



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX CENTRO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
LEP'2008

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA.

**Que para obtener el título de
Licenciatura en Educación Preescolar**

**“Estrategias colaborativas con los padres de familia para
favorecer el control emocional de los niños y las niñas de
preescolar I dentro del aula”.**

Presenta:

Ruiz Mora Blanca Cristina

ASESOR:

Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga.

Ciudad de México marzo 2019.

AGRADECIMIENTO

A Dios:

Por permitirme realizar mi sueño de terminar mi carrera, gracias por haberme dado las fuerzas para no rendirme y lograr mi objetivo.

A mis padres Blanca Estela Mora y Ernesto Ruíz Gonzales:

Gracias por haberme dado la vida y por todas aquellas palabras de aliento que recibo día con día por parte de ustedes para poder seguir adelante, hoy es el momento de devolverles todos los sacrificios que han hecho por mí.

A mi esposo Jose Alfredo Tellez:

Amor gracias por haberme motivado a seguir con mis estudios, ayudándome a crecer profesionalmente y brindándome un gran apoyo incondicional durante todo este camino lleno de desvelos convirtiéndote en una motivación en todos los aspectos para mí.

A mi profesor Dr. Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga:

Por haberme enriquecido de conocimientos, por cada aprendizaje adquirido durante este proceso, agradezco el apoyo, la dedicación, tiempo y entrega que me dio para poder concluir con satisfacción mi proyecto.

A mis hermanos Javier y Cesar:

Por todo el apoyo emocional que he recibido por parte de ustedes, los impulsos que me dan para seguir adelante y de esta manera no olvidar su frase de no tenerle miedo al éxito.

A mis sobrinos Kevin, Fernanda, Santiago, Naomi y Lujan:

Por su amor que fue el motor que me ayudo a seguir adelante día tras día y darme esa ilusión de ser un ejemplo a seguir para ustedes.

A mi mejor amiga Lupita:

Por todo el apoyo, amistad y cariño que me ha brindado. "Te quiero mucho amiga Lip"

Gracias por haber confiado en mí los amo.

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Ciudad de México, 14 de marzo de 2019.

**PROFRA. BLANCA CRISTINA RUIZ MORA.
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

ESTRATEGIAS COLABORATIVAS CON LOS PADRES DE FAMILIA PARA FAVORECER EL CONTROL EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PREESCOLAR I DENTRO DEL AULA.

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Dr. Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	DR. VICENTE PAZ RUIZ
SECRETARIA (O)	DR. JULIO RODOLFO GRIMALDO ARRIAGA
VOCAL	MTRA. LUZ GUADALUPE AGUILAR HERNÁNDEZ

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO**


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

VPR/RGA/jcc

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I “DIAGNOSTICO SOCIO-EDUCATIVO”	3
1.1 Contexto Nacional.....	3
1.2 Contexto Local.....	4
1.2.1 Descripción de la comunidad.....	4
1.3 Contexto Institucional-Escolar.....	6
1.4 Contexto Áulico.....	8
1.5 Construcción del Objeto de Estudio.....	10
1.5.1 Codificación y Categorización de Datos Empíricos.....	10
1.5.2 Problematización.....	11
1.5.3 Planteamiento del problema.....	13
1.6 Propósito general.....	13
1.7 Metodología.....	14
CAPITULO II “FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA”	15
2.1 Importancia de la educación preescolar.....	15
2.2 Importancia de la familia en el desarrollo emocional del niño preescolar.....	16
2.3 Vinculación con el programa de educación preescolar 2011.....	18
2.4 ¿Qué es la inteligencia emocional?.....	19
2.5 Trabajo Colaborativo.....	21
2.6 Aprendizaje cooperativo.....	22
2.7 Elementos esenciales del aprendizaje cooperativo.....	23
CAPITULO III” DISEÑO DE INTERVENCIÓN”	26
3.1 Fase I de Sensibilización.....	26
3.2 Sensibilización a la escuela.....	27
3.3 Sensibilización a los padres de familia.....	28
3.4 Sensibilización a los niños y niñas de preescolar I.....	29
3.5 Instrumento de evaluación para la fase de sensibilización.....	30
3.6 Fase II de Desarrollo.....	31
3.6.1 Actividad No.1 “¿Quién soy yo?”.....	32
3.6.2 Actividad No.2 Mi árbol Genealógico.....	33
3.6.3 Actividad No.3 “Como me siento hoy”.....	34
3.6.4 Actividad No.4 “El árbol que no tenía hojas”.....	35
3.6.5 Actividad No.5 “Aprendamos a convivir”.....	36
3.6.6 Actividad No.6 “Dado de las emociones”.....	37
3.6.7 Actividad No.7 “MI visita al parque”.....	38
3.7 Fase III evaluación.....	39
3.7.1 Instrumento de evaluación.....	40
3.7.2 Instrumento de evaluación.....	41
CAPITULO IV ” APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN”	42
4.1 Cronograma de intervención.....	42
4.2 Fase de sensibilización de docente y directivo	43
4.3 Fase de sensibilización a los padres de familia.....	45

4.4 Fase de sensibilización a los niños y niñas de preescolar I.....	48
4.5 Fase de desarrollo.....	50
4.5.1 Actividad No.1 “¿Quién soy yo?”.....	50
4.5.2 Actividad No.2 “Mi árbol genealógico”.....	52
4.5.3 Actividad No.3 “Como me siento hoy”.....	53
4.5.4 Actividad No.4 “El árbol que no tenía hojas”.....	54
4.5.5 Actividad No.5 “Aprendamos a convivir”.....	56
4.5.6 Actividad No.6 “Dado de las emociones”.....	57
4.5.7 Actividad No.7 “MI visita al parque”	58
4.6 Fase de evaluación.....	59
Conclusión.....	60
Anexos.....	61
Bibliografía.....	68

INTRODUCCIÓN.

Por medio de este proyecto de intervención docente, me gustaría dar a conocer la importancia que tiene lograr un desarrollo emocional positivo en los niños y en las niñas de preescolar I, que permita controlar y gestionar sus emociones, por ello considero a la familia como un factor que influye en este proceso, siendo el primer entorno social en el cual los niños y las niñas se encuentran inmersos.

Los niños y las niñas desde que nacen van incorporando conocimientos influenciados por los padres y familiares cercanos, los valores y las conductas de los niños comienzan a forjarse desde que son muy pequeños y es por esto que la familia cumple un papel importante y relevante en el desenvolvimiento de los mismos, constituye uno de los ámbitos que más influye en su desarrollo cognitivo, personal, emocional y socioafectivo.

Es importante mencionar que la educación preescolar desempeña una función primordial en el aprendizaje y desarrollo de los niños, en ella el niño aprende a relacionarse con otros, y se integran a la sociedad.

El presente proyecto de intervención docente está estructurado en cuatro capítulos ordenados de la siguiente manera:

En el primer capítulo, titulado Diagnóstico socioeducativo, está conformado por la contextualización, el entorno donde se encuentra inmerso el Centro de Educación Inicial, en el cual se origina esta problemática.

En el segundo capítulo, titulado Fundamentación Teórica, en el se abarcan referentes teóricos que darán el sustento a este proyecto, fundamentada en: Daniel Goleman, Vygotsky, Howard Gardner y Johnson.

En el tercer capítulo, titulado Diseño de intervención esta conformado por tres fases: fase de sensibilización, fase de desarrollo y fase de evaluación, así como se plasma una serie de ocho situaciones didácticas, con el propósito de favorecer el desarrollo

socio-afectivo en los niños y niñas de preescolar I, con apoyo del trabajo colaborativo.

En el cuarto capítulo es donde se hace la aplicación de la intervención al grupo de preescolar I y se realiza la evaluación de la propuesta.

Este proyecto está fundamentado en la metodología investigación-acción, el cual se entiende como un proceso de investigación, donde se integra la reflexión y el análisis de las experiencias que se realizan en la actividad educativa.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO SOCIO-EDUCATIVO.

1.1 Contexto Nacional.

El siguiente proyecto fue diseñado con el Programa de Educación Pública PEP 2011, tomando como referencia y enfocado en el campo formativo de Desarrollo personal y social, para promover en el niño la construcción de la identidad personal y las competencias emocionales y sociales, donde comprenderá y regulará sus emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales.

La reforma integral de educación básica (RIEB) es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro de perfil de egreso.

Es importante mencionar que uno de los ejes fundamentales para el éxito de esta reforma, es la participación de todos los actores en el proceso educativo: alumnos, padres de familia, maestros y autoridades comprometidas con el cambio.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que inició en 2004 con la reforma de educación preescolar, continuó en 2006 con la Educación Secundaria y en 2009 con la de Educación Primaria, y consolida este proceso, aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes. (SEP, 2011, p. 11)

Sin embargo, es importante mencionar al Nuevo Modelo Educativo “Aprendizajes Clave Para la Educación Integral”, el cual plantea una reorganización en el sistema educativo, teniendo como fin que todos los alumnos se desarrollen plenamente y que tengan la capacidad de seguir aprendiendo.

El Nuevo Modelo Educativo reconoce a los niños y a las niñas y jóvenes como la razón de ser y el centro de todos los esfuerzos del sistema educativo, de tal forma que reorganiza todos sus componentes para que los estudiantes puedan formarse integralmente. El modelo plantea un currículo que reconoce los desafíos de la sociedad del conocimiento y por ello plantea enfocarse en los aprendizajes clave.

1.2 Contexto Local

A continuación, mencionare brevemente el contexto en el cual está inmerso el centro de educación inicial, donde se da esta problemática siendo un dato muy importante para conocer previamente el lugar donde se desarrollan los niños y las niñas, dándonos la pauta para tomar herramientas a la indagación que estoy realizando.

El contexto se divide en: descripción de la comunidad, contexto institucional-escolar y contexto áulico.

1.2.1 Descripción de la comunidad.

La comunidad donde se encuentra ubicado el Centro de Educación Inicial en el cual laboro, es una comunidad que aún está considerada como un Pueblo llamado San Mateo Tlaltenango que se encuentra dentro de la delegación Cuajimalpa de Morelos, es una de las 16 delegaciones de la CDMX. Se divide territorialmente en cuatro Pueblos (San Pedro Cuajimalpa, San Lorenzo Acopilco, San Mateo Tlaltenango y San Pablo Chimalpa), el pueblo tiene otros dos pueblos vecinos llamados Santa Rosa Xochiac y San Bartolo Ameyalco.

San Mateo Tlaltenango, es una población situada en la zona arbolada de la Sierra de las Cruces, junto al Parque Nacional Desierto de los Leones. El significado de la palabra Tlaltenango, se deriva de Tlalli (tierra), tenanitl (muro) y co (en): “en los muros de la tierra o tierra amurallada”.

Menciono lo anterior ya que en la escuela preescolar los niños y las niñas aprenden sobre las experiencias que les brinda el contacto con el ambiente natural y familiar en la que desarrollan el reconocimiento del mismo.

Hay muchas áreas verdes alrededor de la comunidad, me llamo mucho la atención al haber salido a caminar alrededor de esta comunidad, observe que no existen espacios con juegos recreativos para los niños y niñas que habitan en ella, esto propicia que el contacto con el ambiente inmediato no tome en cuenta a los menores y que en los tiempos libres de los niños permanezcan en casa al cuidado de otros, puesto que sus padres se van a trabajar y ellos deslindan el cuidado.

Se cuenta con solo dos primarias, una secundaria y un jardín de niños las cuales son de gobierno, siendo este un grave problema para la comunidad ya que hay una cantidad enorme de niños y niñas, algunos de ellos se quedan sin cursar el nivel preescolar, por la alta demanda que existe y los escasos de escuelas, sin embargo, existen una mayor cantidad de escuelas particulares.

