



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 094 CDMX CENTRO

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

“DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN EL NIÑO PREESCOLAR A TRAVES DEL JUEGO”

Para obtener el título de Licenciatura en
Educación Preescolar.

Presenta: Ana Victoria Mota Salazar

Asesor: Elvia Lucina Pacheco Mora

Febrero 2019.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	---

CAPITULO 1. CONTEXTO ESCOLAR

1.1 Comunidad y servicios	3
1.2 Escuela e infraestructura física	7
1.3 Caracterización grupal y detección de la necesidad educativa	13
1.3.1 Supuesto de acción	15
1.3.2 Propósitos	15
1.4 Plan de acción	16

CAPITULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEORICA

2.1 Definición de Psicomotricidad fina y gruesa	18
2.2 Desarrollo Psicomotor	22
2.3 El Desarrollo Psicomotor en las actividades físicas y su relación con el juego –	24

CAPITULO 3. FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO 2017

3.1 El Nuevo Modelo Educativo en Preescolar	28
3.2 Ubicación del componente curricular, dentro del área de desarrollo personal y social (Educación física)	32
3.3 Evaluación en el nuevo Modelo Educativo	37

CAPITULO 4. DISEÑO DE SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIO EDUCATIVA

4.1 Diseño de Proyecto de Intervención -----	41
4.2 Fase de sensibilización: Docentes -----	42
4.2.1 Fase de sensibilización: padres de familia-----	45
4.2.2 Fase de sensibilización con los niños -----	47
4.3 Fase vinculación comunitaria -----	49
4.4 Fase de intervención pedagógica -----	52
4.4.1 Proyecto “Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en el niño preescolar, a través del juego” -----	56
4.4.2 Evaluación del Proyecto de intervención Socio Educativa -----	109

CONCLUSIONES -----	112
---------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA -----	114
---------------------------	-----

ANEXOS -----	116
---------------------	-----

Anexo documental número 1 -----	116
---------------------------------	-----

Anexo documental número 2 -----	123
---------------------------------	-----

Anexo documental número 3 -----	124
---------------------------------	-----

INTRODUCCIÓN

La etapa infantil que los niños viven hoy ha traído muchos cambios a nivel educativo, como dedicar poco tiempo o casi nada a las actividades físicas y lúdicas, los deportes y tiempo al aire libre; ya que los niños pasan la mayor parte del tiempo frente a televisores, celulares y tabletas electrónicas. El uso de las tecnologías no permite a los niños realizar movimientos motores en lugares abiertos, y esto puede afectar el desarrollo infantil y promover graves problemas de salud. Por esta razón el presente Proyecto de Intervención Socioeducativa busca promover el juego dentro de la escuela, pero antes debemos preguntarnos: ¿cuáles son los beneficios del juego en el desarrollo infantil?, ¿cómo podemos utilizar el juego como un medio que favorezca aprendizajes? Y ¿qué vínculo se establece entre el juego y el desarrollo psicomotriz de los niños?

El juego es una actividad que se utiliza para diversión, pero también se debe de considerar como parte de una experiencia humana que está presente en todas las culturas a lo largo de su historia e indudablemente también podemos darle una utilidad educativa.

Este Proyecto de Intervención se elaboró con la finalidad de cubrir las necesidades del grupo de kínder dos, ya que al término del ciclo escolar anterior se pudo observar que los niños presentaban poco interés en las actividades físicas.

La psicomotricidad es una parte fundamental en la vida de los niños, al realizar actividades como: caminar, correr, sujetar diferentes objetos, comer, bailar, escribir, utilizamos diferentes partes del cuerpo. Se busca que al final del ciclo escolar, los niños mejoren su motricidad gruesa a través del juego, y también se desarrolle la convivencia, empatía, espera de turnos y acatamiento de reglas, ya que a través del juego experimentamos, aprendemos la realidad que nos rodea, liberamos tensiones, se desarrolla la imaginación y el ingenio, aprendemos a resolver conflictos y a entender el entorno, es una herramienta necesaria para nuestro desarrollo. Durante el juego se tiene que tomar decisiones, esto ayuda a desarrollar el conocimiento; a idear soluciones originales, a desarrollar la creatividad y a fomentar la relación con otras personas, lo que también contribuye a desarrollar nuestras emociones.

Cuando los niños ingresan en el preescolar es fundamental la psicomotricidad, ya que el proceso de conocer y aprender las partes del cuerpo, se constituye en un medio de expresión y comunicación con los demás. De aquí que cobra especial relevancia para el desarrollo motor.

Esta investigación se compone de cuatro capítulos. En el capítulo uno se habla sobre la comunidad donde se encuentra el “Instituto Americano Bilingüe John. F. Kennedy”, y los servicios con los que cuenta, como son agua, luz y servicios sanitarios.

También se habla sobre la construcción de la escuela, así como los años que tiene brindando servicios escolares. Otro punto que trata este capítulo son las características del grupo de kínder dos, ya que con esto se describe la problemática que se detectó, así mismo se describen los propósitos que se pretenden alcanzar con este Proyecto de Intervención Socioeducativa.

En el capítulo dos se habla sobre la definición de la psicomotricidad fina y gruesa, también se trata el desarrollo motor de los niños en edad preescolar, y por último se hace la vinculación del desarrollo motor, con las actividades físicas y su relación con el juego.

Para el capítulo tres podemos encontrar los fundamentos pedagógicos para este Proyecto de Intervención, su vinculación con el “*Nuevo Modelo Educativo 2017*”, y una pequeña introducción de lo que es este Modelo, también incluye la ubicación del componente curricular que se localiza dentro del área de Desarrollo Personal y Social (Educación Física), y por último se trata sobre la evaluación dentro del “*Nuevo Modelo Educativo*”.

El capítulo cuatro, se compone del diseño del Proyecto de Intervención Socioeducativa, que incluye la fase de sensibilización, la fase de intervención comunitaria y la fase de intervención pedagógica. Para finalizar se incluye una breve evaluación del Proyecto de Intervención, para conocer cuál fue el logro obtenido.

CAPITULO 1. CONTEXTO ESCOLAR.

1.1 Comunidad y servicios.

El Instituto Americano y Bilingüe “John F. Kennedy” se encuentra ubicado en la Colonia Santa María la Ribera, ubicada en la Delegación Cuauhtémoc. La institución educativa se ubica sobre la calle de Dr. Manuel González, que es una de las más peligrosas de la colonia, esto se debe a que desde el temblor de 1985, muchas casas fueron dañadas por el terremoto y se construyeron vecindades y edificios nuevos, en los que se alojaron personas procedentes de otras colonias como Guerrero y Tepito, consideradas como de alta peligrosidad por lo que cambio el estilo de vida de la comunidad.



Mapa de ubicación de la escuela.
Fuente: <https://www.google.com.mx>.

Tiene como límites al norte, Avenida Ricardo Flores Magón, al este, Avenida: Insurgentes y al sur: Ribera de San Cosme.

“La colonia Santa María la Ribera se caracteriza por ser un lugar con gran valor arquitectónico, por sus estructuras y casas de la época que aún se conservan en algunas de sus calles, esta colonia surge a partir del año de 1861”.¹

¹ México Desconocido. (2015-2016). Visible en de México desconocido: Santa María la Ribera. Ciudad de México: Barrios Mágicos. Recuperado de <http://www.mexicodesconocido.com.mx>.

Además de contar con casas de la época porfiriana, cuenta con lugares de convivencia cultural y recreativa; por ejemplo en la Ribera de San Cosme podemos encontrar la Casa de lo Mascarones, este lugar pertenece a la Universidad Nacional Autónoma de México y se imparten clases de idiomas como: inglés, francés, italiano, entre otras lenguas.



Casa de los mascarones (UNAM)

Fuente: Propia.

También podemos encontrar el Museo del Chopo donde se exponen diversas exposiciones a lo largo del año y el famoso y emblemático kiosco Morisco que se ubica en el Parque de Santa María La Ribera donde también se ubica el Museo de Geología.



Kiosco morisco

Fuente: Propia.

La comunidad cuenta con escuelas tanto públicas como privadas de educación básica. En esta misma calle localizamos la Iglesia de los “Josefinos” y la clínica número dos del Instituto Mexicano del Seguro Social, que atiende a la población escolar de esta colonia, en caso de alguna emergencia o accidente que le pudiera ocurrir a algún niño dentro de las instalaciones educativas. También se cuenta con otros servicios médicos privados como “la Torre y Clínica de Voceadores” que atienden a los habitantes de la colonia con un bajo costo.



Calle Santa María la Ribera y la escuela “Cesar Bilingüe”

Fuente: Propia.



Clínica 2 del IMSS donde atienden a los niños de la escuela.

Fuente: Propia.

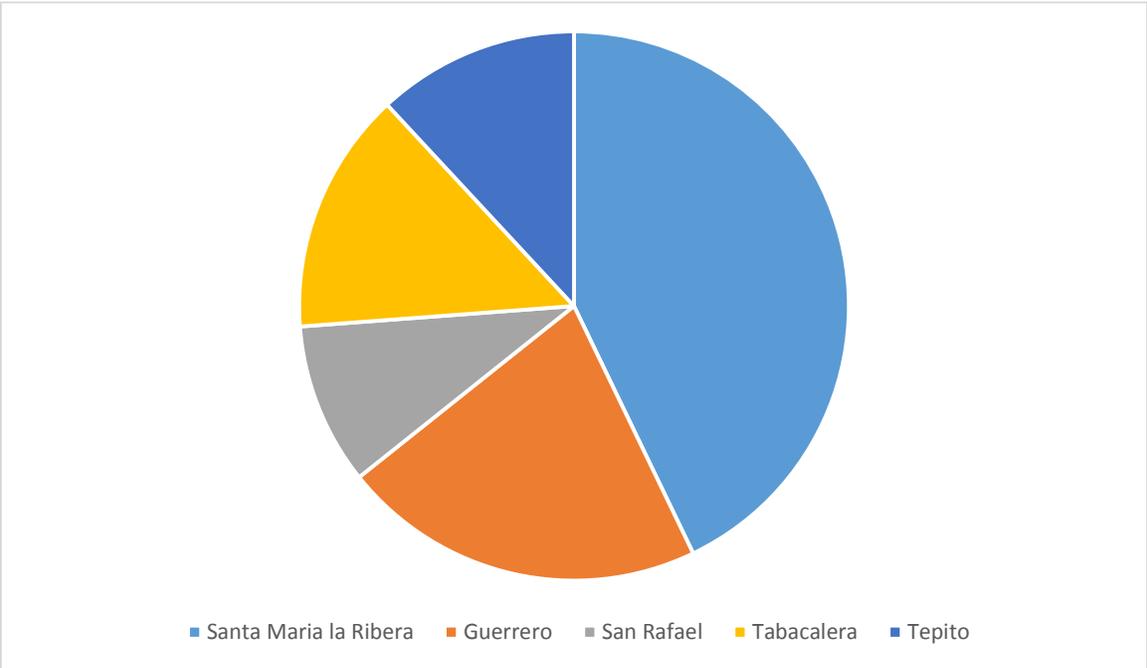
La colonia tiene una población de clase media y sus habitantes en su mayoría son personas adultas, esto quiere decir que la población infantil no representa un alto porcentaje, sin embargo los días domingos se puede observar un número considerable de visitantes al parque para disfrutar de las nieves, y botanas que se venden en las inmediaciones.

Hace aproximadamente 2 años se realizaron obras de reconstrucción en la Alameda y en el Kiosco, lo cual aumento el número de cafeterías y restaurantes de la zona, sin embargo también se han presentado problemas de inseguridad y robo, a pesar de que en el 2015 se cambiaron las iluminaciones públicas.

Para conocer el estrato social de la población escolar al inicio del ciclo escolar se realizan entrevistas a los padres de familia que nos ayudan a conocer el entorno en el que se desenvuelve cada alumno. **Véase anexo documental número 1.**

Estas encuestas arrojaron como resultados que un 90% de la población escolar son vecinos de la colonia Santa María la Ribera y solo un 10% vienen de colonias vecinas como: Guerrero, San Rafael y Tabacalera.

Grafica de las colonias de donde proceden los alumnos.



Elaboración propia.

Esto nos ayuda a darnos cuenta que la mayoría de los niños vienen del mismo lugar donde se encuentra la escuela lo que facilita el trabajo, ya que todos son vecinos y se conocen.

También se pudo observar que la mayoría de los niños cuentan con servicios médicos privados, lo que nos indica que los padres de familia cuentan con un nivel económico medio alto y pueden brindarles estos servicios a sus hijos.

El 80% de los padres cuentan con estudios a nivel licenciatura, tienen auto propio y en su mayoría viven en casa propia. Cuentan con todos los servicios básicos como: agua potable, luz, gas y en algunos casos con internet y computadora en sus hogares.

En cuanto a otros aspectos se pudo detectar que dos de ellos presentan barreras de aprendizaje, uno de ellos tiene déficit de atención (TDA,) por lo cual le cuesta trabajo estar atento en las actividades cotidianas y esto ha provocado problemas en su aprendizaje, sobre todo en la lecto-escritura; el otro niño muestra principios de autismo y por ello le cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros y maestros, pero ambos niños ya están siendo atendidos por especialistas fuera de la escuela, en cuestión de salud todos muestran tener una vida sana sin alguna enfermedad que los imposibilite asistir a la institución educativa.

1.2 Escuela e infraestructura física.

El Instituto Americano Bilingüe “John. F. Kennedy” abre sus puertas en el año de 1995 incorporándose a la Secretaria de Educación Pública, pero desde 1993 ya recibía niños lactantes y maternas proporcionando el servicio de guardería.

Fue en 1995 cuando el inmueble comienza ofrecer su servicio como kínder y primaria y se elige el nombre en memoria del Presidente de los Estados Unidos ya que la institución trabaja con un método bilingüe en todos los grados escolares.

La escuela tiene como misión: “Unir esfuerzos como comunidad educativa construida por maestros y padres de familia, para lograr el desarrollo integral de los alumnos de manera permanente, proporcionándoles los medios necesarios para lograr el éxito como objetivo de vida. Y su visión es: “formar seres autónomos e independientes capaces de integrarse

activamente a la sociedad actual, con los retos y cambios que implican el bienestar social y familiar”.²

La Institución trabaja con niños de kínder cuya edad oscila entre los 3 a 5 años y cuenta con servicio de primaria con niños de 6 a 12 años.

Conscientes de la importancia de integrarse en las propuestas de la nación, el Instituto Americano Bilingüe “John F. Kennedy” comparte y articula su trabajo dentro del marco del *Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018* que proyecta, en síntesis, hacer en México una sociedad de derechos en donde todos tengan acceso afectivo.

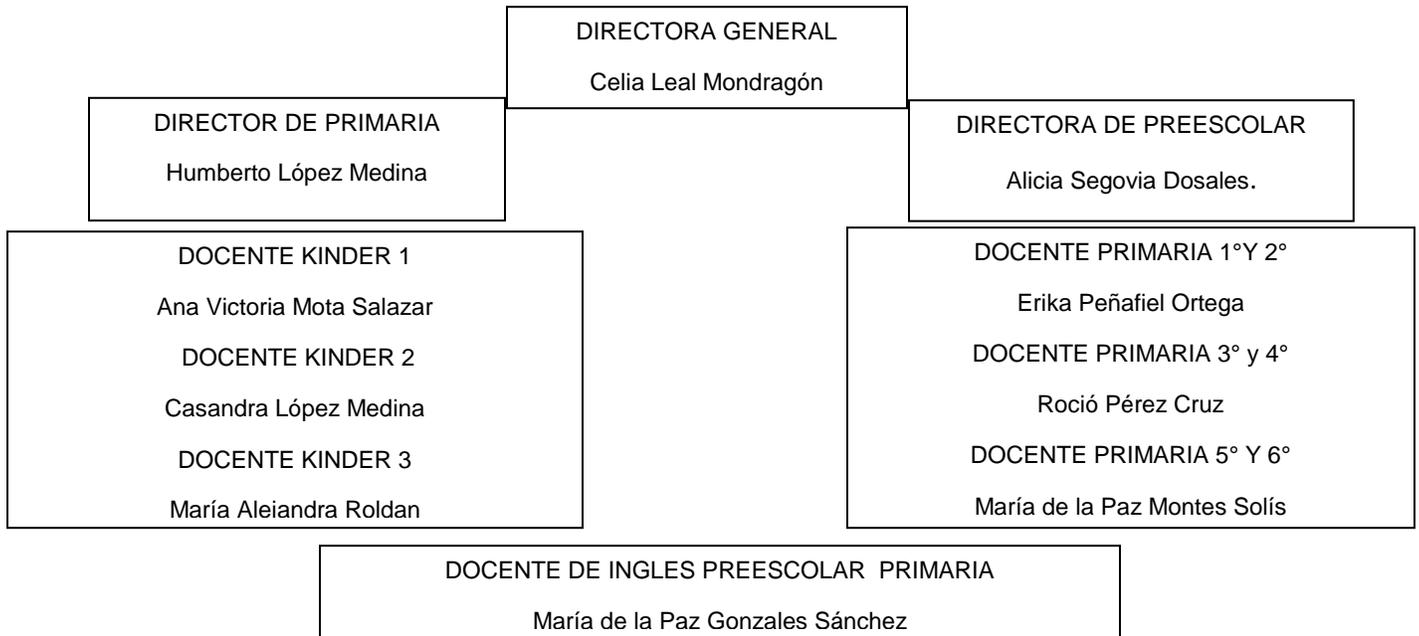
Se integra en las propuestas de responsabilidad global, comparte y articula su trabajo dentro de un marco de excelencia educativa que tiene como propósito:

- Fomentar un autoestima saludable
- Favorecer una educación personalizada y con sentido humano
- Desarrollar sus habilidades para moldear individuos con éxito

El Instituto se encuentra en una casa que se ha remodelado constantemente desde su inauguración. Los profesores y profesoras que laboran en esta institución cuentan con estudios a nivel licenciatura en diferentes áreas.

