus asesoradas.

Con los deseos enormes de que el maestro me aceptara como una más de sus asesoradas, con mucho optimismo me dirigí a buscarlo, encontrándolo en su cubículo lugar donde lo aborde, explicándole el motivo por el cual me encontraba ahí, con toda la amabilidad y sencillez que caracteriza al maestro aceptó mi petición diciéndome, que estaba en la mejor disposición de apoyándome. Sinceramente puedo decir que desde que el maestro aceptó ser mi asesor, sentí emociones

encontradas, por un lado, alegría por tal aceptación de mi asesor el cual desde un principio había elegido, por otro, preocupada porque deseaba entregarle los avances de mi trabajo de tesis y que me hiciera las primeras observaciones para seguir avanzando.

Fue a mediados de agosto cuando tengo mi primer acercamiento con mi asesor, donde lo primero que me dijo después de haberme dado la bienvenida fue que era muy importante leer el propósito de la maestría, por lo que me hizo entrega de forma digital todo lo relacionado a la MEB, después de ello, me indicó la importancia y lo relevante de hacer un alto para que pudiera hacer un verdadero análisis de mi práctica docente en pleno ejercicio laboral, como enseñante de educación secundaria.

Sinceramente no sabía cómo iniciar puesto que desde que en la maestría se nos informó sobre la realización de la tesis, mi objetivo estuvo siempre bajo la lente de la problemática que presentaban mis alumnos en relación a sus aprendizajes: sin embargo, nunca cruzó por mi pensamiento invertir la mirada y que esta fuera dirigida hacia mi propia practica como enseñante de educación secundaria mucho menos realizar un análisis reflexivo sobre la forma como desarrollaba mi enseñanza con mis alumnos.

En ese entonces estaba por culminar la maestría, por lo que estábamos a punto de entregar el último trabajo el cual se nos indicó que especificaríamos un problema, el cual tendría que ser identificado en el aula, además de explicar la forma de solucionar el citado problema. Trabajo que desde un principio había señalado como: Problema de autoestima y su repercusión en el aprendizaje de los adolescentes de educación secundaria, todo esto era visto bajo la lente de los problemas que señalaban a los jóvenes como los agentes problematizadores de sus propios aprendizajes, finalmente mi trabajo fue entregado y con ello obtuve una calificación. Ahora me doy cuenta que estos trabajos no estaban dirigidos realmente a lo que estaba señalado en el propósito de la MEB, porque realmente no me puse a pensar,

analizar o reflexionar en la importancia de mi actuar como enseñante de educación secundaria y desde luego como agente de cambios verdaderos, aplicando desde ésta mirada la docencia reflexiva como el eje medular de la transformación de mi práctica docente.

Es importante para mí señalar y reconocer las aportaciones y conciencias pedagógicas que tuvieron algunos de mis mentores; sin embargo, también es importante puntualizar que toda enseñanza deja un aprendizaje los cuales como docente en pleno ejercicio reflexivo deberé considerar, sobre todo aquellos que me dejaron huellas significativas a lo largo de estos dos años que duró la maestría, conocimientos y aprendizajes que me servirán para llevarlo a la práctica y hacerlos míos, además de considerar aquellas acciones que deberé de erradicar de mi actuar pedagógico.

Hoy puedo decir que tuve la fortuna de contar con un excelente director de tesis quién supo instruirme y reorientar mi equivocada visión en relación con mi proyecto de intervención, mismo que avalará los cambios y transformaciones didácticas y pedagógicas enfocados en mi propio quehacer docente y desde luego como resultado tendría el interés y el aprendizaje de mis alumnos.

Después de hacer un análisis minucioso de las experiencias vividas durante estos dos años que duró este posgrado, puedo expresar que como docentes no lo sabemos todo y que es muy importante revalorar nuestra practica pedagógica porque hay momentos en que cometemos errores y no nos damos cuenta.

Hay actividades que debemos realizar como docentes, mismas que pueden ser imprescindibles los cuales debemos hacerla nuestra compañera, nos servirá para nuestra transformación pedagógica y me refiero al diario del docente y la puesta en marcha de una video grabación en pleno ejercicio de nuestra práctica laboral, instrumentos que estarán dirigidos para analizar el trabajo realizado en el aula, mismos que tenemos que verificar lo relevante de su aplicación en el momento en

que señalamos los aprendizajes de nuestros alumnos en cada uno de los escenarios pedagógicos, con estos instrumentos podremos hacer un análisis de nuestra propia práctica docente y constatar si está dando o no los resultados que esperábamos de no ser así, podremos hacer un alto y modificar las actividades considerando la puesta en marcha de otras estrategias diseñando nuevas acciones planificadas las cuales podrán facilitar el acceso al conocimiento de nuestros alumnos además de generar actividades y relaciones que motiven a nuestros estudiantes a aprender.

Es necesario redirigir nuestra mirada como docentes señalando la importancia de saber enseñar. Como dice aquella frase “No se puede hacer nada por cambiar lo que ya pasó, pero sí se puede hacer mucho por cambiar las que vienen”. Estoy segura que, si desde un principio del posgrado hubiera contado con las herramientas y los conocimientos necesarios para realizar un verdadero análisis de mi práctica docente en mi papel transformador y capaz de orientar y diseñar los escenarios adecuados para adquisición de los aprendizajes de mis alumnos, los cuales hubieran estado dirigidos desde un principio con los propósitos de la MEB, me hubiera dado la oportunidad de reorientar la dirección de este vehículo ideal para transformar la brecha tradicional de mi práctica pedagógica, buscando y seleccionando las estrategias las cuales me hubieran llevado desde los primeros módulos de la MEB, a modificar mi quehacer educativo y a partir de ello ofrecer a mis alumnos una nueva y enriquecedora orientación didáctica en mi práctica docente. Aunque no puedo cambiar el pasado, estoy segura de que transformaré mi futuro y diseñaré desde mi presente actividades que estén diseñadas en crear nuevos ambientes áulicos de aprendizajes, los cuales favorezcan la interacción entre mis alumnos, donde puedan compartir, participar y colaborar en actividades grupales.

En uno de los primeros acercamientos con mi director de tesis, donde él, me hacía algunas precisiones sobre el propósito de la MEB, me causó angustia ya que me di cuenta de la equivocada orientación que llevaba mi supuesto avance de tesis, lo cual fue para mí aún más estresante; sin embargo, pensé, aún queda tinta en el

tintero y me propuse continuar y no dar marcha atrás. Por lo que para lograr visualizar el objetivo que me señalaba el propósito de la MEB, realicé primeramente una narración registrando mis clases, donde señalaba lo más relevante, pero en esta ocasión tenía que considerar todos los pormenores de mi ejercicio áulico, los cuales señalaban mis debilidades mismos que debían ser analizados, para validar este registro también realicé una video grabación de mi clase donde se puntualizaban mis debilidades corroborando lo escrito en mi registro narrativo, es así donde pude observar que mi actitud en el momento de desarrollar mis clases no era el más conveniente.

Me di cuenta que mis gestos y actitudes (debilidades) eran los que estaban marcando apatía y desinterés en mis alumnos en mi asignatura, por lo que concluí que era urgente y conveniente modificar esas actitudes docentes el cual estaba siendo señalada en mi quehacer docente, por lo que al transformar mi actitud tendría entonces herramientas y técnicas para mejorar el desarrollo de los diferentes contenidos académicos por lo tanto un mejor aprendizaje de mis propios alumnos.

De antemano sé que el compromiso que tengo como docente no solo tiene que quedarse en este texto, en puras palabrerías, lejos de esto será para mi quehacer docente la responsabilidad y habilidad para desarrollar nuevas técnicas y estrategias las cuales coadyuven a la transformación para poder brindar nuevos estilos de enseñanza y comprometiéndome a ofrecer una mejor manera para enfocar la aplicación de una nueva didáctica con mis alumnos de educación secundaria combinando así mis diferentes experiencias educativas para llegar a ser consolidada en una verdadera y fiel transformación de mi práctica docente.

Desde luego que todo este trabajo se verá fortalecido con el arduo, valioso y la eficaz orientación de mi director de tesis quien a través de sus saberes me ha dado la oportunidad de moldear este proyecto de intervención para que pueda ir reconstruyendo los peldaños ideales y alcanzar la meta trazada.

2.2 La primera experiencia de mi ejercicio docente en educación primaria.

Fue el recuerdo del ayer el que ahora se hace presente al momento de realizar este ejercicio de introspección de mi vida misma, en el primer momento en que acudí a solicitar trabajo en el departamento de educación básica de la Secretaria de Educación del sistema estatal pensando inicialmente que me incorporaría al trabajo en educación secundaria por mi perfil como Trabajadora Social, sorprendentemente fui contratada en un tiempo muy corto como docente de Apoyo Técnico Académico (A.T.A) prestando mis servicios en educación primaria, teniendo como mi primer centro de adscripción la Escuela Primaria 14 de Septiembre de Frontera Comalapa, Chiapas.

Mi trabajo en esta escuela fue en el área administrativa apoyando con la documentación desde el registro de 540 alumnos, matrícula que albergaba la escuela, hasta los documentos que se enviaba a las diferentes instancias al cual pertenecía dicho centro educativo, después de unos años de laborar en esta institución educativa y a través de la cadena de cambios tuve la oportunidad de obtener cambio de adscripción y me fui a la escuela Francisco Villa la cual contaba con una población estudiantil de aproximadamente 450 alumnos, dicha comunidad escolar se ubica en el barrio San José de Berriozábal, Chiapas; en aquella época esta institución educativa pertenecía a la zona escolar 012 , nuevamente en este lugar, mi trabajo se desarrolló en el área administrativa, con el mismo ritmo de trabajo, desde luego que tenía que realizar el trabajo en tiempo y forma, aunque regularmente no me sentía a gusto con esta labor, porque creía que mi trabajo no era muy importante como lo era la de los profesores de grupo, desde luego que con todas las actividades que yo realizaba en cada uno de mis centros de trabajo no sentía identificarme con mi trabajo académico, considero que fue debido a que creía que me hacía falta algo para sentirme realmente parte importante en este proceso de enseñanza aprendizaje.

Posteriormente volví a participar en la cadena de cambios y por derecho de antigüedad llegué a la zona Escolar de primaria 002, de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; específicamente fue en la escuela Primaria Plan de Ayala en el turno vespertino institución donde me asignan para mi trabajo como docente de A.T.A. comisionándome como encargada de la biblioteca escolar, a partir de esa fecha hasta el año 2000 estuve dando vida y utilidad a esta área tan importante en el estudiante y en general para todo ser humano, como es el fomento a la lectura, mi trabajo fue organizar actividades para el acercamiento a la lectura así como en horas de recreo, como es la socialización, el acercamiento y amor a la lectura desde primeros a sextos grados de educación primaria.

2.3 Llego el momento esperado: Mi trabajo como docente en educación secundaria.

Después de algunos años de estar laborando en educación primaria, en el año 2002 tuve la oportunidad de obtener una ficha de selección para presentar examen y obtener una plaza en la Secretaría de Educación, del sistema federalizado, para el nivel de secundarias, fue en el mes de diciembre del 2001 cuando se aplicó el examen de selección en la escuela secundaria técnica número 65 ubicada en la zona norte poniente de esta capital chiapaneca a partir de las 8:00 a 12:00 hrs. Posteriormente se presentó uno de los aplicadores a informar la fecha de resultados y la relación de los aprobados en dicho examen. Al presentarme para verificar los aprobados del examen de selección para obtener una plaza en educación secundaria en la modalidad de técnicas pude corroborar que yo estaba en el número tres de la lista y la modalidad en secundarias técnicas, Las que obtenían buenos puntajes escogerían horas y lugares; es decir, obtener las horas máximas o en su caso irme a una escuela con pocas horas pero que hubiera acceso de transporte constantemente. Desde luego elegí lugar, y fue la Escuela Secundaria Técnica No. 76 de Sesecapa, Municipio. de Mapastepec, Chiapas, mi primer centro de adscripción como docente de secundarias Técnicas como titular de la asignatura de Formación Cívica y Ética aceptando 9 horas de trabajo semanales.

El ejido Sesecapa está ubicado en la región perteneciente a la Costa Grande, en el momento de mi contrato como docente de Formación Cívica y Ética (F. C. y E) a escasos cinco días antes de dirigirme a mi centro de adscripción se nos informa que tendríamos que asistir a un curso-taller mismo que estaba relacionado al trabajo que se desarrollaría en las aulas en cada una de las asignaturas contratadas; el curso – taller tuvo una duración de 4 horas para todo el personal contratado, para que posteriormente cada docente se dirigiera a su lugar de adscripción, lamentablemente no se nos hizo entrega del plan y programa de educación secundaria comentándonos a todos los de nuevo ingreso que tendríamos que presentarnos con el supervisor de la región que pertenecía nuestros nuevos centros de adscripción, y por azahares del destino ya conocía a mi supervisor ya que era uno de mis catedráticos que me impartió una asignatura en la ENSCH.

Ese día el inspector se encontraba en las oficinas del departamento de Secundarias Técnicas de la Secretaría de Educación Federalizada (SEF) en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, inmediatamente le comenté de la necesidad de tener conmigo mi plan de estudio de educación secundaria y específicamente de mi programa de F.C.Y E., inmediatamente, en la tarde de ese mismo día comencé a realizar mi secuencia didáctica que me serviría para trabajar la semana que me presentaría al centro de trabajo.

Al presentarme en la Escuela Secundaria Técnica No. 76, del ejido Sesecapa Municipio de Mapastepec, Chiapas; me dirigí directamente con el director, quién en esa ocasión estaba en reunión con un grupo de compañeros y el comité de padres de familia de la escuela e inmediatamente me presenté y me invitaron a quedarme para ser partícipe de los acuerdos que se tomaron, al principio no entendía porque la molestia de algunos compañeros y padres de familia hacía el director, pero no quise preguntar absolutamente nada; sin embargo, un compañero se acercó a mí y me dijo que tenía que firmar unos documentos donde se mencionaban asuntos que comprometían al director y un compañero docente, respondiéndole al compañero, con todo respeto compañero profesor yo no voy a firmar ningún documento porque

apenas me estoy integrando al trabajo y no me consta lo que se señala en el documento y sin argumentar más y con respeto hacia los presentes salí de la dirección de la escuela y me dirigí con una de las secretarias quien con antelación me había señalado que me proporcionaría mi horario de clases y me fui camino al salón que me correspondía el cual muy amablemente me señaló esa compañera.

Los alumnos estuvieron fuera del aula por algunos módulos (50 minutos por módulo) hasta el toque del timbre momento en que los alumnos fueron entrando al salón de clases poco a poco, esperé unos minutos hasta que todos estuvieran dentro del aula para poder dar inicio a mis clases, recuerdo que después que me presenté y les expliqué la forma en que trabajaríamos, solicité que también ellos se presentaran y así lo hicieron. Con este ejercicio de introspección pude recordar que al principio yo era quien exponía mis clases, al finalizar realizaba algunos ejercicios los cuales señalaba a los alumnos la modalidad del trabajo, ya fuese individual o en pequeños equipos, después de ello, se comentaba con el grupo los resultados, eso era monótono, aunque la diferencia únicamente era la modalidad de los ejercicios.

En el mes de marzo, dos meses después de haber iniciado mi trabajo como docente en esta institución educativa, llegué como de costumbre y al acercarme me percaté que había muchos padres de familia y compañeros maestros fuera de las instalaciones de la escuela la cual permanecía cerrada y un letrero que decía un sin fin de arbitrariedades las cuales, según este grupo de personas, se habían suscitado dentro de la escuela, por lo que solicitaban la destitución del director de la escuela. acciones que tardaron alrededor de 4 semanas puesto que este grupo de compañeros y padres de familia no llegaban a ningún acuerdo.

Durante ese lapso los alumnos y docentes llegábamos a entregar y recibir actividades en el parque de la comunidad, por lo que tenía que viajar de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, al Ejido Sesecapa. Mi estancia en esta escuela fue relativamente corta, pero sin lugar a duda, el ambiente que se respiraba con mis alumnos fue de respeto y solidaridad, con el problema en que la escuela se

encontraba se reiniciaron labores aproximadamente a mediados del mes de mayo y a finales de junio se dio la cadena de cambios y por derecho una compañera de la asignatura me desplazó casi inmediatamente, por lo que no tuve la oportunidad de conocer ni convivir muy de cerca con mis alumnos.

Seguidamente en cadena de cambios llegó a mi nuevo centro de adscripción y fue la técnica 113 de San Cayetano Municipio del Bosque Chiapas; (escuela que permanecí alrededor de 6 meses) una comunidad totalmente indígena donde los alumnos participaban muy poco en clases, en la primer reunión de padres de familia de uno de los grupos de terceros grados, hice el comentario (a los papás) que hablaran con sus hijos puesto que se mantenían al margen únicamente alrededor de unos 6 alumnos en su totalidad eran los que participaban; sin embargo, aunque con sus dificultades; los alumnos realizaban las actividades que le indicaba (logrando poco avance en la asimilación de los aprendizajes esperados, ahora comprendo que es probable que no entendían lo que se les planteaban, puesto que ellos practicaban su lengua materna tzotzil al 90 %), sin temor a equivocarme considero que mi actitud no ayudo mucho, ya que no sabía comunicarme en su lengua, y participaba poco en los eventos culturales que organizaba la comunidad pienso que eso hizo que tuviera poco acercamiento con ellos.

Seis meses después a través de una convocatoria para cambio de adscripción me traslado a la EST No. 20 de Cristóbal Obregón Municipio de Villa Flores Chiapas. Una escuela totalmente diferente a San Cayetano, puesto que con este cambio sentí nuevamente que estaba como en casa, ya que ahora compartía una misma lengua y el tzotzil formaba ya parte del pasado.

Al presentarme en mi nuevo centro de adscripción me dirigí con el Prof. Conrado Cabrera Jiménez, quién me recibió muy amablemente señalándome que era una escuela donde la producción de hortalizas los cuidados del ganado daban mantenimiento a la institución, invitándome a integrarme en el trabajo y apoyo productivo. Posteriormente me hizo entrega de mi horario de labores el cuál iniciaba

ese mismo día, con los tres grupos de terceros grados. El trabajo escolar estuvo siempre supervisado por el director de la escuela quien en algunas ocasiones se presentaba en cada una de las aulas compartiendo sus conocimientos y experiencias y eso ayudaba a fortalecer el trabajo áulico, así como el trabajo entre compañeros.

Una de las actividades que realizaba al iniciar el ciclo escolar o en mis nuevos centros de adscripción eran señaladas desde un principio a los alumnos, la importancia del comportamiento dentro del aula, además de precisar que nadie podía salir al baño si antes no terminaba de realizar sus actividades, no permitía que se excedieran los tiempos de entrega del trabajo áulico porque retrasaría las próximas actividades y cuando se trataba de participaciones les señalaba que fueran concretos, quien se salía de ello, simplemente le cortaba la participación cediéndoselo a otros, y literalmente les decía, hace falta precisar un poco para que tu próxima participación sea mejor, constantemente les decía; recuerden que la participación señala si el tema que se desarrolló fue aprendido o se presentaron algunas dudas.

El trabajo armónico que se daba en este centro escolar estaban basadas en la realización de las actividades agropecuarias entre docentes y alumnos, el cual permitía compartir algunas experiencias obtenidas de la vida misma. La permanencia por un tiempo más prolongado según mi horario de clases en las instalaciones de la escuela, me dio la oportunidad de tener un acercamiento con los alumnos, padres de familia y los compañeros que integrábamos la plantilla de ese plantel escolar, el cual me permitió conocer algunos problemas emocionales que algunos alumnos estaban viviendo desde sus hogares los cuales según mi percepción minimizaba sus rendimientos académicos.

En el año 2009 la aplicación de la prueba Evaluación Nacional de Logros Académicos en Centros Escolares (ENLACE), evaluación que el mismo Sistema Educativo a Nivel Nacional aplicaba en escuelas públicas y privadas del país,

(evaluación que se aplicaba en las asignaturas de español, matemáticas y una tercera asignatura diferente año con año). En ese ciclo escolar fue la asignatura F.C. y E, la tercera asignatura que se evaluaría en todos los grupos y grados escolares de educación básica. Resultado que me favoreció en los tres terceros grados por lo que recibí una gratificación de parte del gobierno del estado.

Dos años más tarde nuevamente en cadena de cambio llego a la E.S.T. No. 59. atendiendo únicamente un tercer grado, donde el director me señaló que sería en el turno vespertino mi horario de clase. Mi trabajo en esta escuela y en este turno inicia en ciclo escolar 2009 -2010, esta institución educativa se encuentra ubicada en la zona sur poniente de la capital Chiapaneca; la mayoría de las edades de los alumnos del tercer grado grupo I, oscila entre 14 a 17 años, adolescentes que en su mayoría están aprendiendo o están al frente de un oficio, (hombres o mujeres) la remuneración económica que obtienen es para apoyar regularmente con los gastos familiares o en su caso para solventar sus gastos personales desde la compra de sus uniformes, útiles escolares u otro material requerido en las diferentes asignaturas lo cuales contempla el plan de estudio de su educación básica.

En este Centro Escolar mi aventura inicia en el momento en que se me asigna el 3er. Grado grupo "I". Donde considero que mi práctica docente a partir de esta fecha, sin temor a equivocarme, fue asumir una actitud más autoritaria, ya que tenía la idea errónea que la mayoría de los adolescentes estudiantes en el turno vespertino, eran aquellos jóvenes rechazados de otras escuelas por presentar actitudes conductuales impropias según mi perspectiva, dentro de las cuales el factor principal era la indisciplina escolar o en su caso llevaban alguna historicidad que señalaba su propia actitud; por lo tanto creía que estos problemas conductuales, señalaban el comportamiento de estos jóvenes rompiendo así las reglas u normas de convivencia y con ello, también estaba contribuyendo al deterioro del propio desarrollo personal y social de mis alumnos.

Inicialmente lo primero que hice desde el primer días de clases era llenarles el pizarrón de datos dándoles a conocer los contenidos de cada uno de los bloques, los cuales se tendrían que desarrollar en un periodo de 40 semanas de clases; así como también especificaba cuales serían las reglas para poder tener acceso al aula y aprobar la asignatura; desde luego que quien no cumpliera con lo anterior los obligaba a quedarse a trabajar en mi salón de clases en la hora del receso, por el lapso de 4 semanas; para realizar lo que en su momento no había concluido o realizado; según mi percepción obligarlos a quedarse en horas de receso para realizar las actividades inconclusas fortalecería sus conocimientos.

Al hacer un alto en este apartado realmente puedo darme cuenta que las actividades que venía desarrollando en mi ejercicio laboral creía que era el idóneo ya que al obtener buenos resultados en el examen de ENLACE llegué a considerar que en mi asignatura el comportamiento y la actitud eran el cimiento de los aprendizajes incluidos aquellos que aprendemos desde casa y los señalados en el aula escolar, siempre tuve la incertidumbre de saber sobre el aprendizaje que mis alumnos habían adquirido si les había ayudado o únicamente estaba reproduciendo aprendizajes de mi formación académica adquiridos desde mi infancia.

2.4 Introspección de mi práctica docente: Reflexión, identificación de la situación y la necesidad de modificar mi actuar pedagógico.

Si bien todo este proceso de reflexión sobre mi actuar docente me ha orillado a realizar una reflexión sobre el momento de mi práctica educativa, ya que erróneamente creía que siendo una profesora estricta, autoritaria e impositiva me proveía de elementos para tener control en mis alumnos y en las clases, ya que consideraba que con esta actitud me hacía sentir respetada por mis estudiantes, inconscientemente estaba imponiendo mi voluntad de mantener a mis alumnos dentro del aula, un claro ejemplo de ello lo señalo en el momento mismo de negarles el permiso para hacer sus necesidades fisiológicas o de estipular con reloj en mano cada una de las actividades que se tenía que desarrollar en el aula considerando

que lo más importante era dar continuidad a las actividades académicas, la cual hizo que disminuyeran los intereses de los alumnos por querer aprender, creo suponer que yo me limitaba en escuchar y atender las prioridades y necesidades básicas de mis alumnos, así también el minimizar las participaciones de los estudiantes en cuanto a poder otorgarles el tiempo necesario para poder externar sus conocimientos académicos, creyendo erróneamente que con dos aportaciones eran suficientes para fortalecer los contenidos que se desarrollaban.

