



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR A TRAVÉS DE LA BIBLIOTECA
AMBULANTE”.**

Dulce Nayely Hernández Calva

Ariana María Rodríguez



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

“EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR A TRAVÉS DE LA BIBLIOTECA AMBULANTE”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO:

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO EN LICENCIADA

EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTAN:

Dulce Nayely Hernández Calva

Ariana María Rodríguez

Pachuca de Soto, Hgo., 12 de septiembre de 2016.

C. DULCE NAYELY HERNANDEZ CALVA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, *“EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR A TRAVÉS DE LA BIBLIOTECA AMBULANTE”*, presentado por su tutora *MTRA. MARÍA DE LOURDES ORTIZ LÓPEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.



ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

S. E. D. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

Pachuca de Soto, Hgo., 12 de septiembre de 2016.

C. ARIANA MARIA RODRIGUEZ JIMENEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, *“EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR A TRAVÉS DE LA BIBLIOTECA AMBULANTE”*, presentado por su tutora *MTRA. MARÍA DE LOURDES ORTIZ LÓPEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S.E.P.H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

Primeramente me gustaría agradecerte a ti mi Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo este periodo de estudio, y sobre todo porque hiciste realidad este sueño tan anhelado.

A la UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL por darme la oportunidad de estudiar en tan excelente institución y ser un profesional.

A mi madre, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero antes que todo por su inmenso amor.

A mi padre, por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

A mis hermanas por estar conmigo y apoyarme siempre, a mis sobrinos esos peques a los cuales amo y quiero que me vean como un ejemplo a seguir.

A mi compañera y amiga Ariana María que me acompañó durante todo este proceso de titulación, a los maestros que formaron parte de mi formación académica, en especial al profesor Exzael Contreras y la Mtra. María de Lourdes Ortiz que nos llevaron de la mano durante la realización de esta tesis.

A mi novio Nathanael Zaragoza quien me apoyo y alentó para continuar, cuando parecía que iba a desistir.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos de debilidad y desesperación. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas las buenas vibras recibidas.

Dulce Nayely Hernández Calva

“Para alcanzar una meta que valga la pena es necesario arriesgarse”.

John C. Maxwell

Primeramente quiero agradecerle a Dios por haberme permitido concluir esta etapa de mi vida en esta prestigiada casa de estudios a nivel nacional.

Agradezco infinitamente a mi madre Margarita Jiménez Enríquez y mi hermana Mariana Rodríguez Jiménez por el gran sacrificio que ellas realizaron para que pudiera continuar y concluir mis estudios, por todas las palabras de aliento y apoyo incondicional que me dieron y me siguen dando, este logro no es propio también es de ellas, también agradezco el apoyo brindado por mis familiares.

Le agradezco a mi amiga y compañera Dulce Nayely Hernández Calva por permitirme realizar este proceso tan importante para ambas y a mis maestros Exzael Cortés Contreras y María de Lourdes Ortiz López por su asesoría, tiempo, esfuerzo, dedicación y apoyo brindado durante la realización de este proyecto de titulación, de igual forma agradezco a cada uno de mis maestros que me brindaron conocimiento, apoyo y me ayudaron a mejorar como persona y profesional durante mi estancia en esta casa de estudios.

A mi mejor amigo el Ing. Guillermo Alejandro Cruz González por seguir brindándome su amistad incondicional, apoyo y acompañarme en este capítulo de mi vida, a mis amigos Iván Vicente Herrera López y Madisson Granados Sandoval por la comprensión y apoyo brindados durante esta etapa. Aprovecho este apartado para agradecer el apoyo incondicional que me ha brindado el Ing. Rodrigo Villa Anita.

Ariana María Rodríguez Jiménez

INDICE

PRESENTACIÓN

CAPÍTULO I

A. DIAGNÓSTICO	16
1. Preguntas Clave.....	16
2. Muestra.....	17
3. Área Elegida.....	17
4. Contextualización.....	18
4.1 Contexto Social.....	18
4.1.1 Municipio de Atotonilco de Tula Hidalgo.....	18
4.1.2 Aspectos Sociales.....	20
4.1.3 Economía Familiar.....	22
4.1.4 Fuentes de Empleo.....	22
4.1.5 Servicios Educativos.....	23
4.2 Contexto Institucional	24
4.2.1 ¿Qué es una institucion?.....	24
4.2.2 Escuela Telesecundaria 387.....	24
4.2.3 Fundación.....	25
4.2.4 Infraestructura.....	25
4.2.5 Organigrama.....	26
4.2.6 Recursos Humanos.....	28
4.2.7 Funciones	28
4.3 Contexto Áulico.....	31
4.3.1 Análisis e interpretación de Datos.....	31
B. DELIMITACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	37
1. Social.....	38
2. Institucional	38
3. Escolar.....	38
C. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	39

1. Tema de Investigación.....	39
2. Objetivo General.....	39
3. Objetivos Específicos.....	39
4. Hipótesis.....	40
D. PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	40
1. Corte de Investigación	41
2. Tipo de Diagnóstico.....	41
3. Enfoque Descriptivo.....	43
4. Técnicas e Instrumentos Aplicados.....	43
4.1 Observación.....	44
4.2 Registros de Observación.....	45
4.3 Entrevistas.....	45

CAPÍTULO II

E. MARCO TEÓRICO “EL PROBLEMA DESDE LA TEORÍA”.....	46
1. Marco Legal.....	47
1.1 Educación Secundaria.....	48
1.2 Modalidades de la Educación Secundaria.....	49
1.2.1 Secundaria General.....	49
1.2.2 Secundaria Técnica	49
1.2.3 Telesecundaria.....	49
1.3 Perfil de Egreso de la Educación Secundaria.....	50
1.4 Rasgos de las Competencias Cívicas y Éticas para la Educación Básica	51
1.5 Artículo Tercero Constitucional	52
1.6 Principios Pedagógicos que sustentan el Plan de Estudios 2011.....	52
2. Marco Psicológico.....	55
2.1 El adolescente.....	55
2.1.1 El Pensamiento del Adolescente.....	56

2.2 Técnicas del Desarrollo Cognitivo y Moral para la adquisición de Valores.....	57
2.2.1 Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.....	57
2.2.2 Teoría del desarrollo moral de Kohlberg.....	58
2.3 Autoestima	59
2.4 Conducta.....	59
2.4.1 Motivadores de la Conducta.....	60
2.5 Convivencia Escolar.....	61
2.5.1 La Convivencia Escolar como aprendizaje.....	62
2.5.2 Conflictos que afectan a la Convivencia Escolar.....	63
2.5.3 Actores Involucrados en la Convivencia Escolar.....	64
2.5.4 La Convivencia Escolar y los Valores.....	68
2.6 Valores Utilizados en la Propuesta de Intervención.....	70
3. Marco Pedagógico.....	72
3.1 Actitudes, Valores y Normas.....	72
3.2 La Disciplina Escolar.....	74
3.2.1 Disciplina Equilibrada: Las Reglas.....	75
3.3 La conflictividad en la Institución Educativa.....	76
4. Marco Sociológico.....	77
4.1 La Familia.....	77
4.1.1 La Familia ante los conflictos en la Escuela.....	77
4.2 Problemas que afectan a la Convivencia: La Motivación y la Violencia.....	78
4.3 Teoría del Aprendizaje social.....	79
4.4 Disciplina Inteligente en la Escuela.....	80
5. Una Mirada al Hábito de la Lectura y Escritura.....	81
5.1 Lectura y Escritura.....	81
5.1.1 Estrategia empleada para el fomento de la Lectura y la Escritura.....	81
5.2 Hábito de la Lectura.....	82
5.3 Hábito de la Escritura.....	82

5.4 La Biblioteca en la formación de la Lectura y Escritura.....	83
5.5 El fomento a la Lectura desde la familia.....	84

CAPÍTULO III

A. Propuesta de intervención	85
1. Presentación.....	86
2. Justificación.....	87
3. Fundamentación.....	89
3.1 Enfoque del Diseño.....	90
3.1.1 Constructivismo.....	90
4. Definición del Curso – Taller.....	90
5. Intervención Socioeducativa.....	91
5.1 Objetivo General.....	93
5.2 Objetivos Específicos.....	93
5.3 Función de los Participantes.....	93
5.3.1 Recursos Didácticos.....	93
5.3.2 Función del Coordinador.....	93
5.3.3 Alumnos.....	94
5.3.4 Padres de Familia.....	94
5.3.5 Profesores.....	95
5.4 Planeaciones.....	96

CAPÍTULO IV

F. EVALUACIÓN.....	133
1. Introducción.....	133
1.1 ¿Qué es Evaluación?.....	133
1.2 Evaluación Empleada.....	134
1.3 Modelo de Evaluación.....	135
1.4 Instrumentos de Evaluación.....	136

2. Análisis de Evaluación por Sesión.....	137
---	-----

CAPÍTULO V

A. CONCLUSIONES

1. Mejora de nuestra Propuesta.....	163
-------------------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

PRESENTACIÓN

La licenciatura en Intervención Educativa en cada una de sus áreas de formación pretende ser una licenciatura en la cual los egresados tengan las capacidades para desarrollar proyectos de intervención psicopedagógicos y socioeducativos en los diversos ámbitos de intervención. Por lo que el presente trabajo que se desarrolló en la Escuela Telesecundaria 387 con un diagnóstico socioeducativo el cual es un ejemplo de las capacidades que posee el interventor educativo en la práctica.

Es innumerable la cantidad de veces que los miembros de la comunidad escolar han sido testigos directos o indirectos de diversas situaciones en las cuales se ve afectada la sana convivencia, dichas situaciones son representadas por medio de agresiones físicas o verbales lo cual no solo afecta la convivencia sino que también se ven afectadas las relaciones interpersonales en las relaciones alumno-alumno y alumno-profesor.

La convivencia escolar un tema que no debe descuidarse en las instituciones educativas y que no es exclusivo de determinados niveles o instituciones, debido a que ésta permite que los alumnos mantengan relaciones satisfactorias con los demás ya sea con sus iguales (compañeros de clase y compañeros de otros grupos), con los profesores que laboran en la institución y autoridades educativas. El atender esta situación de conflicto que se presenta en la mayoría de las instituciones educativas se atenderá de inmediato las relaciones interpersonales de los alumnos y al mismo tiempo mejorarán su calidad educativa.

Existen diversas investigaciones que han abordado el fenómeno de la violencia en general, poniendo énfasis en los distintos niveles del ámbito educativo, así como de las distintas y posibles formas de abordarla desde diferentes enfoques que requieren de intervenciones activas dentro de los establecimientos que presentan este tipo de problemas.

La calidad de la convivencia escolar es un elemento decisivo para el desarrollo social del sujeto involucrado, debido a que la comunidad educativa es un espacio único e inigualable en el cual los sujetos aprenden a desarrollarse democráticamente en determinado contexto, para favorecer la convivencia escolar es indispensable analizar todos los factores que influyen en la misma entre ellos se encuentra la autoestima, el manejo de las emociones, los valores éticos y sociales, el establecimiento de reglas, aprender a manejar y resolver conflictos y la influencia del contexto social y familiar en el comportamiento del adolescente a su vez el involucramiento de ambos en la escuela.

El presente proyecto está conformado por los siguientes capítulos:

En el capítulo uno se presenta el diagnóstico, y éste refiere al proceso que se realizó para identificar y analizar las diversas problemáticas que presenta la Institución receptora, las problemáticas fueron detectadas por medio del uso de técnicas e instrumentos utilizadas para la recolección de datos.

Se presenta un arduo análisis de las características de los sujetos e institución receptora, destacando algunos de los puntos influyentes en la problemática que se pretende atender y mejorar.

Se realiza la delimitación de la problemática en la cual se especifica de manera más sistemática la situación a atender y los objetivos que se pretenden alcanzar de manera general y concreta. De igual manera se delimita la población con la que se trabajó y se hace mención de manera general de todas las problemáticas y necesidades que se detectaron a lo largo del proceso diagnóstico.

Así mismo en este capítulo se presenta el marco metodológico, en el cual se tratan los aspectos relacionados a la metodología implementada durante la realización de este proyecto.

En esta se menciona de manera general el corte de investigación implementado, el tipo de diagnóstico, el enfoque de investigación y la descripción de las técnicas y los instrumentos empleados durante todo el proceso de investigación.

El capítulo dos marco teórico, consiste en sustentar teóricamente el presente trabajo desde su diagnóstico, propuesta de intervención y evaluación, lo cual implica analizar los antecedentes generales acerca del tema a tratar, por lo que en este apartado se abordaron desde diversas perspectivas la problemática a atender para favorecer su análisis y comprensión, dichas perspectivas parten de los siguientes marcos referenciales: legal, psicológico, pedagógico y sociológico.

El capítulo tres propuesta de intervención, en este capítulo se presenta la propuesta que se implementó para la mejora de las problemáticas y necesidades detectadas, considerando como más importante e imprescindible la atención de la indisciplina y agresión entre los miembros de la comunidad estudiantil que a consecuencia traen consigo una mala convivencia entre todos los miembros de la institución.

El capítulo cuatro evaluación, es dedicado al análisis de los datos y resultados obtenidos en el proceso de intervención para así proceder a evaluar la viabilidad de dicho proyecto.

Este capítulo está conformado por los tipos y modelos de evaluación, instrumentos de evaluación en el cual se hace mención de la utilización de una matriz de análisis que está constituida de tal manera que ayuda a evaluar el proyecto de manera general desde comienzo a fin.

En el capítulo cinco se presentan las conclusiones y resultados obtenidos durante todo el proceso, de igual manera se le da respuesta a nuestra pregunta de investigación y se manifiesta el alcance de cada uno de los objetivos propuestos.

Finalmente se muestran los anexos que aportaron información empírica que ayudaron a sustentar el diagnóstico realizado y corroborar que la problemática a atender era la de mayor relevancia.

En este proyecto se logró la participación activa de los jóvenes mostrando más confianza en ellos mismos y en la realización de cada una de las actividades de la propuesta de intervención diseñada y empleada que tenía como objetivo el conseguir

un adecuado clima de convivencia escolar y relaciones interpersonales afectivas por medio del fortalecimiento de algunos valores.

CAPÍTULO I

A. Diagnóstico

1. Preguntas Clave

Las siguientes preguntas de Investigación se formularon para que exista claridad con respecto al tema a investigar. Estas nos ayudarán a determinar las fuentes que utilizaremos para darle respuesta a cada una de ellas e incluso determinar a los sujetos que se van a consultar para obtener la información deseada.

Con ellas buscamos clarificar las ideas y darle una orientación y delimitación al proyecto, desde nuestros intereses particulares.

Las preguntas de investigación proporcionan un marco para la realización del estudio, ayudan así a no desviarnos de la investigación, dan relevancia, dirección y coherencia, ayudando así a no desviarnos de la investigación y del tema central.

A través de ellas se delimitará el estudio.

- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos de primer grado en cuestiones de lectura y escritura?
- ¿Qué actividades de comprensión lectora promueven los profesores para con los alumnos?
- ¿Los profesores involucran a los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos?
- ¿Cuáles son los motivos por los cuales los alumnos no mantienen una convivencia sana y pacífica dentro del aula?
- ¿Cuáles son los motivos por los cuales los maestros no toman medidas en cuestión al comportamiento de los alumnos?

2. Muestra

Sampieri nos dice que “La muestra en el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etcétera, sobre el cual se habrán de recolectar los datos” (HERNÁNDEZ SAMPIERI, FERNÁNDEZ, & BAPTISTA, 1991). El tamaño de la muestra depende del tipo de estudio de la investigación.

La institución cuenta con 51 alumnos, 18 pertenecientes a primer grado, 16 a segundo y 17 a tercero, del total solo se trabajara con los 18 alumnos pertenecientes al grupo de primero, sus padres de familia y el profesor que está a cargo del grupo.

Los adolescentes con los que se trabajó tienen una edad aproximada de 12 a 15 años y en su mayoría son pertenecientes a la comunidad de San José Acoculco.

3. Área Elegida

La educación secundaria en México se define como el último tramo de la enseñanza básica obligatoria, la cual está conformada por los niveles de preescolar (3 a 5 años), primaria (6 a 11 años) y secundaria (12 a 15 años).

En México este nivel educativo se hizo obligatorio en 1993 y adquirió como propósito, dotar a todos los ciudadanos de una formación general que les permita desarrollar las competencias básicas para enfrentarse a un mundo que cada día demanda empleados mejor preparados¹.

El Nivel Secundario juega un rol decisivo en la formación integral de los jóvenes ya que tiene la difícil función de acompañarlos a transitar por el camino que los llevará a la vida adulta, colaborando en la construcción de su proyecto de vida.

¹http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/peft/docs/PEFT2012_Estados/PEFT_2012_HG.pdf

4. Contextualización

4.1 Contexto social

4.1.1 Municipio de Atotonilco de Tula Hidalgo²

La localidad en la que se encuentra ubicada la entidad prestataria pertenece al municipio de Atotonilco y el nombre de éste deriva de raíces Nahoas: **atl** “agua”, **totonqui** “caliente” y **co** “en o dentro”, dándole un significado de: “Lugar en donde el agua hierve”.

Atotonilco de Tula se localiza al suroeste del estado de Hidalgo. Sus colindancias son: al norte con el municipio de Atitalaquia y Ajacuba; al sur con el estado de México; al oeste con el municipio de Tula de Allende y Tepejí del Río.

Los servicios con los que cuenta el municipio son 5,390 viviendas con agua potable, 5,381 con drenaje y alcantarillado y 5,965 con electrificación, recolección de basura en todas las comunidades del municipio, entre otros. La carencia de servicios públicos en viviendas provocan que ciertos alumnos no se presenten en las condiciones requeridas por la institución y esto trae como consecuencia un mal trato por parte de sus compañeros de clase (burlas).

De igual forma no tienen la alimentación adecuada y esto provoca que los alumnos durante las clases se encuentren inquietos y no presenten el interés requerido en cuanto a sus labores académicas “Un desayuno completo y balanceado: Esto significa que en el desayuno incluyamos carbohidratos de alta calidad, proteínas y grasas buenas, una buena combinación de estos grupos dará energía prolongada y además de mantenerlos más alerta en la escuela, mejora su calidad de atención y su estado de ánimo se mantendrá más estable” (FENIG, 2011), la alimentación es uno de los diversos factores que determinan la concentración y comportamiento de los alumnos en la escuela.

²<http://www.atotonilcodetula.gob.mx/PlanDesarrollo.pdf>

Los servicios de comunicación y transporte en vías terrestres son carreteras con acceso a diferentes municipios y estados como México y Querétaro, también cuenta con el paso del ferrocarril hacia el norte del país.

En cuanto al uso del suelo, el municipio es diverso en los tipos de suelo: 7,560 para agricultura, 2,343 en pastizales y 1,165 para matorrales. El suelo empleado para agricultura se divide en 6,657 hectáreas de temporal y 903 de riego, en las cuales se siembra con: Frijol, maíz, cebada, alfalfa, trigo, cebada, entre otros.

Dentro del Municipio se encuentran diversas industrias de diferente índole, según el Anuario Estadístico de Hidalgo³, derivado del II Censo de Población y Vivienda 2005, cuentan con licencias de funcionamiento de control ambiental; 2 metalúrgicas, 1 cementera y 4 caleras. Sin embargo, dado el desarrollo municipal actualmente se encuentran operando otras cementeras como: Lafarge Planta Vito, Lafarge Planta Tula.

La principal actividad productiva del municipio es la explotación minera para la fabricación de cemento y cal. Las empresas más importantes son: Cementos Tolteca (CEMEX), Lafarge Cementos, Cemento Cruz Azul y Grupo Bertrán (Se extrae caliza para la Cruz Azul pero esta planta no está dentro del municipio), Además de estas grandes empresas, hay pequeñas empresas que se han asentado dentro de él. La mayoría de los padres de familia de los jóvenes que se encuentran inscritos en la Telesecundaria 387 trabajan dentro de alguna de estas instituciones. Debido a que como se menciona anteriormente son las principales fuentes productoras por tanto son las principales fuentes de empleo (Ver Anexo B, Entrevista 2).

Estas empresas cuentan con horarios laborales establecidos y la mayoría de ellas tienen reglamentos muy estrictos en cuanto a los tiempos y jornadas laborales por tanto no es tan sencillo que a los trabajadores se les conceda algún permiso para poder salir antes y este es un motivo por el cual los padres de familia no se presentan cuando se les es requerido dentro de la Telesecundaria 387.

³<http://www.atotonilcodetula.gob.mx/PlanDesarrollo.pdf>

4.1.2 Aspectos sociales

En la comunidad de San José Acoculco se encuentra una iglesia católica, en la cual se venera al santo patrono de San José el día 19 de Marzo.

La fiesta anual de este santo patrono se lleva a cabo del 16 al 22 de Marzo, durante los días de festejo se realizan diversas actividades para goce de los pobladores y vecinos de otras comunidades.

Analizando los datos del censo de población y vivienda realizados por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI)⁴ en el 2010 la población total de San José Acoculco es de 688 personas, de las cuales 329 son masculinos y 359 femeninas.

A continuación se muestran las características de vivienda, marginación e indicadores de rezago social de la comunidad de San José Acoculco, obtenidos de la página de INEGI.

San José Acoculco	2005 [1]		2010 [2]	
	Valor	%	Valor	%
Viviendas particulares habitadas	104		154	
Carencia de calidad y espacios de la vivienda				
Viviendas con piso de tierra	1	0.97	4	2.60
Carencia de acceso a los servicios básicos en las viviendas particulares habitadas				
Viviendas sin drenaje	22	22.68	24	15.58
Viviendas sin luz eléctrica	2	1.92	1	0.65
Viviendas sin agua entubada	12	11.65	3	1.95
Viviendas sin sanitario	24	23.08	19	12.34

⁴ <http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/contenido.aspx?refnac=130130002>

Indicadores de marginación

San José Acapulco	2005	2010
Población total	461	688
% Población de 15 años o más analfabeta	9.51	7.85
% Población de 15 años o más sin primaria completa	33.93	40.94
% Viviendas particulares habitadas sin excusado	15.53	12.34
% Viviendas particulares habitadas sin energía eléctrica	0.97	0.65
% Viviendas particulares habitadas sin agua entubada	11.65	1.95
% Ocupantes por cuarto en viviendas particulares habitadas	39.81	1.18
% Viviendas particulares habitadas con piso de tierra	0.97	2.60
% Viviendas particulares habitadas que no disponen de refrigerador	35.92	16.23
Índice de marginación	-0.98818	-0.86604
Grado de marginación	Medio	Medio
Lugar que ocupa en el contexto nacional		87,495

Indicadores de rezago social

San José Acapulco	2005	2010
Población total	461	688
% de población de 15 años o más analfabeta	9.51	7.85
% de población de 6 a 14 años que no asiste a la escuela	1.92	1.33
% de población de 15 años y más con educación básica incompleta	54.8	78.7
% de población sin derecho-habienencia a servicios de salud	39.48	16.13
% de viviendas particulares habitadas con piso de tierra	0.96	2.6
% de viviendas particulares habitadas que no disponen de excusado o sanitario	23.08	12.34
% de viviendas particulares habitadas que no disponen de agua entubada de la red pública	11.54	1.95
% de viviendas particulares habitadas que no disponen de drenaje	21.15	15.58
% de viviendas particulares habitadas que no disponen de energía eléctrica	1.92	0.65
% de viviendas particulares habitadas que no disponen de lavadora	68.27	55.19
% de viviendas particulares habitadas que no disponen de refrigerador	36.54	16.23
Índice de rezago social	-1.03782	-0.79048
Grado de rezago social	1 muy bajo	Bajo
Lugar que ocupa en el contexto nacional	0	0

Debido a la estructura social de la comunidad, la Telesecundaria 387 no tiene el auge requerido ya que el 40.49% de la población de 15 años o mas no cuentan con la primaria completa por tanto sin tener la primaria no se pueden insertar al nivel secundaria.

Analizando los datos anteriores es claro que la población de esta comunidad no cuenta con las condiciones económicas para poder cubrir los gastos que implica el incursionarse dentro de una institución educativa.

El nivel de marginación es un factor importante e influyente en el desarrollo educativo de las personas que integran las comunidades, San José Acoculco es una comunidad con un alto nivel de marginación, sus condiciones sociales y económicas la han catalogado dentro de aquellas con alto nivel en el rezago educativo.

4.1.3 Economía familiar

En San José Acoculco hay un total de 154 hogares. Dentro de estos aún existen viviendas con piso de tierra y algunas otras que solo cuentan en una habitación. Solo 80 viviendas del total tienen instalaciones sanitarias y 102 tienen acceso a la luz eléctrica.

La estructura económica permite a 4 viviendas tener una computadora, a 33 una lavadora y 98 una televisión, son diversas las consecuencias que se presentan por la existencia de viviendas mal constituidas, entre ellas la más recurrente es el bajo nivel académico y la falta de recursos para lo mismo, en la actualidad es una necesidad el contar con una computadora para poder cumplir con los trabajos solicitados y así obtener resultados académicos satisfactorios.

4.1.4 Fuentes de Empleo

Las principales fuentes de empleo formal para los habitantes de esta comunidad es la Planta de Tratamiento de aguas residuales del Valle del Mezquita y una planta de CEMEX, ambas esta establecidas dentro de la comunidad.

Y en las comunidades circunvecinas se encuentra el Túnel Emisor Oriente y las lumbreras del mismo, Parque Industrial Tepejí y empresas del mismo municipio y cooperativas de Cruz Azul (Ver Anexo A, Registro de Observación 3 del 11 de Marzo del 2014).

4.1.5 Servicios Educativos:

La comunidad cuenta con instituciones encargadas de impartir la educación básica completa, por tal motivo no es necesario que salgan a los pueblos vecinos para recibir esta misma, sin embargo la demanda de la Telesecundaria es muy baja y esto lo podemos notar en la cantidad de alumnos que conforman cada uno de los grupos, esto porque la mayoría de los jóvenes que se encuentran estudiando el nivel secundaria acuden a instituciones de las comunidades vecinas (Ver Anexo A, Registro de Observación 3 del 11 de Marzo del 2014).

- Oferta Educativa de la Comunidad

Jardín de niños “Sigmund Freud” C.C.T. 13DJN0818B:

- Imparte: Educación Básica (Preescolar)
- Turno: Matutino
- Dirección: Cerrada Porfirio Díaz S/N, San José Acoculco. Mpio. Atotonilco de Tula, Hidalgo. C.P. 42980.

Escuela Primaria “Ignacio Zaragoza” C.C.T. 13DPR2135C:

- Imparte: Educación Básica (Primaria General)
- Turno: Matutino
- Dirección: Plaza de la Constitución s/n, San José Acoculco. Mpio. Atotonilco de Tula, Hidalgo. C.P. 42980.

Escuela Telesecundaria 387 C.C.T. 13DTV0329B:

- Imparte: Educación Básica (Modalidad Telesecundaria)
- Turno: Matutino
- Dirección: Emiliano Zapata s/n, San José Acoculco. Mpio. Atotonilco de Tula, Hidalgo. C.P. 42980.

4.2 Contexto Institucional

4.2.1 ¿Qué es una institución?

Una institución es en principio un objeto cultural que expresa cierta cuota de poder social. Nos referimos a las normas-valor que adquieren fuerza en la organización social de un grupo o a la concreción de las normas-valor en establecimientos, la institución expresa la posibilidad de lo grupal o colectivo para regular el comportamiento individual. Las instituciones funcionan como un código que, por su capacidad de proponer significados establecidos, permite hacer orden y concierto en la masa del estímulo social (FERNÁNDEZ L. , 1994)

4.2.2 Escuela Telesecundaria 387

El presente trabajo de investigación se desarrolla en la Escuela Secundaria Publica Telesecundaria Número 387 con C.C.T. 13DTV0329B perteneciente a la zona escolar 63 y al sector 17, se encuentra ubicada en la Calle Emiliano Zapata S/N, San José Aocolco, Municipio de Atotonilco de Tula, Hidalgo.

La Telesecundaria tiene la intención de aminorar las desigualdades sociales y brindar un servicio educativo a aquellas personas que, dadas las características geográficas, económicas y sociales, no pueden acceder fácilmente a la educación básica, con la premisa de continuar con su formación y mejorar sus condiciones de vida.

La institución está inscrita en los siguientes programas:

- Asociación de Padres de Familia
- Fortalecimiento Educación Especial e Integración Educativa
- Programa Escuela Segura
- Programa Escuelas de Calidad
- Programa Nacional de Lectura
- Programa Ver Bien para Aprender Mejor

Todos estos programas son para el fortalecimiento institucional y académico de los alumnos, sin embargo durante nuestra estancia dentro de la institución nos percatamos de que son muchas las necesidades con las que cuenta y a eso nos

cuestionamos el ¿Por qué?, si los programas antes mencionados están creados para combatir las necesidades de una institución educativa.

La Misión de la institución es la formación de alumnos basada en una educación integral y su visión es tener a autoridades, maestros y padres de familia comprometidos por una educación de calidad (Ver anexo A, Registro de Observación 1 del 07 de Marzo del 2014).

4.2.3 Fundación

A través de la investigación realizada en cuanto a la fundación de la Telesecundaria nos percatamos de que dentro de la institución no se cuenta con ningún referente fidedigno que nos diga la fecha en la que se fundó dicha institución es por esto que nos cuestionamos el ¿Por qué no existen archivos referentes a la fundación de la institución si esto es parte fundamental para una institución educativa?, ya que a través de la historia daríamos respuesta a diversos cuestionamientos que han surgido a lo largo de la investigación.

Con el único referente con el que nos encontramos fue con un diploma con fecha del 07 de Abril de 1989 que se encuentra colgado en una de las paredes de la dirección (Ver Anexo C, foto 1) y este nos sirve como referente.

4.2.4 Infraestructura

La Escuela Telesecundaria 387 cuenta con un terreno constituido por 400 m² por los ejidatarios de la comunidad (Ver Anexo A, Registro de Observación 1, 7 de Marzo del 2014) y está dividido de la siguiente manera:

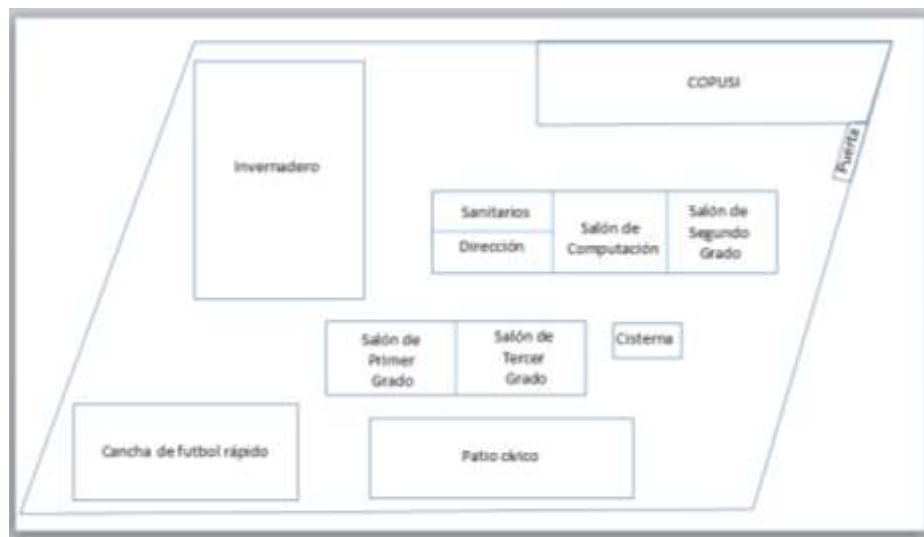
- Cancha de futbol rápido.
- Comedor.
- Dirección.
- Estructura de invernadero.
- Patio cívico.
- Salón de cómputo.
- Sanitarios

- Tres aulas.
- Cisterna de agua potable

La institución cuenta con los siguientes servicios:

- Agua potable.
- Luz.
- Drenaje

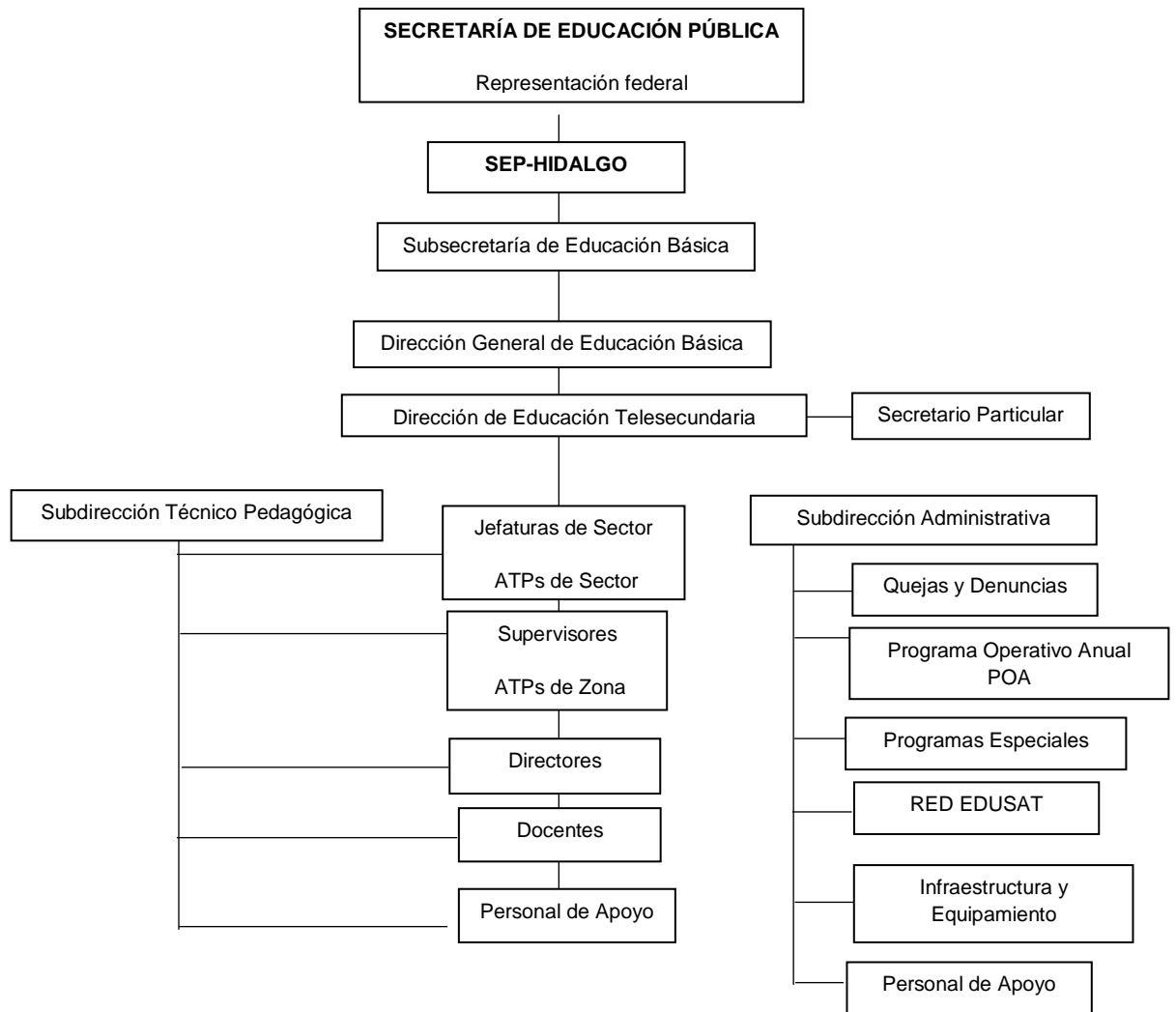
Diagrama 1. Estructura Física de la Telesecundaria 387.



4.2.5 Organigrama

La escuela Telesecundaria 387 por ser una Institución que ofrece servicios de educación básica forma parte de la organización administrativa de la SEP y de sus dependencias o secretarías correspondientes (Ver organigrama)

Organigrama 1. Organización Administrativa General



4.2.6. Recursos Humanos:

- Director (con grupo).
- Subdirectora (con grupo).
- Maestro con grupo.
- Cocinera.
- Intendente.

Organigrama 2. Estructura Organizativa en la Telesecundaria 387



4.2.7 Funciones

Director:

Ingeniero Textil **Juan Gabriel Nube López** con una antigüedad de 25 años es el director de esta Institución entre sus deberes administrativos (altas y bajas de alumnos, solicitudes, etc.). Debido al poco recurso con el que cuenta esta Institución también realiza funciones de plomería y electricista, al igual que se encarga de gestionar apoyos de inmueble y económicos para satisfacer algunas de las necesidades de la Institución (Ver Anexo A, Plática Informal 1, 5 de Mayo del 2014)

Subdirectora:

Debido al poco personal con el que cuenta la Institución la subdirectora la **Dra. María Magdalena Quijano Lugo** (Médico General) con una antigüedad de 5 años ha tenido que formar parte del personal docente teniendo a su cargo al grupo de segundo grado (Ver Anexo A, Plática Informal 2, 13 de Mayo del 2014).

Docentes

Técnico en puericultura **María Escamilla Tirado** es personal de apoyo por parte de presidencia municipal (Ver Anexo E, Solicitud 1), su trabajo base es trabajar en un internado de niñas en la Cd. de México los fines de semana, al igual presenta experiencia en el trabajo con niños de la calle y problemas de abandono en el DIF nacional, por falta de personal se pone a cargo del grupo de primer grado, también suele ayudar al director en la realización de oficios (constancias, permisos, citatorios, etc.) (Ver Anexo A, Plática Informal 3, 24 de Mayo del 2014).

Mtra. En Educación **Flor Xitlálitl Reyes García**, cuenta con una antigüedad de 18 años. Apoya a sus compañeros maestros en la realización de trámites administrativos debido a que ella tiene experiencia en Telesecundarias, también se encarga de los eventos de la Institución (Ver Anexo A, Plática Informal 3, 24 de Mayo del 2014).

Ingeniero en Sistemas Computacionales **Gabriel Martínez Figueroa** tiene una antigüedad de 1 año quien atiende la tecnología de informática con todos los grados y los programas de ECAM⁵ y EMAT⁶ (Ver Anexo A, Plática Informal 1, 5 de Mayo del 2014).

⁵Es producto de las acciones de expansión en cuanto a temas curriculares de los modelos EMAT y EFIT. Se enfoca a las asignaturas científicas como son la física, la química y la biología, utilizando una combinación de hoja electrónica de cálculo, calculadora y trabajo con lápiz y papel.

⁶*Enseñanza de las Matemáticas con Tecnología, propuesta Hidalgo*: es una compilación y diseño de actividades didácticas que contemplan el uso de cuatro piezas de tecnología estrechamente relacionadas, cada una con las áreas

Como se puede notar en la descripción anterior la maestra **Flor Xitlálitl Reyes García** es la única docente de esta Institución que cuenta con el perfil para laborar en este tipo de instituciones ya que viene de laboral en Telesecundarias por tanto tiene más información respecto a los programas que se implementan (o deberían implementarse) en este nivel educativo (Ver Anexo A, Plática Informal 3, 24 de Mayo del 2014).

Para estar frente a un grupo de Telesecundaria se tiene que tener una formación profesional de acuerdo a los lineamientos que la Secretaria de Educación Pública establece para labora en este nivel educativo (**Ver Tabla 1**)

Perfil Académico	
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Telesecundaria.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en español.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Matemáticas.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Ciencias.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Química.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en inglés.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Historia.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Formación Cívica y Ética.
	Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Biología.
	Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Geografía de México y del Mundo
	Licenciatura en Ciencias de la Educación.
	Licenciatura en Educación Secundaria.
	Profesor (a) Normalista en Educación Secundaria.

Tabla 1. Fuente: Profesiograma del Estado de Sinaloa Mayo 2012

La C. **Adriana Renata Domínguez Cortes** es madre de familia y es la encargada de la cocina de la Institución.

específicas de la geometría, el álgebra, la aritmética, la resolución de problemas y la modelación matemática...

4.3 Contexto Áulico

El primer grupo está conformado por 18 alumnos, el segundo por 16 alumnos y tercero por 17 alumnos, por tanto tenemos un total de 51 alumnos, cada grupo tiene a un maestro al frente que les imparte todas las materias de tronco común.

Cada salón cuenta con (Ver Anexo A, Registro de Observación 2, 10 de Marzo del 2014):

- Computadora de escritorio con impresora.
- El horario de clases impreso en lona.
- Libros del rincón de lecturas y libros del ciclo escolar.
- Mesa.
- Pizarrón blanco.
- Sillas de acuerdo al número de alumnos por cada grado.
- Televisor.
- Un proyector instalado.

De acuerdo al mapa curricular (Ver Anexo D, Mapa 2) las materias que se deben cursar en este nivel son: Ciencias (Física), Español, Matemáticas, Historia, Formación Cívica y Ética, Computación (Tecnología), Artes, Orientación y Tutoría, Educación Física e Inglés. Sin embargo en la recogida de información es notorio que no todas las materias son del agrado de los jóvenes, y no todas son impartidas en la institución.

4.3.1 Análisis e Interpretación de Datos

Desde que se solicitó el permiso para la realización de prácticas profesionales en la Telesecundaria 387, el director de la misma hizo la demanda para que se atendiera durante la investigación los problemas relacionados con la lecto-escritura en los alumnos que conforman esta institución. (Ver anexo A, Registro de Observación 1, 7 de Marzo del 2014), a través de la implementación de actividades que ayuden y fomenten la lectura y escritura en dichos sujetos, apoyándonos del Plan Nacional de Lectura y Escritura, dicho plan se implementó por decreto a nivel nacional en el año 2001.

Sin embargo para el desarrollar estas actividades que buscan el mejoramiento o fortalecimiento de la lectura y escritura es necesario analizar en qué condiciones y que consecuencias ha traído consigo esta necesidad.

Para esto se desarrollará un breve análisis de las carencias y necesidades con respecto al programa antes mencionado al igual que de las necesidades generales de la Institución.

En esta Institución para el reforzamiento del plan antes mencionado solo se cuenta con un ejemplar de la Estrategia Nacional: “En mi escuela todos somos lectores y escritores Secundaria” correspondiente al Ciclo Escolar 2013-2014 (Ver Anexo C, Foto 2). Si los docentes y directivos se han percatado de las necesidades existentes en cuanto al desarrollo de la lecto-escritura en los alumnos nos cuestionamos el ¿Por qué no han hecho algo al respecto?, si la lectura y la escritura son dos bases fundamentales para cualquier nivel académico.

