



Universidad Pedagógica Nacional

Unidad Ajusco

Licenciatura en Psicología Educativa

**Expectativas educativas que influyen en la
construcción del futuro en la comunidad Las
Praderas (Los Capulines), Puebla.**

Tesis que en la modalidad de
informe de investigación empírica cualitativa
que para obtener el título de
Licenciadas en Psicología Educativa
Presentan:

Alexia Ixchel Acosta Mendoza

Cel: 5561195781

Correo: ixchelacost@hotmail.com

Sandra Vanessa Martínez Hernández

Cel: 5549249438

Correo: vanessaupn2013@gmail.com

Asesora: Dra. Haydée Pedraza Medina

Ciudad de México, Enero de 2019.

Dedicatorias

Alexia Ixchel Acosta Mendoza

A mis padres: Blanca Mendoza y Victor Hugo Acosta, por guiarme durante toda mi vida, por siempre apoyarme a seguir adelante, enseñarme a no darme por vencida y siempre cumplir todas mis metas sin importar lo difícil que puedan llegar a ser.

A mis abuelitos: Copetita y Copetito, por darme todas sus enseñanzas, apoyarme en todo momento, guiar mis pasos con amor y cariño.

A mis hermanos: Giovanni, Erandi, Gustavo, por ser mi motivación a seguir adelante y siempre apoyarme incondicionalmente.

A mi segunda familia: Pérez Hernández, por apoyarme a cumplir mis sueños, brindar su amor y abrir las puertas de su casa en los momentos más difíciles.

A el amor de mi vida: David Pérez, por estar a mi lado en todo momento, por alentarme a seguir adelante a pesar de todas las adversidades, por siempre ser mi soporte para no vencerme y comprender y respetar cada una de mis decisiones.

Dedicatorias

Sandra Vanessa Martínez Hernández

A mis padres Rosario Hernández y Miguel Martínez por guiarme al camino de la superación a través de su apoyo incondicional, su tiempo y esfuerzo para darme lo necesario para concluir mi carrera.

A mi hijo Baruch Olivares por ser mi motivación e impulso para salir adelante.

A mi camarada Manuel Olivares por todo su apoyo, paciencia y ser un gran ejemplo para mí.

Agradecimientos

A nuestros maestros de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco que fueron parte de nuestra formación académica, especialmente:

A nuestra asesora la Dra. Haydée Pedraza Medina que coordinó la elaboración de nuestro trabajo de titulación y por su acompañamiento, además de su apoyo incondicional durante todo este proceso.

A cada uno de los integrantes de nuestro jurado por su tiempo y apoyo brindado, así como cada una de las observaciones que nos dieron para mejorar nuestro desempeño profesional.

Índice

Tablas	6
Graficas	7
Anexos.....	8
Resumen	9
Introducción	10
Referentes teóricos.....	14
1. La educación rural.....	14
1.1. Una mirada hacia el Consejo Nacional de Fomento Educativo.....	17
1.2. Educación multigrado o multinivel en comunidades rurales.....	22
2. Expectativas educativas	24
2.1. Condiciones sociales y económicas.....	25
2.2. Condiciones personales.....	28
3. Cultura e Identidad educativa	30
4. Representaciones sociales sobre la educación.....	40
4.1. Ideología de la comunidad sobre la educación	47
5. Estereotipos de género y educación.....	49
Método	52
Problematización y objeto de estudio	52
Justificación	53
Objetivos	53
Tipo de estudio	54
Participantes y muestreo	55
Procedimiento	59
Instrumentos	60
Categorías de análisis.....	61
Resultados de los niños.....	62
Resultados de los papás.....	69
Conclusiones	78
Anexos.....	81
Referencias.....	89

Tablas

Tabla I. Nombre y rango de edad de los sujetos, (estudiantes participantes en la estrategia TCV 2016, comunidad "Las praderas (los capulines)" Estado de Puebla).	56
Tabla II. Escolaridad y sexo de los sujetos, (estudiantes participantes en la estrategia TCV 2016, comunidad "Las praderas (los capulines)" Estado de Puebla).	57
Tabla III. Datos de los papás (estudiantes participantes en la estrategia TCV 2016, comunidad "Las praderas (los capulines)" Estado de Puebla).	57
Tabla IV. Frecuencias por sexo y edad.....	62
Tabla V. Seudónimos y edad	63
Tabla VI. Nombre de padres, edad y estado civil.....	63

Graficas

Grafica 1. Personas dependientes del ingreso familiar.....67

Grafica 2. Cantidad de hijos que tiene cada familia y los que se encuentran estudiando.....69

Anexos

Anexo 1. Entrevista de papás	80
Anexo 2. Entrevista de niños	82
Anexo 3. Cuadro dimensiones papás.....	83
Anexo 4. Cuadro dimensiones niños.....	85

Resumen

Las expectativas son las esperanzas que tienen las personas de que algo suceda, estando presentes durante toda su vida, dichas expectativas van a ser determinadas por el contexto y la situación en la que se encuentre las personas, determinando que éstas se puedan realizar con éxito o fracaso. El objetivo del presente trabajo fue el describir las expectativas educativas de los niños y sus padres que se encuentran viviendo en la comunidad rural “las Praderas (los Capulines)”.

En México existe una gran cantidad de comunidades rurales, para ellas, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) crea distintas estrategias para hacer frente a las problemáticas que giran en torno a la educación, entre ellas el programa Tutores Comunitarios de Verano; Al revisar estudios sobre el trabajo realizado en comunidades rurales, se encontró que no se hace alusión a las expectativas educativas que tienen los niños y sus padres en comunidades rurales.

Esta es una investigación descriptiva con un enfoque cualitativo sobre la realidad tal y como la entienden los sujetos participantes; El escenario fue una comunidad rural ubicada en el Estado de Puebla, Municipio Vicente Guerrero; La población a la que se le realizaron las entrevistas fueron a 34 niños de edades comprendidas de 5 a 13 años, así como a sus respectivos padres.

Los resultados muestran que las expectativas de los participantes cambian con la edad y el género, ya que en dicha comunidad se cumplen los estereotipos y roles de género, por ejemplo: que las niñas se queden en casa haciendo labores domésticas y cuidando a sus hermanos; por otra parte, los niños realizan actividades referentes al campo ayudando a sus padres. Otros niños posiblemente esperan concluir hasta cierto grado escolar para posteriormente poder migrar al norte del país siguiendo el ejemplo de alguno de sus parientes.

Palabras clave: expectativas, expectativas académicas, educación multinivel, educación rural, comunidades rurales, CONAFE, estereotipos de género.

Introducción

Las expectativas en general siempre van a estar presentes en la vida de todos los seres humanos, ya que son las probabilidades de alcanzar una meta, convirtiéndose en la esperanza que tienen las personas de poder realizar o conseguir algo, es importante estar consciente de que las expectativas van cambiando conforme el ser humano se desarrolle en su medio.

Es necesario entender que los seres humanos generan diversas expectativas hacia personas o incluso hacia lugares. En el caso educativo, los profesores y alumnos generan expectativas uno del otro. Hay que señalar y considerar que las expectativas surgen de las emociones, tales como el éxito y el fracaso, causando en las personas que se sientan orgullosas o avergonzadas por sus decisiones.

Por otra parte, se entiende por expectativas académicas a la elección vocacional, pues es una forma de realización personal a través de la relación entre la persona y la profesión, de modo que los rasgos de personalidad destacados se asocian a los rasgos relevantes de los estereotipos. (Rivas, 1995).

Las expectativas son una posibilidad razonable y sustentada de que algo suceda. En la psicología y educación, son fundamentales para predecir algún comportamiento y con ello se pueda aportar información útil para estudiar el proceso educativo en específico en las comunidades rurales.

Es de suma importancia saber que a lo largo y ancho de la República Mexicana existe una gran cantidad de comunidades rurales, las cuales en su mayoría se encuentran en lugares de difícil acceso y no cuentan con los recursos necesarios (económicos, personales, infraestructura, entre otros) para implementar una educación y mucho menos que ésta sea de calidad, tornándose en muchas ocasiones una educación sin futuro, ya que, en las comunidades al no contar con

los recursos necesarios, los estudiantes tienen mayores problemas para asistir a la escuela, creando una sociedad carente de conocimientos y analfabeta. Recordemos que la educación es uno de los grandes pilares para la construcción de nuestra sociedad, ya que en ésta se pueden lograr grandes cambios en una persona.

Por todas las problemáticas que surgen alrededor de la educación en comunidades rurales, surge como decreto presidencial el (CONAFE) el 11 de septiembre de 1971, el cual tiene como objetivo contribuir a generar equidad para los niños y jóvenes del país, los cuales se encuentran viviendo en zonas con muy bajos recursos, con un alto índice de marginación, rezago social y educativo, y en su mayoría dichas zonas son de difícil acceso. El CONAFE tienen como finalidad brindar una educación básica a las comunidades más vulnerables, para que los niños y jóvenes puedan acceder a una educación de calidad, lo que quiere decir que va a tomar en cuenta sus necesidades particulares y contexto, para que puedan concluir su educación satisfactoriamente. (CONAFE 2016)

El CONAFE crea la estrategia de TCV, la cual tiene como finalidad atender a las comunidades rurales durante el periodo vacacional, brindando conocimientos, habilidades y estrategias a los niños que al terminar el ciclo escolar salieron focalizados, necesitando ayuda para reafirmar lo adquirido con anterioridad, y con ello evitar el rezago, deserción y fracaso educativo. Dicha estrategia busca fortalecer el aprendizaje de los niños y jóvenes que se encuentran en preescolar, primaria y secundaria, esto por medio de acciones pedagógicas concretas durante el verano. (CONAFE 2016)

Con el fin de brindar experiencias laborales y profesionales a los estudiantes universitarios que se encuentran cursando los últimos semestres de la carrera de Psicología Educativa, la Universidad Pedagógica Nacional hace un convenio con el CONAFE, para que sus estudiantes funjan como TCV en comunidades rurales, y así poder enfrentarse a escenarios reales poniendo en práctica sus conocimientos

adquiridos a lo largo de su preparación, a través de una intervención con niños de educación básica pertenecientes a comunidades rurales, con la finalidad de evitar un mayor rezago o en su defecto el abandono escolar, además de ayudar a los estudiantes universitarios a liberar su servicio social.

La presente investigación tiene como objetivo analizar mediante una investigación descriptiva con un enfoque cualitativo, las expectativas educativas que tienen los niños y sus padres, los cuales son pertenecientes a la estrategia de TCV, en la comunidad "Las Praderas (Los Capulines)", ubicada en el estado de Puebla municipio Vicente Guerrero y con ello comparar y contrastar las expectativas educativas que tienen los estudiantes, y analizar qué tanto difieren respecto a su género e incremento de edad.

Por lo anterior se plantearon las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las expectativas educativas que tienen los niños de educación básica que asistieron al curso de verano CONAFE 2016, impartido en la comunidad Las Praderas, (Los Capulines)?, ¿Dichas expectativas cambian en cuanto a género, edad e impacto que tiene la percepción de sus padres, tomando en cuenta el contexto donde se desenvuelven? y así mismo ¿Cuáles son las expectativas educativas que tienen sus padres?

Para poder realizar dicha investigación y cumplir con los objetivos y dar respuestas a las interrogantes antes mencionadas, aprovechamos nuestra estancia como tutoras en la comunidad rural, que se nos fue asignada por personal del CONAFE, dicha comunidad se encuentra ubicada en el estado de Puebla en el municipio de Vicente Guerrero, llamada "Las Praderas (Los Capulines)", en donde realizando diversas actividades referentes a la estrategia TCV (actividades lúdicas para el reforzamiento de conocimientos y habilidades adquiridas en los ciclos pasados y tutoría personalizada a los niños con mayor dificultad en el área de lecto-escritura), así como entrevistas a padres y estudiantes que se encontraban asignados a la estrategia, para conocer lo que era para ellos la escuela y que esperaban de ésta.

La presente investigación consta de cuatro apartados; el primer apartado contiene el marco referencial donde se abordan los siguientes temas: la educación rural; el CONAFE; educación multigrado; expectativas educativas; cultura e identidad educativa; representaciones sociales en la educación; ideología de la comunidad sobre la educación y estereotipos de género sobre la educación.

El segundo apartado contiene el método, en donde se plantean la problematización y objetivos de la investigación, la pregunta de investigación, los participantes, la descripción del contexto, el procedimiento y los instrumentos utilizados para la recabación de datos.

El tercer apartado consta del análisis y discusión detallada de lo que se encontró en la investigación, así como los resultados que arroja la presente investigación de acuerdo con las categorías preestablecidas.

Por último, se encuentran las conclusiones generales a las que se llegaron, así como las aportaciones que se realizan al ámbito educativo y las limitaciones a las que nos enfrentamos en la investigación.

Es importante conocer las expectativas que generan los niños en comunidades rurales, ya que se podrá determinar qué tan lejos de la realidad se encuentran. Por lo tanto, en el presente trabajo, se abordarán las expectativas educativas de manera detallada y profunda, sin dejar de lado los otros temas mencionados en el párrafo anterior, ya que estos nos ayudarán a contextualizar la investigación.

Referentes teóricos

1. La educación rural

Como primera instancia comenzaremos definiendo la educación rural, esto con la finalidad de entender un poco más acerca del contexto de la investigación, según López, “es la vida en el campo entendida como sinónimo de atraso, de tradición, de localismo. (...) Una mirada menos simplificada permite entender lo rural como el territorio en donde se dan formas particulares de utilización del espacio y relaciones sociales determinadas por la interrelación con la naturaleza y la convivencia con los demás pobladores” (p. 139). Por otro lado, León (2007), define la educación como “un proceso humano y cultural complejo (...) La educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre” (p. 596).

La educación es un tema de suma importancia en nuestro país, por ésta razón se torna preocupante el que no sea un beneficio del que todos los mexicanos puedan gozar, a pesar de tanto esfuerzo y los grandes ideales que se han construido alrededor de ésta, no se ha podido "resolver los problemas más básicos como cobertura, calidad y mucho menos el que la educación se convierta en la palanca de impulso del desarrollo de nuestro país, con una perspectiva democrática, plural y con sentido de equidad" (Jerónimo, 2011, p. 293).

Según el Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (2017), se establecen “las escuelas rurales con el fin de unificar al país culturalmente; destacan las Casas del pueblo, que convocaron a las comunidades a un esfuerzo de alfabetización, instrucción de diversas habilidades y conocimientos así como del desarrollo de la vida social”, con ello se pretende fomentar la educación en las comunidades rurales, (párrafo 2).

Pero realmente sabemos qué es la educación y en qué consiste o simplemente damos por hecho cada una de las actividades y responsabilidades que conlleva

dicho suceso, Delval (1991) menciona que "durante mucho tiempo se ha pensado que la educación tenía como fin llevar al hombre a un cierto destino, conducirlo hacia una meta prefijada" (p. 1). En la actualidad nos damos cuenta que la educación ha tenido grandes logros para la construcción de nuestra sociedad y la construcción de la identidad de todos los que la conformamos, dando sentido a las practicas cotidianas que realizan todos los individuos.

Para llevar la educación a medios rurales, según el Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (2017) "implica establecer un nuevo concepto educativo capaz de ir más allá de la acción tradicional de la escuela, concebida como un espacio donde el niño asiste determinando número de horas al día, aislado o distante de la realidad socioeconómica, laboral y cultural de su entorno inmediato", y así poder ayudar a que los niños y jóvenes se inserten en un medio educativo y que les ayude a crear metas para su futuro y que el contexto inmediato en el que se encuentran inmersos no sea un impedimento para lograr desarrollarse adecuadamente (párrafo 3).

Por lo que la educación es una importante institución social, ya que se pueden realizar grandes cambios en un ser humano y esto le ayuda a insertarse en su contexto inmediato. Por lo que Delval (1991) menciona que "el hombre puede educarse porque nace con disposiciones de tipo muy general que son susceptibles de ser moldeadas en diferentes sentidos" (p. 1).

En la actualidad se pretende que se logre una igualdad económica, social y cultural en toda la población mexicana, esto a través de la educación y brindando los elementos adecuados para rebasar la pobreza (ésta vista desde los ámbitos económicos, sociales y culturales) en la que se encuentran inmersas comunidades vulnerables; es por ello que según José Vasconcelos "defendió la idea de que la educación debe ser la principal empresa del Estado" (Ocampo, 2005, p. 142).

Al crearse la Secretaría de Educación Pública, José Vasconcelos como titular de esta, presentó una preocupación por la planificación y estructuración de la educación del país, en ella se integra a las comunidades rurales y que pudieran combatir el rezago educativo, siendo esta considerada según Ocampo (2005) "una obra de grandes dimensiones, con la cual llevó la educación y la alta cultura a todos los Rincones de la República Mexicana" (p. 147).

Para que la educación rural sea un hecho se tiene que tomar en cuenta que dentro de las comunidades hay una gran multiculturalidad, por lo que según López es "una característica de las sociedades rurales en el medio latinoamericano y colombiano es la diversidad étnica y cultural, sumada a la diversidad geográfica" (p. 144), la multiculturalidad en zonas rurales hace más compleja la inserción de personas capacitados.

Los primeros maestros que entraron a contribuir con la educación, eran voluntarios y pertenecientes a las comunidades rurales, con el fin de que su estancia en el área de trabajo fuera permanente, y que no solo se dedicaran a enseñar a los niños que se encontraban dentro de las edades establecidas para la educación básica, a leer, escribir y tener un pensamiento matemático, sino que también pudieran atender a la población adulta para comenzar a combatir el analfabetismo que en éstas se presentaban.

