

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIDAD #054 SUBSEDE MONCLOVA

*DINAMICA DE GRUPO
Y SU APLICACION EN
EDUCACION PRIMARIA*

T E S I N A

EN OPCION AL TITULO DE :
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

Julia Catalina Flores Muñiz

Monclova, Coahuila., 1992.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION.

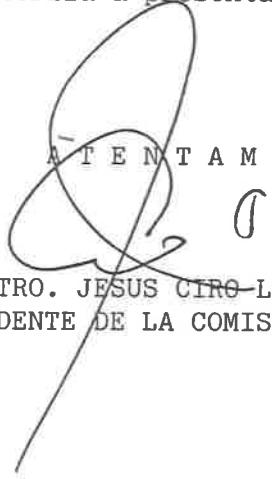
Monclova, Coah., a 01 de Julio de 1992.

C. PROFRA. JULIA CATALINA FLORES MUÑIZ.
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado de su trabajo titulado: "DINAMICA DE GRUPO Y SU APLICACION EN EDUCACION PRIMARIA" opción TESINA asesorada por el C. Profr. LUIS ALBERTO RIVAS AGUILAR, manifiesto a usted -- que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, y previa comprobación de haber acreditado la totalidad de las materias del plan de estudios, se dictamina favorablemente su -- trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .



MTRO. JESUS CIRRO-LOPEZ DAVILA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.



Secretaría de Educación Pública

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 054
MONCLOVA, COAH.

c.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.
c.c.p. Expediente.

DEDICATORIA .

Al poder divino que me ha permitido llegar hasta aquí.

A mi familia, por el apoyo que siempre me han brindado.

A todos aquellos maestros con espíritu de superación que se esfuerzan cada día por seguir descubriendo nuevas y efectivas formas de enseñar a sus alumnos.

I N D I C E

			PAGINA
INTRODUCCION			6
CAPITULO	I	ORIGENES DE LA DINAMICA DE GRUPOS	9
CAPITULO	II	OBJETIVOS	18
CAPITULO	III	LA DINAMICA DE GRUPO Y SU APLICACION	20
		A) Ciencias que auxilian a la dinámica de grupo	21
		B) Conceptos acerca de la dinámica de grupo	23
		C) La corriente gestaltista	27
		D) Las técnicas de enseñanza en la educación	29
CAPITULO	IV	LA EDUCACION Y SUS DESCUBRIMIENTOS	42
		A) La educación tradicional	43
		B) La escuela y sus innovaciones	50
		C) Modernización educativa	56
CAPITULO	V	EL ENTORNO Y SU IMPORTANCIA EN LA EDUCACION DEL HOMBRE	63
		A) El hombre como ser social	64
		B) El grupo como poder educador	66
		C) El niño y su contexto	69
CAPITULO	VI	LA EDUCACION Y SU OBJETIVO	71
		A) La enseñanza y su objetivo	72
		B) El maestro y sus auxiliares de trabajo	75
		C) Dinámica de grupo y sus consecuencias	78
CONCLUSIONES			80
BIBLIOGRAFIA			82
GLOSARIO			86

A G R A D E C I M I E N T O S .

Es justo reconocer siempre la ayuda que nos brindan los demás, como lo es ahora en el caso de mi trabajo concluido con el apoyo de diferentes personas, las cuales intervinieron no sólo en la realización de éste, sino a lo largo de toda la carrera.

Entre ellos se encuentra el Lic. Luis Alberto Rivas Aguilar quien colaboró con sus críticas constructivas y revisión del presente trabajo. También a la secretaria Julieta Minor Cárdenas a la que debo su mecanografía.

Jamás olvidaré el impulso que cada uno de los maestros de la Universidad Pedagógica Nacional nos dieron durante toda la carrera, cuya intención de éstos es la de hacer que los profesores -- seamos críticos-reflexivos e innovadores con un cambio de mentalidad positivo hacia la labor docente.

Agradezco también, al Lic. Florencio Rodríguez Vega por motivarme para seguir adelante, facilitándome gran parte de su bibliografía personal.

Por último, agradezco a todos mis compañeros docentes de la Escuela Primaria Federal "Manuel Acuña" turno vespertino por sus apoyos morales y por haberme ayudado incondicionalmente hasta -- llegar a lo último que es el presente trabajo.

I N T R O D U C C I O N

El hombre desde sus inicios se ha preocupado por superarse y satisfacer sus necesidades las cuales han sido motivo para seguir avanzando en sus descubrimientos perfeccionando éstos de manera gradual, teniendo como base el estudio y su inquietud siempre de intentar lograr sus propósitos.

La educación toma un lugar importante en el desarrollo del hombre ya que de ella depende el desarrollo armónico de éste cumpliendo con las tres esferas de la personalidad como lo son la afectiva, cognoscitiva y psicomotriz. Por otra parte ayuda a que el niño sea crítico-reflexivo para sus trabajos y su vida misma, pues de él y su estudio e interés por aprender, depende su futuro.

Es importante asimismo que el niño se desenvuelva con su maestro y sus compañeros como también fuera de la escuela, ya que el hombre es un ser social y mientras mejor sepa relacionarse con los demás resulta beneficioso para él y su constante desarrollo.

Y tomando en cuenta que la educación ha llegado a ser indispensable para el desarrollo del niño, muchos pedagogos se han preocupado por dar a la educación diferentes métodos y formas de enseñar al educando tanto la cultura como saber resolver cualquier situación de su vida cotidiana.

Pero también, los niños al formar parte de un grupo después de conocerlos a cada uno es necesario saber encauzar la activi-

dad de éstos para obtener un mejor resultado; y a partir de los años 40's después de varios estudios para aprovechar el recurso humano, resultó la dinámica de grupos, la cual ha sido desarrollada como herramienta. Aunque sus conceptos no son demasiado profundos ni sofisticados, su manejo y aplicación sí requieren de un estudio de las técnicas existentes por parte del maestro para lograr sus objetivos.

El fin de este trabajo es mostrar los beneficios que las técnicas ofrecen a fin de aplicarlas en el salón de clases y de esa manera lograr un mejor aprovechamiento de los conocimientos que se le impartan al alumno, no pretendo cambiar sistemas establecidos, solamente es un recurso más que espero ayudará a mí y a --- quien interese estas técnicas, ya que está comprobado, el hecho de que han venido dando excelentes resultados en otras áreas donde se trabaja con recurso humano, además de otros niveles escolares. Es inquietud propia interesar a los maestros en lo importante que es la dinámica de grupos ya que en gran parte por esto se adapta a los niños a lo que más tarde vivirán.

C A P I T U L O

I

ORIGENES DE LA DINAMICA DE GRUPOS

El grupo ha sido siempre un medio importante para la realización de los propósitos humanos. Primero en la familia, después en el clan, la tribu, el gremio, la comunidad y el estado; los grupos han sido usados como instrumentos de gobierno, de trabajo, de lucha, de culto, de recreación y de educación. (1)

Desde el comienzo de la humanidad, poco a poco se fue descubriendo que ciertos modos de hacer las cosas en grupo resultaban mejores que otros: y a base de la unificación de diferentes criterios, se nombraban los dirigentes para llevar a cabo y en buen función la división del trabajo, siendo estos capaces de tomar decisión sobre la forma de manejar un grupo y a la vez creando nuevas técnicas de grupo para satisfacer las necesidades de éste y la sociedad.

Los antiguos filósofos, además de difundir su sabiduría se ocupaban del comportamiento de grandes grupos de personas.

En 1864 en los Estados Unidos de América, se originó la dinámica de grupos, ya que era un país en el que florecían las asociaciones de todas clases y debido a esto era necesario una buena y activa organización en cada uno de los grupos que se formaban, tanto religiosos como comerciantes, industriales, políticos, mi-

litares, y así tener un mejor rendimiento y control en el grupo.

En el siglo XIX los primeros psicólogos (Comte y Spencer) estudiaron a la gente en multitud y los movimientos de masas junto con sus caprichos, modas, etc.. Después Agustín Comte se inclinó por estudiar a los grandes grupos humanos como las instituciones políticas, los fenómenos colectivos y las mentalidades socio-culturales.

En el primer cuarto del siglo XX, la psicología y la sociología se encaminan hacia el estudio de los grupos pequeños, o sea, que la psicología encuentra los problemas del comportamiento dentro de un grupo, y la sociología descubre las subculturas dentro de las culturas.

Otra fuente importante del pequeño grupo, fue el desarrollo infantil, mediante la observación directa, sin olvidar a Jean Piaget y su trabajo con niños y sus juegos, el cual ocupa casi una clase aparte, por ejemplo: El estudio del pequeño grupo como creador y portador de una subcultura.

Por otra parte Emilio Durkheim se interesó en forma considerable por los grupos ya establecidos, como la familia, la escuela y el sindicato. Su concepto de la solidaridad entre los grupos, ayudó a la relación colectiva de la sociedad compuesta por grupos. Durkheim fue el creador de la expresión de dinámica social, la cual pretende favorecer la armonía de la convivencia colectiva, y ésta influyó en los investigadores norteamericanos pa

ra que se interesaran por los problemas de la sociedad aun sin estar familiarizados con la corriente de la dinámica de los grupos. También una parte de los trabajos de Sigmund Freud están dedicados a la psicología colectiva. Freud hizo una investigación sobre la información y control del grupo, haciendo hincapié en los aspectos emocionales de la dirección y control del grupo, más que en la organización de miembros para trabajo consciente. Esta investigación fue hecha partiendo de las íntimas y frecuentemente inconscientes bases de cohesión y control en el grupo familiar. En el año de 1900 mientras que bajo el impulso de Freud y de su psicoanálisis, la cura de la neurosis se convertía en realidad, otros médicos sin coordinación ni doctrina, intentaban encontrar métodos para la readaptación social de los enfermos por medio de su participación en los grupos.

En 1913, Jacob Lev Moreno, hoy en día conocido como el creador del sicodrama. En aquel tiempo sólo tenía 21 años y estudiaba medicina, tomó parte en unas experiencias de readaptación social de prostitutas, y ahí se hacían sesiones de decisión libre en pequeños grupos. Se dio cuenta de que cada participante podía convertirse en agente terapéutico de los demás, o sea, que entre ellos mismos se ayudaban con el simple hecho de escuchar a los demás y de ser escuchados. Durante la primera guerra mundial, Moreno se ocupó de un campo de concentración de personas desarraigadas. Estudió el desarrollo de las instituciones espontáneas y los fenómenos de tensiones colectivas. En 1918 algunos médicos mandaban llamar a enfermos y a antiguos enfermos ya curados para que a través pláticas de grupo, expusieran su testimonio y de

esa manera influyeran para su recuperación. Poco tiempo después se hizo lo mismo con los alcohólicos.

En 1920 en Estados Unidos, Green cura la tartamudez mediante métodos de participación en el grupo.

En 1934, Slavson, crea la sicoterapia para los pequeños mentales de edad preescolar, a base de diferentes formas de juegos; y la sicoterapia para los adolescentes y adultos mediante grupos de discusión.

Kurt Lewin es el creador del término de dinámica de los grupos y el promotor de la corriente que lleva su nombre.

En 1944, la expresión dinámica de grupos aparece por primera vez en un artículo de Lewin dedicado a las relaciones entre la teoría y la práctica en psicología social; de él se puede extraer este significativo pasaje: "En el dominio de la dinámica de los grupos más que en ningún otro dominio psicológico, están unidas metodológicamente la teoría y la práctica." (2)

Dos implicaciones de la dinámica Lewiniana que aceptan más o menos todas las corrientes de investigación, son las siguientes:

- La investigación y la intervención deben estar estrechamente relacionadas.
- El cambio y la resistencia al cambio constituyen un aspecto esencial en la vida de los grupos.

² Ibid. p. 16

Las principales corrientes de la investigación sobre la dinámica de grupos son las siguientes:

- a) La corriente dinamista (lewiniana)
- b) La corriente interaccionista.
- c) La corriente psicoanalítica.

En cuanto a la corriente dinamista (Lewiniana) por Kurt ---- Lewin, psicólogo alemán emigrado a Estados Unidos en 1934 y que se ubicó en el centro de los principales movimientos psicológi--cos y científicos de su época antes de difundir sus teorías y de fundar la dinámica de los grupos.

El propósito de la dinámica en psicología, es abordar la conducta de un individuo o de un grupo en su campo.

El grupo se define como un conjunto de personas interdepen--dientes. En este sentido constituye verdaderamente un organismo y no un conglomerado o colección de individuos.

El campo psicológico del grupo, engloba no sólo a los miem--bros, sino sus objetivos, acciones, recursos, normas, etc.

En el seno de un grupo, se desarrolla un sistema de tensio--nes; y la conducta del grupo será la de realizar un conjunto de operaciones tendientes a resolver esas tensiones y a reestable--cer un equilibrio más o menos estable.