La Estrategia Nacional: En mi escuela somos lectores y escritores, ciclo escolar 2013-2014, es parte del programa Nacional de Lectura y Escritura, y esta debe ser proporcionada en todos los niveles de educación básica preescolar, primaria y secundaria **(Ver tabla 2)**.

Tabla 2. Características de la Estrategia Nacional: En mi escuela somos lectores y escritores, ciclo escolar 2013-2014. Secundaria

Actividades Permanentes	Actividades mensuales	Actividades desarrolladas desde la biblioteca	Documentos que ofrece el PNLE
Lectura en voz alta a cargo del docente Círculo de lectores en el aula. Lectura de cinco libros en casa. Lectores invitados al salón de clases Índice lector del grupo.	Biblioteca escolar. Biblioteca de aula. Vinculación curricular Lectura y escritura en familia. Otros espacios para leer.	Coordinar el Plan fomento de la lectura de la escuela. Actualizar el Catalogo Pedagógico. Registrar el índice de circulación de libros e Índice lector de la escuela. Formar parte de la Red de Bibliotecas de la Zona Escolar. Desarrollo del autoseguimiento del proyecto de la biblioteca	Manual de las seis acciones para fortalecer la biblioteca escolar. Estrategias, acciones y conexiones para animar la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula.

Fuente: <http://www.consejosescolares.sep.gob.mx>

De igual forma se cuenta con un trabajo relacionado a la implementación de la Lectura y Escritura que es titulado “Producción de Actividades de Mediación” el cual no fue implementado con los alumnos de esta Institución, su procedencia se desconoce, en dicha producción solo se describen actividades realizadas (por ejemplo: reestructuración de diálogos, guiones y obras de teatro) con diversos grupos.

Analizando el contexto institucional es claro que el espacio con el que cuenta la Institución es reducido (Ver Anexo D, Mapa 1), para poder contar con la infraestructura básica que requiere este nivel carece de laboratorios de ciencias que deben ser utilizados para las prácticas de las asignaturas de Biología, Física y Química, y para la implementación del Programa Nacional de Lectura no se cuenta con una área

designada para la biblioteca escolar y de manera provisional se encuentran los libros colocados en estantes ubicados en dirección, a consecuencia de esto se carece del maestro bibliotecario y del Comité de Lectura.

Mientras que en los salones los libros que corresponden a la biblioteca del aula se encuentran ubicados sobre una mesa destinada para ello de manera desordenada, en dichas aulas también hace falta estanterías para la colocación de dichos libros y de los CD's de Recursos Informáticos así como para materiales diversos que ocupan maestras y alumnos (Ver Anexo A, Registro de Observación 2, 10 de Marzo del 2014).

Se realizó un breve cuestionario a los alumnos de esta Institución con la finalidad de abundar un poco más sobre el tema de la lectura, esté enfocado a conocer los gustos e intereses respecto a la lectura de los mismos (Ver anexo B, Entrevista 1).

Con el cual nos percatamos de que los jóvenes tienen diversos intereses y en ocasiones no tienen preferencias específicas en cuanto a la lectura, o bien la lectura no es muy común en ellos y mucho menos de su agrado. (Ver anexo B, Entrevista 1).

Adentrándonos un poco al contexto en el que se desarrolló dicho diagnóstico nos percatamos de que son muchas las necesidades que tiene esta Institución. Sin embargo es conveniente mencionar que no se pueden ni se pretende atender todas a través de este proyecto.

La ubicación de la Telesecundaria 387 es un factor no muy favorable para el rendimiento académico de los jóvenes que se encuentran ahí inscritos, aun a pesar de que las colindancias de la institución no presentan ningún distractor para los jóvenes, la lejanía trae muchas consecuencias desfavorables en diversos aspectos.

Por mencionar algunas de estas consecuencias los profesores que laboran dentro de la institución vienen de comunidades lejanas, por tanto sus horas de entradas y salidas se descontrolan (Ver Anexo A, Registro de Observación 5, 11 de Abril, 2014).

A consecuencia de esto los alumnos en los ratos libres que tiene por falta de profesores se encuentran haciendo desorden y son fuente de distractor para sus compañeros que se encuentran dentro de sus aulas tomando sus respectivas clases.

Los maestros expresan que los padres de familia presentan falta de atención e interés respecto a los asuntos educativos de sus hijos, al igual de que existen muchos jóvenes que viven problemas familiares, económicos y afectivos que afectan su rendimiento escolar (Ver anexo A, Registro de Observación 4, 28 de Marzo del 2014).

Se cuenta con solo tres profesores de los cuales dos de ellos han sido comisionados a funciones administrativas (director y subdirectora), lo cual provoca el descuido de dos grupos y que al mismo tiempo ni profesores ni alumnos cumplan con sus horarios escolares.

Las entradas y salidas en la institución por parte de los jóvenes no están reglamentadas y como consecuencia estos pueden entrar y salir a la hora que quieran, sin obtener llamados de atención, (Ver anexo A, Registro de Observación 1, 7 de Marzo del 2014).

Los alumnos tienden a desacatar los horarios de entrada y de salida de clases, sin embargo los profesores no han tomado las medidas correspondientes para que este tipo de situaciones no se repitan constantemente (Ver Anexo A, Registro de Observación 5, 11 de Abril, 2014).

Por el hecho de que no existe un reglamento bien establecido y cuando se inicia un curso escolar no se les da a conocer a la nueva generación que se incorpora, no cumplen con lo ahí establecido, incluso con el porte del uniforme siendo que en un inicio de ciclo escolar se les proporciona a través de los vales de apoyo que se les brinda por parte del gobierno federal (Ver Anexo F, Reglamento).

Frecuentemente se les solicita material a los jóvenes para realizar trabajos en las diversas materias y son escasos los que cumplen con ellos, a consecuencia de esto no pueden realizar las actividades correspondientes. Lo mismo sucede en cuanto a

las tareas y trabajos de clase (Ver Anexo A, Registro de Observación 5, 11 de Abril, 2014).

La indisciplina en los alumnos es constante incluso en el horario de clase, entran y salen frecuentemente del aula con el pretexto de que van al sanitario o a cualquier otra parte, de igual manera suelen decirse demasiadas palabras altisonantes entre ellos y aun a pesar de que se les llama la atención continúan usando este vocabulario que no es apropiado para su edad y para el nivel educativo en el que se encuentran inscritos (Ver Anexo A, Registro de Observación 8, 8 de Mayo del 2014).

Las agresiones que se suscitan dentro del contexto escolar ya no solo son verbales, frecuentemente existe maltrato físico entre compañeros, pero es impresionante como ante esta situación los profesores únicamente hacen un llamado de atención siendo que esto no es suficiente para el comportamiento que presentan sus alumno.

En la realización de exposiciones o participaciones individuales los alumnos suelen hacerlo con nervios y temor a ser criticados, por tanto no terminan o no expresan sus ideas, esto es consecuencia de la falta de atención, interés y burlas por parte de sus compañeros de grupo (Ver Anexo A, Registro de Observación 9, 13 de Mayo del 2014).

Existen ciertos alumnos que se presentan a la institución solo como pasa tiempo o bien como un medio para recibir fondos económicos y no la ven como una herramienta en su proceso enseñanza y aprendizaje, no conforme con eso se muestran indiferentes hacia los llamados de atención que les realizan sus profesores. De igual manera se convierten en un distractor para sus compañeros de otro grupo (Ver Anexo A, Registro de Observación 6, 08 de Mayo del 2014 y Ver Anexo A, Plática Informal 4, 02 de Junio del 2014).

Los jóvenes como respuesta del mal comportamiento de sus compañeros recurren a la violencia para que dejen de ser víctimas de los que molestan frecuentemente y les ponen sobre nombres, ya que es la única manera que han encontrado para controlar el mal comportamiento de sus compañeros hacia su persona. Los jóvenes que presentan problemas de rebeldía y que son violentos con el grupo no solo son así

dentro de su grupo sino que lo llevan a nivel externo a consecuencia de que sus profesores únicamente los condicionan pero realmente no hacen nada al respecto, (Ver Anexo A, Plática Informal 4, 02 de Junio del 2014).

Los jóvenes como respuesta del mal comportamiento de sus compañeros recurren a la violencia para que dejen de ser víctimas de los que molestan frecuentemente y les ponen sobre nombres, ya que es la única manera que han encontrado para controlar el mal comportamiento de sus compañeros hacia su persona. Los jóvenes que presentan problemas de rebeldía y que son violentos con el grupo no solo son así dentro de su grupo sino que lo llevan a nivel externo a consecuencia de que sus profesores únicamente los condicionan pero realmente no hacen nada al respecto, (Ver Anexo A, Plática Informal 4, 02 de Junio del 2014).

Existen alumnos que no solo tienen problemas dentro de la institución sino estos se ven reflejados de igual manera en su contexto social y familiar, incluso han sido detenidos por las autoridades municipales por su mal comportamiento (Ver Anexo A, Plática Informal 4, 02 de Junio del 2014).

Los comportamientos de ciertos jóvenes en ocasiones son a consecuencia de la mala comunicación que existe con sus padres de familia, e incluso son el reflejo del comportamiento que sus padres tienen socialmente (Ver Anexo A, Plática Informal 4, 02 de Junio del 2014).

B.Delimitación de la Problemática

El problema de Investigación surge de una multiplicidad y variedad de factores sociales, económicos, para identificarlos, es necesario delimitar los elementos que se encuentran directamente relacionados con el problema, como las teorías y los conceptos, el área geográfica, el tiempo o periodo de estudio, y los sujetos de investigación (MARTÍNEZ, 2014).

A continuación se realiza un análisis sistemático de las diversas problemáticas detectadas a lo largo del proceso del diagnóstico, en todos los ámbitos relacionados con la Institución Receptora.

1. Social

- Rezago Educativo
- Escaso transporte público
- Vías de comunicación carentes
- Servicios Públicos desatendidos

2. Institucional

- Infraestructura
- Ubicación
- Falta de supervisión escolar
- Carencia de Señal Televisiva Educativa

3. Escolar

- Inasistencias frecuentes
- Incumplimiento de tareas y materiales
- Trabajo en equipo
- Desacato de reglamento y horarios por parte del alumnado y profesorado
- Indisciplina dentro y fuera del aula
- Falta de respeto dentro y fuera del aula
- Convivencia escolar carente de valores
- Agresión entre alumnos

Todas las problemáticas detectadas tienen un muy alto grado de importancia. Sin embargo, se optó por centrar el proyecto de investigación en aquella que llamó la atención y que es perjudicial tanto para los jóvenes involucrados como para la institución en General.

C.Planteamiento del problema

La formación de valores es una tarea compartida entre la familia, la escuela y la sociedad.

La problemática detectada se presenta a nivel macro-social ya que se encuentra latente en diversos ámbitos de la vida y contextos sociales y educativos. Sin embargo la mejora que se pretende obtener a través de la atención a la siguiente problemática es a nivel micro social debido a que se atenderá a una pequeña parte de la sociedad que pertenece a una comunidad educativa.

1. Tema de Investigación

La carencia de valores influye de manera determinante en la existencia de una sana convivencia grupal, en los alumnos del Primer Grado de la Telesecundaria 387.

2. Objetivo General

Identificar las problemáticas relacionadas con el comportamiento áulico que se manifiestan en los alumnos de primer grado de la Telesecundaria 387, a través de un diagnóstico socioeducativo, para implementar actividades que mejoren la convivencia escolar.

3. Objetivos Específicos

- Que los alumnos identifiquen y conceptualicen algunos valores que les permitan una mejor convivencia escolar
- Lograr un ambiente de respeto y colaboración en el trabajo de grupo a partir de la reflexión.
- Desarrollar en el alumnos actitudes y valores que le proporcione bases para lograr una convivencia armónica, tanto dentro como fuera del aula

4. Hipótesis

“El fortalecimiento de la Convivencia Escolar ayuda a favorecer las relaciones grupales”

Según (Williams, Unrau y Grinell, 2005) mencionados por (HERNÁNDEZ SAMPIERI, FERNÁNDEZ, & BAPTISTA, 2006) en los estudios cualitativos, las hipótesis adquieren un papel distinto al que tienen en la investigación cuantitativa. En primer término, en raras ocasiones se establecen antes de ingresar en el ambiente o contexto y comenzar la recolección de los datos. Más bien, durante el proceso, el investigador va generando hipótesis de trabajo que se afinan paulatinamente conforme se recaban más datos, o las hipótesis son uno de los resultados del estudio. Las hipótesis se modifican sobre la base de los razonamientos del investigador y, desde luego, no se prueban estadísticamente.

De acuerdo con (GALICIA, 1991) una hipótesis “es una proposición respecto a algunos elementos empíricos y otros conceptuales y sus relaciones mutuas, que emergen más allá de los hechos y las experiencias conocidas con el propósito de llegar a una mejor comprensión de los mismos”, esta trata de establecer una explicación o solución anticipada y provisional respecto al problema planteado, para que se compruebe, es la premisa a comprobar mediante una metodología propia de su área de estudio.

D.Proceso De Investigación

La metodología que se presenta a continuación proporciona elementos que arrojaron los datos suficientes para atender y comprender las situaciones y necesidades que se vive dentro de la Escuela Telesecundaria 387, para esto fue necesaria la inserción directa al contexto, de esta manera observamos y analizamos diversos aspectos y acontecimientos que se presentaban en los alumnos y profesores dentro del aula.

La investigación a desarrollar será de corte cualitativo, y este se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto.

1. Corte de Investigación

La investigación cualitativa es seleccionada para comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de persona o lo que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. Se guía por áreas o temas significativos de investigación, sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante y después de la recolección y análisis de los datos (HERNÁNDEZ SAMPIERI, FERNÁNDEZ, & BAPTISTA, 2003)

La investigación cualitativa, por lo común, se utiliza primero para descubrir y reafirmar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis (GRINNELL, 1997). Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Por lo regular las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido.

2. Tipo de Diagnóstico

Se realizó un diagnóstico socioeducativo debido a que la problemática que se pretendía conocer y comprender tenía repercusiones tanto en el ámbito escolar como social de los involucrados, esto a través del análisis de la realidad que se vive económica, social y culturalmente dentro de la institución. Es preciso aclarar que

todos los hechos, problemas y necesidades detectados, no deben tomarse de manera aislada, sino contextualizados en la totalidad social de la que forman parte.

Para (AGUILAR & ANDER-EGG, 2001) “El diagnóstico social es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales involucrados en las mismas.

Según (ANDER-EGG, 2000) un diagnóstico no solo se hace para saber qué pasa. Se elabora con dos propósitos bien definidos, orientados ambos para servir directamente para la acción.

- Ofrece una información básica que sirva para programar acciones concretas: proyectos, programas, prestación de servicios, etc.
- Proporcionar un cuadro de situaciones que sirva para formular las estrategias de actuación.

Un diagnóstico Socioeducativo, es “el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación” (CERVANTES, 2014).

La realización de un diagnóstico no tiene como objetivo solo el detectar las situaciones problemas, también es preciso que a través de este se identifiquen los intereses de los sujetos investigados, las estrategias de acción más oportunas pueden derivarse de uno de esos múltiples intereses, en lugar de partir de la necesidad o problema.

La realización de este diagnóstico ayudó a determinar con mayor certeza las problemáticas que se están viviendo dentro del contexto institucional y áulico, y las

consecuencias que traen estas mismas en el proceso de enseñanza.-aprendizaje entre alumnos - profesores.

Se logró observar la participación que existe por parte de los padres de familia y muchos otros acontecimientos que se viven en esta Institución educativa.

3. Enfoque descriptivo

Para Danhke (1989) mencionado por (HERNÁNDEZ SAMPIERI, 2003) “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos conceptos (variables), aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide o recolecta información sobre cada una de ellas, para así (valga la redundancia) describir lo que se investiga.”

Los estudios descriptivos como su nombre lo indican nos ayudan a describir las situaciones, los fenómenos o los eventos que nos interesan, midiéndolos, y evidenciando sus características a través de la recolección de datos.

La investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población.

4. Técnicas e Instrumentos Aplicados

(GOETZ & LECOMPTE, 1998) “describen que las técnicas y los instrumentos a aplicar en las investigaciones cualitativas, deben ser abiertos y sujetos a modificaciones de acuerdo a la realidad detectada del objeto de estudio”. Es por esto que durante la aplicación de los instrumentos que a continuación se mencionan se realizaron varias modificaciones de acuerdo a las perspectivas de los sujetos involucrados.

4.1. Observación:

Es una de las técnicas más utilizadas en las investigaciones de las ciencias sociales a través de la cual se obtienen una gran cantidad de datos empíricos fundamentales para la investigación debido a que permite al investigador proporcionarle información en su contexto natural, al insertarse directamente al mismo.

Según Sierra y Bravo, citado por (DÍAZ, 2010) la observación es “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente”

El investigador observa y se involucra directa y activamente dentro del contexto y comparte con los involucrados experiencias relacionadas con las actividades que realizan diariamente.

(MARTINEZ, 2004) Dice que “el observador debe haber establecido con antelación el “rapport”, es decir, con anterioridad debe de crear lazos de confianza y debe estar integrado al grupo para que el resto de los participantes no se sientan cohibidos por su presencia”.

Las observaciones se realizaron los días jueves en un horario determinado de 08:00 a 14:00 hrs., y los días que lo solicitaba la Institución, con los alumnos de los tres grados, durante sus horarios de clase y actividades recreativas. De igual manera se observaron acontecimientos relacionados con las labores de los profesores y algunas actividades de índole administrativa.

Durante la realización de éstas se observaron situaciones que provocan en los jóvenes ciertos comportamientos inadecuados que afectan directamente sus relaciones personales e intrapersonales.

Para llevar un control adecuado de la información recabada durante estas observaciones se requirió de la utilización de los registros de observación.

Los registros de observación se realizaron diariamente y estos fueron un instrumento fundamental durante la interpretación de los datos y la delimitación de la problemática.

4.2. Registro de Observación

(TENUTTO, 2008) Nos dice que la observación es uno de los instrumentos empleados en nuestro accionar diario. Pero la misma no cubre todo lo posible sino que, por el contrario, solo permite aproximarse a parte de aquello que se espera evaluar. El registro de aquello que se observa permite dejar una marca de lo visto. En él se seleccionan los aspectos relevantes, significativos. Como lo registrado siempre es parcial necesita ser contextualizado.

El registro de observación es un instrumento que nos ayuda en la recolección de datos y descripción de la realidad de los sujetos involucrados, representa a través del lenguaje escrito lo observado.

El registro fue un instrumento que se utilizó durante todo el proceso de observación, para sistematizar los aspectos importantes que se presentaban durante el desarrollo del proyecto, desde la fase diagnóstica hasta la implementación.

4.3. Entrevista

Es el instrumento con el cual se puede obtener información valiosa de manera fácil y sin necesidad de invertir tanto tiempo por las partes de entrevistado y el entrevistador. Arias Galicia citada por (GRADOS & SÁNCHEZ, 2007), la conceptualiza de la siguiente manera “la entrevista es una forma de comunicación interpersonal que tiene por objeto proporcionar o recibir información, y en virtud de las cuales se toman determinadas decisiones”.

En el presente trabajo se realizó la entrevista en la modalidad de entrevista colectiva la cual consiste en “dirigirse por lo menos a dos candidatos, los cuales contestaran a todas las preguntas que se les hagan” (GRADOS & SÁNCHEZ, 2007), la aplicación de entrevistas se llevó a cabo con toda la comunidad estudiantil. El tipo de preguntas a utilizar depende de los problemas y necesidades que se desean conocer.

CAPÍTULO II

E. MARCO TEÓRICO “EL PROBLEMA DESDE LA TEORÍA”

Sin dudas la etapa de la adolescencia es una etapa de la vida muy conflictiva, y la educación no se escapa de sentir la influencia de los cambios corporales y psicológicos de los niños que se van haciendo jóvenes, por lo cual resulta difícil para los docentes emprender una tarea de formación. Estos jóvenes que batallan contra las exigencias y los límites y desafían a la autoridad en muchas ocasiones se convierten en un problema para los profesores que se encuentran a cargo de determinado grupo.

La convivencia escolar debe ser uno de los marcos más importantes a desarrollar dentro de una institución educativa, debido a que es esta, la que permite que los alumnos mantengan una relación satisfactoria para con los demás tanto con sus compañeros de clase, como con profesores y autoridades educativas. Al atender esta situación de conflicto que se presenta en la mayoría de las instituciones educativas se atenderá de inmediato las relaciones interpersonales de los alumnos y al mismo tiempo mejorarán su calidad educativa.

Mucho se ha escrito sobre el fenómeno de la violencia en general, y con especial interés en el ámbito educativo, así como de las distintas y posibles formas de abordarla desde diferentes enfoques que requieren de intervenciones activas dentro de los establecimientos que presentan este tipo de problemas.

En la actualidad se desarrollan una serie de proyectos que suponen una nueva perspectiva socio-critica de la organización escolar y una nueva forma de abordar los conflictos que se producen en el seno de los centros educativos. Es decir, tratan de mejorar la convivencia escolar, entendida esta como la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa con incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los alumnos. Sin embargo dadas las

características de los diversos centros educativos los proyectos o no pueden ser implementados en su totalidad o simplemente las actividades no atienden las necesidades precisas de los individuos que lo conforman.

La calidad de la convivencia escolar es un elemento decisivo para el desarrollo social del sujeto involucrado, debido a que la comunidad educativa es un espacio único e inigualable en el cual los sujetos aprenden a desarrollarse democráticamente en determinado contexto. Para favorecer la convivencia escolar es indispensable analizar todos los factores que influyen en la misma, entre ellos se encuentra la autoestima, el manejo de las emociones, los valores éticos y sociales, el establecimiento y comprensión de reglas, aprender a manejar y resolver conflictos y la influencia del contexto social y familiar en el comportamiento del adolescente.

1. Marco Legal

En la Ley Federal de Educación, se establecen los “Criterios Básicos para el Desarrollo de Normas de Convivencia en las Instituciones Escolares”, en el mundo entero se alzan voces a favor de una educación para la paz y el respeto de los derechos humanos. Por ello se hace necesario reflexionar sobre qué es, qué fines propone, cuáles son las condiciones mínimas que cada Institución escolar debe garantizar previo a la conformación y aplicación de los sistemas de convivencia. Se hace necesario un análisis previo, en que se pueda percibir los códigos extrainstitucionales, los códigos intraescolares, la ratificación o no por parte de los miembros de la institución de este código interno y el choque que resulta de ambas culturas.

Hablar de Normas, Pautas, Sistemas, Reglas, Códigos, Sistemas de convivencia, implica más que sinónimos, distintos posicionamientos frente a la “convivencia”, incluso, la connotación de la palabra “convivencia” dependerá de nuestro posicionamiento y visión. Todos nuestros comportamientos como seres humanos suponen e implican vínculos con nuestros semejantes. Sin los Otros no podemos ser Nosotros. Es el Otro el que me permite construir mi Identidad personal.

La temática de la convivencia es considerada por la Ley Federal de Educación como un contenido transversal básico en todos los niveles de enseñanza. El Estado impulsa así, desde esta Ley, a las instituciones escolares a revisar su manera peculiar de convivir y a la búsqueda de un orden propicio para el desarrollo armónico de la tarea pedagógica. Convoca a construir entre todos una metodología adecuada y coherente para enseñar la convivencia como parte del contrato educativo que la escuela debe cumplir.

La escuela se ve convocada a enseñar a su alumnado a convivir y sólo podrá hacerlo desde su propio modelo adulto de convivencia. Requiere para su cumplimiento de la gestación ordenada de espacios donde ejercer la reflexión sobre sus propias conductas, de un gran deseo de transformación y de una certera convicción de que convivir es un aprendizaje esencial para poder crecer con equilibrio y vivir en sociedad sin sometimientos ni anarquías.

1.1. La Educación Secundaria

La educación secundaria en nuestro país se define como el último tramo de la enseñanza básica obligatoria, para poder ingresar a este nivel el sujeto debe de cursar los niveles de preescolar y primaria. En este nivel los jóvenes se preparan para ingresar a la educación media superior o para el mundo laboral.

El objetivo principal de esta es ofrecer una Educación Secundaria que desarrolle en los educandos: valores, conocimientos y competencias intelectuales, que les faciliten el acceso a niveles educativos superiores y contribuyan a una mejor calidad de vida individual y social. (Servicios Educativos Integrados al Estado de México, 2014)

La educación secundaria es impartida en tres modalidades diferentes las cuales presentan diferentes lineamientos. A continuación se analizan cada una de ellas, poniendo mayor énfasis en la modalidad de telesecundaria.

1.2. Modalidades de la Educación Secundaria

1.2.1. Secundaria General

Tiene el objetivo de proporcionar al alumno los conocimientos necesarios para ingresar a un nivel educativo superior, atendiendo a los adolescentes de 13 a 15 años de edad. No solo provee de conocimientos a sus alumnos adicionalmente los capacita en un oficio para favorecer el auto empleo

Pretende educar a las nuevas generaciones para integrarlas en la sociedad económicamente activa; formando alumnos analíticos, reflexivos, críticos y conocedores de su realidad; con el propósito de que ingresen a niveles superiores de educación sin problema. Tomar decisiones en colegiado para alcanzar las metas y objetivos propuestos en el plan anual de trabajo (Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo, 2014).

1.2.2. Secundaria Técnica

Las secundarias técnicas aparte de ofrecer este nivel educativo ofrecen al estudiante una formación que le ayude a continuar con sus estudios en el nivel medio superior con carrera técnica o incorporarse al ámbito laboral no solo son Instituciones Educativas de carácter eminentemente formativo que tienen por objeto: “Impartir secundaria técnica a los alumnos que, habiendo concluido su educación primaria, ingresen a ellas; fortalecer en los educandos el desarrollo armónico e integral de su personalidad, tanto en lo individual como en lo social; brindar al educando, conforme al plan y programa de estudios aprobados, una formación tecnológica que facilite su incorporación al trabajo productivo y proporcionar las bases para la continuación de estudios superiores” (Secundarias Técnicas, 2012)

1.2.3. Telesecundarias

Según el Programa Estatal de Fortalecimiento de Telesecundaria 2012, después de 43 años de existencia, la Telesecundaria en Hidalgo se ha consolidado como una modalidad que ofrece Educación Secundaria a jóvenes de comunidades rurales en

donde no es posible establecer secundarias de otro tipo; cuenta con 767 escuelas (todas oficiales) atiende a 58,426 alumnos y opera en 82 de los 84 municipios que constituyen la entidad (en Tlanalapa y Atitalaquia no hay Telesecundarias), está organizada en 11 jefaturas de sector y 48 zonas escolares” (JUÁREZ, 2011)

La Telesecundaria es un Modelo de Educación Mexicano creado en 1968, con el objetivo de impartir la educación secundaria a través de transmisiones televisivas, en las zonas rurales o de difícil acceso de la República Mexicana y para abatir el analfabetismo imperante en la década de los sesenta, y aún continua aplicándose.

Actualmente su metodología se ha mejorado y se le llama Modelo Fortalecido de Telesecundaria⁷ el cual se encuentra en el marco de la Reforma de Secundarias del Plan y Programas de Estudios 2006. Se han integrado elementos como el CD de recursos para la clase de Español (que contiene videos, audiotextos, textos modelo, canciones e imágenes), interactivos y la mediateca, que contiene videos para cada asignatura en un paquete de DVD. Hoy en día las Telesecundarias trabajan con el Modelo por Competencias, con el cual se pretende formar alumnos autónomos que sean capaces de desarrollar sus habilidades en el aprendizaje y que estén preparados para enfrentarse a las realidades que se viven en su contexto.

1.3 Perfil de Egreso de la Educación Básica

El Plan y Programas de Estudios 2011 que rige el sistema educativo nacional nos menciona que “El perfil de egreso define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria). Se expresa en términos de rasgos individuales y sus razones de ser son:

a) Definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la Educación Básica.

⁷El Modelo fortalecido de Telesecundaria consiste en: la inserción de los estudiantes en la sociedad del conocimiento, Desarrollo para las capacidades para la vida, Ampliación de oportunidades educativas para reducir desigualdades, Impulso a la equidad, Reforzamiento de equipo tecnológico, didáctico y docente y Mayores rendimientos académicos.

- b) Ser un referente común para la definición de los componentes curriculares.
- c) Ser un indicador para valorar la eficacia del proceso educativo" (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 2011).

El perfil de egreso "Plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la Educación Básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas" (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 2011). Dicho perfil es construido durante la estancia del individuo en el sistema educativo de escolaridad básica obligatoria el cual le ayudará a la incorporación en los niveles medio superior y superior si continua formándose académicamente o desee insertarse en el campo laboral.

1.4 Rasgos de las Competencias Cívicas y Éticas Para la Educación Básica.

En el acuerdo 592 que establece la articulación de la Educación Básica "Antes de formar ciudadanos es preciso formar personas. Las sociedades requieren de individuos con una sólida autoestima e identidad personal, que reconozcan sus necesidades, tengan conciencia de sus limitaciones y confianza en sus capacidades, de manera tal que sean capaces de convivir y aportar a los demás con fidelidad a su propia naturaleza" (CONDE, 2004), la escuela se encarga de formar al ser en base de conocimientos mientras que la familia es quien se encarga de formar a los individuos que en un futuro conformaran los integrantes de una sociedad democrática, por lo que es necesario promover que los jóvenes se conozcan, se aprecien, se valoren, se autoconozcan y construyan a través de su experiencia sus propios valores para fortalecer su inteligencia emocional y social lo cual les ayudara a establecer límites personales y a fortalecer aquellas áreas en las que pueden mejorar.

1.5 Artículo Tercero Constitucional.

En la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos la cual establece que como ciudadanos las garantías individuales que poseemos en su Artículo Tercero establece que “Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y Municipios impartirán educación, preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias” (Diario Oficial de la Federación, 2011)

Según el Acuerdo 592 (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 2011) de la Secretaria de Educación Pública de manera coordinada con las autoridades educativas locales tiene la obligación de buscar:

- a) La mejora de la infraestructura y del equipamiento de los planteles de preescolar, primaria y secundaria, en particular de sus laboratorios y talleres, con base en tecnologías digitales, aulas telemáticas y políticas de apoyo para equipar a alumnos y docentes de dispositivos y enlaces de alto desempeño en las escuelas públicas.
- b) El fortalecimiento de la asesoría académica a las escuelas públicas para consolidar el trabajo técnico-pedagógico y directivo, atendiendo la congruencia entre los perfiles de los maestros y la función que se les asigne, con base en los planteamientos curriculares de la Reforma Integral de la Educación Básica.
- c) La continuidad a la renovación del modelo pedagógico de la telesecundaria, a partir de las necesidades de actualización de materiales, formación, formación inicial y continua de docentes, y renovación de la infraestructura y del equipamiento

Debido a la lejanía que tiene esta Institución educativa respecto a la cabecera municipal y supervisión escolar dificulta el cumplimiento de lo anterior.

1.6 Principios Pedagógicos que sustentan el Plan de Estudio 2011

Los principios pedagógicos son aquellas condiciones necesarias para la implementación del currículo, los cuales favorecen la transformación de la práctica

docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. Los principios que sustentan nuestro trabajo son los siguientes:

El principio pedagógico 1.3 Generar ambientes de aprendizaje: “Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales”. (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 2011). La existencia de los ambientes de aprendizaje es fundamental para que exista una favorable convivencia dentro y fuera del aula, debido a que son factores fundamentales y esenciales para el desarrollo de relaciones grupales, es por esto que los docentes tienen la labor de contribuir o implementar actividades que desarrollen en los alumnos la capacidad de relacionarse entre sí y convivir con sus compañeros sin que exista algún problema.

En su construcción destacan los siguientes aspectos:

- La claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante.
- El reconocimiento de los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, el clima, la flora y la fauna.
- La relevancia de los materiales educativos impresos, audiovisuales y digitales.
- Las interacciones entre los estudiantes y el maestro.

Asimismo, en el hogar, como ambiente de aprendizaje, los estudiantes y los padres de familia tienen un marco de intervención para apoyar las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa.

I.4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje: El trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo.

Es necesario que la escuela promueva el trabajo colaborativo para enriquecer sus prácticas considerando las siguientes características:

- Que sea inclusivo.
- Que defina metas comunes.
- Que favorezca el liderazgo compartido.
- Que permita el intercambio de recursos.
- Que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad.
- Que se realice en entornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono” (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Plan de Estudios 2011, 2011)

Cuando existe un problema dentro de determinado grupo es indispensable considerar todos los factores que influyen para la existencia del mismo, es fundamental que se haga participe a todos los involucrados en este así propiciar el trabajo colaborativo y de esta manera se fomenta la convivencia dentro del aula, dando a conocer que no todos los integrantes de determinado grupo tienen pensamientos iguales sin embargo son respetables cada uno de ellos.

1.10 Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.

“Desde la perspectiva actual, se requiere renovar el pacto entre los diversos actores educativos, con el fin de promover normas que regulen la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos y las responsabilidades, y delimiten el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia” (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Plan de Estudios 2011, 2011)

De acuerdo a lo antes mencionado nos percatamos que para la existencia de una convivencia áulica favorable es indispensable la participación de toda la comunidad estudiantil, es por eso que en la propuesta de intervención desarrollada se involucra a alumnos, maestros y padres de familia, debido a que “No se puede educar en la participación, la reflexión y el espíritu crítico, si el alumno está acostumbrado a que

las decisiones centrales de su propio proceso de formación, sean tomadas por las autoridades escolares y/o el profesor”. (JAIME, 1997).

La educación en valores es fundamental para la existencia de una buena convivencia escolar, debido a que si los alumnos conocen los valores harán uso de los mismos y así los fomentarán dentro del grupo, debido a que dicha educación “Debe posibilitar el proceso individual de discernimiento de valores, en el entendido de que un valor sólo adquiere existencia real para un sujeto, cuando ha tenido oportunidad de vivenciarlo”. (JAIME, 1997).

2. Marco Psicológico

2.1. El adolescente.

La educación secundaria obligatoria está compuesta por tres años de inserción –en alumnos regulares-, dicho periodo comprende las edades 11-12 años a los 14-15 años de edad, está caracterizado por ser una etapa de transición de la niñez a la juventud.

La adolescencia es un tema demasiado complejo que puede ser abordado desde diferentes enfoques, se abordó el tema de la adolescencia de manera general para tener una referencia teórica sobre la población con la que trabajo, se entiende esta como un estadio del desarrollo evolutivo del ser humano que surge como intermedio en la infancia y la edad adulta. Todo ser humano vive esta etapa de la vida en alguna de estas edades o de manera tardía, es indispensable vivir esta etapa para poder obtener una madurez cognitiva. Considerándolo como un ciclo en la vida de todo joven que inicia con la maduración física, sexual y cognitiva que concluye cuando el joven alcanza la madurez la cual se manifiesta con la adquisición de roles y responsabilidades de adultos.

L.I. Bozhovich mencionada por (DOMÍNGUEZ, 2008) nos dice que “La adolescencia, es denominada como la edad Escolar Media, y transcurre de 11-12 años a 13-14 y la juventud o edad Escolar Superior de los 14 a los 18 años, para I.S. Kon mencionado por (DOMÍNGUEZ, 2008), dice que la adolescencia se enmarca de 11-12 a 14-15

años y la juventud de 14-15 a 23- 25 años” los jóvenes con los que se trabaja se encuentran en la edad escolar media, y se encuentran cursando el primer grado de secundaria.

No solo se conceptualiza el término de adolescencia refiriendo a la escuela, para abarcar de manera general referimos a la conceptualización de Ingersoll citado por (COLEMAN, 1994) el cual dice que la adolescencia es “El periodo de desarrollo personal en el cual un joven debe establecer un sentido personal de identidad personal y sentimientos de mérito propio que comprenden una modificación de su esquema corporal, la adaptación a las exigencias de la sociedad con respecto a la conducta madura, la internalización de un sistema de valores personales y la preparación para roles adultos”

2.1.1. El pensamiento del adolescente

Durante la adolescencia se modifica el pensamiento por medio de cuestionamientos hacia las ideas y opiniones de sus padres las cuales las consideran injustas para ellos por lo que “En la adolescencia el sujeto y la familia pueden atravesar la etapa conocida como *brecha emocional*, durante la cual se manifiesta un distanciamiento entre el adolescente hacia los padres, hermanos y demás familiares” (CARBAJAL, 2002). El adolescente busca ser independiente del control de sus padres de esto se deriva un periodo de relaciones críticas y ambivalentes con referencia al comportamiento y actitudes que el manifiesta respecto con las que sus padres esperan de él.

(WEISSMANN, 2014) Cita a Piaget diciendo que durante la adolescencia se busca lograr la inserción en el mundo de los adultos, para conseguir este objetivo es necesario que las estructuras mentales se transformen y el pensamiento adquiera nuevas características, comience a pensar en su futuro y cambiar el mundo en que comienza a ser miembro “Tiende a compartir sus teorías (filosóficas, políticas, sociales, estéticas, musicales, religiosas) con sus pares, al principio sólo con los que piensan como él. La discusión con los otros le permite, poco a poco, el descentramiento (aceptar que su verdad es un punto de vista, que puede haber otros

igualmente válidos, y que puede estar equivocado). La inserción en el mundo laboral promueve (más aún que la discusión con los pares) la descentración y el abandono del dogmatismo mesiánico (mi verdad es la única verdad)".

Por lo anterior (PAGÉS, 1984) señala que "Con el fin de sentar las bases para la convivencia, las niñas, los niños y los jóvenes deben adquirir y potencializar hábitos de autorregulación, lo que implica control de la agresividad, cumplimiento de las tareas individuales, buena disposición hacia todos los compañeros, aceptar y ser consciente de sus propias limitaciones, desarrollar un concepto positivo de sí mismo y de los demás, utilizar un lenguaje respetuoso, así como preocuparse por su higiene y orden personal", como el adolescente comienza a ser miembro del mundo de los adultos debe de crearse hábitos y acciones que le ayuden a favorecer la convivencia tanto con los adultos así como con sus iguales.

2.2. Teorías del Desarrollo Cognitivo y Moral para la Adquisición de Valores.

Piaget y Kohlberg en sus teorías de desarrollo cognitivo y moral respectivamente, hablan sobre la formación de valores y se retoma debido a que para la existencia de una buena convivencia escolar es necesario la existencia de una educación basada en valores para que los alumnos lleven a la práctica y compartan estos con sus compañeros.

2.2.1. Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.

Piaget en su teoría considera que lo más relevante en la psicología es la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, sin embargo hace referencia al tema señalando que la base del intercambio social es la reciprocidad de las actitudes y valores que posee el niño en relación a otras personas, en nuestro caso al encontrarnos en un nivel educativo al que acuden adolescentes referimos a esta teoría porque antes de llegar a dicho nivel el sujeto cuenta con una historia institucional en relación a su paso durante la educación formal y su contexto social principalmente su nicho familiar.

A pesar de que se trabajó con adolescentes, estos sujetos pasaron por los diversos estadios que refiere Piaget durante su desarrollo en el cual van integrando a la par de su progreso cognoscitivo, reglas y normas que van formando y moldeando su personalidad, este proceso se origina durante los primeros años de vida sin embargo repercute durante toda la vida del sujeto.

Piaget habla sobre cuatro periodos que comprenden el desarrollo de las estructuras cognitivas las cuales se relacionan con el aspecto afectivo y la socialización. A manera general los mencionaremos poniendo énfasis al periodo que nos permita comprender el desarrollo del adolescente: “Periodo sensorio-motriz que va de los cero a dos años; preoperatorio, de los dos a los siete años; de operaciones concretas, de los siete a los once años, y el de operaciones formales de los once a los quince años” (LABINOWICS, 1986). Los jóvenes con los que trabajamos, por su edad, se sitúan en el periodo de las operaciones concretas, el cual se caracteriza por el avance de la socialización. Durante este periodo el pensamiento se modifica a causa de la interacción con otras personas, adaptando nuevas formas de relacionarse con los demás.

Sin embargo por su comportamiento y nivel emocional se concluyó que los alumnos aun a pesar de la edad con la que cuenta, es vaga la conciencia acerca de la etapa que están cursando y es recurrente en ellos la presencia de pensamientos no correspondientes a su edad, de igual forma es carente su capacidad para forjar relaciones interpersonales.

2.2.2. Teoría del desarrollo moral de Kohlberg.

Kohlberg partiendo de la teoría del desarrollo de Piaget, elaboró la teoría del desarrollo moral, la cual hace énfasis en la reflexión sobre los valores que cada quien posee, los valores que cada uno posee provienen principalmente del nicho cultura en el que se vive y se es criado. Además de que establece la necesidad de la participación social que involucra el ponerse en el lugar de otro.

Kohlberg nos dice que “Durante el desarrollo se pasa por tres niveles generales el preconvencional, en el cual la moral está determinada por las normas externas que

dictan los adultos; el convencional, que es el aceptar las normas sociales porque sirven para mantener el orden y el posconvencional o de principios, es esté la moralidad está determinada por principios y valores universales que permiten examinar las reglas y discutir las críticamente” (DEVAL, 2000).

2.3. Autoestima

Durante la adolescencia se viven diversos cambios físicos, emocionales y cognitivos, la autoestima es uno de ellos porque se modifican las creencias que tenemos sobre nosotros mismos como lo son las cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar también se hacen transformaciones por las críticas constructivas que nos hacen las personas que nos rodean y aprecian al igual que la experiencia y el contexto es fundamental para dichas modificaciones, definimos la autoestima como “La valoración que cada uno hace de sí mismo. Cuando esa valoración es baja, produce diversos problemas en la personalidad y comportamiento. En cambio, mientras más fortalecida se encuentra, permite al sujeto alcanzar mejores niveles de bienestar y eficiencia” (CARBAJAL, 2002).