Hacer un alto para analizar y reflexionar mi actuar docente será el objetivo fundamental para ver transformado mi actuar pedagógico, así como considerar los tiempos necesarios para que puedan emitir sus participaciones tomando en cuenta la disponibilidad de mi actitud docente, misma que me permita en pequeñas dosis transformar mi práctica, convirtiendo mi trabajo docente en ambientes integrales y ricos en relación al aprendizaje y a la ejecución de mis actividades áulicas para el desarrollo de los contenidos de los planes y programas de estudio vigentes para la educación básica específicamente en educación secundaria y en la asignatura de Formación Cívica y Ética; mismas que estuvieron ocasionando ceguera en mí, en relación a omitir las necesidades didácticas y pedagógicas que estuve desarrollando en mis alumnos los cuales ha provocado que trabaje de forma apresurada, donde únicamente había considerado la participación de dos o tres alumnos siendo estos los más destacados y a su vez los que constantemente participan y tienen más habilidad para apropiarse de los conocimientos de cualesquiera de las asignaturas, sin tomar en cuenta aquellos alumnos que presentan dificultades para discernir los temas o contenidos, lo cual ha provocado que considere que con la participación de los alumnos más destacados quedara asimilado el contenido en su totalidad.

Esta es una de las actitudes que he descubierto y a su vez estoy dándome la oportunidad de investigar sobre la forma de plasmar nuevas estrategias didácticas y pedagógicas mismas que me servirían para transformar mi práctica docente, el cual me dará una visión diferente sobre el ejercicio de mi práctica educativa, que

estaba omitiendo y a su vez estaba causando estragos en cuanto al aprendizaje de mis alumnos.

2.5 Mi actitud: Situación personal a modificar en mi trabajo docente. El reconocimiento de su existencia.

Para poder identificar, así como de reconocer los problemas que exteriorizamos en nuestro ejercicio docente, se hace imprescindible realizar una minuciosa revisión, análisis y desde luego la reflexión del propio actuar pedagógico. La realización de este ejercicio, no fue una tarea fácil puesto que como profesora no tenía el hábito de la realización de este importante análisis, por lo que como docente de la asignatura de Formación Cívica y Ética del tercer grado grupo "I"; es a través de un ejercicio retrospectivo lo cual me ha llevado a la reflexión de la forma en que he realizado mi trabajo docente y sobre todo la forma de enseñanza en la asignatura de Formación Cívica y Ética con mis alumnos y percatarme que no se han logrado en su generalidad los aprendizajes esperados en sus diferentes contenidos que se desarrollan en el aula.

Darme cuenta de que soy la parte medular de las dificultades que han obstaculizado el logro de los aprendizajes de mis alumnos y tengan verdaderamente los conocimientos señalados en el currículo de esta asignatura, me da la oportunidad de puntualizar la importancia de poder reconstruir mi actuar docente, a través de la búsqueda de diferentes estrategias didácticas y pedagógicas las cuales me dará la oportunidad de buscar la mejora de la calidad de mi enseñanza, con ello lograr que mis alumnos adquieran los conocimientos, lo lleven a la práctica y lo consideren importante para el logro de su proyecto de vida personal.

Poder identificar la realidad de mi ejercicio de enseñanza como docente de educación secundaria me hace asumir con el compromiso de realizar nuevos diseños de las actividades, que ahora estén orientados a propiciar nuevos saberes en pro de los aprendizajes significativos de mis alumnos. Sin embargo, al diseñar

mis actividades que sugería y lo señalaba en mi secuencia didáctica, lo realizaba pensando en cubrir el término de los contenidos de la asignatura de Formación Cívica y Ética, sin siquiera pensar en los intereses de mis alumnos.

Es realmente lamentable para mí, darme cuenta que, en muchas de las ocasiones las actividades que planeaba y registraba en mi unidad didáctica tenía como fin cumplir únicamente con el aspecto administrativo de la escuela, más bien me enfocaba a reproducir las actividades que estaban señaladas en el libro y al término de cada una de esas actividades al solicitar la participación de mis alumnos, únicamente precisaba la participación de dos o mucho tres alumnos, con ello creía que los conocimientos se habían obtenido de forma general y desde luego los aprendizajes se habían alcanzado, además de que con esas pocas participaciones era yo quien retomaba los contenidos y concluía la actividad coartando las pocas participaciones de mis alumnos los cuales yo misma propiciaba.

Al señalar a mis alumnos el tiempo exacto con reloj en mano, para la realización de las tareas áulicas y precisar la forma en que deberían de realizar estas actividades, erróneamente creía que tenía todo bajo control, ya que quien no terminaba la actividad en el tiempo señalado, les negaba el permiso de salir en el receso; señalándole que era culpa de ellos por no concluir en tiempo y forma además de informarles que si necesitaban consumir algún alimento tendrían que pedir de favor a sus compañeros quienes sí habían cumplido y terminada la actividad en tiempo y forma.

Al analizar todas estas actitudes mías las cuales adoptaba dentro del aula, me llevo a recordar que, estas acciones, lo venía desarrollando lo largo de mi ejercicio docente, pero se acentuó más en mi actual centro de adscripción, puesto que equivocadamente consideraba que por trabajar en un turno vespertino tenía que ser más exigente con los alumnos para mantenerlos atentos al desarrollo de los contenidos y con ello mantener el orden y la disciplina así como las

responsabilidades de los estudiantes, sin considerar en ningún momento lo relevante de estas actividades en relación a la adquisición de sus aprendizajes.

El que yo tomara la mayoría de las decisiones en el aula, desde imponer a los alumnos, los integrantes de cada uno de los equipos o en parejas, sin considerar sus opiniones en relación a la afinidad o indiferencia entre ellos, darme cuenta que en el interior de algunos equipos había descontento y malas ganas de desarrollar las actividades, hacía sentirse un ambiente tenso en el aula, por lo tanto en los productos finales no se lograban los conocimientos y aprendizajes esperados; al menos no en su totalidad, y eso se los hacía saber a los alumnos, puntualizando que el verdadero problema estaba en ellos, porque; no ponían nada de su parte para la adquisición y logros de sus propios aprendizajes.

Haber estudiado la maestría en educación básica, me dio la oportunidad de poder realizar un verdadero análisis y a su vez a reflexionar mi quehacer docente, dándome la oportunidad de poder reconocer las deficiencias que tengo en el ejercicio de mi práctica, los cuales dificulta el aprendizaje de mis alumnos y por lógica obstaculiza los aprendizajes deseados. Para reconocer estas debilidades fue necesario realizar todo un proceso de rescate de información adecuada en mi escenario áulico como enseñante de Formación Cívica, mismos que me condujeron a reconocer mis propios errores los cuales entorpecía tales conocimientos en mis alumnos.

Para poder llegar a esta conclusión fue necesario aplicar diferentes instrumentos y tareas, los cuales pude rescatarlo a través de la narración de un diario en donde relataba los acontecimientos más importantes que se suscitaba al interior de mi aula, para ello fue necesario utilizar la observación en mi contexto para la recogida de estos datos de forma ordenada; así también fue necesario valirme del apoyo de una videocámara misma que me dio la oportunidad de grabar mis clases y luego ir sistematizando la información obtenida, detallando esta investigación y a su vez fui comparándolo con el registro que llevaba en mi escrito, este ejercicio me dio la

oportunidad poder corroborar los datos y enfatizar aquellos que en mi observación había pasado por alto. Al aplicar estas herramientas de investigación, pude darme cuenta de los desaciertos que con regularidad realizaba en mi aula la cual a través del análisis y reflexión pude constatar los verdaderos obstáculos los cuales impedía el alcance de los conocimientos y aprendizajes esperados de mis alumnos.

Analizar, reflexionar y cuestionar mi practica me dio la oportunidad de darme cuenta de la realidad de mi ejercicio docente, por lo tanto, es muy importante para mí reorientar mi trabajo pedagógico, donde tendré la oportunidad de dar un giro total a mi tradicional práctica docente, considerando a la reflexión y el análisis constante de mi quehacer docente como los elementos esenciales los cuales me darán la pauta para mejorar mi practica educativa.

Es el momento de dar a conocer algunos de las actividades vividas en el aula durante el ejercicio de mi práctica docente, mismos que fueron recuperados en los diferentes registros de observación los cuales fueron narrados bajo la óptica reflexiva, pudiéndose constatar que uno de los principales problemas que se dejan ver en mi ejercicio docente, es precisamente mi actitud autoritaria e impositiva la cual se puede observar el pleno ejercicio de desarrollo las actividades áulicas de mi quehacer educativo. La siguiente narrativa evidencia mi decir:

Desde el inicio de mis actividades inmediatamente después de llegar a mi aula y dirigiéndome directamente a mi escritorio les digo a mis alumnos: Jóvenes buenas tardes por favor no se les olvide lo importante que es cumplir con las normas establecidas en el reglamento escolar de esta institución, la cual una de las clausulas puntualiza: Portar adecuadamente el uniforme (faldado para los hombre) y las mujeres el jumper debajo de las rodillas, además de mantener el cabello recogido y sobre todo bien peinado para ambos, les señalé “jóvenes” les hago el comentario porque para entrar a la asignatura de Formación Cívica es importante cumplir con estos aspecto, con respecto a la asignatura les quiero aclarar que, no paso lista de asistencia ya que esta se va a superar registrando la asistencias en el

momento en que anotan sus nombres en los trabajos que se realicen en cada módulo (tiempo de 50´ por clase en cada módulo) y de esta forma aprovechamos más el tiempo; ¿alguna duda hasta ahí? Pregunté a los alumnos, en su generalidad respondieron no profe, entonces respondí, si no hay dudas entonces avanzamos, les comuniqué, toda actividad que se inicie en cada uno de los módulos se tendrá que terminar el mismo día; por lo tanto, tenemos que hacer rendir más el tiempo de trabajo.

Señalé, evítenme la pena de negarles el permiso para ir al baño, ya que se perderán la continuidad de las actividades y eso podría implicar posponer el término de la actividad para la siguiente clase y eso retrasaría los próximos ejercicios, ya se tendrá que recorrer el inicio y término de las próximas actividades, y eso demoraría la conclusión de los contenidos señalados en el programa de estudios, así que a trabajar jóvenes, y dirigiéndome al pizarrón anote el tema “Aprender a tomar decisiones de manera informada”, por favor necesito la participación únicamente de dos alumnos para que nos comenten sobre la investigación que traen respecto al tema que estamos desarrollando y que desde luego quedó de tarea.

En ese momento es Norma y Eric, dos alumnos quienes dan a conocer sus aportaciones de la investigación realizada, al término de estas dos participaciones, yo retomo el tema para profundizar el contenido, expresando inmediatamente lo siguiente: bueno jóvenes considero que no es necesario escuchar la participación de otros alumnos ya que con la participación de sus dos compañeros fue suficiente para clarificar el tema seguidamente hice algunas precisiones para profundizar el contenido, para que no se perdiera más el tiempo concluí con ejemplos que yo misma les relaté a los alumnos; posteriormente les indiqué: jóvenes para la realización de esta actividad se tendrán que formar pequeños equipos de tres integrantes, alumno que no se integre en el tiempo que se marque, seré yo quien les señale con quien trabajarán y no podrán cambiarse hasta terminar la actividad, señalando, a partir de ahorita, tienen 30 segundos para elegir con quienes desean trabajar, (señale ese tiempo para que la integración de equipo se realizará lo más

rápido posible) desde luego que los alumnos se integraron rápidamente aunque hubieron algunos alumnos que no se quisieron integrar, fui yo quien les indicó con quienes trabajarían los gestos de malestar y murmuraciones no se hicieron esperar, sin embargo, al escuchar que Bonifacio uno de los alumnos que no se integró en el momento señalado, comentó muy quedito, diciendo "ahora me va a poner a trabajar con quien no quiero, yo no voy a ser nada, solo voy a ser la finta, que trabajo"; en ese preciso momento les comenté a los alumnos, jóvenes estoy escuchando sus comentarios, pero volteé la mirada a esos alumnos y les dije: les aclaro, ustedes tuvieron la oportunidad de elegir con quienes trabajarían y no aprovecharon el tiempo para formar sus equipos, así es que, tendrán que trabajar con los compañeros que yo les asigné, no hay de otra.

Seguidamente les expliqué a los alumnos el propósito del tema y el ejercicio del trabajo en tríos. tomando en consideración que aprender a buscar y seleccionar información serían útiles y servirían para afrontar una determinada situación, así también que como jóvenes comprendieran la importancia de tomar buenas decisiones, por otro lado quería que fueran ellos quienes analizaran que con firmeza y seguridad se podría tomar una mejor decisión; con base a la explicación del tema cada equipo trabajaría con la información que habían llevado las cuales había quedado de investigación y completarían la tarea con la actividad del libro de texto del alumno página 40 del autor Bahena González Juárez, del grupo editorial Patria posteriormente analizarán y comentarán en el interior de sus equipos sobre la información como herramienta útil en el momento de tomar una decisión la cual lo relacionarían con el gusto por su inclinación hacia su proyecto de vida (visión que se reflejará al momento de ejercer una profesión u oficio). información que fui anotando en el pizarrón para evitar distracciones entre sus compañeros alumnos.

Después haber concluido con la actividad, informé a los alumnos que socializarían las producciones que le correspondió desarrollar cada equipo, realizando el análisis correspondiente considerando un máximo de 5 minutos entre participación de los equipos y dos participaciones más de cualesquiera de los alumnos de forma general

para fortalecer los conocimientos y aprendizajes del tema, marcando los tiempos exactos para culminar la actividad y escuchar la participación de todos los equipos; entonces les señalé; “jóvenes”, después de que cada equipo vierta sus opiniones compartirán comentarios y análisis del tema, nuevamente pregunté a los alumnos, ¿dudas sobre la actividad jóvenes? ellos respondieron no profe, entonces les señalé; pues bien, ahora, tienen cinco minutos para leer y tres minutos más para socializar en equipo y cinco para realizar sus producciones con el material que está en el escritorio, finalmente tendremos quince minutos para socializar con el grupo el producto final.

Equipo que no termine en el tiempo señalado tendrá que quedarse en el receso a culminar la actividad, sin embargo, si quieren salir a comprar a la tienda en el receso podrán comisionar a un compañero del equipo que concluyó la actividad y será él o ella quien podrá comprarles en la cafetería algo que deseen. Bien el tiempo lo deciden ustedes; les recuerdo que yo pasaré en cada equipo para aclarar alguna duda que fuese a surgir en el momento de registrar la actividad, fue entonces cuando Bonifacio alza la mano y me dijo ¿Profe, me da permiso para ir al baño?, desde luego que mi respuesta no se hizo esperar respondiéndole inmediatamente, Bonifacio estabas poniendo atención o estabas platicando, con gesto de molestia Bonifacio me respondió; acá he estado profe pero... pero nada Bonifacio, volví a repetirle, es que quiero ir al baño señalo nuevamente, entonces le respondí casi inmediatamente; te acordaras que les acabo de decir que permisos para ir al baño no hay, perdemos tiempo Bonifacio; así que, todos saben que antes de entrar a la asignatura deben de pasar al baño. No hay de otra, señalé a Bonifacio imponiendo mi autoridad y con gestos de molestia le dije, te vas a tu lugar, te sientas y avanza con tu equipo, de lo contrario te quedas después de receso a terminar la actividad, tenemos el tiempo justo para este trabajo, al momento Bonifacio me responde mmm profe, de plano con usted, todos los maestros me dan permiso de salir solo usted no me da chance que salga; con su tiempo y su tiempo quien lo saca de ahí, (señalando hacia su lugar, con el dedo índice le indiqué) te sientas y trabajas, con

gestos de molestia Bonifacio se dirige a su lugar sin mostrar la menor disponibilidad para la realización de las actividades.

Al observar que Bonifacio no se estaba integrando al trabajo y transcurrido casi la mitad del tiempo señalado para socializar con el grupo, pregunté al equipo donde él estaba como integrante, ¿jóvenes me pueden compartir lo que hicieron por favor?, Bonifacio respondió profe mi equipo no hizo nada, desde luego que con gestos de molestia e irónicamente les dije ¿quieren salir al receso?, ¡trabajen, no hay de otra!, por lo pronto no se preocupen, todo el equipo va a terminar en el horario de receso y por favor; seguí señalando comisionen a un integrante del equipo para que en el receso vaya a comprar en la cafetería no se olviden que será únicamente una persona quien podrá hacer dichas compras. Considero que por sus gestos junto con el chasquido que emitió Bonifacio su molestia era tanta que no supo cómo restringir el desagrado de quedarse a terminar con esta actividad en horario de receso.

Al realizar un profundo análisis en este ejercicio he podido darme cuenta que es muy importante dar a mis alumnos la oportunidad de que externen sus participaciones, así como también limitarme en señalarles el tiempo para la realización y ejecución las diferentes actividades, diseñando a partir de este análisis, la oportunidad de plantear nuevas estrategias didácticas y pedagógicas donde podré contar con toda una gama de información la cual será la base principal para la transformación de mi actitud autoritaria e impositiva los cuales se podrá apreciar en el momento mismo del desarrollo de mi práctica docente, concluyendo que para desarrollar las diferentes actividades y lograr una clase con calidad de conocimiento, debo de considerar los tiempos reales de los cuales obtendré como resultado conocimientos y aprendizajes sólidos orientados hacia la intervención pedagógica y enfocados al óptimo aprendizaje de mis alumnos y a la transformación de mi enseñanza didáctica y pedagógica.

Considerar la modificación de técnicas y estrategias de enseñanza en mi ejercicio docente será para mí el pilar fundamental en mi actuar pedagógico; mismo que me proveerá de nuevos conocimientos y responsabilidades éticos para mejorar mi actitud como docente en educación secundaria. En este sentido entiendo que es evidente que como docente intensifique mi tarea fundamental que tengo con mis alumnos y con la sociedad misma, en el cierre de la educación básica, pues dirigir el proceso de aprendizaje será un logro para mis propósitos educativos en este espacio de educación secundaria.

Hacer un alto en este andar como docente de educación secundaria y detenerme para reflexionar este ejercicio me doy cuenta que es importante tomar en cuenta que como maestra tengo la oportunidad de hacer esta parada y poder distinguir lo importante que es analizar la relación entre la rutina laboral y la reflexión en mi práctica docente, la cual me va a permitir dar un breve vistazo a mi ejercicio pedagógico, para ver, analizar y reorientar mi quehacer educativo, y en su momento señalar los oportunos cambios y desde luego será de mucha importancia realizar los ajustes necesarios para ir en la dirección correcta de la transformación de mi práctica docente.

Después de realizar este análisis y reflexión de mi ejercicio docente, me he dado cuenta que la actitud impositiva y rigurosa que adopto en el momento del desarrollo de mi ejercicio docente ha sido el obstáculo el cual no me ha permitido obtener en el ámbito educativo de mis alumnos, los resultados deseados; por lo que considero urgente hacer cambios en relación a mi tradicional forma de enseñanza la cual a través de un profundo análisis y conciencia docente me permita reorientar mi práctica, la cual debe ser transformada generando con esos cambios, un buen ambiente de aprendizaje, de esta forma mis alumnos lograrán adquirir un óptimo aprendizaje.

Finalmente, analizar y reflexionar mi actuar dentro del aula me da la oportunidad de considerar todas aquellas herramientas que podrá fortalecer el aprendizaje de mis alumnos y reorientar mi trabajo docente, así como también señalar las deficiencias

que se observen en el transcurso del desarrollo de mi actividad. Por tanto, todas y cada una de estas reflexiones me proveerá de elementos significativos para examinar mi oportuna acción docente, tomar en consideración mi compromiso y responsabilidad para poder cimentar propuestas para la mejora y eficaz adquisición de los aprendizajes en todos y cada uno de mis alumnos de educación secundaria los cuales inicialmente creía estaban implícita tal importancia, bajo la lente errónea de mi propio punto de vista.

Consideraba equivocadamente que cada una de las actividades puestas en marcha estaban completamente enlazadas a las necesidades e intereses de mis propios alumnos, al menos eso creía, sinceramente no me había dado la oportunidad de hacer un alto y reflexionar mi actuar dentro del aula mucho menos me detenía a pensar el porqué de la falta de interés, aburrimiento y o poco aprendizaje de mis alumnos, más bien, mi propósito estaba enfocado a abordar los contenidos de mi asignatura señalados en los planes de estudio de este último peldaño de educación básica el cual centraba gran parte de mi atención.

CAPÍTULO 3

RECORRIDO TEÓRICO Y METODOLÓGICO: PRINCIPIO Y CONCRESIÓN.

3.1 El proceso metodológico en la investigación.

Al inicio del desarrollo de este trabajo de investigación mis ideas estaban centradas en la búsqueda de un problema de mi práctica docente pero orientado al que lo realizan mis estudiantes, por lo cual una de mis primeras intencionalidades fue identificar un problema de mi práctica que no era mío sino de mis estudiantes, pero a través de la orientación mediante una plática con mi director de tesis pude reconocer que no era un problema de mis alumnos que tenía que identificar sino examinar minuciosamente una dificultad personal que me impidiera obtener los resultados deseados en mi práctica, por lo cual con esta orientación fue necesario volver a analizar el plan de estudio que ofrecía la MEB.

Para iniciar a reconocermelo dentro de la situación problema fue necesario relatar y rescatar mis vivencias a través de la narrativa autobiográfica de la historicidad de mi época de estudiante hasta mi formación como docente por lo tanto para poder rescatar todas estas vivencias desde los inicios de mi formación académica tenía que posicionarme en un paradigma de investigación, misma que se relacionara con la finalidad que deseaba, cuyo propósito era rescatar información acerca de las cosas que habían ocurrido en mi formación de estudiante y su vinculación con mi práctica docente por lo cual fue necesario recordar y reflexionar acerca de los sucesos vividos para coadyuvar en la identificación sobre aquellas cosas que tienen relación estrecha con mi trabajo docente, por lo cual realice diferentes procesos de investigación bajo la lente de un enfoque que me permitiera reconstruir, vincular y reflexionar sobre los conceptos que se encontrarán fundamentados en la teoría de la narrativa autobiográfica bajo el enfoque del paradigma cualitativo de investigación mismos que se encontrarán vinculados en los escenarios de mi trabajo docente. En ese mismo sentido también señalar como la interacción de la autobiografía, la retrospección de la construcción de la trayectoria de vida, las reflexiones diversas

en los momentos de cada corte de la narrativa escrita al igual que la fenomenología y la hermenéutica van uniéndose como el eslabón perfecto que dan sentido a este escenario.

Para llevar a cabo este proceso de investigación fue necesario reflexionar y considerar un enfoque el cual me permitiera realizar una serie de investigaciones y análisis de este trabajo el cual me permitiera señalar las diferentes herramientas y técnicas para la obtención de los datos e información necesarias las cuales me permitiera obtener, organizar, sistematizar la información necesaria permitiéndome a su vez considerar las herramientas y los matices metodológicos necesarios para la elaboración de este proyecto de intervención

Para la realización de este proyecto de intervención fue necesario diseñar y reflexionar toda una serie de herramientas donde estuvieran involucradas la experiencia cotidiana, y los espacios de convivencia de mi propia realidad contextual y mi experiencia laboral docente. Por lo que desde el aspecto cualitativo este diseño es flexible dándome la oportunidad de que esta pueda ser modificada una vez iniciada la investigación sin que pierda la esencia del trabajo de intervención docente.

Es importante señalar que, de acuerdo con las técnicas cualitativas, de este trabajo de intervención señalé y precisé cada uno de los siguientes enfoques: narrativa autobiográfica, docencia reflexiva, relato narrativo, fenomenología, hermenéutica y experiencia vivida, señalando las aportaciones de cada una de ellas, así como su oportuna intervención en este proyecto de intervención. Considerar así como el condimento perfecto de este trabajo de intervención, cabe mencionar que, durante el desarrollo de esta investigación, éste trabajo trajo consigo una extensa búsqueda de información misma que me permitió visualizar la importancia de señalar los diferentes escenarios de aprendizajes, así como el conjunto de actividades mismas que como docente de educación secundaria debo reforzar, así también expresar

sobre la relación estrecha que existe entre éstas y el mismo objeto de estudio fundamentadas en la fidelidad de la investigación.

