



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 094 CENTRO, CDMX

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA FORMACIÓN
DE VALORES EN NIÑOS PREESCOLAR 3 A TRAVÉS DEL JUEGO”.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:
CECILIA VIANEY NUÑEZ MARTÍNEZ**

ASESOR: JAIME RAÚL CASTRO RICO

CIUDAD DE MÉXICO 2019

DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN

Ciudad de México, 12 de marzo de 2019.

PROFRA. CECILIA VIANEY NUÑEZ MARTÍNEZ.
P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA FORMACIÓN DE VALORES EN NIÑOS
PREESCOLAR 3 A TRAVÉS DEL JUEGO.**

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Mtro. Jaime Raúl Castro Rico, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDETE	DR. VICENTE PAZ RUIZ
SECRETARIA (O)	MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	MTRO. ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

VPR/RGA/jcc

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 BIOGRAFÍA PROFESIONALIZANTE.....	4
1.2 CONTEXTO ESCOLAR.....	6
1.3 DIAGNÓSTICO.....	17
1.3.1 Análisis E Interpretación Gráfica De Resultados Obtenidos En Los Cuestionarios Realizados A Los Alumnos.....	20
1.4 PROBLEMATIZACIÓN.....	22
1.4.1 Análisis del problema.....	24
1.4.2 Estrategias Didácticas para favorece la formación de valores en niños preescolar III.....	25
1.4.3 preguntas de indagación.....	26
1.4.5 Propósito.....	30
1.5 PLAN DE ACCIÓN.....	31
2.1 SUPUESTO TEÓRICO.....	32
2.3 EL PROCESO DE LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR.....	37
2.3.1 Cómo podemos potenciar su socialización.....	38
2.4 LOS VALORES.....	40
2.4.1 ¿QUÉ SON LOS VALORES?.....	40
2.4.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES.....	41
2.4.3. TEORÍA DE JEAN PIAGET.....	42
2.5 CONVIVENCIA ESCOLAR.....	46
2.6 LAWRENCE KHOLBERG.....	49
2.6 SIGMUND FREUD.....	53
2.8 SUSTENTO METODOLÓGICO.....	55
2.8.1. INVESTIGACIÓN – ACCIÓN.....	56
2.8.2. Características.....	56
2.8.3. Investigación-acción participativa.....	58
2.9 MÉTODO DE PROYECTOS.....	59
2.9.1 Características del Método de Proyectos.....	59
2.9.2. Fases del Método de proyectos.....	59
2.10. SUSTENTO PEDAGÓGICO.....	60
2.10.1. Características.....	61
2.10.2. Los propósitos.....	62
2.10.3. Los principios pedagógicos.....	62
2.10.4. Aprendizajes esperados.....	63
2.10.5 LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB).....	63
CAPITULO III.....	66
ALTERNATIVAS.....	66
3.1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	66
3.1.1 Características De Un Proyecto De Intervención.....	67
3.2 SITUACIÓN DIDÁCTICA.....	68
3.2.1 COMPETENCIA.....	70
3.2.2 Campo formativo.....	71
3.2.3 Propósitos.....	75
3.2.4 Situación Didáctica.....	76
3.3 PLAN DE ACCIÓN.....	77
3.4 LOGREMOS UNA BUENA CONVIVENCIA.....	88
3.5 PRACTICANDO VALORES.....	99

CAPITULO IV	113
ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA APLICACION DE LAS ESTRATEGIAS.....	113
4.1. <i>En el proyecto 1 "Aprendiendo Reglas"</i>	113
4.1.1 <i>En el proyecto 2 "Logremos una buena convivencia"</i>	114
4.1.2 <i>En el proyector 3 "Practicando Valores"</i>	114
4.1.3 <i>El árbol de los sentimientos</i>	115
4.2 RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	116
4.3. EVALUACIÓN GENERAL	116
CONCLUSIONES.....	118

INTRODUCCIÓN

La presente investigación en calidad de Proyecto de Investigación, surge al realizar un análisis sobre la conducta en niños preescolar 3, en donde se detectaron, que no tenían hábitos de convivencia, reglas, la usencia de valores y de la falta de interés por parte de sus padres. Por lo tanto, es necesario crear espacios donde los niños y niñas, puedan desarrollar habilidades, destrezas, de igual manera hábitos de trabajo, valores, costumbres, adquieran aprendizajes y normas de convivencia.

Cabe mencionar que es importante como docentes, preguntarse si, ¿Estamos educando? ¿La escuela está cumpliendo su rol? ¿Si las escuelas cumplen con su obligaciones?, ¿La importancia de una buena convivencia escolar?,

Hoy en día, el rol del docente ha cambiado, debido a los cambios de la sociedad moderna; ya que nos exige que eduquemos, que cumplamos las expectativas del directivo, padres de familia, etc., pero entendiendo que el éxito de esto, debe ser el producto de un trabajo en conjunto de la escuela y la familia. Sin duda los niños (as), pasan gran parte del día en la escuela. Esta situación hace que el ambiente escolar se constituya en un importante agente de socialización. Los docentes debemos trabajar para que nuestros niños(as), aprendan a comprender críticamente el mundo en el que viven, actuar con criterio. En nuestras aulas, en nuestros centros, nos ocupamos para que desde los primeros años comprendan qué es lo que ocurre a su alrededor, contestamos a sus preguntas, pactamos reglas de convivencia, analizamos los conflictos, escuchamos lo que sienten y piensan. En definitiva, intentamos formarlos y orientarlos para que confíen en sus posibilidades y asuman de forma responsable la construcción de un mundo mejor.

El trabajo que a continuación se presenta, pretende ayudarnos, de una u otra forma, a incluir una Educación en Valores en nuestras aulas, cuya finalidad ha de ser el fomento

en cada uno de nuestros niños(as), del sentido de los valores universales y los tipos de comportamiento en que se basa una cultura de paz.

El Cendi “La Rosita” tiene como objetivo primordial, formar en los alumnos un sentido de responsabilidad, forjada en competencia; procurando crear niños críticos, analíticos y reflexivos, esto acompañados de valores significativos para su vida futura dentro de la Sociedad. Considerando la convivencia en un Preescolar, la regulación moral de la conducta es necesaria para el bienestar colectivo.

Una buena Convivencia Escolar es la anticipación de la vida social que queremos, especialmente para los niños y niñas. Por esta razón, es fundamental la forma en que nos relacionamos los adultos con el mundo, porque de eso dependerá en gran medida, la relación que los niños tendrán con el mundo y entre ellos. Se aborda el tema de la convivencia en niños de preescolar, el cual, tiene como principal objetivo mejorar y promover un ambiente de aprendizaje sano y favorable para los niños, con el fin de alcanzar la socialización, mediante actividades que se llevarán a cabo durante el ciclo escolar 2017- 2018, justamente en el grupo de preescolar 3. De tal manera que se diseñara diferentes estrategias de aprendizaje con el fin de mejorar las relaciones interpersonales.

Es importante mencionar que la convivencia es la capacidad de las personas de vivir con otras en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; lo cual implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros. Es un aprendizaje: en el cual se enseña y se aprende a convivir.

Por ello, la convivencia escolar es el vínculo entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres y madres fundamentalmente. Las habilidades sociales se enseñan y la escuela

es la segunda educadora después de la familia, es la enseñanza pautada, sistemática de la competencia social. Una buena convivencia favorece el aprendizaje de los niños en todas las áreas, pero cuando ésta, no se logra, es muy difícil optimizar la calidad educativa. Por ello, es necesario un trabajo conjunto de institución y familia para acordar normas que proporcionen recursos en el momento de solucionar conflictos que se presentan a diario. La escuela debe generar experiencia para que los alumnos "aprendan a vivir con demás".

A continuación se describen los capítulos con los cuales se trabajó en el proyecto de intervención.

CAPÍTULO I: Contexto, Diagnóstico y Problematización: En este capítulo se aborda el contexto interno y externos, en el cual, se llevará a cabo mi proyecto de intervención, de igual forma las herramientas que se utilizaron para llegar al problema y en base a los resultados se detecto cual seria el tema a desarrollar. CAPÍTULO II: marco Metodológico, Normativo: Antecedente del problema: fundamentación teórica, definición de términos básicos, fundamentación legal, caracterización de las variables. Para solucionar este capítulo se emplearon distintos documentos afines a la investigación. Para el marco teórico se investigó en libros, internet, programa de la SEP, (PEP 2011), la constitución Mexicana (artículo 3º), RIEB y el acuerdo 717. CAPÍTULO III: Diseño de Intervención; cómo se llevará a cabo, qué métodos se utilizarán, y que estrategias se utilizarán para favorecer la problemática. CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS: Abarca la información por medio de gráficos y cuadros. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Explica el trabajo investigativo propuesto para la ejecución, análisis e interpretación del mismo.

CAPÍTULO I

1.1 BIOGRAFÍA PROFESIONALIZANTE

Mi nombre es Cecilia Vianey Nuñez Martínez, nací el 12 de Marzo de 1989, en la Ciudad de México. Soy una persona súper nerviosa, algo insegura, me cuesta un poco de trabajo expresar mis ideas, por temor a equivocarme, me gusta reír, bailar, cantar, disfrutar con mi familia mis tiempos libres.

En el año 2008, ingreso al CETIS # 165 donde curso la Carrera Técnica en Administración de Empresas. Concluyo en el año 2010. Cabe mencionar que durante el periodo escolar me permite observar, mi interés por trabajar con niños de preescolar, por lo consiguiente al termino del bachillerato, ingreso a la escuela “ Plutarco Elías Calles” a estudiar la carrera técnica de Asistente Educativo.

Al estudiar Asistente Educativo, me surge inquietudes sobre el desarrollo del niño y la función que tiene un docente al estar presente en su primera infancia.

Al termino de la carrera, realizo mi servicio Social en el Cendi “La Rosita”. Durante los seis meses de prácticas, observo la interacción de los niños con sus pares, así como el personal docente busca estrategias que llamen la atención del niño (a), el papel que juega la imaginación, la importancia del baile, etc. Al observar cada una de las etapas del niño (a), fue el que impulso a seguir preparándome y aprender mas sobren el desarrollo del niño preescolar.

En el año del 2011, ingreso a trabajar al Cendi “La Rosita”, como responsable del grupo Preescolar 1, mi función en ese entonces era solo cuidar a los niños y niñas. Al termino del ciclo se me asignan el grupo, de maternal “A” y “B”, en esta fase, me permite identificar el comportamiento del niño maternal, las estrategias que se utilizan para explotar sus habilidades, la importancia de la socialización, etc.

Confieso que al principio no fue fácil, estar frente a grupo, ya que no sabía realizar una secuencia didáctica de acuerdo a la edad de los niños, qué materiales se podían ocupar, cómo se debería llevar el control de esfínteres, por lo tanto, se me dificultaba estar al frente del grupo maternal. Mientras transcurría el tiempo, fui indagando y aprendiendo cómo llevar a cabo un plan de trabajo, al grado de que después de tres años, me dan la oportunidad de estar al frente del grupo de preescolar 1. En esta etapa me permite descubrir nuevas formas de trabajar, diferente plan de estudio, diferente contexto y sobre todo niños de otra edad.

En el año 2015 ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional, en ese año me asignan el grupo preescolar 1, esta etapa fue fundamental, ya que empiezo a observar a mi grupo de una manera diferente. Es aquí, en donde empiezo a planear de acuerdo a las necesidades de los niños y no del interés de la directora del plantel.

Conforme voy avanzando en mi preparación para ser un guía educativo, he ido modificando mis estrategias, mis actividades, mi pensamiento y de igual forma el de mis compañeras.

Por lo tanto, lo que me motiva, es seguir ejerciendo mi practica educativa, mejorando mis habilidades para trabajar con los niños, enriquecer mis conocimientos, llevar a cabo lo aprendido, vencer la barreras que la misma institución pone al realizar un cambio.

Una de mis metas es estudiar un diplomado para trabajar con niños Autistas, y con niños de Síndrome de Down.

Actualmente estoy cursando el 8º cuatrimestre. Esperando que lo que aprenda tenga cambios significativos y los pueda llevar a cabo en mi aula y fuera de ella; de igual manera que pueda despertar esa inquietud en mis compañeras de ver mas allá de lo que nos pide la sociedad.

1.2 CONTEXTO ESCOLAR

Azcapotzalco es una expresión náhuatl que significa "en los hormigueros". Azcatl significa hormiga, potzoa o potzalli, montículo, y con que significa en el hormiguero. Es una de las 16 delegaciones de la Ciudad de México.

“Cuenta la leyenda que Quetzalcóatl se convirtió en una hormiga roja para penetrar al inframundo y sacar los granos de maíz necesarios para mantener a la humanidad. Es por esto que el símbolo de Azcapotzalco es una hormiga rodeada de granos de maíz; en náhuatl Azcatl quiere decir "hormiga" y Azcapotzalco "en el hormiguero". Desde hace cientos de años la hormiga aparece en los códigos para señalar a Azcapotzalco y esta representación se usa cotidianamente como símbolo del lugar.” (Azcapotzalco. (2017). Es.wikipedia.org. Retrieved 25 June 2017, from <https://es.wikipedia.org/wiki/Azcapotzalco>).

A los habitantes de Azcapotzalco se les conoce como "chintololos". Esta expresión se utilizaba de forma despectiva por quienes conquistaron al pueblo Tepaneca en 1428, con el paso del tiempo la palabra “Chintololo” se convirtió en un motivo de orgullo. La población total de la delegación era en 2015 de 400,161 habitantes. Es importante mencionar que actualmente esta como delegado, Pablo Moctezuma Barragán, que gobierna en las siguientes colonias y barrios.

- Barrio de El Recreo
- Barrio de Santa María Malinalco
- Barrio de Santa Apolonia Tezcolco
- Barrio de San Mateo Xaltelolco
- Pueblo de San Juan Tlihuaca
- Barrio de San Marcos Ixquiltán
- Barrio de San Francisco Xocotitla

- Barrio de San Miguel Amantla
- Pueblo de San Martín Xochinahuac
- Pueblo de Santa Catarina
- Pueblo de Santa Bárbara
- San Juan Huacalco

Colonias

- Unidad Habitacional El Rosario
- Clavería
- Nueva Santa María
- Pro-Hogar
- San Salvador Xochimanca
- San Álvaro

Parques

- Parque Tezozómoc
- Parque Bicentenario

Es importante mencionar que la delegación Azcapotzalco cuenta como los espacios públicos para el entretenimiento como:

- **Arena Ciudad de México** (Fue inaugurada en el año 2012. Alberga gran variedad de espectáculos, así como conciertos y eventos deportivos. La arena Ciudad de México, es la arena más grande del mundo en su estilo y cuenta con

una de las mejores instalaciones a nivel continental. La arena fue construida cerca a la estación de metro Ferrería sobre Av. de las Granjas).

- **Foro Cultural** (Es el foro más grande de la delegación es el Foro Cultural Azcapotzalco inaugurado como cine conocido como Virginia Fábregas en 1950, ubicado en la esquina de Avenida Cuitláhuac y la calle Pino en la colonia Liberación, fue restaurado y remodelado en 2008 y realiza espectáculos culturales para la gente de la zona).
- **Casa de la Cultura** (La Casa de la Palabra "José Emilio Pacheco", ubicada en el barrio Nextengo es un punto de encuentro para cronistas y vecinos interesados en las letras, el Centro de Cultura Ambiental "La Hormiguita" fundada en el 2006 para impartir talleres ecológicos a niños de preescolar y primeros años de primaria, el Centro Cultural y Recreativo "Parque Tezozómoc" y el Centro Cultural "Nahui Ollin" nombrado así en honor a la pintora del siglo XX, tiene como objetivo ser un centro de promoción para ciclos de conferencias, talleres, idiomas, teatro y yoga).

En materia de educativa, la delegación cuenta con 191 planteles educativos públicos de nivel básico, medio, superior y de posgrado; 9 Centros de desarrollo Comunitario; 12 Estancias de Desarrollo Infantil y 4 casas hogar para ancianos, y 3 centros de Educación Integral. También se cuenta con siete bibliotecas públicas, a las cuales, en 1998, acudieron 74,751 usuarios, y un archivo histórico.

Instituciones De Nivel Medio Superior

- Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Azcapotzalco (CCH) de la UNAM.
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos Num. 6 "Miguel Othón de Mendizábal" del Instituto Politécnico Nacional, conocido popularmente como Vocacional 6.

- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos Num. 8 "Narciso Bassols" del Instituto Politécnico Nacional, conocido popularmente como Vocacional 8.
- Colegio de Bachilleres planteles 1 y 18 (El Rosario y San Juan Tlihuaca).
- Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep) planteles Azcapotzalco y México-Canadá.
- Centros de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios (Cetis) planteles 4 y 33.
- Preparatoria 'Melchor Ocampo', dependiente del SBGDF.
- Tecnológico Universitario de México.
- CECATI 01, 11, 108 y 155

Instituciones De Nivel Superior

Azcapotzalco también cuenta con una oferta educativa pública de nivel superior, ejemplo de ello son:

- Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana que cuenta con áreas de Diseño, Sociales e Ingeniería.
- Unidad Azcapotzalco de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica del Instituto Politécnico Nacional.
- Universidad Tec Milenio Ferrería del Sistema Tecnológico de Monterrey.
- Universidad Tecnológica de México, Campus Cuitláhuac.
- Colegio Fray Matías de Córdoba.
- Escuela Normal Superior de México.

- **Transporte**

En las comunicaciones y transportes, la delegación cuenta con las dos vialidades de acceso controlado: Circuito Interior y la avenida Aquiles Serdán; 14 vialidades primarias, como las avenidas y calzadas: Las Armas, Las Culturas; San Isidro, 5 de Mayo, Tezozómoc, Eje 5 Norte, El Rosario, Camarones, Heliópolis, Las Granjas, Cuitlahuac, Salónica, Eje 3 Norte y Vallejo. Cuenta con dos líneas del Sistema de Transporte Colectivo Metro, que se enlazan en la estación El Rosario la línea 6, que corre a Martín Carrera, y la 7 que va hasta Barranca del Muerto. La red de Metrobus abarca parte de esta demarcación política, la línea 3 conecta Tenayuca, Estado de México. con el eje 4 sur Xola y cruza Azcapotzalco desde la estación Othón de Mendizaval hasta la estación Hospital la Raza.

- **Salud**

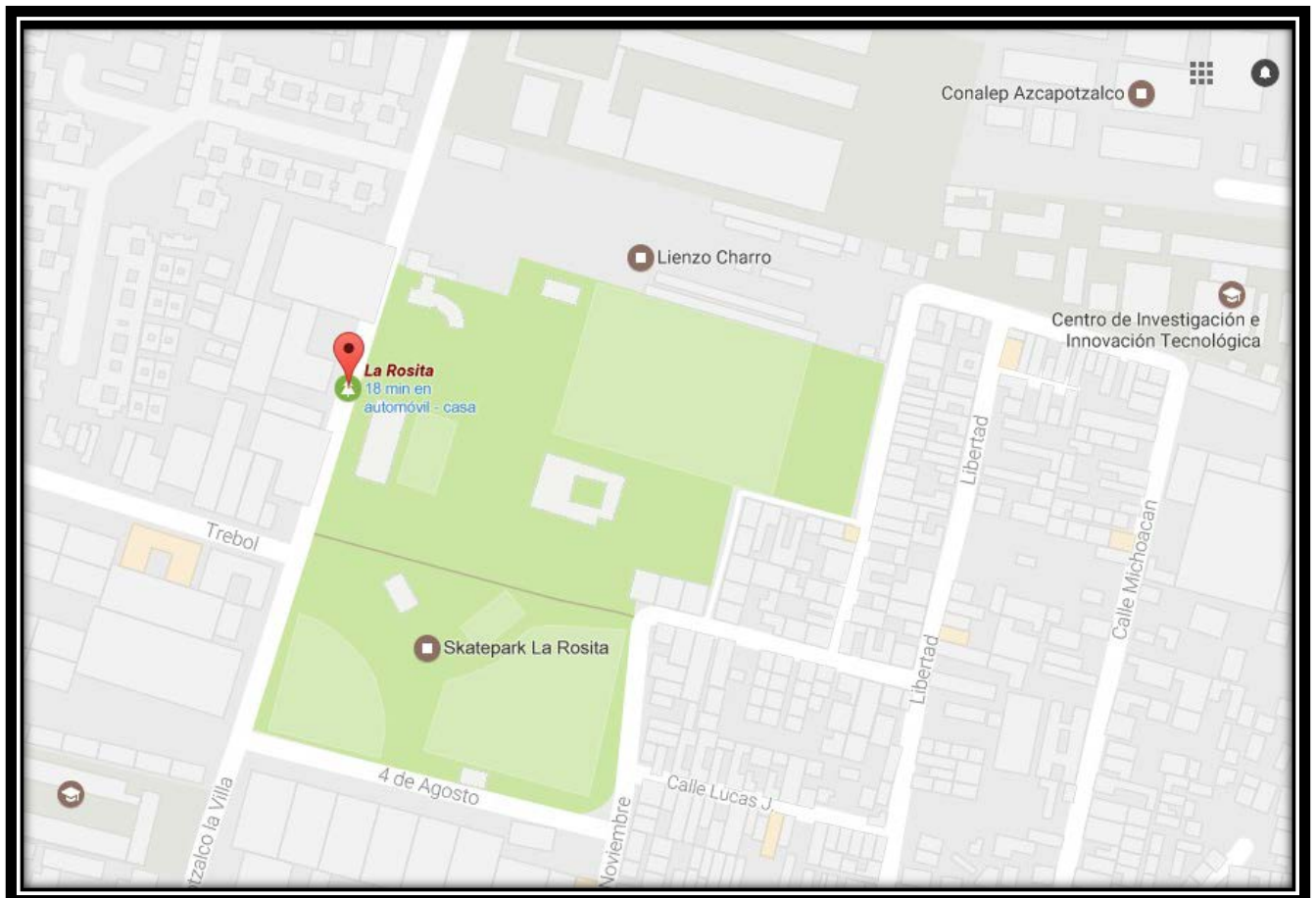
En la salud, se cuenta con 8 hospitales importantes, de los cuales, 5 se localizan en el Centro Médico La Raza. Azcapotzalco también cuenta con clínicas dependientes de la Secretaría de la Ciudad de México. Recientemente también fue inaugurado el Hospital general de zona No.48 Bicentenario San Pedro Xalpa del Instituto Mexicano del Seguro Social, el cual entre otros servicios cuenta con urgencias, especialidades y consulta externa. Cuenta también con 2 hospitales muy importantes: La Divina Providencia y el Galo Soberón.

- **Seguridad Pública**

La seguridad pública está a cargo de la Secretaría de Seguridad Pública del Distrito Federal. Existen 27 módulos de policía, que cuentan con 139 patrullas. Existe además un programa de protección civil, en caso de siniestro, contando con 14 refugios en los cuales se brindaría ayuda a la población damnificada.