La autoestima influye en el comportamiento que manifiestan los jóvenes dentro del ambiente escolar en el cual se desenvuelven, ya que este es un factor definitivo que puede favorecer o dificultar el desarrollo integral del grupo, de igual manera es determinante para relacionarse afectivamente con los compañeros de clase, profesores y amigos. Cava, Musitu y Vera nos dicen que esto sucede debido a que “La autoestima alude a la valoración que la persona hace de sí misma, de modo que por un lado, el adolescente puede tener una imagen general de sí mismo favorable o desfavorable, y por otro lado, puesto que se desenvuelve en diversos contextos como el familiar, el escolar y el social también desarrolla una imagen de sí mismo específica en cada uno de ellos” (ESTÉVEZ, MARTÍNEZ, & MUSITU, 2006).

2.4. Conducta

La conducta está relacionada con los comportamientos que presenta una persona frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno,

muchas conductas están condicionadas por el contexto el cual las puede considerar apropiadas o inapropiadas.

2.4.1. Motivadores de la conducta

Según Murray citado por (MALAGÓN, 1997) dice que el número y tipos de necesidades que motivan la conducta son:

- 1) Abatimiento, humillación: estar resignado al destino; buscar y disfrutar el dolor, la mala suerte o la enfermedad; culparse a sí mismo o hacerse menos, rendirse, admitir inferioridad. Esto, a su vez, puede estar motivado, en ocasiones, por una necesidad de falsa seguridad al tratar de evitar una situación más dolorosa, por miedo a no saber cómo manejar una situación nueva.
- 2) Logro: sobreponer obstáculos; rivalizar, sobrepasar a otros; lograr algo difícil; dominar, manipular u organizar ideas, cosas o seres humanos; aumentar la consideración de uno mismo a través del ejercicio eficaz del talento.
- 3) Afiliación: agradar o ganarse el afecto de los demás; acercarse, disfrutar y alternar con personas semejantes: adherirse y permanecer fiel a un amigo.
- 4) Agresión: sobreponerse a la oposición; oponerse a la fuerza o castigar al otro; vengar una ofensa.
- 5) Autonomía: evitar o dejar actividades prescritas por autoridades dominantes; resistir las represalias, castigos y restricciones; ser independiente, seguir los impulsos a voluntad; retar el convencionalismo.
- 6) Contracción: sobreponer debilidades, reprimir el temor; enfrentarse a una deshonra por medio de la acción; mantener el autorespeto y orgullo; buscar obstáculos y dificultades para sobre ponerse a ellos.
- 7) Admiración: imitar a una persona ejemplar; conformarse a las costumbres; admirar y apoyar a un superior.
- 8) Defensa: defenderse contra agresiones, críticas negativa y culpa; reivindicarse, “echarse porras” uno mismo.
- 9) Dominación: influir o dirigir la conducta de otros mediante la sugestión, seducción, persuasión o mandato; controlar el ambiente humano propio.

- 10) Exhibición: causar una impresión, ser visto u oído.
- 11) Sobrevivencia: tomar medidas preventivas; escapar de una situación peligrosa; evitar el daño físico, psicológico, enfermedad y muerte.
- 12) Evitar sentirse menos: abstenerse de actuar por miedo al fracaso, evitar humillaciones.
- 13) Apoyo: dar simpatía y gratificar las necesidades de una persona con problemas, ayudar a una persona en peligro; alimentar, apoyar, consolar, proteger, cuidar o aliviar a otros.
- 14) Orden: lograr limpieza, arreglo, organización, balance, precisión, etcétera.
- 15) Recreación: buscar una agradable relajación del estrés, actuar sin otro propósito que el “pasarla bien”.
- 16) Rechazo: excluir, abandonar, expulsar o permanecer indiferentes a una persona o situación. Esto se hace en ocasiones por que la persona se siente superior en alguna área.
- 17) Sensibilidad: buscar y disfrutar el contacto físico (no necesariamente sexual, puede ser un abrazo o cercanía).

Se hace énfasis en la propuesta de intervención en erradicar la problemática derivada de la agresión, contracción y dominación, fortaleciendo la autonomía y la defensa por lo que un claro conocimiento y reconocimiento de los valores personales ayudará a tomar decisiones congruentes con aquello que se cree, a resistirse a actuar por presiones externas, y a evitar los sentimientos de culpabilidad y frustración al actuar en función de valores de otros.

Los motivadores de conducta permiten que los sujetos desarrollen relaciones interpersonales armónicas que trae consigo una convivencia sana y pacífica, para ello debe existir un equilibrio entre los antes mencionados.

2.5. Convivencia Escolar

Aprender a convivir es una finalidad esencial de la educación y representa uno de los principales retos para los sistemas educativos actuales debido a las transformaciones sociales, se trata de un aprendizaje valioso en sí mismo e

imprescindible para la construcción de una sociedad más democrática, más solidaria y más pacífica. La convivencia en los centros educativos no es sólo una cuestión académica, ni estrictamente escolar, es un tema de educación que trasciende la institución educativa por lo que exige la colaboración y cooperación de la comunidad educativa. Conceptualizamos la convivencia como “La relación que se establece entre los miembros de la comunidad educativa. Esta relación debe superar la mera coexistencia o tolerancia del otro e implica el respeto mutuo, la aceptación de normas comunes, la aceptación de otras opiniones y estilos de vida, y la resolución por medios no violentos de las tensiones que se produzcan en la relación” (Junta de Extremadura, 2007)

La búsqueda de una disciplina adecuada y la importancia de ésta, radican prioritariamente en el hecho de que es: imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza-aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible” (CUBERO, ABARCA, & NIETO, 1996)

Las causas de la indisciplina de los estudiantes, no se encuentran únicamente en la escuela éstas se pueden ubicar en: el hogar, la sociedad en sí misma, las condiciones escolares, las relaciones con los iguales y el maestro.

2.5.1. La Convivencia Escolar como Aprendizaje

La vida escolar también brinda la posibilidad de obtener otro tipo de aprendizaje relacionado con la convivencia, algunas de ellas se mencionan a continuación:

- La convivencia dentro del salón de clases “Propicia el desarrollo de actitudes y valores, de capacidades de observación, de comparación y de abstracción. Cuando en clase el profesor explica y desmenuza un tema, y además compara diferentes puntos de vista, prepara y ejercita a los alumnos en todo lo necesario para desarrollar su pensamiento, su sensibilidad y su capacidad de entenderse con los demás” (MILLÁN, 2003) con esto la escuela y el profesor

fomentan en sus estudiantes actitudes que favorecen el diálogo y la comprensión en un ambiente de respeto y tolerancia.

- La escuela es una pequeña comunidad donde cada niño tiene la oportunidad de aprender a relacionarse con los demás “En la escuela se puede practicar y adquirir actitudes y valores que en la vida son indispensables, como son la responsabilidad, la solidaridad, el espíritu de cooperación, el respeto, el cuidado de uno mismo y de los demás, la tolerancia, el optimismo, el saber compartir lo que se tiene y lo que se sabe, la disciplina, la perseverancia, el orden y la puntualidad” (MILLÁN, 2003). Éste es un aprendizaje valioso a lo largo de la vida de todas las personas.

Esas actitudes y valores se forman cuando padres y maestros guían a niños para que los practiquen en la vida diaria. Cuando la escuela y la familia cumplen su función, los niños pueden sentirse orgullosos de sí mismos, de su comunidad y de su país, a la vez que comprometidos con su mejoramiento.

2.5.2. Conflictos que afectan a la Convivencia Escolar.

La Escuela es una instancia en la que interactúan muchas personas y cada una de ellas posee sus propias ideologías, creencias, conductas y valores que conforman la personalidad del individuo. Las relaciones hacia los demás provocan que existan discrepancias, las cuales se pueden manifestar como conflictos.

Relación profesor-alumno: “Algunos de los problemas que surgen en la relación profesor-alumno tienen su origen en los siguientes aspectos: desmotivación del alumno, fracaso escolar, conductas disruptivas, pobre comunicación, metodologías poco atractivas, insuficiente sensibilidad hacia las necesidades de los alumnos, dificultad para controlar grupos, consideración del profesor como una figura de autoridad contra la que hay que rebelarse, deficiente preparación psicopedagógica del profesorado, etc.” (MARTÍNEZ-OTERO, 2001). La relación negativa que surge entre ambos origina conflictos que impiden un aprendizaje efectivo y exitoso, aunque este conflicto no solo se puede relacionar con el rendimiento académico sino también

como factor que desfavorece el clima y convivencia entre ambos lo cual perjudica las relaciones afectivas y la comunicación.

Relación alumno-alumno o relación entre iguales: “A menudo el grupo de pares se convierte en referencia obligada para los alumnos, particularmente para los adolescentes. Un examen atento de las relaciones entre iguales ha de centrarse en la existencia o no de: grupos de presión, respeto, agresiones, rechazos, liderazgo, etc.” (MARTÍNEZ-OTERO, 2001). Las relaciones pueden ser buenas o malas, depende del grado de relación entre ellos y de las características comunes que compartan, aunque los problemas surgen cuando se constituyen grupos de presión.

Las relaciones negativas que se pueden dar de manera momentánea o circunstancial entre los alumnos se manifiestan en agresión física (golpes) y verbal (insultos, apodos, burlas) tanto en alumnos del mismo salón o con compañeros de otros grupos, dichas relaciones influyen tanto en su desempeño escolar, en sus relaciones y trato hacia los demás.

Relación escuela-familia: “Crear un clima de alianza con la familia implica que ésta tenga confianza en el profesional y este a gusto con él, compartan intereses comunes que se concentran en su hijo/a...” (CARPENTER & TREACHER, 1989).

Para crear un clima favorable para la convivencia es necesario que exista una relación activa en comunicación entre la escuela y la familia, debido a que ambos constituyen el núcleo básico de la sociedad por lo que su relación puede generar cambios trascendentes positivos y negativos en el sujeto (alumno/hijo respectivamente).

2.5.3. Actores involucrados en la convivencia escolar.

La convivencia no es algo que se logre por si solo o surja de la nada, para que exista es necesario que los diversos actores que se encuentran involucrados en la Institución educativa sean partícipes en la creación y permanencia de un clima favorable para la convivencia armónica, debido a que cada uno de ellos cuenta con intereses, percepciones y poder para apoyarla u obstaculizarla.

Alumnado: “La implicación del alumno con la escuela constituye un elemento central a la hora de desarrollar políticas, medidas y programas de diversa naturaleza así como propuestas de mejora destinadas a promover el compromiso o enganche del alumno con el aprendizaje y, en general, los resultados educativos de los estudiantes” (GONZÁLEZ, 2010). Cada alumno cuenta con diversas características las cuales se ven reflejadas en sus relaciones para con los demás, esto de manera directa o indirecta afectará de manera positiva o negativa la convivencia entre sus iguales o con el profesorado.

Padre/Madre o tutor: “La educación familiar deben contemplarse como una colaboradora escolar, ya que se encuentra dentro de una sociedad y por ello su papel consiste en enlazar los conocimientos y habilidades que el hijo va adquiriendo en la escuela con el medio que le rodea. Es, por eso, que papel de la familia es el de ampliar el marco educativo del niño al resto de los ámbitos sociales en los que interactúa ampliando sus conocimientos” (BENÍTEZ, 2009), la familia constituida por madre y padre son los responsables directos de la educación del alumnado aunque por diversas circunstancias algún otro familiar funge como tutor en la educación de los jóvenes que de manera indirecta o con intención le han inculcado al alumnado una serie de valores que dan lugar a conductas socialmente aceptadas.

La familia representa un pilar fundamental en la educación porque desde el ámbito familiar debe de haber una implicación para controlar o regular conductas que sean ofensivas para ellos y favorecer aquellas que les beneficien para una mejor convivencia escolar satisfactoria.

Entre algunas de las causas que ocasionan en desencuentro entre la familia y la escuela (CABRERA, 2009) nos menciona las siguientes:

- a) La comodidad: Existen padres y madres que consideran que las reuniones con el profesorado son una molestia que no les aporta nada.
- b) Inhibición: Muchos padres y madres no quieren colaborar porque piensan que no les incumben los temas escolares.

- c) Incapacidad e Inseguridad: Algunos de los padres y madres que no colaboran es porque creen que no tienen una preparación adecuada para hacerlo.
- d) Ignorancia: Algunos padres no saben en qué pueden colaborar.
- e) Falta de tiempo: Muchos padres no pueden colaborar porque sus ocupaciones se lo impiden.
- f) Indiferencia o Desinterés.

Existen diversas causas por las cuales las familias no tienen acercamiento hacia la escuela, muchas veces es por la disfunción que viven (Madres solteras o divorcios) al igual que la situación económica que presentan ocasiona que ambos padres trabajen. Por lo que la relación familia-escuela mediante canales de comunicación, la acción conjunta y coordinada ayuda a mejorar el desarrollo intelectual, emocional y social de los jóvenes desde la infancia, debido a que “La educación es una tarea compartida entre padres y educadores cuyo objetivo es la formación integral del adolescente. La línea de acción debe llevarse a cabo de manera conjunta, tanto el tutor como las familias tienen la responsabilidad de hacer partícipes a los otros y facilitarles toda la información necesaria para que se sientan unidos la escuela y la familia, por tanto, responsables del proceso educativo de los adolescentes”. (CABRERA, 2009)

En muchas ocasiones la familia delega la responsabilidad de la educación a la escuela, cuando el papel de esta es solo reafirmar e inculcar conocimiento y comportamientos, la educación es tan compleja como para que esta institución sea la única responsable de impartirla, los padres tienen el compromiso de involucrarse en las actividades educativa de sus hijos, de estar al pendiente de ellos dentro y fuera de la misma. “Las familias llevan a sus hijos a las instituciones educativas y de ella esperan determinados comportamientos en función de las expectativas que se tengan. Expectativas que dependerán de su posición social y de la consideración que se tenga en ese momento de la educación. En cualquier caso la relación familia - docente las irá ampliando y modificando para definir y concretar lo que queremos que sea una educación de calidad” (CABRERA, 2009)

Comunicación familiar: puesto que la familia se funda en una serie de afectos y en el sentimiento de apoyo y pertenencia, estos son quienes comparten el techo y la vida. Aunque cada seno familiar es diferente, lo importante es que todos los miembros sepan que pueden acudir a los otros en busca de respaldo y cariño “El afecto es el vínculo más importante para favorecer la unión de estas. Este se manifiesta de diversas maneras: proporcionando seguridad y protección, mostrando el interés que sentimos por los asuntos de los demás o gozando de su compañía. Todas estas manifestaciones sólo son posibles mediante la comunicación” (MILLÁN, 2003). Por lo dicha comunicación se puede entender como la disposición a compartir los sentimientos, emociones e intereses propios, y a mostrar sensibilidad ante las necesidades, los gustos y las preocupaciones de los diferentes miembros que la constituyen.

Sin comunicación no hay convivencia. Las distintas formas de comunicación familiar se presentan según la edad y las distintas circunstancias de cada quien. Es importante aprovechar, valorar y disfrutar cada una de esas oportunidades porque son irrepetibles, y asegurar que todos los miembros de la familia encuentren satisfacción y un lugar en la convivencia.

Es fundamental que desde el entorno familiar exista esta convivencia entre todos los miembros ya que de esta manera los alumnos mantendrán y la llevaran a cabo dentro de su grupo o entorno escolar.

La buena comunicación entre los miembros de la familia no solo es disfrutable, sino que también facilita la armonía y reafirma los lazos afectivos.

Profesorado: “Saber ser maestro implica la aprobación no sólo de contenidos y de teoría pedagógica, sino también de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos en esos puntos donde se cruza lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual; son ejemplo de ello la cantidad de saberes que se integran a la habilidad docente de trabajar con el grupo, de atender sus inquietudes y de organizar sus actividades” (ROCKWELL, 1986) en telesecundaria es un solo docente para todas las asignaturas, su función es coordinar el aprendizaje de los alumnos con el apoyo

de distintos materiales como impresos, auditivos, informáticos propios de esta modalidad de educación secundaria, esto limita en que los alumnos de la comunidad estudiantil se relacionen con los otros profesores que no están ante su grupo. Los profesores de la ESTV 387 deben cumplir un horario de seis horas diarias por cinco días a la semana, en ese horario no solo debe centrarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje también debe de favorecer la enseñanza de valores que favorezcan comportamientos de habilidades sociales.

2.5.4. La Convivencia Escolar y los Valores.

Los valores influyen en la conducta y comportamientos de las personas, nos impulsan a hacer o no hacer determinadas cosas, por lo que están presentes en la orientación de la mayoría de nuestras decisiones, debido a que poseen un interés en sí mismos y no pueden considerarse como algo subjetivos siendo estos descubiertos a través de la experiencia. Existen diversas concepciones de lo que es un valor, dichos conceptos pueden variar según el punto de vista de quien los estudie, los aplique, los aprenda y los practique, por lo que es necesario conceptualizarlo Garzón y Garcés mencionados por (PÉREZ P. C., 2008) nos dicen que “Los valores son la dimensión prescriptiva que toda presentación cognitiva lleva implícita y que el individuo utiliza cotidianamente como marco de referencia de su interacción con los demás”, los valores están unidos a los seres humanos, porque no se crean sino que se descubren y se enseñan.

La clasificación que se pueden hacer de estos según (HERRERA, 1998) es la siguiente:

- Valores Morales: Perfeccionan al hombre en sí mismo, en su esencia como persona (Justicia, templanza, prudencia y fortaleza).
- Valores Sociales: Perfeccionan al hombre en su relación con los demás (Amabilidad, servicio, respeto, tolerancia, honestidad, solidaridad).
- Valores Intelectuales: Perfeccionan al hombre en su aspecto razón, intelecto y memoria (Ciencia, conocimiento y sabiduría).

- Valores Técnicos: Perfeccionan al hombre ayudándolo a tener mejores condiciones de vida (Estudio, organización, trabajo y creatividad).
- Valores Vitales: Perfeccionan al hombre en su aspecto físico-biológico (Agilidad, fuerza, salud, placer, ejercicio, deporte)

De acuerdo a la clasificación anterior, el proyecto se encuentra en relación a los valores sociales y a otros valores que se inclinan hacia los morales, entre la moral y los valores existe una estrecha relación por lo que anteriormente se habló de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg.

Los valores que facilitan la convivencia son aquellos que de forjarse en el sujeto facilitarían las relaciones hacia los demás, de acuerdo con (PÉREZ J. , 2014) algunos de estos valores serian:

- La justicia
- La responsabilidad
- La libertad
- La empatía
- La solidaridad
- La tolerancia
- El respeto
- La paz
- La interculturalidad
- El diálogo

Los valores anteriores son los que idealmente se deberían de poseer como personas, aunque (PÉREZ J. , 2014) nos menciona que también existen valores para la convivencia que se pueden animar desde la familia, los cuales son los siguientes:

- La tolerancia
- La responsabilidad
- La empatía
- La solidaridad

- La paz
- El diálogo

Desde los estilos de crianza y educación que emplea la familia se expresa y transfieren los valores para la convivencia, que el niño o adolescente transmite en su contexto escolar.

2.6. Valores utilizados en la Propuesta de Intervención

En la propuesta de intervención de este trabajo la mayoría de las sesiones están relacionadas con diversas actividades para fomentar la convivencia escolar principalmente áulica, retomando algunos de los valores que favorecen dicho proceso y algunos de los cuales pueden o deberían ser promovidos desde el ámbito familiar, son los siguientes:

Respeto: “El respeto nace del reconocimiento de la dignidad de nosotros mismos y de los demás. Consideramos que las personas son valiosas por sí mismas y merecen por ello un trato digno” (SEP, 2008) fomentar este valor en los alumnos les ayudará a ser cuidadosos de que sus acciones no lastimen o perjudiquen la integridad de sus compañeros o profesor.

Igualdad: “Es el trato idéntico, sin que medie algún tipo de diferencia por raza, sexo, condición social o económica, condición, física, mental, intelectual o sensorial o de cualquier naturaleza. Donde todas las personas tienen los mismos derechos y las mismas oportunidades. Supone que todas las personas tienen los mismos derechos y las mismas oportunidades” (VÁSQUEZ, 2013) debido a que el grupo del primer grado así como los otros grados los grupos están conformados por más mujeres que hombres es por esto que trabajamos este valor para favorecer la convivencia armónica entre compañeros.

Responsabilidad: “Como valor es la cualidad moral de reconocer que nuestros actos generan consecuencias. Ser responsables significa primero que nada reflexionar sobre los posibles impactos de una decisión, en segundo lugar reconocer el resultado como producto de nuestra acción y en tercer lugar, aceptar las

consecuencias que para nosotros pudiera implicar” (SEP, 2008) este valor les favorece a los alumnos a desarrollar la capacidad de prevenir situaciones indeseables, reconocer sus errores, modificar conductas y si es posible restituir el daño causado por sus acciones.

Tolerancia: “Consiste en el respeto, la aceptación y el aprecio de nuestras formas de expresión y modos de ser humanos. La tolerancia consiste en la armonía en la diferencia. No sólo es un deber moral, sino además una exigencia política y jurídica” (SEP, 2008) fomentar la tolerancia en la escuela fomenta en los jóvenes la capacidad de respetar las ideas de los demás y a utilizar el diálogo como un recurso para resolver las diferencias y conflictos de manera pacífica.

Verdad: “Significa honestidad, buena fe, sinceridad humana y está relacionada con el corazón humano y las actividades personales, sociales, políticas y económicas” (CALDERÓN, 2012) también la podemos aplicar en la sinceridad, no sólo en la que requerimos por parte de otras personas, sino en la que nosotros mismos brindamos a los demás, emplear el valor de la verdad en el aula ayuda a reducir los conflictos y mal entendidos.

Honestidad: “Es una cualidad humana consistente en comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad, y de acuerdo con los valores de verdad y justicia. En su sentido más evidente, la honestidad puede entenderse como el simple respeto a la verdad en relación con el mundo, los hechos y las personas; en otros sentidos, la honestidad también implica la relación entre el sujeto y los demás, y del sujeto consigo mismo” (HERNÁNDEZ M. K., 2014) por lo que estimula en los jóvenes el respeto y veracidad de sus palabras y acciones, además de que refiere a la conducta ideal recta, íntegra y responsable.

3. Marco Pedagógico

En la actualidad, la escuela como institución de educación formal, presenta cada vez mayor carga de responsabilidades debido a las exigencias sociales para desarrollar funciones que en otros tiempos lograban satisfacer la propia sociedad y la familia.

3.1. Actitudes, Valores y Normas

(BUXARRAIS , 1998), considera que el aprendizaje de las actitudes, los valores y las normas constituye un ámbito de análisis de los pedagogos y los psicólogos de la educación. La investigación sobre este fenómeno ha sido muy útil para entender el desarrollo humano y para comprender el proceso de aprendizaje que se genera. Por ello, el interés sobre el desarrollo moral de las personas ha crecido enormemente durante las tres últimas décadas.

Para un buen desarrollo moral así mismo para el aprendizaje de actitudes, valores y normas se necesita una serie de competencias psicosociales (lingüísticas, cognitivas, comunicativas y competencias socio-morales) influidas por procesos de maduración y procesos de aprendizaje o condicionamiento.

Pasando de la teoría a la práctica debemos tener en cuenta dos objetivos principales: el desarrollo de la capacidad de autodirigir el comportamiento, y la adquisición y posesión de un amplio rango de competencias psicosociales, porque así los seres humanos adquieren la capacidad de influir en el curso de su desarrollo.

Como consecuencia del proceso de desarrollo humano, el individuo adquiere la capacidad de escoger los objetivos y los valores que influyen en la dirección de sus cambios personales.

(CAMPS, 1994), considera que la educación debe estar comprometida con valores éticos haciendo que la educación sea necesariamente normativa. Su función no es sólo instruir o transmitir conocimientos, sino integrar en una cultura que tiene distintas dimensiones (lengua, tradiciones, creencias, actitudes, formas de vida). Todo lo cual no puede ni debe transcurrir al margen de la dimensión ética que es el

momento último y más importante, no de esta o aquella cultura, sino de la cultura humana, universal.

La autora sostiene que educar es formar el carácter, en el sentido más extenso y total del término: formar el carácter para que se cumpla un proceso de socialización imprescindible, y formarlo para promover un mundo más civilizado, crítico con los defectos del presente y comprometido con el proceso moral de las estructuras y actitudes sociales. A eso, a la formación del carácter, es a lo que los griegos llamaban “ética”. Y para formar el carácter no hay más remedio que inculcar valores. No todos los valores son éticos: hay valores estéticos, económicos, políticos, sociales, profesionales. Pero debe haber también valores éticos: valores “sencillamente humanos”, habría que decir, si el término “humano” pudiera servirnos de criterio o de referencia en un mundo donde la humanidad da escasos signos de lo que debería ser. Sin embargo, de eso se trata: de recuperar, aunque sólo sea discursivamente, el valor de la humanidad.

Saarni mencionado por (BISQUERRA & PÉREZ, 2007) dice que las competencias emocionales se relacionan con la determinación de autoeficiencia al expresar emociones en las transacciones sociales. Este autor define la autoeficiencia como la capacidad y las habilidades que tiene el individuo para lograr los objetivos deseados. Para que haya autoeficiencia se requiere de conocimientos de las propias emociones y capacidad para regularlas hacia los resultados deseados. A su vez, los resultados dependen de los principios morales que uno tiene. Así, el carácter moral y los valores éticos influyen en las respuestas emocionales de cara a promover la integridad personal. La competencia emocional madura debería reflejar una sabiduría que conlleva los valores éticos y la propia cultura. De esta perspectiva, toma relevancia la importancia del contexto: el espacio y el tiempo son condicionantes de la competencia emocional.

Es importante tener en cuenta, en términos de (IANNI & PÉREZ, 1998), que “la convivencia intenta un equilibrio entre lo personal y lo social, lo propio y lo común, en

último término, entre el deseo y la ley”. Pero esto se complejiza en el ámbito escolar, debido a los cambios de funciones que debe realizar la escuela en razón de la realidad social, el empobrecimiento en cuanto a recursos, las consecuencias de la situación salarial de los docentes y las diferencias generacionales entre sus actores (docentes y alumnos).

Según los autores anteriormente citados, “Para construir la convivencia se requiere: disposición para el diálogo, participación, trabajo en equipo, saber delegar, comunicación, búsqueda de consenso, confianza, reconocer el autoritarismo”. Para consolidar un sistema de convivencia, se enuncia en los documentos la necesidad de generar distintos organismos o cuerpos colegiados representativos de los diferentes lineamientos que permitan el diálogo, el debate y la reflexión entre los actores.

Se pueden describir dos escenarios en el ambiente de relaciones interpersonales de los jóvenes: Uno en el cual se permite a los alumnos desarrollarse en un contexto organizado que les facilita descubrir e interiorizar destrezas y aptitudes para relacionarse con los demás; y otro ambiente desorganizado, en el que se observan situaciones de conflictos interpersonales y disrupción constante de las normas entre los actores áulicos y de la escuela en general

El segundo escenario antes mencionado representa uno los principales obstáculos del ambiente necesario para la clase, el ajuste en la escuela y a su vez el rendimiento académico de los estudiantes; lo cual representa un factor que no ayuda al estudiante a realizar sus estudios en términos aceptables.

3.2. La disciplina escolar.

La disciplina escolar es un medio para guiar y organizar el aprendizaje, pero también es un fin para potenciar el desarrollo de los valores y actitudes del alumno que favorezcan un clima favorable para la enseñanza y aprendizaje en un ambiente de respeto “La disciplina se refiere al sistema de normas que una organización se proporciona a sí misma y a la obligatoriedad o no de que cada miembro del grupo social cumpla con unas convenciones que, para que sean asumibles, deben haber sido democráticamente elaboradas y revisadas críticamente por todos los miembros

de la comunidad” (ORTEGA, DEL REY, GÓMEZ, & CRUZ ROJA JUVENTUD, 2002) idealmente así se debería de establecer la disciplina pero en las Instituciones educativas no se establece de esta manera debido a que la Institución cuenta con diversas normas preestablecidas que regulan las acciones y comportamientos de la comunidad escolar -alumnos, profesores y padres de familia- en ocasiones el no sentirse participe en el establecimiento del sistema de normas genera que no se les de la importancia necesaria de lo cual se deriva una falta de respeto hacia estas “Los escolares, al no ser partícipes en la elaboración de las reglas y convenciones, no reconocen como propias las obligaciones y responsabilidades que les toca asumir” (ORTEGA, DEL REY, GÓMEZ, & CRUZ ROJA JUVENTUD, 2002)

En una Institución educativa existen en el mismo espacio-tiempo diversos sistemas de normas que se ejercen simultáneamente, por ejemplo existe un reglamento que regula las conductas y comportamientos de los alumnos a manera general pero también existe un reglamento que hace lo mismo pero de manera específica en cada salón de clases. En la propuesta de intervención se elaboró un reglamento que regula las sesiones de esta propuesta, se tomó en consideración la opinión de los escolares para promover que tengan responsabilidad en cumplir los lineamientos de dicho reglamento (Ver Anexo Propuesta).

3.2.1. Disciplina equilibrada: las reglas.

Las reglas se encuentran presentes a lo largo de toda nuestra vida existen en todos los contextos (familiar, escolar y social), son las que establecen los límites que permiten la convivencia con los demás, definimos las reglas como “La manera de establecer cánones conductuales que ayudan a comprender los límites que resultan necesarios para beneficiar el grupo” (DE LA MORA, 2003), las reglas siempre han existido porque regulan aquellos comportamientos y conductas que se consideran aceptados o indebidos en cualquier lugar o situación según sea el caso.

Para que las reglas sean eficaces es necesario que posean ciertas características (DE LA MORA, 2003) nos menciona las siguientes:

- Están basadas en valores morales

- Son claras y específicas
- Son breves

Se empleó el uso de las reglas por medio de la creación colaborativa del reglamento interno del curso-taller el cual reguló las conductas y comportamientos de los jóvenes que favorecieron la convivencia, para la construcción de las reglas que conforman este reglamento se evitaron los términos relacionados en prohibir y en señalar lo que no se puede hacer “Inhibir la conducta es una habilidad que requiere maduración biológica y que se desarrolla posteriormente al acto práctico. Por tal razón, es más fácil seguir una instrucción si se nos pide realizar una conducta que dejar de realizar un comportamiento (inhibir la conducta)” (DE LA MORA, 2003) debido a que lo que se intenta con la regla es que se manifieste un comportamiento favorable para convivencia e incrementar su frecuencia así como evitar aquellos comportamientos ofensivos.

3.3. La conflictividad en la Institución educativa.

La conflictividad surge cuando no se planifica y atiende la convivencia en las relaciones intrapersonales de los jóvenes. En cada salón de clases existe una diversa estructura jerárquica de poder entre los alumnos, algunos “Son víctimas, agresores y espectadores más o menos activos, ya que unos animan al agresor/es, otros tratan de ayudar a la víctima, no siempre con éxito, y otros, finalmente, se inhiben en una suerte de perplejidad moral que, a la larga, causa daño al desarrollo y el aprendizaje de valores de sociabilidad y actitudes morales necesarias” si las escenas de violencia son frecuentes y no son controladas se convierten en algo rutinario entre los jóvenes que a la larga se convierte en un medio para la distracción en la clase del docente, lo que trae efectos secundarios que dependerán a la gravedad del conflicto –reportes, citatorios para padres de familia, expulsiones-, algunos jóvenes hacen este tipo de actividad por gusto y distracción “El chico/a que es prepotente con el compañero o compañera que encuentra más débil o con menos capacidad de respuesta a sus agresiones, se justifica acusando de provocación a la víctima o afirmando que se trata de una broma”_(ORTEGA, DEL REY, GÓMEZ, & CRUZ ROJA JUVENTUD, 2002)

4. Marco Sociológico

4.1. La Familia.

La familia es la unidad básica de la sociedad debido a que es la institución más antigua de la especie humana, no solo proporciona afecto y protección sino que también educa en valores y normas que son necesarias para favorecer la convivencia social, es por esto que “Son considerados, en todos los estudios como uno de los agentes implicados en la violencia escolar, junto con los docentes y los propios alumnos” (PÉREZ, YUSTE, LUCAS, & FAJARDO, 2008)

El número de integrantes con los que están constituidas las familias y su interacción influye en la resolución de conflictos, por ejemplo, los jóvenes que tienen uno o más hermanos e interaccionan con ellos están acostumbrados a una determinada resolución de conflictos y convivencia en comparación a quienes son hijos únicos o han quedado como hijos únicos.

Por lo que es importante “El papel de los padres como agentes implicados en la violencia escolar, y del mismo modo, también lo es conocer su opinión acerca de diferentes cuestiones relacionadas con ella, como su origen, su situación actual, el papel que desempeñan sus propios hijos/as (agresores, víctimas u observadores), y quién consideran es necesario que intervenga para eliminar este tipo de conductas” (PÉREZ, YUSTE, LUCAS, & FAJARDO, 2008).

4.1.1. La Familia ante los conflictos en la Escuela

La escuela es un lugar en donde la niña y el niño se desenvuelven, de acuerdo con ciertas reglas establecidas, sin la presencia de sus padres, en un espacio que comparten con otras personas “Los padres tienen la influencia decisiva en cómo sus hijos enfrentan y solucionan los conflictos que pueden surgir en la convivencia escolar” (MILLÁN, 2003) por lo que es importante enseñarlos a expresar de manera clara, oportuna y respetuosa lo que piensan, sienten, necesitan o quieren; a tomar en cuenta a los demás y a solucionar a tiempo los conflictos para que no se acumulen ni se retrase su solución.

También es conveniente hablar con interés y respeto acerca de los compañeros que se comportan o piensan de manera diferente de sus hijos “Enseñarlos a respetar a sus compañeros, a ser considerados, a no burlarse de ninguno y no faltarles al respeto, y nunca sumarse a acciones de crueldad. Ayudarlos para que puedan resolver pacíficamente las dificultades con amigos o compañeros. Decirles que si en alguna ocasión son víctimas de cualquier tipo de trato inadecuado o de agresión por parte de sus compañeros, busquen el apoyo de su maestra o maestro para que tomen las medidas pertinentes, y hacerles ver que siempre cuentan con el apoyo de su familia” (MILLÁN, 2003).

La familia tiene una enorme influencia en el comportamiento de los adolescentes ya que estos mismos se encuentran en la formación de su personalidad y en la creación de esta influyen mucho los actos y consejos que reciben principalmente por parte de sus padres.

4.2. Los problemas que afectan en la Convivencia: La Motivación y la Violencia.

Los motivos por los cuales los jóvenes asisten a determinada institución educativa son diversos, entre los más destacados son porque así lo decidieron sus padres o bien porque han sido trasladados de alguna otra institución por problemas de conducta o rendimiento académico.

De lo anterior deriva la desmotivación que no solo se ve reflejada en las bajas calificaciones e incumplimiento de tareas o trabajos sino que trae como consecuencia que algunos estudiantes ejerzan violencia sobre otros “El problema de la desmotivación de los estudiantes, es causa de la conflictividad escolar, considerando que en otras ocasiones la falta de motivación también puede visualizarse en problemas de conflictividad escolar” (ORTEGA, DEL REY, GÓMEZ, & CRUZ ROJA JUVENTUD, 2002). Si el alumno no se encuentra motivado influye de manera indirecta en la motivación de sus compañeros de clase al igual de que influye negativamente en el clima escolar, especialmente en las relaciones profesor–alumno.

4.3. Teoría del aprendizaje Social

Según Bandura citado por (BOEREE, 1998) dice que el conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible (p.e. lo mental). En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento.

Bandura sugirió que el ambiente causa el comportamiento; cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también. Definió este concepto con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente.

Los alumnos de determinada manera sienten la influencia de todo ese entorno que lo rodea y estos adaptan como propios los comportamientos que notan en determinado contexto y los llevan a su entorno escolar, y estos comportamientos causan que los otros tomen la misma postura y el entorno escolar se convierte en un lugar con un ambiente no favorable para el desarrollo del alumnado.

Más tarde, fue un paso más allá. Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje.

Elementos de la teoría

Supone que los factores personales (creencias, expectativas, actitudes y conocimientos), el ambiente (recursos, consecuencias de las acciones y condiciones físicas) y la conducta (acciones individuales, elecciones y declaraciones verbales) influyen de forma mutua, a lo que llamó determinismo recíproco.

Retomamos esta teoría por la influencia que tiene el contexto en el comportamiento del adolescente y como este influye en la convivencia que se vive dentro y fuera del aula.

Los adolescentes tiende a imitar actitudes y comportamientos que presentan o desarrollan los adultos que lo rodean es decir sus padres y maestros, en ocasiones cuando un alumno presenta mal comportamiento dentro del aula tendemos a culpar al mismo sin notar que las actitudes que él presenta pueden ser por imitación.

Estas actitudes y comportamientos se reproducen dentro del contexto escolar, ya que un alumno al notar este comportamiento en otro lo hace propio de su personalidad.

Lo mismo sucede con las actitudes o comportamientos positivos es por eso que para la existencia de una buena convivencia tanto áulica como escolar es necesario recurrir a esta teoría para a través del modelado se interioricen actitudes y comportamientos positivos en los alumnos que los ayuden a convivir satisfactoriamente dentro y fuera del aula y puedan mantener buenas relaciones interpersonales con todos aquellos que los rodean.

4.4. Disciplina Inteligente en la Escuela

Para (SCHMILL, 2008), la disciplina es el conjunto de estrategias que los adultos podemos aplicar para que los menores a nuestro cargo puedan distinguir lo aceptable de lo inaceptable de su conducta y de la de los demás, dentro del contexto específico de la sociedad en la que viven y de acuerdo con los valores que dicha sociedad considera deseable.

Como menciona Frans Carlgren citado por (SCHMILL, 2008), “los niños y jóvenes que peor se portan son, la mayoría de las veces, los más dañados por el medio ambiente”, dentro de este medio ambiente que rodea al joven se encuentran sus maestros, compañeros y familia, es por esto que si los jóvenes tienen cerca de sí a una persona en la que puede apoyarse y además mirarla con profundo respeto, está será un ejemplo a seguir, por tanto imitara comportamientos y actitudes que serán decisivas para un buen o mal comportamiento del joven.

La mejor manera de prevenir situaciones que requieran correcciones es a través de una administración adecuada del aula, deben plantearse las reglas claramente y explicar por qué estas son necesarias.

5. Una mirada al hábito de la Lectura y Escritura

5.1. Lectura y escritura

Debido a que por demanda de las autoridades educativas de la ESTV 387 se solicitó que se fortaleciera la lectura y escritura en los jóvenes de esta Institución, definimos la lecto-escritura como “Un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado” (M. RUIZ, 2007)

La lectura y la escritura nos ponen en contacto con conocimientos que no solo se pueden adquirir en la escuela, tomando en cuenta que la lectura se ha convertido en una obligación institucional fomentada por diversos programas nacionales y estatales que la impulsan en los distintos niveles de educación básica (Estrategia Nacional 11+1 y Estrategia Nacional En mi escuela todos somos lectores y escritores por mencionar algunas), además que la diversidad de los lectores se encuentra relacionado con las edades, los entornos culturales, los gustos y las preferencias que presentan respecto a la lectura.

5.1.1. Estrategia empleada para el fomento de la Lectura y la Escritura

El uso de estrategias de fomento de la lectura desarrolla y fortalece habilidades reflexivas de comprensión lectora, fomenta actitudes favorables hacia la lectura y favorece el rendimiento escolar.

Lectura para compartir: “Su finalidad es fomentar la lectura placentera, aquella que se hace sin un objetivo académico y atendiendo a los intereses de los adolescentes y jóvenes de 15 a 18 años. El factor interés constituye el punto de partida para que los adolescentes y jóvenes gusten incursionar en ciertos temas y puedan elegir en

libertad lo que desean leer” (CÓRDOVA, 2014) es por esto que en la aplicación de las actividades de la propuesta se utilizaron lecturas breves que se complementaban con preguntas de reflexión al igual que se fomentaba la participación de todos los integrantes del grupo, para el cierre de la sesión se realizaba un escrito reflexivo sobre lo visto en lo mismo.

5.2. Hábito de lectura

El hecho de que el joven sepa leer no significa que cuente con el hábito de la lectura, esto permite a los alumnos a leer con mayor comprensión, además de desarrollar la capacidad de atención, dialogo, concentración y análisis crítico-reflexivo. Dicho hábito se adquiere desde casa mediante la práctica de la lectura regalada y compartida con la familia mientras que en la escuela “El poco interés que despiertan los libros en nuestros adolescentes y jóvenes, la mayoría de ellos asocia la lectura al aburrimiento y al castigo, y se entrega a esta actividad más por obligación que por voluntad propia” (SALAZAR & PONCE, 1999) los jóvenes en la escuela leen por imposición o por sacar adelante una actividad escolar, leen por imposición cuando la lectura es un medio para la adquisición de conocimiento y transformación del mismo en palabras de (FREIRE, 2004) “Leer es reescribir y no memorizar los contenidos de la lectura” , el leer fortalece el interés y el deseo de los jóvenes por los libros y su lectura.

La lectura como proceso sensorial, depende de ciertas destrezas visuales, auditivas y de percepciones. En cuanto a su significación, depende de la interpretación de un contexto, donde van jugando una serie de factores que tienen que ver con la experiencia, la cultura, el estado emocional y la habilidad del lector para reconstruir sus propias experiencias

5.3. Hábito de Escritura

La escritura es la representación de las ideas y sentimientos con palabras para comunicárselo a determinadas personas con algún propósito, por lo que escribir Porter mencionado por (ULLOA, CRISPÍN, & BÉJAR, 2011) nos dice que “Es aprender a pensar y viceversa. Una forma de aprender a escribir es acompañar al

estudiante en las etapas de pre-escribir, de re-escribir entendiendo como los estudiantes piensan y crean, cada uno utilizando el lenguaje y las ideas con su particular voz”.

La escritura es una modalidad del lenguaje en la que a través de ella, se comunica y se aprende, de manera que se puede estudiar y enseñar en función de las otras partes del lenguaje que son: hablar, escuchar, leer y comprender. A si mismo se puede afirmar que la escritura, necesita de la lectura y viceversa, ya que se relacionan y retroalimentan mutuamente “La comprensión del texto al ser alcanzado por su lectura crítica implica la percepción de las relaciones entre el texto y el contexto.” (FREIRE, 2004), la escritura anudada con la lectura desarrolla habilidades cognitivas, el desenvolvimiento de la imaginación y de la creatividad.