3.2 La contribución de la investigación cualitativa en este trabajo de intervención.

Para la elaboración de este trabajo me orienté en la investigación cualitativa, debido a que ofrece muchas potencialidades las cuales se encuentra rodeada entre el diseño comprensivo e interpretativo, puesto que dentro de sus características pretende conocer, comprender e interpretar los significados que se presentan desde mi ambiente áulico.

Esta investigación es respaldada bajo el enfoque cualitativo, ya que el fenómeno en estudio se acomoda bajo la mirada crítica y reflexiva la cual me permite analizar mi propio actuar en pleno ejercicio de mi labor docente, el uso de esta técnica me dio la oportunidad de conocer la realidad, así como también captar los aspectos más relevantes que provienen de los agentes involucrados. (mi desempeño docente y mis alumnos de educación secundaria).

Realizar una meticulosa exploración sobre la investigación cualitativa me dio la oportunidad de poder concientizar la función de mi quehacer docente y las diferentes aportaciones que me brindaron los diferentes autores, los cuales tuve la oportunidad de leer.

Al analizar sus escritos me orilló a estar en la búsqueda constante de actualizar mis estrategias didácticas y pedagógicas mismas que me ayudaron a estar en un continuo análisis, reflexión y actualización de mi quehacer educativo como enseñante de educación secundaria. considerar de mucha utilidad aquellos ambientes como el social, cultural, físico, en el cual como docente me relaciono de forma continua.

Si bien la investigación cualitativa según las aportaciones de diferentes autores consideran que tienen como objetivo principal ser flexible, subjetiva, descriptiva, además tiene como objetivo principal la descripción de las cualidades de un fenómeno, consideré este un instrumento elemental para la modificación de mi práctica docente la cual me permitió recabar información concreta, conocer y entender la realidad social que se estaba viviendo desde mi aula, así también me brindó elementos que me permitieron interactuar de forma natural en mi contexto, considerar que para el logro de éste, fue muy importante tener un acercamiento de respeto y empatía entre mis alumnos y yo como docente, relación que fue diseñada para trazar los objetivos esperados.

Siguiendo a Gurdían-Fernández (2007: 184), “la investigación cualitativa exige relaciones estrechas entre la investigadora y el investigador con las y los sujetos y con los fenómenos estudiados, para llegar a los fines que se propone”. Es por esto, que constantemente encontramos términos donde se expresa la cercanía deseada con los sujetos involucrados y el medio observado: empatía, intuición, agudeza, respeto, compromiso, apertura, trabajo de campo, observación participante, investigación naturalista y holística, entre otros”.

Bajo esta mirada, la teoría de la investigación cualitativa realiza a través de registros narrativos su objeto de estudio de los fenómenos que son estudiados, utiliza técnicas como la observación participante, el diario, las video grabaciones, por lo que; la utilización de las técnicas anteriores es empleada en este trabajo de tesis con el firme propósito de lograr discernir los principales acontecimientos y tratar de identificar la naturaleza de la realidad estudiada. Siguiendo a Álvarez-Gayou (2009:24) “el investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su pasado y en las situaciones en las que se encuentran”.

Es importante señalar que para mí, la validez, así como la confiabilidad de la investigación cualitativa en este trabajo de intervención, juega un papel transcendental puesto que describir los momentos, así como los diferentes

escenarios vivenciales de los hechos ocurridos en el pasado desde mi propio escenario áulico me otorgó elementos los cuales me permitieron tener la seguridad y la confianza de reflejar la realidad que se percibía (no la que existía), que finalmente fue la realidad existente en ese momento para los participantes. Para Álvarez- Gayou (2009:31), “quién señala que la validez y la confiabilidad se buscan mediante la triangulación de métodos o investigadores lo cual implica utilizar diversos métodos para verificar los resultados o bien; contar con la opinión de uno a más investigadores en la interpretación de tales resultados”.

Fue interesante desarrollar en este trabajo el enfoque cualitativo ya que me permitió poder asimilar profundamente cada una de sus aportaciones a mi vida profesional, superando así aquellas debilidades y aumentar un poco más las fortalezas las cuales me instruía con aportaciones válidas para poder crecer como docente reflexivo en pro de los aprendizajes de mis alumnos.

Sustentar el trabajo de investigación bajo esta mirada ha sido para mí muy importante, ya que me ha llevado a analizar profundamente y reconocer mi actitud en cuanto a la exigencia a mis alumnos o en su caso minimizar sus participaciones, señalándoles con reloj en mano el término de cada una de las actividades, específicamente los tiempos académicos me orillaba a no valorar el proceso sus aprendizajes, por lo que me di a la tarea de investigar las diferentes herramientas didácticas y pedagógicas que podía emplear para poder cerciorarme de mis dificultades en el momento de mi ejercicio laboral por lo que decidí realizar una video grabación la cual me permitiera poder analizar y revisar las veces que fuesen necesarias el problema mismo el cual impedía el aprendizaje esperado de mis alumnos; la implementación de una video grabación en una de mis clases me ayudó a tener un panorama más amplio sobre mi quehacer docente y específicamente en conocer mis debilidades los cuales lo tomaría como mi objeto de estudio para mi intervención docente.

El resultado de esta investigación estriba en el mismísimo objeto de estudio, así como en el paradigma metodológico sustentado y diseñado alrededor de la realidad de mi propia intervención docente. Por lo que esta supone una reflexión sobre la eficacia de lo que realizo con mis alumnos de educación secundaria, de acuerdo con Trigwell y Shale, (2004). señala que estas investigaciones se centran y tienen como finalidad examinar y mejorar el aprendizaje de los alumnos; por lo que se examina, analiza y comunica es la eficacia de las prácticas docente (citado en Morales, 2010:55)

Considero que no hay argumento que justifique la indiferencia o apatía en relación a la importancia de estar a la vanguardia de nuestra propia práctica profesional y de esta forma poder satisfacer las necesidades educativas que demandan nuestros alumnos por lo que esto permitirá que como docente profundice mi visión en relación a mi responsabilidad como enseñante de educación secundaria y de esta forma dé un giro positivo que mantenga vigente mis conocimientos, mi didáctica y pedagogía en relación a la transformación de mi práctica docente.

3.3 Narrativa autobiográfica: Un recorrido retrospectivo de mi trayecto formativo y su relación con mi actitud docente.

La Narrativa autobiográfica implicada en este trabajo consiste en el escrito de los pasajes personales de mi vida, al dar cuenta del ámbito personal y familiar hasta los pasajes que tuvieron eco en mi formación escolar, mismas que permitieron remontarme a los tiempos de mi infancia, recreadas mediante la retrospectión, la cual logré así recrear mis vivencias, las cuales cobraron aspectos básicos y elementales en la construcción de mi esencia como persona.

Este ejercicio de retrospectión me permitió recordar aquella época donde pude descubrir escenarios que ocurrieron en aquel momento, las cuales fueron marcadas desde mi vida personal hasta mi trayectoria académica, mismas que se encuentran estrechamente relacionadas con mi actitud docente, las cuales hicieron estragos en

mi vida. Por otro lado, me he dado cuenta de que conforme realizaba estos ejercicios inicialmente presentaba dificultades en mi escrito narrativo, pero admito que conforme fui familiarizándome con este ejercicio sobre la historicidad de vida fue también transformando la fluidez en mi redacción y desde luego fui clarificando mis ideas, por lo que para mí es muy importante reconocer que mediante este ejercicio pude reconocer los escenarios y las personas que estuvieron involucradas en la formación de mi carácter y actitud como persona y enseñante de educación secundaria.

Para Huber (1988), Medina (1988), Medina y Domínguez (1989,1991,1995) han constatado la importancia y el recurso que representa el análisis autobiográfico, al permitir que el docente profundice en su conocimiento personal y profesional, se pretende hacer historia, la historia profesional. Mediante la indagación crítica y la retrospección de los acontecimientos ocurridos en el aula y en los centros educativos, se realiza un estudio organizado, y riguroso para encontrar un modelo de autoformación del profesorado. Las investigaciones al respecto apoyan que la autobiografía es un paso previo a una acción formativa con docentes. (Citado en García, R. et al, 2000: 1).

Considerar el relato autobiográfico como una oportunidad que me dio la realización de la narrativa autobiográfica hizo que remontara a épocas de mi aprendizaje en los inicios de mi formación educativa misma que hizo que interiorizara poco a poco mis vivencias y mis primeros aprendizajes académicos, al reconstruir aquellos pasajes me dio la oportunidad de dar sentido el porqué de mi actuar docente en relación con la reproducción de mi cotidianeidad didáctica, desde esta mirada Bruner (2001). señala que la oportunidad de relatar es una forma de ordenar la experiencia de construir la realidad, bajo el matiz de la intuición de nuestras acciones. Por lo cual el relato autobiográfico lejos de ser un ejercicio personal forma parte de un proceso que adquiere significado dentro de un complejo entramado sociocultural. (citado en Gutiérrez, 2010: Pág.362).

Haber narrado estos pasajes de mi vida desde mi infancia hasta la actualidad, considerando en este relato aspectos personales y profesionales; me dio la oportunidad de señalar aquellas vivencias personales las cuales a través de la reconstrucción de este escrito narrativo me permitió revivir aquellos momentos que dejaron recuerdos imborrables en mi persona, este ejercicio retrospectivo me dio la oportunidad de comprender y analizar aquellas prácticas pedagógicas tradicionales, las cuales en época de mi infancia hicieron uso aquellos docentes que me formaron bajo estas orientaciones pedagógicas las cuales crearon un vínculo muy fuerte en la formación de mi actitud y mi carácter de mi práctica docente. Hoy que reflexiono puedo puntualizar a este ejercicio como mi primer acercamiento al tema de autorreflexión de mi propia narrativa auto biográfica.

Al relatar mi propia historia a través de la narrativa autobiográfica, traté de reunir todos aquellos acontecimientos personales, los cuales para dar orden y sentido a éste, fui reconstruyendo cada evento que se presentó durante el trayecto de mi formación académica y profesional, por lo tanto, este ejercicio de mi historicidad personal me permitió analizar y demostrar mi propia actitud docente, la cual en uno de sus pasajes pude descubrir que estaba tras la búsqueda de que aquellas situaciones vividas tuvieran una respuesta positiva en mi vida y de esta forma sanar algunas heridas, las cuales por alguna razón no quería dar a conocer; inicialmente tuve algunas dificultades al narrar mi propia historia, pero a través del ejercicio de la retrospección de mi vida, ésta me transportó a revivir aquellos acontecimientos que creí tenía olvidados.

Para ser honesta debo admitir que en un principio no encontraba la forma de realizar este escrito narrativo y narraba situaciones emocionales, las cuales estaban orientadas hacia las vivencias que tuve en mi infancia con mis hermanos y otros familiares los cuales señalaban más, pasajes y experiencias de ellos, sin embargo, bajo la orientación de mi director de tesis este escrito fue tomando sentido.

Este relato a través de la narrativa autobiográfica me sirvió de gran ayuda, toda vez que su función en mi ejercicio docente, coadyuvó en relación a poder aclarar y entender algunos aspectos que como docente debo modificar en pro de la transformación de mi actitud docente y mi práctica educativa, de esta forma renovar y diseñar nuevas estrategias didácticas, las cuales me permitan dar un giro pedagógico proporcionando nuevos elementos para mejorar el aprendizaje de mis alumnos.

Según Zabalza (s/f: p.48). el propio hecho de escribir sobre la propia práctica lleva al profesor a aprender a través de su narración; al narrar su experiencia reciente no solo construye lingüísticamente, sino reconstruye como discurso práctico y quehacer profesional. Centrar mi atención y recurrir a la narrativa autobiográfica en este espacio me sirvió como estrategia metodológica y soporte para poder señalar y entender aquellos aspectos de mi vida personal el cual estuvo estrechamente vinculada en mi vida profesional; sin embargo para poder generar cambios significativos en mi vida profesional y laboral, fue necesario realizar cambios relevantes que fortalecieran mis conocimientos los cuales se vieran reflejados en la didáctica y pedagogía de mi enseñanza, además me sirvieran para transformar mi actitud docente, mejorando de esta forma la calidad y las formas de construir conocimientos y aprendizajes de mis propios alumnos de educación secundaria.

Hoy he comprendido que al reconstruir todas estas experiencias de mi vida me dio la oportunidad de descubrir y reivindicar mi función pedagógica considerando desde ahora como una excelente excusa para mejorar mi calidad didáctica, adquiriendo actualmente un nuevo matiz, el cual está reorientado hacia la transformación de mi actitud y el carácter de mi propio ejercicio como docente.

3.4 Docencia Reflexiva: El motor que guía la mejora de mi enseñanza.

Sin duda alguna hoy he llegado a comprender la importancia que tiene la reflexión en mi labor educativa, puedo confirmar que este ejercicio me motiva seguir

acercándome a continuar con la autorreflexión la cual me siga conduciendo a modificar mis antiguas practicas docente; favoreciendo con ello la mejora de mi enseñanza desde la óptica de valoración constante de mi propio ejercicio didáctico y pedagógico, colaborando así en la construcción de conocimientos sobre el propio método de enseñanza donde tenga la oportunidad de proponer actividades de aprendizaje apropiados y diseñados para el grupo de alumnos de educación secundaria los cuales atiendo.

Descubrir todas aquellas cosas que inciden en el ejercicio de mi quehacer docente fue muy importante debido a que fue necesario replantearme ¿Cuáles son las carencias pedagógicas que tengo en el desarrollo de mis actividades académicas? ¿qué herramienta debo aplicar para descubrirlas? Estas fueron las dos primeras interrogantes que me causaban preocupaciones que desde luego bajo la orientación de mi Director de tesis quien con su arduo apoyo supo orientarme y pudiera descubrir que, para poder analizar y reflexionar mi propia práctica docente era indispensable primeramente desarrollar las primeras técnicas que me ayudaran a obtener las primeras aportaciones y dieran lucidez a mi objeto de estudio, mismas que fueron la observación y la redacción de un diario cuyo escrito personal me sirvió para dar constancia de las actividades que desarrollé durante el ejercicio de mi práctica docente el cual me brindó las herramientas para mejorar mi práctica profesional como enseñante de educación secundaria.

Para Holly (1989) los diarios se convierten en recursos de reflexión sobre la propia práctica profesional y por lo tanto un instrumento de desarrollo y mejora de uno mismo y de la práctica profesional que ejerce. (citado en Zabalza p.18).

Basar mi investigación en estos conceptos ha sido de mucha utilidad porque me llevaron a reconocer que apresuraba a los alumnos a realizar las actividades académicas señalándoles el tiempo cronometrado para la realización de dichos ejercicios, además de obviar sus participaciones, evitando el enriquecimiento que los propios alumnos pudieran aportar a los temas que se estaban desarrollando, por

otro lado me di cuenta que mi actitud autoritaria que asumía en pleno ejercicio de mi quehacer docente, estaban obstaculizando el proceso de aprendizaje de mis educandos.

Para mí fue de mucha utilidad al observar un video de mi práctica educativa y al llevar un registro de mi diario de clases; pude notar en ambos la misma actitud a la hora de impartir los temas, señalar que el relato escrito en mi diario, inicialmente tuvo algunas carencias en cuanto a la calidad de su contenido, fue para mí muy importante porque me dio la oportunidad de reconocer y descubrir con claridad cuál era la dificultad pedagógica que presentaba en el momento de desarrollo de mis contenidos, por lo que se hizo necesario realizar una videograbación de mis clases, complementando con la función de mi diario en el que llevaba un registro de lo ocurrido en el proceso del desarrollo de mis actividades áulicas, que me permitiera rescatar los aspectos más relevante en cada una de las actividades que desarrollaba con mis alumnos. Dando paso de esta forma a mis nuevos planteamientos reflexivos en cuanto a mi función docente.

Fue a través de la video grabación, donde tuve la oportunidad de descubrir efectivamente cual era la actitud y las carencias de estrategias pedagógicas las que asumía en el momento mismo del desarrollo de mis actividades como docente de educación secundaria, mismas que no había considerado en el escrito de mi diario, aunque debo admitir que en un principio estos escritos estaban enfocadas a las actividades que según mi perspectiva estaba siendo desarrolladas satisfactoriamente; sin embargo, después de analizar la video grabación logre ordenar, procesar y sistematizar dicha información, dándole la importancia que tiene cada una de estas dos herramientas en mi quehacer docente (diario y video grabación). Las cuales me permitieron extraer la información suficiente para comprender las técnicas, herramientas y didácticas que empleo en el desarrollo mi práctica docente, mismas que contribuyeron para percibir e identificar los logros y dificultades de esta experiencia pedagógica en relación a los aprendizajes de los alumnos.

Considero que la principal contribución de la realización de la video grabación corresponde a la posibilidad de permitir examinar la información obtenida tantas veces como se desee, teniendo también la posibilidad de detener e identificar los sucesos, por consiguiente, la precisión y sutilidad de las observaciones que puedan realizarse.

Ahora a través de este ejercicio me doy cuenta, además de señalar y comprobar que el diario y la grabación deben ser herramientas indispensables del docente mismos que dan la oportunidad en el caso del diario de leer cuantas veces se desee y de esta forma descubrir los aspectos que tengo que fortalecer y modificar durante el ejercicio de mi actividad pedagógica; además, con seguridad puedo señalar que los aspectos fundamentales que debe de contener el diario del profesor para que pueda ser funcional, debe ser la reflexión, la cual podría sistematizarlo, además puedo aseverar que las experiencias vividas se encuentren estrechamente vinculadas a la introspección de mi propio ejercicio docente logrando de esta forma ser parte indispensable en el proceso reflexivo de mi propia práctica.

Por otro lado, en el caso de la video grabación puedo señalar que cobra aspectos muy relevantes los cuales van a permitirme como docente tener un panorama más amplio y ver con mayor claridad la forma particular de mi actuar en mi práctica docente, contando de esta forma con la disposición para admitir mis errores y que estos próximamente sean corregidos.

El diario de clases y la video grabación son instrumentos que me han ofrecido elementos indispensables en mi práctica reflexiva ya que éstas han coadyuvado a mejorar y facilitar mi función como docente; por lo que me ha brindado la oportunidad de poder construir una nueva mirada en mi practica como enseñante de educación secundaria desde el momento mismo de mi reflexión sobre mi desempeño pedagógico y mi necesidad de querer transformar y responder a las inquietudes y necesidades de aprendizajes de mis alumnos.

Para Mónica Eliana García Gil (2011) señala que el uso del vídeo como herramienta de investigación y como parte de un currículo que busque acercarse a la realidad a través de sus imágenes y de los recursos técnicos, estéticos y expresivos que ofrecen los medios audiovisuales, en particular el vídeo, requiere considerar a la imagen no solo como instrumento para almacenar, comprobar y verificar datos, sino como objeto y estrategia de investigación que posibilita el análisis y la reconstrucción de la realidad, (p. 3).

Estas herramientas me permitieron hacer un alto para reflexionar sobre aquellas situaciones complejas que se presentaron en mi aula, así como llegar a aceptar que la reflexión debe ser una práctica cotidiana de todo ser humano, sobre todo; debe estar presente en todo momento en mi función como docente. Por lo que señalar la reflexión en mi función docente, no ha sido una tarea fácil: sin embargo, esta ha tenido sus primeros frutos, ya que poco a poco me ha dado la oportunidad de ir transformando mi práctica y desempeño en el aula y a su vez me da la oportunidad de reconocer que soy responsable de ofrecer a mis alumnos un cambio pedagógico, realizando modificaciones que me orienten a convertir en procesos de análisis y reflexión constante aquellos estilos de enseñanza que adopto en el desarrollo de mi propio quehacer docente, ofreciéndome de esta forma la posibilidad de examinar de forma minuciosa mis actitudes en pleno ejercicio de mi práctica, precisando aquellas situaciones que requieran ser modificadas o mejoradas.

Al reflexionar sobre la forma en que desarrollo mis clases áulicas, así como la forma en que permito a mis alumnos las aportaciones de sus conocimientos en el momento preciso que les indico, me dio la oportunidad de conocer los múltiples errores que de forma inconsciente ejerzo como docente, los cuales minimiza la oportunidad de que mis alumnos se expresen de forma adecuada, por consecuencia estas actitudes mías no me permite percatarme de los conocimientos que ellos van adquiriendo en el día a día, es importante señalar que como docente debo tener presente que en mi quehacer docente estará siempre implícito todas aquellas acciones que involucren a mis alumnos desde el aspecto académico, así como la

importancia del aspecto socio emocional para la buena asimilación de sus aprendizajes académicos, sobre todo; considerar adecuadas estrategias y aplicarlas para el logro de sus aprendizajes.

La reflexión antes, durante y después de mi ejercicio laboral tiene que ser un compromiso personal que debe de permanecer activa y a la vanguardia en cada una de mis acciones pedagógicas, señalando que para este logro como docente debo de estar en la constante búsqueda y construcción de mis propias estrategias didácticas las cuales vayan en relación a la modificación de mi práctica pedagógica, debo también considerar que los logros y fracasos dentro de mi contexto áulico, estarán íntimamente relacionados a mi propio desempeño y constancia de mi compromiso como docente reflexivo. Así también deberé de considerar y verificar los logros en los aprendizajes de mis alumnos, examinando esos conocimientos y logros alcanzados al finalizar cada jornada laboral, por lo que, en mi papel de docente, la reflexión será comprobada en la aplicación de nuevas estrategias didácticas las cuales hayan sido un aporte considerable en el aprendizaje de mis alumnos y a su vez sumarlo como una experiencia más para mejorar mi práctica docente.

Coincido con Dewey (1989), cuando afirma que el profesor reflexivo se caracteriza por poseer una mente abierta y ser sincero, se pregunta por las razones que determinan sus acciones y las consecuencias de estas, haciéndose responsable por los resultados, no se conforma con el logro de los objetivos, sino que cuestiona si los resultados son satisfactorios, y la reflexión la realiza antes, durante y después de la acción. Por lo que considero que estas acciones no solo me permiten como educador indagar sobre mi actuar dentro del aula, sino que me responsabiliza en hacer un alto para analizar y reflexionar la su oportuna intervención, concretando y transformando mi actuar docente en el momento del desarrollo de mi práctica laboral.

Hoy en día al aplicar la reflexión en mi diario quehacer educativo una de las interrogantes que realizo es con relación a cuestionarme si los resultados obtenidos con respecto a mi trabajo áulico eran los esperados, si logre alcanzar los objetivos planteados o tendré que modificar mis estrategias o técnicas de enseñanza, armonizando mi práctica docente, sin olvidarme de las características propias de mi grupo, así como el contenido de mis actividades y el tiempo para su realización, mismas que coadyuven en el proceso de aprendizaje de mis alumnos y a su vez transformen su proyecto de vida, asumir el enfoque reflexivo como parte primordial en mi tesis permite dar la importancia que impera la reflexión en mi ejercicio docente, llevándome al análisis sobre la forma en que transmito los conocimientos a mis alumnos reconociendo mis debilidades y asumiendo con ello el compromiso que me compete como docente, el cual me orilla a detenerme y preocuparme para reorientar y diseñar mis actividades las cuales vayan enfocadas a construir conocimientos, además de considerar los intereses y necesidades de mis alumnos.

Tomando como referente a Schön (1992), con respecto a sus aportaciones en relación a la importancia que le atribuye al pensamiento práctico donde señala ésta como base, la cual sustenta al profesional reflexivo, es valiosa también las contribuciones que al respecto hacen otros autores, puntualizando la reivindicación que hace Díaz Barriga (1993) de su labor como intelectual de la docencia, así como la afirmación de César Coll (1990; 2001), “cuando señalan de que el docente ejerce una importante función de mediación entre el conocimiento y el aprendizaje del estudiante.”. (citado en Díaz 2002:10).