Las corrientes dinamistas son influidas por la actitud expe--

rimental, en una teoría explicativa de los fenómenos de grupos participan dos elementos que son el terreno y el laboratorio; el primero sugiere los factores e hipótesis que el segundo se encarga de refinar y de verificar o invalidar

Los investigadores que se apoyan en las concepciones de Lewin son los más numerosos y productivos, mismos que aprovechan - la gran experiencia de éste, porque antes de emigrar a los Estados Unidos, en Alemania había formado parte en el año de 1923 de la famosa escuela psicológica conocida bajo el nombre de Escuela de la Gestal-Theorie (teoría de la forma) cuyo principio era el de estudiar no los elementos psicológicos sino los conjuntos formados por significativas configuraciones en relación con las cuales se sitúan y actúan los individuos, Kurt Lewin estudia la conducta del individuo en relación a la configuración general de su espacio de vida o campo psicológico. Gracias a la convergencia - de múltiples corrientes, el campo de la dinámica de los grupos - ha quedado definido a partir del año 1945.

En la corriente interaccionalista se ubican investigadores - que adoptan una actitud empirista y descriptiva, los cuales formulan sus conceptos e hipótesis por una especie de tanteo progresivo. R.F. Bales, apoya la investigación en una observación de los datos inmediatos, o sea, de los procesos de interacción entre individuos sin tomar nada apriori. También propone datos con la ayuda de la observación, en especial de métodos de registro - continuo y sistemático de los procesos naturales que se desarrollan en los grupos.

En la corriente psicoanalítica, el Freudismo tiene el tipo mismo de un enfoque dinámico de la conducta; y debido al desarrollo de la terapia de grupo, se debía poner a los psiquiatras frente a los procesos colectivos. Los principales representantes de la corriente psicoanalítica son los clínicos ingleses dedicados a la terapia de grupo (Bion), a la formación (Balint), o a la intervención (Jacques). Los trabajos de Bion, cuya obra principal es *Experiencias en Grupo*, que ha sido traducida al francés, contribuyeron en gran medida a esclarecer los aspectos inconscientes de la vida colectiva.

El estudio científico de la conducta del grupo, comenzó a tomar forma definitiva en los principios de la década de los treinta y se caracteriza por el establecimiento de numerosos centros de investigación que se especializan en fenómenos de grupo; algunos centros establecidos fueron:

- Centro de Investigación de Dinámica de Grupo, Universidad de Michigan,
- Centro de Investigación de Relaciones Humanas, Universidad de Nueva York,
- Centro para el Mejoramiento de los Procedimientos de Grupo, -- Universidad de Columbia,
- Laboratorio de Dinámica de Grupo, Universidad de Delaware,
- Centro de Dinámica de Grupo, Universidad de Temple.

En 1945 se funda el centro de investigación de la dinámica de grupo en el Instituto de Tecnología de Massachusetts, E.U. y en 1948 se traslada a la Universidad de Michigan. Su fundador es

Kurt Lewin.

Después de ellos, se han multiplicado los libros sobre la dinámica de grupo, para hacernos comprender las múltiples y complejas fuerzas que actúan en los grupos, y que dicho estudio puede llevarse también a una mejor comprensión de los problemas de comportamiento en grupo que se presentan en la clase.

El estudio de la dinámica de grupo con su práctica, ha venido a demostrarnos que los que actuamos con grupos, podemos hacerlo hoy de modo científico.

En la república de Argentina desde 1959, se han recogido experiencias especialmente por la aplicación de sus técnicas en el campo de la educación. Los educadores argentinos, han reconocido que "un factor clave en el proceso educativo - es el de las relaciones humanas y que para ello hay que contar con técnicas que las posibiliten y las mejoren."

En México desde 1965 se han intensificado los estudios y práctica sobre la dinámica de grupo, y sus pioneros son:

- Escuela Normal Superior de México,
- Universidad del Estado de Nuevo León,
- Universidad del Estado de México,

- Universidad Veracruzana,
- Escuela Normal Veracruzana,
- Instituto Federal de Capacitación del Magisterio,
- Escuela Normal Superior de Nayarit,
- Escuela Primaria Federal Tablajeros de Veracruz, Mártires del 28 de Agosto y Patria de Jalapa, Veracruz.

Y en 1978, entre los diversos intentos innovadores que se realizan para la formación del personal docente de la Línea de la Profesionalización de la Docencia, el Centro de Investigación y Servicios Educativos de la Universidad Autónoma de México, elaboró un programa de especialización para la docencia, fundado en un marco teórico de referencia, previamente diseñado para tal -- efecto. En el curso de aspectos psicopedagógicos de la docencia y en el laboratorio de dinámica de grupos, dicha especialización destinada a la formación pedagógica de los profesores universitarios, la de los grupos operativos, a la vez que se efectúa el -- análisis de sus elementos técnicos más relevantes y de algunos de sus fundamentos teóricos.

C A P I T U L O

I I

O B J E T I V O S

De acuerdo con el análisis que se presenta en el transcurso de este trabajo, se plantean algunos objetivos a alcanzar que a su vez orientan de manera importante a todo personal docente en su trabajo grupal. Estos objetivos están enfocados a la dinámica que se debe establecer en un grupo para lograr un rendimiento satisfactorio.

El presente trabajo además de informar, cumple con asesorar a los profesores en lo que se refiere a la dinámica grupal y las técnicas que se emplean para un buen desarrollo de la clase.

OBJETIVO GENERAL

- Al aplicar los conocimientos del presente trabajo, el profesor sabrá adecuar y manejar con facilidad las diferentes técnicas de enseñanza las cuales lograrán la dinámica del grupo.

OBJETIVO PARTICULAR

- Desarrollar un pensamiento crítico-reflexivo en el alumno.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Que el alumno participe activamente en las actividades que se le sugieran.
- Realizar las actividades escolares más amenas y creativas.
- Lograr la realización de materiales didácticas con la participación de los niños.

C A P I T U L O

III

L A D I N A M I C A D E G R U P O

Y S U

A P L I C A C I O N

A).- Ciencias que auxilian a la dinámica de grupo.

La fuerza de un grupo puede transformarse en fuerza educadora o modeladora, si tomamos en cuenta que en la educación moderna el eje de la actividad escolar recae en el educando, situándolo en un medio humano que es el grupo social y ubicándolo en la escuela, el medio educador, es el grupo escolar.

De aquí la necesidad de emplear la dinámica de grupo para encausar y dirigir el rumbo del aprendizaje, armonizando las actividades que se sugieran tanto por el maestro como por los alumnos, estableciendo la relación maestro-alumno, alumno-alumno y de esa manera trabajar con más confianza, respirando un ambiente de armonía lo cual es fundamental para un mejor logro de los objetivos propuestos.

La dinámica de grupo para llevar a cabo su función se auxilia de varias ciencias, como la Sociología, Psicología, Psiquiatría, Antropología y Educación.

La Sociología trata de las condiciones de existencia y el desenvolvimiento de las condiciones humanas; la Psicología es la ciencia que trata acerca de la conducta de los individuos; la -- Psiquiatría es parte de la medicina que trata de las enfermedades mentales, como las neurosis y psicosis; la Antropología es la ciencia que estudia al hombre, física y moralmente; la Educación es la que atiende a procedimientos adecuados al desarrollo y perfeccionamiento del individuo, científicamente dirigidos y

orientados.

Estas ciencias ayudan a comprender mejor la conducta de los grupos, tomando en cuenta que para estudiar un grupo, tenemos -- primero que conocer y estudiar a cada uno de los individuos que componen tal grupo, y las ciencias ya mencionadas son en las cuales se apoya la dinámica de grupo para obtener los datos necesarios en el estudio de un grupo como por ejemplo: saber su comportamiento, enfermedades psíquicas, historia del hombre en sociedad, su adaptación en grupo, etc.

Y de esta manera, partiendo de las necesidades de cada uno - de los miembros del grupo y situándonos en el terreno escolar tomando en cuenta la fundamentación que se tiene de los alumnos, - hacer que la integración del grupo sea amena encauzándolos hacia el trabajo activo motivando al educando el interés de aprender - por él mismo, o sea, que descubra el conocimiento mediante participaciones, experimentos e investigaciones que el alumno realice de acuerdo a la dinámica que se lleve a cabo. Así el alumno desarrollará sus aptitudes las cuales ayudarán al niño definir su personalidad.

Tal desarrollo hace que la persona se desenvuelva con mayor facilidad en cada uno de los círculos sociales que frecuente, ya sean grupos escolares, deportivos, amigos, niños exploradores, - etc. y gracias a este desarrollo el individuo desempeñará el papel o trabajo que mejor le corresponda según sus aptitudes.

B).- Conceptos acerca de la dinámica de grupo.

Desde que se empezó a estudiar sobre este tema, varios autores dieron su propia definición acerca de la dinámica de grupo, las cuales cito a continuación:

El diccionario de psicología de Bela Szekely nos dice:

Dinámica.- Perteneiente a las causas y efectos de la conducta y actividades mentales, concediéndosele especial importancia a la motivación.

Para Malcolm y Knowles:

La dinámica de grupo se refiere a las fuerzas que actúan sobre cada grupo a lo largo de su existencia, y que lo hacen comportarse en la forma en que lo hace. En este sentido la dinámica de grupo es a los grupos lo que la dinámica de la personalidad es a los individuos. Es un fenómeno que ocurre en forma natural; nadie lo inventa.

Bany y Johnson:

Expresan que la dinámica de grupo trata de explicar los cambios internos que se producen como resultado de las fuerzas y -- condiciones que influyen en los grupos como un todo.

Para Agustín Antonio Albarrán, la dinámica de grupo se ocupa del estudio de los grupos como un todo, de las variaciones de la conducta individual, de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios y de derivar técnicas que aumenten la eficacia de los grupos, también men

ciona que es difícil definir o limitar hasta donde alcanza la zona de la dinámica de grupo. Puede verse desde tres aspectos:

- Como una serie de problemas relacionados entre sí, a cuya solución hay que llegar.
- Como un conjunto de técnicas.
- Como la interacción dentro de los grupos.

Según Gustavo Cirigliano y Anibal Villaverde, el concepto dinámica de grupo ha llegado a utilizarse para descubrir un conjunto de conocimientos aplicados, es decir, una tecnología que intenta traducir las teorías del conocimiento básico en principios y métodos prácticos.

La dinámica de grupo no debe ser entendida como un método didáctico, ni siquiera como un método; sino un cuerpo de conoci--mientos teóricos que permite esclarecer los fenómenos grupales - de la vida escolar, enriqueciendo las posibilidades docentes y - del cual se derivan técnicas grupales que pueden ser utilizadas eficazmente en el desarrollo de una metodología del aprendizaje.

La dinámica de grupo como disciplina, según la corriente gestaltista, estudia las fuerzas que afectan la conducta del grupo, comenzando por analizar la situación grupal como un todo con forma propia. Del estudio del grupo se derivará el conocimiento de cada uno de los componentes.

Según Celso Antunes; todavía no existe un acuerdo unánime sobre la dinámica de grupo, pero parece válido para propósitos edu

cacionales, considerando que se refiere al campo de investigación dedicado a desarrollar el conocimiento sobre la naturaleza de la vida colectiva.

Joseph Luft dice que suele aplicarse la expresión dinámica - de grupo al estudio de los individuos en interacción en el seno de grupos pequeños.

Gene Stanford, expone que la dinámica de grupo examina la manera en la cual se comporta la gente en grupos e intenta comprender los factores que hacen efectivo un grupo.

Los diferentes patrones y direcciones de influencia en los procesos por los que se toman decisiones en el grupo, las normas, es decir, ideas de lo que es comportamiento o procedimientos adecuados en el grupo, comunicación y desenvolvura en la vida.

La definición de estos autores, en su mayoría coinciden en que la dinámica de grupo es el estudio de cómo se comporta el individuo en un grupo, su forma de actuar y su desenvolvimiento dentro de este, haciendo hincapié en que hay que conocer individualmente a los miembros de un grupo.

Estas definiciones se acercan a la realidad, sólo que en lo personal yo me inclino por lo que definen Cirigliano y Villaverde ya que hablan de que la dinámica da a conocer los diferentes

fenómenos grupales de la vida escolar, es decir, los diferentes factores que existen dentro de un grupo de educandos así como -- sus necesidades, intereses, problemas internos y externos los -- cuales nos sirven para saber cómo y por dónde empezar a conducir un grupo de aprendizaje derivándose de esto el uso de diferentes técnicas las cuales nos auxilian para llegar de una manera activa al logro de los objetivos.

También los maestros debemos poner empeño y dedicación en -- nuestro trabajo para que en realidad exista dinamismo en el salón de clases sin hacer a un lado la armonía del grupo para que así cada niño sienta el interés por ser activo dentro y fuera de la escuela ya que también con la experiencia se aprende, madura y poco a poco se forma la personalidad del niño.

De aquí la importancia de estar fundamentados y preparados -- para guiar al educando tanto en sus aprendizajes como en su desenvolvimiento dentro de la sociedad.

Además, hacer que el alumno sea consciente de todas las actividades que realiza, es decir, que sepa para qué le sirve dicha actividad o ejercicio y qué va a lograr al realizar sus actividades lo mejor posible hechas por él, tomando en cuenta el ánimo con que se realicen sus trabajos pues de ellos y de la forma de hacerlos, se va a adquirir mejor su aprendizaje.