- **Servicios jurídicos**

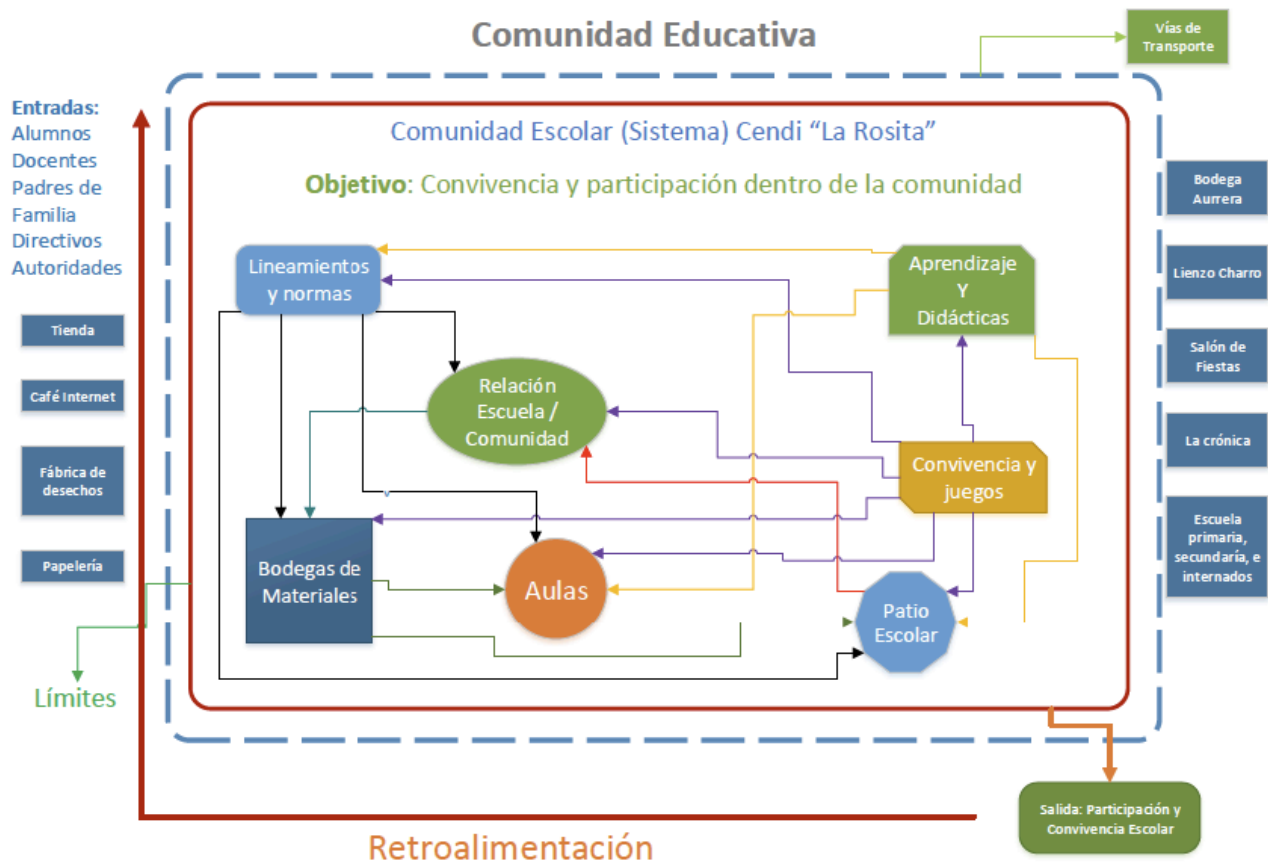
También se presta asesoría jurídica para obtención de pensiones alimenticias; intestados, testamentos, arrendamientos, y escrituración de propiedades; incluso se instauró la Mesa Única Contra Delitos Cometidos por Servidores Públicos, en el edificio delegacional.



En la imagen se aprecia la ubicación del Cendi “L a Rosita”, la cual se encuentra dentro del deportivo 20 de Noviembre. (Imagen de <http://www.mejoratuescuela.org/escuelas/index/09NDI0658C>).

1.2.1 CONTEXTO COMUNIDAD

La escuela donde laboro es un CENDI “La Rosita”, está ubicado en la delegación Azcapotzalco en la colonia Santo Tomas, entre la avenida Azcapotzalco la Villa y Trébol. Para llegar el CENDI tiene varios accesos uno es por antigua calzada de Guadalupe y Calzada Azcapotzalco la villa, otro es por 22 de Febrero y libertad y por eje 3 Camarones y Santo tomas Pantaco. (Vea Imagen 1 en los anexos). El centro está en un lugar de fácil acceso ya que tiene dos avenidas cercas, que son la Avenida Camarones y Avenida de las Granjas en donde se puede tomar diverso tipo de transporte como microbuses o taxis, también se puede llegar en carro particular, moto, bicicleta o caminando.



En esta imagen, se puede apreciar lo que se encuentra alrededor del CENDI “La Rosita”.

1.2.2 CONTEXTO ESCOLAR

El Cendi abrió sus puertas a la comunidad en el año de 2000. Cabe mencionar que durante tres años el CENDI no contaba con la protección necesaria ya que no estaba bardeado y, como se encuentra dentro del deportivo 20 de noviembre, los alumnos veían lo que pasaba fuera de la escuelita como: chavos drogándose, personas besándose, asaltos, etc. Por lo cual en el 2003 se pone protección tapando la visibilidad de lo que ocurría a fuera.

El Cendi “La Rosita brinda atención a niños de:

- 1 año 10 meses a 2 años 11 meses en maternal
- 3 años a 6 en Preescolar

En un horario de 15:00 pm a 19:30pm. Tiene un total de 69 alumnos, dentro del CENDI “La Rosita” los cuales Maternal tiene 9 alumnos, preescolar I, 9 alumnos, preescolar II, 18 alumnos, preescolar III, 15 alumnos y turno completo tiene 18 alumnos. La plantilla del personal esta conformada por 5 maestras titulares de grupo, una maestra de apoyo administrativo, una directora y 2 maestras de concina.

El centro educativo cuenta con apoyo de la delegación, las cuotas de los padres de familia y por donativos de la misma comunidad. Aunque, el presupuesto que aparta la delegación es muy bajo para las necesidades del CENDI, por lo cual, se les pide a los padres de familia una cuota \$50 pesos al mes y los que tienen dos hijos inscritos solo otorgan lo de un niño y los donativos que tenemos es por parte de fundaciones como (Fundación en movimiento y Ecoman).

La mayor parte de mi grupo, viven con mama y papá; estamos hablando que es 80%, el otro 20% viven con mamá, de los cuales 9 viven en casa propia, 4 viven en

departamentos y 2 rentan y viven con abuelitos. Es importante mencionar que los alumnos que tengo, 4 alumnos sus papás trabajan en la delegación Azcapotzalco y 6 alumnos trabajan en mercados y 4 alumnos traban en oficinas privadas.

Durante el ciclo escolar con el Programa de Educación Preescolar (PEP 2011), en el cual, se dividen, por seis campos formativos, (Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo, Desarrollo Personal y social, Desarrollo Físico y salud y Expresión y Apreciación Artística. Cabe mencionar que cada Campo Formativo, se divide por aspectos, los cuales, vamos seleccionando a las necesidades de nuestro grupo. Es importante mencionar, que nuestro plan de trabajo es revisado por la supervisora de SEP, directora del plantel en cual nos apoya y nos hacen observaciones para pulir nuestro plan de trabajo.

La Planificación se hace cada quince días, a su vez, se lleva a cabo un registro de los logros o aprendizajes que se obtuvieron en el día, al final de día se realiza un diario en la cual se redacta cómo se desarrollaron las actividades, se hace una pequeña evaluación, en donde si se logro alcanzar los objetivos y variantes de ese día planeado.

El centro educativo está establecido dentro de un Deportivo 20 de Noviembre, a unos 30 metros aproximadamente de la entrada al deportivo, antes de llegar al deportivo podemos encontrar un estacionamiento; a un lado se encuentra una pista para patinar. También se encuentra un pequeño escenario, (en ocasiones se utiliza para eventos del 15 de septiembre), enfrente del CENDI se encuentra unas canchas de Basquetbol, al fondo de las canchas de básquetbol se encuentra una escuela de taekwondo, a espaldas de la escuela de karate podemos encontrar el CENDI 20 de noviembre, posteriormente encontraremos un pasillo, el cual rodea al CENDI “La Rosita”, a espaldas del Cendi se encuentran unas canchas de futbol, una área de juegos y una cancha de frontón, posteriormente encontraremos la salida, de lado izquierdo podemos encontrar una área de juegos y unas canchas de beisbol.

Al ingresar al CENDI La Rosita, se entra por una reja pintada de color verde, en donde se puede un contenedor de basura, un bebedero de agua, al fondo se aprecia la otra parte del jardín. Cabe mencionar que el jardín rodea al plantel, posteriormente la caseta del oficial sube un escalón y se encuentra otra reja, la cual da acceso a la escuelita, al ingresar del lado izquierdo, se encuentra una bodega de materiales de limpieza, la dirección, de lado izquierdo el salón de maternal "A", el baño de las maestras, y el baño del oficial, en medio de los baños se encuentra el club ambiental, enfrente se encuentra el pizarrón con las efemérides del mes. Posteriormente se encuentra un cancel en donde se ingresa al patio de la escuela y los demás salones. Al pasar por el cancel encontraremos del lado izquierdo en área de cocina y el comedor a unos pasos del comedor se encuentra el salón de maternal "B" posteriormente se encuentran los baños de la niñas, los lavabos, los baños de los niños, el salón de turno completo, el salón de Preescolar 3 "B", el salón de Preescolar 2 "B", el salón de preescolar 3 "A" y se encuentra una reja que da a la área de jardín, del lado derecho se encuentra una bodega con material de papelería, después el salón de preescolar 1 "A", posteriormente el salón de preescolar 1 "B", y en la esquina el salón de preescolar 2 "A".

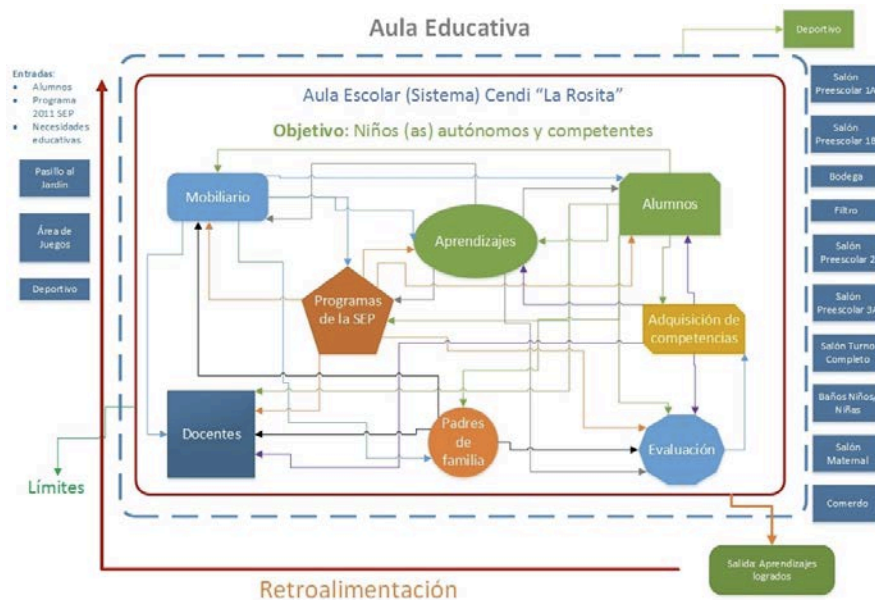
Los programas con los que se trabaja son los siguientes:

- ✓ MAEI (MODELO DE ATENCION DE EDUCACION INICIAL) este programa los utilizan lactantes y maternales
- ✓ PEP 2011 (PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR) el cual lo utiliza preescolar 1,2, y 3.

La zona en donde está ubicado el CENDI, está en situación alarmante, ya que constantemente asaltan, dentro del deportivo, para ser precisos hasta el fondo se encuentra jóvenes drogándose, constantemente hay operativos, aunque hay seguridad tenemos que esta alertas constantemente.

Dentro de los elementos externos de la comunidad:

- Vías de transporte
- Tiendas
- Tortillería
- Papelería
- Café Internet
- Salón de fiestas
- Lienzo Charro
- La Crónica
- Bodega Aurrera
- Mercado
- Internados
- Escuelas de nivel preescolar, primaria y secundaria.



En la imagen de arriba se aprecia el contexto interno de la escuela y de igual manera como se trabaja dentro de la misma.

1.3 Diagnóstico

Es importante mencionar que durante nuestra trayectoria de vida, estamos aprendiendo algo nuevo a diario y una de las etapas más importantes se dan en la escuela, ya que surgen instintos, emociones y conductas que vamos adquiriendo día a día, son parte de lo mucho que debemos aprender y, nos hacen partícipes activos y protagonistas del gran desafío permanente que enfrentamos a diario. Es indudable la utilidad que tiene la conducta de los organismos, hoy en día como medida fiable de muchos de los procesos psicológicos. La conducta no sólo tiene que ver con lo psicológico, sino que además, intervienen en ella, los procesos biológicos y sociales.

El problema surge, debido a que los niños de preescolar III muestran una conducta impulsiva, no comparten y no utilizan el dialogo para resolver un conflicto. Esta situación se da en el CENDI “La Rosita”.

Por lo tanto, una de las primeras preguntas que se realiza es: ¿Cómo influye la impulsividad en el ritmo de aprendizaje en los niños de 5 a 6 años de edad?

En nuestros días vivimos en una sociedad en donde constantemente ha venido sufriendo cambios, han afectado el principal pilar de la sociedad que es la familia: esto ha repercutido desfavorablemente en el ámbito escolar.

Es importante mencionar que el temperamento de los niños (as), influyen en su comportamiento agresivo, no se presentan en forma aislada, sino que se refuerza mutuamente; por ejemplo en el ámbito familiar y en el entorno en el cual se desenvuelven, hay hogares disfuncionales, situaciones de abandono, alcoholismo, desempleo, maltrato, autoritarismo, entre otros.

La impulsividad en los niños constituye una de las principales quejas de padres y de los docentes. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes. Se observan conductas como: pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos, tener rabietas;

utilizar palabras inadecuadas para llamar a los demás, las mismas que pueden ocasionar daño físico y psicológico.

Además en esta edad, el niño no es capaz de comprender y expresar con precisión lo que le ocurre, como consecuencia de ésta, utilizará más el cuerpo y la fuerza para manifestar sus deseos y necesidades. De cualquier manera, existen diferentes niveles de reacciones agresivas, ya que no es lo mismo empujar que morder, siendo ésta última reacción más agresiva que la anterior.

Uno de los factores que pueden incidir en el desarrollo de la agresividad es la imitación, los niños imitan todo, lo que para ellos resultan ser modelos a seguir, como sus padres, hermanos, maestros, personajes de TV, de internet, videojuegos.

Es así, que al presentar conductas agresivas, no logran un rendimiento escolar normal y presentan dificultades reiteradas en ciertas áreas del aprendizaje, funcionando bien en algunas y mal en otras. Estas dificultades dependen de alteraciones en el desarrollo, la maduración psíquica y neurológica.

Estas dificultades se da en diferentes niveles de aprendizaje, ya sea en recepción, comprensión, retención y creatividad en relación a su edad mental y ausencia de alteraciones sensoriales graves.

Podemos concluir que la agresividad en cualquier forma de conducta, pretende causar daño físico o psicológico a alguien u objeto, ya sea este animado o inanimado. Todo este entorno, en el cual, se desenvuelve el niño influye en el ritmo de aprendizaje en la etapa escolar.

Al observar este tipo de conductas, me dí a la tarea de investigar y de realizar entrevistas para tener una idea mas clara del problema que se presentaba en los niños de preescolar 3 y al ver los resultados, se puede deducir la influencia que tiene la familia en su proceso educativo, ya que la falta de interés de comunicación con sus

hijos y la poca participación en clases abiertas, ha provocado que los niños muestren una actitud agresiva, del mismo modo las relaciones y conductas que presentan los niños y las niñas muestran los faltantes de valores como: el respeto, la amistad, la generosidad y el compartir. (**Entrevista a Padres y Alumnos véase en el apéndice 1 y 2 página 77 y 78**).

Es importante mencionar que se han trabajado algunas estrategias como: el reglamento escolar, el diálogo inverso, el juego, el premio, "la estrellita," estos actos no han podido tener un avance deseado ante esta problemática, por el contrario, los educandos tienen la impresión de que la maestra es mala, porque castiga a los niños, al grado de no respetar el reglamento escolar propuesto por ellos mismos.

Estas acciones involucran a los padres de familia, al entrar como un apoyo importante dentro del problema y en el juego. Ya que se han presentado algunas madres de familia; molestas, pidiendo una explicación sobre lo que pasa con los niños, puesto que sus hijos les mencionan que hoy su compañero les pegó, mencionan que también ¿Y la maestra que hace?, que ya llegaron al grado decirles que si les pegan que regresen el golpe.

Después de analizar, las distintas irregularidades que se presentan en la práctica de valores del "respeto y solidaridad" en la escuela y el entorno familiar que forman parte de esta investigación. Se planteó a los padres y madres de familia; ¿qué hacen cuando sus hijos se portan mal? ¿Conversan con ellos sobre las situaciones de la escuela? ¿Cómo se portan en la casa?

Al mandarles las entrevistas a los padres de familia, solo el 30 %, las entregó y, lo que comentaron fue que, el escaso tiempo que pasan con ellos, por cuestión del trabajo, pocas veces interrogan a los niños sobre lo que hacen en la escuela, el resto del grupo se les pregunto directamente a los niños, donde argumentaron que la abuelita o las personas que los recogen son los que les preguntan como le fué, en este caso, se puede ver el poco interés que tienen los padres por involucrarse con sus hijos.

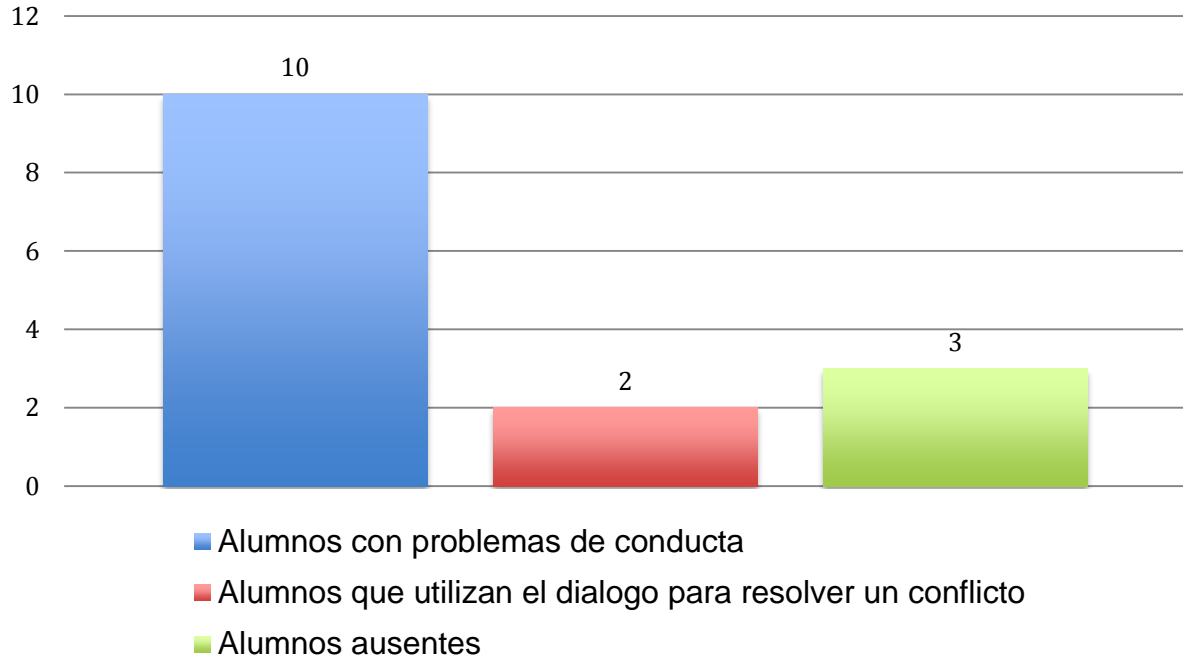
Es importante la existencia de la relación y comunicación con la escuela y el hogar; el padre de familia y el docente. Es primordial que exista el acuerdo entre ambas partes para que el niño se dé cuenta de que lo que pasa en la escuela repercute en casa y viceversa. Así mismo, aprovechar para reflexionar y comprender que las reglas para la convivencia, son necesarias para vivir en un ambiente armónico y mejorar la práctica docente en el aprendizaje significativo para la vida misma de los niños (as).

Por lo tanto, se da la necesidad de asumir los valores con una conducta de responsabilidad, ya que los resultados de las entrevistas, arrojaron que los niños están, viviendo el abando por parte de sus padres, ya que la forma de convivir con sus hijos en casa es prestándoles el celular, la Tablet o prenderles la televisión, sin percatarse de los programas que ves sus hijos, de igual manera, en la forma de cómo les hablan (groserías), los niños de preescolar 3 ya ven ese tipo de lenguaje como algo normal, el cual llevan a la escuela. Por esta situación, se debe llevar un proyecto de intervención brinde estrategias en la cuales mejoren su presente de los alumnos de preescolar 3, también donde el rol educativo se vea reflejado en ambientes de aprendizajes acogedores y seguros, donde se puedan fortalecer los valores de una forma dinámica y participativa, teniendo siempre en cuenta las necesidades de los niños y niñas.

1.3.1 Análisis E Interpretación Gráfica De Resultados Obtenidos En Los Cuestionarios Realizados A Los Alumnos

En las tablas siguientes se puede observar los resultados que se obtuvieron en las entrevistas realizadas a los alumnos de preescolar 3.

