



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**

**“LA EQUIDAD DE GÉNERO, UNA MANERA DE  
TRASCENDER A LA INCLUSIÓN EN EL AULA”.**

**YOED GARCIA GOMEZ**

**TENANGO DE DORIA., HGO.**

**JUNO 2015**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**  
**SEDE REGIONAL TENANGO DE DORIA**

**“LA EQUIDAD DE GÉNERO, UNA MANERA DE  
TRASCENDER A LA INCLUSIÓN EN EL AULA”.**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**PRESENTA:**

**YOED GARCIA GOMEZ**

**ASESOR:**

**SAUL CARDENAS BAUTISTA**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/OT/Of. No. 805/2015-I  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 02 de junio de 2015.

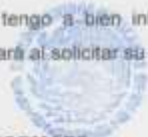
**C. YOED GARCIA GOMEZ**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica, Intitulada: *LA EQUIDAD DE GENERO, UNA MANERA DE TRASCENDER A LA INCLUSIÓN EN EL AULA*, presentado por su tutor *MTRO. SAÚL CÁRDENAS BAUTISTA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Educación Preescolar par el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

  
S.E.P.H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p. - Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/RR/jahm.

## **AGRADECIMIENTOS**

A DIOS

POR PROPORCIONARME VIDA Y LA OPORTUNIDAD  
DE HACER REALIDAD UNO DE MIS SUEÑOS Y  
OBJETIVOS MÁS ANHELADOS.

CON CARIÑO

A MI ESPOSA PATTY POR ESA MOTIVACIÓN Y EL  
GRAN APOYO INCONDICIONAL QUE CONCEDE A MI  
VIDA.

CON AMOR A MIS HIJOS

YALLI Y ARI, POR EL TIEMPO CONCEDIDO Y LA  
INSPIRACIÓN QUE ME BRINDAN PARA CONSUMAR  
UNA META MAS.

CON APRECIO Y RESPETO  
A MIS PADRES POR IMPULSAR Y GUIAR CON SUS  
SABIAS PALABRAS CADA TRAYECTO  
DE MI VIDA.

A LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
POR ABRIRME LAS PUERTAS HACIA LA  
OPORTUNIDAD DE TRANSFORMAR MÍ PRÁCTICA  
DOCENTE.

A MIS ASESORES,  
QUIENES CON SUS SABERES ME DIERON LAS  
HERRAMIENTAS PARA MEJORAR  
CONSIDERABLEMENTE Y LOGRAR ESTA META.

POR EL APOYO Y CONFIANZA  
DE MI ASESOR LIC. SAÚL CÁRDENAS BAUTISTA, QUIEN  
CON SU VALIOSA ORIENTACIÓN PERFECCIONE MI  
PRESENTE PROPUESTA PEDAGÓGICA

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I

#### DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DEL CONTEXTO

1.1.- Características de la comunidad.....	12
1.2.- Características generales de la escuela.....	20
1.3.- Características generales del grupo .....	24

### CAPITULO II

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1.-Diagnóstico.....	26
2.2.-Definición del problema .....	28
2.3.- Objetivo general de la propuesta pedagógica.....	31
2.4.-Objetivos específicos de la propuesta pedagógica.....	31
2.5.- Justificación del problema.....	32

### CAPITULO III

#### REFERENTES TEÓRICOS

3.1.-Fundamentación curricular .....	35
3.1.1.- Equidad y género.....	39
3.2.-Fundamentación psicopedagógica.....	40
3.3.-La educación intercultural .....	47
3.4.-Aspectos pedagógicos didácticos para una práctica docente innovadora.....	48

### CAPITULO IV

#### ESTRATEGIA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA

4.1.-Diseño y finalidad de la estrategia metodológica-didáctica.....	52
4.1.1.-Caracterización de la estrategia metodológica-didáctica .....	52
4.1.2.1.-Objetivo general de estrategia pedagógica .....	54
4.1.2.2.-Objetivos específicos de la estrategia pedagógica.....	54

4.2.-Organización de las estrategias metodológica-didáctica .....	55
4.2.2.-Actividades desarrollas.....	59
4.2.3.-Mecanismos de evaluación .....	73
4.2.3.1.-Evaluacion formativa .....	73
6.2.4.- Taller con padres de familia.....	77

## **CAPITULO V**

### **METODOLÓGIA DE LA INVESTIGACION**

5.1.-Paradigma y enfoque de investigación.....	82
5.2.-Fases, procedimientos y recursos utilizados .....	84

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **ANEXOS**

Diagnostico pedagógico .....	90
Evidencias del trabajo en el grupo .....	92
Instrumentos de evaluación a utilizar.....	94

*Luchar contra prejuicios y las discriminaciones sexuales, étnicas y sociales en la escuela no es únicamente preparar para el futuro, es hacer el presente soportable y, si es posible, productivo. Ninguna víctima de prejuicios y discriminaciones puede aprender con serenidad. Si hacer una pregunta o responderla despierta burlas, la alumna o el alumno se callará. Si el trabajo en equipo las y los sitúa en el blanco de las segregaciones preferirán quedarse solas o solos en un rincón. Si las buenas notas suscitan la agresividad o la exclusión basadas en categorías sexuales, confesionales o étnicas, evitara tener éxito. Y así podríamos seguir. En primer lugar, para poner a los alumnas y los alumnos en condiciones de aprender, hay que luchar contra las discriminaciones y los prejuicios”*

*(Perrenoud, 2004, 127)*



## INTRODUCCIÓN

Para los individuos, la educación es el medio más adecuado para construir su personalidad, desarrollar sus capacidades, conformar su propia identidad personal y vincularse socialmente con su entorno, obteniendo vivencias que muchas veces no encajan con sus ideologías, para lo cual se adoptan nuevas o se modifican las propias.

Para la sociedad, la educación es el medio de transmitir al mismo tiempo de renovar su cultura y el acervo de conocimientos valores que la sustentan, de fomentar la convivencia democrática y pacífica, respetando las diferencias individuales promoviendo la solidaridad, evitando toda clase de discriminación, con el objetivo principal de lograr la necesaria cohesión social.

En los centros educativos nadie está exento de encontrar situaciones que algunas veces obstaculicen una práctica docente eficiente, como es el caso de la escuela donde laboro, en la cual atiendo el grupo de tercer nivel, en donde puedo detectar a través de las diversas actividades que planteo, que los niños no quieren integrarse a trabajar entre niños del mismo sexo o en su caso el vocabulario que se utiliza contiene conductas estereotipadas hacia el sexo opuesto, lo que influye en las conductas de cada alumno y alumna.

Al establecer el trabajo pedagógico, se pierden muchos propósitos dentro de las situaciones didácticas planteadas, manifestándose que las actividades que se han determinado a nivel social dirigidas exclusivamente para las mujeres y para los hombres, son exclusivas para un solo sexo, estas no pueden ser ejecutadas por el otro, ya que se discrimina e inhibe la participación activa de cada miembro del grupo escolar, lo cual refuerza mi percepción que he tenido acerca de esta situación vivenciada en el interior del grupo, lo que me lleva a realizar esta propuesta metodológica-didáctica, encaminada a buscar solución a esta problemática, la cual se encuentra dividida en los siguientes capítulos:

En el primer capítulo habló del problema en general que se presenta en mi práctica docente en específico con las conductas de mi alumnos y alumnas, derivado a partir del problema focalizado, mismo que surge a partir de las prácticas culturales de la comunidad concretamente de los estereotipos que se derivan de las prácticas sociales, sobre todo se va transmitiendo de generación en generación, el cual hace referencia a la construcción del proceso identitario de los niños y niñas, ya que tanto los hombres como las mujeres no son capaces de realizar las mismas tareas o actividades, generado por los estereotipos de género que la misma sociedad en donde se encuentran inmersos ha construido.

En un segundo momento de esta propuesta habló del contexto de la comunidad, la forma de organización; como desde ahí inicia el proceso de la creación de la identidad de los niños indígenas inmersos en este factor, muchos de estos procesos son favorables para el niño-niña, ya que contribuyen de manera eficaz en su desarrollo identitario personal, pero muchas actitudes al igual transmitidas son perjudiciales por que contrastan al pretender establecer relaciones positivas entre el niño-niña, de lo cual viene ya a tener repercusiones al interior del grupo, porque inhabilita el trabajo pedagógico, al pretender hacer eficaz el trabajo colaborativo y democrático.

En el tercer capítulo, fundamento mi problemática con documentos establecidos que ratifican y dan las herramientas necesarias para dar solución a esta situación, como lo es el Programa de Educación Preescolar 2011; Al igual retomo algunas teorías psicopedagógicas encaminadas a entender la conducta, además del desarrollo psicológico del niño para poder determinar acciones viables que conduzcan a generar una mejor enseñanza-aprendizaje en el entorno escolar.

En lo que respecta al cuarto capítulo, hago referencia a la estrategia metodológica didáctica puesta en marcha con los niños, además incluyendo dentro actividades dirigidas los padres de familia, mismo que se organiza en cuatro fases, esto porque se pretende evaluar cada una, a partir de los cortes realizar modificaciones o ajustes a mis actividades que implementare, la primera fase tiene como intención hacer un

recuento general de la problemática visualizando el nivel de afectación de la misma, corroborando si son pertinentes las actividades que se implementaran, las dos fases intermedias tiene como intención el desarrollo de toda la estrategia, finalmente la última fase es para comprobar la eficacia de la estrategia empleada, con una intención de evaluar todo el proceso que se siguió, utilizando la evaluación formativa como una herramienta más viable para evaluar el proceso formativo de los niños.

Finalmente el quinto capítulo, dada dicha situación se determina como llevo a cabo todo el proceso desde la detección del problema, análisis de la conducta de los alumnos, las observaciones que efectué para esclarecer la pertinencia de elaborar una propuesta metodológica-didáctica, analizando los diversos instrumentos de evaluación aplicados en proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, determinando líneas de acción congruentes.

Al analizar las conductas de los alumnos, se comprueba que eficazmente existe un factor que hace deficiente el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, evidenciándolo como un factor crítico que debe de ser atendido, para generar un mejor ambiente de aprendizaje, y haciendo efectivo los valores que generan una mejor convivencia entre pares.

## **CAPITULO I**

### **DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DEL CONTEXTO**

El problema que obstaculiza algunas actividades que se plantean dentro de mi práctica docente tiene sus orígenes en el contexto social del alumno, para venir a visualizarse dentro del ambiente áulico, por ello me permito explicar algunos aspectos del contexto en el cual laboro, cómo influyen dentro de mi problemática, la manera que repercute en el entorno escolar, el cual hace referencia con las características femeninas y masculinas de los niños en las cuales las relaciones de género son relaciones de poder, creencias, valores, estereotipos y normas sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual, la cual genera la división sexual del trabajo donde las mujeres están reducidas a una esfera no valorada, la domestica y los hombres a la esfera considerada como privilegiada, la pública. Es por esto que se reconoce que la diferencia de roles sexuales es social, cultural, construida por tanto derivada de las funciones que cumple la familia en la sociedad.

El sexo otorga los diferentes roles a desarrollar por hombres o mujeres, lo cual genera un desequilibrio entre obligaciones y derechos donde la mujer adquiere una condición de desigualdad. Las sociedades se han encargado de especializar a los individuos en actividades particulares del trabajo, enfocándolos en roles específicos determinados por el sexo,

#### **1.1.- Características de la comunidad**

La comunidad donde me encuentro laborando es indígena, con una lengua nativa que es el Hñahñu, con una cultura muy propia, que se manifiesta en cada momento, misma cultura que han adoptado los niños, que seguirán fomentando y fortaleciendo

con el paso del tiempo, de acuerdo a las vivencias e interacciones que vivan en su entorno, lo cual determina y determinara su actuar en un futuro. Por ello me permito hablar a continuación de cada aspecto, tanto geográfico, económico, político y cultural de esta comunidad, ya que de manera directa o indirecta tienen influencia dentro de mi práctica docente.

#### 1.1.1.-Aspecto geográfico

La comunidad de San Andrés está situada en el municipio de San Bartolo Tutotepec, Hidalgo, colinda al norte con la Joya, al sur con la Loma de Buena Vista, al este con San Esteban y al oeste con el cerro de Buena Vista, existen dos vías para acceder, una por la carretera: Huehuetla-San Esteban y otra San Bartolo-el Veinte, o igual se puede ingresar por caminos y veredas.

El tiempo que se hace uno de la comunidad de San Andrés a la cabecera municipal es de 3 hrs. en transporte y a pie solo son 2 hrs. La población cuenta con más de 1156 habitantes entre hombres, mujeres y niños, hablantes de la lengua Hñahñu y español, el nombre de San Andrés lo recibe del Santo Patrono “San Andrés Apóstol” lo cual determina la fiesta del pueblo que se celebra en el mes de noviembre, entre el 28 y 29, festejando a su santo patrono, organizan bailes, los bailes siempre son amenizados por una banda de viento ya que es la costumbre de la comunidad, algunas veces con música de tríos huastecos, dentro de estos festejos se realizan ceremonias religiosas en las que algunas personas bautizan a sus hijos o aprovechan para hacer algún otro acto relacionado con la religión, al igual hacen sus costumbres las personas mayores, como danzas, ofrendando a sus santos.

Esta se encuentra dividida en dos partes, por cuestiones sociales que se han vivido dentro de la misma, en la parte baja se habla el Hñahñu y el parte alta el español. Se caracteriza como una de las comunidades en las que aún se practica la lengua indígena no en su totalidad por que se le da más peso al español, lo cual origina que los alumnos no lo dominen en su totalidad o en su caso ya no lo practiquen.

Como un proceso que identifica a la comunidad es necesario recalcar que esta es 100 % católica y estas características religiosas las van transmitiendo a las nuevas generaciones, así como la lengua que la caracteriza, porque identidad son todos aquellos elementos que permite mostrar que tenemos en común y que nos diferencia de otros pueblos. “identificar a un pueblo sería señalar ciertas notas duraderas que permiten reconocerlo frente a los demás, como: territorio ocupado, composición demográfica, lengua, instituciones sociales, rasgos culturales” (Villoro, 1998:36). Así en la comunidad se identifica de otras comunidades por ciertas características que le dan particularidades haciéndolo visible de otras comunidades aledañas.

El clima predominante es templado cálido, presenta una temperatura media anual de 19°C. Cuenta con una población total de 1,132 habitantes (INEGI 2010), de los cuales 573 son mujeres y 559 hombres. Cuenta con un total aproximado de 276 viviendas, el 38.58% de los adultos habla la lengua indígena Hñahñu.

Por ser una comunidad que se encuentra en la parte alta, el clima es más frío, en temporadas de lluvias o de invierno la asistencia de los alumnos a la escuela se ve afectada por estas cuestiones, además que los pocos que asisten llegan ya más tarde del horario estipulado, en gran parte afecta el aprendizaje de los niños, no se les puede exigir su asistencia por la lejanía de la escuela a sus hogares, solo la calle principal cuenta con pavimentación y las demás no, en los caminos se forma el lodo, el cual es peligroso, por lo resbaloso, dificultando el acceso de los niños a la escuela.

#### 1.1.2.-aspecto económico

La mayor parte de la gente tiene su fuente de ingresos es el campo, otros se dedican al cuidado de animales o trabajan en sus negocios, como abarrotes, venta de comida, dulces, etc. y unos más emigran hacia las ciudades en busca de mejores condiciones de vida para su familia. La migración de los indígenas a las ciudades ya sea para poder trabajar o para que sus hijos puedan continuar sus estudios, esto se

siguen dando porque en muchos pueblos indígenas no se cuenta con más niveles educativos en donde los jóvenes pueden continuar sus estudios, por eso la gente indígena sale de sus comunidades y se insertan en las ciudades, en donde la cultura es muy diferente a la de ellos, en ocasiones se adoptan nuevas formas de ser.

Actualmente, muchos jóvenes que habitan en los contextos en donde laboramos, se van para las ciudades a buscar más opciones de estudio. Al estar en otro lado en donde la cultura que ellos tienen es diferente, es lógico que tengan que aprender a convivir de manera diferente para poder ser aceptados, pero no con ello pierden su identidad, aunque estén en otro sitio o fuera del país de origen siguen perteneciendo a su etnia donde se han desarrollado, aunque es claro ver lo que si afecta sus raíces étnicas es la forma de actuar y ser de cada uno.

La migración trae consigo que los indígenas vayan a las ciudades y tengan acceso a más conocimientos que nos ha traído la globalización. Por ello conocen sus derechos, que permiten defenderse, luchar por una educación que considere la cultura y lengua de cada una de las comunidades indígenas del país, a la que pertenecemos esto se ha dado a través de movimientos indígenas

Pero a pesar de que muchos indígenas migrantes conozcan muy bien que pertenecen a una comunidad, que en ella se tiene una lengua y una cultura propia, actualmente se avergüenzan de pertenecer a un grupo indígena, apropiándose de otras culturas a las cuales se han incorporado, olvidándose de la suya. Sin saber que sigue perteneciendo a dicha etnia. En este contexto la mayoría de la gente se dedica a sembrar su maíz, esto lo hacen dos veces al año, la primera llamada temporal (sembrada en el mes de mayo) cosechándose entre octubre y noviembre y la de tornamil (en el mes de noviembre). Algunas personas turnan sus siembras con el cacahuate, chile, frijol.

Desde muy temprana edad la educación de los niños corre a cargo del padre. Él se encarga de mostrar en el terreno práctico sus actividades de campesino, a conocer cada uno de los utensilios que usa en sus labores. El niño al mismo tiempo que coopera con la economía familiar en la medida de sus fuerzas, ira familiarizándose

con el campo y la agricultura. *“los padres enseñan a sus hijos (e hijas) a agarrar un machete, trozar y rajar leña, agarrar un pico, uncir la yunta, el cuidado y la alimentación de los animales...”* (Jiménez Naranjo, 1999:65). Cuando son temporadas de siembra los padres se van a su trabajo y algunos se llevan a sus hijos, o en ocasiones las madres se llevan la comida al esposo por lo cual no pueden dejar a sus hijos pequeños solos en casa, esto genera muy poca asistencia.

La asignación de roles trae consigo un trato distinto para el niño o niña, las acciones que realizan van desde la forma de vestirlos, de acariciarlos, alimentarlos, de hablar con ellos, etc. Más tarde, se da en la imitación de lo que observan en casa. El rol que desempeñan el padre y la madre es fundamental para que el niño o la niña adquieran su personalidad y desempeñe también este rol.

Ella se encarga de la educación de sus hijas y las familiariza con las actividades propias de su sexo, tales como la preparación de alimentos, la confección de algunas prendas de vestir, la fabricación algunos objetos de barro, el cuidado de los niños, el acarreo del agua y de leña, etc. Ellas al igual que los niños, al mismo tiempo que aprenden cooperan con la economía familiar.

Al crecer se refuerzan no sólo por la familia, sino por la escuela, los amigos, los medios de comunicación. Las niñas deben jugar en forma sedentaria (a la comidita, a la casita) y los niños con movimientos bruscos (el fútbol, coches, pistolas). Al niño no se le permite expresar sus sentimientos, pero si a la niña. Estos estereotipos provocan que en ambos sean atrofiados o mutiladas potencialidades de su desarrollo integral.