5.4. La Biblioteca en la formación de la Lectura y Escritura

La biblioteca ofrece a la comunidad el acceso al conocimiento, la cultura y al trabajo intelectual por lo que “Sus principales objetivos, son facilitar sus recursos informativos a través de diversos medios, con el fin de cubrir las necesidades de personas y grupos en materia de educación, información y desarrollo personal comprendidas a través de actividades intelectuales, de recreación y ocio; contribuye además, al progreso y mantenimiento de una sociedad democrática al ofrecerle a cada persona acceso a toda una serie de conocimientos, ideas y opiniones” (GILL, 2001) por esto es importante que cada Institución educativa de cualquier nivel cuente con una, en el caso de la ESTV 387 se carece de esta infraestructura sin embargo si se cuenta con este acervo el cual atiende las demandas de los estudiantes de esta Institución, de igual manera la biblioteca pretende crear y consolidar hábitos de la lectura y la escritura e igualmente el razonamiento en la sociedad.

El disfrutar de la lectura es un proceso que se construye desde la familia, la escuela, la biblioteca y la sociedad misma, los cuales deben apoyar y orientar la formación del hábito lector el cual “Requiere el desarrollo de habilidades y destrezas para la práctica de la misma, sin desviarse sólo a la mecanización lectora. Es preciso ejercer y exigir un control consciente sobre lo que se lee, teniendo el control absoluto en la

entonación, puntuación y comprensión del texto” (FERNÁNDEZ A. P., 1998). Anudando la escritura, esta sería plasmar la reflexión de la lectura realizada, por gusto y placer y no por obligación o requisito, es por esto que en la propuesta de intervención que se diseñó e implementó se trabaja con cuentos breves los cuales traen preguntas para reflexionar acerca del valor del que se habla, se emplea la estrategia de la lectura en voz alta para fortalecer la participación y la tolerancia.

5.5. El fomento de la lectura desde la familia

Fomentar la lectura en el hogar es una manera excelente de orientar el uso del tiempo libre “Mediante la lectura, las niñas y los niños no sólo obtendrán conocimientos, sino que desarrollarán su imaginación. La lectura les dará la oportunidad de transformarse a muy diversos y lejanos lugares, así como conocer nuevas formas de pensar, de sentir y de gozar” (MILLÁN, 2003) esto hace que sus hijos adquieran el hábito de la lectura ustedes les ofrecerán una herramienta para que sean capaces de instruirse y de disfrutar de su tiempo libre toda su vida.

Para estimular en sus hijos el amor por la lectura (MILLÁN, 2003) sugiere a los padres llevar a cabo las actividades siguientes.

- Elegir lecturas adecuadas a la edad de los niños, para que les resulten interesantes y de su agrado.
- Llevar a sus hijos a las bibliotecas que tengan a su alcance para que participen en actividades en torno a la lectura.
- La lectura debe asociarse con el gozo y jamás con el castigo.

El hábito lector y el acercamiento a la lectura pueden fomentarse en la familia desde edades tempranas, no es necesario que su hijo se encuentre en la escuela para realizar estas actividades por cumplimiento a las actividades escolares sino que se pueden realizar para compartir tiempo de calidad

CAPÍTULO III

A. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

**CURSO-TALLER: “BIBLIOTECA AMBULANTE:
UN MEDIO PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR
EN EL AULA”**

1. PRESENTACIÓN

Es preocupante el hecho de que en los centros escolares, se produzcan episodios esporádicos de manifestaciones violentas, porque afectan las relaciones interpersonales de la comunidad educativa y repercuten en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Esta situación, demanda respuestas educativas que respondan a las necesidades actuales.

Los brotes de agresividad o de violencia en los centros educativos constituyen un fenómeno al que nos empezamos a acostumbrar, el cual se interpreta como un reflejo de lo que ocurre en la sociedad. Las acciones antisociales exhibidas por los adolescentes muestran lo que ocurre a su alrededor, y cuyas causas hay que buscarlas en varios factores como lo son sociales, ambientales, relacionales, escolares, familiares y personales.

La convivencia escolar es un proceso fundamental para “aprender a convivir”, en el que se deben establecer relaciones democráticas e incluyentes, por lo tanto se dan de manera pacífica, entre los actores de la comunidad escolar, favoreciendo los espacios de aprendizaje y el clima escolar.

Es importante atender la situación antes mencionada a través de la implementación de nuevas estrategias que atiendan de manera oportuna problemáticas relacionadas con la Convivencia Escolar.

A través de la realización de un proceso diagnóstico en la Escuela Telesecundaria 387 surge la oportunidad de trabajar con los alumnos de primer grado a favor de la Convivencia Escolar, esto a través de la implementación de un Curso-taller, basado en la originalidad y necesidades de los sujetos involucrados.

Esta oportunidad de mejora surge de las necesidades de la Institución receptora, ya que aun a pesar de la existencia de diversos proyectos que se han implementado en la Educación Básica para favorecer la convivencia Escolar, la problemática sigue latente y un factor influyente en esto es la modalidad de Secundaria, ya que como es sabido en la actualidad las Telesecundarias son catalogadas como aquellas instituciones a las cuales acuden alumnos que no tienen buenos referentes.

La siguiente propuesta de Intervención es un recurso de apoyo para docentes, alumnos y padres de familia en donde encontraran información y algunas estrategias para mejorar la Convivencia en la escuela.

Es importante mencionar que para la ejecución del siguiente proyecto, se tuvo que llevar a cabo la gestión de los recursos que sirvieron de apoyo para generar enseñanzas apropiadas durante el desarrollo del curso–taller. Ya que durante la ejecución se pretende ver una mejora o bien un cambio en cuanto al comportamiento grupal de los alumnos.

De igual manera se busca proporcionar conocimientos y habilidades que permitan a los alumnos a establecer relaciones interpersonales con los integrantes de su grupo, al igual que proporcionar herramientas al profesor y padres de familia para el fomento de lo mismo.

2. JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta de Intervención se desarrollara en la Telesecundaria No. 387 con jóvenes de 12 a 16 años de edad, con los cuales se realizó anteriormente un diagnóstico socioeducativo a través del cual se detectaron problemáticas que son relevantes para su desarrollo académico.

Entre las cuales se destaca la indisciplina en el aula y esta trae consigo la agresión entre compañeros de clase y esto no permite que exista una convivencia sana y pacífica dentro del aula, sin embargo por parte de los directivos de la institución se hizo la demanda de atender la lectura y escritura en los jóvenes, por esto se desarrollará la propuesta de mejora tratando de atender ambas situaciones una en pro de la otra.

Esta propuesta se aplicara para mejorar la convivencia áulica a través de la implementación de la lectura y escritura, desarrollando actividades conjuntas para, ya que ambas son un factor importante para que los jóvenes de esta institución tengan un rendimiento académico satisfactorio.

La propuesta es aplicada con los alumnos con los alumnos que pertenecen a los grupos primeros y segundo grado, es decir, la propuesta será de manera preventiva.

La implementación de la propuesta se realiza en el ámbito formal la cual Mónica Torres la define de la siguiente manera “La educación formal es el proceso de educación integral correlacionado que abarca los niveles educativos y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definido calendario y horario, es el aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación” (TORRES, 2009), la educación secundaria se encuentra dentro de la educación formal porque al concluir los estudios, te otorga un certificado que avala el nivel educativo cursado.

Si bien la familia, la escuela y el alumno son factores que contribuyen en distinta proporción a la presentación de problemas de conducta, lo que sí se puede afirmar es que todos actúan la vez para ir conformando un estilo inadecuado de relacionarse con el medio. Algunos autores pretenden imputar a las variables del alumno toda la responsabilidad sobre el origen de este fenómeno, sin embargo la inmensa mayoría de la investigaciones psicológicas, neurológicas, pedagógicas y sociológicas publicadas en los últimos años dejan en claro la influencia simultánea de variables pertenecientes a los tres factores antes descritos. Sería cómodo deslindar al ambiente de la responsabilidad que tiene respecto al incremento cada vez mayor en la aparición de los problemas de conducta, pero esto sería un error. No solo cada vez son más frecuentes los problemas de adaptación social en los alumnos que cursan la educación básica en México, sino que en las últimas décadas hemos presenciado un recrudecimiento en su gravedad y también una edad más temprana de aparición. ¿Se debe esto a una epidemia orgánica de “mala conducta”? ¿Los cambios sociales, laborales y culturales de las familias mexicanas han contribuido en algo para agravar el problema?, ¿Están suficientemente capacitados los profesores de todos los niveles para lidiar con estos desajustes? ¿Las metodologías de los maestros son suficientemente atractivas para los alumnos de ésta época como para mantenerlos atentos y tranquilos en los salones de clase?

Los problemas de conducta son el resultado de una inadecuada relación del ambiente social con los alumnos y de un pobre desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes; es claro que detrás de todo alumno que presenta un *comportamiento social desadaptado* pueden identificarse siempre tanto variables internas propias del niño como variables externas del ambiente (escuela, familia, comunidad). Culpar al estudiante de su mal comportamiento es tan inexacto como responsabilizar sólo al medio, siempre es el resultado de la interacción entre ambos. En consecuencia la intervención más efectiva es la que atiende simultáneamente al alumno implicado y el entorno donde se desarrolla.

Un aula rebelde o incluso sólo un estudiante que tiene un comportamiento que no está bien gestionado interrumpirán el aprendizaje y la educación de la clase. Sin embargo, el manejo del comportamiento no tiene por qué ser un proceso monótono. De hecho, una de las mejores maneras de cambiar eficazmente los problemas de comportamiento en el aula es a través de la introducción de los juegos y actividades que hacen hincapié en los comportamientos positivos.

3. FUNDAMENTACIÓN

La Convivencia escolar es un factor determinante para el desarrollo de las relaciones interpersonales de los alumnos y docentes en cualquier Institución Educativa es por esto que se considera pertinente que se implementen estrategias que colaboren para la existencia de una buena Convivencia Escolar dentro y fuera del aula.

Es importante que los docentes y alumnos conozcan la importancia que tiene el trabajar en un ambiente sano, en el que exista una buena convivencia entre todos los participantes de un grupo, al igual que la influencia que tienen los padres de familia sobre sus hijos para su comportamiento con los demás.

Después de la realización de un trabajo diagnóstico y del diseño de la estrategia de Intervención, la presente propuesta se implementó en la Escuela Telesecundaria 387 ubicada en San José Acoculco, con los alumnos pertenecientes al primer grado así

como con sus padres de familia y profesores. A través del trabajo diagnóstico antes mencionado fue como se detectó la necesidad de trabajar a favor de la Convivencia Escolar.

3.1. Enfoque del Diseño

3.1.1. Constructivismo

La siguiente propuesta de intervención está diseñada bajo un enfoque constructivista y este según (BARRIGA & HERNÁNDEZ, 2003) se define como la idea que postula el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento, como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. Es decir, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano que la persona realiza con lo que ya posee, es decir, con lo que ya construyó al relacionarse con su entorno.

En el desarrollo de la propuesta de intervención se pretende reforzar actitudes y valores ya establecidos en los alumnos, pero que si bien ya existen y son parte de su educación necesitan ser llevados a la práctica para así mejorar sus relaciones interpersonales.

4. Definición del Curso - Taller

Se definirá primeramente un curso y un taller para que a través de estas definiciones nos percatemos de algunas de las diferencias existentes entre estos mismos y como es que un curso-taller es un concepto más completo y que trae consigo muchas ventajas.

Un curso según Ismael Rodríguez (1997) citado por (HERNANDEZ, 2003), es un programa escolar de una determinada disciplina donde se agota el aprendizaje de temas establecidos previamente y que pueden seguir o no para la promoción o aprobación de la misma. Todas las materias que se imparten en una institución docente se cumplen mediante cursos que con frecuencia y periodicidad (también previas) se lleva a cabo mediante programas, con la intervención de maestros que

examinan a los alumnos para determinar si obtuvieron los conocimientos mismos para ser aprobados.

Un taller según Ramón García-Pelayo y Cross (1997) citado por (HERNANDEZ, 2003), es un lugar de trabajo en el que laboran un conjunto de personas que pueden ser obreros, artistas o alumnos (en el caso de la escuela) bajo las ordenes de un supervisor, pintor, escultor, arquitecto o maestro.

Y finalmente un Curso-taller según M.E.C. Arturo Torres Bugdud (1997) citado por (HERNANDEZ, 2003) es la forma de impartir un curso haciendo aplicaciones prácticas de la teoría respectiva, con la característica fundamental de que todos los alumnos participan activamente durante el desarrollo del mismo, de forma tal que los niveles de aprendizaje son más altos en comparación con la clase teórica.

El curso–taller lo retomamos como una estrategia a través de la cual se pretende desarrollar y reforzar las actitudes y comportamientos en los alumnos de primer Grado de la Telesecundaria con la finalidad de mejorar la convivencia áulica de manera teórica llevándolo al ámbito práctico.

5. Intervención Socioeducativa

Las actuaciones de intervención socioeducativa, derivadas de la realidad social actual, deben constituir una respuesta a las necesidades existentes y detectadas en diferentes ámbitos de la sociedad. Esas intervenciones han sido concebidas en Educación Social, no solamente como recursos socioeducativos para dotar a cada persona de los medios y estrategias necesarios que le permitan un desarrollo individual equilibrado y como miembro perteneciente a una colectividad, sino también como mecanismos de ayuda y colaboración con personas o grupos necesitados de ayudas y recursos específicos.

Las intervenciones socioeducativas se han concretado en Educación Social, en procesos de ayuda a personas individualmente tratadas o a colectivos más o menos desfavorecidos, con la intención de mejorar su situación personal o laboral y su inserción social. Estas acciones se han realizado, unas veces de forma sistemática y

estructurada, y otras por medio de intervenciones de carácter más difuso, aunque siempre con el objetivo de mejorar situaciones personales o colectivas.

Según (DEWEY & CREMIN, 1902) “La construcción de un modelo que sirva de base a una intervención socioeducativa necesita comprender la realidad del grupo humano al que va dirigido, y valorarla como paso previo para su aplicación, teniendo en cuenta que cada colectivo tiene unas actitudes, unos valores y una forma de acceder al conocimiento, y por lo tanto una forma diferenciada de reaccionar ante la intervención. Desde esta perspectiva, cada intervención socioeducativa es un proyecto de comprensión e interpretación de la acción, adecuado a la realidad de cada grupo humano. Ello implica un grado más o menos elevado de subjetividad, tanto en la comprensión de la realidad a la que se pretende servir como en su diseño, desarrollo y aplicación. De esta forma se va creando un modelo diferente para cada colectivo que necesita una intervención socioeducativa, entendida como una síntesis de las acciones, micro-cultura, valores y normas de cada grupo. A su vez, hay que propiciar que el grupo se vea enriquecido con las experiencias que cada uno de sus integrantes haya logrado acumular a lo largo de su vida, y que son de muy diversos tipos: de carácter personal, familiar, social, político, laboral, etc. Bajo esta perspectiva de intervención, el agente de intervención socioeducativa debe conocer previamente las características del grupo al que va a ir dirigida su actuación hasta llegar a formar parte de este para conocer todos los elementos previos: cultura, valores y normas, etc., como paso previo para poder diseñar una intervención adecuada a cada realidad, aunque teniendo cuidado de no caer en un reduccionismo microcultural que impida el contacto con proyectos de otros grupos humanos que podrían resultar enriquecedores”.

Para la realización de la presente propuesta de intervención fue necesario que nos adentráramos al contexto escolar y áulico, para conocer a los sujetos con los que se trabajaría. Esto con la finalidad de que la propuesta estuviera diseñada de acuerdo a sus necesidades y características, adecuándola a su realidad concreta.

5.1. OBJETIVO GENERAL

Promover una cultura y clima escolar que implique respeto y comprensión hacia los demás a través de la implementación de un curso–taller, basado en la lectura y escritura, involucrando a alumnos, maestros y padres de familia, para crear un nuevo universo de relaciones grupales.

5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover relaciones positivas alumno – profesor.
- Promover un clima de valoración de los alumnos entre sí.
- Incrementar el índice de lecto – escritura en los alumnos
- Sensibilizar a los padres de familia de la incidencia que tiene su comportamiento para con los jóvenes en su conducta áulica.

5.3. FUNCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

5.3.1. Recursos didácticos.

Los recursos didácticos con los que se trabajará el curso-taller pretenden facilitar el aprendizaje de los participantes. Al seleccionarlos se ha considerado la adecuación necesaria para poder cumplir los objetivos del curso taller en relación con los intereses de los participantes.

Dentro de los recursos didácticos a emplear se encuentran cuentos reflexivos que promueven los valores que facilitan la convivencia escolar, videos que ejemplifican el valor a tratar por sesión y dinámicas que de igual manera apoyaran el fortalecimiento de la convivencia áulica.

5.3.2. Funciones del coordinador.

En este curso-taller los Interventores Educativos tendrán la responsabilidad de organizar al grupo durante el desarrollo de las sesiones, proponer la actividades

pertinentes e incluso modificar aquellas que por cuestiones de tiempos no se puedan realizar en su plenitud, hacer uso de los recursos didácticos más adecuados para el desarrollo de cada sesión, así como realizar las evaluaciones y hacer los ajustes necesarios para el logro de los objetivos. Así mismo, llevarán el control de asistencias y de la evaluación para sustentar la funcionalidad del curso-taller.

5.3.3. Alumnos

La disposición para el trabajo y una actitud positiva hacia el aprendizaje son las características con las que se espera contar con los participantes, quienes tendrán la posibilidad de expresar sus puntos de vista, ideas y pensamientos y poder confrontarlas con las de sus compañeros.

Los alumnos que participen en el curso taller tendrán la obligación de asistir puntualmente a todas las sesiones en el horario y fechas establecidas, cumplir con el material y tareas asignadas, mostrar respeto hacia sus compañeros y presentar en tiempo y forma los productos o evaluaciones que se les soliciten.

Su participación responsable será determinante para la obtención de productos de aprendizaje, por lo que se les pide que sean sensatos a la hora de participar, cuidar que sus intervenciones se refieran al tema de la sesión y ajustarse a las normas que los responsables o coordinadores e incluso el mismo grupo establezca.

5.3.4. Padres de familia

Al igual que a sus hijos se les pedirá disposición para el trabajo y que muestren durante las sesiones una actitud positiva durante la realización de actividades, debido a que interactuaran con sus hijos se les pide que hagan el mayor esfuerzo posible por asistir a las sesiones, la educación no es una función que solo le compete a la escuela sino que es un trabajo en conjunto familia, escuela y sociedad iniciando está en la familia.

Su participación es determinante para que este curso taller tenga una trascendencia en la vida de sus hijos y que no solo sea vista como una actividad para perder el tiempo, debido a que pretende fortalecer los vínculos familiares, y a través de las

actividades que se realizarán en este curso taller se pretende mejorar las actitudes y aptitudes de sus hijos en el contexto educativo.

5.3.5. Profesores

La disposición y la actitud de trabajo por parte de los profesores de esta Institución son determinantes para el pleno desarrollo del curso taller, para poder cambiar aquellas actitudes negativas o conflictivas que manifiestan algunos de los alumnos y poder favorecer e impulsar aquellas positivas con las que cuentan algunos alumnos de esta Institución.

A continuación se muestran las sesiones que se desarrollaron durante el curso – taller.

Sesión 1

PROPÓSITO: Conocer los valores que posee y como los conceptualizan cada integrante del grupo.

“La cosa más difícil es conocernos a nosotros mismos; la más fácil es hablar mal de los demás” Tales de Mileto mencionado por (SANZ, 2010)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“Conociéndonos”	INICIO Se realiza la dinámica de Presentación: “ Las huellas de la mano ” (Ver paginas siguientes)	- Alumnos de primero - Interventoras Educativas	- Papel crepé - Papel china - Papel Bond - Hojas de color - Resistol - Tijeras - Bolígrafos. - Computadora - Cañón - Bocinas	20 minutos	- Árbol de valores
	DESARROLLO Elaboración de “ Árbol de Valores “ por parte de los alumnos Explicación del árbol			40 minutos	
	FINAL Se presenta el video “ El rescate de valores ” y después de este se realiza una plática acerca de los valores conocidos por los alumnos.			30 minutos	

Sesión 1. “Conociéndonos”.

Dinámica: **“Las huellas de la mano”**

Objetivos:

- Suscitar la comunicación inicial en un grupo.
- Favorecer el mutuo conocimiento entre los componentes de un grupo.
- Facilitar el primer encuentro de un grupo numeroso.

Material necesario

- Folios y bolígrafos.
- Duración aproximada
- Entre 40 y 60 minutos.

Desarrollo:

1. Cada miembro del grupo dibuja la silueta de su mano derecha o izquierda y va rellenando los dedos dibujados con la respuesta a las siguientes o parecidas cuestiones:

- Motivos por los que está en el grupo o reunión.
- Aportaciones concretas que desearía que le hiciese el grupo a lo largo del año.
- Aspectos que más valora en las personas.
- Aquello que actualmente más le preocupa.
- Las aportaciones que está dispuesto a ofrecer a los demás.

La persona que dinamice el grupo puede indicar otras pistas adecuadas a las circunstancias del momento que favorezcan una mayor comunicación y diálogo.

2. Los componentes del grupo intercambian sus anotaciones, exponen las propias y escuchan las de los demás.

3. Pistas que el profesor o dinamizador puede utilizar en el diálogo final con los miembros del grupo:

- ¿Qué impresiones han tenido a lo largo de la dinámica?
- ¿Qué dificultades han encontrado para hacerlo?
- ¿Qué han logrado con esta dinámica?
- ¿Cómo se sienten al final?

Sesión 2

PROPÓSITO: Establecer los criterios bajo los cuales se trabajara para favorecer la participación y la creación de un buen ambiente de trabajo.

“Si uno conoce a los actores y aprende las normas y la jerga, se desenvuelve a la perfección, como en cualquier otro lugar. Hay que ajustarse a la etiqueta local y no cabrear a la gente” (REICHS, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“Armonizar desde el Reglamento”	INICIO Realización de la Dinámica: “El dilema de Raúl” (Ver paginas siguientes)	- Alumnos de primero - Interventoras Educativas -Maestro	-Hojas blancas -Bolígrafos. - Hojas de color	20 minutos	-Reglamento grupal
	DESARROLLO Creación de un “Reglamento interno para el curso-taller” en común acuerdo alumnos-interventoras.			40 minutos	
	FINAL Elaboración del reglamento en hojas d color y transcripción a la libreta de los participantes			30 minutos	

Sesión 2. “Armonizando desde el reglamento”.

Dinámica: **"El dilema de Raúl"**

Objetivo:

Identificar y fortalecer algunos de los valores que predominen en el grupo por ejemplo: tolerancia, comunicación y respeto.

Material:

- Fotocopias del texto “El dilema de Raúl”

Espacio:

- Patio

Desarrollo:

1. El tutor organizará al grupo en equipos y a cada uno repartirá el texto “El dilema de Raúl” e indicará que identifiquen al personaje que tenga mayor culpabilidad del suceso planteado y ordenen al resto de los personajes bajo este criterio (de mayor a menor).
2. Cada equipo presentará sus conclusiones ante el grupo
3. Como cierre de la actividad, el tutor dirigirá la reflexión resaltando la diferencia de escala de valores de cada equipo y señalando que esto es lo que marca la diferencia de juicios emitidos por cada equipo; además mencionará que las circunstancias de cada personaje definen su actuación.

Recomendaciones:

Debido a que el texto representa un dilema moral, el tutor observará que para los estudiantes jerarquizar el grado de culpabilidad resultará complejo. Es por ello que en el momento de la discusión grupal el tutor plantee la importancia de reconocer distintos puntos de vista e incluso posiciones éticas, ya que es importante respetar la opinión de los otros porque son enfoque y razones diferentes válidas aunque no se compartan. Esto debe reforzarse con el sentido de la disposición al trabajo colaborativo y sobre todo la tolerancia como un valor que es necesario desarrollar.

Sesión 3

PROPÓSITO: Conocer acerca del entorno familiar de los involucrados para identificar la influencia de este dentro del aula.

“La mejor inversión que podemos hacer en la educación de nuestros hijos es pasar tiempo en la familia” (Guía de Actividades en Familia, 2013)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“Mi entorno familiar”	INICIO Realización de la dinámica “El Espejo”	-Alumnos de primero - Padres de familia - Interventoras Educativas	-Bolígrafos -Hojas blancas -Computadora -Coñón -Bocinas	20 minutos	-Escrito personal de las vivencias familiares
	DESARROLLO -Presentación del video “Los padres como modelo para sus hijos” -Platica acerca de vivencias similares a las del video -Reflexión de lo antes mencionado			50 minutos	
	FINAL -Escrito personal de las vivencias familiares que han favorecido y desfavorecido para su comportamiento para con los demás.			20 minutos	

Sesión 3. “Mi entorno familiar”.

Dinámica: “**El espejo**”

Síntesis de la dinámica:

Se trabaja mediante una ficha en la que se recogen un abanico de adjetivos. Ayudar a los componentes del grupo a conocer la imagen que el resto del grupo tiene de él y la que el muestra a los demás. El grupo hace de espejo posibilitando conocer distintas identidades y papeles.

Para qué situaciones:

Para todos los grupos en general con cierto grado de conocimientos o relación entre sus miembros.

Qué intenta trabajar:

Permite trabajar las autopercepciones y la imagen que damos a los otros y roles que existen en el grupo.

Materiales:

- Ficha de adjetivos.
- Bolígrafos.

Desarrollo:

Lectura de todos los adjetivos. Algunos son opuestos a otros y es importante que todos conozcan el significado de cada uno.

Cada uno elige seis adjetivos: 3 que definen en positivo rasgos de **su** persona que valora y le gustaría mantener para fortalecer las relaciones y 3 que definen en negativo rasgos que reconoce en **sí mismo** y le gustaría cambiar porque debilita sus relaciones.

Una vez acabado se coloca la ficha en la pared y cada compañero rota por todas realizando ese mismo ejercicio señalando los adjetivos que mejor definan a la persona en cuestión (3 positivos y 3 negativos).

Sesión 4

PROPÓSITO: Propiciar el trabajo en equipo al igual que dar a conocer la importancia del valor del respeto

“Se deja de odiar cuando se comienza a respetar” (Tertuliano, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“El Respeto”	INICIO Dinámica “Gran Fiesta” (Ver paginas siguientes)	-Alumnos de primer - Interventoras Educativas - Maestros	-Sillas -Cartulinas -Lápices de color -Computadora -Cañón -Bocinas	20 minutos	-Escrito acerca del respeto -Cuestionario de reflexión acerca del valor del respeto
	DESARROLLO -Conceptualización grupal del valor “Respeto” -Presentación a los alumnos del video “La niña que no se sentía mal cuando actuaba mal” . (Ver hojas siguientes) -Lectura grupal del cuento “La alumna nueva”			50 minutos	
	FINAL -Representación por parte de los alumnos del cuento antes leído -Escrito reflexivo acerca del valor del respeto			20 minutos	

Sesión 4. “El Respeto”

Dinámica: “Gran Fiesta”

Esta actividad deberá realizarse en un espacio amplio. Se necesitarán sillas, una por persona. También se emplearán cartulinas o papel grande, diferentes lápices de colores (rotuladores, lápices de madera, ceras, etc.).

El grupo deberá saber antes de comenzar la actividad, respetar el turno a la hora de hablar, aportar su opinión.

Se hará un círculo entre participantes del grupo y se empezará con una historia. Vivimos en un reino, en el que el rey quiere realizar una fiesta por la llegada de la primavera pero como no ha hecho muchas fiestas, no tiene ni remota idea de cómo hacerla. Por eso ha pedido a su pueblo que le entreguen ideas. Esto deberá presentarse antes de la fecha de la fiesta, así el rey realizará la que más le guste. Con todo el mundo y una vez explicada la situación, se formarán pequeños grupos de 5 personas atribuyendo a cada uno una categoría: ancianos del pueblo, hombres, mujeres, niños y animales. Cada grupo deberá intentar plasmar en el papel, el rol que le ha tocado representar dentro del reino.

En la puesta en común se discutirán los diferentes estereotipos en los que han sido divididos y la razón de sus representaciones.

Sesión 4. “El Respeto”

Cuento: “La alumna nueva”

A LA ALUMNA NUEVA LE TOCÓ LA ÚLTIMA BANCA DEL SALÓN, la que tenía el respaldo roto. Los demás no hablaban con ella y, al principio, ni siquiera sabían cuál era su nombre porque a la maestra se le olvidó presentarla al grupo. “¡Qué rara es!”, decían algunas niñas. “Con esos anteojos tan gruesos parece un búho. ¿Y ya se fijaron qué feo se peina y qué pálida está?”. A ella no parecía importarle que nadie le dirigiera la palabra. Durante el recreo se quedaba sentada en un rincón leyendo. A veces, alguien le lanzaba el balón a la cabeza para hacerla enojar, pero en lugar de molestarse, sólo se cambiaba de sitio y volvía a meter la nariz en su libro. Era buena para las matemáticas, la física y la química, pero cuando la maestra le preguntaba algo en clase, ella siempre estaba distraída. “Caray, niña – le decía la maestra-, siempre estás en la Luna”. Por alguna razón, estas palabras la hacían sonreír. Muy pronto comenzaron a llamarla la Rara.

Maricruz, una de sus compañeras, estaba intrigada. Quería conocer mejor a la nueva: saber por qué era tan extraña, por qué no le importaba que la criticaran, por qué sabía tanto de matemáticas, física y química, y de qué se trataba el grueso libro que leía con tanto interés.

“Hola, me llamo Maricruz”, le dijo una mañana. Su compañera no esperaba aquel saludo. Se quedó callada durante unos segundos y luego en voz baja respondió: “Yo soy Selene”. A Maricruz le encanto ese nombre, sobre todo cuando su compañera le explicó que venía del latín y significaba “Luna”.

Poco a poco ambas se volvieron amigas. Les gustaba mucho platicar. Bueno, la verdad es que quien más hablaba era Maricruz. Selene, en cambio, no conversaba tanto; sin embargo, lo poco que decía le parecía muy interesante a su compañera. Resultó que el libro que traía consigo era de astronomía. Durante uno de los recreos, Selene le habló de los planetas, las estrellas y los cometas.

El problema fue que, a partir de ese momento, sus compañeros ya no sólo le arrojaban los balones a Selene, sino también a Maricruz. Y, para burlarse, también a ella empezaron a llamarla la Rara.

Un día Maricruz logró que Selene la invitara a su casa a cenar. Sentía curiosidad por saber cómo era el lugar donde ella vivía. Llegó por la noche y resultó que era una casa de tres pisos común y corriente.

No había nada raro en ella. Tampoco sus papás le parecieron demasiado diferentes a los suyos. Sin embargo, cuando llegaron al tercer piso, Selene le dijo que le mostraría su lugar favorito de la casa. “Nadie, a excepción de los miembros de mi familia, ha estado aquí. Es un secreto”, dijo su compañera en tono misterioso.

Cuando entraron, Maricruz vio una curiosa habitación con techo de cristal. Había una mesa y libros. También estaba un hermoso telescopio apuntando hacia arriba. “Ese telescopio es de mi papá, pero siempre me lo presta. Con él estudio las estrellas. También puedo ver mi astro favorito. ¿Te lo muestro?” Ella dijo que sí y ambas se acercaron al instrumento. Al mirar a través de la lente, descubrió una hermosa y pálida esfera que parecía guiñarle un ojo. “¡La Luna!”, exclamó Maricruz emocionada. “¡Selene!”, corrigió su compañera aún más emocionada.

¿Y tú qué piensas...?

- ¿Te parece correcto que la maestra no haya presentado a Selene al grupo?
- ¿Qué opinas del trato que recibe Selene por parte de sus compañeros?
- ¿Cómo reaccionarías si en tu escuela te trataran de la misma forma?
- ¿Consideras que Maricruz es una persona respetuosa?

Sesión 5

PROPÓSITO: Potenciar las relaciones entre los miembros del grupo rescatando el valor de la Igualdad

“De la igualdad de habilidades surge la igualdad de esperanzas en el logro de nuestros fines” (HOBBS, 2014)

SECIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“¿Yo más o menos que tú?”	INICIO -Realización de la dinámica “Almas gemelas” (Ver paginas siguientes) con los alumno	- Alumnos de primero - Interventoras Educativas	- Bolígrafos o lapiceros. - Hoja fotocopiada con una serie de preguntas y respuestas -Computadora -Cañón -Bocinas	20 minutos	-Escrito acerca de la igualdad
	DESARROLLO -Conceptualización grupal del valor de la “Igualdad” -Lectura del cuento “La niña jirafa” (Ver paginas siguientes) -Presentación del video “Igualdad”			50 minutos	
	FINAL -Realización de un escrito reflexivo sobre el valor de la Igualdad			20 minutos	

Sesión 5. “¿Yo más o menos que tú?”

Dinámica: “**Almas gemelas**”

Objetivo:

- Comprobar que los jóvenes no tienen gustos y preferencias muy distantes.
- Acercar posiciones desde el conocimiento de lo que nos une.

Participantes:

- Todo el grupo de clase dividido en grupos de 5 componentes.

Materiales:

- Bolígrafos o lapiceros.
- Hoja fotocopiada con una serie de preguntas y respuestas iguales o similares a las siguientes:
 - Me gustaría ser: bebé, niño, chico, joven, adulto, viejo.
 - Mi fiesta preferida es: un bautizo, una boda, un cumpleaños, un santo.
Prefiero: discoteca, campo, cine, playa, bosque, mar.
 - Me convierto en: león, pájaro, jirafa, elefante, canario, lechuza.
 - Elijo: tulipán, rosa, cactus, geranio, césped.
 - Cambiaría: mi voz, mi cara, mis piernas, mi pelo, mis manos.
 - Se me da muy bien: estudiar, holgazanear, cantar, despistar, divertirme.
 - Se me da muy mal: dibujar, ligar, pelear, suplicar, enfadarme.

Desarrollo. - Les pedimos que en unos minutos, cada uno subraye una sola respuesta de cada una de las frases. - Cuando hayan terminado les pedimos que se junten en grupos de 5 los que se consideren más afines. Que comenten y vean en qué respuestas coinciden y lo expresen gráficamente (dibujos, cómics, etc.) en un mural dividido en dos partes por la diagonal, en una pondrán todas las coincidencias del pequeño grupo y en la otra todas las semejanzas.

- Al final en gran grupo se hace una valoración sobre lo que tenemos en común y que las diferencias suelen ser accidentales o muy personales.

Observaciones

Una sugerencia posible es que los grupos los hagamos previamente a fin de que dos alumnos muy antagónicos queden en el mismo grupo y puedan comprobar que es menos lo que les separa de lo que ellos mismos creen.

Sesión 5. “¿Yo más o menos que tú?”

Cuento: “La niña jirafa”

¡Jirafa! ¡Jirafa! -repetían a voces los niños del colegio en la calle, cuando veían a la pequeña Inmaculada.

Inmaculada, Inma la llamaban sus padres y hermanos, era una niña de ocho años: rubia, pecosilla, graciosa y muy buena amiga y compañera. Pero ella andaba triste porque había crecido tanto que era la más alta de toda la clase.

Los niños y niñas le cantaban coplas que decían cosas como éstas:

Jirafa, cara de garrafa, ¿por qué no te pones gafas?

Jirafa, cara de elefante, ¿por qué no te pones turbante?

Y, para dirigirse a ella, siempre, siempre la llamaban Jirafa, como si ese fuera su nombre de verdad. Le decían:

-Jirafa, dame esto; Jirafa, toma aquello; Jirafa, ven acá...

La niña se callaba, pero envidiaba a los demás niños y niñas porque a todos los llamaban por su nombre.

Y ella les decía:

-Yo me llamo Inmaculada como la Virgen del altar. ¡Jirafa es nombre de animal!

Pero sus compañeros no le hacían caso ni se daban cuenta de la pena que causaban a la niña y a cada momento, repetían sus canciones y gracias.

Un día unos niños jugaban al fútbol en el recreo. De pronto, uno de ellos pateó el balón con tanta fuerza que fue a dar en el tejadillo de la caseta de la luz.

Los niños hacían esfuerzos por bajar el balón. Se ponían de puntillas, se subían unos sobre los hombros de los otros, buscaban palos pero ¡no alcanzaban! Inma, desde lejos, los veía. El recreo estaba a punto de terminar. La portera abría las puertas y se disponía a tocar la sirena, cuando uno de los pequeños, Juan, mirando a Inma, exclamo:

-¡La jirafa puede! ¡La jirafa alcanza con un palo!

-¡Es verdad! -dijeron todos. Y comenzaron a gritar:

-¡Jirafaaaa, por favor, ayúdanos! Inma, que era una buena niña, les dijo:

-Yo no me llamo jirafa. Mi nombre es Inmaculada o Inma, cuando me llamen por mi nombre, entonces los escucharé.

Los niños comprendieron lo mal que habían hecho al llamarla jirafa y uno de ellos, dijo:

-¡Ya no te vamos a llamar nunca más jirafa! ¡Tú nombre es muy bonito! Y todos comenzaron a corear:

-¡Inma, Inma, Inma!

Inmaculada, que no era rencorosa, se acercó y de un salto, con un palo en la mano, echó el balón abajo del tejado entre palmas y gritos de alegría de los niños.

Y, desde ese día, la llamaron por su nombre porque comprendieron que no estaba bien hacer sufrir a una compañera.

Inmaculada ya no estuvo más triste.

Además se dió cuenta de que el ser alto o bajo podía tener su utilidad para los demás.

Sesión 6

PROPÓSITO: Darles a conocer las responsabilidades que tienen como estudiantes y como integrantes de un grupo.

“La responsabilidad acrecienta el respeto que uno siente por sí mismo” Lea Thompson menciona por (RUBÍN, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
¿Qué responsabilidades tengo yo?	INICIO Realización de la Dinámica “ La línea de la verdad ” (Ver paginas siguientes)	-Alumnos de primero - Interventoras Educativas	-Hojas de papel -Plumas -Cinta adhesiva gruesa -Computadora -Cañón -Bocinas	20 minutos	- Escrito reflexivo
	DESARROLLO -Conceptualización del valor “ Responsabilidad ” -Lectura grupal del cuento “ El pequeño escribiente Florentino ” (Ver paginas siguientes) -Presentación de un video llamado “ El valor de la Responsabilidad ”			50 minutos	
	FINAL -Escrito reflexivo sobre el valor visto.			20 minutos	

Sesión 6. ¿Qué responsabilidades tengo yo?

Dinámica: **Juego de grafema (Rapidez de traslación)**

Objetivo: Mejorar en los estudiantes la rapidez de traslación, a través de un juego para potenciar el valor de la responsabilidad.

Desarrollo: Los estudiantes confeccionarán 3 equipos de igual número de jugadores formados en hileras, frente a cada equipo estará un cuadro trazado en el terreno a una distancia de 20 metros. El juego consiste en que el profesor menciona las palabras, los primero jugadores de cada equipo se desplazan al máximo de su posibilidad hacia el cuadro trazado en el terreno y escriben la palabra y se incorporan al final de su hilera.

Tiempo de duración: 10 minutos con relación de trabajo descanso.

Palabras:

- Voleibol
- Ciclismo
- Fútbol
- Natación
- Voleo
- Campismo
- Balonmano
- Caballería

Reglas

1. Se otorga dos puntos por escribir correctamente la palabra.
2. Se otorga un punto por llegar más rápido a su formación.
3. El estudiante deberá esperar que el profesor le señale la palabra que debe escribir.
4. El estudiante que no escriba la palabra dentro del cuadrado señalado perderá un punto.
5. Ganará el equipo que cumpla con todas las reglas del mismo.

Sesión 6. ¿Qué responsabilidades tengo yo?

Cuento: “El pequeño escribiente Florentino”

En Florencia, Italia, vivía una familia compuesta por el padre, la madre y tres hijos. El mayor se llamaba Carlo. El padre era empleado en los ferrocarriles. Como el sueldo que ganaba no era suficiente, por las noches trabajaba como escribiente (copiaba a mano cartas y otros documentos). Lo hacía porque deseaba ofrecer a sus niños la mejor educación posible. Aunque sabía que Carlo era un poco despistado y disculpaba sus pequeños olvidos, era muy exigente en cuanto a su desempeño en la escuela. Carlo, por su parte, comprendía el esfuerzo que estaba haciendo su padre. Sabía, además, que estaba perdiendo la vista por forzarla tanto de noche. En una ocasión le propuso ayudarlo.

— ¡De ninguna forma! —respondió el señor. No quiero que al día siguiente estés cansado y te distraigas en tus estudios. El pequeño no quedó conforme con la respuesta y planeó hacer algo. Por las noches esperaba despierto hasta que su padre terminaba su tarea de copista y se recostaba a descansar un rato. Entonces Carlo se dirigía al escritorio y trabajaba hasta el amanecer. La situación se prolongó por varias semanas. El padre no se daba cuenta de que las copias aumentaban, pues las hacía de forma mecánica y todos los documentos se parecían entre sí. Cuando fue a entregar el material a quien se lo encargaba, le sorprendió ver que recibía más dinero del acostumbrado. Con los ingresos extra que obtuvo compró alguna ropa de invierno para los niños.

Al cabo de un tiempo, el maestro de Carlo se quejó: el niño parecía siempre adormilado y no ponía interés en los estudios. El padre lo regañó. Pero Carlo no contó su secreto y se siguió levantando por las noches para trabajar. Al paso de los días se veía cansado y su madre pensó que quizás estaba enfermo. Una noche, mientras hacía sus copias, el pequeño escuchó ruido. No prestó demasiada atención y siguió con su trabajo. Al poco rato oyó que alguien suspiraba atrás de él. Era su padre.

El señor lo abrazó y le ofreció una disculpa: —Querido Carlo. De veras que ya no veo lo que ocurre a mi alrededor. Doy gracias por tener un hijo como tú.