² Escuelas de Calidad. (2017). Visible en Google: Institution John F. Kennedy. Ciudad de México: Kennedy. Recuperado de <http://institutojfkennedy.edu.mx>

Organigrama del personal.



Elaboración: Propia.

Anteriormente solo contaba con planta baja y un primer piso ahora se agregó un piso más para los niños de primaria y se abrió un área de juegos para los niños de preescolar, y se pretende ampliar más el lugar para alojar a los de secundaria en un futuro.



Vista del exterior

Fuente: propia.

La población escolar se compone de cincuenta alumnos en el área de preescolar y cien alumnos en el área de primaria. Cada grupo cuenta con una maestra y con dos o tres maestros de apoyo (Danza, inglés, Cantos y Juegos, Informática), y se distribuyen de la siguiente manera:

Tabla 1. Población escolar.

GRUPO	EDAD	CANTIDAD	TITULAR A CARGO
KINDER 1	3 a 4 años	4 niños y 5 niñas Total: 9	Ana Victoria Mota Salazar.
KINDER 2	4 a 5 años	5 niños y 10 niñas Total: 15	Estefanía Casandra López Molina.
KINDER 3	5 a 6 años	10 niños y 7 niñas Total: 27	María Alejandra Roldan Herrera.
PRIMERO "A"	6 a 7 años	11 niños y 9 niñas Total: 20	Érika Peñafiel Ortega.
SEGUNDO "A"	7 a 8 años	6 niños y 7 niñas Total: 13	Roció Pérez Cruz
SEGUNDO "B"	7 a 8 años	8 niños y 9 niñas Total: 17	Roció Pérez Cruz
TERCERO "A"	8 a 9 años	6 niños y 15 niñas Total: 21	María de la Paz Montes Solozábal y Judit Esmeralda González Frausto
CUARTO "B"	9 a 10 años	2 niños y 9 niñas Total: 11	Judit Esmeralda Frausto.
QUINTO "B"	10 a 11 años	5 niños y 8 niñas. Total: 13	No tiene maestro
SEXTO "B"	11 a 12 años	3 niños y 2 niñas Total: 5	No tiene maestro

Elaboración propia.

En la entrada se encuentra del lado izquierdo la administración donde los Padres de Familia pasan a realizar sus pagos cada mes o para asuntos de uniforme o venta de libros, después de ésta se encuentra la Dirección de Kinder y la bodega donde se guardan los materiales de papelería, más adelante encontramos un pasillo que nos lleva a los salones de kínder tres y kínder dos, estos dos salones tienen capacidad para veinte niños. Los dos son del mismo tamaño y cuentan con veinticuatro sillas para niños, diez mesas y cuatro muebles para libros así como un escritorio y una silla para la docente.



Salón de kínder dos (remodelación)

Fuente: propia.

Más adelante podemos encontrar la Cooperativa que es utilizada para la venta de alimentos y bebidas durante el recreo de los niños de primaria y a lado se encuentran los baños de niños y niñas de preescolar. Siguiendo por este pasillo encontramos el salón de kínder uno, que es más pequeño que los otros dos salones que describí anteriormente ya que este solo tiene capacidad para diez niños, cuenta con diez sillas pequeñas, dos muebles para libros, un escritorio y una silla para la docente.

A lado de este salón encontramos el comedor, que es utilizado tanto por los niños de kínder como los de primaria ya que la escuela cuenta con servicio de comedor y también se encuentra en este mismo lugar la cocina donde se preparan los alimentos. En la planta baja se encuentra un patio techado grande que cuenta con porterías y canchas de básquetbol, tiene dos baños para docentes y una bodega para guardar el material de educación física, del lado derecho se cuenta con una pequeña área de juegos para los niños de preescolar y las oficinas donde encontramos al Director General y al contador de la escuela.



Foto de la planta baja (salones y comedor)

Fuente: propia.

En el primer piso se encuentran tres salones de primaria: los tres con capacidad para treinta niños, constan de treinta pupitres, un escritorio y una silla para el docente, en este mismo nivel se encuentra la Dirección de Primaria, el Salón de Cómputo y Multimedia que cuenta con el mismo número de pupitres para treinta alumnos, y treinta ordenadores. Además se cuenta con un cañón y bocinas para la proyección de videos educativos.

En el tercer piso encontramos tres salones más de primaria con capacidad para treinta alumnos y con la misma cantidad de mobiliario en cada uno, aquí también se localiza una pequeña bodega donde se guardan cosas de papelería para el uso de primaria, y en este piso podemos encontrar los baños para niñas y niños.

Estas son las condiciones con las que cuenta el Instituto Americano y Bilingüe “John F. Kennedy”, es importante mencionar que el mobiliario y salones fueron remodelados en el ciclo escolar 2017-2018 por lo que todo es nuevo, esta remodelación se realizó buscando generar un ambiente más agradable para los alumnos y maestros. La remodelación atrajo a nuevos alumnos que ya están registrados para el nuevo ciclo escolar y con esto se espera un aumento de la población escolar en un 10%.

Los Padres de Familia no participan mucho en las actividades escolares, solo asisten a las actividades o juntas donde se les solicita su asistencia, o en su caso llegan a pedir cita si es que tienen alguna duda respecto a la educación de sus hijos.

1.3 Caracterización grupal y detección de la necesidad educativa.

Por el momento yo me encuentro trabajando con el grupo de Kínder II, es importante mencionar que llevo 2 años trabajando con ellos ya que comencé a darles clase desde que se encontraban en Kínder I, por lo que el trabajo educativo ha sido continuo y constante.



Foto de niños trabajando

Fuente: propia.

Este grupo se compone de nueve alumnos, de los cuales cinco son niñas y cuatro niños, sus edades oscilan entre los 4 y 5 años de edad, siendo solamente meses lo que se llevan entre ellos, sin embargo los niños que están más cercanos a los 5 años tienen un desarrollo más avanzado a los pequeños que tienen 4 años cumplidos.

Durante el ciclo escolar se planean diversas actividades para desarrollar las habilidades de los pequeños, estas las organiza la maestra de grupo, tomando en cuenta las características de los niños. Con el propósito de beneficiar estos aprendizajes en los niños, realice una evaluación por niño y posteriormente una global, para así poder determinar sus necesidades y desarrollarlas.



Niños durante la evaluación

Fuente: propia.

En esta evaluación pude observar en las primeras semanas de adaptación, el grupo muestra que puede seguir reglas dentro y fuera del salón, así como respetar a sus compañeros y adultos que les rodean, también pude notar que cuentan con mucha seguridad al realizar diversas actividades que incluyan la convivencia.

Los alumnos han logrado construir un sistema de referencia en relación con su ubicación espacial entre su cuerpo y los objetos que le rodean, sin embargo algo que me llamó mucho la atención fue, que a pesar de tener clara su ubicación y conocer las partes de su cuerpo, muestran poco interés en todas aquellas actividades que implican moverse.

Por ello comencé a observar más a los niños en su clase de Educación Física y de Danza, para así determinar si es que los niños mostraban la misma problemática en estas actividades; lo que efectivamente fue cierto, el grupo no podía realizar ciertas acciones en educación física como saltar con ambos pies o mover la cadera en su clase de danza.

Por esta razón se planearon algunas actividades para trabajar con estas debilidades del grupo y fortalecer estas competencias.

Para alcanzar los objetivos de la competencia que se trabajará con mayor intensidad se requerirá de actividades innovadoras y que inviten al grupo a reflexionar, también se debe tomar

en cuenta que no todos conseguirán cumplir con las competencias esperadas, por ello se debe tomar en cuenta a aquellos alumnos que muestren un rezago académico y apoyarlos con algunas situaciones didácticas que los ayuden a lograr lo esperado.



Niños trabajando con motricidad fina

Fuente: propia.

1.3.1 Supuesto de acción.

“Las actividades lúdicas permiten desarrollar a los niños del grupo de Kinder II la psicomotricidad gruesa”

1.3.2 Propósitos.

1. Comunicar posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como *dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante*, etc.
2. Identificar la direccionalidad de un recorrido o trayectoria estableciendo puntos de referencia.
3. Participar en juegos que le permitan a los niños identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
4. Coordinar movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio.
5. Alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda, manos y pies en distintos juegos.

1.4 Plan de Acción.

El *Plan de Acción* es una herramienta de planificación empleada para la gestión de proyectos, que debe contener un objetivo, y su función principal es organizar las tareas y actividades que se realizarán para alcanzar ese objetivo. Como tal nos ayudara a tener un orden y coherencia en lo que se está trabajando y lo que se quiere lograr.

Este Plan de Acción se divide en las siguientes fases:

- **Sensibilización:** Busca dar a conocer a los directivos, padres de familia y alumnos, la problemática que se observó en el grupo y la importancia de mejorar el desarrollo motriz de los niños, con la finalidad de que los directivos den autorización y se encuentren enterados de lo que se llevará a cabo.
- **Vinculación comunitaria:** Busca involucrar a toda la comunidad escolar en las acciones contempladas en el Proyecto de Intervención para mejorar el desarrollo educativo de la población infantil.
- **Intervención pedagógica:** En esta fase se diseñaron y desarrollaron quince situaciones didácticas que favorecen el Campo Formativo: Desarrollo físico y salud del *Programa de Educación Preescolar 2011*.

Tabla 2. Cuadro de Fases del Proyecto de Intervención

Fechas:	Fases:	Población:	Acciones:
13 de agosto 2018	Sensibilización	Directivo: Alicia Segovia Dosales Docente: Ana Victoria Mota Salazar Estefanía Casandra López Molina. María Alejandra Roldan Hernández.	Se platicará con los directivos de la escuela sobre el problema detectado en el grupo y con los docentes, y se les dará a conocer de qué manera se llevara a cabo este proyecto de intervención socioeducativa, se utilizara una proyección sobre la importancia del desarrollo motor en los niños de preescolar.
17 de agosto 2018.	Sensibilización.	Padres de Familia: Del grupo de kínder 2.	Se realizará una plática informativa con los padres de familia sobre el tema de la motricidad en los niños de preescolar, y se explica a partir de esto como se trabajara con los niños, para así juntos lograr los objetivos que se pretenden alcanzar.
20 de agosto al 20 de noviembre de 2018.	Sensibilización	Grupo de preescolar: Kínder 2.	Se planearan 15 actividades que buscarán desarrollar la motricidad gruesa en los niños de preescolar 2, se desarrollara una actividad significativa donde los niños observen la importancia del juego. También se buscará vincular otros campos formativos en este proyecto para trabajar no solo con la motricidad sino que se incluirán emociones y el desarrollo social de los niños.
21 de agosto de 2018.	Vinculación comunitaria.	Comunidad escolar: Padres de familia de Kínder 2.	Se invitará a los padres de familia a participar en un rally, donde realizaran con sus hijos actividades físicas.
Agosto a Septiembre 2018.	Intervención Pedagógica.	Grupo de preescolar.	Realización de mi planeación donde se trabajará el campo formativo de Desarrollo Físico y Salud, basado en las competencias y aprendizajes esperados que nos marca el programa de Preescolar 2011.

Elaboración: propia.

CAPITULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEORICA.

2.1 Definición de psicomotricidad fina y gruesa.

Al hablar sobre la psicomotricidad, podemos decir que comienza a desarrollarse desde los primeros años de la vida infantil y es el momento en que se adquieren nuevas habilidades relacionando con el desarrollo motor, ya que con esto se lograra que el niño tenga un progreso significativo de maduración.

“La palabra psicomotricidad está compuesta por dos vocablos; psico, que se refiere a la psique (pensamiento, emoción), y la motricidad, basada en el movimiento y desarrollo motor. Por tanto, la psicomotricidad estudia e interviene en el desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y las emociones”.³

Se debe tomar en cuenta que el sistema nervioso de un niño está en constante maduración, por lo que se debe considerar la edad, para así determinar su evolución. Por ser la psicomotricidad parte de la evolución educativa de los niños, se incluye dentro de la adaptación escolar, ya que los niños que ingresan a la educación preescolar, desarrolla habilidades finas y gruesas.

Tabla 3: Aspectos vinculados con el desarrollo psicomotor.

Esquema corporal
Lateralidad
Equilibrio
Espacio
Ritmo

Elaboración: propia.

Por ello es importante desde los primeros años de vida intervenir en este desarrollo para evitar problemáticas futuras. Por esta razón es la escuela donde el niño tendrá la oportunidad de mejorar y ampliar estas habilidades, ya que desde casa ha adquirido destrezas básicas relacionadas con el desarrollo psicomotor.

³ Programa de Estudios 2011. Guía de la Educadora, México, Secretaría de Educación Pública- Subsecretaría de Educación Básica, 2011, p-68.

“La psicomotricidad se utiliza como una técnica que favorece el desarrollo integral y armónico del individuo. De esta manera existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona”.⁴ Los movimientos corporales ayudaran a los niños a conocerse a sí mismos y a su vez incorporarse a su vida social.

“La psicomotricidad comenzó a tener gran importancia en la educación a principios del siglo XX donde se determinó la *en crucijada de la psicomotricidad*, considerando al cuerpo humano como una maquina o instrumento. La psicomotricidad es fundamental para trabajar con otras áreas del desarrollo infantil. Cuando los niños y las niñas llegan a la educación preescolar en general han alcanzado altos niveles de logro, coordinan los movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, caminan, corren, trepan, manejan con cierta destreza algunos objetos e instrumentos mediante los cuales construye juguetes u otro tipo de objetos (con piezas de distintos tamaños que ensamblan, y materiales diversos), o representan y crean imágenes y símbolos (con lápiz, pintura, una vara que ayuda a trazar sobre la tierra, etc.)”⁵

Para lograr lo anterior es necesario llevar a cabo estrategias educativas que promuevan el mayor número de aprendizajes esperados y habilidades en los niños.

a) Tipos de psicomotricidad: Psicomotricidad gruesa.

La psicomotricidad gruesa se encarga de trabajar con todas las partes del cuerpo, esto lo realiza a través de movimientos bruscos como caminar, correr, saltar y todas aquellas actividades que requieren esfuerzos y fortalezas de cada parte del cuerpo.

Por esta razón el desarrollo de la psicomotricidad gruesa es de suma importancia desde la edad preescolar, ya que a través de ella los niños fortalecen sus músculos y adquieren habilidades de coordinación motriz. A su vez la psicomotricidad gruesa permite coordinar

⁴ Eduardo Justo Martínez, *Desarrollo Psicomotor en Educación Infantil*, España, Editorial Universidad de América, 2014 p-3.

⁵ *Ibidem*, p-5

movimientos más amplios, para cambiar la posición del cuerpo y así trabajar con el equilibrio, lo cual le permite a los niños desempeñar diversas acciones.

Por ello es importante realizar ejercicios físicos que promuevan el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, con esto se pueden prevenir diversas dificultades motoras, al trabajar con los músculos se puede lograr que los niños tengan mayor control de su cuerpo.

“La capacidad motriz gruesa se desarrolla rápidamente cuando los niños y las niñas se vuelven más conscientes de su propio cuerpo, y ello les permite ampliar su competencia física, al mismo tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia”⁶

A nivel preescolar el movimiento se desarrolla durante los juegos que se proponen y son los que estimulan el desarrollo de las capacidades perceptivo-motoras (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos los niños no solo movilizan las capacidades motrices también favorecen las cognitivas y afectivas.

En la educación preescolar los movimientos son la base esencial de la psicomotricidad, cada uno de nuestros alumnos se conoce a sí mismo y a los otros a través de su cuerpo.

“El ser humano tiene una evolución con referencia al movimiento, esta evolución se presenta durante el proceso de maduración de los niños en cada etapa de su vida y se manifiestan en casi todos los tiempos, pero pueden variar de acuerdo a su cultura y al entorno donde viven, a estos procesos se les llama patrones de movimiento y se presentan de manera secuencial de acuerdo a la maduración neurológica basada en dos leyes de desarrollo”.⁷

Mientras que los patrones de movimiento que se mencionan anteriormente se dividen en:

- Básicos de 0 a 18 meses

⁶ *Ibidem*, p-68.

⁷ *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*, México, Secretaría de educación Pública-Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2010, p12.

- Maduros de 18 meses a 3 años
- Manipulativos de 3 a 6 años
- De perfeccionamiento de 6 años en adelante

b) Psicomotricidad fina.

Es importante mencionar que el tema central del proyecto se encamina a la motricidad gruesa de los niños en edad preescolar, sin embargo la motricidad fina es parte fundamental en el buen desarrollo del pequeño ya que esta habilidad contiene destrezas de maduración del sistema neurológico.

El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como uno de los acontecimientos más importantes de esta etapa, y se va afinando con el paso de los años, la experiencia y los acontecimientos que requieren de la inteligencia para ejecutar ciertas tareas, que pueden ser la fuerza muscular, coordinación y sensibilidad.

“Para poder enfrentar exitosamente el aprendizaje de la lectura y la escritura, se requieren de ciertas destrezas que involucran los procesos perceptivos, tanto en percepción visual como en percepción auditiva, básicamente discriminación auditiva; también se requieren de destrezas motrices en el uso de la mano y dedos para lograr ejecutar labores de escritura, esto implica a su vez una regulación espacio-temporal para codificar las letras.”⁸

⁸ Laura Bravo “Las destrezas perceptuales y los retos en el aprendizaje de la lectura y la escritura” en *Revistas Electrónicas Actualidades Investigativas en la Educación*, 2004. Vol. 4, Núm. 1. P. 10.

2.2 Desarrollo psicomotor

a) Henry Wallón.

“Henry Wallón considera a la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y motriz, afirmando que el niño, se construye a sí mismo a partir del movimiento, y que el desarrollo va unido del acto al pensamiento”.⁹

Para Wallón la psicomotricidad se refiere a todo aquello que el niño piensa y realiza, ya que desde pequeño comienza a tener movimiento reflejos cuando es bebe y poco a poco los ira perfeccionando y serán voluntarios y con un objetivo. Por esta razón la psicomotricidad no se debe ver como una técnica o como una materia, sino como un enfoque que atiende a la globalidad del niño, a partir del conocimiento de su cuerpo y del movimiento.

Dentro de la educación psicomotora podemos observar en el siguiente cuadro que los niños en edad preescolar deben de realizar las siguientes acciones y que apoyan lo que según nos dice Wallón:

Tabla 4.- Desarrollo motriz en preescolar según Henry Wallon.

Conoce rondas y canciones; las canta y acompaña con movimientos de varias partes de su cuerpo.
Baila y se mueve con música variada. Ejecuta libremente movimientos, gestos y posturas corporales al ritmo de la música que escucha.
Identifica sonidos que escucha en su vida cotidiana
Identifica sonidos que escucha de instrumentos musicales.
Imita posturas corporales, animales, acciones y gestos.
Cambia algunas palabras en la letra de canciones que le son familiares.

Elaboración: propia.

9 Guía Infantil (2017). Visible en: Psicomotricidad para niños. Buenos Aires: Recuperado de <https://www.psicomotricidadeln.blogspot.com>. Consultado el día 12 de octubre de 2018.

b) Jean Piaget:

“Sostiene que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños dependen de la actividad motriz que él realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimientos”.¹⁰

Así el niño va descubriendo su propio cuerpo y tomando conciencia de él, gracias a la interacción que tiene con el medio y la maduración del sistema nervioso, que se determinara dependiendo de la edad del pequeño. Como se determina en la siguiente tabla:

TABLA 5.- Etapas de desarrollo motriz de acuerdo a Jean Piaget.

ETAPA SENSORIOMOTRIZ (0 a 2 año)	Esta ocurre entre el nacimiento y la aparición del lenguaje donde se articulan frases simples; esta etapa se define por la interacción física con su entorno, donde el desarrollo cognitivo articula a través del juego, que es experimental y que se asocia también a la interacción con otras persona.
ETAPA PREOPERACIONAL (2 a los 7 años)	En esta etapa los niños empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y por ello son capaces de llevar a cabo juegos de rol.
ETAPA DE OPERACIONES CONCRETAS (7 A 12 AÑO)	En esta etapa los niños empiezan a usar la lógica para llegar a conclusiones valida, pero para lograrlo necesitan de situaciones concretas y no abstractas.
ETAPA DE OPERACIONES FORMALES. (desde los 12 años hasta la edad adulta)	En esta etapa los niños ganan la capacidad para utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones abstractas que n están ligadas a cosas concretas.

Elaboración: propia.

Como se puede observar el movimiento implica no solo el desarrollo del cuerpo, sino que va acompañado de procesos mentales y de maduración del ser humano. Por ello se determina que estos movimientos se pueden clasificar en dos aspectos: “Función cinética, refiere a los

¹⁰ Guía Infantil (2017). Visible en: Psicomotricidad para niños. Buenos Aires: Recuperado de <http://www.psicomotricidad.blogpost.com>.

desplazamientos corporales, permitiendo entrar en relación con los elementos que constituyen la realidad del exterior, haciendo posible que el niño acceda al conocimiento de esta realidad. Función tónica: es aquella que posibilita el equilibrio del cuerpo y las actitudes, que son la base de toda acción diferenciada frente a la realidad".¹¹

Con el paso del tiempo el niño va desarrollando nuevas habilidades, que se producen de manera progresiva y constante, donde el pequeño primero deberá de dominar los movimientos de su cuerpo, para así alcanzar las siguientes habilidades:

Tabla 6.- Habilidades motrices en preescolar.

Explorar las posibilidades de movimiento con diferentes partes del cuerpo.
Realizar diferentes movimientos siguiendo ritmos musicales.
Realizar ejercicios de control de respiración y relajación
Realiza desplazamientos con distintas posturas y direcciones
Arroja un objeto con la intención de que llegue a un punto.

Elaboración: propia.

2.3 El desarrollo psicomotor en las actividades físicas y su relación con el juego.

Las actividades físicas son utilizadas como estrategia didáctica ya que son de agrado para los niños y se puede hacer uso de ellas en cualquier momento dentro de la rutina de trabajo, por ejemplo cuando un grupo está muy inquieto se puede hacer uso de algún juego o actividad física que relaje al grupo.

El termino *actividad física* se refiere a una amplia variedad de actividades y movimientos tales como, caminar, bailar, subir y bajar escaleras.... Y los ejercicios planificados.

Bien sabemos que los niños preescolares se encuentran en una etapa de madurez y muchas veces debemos tomar en cuenta que si ésta no está desarrollada adecuadamente, se le dificultará realizar algunas actividades.

¹¹ Eduardo justo Martínez, *op.cit*, p-10

A nivel preescolar la actividad física se centra en acciones como el equilibrio, la coordinación de movimientos, la relajación y la respiración, la organización del espacio temporal, el movimiento gesticular y la relación de los niños con su entorno. De acuerdo a definición antes descrita la psicomotricidad es una habilidad necesaria para el desarrollo físico y cognitivo de los niños, ya que es aquí donde el niño adquiere las bases de desarrollo tanto biológico como psicosocial.

Por esta razón en los rasgos de perfil de egreso del niño preescolar se espera que: “Identifique sus rasgos y cualidades físicas y reconoce las de otros. Realiza actividades físicas a partir del juego motor y sabe que es bueno para su salud”.¹²

El juego es de suma importancia en esta edad ya que no solo el niño se divierte, sino que realiza diversos movimientos que ayudan a su desarrollo motor e intelectual; el juego son todas aquellas acciones que tienen una finalidad, y que se utilizan como herramienta de enseñanza. Por esta razón se pretende integrar el juego a las actividades cotidianas, como principal apoyo en el desarrollo de la motricidad de los niños.

“El juego es una estrategia que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad del educativo pero por lo general el docente lo utiliza muy poco por que desconoce sus múltiples ventajas. El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre- reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad. El uso de esta estrategia persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinadas áreas.”¹³

¹² *Aprendizajes Clave para la Educación Integral, México, Secretaría de educación Pública, 2018, pág. 69*

¹³ Paula Chacón, *El juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?*, en Revista Nueva Aula, año 5, número 16, julio-agosto 2008.

Por ello se debe de trabajar dentro de las actividades cotidianas de la escuela, por lo que en este proyecto se presentaran diversas actividades donde los niños desarrollen sus habilidades motoras, tomando siempre en cuenta la edad y características.

a) Juego funcional.

“Es el típico juego de la fase sensorio motora. Es un juego de ejercicios que no representan ningún simbolismo, únicamente consiste en repetir determinadas actividades o rutinas para adaptarse a su realidad poco a poco.”¹⁴

El uso de este tipo de juegos es un buen recurso didáctico con el cual los niños de preescolar adquieren habilidades como percepción, ubicación espacial, además de que vuelve al niño más social y apto para la convivencia.

b) Juego simbólico

“Se basa en sustituir la funcionalidad básica de un objeto por otra imaginario, por ejemplo, usar una caja de cartón como si fuera una casa, o un tubo como si fuera un cañón. Son juegos que se basan en la creatividad e imaginación del niño. Estos juegos van acompañados de personajes ficticios o amigos invisibles que crean ellos y los acompañan en los juegos.”¹⁵

Este tipo de juegos pueden comenzar por ser de manera individual, pero poco a poco se vuelven colectivos ya que en la escuela comparten las mismas ideas y gustos por este tipo de juego. También este tipo de juego puede servir como recurso didáctico en el área de Lenguaje y comunicación o Educación Física, ya que favorece la motricidad y enriquece el vocabulario al mismo tiempo que se vuelve más social.

c) Juego reglado

“Este tipo de juego permite que los niños interaccionen entre sí, comprendan las reglas e

¹⁴Tipos de Juegos (2000- 2003). Visible en Juegos para niños: emowe: Recuperado de <http://www.emowe.com> Consultado el día 18 de octubre 2018.

Incentivan el pensamiento estratégico y la planificación....entre los 3 y 4 años, su interés se centra en el juego físico, donde debe respetar normas sencillas no salirse de una línea, esperar turno, hablar cuando le pregunten etc.”.¹⁵

Los primeros juegos de reglas son sencillos, sin embargo, suele ser complicado para los niños seguir ciertas acciones ya que aún son pequeños y les gusta estar en constante movimiento, por ello no se deben incluir muchas reglas en cada juego para que logren respetarlas.

¹⁵ *Ibidem.*

CAPITULO 3. FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO 2017

3.1 El Nuevo Modelo Educativo en Educación Preescolar.

a) Características principales y componentes.

Los cambios a los que se enfrenta la sociedad son la transformación de las intervenciones pedagógicas dentro de los salones de clases, por lo cual la *Secretaría de Educación Pública* ha diseñado un *Nuevo Modelo Educativo* que permita a los docentes realizar mejoras en su forma de trabajar con la finalidad de brindar una educación de calidad a los alumnos.

El modelo educativo.

- Se fundamenta en los cambios sociales, tecnológicos y mundiales.
- Destaca la vigencia del humanismo, y del Art 3º Constitucional, centra su atención en el desarrollo integral del niño.
- Considera avances en investigación educativa y analiza cómo aprenden los niños.
- Responde a la pregunta ¿Para qué se aprende?, que tiene que ver con el perfil de egreso.

También el nuevo modelo educativo se fundamenta en cinco ejes los cuales son:

Tabla 7. Ejes curriculares

Planteamiento curricular	Consiste en que los estudiantes obtengan herramientas que les permitan adaptarse a un mundo de cambio constante, busca articular los contenidos de la educación obligatoria, para que haya una evolución clara y congruente en el aprendizaje de los estudiantes.
La escuela al centro	La función de la escuela ha sido implementar preinscripciones que se definen fuera de su ámbito y lejanas a su realidad, mientras que la estructura del aparato educativo ha tenido como misión transmitir políticas y supervisar su adecuada instrumentación lo que ha derivado en un alta carga administrativa.
Formación y desarrollo profesional docente	Este eje pretende mejorar a los maestros ya que a si se lograra tener mejor preparados a los estudiantes y volverlos más competitivos, listos para enfrentar un mundo lleno de desafíos, se pretende llevara a los estudiantes a su máximo potencial, los maestros deben de estar en la vanguardia de la educación.
Inclusión y Equidad	Son conceptos que nos hablan sobre evitar que el origen de la sociedad o cualquier otra circunstancia de las personas que se convierte inevitablemente en destino educativo.
Gobernanza del sistema educativo	Se refiere al principio de autoridad que rige la gobernanza del sistema educativo que se encuentra sustentado por valores éticos, como el respeto, la confianza, la honestidad y la responsabilidad.

Elaboración: propia

El nuevo modelo educativo también tiene como objetivo un perfil de egreso señalando que conocimientos, habilidades y destrezas deben alcanzar los alumnos al término de sus estudios. En el caso del proyecto de intervención socioeducativa “Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de preescolar través del juego”

Hablamos de las siguientes:

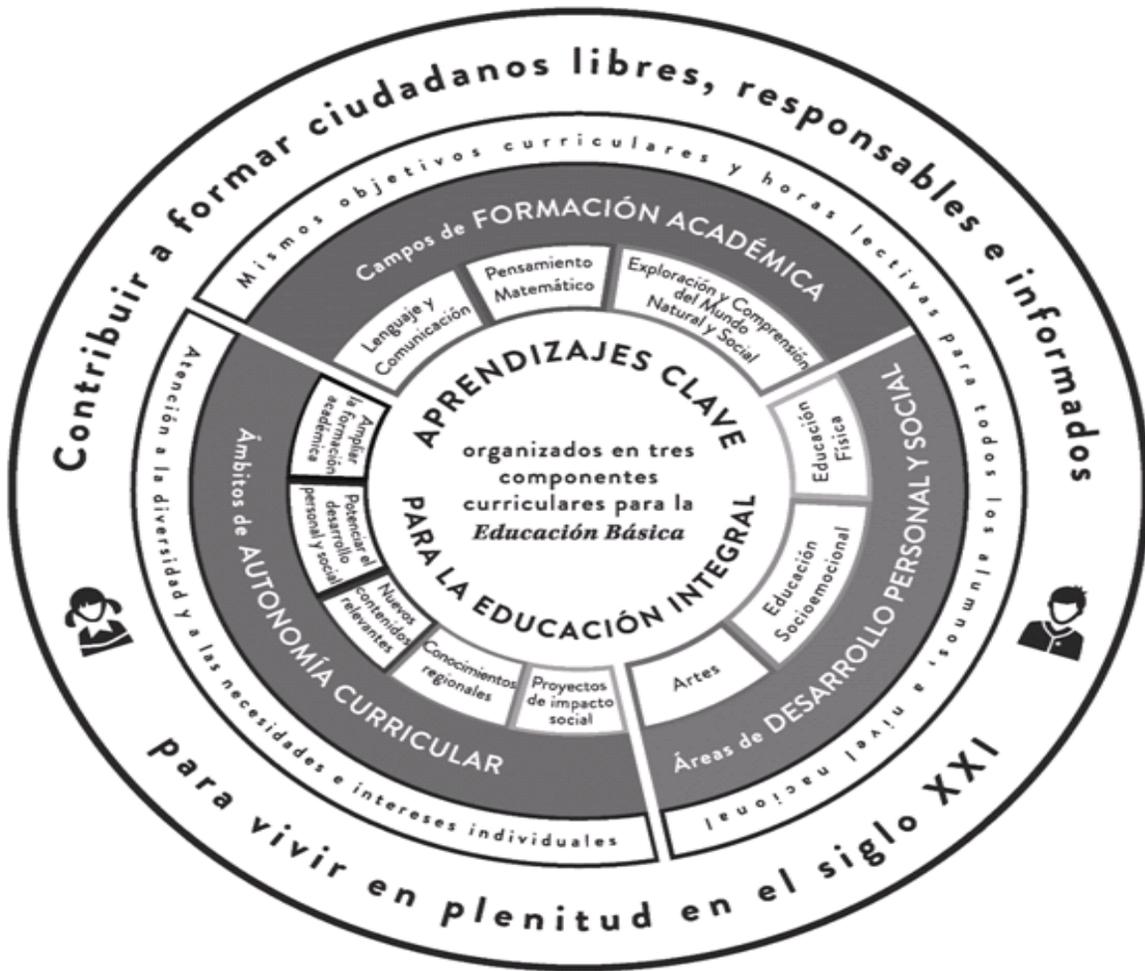
- Identifica sus rasgos y cualidades físicas y reconoce los de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que esta es buena para la salud.

Por esta razón la educación obligatoria nos propone once ámbitos de perfil de egreso los cuales son:

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y comprensión del mundo natural y social.
- Pensamiento crítico y solución de problemas.
- Habilidades socioemocionales y proyectos derivados.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Convivencia y ciudadanía.
- Apreciación y expresión artística.
- Atención al cuerpo y la salud
- Cuidado del medio ambiente.
- Habilidades digitales.

A continuación se muestra un esquema que integra a los tres componentes curriculares:

Esquema 1.



Fuente: <https://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx>

Como podemos observar se compone de tres campos de formación académica como son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social y tres áreas de desarrollo personal y social: artes, educación socioemocional y educación física, que es el área en la que nos enfocaremos en el presente proyecto.

Así debe quedar claro que *El Nuevo Modelo Educativo* es una herramienta que nos sirve para organizar nuestro trabajo dentro del aula y con ello obtener los resultados que se plantan en

los aprendizajes clave de los niños, mediante diversas actividades que se desarrollan en las situaciones didácticas.

b) Principios pedagógicos

El *Nuevo Modelo Educativo* trabaja con 14 principios pedagógicos:

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
2. Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
3. Ofrecer acompañamiento del aprendizaje.
4. Conocer los intereses del estudiante.
5. Estimular la motivación intrínseca del alumno.
6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
7. Propiciar el aprendizaje situado.
8. Entender la evaluación como un proceso relacionando con la planeación del aprendizaje.
9. Moldear el aprendizaje
10. Valorar el aprendizaje informal.
11. Promover la interdisciplinar
12. Favorecer la cultura del aprendizaje.
13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

3.2 Ubicación del componente curricular, dentro del área de desarrollo personal y social. (Educación Física)

“Las áreas de desarrollo personal y social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta en los campos de formación Académica y los ámbitos de Autonomía Curricular “¹⁶.

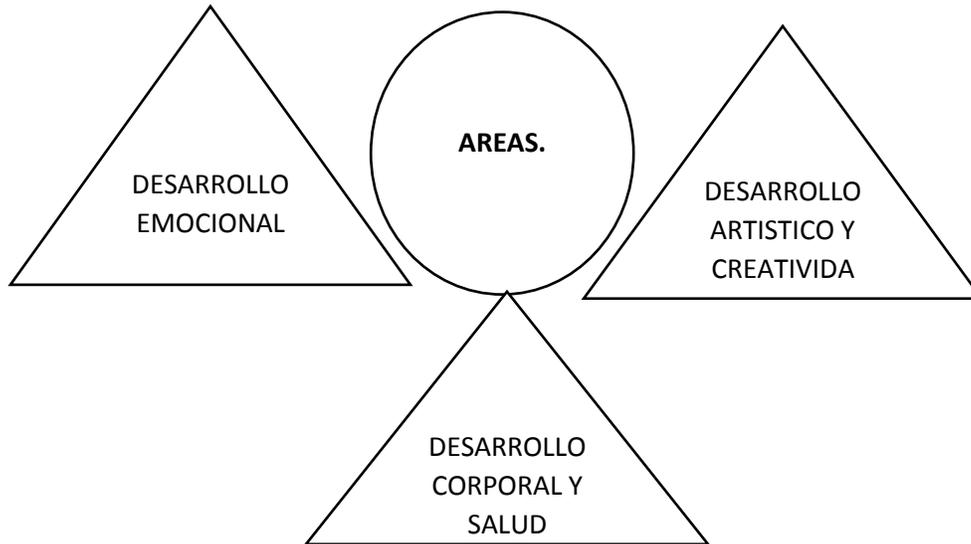
¹⁶ *Aprendizajes Clave para la Educación Integral, México, Secretaría de educación Pública, 2018, p-278*

Estas áreas se deben de cursar durante la educación básica y estará organizada en artes, educación física y educación socioemocional, por lo que como se mencionó anteriormente nos enfocaremos en educación física, ya que es donde el niño realiza movimiento motrices gruesos.

Dentro del desarrollo personal y social, se encuentran los aprendizajes clave que se complementan con el desarrollo de otras capacidades humanas, como son:

- Desarrolla la creatividad, la apreciación y la expresión artística.
- Ejercitar el cuerpo y mantenerlo saludable.
- Control de las emociones y el desarrollo de valores para una sana convivencia.

Esquema 2.- Áreas de desarrollo infantil



Elaboración: propia.

a) Educación física en la educación preescolar.

La educación física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad.

Como vemos la educación física forma una parte muy importante en el desarrollo de los niños ya que gracias a esta se alcanzan niveles de madurez que los ayudan a lograr acciones dinámicas y reflexivas a lo largo de la vida escolar, a partir de estrategias didácticas que derivan en juegos y deportes.

El *Nuevo Modelo Educativo* cuenta con tres campos de formación académica denominados así porque en su planteamiento destaca la intervención entre el desarrollo y el aprendizaje de los alumnos. Estos campos de *formación académica* permiten que los niños se desarrollen ciertas habilidades y destrezas estas son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.

Cada campo de formación académica contiene las asignaturas que se cursan durante la educación básica para una formación integral. Su propósito es que los alumnos adquieran aprendizajes clave para **aprender a aprender** a lo largo de la vida. Ahora describiré un poco sobre cada campo de formación académica.

Tabla 8.-Campos de formación académica y su propósito.

Lenguaje y comunicación	Fortalece sus habilidades comunicativas tanto orales como escritas en lenguaje materno, español e inglés.
Pensamiento matemático	Estimula su razonamiento lógico para identificar y resolver problemas mediante procesos matemáticos.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Fomenta su sentido crítico ante los fenómenos naturales y sociales.

Elaboración: propia.

El *Modelo Educativo* está compuesto por tres componentes curriculares para la Educación Básica, los que ya mencionamos anteriormente *campos de formación académica* y *ámbitos de autonomía curricular, áreas de desarrollo personal y social*. El *Modelo Educativo*, es de carácter nacional que se aplica en toda la república, mexicana y es utilizado por los tres niveles de educación básica.

Ahora hablemos sobre los *Ámbitos de Autonomía Curricular* que se compone de cinco ámbitos:

1. Trabajos que impliquen ampliar la formación académica.
2. Al mismo tiempo potenciar el desarrollo personal.
3. Hacer énfasis en nuevos contenidos relevantes.
4. Describir conocimientos regionales.
5. A través de proyectos de impacto social.

La autonomía Curricular permite a las escuelas que con base a sus contextos e intereses, elijan entre estos cinco ámbitos para incorporarlos a su currículo obligatoria y ampliar los aprendizajes de los alumnos, y van de la mano con los otros dos componentes curriculares: *Campos de formación Académica* y *Áreas de Desarrollo Personal y Social*.

En el entendido de que los niños en edad preescolar han alcanzado ciertas habilidades las *Áreas de desarrollo personal y social*, se dividen en: Artes, Educación Socioemocional y Educación física, estas no son asignaturas requieren de enfoques pedagógicos específicos y de estrategias para evaluar la evolución de los alumnos, estas deben de ser distintas a las empleadas para valorar a los alumnos en los campos formativos de los aprendizajes clave, las tres áreas aportan el desarrollo integral del educando y muy específicamente al desarrollo de las capacidades aprender hacer y aprender a convivir

Tabla 9. Áreas de Desarrollo Personal y Social.

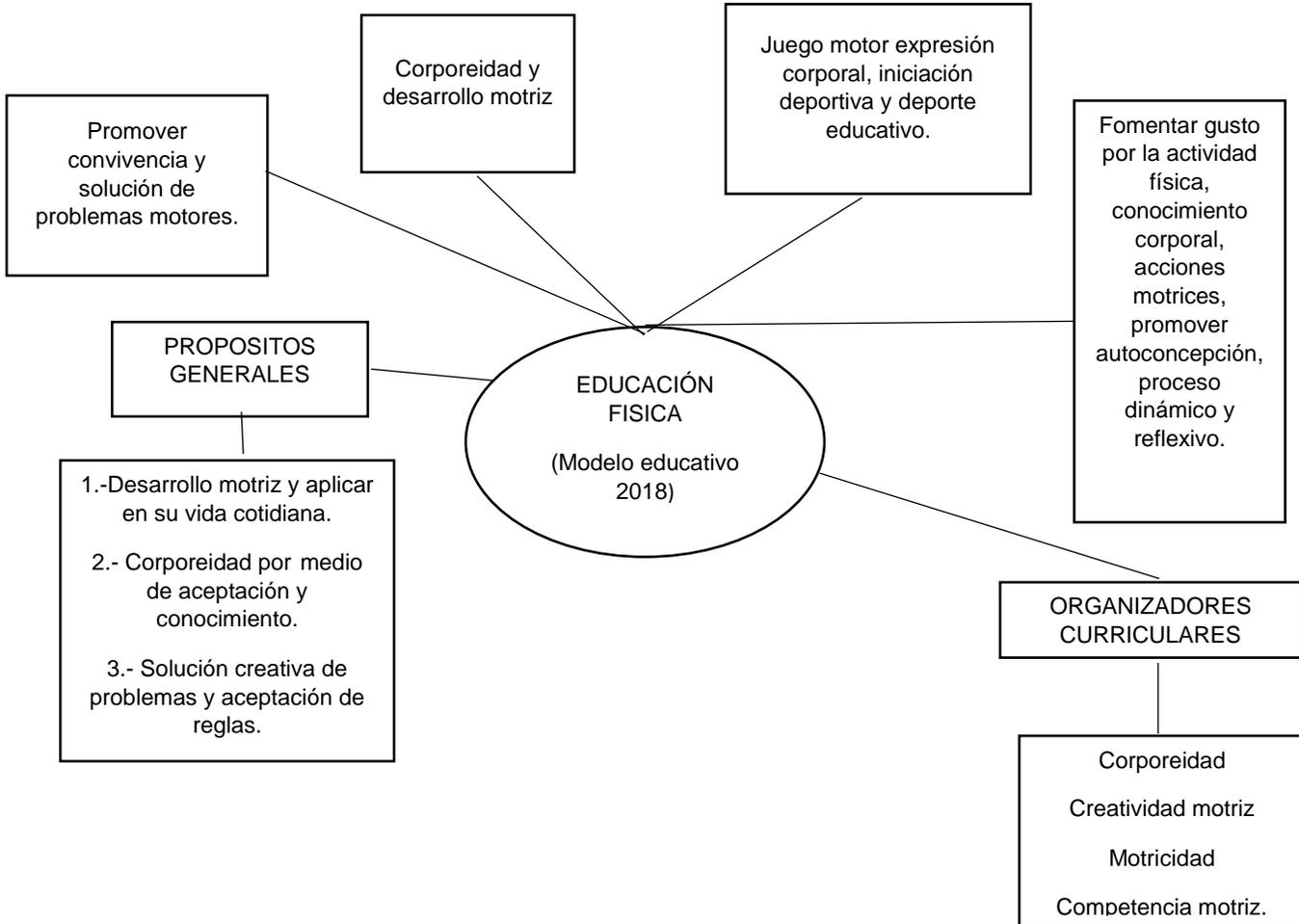
Artes	Esta área de desarrollo incluye la experimentación la exploración y la manifestación de diversas actividades artísticas.
Educación Socioemocional	Esta área de desarrollo incluye el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial de un desarrollo integral, con la finalidad de capacitar para la vida futura y de aumentar su bienestar individual y social.
Educación física	Esta área de desarrollo incluye todo lo que se relaciona con el cuerpo humano, a su cuidado y preservación de la salud impulsando así una vida activa y el desarrollo de habilidades motrices en los alumnos.

Elaboración: propia.

Por lo que podemos observar estas áreas de desarrollo personal son de suma importancia para la educación preescolar, pero el presente proyecto se identificara con el área de Educación Física, ya que se pretende que los niños de preescolar alcancen un desarrollo pleno de sus motricidad gruesa.

Para comprender mejor como se trabaja la educación física en el preescolar se muestra el siguiente mapa:

Mapa conceptual de Educación Física.



Elaboración: propia.

3.3 Evaluación en el Nuevo Modelo Educativo.

Evaluar es:

- Medir
- Compensar
- Acreditar
- Valorar
- Calificar
- Cuantificar
- Etiquetar.

Se debe evaluar la claridad y precisión con la cual el docente conoce y reconoce el dominio esperado del alumno de enseñanza, son determinantes para establecer lo que se debe evaluar para lograr una valuación de claridad.

Se evalúa para identificar las áreas de oportunidad de los estudiantes, basados en procesos de enseñanza que genera al profesor una gama de información diversa sobre el desempeño del alumno y, a través de la evaluación, puede decidir las acciones que garanticen el logro de los objetivos de aprendizaje.

La evaluación en el proceso de la enseñanza aprendizaje le permite al docente identificar y reconocer las competencias que los alumnos necesitan fortalecer. Y a los alumnos les ayuda a observar su progreso; tomar decisiones autónomas para el logro de los aprendizajes esperados e identificar la ayuda necesaria.

El *Modelo Educativo* señala que la evaluación desde el enfoque formativo requiere:

- Planificar actividades
- Identificar lo aprendido y de lo que están por aprender.

- Establecer procesos de aprendizaje
- Contemplar los contextos en los que se desarrollan.
- Medir el desempeño de los alumnos el proceso de enseñanza.
- Colaboración entre docentes, alumnos, padres de familia o tutores.
- Evitar el rezago o la deserción escolar.

Las acciones del profesor para evaluar deben estar dirigidas a la obtención de una mayor precisión en los datos. En ese sentido, el docente debe conocer las bondades y limitaciones de las alternativas de evaluación; algunos funcionan mejor en unos contextos que en otros.

Las estrategias de evaluación contemplan técnicas e instrumentos y procesos de retroalimentación para que el niño mejore y logre sus aprendizajes, sin este elemento sustantivo no tiene caso la evaluación.

La evaluación es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, y respeto a las metas o propósitos establecidos en el *Nuevo Modelo Educativo*; esta valoración es una emisión de un juicio que se basa en la información que se puede recoger, a lo largo de un ciclo escolar.

“Actualmente, la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. Este es el enfoque formativo de la evaluación y se le considera así, cuando se le lleva a cabo con el propósito de obtener información para que cada uno de los actores involucrados tome decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos”.¹⁷

¹⁷ *Evaluar Para Aprender*. La evaluación formativa y su vínculo con la enseñanza y el aprendizaje, México, Secretaría de Educación Pública, 2018, pág. 16

Para los maestros es imprescindible cubrir con la evaluación, ya que esta se tiene que llevar a cabo para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos y así saber de qué manera se tiene que apoyar a cada uno para lograr los aprendizajes esperados.

Esta información se tiene recabar durante todo el ciclo escolar, para potenciar las fortalezas de los alumnos y ayudarle en sus debilidades.

Por ello se dice que la evaluación es fundamental y de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tiene los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos. El docente será el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos de Educación Básica.

Para el registro de esta información, se recomienda que el docente se apoye de instrumentos, como un diario de trabajo, una lista de cotejo, el plan de trabajo, o los expedientes personales de los alumnos.

1. Diario de trabajo.

Se sugiere que se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se busca promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante su desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente.

2. Portafolios

Una opción más para el ordenamiento de evidencias que den cuenta del aprendizaje de los alumnos es una opción para integrar una colección de sus trabajos o producciones que ilustran sus esfuerzos, progresos y logros.

- Dibujos, pinturas u otras obras de arte de los niños.
- Fotografías o videos de los niños que den cuenta del desempeño en el desarrollo de situaciones de aprendizaje.
- Reportes, notas o comentarios de tareas de investigación o trabajos extra clase.

3. Lista de cotejo

Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, permite al maestro registrar el desempeño de los alumnos evaluados a través de la observación, así mismo como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

4. Lista de verificación

Se usa para determinar con qué frecuencia ocurre un evento a lo largo de un periodo de tiempo determinado. En ella se puede recoger información de eventos que están sucediendo o aquellos que ya sucedieron. A pesar de que la finalidad de la lista de verificación es el registro de datos y no su análisis.

5. Escala estimativa

Se puede elaborar como herramienta para que el docente registre la observación de los comportamientos de los alumnos o para que los alumnos evalúen su propia percepción. Esta herramienta permite medir el grado de dominio en la ejecución de una actividad específica por parte del alumno.

6. Rúbrica o matriz de valoración.

Es una herramienta de evaluación que permite establecer parámetros graduales de desempeño, y favorece la autonomía en los alumnos. Como instrumento, facilita la valoración del desempeño del alumno en materias y temas complejos; asimismo, permite observar cómo va aprendiendo el alumno. Una rúbrica es un tipo de listado que contiene criterios bien específicos que permiten valorar el aprendizaje, conocimiento adquiridos por los alumnos, sobre un tema, o actividad. Para ello se establecen niveles de desempeño sobre los contenidos o competencias a evaluar.

CAPITULO IV. DISEÑO DE SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA.

4.1 Diseño de Proyecto de Intervención.

Este Proyecto de Intervención se diseñó pensando en la problemática que se presenta en los alumnos del Instituto Americano Bilingüe “John F. Kennedy”, del grupo de Kínder 2, con la finalidad de que obtenga un mejor desarrollo motriz grueso. La intención de este proyecto es que todos los miembros de la comunidad educativa se involucren y participen en las actividades diseñadas para atender esta necesidad educativa.

El proyecto de Intervención Socioeducativa se organizó en tres fases las cuales son:

- Sensibilización
- Intervención comunitaria
- Intervención pedagógica.

La intervención socioeducativa se organiza en juegos organizados que permitan realizar mi intervención docente favoreciendo los indicadores de coordinación, equilibrio, ritmo y lateralidad. Los juegos se organizan a partir de una serie de actividades desarrolladas durante los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre. Al término de cada clase se procederá a evaluar las actividades mediante una lista de cotejo que permita reconocer los logros y avances obtenidos por los alumnos en relación a sus aprendizajes clave.

La aplicación de la intervención socioeducativa está organizada sistemáticamente por medio de un conjunto de actividades, estrategias y recursos que se implementarán para favorecer los Aprendizajes Clave de los Campos de Formación Académica del *Nuevo Modelo Educativo*.

4.2 Fase de sensibilización: Docentes

La Fase de sensibilización se llevó a cabo con el propósito de informar a los docentes, padres de familia y alumnos, sobre el desarrollo que tendrá el Proyecto de Intervención. Comencé con la Fase de sensibilización dirigida a los docentes el día 13 de agosto de 2018, con el personal del Instituto Americano Bilingüe John F. Kennedy” el lugar donde trabajo actualmente.

Tabla 10: Fase de Sensibilización con Docentes

fase	Población a quien va dirigida	Hora y fecha	Lugar	Recursos y materiales	desarrollo
FASE	COORDINACIÓN Celia Leal Mondragón	13 de Agosto 2018.			
DE					
SENSABILIZACIÓN	DIRECCIÓN Alicia Segovia Dosales		Dirección del “instituto Americano Bilingüe John F. Kennedy”	Presentación en un rota folio	
	DOCENTES María Alejandra Roldan Herrera Elsa Bernal De Anda Dulce Marina Jiménez García Guadalupe Covarrubias Calzada	9:00			Se les invita a los docentes a una pequeña plática sobre la importancia de la motricidad en los niños de preescolar comentando que se realizara un proyecto de intervención socioeducativa.

ELABORACION: PROPIA

La plática se realizó durante la junta de inicio del ciclo escolar, para darles a conocer mi Proyecto de Intervención apoyándome de un rotafolio, resaltando la importancia de la psicomotricidad gruesa, y la importancia que tiene para los niños trabajarla, además de mencionarles el objetivo de mi intervención, explicándoles el por qué elegí abordar la motricidad gruesa, además de mencionar las acciones que se realizaran en este proyecto.

Me solicitó la directora que realizara esta plática para todos los maestros de la escuela involucrados en la educación de los alumnos para que este de un mejor resultado, y así se realizó.



Presentación del proyecto al personal docente del “Instituto Americano Bilingüe John F. Kennedy”

Fuente: Propia

Las razones que argumenté con los maestros para realizar esta Intervención Pedagógica, con el grupo de kínder 2, fueron que pude observar, que al ejecutar movimientos en una clase de danza los alumnos no conocen las partes de su cuerpo y no tienen una buena ubicación espacial, así como también no han desarrollado adecuadamente la direccionalidad y lateralidad, para los alumnos era difícil ejecutar los movimientos y el estar repitiendo muchas veces un mismo baile les causa aburrimiento y ya no querían trabajar.

En muchas ocasiones no tenemos las palabras adecuadas para dar indicaciones a los niños sobre los movimientos corporales o al pedirles que ubiquen las partes de su cuerpo, por

ejemplo; recórrete así la derecha, y solemos ponte a un lado, detrás de tu compañero, y solo decimos ponte ahí atrás, debajo de la mesa, ahí abajo, arriba de la silla etc.

Una vez que se comentaron estos puntos importantes con los docentes y directivos fue aprobado por todos los participantes y realice una entrega de trípticos donde se menciona la importancia de la psicomotricidad gruesa en el desarrollo integral de los alumnos de preescolar. Al respecto **(véase anexo documental número 2)**. Para evaluar esta fase se utilizó la siguiente lista de cotejo:

Lista de cotejo

Indicador	Comprensión de contenidos	Se tienen dudas	Requieren más información
Se entiende qué es un Proyecto de Intervención Socioeducativa	😊		
Se identifican las etapas que se trabajarán en el proyecto.	😊		
Se entiende que es de suma importancia trabajar con el desarrollo motor de los niños.	😊		
Se identifican los recursos que se utilizarán.	😊		

Elaboración: Propia.

4.2.1 Fase de sensibilización: Padres de Familia.

Una vez aceptado el proyecto por las autoridades educativas se citó a los padres de familia el 20 de agosto a las 9 de la mañana, en el salón de usos múltiples para platicar sobre la problemática que observe en sus hijos y el proyecto con el que se trabajara para que me permitan realizarlo, haciendo mención de las actividades desde el inicio hasta su culminación y la importancia que tiene la actividad física en la vida cotidiana. También se comentó sobre la transversalidad señalando que se trabajara con todos los Campos de Formación Académica, para que conozcan que el ejercicio físico ayuda a los niños a adquirir habilidades y destrezas desarrollando la socialización con los demás, habilidades, matemáticas y la motricidad fina.



Presentación de proyecto a Padres de Familia del grupo de Kinder dos del Instituto Americano Bilingüe “John F. Kennedy”

Fuente: Propia.

Uno de los padres de familia comentó que: “el proyecto le parecía muy interesante pero, le gustaría participar en algunas actividades que se llevarían a cabo dentro de la escuela, ya que le parece muy importante estar en contacto con su hijo en este tipo de actividades, y no solo enfocarse a los trabajos de cuadernos que se les envían a casa”. Otra mamá comentó, que: “el Proyecto de Intervención Socioeducativa también le parecía muy interesante, y que se contaba con ella para apoyar en lo que fuera necesario”.

Tabla 11. Cuadro de Fase de Sensibilización con Padres de Familia.

Fase	Población a quien va dirigida	Hora y fecha	Lugar	Recursos y materiales	Desarrollo
VINCULACIÓN	Padres de familia del grupo de kínder dos	20 de Agosto 2018	Salón de usos múltiples del Instituto Americano Bilingüe John Kennedy	Proyector	Que los padres de familia conozcan las diferentes actividades que se realizarán con los niños
COMUNITARIA	Coordinación de preescolar zona 015	9:00			

Elaboración: Propia

La Directora que me acompañaba en la junta manifestó a los Padres de Familia que se mostraron empáticos ante el Proyecto de Intervención, que éste favorecería una mejora para los aprendizajes de sus hijos en general ya que las actividades físicas se empalmarán con las actividades extraescolares con las que cuenta la escuela como son: danza, zumba y kung fu, además de que los alumnos trabajaran en sus cuadernos y libros como se realiza en cada ciclo escolar.

Al finalizar la junta con los Padres de Familia les agradecí la atención que mostraron, se les dio un pequeño cuestionario sobre la psicomotricidad con la finalidad de conocer un poco más sobre el desarrollo motor de sus hijos, se lo llevaron a casa comprometiéndose a regresarlo contestado al día siguiente. Al respecto **véase anexo documental número 3.**

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Los padres de familia comprendieron la importancia de trabajar el desarrollo de la motricidad en los niños		😊	
Conocen las dificultades que presenta el grupo	😊		
Se mostraron empáticos ante el proyecto que se les expuso	😊		

Elaboración: Propia.

4.2.2 Fase de Sensibilización con niños.

La Fase de Sensibilización se realizó con los alumnos en el patio de la escuela el día 11 de Septiembre 2018. La segunda gestión se realizó con los alumnos de kínder 2 a quienes se les invito a participar en una clase de kun-fu en las instalaciones del Instituto Americano Bilingüe “John F. Kennedy”.

Tabla 12. Fase de Sensibilización con los alumnos

Fecha	Población a la que va dirigida	Hora y lugar	Desarrollo	Recurso
11 de septiembre 2018	Alumnos de 2° del Instituto Americano Bilingüe John F. Kennedy	10:00 a 10:30 Patio	Se invitó al maestro de kun-fu quien mostro una rutina de entrenamiento de este deporte ípara los niños de preescolar 2	Ninguno

Elaboración: Propia.

Esta actividad se realizó con el grupo de preescolar dos para fomentar las actividades deportivas y el maestro Alejandro de kun-fu diseño y preparo dos diferentes actividades.

Para dar inicio se realizó un calentamiento procediendo a organizar a los niños, enseguida se incorporaron a su primera actividad y se prosiguen a darles indicaciones de que se realizarían las actividades en orden, el tiempo de duración de cada una de las actividades fue de treinta minutos.

La primera actividad fue una pequeña rutina de movimientos corporales que se utilizan en las artes marciales, prosiguiendo a darles unos palos de madera que se utilizó en este deporte para realizar algunos movimientos de combate.

La segunda actividad fue realización de juego de carretillas donde un compañero se paró de manos y el otro lo ritmo por las piernas tratando de llegar hasta el otro extremo.



Juego de la carretilla

Fuente: Propia

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprendieron la importancia de trabajar el desarrollo de la motricidad		😊	
Conocen las dificultades que se es presentan en las actividades que realizan	😊		
Se mostraron empáticos ante el proyecto que se les expuso	😊		

Elaboración: Propia.

4.3 Fase de Vinculación comunitaria.

La Fase de Vinculación comunitaria se trabajó en tres momentos con: padres de familia del grupo de kínder 2 de la escuela Instituto Americano Bilingüe “John F. Kennedy” con la finalidad de favorecer la motricidad gruesa y el desarrollo corporal de la comunidad escolar en general y de población escolar en particular.

Tabla 13. Vinculación Comunitaria.

Fase	Población	Hora y Fecha	Lugar	Recursos y materiales	Desarrollo
		9:00 4/Septiembre/2018	Patio techado	Paliacates y varios objetos que sirvan de obstáculos	Se formaron equipos de 6 integrantes 3,3 papas 3 niños, y realizarán la actividad del chocolatero.
VINCULACIÓN	Padres de familia del grupo de kínder 1	10:00 11/Septiembre/2018	Explanada del jardín de niños "Luz Padilla Azuela"	Participación del maestro de Kun-fu	Que os alumnos participen en un deporte que implica diversos movimientos corporales.
	Niños de kínder 1	10:00 19/Septiembre/2018	Patio del Instituto Americano y Bilingüe John Kennedy	Alejandro Molina Cruz	Los alumnos con sus padres de familia participarán en un rally, con la temática de los señalamientos de vialidad.
COMUNITARIA	Padres de familia y policías de vialidad	13:00 24al 28 de Septiembre 2018	Patio techado.	Triciclos y bicicletas	Que la comunidad escolar se ejercite por medio de la zumba.

Elaboración: Propia

En esta fase es muy importante para que se desarrolle el trabajo colaborativo en el Instituto Americano Bilingüe “John F. Kennedy” con los Padres de Familia para favorecer su participación.

Estas actividades se realizaron durante el mes de septiembre, la primera consistió en un juego organizado en el patio de la escuela con los padres de familia, la segunda; se impartió una clase de kung fu, y la tercera se realizó una rally con tema principal de los señalamientos viales, donde asistieron Padres de Familia y elementos de seguridad vial, en la última se impartieron clases de zumba por la tarde.



Actividad con Padres de Familia.

Fuente: Propia.



Clase de kun-fu con los niños de kínder dos.

Fuente: Propia



Rally de los señalamientos viales

Fuente: Propia.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Los padres de familia comprendieron el objetivo de estas actividades	😊		
Identifican los aprendizajes que se alcanzaran	😊		
Los niños comprenden los objetivos de las actividades	😊		
Se lograron los objetivos de cada actividad	😊		
Fue buena la participación tanto de niños como de maestros		😊	

Elaboración: Propia.

4.4. Fase de Intervención Pedagógica.

La Fase de Intervención pedagógica se realizó durante los meses de Octubre a Enero de 2018. Este cronograma menciona las trece situaciones didácticas que se realizaron.

Pero antes de esto explicare brevemente lo que es una situación didáctica. Una situación didáctica la podemos describir como aquella que produce un aprendizaje dentro de una

clase, “Una situación didáctica es cuando un profesor tiene la intención de enseñar a los alumnos un saber”.¹⁸.

Con esto podemos decir que una situación didáctica es aquella que se incluye dentro de un plan de trabajo, y que es donde se desarrollan las acciones que se llevarán a cabo. Comprende las sucesivas actividades que tienen como fin enseñar un contenido educativo.

Es el escenario de aprendizaje, un conjunto de actividades que se articulan entre sí, propiciando el desarrollo de un aprendizaje en los alumnos.

¹⁸ Situaciones Didácticas (2019). Visible en Enseñanza: Aprendizajes. Ciudad de México: Villarica. Recuperado de www.villarica.uc.mx

Tabla 14.-Cronograma de situaciones didácticas.

Situación didáctica	Fecha	Descripción
1. Gatos y ratones	5 de octubre 2018	-Se dividen en 2 grupos unos serán ratones y los demás serán gatos
2. La cadena	12 de octubre 2018	-Todo el grupo imitara a un conejo y uno de los alumnos simulara ser el cazador
3. Los aros locos	19 de octubre 2018	-Se formaran tantos equipos sea posible y estos formaran una fila pasando el aro por todos.
4. Círculos colorados	26 de octubre 2018	-Se divide el grupo en dos quipos deben de correr a los círculos que estarán pintados en el suelo cuando se les pida -Se forman parejas y cada uno se amarra por el tobillo
5. Carreras en parejas	9 de noviembre 2018	realizan los movimientos que se van pidiendo -Se forman dos filas con el mismo número de integrantes y cada uno debe pasar la pelota entre sus piernas
6. Relevo del canguro	16 de noviembre 2018	-Se forman tercias uno mirando para enfrente y los otros dos al lado contrario, deben intentar llegar hasta el otro lado
7. Carrera con tres piernas	23 de noviembre 2018	-Es el típico juego donde un comprador se dirige a el vendedor y los demás simulan ser listones en espera de que los nombren
8. Los listones	7 de diciembre 2018	-La maestra dará ciertas indicaciones que los niños deben de seguir -Se colocan todos arriba de unos bancos y poco a poco estos se irán quitando hasta que ya no pueda quedar nadie dentro de estos
9. Agacharse y pararse	14 de diciembre 2018	-Se escucha algo de música y la maestra da las indicaciones de alguna parte del cuerpo que se dejara de mover -El típico juego donde la maestra indica una acción a realizar -Se forman dos círculos y por cada uno se pasara una pelota al ritmo de la música pierde el que se quede con la pelota cuando concluye la música
10. La isla	11 de enero 2018	-Uno de los alumnos imitara ser la papa gallina debe buscar a sus hijos con solo el sonido de su pio-pio.
11. No me muevo	18 de enero 2018	-Se proporciona un globo el cual no deben dejar caer al suelo
12. Simón dice	21 de enero 2018	
13. Alcanzar	22 de enero 2018	
14. Pio pio	23 de enero 2018	
15. Malabarismo con globos	24 de enero 2018	

Elaboración: Propia.

Todas las actividades tienen como propósito favorecer el deporte, la recreación y convivencia, y se retoman como indicadores del Proyecto de Intervención Socioeducativa; la coordinación, el ritmo, la lateralidad y equilibrio.

Tabla 15: Cuadro de la Fase de Intervención Pedagógica.

Fase	Población	Hora y fecha	Lugar	Recursos y materiales	Desarrollo
VINCULACIÓN PEDAGOGICA	Alumnos del grupo de kínder dos del instituto Americano y Bilingüe John F. Kennedy	10:00 Los martes y los jueves en los meses de octubre, noviembre, diciembre y enero	Patio del Instituto Americano y bilingüe John F. Kennedy	Nuevo Modelo Educativo 2018 Guía de Psicomotricidad y Educación Física Educación Preescolar.	Realización del proyecto de Intervención Socioeducativa basándose en el Nuevo Modelo Educativo.

Elaboración: Propia

4.4.1 Proyecto: “Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en el niño preescolar, a través del juego”

Enseguida comenzare con la narración de las situaciones didácticas que integran el Proyecto de Intervención Socioeducativa.

Situación didáctica 1 “Gatos y ratones”

Materiales: silbato o un pandero.	<p style="text-align: center;">COMPONENTE CURRICULAR</p> <p>Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social</p> <p>Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.</p>	<p style="text-align: center;">ORGANIZADORES CURRICILARES</p> <p>1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. 		
<p>SITUACIÓN DIDACTICA:</p> <p>Los participantes forman un círculo que serán los “RATONES”, se coloca un niño en el centro que será el “GATO”. Se dan toques cortos y rápidos con el silbato o el andero, para que los ratones se muevan con pasos cortos.</p> <p>Cuando los toques son largos y separados, se detienen los ratones y se mueven el gato con pasos largos intentando tocar a un ratón. Los ratones atrapados se convierten en gatos.</p> <p>El juego finaliza cuando todo son gatos.</p>		
<p>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.</p>		
<p>ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.</p>		

Elaboración: Propia.

Inicie mencionándoles a los niños que se realizaría una actividad en el patio, y les pregunte: ¿Les gustan los gatos?, y ¿los gatos son amigos de los ratones? Cesar comentó que: “él tiene un gato en casa y le gustaban mucho los gatos porque podía jugar con ellos en casa, que a su gato no le gustaban los ratones”. Fanny comento que: “ella tenía perros pero que también le gustaban los gatos”.

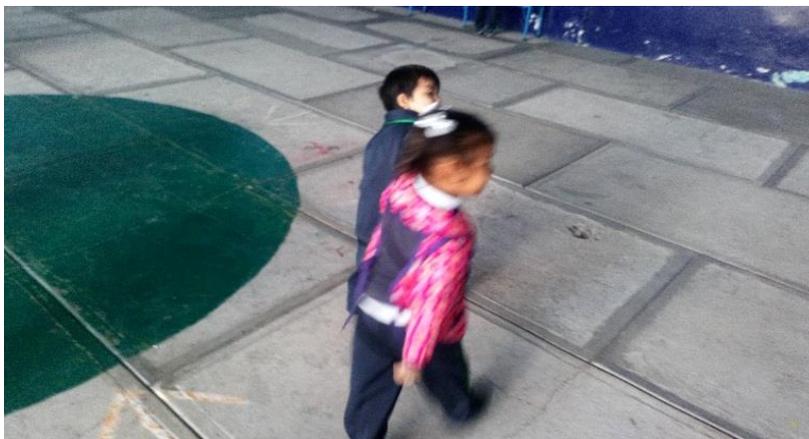
Les pregunte si les gustaría imitar ser un gato o un ratón, Andrés comento: “que sí que a él le gustaría ser un gato”. Xareni dijo que: le gustaría ser un ratón”. Les comente que realizaríamos un juego donde seríamos gatos y ratones pero que primero tenían que escuchar las reglas del juego, Julio menciona que: “sí que él ya quería salir al patio” y escucharon atentos las indicaciones para comenzar el juego.



Alumnos realizando la actividad de “gato y ratone”

Fuente: Propia.

Les mostré como se realiza la actividad para que ellos pudieren después realizarla, los niños preguntaron que quien sería el ganador, les comente que en este juego todos serian ganadores. Leonardo menciona que: “se tuviera cuidado al correr para no lastimarnos”.



Alumnos realizando la actividad

Fuente: Propia.

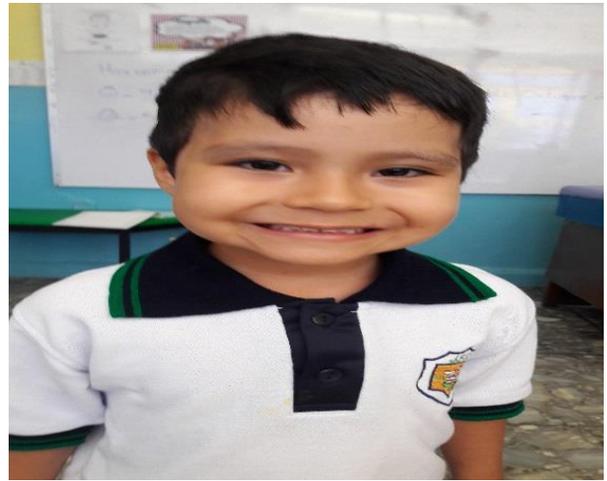
Durante la actividad observe que para Andrés e Iker les era un poco difícil correr con soltura, pero mencionaban que les agradaba la actividad y que ellos eran muy rápidos, todos al terminar el juego preguntaron si lo podíamos volver a repetir. Mateo comento que: “se sentía cansado y que si podía tomar un poco de agua pero que no quería dejar de jugar”.



Alumnos realizando el juego del gato y el ratón

Fuente: Propia

Los niños terminaron de realizar la actividad y preguntaron cuando volveríamos a realizar esa actividad ya que les había gustado mucho, les conteste que si pero que también se realizarían muchas más actividades, y que muchas de estas actividades serían muy divertidas para ellos, los alumnos respondieron que si querían más actividades en el patio.



Alumnos terminando la actividad y preguntando como se sintieron

Fuente: Propia.

Con esta actividad se desarrolló la coordinación motriz gruesa, pero también la atención y trabajo en equipo. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, una lista de cotejo.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican diferentes sonidos	😊		
Pueden dar pasos largo con coordinación y un objetivo	😊		
Comprende las reglas de un juego		😊	

Elaboración: Propia.

Por lo que pude concluir que los niños logran seguir indicaciones e imitar movimientos, logran correr con un objetivo y detenerse cuando es necesario, algunos no alcanzaron a realizar la actividad como se esperaba. Pero todos lograron expresar como se sintieron con esta actividad; sin embargo algunos, tienen problemas para practicar actividades en equipo.

Situación didáctica 2

“La cadena”

Materiales: ninguno	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS: <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. 		
Situación didáctica: Los jugadores son “CONEJOS” y deben correr por el área de juego, un jugador es el “CAZADOR” si este atrapa a un conejo, ambos formarán una cadena para seguir cazando. Los jugadores que sean atrapados se unen en la cadena, solamente los extremos de la cadena pueden atrapar a los demás con la mano libre. Si la cadena se rompe no puede seguir atrapando y el juego vuelve a empezar.		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: Propia.

Inicie pidiéndole a los alumnos que se sentaran y preguntándoles si ¿conocían a los conejos? , y ¿los cazadores? Allison respondió que: “ella si los conoce que los vio en una granja”, los demás comentaron que en dibujos o caricaturas.

Erandi respondió que: “ella no había visto nunca un conejo,” Iker dijo que: “los conejos brincaban así” y comenzó a imitar a un conejo. Andrés comento que: “él recordaba la canción de los 5 conejitos que saltaban en el bosque”, les comente que realizaríamos una actividad de conejos y que podíamos cantar la canción de los conejitos para dar inicio, todos dijeron que sí y se levantaron de sus lugares para imitar lo que la canción va mencionando.



Niños escuchando las indicaciones de la actividad

Fuente: propia

Posteriormente salimos a realizar la actividad, les pregunte si ¿querían utilizar salir del salón imitando a un conejo? Arturo respondió que: “si quería salir como conejo y cantando la canción de “Pedro el conejito”, Julio también dijo que si, Andrés dijo que “él quería ser cazador”.

Fanny también dijo que sería cazador, le dije que todos podrían ser cazadores y conejos.



Alumnos realizando el juego

Fuente: Propia

Xareni menciona que: “le costaba trabajo mantenerse sostenida de la mano de sus compañeros al ir formando la cadena”. Los alumnos al final lograron estar sujetos de las manos sin caer.



Alumnos en la actividad de los conejos

Fuente: Propia

Les pedí que ahora comentaran como se habían sentido con esta actividad. César dijo que esta actividad le gustó mucho. Xareni dijo que qué sí que a ella le gustaba saltar como conejo, Andrés comento que “los conejos comían zanahorias”. Al término de sus comentarios les solicite que elaboraran un dibujo de conejo, comenzaron a trabajar con su dibujo en el salón de clases.



Alumnos elaborando su conejo

Fuente: Propia.

Los dibujos de los niños se colocaron en el periódico mural, se les dijo a los alumnos que sus papás podrían pasar a ver sus dibujos, Erandi menciona que sí que quería que su mamá viera su dibujo, Julio dijo que él también quería que lo viera su mamá, todos los alumnos estuvieron de acuerdo, se invitó a los padres de familia a que observaran los dibujos de los niños.



Dibujos de los niños

Fuente: Propia.

En esta actividad se desarrolló la coordinación motora, al sujetarse de las manos y no soltar a su compañero, también la memoria y la atención. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Corren con soltura y se detienen en un punto fijo		😊	
Puede atrapar cosas utilizando ambas manos	😊		
Forman filas de manera menos a mayor.	😊		
Expresan como se sintieron al final de la actividad	😊		

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los niños logran aplicar las indicaciones que se les dan e imitar movimientos de animales, al saltar como conejitos, lograron adquirir movimientos como saltar con ambos pies, aunque para algunos fue complicado y expresan con claridad sus ideas.

Situación didáctica 3 “Los aros locos”

Materiales: aros de hula-hula	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- Competencia motriz 2.- Desarrollo de la motricidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 		
Situación didáctica:		
<p>Se forman varios equipos, colocando a los integrantes uno detrás de otro haciendo una línea. Se pone un aro frente a cada equipo a una distancia de 10 metros.</p> <p>A la cuenta de tres el primer jugador de cada equipo corre hasta el aro, pasa el aro por su cuerpo de arriba para abajo, lo deja en el suelo y regresa a su fila.</p> <p>Al llegar toca la mano del siguiente jugador para que haga lo mismo y así sucesivamente, el primer equipo en terminar será el ganador.</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: propia.

Inicie cuestionando a los alumnos ¿Qué partes de su cuerpo conocen? ¿Para qué sirven? Andrés menciona que él conoce sus manos y que sirven para aplaudir, Allison menciona que ella conocía sus piernas y le servían para caminar.

Les pregunte ¿podemos mover todo nuestro cuerpo al mismo tiempo? ¿Cómo lo podemos hacer? Los niños contestaron con entusiasmo que si pero que no sabían cómo hacerlo, Xareni dijo: “puede ser con la canción e la tía Mónica”.



Alumnos escuchando el inicio de la actividad

Fuente: Propia

Posteriormente les mostré los ula ula, preguntándoles que podíamos hacer con ellos, y como lo harían, Allison comento que: “los aros servían para saltar”. Erandi dijo que “podíamos pasar a través de ellos”. Julio y Fanny mencionaron que los podemos lanzar.

Respetando turnos pasaron a realizar la actividad de los aros, Andrés ayudo a colocar los aros en el lugar que se le indico.



Alumnos realizándola actividad.

Fuente: Propia.

Les pedí a los alumnos que se formarían en una fila dos equipos, frente a cada aro que se colocó, y les explique de qué manera se tendría que pasar el aro por su cuerpo, ya que observaron cómo realizarlo se solicitó que se comenzara con la actividad.



Alumnos pasando los aros por su cuerpo

Fuente: Propia.

Al empezar a trabajar con los aros los alumnos comenzaron a realizar lo indicado, Arturo y Andrés les fue difícil realizarlo por lo que tardaron un poco más que el resto de los alumnos.

Fanny menciona; “yo puedo pasar el aro mucho más rápido”, Julio dijo que: “para él era algo difícil” y Sophia también logro realizarlo con rapidez, Erandi, Cesar, Xareni, Mia, fueron los niños que mejor lo pudieron realizar.



Alumnos realizando la actividad del ula ula

Fuente: Propia

Al terminar de pasar todos los integrantes del equipo, les pregunté cómo se sentían con esta actividad. Allison, Cesar y Erandi mencionaron que les gustó mucho la actividad, se volvieron a formar en una sola fila y se indicó que Mateo levantara los aros que se utilizaron. Al pasar a levantar los aros les pregunté ¿Cómo lo vas a levantar que parte de tu cuerpo utilizaran para realizarlo? Mateo respondió que con sus manos, le cuestioné ¿podrías hacerlo con alguna otra parte de tu cuerpo? Los alumnos comenzaron a pensar y responder algunas otras partes del cuerpo para levantar los aros, comenzaron a internarlo con otras partes de su cuerpo. Xareni comentó que: “era muy divertido intentar levantarlo con otras partes del cuerpo pero que le gustaban más usar sus manos”, dos niños comentaron lo mismo.



Alumnos terminando la actividad de los aros

Fuente: Propia

En esta actividad se desarrolló la coordinación ojo- mano, al pasar el aro por su cuerpo, y pasarlo a su compañero que se encontraba a lado de él. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador correspondiente.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifica lo que es formar un equipo.	😊		
Comprende indicaciones como delante de o detrás de		😊	
Puede saltar con ambos pies dentro de un aro			😊

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los niños logran aplicar soluciones a las dificultades que se les presentan, al manipular los aros y pasarlos por su cuerpo, logran expresar sus ideas y conocimientos previos sobre las partes de su cuerpo, sin embargo para algunos es difícil realizar movimientos con rapidez como pasar el aro a otro compañero.

Situación didáctica 4 “Círculos colorados”

Materiales: gises de colore	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- integración de la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus posibilidades, expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. 		
Situación didáctica:		
<p>Se divide al grupo en dos equipos, con el mismo número de participantes, cada equipo numera a sus integrantes. Se dibujan círculos de color en el suelo, varios por cada color.</p> <p>La maestra dice un objeto y un número, por ejemplo: “HIERBA 2”, el número indicado de cada equipo tiene que pararse dentro del círculo que corresponda al color del objeto. La primera persona que entre en el círculo correcto gana un punto para su equipo.</p> <p>Ganará el equipo que tenga más puntos al final del juego.</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: Propia.

Inicié conversando con los alumnos sobre ¿Qué colores conoce?, ¿dónde los han visto? Allison menciona que ella conoce el color rojo y que es su color favorito; Fanny dijo que también le gustaba el rojo, Andrés menciona que su color favorito era el morado como las uvas y el amarillo también le gustaba, Mia dijo que todos los colores eran bonitos.

Les mencioné que les mostraría algunas frutas y objetos con diferentes colores. Xareni dijo que “la sandía tenía dos colores rojo y verde “.Les pregunté a los demás si estaban de acuerdo con eso, Iker menciona que:” sí que las sandías tenían dos colores”, interrogué ¿conocen más frutas que tengan dos colores?, Allison comentó que la manzana es roja pero por dentro es como amarilla, Arturo dijo que la fresa si era toda roja, les mencioné que les enseñaría más frutas con otros colores, y que realizaríamos un juego en el patio con estos colores.



Alumnos respondiendo a los cuestionamientos sobre los colores

Fuente: Propia.

Después de realizar el cuestionamiento se invitó a los niños a formar una fila para poder salir al patio; les pregunté si ¿tienen duda sobre las indicaciones y reglas del juego?, contestaron que no que no tenían ninguna duda, les pregunté ¿con qué se pintaran los círculos de colores en el suelo? Andrés contestó que con los gises de colores, le pregunté que colores se utilizarían, respondió que todos los colores, les solicité que cada uno tomara un gis de color y dibujara un círculo en el suelo, todos lo realizaron en orden.



Alumnos pintando círculos de colores en el suelo

Fuente: Propia

Les comencé a dar las indicaciones del juego como ya se les había explicado. Erandi menciona que tenía algo de dudas, César también dijo que no recordaba las indicaciones, les pregunté ¿alguien más tiene dudas? Xareni respondió que ella si recordaba las indicaciones del juego, la invite a que se los explicara a sus compañeros.



Alumnos realizando el juego

Fuente: Propia

Los alumnos terminaron la actividad, comentaron que le agrado trabajar con los colores y que le gusto pintar en el suelo, que les gustaría realiza más actividades así.



Círculos que los mismos alumnos pintaron

Fuente: Propia.

En esta actividad se desarrolló la coordinación óculo manual, al pintar los círculos en el suelo, también la memoria, coordinación y atención. Para esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando los aprendizajes alcanzados.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Pueden formar equipos pidiendo números determinados de participantes.	😊		
Pueden contar un de uno e uno hasta el 15		😊	
Pueden numerar objetos y personas		😊	

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los logran aplicar una buena coordinación motriz, logran realizar movimientos finos y gruesos con precisión al dibujar los círculos en el suelo, y seguir las indicaciones que se les marcan, aunque para algunos fue complicado identificar los colores.

Situación didáctica 5

“Carreras en pareja”

Materiales: pañuelos o trozos de cuerda	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. 		
Situación didáctica:		
<p>Se hacen dos equipos con igual número de integrantes, deben ser números pares, cada equipo debe formar dos filas, se amarran por los tobillos en parejas.</p> <p>A la señal, las parejas corren atadas hasta el otro extremo del patio y regresen, para darle la salida a la siguiente pareja.</p> <p>Deben pasar todas las parejas del equipo, el equipo que termine primero será el ganador.</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: Propia.

Inicié la actividad pidiendo a los alumnos que se formaran en una fila, para salir al patio, formarán un círculo y se sentarán; los cuestioné sobre ¿Cuál es el trabajo en equipo? Erandi menciona que trabajar en equipo era estas con otro compañero, Andrés dijo que era tener un amigo, Xareni comentó que era ayudar a otro.



Alumnos sentados en círculo escuchando los cuestionamientos

Fuente: Propia.

Los alumnos se formaron, les pedí que saltaran junto con su pareja que ellos eligieron, Arturo menciona que el saltaría con Iker, Cesar contestó que él lo realizaría con Sophia, Leonardo tomo de la mano a Allison.



Alumnos formando parejas para la actividad

Fuente: Propia

Posteriormente les solicité que cambiaran de pareja y realizaran nuevamente el recorrido, y que ahora podrían trabajar en grupos de tres. Allison menciona que con tres niños sería muy difícil,

Cesar dijo que sería muy fácil y que él podría lograrlo, Johnny dijo que a él gustaba jugar con sus amigos.



Alumnos realizando la actividad en tercias.

Fuente: Propia.

Les pedí que se formaran y que ahora intentaríamos realizar el mismo recorrido pero con cuatro integrantes, Allison fue la primera en formarse, al formar las parejas Andrés comento que no podríamos trabajar así porque sobran dos niños, también los demás dijeron que sí que sobran dos, por lo que decidieron volver a formar parejas.



Alumnos realizando la actividad

Fuente: Propia

Les solicité que cada uno realizara el recorrido pero de manera individual, el primero que lo intento fue Leonardo y mencionó que era muy fácil; Arturo lo intentó pero le dije que saltara en un solo pie, también lo intentaron los demás, Allison dijo que era difícil ya que solo estaban saltando con un pie. Todos intentaron saltar con ambos pies, y cuando observaban que uno de sus compañeros no podía, le decían “mira así como yo tú también lo puedes lograr”.



Alumnos brincando en el patio

Fuente: Propia

En esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, la memoria, la atención y control de la postura, ya que al realizar desplazamientos corporales se propició que los niños tuvieran una posición correcta. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la escala estimativa mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador correspondiente.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifica sus cualidades y la de los demás		😊	
Le gusta trabajar en pareja lo disfruta	😊		
Puede formar filas en un lugar determinado	😊		
Identifica las partes de su cuerpo en relación a la de sus compañeros		😊	
Demuestra equilibrio postura en movimientos		😊	
Utiliza y explota sus posibilidades de movimientos en desplazamientos	😊		
Demuestra agilidad en sus movimientos		😊	

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que todos los niños identifican las artes de su cuerpo y algunas de sus funciones; también la mayoría logra explorar y realizar movimientos diversos, así mismo, la mayoría no logra el equilibrio al brincar con ambos pies.

Situación didáctica 6 “Relevos del canguro”

Materiales: dos pelotas	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. 		
SITUACIÓN DIDACTICA:		
<p>Se divide el grupo en dos filas con igual número de jugadores, cada fila forma un túnel con las piernas bien abiertas, los jugadores que encabezan la fila lanzan la pelota por el túnel.</p> <p>Los últimos de cada fila recogen la pelota, la colocan entre las rodillas y saltan hasta llegan a la cabeza de la fila, al llegar vuelve a lanzar la pelota por el túnel y se repiten los paso anteriores.</p> <p>Gana el equipo que llegue primero al punto de inicio.</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

ELABORACIÓN: PROPIA.

Inicie la actividad solicitándoles que formaran dos equipos, les cuestioné ¿saben cómo es un túnel?, Xareni respondió si el del metro ¿alguien más conoce ese túnel?, respondieron que sí, les pedí que se colocaran en una fila por equipo con las piernas abiertas, les pregunte ¿creen

que ahora parece un túnel sus piernas?, Allison y Arturo respondieron que sí que parecía un túnel, les solicite que el primero de la fila tomara una de las pelotas y la lanzara entre las piernas de sus amigos.



Alumnos formando los equipos para comenzar la actividad

Fuente: Propia.

Cuando comenzaron a pasar la pelota en ambos equipos, se pidió que todos los integrantes tendrían que llegar a sus posiciones como comenzaron la actividad, los alumnos les decían a sus compañeros “si se puede”.



Alumnos pasado la pelota entre sus piernas

Fuente: Propia

Posteriormente los alumnos pasaron por entre las piernas de sus compañeros, con la misma dinámica que la pelota, Arturo menciona es muy difícil. Xareni le respondió no es muy fácil, Leonardo les dijo ahorita que pase me ven como lo hago yo es muy fácil, Allison dijo es muy fácil yo ya lo logre; Erandi y Cesar contestaron es muy fácil.



Alumnos pasando por las piernas de sus compañeros

Fuente: Propia

Les solicite formaran un equipo, y que tendrían que pasar por debajo de las piernas de todos sus compañeros, Allison dijo que era muy fácil y que ella quería ser la primera, Erandi dijo que ella también podía y que o haría muy rápido; Cesar menciona que era muy divertido y que él también lo podía hacer, Arturo menciona yo soy muy rápido, Sophia dijo: “ustedes pueden compañeros”



Alumnos realizando la actividad

Fuente: Propia.

En esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, la atención y control de postura, ya que al realizar el desplazamiento de la pelota se propició la coordinación. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican cuando un actividad ha concluido		😊	
Forman figuras con su cuerpo		😊	
Comprende ordenes como fuera de- dentro de etc.		😊	
Demuestra equilibrio de postura en movimientos como gatear o lanzar una pelota	😊		
Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos		😊	
Demuestra agilidad en sus movimientos motores gruesos	😊		
Indica las partes de su cuerpo y sus funciones		😊	

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que todos los niños logran referir las partes de su cuerpo y algunas de sus funciones, asimismo la mayoría la mayoría logro realizar movimientos distintos, de igual modo les es difícil mantener una postura de pie con piernas abiertas.

Situación didáctica 7

“Carrera con tres piernas”

MATERIALES: pañuelos o tozos de cuerda.	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. • Reconoce las características que lo identifican de los demás, en actividades y juegos. 		
SITUACIÓN DIDACTICA:		
<p>Se forma un grupo de tres jugadores, el de en medio se coloca en dirección opuesta a los otros dos, se amarran dos piernas del jugador de en medio a una pierna de cada compañero.</p> <p>A la mi señal, todos los jugadores corren amarrados hasta la meta y de regreso.</p> <p>Gana la tercia que llegue primero al punto de inició.</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: Propia.

Inicie la actividad en el aula, les pregunte a los alumnos ¿saben que es una carrera? y se mostró un par de imágenes, Julio mencionó que sí que era como lo que hacía el rayo, y Erandi le

pregunto qué ¿Cómo era lo que hacía?, les mencione que realizaríamos un juego utilizando unas cuerdas como material que ataríamos a nuestros tobillos les pregunte ¿saben cuáles son los tobillos? Allison respondió que no; que si le podía decir cuales eran, Arturo comento que él le podía decir cuales eran, le pregunte entonces ¿los puedes señalar Arturo? Arturo menciona que sí que eran estos y los señaló, les pedí que se formaran y saldremos al patio.



Alumnos comentando sobre el tema de la actividad.

Fuente: propia

En el patio los alumnos formaron tercias, les solicite juntaran sus piernas para colocarles las cuerda, abrazando a su compañero pos los hombros Andrés dijo e muy difícil no voy a poder. Arturo le respondió mira como lo haga y tú también hazlo así, Erandi le dijo si mira así como yo lo hago, Allison dijo: “si yo lo puedo hacer”, Julio menciona: “sí todos podemos hacerlo”.



Alumnos formando las tercias en el patio

Fuente: Propia

Para finalizar las actividades les solicite que pasaran por unos conos de la misma manera que estaban trabajando en tercias, Arturo comento es muy difícil, Allison dijo: “sí es muy difícil”, Erandi dijo: “si pero yo si lo puedo hacer miren como lo hago”, al terminar el recorrido les solicité que se despegaran de sus compañeros y que lo realizaran por individual.

Xareni dijo: “eso será muy fácil”, Leonardo dijo: “si eso será muy fácil”, Cesar respondió: “soy muy rápido y no es difícil”, los alumnos realizaron el recorrido, a algunos se les cayó algún cono al pasar tan rápido, lo levantaron y seguían realizando el recorrido, sus compañeros evocaban porras y les decían “sí se puede”.



Alumnos caminando entre los conos

Fuente: Propia

En esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, el trabajo en equipo y el equilibrio, ya que al realizar desplazamientos corporales se propicia la motricidad gruesa. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican las partes de su cuerpo.		☺	
Forman figuras con su cuerpo	☺		
Comprende ordenes como fuera de- dentro de etc.	☺		
Demuestra equilibrio en movimientos gruesos		☺	

Elaboración: Propia.

Situación didáctica 8

“Los listones”

MATERIALES: ninguno	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- Integración de la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. 		
SITUACIÓN DIDACTICA:		
<p>Se elige a un jugador para que sea el “COMPRADOR”, el resto del se coloca junto a una pared convirtiéndose en “LISTONES”, la maestra será el “VENDEDOR” y le asignara un color a cada niño (listón) sin que los demás se enteren.</p> <p>El comprador se acerca al grupo para comprar un listón de algún color, si nadie tiene ese color, deberá de pedir otro, el niño que tiene ese color de listón pedido sale corriendo para ser capturado.</p> <p>Cuando el listón es capturado se convierte en comprador y viceversa.</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: propia.

Inicié la actividad en el aula y solicitando a los niños que se sentarán, posteriormente los cuestioné ¿conocen juegos donde nuestro cuerpo se mueva?, ¿Cómo se llama? , ¿Necesitamos algún material?, Allison menciona si yo quiero jugar a las atrapadas por que corro muy rápido, les comenté que realizaríamos diferentes ejercicios utilizando las diferentes partes de nuestro cuerpo.



Alumnos respondidos a los cuestionamientos

Fuente: Propia

Les solicité que se formarían y saldríamos al patio, posteriormente se formaron en una fila pegados a la pared.

Arturo mencionó: “que este juego sí me gusta”, Xareni mencionó: “yo les voy a ganar” Julio le comentó no son competencias “todos vamos a ganar”, se explicó las reglas del juego y comenzamos a realizar la actividad.



Alumnos colocándose en su lugar para iniciar la actividad

Fuente: Propia

Les mencioné a los alumnos que el juego comenzaría, que cada uno de ellos que imitaban ser un listón tendría que correr cuando escucharan que el comprador decía su color.

Arturo menciona: “si dicen nuestro color debemos de correr”, Allison menciona: “yo voy a correr muy rápido para que no me alcancen” Mateo menciona: “no son competencias y todos lo vamos a lograr”, Xareni también expresa “ todos podemos compañeros”.



Alumnos realizando la actividad

Fuente: Propia

Solicité a los alumnos que se formaran de nuevo para realizar el juego con otros colores u objetos.

Allison mencionó: “es muy difícil”, Julio le respondió “mira solo tienes que estar atento”, Johnny comento “yo si voy a estar atento para correr”, Cesar comento lo mismo, los alumnos cuando escuchaban que el comprador mencionaba su nombre salían corriendo.



Alumnos corriendo al escuchar su nombre

Fuente: Propia.

Para finalizar las actividades les pedí se sentaran, separados de sus compañeros que pondrían sus pies juntos y estirados, sus manos hacia atrás porque sus compañeros saltarían sus pies, y si su cuerpo no estaba derechito los podrían tirar, Allison y Cesar mencionaron “si y nos van a llevar al doctor”, Erandi y Julio evocaron porras a los compañeros que pasaban.



Alumnos pasando entre los pies de sus compañeros

Fuente: Propia

En esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, el equilibrio y la postura, ya que al realizar desplazamientos corporales se propició el que realizaran acciones con pies y manos. Para

evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican los colores	😊		
Forman sus propias conclusiones al determinar una orden.			😊
Comprende ordenes como fuera de- dentro de etc.	😊		
Demuestra equilibrio de su cuerpo		😊	

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que todos los niños identifican las partes de su cuerpo y algunas de sus funciones; de la misma manera la mayoría logra agilidad al realizar diversos movimientos, como correr o brincar las piernas de sus compañeros; de igual manera, la mayoría está en proceso de mantener el equilibrio de su cuerpo al saltar con uno o ambos pies.

Situación didáctica 9

“Agacharse y pararse”

MATERIALES: ninguno	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- creatividad en la acción motriz
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. 		
SITUACIÓN DIDACTICA:		
<p>Los alumnos se forman en dos filas, y se da la indicación de lo que los alumnos deben de cumplir, la maestra deberá confundirlos con órdenes como “AGA...RADOS” “PA...RADOS”, o con señas inversas a las órdenes que da.</p> <p>Quien no cumpla las ordenes queda eliminado</p>		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

Elaboración: propia.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican lo que es estar agachado o parado	😊		
Forman filas	😊		
Comprende ordenes sencillas	😊		
Comprendió con facilidad la dinámica del juego		😊	
Imita ordenes corporales	😊		

Elaboración: Propia.

Situación didáctica 10

“La isla”

<p>MATERIALES:</p> <p>Bancos o sillas y una colchoneta.</p>	<p>COMPONENTE CURRICULAR</p> <p>Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social</p> <p>Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.</p>	<p>ORGANIZADORES CURRICILARES</p> <p>1.- competencia motriz</p> <p>2.- creatividad en la acción motriz</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 		
<p>SITUACIÓN DIDACTICA:</p> <p>Se colocan arios bancos a modo de isla con colchonetas abajo como protección, todos los jugadores se deben subir a ellos.</p> <p>Deben agarrarse muy fuerte y trabajar juntos para ocupar el menor número de bancos posibles, el profesor quietan los bancos gradualmente mientras se canta una pequeña canción, si alguien se cae queda eliminado. No se pueden bajar de los bancos, a no ser que se caiga, el juego se termina cuando queda un solo banco.</p>		
<p>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.</p>		
<p>ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.</p>		

Elaboración: propia.

Inicié la actividad en el aula mostrándoles a los niños la canción de la “tía Mónica”, Erandi dijo: “esta canción me gusta mucho”, Allison dijo: “en esta canción movemos nuestro cuerpo”, Julio menciono que el cuerpo se mueve todo el tiempo, Arturo menciono que: podíamos bailar, Iker menciono “que él quería seguir bailando”



Allison bailando la “tía Mónica”

Fuente: Propia

Pedí a los alumnos sujetarán a sus compañeros de la mano y formaran un círculo de manera que todos nos podamos observar.

Arturo dijo Cesar tienen que acomodarte de mi lado izquierdo para que puedas jugar. Cesar le respondió si gracias, Erandi al comenzar a decir la dinámica del juego se observó muy atenta, Sophia comprendió a la primera las indicaciones y cuando se comenzó la dinámica fue la que menos se equivocó.

Posteriormente les solicité que ahora uno de ellos fuera el que daba las indicaciones él lo que se tenía que realizar, Arturo fue el primero en querer pasar, Julio pidió pasar después de Arturo, Allison pidió también su turno para ser la que daba las indicaciones.



Alumnos realizando la actividad imitando lo que se pedía

Fuente: Propia

Posteriormente les pedí que se pusieran uno frente al otro, y que realizaran la misma actividad pero en parejas realizando lo que les indicara su compañero y después cambiaran quien da las ordenes.

Erandi menciona: “es muy divertido parece un espejo”, Arturo dijo: “sí es verdad”.



Alumnos imitando los movimientos de su compañero

Fuente: Propia

Los alumnos pidieron pasar a los espejo para realizar la actividad mirándose al espejo, les pedí se pusiera frente al espejo y se observaran nombraran algunas partes de su cuerpo e hicieran algunas caras.

Allison menciona “me miro en el espejo y es divertido hacer caras” sí en muy divertido dijo Mia, Erandi dijo: “sí es divertido”.



Alumnos mirándose en el espejo

Fuente: Propia

Con esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, la atención y la funcionalidad de las partes del cuerpo. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador correspondiente.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican las partes de su cuerpo.		😊	
Realizan diversos movimiento utilizando su cuerpo	😊		

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los niños tienen el dominio de la lateralidad corporal; manos y brazos al realizar diversos movimientos.

Situación didáctica 11

“No me muevo”

<p>MATERIALES: Una grabadora o reproductor de música.</p>	<p>COMPONENTE CURRICULAR</p> <p>Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social</p> <p>Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.</p>	<p>ORGANIZADORES CURRICILARES</p> <p>1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. 		
<p>SITUACIÓN DIDACTICA:</p> <p>Se pone música y el grupo comienza a bailar, el profesor menciona partes del cuerpo que dejaran de mover hasta que solo quede la cara, gesticulando al ritmo de la música.</p> <p>Cuando solo quede la cara, cada parte que diga la maestra se puede ir moviendo, si alguien se equivoca se elimina.</p> <p>Gana quien no se equivoque durante la canción.</p>		
<p>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.</p>		
<p>ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.</p>		

Elaboración: propia.

Inicié la actividad en el salón de clases les pedí a los alumnos que se sentarán, los cuestioné ¿conocen las estatuas? ¿Cómo son? Allison dijo son muy grandes, Arturo menciona: “si yo vi una en el museo y son grandes y no se mueven”, les pregunte ¿nosotros podríamos ser estatuas? Julio menciona que con plastilina podríamos hacer una estatua, Mia dijo pero

nosotros no somos estatuas, les pedí que intentara quedarse quietos sin moverse por un segundo los niños se quedaron así, Iker respondió al finalizar el quedarse quietos que si podíamos ser estatuas, les pregunte ¿quieren jugar a ser estatuas? Cesar respondió: “sí”, Xareni sí yo también quiero.



Alumnos expresando sus respuestas

Fuente: Propia

Les pregunte ¿quiere comenzar el juego?, Allison dijo yo quiero y Erandi dijo sí yo también, le pedí a Fanny que pusiera la música en la grabadora, le solicite a Arturo que pidiera a sus compañeros que se pusieran en círculo.



Alumnos acomodándose para la actividad

Fuente: Propia.

Solicité a los niños que escucharan la música y siguieran el ritmo, Allison inicio dando palmadas y los demás la siguieron.

Andrés se emocionó con la canción y dijo “esa canción es mi favorita”, Arturo menciono: “es muy divertido bailar me gusta mover mi cuerpo”, pero si somos estatuas no deberíamos de movernos, Xareni dijo es verdad y nos estamos moviendo mucho, Cesar pregunto ¿Cómo será el juego maestra?, respondí poco a poco iremos dejando de mover una parte de nuestro cuerpo así que tienen que estar atentos a lo que les vaya indicando.



Alumnos bailando.

Fuente: Propia.

Les pedí a los alumnos que dejaran de mover sus pies, Julio dijo “es muy divertido”.

Arturo dijo “que más maestra”, Allison propuso la cintura. Finalmente ellos terminaron dando las partes del cuerpo que se dejarían de mover, Fanny comentó yo quiero dar las ordenes.



Alumnos como estatuas en el juego

Fuente: Propia

En esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, atención y control de movimientos, ya que al realizar movimientos corporales se propició la destreza motora. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican diversos sonidos y sigue el ritmo con su cuerpo	☺		
Identifica las partes de su cuerpo y puede mantenerlas en movimiento o quietas si se le pide		☺	
Comprende órdenes sencillas y respeta las reglas de un juego.	☺		
Control de brazos y manos	☺		

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los niños tienen el dominio de la lateralidad corporal; manos y brazos al moverlos al ritmo de la música, también la mayoría logra control de movimientos corporales, de la misma manera logran seguir un ritmo, así mismo la mayoría no logra distinguir la mano derecha o izquierda de su compañero.

Situación didáctica 12

“Simón dice”

MATERIALES: ninguno	COMPONENTE CURRICULAR Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.	ORGANIZADORES CURRICILARES 1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS: <ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos de locomoción, manipulan y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. 		
SITUACIÓN DIDACTICA: Los jugadores se forman en filas, la maestra les da diferentes órdenes pero que deben ir precedidas por la frase “SIMON DICE” las ordenes deben de ser obedecidas estas será movimientos corporales o tomar algunos objetos con cierta parte del cuerpo. Quien se equivoque queda fuera del juego y el que quede al final será el ganador.		
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.		
ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.		

ELABORACION: PROPIA

Inicié la actividad en el aula, les pedí a los alumnos q se sentaran en su lugar, les pregunte si conocían el juego de simón dice ¿Alguien lo ha jugado?, Allison menciono: “yo lo juego con mi

mama”, Erandi dijo si yo también lo he jugado, Andrés dijo: “yo no lo he jugado pero quiero conocerlo”, Julio dijo: “si yo también lo quiero conocerlo”, Arturo dijo: “yo también quiero jugar”, los cuestione ¿podemos realizar la actividad aquí en el salón? Fanny respondió: “si podemos, podemos quitar las mesas”, Sophia menciona: “si para que tengamos más espacio”, Andrés dijo: “también lo podemos hacer en el patio”.



Alumnos escuchando sobre el juego de simón dice

Fuente: Propia

Iniciamos la actividad en el salón, que escucharan las indicaciones que se irían escuchando, mover los brazos, saltar, caminar en puntillas y muchos movimientos corporales fue con los que se comenzó, después se realizó la misma actividad pero por equipos, se dividieron en los equipos para realizar lo antes todos juntos.



Alumnos realizando la actividad por equipos

Fuente: Propia

Al terminar la actividad les pedí que se volvieran a juntar todos, Arturo mencionó que le había justado mucho este juego, Andrés menciona si yo quiero volver a jugar, pero ahora movamos la nariz y los ojos, Julio dijo si podemos vómer las orejas, Erandi dijo que las orejas no se podían mover.



Alumnos comentando que les pareció esta actividad

Fuente: propia

Les solicite que respetando turnos me digieran como se sentían con la actividad que realizamos, los alumnos, comenzaron a dar sus opiniones, les pedí que realizaríamos un dibujo de cómo fue para ellos la actividad, y los colocaran a la vista de todos para comentarlos, ya que terminaron los dibujos, Allison fue la primera en querer contarnos su dibujo, Julio fue el segundo en pasar.



Alumnos realizando su dibujo

Fuente: Propia

Para terminar la actividad les solicite a los niños que sujetaran su dibujo le pegaran una calcomanía de carita feliz, los niños les encantó la idea de realizar esta acción.



Alumnos pegando su carita al dibujo que realizaron

Fuente: Propia

Con esta actividad se desarrolló la motricidad, atención y los movimientos corporales gruesos. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican las partes de su cuerpo.	😊		
Forman relaciones de empatía con sus compañeros	😊		
Fue una actividad donde todo el grupo se pudo integrar		😊	
Distingue la derecha de la izquierda	😊		

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los niños logran distinguir la derecha o izquierda en sí mismos y en otros, también la mayoría logra una buena lateralidad, así mismo no todos pueden realizar ciertos movimientos corporales.

Situación didáctica 13

“Alcanzar”

<p>MATERIALES: dos pelotas de diferentes colores.</p>	<p>COMPONENTE CURRICULAR</p> <p>Campos de formación académica: Exploración y Comprensión del mundo natural y social</p> <p>Áreas de desarrollo personal y social: Educación física.</p>	<p>ORGANIZADORES CURRICILARES</p> <p>1.- competencia motriz 2.- desarrollo de la motricidad.</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 		
<p>SITUACIÓN DIDACTICA:</p> <p>Se hacen dos equipos y forman un círculo, alternando lo de un equipo con los de otro, los jefes de cada equipo se colocan en puntos opuestos del círculo, cada uno con una pelota.</p> <p>A la señal de la maestra las pelotas son pasadas hacia la derecha a cada jugador de su equipo, si una pelota se cae, debe ser atrapada por el que la dejó caer, quien debe volver a su lugar antes de continuar.</p> <p>El equipo cuya pelota rebasa a la de los contrarios es el que gana.</p>		
<p>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: la convivencia pacífica y el respeto hacia compañero y docentes.</p>		
<p>ADECUACIONES CURRICULARES: se apoyara a los niños que tengan problemas para adaptarse a las actividades.</p>		

Elaboración: propia.

Inicié la actividad en el patio, les pedí a los niños que formaran dos equipos. Los niños que les gustaba formar equipos, pero que no serían el mismo número de niños, Andrés dijo que él se pasaría al otro equipo para ser iguales.

Erandi mencionó que ella se pasaría al otro equipo, pregunte ¿ahora ya están iguales? Allison mencionó que sí que ya eran iguales los equipos porque eran 5 y 5, Arturo comentó: “sí ya somos iguales”.



Alumnos formando los equipos

Fuente: Propia

Pedí a los niños formaran un círculo cada equipo para poder comenzar la actividad, que ahora pasaría una pelota al capitán del equipo que sería quien la pasaría, comenzamos la actividad pasando la pelota como se les indicó, Allison dijo, me cuesta trabajo pasar la pelota tan rápido, Arturo menciono mira así como Danya y yo, Andrés menciono si es verdad solo sostenla pelota con fuerza.



Alumnos pasando la pelota

Fuente: Propia.

Les solicité que ahora se realizaría lo mismo pero con dos pelotas por equipo, Andrés menciona que eso sería más difícil, les pedí que lo intentaran, y así lo realizaron.