C).- La corriente gestaltista

Esta corriente se formó en Alemania en los primeros años - del presente siglo y las figuras que intervinieron en el desarrollo de esta corriente; Max Wertheimer (1880-1943), Wolfgang Köhler (1887-1967), Kurt Koffka (1886-1941) y Kurt Lewin (1890-1947), los cuales emigraron a los Estados Unidos, donde dedicaron sus vidas profesionales al desarrollo y perfeccionamiento de su doctrina psicológica.

Gestalt es un nombre alemán para el que no hay una palabra equivalente en nuestro idioma y tal término pasó idénticamente a la literatura psicológica. Pero aún así, la traducción más cercana de Gestalt es "configuración" o "forma".

La corriente Gestalt, resumiendo, es la que orienta el aprendizaje respaldándose de experimentos para demostrar la inteligencia de un ser viviente, donde se le proporciona las herramientas y un estímulo para que por sí solo logre conseguir lo que quiere utilizando lo proporcionado que en el caso del niño, es - facilitarle los instrumentos de estudio y así logre realizar el trabajo con sólo la guía del profesor.

Esta corriente nos dice que el organismo no reacciona con respuestas aisladas a un estímulo único, sino que responde de manera total a una configuración compleja de estímulos. Estas configuraciones -- constituyen las partes de un todo organizado. (4)

El niño de primer ciclo aprende por totales. De ahí que la enseñanza de los educandos de primero y segundo grado se apoyan en esta corriente.

Y refiriéndonos a la dinámica de grupo, tomando en cuenta que la corriente responde a un todo organizado, entonces el grupo es el todo y las configuraciones son el estudio de cada uno de los integrantes que componen tal grupo para así llegar a un resultado global de el grupo ya mencionado.

Cada miembro tiene necesidades e intereses distintos a los demás y por lo mismo tenemos que cubrir esas necesidades las cuales harán que los educandos vayan a un ritmo de tratar de equilibrarlos para que ninguno se quede atrás. Usar diferentes maneras de tratar al educando tomando en cuenta su forma de ser para que poco a poco irlo encauzando hacia el aprendizaje, según lo que a él le guste o le interese por ejemplo: dibujar, pintar, recortar leer, bailar, escribir, jugar con la pelota, etc. y por medio de su interés motivarlo a que aprenda auxiliándonos también de técnicas que ayuden a desarrollar un objetivo y lograrlo.

Y todo esto es posible gracias a la psicología y el fundamento que tenemos de ella pues el saber emplearla requiere de la gran información que se tenga de ésta.

D).- Las técnicas de enseñanza en la educación.

Todo maestro debe tomar conciencia acerca de su actitud innovadora ante el grupo y de llevar en armonía la relación maestro alumno tomando en cuenta que el profesor es un guía y una gran ayuda para el alumno, haciendo a un lado su papel de conferencista en clase, donde sólo lo que hace es dar información a sus alumnos siendo éstos pasivos, sin opinión y discípulos de una escuela tradicional.

En tanto los alumnos actuales deben de ser participantes activos de su aprendizaje; realizar sus trabajos de manera consciente y responsable, capaces de resolver los problemas por --- ellos mismos en cualquier situación dentro y fuera de la escuela ya que la escuela prepara al alumno para la vida.

Es por eso que el maestro debe de estimular y organizar un ambiente propicio en el aula, para que el alumno realice con confianza los trabajos requeridos.

Y también es importante que el maestro esté informado sobre las teorías de la dinámica de grupo y saber cómo se manejan las técnicas grupales para que su trabajo responda mejor a los intereses y necesidades de los alumnos así como la de los contenidos programáticos. Y para lo anterior podemos encausar a la dinámica de grupos hacia el aprendizaje y hacer de ella un auxiliar importante para el maestro, siendo éste ya conocedor de las técnicas y su apropiado manejo.

Las técnicas grupales pueden aplicarse con resultados satisfactorios en todos los grados de la primaria, pero los temas de aprendizaje deberán ser adaptados por el maestro a la técnica -- empleada. Una técnica dinámica y adecuada, debidamente organizada:

Tiene el poder de activar los impulsos y las motivaciones individuales y de estimular tanto la dinámica interna como la externa de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia -- las metas del grupo. (5)

Para que una técnica tenga éxito y que sus resultados sean -- satisfactorios es necesarios que el maestro tome en cuenta los -- siguientes factores:

- Conocimiento de la técnica,
- Espíritu creador de quien la maneja,
- Conocimiento de la materia y
- Material auxiliar necesario.

"Una técnica no es, por sí misma, ni buena ni mala; pero puede ser aplicada eficaz, indiferente o desastrosamente." (6)

La estructura de una técnica varía de acuerdo con el objetivo que se quiera alcanzar y las hay de menor a mayor grado de dificultad; existen técnicas para informar, para investigar, para promover una participación activa en el grupo o motivar el aprendizaje de conocimientos.

5 Beal George Dinámica de grupo p. 22

6 Jerónimo Reyes Dinámica de grupo p. 23

Al empezar a trabajar con un grupo es necesario que en cuanto a las técnicas que se pretendan aplicar, empezar con las más sencillas para que los alumnos vayan entendiendo cómo trabajar - al ritmo de una técnica y poco a poco hacer que los propios alumnos manejen y lleven a cabo sus propias técnicas de trabajo, --- siendo estos observados y guiados por el profesor.

Todas las técnicas de la dinámica de grupos son aplicables - en el medio escolar, siempre y cuando se usen adecuadamente.

Las técnicas grupales, son procedimientos prácticos y funcionales, científicamente fundados y aprobados, que se emplean para organizar y desarrollar la actividad del grupo.

La aplicación de las técnicas grupales en clase permite que los alumnos maduren, aprendan a comunicarse mejor desarrollando una estrecha relación con su maestro y compañeros, y sobre todo el alumno aprende a pensar y a ordenar sus ideas; y una de las - ventajas que se obtiene con la aplicación de las técnicas, es el aumento en la interacción y el diálogo bien encauzado en las aulas, la aceptación de los niños entre unos y otros, conocimiento mejor de los alumnos y una relación más estrecha con ellos y sobre todo que disminuyen los problemas disciplinarios.

A continuación describo algunas técnicas grupales de uso en la escuela, basada en la teoría de la dinámica de grupo.

TECNICAS GRUPALES

<u>TECNICA GRUPAL</u>	<u>CARACTERISTICAS</u>	<u>PARA QUE SIRVE</u>
LLUVIA DE IDEAS	Un grupo pequeño presenta ideas o propuestas relacionadas con un tema en cuestión, sin ninguna restricción o limitación.	Estimula la capacidad creadora y sirve para crear un clima favorable a la comunicación y a la promoción de ideas y soluciones no convencionales.
PHILLIPS 66	Un grupo se subdivide en grupos de 6 personas que tratan en 6 minutos un tema para después comentarse.	Amplía la base de comunicación y participación. Hace posible la discusión y el intercambio de puntos de vista de cada uno. Sirve para que en poco tiempo se recoja sumativamente los aportes de las personas.
FORUM	El grupo en su totalidad realiza un debate abierto en torno a un tema.	Permite que un número grande de personas manifiesten

sus puntos de vista sobre un tema.

PANEL	Un grupo de expertos <u>dialoga</u> ante el grupo en torno a un tema determinado.	Permite conocer <u>diferentes</u> formas de enfrentar o considerar un problema.
SIMPOSIO	Exposiciones orales de un grupo de individuos (4 a 6 personas) sobre diferentes aspectos de un mismo tema.	Proporciona <u>conocimientos</u> e información sobre <u>diferentes</u> aspectos de un tema, incluyendo los puntos de <u>vista</u> de cada <u>expositor</u> .
MESA REDONDA	Exposiciones sucesivas de especialistas que <u>tienen</u> diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema. Puede ser seguida de una discusión con <u>moderador</u> .	Permite dar a conocer un tema desde <u>diferentes</u> puntos de vista.
DRAMATIZACION	Representación de una <u>situación</u> real por los miembros del grupo.	Ocasiona <u>impregnarse</u> de una <u>situación</u> o tratar de

vivirla para un me
 jor entendimiento
 de tal situación.

SEMINARIO

Un equipo de personas --
 que estudia un tema in-
 tensivamente y al expo--
 nerlo todos participan -
 aportando sus indagacio-
 nes. Es una técnica de -
 conocimiento y de inves-
 tigación a la vez.

Sirve para profundizar
 un determinado te-
 ma.

CONFERENCIA

Exposición oral, que puee
 de ser seguida de una --
 conversación o plática -
 sobre el tema.

Proporciona infor-
 mación en poco ---
 tiempo, transmite
 conocimientos de
 manera sistemática
 y sirve también paa
 ra motivar y per-
 suadir.

Es importante que el maestro conozca los diversos procedi--
 mientos y características de cada técnica, para que sepa aplicara
 las con precisión y claridad en el momento oportuno; para que --
 pueda orientar el trabajo del grupo y para que seleccione adecuaa
 damente la técnica grupal.

Los ocho principios fundamentales sobre los que descansan la dinámica de grupos, según Jack R. Gibb, son:

- Ambiente. El grupo debe tener un ambiente físico que lo conduzca a la orientación del problema; debe ser lo suficientemente grande para que permita una máxima base de experiencia y lo suficientemente reducido para que permita una máxima participación y un mínimo de intimidación.

- Reducción de la intimidación. Las relaciones interpersonales de carácter amistoso reducen la intimidación y permiten el cambio de orientación; los problemas interpersonales pasan a ser objetivos del grupo.

- Liderazgo distribuido. La distribución del liderazgo estimula al máximo la dedicación al problema y permite la más amplia evolución de los integrantes del grupo.

- Formulación de objetivos. Una formulación clara, sencilla y explícita del objetivo a alcanzar, aumenta el "sentido de nosotros" del grupo, e incrementa la dedicación al proceso de adopción de decisiones.

- Flexibilidad. Los grupos deben formular su programa de acción el cual debe cumplirse hasta en tanto no se formulen nuevos objetivos, sobre la base de nuevas necesidades.

- **Consenso.** El proceso de adopción de decisiones debe proseguir hasta que el grupo haya formulado una solución aceptada por acuerdo general.

- **Comprensión del proceso.** La comprensión del proceso del grupo aumenta la probabilidad de una orientación hacia el objetivo y permite una más rápida modificación de objetivos y sub-objetivos.

- **Evaluación continua.** Una evaluación continua de los objetivos y actividades permite una depuración y una modificación inteligente del proceso de resolución del problema, en cualquier fase de la adopción de decisión.

Se espera que el uso de estas técnicas ayude a obtener mejores resultados, sin olvidar que también depende mucho de la capacidad y habilidad del profesor para aplicarlas, tomando en cuenta que existe la libertad de elegir las técnicas que mejor nos convengan y sean afines a las aptitudes, posibilidades, creatividad e imaginación para llevarlas a cabo, ya que al aplicarse adecuadamente el profesor promueve la aceleración del proceso de aprendizaje, propiciando en el educando y en él mismo la formación de una conciencia crítica el desarrollo de la creatividad, la colaboración, el sentido de responsabilidad y de trabajo de equipo.

Es importante señalar que las técnicas grupales, en sí, no

son la solución a todos los problemas docentes, ni del aprovechamiento escolar, sino que son sólo un instrumento para el profesor, una herramienta que, aunada a toda una estrategia sistemática y comprometida de acción docente, posibilitará mayores logros en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al permitir la participación significativa y consciente de todos los sujetos involucrados en el proceso.

El profesor puede llegar a elaborar sus propias técnicas grupales adaptándolas a las características de él y de su grupo.

No hay técnicas para cada edad, simplemente se aplican según las necesidades y realidad de un grupo.

A continuación muestro aquí 4 técnicas y la forma en que deben acomodarse el auditorio y los participantes.