El éxito que se ha obtenido en las escuelas rurales las ha llevado a convertirse en la casa del pueblo, lo que quiere decir, que las actividades escolares salieron de los muros escolares hacia la comunidad y ésta entró a su vez a los recintos escolares, por lo que el maestro rural era visto como el eje alrededor del cual giraba la transformación socio-económica y cultural de la comunidad, siendo el maestro el promotor educativo.

De acuerdo con el artículo 3° de la "Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos", todo individuo que se encuentre residiendo en territorio mexicano tiene

derecho a recibir educación básica (preescolar, primaria, secundaria, medio superior), siendo ésta obligatorias, laica, gratuita y de calidad. Por lo que el Estado tiene que garantizar la calidad educativa en la educación obligatoria, de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos tienen que garantizar el máximo logro de aprendizaje de los estudiantes (Civera, 2011).

A pesar de todo lo que se ha propuesto para que la educación en las comunidades rurales sea un hecho, aun no se le ha brindado los recursos económicos, materiales y personales para que pueda ser una realidad, teniendo como resultado que los estudiantes no tengan un progreso significativo y que sus aspiraciones no vayan más allá de sus comunidades, manteniéndose en su zona de confort, limitándose a sí mismos.

1.1. Una mirada hacia el Consejo Nacional de Fomento Educativo

Desde hace tiempo la educación ha sido considerada como un área fundamental para la transformación y desarrollo social, económico, político y cultural de nuestro país y de todo el mundo. A pesar de que se trata de brindar educación a todas las personas, hay zonas donde lamentablemente la educación no puede llegar por ser de difícil acceso o bien sí hay educación, pero ésta no es de calidad, ya que no se toma en cuenta la gran diversidad de estudiantes y sus necesidades particulares, así como el contexto en el que se desenvuelven o por otro lado los profesores no tienen la preparación suficiente.

Por dichas problemáticas y decreto presidencial surge el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) el 11 de septiembre de 1971, como una organización descentralizada, donde se tiene como objetivo contribuir a generar equidad para los niños y jóvenes del país, que viven en localidades de alta marginación, rezago educativo y social, brindando los beneficios de la educación básica a las comunidades más vulnerables, para que niños y jóvenes puedan

acceder a servicios educativos acordes a sus necesidades y características, así puedan permanecer y concluir su educación básica (CONAFE, 2016).

Para poder llevar a cabo el apoyo que ofrece CONAFE se necesita la participación de distintos sectores, como son:

- Comunidad: lugar de difícil acceso o donde se presenta un alto índice en rezago educativo y social.
- Asociación Promotora de Educación Comunitaria (APEC): un comité el cual está conformado por los mismos padres de familia que tienen hijos los cuales asisten a alguna escuela comunitaria.
- Alumnos: son los niños que se encuentran residiendo en comunidades rurales, indígenas, campamentos jornaleros agrícolas y migrantes y estos tienen que estar en edades escolares.
- Figuras educativas o líderes para la educación comunitaria: son jóvenes que se encuentran entre los 16 a 29 años, quienes presentan su servicio social y son pertenecientes a alguna comunidad rural.
- Padres de familia: que tienen a sus hijos inscritos a una escuela de CONAFE.
- Personal de CONAFE: quienes fungen como figuras educativas dentro del desarrollo de enseñanza-aprendizaje (Instructor comunitario; Capacitador tutor; Asistente educativo; Tutores comunitarios de verano; Asesores pedagógicos itinerantes).

Según CONAFE (2016), a lo largo de su historia "el Consejo ha tenido que hacer frente a la gran diversidad multicultural y multilingüística de las poblaciones que atiende, lo cual ha originado adecuaciones curriculares para adaptarse a las poblaciones itinerantes" (párrafo 5), esto con el fin de brindar una educación de calidad y que está a su vez pueda ser incluyente. Por ello CONAFE tiene distintos tipos de programas, proyectos y modalidades de atención los cuales son:

Preescolar comunitario: está dirigido a niños de 3 años a 5 años 11 meses que se encuentran habitando dentro de una comunidad rural o indígena, así como a niños

migrantes que residen en campamentos agrícolas o albergues. CONAFE opera en tres modalidades: preescolar comunitario rural, preescolar comunitario indígena y preescolar comunitario migrantes.

Primaria comunitaria: se dirige a niños de 6 años a 14 años 11 meses, que viven en localidades vulnerables atendidas por CONAFE; también beneficia a niños migrantes que residen en campamentos agrícolas o albergues. Igualmente, que en educación preescolar se cuenta con tres modalidades: rural, indígena y migrante. Dentro de las escuelas comunitarias se presenta una heterogeneidad de edades por lo que la organización de las primarias es multinivel:

Nivel I. Equivale a primero y segundo grado en el sistema regular.

Nivel II. Equivale a tercero y cuarto grado en el sistema regular.

Nivel III. Equivale a quinto y sexto grado en el sistema regular.

Secundaria comunitaria: beneficia a niños y adolescentes egresados de primaria, que habitan en comunidades rurales e indígenas. Aquí se operan dos modalidades: secundaria comunitaria rural y secundaria comunitaria indígena. Se enfoca a aulas multigrado y se centra en el aprendizaje de los estudiantes por medio de la metodología de proyectos, el aprendizaje basado en problemas y el estudio de casos; así mismo, incluye la interculturalidad como un elemento articulador de los contenidos y las diferentes asignaturas, y la evaluación como un proceso permanente.

Programa inclusión educativa primaria: estrategia dirigida a los alumnos de Inicial, Preescolar, Primaria y Secundaria Comunitaria, que presentan necesidades educativas especiales (NEE), constituye una acción de intervención pedagógica transversal a los niveles educativos atendidos por CONAFE.

Atención a población indígena: para responder a las necesidades particulares de la población indígena, el Consejo ofrece la modalidad de atención indígena en los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Estos servicios están orientados a desarrollar el bilingüismo oral y escrito, recuperar los saberes indígenas como eje

básico de los contenidos escolares y favorecer el desarrollo de competencias para la vida con una visión intercultural. Las lenguas indígenas que se hablan en algunas de las comunidades que atiende el CONAFE son: náhuatl, totonaco y mazateco.

Albergues escolares indígenas: el CONAFE también asigna instructores comunitarios bilingües para apoyar académicamente a los niños que asisten a los albergues escolares indígenas con apoyo de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) y de Educación Indígena (EI).

Atención a población migrante: la modalidad de atención a migrantes en los servicios de preescolar y primaria comunitaria responde a las necesidades, características e intereses de la población infantil migrante, con una propuesta flexible que apunta a garantizar el acceso y la permanencia de los alumnos en el aula: diferentes ciclos escolares, en función de los requerimientos de siembra o recolección del producto agrícola de que se trate. La Modalidad Educativa Intercultural para Población Infantil Migrante (MEIPIIM) proporciona el modelo de intervención pedagógica que orienta el trabajo en el aula migrante.

Asesores pedagógicos itinerantes (API): se ofrece el servicio a municipios prioritarios para el CONAFE, con alto grado de marginación y menores logros educativos en la prueba ENLACE. El API trabaja con los estudiantes que experimentan rezago educativo y orienta a los instructores comunitarios de los grupos multigrado enseñándoles a implementar estrategias para mejorar los procesos educativos en el aula, sobre todo los aprendizajes referidos al pensamiento lógico matemático y habilidades comunicativas. Asimismo, promueve la participación de madres y padres de familia, con el objetivo de que apoyen a sus hijos en las actividades escolares.

Caravanas culturales: esta estrategia está dirigida a la comunidad en general. Se opera en las comunidades de los municipios prioritarios para el CONAFE, que cuenten con servicio de primaria y secundaria comunitarias.

Tutores comunitarios de verano (TCV): está dirigido a alumnos de cursos comunitarios, que al finalizar el ciclo escolar requieran apoyos específicos para complementar y fortalecer su desempeño escolar, que les permita avanzar al siguiente grado o nivel. La estrategia de TCV se orienta a promover durante el receso escolar la mejora intensiva en los aprendizajes de los niños de primaria que estudian en los servicios de educación comunitaria del CONAFE y que se encuentran en riesgo de deserción escolar por repetición, reprobación o porque su edad rebasa la usual para el grado que cursan (extemporaneidad).

Durante el verano del 2009 surgió la estrategia TCV, donde se busca fortalecer los aprendizajes de los niños de primaria comunitaria focalizadas del CONAFE, por medio de acciones pedagógicas concretas durante el verano, las cuales permitan a los niños mejorar su desempeño en el siguiente ciclo escolar.

Con el fin de lograr su objetivo antes mencionado, el TCV se va a desempeñar en las comunidades que CONAFE atiende, trabaja durante 4 semanas, apoyándose en una guía cuyos principios se encaminan en el aprendizaje basado en proyectos, al desarrollarse en aulas multigrado tiene como objetivo la inclusión por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema concreto y la elaboración de un producto. Otro de los objetivos presentados es que el alumno aprenda enfrentándose a la experiencia directamente. Se pretende lograr la mejora de aprendizajes de los niños de primaria que requieran apoyos específicos para, de este modo complementar y fortalecer su desempeño escolar (CONAFE, 2016).

A través de este último programa, los sustentantes nos permiten insertarnos en una comunidad rural y de esta manera se recabaron los datos necesarios para realizar

la investigación que se les va a mostrar durante el desarrollo del presente trabajo de investigación.

1.2. Educación multigrado o multinivel en comunidades rurales

La educación multigrado o multinivel surge por la necesidad de atender a toda la población de nuestro país, sin importar su nivel económico, social o cultural, pone mayor énfasis a la población más vulnerable, ya que por encontrarse en lugares de difícil acceso no cuentan con los suficientes recursos de infraestructura, materiales y personales para atender los diferentes grados y por lo mismo es casi imposible que se pueda asignar un maestro personalizado para cada uno de los grados.

La mayoría sino es que en todas las escuelas que se encuentran en comunidades rurales son multigrado. Según Weiss (2000), "en las escuelas rurales la enseñanza multigrado es una necesidad impuesta por condiciones geográficas y económicas, aunque en algunas escuelas urbanas también se reinstaura como innovación pedagógica" (p. 58).

Cuando hacemos referencia a escuelas multigrado "estamos hablando de un tipo de escuela donde el profesor enseña dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clases" (Vargas, 2003, p. 10). Esto por la falta de profesores y por el difícil acceso a las comunidades, depende del número de profesores disponible para atender las comunidades más vulnerables es como se asignan, de tal forma que, en el mejor de los casos, cada comunidad tenga un profesor para preescolar, dos o tres para primaria y uno o dos más profesores si tienen secundaria.

Actualmente en México, el fenómeno del multigrado ya no se debe a la falta de plazas de maestros, sino obedece a la geografía montañosa o lacustre (...) y a la dispersión poblacional que va en aumento por la migración. En el ámbito nacional, 30% a 40% de las escuelas son de multigrado, es decir los seis grados de primaria cuentan con menos de seis maestros (Weiss, 2000, p. 58).

Según Vargas (2003) hay dos tipos de escuela multigrado, las Escuelas Unitarias: las cuales van a "trabajar con un profesor - directo donde todos los grados que se imparten son multigrados" (p. 10) y, por otro lado, están las Escuelas con Secciones Multigrado, éstas solo van a tener "algunos grados que son multigrado mientras los otros tienen la estructura no multigrado, trabajando un grado en un aula de clase" (p. 10).

Las aulas multigrado pueden ser una gran desventaja o dolor de cabeza para algunos ya que en distintas entrevistas a maestros multigrado reportan que el lidiar con un grupo multigrado les trae muchas dificultades ya que tienen que trabajar con un mayor índice de alumnos y con ello la diversidad que hay entre ellos, también mencionan que no recibieron la capacitación adecuada para atender al mismo tiempo a alumnos de diferentes niveles educativos (Uttech, 2001).

El modelo fabril el cual fue nombrado porque se originó como un tipo de producción en serie el cual era utilizado en las fábricas, con el fin de que todos aprendieran lo mismo brindándoles la misma enseñanza a todos, y con ello se creía que se les estaba tratando igualitariamente a los alumnos, sin darse cuenta que cada persona tiene distintos ritmos con los que va apropiándose de los conocimientos y cada individuo tiene Necesidades Educativas Especiales (NEE), teniendo con ello una extensa diversidad en las aulas.

Según Uttech (2001) los maestros multigrado "no se rigen por el modelo fabril de enseñanza ya que sus clases engloban múltiples grados entre los muros del aula. Ello los ubica en una mejor posición para aprovechar la riqueza de los diferentes niveles de habilidades" (p. 29). Donde se tomarán en cuenta las diferencias entre los alumnos y con ello realizar estrategias para la distribución de los alumnos en el salón de clase y así aprovechar las habilidades, capacidades y conocimientos de los mismos.

En los grupos multigrado es de suma importancia entender que las capacidades y habilidades de los alumnos va a diferir dependiendo a lo que se les brinde en casa, ya que no todos cuentan con las mismas oportunidades, es en este punto donde se tiene que dejar claro que los alumnos no aprenden de forma lineal y mucho menos en un aula multigrado ya que hay una gran diversidad de estudiantes de distintas edades y capacidades, siendo así un reto para los profesores frente a grupo.

2. Expectativas educativas

El diccionario de la Evaluación y de la Investigación Educativa (1985) define como expectativa a la “espera basada en unas promesas o en unas probabilidades. También como el nivel de rendimiento esperado en función de la edad, de los antecedentes escolares, de las aptitudes medidas y, en general, de los presagios observados” (p. 224).

Las expectativas son la probabilidad de poder alcanzar alguna meta concreta propuesta por sí mismo, es necesario tener en cuenta que las expectativas se encuentran presentes en la vida de todas las personas, siendo así la percepción que tienen en función de las creencias que tienen las personas sobre lugares o personas, por lo que los seres humanos perciben solo lo que esperan percibir. (Beltrán 1986)

La mirada temporal al futuro implica verlo como aquello que se espera como posible o aquello que puede ser proyectable sin que se tenga la certeza de alcanzarlo, estas proyecciones no se dan en el vacío, sino que son influenciadas por distintos factores entre ellos se encuentran: las condiciones sociales, económicas y las culturales donde se toma en cuenta el contexto histórico y las personas que los rodean (familia, trabajo y escuela, estos los impregnaran de costumbres, valores, entre otras) y sus trayectorias previas que les ofrece el sistema escolar, las cuales les ayudan a adquirir nuevas experiencias y por las

condiciones generadas por el presente, que a su vez forman parte de las aspiraciones y planes a futuro (Corica, 2012).

La articulación de todos los factores antes mencionados determinan o restringen la forma de pensar y de comportarse de los individuos, ayudándolos de esta manera a la producción de nuevos esquemas de representación, significados, valores, costumbres y la creación de nuevas expectativas referentes a la educación, ya que los estudiantes con características socioeconómicas y culturales diversas otorgan diferentes usos y significados a los estudios que están recibiendo y asumen diferentes actitudes y aptitudes hacia ellos, el origen social de esto se puede ver en la relación que los jóvenes tengan con sus estudios (proyectos profesionales) y en la forma de concebirlos (Guerra, 2000).

2.1. Condiciones sociales y económicas

Se definen como las circunstancias en las que el individuo nace y en las que se tiene que desarrollar y desenvolver, esto determina en parte las expectativas del individuo ya que si su familia y él carecen de dinero, cabe la posibilidad de que el individuo no pueda seguir estudiando debido a que hay fuertes restricciones financieras en la educación, por otra parte que conciben a la educación solo como un certificado que se debe conseguir hasta determinado grado escolar y así poder encontrar un trabajo y satisfacer de cierta manera, esas carencias y necesidades que tiene. Un factor de gran peso es la condición económica, puesto que determina en gran manera la condición social del individuo, ya que la mayoría de las cosas que se necesitan solo se pueden conseguir económicamente, como son la educación, la comida, la ropa, un lugar donde vivir y todo lo necesario para la sobrevivencia, (Corica, 2012)

Este factor social y económico destaca mucho en los jóvenes porque se tiene la idea de que, entre más recursos, más posibilidad hay de recibir una educación ya que los que cuentan con mayores recursos, los padres se hacen cargo de sus

estudios y todos los gastos que éstos generen (Corica, 2012). El no contar con los recursos económicos suficientes frecuentemente obliga a los jóvenes a tener que abandonar la escuela o tener que combinar el estudio con el trabajo, ya que el empleo aparece como una consecuencia directa de las precarias condiciones en que se desarrollan los integrantes de las familias, obligando de esta manera a incorporar a los hijos a la vida laboral para poder generar más ingresos (Guerra, 2000).

Otro aspecto relacionado a la economía es la familia que influye en gran medida en el futuro de sus integrantes, siendo considerada como la primera institución primaria en donde socializa el individuo y donde se va a mediar el aprendizaje y desarrollo de los integrantes y se les brindarán las herramientas necesarias para la inserción a la sociedad y a otros grupos donde se van a desarrollar y a desenvolverse de distintas maneras. Dicha institución influye y determina en gran medida la conducta de los estudiantes, en sus decisiones y expectativas que tengan a futuro y en la construcción de proyectos profesionales, ya que muchas veces se tienen valoraciones positivas referentes a la escuela, hay apoyo moral, económico y afectivo (Guerra, 2000).