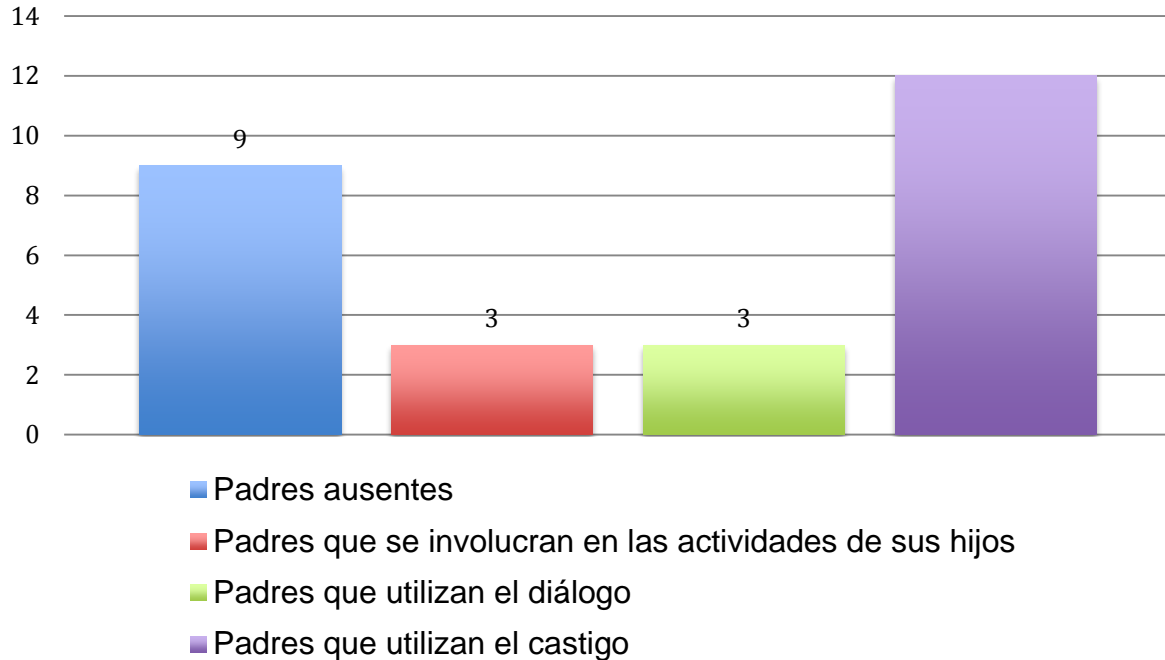
Gráfica de conducta



En tabla se muestra tres cuadros, en los cuales el cuadro azul, muestra el número de alumnos que no comparten, no utilizan el dialogo para resolver un conflicto, no muestran interés por respetarse, etc. En el cuadro rojo, el 10% de los alumnos refieren la importancia de las reglas dentro del juego y en aula. Mientras que el 20% de los alumnos tienen inasistencia en la escuela debido a que no hay quien los pueda llevar o incluso recogerlos. ***Es importante mencionar que esta grafica se obtiene mediante la observación.***

En la siguiente gráfica, se muestra la participación de los padres de familia en las actividades de sus hijos, referente a las clases pedagógicas, día del padre o madre. Esta gráfica se obtuvo al realizar una entrevista en donde se detectó que los niños de preescolar 3 pasan más tiempo con abuelitos, que con sus padres.

Gráfica de padres de familia



1.4 Problematicación

Tristemente en la actualidad, nos encontramos con la falta de valores en donde los niños tiene muy baja convivencia social, donde los padres de familia no son los que educan, si no terceras personas como; abuelos, tíos e incluso vecinos.

Como lo mencioné antes, en muy común escuchar en los adultos frases como; los jóvenes no respetan ni valoran a nadie, si el mundo está perdido, que si los alumnos son unos irrespetuosos, los niños están muy adelantados o si los adultos están fuera de onda. Todas ellas, son frases inmortalizadas por la sociedad, que a su vez nos ponen a reflexionar sobre la utilización de los valores en nuestra vida cotidiana.

Es importante mencionar que los valores son uno de los temas más preocupantes en la vida actual, parecen estar desapareciendo a medida que los cambios se presentan; cada vez se alza más la voz, de quienes se quejan, padres, maestros, abuelos y la sociedad en general, con comentarios como: ya no los aguanto, no hace caso, no obedecen, ya nada es como antes, ante conductas que nuestros niños de hoy parecen no tener miedo, o respeto por nada ni nadie. Como se puede ver, vivimos en un mundo

donde los jóvenes están envueltos en una indisciplina total en el que quieren seguir sus propias reglas.

Por esta razón, se realiza este proyecto en valores enfocados, en buscar estrategias didácticas para favorecer la conducta a través de los valores.

En la educación básica, uno de los propósitos es facilitar y promover el crecimiento del desarrollo global del niño, a su vez, proporcionar diversas oportunidades cotidianas para que los niños y las niñas, se relacionen en el medio sociocultural en el que se desenvuelven, adquiriendo una serie de valores, a través de los cuales, se permita la formación de la personalidad e identidad ante el mundo que les rodea.

Después de analizar, se observó como un problema, la aceptación de grupo, puesto que se desconocían y constantemente se peleaban física y verbalmente, por cuestiones como las siguientes: dame el lápiz, la silla, y su vez causaba que su compañero se enojara, además de manifestar esta misma agresividad con la maestra y otros compañeros al tratar de mediar la situación.

Otra de las problemáticas, era al trabajar en equipos, ya que no compartían materiales al tomar acuerdos, no respetaban sus ideas y pensamientos. En la hora del recreo, en donde, el ambiente es diferente, donde existe el dialogo los niños, no mostraban empatía, eran muy territoriales al tener un espacio. E incluso con el juego del lobo había ocasiones que los niños se mostraban molestos por no ser el primero en pasar o porque no lo atrapaban.

Debido a toda esta problemática, se realizaron estrategias para favorecer un ambiente de armonía, como fue; reglas de convivencia dentro y fuera del aula, estrellitas para los niños que intentaban no agredir, cuentos sobre la importancia del respeto, desafortunadamente al principio funciono, pero al pasar de los días, los niños perdían el interés por las actividades, los padres de familia no se involucraban en reforzar la importancia de reglas en casa y en la escuela. Por lo tanto, se realizan actividades en

donde los padres de familia observen el comportamiento de sus hijos con la finalidad de que apoyen y fortalezcan la importancia de los valores.

Es importante la existencia de la relación y comunicación con la escuela y el hogar; el padre de familia y el docente. El estar en un acuerdo entre ambas partes, es para que el niño se dé cuenta de que lo que pasa en la escuela repercute en casa y viceversa. Así mismo, aprovechar cada una de las situaciones para reflexionar y comprender que las reglas para la convivencia son necesarias para vivir en un ambiente armónico y mejorar la práctica docente en el aprendizaje significativo para la vida misma de los alumnos.

1.4.1 Análisis del problema

Mi interés, nace a partir de la necesidad de cómo hacerle para lograr estos cambios de actitud en los niños de preescolar 3, provocando en ellos, una mejor conducta y poder lograr mayor aprendizaje en los educandos; además de alcanzar la concientización de los docentes, padres de familia y la comunidad ante el problema que implica la formación y desempeño en valores.

A sí mismo, busco propiciar algunas situaciones donde los niños reflexionen y comprendan la importancia de las reglas para la convivencia con sus compañeros y docente para establecer un ambiente armónico.

También es importante, involucrar a los padres de familia, y trabajar de manera conjunta para alcanzar el desarrollo integral de los alumnos. Principalmente, en hacer que los niños muestren interés por las actividades de compartir y cooperar con los otros en el trabajo colectivo, sin que esto sea una obligación del deber.

Se propiciará que el alumno participe de manera fluida y placentera en los trabajos áulicos. Se considera que esto, ayudará en la formación de la personalidad de niño y, a relacionarse con los otros, reconociéndolos igual de importantes que él.

Lo que se pretende, es que sea el propio niño a quien le nazca el ser solidario en los trabajos de grupo y demostrar sensibilidad en la cooperación activa, para obtener resultados positivos, en cuanto al proceso de la enseñanza y el aprendizaje. De esta manera, serán los propios alumnos los beneficiarios directos de sus acciones en las actitudes y relaciones sociales, con el entorno en el que conviven. También, se pretende favorecer la participación lúdica y colaborativa en los niños y mejorar las actividades escolares.

OBJETIVOS

Favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz en los niños y niñas y familia desde el preescolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Mostrar a los niños y a las niñas la importancia de los valores.
2. Motivar a los niños y niñas para que actúen según los valores.
3. Dar a conocer los valores amistad, respeto, honestidad, responsabilidad, solidaridad, paz.
4. Aprender por medio de las actividades propuestas como se manifiestan los valores en la vida diaria.
5. Involucrar los padres de familia en el conocimiento de los valores y en la práctica de los mismos.

1.4.2 Estrategias Didácticas para favorece la formación de valores en niños preescolar III

La formación de valores en niños y niñas preescolares favorecerán su adaptación social, la autoestima, la convivencia armónica y la resolución de conflictos en un clima

de respeto . Es importante enfatizar que los valores son como un sistema operativo, son la base que definen nuestras relaciones ante cualquier experiencia de vida.

Al desarrollar este proyecto, pretendo involucrar no sólo al alumno, sino que también a la comunidad educativa, con la finalidad de impulsar desde todos los ámbitos, el renacer de los valores, como parte de una formación integral, que le permita al educando ingresar al escenario de la vida y se hagan partícipes de una sociedad, digna buscando siempre el camino al éxito y a la felicidad.

Se realizaran situaciones didácticas en donde se pretende favorecer la importancia de los valores.

1.4.3 preguntas de indagación

Al formular estas preguntas se toma en cuenta, uno las actitudes de los niños, los resultado obtenidos en las entrevistas y la inquietud que tengo como docente, para poder favorecer a una buena convivencia. Partiendo sobre el significado de agresividad una de las primeras preguntas es cuestionarme **¿Qué es agresividad?**, para mi impasibilidad, es acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo, etc. De igual forma la familia es uno de los elementos más relevantes dentro del factor sociocultural del niño, ya que un todo para el niño. Es uno de los factores que más influyen en la construcción de la conducta agresiva. Está demostrado que el tipo de disciplina que una familia aplica al niño es poco exigente, por ejemplo es castigando con agresión física o se utiliza amenazas. De aquí la respuesta al **¿Porqué surgen, este tipo de conductas en los niños?**, como lo mencione antes los niños, a esta edad imitan cada acción que los adultos realicen por lo tanto nuevamente la familia esta involucrada en el desarrollo del niño.

Por lo tanto, es impórtate que el niño la familia influya de manera positiva en su desarrollo, desafortunadamente, en la actualidad los padres, están concentrados en sus problemas, en su trabajo, en cubrir sus necesidad básicas, dejando a un lado, la atención, el tiempo de convivir con sus niños de esta forma surge la siguiente pregunta **¿Cómo influye la familia en la conducta del niño?**.

Es importante también cuestionarnos **¿Qué tan importante es la convivencia escolar?**, Bueno dentro de la escuela una de las prioridades es que los niños se sienta seguros y de igual forma, la interacción de pares, que se utilice el diálogo para resolver un conflicto. Por lo tanto, en fundamental a convivencia ya que se desarrolla en la escuela y es parte del proceso educativo de una persona e influye directa y significativamente en los aprendizajes académicos que logra, pero también orienta su manera de pensar y actuar fuera de la escuela. Las relaciones con otros en el diario vivir, van ajustando la manera de pensar y de comportarse mediante el intercambio, la colaboración o la competencia.

Por lo tanto. **¿Qué actividades se deben implementar para favorecer una convivencia sana?**. Para poder lograr una convivencia sana es primordial, trabajar con padres de familia y a su observen por sí mismo, la importancia que tienen el que se involucren en cada una de las etapas de sus hijos y de igual forma, buscar actividades en donde se interesen los niños y principalmente atrapar su atención.

De igual forma considero importante, que los niños comprenda la importancia del valor de la amistad y del respeto. Ya que una de las preguntas más frecuentes, es del porqué se ha perdido los valores. Sin darnos cuenta podemos mencionar **¿Qué tan importante son los Valores en los niños preescolar?**. Considero que educar en valores no es un deber de la escuela, la educación en valores debe empezar desde casa y, desde que los niños son bien pequeños. Desde bien temprana edad los padres tienen que dar una educación a sus hijos, que les ayude a desarrollarse adecuadamente y a convertirse en personas empáticas, coherentes y con principios.

Por lo tanto, es importante que a través de los juegos reglados los niños, aprendan a convivir y a utilizar el dialogo para resolver un conflicto.

De igual forma, existe otras preguntas en las cuales se irán respondiendo, durante las actividades para favores una convivencia sana y pacifica a través de los valores.

- ¿Cómo influye la escuela, la familia, la docente en el niño?
- ¿Qué provoca las conductas agresivas en el Aula?
- Que estrategias favorecen el control de las conductas agresivas?
- ¿Qué valores Favorecen la Convivencia Armónica en el Aula?

1.4.4 SUPUESTO DE ACCIÓN

En primer lugar una sensibilización ante problema, la necesidad actual de una educación en valores, y tras esta sensibilización se han desarrollado deseos de cambio.

Una vez planteado el tema, la importancia de la educación en valores para niños preescolares III, y definidos los objetivos que quiero alcanzar, veremos qué es lo que conocemos sobre el tema, recogido en el marco teórico y seguidamente se diseñará el programa, para lograr los cambios que deseamos, un mejor tratamiento de los valores en educación infantil desde diferentes agentes educativos, familia y escuela. Dentro de la propuesta práctica nos basaremos en los principios de intervención educativa, como estrategias utilizadas para facilitar y organizar los procesos de aprendizaje de los alumnos y alumnas. Como la técnica principal utilizada es la observación directa, tanto de los niños y niñas, como de su entorno más próximo, seguiremos la investigación-acción, la cual, “es una forma de investigación llevada a cabo por prácticos sobre sus propias prácticas” (Kemmis, 1998, p.42). Finalmente, se mostrarán una serie de

conclusiones obtenidas tras la realización del trabajo, así como las perspectivas de futuro que se nos presentan.

Al inicio del proyecto, se comenzó con el planteamiento del problema, las conductas agresivas que constantemente se manifestaban en los niños de preescolar 3, a través de la observación que realizo continuamente.

Para definir bien mi objetivo, comencé por exponer el contexto social, cultural de la comunidad donde se ubica la escuela donde laboro, así como, sus características, lo que me permitió entender, una parte, del problema, sus causas, sus peculiaridades. De igual forma se realizó una entrevista a los niños, con la finalidad de conocer sus gustos, cómo se relacionan fuera de la escuela, quiénes juegan con ellos, qué les disgusta, etc. De igual forma se entrevistó a padres de familia en donde, me permitió observar que la mayoría de los niños de preescolar III, son cuidados por abuelos, tíos o vecinos. provocando que los niños perdieran algunos valores, como son el respeto, la honestidad, la solidaridad, la tolerancia, etc. Por lo cual, mi objetivo principal fué que a través del juego los niños inveteran recuperarla la importancia de una convivencia pacifica a través de los valores.

La forma en que se implemento fue en la siguiente secuencia

Fases	Actividad	Fecha
Diagnostico de necesidades	Se utilizo la observación, se realizo una entrevista a niños, docentes y padres de familia.	Finales de noviembre principios de Diciembre del 2017
Sistematización y planteamiento de la problemática	Recaba la información, se realizan estadísticas cualitativas y cuantitativas Se platea la problemática para el diseño de las acciones.	Diciembre 2017

Sensibilización	Se da a conocer a todos los actores que participan en el proyecto de intervención. (Docentes, Directivos y padres de Familia).	Enero del 2018
Aplicación del proyecto de intervención	Se aplica situaciones didácticas	Febrero a Marzo del 2018
Evaluación	Rendición de cuentas, evaluación y reflexión	Junio a julio del 2018

1.4.5 Propósito

Uno de los principales problemas que se presentan en la etapa escolar es la impasibilidad que muestran los niños, y ésta, es una de las principales quejas de los profesores y padres, pues les es dificultoso el resolver esta situación. Existen niños que muestran agresividad con sus compañeros y rebeldía con sus profesores, esta conducta requiere un tratamiento especial, lo que a veces los padres o profesores no llegan a entender y manejar.

El objetivo general del proyecto de intervención, es generar espacios de participación, donde los docentes, padres de familias, niños (as), sean agentes activos, con el fin de disminuir la agresividad y mejorar la convivencia.

Para lograr analizar el impacto de la familia y la comunidad, en los comportamientos impulsivos de las niñas y niños, es necesario realizar unas entrevistas a profundidad, que servirán como instrumento de recolección de información, permitiendo una interacción intersubjetiva entre las familias de los niños y la comunidad ya que de alguna forma influyen en el aprendizaje del niño.

También es fundamental, que el docente debe convertirse en un apoyo emocional, y sean capas de generar en los niños y niñas confianza, valor propio y les enseñen a

expresar lo que sienten, que sean capaces de escuchar de comprender lo que desean comunicar, y así generar, un ambiente saludable, donde el niño y la niña sea un modelo de amor y encuentren en la escuela esos valores y buen trato que escasamente encuentran en sus hogares.

Por lo cual, se realizará una junta con padres en donde se expondrá la problemática, se les mostraran las actividades a realizar, y se les proporcionará una carta, en donde los padres de familia se comprometen a involucrarse en las actividades de sus hijos, ya que para obtener resultados favorables es importante su participación y compromiso.

1.5 plan de acción

Mi proyecto se vincula con el Campo Desarrollo Personal y social; en donde, las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, están relacionadas en el entorno del niño.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. Al respecto, las investigaciones actuales, han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana, desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia; es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales; transitan, por ejemplo, de llorar cuando sienten una necesidad –que los adultos interpretan y satisfacen–, a aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean. (PEP 2011 pág. 74).

En la edad preescolar, las niñas y los niños han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales –ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor–, y desarrollan paulatinamente la

capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

Por lo cual, tomo como referencia este campo, ya que lo que busco, es fomentar en mis alumnos de preescolar III, es fomentar los valores y la participación de los padres de familia.

También está vinculado en el Acuerdo 717 ya que menciona que la escuela debe brindar un ambiente de aprendizaje seguro y ordenado. Y su prioridad la convivencia pacífica.

“e) Desarrollo de una buena convivencia escolar. Asegurar que en cada plantel se logre un ambiente favorable para el aprendizaje seguro y ordenado, que propicie el aprendizaje efectivo, la convivencia pacífica de la comunidad escolar y la formación de ciudadanos íntegros, basado en el respeto mutuo entre educandos, madres y padres de familia o tutores, docentes, directivos y personal escolar;” (Acuerdo 717 capítulo Del fortalecimiento de la autonomía de gestión escolar de las escuelas de educación básica.

***http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5335233&fecha=07/03/2014
consultado 27 de Abril del 2018).***

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN

2.1 Supuesto teórico

Como ya lo he mencionado en el diagnóstico, he observado que los alumnos de preescolar III, no utilizan el diálogo para resolver un conflicto, en su tiempo libre, lo utilizan para jugar a las luchitas, pero al ver las entrevistas, pude detectar que no solo

son mis alumnos, si no que también son los padres de familia, por la falta de convivencia pero:

¿Están comprometidos los Docentes en fomentar los valores ?

Desafortunadamente por parte del Cendi, y Directivos les dan más peso a lo administrativo, que los docentes entreguen sus planes de trabajo en tiempo, dejando a un lado, fomentar en los alumnos actitudes positivas para favorecer las relaciones sociales respetuosas y armoniosas. Como docente se busca que en el plan de trabajo se lleve a cabo, el respeto entre pares y así mismos y de igual forma apoyarnos en las normas de convivencia.

¿De qué manera influyen los medios de comunicación en la perdida de valores?

Tristemente hoy en día, los medios de comunicación nos bombardean con cosas materiales, actualmente la sociedad se enfoca por consumir, el tener y comprar artículos, dejando a un lado los valores y desafortunadamente, ésto es una cadena ya que los padres se los transmiten a los niños, y al estar inmersos en el consumismo, se va generando una sociedad agresiva, violenta y ausente.

Por lo tanto, mi interés fundamental de este proyecto es:

- El fomento de valores a través de la práctica docente, en los niños de educación preescolar 3.
- Buscar formas y métodos que ayuden a fomentar la enseñanza aprendizaje en los niños a través de los valores.
- La participación de los padres de familia y de la escuela

Cabe mencionar que es importante que la familia se involucre ya que, al educarlos con valores lograremos niños seguros, independientes, respetuosos, ya que sin valores estaremos fomentando la violencia.

¿La educación juega un papel importante en los valores de los niños?

La educación es fundamental en el proceso de formación de los individuos con la que adquirirán los elementos necesarios para enfrentarse a los problemas cotidianos y actuar digna y adecuadamente, logrando una correcta adaptación social. Sin duda alguna al estar en un centro educativo, se pretende que los niños, estén en un ambiente de armonía y que les brinde las herramientas necesarias para favorecer su autonomía.

2. 1. 1 Justificación

Hoy en día se ha notado la ausencia en la formación de valores personales e instrumentales desde el núcleo familiar de los alumnos. A esto, se suma que el padre, madre piensan que el maestro es el que lo deben instituir los valores en el alumno, negándole al infante, la oportunidad de formarse como un futuro adulto consciente, con un amplio criterio ético y moral. Este escenario conduce a una serie de conflictos que, como consecuencia, dificultan a los niños lograr un óptimo avance en su desarrollo psicosocial, ya que la educación preescolar esta catalogada como la primera educación formal.

Los planes y programas actuales ponderan el tratamiento de los valores como temas transversales tal como el uso del PEP 2011., es decir que están presentes en todas las prácticas educativas y no sólo se ven como contenidos aislados, sino como parte esencial para la formación del alumno durante el proceso educativo. Aterrizándolo en el curriculum institucional mediante la práctica diaria de actividades que cubren con temáticas de formación individual y grupal. La formación de valores personales e instrumentales en el preescolar debe concebirse como parte de la vida cotidiana, a través de las prácticas realizadas en el Cendi y a través del diagnóstico, realizado después de la observación del grupo obtuve que: los niños no respetan a sus iguales, ni

turnos, normas, reglas acuerdos; empujan a sus compañeros; arrebatan los materiales; se gritan; quieren los materiales de los compañeros que su momento están utilizando no mencionan las palabras, ¡Con permiso!, ¡Me lo prestas!, ¡Gracias! Etc.

En el ámbito del preescolar, una parte de la enseñanza se dirige al fomento de conductas, hábitos, valores, actitudes, acordes a su edad, pues es importante que adquieran, reafirmen o se inicien en el sentido de responsabilidades y derechos, que además. En el presente trabajo, encuentra su justificación en proponer estrategias didácticas para promover la formación de valores en el grupo de preescolar 3 "C" del Cendi "La Rosita", ya que, se dan de forma tanto impositiva y tradicionalista, dando como resultado una conducta ofensiva e irrespetuosa por parte del alumno hacia sus compañeros y maestra. Con la finalidad de que estas estrategias den una solución a la problemática del grupo recalando que los valores, desde la edad preescolar para lograr que el niño los practique, sin coerción, esta formación ayudará a que el niño los viva y se desarrolle satisfactoriamente, como un sujeto social que reflexiona, critica y analiza, éstos son cimientos para su futuro. Sin embargo, es importante hacer un hincapié en las personas que rodean al alumno tanto en casa como en la escuela logren inducirlo a la práctica de valores como el respeto, el orden, diálogo y cooperación, permitiendo que exprese sus sentimientos, deseos y pensamientos que lo llevaran a la autonomía.

Objetivos específicos:

- Propiciar experiencias que fortalezcan la practica de valores personales e instrumentales teniendo como apoyo el uso de estrategias didácticas
- Propiciar una conducta de respeto hacia los demás a través de actividades grupales.
- Lograr la practica de valores personales e instrumentales dentro de un ambiente de armonía en el aula

- Crear un ambiente co-educativo, armonizando la igualdad de género dentro y fuera del aula
- Lograr que el alumno actúe gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

2.2 SUSTENTO TEÓRICO

Introducción

Cuando Nelson Mandela (11/12/2013), afirma que la Educación es el arma más poderosa que podemos usar para cambiar el mundo, sin duda tiene razón. La educación es uno de los derechos fundamentales que facilita no sólo nuestro desarrollo integral como personas, sino que nos proporciona los instrumentos para participar de forma crítica y comprometida en este tiempo en el que vivimos.

Actualmente, a diario nos enfrentamos a una sociedad que se transforma a un ritmo trepidante. La globalización, las nuevas tecnologías, la inmigración, la paz, la igualdad entre hombres y mujeres, son algunas de las realidades que vivenciamos de forma cotidiana.

Por tanto, al hablar de Educación en Valores no se trata de trabajar con conflictos que observamos de forma lejana y ajena, sino de formarnos para responder a situaciones que vivimos a cada minuto en nuestras aulas, en los barrios o en las familias. Se trata de lograr que nuestras actitudes y acciones contribuyan a construir una sociedad más justa, sostenible, equitativa y solidaria. Se trata por tanto de pensar globalmente para actuar localmente desde la convicción de que otro mundo es posible.

Por todo lo hasta ahora expuesto y, lo que se sigue exponiendo de aquí en adelante, se ha decidido realizar este proyecto, para acercar los valores a la vida escolar, donde cada aprendizaje y vivencia son especialmente significativos para desenvolverse en la

sociedad. Además de estas razones, es importante llevar a cabo en nuestras aulas un programa de estas características, puesto que la estrecha relación que se establece entre educación y valores, viene dada porque la educación tiene como objetivo final al hacer crecer a las personas en libertad, en derechos y en deberes.

Este proyecto se pretende realizar con alumnos entre 5 y 6 años, ya que desde su infancia los niños adquieren hábitos, costumbres, normas, actitudes, y valores que nos acompañarán el resto de nuestras vidas.

Mis principales objetivos son tres:

- ✓ Comprender la importancia de una educación en valores dentro de una sociedad cambiante.
- ✓ Adquirir hábitos, normas y conductas adecuadas para conseguir un desarrollo armónico desde los primeros años de vida.
- ✓ Involucrar a toda la comunidad educativa (docentes, equipo técnico, padres de familias, directivos, etc.) en el desarrollo y puesta en práctica de valores.

El marco teórico-curricular, la Educación Preescolar, se sustenta en diferentes fundamentos y principios que conlleva el proceso de desarrollo humano infantil. Con el aporte de los diferentes estudios e investigaciones, se van perfilando y construyendo nuevos paradigmas de acuerdo con los avances científicos y los cambios socioculturales que se están dando en el mundo.

2.3 EL PROCESO DE LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

Al llegar al preescolar, el niño o la niña se relaciona con compañeros y adultos, los cuales le proporcionan, sin querer, modelos que imitan, al mismo tiempo que le dan oportunidades para establecer amistades, ejercer liderazgos y pertenecer-permanecer en grupos determinados. El niño o la niña, en primer lugar, imita a las personas que están más en contacto (padre, madre, hermanos o hermanas) y, luego,

progresivamente, imita otros modelos como docentes, pares, entre otras, sin dejar de imitar al primer grupo e introduciendo en este proceso nuevos elementos que van a enriquecer su experiencia y conocimientos.

El grupo social es algo tremendamente importante para el desarrollo y el aprendizaje durante toda la infancia, pero el período comprendido entre los 4 y los 8 años es cuando la presencia de otros niños y amigos del menor, comienza a posicionarse como importante, llegando a ser crucial durante la etapa de la adolescencia.

Los amigos son extremadamente importantes para el desarrollo del niño y sobre todo para el desarrollo de su autoestima, ya que es a través de estas relaciones interpersonales, como el niño va adquiriendo gran conocimiento sobre sí mismo, sobre sus capacidades y limitaciones, sobre el concepto que los demás tienen de él, sobre el papel que juega dentro del grupo, etc.

Las relaciones con sus iguales es completamente distinta a las pautas con las que se relaciona en la familia, por eso le permite descubrir aspectos nuevos sobre sí mismo y sobre los demás, a adquirir nuevas habilidades; por eso los otros niños son tan necesarios en el proceso de su madurez y desarrollo. Facetas como la autoestima, la creatividad o el aprender a evitar aquello que puede ser peligroso, son cuestiones que solo aprenderá si se desarrolla adecuadamente en el marco de las relaciones sociales.

2.3.1 Cómo podemos potenciar su socialización

Favorecer la socialización del niño es pues, algo muy positivo para su propio desarrollo y madurez. Debemos:

- Darles ejemplos, ser algo menos introvertidos y que nos vean relacionarnos con otros. esto ayudará a motivarse al niños, especialmente a los más tímidos.

- El conocer otras culturas, otras formas de vivir y de relacionarse, ayudan a “abrir la mente” del niño, y también del resto de la familia.
- Las actividades extraescolares también son una buena oportunidad para que el niño se relacione con otros iguales, y distintos a los del círculo donde se mueva habitualmente. Ampliar su círculo cotidiano favorece las relaciones de amistad con otros niños.

La familia es el agente de socialización más importante en la vida de un individuo, no sólo porque es el primer agente, sino porque se constituye en el nexo entre el individuo y la sociedad. La familia es la que socializa al niño permitiéndole interiorizar los elementos básicos de la cultura y desarrollar las bases de su personalidad. La confirmación de las expectativas de los padres puede adoptar dos formas: la primer forma de conformidad se etiqueta como obediencia y se refiere a situaciones en las que un niño se ajusta a las peticiones o presiones de los padres simplemente para obtener recompensas o evitar castigos. Es probable que el niño que se limita a obedecer vuelva a su comportamiento original (o a la falta del mismo) cuando dejen de darse recompensas o castigos. La segunda forma de conformidad se denomina interiorización e implica un cambio que es más duradero e independiente del significado inmediato de la actitud o la conducta personal en cuestión. (Miller, P., et. al., 1995). De esta manera, los niños pueden ajustarse prosocialmente por dos razones: por el valor pragmático de la conducta (obediencia) o en base a la interiorización de los valores prosociales que guían el comportamiento en ausencia de presiones externas destacadas (como recompensas o castigos). Toda familia socializa al niño de acuerdo a su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad a la que pertenece.

Otro punto importante es la escuela, la cual se encarga de transmitir conocimientos, normas y costumbres, necesarias para incorporarse a la vida social; el objetivo más importante es la preparación del individuo para el desempeño de un rol en las estructuras sociales propias. En las primeras instituciones escolares con las que el niño toma contactos (Educación Infantil), se le enseñan explícitamente una serie de

conocimientos y de prácticas o hábitos sociales; en donde el modo como el niño se relaciona con los adultos, sus posibilidades de tomar iniciativas o simplemente de ejecutar consignas, el trabajar en grupos o aislado, van a influir decisivamente sobre la conducta futura del niño cuando sea un adulto.

A medida que los niños se vayan integrando en distintos grupos sociales, irán aprendiendo los procedimientos de participación habitual, tales como saludar, escuchar y al mismo tiempo, articular los propios intereses, punto de vista y aportaciones con los de los demás. Contribuirán, en la medida de sus posibilidades, a la elaboración de las normas necesarias para regular el funcionamiento de los grupos en los que participan y, de esta manera, empezarán a asumir de forma personal los valores de la cultura en la que viven y a elaborar sus propios criterios de actuación.

2.4 LOS VALORES

Educar en valores no significa imponer sino más bien proponer, abrir diferentes caminos y opciones para que cada persona logre visualizar y construir cuáles son los mejores para sí mismo y los otros. Educar es desarrollar las capacidades de acción de las niñas y los niños de acuerdo con sus metas e ideales, impulsando la coherencia de lo que piensan, dicen y hacen. El marco teórico-curricular, la Educación Preescolar, se sustenta en diferentes fundamentos y principios que conlleva el proceso de desarrollo humano infantil. Con el aporte de los diferentes estudios e investigaciones, se van perfilando y construyendo nuevos paradigmas de acuerdo con los avances científicos y los cambios socioculturales que se están dando en el mundo.ç

2.4.1 ¿QUÉ SON LOS VALORES?

Los valores son un instrumento de conocimiento, pero no pueden quedar reducidos meramente a la actividad intelectual o cognitiva de la persona. Así, cabe destacar su

dimensión afectiva y, juntamente con ella, el componente volitivo y la función de guía del comportamiento que realizan. De la misma manera, se debe subrayar la doble dimensión, personal y social, de los valores, que son, a la vez, posibilitadores de la realización personal y configuradores de la misma” Prats y Torguet (2001. p.21).

Los valores son criterios o juicios que están presentes en la sociedad y que orientan las normas, actitudes y opiniones de las personas, parten de las experiencias personales y tienden a dar una dirección determinada a la vida. Representan el fundamento de las normas por las que la sociedad se rige, y sobre todo, la base a partir de la cual los distintos grupos sociales aceptan o rechazan determinadas actitudes o comportamientos. Los valores tienen una naturaleza social y, en este sentido, se puede considerar que revisten un carácter moral, orientativo y normativo, con una carga afectiva y no sólo racional, y al analizarlos podemos observar una cierta tensión entre aquellos valores que consideramos trascendentes y los que son producto de las modas, el momento actual o de una coyuntura histórica determinada.

2.4.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES

Existen diversas características que se le atribuyen a los valores. Algunas de ellas son:

- Los valores son contruidos por cada persona. No se transfieren.
- Si bien el valor exige un acto de valoración (conciencia, subjetividad), éste no se da en el vacío, sino en relación con unas cualidades que están objetivamente en las personas, los objetos, los procesos, las circunstancias. Por lo tanto son vivos, cambiantes y necesitan ponerse en práctica.

Los valores se construyen en interacción con el entorno por ejemplo: a partir de lo que podemos percibir en los medios de comunicación, en las situaciones interpersonales donde participamos y, en definitiva, de los modelos que nos van conformando y, como tales, son susceptibles de imitar. La familia, los amigos y los compañeros; los educadores por medio de su acción, los líderes sociales, políticos y culturales, y las

obras artísticas, el cine, el teatro, la música y la literatura son agentes educativos o, como mínimo, agentes de aprendizaje que promueven la aceptación, el rechazo o el conflicto en torno a los valores y los contravalores que nos acompañan en nuestro crecer y sentir y, en definitiva, en nuestro vivir. Sin duda alguna el ambiente en el cual se desarrollan las niñas y los niños es un espacio donde se construyen los diversos valores que imperan en la sociedad, en la familia y en el centro educativo.

Es fundamental los juegos como experiencia de clase, son algo más que un entretenimiento. Pueden llegar a ser fundamentales en la evolución del grupo, si sabemos aprovechar las posibilidades que ofrecen. Los mecanismos que utilizan estimulan una serie de valores y crean situaciones emotivas, raramente valoradas en algunas etapas educativas. Cabe mencionar, que el juego es fundamental para una sana convivencia y el aprendizaje. Se puede asegurar que la actividad fundamental del niño es el juego, es impredecible para un desarrollo adecuado, por lo que el niño, debe disponer de tiempo y espacio suficiente para la misma según la edad y la necesidad del juego. La actividad lúdica en el periodo de la infancia tiene un propósito en sí misma. El juego es una actividad gratuita donde el niño se da el placer de crear, e imaginar potencializando así el conocimiento y el aprendizaje en su formación integral y académica. A la hora de dialogar acerca del juego podemos decir que hay una gran variedad de formas, que han hecho planteamientos desde diferentes campos del conocimiento, en las que se pueden resaltar las características más importantes.

2.4.3. TEORÍA DE JEAN PIAGET

Es importante mencionar que el teórico Jean Piaget (1896–1980). Es mejor conocido por su teoría del desarrollo cognitivo de los niños, sin embargo, también propuso una teoría sobre el desarrollo moral, según la cual se reconocía que el desarrollo cognitivo está estrechamente ligado al desarrollo moral. Piaget se interesó no en aquello que

realizan los niños, es decir, si rompen o no reglas, sino en lo que piensan. En otras palabras, estaba interesado en el razonamiento moral de los niños.

Particularmente en tres aspectos principales de la comprensión de los niños sobre los problemas morales:

1. La comprensión de las reglas por parte de los niños. Lo cual implica preguntas como:
 - ¿De dónde vienen las reglas?
 - ¿Se pueden cambiar las reglas?
 - ¿Quién crea las reglas?

2. La comprensión de los niños sobre la responsabilidad moral. Esto lleva a preguntas tales como:
 - ¿Quién tiene la culpa de las cosas malas?
 - ¿Es el resultado del comportamiento lo que hace que una acción sea mala?
 - ¿Hay alguna diferencia entre un acto indebido accidental y uno deliberado?

3. La comprensión de los niños de la justicia. Esto lleva a preguntas como:
 - ¿Debería el castigo ajustarse al crimen?
 - ¿Los culpables siempre son castigados?

Piaget, (1896-1980), descubrió que las ideas de los niños con respecto a las reglas, los juicios morales y el castigo tendían a cambiar a medida que crecen. En otras palabras, así como existen etapas en el desarrollo cognitivo de los niños, también existen etapas universales para el desarrollo moral.

Piaget sugirió dos tipos principales de pensamiento moral:

1. Moralidad heterónoma (realismo moral)
2. La moralidad autónoma (relativismo moral)

Moralidad heterónoma

- La moral heterónoma se origina por la presión del adulto sobre el niño, la presión del adulto al imponer las normas impulsa el desarrollo al realismo moral: si o no, bien o mal, justo o injusto.
- Es una moral primitiva que simplemente acepta norma y no sabe distinguir ni apreciar las circunstancias, ni las intenciones, ni sabe distinguir entre errores, probabilidades, azar o conducta intencionada.
- Es la moral de las primeras etapas infantiles
- El respeto es unilateral, se hace el bien para que no se le castigue o para obtener una recompensa.

Moral Autónoma

- La moral se origina a partir de la cooperación entre individuos. Aparece el pensamiento de querer tratar a los demás como deben tratarle a unos mismo, de forma justa y haciendo el bien (exceptuando la patología).
- Es la etapa del respeto mutuo, no del respeto por miedo o por evitar ser castigado.
- Se tiende a hacer el bien porque es lo correcto, no para obtener una recompensa o para evitar que la autoridad lo castigue. La autoridad es parte de la sociedad y la sociedad son los individuos no una autoridad superior y sagrada, como sucedía en la etapa anterior en que las normas son sagradas e indiscutibles, sean justas o injustas.

- La moral autónoma es la que apunta al bienestar social común. Es el ideal democrático y de cualquier sociedad en si misma justa, las normas son justas en la medida que consideran a todos los ciudadanos por igual.
- Es la moral del adulto que puede o no utilizar esa competencia en la vida social.

También podemos argumentar que en la teoría de Jean Piaget (1896-1980). “El juego está dominado por la asimilación, un proceso mental por el que los niños adaptan y transforman la realidad externa en función de sus propias motivaciones y de su mundo interno” por esta razón el juego tiene como una función simbólica donde permite al niño enfrentarse a una realidad imaginaria que por una parte tiene algo en común con la realidad, afectiva y por otra parte se aleja de ella. C. Garvey (1982)” Señala que las conversaciones de los niños, cuando juegan entre sí, tiene una riqueza lingüística y una complejidad que no alcanzan cuando la conversación se establece con un adulto o en su presencia”. Estas diferencias hacen que el comportamiento en situaciones de interacción espontánea con los iguales frente al adulto, llevan a valorar más aún las experiencias La fuerza motivadora y el interés intrínseco que los niños incluyen en sus juegos nacen de la propia naturaleza epistemológica de ser humano; por eso juego y aprendizaje necesariamente están relacionados. Se considera el juego infantil como una actividad de gran potencialidad para el desarrollo y el aprendizaje. El juego infantil constituye un escenario psicosocial donde se produce un tipo de comunicación rica en matices, que permite a los niños y niñas indagar en su propio pensamiento, poner a prueba sus conocimientos y desarrollarlos progresivamente en el uso interactivo de acciones y conversaciones entre iguales.

Es importante recordar que el niño juega porque es un ser esencialmente activo y porque sus actos tienen que desenvolverse de acuerdo con el grado de su desarrollo mental. Para que se establezca un juego eficaz, dentro de un espacio de debe tener en cuenta que el juego es sin duda una actividad:

- Libre: No se puede obligar a un jugador a que participe que el juego deje de ser inmediatamente lo que es.
- Delimitada: Dentro de unos límites de espacio y de tiempos precisos y fijados de antemano.
- Reglamentaria: Sometida a convenciones que suspende las normas que rigen ordinariamente y establecen temporalmente una nueva ley, que es la única que cuenta. Para que los niños mantengan una sana convivencia, y se fortalezcan la integralidad y la parte académica se necesita un lugar adecuado y con personas que establezcan buena relación entre los niños y la comunidad educativa.

2.5 CONVIVENCIA ESCOLAR

Convivencia escolar, cultura de paz, cohesión de grupo, gestión democrática de normas, educación emocional, educación en valores, habilidades sociales, regulación de conflictos.

La convivencia escolar la entendemos como “todas aquellas acciones que permiten que los individuos puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y una cultura de paz” (Furlan, Saucedo y Lara, citado en Fierro, 2013).

Más que una definición acabada, la convivencia escolar es un proceso dinámico y en construcción que permite entablar relaciones democráticas e incluyentes, por ende pacíficas, entre los integrantes de la comunidad escolar, favoreciendo los espacios de aprendizaje y el clima escolar. Desde este sentido, la convivencia es una herramienta fundamental para “aprender a aprender”, al tiempo que constituye un fin en sí misma, “aprender a convivir”. Por lo tanto, la convivencia constituye una construcción colectiva cotidiana y es responsabilidad de todos los actores educativos (Fierro y Fortoul, 2013).

De acuerdo con lo anterior, la convivencia escolar ha de permitir el reconocimiento de la diversidad y la disminución de las brechas de desigualdad, haciendo de la escuela un

espacio grato, donde cada uno de los sujetos que conviven en ella se sienten parte de la misma y se preocupe de lo que pasa dentro de la misma. De esta manera se favorecen ambientes propicios para el aprendizaje. La convivencia, vista desde un enfoque analítico y como elemento constitutivo de la calidad educativa, puede ser abordada a través de tres dimensiones generales interrelacionadas entre sí: la inclusiva, la democrática y la pacífica.

2.5.1 Cómo Se Enseña Y Promueve La Convivencia Escolar

A convivir se aprende, no es algo que venga inscrito. La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros: es, se hace y construye en la relación con los demás, tanto, que su existencia depende de la relación con sus semejantes. De allí, la importancia capital de aprender a convivir. Este aprendizaje se logra en la casa, en el espacio familiar, en el barrio y también en la escuela.

La escuela es un lugar en donde los niños (as) aprender a convivir, porque la misión principal de la escuela, es de enseñar contenidos, enseñar a ser ciudadanos, respetar a los otros como iguales en dignidad y derechos, a reconocer, valorar y aceptar las diferencias, a ser solidario, tolerante. El grupo familiar también es vital para enseñar los valores que constituyen el núcleo de una formación ciudadana democrática y en paz. Por eso, es necesario aprender a expresarse, participar activamente, dialogar escuchando al otro, resolver las diferencias en forma armoniosa; esto es posible cuando la atención se pone en la formación integral de los niños.

Uno de los propósitos del Plan de Convivencia, es anticiparse a la ocurrencia de conflictos o contar con mecanismos para resolver situaciones de crisis. Por lo general, los conflictos en el ámbito escolar, se asocian con faltas o transgresiones de normas, las que son sancionadas por la autoridad. Sin embargo, no siempre es así; muchas veces los problemas surgen de la relación entre dos o más actores educativos y no

siempre procede sancionar, sino generar condiciones para aclarar el conflicto y luego resolverlo.

Frente a una situación de conflicto, son varias las habilidades que se ponen en juego: la autorregulación, el control, el diálogo, la escucha, la empatía, la creatividad, entre otras. Las habilidades, actitudes, comportamientos y valores que se sustentan en el respeto por sí mismo y por los demás, constituyen un elemento vital para superar situaciones conflictivas.

Es importante mencionar que la convivencia para que sea democrática no sólo debe estar referida al conjunto de experiencias y conocimientos que se puedan compartir dentro de una estructura curricular, si no también es una manera de participar, opinar, discutir; es decir es una forma de vivir y construir comunidad educativa (MINEDU,2009).

Es importante señalar que la socialización también influye en el desarrollo del niño tal y como lo refiere Vigotsky: “El proceso de Socialización consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad”. (Manuel 2015).

Este proceso se da precisamente como resultado de las interacciones que se producen entre los seres humanos e influye en el desarrollo de su personalidad. El proceso de socialización transcurre a lo largo de toda la vida y se caracteriza por ser de carácter bidireccional, es decir, por un lado se encuentra toda la influencia que ejercen los grupos y por otro, la recepción activa que realiza el individuo.

Esta afirmación remite al papel activo de la personalidad como principal filtro que media la relación de los sujetos con su entorno. La socialización, entonces se da mediante diferentes agentes socializadores como la familia, la escuela, el grupo informal o grupo de amigos, el centro laboral, la comunidad que son los más tradicionales.

También Lanni (2005: 22), manifiesta que la convivencia escolar, alude, fundamentalmente, a uno de los temas básicos de la pedagogía: el aprendizaje, es decir, "el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y

conocimiento, que le proporcionan nuevos significados. Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales, que se denomina convivencia, deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores. Sólo cuando en una institución escolar se privilegian los valores como el respeto mutuo, el diálogo, la participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje, es por eso que puede afirmarse que la convivencia se aprende.

2.6 LAWRENCE KHOLBERG

En su teoría refiere que la moral se desarrolla en cada individuo, pasando por una serie de fases o etapas. No todas las etapas del desarrollo moral surgen de la maduración biológica, estando las últimas, ligadas a la interacción con el ambiente.

Aborda el desarrollo moral desde las teorías de Piaget, sobre el desarrollo cognitivo. La personalidad autónoma (libre, consciente, responsable) depende del desarrollo de capacidades de razonamiento moral. El razonamiento moral autónomo evoluciona, en interacción con instancias socioculturales, en un proceso de tres niveles y seis etapas.

- PRE-CONVENCIONAL. (Ubica al niño de preescolar de 5 a 8 años)
- CONVENCIONAL (Ubica al niño de 8 a 14 años.)
- POSTCONVENCIONAL (Ubica al niño desde la adolescencia en adelante.)

Durante el primer nivel, que se refiere al pre convencional el niño desarrolla una MORAL HETERONOMA: pues considera, que las consecuencias físicas son desencadenadas por aquella conducta, que no se somete a las reglas y, son apoyadas por el castigo o por la autoridad misma. Además existen en él, actitudes que reflejan intereses individuales; para ellos no existe comprensión de las reglas y expectativas

sociales. Pues existe todavía en el niño la incapacidad de entender los intereses de los demás a lo que llama Egocentrismo, al estado de contracción en su propio yo. Este último es un factor importante en el que será más fácil que adopte la opinión de los demás siga prevaleciendo en él el deber y obligación.

En este período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, se extiende en aproximadamente desde los 2 hasta los 7 años de edad, puede considerarse como una etapa, a través de la cual, el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad, a partir de las acciones se construyen prenociones en el pensamiento.

El pensamiento del niño, recorre diferentes etapas que van de un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás ya la realidad objetiva.

El carácter egocéntrico del pensamiento, del niño se puede observar en el juego simbólico y el juego de imaginación y de imitación, por ejemplo: la comidilla, las muñecas y la casita o de asumir el rol de papá y mamá, donde hay una actividad real del pensamiento, esencialmente egocéntrico, que tiene como finalidad satisfacer su yo, transformando lo real en función de sus deseos.

Estas manifestaciones de pensamiento, se caracterizan por haber en ellos una asimilación formada de la realidad, siendo manifestaciones incipientes del pensamiento, donde los aparentes errores del niño, son totalmente coherentes dentro del razonamiento que el mismo se hace.

Es importante tener presente, que los adultos juegan un papel decisivo en desarrollo del niño, del conocimiento y de la comprensión que éstos tengan, acerca de las características del pequeño y del papel que asuma frente a las actividades que los infantes realizan, viene a ser factor determinante en su desarrollo socio afectivo e intelectual, ya que el niño es capaz de aprender de los objetos y hacer representaciones esquemáticas de su cuerpo.

La posibilidad de representación se manifiesta a través de la imitación, del juego, del dibujo, el lenguaje y de la imagen mental, a todo esto, le llamamos función semiótica.

Estas 6 etapas se engloban en tres categorías más amplias: **la fase pre-convencional, la convencional y la post-convencional.**

1. fase pre-convencional

En la primera fase del desarrollo moral, que según Kohlberg suele durar hasta los 9 años, **la persona juzga los acontecimientos según el modo en el que estos la afecten a ella.**

- ✓ **Primera etapa: orientación a la obediencia y el castigo;** En la primera etapa, el individuo solo piensa en las consecuencias inmediatas de sus acciones, evitando las experiencias desagradables vinculadas al castigo y buscando la satisfacción de las propias necesidades. Por ejemplo, **en esta fase se tiende a considerar que las víctimas inocentes de un suceso son culpables**, por haber sufrido un "castigo", mientras que las que perjudican a las demás sin ser castigadas no obran mal. Se trata de un estilo de razonamiento extremadamente egocéntrica en la que el bien y el mal tiene que ver con lo que experimenta cada individuo por separado.
- ✓ **Segunda etapa: orientación al interés propio:** En la segunda etapa se empieza a pensar más allá del individuo, pero el egocentrismo sigue presente. Si en la fase anterior no se puede concebir que exista un dilema moral en sí porque

solo existe un punto de vista, en este empieza a reconocerse la existencia de choques de intereses. Ante este problema, las personas que se encuentran en esta fase optan por el relativismo y el individualismo, al no identificarse con valores colectivos: cada uno defiende lo suyo y obra en consecuencia. Se cree que, si se establecen acuerdos, estos deben ser respetados para no crear un contexto de inseguridad que perjudique a los individuos.

2. Fase convencional

La fase convencional suele ser la que define el pensamiento de los adolescentes y de muchos adultos. En ella, se tiene en cuenta la existencia tanto de una serie de intereses individuales como de una serie de convenciones sociales acerca de lo que es bueno y lo que es malo que ayuda a crear un "paraguas" ético colectivo.

- ✓ **Tercera etapa: orientación hacia el consenso:** En la tercera etapa las acciones buenas están definidas por cómo repercuten sobre las relaciones que uno tiene con los demás. Por eso, las personas que se encuentran en la etapa de orientación hacia el consenso tratan de ser aceptadas por el resto y se esfuerzan por hacer que sus acciones encajen muy bien en el conjunto de reglas colectivas que definen lo que es bueno. Las acciones buenas y malas están definidas por los motivos que hay detrás de ellos y el modo en el que estas decisiones encajan en una serie de valores morales compartidos. La atención no se fija en lo bien o mal que puedan sonar ciertas propuestas, sino por los objetivos que hay detrás de ellas.
- ✓ **Cuarta etapa: orientación a la autoridad:** En esta etapa de desarrollo moral, lo bueno y lo malo emana de una serie de normas que se perciben como algo separado de los individuos. El bien consiste en cumplir las normas, y el mal es incumplirlas. No cabe la posibilidad de actuar más allá de estas reglas, y la separación entre lo bueno y lo malo es tan definida como concretas sean las normas. Si en la etapa anterior el interés está puesto más bien en aquellas personas que se conocen y que pueden mostrar aprobación o rechazo por lo que hace uno, aquí el círculo ético es más amplio y engloba a todas aquellas persona sujetas a la ley.

3. Fase post-convencional

Las personas que se encuentran en esta fase tienen como referencia principios morales propios que, a pesar de no tener por qué coincidir con las normas establecidas, se apoyan tanto en valores colectivos como en libertades individuales, no exclusivamente en el propio interés.

- ✓ **Etapa 5: orientación hacia el contrato social:** La manera de razonamiento moral propia de esta etapa surge de una reflexión acerca de si las leyes y las normas son acertadas o no, es decir, si dan forma a una buena sociedad. Se piensa en el modo en el que la sociedad puede afectar a la calidad de vida de las personas, y se piensa también en el modo en el que las personas pueden cambiar las normas y las leyes cuando estas son disfuncionales. Es decir, que existe una visión muy global de los dilemas morales, al irse más allá de las reglas existentes y adoptar una posición teórica distanciada. El hecho de plantearse, por ejemplo, que la esclavitud fue legal pero ilegítima y que a pesar de eso existía como si fuese algo totalmente normal entraría dentro de esta etapa del desarrollo moral.
- ✓ **Etapa 6: orientación hacia los principios universales:** El razonamiento moral que caracteriza a esta fase es muy abstracto, y se basa en la creación de principios morales universales que son diferentes a las leyes en sí mismas. Por ejemplo, se considera que cuando una ley es injusta, cambiarla debe ser una prioridad. Además, las decisiones no emanan de suposiciones acerca del contexto, sino de consideraciones categóricas basadas en los principios morales universales.

2.6 SIGMUND FREUD

La socialización es un proceso de influjo entre la persona y sus semejantes, que resulta de aceptar las pautas y normas de comportamiento social y saber adaptarse a ellas. Es un hecho mediante el cuál se inculca y transmite de generación en generación la cultura a los miembros de la sociedad. Dentro de estas pautas de comportamiento se

encuentran las normas, valores y formas de percibir la realidad, que para ser aceptadas deben ser compartidas y defendidas por los distintos miembros de la sociedad. Este proceso se desarrolla en las distintas etapas de la vida (infancia, vejez) y también en personas que cambian de una cultura a otra o de un status social a otro. En este proceso los individuos desarrollan sus potenciales, sentidos y habilidades y el objetivo principal de éste es garantizar la reproducción. Este proceso desemboca en la formación de la personalidad, conductas, identidad del individuo.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista:

- ✓ **Objetivamente:** Desde este punto de vista se trata del proceso que influye en las personas y que moldea, influye y adapta a éstas a las condiciones de una sociedad determinada.
- ✓ **Subjetivamente:** Se trata de la respuesta o reacción del individuo a este proceso de adaptación.

Sigmund Freud entiende (1856- 1939), por socialización el proceso mediante el cual los individuos aprenden a refrenar sus instintos innatos (instintos del inconsciente). Esta postura esta cercana a la teoría psicoanalítica creada por este autor.

- Socialización primaria: es la primera que atraviesa el individuo y depende de su desarrollo y de la capacidad de aprendizaje. Se da durante la niñez y por ella se convierte en miembro de la sociedad. Es la que tiene lugar en el núcleo familiar y se caracteriza por la influencia y carga afectiva. Termina cuando el individuo es un miembro activo de la sociedad.
- Socialización secundaria: es cualquier proceso posterior al anterior, y que se complementa o contrasta con el primario. Así las personas descubren que el mundo familiar no es el único y se reemplazan algunos elementos (por ejemplo, la carga afectiva se modifica por la carga de la enseñanza). Es la internacionalización de submundos (contrastes entre las realidades

aprendidas en la infancia que se tienen de base y las realidades o ambientes externos). Se caracteriza por la división social del trabajo y por la distribución social del conocimiento.

El aprendizaje hace que la socialización sea efectiva, ya que con él se adquieren conocimientos, el lenguaje, los valores, normas, se aprende de la realidad y se logra una inserción dentro de la sociedad. Hay dos puntos de vista al analizar la socialización y el aprendizaje. Según el primer punto de vista la socialización se ve como el elemento que permite mantener y transmitir la estructura y el orden social, así como los mecanismos de imposición de éste. Desde el otro punto de vista se orienta al desarrollo de la personalidad individual, influida por los valores, normas y elementos del grupo en el que el individuo se encuentra inmerso. Esta evolución de la personalidad se centra en el desarrollo afectivo, cognitivo y conductual.

2.8 SUSTENTO METODOLÓGICO

Este trabajo comenzó con el planteamiento del problema, las conductas agresivas que constantemente se ven manifestadas en los niños de preescolar III, a través de la observación que realizo continuamente.

Al definir en la pregunta: ¿Qué es la agresividad, cuáles son algunas de sus causas en los niños de preescolar? de la cual se derivó el objetivo de este trabajo: Conocer y reflexionar acerca de lo que es la agresividad, sus posibles causas en los niños de preescolar y el papel que juega la convivencia en donde la afectividad juegue un papel primordial y generar un ambiente, dentro del aula, favorable al desarrollo de los niños.

Para responder a este objetivo, inicié por exponer el contexto social y cultural de la comunidad donde se ubica la escuela donde laboro, así como sus características, lo que me permitió entender, en parte, el problema, sus causas, sus peculiaridades para conocerlos.

Posteriormente se realizó una investigación teórica, en la cual, estuviera sustentado mi proyecto, toda la información se hacían en una libreta, conforme iba organizando la información; fuí redactando este trabajo con la consigna de que, en un principio, era un borrador que podía ir modificando conforme fuera obteniendo más información e incorporándola al texto en construcción. Continué observando el comportamiento de mis alumnos, tratando de explicarlo desde la perspectiva de lo que iba conociendo y generando acciones para encauzar estas conductas agresivas. La importancia de una convivencia escolar y el trabajo entre padres e hijos.

Posteriormente se realizarón situaciones didácticas en donde se pretende, solucionar el problema que presento.

2.8.1. INVESTIGACIÓN – ACCIÓN

Es importante mencionar que el modelo que se utilizo; fue el de investigación- acción en donde, nos menciona que es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales, que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como la comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.

2.8.2. Características

El proceso de investigación-acción consiste en:

1. Insatisfacción con el actual estado de cosas.
2. Identificación de un área problemática.
3. Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción.
4. Formulación de varias hipótesis.

5. Selección de una hipótesis.
6. Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis.
7. Evaluación de los efectos de la acción.
8. Generalizaciones.

En esencia, Kurt Lewin(1944), sugería que las tres características más importantes de la investigación acción moderna eran:

- Su carácter participativo,
- Su impulso democrático y
- Su contribución simultánea al conocimiento en las ciencias sociales.

El modelo curricular de investigación - acción fue propuesto por Lawrence Stenhouse (1944), en su intento por encontrar un modelo de investigación y desarrollo del currículo. En dicho modelo, Stenhouse afirma, que el currículo es un instrumento potente e inmediato para la transformación de la enseñanza, porque es una fecunda guía para el profesor. En ese sentido las ideas pedagógicas se presentan como más importantes para la identidad personal y profesional del profesor que como algo útil para su actividad práctica. Esta premisa explica la separación entre teoría y práctica, y entre investigación y acción.

Según Stenhouse (1991), para que el currículo sea el elemento transformador debe tener otra forma y un proceso de elaboración e implementación diferente. Un currículo, si es valioso, a través de materiales y criterios para llevar a cabo la enseñanza, expresa una visión de lo que es el conocimiento y una concepción clara del proceso de la educación. Proporciona al profesor la capacidad de desarrollar nuevas habilidades relacionando estas, con las concepciones del conocimiento y del aprendizaje. Para Stenhouse, el objetivo del currículo y el desarrollo del profesor antes mencionado, deben ir unidos.

2. 8.3. Investigación-acción participativa

Una vertiente de la metodología de investigación-acción que ha modificado la concepción tradicional en que se estudia a las personas como objeto de investigación es la investigación-acción participativa.

El diseño metodológico que en términos generales conlleva la investigación-acción participativa puede resumirse en tres fases (**Bernal, 2010**):

1. Fase inicial o de contacto con la comunidad. Aquí se lleva a cabo el primer encuentro con la comunidad para conversar con la gente y motivarle a participar. Una vez que acceden, se organiza el trabajo de detección de necesidades o problemáticas, con el propósito de dar una solución.
2. Fase intermedia o de elaboración del plan. En esta etapa se plantean los objetivos por alcanzar, se asignan tareas y responsabilidades, técnicas de recolección de información como reuniones, diarios de campo, entrevistas, sociodramas, observación participante estructurada, diálogos anecdóticos, entre otras.
3. Fase de ejecución y evaluación del estudio. Debido a que el proyecto debe concluirse con la obtención de la solución al problema, es necesario que exista retroalimentación constante de los avances y ajustes en las acciones, de tal manera que se alcancen los objetivos propuestos.

Es importante mencionar que el grupo de investigadores debe involucrarse desde el inicio con la comunidad, de tal manera que se fomente la confianza en el proyecto y que se comprenda que su realización es para beneficio de la comunidad, en un esfuerzo por transformar su realidad.

2.9 MÉTODO DE PROYECTOS

Método de Proyectos o metodología de proyectos, es una metodología educativa en la que se parte del interés del alumnado para abordar cuestiones que éstos se plantean y que surgen fundamentalmente de la vida cotidiana. Está fundamentado en la idea de que el conocimiento se construye de manera social y, por tanto, se encuadra epistemológicamente en las teorías socioconstructivista del aprendizaje. Aún cuando se sigue utilizando la expresión de Método de Proyectos, tal y como la definió Kilpatrick (1918), en la actualidad, se encuadra dentro de lo que se ha venido en llamar Aprendizaje Basado en Proyectos (PBL). Estaría dentro, por tanto, de las metodologías activas, junto con el Aprendizaje Basado en Problemas, el Método del caso, etc.

2.9.1 Características del Método de Proyectos

- Se centra en una pregunta o tarea abiertas.
- Favorece una aplicación auténtica de los contenidos o habilidades.
- Se construyen competencias propias del siglo XXI.
- Enfatiza la independencia de los estudiantes y su indagación.
- Tiene más duración y es más polifacéticos que las lecciones o las tareas tradicionales. Puede ser de gran duración (semanas o meses)
- A menudo abarca varios temas.
- Incluye la creación de un producto o presentación.
- Puede seguir un guión pero, a menudo utiliza la realidad, tareas e intervenciones totalmente auténticas.
- El profesorado no facilita ningún tipo de contenido al principio del proceso para que los/as estudiantes puedan realizar el proyecto.

2.9.2. Fases del Método de proyectos

Ya Kilpatrick (1918), distinguía varias modalidades de proyectos que requerían distintas fases de realización. En la actualidad es muy diversa la manera en la que estos se llevan a cabo.

1. Al final de la investigación, los grupos muestran a la asamblea de la clase cuáles son los resultados de la investigación. Normalmente, este resultado es un producto concreto, a menudo algo tangible. Durante la elaboración de este producto, se producen los aprendizajes de los estudiantes. En la mayor parte de los proyectos se procede a hacer, al finalizar esta fase, un mapa conceptual de lo investigado. En algunos casos se procede a hacer una presentación pública del proyecto a la comunidad educativa o a agentes sociales implicados en la problemática.
2. Toda la clase se reúne para poner en común lo aprendido y para volver a plantearse qué saben ahora de la cuestión y qué necesitan saber ahora. Un proceso iterativo que convierte al proyecto en una especie de espiral de aprendizaje que puede no tener fin, ya que, a lo largo de la investigación, suelen surgir nuevas cuestiones y, por tanto, el inicio de un nuevo proyecto.

2.10. SUSTENTO PEDAGÓGICO

Mi trabajo esta sustentado en el PEP 2011

Este Programa está centrado en competencias. Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimiento, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante proceso de aprendizajes y que se manifiesta en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

La selección de competencias que incluye este programa, se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades,

experiencias y conocimientos, que han adquirido en los ambientes familiar y social, en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

El programa se centra en las necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades de los alumnos; para que el alumno llegue a la adquisición y desarrollo de habilidades y destrezas, que a final del camino le permitirán una óptima inserción al campo laboral, dado que una competencia, es un conjunto de comportamientos sociales, cognitivos, afectivos, etc. que le van a permitir llevar a cabo adecuadamente una actividad.

La construcción por competencias no se realiza de manera aislada, parte de una educación flexible y permanente, brindando herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver y afrontar las vicisitudes que se le presenten a lo largo de su vida, por medio del aprender a aprender se podrá adaptar a cualquier cambio que se le presente y se pueda desarrollar competitivamente en cualquier ámbito.

El trabajo por competencias permite promover liderazgo, formar actitudes y valores que le permitan construir éticamente el conocimiento y construirse como persona capaz de afrontar los retos que la sociedad le plantea.

2.10.1. Características

- Es nacional
- Tiene 8 propósitos para los tres grados de preescolar
- Enfocado en el desarrollo de las competencias
- Es abierto y flexible (la educadora establece el orden en que se abordarán las competencias; selecciona o diseña situaciones didácticas para promover las competencias y los aprendizajes esperados). (Pp 13-15)

2.10.2. Los propósitos

Se precisaron en función del conjunto de competencias planteadas en el programa y de los ajustes hechos en los Campos formativos.

Destacan la idea de logros a lo largo de la educación preescolar, y su papel como principal elemento de articulación con la educación básica. (Pp 17-18)

2.10.3. Los principios pedagógicos

Su sentido como referentes para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia.

Guía para la reflexión (individual y colectiva) sobre las prácticas en el aula y en la escuela.

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar.

Los estándares (Pp 27-37) “Son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados que, en los programas de educación primaria y secundaria, se organizan por asignatura-grado- bloque, y en educación preescolar por campo formativo- aspecto. Los Estándares Curriculares son equiparables con estándares internacionales y, en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirvan para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la Educación Básica, asumiendo la complejidad y gradualidad de los aprendizajes. (Acuerdo 592).

2.10.4. Aprendizajes esperados

Definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; le dan concreción al trabajo docente, al hacer constatable lo que las niñas y los niños logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.

Los aprendizajes esperados cobran sentido en relación con las competencias. Verlos en sí mismos, aislados de ellas, puede conducir a prácticas no deseadas, en el sentido de “actividades reiteradas hasta que se logre determinado aprendizaje”.

2.10.5 LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB)

En nuestro país la Secretaría de Educación Pública (SEP) puso en marcha un programa de renovación curricular y pedagógica. La reforma integral de educación básica (RIEB) es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro de perfil de egreso.

La transformación educativa que se plantea el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, son el marco que da rumbo y sentido a las acciones de política educativa que se impulsan en el México de hoy. La Secretaría de Educación Pública propuso un objetivo y es elevar la calidad de la educación para que nosotros como estudiantes mejoremos nuestro nivel de logro educativo, que contamos con medios para tener medios para tener acceso a un mayor bienestar.

Dicho objetivo la constituye la reforma integral de la educación básica (RIEB). Las reformas a la educación preescolar (2004) y a la educación secundaria (2006), el perfil de egreso de la educación básica elaborado en 2006 y las competencias, sirvieron de base al diseño de la reforma curricular de la educación primaria, actualmente en curso.

Un aspecto sustantivo que se consideró para este proceso, fue la necesidad de articular la educación primaria con los niveles adyacentes, es decir, con la educación preescolar y la educación secundaria y en consecuencia, favorecer el desarrollo de competencias durante la educación básica. El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), estableció la necesidad de impulsar la reforma de los enfoques, asignaturas y contenidos de la educación básica, con el propósito de formar ciudadanos íntegros capaces de desarrollar todo su potencial.

La educación básica y la RIEB, deben ser entendidas desde una perspectiva que supere la concepción que reduce el desarrollo curricular a la sola a la revisión, actualización y articulación de planes y programas de estudio.

Se requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio; es decir, el conjunto de condiciones y factores que hacen factible que los egresados alcancen los estándares de desempeño: los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores.

Es importante señalar que la RIEB, no se concibe como una reforma radical, pues algunos de sus rasgos ya estaban presentes desde la reforma curricular que le precedió; sin embargo, el enfoque de educación por competencias sí resultó novedoso.

En lo que se refiere a las nuevas exigencias para los docentes, dos áreas han resultado particularmente desafiantes. La planificación del trabajo educativo y la evaluación de los aprendizajes.

Frente a las prácticas pre existentes, la RIEB exige al docente una dosis importante de participación en el diseño de situaciones didácticas que permitan el logro de los aprendizajes esperados contemplados en el currículum. La RIEB pone en el centro de la acción educativa el aprendizaje de los estudiantes. Plantea así mismo, que la planificación didáctica es una herramienta fundamental para potenciar el aprendizaje, lo que supone, como ya se ha dicho, un involucramiento creativo del docente en la

creación de situaciones desafiantes para los alumnos, sensibles a sus intereses y conocimientos previos y a la diversidad de sus procesos de aprendizaje.

El trabajo docente también ha de ocuparse de generar ambientes propicios para el aprendizaje que incorporen de manera importante el trabajo colaborativo, la inclusión y la atención a la diversidad.

La RIEB insta a los maestros a hacer un uso creativo y permanente de los recursos de lectura, audiovisuales e informáticos que se ponen a su alcance, de modo que no se descansa exclusivamente en los libros de texto como los grandes prescriptores del trabajo en el aula. La RIEB busca poner en el centro de la acción educativa el aprendizaje de los estudiantes, procurando su formación integral, en función de las exigencias que plantea la sociedad moderna. Tarea en la que hay mucho por hacer a juzgar por los insatisfactorios resultados en las evaluaciones externas nacionales e internacionales.

A continuación les mencionare algunos propósitos de la RIEB

- ✓ Ofrecer a las niñas, niños y adolescentes de nuestro país un trayecto formativo coherente y de profundidad creciente de acuerdo con sus niveles de desarrollo, sus necesidades educativas y la expectativas que tiene la sociedad mexicana del futuro ciudadano

- **Aspectos sustantivos**

- ✓ Articulación entre los niveles que conforman la educación básica
- ✓ Continuidad entre la educación preescolar, primaria y secundaria
- ✓ Énfasis en temas relevantes para la sociedad actual y en la formación para la vida

- **Beneficios**

- Contar con Planes y programas de estudio actualizados, con enfoques de enseñanza pertinentes y con la definición de los aprendizajes esperados por grado y asignatura
- Fortalecer la formación de directivos y docentes Impulsar procesos de gestión escolar participativos

La RIEB ha sido un proceso extenso de ajustes curriculares orientados a mejorar el aprendizaje de los estudiantes. En consonancia con las tendencias registradas nivel mundial, el nuevo currículum de la educación básica en México, se ha planteado bajo un enfoque de educación por competencias.

Las reformas curriculares implican que los maestros adquieran nuevos aprendizajes y una nueva forma de concebir la construcción del conocimiento y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estas condiciones, en teoría, llevarán a una nueva forma de trabajo en el aula e implicarán modificaciones en los pensamientos y creencias acerca de la educación y sobre su rol en esta actividad.

CAPITULO III

ALTERNATIVAS

3.1 Proyecto De Intervención

Un proyecto de intervención es un plan, acción o propuesta, creativa y sistemática, ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad.

3.1.1 Características De Un Proyecto De Intervención.

Se entiende que un plan o proyecto de intervención, consiste en un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientada a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente (Rodríguez Espinar y col., 1990).

Según esta definición, las características de un proyecto de intervención serían:

- ✓ Todo proyecto comporta una serie de actividades de duración determinada. Esto diferencia a los proyectos de prestación de servicios, que suponen un proceso continuo.
- ✓ En los proyectos se combina la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales.
- ✓ Todo proyecto tiene que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño y conceptualización.

Por ello, en todo proyecto subyace siempre:

- Una descripción de los que se quiere conseguir indicando con precisión la finalidad del mismo.
- Una adaptación del proyecto a las características del entorno y a las personas que lo van a llevar a cabo.
- Unos datos e informaciones técnicas para el mejor desarrollo del proyecto, así como instrumentos de recogida de datos.
- Una temporalización precisa para el desarrollo del proyecto.

Respecto a las características que deben cumplir una acción, programa o proyecto para que se considere intervención, hay un cierto consenso, en que se deben contemplar las siguientes:

- Diagnóstico de necesidades
- Objetivos de intervención
- Contenido de la intervención
- Contexto de desarrollo
- Destinatarios de la intervención
- Funciones de la intervención
- Agentes de la intervención
- Evaluación de la intervención

3. 2 Situación Didáctica

Antes de mencionar cada una de las fases es necesario tener claro el concepto de que es una situación didáctica y sus características.

- **Situación Didáctica**

Es el escenario de aprendizaje, la excusa o conjunto de actividades que, articuladas entre sí, propician que los y las estudiantes desarrollen la competencia. En dicha situación se lleva a cabo una interacción entre todos los y las participantes, incluido el docente, quien además supervisa que se adquieran los contenidos dispuestos. Cuenta con una secuencia didáctica, es decir, con una serie de actividades para resolver el conflicto cognitivo que se presenta en cada situación.

Guy Brousseau (1993.) "... la didáctica no consiste en ofrecer un modelo para la enseñanza sino en producir un campo de cuestiones que permita poner a prueba cualquier situación de enseñanza, y corregir y mejorar las que se han producido, formular interrogantes sobre lo que sucede".

Planear una situación didáctica significativa en preescolar no es tan fácil, es un proceso donde es necesario considerar las características individuales de los niños, así como el contexto sociocultural en el que se desarrollan. Esto quiere decir que para diseñar situaciones didácticas y así dejar una experiencia significativa, se debe de partir de sus conocimientos previos, donde se deben de poner en práctica sus habilidades, actitudes y así mismo llevarlos a mejorar su nivel de logros, para formar a personas más seguras, autónomas, creativas y participativas.

La secuencia didáctica son un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, y propicia para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos. (PEP, 2011. p. 175).

Características:

- Despertar curiosidad y motivación.
- Incluir situaciones de contexto real, claras y complejas donde el alumno resuelva algo.
- Establecer un algoritmo de trabajo donde se describa paso a paso para resolver la actividad.
- Considerar cierto lapso de tiempo (un mes, por ejemplo) para desarrollar competencias de todos los campos formativos.

Estructura:

- Competencia: (se escribe la competencia que desea desarrollar en esta S.D)

- Campo Formativo: (se puede solo tomar en cuenta o anotar)
- Aspecto: (se puede solo tomar en cuenta o anotar)
- Secuencia didáctica: es el desarrollo de las actividades, y se divide en tres pasos.
- Actividades de Apertura: La función de estas actividades es recuperar las creencias, conocimientos, saberes y opiniones de los niños para, a partir de ellos al mundo del conocimiento, los valores, los procedimientos. Por lo tanto las actividades deben permitirle indagar que saben ellos sobre el contenido propuesto, cuál es su opinión al respecto, debe ser impactante.
- Actividades de Desarrollo: La función de estas actividades es favorecer los aprendizajes para ampliar, completar y profundizar la información de los niños.
- Actividades de Cierre: Su función es que los niños sinteticen los contenidos aprendidos durante la realización de las actividades de Apertura y Desarrollo.
- De las competencias toma en cuenta donde dice se favorecen y se manifiestan cuando... y conviértelas en las actividades esto te será de mucha utilidad para desarrollar una buena situación didáctica.
- Tiempo: cada 15 días aproximadamente.

3.2.1 COMPETENCIA

En el PEP 2011 se define competencia a la capacidad que una persona tiene de actuar con eficiencia en cierto tipo de situaciones, mediante la respuesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y de lo que experimenta.

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de Educación Preescolar y, esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la

capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

La selección de competencias que incluye el programa se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con una colección importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

En virtud de su carácter fundamental, un propósito de la Educación Preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, y sean capaces de argumentar o resolver problemas), pero también lo es de la educación primaria y de la secundaria; al ser aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias, implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas, que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguen, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.

3.2.2 Campo formativo

El Programa de Educación Preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención

docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria.

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

- **Lenguaje y Comunicación:** En la Educación Preescolar el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe ser una prioridad como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos:

- ✓ **Lenguaje oral**
- ✓ **Lenguaje escrito**

- **Exploración y Conocimiento del Mundo:** Este campo formativo se dedica, fundamentalmente, a favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social; se organiza en dos aspectos relacionados, fundamentalmente, con el desarrollo de actitudes y capacidades necesarias para conocer y explicarse el mundo: Mundo natural, y Cultura y vida social. A continuación se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos:

✓ Mundo Natural

✓ Cultura y Vida Social

- **Desarrollo Personal y Social:** Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con los procesos de desarrollo infantil: Identidad personal y Relaciones interpersonales. A continuación se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

✓ **Identidad Personal**

✓ **Relaciones Interpersonales**

- **Pensamiento Matemático:** El desarrollo de las capacidades de razonamiento en los alumnos de educación preescolar se propicia cuando realizan acciones que les permiten comprender un problema, reflexionar sobre lo que se busca, estimar posibles resultados, buscar distintas vías de solución, comparar resultados, expresar ideas y explicaciones y confrontarlas con sus compañeros. Ello no significa apresurar el aprendizaje formal de las matemáticas, sino potenciar las formas de pensamiento matemático que los pequeños poseen hacia el logro de las competencias que son fundamento de conocimientos más avanzados, y que irán construyendo a lo largo de su escolaridad. Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con la construcción de nociones matemáticas básicas: Número, y Forma, espacio y medida. A continuación se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

✓ **Número**

✓ **Forma, espacio y medida**

- **Desarrollo Físico y Salud:** Durante la Educación Preescolar, las niñas y los niños pueden iniciarse en la actividad física sistemática, experimentar la sensación de bienestar que produce el hecho de mantenerse activos y tomar conciencia de las acciones que pueden realizar para mantenerse saludables y prevenir enfermedades. La promoción y el cuidado de la salud implica que las niñas y los niños aprendan, desde pequeños, a actuar para mejorarla y a tener un mejor control de ella, y que adquieran ciertas bases para lograr, a futuro, estilos de vida saludable en el ámbito personal y social. Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con las capacidades que implica el desarrollo físico y las actitudes y conocimientos básicos vinculados con la salud: Coordinación, fuerza y equilibrio, y Promoción de la salud. A continuación se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

✓ **Coordinación, fuerza y equilibrio**

✓ **Promoción de la salud**

- **Expresión y Apreciación Artísticas:** Este campo formativo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas. Este campo formativo se organiza en cuatro aspectos relacionados con los lenguajes artísticos: Expresión y apreciación musical, Expresión corporal y apreciación de la danza, Expresión y apreciación visual, y Expresión dramática y apreciación teatral. A continuación se

presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

- ✓ **Expresión y apreciación musical**
- ✓ **Expresión y apreciación visual**
- ✓ **Expresión corporal y apreciación de la danza**
- ✓ **Expresión dramática y apreciación teatral**

3.2.3 Propósitos

Los propósitos que se establecen en el programa constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de la Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica.

Al reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de las niñas y los niños, durante su tránsito por la Educación Preescolar en cualquier modalidad –general, indígena o comunitaria– se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente:

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente

las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

- Usen el razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir; comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.
- Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza, teatro) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
- Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.

3.2.4 Situación Didáctica

Podemos definirla como el conjunto de actividades diseñadas por el docente para que los alumnos adquieran conocimientos y competencias. Para que esto sea posible es necesario organizar una serie de apartados formativos encadenados.

El objetivo es ordenar y guiar el proceso de enseñanza. En líneas generales, el docente explica un tema, luego se desarrolla un contenido y finalmente se intenta que el alumno ponga en práctica lo que ha aprendido. En términos pedagógicos, la secuencia didáctica se divide en tres apartados: apertura, desarrollo y cierre.

Desde la apertura, el docente debe intentar motivar al alumno en el aprendizaje. Con el desarrollo de la secuencia didáctica se informa y describe el tema en cuestión. El cierre de la secuencia consiste en sintetizar y reiterar los contenidos y todo ello se acompaña de una evaluación sobre los conocimientos adquiridos.

- **¿Qué debe incluir una secuencia didáctica?**

En primer lugar, la secuencia didáctica se plasma en un documento y en el mismo deben aparecer una serie de datos (nombre del docente, la materia y el nivel educativo al que va dirigido). Por otro lado, en el documento de la secuencia el docente deberá incluir información sobre el número de clases previstas, las actividades a realizar, los materiales didácticos necesarios y la evaluación de los contenidos.

Además de los contenidos propiamente académicos estructurados, es necesario que se incluyan una serie de competencias educativas, que deben ser alcanzadas por parte de los alumnos. Educar por competencias, quiere decir, que en el proceso de aprendizaje el alumno debe aprender ciertas habilidades, como aprender a razonar, relacionar ideas o adquirir valores. En este sentido, una secuencia didáctica tiene que incorporar conocimientos teóricos y, paralelamente, una serie de destrezas.

3. 3 PLAN DE ACCIÓN

1. Planteamiento del problema con Autoridades (Jud de Cendi's, directora del Cendi la Rosita).

2. Sensibilización con padres de familia
3. Entrevistas
4. Planificación de Actividades para la resolución del problema
5. Actividades entre padres e hijos
6. Evaluación
7. Resultados

Actividades

✓ **Sensibilización**

Se les dará a conocer a los padres de familia sobre la importancia de la convivencia escolar, la problemática que se encuentra en el grupo de preescolar 3, referente que se agreden constantemente, de que no se respetan entre si y utilizan sobre nombres, etc. Esto con la finalidad de que en casa también se trabaje.

✓ **Amigo secreto**

Como actividad inicial, se hará la práctica de la actividad “carta de un amigo secreto”, con la cual se involucraran alumnos del Cendi y los padres de familia. Con la duración de tres días de la semana: martes, miércoles y jueves, donde se les indicara que elaboren en sus casas con ayuda de sus padres una carta su amigo secreto y la depositen en el buzón viajero, al finalizar el día se hará la entrega de las cartas a cada niño y la podrá leer en compañía de su familia. El día viernes se les pedirá lleven un obsequio a su amigo secreto. (Cabe mencionar que se sortearan los nombres con la finalidad de que todos los alumnos del preescolar 3, tengan su carta y observen la importancia del valor de la amistad).

✓ **Mis Emociones**

Esta actividad se realizará en el comedor en donde se proyectaran la película de Intensamente, en donde los alumnos de Preescolar 3 podrán observar la función de cada emoción y del valor de la familia y amigos y para reformar la convivencia se les pedirá que cada niño traiga una papas y un juego, con respecto a las Papas se juntaran todas en un bowl en donde todos los alumnos se compartirán de sus alimentos.

✓ **La Fabulas de Valores**

Se formaran 5 equipos de tres niños en donde cada uno escogerá un valor y junto a sus papás realizara una mini obra referente al valor que escogieron. Esto es con la finalidad de que los niños de preescolar 3 reflexionen sobre la importancia de los valores.

✓ **El espejo**

Objetivo: Percibir la imagen que damos a los demás. Conocer el esquema y la imagen corporales interna y externa. Hay que imitar las acciones, las caras y los movimientos de un compañero y preguntarle qué ve. Después se cambian los roles.

✓ **Galería La Rosita**

Se realizara una galería con los trabajos elaborados por los alumnos. Se les invitara a los demás grupos al recorrido por la galería. Se citara a los padres para que observen las creaciones artísticas de sus hijos y de los temas vistos para una sana convivencia.

✓ **Rally**

En donde se pondrán seis estaciones en donde por parejas pasaran a realizar actividades de destrezas en equipo con la finalidad de convivan entre si. Las seis estaciones están conformadas por los 6 campos formativos en donde en la estación de Leguaje y comunicación realizara una mini obra con unos títeres, en la segunda estación pensamiento matemático los niños pasara a codificar objetos por tamaños chico, mediano y grande, en desarrollo físico y salud, se rodaran y brincaran los aros, en exploración y conocimiento del mundo, realizaran una fruta o verdura, en el desarrollo personal y social realizara una casa juntos y le pondrán un nombre juntos y expresión y apreciación artística bailaran una canción.

3.3 SITUACIONES DIDÁCTICAS

Aprendiendo reglas y respetándolas

FECHA: 6 y 8 de Febrero del 2018	Tiempo: 30 minutos
Docente: Cecilia Vianey Nuñez Martínez	Grupo: Preescolar 3
Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social	
Aspecto: Identidad Personal	
Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	
Aprendizaje: <ul style="list-style-type: none">• Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.• Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.• Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita	

<p>agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.</p>
<p>Ámbito de Intervención Educativa: Ser medidora, fomentar el respeto mutuo entre los niños.</p>
<p>Propósito: Favorecer en los niños, espacios de convivencia escolar basados en el respeto mutuo entre los distintos actores que conforman la comunidad educativa, asegurando así un ambiente pacífico, seguro y ordenado en las escuelas, que propicie un aprendizaje efectivo.</p>
<p>Tema: Normas de convivencia.</p>
<p>Transversalidad:</p> <p>Campo Formativo: Lenguaje y comunicación</p> <p>Aspecto: Lenguaje Oral</p> <p>Competencia: Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</p> <p>Aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas. • Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros. • Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás <p>Campo Formativo: Exploración y Conocimiento de mundo</p> <p>Aspecto: Cultura y vida social</p> <p>Competencia: Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</p> <p>Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</p> <p>Aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y por qué es importante su participación en ellas. <p>Campo Formativo: Expresión y Apreciación Artística</p> <p>Aspecto: Expresión y apreciación música / Expresión y apreciación visual</p>

Competencia: Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Aprendizaje:

- Escucha, canta canciones y participa en juegos y ronda
- Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.

ACTIVIDADES	MATERIALES:
<p>INTRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos sentaremos en círculo para platicar sobre : <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué son reglas? 2. ¿Para qué nos sirven? 3. ¿Por qué son importante? 4. ¿Qué pasan si no las cumplimos? <p>Las respuestas de los niños se anotaran en una hoja de rota folio blanca, con la finalidad de que al finalizar la lluvia de ideas, se realice un reglamento entre los alumnos y el docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomando en cuenta la ideas de los niños, realizaremos un reglamento para el salón de clases y para la hora del recreo, con la finalidad de que los niños identifiquen que toda acción buena o mala tiene consecuencia. • Se formaran equipos de 4 niños por mesa, se les proporcionara una hoja blanca en donde dibujaran ¿Cuál es la regla mas importante dentro del aula y pasaran al frente a exponerla. • Se les contara el cuento del “Elefante Bernardo”. Al finalizar se les cuestionara a los niños que fue lo que ocurrió en el cuento, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Qué sucedido con el elefante?, ¿Qué pasaría si no hubiese 	<ul style="list-style-type: none"> -Papel Bond -Plumones -Hojas blancas -Colores -Sillas -Salón de clases - Cuento “Elefante Bernardo”

<p>reglas?, ¿Son importante?, etc.</p> <p style="text-align: right;">(Martes)</p>	
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se escribirá en el pizarrón la palabra RESPETO con color rojo para llamar su atención. • Se les cuestionara, ¿Qué creen que sea el respeto?, ¿ustedes son respetuosos? • Al escuchar sus respuesta se les explicará breve qué es el valor del respeto y la importancia que tiene. • Se les mostrarán imágenes sobre las diversas formas de dar respeto a los demás (niños diciendo por favor y gracias, niños de respetándose al jugar , niños escuchando a los demás , niños trabajando en equipo, niños compartiendo material y cuidándolos, niños respetando las reglas). • Saldremos al patio de la escuela a jugar “Pato- Ganso”, en donde se les explicará las reglas de juego y las medidas de seguridad. • Dentro del salón de clases dialogaremos sobre el juego y lo que ,les agrado mas y lo que no. <p>Tarea: Traer para mañana un juguete</p> <p style="text-align: right;">(Miércoles)</p>	
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pedirá que coloquen su juguete en el escritorio. • Posteriormente se les cuestionara ¿si prestaría su juguete?, ¿Por qué es tu favorito? • Les mostraré mi juguete favorito y de igual forma les explicare porque es mi favorito, al finalizar la explicación lo 	<p>-Juguete favorito</p> <p>-Salón de clases</p> <p>-Patio escolar</p>

<p>dejare junto a los demás juguetes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pedirá a cada niño que pasen por un juguete que no sea suyo, con la finalidad de que compartan y respeten las cosas de sus compañeros. • Al finalizar de jugar, nos sentáremos en círculo y cada uno de los alumnos expresaran que fue lo que sintieron que uno de sus amigos jugaran con su juguete, ¿Cuidaste el juguete de tu compañero?, ¿Por qué?, etc. <p style="text-align: right;">(Jueves)</p>	
<p>Evaluación Fotografías y Lista de Cotejo</p>	
<p>Relato Pedagógico</p> <p>6 de Febrero del 2018</p> <p>Al inicio de la actividad los niños se mostraron poco interesados, ya que al mencionarle la palabra reglas, lo relacionaban con los castigos que les daban al portarse mal, al explicarles sobre la importancia de las reglas y de que observarían que en los juegos también existían reglas fue que atrape su atención.</p> <p>Cada niño se le cuestionaba sobre las reglas y lo que mencionaba se iba apuntando en hojas de rota folio, cabe mencionar que al grupo de preescolar 3 se le dificulta respetar turnos para hablar. En particular la niña Alma mostraba interés de participar, que en algunas ocasiones no permitía que sus compañeros hablaran, se dialoga con la pequeña Alma mencionándole que al no permitir que sus amigos participen, no está mostrando interés por escuchar lo que sus demás compañeros quisieran decir. Así que se llegó al acuerdo en donde se levantaría la mano, para participar en clase.</p> <p>Como docente es necesario buscar actividades más llamativas para los niños, ya que al principio me costo trabajo captar el interés de los niños. De igual forma buscar una motivación para que repentinamente los turnos para participar ya que hubo</p>	

momento en donde el grupo se distraía platicando de otras cosas.

El tiempo fue de 45 minutos ya que los niños se mostraba distraídos y los que participaba no respetaban turnos, esto provoco que los se alargara mas en tiempo. En cuanto el espacio las el aula es muy pequeña así que tuvimos que trasladarnos a otro salón implicando que se dispersaran mas los niños.

La evaluación fue lista de cotejo en donde fue adecuada ya que me permite identificar

7 de Abril del 2018

En este día los niños de preescolar se muestran entusiasmados al jugar Pato-Ganso, a pesar de que es un juego que ocasionalmente jugamos. Antes de empezar el juego se les explicó la forma en que se juega, las reglas, en esta parte Álvaro menciona que si empujaban podrían causar un accidente que le llamarían la atención a la maestra, al escucharlo le mencione que lejos de que me llamen la atención, se podría pegar, o incluso abrir la cabecita. Recordándoles que es importante que respetar los turnos y el lugar, salimos al patio.

Cabe mencionar que al salir los niños se muestran inquietos, provocando que Alma cayera, pegándose en la frente, en esta parte se atrasa la actividad ya que se le brinda los primeros auxilios a la niña, se observa si no presenta otro malestar y posteriormente se le marca su mamá para que recoja a su hija ya que la niña presento un pequeño hematoma. En esta parte antes de salir a jugar, tomo como ejemplo el accidente de su compañera para explicarle las consecuencias que pasan al no salir de manera ordenada, el respeto entre todos y por ultimo recordamos las reglas que los niños escogieron dentro y fuera del salón.

Como docente considero que es necesario buscar estrategias para que los niños de preescolar III salgan de manera ordenada e ir reforzando las reglas de convivencia que los mismo niños implementaron.

8 de Febrero del 2018

En esta actividad me permitió observar, que los niños les cuesta mucho trabajo compartir su juguete, aunque sí hay un juguete que llame su atención, lo piden prestado y al observar que no se los prestan se muestran molestos e incluso se llaman envidiosos. Como docente tomo un material de la caja de juguetes y me acerco con uno de los niños mencionándole que si me prestaba su carrito por un ratito y mientras el podría jugar con mi muñeco, ésto lo hice con la finalidad de que los niños observarán que al compartir y pedir las cosas por favor, provocaría que mi compañero me prestara su juguete. Al ver los niños esta parte se muestran extrañados pero intenta jugar y compartir su juguete.

A dialogar sobre qué sintieron al jugar, compartir su material los niños expresaron que su mamá les había dicho que no prestaran su juguete, que lo cuidaran, que si lo rompían ya nos les comprarían otro, al ir escuchando sus respuestas, les decía que estaba bien lo que sus mamás decían sobre cuidar el juguete, pero dentro de la escuelita una regla importante era el compartir con mi compañero, además que observaran los materiales de juego que había dentro del salón y fuera de él y que imaginarán si yo no compartiera eso materiales con ellos, les agradaría, a lo que Sebastián, Leonardo, Mía e Israel contestaron que no, al escucharlos les dije exacto, si podemos compartir nuestros juguete, solo recomendado que lo cuidaran.

Esta actividad al principio fue difícil lograr el que compartieran, que jugaran entre pares, incluso había niños que preferían guardar su juguete por temor a que lo rompieran, en esta parte me permite observar que los padres de familia son los que limitan a sus hijos para enseñarle el valor del respeto y de compartir.