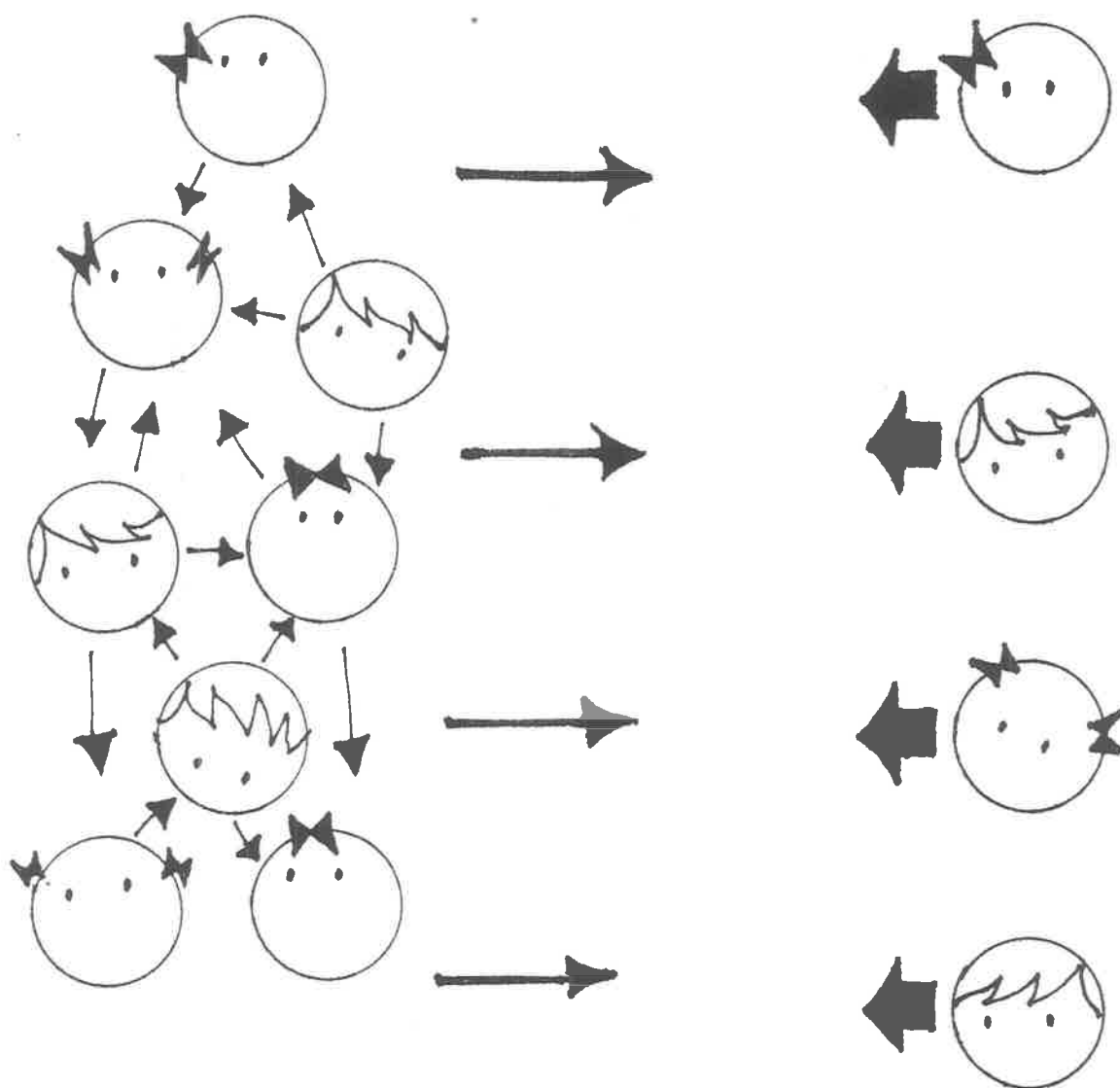
T E C N I C A

S I M P O S I O

A U D I T O R I O

P R E G U N T A S

I N F O R M A C I O N



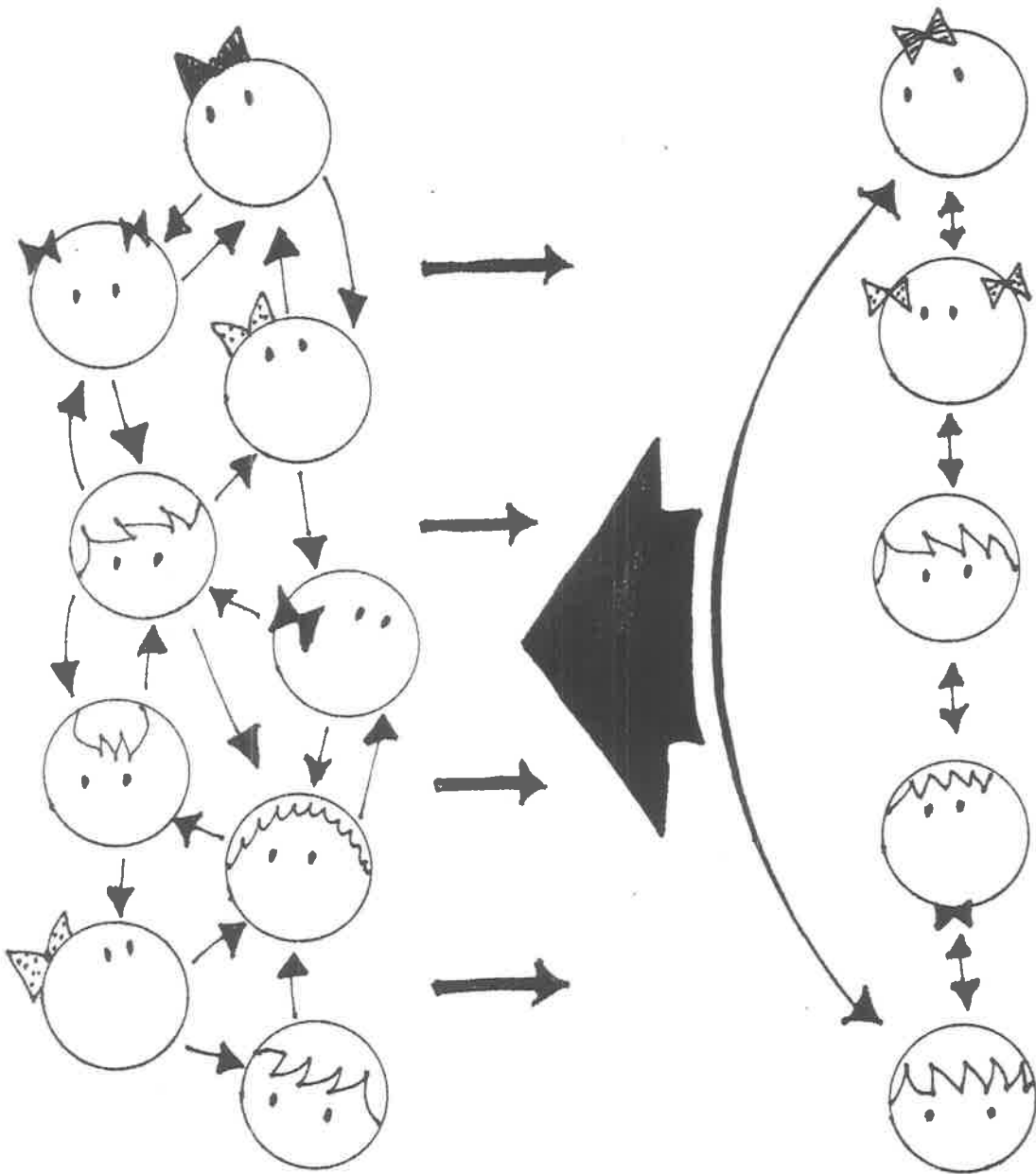
TECNICA

PANEL

AUDITORIO

PREGUNTAS

INFORMACION

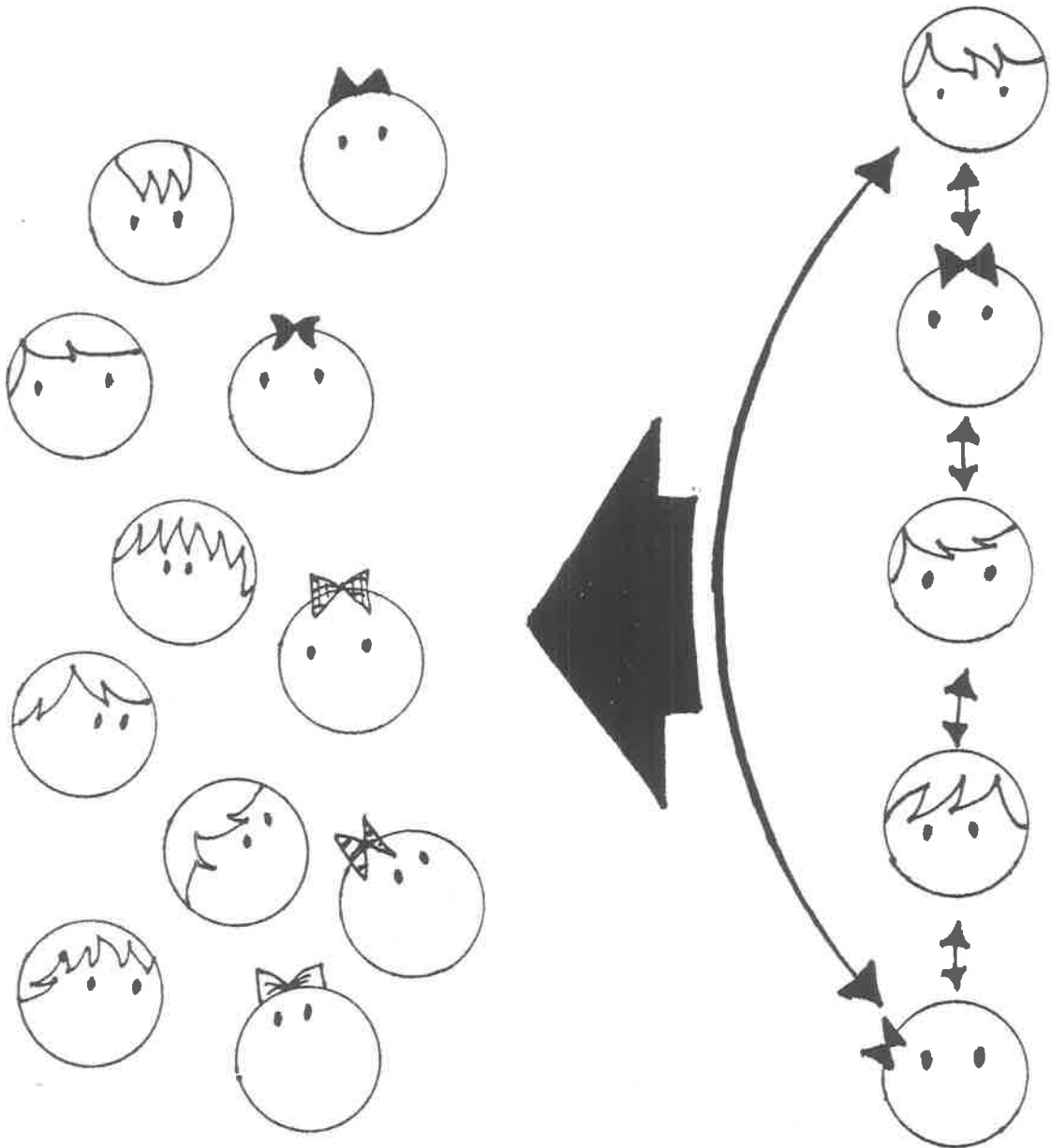


T E C N I C A

M E S A R E D O N D A

A U D I T O R I O

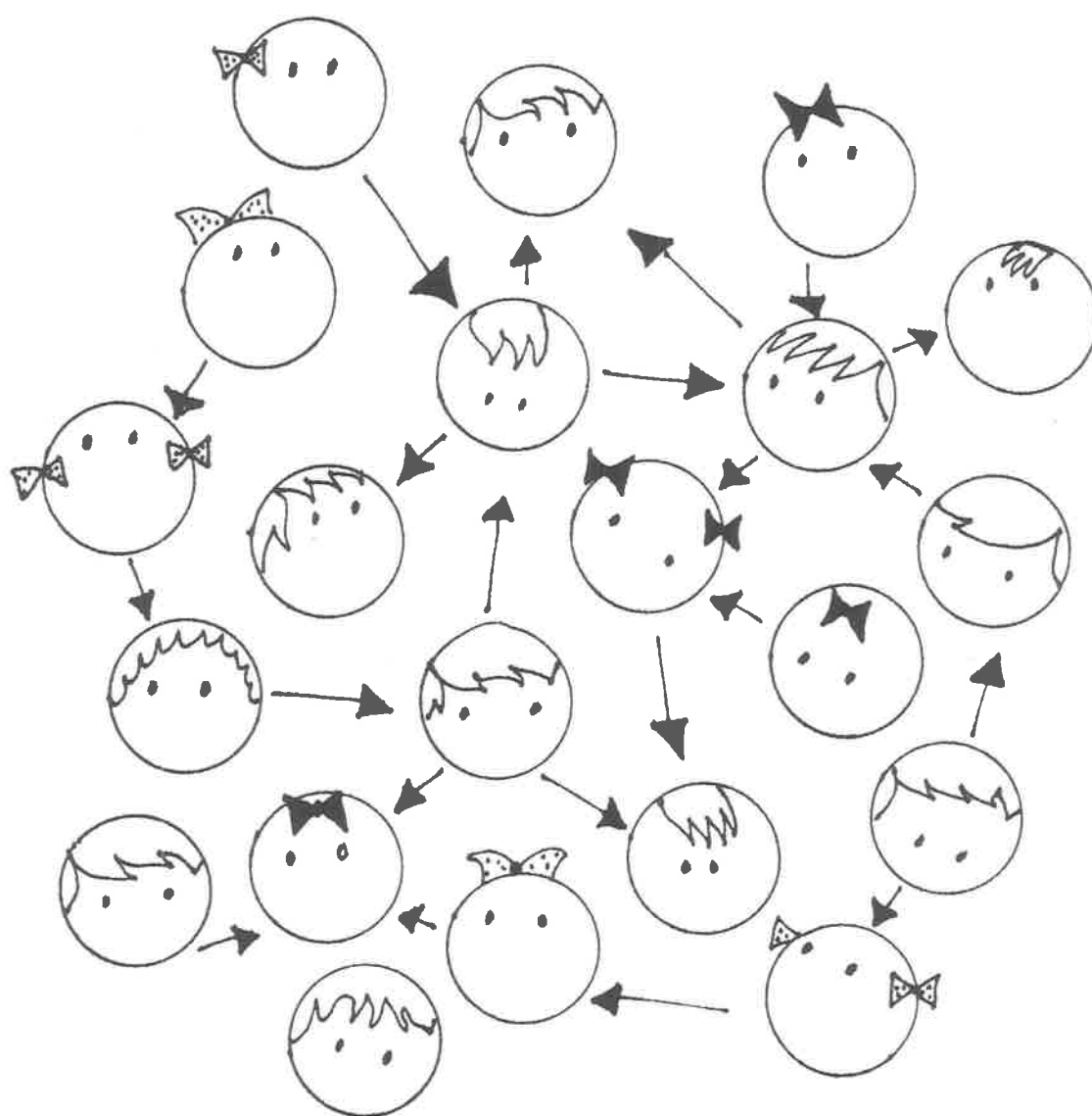
I N F O R M A C I O N



T E C N I C A

F O R U M

A U D I T O R I O



C A P I T U L O
I V
L A E D U C A C I O N Y S U S
D E S C U B R I M I E N T O S

A).- La educación tradicional.