Sesión 7

PROPÓSITO: Dar a conocer la importancia del valor de la tolerancia entre miembros de un mismo grupo
 “Con la tolerancia se hacen amigos” (DE SAIN & DE SAIN, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“Tolerancia”	INICIO Realización de la dinámica “ El cronometro de la vergüenza ” (Ver paginas siguientes)	Alumnos de primer - Interventoras Educativas	- Hojas de papel -Plumas -Cinta adhesiva gruesa -Computadora -Cañón -Bocinas	20 minutos	- Escrito reflexivo - Ficha de la dinámica “ El cronómetro de la vergüenza ”
	DESARROLLO -Conceptualización grupal del valor “ Tolerancia ” -Lectura grupal del cuento “ El Orejón ” (Ver paginas siguientes) -Presentación del video “ Tolerancia ”			50 minutos	
	FINAL -Escrito reflexivo sobre el valor visto			20 minutos	

Sesión 7. “Tolerancia”

Dinámica: **“El cronometro de la vergüenza”**

Objetivo:

Ejercitar habilidades de mantenimiento de un discurso verbal. Ensayar a vencer la vergüenza.

Materiales necesarios:

- Un cronómetro
- Un tablero
- Ficha de “El cronómetro... de la vergüenza”
- Un cubilete
- Un dado.

Descripción:

Por turnos, uno tira el dado, mueve la ficha tantas casillas como numeración obtenida y habla un minuto sobre el tema de la casilla que le ha tocado. Si consigue hablar un minuto sin parar, obtiene 10 puntos.

Por cada 5 segundos que pare, penalización de 1 punto. Por decir cosas muy personales, bonificación de 2 puntos. El siguiente tirará otra vez el dado y moverá la ficha (según el número que le salga) contando a partir de la casilla donde se ha quedado el jugador anterior. Gana quien al final del juego ha obtenido más puntos (Ver ficha en página siguiente)

Ficha:

El cronómetro... de la vergüenza

Tira el dado, mueve la ficha y habla un minuto sobre...

Cómo tengo mi habitación
Actos malos que yo hago
Cuerpo
Problemas personales
Notas que yo saco o he sacado
Problemas personales
Ropa interior

Cada vez que lo consigues, 10 puntos Por cada 5 segundos que pares, penalización de 1 punto Por decir cosas muy personales, bonificación de 2 puntos

Sesión 7. “Tolerancia”

Cuento: “El Orejón”

Un rato después una pelota de papel goleó la cabeza de Tomás. Al voltear no vio quien se la había lanzado y nuevamente algunos se reían de él. Decidió no hacer caso a las burlas y continuó mirando las láminas de animales que mostraba Mily. Estaba muy triste pero no lloró. En el recreo Henry abrió su lonchera y comenzó a comerse el delicioso bocadillo que su mamá le había preparado. Dos niños que estaban cerca le gritaron:

- Orejón, oye orejón, no comas tanto que va a salirte cola como un asno, y echaron a reír.

Otros niños a su alrededor lo miraron y tocando sus propias orejas, sonreían y murmuraban. Henry entendió por primera vez, que de verdad había nacido con sus orejas un poco más grandes. "Como su abuelo Manuel", le había oído decir a su papá una vez.

De pronto se escucharon gritos desde el salón de música, del cual salía mucho humo. Henry se acercó y vio a varios niños encerrados sin poder salir, pues algún niño travieso había colocado un palo de escoba en los cerrojos.

A través de los vidrios se veían los rostros de los pequeños llorando, gritando y muy asustados. Dentro algo se estaba quemando y las llamas crecían.

Los profesores no se habían dado cuenta del peligro, y ninguno de los niños se atrevía a hacer nada. Henry, sin dudarle un segundo, dejó su lonchera y corrió hacia la puerta del salón y a pesar del humo y del calor que salía, agarró la escoba que la trababa y la jaló con fuerza. Los niños salieron de prisa y todos se pusieron a salvo.

Henry se quedó como un héroe. Todos elogiaron su valor. Los niños que se habían burlado de él estaban apenados.

En casa, Henry contó todo lo sucedido a su familia, por lo que todos estaban orgullosos de él. Al día siguiente, ningún niño se burló de Henry. Habían entendido

que los defectos físicos eran sólo aparentes, pero en cambio el valor de Henry al salvar a sus compañeros era más valioso y digno de admirar.

Cuento de Álvaro Jurado Nieto (Colombia)

Sesión 8

PROPÓSITO: Valorar la honestidad y crear espacios de confianza entre los integrantes del grupo

“Sé un hombre honesto y habrá en el mundo un pícaro menos” (CARLYLE, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“Honestidad factor de credibilidad”	INICIO Realización de la dinámica el “ Juego de la Verdad ” (Ver paginas siguientes).	Alumnos de primero - Interventoras Educativas	-Papelitos -Bolígrafo -Computadora -Cañón -Bocinas	20 minutos	- Escrito reflexivo - Cuestionario acerca del cuento leído
	DESARROLLO -Conceptualización grupal del valor de la Honestidad -Presentación de video “ La Honestidad (Corto Paraguayo) ” -Lectura del cuento “ El pastorcito mentiroso ” (Ver paginas siguientes)			50 minutos	
	FINAL -Realización del escrito reflexivo sobre el valor visto			20 minutos	

Sesión 8. “Honestidad: factor de credibilidad”

Dinámica: **“Juego de la Verdad”**

Objetivos:

- I. Conocer mutuamente.
- II. Liberar la personalidad.
- III. Desinhibir, desbloquear la mente.

Tiempo Requerido:

Depende del número de personas que sean interrogadas en cada ejercicio, así como también del número de preguntas formuladas.

Material:

- Una lista de preguntas que serán formuladas, o un sorteo de preguntas previamente organizado.

Lugar:

Un salón suficientemente amplio como para formar un círculo con sillas, para acomodar a todas las personas participantes, y una silla en el centro.

Desarrollo:

- I. El instructor inicialmente dará algunas orientaciones acerca de la finalidad del ejercicio, aclarando al mismo tiempo que tanto el interrogador como el interrogado deben usar el buen sentido, para mayor eficiencia del trabajo.
- II. Por solicitud del instructor, un miembro voluntario del grupo irá a ocupar la silla localizada en el centro del círculo, para el interrogatorio.
- III. La persona que ocupe la silla promete al grupo decir “sólo la verdad” a cualquier pregunta, durante determinado tiempo.

IV. Las preguntas serán formuladas por el instructor u otro miembro escogido, valiéndose de la lista previamente organizada, o de un sorteo de preguntas igualmente preparado para el ejercicio.

V. Después de algunos minutos se sustituye al interrogado por otro miembro del grupo.

VI. Al final, se escucharán opiniones y comentarios acerca de la experiencia.

Sesión 8. “Honestidad: factor de credibilidad”

Cuento: El pastorcito mentiroso

Había una vez un joven pastor que vivía en una aldea muy tranquila. El joven, que no tenía familia, tenía la fea costumbre de decir mentiras.

Una vez el joven pastor, cuando estaba cerca la villa, alarmó a los habitantes tres o cuatro veces gritando

-¡El lobo, el lobo!

Pero cuando los vecinos llegaban a ayudarlo, los campesinos encontraron al pastorcito revolcándose en el pasto muerto de la risa.

Días después el pastorcito gritó: ¡El lobo, el lobo!.

Nuevamente los pastores salieron de sus casas para perseguir al animal pero en vez del animal se encontraron con el pastorcito que otra vez se burlaba de sus buenas intenciones,

Sin embargo, semanas después un grande y feo lobo llegó a la villa y comenzó a atacar a las ovejas del pastorcito, quien, lleno de miedo, gritaba:

- Por favor, vengan y ayúdenme; el lobo está matando a las ovejas.

Pero ya nadie puso atención a sus gritos, y mucho menos pensar en acudir a auxiliarlo. Y el lobo, viendo que no había razón para temer mal alguno, hirió y destrozó a su antojo todo el rebaño.

La moraleja es que al mentiroso nunca se le cree, aun cuando diga la verdad.

Cuestionario:

- ¿Consideras que los actos del pastorcito son correctos? ¿Por qué?
- ¿Crees que la reacción de los habitantes del pueblo fue la correcta? ¿Por qué?
- ¿Qué opinas tú acerca de la mentira?
- ¿Cómo crees que se sintió el pastorcito con la reacción de los habitantes del pueblo a sus mentiras?

Sesión 9

PROPÓSITO: Fomentar la interacción positiva entre los adolescentes para que se vayan generando relaciones de reconocimiento mutuo, aprendizaje e intercambio, cooperación y convivencia.

“Más importante que vivir, es convivir. Saber convivir en cada metro cuadrado que pisas, con todos los que te rodean es: la clave del éxito”. (SOSA, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
“Convivencia”	INICIO -Se realiza la dinámica el “Banco de Habilidades” (Ver paginas siguientes).	- Alumnos de primero - Interventoras Educativas	-Carteles y fichas de accionistas. -Computadora -Cañón -Bocinas	20 minutos	- Escrito reflexivo - Ficha de la dinámica del “Banco de Habilidades”
	DESARROLLO -Conceptualización grupal del valor “Convivencia” -Lectura grupal del cuento “Dulcita y sus amigas” (Ver paginas siguientes) -Presentación del video “Convivencia ”			50 minutos	
	FINAL -Escrito reflexivo sobre el valor visto			20 minutos	

Sesión 9. “Convivencia”

Dinámica: **“Banco de habilidades”**

Objetivo:

Fomentar la interacción positiva entre los adolescentes para que se vayan generando relaciones de reconocimiento mutuo, aprendizaje e intercambio, cooperación y convivencia.

Materiales:

- Carteles
- Fichas de accionistas

Descripción A)

Se leen y se les pregunta qué les sugieren las siguientes frases: –“La mejor manera de aprender a amar es entrenándose. A tu alrededor hay muchos que necesitan de tu ayuda y tu amor” (un educador). –“Es imposible la salud psicológica a no ser que lo fundamental de la persona sea aceptado, amado y respetado por otros y por ella misma” (Abraham Maslow).

Descripción B)

Se presenta la propuesta de crear un banco de habilidades donde cada adolescente que quiera se inscribe comprometiéndose a poner en común con los demás aquellas estrategias que sabe poner en práctica para superar problemas y a difundir la idea (cartel y fichas de accionistas) entre sus compañeros y amigos.

Ficha de la dinámica banco de habilidades

FICHA DE ACCIONISTA DEL BANCO DE HABILIDADES
Nombre del accionista: Capital que posee: Cualidades: Habilidades: Problemas de la vida ante los cuales sabe enfrentarse: Forma de contactar con el accionista:

Se realizará un cartel que contenga lo siguiente: ¿Qué habilidades tienes?, ¿Te las aceptan? te invitamos a ponerlas al servicio de los demás, ayudando a otros adolescentes. ¡Colabora en el banco de habilidades! rellena la ficha y entrégala en el salón de primer grado.

Sesión 9: “Convivencia”

Cuento: “Dulcita y sus amigas”

Por: Josefina San Martin, Colegio Nacional, Villa Alemana

En un bosque no muy lejano, donde existían frondosos árboles y muchísimas flores, todas hermosas, de exquisitos aromas y bellos colores. Vivía una abejita muy joven, que le gustaba volar entre las bellas flores y disfrutar del sol. Dulcita no era muy popular en el panal, pues le gustaba burlarse de los demás y tenía mal carácter, siempre estaba enojada por algo.

Un buen día las otras abejas del panal, aburridas de su mal genio y malos tratos, decidieron darle una lección, para ello se pusieron de acuerdo y tramaron un plan.

Cuando Dulcita regresó de recolectar polen de las hermosas flores, las abejas la comenzaron a molestar, burlándose de ella y diciéndole cosas desagradables. Dulcita se asombró mucho, pues sus compañeras siempre habían sido cariñosas con ella, no comprendía lo que estaba pasando y cuando quiso hablar, todas le contestaban mal o simplemente no la tomaban en cuenta. Al verse rechazada sintió mucha pena, pero recordó que ella hacía lo mismo y se dio cuenta lo triste que se siente ser tratada tan mal. Comprendió que debía cambiar y decidió hablar con todas las abejas de la colmena, para decirles que se siente pésimo vivir entre peleas y burlas, ahora que ella vivía la experiencia, se daba cuenta que es mejor compartir buenos tratos y ser cordial. Como estaba tan arrepentida y muy avergonzada de lo que había hecho, decidió contar a las abejas más pequeñas su experiencia, para que ellas no cometan el mismo error.

Así fue como la abejita Dulcita llegó a ser la más popular y querida de la colmena....

.....Y..... COLORIN COLORADO.... ESTE CUENTO SE HA TERMINADO....

Sesión 10

PROPÓSITO: Promover la empatía y la colaboración grupal

“Casi todas las cosas buenas que suceden en el mundo, nacen de una actitud de aprecio por los demás”. Dalai Dama mencionado por (TURCHI, 2014)

SESIÓN	ESTRATEGIAS	PARTICIPANTES	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO
10 ¿Mis actitudes puedes lastimar a los demás?	INICIO -Realización de la dinámica “Las tres urnas” (Ver paginas siguientes)	Alumnos de primer grado - Interventoras Educativas	-Tres urnas -Una hoja de etiquetas “Me gustaría superar... Me arrepiento de... Un problema mío es...” -Tijeras y papel -Bolígrafos -Computadora -Cañón -Bocinas -Hoja de cómo nos ven	20 minutos	- Hojas de respuestas de las dinámicas
	DESARROLLO -Lluvia de ideas acerca de que es una actitud - Video “Valores para una buena convivencia escolar”.			50 minutos	
	FINAL -Reflexión verbalizada acerca de sus actitudes y respecto a los conocimientos obtenidos a lo largo del curso-taller			20 minutos	

Sesión 10. ¿Mis actitudes pueden lastimar a los demás?

Dinámica: **“Las tres urnas”**

Objetivo:

Promover el conocimiento grupal y la confianza, prestar apoyo emocional, fomentar la escucha activa y el diálogo, reconocer errores, asumir la responsabilidad, trabajar el sentimiento de culpabilidad y realizar propuestas de solución de problemas.

Recursos materiales:

- Tres urnas o cajas en las que aparezca un rótulo con una de las siguientes frases “me arrepiento de...”, “un problema mío es...” y “me gustaría superar...”,
- Tres trozos de papel como mínimo para cada uno de los componentes del grupo
- Un bolígrafo por participante.

Recursos humanos:

- Dos monitores.

Desarrollo:

Los monitores deben mostrar cada una de las urnas a los integrantes del grupo, que recibirán tres trozos de papel. Estos deberán meter un trozo de papel en cada una de las urnas, completando la frase que en ellas aparece. No obstante, se les da la posibilidad de que incluyan más de un papel en la urna que quieran. Dispondrán de varios minutos para pensar lo que quieren escribir. Se les indica que, en principio, las frases son anónimas pero que cada uno podrá decir cuál es su papel y compartir el problema abiertamente con el grupo.

Una vez que todos han terminado se procede a leer en voz alta los papeles de cada urna, dando la opción de que quien haya escrito cada frase se identifique. A continuación, se procede a analizar el problema planteado y a buscar posibles formas de afrontarlo.

Se pretende que sean capaces de asumir la responsabilidad de lo que se ha hecho, aceptar las consecuencias, pensar en cómo podrían actuar de otra manera en situaciones similares y que sean responsables de que esa situación no se vuelva a repetir.

CAPÍTULO IV

F. EVALUACIÓN

1. Introducción

En el presente capítulo se presenta el análisis e interpretación de los resultados que se obtuvieron durante la intervención realizada a través del curso- taller “Educar para la convivencia escolar a través de la Biblioteca Ambulante”. De igual manera se presentan los datos referidos a los resultados obtenidos en la Telesecundaria 387 a partir de la puesta en práctica del proyecto.

En un primer momento se hace un breve análisis de los diversos conceptos y metodologías de Evaluación, posteriormente se presenta un resumen acerca de los modelos e instrumentos utilizados para la obtención de datos suficientes que ayudaron para la realización de la evaluación.

De igual manera se presenta una matriz de evaluación en la que se analizan diversos aspectos que se consideran a lo largo del proceso evaluativo, esta está compuesta por criterios, subcriterios, preguntas respecto a lo evaluado e instrumentos que nos ayudaron a responder las interrogantes antes mencionadas (Ver Anexos Propuesta, Matriz de Evaluación).

1.1. ¿Qué es Evaluación?

La evaluación es uno de los elementos más importantes del proyecto y, como todos los demás debe planificarse anticipadamente, debido a que ayuda a la toma de decisiones, esta nos sirve para conocer y analizar las acciones que se han llevado a cabo durante la marcha del proyecto. Además, en ella inciden las razones y los factores que determinan el éxito o el fracaso de los resultados, los cuales están relacionados con los objetivos generales y específicos del proyecto.

La evaluación es un instrumento básico para la toma de decisiones que nos ayudó a conocer y analizar el cómo se llevó a la práctica nuestra propuesta de intervención, también nos ayudó a obtener datos e información objetiva, fiable y confiable que nos

permitió emitir un juicio de valor sobre los diferentes componentes y etapas del proyecto, tanto desde el análisis realizado con base en un diagnóstico, así como durante el proceso y ejecución de las diferentes actividades realizadas durante la práctica, y principalmente los resultados que surgen a partir de todo este proceso.

1.2. Evaluación empleada

En las palabras de Blom y otros citado por (JIMÉNEZ) definen a la evaluación como “Reunión sistemática de evidencias a fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos y establecer el grado de cambio en cada estudiante”, a su vez (SACRISTÁN, 1997) nos dice que “La evaluación está condicionada por numerosos aspectos y elementos personales, sociales e institucionales, al mismo tiempo que ella incide sobre todos los demás elementos implicados en la actividad escolar: construcción del conocimiento, relaciones profesor-alumnos, interacciones en el grupo, estrategias didácticas que se practican, situaciones didácticas que se ofrecen, disciplina, expectativas de alumnos, profesores y padres, valoración del individuo en la sociedad, etc. Por lo tanto, la evaluación ayuda decisivamente, a configurar el ambiente educativo”, por lo que se comprende el proceso de aprendizaje como un todo y no por parte divididas y aparte, es por esto que el curso-taller “Educar Para La Convivencia Escolar A Través De La Biblioteca Ambulante” tuvo por objetivo general “Promover un clima escolar que implique respeto y comprensión hacia los demás a través de la implementación de un curso – taller, basado en la lectura y escritura involucrando a la comunidad escolar conformada por alumnos, maestros y padres de familia, para crear un nuevo universo de relaciones grupales”, y la evaluación nos permitió comprender que cambios se produjeron en los alumnos que favorecieron o perjudicaron la viabilidad de las actividades implementadas en propuesta de intervención .

La evaluación de este curso-taller “Educar Para La Convivencia Escolar A Través De La Biblioteca Ambulante” se basó en dos tipos de evaluación: la evaluación interna y externa.

La evaluación interna la definimos según (CASTILLO, 2003) como “La que es realizada por el personal implicado en el diseño y aplicación del proyecto, se trata de una evaluación formativa y por tanto centrada en los procesos de cara a mejorarlos”.

Mientras que la evaluación externa “Es realizada por expertos o por la institución responsable del proyecto, suele estar más centrada en los rendimientos y los resultados” según (CASTILLO, 2003).

Para la elaboración de la evaluación del curso-taller como ya lo referimos en los párrafos anteriores hicimos uso de dos tipos de evaluación que son la evaluación interna y externa, la primera fue utilizada por nosotras debido a que como implementadoras del proyecto emitimos ciertos juicios de valor por tanto realizamos una evaluación durante todo el proceso, y la segunda fue utilizada porque los participantes del proyecto (alumnos, profesores y padres de familia) también emitieron un juicio de valor al evaluar la funcionalidad del curso-taller y como menciona Santos Guerra “La evaluación pretende alcanzar un nivel de comprensión sobre el funcionamiento del programa en su contexto, sobre su racionalidad y su sentido educativo, sobre las intenciones educativas que lo han puesto en marcha y sobre los efectos que está generando” (SANTOS, 1993).

No sólo se realizó la evaluación de la propuesta de intervención (curso-taller) sino también se evaluó de manera general todo el proceso realizado desde la obtención de la problemática a atender (diagnóstico), hasta la evaluación misma.

1.3. Modelo de evaluación

La evaluación holística es “Una evaluación abarcadora, globalizadora, que comprende al educando y su proceso de aprendizaje como un todo” (URRUEGO, 2013) es por esto que se emplearon el uso de indicadores y matriz de análisis

Entre sus características se encuentran las siguientes “Debe haber entre docente y alumno una comunicación abierta y debe predominar la valoración cualitativa” (URRUEGO, 2013) por lo que su evaluación es la interpretación educativa para mejorarla.

El modelo de evaluación que se utilizó fue holístico en el cual la evaluación se ve como interpretación, esta interpretación de todos los datos relevantes obtenidos a lo largo de todo el proceso evaluativo.

Según ARDOINO (1986) La evaluación reguladora y/o formativa, es la que tiene como función reorganizar un sistema con la ayuda de métodos de reed-back o de retro-acción, la evaluación a la funciones terminales, es bautizada como evaluación certificada o sumativa, en donde la función es de categorizar, certificar y validar la práctica, de comportamientos o de conocimientos.

Determinamos la evaluación como sumativa y formativa debido a que fue realizada durante todo el proceso tanto constructivo como de implementación.

1.4. Instrumentos de evaluación

En las matrices de análisis se hace referencia a indicadores los cuales constituyen “Una visión de la realidad que se pretende transformar con el proyecto, constituyendo el criterio para evaluar el comportamiento de las variables (...) siendo los indicadores los que permiten evaluar las estrategias, procesos y logros de la acción institucional” (XINIA, 2015), se hace uso de los indicadores para no perder objetividad durante el proceso de evaluación debido a su complejidad. Los componentes que constituyen la matriz de evaluación general son: contexto, identificación de la problemática, marco teórico-conceptual, marco metodológico, objetivo general y específicos, actividades, recursos y resultados (Ver anexo Matriz de Evaluación).

Los instrumentos que se emplearon para la evaluación de la matriz de análisis fueron los siguientes: la observación, cuadros comparativos, autoevaluación, entrevistas, test y cuestionarios de opiniones, estos nos ayudaron a corroborar que la propuesta tuvo el impacto esperado.

2. Análisis de la Evaluación por Sesión

Descripción de sesiones

El horario asignado por la Institución para la realización de las sesiones fue después de receso de 12:30 p.m. a 14:00 hrs. Se menciona esto porque de manera indirecta influye en el comportamiento de los jóvenes al inicio de cada sesión.

Las sesiones se desarrollaron con el grupo de primer grado acompañado de su profesor solo cuando este era requerido para alguna actividad en específicos, de igual manera se trabajó con los padres de familia de los alumnos antes mencionados.

Sesión 1

“Conociéndonos”

Propósito de la Sesión: Conocer los valores que posee cada uno de los integrantes del grupo y como es que conceptualizan cada uno de ellos.

Materiales: Papel crepe, papel china, papel bond, hojas de color, resistol, tijeras, bolígrafos, computadora, cañón y bocinas.

Se da inicio a la sesión presentándonos y explicando brevemente que íbamos a trabajar con ellos una serie de sesiones para fomentar la convivencia escolar por medio de los valores y la lectoescritura.

La primera dinámica que se realizó para conocernos y observar la participación de los jóvenes se llama **“Las huellas de las manos”** la cual consiste en que en una hoja suelta dibujen sus manos y en cada dedo escribirán la respuesta de las preguntas que se les realizaban (Remitirse a la pág. 92), durante la lectura de las preguntas la mayoría de los jóvenes no ponían atención algunos entraban y salían del salón sin pedir permiso, otros platicaban y solo algunos trataban de escuchar lo que se les leía.

Por lo anterior fue necesario llamarles la atención y pedirles que realizaran las actividades ya que éstas en les ayudarían a mejorar sus actitudes hacia los demás, muchos de ellos se dispusieron a poner atención y realizar la actividad así que se volvió a dar lectura a las preguntas de la dinámica.

Una vez que terminaron todos de contestar las preguntas se pasó a hacer una breve explicación del ¿por qué? de sus respuestas, al principio se pidió de manera voluntaria la participación pero solo un joven quiso participar de esta manera por lo que fue necesario seleccionar a los candidatos a participar, había jóvenes que distraían y rompían la concentración y atención de sus compañeros por lo que fue necesario llamarles nuevamente la atención y pedirles que respetaran la participación de sus compañeros.

Al finalizar la dinámica se da instrucciones de que se formen equipos de 4 integrantes para el desarrollo de la siguiente actividad. Los equipos se formaron a través de numeración para que no se formaran por afinidades y trabajaran con compañeros con los que nunca lo hacen. Al principio se mostraron apáticos ante la conformación de los equipos sin embargo después de un rato comprendieron que solo era un trabajo y que tenían que cumplir con lo que se les estaba pidiendo.

Después de la conformación de los equipos se les hizo entrega de materiales (papel china, crepe, hojas de color, marcadores, resistol y tijeras) y se les dio la instrucción de que tenían que dibujar un árbol, utilizando su creatividad.

Cada uno de los equipos realizo su árbol de acuerdo a sus gustos y preferencias aunque en un principio decían que ellos no sabían dibujar y esto lo ponían como pretexto para no trabajar por lo que optamos dibujarlo nosotras y que ellos le pusieran su toque personal con el material que se le había entregado, un equipo no quería trabajar con un árbol ya que según ellos los arboles no eran de su agrado por tanto pidieron autorización para realizar una flora a lo que les respondimos que si pero que tenía que cumplir los mismos requerimientos que el árbol del resto de sus compañeros.

Finalizando el dibujo se les pidió que en las hojas de color que se les habían entregado escribieran los valores que ellos conocían y el significado que como equipo le daba a cada uno de ellos.

Durante la realización de esto los chicos se mostraban inquietos por que no conocían cuales son los valores, nos cuestionaban y nos pedían ayuda para realizar la actividad, a lo que respondíamos que escribieran lo que ellos sabían y que después de finalizar se les iban a resolver sus dudas.

Al finalizar la elaboración del árbol se les pidió que por número de equipo pasaran a exponer lo que ahí habían escrito, la mayoría de los jóvenes se mostraban tímidos ante lo antes solicitado y se negaban a pasar “diciendo que si pasaban y se equivocaban sus compañeros se burlarían de ellos”.

A lo cual se le pidió al grupo en general que mantuvieran la compostura y a aquel que se burlara de su compañero se le iba a pedir que pasara al frente solo a decir el motivo de la burla.

Durante las exposiciones se notó que como lo habían mencionado ellos mismo no conocen el significado de lo que es un valor y mucho menos conocen cuáles son, la mayoría relacionaban los valores con las reglas por no decir que los confundían. Otros más los relacionaban con el valor económico, y en el peor de los casos como lo fue en el equipo en el que trabajaron con la flor hicieron una explicación con respecto a la fotosíntesis.

Para poder resolver sus dudas se les presentó un video llamado **“El rescate de valores”** en el cual se muestra primeramente qué es un valor y cuáles son los valores universales así cómo es que se deben de llevar a la práctica.

Al finalizar el video se realizó una plática acerca de lo que se vio en el video y qué es lo que habían aprendido de él, de igual manera se les pregunto para qué les servían en su vida diaria tanto en grupo de clases como en su contexto familiar y social.

En esta sesión la mejora se notó en el cambio de concepciones que tenían los jóvenes acerca de los valores, se logró que identificaran los valores más importantes

y como ellos los podían aplicar dentro de su grupo de clase, ya que durante la plática ellos mismos reconocían que no aplicaban debido a que no tenían noción de estos mismos y no conocían la importancia su importancia.

Sesión 2

“Armonizar desde el reglamento”

Propósito de la sesión: Suscitar la comunicación inicial con el grupo, establecimiento del rapport y conocer qué tanto conocen acerca de los temas a trabajar.

Materiales: Hojas blancas, Bolígrafos, Hojas de color, Computadora, Cañón, Bocinas y Marcadores.

Para iniciar la sesión se realizó una dinámica llamada **“El dilema de Raúl”** la cual consistía en formar equipos de tres integrantes, el profesor mencionó una serie de palabras y los primero jugadores de cada equipo se desplazaban al máximo de su posibilidad hacia el cuadro trazado en el terreno y escriben la palabra y se incorporan al final de su hilera. Esto les ayudó a entender que dentro de cada equipo todos los participantes tenían la obligación de cumplir con lo requerido para llegar al objetivo planteado que era ganar el juego. Los alumnos durante la dinámica se mostraron participativos y con un gran entusiasmo por ganar.

Durante el desarrollo de la sesión también se elaboró el “Reglamento interno para el curso-taller” (Ver Anexos Propuesta, Reglamento), se les explicó que el reglamento es imprescindible ya que nos ayudaría a establecer las reglas bajo las cuales trabajaríamos durante la realización de las sesiones, esto para que guie su conducta de igual manera se les explicó el que éste sería independiente a su reglamento escolar para evitar confusiones y mal entendidos conforme a las reglas, para ello se les pidió su participación, debido a que el reglamento que se propone para este curso-taller no es un reglamento que prohíba o límite a los jóvenes sino un reglamento que favorezca la convivencia lo que es el objetivo general de esta propuesta. Entendemos que el reglamento es aquel que “Regula el comportamiento de los distintos actores de acuerdo al rol que tienen dentro de la comunidad

educativa en los distintos ámbitos de la vida escolar. Horarios, responsabilidades, tareas centrales, formas de relación y cumplimiento de metas, entre otros, en función siempre del logro de los objetivos de aprendizaje” (BUGUEÑO & MENA, 2015).

Para la construcción de este reglamento se involucraron los alumnos para evitar la imposición porque este reglamento ayudaría a favorecer la convivencia, por lo que consideramos que un reglamento de convivencia “Requiere considerar normas y procedimientos que favorezcan la comprensión del sentido de las normas, la toma de decisiones responsable y con autonomía moral, el desarrollo de competencias” (BUGUEÑO & MENA, 2015), además que en él se promueve la reflexión, el análisis y la orientación para favorecer aquellas conductas que propician la convivencia áulica y que ésta a su vez se vea reflejada en la convivencia dentro y fuera de la escuela.

Para la construcción de cada una de las reglas que conformarían dicho reglamento se pidió la participación de cada joven, cada uno de ellos propuso una regla que no se repitiera o fuera similar a la propuesta por algún compañero y la escribían en el pizarrón haciéndoles la observación de que estas reglas fueran claras, concisas y se redacten de forma positiva, una vez que todos los jóvenes pasaron a escribir su regla se procedió a que todos los presentes las clasificaran de acorde al grado de importancia grupal, muchos jóvenes en sus propuestas empleaban la palabra “No” al inicio de su oración, les dimos una breve explicación para que evitaran hacer uso de la palabra “no” para la construcción de las reglas que conforman este reglamento se evitaron los términos relacionados en prohibir y en señalar lo que no se puede hacer “Inhibir la conducta es una habilidad que requiere maduración biológica y que se desarrolla posteriormente al acto práctico. Por tal razón, es más fácil seguir una instrucción si se nos pide realizar una conducta que dejar de realizar un comportamiento (inhibir la conducta)” (DE LA MORA, 2003), después de esto muchos de ellos modificaron la redacción de su regla.

En un primer momento los jóvenes se negaban a establecer un reglamento debido a que supuestamente ellos tenían su reglamento grupal y querían que ese mismo fuera utilizado para el desarrollo del curso-taller.

Una vez terminado esto, los jóvenes lo transcribieron en su libreta y este se pasaría en hojas de color para pegarlas en una de las paredes del salón con la autorización de su profesor, muchas señoritas se ofrecieron a ayudar con esta actividad los jóvenes por el contrario eran los que menos participaban y generaban las distracciones debido a que es muy poco común que dentro del aula se les pongan límites, por lo general los jóvenes (hombres) se encuentran fuera interrumpiendo o poniendo el desorden con sus demás compañeros.

Como iban terminando los jóvenes se podían retirar del salón, en esta ocasión su profesor no participó debido a que tiene comitiva de director y como se acaba de incorporar a esta Institución tienen asuntos que tratar en la supervisión que se encuentra en Tlahuelilpan. La presencia del profesor se consideraba imprescindible en desarrollo de esta sesión para que nos ayudara a mediar el comportamiento de sus alumnos debido a que era la primera sesión que trabajamos con ellos.

En esta sesión nos pudimos percatar que los jóvenes cambiaron sus percepciones en cuestión a un reglamento y su elaboración, en la próxima sesión se hablara sobre la familia debido a que el diagnóstico no lo enfocamos hacia estos y porque la familia fomenta valores que favorecen la convivencia áulica.

Sesión 3

“Mi entorno familiar”

Propósito de la sesión: Conocer acerca de su entorno familiar, para así percatarnos si este influye en el comportamiento que presenta cada uno dentro del aula.

Materiales: Bolígrafos, Hojas Blancas, Computadora, Cañón, Bocinas y fotocopias de la lectura.

En esta sesión se hace énfasis al entorno familiar, la familia es la primera instancia en la que los jóvenes interactúan y reciben educación, así mismo muchos de los comportamientos que ellos manifiestan en la escuela se derivan de su ambiente familiar, por lo que el director mandó circulares para que asistieran los padres de familia para desarrollar actividades que beneficiaran el desarrollo de sus hijos , solo asistieron cuatro madres de familia que mostraron disposición para realizar las actividades de la sesión.

La sesión fue iniciada con la dinámica **“El espejo”** la cual nos permitió conocer cómo se ven entre ellos al igual que permite trabajar las autopercepciones y la imagen que damos a los otros.

Para su realización se les dio una fotocopia de una ficha (remitirse a página 98) que cuenta con diversos adjetivos que tenemos como persona el cual nos ayudará a conocer que imagen tiene el grupo de nosotros y reforzar los aspectos que nos favorecen en las relaciones con los demás de manera individual mientras que el resto de grupo nos sirve de espejo. Una vez que todos contaban con la copia de su ficha se les pidió que alguien leyera la lista de adjetivos, una señorita se ofreció a hacerlo, después de esa lista deben elegir tres que definen los rasgos positivos de su persona que ellos mismos valora y le gustaría mantener y otros tres que definen los rasgos negativos que reconoce en sí mismo y le gustaría cambiar porque debilita sus relaciones interpersonales.

Una vez que todos terminaron de elegir sus seis adjetivos tenían que pegar su hoja en la pared para que sus compañeros les marcaran que adjetivos de los que el marco debe de conservar y cuales debería de empezar a adquirir, cuando terminaron todos de hacer esto cada quien recoge su ficha y checa que adjetivos le marcaron sus compañeros, para finalizar la dinámica cada una respondió la siguiente pregunta ¿Cómo me pueden ayudar mis compañeros a mejorar esto?, por el tiempo con el que contamos solo cinco jóvenes compartieron su respuesta mientras que los demás escuchamos.

Uno de los comentarios que se realizó durante las participaciones fue el siguiente: “Mis compañeros me ayudan desde el momento en el que me dicen que mis acciones no son las adecuadas y que estas no solo me perjudican a mi sino a ellos que interactúan conmigo, y tal vez me pueden continuar ayudando a través del dialogo”.

Nos percatamos de que habían más jóvenes que mostraban interés en participar y que algunos de los que generaron las distracciones de la sesión anterior se disponían a participar con mayor frecuencia, sin embargo aún habían algunos alumnos que entraban y salían del salón constantemente, que hacían ruidos o hablaban sobre otro tema lo cual ocasionaba que algunos de sus compañeros que estaban a sus alrededores se distrajeran.

Cuando terminamos de realizar la dinámica se proyectó el video “Los padres como modelo para sus hijos” el cual pretende que se reflexione acerca de las acciones que hacen los padres y el impacto de dichas acciones en los hijos.

Este video inicia relatando un día de convivencia de Pablito con su papá el cual le enseña que en la vida es necesario ser “pícaro” por medio de mentiras, trampas y desobedeciendo las normas sociales; a Pablito se le dificulta entender mientras que su papá se siente orgulloso de lo que le enseña y lo presume con su compañero de trabajo, con el tiempo Pablito lo aprende y su futuro no es muy bueno.

Igualmente se muestra un corto en el que los hijos imitan a sus padres y las niñas a sus madres en un primer momento de manera negativa (violencia física y verbal) y continua con la presentación de imágenes con frases como “Las palabras sólo tienen sentido si nos ayudan a ver mejor el mundo, aprendemos palabras para mejor los ojos” y “Cuando la gente abre los ojos, se abren las ventanas de su cuerpo, y el mundo aparece reflejado dentro de la gente” por mencionar algunas.

Continua el video con un apartado titulado “Mensaje de tu hijo” en el cual menciona que como hijos se dan cuenta de las acciones buenas y malas que hace uno como padre y la influencia que tiene sobre ellos; y por último presenta escenas sencillas de malos hábitos que uno como padre de manera inconsciente le enseña a los hijos

proyectando en dichas imágenes la siguiente frase “Los niños imitan lo que ven, haz que vean lo mejor de ti”.

Durante la proyección del video algunos jóvenes reían de algunas escenas, otros comentan entre ellos lo que ven y otros (ya pocos) no ponen atención.

Cuando se terminó de proyectar el video se hizo la siguiente pregunta abierta ¿Qué cosas similares han vivido con sus padres? Muchos pidieron turno para participar. Se les asignó un orden para que participaran todos, algunas de las respuestas coincidían en que en algunas ocasiones los papás les dicen que hay cosas que no deben de hacer porque está mal hacerlas y que en un determinado momento les piden que las hagan a pesar de que ellos mismos les han dicho que están mal.

Otros comentaron que a los familiares pequeños (hijos, sobrinos o nietos) les enseñan palabras ofensivas o señales ofensivas y preguntaban el ¿Porque cuando son pequeños y lo hacen les da gracia pero que cuando crecen y lo hacen los regañan? y cosas similares. Otros no hacen comentarios y solo se reían de los ejemplos que platicaban sus compañeros. Y persisten las entradas y salidas del salón de algunos alumnos.

Se les hace otra pregunta abierta ¿qué piensan sobre los ejemplos que han visto en el video?, se pudo observar que la de parte de los jóvenes incrementaba.

Es rescatable que algunas respuestas coincidan en que algunas escenas les causaban risa a pesar de que estaba mal que los padres hicieran esas cosas en presencia de sus hijos, que los padres tienen la obligación de cuidar las acciones que realizan frente a sus hijos ya que estos suelen imitar lo que ven constantemente.

Para concluir con la sesión se les pidió que hicieran un escrito personal de las vivencias familiares que ellos consideraran que han favorecido o desfavorecido para su comportamiento para con los demás y de que si fuese posible mencionaran algunos ejemplos.

En esta sesión se buscó conocer las relaciones familiares que tiene cada uno de los jóvenes con sus respectivas familias debido a que esta transmite y enseña valores,

actitudes, conocimientos y habilidades, y es el grupo social encargado de educar a los integrantes para que sean capaces de convivir de manera ordenada y armónica en su entorno.

El interés que demuestra la familia en la educación es un factor determinante en el rendimiento escolar, el mucho o poco interés que este manifieste en su hijo se ve reflejado en el rendimiento académico, convivencia y motivación en el ámbito escolar, porque “La educación familiar deben contemplarse como una colaboradora de la escuela, ya que se encuentra dentro de una sociedad y por ello su papel consiste en enlazar los conocimientos y habilidades que el hijo va adquiriendo en la escuela con el medio que le rodea y en primer lugar con la familia. Por tanto, el papel de la familia es el de ampliar el marco educativo del niño al resto de ámbitos sociales en los que interactúa aplicando sus conocimientos” (BENÍTEZ, 2014).

A partir de la siguiente sesión se abordaran los valores que conforman la propuesta de intervención y que se eligieron para fomentar la convivencia escolar, las sesiones uno y dos nos ayudaron a establecer vínculos con los jóvenes y tenían un carácter introductorio.

Sesión 4

“El respeto”

Propósito de la sesión: Propiciar el trabajo en equipo al igual que dar a conocer la importancia del valor del respeto.

Materiales: Sillas, Cartulinas, Lápices de color, Computadora, Cañón, Bocinas y fotocopias de la lectura.

Para iniciar esta sesión se les preguntó a los jóvenes qué recordaban de las sesiones anteriores y se habló sobre la importancia que presenta la familia y la escuela en su educación.

En esta sesión el valor a tratar es el respeto, este un valor universal e indispensable para favorecer la convivencia armónica, entendemos por valor que “Son

construcciones sociales dinámicas que evolucionan y que se transmiten y asimilan por aprendizaje social” (DOMÍNGUEZ J. , 2004).

Escribimos en el pizarrón la siguiente frase del político e hispanista inglés James Howell “Si respeto a una persona, ella me respetará también” le pedimos a uno de los alumnos que hiciera lectura de esta frase y que nos dijera porqué pensaba él que iniciábamos la clase con esta frase, a lo que él nos responde que la pusimos porque en las dos sesiones anteriores no habían puesto atención y que no les importaba lo que estábamos trabajando con ellos durante el curso - taller, a lo que le respondimos que iniciamos la sesión con esta frase efectivamente porque las actitudes de muchos demostraban que no respetaban las opiniones ni mucho menos a las personas que los rodean.

Les explicamos nuevamente porqué se eligió el tema de la convivencia escolar y los invitamos a que participaran con una actitud favorable y así al realizar las actividades se darán cuenta de la importancia del curso-taller, muchos jóvenes aún se les dificultaba participar a pesar de que ponían atención y realizaban las actividades, interrogando las causas del porque no querían participar a lo que nos respondían lo siguiente “Mis compañeros se burlan de mi si me equivoco o hago las cosas mal”, por lo que se les explico que el “El respeto es un valor que permite al ser humano reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades del prójimo y sus derechos. Es decir, el respeto es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad” (Dirección de Comunicación Corporativa) es un valor que permite al ser humano reconocer, apreciar y valorar las cualidades del prójimo y sus derechos.

Después de esto iniciamos con la dinámica “**Gran fiesta**” para esta necesitábamos un lugar amplio y sillas por lo que salimos a realizar la actividad en la cancha y cada alumno saco su butaca, nos sentamos en forma de círculo para dar lectura a las indicaciones que incluye esta, posteriormente se formaron en pequeños grupos de 5 personas atribuyendo a cada uno una categoría: ancianos del pueblo, hombres, mujeres, niños y animales. Cada grupo deberá intentar plasmar en el papel, el rol

que le ha tocado representar dentro del reino, ofreciéndole una propuesta al rey para su fiesta de primavera como lo hiciera el grupo que representan.

A algunos no les agradó la categoría que les tocó pero aun así hicieron la actividad, a los que les gustó la categoría que representaban se divertían y ponían entusiasmo en la actividad, se puede observar que solo dos jóvenes no realizan la actividad por lo que distraen momentáneamente a sus compañeros.

