



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**“DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN ALUMNOS DEL ÁREA
DE MATERNAL DEL JARDÍN DE NIÑOS CARRUSEL”**

YADIRA GARCÍA CRUZ

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

MARZO DE 2010



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE REGIONAL TULANCINGO DE BRAVO, HGO.**



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**“DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN ALUMNOS DEL ÁREA
DE MATERNAL DEL JARDÍN DE NIÑOS CARRUSEL”**

**TESINA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**PRESENTA:
YADIRA GARCÍA CRUZ.**

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

MARZO DE 2010

DICTAMEN

AGRADECIMIENTOS:

Agradezco:

A dios

A la vida

Al amor y a la amistad.

Les doy las gracias a mis padres por darme la vida; a mi tia tirsia y a mi madre por apoyarme en todo y para todo. Al amor por dejarse encontrarse y atrapar.

Reconozco que llegar hasta aquí no fuera posible sin el apoyo de cada uno de mia asesores que me acompañaron a lo largo de cuatro maravillosos años.

Gracias maestra hilda por brindarme su ayuda en la elaboración de mi tesis, la cual fue de gran utilidad para culminarla con éxito.

Esto es apenas el comienzo de una gran carrera, falta un gran camino lleno de satisfacciones por rrecorrer, es un rreto que me he propuesto y que tengo que alcanzar, llegar a la meta que no tiene fin. Imposible retroceder.....

Marzo 2010

ÍNDICE

Introducción.....	1
CAPÍTULO I. CONOCIENDO EL JARDÍN DE NIÑOS “CARRUSEL”	4
1.1. Importancia de las Prácticas Profesionales en mi formación como interventor ...	4
1.2. Contextualización del trabajo realizado durante las Prácticas Profesionales	6
1.2.1. Tulancingo mi Ciudad	6
1.2.2. Jardín de niños “Carrusel”.....	7
1.2.3. Mi espacio de Intervención	10
CAPITULO II. LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.....	17
2.1. Justificación de Ámbito de Intervención.....	17
2.2. Objetivos de Intervención.....	18
2.3. Fundamentación.....	19
2.3.1. Intervención Psicopedagógica	19
2.3.2. El Lenguaje y su Desarrollo	20
2.3.3. Etapas en el Proceso de Adquisición del Lenguaje	22
2.3.4. El Lenguaje en niños de preescolar	23
2.3.5. El Lenguaje y la socialización en los niños de preescolar.....	26
CAPITULO III. ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE	31
CAPÍTULO IV. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN	31

Resultados de la intervención.....

Evaluación del Programa de Prácticas Profesionales..... 65

Conclusiones..... 68

Bibliografía..... 70

Anexos..... 73

INTRODUCCIÓN

El interventor educativo formado en la línea de Educación Inicial atiende satisfactoriamente a niños de 0 a 4 años, con la finalidad de transformar realidades educativas por medio de la intervención. Durante el proceso de formación de un Licenciado en Intervención Educativa, las Prácticas Profesionales constituyen una magnífica oportunidad para insertarse en el ámbito laboral e interactuar con situaciones problemáticas reales en las cuales es preciso proponer estrategias de solución.

El informe de prácticas que aquí se presenta es la síntesis de los conocimientos, capacidades, habilidades y experiencias vividas en el jardín de niños “Carrusel”, en el cual realicé mis Prácticas Profesionales durante el quinto semestre de la Licenciatura. Mi formación en Educación inicial me permitió reconocer una barrera que impedía el óptimo desarrollo de los niños, que era la falta de comunicación entre la educadora y los niños del grupo de maternal. Situación que consideré como una excelente área de oportunidad para vincular la teoría con la práctica en este espacio, que era idóneo para realizar una propuesta de solución, de la cual doy cuenta en este documento.

La elaboración de un plan de trabajo basado en las observaciones consistió en el diseño de una serie de actividades atractivas y divertidas, que propiciaran el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños. Estas actividades van enfocadas a estimular áreas como la social, la lingüística, la motriz entre otras.

En el diseño y ejecución del plan de trabajo se me presentaron oportunidades tales como el apoyo continuo de la asistente educativa y de la directora, pues estuvieron al pendiente de que los niños entraran en confianza conmigo y de que en el salón de clases hubieran los materiales necesarios para que se pudieran ejecutar las actividades que se diseñaron para que los pequeños desarrollaran habilidades lingüísticas.

De igual forma, reconozco que se presentaron limitaciones en el diseño y ejecución del plan como la falta de información y conocimientos acerca de habilidades lingüísticas y el espacio reducido del aula de clases para ejecutar las actividades, lo cual fue solucionado al conseguir información acerca del tema y algunas de las actividades las realizamos en el patio del jardín de niños con el permiso de la directora y sin interrumpir la concentración de los alumnos de los demás grados.

El documento que se presenta está estructurado en cuatro capítulos. En el capítulo I, se contextualiza la importancia de las Prácticas Profesionales en mi formación como Interventor Educativo, destacando las ventajas que tiene vincular la teoría con la práctica. Posteriormente se describe el contexto socioeconómico y educativo del jardín de niños en el cual se desarrollaron las actividades, esto con la finalidad de relacionar el espacio con el problema al cual me enfoqué. También se presenta la información obtenida con el diagnóstico, el cual se tomó de base para definir las actividades pertinentes para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

En el capítulo II, se justifica el ámbito de intervención, se establece el objetivo y se realiza la fundamentación teórica donde, partiendo de la intervención psicopedagógica se enlazan los temas relacionados con el desarrollo del lenguaje en niños de preescolar.

Posteriormente en el capítulo III, partiendo de las sugerencias de diversos autores, presenté las actividades diseñadas, considerando recursos humanos y materiales, tiempos, espacios, así como la evaluación de cada una de ellas.

Por último, en el capítulo IV, se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de estas actividades. De igual manera, se realiza la evaluación del programa de las Prácticas Profesionales donde expongo mis puntos de vistas y comentarios.

Conociendo el Jardín de niños “Carrusel”

1.1. Importancia de las Prácticas Profesionales en mi formación como interventor.

Contextualizar la práctica permite situarla y proyectarla, sólo de esta manera puede darse continuidad y trascendencia al cúmulo de experiencias e intencionalidades generadas en la vinculación teoría práctica. Las prácticas profesionales se constituyen en una oportunidad para desarrollar habilidades y actitudes tendientes a que el estudiante logre un desempeño profesional competente¹.

Asistir a los diferentes ámbitos laborales constituye una experiencia de formación enriquecedora, pues aprender haciendo es un reto, ya que es necesario hacer la vinculación entre teoría y práctica.

Las Prácticas profesionales aportan beneficios a los alumnos, ya que permiten desarrollar competencias en el campo real, lo que favorece el desarrollo de la identidad profesional como LIE. De tal forma que son de gran importancia para los estudiantes ya que nos preparan con herramientas útiles para el entorno profesional, constituyen un ejercicio guiado y supervisado donde se ponen en juego los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo del estudiante.

Así mismo, las prácticas profesionales no tienen un solo sentido; establecen un diálogo continuo entre la formación recibida en la Universidad y la realidad, se espera que donde nos insertemos los estudiantes sea un espacio que nutra los procesos de aprendizaje y contribuya a una comprensión más compleja y global de las problemáticas y situaciones en las que esté involucrado de acuerdo a la línea específica².

¹Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. México, D. F. Febrero de 2002.

² Ibidem

Creo conveniente resaltar que las prácticas profesionales son un medio en el cual nos involucramos poniendo en práctica los conocimientos que adquirimos en la Universidad, para después trazar la ruta de trabajo, con una experiencia que nos respalda.

La elección del campo de inserción se hace en base de factores propios de cada uno de nosotros como alumnos y nos resulta cómodo y agradable decidir donde realizaremos nuestras prácticas profesionales.

Considero de importancia resaltar que el desarrollo de cada uno de nosotros como estudiantes depende de los alcances logrados y expresados en la realización de Practicas Profesionales, ya que el ejecutar óptimamente este proceso refleja buenos alcances en la trayectoria de la LIE. Las Prácticas Profesionales en mi opinión nos sirven para posiblemente insertarnos en un espacio laboral en donde se puedan hacer uso de todo lo aprendido en la Universidad. Además son un medio de enlace entre la entidad en la que nos insertamos para prestar nuestro servicio y el inicio de un curriculum vitae que se irá construyendo desde antes o en el caso de algunos estudiantes en el momento de realizarlas, lo cierto es que este proceso es de vital importancia ya que en el camino adquirimos aprendizajes en la ejecución de las actividades que nos sean encomendadas.

También puedo mencionar que el realizar Prácticas nos sirve de tal manera que poco a poco nos vamos iniciando como LIE en campos donde nos ofrecen la oportunidad de desenvolvemos y crearnos una ruta de acceso al plan laboral.

Así que las Prácticas profesionales fueron de gran importancia pues la adquisición de conocimientos se hizo notoria y con esto clarifiqué el concepto de Intervención al realizar las distintas actividades que me fueron encomendadas en la institución receptora.

1.2 Contextualización del trabajo realizado durante las Prácticas Profesionales

En este apartado hablaré del contexto en el cual se ubica la escuela en la cual realice mis prácticas profesionales, mencionando específicamente datos generales tales como características geográficas, número de habitantes, actividades económicas etc. En este primer capítulo, mencionaré el entorno que rodea a la escuela, número de alumnos, actividades a las cuales se dedican los padres de familia, la formación de los docentes y la manera de cómo se organiza la escuela.

1.2.1. Tulancingo, mi ciudad

Por su origen náhuatl, la etimología de Tulancingo es: tollan-tzinco, "la pequeña Tula" o "el pequeño Tollán" o "detrás del tular". El apellido *Bravo* es en honor a Nicolás Bravo, quien fuera presidente de México.

Tulancingo se encuentra en una de las regiones geográficas del Estado de Hidalgo llamada "Valle de Tulancingo", ubicada en la parte sur oriente de la entidad y que comprende a los municipios de Tulancingo de Bravo, Metepec, Acatlán.

El municipio colinda con los siguientes municipios; al norte con el municipio de Metepec, al este con Acaxochitlán, al sur con Santiago de Lugo Guerrero y Cuautepec de Hinojosa y al oeste con Acatlán (Hidalgo).

Tulancingo es un valle fértil cuya cuenca lechera produce aproximadamente 40,000 litros de leche al día. Cultiva principalmente maíz, cebada y legumbres; en ganadería cría variedades ligeramente menores de vacuno Holstein y caprino Suffolk.

En silvicultura, produce variedades de coníferas como Oyamel y Ayacahuite. En minería, se extraen arenas arcillosas, tepetate, obsidiana y tezontle, estas últimas de origen volcánico.

La producción industrial se centra principalmente en el área textil: casimires, paños y maquilas que son exportados a otros países. En el área de servicios tiene infraestructura hotelera y restaurantera de mediano nivel (hasta 4 estrellas en ambos casos). Varios centros médicos de prestigiado renombre, algunos centros comerciales de mediana talla.

La ciudad cuenta con 129.000 habitantes. El municipio en su conjunto alberga a más de 135.000 habitantes³. De acuerdo a los criterios de CONAPO, Tulancingo, junto con los municipios de Cuautepec de Hinojosa y Santiago Tulantepec de Lugo Guerrero forman una zona metropolitana de 230,000 habitantes.

En Tulancingo existen tres universidades públicas y siete privadas, que cubren principalmente las carreras de: Agronomía, Derecho, Contabilidad, Administración, Informática, Turismo, Comercialización.

La existencia de diferentes escuelas de cada uno de los niveles educativos, permite que los jóvenes cursen su educación en la ciudad, lo que permite que puedan desempeñarse dentro de la misma, sin tener que trasladarse a otros estados, esto asegura que la economía de Tulancingo se favorezca.

Las principales universidades son: Instituto de Ciencias Agropecuarias ICAP (filial de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo), Universidad Pedagógica Nacional de Hidalgo (UPN), Universidad Tecnológica de Tulancingo, Colegio de Estudios Superiores Anáhuac, Centro Universitario del Oriente de Hidalgo (Incorporado a la UNAM), Universidad Tollancingo, Normal Superior Luis Donaldo Colosio, Universidad Alfonso Cravioto, Colegio Pedro De Gante, Universidad

³ II Censo de Población y Vivienda 2005.

Politécnica de Tulancingo (UPT), Universidad ETAC, el Colegio Jorge Berganza y el Instituto Cultural Bilingüe Tollantzingo. El último colegio obtuvo el primer lugar en la prueba Enlace en el Estado y a nivel Nacional el séptimo.

Se cuenta con 10 planteles para bachillerato. Tulancingo cuenta con 5 bibliotecas con capacidad para atender anualmente a 148,000 usuarios⁴.

Quiero mencionar que en la actualidad se han ampliado mas los bachilleratos para cubrir la demanda de numero de jóvenes que quieren ingresar a los mismos, ya que en años anteriores la falta de estos planteles hacia que muchos jóvenes se quedaran sin la oportunidad de acceder a un bachillerato dentro de Tulancingo y optaban por salir a estudiar a otra ciudad o en su defecto truncaban sus estudios.

El municipio cuenta con, 30 secundarias, 29 primarias estos planteles son atendidos por aproximadamente 1,225 maestros en los distintos niveles de educación contando los planteles de preescolar los cuales son idóneos para la realización de proyectos de intervención en diversos espacios, ya que mi línea específica es Educación Inicial lo cual indica que podemos intervenir en problemáticas de niños de 0 a 4 años de edad. Por tal motivo me dirigí específicamente al jardín de niños carrusel para realizar mis prácticas profesionales.

1.2.2. Jardín de niños “Carrusel”

Los primeros años de vida del ser humano son esenciales en su formación integral, puesto que el desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social en las personas ocurre más rápido durante esos años⁵.

⁴ Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Tulancingo de Bravo. www.desdelocal.gob.mx.

⁵ BILLAUT, J.: *El niño descubre la lengua materna*, Cincel, Madrid, 1982.

En la etapa preescolar, el cerebro es como una ventana de oportunidades, por lo que el entorno social y cultural así como la adecuada estimulación, brindadas por especialistas en las áreas cognitivas y socioemocionales resultan de gran importancia y es en este periodo que los niños son especialmente sensibles al desarrollo de destrezas básicas⁶.

La idea de realizar mis prácticas profesionales en preescolar, surgió de la necesidad de intervenir directamente en los espacios correspondientes a la línea específica de la Licenciatura. Así que me presenté con la directora del jardín de niños y le solicité permiso para la realización de mis Prácticas Profesionales, ella aceptó y me explicó de manera general las condiciones en las cuales trabajaban y me invitó a recorrer las instalaciones para ubicarme en el espacio en el cual iba a intervenir.

Así que la primera actividad que realicé fue identificar las características de la escuela, su forma de organización y funcionamiento, el contexto social y cultural en que se ubica, así como las funciones que desempeña el personal que labora en esta institución.

El jardín de niños Carrusel, se encuentra ubicado en el Municipio de Tulancingo Hidalgo, en la Colonia Centro, Calle Churubusco Nte # 407. Es una zona urbana, cuenta con los servicios necesarios para la estabilidad y el bienestar de los alumnos, tales como, electricidad, drenaje, agua potable, pavimentación, línea telefónica, servicio de recolección de basura, transporte, etc., la infraestructura se encuentra en buenas condiciones.

La institución es particular, atiende a un total de 67 alumnos, repartidos en cuatro grupos. El nivel educativo que ofrece va de maternal hasta tercero de preescolar.

⁶ Shiappa, C. Beneficios e importancia de la Educación Preescolar. Educared. www.educared.pe. (2006).

El grupo de maternal atiende a niños de un año siete meses de edad hasta dos años ocho meses, en este grupo se encuentran 13 alumnos, de los cuales 8 son niños y 5 niñas. El grupo de primero de preescolar cuenta con 16 alumnos, de los cuales diez son niños y seis niñas, cuyas edades son de tres a cuatro años de edad.

Por su parte, el grupo de segundo de preescolar cuenta con 11 alumnas y 9 alumnos de cuatro a cinco años de edad. Finalmente, el grupo de tercero de preescolar tiene dieciocho alumnos en total, de los cuales diez son niños y ocho son niñas, cuyas edades fluctúan de cinco hasta los seis años de edad.

El nivel socioeconómico de los alumnos en general es medio alto. La mayoría de los padres de los niños que asisten a esta institución tiene carrera universitaria terminada o trunca y con empleo estable.

El horario de atención de esta institución es de 8:00 a.m. a 1 p.m., para los alumnos de tercero y para los demás grupos es de 9:00 a.m. a 1 p.m.

En total son 6 personas las que laboran en esta institución, una de las educadoras cuenta con Licenciatura en Educación, atiende el grupo de maternal.

La educadora que se encargaba del grupo de primer año tenía el bachillerato terminado con la carrera técnica de Puericultura, llevaba 2 años trabajando en la institución. Otra de las educadoras se encontraba cursando el primer semestre de la licenciatura en educación y trabajó con el grupo de segundo año. La dirección era atendida por una encargada de la administración y por la directora.

Una de las educadoras es psicóloga quién en ocasiones atendía al grupo de tercer año, contaba con licenciatura terminada.

También estaba la asistente educativa encargada de impartir la materia de inglés a los grupos de segundo y tercer año y la maestra de música quien de igual forma atendía a los mismos grupos.

Para la contratación de las educadoras se les hacía una entrevista y se les pedía como requisito indispensable una carrera técnica o universitaria de puericultura o pedagogía. En este preescolar se les solicitó a las educadoras tener experiencia como asistentes educativas, buena presentación y sobre todo ser responsable, por lo que las 6 educadoras cuentan con el perfil profesional requerido y cubren los requisitos para laborar en la institución.

En relación a la infraestructura con que cuenta la escuela, hay cuatro salones, uno para cada grupo, un espacio destinado a la dirección, dos bodegas para el material, sanitarios para los niños, sanitarios para las educadoras y dos patios pequeños, no cuenta con áreas verdes pero si con juegos de plástico.

El espacio destinado para la dirección, es un lugar pequeño, aquí se realizan los trámites. Al lado de la dirección se encuentran los baños de los alumnos pintados de color verde agua, tienen tres divisiones cada uno con un retrete y un lavabo todo en pequeño, acorde a la estatura de los niños, cuenta con una repisa que sirve para realizar el cambio del pañal y tiene un espejo cerca de los lavabos. Junto a los baños de los pequeños están ubicados los baños de las educadoras, es un espacio mas grande que los de los niños, y solo son dos baños, también hay un lavabo y un espejo.

Otra de las áreas de la institución es el patio, este es un espacio de 6 x 5 m, se ubica al centro de la institución, lo cual indica que a su alrededor se encuentran las aulas de clases y a uno de sus costados el cuarto donde se almacena todo el material que es utilizado durante todo el ciclo escolar. En este patio están colocados una casita y un castillo de plástico grande para que los pequeños

jueguen a la hora del recreo. Aquí se realizan distintas actividades como honores a la bandera, juegos, elaboración de murales etc.

Por último está la entrada que es donde se reciben a los niños en la mañana, ahí se les piden sus mochilas y chamarras para colocarlas en sus respectivos lugares. En este lugar se realizan honores a la bandera los días lunes, cabe mencionar que es un espacio reducido por lo que es difícil formar a los niños o realizar actividades y juegos grupales, además de que se ubica cerca del zaguán lo que implica cierto peligro para los niños a la hora de abrir y cerrar.

1.2.3. Mi espacio de intervención

Después de recorrer la institución e identificar las características del campo en el cual me desempeñaría, platicué con la directora quien me solicitó mi intervención en el área de maternal, ya que según refería los niños eran aislados, poco participativos y tímidos, por lo que optó por hablar con la educadora y conmigo para llegar a un acuerdo de cómo se podía trabajar en equipo en este asunto.

Las solicitudes institucionales de la Directora, de acuerdo a su experiencia en el trabajo con niños de preescolar fueron el desarrollo de habilidades lingüísticas en el área de maternal, también requería que se elevara la participación de los educandos en las distintas actividades, que hubiera integración grupal, así como que los niños socializaran más con la maestra y con sus compañeros.

La directora refirió que hasta el momento no había tomado cartas en el asunto sobre el problema del lenguaje porque pensó que con el paso del tiempo los niños mejorarían sus habilidades lingüísticas. La educadora de primer año requería que se trabajara en este problema, ya que argumentaba que de lo contrario cuando los niños de maternal estuvieran en primer año, sería difícil trabajar con ellos, esto llevo a la directora a tomar una decisión y fue la de pedirme que trabajaré en el caso.

Grupo de maternal

El salón donde se ubica el grupo de maternal tiene dimensiones de tres por cuatro metros, lo que hace evidente que es un espacio pequeño para los alumnos, pues les es difícil jugar o realizar las actividades que se les una puerta de fierro con cuatro vidrios grandes, un foco que ilumina todo el espacio, no cuenta con ventanas, está pintado de colores azul, amarillo, verde y blanco, su decoración es a base de figuras recortadas de colores amarillo, azul, rojo y blanco y son figuras de números, animales, naturaleza, personas etc.

En unas de las paredes tienen un pequeño espacio designado para pegar los trabajos realizados en cada día de clases como los dibujos, los trabajos decorados con sopa, semillas, pintura, bolitas de papel, plastilina etc. Tienen 2 mesas y una silla para cada uno de los niños acorde a su estatura, cuentan con colchonetas y con material didáctico, de ensamble como figuras geométricas para armar distintas formas, cubos, y juguetes de distintos tamaños y usos como carritos, muñecos, animales de plástico, títeres de foami, un barco, etc.

En una de las cuatro esquinas del salón se acomodan osos de peluches grandes y pequeños los cuales no se usan para jugar solo están de adorno y a un costado esta un librero pequeño que se utiliza para acomodar los cuentos, revistas y libros que la educadora les lee a los alumnos.

El aula también cuenta con un pizarrón de plumón, un mueble para acomodar todo el material que se ocupa en la clase donde todo esta junto pues el espacio es insuficiente por lo que tienden a encimar los materiales, tiene un cajón colgado en la pared en donde se guarda el material que debe de estar lejos de los niños como el aceite, las pinturas vegetales, las harinas, los dulces y herramientas que utiliza la educadora como cucharas para mezclar pinturas y hacer masas de colores con las que juegan los pequeños, el aula también cuenta con una repisa en la cual se ponen las mochilas, loncheras y ropas de los niños.

Caracterización del grupo de maternal

Una vez que me ubique en el grupo, por medio de la observación, fui conociendo a los niños que se atienden en esta área.

Me percaté que los niños eran introvertidos, antisociales, poco participativos, no establecían comunicación con la educadora, tenían un lenguaje escaso y en algunos nulo, se expresaban por medio de llanto y gritos, no ponían atención alguna a las instrucciones, etc. Lo cual no concordaba con la etapa de desarrollo en la cual se encontraban, pues a partir de los diecinueve meses se produce un considerable aumento de vocabulario, el niño construye frases de dos elementos.

Estas primeras combinaciones de dos palabras están formadas, fundamentalmente, por sustantivos y verbos, como por ejemplo: quiero agua⁷.

De igual manera, los niños no se asociaban en grupo ni siquiera al momento en que la educadora repartía juguetes para que compartieran y jugarán en grupo. Un caso especial lo constituye Sergio, pues parecía no oír las indicaciones que se le daban, no miraba a los ojos a las personas ni podía estar por mas de un minuto realizando la misma actividad ni en un mismo lugar sentado, ya que prefería estar aparte, en un rincón donde pudiera jugar solo que con sus compañeros.

La opinión de la educadora es que parecía ser autista pero no había sido diagnosticado como tal y yo no era la persona indicada para hacerlo, porque no tenía los elementos necesarios.

Una característica especial del resto del grupo es que aunque eran callados y poco participativos, si se les premiaba con dulces accedían a compartir juguetes y participaban para ganar un premio.

⁷ RONDAL, J. A.: *El desarrollo del lenguaje*, Ed. Médica y Técnica, Barcelona. (1982).

Diagnóstico

Una vez que socialicé con el grupo, decidí realizar un diagnóstico para determinar el problema sobre el cual iba a intervenir, todo diagnóstico tiene como finalidad “describir, clasificar, predecir, y en su caso, explicar el comportamiento del alumno en su contexto escolar”⁸.

Para lo cuál visité al grupo tres ocasiones seguidas, contando con el permiso de la educadora encargada del grupo, quién estaba preocupada por sus alumnos, pues hacia mención de escaso lenguaje que poseían ellos.

En la primera observación que realicé me percate que los niños eran serios y no socializaban, uno de ellos llamado Sergio se aislaba por completo, no realizaba ninguna actividad con sus compañeros, todo el tiempo tuvo en sus manos un muñeco y un cubo con los que jugaba en silencio y en uno de los rincones del salón, lo que llamo mi atención.

Dos días antes de mi llegada a esta institución había ingresado un nuevo compañerito para los pequeños llamado Arturo quien no dejaba de llorar, todo el tiempo se la paso tirado en el piso y cuando intentaban levantarlo el hacia berrinche. Una de las alumnas de este grupo al cual me refiero de nombre Regina, es según mi primer observación, quien participó y dirigió a algunos de sus compañeritos, esta niña tenia su propia silla pintada de rosa y no aceptaba sentarse en otra que no fuera la suya, lo cual ocasionaba problemas, pues a la hora de sentarse Sara otra de las niñas que conformaban el grupo de maternal se sentó en su silla rosa y Regina lloraba pegaba.

Sara, se caracterizaba por ser seria, tímida y por llorar cuando alguno de sus compañeritos se le acercaba.

⁸ Buisán, M, Diagnóstico Psicopedagógico. Conceptos Básicos y aplicaciones. (1987).

En este primer día de observación me di cuenta que en este grupo había un niño muy caballeroso llamado Alan, quien al momento de que llegue me abrió la puerta y después la cerro, otra de las cosas que hizo este pequeñito fue darle de comer a Regina a la hora del lunch.

En este grupo, según comentarios de la educadora y por lo que yo observe, se formo un subgrupo conformado por Enrique, Carlos y Víctor, quienes no se separaron el día en que fui a hacer mis observaciones, de hecho pretendían ir juntos al baño pero la educadora encargada del grupo no lo permitía, estos niños jugaban juntos pero no les gustaba participar en clase.

Dentro de mi observación identifiqué a otra de las niñas que conformaban al grupo de maternal llamada María Fernanda quien se mostro muy apegada a la educadora y no se alejó de ella ni para ir al baño, y al terminó de la clase cuando su mama fue por ella, fue muy difícil separarla de la educadora pues lloraba y forcejeaba por no quererse ir y estar con su maestra.

Teresa y Uriel eran dos hermanitos que procuraron en todo momento estar juntos y se ayudaban mutuamente a realizar las actividades del día, se comportaban bien pero no hablaban ni interactuaban con sus demás compañeritos.

Una de las alumnas del grupo era Ximena, quien era una niña muy callada pero obedecía las instrucciones que se le daban y comía sola sin ayuda de la educadora.

Giovanni era un niño hiperactivo, simpático, todo el día se la paso jugando, se portaba muy amistoso con sus compañeritos y se distinguía de los demás por que era el mas alto del grupo y el mas aplicado.

Esta observación fue con el fin de presenciar una clase completa e identificar a cada uno de los alumnos, las actividades que realizaban y hacer anotaciones.

La primera actividad que observe fue de 8:30 am. A 9:00 am. Cuando los niños empezaron a llegar, en donde las asistentes los recibían, los sentaban y les quitaban sus chamarritas, mientras llegaba la educadora.

Cuando vieron que ya habían llegado todos los alumnos, las asistentes los contaron. Salieron a realizar honores a la bandera, realizaron activación y enseguida inicio la hora del lunch. Posteriormente, cantaron una canción y mientras la cantaban se iban lavando los dientes.

Realizaron actividades de seriación, en donde, se hicieron tres equipos en donde los niños tenían que identificar los objetos y saber su utilidad, la educadora detecto que la mayoría de los niños lograron identificar. Todos trabajaban muy contentos, excepto el niño Sergio ya que se encontraba solo.

Se llevo la hora de ir al recreo, todos se formaron para irse saliendo, el área del recreo es un lugar pequeño.

Durante este momento las asistentes también jugaban con los niños y todos se estaban divirtiendo.

Al regresar del recreo los niños realizaron una actividad de pintura donde no todos participaron y al término de esta se sentaron en colchonetas para oír un cuento que la educadora les contó. Por ultimo la educadora les limpio sus caritas y sus manos para esperar a que sus padres fueran por ellos.

La segunda sesión de observaciones proseguí a identificar a los alumnos que no socializaban verbalmente con el resto de sus compañeros, observe que la mayoría de ellos eran serios, tímidos, poco participativos y algunos conflictivos, hice anotaciones de lo observado para que en la tercera visita me enfocara en los niños con mayor problema, fue así que me percate de 6 alumnos que no les gustaba expresarse verbalmente, 5 de ellos lo hacían escasamente o con ademanes y expresiones gestuales; el sexto no hablaba ni ponía atención en ningún momento.

Para la tercera visita, planeé una serie de actividades para que en conjunto con la educadora interactuáramos con los niños y me pudiera dar cuenta del lenguaje que utilizaban cuando jugaban o realizaban ciertas actividades. Como primer actividad realizamos el juego del pandero, la cual consistió en que los niños caminaran al ritmo de la música mientras yo sonaba un pandero, y en el momento en el que yo dejaba de sonar el pandero ellos debían ganar una silla para sentarse y el que quedaba sin silla perdía.

Analizando el tipo de lenguaje que la mayoría de los alumnos utilizaba diariamente, que era a base de risas, gritos y gestos, solo unos cuantos cantaban y seguían las instrucciones que les daba. Durante estas actividades tuve el apoyo de la educadora encargada del área y de su asistente, quienes me ayudaron sugiriéndome algunos juegos para los niños en donde me daría cuenta de su participación y del uso de su lenguaje.

Después de la tercera visita, la educadora propuso que yo trabajara con sus alumnos por tres días consecutivos por razones personales y ajenas a la institución, lo cual me pareció excelente pues pensé que era la oportunidad para trabajar con los niños mas de cerca y así poderlos conocer mejor, así que proseguí a planear el primer día de actividades que pasaría con los niños ya que en realidad no sabía como trabajar con ellos por lo que planeé juegos en los que pudieran demostrar sus habilidades lingüísticas. Estas actividades fueron idóneas, ya que la mayoría de los niños participaron.

Al siguiente día, la directora se dirigió a mí para comentarme que la educadora tenía un problema de salud y que se ausentaría por un mes pidiéndome de favor que me hiciera cargo del grupo de maternal, lo cual acepté. Entonces me aboqué a la planeación de actividades que favorecieran el lenguaje de los niños.

El día que se fue la educadora encargada del grupo, realice una actividad divertida y educativa, para que los niños se entretuvieran y no extrañaran a su maestra.

Por lo que les leí el cuento del lobo, mostrándoles las imágenes del mismo, éstas eran coloridas y de gran tamaño, lo relaté con expresiones que llamaron su atención.

Esta estrategia dio resultado, pues la mayoría de los alumnos puso atención a la hora de leer el cuento, a excepción de un alumno quien se alejó y se puso a jugar en silencio mientras que los demás estaban emocionados y atentos con las imágenes.

Al término de la lectura les repartí un dulce por haber puesto atención y pedí que mencionarán los nombres de los personajes del cuento y pocos fueron los que participaron, posteriormente les pedí que me dijeran los colores que aparecían en las imágenes del cuento que les iba mostrando y solo dos me contestaron, pero cuando les pregunté de que sabor era el dulce que les había tocado y si querían otro todos me contestaron.

El objetivo de esta actividad se cumplió, ya que los niños participaron con sus comentarios, hicieron uso de su lenguaje por medio de la interacción grupal, ya que se turnaban para participar y para recibir el dulce.

Al término de ese día de clases me di cuenta de la importancia de la experiencia en la que estaba involucrada, ya que tenía la oportunidad de intervenir en una situación real, y desarrollarme como Interventora Educativa.

En las observaciones me percaté de que el niño con problemas de lenguaje más severos era el nieto de la directora, como ya lo mencioné anteriormente su nombre es Sergio, era del que más se preocupaban pero el que menos atención recibía por parte de la educadora, pues ella comentaba que no sabía como trabajar con el niño. La mamá de Sergio iba constantemente al salón de clases a ver como se trabajaba con su hijo, por lo que la educadora antes de irse me pidió que pusiera especial atención en él.

Con el análisis de los datos recopilados acerca de las características personales de los niños así como de sus intereses, elaboré el diagnóstico “que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales involucradas en las mismas” .

Por medio de éste, pude conocer la realidad que vivían los niños del área de maternal, así que delimité que el problema que tenían los infantes era su escaso lenguaje, y éste contribuía en una mayor proporción al aislamiento y a la escasa socialización entre compañeros, por lo que decidí intervenir sobre éste.

En consecuencia, me enfoqué en diseñar y aplicar una serie de actividades para estimular a los niños a desarrollar sus habilidades lingüísticas, ya que el lenguaje es el elemento indispensable para la comunicación y la socialización entre los seres humanos.

Investigar sobre autores sobre como se desarrolla un diagnostico...

“Para intervenir en un problema es imprescindible tener un conocimiento fundamentado, por tanto, se utilizara la experiencia en la lectura de informes, el análisis de tablas y cuadros, la lectura de datos, y los métodos utilizados por los investigadores sociales, ya vistos por los alumnos en los usos de elementos básicos de la investigación cuantitativa y cualitativa”⁹.

⁹ Maria José Aguilar Idáñez. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Diagnostico socioeducativo. Mayo 2002.

“Se entiende como diagnóstico “El proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas y situaciones susceptibles de modificación” y cuyos resultados facilitan la toma de decisiones para intervenir”¹⁰.

“Existen diversos tipos de diagnósticos según su técnica, propósito y campo donde se realizan, por ejemplo: diagnóstico participativo, institucional, de expertos, clínico, (médico y psicológico) y exploratorio; su aplicación puede darse en los ámbitos: comunitario, organizacional y educativo”¹¹.

“El diagnóstico: es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales involucradas en las mismas”¹².

“Finalidad del diagnóstico:

- Ofrecer una información que sirva para programar acciones concretas: proyectos, programas, presentación de servicios, etc.
- Proporcionar un cuadro de situación que sirva para formular las estrategias de actuación”¹³.

¹⁰ Ibidem

¹¹ Ibidem

¹² Ibidem

¹³ Griselda Espinosa Ramírez. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Diagnóstico socioeducativo. Mayo 2002.

“En un diagnóstico también hay que tener una visión lo mas clara posible de la situación problemática sobre la que se a de actuar. Esto supone sistematizar los datos e información obtenida en la investigación para mejor conocer:

- Cuales son los problemas que afectan a la comunidad en su conjunto o a algunos miembros de la misma.
- El por que de estos problemas
- Recursos disponibles
- Factores que influyen en la situación problema”¹⁴.

“La elaboración de un buen diagnóstico a de tener en cuenta las siguientes sustantivas:

- El diagnóstico es una fase o momento de la estructura básica de procedimiento, propia de los métodos de intervención social; tiene una especificidad propia: no incluye la investigación, ni la planificación.
- Es la culminación de toda la fase de estudio o investigación”¹⁵.

preámbulo

Después de haber abordado el diagnostico hablaré sobre la justificación del desarrollo del lenguaje en los niños.

CAPITULO II

La Intervención Psicopedagógica

2.1. Justificación

El desarrollo del lenguaje en los niños del área de maternal era escaso, y en algunos de los pequeños como en el caso de Sergio nulo, no había comunicación entre compañeros ni con la maestra, lo que obstaculizaba el desarrollo de las

¹⁴ Ibidem

¹⁵ Ibidem

habilidades lingüísticas acordes a su edad. Por lo que no se podía concluir el ciclo escolar con resultados óptimos en cuanto a la adquisición de conocimientos en los alumnos, lo cual nos preocupaba, ya que queríamos solucionar el problema del lenguaje antes de que los niños pasaran de año.

El problema del lenguaje es significativo, porque es el medio de comunicación más importante en los seres humanos, es la herramienta que utilizamos para trascender y en el caso de los niños de maternal es la vía para la adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias.

Por lo anterior en las actividades diseñadas plasmé la creatividad, para incitar a los niños a mejorar su lenguaje a base de juegos atractivos, en los cuales se integraran grupalmente y no hubiera aislamiento, de tal forma que el avance del grupo fuera homogéneo.

Lo que se deseaba lograr con las actividades que diseñé es que los infantes de maternal se comunicarán adecuadamente con la educadora y entre compañeros, pues de esta manera, las sesiones serían productivas y constructivas. Según el programa educativo que se manejaba en el jardín de niños se esperaba que los niños estuvieran preparados para cursar el primer año de preescolar sin problemas de lenguaje, comunicación, socialización y aprendizaje, lo cual facilitaría su camino a los años siguientes con buenos resultados.

Considero que los beneficiados con esta intervención serán los alumnos, ya que el desarrollo del lenguaje es imprescindible para la construcción de conocimientos posteriores. Otra de las beneficiadas será la educadora pues creo que ella también desarrollará competencias para trabajar con los alumnos de escaso y nulo lenguaje no solo de este curso, sino también de otros cursos que tenga que atender. Lo cual creo que le servirá en años posteriores con alguna situación similar que se le llegara a presentar.

Sin duda también la directora del jardín de niños obtendrá beneficios, ya que al ser ella la responsable de la institución, además de dirigir y organizar las acciones debe estar capacitada para instruir a las educadoras en cualquier problema relacionado con los alumnos incluyendo de lenguaje.

Parte primordial del éxito de estas actividades les corresponderá a los padres de familia, ya que ellos en casa apoyarán a la realización de las mismas pues son los que conviven con los niños todos los días y quienes estarán en constante comunicación con ellos por siempre, son encargados y responsables de su educación y formación continua.

2.2. Objetivos de la intervención

Objetivo general

Desarrollar habilidades lingüísticas en los alumnos del área de maternal mediante actividades atractivas que lleven al niño a la exploración sistémica del lenguaje, para favorecer su desarrollo integral.

Objetivos específicos

- Promover y fomentar el lenguaje de los alumnos del área de maternal.
- Contribuir a la socialización para el incremento del lenguaje.
- Evitar el aislamiento de los niños en el salón de clases.
- Promover la participación de los niños en los diferentes tipos de juegos y actividades.

2.3. Fundamentación

2.3.1. Intervención Psicopedagógica

La intervención psicopedagógica que realicé en este espacio, “a diferencia de la socioeducativa, se circunscribe al ámbito escolar. Tiene como campo la atención tanto de problemas institucionales como de alumnos y maestros, ya sea en el

plano de los aprendizajes o en las formas de enseñar contenidos específicos”¹⁶. La intervención realizada se basa en la educación inicial, ya que trabajé con niños de un año siete meses a dos años un mes de edad con problemas de lenguaje.

Para dimensionar el problema que tenían los niños del grupo de maternal en el jardín de niños carrusel, y que propició la intervención que realicé con ellos durante el tiempo que permanecí en este espacio, considero importante clarificar el concepto de lenguaje.

2.3.2. El Lenguaje y su desarrollo

Puede definirse “como un sistema de comunicación. En el caso de los seres humanos se encuentra extremadamente desarrollado ya que es fisiológico y psíquico a la vez. El lenguaje nos permite abstraer y reconocer conceptos”¹⁷. Es parte elemental del desarrollo de todo ser humano. “Es el proceso por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente”¹⁸.

“Antes de que aprendan a hablar, los niños se comunican mediante llantos, sonrisas y movimientos corporales”¹⁹. El desarrollo del lenguaje comienza durante los primeros meses de vida cuando el bebé reacciona a los sonidos en su alrededor. Los padres pronto aprenden a reconocer los diferentes llantos de su bebé que significan diferentes necesidades.

“Hablar y escuchar a los niños

El primer vocabulario aumenta muy lentamente, pero una vez que ha superado las diez palabras el niño empieza a añadir otra nueva cada pocos días.

Hacia el final de los dos años, muchos niños elaboran frases de tres o cuatro palabras y empiezan a aparecer las formas gramaticales”²⁰.

¹⁶ Programa de Reordenamiento de las Unidades UPN. México, D.F. Febrero de 2002

¹⁷ Definición de Lenguaje. copyright-definición.de.2008.

¹⁸ Dale, Ph. S.: Desarrollo del lenguaje, Trillas, México, 1980.

¹⁹ Woolfolk, Anita. E. Psicología Educativa. Editorial Pearson. México. 1999

²⁰ Antología UPN. Desarrollo del Lenguaje. 6to. Semestre.

“Hablar y escuchar a los niños

Los padres deben incitar a sus hijos constantemente a hablar, y en el momento que los niños empiecen a hacer preguntas se les debe escuchar, poner atención, preguntar, y tratar de entender, pues de esto depende el desarrollo de su lenguaje. Los padres deben poner atención especial, en el desarrollo del lenguaje de sus hijos, y en como este es estimulado en la institución donde lleven a sus hijos”²¹.

“Cuando hablan, algunos niños solo saben gritar, por que no han aprendido aun a modular la voz, esto puede provocar que las personas mayores que están a su alrededor levanten la voz, sumándose así al griterío”²².

“El ruido de fondo

En algunas escuelas infantiles, los niños pequeños tienen que esforzarse para hacerse oír y comprende por encima del ruido de la música moderna o del radio. Mantener un nivel de ruido bajo contribuye a crear un ambiente tranquilo y sosegado. Una de las normas básicas de la vida en la escuela infantil debe ser la de no hablar desde un extremo al otro del aula, y aplicar este sistema a los niños, educadoras y padres por igual”²³.

“Las palabras y los objetos

Un aspecto importante del desarrollo del lenguaje es la asignación de palabras a los objetos y la adquisición de un vocabulario, es algo que no es muy difícil, cuando aprendemos un idioma extranjero en la escuela o en clases para adultos, pero que resulta más fácil si pasamos una temporada en el extranjero”²⁴.

“Facilitar el desarrollo del lenguaje

Mantener un nivel de ruido bajo en cualquier tipo de atención de niños en grupo, la música de fondo puede inhibir gravemente el desarrollo del lenguaje, y si se

²¹ Ibidem

²² Ibidem

²³ Antología UPN. Desarrollo del Lenguaje. 6to. Semestre

²⁴ Ibidem

utilizan los casetes y el televisor será únicamente con alguna finalidad determinada”²⁵.

“Practicar el habla

Hacia los dos años, el niño conocerá entre cincuenta y trescientas palabras y construirá frases de dos o tres palabras”²⁶.

2.3.3. Etapas en el proceso de adquisición del lenguaje

Las primeras palabras

“Después de la primera palabra, durante los siguientes tres o cuatro meses, los niños van aumentando lentamente su vocabulario hasta tener alrededor de diez palabras. Luego el léxico crece con rapidez. A los veinte meses el vocabulario incluye unas cincuenta palabras”²⁷.

En esta etapa los niños cursan una palabra para cubrir toda una gama de conceptos. Por ejemplo, “en una visita al zoológico, el hijo de trece meses de un amigo señalaba emocionado a cualquier animal, lo mismo pavorreales que elefantes, diciendo “guau guau”. El niño empleaba las herramientas lingüísticas de que disponía para comunicarse y dar sentido a su mundo”²⁸.

Quisiera mencionar que los niños del área de maternal poseían un lenguaje pobre pues no hacían uso de él, ya que por lo general no socializaban entre ellos, de igual forma me percate en mis observaciones de que las actividades que la educadora les ponía no ayudaban al incremento de su vocabulario por lo que observe que los pequeños tenían un vocabulario parecido al de un niño que apenas empieza a hablar pues solo eran unas cuantas palabras las que decían

²⁵ Ibidem

²⁶ Ibidem

²⁷ Woolfolk, Anita. E. Psicología Educativa. Editorial Pearson. México. 1999

²⁸ Ibidem

para comunicarse o para pedir algo, aunque por lo general pretendían hacerse entender a gritos o lloridos.

Primeras oraciones

Alrededor de los 18 meses, muchos niños ingresan a la etapa de dos palabras. “Empiezan a unir palabras en oraciones como “libro papá”, “carro juega”, se trata del habla telegráfica. Como en un telegrama, se descartan los detalles que no son esenciales y se incluyen los que comunican mayor significado.

Durante casi un año, los pequeños siguen concentrándose en las palabras esenciales aunque hagan oraciones mas largas”²⁹.

En mis observaciones me percaté de que los pequeños no articulaban frases de dos palabras a acepción de tres de los alumnos de esa área quienes se esforzaban por establecer conversa

ciones con el resto de sus compañeros pero no se podía.

Aprendizaje de la gramática

Durante un tiempo breve los niños pueden emplear de manera correcta formas irregulares de ciertas palabras, como si repitieran lo que han escuchado. Luego, cuando empiezan a aprender las reglas, sobre regularizan las palabras a cualquier cosa. Los preescolares que acaban de dominar las reglas de lenguaje tienen problemas con las oraciones que presentan un orden diferente³⁰.

En el caso de los pequeños a los cuales me refiero se vio un cambio en su lenguaje cuando aplicamos reglas en donde los pequeños hacían uso de la imitación de vocabulario, por ejemplo al leerles un cuento lo concluíamos haciéndoles preguntas sobre el mismo y todos tenían que participar, también debían nombrar los personajes, la educadora y yo lo hacíamos primero y posteriormente los niños lo repetían.

²⁹ Ibidem.

³⁰ Ibídem.

Aprendizaje del vocabulario

“Durante los años preescolares los niños aprenden con rapidez palabras nuevas y duplican su vocabulario mas o menos cada seis meses entre los dos y los cuatro años de alrededor de 200 a 2000 palabras. Durante este tiempo disfrutan de inventar palabras, y puesto que su pensamiento es egocéntrico suponen que usted sabe exactamente lo que significan”³¹. También tienden a centrarse en un significado para cada palabra. A los preescolares les gusta jugar con el lenguaje, disfrutan los sonidos sin sentido.

Con esta información como referente, me pude percatar por medio de las observaciones que su lenguaje de los niños de maternal, era escaso y en algunos de ellos era nulo como en el caso particular de Sergio, quien no hablaba ni se comunicaba de ninguna forma **personas especializadas en el ramo le diagnosticaron autismo moderado, aunque sus padres decían que no hablaba ni miraba a las personas a los ojos por que su padre era baterista y ensayaba desde que el niño estaba en el vientre de su madre lo que ocasionó que el pequeño no olera bien, y la opinión de la directora quien era su abuela fue de que su nieto era aislado y poco social por que no tenia hermanos y por que la educadora no le ponía atención alguna.** Por último quiero mencionar que en mis observaciones detecte que Sergio era aislado, no establecía comunicación alguna con ninguno de sus compañeros ni con la educadora, quién es un elemento fundamental para “que los niños aprenden a hablar y a comprender palabras estando con adultos que se comunican con ellos y estimulan sus esfuerzos por hablar”³².

2.3.4. El lenguaje en niños de preescolar

“La característica distintiva del nivel preescolar es que se trata del nivel educativo en donde real y verdaderamente se busca la formación integral del educando, es decir, su proceso de perfeccionamiento en todas las capacidades humanas, el incipiente acercamiento a todos los valores de la cultura, el desarrollo armónico de

³¹ Woolfolk, A. E. Psicología Educativa. Editorial Pearson. México. (1999).

³²Desarrollo del lenguaje en la edad preescolar. Educación Infantil. <http://www.preescolar.es/preescolar-desarrollar-el-lenguaje.html>.

todas las áreas de la personalidad. Con el fin de que el niño se desarrolle en todo lo que puede y debe, en forma fácil, completa, grata y feliz”³³.

Los niños del preescolar inician con una edad de un año siete meses en el área de maternal, donde se espera que al entrar los niños puedan expresar lo que desean como agua, sueño, mamá, papá y otras palabras que a su edad ya deben decir, pero en el caso de los niños del área de maternal en los cuales me enfoqué para hacer mis observaciones iniciaron con un lenguaje nulo y en el transcurso del curso ya podían decir algunas palabras pero esto solo se dio en algunos de los niños por que en otros no se dio ningún avance.

El niño que empieza la educación preescolar debe gozar ya de un dominio de la lengua bastante notable. Sin embargo, cuando esto no es así, le corresponde al educador, determinar la barrera que está obstaculizando el desarrollo y proponer alternativas de solución. Por tal motivo, los adultos que están a cargo de la formación de los niños de preescolar, son responsables de brindarles los elementos pertinentes para su óptimo desarrollo, pues la importancia de esta etapa preescolar se comprende fácilmente por cuanto se constituye el lenguaje aprendido, que es la base de todo posterior aprendizaje. “De ahí que la enseñanza de un correcto lenguaje en esta etapa sea vital, pues el niño aprende y enriquece su vocabulario al tiempo que perfecciona su decisión y adquiere un uso correcto del mismo”³⁴.

“Desarrollar el lenguaje oral es uno de los primordiales objetivos del Preescolar, esa necesidad de enriquecerlo se logra a través de la conversación. Dado que el niño en esta etapa no sabe dialogar. En el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras que tomará de su interlocutor, corregirá poco a poco su fonética e irá aprendiendo a situar las frases con arreglo a una adecuada sintaxis, dándose

³³ Chavarría Olarte Marcela. Educación en un mundo globalizado. Trillas. 2004.

³⁴ Educación en el Preescolar. www.educacionial.com © 2000-2005

cuenta de los diferentes giros posibles y de los diversos significados que de éstos se deriva dentro del marco general del lenguaje”³⁵.

2.3.5 El lenguaje y la socialización en los niños de Preescolar

El niño es un ser humano integral desde sus primeras etapas de desarrollo, por tanto, el niño es una *unidad bio-psico-social*, un ser pensante, compuesto de cuerpo y de alma racional, esta última caracterizada por la inteligencia y la voluntad.

La socialización en niños de preescolar, es un proceso mediante el cual los niños adoptan los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integran a su personalidad para adaptarse a la sociedad, es decir el niño aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso cuando el ser humano es más apto para aprender. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los mismos niños.

Preámbulo

Quiero finalizar con el apartado del lenguaje y la socialización en los niños de preescolar mencionando que en el caso particular del jardín de niños “carrusel”, el proceso de socialización se fue dando a la par del desarrollo del lenguaje, ya que en las sesiones en las que aplicaba las actividades procuré lograr que los niños socializaran entre ellos y con la educadora.

CAPÍTULO III

Actividades para el desarrollo del lenguaje

³⁵ Ibidem

Para el diseño de estas actividades, consideré algunas sugerencias³⁶ de autores que han escrito sobre el tema: **De que autores saque esto?**

- Cuando el niño esta jugando con algún muñeco, podemos nombrarle cada parte del cuerpo del muñeco, señalarla y tocarla.
- Mostrarle al niño diversos objetos con diferentes colores y pedirle por ejemplo que nos de "la manzana roja", "el lápiz azul", etc....
- Se buscará lo que hay dentro de: el bolso de mano, la cartera del colegio, la bolsa de la compra, la bolsa de aseo, la caja de herramientas, el bolsillo del abrigo, etc..
- Cualquier experiencia pasada vivida por el niño puede servirnos como punto de partida para hablar con él, también podemos explicarle el proceso de desarrollo de cada uno de estos acontecimientos.
- Grabar en un cassette, sonidos que el niño deberá identificar. Estos sonidos pueden ser de:
 - Animales (pájaros, perros, gatos, etc.)
 - Medio ambiente (una puerta que se cierra, truenos, lluvia, gente, etc.)
 - Instrumentos musicales (una flauta, un tambor, etc.)
 - Propio cuerpo (roncar, voz, toser, risas, llantos, etc.)

También platiqué con los padres de familia para comentarles que me iba a hacer cargo del grupo y les solicité su apoyo para favorecer el desarrollo del lenguaje en casa. Las recomendaciones³⁷ fueron:

- Utilizar constantemente un lenguaje claro y adulto nombrándoles las cosas por sus respectivos nombres, evitando los diminutivos y el lenguaje infantilizado, como por ejemplo: mi bebe, titi, runrún, etc.

³⁶ <http://logopeda.iespana.es/estimulacion.htm>

³⁷ BILLAUT, J.: *El niño descubre la lengua materna*, Cincel, Madrid, 1982.

- Respetar el ritmo personal del niño cuando se expresa. No interrumpirle cuando cuenta algo. No anticipar su respuesta aunque tarde en darla. Por ejemplo cuando el niño haga un comentario, dejarlo que lo termine y posteriormente hacerle preguntas sobre el comentario o establecer una conversación sobre el mismo.
- Se puede utilizar el método de corrección indirecta de las palabras del niño, respondiéndole frecuentemente, repitiendo sus frases, corrigiendo las palabras mal dichas y añadiendo las que no dice, pero siempre después de que él haya acabado de hablar.
- Habituarse al niño a que sepa escuchar y que él también sea escuchado. Por ejemplo cuando dos adultos están conversando pedirle al niño que no interrumpa y cuando el pequeño haga algún comentario escucharlo sin interrumpirlo.
- Acostumbrar al niño a que mire a los ojos a la persona que habla, acudir cuando se le llama, dejar lo que está haciendo y atender a lo que se le dice, no interrumpir a los demás hasta que no hayan acabado su mensaje. Que sepa escuchar hasta el final.

De que autor saque esto?

FINALIDAD DE LAS ACTIVIDADES

Antes que nada, me gustaría decir que las actividades que diseñe tuvieron la finalidad de propiciar en los niños del área de maternal, confianza entre ellos y con la educadora para interactuar de diferentes formas como en el caso de la actividad número uno en donde los niños practican la identificación de sus nombres y el de algunos de sus compañeros, esta acción permite que se conozcan un poco más por medio de sus nombres.

En la actividad dos, los niños realizarán la acción de vestirse y desvestirse solos, para que tengan una idea de cómo deben usar las prendas y como quitárselas sin ayuda, para esta actividad platicué con cada uno de los padres de los niños pidiéndoles que en sus casas inciten a sus hijos a vestirse solos.

La actividad tres trató de que los niños identificarán los diferentes tipos de caras que les presenté, con el objetivo de que puedan expresar en sus rostros el estado de ánimo en el cual se encuentren en todo momento.

El objetivo de la actividad cuatro se refiere a la socialización de los pequeños ya que un juego como el del teléfono descompuesto propicia a que los niños pasen información y esto genera confianza en ellos para que cada que realicen un juego aun que sea diferente al del teléfono descompuesto los niños se comuniquen con el resto de sus compañeros.

En la actividad número cinco cada uno de los niños participó buscando un objeto que yo les escondí en diferentes lugares del aula, esta acción permitió a los pequeños conocer con mas exactitud su salón de clases.

El diseño de la actividad número seis tuvo el propósito de que los niños socializarán entre ellos jugando con cajas de diferentes tamaños armando variedad de cosas con el uso de su imaginación, para que al término de esta actividad los pequeños compartieran sus creaciones con sus compañeritos y les explicaran que hicieron, como y por que lo armaron.

La actividad siete la diseñe con el propósito de que los niños al igual que en la actividad seis crearan juguetes con materiales inofensivos como cajas, botellas y demás, con la diferencia de que en esta actividad les fui diciendo que es lo que debían armar como una casa o un barco. Al terminó de esta actividad los pequeños debían explicar como armaron su casita o su barco. Por ultimo les di la

instrucción de que intercambiarán sus juguetes armados con otro de sus compañeros.

En la siguiente actividad que es la ocho, inicie poniéndoles a los niños música de activación y les di las instrucciones de la actividad que eran formar un circulo entre todos tomados de las manos, posteriormente les di la indicación de tocar diferentes partes de sus cuerpos, y ellos lo tenían que hacer, esto se hizo con el propósito de que los niños identificaran las diferentes partes de su cuerpo.

En la actividad nueve se realizo un juego en el que los niños interactuaran entre ellos, respetando las reglas que con anterioridad establecí con el propósito de que los pequeños acepten el respetar las reglas y socialicen e interactúen entre ellos.

La actividad diez trata del juego de la casita, en donde todos los niños deben participar con el propósito de socializar, imaginar y hacer uso de su lenguaje, con la guía del interventor que fui yo, dándoles instrucciones sencillas y jugando con ellos poniéndome de rodillas

En la siguiente actividad que es la once

Describir la finalidad de las actividades, fundamentando las aéreas que se quieren desarrollar

Modificar los propósitos de cada actividad

Actividad 1

NOMBRE: ¿Cuál es mi nombre?

PROPÓSITO: Propiciar en el infante la identificación de su nombre, ante la presencia de otros, estableciendo confianza y amistad con niños de su edad, para desarrollar el área lingüística y la comprensión de los pronombres, yo, tú, él, con el fin de descubrir su identidad.

REFERENCIA TEÓRICA: Uno de los momentos más importantes en la edad temprana consiste en que la niña y el niño empiezan a comprender su existencia como seres independientes que no cambian al ser variadas las situaciones y que tienen sus propias inclinaciones y deseos coincidentes o no con los de las personas adultas. Pudiera decirse que el nombre del niño y la niña es la más importante ayuda lingüística. Así en el segundo año de vida el nombre adquiere significado para ambos. En esta etapa confunden los pronombres yo, tu, el, resultan difíciles para sus propias identidades³⁸.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Lingüística, Social, Cognitiva, Auditiva.

DESARROLLO:

- El interventor les pedirá a los niños que se tomen de las manos y formen un círculo.
- El interventor tendrá una lista de todos los niños presentes y los nombrará, ellos dirán presente al escuchar su nombre.

³⁸ Domínguez. M. El conocimiento de si mismo y sus posibilidades. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana Cuba, (2004) .p.p.19-37.

- Al terminar el pase de lista, cada uno de los niños pasará al centro del círculo y se presentará en forma general con sus compañeros diciendo su nombre completo, su edad y su pasatiempo favorito.
- Después se le pedirá a algún niño que pase nuevamente al centro y al resto de sus compañeros les preguntaré ¿Quién recuerda el nombre de su compañero?, esto se repetirá tres veces con diferentes niños.
- Se tomarán de las manos en pares y uno al otro se dirán sus nombres, después se volverán a tomar de las manos y formar un círculo y cada uno dirá el nombre de su compañero con el que se tomaron de la mano.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Será animador de los pequeños en las actividades.
- Los guiará en el proceso de los pasos a seguir de la actividad.
- Vigilará que todos los pequeños participen en la misma para que cumplan con la identificación de sus nombres.
- Será amigable al darles las instrucciones, y motivador.
- Observará la actitud de cada uno de los alumnos al pronunciar sus nombres.
- Al terminó de la actividad pedirá a los alumnos que se den un fuerte aplauso por haber concluido satisfactoriamente la actividad.

MATERIALES:

Una lista con el nombre de los niños.

EVALUACIÓN:

El interventor observará el comportamiento, lenguaje y actitud de cada uno de los niños.

AUTOR:

Yadira García Cruz

Actividad 2

NOMBRE: Aprendiendo a vestirme.

PROPÓSITO: Fomentar en el infante, los hábitos de vestirse solo y de forma correcta, con el fin de hacerlo independiente, formando su personalidad, y haciéndolo más seguro de sus acciones.

REFERENCIA TEÓRICA: Desde segundo año se les estimulará para que, en la medida de sus posibilidades realicen tareas por si solos. Así aprenderán a vestirse y desvestirse, a abotonarse y desabotonarse, a ponerse y quitarse las medias, a calzarse y descalzarse los zapatos y a acordonárselos³⁹.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Física, Cognitiva, Afectiva, Social, Visual

DESARROLLO:

- El interventor pedirá a los niños que se que formen un círculo
- El interventor les pedirá a los niños que se quiten los zapatos.
- Después que se los pongan y amarren sus agujetas y les dirá cómo hacerlo de forma individual y después con un compañero.
- Se les pedirá que se desabotenen y se quiten el suéter y después que se lo pongan y lo abotonen, que repitan la actividad pero a un compañero.
- Los niños deberán ponerse una bata con botones y después quitársela y desabotonársela solos, después hacérselo a un compañerito.
- Se deberán quitar las medias y después ponérselas.

³⁹ Ibídem

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Observará la actividad de cada uno de los niños.
- Observará la actitud de los niños al vestirse solos y al hacerlo con uno de sus compañeros.
- Les ayudará cuando los niños lo requieran.
- Les dirá como vestirse y desvestirse de forma correcta para que después ellos lo hagan solos.
- Los motivará diciéndoles “ustedes pueden solos”
- Corregirá a los niños cuando se pongan una prenda de forma inadecuada.
- Estará atento a la participación de todos los niños.

MATERIALES:

Zapatos

Medias

Batas

Suéteres

EVALUACIÓN:

El interventor observara la actitud de los niños y su conducta, los niños deberán vestirse y desvestirse.

AUTOR:

Yadira García Cruz

Actividad 3

NOMBRE: Conociendo sus caras

PROPÓSITO: Desarrollar la percepción de los distintos tipos de ánimo, en determinada situación, por medio de la demostración de caras y gestos en los niños, para reconocer sus vivencias afectivas, a través del contacto físico.

REFERENCIA TEÓRICA: El estado de ánimo surge de acuerdo con que el individuo tenga vivencias satisfactorias o no, según las características de su personalidad de las condiciones, hechos, acontecimientos, circunstancias y relaciones a través de las cuales transcurre su vida cotidiana.

En la manifestación del estado de ánimo influyen considerablemente las características de personalidad ya formadas en el individuo⁴⁰.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Social, Afectiva, Cognoscitiva, Física

DESARROLLO:

- La interventora pedirá a los niños que formen un círculo tomados de las manos.
- Se les presentarán tarjetas con imágenes de estados de ánimo, (feliz, enojado, triste, impresionado, llorando, asustado).
- Al presentarles cada una de las tarjetas a los niños, ellos reconocerán qué cara es y cuándo se hace.
- Después de cada presentación de las tarjetas, ellos escenificarán el tipo de gesto.

⁴⁰ González, V. et. al. Psicología para educadores. Editorial Pueblo y Educación p.p. 66. Ciudad de la Habana, Cuba. (1995).

- Cuando se muestre la tarjeta con carita feliz, los niños se abrazarán.
- Cuando se muestra la tarjeta con la carita enojada, se soltará.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- El interventor dará las instrucciones de forma clara para que los niños participen en la actividad.
- Estará atento a la participación de todos y cada uno de los alumnos.
- Motivará a los niños a integrarse a la actividad.
- Observará la actitud de los pequeños en el proceso de la actividad.
- El interventor pondrá atención en que los niños cumplan correctamente con lo que se les pedirá.
- Observará que los pequeños identifiquen el estado de ánimo de las caritas que estarán en las tarjetas.

MATERIALES:

Tarjetas con imágenes de caritas (felices, enojadas, tristes, impresionadas, llorando, asustados).

EVALUACIÓN:

Se observará la actitud de los niños, en la identificación y escenificación de las imágenes de caritas.

AUTOR:

Yadira García Cruz

Actividad 4

NOMBRE: Teléfono descompuesto

PROPÓSITO: Propiciar la comunicación y sociabilidad con otros, por medio de señales para una buena socialización.

REFERENCIA TEÓRICA: La comunicación determina la personalidad del sujeto, además de lograr integrarlo a la sociedad mediante la interacción. La comunicación representa una forma de interacción humana, en ella se expresa como los hombres interactúan y a su vez allí constituye una vía para la interacción. La comunicación es un elemento de gran importancia que afecta directamente el rendimiento y el lenguaje emocional del sujeto en la actividad que este implicado⁴¹.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Auditiva, Social, Cognitiva

DESARROLLO:

- El interventor dará instrucciones a los niños de sentarse en unas sillas, las cuales han sido colocadas en una fila, uno detrás de otro.
- Al primero de la fila, se le mostrará se le mostrará una tarjeta con imágenes de diversos tipos de dulces al primero de la fila.
- El primero le dirá al segundo de la fila en el oído y en voz baja los dulces que observó en la tarjeta.
- El segundo le dice al tercero lo que el primero le dijo, y así sucesivamente, hasta concluir la fila.

⁴¹ Ibídem

- Al terminar el último niño se levanta de su lugar y dice en voz alta lo que el penúltimo niño le dijo.
- El interventor les da la cantidad de dulces que lograron rescatar en la actividad.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Será explícito con las instrucciones que les da a los niños.
- Animará a los niños para que retengan la información y la pasen a sus compañeros.
- Pondrá atención en que todos los niños cooperen en la actividad.
- Coordinará a los pequeños.
- Repartirá los dulces de manera equitativa.
- Al terminó de la actividad dirá que todos estuvieron bien y los felicitará por igual.

MATERIALES:

Sillas

Una tarjeta con imágenes de dulces

Salón

Dulces.

EVALUACIÓN:

Observar la aplicación de los niños en la actividad, la capacidad de retención y comunicación.

AUTOR:

Yadira García Cruz

Actividad 5

NOMBRE: El juego de las escondidas

PROPÓSITO: Incrementar las estrategias de formas de resolución de problemas de socialización a través de la guía de un adulto.

REFERENCIA TEÓRICA: Los objetos sirven de diversas maneras como nexo de unión entre el niño y su entorno. Permiten disponer de un medio con el que un niño puede representar o expresar sus sentimientos, intereses o preocupaciones. Proporcionan también una vía de interacción social con adultos o con otros niños⁴².

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Social, Sonora, Perceptiva

DESARROLLO:

El interventor, la maestra, o algún adulto apegado al niño, esconderá un objeto en algún lugar o mueble.

Le ira diciendo al niño la palabra “caliente”, si este se acerca al objeto, o le dirá frío en el caso contrario.

Cuando el niño encuentre el objeto, el adulto le pedirá que lo describa.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Deberá tener un trato de amistad y de confianza con el niño.
- Elegirá el objeto adecuado para los niños, que no sea peligroso, que no se rompa y que no corte.

⁴² Garvey, C. El juego Infantil, Ediciones Morata, p.p. 69-77. Madrid España. (1977).

- Pedirá a los pequeños que les corresponda describan lo mejor posible al objeto encontrado.
- Estará atento a que los niños no se lastimen y que no haya muebles de punta con los que puedan tropezar.
- Al finalizar a actividad el interventor pedirá a los niños que se den la mano se digan unos a otros buen trabajo.

MATERIALES:

Un objeto

Un patio o salón.

EVALUACIÓN:

Observará la conducta y actitud del niño al momento de buscar y encontrar el objeto.

AUTOR:

Yadira García Cruz

Actividad 6

NOMBRE: “Jugando a Imaginar”

PROPÓSITO: Propiciar la imaginación y sociabilidad para una mejor interacción con otros, por medio de, juegos y palabras.

REFERENCIA TEÓRICA: Aún que la relación juego-desarrollo pueda compararse a la relación instrucción-desarrollo, el juego proporciona un marco mucho mas amplio para los cambios en cuanto a necesidades y conciencia. La acción en la esfera imaginativa, en una situación imaginaria, la creación de propósitos voluntarios y la formación de planes de vida, reales e impulsos volitivos a parecen a lo largo del juego, haciendo del mismo, el punto mas elevado de desarrollo preescolar. El niño avanza a través, de la actividad lúdica⁴³.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Imaginación, Social

DESARROLLO:

- El interventor dará instrucciones a los niños de sentarse en forma de circulo
- Les proporcionará cajas de leche, de jugo, botellas de plástico pequeñas y grandes, palitos de madera, conos de hilos, de cartón y de plástico, cajitas de diferentes tamaños.
- Se les pedirá que construyan libremente lo que ellos quieran con el material.
- Se les pedirá que compartan con sus compañeros su juguete construido por ellos mismos.

⁴³ Vigotsky. L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica. Grupo Editorial Grijalbo. México D. F. (1978). P.p. 41-56.

- Jugaran entre todos.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Será explícito con las instrucciones que les da a los niños.
- Animará a los niños para que usen la imaginación, compartan, creen, y jueguen interactuando con sus compañeros.
- Pondrá atención en los objetos e instrumentos con los que los pequeños interactuarán no sean peligrosos.
- Pedirá a todos los niños que colaboren en la actividad.
- Al finalizar la actividad pedirá a cada uno de los niños que describan lo mejor posible su creación a sus compañeros.
- Por último les dará un aplauso a todos los niños y los felicitará.

MATERIALES:

Cajas de leche,

Cajas de jugo, botellas

Cajas de plástico pequeñas y grandes,

Palitos de madera,

Conos de hilos de cartón y de plástico,

Cajitas de diferentes tamaños.

EVALUACIÓN: Observar la interacción de los niños con el resto de sus compañeros y la imaginación y destreza con los materiales.

AUTOR: Yadira García Cruz

Actividad 7

NOMBRE: "Jugando"

PROPÓSITO: Desarrollar la imaginación y el gusto por el juego, a través de la construcción de un objeto, útil y divertido para el niño.

REFERENCIA TEÓRICA: El niño que juega verdaderamente no mira alrededor de sí como lo hace el jugador, el juego funcional procede de una necesidad sensual, origina una satisfacción sensual, es una actividad que tiende a dar un resultado concreto y placentero, como toda una actividad práctica⁴⁴.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Imaginativa, Social

DESARROLLO:

- El interventor proporcionará a los niños cajitas pequeñas de (diferentes colores), papel, botellas de plástico, botecitos, plastilina de colores, crayolas.
- Les dará la instrucción a los niños de construir una casita y un tren.
- Pedirá que junten sus juguetes contruidos y jueguen compartiéndolos entre todos.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Deberá ser claro con las instrucciones que les da a los niños.
- Los motivará a usar su imaginación, sugiriéndoles ideas.
- Incitará a todos los pequeños a compartir.
- Observará en los niños su ingenio y su participación.

⁴⁴ Ibídem

- Estará atento en que todos los niños participen.
- Pedirá que construyan una casita como en la que viven.
- Al terminó de la actividad el interventor explicará a los alumnos la importancia de compartir y colaborar con sus compañeros.

MATERIALES:

Papel,

Botellas de plástico,

Botecitos,

Plastilina de colores,

Crayolas.

EVALUACIÓN: Se observará la respuesta de los niños en el uso de su imaginación y en la interacción con sus compañeros.

AUTOR: Yadira García Cruz

Actividad 8

NOMBRE: “Jugando con la partes de mi cuerpo”

PROPÓSITO: Desarrollar la construcción de los elementos del esquema corporal en el niño y el dominio del mismo.

REFERENCIA TEÓRICA: A través de multitud de experiencias matrices, sensitivas y propoceptivas, el niño va construyendo el dominio de su esquema corporal por que toma conciencia de las partes de su cuerpo gracias a la propia actividad. De los 2 a los 3 años se sofisticó el aprendizaje de la utilización de las partes del cuerpo y de la regulación para alcanzar un fin determinado, lo que implica la inhibición de los movimientos que no son necesarios⁴⁵.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA: Social, Física, Cognitiva, Auditiva

DESARROLLO:

- El interventor (a) pondrá música de activación para que los niños hagan calentamiento.
- Posteriormente les dará la instrucción de formar un círculo.
- El interventor se colocará en el centro del círculo, (les mencionará los nombres de las partes del cuerpo).
- Se tocara las rodillas, y los niños también lo harán, saltara y los niños lo harán, giraran la cintura.
- Después de 10 minutos de calentamiento harán ejercicios de respiración diciendo: “Popeye” levantando los brazos, aguantando la respiración, y soltar el aire diciendo” Olivia“ y bajar los brazos.

⁴⁵ Campagne, F. El juguete, el niño, el educador. Ediciones Mensajero. España. (1996). P.p. 35-52.

- El interventor dará la instrucción de formarse en binas y hacer ejercicio con la ayuda del compañero tales como: abdominales, después el interventor preguntara en que partes de su cuerpo se apoyaron para hacer este ejercicio.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- El interventor motivará a los niños a realizar todas las actividades en tiempo y forma tal como se indica.
- El interventor dará las instrucciones amablemente y con un tono de voz acorde de la edad de los niños.
- Observará la actitud de los pequeños.
- Estará atento en que todos cumplan con un uniforme deportivo, así como tenis para la realización de los ejercicios.
- Pondrá atención en que todos los niños participen en los distintos ejercicios.
- Al terminó de la actividad felicitará a todos por igual.

MATERIALES:

Ropa cómoda

Tenis

Salón o patio

Grabadora

CD (música de Tatiana “Ejercicio”) Activación.

EVALUACIÓN: Observar la actitud y destreza de los niños en la identificación de su esquema corporal.

AUTOR: Yadira García Cruz

Actividad 9

NOMBRE: “El juego del escondite”

PROPÓSITO: Propiciar en el niño el hábito de respetar y crear reglas, a través del juego socializado.

REFERENCIA TEÓRICA: El final del preescolar coincide con la aparición de un nuevo tipo de “ego”, el de reglas, su inicio depende del medio en que se mueve el niño, de los posibles modelos que tenga a su disposición. En todos los juegos de reglas hay que aprender a jugar, hay que realizar unas determinadas acciones y evitar otras, hay que seguir unas reglas⁴⁶.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Social, Afectiva

DESARROLLO:

El interventor dará la instrucción a los infantes de formar un círculo tomados de las manos.

Dará a conocer las reglas del juego.

- Uno de los infantes elegido al azar por el interventor se vendará los ojos y esperara a que sus compañeros le avisen que ya están escondidos.
- Los demás infantes correrán a esconderse, cuando lo hayan hecho gritarán “Listos”.
- El infante vendado dirá “Listos o no, allá voy” y los buscará, se quitará la venda.
- Cada que encuentre a uno de sus compañeros lo irá llevando a un lugar que será la base y ahí estará hasta que vaya uno de sus compañeros al

⁴⁶ Ibidem

que no hallan encontrado y no hallan visto y diga en voz alta “salvación por todos mis compañeros” y todos los que estaban en la base atrapados, quedaran liberados y se repetirá el juego hasta que el niño que estaba buscando los encuentre a todos.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Será claro con las instrucciones y reglas del juego.
- Apoyará a los infantes en seguir y respetar las reglas del juego.
- Vigilará que no se las timen los niños.
- Estará atento en que todos participen en la actividad como se indica.
- Al término de la actividad el interventor hará a los niños dos preguntas.
¿Qué les pareció el juego?, ¿Qué fue lo que mas les gusto del juego?
- Por último pedirá en voz alta que se den un fuerte aplauso.

MATERIALES:

Una venda o bufanda.

EVALUACIÓN: Observar el respeto a las reglas del juego y la actitud de los niños al oír instrucciones y reglas.

AUTOR: Yadira García Cruz

Actividad 10

NOMBRE: “El juego de la casita”

PROPÓSITO: Favorecer el vínculo e interacción niño-niña, por medio del juego de la casita.

REFERENCIA TEÓRICA: Tanto el sexo como la edad de los niños eran factores que influyen sobre su elección de papeles familiares, a adoptar. Al igual que otros hallazgos de la investigación, dichos factores hacían esperar que los niños adoptasen papeles masculinos y las niñas femeninos. Los papeles familiares pueden, desde luego, coincidir con los funcionales, la madre era habitualmente la que servía las comidas imaginarias: el padre era el defensor en caso de peligro⁴⁷.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Física, Lingüística, Social

DESARROLLO:

- El interventor deberá explicarles a los niños que harán la representación de una familia.
- El interventor les asignará a cada uno de los niños un papel de un integrante de la familia a la que van a representar.
- Se les dirá que utilicen el material libremente de acuerdo al papel que les haya tocado representar.
- El interventor les ayudará a proseguir el juego adoptando el papel más importante que es el del padre y jugando como si fuese un niño, hincándose de rodillas.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

⁴⁷ *Ibíd*em

- Deberá mostrarse claro con las indicaciones que les de a los niños respecto a los papeles que desempeñaran cada uno.
- Deberá tener una actitud de niño a la hora de iniciar el juego.
- Pedirá la participación de todos.
- Pondrá atención en que no sean groseros entre ellos y no halla peleas por los juguetes o por la repartición de papeles.
- Colaborará en la construcción de la casita para estar seguro de que esta sea segura y divertida para los niños.
- Al terminó de la actividad pedirá a los niños su colaboración para recoger todos los juguetes y materiales y colocarlos en sus lugares.

MATERIALES:

Una casita elaborada con una sabana y almohadas.

Trastecitos de plástico.

Un portafolios

Un mandil de cocina

Utensilios domésticos de limpieza para niños, como escoba, trapeador, recogedor, trapitos, bandeja, cubeta.

Muebles de juguete.

EVALUACIÓN:

Los niños deberán hacer la representación del papel que les haya asignado el interventor y observara su actitud y desempeño en el juego.

AUTOR:

Yadira García Cruz

Actividad 11

NOMBRE: "El Doctor"

PROPÓSITO: Propiciar experiencias de representación, mediante el juego simbólico, a través de la ejercitación de gestos representativos y la utilización de objetos.

REFERENCIA TEÓRICA: El juego simbólico de los niños puede comprenderse como un complejo sistema del lenguaje a través de gestos que comunican e indican el significado de los juguetes. La clave de toda función simbólica es la utilización del juguete y la posibilidad de ejecutar con un gesto representativo⁴⁸.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Social, Cognitiva, Afectiva, Psicológica

DESARROLLO:

- El interventor con actitud motivante y afectiva les dirá a los niños que vayan a jugar al doctor.
- El interventor dejara sobre la mesa: una bata que se utiliza para pintar, un lápiz, una ponchera, un muñeco, un palito de madera y un trozo de estambre.
- El interventor los dejara jugar libremente sin dejarlos de observar.
- Los niños tendrán que ir cambiando de rol para que todos sean doctores o pacientes.

MATERIALES:

⁴⁸ Ibídem

Mesa

Bata de pintar

Trozo de estambre

Lápiz

Muñeco

Ponchera

EVALUACIÓN:

El interventor observara las actitudes que tiene el niño como doctor.

Se observara si los niños descargan algún sentimiento.

Observar si el niño realmente toma el papel de doctor.

AUTOR:

Yadira García Cruz

NOMBRE: “No me digas Adiós, sino hasta pronto”.

PROPÓSITO: Desarrollar la independencia del vínculo familiar del niño, a través de acciones de despedida.

REFERENCIA TEÓRICA: Esos momentos propios de la vida misma, de los más pequeños, nos permite insistir en un matiz importante en el niño, entre su tranquilidad interior como cuando esta presente la mamá, cuando esta solo, o en otra parte, y la presencia real de su madre, que a veces lo resguarda y a veces lo incita, con toda razón, a automatizarse⁴⁹.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Afectiva, Cognitiva, Social.

DESARROLLO:

- La interventora o educadora colocara en la ventana los nombres de cada uno de los niños en tarjetas de colores.
- Explicar a los niños cual es el lugar que les corresponde en la ventana, de acuerdo a su nombre y color en la tarjeta.
- Se establecerá la forma de despedirse para cada día:
- Lunes: Decir adiós con la mano.
- Martes: Decir adiós con palabras.
- Miércoles: Decir adiós, gritando adiós.
- Jueves: Decir adiós mandando besos.
- Viernes: Mostrar papelitos con un beso pintado con labial.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

⁴⁹ Rosfelter P. El oso y el Lobo. Mundos Imaginarios, pesadillas y juegos de los niños. Ediciones de la flor. Argentina. (2001). P.p. 28-35.

- Elaborará el material pertinente para la actividad.
- Apoyar a los niños en la identificación de su espacio en la ventana, mediante su color y nombre.
- Motivarlos para que realicen la despedida de cada día.
- Dará indicaciones a los padres, madres y encargados de los niños para que cooperen con la actividad al momento de despedirse de los pequeños.
- Será tolerante con los niños cuando no quieran despedirse de la manera que se indica.
- Felicitará a los niños que sigan las reglas.

MATERIALES:

Tarjetas de colores con los nombres de cada uno de los niños.

Papelitos.

Brillo labial.

EVALUACIÓN:

Observar la actitud de los niños al despedirse cada día, analizar la independencia generada en los niños.

AUTOR:

Yadira García Cruz

NOMBRE: "Pim Pon"

PROPÓSITO: Fomentar la interacción y los vínculos afectivos con sus iguales, por medio de la canción "Pim Pon".

REFERENCIA TEÓRICA: El canto da sentido, establece un vínculo, antes de acceder a la palabra, los bebés captan el sentido emocional del lenguaje, sensible a la musicalidad de la voz, el oído de los pequeños rara vez se equivocan sobre lo verdadero y lo falso, lo molesto, lo colérico, lo justo, lo importante⁵⁰.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Social, Afectiva, Cognitiva

DESARROLLO:

La interventora o educadora cantara la canción de Pim Pon. Pim pon dame la mano con un fuerte apretón que quiero ser tu amigo Pim Pon, Pim Pon, Pim Pon...

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Enseñar a los niños la canción y después cantarla con los niños, realizando las acciones indicadas en la misma.
- El ara los movimientos según la canción para que los niños lo vean e imiten como se indica.
- Incitara a los pequeños a que se den la mano entre ellos cuando lo indica la canción.
- Al terminó de la canción el interventor pedirá a los pequeños que se den un fuerte aplauso.

MATERIALES: Humano: Educadora-alumnos.

⁵⁰ Ibídem

EVALUACIÓN: Observar la actitud de los niños al cantar y realizar las acciones.

AUTOR: Yadira

NOMBRE: "Juego de bloques"

PROPÓSITO: Desarrollar en el niño las habilidades y destrezas en el juego de bloques, mediante la socialización con los otros.

REFERENCIA TEÓRICA: Los padre que durante su infancia disfrutaron jugando con bloques de construcción, están convencidos de la conveniencia de proporcionárselos a sus hijos, el tamaño y el material de los bloques son también importantes desde el punto de vista practico, deben ser bastante grandes y tener el suficiente peso y solidez para que el niño pueda sentirlos en las manos, particularmente cuando se trata de comprender la razón por la cual algunas estructuras son inestables y como puede corregirse este defecto, pero al mismo tiempo deben ser lo bastante pequeños para que los niños menores puedan manejarlos, y es recomendable que sean mas de doscientos bloques⁵¹.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Visual, Social, Cognitiva

DESARROLLO:

- El interventor hará equipos de tres niños.
- Les dará doscientos bloques de colores variados, de diferentes tamaños, y de varias figuras.
- Les dará la instrucción de construir lo que ellos quieran apoyándose de su equipo.
- En el transcurso de la construcción el se acercará continuamente a los equipos, los animara y les dará sugerencias para sus construcciones con bloques.

⁵¹ Newson, J y E. Juguetes y Objetos para jugar. Ediciones CEAC. Barcelona España. (1979). P.p. 82-87.

- Al terminar la construcción de cada uno de los equipos, los invitara a formar un círculo, entre todos los niños.
- El interventor les pedirá que uno a uno exponga ante sus compañeros la construcción que armaron con los bloques.
- Al terminar de explicar lo que hicieron, el interventor les pedirá que pongan en el centro del círculo sus construcciones y los compartan jugando con uno diferente al suyo.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Deberá ser claro con las instrucciones que les de a los niños.
- Se dirigirá hacia el infante con claridad y los apoyará pequeño en todo momento.
- Pedirá a los niños que compartan los materiales con el resto de sus compañeros.
- El interventor dará ideas a los pequeños para realizar sus construcciones.
- Al termino de la actividad el interventor pedirá a los niños que describan sus construcciones al resto de sus compañeros y por ultimo que los compartan para que todos jueguen.

MATERIALES:

200 boques de diferentes colores tamaños y formas para cada equipo.

EVALUACIÓN:

El interventor observara la actitud y disposición de los niños en la construcción con bloques.

AUTOR:

Yadira García Cruz.

Actividad 15

NOMBRE: “El juego de ejercicios”

PROPÓSITO: Fomentar en el infante, la socialización y el juego de ejercicios musculares, mediante el uso de objetos, para tener una forma de vida más sana y divertida.

REFERENCIA TEÓRICA: El desarrollo de la coordinación muscular no solo es importante como un fin de si mismo, sino también por el sentido del dominio que lleva implícito, es una parte importante del crecimiento psicológico y del desarrollo físico del niño que pase por la experiencia de adquirir una aptitud corporal, de practicar esta aptitud a base de constancia, inteligencia y participación emocional y que finalmente triunfe en el ejercicio de la misma⁵².

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Física y Social

DESARROLLO:

- El interventor pedirá a los niños que se pongan en forma de círculo.
- El interventor les pedirá a los niños que hagan calentamiento, caminando alrededor del círculo dando dos vueltas seguidas de aplausos.
- Se les pedirá que hagan caminata en sus lugares y después que hagan tres sentadillas.
- El interventor les dará la instrucción de saltar una fila de llantas pequeñas pisando los hoyos de las mismas.
- Formaran las llantas en círculo y los niños correrán en círculo evitando pisar los hoyos.
- El interventor proporcionará a los niños una pelota a cada uno y les pedirá que avienten la pelota a lo alto y brinquen para alcanzarla.

⁵² Ibídem

- Se unirán en binas y se aventarán la pelota uno al otro y después se sentarán y se pasarán la pelota, tratarán de pegarle a la pelota con la cabeza brincando.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Observará la actividad de cada uno de los niños.
- Observará la actitud de los niños al vestirse solos y al hacerlo con uno de sus compañeros.
- Pondrá atención en que los niños no se lastimen.
- Estará atento en la participación de todos.
- Motivará al grupo en general para que cumplan con el proceso de la actividad como se indica.
- Al terminó de la actividad pedirá a todos que se den un fuerte aplauso.

MATERIALES:

Ropa cómoda y tenis.

Pelotas de hule.

Llantas de colores

EVALUACIÓN: El interventor observara la actitud y destreza de los niños en los juegos y ejercicios.

AUTOR: Yadira García Cruz

Actividad 16

NOMBRE: “Jugando a viajar”

PROPÓSITO: Propiciar en el niño las habilidades y destrezas en los juegos con la cuerda, mediante la socialización e interacción con los otros.

REFERENCIA TEÓRICA: Al elegir una cuerda para saltar, es necesario verificar que su longitud sea adecuada para el pequeño: este deberá pisar la cuerda. Cada niño debe tener diversión. Al distribuir el presupuesto destinado a la adquisición de un juego es útil tener presente el concepto de diversidad: se pueden comprar cosas de segunda mano y ampliar las posibilidades de los juguetes, como las cuerdas⁵³.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA:

Física y social.

DESARROLLO:

- El interventor (a), dará la instrucción a los niños de colocarse de pie y frente a ellos colocar una cuerda recta en el piso.
- Los niños caminarán con un pie frente al otro del inicio al final de la cuerda.
- Posteriormente colocarán la cuerda en forma de círculo, los niños deberán caminar sobre la cuerda en forma de círculo.
- Dos compañeritos deberán levantar la cuerda 10 cm., y los demás niños la saltarán uno por uno, después la levantarán 20 cm., y posteriormente 30 cm. la saltarán todos hasta los que agarraron la cuerda dejando el lugar a otros compañeros.
- Cada uno de los niños formarán una figura en el piso con la cuerda y la explicarán a sus compañeros

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

⁵³ Ibídem

- Observará la habilidad y destreza de cada uno de los niños y les dará las indicaciones pertinentes para el desarrollo de dichas actividades.
- Cuidará que no se lastimen los niños.
- Pedirá la participación y colaboración de todos.
- Cuidará de todos los pequeños para que no peleen por los materiales y los repartirá de forma equitativa.
- Al terminó de la actividad pedirá a los pequeños un fuerte aplauso para ellos.

MATERIALES:

1 cuerda para cada uno de los niños de 1 mt. 30 cm.

EVALUACIÓN:

Observar la habilidad y destreza de los niños.

AUTOR:

Yadira García Cruz

NOMBRE: “Memorama de frutas”

PROPÓSITO: Desarrollar en el niño la capacidad para identificar colores y frutas, a través del desarrollo cognitivo.

REFERENCIA TEÓRICA: Muchos objetos son juguetes, sea cual fuere la manera como se les utiliza. Hay también gran cantidad de objetos que ignoran su capacidad de convertirse en juguetes, desde los más naturales, como una piedra o una rama, hasta los más inesperados, como un frasco de champú, estos tienen una repentina vocación de transformarse en juguetes, para gran confusión de los adultos que no siempre ven la cosa con buenos ojos. El niño encuentra en sí mismo y en todo cuanto le rodea, los juguetes que le faltan en el momento en que está jugando y en el que es preciso que las cosas se hagan más concretas⁵⁴.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Visual, Cognitiva y Social

DESARROLLO:

- La interventora pedirá a los niños que formen equipos de tres.
- Pedirá a los niños sentarse en las sillas de una mesa chica.
- Les proporcionará un fichero a cada uno de los niños para que coloquen en él las fichas que hayan encontrado.
- La interventora dará a conocer a los niños las reglas del juego.
- Uno de los tres niños revolverá las fichas.

⁵⁴ Justo de la Rosa, Marisol. Propuesta Didáctica. La Educación de 13 a 24 meses. Editorial de la Infancia, Laguna de Duero, España 2004. P.p. 7-8.

- Uno de los niños levantara dos fichas, permitiendo que los otros dos niños vean las fichas que tomó, si son iguales las colocara en su fichero, si son diferentes las pondrá en la mesa como estaban antes de tomarlas y se repetirá el procedimiento para cada uno de los niños.
- Cada que junten un par de fichas iguales en color y fruta, el niño tendrá que explicar a sus compañeros el color de la ficha y el nombre y características de la fruta.
- Se terminará el juego cuando todas las fichas sean encontradas en pares por los niños.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Proporcionará a los niños los materiales suficientes para el juego.
- Dará a conocer claramente las reglas del juego a los niños.
- Pedirá a los niños que participen por igual y que cuiden de los materiales.
- Motivará a los pequeños para que sigan las reglas del juego.
- Al termino de la actividad pedirá de forma clara a los niños que junten todas las piezas y las pongan en un solo lugar.
- Por ultimo pedirá a los niños que se den un fuerte aplauso y dará una felicitación al niño que mas pares de fichas haya juntado.

MATERIALES:

12 Fichas de diferentes colores y con imágenes de frutas, 3 Ficheros, 1 Mesa pequeña con tres sillas cómodas, 1 Salón.

EVALUACIÓN:

Observar el interés y desempeño en el juego por parte de los niños.

Observar el respeto a las reglas del juego y la capacidad de los niños de distinguir colores y frutas.

AUTOR:

Yadira García Cruz.

Actividad 18

NOMBRE: "Jugando a bailar"

PROPÓSITO: Propiciar en el niño la habilidad de coordinación por medio de música y ritmo, fomentando la sociabilidad entre iguales.

REFERENCIA TEÓRICA: La teoría de las inteligencias múltiples, contempla la presencia de 7 u 8 inteligencias, las cuales están presentes en cada persona, una de ellas es la musical, la cual tiene diversas líneas de estimulación como lo son: percepción auditiva, discriminación de ruidos, comprensión de sonidos, discriminación de sonidos y estructura rítmica⁵⁵.

EDAD: 2 años

ÁREA ESTIMULADA:

Auditiva, Social

DESARROLLO:

- La interventora les dará la instrucción a los niños de colocarse en forma de círculo y de ponerse de pie y formar un círculo).
- Les pondrá una canción de activación.
- La interventora empezara a hacer ejercicios de calentamiento pidiéndoles a los niños que la sigan haciendo lo que ella hace y al ritmo de la música.
- Posteriormente la interventora hará ejercicios de respiración pidiendo a los niños que la sigan haciendo lo mismo.
- Después arán ejercicios como: tres sentadillas, tres abdominales y tres lagartijas.

⁵⁵ Antunes Celso "Juego para estimular inteligencias múltiples". Nancea, S. A. de Ediciones. Madrid España. P.p. 31-35.

- Se juntaran en pares para hacer ejercicios como bailar hincados, bailar, sentados, bailar parados, bailar entre dos, bailar todos juntos al ritmo de la música.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Dará las instrucciones de la actividad a los niños claramente y con actitud amistosa.
- Hará las actividades para que los niños las sigan, siendo amable.
- Pondrá atención en que todos los niños cumplan con sus uniformes y zapatos deportivos.
- Pedirá a todos los niños su participación.
- Realizarán la actividad en un lugar cómodo y seguro para los niños y el interventor pondrá atención en que los niños no se lastimen, ni se peleen.
- Incitará a los pequeños a que realicen las actividades con uno o dos de sus compañeros para que convivan y socialicen todos.
- Al término de la actividad pedirá a todos los niños que se den un fuerte aplauso por haber realizado toda la actividad en tiempo y forma.

MATERIALES:

1 Grabadora

1 CD de música de activación (Tatiana)

Ropa cómoda para los niños y la educadora.

Tenis

Patio o salón cómodo y seguro

EVALUACIÓN:

Observar la participación de los niños en la activación y ejercicios al ritmo de la música.

AUTOR:

Yadira García Cruz.

Actividad 19

NOMBRE: "Juego del lobo"

PROPÓSITO: Fomentar en el niño la habilidad de jugar con pautas de acción a través de movimiento y comunicación.

REFERENCIA TEÓRICA: Cuando adquieren más capacidad de movimiento y comunicación, los niños pueden emprender un modo de jugar que se ha designado como turbulento. Se designa así a cierto número de pautas de acción que son realizadas con un alto grado de actividad. El conjunto de actividades designadas como juego turbulento se componen de carreras, saltos, caídas, perseguir, huir, luchar, golpear, reír y hacer muecas, contrasta con la conducta agresiva, que incluye golpes, empujones, zarandearse y mirarse fijamente⁵⁶.

EDAD: 2 años.

ÁREA ESTIMULADA: Social

DESARROLLO:

- La interventora pedirá a los niños que se coloquen en forma de círculo y tomados de las manos. Dos de los niños saldrán y se alejarán un poco del círculo, ellos harán la representación de lobos.
- Posteriormente los niños del círculo caminarán tomados de las manos y en círculo cantando la canción del lobo: Jugaremos en el bosque mientras que el lobo no está por que si el lobo aparece, a todos nos comerá, lobo, lobo, estas ahí?
- Los niños que se salieron del círculo dirán: Estamos bañándonos, y harán como si se estuvieran bañando.

⁵⁶ Domínguez Pino, Martha. El conocimiento de si mismo y sus posibilidades. "Juego Turbulento" Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana Cuba. 2004. p.p.19-37.

- Los niños del círculo volverán a cantar la canción completa del lobo, para posteriormente los lobos contestar con otra respuesta diferente a la que dijeron anteriormente. Finalmente los lobos después de haber oído nuevamente la canción del lobo dirán: ahí vamos y correrán a atrapar a todos los niños y los llevaran conforme los vayan atrapando a un lugar específico que será la cárcel.
- Alguno de los niños del círculo que no hayan sido atrapados, tiene la oportunidad de salvar a sus compañeros yendo a la base y diciendo:
- Salvación por todos mis compañeros y los niños que fueron liberados pueden salir corriendo para que nuevamente sean atrapados por los lobos.
- El juego termina cuando los lobos terminen de atrapar a todos los niños.

ACTIVIDAD DEL INTERVENTOR:

- Dará las instrucciones y reglas del juego y estará presente observando que los niños no se lastimen.
- El interventor hará a repartición de los papeles del juego a cada uno de los niños.
- Pedirá a los niños que participen y los motivará para que cumplan con el papel que le corresponda.
- Para concluir con la actividad el interventor pedirá a los niños que se brinden un fuerte aplauso por haber cumplido con sus papeles que les correspondían.

MATERIALES:

Humano

EVALUACIÓN:

Observar la comunicación entre los niños y el juego turbulento.

AUTOR:

Yadira García Cruz

CAPÍTULO IV

Resultados de la intervención

Para la ejecución de las actividades que diseñe, con la finalidad de desarrollar las habilidades lingüísticas en los niños del área de maternal del jardín de niños carrusel, las facilidades que se dieron en la aplicación del plan fueron varias, pues tuve la oportunidad de trabajar en equipo con la asistente educativa encargada del grupo y de recibir asesoramiento de la directora sobre como insertarme en el grupo sin descontrolar a los niños para aplicar las actividades diseñadas. Otra de las facilidades que se me presentó fue el que el aula contara con el material suficiente para poder ejecutar el plan de forma adecuada y ya establecida.

En el transcurso de la aplicación del plan se me informó que contaba con la colaboración y el apoyo de las asistentes educativas de la institución pues dijeron que estaban interesadas en aprender estas actividades para poderlas aplicar posteriormente con algún alumno con problemas de lenguaje, lo cual me pareció pertinente. Posteriormente durante el transcurso de la ejecución de las actividades me percaté de que necesitaba la ayuda de un adulto por lo que recurrí a una de las asistentes educativas y me auxilió sin problema alguno, lo que considero como una facilidad pues tuve el apoyo constante de todo el personal del jardín de niños, en especial de la asistente educativa encargada del grupo objeto de estudio y de la directora quien en una ocasión se involucró en una de las actividades denominada el juego del lobo, lo que propicio la confianza de los niños.

Al principio de las sesiones los pequeños no cooperaban y no ponían atención lo que me hizo suponer que el proceso sería complicado, pero con el paso de las sesiones los pequeños fueron accediendo ya que logré ganarme su confianza además de convencerlos, en un principio con premios como dulces para que realizaran las actividades que diseñe.

Merece atención especial mencionar lo que sucedió con Sergio, en el caso de él, el desarrollo de habilidades lingüísticas fue más notorio que en el resto del grupo, pues era un caso en el que sus padres, la educadora, la directora y yo llegamos a pensar que era autista por los síntomas que presentaba, ya que no hablaba, no socializaba con el resto de sus compañeros, no ponía atención a una actividad por mas de un minuto y jugaba solo, pero al término de la aplicación de las actividades se dio un cambio en él y lo noté cuando estuve a cargo del grupo porque la asistente educativa encargada del grupo se ausentó por una temporada.

Ese día, pregunté los colores de la pared y los niños no sabían más que 3 colores, y fue difícil hacerlos participar a excepción de Sergio pues se levanto de su silla, agarro una vara, señaló los colores y los nombró, en ese momento me quede totalmente sorprendida. Posteriormente le hice algunas preguntas las cuales me contesto correctamente, como el nombre de cada uno de sus compañeros, el nombre de la asistente educativa, el nombre de un alumno que acababa de ingresar a ese grupo y mi nombre. Así que fui a ver a la directora para decirle lo que había pasado, primero no me creyó, hasta que lo corroboró en su casa, ya que recordemos que era la abuelita de Sergio. Al día siguiente me agradeció por haber contribuido al desarrollo de las habilidades lingüísticas del niño. Por lo anterior puedo mencionar que el desarrollo de habilidades lingüísticas en los alumnos del área de maternal fue favorable.

Las competencias que desarrollé al realizar esta intervención fueron varias, tal como la elaboración de un diagnóstico psicopedagógico, tomando como base las que realice en el grupo en cual intervine, su registro en diarios de campo y las entrevistas.

Otra de las competencias que desarrollé fue la de diseñar actividades con una estructura que cumplió con los requerimientos de los objetivos para el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños.

De igual manera desarrollé la competencia relacionada con la creación de ambientes de aprendizaje, ya que para implementar cada una de las actividades que diseñé, además de planear cada una de las sesiones, tenía que acondicionar el espacio físico, ya sea con las ilustraciones, los dibujos, o los objetos idóneos para que los niños se sintieran a gusto en su aula. Estas acciones propiciaban que los niños se identificaran con sus compañeritos y conmigo, desarrollando la confianza en sí mismos. En el diseño de las actividades tomé en cuenta materiales didácticos los cuales elegí y diseñé, lo que me resultó el aprendizaje de una competencia en el diseño de material didáctico.

Otro aspecto que considero relevante mencionar es que la intervención realizada tuvo como consecuencia significativa la adquisición de una competencia importante que fue la de trabajar con grupos, lo que me dejó conocimientos sobre como insertarme en el grupo, como ganarme la confianza de los niños, el saber convencer a los pequeños para que participen, socialicen y hagan uso de un lenguaje adecuado y acorde a su edad.

En relación al material didáctico, tengo que mencionar que algunos de éstos yo los diseñé, pues se requería de materiales vistosos, instrumentos musicales, dulces, muñecos, juguetes y premios simbólicos los cuales no tuvieron tanto éxito como las actividades de ejercicios y bailes en grupo para las cuales se utilizó música y objetos que producían sonidos, todo lo anterior lo hice pensando en las exigencias de los niños y en las posibilidades de la institución en cuanto a espacio, material y disponibilidad de los alumnos.

Creo relevante mencionar que realicé adecuaciones en algunas de las actividades pues algunas de las que tenía previstas no llamaban la atención de los pequeños, por lo que opté por recurrir a la utilización de materiales más llamativos para utilizarlos en las distintas actividades que realicé; tomando en cuenta un propósito bien definido el cual me estableciera el fin de llevar a cabo tal actividad por qué o para que la diseñe.

Por ejemplo una de las actividades que realicé para los niños fue la del lobo en la cual intervienen todos los alumnos y cada uno de ellos tiene un papel importante pero sencillo y sobre todo divertido, tales aspectos hacen de esta actividad atractiva para que todos o la mayoría participen y con esto logré el propósito de integrar poco a poco con ayuda de otras actividades a los alumnos del grupo de maternal.

Al concluir la aplicación de las actividades, los avances logrados con los niños fueron significativos, por lo que puedo asegurar que las actividades diseñadas favorecieron el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los niños.

Evaluación del Programa de Prácticas Profesionales

Según el programa de Prácticas Profesionales, estas inician en sexto semestre, cuando el estudiante este preparado con conocimientos suficientes para observar, diagnósticar y sistematizar información contextual, así como diseñar diferentes proyectos de intervención de acuerdo a la línea específica de cada alumno⁵⁷. Sin embargo, yo las inicie en quinto semestre, por lo cual considero que aun no tenía los conocimientos necesarios para intervenir en problemas específicos de los niños. Pues en semestres posteriores se cursaron materias referentes a la línea específica. Por lo tanto considero que el inicio de las Prácticas profesionales debería ser en sexto semestre, tal como se estipula en el Programa.

Al acreditar las Prácticas Profesionales se obtiene un 8% de los créditos de la Licenciatura, esto tiene un valor de 30 créditos, que son de carácter obligatorio, lo cual creo necesario para nuestra formación pues en ese proceso adquirimos conocimientos o reafirmamos los que ya tenemos y tenemos la oportunidad de insertarnos en el medio profesional iniciando o incrementando nuestro currículum vitae, pues el tiempo de duración de Prácticas es el suficiente para establecer lazos de confianza con el personal de las instituciones donde nos insertamos ya que son 60 horas por semestre, durante 3 semestres, que suman un total de 180 horas, independientemente del servicio social.

En relación a la duración, considero que las 180 horas son suficientes, aunque pienso que tendrían mejores resultados si se realizaran tres días a la semana en lugar de uno, ya que así se cubrirían en un semestre y los dos semestres posteriores los tendríamos libres para trabajar por las mañanas o para realizar nuestras tareas escolares.

⁵⁷ Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa en las Unidades UPN. México, D. F. Febrero de 2002.

Dentro del espacio de formación de las Prácticas Profesionales es de gran importancia el nombramiento de un tutor que nos brinde una asesoría personalizada sobre el trabajo que desarrollamos y que además nos supervise constantemente llevando un seguimiento.

Considero que debe existir comunicación entre el tutor y el coordinador, con la finalidad de que el tutor esté enterado de los alumnos que tiene asignados para brindarles el apoyo necesario durante el proceso. En mi caso, la falta de comunicación entre los responsables ocasionó que muchas de las veces que me acerque a solicitar apoyo a mi tutor, ella no me pudiera atender, porque no tenía conocimiento acerca de las funciones de las funciones que debía cumplir como tutor, así que no destinaba tiempo para atenderme.

Por lo anterior considero de importancia realizar una supervisión a los tutores que los alumnos eligen, esto con la finalidad de que el proceso se realice de manera adecuada y se logre el propósito de las mismas, además que los alumnos puedan aprovechar el espacio y desarrollen las competencias establecidas.

CONCLUSIONES

Por medio de mi intervención se logró el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños del área de maternal, y aunado a esto se obtuvo que los niños fueran más participativos, sociales y extrovertidos, pues su lenguaje al finalizar el proceso de la ejecución de las actividades fue acorde a su edad.

En el caso de Sergio, el lenguaje se hizo presente de forma repentina y acorde a su edad con un claro entendimiento, lo que le facilitó la comunicación con sus compañeros y con su familia, pues me visitó la madre del pequeño para externarme su agradecimiento por participar en el desarrollo de habilidades lingüísticas de su hijo.

Al término de mi intervención se me hizo un reconocimiento por parte de la directora por haber cumplido con los objetivos antes planteados de desarrollar las habilidades lingüísticas de los niños.

En mi proceso de intervención se presentaron complicaciones que limitaron la factibilidad de algunas de las actividades que diseñé como las inasistencias de los niños a causa del frío y por consecuencia de infecciones respiratorias, lo que ocasionó un atraso en la adquisición de habilidades lingüísticas en los pequeños que faltaban.

Una de las desventajas que se hicieron presentes en la aplicación de las actividades que diseñé fue la falta de espacio para ejecutarlas lo que en un principio limitó a los niños para expresarse, pero posteriormente la directora me dio permiso para ejecutar las actividades en el patio de la institución lo que mejoró notablemente la actitud de los niños y acelerando el desarrollo del lenguaje.

Cabe mencionar que al finalizar la aplicación de las actividades los niños tuvieron una respuesta positiva en cuanto a los objetivos del diagnóstico, pues su lenguaje mejoró notablemente.

La solución del problema de mi intervención, dio paso a que las educadoras del jardín de niños tuvieran la inquietud de adquirir las actividades que diseñé para utilizarlas posteriormente con alumnos que llegaran a requerirlas por falta de lenguaje.

En la realización de mi intervención me percaté de la factibilidad de mi informe y de que las actividades se pueden adecuar para trabajar con niños en el desarrollo de su lenguaje cuando así se requiera tomando en cuenta que hay variedad de actividades y se pueden seleccionar las que mejor convengan.

BIBLIOGRAFÍA

- Antunes Celso "Juego para estimular inteligencias múltiples". Nancea, S. A. de Ediciones. Madrid España. P.p. 31-35.
- Billaut, J.: *El niño descubre la lengua materna*, Cincel, Madrid. (1982).
- Brown y Berko, *Estructura del Lenguaje*. Trillas. (1960).
- II Censo de Población y Vivienda 2005.
- Chomsky, Cap. 11. *El Desarrollo de la Comunicación*. Trillas. (1959).
- Campagne, F. El juguete, el niño, el educador. Ediciones Mensajero. España. (1996). P.p. 35-52.
- Crystal, D.: *Lenguaje infantil. Aprendizaje y lingüística, Médica y Técnica*, Barcelona. (1981).
- Dale, Ph. S.: *Desarrollo del lenguaje*, Trillas, México. (1980).
- Desarrollo del lenguaje en la edad preescolar. Educación Infantil*. <http://www.preescolar.es/preescolar-desarrollar-el-lenguaje.html>. McCarthy, (1954).
- Domínguez, Martha. El conocimiento de si mismo y sus posibilidades. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana Cuba. (2004). p.p.19-37.
- Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Tulancingo de Bravo. www.desdelocal.gob.mx.
- Freinet, C.: *Los métodos naturales. I El aprendizaje de la lengua*, Fontanella, Barcelona. (1979)
- Garvey, Catherine. El juego Infantil, Ediciones Morata, Madrid España. 1977. p.p. 69-77,
- González, V. et. al. Psicología para educadores. Editorial Pueblo y Educación p.p. 66. Ciudad de la Habana, Cuba. (1995).
- Justo de la Rosa, Marisol. Propuesta Didáctica. La Educación de 13 a 24 meses. Editorial de la Infancia, Laguna de Duero, España 2004. P.p. 7-8.
- Newson, J y E. Juguetes y Objetos para jugar. Ediciones CEAC. Barcelona España. (1979). P.p. 82-87.
- Programa de Reordenamiento de las Unidades UPN. México, D.F. Feb. de 2002.
- Palermo, *El Desarrollo de la Comunicación*. Trillas. (1970).
- Rondal, J. A.: *El desarrollo del lenguaje*, Ed. Médica y Técnica, Barcelona. (1982).

- Rosfelter P. El oso y el Lobo. Mundos Imaginarios, pesadillas y juegos de los niños. Ediciones de la flor. Argentina. (2001). P.p. 28-35.
- Shiappa Pietra, Claudia. *Beneficios e importancia de la Educación (2006). Preescolar*. Educared.. www.educared.pe.
- Vigotsky. Lev. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Editorial Crítica. Grupo Editorial Grijalbo, México D. F. (1978). P.p. 41-56.
- Woolfolk, Anita. E. *Psicología Educativa*. Editorial Pearson. México. (1999)

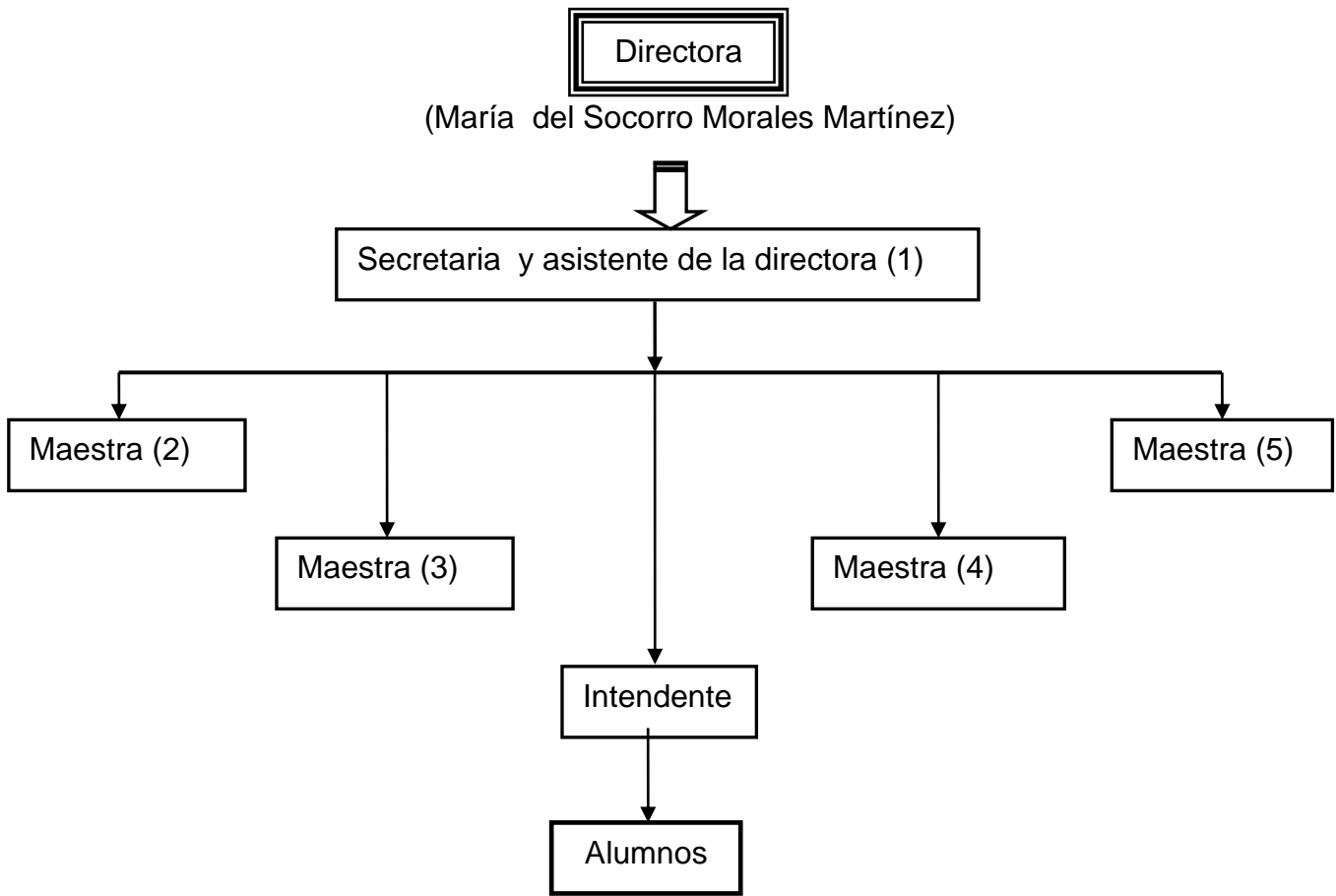
ANEXOS

<i>Edad</i>	<i>Número de palabras</i>	<i>Incremento</i>
10 meses	1	2
12 meses	3	16
15 meses	19	3
19 meses	22	96
21 meses	118	154
2 años	272	174
2 años y medio	446	450
3 años	896	326
3 años y medio	1222	318
4 años	1540	330
4 años y medio	1870	202
5 años	2072	217
5 años y medio	2289	273
6 años	2562	

Número de palabras comprendidas por el niño según la edad

(De RONDAL, J. A.: *El desarrollo del lenguaje*, Ed. Médica y Técnica, Barcelona, 1982, pág. 2)

ORGANIGRAMA DEL PREESCOLAR "CARUSEL"



ENTREVISTA A LA ASISTENTE DE LA DIRECTORA

1. ¿Cual es su nombre completo?

Maria de Lourdes Pérez Soto

2. ¿Qué estudios tiene?

Licenciatura en Psicología

3. ¿Qué cursos ha tomado?

Uno de educación preescolar

4. ¿Actualmente que grupo atiende?

Tercer año

5. ¿Qué grupos ha atendido?

Maternal, Primero, Segundo y Tercero de Preescolar.

6. ¿Cuánto tiempo lleva en esta institución?

Cuatro años

7. ¿Qué me puede decir de la directora?

Es una persona preparada, inteligente, agradable, amable y capaz de realizar sus actividades y organizarlas adecuadamente para el bien de la institución y los alumnos.

8. ¿Cómo considera la relación Directora-Educadora?

Buena, por que el ambiente se presta para ello además tanto la directora como mis compañeras son agradables.

9. ¿Cómo considera la relación Directora-alumnos?

Buena, pues la directora es agradable con los niños y es quien los motiva y alegra por las mañanas

10. ¿Cree que la directora ejerce algún tipo de liderazgo?

Si

11. ¿Cuál?

Democrático

12. ¿Cómo considera la organización de la directora en sus actividades?

Buena pues se encarga de varias cosas a la vez y así es como se mantiene en óptimas condiciones la escuela.

13. ¿En lo personal como es la relación que mantiene con la directora?

Buena

14. ¿Cree que las actividades que realiza la directora son propias de sus deberes?

Si

ENTREVISTA A LA DIRECTORA DEL PREESCOLAR

1. NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN?

Jardín de niños Carrusel

2. PUBLICA O PRIVADA?

Privada

3. NÚMERO DE ALUMNOS A LA FECHA?

67 alumnos

4. NÚMERO DE PROFESORES?

5 educadoras

5. QUE CARRERAS TIENEN?

Una de las educadoras cuenta con Licenciatura en Educación, otra tenía el bachillerato terminado con la carrera técnica de Puericultura, mientras que otra educadora se encuentra cursando el primer semestre de la licenciatura en educación, y por último una que tiene la carrera de psicología.

6. NUMERO DE EMPLEADOS, ADMINISTRATIVOS Y TRABAJADORES?

Una maestra de ingles, una de música y una intendente

REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Horario	Actividades
De 8:30am - 9:00am	Durante este tiempo los niños empezaron a llegar, en donde las asistentes los recibían, los sentaban y les quitaban sus chamarritas, mientras llegaba la educadora.
Desayuno 9:00am – 9:30am	Cuando vieron que ya habían llegado todos los alumnos, las asistentes los contaron. Salieron a realizar honores a la bandera, realizaron activación y enseguida los subieron al comedor y desayunaron, los niños suben y bajan solos agorándose del barandal y lo hacían con mucho cuidado.
Ingles 9.30am – 10:00am	Cantaron una canción y mientras la cantaban se iban lavando los dientes, y enseguida entro su maestra de ingles, en se momento la educadora se salió a desayunar y los niños se quedaron a cargo de las asistentes y la maestra de indles.
Actividades pedagógicas 10.00am – 10:30am	Realizaron actividades de seriación, en donde, se hicieron tres equipos en donde los niños tenían que identificar los objetos y saber su utilidad, la educadora detecto que la mayoría de los niños lograron identificar. Todos trabajaban muy contentos, excepto el niño César ya que se encontraba algo inquietito.
Recreo 10.30am – 11.00am	Se llevo la hora de ir al recreo, todos se formaron para irse saliendo, el área del recreo es un lugar con unas malas condiciones ya que toda esta área no esta cubierta de pasto solo una parte y la otra parte esta totalmente llena de tierra en donde los niños jugaron y terminaron llenos de tierra en la cabeza y en toda su ropa. Durante este momento las asistentes también jugaban con los niños y todos se estaban divirtiendo.

FINES

PLAN DE MEJORA CONTINUA

VISIÓN:

"EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO ES LA PRINCIPAL SEMILLA DE VIDA, SEMBRARLA BIEN HARÁ CRECER PERSONAS CREATIVAS ANTE EL FUTURO"

MISIÓN:

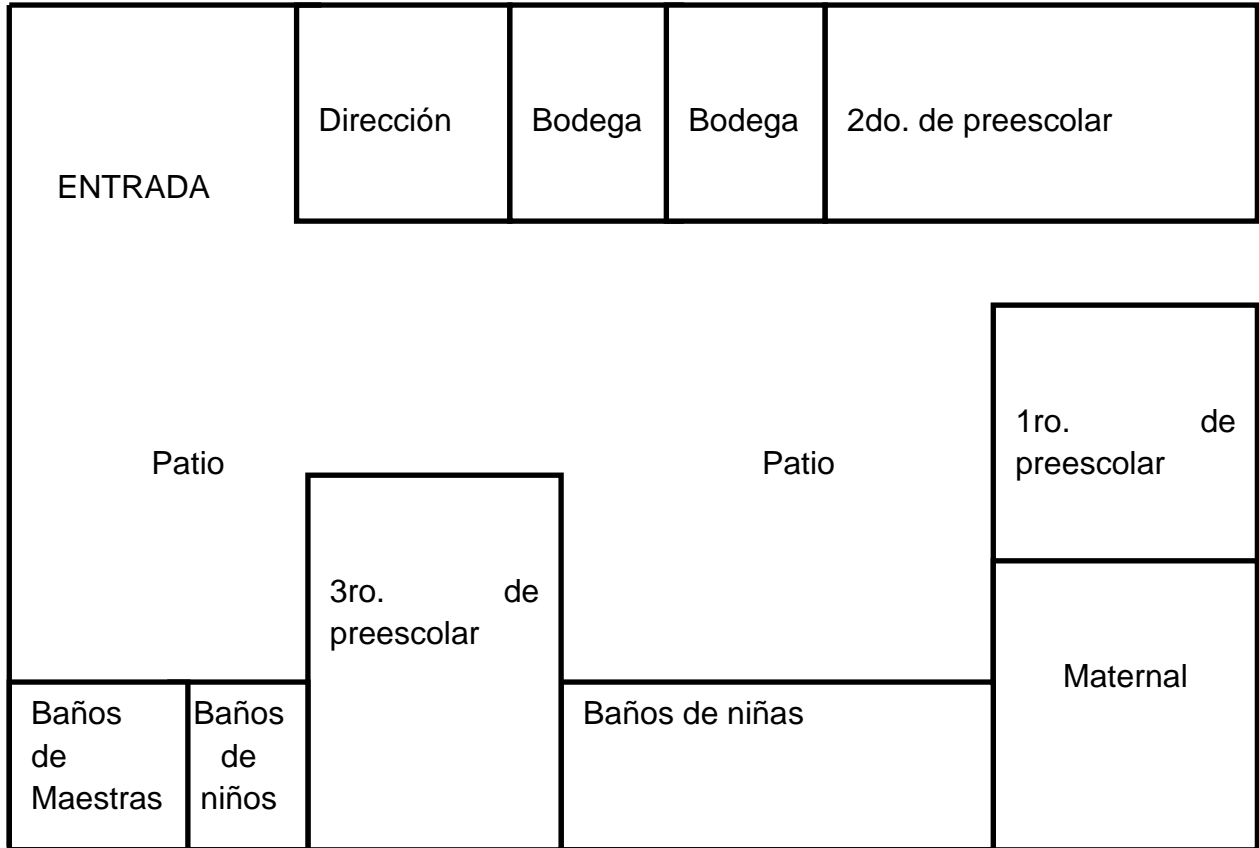
El Jardín de Niños Carrusel ha sido creado con el propósito de dar un servicio de calidad conforme a las normas y lineamientos de la Secretaria de Educación Pública que están considerados dentro del artículo Tercero Constitucional.

De acuerdo a la metodología del Programa Nacional de Preescolar 2004 en el cual se sustentará todo el desarrollo de actividades en los grupos del plantel para el logro de los objetivos que se programen. Favoreciendo cultura y valores pero sobre todo el desarrollo integral de los niños. Conformado por un equipo de trabajo activo, creador, comprometido con sus funciones y responsabilidades, y sobre todo el amor por la docencia. Proponiendo objetivos y acciones que proporcionen métodos reales y factibles que propicien el desarrollo funcional, social, intelectual y afectivo de nuestros alumnos. Haciendo un seguimiento de objetivos a corto, mediano y largo plazo de tal manera que se pueda ir evaluando cada uno de esos logros en el quehacer cotidiano de nuestra institución.

El Jardín de niños carrusel proporciona a sus alumnos una preparación académica que los haga competitivos en el área de conocimientos, a fortalecer los valores sociales y culturales de nuestra región complementando así su forma integral.

Manejando un modelo de enseñanza- aprendizaje que pretende que los niños sean reflexivos, investigadores, críticos y creadores desde su propio aprendizaje y haciendo uso de su creatividad y propiciando en ellos una gran variedad de actividades culturales, sociales, recreativas y deportivas donde se adquieran habilidades, destrezas, fortalezas y actitudes que le sirvan para su desempeño escolar posterior y por consiguiente para su vida.

INFRAESTRUCTURA



COLABORACIÓN DE LOS ACTORES

Personal docente y administrativo que laboran en el jardín de niños carrusel, con los cargos correspondientes.

NOMBRE	SEUDÓNIMO	EDAD	ESTUDIOS	DESEMPEÑO
María del Socorro Morales Martínez	* Mis Soco	*53 Años	Licenciatura en Educación Preescolar	* Directora * Maestra de 3er. Año * Secretaria
María de Lourdes Pérez Soto	* Mis Lulú	*24 años	Licenciatura en psicología	* La asistente de la directora * Maestra de tercer año
Rosario De la Peña Cruz	* Mis Rosa	*33 años	Cursa el primer semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar	* maestra de segundo año
Carmen Guzmán Islas	* Mis Carmen	*21 años	Técnica en puericultura	* Maestra de primer año
Silvia Rosalía Hdez.	* Mis Silvita	*22 años	Licenciada en Educación	*Maestra del área de Maternal

ÁMBITO	REALIDAD DEL CENTRO	¿QUE CAMBIAR?	¿QUÉ NUEVAS ACCIONES O CONDICIONES DEBEN REALIZARSE?
1.- El equipo de maestras se reúne periódicamente.	Esta establecido un calendario de reuniones, pero no se cumple estrictamente. Se estableció que todos los viernes se hagan consejos técnicos.	Falta celebración de reuniones	1.- Llevar a cabo todas las reuniones que se programen
2.- Asiste todo el profesorado a las reuniones.	Por lo regular asiste la mayoría, pero en algunas ocasiones llegaron a faltar las maestras.	La maestras llegan a faltar debido al horario ya que tres maestras están estudiando en las tardes	1.- Plantear la situación en la siguiente reunión.2.- Llegar a conclusiones acerca de la necesidad de la asistencia toda, para que sean efectivos los acuerdos y el trabajo.3.- Asistir todas a las reuniones.
3.- Se toman acuerdos comunes	Se adoptan decisiones, en ocasiones suele haber discrepancias, y algunas maestras se inhiben y no expresan sus opiniones.	Falta mayor implicación de las maestras en los acuerdos.	1.- Plantear la situación en la siguiente reunión.2.- Analizar las causas de la situación.3.- concretar claramente los problemas.4.- Llegar a tomar acuerdos con el compromiso de todo el

			profesorado. 5.- Afianzar la confianza entre todas las maestras.
4.- Se tienen criterios de evaluación	Se han establecido acuerdos de cómo evaluar el programa de educación preescolar 2004 marca las maneras de evaluar (diario, observaciones, expedientes).	Falta mayor información sobre la evaluación en este ciclo escolar el T.G.A trata este tema.	1.-Revisar y discutir los criterios de evaluación. 2.- Continuar asistiendo a los talleres generales de Actualización. 3.- Revisar cada mes los expedientes, diarios y diversas observaciones. 4.- Ir ajustando los criterios progresivamente.
5.- La información a las familias se realiza de manera adecuada.	La información que se les da a los padres de familia es continua, se hace uso de materiales de apoyo como pizarrones y la entrega de circulares.	Continuar de igual manera	1.- Continuar con las mismas estrategias, e implementar el dar información a los padres mensualmente a cerca de las actividades a realizar.
6.- El profesorado se reúne con los padres y las madres de los alumnos.	Cada maestra asigna las reuniones con los padres dependen en ocasiones de algún motivo específico.	Para algunos padres de familia es necesario conversar con la maestra de una manera continua esto provoca	1.- Implementar las reuniones cada mes para así mantener a los padres informados.

		que en ocasiones falte la atención para todos.	
7.- El conjunto de maestras asiste a actividades de formación permanente.	La mayoría de las maestras asiste a algún curso o taller de actualización, por lo regular nos coordinamos para poder asistir a dichas actividades, no siempre se puede suspender clases	Asistir a los cursos o actividades que respondan a las necesidades de formación.	1.- Continuar con la coordinación para que todas podamos asistir a la mayoría de los cursos y aunque solo asistan dos después en colegiado compartir las experiencias.
8.- Se lleva a cabo algún programa experimental para la mejora de la enseñanza.	A partir del ciclo escolar 2003 se ha llevado en marcha el pilotaje del programa de educación preescolar, por lo que continuamente estamos inmersas en continuar con el mejoramiento de nuestra práctica docente.		1.- Continuar con este proceso de mejora, pero sobre todo afianzar el compromiso de las maestras para mejorar la calidad educativa.

ALUMNOS DEL ÁREA DE MATERNAL

NUMERO	NOMBRES	EDADES
1.	SARA GARCIA LOPEZ	2 AÑOS 6 MESES
2.	REGINA TELLEZ MORALES	2 AÑOS 7 MESES
3.	SERGIO TORREZ MORALES	2 AÑOS 7 MESES
4.	ARTURO CANO MARTINEZ	2 AÑOS 4 MESES
5.	ALAN GUZMAN CRUZ	2 AÑOS 3 MESES
6.	VICTOR CACAHUATITLA NAVA	2 AÑOS 7 MESES
7.	CARLOS CASTAÑEDA OROPEZA	2 AÑOS 5 MESES
8.	ENRRIQUE TOLENTINO QUINTERO	2 AÑOS 6 MESES
9	TERESA LICONA FLORES	2 AÑOS 5 MESES
10.	MARIA FERNANDA LECHUHA CASTELAN	2 AÑOS 8 MESES
11.	URIEL MALDONADO PINEDA	2 AÑOS 6 MESES
12.	XIMENA LOPEZ CASTRO	2 AÑOS 5 MESES
13.	HERNESTO GIOVANI RIVERA RIVEROS	1 AÑO 7 MESES

EVALUACIÓN EDUCATIVA DE SOCIALIZACIÓN. JARDÍN DE NIÑOS CARUSEL

Lista de control

Área: Lingüística

Grado: Maternal

Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.- Al llegar al aula saluda a sus compañeros?	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO
2.- Realiza actividades en grupo?	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO
3.-Mantiene conversaciones con algún compañero?	SI	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI
4.- Canta cuando se requiere?	SI	NO	NO	SI	NO	NO	SI	SI	SI	SI	SI	NO	NO
5.- Expone su punto de vista?	NO	SI	NO	NO	NO	SI	NO	SI	NO	NO	NO	NO	SI
6.- Se dirige a sus compañeros por sus nombres?	SI	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO
7.- Juega en equipo?	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO

TULANCINGO, HGO A 2 DE OCTUBRE DEL 2006.