### 1.1.3.-Aspecto político

Algo que llama la atención de este contexto social es que se encuentra dividido en dos partes. Según la parte de arriba se encuentran las personas denominadas “de razón” y en la parte de abajo las personas que son otomíes. La comunidad cuenta con un delegado, quien es la máxima autoridad de la población, esta persona es a



quien acuden las personas para resolver sus conflictos, él es quien organiza las festividades, cuenta con un grupo de personas que le sirven de apoyo para organizar faenas y velar por el bienestar de sus pobladores.

Nuestra escuela cuenta con el comité de Padres de Familia y de Participación Social, los cuales nos son de gran ayuda para organizar, gestionar, recursos, darle mantenimiento a la institución o apoyar la labor educativa.

En que respecta a la organización de la comunidad, como fiestas, ocupar cargos dentro de la delegación se le da más prioridad a que los asuman los hombres, es que *“la conquista de los cargos de representación política por parte de las mujeres se encuentra muy acotada”* (Oehmichen, 2000:87), pero en el caso de la formación de un comité escolar, es lo contrario, por que argumentan que corresponde a las mujeres hacerse cargo de la educación de sus hijos, al igual cuando se realiza un reunión, no asisten los hombres, solo las mujeres madres de familia, esto da por entendido que al hombre solo corresponde la mantención del hogar, la mujer a ocuparse de los hijos en su educación o lo que respecta al hogar, dándose la división del trabajo entre hombres y mujeres, transmitiendo estas conductas a los hijos.

En la actualidad, las mujeres siguen viviendo situaciones de injusticia en muchos puntos del planeta, que se reflejan en dos aspectos fundamentales: el acceso a puestos en los que se toman decisiones (cargos directivos empresariales y políticos) y en el ejercicio del derecho de propiedad (la mayor parte de éstas se encuentran a nombre de los varones). Además, la mujer continúa siendo víctima de diversos tipos de violencia, incluso en países del primer mundo. Por eso se dice que no es suficiente con garantizar derechos como el acceso a la educación o a servicios de salud pública para que exista equidad en el desarrollo de hombres y mujeres; ya que es necesario generar cambios que se expresen en mayores, además de mejores condiciones de participación social y política, de combate a las distintas formas de violencia, de crecimiento profesional, etcétera.

#### 1.1.4.-Cultura y religión

Al hacer referencia a la cultura me enfoco principalmente a la cultura familiar, lugar donde se arraigan costumbres, modos de vida, se crean actitudes, valores para la convivencia social, etc., pero en sí, enfocado al modo de ser de los niños con respecto a sus roles de género, se visualiza formas de actuar conductuales estereotipadas de género, dando lugar a manifestaciones que hacen de las relaciones sociales en el aula un lugar de exclusión por actuar y ser del sexo opuesto, conductas que dan como resultado interacciones discriminativas, no logrando crear ambientes de aprendizajes armónicos, donde la diferencia sea un punto que enriquezca las prácticas culturales.

Las actividades culturales, económicas, de tipo social, influyen en la educación de los niños, ya sea de manera directa o indirecta, porque en base a todo estos factores, adquieren su identidad, conocen los valores culturales, construyen sus conocimientos en base a la observación de las actividades de sus padres o de la sociedad, todo lo reflejan en el aula al desempeñar sus actividades. *“La cultura abarca... objetos y bienes materiales, considera suyos: un territorio y los recursos naturales...Se transmiten también como parte de la cultura”*(Bonfil Batalla, 1990:9)

Dentro de las prácticas culturales de la comunidad, el día 2 de noviembre las personas esperan a sus difuntos con un altar cubierto con flores de cempasúchil y palmillas, colocan una imagen de la virgen de Guadalupe, encienden veladoras, se colocan tazas de café y atole, platos con pan, tamales, platos de mole, pascal, aguardiente, refrescos, cerveza, cigarros encienden cohetes en señal de aviso a los difuntos. Al igual para los que murieron de niños, se les coloca dulces, frutas agua.

Dentro de los festejos del carnaval la gente se disfraza, se colocan una máscara de palo, diseñada por ellos mismos, se ponen una manga de las que utilizan para cubrirse del agua, algunos elaboran una capa llamada capote y es de colores, también utilizan un pañuelo en el cuello, al son de una banda de viento recorren la comunidad entera pidiendo una cooperación voluntaria en estas actividades se disfrazan desde niños pequeños hasta la gente adulta. Se organizan por personas

llamadas capitanes, quienes andan entre los bailadores sin mascara gritando y bailando, posteriormente esta persona los llevan a su casa para darles de comer y por la noche realizan un baile.

Y al día siguiente le corresponde a otra persona dirigir al grupo de bailadores. El carnaval dura una semana.

Dentro de la organización de *“la fiesta requiere de un modo u otro la participación de todos los habitantes de la comunidad y aun de los que ya no residen en la misma”* (Regino Montes, 1998:419), pero la participación más activa es de los hombres, más que las mujeres son ellos quienes organizan este evento año con año. Los padres participan en las actividades realizadas por la esc. En el rescate de los valores, tradiciones y costumbres de la localidad; de igual forma inculcan a sus hijos tradiciones que vienen de generación en generación como los juegos tradicionales, la siembra, tradiciones navideñas, entre otras.

En mi aula, los niños tienen conocimiento de estas situaciones que ocurren en la comunidad, dicen lo que quizá oyen de sus padres, como la división del pueblo y hablan de los festejos como el carnaval, juegan dentro del salón o en sus áreas de la escuela, simulando el carnaval y platicando de él en grupos. Para dar un realce a estas festividades antes o después de cada celebración diseño una planeación adecuando la situación al tipo de evento. Para lo cual los niños les es de mucho interés, ya que manifiestan, aportan ideas, cuentan anécdotas, se ven interesados en la clase, todos participan, platican entre ellos manifestando alegría simulando ya estar participando. Al día siguiente le corresponde a otra persona dirigir al grupo de bailadores durando dicha festividad una semana.

La fiesta del pueblo se celebra en el mes de noviembre, entre el 28 y 29 del mismo mes festejando a su santo patrono San Andrés, organizan bailes, estos siempre son amenizados por una banda de viento siendo esto una costumbre, se realizan ceremonias religiosas en las que algunas personas bautizan a sus hijos o aprovechan para hacer algún acto relacionado.

Generalmente para todo tipo de organización de actividades que se realizan en la comunidad, se da un alto grado de participación a los hombres, segregando en muchos casos la contribución de las mujeres, solo se ve más participación de ellas en los dinamismos de tipo religioso, en si los hombres son los que organizan y llevan a cabo todas estas acciones, es el caso del carnaval solo los hombres se les ve participar.

## 1.2.- Características generales de la escuela

La escuela es el escenario privilegiado del desarrollo humano porque permite al niño y a la niña su primer contacto con la autonomía, la cual puede retardarse por influencia de los padres, profesores, pares y por ellos mismos. Esta institución social reforzará en el alumno-alumna aquellas conductas socialmente convenidas que reflejan la cultura predominante. El proceso educativo forma parte de la vida de la mayoría de adolescentes, y refleja en sus planteamientos el ideal de persona según las normas convencidas socialmente. Siendo este sitio un espacio de socialización muy influyente en la formación de actitudes y en el desarrollo de la personalidad, representa el proceso educativo escolar.

Por ello es importante retomar y hacer evidente como se vive el proceso social de los niños en la escuela y como la escuela al mismo tiempo refuerza o disuelve ciertas actitudes que los alumnos presentan en su desenvolvimiento.

### 1.2.1.-Contexto escolar

El preescolar donde me encuentro laborando se llama. Lic. Benito Juárez”, ubicado en la comunidad de San Andrés, Municipio de San Bartolo, Tutotepec, Hidalgo, pertenece a la zona escolar 036, con sede en San Ambrosio municipio de Huehuetla, Hidalgo, y al sector 03 Tenango de Doria, Hidalgo.

La escuela se encuentra en la parte inferior de la comunidad, cerca de la clínica, para llegar a ella es necesario, caminar cinco minutos del centro del pueblo, esta cuenta con tres salones hechos de concreto con loza, pintados de color azul cielo, solo uno cuenta con protecciones, los otros no, las ventanas son de metal, con vidrios grandes, además hay dos baños uno para niñas, otro para niños; en la parte de atrás esta una resbaladilla y un columpio en donde juegan los niños en el receso.

En la entrada esta un zaguán de rejas de color verde, al lado de este zaguán está dos arbolitos sembrado de durazno, enseguida el patio cívico, en donde realizamos honores o eventos culturales, etc.,

La escuela no cuenta con todos los servicios como son electricidad, pero si con agua potable y drenaje. Nos encontramos laborando cuatro docentes, atiende el grupo de tercer nivel, este grupo cuenta con 34 alumnos, 19 mujeres y 15 hombres. Los demás grupos los atienden los demás maestros, en total la escuela registra de manera general 80 alumnos inscritos. Contamos con el programa de Apoyo a la Gestión Escolar (A.G.E), quien nos dota de un recurso económico para solventar los gastos de la escuela, en cuanto a la compra de materiales didácticos, etc. Cada inicio de curso a los niños se les otorga de materiales didácticos, para evitar gastos a sus padres. Al igual cada mes llega personal del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) para proporcionar los desayunos escolares (desayunos fríos) a cada niño y así puedan contribuir a su alimentación sana, además que favorece a que los niños tengan un mejor desempeño escolar, por lo tanto logren mejores aprendizajes, porque existen casos de niños que no ingieren algún alimento temprano antes de irse a la escuela, lo que origina desconcentración durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 1.2.2.-Relación comunidad-escuela

Es muy importante ofrecer actividades en las que se muestre el trabajo que se realiza en este nivel educativo, con el fin que la población vea la importancia que sus

hijos asistan. *La comunidad y la educación están íntimamente relacionadas las dos. Las dos se fortalecen mutuamente (Montaluisa, 1989:193).* En las actividades que se ofrecen, por parte de las escuelas a la comunidad, los niños ponen en práctica, conocimientos que han adquirido, es decir sus habilidades, aptitudes, destrezas, hábitos. Y dentro de los festejos de la comunidad como, día de muertos, carnaval, etc., los niños al observar, aprenden sobre su cultura y valores

La escuela está sometida a un nuevo conjunto de demandas sociales. *“hay muchas actitudes que las escuelas deben intentar desarrollar y fortalecer, y otras que debe procurar erradicar”* (Díaz, 1999:44). Los alumnos vienen con otras ideas, con otros intereses por aprender, los padres de familia te exigen más, las nuevas tecnologías te invitan a prepararte para que satisfagas las necesidades de aprendizaje de los alumnos. Además de siempre estar en contacto con los padres de familia, para poder mejorar la educación de los niños, y conocer sobre todo a nuestros alumnos en todos los aspectos.

Todos los alumnos que atiendo viven en esta misma comunidad, pero por ser una comunidad con casas muy separadas algunos tienen que caminar más y otros menos, para quienes tienen su casa retirada de la escuela, necesitan que sus padres los lleven a la escuela. Y otros llegan solos, en ocasiones los padres se quedan a observar a sus hijos como trabajan dentro o fuera del salón, en casos especiales se quedan por que aun sus hijos no acostumbran a quedarse solitos, y necesitan de su compañía para sentirse seguros.

Los días martes y jueves realizamos educación física, para lo cual se les solicita que se presenten con su uniforme deportivo, pants azul marino, playerita blanca con sudadera. Salimos al patio, para realizar carreras, bailar, hacer rondas, competencias, etc. de esta manera contribuir para que los niños lleven una vida sana. Los demás días se les pide portar su uniforme oficial, pantalón azul marino, camisa blanca, suéter, en especial los días lunes que es cuando realizamos el homenaje a nuestros símbolos patrios.

La entrada a la escuela es a las nueve de la mañana, el receso de 10:30 a 11:00 y la salida a las doce horas. Por lo regular no todos los niños llegan temprano algunos están antes, algunos otros llegan después de la hora de entrada, por lo regular siempre los espero en la puerta. Antes del receso algunos niños están inquietos por que ya tienen hambre cuando se les indica que salgan entran las madres de familia para proporcionarles la comida a sus hijos, algunos niños ya llevan su lonche desde temprano, algunos se apresuran en tomar sus alimentos para luego salir a jugar con sus compañeros, juegan a la pelota, se corretean, las niñas forman grupitos, se ponen a platicar; algunos niños conversan con sus madres, etc. Cuando llega la hora de entrar es necesario corretearlos para que ingresen al salón por qué no entran por si solos.

Al igual que pido apoyo de los padres de familia para supervisar tareas y trabajos en casa, la relación con ellos es muy fría, a pesar de que cooperan (solo algunos), he notado que casi no quieren involucrarse apoyando a su hijo para mejorar su aprendizaje, en si son muy pocos quienes realmente tratan de estar al tanto de la educación de sus hijos. En cierta medida, trato de motivar el interés de los alumnos, utilizo material concreto como plastilina, frijoles, canicas, tarjetas de números, loterías, memoramas, cada día siento que mi planeación me queda mejor que la primera, busco diferentes estrategias, nuevas fuentes donde pueda apoyarme y de esta manera ofrecer mejores aprendizajes.

Todas estas actividades las registró en mi diario de campo, ya que permite conocer a su vez analizar la forma en que trabajo, conociendo los avances, logros de cada uno de los alumnos, al igual utilizo otros instrumentos de evaluación, como la lista de cotejo, la observación directa, la carpeta de evidencias, el cuaderno de trabajo de cada alumno y el diario del educador.

Al igual es muy importante el trabajo dentro de una comunidad, porque esta uno inmerso dentro de una sociedad, en donde existe una cultura diferente a la nuestra, convivir con gente diferente que piensa de otra forma, ellos nos proporcionan sus conocimientos, viven de forma diferente a como vivimos. *El conocimiento cultural se*

*manifiesta en el salón de clases por medio de los comportamientos y actitudes frente al quehacer escolar. (Paradise, 1994:176).* Los niños nos transmiten con sus actos la cultura con la cual fueron educados, es muy importante que yo como docente conozca su cultura para poder lograr que la valoren, la conserven, sobre todo poder brindarles una mejor educación tomando en cuenta su contexto.

### **1.3.- Características generales del grupo**

#### **1.3.1.-Mi práctica docente**

Atiendo el grupo de tercer nivel, este grupo cuenta con 34 alumnos, 19 mujeres y 15 hombres, dentro del salón de clases los niños interactúan, comparten sus materiales, se ayudan mutuamente en las actividades, en ocasiones ayudan a los demás niños que por alguna razón no pueden concluir con su trabajo, cuando se les pide que se organicen para llevar a cabo cierta acción, ellos se organizan, y algunas veces tengo que organizarlos yo, de acuerdo a las acciones que se planteen en el desarrollo de estas, cuando me encuentro explicando algo o en ocasiones cuando doy alguna indicación, por alguna razón los niños y niñas se encuentran distraídos, platicando con sus compañeros o jugando, dentro de sus juegos es importante mencionar que se dan pautas de vivencias las cuales han tenido los alumnos y alumnas, *“ocurre que se producen ciertas respuestas fijas o estereotipadas...producto de situaciones pasadas que han dejado huella importantes en el sujeto” (De Cañeque, 1992:50)* escuchan alguna indicación, por lo tanto acuden a mí para que les repita la indicación o, en algunos casos les preguntan a sus compañeros de al lado.

La relación vivencial dentro del aula, ha sido producto de aquello que la sociedad a través de sus creencias ha impuesto como roles establecido tanto para los hombres como para las mujeres, lo cual perjudica mi trabajo. En la interacción que se da en el aula los niños no quieren trabajar con niñas porque creen que los niños deben solo juntarse con los niños (pertenecientes al mismo sexo), esto me ha dado como



resultado muy poca interacción. Dentro de la educación preescolar se pretende que formemos alumnos con actitudes positivas, que interactúen, que se relacionen con otros, se aprenden a convivir de manera respetuosa, que compartan, etc. pero estos propósitos no se logran por la situación que se presenta.

En el contexto actual todos tenemos la oportunidad de comprender que la diversidad es el signo de la humanidad y, además, su riqueza. Así, la educación tiene un papel determinante en la configuración de la convivencia del mañana, pues todos y cada uno de los seres humanos, a la vez que únicos, compartimos rasgos esenciales que nos definen como grupo, somos seres sociales necesitando recíprocamente para conformar nuestra identidad, y tenemos la posibilidad de vivir en armonía aprendiendo unos de otros en un clima de respeto.

Por tanto, las sociedades actuales requieren de personas que sepan vivir en comunidad potenciando sus diferencias, impulsando la aceptación de los demás mediante el interés, la valoración, el respeto mutuo y la capacidad para poner en cuestión tanto los hábitos, las ideas y las visiones propias como las ajenas.

Para propiciar el desarrollo de la identidad de los niños como sujetos de aprendizaje, es importante que la formación inicial contribuya con la socialización, participando en su proceso de vida para que tengan oportunidades de adquirir patrones sociales y culturales, los cuales permitirán integrarse en la sociedad en la que viven, forjando un sentido de identidad, apego a la comunidad por consecuente a su entorno, permitiendo desarrollar valores como la cooperación, solidaridad, aceptación, amistad, etc., teniendo presente que el elemento esencial del proceso de socialización es el propio niño-niña, que por tanto su capacidad para relacionarse con el entorno e ir accediendo gradualmente a niveles de mayor conocimiento, de nexos sociales cada vez más complejos, va a depender necesariamente de su relación con el entorno, articulando las diversas comprensiones que tanto su entorno inmediato como mediato le ofrecen.

## CAPITULO II

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 2.1.-Diagnóstico

Dentro del desarrollo del trabajo docente que he realizado y realizo con el grupo de tercer nivel de educación preescolar indígena, en la comunidad de San Andrés, Hidalgo, he vivenciado algunas circunstancias que en gran parte han obstaculizado un excelente trabajo de enseñanza-aprendizaje con estos niños y niñas, lo cual lo describo de la siguiente manera.

Para empezar, la asistencia de los niños y niñas a la escuela se ve obstaculizada por la gran numerosidad de los miembros de cada familia, se presta más atención a los demás niveles educativos a los que asisten sus hijos mayores, y algunos otros por falta de interés hacia la educación que se le brinda a sus hijos, esto porque ellos lo han manifestado, argumentando que solo pierden su tiempo en ese nivel, solamente se dedican sus hijos e hijas a jugar y no aprenden las letras, ya que ellos lo perciben así. Debido a esto, los padres no asisten a las reuniones de un total de 80 padres de familia registrados, solo asisten la mitad, ignorando la información que se les brinda para mejorar la educación de sus hijos.

De los niños que acuden a la escuela algunos llevan sus materiales didácticos para que puedan realizar mejor sus trabajos, pese a que a principio de año se dota de estos recursos, estos no los llevan a la escuela porque los utilizan los hermanos mayores o no se le da el uso adecuado, aun poniendo recados dirigidos a los padres de familia, comentándoles que envíen sus materiales para sus hijos, estos hacen caso omiso, diciendo que no tiene recursos económicos para comprar cosas a cada rato, en algunos casos se entiende porque algunos padres su condición económica es muy escasa; la mayoría de las familias constan de una gran número de integrantes por lo que no alcanzan a darle a todos sus hijos por igual, lo cual no

permite un trabajo eficaz en los alumnos, por la cual no alcanzan a brindar a sus hijos una mejor atención.

La falta de recursos económicos, la falta de atención de los padres de familia hacia los hijos da como resultado, que los niños tengan una mala alimentación, asistan a la escuela en ocasiones con hambre, no pudiendo concentrarse en las actividades, y solo consuman comida chatarra para calmar su apetito por un rato mientras están en la escuela, en algunos casos se da que los padres de familia por atender otros asuntos de sus demás hijos, no manden la comida en el horario de receso, solo unas monedas para que compren dulces, dándose así el consumo de comida que no hace beneficio al organismo del niño, no solo la falta de apoyo por parte de ellos se da en este aspecto, sino en todo; cuando realizamos actividades culturales o de cualquier otra índole, por lo regular recurrimos con las personas quienes si nos brindan su participación para poder efectuar las actividades eficazmente que se plantean en su momento.

Muchos niños llegan tarde a la escuela, muchas ocasiones me he encontrado con algunos alumnos no llevan su tarea, por falta de apoyo y atención de sus padres, también se da que ellos no hablen con sus hijos, es decir carecen de comunicación, cuando asisten por sus hijos no se visualiza que les pregunten cómo les fue, solo les muestran una cara de enojo, le exigen la libreta para ver que hizo, que actividad está plasmada en su libreta, no le dan tiempo que el niño le cuente todo lo que hizo en el horario de clases, para ellos el aprendizaje del niño solo consiste en escribir, desconocen otras maneras de aprender del niño.

Al igual me he dado cuenta que algunos niños no tienen respeto hacia las personas mayores, mucho menos con sus mismos compañeros, en el caso de dirigirse a un adulto no lo hacen con respeto, algunos niños golpean a sus madres cuando hacen sus berrinches, otros dicen groserías, no haciendo caso a los llamados de atención. Para dar solución a esto platico con ellos, con sus padres, pero en muchas ocasiones la falta de respeto o la agresividad que muestran, son reflejo de los problemas que viven en su casa, es decir la violencia intrafamiliar, esto afecta al

niño, sobre todo su comportamiento, desencadenando que en la escuela golpeen a sus compañeros, siendo muy agresivos.

Establecí un reglamento que elaboramos en conjunto maestro-alumnos con el conocimiento y apoyo de los padres de familia, con el objetivo de dar solución a estos problemas, en el momento ellos se acataron a las reglas, cuando alguien cometía un error, luego le decían que castigo tenía, esto fue solo por un momento, ahora ya no lo respetan, se suben a las mesas, se paran en las sillas, etc., violando así las reglas que ellos mismos establecieron para tener un ambiente en donde instaure una mejor convivencia.

Finalmente el problema que he notado que está muy arraigado, no solo en mi grupo, ni en la escuela sino que abarca toda la comunidad, pero el lugar donde puedo actuar e ir atacándolo, es dentro de mi aula; me refiero a la discriminación por motivos de género, los niños no les gusta juntarse con las niñas para trabajar, jugar, o en ciertas actividades por que mencionan que no son niñas para juntarse con ellas, igual cuando se les pide que ejecuten una actividad que algunos creen que solo las mujeres pueden hacer, no la hacen, en si existe un gran divisionismo de actividades destinadas a niñas y niños, esto a partir de los conceptos erróneos que se les han dado por parte de los padres o sociedad en la que conviven e interactúan.

Por ello a partir de la detección de estos problemas al jerarquizarlos (ver anexo pág. 87), opte por buscar una posible y pronta solución a este último problema, el cual incide sobre todos los demás, obstaculizando una enseñanza de mejor calidad.

## 2.2.-Definición del problema

La equidad de género es que tanto el hombre como la mujer sean iguales, ya que tanto el hombre como la mujer son capaces de realizar las mismas tareas, los dos tienen el mismo nivel de inteligencia, no hay nada plasmado en México que diga que

la mujer tiene que hacer ciertas labores o el hombre tiene la capacidad para hacer otras. Cada uno sintetiza y concreta en la experiencia de sus propias vidas el proceso sociocultural e histórico que los hace ser precisamente ese hombre o esa mujer: sujetos de su propia sociedad, vivientes a través de su cultura, cobijados por tradiciones religiosas y filosóficas de su grupo familiar o su generación, hablantes de su idioma, ubicados en la nación, grupo cultural en que han nacido, que han transitado; envueltos en la circunstancia, en los procesos históricos de los momentos en que se desarrolla su vida.

El desarrollo de la identidad de género está enmarcado en una deseabilidad social de ser hombre o ser mujer generando estereotipos. Esta construcción simbólica incluye ideas, creencias y atribuciones que no son totalmente explicadas sólo con la evidente diferencia sexual en su aspecto biológico, por lo que para entender la compleja realidad del género se requiere explorar la construcción de las identidades, funciones, papeles o estereotipos, que niños y niñas aprenden, esto a *“partir de la distinción de tipo genérica, se asignan a los individuos un conjunto de atributos, valores y definiciones normativas”* (Oehmichen, 200:88). En esta construcción del género la escuela como institución social, juega un papel importante en la trasmisión de dichas ideas, creencias, actitudes, etc.; en muchas ocasiones estas diferencias de género imposibilitan el desarrollo de habilidades o capacidades para ambos, propiciando y a su vez perpetuando la inequidad. Pero al igual de la misma manera puede contribuir a brindar una educación en un ambiente escolar dotado de las mismas oportunidades para ambos sexos, haciendo eco en la inclusión.

En el aula, cuando implemento actividades donde se requiera que los niños hagan alguna actividad a la cual por ideas de la sociedad solo las niñas las pueden realizar, por ejemplo barrer, ellos manifiestan, ¡no soy mujer para barrer!, o en su caso luego yo hago el aseo del salón y ellos me dicen: ¿que eres vieja para barrer maestro?, ¡solo las viejas barren!, aun explicándoles que todos podemos realizar diferentes actividades, continúan pensándolo así y actuando de esta manera.

Cuando utilizamos colores, las niñas por lo regular escogen el rosa o el rojo y los niños el azul, pero nunca lo contrario por ellos creen que esos son los colores que los identifican por su sexo, motivo de la diferenciación de colores que ha prevalecido en la sociedad, destinando colores específicos en la ropa de los recién nacidos para cada sexo, o en su caso los tipos de juguetes que se utilizan, anuncios televisivos, etc., teniendo estas manifestaciones en los niños y niñas

En muchas ocasiones los niños no quieren compartir materiales, jugar, sentarse o trabajar entre niños y niñas, ellos prefieren hacerlo entre niños de su mismo sexo, cuando los organizo contrariamente a los que ellos hacen, no trabajan, solo se pasan jugando o molestándose.

Todo esto provoca una desorganización en mi grupo puesto que los niños no quieren juntarse con las niñas, en mis actividades de canto o rondas es muy complicado lograr que todos se integren porque siempre prefieren jugar aparte, con alumnos del mismo sexo.

Por lo regular los alumnos siempre eligen sentarse juntos dividiéndose en dos grupos niñas y niños, este es otro problema que me ocasiona esta situación. En este caso los separo porque si se sientan de esta forma solo se la pasan jugando y no prestan atención, ni tampoco trabajan,

En ocasiones he separado a los niños que nada más están jugando, para evitarlo los ubico en medio de las niñas, los demás se burlan de él diciéndolo que es niña, logrando que este ya no quiera estar ahí, al menor descuido se cambió de sitio. En la escuela en especial dentro de *“el aula de clases se debe favorecer el desarrollo de la autonomía de los sujetos en el marco de unas relaciones cooperativas con los demás y con el medio” (Duarte, 2003:163)*. Por ello planteo mi problemática con el fin de buscar los causantes, dando la solución más pertinente, de la siguiente manera a modo de pregunta de investigación:

¿Cómo lograr que las alumnas y alumnos de 3er nivel de educación preescolar, de la escuela “Lic. Benito Juárez, realicen todo tipo de actividades independientemente del sexo al que pertenecen?

### 2.3.- Objetivo general de la propuesta pedagógica

Que los alumnos y alumnas de 3er nivel de educación preescolar, realicen de una manera más consciente todo tipo de actividades; respetando las diferencias y favoreciendo la inclusión al interior del aula, sin que el sexo sea un impedimento para ello.

### 2.4.-Objetivos específicos de la propuesta pedagógica

- obtener la interacción de los niños y niñas entre sí, a través de estrategias didácticas donde se pretende se relacionen y socialicen, con temas referentes a la equidad de género para lograr el respeto a la diferencia identitaria.
- efectuar actividades de interacción, convivencia, y participación para que los niños y niñas aprendan a interactuar entre pares, a partir de actividades lúdicas, logrando la participación de todos en un ambiente de aprendizaje armónico.
- Empezar pláticas con temáticas referentes a los estereotipos de género con los padres de familia, a fin de crear conciencia de las consecuencias que genera, cómo influye al interior del grupo al pretender hacer eficaz la socialización y el trabajo en equipo; para así lograr su apoyo e intervención al observar estas actitudes en sus hijos e hijas.

## 2.5.- Justificación del problema

Hoy en día hablar de equidad de género resulta de fundamental importancia por su impacto en el desarrollo de hombres y mujeres, en la construcción de sociedades más justas y respetuosas de la dignidad humana. La historia nos ha dado múltiples muestras de discriminación, especialmente sobre las mujeres, cuyo origen se encuentra en estereotipos sexuales y culturales. Superar estos problemas es una labor que exige atención desde distintos frentes: político, jurídico, cultural, en su caso educativo.

Desde el interior del aula donde establezco mi quehacer docente, puedo vivenciar este factor, repercutiendo en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos y alumnas de tercer nivel de educación preescolar en la escuela “Lic. Benito Juárez, ubicada en la comunidad de San Andrés, municipio de San Bartolo Tutotepec. Por lo cual nace mi interés por resolver esta problemática mediante esta propuesta de intervención pedagógica, ya que como se hace mención dentro de las bases para el trabajo en educación preescolar del Programa de Estudios (2011:23) “la igualdad de derechos entre niñas y niños se fomenta desde su participación en actividades de socialización y aprendizaje”. lo cual se traduce que en la escuela se debe brindar una misma atención sin hacer distinción de ningún tipo, al hablar de socialización dentro del aula con los alumnos que atiendo, las actividades que emanan del trabajo escolar, estos son los participes en un ambiente de aprendizaje colaborativo, estableciendo relaciones pacíficas, en donde ellos con ellas se sientan en confianza de externar sus inquietudes, sus intereses, sobre todo de expresar su identidad social como única e inigualable.

Todo proceso educativo visto desde mi experiencia como docente, tiene su punto de partida en la socialización de los niños, cuando esta socialización no se da, en el caso de los alumnos-alumnas del grupo, solo se da una relación entre hombres-hombres y mujeres-mujeres, fragmentándose el grupo escolar en pequeños grupos con un mismo sexo, sobre todo el lenguaje que se utiliza para dirigirse hacia ciertas actividades que le corresponden por razones sociales exclusivamente a las mujeres,



da como entendido que es un problema que requiere de mi intervención como docente, porque en gran parte influye en las acciones que requieren la relación de los niños y niñas, dentro de las actividades lúdicas que son el eje principal para la enseñanza-aprendizaje de los niños, se puede apreciar como los hombres, no quieren relacionarse con las niñas y viceversa, esto en muchas ocasiones da que las actividades plateadas no logren los propósitos establecidos dentro de las situaciones didácticas y sobre todo dentro del propio Plan y Programas de Estudios de Educación Preescolar 2011.

Como docente, considero este un problema muy crítico, que requiere de su pronta resolución a través de mi intervención pedagógica, admito que a través de esta propuesta pretendo seguir obteniendo que los alumnos y alumnas se relacionen entre sí en un ambiente de respeto, convivan de manera armónica, se desarrollen valores para la convivencia, se establezca un clima de afecto, viéndonos todos como seres únicos, cada uno con capacidades y características propias e únicas, lo cual da como resultado que las actividades que se ejecuten al interior del grupo cumplan con la finalidad de los propósitos descritos en cada uno de las situaciones didácticas de acuerdo a los aprendizajes esperados, a su vez de las competencias que se enuncian en el Plan y Programas 2011, de Educación Preescolar.

La familia, la escuela, los medios de comunicación y la sociedad en general le enseñan explícita e implícitamente la forma en que debe pensar, sentir, actuar como hombre. Por ejemplo, no puede llorar, debe ser fuerte, no debe mostrar sus sentimientos, no puede tener miedo, debe ser viril, etc. Estas enseñanzas comienzan a afectar la forma cómo el niño se relaciona consigo mismo y con los demás. Mismo la comunidad da estos referentes, al actuar sobre la conducta del niño-niña, brindando así formas de conducirse que afectan las relaciones afectivas, justas e igualitarias, por eso dentro de esta propuesta abordo platicas dirigidas a los padres de familia, como una herramienta que apoyara la educación de los niños, mejorando sus conductas y la manera de ver las relaciones sociales.

La igualdad de oportunidades de hombres y mujeres, vista desde el interior de la comunidad no siempre llega a cumplirse; este principio entra en contradicción con las creencias existentes desde la cultura familiar, sobre lo que debe ser un varón o una mujer, con prácticas muy concretas de exclusión hacia unos y otras, lo cual afecta de manera directa, las relaciones sociales establecidas en la escuela, dando de manifiesto que lejos de ser un problema que en parte infiere en el entorno escolar, al igual se va planteando como un problema social que repercute más adelante en la vida del individuo en sociedad, de no intervenir de manera oportuna. Que mejor manera de intervenir en el ambiente escolar, ya que ahí se crean o desechan algunas prácticas sociales a veces buenas y en ocasiones perjudiciales para la misma socialización de los individuos. Al fijarse como una necesidad la elaboración de una propuesta pedagógica, es evidente aclarar que esta situación problemática, afecta en gran medida el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los alumnos, enfocándose al nivel escolar, es muy necesaria establecer actividades lúdicas, para propiciar conocimientos más significativos en los niños, potenciar estas actividades en el aula con los niños y niñas que atiendo, requieren de un punto clave, denominado socialización, mucho tiene que ver este factor para desarrollar este aspecto social, el cual determino como punto de partida para el trabajo escolar.

Al pretender desarrollar el trabajo pedagógico muchas veces se ve entrecortado por las relaciones estereotipadas con relación al sexo, si se requiere que los escolares ejecuten actividades en equipos mixtos niño-niñas se desvirtúa por el tipo de relaciones de inequitativas que existen, de lo cual se derivan conductas y un lenguaje con contenido sexista. Para eso desde mi intervención como docente evidencio, estas conductas como inapropiadas, ya que su ejecución al interior del aula dejan mucho por replantearse como docente frente a grupo. En este sentido por eso me inclino a considerar pertinente la elaboración de esta propuesta de intervención pedagógica, con la cual pretendo lograr que los alumnos interactúen de manera armónica, se genere la convivencia sana, se eliminen los estereotipos de género existentes, se logre el trabajo en equipo, no se excluya a nadie de alguna actividad, etc.

## CAPITULO III

### REFERENTES TEÓRICOS

#### 3.1.-Fundamentación curricular

La reforma curricular de la educación básica, tiene como propósito central la transformación y el mejoramiento de las practicas pedagógicas, orientándolos a favorecer en los alumnos el desarrollo de competencias; ello implica cambios en las concepciones que por mucho tiempo han predominado acerca de los niños pequeños, sus procesos de desarrollo-aprendizaje y en consecuencia acerca de lo que corresponde a la escuela hacer para favorecer sus habilidades.

La educación es un derecho fundamental, una estrategia para ampliar oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. En este sentido, la educación preescolar, al igual que los otros niveles educativos, reconoce la diversidad que existe en nuestro país y el sistema educativo hace efectivo este derecho, al ofrecer una educación pertinente e inclusiva.

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas, sus visiones o conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.
- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes.

México es un país multicultural, entendido como sistemas de creencias, valores, formas de relación social, usos y costumbres, formas de expresión que caracterizan a un grupo social. Las culturas pueden estar asociadas con la pertenencia a un grupo étnico; también pueden vincularse con la región de residencia o las formas de vida y trabajo.

El reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural constituyen un principio de convivencia, delimitado por la vigencia de los derechos humanos, en especial, los de las niñas y los niños.

El plan y programas de estudio de Educación Preescolar (2011), nos ofrece propósitos que deben lograrse a través de la educación que se les brinda a los alumnos articulados en los tres niveles de educación básica, al reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de las niñas y los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad general, indígena o comunitaria se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo-aprendizaje; que gradualmente:

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, que actúen con base en el respeto a las características, los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia, la tolerancia, el reconocimiento, el aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.

Además la educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje tiene un papel importante en el reconocimiento de las capacidades de niñas y niños. En este sentido, el principio de equidad se concreta cuando las prácticas educativas promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades: jugar con pelotas, correr durante el recreo o en otros momentos, trepar, organizar los materiales en el aula, colaborar para limpiar las áreas de trabajo, manipular instrumentos en situaciones experimentales, asumir distintos roles en los juegos de simulación, tomar decisiones, sobre todo, hablar o expresar sus ideas en la clase, entre otras, actividades en las que mujeres y hombres deben participar por igual, porque este tipo

de experiencias fomentan la convivencia, aquí es donde aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a rechazar los estereotipos culturales, a ver la discriminación como un problema que afecta sus relaciones sociales.

En el proceso de construcción de su identidad, las niños-niñas aprenden, asumen formas de ser, sentir o actuar consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad. *En el ámbito familiar el niño prefiere jugar con otros del mismo sexo...la presión social, no solos de los padres, sino de los compañeros es muy grande para que hagan tareas típicas.* (Delval, 1994:123). En el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, desde edades tempranas los infantes empiezan a interiorizar ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.

Dentro del campo formativo de desarrollo personal y social (PEP, 2011:75), establece que los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. La construcción de la identidad personal en los niños implica la formación del auto concepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades, limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo), la autoestima (el reconocimiento de sus propias características y de sus capacidades

En este proceso están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos, características que los hacen especiales, a entenderá algunos aspectos relacionados con el género que distingue a las mujeres de los hombres, como las características físicas, la apariencia o el comportamiento, pero también las que los hacen semejantes; a compararse con otros, a explorar o conocer su propia cultura y la de otros; a expresar ideas sobre sí mismos, escuchar las de otros; a identificar diferentes formas de trabajar, jugar en situaciones de interacción con sus pares o con adultos, al igual aprender formas de comportamiento y de relación.

La regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas, expresarlas, organizarlas, a darles significado, controlando impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular, se trata de un proceso que refleja el entendimiento

de sí mismos, genera una conciencia social la cual se encuentra en desarrollo, donde los niños transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación o de organización de un grupo social.

Las emociones, la conducta, en particular el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprenderá regularlos les implica retos distintos. *Los adultos tratan de que los niños se conviertan en miembros completos de esa sociedad inculcándoles las normas, valores, actitudes y formas de comportamiento (Delval, 1994:137)*

En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo social, aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

Las niñas y los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia; sin embargo, la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos; es decir, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización, reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento, como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo al que une la experiencia común del proceso educativo, la relación compartida con otros adultos, entre quienes los docentes representan una nueva figura de gran influencia.