Regresamos al salón y se comenzó con la proyección del video “La niña que no se sentía mal cuando actuaba mal” el cual proyecta las acciones de una peque que es mal intencionada con sus compañeros, que aun a pesar de que su mamá la regañara, sin importarle nada continuaba lastimando a sus compañeros.

Con respecto a este video se les pidió a los jóvenes que reflexionaran acerca de las consecuencias que le podrían traer estas acciones a esta pequeña, a lo que ellos comentaron que se podría quedar sin amigos y podría ganarse muchas enemistades. Algunos comentaban que dentro del grupo habían personas así a las cuales ya no aguantaban pero que esperaban que después de ver el video se dieran cuenta de que lo que hacían estaba mal no solo para ellos sino para el grupo en general.

Al finalizar la plática acerca del video nos colocamos en un círculo con las bancas para hacer lectura del cuento “**La alumna nueva**” el cual pretende hacer reflexión en lo que le acontece a Selene en su primer día de clases y de los muchos prejuicios que hacemos hacia las demás personas sin conocerlas o tratarlas y que quizás muchos de nosotros hemos pasado situaciones similares al inicio de un ciclo escolar o de un curso en el que nosotros somos “el nuevo”, cada joven lee por párrafos para así generar que todos participen en la lectura y para que pusieran atención, se inicia la lectura con nuestra participación y continuaron los alumnos

Se responden de manera individual las cuatro preguntas que incluye la lectura (remitirse a la página 102), después se dialogan cada una de las respuestas a manera de reflexión, aún hay jóvenes que distraen a sus compañeros con su conversación, ruidos o juegos, por momentos se comportan, son pocos los jóvenes

que generan la distracción la mayoría de los integrantes del grupo se muestran accesibles para participar y disposición para realizar las actividades que se les piden.

Se concluye la sesión con un escrito reflexivo en el que expresaran lo que ellos entendían por valor haciendo énfasis en el valor que tratamos en esta sesión, el fomentar este valor en los alumnos les ayudara a ser cuidadosos de que sus acciones no lastimen o perjudiquen la integridad de sus compañeros o profesor.

Sesión 5

¿Yo más o menos que tú?

Propósito de la Sesión: Potenciar las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo rescatando el valor de la Igualdad.

Materiales: Bolígrafos o lapiceros, Hojas fotocopiadas con una serie de preguntas y respuestas al igual que de la lectura (Remitirse a las páginas 106), computadora, cañón y bocinas.

La sesión se inició a las 12:45 debido a que los alumnos aún se encontraban ingiriendo sus alimentos por retrasos en la cocina durante la preparación de los mismos, esto ocasionó a que la duración de la sesión sería de una hora.

Iniciamos la sesión con una breve retroalimentación de lo visto en las sesiones anteriores, se observa que hay participación de alumnos que en las sesiones anteriores no participaban e incluso los jóvenes que no habían asistido a las sesiones anteriores mostraban interés en lo que comentaban sus compañeros.

La sesión comenzó con la siguiente frase “La falsa imaginación te enseña que cosas tales como la luz y la sombra, el largo y el alto, lo blanco y lo negro son diferentes y tienen que ser discriminadas; pero ellas no son independientes una de la otra; ellas son aspectos diferentes de la misma cosa, ellos son conceptos de relación, no la realidad”, se realizó una pequeña reflexión grupal en cuanto a la frase retomada y se eligió al azar a una alumna que relacionara esta frase con su grupo.

A lo anterior la alumna respondió lo siguiente: “Dentro de nuestro grupo hay personas que son altas, morenas, algunas más bonitas que otros, algunos más inteligentes, más delgados y sobre todo hay hombres y mujeres pero eso no quiere decir que somos diferentes todo lo contrario, por todo esto eso que formamos un grupo”.

Durante el desarrollo de la sesión se realizó una dinámica llamada “**Alma gemela**” la cual tiene como propósito “Comprobar que los jóvenes no tienen gustos y preferencias muy distantes” para la cual se hizo entrega de una fotocopia en la que se encontraban escritas ciertas preguntas que ayudaron a conocer los gustos y preferencias de los integrantes del grupo. Se les pidió que cada uno subrayara una respuesta a cada cuestionamiento y al finalizar los conformamos en pequeños grupos de 5 integrantes.

Una vez integrados en grupos tenían que comentar sus respuesta y comparar en que gustos o preferencias coinciden y lo tenían que representar ya fuera de manera gráfica a través de dibujos o bien de manera cómica a través de una simulación.

La mayoría de los alumnos eligieron la representación gráfica ya que según sus comentarios no querían hacer ridículos frente a sus compañeros porque estos no les ponen atención y que se burlan de ellos, este tipo de comportamientos se han observado en la fase diagnóstica y en algunas de las sesiones anteriores de la propuesta. Durante esta representación nos pudimos percatar que los alumnos no son tan diferentes como ellos lo pensaban ya que la mayoría comparte gustos y preferencias y si bien no lo hacen en todas por lo menos tienen similitudes.

Durante la participación de los equipos los alumnos restantes se encontraban muy interesados acerca de lo que hacían sus compañeros y de lo que decían, muchos de ellos bromeaban acerca de lo que sus compañeros les compartían, al igual que se les explicó la importancia del valor de la igualdad y se realizó una conceptualización grupal del mismo haciendo participes a todos los integrantes si bien no participaban por si mismos tratábamos de animarlos para que nos dieran sus ideas. La conceptualización fue la siguiente “La igualdad es el trato idéntico que se le brinda a

las personas sin importar el sexo, clase social, tono de piel, etc. Es el no discriminar a nadie por sus condiciones.”

Se prosiguió a la repartición de unas fotocopias del cuento **“La niña Jirafa”**, el cual hacía notar la importancia de respetar las características de cada ser humano y tratarlos con igualdad, y aunque su físico sea diferente todos son iguales.

Al finalizar la lectura se les pidió a los alumnos que reflexionaran acerca de sus actos para con sus compañeros y que si bien en determinado momento le habían faltado al respeto a algunos de ellos era momento de pedir una disculpa y enmendar sus errores.

Para culminar la sesión se presentó un video que se llama “Igualdad”, en el cual se presentan ciertas imágenes con un fondo musical relacionado a este valor a través del cual pretendíamos que los jóvenes reflexionaran acerca de sus acciones para con los demás.

Como la hora de la salida se acercaba los jóvenes ya se encontraban un poco inquietos así que de manera sistemática se realizó una pequeña plática acerca de lo que habían aprendido durante la sesión.

Como producto de la sesión se les pidió que realizaran un escrito acerca de lo que habían rescatado de la sesión y como es que ellos lo llevarían a la práctica para con su grupo.

En esta sesión los jóvenes reflexionaron que a pesar de que poseen características diferentes, cada uno de ellos tiene el mismo valor y que deben de comprender las diferencias para poder tener una convivencia pacífica. Reconocieron varios defectos que poseen como personas y las cualidades de algunos de sus compañeros.

Sesión 6

“¿Qué responsabilidades tengo yo?”

Propósito: Identificar los roles del grupo y darles a conocer las responsabilidades que tienen como estudiantes.

Materiales: Marcadores para pizarrón, fotocopias del cuento, proyector, tiza y bocinas.

Iniciamos la sesión haciendo una retroalimentación de lo visto en la sesión anterior, la participación de los jóvenes en esta actividad nos demuestra que a ellos les interesan las actividades desarrolladas y las estrategias empleadas.

Posteriormente a esto se llevó a cabo el Juego de grafema el cual favorece la rapidez de traslación lo que ayuda a potenciar el valor de la responsabilidad, por lo que fue necesario hacer esta actividad en una de las canchas, estando todos concentrados en las canchas se conformaron tres equipos evitando quedar por afinidad esto para que sigan relacionándose con el resto de sus compañeros.

Una vez conformados los equipos se les leyeron las reglas del juego mientras que una de nosotras trazaba en el otro extremo de la cancha un cuadrado, los integrantes de los equipos se formaron en hileras detrás de la línea de salida, al primer integrante se le entregó una tiza de color diferente.

El juego consistió en que se menciona en voz alta las palabras de la lista que incluye este juego, los primeros jugadores de cada equipo se desplazaran lo más rápido posible hacia el cuadro trazado en el extremo de la cancha y escriben la palabra y se incorporan al final de su hilera, ganó el equipo que termino primero en pasar todos sus integrantes y que además escribieron dentro del cuadrado todas las palabras sin salirse de la línea.

Una vez terminado el juego nos metimos al salón y se les preguntó qué entienden ellos por responsabilidad a lo que ellos comentan que son las obligaciones que les ponen sus papás o sus abuelitas, por lo que escribimos en el pizarrón una de las múltiples definiciones que tiene este valor “Como valor es la cualidad moral de reconocer que nuestros actos generan consecuencias. Ser responsables significa primero que nada reflexionar sobre los posibles impactos de una decisión, en segundo lugar reconocer el resultado como producto de nuestra acción y en tercer lugar, aceptar las consecuencias que para nosotros pudiera implicar” (SEP, 2008), por lo que como grupo construyeron su propia definición del valor de la

responsabilidad la cual fue la siguiente: “Es un valor que se refleja a través de la preocupación de cumplir con sus deberes y obligaciones, al igual que refleja el respeto que tenemos hacia un mismo y hacia los demás”.

Posteriormente se les proporcionó una fotocopia del cuento “El pequeño escribiente florentino” el cual narra la historia de un padre que por ofrecerle a sus hijos la mejor educación posible la cual como se veía en la necesidad de tener dos empleos lo cual estaba ocasionando que perdiera su vista por el esfuerzo que hace en su segundo trabajo, su hijo mayor se da cuenta del esfuerzo que hace su padre por ellos y decide apoyarlo con su segundo trabajo, se comenta entre todos los diversos esfuerzos y sacrificios que hacen los padres por sus hijos, debido a que el cuento es corto se les pidió a los jóvenes que aún se les dificultaba participar leyeran en voz alta el cuento para sus compañeros, cuando se terminó de leer el cuento se les pregunto que habían entendido ellos y cuáles son algunos de los sacrificios que hacen sus papás para darles una mejor calidad de vida, algunos comentan que aunque el cuento no narrara la historia de una familia mexicana sus padres sacrifican muchas cosas por ellos, en algunos casos ambos padres trabajan, otros para vestir y calzar a ellos y a sus hermanos sacan ropa y zapatos en abonos al igual que muebles para arreglar su casa.

Después se proyectó un video que mostraba diferentes definiciones sobre el valor de la igualdad y él porque es importante poseer este valor y llevarlo a la práctica en los distintos ámbitos en los que nos desarrollamos.

Para concluir con la sesión se realizó un escrito en el que reflejaran lo que ellos ya entendían de este valor complementándolo con lo visto en esta sesión.

La mayoría de los alumnos mencionan en el escrito que su única responsabilidad como alumnos e hijos de familia es asistir a la escuela y que ahora comprenden que sus padres hacen todo por darles una educación de calidad por tanto lo menos que ellos pueden hacer es responderles de la misma manera y cumplir con lo único que ellos les piden “estudiar”.

Sesión 7

“Tolerancia”

Propósito de la sesión: Dar a conocer la importancia del valor de la tolerancia entre compañeros y fortalecer las relaciones grupales.

Materiales: hojas de papel, plumas, cinta adhesiva gruesa, computadora, cañón, cronometro, un tablero, un cubilete y un dado.

Se inicia la sesión con una pequeña retroalimentación de lo que se trabajó durante la sesión anterior, a través de la cual nos percatamos que los jóvenes ya presentaban más interés en cuanto a las actividades que se han desarrollado, ya que pudieron rescatar ciertas ideas principales que nos ayudan a cumplir nuestro objetivo.

Una chica opinó lo siguiente “Es importante conocer las responsabilidades que tengo yo para con mis compañeros y maestro, dentro de ellas está el cumplir con todas mis tareas, trabajos y respetar a todos los que pertenecen a mi grupo”. Así como ella fueron varias las participaciones que se tuvieron respecto a la sesión anterior.

Para comenzar la sesión se realizó una dinámica llamada “**El cronómetro de la vergüenza**” la cual consiste en que por turnos cada integrante del grupo deben de hablar por lo menos un minuto acerca de ciertos temas que son un poco personales, esto con el propósito de ejercitar habilidades de mantenimiento de un discurso verbal y perder la vergüenza ante los integrantes de su grupo, de igual manera el que los jóvenes que se encuentran escuchando respeten lo que su compañero dice y sean tolerante hacia ello.

En un principio la actitud de los jóvenes era un poco apática debido a que les causaba vergüenza el hablar de asuntos que son un poco personales, y la de los jóvenes que se encontraban escuchando su actitud era de burla así que tuvimos que optar por el “Quien se ría será el siguiente en participar” para que comprenda a sus compañeros que lo están haciendo. Fue así como las burlas desaparecieron y de inmediato los jóvenes que participaban se pudieron desenvolver mejor.

Durante el desarrollo de la sesión se realizó una actividad que es llamada **“Conceptualizando el valor de la Tolerancia”**, esto se realizó en conjunto con todos los jóvenes a través de sus conocimientos previos, la dinámica anterior les ayudó a poder expresarse mejor sin temer a ser juzgados y fue por esto que para el desarrollo de esta actividad no hubo problemas ya que se contó con la participación de todos los jóvenes.

Durante la conceptualización se notó que los jóvenes ya habían entendido un poco mejor lo que es la tolerancia ya que todo lo que decían estaba estrechamente relacionado con el concepto de la misma. La tolerancia según (NAVAS, 2008) es “El respeto y consideración hacia las opiniones o prácticas de los demás, aunque repugnen a las nuestras”.

Posteriormente se da lectura al cuento **“El orejón”** el cual se trata de un pequeño niño al cual sus compañeros le faltaban al respeto por tener sus orejas grandes y por ser sumiso, solo existía un compañero que lo defendía ante los insultos de sus compañeros y lo ayudaba en todo lo que podía, hasta que el resto de los niños entendieron que debían de respetar las diferencias que existían entre ellos y que debían portarse bien con cada uno de sus compañeros. Después de la lectura realizamos una pequeña reflexión acerca de lo que les había parecido interesante de la lectura y muchos jóvenes comentaban que en el grupo existen varias personas que se burlan y agreden a sus compañeros por qué no son iguales, principalmente de una chica que tiene problemas auditivos y a consecuencia de esto no habla.

A esto les respondimos que deben de comprender las diferencias que cada uno de sus compañeros tiene, que si bien esta chica no escucha lo que le dicen no es porque ella así lo quiera, sino porque es un problema de nacimiento que a ninguno del resto del grupo le gustaría tener.

A esto mencionaron que la chica no habla pero que si ha aprendido a decir palabras ofensivas que es por eso que ellos son así con ella.

Fue un gran dilema el hacerles entender el que la chica no lo hace intencionalmente pero al final lo entendieron y se comprometieron a respetar a su compañera y no agredirla para que ella no responda con agresión.

Como complemento se les presentó un video llamado “Tolerancia” en el cual se explica brevemente lo que es el valor, durante la presentación los chicos se veían atentos y con interés por conocer un poco más acerca del valor que se estaba trabajando.

Para finalizar la sesión se les pidió un escrito en el cual tenían que redactar todo lo que habían aprendido en esta sesión y para que les servía en su vida diaria, de aquí en adelante.

La mayoría de ellos coincidían en la idea de que “la tolerancia implica respeto a las diferencias que existen entre los integrantes de un grupo. Que esto se debe aplicar no solo en la escuela sino en casa y en todos lados”.

Se les informó el que en la siguiente sesión se trabajaría el valor de la verdad y que tenían que llevar una idea principal acerca de la relación existente entre el valor de la tolerancia y el valor de la verdad.

Sesión 8

“Honestidad: factor de credibilidad”

Propósito de la sesión: Valorar lo honestidad y crear espacios de confianza en el grupo

Materiales: Papel, Bolígrafos, Computadora, Cañón, Bocina.

Al inicio de la sesión se realizó una plática acerca de las ideas principales que se les solicitó la sesión anterior y el porqué de estas ideas. Muchos comentaban el que si se quiere que las personas sean tolerantes ante sus actitudes e ideas se debe de ser honesto en cuanto a lo que se dice y se hace.

La mayoría de los alumnos cumplieron con el requerimiento de la idea principal sin embargo todavía había incumplimiento por algunos, con respecto a esto se les pidió que se organizaran en equipo y que comentaran lo que cada uno llevaba y los que no llevaban nada tenían que dar la conclusión de lo que sus compañeros habían comentado.

Se realizó una dinámica llamada “**Juego de la verdad**”, la cual consistía en que cada uno de los compañeros en un papelito tenía que escribir una pregunta relacionada a su grupo y ponerlos en una tómbola, cada uno de los alumnos tenía que sacar un papelito de la tómbola y responder a la pregunta comprometiéndose que tenían que hablar con la verdad.

La mayoría de los jóvenes al sacar el papelito en un principio no quería responder a las preguntas ya que decían que eran preguntas que les podían ocasionar problemas con sus compañeros, porque la formulación de ellas estaba un poco sobrepasada.

Se les hizo mención de que las preguntas las habían formulado ellos mismos y era necesario que aceptaran las repuestas que deban sus compañeros a la mismas.

Durante esta dinámica los jóvenes conocieron más las características de su grupo y la impresión que tenía cada uno de ellos del mismo, a lo que nos comentaron que jamás imaginaron que cada uno pensara de tan diferente manera con respecto a las acciones y actitudes que tiene cada uno de sus compañeros.

Al igual que en la sesión anterior se realizó la conceptualización del valor que se estaba abordando en esa sesión “Honestidad”, y esta ocasión los chicos mostraron una mayor participación, sin embargo muchos de ellos no comprendían lo que este valor significaba. Para esto decidimos primero presentarles un video que se llama “**La Honestidad**”, el cual conceptualiza a el valor de una manera sencilla y a base de imágenes, para que después de esto con mayor facilidad los chicos pudieran explicar con sus propias palabras el significado que le daban cada uno de ellos a el valor. Como sabían que después de la presentación del video se les iba a preguntar los chicos estaban muy atentos.

Al finalizar el video se les hizo más fácil la conceptualización del valor y los chicos llegaron a la conclusión de que este valor está estrechamente relacionado con la verdad y que se necesita ser sinceros para que las personas les crean lo que dicen.

Posteriormente se da lectura al cuento **“El pastorcito mentiroso”**, el cual se trata de un pequeño niño que se la pasaba mintiendo todo el tiempo y esto ocasiono que cuando realmente dijo la verdad nadie le creía. A través de este los chicos se pudieron dar cuenta de que realmente no es bueno mentir y que la honestidad como el nombre de la sesión lo dice es factor de credibilidad.

Finalmente para cerrar la sesión se realizó una reflexión a través de un escrito en el cual los chicos tenían que redactar todo lo que habían podido rescatar a lo largo de toda la sesión.

En esta sesión se les pidió que rescataran de todos los valores antes vistos aquellos que les sirvieran para mejorar la convivencia escolar dentro de su grupo, porqué a partir de ellos se iniciaría la siguiente sesión.

Durante esta actividad los alumnos coincidían en que los valores que les ayudaban a fortalecer la convivencia de su grupo eran principalmente el respeto, la igualdad y la tolerancia.

Sesión 9

“Convivencia”

Propósito: Fomentar la interacción positiva entre los adolescentes para que se vaya generando relaciones de reconocimiento mutuo, aprendizaje e intercambio, cooperación y convivencia.

Materiales: tarjetas de cartulina, hojas blancas y marcadores.

Al principio de la sesión se realizó una plática acerca de lo solicitado la sesión anterior y la mayoría de los jóvenes comentaban que todos los valores que se vieron en las sesiones anteriores eran de gran importancia ya que ayudaban a mejorar las relaciones que mantenían como grupo.

Se inicia la sesión con la dinámica “**Banco de habilidades**” la cual tiene como objetivo fomentar la interacción positiva entre los adolescentes para que se vayan generando relaciones de reconocimiento mutuo, aprendizaje e intercambio, cooperación y convivencia. Para lo que se leen y se les pregunta qué les sugieren las siguientes frases: – “La mejor manera de aprender a amar es entrenándose. A tu alrededor hay muchos que necesitan de tu ayuda y tu amor” (un educador). – “Es imposible la salud psicológica a no ser que lo fundamental de la persona sea aceptado, amado y respetado por otros y por ella misma” (Abraham Maslow).

Después de esto se presenta la propuesta de crear un banco de habilidades donde cada adolescente que quiera se inscribe comprometiéndose a poner en común con los demás aquellas estrategias que sabe poner en práctica para superar problemas y a difundir la idea (cartel y fichas de accionistas) entre sus compañeros y amigos.

Como primer momento del desarrollo se hace **conceptualización del valor** de convivencia, este se define como “Aquel valor mediante el cual las personas viven unas con otras de manera tal, que existe entre ellas respeto y confianza, asegurando así relaciones pacíficas” (VILLALTA, 2015), por lo que la convivencia es la capacidad de vivir en compañía de otras personas de manera armónica.

Se da lectura al cuento “**Dulcita y sus amigas**” el cual narra la vida de Dulcita una abejita que vivían en el bosque que no la querían en el panal debido a que le gustaba burlarse de los demás y tenía mal carácter, trata mal a sus compañeras abejas del panal, por lo que un buen día las otras abejas cansadas de su mal trato organizaron un plan para darle una lección. El cual consistía en que todos la tratarían como ella la trataran para que se diera cuenta de lo mal que se sentían cuando ella las trataba. Así con ese plan consiguieron que ella reflexionaría de que sus acciones lastimaban a los demás y les pidió disculpas a abejas que vivían en el panal. El objetivo de este cuento es hacer que los jóvenes reflexionen sobre las acciones que hacen hacia los demás y los efectos negativos que éstas tienen sobre ellos, y así eviten hacer burlas, comentarios ofensivos y malos tratos hacia sus compañeros.

Después de la lectura grupal del cuento se les hizo las siguientes preguntas abiertas ¿Qué sienten cuando algún compañero de clases los trata de esa manera? Y ¿Por qué ellos hacen esos malos tratos? Todos los que estaban presentes participaron, en varias respuestas se coincidió en que sienten feo cuando a ellos los tratan mal sin algún motivo y que ellos cuando tratan mal a sus compañeros lo hacen porque les da gracia, pero que cuando a ellos les hacen lo mismo les molesta así que dijeron que evitarán malos comportamientos e insultos hacia sus compañeros, ya que todos reciben lo que dan.

Durante esta sesión se conceptualizó de manera grupal el término de convivencia “Es la capacidad que poseemos todos para relacionarnos pacíficamente sin violentar con los demás, respetando las opiniones y acciones de nuestros compañeros siempre y cuando no nos agredan nuestros derechos”, se hacen comentarios como el que ya conocían el término y que han realizado diversas actividades sobre los valores.

Comprenden que algunas de sus acciones que realizaban en el pasado a sus compañeros solo ellos las hacían en forma de burla o para divertirse nunca con la intención de lastimar, al igual que sus relaciones con sus compañeros han mejorado y esto les ha ayudado en la realización de sus actividades de equipo.

Comentaron que el video que se les proyectó les ejemplificó muchas acciones que ellos pueden llevar a cabo para relacionarse de manera respetuosa y tolerante hacia sus compañeros de clases al igual que con sus compañeros de los otros grupos, con su profesor y familia.

Se llegó a la conclusión de que a pesar de la familia enseña los valores y la escuela los fortalece ellos son los que tienen la capacidad de fortalecer aquellas actitudes que refuerzan sus valores al igual que pueden cambiar sus concepciones sobre los valores dependiendo a las circunstancias que viven y sus experiencias.

Sesión 10

“¿Mis actitudes pueden lastimar a los demás?”

Propósito de la sesión: Comprenderse mejor unos a los otros y promover la empatía y la ayuda mutua.

Materiales: tres urnas, un hoja de etiquetas “Me gustaría superar... Me arrepiento de... Un problema mío es...”, tijeras, papel, bolígrafos, computadora, cañón, bocinas, fotocopias.

La sesión inicia con una pequeña retroalimentación de lo que se realizó la sesión anterior y con una plática reflexiva de cómo es que todo lo que se ha desarrollado a lo largo del curso-taller les ha ayudado a mejorar su relación con sus compañeros de grupo.

Los jóvenes comentan que todo lo que se ha visto a lo largo de cada una de las sesiones les ha permitido reflexionar acerca de su comportamiento para con sus compañeros, pero que aún existen ciertas personas que no han entendido que para que exista un buen ambiente de grupo.

Para iniciar la sesión se realiza una dinámica llamada “**Las tres urnas**” a través de la cual se tenían que realizar como votaciones de las actitudes que se deben practicar dentro del grupo.

Eran tres urnas en las cuales se tenían que categorizar las actitudes de acuerdo al rango de importancia que ellos le daban a cada una de ellas, la gran mayoría de los jóvenes categorizaban las actitudes de acuerdo a los valores que se realizaron a lo largo del curso-taller.

A través de esto nos pudimos percatar de que en realidad han obtenido una mejora en cuanto a las conceptualizaciones que tenían.

Durante el desarrollo de la sesión se realizó una lluvia de ideas acerca de lo que es una actitud para los jóvenes y la mayoría de ellos decían que “son comportamientos

que se tiene hacia los demás y que dependen en gran medida del carácter de la persona al igual que de la educación que tiene”.

Se desarrolló una actividad que lleva por nombre “Como nos ven”, la cual se trataba de que en una hoja cada uno de los integrantes del grupo tenían que escribirle a su compañero una cualidad y un defecto. Posteriormente se realizó una plática acerca de lo que les escribieron y en realidad la conceptualización que tenían sus compañeros de cada uno ha cambiado con el paso del tiempo.

La mayoría de ellos mencionaban durante la plática que muchos habían mejorado sus actitudes y acciones dentro del grupo y que se sentían más agusto ahora que poseían características diferentes.

Se realizó la presentación del video “Valores para una buena convivencia escolar” en el cual se presentan los valores más importantes para el desarrollo de una buena convivencia.

A través de este se realizó una plática en la cual los jóvenes se dieron cuenta de que todos los valores que se vieron a lo largo de todo el curso-taller eran los más importantes y que estos les servirían para mejorar no solo sus relaciones grupales sino también favorecerá todos los aspectos de su vida.

Para finalizar la sesión se realizó como en todas las sesiones un escrito reflexivo de lo aprendido a lo largo de la sesión y como esto influye en su contexto educativo y social.

Los alumnos en su escrito mencionaban que la mayoría de los valores que se vieron ese día ya los habíamos analizado de manera más detallada y que les habían servido para comprender que es lo que hacían mal dentro de su grupo de clase. Y que actitudes deben de mejorar continuamente para que exista una convivencia agradable dentro del mismo.

CAPÍTULO V

A. CONCLUSIONES

1. La mejora de nuestra propuesta

Primeramente se hablará un poco del tema de investigación seleccionado y planteado, la carencia de valores influye de manera determinante en la existencia de una sana convivencia grupal, en los alumnos de 1er. Grado de la Telesecundaria 387.

Este tema fue planteado de manera concreta sin saber si realmente este tipo de necesidades se presentaban en la institución a la que nos incorporábamos, sin embargo una vez adentrándonos a la institución nos percatamos de que este era un problema latente y de gran relevancia, que estaba influyendo de manera perjudicial para el desarrollo integral de los alumnos y de la comunidad educativa.

A lo que nos propusimos atender esta necesidad a través de la implementación de un curso taller pero para ello primeramente se tuvo que realizar un diagnóstico a través del cual conocimos las características de los sujetos con los que se trabajaría. Posteriormente se realizó el diseño del curso-taller basado en las necesidades de los sujetos participantes

Aunque el problema está rodeado de diversos factores que se desarrollan dentro del hogar, del ámbito escolar del alumno, así como en la propia sociedad donde se desenvuelve, la solución se centra en que los actores se involucren en la solución más práctica del problema.

Se hizo uso de la biblioteca ambulante para atender a la demanda que se hizo por parte de los directivos acerca del reforzamiento de la lecto- escritura de los alumnos. Por esta razón es que se hizo uso de diversas lecturas y actividades que estuvieran relacionadas con lo antes mencionado.

La propuesta de Intervención tiene por objetivo general "Promover una cultura y clima escolar que implique respeto y comprensión hacia los demás a

implementación de un curso-taller, basado en la lectura y escritura involucrando a alumnos, profesores y padres de familia, para crear un nuevo universo de relaciones grupales.

El curso taller estuvo conformado por 10 sesiones desarrolladas con los alumnos de primer grado de la Telesecundaria 387, se logró la mejora de diversas situaciones con respecto al comportamiento de los alumnos, dicha mejora es continua debido a que se refiere al hecho de que nada puede considerarse como algo terminado o mejorado en forma definitiva. Estamos siempre en un proceso de cambio, de desarrollo y con posibilidades de mejorar, entre estas se encuentra principalmente el cambio de las concepciones que los alumnos poseían con respecto a las normas y valores éticos, la implementación de cada uno de ellos en el ámbito educativo y la importancia de estos para que exista una convivencia escolar favorable. La mejora fue un proceso individual pero con repercusiones grupales.

Se mejoraron las relaciones existentes entre los alumnos ya que anteriormente era notorio que estas eran desfavorables y a consecuencia repercutían en las emociones de los individuos involucrados. De igual manera se reflejó la mejora en las actitudes de ellos para con los demás, es decir para con sus compañeros y docentes, las actitudes que se reflejaban en un principio eran hasta cierto punto perjudiciales, las mismas provocaban que sus compañeros se sintieran mal y agredidos, existían determinadas actitudes que eran ofensivas.

Nos atrevemos a decir que los alumnos en la actualidad mantienen mejores relaciones grupales y que existe más respeto entre ellos en sus actividades diarias dentro y fuera del aula, estas acciones favorecieron el cumplimiento de uno de los objetivos específicos el cual es promover relaciones positivas alumno – profesor.

Se ve reflejado durante la participación de algún compañero, actualmente respetan su punto de vista y no lo ofenden, de igual manera cada uno espera su participación de manera ordenada, estas acciones por parte de los alumnos respaldan el cumplimiento del objetivo de promover un clima de valoración de los alumnos entre sí.

Anteriormente existían grandes rivalidades entre compañeras por situaciones desconocidas, con el paso del tiempo y el desarrollo de ciertas actividades en las cuales se fomentó el respeto y la tolerancia los jóvenes lograron relacionarse como un grupo de trabajo.

Los alumnos manifiestan que las actividades que se desarrollaron durante cada una de las sesiones fueron interesantes y atractivas, debido a que cada una fue diseñada de manera interactiva. Comentaron que les sirvió para reflexionar acerca de las actitudes que tenían hacia sus compañeros e incluso hacia su profesor. Manifestaban que las actividades que se desarrollaron en cuestión a la lecto-escritura les ayudo a mejorar su nivel de comprensión al igual que se les facilita un poco la lectura de palabras más complejas, estas manifestaciones por parte de los jóvenes demostraron el cumplimiento de nuestro objetivo específico de incrementar el índice de lectura y escritura en los alumnos fue satisfactoria.

De igual manera a través del fomento de los valores principalmente el respeto y la tolerancia se les facilitan la participación frente a sus compañeros.

Durante la realización de la propuesta se hizo partícipe al profesor que se encuentra en este momento a cargo del grupo con el objetivo de que continúe fomentando la convivencia dentro y fuera del aula durante y después de nuestra instancia dentro de la institución, de igual manera que haga el fomento de esto a los diferentes maestros que laboran dentro de la Telesecundaria, siendo que él tiene la comisión de director.

Con base al diagnóstico que se elaboró dentro de la misma institución se detectaron diversas problemáticas que necesitan ser atendidas, sin embargo por la limitación del tiempo establecido solo se pudo abordar la de mayor relevancia hubiese sido conveniente analizar si esta nos ayuda a atender conjuntamente otras, para que así la propuesta pudiese haber tenido un mayor impacto.

Una de las principales reestructuraciones que se debe de realizar al curso-taller de manera general es el número de sesiones, ya que no son las necesarias para desarrollar un proyecto, que si bien está abordando una problemática de manera micro es una problemática que se encuentra en todos los niveles educativos, es

decir, en otro ámbito es una problemática macrosocial, de igual manera los horarios disponibles para la implantación del proyecto no eran favorables para el desarrollo del mismo, debido a que la institución receptora lo estableció después de receso y este era un motivo que influía en el comportamiento de los alumnos al inicio de cada sesión, dicho comportamiento se modificaba con el paso del tiempo de acuerdo a las actividades desarrolladas. Dentro de la institución es muy recurrente que los alumnos no asistan con frecuencia a clases, por tanto las sesiones en ocasiones no se desarrollaban con todo el grupo y esto ocasionaba un retraso para la sesión siguiente debido a la continuidad de las mismas.

Consideramos que los recursos utilizados durante el desarrollo de la propuesta fueron los “necesarios” y “convenientes” debido a que todo iba acorde a las actividades y para esto tomamos en cuenta los intereses de los alumnos. Hubiese sido conveniente que los recursos materiales fueran gestionados para que fuese la misma institución la que los proporcionara y no provinieran de los agentes involucrados.

El proyecto que se desarrolló dentro de la Telesecundaria puede ser implementado en alguna otra institución del mismo nivel educativo, claro está que si bien no son los mismos sujetos la mayoría de las instituciones manifiesta este tipo de problemáticas y los sujetos presentan características muy similares es por esto que anteriormente se dice que es una problemática a nivel macrosocial. Puede ser que para la implementación en otro contexto se requiera realizar algunas modificaciones sin embargo consideramos, que si se aplica tal cual, puede tener un impacto favorable para la resolución de la problemática.

Para el logro de los objetivos propuestos se requirió voluntad, responsabilidad y seguimiento a las acciones como un hábito cotidiano, que permita con el transcurso del tiempo, incorporar estos hábitos en la vida propia del alumno. Sin embargo, a pesar de la dificultad de trabajar con adolescentes, los frutos son agradables, se acerca uno a su mundo particular y se hace partícipe de su problemática que, en muchas ocasiones son causadas por las circunstancias donde se desenvuelve.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, I. M., & ANDER-EGG, E. (2001). *Diagnostico Social*. Buenos Aires-Mexico: Lumen.
- ANDER-EGG, E. (2000). Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. En E. A. Egg, *Metodología y práctica del desarrollo de comunidad* (págs. 218-249). Buenos Aires: Lumen.
- BARRIGA, D. F., & HERNÁNDEZ. (Enero-Junio de 2003). *Una mirada psicoeducativa al aprendizaje: que somos y hacia donde vamos*. Recuperado el 18 de Mayo de 2014, de Una mirada psicoeducativa al aprendizaje: que somos y hacia donde vamos: http://www.sinectica.iteso.mx/articulo/?id=40_una_mirada_
- BENÍTEZ, M. M. (16 de Marzo de 2009). El papel de la familia en la educación. *Revista Digital. Innovación y Experiencias Educativas*, 9. Obtenido de Revista Digital. Innovación y Experiencias Educativas: <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/el%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20educaci%C3%B3n.pdf>
- BENÍTEZ, M. M. (05 de Octubre de 2014). *Revista Digital. Innovación y Experiencias Educativas*. Obtenido de Revista Digital. Innovación y Experiencias Educativas: <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/el%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20educaci%C3%B3n.pdf>
- BISQUERRA, R., & PÉREZ, N. (2007). *Las competencias Emocionales*. Barcelona: Educacion XXI.
- BOEREE, C. G. (1998). *Teorias de la Personalidad*. Obtenido de Teorias de la Personalidad: <http://www.psicologia-online.com/ebooks/personalidad/bandura.htm>

- BUGUEÑO, X., & MENA, I. (02 de Mayo de 2015). *El sentido del reglamento de convivencia: Lógicas y sugerencias para su construcción*. Obtenido de El sentido del reglamento de convivencia: Lógicas y sugerencias para su construcción: http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/10/reglamento_conv.pdf
- BUXARRAIS , M. R. (1998). La Educacion Moral en España. En M. R. BUXARRAIS, *La Educacion Moral en primaria y Secundaria* (págs. 82,87). Madrid, España: Trillas.
- CABRERA, M. M. (04 de Noviembre de 2009). La importancia de la colaboración de la familia-escuela en la educación. *Revista Digital. Innovación y Experiencias Educativas*, 9. Obtenido de Revista Digital. Innovación y Experiencias Educativas.
- CALDERÓN, M. Á. (22 de Febrero de 2012). *El Telégrafo*. Obtenido de El Telégrafo: <http://www.telegrafo.com.ec/opinion/cartas-al-director/item/el-valor-de-la-verdad.html>
- CAMPS, V. (1994). Los Valores en la Educación . En V. CAMPS, *Los Valores en la Educación* (págs. 11,116). Madrid, España : Grupo Anaya .
- CARBAJAL, H. E. (2002). *Ser adolescente*. México. SEP: SEP: Santillana.
- CARLYLE, T. (05 de Mayo de 2014). *Frase de Hoy*. Obtenido de Frase de Hoy: <http://www.frasedehoy.com/frase/1493/se-un-hombre-honesto-y-habra-en-el-mundo-un-picaro-menos>
- CARPENTER, J., & TREACHER, A. (1989). *Problemas y soluciones en terapia familiar y de pareja*. Barcelona: Paidós.
- CASTILLO, A. y. (2003). *Evaluación de la intervención socioeducativa*. Madrid: Ed. Pearson.

- CERVANTES, G. T. (8 de Marzo de 2014). *programa indicativo*. Recuperado el 28 de octubre de 2014, de diagnostico socioeducativo: www.lie.upn.mx/docs/DIAGNOST007.pdf
- COLEMAN, J. (1994). Psicología de la adolescencia. En J. COLEMAN, *Psicología de la adolescencia* (págs. 76-77). Madrid: Ediciones Morata.
- CONDE, F. S. (2004). *Educación para la democracia. La educación basada en desarrollo de competencias cívicas y éticas*. México. D.F.: Instituto Federal Electoral.
- CÓRDOVA, V. J. (28 de Mayo de 2014). <http://www.sep.gob.mx>. Obtenido de <http://www.sep.gob.mx>:
http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/documentos/Fomento_de_la_Lectura_SEMS.pdf
- CUBERO, C., ABARCA, A., & NIETO, M. (1996). Percepción y manejo de la disciplina en el aula. En C. Cubero, A. Abarca, & M. Nieto, *Percepción y manejo de la disciplina en el aula* (pág. 9). San José, Costa Rica: IIMEC.
- DE LA MORA, S. C. (2003). *Disciplina en el aula*. México: SM de Ediciones.
- DE SAIN, M. D., & DE SAIN, M. R. (03 de Mayo de 2014). *Imágenes google*. Obtenido de Imágenes google: <https://www.google.com.mx/search?q=frase+con+la+tolerancia+se+hacen+amigos&biw=1366&bih=667&tbm=isch&imgil=s2mNMYd8sDwIGM%253A%253B9ILGiNDhzWwsVM%253Bhttps%25253A%25252F%25252Fwww.pinterest.com%25252Fle4401%25252Ftolerancia%25252F&source=iu&pf=m&fir=s2mNM>
- DEVAL, J. (2000). El desarrollo moral. En J. Delval, *El Desarrollo Humano* (pág. 477). España: Siglo XXI.
- DEWEY, & CREMIN. (1902). *edusouned.wikispaces.com*. Obtenido de edusouned.wikispaces.com:
<https://edusouned.wikispaces.com/file/view/Capitulo+2-+La+intervencion+socioeducativa+en+Educacion+Social.pdf>

Diario Oficial de la Federación. (10 de 06 de 2011). *Diario Oficial de la Federación*.
Obtenido de Diario Oficial de la Federación:
<http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/htm/1.htm>

DÍAZ, S. J. (2010). *Facultad de Psicología , UNAM*. Obtenido de Facultad de
Psicología , UNAM:
<http://www.psicologia.unam.mx/contenidoEstatico/archivo/files/Materiales%20de%20apoyo/La%20observaci%C3%A9n%20-Lidia%20D%C3%A1z%20Sanju%C3%ADn%20-Texto%20Apoyo%20Did%C3%ADctico%20-M+%20AEtodo%20CI+%20A1nico,%203-%20A6%20Sem.pdf>

Dirección de Comunicación Corporativa. (s.f.). El respeto. *Colección "Desarrollo personal y laboral"*, 5. Obtenido de
https://www.grupoice.com/wps/wcm/connect/e08857804e6ede59bd81bdab89e9e6fe/folleto_respeto.pdf?MOD=AJPERES

Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo. (14 de Octubre de 2014).
Escuela Secundaria General "Telpuchcalli". Obtenido de ESCUELA
SECUNDARIA GENERAL "TELPUCHCALLI":
<http://www.desysa.net/webescuela/15des00311/index.html>

DOMÍNGUEZ, G. L. (2008). La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad. *Boletín Electrónico de Investigación de la Asociación Oaxaqueña de Psicología Vol. 1 Núm. 4, 8*.

DOMÍNGUEZ, J. (Junio de 2004). *La Educación en Valores*. Obtenido de La
Educación en Valores:
<http://www.nodo50.org/movicaliedu/dominguezvalores.pdf>

ESTÉVEZ, L. E., MARTÍNEZ, F. B., & MUSITU, O. G. (2006). La autoestima en adolescentes agresores y víctimas en la escuela: La perspectiva multidimensional. *Intervención Psicosocial, 10*.

FENIG, S. (21 de Septiembre de 2011). *Fundación en Movimiento* . Obtenido de Fundación en Movimiento: <http://www.fundacionenmovimiento.org.mx/blog/articulos/141-la-influencia-de-la-nutricion-en-la-conducta-escolar>

FERNÁNDEZ, A. P. (1998). Servicios públicos de lectura para niños y jóvenes. En A. P. Fernández, *Servicios públicos de lectura para niños y jóvenes*. España: Trea.

FERNÁNDEZ, L. (1994). *Federación de Educadores Bonaerenses*. Obtenido de Federación de Educadores Bonaerenses: http://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/instituciones_educ_-_dinamicas_inst_en_sit_crit_-_fernandez.pdf

FREIRE, P. (2004). *La importancia de leer y el proceso de liberación* . México, D.F.: Siglo XXI Editores, s.a. de c.v.