La comunidad cuenta con un Centro de Salud del Gobierno de la Ciudad de México, al que asisten la gran mayoría de los pobladores (niños, niñas, adultos mayores, etc.), siendo una comunidad de pocos recursos.

Las calles de la comunidad son muy reducidas, con banquetas muy delgadas las cuales es un factor de peligro para los niños y niñas de la comunidad ya que he observado que los padres de familia cuando salen de la escuela los sueltan de las manos y transitan carros, camiones de transporte público, camiones de carga etc.

En la comunidad se puede encontrar diversos servicios, negocios como papelerías, servicio de internet, tiendas de abarrotes, carnicerías, cremerías, panadería, verdulerías, hay diferentes tipos de casas de una sola planta o de dos plantas algunas con fachadas recién arregladas y otras con fachadas ya deterioradas.

Las formas de vida de los habitantes de la población, consisten en las vitalidades de sus costumbres y cultura, que aún se conservan entre la gente que vive en la comunidad, sin embargo, existen ya en los alrededores del pueblo de San Mateo, zonas residenciales, centros comerciales, corporativos importantes y empresas de automóviles, lo cual genera la actividad económica y le permite a la gente trabajar

como empleados, ya disminuyendo su dedicación a la actividad de campo, lo cual le está permitiendo a la gente la superación en cierta forma.

Debido a que los terrenos del pueblo son de orden ejidal en algunos se sigue cultivando, maíz, frijol, flor de calabaza, pequeñas hortalizas e incluso cuenta con viveros pues una de las actividades económicamente potenciales es la jardinería servicio que se les da a las zonas residenciales, departamentos que existen en el pueblo.

1.3 Contexto Institucional-Escolar.

El Centro de Educación Inicial en donde laboro está ubicado en: Calle de Mina No.10 Col. San Mateo Tlaltenango Del. Cuajimalpa C.P:05600 en la Ciudad de México, entre Av. Allende e Hidalgo, frente al campo de futbol, el cual está situado en un espacio que es brindado por la comunidad, para que se pueda dar asistencia pedagógica a los niños y a las niñas de esta sociedad, haciendo referencia a que las escuelas del pueblo de San mateo Tlaltenango no tiene la capacidad de dar atención de educación inicial.

El espacio con el que se cuenta para el Centro de Educación Inicial es muy pequeño, cuenta solo con dos aulas muy reducidas teniendo muy buena iluminación, las cuales están divididas en dos grupos, una para preescolar I y otra para Preescolar II, 2 sanitarios uno para los niños y las niñas y otro para el personal y un patio amplio.

La plantilla escolar está conformada por:

Mujeres	Hombres	Total
14	19	33

Tabla 1. Plantilla escolar del Centro de Educación Inicial. Fuente propia

Los salones están estructurados por áreas de trabajo como:

-Área de construcción: en esta área el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.

-Área de artes plásticas: en esta área el niño lograra representar simbólicamente el mundo que lo rodea por medio de las artes plásticas, cuenta con los recursos para realizar gran parte de las actividades grafico-plásticas, donde se brinda oportunidad de expresar deseos, imágenes, emociones, sentimientos, conceptos de ideas, plasmándolos en materiales in-estructurados y semi-estructurados, los que tomaran la forma que el niño quiera darle.

-Área de biblioteca: En esta área se brinda al niño la oportunidad de adquirir experiencias iniciales con la lengua escrita como medio de comunicación social, la valoración y el amor por los libros.

Estas áreas de trabajo se van cambiando de acuerdo a los ambientes de aprendizaje que se vayan generando dentro de mi aula ,están adecuadas a las características de los niños y niñas donde participan de forma individual o colectiva en las actividades expuestas en cada una de ellas desarrollando determinadas capacidades ya que deben proporcionar un entorno favorable para que los niños y las niñas puedan desenvolverse libremente, fomentando un desarrollo autónomo y la comunicación entre iguales, son espacios donde los niños aprenden de forma creativa para que su jornada sea amena y divertida.

Dentro del aula se trabaja en pequeños subgrupos, lo que nos permite que los niños y las niñas realicen diferentes actividades en distintos espacios del aula, lo que facilita la interacción entre iguales. Ya que se debe potenciar los aprendizajes en todas las áreas favoreciendo que los niños y las niñas crezcan en un ambiente rico en estímulos.

La plantilla del personal de la escuela actualmente es pequeña, sólo hay dos profesoras, que están a cargo de los grupos Preescolar I y Preescolar II, la profesora de preescolar II, es la responsable del plantel, ella es Licenciada en Educación Preescolar, y yo actualmente me encuentro estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional.

NOMBRE	FUNCIÓN	ANTIGÜEDAD	PERFIL PROFESIONAL ESCOLARIDAD	INSTITUCIÓN DE EGRESO.
Guadalupe López Díaz	<ul style="list-style-type: none"> Responsable del Centro de Educación Inicial Docente grupo preescolar II 	14 años	Lic. Educación Preescolar	Unidad UPN 099 D.F. Poniente
Blanca Cristina Ruiz Mora	<ul style="list-style-type: none"> Docente grupo preescolar I 	11 años	Técnico en Puericultura	CETIS # 10

Tabla 2. Plantilla del personal del Centro de Educación Inicial. Fuente propia

1.4 Contexto Áulico.

El aula asignada a mi grupo es Preescolar I donde asisten 7 niñas y 9 niños las edades de ellos oscilan entre 3 y 4 años, el aula cuenta con 4 mesas y 20 sillas adecuadas a la edad de los niños y niñas. Cada aula mide 3.50 metros por 6.03 metros, hay dos ventanas.

En esta aula es donde se focaliza el problema, como anteriormente lo había mencionado, mediante la observación participante que realice, pude percatarme que hay niños y niñas que presentan problemas de socialización, al relacionarse e interactuar con sus compañeros pelean por la posesión de objetos, lo cual provoca que haya riñas entre ellos, en ocasiones les cuesta trabajo seguir indicaciones, no respetan normas, no quieren integrarse y relacionarse con sus compañeros.

En ocasiones noto que los niños y las niñas llegan enojados, llorando, haciendo berrinche, tristes, cuando yo los cuestiono preguntándoles porque están así, me responden que fue porque no querían ir a la escuela, se querían ir con su papá a trabajar, tienen sueño, querían ingresar a la escuela con juguetes o porque su mamá no les compro lo que querían de la tienda.

Lleve a cabo un diagnóstico y entrevistas con padres de familia para poder conocer cómo es su entorno familiar, quienes integran su familia, darme cuenta cómo viven, con quien vive, quien los cuida, si convive con su familia, saber que les gusta, que no les gusta, que es lo que hacen después de salir de la escuela, que hacen en casa cuando no asiste a la escuela. (Ver anexo 1)

Al observar estos datos me percate que existe bastante diversidad en los contextos familiares de los niños y de las niñas, en los hogares encontramos que 5 de ellos viven solo con mamá, papá y hermanos, 9 de ellos viven con papá, mamá, abuelitos y hermanos y son cuidados por sus abuelitos, 2 de ellos viven con sus papás y tíos en una sola casa.

Entre las actividades que realizan en familia se encuentran, salir a jugar al campo, salir los fines de semana al desierto de los Leones y Valle de las Monjas, les leen cuentos, ven sus programas favoritos con ellos, algo que me llamo mucho la atención es que la mayoría de los niños y de las niñas pasan mucho tiempo en celulares, tables y televisión por motivo de que sus padres salen a trabajar y se ven en la necesidad de dejarlos a cargo de abuelitas, tías e incluso hasta de sus vecinos.

Es muy importante resaltar las ocupaciones de los padres de familia entre ellas se encuentran choferes de camiones de las rutas de transporte que se encuentran cerca de la escuela, un policía, comerciantes, una guarura, amas de casa, mecánicos, cajeras en centros comerciales, personal de limpieza en corporativos y recepcionistas, algunos de ellos tienen horarios muy extensos de trabajo.

Estos datos fueron recabados con ayuda del diagnóstico que se realiza al entrar al Centro, dicho diagnóstico es una evaluación inicial que me sirvió de gran apoyo a esta investigación, me ha permitido a identificar las necesidades educativas de las niñas y los niños a nuestro cargo, las características de trabajo de nuestro grupo, las relaciones que mantienen entre ellos, así como las relaciones con la familia de cada niño y niña y de esta con la escuela.

Esta información recopilada está incluida en el expediente de cada alumno, misma que me servirá de apoyo para saber cómo ingresan los niños y las niñas a la escuela, lo cual nos permitirá documentar su proceso, avances, dificultades de aprendizaje y desarrollo personal.

Por otro lado, considero que el diagnóstico será mi punto de partida para buscar y diseñar estrategias que puedan ayudar a la problemática que se presenta dentro de mi aula.

1.5 Construcción del objeto de estudio.

En este apartado abordare el tema sobre la construcción del objeto de estudio, para su construcción utilice dos instrumentos fundamentales, mismos que me permitieron llevar a cabo un análisis reflexivo de mi práctica docente basándome en mi diario de trabajo en el cual son narrados momentos más significativos y por medio de la observación participante, ambos tomándolos como instrumentos para la recolección de datos empíricos, los cuales me permitieron darme cuenta de las dificultades que se presentan en mi aula.

Aproximadamente se llevó a cabo este proceso durante cuatro semanas registrando todas las experiencias más significativas. (Ver anexo 2)

1.5.1 Codificación y categorización de datos empíricos.

Se analizaron los datos empíricos haciendo una codificación tomando unidades de análisis que fueron palabras claves o frases representativas más reiteradas, posteriormente fuimos a la construcción de nuestras categorías empíricas que fueron

códigos más abarcativos y con ellos construimos matrices donde se ubicaron las seis dimensiones de la práctica docente de las autoras Cecilia Fierro y Bertha Fortur, 1999. (ver anexo 4)

Dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión didáctica, dimensión social, dimensión valoral, dimensión institucional. Siendo esto el trabajo de campo que se realizó para llevar a cabo la codificación y categorización de datos empíricos.

DIMENSIONES							
Códigos	Significatividad	Personal	Inter personal	Social	Didáctica	Valoral	Institucional

Tabla 3. Tabla de identificación de códigos empíricos y dimensiones de la práctica docente. Fuente propia.

Mediante esto observe que en el trabajo cotidiano en el aula existía una falta de comunicación con los niños y las niñas, lo cual impedía que ellos no participaran y no se involucraran en las actividades, ya que se muestran dispersos en el aula y a falta de interés se crean situaciones de conflicto por la posesión de objetos negándose a compartir, siendo un factor muy importante al llevar a cabo las actividades. (Ver anexo 5)

1.5.2 Problematización.

Para la construcción del problema hice un proceso de problematización, siendo un ejercicio de cuestionamiento y de duda mismos que se reflejaron en los datos empíricos. Dudas que me surgieron al realizarlo, permitiéndome como docente cuestionarme sobre:

¿Les resultara interesante la clase?

¿Cómo generar un ambiente de convivencia en el aula?

¿Cuáles son las situaciones de conflicto más comunes en el aula?

Me permitió notar que hay una gran dificultad en la dimensión interpersonal, al observar a mi grupo de preescolar I hay niños que presentan problemas de conducta, ya que hay niños que pelean, hacen surgir riñas, en ocasiones no siguen indicaciones, no respetan normas, les cuesta trabajo integrarse y relacionarse con sus compañeros, es importante tomar en cuenta que las ideas que expresan generalmente están relacionadas con lo que viven cotidianamente.

