

97799

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**



**“La Problemática de la Enseñanza- Aprendizaje de
la Expresión Escrita en el Sexto Grado
de la Educación Primaria”**

PROPUESTA PEDAGOGICA

**PRESENTADA COMO OPCION PARA
OBTENER EL TITULO DE:**

Licenciado en Educación Primaria

Profr. Héctor Rodríguez Prado

SALTILLO, COAHUILA, MARZO DE 1992

**DICTAMEN PARA PRESENTAR EXAMEN
DE CONOCIMIENTOS**

Salttillo, Coah., a 17 de Marzo de 19 92

C. PROFR. (A) HECTOR RODRIGUEZ PRADO

P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titulación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y legales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de conocimientos.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. FCO. JAVIER GONZALEZ FUENTES
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN



UNIDAD SEAM
SALTILLO

UNIDAD SEAD-051
SALTILLO, COAH.

CONSTANCIA DE TERMINACION DE
TRABAJO PARA TITULACION

C. Profr. HECTOR RODRIGUEZ PRADO
Presente.

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de -
titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA

titulado "LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EXPRESION ES--
CRITA EN EL SEXTO GRADO DE LA EDUCACION PRIMARIA"

se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a
ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales
de la Unidad SEAD 051.

ATENTAMENTE



El asesor pedagógico.

PROFR. RODOLFO GUTIERREZ FLORES

TABLA DE CONTENIDOS

	PAGINA
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
PROBLEMA. PLANTEAMIENTO.....	4
A.- Antecedentes.....	4
B.- Delimitación.....	5
C.- Justificación y Objetivos.....	6
CAPITULO II	
ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA.....	8
A.- Marco Teórico Conceptual.....	8
B.- Marco Contextual.....	13
C.- Alternativa de Solución.....	15
CAPITULO III	
ESTRATEGIA DIDACTICA.....	17
A.- Objetivo.....	17
B.- Estructura Programática-Metodológica.....	17
1).- Organización.....	17
2).- Desarrollo.....	21
C.- Instrumentación.....	22
1.- Planes de Trabajo.....	22
2.- Recursos.....	35
3.- Actividades.....	37
4.- Criterios de Evaluación de los Aprendizajes	39

CAPITULO IV

CONSIDERACIONES FINALES.....	41
A.- Viabilidad de aplicación de la propuesta.....	41
B.- Limitaciones.....	42
C.- Expectativas.....	43
ANEXOS.....	40-A
BIBLIOGRAFIA.....	44

INTRODUCCION

Esta propuesta pedagógica considera la problemática de la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita en el sexto grado de la escuela primaria, aspecto este, fundamental en el área de Español.

Después de haber constatado este problema, debido en parte, al poco interés que se le da a la expresión escrita en este nivel educativo, donde la mayoría de los maestros orientan las actividades de aprendizaje al aspecto de la Lingüística, dando más importancia a reglas ortográficas, fonemas y grafías, lo cual trae como consecuencia que el alumno no logre desarrollar la habilidad suficiente para comunicar sus ideas y opiniones en forma escrita de manera clara y correcta.

De ahí el porqué abordar en esta propuesta los diversos problemas pedagógicos que implican la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita, situándola en el sexto grado de educación primaria, aún cuando este problema no es exclusivo de este grado ni de este nivel.

Los aspectos que se tomaron para la organización de esta propuesta son los señalados por el Departamento de Titulación de la Universidad Pedagógica Nacional, unidad 051.

El objetivo primordial de esta propuesta pedagógica, la problemática de la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita en el sexto grado es: proporcionar al alumno los elementos que lo capaciten para que se comunique eficazmente por medio de la lengua escrita, considerando su desarrollo fisiológico y psicológico en el que se encuentra el alumno de sex---

to grado.

Este trabajo considera en su enfoque psicológico, la teoría psicogenética de Jean Piaget, fundamentalmente en el aspecto del desarrollo del niño, el cual sitúa al alumno de sexto grado, en el Tercer Estadio, conocido como el Período de Operaciones Formales, período en el cual el pensamiento del niño sufre un giro de tal manera que elabora teorías más allá de la realidad y sobre todo se complica especialmente con reflexiones acerca de lo que es y lo que debería ser, de acuerdo a sus ideales.

Es en este período, donde empieza a cristalizar la personalidad del individuo porque es cuando el pensamiento hipotético-educativo de este puede definir reglas y valores, formular hipótesis y someterse a una disciplina social y elaborar su plan de vida.

En esta propuesta pedagógica se utilizará una de las metodologías de la enseñanza activa, tomando como base el método analítico, además del método sintético. Algunas de las actividades estarán basadas en la metodología propia de la inducción y de la deducción, además del uso de técnicas como la entrevista, el cuestionario, la investigación, que ayudarán al alumno a complementar todo tipo de actividades programadas.

El hecho de abordar la problemática de enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita en el sexto grado de la educación primaria, permitirá reflexionar que escribir no es privilegio de unos cuantos, sino que es una llave que todos tenemos la -

posibilidad de manejar, de acuerdo a nuestras necesidades, y que como maestros tenemos la responsabilidad de darle la importancia adecuada a la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita.

La propuesta en mención podrá ser aplicada en los grupos de sexto grado, ya que se consideraron para la planeación de la misma, las características específicas del niño en cuanto a su desarrollo físico, cognoscitivo, socioafectivo, y psicomotor, también se considera que las actividades que realice el alumno sea aprovechado su entorno social y los conocimientos que posee, se utilizarán en la misma materiales fáciles de conseguir, como su libro de texto, cuaderno, hojas de máquina, Libros de consulta, reglas, colores, etc.

Al maestro en esta propuesta, se le proporciona una planificación elaborada en forma de módulos, la cual podrá seguir-realizando solamente los ajustes necesarios en relación a las actividades, tiempo y correlación con otras áreas del programa, además que no necesita contar con conocimientos especiales, ni materiales muy sofisticados para alcanzar los objetivos que esta persigue.

Algunas de las limitantes para que no sea posible la puesta en práctica de esta propuesta pedagógica, podrán ser: tiempo dedicado exclusivamente a la lectura, lingüística, las matemáticas, lo social, lo natural y actividades complementarias del hecho educativo que en el mayor de los casos interfieren en la aplicación de innovaciones que vendrían a fortalecer la labor del maestro.

CAPITULO I
PROBLEMA PLANTEAMIENTO.