Al observar esta parte se me ocurre la idea de llevar al día siguiente un peluche, en el cual su finalidad fue contarle un cuento, de “compartiendo con mis amigos”, y mencionándoles que nuestro nuevo amigo podría ir a casa con un niño. Esto para reforzar el tema de compartir.

Evaluación

Indicadores	Si	En proceso	Observaciones
Trabaja en colaboración			
Resuelve conflictos mediante el dialogo			
Respeto las reglas de convivencia en el aula			
Respeto las reglas de convivencia en la escuela			
Actúa con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.			
Muestra mejoría en su capacidad de escucha.			
Actúa con iniciativa y autonomía.			
Tiene buena disposición para aprender.			
Muestra confianza para expresarse, dialogar y conversar			

Portafolio de Evidencia



1. En esta foto están los niños de preescolar escuchando que es el respeto



Foto 2. Aquí los alumnos de preescolar 3 están exponiendo sus ideas .

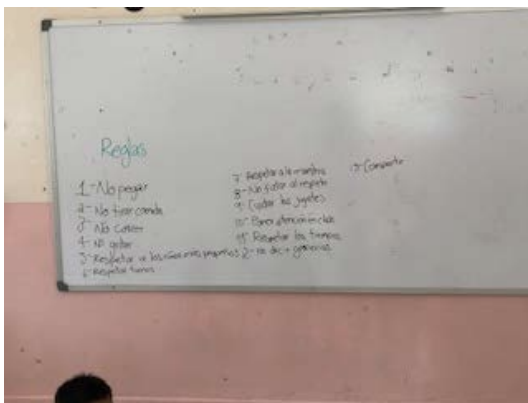


Foto 3. Se escribe sus reglas en pizarrón

3.4 LOGREMOS UNA BUENA CONVIVENCIA

FECHA: 9 al 15 de febrero del 2018	Tiempo: 40 minutos
Docente: Cecilia Vianey Nuñez Martínez	Grupo: Preescolar 3
Cendi "La Rosita"	Turno vespertino
Campo Formativo: Lenguaje y comunicación	
Aspecto: Lenguaje oral	
Competencia: Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.	
Aprendizaje:	
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas 	

<p>distintas a la suya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escuchan en canciones o que encuentran en los textos, y comprende su significado. 		
<p>Ámbito de intervención educativa: Ser mediador en donde el niño (a), dialogue para resolver un conflicto.</p>		
<p>Propósito: Fortalecer las relaciones Interpersonales y crear en los niños conductas sociales que le ayuden a convivir con otros. Desarrollo de la empatía en nuestros niños. La empatía es la capacidad que tiene una persona para ponerse en el lugar del otro, pero no solo imaginar cómo sería estar en el lugar de su compañero/a sino que siendo capaz de sintonizar con el tono emocional de éste otro.</p>		
<p>Tema: Convivencia escolar</p>		
<p>Transversalidad:</p>		
Campo Formativo	Aspecto	Competencias
Pensamiento matemático	Numero	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo Natural	Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
Desarrollo personal y social	Identidad Personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y

		convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
Expresión y apreciación artística	Expresión dramática y apreciación teatral	Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Aprendizajes esperados:

- Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando 4,5,6)
- Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entienden qué significan.
- Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.
- Comunica los resultados de experiencias realizadas.
- Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, saben para qué pueden utilizarse, y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos.
- Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas.
- Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
- Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.
- Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son

acordadas en el grupo, o que él mismo propone.	
<ul style="list-style-type: none"> • Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas. 	
ACTIVIDADES	MATERIALES:
INTRODUCCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar a los alumnos algunas reglas de convivencia y platicar sobre la importancia de cumplirlas para lograr una buena convivencia. • Proporcionar una hoja en la que dibujaran alguna acción que han realizado para convivir con sus compañeros. • Platicar sobre lo que hicieron durante su mañana, mediante el juego de la papa caliente. • Saldremos al jardín en donde jugaremos Encantados en donde se les explicara las reglas del juego y como se juega. • Dentro del salón platicaremos de cómo se sintieron, ¿qué fue lo que mas les gusto?, ¿Si respetaron las reglas?, ¿Volverían a jugar?, etc. <p style="text-align: right;">(Viernes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Salón de clases - Pelota - Jardín - Sillas
DESARROLLO	
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar imágenes de niños de diferentes lugares, observar sus rasgos, vestimenta, lengua, etc. Y comentar las diferencias que hay en ellos. • Preguntar si todos ellos podrán ser amigos, escuchar sus respuestas, pedirles que imaginen que a la escuela llega un niño pero habla en lengua náhuatl y no sabe español, cómo harían para comunicarse con él y tener 	<ul style="list-style-type: none"> -Imágenes -Papel bond -Plumones -Video -Televisión -Silla -Papel bond -Computadora -Gises

<p>una buena convivencia, hacer una lista de las acciones que mencionen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Veremos un video sobre la convivencia escolar • En el salón de clases jugaremos dígalos con mímica. <p style="text-align: right;">(Lunes)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Comentar cómo podemos demostrarle cariño a nuestros compañeros, por ejemplo: abrazos, obsequiando dibujos, dulces, etc. • Proponer hacer brochetas para regalar a los compañeros de otros salones, pero lo primero será elaborar una receta, explicar lo que debe llevar (título, ingredientes, preparación, imagen) se escribirá en el pizarrón. • Dar una hoja para que copien la receta y elaboren el dibujo. • Preparar las brochetas, fijándose en la cantidad de ingredientes y siguiendo los pasos que se indica. • Contar cuántas brochetas tenemos y repartirlas entre todos los alumnos procurando que a todos les toque la misma cantidad, salir a repartirlas a los compañeros de otros grupos. <p style="text-align: right;">(Martes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Gomitas -Palitos de brochetas -Bolsas de celofán -Listón -Hojas -Lápiz -Pizarra -Plumones
<ul style="list-style-type: none"> • Observar el material que tenemos en el aula y comentar que es muy importante tener ordenado nuestro salón. • Proporcionar plastilina, mencionar la manera correcta de utilizarla y deberán moldear a su mejor amigo. • Proporcionar pinturas, acuarelas y pinceles, mencionar las medidas que debemos tomar al utilizarlas y deberán dibujar alguna regla que tienen en casa. • Hacer un mural con sus dibujos para que las observen 	<ul style="list-style-type: none"> -Plastilina -Pinturas -Pinceles -Acuarelas -Corcholatas -Papel Craf -sillas -Salón de clases

<p>sus papás.</p> <ul style="list-style-type: none"> Formar equipos y proporcionar corcholatas, deberán formar las letras del abecedario, ganará el equipo que termine primero. Platicar sobre la importancia de trabajar en equipo y cómo se sintieron. <p style="text-align: right;">(Miércoles)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Leer algún cuento de valores y reflexionar acerca de este. Formar equipos y previamente se les pidió un calcetín o calceta blanca, cada equipo deberá dramatizar el cuento que escucharon pero con un títere. Repartirse los personajes y proporcionar diverso material para que con el calcetín hagan el títere del personaje que les tocó. Hacer la dramatización del cuento. Compartir con los compañeros sus títeres y dejar que los jueguen libremente. Preguntar si les gustó la actividad y si creen que así se logra una buena convivencia. Colocar los títeres en un lugar visible del salón. <p style="text-align: right;">(JUEVES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cuento -Calcetas o calcetines -Estambre -Plumones -Resistol -Salón de clases -Tiatrino
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> Ver algunos videos sobre convivencia y valores. Proporcionar revistas en las que tendrán que recortar imágenes de personas realizando diversas acciones (jugar, trabajar, pelear, etc.) Colocar dos pliegos de papel bond y en una pegaran sus recortes de lo que consideran buenas acciones y en el otro acciones que consideren malas. Por medio del juego del ahorcado descubrir las palabras 	<ul style="list-style-type: none"> -Video -Computadora -Televisión -Revistas -Pegamento -Papel bond -Plumones -Música -Bocina

<p>mágicas (por favor, gracias, etc.) y comentar cuando debemos decirlas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar una canción de amistad y darnos un gran abrazo. <p style="text-align: right;">(VIERNES)</p>	
<p>Evaluación</p> <p>Dibujo para portafolio de Evidencia y Lista de Cotejo</p>	
<p>Relato Pedagógico</p> <p>9 de Febrero del 2018</p> <p>Al realizar su dibujo los niños realizaron a Bolo amigable, que es el oso de peluche que lleve a la escuela, con la finalidad de que los niños comprendieran la importancia del compartir. En sus dibujos me pude percatar que los niños, se muestran algo entusiasmados, ya que su actitud para compartir es diferente, aunque una de las desventajas, es que lo hacían para poder tener el peluche y llevarlo a casa, lejos de reforzar el tema de compartir estaba provocando que los niños pelearan por tener el peluche.</p> <p>Durante el juego de los encantados, los niños muestran interés por jugar, aunque algunos ya conocían el juego, al observar otra forma de jugarlo, se mostraron interesados, en este juego entre ellos mismó se decían que no se valía empujarse ya que se podían caer, que recordaran que los amigo no se lastiman. Afortunadamente no hubo accidente y salió de acuerdo a lo planeado.</p> <p>Es importante mencionar que durante la actividad, al jugar con ellos los niños muestran mayor interés e incluso que Gustavo se incorpora a jugar ya que es un pequeño que muestra miedo al jugar cierto juegos de rondas.</p>	

12 de Febrero del 2018

Al dar indicaciones se muestran muy emocionados, al mostrarles las imágenes de diferentes niños, lugares, observar sus rasgos, vestimenta, lengua, los alumnos se mostraba interesados por conocer mas por saber donde vivían, que comían y del porque de su vestimenta.

En el momento de observa los videos, se muestran un poco inquietos por lo que es necesario cantar la canción de busco un lugarcito chiquitito, para que pudieras continuar viendo los videos.

Todos desean participar, al preguntar sobre lo que observaron, de lo que mas le llamo la atención, también se les cuestiono sobre su vestimenta, a lo que todos empiezan a reír, los cuestionó del porqué se ríen a lo que los niños comentan que algunos utilizaban gorros muy chistosos. En esta parte les hago hincapié en que cada estado tiene una forma de vestir y que no debemos de reírnos porque para ellos también puede ser graciosa la forma en que vestimos y a poco les gustaría que se rieran a lo que contestaron que no, que recordaran que todos merecíamos respeto.

13 de Febrero del 2018

Esta actividad fue del agrado de los niños y una forma nueva de observar su salón de clases, ya que nos dimos a la tarea de ver como se utilizaba cada material, reforzar la importancia de las reglas y de las consecuencias que pueden tener al no seguir las reglas. También la importancia del juego en equipo ya que les permitió estar jugar con todos y de una manera diferente.

Al momento de pintar, observo que es una actividad que les agrada mucho y muestra mayor interés, su dialogo entre ellos es de manera respetuosa, algunos dibujan a sus compañeros, jugando, otros lo que ven dentro de su salón.

Esta actividad me permite observar que los niños de preescolar tres se inclinan mas

por estar jugando y por jugar en pares que individual.

14 de Febrero del 2018

En este día se les leyó el cuento de “El león que se hizo el muerto”, en esta ocasión los niños de preescolar se mostraron participativos e incluso entusiasmados, ya que se utilizó imágenes para que observarán la trama del cuento, levantaba la mano para cuestionar el porqué se hizo el muerto. Al termino del cuento, se les pide que intenten actuar el cuento, se formaron equipos de cinco niños en donde cada uno intentaron actuarlo, algunos se mostraban inseguros, otros explicaban lo que entendieron y algunos solo se quedaban parados. En esta parte como docente intervenía en la representación del cuento para que los niños se sintieran mas seguros. El tiempo fue 30 minutos ya que al actuar los niños lo hacían de una manera concreta, por lo cual, se les pidió que realizarán un dibujo de los que más les haya gustado del cuento. Es importante mencionar que en particular pude detectar que el grupo le interesa mas los cuentos, juegos reglados y que al pasar actuar o realizar una obra se muestra temeroso, así que como docente considero importante que debo buscar mas estrategias en donde venga incluidos movimientos.

El espació fue muy pequeño ya que no permite que los niños se muevan, por lo tanto es necesario utilizar el patio escolar u otro salón de clases.

15 de Febrero del 2018

En esta actividad se utilizarón revistas en donde los niños tuvieron la oportunidad de observar la diferencia entre las acciones buenas y malas, se les proporcionó una revista y se les pidió que de un lado colocaran imágenes que representaran buenas acciones y de otro lado las que no; al principio recortaban carros, perfumes, y las colocaban al azar, así que me acerque a los niños y es mostraba personas y los cuestionaba como veían su cara, si estaba enojado, feliz algunos niños observan y contestaba a la pregunta, al observar esta parte llego un momento en que ya no los apoyaba y lograron hacer un colage, al finalizar se les cuestiono del porque los

colocaron de esa forma, en esta parte todos escuchaban e incluso algunos llegaron a inventar historias.

La actividad se extendió del tiempo, ya que los niños estaban participando y realizando historias.

Mi intervención como docente fue adecuada, ya logre mi objetivo, en donde, los alumnos de preescolar observaran y entendieran porque es importante trabajar en equipo y respetar los turnos para participar.

Evaluación

Desarrollo personal y social

Aspecto: identidad personal

Competencia: actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Evaluación	No. De Lista del Alumno												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
APRENDIZAJES ESPERADOS													

Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.												
Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.												
Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.												



Foto 1. Aquí los alumnos de preescolar 3 están exponiendo sus ideas a través del dibujo .



Foto 2. Aquí los alumnos de preescolar 3 y la docente dialogan sobre las reglas y se toma una acuerdos .

3.5 PRACTICANDO VALORES

FECHA: 19 de Febrero al 2 Marzo	Tiempo: 40 minutos
Docente: Cecilia Vianey Nuñez Martínez	Grupo: Preescolar 3
Cendi “La Rosita	Turno vespertino
Directora: Ivonne Valdez Aldaco	
Edad: 5 a 6 años	
Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social	
Aspecto: Relaciones interpersonales	
Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.	
Aprendizajes Esperados: Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que	

<p>permiten una mejor convivencia.</p>		
<p>Ámbito Educativo: Valores para la convivencia social</p>		
<p>Propósito: Que los niños se apropien de valores, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás y el ejercicio de responsabilidades que les ayudaran a desenvolverse de manera plena para la vida en sociedad y en todos los ámbitos que les rodean.</p>		
Campo Formativo	Aspecto	Competencias
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral	Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
Pensamiento matemático	Numero	Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.
Exploración y conocimiento del mundo	Cultura y vida social	Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
Expresión y apreciación	Expresión dramática y	Expresa, mediante el

artística	apreciación teatral	lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.
Aprendizajes esperados:		
<ul style="list-style-type: none"> • Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Usa procedimientos propios para resolver problemas. • Identifica, entre distintas estrategias de solución, las que permiten encontrar el resultado a un problema. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Respeta los símbolos patrios. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Construye o modela objetos de su propia creación. • Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos. 		
ACTIVIDADES		MATERIALES:
INTRODUCCIÓN		
<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarlos ¿Que son los valores?, ¿Qué valores conocen?, ¿Creen que son importantes?. ¿Los utilizas?. • Platicar sobre la importancia de practicar valores en nuestra vida, qué son y para qué nos sirven. • Hacer por medio de lluvia de ideas una lista de los valores que conocen. • Elegir un valor y hacer un dibujo que lo represente • Pasar a explicar frente al grupo su dibujo. 		<ul style="list-style-type: none"> -Papel bond -Plumones -Hojas -Colores -Cinta canela

<ul style="list-style-type: none"> Colocar dentro del salón los dibujos a la vista para recordarlos. <p style="text-align: right;">(LUNES)</p>	
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicar que hoy trabajaremos con un valor fundamental y es “El amor”, ver una imagen donde hay una familia que se demuestra amor. Por medio del juego de “La papa caliente” mencionar una manera de demostrar amor. Buscar algún poema que hable de amor y escucharlo con atención. Hacer un dibujo del poema con acuarelas. Dar un abrazo a nuestros compañeros demostrando amor. <p style="text-align: right;">(MARTES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Imagen -Pelota -Poemas -Hojas -Acuarelas
<p style="text-align: center;">INTRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionarlos ¿Que son los valores?, ¿Qué valores conocen?, ¿Creen que son importantes?. ¿Los utilizas?. Platicar sobre la importancia de practicar valores en nuestra vida, qué son y para qué nos sirven. Hacer por medio de lluvia de ideas una lista de los valores que conocen. Elegir un valor y hacer un dibujo que lo represente Pasar a explicar frente al grupo su dibujo. Colocar dentro del salón los dibujos a la vista para recordarlos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Papel bond -Plumones -Hojas -Colores -Cinta canela

(LUNES)	
<ul style="list-style-type: none"> • Comentar que hoy trabajaremos con el valor de “Agradecimiento” explicar qué es y recordar que “Gracias” es una palabra mágica. • Mencionar algunas situaciones en las que debemos ser agradecidos. • Previamente se les pedirá que lleven algún dulce para compartirlo con algún compañero, deberán de dar las gracias. • Proporcionar una hoja que tendrá algunos problemas de suma y trataran sobre personas que comparten, resolverlos. • Platicar sobre la importancia de ser agradecidos y comprometernos a hacerlo. <p style="text-align: right;">(MIERCOLES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Dulce -Hoja -Lápiz
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar sobre el valor del Respeto y la importancia de aplicarlo. • Observar un video sobre el Respeto. • Dividir al grupo en equipos y deberán hacer dibujos según les toque, ya sea respeto en la escuela o respeto en casa. • Exponer sus dibujos. • Hablar sobre el respeto a los símbolos patrios y ver un video. <p style="text-align: right;">(JUEVES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Diapositivas -Televisión -USB -Hojas -Plumones -Video
<ul style="list-style-type: none"> • Junta de consejo Técnico. <p style="text-align: right;">(VIERNES)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Platicar sobre los valores “Generosidad y Solidaridad” que son y su importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> -Estrellitas -Hojas

<ul style="list-style-type: none"> • Cada alumno dirá alguna actividad que se les dificulte o en la que necesiten ayuda. • Pegar una estrellita en una hoja por cada acción que puedan realizar para ayudar a alguien. • Moldear con plastilina alguna situación en la que han ayudado a alguien. • Exponer la situación a los compañeros. <p style="text-align: right;">(LUNES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Plastilina -Tablas
<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar que hoy hablaremos sobre el valor de la “Honestidad” que es y para qué. • Contar el cuento de “Pinocho” y mencionar si fue o no correcto lo que hizo. • Colocar una caja de mentiras y cada alumno colocara alguna que haya dicho. • Leer las mentiras y reflexionar sobre estas. • Formar equipos y dramatizar el cuento. <p style="text-align: right;">(MARTES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cuento -Caja -Papeles -Lápiz
<ul style="list-style-type: none"> • Platicar sobre el valor de “Responsabilidad” qué es y para qué sirve, se mostrara una imagen sobre este valor. • Hacer una lista de acciones con las que practicamos este valor. • Buscar imágenes sobre este valor y recortarlas. • Formar equipos y elaborar un collage. • Colocar nuestro collage en el patio de la escuela. <p style="text-align: right;">(MIERCOLES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Imagen -Papel bond -Plumones -Revistas -Resistol -Tijeras -Cartulina
<ul style="list-style-type: none"> • Comentar sobre lo que es “La Paz” y mencionar que es un valor y la importancia de él. • Ver un video de alguna guerra y comentar como 	<ul style="list-style-type: none"> -Video -Computadora -Televisión

<p>sería el mundo si no hubiera paz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una imagen de una paloma que simboliza el símbolo de “Paz” y explicar por qué. • Proporcionar una hoja con una paloma y deberán pegarle plumas para decorarla. • Colocar los dibujos a secar y llegar a un acuerdo de promover todos la paz. <p style="text-align: right;">(JUEVES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -USB -Imagen -Hojas -Pluma -Resistol
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencionar que el ultimo valor que veremos será el de la “Amistad” y lo importante que es. • Escuchar la canción de “Somos amigos” reflexionar lo que dice y bailarla libremente. • Elaborar una tarjeta de amistad para algún compañero. • Hacer intercambio de tarjetas con los demás compañeros y compañeras. • Tomar una foto de grupo y colocarla en el aula para recordar el valor de la “Amistad”. <p style="text-align: right;">(Viernes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Música -Bocina -Tarjetas -Plumones -Foto
<p style="text-align: center;">Evaluación</p> <p style="text-align: center;">Dibujo para portafolio de Evidencia y Lista de Cotejo</p>	
<p style="text-align: center;">Relato Pedagógico</p> <p>19 de febrero</p> <p>Se inició la clase cuestionando a los niños sobre qué eran los valores; algunos contestaron que era respetar a sus compañeros, no reírse cuando se cayeran, ser compañeros, no enojarse, todas sus respuestas las fuí anotando en el pizarrón, posteriormente les explique la importancia que tienen los valores en la vida y para qué nos sirven. Es importante mencionar que durante la actividad los niños estaban</p>	

inquietos y no mostraba interés, en esta parte salimos al patio a jugar pato- pato. Se le explicó las reglas al finalizar de jugar regresamos al salón y retomamos el tema. Desafortunadamente, no se pudo continuar con la actividad debido a que ese día se realizó simulacro y hubo junta con padres de familia.

En la actividad, considero que mi práctica fue algo tediosa para los niños, ya que no mostraron interés, al analizar decidí cambiarla y buscar videos llamativos en donde explicaran la importancia de los valores.

También es importante mencionar que el espacio, no fue adecuado, ya que al ser un espacio pequeño los niños se acaloran muy rápido.

20 de febrero del 2018

Se inició la clase con un corazón grande, el cual estaba pegado en el pizarrón, en donde los niños mencionaban que había un corazón, se les cuestionó si sabían por qué dibuje un corazón y, los alumnos empezaron a contestar que la maestra Cecy estaba enamorada y, algunos niños empezaron a reír. Se les mencionó que hoy veríamos un tema que está enfocado al amor, por ejemplo, al amor de nuestros padres, a mis amigos e incluso al de mi maestra etc. Se les proporcionó una hoja en donde venía una familia muy amorosa y, se les preguntó si en la imagen la familia estaba feliz y enamorados, algunos niños solo reían, otros mencionaban que si que eran como ellos. Posteriormente nos sentamos en círculo y jugamos a la papa caliente, en donde, se les explicó que cuando la papa estuvieran en sus manos les tocaría dar un abrazo a un compañero, al principio no lo querían hacer, pero hubo alumna que si abrazó a un compañero, los demás niños empezaron a realizar la actividad. Durante la actividad se mostraron atentos y alegres, y Alma mencionó que el juego del amor si le había gustado. Dentro ya del aula se les proporcionó una hoja blanca en donde los niños pintaron algo alusivo al amor.

En mi práctica educativa observe que los niños se muestran participativos y me permite observar algunas acciones de cómo son en casa.

El tiempo que se utilizó fue de 1 hora que durante el juego se retroalimentó sobre la

importancia del amor en nuestras vidas



Foto 1. En esta foto se puede observar los valores los cuales se consideraron más importantes.



Foto 2. Algunos dibujos de los valores que más consideraron importantes los alumnos de preescolar III

<p>FECHA: 20 de Marzo del 2018</p>	<p>Situación de aprendizaje: El árbol de los sentimientos No. 1</p>
<p>Docente: Cecilia Vianey Nuñez Martínez</p>	<p>Grupo: Preescolar 3</p>

Cendi “La Rosita		Turno vespertino
Directora: Ivonne Valdez Aldaco		
Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social		
Aspecto: Entidad Personal		
Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.		
Aprendizaje:		
<ul style="list-style-type: none"> • Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. • Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades 		
Propósito: Dar un espacio y ambiente adecuado al alumno para que pueda expresar sus gustos, ideas y sentimientos.		
Tema: Mis sentimientos.		
Transversalidad:		
Campo Formativo	Aspecto	Competencias
Lenguaje y comunicación	Lenguaje Oral	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás
Exploración y conocimiento del mundo	Cultura y Vida Social	Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.
Desarrollo físico y salud	Promoción de la salud	Reconoce situaciones que en la familia o en otro

		contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.
Expresión y apreciación artística	Expresión dramática y apreciación teatral	Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.
Aprendizajes esperados:		
<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros. • Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás 		
<ul style="list-style-type: none"> • Indaga acerca de su historia personal y familiar. • Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Comenta las sensaciones y los sentimientos que le generan algunas personas que ha conocido o algunas experiencias que ha vivido. • Habla acerca de personas que le generan confianza y seguridad, y sabe cómo localizarlas en caso de necesitar ayuda o estar en peligro. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas. 		
Aprendizajes esperados:		
<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros. • Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás 		
ACTIVIDADES		MATERIALES:
INTRODUCCIÓN		-Comedor

<p>Se organizará a los alumnos en círculo dentro del aula, se solicitará que platicuen de alguna las costumbres familiares que hay en casa. Posterior a escuchar dos o tres intervenciones de los alumnos se les explicará que también así como hay cosas que nos agradan que sucedan en familia también hay cosas que no nos gusta o agrada que sucedan o pasen en casa.</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <p>Se les mostrará la imagen de dos árboles, uno de ellos estará feliz y el otro triste, platicarles que a los arboles les hacen falta sus hojas, también explicando la razón de porque uno está triste (el expresa ese sentimiento porque es cuando pasa algo que a el no le gusta) y el otro feliz (el expresa ese sentimiento porque es cuando le pasa algo que a él le gusta mucho). Se les Proporcionara una hoja del árbol para que los alumnos vayan pasando a indicar que es lo que mas le agrada de su casa, de su familia y de la escuela.</p> <p>Cabe mencionar que lo que no les agrada lo pondrán en el árbol que esta triste y lo que les gusta en el árbol feliz con la finalidad de que los alumnos observen que aquello que nos les agrada los pone en un estado de animo diferente a lo que les agrada hacer o vivir.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Nos dirigiremos al área del comedor en donde los alumnos podrán observar la película de Inmensamente en donde podrán observar las diferentes emociones y la importancia del dialogo para expresar mi sentir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Película -Laminas de Árboles -Hojas de árboles -Plumón negro -sillas -Mesas -Estrellitas
---	---

(Martes)

Evaluación

Lista de Cotejo y Diario de la educadora

Relato Pedagógico

20 de Marzo

Iniciamos la clase saludándonos con la canción “El Rock de las emociones” con la finalidad de que los se adentraran al tema. Después de bailar nos sentamos en un círculo en donde se les cuestionó si sabía que era una emoción. Caleb contesto que es cuando uno esta feliz, Israel cuando uno esta triste, Nuri cuando uno esta enojado, Leonardo cuando uno solo llora, etc. Después de escuchar su lluvia de ideas se les explico que eran emociones apoyándome de imágenes. Los niños se muestran atentos, ya que al apoyarme con imágenes los invitaba a que imitaran la cara que observaban. Posteriormente se les proporciona un espejo, en donde se pide que se observen, que vean de que color es su pelo, sus ojos, sus diente si son grandes o pequeños, en tono de mi piel, etc. Cabe mencionar que durante esta actividad los niños al principio se observaron, pero después empezaron hacer gestos y a jugar, en esta parte, se observó, ya que tengo dos niñas que son tímidas y solo veían lo que sus compañeros hacían, se les invitaba a que los imitaran al hacer esta imitación los niños se sorprendían de ver como se comportaban y entre ellos dialogaban, durante el dialogo hubo uno pequeño Álvaro, el cual se enoja ya que argumentaba que el no estaba haciendo esa cara y su compañero Ángel mencionaba que sí, que se observará en el espejo, quiero hacer énfasis en esta parte, ya que el alumno Israel intervino diciendo, que no tenían que pelear que recordaran que todo somos amigos y que ésto sólo era un juego.

Los tomo de la mano y les digo que se pidieran una disculpa, primero le cedió la palabra a su compañero Ángel y posteriormente Álvaro ambos se ofrecieron disculpas y terminaron dándose un abrazo, al observar esta acción les pido que dejen sus espejos en la mesa y les mencionó la acción que hizo su compañero, al momento de mencionarlo, Israel se muestra contento de ver que su acción fue correcta, aquí en donde, se me ocurrió premiar su acto con una estrellita, cabe mencionar que durante el día los alumnos no se enojaron entre ellos mismos, e

intentaban ser mediadores.

Esta actividad me funcionó, ya que se mostraron participativos. En general el grupo ha cambiado con sus hábitos ya que ingresan saludan, piden las cosas por favor, esperan su turno, los padres de familia intentan estar más con sus pequeños, de hecho ya no hay más ausencia de niños. También me funcionó para observar el autoestima que tienen los niños y como se observan a través del espejo.

El tiempo fue adecuado ya que no hubo tiempos muertos. El espacio fue adecuado ya que se prestó para observar la manera en como se resuelven conflictos.

Evaluación

Indicadores	Lo logra	En Procesos	Observaciones
Menciona que son emociones			
Reconoce las emociones			
Se integra a las actividades			
Utiliza el dialogo para resolver un conflicto			
Se expresa cuando algo no le agrada			
Practican el valor del respeto			
Trabaja en equipo			
Juegan respetado las reglas			
Son cooperativos			

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA APLICACION DE LAS ESTRATEGIAS

Durante la aplicación de cada una de las estrategias se fueron suscitando una serie de logros y dificultades que permitieron analizar y reflexionar sobre la puesta en marcha. Cómo fomentar los valores: el respeto y solidaridad en los niños de preescolar que a continuación se describirán de manera más detallada.

4.1. En el proyecto 1 “Aprendiendo Reglas”

La convivencia organizada y tranquila en el aula es condición indispensable para un normal desenvolvimiento de la vida en el centro infantil. Ello presupone una responsabilidad que no solamente asumen los maestros sino también los niños, que han de poner cuidado y atención en lo que se hace o decide, dentro de normas que son generales y aplicables a todos. Por supuesto, esto implica dos cosas importantes: Una, que las normas sean apropiadas a las particularidades de la comprensión y comportamiento de los niños, y dos, que sean de estricto cumplimiento, por lo que se está obligado a responder de ciertos actos y acciones cuando tales normas se transgreden. Dadas las posibilidades de la edad, a los niños pequeños, hay que motivarles a que pongan cuidado y atención en lo que hacen, enseñarles los pasos de las normas que han de cumplir, y elogiarles cuando lo hacen, o en su defecto, llamarles la atención sobre su incumplimiento cuando ello sea así. Esto se ha de trabajar durante cualquiera de las actividades que se realizan en el aula, y no convertirlo en un decálogo de acciones a cumplir ajeno a las actividades de su vida cotidiana.

En este miniproyecto, se establecieron reglas las cuales fueron impuestas por los niños a su vez decidieron sus consecuencias. Fué importante señalar porque son importantes

las reglas en casa y en el aula. Esto me ayudo ya que los niños de preescolar 3 cambiaron su forma de jugar y de respetarse entre compañeros.

4.1.1 En el proyecto 2 “Logremos una buena convivencia”

En este proyecto de aula, se busca generar ambientes de aprendizajes significativos que fortalezcan las habilidades sociales de los estudiantes, a través del desarrollo de actividades que impliquen el fortalecimiento de los valores, permitiendo fortalecer su autoestima, en busca de mejorar la convivencia escolar, fundamental para la comunicación y el desarrollo transversal del conocimiento, desarrollando un pensamiento crítico a partir de la realización de actividades reales que permita a los estudiantes afianzar su conocimiento previo, desarrollando su autonomía, sentido de participación y el respeto por sus compañeros. Desde lo administrativo, lograr que la comunidad educativa desarrolle estrategias significativas que fortalezcan la formación integral de los infantes. Del mismo modo, se debe tener en cuenta el proceso de enseñanza donde propicien ambientes de aprendizajes significativos a través de la exploración del entorno, partiendo de situaciones reales que le permite enfrentarse a situaciones problemáticas de su contexto.

Las actividades de evaluación estarán marcadas por la observación, la motivación, actitudes, comportamiento y desempeño del niño frente a la apropiación de los valores y la interacción con sus compañeros.

4.1.2. En el proyector 3 “Practicando Valores”

Durante el proceso de este trabajo, se pueden percatar los logros que fueron alcanzados de manera satisfactoria, de acuerdo a los objetivos planteados, más sin

embargo, no se pueden dejar de mencionar las dificultades presentadas dentro de proyecto.

Es necesario fomentar los valores, el respeto y la solidaridad, tanto en la escuela como en el hogar, que exista el vínculo, para que lo que se logre en un lugar no se pierda en el otro.

Es de vital importancia que los padres y madres de familia como primer contacto con los que tienen los niños, sean los encargados de fomentar los valores morales en las niñas y niños, como ejemplos a seguir.

4.1.3 El árbol de los sentimientos

Siempre he creído que las emociones eran importantes, que cuando un niño no expresaba lo que sentía indicaba que algo no iba bien, o que cuando un niño pegaba a otro, era importante decirle que al otro niño, eso no le gusta, que estaba sufriendo.

Considero que la sociedad en general, estaba mucho mas preocupada por la inteligencia intelectual. Pero lo cierto, es que poco a poco, la sociedad esta viendo la importancia de educar a los niños de manera emocional, para evitar que se conviertan en adolescentes agresivos, que de niños nunca escucharon la palabra “no” durante la infancia o los casos de bullying.

A nivel profesional, este trabajo me ha enseñado lo importantes que es que las familias sean conscientes de que sus hijos deben ser ricos emocionalmente. Lo importante que es hablar con las familias a ayudarles con la educación de sus hijos, escucharles y ayudarles a que les pongan limites a sus hijos, pero también, que les vayan delegando el los pequeñas responsabilidades y dejar que tomando sus propias decisiones.

En esta parte me permite como docente, observar que los niños están en constante abondo por las padres de familia y que su comportamiento se de a su ausencia.

4.2 RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se esperan cambios de actitud en los niños del grupo y así pueda trascender en su familia y en toda la escuela. Observar que los niños en edad preescolar al relacionarse unos con otros han aprendido a ser responsables de sí mismos, cuidan de los pequeños, comparten sus juegos, realizar actividades fuera de la escuela fomentando la amistad, respetan a sus compañeros, maestros, a sus mascotas y al medio ambiente, que son agradecidos con el personal de la escuela siendo esta una gran satisfacción para todo docente.

4.3. Evaluación General

El propósito del proyecto se cumplió en favor de los objetivos de las actividades, porque su conducta fue disminuyendo paulatinamente y a través del proyecto.

Es importante mencionar que al dar a conocer el proyecto de intervención de **Estrategias Didácticas para favorecer la formación de Valores en Niños Preescolar 3 a través del juego**, las autoridades de la escuela y de la mismas compañeras estuvieron dispuestas a colaborar ya que no solo el grupo de preescolar 3 presentaba las mismas problemáticas, por lo tanto fu un trabajo que se involucro y se anexo en la ruta de mejora.

Es importante mencioná que en este proyecto se plantean normas de convivencia, la importancia de valores, como la amistad, solidaridad, respeto y tolerancia. La importancia de los sentimientos.

Se evaluaron las habilidades cognitivas y conductuales necesarias para responder a las situaciones colectivas presentaron, en todo aquello nos permitió conocer condiciones personales del niño puede tener una relación funcional con el comportamiento.

Al trabajar con valores ayudó a que se expresarán más ante los demás, ya que eran un poco tímidos para expresar sus ideas, pero al pasar a exponer su dibujo se mostraba mas seguros y mostraba sensibilidad ante un compañero que estaba en el proceso de llevar a cabo las normas de convivencia.

Al realizar el proyecto, se logró que cambiaran los niños su actitud, que dialogarán ante un conflicto, buscaran alternativas para jugar entre pares. La calidad de este trabajo constituyo una experiencia que influyo a partir de la problemática pero se analizar ya que es muy perjudicial para su desarrollo sino cambian las actitudes no adecuadas para la socialización e los niños. Los contenidos de las actividades son muy importantes ya que cada uno influye en la calidad de las situaciones didácticas.

El propósito es importante para saber hacia dónde van dirigida las situaciones didácticas, las ventajas es cómo mejorar las conductas agresivas de los niños. El propósito general es encontrar la coordinación de todos los que estamos involucrados comprendiendo, la trascendencia de su organización. Los campos formativos son parte que conllevan al *Programa de Educación Básica PEP 2011*, las competencia a desarrollar en cada situación didáctica una transversalidad de las demás competencias, el diagnóstico ayudó a detectar el problema específico en cada situación, las actividades eran en función de la importancia de los valores en la conducta, los tiempos fueron algo limitados pero se ajustaron a las actividades, los recursos materiales en algunas ocasiones faltaron pero en otros día sobraba el material pero siempre se trató de resolver con satisfacción las actividades.

La evaluación es muy importante tiene un papel fundamental ya que me permite observar y valorar como se van involucrando los niños en las actividades y si son de su agrado.

CONCLUSIONES

Valor, es un término abstracto, que en realidad solo existe en uno mismo, lo más importante es la persona, la convivencia entre las personas y su entorno social y natural. Este término es difícil de explicarlo a un niño en edad preescolar, por eso el va aprendiendo con el ejemplo de su familia y de sus maestros.

Al niño desde pequeño se le inculcan valores para que cuando sea adulto pueda relacionarse adecuadamente con sus vecinos, amigos, maestros y en el futuro en un trabajo.

Los valores sirven para guiar la conducta de cada persona y poder convivir con las demás personas. Los valores no deben de enseñarse, sino desarrollar actitudes positivas hacia uno mismo y hacia los demás.

La formación de valores no se debe impartir como asignatura, sino promover su desarrollo en forma práctica diariamente en la escuela y en el ambiente familiar a través del ejemplo. Los valores básicos que deben manejar tanto los padres como los profesores son: respeto, responsabilidad y honestidad.

Por lo tanto considero importante estos 8 puntos:

- Es de gran importancia el formar en valores desde los primeros años de vida, ya que los niños y las niñas a esta edad son absorbentes y constructores de lo que se les transmite.

- Los valores son esenciales en la vida de todo ser humano y más en el de hoy que vivimos en crisis de valores y cultura ética, en donde ya no hay libertad ni amor, sino libertinaje que lleva al fracaso y al empobrecimiento de la sociedad.
- En el transcurso de la vida se van viendo los frutos, las ventajas y las diferencias de quienes han sido formados con amor en valores a quienes no han tenido esta oportunidad.
- En grupos de niños donde se desarrollaron las actividades se evidenció el interés y la capacidad que tienen los niños para interiorizar los valores y ponerlos en práctica.
- Los padres se sienten más involucrados en la formación moral de los niños y niñas teniendo el apoyo de la institución educativa y les ayuda a fortalecer las buenas relaciones y la convivencia intrafamiliar y escolar.

FUENTES DE CONSULTA

Fuentes documentales

- Lorente Navarro María Jesús. (2016). Yago . España: Meracovia.
- Moreno Olmedilla, J. and Torrego Seijo, J. (1998). **Resolución de conflictos de convivencia en centros escolares**. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Oldak Finkler Esther. (2017). **Programa Nacional de Convivencia Escolar**. Mexico : Sep.
- Serrano , Isabel. (2006). **El niño agresivo**. México: Pirámide
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Azcapotzalco> (**Consultado el 11 de abril del 2017**)
- https://www.google.com.mx/maps?rlz=1C5CHFA_enMX705MX705&espv=2&biw=1280&bih=663&q=mapas+del+cendi+la+rosita&bav=on.2,or.r_cp.&dpr=1&ion=1&um=1&ie=UTF-8&sa=X&ved=0ahUKEwjg0_Wx767TAhUE42MKHe_sB04Q_AUIBigB(**Consultado el 11 de abril del 2017**)
- Nuñez Martinez Cecilia Vianey. Trabajos de su Propia Autoria. (Octubre del 2017).
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/fabulas-para-educar-en-valores-a-los-ninos/> (**Consultado el 25 de Mayo del 2017**)
- <http://www.redalyc.org/pdf/447/44713052011.pdf> (**Consultado el 17 de julio del 2017**).
- <http://conviviendosanamentesy.blogspot.mx/2015/10/para-vigotsky-la-convivencia-es.html> (**Consultado el 7 de febrero del 2018**)

- https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/147561/Programa_Nacional_de_Convivencia_Escolar.pdf (**Consultado el 7 de febrero del 2018**)
- <https://www.gob.mx/conapo/articulos/programa-nacional-de-convivencia-escolar-105980?idiom=es> (**Consultado el 5 de Abril del 2018**)
- <https://www.definicionabc.com/social/conducta.php> (**Consultado el 5 de abril del 2018**)
- <https://ineverycrea.mx/comunidad/ineverycreamexico/recurso/importancia-de-la-educacion-en-valores-para/e45066af-4d80-47e9-8166-a764d79c26b5>(**Consultado el 11 de abril del 2018**)
- <https://www.monografias.com/trabajos89/influencia-educacion-valores/influencia-educacion-valores.shtml> (**Consultado el 13 de Febrero del 2019**).
- <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-moral-lawrence-kohlberg> (**Consultado el 16 de Febrero del 2019**).
- <http://filosofia-animal-social.blogspot.com/2008/06/la-socializacin.html> (**Consultado el 19 de Febrero del 2019**).

APÉNDICE

1.- Entrevista Alumno (Entrevistas de la página 16.)

1. ¿Que Programas de televisión te gusta?

R _____

2. ¿Cuánto tiempo ves la televisión?

R _____

3. ¿Te prestan el celular Papá y Mamá?

R _____

4. ¿Qué actividades haces cuando te prestan el celular?

R _____

5. ¿ Llegas a ver videos en el celular?

R _____

6. ¿Cuánto tiempo te dejan con el celular?

R _____

7. ¿Juegas con tus Papás?

R _____

8. ¿A que juegas?

R _____

9. ¿Qué tipo de música te gusta?

R _____

1.2 - Entrevista a los Padres de Familia

1. ¿Que Programas de televisión ve su hijo?

R _____

2. ¿Cuánto tiempo ve la televisión?

R _____

3. ¿Le prestan el celular a su hijo?

R _____

4. ¿Qué actividades realiza su hijo en el celular?

R _____

5. ¿ Supervisa el material que ve su hijo en el celular?

R _____

6. ¿Cuánto tiempo le presta el celular?

R _____

7. ¿Juegas con su hijo?

R _____

8. ¿A que juegan?

R _____

9. ¿Que tipo de música escucha al estar con su hijo?

R _____

1.3 El león que se hizo el muerto (Cuento de la pagina 92).



Érase una vez una zorra que la tenía tomada con un viejo e inocente león y siempre le robaba la comida. La muy listilla, todos los días, aprovechaba que el felino dormía o salía a cazar para entrar en su cueva y quitarle los trozos de carne que guardaba para la cena.

Aunque nunca la había pillado con las manos en la masa, al león le habían llegado rumores de que ella era la ladrona y ya estaba hasta las narices de llegar a casa y ver que habían desaparecido todos sus víveres.

Un día decidió que tenía que vengarse de su eterna enemiga y se lo comentó a su amigo el guepardo.

– ¡Está claro que algo tengo que hacer! Por culpa de esa caradura me quedo muchos días sin probar bocado y no me parece justo. Yo me paso horas buscando comida y ella no hace nada en todo el día y luego se come lo mío ¡Tiene un morro que se lo pisa!

– Ciertamente su actitud es intolerable, compañero.

– Quiero atraparla para darle un buen escarmiento, pero es muy ágil y yo ya estoy viejo...
¿Algún consejo?

Su querido colega el guepardo tuvo una idea que al león le pareció brillante.

– Yo creo que la única forma de conseguirlo es haciéndote el muerto. Te tumbas en la hierba en la entrada de la cueva y cuando la zorra entre a robar y pase por tu lado... ¡Zás!... ¡Sacas la zarpa y la enganchas por el rabo!

– ¡Es un plan genial, amigo mío! Me voy a casa a ponerlo en práctica ¡Gracias por tu ayuda!

Siguiendo al pie de la letra la sugerencia del guepardo, el león se acostó en la entrada de su cueva y se puso panza arriba, muy quieto y muy tieso, fingiendo ser un cadáver. Después esperó, esperó y esperó hasta que por fin, por el rabillo del ojo, vio llegar a la zorra.

Contuvo la respiración aguardando a que ella pasara casi rozándole para colarse en la cueva pero desgraciadamente, esa parte del plan falló. En vez de acercarse, la zorra se quedó a un par de metros de distancia y el falso difunto escuchó que decía:

– ¡Uy, parece que el león ha fallecido! Bueno, no puedo estar segura hasta que no se tire tres pedos, porque por todos es sabido que es lo que hacen los leones cuando mueren.

La zorra se aseguró de hablar bien alto para que el león la oyera y él, que era bueno e ingenuo, cayó en la trampa. Se concentró y sin mover ni un pelo de los bigotes, se tiró tres enormes y apestosos pedos.

¡PRRRR! ¡PRRRR! ¡PRRRR!

La zorra se tapó la nariz y empezó a partirse de risa.

– ¡Ja, ja, ja! ¡Está claro que sabes tirarte pedos como bombas fétidas, amigo, pero lo que está todavía más claro es que tú estás más vivo y coleando que yo!

El león se sonrojó y bastante enfadado se levantó de golpe, pero la zorra ya había puesto en pies en polvorosa y le gritaba desde lejos:

– ¡Ay, león, mucho tienes que espabilar para poder coger a una zorrita lista como yo!

El felino tuvo que admitirlo: ¡esa granuja era difícil de atrapar y no le quedaba otra que perfilar un plan mejor!

– ¡Soy viejo pero no tan tonto como tú te crees! ¡Ten por seguro que algún día te atraparé!

Resignado, entró en la cueva y se puso a pensar en una nueva y original estrategia para conseguir que cayera en sus redes.

¿Lo logró?... ¡Quién sabe!

Colorín colorado, este simpático cuento, se ha acabado.