En el trabajo cotidiano en el aula se detectó la falta de comunicación con los niños y las niñas, porque no se daba la confianza, lo cual impedía que ellos no participaran y no se involucraran en las actividades, ¿Les resultará interesante la clase? Ya que, se muestran dispersos en el aula y a falta de interés se crean situaciones de conflicto por la posesión de objetos negándose a compartir, siendo un factor muy importante al llevar acabo las actividades, analizando que mi intervención no les resulta favorable para que ellos se muestren interesados en las actividades, carecidas de motivación.

Como docente me pregunto ¿Resultara viable implementar actividades en grupo que favorezcan la interacción entre pares?, ¿Cuáles son las situaciones de conflicto más comunes en el aula?

Sin embargo, considero que en ocasiones la planeación carece de actividades creativas que le permitan a los niños y a las niñas explorar e involucrarse de manera individual y grupal.

Sin embargo, en la dimensión institucional se presentan en ocasiones situaciones que me impiden llevar acabo las actividades planeadas.

El Centro de Educación Inicial donde actualmente laboro, está situado en un espacio proporcionado por la comunidad, el inmueble de la escuela es compartido a que me refiero con esto, se imparten diversas actividades por las mañanas dentro del centro comunitario, solo se cuenta con un patio y un salón de usos múltiples el espacio es muy reducido.

Por otro lado, debido a la falta de comunicación y organización de las personas que llevan a cabo una labor social en el centro comunitario se han generado varias problemáticas.

Es importante resaltar lo anterior puesto que afecta en nuestro trabajo planeado, donde se tiene que modificar la actividad de un momento a otro, por cuestiones de que se encuentra ocupado el espacio, lo cual me permite buscar alternativas de solución para estar preparada ante estas situaciones imprevistas y evitar tener tiempos no productivos, siendo este un factor que afecta en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Con base a lo anterior, me es interesante dejar esta interrogante como pregunta central, la cual tienen como propósito favorecer la socialización del niño incluyendo a padres de familia en las actividades a trabajar.

1.5.3 Planteamiento del problema:

¿Cómo desarrollar estrategias colaborativas con los padres de familia para favorecer el control emocional de los niños y de las niñas de preescolar I dentro del aula?

1.6 Propósito General.

- Diseñar estrategias a partir del trabajo colaborativo con los padres de familia para favorecer el control emocional en alumnos de preescolar 1

Propósitos Específicos.

- Diseñar actividades a partir de los cantos y juegos con la finalidad de promover las competencias socio-emocionales en el alumno.

- Diseñar situaciones didácticas entre los alumnos y padres de familia que posibiliten el control de emociones.
- Desarrollar actividades colaborativas para la identificación de estados emocionales en los alumnos.
- Planificar actividades que incluyan a padres de familia, para favorecer el desarrollo socioafectivo en los alumnos.

Supuestos.

- La aplicación del trabajo colaborativo permitirá a los niños y a las niñas de preescolar 1 a favorecer sus estados emocionales, incluyendo a padres de familia en las actividades a trabajar.
- Mediante la aplicación de situaciones didácticas que involucren los cantos y juegos permitirá integrar a alumnos y padres de familia para favorecer las competencias socio-emocionales.

1.7 Metodología.

Este proyecto está fundamentado en la metodología Investigación Acción.

La investigación acción es una herramienta y estrategia efectiva para participar en la creación y construcción de conocimientos, así como de nuevas practicas educativas, favorece experiencias del diálogo y de corresponsabilidad con los procesos y resultados educativos. (Risco, 2010).

CAPÍTULO II.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

En este capítulo se abordarán temas relevantes sobre el control de emociones en niños de preescolar, así como la importancia que tiene desarrollar en los niños y en las niñas una educación emocional, tomando en cuenta autores como: Daniel Goleman y Vygotsky, entre otros.

2.1 Importancia de la educación preescolar.

Para dar inicio a este capítulo me es interesante mencionar que la educación preescolar desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y desarrollo de los niños.

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social, es decir, la interacción con otras personas ya sea adultos o niños.

Las experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona, por ejemplo, la seguridad y confianza de si mismo, el reconocimiento de las capacidades propias; las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para reconocer el mundo.

La mayor o menor posibilidad de relacionarse jugar, convivir, interactuar con niños de las mismas edades, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también se construye la identidad personal y se desarrollan las competencias socio afectivas

2.2 Importancia de la familia en el desarrollo emocional del niño preescolar.

Es importante que la escuela reconozca el papel primordial de la familia en la educación de los niño y niñas. Si las familias están presentes en el aula, de forma real en ocasiones y simbólicamente en otras, el niño estará más confiando para aprender.

“En el programa de educación preescolar nos hacen mención, que los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia.” (SEP, 2011, p.74)

Es importante mencionar a la familia, ya que es, el principal agente contextual del desarrollo humano, durante los primeros años de la vida del niño, y en los comienzos de su escolaridad, la familia constituye uno de los ámbitos que más influye en su desarrollo cognitivo, personal, emocional y socioafectivo.

La familia proporciona al niño todas las señales iniciales de afecto, valoración, aceptación, rechazo, éxito o fracaso (Burns 1990).

La familia desempeña dos funciones psicológicas esenciales para el ser humano: la socialización y la construcción del auto concepto y la autoestima. (Agustin Duran Gerbilla, 2004)

Con base a lo anterior es importante mencionar las funciones que debe asumir la familia: el desarrollo emocional y la autoestima, la maduración psicológica y el desarrollo de la personalidad, la transmisión de valores y de la cultura y el apoyo emocional:

- **El desarrollo emocional y la autoestima.** La familia es el escenario donde el sujeto se construye como persona adulta con una determinada autoestima y un sentido de sí mismo, que le proporciona un cierto nivel de bienestar psicológico para enfrentarse a la vida cotidiana, a los conflictos y situaciones estresantes. Es, por tanto, a través de la familia desde donde se empieza a

formar la idea de que el individuo tiene de sí mismo (autoconcepto) y la valoración de uno mismo que resulta de dicha idea (autoestima). Así, se define la autoestima como la satisfacción personal del individuo consigo mismo, la eficacia de su propio funcionamiento y una actitud evolutiva de aprobación que siente hacia sí mismo.

- **La maduración psicológica y el desarrollo de la personalidad.** Elementos considerados como herramientas básicas para la vida futura donde se deberá afrontar retos, así como asumir responsabilidades y compromisos que orientan a los adultos hacia una vida fructífera, plena de realizaciones y proyectos e integrada en el medio social.
- **La transmisión de valores y de la cultura.** Aspectos que hace de puente entre el pasado (la generación de los abuelos y anteriores) y hacia el futuro (la nueva generación: los hijos). Los principales elementos de enlace entre las tres generaciones (abuelos, padres e hijos) son, por una parte, el afecto y, por otra los valores que rigen la vida de los miembros de la familia y sirven de inspiración y guía para sus acciones.
- **El apoyo emocional.** Elemento vital para enfrentar diversas vicisitudes por las que pasa el ser humano. La familia puede ser un “seguro existencial” que permanece siempre a mano y un elemento de apoyo ante las dificultades surgidas tanto fuera de la familia como dentro de ella. (Agustin Duran Gerbilla, 2004)

Uno de los principales objetivos del Programa de Educación Preescolar, es que el niño y la niña aprenda a socializarse e interactuar armoniosamente con sus pares, que tome en cuenta el dialogo para tomar acuerdos y de esta manera enfrentar los retos que se proponga.

Con base a lo anterior se tomará en cuenta el programa de educación preescolar 2011 y se centrará en el campo formativo Desarrollo Personal y social.

2.3 Vinculación con el programa de educación preescolar 2011.

El programa de educación preescolar 2011 establece propósitos de la educación preescolar tomare en cuenta el primero, ya que este va enfocado a mi proyecto de intervención. Se espera que los niños y las niñas:

“aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.”
(SEP,2011,p.17)

El proyecto esta enfocado en el campo formativo Desarrollo personal y social, ya que en el nos hace mención que este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. (SEP,2011,p.74).

Es importante mencionar que los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y la socialización se inicia en la familia, los niños y las niñas desde edad temprana desarrollan la capacidad para interpretar las intenciones, los estados emocionales de otros y actuar en consecuencia.

En el programa de educación preescolar 2011 señala que las emociones, la conducta y el aprendizaje están influenciados por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven los niños y las niñas por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos. En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.
(SEP,2011,p.75)

2.4 ¿Qué es la inteligencia emocional?

Es un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinaran la conducta de un individuo, estados mentales.

Según Goleman (1983), define a “la inteligencia emocional” como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones.

Salovey y Mayer (1990, citado en Bisquerra, 2003) considera que la inteligencia emocional consiste de las siguientes partes: 1) conocer las propias emociones, 2) manejar las emociones, 3) motivarse así mismo, 4) reconocer las emociones de los demás y 5) establecer relaciones.

Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás, por lo tanto, poseen competencias emocionales. Dichas competencias implican un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes.

Existen dos tipos de inteligencias, según el concepto de inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983):

Inteligencia Personal está compuesta por una serie de competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos, comprende tres componentes: conciencia en uno mismo, autorregulación o control de sí mismo y auto motivación.

Comprende tres componentes:

- **Conciencia en uno mismo:** es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que estos tienen sobre los demás y sobre el trabajo.

- **Autorregulación o control de sí mismo:** es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar.
- **Automotivación:** es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones.

Inteligencia Interpersonal la capacidad de relacionarse con quienes nos rodean y crear una red de relaciones interpersonales sanas, comprende los siguientes componentes: empatía y destrezas sociales.

Comprende dos componentes:

- **Empatía:** es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y responder correctamente a sus reacciones emocionales.
- **Destreza social:** es el talento en el manejo de las relaciones con los demás, es saber persuadir e influenciar a los demás.

Enseñar a los niños y niñas a reconocer y gestionar las emociones, les permite conocerse, incrementar la percepción de control sobre aquello que les pasa y aprender a automotivarse.

Estos son aprendizajes fundamentales para el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto.

Compartir el estado emocional de otras personas y poder ponernos en su lugar, va a ser fundamental para el desarrollo social del niño. Y es durante la infancia donde se comienzan a construir estas habilidades, que consisten en expresar, evaluar y compartir emociones con los demás.

2.5 Trabajo colaborativo.

El trabajo colaborativo se puede definir como el conjunto de medios de instrucción o entrenamiento para uso de grupos, así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), cada miembro es responsable de su propio aprendizaje (Johnson, 1991).

El trabajo colaborativo "una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que se organizan pequeños grupos de trabajo; en los que cada miembro tiene objetivos en común que han sido establecidos previamente y sobre los cuales se realizará el trabajo".

Según Vigotsky (1978): "El trabajo colaborativo consiste en aprender con otros y de otros", es decir, hace referencia a lo que en psicología social se conoce como Zona de Desarrollo Proximo (ZDP). Este hecho permite valorar desde perspectivas educativas, el trabajo que desempeña un sujeto con otros en favor de un aprendizaje determinado, la importancia que se le designa al compartir con otros nos abre un panorama para generar estrategias de enseñanza-aprendizaje centradas en el diseño colectivo.

Por ello considero que el trabajo en equipo será posible si se realiza de manera eficaz el trabajo colaborativo, ya que es de suma importancia que el alumno logre ser empático y así logre socializar, interactuar, expresar, colaborar, etc. Para obtener como resultado el objetivo propuesto con base a sus ideas, pensamientos y sentimientos.