A.- Antecedentes.-

En estudios realizados por la psicolingüística sobre la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita en la escuela primaria y el desarrollo del niño en la apropiación del lenguaje escrito, se encuentra que éste al ingresar a la escuela primaria es portador de una serie de elementos que ha asimilado en sus relaciones sociales, establecidas en el ámbito familiar y en el núcleo social, los cuales constituyen el campo de sus acciones cotidianas, sin embargo, el maestro al recibir al alumno no considera esta serie de vivencias al implementar los mecanismos de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral y escrita. Es al inicio de estas actividades cuando nace la problemática, la cual se irá agudizando en los grados escolares siguientes, de tal forma que cuando llega al grado el alumno presenta una variedad de problemas en la expresión escrita, ya que al intentar escribir textos, no es capaz de darles congruencia.

El lenguaje escrito es de gran importancia en el desarrollo del educando, ya que incentiva su imaginación y creatividad en la redacción de nuevos textos, aprovechando la capacidad que trae consigo, para manifestar sus ideas en forma oral aquí es importante resaltar lo que ha expresado Louis Not, quien dice:

Genéticamente la lengua hablada precede a la escrita y podemos formular la hipótesis de que favorece su organización. Es lo que parece reconocerse en la teorías de la escuela nueva. (1)

Cuando se habla de lenguaje oral y lenguaje escrito, es importante mencionar que no estamos frente a una misma lengua expresada en dos formas diferentes, puesto que jamás se escribe como se habla y el sentimiento de la diferencia entre las dos lenguas es muy temprana en la vida del niño. Conuerdo con Louis Not cuando dice que:

La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades mentales diferentes pues los elementos que las constituyen también lo son y cada una obedece a leyes de composición diferentes, puesto que mientras una es libre fácil y abundante la otra está llena de obstáculos.(2)

Es importante considerar la enseñanza de la expresión escrita en la escuela primaria para que el alumno que egrese de este nivel sea capaz de manifestarse por este medio.

El lenguaje escrito constituye la representación simbólica de las palabras, frases o enunciados que sirven para expresar lo que pensamos, en un texto o en un documento.

B.- Delimitación.

Esta propuesta pedagógica, será aplicada en el grupo de sexto grado sección "B", de la Escuela Primaria Federal General -

(1) S.E.P. Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. 1988. pag. 30

(2) Ibid. pag. 32

Ignacio Allende. Turno Matutino, dependiente de la Zona Escolar Federal No. 117, en la ciudad de Saltillo, Coahuila, durante los meses de Septiembre y Octubre del ciclo escolar -- 1991-1992.

Esta propuesta estará situada en el área de Español y servirá de apoyo para lograr la solución de una problemática -- que afecta a todo el nivel de educación primaria, es sus diferentes, por el hecho de haber encontrado una serie de dificultades en la redacción de textos.

C.- Justificación y Objetivos.

Después de haber constatado una serie de dificultades en los alumnos sobre la redacción de textos, una alta incidencia en las dificultades que presentan los alumnos para hilar sus ideas en forma escrita, procurando que esto no siga arrastrando hacia la escuela secundaria y posiblemente más allá, puesto que es un problema que lo perjudica como estudiante y como individuo, al no ser capaz de manifestar sus ideas en forma escrita, se coarta una forma de comunicación que en muchos casos es necesaria dentro y fuera de la escuela considerando todo esto que la expresión escrita juega un papel muy importante en la vida de todo individuo.

Es necesario que en la escuela primaria se dote al alumno de los conocimientos necesarios para utilizar el lenguaje escrito en una forma adecuada y puede a la vez plasmar claramente lo que siente, piensa, conoce o desconoce de los temas y actividades que se llevan a cabo en el proceso enseñanza-a

prendizaje.

Así pues, se deben buscar las estrategias didácticas y recursos metodológico que lo guíen a la solución de este problema y encontrar los factores que constituyen el obstáculo en la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita.

En el programa de sexto grado, la expresión escrita se encuentra conjugada con la expresión oral, tomando a esta como antecedente en las actividades de aprendizaje, con el propósito de llevar adelante la apropiación de la lengua escrita. El programa de sexto grado manifiesta en relación a esto lo siguiente:

También debe atenderse al enriquecimiento y perfeccionamiento de la expresión escrita, a la búsqueda de claridad y precisión y al desarrollo de un vocabulario acorde con la adquisición de nuevas experiencias y la concepción de nuevas ideas. (3)

La expresión escrita ayudará al alumno a manifestar su pensamiento con base en situaciones que confronte en los diversos ámbitos en donde realice sus acciones cotidianas.

CAPITULO II

ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA.

A.- Marco Teórico Conceptual.

La escritura se inició cuando el hombre tuvo necesidad de comunicar sus pensamientos mediante signos visibles, comprensibles para las demás personas, concordando esto con lo que dice Margarita Gómez Palacio cuando menciona, "La escritura tiene una función social de comunicación" (4).

La escritura ha sido considerada tradicionalmente como objeto de una instrucción sistemática, como algo que debe ser enseñado y cuyo aprendizaje supondría la ejercitación de una serie de habilidades específicas, dándole así a la escritura una preocupación menor dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

En este proceso se han utilizado innumerables métodos, analítico, sintético, mixto, etc., todos estos poseen algunos puntos de vista en común, ya que proponen las mismas actividades para todos los niños, desconociendo las diferencias que existen entre ellos.

Es en la escuela donde se puede propiciar las situaciones y actividades que promueven el desarrollo de la expresión escrita.

(4) S.E.P. Universidad Pedagógica Nacional, Antología. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. 1988. Pag. 87.

Para muchos, lenguaje hablado y lenguaje escrito es lo mismo dicho esto sin analizar, que escribir cuesta más trabajo que hablar por lo tanto se entiende que no estamos frente a una misma lengua expresada en formas distintas sino ante dos lenguas diferentes con relación a esto Bresson dice lo siguiente:

El cambio del dominio oral al escrito no es fácil se necesita el desarrollo de coordinaciones que suponen el progreso del sistema operatorio del sujeto y este progreso no se logra con la sola transmisión del conocimiento- (5).

Estos supuestos manejados por Bresson en relación a el cambio del dominio oral al escrito los seguiré manejando a lo largo de esta propuesta pedagógica ya que en la escuela primaria las actividades de la expresión oral están íntimamente relacionadas con la expresión escrita así como es importante que un niño se exprese oralmente con claridad y precisión, también es importante que aprenda a hacerlo por escrito.

Desafortunadamente los intentos por enseñar la expresión-escrita no han dado los resultados esperados y la problemáticamente se sigue presentando.

El lenguaje escrito es un tema que demanda mejoría ya que escribir se debe entender como formular no solo copiar y en-

(5) S.E.P. Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. 1988. Pag. 89.

la escuela solo se les pide a los alumnos que copien listas-enunciados y respuestas o escritos que el profesor lleva y el alumno copia.