GILL, P. (2001). Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo de servicios de bibliotecas públicas. En G. P., *Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo de servicios de bibliotecas públicas*. (pág. 26). México: IFLA/UNESCO; CONACULTA.

GOETZ, J., & LECOMPTE, P. (1998). Investigación Etnográfica y diseño cualitativo de investigación educativo. En J. Goetz, & P. lecompte, *Investigación Etnográfica y diseño cualitativo de investigación educativo* (pág. 58). España: Morata.

GONZÁLEZ, G. M. (28 de Junio de 2010). *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Obtenido de Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación: <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol8num4/art1.pdf>

GRADOS, J. A., & SÁNCHEZ, E. (30 de Noviembre de 2007). *La entrevista en las organizaciones*. México, D.F.: El Manual Moderno . Obtenido de La entrevista en las organizaciones.

- GRINNELL. (1997). Investigación Científica. En R. Hernández Sampieri, *Metodología de la Investigación* (pág. 3). Mexico, D. F: McGraw-Hill Interamericana.
- Guía de Actividades en Familia. (17 de Septiembre de 2013). *tiching blog. El Blog de Educación y TIC*. Obtenido de tiching blog. El Blog de Educación y TIC: blog.tiching.com/las-10-mejores-freses-sobre-educacion-ii/
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. (2003). *Definición del alcance de investigación a realizar: exploratoria, descriptiva, correlacionar o explicativa*. México. D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R., FERNÁNDEZ, C. C., & BAPTISTA, L. P. (1991). *Metodología de la Investigación*. Mexico, D. F.: McGraw-Hill Interamericana.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R., FERNÁNDEZ, C. C., & BAPTISTA, L. P. (2003). Investigación Cualitativa. En S. R. HERNÁNDEZ, *Metodología de la Investigación* (pág. 10). Mexico. D.F: McGraw-Hill Interamericana.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R., FERNÁNDEZ, C. C., & BAPTISTA, L. P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- HERNANDEZ, E. M. (Abril de 2003). *Los métodos de la Enseñanza Problemática como estrategia para el Taller Integrado I de la F. I. M.E*. Recuperado el 17 de Abril de 2014, de Los métodos de la Enseñanza Problemática como estrategia para el Taller Integrado I de la F. I. M.E: <http://cdigital.dgb.uanl.mx/te/1020148506.pdf>
- HERNÁNDEZ, M. K. (28 de Mayo de 2014). *Unión Neoleonesa de Padres de Familia, A.C*. Obtenido de Unión Neoleonesa de Padres de Familia, A.C.: http://unionneoleonesa.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=137:la-honestidad-como-valor&catid=45:valores&Itemid=101
- HERRERA, G. R. (1998). "Valoremos los valores". En G. R. Herrera, *La didáctica de los valores: guía práctica* (págs. 26-27). Castillo.

- HOBBS, T. (3 de Mayo de 2014). *Sabidurias.com*. Obtenido de Sabidurias.com:
<http://www.sabidurias.com/cita/es/4112/thomas-hobbes/de-la-igualdad-de-habilidades-surge-la-igualdad-de-esperanzas-en-el-logro-de-nuestros-fines>
- IANNI, N. D., & PÉREZ, E. (1998). La Convivencia en la Escuela: un hecho, una construcción. En N. D. IANNI, & E. PÉREZ, *La Convivencia en la Escuela: un hecho, una construcción* (pág. 37). Buenos Aires, Argentina : Paidós .
- JAIME, L. (18 de Noviembre de 1997). Valores sí, valores no, valores cómo. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal Sistema de Información Científica*, 8. Obtenido de Redalyc:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99826032007>
- JIMÉNEZ, J. B. (s.f.). *La evaluación su conceptualización*. Madrid: DOE.
- JUÁREZ, M. D. (05 de Noviembre de 2011). *telesecundaria.dgme.sep.gob.mx*. Obtenido de *telesecundaria.dgme.sep.gob.mx*:
http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/peft/docs/PEFT2011_Estados/PEFT_2011_HG.pdf
- Junta de Extremadura, C. d. (2007). *Plan Regional de la convivencia escolar en Extremadura*. Extremadura, España: IMOF Emérita.
- LABINOWICS, E. (1986). "Periodos y Niveles Propuestos por Piaget para el pensamiento infantil". En L. Ed, *Introducción a Piaget. Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza* (págs. 73-78). México: SITESA.
- M. RUIZ, R. (11 de Noviembre de 2007). *El blog educativo de Ruth M. Ruiz*. Obtenido de El blog educativo de Ruth M. Ruiz:
<https://ruthmruiz8039.wordpress.com/2007/11/11/etapas-de-maduracion-en-lectoescritura/>
- MALAGÓN, I. R. (1997). *Vivir. El que tiene un por qué, siempre encontrará el cómo*. México. D.F.: Somohano Ediciones S.A. de C.V.

- MARTÍNEZ, J. (2004). Ciencia y Arte de la metodología cualitativa. En J. Martínez, *Ciencia y Arte de la metodología cualitativa* (pág. 72). México: Trillas.
- MARTÍNEZ, R. C. (2014). Delimitación de la Investigación. En R. C. MARTÍNEZ, *Metodología de la Investigación "Ciencias Sociales"* (pág. 47). México: Trillas.
- MARTÍNEZ-OTERO, P. V. (2001). *Revista Complutense de Educación*. Obtenido de Revista Complutense de Educación: <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0101120295A/16905>
- MILLÁN, S. J. (2003). *La escuela y la familia*. México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- NAVAS, S. E. (2008). *Tolerancia y Respeto en las Sociedades Modernas*. Recuperado el 7 de Mayo de 2015, de Tolerancia y Respeto en las Sociedades Modernas: http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBwQFjAA&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2723231.pdf&ei=yyV3VYyCF8bxsAW1ioKACQ&usq=AFQjCNH4Rj4B4DoGgfGU9To0qmo0KqN_EA&bvm=bv.95039771,d.b2w
- ORTEGA, R., DEL REY, R., GÓMEZ, P., & CRUZ ROJA JUVENTUD. (2002). *Estrategias educativas para la prevención de la violencia. Mediación y diálogo*. Madrid: Cruz Roja Juventud.
- PAGÉS, J. (1984). *La educación cívica en la escuela*. Barcelona: Paidós Educador.
- PÉREZ, J. (21 de Abril de 2014). *Educación Por Favor*. Obtenido de Educación Por Favor: <http://escueladepadresymadresupz.blogspot.mx/2013/02/educar-en-valores-para-la-convivencia-y.html>
- PÉREZ, M. d., YUSTE, N., LUCAS, F., & FAJARDO, M. I. (2008). Los padres frente al fenómeno de la violencia escolar. *European Journal of Education and Psychology*, vol. 1, núm. 3, 40-41.
- PÉREZ, P. C. (2008). Sobre el concepto de valor. Una propuesta de integración de diferentes perspectivas. *Bordón. Revista de pedagogía*, 14.

- REICHS, K. (16 de Mayo de 2014). *Frases de normas*. Obtenido de Frases de normas: www.frasesypensamientos.com.ar/frases-de-normas.html
- ROCKWELL, R. E. (1986). Los sujetos y sus saberes. En R. E. ROCKWELL, *La escuela lugar de trabajo docente* (págs. 68-71). México: DIE.
- RUBÍN, M. A. (03 de Mayo de 2014). *LifeDer. Psicología y Motivación*. Obtenido de LifeDer. Psicología y Motivación: <http://www.lifeder.com/frases-de-respeto>
- SACRISTÁN, J. G. (1997). La evaluación en la enseñanza . En J. G. Sacristán, & G. A. Pérez, *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- SALAZAR, S., & PONCE, D. (1999). Hábitos de lectura. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal* , 7.
- SANTOS, G. M. (1993). La evaluación. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora. En S. G. A., *La evaluación un proceso de diálogo, comprensión y mejora* (pág. 56). Granada: Ed. Aljiber.
- SANZ, C. R. (20 de Abril de 2010). *Un blog de pensamiento cristiano*. Obtenido de Un blog de pensamiento cristiano: <https://rsanzcarrera.wordpress.com/2010/04/20/la-cosa-mas-dificil-del-mundo-es-conocernos-a-nosotros-mismos-y-la-mas-facil-hablar-mal-de-los-demas-tales-de-mileto/>
- SCHMILL, H. V. (2008). *Disciplina Inteligente en la escuela "Hacia una pedagogía de la no-violencia"* . México : Educación Aplicada .
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (01 de Febrero de 2011). *Acuerdo 592*. México, D.F.: SEP.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2011). *Plan de Estudios 2011*. México, D.F.: SEP.

- Secundarias Técnicas, I. (17 de Febrero de 2012). *esti44.blogspot.mx*. Obtenido de esti44.blogspot.mx: <http://esti44.blogspot.mx/2012/02/caracteristicas-de-las-escuelas.html>
- SEP, D. G. (2008). *Guía de apoyo para docentes*. México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- Servicios Educativos Integrados al Estado de México. (10 de Diciembre de 2014). *www.seiem.gob.mx*. Obtenido de *www.seiem.gob.mx*: http://www.seiem.gob.mx/web/x1_canales/x1_acerca.html
- SOSA, J. (14 de Mayo de 2014). *Millones de Frases*. Obtenido de Millones de Frases: <http://www.millonesdefrases.com/R6650.html>
- TENUTTO, S. M. (2008). *Nuestraldea*. Obtenido de Nuestraldea: <http://www.nuestraldea.com/el-registro-de-observacion/>
- Tertuliano. (14 de Mayo de 2014). *Fundación Televisa*. Obtenido de Fundación Televisa: <http://www.fundaciontelevisa.org/valores/frases/septiembre-frases-de-respeto/>
- TORRES, M. (13 de Mayo de 2009). <http://moodle2.unid.edu.mx/>. Obtenido de <http://moodle2.unid.edu.mx/>: http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md1/pos/ED/AN/AM/10/Tipos_de_educacion.pdf
- TURCHI, A. (03 de Mayo de 2014). *A partir de una frase*. Obtenido de A partir de una frase: <https://apartirdeunafrase.wordpress.com/2015/01/07/casi-todas-las-cosas-buenas-que-sucedan-en-el-mundo-nacen-de-una-actitud-de-aprecio-a-los-demas-dalai-lama/>
- ULLOA, H. J., CRISPÍN, B. M., & BÉJAR, L. P. (11 de Noviembre de 2011). <http://www.iberomx.com>. Obtenido de <http://www.iberomx.com>: http://www.iberomx.com/formaciondeprofesores/Apoyos%20generales/wp_AD-ED_La_lectura_la%20escritura.pdf

URRUEGO, J. (20 de Septiembre de 2013). *Evaluación holística, iluminativa y metaevaluación*. Obtenido de Evaluación holística, iluminativa y metaevaluación: <https://prezi.com/zj8dpjqwaslj/evaluacion-holistica-iluminativa-y-meta-evaluacion/>

VÁSQUEZ, B. N. (02 de Marzo de 2013). *La igualdad como valor*. Obtenido de La igualdad como valor: <https://letrado21.wordpress.com/2013/03/02/la-igualdad-como-valor/>

VILLALTA, U. J. (28 de Mayo de 2015). *Valores morales y cívicos*. Obtenido de Valores morales y cívicos: http://valoresvillalta.blogspot.mx/p/la-convivencia_25.html

WEISSMANN, P. (2014). Adolescencia. *Revista Iberoamericana de Educación*, 8.

XINIA, P. G. (2 de Mayo de 2015). *Hacia la elaboración de indicadores*. Obtenido de Hacia la elaboración de indicadores: www.ts.ucr.ac.cr

ANEXOS

Escuela Telesecundaria 387
Registro 1
Fecha: 07 de Marzo del 2014
Solicitud de permiso para realizar prácticas profesionales

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
	<p>Se llegó a la comunidad de San José Acoculco y preguntando la ubicación de la Telesecundaria, una señora amablemente nos indicó como llegar. <u>La Telesecundaria se encuentra a las orillas de la comunidad, construida en parcelas pertenecientes al ejido. La carretera para llegar a la escuela está pavimentada y cuenta con guarniciones, en el trayecto se puede observar que hay pocas casas y muchas milpas.</u></p>	<p>Si el preescolar y la primaria se encuentran céntricas <u>¿Por qué la Telesecundaria se encuentra tan retirada?</u></p>
	<p>Al llegar a la Institución se observa que <u>se encuentra bardeada, tiene servicio de luz eléctrica, cuenta con un zaguán de la altura de la barda, en una de las paredes se encuentra rotulada la misión y visión</u> y en la otra pared esta rotulado la siguiente leyenda “Espacio de alimentación, encuentro y desarrollo. Telesecundaria 387”. Se tocó la puerta y después de un rato abrieron dos alumnos pertenecientes a</p>	<p><u>La misión y visión que están rotuladas en una de las paredes del bardeado</u> <u>¿corresponderán a la de la Institución o están relacionadas con el otro rotulado que existe en la barda?</u></p>

	<p>la misma Institución, se les pidió que llamaran al director para que nos permitiera la entrada, a lo que respondieron que pasáramos indicando en donde se encuentra la dirección.</p>	
	<p>Se tocó a la puerta y se encontraba el director en su escritorio, saludamos cordialmente y él nos permitió la entrada.</p> <p>Tomamos asiento y nos presentamos, se le comento la situación de la realización de las prácticas profesionales dentro de su Institución, a lo que cordialmente respondía que él no veía problema es eso, pero que teníamos que presentar la documentación correspondiente.</p> <p>Me proporcionó sus datos, solicito que durante la realización de las prácticas profesionales <u>se atendiera el Programa Nacional de Lectura y Escritura.</u></p>	

Escuela Telesecundaria 387
Registro 2
Fecha: 10 de Marzo del 2014
Descripción de infraestructura de la entidad receptora

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
10:30 a.m.	<p>Se entrega la documentación correspondiente al director de la Telesecundaria, y él nos dio la autorización para comenzar con las observaciones correspondientes.</p> <p>Saliendo de la dirección se comenzó a observar de manera general la Institución, esta se encuentra bardeada (piedra, block y una parte cuenta con rejas), dicha barda está pintada de color blanco (en algunas partes se está despintando), entrando a la Institución al norte se pueden observar cerros y milpas, dentro de la Institución al sur esta <i>COPUSI</i> que consta de la cocina, comedor (mesas y sillas) al final del comedor se pueden observar la cortadora de pasto, algunas butacas rotas, del lado oeste se encuentra la estructura de un invernadero, enfrente de COPUSI está el primer edificio el cual se encuentra conformado por <i>el salón de segundo grado</i> (tiene mesas y sillas,</p>	

	<p>escritorio con silla, PC de escritorio, impresora, pizarrón blanco, televisor, proyector instalado, butacas, televisor, las ventanas y puerta (ambas con protección).</p> <p>Posteriormente está <i>el salón de computo</i> el cual cuenta con escritorio, silla y computadora, aproximadamente 12 computadoras de escritorio con mesa, proyector, pizarrón blanco y uno electrónico, anaquel, una mesa con trompetas y tambores de banda de guerra, cuenta con dos puertas una dirigida al patio y la otra a dirección).</p> <p><i>Dirección</i> tiene escritorio con silla, cuatro anaqueles en los que se encuentran los libros de biblioteca escolar, dos archiveros, televisor, micrófono inalámbrico, pizarrón blanco, decodificador.</p> <p>A un lado de dirección hay un cuarto que es la entrada principal de dirección en él se encuentra el nicho con bandera, escritorio con silla, máquina de escribir, botiquín, mueble de laboratorio de química en donde se encuentran libros y balones. En la parte trasera de este se encuentran los sanitarios para hombres y mujeres (cada uno cuenta con tres tazas de</p>	
--	--	--

	<p>baño, dos lavados, no sirven las palancas de las tazas de baño por lo que es necesario echarle agua con una cubeta),</p> <p>El siguiente edificio está conformado por los salones de primer y tercer grado, cada uno de estos cuenta con escritorio, silla, computadora e impresora, proyectos, pizarrón blanco, televisión, mueble en donde los chicos guardan su material, mesa y butacas, al igual que su horario de clases impreso en lona y colocado en la pared cerca del pizarrón.</p> <p>En el patio hay una cancha de futbol rápido con gradas, en una pared de las gradas están rotulados agradecimientos a las personas que aportaron para la construcción de la cancha.</p> <p>A un extremo de la cancha de futbol rápido se encuentra una más que tiene un par de porterías (despintadas) y dos aros de básquetbol (la madera de estos está incompleta y sin pintar), al norte de la cancha está el asta de la bandera.</p>	
--	---	--

Escuela Telesecundaria 387
<p>Registro 3</p> <p>Fecha: 11 de Marzo del 2014</p> <p>Descripción de la comunidad de San José Acoculco</p>
<p>Es una comunidad rural que cuenta con los siguientes servicios:</p> <p>Alumbrado público y agua potable.</p> <p>Algunas calles cuentan con asfalto y guarniciones.</p> <p>Educativos: un preescolar, una primaria y una telesecundaria.</p> <p>Salud: una casa de salud.</p> <p>Una iglesia</p> <p>Una delegación</p> <p>Un quiosco</p> <p>Al norte colinda con la comunidad de Acoculco de Tula, La Loma, Cruz Azul y Pueblo Nuevo, al sur con Melchor Ocampo (El Salto), El Portal, la 21 y Presa Escondida, al este con San Antonio y Conejos 3ra. Sección.</p> <p>Para poder ingresar a la comunidad ya sea en transporte público o particular solo hay dos carreteras, una al norte en la que transitan combis de la ruta San José Acoculco-Cruz azul (cada media hora) y la del sur en la cual transitan combis y camiones de la ruta Tepeji-El Salto-San José (cada 15 - 20 min.)</p> <p>La principales fuentes de empleo formal para los habitantes de esta comunidad es la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales del Valle de Mezquital (PTAR) que está construida a la entrada de la comunidad en las parcelas del ejido que se vendió para dicha obra, una planta de CEMEX que se encuentra de manera temporal en la comunidad, Túnel Emisor Oriente que está en la comunidad, El Portal y mantenimiento a las lumbreras, parque industrial Tepeji y empresas del mismo municipio y las cooperativas que se encuentran en Cruz Azul, de manera informal hay personas que laboran como empleadas domésticas, soldadores, mecánicos, albañiles, comerciantes y agricultores/ganaderos.</p>

Escuela Telesecundaria 387
Registro 4
Fecha: Viernes 11 de Abril del 2014
Grupo: 2do. Grado
Maestra: María Magdalena Quijano Lugo

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
08:05 a.m.	<p><u>Los maestros aun no llegan a la escuela,</u> doña Adriana abre los salones y los jóvenes comienzan a entrar.</p> <p>El grupo de segundo está realizando su producto (figuras de chocolate) y su maestra no pudo asistir.</p> <p><u>Pocos alumnos son los que permanecen dentro del salón el resto del grupo está en las canchas o en el patio.</u></p>	¿Por qué si su maestra les dejó trabajo no lo realizan y se salen del salón?
10:28 a.m.	<p>Las señoritas le piden permiso a la teacher para ir a la cocina a dejar el chocolate que estaban ocupando y a lavarse las manos, como eran tres señoritas Elías le dice a una de ellas que no se salga, <u>usando la expresión de que “es una hija de la guayaba”,</u> ella se sale a lavar las manos y después regresa.</p>	¿Por qué este joven usa ese tipo de expresiones para dirigirse a sus compañeros?
11:05 a.m.	<p>Hay una señorita (Zenaida) de este grupo que se salió al inicio de la clase, al salir del salón se le cuestiona a la</p>	¿Cuáles son las expectativas de esta

	<p>señorita por qué no entro a la clase de inglés a lo que <u>responde que porque ella no va a seguir estudiando y que además no le gusta.</u></p>	<p>señorita respecto a su educación?</p>
11:10 a.m.	<p><u>Se encontraban realizando examen de Ingles mientras tanto los jóvenes hacen mucho ruido, se pasan las respuestas unos a los otros y se prestan el material (diccionario, goma, lápiz).</u></p> <p>Se da la indicación de que como vayan terminando pueden ir saliendo para comer.</p>	<p>¿Por qué la mayoría no traerá el material que les solicitan para la clase de inglés?</p>
12:35 p.m.	<p>Van los jóvenes de tercero a solicitar a los maestros autorización para que los jóvenes de segundo puedan salir.</p> <p><u>Las señoritas tiene comportamientos inapropiados con los jóvenes, les jalar la corbata y ellos responden a esto golpeándolas con las mismas, su forma de hablar entre ellos es basada en palabras altisonantes.</u></p>	<p>¿Por qué su vocabulario está basado en palabras altisonantes?</p>

Escuela Telesecundaria 387
Registro 5
Fecha: Vienes 02 de Mayo del 2014
Grupo: Toda la Institución
Actividad: Torneo de futbol

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
09:55 a.m.	Nos acercamos a las señoritas que no están jugando para preguntarles el por qué no es de su interés el futbol a lo que responden que el motivo es que sus compañeras son muy rudas y además no les gusta.	
10:35 a.m.	<u>En el partido de mujeres se dio que a una señorita (Yetla) en especial la golpearon varias ocasiones con el balón,</u> preguntamos los motivos y una señoritas nos respondió que Yetla no es del agrado de muchas, agrega que al igual que ella Eva también ha tenido conflictos con las chicas de segundo y tercero pero estos han sido ocasionados por jóvenes ajenos a la Telesecundaria	Al parecer entre las señoritas de esta Institución se dan conflictos por las relaciones sentimentales y afectivas que tienen con jóvenes ajenos a la Telesecundaria.
10:50 a.m.	<u>Aprovechamos para realizarle algunas preguntas referentes a la participación de sus padres en la Telesecundaria. Nos comenta que sus papás solo asisten a la escuela cuando es extremadamente necesario.</u>	

	<p>De igual manera se le cuestiona el por qué eligió venir a esta escuela, ella responde que esta escuela es muy tranquila y que además le gusta, agrega que en la técnica de la comunidad de Conejos hay mucho jóvenes de las unidades habitacionales que están por praderas y que eso le causa desconfianza y que la secundaria general de la comunidad del Salto ya cuenta con muchos alumnos.</p>	
<p>11:25 a.m.</p>	<p><u>Al finalizar el partido de futbol el equipo de señoritas se insultaron verbalmente por lo cual él director tuvo que hablar con ellas para hacerles saber que dentro en un juego siempre hay un ganador y un perdedor y que es necesario que aprendan a perder evitar conflictos.</u> además de que no saben jugar como equipo.</p>	<p>¿Habrá conflictos y riñas después de los partidos?</p>

Escuela Telesecundaria 387
Registro 6
Fecha: Jueves 08 de Mayo del 2014
Grupo: 2do. Grado
Maestra: María Magdalena Quijano Lugo

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
12:00 p.m.	Se le solicito a Ángela que pase al frente a lo que responde que no le gusta pasar al frente porque la "chivean" y se burlan de ella, se le pregunto qué ¿cómo es que la chivean? Y dijo que la ven de manera coqueta y eso le da risa y pena.	¿Por qué se ríen de sus compañeros cuando pasan al frente?
	Una señorita llamada Zenaida pidió <u>solicito permiso para salir al sanitario y ya no regreso al salón</u> por el resto de la clase.	Esta señorita prefiere estar en otros salones o en la cocina que en su salón de clase.
01:00 a.m.	<u>Elías se queja de que sus compañeras son groseras</u> con él, se le hacen varias observaciones acerca de cómo se comporta él con sus compañeras con el objetivo de que se percate de que el comportamiento de sus compañeras solo es consecuencia a lo anterior.	
	Se les pregunta a los chicos <u>¿Qué opina la comunidad sobre su escuela?</u> <u>La mayoría responden que según sus vecinos estudiar en la Telesecundaria</u>	Si ellos que estudian en esta escuela piensan eso ¿Por qué no estudiaron su educación secundaria

	<p><u>no sirve de nada, que no enseñan bien, que los alumnos de esa institución no tienen educación porque son muy groseros,</u> se les comenta que deben tener mucho cuidado ya que si la gente escucha de su parte palabras altisonantes generaliza que todos los que asisten allí son igual.</p>	<p>en alguna otra secundaria?</p>
--	---	-----------------------------------

Escuela Telesecundaria 387
Registro 7
Fecha: Martes 13 de Mayo del 2014
Grupo: 2do. Grado
Maestra: María Magdalena Quijano Lugo

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
08:57 a.m.	Los alumnos tenían pendiente un trabajo de investigación sobre la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), esta actividad <u>según algunos alumnos de este grupo se las había solicitado su maestra desde octubre y la iban a presentar el viernes pasado pero debido a que no tuvieron clases se pospuso para el día martes.</u>	
09:35 a.m.	El grupo estaba dividido en equipos según afinidad, pero <u>solo un equipo presento investigación en diapositivas y maqueta.</u> el equipo estaba conformado por tres señoritas, <u>la exposición consistió en leer la información de las diapositivas por turnos y cuando a alguna de ellas le tocaba leer alguna diapositiva daban la espalda, después de ellas paso un joven el cual solo iba a exponer la mitad de la maqueta porque el resto de su equipo (tres jóvenes mas) no traían la maqueta ni</u>	¿Por qué les da pena exponer ante sus compañeros?

	<p><u>investigación, este joven pasó y explicó lo que había investigado sobre la PTAR y su maqueta y debido a que la mayoría de sus compañeros no le ponían atención la maestra le dijo que hiciera preguntas a sus compañeros, la manera en que expuso este joven fue de leer su apunte y explicarlo por medio de su maqueta. Una vez que el exponente hizo preguntas de lo que hizo sus compañeros le contestaban adivinando, no le ponían atención ni intentaban responder sus preguntas. La maestra los regaña diciendo que no son adivinanzas y que además les preguntaron sobre lo que se expuso.</u></p>	<p>¿Por qué si no traen la tarea no ponen atención a sus compañeros que exponen su trabajo?</p>
--	---	---

Escuela Telesecundaria 387
Registro 8
Fecha: Lunes 26 de Mayo del 2014
Grupo: 2do. Grado
Maestra: María Magdalena Quijano Lugo

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
08:10 a.m.	<p>Se saluda a la maestra Flor y me pide de favor si podía atender al grupo de segundo debido a que está hospitalizado el papá de la maestra Magdalena.</p> <p><u>Entró la maestra Flor a dar indicaciones a los chicos que avanzaran con el proyecto que no era necesario que llevaran computadora. Tenían que iniciar su cuestionario con preguntas claras y con términos utilizados por las personas a quienes iban a entrevistar.</u></p> <p>Les comento a los chicos que nosotras les podíamos ayudar a realizar y revisar sus preguntas.</p> <p><u>Se le preguntó a la maestra Flor si la maestra Magda envió sus planeaciones para poder trabajar con su grupo, a lo que respondió que no.</u></p>	<p>¿Por qué le están dando prioridad a dicho proyecto?</p> <p>Si la maestra va a faltar debe de tener sus planeaciones de clase para que se trabaje con sus alumnos venga ella o lo pueda trabajar alguna otra maestra.</p>
09:50 a.m.	<p><u>Hoy tenían clases de inglés pero no se presentó su maestra.</u></p> <p>En su mayoría están escuchando o</p>	<p>Aparentemente tienen asignado un horario determinado para su</p>

	intercambiando música ellos.	clase de inglés, pero los chicos comentaban que la maestra de inglés falta con frecuencia.
12:41 p.m.	Toca a la puerta la maestra Flor y da la indicación de que pasen a formarse en el patio cívico para comenzar con la actividad de explicar los libros que se les dieron a leer el año pasado.	
12:55 p.m.	<p>Comienza la actividad un joven de tercer grado que se llama Aarón haciendo la representación de un monologo en el cual habla sobre la drogadicción y sus consecuencias, hace su actividad con mucha seguridad y sin pena, viene preparado trae vestuario para su actividad.</p> <p>La maestra flor hizo un comentario sobre lo que represento Aarón resaltando que para los adolescentes es muy fácil tomar decisiones y estos temas a la ligera por lo cual es necesario que ante estas circunstancias aprendan a decir no, así sucesivamente fueron pasando cada uno de los alumnos a presentar su trabajo.</p> <p>La maestra <u>Mari le hizo entrega un citatorio a Andry le pregunto a sus compañeros si no saben</u> ¿Cuáles son los motivos por los cuales mandaron a</p>	<p>Aarón presenta mucha seguridad y dominio en lo que hace, además venia preparado con audio y vestuario.</p> <p>¿Qué habrá hecho Andry para que le dieran un citatorio?</p> <p>Le pregunte a la maestra Mari si ella sabía el motivo de dicho citatorio a lo que me responde que el director le había enviado un mensaje con</p>

	llamar a su mamá?, estos responden que desconocen el motivo.	esa indicación.
01:16 p.m.	<p>La maestra Flor <u>le pide a un chico de segundo que pase a presentar su trabajo a lo que él se excusa diciendo que él no traía libro y que el día que dieron los libros el no vino, la maestra le dice a Jazmín (igual de segundo) que si pasaba a explicar su cartel ella tampoco quiere participar y la maestra pregunto que si alguien desea pasar de manera voluntaria.</u></p> <p><u>Debido a que nadie quizo pasar la maestra Flor les dijo que en esta actividad se da la responsabilidad lectora y que es una herramienta sumamente importante para la escuela y sobre todo para la vida ya que esto les permitirá establecer algún tema de conversación con otra persona, también les dijo que son inseguros que no se creen lo que hacen, resalto que se viene una etapa importante (evaluación final) y en sus manos estaba pasar o reprobar sus materias.</u></p> <p>La maestra Mari les dijo que son muy flojos y no les gusta participar que esas conductas y acciones no las presentan ni los niños de preescolar.</p> <p><u>Las maestras les advierten que al día</u></p>	<p>La mayoría de los jóvenes de segundo no venían preparados para la actividad y quienes si traían su actividad no querían pasar.</p> <p>¿Por qué el miedo a la participación por parte de los jóvenes?</p>

	<p><u>siguiente es la última oportunidad que se les dará para que trabajen en su proyecto, que es necesario que traigan un avance del texto y las diapositivas del mismo, los alumnos que no cumplan con esto serán regresados a sus casas para que traigan a sus papás.</u></p>	
--	--	--

Escuela Telesecundaria 387
Registro 9 Fecha: 27 de mayo del 2014 Grupo: 2do. Grado Asuntos administrativos

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
11:05 a.m.	<p><u>Entró a dirección Zenaida acompañada con su mamá, el director le comienza a decir que su hija no ha presentado interés en la realización del proyecto, y que este será evaluado por autoridades de la SEPH, maestros de la escuela y los mismos alumnos.</u></p> <p><u>Que esta fuera de sus manos apoyar ya que su labor de ellos es cumplir con lo solicitado.</u></p> <p>La señora muestro interés ante lo que el director le comentaba, y platica con Zenaida acerca del trabajo a realizar, Zenaida le responde que va a poner empeño en sus labores escolares.</p> <p>Una vez que el director termino su charla con ella, procedió a retirarse rumbo a su salón de clases.</p>	¿Qué problemas tendrá la señorita para que muestre tanto desinterés académico?

Escuela Telesecundaria 387
Registro 10
Fecha: Jueves 29 de Mayo del 2014
Grupo: 3er. Grado
Maestra: Flor Xitlalitl Reyes García

Hora Aprox.	Descripción	Interpretación
09:07 a.m.	<u>La mayoría de los errores que presentaban los trabajos de los alumnos eran ortográficos y de redacción debido a que muchos solo se dedicaban a copiar y pegar la información que encontraban en internet.</u>	¿Por qué no recurren a buscar información en libros? ¿Por qué incluso en su nombre presentan faltas de ortografía?
10:00 a.m.	La maestra les dijo que los evaluaría por cada materia de acuerdo a lo que presenten en su proyecto.	La maestra Flor estudio en La Normal Superior Del Estado De Hidalgo y en la Escuela de Progreso de Obregón curso la maestría
10:50 a.m.	<u>Ella comenta que no es recomendable presionar a los alumnos por que cada uno de ellos posee formas y estilos de aprendizaje.</u>	¿La maestra les hará un diagnóstico inicial a sus alumnos?
13:00 p.m.	La maestra preguntó a Aarón porque se encontraba desvelado a lo que respondió "Yo soy el responsable de cuidar mi casa y del quehacer porque mi hermana y mi mamá trabajan en la noche y en	¿Por qué los padres de familia delegan responsabilidades que no les competen a sus hijos?

	<p>día duermen por tanto tiene demasiadas responsabilidades que su día no le rinde y hace uso de su noche”.</p> <p>La maestra le dice que está cargando con responsabilidades ajenas y que su obligación es cumplir con la escuela.</p>	
--	---	--

Escuela Telesecundaria		
Registro de observación 11		
Fecha: 02 de Junio del 2014		
Grupo: 2do. Grado		
Maestra: María Magdalena Quijano Lugo		
Hora	Descripción	Interpretación
08:05 a.m.	Se saluda a la maestra Mari y a la maestra Flor y nos comentan que si podríamos cubrir el grupo de segundo grado ya que la maestra Magdalena no pudo asistir por problemas personales.	
08:10 a.m.	La maestra Mari entra al salón de segundo y da la indicación de avanzar con los proyectos.	¿Por qué motivo no trabajan en las materias de la curricula y solo dedican tiempo al proyecto final?
08:15 a.m.	Entramos al salón y les dijimos a los alumnos que siguieran la indicación que les había dado la maestra Mari. Algunos comienzan a decir que no traen computadora ni la información para avanzar en el proyecto, los alumnos que traen su laptop comienzan a trabajar. <u>Se les pregunta sobre la actividad que se había cancelado, en la cual debían presentar lo que entendieron de un libro que les dio a leer la maestra, los alumnos de primero iban a dar una</u>	¿Los profesores de esta Institución les habrán explicado a sus alumnos como realizar un proyecto?

	<p><u>explicación de su libro mientras segundo y tercero iban a presentar con cartulinas y/o papel rotafolio el libro que leyeron.</u></p> <p>Me comentaron que el día de ayer <u>hubo junta con los padres de familia de este grupo en la que se habló de que la mayoría de ellos no han entregado tareas</u> al igual de que la siguiente semana habría otra reunión para hablar sobre los alumnos que conformaran la escolta.</p> <p>Debido a que no traen lo del proyecto la maestra Mari dijo que en es ese caso avanzaran en alguna lección de las materias, sin embargo para todo tenían pretexto porque a lo último respondieron que no traen libros.</p> <p>Elías pide permiso para cantarle las mañanitas a Alejandra por su cumpleaños.</p> <p>La maestra Flor pidió que se mandara a dos chicos a tirar la basura de los botes del patio, y para esto se solicitaron dos voluntarios (Elías y Kevin).</p>	<p>¿Por qué no todos venían preparados si estaban informados sobre la actividad, que además es para evaluación?</p> <p>Los que no tienen la posibilidad de avanzar con su proyecto tampoco quieren hacer la indicación de la maestra María</p>
09:05 a.m.	Entro la maestra Mari a decirles que el 9 de Junio tienen evaluación final de Artísticas y Educación Física, y que a finales de mayo tienen evaluación parcial y les pregunta sobre su figura	

	y bailable a lo que responden que su maestra no les ha dicho nada del bailable, después de esto se retira.	
09:15 a.m.	Se le pide a los alumnos que pasen a explicar de manera voluntaria sobre el tema que les toco para su proyecto, a Luis le toco el tema de las adicciones pero responde que aún no ha leído, pasa voluntariamente Alejandra a explicarnos lo que ha leído de su tema que es la "sexualidad", hablo sobre el sexo (refiriéndose al género), embarazos, Enfermedades de Transmisión Sexual (ETS), diversidad sexual, fases del acto sexual, se les pregunta a los alumnos que quienes de ellos platicaban sobre alguno de los temas de los que ha comentado, solo alzan la mano Alejandra, Gerardo, Luis y Jazmín, dicen que a veces ellos les preguntan a sus papás y que habla más sobre el tema con sus mamás.	Son muy pocos los que hablan sobre este tipo de temas con sus papás
09:39 a.m.	Stephania y Jazmín se encontraban trabajando en la computadora del escritorio, se veían preocupadas, nos acercamos a ver porque, nos dicen que la USB en la que llevaban su proyecto se había infectó y no podían abrir sus archivos.	
10:05 a.m.	Nos comentan que en su proyecto	

	también tenían que realizar treinta cuestionarios de treinta preguntas, por lo tanto el trabajo que tenían que entregar hoy para tener derecho a asistencia era entregar el avance del cuestionario, muchos de ellos decían que no llevaban su información pero como eran temas que se repetían, se reunieron en equipos para realizar sus preguntas.	
12:00 p.m.	Los jóvenes se iban reintegrando del receso y pedían permiso de entrar dos alumnos de tercer grado a ofrecer unos boletos para la rifa de un balón a beneficio para recaudar fondos para su viaje.	
12:25 p.m.	Carlos y Gerardo nos piden que les revisáramos lo que han hecho de su proyecto. Su proyecto tiene muchas faltas de ortografía.	
01:35 p.m.	Nos ponemos a revisar el avance de la actividad que se les asigno, la mayoría de ellos entrego su avance ya sea en su libreta o en su laptop, solo dos jóvenes no entregaron completa esta actividad Andry (entrego menos de veinte) y Kevin (solo hizo tres preguntas).	

Cuando el director término de hablar con los jóvenes nos acercamos para conversar con él para poder hacerle algunos cuestionamientos que se requieren para obtener información para el proyecto de prácticas, él dice que sí que respondería a lo que fuese necesario, se comenzó la entrevista preguntándole ¿Qué carrera estudio? A lo que él responde que -es Ingeniero Textil egresado de la Escuela Superior de Ingeniería Textil del IPN, la siguiente pregunta que se le realizo fue el ¿Por qué si estudio una carrera que no está del todo relacionada con la docencia ejerce como director? la pregunta le causo risa y respondió que -cuando recién egreso consiguió trabajo en secundarias generales del D.F., después siguió trabajando como docente en algunas preparatorias a la par de que ejercía su profesión, durante ese tiempo conoció gente la cual le facilito el ingresar como docente de SEP, se prosiguió con la siguiente pregunta ¿Cuántos años lleva ejerciendo la docencia? A lo que respondió que -cuenta con 25 años de experiencia laboral de los cuales 10 años ha ejercido como director de esta Institución, la siguiente pregunta fue ¿Qué funciones realiza usted como director de la telesecundaria? -Entre mis deberes administrativas esta realizar las altas y bajas de alumnos, solicitudes, gestiones de apoyo de inmuebles y económicos ante la SEP y privados, estas actividades le demandan mucho tiempo por la lejanía de las supervisiones por lo cual gestiono el apoyo en presidencia de un maestro que cubriera su grupo y así poder agilizar sus actividades pero que como la escuela carece de recursos el también realiza funciones de mantenimiento como son de plomería y electricidad, después se le pregunto, ¿a parte de los profesores ante grupo cuenta con algún otro personal que apoye a la Institución? El respondió que -se cuenta con el apoyo del Ingeniero en Sistemas Computacionales Gabriel Martínez Figueroa el cual ya tiene 1 año trabajando en la escuela impartiendo las clases de computación al igual que los programas de ECAM y EMAT, también se cuenta con una profesora de Inglés la cual es un vínculo con el CECATI y con la Sra. Adriana que es la encargada de la elaboración de comida de la COPUSI.

Platica informal 2. Con la subdirectora de la Institución 13 de Mayo del 2014

Durante el receso entramos al salón del segundo grado a cargo de la profesora Maria Magdalena, nos acercamos al escritorio para comentarle que necesitábamos realizarle algunas preguntas para recabar información y así poder enriquecer nuestro proyecto, ella accede pero continúa trabajando en su computadora. La primera pregunta que se realizó es ¿Cuál es su último grado de estudios? Ella responde que -es Médico General, por las mañanas trabaja como profesora en esta Institución y además tiene comisión de subdirectora y por las tardes trabaja como médico en una clínica del ISSSTE, debido a la respuesta obtenida fue inevitable preguntarle lo siguiente ¿Cómo es que es profesora de telesecundaria? A lo que ella respondió que -su mamá era supervisora y que a ninguno de sus hermanos les intereso la docencia pero como a ella le llamo la atención ser docente su mamá le apoyo para poder serlo y así en el 2008 ingreso a la SEP como docente. Debido a que ella tenía mucho trabajo y había concluido el receso se optó por posponer la entrevista para otro día.

Plática informal 3. Con la profesora de tercer grado 29 de Mayo del 2014

El día de hoy la clase término antes por lo que aprovechamos el tiempo que sobraba para poder realizarle algunas preguntas a la maestra Flor, le comentamos que sí tendría tiempo para contestarnos algunas preguntas las cuales nos ayudarían a recabar información que necesitamos para enriquecer el proyecto, ella dice que sí que aprovechemos que tenemos tiempo. Iniciamos con la pregunta ¿Cuál es su último grado de estudios? Nos responde que ella -estudio en la Normal del “Valle del Mezquital” y después estudio la maestría en gestión educativa, a ella siempre le gusto ser docente porque sus papás son maestros, la siguiente pregunta fue ¿Cuántos años tiene de experiencia? -Desde los 16 años entro a trabajar en la Telesecundaria Cuauhtémoc en Tlahuelilpan y durante toda su estancia en esa escuela realizo distintas funciones no solo como docente de grupo sino también administrativas por lo que cuando puede asesora y apoya a sus compañeros, la siguiente pregunta fue ¿Qué funciones realiza en esta Institución? -No solo soy docente del tercer grado, también hago y apoyo en funciones administrativas y apoyo más para realizar los eventos de la Institución.

Después llego la profesora Mari a dejarle unos documentos a la Mtra. Flor como la maestra se concentró en dichos documentos que le habían entregado le agradecemos por haber respondido nuestras preguntas y nos retiramos del salón.