Los principales beneficios que produce el trabajo colaborativo son:

- Ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y el razonamiento.
- Incrementa el recuerdo de lo aprendido.
- Fomenta la mejora de la autoestima de los estudiantes.
- Aumenta la satisfacción de los estudiantes con la experiencia de aprendizaje.
- Ayuda a mejorar las habilidades sociales, de comunicación y de gestión emocional.

- Estimula el desarrollo de la responsabilidad personal, ya que el trabajo de cada uno de los alumnos influirá en el de los demás.
- Mejora las relaciones entre los compañeros y fomenta la heterogeneidad de los grupos de trabajo.
- Aumenta las expectativas de los alumnos sobre los resultados de su propio trabajo.
- Se reduce la ansiedad que se produce en muchos contextos de aprendizaje.

Es de suma importancia tener presente que el trabajo colaborativo es una herramienta para facilitar la comunicación, la cooperación y la inclusión de los niños y las niñas, el cual nos pueda permitir un impacto positivo en el aprendizaje.

2.6 Aprendizaje cooperativo.

En el aprendizaje cooperativo los estudiantes trabajan en pequeños grupos para alcanzar una meta común. Los grupos de aprendizaje cooperativo varían en duración, dependiendo de la tarea que se debe llevar a cabo. (Ormrod, 2005).

Para que un enfoque de aprendizaje cooperativo tenga éxito, los profesores deben estructurar las actividades de clase de tal forma que la cooperación resulte necesaria y no solo una ayuda para el éxito académico. (Johnson y Johnson, 1991).

Según Johnson y Johnson (1999), la más influyente teorización sobre el aprendizaje cooperativo se centró en la interdependencia social.

Esta teoría postula que la forma en que ésta se estructura determina la manera en que los individuos interactúan, lo cual, a su vez, determina los resultados.

La interdependencia positiva (cooperación) da como resultado la interacción promotora, en la que las personas estimulan y facilitan los esfuerzos del otro por aprender.

La interdependencia negativa (competencia) suele dar como resultado la interacción de oposición, en las que las personas desalientan y obstruyen los esfuerzos del otro.

La interacción promotora lleva a un aumento en los esfuerzos por el logro, relaciones interpersonales positivas y salud psicológica.

La interacción de oposición y la no interacción llevan a una disminución de los esfuerzos para alcanzar el logro, relaciones interpersonales negativas y desajustes psicológicos.

2.7 Elementos esenciales del aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje cooperativo es una metodología didáctica aparentemente sencilla y de fácil comprensión, aunque en realidad en muchas ocasiones se obvian algunos de los elementos básicos, sin los cuales no podríamos hablar exactamente de estar practicando un aprendizaje cooperativo.

Existen cinco elementos esenciales (Johnson, Johnson y Holubec, 1999) para poder afirmar que se trata de auténtico aprendizaje cooperativo:

1. Interdependencia positiva. Este es el elemento principal para la cooperación. Los alumnos han de percibir la vinculación que les une a los demás miembros de su grupo, de manera que vean claro que su éxito en el aprendizaje está unido al éxito de los demás. Los alumnos han de aprender que para obtener los resultados deseados es preciso aunar esfuerzos y unir voluntades.

La auténtica cooperación se da cuando el sentimiento de grupo está por encima del sentimiento individual, el nosotros en lugar del yo. Los profesores deben proponer tareas comunes de manera concisa y con un objetivo grupal en el que los estudiantes comprendan que todos y cada uno de los miembros del grupo son necesarios para salvarse juntos o hundirse todos.

Los esfuerzos de cada uno no sólo lo beneficiaran a él mismo, sino a todos los demás. La interdependencia positiva crea un compromiso personal con el éxito de los demás. Sin interdependencia positiva, no existe cooperación.

2. Responsabilidad individual y grupal. Cada miembro ha de hacerse responsable de su parte de trabajo, así como el grupo en su conjunto se ha de responsabilizar del cumplimiento de los objetivos. Se ha de tener muy clara la finalidad del trabajo y ser capaces de valorar el progreso realizado en cada momento por el grupo, así como el esfuerzo realizado por cada miembro en particular.

El esfuerzo individual refuerza el logro grupal, en contra de la idea muchas veces criticada de que el trabajo en grupo diluye la responsabilidad individual. Todo depende del planteamiento del trabajo, la evaluación del esfuerzo y el logro individual y del nivel de consecución de los objetivos grupales.

3. Interacción estimuladora, preferentemente cara a cara. Se trata de que los alumnos puedan realizar juntos una labor en la que cada uno colabora al éxito de los demás, compartiendo los recursos existentes, animándose, ayudándose, alegrándose mutuamente por el esfuerzo de aprender y avanzar juntos. Debido a que los mismos constituyen grupos de aprendizaje cooperativo y a la vez, un sistema de apoyo escolar y un sistema de respaldo personal.

4. Habilidades interpersonales y grupales. Cabe destacar que en el aprendizaje cooperativo los alumnos no sólo han de aprender contenidos académicos, sino también las habilidades sociales y personales necesarias para colaborar a sus compañeros y profesores. Debido a que en los entornos escolares tradicionales no se han esforzado en promover en sus alumnos y profesores las habilidades sociales y relacionales necesarias para desarrollar una participación cooperativa.

Lo primero que se necesita es aprender y desarrollar dichas habilidades para poder poner en práctica cualquier metodología cooperativa.

5. Evaluación grupal. Se debe fomentar la participación de los alumnos en la evaluación de los procesos de trabajo cooperativo, tanto en lo que tiene que ver con la valoración de los aprendizajes y las circunstancias de logro o dificultad de cada uno de sus miembros, así como en la participación e interacción de cada alumno con el resto.

Es importante que los propios alumnos lleguen a determinar las acciones positivas y negativas, y tomar las decisiones necesarias para reforzar o corregir las debilidades del grupo.

Es importante destacar que el aprendizaje cooperativo y colaborativo buscan que el alumno interactúe con los pares y a partir de esa interacción aumente su aprendizaje, es fundamental mencionar que para que esto se logre, nosotros como profesoras jugamos un rol imprescindible ya que se debe llevar a los alumnos a ser responsables de su propio aprendizaje, en otras palabras, las actividades que se planean para que la interacción ocurra deben ser muy bien diseñadas.

CAPÍTULO III.

DISEÑO DE INTERVENCIÓN.

El presente diseño de intervención está basado en la siguiente pregunta planteada **¿Cómo desarrollar estrategias colaborativas con los padres de familia para favorecer el control emocional de los niños y de las niñas de preescolar I dentro del aula?**, en el cual se llevarán a cabo actividades de sensibilización y actividades con diferentes situaciones didácticas con el propósito de favorecer el desarrollo socio-afectivo en los niños, llevando a cabo una evaluación durante y al final de cada actividad.

Con base al proyecto de intervención se desarrollarán actividades que permitirá dar a conocer a los padres de familia de la importancia que tiene el involucrarse en el ámbito educativo con sus hijos, para favorecer su control de emociones.

El presente diseño para una favorable intervención está compuesto por tres fases, las cuales se constituyen de la siguiente manera:

- Fase I: Sensibilización.
- Fase II: Desarrollo.
- Fase III: Evaluación

3.1 Fase I de sensibilización.

Para esta fase de sensibilización se dará a conocer el proyecto de intervención, por medio de pláticas informativas a la docente, padres de familia, niños y niñas de la escuela, teniendo como propósito informar sobre la problemática detectada en el grupo de preescolar I, así como la aplicación de estrategias didácticas que se llevaran a cabo en el aula

3.2 Sensibilización a la escuela.

TITULO	Platica informativa	
CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
		.
APRENDIZAJE ESPERADO		
PROPÓSITO	Favorecer el trabajo colectivo entre la docente y la responsable para dar a conocer el proyecto de intervención docente.	
MATERIAL	Computadora, presentación en power point.	
TIEMPO	GRUPO	
40 min.	Responsable del centro de educación inicial	
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Se dará a conocer a la responsable del centro de educación inicial el proyecto de intervención docente titulado: titulado “Estrategias colaborativas con los padres de familia para favorecer el control emocional de los niños y de las niñas de preescolar I dentro del aula”.	Por medio de un platica y con apoyo de una presentación en power point, se abordará el tema de manera general a la responsable del centro de educación inicial, mencionando la problemática que se genera dentro de mi aula de trabajo preescolar I, rescatando aspectos importantes que se puede favorecer mediante el trabajo colaborativo con los padres de familia.	Se realizará una lista de acuerdos y compromisos por parte de la docente y responsable.

3.3 Sensibilización a los padres de familia.

TITULO	"Regresando a mi infancia"	
CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
APRENDIZAJE ESPERADO		
PROPÓSITO	Favorecer el trabajo y comunicación con los padres de familia para su integración en el quehacer educativo.	
MATERIAL	Computadora, proyector.	
TIEMPO	GRUPO	
40 min.	Padres de familia	
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Con previo aviso se convocará a una reunión a los padres de familia para dar una breve platica informativa sobre el proyecto de intervención docente.	<p>Se proyectará un video para sensibilizar y reforzar la relación que debe existir entre padres de familia e hijos con la finalidad de que conozcan la importancia y relevancia que tiene la interacción, participación comunicación y convivencia que se da dentro del aula.</p> <p>Se realizará una dinámica de reflexión con los padres de familia llamada "regresando a mi infancia", donde se les pedirá que cierren los ojos y traten de relajarse, se les pedirá que recuerden su infancia, ¿Cómo eran?, ¿Dónde estaban?, se les pedirá que no habrán los ojos y escuchen lo que la maestra gritara.</p>	<p>Se realizará un diálogo de reflexión, donde expondrán sus puntos de vista sobre ¿Cómo se sintieron en la actividad?</p> <p>Posteriormente se les informara para asistir a una clase abierta con sus hijos anticipando fechas para su organización y lo puedan agendar.</p>

3.4 Sensibilización a los niños y niñas de preescolar I.

TITULO	"Mi familia en la escuela"	
CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
APRENDIZAJE ESPERADO		
PROPÓSITO	Que experimente sensaciones agradables que le permitan expresarse libremente.	
MATERIAL	Títeres y hojas para registro	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Se les invitara a presenciar una obra de teatro con títeres llamada: Mi familia en la escuela.	<p>Se ambientará el salón de clases para la representación de la obra.</p> <p>Se invitará a los niños y a las niñas a que formen un cuadro de comunicación para que inicie la obra.</p> <p>Posteriormente se dará inicio a la obra de teatro con apoyo de dos títeres llamados: Beto y Rita, donde se les hará mención de las actividades que realizaran con sus padres, se les motivara a que participen mencionando como se sienten en ese instante, expresen sus emociones.</p>	<p>Se les cuestionara a los niños y a las niñas, si les gustaría que sus padres asistieran a la escuela a trabajar con ellos.</p> <p>Se registrarán sus respuestas.</p>

3.5 Instrumento de evaluación para la fase de sensibilización.

INDICADOR	SI	NO
Fue de su interés el contenido del proyecto.		
Muestra participación en la plática informativa.		
Éxito integración en las actividades planeadas.		
Se cumplió el propósito		
El material utilizado fue el adecuado para dar a conocer el proyecto.		
Se manifestaron compromisos para favorecer el trabajo colaborativo.		

OBSERVACIONES:

Fuente propia

3.6 Fase II de desarrollo.

Las siguientes actividades que a continuación se plantean están basadas en el trabajo colaborativo con padres de familia, niños, niñas y docente.

El trabajo colaborativo tiene que ver con la conexión que debe existir entre padres-escuela-niño. Es decir, tanto los padres, como los maestros y el centro educativo deben estar en una comunicación constante y fluida para el bien de los niños y para su desarrollo académico adecuado.