La expresión escrita debe empezar desde los primeros grados con ejercicios fáciles y guiados por el maestro para que se cuide de la estructura sintáctica así como de la ortografía y que a la vez el niño adquiera habilidad para expresarse con sencillez, claridad, coherencia, naturalidad y precisión; es decir le permita expresarse comprensiva y ordenadamente seleccionando las palabras o construcciones lingüísticas que mejor acomoden en sus trabajos.

Las diferencias que se pueden marcar entre lenguaje hablado y lenguaje escrito son las siguientes: el lenguaje hablado tiene presencia únicamente en el momento en el que se pronuncia, de ahí que se haga necesario sustituirlo con un signo dotado de perenidad teniendo que recurrir a la escritura.

El lenguaje hablado prácticamente forma cuerpo con la organización del pensamiento y puede ser corregido cuantas veces sea necesario mientras que la frase escrita debe decirlo todo de una vez y tiene que ser suficientemente claro para que pueda captarse en su totalidad para que no deje ninguna laguna en la información, debe ser preciso para evitar ambigüedades y malos entendidos es por eso que existe un rompimiento entre el lenguaje oral y lenguaje escrito, en relación a esto, Frank Smith marca lo siguiente:

El lenguaje escrito y el lenguaje hablado no son lo mismo, aunque el mismo proceso de predicción -- subyace a la comprensión de ambos. (6)

En este sentido lengua oral y lengua escrita son realidades heterogéneas pues los elementos que las constituyen son de índole diferente y obedecen a leyes de composición en partes diferentes y generalmente se utilizan con distintos propósitos ya que el lenguaje hablado se adapta más para ser oído que el lenguaje escrito es más apropiado para leerse.

En el enfoque psicológico de esta propuesta pedagógica se considera algunos aspectos relevantes de la teoría de Piaget, teoría epistemológica científica que basa sus estudios en la psicogénesis individual del niño.

Piaget considera como función fundamental de la educación lo siguiente:

La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas pero ya no simplemente repetir lo que han hecho otra generación de hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas y no aceptar todo lo que se ofrece. (7)

(6) Frank Smith. Comprensión de la Lectura. Editorial Trilla 1983. Pag. 95.

(7) Pedagogía. Revista de la Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. Edición 1984. Pag. 1

Piaget describe el desarrollo cognoscitivo en términos de estadios; en el tercer estadio de la teoría de Piaget - que empieza a los 10 o 12 años de edad, se puede situar a los alumnos de sexto grado, alumnos con quienes se trabajará en esta propuesta.

Considerando al conocimiento, su desarrollo es un proceso espontaneo ligado a todo el proceso de embriogénesis, la embriogénesis atañe al desarrollo del cuerpo, pero a -- tañe igualmente al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales. Cuando el caso en cuestión es el desarrollo del conocimiento del niño, la embriogénesis no termina hasta la adultés; es un proceso de desarrollo, que debemos reubicar en un contexto biológico y psicológico general. En otras palabras, el desarrollo es un proceso que incluye, que comprende todas las estructuras del conocimiento.

La teoría genética ha mostrado que el desarrollo consiste en la construcción de estructuras intelectuales progresivamente más equilibradas, es decir que permitan un mayor grado de adaptación de la persona al mundo físico y social, mediante una serie de intercambios múltiples y variados con él mismo.

El uso de la teoría genética como marco de referencia - para establecer los objetivos educativos, ha hecho tomar conciencia de la necesidad de vincular los aprendizajes escolares y los procesos de desarrollo y la estrecha relación que existe entre ambos.

El enfoque psicológico señalado en este punto será trasladado a la propuesta misma, considerando como fundamental en todas las actividades del niño, su actividad misma en todo momento que le permitirá convertirse en un ser crítico, capaz de actuar y modificar su contexto social.

A lo largo de esta propuesta pedagógica serán manejados los conceptos que a continuación se definen:

Enseñanza, acto en el cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que este -- los comprenda.

Aprendizaje proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades, habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento.

Expresión Escrita: es un sistema de signos arbitrarios y convencionales, que para interpretarlos es necesario manejar un código subyacente a ella, es decir conocer la relación que se ha establecido convencionalmente entre significante (palabra) y significado (concepto).

B.- Marco Contextual.

Dentro de la labor educativa es importante tomar en -- cuenta los aspectos social, familiar, económico y cultu -- ral del educando ya que estos repercuten en las acciones -- que se realizan dentro de la escuela, en este aspecto es -- importante considerar que "la educación es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio.,

cultural de los adultos". (8)

Esta propuesta será puesta en práctica en la Escuela Primaria Federal "General Ignacio Allende", en el Turno Matutino, dicha escuela está localizada al sur de la ciudad de -- Saltillo, Coahuila, en las calles de General Charles y Ayuntamiento y pertenece a la Zona Escolar Federal No. 117; se -- trabajará con el grupo de sexto grado sección "B", el cual -- consta de 38 alumnos, es un grupo mixto en el cual hay 20 -- niñas y 18 niños con una edad entre los 11 y 14 años.

Esta escuela es urbana y de organización completa, el -- personal de la misma está compuesto por 23 personas, dis -- tribuidas de la siguiente manera: un Director, diez y ocho -- Maestros de Grupo, un Maestro de Apoyo Cultural, un Maes -- tro de Educación Física, un Maestro de Danza y un Intenden -- te.

La escuela cuenta con 18 aulas y un salón de usos múl -- tiples, una dirección y dos bodegas, servicios sanitarios -- para alumnos y maestros, además tiene dos amplios patios en -- donde se localizan las canchas deportivas de volibol y bas -- quetbol.

A esta escuela asisten niños que pertenecen, la mayoría -- de ellos a la clase media y que viven en los alrededores -- de la misma.

(8' Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pública -- ción para profesores. Ed. 1983.

En este plantel educativo se guarda una buena relación - entre todo el personal docente, sucediendo lo mismo entre + padres de familia y maestros ya que en forma conjunta se -- busca la solución de los problemas que se presentan, la relación entre maestro-alumno, alumno, alumno-alumno, es de - cordialidad y confianza.

Al estrecharse la relación entre los protagonistas del - hecho educativo, propiciará la libre expresión, así como la confianza para plantear problemas y posibles soluciones.

El nivel de primaria es muy difícil, ya que ahí, es don- de se sientan las bases de una educación integral que per - mita al alumno desenvolverse en la sociedad.

C.- Alternativa de Solución.

En la educación primaria, se debe promover el dominio de los medios de comunicación escrita y para lograr esto en el programa, se encuentran actividades que pueden ser mejora - das o enriquecidas por la experiencia e iniciativa del ma - estro se menciona esto con base en que los alumnos de prima ria presentan una marcada deficiencia en el uso de la ex -- presión escrita problema que se puede constatar al pedirles que desarrollen un tema en forma escrita, haciéndose necesario una revisión de los métodos usados por el maestro en la enseñanza de la expresión escrita para ver si cumplen con - los requisitos para ser utilizados con este fin.