Alumnos realizando la actividad con dos pelotas

Fuente: Propia

Los niños lograron realizar la actividad con dos pelotas y pedían que se pusiera la tercera. Les pregunté ¿creén poder realizarlo con las tres pelotas? Erandi contesto: “si vamos a intentarlo”, Julio comento: yo creo que será muy difícil pero si podemos”, Arturo dijo: “podríamos pasar la pelota más lento”, Allison comento: “yo voy a pasarla con mucho cuidado par que no se caiga”, Sophia: “yo también lo realizare con cuidado”, Iker dijo: “yo seré rápido pero no las voy a tirar”.



Alumnos realizando la actividad con tres pelotas

Fuente: Propia.

Con esta actividad se desarrolló la motricidad gruesa, atención y la funcionalidad de las partes del cuerpo. Para evaluar esta actividad se utilizó como instrumento de evaluación, la lista de cotejo mostrando el logro de los aprendizajes esperados con el indicador.

Lista de cotejo.

Indicador	Comprenden los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Identifican las partes de su cuerpo.		😊	
Forman figuras con su cuerpo	😊		
Conoce las figuras geométricas básicas	😊		
Sujeta correctamente objetos con ambas manos.		😊	

Elaboración: Propia.

Por lo que puedo concluir que los niños logran sujetar adecuadamente la pelota sin tirarla la mayoría logra de la misma manera tener un equilibrio en su cuerpo e identifica la derecha e izquierda, asimismo la mayoría está en proceso de lograr movimientos motrices más precisos.

4.4.2 Evaluación del Proyecto de Intervención Socioeducativa.

El proyecto de Intervención denominado “Desarrollo de la motricidad gruesa en el niño preescolar través del juego” se desarrolló en el “Instituto Americano y Bilingüe “John F. Kennedy” con el apoyo y participación del personal docente, padres de familia y alumnos.

Los Padres de Familia mostraron interés y entusiasmo por el aprendizaje de sus hijos. Aunque para ellos era más importante el trabajo en cuadernos y los juegos son solo juegos sin ningún

propósito, al invitarlos a realizar actividades en las que se mostraron que los juegos pueden ser más educativos que realizar una plana en el cuaderno, se dieron cuenta que sus hijos mostraban algunas dificultades de movimientos, algunos padres mencionaron que nunca se habían percatado de eso en sus hijos porque no tienen tiempo de jugar con ellos.

Al realizar las actividades en el aula mencionaron que sus hijos les comentaban en casa que había sido muy divertido el trabajo de ese día, pude notar que los padres de familia mostraron disposición para realizar las actividades, a pesar de que por su vida tan agitada no se ha desarrollado en sus casas el hábito por los deportes.

Por otra parte observe la resistencia al cambio en algunas docentes, aunque expresaron que les parecía interesante el Proyecto de Intervención y que sabían de la importancia de realizar actividades en las que los niños muevan distintas partes de su cuerpo, el horario que se tiene establecido, para cumplir diversas tareas lo dificulta.

Al tener el apoyo de la Directora General, me permitió realizar con mayor facilidad estas actividades con mi grupo. Por otro lado la comunicación con los padres fue buena y con esto pudieron darse cuenta de lo importante que es para los niños realizar este tipo de juegos, ya que favorecen sus aprendizajes. Los niños mostraron gran entusiasmo al realizar las actividades, mencionando que divertido hoy no trabajaremos en los cuadernos.

El juego está presente en la etapa infantil de los niños esto me permitió, utilizar el juego como estrategia didáctica, propicio y favoreció en los niños la psicomotricidad gruesa, al manipular diversos objetos como pelotas, aros y cuerdas, de igual forma al realizar movimientos corporales, como saltar, correr, desplazarse en diferentes direcciones, y se despertó el interés, la curiosidad, expresaron sus ideas, respetando turnos al participar y mostraron empatía con sus compañeros.

Lo más significativo del diseño y aplicación del Proyecto de Intervención fue el cómo diseñar las situaciones didácticas que me permitieran desarrollar en los niños el movimiento corporal y el qué estas correspondieran al Área de Desarrollo Personal y Social (Educación Física) del *Nuevo Modelo Educativo*. Este proyecto se puede desarrollar en los tres grados de preescolar,

lo cual permite mejorar la práctica docente y también la de mis compañeras, que lo quieran aplicar.

Las situaciones didácticas me permitieron establecer la transversalidad y trabajar con otras áreas de desarrollo del *Nuevo Modelo Educativo* como son: los Campos de Formación académicos, lenguaje y comunicación pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social.

Las actividades implementadas en el aula además de favorecer el área de Desarrollo personal (educación física), también propició, la comunicación, el conteo, la observación, las relaciones interpersonales, al expresar sus sentimientos y emociones, que se relacionan con el área de Educación Socioemocional.

El Proyecto de Intervención me permitió vivenciar con los niños distintas competencias, fomentando el desarrollo de aprendizajes significativos, favoreciendo la empatía con sus compañeros. Los niños aprendieron a expresar sus opiniones, respetar turnos y seguir indicaciones.

CONCLUSIONES.

Al realizar mi proyecto de Intervención socioeducativa que lleva como nombre “Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en los niños de preescolar a través del juego” me permite el reflexionar sobre mi práctica docente y la importancia que conlleva la responsabilidad de mi trabajo en los alumnos de preescolar, mi propósito fue que los niños adquirieran una psicomotricidad gruesa definida que les permita la movilidad de su cuerpo y la estabilidad emocional al observar que pueden realizar cualquier actividad de acuerdo a su edad cronológica.

Durante mi formación como docente de preescolar dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 094 CDMX “CENTRO” adquirí aspectos teóricos de gran importancia para mi desempeño dentro del salón de clases frente a un grupo, así como la capacidad de diseñar, aplicar y evaluar un Proyecto de Intervención.

Se promovió la coordinación, ritmo y lateralidad implementado en diferentes situaciones Didácticas lúdicas propuestas en la activación física.

Durante este proyecto trabajé con el Nuevo Modelo Educativo, en el área de Desarrollo Personal y Social (Educación Física). Elegí el juego para mis situaciones didácticas ya que éste estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación), que favorecen el proceso de la motricidad gruesa, entro otros aprendizajes.

Todas las actividades que diseñe en el plan de trabajo me permitieron conocer más a mis alumnos ya que en las actividades algunos me comentaban situaciones familiares y prestaban atención a sus comentarios aunque no se relacionan con la actividad.

La herramienta guía el trabajo docente son: *los Aprendizajes Clave para la Educación Integral*, que nos brinda los parámetros para diseñar estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo físico en los niños.

La reflexión sobre mi práctica me permitió diseñar las actividades acordes a las necesidades de mis alumnos y atenderlos de forma cordial y con respeto, pero siempre haciendo hincapié de que son personas importantes para mí que son capaces de realizar cualquier cosa que se propongan.

Al realizar este Proyecto de Intervención Socioeducativa “El desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de preescolar a través del juego” pude comprender la importancia de las planeaciones didácticas sustentadas en el Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave *para la Educación Integral*.

Gracias a que al leer y comprender El Modelo Educativo, pude observar que las situaciones didácticas son el órgano principal de nuestras planeaciones, ya que si el contenido de esta no coincide con los propósitos, no lograremos alcanzar los objetivos y metas de nuestros planes de trabajo.

Es importante una coordinación gruesa en los alumnos de preescolar y el considerar a la escuela como un lugar de esparcimiento para la convivencia y recreación dentro de un ambiente de respeto y libre de violencia, en el cual se permite que tanto alumnos como padres de familia lo aprovechen al máximo.

BIBLIOGRAFIA.

Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar, México, Secretaria de educación Pública- Consejo Nacional de Fomento Educativo 2010.

Programa de Estudios 2011, Guía de la educadora, México, Secretaria de Educación Pública-Subsecretaria de educación básica

Eduardo Justo Martínez. *Desarrollo Psicomotor en Educación Infantil*, España, Editorial Universidad de América.

Aprendizajes Clave para la Educación Integral, México, Secretaria de Educación Pública 2018.

Hemerografía:

Laura Bravo. *Las Destrezas Perceptuales y los Retos en el Aprendizaje de la Lectura y Escritura*, en revistas electrónicas actualidades Investigativas en la educación, 2004 vol. 4 núm. 1.

Paula Chacón, *El juego Didáctico como Estrategia de Enseñanza y aprendizaje*, ¿Cómo circula en el aula? En revistas Nueva Aula, Año 16, núm. 5, Julio, Agosto 2008.

Ligas electrónicas:

<http://www.scielo.mx>

<http://www.institutojohnfkennedy.edu.mx>

<http://www.psicomotricidadeln.blogspot.com>

Anexo documental número 1.

INSTITUTO AMERICANO BILINGÜE JOHN. F. KENNEDY.

EX-081 Guía para la atención del preescolar.

Formato que envía el área normativa Hoja 1 de 4

DIRECCIÓN GENERAL DE OPERACIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS COORDINACIÓN
SECTORIAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

GUÍA PARA LA ATENCIÓN DEL PREESCOLAR

PRESENTACIÓN

La *Guía para la Atención del Preescolar* tiene el propósito de apoyar al personal docente de Educación Preescolar para que conozca y registre características y antecedentes individuales de niñas y niños. La información recabada será incorporada al expediente individual del preescolar.

Durante los primeros días hábiles del ciclo escolar, las docentes realizarán entre otras actividades, entrevistas con padres y madres de familia para obtener información básica de los menores que junto con las observaciones en el desempeño de los niños y las características de su entorno, sustentarán las experiencias de aprendizaje tanto para la etapa diagnóstica como para las subsecuentes acciones educativas.

La información proporcionada por el padre y/o madre de familia permitirá a la docente con los padres de familia para fortalecer los vínculos de comunicación y cooperación para brindar una mejor atención educativa a sus hijos. Algunos problemas de salud y orientar oportunamente a los padres o tutores para su atención. Que apoye el desarrollo de competencias en el marco del Programa de Educación Preescolar vigente.

Esta guía se aplicará a toda la población infantil y formará parte del expediente individual del alumno junto con el Examen Médico del Escolar.

La *Guía Para la Atención del Preescolar*, es un documento que estará vigente durante el tiempo de permanencia del menor en el plantel, por lo que es importante que se actualicen cada ciclo escolar los datos necesarios. Si el alumno o alumna es de tercer grado la Guía se entregará al padre, madre de familia o tutor al término del ciclo escolar como parte del expediente individual.

Cuando el padre, madre de familia o tutor notifique baja de su hijo, hija, el docente le entregará el expediente con la indicación de que lo presente al inscribirse en otro jardín de niños.

I.- DATOS GENERALES

1.-Nombre del niño (a):

2. Fecha de nacimiento: _____ Sexo: _____

3. Domicilio: _____

4.-Institución de la que se es derechohabiente: IMSS () ISSSTE () Otro () Ninguna () Cuenta con Carnet de gratuidad: Si () No ()

5.- ¿Ha recibido atención educativa o asistencial de otra institución? Sí () No ()

¿En cuál? _____ Tiempo de permanencia: _____

II.- ANTECEDENTES DEL NIÑO O LA NIÑA

6. Lugar de nacimiento:

Especifique población:

7. Desarrollo del Embarazo: Normal () Semanas de Gestación:

Con problemas () Si () No () Especificar

8. Parto: normal () cesárea () ¿se presentó algún problema al momento del parto?

Especificarlo:

9. Lactancia: pecho () ¿cuánto tiempo? _____ Biberón () ¿desde qué edad?

¿Hasta qué edad?

10. Presenta alguna barrera para el aprendizaje ¿en qué?

Intelectual () auditiva () visual () Motora () del habla () neurológica () del comportamiento ()

Especifique de qué tipo: _____

A qué edad se le diagnosticó: _____

En caso de recibir atención ¿qué tipo de tratamiento de apoyo se le ha recomendado?

11. Usa prótesis o aparatos ortopédicos: Si () No ()

De extremidades superiores () de extremidades inferiores () auditivos () visuales ()

Requiere del uso permanente de: lentes () silla de ruedas () andadera () muletas () Otro: _____

Emplea: lenguaje de señas () lectura y escritura Braille ()

12. Ha tenido algún accidente o enfermedad que haya requerido revisión médica u hospitalización:

Si () No () ¿Cuánto tiempo? _____

¿A qué edad? _____ ¿Por qué situación? _____

¿En la actualidad requiere algún cuidado especial? Si () No () ¿Cuáles?

(PARA COMPLEMENTAR ESTA SECCIÓN REVISE INFORMACIÓN DEL EXAMEN
MÉDICO)

13. Enfermedades que ha padecido:

Varicela () rubéola () escarlatina () hepatitis () tifoidea () paperas () tosferina () otras:

14. ¿Actualmente padece alguna enfermedad temporal o crónica?

Si () No () ¿Cuál?

15. ¿Es alérgico o intolerante? Si () No () ¿a qué? alimentos () medicinas () animales ()

Plantas () otros () ¿Cuáles?

16. ¿Toma algún medicamento de forma permanente? Si () No () ¿Cuáles?

¿Requiere algún cuidado especial? Si () No () ¿Cuáles?

17. ¿Presenta alguna fobia o miedo? Si () No () ¿a qué?

18. ¿Duerme la mayoría de las veces?: sólo () con sus padres () hermanos () familiares ()
otros ()

19. Horas que duerme en promedio: _____ Horario: _____

¿Hace siesta durante el día? Si () No () ¿De cuánto tiempo?

¿Presenta algún trastorno del sueño? Si () No () ¿cómo? pesadillas () insomnio ()

Rechinar de dientes () sueño intranquilo () habla o se levanta dormido ()

20. ¿Cuántas veces come al día? _____ Toma alimentos antes de llegar a la escuela Si ()
No ()

¿Cuáles consume frecuentemente?

21. ¿Qué tipo de alimentos le gustan?

22. ¿Cuántas horas al día ve televisión? _____

¿sólo?: ¿acompañado?:

23. ¿Cuáles son sus programas favoritos?

24. ¿Qué actividades realizan regularmente los fines de semana?

Visitas a: familiares () cine () parque de diversiones () museos () mercado ()

Otros: _____

25. Personas que viven con el niño/a:

Padre () madre () hermanos () abuelos maternos () abuelos paternos () tíos () primos ()

Otros _____

26. Edades de los hermanos y sexo:

28. ¿Cuánto tiempo le dedica como padre o como madre, para estar con su hijo al día?

29. Ingreso familiar mensual (aproximado): _____ -

III.- INFORMACIÓN FAMILIAR (Puede complementarse con la ficha de inscripción)

30. Nombre del padre: Edad: _____

Escolaridad: Ocupación: Lugar de Nacimiento: (Especifique el nombre de la población)
Teléfono: _____

31. Nombre de la madre: Edad: _____

Escolaridad: Ocupación: Lugar de Nacimiento:(Especifique el nombre de la población) Teléfono:

32. Nombre del tutor :(en su caso) Edad: _____

Escolaridad: Ocupación: Lugar de Nacimiento (Especifique el nombre de la población):
Teléfono: _____

33. Estado civil de los padres: Casados () Divorciados () Unión libre () Viuda/o () Madre soltera
() Padre soltero ()

34. En caso de emergencia avisar a: _____ Teléfono: _____

Parentesco: _____ Ocupación: _____

35. Existe Restricción legal para que alguno de los padres recoja al niño(a) en el plantel:

Si existe el caso anotar el nombre del tutor autorizado: _____

IV. CARACTERÍSTICAS DE LA VIVIENDA Y DE LA COMUNIDAD

36- Vivienda: casa () departamento () cuarto () propia () rentada () otra

37- Tipo de construcción: madera () lámina () cartón () concreto () otra

38- Servicios con que cuenta la vivienda: agua () drenaje () electricidad () teléfono () gas ()

39.-Servicios que hay en la comunidad: pavimentación () mercado () recolección de basura ()
alumbrado público ()

V.- OBSERVACIONES GENERALES

En este espacio la docente podrá registrar aquella información que le parezca importante del niño o niña que presenta algún problema para el aprendizaje.

Los datos que proporcionan los padres de familia o tutor, están protegidos por la Ley Federal de

Protección de Datos Personales en Posesión de los Particulares. (IFAI).

V.- OBSERVACIONES GENERALES

En este espacio la docente podrá registrar aquella información que le parezca importante del niño o niña que presenta algún problema para el aprendizaje.

Ciclo escolar:_____ Fecha de realización de la entrevista: _____

Grado___ Grupo___

Presentó Examen Médico: SI () NO () ¿Cuál fue el diagnóstico?_____

¿A qué servicio fue referido? _____

Nombre y Firma de la educadora de grupo: _____

Nombre y Firma del padre o tutor: _____

Nombre y Firma de la directora: _____

Sello del Jardín de Niños

Anexo documental numero 2.

INSTITUTO AMERICANO BILINGÜE JOHN F. KENNEDY

Diptico para el personal docente y padres de familia realizado por la profesora Ana Victoria Mota Salazar.

DESARROLLO MOTOR GRUESO

- El preescolar se caracteriza no ya por la adquisición, sino por el perfeccionamiento de los movimientos gruesos y finos, que le permiten controlar su cuerpo.
- De los 25 - 30 meses, puede levantarse sin apoyar las manos y patear la pelota.
- De los 31 - 36 meses corre, trepa y salta, camina hacia atrás, en punta de pies y sube escalera alternando los pies.
- De los 37 - 48 meses, baja escaleras alternando los pies, maneja un triciclo y se para en un pie.
- A los 5 años, es capaz de saltar la cuerda, caminar en zancos, saltar de una mesa y jugar golosa



Anexo documental número 3.

Cuestionario para Padres de Familia elaborado por la Profesora Ana Victoria Mota Salazar

Nombre del niño: _____

Grupo: _____

Fecha: _____

1.- Su hijo ¿utiliza los conceptos derecha, izquierda, arriba, abajo, adentro-afuera, debajo de-
detrás de, al realizar alguna actividad?

2.- ¿Qué opina sobre el Proyecto que se les comentó en la junta?

3.- Algunas sugerencias que pueda aportar a este Proyecto.

4.- ¿le gustaría que se trabaje de manera constante con proyectos para la mejora de la
educación de su hijo?

5.- Comprende ¿Qué es un Proyecto de Intervención?