Las competencias que componen este campo formativo se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula.

El desarrollo de competencias en los aprendices, particularmente en este campo formativo depende fundamentalmente de dos factores interrelacionados: el papel que desempeña el maestro como modelo, el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia-aprendizaje entre él y los alumnos o con los padres de

familia, se establecen tres competencias a desarrollar con relación a mi problema planteado:

- Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

### 3.1.1.- Equidad y género

Todas las personas tienen los mismos derechos para desarrollar sus potencialidades y capacidades, acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, sin importar si se es hombre o mujer. Parte del reconocimiento de que todas las personas somos iguales en dignidad y derechos, que todos deberían tener garantizadas las mismas oportunidades para orientar su vida en la forma que ellas mismas decidan. En el ámbito de la educación, el concepto de equidad también se encuentra relacionado con el de calidad de la educación; son muchas las variables que la componen, describen y explican la condición sociológica, que en los últimos años se ha venido llamando equidad educativa, mismo que también se relaciona con conceptos tan tradicionales como los de igualdad de circunstancias, justicia social o eficiencia. Tenemos así, que en el acceso a las oportunidades educativas, las políticas públicas de buena parte de los países del mundo, consideran que el término de equidad va asociado al de cobertura, es decir, a los individuos se les debe otorgar beneficios que contribuya a mejorar sus condiciones de vida. En este sentido, la educación es un beneficio y obligación que toda sociedad debe cumplir. Por lo tanto, se considera que para ser equitativos en una sociedad, a todos los individuos deben permitírseles el acceso a las oportunidades para educarse.

Pero que sucede al referirse a la equidad de género dentro del ámbito escolar, es encontrarse con un sin fin de conductas estereotipadas, que hacen e imposibilitan la actuación de los sujetos de aprendizaje al interior del grupo escolar, por ello me remito al ámbito social, que desde ahí surgen estas conductas que moldean de manera psicológica al niño o niña, para que pueda actuar de manera a como el entorno social lo considere apropiado, porque el ser y actuar de forma contraria contrapone a las características sexuales del sujeto inmerso en ese entorno social. Vygotsky (1978) « destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje ». Se concibe desde la conducta de los padres como estas acciones, se van recreando en las conductas de los alumnos, así estos las reproducen en el entramado de relaciones sociales que establecen al interior del aula, los cuales obstruyen los propósitos que se pretenden lograr en la enseñanza-aprendizaje.

### 3.2.-Fundamentación psicopedagógica

Los niños y niñas de mi grupo escolar les gusta mucho trabajar con dinámicas y cantar, al principio cuando inicié trabajando con ellos se cohibían cuando iniciaba cantando y reían, pero posteriormente ellos me pedían que les enseñara canciones e incluso repetían las que ya les había enseñado, muchos de *“los niños llegan a la escuela con una gran cantidad de preocupaciones y preguntan muy frecuentemente por la explicación de muchas cosas” (Delval, 1983:158)*. Por ello es importante potenciar esa inquietudes con actividades de interés y retadoras para poder lograr aprendizajes significativos y de interés para el alumno.

Aunque el trabajo que llevo a cabo es más individual que por equipos debido al problema que presentan de interacción, porque si los coloco niños con niñas no trabajan, si están niños con niños si trabajan.



Aun así me he dado cuenta que los niños les llama la atención cuando salimos al patio a observar objetos, cuando manipulan algo, en una ocasión aborde el tema de las frutas, para hacer más enriquecedora la clase, lleve frutas a la escuela de su región, además de algunas que ellos no conocían, ellos las tocaron, las olieron, sintieron su textura, compararon sus tamaños y al final sus sabores, para ellos esta clase fue desde mi punto de vista muy interesante, por se veían motivados, cuestionaban al respecto. Desde mi experiencia puedo mencionar que estas actividades son muy valiosas para los niños, porque ya había trabajado este tema con anterioridad con otros grupos, pero con láminas de figuras diseñadas, no es el mismo interés que muestran, por qué se ve en su actitud que muestran.

El estudio del desarrollo cognitivo representa un gran aporte a la educación, dado que permite conocer las capacidades y restricciones de los niños en cada edad; por ende, graduar la instrucción a las capacidades cognitivas del alumno, haciendo más efectivo el proceso de aprendizaje. De este modo, dichos factores han conducido a que sea posible planear las situaciones de instrucción con mayor eficacia, tanto en cuanto a la organización de los contenidos programáticos como en cuanto a tomar en cuenta las características del sujeto que aprende ser o hacer. Gracias a esto, procesos tales como la motivación, la atención, el conocimiento previo del sujeto pueden ser manipulados para lograr un aprendizaje más exitoso. Además, al otorgar al estudiante un rol más importante, se logró desviar la atención desde el aprendizaje mecánico, hacia el significado de los aprendizajes para el sujeto, la forma en que éste los entiende y estructura.

Dentro del ambiente escolar se pretende que los niños se integren dentro del trabajo colaborativo, esto permitirá que desarrollen valores para la convivencia porque *“La escuela es después de la familia y aun de otros espacios de formación de actitudes y valores, el espacio determinante en la formación individual” (Duarte, 2003:162)*. Muchos niños llegan con algunos tipos de conductas que perjudican su desarrollo en el aula y el de los demás, por eso la escuela debe ser lo posible por prestar importancia a ciertas actitudes que se vivan en el aula y que no permitan la sana convivencia y el trabajo en armonía, porque *“un ambiente educativo remite al*

*escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores” (Duarte, 2003:159).* Todo esto para que puedan incluirse en todas las actividades sin temor a nada, y así puedan lograr mejores aprendizajes significativos.

En la reproducción de modelos, los teóricos del aprendizaje creen que todos los esquemas de roles más que innatos, son aprendidos; que los padres, maestros y la sociedad son los responsables de cualquier idea o conducta que demuestre el niño sobre el rol que debe representar según el género. Los niños en edad escolar reciben refuerzos a su conducta cuando se considera apropiada a su sexo y reciben castigos por una conducta que no es apropiada. Los padres pueden elogiar a sus hijos varones por no llorar cuando se han hecho daño, por ejemplo, pero a sus hijas pueden advertirles más bien sobre los riesgos del juego que utiliza la fuerza bruta. Se critica más a los chicos que a las chicas por querer jugar con juguetes que no son apropiados al género y que se les gratifica más por jugar con juguetes para chicos. Además, el padre varón tiende a esperar de sus hijas que sean femeninas y que sus hijos sean masculinos en mayor proporción que la madre. El padre varón es más tierno con sus hijas y tiende más a participar en juegos de acoso y derribo con sus hijos varones. Así pues, la conformidad con el rol asignado a cada género parece revestir una importancia especial para los varones. Por ello retomo a dos teóricos los cuales me brindan las teorías de aprendizaje de los niños y niñas.

### 3.2.1.-Teoría de Bandura

Según Bandura (1963), la observación y la imitación son fundamentales para el aprendizaje. Los modelos sociales de ser hombre o ser mujer que los niños observan acortan los procesos de adquisición, ya que el aprendizaje por observación de otros se da incluso cuando no se reproducen respuestas de los modelos y no reciben refuerzos. Así explicaba que “el moldeamiento de la conducta se da a partir de la imitación de los modelos simbólicos” (Bandura, 1963, p. 29).

Es evidente que todo lo que el niño percibe en su entorno es aprendido sin tener en cuenta si esos conocimientos son buenos o son perjudiciales para su desarrollo social posterior, por eso hago hincapié en lo que este autor nos menciona, que el niño-niña aprende a modelar su conducta a partir de la observación e imitación de todo lo vivencia en su entorno social.

Otro aspecto de los postulados de Bandura fue que las familias propiciaban la adquisición de conductas en los niños y niñas con refuerzos positivos y negativos, estas conductas se reforzaban con costumbres del hogar. El refuerzo social se da de manera compleja debido a las múltiples exigencias de comportamiento social, para ello intervienen procesos como la generalización de las pautas aprendidas, la discriminación, inhibición y jerarquización.

Bandura argumenta que el aprendizaje a través de la observación no se basa totalmente en el refuerzo positivo y negativo. Sostiene las personas aprenden a través de la observación del comportamiento de otras personas, lo que los lleva a formar su propia idea de cómo esa conducta se lleva a cabo, la cual puede utilizarse como guía para el futuro.

Los niños aprenden de acuerdo al su contexto y de las actitudes y comportamientos que existan en los sujetos que los rodean. Porque en las comunidades se da muchos comportamientos que al obsérvalos, tienen las mismas características que las de las personas cercanas que rodean al niño. *“la participación de otros miembros de la familia, como hermanos, hermanas, tíos, tías, abuelos y abuelas en el proceso de enseñanza-aprendizaje es más frecuente que otros miembros de la comunidad, pero no en todos los casos. Depende de la relación que se establezca con ellos y de las necesidades de la familia” (Jiménez Naranjo, 1999:71).* Es muy claro ver como los alumnos al tener ciertas actitudes estereotipadas, corresponden a las que en su casa les han transmitido y así el niño va aprendiendo sin darse cuenta de lo bueno y lo malo que algunas conductas tienen.

Mucho niños aprenden cuando ven a las personas adultas actuar y del vocabulario que utilizan para dirigirse a ciertas cosas, como cuando por ejemplo escuchan en

casa que al papá se le pide que realice cierta acción, por ejemplo que recoja la basura o que la barra, la forma de contestar de muchos con frecuencia es “no soy vieja”, por ello los niños aprenden estas conductas y las vienen a reproducir en el aula. Su teoría afirma que el aprendizaje se produce a través de una interacción recíproca entre las influencias ambientales, conductuales y cognitivas, ideas que plasma en sus teorías de aprendizaje. Las influencias ambientales pueden ser sociales, incluyendo los amigos de la persona y su familia. Las influencias cognitivas se refieren a los procesos de pensamiento del alumno y a sus creencias de confianza en sí mismo que determinan si efectivamente puede aprender y realizar lo que está observando.

Las influencias conductuales se refieren al comportamiento que manifiesta y a sus consecuencias. Por ejemplo, el impacto de la observación de que alguien se porta mal y luego es castigado por lo que hizo (Bandura, 1979) manifiesta que los niños aprenden mucho sobre su género y conducta moral a base de observar a otras personas. *“Las enseñanzas que llevan a cabo padres y madres se pueden agrupar dentro de tres bloques: los relacionados con algunos conocimientos escolares, con el fomento de comportamientos responsables y respetuosos y con el trabajo que ejercen la madre y el padre”* (Jiménez Naranjo, 2009:64). Los padres constituyen modelos importantes durante la infancia, aunque también influyen los modelos del barrio, de la escuela o guardería o de los medios de comunicación.

Además la influencia de la sociedad en sentido amplio (todos, cualquier persona) enseña a los niños cuáles son las conductas que se consideran apropiadas al género de cada uno. Mientras que casi todos los padres y madres piensan que deberían tratar igual a la mujer que al hombre, los padres comparten más actividades con sus hijos varones, mientras que las madres lo hacen con sus hijas. *“el padre o la madre enseñan a sus hijos e hijas lo que saben hacer y en especial lo que mejor saben hacer con vistas a la reproducción de la distribución social del trabajo por género: los padre enseñan a sus hijos varones las actividades relacionadas con el trabajo agropecuario, y las madres a sus hijas las actividades relacionadas con la vida doméstica”* (Jiménez Naranjo, 2009: 64). Si los padres dividen las tareas del hogar

de la forma típica, asignando a la responsabilidad del hombre el jardín, el coche, y a la de la mujer, la cocina, la limpieza y la compra, lo más probable es que los niños sigan también los roles tradicionales asignados a cada género.

### 3.2.2.-Teoría de Vygotsky

Para Vygotsky la construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social. Él creía que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño. Para él, el contexto social influye en el aprendizaje, más las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa.

El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal moldea los procesos cognitivos. Por contexto social entendemos el entorno social íntegro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño, el contexto social se considera en los siguientes niveles:

- 1.- el nivel interactivo inmediato. Constituido por los individuos con quien el niño interactúa en ese momento.
- 2.- el nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño tales como la familia y la escuela.
- 3.- el nivel cultural o social general, constituido por los elementos de las sociedades en general, como el lenguaje.

Las estructuras sociales también influyen en los procesos cognitivos del niño. Investigadores rusos han descubierto que los niños criados en orfanatos no tienen el nivel de habilidades de planeación y autorregulación que los niños criados en familia, e investigadores estadounidenses han descubierto, a su vez, que la escuela, una de las muchas estructuras sociales al margen de la familia, influye directamente en los procesos cognitivos considerados como indicadores del coeficiente intelectual.

Vygotsky (1978) destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vygotsky (1962, 1991) asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

Aprende a pensar creando, a solas o con la ayuda de alguien, e interiorizando progresivamente versiones más adecuadas de las herramientas “intelectuales” que le presentan y le enseñan activamente las personas mayores.

Las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación “guiada” o la construcción de puentes” de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo. Para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona “de desarrollo próximo”, una zona psicológica hipotética que representa la diferencia entre las cosas que el niño puede a solas de las cosas para las cuales todavía necesita ayuda.

Para Vygotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social, después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos o patrones culturales es posible cuando de la interacción plana interpsicológico se llega a la internalización plano intrapsicológico.

Con estas consideraciones teóricas vertidas hasta ahora, se hará más comprensible el análisis de la construcción de la identidad de niños y niñas, así como su incidencia en la construcción de la identidad de género.

Vygotsky (1991) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños

son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al pensamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

### 3.3.-La educación intercultural

El trabajo en educación se basa en la esperanza. Quien no ve futuro posible no encuentra sentido alguno en la formación de los niños y niñas. Educar, pensar en educación, es una tarea de esperanza, porque significa creer que las generaciones jóvenes y venideras tendrán un lugar en el mundo. Aspiramos a aquello que consideramos posible de acuerdo con nuestra práctica y la comprensión que tenemos de ella.

La interculturalidad es la actitud de intercambio y aceptación de la diversidad cultural; hablar de diversidad cultural es hablar de la coexistencia de grupos humanos contradicciones o maneras de actuar diferentes. La interculturalidad no se limita solamente al respeto de las diferencias culturales indígenas, va más allá, busca el reconocimiento, la convivencia, la participación, la aceptación de todas y cada una de las culturas existentes.

En el plano educativo lo intercultural se plantea como estrategia para transformar las relaciones de niñas y niños en la sociedad, desde sus culturas o lenguas indígenas; para construir respuestas educativas diferentes significativas, como un enfoque metodológico que considerara los valores, saberes, conocimientos y otras expresiones culturales como recursos para transformar la práctica educativa.

En la enseñanza se utilizan diversas estrategias y actividades para que los alumnos tengan la oportunidad de explorar, indagar u observar los distintos elementos del medio de tal manera que se amplíen y refuercen los aprendizajes que en la familia adquiere. Se busca en todo momento enriquecer para presentar nuevas experiencias que los motiven a poner en juego sus conocimientos, actitudes, habilidades y

destrezas para la realización de las actividades. Se pretende que los niños reconozcan la pluralidad como una característica de su país, y que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad pueda apreciarse como un aspecto cotidiano de la vida.

La atención de la diversidad y la interculturalidad es una propuesta para mejorar la comunicación, la convivencia entre comunidades con distintas características culturales, siempre partiendo del respeto mutuo. La Educación Intercultural Bilingüe surge como una propuesta de intervención pedagógica que considera las características culturales y lingüísticas del contexto en el que se desarrollan los menores, a fin de construir respuestas educativas diferentes y significativas para ellos, asimismo busca mejorar las formas de relación de la práctica educativa y de las oportunidades de desarrollo de los individuos y de la sociedad en general.

Bajo el enfoque intercultural se plantea la renovación curricular y operativa de la Educación, con la cual se busca orientar y mejorar la práctica docente de maestras y maestros, así como las formas en las cuales se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje de tal manera que se responda a las necesidades educativas de los menores y logren las competencias que se consideran necesarias para enfrentar las situaciones de la vida.

#### 3.4.-Aspectos pedagógicos didácticos para una práctica docente innovadora

La sociedad actual está experimentando un proceso de profundas transformaciones sociales, económicas y culturales, cuyos efectos se manifiestan de manera evidente, cruzan y tensionan a todas las instituciones en las que se encuentra la educativa. Desde esta condición emergen los nuevos objetivos para la educación señalados en diversos informes, que plantean nuevas demandas al quehacer docente, invitándonos a resignificar los procesos y así satisfacer las nuevas expectativas de la sociedad respecto de las funciones de las escuelas y de los docentes para asumir



y enfrentar esas demandas. Realmente lo que se pretende es que el docente sea el que propicie ambientes de aprendizaje favorables para los alumno y alumnas, aun es más preciso hacerlo en este nivel de educación preescolar, ya que los alumno están en un proceso de desarrollo social.

Las nuevas expectativas nos trasladan como docentes desde verse como simples transmisores de conocimiento a constituirse como profesionales que ofrecen a los estudiantes experiencias formativas, que les permita crecer como personas.

Se nos plantea la necesidad de reconstruir o construir nuestra identidad profesional, como uno de los caminos para fortalecer la profesión y con ello mejorar el servicio que se ofrece en las comunidades indígenas. El proceso de construcción de la identidad profesional permite recuperar la práctica de la cooperación y el trabajo, millones de mexicanos se encuentran en situación de vulnerabilidad y discriminación, por factores inherentes a su condición, porque no reciben atención suficiente del Estado o porque éste o algunos de sus integrantes violan sus derechos por acción u omisión, y porque la sociedad ignora o desconoce la gravedad de la situación en que se encuentran. Las personas en situación de discriminación tienen derechos, que deben ser respetados. Frente a esta lamentable situación cabe preguntarse ¿qué se puede hacer para revertir la realidad? o más bien ¿qué es lo que debemos dejar de hacer y qué debemos hacer que no hacíamos para no perpetuar la discriminación y la intolerancia en nuestra sociedad y escuela?

- Trabajar de manera constante en la educación de los niños, abriendo canales de participación y equidad en diferentes ámbitos de la vida social (familia, escuelas y sociedad) a fin de que ellos aprendan hábitos de tolerancia y desarrollen la capacidad humana de respetar a todos, sin importar las diferencias, evitando las actitudes racistas y el resentimiento originados por diferentes motivos y prejuicios.
- Promover el contacto y relación entre los diferentes agentes del entorno escolar inmediato, favoreciendo que la escuela sea uno de los núcleos fuertes de ese encuentro

- Adaptar, crear o diseñar materiales educativos siguiendo una perspectiva intercultural
- Actuar firmemente contra el racismo, y la discriminación.
- Llevar a cabo un profundo estudio de cada contexto particular para detectar el grado de aceptación y discriminación presente.
- Tener en cuenta la importancia de la escolarización precoz de los niños y niñas pertenecientes a los grupos minoritarios para garantizar una igualdad real de oportunidades.
- Investigar cada realidad en cuanto a situaciones de exclusión y discriminación.
- Diseñar actividades que puedan servir para fomentar la creación de espacios de encuentro y comunicación.
- Establecer procedimientos de denuncia transparentes, eficientes y justos ante situaciones de discriminación en el ámbito educativo.
- Elaborar y difundir claves en el diseño de campañas de sensibilización, comunicación, formación, etc., desde una perspectiva intercultural.
- Diseñar herramientas específicas para combatir los procesos de discriminación en las escuelas.
- Llevar a cabo investigaciones que profundicen en esta línea y aporten datos explicativos en este sentido.

Como docente estoy seguro de que la presencia de alumnos indígenas en la escuela es significativa porque aporta a la misma una diversidad de conocimientos, porque como lo visualizo, cada cultura tiene valores, normas, e incluso estilos de aprendizaje propios, esta situación hace necesaria la comprensión, el respeto, la valoración del origen de cada uno de los alumnos, siendo así la educación intercultural una práctica, una forma pensar-hacer que entiende la educación como una transmisión y construcción cultural que promueve prácticas educativas dirigidas a todos. Cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto propone analizar de manera general todo un proceso educativo, porque los objetivos de esta educación son la igualdad de oportunidades sociales, económicas y educativas, así como la superación del racismo o la adquisición de competencia intercultural.

Tengo como finalidad diseñar, organizar, poniendo en práctica estrategias y actividades didácticas adecuadas a mi grado favoreciendo las capacidades de los niños, así como las características sociales o culturales de éstos, de su entorno familiar a la vez social, con el fin de que los alumnos alcancen los propósitos de conocimiento, de desarrollo de habilidades de formación de valores establecidos en los planes de estudio de la educación.

Reconocer las diferencias individuales de los niños y niñas que influyen en los procesos de aprendizaje y estimularlos para favorecer su aprendizaje, principalmente a los alumnos en riesgo de fracaso escolar, si es posible mediante propuestas didácticas particulares, porque como docentes debemos de ser capaces de establecer un ambiente positivo de relación en el grupo que favorezca , actitudes de confianza, autoestima, respeto, disciplina, creatividad, curiosidad, y de esta manera despertar en los alumnos el interés por el estudio.

La incorporación a la escuela de los alumnos, que han sido marginados y segregados históricamente por sus capacidades, por sus características físicas, por su sexo, raza o clase social, significa evidenciar al máximo la existencia real de una heterogeneidad entre los alumnos que obliga a una valoración positiva de la diferencia, pasando no sólo por su reconocimiento, sino también, por su aceptación como algo natural u ordinario, responder adecuadamente a esta diversidad exige la modificación de la organización del aula, así como de la metodología de intervención que ha de posibilitar una participación real de todos los alumnos en la dinámica común del aula

## **CAPITULO IV.-**

### **ESTRATEGIA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA**

#### **4.1.-Diseño y finalidad de la estrategia metodológica-didáctica**

Trabajaré la estrategia por medio de un taller, con una serie de actividades desarrolladas por fases, cada fase abarcando un periodo de 20 a 30 días, enfocadas primordialmente en lograr los aprendizajes esperados que se establecen en las competencias del Programa de Educación Preescolar 2011, en el cual se especifican dos competencias primordiales, enfocadas en mi problemática detectada, las que pretenden lograr en los niños, que se apropien de valores, de principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de sus responsabilidades; la justicia, la tolerancia, el reconocimiento el aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica. Al igual se abordara el trabajo con padres de familia o tutores, a través de una serie pláticas enfocadas en hacer conciencia, tomar acciones para ser implementadas en casa, de esa manera vincular la relación escuela-con padres de familia, hacia la educación de sus hijos e hijas.

##### **4.1.1.-Caracterizacion de la estrategia metodológica-didáctica**

Esta estrategia metodológica-didáctica está diseñada por un taller, enfocado en el logro de competencias establecidas en el Plan y Programas de Estudios de Educación Preescolar 2011, las actividades están dedicadas especialmente para dar atención a los niños, organizado en un conjunto de actividades, dividido por fases, para así poder evaluar, haciendo cortes en cada fase, para que de esta manera pueda obtener información que me permita verificar la eficacia de la estrategia empleada; permitiéndome generar un análisis para realizar algunos ajustes que se

consideren pertinente y de esta manera contrarrestar la serie de conductas que tienen manifestación dentro del aula, aplicándose durante un ciclo escolar. Es importante destacar que dentro de las actividades se manejaran instrumentos de evaluación como: el diario de campo, lista de cotejo, carpeta de evidencias, observación directa, (ver anexo pág. 91-95). Esto con la finalidad de tener los referentes para evaluar los aprendizajes de los alumnos y alumnas de manera pertinente, con base a instrumentos veraces y apropiados, donde se plasme los avances de los niños, se visualicen las dificultades, además que puedan dar el panorama de la funcionalidad de las actividades que se incluyen dentro del taller diseñado.

Dentro de estas actividades incluyo 4 sesiones, las cuales van dirigidas a ser trabajadas con los padres de familia en un lapso de un mes, en estas sesiones se abordan temas referentes al problema planteado, cuya finalidad, es que los padres de familia realicen un análisis y logren hacer conciencia de cómo afectan las conductas sociales estereotipadas a sus hijos e hijas en el interior del aula, al pretender relacionarse con su entorno social, así mismo se establezcan acciones para apoyar a sus niños y niñas. Además incluyo una serie de observaciones en casa, mediante visitas domiciliarias guiadas por un formato preestablecido sobre los cuales girara la observación.

Con esto pretendo lograr una mejor convivencia entre pares, denominando mi taller:

**“COMPARTO, COLABORO, RESPETO Y REALIZO ACTIVIDADES PARA CONVIVIR MEJOR CON MIS COMPAÑEROS”**

#### 4.1.2.-Objetivo general y objetivos específicos de estrategia pedagógica

##### 4.1.2.1.-Objetivo general de estrategia pedagógica

- ❖ Que los alumnos y alumnas de tercer nivel de educación preescolar a través de este taller se interesen en realizar todo tipo de actividades independientemente del sexo al que pertenecen, para lograr la inclusión, contrarrestando los estereotipos de género.

##### 4.1.2.2.-Objetivos específicos de la estrategia pedagógica

- Que los niños y niñas desarrollen un sentido positivo de sí mismos; a través de la externalización de sus conductas, expresen sus sentimientos, regulen sus emociones.
- Que los niños y niñas sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades.
- trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeros y respetar las reglas de la convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Que los padres de familia se constituyan parte de este factor, se vinculen con el aprendizaje de sus hijos e hijas, brinden apoyo como refuerzo de los aprendizajes adquiridos dentro de la escuela.

#### 4.2.-Organización de las estrategias metodológica-didáctica

##### **TALLER:** “COMPARTO, COLABORO, RESPETO Y REALIZO ACTIVIDADES PARA

##### CONVIVIR MEJOR CON MIS COMPAÑEROS”

ESTRATEGIA 1 (fase I) “los valores, derechos y responsabilidades para una mejor convivencia”	
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO  DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	<b>ASPECTO:</b>  CULTURA Y VIDA SOCIAL RELACIONES INTERPERSONALES
<b>COMPETENCIAS:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.</li> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO:</b> que los niños y niñas, a través de la implementación de actividades en que puedan interactuar, convivir y compartir, ejerzan el uso de sus valores, derechos y lleven a cabo el sentido de la responsabilidad en sus actos, actividades y roles	
ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Expresar y hablar de su cultura e identidad</b></li> <li>• <b>Hablar sobre los sentimientos</b></li> <li>• <b>Construir acciones para la no violencia en la escuela</b></li> <li>• <b>manifestar gustos y preferencias hacia ciertas cosas</b></li> <li>• <b>expresar sentimientos y emociones al convivir con mis compañeros y compañeras.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.</li> <li>- Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).</li> <li>- Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares</li> <li>- Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.</li> <li>- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.</li> <li>- Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</li> <li>- Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.</li> <li>- Habla sobre las características individuales y de grupo, físicas, de género, lingüísticas y étnicas que identifican a las personas y a sus culturas.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>

<b>ESTRATEGIA 2 (fase II)</b> <b>“los distintos roles a desempeñar”</b>	
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	<b>ASPECTO:</b> RELACIONES INTERPERSONALES
<b>COMPETENCIAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> </ul>	
<b>PROPÓSITO:</b> que los niños y niñas, a través de la narración de cuentos puedan identificar los diferentes roles que se llevan a cabo dentro de la familia, puedan actuar y desempeñar distintas actividades, compartiendo y colaborando en base a sus responsabilidades.	
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leer y analizar el cuento “una feliz catástrofe”</b></li> <li>• <b>Cambiar los roles a los personaje del cuento de “caperucita roja”</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.</li> <li>- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>



**ESTRATEGIA 3 (fase III)**  
**APRENDIENDO A TRAVES DE IMÁGENES**

**CAMPO FORMATIVO:** DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

**ASPECTO:** RELACIONES INTERPERSONALES

**COMPETENCIAS:**

- Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

**PROPÓSITO:** que los niños y niñas, a través de la observación de imágenes puedan interpretar y dialogar sobre las distintas actividades en las que podemos participar colaborativamente, así como comprendan la importancia de las tareas compartidas para lograr un fin determinado en base a relaciones positivas con sus semejantes.

**ACTIVIDADES**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **observar y describir imágenes**
- **observar y analizar el contenido de los programas de televisión haciendo referencia a las actitudes de género.**

- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.
- Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

<p>ESTRATEGIA 4 (fase IV) “intercambiamos actividades”</p>	
<p><b>CAMPO FORMATIVO:</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</p>	<p><b>ASPECTO:</b> RELACIONES INTERPERSONALES</p>
<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> </ul>	
<p><b>PROPÓSITO:</b> que los niños y niñas, a través de actividades en donde visualicen las diferentes actividades que realizan las personas puedan darse cuenta que todos podemos llevarlas a cabo, experimentar actitudes y comportamientos que normalmente no se elegirán por temor a la crítica o por considerarlos inapropiados o inadecuados de acuerdo con los estereotipos de genero</p>	
<p><b>ACTIVIDADES</b></p>	<p><b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analizar la preferencia que se tiene hacia el color azul y rosa.</b></li> <li>• <b>Identificar que todo podemos hacer muchas actividades sin temor a ser discriminado</b></li> <li>• <b>Cambiar los roles en las actividades estereotipadas.</b></li> <li>• <b>Observando y analizando que los espacios públicos son de todos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo</li> </ul>

#### 4.2.2.-Actividades desarrolla

Mi cultura e identidad	<b>COMPETENCIA</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.</li> </ul>
<b>ASPECTO</b> CULTURA Y VIDA SOCIAL	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.</li> <li>- Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b> Que los niños se apropien de valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos a los demás; el ejercicio de sus responsabilidades; la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bienvenida: jugar la dinámica “¿gatito tienes pulgas?.</li> <li>▪ Pedir que hablen sobre la familia , si conocen una y que es una familia</li> <li>▪ Dibujar en una libreta cuantas personas conforman su familia y colocarla frente al pizarrón y establecer comparaciones, diferencias y semejanzas.</li> <li>▪ Solicitar que se dibujen y hablen acerca de ellos, que les gusta y disgusta de su familia.</li> <li>▪ Pedir que realicen una descripción de a qué se dedica su papá y su mamá, colocar sus comentarios en una lámina.</li> <li>▪ Cuestionar en que ayudan y colaboran en esas actividades.</li> <li>▪ Realizaran el pegado de imágenes en donde se muestren las actividades en las que apoyan en casa.</li> <li>▪ Cuestionar sobre qué cosas les permiten hacer en casa y cuales les prohíben, anotar sus comentarios en el pizarrón.</li> <li>▪ Preguntar qué es lo que les disgusta de las actitudes de sus compañeros en la escuela.</li> <li>▪ Con ayuda de su papá o mama enlistara por medio de una investigación los espacios públicos que existen y sobre cómo se debe de actuar en determinados lugares.</li> <li>▪ Mostrar sus producciones y enfocarse exclusivamente a la escuela organizando un reglamento de aula</li> <li>▪ Despedida, lectura del cuento “el niño que trato de esconderse”</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Papel bond, hojas blancas, marcadores, tijeras, libros recortables, resistol, diurex.
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Comparte costumbres familiares y las de su comunidad.</li> <li>→ Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros.</li> </ul>
<b>INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Lista de cotejo, carpeta de evidencias, diario de campo. (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones....</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

<b>¿COMO ME SIENTO?</b>	<b>COMPETENCIA</b> - Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía. - Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.</li> <li>- Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.</li> <li>- Habla sobre las características individuales y de grupo, físicas, de género, lingüísticas y étnicas que identifican a las personas y a sus culturas.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b>	
Se busca fomentar y reforzar las relaciones justas e igualitarias, para cambiar los papeles que tradicionalmente se les ha asignado a uno y otro modelo: femenino y masculino, además que en los niños puedan desarrollarse plenamente según sus potencialidades	
<b>ACTIVIDADES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bienvenida con la canción de “marchando te voy a saludar”</li> <li>▪ Realizar la lectura del cuento “el imaginario de los sentimientos”</li> <li>▪ Posterior a la lectura del cuento, pediré que realicen un dibujo en donde demuestren como se sienten en el grupo.</li> <li>▪ Pegaran su dibujo en un lugar visible y que les parezca apropiado</li> <li>▪ cuestionamiento <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Sientes que tu escuela es un lugar seguro?</li> <li>• ¿Te peleas en la escuela?</li> <li>• ¿Se producen actos de agresión entre tus compañeros?</li> <li>• ¿Has sido agredido alguna vez por algún compañero?</li> <li>• ¿Conoces algún compañero que haya sido maltratado?</li> <li>• ¿Hablas o hablaste alguna vez de este tema con tu profesora o alguna autoridad de la escuela?</li> <li>• ¿Cuando tienes algún problema lo hablas con tus compañeros, profesores o padres?</li> <li>• ¿A quién recurrirías si te pelearas con un amigo?</li> <li>• ¿A quiénes les pedirías consejos sobre ciertos temas, como la agresión?</li> </ul> </li> <li>▪ En un papel bond se irán registrando los comentarios que se vayan haciendo, realizando aportaciones en cada una de las interrogantes para un mejor análisis</li> <li>▪ Se cierra la actividad pidiendo a los alumnos que plasmen sus sentimientos a través de una carita realizada en hojas blancas.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Papel bond, diurex, marcadores, canto, C.D., grabadora, cuento, hojas
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Habla sobre experiencias que pueden compartirse.</li> <li>→ Explica qué le parece justo o injusto y por qué.</li> <li>→ Habla sobre las características individuales y de grupo, físicas, de género.</li> </ul>
<b>INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	carpeta de evidencias, observación directa, diario del educador (ver anexo pag.91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones....</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

LA PAZ TAMBIEN SE CONSTRUYE EN LA ESCUELA	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	-Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	-Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.</li> <li>- Habla sobre las características individuales y de grupo, físicas, de género, lingüísticas y étnicas que identifican a las personas y a sus culturas.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los diferentes tipos de violencia contra las niñas, niños en la escuela y conocer la igualdad de derechos y deberes, entre los niños y niñas en la educación.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da la bienvenida a todos los niños y niñas a la actividad, se les explicará que para el derecho a una vida digna y sin violencia van a realizar el juego "Personas y cosas"; se explicará que es un trabajo en equipo y que la actividad consiste en lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En cada equipo se nombrará a una persona que será la que decide en que "cosa" se va a convertir el resto del equipo. Por ejemplo: refrigerados, cafeteras, mesas, etc.</li> <li>2. Luego la persona dirige, ordena y decide hacer uso de sus "cosas" como quiere; las cosas no podrán hablar ni decidir.</li> <li>3. Luego se intercambian papeles y así sucesivamente para que varias personas integrantes del equipo, vivan la experiencia como "personas o cosas".</li> <li>4. Se realizará un análisis de la experiencia en forma de plenaria utilizando como material de apoyo un cartel y una guía de preguntas, que serán las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se sintieron cuando fueron personas?</li> <li>• ¿Cómo se sintieron cuando fueron cosas?</li> <li>• ¿Qué prefieren ser: "personas o cosas"?</li> <li>• ¿Esta vivencia puede darse cuando en la escuela cuando se trata a las niñas como si fueran cosas?</li> <li>• ¿Podríamos dar ejemplos?, ¿Qué pasa con los niños?</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul> <p style="margin-left: 20px;">→ Luego se llevará a cabo la segunda parte de la actividad, esta se desarrollará siempre permaneciendo en equipos de trabajo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se le dará a cada estudiante una hoja de papel bond y se le pedirá que dibujen: <i>¿Qué es la violencia contra niños y niñas en la escuela?</i> y al otro lado de la hoja que dibujen algo que simbolice: <i>¿Que es la equidad de género en la educación?</i></li> <li>2. Se les pedirá que comenten en sus equipos y en forma de plenaria se generará una discusión y se les harán algunas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Conoces situaciones de violencia en la escuela?</li> <li>• ¿Conoces situaciones de desigualdad de género en la educación?, ¿cuáles?</li> <li>• Lectura del cuento "¿por qué no me abrazas?"</li> <li>• Dibujar a los personajes en casa</li> </ul> </li> </ol>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Papel bond, formato de preguntas, marcadores, cartel ilustrado
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.</li> <li>→ Habla sobre las características individuales y de grupo, físicas, de género.</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Lista de cotejo, observación directa, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones....</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> <li>-Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> </ul>

¿QUE ES LA CONFIANZA?	<b>COMPETENCIA</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.	
<b>PROPOSITO</b> Promover el vínculo de confianza y aceptación con sus compañeros-compañeras y maestro.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con la ronda “hola, hola como estas”</li> <li>• Lectura del cuento “Elmer”</li> <li>• Cuestionamiento           <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué colores aparecen en el cuento?</li> <li>- ¿Cual les gusto más?</li> <li>- ¿Cuál es su color preferido?</li> </ul> </li> <li>• Mostrar una caja con hojas de distintos colores</li> <li>• Cada alumno tomara uno sin ver, y el color que saque es que utilizara</li> <li>• Mostraran sus colores al grupo y dirán el nombre de cada color</li> <li>• Cada alumno tendrá que pegarse la hoja de color que le toco en el brazo</li> <li>• Se les pedirá que se juntes de un solo color, de dos colores diferentes, etc.</li> <li>• Intercambiaran los colores con otros compañeros</li> <li>• Colorearan una figura plasmada en su libreta con el color que les haya tocado</li> <li>• Les entregare dos globos de colores diferentes a todo el grupo para que entre todos jueguen a aventarlo.</li> <li>• Finalmente se cuestionara sobre ¿cómo se sintieron?, Si les gusto el juego</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Lectura de un cuento “Elmer” y despedida
<b>RECURSOS</b>	Caja con papeles de distintos colores, colores, libreta de trabajo, C.D. musical, grabadora, globos
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento</li> <li>→ pone en práctica las normas de relación y comportamiento</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, carpeta de evidencias, diario del educador (ver anexo pág. 91-95 )
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones....</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> <li>-Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> </ul>

EXPRESO SENTIMIENTOS Y EMOCIONES	<b>COMPETENCIA</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> <li>- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados...</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b>	
Esta actividad ayudara a las niñas y los niños a reconocer cómo se manejan y expresan sentimientos y emociones como el enojo, el coraje, la ira y la agresión así como sus opuestos, el gusto, la alegría, la calma y la paz, facilitando una mejor convivencia social.	
<b>ACTIVIDADES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bienvenida</li> <li>• mostrar una cartulina con una gran variedad de caritas en diferentes estados anímicos.</li> <li>• Después de preguntar a las niñas y los niños qué sentimientos, emociones o actitudes representan las caritas de la cartulina y por qué, se propondrán al grupo en general frases como éstas para que las completen: -en la escuela soy alegre si... en el salón me enojo cuando...en la escuela estoy triste cuando...en el recreo me molesta que....</li> <li>• Después pida a las alumnas y los alumnos que tracen un dibujo doble en una hoja: por un lado dibujarán situaciones que les provocan alegría en la escuela o en el salón de clases y en el otro lado dibujarán las que les provocan enojo.</li> <li>• Mostraran sus trabajos y explicaran su situación</li> <li>• Etiquetar su producción con su nombre o algo que lo identifique como suyo</li> <li>• Pegar los trabajos en el espacio que prefieran en el aula.</li> <li>• En la mesa colocale distintas hojas de colores, pediré a los niños que las observen y que mencionen cual color les gusto más y en su libreta realicen un dibujo de ese color que hayan elegido.</li> <li>• Cuestionamiento a modo de reflexión ¿Por qué has elegido ese color?, ¿y si lo cambias por otro que pasaría?</li> <li>• A partir de esas preguntas se genera un análisis del por qué el azul es exclusivamente para niños y el rosa para niñas.</li> <li>• Se les pedirá que tomen una hoja del color que les guste, con mi ayuda realizaran un avioncito, el cual etiquetaran con su nombre</li> <li>• El avioncito después de jugarlo un momento elegirán un compañero o compañera y lo intercambiaran, se lo llevaran a casa y al siguiente día lo deberán regresar a su respectivo dueño.</li> <li>• Lectura de un cuento que ellos elijan de la biblioteca de aula.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Cartulina ilustrada, hojas blancas, marcadores, colores, diurex, hojas de colores, libreta, cuento, papel bond, marcadores
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia.</li> <li>→ Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad.</li> <li>→ Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados...</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, observación directa, diario del educador (ver anexo pág. 91-95 )
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus sentimientos y fantasías mediante la creación....</li> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión...</li> <li>- Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>- Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

LECTURA Y ANALISIS DE UN CUENTO "UNA FELIZ CATRASTROFE"		<b>COMPETENCIA</b>  • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES		
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con este cuento se pretende abrir el diálogo con las niñas y niños sobre la desigual distribución de los trabajos y las responsabilidades de la vida cotidiana entre hombres y mujeres. Este cuento tiene al finalizar una serie de actividades que ayudarán a reflexionar sobre el tema expuesto.</li> </ul>		
<b>ACTIVIDADES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con la realización de ejercicios como levantar la mano, abajo, al lado, etc.</li> <li>• Para comenzar les propondré una serie de preguntas iniciales, con ellos pretendemos que recapaciten sobre los roles a la hora de realizar las tareas domésticas y las diferencias existentes entre el mundo laboral de hombres y mujeres, las preguntas serán las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Quién sirve la mesa en casa?</li> <li>❖ ¿En qué trabaja tu mamá y tu papá?</li> <li>❖ ¿En qué trabajaban tus abuelos?</li> </ul> </li> <li>• Enlistar todos sus comentarios en un papel bond</li> <li>• Una vez elaboradas estas preguntas, procederé a mostrarles el cuento a fin de que visualicen las imágenes y anticipen de que se trate.</li> <li>• Narrar el cuento</li> <li>• reflexionar sobre las siguientes cuestiones. <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Después de cenar ¿qué hace el señor ratón y la señora ratón?</li> <li>❖ ¿Existen diferencias entre la familia y ratón y tu familia?</li> <li>❖ ¿Qué es lo que hace el ratón cuando viene de trabajar?</li> <li>❖ ¿Quién y cómo rescató a los ratoncitos de la inundación?</li> </ul> </li> </ul> <p>Para finalizar, les propondré que realicen una representación por grupos de niños y niñas de alguna parte del cuento, pero convirtiéndolo en un cuento de igualdad, dramatizando.</p>		
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento	
<b>RECURSOS</b>	Cuento, papel bond, marcadores, diurex.	
<b>EVALUACION</b>	→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades. → Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, observación directa, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)	
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones... -Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones.... -Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral... -Reconoce sus cualidades y capacidades... -Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.	



¿Y SI CAPERUCITA ROJA FUERA CAPERUCITO ROJO?	<b>COMPETENCIA</b> Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b> Que los niños y niñas identifique el cambio de roles como algo normal, y comprendan que la participación de todos en las actividades es importante.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida a los niños con la canción “ tengo alegría”</li> <li>• Presentación del cuento “caperucita roja y el lobo feroz”</li> <li>• Lectura del cuento             <ul style="list-style-type: none"> <li>- En el desarrollo de la lectura de irán pegando imágenes en la pared de los personajes del cuento.</li> </ul> </li> <li>• al término de la lectura se procederá a identificar a los personajes los cuales estarán pegados en el pizarrón</li> <li>• se les propondrá a los niños cambiar a los personajes por el sexo distinto al que pertenecen</li> <li>• volver a poner nuevas imágenes a bajo de las que ya estaban pero ya con la diferencia establecida con anterioridad.</li> <li>• Volver a releer el cuento pero ahora con ayuda de las imágenes de manera visual preferentemente pediré ayuda a los niños</li> <li>• Finalmente realizare una dramatización del cuento en ambas presentaciones para evaluar lo aprendizajes y actitudes logradas.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Cuento, imágenes prediseñadas, diurex y marcadores
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, carpeta de evidencias, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones....</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> <li>-Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>-Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.</li> </ul>

OBSERVANDO IMÁGENES	<b>COMPETENCIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> </ul>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b> Que nuestros niños y niñas se concienten que todos somos iguales, en todos nuestros ámbitos de la vida y que todos debemos asumir distintas funciones en la vida.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con la canción “saludo con el cuerpo”</li> <li>• Propondré una serie de imágenes.</li> <li>• los alumnos deben seleccionar, poniendo debajo de ellas, una cara sonriente la imagen que crean que se da mayor igualdad entre hombres y mujeres.</li> <li>• Una vez analizadas las imágenes, los niños y niñas deberán inventarse un cuento con las imágenes correctas.</li> <li>• Presentar su cuento a sus compañeros → En un segundo momento</li> <li>• Proporcionar libros, revistas, etc., en donde ellos buscaran imágenes de distintas personas realizando actividades</li> <li>• Identificar las cosas que ellos pueden hacer</li> <li>• Después de identificarlas las recortaran y las pegaran en una hoja blanca</li> <li>• Lo titularan “las cosas que puedo hacer”</li> <li>• Presentar cada trabajo en el grupo, y comparar las actividades de todos</li> <li>• Mostrare una lámina de distintas actividades para explicarles todo lo que podemos hacer sin que nos limite nuestras diferencias hombre-mujer.</li> <li>• Lectura del cuento “me comería un niño”</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de cuento.
<b>RECURSOS</b>	imágenes prediseñadas, libros, revistas, marcadores, resistol, papel bond, diurex, lamina ilustrada, cuento
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades</li> <li>- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	carpeta de evidencias, observación directa, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral</li> <li>-Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.</li> </ul>

LOS QUE VEO EN LA TELEVISIÓN	<b>COMPETENCIA</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> - Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.	
<b>PROPOSITO</b> Que los niños y niñas vean los anuncios transmitidos en televisión y realicen una reflexión hacer de las características de estos.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con una dinámica “quien estaba ahí”</li> <li>• Pegar en el pizarrón un dibujo de una televisión en grande</li> <li>• Cuestionar a los alumnos sobre los anuncios que se ven en televisión</li> <li>• ¿Cómo son? Invite al grupo a decir cómo son los hombres y las mujeres que salen en la televisión quién les gusta y quién no.</li> <li>• ¿Qué nos dicen? Los programas y anuncios, qué están haciendo.</li> <li>• Pedir al grupo que mencione algunos de los juguetes que se anuncian por televisión.</li> <li>• Que señalen cuáles se anuncian para niñas y cuales para niños.</li> <li>• Previamente se les habrá pedido que traigan envoltura de productos que se anuncian para pegarlos en la televisión</li> <li>• Pegarlos en el pizarrón</li> <li>• Pediré que describan cuales les gustaría jugar anuncios les gustaría jugar si el señor que siempre anuncia coches o la señora que siempre anuncia jabón para lavar la ropa.</li> <li>• O que ellos elijan algunos de los anuncios que hayan visto para dramatizar en el aula.</li> <li>• Por medio de una televisión observar anuncios pregrabados de ropa, juguetes, etc.</li> <li>• Comentar sobre los contenidos con respecto a la clasificación de los que se destinan para las mujeres y para los hombres.</li> <li>• Imitar un anuncio publicitario, dramatizarlo</li> <li>• Lectura de un cuento “el comercio”</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Imagen de una televisión, marcadores, envolturas, televisión, DVD, diurex, cuento
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades</li> <li>- Identifica que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida,</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones....</li> <li>-Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> <li>-Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>-Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.</li> </ul>

"INTERCAMBIANDO ROLES"	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> </ul>
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados</li> </ul>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b> Esta actividad permite experimentar actitudes y comportamientos que normalmente no se elegirán por temor a la crítica o por considerarlos inapropiados o inadecuados de acuerdo con la identidad de género que las niñas y los niños se están construyendo.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con una ronda "mi cabeza dice sí"</li> <li>• Elegiré varios cuentos cortos o libros informativos sobre oficios y profesiones, hasta reunir la cantidad de personajes que se necesitan para ser representados por cada niño y niña del grupo.</li> <li>• Asignare cada disfraz con el cuento o el libro que le corresponda.</li> <li>• Elaborare una tarjeta por cada disfraz. Por un lado la tarjeta llevará el dibujo del personaje (o alguno de sus objetos representativos), la palabra que lo denomina y el título del cuento o libro al que corresponde.</li> <li>• Colocare las tarjetas en una caja; deberán doblarse por la mitad, de modo que el dibujo, el nombre del oficio y el título del libro queden hacia adentro.</li> <li>• Invitare al grupo a jugar. Indique que cada quien pasará a sacar una tarjeta y que representará el personaje que le toque. Explique que para representar el personaje se basará en el cuento o libro que también se indica en la tarjeta; señale que no se vale cambiar. ayude a las niñas y niños a leer sus tarjetas comente que usted leerá en voz alta el libro o cuento para ellos.</li> <li>• Organizare la representación de cada cuento o libros por turnos mientras el resto del grupo es espectador.</li> <li>• Al final de las representaciones, preguntare a cada equipo, en sesión de grupo, como se sintieron con sus personajes.</li> <li>• Lectura de un cuento "regalo sorpresa"</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Hojas, tarjetas prediseñada, cuentos, marcadores, papel bond, libretas de trabajo.
<b>EVALUACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades</li> <li>→ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, diario de campo (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus sentimientos y fantasías mediante la creación....</li> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión...</li> <li>- Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>- Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

"HAGO DIFERENTES ACTIVIDADES"	<b>COMPETENCIAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados</li> </ul>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b> Que el alumno y alumna realice una serie de actividades de manera interactiva que tienen relación con lo tratado durante la implementación de las estrategias y será por lo tanto una actividad de refuerzo y además un refuerzo para trabajar en casa con las familias.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con la ronda la "tía Mónica"</li> <li>• Dividiré la clase en grupos mixtos, a cada integrante del grupo le facilitare una tarjeta en la cual aparece el nombre de una acción que tiene que representar al resto de los integrantes de su grupo, los demás tienen que adivinarla en menos de un minuto.</li> </ul> <p>Alguna de las acciones son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• barrer, planchar, cuidar a un bebé, bombera o bombero, policía, peluquero o peluquera, futbolista, taxista. etc.</li> </ul> <p>Para finalizar se realizara una dinámica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el piso se pintaran casillas con números</li> <li>• Al hacerle una pregunta a un niño si su respuesta es correcta avanzara un casilla y si no es la correcta retrocederá</li> <li>• Algunas preguntas pueden ser:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿quién debe de encargarse de cuidar a un bebé que está llorando?</li> <li>• ¿crees que pueden existir mujeres albañiles o bomberos?</li> </ul> </li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Tarjetas, gises, cuento, marcadores, papel bond...
<b>EVALUACION</b>	→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades → Identifica que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida → Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, observación directa, diario de campo (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus sentimientos y fantasías mediante la creación....</li> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión...</li> <li>- Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>- Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

<p>“¿POR QUE YO EL AZUL Y TU EL ROSA?”</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados</li> </ul>
<p><b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</p>	
<p><b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES</p>	
<p><b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>	
<p><b>PROPOSITO:</b> Que los niños y niñas acepten la variedad de colores como algo que esta impuesto exclusivamente al hombre o mujer, que todos podemos usar cualquiera que nos guste respetando nuestras decisiones y evitando la violencia</p>	
<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Contar el cuento “la reina de los colores”</li> <li>• Observar las ilustraciones del cuento</li> <li>• Cuestionar ¿Cuál fue el color que más les gusto?</li> <li>• En una mesa se colocaran distintas hojas de color azul y rosa</li> <li>• Se les pedirá a los niños que las observen y que mencionen cual color les gusta más y que en su libreta dibujen alguien figura que más les guste y la colorean de ese color.</li> <li>• Se procederá a preguntar. → ¿Por qué has elegido ese color? → ¿lo cambiarías por otro?</li> <li>• A partir de esas preguntas se generara un análisis de por qué el color azul es exclusivamente para los niños y el rosa para las niñas.</li> <li>• ¿Qué pasaría si se intercambiaran los colores?</li> <li>• ¿Qué piensan al respecto?</li> <li>• Se les pedirá a los niños que tomen una hoja que elijan la que les guste</li> <li>• Con la misma hoja se les propondrá realizar un barquito</li> <li>• El objeto que realicen lo tendrán que intercambiar con alguna niña que tenga un color distinto</li> <li>• Jugar el objeto y llevárselo a su casa para regresarlo al otro día a su dueño</li> <li>• Realizar un reflexión sobre cómo se sintieron portando el objeto y que paso con ellos</li> </ul>	
<p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b></p>	<p>Lectura de cuento y bienvenida</p>
<p><b>RECURSOS</b></p>	<p>Hojas de colores, cuaderno, colores, marcadores, cuento</p>
<p><b>EVALUACION</b></p>	<p>→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades → Identifica que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida → Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad</p>
<p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b></p>	<p>Lista de cotejo, observación directa, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)</p>
<p><b>TRANSVERSALIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus sentimientos y fantasías mediante la creación....</li> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>- Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

"ESPACIOS PUBLICOS Y PRIVADOS PARA TODOS"	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados</li> </ul>
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO</b> Esta actividad ofrece la oportunidad de compensar y contrarrestar la ocupación desigual de los espacios escolares en función del género. Favorece, a su vez, que las niñas y los niños descubran habilidades, destrezas y aptitudes que se desconocen cuando sus espacios escolares y sus actividades están dominados por los estereotipos de género.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida a los niños con la ronda "doña blanca"</li> <li>• Organizares un grupo de niños y niñas</li> <li>• Llevar a cabo la actividad en colaboración de alguna compañera o compañero docente; así alguien se ocupará del grupo de niñas y el otro o la otra del grupo de niños.</li> <li>• Organizare varias actividades físicas al aire libre para las niñas: juegos con pelotas, retos se consistan en caminar sobre una línea, efectuar carreras entre ellas, participar en carreras con cochecitos de juguete, atinar a algún blanco al lanzar una pelota, etcétera.</li> <li>• Grabare con anticipación en un disco, varias piezas musicales infantiles sin letra para bailar distintos ritmos.</li> <li>• Cuando las niñas salgan al patio, habrá que explicar a los niños que van a bailar libremente siguiendo los ritmos de la música</li> <li>• La actividad durara lo mismo para las niñas que para los niños.</li> <li>• Al terminar el tiempo que se destine al juego y el baile, reuniré niñas y niños en el salón y solicitare que ellas les cuenten a los niños lo que más les gustó y lo que menos; luego los niños deben hacer lo mismo.</li> <li>• Lectura de un cuento</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	Diversos juguetes, CD musical, grabadora, cuento, marcadores
<b>EVALUACION</b>	→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades → identifica que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida → Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad.
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión...</li> <li>- Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>- Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>

"AQUIEN LE CORRESPONDE"	<b>COMPETENCIAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados</li> </ul>
<b>CAMPO FORMATIVO</b> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
<b>ASPECTO</b> RELACIONES INTERPERSONALES	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.</li> <li>- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>	
<b>PROPOSITO:</b> Esta actividad introduce la posibilidad de mirar situaciones de género desde una perspectiva incluyente, lo cual permite adjudicar atributos femeninos, masculinos y combinados a mujeres y hombres.	
<b>ACTIVIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida con la ronda "sapito saltón"</li> <li>• comentare que van a colocar herramientas, accesorios y aparatos sobre dos figuras (de oso) y que luego van a inventar un cuento con los personajes que resulten.</li> <li>• Pegare las siluetas en el pizarrón y repartiré los recortes de accesorios, herramientas, etcétera.</li> <li>• Indicare que por turnos pasarán a colocar los objetos sobre las figuras de acuerdo con lo que les gustaría que los personajes hicieran.</li> <li>• Cuando todo el grupo haya pasado, preguntare quién de los dos personajes podría ser la mamá y quien el papá, y si les gusta o no cómo quedaron.</li> <li>• Para cerrar la actividad, formulare preguntas sobre lo que les gusta y les disgusta de sus mamás y de sus papás. <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿les gusta cómo es su papá (o su mamá) en casa?</li> <li>❖ ¿qué les gustaría que hiciera su papá en casa que casi nunca hace?</li> <li>❖ ¿qué les gustaría que hiciera su mamá en casa que casi no hace?</li> <li>❖ ¿qué les disgusta de lo que hace su papá en casa?</li> <li>❖ ¿qué les disgusta de lo que hace su mamá en casa?</li> </ul> </li> <li>• Registrare sus comentarios en un papel bond</li> <li>• Para finalizar, pediré que, de manera individual, cada quien haga un dibujo para su mamá y otro para su papá o uno solo para ambos (cada quien elegirá entre estas opciones) cuyo tema central será: <b>"el día que he sido más feliz contigo (o con ustedes)"</b>.</li> <li>• Lectura de un cuento</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Bienvenida y lectura de un cuento
<b>RECURSOS</b>	C.D. musical, grabadora, tarjetas prediseñadas de herramientas, dos figuras de animales, hojas blancas, papel bond.
<b>EVALUACION</b>	→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades → Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Lista de cotejo, diario del educador (ver anexo pág. 91-95)
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa por medio del cuerpo sentimientos y emociones...</li> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades...</li> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión...</li> <li>- Utiliza el lenguaje para regular su conducta...</li> <li>- Escucha y cuenta relatos que forman parte de su tradición oral...</li> </ul>



### 4.2.3.-Mecanismos de evaluación

#### 4.2.3.1.-Evaluación formativa

La evaluación formativa es el proceso de obtener, sintetizar e interpretar información para facilitar la toma de decisiones orientadas a ofrecer retroalimentación al alumno, es decir, para modificar y mejorar el aprendizaje durante el período de enseñanza; “la evaluación continua de los alumnos y de nuestra práctica pedagógica nos abre las puertas para brindarles a los niños lo mejor de nosotros” (Uttech Melanie, 2004:49). En preescolar, la evaluación se realiza para obtener la información necesaria para valorar el proceso educativo, la práctica pedagógica y los aprendizajes de los alumnos con la finalidad de tomar decisiones sobre las acciones que no han resultado eficaces para realizar las mejoras pertinentes, por eso me permito hacer uso de este tipo de evaluación dentro de mi propuesta pedagógica ya que, esta evaluación nos indica el nivel logro y las dificultades que presentan los niños y las niñas para desarrollar las competencias que se encuentran agrupadas en los campos formativos los cuales son los componentes básicos de los propósitos generales del programa de educación preescolar.

Estos campos formativos se refieren a los distintos aspectos del desarrollo humano como el personal y social, en el cual está ubicada mi problemática. En este nivel se evalúan los aprendizajes de los niños y niñas traducidas en competencias cognitivas, procesales y actitudinales. La evaluación en el nivel preescolar es formativa “debe ser continua” (Álvarez Méndez, p.65), por su carácter es cualitativo y se utiliza principalmente la técnica de la observación directa de los alumnos y del trabajo que realizan, por lo que la principal fuente de información la es el trabajo de la jornada escolar; la entrevista y diálogo con ellos. Por eso son de gran utilidad los instrumentos como el diario de la educadora, las listas de cotejo, la carpeta de evidencias del alumno-alumna, etc.

El procedimiento que se efectúa es partir de una evaluación diagnóstica la cual se realiza durante el primer mes de trabajo con los niños para lo cual se diseña un plan

mensual con actividades exploratorias que abarcan competencias de los diferentes campos formativos, principalmente del desarrollo personal y social-de lenguaje y comunicación, por ser éstos los campos transversales para toda la curricula; a partir de ellas se determina el nivel de dominio que tienen sus alumnos.

En el expediente del niño y en el diario de la educadora se incluyen las anotaciones de las observaciones realizadas a lo largo del ciclo escolar referentes al proceso de desarrollo de las competencias trabajadas, dificultades, necesidades, posibilidades, etc. También se incluyen evidencias de parte del niño sobre su trabajo realizado seleccionando aquellas producciones que la maestra considera pertinentes y que reflejen un nivel mayor de dominio de la competencia.

Otro de los aspectos que componen la evaluación formativa es el diario de clase o diario de la educadora en el cual se recaba la información referente a la jornada diaria que permitan identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos, incluyendo la intervención docente y las condiciones en las cuales se desarrolla el trabajo educativo que sirve de base a la maestra para valorar su pertinencia y adecue o modifique sus estrategias, métodos, etc., ya que de esta intervención docente depende en gran medida el aprendizaje de los alumnos.

Dentro de la evaluación, voy a determinar los cambios generados a partir de la estrategia, para poder reestructurar mis actividades de acuerdo a la eficacia que haya tenido, cada fase será evaluada, utilizando como instrumento principal la lista de cotejo, el diario de campo, la carpeta de evidencias y el registro de observación. (Ver anexo pág. 91-95) Mediante esta evaluación voy a tratar de conocer si logre cumplir con los objetivos, de allí se generarán los cambios necesarios para una segunda etapa, mi propósito es comparar y evaluar los resultados, indagando el nivel de cumplimiento de los objetivos, la percepción de los participantes acerca del problema,

Esta evaluación al igual será observativa, en cada implementación de las estrategias metodológicas se llevaran a cabo anotaciones mediante el diario de campo, quien

permitirá hacer un balance de los resultados obtenidos al final de la implementación de todas las actividades descritas en esta propuesta

Ya que algunas actividades van desarrolladas con la finalidad de evaluar, así como en cada formato aparece al final lo que se quiere evaluar, retomando como punto de partida los aprendizajes esperados de las competencias del campo formativo desarrollo personal y social del Programa de educación Preescolar 2011. Es así como anexo en el siguiente formato lo que voy a evaluar en cada fase de manera general y en qué instrumentos me apoyare.

<b>FASE</b>	<b>LO QUE SE VA A EVALUAR</b>	<b>INSTRUMENTO A UTILIZAR</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica qué le parece justo o injusto y por qué,</li> <li>- propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.</li> <li>- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.</li> <li>- Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia</li> <li>- Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento.</li> <li>- Habla sobre las características individuales y de grupo, físicas, de género, lingüísticas y étnicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diario del educador</li> <li>→ Carpeta de evidencias</li> <li>→ Observación directa</li> <li>→ Lista de cotejo (ver anexo pág. 91)</li> </ul>

<b>FASE</b>	<b>LO QUE SE VA A EVALUAR</b>	<b>INSTRUMENTO A UTILIZAR</b>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades</li> <li>- identifica que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida</li> <li>- identifica como participación de todos es importante para la vida en sociedad.</li> <li>- acepta desempeñar distintos roles</li> <li>- asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diario del educador</li> <li>→ Carpeta de evidencias</li> <li>→ Observación directa</li> <li>→ Lista de cotejo (ver anexo pág. 91)</li> </ul>

FASE	LO QUE SE VA A EVALUAR	INSTRUMENTO A UTILIZAR
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades</li> <li>- Muestra disposición a interactuar con niños y niñas</li> <li>- Apoya y da sugerencias a otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diario del educador</li> <li>→ Carpeta de evidencias</li> <li>→ Observación directa</li> <li>→ Lista de cotejo (ver anexo pág. 91)</li> </ul>

FASE	LO QUE SE VA A EVALUAR	INSTRUMENTO A UTILIZAR
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades</li> <li>- identifica que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida,</li> <li>- acepta desempeñar distintos roles</li> <li>- asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diario del educador</li> <li>→ Carpeta de evidencias</li> <li>→ Observación directa</li> <li>→ Lista de cotejo (ver anexo pág. 91)</li> </ul>

### 6.2.2.-Observacion (en casa mediante visitas domiciliarias)

#### **OBJETIVO:**

Hacer un análisis de la forma de actuar de los padres en base a designación de espacios, funciones y atribuciones que se les dan tanto a las mujeres como a los hombres.

#### **EN BASE A...**

- uso de los espacios para niños y para niñas en casa
- motivación al desempeño escolar
- demostraciones de afecto
- control de conducta
- motivación a la competitividad y colaboración entre niños y niñas
- promoción de habilidades y capacidades
- vocabulario utilizado para dirigirse a sus hijos e hijas.

La observación se registrara en una libreta de notas, desarrollando cada uno de los puntos que se especifican anteriormente lo cual se conjugara con los demás instrumentos de evaluación.

### 6.2.4.- Taller con padres de familia

#### **PROPÓSITO:**

Se busca fomentar y reforzar las relaciones justas e igualitarias, para cambiar los papeles que tradicionalmente se les ha asignado a uno u otro modelo: femenino y masculino, además que en los niños puedan desarrollarse plenamente según sus potencialidades, sin que su sexo biológico sea el que determine sus funciones.

## **Sesión 1:** Adquisición y desarrollo de la identidad en los niños y niñas

**Objetivo:** analizar y reflexionar acerca de cómo los niños adquieren su identidad y cómo influye su entorno social de manera favorable y desfavorable.

### **Actividades:**

- Bienvenida y presentación de la sesión
- Pedir que los padres de familia dibujen la silueta de sus hijos en un papel bond. Y anoten todas sus habilidades, aptitudes, debilidades.
- Pegar y explicar su silueta, haciendo una presentación sobre las características de sus hijos.
- Hacer reflexionarlos que no todos los niños son iguales y cada uno merece respeto a sus diferencias en torno a la identidad personal.
- Realizar el juego de las sillas y analizar en grupo las frases ocultas debajo de cada silla, explicar cada frase, analizándola.
- Posteriormente en plenaria se cuestionara sobre los aprendizajes nuevos y los compromisos que adquirieren para implementarlos en casa.
- Agradeciendo a los padres de familia por su asistencia

**Materiales:** papel bond, marcadores, tijeras, frases, sillas, diurex

**Tiempo:** 60 minutos

## **Sesión 2:** inequidad y equidad de género en el aula

**Objetivo:** se busca que los padres de familia y estudiantes conozcan los derechos y deberes que tienen dentro de la escuela, sin importar su género, además se busca determinar algunas situaciones de violencia que pueden darse dentro de la institución en contra de los niños y niñas, ante las cuales pueden sentirse intimidados

### **Actividades:**

- Bienvenida a los padres de familia presentando la sesión a trabajar.
- Realización de la actividad “Personas y cosas” conformando equipos y nombrando que será la que decide en que “cosa” se va a convertir el resto del equipo. Por ejemplo: refrigerados, cafeteras, mesas, etc.
- se intercambian papeles y así sucesivamente para que varias personas integrantes del equipo, vivan la experiencia como “personas o cosas”.
- Se realizará un análisis de la experiencia en forma de plenaria utilizando como material de apoyo un cartel y una guía de preguntas, que serán las siguientes:
  - ¿Cómo se sintieron cuando fueron personas, ¿Cómo se sintieron cuando fueron cosas?, ¿Qué prefieren ser: “personas o cosas”?, ¿Esta vivencia puede darse cuando en la escuela cuando se trata a las niñas como si fueran cosas?, ¿Podríamos dar ejemplos?, ¿Qué pasa con los niños?
- se les pedirá que dibujen: *¿Qué es la violencia contra niños y niñas en la escuela?* y al otro lado de la hoja que dibujen algo que simbolice: *¿Que es la equidad de género en la educación?*
- Se les pedirá que comenten en sus equipos y en forma de plenaria se generará una discusión y se les harán algunas preguntas:
  - ¿Conoces situaciones de violencia en la escuela?
  - ¿Conoces situaciones de desigualdad de género en la educación?, ¿cuáles
- Agradecimiento a los padres de familia por su asistencia

**Materiales:** marcadores, tijeras, papel bond, colores, música

**Tiempo:** 90 minutos.

**Sesión 3:** Funciones que tiene la escuela, sociedad, familia y medios de comunicación para desarrollar la identidad en los niños y niñas

**Objetivo:** analizar y reflexionar cómo influye la familia, la sociedad y los medios de comunicación para desarrollar la identidad personal de los niños y como debemos de actuar.

**Actividades:**

- Bienvenida a los padres de familia y presentación de la sesión a trabajar.
- Jugar a la “telaraña” e ir cuestionando, ¿cómo fue tu infancia?
- Otorgar un papel bond y pedir que se dibujen y escriban en un apartado lo que les agrada de ellos y lo que no. Intercambiaran sus creaciones y el otro compañero las leerá, y así sucesivamente.
- Formar tres equipos de trabajo a través de la dinámica “pares y nones”
- Otorgar a cada equipo papel bond, marcadores, y sortear los tres temas de trabajo.
  - Como influye la familia en la identidad en el desarrollo de la identidad personal.
  - Como influye la sociedad y la escuela en el desarrollo de la identidad personal.
  - Como influyen los medios de comunicación en el desarrollo de la identidad personal.
- Desarrollaran los temas y colocaran ejemplos para después pasar al frente y exponerlos.
- Reforzar esta actividad con la proyección de un video “formación de la identidad”
- Agradecimiento a los padres de familia por su asistencia a los talleres.

**Materiales:** papel bond, marcadores, diurex, colores.

**Tiempo:** 60 minutos



## **Sesión 4**

Aprecio por la diversidad

### **Objetivo:**

### **Actividades:**

- Bienvenida a los padres de familia
- Presentación de la sesión y ejecución de la actividad “dímelo sin miedo”, reflexionando sobre que les hace feliz, sus derechos a la diversidad para generar una mejor convivencia en su entorno
- Leer los derechos de los niños educar en valores, el respeto a la diversidad, llevando a cabo su análisis en plenaria enfocando el texto hacia la vida social de sus hijos, registrando los comentarios en papel bond
- Pedir a los padres de familia a anotar en una hoja blanca las actitudes negativas de sus hijos como alumnos. Analizar estas actitudes y mencionar las posibles causas y propongan soluciones.
- Otorgar un formato a los padres de familia con las “competencias parentales” el cual contestaran y definir acciones para el mejoramiento de la educación de sus hijos.
- Otorgar el rompecabezas, “estos son tus derechos” analizarlo de manera grupal. Y pedir se lo lleven a casa para jugarlo con sus hijos.
- Agradecimiento a los padres de familia por su asistencia a la sesión

**Materiales:** hojas blancas, marcadores, diurex, rompecabezas, papel bond.

**Tiempo:** 90 minutos

## CAPITULO V

### METODOLÓGIA DE LA INVESTIGACION

#### 5.1.-Paradigma y enfoque de investigación

El término investigación acción, “se define como un proceso de investigación, orientado al cambio social, caracterizado por una activa y democrática participación en la toma de decisiones” K. Lewin (1946). Este se centra en la posibilidad de analizar acciones humanas y situaciones sociales,

El hecho de vivir una situación problemática no implica conocerla a fondo, un problema requiere de una profundización en su significado, se necesita de indagación, de búsqueda de datos, del porqué de la situación. Hay que reflexionar el porqué es un problema, cuáles son sus términos, sus características, como se describe el contexto en que éste se produce y los diversos aspectos de la situación, de qué manera interviene el entorno social en esta situación, así como también las diferentes perspectivas que del problema pueden existir.

Estando estos aspectos clarificados, hay grandes posibilidades de formular claramente el problema y declarar nuestras intenciones de cambio, mejorando a través de una propuesta de intervención pedagógica-didáctica. Su propósito es totalmente descriptivo y exploratorio, busca profundizar en la comprensión del problema sin posturas ni definiciones previas, efectuando un buen diagnóstico, suspende los propósitos teóricos de cambio momentáneamente, mientras el diagnóstico no esté concluido, para después incluirse dando sustento a la problemática en cuestión.

Una vez habiendo identificado el significado del problema que será el centro del proceso de investigación; de haber formulado un enunciado del mismo, es necesario recopilar información que nos permitirá un diagnóstico claro de la situación.

La búsqueda de información consiste en recoger diversas evidencias que nos permitan una reflexión a partir de una mayor cantidad de datos que justifiquen la intención de por estamos interesados en la resolución del problema.

Este proceso lo lleve a la práctica cuando determine el factor que obstaculizaba mi práctica docente de manera eficiente, primeramente hice un listado de todos mis problemas que enfrente en mi práctica docente y que algunos no son tan difíciles de buscarles solución y algunos otros no está en mis manos poder darles solución, este proceso de la investigación-acción me permitió darle más importancia a cierto problema que requiere su pronta intervención docente a través del diseño de una propuesta metodológica-didáctica.

La investigación-acción es un proceso de autorreflexión sobre sí mismo, de nuestra práctica docente, este constituye un proceso continuo, una espiral, donde se van dando los momentos de problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y evaluación, para luego reiniciar un nuevo circuito partiendo de una nueva problematización, ya que puede o no ser funcional las estrategias didácticas que se han planteado, o dentro del propio proceso de enseñanza-aprendizaje vienen a surgir nuevas situaciones que impiden practicas más efectivas en el quehacer docente. Además, de que nos permite la generación de nuevos conocimientos, la movilización y el reforzamiento, el mejor empleo de los recursos disponibles en base al análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio.

La investigación acción es un tipo de investigación que considera a las personas participantes activas a la elaboración de sus propias vivencias. El participante va aprendiendo durante la investigación al mismo tiempo que se compromete con la transformación de los aprendizajes de los niños y niñas a fin de generar aprendizajes significativos como se plantean en los nuevos retos de la educación en la actualidad. Como agentes formadores de las futuras generaciones de niños, debemos tener en cuenta todas esas situaciones que en gran parte obstaculizan la

enseñanza-aprendizaje y poder brindar mejores alternativas de cambio, logrando aprendizajes de mejor calidad, con miras hacia un cambio social.

## **5.2.-Fases, procedimientos y recursos utilizados**

A lo largo de la construcción de la propuesta pedagógica han sido de gran utilidad diversos instrumentos que han servido como referentes para determinar de manera clara el problema a tratar, en la búsqueda de las razones por las cuales se origina de qué manera se podría hacer la intervención docente.

Cuando implemento actividades donde se requiera que los niños hagan alguna actividad a la cual por ideas de la sociedad solo las niñas las pueden realizar, por ejemplo barrer, ellos manifiestan “no soy mujer para barrer”, o en su caso luego yo hago el aseo del salón y ellos me dicen “que eres vieja para barrer”, “solo las viejas barren”, aun explicándoles que todos podemos realizar diferentes actividades y no pasa nada, continúan pensándolo así.

Cuando utilizamos colores, las niñas por lo regular escogen el rosa, rojo y los niños el azul, pero nunca lo contrario por ellos creen que esos son los colores que los identifican por su sexo. En muchas ocasiones los niños no quieren compartir materiales, jugar, sentarse o trabajar entre niños y niñas, ellos prefieren hacerlo entre niños de su mismo sexo, cuando los organizo contrariamente a los que ellos hacen, no trabajan, solo se pasan jugando o molestándose, en si existen muchos problemas de este tipo que han dado lugar que haya preferido trabajar con este problema que se manifiesta en mi aula.

Esta propuesta se realizó bajo un análisis de la práctica docente detectando diversos problemas que obstaculizan y algunos otros dificultan el logro de los aprendizajes que se esperan tener, este análisis dio como resultado una serie de situaciones vivenciales en el aula, del cual se desprendió un diagnóstico, para tener más claros,

estos sucesos, ya que el diagnóstico nos permite tener información más clara y concisa, y determina el margen de la situación-problema que inhibe un mejor aprendizaje en los educando

Posteriormente lleve a cabo la contextualización del sitio donde efectuó mi labor docente, para llevar a cabo esta descripción hice uso de la observación directa al contexto, del niño, para tener mejor información que me ayudara a intervenir. Además implemente la investigación documental con las personas de la comunidad para tener una mejor información y contrastarla con lo observado para posteriormente anexarlo a este apartado.

Un instrumento permanente que me ha sido de gran utilidad y del cual surge la necesidad de elaborar esta propuesta fue el diario de campo, del que se obtuvo información certera de lo que sucede en el trabajo escolar con las niñas y los niños, de aquí se desprende la necesidad de elaborar una propuesta de intervención pedagógica, para buscar dar solución a un problema que obstaculiza el logro de actitudes, y aprendizajes a los alumnos y alumnas de esta comunidad en la cual trabajo. Para brindar un fundamento a este trabajo me fue de gran importancia, hacer un análisis más profundo del perfil de egreso del alumno, del docente, del plan y programa de estudios, además de acuerdos y tratados que sustentan la problemática detectada, para tener mejores referentes que pudieran ayudarme a determinar acciones para una mejor intervención docente.

Dentro del análisis de cada instrumento de evaluación, me di cuenta de cómo esta situación se venía dando, de qué manera repercutía y repercute en el desarrollo social de los niños, trayendo como consecuencia diversas actitudes que obstaculizan la enseñanza-aprendizaje. Las prácticas de la enseñanza, en un proceso de formación docente se formulan con el propósito de ser reflexionadas, para lograr la revaloración de los saberes y la innovación. Nos abastecemos de conocimientos que son teóricos para luego llevarlos a un grupo en acción, ahí se da uno cuenta si es verdad que los conocimientos aprendidos tienen relación con la vida real, determinando acciones de cambio para mejorar el aprendizaje de los alumnos.

## CONCLUSIONES

Gracias a las políticas y programas públicos, se han ido dando las diferentes formas para disminuir la inequidad de género en México, con las convenciones que mujeres y hombres, independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho a acceder con justicia e igualdad a los servicios de la sociedad, así como a la toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar.

En los diferentes contextos de la sociedad se ha dado algún tipo de desigualdad de género, a pesar de que a nivel internacional se han tomado acuerdos que pretenden lograr la igualdad social entre hombres y mujeres.

La Cultura de la discriminación como en muchas sociedades donde la preservación de la cultura ha ido de la mano con la conservación de comportamientos tradicionales, entre los pueblos indígenas los roles de género son lineamientos básicos para desempeñar y entender los comportamientos sociales.

Los papeles femeninos, como en casi todas las sociedades, están íntimamente ligados a la maternidad y operan de manera primordial en la esfera doméstica/familiar. Las normas que gobiernan los roles de género, los derechos de hombres y mujeres, forman parte del orden moral de una comunidad.

Los roles sociales vistos en el comportamiento de los niños y las niñas favorecen la conciencia de la fuerza cultural que forma las identidades de género, por lo que el trabajar a favor de la equidad, puede radicarse en las intervenciones educativas de estas manifestaciones. Además, existe la percepción de que las diferencias que manifiestan los niños y las niñas se dan por una influencia de la familia y la cultura, lo que permite puedan dirigir su trabajo educativo en cambiar esta deseabilidad social, tomando la dirección en la intervención educativa para generar otra deseabilidad en la que los infantes puedan auto-percibirse como hombres o como mujeres con una amplia posibilidad de desarrollar sus capacidades y habilidades sin limitación de estereotipos, como sujetos de derecho a un trato con igual dignidad.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Méndez, J. M., el alumnado. La evaluación como actividad crítica de aprendizaje, en antología UPN del campo de lo social y la educación indígena III, p.65, edición 2010.
- Álvarez, a. y del río p. (1990a). "educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky". en Coll, cesar, Jesús palacios y Álvaro Marchesi (comp.). desarrollo psicológico y educación, ii psicología de la educación. (11ª. reimpresión, 1999). Madrid, alianza editorial.
- Álvarez-Gayou, j. (2000) opiniones y percepciones sobre la masculinidad. estereotipos, decentes y la escuela. tesis para obtener el grado de maestría en pedagogía. México. universidad pedagógica nacional. .
- Ausubel, d. y Sullivan, e. (1970). el desarrollo infantil ii- el desarrollo de la personalidad. (1ª. edición castellana 1983. reimpresión 1999.) México. editorial piado.
- Bandura, a. (1969). aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Madrid. editorial alianza universidad.
- Bonfil Batalla Guillermo, "el indio reconocido" (1990) en antología UPN de la cuestión étnico-nacional en la escuela y comunidad, p.6, edición 2010.
- Bonfil Batalla Guillermo, la cuestión étnico-nacional en la escuela y la comunidad, guía de trabajo, UPN 2010; pp.19
- carrizo b., murga y Schlosser. (1982). "la familia y los roles sexuales". en la educación de la sexualidad humana. familia y sexualidad. México. consejo nacional de población [CONAPO].
- chamizo-guerra, o. (2000) consideraciones teóricas sobre el desarrollo psicosocial de la infancia en México
- chápela, Luz maría (1991). la cultura, México; editorial trillas, pp.23
- constitución política de los estados unidos mexicanos, <http://constitucion.presidencia.gob.mx/>
- De Cañeque, Hilda, juego y vida. Un jardín de infantes mejor. Siete propuestas, Buenos Aires (1992), en antología UPN, el campo de lo social y la educación indígena II, pág. 50, edición 2010.
- Delval, Juan, la exploración del mundo social (1994) en antología UPN, el campo de lo social y la educación indígena I, pág. 123,137; edición 2010
- Delval, Juan, la vieja y la nueva escuela, Barcelona Laia (1983), en antología UPN, el campo de lo social y la educación indígena II, pág. 158, edición 2010.

- Díaz Barriga Frida y Hernández rojas Gerardo, estrategias docentes para un aprendizaje significativo, México, (1999), en antología UPN, el campo de lo social y la educación indígena II, pág. 44, edición 2010.
- Diccionario de la Lengua Española, Madrid, 1970.
- Duarte Jakeline (2003), ambientes de aprendizaje, una aproximación conceptual, pág.159, 162 y 163, en antología UPN; criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula, edición 2010
- <http://diariovialibre.com.mx/hidalgo-trabaja-para-alcanzar-la-verdadera-igualdad-de-genero>
- <http://ebookbrowse.com/11-la-investigacion-accion-castillo-doc-d244419833>
- <http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/igualdad-de-oportunidades/igualdad-entre-mujeres-y-hombres.html>
- <http://www.aciamericas.coop/equidad-de-genero.com.mx>
- [http://www.diversidadcultural.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=60%3a%20equidad-de-genero&catid=36&itemid=55](http://www.diversidadcultural.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=60%3a%20equidad-de-genero&catid=36&itemid=55)
- <http://www.unesco.org/new/es/unesco.com.mx>.
- Iluch, Xavier y salinas, 1996 en antología UPN de relaciones interétnicas y educación indígena, p.264, edición 2010
- Jiménez Naranjo Yolanda (2009) cultura escolar y cultura comunitaria: espacios en interacción, pág. 64 y 71, en antología UPN; criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula, edición 2010.
- Lamas Marta, “la Perspectiva de Género”, en José a. Aguilar y Beatriz Mayén, hablemos de sexualidad: lecturas, CONAPO-MEXFAM, México, 1994, p. 244.
- ley general para la igualdad entre mujeres y hombres, cámara de diputados del h. congreso de la unión, última reforma dof 06-03-2012 art. 1, 2, 3, 4, 16, 17, 41 y 42
- Ley para la Igualdad entre Mujeres y Hombres del Estado de Hidalgo: gobierno del estado de Hidalgo, poder ejecutivo, de c r e t o núm. 447. publicada en el periódico oficial, el 31 de diciembre de 2010; art. 1, 2, 5, 8, 10, 11, 14 y 17.
- Montaluisa, Luis, comunidad, escuela y curricula (1989), en antología UPN, el campo de lo social y la educación indígena I, pág. 193, edición 2010
- Oehmichen cristina, relaciones de etnia y género: una aproximación a la multidimensionalidad de los procesos identitario, (1990) en antología UPN de identidad étnica y educación indígena, p.87, edición 2010.



- Oehmichen cristina, relaciones de etnia y género: una aproximación a la multidimensionalidad de los procesos identitario, (1990) en antología UPN de identidad étnica y educación indígena, p.88, edición 2010.
- Palacios, j. (1990) “psicología evolutiva: concepto enfoques, controversias y métodos”. en: desarrollo psicológico y educación 1 psicología evolutiva. Madrid. alianza. edición renovada 1999
- Palacios, j., et al. (1990.). “desarrollo psicológico y procesos educativos”, en: desarrollo psicológico y educación. vol. i. Madrid. alianza editorial.
- Paradise, Ruth, el conocimiento cultural en el salón de clases: niños indígenas y su orientación hacia la observación, México, DIE, (1994) en antología UPN, el campo de lo social y la educación indígena I, pág. 179, edición 2010
- Programa Institucional de Desarrollo, “equidad de género”, catálogo de programas, subprogramas y proyectos, 2005 – 2011; instituto hidalguense de las mujeres, octubre, 2005
- Secretaria de Educación Pública (SEP) (2009), equidad de género y prevención de la violencia en preescolar; México, SEP., pág. 24, 42, 78, 96, edición 2009
- Secretaria de Educación Pública [SEP] (2001-4). dirección general de tecnología de la información. boletín electrónico SEP. 028, 049, 115, 419, 443. recuperado de: [http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep\\_1445\\_boletin\\_028\\_049\\_115\\_419\\_443](http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_1445_boletin_028_049_115_419_443)
- Secretaria de Educación Pública, (SEP) (2011), Programa de Educación Preescolar, México, SEP., pág. 74-
- Uttech Melanie, “hacia una evaluación cualitativa en el salón multigrado” (2004), en antología UPN del campo de lo social y la educación indígena III, p.49, edición 2010.
- Villoro Luis, 1998 en antología UPN de identidad étnica y educación indígena, p.36. edición 2010
- Zúñiga m. (1989) “educación bilingüe”, en educación bilingüe Santiago de Chile. OREALC-UNESCO, pp. 11-33

## ANEXOS

### Diagnostico pedagógico

Escriba todos los problemas de su práctica docente

- ⇒ inasistencia de los niños
- ⇒ higiene escolar
- ⇒ inasistencia de los padres de familia a las reuniones
- ⇒ mala alimentación
- ⇒ equidad de genero
- ⇒ poco interés de los padres hacia la educación de sus hijos (irresponsabilidad)
- ⇒ falta de materiales didácticos (en los niños)
- ⇒ discriminación entre alumnos
- ⇒ falta de comprensión de los contenidos
- ⇒ violencia intrafamiliar
- ⇒ falta de atención hacia los niños
- ⇒ violencia escolar
- ⇒ respeto entre alumnos y hacia las personas mayores
- ⇒ no respetan las reglas establecidas en el aula
- ⇒ poca participación por parte de los padres en las actividades escolares
- ⇒ respeto a las cosas ajenas
- ⇒ falta de recursos económicos
- ⇒ falta de un aula adecuada
- ⇒ no respetan el horario de entrada a clases
- ⇒ indisciplina
- ⇒ falta de comunicación padre-alumnos

Anule las que no pueda resolver o que no son de su competencia

- falta de comunicación padres-alumnos
- falta de un aula adecuada
- falta de recursos económicos
- violencia intrafamiliar
- falta de atención hacia los niños
- poco interés de los padres hacia la educación de sus hijos (irresponsabilidad)
- mala alimentación

Escriba aquellos en los que pueda intervenir parcialmente para solucionarlos

- higiene escolar
- inasistencia de los padres de familia a las reuniones
- poca participación por parte de los padres en las actividades escolares
- inasistencia de los niños

Identifique aquellos que solo puedan ser resueltos con su intervención directa como docente

- ❖ discriminación entre alumnos
- ❖ falta de comprensión de los contenidos
- ❖ no respetan las reglas establecidas en el aula
- ❖ no respetan el horario de entrada a clases
- ❖ violencia escolar

Jerarquice solo los problemas que quedan en su lista (decidirse por solo uno)

1. **inequidad de genero**
2. indisciplina
3. respeto entre alumnos y hacia las personas mayores
4. respeto a las cosas aje

## Evidencias del trabajo en el grupo

**Descripción:** en esta actividad se puede apreciar como los niños se agrupan en un solo sitio y las niñas en otro, lo cual da como resultado muy poca interacción entre distintos sexos



**Descripción:** aquí se puede visualizar que por medio de la actividad del “¿gatito tienes pulgas?” (Actividad 1. Pag.56), se busca la interacción entre niños y niñas, a través de la socialización y la convivencia.





Instrumentos de evaluación a utilizar.

### Lista de cotejo

Este instrumento de evaluación tiene como propósito medir el avance de los niños, planteados en tres rubros, determinando el grado de desarrollo de cada aprendizaje esperado en los alumnos de manera individual, esto me permite ver como en cada competencia han tenido avances o presentan dificultades para volver a replantear el aprendizaje esperado que aún no se haya logrado con una nueva actividad de enseñanza-aprendizaje. Aquí concentro toda la evaluación de los niños derivada de los demás instrumentos que empleo. Se evalúa los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos.

Fecha: <b>campo formativo:</b> desarrollo personal y social <b>aspecto:</b> relaciones interpersonales																		
competencia →	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.</li> <li>✓ Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> <li>✓ Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> </ul>																	
	comparte sus costumbres familiares			habla sobre sus experiencias vividas			explica que le parece justo e injusto			acepta desempeñar distintos roles			actúa conforme a valores y acepta normas de relación			habla sobre sus características individuales		
Nombre del alumno	Lo hace	Empieza a hacerlo	Lo hace con ayuda	Lo hace	Empieza a hacerlo	Lo hace con ayuda	Lo hace	Empieza a hacerlo	Lo hace con ayuda	Lo hace	Empieza a hacerlo	Lo hace con ayuda	Lo hace	Empieza a hacerlo	Lo hace con ayuda	Lo hace	Empieza a hacerlo	Lo hace con ayuda



03 y 04 / SEPTIEMBRE / 2014

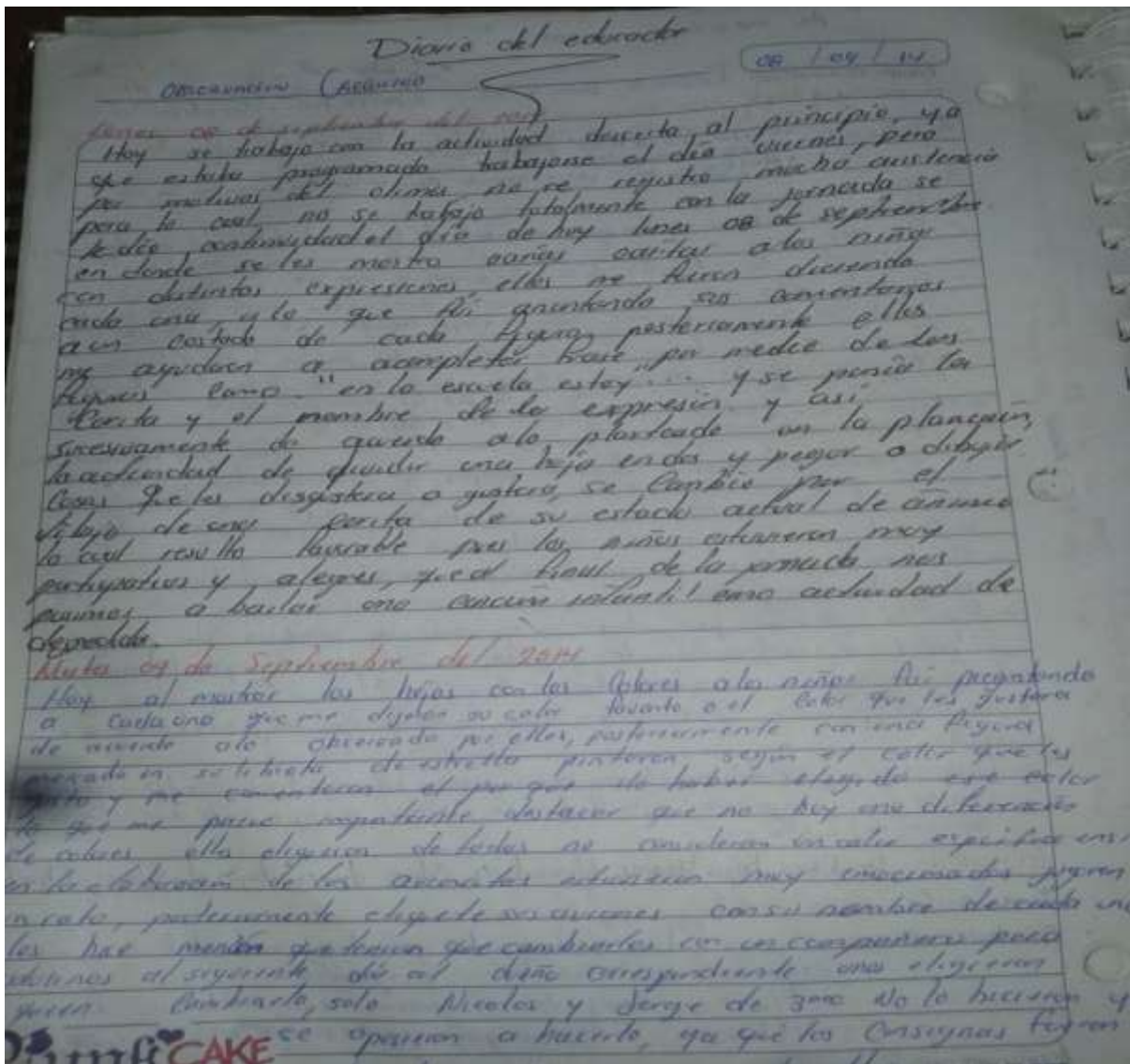
C. FORMATIVO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES

COMPETENCIA →	Establecer relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento...								
A. ESPERADO →	Muestra disposición a interactuar con niños y niñas			Acepta las normas de relación			Habla sobre sus características individuales		
ALUMNOS (A)	LO HACE	EMPEZA A HACERLO	LO HACE PERO AYUDA	LO HACE	EMPEZA A HACERLO	LO HACE PERO AYUDA	LO HACE	EMPEZA A HACERLO	LO HACE PERO AYUDA
Amelio		✓			✓			✓	
Miguel		✓			✓			✓	
Kevin		✓			✓			✓	
Yuridia		✓			✓			✓	
José Ricardo		✓			✓			✓	
Pablo Juan		✓			✓			✓	
Nicolás		✓			✓			✓	
María		✓			✓			✓	
Mauricio		✓			✓			✓	
Alexander		✓	✓		✓			✓	
Marcelo									
Isabella									
Martín									
Maria									
Yosiel		✓			✓			✓	
Salvador									
Dani									
Amara									
Alison Alen	✓				✓			✓	
Fabian		✓			✓			✓	
Humberto									

## Diario del educador

Este instrumento me sirve de registro sobre las incidencias o aspectos relevantes que se van desarrollando o que se busca promover durante cada jornada de trabajo, incluyo las manifestaciones de los alumnos en el planteamiento de las actividades, aquí igual se registra los sucesos imprevistos que surgen. Y no tan solo se requiere evaluar el desempeño de los alumno, sino al igual se busca evidenciar por medio de la autoevaluación reflexiva mi desempeño, ¿Cómo lo hice?, ¿Cómo es mi interacción?, ¿y que necesito modificar en mi practica?





## Carpeta de evidencias

Aquí anexo todas las evidencias que dan cuenta del aprendizaje de los alumnos, es una opción donde integro todos los trabajos o producciones que ilustran los esfuerzos, progresos y logros, es importante mencionar que cada trabajo constituido dentro de este instrumento incluye fecha de elaboración, para así ver el avance que se tiene cuando se requiere su consulta.



## Registro de observación

En este instrumento incluyo un conjunto de afirmaciones a observar durante el proceso de desarrollo de alguna actividad ejecutada por los niños, estas van acompañadas de un espacio para indicar si estuvo o no presente la conducta a observar, aquí desarrollo el proceso de actuación del alumno.

<b>FECHA DE OBSERVACIÓN</b>	
<b>NOMBRE DEL ALUMNO (OS)</b>	
<b>CAMPO FORMATIVO</b>	
<b>ASPECTO</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	
<b>REGISTRO</b>	