Por lo anterior, se puede decir que el entorno familiar es muy importante ya que es considerado como el conjunto de interacciones que se dan con todos los integrantes de la familia y que influirán en el desarrollo del individuo manifestándose en la vida académica, a través de apoyos, generando de esta manera un mejor desempeño y rendimiento escolar por parte del joven y esperando altas expectativas de la educación que está recibiendo. En la familia se debe de dar el ejemplo de leer libros, la estimulación para explorar y discutir ideas, acontecimientos, compartirles las expectativas que se tienen con respecto a los estudios, y enseñarles los hábitos de trabajo (Garbanzo, 2007).

De acuerdo con Espitia y Montes (2009) la familia se ha transformado paralelamente a los cambios que ocurren en la sociedad; a su vez cumple y

comparte las funciones de proteger, socializar y educar a sus miembros con otras instituciones como respuesta a necesidades adaptativas culturales.

Por lo tanto, la familia no solo va a garantizar la estabilidad económica de sus integrantes, para su inserción a un contexto escolarizado, sino que los ayudará a aprender y participar activamente en su comunidad, siendo esto posible con una preparación desde el nacimiento de dicho individuo, brindándoles valores, responsabilidades y obligaciones para su participación activa en las tareas correspondientes para la permanencia en la comunidad.

Como se ha ido mencionando en las líneas anteriores lo que la familia les brinde a sus miembros va a ser de suma importancia para las expectativas a futuro y para su inserción a la sociedad, al igual que para su fracaso o su éxito en su vida ya que muchos de los saberes que tienen los jóvenes son gracias a la familia.

La familia y en particular los padres o tutores de los jóvenes juegan un rol muy importante en la vida de sus hijos en cuanto a las aspiraciones y expectativas que ellos tienen ya que la percepción que ellos tienen respecto a sus hijos son considerados como apoyos motivacionales para que sus hijos deseen alcanzar grandes cosas (Ochoa & Diez, 2009).

Los antecedentes familiares detonan las expectativas de los jóvenes, ya que la situación escolar de los miembros constituye un elemento importante en el acceso a la educación, cuando se tiene un pariente cercano que estudio la universidad hay mayor motivación para lograr alcanzar un grado superior al que se tiene (Guerra, 2000).

En cuanto a la perspectiva futura, hay diferencias entre sectores sociales en los que muchos saberes demandados provienen del capital social acumulado por sus familias, y por lo tanto esto hace que las perspectivas a futuro estén ancladas en

las posibilidades que otorga el entorno familiar y social, reproduciéndose la desigualdad de origen.

Por otra parte, y no menos importante es la influencia de la escuela ya que en ésta se les proponen a los individuos una serie de orientaciones, valores, significados y expectativas que se complementan con las experiencias y todos los saberes acumulados que ellos ya poseen gracias a las situaciones personales y familiares por las que han pasado (Guerra, 2000).

2.2. Condiciones personales

Entre los jóvenes aparece un discurso individual sobre su futuro y este se ve influido por los intereses personales para continuar con sus estudios, al compartir determinadas ideologías, éstas le otorgan un sentido de pertenencia, las cuales le ayudan al individuo a ir construyendo poco a poco su identidad y le dan una nueva forma de comportamiento, lo cual contribuirá a cumplir con sus expectativas a futuro.

El concepto de rol social hace referencia a las pautas de conducta que la sociedad impone y espera de un individuo en una situación determinada, también preinscriben la manera en que deben comportarse los individuos, además de que estos tienen la necesidad de saber cuáles son las exceptivas que tienen las demás personas de ellos, lo cual determinará sus comportamientos, así como su forma de pensar (Oberst, Chamarro & Renau, 2016).

Retomando el párrafo anterior, la psicología social define al rol como “un modelo organizado de conductas, relativo a una cierta posición del individuo en una red de interacción, ligado a expectativas propias y de los otros.” (Pichón, citado en Podcamisky, 2006, p. 181).

Es considerado como un acto en donde el actor debe de poner en escena lo que se espera que él haga ante determinados roles que debe desempeñar en su vida cotidiana. Ante esta idea se puede ver que los roles están asociados a “guiones que organizan de alguna manera la vida social. Esos guiones nos dan una pauta de actuación como actores y nos permiten saber que se puede esperar de cada uno como espectadores” (Herrio, s/f, p. 85). Dichos roles se van aprendiendo en el transcurso de nuestra vida.

Es importante destacar que un mismo ser humano tiene a lo largo de su existencia diferentes roles sociales; por ejemplo, un niño tendrá el rol de hermano, nieto y de estudiante, mientras que una mujer adulta puede combinar los roles de hija, empleada, madre, esposa, de acuerdo al contexto en el case se analicen sus desempeños. Para fines de este trabajo, solo definiremos el rol del estudiante, pues es muy importante saber qué es lo que se espera de dicho rol y cómo deben de comportarse los estudiantes.

En la actualidad, la educación escolarizada ha pasado a ocupar un lugar central en el proceso de socialización y formación tanto de niños como de jóvenes, constituyendo la actividad fundamental, con la que ideal y generalmente se asocia la existencia de una etapa de la vida denominada juventud. Mientras los jóvenes permanecen en el sistema educativo son “estudiantes”, lo cual supone un rol social claramente instituido y positivamente valorado (Weiss, 2006).

De acuerdo a Cabero (2007) algunas de las cualidades que debe cumplir el rol del estudiante son: que sea capaz de adaptarse a un ambiente que siempre está en continua modificación; saber trabajar en equipo; aplicar propuestas creativas y que sean originales para su equipo o con quien trabaje y que éstas ayuden a resolver algún problema; ser capaces y tener siempre ganas de aprender; saber tomar decisiones para su bien y cumplir con tareas.

Lo que se espera del estudiante es que sea una persona activa que esté dispuesta a adquirir el conocimiento no solo del profesor, sino también de libros, revistas educativas, entre otras cuestiones. El estudiante debe ser una persona autónoma que siempre tenga ganas de aprender y que de esta manera pueda lograr terminar una licenciatura para poder insertarse en el mundo laboral.

Por otra parte, Corica (2012) señala que las cualidades personales es otro factor que influye en la continuidad escolar de los jóvenes, puesto que ellos señalan que generan ventajas o desventajas para la inserción futura a un sector laboral; “estas cualidades están vinculadas con: personas que sepan hablar, que sepan desenvolverse, personas que tengan buena presencia o que estén bien vestidos” (p. 13).

Aunado a esto, el análisis de las trayectorias escolares es sumamente importante, puesto que no es lo mismo ingresar a los estudios de educación media superior inmediatamente después de concluir la secundaria que hacer algunos años después; por este factor, de acuerdo con Ghiardo y Dávila (2008) es esperable que quienes logran mayores grados de continuidad en la carrera escolar corran con ventaja a quienes tienen trayectorias escolares desfasadas o intermitentes.

3. Cultura e Identidad educativa

La sociedad está organizada sobre la base de la cultura y ésta se transmite a distintas generaciones. El principal medio para transmitirla es a través de la educación, el cual es de acuerdo con Delval (2001) un proceso en donde se transmiten conocimientos, valores, conductas, tradiciones y normas. Gracias a ésta los seres humanos reciben conocimientos y adquisiciones de la cultura en donde se desenvuelven (Bonal, 2005).

De acuerdo a Bertely (2013) citando a Geertz la cultura no tiene un poder determinista en el comportamiento social de la gente, es una trama significativa creada y recreada por la interacción social.

El concepto de cultura tiene que ver con “el tejido de significados, expectativas y comportamientos, discrepantes o convergentes, que comparte un grupo humano, requiere, al mismo tiempo, tomar conciencia del carácter flexible y plástico del contenido de la misma” (Pérez, 2004. p.13). Por lo que es muy importante entender que la cultura va a ser uno de los factores importantes para las expectativas educativas de los/as niñas.

Por lo que el principal medio para transmitir la cultura a los individuos es la educación, ya que, desde una corriente antropológica materialista, se concibe a la cultura como todos esos aspectos y conocimientos que aprendemos socialmente en nuestra vida y que determinarán nuestra forma de pensar y de actuar, ya que es considerada como una red de significados, donde los sujetos interpretan y guían sus acciones (Harris citado en Mercado & Hernández, 2010).

La cultura para Geertz citado en Giménez (s.f.) la interpreta como una especie de telaraña de significados en la cual cada persona la va tejiendo conforme va trascurriendo su vida y va quedando atrapada en ella. Sin embargo, los significados no siempre son culturales, para que lo sean tienen que ser compartidos y duraderos a nivel personal y social.

Algo que hay que resaltar y que es muy importante es que la cultura no debe entenderse como un repertorio de significados homogéneos o que no pueden modificarse, ya que el sujeto siempre se irá desarrollando en lugares distintos, y su repertorio puede irse modificando o cambiando, es decir, que no es algo estático. (Giménez, s.f.)

Como podemos ver la cultura “no es un conjunto estático de valores y practicas: se recrea constantemente en la medida en que las personas cuestionan, adaptan y redefinen sus valores y practicas ante el cambio de la realidad y el intercambio de ideas” (Maraña, 2010, p. 7)

La cultura también comprende en un sentido etnográfico de acuerdo a Harris citado en Barrera (2013) “conocimientos, creencias, arte, moral, derechos, costumbres y cualquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que es miembro de la sociedad” (p. 3)

De acuerdo a Delval (2001) en todas las sociedades los adultos ponen una gran importancia en tratar de conseguir que los más pequeños adquieran los elementos más importantes de su cultura en donde se desarrollan, como lo son las formas de conducta, cómo comportarse y saberes indispensables que les ayudarán a su vida social y a su supervivencia, todo con el fin de que no se pierdan esos conocimientos que son las costumbres, tradiciones, rituales y técnicas de sobrevivencia que con el largo del tiempo se han ido construyendo en distintas sociedades. Toda esta transmisión de conocimientos se da a través de la educación la cual facilitará la inserción del individuo en el mundo social, como por ejemplo en las distintas escuelas donde logre ingresar el individuo o en el trabajo.

Para ello es muy importante que todos los individuos asistan a la escuela, ya que ésta garantiza la adquisición de valores dominantes en la sociedad. A pesar de eso el interés por la asistencia a la escuela en algunos lados no es tan grande, ya que los padres no logran ver alguna utilidad que ésta les pueda proporcionar a sus hijos y porque en muchas ocasiones prefieren que éstos ayuden a las actividades de la casa o que trabajen para de esa manera obtener otro sustento en la casa.

De acuerdo a Delval (2001) algunas de las perspectivas del por qué mandan a los niños a la escuela son: para aprender, para adquirir nuevos conocimientos que son necesarios para la vida, la necesidad de aprender en la sociedad inmersa, las difíciles situaciones que llegan a presentar los que no asisten a la escuela, los que son analfabetos y también los niños que tienen que hacer algo mientras sus padres trabajan.

Es muy importante que los niños asistan a la escuela ya que las ideas y los comportamientos se aprenden y transmiten de generación a generación y en determinados contextos sociales. Todo esto con el fin de prepararlos a futuro y así puedan integrarse en esa sociedad o grupo donde se están desarrollando, ya que deben de aprender y compartir los mismos repertorios.

Respecto a la juventud como cultura, es un fenómeno que se ha presentado actualmente, siendo así un fenómeno social reciente, ya que en tiempos siglos pasados los grupos juveniles eran actores ausentes para la sociedad y los grupos sociales, ésto porque no se les miraba como parte de un consumismo o expresión cultural, ahora en la actualidad son visibles en una gran cantidad de situaciones y escenarios, construyendo reflexiones académicas y expresiones culturales.

La cultura juvenil era concebida solo como las diversas problemáticas, espacios, expresiones, heterogeneidad de gustos, vestimentas, discursos, tributos y creaciones, que presentaban los grupos juveniles, lo cierto es que se señala la pluralidad de vivencias, los vínculos con la música, el arte, la ropa, las agrupaciones, los descontentos, las identidades.

Por lo tanto, dicho todo lo anterior se logra decir que la cultura es:

Un proceso dialéctico, en la medida en que a través de la interacción se generan repertorios de ideas, que los individuos materializan en sus comportamientos, y éstos, a su vez, conllevan cambios en las normas, valores, creencias e ideales aprendidos y transmitidos por ciertos mecanismos. Estos repertorios e ideas colectivas específicas son los rasgos que caracterizan a los miembros de una colectividad (Mercado & Hernández, 2010, p. 241).

Por otro lado, la identidad es tanto individual como social, ya que la identidad social es una síntesis dialéctica de cómo se concibe cierto individuo, así como las concepciones que tienen de él los individuos externos; la identidad individual tiene que ver con los procesos tempranos que se derivan de la socialización. Lo que se refiere a las identidades primarias, que son por ello las más fuertes y las más resistentes al cambio. Según Chihu (2002) "las identificaciones primarias, están

profundamente enraizadas y se manifiestan como características interiorizadas" (p. 6). Por lo que las relaciones que se establezcan dentro del grupo de pertenecía van a ser de suma importancia para la identidad que vayan adquiriendo los jóvenes, además de ser las primeras interacciones con la sociedad, la familia es un determinante para la interacción social futura de los individuos y la adaptación en otros grupos sociales.

La identidad individual es definida como "un proceso subjetivo y frecuentemente auto-reflexivo por el que los sujetos individuales definen sus diferencias con respecto a otros sujetos mediante la auto-asignación de un repertorio de atributos culturales generalmente valorizados y relativamente estables en el tiempo" (Giménez, s.f. p. 9).

Para que los individuos se puedan crear su propia identidad es necesario que sean capaces de darse cuenta de sus habilidades y potencialidades, además de preguntarse qué son como persona, reconocerse como individuo y que otros lo reconozcan como miembro de un grupo o sociedad, diferenciándose de los demás individuos de otros grupos (Mercado & Hernández, 2010).

De acuerdo a García (2007) la construcción de identidades "comprende dos procesos complementarios: por una parte, el reconocimiento que cada persona hace de sí misma, como una persona distinta y particular respecto a los demás, y por otra, la apropiación del contexto cultural donde se desenvuelve" (p. 106).

Por lo que hablar de jóvenes según Hernández, et al. s.f. "es remitirse al eje fundamental de las identidades, ese proceso social de lo que se es, cómo se es, sus expresiones y su durabilidad. (...) Cultura e identidades aparecen juntos: hablar de identidades es entrelazar de cultura y viceversa, por eso se habla de identidades sociales" (p.3). Por lo que los jóvenes van a ir delineando mediados por sus grupos de pertenencia (familia) sus identidades, esto en un marco cultural y social además

de tomar en cuenta el medioambiente en el que se encuentran creciendo, así como su contexto inmediato.

La identidad de los sujetos se constituye en parte por el arraigo a una localidad, a un territorio en donde continuamente se realizan prácticas y costumbres, las cuales a su vez le adjudican a ese lugar particular; refiriéndonos a localidad como un espacio que sólo existe en medida en que se le puede distinguir como algo único y separado mediante el establecimiento de fronteras que permitan definir quiénes pertenecen al lugar y quiénes deben ser excluidos.

Tajfel establece una categorización social para entender de mejor forma lo que es identidad, la categorización social es la división del mundo en clases o categorías, esto para que una persona pueda definirse a sí misma o a otras personas. Por ello es que la identidad social estaría compuesta por aquellas categorías que denotan la membresía de uno con respecto a otros grupos sociales, por ejemplo: su sexo, nacionalidad, religión, afiliación política y costumbres.

La identidad de un grupo presupone que los miembros de éste se vean a sí mismos como similares entre sí. Por lo que la colectividad significa que los sujetos tengan algo en común. "Un ejemplo de identidad es el sentido que tienen los actores y sus compañeros de pertenecer a una localidad o escenario. La comunidad es un fenómeno cultural, a la vez que mental o cognitivo" (Chihu, 2002, p. 7).

La etnicidad va a contribuir a desarrollar un punto de vista que considera a la cultura como una serie de procesos de construcción de identidad en donde las clases subalternas enfrentan la hegemonía de las clases dominantes. Chihu (2002) menciona que, desde su punto de vista, las estrategias de etnicidad como él las plantea constituyen el resultado de las luchas culturales y políticas de los pueblos, así como el proceso de la conciencia histórica de esos conflictos, esto con una sola finalidad que los grupos estén conscientes del propósito que ellos quieren alcanzar tomando en cuenta ciertos objetivos sociales.

De acuerdo a Aguirre citado en Mercado y Hernández (2010) la etnia es: “una cualidad de identificación cultural cuasi-física; en cambio la etnicidad es una cualidad de identificación psico-sociológica, de autoadscripción-heteroadscripción, hasta el punto de que al pertenecer un individuo a varios grupos tiene varias culturas, eso sí, asimétricas y mutantes” (p. 243). Debe de haber un sentido de pertenencia del sujeto por su grupo desde dentro, hasta estando fuera de él.

A partir de su identidad las comunidades van a establecer las reglas de hospitalidad o exclusión hacia otras personas ajenas a ellos, ya que si no cumple con ciertas características no puede ser perteneciente a sus grupos sociales.

Dicho lo anterior el individuo debe de apropiarse de repertorios culturales que se dan en el lugar en donde se está desarrollando, desde un grupo hasta la misma sociedad. Ya que, al poseer dichos repertorios, podrán pertenecer a un grupo y distinguirse de las demás personas, grupos o sociedades (Giménez, s.f.).

Por ello es muy importante apropiarse de los repertorios culturales que la sociedad le ofrece, porque la identidad “no es más que la cultura interiorizada por los sujetos considerada bajo el ángulo de su función diferenciadora y contrastiva en relación con otros sujetos” (Giménez, s.f., p.5).

La identidad es considerada como una “identidad de espejo” pues necesitamos saber cómo nos vemos y cómo nos ven. La identidad la definen otros con el hecho de reconocerte y también que el sujeto se reconozca como tal (Giménez, s.f.).

Refiriéndonos al párrafo anterior hay dos tipos de atributos en el sujeto: 1) atributos de pertenencia social y 2) atributos particularizantes; el primero lo entendemos como los atributos que posee el sujeto y que lo hacen semejante a los miembros de un determinado grupo o sociedad: y el segundo que hace referencia a los atributos

personales de cada sujeto y que lo diferencia de las demás personas. Al final ambos atributos ayudan a crear una identidad única al sujeto (Giménez, s.f.).

Los atributos de pertenencia social serían, por ejemplo: la clase social, la etnicidad, las colectividades, los grupos de edad y género. Por otra parte, los atributos particularizantes tienen que ver con los hábitos, capacidades y actitudes que posee el sujeto, sus estilos de vida, sus relaciones íntimas, los objetos que forman parte de nuestra vida cotidiana y por la biografía del sujeto (Giménez, s.f.).

Por otra parte, Mercado y Hernández (2010), nos dicen que hay cuatro aspectos fundamentales en la identidad: en primer lugar, tenemos que es una construcción subjetiva de los sujetos; en segundo, se recalca siempre el nosotros en contraposición con los demás sujetos; en tercer lugar, se toman primeramente en cuenta los rasgos o aspectos culturales que sirven para distinguirse de los demás; por último, se encuentra la cultura de los sujetos.

El individuo debe de ser capaz de darse cuenta de sus habilidades y potencialidades y qué es como persona, reconocerse como individuo y que otros lo reconozcan como miembro de un grupo o sociedad, diferenciándose de los demás individuos de otros grupos. También esta identidad se articula en los movimientos sociales, que son un gran ejemplo de dicha identidad, ésta se construye a través de las interacciones que tengan los sujetos con lo demás miembros y la cual se da en un contexto histórico particular (Mercado & Hernández, 2010).

Una primicia esencial en la identidad social es la pertenencia al grupo, ya que cuando él se siente miembro de un grupo, es capaz de diferenciarse de los que son ajenos a su grupo, su grupo pasa a ser una fuente de identificación de su persona, ayudándolo a darse cuenta que es diferente a los de afuera y creándole un sentimiento de pertenencia. El autoconcepto que él se tiene está compuesto por aspectos que son transmitidos por los miembros de dicho grupo o categoría social a la cual él pertenezca (Tajfel citado en Morales & Hernández, 2010)

De acuerdo a Mercado y Hernández (2010) la pertenencia al grupo se da como “el resultado de un proceso de categorización en el que los individuos van ordenando su entorno a través de categorías o estereotipos que son creencias compartidas por un grupo, respecto a otro” (p. 233). Estas maneras de dividir a los individuos en grupos aluden a características físicas, a rasgos de personalidad, su conducta social, al género y al grupo étnico y nacional (Aguirre citado en Mercado & Hernández, 2010)

Es por ello que la identidad social es considerada como el producto de pertenencia-comparación, ya que en primera instancia el grupo se autodefine a partir de las características de cada miembro y que los hacen comunes entre sí y en segundo son las diferencias que tienen con otros grupos (Mercado & Hernández, 2010).

Para que se despierte en los sujetos el sentimiento de pertenencia se da la “valorización de sí mismo”, otorgándole un valor positivo o negativo al hecho de pertenecer a determinado grupo, sintiéndose o no orgullosos de estar en él (Mercado & Hernández, 2010).

Existen dos niveles de identidad: el primero que tiene que ver con algún rol que el grupo le asigne a un sujeto ayudándolo a obtener su membresía a éste; y el segundo es reconocer y aceptar los rasgos que los hacen comunes, compartiendo el mismo contenido que ha sido aceptado en el grupo. Este último resulta más difícil de lograrse, ya que para que el sujeto acepte y comparta tal contenido, debe conocerlo bien y asumirlo como propio (Mercado & Hernández, 2010).

Con lo anterior se dice que la identidad social tiene tres componentes: cognitivos, evaluativos y afectivos; el primero se refiere a los conocimientos que el sujeto tiene respecto al grupo con el que se siente identificado; el segundo hace referencia a los juicios que el sujeto logra hacer respecto a ese mismo grupo; y el último que tiene

que ver con los sentimientos y emociones que le genera pertenecer ya a ese grupo (Mercado & Hernández, 2010).

Durante el desarrollo de cada individuo, éste se va empapando de todo un bagaje cultural del contexto en donde se está desarrollando, aprende roles, normas de comportamiento, actitudes, creencias, etc., las cuales son transmitidas por su familia siendo ésta la mayoría de las veces la primera instancia de socialización. Posteriormente, aparecen otras instituciones de socialización, que serían la escuela y la religión, también los clubs, o los medios de comunicación. Todos estos dotan al individuo de conocimientos que le permitirán a futuro integrarse a grupos y convivir con otras personas (Mercado & Hernández, 2010)

Refiriéndonos al párrafo anterior, la primera instancia de socialización: la familia, la religión o los amigos más cercanos, se le conoce como socialización primaria, la cual es el contexto inmediato del niño, en éste se irá desarrollando durante toda su vida y se da con grandes cargas emocionales, siendo grupos más afectivos y homogéneos, en estas se le asignarán roles que le ayudarán a la construcción de una identidad.

Las segundas instancias se refieren a la socialización secundaria que son la escuela u otros grupos de amigos. Que le ayudarán al individuo a aprender nuevas formas de comportamientos, nuevas formas de pensar, nuevas formas culturales y sociales, siendo estos conocimientos más heterogéneos y que tienen que ver con el trabajo que va a realizar en la sociedad (Mercado & Hernández, 2010).

Con los dos tipos de socializaciones anteriores se pueden distinguir dos fases de la integración de la identidad:

La simbólica en la que la homogeneidad del grupo hace posible el predominio de la identidad colectiva sobre la individual. Aquí los individuos se encuentran unidos por valores, imágenes, mitos que constituyen el marco normativo del grupo y, por ende, el elemento cohesionador. La segunda es la integración comunicativa, que corresponde a las sociedades modernas, en donde la

marcada especialización trae consigo una diversidad de espacios sociales y culturales y una ruptura de creencias; la identidad colectiva se presenta en forma cada vez más abstracta y universal, de tal manera que las normas, imágenes y valores ya no pueden ser adquiridas por medio de la tradición, sino por medio de la interacción comunicativa (Habermas citado en Mercado & Hernández, 2010, pp. 236-237).

Por otra parte, nos encontramos con el concepto de identidad colectiva, dicho concepto es construido por Melucci citado en (Giménez, s.f.) y es definida como:

Una categoría analítica- a partir de una teoría de la acción colectiva. Ésta se concibe como un conjunto de prácticas sociales que: (a) involucran simultáneamente a cierto número de individuos o- en un nivel más complejo- de grupos; (b) exhiben características morfológicas similares en la contigüidad temporal y espacial; (c) implican un campo de relaciones sociales, así como también; (d) la capacidad de la gente involucrada por conferir un sentido a lo que está haciendo o va a hacer (pp. 15-16).

También los individuos poseen una identidad cultural, la cual es definida como el repertorio de aspectos culturales que interiorizamos como representaciones, valores, creencias y que estos marcan la distinción ante otros sujetos o grupos. Entre mayor cohesión haya en nuestro grupo, mayor va a ser el alcance de los objetivos que se tengan en dicho grupo, la identidad cultural es abierta y siempre necesita de otro, desarrollando comunicación participación y encuentro con él (Mercado & Hernández, 2010).

4. Representaciones sociales sobre la educación

Podemos definir las como visiones del mundo ya que ayudan y permiten al individuo entender y darles sentido a sus prácticas dentro y fuera de un grupo, interpretando su realidad de acuerdo a su contexto.

El origen de las representaciones se da por medio del quiebre o los vacíos culturales, los cuales se presentan cuando esas representaciones ya no sirven para comprender una realidad o que los sujetos ya no las compartan. es por ello

importante que el sujeto este reelaborando las representaciones ante determinados objetos o personas que le ayuden a interpretar su realidad social en donde se encuentra sumergido (Alasino, 2011).

Son consideradas como construcciones psicológicas y sociales ya que, para generarlas, el sujeto las construye a través de una actividad cognitiva que se da en función del contexto en donde está sumergido y de los estímulos sociales que recibe por parte de su grupo de pertenencia ya que dichos estímulos van cargados de creencias, ideologías y valores. Se construye como una forma de lenguaje y discurso que se da en determinados grupos (Hebe, 2005).

Las representaciones son sociales porque se comparten con determinadas personas de un grupo, donde tienen en común el contexto en donde se están desarrollando, ideologías, valores, y códigos. (Jodelet citado en Materán, 2008). Estas representaciones influyen en las opiniones de los miembros de su grupo y al mismo tiempo poder actuar sobre él.

De acuerdo a Materán (2008) citando a Moscovici define las representaciones sociales como:

Sistemas cognitivos con una lógica y lenguaje propios (...) no presentan simples opiniones, imágenes o actitudes en relación a un objeto, sino teorías y áreas de conocimiento para el descubriendo y organización de la realidad (...) Sistema de valores, ideas y practicas con una doble función; primero, establecer un orden que le permita a los individuos orientarse en un mundo material y social y dominarlo; y segundo permitir la comunicación entre los miembros de una comunidad al proveerlos con un código para el intercambio social y para nombrar y clasificar sin ambigüedades aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal (p. 244).

Son sistemas de ideas, imágenes y explicaciones cuya doble función es la de hacer comprensible al sujeto del contexto en donde se está desarrollando y del medio que le rodea, logrando de esta manera que él pueda actuar dentro de ese grupo o sociedad, a través de la interacción y comunicación que logre tener con los

miembros de dicho grupo (Aguilar, Valencia & Gutiérrez citados en Pavón, Flores & Flores, 2016).

También son las apropiaciones que el sujeto se hace ante determinados objetos y que le ayudan a dar un sentido a su vida y a su práctica cotidiana, es por ello que las representaciones son evidentes en las prácticas sociales que ejercen determinados grupos, a través de su conducta y de sus conocimientos que transmiten (Pavón, Flores & Flores, 2016)

Éstas serán definidas por la relación que tenga el individuo con otros sujetos, la representación que se haga no solo de un objeto, sino también de otros sujetos y la manera en cómo se relacionan con las demás personas a su alrededor (Hebe, 2005).

Por otra parte, Alasino (2011) las interpreta como: “esquemas mentales, cercanos a aquello que vagantemente denominamos “sentido común”. Constituyen una modalidad de conocimiento simbólico-emocional, socialmente generada (originada en el intercambio de comunicaciones de un grupo social) que regula la comunicación y el comportamiento de los sujetos y hace inteligible para los mismos la realidad física y social” (p. 2).

Dicho lo anterior podemos considerarlas como un tipo de conocimiento cuya función es la elaboración de comportamientos ante determinadas personas y su forma de interacción y comunicación con ellas. Todos esos conocimientos que cada persona posee, sirven para intercambiarlos e integrarse a algún grupo (Moscovici citado en Mora, 2002).

Esta representación social “designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común (no científico), cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, por lo tanto, designa una forma de pensamiento social” (Hebe, 2005). Éstas

se dan cuando hay una intersección entre lo psicológico y lo social, la forma de pensar y percibir compartiéndolo con los miembros de un determinado grupo.

De acuerdo a Moscovici citado en Delval, Díaz-Barriga, Hinojosa y Daza (2006) mediante las representaciones sociales "comprendemos o tratamos de explicar los eventos que surgen en nuestro entorno social y las conductas de las otras personas" (p. 1339). Estas representaciones nos ayudan a construir nuestra realidad social e ir formando nuestra identidad de acuerdo a los grupos en donde estemos inmersos.

Estas representaciones ayudan a entender el por qué los sujetos se comportan de cierta manera, cómo es que ellos les dan sentido y significado a objetos que posiblemente otras personas no lo hacen y cómo esas mismas representaciones les ayudan a insertarse en grupos y actuar sobre ellos. Las creamos para ayudarnos a nombrar distintas experiencias y aspectos de nuestra vida cotidiana y de esta manera poder interpretar o enfrentar ciertas circunstancias o sucesos que lleguen a pasarnos.

Desde una perspectiva constructivista el niño es quien construye su propia realidad social, no solo es una copia del adulto más próximo a él, sino que a través de las interacciones que él tenga con otros compañeros, adultos y el contexto en donde se desenvuelva le ayudarán a construir dicha realidad.

Podemos darnos cuenta de que las representaciones sociales no son estáticas, siempre estarán cambiando de acuerdo al desarrollo del sujeto, por eso son consideradas como construcciones simbólicas ya que el sujeto la ira construyendo dependiendo el contexto en donde éste se valla desarrollando y el nivel de interacción que tenga con las demás personas. Nos sirven para entender y comunicar la realidad tal y como la percibimos. Estas representaciones se producen con las experiencias que tenemos en nuestra vida cotidiana y llegan a ser consideradas como creencias (Materán, 2008).

Por lo tanto, en dichas representaciones sociales hay dos primicias a considerar: 1) son interpretadas como un proceso de construcción social que ayuda a configurar el objeto que representa y 2) que son consideradas como producto ya que abarca un conjunto de creencias, valores y conocimientos que comparten un sujeto con los miembros de algún grupo social (Hebe, 2005).

Éstas serán determinadas por el pensamiento y la forma en cómo las constituyen los sujetos y son generadas en momentos de crisis y conflictos (Moscovici citado en Materán, 2008).

Harán siempre referencia al presente de las relaciones sociales como a las pasadas. Están compuestas por las elaboraciones de las representaciones de sujetos que ya no se encuentran en la sociedad o en el espacio observado y las reelaboraciones de los sujetos que actualmente se encuentran en dicho espacio (Alasino, 2011).

Las representaciones requieren responder a tres necesidades: a) clasificar y comprender acontecimientos complejos y dolorosos que se den como experiencias en nuestra vida cotidiana, b) justificar acciones que se hayan planeado o cometido contra otro grupo y c) diferenciarse de los demás grupos (Tajfel citado en Mora, 2002).

Por otra parte, las representaciones surgen cuando las personas debaten algún tema de interés mutuo o cuando se dan en medios de comunicación y son considerados como significativos y que tienen un impacto en la persona. La función de las representaciones es hacer que lo extraño parezca familiar y que lo invisible ante los ojos de las personas sea perceptible (Farr citado en Mora, 2002).

Éstas se configuran a través del contexto en que se desarrolla la persona, tomando en cuenta lo económico, lo social (nivel de interacción y comunicación con otras

personas), lo histórico, lo educativo y el sistema de valores y creencias que se tengan en esa sociedad. Son definidas por sus informaciones, conocimientos, actitudes, creencias, opiniones e imágenes y ayudan a llevar a cabo alguna tarea de tipo práctico (Hebe, 2005).

Páez citado en Mora (2002) señala que son cuatro las características esenciales de las representaciones: 1) privilegia, retener y seleccionar hechos considerados importantes en el discurso; 2) descomponer esos hechos; 3) construir un mini modelo a partir de esos hechos y del entorno en donde se está inmerso; y, 4) se reconstruye y reproduce esa realidad dándole un sentido y significado.

Por otra parte, Hebe (2005) sugiere algunas características fundamentales de las representaciones: a) siempre se forman como imágenes o alusiones de personas, objetos, ideas o acontecimientos y b) poseen un carácter simbólico y significativo ya que no solo reproducen el objeto ausente, sino que el sujeto es considerado como un agente creativo y autónomo que aporta algo ya que siempre está construyendo dichas representaciones.

Resumiendo lo anterior Materán (2008) explica que para que se generen las representaciones sociales existen dos procesos: la objetivación y anclaje; el primero se da la selección y descontextualización de los elementos, ideas o conceptos y son transformados en imágenes concretas; y el segundo consiste en transformar lo que es extraño en familiar, darles un significado a esas imágenes ajenas a él. Referente a lo anterior, Moscovici citado en Materán (2008) dice que:

la objetivación traslada la ciencia al dominio del ser y que el anclaje la delimita en el del hacer; así como la objetivación presenta cómo los elementos se articulan en una realidad social, el anclaje hace visible la manera en que contribuyen a modelar las relaciones sociales y también como se expresan” (p.247)

La objetivación corresponde al modo en que los saberes y las ideas que tienen los sujetos ante determinados objetos van sufriendo una serie de transformaciones

específicas que después ayudarán a tener una mejor representación de dicho objeto. Las ideas abstractas que se tienen las materializan en imágenes concretas.

La objetivación pasa por tres fases: 1) Construcción selectiva, el sujeto se apropia y domina la información del objeto que se está transformando, hasta que logre encajar en sus estructuras cognitivas; 2) Esquematización estructurante, aquí con la ayuda de la información de la fase anterior ya se da la formación de la imagen del objeto representado; y, 3) Naturalización, la representación del objeto ya existe en los esquemas del sujeto (Hebe, 2005).

El anclaje ayuda a integrar la información de un nuevo objeto en nuestras estructuras de pensamiento, permitiéndonos afrontar las innovaciones de los objetos que ya tenemos representados y modificarlas sin ningún problema (Hebe, 2005).

Por otro lado, para estudiar las representaciones sociales existen tres dimensiones: 1) la información, que es la cantidad de conocimientos con los que cuenta el grupo en general; 2) el campo de representación, la organización de los conocimientos que poseen de forma jerarquizada; y, 3) la actitud de los miembros del grupo.

Para darnos cuenta de que estamos frente a una representación social hay que reconocer los siguientes aspectos que señala Sautu (citado en Alasino, p. 2): 1) ser una construcción social e histórica; 2) basada en conocimientos y creencias colectivas; 3) constituida como un elemento interpretativo de la situación social; 4) impregnada del sistema de valores sociales y culturales; 5) que conforma un modelo o contra-modelo de comportamiento; y, 6) que guía la práctica.

Una ventaja es que actúan como:

Formas capaces de organizar la interacción social: son del orden de las regulaciones sociales. Direccionan la visión de los actores particulares. Por ello decimos que las representaciones sociales no solo son un

conocimiento socialmente compartido y elaborado, sino que, a su vez, conforman un tipo de conocimiento práctico. En este sentido, cumplen dos funciones principales: posibilitar a los individuos dominar y dar sentido al mundo físico y social; y habilitar la comunicación mediante códigos compartidos que permiten nombrar y clasificar aspectos del mundo social (Sautu citado en Alasino, p. 4).

Otra de las ventajas de las representaciones es que nos permiten conocer la gran diversidad de opiniones que hay respecto a un tema, ya sea de forma individual o colectivamente, ver cómo interactúan los grupos con otros o los mismos sujetos, cómo comparten las ideologías, creencias, valores y códigos que llegan a determinar la identidad del grupo o individuo.

4.1. Ideología de la comunidad sobre la educación

La ideología de acuerdo a Delli (s.f.) citando a Althusser es un “sistema de ideas, de representaciones que domina el espíritu de un hombre o de un grupo social” (p.27). Todas estas representaciones se generan a partir del medio donde se desarrolla el sujeto, tomando en cuenta todo lo que le rodea, así como las relaciones que establece con la sociedad y la manera en cómo se desenvuelve como persona.

Respetando la idea anterior de acuerdo a Teun (2005) las ideologías consisten en “representaciones sociales que definen la identidad social de un grupo, es decir, sus creencias compartidas acerca de sus condiciones fundamentales y sus modos de existencia y reproducción. Los diferentes tipos de ideologías son definidos por el tipo de grupos que tienen una “ideología”, tales como los movimientos sociales, los partidos políticos, las profesiones, las iglesias, entre otros” (p. 10).

Dicho autor considera a la ideología como una especie de cemento entre los miembros de una sociedad, ya que ésta debe generar una cohesión entre todos los miembros, pues se pretende que todos ellos tengan la misma forma de pensar ante

determinadas cosas. Se utiliza como una manera de controlarlos y así conseguir comportamientos iguales.

Por otra parte, sin importar cuales sean las ideologías que tengan en cada sociedad, comunidad o país, son consideradas como ideas y sistemas de creencias, esto no implica necesariamente que se den en ámbitos religiosos o políticos, sino que es considerada como una creencia cognoscitiva que se da individualmente en todos los sujetos. Estos sistemas de creencias son compartidos colectivamente y diferenciados entre cada grupo, o sociedad (Teun, 2005).

Las ideologías no solo son consideradas como creencias compartidas, sino que éstas son más fundamentales en nuestras vidas y que a su vez controlan y organizan las creencias que han sido compartidas colectivamente, y que permiten regular la manera de comportarnos y los valores que se llegan a establecer en los grupos (Teun, 2005).

Algo que debemos de tener muy presente es que las ideologías no son consideradas como algo estable, ya que constantemente se van modificando dependiendo el grupo en que los sujetos se desarrollen, por eso son consideradas como creencias que cambian gradualmente y que van cambiando conforma va transcurriendo la vida del sujeto (Teun, 2005).

Al compartir determinadas ideologías de un grupo, éstas te otorgan un sentido de pertenencia a dicho grupo, no solo son consideradas como sistemas de ideas que no tienen lógica ni coherencia, sino que éstas ayudan al individuo a ir construyendo poco a poco su identidad y le dan una nueva forma de comportamiento. Es correcto hablar de que el sujeto posee varias ideologías y no una sola ideología pues el ser humano va a ir apropiando ciertas ideologías dependiendo el grupo en donde se vaya desarrollando, es por ello que es considerado como un sujeto multiidentitario (Gallegos, s.f.).

5. Estereotipos de género y educación

De acuerdo a González (1999) define el concepto de estereotipo como “aquellas creencias populares sobre los atributos que caracterizan a un grupo social” (p. 79). Entre las principales funciones que ejercen los estereotipos y que ayudan a la socialización del individuo son: que le ofrecen una identidad social y conciencia de pertenecer a un grupo, la cual se dará cuando él se acepte e identifique con las mismas características de los estereotipos dominantes de dicho grupo (González, 1999).

Los estereotipos “no son, en definitiva, más que fieles reflejos de una cultura y una historia y como tales van a nacer y mantenerse porque responden a las necesidades que tiene tal contexto de mantener y preservar unas normas sociales ventajosas para él” (González, 1999, p. 83).

Los estereotipos son considerados como categorías muy simples que se dan en los grupos, ya que no siempre son confiables porque no contienen los verdaderos rasgos de dicho grupo, no solo están compuestos de creencias sino de actitudes con cargas emotivas muy importantes. Son utilizados para clasificar a las personas en grupos lo cual es algo discriminatorio pero que esto a su vez ayuda a que el sujeto desarrolle el sentido de pertenencia a un grupo (Mercado & Hernández, 2010).

Primero empezaremos por definir qué es el género, éste hace referencia a lo biológico del ser humano que en este caso sería el sexo, (hombre o mujer) y los cuales poseen características diferentes, y que serán remarcadas por la sociedad en donde se están desarrollando los individuos.

De acuerdo a Luevano (2013) el género “implica una clasificación de la relación varón-mujer definida por la sociedad; es un constructo social que define los

comportamientos y relaciones entre estos. Permite comprender, no sólo la división, sino también la dominación del uno sobre el otro” (p. 8).

Por otra parte, se dice que el género es una representación cultural que está compuesta de ideas, prejuicios, valores, interpretaciones, normas, deberes y prohibiciones referentes a la vida del hombre y mujer. Por ello se considera que los hombres y mujeres no son iguales ya que ambos tienen distintas funciones en su vida (Colás & Villaciervos, 2007).

La construcción del género comenzará con ayuda de los estereotipos que se van adquiriendo en el proceso de socialización y que condicionan de cierta forma la manera en cómo se procesa la información de donde se desarrolla el individuo. (García, 2005). Esta construcción empieza en la infancia de la persona, donde influyen la familia, compañeros y los medios de comunicación, los cuales impactarán en la forma de pensar y concebirse como hombre o mujer, dicho proceso termina en la adolescencia cuando ya se ha asumido el rol de género (Oberst, Chamarro & Renau, 2016).

Por otra parte, los estereotipos de género son “un subtipo de los estereotipos sociales en general. Podemos definirlos como <creencias consensuadas sobre las diferentes características de los hombres y mujeres en nuestra sociedad>” (González, 1999, p. 84). dichas creencias van a influir en el individuo y determinar su manera de comportamiento y la forma en cómo se perciben.

Estos estereotipos se adquieren en un proceso de aprendizaje que se da en los contextos más inmediatos del sujeto, que son la familia y la escuela (González, 1999). La sociedad a la cual pertenecen les otorga roles a los hombres y mujeres que determinarán la forma de comportarse y sus deberes. En el hogar se les asignan tareas diferentes a los hombres y mujeres: en los hombres sus tareas van más enfocadas a realizar un trabajo fuera del hogar; y en las mujeres son tareas que tienen que ver con la limpieza del hogar y el cuidado de hermanos.

Retomando el párrafo anterior de acuerdo a González (1999):

Los roles tradicionalmente asignados a los hombres (orientación hacia el trabajo, energía, racionalidad), y que han acabado siendo propios del estereotipo masculino, son resultado del conjunto de rasgos requeridos para el desempeño de sus tareas profesionales, mientras que las cualidades (sensibilidad, calidez, suavidad) características tradicionalmente propias de la mujer, son las requeridas para el desempeño del trabajo de ama de casa y así es como hay que aprenderlo durante la infancia” (p. 83).

Los roles preinscriben la manera en que deben de comportarse las personas, los individuos deben de saber cuáles son las expectativas que tienen las otras personas sobre ellos y que determinarán sus comportamientos y forma de pensar (Oberst, Chamarro & Renau, 2016).

Con ayuda de estos estereotipos y roles que se le asignan al hombre y mujer, se va generando lo que es la identidad de género la cual consiste en la autclasificación que se hacen los individuos respecto a lo que entienden por hombre y mujer, generando en ellos sentimientos y pensamientos referidos a esa categoría de género. Con lo anterior se puede decir que a pesar de que la construcción de la identidad de género sea intraindividual, ésta se desarrolla con el aprendizaje de roles, estereotipos y conductas determinadas para cada género (García, 2005).

Método

Problematización y objeto de estudio

Las comunidades rurales que se encuentran en nuestro país son consideradas como un sector vulnerable y de alto rezago educativo, ya que se encuentran en lugares de difícil acceso y alta marginación económica, social, política y educativa. Existen dificultades para que la educación rural corresponda con las exigencias de la sociedad, ya que la cantidad de niños que pueden asistir a la escuela es mínima, esto porque las escuelas son de difícil acceso y las comunidades rurales no cuentan con los recursos necesarios para poder asistir.

Debido al escaso número de investigaciones referente a temas que hacen alusión a las expectativas educativas que tienen los niños y sus padres en comunidades rurales, nos dimos a la tarea de realizar una amplia investigación acerca de este tema en la comunidad rural Las Praderas (Los Capulines), ubicada en el Estado de Puebla, Municipio Vicente Guerrero, con los niños y sus padres participantes en el programa TCV.

Esto con la finalidad de conocer de qué manera influye el contexto donde se desarrollan los niños, así como la percepción que tienen de sus padres y de sí mismo con respecto a su futuro y que tanto tienen que ver la escuela con la construcción de éste.

Además, las expectativas van cambiando constantemente en los estudiantes, se van modificando de acuerdo con su contexto y las personas que lo rodean, así como de las costumbres que se practican en las comunidades, es necesario saber que tanto influyen los estereotipos en la concepción de las expectativas de los niños de comunidades rurales, por lo que sin duda es un tema de interés.

Justificación

En un ambiente educativo rural, las expectativas de los estudiantes hacia la institución, su aspecto laboral, son un tema de poco estudio y menos combinando las expectativas académicas con las laborales o profesionales.

La mayoría de los autores (Rosenthal y Jacobson, 1980; Beltrán, 1986; Solé 1996) que han investigado las expectativas en diferentes áreas o disciplinas, concuerdan en la importancia de tomar en cuenta lo que piensan los alumnos, los profesores, los trabajadores dentro de las instituciones, sobre lo que les interesa o lo que esperan en su formación o en su estancia dentro de la misma. Porque consideran que es información útil para predecir comportamientos que en un futuro pudieran traducirse en éxitos o fracasos de las personas.

Objetivos

Objetivo general

Analizar mediante una investigación descriptiva con un enfoque cualitativo, las expectativas educativas que tienen los niños y sus padres, pertenecientes a la estrategia de TCV en la comunidad "Las praderas (los capulines)", ubicada en el estado de Puebla municipio Vicente Guerrero y qué tanto éstas difieren en cuanto a su género e incremento de edad.

Objetivos particulares

- Identificar las expectativas educativas que tienen los niños que participaron en el curso de verano CONAFE 2016.
- Identificar las expectativas educativas que tienen los padres, respecto a sus hijos que asistieron al curso de verano CONAFE 2016.

Objetivos específicos

- Comparar las expectativas educativas que tienen los niños participantes en la estrategia TCV 2016 y que tanto difieren respecto a su género.
- Contrastar las expectativas educativas de los niños participantes en la estrategia TCV 2016 y analizar si estas cambian conforme al incremento de edad.
- Analizar las expectativas educativas que tienen los padres respecto a sus hijos que asistieron al curso verano CONAFE 2016, e identificar que tanto impacto tiene su percepción con la construcción del futuro de sus hijos.

Pregunta de investigación

¿Cuáles son las expectativas educativas que tienen los/as estudiantes de educación básica que asistieron al curso de verano CONAFE 2016, impartido en la comunidad Las praderas, los capulines Estado de Puebla Municipio Vicente Guerrero, y si éstas cambian en cuanto a género, edad y el impacto que tiene la percepción de sus padres, tomando en cuenta el contexto donde se desenvuelven, y así mismo las expectativas educativas que tienen los padres, madres o tutores de los/as estudiantes?

Tipo de estudio

Se realizó un estudio de tipo descriptivo con un enfoque cualitativo, que de acuerdo con Selltiz (1965), cumple con las siguientes características: no comprende el empleo de hipótesis, relaciones ni predicciones y se recolecta información detallada, por lo que su objetivo es obtener información completa y exacta de un fenómeno, sujeto o población.

Este tipo de estudios con frecuencia son utilizados para investigaciones educativas, según Colás y Fuensanta (1998) los métodos descriptivos permiten identificar elementos y explorar sus conexiones de forma sistemática, además explica características de una población de manera objetiva y comprobable además de que permite hacer comparaciones o evaluaciones.

Participantes y muestreo

La población es de alumnos de 5 a 13 años los cuales se encuentran cursando un nivel básico en una escuela rural ubicada en el Estado de Puebla. El grupo cuenta con dos pasantes en Psicología Educativa, las cuales van a fungir como Tutoras Comunitarias de Verano (TCV) durante un mes.

El grupo, es un grupo multinivel que cuenta con 34 alumnos, 16 niños y 18 niñas; cabe mencionar que para fines de nuestra investigación solo se tomara en cuenta a 25, de los cuales 11 son niñas y 14 niños, los cuales se encuentran en primaria. Los alumnos solo participan durante el curso de verano, la cual es una estrategia proporcionada por CONAFE.

El instrumento para llevar a cabo el estudio será una entrevista a los padres e hijos pertenecientes al programa de TCV, por medio de grabación de audio, así mismo se utilizará la observación de sus actividades cotidianas como técnica para la recabación de datos.

A continuación, se presentan tres tablas: la primera (Tabla I) contiene el sexo, los rangos de edad que se obtuvieron al inicio de la estrategia TCV 2016, así como los nombres de los alumnos (bajo la consideración de que todos los estudiantes participantes son menores de edad los nombres que a continuación se presentan son ficticios con la finalidad de proteger su identidad); la segunda (Tabla II) contiene los tipos de escolaridad y el sexo de los estudiantes participantes en dicha estrategia; y la tercera y última (Tabla III) contiene los nombres, el sexo y la edad de los padres de los niños que participaron en dicha estrategia.

Tabla I. Nombre y rango de edad de los sujetos, (estudiantes participantes en la estrategia TCV 2016, comunidad "Las praderas (los capulines)" Estado de Puebla).

Nombre	Sexo	Edad al inicio del curso
Elisa	Femenino	5.10
Marisol	Femenino	6.00
Luz Y.	Femenino	6.06
Dulce G.	Femenino	6.08
Dante	Masculino	7.07
Adrian	Masculino	7.10
Lucero	Femenino	7.11
Daniel	Masculino	8.03
Paula	Femenino	8.05
Jorge	Masculino	9.01
Brayan	Masculino	9.07
Carmen	Femenino	9.07
Saúl	Masculino	9.11
Ariel	Masculino	10.03
Emma	Femenino	10.05
Carlos	Masculino	10.08
Carla	Femenino	10.09
Sara	Femenino	10.09
Irene	Femenino	11.00
Esther	Femenino	11.01
Lucía	Femenino	11.03
Héctor	Masculino	11.05
Jovany	Masculino	11.05
Mateo	Masculino	11.05
Gloria	Femenino	11.05
Oscar	Masculino	11.10
Ulises	Masculino	11.10
Manuel	Masculino	12.02
Alba	Femenino	12.03
David	Masculino	12.03
Maribel	Femenino	12.04
Simón	Masculino	12.06
Sofía	Femenino	12.10
Alma	Femenino	13.03

Tabla II. Escolaridad y sexo de los sujetos, (estudiantes participantes en la estrategia TCV 2016, comunidad "Las praderas (los capulines)" Estado de Puebla).

Escolaridad	Mujeres	Hombres
Prescolar	3	0
Nivel I	3	3
Nivel II	2	5
Nivel III	8	8
Secundaria	2	0
Total	18	16

Tabla III. Datos de los papás (estudiantes participantes en la estrategia TCV 2016, comunidad "Las praderas (los capulines)" Estado de Puebla).

Nombre	Sexo	Edad al inicio del curso
Roberto	H	50
Eusebio	H	34
Isabel	M	28
Oliveria	M	30
Agustina	M	29
Marcelina	M	33
Felipa	M	45
María A.	M	42
Benita	M	42
María L.	M	41
Angelina	M	34
Dominga	M	38
Patricia	M	34
María R.	M	43

Contexto

La investigación se llevó a cabo en la comunidad "las Praderas (los capulines), ubicada en el municipio de Vicente Guerrero, Tehuacán Puebla. Dicha comunidad cuenta con 137 habitantes, siendo 65 hombres y 72 mujeres. El grado de escolaridad es de 4.39, siendo el de las mujeres menores al de los hombres. La comunidad cuenta con 28 viviendas y ninguna de ellas dispone de una computadora. (Pueblos América, 2016).

Es una comunidad rural donde la principal fuente de ingreso es la agricultura, la mayoría de las familias cuentan con un terreno donde siembran y cosechan frutas y verduras según la temporada (elotes, calabazas, nopales, tunas, manzanas, y duraznos), ganando por esta actividad \$70 aproximadamente al día, aunque es necesario mencionar que los habitantes puntualizan que esto no es constante. Por su parte algunas mujeres se dedican al mantenimiento de invernaderos, los cuales fueron otorgados por programas de ayuda a mujeres, en donde un grupo de mujeres beneficiarias se les da un cierto presupuesto del cual ellas tienen que disponer para comprar los requerido para el invernadero (infraestructura del invernadero, semillas de verdura e insecticidas), posteriormente venden lo cosechado obteniendo una ganancia para las que conforman el grupo.

También es importante mencionar que algunas familias tienen negocios (tiendas de abarrotes y molinos) así como algunas mujeres se dedican a moler y hacer tortillas para su venta, cabe mencionar que en entrevistas informales la mayoría de los habitantes de la comunidad se dedican a cortar y vender leña y a hacer carbón, es importante mencionar que esto no lo dicen abiertamente por miedo a tener represalias, puesto que se sabe la tala de árboles es ilegal.

Algunos jefes de familia emigran al norte y centro del país para trabajar en construcciones como albañiles y así obtener mayores ingresos y poder construir sus casas y darles una mejor vida a sus familias.

Nuestro papel dentro de dicha comunidad fue fungir como TCV en el periodo vacacional 2016 con duración de un mes, donde realizamos actividades para el reforzamiento de conocimientos y habilidades adquiridas en ciclos escolares pasados, así como una tutoría personalizada con los estudiantes que presentaban mayores dificultades para adquirir habilidades y conocimientos de lectura, escritura y pensamiento matemático, todo esto durante la mañana y parte de la tarde.

Otra de las actividades realizadas durante nuestra estancia en la comunidad rural fue la recolección de información a través de entrevistas a los estudiantes participantes de la estrategia TCV, así como a sus padres, con la finalidad de obtener información específica para nuestra investigación.

Al llegar a la comunidad Las praderas (los capulines), nuestro principal objetivo era generar un ambiente de confianza para poder de esta manera insertarnos y hacernos parte de la comunidad, esto con la finalidad de obtener más información la cual nos ayudó para nuestra investigación.

Procedimiento

Se realizaron dos instrumentos: uno de ellos fue una entrevista para padres, madres o tutores de los estudiantes participantes de la estrategia TCV, la cual está conformada de 20 preguntas, divididas en cinco apartados (datos personales, datos sobre la ocupación e ingresos, datos de la escolaridad de sus hijos, datos de la vivienda y por último las expectativas educativas hacia sus hijos); el segundo instrumento fue una entrevista para dichos estudiantes, la cual está conformada de 16 preguntas, dividida en tres apartados (datos personales, datos de la ocupación y expectativas escolares).

La aplicación del instrumento a los padres, madres o tutores, se llevó a cabo por las tardes, en donde nos dimos a la tarea de visitar a cada una de las familias en sus casas, asignándoles un día por familia. Se comenzó platicando con cada uno de

ellos para generar un ambiente de confianza y así obtener mayor información, posteriormente se les pidió su consentimiento para realizar la entrevista y la grabación de audio de la misma, mencionándoles que la información proporcionada sería confidencial y solo se utilizaría con fines de nuestra investigación.

Por último, la aplicación del instrumento de los estudiantes se llevó a cabo en la escuela al término de la jornada educativa, realizando dos entrevista por día, cabe mencionar que el consentimiento fue pedido a los padres, madres o tutores ya que los estudiantes son menores de edad, esto en la primer junta realizada el día 25 de Julio del 2016, en donde se trataron temas acerca de la estrategia de TCV, el tiempo de nuestra estancia, así como el permiso para realizar entrevistas y la grabación de audio de las mismas, a sus hijos, resaltando que la información recabada sería confidencial y utilizada para fines educativos.

Al finalizar todas las entrevistas se prosiguió a la transcripción de las mismas, para posteriormente realizar su análisis.

Instrumentos

Para realizar la presente investigación, los instrumentos que se utilizaron fueron dos entrevistas, una para papás que constaba de 20 ítems (ver anexo 1), y una entrevista para los niños, la cual constaba de 16 ítems (ver anexo 2). Dichas entrevistas fueron justificadas con un cuadro de dimensiones, que nos permitió dar coherencia y sentido a cada una de las preguntas que se plantearon en las dos entrevistas, además de que nos ayudó a perseguir los objetivos de la investigación (ver anexo 3 y 4).

Categorías de análisis

- I. Datos sociodemográficos
- II. Ocupación e ingresos
- III. Infraestructura de la vivienda y la comunidad
- IV. Escolaridad de padres e hijos
- V. Expectativas educativas

Se conoce como expectativa a la esperanza, sueño o ilusión de realizar o cumplir en un futuro un determinado propósito en este caso, se indaga sobre la educación y las oportunidades que las personas creen que tienen de cambiar su condición personal, familiar, social y económica relacionada con la educación.

a. Condiciones personales

Expectativas del individuo sobre su aprendizaje y obtener una ocupación que puede conseguir con la escolarización.

b. Condiciones familiares

Expectativas sobre su familia, que los hijos ocupen un empleo que les ofrezca mejores recursos y condiciones sociales.

c. Condiciones económicas

Expectativas sobre el dinero, la comida, la ropa, un lugar donde vivir y todo lo necesario para la sobrevivencia.

d. Condiciones sociales

Expectativas de cambio en la condición social del individuo, que se pueden conseguir con la educación.

Para realizar el análisis se llevará a cabo una codificación abierta a partir de los indicadores para agrupar e interpretar las respuestas similares e interpretar las expectativas de las personas de la comunidad que participaron en el estudio.

Resultados de los niños

Para fines de presentar los resultados se hablará por número de personas, esto para evitar las dificultades que se puedan presentar con los porcentajes; cabe mencionar que para ejemplificar los resultados se pondrán citas textuales de los niños y niñas, éstas fueran transcritas tal y como ellos hablaban.

I. Datos sociodemográficos

La población que participó en el Programa de verano 2016 de CONAFE en la comunidad “Las praderas (los capulines)” fueron 25 participantes de los cuales el 44% fueron niñas y 56% niños con un rango de edad de 7 a 13 años. En la tabla IV se muestran las frecuencias por sexo y edad.

Tabla IV. Frecuencias por sexo y edad

Sexo	Edad							Total
	7	8	9	10	11	12	13	
Niñas	--	1	1	3	3	2	1	11
Niños	2	1	3	2	3	3	--	14

Cabe señalar que para fines de mantener el anonimato y confidencialidad de los niños se usaron seudónimos, pero para apoyar al lector cuando se presenten citas de los participantes en la tabla V se presentan los seudónimos y su edad.

Tabla V. Seudónimos y edad

Nombre/ Mujeres	Edad
Paula	8
Carmen	9
Carla	10
Sara	10
Emma	10
Irene	11
Esther	11
Lucía	11
Alba	12
Sofía	12
Alma	13
Nombre / Varones	Edad
Dante	7
Adrián	7
Axel	8
Ariel	9
Jorge	9
Daniel	9
Carlos	10
Lucas	10
Héctor	11
Ulises	11
Mateo	11
David	12
Simón	12
Manuel	12

II. Ocupación e ingresos

Teniendo un total de once niñas: siete contestaron que no trabajan y, por otro lado, cuatro mencionan que su trabajo está relacionado con las labores del hogar, por ejemplo, “Lavo trastes, barriendo, trapear el cuarto” (Alma), “en mi casa, tiendo mis camas” (Carmen) además de que dos de ellas consideran las actividades escolares como un trabajo, por ejemplo “en estudiar” (Lucia).

Con un total de catorce niños: ocho mencionan que trabajan ayudando a su papá a las actividades que ellos consideran pertenecientes al género masculino: relacionadas con la agricultura, la tala de árboles (leña y carbón) y albañilería, en

este sentido nos respondieron “a veces [trabajo] con mi papá a la milpa” (Dante), “Le ayudo a mi papá a acarrear la leña” (Axel), hago hoyos para que después siembren algo” (Manuel); los restantes no trabajan.

Cuando se les pregunto qué hacían después de la escuela, cuatro niños cuya edad no supera los 12 años y la mayoría de las niñas, al llegar a su casa se dedican a ayudar a su mamá con los quehaceres del hogar, por ejemplo: “lavar los trastes” (Ariel), “ayudo a mi mamá a la casa” (Jorge), “a veces ayudo a mi mamá aquí a hacer el quehacer o cualquier cosa ” (Mateo); por otro lado, Axel de 8 años, Ulises, David y Manuel que son los niños de mayor edad realizan actividades designadas al género masculino por ejemplo: “después de comer hago hoyos” (Manuel) “cuido mis animales tengo borregos, mis pollos, perros y mis gallo de pelea” (Ulises), “pues llegar veo a mis borregas y le doy de comer a mis marranos” (Axel); los seis niños y cuatro niñas restantes solo llegan a sus casas a jugar y a comer.

III. Escolaridad de los niños

De acuerdo a las entrevistas realizadas de los 25 niños ; dos se encuentran en 2° de primaria con una edad de 7 años; dos en 3° con una edad de 8 años; dos en 4° con edad de 9 años; seis en 5° con edades entre los 9 y 10 años; seis en 6° con una edad de 10 años y los restantes con 11 años; cinco en 1° de secundaria, teniendo un chico de 11 años y los restantes de 12 años; y por último, dos en 2° de secundaria con edades de 12 y 13 años.

IV. Expectativas educativas

Los niños y las niñas dieron respuestas muy similares cuando se les pregunto que para ellos que era la escuela, ya que todas se encontraban relacionadas a que la escuela es para aprender, algunas de las respuestas que dieron los niños y niñas fueron las siguientes: “pues es un apoyo que nos ayuda a aprender para ser alguien en la vida” (Lucas), “aprender cosas que no se haz de cuenta si quiero aprender más para estudiar una carrera ser algo” (Mateo) ; “para aprender muchas

cosas, para seguir estudiando” (Carla), “para que aprenda algo más y sepa algo más de la escuela o lo que train nuevo los maestros” (Sofia).

Carmen y Ariel de nueve años respondieron que para ellos la escuela es como un trabajo, “la escuela es como trabajar en clases (Carmen)”; y los demás coinciden en sus respuestas, ya que mencionan que en la escuela pueden aprender cosas nuevas, además de reforzar los conocimientos que ya adquirieron en años pasados; por otro lado Sara de 10 años, Ulises de 11 y David de 12 años perciben la escuela como un medio para sobresalir y tener un mejor futuro, sus respuestas fueron las siguientes: “para que sigamos adelante y no nos quedemos atrás” (Sara), “para mi es algo que te va ayudar a futuro para ti para que puedes enseñar a tus hijos porque como mi mamá no tuvo como le diré la oportunidad de venir a la escuela namas estudio preescolar” (Ulises), “para que aprendamos a ser algo en la vida” (David).

Otro aspecto relevante del que nos percatamos es que dan mayor importancia a los temas relacionados con el desarrollo de la lectura, escritura y habilidades matemáticas; por ejemplo: “aprendo a leer” (Irene), “que me enseñaran a dividir” (Carlos), “pa que sepa más, quiero saberrr leer un poquito más” (Emma), “paque estudie, paque aprenda y leer” (Esther), “para que, pueda escribir yo” (Paula), “aprender a leer mejor o en mi ortografía” (Sofia), “para que aprenda este a escribir” (Adrian), “quiero aprender haz de cuenta leer quiero saber, haz de cuenta que saber hacer cuentas porque has de cuenta que tengo un negocio y me pagan algo cualquier cosa saber este multiplicar y todo eso” (Mateo).

Ariel, Héctor, Dante y Lucia asistieron al curso porque consideraban que no tenían los conocimientos adecuados a su grado escolar, por ejemplo “porque no puse atención y no iba a la escuela” (Ariel), “porque todavía no sé leer” (Dante), “porque voy atrasado” (Héctor); Carlos, Adrian, Alba y Axel asistieron porque sus padres o tutores los mandaban al curso, estas fueron algunas de sus respuestas “porque me mandan” (Carlos), “porque mi mamá me mando” (Alba). Sin embargo, nosotras

consideramos que el hecho de que los mandaran y sintieran que se encontraban atrasados es debido a que salieron focalizados por CONAFE (no cuentan con las habilidades y conocimientos necesarios para el siguiente ciclo escolar).

Por otro lado 12 niñas y niños mencionan que asisten al curso porque quieren aprender y reforzar sus conocimientos y tan solo 5 niñas y niños asisten por gusto, por ejemplo “porque en cada año te pues traen nuevas cosas y en cada año aprendo algo más y quise venir por aprender algo más nuevo” (Sofia), “para prepararme más y después ir a la escuela y ya ir más preparado” (Lucas), “para que aprenda a mejorar mi letra” (Carla), “si ya se algo para que lo repase y así y si no se algo pues lo aprendo” (Mateo).

Dos niñas y dos niños esperan del curso de verano, reforzar sus conocimientos y habilidades durante el curso de verano CONAFE 2016, por ejemplo: “aprender más de lo que sé inglés” (Jorge), “quiero aprender a leer y escribir bien” (Daniel); doce niñas y niños esperan adquirir nuevos conocimientos y Sofia, Carla, Manuel y Mateo de edades comprendidas entre los 10 y 12 años muestran indiferencia al no contestar la pregunta ¿qué esperas del curso?; y Ulises lo ve como un medio para poder salir adelante, “te va sacar adelante” (Ulises).

Catorce niños y niñas creen que la contribución que da el curso a la escuela es el aprendizaje de nuevos conocimientos; además Sofia, Jorge, Lucas, Ulises, Esther y Manuel, añaden que éste les contribuye a reforzar los conocimientos, habilidades y estrategias adquiridas durante su vida escolar, por ejemplo: “ayuda mucho a los niños que no que están retrasados que no pueden hacer sumas, restas todo esos si les ayuda el curso de CONAFE, [me gustaría aprender] más las multiplicaciones si las multiplicaciones desde las tablas y como se llaman es.... cómo es una línea el radio no como el que tienen números en una línea, todo eso y el perímetro de las figuras” (Ulises) “pues ayuda a que los niños se preparen más, para que cuando comiencen vallan más preparados” (Lucas); por otro lado, cinco niñas y niños se muestran indiferentes al no contestar nada.

Daniel menciona que se quiere dedicar a ser maestro al igual que la mayoría de las niñas; y solo Sofia, Carla y Esther aspiran a tener una licenciatura, estas son las respuestas que dieron a la interrogante: “tener una carrera de licenciaturas en idiomas” (Sofia), “enfermera” (Carla), “doctora” (Esther); así mismo Lucas, Ulises y David mencionan que: “bueno pues yo quisiera estudiar a la vez electrónica y de abogado” (Lucas), “trabajar como mi papá a la madera trabajar en la madera, y también ser, ingeniero” (Ulises), “arquitecto” (David), estos seis últimos se encuentran en edades comprendidas entre los 10 y 12 años; y Ariel, Jorge, Simón y Manuel se quieren dedicar a la seguridad pública; tan solo dos niños cuya edad es de 7 y 8 años se quieren dedicar a la agricultura como sus papás, por ejemplo: “granjero” (Dante), “trabajar con mi papá” (Axel); por último Héctor y su hermano Carlos se quieren dedicar a ser choferes, nos pudimos percatar dentro de las observaciones cotidianas que estos dos hermanos tienen como expectativa llegar a ser choferes como su padre y hermano, por lo que la escuela no es un factor importante para lograr sus expectativas.

Veinte niñas y niños están conscientes que para poder lograr su objetivo necesitan estudiar y concluir su educación, algunas de las respuestas fueron las siguientes: “tener todos mis estudios y poder hablar y abrir bien la boca” (Sofia), “seguir estudiando” (Alma), “pues estudiar, ir a la escuela y aprender” (Lucas), “estudiar y hacer una carrera” (David); por otro lado, Héctor y su hermano Carlos saben que necesitan tener papeles y habilidades para conducir; y por último Dante menciona que requiere adquirir la habilidad de la lectura para saber que necesitan los animales “aprender a leer, mmm para saber qué necesitan los marranos como si voy a la tienda para comprar comida de marrano pues necesito leer”.

A nueve niños y niñas les gustaría trabajar en su comunidad de origen por ejemplo: “aquí porque está más cerca mi casa” (Emma) “aquí conozco a la gente y en otro lado no” (Sara) “en las lomas” (Adrián), “aquí porque hay mucho espacio para hacer unos corrales” (Dante); tres se quieren ir a la ciudad de Tehuacán, por ejemplo: “en

otro lado como Tehuacán porque trabaja mi primo ahí” (Daniel); Carlos, Jorge, Carmen y Simón les gustaría trabajar en la ciudad de México: “en México, porque hay muchas cosas” (Simón), “en otro lado como en México porque quiero conocer más de los países” (Jorge), “En otro lado como México para mantener a mi familia” (Carmen); Manuel y David se quieren ir al norte “me gustaría ir a otro lado a vivir a monterrey” (David): alguna de las respuestas son las siguientes: “en otro lado como en sonora porque se ve bonito allá, no hay alguien de mi familia cercano pero casi está colindando allá, con mi tío en Estados Unidos ” (Manuel); y solo Sofia y Alma se quisieran ir a otro país; y por último cuatro se mostraron indiferentes al no contestar.

Paula, Emma y los hermanos Simón y Ariel mencionan que el motivo por el que llegan a faltar a la escuela es por no levantarse a tiempo, “me despierto tarde nada más porque me despierto tarde y no voy y me hace sentir mal porque después veo a mis compañeros que están jugando y yo no” (Emma), al igual que Carmen y su hermano Dante; por otra parte diez niños y niñas mencionan que sus faltas llegan a ser por motivos de salud, por ejemplo: “pues hay días que mi familia está enferma o algo así y nada más a veces me siento mal porque siento que no aprendí al otro día dejan tarea y no la hago” (Mateo), “por tener una influenza” (Axel) “Porque estoy enfermo o porque me fui a un lado, cuando me voy con mi abuelita o a trabajar” (David); Lucas “pues a veces porque no puedo ir y nada más” y los hermanos Héctor y Cesar “porque voy a otros lugares” (Cesar) le dan más prioridad a asistir a otros lugares; Lucia, Sara y Manuel simplemente les da flojera el asistir a la escuela, “me da flojera y me hace sentir aburrido” (Manuel), “porque en veces no me gusta ir” (Sara); y por último Luz Clarita hace mención que llega a faltar por ayudar a su mamá.

Resultados de los papás

Para fines de presentar los resultados se hablará por número de personas, esto para evitar las dificultades que se puedan presentar con los porcentajes; cabe mencionar que para ejemplificar los resultados se pondrán citas textuales de los padres, madres o tutores, es necesario remarcar que éstas fueran transcritas tal y como ellos hablaban.

I. Datos sociodemográficos

Los padres, madres o tutores de los niños y niñas participantes en la estrategia TCV 2016 de CONAFE de la comunidad “Las praderas (los capulines)” fueron 14 de los cuales solo 2 son hombres y 12 son mujeres. En la tabla VI se muestran los nombres de los participantes los cuales son seudónimos para proteger la identidad de los mismos, también se muestra su edad y estado civil.

Tabla VI. Nombre de los padres, madres y tutores, edad y estado civil

No.	Nombre	Edad	Estado civil
1	Roberto	50	Casado
2	Eusebio	34	Unión libre
3	Isabel	28	Unión libre
4	Oliveria	30	Unión libre
5	Agustina	29	Unión libre
6	Marcelina	33	Casada
7	Felipa	45	Unión libre
8	María Angelina	42	Unión libre
9	María Luisa	41	Unión libre
10	Benita	42	Unión libre
11	Angelina	34	Unión libre
12	Dominga	38	Casada
13	Patricia	34	Unión libre
14	María Reyna	43	Unión libre

II. Ocupación e ingresos

De las catorce personas que entrevistamos la mayoría son mujeres, ya que el género femenino es el que se dedica al hogar y cuidado de los hijos y solo dos son hombres, es necesario resaltar que uno de los hombres es el que se encuentra como representante de los proyectos educativos y por esta razón se involucra en la educación de sus hijos Carmen y Dante, por otro lado nos pudimos dar cuenta que las mujeres de la comunidad son las que se encuentran mayormente preocupadas por la educación de los niños y niñas y que son las que con mayor frecuencia participan en las actividades escolares.

Es necesario resaltar que en la comunidad se tiene como cultura que el hombre es el que provén el sustento al hogar y en cada una de las entrevistas es confirmado, por ejemplo: nueve de las personas entrevistados coinciden en que solo los hombres (esposos) aportan el ingreso a sus hogares; la señora Agustina madre de Paula menciona que su padre y su hermano son los que aportan el ingreso a su hogar, y en casa de la señora Felipa madre de Ariel y Simón, su hijo mayor y esposo son los que trabajan para sustentar a su familia, el papá de Carmen y Dante menciona que se dedica a “todo un poco (risas), qué le pones... obrero, pus cuando hay trabajo tenemos dinero cuando no pus aguantamos y aquí veo qué hacemos” (Eusebio), la mamá de Lucas menciona que es “ama de casa y [la principal fuente de ingreso] aquí pues la verdad mi esposo casi siempre anda afuera, como ahorita pues no está con nosotros, casi nunca está en casa, anda trabajando en México en una fábrica y tiene 32 años” (Oliveria), la mamá Jorge menciona que ella se dedica a ser “ama de casa, [y los ingresos los obtienen] pues trabajando, juntando carbón, o lo que sea, vender leña, cualquier cosa en donde nos ocupen, ganas aquí \$70 o hasta \$80, de ahí hay dinero para comprar las cosas para comer” (Isabel).

Todos los entrevistados coinciden en que la fuente de ingreso principal en la comunidad es el trabajo en el campo, la venta de leña y carbón, obteniendo con dichas actividades un ingreso al día de entre \$70 hasta \$100 pesos y que esto puede variar dependiendo de la demanda del trabajo, además de que no todos los días trabajan por lo que no tienen un sueldo fijo; sin embargo es necesario mencionar que durante nuestra estancia en la comunidad pudimos observar que las familias tienen otros ingresos que no mencionan abiertamente en las entrevistas, por ejemplo: la señora Isabel madre de Jorge tiene una tienda pequeña y en el caso de la mamá de Lucas tiene un molino el cual no menciono en ninguna de las preguntas, además de que algunas de las mujeres de la comunidad están dentro de un programa de apoyo, donde les dan las herramientas y presupuesto para crear invernaderos y poder sembrar, cosechar y vender jitomate. Por estas últimas razones no sabemos exactamente de cuánto es el ingreso real de las familias de la comunidad “Las praderas (los capulines)”.

Como podemos observar en la figura 1, seis de las personas entrevistadas contestaron que todos los integrantes de la familia son dependientes al ingreso monetario que aportan los hombres al hogar y los ocho restantes mencionaron que solo los hijos pequeños son los que depende de dichos ingresos.

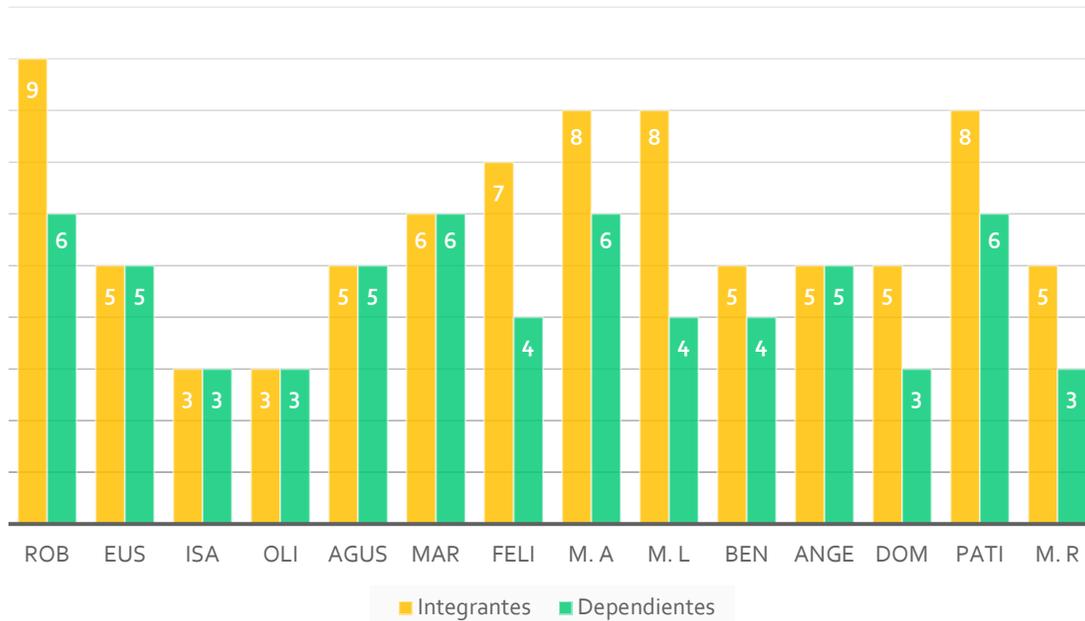


Figura 1. Personas dependientes del ingreso familiar.

III. Infraestructura de la vivienda y la comunidad

En nuestra instancia en la comunidad “Las praderas (los capulines)” ubicada en el estado de Puebla municipio Vicente Guerrero, dentro de nuestras observaciones rutinarias nos percatamos que más de la mitad de las familias ya cuentan con viviendas en obra negra, sin embargo, en las entrevistas nos hacen referencia a que están hechas totalmente de madera, sin mencionar los cuartos que se encuentran hechos de material, estos detalles no son mencionan por los integrantes de la comunidad por miedo a que les quiten los apoyos económicos que perciben por parte del gobierno.

La mayoría de las viviendas solo cuentan con dos cuartos para dormir, un baño o letrina y un cuarto para bañarse, en el caso de la cocina todas las viviendas tienen su cocina hecha de madera, nos percatamos que una de las razones principales por lo que las cocinas son de madera es para que el humo de los fogones tenga

salida, ya que en su mayoría sino es que todos cocinan con leña, esto es porque se encuentran acostumbrados además de que no gastan en gas y a pesar que en algunas casas cuentan con estufas no las ocupan para cocinar.

IV. Escolaridad de padres e hijos

Ocho de los entrevistados como se puede ver en la siguiente gráfica mencionan que todos sus hijos estudian en niveles básicos y Eusebio padre de Carmen y Dante al igual que Agustina madre de Paula menciona que tienen una hija pequeña por lo que solo estudian dos de sus hijos y en el caso de María Luisa solo tres de sus hijos se encuentran estudiando esto es porque los otros tres ya son mayores y dos ya se encuentran casados y tienen hijos, y Felipa madre de Ariel y Simón, tiene 5 hijos, pero el mayor ya es casado por lo que solo estudian cuatro de sus hijos, sin en cambiión Marcelina menciona que tiene cuatro hijos y su hija de 13 años es la única que no estudia y la señora Benita tiene tres hijos y solo las niñas estudian y el joven de 20 años trabaja.



Figura 2. Cantidad de hijos que tiene cada familia y los que se encuentran estudiando.

Después de analizar las respuestas que dieron los padres a las preguntas que abarcan esta categoría y el análisis de las observaciones realizadas en el campo, nos percatamos que los niños y niñas solo estudian niveles básicos (preescolar, primaria y en algunos casos secundaria), y posteriormente, se casan, en el caso de las mujeres tienen hijos y los hombres comienzan a trabajar con sus padres; convirtiéndose en algo normal para la comunidad y siendo éstas sus expectativas inconscientemente.

V. Expectativas educativas

Todos coinciden en que mandan a sus hijos para que aprendan y porque es necesario estudiar, sin embargo, una persona comenta que es importante que “aprendan por lo menos a leer y a emigrar también puede ser, porque a veces se

les dificultad por no saber leer” (Eusebio padre de Carmen y Dante). De igual manera lo que esperan de la escuela es que aprendan; mencionan que quieren que logren lo que ellos no pudieron hacer, por ejemplo: “porque quiero que él sea un niño pues más que nada para que tenga un aprendizaje mejor, pues es lo que deseamos más nosotros como padres hasta donde podamos” (Oliveria madre de Lucas), “para que lleguen a lograr una carrera corta paque no estén como nosotros aquí” (Patricia madre de Carla), “para que aprendan ya que nosotros no tuvimos estudios, ellos que tengan estudio para que ya no sufran como nosotros sufrimos” (Marcelina madre de Lucia, Axel y Alma)

Todas estas respuestas van enfocadas a tener un mejor futuro y salgan adelante, por ejemplo: el padre de Esther dice “mando a mis hijos a la escuela, porque es muy importante que estudien para que ellos sigan, para que ya no sufran como nosotros sufrimos, como yo sufrí pues y a ellos, aunque sea un poco eee los maestros les enseñan pues para mí eso es un avance para que ya no sufran ellos también cuando se vallan a trabajar, luego pus dicen no sabes nada, entos por eso yo los mando a la escuela, exactamente.” (Roberto), “pus para que sepan más, un poquito más que nosotros, nosotros no estudiamos como ellos, ellos que mientras allá oportunidad un poquito estudie más que nosotros” (María Reyna madre de Mateo).

Todos los papás piensan sobre el curso de verano que está bien ya que les sirve como un aprovechamiento y para reforzar aprendizajes, por ejemplo: “pues yo pienso que al mandarlos a la escuela pues tan siquiera ellos su futuro de ellos que salgan adelante, que has de cuenta que yo no tengo nada pero tan siquiera un regalo que yo les doy es la escuela, que estudien, pues ” (Roberto), “por lo menos que no se pierdan como antes me perdía yo (risa), es que yo me mandaban a un lado y no daba por lo mismo de que estaba como ciego, pero como que sabiendo leer ahí entra la escuela, te despiertan más, es lo que yo espero que despierten

más que yo” (Eusebio) los mandan para que no se les olviden lo que aprendieron en el año y por si están atrasados pues ahí lo aprenden, alguna de las respuestas son las siguientes: “pues este, pues para mí pienso que este verano pus, era vacaciones no pero como llegan las maestras y que quieren seguir enseñando a los niños que están más atrasados, pus para mí es muy bueno para que sigan.

Yo pues mi niña está un poquito más atrasada pues espero que ahora si este verano le eche un poquito más de ganas para que así ya, pero que ahorita que vengan los demás más maestros que se van a quedar todo el año, aunque sea algo le sirva de ustedes que vinieron a enseñarles ¿no? pues eso es lo que yo pienso de mi niña” (Roberto padre de Esther), “pues pienso que es un aprovechamiento más para ellos, que a lo mejor aquí decimos que son vacaciones, pero no, aquí lo tomamos como el trabajo casi más y el tiempo de vacaciones de ellos que se van a cuidar esto que el otro a los que tienen animales y todo eso, en cambio nosotros ahorita no tenemos nada de eso pero sino lo toman en juego, viendo tele todo el día o toda la semana o todo el verano pues, todo lo que es vacaciones se va en tele y si vinieron, así como vinieron ustedes de verano pues es un aprovechamiento más” (Eusebio padre de Carmen y Dante), “pues para que aprendan más, que les hagan recordar las cosas para que no se les olviden” (María Angelina madre de Ulises).

La mayoría de las madres y padres comentan que sus hijos casi no faltan a la escuela y si llegan a faltar es por cuestiones de enfermedad, por el clima o algunos por flojera por ejemplo: “a veces faltan ellos porque, a veces por lo retirado que están, estamos y como a veces llueve crece el agua y a veces pus no pueden pasar, pero pes lo principalmente es por tiempo a veces no se puede, pero cando no, pus si están al corriente” (Roberto), “a veces que se quedan dormidos, o lo que más nos perjudica aquí es que a veces se le acaban los zapatos y hay veces que muchos niños que también ya y aquí en el pueblo ya quiere haber lo que cómo se

dice (se queda pensando) es cuando se burlan de los niños que no traen esto y el otro y por eso ha niños que como que se chivean y mejor no voy, más o menos y este por eso no vienen, pero casi siempre vienen a la escuela” (Eusebio), “la verdad maestra es porque no quiere ir y porque luego dice que son las vacaciones, es que son vacaciones no voy pero si lo he tratado de mandar, [curso normal] ahí si no le gusta faltar, cuando ya es el curso de que entra no le gusta faltar, ahí va porque tiene que ir, aunque este lloviendo se tiene que ir, solamente porque esté enfermo, pero por más no maestra” (Isabel madre de Jorge); solo una mama cometa que si llega a faltar es porque luego los manda a trabajar “porque no los manda uno o porque no los manda uno, porque a veces a lo mejor ya hay trabajo y unos se van a trabajar” (María Angelina madre de Ulises); también es necesario resaltar que algunos no asisten por falta de recursos “pus por falta de recursos” (Marcelina madre de Lucia, Axel y Alma). En cuanto al curso mencionan que ahí sí faltan, y las faltas en verano son porque como son vacaciones quieren descansar o los mandan al campo.

Conclusiones

Considerando los objetivos del presente trabajo y la pregunta de investigación planteada en el mismo, se concluye:

Que de acuerdo al análisis de las entrevistas realizadas a los niños y niñas, así como a los padres, madres o tutores de los mismos, en la comunidad Las praderas (los capulines), al igual que los resultados y nuestra observación dentro de la comunidad, las expectativas que tienen los participantes de la estrategia de tutores comunitarios de verano 2016 no difieren de acuerdo a su género y su edad ya que todos conciben a la educación como una forma de superación personal, como un medio para aprender y como un instrumento que les puede ayudar a enfrentar distintas situaciones en sus actividades cotidianas.

A pesar de que todos conciben a la educación de forma similar, existe una gran distinción en cuanto a las actividades que se llevan a cabo dentro de la comunidad, ya que las niñas tienden a realizar con mayor frecuencia actividades relacionadas con el hogar (lavar ropa, trastes, cuidar a los hermanos, hacer comida, etc.), y en el caso de los niños las actividades que con mayor frecuencia realizan se encuentran relacionadas con el trabajo (en campo, siembra, tala de árboles, etc.), por lo que en este caso pudimos concluir que en la comunidad hay un sistema de ideas que dominan a cada miembro de dicha comunidad, esta ideología es la forma en cómo conciben a la mujer y al hombre, los cuales deben de cumplir con los estereotipos de género y así mismo sus roles. Todo esto genera que haya una mayor cohesión entre todos ellos; que se vaya construyendo la identidad de cada miembro donde ellos se apropian del contexto cultural donde se desenvuelven y el cual les irá generando un sentido de pertenencia a la comunidad.

La cultura de la comunidad se ve reflejada en la forma en cómo piensan los padres, madres o tutores al igual que los niños y niñas, ya que todos comparten los mismos significados, expectativas y comportamientos hacia la educación y a la vida cotidiana que llevan a cabo. Dicha cultura se ve reflejada en sus estereotipos de género, y que éstos responden a las necesidades de todos los miembros. Sus representaciones hacia la vida y cómo éstas les dan sentido a sus prácticas dentro y fuera de un grupo y les ayudan a interpretar su realidad de acuerdo con el contexto donde están inmersos.

También nos dimos cuenta de que las expectativas educativas que tienen los padres, madres o tutores son transmitidas inconscientemente a sus hijos, ya que a pesar de mencionar en las entrevistas que para ellos la educación es lo más importante y que desean que sus hijos puedan ser algo mejor en la vida y aspirar a un mejor futuro, en cuanto a sus acciones son incongruentes ya que cuando llegaban a faltar a las clases los pequeños era por ayudar en el hogar en el caso de las niñas o para ir a trabajar con sus padres en el caso de los niños, esto a pesar de saber y estar conscientes de que la escuela es un factor importante para el futuro de los niños y niñas, por lo que creemos que la cultura que se tiene en la comunidad tiene un gran peso sobre las expectativas educativas que tienen sus integrantes.

Las condiciones sociales y económicas donde los niños y niñas nacen y se desarrollan determinan las expectativas educativas de ellos, ya que las aspiraciones que mencionan los niños y niñas en las entrevistas se encuentran influenciadas por su contexto inmediato, ya que ahí es muy común ver a mujeres que han sido becadas por parte de CONAFE después de terminar la secundaria y dedicarse como maestras en comunidades rurales, es por ello, que las niñas pretenden estudiar la primaria y secundaria para posteriormente poder concursar

para una beca en CONAFE y poder ser maestras en las comunidades atendidas por la misma institución; por otro lado, los niños esperan dedicarse a ser choferes, agricultores o irse al Norte como Tijuana, Monterrey, etc ya que muchos hombres padres de ellos se van a trabajar como albañiles y de esa manera mandan dinero a su familia.

Por otra parte, las condiciones personales de cada miembro de la comunidad influyen mucho en su forma de pensar ya que en éstas se ve la influencia de la familia y miembros de la comunidad que comparten un mismo pensamiento y que así se han ido forjando y transmitido a cada miembro. El niño, padre o tutor cumplen con un rol social, el cual les da pautas de conducta que la misma sociedad impone y espera de ellos.

Anexos

Anexo 1

Entrevista para padres

I. Datos sociodemográficos

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuántos años tiene?
3. ¿Cuál es su estado civil?

II. Datos sobre la ocupación e ingresos

4. ¿Cuál es su ocupación y fuente de ingreso?
5. ¿Cuánto es el ingreso mensual aproximado?
6. ¿Cuántas personas dependen de él?
7. ¿Cuántas personas aportan ingresos a su casa, cuál es su ocupación, su parentesco y cuántos años tienen?

III. Datos sobre la infraestructura de la vivienda y la comunidad

8. ¿Cuántas personas viven en su casa y quiénes son?
9. ¿Por cuántos cuartos está conformada su casa y de que material están hechos?
10. ¿Cuántos cuartos utiliza para dormir?
11. ¿Con cuántos baños dispone la casa y con cuántos cuartos de baño?
12. ¿Con qué cocina principalmente?

IV. Datos de escolaridad de padres e hijos

1. ¿Cuál es su escolaridad?
2. ¿Cuántos hijos tiene y de qué edad son?
3. ¿Cuántos de ellos son estudiantes?

V. Expectativas educativas sobre sus hijos

4. ¿Por qué manda a sus hijos a la escuela?
5. ¿Qué es lo que espera al mandarlos a la escuela?
6. ¿Qué piensa del curso de verano de CONAFE?
7. ¿Para qué manda a sus hijos al curso y qué espera?
8. ¿Cuál es el motivo por el que llegan a faltar sus hijos a la escuela?

Anexo 2

Entrevista para niños

I. Datos sociodemográficos

1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Cuántos años tienes?

II. Datos de la ocupación

3. ¿Trabajas? si responden que sí ¿en qué trabajas?
4. ¿Qué haces después de la escuela?

III. Escolaridad

5. ¿En qué año estudias?

III. Expectativas escolares

6. ¿Para ti que es la escuela?
7. ¿Para qué crees que es la escuela?
8. ¿Por qué vienes a la escuela?
9. ¿Qué esperas al venir a la escuela?
10. ¿Por qué asistes al curso de verano de CONAFE?
11. ¿Qué esperas del curso?
12. ¿Cómo crees que contribuye el curso a la escuela?
13. ¿A qué te quieres dedicar cuando seas grande?
14. ¿Qué necesitas para lograrlo?
15. ¿Cuándo trabajas a dónde te gustaría trabajar?
16. ¿Cuál es el motivo por el que llegas a faltar a la escuela? ¿cómo te hace sentir eso?

Anexo 3

CUADRO DE DIMENSIONES PAPÁS

	Categorías o dimensión para analizar	Temática del marco teórico	Preguntas de entrevistas
DATOS GENERALES			1. ¿Cuál es su nombre? 2. ¿Cuántos años tiene? 3. ¿Cuál es su escolaridad? 4. ¿Cuál es su estado civil?
DATOS SOBRE LA OCUPACIÓN E INGRESOS		ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y EDUCACIÓN	5. ¿Cuál es su ocupación? 6. ¿Cuál es la fuente de ingreso? 7. ¿Cuántas personas dependen de él? 8. ¿Cuánto es el ingreso mensual aproximado? 9. ¿Cuántas personas aportan ingresos a su casa, ¿cuál es su ocupación, su parentesco y cuántos años tienen?
DATOS DE LA ESCOLARIDAD DE SUS HIJOS		CONDICIONES PERSONALES	11. ¿Cuántos hijos tiene y de qué edad son? 12. ¿Cuántos de ellos son estudiantes?

<p>DATOS DE LA VIVIENDA</p>	<p>FACILITADORES CONTEXTO FAMILIAR MOTIVACIONALES, ECONÓMICOS</p>	<p>CONDICIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS</p> <p>IDEOLOGÍA DE LA COMUNIDAD SOBRE LA EDUCACIÓN</p>	<p>10. Cuántas personas viven en su casa y quiénes son?</p> <p>13. ¿Por cuántos cuartos está conformada su casa y de que material están hechos?</p> <p>14. ¿Cuántos cuartos utiliza para dormir?</p> <p>15. ¿Con cuántos baños dispone la casa y con cuántos cuartos de baño?</p> <p>16. ¿Con qué cocina principalmente?</p>
<p>EXPECTATIVAS EDUCATIVAS SOBRE SUS HIJOS</p>		<p>EXPECTATIVAS EDUCATIVAS</p>	<p>17. Por qué manda a sus hijos a la escuela?</p> <p>18. ¿Qué es lo que espera al mandarlos a la escuela?</p> <p>19. ¿Qué piensa del curso de verano de CONAFE?</p> <p>20. ¿Para que manda a sus hijos al curso y qué espera?</p> <p>21. ¿Cuál es el motivo por el que llegan a faltar sus hijos a la escuela?</p>

Anexo 4

CUADRO DE DIMENSIONES NIÑOS

	Categorías o dimensión para analizar	Temática del marco teórico	Preguntas de entrevistas
Datos generales			1. ¿Cuál es tu nombre? 2. ¿Cuántos años tienes?
Datos de la ocupación		ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y EDUCACIÓN	3. ¿En qué año estudias? 4. ¿Trabajas y en qué trabajas? 5. ¿Qué haces después de la escuela?
Expectativas escolares		EXPECTATIVAS EDUCATIVAS	6. ¿Para ti que es la escuela? 7. ¿Para qué crees que es la escuela? 8. ¿Por qué vienes a la escuela? 9. ¿Qué esperas al venir a la escuela? 10. ¿Por qué asistes al curso de verano de CONAFE? 11. ¿Qué esperas del curso? 15. ¿Cuál es el motivo por el que llegas a faltar a la escuela y cómo te hace sentir eso? 16. ¿Cómo crees que contribuye el

			curso a la escuela?
Expectativas escolares	ASPIRACIONES	<p>CULTURA E IDENTIDAD EDUCATIVA.</p> <p>REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA EDUCACIÓN.</p>	<p>12. ¿A qué te quieres dedicar cuando seas grande?</p> <p>13. ¿Qué necesitas para lograrlo?</p> <p>14. ¿Cuándo trabajarías a dónde te gustaría trabajar?</p>

Referencias

- Alasino, N. (2011). Alcances del concepto de representaciones sociales para la investigación en el campo de la educación. *Revista Iberoamericana de Educación*, núm., 56, vol. (4). Universidad Nacional de Rosario: Argentina. Recuperado de: [file:///C:/Users/sandi/Downloads/4341Alasino%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/sandi/Downloads/4341Alasino%20(1).pdf)
- Barrera, R. (2013). El concepto de la cultura: definiciones, debates y uso social. *Revista de Clases historia*, núm., 343.
- Beltrán, J. (1986). La interacción educativa: Expectativas, actitudes y rendimientos, *Revista Española de Pedagogía*. Año 44, no. 172. Madrid: España (pp. 159-192).
- Bertely, M. (2013). Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. México: Paidós.
- Bonal, X. (2005). Apropiaciones escolares. Usos y sentidos de la educación obligatoria en la adolescencia. Barcelona: Octaedro, 185-210
- Cabero, J. (2007). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. (pp.271-274) Madrid: McGraw-Hill.
- Chihu A., (2002), *Introducción en Sociología de la identidad*. México: UAM Iztapalapa Porrúa.
- Civera, A., (2011). Notas sobre la historiografía de la educación rural en México. *Revista Historia da Educação*, vol. 15, núm. 35. Associação Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação Rio Grande do Sul, Brasil. (pp. 11-31)
- Colás, P. y Villaciervos, P. (2007). La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes. *Revista de investigación educativa*., núm. 1, vol.

(25). Asociación interuniversitaria de Investigación Pedagógica. Murcia-España. Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/96421/92631>

Colás, P. y Fuensanta, P. (1998). Métodos de investigación en psicopedagogía. España: Mc Graw Hill.

CONAFE, (2016). Acciones y Programas. Recuperado de: www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/historia

Corica, A. (2012). Las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de jóvenes de la escuela secundaria: entre lo posible y lo deseable. Última década, 20(36), 71-95.

Delli, A., (s.f.). En torno al concepto de ideología.

Delval, J., (1991). La educación como institución social. En: Los fines de la educación. Segunda Edición. Ed. Siglo XXI de España editores, s.a. México. (pp. 1-5)

Delval, J., (2001). Aprender en la vida y la escuela. Ediciones Morata: España

Delval, J., Díaz, F., Hinojosa, M. y Daza, D. (2006). Experiencia y comprensión. Concepciones sobre el trabajo en menores que trabajan en la calle en la ciudad de México. (pp. 1337-1362). Vol. (11), Núm. 31.

Espitia, R. y Montes, M., (2009). Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del Barrio Costa Azul de Sincelejo (Colombia). Investigación y desarrollo Vol. 17 N° 1.

Gallegos, R. (s.f.). Ideología, identidad y cultura. Facultad de ciencias políticas y sociales.

- Garbanzo, G. (2007). Factores asociados en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública. Vol. (31), núm. 1. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/440/44031103.pdf>
- García, E. (2007). Psicología social y género. En: Aguilar M y Reid A. Tratado de psicología social. (pp.96-117). México: UAM Antropólogos.
- García, P. (2005). Identidad de género: Modelos explicativos. Revista, Escritos de Psicología, núm., 7. Universidad de Málaga: España. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2710/271020873007.pdf>
- Giménez, G. (s.f.). La cultura como identidad y la identidad como cultura. Instituto de investigaciones sociales de la UNAM.
- Ghiardo, F. y Dávila, O. (2008). Trayectorias Sociales Juveniles. Ambivalencias y discursos sobre el trabajo. Chile: Instituto Nacional de la Juventud.
- González, B. (1999). Los estereotipos como factor de socialización de género. Revista Comunicar, núm., 12. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15801212>
- Guerra, M. (2000). ¿Qué significa estudiar el bachillerato? La perspectiva de los jóvenes en diferentes contextos sociales. Revista Mexicana de Investigación Educativa, A.C., 5(10), 243-272.
- Hebe, L. (2005). Representaciones sociales: Una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa, núm., 3, vol. (1). Departamento de humanidades: Buenos Aires-Argentina. Recuperado de: <http://revista.iered.org/v1n3/pdf/llacolla.pdf>
- Herrio E. (s/f). Teoría del Rol. Rol profesional. Universidad del país vasco. Recuperado de: <http://www.whu.eus/xabier.zupiria/liburuak/relacion/2.pdf>
- Hernandez, et, al. (s/f). Presentación. En: Juventud e Identidades Sociales. México: México.

Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (2017). Escuelas rurales: El concepto educativo de José Vasconcelos para unificar culturalmente al país. México. Recuperado de: <https://www.gob.mx/inafed/articulos/escuelas-rurales-el-concepto-educativo-de-jose-vasconcelos-para-unificar-culturalmente-al-pais-114595>

Jerónimo, S. (2011). Reseña de “Historia mínima. La educación en México” de Tanck de Estrada, Dorothy (coord.), Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 16, núm. 48. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A. C. Distrito Federal, México. (pp. 293-299). Recuperado de: www.redalyc.org/articulo.oa?id=14015561013

León, A. (2007). Qué es la educación. Educere, vol. 11, núm. 39. Universidad de los Andes Venezuela. (pp. 595-604). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35603903.pdf>

López, L. (2006). Ruralidad y educación rural. Referentes para un Programa de Educación Rural en la Universidad Pedagógica Nacional. Revista Colombiana de Educación, núm. 51. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. (pp. 138-154). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/4136/413635245006.pdf>

Luevano, H. (2013). El diseño del empaque de juguete y su relación con los estereotipos de género. Revista digital universitaria, núm. 7, vol. (14). Recuperado de: <http://www.revista.unam.mx/vol.14/num7/art17/>

Materán, A (2008). Las representaciones sociales: Un referente teórico para la investigación educativa. Revista Geoenseñanza, núm., 2, vol. (13). Universidad de los Andes: Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/360/36021230010.pdf>

Maraña, M, (2010). Cultura y desarrollo: Evaluación y perspectivas. Unesco Etxea. Cuaderno de trabajo. N° 1. Recuperado de: http://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Cultura_desarrollo.pdf

- Mercado, A., y Hernández, A. (2010). El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, núm., 53. Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/conver/v17n53/v17n53a10.pdf>
- Mora, M. (2002). Las teorías de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Revista Athenea Digital*, núm., 2. Universidad de Guadalajara: México. Recuperado de: <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34106/33945>
- Oberst, U., Chamarro, A., y Renau, V. (2016). Estereotipos de Género 2.0: Auto-representaciones de adolescentes en Facebook. *Revista científica de Edocomunicación*, núm. 48, vol. (XXIV). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/158/15846325008.pdf>
- Ocampo, J. (2005). José Vasconcelos y la Educación Mexicana. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, vol. 7. (pp. 139-159). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Boyacá, Colombia.
- Ochoa y Diez (2009). Las aspiraciones ocupacionales en el bachillerato. Una mirada desde la Psicología Educativa. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982009000300004
- Pavón, L., Flores, S., y Flores, C. (2016). Representaciones sociales y Medicina Tradicional. Artículo de reflexión. Facultad de Geonomía de la Universidad Veracruzana: Xalapa-Veracruz. Recuperado de: https://www.uv.mx/rm/num_anteriores/revmedica_vol16_num1/articulos/representaciones.pdf
- Pérez, A. (2004). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata, (pp. 11-18)

- Podcamisky, M. (2006). El rol desde una perspectiva vincular. Revista Reflexiones, núm. 1-2, vol. (85). (pp. 179-187). Universidad de Costa Rica. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72920817012>
- Pueblos América. (2016). Las Praderas. Recuperado de: <http://mexico.pueblosamerica.com/i/las-praderas-5/>
- Rivas, F. (1995). Manuak de asesoramiento y orientación vocacional. Madrid: Síntesis.
- Selltiz, (1965). Métodos de investigación en las relaciones sociales. Madrid: Rialp, S.A 8° edición.
- Solé, I. (1996). La participación del alumno en el proceso enseñanza aprendizaje. Magisterio del Río de Plata, Buenos Aires.
- Teun, A. (2005). Ideología y Análisis del discurso. Revista, Utopía y praxis latinoamericana, núm., 29, vol. (10) Barcelona-España. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27910292>
- Uttech, M. (2001). Teorías y Filosofía detrás de la enseñanza multigrado. En Uttech, M. Imaginar, facilitar, transformar. Una pedagogía para el salón multigrado y la escuela rural. (pp-27-33). Barcelona: Paidós Ibérica.
- Vargas, T. (2003). Escuelas multigrados: ¿Cómo funcionan? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto escuelas multigrado innovadas. (pp. 1-11). República Dominicana; De colores SA
- Weiss, E. (2000). Los jóvenes como estudiantes. *Revista Mexicana de investigación Educativa*. 11 (29). 359-366