Por lo anteriormente expuesto propongo como alternativa- de solución a este problema; diseñar una metología sobre el proceso enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita.

La alternativa viable al presente problema, quedará manifiesta en la forma en que se han adecuado las estrategias didácticas, considerando primordialmente al niño con quien se trabajará, el alumno de sexto grado, el Contenido Programático (que no se podrá cambiar), los recursos materiales, que estén al alcance del alumno y después su contexto social.

Todo esto, puede dar la oportunidad de hacer un mejor trabajo, más fácil, mas agradable y lograr que el alumno se interese más por expresar sus ideas en forma escrita y en esa forma desarrollar en él su capacidad de comunicación y su capacidad para escribir.

CAPITULO III
ESTRATEGIA DIDACTICA

A.- Objetivo.

Proporcionar al alumno los elementos que lo capaciten para que se comunique eficazmente por medio de la lengua escrita de acuerdo con el estadio en que se encuentra.

B.- Estructura programática-metodológica.

1).- Organización.

La educación primaria en nuestro país influye en los procesos sociales, a esta le corresponde proporcionar al alumno valores-conocimientos, conciencia y capacidad de auto determinación para constituirse en un verdadero factor de cambio.

La educación primaria busca la formación integral del niño, de ahí el carácter formativo más que informativo de ella, y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que durante su vida en la escuela y fuera de ella busque y utilice el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

El maestro de sexto grado se encuentra con alumnos en una edad de transición, a lo que puede corresponder según los ambientes culturales y el grado de maduración fisiológica, una infancia en vías de desaparecer o un comienzo de la preadolescencia los aspectos positivos que caracterizan a esa etapa son: una importante capacidad de abstracción, -

un gran despliegue de actividad, extroversión autonomía afectiva, en relación con los padres en esta etapa el preadolescente buscará su identidad y para ello pone en crisis muchas de las cosas recibidas en los distintos aspectos de su personalidad. De ahí que surja la necesidad de una atenta observación por parte del maestro para saber cuándo una táctica resulta prematura y cuando otra es inoperante y aplique las técnicas apropiadas para que el alumno pueda apropiarse los conocimientos.

La enseñanza del español es fundamental en la educación, ya que este le servirá al alumno en todas las etapas de su vida. El aprendizaje del español en la educación primaria debe tender a que el estudiante desarrolle al máximo de sus posibilidades, su capacidad de expresión oral y escrita., que conozca el fenómeno de la comunicación lingüística en general y sepa reconocer las características de la lengua española. La importancia de la escritura no es menor puesto que es uno de los medios de que se ha valido el hombre para comunicar sus ideas así como para retenerlas en forma un tanto permanente y hasta cierto punto inalterable.

La estructura programática de sexto grado en la educación primaria está dividida en ocho áreas de aprendizaje que son: Españos, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales- Educación Tecnológica, Educación Artística, Educación para la Salud y Educación Física.

Ahora, señalando en forma especial, el área de Español, que en la educación primaria debe tender a que el alumno de-

sarrolle al máximo de sus posibilidades, su capacidad de expresión oral y escrita; que conozca el fenómeno de la comunicación lingüística en general y sepa reconocer las características de la lengua española.

En el proceso educativo la lengua desempeña un papel fundamental. A través de ella nos comunicamos con los demás y descubrimos el mundo. Todo hablante de una lengua adquiere los mecanismos básicos de ella y aprende a manejarlos, aún sin estudiarlos.

La adquisición de una lengua no es completa si no se desarrollan las cuatro habilidades básicas que son: hablar, comprender, escribir y leer.

Las actividades propuestas para la práctica y enseñanza de la lengua en el sexto grado de educación primaria comprenden cinco aspectos:

Expresión oral y expresión escrita.

Fonología y ortografía.

Nociones de lingüística.

Lectura.

Iniciación a la literatura.

En la expresión oral y escrita se promueve el dominio de los medios de comunicación tanto oral como escrita.

La Fonología dará al alumno la oportunidad de conocer los fonemas desde el punto de vista de la función lingüística.

La Ortografía, mediante ella el alumno podrá apropiarse de la forma correcta de escribir las palabras, de aprender reglas para escribirlas correctamente y utilizar así mismo --

los signos auxiliares de la escritura.

En Nociones de Lingüística, se pretende que el alumno adquiera los conocimientos para la mejor comprensión de las estructuras del lenguaje.

La Iniciación a la Literatura, busca la sensibilización estética a través de la palabra.

Es importante que estos aspectos se trabajen correlacionados con todas las áreas que se marcan en el programa.

Dentro de la estructuración del programa encontramos.

Objetivos Generales.

Objetivos Particulares.

Objetivos Específicos.

De los objetivos Específicos se derivan las actividades que se sugiere que realice el alumno.

Esta propuesta para la enseñanza aprendizaje de la expresión escrita será aplicada en el sexto grado de la educación primaria y está situada en el área de español concretamente en el aspecto de expresión escrita.

Se tomarán en cuenta las primeras cinco unidades del programa de sexto grado de la educación primaria.

Se ha considerado en esta propuesta pedagógica organizar los contenidos programáticos en forma de módulos, contando éstos, con temas y propósitos específicos, señalando posteriormente las actividades a realizar incluyendo las correlaciones con otras áreas aprovechando la flexibilidad del programa.

Forma de organización del contenido programático:

MODULOS

- Modulo 1 Los medios de Comunicación.
- Tema 1 La comunicación como fin Social.
- Modulo 2 La Contaminación y la Minería.
- Tema 1 Vivencias del Niño en su Medio.
- Tema 2 Aprovechando la Imaginación del Niño.
- Modulo 3 Las primeras Revoluciones del Siglo XX.
- Tema 1 La Revolución Mexicana.

2).- Desarrollo.

Esta propuesta se llevará a cabo en la Escuela Primaria - Federal General Ignacio Allende, Turno Matutino, que es donde asisten los niños y será aplicada en el horario normal de clases; estos módulos se darán en los días martes, jueves y viernes, durante seis semanas, en 18 sesiones de cuarenta minutos cada una, iniciando las actividades en la tercera semana del mes de octubre.

El primer módulo de trabajo denominado los medios de comunicación se pretende abarcarlo en las dos últimas semanas del mes de septiembre. Este módulo considera como base el área de Ciencias Sociales en su primera unidad, para ello el alumno - trabajará con esta unidad durante la segunda semana del mes - de septiembre en donde él se apropiará del conocimiento que - le proporciona su libro en relación a los medios de comunicación para que pueda realizar actividades de expresión escrita en relación a este tema durante la tercera y cuarta semana - del mes de septiembre.

Al integrar esta propuesta pedagógica en módulos de trabajo se pensó en las necesidades de los alumnos y maestros buscando con ello, primeramente relacionar las diversas áreas -- del programa, facilitar la labor del maestro y estimular en una forma constante la creatividad, la imaginación y la reflexión del alumno.

C.- Instrumentación.

1.- Planes de Trabajo.

Modulo 1 Los Medios de Comunicación

Tema 1 La Comunicación como Fin Social.

Objetivo General.- 1.- Desarrollar en el alumno su capacidad de comunicación escrita, a través de la adquisición y desarrollo de su capacidad para escribir.

Objetivo Particular.- 1.1. El alumno se comunicará en forma escrita a través de la descripción, el comentario, la interpretación, la expresión de opiniones y la elaboración de informes.

Objetivo Específico.- 1.1.1. El alumno comentará por escrito textos y descripciones dadas.

Para cumplir con los objetivos antes señalados, primera -- mente el alumno tomará como base la información de su libro -- de Ciencias Sociales en la unidad uno que se refiere a los --

contenidos, se consultarán palabras y el alumno realizará --- una exposición en forma oral de los contenidos apropiados. A partir de este momento el alumno estará en condiciones de-- realizar las siguientes actividades:

Actividades.

- 1.1.1.1.- Enliste los principales medios de comunicación que existen en su municipio y entidad federativa (ca - rreteras, teléfonos, periodicos, transportes).
- 1.1.1.2.- Redacte enunciados bímembres utilizando los medios de comunicación como sujeto.
- 1.1.1.3.- Redacte en un texto la importancia que tiene cada uno de los medios de comunicación. Ilustre con dibujos o recortes.
- 1.1.1.4.- Realice una composición donde incluya nombre del - medio de comunicación y su inventor.
- 1.1.1.5.- Describa en un texto cada uno de los medios de co - municación antes señalados, indique los materiales que se utilizan en su fabricación, formas en que - son operados y mantenimiento de ellos.
- 1.1.1.6.- Intercambie su texto escrito e ilustrado con el de su compañero.
- 1.1.1.7.- Lea en voz alta el texto de su compañero.
- 1.1.1.8.- Diga si le gusta o no el texto y por qué.
- 1.1.1.9.- Realice una investigación entre los miembros de su familia y vecinos sobre la televisión. El alumno - tomará en cuenta el siguiente cuestionario.



- Nombre del televidente.
 - Edad y sexo.
 - A qué hora ve Televisión?
 - Durante cuánto tiempo, aproximadamente?
 - Cuales canales ve?
 - Qué tipo de programas le gustan? (Deportivos, educativos, musicales, infantiles, culturales, novelas, etc...).
 - Sabe de memoria algunos anuncios? Cuáles?
 - Compra los productos anunciados?
- 1.1.1.10.- Elabore por escrito y en equipo un cuadro sobre los datos obtenidos.
- 1.1.1.11.- Organice los datos en una gráfica para entenderse de cuáles son los programas, anuncios, canales, personajes más populares.
- 1.1.1.12.- Escriba una carta a un amigo o a un familiar en la que se aplique la regla de uso de los dos puntos.
- 1.1.1.13.- Realice una actividad de expresión oral para complementar y llegar a conclusiones.

Metodología

En este módulo de trabajo se recurrirá a la siguiente metodología: análisis, síntesis, inducción, deducción.

Esto permitirá al alumno observar, consultar, registrar, y coorelacionar todos los aspectos y las informaciones que se manejarán en este módulo.

Técnicas.

Para que el alumno logre y obtenga aprendizaje significativos se deberán tomar en cuenta las siguientes técnicas de enseñanza:

Entrevista.- Es una técnica que permite al alumno adquirir la información y reunir datos a través de personas que conozcan el tema.

Cuestionario.- Es uno de los instrumentos más importantes para perfeccionar el poder de observación o de definir los puntos pertinentes, procura la respuesta a dichos puntos y permite unificarla información solicitada y recopilada.

Nota .-El uso de las técnicas en un grupo de educación primaria se puede realizar, cuando el maestro las adecue a los intereses del alumno y a los temas a tratar.

Evaluación.

Para la implementación de la evaluación del aprendizaje, las diversas estrategias que se utilizarán, están fundamentadas principalmente en el desarrollo cognoscitivo, psicomotor y socioafectivo del niño.

La evaluación será continua y comprenderá todas las actividades que se realicen.

A continuación se presentan las diversas estrategias de evaluación:

Aspecto Cognoscitivo.- - Redacción correcta de enunciados bismembres.

- Contenido en textos, redacciones,--- descripciones, composición.
 - Contenido correcto en investigación.
 - Cuadro resumen (contenido).
 - Orden en sus trabajos.
- Aspecto Afectivo.-
- Colaboración.
 - Interés.
 - Responsabilidad.
 - Puntualidad.
 - Puntualidad en los trabajos.
 - Participación individual.
 - Participación en equipo.
- Aspecto Psicomotriz.-
- Expresión Escrita (trabajar en forma escrita, textos, redacción en su cuaderno, hojas de máquina).
 - Expresión Oral.- (exposición oral de los trabajos).
 - Trabajo en todas las actividades.
 - Presentación de sus trabajos.
 - Limpieza en sus trabajos.

Observaciones:

Se han considerado en esta planeación aspectos generales del área de Español y otras áreas con el fin de hacer que el alumno vea su entorno social en una forma más amplia.

En el momento de llevar a la práctica esta propuesta, el maestro considerará los tiempos señalados (dos semanas por -

módulo), pero queda a la planificación general que realice, a que de más o menos tiempo al presente trabajo.

Módulo	II	La contaminación y la Minería.
Tema	1	Vivencias del Niño en su medio.
Tema	2	Aprovechando la imaginación del niño.

Objetivo General.- 1.- Desarrollar en el alumno su capacidad de comunicación escrita, a través de la adquisición y desarrollo de su capacidad para escribir.

Objetivos Particulares.-1.1.- El alumno narrará en forma escrita situaciones reales de su entorno social.

1.2.- El alumno narrará en forma escrita situaciones imaginarias con base en una explicación dada.

Objetivos Específicos.-1.1.1.-El alumno redactará un texto libre a partir de la información que tiene.

1.1.2.-El alumno describirá con base en un texto lo que es una mina su utilidad y las personas que laboran en ella.

Actividades.

Para llegar al desarrollo de las actividades de Expresión

Escrita, se tomará como base dos temas del área de Ciencias - Naturales, de la unidad número dos, "La Contaminación" y "La Minería".

En el tema de "La Contaminación", se agotará al máximo la información del libro del alumno, se recurrirá también a la consulta de otros textos (secundaria, preparatoria), además se pedirá al personal de la S.E.D.U.E. un conferenciata para que ahonde sobre el tema y dé una explicación amplia y clara a los alumnos.

Cuando se vea el tema de la Minería, se utilizarán cuestionarios, consultas, cuadros sinópticos, mapas, todo esto para que el alumno amplíe el conocimiento que tiene de lo que es una mina y tenga información suficiente para realizar actividades en forma escrita.

Después de haber agotado los temas anteriores se pasará ahora a las actividades del área de Español, específicamente en el aspecto de la expresión escrita, con base a las siguientes actividades :

- 1.1.1.1.- Redacte enunciados incluyendo en ellos objetos directos e indirectos.
- 1.1.1.2.- Exprese en forma escrita, qué es la contaminación - los tipos de contaminación que hay, y los efectos nocivos para la salud.
- 1.1.1.3.- Describa en forma escrita el tipo de contaminación que afecta a su ciudad.
- 1.1.1.4.- Señale en un texto libre en qué forma él se ve afectado por la contaminación de su ciudad.

- 1.1.1.5.- Redacte un texto libre donde señale posibles soluciones al problema de la contaminación a nivel ciudad, país y mundo.
- 1.1.1.6.- Lea sus trabajos frente al grupo.
- 1.1.1.7.- Expresar en forma de resumen las mejores opiniones - vertidad por sus compañeros.
- 1.1.2.1.- Formule 10 enunciados donde incluya los minerales más utilizados por el hombre.
- 1.1.2.2.- Describa en forma escrita, qué es una mina, cuantos tipos de minas hay y la utilidad de ellas.
Ilustre su trabajo.
- 1.1.2.3.- Enliste todos los objetos y utensilios de su hogar y de la escuela que provengan de una mina.
- 1.1.2.4.- Señale en forma de cuadro resumen los minerales más importantes, sus características y su uso.
- 1.1.2.5.- Escriba, en seguida de cada mineral el nombre de los estados de la República Mexicana en donde se encuentre, ilustre esta actividad en un mapa.
- 1.1.2.6.- Redacte en un texto libre las conclusiones generales de este tema.
- 1.1.2.7.- Lea sus conclusiones frente al grupo.

Metodología.

En este módulo se recurrirá a la siguiente metodología : - Análisis, Síntesis, Inducción y Deducción.

Esto le permitirá al alumno observar, consultar, registrar y correlacionar todos los aspectos y las informaciones -

que se manejarán en este módulo.

Materiales.

- Libro del alumno Ciencias Naturales.
- Libros de secundaria y preparatoria.
- Diccionario del alumno.
- Diccionario Enciclopédico.
- Mapa de pizarrón de la República Mexicana.
- Mapas individuales.
- Cuaderno del alumno.
- Hojas de máquina.
- Lápiz, pluma, colores.
- Pizarrón.

Evaluación.

Todas las actividades que el alumno realice en este módulo de trabajo, serán motivo de evaluación, considerando para ello una evaluación continua, que permitirá al maestro darse cuenta de los avances y aprendizajes que el alumno realiza.

En seguida se presentan diversas estrategias de evaluación:

Aspecto cognoscitivo:

- Redacción de enunciados correctos señalando objeto directo e indirecto.
- Contenido científico en los textos, -- descripciones, redacciones.
- Orden en sus trabajos.
- Cuadro resumen (contenido)
- Contenido correcto en mapas.

- Aspecto afectivo:
- Colaboración.
 - Interés.
 - Responsabilidad.
 - Puntualidad en los trabajos.
 - Participación individual.

- Aspecto psicomotriz:
- Expresión escrita (trabajos en forma escrita, textos en su cuaderno, hojas de máquina).
 - Expresión oral, (exposición oral de los trabajos).
 - Trabajo en todas las actividades.
 - Presentación de sus trabajos.
 - Limpieza en sus trabajos.

Observaciones.

Para la realización de los trabajos y actividades del presente módulo, se considerarán los tiempos ya señalados (dos semanas de trabajo), existiendo la posibilidad de realizar ajustes conforme el avance en el proceso enseñanza-aprendizaje.

MODULO III Las primeras revoluciones del siglo XX.

Tema 1 La Revolución Mexicana.

Objetivo General.- 1.- Desarrollar en el alumno su capacidad de comunicación escrita, a través de la adquisición y desarrollo de su capacidad para escribir.

Objetivos Particulares.- 1.1.- El alumno expresará opiniones en forma escrita sobre problemas sociales.

1.2.- El alumno opinará sobre un problema planteado.

Objetivos Específicos.-1.1.1.- Redacte un texto libre sobre las causas y consecuencias de la Revolución Mexicana.

1.1.2.- Señale en un escrito los beneficios obtenidos de la Revolución Mexicana y la problemática actual del país.

Actividades.

Como antecedente de las actividades de Expresión Escrita, se considerará primeramente el área de Ciencias Sociales en su unidad número 5, con el tema "Las primeras revoluciones del siglo XX", específicamente, "La Revolución Mexicana".

Para que el alumno se apropie del conocimiento en forma directa de este tema, se realizarán diversas actividades como : explicaciones, cuestionarios, resúmenes, investigaciones , uso del libro del alumno de Ciencias Sociales, en el tema señalado, consulta en otros textos y para complementar todas estas actividades, se contará con la presencia de un conferencista que se solicitará a Mejoramiento Profesional de la S.E.P., quien dictará una conferencia sobre los aspectos más importantes de la Revolución Mexicana, hasta nuestros días; -

esta conferencia tendrá un máximo de 45 minutos.

Se presentará también un Sonorama sobre la Revolución Mexicana, con datos y hechos sobresalientes.

El alumno después de haber obtenido la información acerca de la Revolución Mexicana, tendrá la oportunidad de realizar diversas actividades en el área de Español, específicamente - en el aspecto de la expresión escrita y que a continuación se señalan:

- 1.1.1.1.- Redacte en un texto la situación social y económica de los campesinos, los obreros y los ricos, durante el porfirismo.
- 1.1.1.2.- Elabore un resumen de la situación económica, política y social de nuestro país a principios del siglo XX.
- 1.1.1.3.- Comente por escrito porqué Don Francisco I. Madero lanzó su candidatura a la presidencia de la república.
- 1.1.1.4.- Explique el significado del lema maderista "Sufragio Efectivo No Reelección".
- 1.1.1.5.- Consulte en equipo la biografía de algunos de los próceres de la Revolución Mexicana.
- 1.1.1.6.- Expresar en un texto libre sus opiniones personales sobre la actuación del general Don Venustiano Carranza y del general Emiliano Zapata.
- 1.1.1.7.- Lea sus trabajos frente al grupo y opine sobre los trabajos de sus compañeros.

- 1.1.2.1.- Enuncie en un texto, los principales beneficios -- que concede al pueblo mexicano la Constitución de 1917.
- 1.1.2.2.- Comente por escrito los artículos, 30., 27 y 123 - de la Constitución Mexicana, tome en cuenta los -- siguientes aspectos :
- Defensa de la educación.
 - La Legislación obrera.
 - Reparto de tierras y la protección de los bienes de la nación.
- 1.1.2.3.- Resuma en un texto los beneficios que él ha obtenido de la Revolución Mexicana, incluya sus opinio-- nes sobre la situación actual del país, sus avan-- ces y su desarrollo.
- 1.1.2.4.- Lea y comente sus trabajos frente al grupo. Expre-- se sus opiniones.

Metodología.

La metodología con la que se trabajará en este módulo será la propia del Análisis, la Síntesis, la Inducción, la Deducción, adecuada las actividades de acuerdo a los métodos - en mención.

Materiales.

- Libro de Texto del alumno. Ciencias Sociales.
- Libros de texto de secundaria y preparatoria.
- Estampas.
- Cuaderno del alumno.
- Hojas de máquina.
- Lápiz, pluma, colores.
- Pizarrón.
- Diccionario.
- Diccionario Enciclopédico.

Evaluación.

Los aspectos que se considerarán para evaluar el aprendizaje de los alumnos serán de acuerdo al módulo y a las actividades que se realicen.

Para ello se tomarán en cuenta las diversas estrategias - que se presentan en seguida:

- Aspecto cognoscitivo; - Contenido científico en consultas.
- Redacción correcta.
 - Información con contenido científico
 - Textos Libres.

En esta propuesta además de los alumnos y el maestro participan dos personas, las cuales serán las encargadas de impartir conferencias en relación a los temas antes señalados que vendrán a acrecentar el acervo cultural de los alumnos.

b).- Económicos.

Los gastos que originen los materiales fotocopiados, serán sufragados por un padre de familia, que tiene la facilidad de elaborarlas en su trabajo.

c).- Materiales.

Para esta propuesta pedagógica se ha contemplado la utilización de 246 fichas estimativas mismas que servirán para concentrar los datos de evaluación en cada uno de los módulos.

Se utilizará un sonorama, el cual se solicitará a Servicios Coordinados de Educación en Coahuila en el departamento de apoyo a la Educación Primaria.

d).- Recursos. Técnicos-Didácticos.

En esta propuesta pedagógica se utilizará una de las metodologías de la enseñanza activa, Tomando como base el método analítico, este método implica el análisis, esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Los fenómenos de cualquier índole se presentan con una totalidad, impresionan como un todo. Para su mejor comprensión es preciso descomponerlos en sus elementos. El método analítico se apoya en la concepción de que para comprender un fenómeno es necesario conocerlo en las partes -- que lo constituyen.

Otro de los métodos básicos que se utilizan en esta propuesta será el método sintético, método que implica la síntesis, esto es, unión de elementos para formar un todo.

Los fenómenos no son estudiados a partir de como se presentan, sino a partir de sus elementos constitutivos en marcha progresiva hasta llegar al todo, al fenómeno. Para comprender mejor un fenómeno cualquiera es preciso realizar un trabajo de asociación de las partes hasta llegar al fenómeno.

Hay situaciones de que el análisis es de gran utilidad, así como la síntesis en otras ocasiones. El docente debe saber cuándo es el momento más oportuno para emplear el método analítico o el método sintético, para facilitar el aprendizaje del educando.

3.- Actividades.

El alumno, elemento necesario en el proceso enseñanza-aprendizaje, será el sujeto de aprendizaje y el que realice las actividades que se programen las cuales le ayudarán en su desarrollo mental y a tener una mejor formación de su persona, todas estas actividades deberán ser llevadas dentro de un marco de libertad el cual le permitirá expresar libremente sus ideas y aplicar sus conocimientos de la mejor forma.

El maestro, será el encargado de guiar al alumno a lo largo de los aprendizajes que se contemplan en planes y programas de estudio, además a través de las diversas estrategias trata de desarrollar en el alumno, habilidades, capaci-

dades, y hacer de él un ser crítico, analítico y reflexivo, será a la vez el encargado de inculcarle los valores cívicos, sociales y morales que rigen en la sociedad donde se desarrollan, en el salón de clase sea un integrante más del grupo, para lograr la vinculación tan necesaria entre el alumno y maestro, ayudará a proyectar la labor educativa hacia la comunidad y contribuirá a su desarrollo, mantendrá la comunicación con padres de familia y directivos quienes lo auxiliarán en su labor docente.

El grupo desarrollará investigaciones extraclase con el fin de acrecentar los conocimientos aprendidos en el aula.

Será dividido cuando se crea pertinente para realizar labores por equipo con el fin de fortalecer los lazos de amistad y que aprendan a la vez a trabajar en conjunto.

Para ampliar el tema 1 del módulo 2 la contaminación y la minería y para acercar al alumno lo más posible a la realidad de los fenómenos que lo rodean se pedirá a la S.E.D.-U.E. (Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología) facilite un conferencista para que explique con datos claros y precisos el fenómeno de la contaminación, problema que no únicamente afecta a la ciudad de Saltillo y a nuestro país sino que es un problema a nivel mundial.

En el módulo número 3 y en el tema la Revolución Mexicana, se tendrá la participación de un conferencista el cual se conseguirá en Mejoramiento Profesional quien aportará datos precisos que sirvan para ampliar la información que el alumno ha obtenido en relación a este tema.

Con el mismo fin se solicitará a los Servicios Coordinados de Educación en el Estado de Coahuila en el Departamento de Apoyo a la Educación Primaria un sonorama (filminas) y (cassete) que contengan hechos y datos sobre la Revolución Mexicana material que servirá al alumno para fortalecer su conocimiento sobre este tema, dicho material será manejado por el maestro.

3.- Criterios de Evaluación de los Aprendizajes.

La evaluación del aprendizaje y del proceso didáctico debe partir de un marco teórico y operativo que oriente todas las acciones que tengan que llevarse a cabo. Para ello el maestro deberá considerar fundamentalmente que:

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno, y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que, en segundo lugar, proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje. (9)

Todos los trabajos y actividades que realice el alumno serán motivo de evaluación al término de módulo para lo cual se utilizarán criterios fundamentados primordialmente en el desarrollo cognoscitivo, psicomotor y socio-afectivo del niño considerando para ello todo lo que el alumno pueda realizar, participar y actuar dentro de los aspectos ante

(9) S.E.P. Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Evaluación en la Práctica Docente. 1987. Pag. 284.

riormente señalados. Se tomarán como criterios de evaluación los siguientes:

Aspecto Cognoscitivo; Contenido científico en consultas e -
investigaciones.

Calidad en los trabajos.

Orden en los trabajos.

Creatividad.

Iniciativa.

Elaboración de gráfica.

Aspecto Afectivo; Colaboración.

Responsabilidad.

Participación Individual.

Participación en Equipo.

Aspecto Psicomotriz: Expresión Escrita (textos) en su cua -
derno, en hojas de máquina.

Limpieza en sus trabajos.

Presentación.

Para complementar la evaluación que se tendrá en la reali-
zación de las diferentes actividades en cada uno de los módu-
los se utilizarán también para evaluar el aprendizaje los si-
guientes modelos de fichas estimativas:

REGISTRO DE EVALUACION CONTINUA												
MODULO _____			ASPECTOS A EVALUAR									
FECHA _____												
GRADO _____												
SECCION _____												
NO.	NOMBRE DEL ALUMNO	DEL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ASPECTOS :

- 1.- Interrogatorios
- 2.- Contenido
- 3.- Resúmenes
- 4.- Expresión Oral
- 5.- Expresión Escrita
- 6.- Orden en sus trabajos
- 7.- Creatividad
- 8.- Iniciativa
- 9.- Tareas
- 10.- Promedio

CAPITULO IV

CONSIDERACIONES FINALES

A.- Viabilidad de Aplicación de la Propuesta.

Esta propuesta pedagógica, pretende desarrollar los temas en una forma más dinámica e interesar al alumno para que sea él mismo quien busque la apropiación del conocimiento para -- que lo analice, compare y aplique dentro de su contexto so -- cial.

Para que esta propuesta, dé los resultados deseados, necesario sera, que todos los sujetos involucrados en el proceso educativo participen en forma decidida.

Cierto es que las escuelas primarias carecen de muchas --- instalaciones que limitan la labor educativa, pero la inven - tiva e iniciativa del maestro será factor importante para que esto no perjudique la utilización de esta propuesta. Además - que la aplicación de la misma no necesita de instalaciones -- y materiales muy sofisticados para su aplicación y si así -- fuera se deben buscar las formas de adecuar las instalaciones con las que se cuente para crear el ambiente óptimo para la - realización de las actividades, considero viable la aplica -- ción de esta propuesta pedagógica ya que ha sido diseñada pa - ra grupos de la educación primaria en el nivel de sexto gra - do, en donde solo bastará que el alumno domine los conocimien - tos que le fueron impartidos en los grados anteriores, los - cuales le serán ampliados cuando se aplique esta propuesta.

La aplicación de esta propuesta pedagógica ha sido planeada de acuerdo al nivel socioeconómico de los alumnos ya que se evitan gastos innecesarios y las actividades que se pretenden están al alcance de ellos.

El docente no necesita una preparación especial, solo bastará un buen dominio de la teoría y una correcta elección y aplicación de los métodos adecuados para la aplicación de esta propuesta.

Será mayor la viabilidad de la misma si el maestro cuenta con la buena disposición por parte de la dirección de la escuela, de los alumnos y de los padres de familia.

B.- Limitaciones.

Una gran limitante para esta propuesta es el hecho que en la mayoría de las escuelas primarias se realizan todo tipo de actividades (ensayos, concursos, juntas, preparación de clase, etc...) lo cuál hace que se recorte el tiempo que el maestro está frente al grupo.

Otro limitante es que muchos de los maestros no tienen un total dominio de los temas, lo que implica en muchos casos que no se den.

Otro caso será que el alumno presente lagunas en sus conocimientos, lo que traerá como consecuencia que no se obtengan los resultados esperados.

En muchos casos el maestro se encuentra con trabas pues estas por sus directivos para la aplicación de técnicas nuevas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Como una limitante más podríamos señalar la problemática que presenta el fenómeno de la inasistencia sucediendo que el maestro no puede avanzar en sus actividades debido a la falta de alumnos.

C.- Expectativas.

Esta propuesta pedagógica coadyuvará a solucionar la problemática que presenta la escasa enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita de la escuela primaria, y servirá como base para aquellos maestros que pretenden dotar a sus alumnos de los conocimientos que le ayuden a expresarse apropiadamente por medio del lenguaje escrito.

La planeación de los objetivos y actividades manejados en esta propuesta han sido diseñados tomando en cuenta principalmente las características del niño de sexto grado de una escuela primaria urbana, su entorno social, la carencia y dificultades por las que atraviesa el maestro en su labor docente.

A la vez se pretende recordar al educador que trabajamos con material vivo, con seres pensantes y creativos, los cuales esperan siempre lo mejor del maestro, alumnos llenos de energía la cual se debe aprovechar con un enfoque positivo y darles los conocimientos que los lleven por el camino de la reflexión y el entendimiento.

Y algo muy importante: démosle el valor que tiene la enseñanza y aplicación del lenguaje escrito en el desenvolvimiento de la vida del educando.

BIBLIOGRAFIA

- BASURTO, García Alfredo. La Escritura. Ensayos Pedagógicos de Fernández Editores, S.A. México, D.F. 1966.
- DE NERCI, G. Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. Editorial Kapelusz. Biblioteca de Cultura Pedagógica México, D.F. 1984.
- DICCIONARIO, de las Ciencias de la Educación. Publicación para Profesores. Edición 1983.
- MARTINEZ, Rodríguez Emiliano y otros. Enciclopedia Técnica de la Educación. Volumen III. Ediciones Santillana, S.A. Madrid, España. 1975.
- PEDAGOGIA, Revista de la Universidad Pedagógica Nacional. Septiembre-Diciembre 1984. Vol. 1. No. 2. México, D.F.
- S.E.P. Delegación General Coahuila. Sugerencias para el Aprendizaje de Matemáticas y Español. Saltillo, Coahuila -- 1982.
- Escuela Normal de Educación Física. Apuntes sobre el Desarrollo Infantil. Saltillo, Coahuila. Agosto 1985.
- Ciencias Sociales. Libro del Alumno. Sexto Grado. México, D.F. 1988.
- Libro para el Maestro. Primer Grado. México, D.F. 1980.
- Libro para el Maestro. Sexto Grado. México D.F. 1982.
- SMITH, Frank. Comprensión de la Lectura. Editorial Trillas. -- 1983.
- UP.N. Antología. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. México, D.F. 1988.

----- Antología. Evaluación en la Práctica Docente. México, -
D.F. 1987.