Las situaciones didácticas están diseñadas para favorecer la expresión de sentimientos, emociones, pensamientos y que a través de ellas les permita a los niños y a las niñas estimular su creatividad, para favorecer el control de emociones, permitiéndole sentirse seguro de sí mismo, ser más alegre, independiente, aceptar desafíos y reconocer su valor personal, pueda ser más tolerante frente a sus limitaciones y frustraciones.

A través de una serie de actividades que estarán acordes al programa de estudios PEP 2011 y tomando en cuenta los siguientes campos formativos:

Desarrollo personal y social que nos describe todas las actitudes y capacidades que el niño tiene que desarrollar, relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal de las competencias emocionales y sociales.

Lenguaje y comunicación el cual se usa para establecer relaciones interpersonales expresa sensaciones, emociones, sentimientos y deseos. Con el lenguaje el ser humano representa el mundo que lo rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros.

3.6.1 Actividad No.1 “Quien soy yo”

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Lenguaje y Comunicación	Lenguaje oral	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.
APRENDIZAJE ESPERADO	Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.	
PROPÓSITO	Compartan información de las características particulares de sus familias.	
MATERIAL	Fotografía, papel crepe, fomi, Resistol, tijeras y Diurex.	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se iniciara la actividad abriendo un breve espacio donde platicaremos acerca de su familia indagando mediante cuestionamientos que permitan facilitar sus respuestas.</p> <p>Motivaremos para que participen tambien sus papas</p>	<p>Para el desarrollo de la actividad se pidio previamente una fotografia de su familia.</p> <p>Se organizara un cuadro de comunicación y con el apoyo de su fotografia, se motivara a los niños y a las niñas para que participe cada uno, en pasar al frente acompañados de mamà o papà a presentarnos a los integrantes de su familia.</p> <p>Cuestionandolos:</p> <p>¿Quienes son los integrantes? ¿Como se llaman? ¿Donde viven? ¿Que les gusta y que no les gusta hacer?</p>	<p>Pasaremos al ares de grafico plastico donde se les proporcionara diversos materiales para que con ayuda de sus papas hagan un marco para su fotografia.</p> <p>Al finalizar la actividad se colocaron los marcos en la pared del salón de clases para tenerlos a la vista e ir preguntando de quien es cada fotografia.</p>

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Participa en las actividades.			
Expresa lo que observa en la fotografía.			
Identifica a los integrantes de su familia.			
Responde a los cuestionamientos que se le plantean.			

3.6.2 Actividad No.2 “Mi árbol Genealógico”

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Desarrollo Personal y Social	Relaciones Interpersonales.	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.
APRENDIZAJE ESPERADO	Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.	
PROPÓSITO	Que los niños y las niñas trabajen en armonía con sus padres.	
MATERIAL	Cartulinas, hojas de colores, tijeras, resistol, cartón, papel de colores, fomi y fotos.	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Se inicio la actividad en el cuadro de comunicación mostrando la lámina del árbol genealógico, preguntando a los niños y padres de familia que observan, cuestionando si sabían que era un árbol genealógico y que elementos lo conformaban, motivándolos para que participen niños y adultos.	Se formaran pequeños subgrupos para que se trabaje en equipos. Se proporcionarán materiales diversos para que realizaran su árbol genealógico, donde se dara la oportunidad de elegir libremente como confeccionarlo para posteriormente pegar las fotos que se les pidió.	Para cerrar la actividad pasaran los padres de familia en compañía de los niños a mostrar su árbol genealógico confeccionado por ellos mismos ya terminado. Se reconocerá el esfuerzo y dedicación de cada uno, siendo motivados a participar a más actividades con sus hijos.

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Atiende a las instrucciones para realizar la actividad.			
Mostro interés en la actividad.			
Expresa lo que observa en una imagen			
Hubo participación de padres e hijos			

3.6.3 Actividad No.3 “Como me siento hoy”

Con esta actividad los niños y las niñas aprenderán a identificar las diferentes emociones y también a asociarlas con las imágenes de las distintas caras que se presentan en las tarjetas.

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Desarrollo Personal y Social	Identidad Personal.	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.
APRENDIZAJE ESPERADO	Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.	
PROPÓSITO	Que el niño o la niña exprese como se siente e identifique sus emociones y las de los demás.	
MATERIAL	Tarjetas de estados de ánimo, dibujos, pintura tempera y papel bond.	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se iniciará la actividad cantando “la canción de Don Gato” en el cuadro de comunicación.</p> <p>Posteriormente se les dará una breve plática sobre las diferentes que son las emociones, mostrando tarjetas con diferentes emociones como son: contento, apenado, enojado, triste, confundido, asustado etc.</p> <p>Platicaremos las características de cada una de ellas para poder identificar su estado de ánimo de cada uno.</p>	<p>Colocare las tarjetas en la pared y pediré a los niños y a las niñas a que pase uno por uno y me señalen como se sienten el día de hoy, pedire que hagan el gesto que haga la figura de la tarjeta que ellos hayan señalado.</p> <p>Proporcionare dibujos de caritas en hojas de papel bond de diferentes estados de ánimo e invitare a que se formen equipos para trabajar en colaboración y pinten con pintura tempera la carita que mas les haya agradado.</p>	<p>Saldremos al patio a jugar libremente con pelotas y aros.</p>

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Conoce el nombre de las emociones básicas miedo, tristeza, alegría, enojo.			
Identifica las emociones en imágenes.			
Expresa sus emociones a través de expresiones faciales.			

3.6.4 Actividad No.4 “El árbol que no tenía hojas”

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Lenguaje y Comunicación	Lenguaje Oral	Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
APRENDIZAJE ESPERADO	Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas; expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.	
PROPÓSITO	Que el niño y la niña identifique las emisiones.	
MATERIAL	Grabadora, figuras de unicel (árbol, sol, viento, lluvia, hojas de árbol, dibujo de árbol, hojas de colores, pegamento y crayolas.	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Iniciaremos la actividad dando la bienvenida en el cuadro de comunicación, se motivará a los niños y a las niñas a bailar el “baile de las emociones”, se enseñará la coreografía y posteriormente ellos tendrán que realizar los movimientos.</p> <p>Se darán indicaciones sobre la actividad del día de hoy que se contara un cuento, cuestionándolos:</p> <p>¿Te gustan los cuentos? ¿Quieren que les cuente un cuento?</p>	<p>Con apoyo de un árbol hecho de unicel se invitará a los niños y a las niñas a que presten atención para que inicie el cuento llamado “El árbol que no tenía hojas”, se contara el cuento con apoyo de los personajes hecho de unicel.</p> <p>Al termino de contar el cuento pasaran al área de expresión creadora y se les proporcionara una hoja con el dibujo de un árbol para que ellos peguen hojas de colores.</p>	<p>Se cuestionará a los niños y a las niñas sobre:</p> <p>¿Qué personajes había en el cuento? ¿Cuál fue su papel de cada uno? ¿Les gusto el cuento?</p> <p>Se invitará a participar a los niños y a las niñas a que sean algún personaje del cuento, nuevamente se contará el cuento con apoyo de los niños.</p>

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Expresa sus emociones atreves de movimientos.			
Escucha con atención el cuento.			
Identifica las emociones.			
Participa en las actividades.			

3.6.5 Actividad No.5 “Aprendamos a convivir”

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Desarrollo Personal y Social	Identidad Personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
APRENDIZAJE ESPERADO	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	
PROPÓSITO	Que el niño y la niña identifique estados emocionales y respeten las reglas de juego.	
MATERIAL	Música, dibujos, tarjetas, crayolas	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Se formará un cuadro de comunicación para dar la bienvenida se cantará la canción de la “Vaca Lola “, donde se involucrará a cantar a los padres de familia y a los niños y a las niñas para que los papas conozcan los nombres de los demás.	Con apoyo de los padres de familia se elaborará un memorama de los estados emocionales, enojo, alegría, tristeza, etc.; proporcionare ya las tarjetas con las diferentes acciones (caritas de enojo, alegría, tristeza etc.) para que ellos las iluminen con sus hijos.	Se invitará a los niños y niñas acompañados con sus papas a formar un círculo, para jugar con el memorama que ya se había elaborado. Se colocarán todas las tarjetas en el piso y cada niño o niña ira pasando a levantar las tarjetas, el niño o niña que tenga más tarjetas será el ganador.

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Participa en cantos			
Escucha las indicaciones para realizar el juego			
Asume roles durante el juego			
Trabajo en colaboración con uno o más compañeros			

3.6.6 Actividad No.6 “Dado de las emociones”

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Desarrollo Personal y Social	Identidad Personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
APRENDIZAJE ESPERADO	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	
PROPÓSITO	Que el niño trabaje en armonía con sus compañeros y exprese sus emociones.	
MATERIAL	Dado de emociones previamente elaborado por padres de familia.	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>El día de hoy iniciaremos la actividad bailando con los niños y niñas acompañados de sus papas la canción “el baile de las emociones”.</p> <p>Se dará una breve explicación de la actividad que se llevará a cabo el día de hoy, la cual consiste en jugar con el dado de las emociones.</p>	<p>Se organizará a todo el grupo para que se sienten en círculo, se explicara en que consiste el juego del dado de emociones se mostrara el dado y se explicara que cada lado tiene una cara de alguna emoción, cada niño ira pasando en medio del circulo y lanzara el dado la cara que haya caído el niño o la niña tendrá que realizar la acción y se cuestionara si ellos se han sentido así o que es lo que les ha causado hacer esa cara.</p>	<p>Se realizará la misma actividad, pero ahora pasaran los papas a lanzar el dado y a representar la cara que les haya tocado.</p>

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Se adapta al juego con otros niños			
Explica las situaciones que le generan miedo, alegría, tristeza y enojo.			
Respetar reglas del juego			
Trabaja en armonía con sus compañeros.			

3.6.7 Actividad No.7 “MI visita al parque”

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	COMPETENCIA
Desarrollo Personal y Social	Relaciones Interpersonales	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento
APRENDIZAJE ESPERADO	Habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.	
PROPÓSITO	Que mediante el dialogo exprese y comparta sus experiencias.	
MATERIAL	Morales de fotos y equipo de audio.	
TIEMPO		GRUPO
40 min.		Preescolar I
SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se dará la bienvenida con la canción “de quien se comió la galleta sin decir” donde participaran todos los niños y las niñas diciendo su nombre.</p> <p>En breve explicaremos la actividad a realizar con el mural fotográfico teniendo como titulo mi visita al parque, previamente elaborado en casa con ayuda de sus padres de familia.</p>	<p>Con apoyo del audio (bocina y micrófono) cada niño se presentará diciendo su nombre y mostrando su mural con fotografías de la visita al parque, mencionando lo referente a cada foto.</p> <p>Se cuestionará a los niños y a las niñas de las acciones que realizaron en el parque con sus papas, dándole la oportunidad de expresarse libremente.</p> <p>¿Quién te llevo al parque? ¿Con quién jugaste en el parque? ¿Cómo te sentiste después de ir al parque?</p>	<p>Saldremos a colocar los murales en los pasillos de la escuela para invitar a los padres de familia a que pase a observar los murales a la hora de la salida.</p>

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Expresa interés o emoción.			
Comparte información de lo que escucho previamente.			
Escucha con atención lo que otros hablan			
Comparte sus emociones con sus compañeros.			

3.7 Fase III evaluación.

Para este proyecto la evaluación será de tipo formativo desde el inicio de la actividad, durante la actividad y al final de cada actividad.

El instrumento de evaluación que se tomara en cuenta para evaluar estas situaciones didácticas se llevara a cabo mediante una rubrica, con apoyo de la observación y mi diario de trabajo.