DIARIO DE CAMPO

Yadira García Cruz

- Este es un día muy especial, pues es el primer día de practicas en el jardín de niños carrusel, y fui bien recibida por los niños, pues al momento de presentarme, ellos me saludaron con toda amabilidad, aun que un poco sorprendidos, por mi llegada, pues quizás mi rostro se les hizo desconocido, eso se reflejo en sus rostros serios y sin sonrisas, a excepción de una niña llamada, Sara, que fue quien me sonrió por primera vez y me pregunto: vas a ser mi maestra y yo le conteste: no pero los voy a visitar con frecuencia, y nos vamos a divertir bastante.
- Observe que los niños son muy callados, poco participativos, y sociables, pues al momento de que la maestra paso lista, los pequeños apenas y respondían al llamado de su nombre, solo una niña es la que grita, levanta la vos y es participativa, se llama Sara.
- Al momento de que la maestra realizo una actividad con los niños, que consta de bailar o hacer ejercicios con una mascada en la mano y cantar la canción que ella les puso, para hacer activación, los niños no participaban, y los que hacían la actividad, se aburrían con facilidad, en especial un niño llamado Sergio, quien no puede realizar ninguna de las actividades.
- Una de las niñas le dio de comer en la boca a uno de sus compañero que estaba llorando por que ya no quería comer y quería irse, después lo abrazo y le dijo cálmate.

TULANCINGO, HGO A 9 DE OCTUBRE DEL 2006.

- Sergio es un niño que no sabe decir ninguna palabra, no participa, no juega con nadie, le quise preguntar su nombre, pero el no me contesto, ni siquiera me miro a los ojos, lo único que hizo es mirar a su alrededor, sin ponerme la menor atención, yo seguí insistiendo para ver si el podía decir una palabra pero fue inútil, pues el solo miraba las paredes y no me puso atención alguna.

- En el recreo, se callo de la resbaladilla el niño mas pequeño del jardín de niños, el se llama Uriel, es muy tierno, y serio, estaba jugando completamente solo, todas estábamos distraídas y solo escuchamos el llanto del niño y corrimos a levantarlo, se golpeo muy fuerte en la frente y una de las niñas llamada Sara, lo quiso sobar y consolar para que dejara de llorar, le decía, ya no llores, no pasa nada, ya, ya, y Uriel dejo de llorar.

- Cuando me despedí de los niños les dije que volvería pronto, que se portaran bien, ellos me dijeron adiós mis y tampoco me sonrieron, pero uno de los niños llamado Sergio, se salio del salón y se fue para otro, así que antes de marcharme fui por el y me lo lleve de la mano, en el camino al salón le volví a preguntar su nombre y no contesto nada, solo miraba a su alrededor y no me miraba a los ojos ni siquiera por que me le pusiera en frente de el.

- En este día me toco pasarles lista a los niños, por que su maestra esta un poco ocupada, así que trate de hacer un poco dinámica la situación, y les puse música, y al momento de que nombraba a uno de los niños y pasaban a poner su estrella con su nombre, yo les aplaudía y decía en vos alta, bravo, y seguía aplaudiendo, hasta que los niños entraron en mi juego, y cuando pasaron los últimos de sus compañeritos, les aplaudían y les decían bravo, pero no se desenvolvían del todo.

TULANCINGO, HGO A 16 DE OCTUBRE DEL 2006.

- Cuando la maestra regreso, ella puso una actividad, que trataba de que los niños pintaran unos dibujos que ella había hecho, uno de los niños le dijo a la mis, que no podía hacer su trabajo, la mis no le respondió, y el niño le volvió a decir que no podía, entonces la mis le dijo, que se sentara en la esquina, y ahí lo tubo hasta que el mismo niño se integro por si solo.
- En este día me di cuenta de que el niño que yo pensaba que era callado y no sabia nada, de nada, era demasiado inteligente, pues por fin me miro a los ojos y me dijo algunos colores, así que le empecé a preguntar cosas de su familia pero el se fastidio pronto, se dio la vuelta y se fue, a jugar solo, con un caballito con el que según las educadoras siempre juega.
- Una de las educadoras me dijo que le preguntara el nombre de su papa a un niño de primer año, yo le pregunte al niño y el me respondió con la sonrisa en los labios, mi papa se llama señor presidente, y mi mama se llama Olivia, y le pregunte por que tu papa se llama señor presidente?, y el niño que se llama Lalo me contesto, por que gano, y ahora es presidente de todos y lo quiero mucho.
- Al momento de llegar un niño de maternal me abrazo y me dijo mis te quiero mucho y yo le pregunte, por que me quieres mucho, el me contesto, por que eres mi mis, y yo le dije, yo también te quiero mucho.

TULANCINGO, HGO A 23 DE OCTUBRE DEL 2006.

- Uno de los niños va a ser hermanito, por que su mana encargo una niña, y le preguntamos que si ya quería tener a su hermanita con el para que le de besitos, y la cargue, el contesto, que no por que cuando ella naciera a el ya no lo van a querer, y se puso a llorar, nosotras le dijimos que sus papas siempre lo Iván a querer, y el dijo que no por que su hermanita todavía no nace y ya le compraron mucha ropa y a el no, a demás solo se la pasan hablando de la nueva niña y de el no, así que lo abrace muy fuerte y le dije que sus papas lo querían y lo seguirán queriendo mucho por que es su hijo igual que la niña que estaba por nacer y creo que lo entendió por que después el dijo que el también los quería mucho y que le iba a hacer un dibujito a su hermanita para dárselo cuando naciera.
- Al momento de aplicar la actividad para el desarrollo del lenguaje de los niños de maternal, los niños no me ponían atención por que uno de ellos menciono que yo iba a estar en lugar de su maestra, y yo les dije que no que su maestra y yo íbamos a trabajar juntas para que ellos tuvieran mas atención por parte de nosotras, y ellos querían que la maestra les aplicara la actividad, así que hablamos las dos con ellas y les dijimos que yo solo iba a estar un ratito con ellos pero que tenían que cooperar para que la actividad saliera bonita y les diéramos un dulce, uno de los niño se levanto y dijo yo no puedo, y yo le dije todos podemos y nos va a salir muy hermoso, después que terminemos les voy a dar un dulce muy sabroso, y ellos me aplaudieron.

TULANCINGO, HGO A 30 DE OCTUBRE DEL 2006.

- Este día me gusto mucho pues llego un niño nuevo, aun que lloraba mucho y se revolcaba, yo sabia que en un tiempo el iba a ser uno de los mejores alumnos del área de maternal, pues me di cuenta de que no soltaba su lonchera para nada ni siquiera para ir al baño, y si alguien se la intentaba quitar el lloraba muy fuerte, pero al momento de tomar el desayuno, ese niño era el mas ordenado de todos, pues el solo destapaba sus alimentos y tiraba las envolturas de sus embases, o si llevaba servilletas las tiraba el a la basura, sin necesidad de que alguien le dijera que lo hiciera, y si por descuido alguno el tiraba tantita agua en la mesita, el iba y pedía una toallita para limpiar su mesa.

- En el salón de maternal un niño llamado Freddy, les dijo a los demás niños del salón, haber niños, formen desfilas y vamos a hacer figuras con el material, vamos, y la mis y yo quedamos sorprendidas por su facilidad de hablar, su seguridad, y el espíritu de líder que tiene con el grupo, el dice que el es el hermano menor de sus hermanas, y que juega con ellas y le ayudan a hacer la tarea, yo creo que por eso tiene la gran facilidad de hablar y de expresarse con el resto de sus compañeros, y con las personas mayores, pues puede entablar una platica con una persona mayor.

- Una de las niñas me pregunto que por que llevaba mochila, y yo le dije que por que al igual que ellos yo también iba a la escuela, y ella me con testo que entonces, yo estaba chiquita, pero que mi mama me había dado de comer mucho y que por eso había crecido tanto.

TULANCINGO, HGO A 6 DE NOVIEMBRE DEL 2006.

- La niña que me había dicho lo de la mochila ayer, hoy me dijo, que le dijo a su mama que le pusiera mucha comida por que quería crecer como yo, para poder cuidar a su hermano y su mama le puso mas comida de lo normal, ella quiso terminarse todo pero no la dejamos por que paso mucho tiempo y ella no podía comerse todo pero si quería.
- Una de las maestras regaño a un niño que se llama Sergio por que según ella el niño entro a su salón y se llevo una pera, y la mordió, el niño corrió, pero ella lo alcanzo enojada y lo abrazo muy fuerte, el niño intento durante varios segundos soltarse pero sus esfuerzos eran inútiles por que por lógica la maestra tiene mas fuerza que el, después la mis se canso de tenerlo a la fuerza y lo soltó, en ese momento el niño se puso rojo de la cara, y se vio mucha impotencia, quería llorar pero se aguanto, y solo se rasguño desesperadamente la cara por varios segundos, la maestra se asusto demasiado e intento calmarlo pero era inútil por que el niño no podía controlarse, y lo peor es que a pesar de que se estaba lastimando la cara no lloraba.
- La directora castigo a dos niños llevándoselos a la dirección uno de los niños lloro y el otro lo abrazo y le dijo no llores amigo no nos van a regañar, por que mi mama dijo que estamos pequeños y no nos pueden a ser nada, no tengas miedo.

TULANCINGO, HGO A 13 DE NOVIEMBRE DEL 2006.

- La maestra les dijo a sus alumnos que me tenían que decir mis yadi, pero los niños no podían aprenderse mi nombre, así que lo repetimos varias veces con los niños pero era inútil, después de un tiempo yo tenía que irme a otro salón y los niños me dijeron adiós mis yadi, entonces yo me regrese y les pregunte como me dijeron y ellos se quedaron callados, solo una niña me dijo adiós mis yadi en voz alta, y los demás se quedaron con una carita de serios.
- En este salón me siento muy contenta por que los niños son mas participativos, mas sociables y mas platicadores con migo, uno de ellos me pregunto si yo no los quería, y le pregunte que por que dice eso, y el me contesto que por que no iba a visitarlos y solo me la pasaba con los bebes y le dije que mi trabajo era estas con los bebes pero que cuando tuviera tiempo los iba a visitar y me iba a estar un rato con ellos para divertirnos.
- Este fue uno de mis mejores ratos en esta institución pues estoy realizando una actividad con estos niños que son de primero, y me tienen gran afecto, como yo a ellos, ya que me doy cuenta por que los me abrazan y cuando salgo del salón, ellos me dicen mis no te vallas, quédate con nosotros, y siento muy bonito, yo entro y les digo no me voy a ir pero trabajen y obedézcanme por favor.

TULANCINGO, HGO A 21 DE NOVIEMBRE DEL 2006.

- Uno de los niño de maternal me dijo que si quería que me cantara una canción y yo le dije que si, y me canto un pedacito de la canción de rodillas te pido, como era hora de entrada, estaban en el salón de los niños de primero y otro me canto la canción completa, y no le dio pena, yo me sorprendí y le aplaudí, y el me dijo que se sabia otras como la de tengo la camisa negra, yo le dije haber cantales a tus compañeros esa canción tan bonita que te sabes y canto un pedacito y la bailo.

- Un niño llamado Arturito me dijo que cuando saliera que le dijera para que el me abriera la puerta por que su papa le dijo que tenia que ser un caballero con las damas, y yo le pregunte que si el pensaba que yo era una dama y le me dijo que si y le pregunte que por que y me dijo que su papa dice que todas las mujeres somos damas y que los hombres tienen que ser caballeros con las damas, por que es lo correcto, y cuando quise salir para ir al baño el se levanto rápido y me dijo mis espérese que yo le voy a abrir la pureta para que salga, y le dije que si, el me la abrió y yo le dije gracias Arturito.

- Cuando me despedi de Arturito el me dijo que si yo pensaba que el es un caballero y le dije que si, el me pido un beso de despedida y yo se lo di, y cuando me di la vuelta para irme el me grito mis te quiero, vas a venir mañana y le dije que si aunque no era cierto.

TULANCINGO, HGO A 27 DE NOVIEMBRE DEL 2006.

- Hoy hice pase de lista y me di cuenta de que los niños ya eran mas participativos, y mas sociables entre ellos, cuando uno de ellos pasaba a tomar su estrella para el pase de lista los demás les aplaudían y ese niño se sentía feliz, como si hubiera tenido un logro, después de eso les puse música para la activación y todos sin excepción alguna bailaron con migo e hicieron los ejercicios, de la mañana.
- Pusimos una actividad que trataba de pintar las manos de los niños pero para eso teníamos que ponerles las batas y la mayoría de los niños no quiso así que antes de ponerles esa técnica, les hicimos un teatro guiñol para que los títeres los convencieran de que se pusieran sus batas, y funciono pues después de la obra ellos solos nos dijeron que se querían poner las batas para que se ensuciaran por que de lo contrario sus mamas se iban a poner triste por que sus hijos iban a estar sucios, así que proseguimos a ponerles las batas y trabajamos la técnica de la pintura.
- Hoy me tuve que despedir de los niños de maternal y no los note tristes ni les cause sorpresa al decirles que era el ultimo día que nos veríamos, solo uno de ellos me dio un beso por si solo y me dijo que me quería mucho, el resto de los alumnos solo me dijo adiós mis.
- Cuando me despedí de los niños de primer año ellos si se pusieron tristes y me dijeron que me lván a extrañar por que me quieran mucho y que les gustaría que yo fuera su mis siempre, yo les dije que regresaría a visitarlos.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

UNIDAD UPN-HIDALGO

PRACTICAS PROFESIONALES

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE DE LA ENTIDAD Tulancingo Hidalgo

ASESOR (a): Clara Virgen Morales

LÍNEA ESPECIFICA Educación Inicial

NOMBRE DEL PRESTADOR (a) Yadira García Cruz

NOMBRE DEL PROGRAMA O PROYECTO Desarrollo Lingüístico en Niños de Maternal

FECHA DE INICIO 18-09-06.

FECHA DE TÉRMINO 28-11-06

Agenda:

Fechas:	18-09-06	25-09-06	09-10-06	16-10-06	22-10-06	30-10-06	06-11-06	13-11-06	21-11-06	21-11-06
Días	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes	Lunes
Horas	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.	9 a 2 p.m.
Actividad										
Area	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal	Maternal

Productos esperados:

- Desarrollo del lenguaje en los niños de maternal
- Participación en las distintas actividades
- Integración en el grupo

PLAN DE TRABAJO
16 de Octubre del 2006

ACTIVIDADES	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jugar el juego del lobo, <p>Consiste en formar una rueda, agarrándonos todos de la mano, cantando,:</p> <p>jugaremos en el bosque, mientras que el lobo no este, por que si el lobo aparece, s todos nos comerá, ¿lobo, lobo, estas ahí? Y el lobo contestara, si estoy¿....?, y se repite, hasta que el lobo se decida a salir y corretear a los niños, al final se les hacen preguntas a los niños sobre el juego y dibujaran al lobo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hojas blancas ▪ Lápices de colores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La actividad fomento a que los niños socialicen mas entre ellos, y al mismo tiempo que estimular el lenguaje [por medio del canto, posteriormente dibujaron al lobo y lo colorearon lo que propicia y estimula su motricidad fina.

PLAN DE TRABAJO
30 de Octubre del 2006

ACTIVIDADES	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ El numero 1. <p>Esta actividad trata de dibujar en hojas de diferentes tamaños el numero una y con diferentes colores, para que el niño identifique que todos son el numero uno, no importa de que color o de que tamaño este, de esta forma se aprenderán el numero antes mencionado y pasando uno por uno a decir que numero y de que color es el numero que le sea señalado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hojas blancas de diferentes tamaños ▪ Plumones de diferentes colores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los niños se aprendieron el numero 1 y al mismo tiempo algunos colores, aunque al principio les costo un poco de trabajo identificaran todos eran el mismo numero, pero al final lograron entender que solo se trataba de tamaños diferentes, pero que eran el mismo numero.

PLAN DE TRABAJO
13 de Noviembre del 2006

ACTIVIDADES	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La técnica de los popotes, <p>Los pequeños deben tomar pintura con el popote para después soplar en la hoja la pintura, esto se repite varias veces con las diferentes pinturas que halla y después deben pasar a presentar sus trabajos y decir que colores pusieron y por que.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popotes ▪ Hojas blancas de papel ▪ Pintura vegetal de distintos colores ▪ Recipientes pequeños 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La dinámica fue realizada correctamente y los niños se divirtieron mucho además de haber aprendido a distinguir los colores y al mismo tiempo a socializar con sus compañeros , lo que propicia el desarrollo del lenguaje.

Propósito (s):

Actividades:

13-11-06

- Realizaran un trabajo, en donde les entregaremos un dibujo de un pato y los niños les pondrán papelitos, de colores y posteriormente los cuestionaremos sobre el número de patos que hay y de que colores son.
- Clasificar colores con el material que hay en el salón
- Identificar el numero uno en diferentes colores y tamaños
- Cantar una canción
- Contarles un cuento, para posteriormente cuestionar a los niños sobre los dibujos y colores que hay en el cuento

16-11-06

- Activación y cuestionar a los niños sobre lo que hicieron el día anterior en sus casas
- Hacer masita para los niños para después platicar sobre las sensaciones de la masa en las manos y los colores.

Ejemplo de referencia teórica:

Martínez de Sousa, J. (1995). *Diccionario de tipografía y de libro* (4ta. Ed.).
Barcelona, España: Labor

Para poner la sangría francesa me voy a párrafo.