La escuela tradicional se ha venido llevando a cabo desde ha ce siglos, pero a su vez ésta ha evolucionado conforme pasa el tiempo y avanza la ciencia.

Pero haciendo un poco de historia podemos hablar que en el siglo XVII los colegios-internados de los jesuitas mantenían a los alumnos alejados del mundo ya que ahí se ofrecía una vida me tódica, lejos de las turbulencias y los problemas de la edad; -- por lo mismo existía una estricta vigilancia ya que los alumnos del internado eran propensos a las tentaciones y atracciones del mal que ofrecía la vida fuera del internado por eso permanecían aislados o separados del mundo exterior y de su vida peligrosa. También en el interior de este recinto reservado se enseñaba el latín y en todas las materias que se impartían e incluso en el recreo se tenía que hablar esta lengua porque hablar ahí la lengua materna según Jovvency, era un grave pecado.

La culminación de esta educación era el dominio del arte de la retórica, arte a cuya adquisición se dirigía todo el plan de estudios. Porque según los jesuitas era muy importante que sus alumnos lograran saber sostener en sociedad una brillante discusión acerca de todos los temas relativos a la condición humana, todo esto para provecho propio, social y como defensa e ilustración de la religión cristiana.

El honor deseado y conquistado dentro

de las perspectivas cristianas de caridad y de humildad, es el gran resorte de la pedagogía jesuita. Grados, victorias, premios, academias, y otros mil procedimientos inventados y renovados siempre por el profesor, de acuerdo con su carácter personal, reavivan incesantemente el espíritu del niño (7)

En este universo pedagógico, el maestro es el que reina pues es él el que organiza la vida escolar, actividades, vela por el cumplimiento de las reglas y es quien resuelve los problemas que se plantean. Y así siguió trabajando ese espacio en el que se vivía en latín y para el latín.

Pero los intentos de reforma y cambio no se hicieron esperar y dentro del mismo siglo XVII, Comenio pone los cimientos de la reforma pedagógica publicando en 1657, su Didáctica Magna o tratado del arte universal de enseñar todo a todos. Vale la pena -- mencionar que suele considerarse como fundadores de la pedagogía tradicional que duró siglos, a : Comenio y Ratichius.

La escuela tradicional significa, por encima de todo, método y orden; ya que el orden en todo es el fundamento de la pedagogía tradicional. Ratichius decía que era necesario no estudiar -- más de una cosa a la vez y que no se debía de trabajar más que sobre un tema al día para que así los resultados fueran mejores. Aquí la tarea del maestro es la más importante ya que es la base de la educación; por eso es a él al que corresponde organizar

el conocimiento y elaborar la materia que ha de ser aprendida, o sea, trazar el camino y llevar por él de la mano a sus alumnos.

El maestro es quien prepara y dirige los ejercicios de forma que se desarrollen según una distribución fija, según una gradación minuciosamente establecida. Para que el conocimiento esté adaptado a la edad y a las fuerzas de los alumnos y para evitar perder tiempo y malgastar esfuerzos, el maestro en clase no deja de tomar iniciativas y de desempeñar el cometido central. El es quien separa cuidadosamente los temas de estudio para evitar la confusión y quien los reparte en una gradación tal que lo que se ha aprendido antes aclara lo que se aprenderá después, lo esfuerza y lo confirma. El estudio se hace más fácil y más fecundo en la medida en que la acción del maestro ha preparado el trabajo, ha marcado las etapas. (8)

En el manual escolar es donde se encuentra elaborado todo lo que el alumno tiene que aprender, nada debe buscarse fuera de él pues se entraría en distracción y confusión. El método de enseñanza es el mismo en todos los grados él incluye, como parte fundamental el repaso siendo éste entendido como repetición exacta de todo lo que el maestro dice. Comenio lo postula así:

Después de haber explicado la lección, - el maestro invita a sus alumnos a levantarse y a repetir, siguiendo el mismo orden, todo lo que ha dicho el maestro, a explicar las reglas con las mismas palabras y aplicarlas con los mismos ejemplos. (9)

8 Ibid. p.p. 18, 19

9 Id.

La escuela seguía considerándose un mundo a parte. De hecho se recomendaba que las escuelas se establecieran en lugares tranquilos, alejados de la vida cotidiana.

Comenio y Ratichius están seguros de que la disciplina y los ejercicios escolares son suficientes para desarrollar en los alumnos las virtudes humanas fundamentales. También postulan dos aspectos importantes para el avance de la educación.

En primer lugar postulan una escuela única, exigen la escolarización a cargo del estado de todos los niños, sean hombres o mujeres, pobres o ricos, dotados o deficientes.

En segundo lugar se oponen a que los niños aprendan a leer en latín y no en la lengua materna, exigen que las primeras frases que el niño lea y los primeros conocimientos que adquirieran estén enunciados en la lengua del niño y que se apliquen a objetos que le sean familiares y no a ejemplos sacados de los grandes autores.

"Ratichius murió en 1635; Comenio en 1670. La educación tradicional siguió tras ellos definiéndose y desarrollándose".(10)

Y concentrándonos en nuestra época, en la forma en que ha sido organizada y puesto en práctica la escuela tradicional según Synders, Durkheim, Alain y Chateau.

10 Ibid. p. 20

Snyders dice que,

·El fundamento de la educación tradicional es la ambición de conducir al alumno al -- contacto con las mayores realizaciones de la humanidad: obras maestras de la literatura y el arte, razonamientos y demostraciones plenamente elaborados, adquisiciones científicas logradas por los métodos -- más seguros. (11)

En cambio

Durkeim define que educar es confrontar -- al alumno con las grandes ideas morales de su tiempo y su país; Alain quiere confrontar a sus alumnos con la majestad de los -- teoremas y con la poesía más elevada, con Homero y Tales, con los tesoros de los políticos, los moralistas y los pensadores: Chateau concibe igualmente la educación como la relación con los maestros de la civilización universal, con los hombres escogidos. (12)

Por lo tanto para ellos educar es proponer modelos y que los alumnos los imiten y se apoyen en ellos.

En base a lo anterior podemos decir que la educación tradi-- cional es el camino hacia los modelos tomados de la mano del maestro. Según la escuela tradicional el acceso a los valores, al mundo moral y al dominio de sí mismo; dependen del conjunto de normas y reglas que se deben acatar y cuando éstas son desobedecidas, el castigo hará que el alumno vuelva a someterse a las -- exigencias de tal educación. Para actuar de acuerdo a lo anterior -- es necesario que el maestro mantenga una actitud distante con -- respecto al alumno.

11 Id.

12 Ibid. p. 21

"Según Alain el maestro debe de ser insensible a las gentilezas del corazón. Chateau por su parte, es partidario de una cierta indiferencia o al menos aparente."(13)

Según la escuela tradicional, trata de proteger al niño de todo lo negativo de la vida normal, cerrando sus puertas al mundo y aislando al niño de la realidad; de ahí de que "la escuela tradicional prepara para la vida dando la espalda a la vida."(14)

Como esta frase, existen otras críticas de la escuela tradicional, como que la escuela no es un molde en el cual todos los niños puedan ajustarse, que el tipo de clase que existe en la escuela tradicional es una anomalía y hasta una monstruosidad, que muchas veces los alumnos se desarrollan mucho mejor fuera de la escuela que dentro de ella, y como dice Ferriere:

Muchos grandes hombres, si no todos, que han conseguido una gran situación en la vida, llegaron a ser lo que son, no debido a la escuela, sino a pesar de ella y fuera de ella. Sus maestros los clasificaban de malos alumnos.(15)

Y en sí, no es que fueran malos, sólo que tenían diferentes intereses y la escuela tradicional se preocupaba muy poco por - los intereses grupales e individuales de los alumnos.

Esta escuela utiliza mal los intereses y esfuerzos de los ni

13 Ibid. p. 22

14 Id.

15 Ibid. p. 56

ños, rechaza los centros de interés y lo único que consigue, es que aquello que el niño hubiera aprendido con interés y como un juego, lo estudie contra su voluntad olvidándolo todo tan pronto como haya presentado su examen. Estos esfuerzos desajustan los intereses, malgastan la atención, ahogan la energía y cortan la actividad y la curiosidad a lo desconocido.

Es por eso que en esta época se trata de corregir los errores cometidos en la educación del niño dentro de la escuela tradicionalista, o también evitar caer en ellos fundamentándonos y actualizándonos en innovaciones pedagógicas, aportando nuestra creatividad para dirigir nuestro grupo apoyándonos en la dinámica de grupo la cual hace que éste sea más activo junto con su maestro, utilizando diferentes técnicas de enseñanza y estableciendo de esta manera dicho dinamismo en el grupo, el cual no se veía en la escuela tradicionalista.

Es preciso mencionar que todavía hay maestros que trabajan de una manera tradicional olvidándose de las necesidades y realidad de su grupo, pero también en todas las escuelas existen maestros con inquietudes de seguir adelante en la educación tomando en cuenta al alumno y su desarrollo, y estos maestros a su vez, son los que con su trabajo e información, poco a poco motivarán a sus compañeros a seguir trabajando pero de una manera más activa cumpliendo con los intereses del niño y su educación.

B).- La escuela y sus innovaciones.

La transformación de la educación surge de la necesidad de formar un cambio de vida superior al que se estaba llevando; y para esto la escuela nueva, la escuela activa, intenta ofrecer una alternativa, trata de poner su grano de arena en la transformación de la educación y, con ella, de la sociedad.

La transformación necesaria se hace también gracias a que la escuela nueva cuenta con un valioso instrumento que la psicología genética pone a su disposición que son las leyes del desarrollo, sus etapas y sus necesidades. Jean Piaget, afirma que los nuevos métodos son hijos de la psicología del desarrollo ya que con todo lo que la psicología genética descubre en cuanto a los intereses del niño según su edad hace facilitar la acción pedagógica; además los métodos activos pretenden de cara al futuro, modelar individuos capaces de producir o de crear y no tan sólo de repetir.

La inteligencia práctica es uno de los datos fundamentales sobre los que descansa la educación activa, también se puede tomar en cuenta que en educación es mucho mejor respetar las etapas del desarrollo psicológico del niño por el apoyo fundamental que nos brinda al llevar a cabo la enseñanza de acuerdo a éstas; de ahí que la escuela activa postulada por Piaget se esfuerza en presentar a los niños las materias de enseñanza en formas asimilables a sus estructuras intelectuales y a las diferentes fases de su desarrollo.

Montaigne (1553-1592) sugiere una educación dulce, lenta, -- aislada, en contacto con la naturaleza y con gran atención al -- cuerpo; ya que quiere enseñar a juzgar y a vivir a los niños.

En 1693 publicó Lock, la educación de los niños, obra en don de se aconseja a los maestros a utilizar métodos que pongan a -- los niños en contacto con la vida.

Rousseau (1712-1778) dice que si pretendemos educar al niño, antes debemos conocer su naturaleza, sus características y necesidades.

Pestalozzi (1746-1827) es un precursor de los métodos nuevos con él, no se trata ya de la teoría de la educación sino cómo -- llevar a la práctica, en la escuela, los principios teóricos.

Froebel (1782-1852) discípulo de Pestalozzi, pone especial -- prioridad en la idea de actividad, en la importancia del juego, de la actividad sensomotora, etc.

Y dentro de los grandes iniciadores de la nueva pedagogía, -- también tenemos a John Dewey quien creó en 1891 su escuela laboratorio o escuela experimental, dando la importancia debida a -- los intereses y necesidades de cada edad. Dewey intentó dar a los niños una educación intelectual adecuada y una formación moral para la autonomía y la democracia, la finalidad de esta educación era ayudar al niño a que pudiera resolver por sí mismo -- cualquier situación que se le presentara.

Por otra parte Montessori al trabajar con niños atrasados -- descubre que para todos los niños anormales y normales es muy importante la libertad ya que no sólo permite al niño ser espontáneo sino que alienta y estimula su espontaneidad.