Con la evaluación se busca:

- Estimar y valorar logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos.
- Valorar los aciertos en la intervención educativa y la necesidad de transformación de las practicas docentes.
- Mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en el grupo, la organización de los espacios, aprovechamiento de los materiales didácticos.
- Conocer si la selección y orden de contenidos de aprendizaje fueron los adecuados y pertinentes.

Rubrica

Este instrumento es un conjunto de orientaciones que describen diferentes niveles del desempeño de los alumnos, docentes etc., para este instrumento es necesario la creación de indicadores que sean fácilmente observables, que estén planeados en términos positivos, que sean relevantes y que tengan un lenguaje preciso.

Diario de trabajo

Servirá de apoyo para la evaluación es donde se registran notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo.

Las presentes rubrica permitirá valorar logros y dificultades del aprendizaje de los alumnos.

3.7.1 Instrumento de evaluación

Indicadores de Evaluación	Alumno								
Conoce el nombre de las emociones básicas: miedo, tristeza, alegría, enojo.									
Identifica las emociones en fotos e imágenes.									
Expresa sus emociones a través de movimientos y expresiones faciales.									
Trabaja en armonía con sus compañeros									
Escucha con atención cuentos, canciones y participa en las preguntas en relación con estos.									
Explica las situaciones que le generan miedo, alegría, tristeza y enojo.									

TABLA 4. instrumento de evaluación fuente: propia

3.7.2 Instrumento de evaluación

Fecha de evaluación:

Nombre del Alumno: Grupo:

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Atiende a las instrucciones para realizar la actividad.			
Se inquieta cuando tiene que esperar instrucciones.			
Cumple las instrucciones con respecto a la actividad.			
Participa en las actividades.			
Propone situaciones para llevar a cabo una actividad.			
Se integra con gusto a las actividades.			
Expresa sentimientos y emociones de forma adecuada en las actividades.			
Espera con tranquilidad su turno para iniciar la actividad.			
Se relaciona con sus compañeros en un marco de tolerancia y respeto.			

OBSERVACIONES:

TABLA 5. instrumento de evaluación fuente: propia

CAPÍTULO IV.

APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.

4.1 Cronograma de intervención.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FECHA PROGRAMADA
Sensibilización a la escuela	01-octubre-2018
Sensibilización a los padres de familia	08-octubre-2018
Sensibilización a los niños y a las niñas de preescolar I.	09-octubre-2018
1.- ¿Quién soy yo?	15-octubre-2018
2.- Mi árbol genealógico	22-octubre-2018
3.- ¿Como me siento hoy?	29-octubre-2018
4.- El árbol que no tenía hojas	05-noviembre-2018
5.- Aprendamos a convivir	12-noviembre-2018
6.- Datos de las emociones	19-noviembre-2018
7.- Mi visita al parque	26-noviembre-2018

Fuente propia

4.2 Fase desensibilización de docente y directivos.

Se llevo a cabo esta sensibilización a la responsable del centro de educación inicial el lunes primero de octubre del 2018, en el centro educativo, donde se planteó la problemática que se genera dentro de mi aula de preescolar I, rescatando aspectos importantes que se pueden favorecer mediante el trabajo colaborativo con apoyo de los padres de familia, así como se dio a conocer el proyecto de intervención y actividades que se tenían planificadas para poder llevarlas a cabo dicho proyecto.

Al término de la de la plática la responsable me hizo mención sobre que estaba muy interesante dicho proyecto, solo que me cuestiono diciéndome que si yo creía que fuera pertinente que se invitara a los padres de familia, ya que no todos tenían el tiempo suficiente para poder asistir a las sesiones que yo tenía programadas, durante el transcurso de la plática.

Considero que mi respuesta fuera que sí, porque los padres de familia solo asistirían a pocas sesiones, que con base al resultado obtenido en la primera sesión donde se les daría a ellos la sensibilización dependería si se respetaban las actividades planeadas o se replanificaban otras actividades, lo cual mi sugerencia le sonó interesante.

Posteriormente acepto que llevara a cabo dicho proyecto brindándome su apoyo durante la aplicación, así como para convocar a los padres de familia, me pidió que se llegara a un acuerdo, dicho acuerdo consistía en que para las sesiones con los padres de familia fueran avisados con suficiente tiempo de anticipación para que no generara ningún problema y programaran sus días para asistir a participar en las actividades, le parecía favorecedor que se tocaran estos puntos con los padres.

A continuación, se muestra una rubrica que se ocupó para evaluar la sesión de la sensibilización:

Instrumento de evaluación para la fase de sensibilización.

INDICADOR	SI	NO
Fue de su interés el contenido del proyecto.	X	
Muestra participación en la plática informativa.	X	
Éxito integración en las actividades planeadas.	X	
Se cumplió el propósito	X	
El material utilizado fue el adecuado para dar a conocer el proyecto.	X	
Se manifestaron compromisos para favorecer el trabajo colaborativo.	X	

OBSERVACIONES:	Se tomo un acuerdo para llevar a cabo el proyecto y poder obtener buenos resultados.
-----------------------	---

Fuente propia

4.3 Fase de sensibilización a los padres de familia.

Para llevar a cabo esta sensibilización es importante hacer mención que con previo aviso y con tiempo de anticipación, se convocó a los padres de familia a una plática informativa para que pudieran asistir. Fue realizada el día ocho de octubre del 2018 a las 8:00am, donde se presentó el proyecto de intervención docente, titulado “Estrategias colaborativas con los padres de familia para favorecer el control emocional de los niños y de los niños y de las niñas de preescolar I dentro del aula”.

Con apoyo de un proyector se proyectó un video para sensibilizar y reforzar la relación que debe existir entre padres e hijos.

Con la finalidad de que conocieran la importancia y la relación que tiene la interacción, participación, comunicación y convivencia que se da dentro del aula, así como el impacto que tiene el trabajo colaborativo entre escuela y familia para el desarrollo emocional de sus hijos.

Se realizó una dinámica de reflexión con los padres de familia llamada “regresando a mi infancia”, consistía en que tenían que cerrar los ojos, se relajaran y que tomaran por un instante la imagen de su hijo o hija se pidió que no abrieran los ojos, mi intervención como docente fue que empecé a gritar frases que normalmente he escuchado que les dicen a sus hijos, la reacción de todos los padres de familia para mí fue impresionante todos a excepción solo de una mamá se pusieron a llorar, por lo que habían sentido cuando yo les estaba gritando.

Al finalizar la actividad [...] el comentario que la había hecho reflexionar sobre cómo se sienten los niños y las niñas, cuando ellos se encuentran enojados, cansados del trabajo y que en realidad su única salida para sacar este enojo era desquitándose con los hijos.

Mi intervención como docente fue abrir un diálogo de reflexión y cuestionarlos sobre ¿cómo se habían sentido? y muchas de las respuestas fue que emocionalmente se habían sentido agredidos y feo, a qui aproveche para vincular el tema del proyecto y

así sensibilizarlos que es muy importante trabajar en conjunto sobre las emociones y las conductas que en ocasiones sus hijos tienen en la escuela.

Posteriormente les propuse que si les interesaría asistir a cinco sesiones, una vez por semana con duración por sesión de 40 minutos, para participar con sus hijos en actividades que se llevaban dentro del aula. Lo cual nos iba a permitir ver las reacciones y cambios que sus hijos pudieran tener.

A todos les pareció muy llamativo, y he aquí que empezaron los cuestionamientos para mí, la mayoría de sus preguntas fueron basadas en: ¿Qué días de la semana serán?, ¿será todo el día?, etc. Por lo que intervine yo dándoles una copia del cronograma de las actividades, lo que me resulto favorecedor y aceptaran a participar en las actividades.

Posteriormente se llegó al acuerdo de que serían solo cinco lunes con un horario de 9:00 de la mañana a 9:40 am, es importante mencionar que la mayoría de las mamás se dedican solo al hogar, solo tres mamás trabajan y ellas se comprometieron a cambiar sus días de descanso pero aun así quedo pendientes de aceptar, tenían que checarlo en su trabajo o ver la posibilidad de que asistiera solo su papá de sus hijos, una mamá me hizo el comentario que haría todo lo posible, porque la verdad si le interesaría asistir.

A continuación, se muestra una rubrica que se ocupó para evaluar la sesión de la sensibilización:

instrumento de evaluación para la fase de sensibilización.

INDICADOR	SI	NO
Fue de su interés el contenido del proyecto.	X	
Muestra participación en la plática informativa.	X	
Éxito integración en las actividades planeadas.	X	
Se cumplió el propósito	X	
El material utilizado fue el adecuado para dar a conocer el proyecto.	X	
Se manifestaron compromisos para favorecer el trabajo colaborativo.	X	

OBSERVACIONES:	<p>Pude observar que la mayoría de los padres de familia desconocían de lo que les estaba hablando.</p> <p>Se llego a un acuerdo de que asistirían puntuales para que se pudiera realizar las actividades y se aprovechara el más tiempo posible.</p>
-----------------------	---

Fuente propia

4.4 Fase de sensibilización a los niños y niñas de preescolar I.

Para la sensibilización de los niños y de las niñas de preescolar I, se llevó a cabo el día 9 de octubre del 2018, teniendo una asistencia de siete niñas y ocho niños, con apoyo de dos títeres se presencié una obra llamada “Mi familia en la escuela”, por medio de la obra daré el mensaje sobre si les gustaría que sus papas fueran a la escuela a realizar las mismas actividades que realizan ellos.

Al ingresar al salón los niños y las niñas estaba sorprendidos, el aula se encontraba ambientada para la representación de la obra, durante la obra estuvieron muy participativos y contestaban a las preguntas que realizaban los títeres.

Posteriormente, se les pidió que se sentaran en el cuadro de comunicación, donde se abrió un dialogo y los cuestioné sobre si les había gustado dicha actividad, en ese momento solo me contestaron que, si no teniendo mucho interés a lo que les estaba preguntado, por lo que les propuse que si les gustaría que sus papas fueran a trabajar con ellos. [...] respondió diciendo que, si le gustaría, [...] se emocionó mucho y dijo que si, [...] de plano él me dijo que no, el resto del grupo no le tomaron mucho interés, no identificaban muy bien de que les estaba hablando.

A continuación, se muestra una rubrica que se ocupó para evaluar la sesión de la sensibilización:

Instrumento de evaluación para la fase de sensibilización.

INDICADOR	SI	NO
Fue de su interés el contenido del proyecto.		X
Muestra participación en la plática informativa.	X	
Existió integración en las actividades planeadas.	X	
Se cumplió el propósito		X
El material utilizado fue el adecuado para dar a conocer el proyecto.	X	
Se manifestaron compromisos para favorecer el trabajo colaborativo.	X	

OBSERVACIONES:	Me percate que no estaban interesados. No identificaban de que les estaba hablando.
-----------------------	--

Fuente propia

4.5 Fase de desarrollo

4.5.1 Actividad No.1 “¿Quién soy yo?”

La actividad se realizó el día 15 de octubre del 2018 teniendo una asistencia de ocho niños acompañados de sus papas y de siete niñas acompañados de sus papas, se da inicio a la actividad con la asistencia de todos los niños y niñas a la hora indicada, inicie la clase dando una breve explicación de lo que se trataría la actividad. Al ingreso al salón estaban muy alegres de que habían entrado con sus papas a la escuela.

Posteriormente se abrió el dialogo con los niños y los padres de familia sobre las familias, aquí observe a los niños se inquietaban, estaban hablando todos a la vez y se salían del tema entre ellos estaban diciéndose [...] “mira mi papá mira mi mamá, esto provocando que se interrumpiera la clase a cada instante, con apoyo de los padres se fueron involucrando a la actividad. (Ver anexo 6)

Se dio la indicación que tuvieran a la mano la fotografía de su familia que se les había pedido previamente, en esta actividad fue muy bonita todos los niños y las niñas participaron en pasar al frente acompañados de sus papas y nos presentaron a su familia.