La reflexión de mi práctica docente me ha orillado a planificar meticulosamente cada una de mis actividades durante su desarrollo pleno ejercicio de mi labor docente, mi principal obstáculo había sido las limitaciones institucionales específicamente las precisiones para completar el currículo prescrito en un determinado periodo, por lo anterior minimizaba la capacidad intelectual de mis alumnos, señalándoles específicamente que por falta de tiempo apresuraba las participaciones y el desarrollo de los contenidos académicos, entre otras cosas. Por lo que haber

reflexionado sobre mi quehacer docente, puedo afirmar que como enseñante de educación secundaria he llegado a reconocer. Es importante para mi cerrar esta reflexión con las aportaciones de Perrenoud (2011: 43) cuando precisa que:

La actitud reflexiva y el *habitus* correspondiente no se construyen espontáneamente en cada persona. Si deseamos hacer de ello la parte central del oficio de enseñante para que se convierta en una profesión de pleno derecho, corresponde especialmente a la formación, inicial y continua, desarrollar la actitud reflexiva y facilitar los conocimientos y el saber hacer correspondientes.

Estas aportaciones me orientan a continuar con una actitud y postura firme ante mis propias y continuas prácticas reflexivas las cuales serán la base de un profundo análisis más estructurado, consecuente y ordenado de mi propio actuar en pleno ejercicio de mi quehacer docente. Logrando con ello cimentar esta capacidad la cual será parte interior del desarrollo de mi práctica permanente, la cual proveerá y fortalecerá la adquisición de mis propios conocimientos profesionales; Por todo ello, considero en palabras de Perrenoud el inicio de mi ejercicio docente como profesional reflexivo mismo que será el centro mi ejercicio pedagógico, adquiriendo desde esta perspectiva un intensivo compromiso con mi quehacer pedagógico.

3.5 Relato Narrativo: Un importante aporte para reorientar mi ejercicio docente.

Historiar mis experiencias personales vividas en mi formación escolar, así como las mismas experiencias profesionales como docentes a través del uso del relato narrativo me dio la oportunidad de hacer un ejercicio donde afloro la retrospectiva de los acontecimientos de mi propia vida y a su vez, me sirvió para señalar y analizar mis propios desaciertos pedagógicos, considerando que para su análisis es como; una ventana abierta a la mente, misma que me ha brindado la oportunidad de reorientar mi quehacer docente y con ello modificar las dificultades que había

venido cometiendo, en consecuencia de ello, podré fortalecer mi pedagogía y didáctica durante el ejercicio de mi práctica docente.

La narrativa es una herramienta que permite describir, contextualizar y exponer la realidad de una forma reflexiva lo que lleva a alcanzar diversos niveles de objetividad. En palabras de Rivas (2009): La investigación narrativa supone una forma de conocimiento que interpreta la realidad (educativa en nuestro caso) desde una óptica particular: la identidad como una forma de aprendizaje los contextos en los que los sujetos viven y los modos como los narramos en un intento de explicarnos el mundo en que vivimos. (p.18).

Señalar la historicidad de la investigación biográfica narrativa es reconocer la relevancia e importancia que, ésta ha adquirido en el ámbito educativo la cual se destaca y cobra mucha importancia en la década de los noventas siendo Norteamérica y Europa los lugares donde adquiere más relevancia en este terreno, en palabras de Bolívar et al. (2009), citado por Huchim y Reyes (2013).

[...] ha sido utilizado en las historias de vida y biografías de los profesores. Como la investigación biográfico-narrativa es de corte hermenéutico, permite dar significado y comprender los aspectos cognitivos, afectivos y de acción de los docentes, esto se debe a que ellos, cuentan sus propias vivencias, por lo tanto, el método permite al investigador leer, en el sentido de interpretar los hechos y acciones de las historias que los profesores narran. (p.2)

Haber hecho uso del relato narrativo en este apartado de mi tesis, retrocediendo en el tiempo, analizando y reflexionando en todos aquellos acontecimientos y vivencias personales y profesionales de mi vida, me dio la oportunidad de llegar a conocer y entender todos aquellos sucesos relacionados a los aprendizajes vividos desde mi infancia, mismos que me sirvió para analizar y darme cuenta que; de forma inconsciente seguía reproduciendo algunos aspectos de la forma de enseñanza de

quienes adquirí los primeros aprendizajes académicos; sucesos que deberán de desaparecer definitivamente de mi actuar como docente. Para Vargas Elida (2010) la investigación en la escritura narrativa y las autobiografías en educación pueden ayudarnos a conocer y comprender un abanico de fenómenos educativos que en última instancia podrían mejorar la práctica docente (p. 6).

Hacer uso de la investigación narrativa me di la oportunidad de descubrir mi propio yo, mi propia enseñanza, además de reconocer que estos relatos con tinte introspectivo y retrospectivo me proporcionaron el instrumento ideal para ir en búsqueda del rescate de aquellos sucesos los cuales revelan mi actuar y a su vez me da la oportunidad de permitir modificar mi propia práctica docente.

Fue necesario narrar algunos pasajes de mi vida personal, desde mi infancia hasta el desarrollo de una de mis actividades que realizo como docente en el aula, dándome cuenta de la actitud que adopto y la manera en que conduzco mis clases las cuales se vieron reflejados en aquellas enseñanzas que recibí de mis primeros mentores.

Para Bolívar, Segovia, Fernández (2001), el enfoque biográfico-narrativo, tiene identidad propia ya que, por su peculiaridad en ser una metodología de recolección y análisis de datos, se ha legitimado como una forma de construir conocimiento en la investigación educativa y social por lo que se considera como un lugar de encuentro e intersección entre diversas áreas sociales, que relaciona diversos saberes, como la teoría lingüística, historia oral e historia de vida, la antropología narrativa y la psicología. (citado por Huchim y Reyes 2013:2).

Realizar la narración entorno a aquellos acontecimientos con relación a mis primeros años de educación primaria me permitió analizar y entender el origen de mi actitud en el desempeño de mi función como docente, reflexionando y llegando a la conclusión de la responsabilidad que tengo como docente, así como de tener que reconstruir mi actuar y mi actitud como enseñante de educación secundaria.

Finalmente me es grato externar que durante el ejercicio de esta narrativa leer, escribir y analizar cada una de las aportaciones escritas en este texto, me dio la oportunidad de irme apoderando de certeza, mismas que fueron facilitando su comprensión y a su vez encontré relación estrecha entre estas aportaciones con mi narrativa plasmado en este escrito, por lo tanto pude visualizar el engrane en cuanto a las formas en que se fueron construyendo mi trayecto educativo, de construir mi realidad y a su vez, ordenando consecutivamente mis experiencias laborales y reconstruyendo mis funciones como enseñante de educación secundaria.

Para Richardson y Adams (2005), “escribir es pensar, escribir es análisis, la escritura es de hecho un método de seducción y descubrimiento” (Citado por Vargas 2010:7).

Al narrar y describir aquellos acontecimientos vividos en mi aula sobre la incomodidad que gesticularmente exteriorizaban algunos de mis alumnos durante mi ejercicio laboral, me di la oportunidad hacer un alto para reflexionar y revelar el motivo de ese actuar, el cual estaban relacionados con mi actitud autoritaria e impositiva que constantemente desarrollaba en mi tradicional práctica pedagógica los cuales estaban causando estragos tanto en el interés como en el conocimiento pedagógico de mis alumnos, descubrir el origen de este actuar me dio la oportunidad de reorientar mi proceder pedagógico e iniciar con la transformación de mi ejercicio docente donde el aburrimiento y falta de motivación pedagógica eran ya cosas del pasado.

3.6 Fenomenología: Una mirada descriptiva, los colores de mi realidad áulica.

En este apartado señalaré la importancia que tiene el paradigma fenomenológico y su vinculación con el relato narrativo el cual hago alusión en la estructura de mi tesis, los cuales me proporcionaron elementos para reconocer como ambas corrientes se entrelazan y permiten acercarme y precisar la esencia de mi objeto de intervención, misma que posibilita el desarrollo bajo la mirada descriptiva en cual

versa esta investigación, misma que centró su investigación en experiencias personales, por lo tanto, esta permite su desarrollo bajo la mirada descriptiva y minuciosa de los acontecimientos, además que compromete al ser humano acceder de forma constante en un estado reflexivo vinculados con el contexto del cual se es parte, considerando con ello reconocer y precisar mis debilidades didácticas y pedagógicas y a la vez permitirá reorientar el rumbo de mi práctica docente.

La importancia que tiene la fenomenología en este trabajo de tesis me da la oportunidad de poder averiguar más de cerca aquellos acontecimientos vividos desde mi realidad en mi contexto áulico durante el desarrollo de mi práctica docente, vivencias que son señaladas de forma descriptiva e interpretada de carácter subjetivo según mi percepción. Por lo que “El método fenomenológico contribuye, de modo privilegiado, al conocimiento de realidades escolares, en especial, a las vivencias de los actores del proceso formativo” (Aguirre-García, y Jaramillo-Echeverri, 2012. p. 52).

Tomar en consideración que la fenomenología aporta elementos como es el indagar acerca de los conocimientos de las realidades escolares, esta tuvo mucha importancia en esta investigación, misma que con sus aportaciones me dio la oportunidad de poder visualizar y comprender cuál era la realidad de mi contexto pedagógico, el cual estuve implementando por un largo tiempo durante el ejercicio de mi práctica y a su vez, me dio la oportunidad de poder sensibilizar mi actuar como docente entendiendo de esta forma que cada generación, cada grupo de estudiantes tienen sus propias peculiaridades, y a su vez, cada alumno es diferente en cuanto a su estilo y ritmo de aprendizaje, por lo que dentro del marco de mis responsabilidades como enseñante de educación secundaria tengo que realizar diferentes estrategias para la implementación de las actividades que realice, desde luego teniendo siempre presente que esto no excluye la transformación de mi actuar durante el desarrollo de mis contenidos académicos, por lo que tendré siempre presente este aspecto de la transformación de mi actitud con mis educandos para

poder obtener los resultados esperados y con ello mejorar el aprendizaje de mis alumnos.

Este fue un espacio de reflexión donde estuvo presente la introspección de mi actuar misma que originó en mí, la necesidad de detenerme, recapacitar y reflexionar sobre la importancia que debe visualizarse en mi actuar docente, considerando desde este momento el eje de mi intervención pedagógica.

Desde esta óptica coincido con las investigaciones lógicas de Husserl misma que concibió a la fenomenología como un método analítico descriptivo de las vivencias del pensamiento depuradas de elementos empíricos, que interpreta la realidad mediante la reducción. En este sentido la fenomenología permite ver la otredad de la realidad, en nuestro caso, educativa. (citado por Feroso 1989:122).

La fenomenología es una corriente filosófica el cual se caracteriza por centrar la experiencia personal la visión de esta investigación está enfocada y orientada hacia la reconstrucción total de un nuevo giro pedagógico en mi práctica docente los cuales me exhorta a investigar, analizar y reflexionar el porqué de aquellos fenómenos que se presentan en mi contexto áulico, así como la relación que tenga con el desempeño de mi ejercicio docente. Según Álvarez-Gayou (2009) afirma que “la fenomenología es una corriente filosófica originada por Edmund Husserl a mediados de 1980; se caracteriza por centrarse en la experiencia personal, en vez de abordar el estudio de los hechos desde perspectivas grupales o interaccionales” (p.85).

Como enseñante de educación secundaria es importante para mi poder señalar lo trascendental que ha sido esta investigación en mi vida profesional, ya que me ha dado la oportunidad de señalar lo relevante de indagar y conocer la realidad vivida desde mi contexto áulico, específicamente con relación a mi actitud con mis alumnos, así como reconocer y buscar las técnicas ideales para realizar cambios pedagógicos fundamentales en el desarrollo de mis actividades áulicas. obteniendo

como resultado de ello, el análisis y la reflexión de mi papel como gestora de proveer conocimiento a mis alumnos desde luego para llegar a ello deberé conocer, discernir y señalar mis defectos y convertirlos en responsabilidades logrando con ello perfeccionar mi ejercicio docente.

Ávila Martínez Alexander, (2012. p. 215-230). relata que la pretensión de Husserl en relación con el método fenomenológico es demostrar que lo que es real es la vivencia. Por ello, la fenomenología pretende describir y omite explicar; es decir, la fenomenología pretende llegar a las cosas mismas partiendo de la propia subjetividad, en cuanto las cosas se experimentan primariamente como hechos de conciencia. (p. 224).

En este trabajo, fue necesario considerar el paradigma fenomenológico para poder concebir la narrativa con mis experiencias vividas y su relación estrecha con las aportaciones que tuvieron mis mentores en mi formación académica desde los inicios de mi formación educativa. Los cuales de forma inconsciente fueron forjando en mí, como un hábito en el desarrollo de mi didáctica los cuales tenía muy arraigados, según mi punto de vista, creyendo erróneamente que con la actitud que asumía, durante el ejercicio del desarrollo de mi práctica docente enriquecía y contribuía fortaleciendo diferentes habilidades en el mejoramiento y desarrollo de las capacidades de mis alumnos con respecto al potencial personal en lo relacionado a sus propios proyectos de vida de cada uno de ellos.

Tomar en consideración el paradigma fenomenológico, preciso que las interrogantes de la investigación están encaminadas hacia la comprensión del significado que tiene la experiencia vivida en mi experiencia pedagógica como docente de educación secundaria. Por lo tanto, para la investigación de mi objeto de intervención se considerará la puesta en marcha de la reflexión y reorientación de mi didáctica pedagógica a través de la narrativa y del análisis retrospectivo de mi experiencia vivida, mismos que me darán elementos que permitirá clarificar, corregir y transformar mi práctica docente, de esta forma dar un giro a mi práctica

docente considerando con ello la búsqueda constante de estrategias, métodos y técnicas los cuales han de servirme de guía para mejorar el aprendizaje de mis alumnos.

Desde el paradigma fenomenológico mi objeto de intervención estará dirigida hacia la razón del significado que tiene la experiencia vivida por lo que narrar o querer explicar a través de la retrospectión cada uno de los momentos o vivencias que tuve desde mi infancia con relación a mi formación educativa me dará la oportunidad de señalar y asimilar profundamente mis errores en cuanto a la adopción que tomé como hábitos de mi práctica docente. Misma que posteriormente me permitirá comprender y modificar mi actitud en el momento del desarrollo de mi práctica pedagógica por lo que considero que la importancia que en ella cobra la corriente fenomenológica me ha permitido reivindicar el rumbo de mi función como docente de educación secundaria.

Por lo tanto, es acá donde la fenomenología centra su atención en la descripción minuciosa de los acontecimientos mismos que implica estar permanentemente en estado reflexivo ya que al narrar, analizar y reflexionar la actitud que adopto durante el ejercicio de mi práctica me da la oportunidad a través de la descripción comprender que tales vivencias deben de ser reorientadas y encaminadas hacia la obtención del conocimiento de carácter constructivista considerando que el ser humano es el constructor de su propia realidad. Por lo que evaluar mi práctica pedagógica constantemente será fundamental y oportuna para mantenerme en búsqueda constante de nuevas estrategias didácticas orientadas a modificar mi actuar pedagógico

Hacer un alto para reflexionar la importancia de la fenomenología en este apartado de mi tesis fue para mí muy significativo debido a que contribuyó en gran medida en mi quehacer docente, ya que me permitió entender y comprender todas aquellas realidades contextuales que se estaba suscitando en mi aula escolar, mismo que era causado mi actitud impositiva y enérgica en el aula; es decir, la reproducción

inconsciente de aquellos momentos de los cuales mis primeros mentores estuvieron involucrados en mi formación académica por lo que en su momento llegué a avalar positiva la actitud que adoptaba en el aula las cuales erróneamente creía tenía claras y bien definidas.

3.7 Hermenéutica: La interpretación de mi actitud docente y la importancia de un nuevo giro pedagógico.

Originalmente la hermenéutica se define como la teoría y la práctica de una investigación cuyo propósito estará enfocada en las interpretaciones bíblicas, principalmente aquellas realizadas por los sacerdotes de las iglesias, (Álvarez-Gayou 2009;80).

En este apartado la importancia que la corriente hermenéutica tiene en la narrativa autobiográfica la cual utilicé en esta investigación, además de subrayar cómo a través del conocimiento de esta corriente fui comprendiendo aquellas situaciones que desde mi formación educativa fue forjando mi conducta y a su vez hizo metástasis en mi función como enseñante de educación secundaria. Por lo que describir o pretender interpretar aquellos momentos vividos en mi infancia me permitieron sensibilizar y a su vez me brindaron la posibilidad de poder interiorizar y reflexionar tales sucesos, mismos que me permitieron darle rumbo a este trabajo de investigación.

El término Hermenéutica proviene de la expresión griega hermeneúcin que significa el arte de interpretar. De acuerdo con Martínez y Ríos (2006), desde la óptica del acceso al conocimiento, la hermenéutica sostiene la no existencia de un saber objetivo, transparente y desinteresado sobre el mundo. Tampoco el ser humano es un espectador imparcial de los fenómenos, cualquier conocimiento de las cosas viene mediado por una serie de prejuicios y expectativas que orientan y limitan nuestra comprensión. (citado en: Ruedas, Martha; Ríos, María Magdalena; Nieves, Freddy (2008 p.183).

La hermenéutica juega un papel fundamental en la construcción de mi tesis ya que fue proporcionándome poco a poco la comprensión de aquellos sucesos originados desde mi infancia los cuales me hizo comprender la estrecha relación dada entre la interpretación y la comprensión de aquellas posibles realidades descritas en esta narrativa. Mismos que me permitieron ampliar mi visión pedagógica, dando un nuevo giro a la interpretación de los acontecimientos el cual me permite entender la realidad desde un punto de vista favorable el cual asume este paradigma.

Nava (2007) indica que la hermenéutica es una técnica, un arte y una filosofía de los métodos cualitativos (o procesos cualitativos), que tiene como característica propia interpretar y comprender para revelar los motivos del comportamiento humano. (citado en Ruedas et al, 2009: 184)

La importancia de la hermenéutica toma un matiz diferente en mi vida como enseñante de educación secundaria en el momento en que logro interpretar y comprender que mi actitud en el desarrollo de mis actividades lejos de encausar a mis alumnos a fortalecer sus habilidades estaba desfavoreciendo el desarrollo de su potencial nato de cada uno de ellos, que me hizo hacer un alto, analizar e interpretar aquellos acontecimientos que ocasionaron estos prejuicios encontrando sus bases en mi formación educativa y a su vez comprendiendo ahora que mi responsabilidad como enseñante de educación secundaria será transformar mi actitud docente y con ello lograr fortalecer en mis alumnos el interés por desarrollar su capacidad crítica, capaces de tomar sus propias decisiones además de encaminarlos hacia la construcción de sus proyectos de vida.

Para (Beuchot, 2010). La hermenéutica es la disciplina de la interpretación de textos, y se han considerado como textos el escrito, el hablado y el actuado (134). Por lo que para mí la hermenéutica ha tomado en este trabajo mucha importancia ya que a través de ella he podido orientar mi trabajo pedagógico, misma que me ha proporcionado elementos suficientes para señalar e interpretar la actitud incómoda de mis alumnos cuando les señalaba y establecía tiempos y formas para la

realización de las actividades, por lo que estas acciones mías no estaban ayudando en el aprendizaje, estas interpretaciones reorientaron mi función como docente, ya que hizo que realizaré una introspección sobre las secuelas que dejaron en mí aquellos aprendizajes adquiridos en mi infancia, mismos que me llevó a comprender que estas actitudes y acciones mías deberían ser modificadas y desde luego inmediatamente transformar mi actitud dándole un giro pedagógico a mi actuar en el aula.

Reflexión que coadyuvo a reorientar mi actitud en relación a transformar aquellas experiencias personales señaladas en mi primeros años escolares de mi infancia y convertirlos ahora como profesional reflexivo en adquirir nueva formas de orientar mi ejercicio y mi compromiso en mi función como docente; la cual me da la oportunidad de ir reflexionando y construyendo constantemente propuestas para la mejorar y eficientar los aprendizajes de mis alumnos, buscando los recursos y herramientas sean las más adecuadas para lograr establecer el clima de confianza y aprendizaje apropiado para el logro y adquisición de sus aprendizajes.

Al leer las aportaciones de Van Manen (2003) pude observar que la perspectiva fenomenológica hermenéutica es esencial en las investigaciones en el ámbito de la educación. Ya que “El valor fundamental de la investigación fenomenológica y hermenéutica radica en su capacidad de acceder a la comprensión profunda de la experiencia humana investigada desde diversos ámbitos disciplinares” (Ayala, 2008, p.410).

Al reflexionar e interpretar sobre la experiencia personal como docente de educación secundaria sobre mi propio actuar, me compromete y convierte en una persona crítica, considerando para ello la modificación y reconstrucción de aquellos aspectos de mi vida académica los cuales estén vinculados con el aspecto didácticos, para que estos sean más útiles en el aprendizaje de mis alumnos definiendo así el rumbo ideal de mi función pedagógica.

Hablar de hermenéutica en este ejercicio narrativo, es señalar también el vínculo inseparable que tiene con la fenomenología misma que admite la existencia de un lazo donde es vinculada con la naturaleza misma de la interpretación con base propia donde en ella se encuentran todos aquellos aspectos de las relaciones humanas misma que es orientada a ser precisa y clara tales interpretaciones.

Para Barbera et al (2012), El propósito de la fenomenología hermenéutica de Heidegger (1989) es apropiarse del significado ya implícito en la experiencia vivida, mediante un proceso de pensamiento orientado por la destrucción y construcción hasta lograr interpretarlo como su verdad; esto es, revelar los fenómenos ocultos y, en particular, sus significados. (p 202)

Es importante para mí reflexionar acerca de la importancia que tiene la hermenéutica en mi vida pedagógica, ya que está viene a validar el proceso de interpretación de todos y cada una de los acontecimientos vividos los cuales pueden cotidianamente ser reflexionados, además me brinda la oportunidad de hacer un alto para analizar e interrogar cada una de mis acciones que constantemente realizo durante el desarrollo de mi práctica docente, la cual me permite interiorizar y sensibilizar mi labor educativa misma que coadyuvará para promover los aprendizajes de mis alumnos los cuales estén orientadas hacia la transformación y reflexión permanente en mi vida laboral.

Es a través de la hermenéutica donde pude percatarme e interpretar que con los gestos, acciones y actitudes de mis alumnos me estaban demostrando su malestar con relación a la asimilación de sus aprendizajes y mi desempeño como docente, dándome las herramientas indispensables para poder tener una visión más amplia de mi actuar en el aula donde señalaba mi proceder, reflexionando sobre la necesidad misma de transformar mi quehacer docente. Por lo que es muy importante para mi emplear la hermenéutica en todas las actividades académicas en la que me encuentre involucrada para poder interpretar desde las expresiones

gesticulares de mis alumnos hasta los verbales, entendiendo de esta forma la necesidad de implementar y modificaciones en mi propio actuar pedagógico.

3.8 Experiencia vivida: Mi comportamiento y las dificultades enfrentadas en mi ejercicio docente.

El presente trabajo se suma a la experiencia vivida desde el inicio de mi recorrido por los diferentes centros de trabajo que a lo largo de mi trayectoria como docente donde he sido partícipe de innumerables recuerdos desde aquellos donde de forma inconsciente fui reproduciendo con mis alumnos erróneamente.

Las supuestas buenas técnicas y estrategias de enseñanza la cuales adquirí de mis primeros mentores, desde los inicios de mi formación educativa, hasta aquella donde a través de la introspección me di la oportunidad de poder visualizar mi actitud que adopto como enseñante de educación secundaria, éstas aportaciones que me otorgó la retrospección, me permitió poder reorientar mi práctica durante mi ejercicio docente, brindándome ahora la oportunidad de ofrecer a mis estudiantes bases sólidas de mi actuar pedagógico, afirmando que ahora estas estarán llenas de fortaleza didácticas y pedagógicas las cuales formaran parte de mi realidad vocacional y educativa; dejando atrás aquel recorrido pedagógico obsoleto y lleno de debilidades, encontrando nuevos estilos de enfocar mi enseñanza y mi diario quehacer como enseñante de educación secundaria.

Van Manen (2014,16) puntualiza que la experiencia vivida significa que la fenomenología reflexiona acerca de la vida pre-reflexiva o pre-dicativa de la existencia humana tal como la vivimos (citado en Ayala 2018. p:28).

Al reflexionar acerca de la experiencia vivida a lo largo de mi práctica pedagógica como enseñante de educación secundaria, me ha dado la oportunidad de hacer un alto y reorientar mis supuestos buenos estilos o modelos de enseñanza, proporcionándome elementos importantes para interiorizar y reorientar

completamente la importancia de mis funciones pedagógicas en relación a los ideales de los procesos de enseñanza dirigidos a mis alumnos los cuales podrán centrar mi atención en la reflexión e interpretación experiencial de todos aquellos momentos vividos a lo largo de mi experiencia laboral, los cuales dan significado esencial de aquellas experiencias donde mis debilidades no ha sido una tarea fácil de su asimilación y sobre todo de su aceptación; sin embargo, ahora al señalar todas estas deficiencias pedagógicas me hace pensar en mi deseo de transformar mi actitud y práctica docente la cual me permite estar convencida de mi gusto por transformar mi estilo de enseñanza.

Sin temor a equivocarme esta descripción personal es para mí, una experiencia vivida, donde ahora puedo señalar que una de mis preocupaciones, los cuales limitaba mi visión pedagógica era concluir con los contenidos marcados por el plan y programas de estudios vigentes en educación secundaria, mismos que hacía que como docente precipitara a los alumnos a la realización de las actividades diseñadas para lograr alcanzar los aprendizajes esperados sin considerar en ningún momento sus aportaciones, estado emocional y anímico, por lo que a la menor distracción de ellos, luego, luego, los reprendía señalándolos y dejándolos en evidencia ante todo el grupo, sin permitir que mi actitud fuese señalada por ninguno de mis educandos.

Ahora poder profundizar sobre mi actitud como enseñante de educación secundaria me ha hecho reflexionar sobre aquellas experiencias vividas con mis alumnos en mi aula, considerando a estas experiencias docentes como una verdadera reflexión la cual me permitió meditar y reflexionar aquellos aspectos esenciales que me hacía falta fortalecer en mi función académica. Por lo que analizar de manera reflexiva mi actuar docente me da la oportunidad de reorientar mi experiencia docente y transformarlo hacia un excelente desempeño pedagógico.

Van Manen, (1998, 87), Señala que una experiencia de vida que tiene importancia en sí misma y por sí misma (...) no es simplemente un medio hacia un fin, sino que

encuentra su significado en su propia existencia (...) es una parte de la vida misma, y no simplemente un medio para madurar (citado en Ayala 2016, p:33).

Por lo tanto para mí, la importancia de estas experiencias vividas como docente de educación secundaria, se revela en los resultados que estoy obteniendo de mis alumnos por lo que me he dado cuenta que al reflexionar y descubrir la importancia del cambio de mi actitud pedagógica que estoy aplicando con mis alumnos me da la oportunidad de descubrir las habilidades y el propio valor del aprendizaje que ahora mis alumnos están aplicando con ellos mismos por lo que ofrecer la posibilidad de ser guía y que sean los alumnos quienes descubran sus propias potencialidades como estudiantes, como hijos, y desde luego como seres humanos, además de apropiarse de la confianza la cual han sabido relacionarlo con su propia vida personal y académica, por lo que puedo aseverar que estoy en pleno ejercicio de la transformación de mi forma y estilo de enseñanza académica y pedagógica.

Finalmente es importante para mí señalar que es mi responsabilidad estar a la vanguardia actualizándome para dotarme de nuevos saberes pedagógicos y ser aplicados a mis alumnos obteniendo de ello la naturaleza propia de mi transformación didáctica y académica.

CAPÍTULO 4

LA INTERVENCIÓN: DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y VALORACIÓN.

4.1 Mi primer recorrido hacia la mejora pedagógica: La intervención didáctica.

Como docente debo asumir la responsabilidad que me compete, así como el compromiso de estar en constante reflexión de mi ejercicio docente, mismo que me permitirá poder identificar los problemas y las causas que originan el desinterés y la indiferencia, las cuales perjudican mi enseñanza y limitan el aprendizaje de mis alumnos. Lo anterior es importante para mí porque con las reflexiones realizadas a mi práctica docente podré buscar nuevas estrategias que coadyuven a generar diferentes alternativas que permitan obtener mejores resultados en relación con el aprendizaje de mis alumnos.

Al hacer uso del análisis y reflexión de mi práctica docente en el momento que logro identificar las carencias pedagógicas, mismas que se ven señaladas como escenarios que obstaculizan el aprendizaje de mis alumnos, me ha hecho entender el compromiso que tengo como docente para buscar la manera de cómo obtener los resultados esperados, esto me condujo al diseño de un proyecto de intervención, y a través de éste, desarrollé diferentes estrategias didácticas y pedagógicas que facilitaron el logro de los aprendizajes esperados en mis alumnos, estrategias que estuvieron estrechamente vinculadas con la planeación de mi secuencia didáctica, la puesta en marcha de este proyecto de intervención mejoró mi trabajo pedagógico y a su vez favoreció la transformación de mi actitud docente.

Al dar un preámbulo sobre las actividades monótonas y tradicionales que desarrollaba en trabajo que implementaba con mis alumnos, reconocí que eran realizadas y cumplidas por mis estudiantes bajo presión, aunada a ello, precisaba los tiempos para la realización de las actividades diarias; sin embargo, al hacer un alto para detenerme en la reflexión de mi actuar docente, me dio la oportunidad de modificar mi actuar pedagógico, hacer valer todos aquellos sacrificios y esfuerzos

que incrusté a lo largo del recorrido de la puesta en marcha de este proyecto de intervención.

4.2 Propósito de la intervención desde la reflexión docente.

A través de las actividades didácticas y pedagógicas que desarrolle con mis alumnos de educación secundaria, mejoraré el resultado de mi práctica docente y así mismo transformaré satisfactoriamente mi actitud docente, a través de las siguientes acciones.

1. Diseñar un proyecto de intervención donde pueda crear aportes significativos en mi actitud docente para el logro de los aprendizajes esperados, a través de la construcción de los valores y la reflexión en la asignatura de Formación Cívica y Ética (F.C.E.) de educación secundaria, con ello transformar y renovar mi práctica docente.

2. Preparar diferentes actividades didácticas donde incluya herramientas y técnicas (videos, música, cortometrajes,) congruentes con mi secuencia didáctica para lograr los aprendizajes esperados en F.C E. y a través de esto lograr mejorar mi actitud perceptible en la enseñanza y el aprendizaje de mis alumnos.

3. Aplicar con mis alumnos las actividades planteadas en mi secuencia didáctica, las cuales fueron diseñados para lograr transformar y renovar mi práctica docente a través de la reflexión constante de mi actuar pedagógico.

4.3 Justificación de la intervención bajo la mirada reflexiva.

Para señalar la mejora de los cambios en cuanto a la transformación de mi práctica docente he considerado que uno de los aspectos fundamentales para el logro de este propósito será tomar en cuenta la importancia de desarrollar actividades didácticas y pedagógicas con mis alumnos de educación secundaria que

promuevan un cambio en mi actitud para que cuando estás se pongan en práctica, no lo repita y así mejore con eficacia mi actitud docente.

Considero que dotar de diferentes recursos y materiales didácticos a mis alumnos, beneficiará en el desarrollo de los contenidos que abordaré en el aula; sin embargo, es importante para mí señalar que tomaré en cuenta y otorgaré a mis alumnos la oportunidad para que puedan externar sus aportaciones, dudas, así como también consideraré la flexibilidad de los contenidos académicos, sin ser señalados que por falta de tiempo no puedan ser escuchadas tales opiniones, evitar así obviar dichas participaciones; favoreceré la participación de mis alumnos, de esta forma podré llegar a romper con la rutina didáctica y egocéntrica que como resultado de mi formación docente he desarrollado con anterioridad en mi labor docente, lograr con esta nueva manera de trabajo modificar mi práctica pedagógica, seguramente podré obtener como resultado ser una docente en busca constante de nuevos elementos que me orienten, proporcionen y a su vez modifique la didáctica y pedagogía que aplique durante el desarrollo de los contenidos académicos en mi práctica docente.

A través de la reflexión del ejercicio de mi propia práctica docente podré analizar, reflexionar y decidir, dar un giro a un nuevo modelo didáctico donde tendré que descubrir que sea éste el modelo que me reoriente hacia una mejora didáctica y pedagógica, el cual será para mí, un aliciente que me proveerá de elementos que giren en relación a la flexibilidad de mi actitud, tomar en cuenta que, elementos como el análisis y la reflexión que realice durante y después del desarrollo de un contenido serán como el condimento esencial para darle un buen sazón a la modificación de mi práctica docente.

Podré señalar que, de esta forma, lograré modificar mi práctica y actitud docente, pensar que este pronto sea ejecutado y dé excelentes resultados inicialmente con el grupo y después esos resultados se expandan a toda la comunidad estudiantil de la institución educativa donde laboro.

Los constantes cambios que llegue a renovar en pro de la mejora de mi enseñanza con respecto a la implementación de las diferentes técnicas, ya sean éstas didácticas o pedagógicas que realice en el aula, podrá verse contextualizado y señalado en el momento mismo en que mis alumnos sean los protagonistas de su propio conocimiento, del cual seguramente podré darme cuenta que mi práctica como docente de educación secundaria se modificará, al considerar que tomaré en cuenta en un primer momento una interacción más estrecha con mis alumnos y donde el aprendizaje será cada vez mayor y más fluido, favorecer la convivencia armónica constantemente en el aula, durante el desarrollo de los contenidos académicos podré darme la oportunidad de sentirme motivada y darme cuenta de que esta es la base de la transformación de mi práctica docente.

Hoy día he considerado que ampliar mi panorama como docente en el área didáctica y pedagógica más que un reto, será mi propósito en mi actuar como docente de educación secundaria, tomaré como parte sustantiva en mi actuar docente la reflexión, buscaré mejorar constantemente mi práctica docente. Los cambios realizados en mi trabajo como profesora de Formación Cívica y Ética generarán una transformación de ésta, así como también fomentaré en interés en mis estudiantes para que aprendan con significado y con mayor motivación.

4.4 Diseño y Planeación de actividades, en busca de un cambio de actitud para la mejora de mi enseñanza en educación secundaria.

Las siguientes actividades están diseñadas para dar a conocer la transformación de mi práctica como enseñante de educación secundaria, considerando primeramente la didáctica y pedagogía que he aplicado en el aula, así como la modificación de mi actitud como enseñante de este nivel educativo.

Dichas actividades han sido dibujadas desde la realización de la secuencia didáctica, documento que se entrega mensualmente donde se integran las actividades que se desarrollarán durante un periodo determinado, considerar desde este escrito

estrategias, técnicas, recursos didácticos que se emplearán para el desarrollo de las diferentes actividades en el aula con mis alumnos de este nivel escolar.

El interés de dar a conocer algunas de las actividades que actualmente desarrollo en el aula versó en delinear cada acción desde la forma de su introducción, hasta el cierre en pro de la mejora y transformación de mi labor docente, precisar que la importancia de realizar estas actividades corresponde a la dinámica y actividades específicas que he implementado con mis alumnos de manera contextualizada.

ACTIVIDAD 1

Título: Conflictos y soluciones. “la primera dosis de metamorfosis de mi práctica docente”.

MATERIALES:

Cortometraje de la obra de Shakespeare “Romeo y Julieta”, 6 metros de listón de seis diferentes colores (cortados en metros), libro de texto, papel bond, marcadores, pizarrón, cinta adhesiva.

PROPÓSITO:

Que los alumnos analicen y reflexionen sobre la importancia que tiene la comunicación y el diálogo como recurso en la resolución de problemas comunes de los seres humanos. Considerar esta primera actividad como uno de los elementos para la transformación de mi práctica docente.

INICIO:

Daré la bienvenida a los alumnos, esperaré fuera del aula, seguidamente y después de realizar el pase de lista, Anotaré en el pizarrón el título y explicaré a los alumnos el propósito del tema, solicitaré que emitan sus opiniones con relación a lo que les evoca el título de esta actividad, como docente orientaré la participación de mis alumnos y los motivaré a buscar otros conceptos mejores, formaré equipos de

trabajo con 5 integrantes, procuraré que en cada equipo queden integrados hombres y mujeres.

DESARROLLO:

Realizaré una dinámica titulada enredados, con el propósito de que sean los propios alumnos quienes reflexionen acerca de la importancia de la comunicación y el diálogo en la vida del ser humano, posteriormente solicitaré a los estos que realicen sus participaciones con respecto a la actividad que se va a desarrollar, proyectaré el cortometraje “Romeo y Julieta” de la Obra de Shakespeare, después de haber observado el cortometraje, los alumnos darán respuesta de forma individual a las siguientes interrogantes, ¿Cuáles son los motivos que originan los conflictos que enfrentaron estas dos familias según el cortometraje?, ¿Cuál es la semejanza con los conflictos que se dan en nuestro contexto, llámese familiar, escolar y social? solicitaré la participación de los alumnos para socializar la actividad, haré precisiones en el momento que sea necesario para centrar las participaciones si así se requiriere. Se integrarán en equipos para elaborar carteles, podrán incluir propuestas viables para promover la comunicación y el diálogo como recurso indispensable de algunas dificultades y dar soluciones a los problemas que en la vida se les presenten.

CIERRE:

Los alumnos darán lectura al libro de texto de Formación Cívica y Ética II en la página 140, cuyo título es recursos para la solución de conflictos, lectura que los llevará a la reflexión sobre el trabajo anteriormente realizado. Tendrán la oportunidad de comparar el contenido del trabajo que se realizó tanto de forma individual como en equipo, Externarán sus comentarios y utilizarán el diálogo como un valor imprescindible en la solución de conflictos.

En mesa redonda cada equipo tendrá la oportunidad de comentar el contenido de su producto y reflexionar con el resto del grupo sobre los resultados obtenidos, actividad que me servirá para corroborar el logro de los aprendizajes esperados.

Además, como docente en todo momento podré darme la oportunidad de fortalecer los conocimientos de mis alumnos y considerar con ello la transformación de mi práctica docente.

EVALUACIÓN:

El alumno reflexionará sobre las condiciones y formas correctas para dar solución a los diferentes conflictos que se les presente en cualquier contexto de su vida cotidiana; además, durante el desarrollo del contenido podré darme cuenta si hubo cambios en mi práctica docente y si los alumnos muestran mejores resultados.

OBSERVACIONES: (Anotar las situaciones no previstas en la actividad)

ACTIVIDAD 2

TÍTULO: El viaje es más divertido si sabes hacia dónde vas. (Conocimiento y valoración de las capacidades, potencialidades y aspiraciones personales) la continuidad de la transformación de mi práctica docente.

MATERIALES:

Un proyector, laptop, cortometraje “circo de las mariposas”, música “color esperanza” de Diego Torres periódicos, revistas, hojas blancas, pegamento líquido Bond y marcador.

PROPÓSITO:

Que los alumnos reflexionen sobre la importancia del conocimiento y valoración de las capacidades, potencialidades y aspiraciones personales para establecer objetivos y metas fijadas en el proyecto de vida. Durante el desarrollo de esta actividad podré contemplar si existe avance en cuanto a la transformación de mi práctica docente.

INICIO:

Solicitaré a los alumnos la disponibilidad para iniciar esta nueva jornada laboral, explicaré que su contenido está vinculado con la capacidad que ellos poseen para la realización de la meta que tienen trazada para consigo mismos, desarrollaré una lluvia de ideas sobre los conocimientos previos en relación a los que para ellos significan los términos; capacidades, potencialidades y aspiraciones personales, al término de esta actividad, en el momento pertinente daré mis aportaciones para contribuir al fortalecimiento del contenido.

DESARROLLO:

Después de leer y reflexionar las palabras claves del tema a desarrollar solicitaré a un alumno de lectura a un texto que plasmaré en el pizarrón el cual estará escrito en papel bond sobre las capacidades de trazar metas y la grandeza de su aportación para todo ser humano, escucharán el audio de Pimpinela “tú puedes”, pediré que de manera personal escriban diez metas personales y realizar el análisis correspondiente de ello, al compartir su propio trabajo también podrán escuchar comentarios, responder preguntas y ampliar información y tomar sugerencias dadas en el aula si así lo deciden.

Proyectaré el cortometraje “el circo de las mariposas” y solicitaré la participación de los alumnos; reunidos en equipo de 4 integrantes platicarán y concluirán sobre cuál fue el aprendizaje más importante que les dejó el cortometraje. Reflexionaremos con el grupo sobre la importancia del reconocimiento y valoración de las capacidades, potencialidades y aspiraciones personales para establecer objetivos y metas fijadas en sus proyectos vida, para conocer los alcances y límites se realizará un autodiagnóstico que le permita a los alumnos tomar conciencia de sus capacidades (saber que se puede hacer), limitaciones (reconocer lo que no se puede hacer) y acciones (reconocer lo que se hace, se hizo o se puede hacer) Cada alumno tendrá la oportunidad de socializar sus producciones; como docente buscare un área adecuada para plasmar los trabajos elaborados por los alumnos, daré mis aportaciones con respecto a los propósitos alcanzados en este espacio.

CIERRE:

Para cerrar esta actividad de forma individual los alumnos buscarán elementos que lo inspiren a luchar por sus ideales, recortar de los periódicos y revistas, imágenes que reflejen quien quieren ser, para la construcción de sus collages al mismo tiempo que les armonizaré el ambiente con la música de Diego Torres “Color esperanza”. Finalizaré con el análisis y reflexión sobre los factores externos e internos que deberán considerar para identificar sus capacidades y potencialidades personales. Como docente tendré la oportunidad de dar respuesta a las interrogantes que surjan, además de realizar las intervenciones el momento indicado para retroalimentar el tema cada una de las participaciones de los alumnos además de relacionar el contenido abordado con las actividades de la vida diaria y orientado a su proyecto de vida.

EVALUACIÓN:

Partir de los propios intereses de los alumnos, pretender sensibilizar la opinión que tienen de sí mismos, así como el que clarifiquen sus ideas sobre las habilidades naturales que a lo largo de los años han fortalecido en su persona, además que puedan redescubrir sus capaces y puedan reorientar su mirada (actitudes) hacia nuevos horizontes de posibilidades de superación persona, considerar con ello la continuidad hacia los cambios en mi práctica docente.

OBSERVACIONES: (Anotar las situaciones no previstas en la actividad)

ACTIVIDAD 3

Título: Lazos que nos unen: compartimos un legado histórico. (Una dosis más para habilitar mi práctica docente).

MATERIALES:

Investigación impresa del tema, audio, música mexicana “México lindo y querido, México en la piel, Mi ciudad es chinampa y Cielito lindo”, bocinas, marcadores, papel bond, diurex. Libro de texto. Cartulina blanca, pegamento líquido.

PROPÓSITO:

Que los alumnos identifiquen y analicen la importancia de conocer los elementos que conforman su identidad nacional, así como su valioso legado de su proceso histórico. Tomar en cuenta que en el transcurso de esta actividad se evidencien elementos donde a través de la reflexión se observen evidencias sobre la transformación de mi práctica docente.

INICIO:

Iniciaré la actividad al comentar a mis alumnos la importancia de la historia de forma general, con la finalidad de que los alumnos se acerquen a las participaciones, solicitaré que expresen sus aportaciones en lo relacionado a los acontecimientos del 11 de septiembre del 2011 en los Estados Unidos, solicitaré lean de forma individual la semblanza de los eventos ocurridos, información que se encuentra en el libro de texto página 136 del libro Formación Cívica y Ética II, seguidamente se realizará un análisis y reflexión con los alumnos sobre el impacto de este trágico evento. Promoveré que los alumnos den sus opiniones, expresen que aspectos se deberá poner más atención para tener una mejor comprensión del tema. Tendré el cuidado de Incorporar la consulta puntual de diferentes fuentes como parte de las actividades a desarrollar, dividiré a los alumnos en pequeños equipos donde comentarán la lectura de la investigación que con anticipación se les solicitó sobre dos definiciones de la palabra “nación”.

DESARROLLO:

Solicitaré a los alumnos que con la información que han adquirido sobre el significado de esta palabra, redactarán un nuevo texto con sus propios términos y lo compartirán con sus compañeros para formar un nuevo concepto,

Entregaré a cada equipo el material requerido para la realización de esta actividad con los cuales tendrán que construir entre todo el grupo un mapa mental donde plasmarán y comentarán la importancia que tienen estos elementos para todo mexicano, los cuales evocan un sentimiento, amor y lazos de pertenencia para

nuestra nación. Según el turno que le corresponda a cada pareja pasarán a colocar sus producciones en el piso, lugar donde se hará un espacio para el desarrollo de la actividad argumentarán las características comunes que tienen estos elementos, darán prioridad a la imagen de la república mexicana y la palabra escrita titulada identidad nacional, comentarán el elemento que le tocó analizar, al finalizar todas las participaciones se dará la oportunidad de que otras parejas de alumnos puedan emitir sus aportaciones. (mientras se realizan las actividades pondré de fondo música mexicana como: México lindo y querido, México en la piel, Mi ciudad es chinampa y Cielito lindo). Seguirá el equipo que así lo decida hasta haber pasado todos a dar sus aportes.

Los alumnos realizarán de forma grupal un mapa mental, consideraré la participación de cada equipo y la información obtenida entre ellos, con esta actividad pretenderé que los alumnos reflexionen sobre la importancia de conocer este legado histórico, que es ya parte nuestra; la cual nos ha de identificar como mexicanos en cualquier parte del mundo, al término de esta actividad podré analizar si mi perspectiva docente como parte del proceso educativo y facilitadora de conocimiento se ha ido modificado en mi práctica pedagógica.

CIERRE:

Como cierre del tema solicitaré a los alumnos que elaboren un cartel donde plasmen los elementos que haga alusión "Así es México". Utilizarán la información de los textos anteriores, y datos, de los cuales especifica el programa de la asignatura; mismo que se verá acompañado de la música mexicana durante todo el proceso de desarrollo y cierre de la actividad.

EVALUACIÓN:

Los alumnos podrán considerar y distinguir las características específicas de los elementos que constituyen la identidad nacional y hacerlo parte de su propia persona, las cuales podrán expresarlo por doquier con su actuar personal, expresar desde el momento mismo de su reflexión con respecto a sus responsabilidades los

cuales lo comprometen como ciudadano mexicano, reconocerán la importancia del inseparable legado histórico que ahora son parte de todo mexicano. Aunado a ello podré corroborar si el planteamiento y el desarrollo del contenido estuvo motivada para mis estudiantes y a su vez si se favoreció en la asimilación de sus aprendizajes y contribuyó en la transformación de mi práctica docente

OBSERVACIONES: (Anotar las situaciones no previstas en la actividad)

ACTIVIDAD 4

Título: La sociedad la hacemos todos y todas. (una ciudadanía responsable, comprometida, y consiente de sus derechos y deberes)

MATERIALES:

Investigación impresa del tema, papel bond, marcadores.

PROPÓSITO:

Que el alumno adopte una actitud propositiva – crítica y que identifique sus derechos y obligaciones como ciudadano, para promover la responsabilidad, el compromiso, la participación y la congruencia al actuar.

INICIO:

Iniciaré la actividad y daré la bienvenida a mis alumnos seguidamente solicitaré se integren en equipos pequeños de 3 integrantes, seguidamente escribiré en el pizarrón el título de la actividad, daré las indicaciones para el desarrollo del tema por lo que para recuperar los conocimientos previos escribiré la siguiente pregunta ¿Qué significa para nosotros ser Ciudadano?

Con ello solicitaré que por equipos comenten y puedan dar una respuesta donde las aportaciones de cada integrante del equipo sean tomadas en cuenta, considerar con ello el inicio de las obligaciones que adquirieren en el ejercicio de su papel como

estudiantes, así mismo realizaré mis intervenciones en los momentos oportunos para reorientar la actividad en los momentos requeridos.

DESARROLLO:

Solicitaré a los alumnos analicen la frase “Una ciudadanía ejemplar es aquella que ejerce responsablemente sus derechos y cumple con sus obligaciones”. Con el propósito de que al interior de cada equipo aporte sus opiniones y consideren que a lo largo del ejercicio de su vida de estudiantes adquieren derechos y obligaciones, por lo que en equipos escribirán ejemplos de éstos, tanto escolares como familiares, externarán sus aportaciones y señalarán la importancia que adquieren al establecer normas, que permitirán una sana convivencia en cualesquiera de los contextos donde el ser humano se encuentre.

Se solicitará a los alumnos información del capítulo IV de los ciudadanos mexicanos, artículos 34, 35, y 36, mismos que servirán para conocer la importancia de practicar los ejercicios ciudadanos (derechos y obligaciones), cumplir así los compromisos y a la par de ello exigir nuestros derechos, se realizará de forma grupal un análisis del texto derecho y deberes de los jóvenes, documento difundido por la UNESCO (1972), la cual se encuentra en siguiente enlace de internet: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001335/133519SO>, cada equipo podrá ser escuchado al momento externar sus opiniones.

CIERRE:

En mesa redonda se analizarán las aportaciones de cada equipo, precisarán las modificaciones que han sufrido estos artículos desde la época de Venustiano Carranza en 1916, hasta el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz en 1969, cada equipo tendrá la libertad de elegir la forma de externar sus participaciones,

Finalmente, analizaremos de forma grupal la frase de Gilberto Guevara Niebla “La fuerza de toda democracia depende de las virtudes de sus ciudadanos” reconocerán la estrecha relación que tiene con el tema en desarrollo, es importante señalar que como docente realizaré mis intervenciones en el momento que considere pertinente

para poder ser el puente de enlace entre los aprendizajes de mis alumnos y la didáctica que emplee para el ejercicio del desarrollo del contenido

EVALUACIÓN:

Al término de estas reflexiones grupales y para ampliar los saberes de los alumnos sobre este contenido, cada equipo compartirá sus conocimientos, argumentarán los pormenores que tuvieron en el transcurso del proceso de la actividad, desarrollarán de forma grupal una línea del tiempo.

OBSERVACIONES: (Anotar las situaciones no previstas en la actividad)

4.5.- El proyecto: La puesta en marcha.

A continuación, doy a conocer algunos ejercicios de mi práctica docente que a mi opinión muestran interés y aprendizaje de los alumnos en contenidos abordados en la asignatura de Formación Cívica y Ética, al mismo tiempo al observar y analizar mi práctica docente puedo considerar detenidamente que la reflexión es mi compañera de trabajo y puedo concluir que indudablemente se puede verificar un cambio de mi actitud en mi ejercicio docente.

ACTIVIDAD 1

Título: Conflictos y soluciones. “La primera dosis de metamorfosis de mi práctica docente” (Recursos para la solución de conflictos)

La actividad inicia en el momento que espere a mi grupo fuera del aula y recibéndolos a todos con un saludo de bienvenida, escuche que Bonifacio murmuraba sobre mi nueva actitud, comentando a otros compañeros suyos, [y ahora que se trae la profe, no vayan a creer que nos está saludando porque nos quiere mucho, jajaja], comenzó a reír, [ahora quien sabe con qué nos va a salir, ella es quien comienza a perder tiempo allá afuera y luego nos va a traer cansados con

las actividades ni tiempo de respirar nos da, ¡como siempre!] Continúo diciendo. Pude observar que sus compañeros que se encontraban sentados cerca de él evitaron hacer algún comentario al respecto, sin darle la menor importancia al comentario, inicié con la actividad planeada para este día, [en otra ocasión le hubiera llamado la atención delante del grupo diciéndole que externara su comentario y así poder reírnos todos].

Comenté a los alumnos, - jóvenes espero que de esta actividad aprendamos mucho puesto que será muy interesante escuchar sus opiniones, ya que es muy importante expresar nuestras ideas, sobre todo reconocer que todos los días aprenderemos cosas nuevas - posteriormente me dirigí al escritorio, después de pasar lista, de anotar en el pizarrón y explicar el propósito del tema, me di cuenta que los alumnos observaban mi explicación haciendo gestos de incredulidad, por lo que para romper con ese modelo de trabajo con el que venía desarrollando me había prevenido y lleve preparado una actividad, un juego con técnicas educativas orientadas a dinamizar manejos de conflictos cuyo título lo denominé “enredados” actividad realizada con el objetivo de dar importancia a la comunicación para resolver las diferentes situaciones o problemas por mínimos que se pudiese presentar, esta actividad me dio la oportunidad de poder persuadir a los alumnos a que comenzaran a dar sus opiniones sobre el juego que se acababa de presentar externando poco a poco la importancia de la comunicación en todo el ejercicio de la vida del ser humano, con el ambiente más agradable que se sentía al interior del aula escolar les indiqué a los alumnos que pusieran atención a un cortometraje titulado Romeo y Julieta, (cuyo duración es de 3 minutos y 17 segundos).

Posteriormente solicité a los alumnos redactaran sus comentarios de las siguientes interrogantes ¿Cuáles son los motivos que originan los conflictos que enfrentaron estas dos familias según el cortometraje?, ¿Cuál es la semejanza con los conflictos que se dan en nuestro contexto, llámese familiar, escolar y social?, pude observar que los alumnos comenzaron a escribir en sus cuadernos, ¡listo profe! dijo norma quien fue la primera en terminar, muy bien Norma le respondí, esperamos unos

minutitos más mientras terminan tus compañeros, ¿cómo van jóvenes? Pregunté al momento que me encontraba caminando por el aula, observando las actividades que se estaba desarrollando, ya casi terminamos dijeron varios, en ese momento me di cuenta que todos trabajaban a excepción de Bonifacio quien únicamente observaba lo que sus compañeros hacían, al percatarme de la poca disponibilidad de Bonifacio para la realización de la actividad me acerque él y le pregunte ¿te sientes bien?, ¿pasa algo?, él me respondió - nada, profe no me pasa nada, estoy aburrido y no quiero escribir, ¿qué milagro y usted me pregunta algo?, si nadie se interesa por mí, yo no sirvo para nada-; en ese momento recordé que a él le gusta la pintura (el arte), entonces tome una silla, me acerque a él para entablar una pequeña conversación mientras esperaba al resto del grupo que terminara la actividad, comencé a preguntar que le gustaba de las pinturas, Bonifacio me respondió: - me gusta expresar lo que siento, lo que pienso y lo que soy-; oye Bonifacio y como te gustaría que las demás personas se enteraran que tipos de cuadros tienes, volví a preguntar, considero que sin que el alumno se diera cuenta comenzó a comentar sobre sus gustos por el arte, por lo que le comenté que esa, era una buena manera de expresar sus sentimientos; deje la plática inconclusa para que próximamente tuviera elementos para iniciar otra conversación con él, [en otro momento hubiera obligado a Bonifacio a hacer las actividades y terminarlo en tiempo y forma sin darme cuenta que no habían aprendizajes, únicamente habían reproducción de texto].

Por lo que minutos después volví a preguntar a los alumnos, ahora sí todos listos, a unísona voz respondieran si profe, los comentarios sobre la actividad comenzaron a fluir, el primero en pedir la palabra fue Erik quién comentó - yo creo que la importancia se lo da cada persona porque pude darme cuenta en el cortometraje que aunque Romeo y Julieta eran hijos de familia donde el odio y el rencor se daba a conocer por cada una de las familias, pero esos sentimientos no estaban en el corazón de Romeo y de Julieta o ha de ser porque estaban enamorados y finalmente cada familia tuvo que darse cuenta del error en el que vivieron toda su vida, lo malo es que se dieron cuenta cuando sus hijos ya no vivían- ahora sí, siguió

comentando Erik, - nadie sabe lo que tiene hasta que lo ve perdido- toma la palabra Blanca y comentó - profe para mí la comunicación el dialogo es muy importante yo creo solo en las películas van a tener un final feliz, pero la vida real no es así, ya que podemos ver en las propias familias los pleitos que hay en casa con mamá y papá, y realmente no llegan a hablarse porque hay golpes y malos tratos y se pierde el respeto pero sobre todo se acaba la comunicación entre ellos-, Noé comenta; - yo creo que no es necesario ver el problema de falta de comunicación en cortometraje, nuestros vecinos o familiares, compañeros veamos realmente lo que pasa en nuestro salón de clases aquí hay de todo, ya que en muchas ocasiones nos dejamos llevar por el enojo y reclamamos a quién consideramos que nos está faltando el respeto- siguió comentando Noé – y, nos vamos derecho con ellos a insultarlo tratando de remediar las cosas a golpes y eso lo vemos cuando salimos de la escuela, Bonifacio lo sabe si o no-, Bonifacio no respondió simplemente se quedó callado.

Mi participación como docente fue hacer precisiones en el momento requerido lo cual ayudo a centrar las participaciones. Esta actividad me facilitó formar equipos de trabajos de 5 alumnos los cuales procuré que estuvieran integrados de forma homogénea (hombre y mujeres) por lo que expliqué a los alumnos que para finalizar el tema estarían formados en equipos porque elaborarían carteles con el objetivo de precisar la importancia, promover la comunicación y el diálogo como un recurso necesario con el cual podrán dar solución a cualesquiera de las dificultades que en la vida se les presente.

Para ello Norma pidió la palabra y dijo - profe antes que nos diga cuanto tiempo nos da para hacer el trabajo, permítame hablar con mis compañeros-, y dirigiéndose a ellos dijo,: - compañeros escúchenme por favor-; todos estuvieron atentos a la participación de Norma la jefa de grupo, - antes que la profe nos diga el tiempo para hacer la actividad, que les parece media hora y le echamos ganas y si hace falta con la idea que tenemos lo terminemos en casa, sí, acepte profe- dijeron varios, - si profe- respondió Noé - ya que hay cosas que creo que debemos discutirlo bien-,

muy bien les respondí tomaremos el tiempo necesario, me parece bien, entonces a trabajar-, en ese momento cada uno de los equipos se dedicó a trabajar, durante el desarrollo de esta actividad pude observar que los alumnos estuvieron involucrados en su trabajo; sin embargo ,pude percatarme que Bonifacio no estaba trabajando y los integrantes de su equipo estaban molestos porque él no aportaba nada, fue entonces cuando me acerqué a ellos y pregunté ¿todo bien, alguna duda? En ese momento Bonifacio comentó, - si profe es que no escribí nada, y como usted siempre anda apurándonos a todos ya no me dio tiempo de escribir, pero si pensé, ¿puedo decir lo que pensé, aunque no haya escrito, solo por esta vez profe?- [en otro momento hubiera obligado a Bonifacio a realizar la actividad] lo único que le dije a Bonifacio fue; ¿cuál es tu idea Bonifacio para la elaboración de tu cartel?, tomando en cuenta que te gusta la pintura, te parece que lo comentes en tu equipo, - ¡si profe!-, respondió Bonifacio frunciendo las cejas, con actitud y gestos de molestia, él empezó a hacer algunos comentarios y explicar a sus compañeros de equipo su idea sobre la elaboración del cartel, aunque la actividad no se terminó en ese modulo, sentí que hubieron avances considerables.

Al siguiente día recibí a los alumnos con la música andina “pájaro campana”, seguidamente pregunté a los alumnos, ¿jóvenes alguno de ustedes quisiera comentar que tema que vimos ayer? Valeria pide la palabra y comentó; - ayer estuvimos comentando acerca de la importancia de la comunicación y el dialogo, además de la forma en que se puede resolver conflictos es mediante la comunicación y el dialogo-, Rosy pide la palabra y comentó; - también vimos un cortometraje sobre Romeo y Julieta y la forma en que sus familias no aceptaban el dialogo entre los Capuleto y los Montalvo-, en ese momento Erik comentó - también comentamos los problemas que se dan en nuestra aula-, muy bien respondí, al momento que pregunté ¿se presentó alguna duda en el momento en que iniciaron la elaboración de carteles?, - no profe, solo quisiéramos unos minutos cinco minutos terminar la actividad- , de hecho les respondí el tiempo está considerado para que puedan terminar el cartel, - profe y nos permitirá darnos otros minutos más para ponernos de acuerdo en equipo-, comentó Norma la jefa de grupo, está bien le

respondí, en el momento que me percaté que los alumnos habían acordado y hechos sus comentarios al interior del equipo, les sugerí formaran medio círculo e iniciáramos el cierre del trabajo, voluntariamente fue Jacob quien da inicio a la participación, diciendo - profe primeramente quiero comentar que llegamos a la siguiente conclusión, el cual comentamos en mi equipo; los conflictos son aquellos malos entendidos que se dan entre las personas y en ocasiones hace que las personas se enojen para toda su vida, aunque antes hayan sido muy buenos amigos además a veces esos conflictos se dan generalmente entre tíos, compadres o hermanos de personas mayores- señalando su cartel donde aparecían dos jóvenes dándose un abrazo y un eslogan que decía “EL diálogo unifica la razón y el corazón” terminó diciendo - de esta forma se pretende que el conflicto se solucionará a través del dialogo.

Seguidamente Miguel pide la palabra y argumenta, - nosotros como equipo llegamos a la siguiente conclusión Profe, comentamos de que los conflictos también se dan entre nosotros como estudiantes de secundaria, cuando haces caso de comentarios de compañeros cuando alguien hace malos comentarios nuestros, lejos de que vayamos con la persona indicada a preguntar porque hace el comentario desagradable le buscamos pleito; - el cartel que hizo mi equipo- siguió diciendo Miguel - lo representamos con dos figuras, un globo que tiene un niño y juega alegre que para mi equipo representa la comunicación y otro globo roto donde un niño llora que para mi equipo representa la violencia, el eslogan fue: “en la risa están los talentos del diálogo-” intervine diciendo se ha hecho una muy buena participación lo importante en el diálogo es respetar las opiniones ajenas, además a través del diálogo el ser humano puede manifestarse tanto el uso de la razón como el elemento principal de la convivencia.

Noé es el que seguidamente toma la palabra diciendo, - profe nosotros como equipo pensamos que los conflictos nosotros mismos los buscamos, porque a veces sabemos que cosa debemos hacer y no lo hacemos como se nos indica, el cartel que mi equipo hizo es la imagen de una familia disfrutando la comida en el campo

y el eslogan que escribimos es: La base del diálogo lo aprendemos en la familia-". Valeria pidió la palabra y comentó, - es difícil romper con las costumbres que hay en las familias donde en la casa se hace con lo que el papá ordena porque como hijos no tenemos la oportunidad de expresar lo que sentimos, el cartel que mi equipo hizo es una adolescente atada de las manos y con la boca tapada por un pañuelo y el eslogan en equipo acordamos es: ármate de valor y quítate las ataduras-. Finalmente comenta Olga, - Profe nosotros primeramente comentamos que los conflictos son la consecuencia de no saber pedir disculpas y no admitir que la regamos en algo el cartel que en equipo hicimos es: un saludo que para mi equipo representa aceptación y comprensión-.

Al finalizar comenté a mis alumnos; excelente participación jóvenes, al hacer mi intervención al término de las participaciones que cada equipo externo, pude darme cuenta de que realmente cada uno de los quipos estuvo trabajando muy bien sin excepción de nadie, por lo tanto, considero que los aprendizajes fueron conquistados, sin temor a equivocarme puedo decir que los conocimientos fueron asimilados y los logros adquiridos.

Para cerrar las participaciones señalé al grupo, una compañera suya quiere hacer una aportación, y dando paso a Norma es quien al hacer uso de la palabra dice, - personalmente creo que para solucionar conflictos hay que estar dispuestos a ceder y ser un poco tolerantes, Bueno- dice Norma - les voy a platicar con un ejemplo la importancia de la comunicación y el diálogo para la resolución de conflictos explicando la historia del nombre de una comunidad del cual son originarios mi familia paterna, esta historia fue narrada comenzó diciendo por su tatarabuelo hace mucho tiempo atrás, así que por favor quiero que me escuchen- continuo diciendo a la vez que sus compañeros prestaron más atención - aún; explicando la molestia tan grande que existió entre dos grupos de personas que querían formalizar el nombre de su comunidad, un grupo de campesinos querían que la comunidad se llamara Cristóbal Colón, el otro grupo contrincante querían que la comunidad se llamase Álvaro Obregón-, pero siguió comentando -Se presentó

Don Timoteo un viejecito muy respetado por la comunidad quien ambos grupos le tenían mucho aprecio y en medio de tanto escándalo argumento lo siguiente, oigan amigos porque no se ponen de acuerdo y cada grupo que elija si pone el nombre o el apellido de sus propuestas, haber Juan y Mateo pónganse de acuerdo quien de los dos pone el nombre y quien pone el apellido, por lo tanto propuso que en un sombrero de uno de los campesinos pondría dos monedas una de a 10 y otra de 20 centavos el que sacara la moneda de 20 centavos pondría el nombre y el que sacara la moneda de 10 centavos pondría el apellido de su propuesta, desde luego que no fue fácil convencer a ambos grupos pero la disponibilidad fue apoderándose de estos grupos y así sucedió.

Don Mateo fue quien elige el nombre de Cristóbal y Don Juan le corresponde el apellido de su propuesta es decir Obregón, y el nombre de la comunidad hasta hoy lleva el nombre de Cristóbal Obregón-, finalmente Norma comentó, - compañeros ahí nos podemos dar cuenta que es muy importante que apliquemos el diálogo para solucionar conflictos cotidianos que como seres humanos nos podremos enfrentar a lo largo de nuestras vidas. Realmente decía mi abuelo que en la historia no existe el personaje llamado Cristóbal Obregón, pero es una muestra de muchas personas quienes decidieron ser tolerantes, aplicar el dialogo y sobre todo ser escuchados-. Valeria comento - profe creo que en donde quiera tenemos que resolver conflictos, algunos de estos son relacionados a nuestra actitud con algunas materias, pero no es fácil darnos cuenta si estamos bien o estamos mal-.

Para reforzar estas inquietudes hice mi intervención señalando que la importancia del diálogo en el ser humano es primordial no solo para reforzar la socialización entre compañeros, sino también se considera como la capacidad que tiene el hombre de platicar, de intercambiar opiniones así como diferentes puntos de vista sobre un tema determinado, cerrando esta primera actividad con mi participación señalando la importancia y disponibilidad que debemos de tener como personas es estar dispuestos a conversar, establecer para un bien común, así como de estipular

convenios y de esta forma evitar conflictos los cuales podrán estar presentes a lo largo de toda nuestra vida.

Se concluyó la actividad con la realización de una lectura del libro de texto de la asignatura de Formación Cívica y Ética. II, Pág. 140 y 141 del autor Fabiola Martínez y Enrique González Ruelas cuyo título es recursos para la solución de conflictos, con la reflexión de esta actividad se culminó este ejercicio donde los alumnos lograron identificar las diversas formas en las que se puede solucionar un conflicto, considerando al diálogo como la capacidad que tiene una persona de hablar con otra., además los alumnos lograron identificar la importancia que tienen en dialogo en los diferentes escenarios en su contexto donde se encuentran .

EVALUACIÓN:

La actividad permitió que los alumnos se apropiaran de los aprendizajes, los cuales pusieron en marcha en el momento que decidieron desarrollar sus conocimientos y aplicarlo en su contexto áulico, lograron con ello alcanzar los objetivos señalados en el diseño de la actividad; durante el desarrollo de este ejercicio pude darme cuenta que modificar mi actitud en el sentido de dar oportunidad a mis alumnos que externaran sus propias ideas sin señalarle los tiempos para el inicio y termino de la actividad, logró que mis estudiantes se sintieran a gusto durante la clase, fue una clase más dinámica donde se aperturó la interacción de conocimientos, centré mi atención en el cambio que tomaron mis alumnos, puedo aseverar que fue el inicio de la transformación de mi práctica docente.

REFLEXIÓN:

En esta primera actividad pude darme cuenta que, al modificar mi actitud al dirigirme hacia los alumnos e implementar nuevas estrategias para la realización de las actividades permitió que durante el desarrollo de este tema hubiera más fluidez en cuanto a las participaciones dadas por los alumnos, donde mis intervenciones para

disipar sus dudas fueron placenteras, hubo mucha participación, sobre todo pude apreciar que aquellos alumnos quienes erróneamente los consideraba como alumnos problemáticos; al principio se reservaban sus puntos de vista, pero al cabo de un rato, externaron sus dudas y poco a poco se vieron involucrados en el cierre del contenido.

Este resultado fue propiciado desde el principio del proceso de cambio de mi práctica docente, dio inicio en el momento de otorgar a mis alumnos el tiempo necesario para la realización de cada una de las actividades durante el desarrollo de este contenido, pude apreciar mi nula interrupción para apresurar las participaciones que emitían los estudiantes y el señalarles que tienen toda la capacidad para realizar las actividades que se propongan en la vida, hacerlo de la mejor manera, contribuyó a incrementar la seguridad de las diferentes participaciones emitidas, fue para mí todo un reto, donde pude apreciar sus frutos en el momento del cierre de la actividad.

ACTIVIDAD 2

Título: El viaje es más divertido si sabes hacia dónde vas. (Conocimiento y valoración de las capacidades, potencialidades y aspiraciones personales) la continuidad de la transformación de mi práctica docente

Mi propósito fue iniciar este contenido con actividades diseñadas para este módulo, la cual se encuentra señalada en mi secuencia didáctica; sin embargo, después de llegar al salón de clases se acercó Erik para decirme, - Profe que bueno que vino lo estábamos esperando-, ¿sí?, pregunté con incertidumbre; Dame unos minutitos por favor le respondí a Erik, para que les diga a tus compañeros que pasen al salón, ¡jóvenes!, estamos a punto de iniciar las actividades del día de hoy, - ¡Ya vamos!- respondieron quienes estaban fuera del aula.

Nuevamente Erik toma la palabra y se dirige a sus compañeros diciéndoles; oigan, me permiten compañeros, voy a comentarle a la profe Pola, lo que platicamos después de que ella salió de nuestro salón en el módulo pasado. ¿Están de acuerdo? -, - si sos salido vos- respondió Bonifacio, - espérate quedamos que después de que la profe pasara lista de asistencia- volvió a responder Bonifacio, - ¡no, no, de una vez- respondieron algunos, entre ellos David, Daniel, Olga y otros más. ¿algún problema hijos? Pregunté de forma general, - si profe- dijo Bonifacio, - mmm es que resolvimos un problema- volvió a comentar Bonifacio. Intrigada me dirigí hacia él, diciéndole a ver los escucho entonces. Eso ¿me debe preocupar? - que preocupar; profe no, al contrario profe se tiene que alegrar- comentó David, al momento Erik y Norma dijeron - profe no es ningún problema solo queríamos comentarle que con la actividad de la clase pasada, y después de que usted salió del salón de clases, tuvimos hora libre porque el profe de Ingles no vino a la escuela y aprovechamos para platicar con todo el grupo para que realmente aplicáramos en nosotros el tema “Conflictos y soluciones” donde entre todo el grupo acordamos que no queremos esperar a que termine el ciclo escolar para que nos despidamos y nos digamos que nos vamos a extrañar, pero que ahora era el momento y que como grupo del 3º. I debemos de aprovechar el tiempo en el que aún estamos compartiendo en la escuela, en receso, en nuestros talleres.

Aunque como usted nos decía talvez no seamos los buenos amigos, pero si podemos ser los excelentes compañeros, entonces permítame le digo que la idea surgió de Erik y todos estuvimos de acuerdo en que se llevara a cabo, acordamos sentarnos todos en el piso en forma de círculo y ahí estuvimos platicando todo el módulo y créame que nadie salió a la tiendita a comprar, todos estuvimos entretenidos con el chisme como dice Jacob, hicimos compromisos y acordamos que nos llevaríamos mejor. Aunque al principio, profe le comento que hubo jalones y estirones, pero finalmente llegamos a la conclusión que tenemos que aplicar lo que usted nos decía el diálogo, otra cosa el próximo lunes el 3º. “I” le toca homenaje a la bandera y el último punto que vamos a decir es este mensaje, pero a manera de mera reflexión, que le parece Profe-.

Inmediatamente les respondí, me parece una idea fenomenal; es decir, lo que sigue de Excelente. - Ya ve que la profe de ciencias- dijo Blanca, - dice que somos el peor grupo y nos compara con los de la mañana, pero de los peores, además nos dice que por eso quedamos en la tarde por ineptos-. – A ver hijos- les respondí, - Ustedes demuestren que son únicos, échenle muchas ganas en todas sus asignaturas, cumplan con su función como estudiantes, pongan mucha atención y créanme que van a ser señalados por otros grupos; pero, para imitar su progreso, Así que muchas felicidades a todos, y a demostrar que hay mucha capacidad para hacer las cosas más allá de lo excelente-.

Finalizando este comentario continúe con las indicaciones de las actividades diseñadas para ese módulo, señalando - ahora sí jóvenes lo que sigue... iniciaremos un nuevo tema del cual considero que se verán reflejados y habrá muchas participaciones-.

Para dar inicio a la actividad diseñada para este módulo hago un alto para señalar que me pareció interesante resaltar el cierre de la actividad que los alumnos realizaron al finalizar el módulo anterior, lo cual como docente me hizo sentir motivada con el primer acercamiento hacia la transformación de mi práctica docente, donde pude observar la participación entusiasta de un buen porcentaje de alumnos de este grupo convencidos con la iniciativa de Erik sobre la idea de minimizar las discrepancias en cuanto a las diferentes ideologías que se estaba viviendo al interior del grupo, la cual pudieron a través del diálogo solucionar aquellos malos entendidos que pudieron provocar el distanciamiento entre unos y otros compañeros.

La forma en que los alumnos pudieron ir buscando la mejor manera de solucionar dicho problema, donde pude apreciar la participación de la mayoría de los alumnos que se vio reflejada en los acuerdos y compromisos establecidos entre los integrantes de este grupo de 3º. "1".

Al inicio de la actividad diseñada para este módulo solicité a los alumnos su disponibilidad explicándoles la importancia de este contenido y lo relevante que es para su propio proyecto de vida (un plan trazado estableciendo órdenes de prioridades, valores y expectativas como ser humano proyectándose como le gustaría ser o que gustaría hacer en la vida).

Anoté en el pizarrón el tema “El viaje es más divertido si sabes hacia dónde vas. (Conocimiento y valoración de las capacidades, potencialidades y aspiraciones personales)”, por lo que para preparar a mis alumnos para activar sus conocimientos previos con respecto al tema, solicité sus aportaciones a través de lluvia de ideas con respecto a los términos capacidades, potencialidades y aspiraciones personales, iniciaron las aportaciones de estas palabras claves dadas por los alumnos y reflexionadas de forma general, conceptos que fui haciendo las anotaciones respectivas en el pizarrón haciendo mis intervenciones para contribuir al fortalecimiento del contenido.

Posteriormente después de clarificar ideas de las aportaciones obtenidas, Blanca dio lectura al texto de la página 88 del libro de Formación Cívica y Ética referente a la capacidad que poseen los seres humanos para trazar metas y comprometerse. Después de ello se realizó de forma grupal un análisis del contenido de la lectura. Para dar continuidad a las actividades diseñadas para el desarrollo de este tema, pregunté a los alumnos, ¿alguien se ha trazado alguna meta?, Erik fue el primero en pedir la palabra y respondió; - yo creo profe que nos trazamos metas sin darnos cuenta, porque desde el momento en que decidimos echarle ganas a una materia más que a otra, y pasar el examen de bimestre con buenas calificaciones, nos estamos trazando metas-, Bonifacio por su parte comentó - profe, yo no me puse a pensar que era una meta cuando decidí pagarme mis estudios y terminar la secundaria, desde el momento en que mi mamá se fue de la casa, yo decidí trabajar en la mañana en un taller mecánico y terminar la secundaria, pero quiero entrar en la militar y estudiar para chef, pero me piden un promedio mínimo para que me reciban por eso ya le estoy echando ganas, ahora entendí que eso se llama tener

una meta, y como dijimos hace ratito cuando habló usted de capacidad, yo ahorita no se cocinar muy bien, pero tengo la capacidad para aprender-, - ¡así es Bonifacio!- le respondí: - poco a poco como seres humanos tenemos la oportunidad de ir aprendiendo y desarrollando diferentes conocimientos.

Norma pidió la palabra y expreso: - yo sí, me he puesto metas ya que mi papá es muy exigente con mis promedios bimestrales, por lo que desde la primaria he tenido buenas calificaciones y me di cuenta de que tengo mucha habilidad para las matemáticas-.

Los comentarios se fueron dando y pude darme cuenta de que los alumnos estuvieron muy interesados en clases, aproveché la oportunidad que se estaba desarrollando en el aula y como lo tenía diseñado en mi secuencia didáctica, solicité que de manera personal los alumnos escribieran diez metas personales, realizando el análisis correspondiente sobre el logro de ellas.

Se dio un espacio para que los alumnos pudieran compartir sus propios trabajos, dándose la oportunidad de escuchar algunos comentarios que se dieron sobre las actividades realizadas, así mismo de ampliar la información que se compartieron durante el ejercicio de sus producciones.

Seguidamente proyecté el cortometraje “el circo de las mariposas” solicité a los alumnos se reunieran en equipos de 4 integrantes, el objetivo fue platicaran, concluyeran y plasmaran de forma escrita sobre el aprendizaje más importante que les dejó el cortometraje, dándoles el tiempo necesario para reflexionar sobre la importancia del reconocimiento y la valoración de sus capacidades los cuales les darían la pauta a perseguir sus aspiraciones personales; aplicando la reflexión personal, de forma oral se realizó un autodiagnóstico actividad que permitió que los alumnos tuvieran un conocimiento más amplio de sus capacidades, así como de reconocer sus limitaciones considerando que éstas no serían un impedimento para el logro de sus propios proyectos de vida.

La actividad culminó con la elaboración de un collage donde tuvieron a la mano recortes de revistas y periódicos misma que reflejaron sus aspiraciones personales armonizando el ambiente áulico con la música de Diego Torres “Color esperanza” cerrando la actividad en mesa redonda con el análisis y reflexión sobre los factores externos e internos los cuales les ayudo a identificar sus propias capacidades, así como sus potencialidades personales.

Fue muy importante para mí como docente seleccionar el área adecuada para plasmar las producciones de mis alumnos, además fue muy interesante ir descubriendo que, a través de las interacciones dinámicas desarrolladas en el aula, me permitió observar que en la medida que se desarrollaban las actividades y hacer las precisiones correspondientes se pudieron enriquecer y promover la construcción compartida de conocimientos. Actividad que me facilitó realizar diferentes intervenciones con el fin de retroalimentar el contenido abordado y alcanzar los aprendizajes esperados.

EVALUACIÓN:

Iniciar el módulo con la petición de mis alumnos para darme a conocer los acuerdos y soluciones que se realizó al interior del grupo me dio la certeza de que adquirieron los conocimientos y los aplicaron en su propio contexto áulico, los cuales se vieron fortalecidos en el momento en que todo el grupo accedió a participar en las decisiones y acuerdos establecidos por ellos mismos, considero que la modificación de mi actitud fue un aporte favorable para la transformación de mi práctica docente, esto coadyuvó en mi proceso de enseñanza y asimilación de los aprendizajes de mis alumnos, donde tuvieron la capacidad de interiorizar la adquisición de esa nueva información, ellos mismos pudieron convertirlo en conocimientos útiles en el momento de asimilar y llevar a la puesta en marcha para el propio bienestar grupal, mismos que desde mi óptica desde el inicio de la clase se sintieron motivados y prestos para la ejecución de las actividades que se desarrollaron.

Al concluir este apartado me doy cuenta que considerar que mi mejor decisión para la transformación de mi práctica docente es haber decidido dejar atrás aquellas antiguas prácticas docentes y modificar mi actitud como prueba de mis debilidades pedagógicas; me da la oportunidad de seguir en la búsqueda constante de habilitar en mi ejercicio docente diferentes técnicas y estrategias didácticas la cuales coadyuvan a la asimilación de los aprendizajes de mis alumnos, mismas que constantemente orienten, guíen y creen buenas condiciones para que mis alumnos logren la adquisición de los aprendizajes y éstos sean aplicados en su propia vida y en cualesquiera de la situaciones que se le presente.

REFLEXIÓN:

Al hacer un alto para analizar y reflexionar las actividades desarrolladas en este contenido, pude darme cuenta la disponibilidad de trabajo que demostraron mis alumnos, por lo que darme a la tarea de investigar y buscar diferentes herramientas y técnicas para un eficaz aprendizaje de ellos, me proporcionó elementos para dar importancia de crear ambientes de aprendizajes agradables para el logro de la asimilación de los contenidos académicos en el que consideré el valor de los aspectos emocionales para la realización de las diferentes actividades pedagógicas. En el momento en que les señalaba a mis alumnos que ellos tienen toda la capacidad para realizar lo que deseen, los impulsó y motivó para lograr sus propios aprendizajes.

Obtuvieron así un óptimo desarrollo en sus propios aprendizajes, esto me motiva a continuar en esta nueva ruta hacia la transformación de mi práctica docente. Freire, (1998, p. 75). Señala que tomar en cuenta los aspectos emocionales durante el proceso de aprendizaje enseñanza es una necesidad, por cuanto estos aspectos son fundamentales para lograr el desarrollo integral del educando, ya que favorecen su capacidad de comunicación; aprende a resolver conflictos, tomar decisiones, planificar su vida; eleva su autoestima, incrementa su capacidad de flujo, y sobre todo, desarrolla una actitud positiva ante la vida (citado por García-Retana p:118).

ACTIVIDAD 3

Título: Lazos que nos unen: compartimos un legado histórico. (Una dosis más para habilitar mi práctica docente)

Antes de iniciar el tema y después de saludar a mis alumnos, les pregunté cómo se sentían, la mayoría respondieron bien profe, entonces me dispuse a comentarles: jóvenes a quién le gusta la historia, nadie respondió, solo comenzaron a reír, - es que profe- dijo Jacob, - la historia es aburrida porque hay que aprenderse muchas fechas-, - si profe- respondió Josué - a mí me da sueño, nunca me ha gustado-. Rosy por su parte respondió: - a mí nunca me ha gustado porque nos hacen leer mucho en historia y me aburre-, fue el momento en que volvía hacer mi intervención comentando a los alumnos: jóvenes es importante conocer diferentes acontecimientos que han ocurrido en nuestro país u otros países los cuales marcan la vida de las personas, entonces pregunté: ¿Alguien recuerda lo que ocurrió aquel 11 de septiembre del 2001, en Estados Unidos?, - ni idea- comentó Valeria, - todos se quedaron callados-, entonces les dije: jóvenes en el libro de texto página 136, tenemos información de estos acontecimientos, así que manos a la obra sacamos nuestro libro de texto y leamos los tres primeros párrafos, seguidamente de forma grupal solicité la participación de los alumnos, señalándoles que se realizaría un análisis del impacto de ese trágico acontecimiento.

Para promover la participación de mis alumnos en este tema pregunté ¿Alguien podría comentar su opinión sobre el porqué se dio este acontecimiento? Olga comentó: - La verdad profe es un tema muy complicado para mí, porque no logro entender porque hay personas que dañan a toda una nación, imagínese el trauma con el que quedaron aquellas personas que pudieron sobrevivir, la forma de pensar de los terroristas, creo profe que no se vale que hagan tanto daño a todo un país-, - La verdad- dijo Noé, - No me puedo imaginar la angustia y desesperación de personas adultas y niños que murieron-.

Aproveché las aportaciones que los alumnos manifestaron, por lo que en el momento requerido reorienté el tema. Con la actividad en desarrollo me di la oportunidad de dividir el grupo en pequeños equipos de 3 personas, señalándoles que al interior de los equipos comentarán la lectura de la investigación que con anticipación se les solicitó sobre dos definiciones de la palabra “nación”.

Integrados ya en equipos, con la información que cada uno tenía en mano, les sugerí dieran sus aportaciones y en equipo redactaran con sus propios términos un texto breve sobre la palabra nación y a su vez lo compartieran a todo el grupo, esta actividad fue acompañada por la melodía de fondo “México en la piel” interpretada por Luis Miguel, posteriormente a cada pareja le entregué diferentes materiales e imágenes relacionadas a los elementos que conforman la identidad nacional (Historia, territorio, religión, idioma, tradiciones, gastronomía, símbolos patrios, música, arquitectura, entre otros).

Explicué la importancia de la actividad, por lo que inmediatamente cada equipo comenzó a realizar sus productos, al recorrer el pasillo por donde se encontraban los alumnos trabajando, di algunas aportaciones y sugerencias a los alumnos que tenían dudas sobre el tema en desarrollo.

Al término de la actividad cada equipo ya tenía sus argumentos que exponer ante el grupo, señalaron las características comunes de cada uno de estos elementos, expresaron el sentido de amor y pertenencia a la nación mexicana, como sugerencia, argumenté las razones y solicité que los primeros en pasar fuera el equipo que tenía la imagen de la República Mexicana, quienes también tenían escrito el título de la actividad, mismo que por acuerdo del grupo se le denominó “Identidad Nacional,” para que esta fuera el inicio del desarrollo del mapa mental, cada equipo comentó la importancia del elemento que le tocó analizar, dieron la oportunidad a otras parejas que también pudieran intervenir en emitir sus puntos de vista sobre las particularidades que se desarrollaban, en su momento realicé mis aportaciones, puntualmente se señaló que cada uno de esos elementos plasmados

en la actividad tienen un gran valor histórico, se llegó a la reflexión en el grupo de apropiarnos de la importancia de conocer este legado histórico. (Mientras se realizó esta actividad armoniqué el ambiente, con música de fondo: México lindo y querido, Mi ciudad es chinampa y Cielito lindo y viva México).

Realmente se sentía un ambiente muy agradable, ese día tuvimos la visita del inspector(supervisor) de zona, el cual no esperábamos, El supervisor llegó al aula acompañado del subdirector de la escuela, quien solicitó su pasar al grupo para saludarlos, dentro del grupo él se presentó con los jóvenes y preguntó directamente a un alumno, señalando a Bonifacio (al azar), diciéndole: - A ver hijo, a que se refería la actividad que están haciendo, al principio el respondió - ¿Porque yo profe?-, el inspector respondió: - Nada más te elegí a ti, pero puede ser otro alumno, si no deseas responder, no hay problema- señaló el inspector. - No, no profe-, expresó Bonifacio - Solo quería saber porque yo, pensé que me traía de encargo-, -Jajaja- se rieron varios, - No para nada- respondió el inspector. - ¿Entonces alguien podría comentar sobre la actividad que se está desarrollando con la Profe Pola? Preguntó nuevamente el inspector. Bonifacio tomó nuevamente la palabra y comentó el título de la actividad, el mapa mental y el motivo de la música mexicana.

Por su parte Erik, Norma, Josué, fueron los primeros en comentar los elementos que más le llamaron la atención con relación al tema, además señalaron la importancia de conocer parte de su historia, gastronomía. música, entre otros aspectos, dijeron que los hacen sentirse orgullosamente mexicanos, por su parte el supervisor aplaudió el trabajo felicitando la participación de los alumnos. Finalmente, al término de esta actividad pude analizar que mis nuevas estrategias empleadas en el desarrollo de los contenidos para la adquisición de los aprendizajes de mis alumnos se han modificado, cambios que abrazan mi práctica pedagógica actual.

Concluyo el tema con la realización de un cartel el cual se tituló. "Así es México", para la realización de este cartel los alumnos tuvieron la libertad de seleccionar

diferentes imágenes, específicas de los elementos que conforman la nación mexicana, pudieron vincular la actividad con temas que desarrollaban en la asignatura de historia, geografía y artes, las producciones de los alumnos se colocaron en diferentes lugares de las instalaciones de la escuela para la apreciación de los grados inferiores.

Finalmente, sugerí a los alumnos que todos nos sentáramos en el piso alrededor de la actividad desarrollada, formáramos un círculo y cada pareja nuevamente tuvo la oportunidad de poder expresar lo que le había parecido el trabajo en su generalidad, Entre los alumnos pudieron ponerse de acuerdo sobre la forma y el turno que cada pareja le correspondía, comentaron la armonía que se vivió dentro del aula y el diseño del resultado final de la actividad, así como la emoción que les provocó, que ésta estuviera acompañada con música mexicana, al finalizar los equipos llevaron sandías, que repartieron entre todos, argumentaron que era como símbolo que representa a la bandera mexicana (por sus colores verde, blanco y rojo) algunos dulces (chimbo, cocada con colores patrios, suspiro, pan de elote, tamal de chipilín y pollo con mole, para que en el grupo degustaran de la gastronomía como parte de la herencia cultural. Aunque la idea plasmada en la secuencia didáctica siempre fue que cada pareja colaborara y socializara con el grupo la información que les correspondió analizar.

EVALUACIÓN:

Durante el ejercicio de esta actividad pude darme cuenta que los alumnos asimilaron los contenidos, estos fueron expresados mediante la apropiación y vinculación con los conocimientos que encontraron relación estrecha con otras asignaturas, esto contribuyó como base sólida para sus aprendizajes.

Armonizar el desarrollo de esta actividad con estrategias diseñadas para el logro de los aprendizajes de mis alumnos me pareció un excelente ejercicio, me hace reconocer mi compromiso como docente, me motiva a continuar en este camino hacia la transformación de mi práctica docente.

REFLEXIÓN:

Con la realización de este contenido pude darme cuenta de que las actividades realizadas los alumnos pudieron distinguir e identificarse con cada uno de los elementos que conforman la identidad nacional, supieron establecer acuerdos y trabajar de forma colaborativa. Además, considero que mi práctica docente ha mejorado puesto que he modificado a través de las diferentes estrategias y actividades lúdicas la creatividad para el desarrollo de los contenidos, los cuales ha beneficiado la asimilación de los aprendizajes en mis alumnos.

ACTIVIDAD 4

Título: La sociedad la hacemos todos y todas. (una ciudadanía responsable, comprometida, y consiente de sus derechos y deberes).

INICIO:

Después de dar la bienvenida a los jóvenes y solicitar su atención para dar inicio a este contenido, les pregunté ¿jóvenes cómo se sienten hoy?, listos para trabajar, algunos respondieron – bien-, otros en cambio respondieron - más o menos profe-, Josué puntualizó - mal profe, porque el sub director nos llamó la atención a todo el grupo en pleno homenaje, la verdad nos hizo sentir mal-, comenté: - algún incidente, porque tiene que haber un motivo para llamar la atención ¿no creen?- - No profe-, dijo Noé - ninguna razón, la razón la tenemos nosotros-, - ¿sí?- les respondí con incertidumbre.

Blanca tomó la palabra y dijo: - profe estábamos en clases de ciencias y la profe no nos dejó salir rápido y llegamos tarde al homenaje, entonces nosotros definitivamente no tenemos la culpa, y nos van a mandar reportes a nuestros papás a todo el grupo por indisciplinados al menos eso dijo el sub-, - yo considero- dijo

Norma - debemos de solicitar la presencia del subdirector al salón para explicarle lo que paso en el salón de ciencias.

Yo creo- dijo Erik - que debemos considerar la idea de Norma, ¿Qué les parece compañeros? Dijo Erik - alcen la mano si están de acuerdo-, todos estuvieron de acuerdo con la propuesta de Norma, David preguntó; - ¿profe usted qué opina? Respondí; - también considero que sería lo más sano, donde ustedes argumenten el motivo del retardo al homenaje, es muy importante saber solucionar los problemas que se nos presenten de esta forma entablan un diálogo respetuoso y solucionan los malentendidos.

Seguidamente di inicio a las actividades, primeramente solicité a los alumnos formar pequeños equipos de tres integrantes, preferentemente que se dieran la oportunidad de trabajar con compañeros diferentes de los que habían trabajado anteriormente y que en cada equipo estuviera integrado de forma heterogénea, los jóvenes rápidamente formaron equipos, luego me dirigí al pizarrón y anoté el título de la actividad “La sociedad la hacemos todos y todas” en ese mismo momento escribí una pregunta relacionada al tema, con el objetivo de recuperar saberes previos de los alumnos, ¿Qué significa para nosotros ser Ciudadano? Por lo que cada equipo tuvo la oportunidad de argumentar sus aportaciones y fortalecer el trabajo colaborativo y fomentar la cultura de la participación al interior de cada equipo.

Al término de unos minutos, los integrantes de los equipos habían concluido la actividad e iniciaron las primeras aportaciones con relación a la pregunta señalada, uno de los equipos respondió; - es pertenecer a un lugar en algún punto de la tierra- otro equipo comentó: - es una responsabilidad que la ley otorga donde nos hace miembros de una sociedad con derechos y obligaciones-, así, otro equipo respondió: - ser ciudadano es ser habitante con derechos políticos además intervienen ejercitando su responsabilidad en el país-.

Cada equipo tuvo la oportunidad de externar sus aportaciones, como docente hice mis intervenciones en el momento oportuno; además, anoté las palabras claves en el pizarrón. Finalmente, de forma grupal se concluyó que ser ciudadano mexicano es adquirir un gran compromiso consigo mismo, ya que adquieres derechos y responsabilidades lo que te hace ser un ser humano más consiente de ejercer con responsabilidad cada una de las acciones que se realice, en lo referente a la segunda interrogante algunos respondieron que ejercer el poder ciudadano es aprovechar todas las herramientas que las diferentes instancias dan voz a las participaciones de las personas. En el momento que consideré oportuno realicé mis intervenciones para reorientar las participaciones dadas por los alumnos.

Seguidamente, integrados en equipo solicité a los alumnos que analizaran la siguiente frase “Una ciudadanía ejemplar es aquella que ejerce responsablemente sus derechos y cumple con sus obligaciones”. Con el análisis de la frase cada equipo escribió 4 derechos y obligaciones escolares y familiares.

Al término de la actividad cada equipo pudo externar sus aportaciones, David concluyó con el siguiente comentario: - para convivir es necesario establecer normas y reglas los cuales indican lo que está permitido realizar y a su vez impiden que nos afectemos unos a otros-, Blanca señaló: - que cada grupo humano crea sus normas y reglas para guiar la conducta y el comportamiento en la sociedad, la familia, la escuela, u otros lugares de convivencia.

Para finalizar los alumnos sacaron la información que había quedado para investigar y con ello conocer y recordar específicamente los artículos que se encuentran en el capítulo IV de los ciudadanos mexicanos, artículos 34, 35, y 36, señalaron la importancia de cumplir con las obligaciones, Erik precisó: los derechos, así como las obligaciones que todos tienen como alumnos de esta escuela, los cuales al no cumplirlo se hacen acreedores de sanciones, fue Bonifacio quien continuó con la participación dando a conocer sus aportaciones, señalando que todo ser humano desde que nace tiene derechos y con forme va adquiriendo conciencia asume a

responsabilidades los cuales deberá cumplir continuo señalando en un momento determinado su ciudadanía, además expresó que todo ser humano por el simple hecho de nacer en tierras mexicanas tiene derechos y posterior a ellos vendrán sus responsabilidades.

Para poder ejercer tales derechos, puntalicé, que es muy importante primero cumplir con los compromisos, pero también exigir que se respeten las opiniones de todo ciudadano, a la par de esta se analizó el texto derecho y deberes de los jóvenes misma que se encuentra en el siguiente enlace <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001335/133519SO.pdf> por lo que cada equipo pudo contrastar los datos inmersos en los artículos señalados así como los derechos y deberes que publicó la UNESCO (1972).

Al terminar de realizar el análisis al interior de cada equipo, en mesa redonda se realizaron las aportaciones, un equipo dio a conocer sus aportaciones a través de láminas donde señalaron, poder contrastar ambos ejercicios, por un lado, comentaron los cambios que han sufrido los artículos 34, 35,36 de la constitución específicamente en el artículo 34, desde la época de Venustiano Carranza en 1916, hasta el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz en 1969. Otro equipo comentó que para comprender los cambios realizados; les facilitó exponerlo a través de una línea del tiempo, permitía así a los alumnos la facilidad para recordar fechas y acontecimientos importantes.

Con esto se les facilita su concepción de los eventos relevantes, otro equipo externó sus aportaciones a través de adivinanzas donde se dieron a la tarea de diseñar la estrategia para poder realizar esta actividad; sin embargo, el equipo de Bonifacio que fue el último en dar a conocer sus aportaciones cerro la actividad con un juego de lotería, donde señalaron a través de éste los acontecimientos más significativos de la actividad grupal, puntualizaron desde los derechos y obligaciones que señalaron adquieren como alumnos, las aportaciones de los artículos 34,35 y 36 constitucional así como algunos datos del Capítulo II PROTECCIÓN DE LOS

JÓVENES que se encuentra en la página 15 de los derechos y deberes de los jóvenes, documento creado por la UNESCO (1972).

Finalmente, la frase de Gilberto Guevara Niebla “La fuerza de toda democracia depende de las virtudes de sus ciudadanos” y la relación estrecha entre la democracia, la dignidad y los derechos políticos; concluí este tema al explicar a los alumnos que la sociedad tiene una larga tradición de la exigencia de sus derechos y de promoción de la participación ciudadana, señalé específicamente a la Independencia de México la cual se dio por ejercicio del poder ciudadano, al igual que la Revolución Mexicana misma que fue un ejemplo de la organización de la ciudadanía y la forma de como todos participamos para ejercer nuestros derechos. Para concluir este contenido cada equipo compartió sus conocimientos, argumentaron los pormenores que tuvieron en el transcurso del proceso de la actividad, la cual se concluyó con el trabajo grupal con una línea del tiempo, precisaron las modificaciones que han sufrido los artículos 34,35 y 36 constitucional, así como algunos datos del Capítulo II PROTECCIÓN DE LOS JÓVENES que se encuentra en la página 15 de los derechos y deberes de los jóvenes, documento creado por la UNESCO (1972), argumentaron las razones y causas que originaron tales cambios.

EVALUACIÓN:

A lo largo de esta actividad me di cuenta de que los alumnos se apropiaron de los conocimientos, aunque al principio argumentaron que el tema les parecía aburrido; sin embargo, cuando cada equipo logró diseñar la forma en que externaron sus aportaciones, el concepto que inicialmente tenían algunos alumnos desapareció puesto que la dinámica empleada por los equipos fue bastante interesante para ellos mismos.

Como docente pude percibir que los alumnos lograron adquirir los conocimientos, mismos que se pudo apreciar desde el momento en que los equipos diseñaron sus

actividades, así también en la forma en que respondieron individualmente, daban sus respuestas a las interrogantes planteadas, fortalecieron de esta forma la transformación de mi práctica docente.

A escasos minutos para el cierre de la actividad Bonifacio desde su lugar señaló lo siguiente: - Profe Pola porque no hacemos uso del tema que acabamos de ver, sobre la importancia que debemos darle a la ciudadanía responsable, comprometida, y nos permite acordar sobre el evento de graduación que tendremos en nuestra clausura y así matamos dos pájaros de un tiro-, respondiéndole - que no había ningún problema porque estábamos ya cerrando el tema-, en eso Valeria respondió - No entiendo Bonifacio porque dos pájaros de un tiro-, desde luego que la participación de Bonifacio no se hizo esperar y respondió: - pues porque la profe se dará cuenta si aprendimos el punto de la responsabilidad y los derechos que tenemos como alumnos de tercero de secundaria y a su vez lo aplicaremos al elegir primeramente el color y modelo de nuestra playera para comenzar y la fecha de nuestro baile de luz y sonido.

Con el acercamiento del alumno donde argumentó por qué solicita un tiempo para establecer algunos acuerdos al interior del grupo, pude darme cuenta que se han apropiado de los conocimientos desarrollados en este contenido; los cuales los han sabido bien dirigir y orientar en el ejercicio de sus derechos y de sus responsabilidades; además, he aprendido que la transformación de mi actitud como docente ha llegado a construir y reorientar el aprendizaje de mis alumnos dirigidos hacia nuevos horizontes encaminados hacia el saber.

Finalmente, expreso que para mí fue muy significativo y ahora se vuelve necesario entender que todos los cambios pedagógicos deben producirse con la finalidad de adaptar los procesos de mi enseñanza; considerar para ello el empleo de diferentes técnicas y estrategias didácticas las cuales coadyuven y favorezcan los aprendizajes de mis alumnos; además, de innovar diferentes tareas pedagógicas con la aplicación de una didáctica apropiada donde se visualice la modificación de

mi actitud, misma que podrá fortalecer mi visión, la cual estará dirigida a la propia transformación de mi práctica docente.

REFLEXIÓN:

Esta actividad me permitió comprobar que los alumnos pudieron adquirir y poner en práctica sus aprendizajes señalados en este contenido, ya que llegaron a puntualizar los derechos y deberes que adquiere todo ciudadano; ejemplificaron con los privilegios y obligaciones que tienen como alumnos de educación secundaria, puntualizo la importancia del cambio de mi actitud, la cual ha sido el eje que dirige la motivación y asimilación de los aprendizajes de mis alumnos, con lo anterior me permito señalar que ahora dedico más tiempo para diseñar las actividades antes, durante y después del cierre de los diferentes contenidos señalados en el plan y programas de estudio de la asignatura de Formación Cívica y Ética en este grado escolar. Todo esto ha permitido mi transformación de mi práctica docente.

4.6 Valoración de las actividades realizadas en el proyecto de intervención: La contribución de los aportes reflexivos en la transformación de mi actuar pedagógico.

La contribución que me aportaron las experiencias adquiridas en el ejercicio de la innovación de mi práctica docente, me ha dado la oportunidad de poder dar un giro pedagógico, lograr con ello modificar mi actitud y a su vez transformar aquellas antiguas prácticas, por nuevos estilos de enseñanza hacía mis alumnos, ahora puedo puntualizar que realmente vale la pena romper aquel rutinario ejercicio pedagógico, me doy a la tarea de buscar información que faciliten la adquisición de los conocimientos de mis alumnos, romper así con la periodicidad de mi tradicional práctica docente, sobre todo aquella errónea estructura que me hacía presa de mi propio quehacer educativo.

Ahora me doy cuenta que modificar mi actitud pedagógica me ha dado excelentes resultados, crear nuevos ambientes didácticos de aprendizajes ha generado una buena relación entre los alumnos y yo, cambios que pude apreciar en el momento mismo de que mis estudiantes se sienten libres para expresar sus dudas e ideas, además de que éstas son escuchadas y tomadas en cuenta, estos cambios se ven reflejados desde que inician las clases, además, ahora me doy a la tarea de investigar con más profundidad sobre las diferentes estrategias, recursos, materiales didácticos que tenga que utilizar en la apertura o cierre de mis diferentes contenidos didácticos, mismos que en el momento de planear mis actividades contribuyan en el proceso mi enseñanza.

Estrategias que ahora se hacen necesarias implementarlas en el ejercicio del desarrollo de mi práctica docente, mismas que han enriquecido y favorecido los caminos hacia la mejora de los propios aprendizajes de mis estudiantes de educación secundaria, han coadyuvado y establecido a través de la armonía y el trabajo colaborativo, la disponibilidad de mis alumnos para apropiarse de los conocimientos.

Darme cuenta de esos cambios ha generado en mí grandes satisfacciones, ahora las actividades áulicas lo hago más dinámicas, hay más participaciones de mis alumnos y se sienten están más motivados.

Es grato para mí darme cuenta de que por iniciativa propia los alumnos hayan realizado diferentes acciones e iniciativas donde resolvieron situaciones de interés grupal, moral, académica y han puesto en práctica los conocimientos adquiridos donde ellos mismos encontraron el eslabón perfecto entre los conocimientos y la resolución de los problemas dadas en su contexto, buscan el medio adecuado para dar solución a éstas.

Dar oportunidad a mis alumnos de que sean ellos quienes tengan la libertad de expresar sus ideas, sin señalar los tiempos con reloj en mano para que puedan

emitir sus participaciones, sin coartar sus aportaciones con mis constantes interrupciones, ha modificado la forma de pensar de la mayoría de mis alumnos en cuanto al trabajo de la asignatura el cual tradicionalmente la desarrollaba, actualmente son más colaborativos, participativos y expresivos, cambios que ha reorientado y transformado mi quehacer docente.

Reflexionar sobre el actuar de mis alumnos me dio mucha satisfacción, ya que cuando un grupo de alumnos se acercaron a mí para solicitarme un tiempo y comentarme que habían tomado la decisión de hablar entre ellos para resolver malentendidos y tomar en cuenta la actividad “conflictos y soluciones”, eso me hizo reflexionar y confirmar que los temas desarrollados habían tenido éxito en cuanto a la asimilación de los aprendizajes diseñados en mi secuencia didáctica. Más aún cuando pude escuchar la participación de Bonifacio quien tomó la iniciativa y la puesta en marcha de esta idea; alumno que erróneamente lo tenía considerado como un estudiante problemático no solo en el aula, sino en toda la comunidad estudiantil del turno vespertino de la escuela secundaria, además las aportaciones que dieron Erik, Norma, David, Bonifacio y otros alumnos más, hizo que se me enchinara la piel y reflexionara sobre mis debilidades que tenía arraigada con respecto a mi actuar como docente y más aun con alumnos de este turno vespertino.

Ahora considero que todos nos merecemos una segunda oportunidad y que realmente como docentes nos debemos dar la tarea de acercarnos y conocer las fortalezas de nuestros alumnos, realmente escuchar esos primeros comentarios y constatar el conocimiento que adquirieron mis alumnos en su tarea educativa, me detiene a examinar meticulosamente y recapacitar que el aburrimiento, la indiferencia y la apatía por la asignatura ahora ya son cosas del pasado y aseverar que con las diferentes actividades que ahora se implementan en el aula mis estudiantes están a gusto, debido a que ahora puedo diseñar diferentes estrategias para centrar la atención y mejorar el rendimiento académico de mis alumnos y transformar así mi quehacer docente,

Debo admitir que al principio se me dificultó darme cuenta que era mi actitud la que ocasionaba que mis alumnos se sintieran incómodos y aburridos en clases, además de que ésta se debía a mi comportamiento y al estilo que adoptaba para ejercer mi autoridad y plantear el desarrollo de los contenidos de mi asignatura; ahora al reflexionar y darme cuenta verdaderamente de mi cambio de actitud dentro y fuera del aula, me ha hecho recapacitar y considerar que estos cambios deben permanecer por siempre.

Sin lugar a duda, mi cambio de actitud ha traído disponibilidad de parte de mis alumnos con respecto a la realización de cada actividad que se plantea en el aula, se ha demostrado en el aspecto conductual y actitudinal de mis estudiantes, por lo que me he dado a la tarea de observar que cuando ellos desarrollan las diferentes actividades de forma individual, en parejas o en equipos trabajan a gusto y plácidamente.

El giro pedagógico al que tuve que dar a mi tradicional forma de trabajo, me ha servido para señalar la importancia que tiene el poder acercarme a los alumnos, conocer algunos detalles de sus gustos y porque no, hasta de algunos problemas familiares los cuales en ciertas ocasiones llegaron a externar, era el resultado de su comportamiento en el aula cuando yo les exigía la realización de algunas tareas sin darles la oportunidad de poder externar sus inquietudes, prohibirles ir al baño o evidenciar sus comportamientos en el grupo; específicamente fue Bonifacio, quien comentó que mi actitud le recordaba los problemas familiares que estaba pasando en esos momentos, mismo que lo hacía reaccionar mostrando indiferencia o rebeldía para no realizar las tareas que se desarrollaban en clases.

Fue interesante darme cuenta el logro de los resultados educativos y los beneficios que mis alumnos han adquirido, esto me da la certeza que la transformación de mi quehacer docente ha sido en pro de la mejora de los aprendizajes de mis alumnos y sobre todo en relación a la implementación de diferentes estrategia en y para la mejora de la enseñanza que hoy realizo con mis alumnos, esto me ha permitido un cambio definitivo de mi actitud mismo que me hace reconocer mi dedicación a este

hermoso trabajo y a su vez adquirir más habilidades y potencializar mi creatividad innovando mi trabajo docente, ahora considero que mi preocupación será centrar mi atención en mejorar mi práctica docente, manteniéndome en constante disposición para transformar mi oficio de enseñante de educación secundaria.

REFLEXIONES FINALES

Al culminar este trabajo investigación puedo señalar que al hacer uso de la narración de mi recorrido por los diferentes niveles educativos me dio la oportunidad de poder rescatar aquellas vivencias las cuales fueron necesarias hacer un alto para realizar un análisis y reflexión de mi propia práctica docente, poder visualizar mis debilidades en mi propio escenario educativo y esta pudiera ser transformada a través del diseño de un proyecto de intervención, por lo que para dar apertura y reconocer mis debilidades pedagógicas fue imprescindible el rescate de la historicidad de mis vivencias a lo largo de mi recorrido en los diferentes niveles educativos sobre todo la apropiación de las actitudes que asumieron mis primeros formadores educativos.

Aunque el trabajo fue arduo al exigir de mí cada vez más compromiso, también me dio la oportunidad de poder examinar detenidamente el análisis y la reflexión de la información que obtenía de mis experiencias vividas, las cuales señalaba mi desempeño pedagógico a cambiar, llegando a inferir que tales acontecimientos estaban fuertemente vinculadas a mi actual práctica docente.

Reconocer en mí, las carencias pedagógicas que existía en el momento mismo del desarrollo de mi práctica docente y clarificar sus orígenes, vino a despertar mi interés por investigar sobre las estrategias que tendría que utilizar para reorientar mi función académica, así como dar validez a la importancia de modificar mi propia actitud para la asimilación y logro de los aprendizajes de mis alumnos.

Por su parte Harlem (1999 citado en cervantes et al 2009:12), señala que las actitudes tienen una influencia importante en el aprendizaje, igual que en el resto de la vida de las personas: en sus reacciones ante las personas, los objetos y los acontecimientos. Fue necesario puntualizar cuáles eran mis debilidades actitudinales que se manifestaban en mi aula como docente la cual reorientó mi quehacer permitiéndome modificar aquellos vicios pedagógicos tradicionales

pasando a ser este de carácter reflexivo encaminado al aprovechamiento académico, viéndose este reflejado ahora en mi estilo de enseñanza y a su vez armonizando el aprendizaje de mis alumnos.

La relevancia académica que adquiere mi nuevo actuar pedagógico da sentido e importancia a la construcción de saberes de mis alumnos. De acuerdo con Boggino (2005, citado en Cervantes et al 2009:12): “La enseñanza se correlaciona positivamente con el aprendizaje, a la vez que puede dificultarlo u obturarlo”

Es importante reconocer que después de haber hecho uso de toda una serie de recursos didácticos para poder visualizar la situación que sería modificada en mi proyecto de intervención, me di la oportunidad de investigar y buscar las estrategias que estuvieran diseñadas y me permitieran realizar una verdadera transformación de mi actuar en pleno ejercicio del desarrollo de mi práctica docente y de esta forma consolidar la transformación de mi desempeño educativo.

La realización de este trabajo fue para mí una grata experiencia, la cual me llevó a reconocer mi actual transformación pedagógica misma que estoy disfrutando, además estoy cosechando los frutos de esta nueva semilla (docencia reflexiva) misma que no hubiera sido posible ver los resultados de no haber estado bajo la orientación de mi director de tesis el Dr. Orel Salinas, quien me enseñó no únicamente a sembrar y a estar pendiente del crecimiento de esa semilla, si no que me dio las herramientas para creer en mí y pudiera cuidar el fruto de aquella semilla que había brotado en mis nuevos saberes, para que finalmente estos saberes pudiera esparcirlos por doquiera que me encontrase, y así alzar las alas y tomando vuelo viendo ahora con firmeza mi nuevo horizonte el cual está dirigido a la transformación de mi propia practica didáctica y pedagógica, la cual me ha brindado satisfacciones que nunca imaginé podría llegar a tener.

La experiencia de la aplicación de mi proyecto de intervención el cual desarrollé satisfactoriamente con mis alumnos me llevó a reconocer la importancia de

desarrollar mis actividades didácticas, pero sobre todo reflexionar que, mi cambio de actitud es muy importante para que mis alumnos puedan apropiarse no solo en que sus conocimientos estén bien dirigidos a su aprendizaje académicos, sino que estos se vean reflejados en su diario vivir y aplicados en su propio proyecto de vida. Es a través del resultado de las actividades puestas en práctica con mis alumnos lo que ahora con firmeza puedo aseverar la importancia de mi propia reflexión sobre mi actuar pedagógico donde he hecho modificaciones y rompiendo esquemas, dándome cuenta que tirando esos muros de las supuestas formas de enseñanza he llegado a construir puentes los cuales me ha llevado a dar cuenta que hablando, escuchando y estableciendo buenas relaciones pedagógicas y emocionales me ha servido para acercar a mis alumnos a sentirse motivados en clases demostrando día a día que van adquiriendo conocimiento y gusto por la signatura, descartando así la monotonía y aburrimiento que ellos solían expresar.

Estos resultados me han orillado como docente a planear mis actividades, dedicando más tiempo en considerar las estrategias y herramientas que me serán de utilidad para desarrollar los temas que se realizaran en clases, en el cual me he dado a la tarea de llevar un registro de las diferentes actividades de apertura para iniciar los temas que se desarrollarán en el aula, los cuales me sirvan para fomentar la interactividad entre el alumno y docente, es a través de estos cambios donde puede observarse la mejora de mi actitud el cual me ha llevado a obtener un mejor aprendizaje de mis alumnos.

Es importante para mi señalar que durante el tiempo de estudiante de la maestría no tenía definido y claro el propósito de este posgrado; sin embargo, el conocimiento de ello vino a mí en el momento preciso cuando tuve el primer acercamiento con mi director de tesis, ya que con él descubrí la forma en que desarrollaba mis clases en los cuales a través de la apuesta en práctica de una de las herramientas que utilicé para descubrir mi debilidad pedagógica me doy cuenta de que era yo quien desarrollaba las clases, limitaba el tiempo para que los alumnos emitieran sus participaciones, incluso les llamaba la atención generalizando la deficiencia de sus

aprendizajes, desde luego con estas actitudes mías solo lograba que mis alumnos estuvieran renuentes, aburridos y sus comportamientos y conocimientos estaban muy por debajo de los aprendizajes significativos y esperados los cuales comparaba con los que señalaba el currículo de este grado escolar. En efecto ahora me doy cuenta de que en el momento que mis alumnos están motivados el tiempo me rinde y los resultados son realmente sorprendentes.

Hoy puedo decir ¡claro que aplico la docencia reflexiva en mi quehacer educativo!, darme cuenta de la transformación de mi práctica docente me llena de satisfacción puesto que he visto los resultados en mis alumnos en el momento que las estrategias didácticas me dan el resultado que esperaba. Por lo tanto, reconocer mis debilidades me da la oportunidad de no volver la vista atrás, ya que estoy disfrutando con gusto los sabores de mi transformación de mí que hacer docente misma que ha permitido el logro de los aprendizajes significativos de mis alumnos. Nuevamente señalo que ahora disfruto de los aportes y conocimientos que mi director de tesis fue proporcionándome en dosis exacta para transformar mi actitud pedagógica, observando los resultados vistos en mis alumnos, ahora creo haber esparcido los cambios que ha transformado mi actuar y el de ellos mismos, señalando que mientras continúe en la docencia debo reflexionar y realizar una introspección diaria sobre los aportes educativos externados día a día.

Me es grato concluir con esta reflexión la cual muy humildemente me gustaría que fuese considerado para reproducir en cada uno de los alumnos los cuales son parte de la matrícula como estudiantes de las diferentes maestrías que la UPN, oferta en sus diferentes sedes.

Ser alumno de maestría tiene mucha responsabilidad una de ellas es solicitar a quien corresponda proporcione el programa curricular de ésta para conocer a profundidad el propósito de ella, para evitar posteriormente que al término de la maestría aún tengan dudas de esta y desde luego repercuta en la orientación de su proyecto de intervención el cual implementarán y lo presentarán como su tesis de grado.

Dicen que la experiencia hace al maestro, sin duda alguna esta fue una experiencia la cual me llena de satisfacción poder culminar, ya que satisfactoriamente puedo señalar que los objetivos han sido logrados.

Agradezco infinitamente a quienes me aportaron sus conocimientos los cual pude apropiarme y hacerlos mío y ¡claro que si se pudo!

BIBLIOGRAFÍA.

Aguirre-García, J., Jaramillo-Echeverri, L. (2012) Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa, *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. ISSN: 1900-9895. vol. 8, (2), pp. 51-74. Universidad de Caldas, Bogotá Colombia.

- Álvarez-Gayou J. L. (2009). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós Educador. México, D. F.
- Ávila Martínez A., (2012) Los aportes de la fenomenología de Husserl a la metafísica de Zubiri. *una reflexión sobre la conciencia intencional y la impresión*. ISSN: 0120-8454, (82), pp. 215-230. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal.
- Ayala, R. (2008) La metodología fenomenológico hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. *posibilidades y primeras experiencias*. *Revista de Investigación Educativa*, ISSN: 0212-4068 Vol. 26, (2) pp. 409-430 Universidad educativa de Barcelona. Asociación Interuniversitaria de Investigación Pedagógica España.
- Ayala, R. (2018). La relación pedagógica: en las fuentes de la experiencia educativa con Van Manen. *Revista Complutense de Educación* ISSN: 1988-2793, Vol. 29, (1) pp. 27- 41 . Universidad Complutense de Madrid.
- Barbera, N.; Inciarte, A. (2012). Fenomenología y hermenéutica. *Dos perspectivas para estudiar las ciencias sociales y humanas*. *Revista Multiciencias*, vol.12, (2). PP. 199-205. Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela.
- Beuchot, M. (2011). La hermenéutica analógica en la interdisciplinariedad de las ciencias humanas. *Revista de las ciencias del espíritu*. ISSN: 0120-1468, Vol. 4, (155), pp. 127-144. Universidad Buenaventura. Bogotá, Colombia.
- Dewey, John. (1998). *Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Barcelona. Paidós.
- Díaz, A. F. (2002) Aportaciones de las perspectivas constructivista y reflexiva en la formación docente en el bachillerato. *Perfiles Educativos*, ISSN: 0185-2698. Vol. 24, (98), pp. 6-25. *Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación*, Distrito Federal, México.
- García, M. (2011). El vídeo como herramienta de investigación *Una propuesta metodológica para la formación de profesionales en Comunicación*. *Revista*

del CES Felipe II, ISSN-e 1695-8543, Facultad de comunicación social Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia.

García R., Laura J. (2000). Autobiografía profesional una vía para la autoformación docente *Revista Diálogo Educativo*, ISSN: 1518-3483, vol. 1, (2), pp. 1-8 Pontificia Universidad Católica do Paraná; Paraná, Brasil.

García-Retana, J. A. (2016). Compromiso y esperanza en educación: Los ejes transversales para la práctica docente según Paulo Freire *Educación*, vol. 40, (1). pp. 113-132 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica.

González-Monteagudo. J (2001). John Dewey y la pedagogía progresista. *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*, ISBN: 8478272569. pp15-39. Barcelona: Graó.

Gutiérrez, María (2006). Relato autobiográfico y subjetividad: *una construcción narrativa de la identidad personal*. *Revista Educare, Educare*, ISSN:1316-4910 vol. 14, (19). pp.361-370, Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.

Huchim, D.; Reyes R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los adolescentes. *Revista Electrónica: Actualidades Investigativas en Educación*, ISSN: 1409-4703, Vol. 13. (3). pp.1-27 Universidad de Costa Rica. San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.

Manen, Max. ((1998). El significado de la sensibilidad pedagógica. *El tacto de la enseñanza*. Barcelona, Paidós. Educador.

Margalef, L; Canabal, C; Iborra, A. (2006). Transformar la docencia universitaria: Una propuesta de desarrollo profesional basada en estrategias reflexivas, *Revista perspectiva educativa, Formación de Profesores*. ISSN: 0716-0488, (48) pp. 73-89, Pontificia universidad católica de Valparaíso, Viña del Mar, Chile.

- Morales, P. (2010). Investigación e innovación educativa. *Revista Iberoamericana sobre la calidad, eficacia y cambio en educación*, ISSN: 1696-4713, Vol. 8 (2), pp. 47-73, Madrid, España.
- Perrenoud, P. (2001). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar, *profesionalización y razón pedagógica*. ISBN. 978-84-7827-323-2. Editorial Graó, Barcelona, Colofón S.A. de C.V. 2007. México, D.F.
- Rivas. I., Herrera, David (2009), *Voz y educación, la narrativa como enfoque de interpretación de la realidad*. ISBN: 978- 84-9921-089-0, Editorial Octaedro, Barcelona, España.
- Ruedas-Marrero, M.; Ríos Cabrera, María M.; y Nieves, F. (2009). Hermenéutica: la roca que rompe el espejo Investigación y Postgrado, vol. 24, (2), pp. 181-201 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.
- Schön, Donald (1998). El personal reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan. Barcelona. Paidós.
- Vargas, É. (2010). La escritura narrativa como estrategia de indagación en investigación educativa. Vol. XI, (22), pp. 5-18. Ciudad Universitaria, Carlos Monge Alfaro, Costa Rica.
- Zabalza, M. (s/f) *Diarios de Clases: Un instrumento de investigación y desarrollo profesional*. ISBN: 978-84-277-1464. Madrid, España. Narcea Ediciones.