Los intereses y necesidades intelectuales de los niños van surgiendo libremente; la actividad, normalmente en forma de juego, que de respuesta a esos intereses, irá educando al niño. (16)

Decroly toma como base en su escuela el interés que suscita y estimula el esfuerzo en el trabajo; y su objetivo es formar -- hombres para el mundo de hoy y sobre todo del mañana, con sus exigencias, sus deberes, su trabajo; expansionar las virtudes sanas del niño y poner su espíritu en contacto con la moral humana. Trabaja dando importancia a la observación de la realidad.

Adolphe Ferriere dice que el fin de la educación en la escuela nueva es mantener y acrecentar el potencial del niño, sus recursos y capacidades. De ahí que el objetivo de la nueva educación, de la educación activa, es el de aumentar la potencia espiritual y la capacidad de trabajo productivo del niño y del adolescente.

El fin esencial de la educación es propiciar la actividad centrada en el niño, la que parte de la voluntad y de la inteligencia personal para desembocar en un enriquecimiento intelectual, moral y espiritual del sujeto. No debemos presionar sobre el alumno, sino estimularle para que

actúe. Merece ser dicho y repetido: Sin esta base no hay Escuela Activa. (17)

Esta escuela trata de quitar lo antiguo en los sistemas de enseñanza y toma en cuenta la afectividad, inteligencia y voluntad del niño, ajustándose a los intereses dominantes de cada edad tomando en cuenta la psicología del niño.

El trabajo individual se maneja en primer lugar, ya que cada uno de los alumnos avanza a su propio ritmo y el trabajo en equipo reúne a los que tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso.

En pocas palabras en esta escuela es muy necesario conocer las necesidades de los alumnos para crear la flexibilidad en el sistema de enseñanza activa, o sea, hacer que cada alumno reciba la enseñanza que necesita como una prenda a la medida de cada persona. Una de las cosas importantes que tiene esta escuela es que se mueve en una atmósfera de respeto al niño, de libertad y de actividad espontánea. Y siendo ésta el clima de la nueva escuela, aún así todo esto no es la solución de la educación, sino el trabajo dedicado del maestro y la innovación constante que hace de las escuelas vanguardistas un laboratorio para los modelos de la futura escuela.

El hecho de que un alumno sea bueno o malo en la escuela no depende a veces si no de su capacidad de adaptación al tipo

de enseñanza que en esa escuela se imparte." (18)

En esta nueva educación al interés se le considera como la piedra angular de la escuela activa ya que el papel de la escuela es ofrecer a los alumnos la oportunidad de que ejerciten las actividades por las que están motivados y llevados a realizar y a adquirir el aprendizaje por medio de su interés de aprender llevando de esta manera al alumno, a descubrir el conocimiento por sí mismo, resolviendo las situaciones o problemas - que se le presentan para llegar al objetivo señalado por él mismo y de esta forma ponerse en el camino de la nueva escuela.

La escuela activa quiere que el alumno trabaje con su propio esfuerzo y no acostumbrarse a que le den todo hecho.

La escuela activa pide que el esfuerzo - del alumno salga del mismo alumno y no le sea impuesto; también que su inteligencia trabaje realmente, sin recibir los conocimientos ya preparados desde afuera. (19)

Y esto le sirve también para desenvolverse en su contexto y adquirir nuevos aprendizajes desarrollando poco a poco una personalidad positiva.

La educación debe orientarse no al futuro sino al presente, garantizando al niño la posibilidad de vivir su infancia y vivirla felizmente. La escuela no debe ser una preparación para la vida, sino la vida misma

18 Ibid. p. 74

19 Ibid. p.p. 75, 76

de los niños. (20)

La escuela nueva considera que el niño es libre y debe vivir en un ambiente de libertad, por lo tanto el maestro debe comportarse de una manera diferente en la educación.

Schimid dice que la nueva pedagogía:

Ha unido los esfuerzos antaño separados del maestro y del alumno en un acto común de cooperación, emprendido habitualmente, aunque no de manera exclusiva, bajo la dirección del maestro. (21)

De esta manera la relación poder-sumisión de la escuela tradicional es sustituida por una relación de afecto y camaradería que incluso se prolonga más allá del horario escolar.

La relación maestro-alumno es modificada y también la nueva dinámica que se establece entre los alumnos, como consecuencia de esa modificación; y esto explica de una manera concreta el espíritu de la nueva educación. Es importante señalar que la confianza que se tenga en el grupo tanto maestro-alumno como alumno-alumno, ayuda al niño a tener y mantener la confianza y seguridad en sí mismo logrando obtener mejores resultados, respirando un ambiente de armonía grupal y tomando en cuenta el uso de las técnicas de enseñanza las cuales juegan un papel importante en el logro de un mejor aprovechamiento escolar.

20 Ibid. p. 30

21 Ibid. p. 32



C).- Modernización Educativa.

El hombre de ayer y de hoy no ha dejado de buscar nuevas alternativas para mejorar la calidad de la educación, que es la base de un mejor futuro para la humanidad y por lo mismo la educación es una preocupación mundial.

Partiendo de las necesidades particulares de un país con sed de lucha para un mejor progreso, en él se pensó que la educación es la clave para un desarrollo superior, y en base a esto, actualmente en México se ha puesto en marcha el movimiento de la modernización educativa, es decir, la modernización de la educación es un proceso de cambio, mediante el cual se trata de mejorar la formación de las nuevas generaciones de acuerdo con los avances del desarrollo social, de la ciencia y de la técnica. --

Los mexicanos, dijo el Presidente Lic. - Carlos Salinas de Gortari, tienen pleno derecho a esperar que el aprendizaje y la educación que reciban, reúnan los atributos de calidad y congruencia con el mundo que habrán de enfrentar en su vida. (22)

Y como la educación es obra de todos, nadie debiera evadir - su responsabilidad de participación.

Al hacerse cargo de la primera magistratura de la Nación el C. Presidente de la República, Lic. Carlos Salinas de Gortari, el cual afirmó dar prioridad al ramo educativo y al poner en marcha

su proyecto de modernización, instruyó al Secretario de Educación Pública, Lic. Manuel Barlett Díaz, para que en el plazo más breve,

Con la participación de maestros, padres de familia y organizaciones responsables, en el marco de la libertad de educación, integre un programa que permita realizar la gran transformación del sistema educativo sin el cual el país no podrá modernizarse ni lograr la equidad. (23)

En seguida el Secretario de Educación Pública, miembro del Consejo Nacional Técnico de la Educación. (CONALTE) que es el órgano de consulta de la S.E.P. y de las entidades federativas - cuando éstas lo solicitan, también se encarga de promover la participación de los maestros de los sectores de la comunidad interesados en la proposición de planes y programas de estudio y políticas educativas, en este caso el CONALTE se encargó de organizar una consulta nacional, con la participación de los consejos estatales y municipales, mismos que lo efectuaron en cada entidad federativa y municipio, bajo la dirección de las autoridades estatales y municipales correspondientes. En él participaron maestros, padres de familia, profesionistas, intelectuales, empresarios, representantes de los diversos sectores y la sociedad en general. Todos ellos aportaron sus demandas, aspiraciones, puntos de vista y recomendaciones en más de 65 mil ponencias. Las cuales ayudaron a realizar el programa que por resultado de la consulta se obtuvo. El contenido de este programa se ha dis-

23 Lic. Carlos Salinas de Gortari Programa para la Modernización Educativa. 1989-1994 p. 1

puesto en dos apartados: en el primero se presenta la política - encaminada a modernizar el Sistema Educativo Nacional. El segundo consigna los capítulos correspondientes a las actividades sustantivas de sector: educación básica; Formación y actualización de docentes; educación de adultos; capacitación formal para el trabajo; educación media superior; educación superior y de posgrado e investigación científica, humanística y tecnológica; sistemas abiertos de educación; evaluación educativa; construcción; equipo, mantenimiento y reforzamiento de inmuebles educativos.

Y refiriendome específicamente al capítulo de educación básica que es el que me interesa, éste comprende los servicios de educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, educación - especial, física y artística; incluye además la educación rural que proporciona el Consejo Nacional de Fomento Educativo y la -- educación a grupos indígenas.

La modernización ha partido de las finalidades constitucionales y las exigencias actuales de la acción educativa. Con esta - base se ha procedido a identificar obstáculos por superar para alcanzar esas finalidades.

En el artículo 3º se establecen los criterios fundamentales que orientan la educación mexicana: que tienda a desarrollar armonicamente todas las facultades del ser humano a fomentar el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia; que se funde en el progreso científico y luche contra la ignorancia y sus efectos, con-

tra la servidumbre y los prejuicios; que sea democrática y promueva el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo; - que sea nacional, sin exclusivismos, y contribuya a la mejor convivencia humana. El criterio organizador de la educación mexicana es en suma nacionalista, democrático y popular.

La Constitución reconoce expresamente que la educación es -- una responsabilidad de toda la sociedad, de sus sectores y sus comunidades. En su atención participan la federación, los estados y municipios. Se trata en toda la extensión del término, de una responsabilidad nacional.

La modernización educativa consiste en:

- Ajustar los programas de estudio vigentes mientras se cuenta - con los programas nuevos.
- Elaborar nuevos planes y programas de estudio que vayan de acuerdo con el proceso de enseñanza-aprendizaje, la articulación de los niveles de preescolar, primaria y secundaria; y - con las necesidades del país y las entidades federativas.
- Poner a prueba las propuestas pedagógicas de los nuevos planes y programas antes de generalizar su aplicación.
- Brindar la estimulación adecuada a los niños de edad escolar.
- Ofrecer mayores oportunidades para que los niños y jóvenes --- asistan a la escuela.
- Dar los apoyos necesarios con el fin de evitar la reprobación y en su caso aplicar las medidas correctivas.
- Dotar a las escuelas de materiales didácticos y bibliotecas pa ra facilitar el desarrollo de los contenidos.

- Recuperar el papel técnico-pedagógico de los directivos escolares.
- Incluir en los contenidos los avances científicos y tecnológicos.
- Apoyar al maestro para que no esté solo frente a su grupo y -- busque el auxilio de obreros, artesanos, campesinos y profes-- sionales para lograr aprendizajes más significativos.
- Ampliar la participación social, empezando por los docentes, - en el trabajo académico que deben llevar a cabo en los conse-- jos técnicos y por los padres de familia, en lo concerniente a los problemas de la comunidad escolar.

El propósito fundamental de los ajustes a los programas vi-- gentes es el de superar deficiencias detectadas en la secuencia temática de las versiones originales, tales como repeticiones, - carencias o saltos y favorecer la vinculación entre niveles a -- partir de los contenidos planteados. Los ajustes mencionados con-- sideraron, en primaria, la obtención de los contenidos que se - encontraban en los objetivos y la adecuación de actividades su-- primiendo algunas y reforzando otras. Todo ello con el fin de apoyar al maestro hacia el ejercicio de su creatividad y profe-- sionalismo en la conducción del proceso de enseñanza-aprendiza-- je.

De este modo se pretende perfeccionar el modelo educativo el cual permitirá transformar la educación impulsando la más amplia y consciente participación de la comunidad en la tarea educativa; reiterando que este cuenta con el componente filosófico que se -

basa en el artículo 3º Constitucional, el cual define como propósitos de la educación el mejorar la convivencia humana y lograr el desarrollo armónico del individuo. Establece los principios que regirán la educación: justicia, democracia, identidad nacional e independencia-soberanía. En el aspecto teórico, plantea -- que lo que se pretende educar en el individuo es la forma como -- se relaciona consigo mismo, con los demás y con su entorno.

Modernizar la educación no significa hacer cambios en suma -- ni agregar más de lo mismo sino pasar a lo cualitativo, rompiendo usos e inercia para innovar prácticas al servicio de los fines necesarios para la adaptación a un mundo dinámico. Y la -- flexibilidad en la acción ha de acompañar a los cambios que se -- presenten. Todo esto involucra a la sociedad pues la participación de todos en la educación beneficia primordialmente al educando dejando atrás la errónea costumbre de dejarle todo al maestro sin inmiscuirse en su labor.

La característica distintiva de la educación moderna debe ser la calidad. Para lograrla, se propone revisar los contenidos, renovar los métodos, privilegiar la formación de maestros, articular los diversos -- niveles educativos y vincular los procesos pedagógicos con los avances de la ciencia y la tecnología. (24)

Modernizar la educación, es cambiar la manera de hacer las -- cosas; y la reforma para preparar al educando para la vida y el trabajo con el fin de obtener bienestar en los días fortuitos.

Se debe promover el paso de contenidos informativos que susciten aprendizajes -- fundamentalmente memorísticos a aquéllos que aseguren también la asimilación y recreación de valores, como de métodos de pensamiento y acción que han de contribuir en el aprendizaje. (25)

En suma, es necesario acudir a métodos -- que promuevan el aprender a aprender, entendiendo como un proceso vivencial que conlleva el aprender a ser y aprender a hacer. (26)

Y por lo antes mencionado para que se lleve a cabo, se fortalece la Universidad Pedagógica Nacional la cual se convierte en la Institución de excelencia del normalismo, con base en un gran trabajo de investigación, y a partir del cual se ofrezcan programas de posgrado y se sustente la formación de docentes, la elaboración de prototipos de materiales y apoyos didácticos, y el conocimiento de la realidad de la educación mexicana, gracias a la actualización que día con día brinda la U.P.N. y que ella misma, nos sugiere y da la pauta para que informemos sobre las innovaciones que se presentan en la educación a los compañeros maestros que no cursan la U.P.N. y a través de conferencias y pláticas conocer los puntos de vista de estos maestros para aprobar o corregir sus ideas erróneas con respecto a la educación.

25 Id.

26 Ibid. p. 21

A).- El Hombre como ser social.

El hombre es un ser naturalmente sociable ya que desde la antigüedad hasta nuestros tiempos se comunica, entabla relaciones y se agrupa.

Todo esto como parte de su ser; como una necesidad de subsistencia la cual nos ayuda a desarrollarnos de una manera mejor en los diferentes aspectos o valores que forman a una persona para que ésta a su vez se relacione con otras y así sucesivamente formando el fenómeno llamado sociedad.

"La sociedad humana es un grupo formado por individuos homogéneos que viven juntos en determinado sitio del mundo." (27)

Actualmente en la sociedad nos necesitamos y ayudamos unos con otros, pues la acción mutua y recíproca de los individuos empuja a perfeccionar cada vez más su organización creando mayor fuerza en los vínculos de unión para que la sociedad entera siga avanzando con pasos firmes logrando los objetivos trazados e imponiéndose nuevos retos a alcanzar en los terrenos que sean de interés para la sociedad.

Es por eso que la escuela ocupa un lugar muy importante dentro de nuestra sociedad ya que es la que guía a la persona a identificarse consigo mismo y con los demás.

El niño.- En la sociedad es el punto de vista más importante; los niños de una sociedad tienen derecho a ser atendidos ex-clusivamente, ya que forman el embrión de las futuras sociedades; de la atención -- que se ponga en su preparación y cuidado, depende el progreso, estancamiento o re-traso del mañana de la nación. (28)

Por lo mismo la escuela ocupa un lugar muy importante, ya -- que es aquí donde el niño se desarrolla en las tres esferas fun-damentales que como lo son la afectiva, cognoscitiva y psico-motriz las cuales ayudan al niño a descubrir sus aptitudes y el maestro las toma en cuenta para educar y guiar al niño tratando de equilibrar estas esferas para que el alumno logre su madurez dentro de su nivel.

La sociedad le ha dado al maestro la responsabilidad y con-fianza para educar a los niños que más adelante trabajarán en un mundo hecho por ellos mismos; y por tal motivo el maestro se es-fuerza día con día dando lo mejor de sí para sus alumnos y su futuro. Es por eso que el maestro se esfuerza por seguir superándose, aceptando y poniendo en marcha las innovaciones que surgen -- del constante estudio por mejorar la educación haciendo hincapié en la forma de impartir las clases, metodología y técnicas ade--cuadas que en conjunto con lo anterior y ayudan a obtener un rendimiento positivo en el grupo; cabe destacar que la dedicación -- del maestro en el grupo es primordial.

B).- El grupo como poder educador.

La fuerza o potencial del grupo, su din mismo, puede traducirse en fuerza educado ra o modeladora, y por tanto no sólo pue- de usarse sino que no debe desperdiciarse en la acción educativa. (29)

Según Dewey, nosotros los maestros no educamos directa sino indirectamente a través del medio ambiente, porque éste es la posibilidad de nuestro crecimiento, nuestro desarrollo y más -- aún que de él extraemos lo que nos hace crecer; él estimula y actúa nuestras potencias. Y sólo obtenemos experiencias dentro - de ese marco.

La dinámica de grupos, por su parte, ha venido a demostrarnos que los que han de actuar como grupos --es decir los que han de usar el medio ambiente humano-- pueden hacerlo hoy de modo científico, o sea conociendo las leyes a que obedece la acción grupal y cuáles son las técnicas --- comprobadas que se pueden emplear para ca nalizar y hacer efectiva la dinamis del - grupo. (30)

Lo que el educador hacía empírica o intuitivamente, ahora se técnica y se hace de una manera más científica.

La dinámica de grupos señala que el grupo tiene varios tipos de efectos positivos en las personas como; el efecto terapéutico o de ayuda. Este tipo de grupo tiende a mejorar a sus integran-- tes brindándoles la posibilidad de desarrollar capacidades o po-

29 Gustavo Cirigliano y A. Villaverde
30 Ibid. p. 41

Dinámica de grupos y edu
cación p. 40

tencias, y de superar problemas personales, por el simple hecho de compartir una situación con otros; el efecto psicoterapéutico son cuando curan y aquí trabajan los psicoanalistas de grupo.

También existe el efecto educativo.

Los grupos pueden ser empleados con el fin expreso de aprender. En tal caso - existirá coincidencia entre el fin y lo que denominamos efecto. La dinamis - del grupo se encauzará directamente a - producir aprendizajes, de diversa índole, entre sus miembros.(31)

También pueden organizarse grupos y tomar decisiones o resolver problemas y en ellos también se obtendrá un efecto educativo. Y hablando de el grupo escolar, la dinámica de grupo y en especial sus técnicas, son el instrumento del educador para que aplicadas de la manera correcta alcance los objetivos de aprendizaje propuestos. Pero para lograr lo anterior es necesario que el educador conozca las técnicas y esté capacitado para llevarlas a cabo.

"Los grupos se caracterizan por tener una estructura interior."(32)

Es decir, existen funciones mínimas o roles que deben ser desempeñados dentro del grupo y el no saber esto, es condenar al fracaso la función del grupo. De una u otra forma los grupos encuentran la manera de relacionarse entre sus miembros. Lo ---

31 Ibid. p. 42

32 Ibid. p. 43

importante y que no debemos de olvidar es que no hay grupo que pueda operar si no crea una mínima organización interna.

Y por eso mismo los maestros al utilizar las técnicas grupales deben de respetar el principio anterior que es el general de la dinámica de grupos, de no hacerlo tenderán a fracasar. Esto implica una mente dispuesta al cambio en los maestros.

Un cambio que será beneficioso para todos, es que, el maestro como el alumno son los que obtendrán ventajas, ya que el primero tendrá mayor participación en clase y por lo mismo mejores resultados en su grupo; y el segundo tendrá la adquisición del conocimiento y la inquietud de seguir aprendiendo dentro y fuera de la escuela con su esfuerzo y dedicación.

Esto hará que el alumno en su vida cotidiana sepa cómo investigar para aclarar sus dudas, pues el conocimiento de la escuela lo va ha aplicar a los grupos que pertenezca ya sea entre amigos equipos deportivos, etc. los cuales también van a ayudar al niño a adquirir otros aprendizajes que junto con los escolares, ayudan a madurar e incluso a entender otros lenguajes y códigos por los cuales se comuniquen entre ellos, haciendo de esta manera un aprendizaje más amplio y activo el cual define el desarrollo de su personalidad.

C).- El niño y su contexto.

El medio ambiente en que se desarrolla el niño es muy importante ya que de él dependen las repercusiones futuras en la vida física y psíquica del niño. Se advierte que el educando pertenece además del grupo escolar, a los diferentes subgrupos con que cuenta la sociedad, como; la familia, amigos, grupo de niños exploradores, diferentes clubes, iglesia, grupos deportistas, etc. en los cuales de una manera o de otra se adquiere un nuevo aprendizaje cada día, mismo que le servirá también para relacionarse dentro de su grupo escolar y a retomar lo positivo de sus experiencias del exterior de la escuela para enriquecer su conocimiento y comprender y hacer a un lado lo negativo que sus vivencias tengan.

Los maestros dentro del grupo escolar aprovechan las vivencias que los niños puedan tener para llevar a cabo su tarea -- considerando del grupo sus dinámicas interna interna y externa -- las cuales se refieren a lo siguiente:

Dinámica interna.

Los educandos llegan al grupo con características propias, -- como; las habilidades, intereses, deseos, frustraciones que influirán en la dinámica del mismo y formarán su personalidad. Y -- en sí el grupo como tal llega a tener otras características como resultado de la unión de los individuos que lo forman, por ejemplo: atmósfera grupal, identidad, dimensión del grupo, actividades, esquemas de conducción, definición de papeles, normas de --

operación, control de grupo sobre sus miembros, evaluación grupal, papeles para la productividad grupal, participación, metas y objetivos, aptitudes de relaciones, comunicación, heterogeneidad, etc., y a la suma e integración de todas estas características, se denominan dinámica interna del grupo.

Dinámica externa.

También hay características externas que ejercen influencias sobre el grupo, afectando los intereses de sus integrantes, los objetivos, medios y actividades.

Estas características constituyen la dinámica externa y entre ellas están: Los valores y esperanzas de la comunidad, los valores institucionales, las afiliaciones y controles de los diferentes grupos, la competencia intergrupala, el prestigio y el status, etc. .

La mejor manera de evitar los peligros latentes en la selección de técnicas es poseer un conocimiento total de las características que constituyen la dinámica interna. Y las características que se ejercen sobre el grupo desde el exterior pueden tener efectos muy significativos sobre la elección de una técnica. (33)

C A P I T U L O
V I
L A E D U C A C I O N Y
S U O B J E T I V O

A).- La enseñanza y su objetivo.

Desde los principios de la humanidad el hombre se ha distinguido por su gran capacidad para cubrir sus necesidades e ir las mejorando tanto en sus condiciones de vida como en su cultura, - la cual supera día a día al ir avanzando; y lo que se ha colocado con prioridad en la vida del hombre es la educación, la cual tiende a desarrollar las facultades del individuo tomando en -- cuenta y favoreciendo las esferas de la personalidad como la esfera cognoscitiva la cual tiende a desarrollar el conocimiento y a adquirir el aprendizaje de dentro y fuera de la escuela; la esfera afectiva se refiere a los sentimientos del ser huma--no; del afecto que recibe y da a los demás, y la esfera psicomotora, atiende la motricidad del cuerpo humano, sus habilidades y ejercicios.

Estas esferas deben de desarrollarse equilibradamente para que así en suma el individuo tenga una educación integral.

Y para lograr lo anterior, el maestro debe de respetar la personalidad del educando y además de esto también el maestro -- ante el impacto del cambio, que se observa en todos los órdenes de la vida, tiene que adoptar necesariamente nuevas actitudes entre la relación maestro-alumno y frente al proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro que reclama el momento actual, ha de ser un guía y una ayuda para el alumno en lugar de un conferencista o dis-

pensador de información; ha de estar convencido de la fuerza -- educadora y modeladora del grupo, haciendo a un lado las prácticas del aula tradicional donde los alumnos están juntos pero -- sólo físicamente. Los alumnos deben dejar de ser recipientes pasivos del conocimiento para convertirse en participantes activos de su aprendizaje, intentando sus propias soluciones y poniendo a prueba su capacidad para resolver problemas. La escuela, por su parte, debe brindar todas las oportunidades para que los educandos se realicen plenamente.

De acuerdo con lo anterior,

El maestro ha de dedicar su esfuerzo y -- creatividad a estimular y organizar un -- ambiente propicio para que los alumnos realicen trabajos en común; debe para -- ello, estar informado sobre la teoría -- de la dinámica de grupos y entrenado en el manejo de las técnicas grupales, --- para que su trabajo responda mejor a los intereses y necesidades de los educandos, así como a las exigencias de los contenidos programáticos. (34)

Tomando en cuenta que el alumno por su parte, responderá a -- los estímulos que el maestro utilice para llamar su atención e inducirlo hacia el aprendizaje.

El maestro en sí, debe enseñar a aprender y el niño lo logra -- rá con el resultado de su propio trabajo, de su esfuerzo perso -- nal de búsqueda y descubrimiento. Es decir, no darle al niño la ciencia hecha, sino que él la invente y así poco a poco formar

la personalidad total del niño. Una personalidad libre y responsable que le permita acceder a una vida personal y social.

Todo esto se trata de llevar a cabo enseñando de una manera amena y con confianza para hacer a un lado la rigidez de una clase, y a cambio de esto, respirar un ambiente de armonía dentro del grupo.

La relación maestro-alumno no puede ser una relación de autoridad, ni siquiera - en el supuesto de que el maestro actúe como un guía vigilante encargado de iniciar al niño en las realidades del mundo adulto, sino una relación que haga posible la comunicación real, el diálogo no artificial, los intercambios en el seno de la clase. (35)

El maestro es el encargado de darle la confianza al niño para que dé a conocer sin ningún temor todas sus inquietudes y dudas que se le presenten al realizar las actividades correspondientes y al mismo tiempo saber dominar la situación, en caso que el niño interprete equivocadamente la confianza y abuse de ella. También la libertad es un factor muy importante dentro de la educación pues de esta manera el alumno actúa obedeciendo a sus intereses siendo éstos encauzados hacia el aprendizaje.

B).- El maestro y sus auxiliares del trabajo.

El estudio de los métodos y técnicas que sirven de fundamento a la formación del maestro es de gran importancia en la dirección del aprendizaje, pues le ofrece el conocimiento directo de los instrumentos indispensables para la realización de su tarea docente.

Los métodos y técnicas no sólo ayudan al niño a encontrar la verdad científica, sino que cooperan con él para darle la capacidad y los medios de encontrarla en el momento oportuno en que la necesita. (36)

El método científico ayuda a buscar la verdad por el valor que tiene en sí misma, mientras que los métodos y técnicas didácticos ayudan a buscarla por el valor educativo que posee, por el trabajo que provoca para adquirirla, pues en la realización de esa labor escolar se produce el crecimiento, desarrollo y maduración de las capacidades que entran en juego para realizarla. Y el éxito del aprendizaje depende de la posibilidad de identificarse el maestro con el alumno y fusionar al mismo tiempo las voluntades y actividades de ambos en una sola.

La utilización de técnicas supone el modo característico de alcanzar un fin determinado por medio de una actividad manual, corporal o de otra índole; son medios especiales de conseguir el conocimiento.

El método es el camino para llegar a un fin y el procedimiento es la forma de marchar por ese camino. Entonces los procedimientos del aprendizaje son los procesos a través de los cuales se cumplen los objetivos del método, es decir, el modo de recorrer la ruta trazada por el método.

Llegar a la meta señalada según cada objetivo depende de la habilidad que tenga el maestro para llevar a cabo su clase además del conocimiento, preparación e información de cuestiones educativas junto con sus innovaciones que día a día se vayan presentando; aunando a esto principalmente la disponibilidad de trabajar y saber hacerlo, valorar el material de trabajo que tenemos y las consecuencias que se pueden crear - al no trabajar consciente y de acuerdo con nuestra ética profesional.

El maestro debe hacer hincapié en la comunicación en el aula propiciando la armonía logrando así la relación maestro- - alumno y alumno-alumno y de ese modo trabajar con mayor confianza logrando así buenos resultados y más aún la unificación del grupo tomando en cuenta las siguientes características que debe tener el grupo:

- 1.-"Una asociación definible; una colec--ción de dos o más personas identifica---bles por nombre o tipo.
- 2.-Conciencia de grupo; los miembros se consideran como grupo, tienen una per--

cepción colectiva de unidad, una identificación consciente de unos con otros.

3.-Un sentido de participación en los -- mismos propósitos; los miembros tienen el mismo "objeto modelo" , o metas e - ideales.

4.-Dependencia recíproca en la satisfac- ción de necesidades; los miembros nece- citan ayudarse mutuamente para lograr - los propósitos para cuyo cumplimiento se reunieron en grupo.

5.-Acción recíproca; los miembros se co- munican unos con otros.

6.-Habilidad para actuar en forma uni- taria; el grupo puede comportarse como un organismo unitario. (37)

El maestro al tomar en cuenta estas características trabaja- rá de una manera más organizada, activa y solidaria creando de - esta forma la desenvoltura en el educando y la seguridad y con- fianza en sí mismo para seguir adelante con estudios posteriores a la primaria, los cuales lo guiarán para obtener un buen futu- ro.

El logro de lo anterior, depende de los principales protago- nistas de la educación los cuales son el maestro y el alumno; el primero por su vocación bien definida y su dedicación y amor a - su trabajo y el segundo por su ánimo de trabajar, la manifesta- ción de sus inquietudes y satisfacerlas por medio de actividades e investigaciones las cuales le ayuden en la adquisición del co- nocimiento.

C).- Dinámica de grupo y sus consecuencias.

Las técnicas grupales son procedimientos prácticos y funcionales, científicamente fundados y suficientemente probados, que se emplean para organizar y desarrollar la actividad del grupo. (38)

Del uso correcto y entusiasta de la dinámica de grupo se deriva la cómoda captación de los conocimientos ya propuestos, trayendo consigo resultados satisfactorios respirando un ambiente positivo y armónico para seguir aprendiendo.

Con la aplicación de diferentes técnicas grupales permite que los niños maduren en el conocimiento de sí mismos y de los demás aprendiendo a comunicarse mejor y más oportunamente, desarrollando una relación íntima con su maestro y sus compañeros. Y más que todo lo que se logra es que el niño aprenda a pensar y de esa manera desarrollar sus capacidades para alcanzar lo que se propone.

Y por parte del maestro se señalan las ventajas el aumento en la interacción y el diálogo en las aulas con todos los niños logrando de esa manera la aceptación de los niños entre unos y otros; y al tener un conocimiento mejor de todos los alumnos debido a la buena relación con ellos el maestro puede disminuir poco a poco los problemas que tienen suma importancia que son los de disciplina, ya que de una u otra forma hacen que el niño se distraiga y si no se le atiende al

niño en su momento puede llegar a la deserción; pero logrando evitar eso, previniendo y atacando tales problemas es posible que todos los integrantes del grupo avancen satisfacto--riamente.

C O N C L U S I O N E S

Después de haber analizado lo anterior, y estar consciente - de que la escuela, forma parte en la realización integral del individuo y ha sido, es y seguirá siendo la que ocupe un importante lugar dentro de la vida del hombre, llego a la conclusión de que la escuela necesita el apoyo de la sociedad, pues esta misma requiere de hombres participativos, conscientes, críticos y re-flexivos; cualidades que pueden ser desarrolladas en grupos activos durante la enseñanza básica, tomando en cuenta la buena participación de la comunidad en general.

También los maestros debemos saber que en esta época se necesitan más aún de hombres que promuevan el desarrollo, la constante innovación y la creatividad, la cual lleva a perfeccionar continuamente todo lo que está hecho.

Por otra parte, el estudio de este trabajo invita a reconocer algunas técnicas aquí expuestas, junto con sus características y para qué sirven o lo que éstas prometan después de ser --- aplicadas de la manera adecuada en el salón de clases. Tales técnicas son las que van a ayudar a lograr las metas que la escuela se propone por el bien de la humanidad, tomando en cuenta la buena disponibilidad del maestro para llevar a cabo una educación - activa, utilizando las técnicas necesarias para lograrlo.

Es mi propósito que todo lo que incluye el presente trabajo motive a reflexionar, analizar y a seguir investigando las téc-

nicas y el porqué de su gran importancia dentro del trabajo de un grupo; que despierte interés verdadero, que contagie a todos los profesores de anhelos de superación para que éstos a su vez ofrezcan una visión más amplia para desarrollar tareas trascendentales en una práctica educativa conducida por docentes preparados, humanos y capaces de construir en el futuro.

Y por último, recomiendo hacer uso de las técnicas y dinámicas grupales, ya que éstas contribuyen a la formación de la personalidad del niño en sus diferentes formas de desarrollo: físico, mental, emocional y social, ayudando también a que cada uno de nuestros alumnos sean miembros activos dentro y fuera del aula escolar, ya que el niño dentro de su medio ambiente, además de poner en práctica gran parte de los conocimientos adquiridos en la escuela, también sigue aprendiendo con cada una de sus experiencias sobre todas las actividades que realiza fuera del medio escolar las cuales a la vez lo hacen madurar valorando todo lo que pueda desarrollar através de sí mismo ampliando cada vez su capacidad para realizar ciertas actividades.

Es importante fomentar en el niño seguridad y confianza en sí mismo, para un buen desenvolvimiento en clase el cual lo va a conducir a un aprovechamiento satisfactorio, teniendo como consecuencia una mejor formación como persona para un futuro brillante, tomando en cuenta que se hace saber al niño que no hay que decir "no puedo" sin intentarlo antes.

B I B L I O G R A F I A

- ANDUEZA, María. Dinámica de grupos en educación 2 ed. México, Ed. Trillas, 1983. 117 p.
- ANTUNES, Celso. Técnicas pedagógicas de la dinámica de grupo Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1975. 142 p. Tr. Elena Haydeé Duarte.
- ANZIEU, Didier. La dinámica de los grupos pequeños Argentina, Ed. Kapelusz, 1984. 231 p.
- BEAL, George. Conducción y acción dinámica del grupo México, Ed. Kapelusz, 1984. 332 p.
- CHEHAYBAR Y KURI, Edith. Técnicas para el aprendizaje grupal. (Grupos numerosos) México, UNAM, 1985.
- CIRIGLIANO, Gustavo y Villaverde Anibal. Dinámica de grupos y educación 15 ed. Buenos Aires, Ed. Humanitas, 1966. 238 p.
- CONALTE El maestro México, 1991. 32 p.
- ESPINOZA, Mario. Dinámica del grupo juvenil Argentina, Ed. Humanitas, 1982. 231 p.

- FERMOSO, Paciano. Teoría de la educación 2 ed. México, Ed. Trillas, 1981. 506 p.
- FOURCADE, René. Hacia una renovación pedagógica Madrid, Ed. Cincel, 1979. 205 p.
- GONZALEZ GARZA, Ana María. El niño y la educación México, Ed. Trillas, 1988. 381 p.
- GONZALEZ NUÑEZ, José de Jesús. Dinámica de grupos México, Ed. Concepto, 1991. 134 p.
- IBARRA, Oscar. Dinámica moderna 2 ed. Madrid, Ed. Aguilar, 1970. 310 p.
- L.P. DE CABIB, Sofía. Manual teórico práctico de psicología educativa 2 ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1988. 143 p.
- MAISONNEUVE, Jean. La dinámica de los grupos Argentina, Ed. Nueva Visión, 1980.
- MUCHIELLI, Roger. La dinámica de los grupos Madrid, Ed. Ibérico Europea de Ediciones, 1972.
- M. Lifton, Walter. Trabajando con grupos México, Ed. Limusa, Tr. Margarita Alvarez Franco, 1979. 384 p.

- PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar 6 ed. Barcelona, Ed. Laia
1984. 668 p.
- PODER EJECUTIVO FEDERAL. Programa para la modernización educa--
tiva 1989-1994 México, S.E.P., 1989. 202 p.
- REYES, Jerónimo. Dinámica de grupos 6 ed. México, Ed. Oasis,
1980. 223 p.
- RICHARSON, Elizabeth. Dinámica de grupos de trabajo para profe--
sores Madrid, Ed. Marova, Tr. Pedro R. Santidrián, 1974.
163 p.
- RODRIGUEZ ESTRADA, Mauro. Creatividad en la educación escolar
México, Ed. Trillas, 1991. 80 p.
- SALGADO PADILLA, Ricardo. Técnicas del trabajo escolar de la -
dinámica de grupos México, S.E.P., 1982 189 p.
- S.E.P. U.P.N. Antología. Grupo Escolar México, 1985. 245 p.
- S.E.P. U.P.N. Antología. Medios para la enseñanza México, 1986
321 p.
- S.E.P. U.P.N. Antología Teorías del aprendizaje México, 1986.
450 p.

S.E.P. Programa de segundo año 6 ed. México, 1981. 459 p.

TIRADO BENEDI, Domingo. La escuela en acción México, Ed. Magisterio, 1948. 671 p.

VELAZQUEZ SANCHEZ, José de Jesús. Manual práctico de didáctica México, Ed. Avante, 1984. 71 p.

G L O S A R I O

Adecuar: Acomodar una cosa a otra.

Aprendizaje: Acción de aprender un arte u oficio.

Cohesión: Acción y efecto de reunirse o adherirse las cosas entre sí.

Configuración: Disposición de las partes que componen un cuerpo y le dan peculiar figura.

Didáctica: Arte de enseñar o instruir.

Empírico: Relativo a la experiencia o fundado en ella/ basado en la práctica únicamente.

Equidad: Justicia.

Espontáneo: Voluntario y de propio movimiento, que se produce naturalmente.

Estructura: Distribución y orden con que está compuesto un grupo.

Frustración: Dejar sin efecto, malograr un intento.

Innovación: Cosa o manera nueva que se introduce.

Instrumento: Objeto de que nos servimos para hacer una cosa/ lo que sirve de medio para conseguir un fin.

Interacción: Se le llama interacción al proceso que implica las reacciones que unos individuos provocan en otros. --- Este concepto comprende los medios por los cuales los individuos se relacionan entre sí, con el objeto de llevar a cabo las tareas para el desarrollo y progreso del grupo.

Intimidación: Intimidar, causar o infundir miedo.

Liderato: Condición de líder o ejercicio de sus actividades/ -- conjunto o grupo de dirigentes o líderes.

Liderazgo: Funciones o calidad de los líderes/ dominación o influencia de los líderes.

Maduración: Madurar, crecer en edad, juicio y prudencia.

Método: Procedimiento que se sigue en las ciencias para averiguar la verdad y enseñarla.

Metodología: Es el estudio de los metodos o conjuntos de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal/ procedimientos para adquirir o descubrir los conocimientos.

Objetivo: Fin a que se dirige una acción.

Pedagogía: Ciencia y arte de la educación y enseñanza, especialmente de los niños.

Retórica: Arte de bien decir, de dar al lenguaje hablado o escrito belleza y eficacia para deleitar, persuadir o conmover.

Roles: Es la serie de intereses y actitudes de los miembros de un grupo, ejemplo: el que anima al grupo, quien aporta ideas, etc.

Sicodrama: Discusión libre en pequeños grupos para lograr un -- fin.

Sistemático: Que se ajusta a un sistema/ dicese de quien procede por principios, sometiéndose a un sistema fijo en su conducta.

Solidaridad: Vínculo que representa comunidad de intereses, sentimientos o propósitos.

Status: Se emplea para indicar estado legal o posición relativa especialmente la de los miembros de un grupo en cuanto a derechos y deberes.

Técnica: Instrumento o medio para el logro de la finalidad grupal.

Terapia: Curación, tratamiento.