Este espacio estuvo lleno de muchas emociones estuvieron, alegres, hubo risas, así como también hubo lagrimas por parte de la mamá de [...] al momento que nos presentó a su familia, el nombro a su abuelita dijo que ella ya estaba en el cielo, lo que a su mami le causo sentimiento y provoco que llorara, a qui todos los niños y las niñas se quedaron en silencio. A excepción de [...] dijo, pero tu abuelita está feliz como la abuelita de coco y esto provoco que todos empezaran a reír.

Al termino se pidió que se trabajara en subgrupos y pasaran al área de grafico plástico a decorar el marco de su fotografía con diversos materiales que se les proporcionaron.

Me permitió observar que los niños y las niñas durante la actividad se mostraron muy contentos, trabajaron muy tranquilos, platicaban entre ellos. Considero que fue muy favorecedor que los padres de familia se integraran en esta actividad, se dieron cuenta de las actividades que se realizan en el aula, ellos se quedaron muy sorprendidos comentarios de algunas mamás de los niños fueron que desconocían que sus hijos se comportaran así en la escuela.

He aquí la importancia que tiene la integración de los padres de familia en algunas actividades de la escuela, les permite observar el tipo de aprendizaje que están adquiriendo sus hijos.

El trabajo colaborativo les permitió socializarse entre pares y padres de familia ya que ellos no se conocían, compartieron materiales para realizar su marco.

A continuación, se muestra una rubrica que se ocupó para evaluar la actividad

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Participa en las actividades.	x		
Expresa lo que observa en la fotografía.		x	
Identifica a los integrantes de su familia.		X	
Responde a los cuestionamientos que se le plantean.		X	

Fuente propia

4.5.2 Actividad No.2 “Mi árbol genealógico”

La actividad se realizó el día 22 de octubre del 2018, teniendo una asistencia de seis niños y siete niñas, el día de hoy la actividad se inició con solo 13 niños en general, posterior se integró uno más que llegó tarde. La actividad se dio inicio y nuevamente los niños estuvieron muy participativos y emocionados porque estaban sus papas con ellos en la escuela.

Al momento de cuestionar a los padres de familia sobre que era un árbol genealógico la mayoría no sabía que era, mi intervención fue que por medio de una lámina les mostré las partes que conformaban un árbol genealógico [...] hizo el comentario para eso serán las fotos que nos pidió de tarea.

Posteriormente se trabajó en subgrupos pasaron al área de gráfico plástico para que armaran un árbol genealógico con las fotos infantiles que se les había pedido previamente, se les pidió que trabajaran con diferentes compañeros, lo cual permitiera que se relacionaran con otros compañeros y convivieran al realizar su árbol. (Ver anexo 7)

En esta actividad les hice mención a los padres de familia que el trabajo colaborativo permite una mejor convivencia, armonía y comunicación entre los niños, mejoran sus procesos de aprendizaje ya que, comparten sus experiencias se motivan entre ellos. [...] realizo un comentario diciéndome maestra es lo que note que entre ellos se dicen así no se pegar, ya te saliste de la línea.

Considero que esta actividad fue muy creativa y entretenida.

A continuación, se muestra una rúbrica que se ocupó para evaluar la actividad

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Atiende a las instrucciones para realizar la actividad.		X	
Mostro interés en la actividad.		X	
Expresa lo que observa en una imagen		X	
Hubo participación de padres e hijos	X		

Fuente propia

4.5.3 Actividad No.3 “¿Cómo me siento hoy?”

La actividad se llevó acabo el día 29 de octubre del 2018 teniendo una asistencia de siete niños y ocho niñas, esta actividad fue realizada solo con los niños en esta ocasión no participaron los papas. A la hora de dar inicio a la actividad [...] dijo maestra Cristy porque hoy no se quedaron los papas a nuestra clase, motivo por el cual [...] entro llorando porque quería que su mamá se quedara.

La actividad fue planeada con el propósito de que las niñas y los niños identificaran las diferentes emociones y también a asociarlas con las imágenes de las distintas caras que se presentaran en las tarjetas.

Se mostraron muy participativos en general a excepción de [...] que seguía llorando por su mamá, esto provoco que [...] le dijera que estaba enojado como la tarjeta de enojo. Pude percatarme que había logrado identificar esta emoción.

Se motivo a los niños y a las niñas a trabajar en cooperación para pintar las caras con diferentes emociones se formarán cuatro equipos para que cada uno pinte una de ellas. (Ver anexo 8)

Al término de la actividad por medio de cuestionamientos que realice a los niños y a las niñas sobre ¿Cómo se sintieron el día de hoy?, puedo percatarme que ellos han logrado identificar las cuatro emociones básicas que son alegría, tristeza, miedo y enojo.

A continuación, se muestra una rubrica que se ocupó para evaluar la actividad:

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Conoce el nombre de las emociones básicas miedo, tristeza, alegría, enojo.	X		
Identifica las emociones en imágenes.	X		
Expresa sus emociones atreves de expresiones faciales.	X		
Trabajo en colaboración con uno o más compañeros	X		

Fuente propia

4.5.4 Actividad No.4 “El árbol que no tenía hojas”.

Tomado de Fernando Alonso Editorial: Santillana.

El día de hoy lunes 05 de noviembre del 2018, se llevó acabo la actividad planeada, se realizó en el salón, teniendo una asistencia en total de quince niños, inicie mi clase dando una breve explicación de lo que consistiría la actividad.

Al inicio de la actividad los niños y las niñas se mostraron muy divertidos cuando bailamos el baile de las emociones, observar que uno de ellos estaba enojado por que se no quería entrar a la escuela y no quería participar en la actividad, logre que la mayoría de los participantes expresaran sus emociones a través del baile.

Posteriormente se sentaron en el cuadro de comunicación y se dio inicio al cuento, al momento que ellos observaron los materiales que ocuparía para llevar a cabo dicha actividad se quedaron muy sorprendidos y solo miraron los personajes, esto dio la pauta para que dos niñas me cuestionaran a mi diciendo: [...] “maestra ¿Por qué trajiste ese árbol?”, “¿Qué vamos a hacer?”, desde ese momento ellos ya estaban atentos a lo que yo estaba haciendo, mi respuesta fue corta diciéndole que era para contarles un cuento y me permitiera seguir con la actividad.

Observé que los niños y las niñas estuvieron muy atentos al escuchar el cuento, logré captar su atención con los movimientos que realizaba, así como los diferentes tonos de voz que realizaba.

Considero que los materiales que ocupe para llevar acabo el cuento fueron los adecuados, eran coloridos y llamativos.

A la hora de cuestionarlos sobre las preguntas ¿Qué personajes había en el cuento? [...] el rápidamente alzo la mano y su respuesta fue un árbol, un sol, una nube etc. ¿Cuál fue su papel de cada uno? Nuevamente [...] contesto y dijo el árbol estaba triste porque no tenía hojas, los niños fueron los que hicieron poner feliz al árbol. ¿les gusto el cuento? Aquí todos contestaron que si les había gustado y querían que nuevamente se los contara, a excepción de [...] que no quiso contestar porque

estaba enojado desde que llego a la escuela y en varias ocasiones lo cuestione y no quiso contestar.

Sin embargo, debo admitir que conté muy rápido el cuento y me percate que los niños esperaban escuchas más contenido, me faltó motivar más a algunos niños para que participaran en el momento que los cuestione, se me hizo un poco complicado algunos no querían contestar.

Cuando me percate que los niños no querían participar mi intervención fue hacerles preguntas directas, para que les permitiera interiorizar y compartir las emociones que les había generado el cuento.

Posteriormente se formaron equipos de cinco niños para poder realizar en conjunto su dibujo del árbol, pude observar que trabajaron con mucho entusiasmo, en ese momento fue muy enriquecedor para ellos, escuche su dialogo y decían: ¡mira el árbol está feliz porque tiene hojas!

El haber realizado esta actividad me ha dejado una gran reflexión, salí de la rutina que se lleva a diario, cuando se cuenta un cuento con un libro, para este cuento el haber utilizado los personajes de unicel, me permitió motivar a los niños para que estuvieran atentos durante el cuento.

Se logro que identificaran las emociones que se llevaron a cabo durante el cuento, me asombro el ver la cara de felicidad.

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Expresa sus emociones atreves de movimientos.		X	
Escucha con atención el cuento.	X		
Identifica las emociones.	X		
Participa en las actividades.	X		

Fuente propia

4.5.5 Actividad No.5 “Aprendamos a convivir”

Esta situación didáctica se realizó el 12 de noviembre del 2018, teniendo una asistencia en general de quince niños, en esta actividad participaron los padres de familia.

Se dio inicio a la actividad en el cuadro de comunicación cantando una canción, el día de hoy los niños se mostraron participativos y motivados por sus papas para cantar.

He observado que los niños y las niñas a partir de que hemos trabajado de forma colaborativa se han comportado con mayor respeto hacia sus compañeros, entre ellos se dicen hoy quiero trabajar contigo, me llamo mucho la atención que [...] realizo un comentario enfrente de todos los niños y los papas maestra Cristy estoy feliz porque mi mama vino a la escuela, mi papa hoy no pudo venir porque se tuvo que ir a trabajar. Desde mi punto de vista, opino que el que los papas se integren en las actividades con sus hijos hacen que ellos se sientan felices.

Para esta situación didáctica se tomó como estrategia el juego, con apoyo de los papas se realizó un memorama de las emociones, se formó un círculo y se pusieron las cartas al centro, se explicó las reglas del juego, posteriormente fueron pasando niño por niño a voltear sus tarjetas, a qui hubo un pequeño incidente [...] se puso a llorar porque no había logrado encontrar un par de tarjetas. Por lo que se le explico al niño que lo intentara otra vez, y logro encontrar un par de tarjetas.

Note que le costaba trabajo a la mayoría respetar las reglas del juego. Considero que probablemente no fui clara cuando di las instrucciones.

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Participa en cantos	X		
Escucha las indicaciones para realizar el juego			X
Asume roles durante el juego		X	
Trabajo en colaboración con uno o más compañeros	X		

4.5.6 Actividad No.6 “Dado de las emociones”

La actividad se realizó el 20 de noviembre del 2018, teniendo una asistencia de catorce niños en general, para esta actividad solo fue la participación de los niños y de las niñas del grupo de preescolar I. Se dio inicio a la actividad dando una breve explicación de lo que consistiría la actividad.

Posteriormente se motivó a los alumnos a participar bailando “El baile de las emociones”, actividad que me favoreció para que los niños expresaran sus emociones y estuvieran muy contentos, [...] quería que se repitiera la canción una y otra vez porque le gusto.

Esta actividad consistía a que por medio de un dado de emociones los niños aventaran el dado y la cara que les haya caído tenían que imitarla, fue muy enriquecedor para los ellos jugar así están ansiosos por que les tocara de nuevo aventar el dado.

La relación que hubo entre ellos fue buena, en esta ocasión si se respetaron las reglas de juego.

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Se adapta al juego con otros niños		X	
Explica las situaciones que le generan miedo, alegría, tristeza y enojo.		X	
Respeto reglas del juego	X		
Trabaja en armonía con sus compañeros.	X		

Fuente propia

4.5.7 Actividad No.7 Mi visita al parque

Para esta actividad previamente se les pidió a los padres de familia que los llevaran el fin de semana a visitar un parque, donde tenían que tomarse una o varias fotografías, para realizar un mural fotográfico en la escuela.