Después vimos que la profesora Mari se encontraba desocupada, entramos a su salón, le comentamos que se necesitaba hacerle una preguntas para fortalecer nuestra investigación a lo que nos dijo que si pero que fueran breves porque ya estaba por retirarse le dijimos que serían breves para no quitarle mucho tiempo. Iniciamos preguntándole ¿Cuál es su último grado de estudios? Ella nos respondió que -estudio en un Bachillerato Tecnológico la carrera Puericultura, por lo que la siguiente pregunta fue ¿Si usted estudio algo relacionado para trabajar con niños por qué es docente de telesecundaria? Ella nos respondió que -su trabajo base es trabajar en un internado de niñas en la Cd. de México los fines de semana, al igual que ha trabajado con niños de la calle y problemas de abandono en el DIF Nacional y se enteró por unos colegas del DIF de Atotonilco que solicitaban profesora para esta

escuela por lo que metió sus papeles y la contrataron, debido a que se contaba con poco tiempo le realizamos la última pregunta la cual fue ¿Qué funciones realiza en la Institución? Nos respondió que -apoya como docente del primer grado pero también apoya al profesor Nube a realizar oficios o algún documento que él le solicite al igual que apoya en la realización de eventos y actividades extraescolares.

Platica informal 4. Realizada con Eva.

30 de Mayo de 2014

Nos encontrábamos realizando el inventario de los libros de la Biblioteca escolar que se encuentra en la Dirección, al poco tiempo después entro Eva, le preguntamos que como estaba y de broma le dijimos que si gustaba ayudarnos a acomodar los libros de la biblioteca a lo que ella responde que sí, amablemente nos ayuda a retirar los libros de los estantes y nos pregunta que se requiere para poder pedir un libro de la biblioteca le preguntamos que si le gusta leer a lo que responde que sí que le interesa leer novelas y libros sobre seres mitológicos.

Comenzó a platicarnos de su relación con su novio, problemas con sus compañeras de la escuela por las relaciones de amistad o sentimentales que tiene con los jóvenes de esta escuela, de otras escuelas o de la comunidad, después para cambiar el tema nos comenta que el primer grado no se le ha hecho tan difícil pero que para ella y la mayoría de sus compañeros se les dificulta las matemáticas y la ortografía. Después entra Ulises a la dirección y nos pregunta que hacemos le respondemos que estamos organizando los libros de la biblioteca, se le pregunta que si le gusta leer a lo que responde que si pero solo lo que le llama la atención y de preferencias revistas y uno que otro libro, las materias que le gustan un poco son español, matemáticas y ciencias.

Platica informal 5. Conversación con Gerardo y Carlos sobre la actitud de Elías.

Elías es un joven del segundo grado que en la mayoría de las clases molesta o distrae a sus compañeros, durante los recesos molesta a sus compañeros de los otros grados, este joven anteriormente estudiaba en la Secundaria Técnica número 12 ubicada en la colonia La Romera perteneciente al Mpio. De Tepejí, fue expulsado de esta por exceder el número de materias reprobadas por ciclo escolar.

Gerardo y Calos nos comentan que ha sido muy “llevado” con ellos por lo que ellos tuvieron que recurrir a la violencia para aplacarlo y que incluso también les ha puesto apodos no solo a sus compañeros de salón sino que también a sus compañeros de los otros dos grupos dicen, les preguntamos que si ellos tenían alguna idea de por qué él es así, nos dicen que él se justifica que es así porque según él en la técnica 12 (su anterior escuela) así son todos, ellos junto con el resto de sus compañeros piensan que lo hace para llamar la atención, también mencionan que a Alejandra y Jazmín les ha puesto apodos pero que ellas “no se dejan” por lo que le dicen a la maestra, incluso su novio de Alejandra (Israel de tercer grado) que además es primo d Jazmín le ha pedido que se “calme” con ellas y que a veces ellas le han pegado para que las deje de molestar. Le preguntamos sobre ¿Qué ha hecho la maestra respecto al comportamiento de Elías? Nos responden que Elías está condicionado a lo que refiere a su comportamiento dentro y fuera de la escuela, esto surgió debido que en una ocasión la patrulla lo llevo a su casa porque andaba consumiendo alcohol y traía el uniforme, además nos mencionan que por lo que les ha platicado se peleaba mucho compañeros en la técnica 12.

Platica informal 6. Conversación con Gerardo y Carlos respecto a su compañera Zenaida.

Aprovechando que aún no terminaban las clases se les pregunto sobre su compañera Zenaida, esta señorita acostumbra a entrar al salón a dejar sus cosas y después pide permiso de salir a dejar algo a algún compañero de los otros grupos o para salir al baño y tarda en regresar, normalmente pasa más tiempo ayudándole a doña Adriana (trabaja en la cocina) o en el salón de tercero. Estos dos jóvenes conocen a esta señorita desde antes de entran a la Telesecundaria no solo porque viven en la misma comunidad sino que también se conocieron en la primaria, dicen que a lo que han platicado con ella, dice que ella solo asiste a la escuela para que su mamá siga cobrando lo de oportunidades tampoco acostumbra a entregar los trabajos, se les pregunta que si su mamá está al pendiente de ella nos responden que antes su mamá si estaba al pendiente de ella, que acudía a la escuela a preguntarle a los maestros qué cómo iba, que antes trataba de entregar las tareas completas y no reprobaba como ahora, mencionan que el papá de esta señorita tiene “fama” de pedir fiado para consumir alcohol y que su mamá la lleva con lo que le dan de oportunidades de Zenaida y de sus otros hijos, también comentan que la mamá de esta señorita debe dinero a la escuela, cuando señora cobra el pago de oportunidades viene a abonar parte de su deuda con el director, además Zenaida no paga las clases de computación, de inglés ni la comida.

ANEXO B.

ENTREVISTAS

Anexo B. Entrevista 1



Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

Escuela Telesecundaria 387

Cuestionarios a Alumnos



Nombre:

Grado:

¿Es de tu interés leer libros que no están relacionados con la escuela?

¿Qué tipo de libros te interesa leer?

¿Lees en compañía de tus familiares?

¿Cuánto tiempo asignas para leer?

¿Cuántos libros lees aproximadamente al año?

¿Tus padres te dan tiempo para que leas libros que no son de la escuela?

¿En qué consideras que te beneficie el leer?

Anexo B. Entrevista 2



ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES



Nombre:

Edad: _____ ¿Grado y grupo? _____

¿Cuál es el lugar dónde vives? _____

¿Viven tus padres? Sí ___ NO ___ ¿Quién vive? _____

¿Cuál es el número de hermanos que tienes incluyéndote?

¿Quién es la persona de quien depende económicamente?

¿Cuál es el número de personas con quienes vives?

¿Trabajas? No ___ Sí ___ ¿Qué es lo que haces?

¿La casa en la que vives es propia, rentada u otro?

¿Número de cuartos que hay en la casa (sin contar baño ni sala)?

¿Tus padres trabajan? No ___ Sí ___ ¿Qué es lo que hace (n)?

¿Cuál es el nivel de estudio de cada uno de tus padres?

Anexo B. Entrevista 3



ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES



1. ¿Qué es para ti “disciplina escolar”?

2. ¿Qué es para ti la indisciplina?

3. ¿Conoces el reglamento de esta escuela?

4. ¿Cómo te das cuenta que es lo que está prohibido hacer en la escuela?

5. ¿Cómo te das cuenta que es lo que está prohibido hacer en el salón de clases?

6. ¿Por qué motivo llevan a un alumno a la dirección?

7. ¿Por qué motivo llevan a un alumno a dirección?

8. ¿Qué hace un alumno para que el profesor considere ha hecho una indisciplina dentro del salón de clases?

9. ¿Qué hace el profesor cuando un alumno comete una indisciplina?

10. ¿Cómo crees es la mejor manera que el profesor puede resolver la indisciplina?

Anexo B. Entrevista 4



Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

Escuela Telesecundaria 387

Entrevista a Maestros



Nombre:

Grado:

¿Cómo se desarrolla el Programa Nacional de Lectura y Escritura en esta escuela telesecundaria?

¿Cuáles son las dificultades en la comprensión lectora que presentan los alumnos de esta Institución?

¿Por qué los alumnos no les interesan leer?

¿Qué actividades de lecturas son del interés de los alumnos?

¿Qué actividades de comprensión lectora promueven los profesores?

¿Cómo es que los padres de familia fomentan la lectura con sus hijos?

¿Por qué se ha obligado a los alumnos a leer si no les interesa?

¿Involucra a los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos?

¿En sus planeaciones incluye actividades que favorezcan la lectura y la participación?

Anexo B. Entrevista 4.1



Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

Escuela Telesecundaria 387



Instrucciones: lee cuidadosamente cada una de las preguntas y responde cada una de las siguientes preguntas. Gracias

¿Qué información tiene usted respecto al Plan Nacional de Lectura y Escritura en Telesecundaria?

¿La información que tiene usted al respecto quien se la ha proporcionado?

¿Qué información tiene usted sobre las *5 actividades permanentes* que propone el Programa Nacional de Lectura y Escritura?

¿Incluye usted en sus planeación las *5 actividades permanentes* que propone el Programa Nacional de Lectura y Escritura?

¿Qué actividades lleva usted acabo con sus alumnos para favorecer la comprensión lectora?

¿Qué actividades desarrolla usted con los alumnos que no muestran interés hacia la lectura?

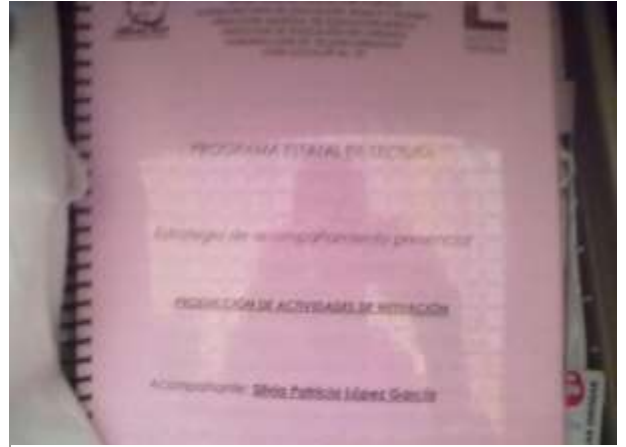
¿Tiene usted alumnos en su grupo que presenten dificultades respecto a la comprensión y habilidad lectora?

ANEXO C.

FOTOS



Anexo C. Foto 1. Diploma referente a la fundación de la ESTV 387



Anexo C. Foto 2. Ejemplar del Programa Estatal de Lectura



Anexo C. Foto. Fachada de la ESTV 387



Anexo C. Foto. Dirección y Biblioteca Escolar



Anexo C. Foto. Construcción del árbol de valores



Anexo C. Foto. Dinámica “El dilema de Raúl”



Anexo C. Foto. Dinámica “El espejo”



Anexo C. Foto. Aplicación de entrevistas



Anexo C. Foto. Padres de Familia

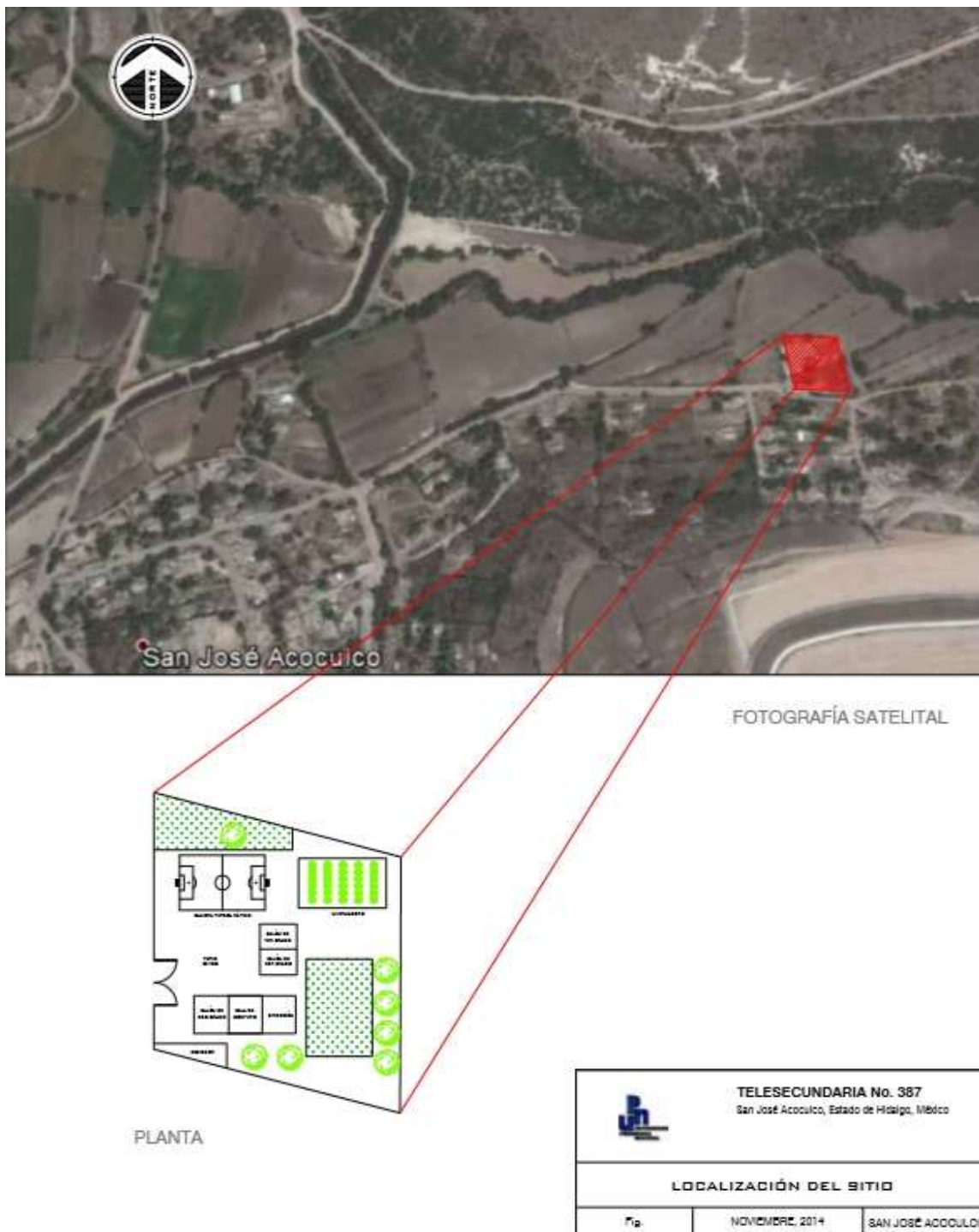


Anexo C. Foto. Lectura del cuento “La alumna nueva”

ANEXO D.

MAPAS

Anexo D. Mapa 1



Localización de la Escuela Telesecundaria 387

Anexo D. Mapa 2

MAPA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2011


ESTÁNDARES CURRICULARES ¹	1º PERIODO ESCOLAR			2º PERIODO ESCOLAR			3º PERIODO ESCOLAR			4º PERIODO ESCOLAR		
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º
HABILIDADES DIGITALES	CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA			Primaria						Secundaria		
	Preescolar											
	Lenguaje y comunicación			Español								
	Segunda Lengua: Inglés ²			Segunda Lengua: Inglés ²								
	Español I, II y III			Español I, II y III								
Lenguaje y comunicación	Segunda Lengua: Inglés ²			Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²								
Pensamiento matemático	Pensamiento matemático			Matemáticas								
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Exploración y conocimiento del mundo			Ciencias Naturales ³								
	Desarrollo físico y salud			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad			La Entidad donde Vivo			Geografía ⁴		
							Historia ⁴			Ciencias I (énfasis en Biología), Ciencias II (énfasis en Física), Ciencias III (énfasis en Química)		
										Tecnología I, II y III		
Desarrollo personal y para la convivencia	Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética ⁵								
				Educación Física ⁶								
				Educación Artística ⁷								
	Expresión y apreciación artísticas			Artes I, II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)								
										Historia I y II		
										Asignatura Estatal		
										Formación Cívica y Ética I y II		
										Tutoría		
										Educación Física I, II y III		

Mapa curricular de Educación Básica obtenido del Plan y Programas de Estudio 2011


ANEXO E.

SOLICITUD DIF


Anexo E. Solicitud 1



DIRECCION GENERAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN DE SERVICIOS ASISTENCIALES
SUBDIRECCIÓN DE CENTROS RECREATIVOS



SALUD
SECRETARÍA DE SALUD



SOLICITUD DE VISITA

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

Fecha de solicitud: 11-09-14 Trimestre: 1° 2° 3° 4° Solicitud No. CR

CENTRO DEL SOLICITANTE:

Sist. Nacional DIF Sist. Estatal DIF IAP o A.C. Dependencia Pública Escuela o Grupo Comunitario

Nombre y Razon Social: Telesecundaria 387 Domicilio Emiliano Zapata s/n

Municipio y Estado: Atotonilco de Tula, Hgo.

Teléfono: 722-1298-761 7711100722 Mail: marybhaq@yahoo.com.mx nuvelopezj@yahoo

Nombre del Director: Juan Gabriel Nuva Lopez Responsable: Maria Escamilla Tirado

RELACION:

Adolescentes 6 No. de beneficiarios 78 No. de responsables 12 Total de acampantes 90

Personas con discapacidad Adultos mayores

JUSTIFICACION DE LA SOLICITUD:

* Contribuir con las alumnas a su formación, reconociendo en otros lugares y diferenciando la diversidad cultural y biocultural. Así como alentar el que se interrelacionen en otro medio dado que el suyo es de un lugar vulnerable por su ubicación geográfica y las pocas oportunidades de salir, articulando en el aprendizaje transversal y una prioridad educativa que es alentar la convivencia sana y segura que permita fortalecer el perfil de agresor y adquieran una autonomía que les lleve a consolidar su propio proyecto de vida.

DESEMPEÑO Y PERIODOS SOLICITADOS: (Incluir 3 opciones de fecha en orden de preferencia)

SOLICITADO	CAMPAMENTO DESIGNADO
<u>2 Vicente Guerrero</u>	
PERIODO	PERIODO DESIGNADO
1. <u>4</u>	
2. <u>01 al 06 de junio de 2015</u>	
3. <u>30 al 25 de julio de 2015</u>	

DRAS-002

*
Nombre y Firma del Director o Representante



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION BASICA



ASUNTO: CONSTANCIA DE SERVICIO

DR. EDGAR REYES MARTINEZ.
PRESIDENTE MUNICIPAL CONSTITUCIONAL
ATOTONILCO DE TULA, HIDALGO
PRESENTE

ANEXO H.

POR MEDIO DE LA PRESENTE SOLICITO A USTED EL APOYO ECONOMICO PARA CUBRIR EL PAGO POR SUS SERVICIOS A LA PROFRA. ESCAMILLA TIRADO MARIA QUIEN SE ENCUENTRA LABORANDO EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA 387 CON DOMICILIO EN EMILIANO ZAPATA S/N COL. CENTRO UBICADO EN SAN JOSÉ ACOCULCO MPIO. DE ATOTONILCO DE TULA, CON CLAVE 13DTV0329B. EN EL PERIODO DEL 16 AL 31 DE AGOSTO DEL AÑO EN CURSO.

SE EXTIENDE LA PRESENTE PARA LOS FINES LEGALES Y ADMINISTRATIVOS QUE DE LUGAR A LOS VEINTINUEVE DIAS DEL MES DE AGOSTO DEL DOS MIL CATORCE.

ATENTAMENTE

JUAN GABRIEL NUVE LÓPEZ
DIRECTOR DE LA ESTV 387



Anexo E. Constancia de servicio

ANEXO F

DOCUMENTOS

VARIOS

Anexo F. Reglamento

REGLAMENTO ESCOLAR 2014-2015.

1. Asistir a ceremonias cívicas, sociales, culturales y deportivas convocadas por la Escuela. Su asistencia será obligatoria.
2. Asistir puntualmente a clases. La entrada será a las 08:00 hrs. en punto.
3. No se permitirá la entrada a los alumnos cuando incurran en las siguientes faltas:
 - Salir de la escuela sin autorización de la autoridad
 - No entrar a la escuela, por estar realizando otras actividades en lugares cercanos a la escuela (pintas).
 - Quedarse dormido y llegar tarde a clases de manera recurrente.
4. Cumplir con las tareas completas y en los tiempos marcados por los maestros salvo en situaciones extraordinarias o enfermedad.
5. Respetar y conservar limpio el edificio y sus anexos (patio, baños, corredores y salones)
6. Evitar traer a la escuela objetos innecesarios que causen distracción o alteren las actividades cotidianas.
7. No se permitirá el uso de teléfonos celulares en horas de clase, en el entendido de que la utilización o pérdida del mismo será responsabilidad exclusiva del usuario, quedando la escuela al margen de cualquier responsabilidad.
8. Respetar el tiempo de sus maestros y compañeros evitando en lo posible la interrupción de clases a otros grupos.
9. No se autorizarán justificantes a través de llamadas telefónicas o recados.
10. No se permitirá la salida a los alumnos a ninguna hora a comprar material para el desarrollo de las clases después del timbre de la entrada.
11. Respetar a todo el personal que labora en la escuela.
12. Los alumnos deberán presentarse a la escuela debidamente aseados, portando el uniforme correctamente, con el calzado limpio; evitando traer artículos de valor o cantidades grandes de dinero, ya que la escuela no se hace responsable de la pérdida ni reposiciones. Los varones se presentarán con el corte de pelo normal (casquete medio)
13. Las alumnas sin maquillaje, sin tinte de pelo, uñas cortas, sin aretes grandes, y debidamente peinadas.

EN CASO DE QUE LOS ALUMNOS NO CUMPLAN CON SUS DEBERES Y OBLIGACIONES, SE PROCEDERÁ DE LA SIGUIENTE MANERA:

Se elaborará un reporte especificando la falta cometida y la persona que lo detectó. Dicho reporte pasará a formar parte del expediente del alumno.

En caso requerido se canalizará al departamento de Consejo Técnico Escolar, donde se implementarán algunas acciones como la entrevista con los alumnos, padres de familia y maestros. Si el caso lo amerita, se realizarán gestiones para apoyo psicológico en instancias adecuadas, con la finalidad de lograr cambios de conducta y propiciar actitudes positivas en los alumnos. De no ser así, se implementarán sanciones como: cartas compromiso y suspensiones temporales o expulsión definitiva.

Si los alumnos tienen algún problema o padecimiento que requiera tratamiento médico, el padre o tutor, deberá presentar un comprobante médico especializado en donde se especifique cuáles son las restricciones que los alumnos tienen para el desarrollo de sus actividades.

La aplicación del reglamento será facultad del personal directivo, docente y de apoyo; los reportes serán canalizados a través del comité de disciplina.

INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACIÓN
SISTEMA DE TELESECUNDARIAS
ESCUELA TELESECUNDARIA 387 SAN JOSE ACOCULCO, HGO.

REGLAMENTO INTERNO DE LA ESCUELA
SE CONSIDERAN ALUMNOS DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA 387 QUIENES HABIENDO
CUMPLIDO CON TODOS LOS REQUISITOS PARA INGRESAR AL PLANTEL, HAYAN QUEDADO
INSCRITOS EN ALGUNO DE LOS GRADOS Y GRUPOS.

DERECHOS

RECIBIR UNA EDUCACIÓN IGUALITARIA CONFORME AL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO VIGENTE.
HACER USO DE LOS BIENES Y SERVICIOS DE QUE DISPONE EL PLANTEL CONFORME A LAS NORMAS QUE RIGAN TALES SERVICIOS.
DAR A VISO INMEDIATO A LOS PROFESORES DE LAS AUSENCIAS POR CAUSA DE FUERZA MAYOR, ASÍ MISMO COMO JUSTIFICAR RETARDOS E INASISTENCIAS.
OBSERVAR Y RECIBIR UN TRATO RESPETUOSO DE LOS DEMÁS ALUMNOS Y DEL PERSONAL ESCOLAR.
TENER ACCESO A LA REVISIÓN DE EXAMENES, TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, TAREAS Y DEMÁS ELEMENTOS QUE SEAN MOTIVO DE EVALUACIÓN, PARA LAS ACLARACIONES Y RECTIFICACIONES DEBIDAS.
RECIBIR POR UNA SOLA VEZ, SIN COSTO ALGUNO, LOS DOCUMENTOS QUE ACREDITEN SU SITUACIÓN ESCOLAR Y EN LO SUCESIVO LOS GASTOS Y GESTIONES, CORRERÁN POR CUENTA DEL INTERESADO.
SER INFORMADO OPORTUNAMENTE DE LAS DISPOSICIONES REGLAMENTARIAS QUE RIGAN SUS ACTIVIDADES ESCOLARES.
RECEBER ESTÍMULOS, DIPLOMAS, CERTIFICADOS, FELICITACIONES PÚBLICAMENTE, ETC.

OBLIGACIONES

PARTICIPAR ACTIVA Y CONCIENTEMENTE EN EL PROCESO EDUCATIVO COMO AGENTES DE SU PROPIA FORMACIÓN Y ÉSTA A SU VEZ DEBE SER LA CORRECTA.
ACATAR Y CUMPLIR LAS DISPOSICIONES REGLAMENTARIAS, LOS ACUERDOS DE AUTORIDADES ESCOLARES Y LOS DEBERES QUE COMO ALUMNOS LE SEAN SEÑALADOS.
ASISTIR REGULAR Y PUNTUALMENTE A CLASES CON EL UNIFORME COMPLETO, LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES: UNIFORME OFICIAL; MARTES Y JUEVES UNIFORME DEPORTIVO. Y A TODAS LAS ACTIVIDADES ESCOLARES, QUE CON CARÁCTER DE OBLIGACIÓN SE REALICEN DENTRO O FUERA DE LA ESCUELA Y NO ABANDONARLA SIN EL PERMISO RESPECTIVO. ASÍ COMO EL CUMPLIMIENTO DE TRABAJOS O TAREAS ENCOMENDADAS POR LOS PROFESORES.
GUARDAR RESPETO Y RENDIR HONORES A LOS SÍMBOLOS PATRIOS, CONFORME A LAS DISPOSICIONES VIGENTES.
PERMANECER DENTRO DEL SALÓN DE CLASES COMO EN LA ESCUELA SEGÚN CORRESPONDA, DURANTE EL HORARIO DE LABORES DOCENTES.
CUIDAR DE LA CONSERVACIÓN DE ÁREAS VERDES, ASEO DEL EDIFICIO ESCOLAR, MOBILIARIO, EQUIPOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS EXISTENTES.

7. DESEMPEÑAR CON EFICACIA LAS COMISIONES QUE LE SEAN ENCOMENDADAS POR EL PERSONAL ESCOLAR.
8. GUARDAR RESPETO A SUS COMPAÑEROS, MAESTROS, ASÍ COMO A LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS Y PERSONAS AJENAS QUE VISITEN LA INSTITUCIÓN.
9. - NO PLATICAR CON PERSONAS AJENAS A LA INSTITUCIÓN DENTRO DEL ÁREA ESCOLAR, ASÍ COMO CON LAS QUE SE ACERQUEN AL PERÍMETRO DE LA ESCUELA.
10. - PRESENTARSE A CLASES CON EL CORTE DE PELO CASQUETE REGULAR (HOMBRES)Y MUJERES BIEN PEINADAS.

MOTIVO DE SANCIÓN

1. SERÁN OBJETO DE SANCIONES LAS FALTAS A LA DISCIPLINA ESCOLAR Y LOS HECHOS INDIVIDUALES O COLECTIVOS QUE PRESENTEN FALTA DE RESPETO A LOS SÍMBOLOS PATRIOS, QUE LESIONEN LA SALUD FÍSICA O MORAL DE LAS PERSONAS O QUE ATENTEN CONTRA LA INTEGRIDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.
2. ACTITUDES QUE ENTORPEZCAN LAS ACTIVIDADES DOCENTES, COMO LA RENUNCIA INJUSTIFICADA INDIVIDUAL O COLECTIVA, A PARTICIPAR EN EL TRABAJO ESCOLAR.
3. ROBO O DESTRUCCIÓN O DETERIORO DE LOS BIENES PERTENECIENTES AL PLANTEL O LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR.
4. ALTERACIÓN, FALSIFICACIÓN O SUSTRACCIÓN DE DOCUMENTOS ESCOLARES.
5. FALTA DE RESPETO CON OBSCENIDADES, TRADUCIDAS EN RAYADO Y GRABADO, PINTURA O ESCRITURA EN CUALQUIER PARTE DEL MOBILIARIO O EDIFICIO ESCOLAR.
6. SI SE CONSTATA QUE EL ALUMNO EN LUGAR DE ASISTIR A CLASES, SISTE A OTRO LUGAR, SERÁ ACREEDOR A UNA SANCIÓN.
7. USO INDEBIDO DE UNIFORME.
8. PORTACIÓN DE ARMAS, SUSTANCIAS TÓXICAS: ALCOHOL, TABACO, ETC.
9. LAS SANCIONES SERÁN OTORGADAS DE ACUERDO A LA GRAVEDAD DE LA FALTA, PRIMERO SE LES LLAMARÁ LA ATENCIÓN VERBALMENTE, DESPUÉS CON UN REPORTE Y EL LLAMADO AL PADRE O TUTOR, SI EL ALUMNO REINSIDE SE LE DARÁ UNA EXPULSIÓN POR 3, 15 DÍAS O C A USARÁ BAJA O EXPULSIÓN DEFINITIVA.

LA DISCIPLINA ESCOLAR SERÁ RESULTADO DE LA ACTUACIÓN CONJUNTA DE MAESTROS, PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS, FUNDADA EN LOS PRINCIPIOS DEL DEBER. LA APLICACIÓN DE ESTE REGLAMENTO ES UN RECURSO PARA LOGRAR LA DISCIPLINA EN EST. INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

EL PRESENTE REGLAMENTO ENTRA EN VIGOR A PARTIR DEL INICIO DEL PERIODO ESCOLAR 2002-2003.

SAN JOSÉ ACOCULCO, MPIO. DE ATOTONILCO DE TULA, HGO.
ATENTAMENTE

LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA

EDUCACION
Hidalgo

SISTEMA DE EDUCACION
PUBLICA DE HIDALGO

Dirección Educación
Med. y Term.


Depto. de
Talssecundarias

Talssecundarias 387


C. G. T. 1301V03298

San José Acoculco
Mpio. de Atotonilco
de Tula; Hgo.

Anexo H. Boletas de calificaciones



SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO
REPORTE DE CALIFICACIONES NIVEL SECUNDARIA / TULA DE ALLENDE



ESTADO: HIDALGO
 MUNICIPIO: ATOTONILCO DE TULA
 LOCALIDAD: SAN JOSÉ ACOCULCO
 DOMICILIO: EMILIANO ZAPATA SN

C. C. T.: 13DTV0329B
 NOMBRE DE LA ESCUELA: TELESECUNDARIA 387
 TURNO: 100

CICLO ESCOLAR: 2014-2015
 F. L.: 10/29/2014
 PÁGINA 1 DE 1
 ZONA ESCOLAR: 063

ALUMNO: LOPEZ BELTRAN JUDITH SELENE
 CURP: LOSJ020216MHGPLD00

PROMEDIO GENERAL: 8.1

ASIGNATURAS	CALIFICACIONES						INASISTENCIAS					
	B1	B2	B3	B4	B5	PROM.	B1	B2	B3	B4	B5	TOTAL
ESPAÑOL I	8.0					8.0						
SEGUNDA LENGUA: INGLÉS I	8.0					8.0						
MATEMÁTICAS	8.0					8.0						
Ciencias (ENFASIS EN BIOLOGÍA)	8.0					8.0						
TECNOLOGÍA I	8.6					8.6						
GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y DEL MUNDO	8.0					8.0						
HISTORIA ESTATAL	8.3					8.3						
EDUCACIÓN FÍSICA I	8.0					8.0						
ARTES I (MÚSICA, DANZA, TEATRO, ARTES VISUALES)	8.3					8.3						

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

El docente registrará en el momento correspondiente los avances de Comprensión Lectora, rellutando el círculo que describe la situación del (de la) alumno(s). El único objeto de estos aspectos es brindar mayor información sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos; estos aspectos no deberán condicionar por sí mismos la promoción de grado.

Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar al alumno:

	Abril	Noviembre	Marzo	Junio
1.-Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>

 NOMBRE Y FIRMA
 DEL DIRECTOR(A)

 SELLO DE LA ESCUELA

 NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O MADRE
 DE FAMILIA O TUTOR(A)



SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO
REPORTE DE CALIFICACIONES NIVEL SECUNDARIA / TULA DE ALLENDE



ENTIDAD: HIDALGO
 MUNICIPIO: ATOTONILCO DE TULA
 LOCALIDAD: SAN JOSE ACOCULCO
 DOMICILIO: EMILIANO ZAPATA SN

C. C. T.: 13DTV03298
 NOMBRE DE LA ESCUELA:
 TELESECUNDARIA 387
 TURNO: 100 GRUPO: 1AM

CICLO ESCOLAR: 2014-2015
 F. L.: 10/29/2014
 PÁGINA 1 DE 1
 ZONA ESCOLAR: 063

ALUMNO: MARTINEZ LLINA JONATHAN
 VAL: 02132744GRNAS

PROMEDIO 7.4
 GENERAL:

ASIGNATURAS	CALIFICACIONES						INASISTENCIAS					
	B1	B2	B3	B4	B5	PROM.	B1	B2	B3	B4	B5	TOTAL
ESPAÑOL I	7.5					7.5						
ESPAÑOL (ENFOQUE EN INGLÉS)	7.7					7.7						
MATEMÁTICAS	7.0					7.0						
Ciencias (énfasis en Biología)	7.0					7.0						
TECNOLOGÍA I	7.0					7.0						
GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y DEL MUNDO	7.6					7.6						
AGRICULTURA ESTATAL	7.6					7.6						
EDUCACIÓN FÍSICA I	8.0					8.0						
ARTES I (MÚSICA, DANZA, TEATRO, ARTES VISUALES)	8.0					8.0						

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

El (la) maestro(a) registrará en el momento correspondiente los avances de Comprensión Lectora, rellenando el círculo que describe la situación del (de la) alumno(a). El único aspecto de estos aspectos es brindar mayor información sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos/estas aspectos no deberán condicionar por sí mismos la promoción de grado.

Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar al alumno:	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1.-Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
2.-Síntetiza la información proporcionada por dos o más textos	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
3.-Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>

NOMBRE Y FIRMA
 DEL DIRECTOR(A)

SELLO DE LA ESCUELA

NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O MADRE
 DE FAMILIA O TUTOR(A)

ANEXOS

GRAFICA DE

GANTT

Anexo. Grafica de Gantt General

Primera Etapa de Prácticas Profesionales del 20 de Marzo al 06 de Junio del 2014																
Tiempo	Marzo		Abril				Mayo						Junio			
	20	27														
Solicitud de permiso en la Institución																
Raport																
Análisis del contexto			3	4	10	30										
Apoyo con grupos																
Entrevistas personal docente																
Raport alumnos							2	8	9	16	22	29	30			
Pláticas informales																
Cuestionario alumnos																
Análisis de la información														3	4	6
Elaboración del informe diagnóstico																

Segunda Etapa de Prácticas Profesionales del 19 de Septiembre al 21 de Noviembre del 2014

Tiempo Actividad	Septiembre			Octubre										Noviembre							
	22	24	25	2	3	9	10	16	17	23	24	29	30	13	14	18	19	24	25	26	
Recepción de documentos	■																				
“Conociéndonos”		■	■																		
“Armonizando desde el reglamento”		■	■																		
“Mi entorno familiar”				■	■																
“El respeto”						■	■														
“¿Yo más o menos que tú?”								■	■												
“¿Qué responsabilidades tengo yo?”										■	■										
“Tolerancia”												■	■	13	14	18	19	24	25	26	
“Honestidad factor de credibilidad”														■	■						
“Convivencia”																■	■				
“¿Mis actitudes pueden lastimar a los demás?”																		■	■	■	
Elaboración del informe de prácticas																		■	■	■	

Tercera Etapa de Prácticas Profesionales del 06 de Marzo al 22 de Mayo del 2015

Actividad	Marzo				Abril			Mayo		
	06	13	20	26	17	24	29	6	13	20
Entrega de documentación										
Sesión "Tolerancia"										
Sesión "La honestidad factor de credibilidad"										
Sesión "Mis actitudes pueden lastimar a los demás"										
Aplicación de cuestionarios y entrevistas										
Aplicación de evaluación										
Seguimiento										

ANEXOS

PROPUESTA

Anexo. Reglamento

Reglamento Interno del Curso-Taller “Biblioteca Ambulante: Un Medio para la Convivencia Escolar en el Aula”

El presente Reglamento de Convivencia que es de uso exclusivo para las sesiones del curso-taller “Biblioteca Ambulante: Un Medio para la Convivencia Escolar en el Aula”, tiene por objetivo construir ambientes para la convivencia armónica que permitan el desarrollo de la prevención, atención, meditación y solución de conflictos en la escuela a la vez que pretende estimular un ambiente educativo grato que promueva valores como la responsabilidad, respeto, tolerancia, solidaridad, puntualidad e iniciativa por mencionar algunos.

Los alumnos tienen el deber de:

Asistir con puntualidad y participar en las actividades orientadas al desarrollo del presente curso-taller. La asistencia a una clase no es sólo la presencia física del alumno en el salón de clases. La falta de material de trabajo, las distracciones.

Respetar a los demás alumnos, a sus maestros, demás personal y autoridades educativas de la escuela dentro y fuera de la misma.

Evitar agredir y ser agredidos, favorecer el dialogo y la comunicación con los miembros de la comunidad escolar, de esta manera los problemas y malos entendidos se solucionan de manera pacífica a través del dialogo.

Evitar el lenguaje inapropiado durante el horario escolar.

Mantener la disciplina en el salón o fuera de este dependiendo de las actividades a realizar.

Disfrutar íntegramente de un receso y tiempo para realizar sus necesidades fisiológicas sin hacer uso abusivo de este derecho.

Cumplir oportunamente con los materiales solicitados para el desarrollo de las actividades.

Para la participación deberán de levantar la mano y respetar el turno de sus compañeros mientras aguardan su turno.

Los coordinadores tienen el compromiso de:

Asistir puntualmente a las sesiones del curso-taller.

Tratar con un lenguaje decoroso, tolerancia y respeto a los alumnos y demás miembros de la comunidad escolar.

A aclarar las veces que se consideren necesarias las dudas de los asistentes del curso-taller.

Coordinar las participaciones de manera equitativa.

Fomentar la participación activa de los asistentes del curso-taller.

ANEXO

MATRIZ DE

EVALUACIÓN

COMPONENETE	CRITERIO	SUBCRITERIO	PREGUNTAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<i>DIAGNOSTICO</i>	Contexto	Descripción	<p>¿Describe el contexto socioeconómico y educativo de los sujetos o grupo de intervención?</p> <p>¿Describe lo relativo con el problema o motivo de estudio?</p>	<p>Observación</p> <p>Cuadro comparativo</p>
	Preguntas Claves	Viabilidad	<p>¿Las preguntas ayudaron para la formulación de la problemática?</p> <p>¿Las preguntas realmente orientaron la investigación realizada?</p>	Observación
		Precisión	<p>¿Las preguntas realizadas estaban formuladas adecuadamente?</p> <p>¿Las preguntas eran claras y precisas?</p>	
		Unidad de	<p>¿Los sujetos investigados están involucrados directamente con problemática?</p>	

		Análisis	<p>¿La unidad de análisis seleccionada fue la correcta de acuerdo al tipo de investigación?</p> <p>¿Los sujetos seleccionados están inmersos directamente en el contexto problemático?</p>	
	Análisis de los Datos	Fuentes primarias y Secundarias	<p>¿Se realizó un análisis de fuentes primarias y secundarias?</p> <p>¿La forma de analizar los datos fue la adecuada?</p> <p>¿Los datos obtenidos nos ayudaran durante toda la investigación?</p> <p>¿Durante el análisis realizado se detectaron todas las necesidades y problemáticas que existen dentro de la entidad receptora?</p> <p>¿Toda la información recabada nos ayudó para el proceso de investigación?</p>	Observación

	Problematización	Delimitación de la Problemática	¿Se identifican los aspectos que son importantes para el desarrollo de actividades?	Observación Cuadro comparativo
Utilidad		¿Las problemáticas delimitadas se ven reflejadas a lo largo de toda la investigación?		
Precisión		¿Esta delimitación ayudo para la formulación de la problemática a atender? ¿La problemática seleccionada es la más recurrente? ¿Qué tan viable es la solución de la problemática a atender? ¿Explica y analiza el problema desde una postura o enfoque teórico metodológico?		
		Tipo y enfoque de Investigación	¿El enfoque está relacionado con el tipo de investigación? ¿Proporcionó elementos que arrojen	

<i>MARCO METODOLÓGICO</i>	Fundamento de Investigación		<p>los datos suficientes para atender y comprender las situaciones y necesidades que se vive dentro de la Institución?</p> <p>¿Ayudó a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes?</p> <p>¿El enfoque dio cuenta de la autenticidad de los datos?</p>	
		Técnicas e Instrumentos de Investigación	<p>¿Los instrumentos de investigación ayudaron a recabar la información necesaria para el desarrollo de la investigación?</p> <p>¿Los instrumentos realizados son adecuados de acuerdo al corte y tipo de investigación?</p>	
<i>MARCO TEÓRICO</i>	Teóricos	Fundamentación	<p>¿Se fundamenta teóricamente el problema y la propuesta a desarrollar?</p> <p>¿Existe un análisis de la teoría existente</p>	Observación

			acerca de la problemática encontrada?	
<i>OBJETIVO GENERAL</i>	Alcancé	Viabilidad	¿Existe una redacción coherente y fundamentada del objetivo? ¿A través del objetivo general se determina el alcance del proyecto?	Observación Cuadro comparativo
	Redacción	Redacción	¿Se explica lo que se pretende lograr a través de la propuesta a desarrollar? ¿Se explica la importancia de la solución del problema?	
	Espacio-Tiempo	Confiabilidad	¿El objetivo está redactado de acuerdo al tiempo establecido? ¿Las condiciones del contexto son favorables para el logro de dicho objetivo?	
<i>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</i>	Alcancé		Los objetivos propuestos responden a las preguntas ¿qué?, ¿para qué? Y ¿Cómo?	Observación Cuadro comparativo

	Redacción	Factibilidad	<p>¿Los verbos establecidos en cada uno de los objetivos son alcanzables?</p> <p>¿El verbo establecido tienen implicaciones teóricas-prácticas?</p> <p>¿Existe una redacción coherente y fundamentada del objetivo?</p> <p>¿A través de los objetivos se observan los pasos para desarrollar el proyecto?</p> <p>¿Se determinan el alcance que tendrá el proyecto?</p>	
	Estructura			