Con apoyo de sus fotografías se llevó a cabo la actividad el día 26 de noviembre del 2018, se inició a dicha actividad motivando a que pasaran al frente a platicarnos lo que se observaba en la fotografía se realizaron cuestionamientos como: ¿Quién te llevo al parque?, la mayoría del grupo en esta pregunta contestaban mi papá, mi mamá, mis hermanos y abuelitos, ¿con quién jugaste en el parque? Sus respuestas fueron con los niños, otros con mis hermanos, y otros con sus papas, aquí en esta pregunta [...] nos comentaron que tres de mis alumnos asistieron al mismo parque y jugaron juntos, ¿Cómo te sentiste después de ir al parque?, las respuestas en general fueron feliz. (ver anexo 9)

Considero dejar esto de tarea, opino que, no es precisamente que los padres de familia asistan a la escuela a trabajar con ellos, tome esta decisión ya que, en la junta de sensibilización algunos padres de familia me hicieron mención que por cuestiones de trabajo en ocasiones no llevaban a sus hijos a lugares recreativos.

Se realizó grupalmente el mural con las fotografías, todos estaban muy entretenidos observando las fotografías, posteriormente se pegó el mural en el pasillo de la escuela para que pasaran a admirarlo los padres de familia.

Evaluación de la situación didáctica

INDICADOR	Lo realiza LR	Lo realiza con ayuda LRA	No lo realiza NR
Expresa interés o emoción.	X		
Comparte información de lo que escucho previamente.		X	
Escucha con atención lo que otros hablan	X		
Comparte sus emociones con sus compañeros.	X		

Fuente propia

4.6 Fase de evaluación.

La evaluación del proyecto de intervención se llevó a cabo de manera continua formativa y global, dicha evaluación se centró en aspectos importantes, los alumnos, padres de familia y la propuesta de intervención.

Al inicio se realizó una evaluación inicial para comprobar el estado de los alumnos en referencia a sus conocimientos emocionales. Esta se llevó a cabo antes de aplicar la propuesta, donde se detectó los diferentes tipos de comportamiento que los niños y las niñas manifestaban dentro del aula.

La evaluación continua me permitió llevar a cabo la observación para completar las rúbricas al finalizar cada sesión, así como la participación de los padres de familia en las sesiones requeridas, la participación en dichas actividades dio un resultado favorable, ya que se logró generar un ambiente de confianza entre alumnos, docente y padres de familia, y así poder favorecer el control emocional de los niños y de las niñas dentro del aula.

Por último, se realizó una evaluación final donde como docente me permitió conocer hasta qué punto se cumplió el propósito de dicho proyecto de intervención, y así detectar los puntos débiles que deberían mejorarse, logrando una participación activa y de compromiso con los padres de familia.

Al haber aplicado dicha propuesta me permitió analizar que el trabajo colaborativo permite una mejor convivencia, armonía y comunicación entre los niños y las niñas mejoran sus procesos de aprendizaje, ya que compartieron sus experiencias y se motivaron entre ellos.

Desde mi punto de vista considero la importancia que tiene integrar a los padres de familia en actividades de la escuela, permite involucrarse con situaciones en las que están inmersos sus hijos.

Conclusiones.

Durante mi formación como docente de Educación Preescolar, me pude percatar de la importancia que se requiere para prestar atención a las diferentes conductas y estrategias de aprendizaje que realizan mis alumnos, ya que ellos son base fundamental para poder realizar un trabajo adecuado.

Ampliando un panorama más enriquecedor cada aspecto que se obtuvo en los resultados implicados en búsqueda de una conceptualización y definición para una intervención docente, en el cual se tiene un papel protagónico dentro del ámbito educativo y como primeros sensibilizadores y orientadores, es importante que se generen acciones que le permitan a los niños y a las niñas, utilizar su pensamiento y sus emisiones de manera adecuada, lo que produce dar respuestas a ciertas actitudes y comportamiento de los alumnos en el ámbito escolar, principalmente en la convivencia que se da con los que cotidianamente interactuamos.

Principalmente aquí entra la familia teniendo un papel fundamental en el desarrollo emocional de los niños y de las niñas, siendo el primer agente contextual, sin dejar a un lado la escuela, ambos son los principales agentes socializadores en los primeros años de vida de los pequeños, donde el ámbito familiar y el ámbito escolar tenga la finalidad de brindar orientaciones para que crezcan en un ambiente que estimule sus capacidades cognitiva y en el que fortalezcan los vínculos afectivos y de buen trato, y así lograr favorecer la colaboración entre la familia y la escuela.

Pude percatarme que la familia al integrarse y colaborar en el trabajo educativo permitirá tener la convicción que la suma de esfuerzos entre familia y la escuela, lograra formar niños más seguros de sí mismos, reflexivos, creativos y felices.

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista para padres de familia

CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL

GRADO: _____ GRUPO: _____ TURNO: _____

EDUCADORA: _____

CICLO ESCOLAR: _____



DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos del niño: _____

En casa lo llaman: _____

FAMILIARES

Estado civil de los padres: Casados Separados Unión Libre Madres Solas

Tipo de Familia: Nuclear Extensa Monoparental Ensamblada

Nombre del padre: _____

Edad: _____ Ocupación: _____

Teléfono: _____ Escolaridad: _____

Nombre de la madre: _____

Edad: _____ Ocupación: _____

Teléfono: _____ Escolaridad: _____

HERMANOS, EDADES, ESTUDIOS CURSADOS:

Cantidad de hermanos en nivel / Prescolar: ____ Primaria: ____ Secundaria: ____ Preparatoria: ____

Bachillerato: ____ Universidad: ____ No Estudia: ____

AMBIENTE FAMILIAR:

¿Quién vive en la casa?: _____

Tipo de relación mantenida con los abuelos y tíos: _____

¿En casa quienes trabajan?: Mama Papá Otro Familiar

En la familia hay algún caso de: Alcoholismo Violencia Abuso Otros _____

RELACIÓN CON LA INSTITUCIÓN

¿Es la primera vez que el niñ@ asiste a la escuela?: Si No

¿Asistió al maternal?: Si No

¿L@ prepararon de alguna manera para integrarse?: Si No

¿De qué manera?: _____

VIVIENDA

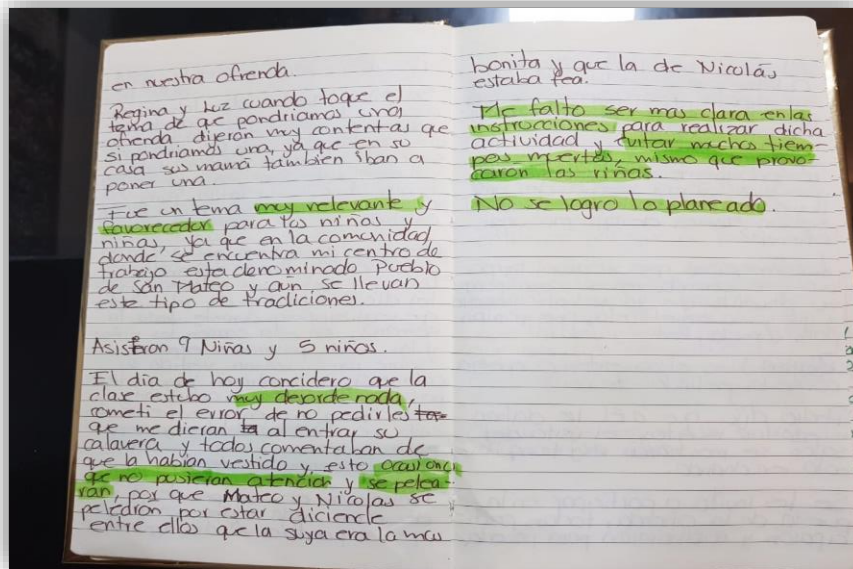
Tipo de vivienda: Casa Departamento Rentada Compartida

¿En construcción?: Si No Cuantas habitaciones tiene: _____

Tiene Patio: Si No

¿Tiene espacio para jugar y/o movilizarse dentro de la casa: Si No

Anexo 2. Diario de Trabajo.



Anexo 3. Códigos empíricos obtenidos dentro de la práctica docente.

CÓDIGOS EMPÍRICOS OBTENIDOS DENTRO DE LA PRACTICA DOCENTE.

- 1.-Participacion
- 2.-Compartir
- 3.-Involucraron
- 4.-Motivacion
- 5.-Improvisar
- 6.- Integrarse
- 7.-Indicaciones
- 8.-Respetar su turno
- 9.-Tiempo y forma
- 10.-Atención
- 11.-Interes
- 12.-Indicaciones
- 13.-Inasistencias
- 14.-Pelean
- 15.-Espacio
- 16.-Reglas
- 17.-Distraen
- 18.-Exclusion
- 19.-Socializan
- 20.-Desorden

Anexo 4. Tabla de categorización de los códigos empíricos.

TABLA DE CATEGORIZACIÓN DE LOS CÓDIGOS EMPÍRICOS.						
CÓDIGOS	CATEGORÍA DIMENSIÓN PERSONA	CATEGORÍA DIMENSIÓN INTERPERSONAL	CATEGORÍA DIMENSIÓN DIDÁCTICA	CATEGORÍA DIMENSIÓN SOCIAL	CATEGORÍA DIMENSIÓN VALORAL	CATEGORÍA DIMENSIÓN INSTITUCIONAL

Anexo 5. Tabla de identificación de códigos empíricos y dimensiones de la práctica docente.

DIMENSIONES							
CÓDIGOS	SIGNIFICATIVIDAD	PERSONAL	INTER PERSONAL	SOCIAL	DIDÁCTICA	VALORAL	INSTITUCIONAL
	.						

Anexo 6. ¿Quién soy yo?



Anexo 7. ¿Quién soy yo?



Anexo 8. ¿Como me siento hoy?



Anexo 9. Mi visita al parque.



Bibliografía.

- Agustin Duran Gerbilla, M. D. (2004). El proceso de socialización a través de la familia . *Manual didáctico para la escuela de padres*, 23-28.
- Belèn, M. C. (2009). "Familia y escuela. Los pilares de la educación". *Innovación y experiencias educativas* , No.14.
- Espinoza Tello, C. M. (2008). Relaciones familia-escuela: Escuela de padres y madres . *"enfoque Educativos"*, No.28.
- Fierro, C., & Carbajal, P. (2003). El docente y los valores desde su práctica . *Revista electrónica Sinéctica* , 3-11.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: kairós.
- Goleman, D. (2012). *El Cerebro y la Inteligencia Emocional*. Barcelona: Edición B.
- Henao Lopez, G. C. (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en los niños y niñas . *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* , 785-802.
- Investigación-acción como estrategias para mejorar la práctica docente*. (enero 2012). Chiclayo-Perú.
- Ormrod, J. E. (2005). *Aprendizaje humano 4a.edición*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Publica, S. d. (2011). *Programa de Estudios 2011 Guía para la educadora*. México.
- Publica, S. d. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- Publica., S. d. (2018). *Libro de Padres de Familia*. Ciudad de México: Educación Preescolar.
- Risco, E. E. (2010). *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción*. Perú.
- SEP. (2011). Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Preescolar. 61. Obtenido de <http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/preescolar/programa/preescolar%202011.pdf>
- Valdès, À. A. (2009). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. *Revista Electrónica de Investigación Educativa Vol.11*.
- <https://guiadeldocente.mx/resumen-de-la-rieb-reforma-integral-de-la-educacion-basica/>
 - http://www.inteligencia-emocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm