



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“LAS PEDAGOGÍAS NO ESCRITAS DE VILLA DE LA PAZ, COMO
CONTENIDOS ESCOLARES PARA ABORDAR LA IMPORTANCIA DE
LA RELACIÓN ENTRE LOS SERES HUMANOS Y LA NATURALEZA
CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA INDÍGENA”.**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

VERÓNICA MEZQUITE GÓMEZ

IXMIQUILPAN., HGO.

JUNIO 2017



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO
SEDE REGIONAL - IXMIQUILPAN**

**“LAS PEDAGOGÍAS NO ESCRITAS DE VILLA DE LA PAZ, COMO
CONTENIDOS ESCOLARES PARA ABORDAR LA IMPORTANCIA DE
LA RELACIÓN ENTRE LOS SERES HUMANOS Y LA NATURALEZA
CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA INDÍGENA”.**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

VERÓNICA MEZQUITE GÓMEZ



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 335/2017-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 03 de abril de 2017.

C. VERÓNICA MEZQUITE GÓMEZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica intitulada "*LAS PEDAGOGÍAS NO ESCRITAS DE VILLA DE LA PAZ, COMO CONTENIDOS ESCOLARES PARA ABORDAR LA IMPORTANCIA DE LA RELACIÓN ENTRE LOS SERES HUMANOS Y LA NATURALEZA CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA INDÍGENA*" presentado por su tutora MTRA. ELENA VÁZQUEZ GARCÍA, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE,
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p. - Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

DEDICATORIA

A Dios por darme la vida, por la oportunidad de vivir este proceso de formación, ya que sin él no sería posible.

A MIS PADRES Y HERMANAS

A mis padres por el amor, comprensión y paciencia en mi trayectoria de vida, sus sabios consejos me han servido de mucho. A ustedes hermanas como agradecimiento al apoyo moral que siempre me han ofrecido, Dios los bendiga.

A MI ESPOSO

A mi esposo por su comprensión y apoyo incondicional en los momentos difíciles de mi formación profesional que Dios lo ilumine siempre.

A MIS HIJOS

A mis tres hijos por el sacrificio de concederme sus momentos de esparcimiento para poder dedicarme al estudio que Dios los cuide y los bendiga.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Pedagógica Nacional -Hidalgo por brindarme la oportunidad de continuar con mi formación profesional, a los asesores por su apoyo y orientación, Dios los bendiga a cada uno de ellos. Y a mis lectores de la propuesta pedagógica **Dra. Alma Epifanía López Quiterio, Mtro. Aniceto Islas Aquiahuatl, y el Mtro. Sergio Ramos Chávez**, por las observaciones y sugerencias a la misma.

Especial a la maestra **Elena Vázquez García** que con paciencia, dedicación, por su ayuda y orientación para terminar un peldaño más de la vida.

A los alumnos de tercer grado de la comunidad de Villa de la Paz, Ixmiquilpan, Hidalgo, por ser personas sencillas compartiendo sus saberes locales, las cuales fueron sujetos de investigación, gracias a ellos fue como he logrado transformar mi práctica docente.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Análisis de la práctica docente	12
1.1.1 Dimensión social y contexto sociocultural de la comunidad	12
1.1.1.1 La cultura lingüística y cosmovisión propias del contexto	13
1.1.1.2 Contexto socioeconómico	15
1.1.2 Dimensión institucional	16
1.1.3 Dimensión personal	17
1.1.4 Dimensión interpersonal	18
1.1.5 Dimensión valoral	19
1.1.6 Dimensión didáctica y el grupo escolar	19
1.1.6.1 Listado de dificultades	20
1.1.6.2 Jerarquización de dificultades	22
1.1.6.3 Preocupación temática	23
1.2 Diagnóstico pedagógico	24
1.2.1 Plan de diagnóstico pedagógico	26
1.2.1.1 Instrumentos de recolección de información	27
1.2.1.2 Revisión de documentos	29
1.2.1.3 Propósitos del diagnóstico pedagógico	29
1.2.2 Marco de análisis del diagnóstico pedagógico	30
1.2.2.1 Características del grupo escolar	32
1.2.2.2 La escuela	32
1.2.2.3 El alumno	33
1.2.2.4 La realidad del maestro	34
1.2.2.5 La didáctica grupal	35
1.2.3 Resultados del diagnóstico pedagógico	36
1.2.3.1 Enunciación del problema	36
1.2.3.2 Delimitación del problema	37

1.3 Objetivo general	38
1.4 Justificación	39

CAPÍTULO II

EL MARCO TEÓRICO

2.1 Marco normativo e institucional del derecho a la Educación y políticas educativas dirigidos a la población indígena	40
2.1.1 Disposiciones constitucionales	41
2.1.1.1 Artículo 1º “reconocimiento de los derechos humanos”	41
2.1.1.2 Artículo 2º “reconocimiento de la composición pluricultural de la nación y a los pueblos Indígenas”	42
2.1.1.3 Artículo 3º derecho a la educación	43
2.1.2 Disposiciones de instrumentos jurídicos internacionales	44
2.1.2.1 El Convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales	45
2.1.2.2 Convención sobre los derechos del niño	45
2.1.2.3 Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas	48
2.1.2.4 Observaciones generales del comité de los derechos del niño. N° 11	49
2.1.3 Leyes federales	49
2.1.3.1 La Ley general de educación	49
2.1.3.2 Ley general de los derechos lingüísticos	50
2.1.3.3 Ley general de los derechos de niños, niñas y adolescentes	50
2.2 Marco curricular	51
2.2.1 Marco curricular para la educación indígena	52
2.2.2 Campos de formación para la educación básica	53
2.2.3 Exploración y comprensión del mundo natural y social	54
2.2.4 Estándares curriculares de ciencias naturales	54
2.2.5 Propósitos para el estudio de las ciencias naturales en la educación primaria.	55
2.2.6 Organización de los aprendizajes	56
2.2.7 La planificación organización pedagógica de la experiencia de aprendizaje	58
2.2.8 Competencias para la formación científica básica	61

2.2.9 Propósitos y características de la evaluación	62
2.2.9.1 Cómo evaluar el aprendizaje de los alumnos	64
2.2.9.2 Enfoque formativo de la evaluación	65
2.2.9.3 Momentos de la evaluación	66
2.2.9.4 Elementos de la evaluación de la enseñanza	68
2.2.9.5 Tipos que caracterizan la evaluación formativa	69
2.2.9.6 Técnicas de la evaluación formativa	70
2.2.9.7 Instrumento de evaluación en ciencias naturales	71
2.3 Marco psicológico	72
2.3.1 Teorías de aprendizaje	72
2.3.2 Estilos de aprendizajes	74
2.4 Marco pedagógico	77
2.4.1 La escuela tradicional	77
2.4.2 La escuela nueva	78
2.5 Contextualización y diversificación curricular en la educación indígena	80
2.6 Educar en ciencias: la ciencia como actividad humana y como cultura	81
2.6.1 Recomendaciones para la enseñanza de las ciencias naturales	83

CAPITULO III

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE DIDÁCTICA

3.1 Propuesta pedagógica	85
3.1.1 Nombre de la propuesta pedagógica	85
3.1.2 El papel del docente y el alumno	86
3.1.3 Competencia para la vida	87
3.2 Contexto curricular y el tema de relevancia social	88
3.2.1 Secuencias didácticas	91
3.2.1.2 Argumentación de la secuencia didácticas	93
3.2.1.3 Modalidad en secuencias didácticas	94
3.2.3 Vinculación con otras disciplinas	95

3.3	Secuencias didácticas de la propuesta pedagógica	96
3.3.1	Cronogramas de actividades de las secuencias didácticas	96
3.3.2.	Secuencia 1 (N'a) (mahotho ma hai) “Qué bonita es mi comunidad”	97
3.3.3	Secuencia: 2 (Yoho) Di ne ri mpadi ya ñethi ndäpo ja ma jä'i “Quieres conocer las plantas medicinales de mi comunidad”	101
3.3.4	Secuencia 3 (Hñu) “Conozcamos el pasado de mi comunidad”	107
3.3.5	Secuencia: 4 (Goho) Ma dada di mpefi jama jai koya ts'uta “En mi comunidad mis padres se dedican a tallar lechuguilla”	111
3.3.6	Secuencia: 5 (Ku't'a) Rã mfats ra jo`ki n'a ra uäza “Haremos un huerto juntos”	118
3.3.7	Secuencia: 6 (R'ato) Nuga di padi ra joki ya uenda “Yo invento problemas de multiplicación”	123
3.3.8	Secuencia: 7 (Yoto) Rã denda gnunsadi “la tiendita escolar”	127
3.4	Valoración de la Propuesta Pedagógica	131
	Conclusiones	132
	Bibliografía	134
	Anexos	138

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo académico muestra ese desarrollo de la práctica docente propia, los problemas, las causas y las posibles soluciones, que se dieron a través de la observación, la reflexión y análisis que posibilitó la puesta en práctica de la investigación acción como parte de mi formación en la Licenciatura a partir de las líneas de formación: metodológica, psicopedagógica, socio-histórica, y antropológico-lingüística y tuvo continuidad en los campos de conocimiento: lo social; la matemática; la lengua y la naturaleza.

Esta propuesta se concretó en el campo de conocimiento de la naturaleza con alumnos de tercer grado de la escuela Primaria Bilingüe “Gral. Emiliano Zapata” Villa de la Paz, Municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo, y está organizado en tres capítulos, se apega a lo que establece el instructivo de titulación, cuya construcción contiene tres criterios académicos: la identificación y análisis de un problema referido a los procesos de enseñanza y/o aprendizaje de los contenidos escolares; una estrategia metodológica -didáctica para dar respuesta al problema identificado; y una fundamentación teórico-metodológica de la estrategia.

La propuesta pedagógica está organizada en tres capítulos, en el primero de éstos realizo el análisis de la práctica propia docente tomando en cuenta las dimensiones que plantea Cecilia Fierro, a través del cual identifiqué dificultades en los procesos de enseñanza y aprendizaje profundizando en aquella que tuvo mayor relevancia, considerada como mi preocupación temática efectuándole un diagnóstico pedagógico para comprenderla cada vez más y definirla como problema en mi práctica docente.

El capítulo II comprende el marco teórico que sustenta el diseño de la estrategia metodológica didáctica por ello fue necesario incluir el marco normativo e institucional del derecho a la educación y políticas educativas dirigidas a la población indígena, un marco curricular, el marco psicológico, y el marco

pedagógico cuyos elementos orientaron el diseño de las actividades que integran las secuencias didácticas que forman parte de la estrategia fortaleciendo mis conocimientos acerca del tema de mi interés.

El capítulo III, contiene el diseño de la estrategia metodológica didáctica desde el cual se da respuesta al problema planteado en el primer capítulo, en ese sentido, recupero las pedagogías no escritas de Villa de la Paz, como contenidos escolares para abordar la importancia de la relación entre los seres humanos y la naturaleza con alumnos de tercer grado de Primaria Indígena, concluyendo que es necesario recuperar los saberes locales para que los alumnos adquieran aprendizajes significativos y estos sean útiles en su vida cotidiana.

Finalmente, integro las conclusiones reconociendo que en su elaboración no fue fácil, implico tiempo, dedicación y disposición para aprender cada vez más, conocer a los alumnos, desarrollar la sensibilidad para reconocer los saberes que están presentes en la comunidad, fortalecer mi identidad como docente de educación indígena y darme cuenta que la práctica docente es compleja y es una tarea noble porque tiene el potencial de desarrollar el pensamiento de los alumnos, es decir, que el docente al formar seres humanos se forma a sí mismo.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Análisis de la práctica docente

1.1.1 Dimensión social y contexto sociocultural de la comunidad

Ubicarse en un contexto donde se encuentra el centro de trabajo, demanda conocerla, reflexionar sobre los acontecimientos en donde se desenvuelven los estudiantes con ello determinar las condiciones socio afectivas, emocionales, económicas y de cosmovisión que afectan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La comunidad de Villa de la Paz se ubica en Municipio de Ixmiquilpan Hidalgo; Hoy en día se cuenta ya con una población de 392 habitantes, distribuidas de manera dispersa en el territorio que ocupa, al norte colinda con la comunidad del Boye y al Oriente con San Andrés, por el poniente con Boxhuada y al sur con Orizabita (Ver anexo 1); se define a una comunidad como el “conjunto de individuos cuyos miembros comparten un sentido de identidad, idioma, costumbres, valores e intereses específicos y las funciones o papeles sociales concretos con respecto a los demás”.¹ (Ver anexo 2)

Desde una perspectiva del quehacer docente propio la dimensión social que es inherente a la práctica ya que como menciona Fierro este es “un conjunto de relaciones referidas cómo el docente se percibe y percibe en su contexto y como expresa su tarea como agente educativo”² frente a las situaciones históricas que atraviesa como son las siguientes condiciones:

¹ Gabriela Coronado Susan Formas de comunidad y resistencia lingüística en antología la cuestión étnico-nacional en la escuela y comunidad pág. 171

²Fierro c. “Concepto de práctica docente” en: antología UPN trasformando la práctica docente, Editorial Piados, México 2002 pág. 21

- a. Realidades definen la cultura de la comunidad con respecto de la identidad ésta se manifiesta al conocerse como miembros de la cultura Hñahñu, su lengua, sus costumbres de convivencia en la ayuda mutua al realizar trabajos de interés social a través de faenas, cooperaciones; además de la organización que posee la vida comunitaria, social y política.
- b. La discriminación que se suscitó al no hablar bien el español, contribuyó al abuso en distintas formas; por ello los adultos decidieron fundar esta comunidad, cuya prioridad fue gestionar una escuela³; (ver anexo 3).
- c. La comunicación, aspecto muy importante en la vida comunitaria y escolar porque los habitantes del lugar se trasladan con facilidad para realizar la compra venta de sus productos, como la lechuguilla, el jitomate, que ahí mismo se produce a través de invernaderos, y lo necesario para el hogar, así como algún trámite oficial y de correo.
- d. El clima es semidesértico en donde prevalece la flora y fauna propias, las cuales aprovechan los pobladores para completar su alimentación. Así como la utilización de algunas plantas como uso medicinal tradicional. Estas y otras actividades contribuyen a mejorar la población debido a que posee un bajo nivel de preparación.

1.1.1.1 La Cultura lingüística y cosmovisión propias del contexto

En esta localidad los ancianos intercambian puntos de vista expresándose en la lengua Hñahñu. Sin duda la lengua, es uno de los componentes de la cultura la cual se concibe como una capacidad propia del ser humano a la vez social. Ante este panorama para Hemmersley “hoy en día la nueva generación aprende a comunicarse en primera lengua de los abuelos y no tanto de los padres, esta característica de adquisición de lenguaje desde lo rudimentario ha favorecido en gran medida a que

³ Información obtenida de la autoridad municipal vecina de la comunidad.

los niños se apropien de la lengua indígena con mayor facilidad, a través del tiempo los padres de familia han sabido conocer la importancia de hablar la lengua Hñahñu”⁴.

Sin embargo se observa que en el momento histórico en el que se atraviesa los alumnos no hablan la lengua, pero les interesa saber y conocer por tal motivo se rescata lo que se escribe en el diario de campo que se realiza en cuanto a que los alumnos desean aprender a hablar y escribir en Hñahñu ya que les gusta; están en el proceso de adquisición del lenguaje por medio de los adultos y de las actividades que se realiza en el salón de clases que son de suma importancia para ellos, al respecto Zúñiga manifiesta que “la lengua materna esta socialmente dominado por otro que habla una lengua diferente”⁵, que es el caso del contexto en el que se trabaja, es decir que es una expresión cultural de un pueblo que refleja identidad, sonidos peculiares, palabras, significados, (Ver anexo 4)

En el siguiente cuadro se menciona la adquisición del lenguaje, López considera “que el hombre como ser eminentemente social, tienen en el lenguaje el instrumento que le permite interactuar y comunicarse con sus semejantes” al respecto es importante considerar la diferencias entre lo que refiere el cuadro.

Lengua	“El niño posee un mecanismo interno que le permite construir primero su propio lenguaje y luego, a través del contacto con la lengua de su hogar y de su comunidad, le posibilita la apropiación del lenguaje y luego a través del lenguaje de los adultos hasta llegar hablar como ellos.” ⁶
Idioma	La necesidad de interacción, el niño logra apropiarse de la lengua o lenguas que se habla en su medio ambiente a medida que se va apropiando de su realidad.
Lenguaje	Característica propia del ser humano, comprender es apropiarse de la realidad, clasificándola ordenadamente según las palabras comunicadas.
Lengua materna	El niño adquiere su lengua materna a medida que se apropia de su mundo y lo descubre usando palabras para denominar determinados objetos o acciones.

⁴ Hammersley & Atkinson, 1994

⁵ Universidad Pedagógica Nacional “Aspectos sociológicos de la educación “. En Antología Sociedad y Educación. LEP y LEPMI México 2000 Pág. 68

⁶ López Luis E. (1989): “lengua e individuo” en Lengua 2, Santiago de Chile OREA C/ UNESCO. 93 lenguas Y Grupos Étnicos Y Sociedad Nacional.

Y con respecto a cosmovisión, el respeto a la madre tierra se le pide por buenas cosechas realizan un ritual para evitar ser castigados al respecto. Ramírez menciona que “a la naturaleza como el universo de concepciones surgidas de creencias religiosas, explicaciones mágicas, conocimientos empíricos y teorías científicas, entre otras, de relaciones prácticas del hombre con la naturaleza”⁷, es decir que la preservación de estas prácticas de vida podría fortalecer su identidad como una cultura Hñahñu en contraste, otras religiones del mismo lugar difieren al respecto y evitan participar de ellas, motivo por el cual al implementar los contenidos escolares los alumnos y padres evitan participar. No obstante no ha sido un impedimento para la sana convivencia.

1.1.1.2 Contexto socioeconómico

La economía del lugar se caracteriza por la talla de lechuguilla, en la que participa la familia como lo describe entrevistado (ver anexo 5) “los padres y los demás miembros de la comunidad, tratan de enseñar a las generaciones presentes sin embargo muestran poco interés en conocer de ella y convivir con la naturaleza, cultivar la tierra, emplear racionalmente los recursos naturales, contar los elementos de la naturaleza, ubicarlos en espacio y a analizar sus cambios y transformaciones en el tiempo”⁸, otro sustento son las artesanías, como el bordado de distintas prendas así se trabaja en Villa de la Paz.

La migración, este es un fenómeno global que ha traído beneficios y consecuencias negativas en cuanto a cambios en la cultura tanto económicas cultural y político en el sentido de que el nivel económico de algunas familias se ha elevado a costa del bienestar de los niños que son encargados por los abuelos, tíos y o amigos de confianza quienes en la mayoría de las veces llegan al descuido en todos los sentidos y por ende un bajo rendimiento escolar, y poner en sus planes migrar con

⁷Ramírez, Silvia g. Alonso) “El campo de conocimiento de la naturaleza”. MÉXICO SEP. UPN

⁸Luis Monta luisa comunidad, escuela y currículo. Materiales de Apoyo para la Formación Docente en Educación Bilingüe Intercultural, 4 Santiago de Chile, UNESCO-OREALC, 1989 Pág. 11-21

sus padres, (ver Anexo 6) o bien buscar alternativas, al respecto comenta Molina que “se terminó el encanto del pueblo, sus campos, la atracción ahora es la ciudad”⁹.

1.1.2 Dimensión institucional

La Escuela Primaria “Gral. Emiliano Zapata”, es una institución social, que trasmite normas y valores sociales a niñas y niños de 6 a 12 años de edad. Este centro educativo ha ido creciendo en matrícula e infraestructura a través del tiempo, ya sea por las gestiones del personal docente, directivo así como del compromiso de los padres de familia y comunidad. El tipo de organización es tridocente, actualmente laboramos tres mujeres maestras jóvenes con un perfil, en la cual tenemos diferentes capacidades y habilidades, (ver Anexo 7)

Para la atención de los alumnos de los seis grados se ocupan tres aulas didácticas equipadas a través del programa de acciones compensatorias del estado de Hidalgo por consiguiente cuenta con toda la infra-estructura y mobiliario suficiente, el beneficio de este programa ha favorecido el aprendizaje de los alumnos en la cual se ha dado un acercamiento a la tecnología, ya que se cuenta con una sala de computo, que a la fecha suman quince computadoras el servicio de internet esto ha permitido que los alumnos manipulen, investiguen, exploren y conozcan cosas nuevas, por lo que cada docente trabaja dos días por semana de acuerdo a su planeación diaria.

La biblioteca escolar es un espacio equipado, con muebles y pupitres suficientes para el trabajo con los alumnos, lectura con los padres de familia, reuniones convivios y otras acciones que se emprende la escuela; en ocasiones se ocupa por la comunidad para llevar a cabo reuniones. Se cuenta con patio cívico en el cual se han construido gradas adecuadas a los alumnos donde juegan, disfrutan del recreo, desarrollan actividades físicas con su maestra, así como con los padres de familia,

⁹ Formas de comunidad y resistencia lingüística en antología la cuestión étnico- nacional en la escuela y comunidad pág. 121

entre otras acciones realizadas durante el ciclo escolar, El servicio de sanitarios también es un anexo del edificio escolar mismo que se encuentra en buenas condiciones, y son suficientes para el número de alumnos, cabe mencionar que los padres de familia asignan responsabilidades para el aseo de todos los espacios escolares.(Ver anexo 8)

1.1.3 Dimensión personal

La práctica se retoma para comprenderla en sus múltiples relaciones, es decir de manera compleja, la práctica docente es “una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso (maestros, alumnos, padres de familia, autoridades educativas)”¹⁰. En este sentido se entiende que la práctica docente es aquella que se realiza todos los días en la escuela y en el aula con los alumnos, para que adquieran aprendizajes establecidos en el currículum oficial; también tiene que ver con las elecciones que se establece con otros actores educativos, en dicha práctica intervienen varios factores de orden social, cultural y políticos.

Desde lo personal, Verónica Mezquite Gómez originaria del Espino, Ixmiquipan, Hgo, que radica en la comunidad del Botho, Municipio de Cardonal, Hidalgo, se cuenta con 42 años de edad de familia con buenos valores éticos aprendidos los padres y aplicados los hijos y hablante de la lengua Hñahñu. El ingreso al magisterio, un deseo desde mi infancia por el gusto de enseñar ha sido todo un reto pues con esfuerzo cursé la Licenciatura en Intervención Educativa que me llevó a obtener un lugar en el gremio. Fierro, menciona que como docente es importante recordar las circunstancias que nos llevaron a elegir la docencia por la responsabilidad que conlleva.

¹⁰ Cecilia Fierro. “Concepto de práctica docente” en: antología UPN transformando la práctica docente, Editorial Piados, México 2002 pág. 21

Las experiencias en los primeros años en la práctica docente ha sido agrídulce, pues a pesar del gusto por la docencia, en un primer momento se carecía del conocimiento en la didáctica a falta de experiencia, sin embargo, al analizar la práctica docente propia ha cambiado desde entonces en cuanto a saber que hacer pues las dudas han dejado de ser dudas y se han convertido en experiencias que favorecen en el proceso de enseñanza aprendizaje, la frustración ha cesado pues ahora se sabe qué hacer, al referirme al programa 2011 “Reorientar el liderazgo ya que implica un compromiso personal y con el grupo, una relación horizontal en la que el diálogo informado favorezca la toma de decisiones centrada en el aprendizaje de los alumnos”¹¹

La práctica docente como una actividad inacabada constituye un eje de investigación, permite comprender que el ejercicio de esta profesión y coloca al docente como un ser inacabado, ya que, como persona tiene anhelos y deseos de superación. Ser maestro implica una gran responsabilidad y amor al servicio, pues el trabajo que realiza dentro y fuera del aula así como en la escuela, le exige ser competitivo haciendo frente a la globalización, por lo tanto requiere constante preparación académica para resolver los problemas que se le presente.

1.1.4 Dimensión interpersonal

En esta dimensión, Fierro define que “la función del maestro como profesional que trabaja en una institución, está cimentada en las relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, directores, madres y padres de familia”¹², en este entendido, puedo advertir que la relación entre compañeros es de respeto mutuo, de tolerancia, de amistad y compartir estrategias didácticas por lo que al realizar el trabajo colegiado es favorable, organizados de tal forma que se asigna al principio del ciclo escolar comisiones que se asumen con responsabilidad.

¹¹ Plan y Programas Guía del maestra 3º grado 2011

¹² Cecilia Fierro “Trasformando la práctica docente una propuesta basada en la investigación acción”. pág. 31

De acuerdo al calendario escolar, se realiza días festivos 16 de septiembre, 20 de noviembre, 1º y 31 de noviembre, fin de año, 14 de febrero, 10 de mayo (ver anexo 9) etc., esto se realiza en conjunto con los padres de familia, en la cual se da un ambiente de respeto mutuo, se ha sabido llevar a cabo las tareas con efectividad aunque siempre un porcentaje pequeño de padres que no participan. De esta manera se ha llevado la organización de la escuela a tiempo y forma.

1.1.5 Dimensión valoral

Es importante conocer la importancia de los valores personales que se adquieren en la sociedad de manera consciente e inconsciente, las actitudes, y juicios de valor Fierro puntualiza “que la práctica docente en cuanto la acción intencionalmente dirigida hacia el logro de determinados fines educativos, contiene siempre un conjunto de valores.”¹³ Sin embargo, los valores los hace ser capaces de enfrentar los problemas, actuales y a futuro, generalmente las maestros están expuestos a ser criticados, y señalados por algunas actitudes tales como la cuestión del horario, y la disciplina, estas actitudes para cambiar esta opinión, se exige un maestro ser innovador, creativo, investigador, guía dinámico, facilitar el acceso al conocimiento, para expresarse en resultados positivos para los educandos.

1.1.6 Dimensión didáctica y el grupo escolar

La dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, dirige, facilita, guía y orienta la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que aquellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento.”¹⁴

La práctica docente va mucho más allá de las actividades que a ella le confiere, por lo tanto es importante hacer un análisis general de lo que verdaderamente interesa

¹³ Ibídem pág. 35

¹⁴ Ibídem Pág. 32

conflictuar y conocer las problemáticas que a diario se encuentra, reflexionar sobre ellas y la manera en la que se lleva a cabo la planeación, se observa que se trabaja con el paradigma tradicionalista, donde los alumnos son espectadores por ende pasivos, durante el proceso de enseñanza aprendizaje los alumnos se limitan a contestar una serie de preguntas impuestas o hacer resúmenes. Se observa además la dificultad para responder; esta situación determina una preocupación y una carencia en la práctica docente propia.

1.1.6.1 Listado de dificultades

Dimensión personal

1. Poca experiencia.
2. Carencia de la didáctica.
3. Frustración al no saber qué hacer.

Dimensión social

1. Un porcentaje de padres que no participan.
2. La comunicación que se da entre docentes y padres de familia es respeto mutuo y de Hñahñu.
3. Desconoce sobre su contexto como el cuidado del ambiente y la promoción de la salud.
4. Sin embargo compañeros que no hablan Hñahñu se esfuerzan, se ocupan por hablar la lengua indígena así como algunas estrategias didácticas.
5. Desarrollo actividades rutinarias no me permiten la apropiación de aprendizajes para ser aplicados en la vida diaria de los alumnos porque no logro articular los contenidos de ciencias naturales.

Dimensión didáctica

1. Se desarrollan actividades rutinarias que no permiten la apropiación de aprendizajes para ser aplicados en la vida diaria de los alumnos porque no logro articular los contenidos de ciencias naturales.

2. Ausencia de estrategias de enseñanza adecuada para que los alumnos adquirieran aprendizajes.
3. Se limitan en contestar una serie de preguntas o resúmenes.
4. Dificultad para responder a preguntas planteadas.
5. Falta de materiales necesarios para abordar un contenido.
6. Dificultad en la comprensión del enfoque de la asignatura de ciencias naturales.
7. Las estrategias se trabaja de forma individual y casi no en equipo.
8. El trabajo siempre es conductista.

Los resultados desde la dimensión contextual.

1. Al implementar estrategias sobre su contexto en la flora y fauna, sus conocimientos previos son muy pocos
2. Desconoce cómo cuidar su medio ambiente natural, al hablar del tema

La cultura.

Las estrategias que se implementan en ocasiones especiales como día de muertos, la partida de rosca, los padres evitan participar sin embargo se les respetan su decisión.

La lengua y la etnia

- a. Cuando aborda los contenidos en Hñahñu les gusta pero hay dificultad.
- b. La comunicación se da en Hñahñu dentro de lo posible.
- c. La política y economía
- d. La economía del lugar está basada en la producción de lechuguilla así como invernadero de jitomate y las regalías de los migrantes.

Los resultados desde el alumno.

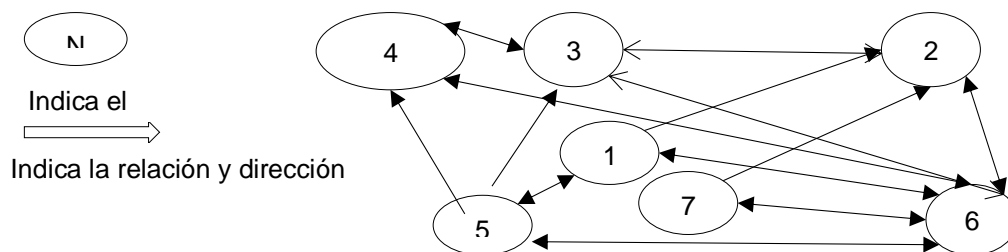
1. Nivel cognoscitivo: de acuerdo al diagnóstico inicial de los cinco alumnos dos de ellos aún no transitan por este periodo.
2. Identidad y cultural, a pesar de que forman parte del grupo étnico Hñahñu los alumnos no se identifican como tal.
3. Como aprende: de acuerdo al examen de los estilos de aprendizajes, los alumnos son visuales, kinestésico, auditivo.
4. Disponibilidad hacia el aprendizaje: (ver anexo 10)

1.1.6.2 Jerarquización de dificultades

Inicialmente las dificultades eran diversas por lo que al llevar acabo el análisis de cada una y como se relacionaba con otras, se fueron integrando y subsumidas en otras es por ello que fue descartando aquellas no tan relevantes. Para realizar el ejercicio de jerarquización se apoyó en lo que Sánchez Puentes explica como “redes de problemas”, esta estrategia, permite observar como cada una de las diferentes problemáticas tienen relación con otras como se observa en la siguiente figura.

1. Ausencia de estrategias de enseñanza adecuada para que los alumnos adquieran aprendizajes.
2. Un porcentaje de padres que no participan.
3. Al implementar estrategias sobre su contexto en la flora y fauna, sus conocimientos previos son muy pocos
4. Dificultad para responder a preguntas planteadas.
5. Falta de materiales necesarios para abordar un contenido.
6. Desconoce cómo cuidar su medio ambiente natural, al hablar del tema
7. comprensión del enfoque de la asignatura de ciencias naturales.

Para conocer cuál de las distintas problemáticas que aqueja la práctica docente propia se considera la aportación de Sánchez, con la estrategia de redes de problemas, esta indica de ellas cual se relaciona con más frecuencia.



Así mismo dichos resultados se muestra en el cuadro siguiente

Problema No.	Relaciones	
	Recibidas	Emitidas
1	2	3
2	4	2
3	4	3
4	3	2
5	2	4
6	6	6
7	1	2

1.1.6.3 preocupación temática

Que más se quisiera no tener problemas en la propia práctica sin embargo nada está dicho y nada está resuelto lo que preocupa y ocupa es analizar el proceso de enseñanza aprendizaje con los alumnos de la primaria “Gral. Emiliano Zapata “para poder comprenderla y buscar estrategias en este caso para lograr que los niños de 3º grado conozcan la importancia del cuidado de la naturaleza y su mantenimiento, para promover la el cuidado del medio ambiente y que tengan cultura de prevención un problema es algo que se pretende resolver, para un investigador, es tratar de solucionar, averiguar una dificultad o bien que requiera un cambio, para ello es preciso problematizar una o varias dificultades dentro de la práctica docente en la perspectiva de Sánchez, problematizar hacer referencia a un proceso que permite plantear un problema en estudio que es complejo y en el cual el docente-investigador va indicando poco a poco lo que va a investigar, a su vez se caracteriza por tener un periodo de desestabilización y cuestionamiento del propio investigador cuyo efecto es el resultado de haberlo logrado.

1.2 Diagnóstico pedagógico

Las existencias del sistema educativo por cumplir con el perfil dentro del medio indígena, permite en un primer momento pensar en solo efectuar dicho perfil, sin embargo conocer la teoría y contrastarla con la práctica docente propia permite que ese pensar se cambie y da un giro de 365°, ahora no solo preocuparse en el perfil del docente, sino en cómo es el proceso de enseñanza aprendizaje propio, analizar este punto, lleva a tener vacíos y muchas preocupaciones que se tienen que resolver y saber cuál es el origen para tomar decisiones que lleven a mejorar la práctica.

Para la toma de decisiones es preciso entonces realizar un diagnóstico pedagógico, entiéndase como diagnóstico del griego *diagnosis* (Día) por partes o a través y *Gnosis* (conocimiento), entonces a través del conocimiento se llega a determinar una situación, misma que se quiere conocer en este caso mediante este proceso de investigación. Este proceso de diagnóstico cuyo concepto “proviene del contexto medico pues a través de ella se busca síntomas de alguna enfermedad y se puede contextualizar en la práctica docente propia como síntomas que se tienen y que aún no se conoce el origen para poder dar una solución a un problema”¹⁵ comenta Arias

Para llegar a identificar estos síntomas es necesario analizar información, en dado momento hacer una crítica del propio quehacer docente y de problemas reales, intuir algunos otros sucesos de experiencias pasadas o próximas, desemboca a preguntar cuál es la relevancia de saber en qué me puede servir saber el problema, como intervenir. A continuación se recupera diferente tipos de diagnóstico:

Diagnóstico pedagógico de Arias, explica que es un proceso que se sigue para llegar analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente.

¹⁵ Arias Ochoa, M. D. (1997) “El Diagnostico Pedagógico”. En Antología de Metodología de la Investigación III SEP. / UPN.

Es pedagógico por que examina la problemática docente en sus diversas dimensiones.

Diagnóstico de intervención de Mollá. Comenta que requiere un ajuste permanente entre la situación inicial y el desarrollo de la didáctica por lo que exige una revisión de la propia predicción mediante continuas valoraciones en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Diagnostico participativo de Astorga y Var. Refiere que tiene como punto de partida un problema está basado en el principio de comprender para resolver y recoger información, reflexionar se apoya en la teoría para analizar e interpretar la información, es una actividad permanente que llega en una solución a largo o corto plazo.

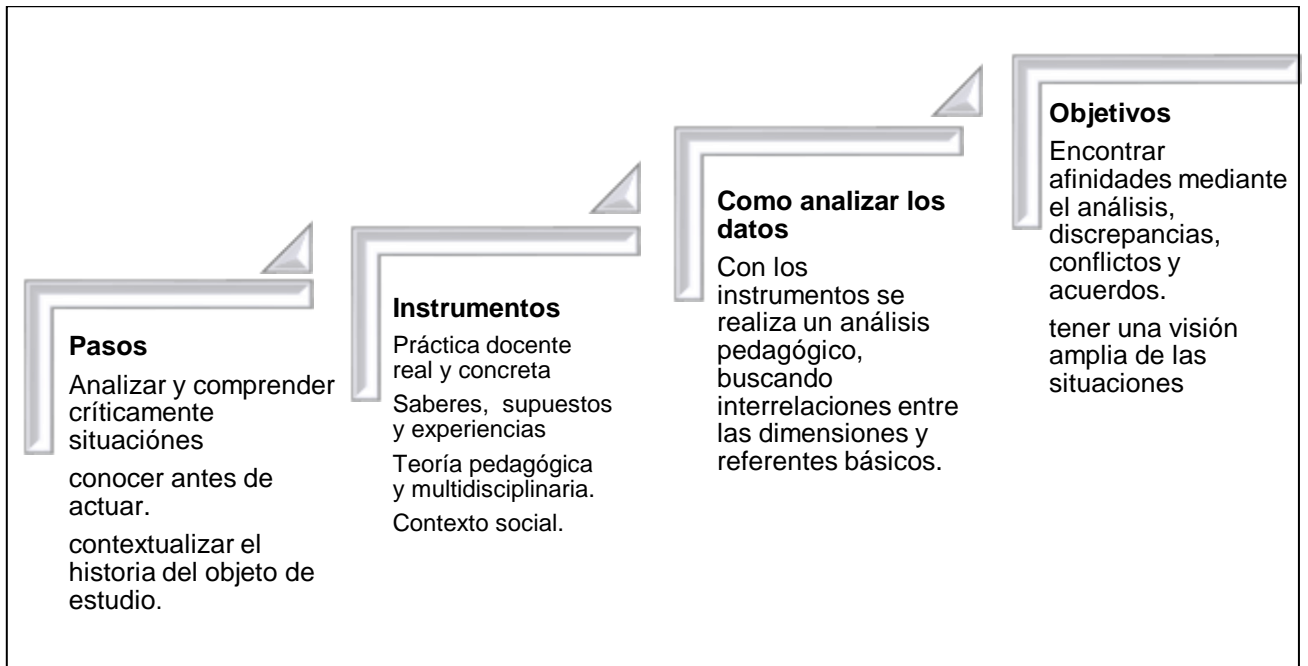
Diagnostico social Ander. Describe que conocer los problemas las necesidades, centro de interés y oportunidad de mejorar conforma a los resultados.

El saber de estos tipos de diagnóstico contextualiza al docente sobre el tipo de diagnóstico a utilizar en la indagación e investigación de la práctica docente propia; en el caso que ocupa el presente trabajo académico, se toma el diagnóstico pedagógico que propone Arias, pues esta se adecua a las necesidades propias, sin embargo los distintos tipos de diagnóstico también aportan a esta investigación ya que se revisa la práctica, se reflexiona la teoría y se conocen problemas de la práctica para transformar.

En el diagnostico pedagógico se realizan actividades básicas de recogida de información, reflexionar sobre ellas para comprenderlas y que de a poco se adviertan los problemas con apoyo de la teoría y las relaciones históricas del objeto de estudio Astorga y Bart; “como objeto de estudio”¹⁶, se entiende; así en este cuadro, se

¹⁶ Astorga , A., & Bart Van Der Bijl. (1991). Características generales del diagnóstico. En Antología de Metodología III. SEP/UPN.

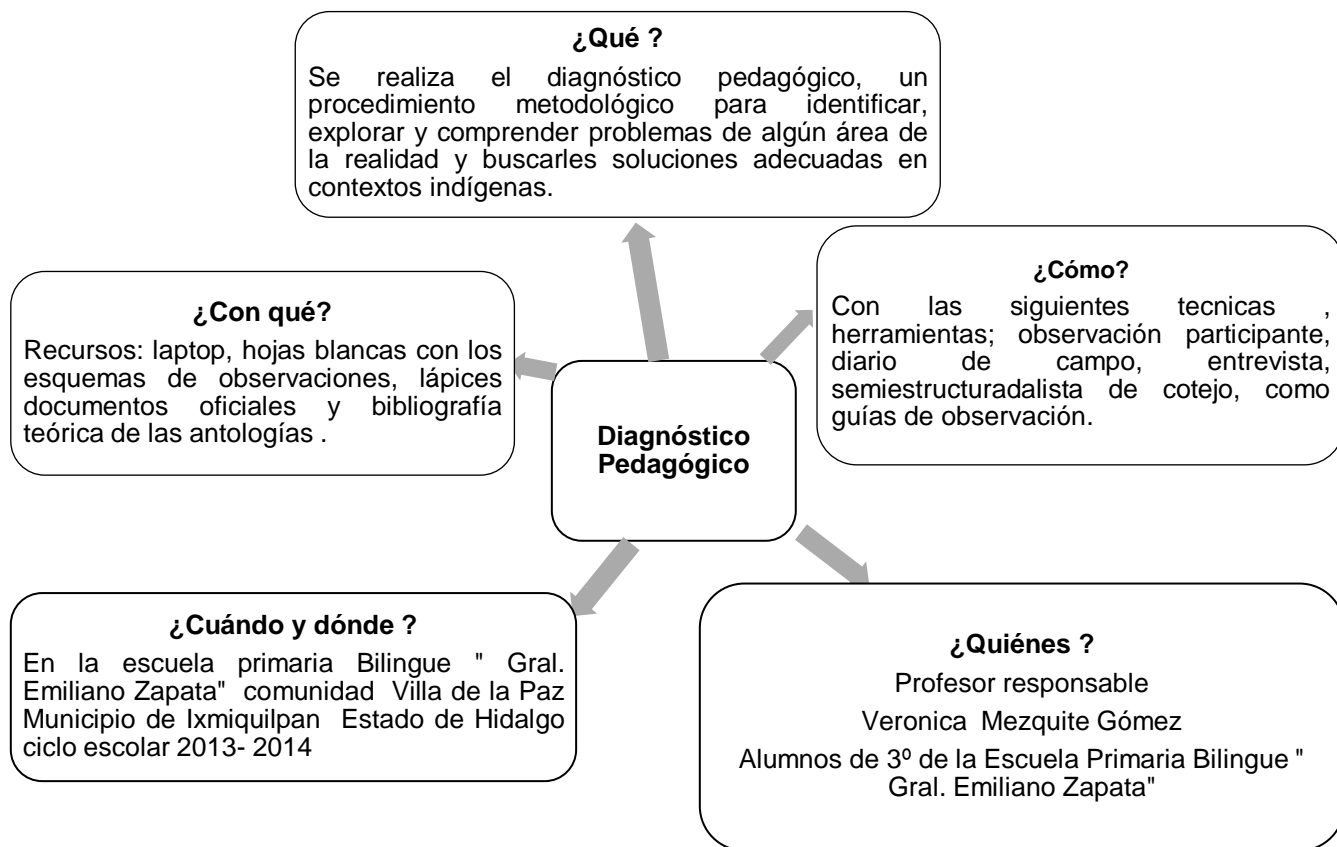
observa de manera integral el proceso en el trabajo de investigación para la recogida de información en la realización de un diagnóstico pedagógico tomada de Arias



1.2.1 Plan de diagnóstico pedagógico

Pensar en la práctica docente propia es el inicio de cuestionamientos sobre situaciones, que lleva a repasar, y esa reflexión parte de preguntas, así mismo sobre dicha práctica con ello pensar en un marco de referencia del diagnóstico pedagógico, con las preguntas del cuadro y que motivan el plan del diagnóstico con ello permite preparar las actividades y los recursos para investigar el problema.

Se integran los recursos necesarios para el trabajo de investigación.



1.2.1.1 Instrumentos de recolección de información

Tomada desde distintos autores la recolección de información es una parte fundamental en la investigación pues es un recurso, una técnica, elementos que permiten la recogida de información a partir de la necesidad de organizar y controlar las observaciones que facilitan la integración de información, los siguientes son los instrumentos que se usan en esta investigación.

La observación participante: que expone los alumnos como objeto de estudio, se observan de forma consciente y sistemática asentando la relevancia del trabajo cotidiano, interpretando los sucesos sin interrupción del desarrollo en el aula.

Las entrevistas es una herramienta que permite realizar de manera abierta o cerrada colocando el tema a tratar invirtiendo poco y dejando que el entrevistado exprese

libremente sus impresiones y vivencias tener esa confianza para poder grabar y tener buenos resultados.

La entrevista en profundidad propone Taylor y Bogdan, (1986) Se refiere a “describir los sucesos y el modo en que otras personas se perciben, dejando el lado emocional que infieren en el proceso de la observación”¹⁷, impiden una visión real del objeto investigado; sustrae la información correcta sin temor a la equivocación o desde una perspectiva sentimental, desviando el diagnóstico a otras dimensiones.

El diario de campo la técnica de “recogida de información, que permite el escrito cotidianamente de las experiencias vividas y de los hechos observados, información valiosa puede ser redactado al final de una jornada o al término de la práctica docente”¹⁸ esto permite llevar acabo las observaciones sin ningún guion previo solo un cuaderno de campo y la intensión de observarlo todo lo que pasa dentro del aula y fuera de ella, sabiendo que esto es imposible de incorporar detalles de la acción de cada individuo.

Entrevista semi - estructurada de Rivera (2013)Es un protocolo no estructurado puede disponer como estrategia en la recogida de información que por sus características permite un ambiente de respuestas flexibles, por la interacción directa, el tipo de preguntas; es el punto clave llevando al informante al planteamiento flexible de las mismas con a un ambiente cómodo que permite responder de manera abierta, y lleva un enfoque cualitativo, el escenario que el docente que investiga propone al informante sustraer la información desde lo fenomenológico, psicodinámico (Ver anexo 5)

Entrevista estructurada: las preguntas son implícitas con respuestas cerradas, y conductual según Taylor y Bogdan, (1986) referiré la comprensión de las

¹⁷ Taylor S. J. y R. Bogdan. “La entrevista en profundidad”. En introducción a los métodos cualitativos de investigación de significados Buenos Aries Paidós. 1986. pp. 100_132. En antología Métodos de Investigación II

¹⁸ Ander Egg Ezequiel “como realizar una investigación y diagnostico preliminar”; en metodología y practica del desarrollo de la comunidad. México: el Ateneo, 1982 En antología diagnostico socioeducativo SEP. / UPN.

perspectivas que tienen los informantes relación de sus vidas, describir lo que sucede y el modo en que otras personas lo perciben.

1.2.1.2 Revisión de documentos

En el diagnóstico pedagógico es necesario analizar además los documentos que se tiene a la mano del grupo escolar, que de ahí se obtiene información de situaciones pasadas que permite la comprensión de las condiciones actuales del grupo en general o en particular y se enlistan a continuación.

1. La asistencia. Se observa tanto la responsabilidad del alumno y de padres de familia en cuanto a la puntualidad y aclaraciones en lo posterior, (Ver anexo 11)
2. Libreta del estudiante, se rescatan el avance de los alumnos
3. Las entrevistas, herramientas en la recogida de información, en ella se observa, las inquietudes de los niños respecto de las clases. (ver anexo 6)

1.2.1.3 Propósitos del diagnóstico pedagógico

El propósito tomado desde Molla, en el vacío, en la preocupación, radica en buscar intervenir en ella respecto de los problemas que aquejan la práctica docente propia, en este sentido se aprueba ocuparse en la realización del diagnóstico pedagógico, “una vía para conocer la realidad del contexto áulico, conocerla abre posibilidades en la reflexión análisis y crítica, sobre información para pensar en soluciones, adecuaciones, cambios, innovaciones que permita el trabajo eficaz y eficiente y toma de decisiones”¹⁹

¹⁹ Mollá , R. (2006). Diagnóstico Pedagógico. En antología de Metodología de la investigación III.

1.2.2 Marco de análisis del diagnóstico pedagógico

El grupo que se observa, son alumnos de la escuela “Gral. Emiliano Zapata” se caracteriza por tener seis alumnos los cuales son cuatro niños y dos niñas.

1. Se encuentran, en el periodo de la inteligencia operatoria concreta, de acuerdo al esquema de desarrollo de la inteligencia en su tercer periodo, dentro del primer estadio que es de operaciones simples los alumnos presentan estas características.
2. En este periodo desarrollan la capacidad de operaciones simples.
3. Se extiende en edades de 7-8- y 9 años.
4. Se precisa saber en qué estadio se encuentran de tal manera que sea una referencia que permite adecuar el proceso de enseñanza y ver la disposición que tienen hacia el aprendizaje.

Se requiere también conocer los conocimientos previos una referencia que ayuda al docente a identificar quienes se encuentran en el estadio que le corresponde y quienes son los alumnos que necesitan un apoyo adicional para estar a la par con sus compañeros, de tal manera que no se excluya en las estrategias que se trabajan en el momento que se ocupan.

Para esto es necesario saber los estilos de aprendizaje de los niños, pues estos poseen una inteligencia del cual pueden dar solución a problemas que se les presente, menciona Gardner que se o no ser inteligente al nacer no precisamente determina el éxito en la vida y que los tipos de inteligencia a pesar de ser distintos uno, no es mejor que otro, este conocimiento, lleva al docente considerar las inteligencias múltiples, para con ellas determinar las estrategias adecuadas en la secuencia.

En el siguiente cuadro se observan las características principales de los tipos de inteligencia que propone Gardner.

Intrapersonal	“Este tipo de inteligencia se caracteriza por el conocimiento de sí mismo, las decisiones que toma van de acuerdo a sus objetivos, sentimientos y miedos.
Lingüística	Los que poseen esta inteligencia, adquieren con facilidad idiomas extranjeros, son capaces de lograr una expresión oral y escrita, transmite ideas complejas.
kinestésica	Es la capacidad de resolver problemas con la utilización del cuerpo o parte de ellas; aptitudes practicas la tienen los Artistas, artesanos, deportistas.
Musical	Este individuo tiene la posibilidad de producción y percepción de la música así como de la melodía y armonía, sensibles al ritmo, reconocen variaciones de timbre, comprenden la estructura general de una obra musical.
Espacial	Poseer esta inteligencia permite formar en la mente imágenes o representaciones espaciales.
Interpersonal	Es la capacidad de entender a las personas en su estado de ánimo de manera sensible.
Naturalista	Con esta inteligencia el individuo posee la capacidad de establecer distinciones significativas en el mundo natural.
Lógico matemático	Es la capacidad de moverse en el mundo de los números básicos es de utilidad para los demás conocimientos” ²⁰

Respecto de la información que el autor proporciona, se viene a la mente reflexionar sobre la práctica que se realiza cotidianamente. La definición de secuencia didáctica “un conjunto de actividades de aprendizaje organizadas que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre, presentan una situación problematizada de manera ordenada, estructurada y articulada”²¹. (Ver anexo 12)

²⁰ Gardner, H. (2005). *Mentes Flexibles. El arte y la ciencia del saber*. En Cuadernos para aprender y enseñar. Consejo Nacional de Fomento Educativo: CONAFE. México D.F.

²¹ Programa de Estudio 2011 pág. 255

1.2.2.1 Características del grupo escolar

El grupo escolar la conforman “los alumnos, con características propias y que sin embargo como grupo forma parte de una relación entre el enseñante, alumnos que a su vez interactúan dentro del grupo con fines comunes una relación cara a cara como grupo primario”²² en el contexto del grupo escolar se forma una relación en donde establecen un medio de comunicación para llegar a objetivos comunes; el grupo escolar también es afectado por condiciones en las relaciones, determinan el comportamiento de los estudiantes que va desde un comportamiento abierto, retraído o agresivo, esta tendencia proviene de factores socioeconómicos y culturales que de alguna manera interfieren entre enseñante alumno.

1.2.2.2 La escuela

En este lugar es en donde se forman las bases de los que llevarán a los alumnos hacia las competencias afirma SEP. Este espacio formador de individuos permite accionar situaciones que lleve a los estudiantes hacia el desarrollo de sus contextos socioculturales, tomando como referencia a Alanís “la escuela posee una relación con la sociedad, fomenta el amor a la patria en un marco de inclusión con apego al reconocimiento de la diversidad cultural”²³ punto importante a considerar, pues el trabajo docente propio se lleva a cabo en contextos indígenas, sin embargo es una tarea un tanto ardua en cuanto a que actualmente el reconocimiento de la diversidad cultural no ha llegado a oídos de estas sociedades, con ello aún se sientan de menos valor respecto a otras.

Respecto en lo físico la escuela “Gral. Emiliano Zapata” se caracteriza arquitectónicamente, por tener los salones pegados uno del otro pintada del exterior de dos colores verde y crema, en lo interior blanco con una ventilación adecuada,

²² Palomino, N. (S/A). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. En antología de desarrollo del niño y aprendizaje escolar

²³ Alanís, A. (2012). Actuación profesional en la práctica docente. En antología Curso propedeutico. México: SEP/UPN.

cada uno con su respectivo mobiliario mesas, sillas y butacas hechas de plástico, y de madera, pizarrón blanco que permite usar sin problemas, ventanas de grandes, luz eléctrica se cuenta con una computadora con cayo en cada uno de los salones estos ha permitido llevar otras estrategias para los alumnos.

1.2.2.3 El alumno

Ausubel concibe al alumno como un sujeto activo “un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas”²⁴. Aunque se señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etcétera) desde esta concepción se considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo que ocurre en el aula deba ser por descubrimiento.

Por lo tanto los alumnos, un grupo de individuos cuyos objetivos son comunes, y forma de relación entre iguales establecen medios específicos de comunicación. Por lo que el papel que juega en el salón de clases, es de aprender y de manera responsable, se observa en el proceso de comunicación ya que aunque no es recurrente, si llega comunicarse en lengua materna en frases comunes que ya se están trabajando en la asignatura de Hñahñu así se pretende que con la el paradigma constructivista, el alumno construya su propio conocimiento.

Es importante conocer el contexto de los alumnos de con quien conviven, su actitud de cada uno de ellos por ello es necesario tener un diagnóstico bien definido para esto es compartir sus juegos, sus tristezas y alegrías cuáles son sus anhelos, sus angustias tener una plena confianza y seguridad, participar en la construcción de sus conocimientos de manera interactiva de tal forma que el planteamiento de reto y

²⁴ Tomado de Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, capítulo 2 pág. 13 Editorial MCGRAW HILL, México, 1999

actividades, las interpretaciones, discursos y conclusiones las realice en colaboración con sus pares, esto nos ayudara a saber que estrategias implementar, para esto es importante propiciar un proceso de evaluación formativa que propone información para retroalimentar y mejorar su proceso de aprendizaje.

1.2.2.4 La realidad del maestro

El papel del maestro no es ir a la escuela solamente a enseñar, sino que es proporcionar información, el que ayuda a aprender, para esto debe de tener un conocimiento sobre sus alumnos, cuáles son sus ideas, que son capaces de hacer, su estilo de aprendizaje, actitudes y valores.

Ser maestro implica una gran responsabilidad por lo que ser bi-docente, tridocente o unitario representa el doble, es ahí donde el docente manifiesta al máximo todas sus habilidades, para llevar a buen fin y con éxito el plan de estudios, desde organizar el trabajo por grados, cómo abordar los temas, el tiempo de espera de cada nivel, la planeación, a todo esto implica sugerir e implementar estrategias que den resultado, claro está que va a variar de acuerdo a cada docente y su contexto, tomar en consideración y de manera inteligente porque de eso depende el éxito del ciclo escolar.

Se dice que la escuela unitaria son “las condiciones del aula multigrado implica atender simultáneamente niños y niñas de diversos grados lo cual representa tanto ventajas como dificultades en el desarrollo de los procesos de enseñanza, pues la constitución heterogenia del grupo permite al maestro favorecer la colaboración entre los alumno y la ayuda mutua; pero a la vez le demanda organizar y planificar el trabajo de tal manera que pueda vincular contenidos de las diversas asignaturas y grados, evitar la fragmentación de la enseñanza y atender por igual a todos los niño”²⁵ por lo que intenta trabajar de esta manera.

²⁵ Estudio efectuado por el Proyecto Multigrado En: 2002- 2003 se visitaron aulas de II entidades Chiapas, Guerrero, Oaxaca, Veracruz, Michoacán, San Luis Potosí, Hidalgo, Estado de México.

1.2.2.5 La didáctica grupal

Como didáctica viene del griego (didastékene) que significa didas, que quiere decir enseñar y tékene que quiere decir arte, entonces la didáctica es el arte de enseñar y en la pedagogía se ocupa de la sistematización e integración de aspectos teóricos y metodológicos del proceso de comunicación durante la enseñanza; se dice además que la didáctica hace referencia al papel del docente como “autor en los procesos de enseñanza, es quien orienta, dirige, facilita, y guía la interacción de los escolares con el saber colectivo culturalmente constituido”²⁶, para que construyan su propio conocimiento esto mediante la práctica docente que es aplicar técnicas de enseñanza en el salón de clases donde el maestro tiene como función mediar el encuentro entre el proyecto político educativo y sus destinatarios en una labor que se ejecutada cara a cara tomando como referencia a Fierro.

La relación con los padres de familia se dan en un ambiente de respeto mutuo, así como la confianza de tal manera que ellos reconocen el poco tiempo de estar en su comunidad con grandes beneficios que han obtenidos su niños es decir que se ha realizado actividades fuera de su contexto, que desde más de seis años no se veía esa disponibilidad de los docentes por atribuir una mejor enseñanza.

Según el registro anecdótico que se utiliza y dada a las observaciones que se hacen los padres de familia no apoyan en las actividades que se realiza en la escuela, el motivo, comentan que tienen trabajo y sus horarios no les permite ocuparse de esas actividades y solo acuden cuando se hacen reuniones generales argumentando que el docente es el único responsable en la escuela para su aprendizaje. Los libros de textos es suficiente ya que los alumnos no llegan a comprender solo con el tema a seguir y están alejados al contexto del alumno, se tiene dificultad al desarrollarla en clase si se enfoca solo al libro no hay un aprendizaje significativo, por ello se toma otras estrategias, como: sacar preguntas, resúmenes, reportes etc.

²⁶ Fierro, C. (1999). ransformando la práctica docente, una propuesta basada en la investigación. En antología del análisis de la práctica docente.

1.2.3 Resultados del diagnóstico pedagógico

El diagnóstico pedagógico permite el proceso de reflexión es decir problematizar la práctica docente propia, desde las distintas dimensiones que menciona Fierro., con ello se resulta la obtención de una lista de problemáticas, para poder llegar a determinar, un posible problema.

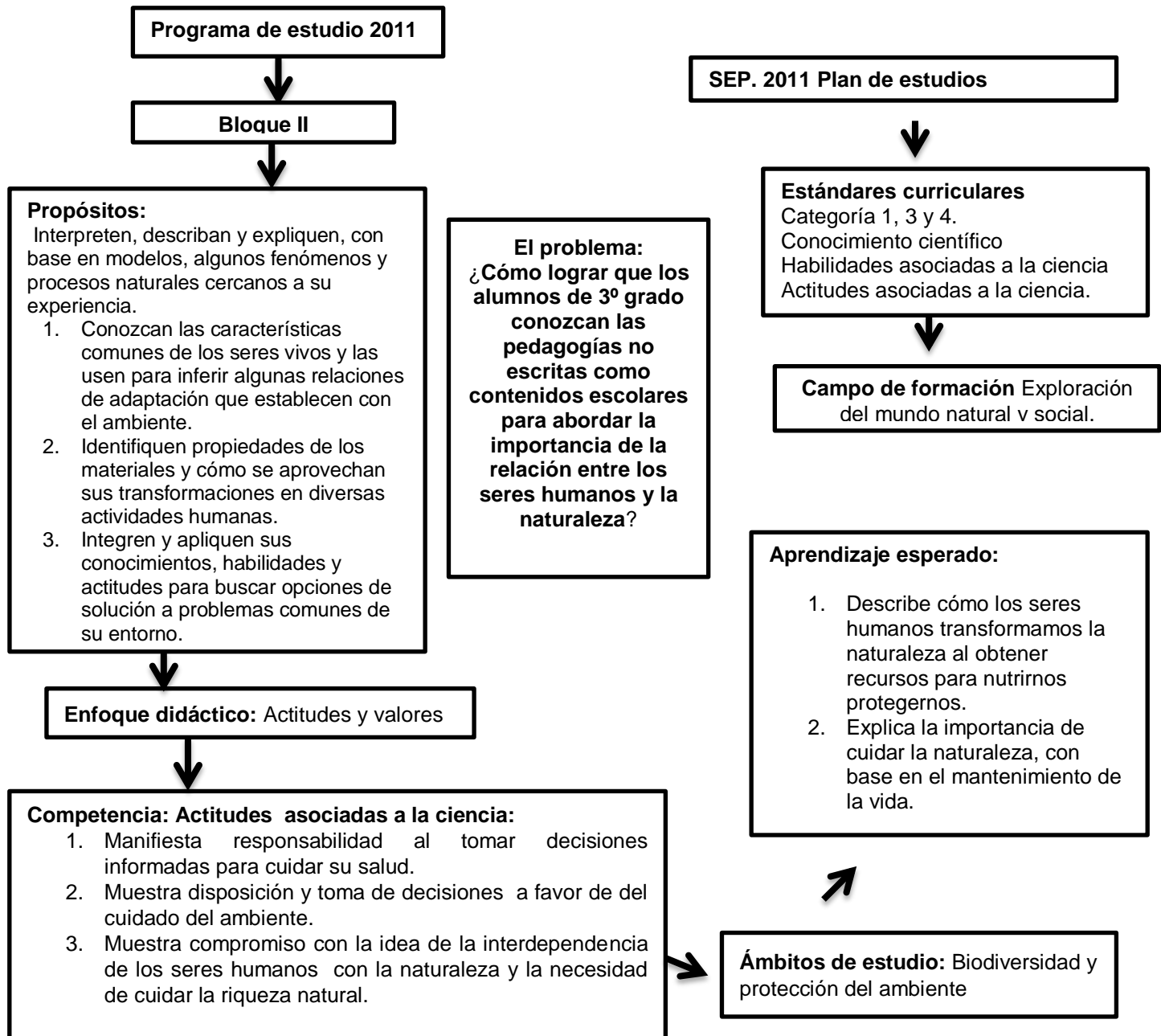
1.2.3.1 Enunciación del problema

Después de realizar el diagnóstico pedagógico que plantea Arias Ochoa confirmo el problema que aqueja la práctica docente, no sin antes mencionar que también se realizó el ejercicio a través de la tabla aristotélica (ver anexo 13), por ello se enuncia de la siguiente manera:

¿Cómo lograr que los alumnos de 3º grado conozcan las pedagogías no escritas como contenidos escolares para abordar la importancia de la relación entre los seres humanos y la naturaleza?

1.2.3.2 Delimitación del problema

Curricularmente el problema se ubica en el campo de formación Exploración y comprensión del mundo natural y social, por lo que se muestra de manera esquemática los apartados del plan de estudio y programa de estudio 2011²⁷.



²⁷ Programa de Estudio 2011 guía para el maestro Tercer Grado Pág. 103

1.3 Objetivo General.

A partir de elementos teóricos y metodológicos, diseñar secuencias didácticas para que los niños de 3º grado conozcan la importancia del cuidado de la naturaleza y su mantenimiento para promover el cuidado del medio ambiente y que tengan una cultura de prevención.

Específicos.

1. Comprender el enfoque de la asignatura de las ciencias naturales mediante la revisión y análisis del programa de estudio 2011.
2. Reconocer prácticas socioculturales de la comunidad para recuperarlos como contenidos escolares.
3. Diseñar secuencias didácticas a través de las prácticas socioculturales de la comunidad para que los alumnos comprendan el cuidado de la naturaleza de su entorno.
4. Implementar las secuencias didácticas con los alumnos de 3º grado para valorar su pertinencia en el logro de aprendizajes.

1.4 Justificación

Es importante como docente en la educación indígena conocer el programa y el plan de estudio 2011 para dar cumplimiento a lo establecido en los propósitos, estándares curriculares, aprendizajes esperados, competencias científicas desde el currículo nacional, pero es relevante recuperar la experiencia cotidiana de los alumnos en tanto que son portadores de saberes propios porque participan de estas al colaborar con los adultos, en este sentido se atiende el principio general de contextualización y diversificación curricular del marco curricular de educación indígena.

Respecto a los aprendizajes de los alumnos, adquiere valor cuando se hace significativo en tanto es útil en su vida diaria ya que lo que se pretende es que sean alumnos que participen en las acciones, promuevan el consumo responsable de los componentes naturales del ambiente y que colaboren de manera informada en la promoción de la salud.

Desde el enfoque de la educación intercultural, abordar el problema, permite que estos alumnos conozcan y valoren su medio ambiente, al participar en ella en un marco de respeto, es decir en la relación hombre – naturaleza desde la visión de los pueblos originarios en este caso, la cultura Hñahñu.

Como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional, la formación que se fue adquiriendo, desde las líneas Antropológico-Lingüístico, Psicopedagógico, Socio Histórico de la LEPMI '90, fortalece la identidad propia del docente en servicio, ya que trabajar en educación indígena adquiere un sentido singular porque el contexto es adverso y requiere el despliegue de competencias profesionales que se van configurando en la interacción social de este modo habilita en la identificación de problemas y la búsqueda de respuestas a las situaciones escolares.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Marco normativo e institucional del derecho a la educación y políticas educativas dirigidos a la población indígena.

El derecho a la educación se considera desde 1948 como fundamental en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Estos derechos son inalienables e imprescriptibles, es decir, no hay sustento para que el Estado o alguna autoridad limiten o prohíban su ejercicio. De hecho, son los Estados las entidades responsables de garantizarlos, pues todas sus acciones o políticas públicas tienen el potencial de transgredirlos, ya sea por restricción de libertades, discriminación de grupos a través de otros mecanismos.

En México, el referente normativo del derecho humano a la educación de calidad es complejo, pues si bien está garantizado por la Constitución, y su contenido se detalla y profundiza en las leyes federales y en las legislaciones de las entidades federativas, al mismo tiempo se encuentra protegido por diversos instrumentos jurídicos internacionales. Las obligaciones del Estado en materia educativa hacia la población indígena se reconocen tanto en las disposiciones que admiten y establecen el contenido del derecho a la educación, como en aquellas que reconocen los derechos de los pueblos indígenas. En el marco de la Reforma Educativa de 2013 se introdujeron en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos el concepto de calidad de la educación y la mención de la responsabilidad del Estado para garantizarla, según establece el artículo 3º, “de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos” (CPEUM, 10 de julio de 2015).

2.1.1 Disposiciones constitucionales.

La reforma que se realizó al artículo 3º de la Constitución en 2013 centra la atención en la educación obligatoria, que es un derecho humano, estableciendo que ésta será de calidad y procurará el máximo logro académico de los educandos.

El artículo 2º de la Constitución reconoce la composición pluricultural de la Nación y a los Pueblos Indígenas, así como sus derechos y obligaciones. En materia educativa el Estado tiene la obligación de favorecer la educación intercultural bilingüe, la alfabetización, la conclusión de la educación básica, media superior y superior, entre otras.

2.1.1.1 Artículo 1º “reconocimiento de los derechos humanos”

Artículo 1º En los Estados Unidos Mexicanos todas las personas gozarán de los derechos humanos reconocidos en esta Constitución y en los tratados internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, así como de las garantías para su protección, cuyo ejercicio no podrá restringirse ni suspenderse, salvo en los casos y bajo las condiciones que esta Constitución establece.

Las normas relativas a los derechos humanos se interpretarán de conformidad con esta Constitución y con los tratados internacionales de la materia favoreciendo en todo tiempo a las personas la protección más amplia. Todas las autoridades, en el ámbito de sus competencias, tienen la obligación de promover, respetar, proteger y garantizar los derechos humanos de conformidad con los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad.

En consecuencia, el Estado deberá prevenir, investigar, sancionar y reparar las violaciones a los derechos humanos, así mismo queda prohibida toda discriminación motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la

condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas.

Bajo estas premisas se justifica el presente trabajo de académico, como un derecho de todo mexicano a ejercer libremente su libertad en distintas dimensiones, con apego a la ley, gozando así del bien estar y de las bondades que brinda el país, en distintos ámbitos y en este caso en la educación. (DOF, 2016)

2.1.1.2 Artículo 2º reconocimiento de la composición pluricultural de la nación y a los pueblos Indígenas.

El artículo 2º de la Constitución trata sobre los derechos de los pueblos indígenas reconocidos por el Estado mexicano por medio de la ratificación del Convenio 169. Dichos derechos fueron llevados al ámbito constitucional hasta 1992 en el artículo 4º; se reformaron en 2001 y quedaron finalmente en el artículo 2º en su forma actual, salvo la fracción concerniente a la organización política interna de los pueblos y comunidades reformada en 2015.

En el mismo sentido de lo dispuesto en el Convenio 169, el artículo 2º establece que “la conciencia de su identidad indígena deberá ser criterio fundamental para determinar a quiénes se aplican las disposiciones sobre pueblos indígenas”.

Sin embargo, el ordenamiento constitucional establece las definiciones de: 1) pueblos indígenas como “aquellos que descienden de poblaciones que habitaban en el territorio actual del país al iniciarse la colonización y que conservan sus propias instituciones sociales, económicas, culturales y políticas, o parte de ellas”, y 2) comunidades integrantes de un pueblo indígena como “aquellas que formen una unidad social, económica y cultural, asentadas en un territorio y que reconocen autoridades propias de acuerdo con sus usos y costumbres” (CPEUM, 10 de julio de 2015).

En cuanto a la intersección entre el derecho a la educación y los derechos de los pueblos indígenas, el artículo 2º constitucional apartado B fracción II para abatir las carencias y rezagos que afectan a los pueblos y comunidades indígenas impone a las autoridades la obligación de “favorecer la educación intercultural bilingüe, la alfabetización, la conclusión de la educación básica y la educación media superior y superior”

2.1.1.3 Artículo 3º Derecho a la Educación

El artículo 3º los derechos en cuanto a la educación y establece que toda persona tiene derecho a recibir educación básica que comprende preescolar, primaria, secundaria y media superior de manera obligatoria. Las instituciones que velan para que se cumpla armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia son:

1. El Estado –Federación
2. Estados
3. Ciudad de México y Municipios

Éstos a su vez garantizan la logística a seguir para que garantice la calidad en la educación, que se de en un marco de libertad de creencias, será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa, se pretende luchar en contra de

- a. La ignorancia y sus efectos
- b. Los fanatismos y los prejuicios
- c. Las servidumbres

La educación que se imparta tendrá las siguientes características

1. **Será democrático.** Un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo
2. **Será nacional:** Atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra

independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura;

3. **Contribuirá a la mejor convivencia humana:** aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia
4. **Será de calidad** con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.
5. **Será gratuita.** En todos niveles de educación básica
6. **Los particulares** podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades
7. **Las universidades y las demás instituciones de educación superior** a las que la ley otorgue autonomía, tendrán la facultad y la responsabilidad de gobernarse a sí mismas
8. Para garantizar la prestación de servicios educativos de calidad, se crea el Sistema Nacional de Evaluación Educativa

Establece el ingreso al servicio docente y la promoción a cargos con funciones de dirección o de supervisión en la educación básica y media superior que imparta el Estado a cabo mediante concursos de oposición que garanticen la idoneidad con pleno respeto a los derechos constitucionales de los trabajadores de la educación (DOF, 2016)

2.1.2 Disposiciones de instrumentos jurídicos internacionales

Estos instrumentos internacionales de carácter vinculante obligan a cualquier Estado firmante a garantizar los derechos reconocidos en ellos y a cumplir con sus disposiciones, y poseen la fuerza necesaria para hacer exigible el derecho humano a la educación de calidad de los pueblos indígenas. Pueden consultarse otros tratados, como la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas la Formas de Discriminación Racial, ratificada por México en 1975; el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales (PIDESC), y la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, ambos ratificados en 1981. Sin carácter vinculante se encuentra la Declaración de las Naciones Unidas

de los Derechos de los Pueblos Indígenas, adoptada por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas en septiembre de 2007, en favor de la cual votó México. En sus artículos 14, 15 y 17 se reafirman el derecho a la educación; a que las culturas, tradiciones e historia de los pueblos indígenas queden reflejadas en la educación pública, y el derecho de los pueblos indígenas a no ser discriminados.

2.1.2.1 El convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales.

En el Convenio 169 los Estados reconocen que los pueblos indígenas son sociedades permanentes que no necesitan asimilarse ni abandonar su idioma, cultura o territorios. Además se reconocen el derecho de las personas al autoadscripción a un pueblo, así como el de los pueblos a la autonomía, junto con otros que aseguren su supervivencia y desarrollo cultural. Entre sus disposiciones, los artículos 26 al 313 están dedicados al derecho a la educación en la propia lengua y las medidas que deberán tomar los Estados para ello.

2.1.2.2 Convención sobre los derechos del niño.

La Convención sobre los Derechos del Niño fue aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en su resolución 44/25, el 20 de noviembre de 1989. Es el primer tratado internacional especializado de carácter obligatorio que reconoce los derechos humanos de todos los niños, niñas y adolescentes del mundo. A lo largo de sus 54 artículos, establece un marco jurídico inédito de protección integral a favor de las personas menores de 18 años de edad, que obliga a los Estados que la han ratificado a “respetar, proteger y garantizar el ejercicio de los derechos civiles y políticos, económicos, sociales y culturales de todas las personas menores de 18 años de edad, independientemente de su lugar de nacimiento, sexo, religión, etnia, clase social, condición familiar, entre otros”²⁸.

²⁸ Convención sobre los Derechos del Niño. Contribución de la UNESCO.

México ratificó la Convención sobre los Derechos del Niño el 21 de septiembre de 1990, por lo que quedó obligado a adoptar todas las medidas administrativas, legislativas y de cualquier otra índole para dar efectividad a los derechos reconocidos en ella a favor de todos los niños, niñas y adolescentes en el país.

1. Considerando que, de conformidad con los principios proclamados en la Carta de las Naciones Unidas, la libertad, la justicia y la paz en el mundo se basan en el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana.
2. Teniendo presente que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre y en la dignidad y el valor de la persona humana, y que han decidido promover el progreso social y elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad.
3. Reconociendo que las Naciones Unidas han proclamado y acordado en la Declaración Universal de Derechos Humanos y en los pactos internacionales de derechos humanos, que toda persona tiene todos los derechos y libertades enunciados en ellos, sin distinción alguna, por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.
4. Recordando que en la Declaración Universal de Derechos Humanos las Naciones Unidas proclamaron que la infancia tiene derecho a cuidados y asistencia especiales
5. Convencidos de que la familia, como grupo fundamental de la sociedad y medio natural para el crecimiento y el bienestar de todos sus miembros, y en particular de los niños, debe recibir la protección y asistencia necesarias para poder asumir plenamente sus responsabilidades dentro de la comunidad.

6. Reconociendo que el niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, debe crecer en el seno de la familia, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.
7. Considerando que el niño debe estar plenamente preparado para una vida independiente en sociedad y ser educado en el espíritu de los ideales proclamados en la Carta de las Naciones Unidas y, en particular, en un espíritu de paz, dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad.
8. Teniendo presente que la necesidad de proporcionar al niño una protección especial ha sido enunciada en la Declaración de Ginebra de 1924 sobre los Derechos del Niño y en la Declaración de los Derechos del Niño adoptada por la Asamblea General el 20 de noviembre de 1959, y reconocida en la Declaración Universal de Derechos Humanos, en el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos (en particular, en los artículos 23 y 24), en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (en particular, en el artículo 10) y en los estatutos e instrumentos pertinentes de los organismos especializados y de las organizaciones internacionales que se interesan en el bienestar del niño.
9. Teniendo presente que, como se indica en la Declaración de los Derechos del Niño, "el niño, por su falta de madurez física y mental, necesita protección y cuidado especiales, incluso la debida protección legal, tanto antes como después del nacimiento".
10. Recordando lo dispuesto en la Declaración sobre los principios sociales y jurídicos relativos a la protección y el bienestar de los niños, con particular referencia a la adopción y la colocación en hogares de guarda, en los planos nacional e internacional; las Reglas mínimas de las Naciones Unidas para la administración de la justicia de menores (Reglas de Beijing); y la Declaración sobre la protección de la mujer y el niño en estados de emergencia o de conflicto armado.

2.1.2.3 Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas.

La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas fue adoptada por la Asamblea General el jueves 13 de septiembre de 2007. La Declaración es el documento más completo sobre los derechos de los pueblos indígenas, dando prominencia a los derechos colectivos a un nivel sin precedentes en las leyes de derechos humanos internacionales. La adopción de este instrumento es la indicación más clara de que la comunidad internacional se compromete a la protección de los derechos individuales y colectivos de los pueblos indígenas.

La Declaración es la culminación de más de veinte años de trabajo, que comenzó con el Grupo de Trabajo, el cual inició la redacción de la declaración en 1985. El primer borrador se terminó en 1993, y para 1995, la Comisión de Derechos Humanos estableció su propio grupo de trabajo para revisar el borrador aprobado por los expertos en derechos humanos del Grupo de Trabajo y la Sub-comisión. Más de 100 organizaciones indígenas participaron anualmente en el Grupo de Trabajo de la Comisión.

Las Naciones Unidas proclamaron el año 1993 Año Internacional de las Poblaciones Indígenas del Mundo, con miras a “fortalecer la cooperación internacional para la solución de los problemas con que se enfrentan las comunidades indígenas en esferas tales como los derechos humanos, el medio ambiente, el desarrollo, la educación y la salud”.

En la Conferencia Mundial de Derechos Humanos (Viena), se pidió por primera vez la creación de un foro permanente para los pueblos indígenas.

2.1.2.4 Observaciones generales del comité de los derechos del niño N° 11

El Comité considere que para ejercer el derecho al propio idioma, reconocido en el artículo 30 de la Convención, “es fundamental el que el niño pueda recibir educación en su propio idioma”, y que los maestros, en la medida de lo posible, provengan de las propias comunidades y reciban apoyo y formación suficientes (párrafo 62, Observación General No. 11, 12 de febrero de 2009). En estas observaciones se considera que las disposiciones de la Convención son mutuamente reforzantes con las del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

2.1.3 Leyes federales

Las autoridades educativas federales y de las entidades federativas, garantizarán que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural, y adoptarán las medidas necesarias para que en el sistema educativo se asegure el respeto a la dignidad e identidad de las personas, independientemente de su lengua. Asimismo, en los niveles medio y superior, se fomentará la interculturalidad, el multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos.

2.1.3.1 La Ley general de educación.

Ley General de Educación confiere a la autoridad educativa federal, entre otras atribuciones exclusivas, la de determinar para toda la República los planes y programas de estudio, entre otros, para la educación preescolar, la primaria y secundaria; elaborar y mantener actualizados los libros de texto gratuitos; fijar lineamientos generales para el uso de material educativo para dichos niveles educativos; regular un sistema nacional de créditos, revalidación y de equivalencias, así como las necesarias para garantizar el carácter nacional de la Educación Básica y las demás que con tal carácter establezcan la propia Ley y otras disposiciones aplicables.

En los planes de estudio deberán establecerse los propósitos de formación general y, en su caso, la adquisición de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas que correspondan a cada nivel educativo; los contenidos fundamentales de estudio, organizados en asignaturas u otras unidades de aprendizaje; las secuencias indispensables que deben respetarse entre las asignaturas o unidades de aprendizaje que constituyen un nivel educativo, y los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación para verificar que el educando cumple los propósitos de cada nivel educativo. Y que en dicho proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y sentido de responsabilidad social.

2.1.3.2 Ley general de los derechos lingüísticos.

La Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas establece que: además “se debe garantizar que los profesores que atiendan la educación básica bilingüe en comunidades indígenas hablen y escriban la lengua del lugar y conozcan la cultura del pueblo indígena que se trate”²⁹. Los datos revelan que no se está garantizando que todos los niños indígenas reciban la educación bilingüe a la que tienen derecho, incluso en las escuelas destinadas para ese fin.

2.1.3.3 Ley general de los derechos de niños, niñas y adolescentes.

Entró en vigor en diciembre de 2014 y reafirma el derecho a la educación; en el capítulo Décimo Primero, dedicado a esta materia, el artículo 57 establece que las autoridades de los distintos órdenes de gobierno deberán adoptar medidas para el pleno ejercicio del derecho a la educación, y que el sistema educativo debe adaptarse a los intereses, condiciones y contextos específicos de niñas, niños y adolescentes, así como considerar sus circunstancias particulares y tradiciones culturales en la atención que les brinde el Estado (LGDNNA, 2014).

²⁹ Artículos 11 y 13, fracción VI, Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas (DOF, 9 de abril de 2012).

Conjuntamente, el artículo 58 menciona que, además de lo dispuesto en otras normas aplicables, la educación tendrá entre sus fines “fomentar en niñas, niños y adolescentes los valores fundamentales y el respeto de la identidad propia, así como a las diferencias culturales y opiniones diversas”.

El reconocimiento de los derechos culturales se hace de manera más inclusiva en esta ley, pues considera no sólo a niñas, niños y adolescentes (NNA) pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas sino a todos, e incluye el derecho a un trato pertinente para cada grupo étnico, nacional, religioso o cultural. Se señala que las autoridades deben tomar en cuenta en el diseño y la implementación de acciones dirigidas a los NNA aspectos culturales (artículo 2); que un principio rector de las acciones de las autoridades debe ser la interculturalidad (artículo 6); que las medidas de protección a cargo de las autoridades deben estar dirigidas a los NNA según algunas circunstancias que podrían restringir o limitar el ejercicio de sus derechos, entre los cuales están la identidad cultural y el origen étnico o nacional (artículos 10 y 116), así como que es necesario reconocer el derecho a la propia preservación de la identidad y la pertenencia cultural (artículo 19). El artículo 63, que bien puede resumir el tratamiento inclusivo que ordena esta ley, establece que: “Niñas, niños y adolescentes tienen derecho a disfrutar libremente de su lengua, cultura, usos, costumbres, prácticas culturales, religión, recursos y formas específicas.

2.2 Marco curricular

El plan de estudio 2011. Educación Básica es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global que consideran al ser humano y al ser universal.

La educación Básica en sus tres niveles educativos, plantea un trayecto formativo congruente para desarrollar competencias y que, al concluirlas, los estudiantes sean capaces de resolver eficaz y creativamente los problemas cotidianos que enfrenten, por lo que promueve la diversidad de oportunidades de aprendizaje que se articulan y distribuyen a lo largo de preescolar, primaria y secundaria, y que se reflejan en el mapa curricular.

Presenta cuatro campos de formación: que permiten visualizar de manera gráfica, la articulación curricular. Se refiere a la construcción de explicaciones pedagógicas del maestro sobre su práctica docente, por lo que es necesario el reconocimiento, la sistematización, la explicitación de los principios y criterios que orientan su acción pedagógica y los saberes que tiene como docente.

2.2.1 Marco curricular para la educación indígena

Los Marcos Curriculares conciben una escuela abierta a la comunidad, que requiere de ella para definir las prácticas sociales y culturales pertinentes y con base en los saberes ancestrales y actuales, la cultura migrante en su caso, que se incluyan en la escuela, consolidando una comunidad educativa que tienda redes de apoyo a la niñez para fortalecerla ante las situaciones de riesgo de exclusión. Además, reconoce la importancia de la metodología y organización *de y para* las aulas multigrado, teniendo como eje central un conjunto de factores: reconocer la diversidad cultural y lingüística de su población; la heterogeneidad por edad que muchas veces se convierte en extra edad; los niveles de desarrollo físico, cognitivo y socioemocional de cada alumno, y la organización escolar que exige la combinación ocasional del trabajo por grados y ciclos.

2.2.2 Campos de formación para la educación básica

Los campos de formación para la educación básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. Además encauzan la temporalidad del currículo sin romper la naturaleza multidimensional de los propósitos del modelo educativo en su conjunto.

Además, en cada campo formativos en la cual se expresan los procesos graduales del aprendizaje, de manera continua e integral, desde el primer año de Educación Básica hasta su conclusión, permitiendo la consecución de los elementos de la ciudadanía global, el carácter nacional y humano de cada estudiante: las herramientas sofisticadas que exige el pensamiento complejo; la comprensión del entorno geográfico e histórico; su visión ética y estética; el cuidado del cuerpo; el desarrollo sustentable, y la objetividad científica y crítica, así como los distintos lenguajes y códigos que permiten ser universales y relacionarse en una sociedad contemporánea dinámica y en permanente transformación.

Los campos de formación para la educación Básica son:

- 1. *Lenguaje y comunicación.***
- 2. *Pensamiento matemático.***
- 3. *Exploración y comprensión del mundo natural y social***
- 4. *Desarrollo personal y para la convivencia.***

De estos cuatro campos de formación, mi problema incide en el campo de Exploración y comprensión del mundo natural y social desde el cual se espera que la formación educativa de los alumnos retome los referentes sobre los distintos procesos que ocurren en la naturaleza, ciclo de las plantas los animales, entre otras, con el fin de ampliar la información obteniendo de manera empírica y dirigirlo hacia la explicación científica, de esta manera los niños pueden contar con referentes específicos para relacionarlo con la información que pueden ampliar en la clase.

2.2.3 Exploración y comprensión del mundo natural y social

Este campo integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, sociales, políticos, económicos, culturales, geográficos y científicos. Constituye la base de formación del pensamiento crítico, entendido como los métodos de aproximación a distintos fenómenos que exigen una explicación objetiva de la realidad. En cuanto al mundo social, su estudio se orienta al reconocimiento de la diversidad social y cultural que caracterizan a nuestro país y al mundo, como elementos que fortalecen la identidad personal en el contexto de una sociedad global donde el ser nacional es una prioridad. Asimismo, adiciona la perspectiva de explorar y entender el entorno mediante el acercamiento sistemático y gradual a los procesos sociales y fenómenos naturales, en espacios curriculares especializados conforme se avanza en los grados escolares, sin menoscabo de la visión multidimensional del currículo³⁰.

2.2.4 Estándares curriculares de ciencias naturales

Los Estándares Curriculares, como ya se describió, expresan lo que los alumnos deben saber y ser capaces de hacer en los cuatro periodos escolares: al concluir el preescolar; al finalizar el tercer grado de primaria; al término de la primaria (sexto grado), y al concluir la educación secundaria. Cabe mencionar que cada conjunto de estándares, correspondiente a cada periodo, refleja también el currículo de los grados escolares que le preceden.

Los estándares curriculares de ciencias presentan la visión de una población que utiliza saberes asociados a la ciencia que le prevean de una formación científica básica al concluir los cuatro periodos escolares.

Se organiza en cuatro categorías:

1. Conocimiento científico.

³⁰ SEP. Plan de estudios 2011 Educación Básica. pág. 53

2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología.
3. Habilidades asociadas a la ciencia.
4. Actitudes asociadas a la ciencia.

Su progresión mediante los estándares de Ciencias Naturales debe entenderse como:

1. Adquisición de un vocabulario para avanzar en la construcción de un lenguaje científico.
2. Desarrollo de mayor capacidad para interpretar y representar fenómenos y procesos naturales.
3. Vinculación creciente del conocimiento científico con otras disciplinas para explicar los fenómenos y procesos naturales, y su aplicación en diferentes contextos y situaciones de relevancia social y ambiental.

Los estándares curriculares son descriptores de logro y definen aquellos que los alumnos demostraran al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados por lo que se trabaja por asignatura- grado y bloque.

2.2.5 Propósitos para el estudio de las ciencias naturales en la educación primaria.

- a. Reconozcan la ciencia y la tecnología como procesos en actualización permanente, con los alcances y las limitaciones propios de toda construcción humana.
- b. Practiquen hábitos saludables para prevenir enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo a partir del conocimiento de su cuerpo.
- c. Participen en acciones de consumo sustentable que contribuyan a cuidar el ambiente.
- d. Interpreten, describan y expliquen, con base en modelos, algunos fenómenos y procesos naturales cercanos a su experiencia.

- e. Conozcan las características comunes de los seres vivos y las usen para inferir algunas relaciones de adaptación que establecen con el ambiente.
- f. Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana.
- g. Identifiquen propiedades de los materiales y cómo se aprovechan sus transformaciones en diversas actividades humanas.
- h. Integren y apliquen sus conocimientos, habilidades y actitudes para buscar opciones de solución a problemas comunes de su entorno.

2.2.6 Organización de los aprendizajes

Ámbito de estudio

Los contenidos de Ciencias Naturales en la Educación Básica se organizan en cinco ámbitos que remiten a campos de conocimiento clave para la comprensión de diversos fenómenos y procesos de la naturaleza:

1. Desarrollo humano y cuidado de la salud.
2. Biodiversidad y protección del ambiente.
3. Cambio e interacciones en fenómenos y procesos físicos
4. Propiedades y transformaciones de los materiales.
5. Conocimiento científico y conocimiento tecnológico en la sociedad

Los ámbitos se presentan con preguntas cuyo propósito es abrir el horizonte de cuestionamientos, que los propios alumnos, con apoyo de los docentes, habrán de enriquecer. Estas preguntas podrán funcionar como detonadoras para el aprendizaje y favorecer la recuperación de los conocimientos previamente adquiridos; de igual

manera, las preguntas están planteadas para permitir niveles de aproximación progresiva a lo largo de la Educación Básica, y la búsqueda de respuestas durante el estudio de las temáticas de cada bloque permite establecer relaciones entre los distintos ámbitos, lo que favorece una visión integral de las ciencias, la cual me remito a este ámbito.

Sobre este campo se aborda el trabajo del proyecto didáctico de propuesta pedagógica, dado que en el diagnóstico pedagógico que se realizó en un primer momento, arrojó que aquí se encuentra el problema; los campos de formación, organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso además, encauzan la temporalidad del currículo sin romper la naturaleza multidimensional de los propósitos del modelo educativo en su conjuntos.

Biodiversidad y protección del ambiente

¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Alude a la comprensión de las características de los seres vivos, sus interacciones en el ambiente, su cambio a lo largo del tiempo y el reconocimiento del valor y la importancia de la biodiversidad para contribuir a su protección en la perspectiva del desarrollo sustentable.

En este tenor, el estudio del ámbito promueve la construcción de conocimientos básicos acerca de las características, los procesos y las interacciones que distinguen a los seres vivos, mediante el análisis comparativo de las funciones vitales: nutrición, respiración y reproducción, y las inferencias. Desde esta perspectiva, se plantea el reconocimiento de semejanzas o unidad y diferencias o diversidad de la vida. El análisis de estos procesos se asocia a la elaboración de explicaciones acerca de la existencia de seres vivos en diferentes ambientes; lo que permite acercarse a la noción de evolución en términos de cambio y adaptación en las características y funciones vitales, con base en las evidencias del registro fósil y en la diversidad de los seres vivos actuales.

El ámbito plantea la visión amplia del ambiente conformado por componentes naturales y sociales, así como de sus interacciones. De manera concreta se analizan las interacciones que todos los seres vivos establecemos con otros componentes del ambiente, las cuales permiten satisfacer necesidades de nutrición, respiración, protección y reproducción. A partir del análisis de esta interdependencia se promueve la comprensión de la importancia del ambiente para la vida y se desarrollan actitudes y valores de respeto y responsabilidad para el aprovechamiento de la riqueza natural y la práctica del consumo sustentable. Se estimula el análisis de los estilos de vida personales y las relaciones que los seres humanos establecemos con la naturaleza, para comprender que la existencia de todos los seres vivos está influida por ciertas condiciones, y que cada una de las acciones tiene impactos positivos o negativos en el ambiente, la salud y la calidad de vida. Con ello se busca favorecer la participación en el cuidado del ambiente, en los primeros grados de manera guiada y en los posteriores con mayor autonomía.

El programa está organizado en cinco bloques; en cada uno se destaca el estudio de un ámbito particular, aunque los diversos aprendizajes esperados y contenidos plantean relaciones de interdependencia con unos u otros ámbitos, las cuales se indican en la descripción de cada bloque.

2.2.7 La planificación organización pedagógica de la experiencia de aprendizaje

La planificación “es un elemento de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de las competencias, implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos entre otras”³¹. Las actividades deben presentar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

³¹Programa de Estudio 2011 guía para el maestro de Educación Básica.

Para diseñar una planificación se requiere:

1. Reconocer que los estudiantes aprender a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje.
2. Seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, y de evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados.
3. Reconocer que lo referentes para su diseño son los aprendizajes esperados.
4. General ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas.
5. Considerar evidencias de desempeño que brinde información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto el diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les planteen y que tan significativos sean para el contexto en el que se desenvuelven, es decir que el contexto juega un importante papel en el aprendizaje de nuevas ideas.

A continuación se consideran los siguientes elementos:

1. Recuperar conocimientos previos: se identifica el conocimiento de los alumnos sobre los temas personajes que se abordaran, para el desarrollo posterior de los contenidos.

2. Despertar el interés: se anima la movilización de saberes con actividades lúdicas que generen conflictos cognitivos que impliquen la participación de los alumnos en la solución de problemas.
3. Implementar diversas estrategias: la intención es estimular el gusto por el aprendizaje, es decir, desarrollar las habilidades de aprender a aprender.
4. Privilegian el análisis e inquietudes: de acuerdo con el contexto de los alumnos preparar situaciones de aprendizaje que privilegien un enfoque sociocultural de los problemas, las soluciones y la construcción colectiva de saberes.
5. Promover el desarrollo de actitudes y valores: encaminar en la práctica cotidiana de valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad, inclusión, el dialogo y la tolerancia que en su conjunto fortalecen la convivencia democrática en el aula, la escuela y sobre todo en la sociedad.
6. Promover el empleo de la TIC y el desarrollo de las habilidades digitales: incluir en la práctica el uso del equipamiento del aula telemática, de los portales (federal y de aula Explora), las herramientas de comunicación colaboración, y los materiales educativos digitales, en función de los contenidos.

Los alumnos de 3º se dirigen a la comprensión del funcionamiento y la transformación de los seres vivos y los objetos a través de las interacciones entre sus diferentes componentes y con otros elementos externos, así como al desarrollo del pensamiento empático y a futuro. Los niños a esta edad entre 8 y 9 años por lo que generalmente se encuentra en una etapa de desarrollo en la que el entendimiento de procesos temporal no está bien definido.

Es necesario alcanzar satisfactoriamente estas competencias:

- a. El trabajo colaborativo, la participación y motivación de actividades dentro de la escuela.
- b. Involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza, resulta clave para experimentar la diferencia de percepción espacial y temporal.
- c. Actividades en equipo reducido e incrementado las tareas grupales conforma se avance en complejidad de los temas.
- d. Aprovechar los materiales educativos digitales para promover las actividades que permitan el logro de tantos aprendizajes esperados en las ciencias naturales.

2.2.8 Competencias para la formación científica básica

Las competencias forman parte del enfoque didáctico guardando estrecha relación con los propósitos y los aprendizajes esperados, y contribuyen a la consolidación de las competencias para la vida y al logro del perfil de egreso.

Una competencia permite a la persona, “actuar de manera eficaz estratégica , indispensable en las situaciones complejas”³² El conocimiento es importante pero no se reduce a él, quien llega a dominar la situación es porque dispone, a la vez los conocimientos necesarios y de la capacidad de movilizarlo con bien juicio, a tiempo, para definir y solucionar problemas reales.

³² La Caja de Herramienta, en su segunda Edición, es editada por la Coordinación Estatal de Asesoría y Seguimiento para la Reforma de la Educación Primaria_ Hgo. Pág. 5

<p>Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.</p>	<p>Implica que los alumnos adquieran conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender mejor los fenómenos naturales, y relacionar estos aprendizajes con la vida cotidiana, que entiendan que la ciencia es capaz de responder sus preguntas y explicar fenómenos naturales cotidianos relacionados con la vida, los materiales, las interacciones, el ambiente y la salud</p> <p>Los alumnos plantean preguntas y buscan respuestas sobre diversos fenómenos y procesos naturales para fortalecer su comprensión del mundo. A partir del análisis, desde una perspectiva sistémica, los alumnos también podrán desarrollar sus niveles de representación e interpretación acerca de los fenómenos y procesos naturales.</p>
<p>Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.</p>	<p>Que los alumnos participen en acciones que promuevan el consumo responsable de los componentes naturales del ambiente y colaboren de manera informada en la promoción de la salud, con base en la autoestima y el conocimiento del funcionamiento integral del cuerpo humano.</p> <p>Que los alumnos analicen, evalúen y argumenten respecto a las alternativas planteadas sobre situaciones problemáticas socialmente relevantes y desafiantes desde el punto de vista cognitivo.</p>
<p>Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos</p>	<p>Que los alumnos reconozcan y valoren la construcción y el desarrollo de la ciencia, se apropien de su visión contemporánea, entendida como un proceso social en constante actualización, con impactos positivos y negativos, que toma como punto de contraste otras perspectivas explicativas, y cuyos resultados son aprovechados según la cultura y las necesidades de la sociedad.</p> <p>Estimular en los alumnos la valoración crítica de las repercusiones de la ciencia y la tecnología en el ambiente natural, social y cultural; asimismo, que relacionen los conocimientos científicos con los de otras disciplinas para explicar los fenómenos y procesos naturales, y aplicarlos en contextos y situaciones de relevancia social y ambiental.</p>

Estas competencias proveerán a los estudiantes las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la intención de que respondan a las demandas actuales y en diferentes contextos.

2.2.9 Propósitos y características de la evaluación

Evaluar para aprender, así versa el principios pedagógico 1.7 SEP. (2011), un engranaje estratégico que permite enlazar el trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de conocer a fondo situaciones del contexto áulico y reconocer las debilidades y fortalezas tanto de los alumnos como del docente, partir de ella para la toma de decisiones con respecto del proceso, a fin de realizar cambios sea a corto mediano o largo plazo con el fin de obtener una mejora en ambas partes del

proceso, con esto quiero decir, los aprendizajes esperados que lleva a generar un perfil de egreso en educación básica y finalmente a competencias para la vida. (SEP, 2011), un ideal del sistema educativo.

Desde la etimología, evaluar hace referencia a apreciar o calcular el valor de algo, en el terreno educativo calcular ese valor, se hace mediante un proceso de obtención de evidencias de manera integral y sistemática, permite como sustenta (SEP, 2011) la elaboración de juicios y la retroalimentación sobre los logros de los aprendizajes e interpretarlos, para ello se hace uso de las herramientas de evaluación.

Estos logros en el terreno de las competencias, precisa un continuo que se realiza a medida que se lleva a cabo las actividades de aprendizaje, y no al final de ella, es decir que se evalúa para obtener una calificación, sin embargo evaluar en competencias es retroalimentar a partir de interpretar y analizar los datos que arrojan el acto de evaluar, la evaluación formativa, es una alternativa conveniente que propone el Plan de estudios vigente, (Tobón, Pimiento, y García, s/a) (Grijalva, 1994).

La evaluación como proceso de formación de competencias basada en la búsqueda de la meta cognición, es decir el mejoramiento continuo mediante la reflexión de evidencias, refiere tres tipo o bien tres momentos importantes que hacen una conexión entre ellas para llevar el trabajo de enseñanza-aprendizaje como aristas, que guían el trabajo docente, con estrategias y técnica que propone el Plan de Estudios 2011 y las aportaciones de autores como Tobón, (2014) y resaltan modos diversos de recogida de información y explica (Hernández y Sancho, 1991) diversos momentos de aplicación, estratégicamente colocadas en tiempo y forma y llevar a los alumnos a aprender a aprender.

2.2.9.1 Cómo evaluar el aprendizaje de los alumnos

- A. Demarcación del objetivo o situación o nivel referencial que se desea evaluar (aprendizajes esperados por asignatura).
- B. Definir una escala para identificar el nivel de logro de los aprendizajes esperados (establece parámetros).
- C. Elaborar indicadores por cada aprendizaje esperado que le permita al docente identificar el parámetro en el que se sitúa al alumno (construir indicadores)
- D. Determinar criterios para la realización de la evaluación.
- E. Determinar las formas de obtener información (técnicas e instrumentos para la recogida de información)
- F. Construir una representación lo más fidedigna posible del objetivo de evaluación.
- G. Emisión de juicios.
- H. Toma de decisión.

Ante estos indicadores que plantea el programa de estudio 2011 me permite conocer y determinar cómo puedo evaluar los aprendizajes de los alumnos.

La importancia de los aprendizajes esperados en el proceso de evaluación por competencias.

En el proceso de evaluación por competencias los aprendizajes esperados juegan un papel importante ya que constituyen los indicadores de logros y avances de los alumnos con respecto al desarrollo de competencias.

Muchas de las acciones y tareas que los alumnos realizan durante el trabajo de una unidad, proyecto o situación de aprendizaje pueden dar lugar a la manifestación de algunos aprendizajes esperados, por lo que estos últimos no son productos finales sino que forman parte del desarrollo de la misma.

Para poder evaluar a los alumnos significativamente el aprendizaje requiere de las siguientes consideraciones:

1. Considerar que el aprendizaje significativo es una actividad progresiva que se valora cualitativamente.
2. El profesor debe poner atención en el grado en que los alumnos han construido interpretaciones significativas y valiosas de los contenidos revisados.
3. Identificar el grado en que los alumnos han sido capaces de atribuir un valor funcional (instrumental, aplicabilidad y para acciones futuras) a dichas interpretaciones.
4. Se requiere que el documento involucre a los alumnos en el proceso, compartiendo, explicando y debatiendo los objetivos y los criterios de las mismas.
5. La observación de profesor es elemental por lo que es necesario el registro de sus observaciones en bitácoras, hacer uso de la autoevaluación individual y grupal, la evaluación recíproca la evaluación de proyectos, la resolución de situaciones problema, la elaboración de carpetas de trabajo.

2.2.9.2 Enfoque formativo de la evaluación

La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación.

Como lo señala Díaz Barriga y Hernández, 2002) “que la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (de ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas

oportunidades de aprendizaje”³³. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y éste se convierte en un elemento de reflexión para la mejora. De acuerdo con estas consideraciones, la evaluación para la mejora de la calidad educativa es fundamental por dos razones: a) proporciona información que no se había previsto para ayudar a mejorar, y b) provee información para ser comunicada a las diversas partes o audiencias interesadas (alumnos, madres y padres de familia, tutores y autoridades escolares). En consecuencia, la evaluación desde el enfoque formativo responde a dos funciones; la primera es de carácter pedagógico –no acreditativo–, y la segunda, social –acreditativo– (Vizcarro, 1998; Coll y Onrubia, 1999; Díaz Barriga y Hernández, 2002

2.2.9.3 Momentos de la evaluación

La Evaluación inicial o diagnóstica. Se pretende conocer la Zona de Desarrollo próximo de los alumnos, que mediante una técnica, se recoja información que permita conocer las fuerzas y debilidades de los estudiantes. De esta manera se puede decir que se diagnostica al niño. Las bondades de realizar en el comienzo un diagnóstico del grupo escolar permite al docente una planeación acorde a las necesidades, así mismo la recomienda Coll, (1986) para el modelo de enseñanza aprendizaje, en cuanto a saber como es que aprende los niños y no como las expectativas que presenta el alumnado Para determinar el punto de partida de una secuencia didáctica (en este caso de los proyectos didácticos), así como para tener un parámetro que permita valorar los avances en el proceso educativo, es necesario realizar una evaluación inicial, datos sobre lo que los alumnos dominan o no con relación a los aprendizajes esperados.

Evaluación Formativa o proceso. Las acciones mediante las cuales se obtienen datos que permiten valorar el avance de los alumnos con respecto a los aprendizajes esperados o identificar los obstáculos que enfrentan al realizar las distintas

³³Díaz Barriga y H. (2002) *El enfoque formativo de la Evaluación*, México, SEP. – Dirección General de Desarrollo Curricular, Serie Herramientas para la evaluación en Educación Básica, Cuaderno 1.

actividades propuestas se denominan evaluación formativa. Esta evaluación permite al docente tomar decisiones muy importantes durante el desarrollo del proyecto.

Para que este tipo de evaluación tenga sentido y su aplicación sirva para mejorar, será necesario hacer altos en el camino que permitan analizar los logros y los retos que se enfrentan.

Es conveniente que el profesor identifique los momentos en que es pertinente detenerse para mirar en retrospectiva y verificar si lo hecho hasta el momento se ha desarrollado estaba planificado, si hay avance en la dirección deseada o si es necesario hacer cambios.

Evaluar el proceso permite hacer modificaciones a tiempo en lugar de esperar hasta el final del proyecto, cuando ya es poco lo que se puede corregir. Con esta evaluación será posible ayudar a los alumnos a resolver los aspectos en los que han tenido dificultades y también permitirá reconocer los aspectos que han funcionado bien.

Evaluación final: (Sumativa procesal) También debe considerarse una evaluación final que permita saber si se lograron los propósitos planteados al inicio del proyecto. En este momento de la evaluación conviene observar dos aspectos: los productos y los aprendizajes esperados. Para evaluar el o los productos obtenidos al finalizar el proyecto es necesario analizar sus características. Lo deseable es que sean semejantes a los textos (orales o escritos) que se utilizan fuera de la escuela para comunicarse, aunque habrá algunas diferencias necesarias.

Para realizar esta evaluación se sugiere lo siguiente:

- a. Revisar los aprendizajes esperados que se señalan en el proyecto que se va a desarrollar.
- b. Establecer una estrategia que permita averiguar cuál es la situación inicial de los estudiantes, que ayude a identificar qué saben con

respecto a lo que se espera que aprendan. Esta información puede obtenerse de diversas maneras, a través de un cuestionario oral o escrito; mediante la realización de una actividad que permita observar lo que saben y lo que desconocen; o de alguna otra manera que el maestro considere pertinente de acuerdo con las características de su grupo.

- c. Realizar un registro de los resultados de manera que se puedan comparar, al final del proyecto o secuencia didáctica, con lo que se logró aprender. Esto dará idea del avance que lograron los alumnos.

2.2.9.4 Elementos de la evaluación de la enseñanza

En la asignatura se evalúan los avances en la delimitación conceptual y en el fortalecimiento de procedimientos y actitudes planteados en los aprendizajes esperados, en términos de los avances en los propósitos de la formación científica básicas, las competencias específicas.

¿Qué evaluar? los procesos de evaluación tiene por objeto tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos mismos de enseñanza es decir la información que propone la evaluación sirve para que dispongan de información relevante con el fin de analizar críticamente sus propia intervención educativa y tomar decisiones.

¿Cuándo Evaluar? la evaluación de la intervención educativa debe ser continua, por tanto, conviene tomar datos a lo largo del proceso para hacer los cambios pertinentes en el momento adecuado. **¿Para qué evaluar?** Toda evaluación que se lleve a cabo durante el ciclo escolar, independientemente de su momento (inicio, durante el proceso o al final del proceso), de su finalidad (acreditativa o no acreditativa), o de quienes intervengan en ella (docentes, alumnos), se hará desde el enfoque formativo de la evaluación, es decir, evaluar para aprender cómo se señala en el séptimo principio pedagógico del Plan de estudios 2011, y en consecuencia mejorarlos procesos de enseñanza y de aprendizaje. Así, a partir de las evidencias recolectadas a lo largo del proceso se puede retroalimentar a los alumnos para

mejorar su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprendizaje. **¿Quiénes evalúan?** el docente frente a grupo es el encargado de evaluar los aprendizajes de los alumnos. Para ello planifica y conduce procesos de evaluación en diferentes contextos y con diversos propósitos y alcances para el aseguramiento del logro de los aprendizajes de sus alumnos. Desde el enfoque formativo, existen tres formas en las que el docente puede realizar la evaluación: la interna, la externa y la participativa (Nirenberg, Brawerman y Ruiz, 2003)³⁴.

La interna se refiere a que el docente evalúa a los alumnos del grupo que atiende en un ciclo escolar, porque tiene un conocimiento detallado del contexto y las condiciones en las que surgen los aprendizajes de los alumnos. Este conocimiento propicia la reflexión y el autoanálisis para la contextualización y adaptación de sus estrategias de enseñanza y de evaluación, con el fin de crear las oportunidades que permitan que los alumnos mejoren su aprendizaje.

La evaluación participativa se refiere a que el docente evalúa al involucrar otros actores educativos, como sus alumnos, docentes o directivos. Esta forma de evaluar permite establecer acuerdos y negociaciones entre los involucrados, ya que se promueve la participación de todos y, por tanto, los cambios son factibles. De esta manera, la evaluación se convierte en un recurso común para mejorar el aprendizaje, lo cual implica que se establezcan acuerdos y se compartan criterios de evaluación para que todos puedan mejorar.

2.2.9.5 Tipos que caracterizan la evaluación formativa

Autoevaluación: Se refiere a quien está aprendiendo (alumno) se evalúa su aprendizaje. Esta modalidad de evaluación es poco común en la comunidad educativa, pues sus variables de éxito están de acuerdo a características de

³⁴ Nirenberg, O. y otros (2003), *Evaluar para la transformación. Innovaciones en la evaluación de programa y proyectos sociales*, Barcelona, Paidós.

madurez del alumno para reconocer sus fortalezas y debilidades y por otro lado, preparar por parte del docente dispositivos de control apropiado autoevaluación.

Coevaluación: Cuando los alumnos se evalúan entre sí o conjuntamente con el docente, práctica de evaluación que se está utilizando cada vez con mayor frecuencia en el aula. De esta forma aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva. Además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos.

Heteroevaluación: Referida cuando el docente evalúa al alumno, es la más utilizada en la cualquier comunidad educativa y su implantación tan fuertemente arraigada está dada por la consecuencia natural de la relación maestro y aprendizaje (SEP, 2011).

2.2.9.6 Técnicas de la evaluación formativa

Para evaluar a los alumnos las estrategias y técnicas de evaluación, “son un recurso que los docentes pueden disponer para evaluar de acuerdo a la momento propio de la implementación de la estrategia de aprendizaje, y permite hacer de la información una sistematización que lleve a la toma de decisiones de manera acertada”³⁵.

- a. Objetivos: que se desea evaluar.
- b. Escala de nivel de logro de los aprendizajes esperados.
- c. Elaborar indicadores de logro, para identificar parámetros.
- d. Determinar criterios de evaluación.
- e. Determinar formas de obtener información, técnicas e instrumentos.
- f. Determinar el objeto de evaluación.
- g. Emitir juicios.
- h. Toma de decisiones.

³⁵ SEP. (2011). Plan de estudios 2011. México: SEP.

2.2.9.7 Instrumento de evaluación en ciencias naturales

Estos instrumentos fueron utilizadas en las secuencias didácticas ya que “permiten dar una interpretación, lo más fiel posible, del proceso de aprendizaje del alumno”³⁶.

Por lo que a continuación se hace mención:

1. **La observación directa:** la necesidad de registrar, organizar y controlar los datos de la observación, son los elementos que facilitan, controlan, amplían o perfeccionan la letra de la recogida de información.
2. **Rúbrica o matriz de verificación:** Permite ratificar la calidad esperada en los procesos o productos cuyos criterios especifica la calidad requerida.
3. **Escala de valoración:** Especifica que cualidades y aspectos caracteriza al alumno y una escala de lo que se desea medir
4. **Lista de cotejo:** Es una lista de características, aspectos, cualidades, secuencia de acciones etc., evidenciables sobre las que interesa determinar su presencia y ausencia. Permite medir variables en términos dicotómicos.
5. **Portafolio:** Es la compilación sistemática de trabajos, materiales y actividades que desarrolla el alumno en un tiempo determinado.
6. **Ejercicios de Autoevaluación y coevaluación**
7. **Registro anecdótico:** Permite describir incidentes y/o hechos que se consideran críticos por que manifiestan un comportamiento representativo
8. **Escala de actitudes:** Es una lista de enunciados con objetivos bipolares, que responden de acuerdo a ciertas categorías prefijada

³⁶ Fragmento seleccionados de: DGEIR, “la observación”, en la perspectiva del nuevo modelo educativo, (Mimeo), Dirección General de Evaluación y de Incorporación y Revalidación, México. 1991

2.3 Marco psicológico

2.3.1 Teorías de aprendizaje

¿Cómo es que aprenden los niños? hay una diversidad en el salón de clases en cuanto al aprendizaje, conocer las características de los alumnos, permite al docente encontrar estrategias de enseñanza acorde a las necesidades de los alumnos, actualmente se demanda un cambio en el sistema de enseñanza y aprendizaje, en este sentido el docente se hace de un acervo metodológico sobre las formas de lograrlo en los alumnos, entre los que se destacan por su creatividad, se encuentra la propuesta de David Ausubel sobre el aprendizaje significativo que lo refiere como “el conjunto de conceptos e ideas que el individuo posee en determinado campo del conocimiento así como de su organización”³⁷.

Ausubel menciona que es de vital importancia que el docente conozca la estructura cognitiva de los alumnos, es decir los aprendizajes previos, que incluye los aprendizajes desde una manera natural como menciona Piaget el niño se construye así mismo y al mundo, a través de sus sentidos; y desde lo sociocultural en la teoría Vigotskiana, menciona que el niño aprende a través de su contexto.

No se trabaja con alumnos de mentes en blanco, en este sentido se ofrece distintas dimensiones que permitan la diferenciación de cada uno, además alude que el aprendizaje significativo se da cuando en los contenidos son relacionados de manera no arbitraria ni substancial, es decir no al pie de la letra, sino que dentro del proceso educativo, se considera lo que el individuo ya sabe y se establezca una relación con lo que debe aprender, es decir que se conecta y que las ideas que se trace sea un punto de anclaje, lo que produce una interacción y ésta es la característica principal del aprendizaje situado.

³⁷ Palomino, N. (S/A). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. En antología de desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

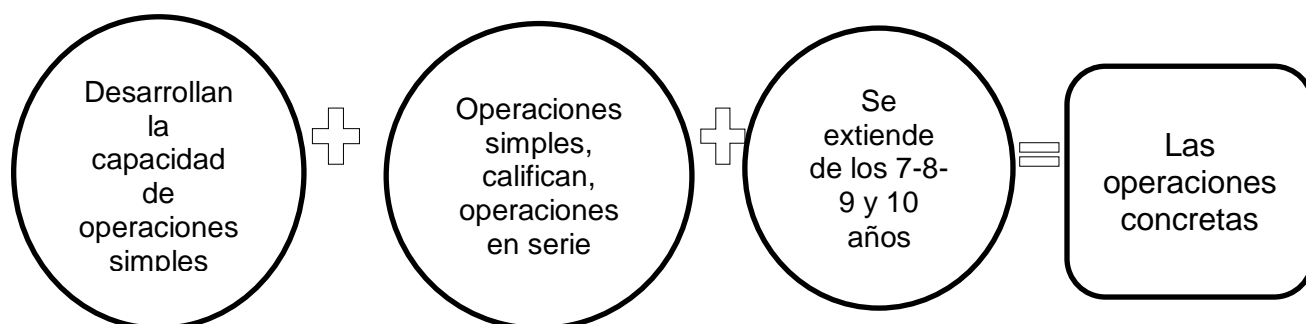
Este panorama que requiere un trabajo de investigación y reflexión sobre la manera de cómo es que aprende el niño lleva al docente a pensar que se ocupa cierta metodología, o un modelo particular o un lineamiento específico, dentro de un proceso educativo, pero, en este proceso de investigación participante, “que el maestro se ve inmerso en una gran diversidad de situaciones el cual éste se ve forzado a aplicar metodologías de trabajo en donde alumno y maestro interactúan”³⁸ algunas características del maestro en respecto de la enseñanza se describen a continuación.

- a. Carismático caracterizado éste como figura que ocupa el lugar más importante dentro del salón de clases, su personaje le permite tener el poder y el saber.
- b. Modelo de ajuste; en este el docente usa como herramienta la psicología de los estudiantes como el foco de atención del maestro.
- c. El intercambio y la vínculo entre profesor y alumno es el tercer modelo llamado de relación; implica la conciencia de sus imperfecciones, basadas en las funciones interrelacionales y funciones en el salón de clases, es una propuesta interrelaciona, se toma además el intercambio entre alumnos;
- d. La autogestión pedagógica, donde el poder es compartido con los alumnos, que implica cambios en el estatuto y actitud del profesor, si recordamos que éste provee el monopolio del saber y del poder dentro de la clase y que todo lo que rodea tiende a seguir un lineamiento tradicional,

En la práctica docente propia sucede que en los momentos de la didáctica se ejerce alguno de estos modelos en el acumulado de trabajo como tareas que el docente tiene por planeado realizar de acuerdo al currículum que se le presenta es el momento en el que se hace presente la realización del mismo ya dentro de la práctica docente, adyacente a esta actividad se conjugan la enseñanza, el siguiente se muestra las tareas que a cada parte le corresponde.

³⁸ Fontan, J. (1996). El papel del profesor dentro de los odelos educativos,. En antología de Grupo escolar.

Aterrizando estos paradigmas en el grupo de 3º grado dentro del mapa curricular del Plan y Programa 2011, está conformado por 5 alumnos 2 niñas y 3 niños; por el cual se encuentran, en el periodo de la inteligencia operatoria concreta, de acuerdo al esquema de desarrollo de la inteligencia en su tercer periodo, dentro del primer estadio que es de operaciones simples, los alumnos presentan estas características cabe mencionar que es necesario identificar los estadios en el que se encuentra y a quienes es necesario proporcionarle andamiajes para poder transitar en este periodo.



2.3.2 Estilos de Aprendizaje

Actualmente la tendencia a seguir con respecto al aprendizaje, es desde una corriente constructivista, es decir que el aprendizaje se enfatiza la actividad del aprendiz en la conocimiento y en la asignación de un sentido a la información, la corriente constructivista aporta diferencias en su aplicación, en este sentido se clasifica en tres dimensiones, el constructivismo exógeno, el aprendizaje del alumno es construir su realidad externa desde la información organizada, que refleje de forma fiel a un contenido.

Sin embargo el constructivismo endógeno destaca que los alumnos construyen su propio conocimiento, al lograr transformar y reorganizar las estructuras cognitivas, en contraste con el dialectico que supone al aprendizaje, como la construcción social del conocimiento desde su entorno cultural y social cita (Grupo Marmenor, s/a).

De acuerdo al abordaje anterior, se pretende que el docente, posea competencias, hace uso de acervos teóricos científicos de personalidades que le trasciende esforzados por proveer la comprensión en este caso de situaciones sociales que repercuten en la escuela específicamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, polo tanto es de importancia mencionar los principales investigadores de éste enfoque constructivista para que se pueda realizar un contraste con la realidad en la práctica docente propia, de tal manera que se logre una reflexión de la misma que a continuación se muestra.

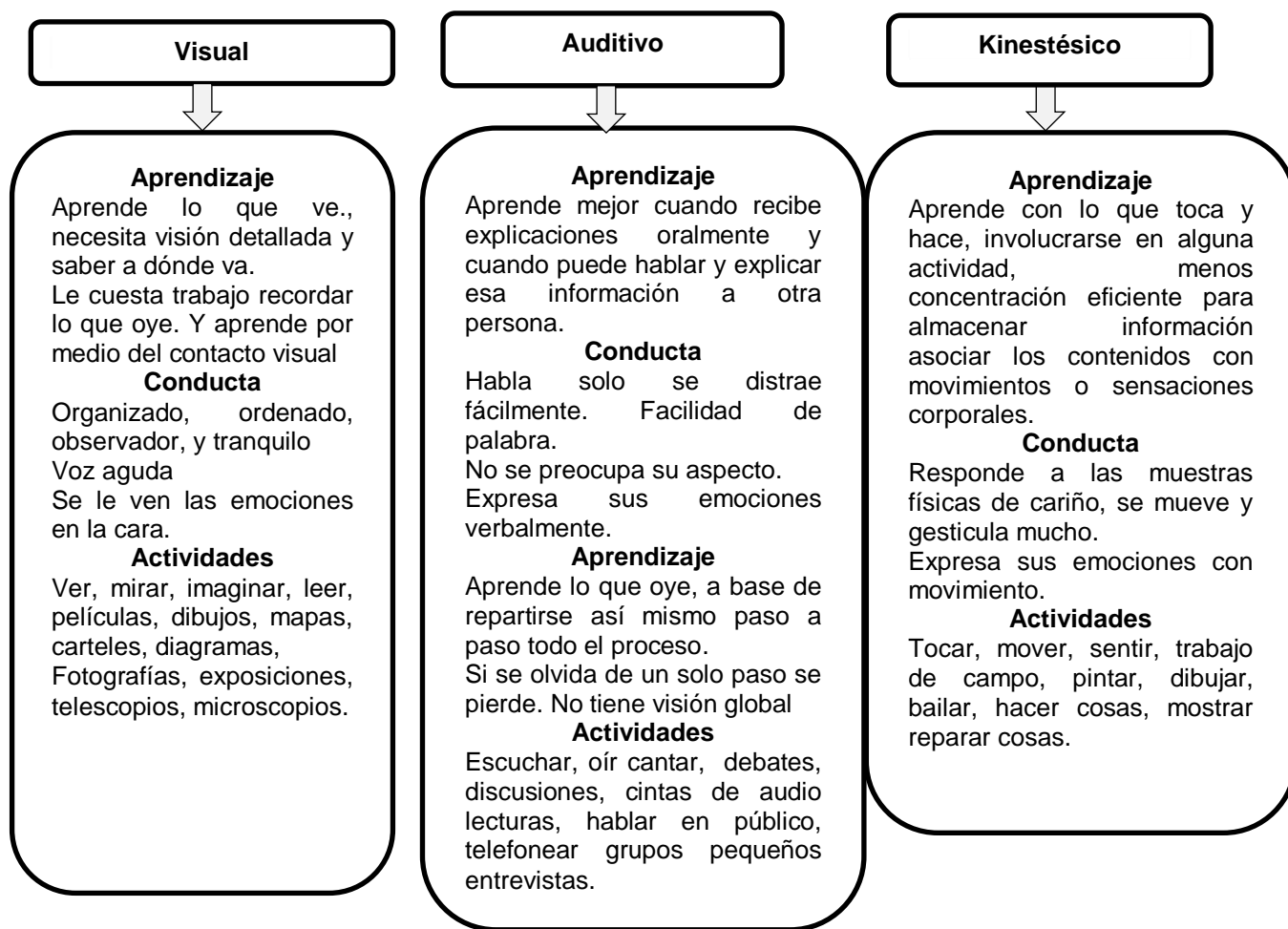
Diferencias y similitudes del aprendizaje basado en el constructivismo.

Piaget, (1971)	Vygotsky (1979)	Ausubel (1983)
<p>El sujeto construye sus conocimientos a través de estadios.</p> <p>El desarrollo cognitivo como el moral son procesos evolutivos a través del cual el niño logra construir sus normas.</p> <p>La naturaleza del intercambio del niño con el medio social adulto inhibe o estimula su adaptación al mundo.</p> <p>El desarrollo de las actividades intelectuales y afectivas es la maduración sensorio motriz y mecanismos reguladores.</p>	<p>El sujeto utiliza instrumentos de naturaleza sociocultural los cuales pueden ser de dos tipos herramientas y signos.</p> <p>El uso de herramientas produce transformaciones en los objetos es decir Las herramientas este meramente orientadas por otro lado los signos producen cambios en el sujeto que realiza la actividad.</p> <p>La zona de desarrollo próximo (andamiaje) como medio para los contextos sociales.</p>	<p>El aprendizaje se da por descubrimiento y por percepción.</p> <p>El distingue tres tipos de aprendizaje el de representaciones ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar es decir el símbolo y el objeto el niño lo relaciona con su estructura cognitiva Aprendizaje de conceptos.</p>

Se puntualiza considerar el aprendizaje del alumno desde lo cognitivo, sociocultural y epistemológico, al implementar aprendizajes situados y significativos es decir por descubrimiento cuyas características que menciona (Dávila, 2000) los nuevos conocimientos se incorporan en la estructura cognitiva del niño.

Sin embargo también es preciso conocer las características de los estilos de aprendizaje para que pueda relacionar nuevos conocimientos, con los previos; cuya aplicación del alumno lleva a aprender lo que considera valioso, los aprendizajes previos son naturales como menciona Piaget, para que se tenga una instrucción diversificada y desde lo sociocultural en la teoría Vigotskiana, estos estilos de

aprendizaje se pueden observar desde el siguiente cuadro; “cada estilo de aprendizaje señala la preferencia por un determinado canal perceptual, el ideal sería que el alumno tuviera los tres canales y la capacidad de adecuar el estilo propio dominante al material educativo o bien en la situación que se presente”³⁹, al respecto (Cohen, 2001) menciona que el niño aprende viendo, oyendo, gustando, tocando y oliendo y a través de los sentidos desarrolla su capacidad intelectual, menciona además que el uso de símbolos bloques, juegos y pintoras le permite expresar sus experiencias y adquiere un proceso de comunicación, sin dejar de menos el contacto con la naturaleza a partir del aprendizaje de las ciencias en donde el niño aprende observando, explorando y experimentando.



³⁹ Palomino, N. (S/A). *Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel*. En antología de desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

Retomando el párrafo anterior, la importancia del paradigma sociocultural en el ámbito educativo, tal parece nuevo en este escenario, sin embargo trae consigo una historia que de tiempo en tiempo se ha podido manejar, contextualizándose su potencial, sin embargo no se ha explotado al máximo, Vygotsky lo planteó en su tiempo contexto posguerra para aportar al levantamiento de su país, en este sentido es permisible contextualizar su paradigma en esferas educativas, que ofrezca para estimular prácticas educativas de innovación.

Conocer el paradigma de Vygotsky, sus aportaciones al campo educativo permite entender los procesos de aprendizaje del niño desde la perspectiva psicológica, contrastando dichas aportaciones con autores como Piaget, que, en última instancia, lejos de poner en tela de juicio sus paradigmas, permite la comparación de ambas. Y el aprovechamiento de ellas en el contexto áulico, al respecto (Bruner, 1983) menciona que tanto las cogniciones como los contextos se consideran decisivos para el desarrollo y que además el lenguaje tiene sus implicaciones y ésta no solo en forma hablada si no que en la comunicación efectiva con los miembros de su propia cultura.

En común acuerdo con el autor mencionado en cuanto a que el niño necesita dos fuerzas para aprender a usar su lenguaje; el de empuje que no lleva por si sola a entender el lenguaje, y escrita es decir desde la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje comenta (Sepúlveda, 1996) en este sentido el alumno que pretende adquirir otra lengua, se ve forzado a integrarse a ambientes de aprendizajes

2.4 Marco Pedagógico

2.4.1 La Escuela tradicional

Para poder entender desde donde surge la escuela tradicionalista se retoma al siglo XVII, las principales características de esta consiste en el que el papel del maestro

es totalmente autoritario, conector y trasmisor de los conocimientos su clases se basaba en dictados, bajo el régimen de disciplina y que los alumnos eran receptores pasivos de la información, las características propias de este tipo de enseñanza trajo consecuencias desastrosas para los alumnos que solo podían construir una responsabilidad pasiva y totalmente dependiente.

Durante mucho la escuela se encargó de considerar a la escuela como la única institución capaz de encargarse de la educación pública masiva, a la cual se encomendaba la misión de preparar intelectualmente y moralmente, la cual no estaba sujeta a ser juzgada.

En esta época surgen algunas críticas a la forma de enseñanza que se practicaba en los colegios e internados, por lo que estaban a cargo del orden religioso, tenían como propósito alejar a la juventud de los problemas propios de la época y de la edad, ofreciendo una vida metódica en su interior. El alumno fue obligado a considerar que la escuela era la única fuente de información, en donde debía total y absoluta obediencia al maestro el cual fue solo seguir sus órdenes de un sistema que marco la forma de actuar.

2.4.2 Escuela nueva

El primer fundador de una escuela verdaderamente nueva por el ruso León Tisoi (1828- 1910), uno de los más grandes novelistas del siglo XX , su objeto principal es desarrollar en el alumno una disciplina intelectual a través de la aplicación de habilidades que permitan el planteamiento de problema y la búsqueda de soluciones, de este modo aprenderá a pensar.

Por lo que la escuela es una comunidad de trabajo, integrada por diferentes sectores, que son maestros, alumnos, padres de familia la comunidad, para la escuela nueva el docente es el director del aprendizaje, es el encargado de responder los cuestionamientos de los alumnos y propicia un medio que estimule una respuesta de

muestre el deseo de aprender del alumno y el avance que haya logrado con ello, por lo que el estudiante tiene el papel principal, es activo vive directamente las experiencias de aprendizaje propiciadas por el docente y por agentes exteriores ajenos a él. Participa en la operación y ejecución del programa educativo analiza según sus intereses, lo cual permite adquirir el conocimiento significativo.

En la actualidad se pretende que los alumnos logren este aprendizaje en el ambiente escolar, ya que es el más ideal. “Es el aprendizaje que tiene lugar cuando los nuevos conocimientos pueden relacionarse con lo que el alumno ya sabe”⁴⁰. David Ausubel acuñó este término para diferenciarlo del aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo que se da en la escuela tradicionalista. De acuerdo con el autor nosotros como docentes tenemos la libertad de hacer flexibles los programas, para así tratar asuntos relevantes de situaciones que los niños estén viviendo al momento, por ejemplo discutiendo sucesos que se dan en su contexto las fiestas de pueblo, los deportes extremos que se practican en su localidad, la información que se presente en la televisión como terremotos, huracanes; por mencionar algunos, de esta forma nos estaremos adaptando al interés de los pequeños.

La escuela nueva entonces, está más interesada en el protagonismo del alumno, en su espontaneidad, en su actividad y en sus posibilidades de desarrollo. La contraposición entre escuela tradicionalista y escuela nueva se complementan al definir que “El profesional de la educación, como lo es el docente, es a la vez educador, porque es guía y mediador de aprendizajes significativos al ayudar a extraer, a “potenciar”, las capacidades de las otras personas”⁴¹ ese debe ser nuestro objetivo primordial.

Las principales consignas de la escuela nueva son:

1. Atención al desarrollo de la personalidad revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad.

⁴⁰ SEP., CONAFE, “Guía del maestro multigrado”, México, 1999, pág. 69.

2. La liberación del individuo en su disciplina y control ejercido por la escuela tradicional.
3. Desarrollo de la actividad creadora.

Estas características que menciona una escuela nueva no han sido fáciles para algunos maestros han resistido al cambio, optan por jubilarse, en lo personal la Universidad Pedagógica me ha aportado elementos esenciales para poder entender y cambiar mi práctica docente la nueva pedagogía” ha unido los esfuerzos, antaño separados del maestro y del alumno en un acto común de cooperación, emprendido habitualmente, aunque no de manera exclusiva, bajo la dirección del maestro”⁴²

2.5 Contextualización y diversificación curricular en la educación indígena

Contextualizan porque permiten acceder a la indagación, profundización e inclusión de los conocimientos de los pueblos y las comunidades desde la perspectiva derivada de su cosmovisión. Los conocimientos se incluyen en la escuela y el aula considerando que pueden presentar formas propias de transmisión y adquisición de esos saberes a partir de pedagogías no escritas o convencionales, que a la vez es un saber valioso que las comunidades poseen.

Los saberes locales se plantearán desde un enfoque valorativo de lo propio que ayude a desarrollar una identidad positiva en la niñez indígena, que le permita acceder a la interculturalidad con bases culturales bien cimentadas y establecer relaciones simétricas con grupos o individuos de otras culturas, enriquecerse con los conocimientos de otros, dialogar y aportar sus saberes. Además, apoyan en la recuperación de conocimientos que adquirieron los migrantes, en especial los niños y las niñas, que se encuentran en situación vulnerable; misma que tienen las personas con necesidades educativas especiales, asumiendo su valor, en el conjunto de los gradientes de heterogeneidad mencionada.

⁴² Relación maestro – alumno en la escuela Nueva” En Pedagogía y práctica educativa México, 1993 pp. 224

De este modo se pretende frenar la erosión cultural y lingüística que históricamente se ha dado en las escuelas de educación indígena, y en las que reciben población indígena y en situación migrante, donde ha predominado el currículo y la visión de una nación homogénea y urbana.

Diversifican porque proponen los tratamientos pedagógicos que instan al docente a partir de la realidad escolar, cultural y social inmediata en la que se puede manifestar la diversidad social, cultural, lingüística o una menor heterogeneidad (comunidades indígenas monolingües). El punto de partida es la indagación de las prácticas sociales y culturales del contexto y su tratamiento, para incorporarlas y convertirlas en secuencias de aprendizaje (que en sí pueden ser: actividades, situaciones didácticas y secuencias didácticas) basadas en la identificación previa de la diversidad mencionada.

En la diversificación se definen los aprendizajes esperados, y de ellos los imprescindibles, desde los saberes propios de la comunidad local y educativa con un enfoque centrado en el desarrollo de competencias. También se define qué tipo de vínculos y relaciones guardan los aprendizajes enunciados desde la propia cultura y/o grupo social con los campos de formación, las asignaturas por disciplinas, los ámbitos y los aprendizajes esperados descritos en el Plan y los programas de estudio nacionales.

2.6 Educar en ciencias: la ciencia como actividad humana y como cultura

El valor que en sí mismo implica educar en ciencia, puesto que el aprenderla está asociado con la visión de la ciencia como una actividad humana, en una cultura particular, que alienta la formación de valores en el ser humano relacionados con la forma de actuar, de argumentar y de comunicarse de la actividad científica. Es preciso que el profesorado reconozca que la ciencia hace parte de nuestra vida diaria y, por lo tanto, les proporciona a los estudiantes elementos para participar con fundamentos y argumentos “científicos” en la toma de decisiones. Es preciso que los

profesores reconozcamos que la ciencia “hace” parte de nuestra vida diaria y en consecuencia les proporciona a los estudiantes elementos para participar de manera fundamentada y con argumentos “científicos” en la toma de decisiones; por ejemplo, el uso o no de aerosoles, qué productos comprar y consumir, y si se debe o no separar la basura. De tal manera que el concepto de actividad científica implica la existencia de un sistema de valores para el establecimiento de las normas que regulan esta actividad, y como cualquier actividad racional requiere de metas y formas de trabajo que dependen de los valores y posibilidades del contexto propias de la “cultura”. Entonces, educar en ciencias encierra un valor, puesto que aprenderla está asociado con la visión de una actividad humana, en una cultura particular, que alienta la formación de valores en el ser humano, relacionados con la propia forma de actuar, argumentar y comunicarse de la actividad científica.

Por consiguiente, no tiene ningún sentido separar ciencia y cultura, puesto que la ciencia se desarrolla en una “cultura particular” de la cual es deudora. Si esta distinción se ha establecido en algún momento ha sido más bien por un afán de demarcación, que en la escuela carece de sentido. Como cualquier manifestación cultural, la actividad científica –y su producto, la ciencia– responde a una vivencia que debe expresarse y tiene sus reglas, que se establecen cuando se lleva a cabo adecuada o inadecuadamente. Se asienta, por lo tanto, en un conjunto de valores que en sí mismos no encierran el propósito de ser educativos, aunque los valores de la ciencia escolar sí deben serlo, porque la educación en ciencias “tiene ante sí el reto de formar ciudadanos y ciudadanas que construyan nuevas formas de sentir, pensar y actuar en un mundo caracterizado por la injusticia social e insostenible ecológicamente” (Pujol, 2007:18).

En consecuencia, la educación en ciencias va mucho más allá de la idea tradicional de enseñanza de contenidos/conocimientos, aunque no pueda prescindir de ellos; por lo tanto, los contenidos deben escogerse con cuidado, seleccionando aquellos que sean racionales, razonables y “de alto nivel”, los conocimientos podrán ser razonables si los estudiantes son capaces de intervenir experimentalmente en ellos,

de argumentar los resultados, de darse cuenta de sus lagunas, de representarlos y de narrarlos. Al referirnos al “alto nivel” pensamos en conseguir que los conocimientos sean útiles para la formación del estudiante como persona. Para ello deben conectar con sus expectativas personales, las cuales, a su vez, deben formar parte de un proyecto humano, social, estimulante y satisfactorio desde un punto de vista ético y estético, además de científico.

2.6.1 Recomendaciones para la enseñanza de las ciencias naturales

Es importante conocer y tomar en cuenta las recomendaciones que a continuación se hace mención:

- a) **Comenzar con preguntas sobre naturaleza:** los alumnos necesitan familiarizarse con los objetos que los rodean _ incluidos los instrumentos, organismos, materiales, formas y números y observados, reunirlos, manejarlos, describirlos, sentirse intrigados por ellos, hacer preguntas sobre ellos argumentar acerca de ellos y entonces tratar de encontrar respuestas a sus preguntas.
- b) **Involucrar activamente a los estudiantes:** los alumnos necesitan tener muchas y variadas oportunidades para reunir, clasificar y catalogar, y observar, tomar notas y bosquejos, entrevistar, votar y encuestar, lo mismo que utilizar lupas, microscopios y termómetros, cámaras y otros instrumentos comunes. Deben explorar las propiedades químicas de las sustancias comunes, plantar, cultivar, y observar de manera sistemática la conducta social de los seres humanos y otros animales.
- c) **Concentrase en reunir y utilizar evidencias:** los alumnos requieren guía aliento y práctica para recoger, clasificar y analizar la evidencia, así como para formular argumentos con base en ella.

- d) **Ofrecer perspectivas históricas:** los alumnos pueden desarrollar un sentido de cómo se construye realmente la ciencias aprendiendo acerca del crecimiento de las ideas científicas. La historia también es importante para la enseñanza afectiva de la ciencia, porque puede conducir a perspectivas sociales – la influencia de la sociedad en el desarrollo de la ciencia y la tecnología, y la repercusión de la ciencia en la tecnología y la sociedad.

Por lo que la ciencia es algo más que un cuerpo de conocimientos y una forma de acumular y validar dichos conocimiento. También es una actividad social que involucra ciertos valores humanos. “Al aprender ciencia, los alumnos deben encontrar tales valores como parte de su experiencia, no como exigencias vacías”⁴³.

⁴³ Material de apoyo para la generalización del Plan y Programa de Estudio 2011 en primero y sexto grados de educación primaria. La Caja de Herramienta, en su segunda Edición, es editada por la coordinación estatal de asesoría y seguimiento para la reforma curricular de la educación primaria.

CAPITULO III

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

3.1 Propuesta pedagógica

Llegar a proponer una posible solución a un problema de la práctica docente propia identificado previamente mediante un diagnóstico pedagógico, en el que se pretende explicar o cambiar una dificultad a partir de problematizar y que a su vez genera conocimiento, haciendo énfasis a una investigación acción cualitativa de corte etnográfico, ha sido el método para la recogida de información con los alumnos de tercer grado; da lugar a una propuesta pedagógica.

Menciona Salinas (2010) que la propuesta pedagógica “es la construcción de conocimientos resultados de la identificación de problemas dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje”⁴⁴ y que a partir de ella se posibilita soluciones mediante la implementación de estrategias propias basadas en experiencias y que considere adecuadas.

3.1.1 Nombre de la propuesta pedagógica

Para dar el nombre de la propuesta se consideró el campo de Exploración y comprensión del mundo natural y social. Se tomó del problema, derivado del diagnóstico pedagógico, las competencias, estrategia a desarrollar de la creatividad como docente, de esta manera se entrelaza una dinámica que permite otorgar el nombre al presente trabajo académico de propuesta pedagógica.

⁴⁴ Salinas, G. (2010). La Propuesta Pedagógica en las Licenciaturas de Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena. En Antología de Metodología de la Investigación V. SEP/UPN. México D.F.

“Las Pedagogías no escritas de Villa de la Paz, como contenidos escolares para abordar la importancia de la relación entre los seres humanos y la naturaleza con alumnos de tercer grado de Primaria Indígena”

3.1.2 El papel del docente y del alumno

Es importante tomar los siguientes aspectos que plantea el programa de estudio 2011 que permite mejorar los procesos de aprendizaje.

1. Considerar al alumno como el centro del proceso educativo y estimular su autonomía.
2. Familiarizarse con las intuiciones, nociones y preguntas comunes en las aproximaciones infantiles y adolescentes al conocimiento de los fenómenos y procesos naturales.
3. Asumir que la curiosidad infantil y adolescente es el punto de partida del trabajo docente, por lo que debe fomentarse y aprovecharse de manera sistemática.
4. Propiciar la interacción dinámica del alumno con los contenidos y en los diversos contextos en los que se desenvuelve, a partir del trabajo con sus pares.
5. Crear las condiciones y ofrecer acompañamiento oportuno para que sean los alumnos quienes construyan sus conocimientos.
6. Reconocer que el entorno natural inmediato y las situaciones de la vida cotidiana son el mejor medio para estimular y contextualizar el aprendizaje.
7. Aprovechar diversos medios educativos que estén a su alcance y permitan ampliar el estudio de las ciencias: museos, zoológicos, instituciones de salud, organizaciones de la sociedad civil, así como las tecnologías de la información y la comunicación, entre otros.

El alumno

Colocar a los alumnos como centro del proceso educativo implica que se asuman como los principales involucrados en construir o reconstruir sus conocimientos, para lo cual deberán:

1. Participar en la construcción de sus conocimientos de manera interactiva, de tal forma que el planteamiento de retos y actividades, las interpretaciones, discusiones y conclusiones, así como la elaboración de explicaciones y descripciones las realicen en colaboración con sus pares.
2. Poner en práctica habilidades y actitudes asociadas al conocimiento científico que puedan aprovecharse, fortalecerse y dar significado a sus aprendizajes.
3. Argumentar con evidencias sus explicaciones y analizar sus ideas de manera sistemática.
4. Recuperar y aprovechar sus conocimientos adquiridos dentro y fuera de la escuela, mismos que tendrán la oportunidad de replantear cuando sea necesario, al contrastarlos con las explicaciones propuestas desde el ámbito científico.
5. Tomar conciencia de cómo aprende con base en la autorreflexión, al reconocer que.
6. El conocimiento de sus pares y docentes influye en el propio (meta cognición).

3.1.3 Competencia para la vida

Se considera que el término “competencia” se refiere a una “combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender, además del saber cómo”⁴⁵ [...] Las competencias clave representan un paquete multifuncional y transferible de conocimientos, destrezas y actitudes que todos los individuos necesitan para su realización y desarrollo personal, inclusión y empleo. Éstas deberían haber sido desarrolladas para el final de la enseñanza o formación obligatoria y servir de base para un posterior aprendizaje como parte de un aprendizaje a lo largo de la vida

⁴⁵ Comisión Europea (2004), Competencias clave para un aprendizaje a lo largo de la vida. Un marco de referencia europeo. Puesta en práctica del programa de trabajo “Educación y Formación 2010”. Grupo de trabajo B. “Competencias clave”, noviembre, Dirección General de Educación y Cultura, http://www.educastur.princast.es/info/calidad/indicadores/doc/comision_Europea.PDF (consultado el 1 de mayo de 2006).

1. **Competencias para el aprendizaje permanente.** Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
2. **Competencias para el manejo de la información.** Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.
3. **Competencias para el manejo de situaciones.** Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.
4. **Competencias para la convivencia.** Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.
5. **Competencias para la vida en sociedad.** Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y el mundo.

3.2 Contexto curricular y el tema de relevancia social

El papel que involucra al currículum formal en el presente trabajo académico es el de unidad guía para proceso de enseñanza aprendizaje a desarrollarse en el aula; por currículo explica Wheeler, “es la conducción de un plan orientador para desarrollar un conjunto de procesos interrelacionados con normas y propósitos, para conducir

acciones”⁴⁶, así bien para el caso que ocupa, se hace notar las normas del currículum que plantea SEP. Para ello se precisa mencionar los conceptos a considerar para el proceso del currículum en el proyecto pedagógico.

1. **Aprendizajes esperados:** Son indicadores de logro, graduados progresivamente, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, hacer y saber ser.
2. **Competencias:** es la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).
3. **Principios pedagógicos:** Hacen referencia a las condiciones esenciales para la implementación el currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora en la calidad educativa. (SEP., 2011) el diseño del proyecto pedagógico se consideran estos principios como base para desarrollar las secuencias didácticas, dado que el objetivo es desarrollar competencias en base a aprendizajes esperados que plantea el programa.
 - 1.1 Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
 - 1.2. Planificar para potenciar el aprendizaje.
 - 1.3. Generar ambientes de aprendizaje.
 - 1.4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
 - 1.5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.
 - 1.6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
 - 1.7. Evaluar para aprender.
 - 1.8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.
 - 1.9. Incorporar temas de relevancia social.

⁴⁶ Wheeler, D. (1985). El proceso del currículum. En antología de práctica docente y acción curricular. Centro SEP/UPN. México D.F.

- 1.10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
 - 1.11. Reorientar el liderazgo.
 - 1.12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela.
4. **Estándares curriculares:** son referentes para el diseño de instrumentos que, de manera externa evalúen a los alumnos.

 5. **Competencias para la vida:** movilizan y dirigen todos los componentes hacia la consecución de objetos concretos, SEP., (2011) especifica que son más que el ser, saber y hacer, sino que trasciende a poner en práctica lo que se sabe, de tal manera que los conocimientos, habilidades y actitudes se desarrollen, para ello se pretende que los alumnos adquieran las siguientes competencias:
 - a. Para el aprendizaje permanente; habilidad lectora, cultura escrita, manejar dos o más lenguas, habilidad digital y aprender a aprender.
 - b. Para el manejo de la información: aprende: buscar, identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información.
 - c. Para el manejo de situaciones: enfrentar riesgos, incertidumbres, administrar el tiempo, tomar decisiones, diseño de proyectos, etc.
 - d. Para la convivencia: Trabajo colaborativo, tomar acuerdos y negociar, reconocer la diversidad social, cultural y lingüística.
 - e. Para la vida en sociedad: Actúa con juicio crítico frente a valores, normas sociales y culturales, etc.

 6. **Mapa curricular.** Es un espacio organizado en donde especifica de manera gráfica la articulación curricular, así como la interrelación, congruencia y gradualidad entre los tres niveles educativos; preescolares, la primaria y la secundaria. Pretende que al finalizar estos tres periodos los alumnos posean competencias para la resolución de problemas cotidianos.

7. **Habilidades digitales.** Actualmente desarrollar esta competencia ya es una cultura, no solo una necesidad, dado los avances en la comunicación y manejo de la información, el presente proyecto no se encuentra exento de hacer uso de la tecnología de la información, como se observa en el desarrollo de la secuencia didáctica diez se, SEP., (2011) consideran dos puntos medulares.

1. Principios: Acceso universal a la información, Libertad de expresión, diversidad cultural y lingüística y Educación para todos
2. Componentes:
 - a. Pedagógico: Desarrollo de materiales
 - b. Gestión: Compartir información
 - c. Acompañamiento: Apoyo a docentes
 - d. Conectividad e infraestructura: Equipamiento y conectividad.

3.2.1 Secuencias didácticas

Las secuencias didácticas, son un conjunto de actividades de aprendizaje organizadas que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Presentan una situación problematizada de manera ordenada, estructurada y articulada⁴⁷, en temas anteriores a este apartado se hace mención de la didáctica, como menciona Gómez (2015) “un elemento sustantivo del quehacer docente ahora bien, contextualizarla en este trabajo académico, precisa un orden, para organizar el contenido de los aprendizajes para su enseñanza de tal manera que se optimice el proceso de enseñanza aprendizaje siendo el maestro y el alumno los puntos eje de esta dinámica de trabajo llamado secuencia didáctica”⁴⁸ hace un sistematización a partir de los siguientes puntos.

⁴⁷ Programa de Estudio 2011 guía para el maestro tercer grado

⁴⁸ Gómez , L. (2015). Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula.

1. Tipología:

- a. Factuales: Hechos, acontecimientos, situaciones, fenómenos y situaciones.
- b. Conceptuales: Abstractos, conjunto de hechos.
- c. Procedimentales: reglas, métodos, técnicas, estrategias, toda actividad.
- d. Actitudinales: valores, actitudes y normas.

2. Características:

- a. Establece un orden de las actividades y las sitúa
- b. Dinámica grupal; materiales utilizados: de integración, motivación
- c. Contenidos de aprendizaje: debate, observación, las aplicaciones.

3. Actividades: el currículum en acción, estrategias metodológicas, a partir del desarrollo de un tema, la observación, el debate, ejercicios de prueba aplicaciones.

- a. Conocimientos previos, rescate, contenidos significativos y funcionales
- b. Desarrollo del niño, Zona de desarrollo próximo, Conflicto cognitivo
- c. Se fomentan las actitudes, Estimula el autoestima
- d. Permite crear, refirmar, o invalidar hipótesis
- e. Aprender a aprender como una habilidad a desarrollar.

4. El enfoque constructivista: Por trabajar el plan de estudios 2011 contiene contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

5. Desarrollo de Competencias en los alumnos.

- a. Contenidos, aprender a aprender y que aprenda que puede aprender.
- b. Lo aprendido repercute en el alumno, en lo que sabe hacer
- c. La imagen que tiene de sí mismo es decir la autoestima

6. Evaluación: Permite hacer un seguimiento y valoración del proceso.

3.2.1.2 Argumentación de las secuencias didácticas

Para poder argumentar la secuencias didácticas es realizar la planeación donde analice, justifique, sustente y de sentido a las estrategias de intervención didáctica escogidas por el docente para para elaborar y desarrollar la planeación. En ella se pone énfasis los siguientes puntos:

1. Una reflexión del docente a cerca de lo que éste espera que el alumno aprenda.
2. La forma en que se va a evaluar lo que el alumno ha aprendido.
3. El porqué de las decisiones tomadas al respecto.

Su característica principal es mostrar un ejercicio cotidiano de la práctica, es decir en ella se argumenta: El propósito, la estructura, contenidos y resultados esperados forma de evaluar y porqué se evalúa. La estructura de este tipo de planeación contempla:

- a. **Descripción del contexto:** las situaciones que vive el grupo escolar a partir de su entorno llámese escolar, familiar, actitudinal ¿En qué afecta al alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- b. **Plan de clase:** Es una redacción de la secuencia, lo más detallado posible.
- c. **Fundamentación de la intervención.** Yo docente como participo, que hago frente al grupo, como voy a evaluar cuando los alumnos se encuentren trabajando, como voy a generar ambientes de aprendizaje, y como voy a evaluar.
- d. **Estrategias de evaluación.** Que se va hacer con los datos obtenidos para la evaluación.

3.2.1.3 Modalidad en secuencias didácticas

Es indispensable acercar a los alumnos de tercer grado a la investigación científica de un modo significativo y relevante, a partir de actividades creativas y cognitivamente desafiantes para propiciar un desarrollo autónomo y abrir oportunidades para la construcción y movilización de saberes, por la cual las actividades se organizan en secuencias didácticas que reúnan las siguientes características que a continuación se menciona:

1. Contar con propósitos claramente definidos.
2. Partir de contextos cercanos, familiares e interesantes.
3. Considerar los antecedentes de los saberes, intuiciones, nociones, preguntas comunes y experiencias estudiantiles para retomarlos, enriquecerlos o, en su caso, reorientarlos.
4. Favorecer la investigación, considerando aspectos como la búsqueda, discriminación y organización de la información.
5. Orientarse a la resolución de situaciones problemáticas que permitan integrar aprendizajes con el fin de promover la toma de decisiones responsables e informadas, en especial las relacionadas con la salud y el ambiente.
6. Estimular el trabajo experimental, el uso de las TIC y de diversos recursos del entorno.
7. Fomentar el uso de modelos para el desarrollo de representaciones que posibiliten un acercamiento a la comprensión de procesos y fenómenos naturales.
8. Propiciar la aplicación de los conocimientos científicos en situaciones diferentes de aquellas en las que fueron aprendidas.
9. Propiciar un proceso de evaluación formativa que proporcione información para retroalimentar y mejorar los procesos de aprendizaje.
10. Considerar la comunicación de los resultados obtenidos, en el proceso de evaluación, con base en los procedimientos desarrollados, los productos y las conclusiones.

3.2.3 Vinculación con otras disciplinas

Con referencia a la propuesta pedagógica que se ha mencionado en los capítulos anteriores, el plan y programa 2011 surgió la necesidad de vincular con otras asignaturas con el objetivo de trabajar las secuencias didácticas que sea adecuada al paradigma constructivista, de esta manera es preciso que las estrategias a implementar logre los objetivos planteados, que a continuación el cuadro se presenta.

Disciplina	Entidad donde vivo	Matemáticas
Competencias a desarrollar	Manejo de información geográfica e histórica	1. Resolver problemas de manera autónoma. Que los alumnos sepan identificar, plantear y resolver diferentes tipos de problemas o situaciones.
Aprendizaje esperado	Reconoce cambio en los paisajes y en la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo	Utiliza el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales. (Bloque III)
Principio pedagógico que favorece	Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.	Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
Competencias para la vida	1. Competencia para la convivencia. Requiere de empatía relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa, tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.	2. Competencia para el manejo de Información. Identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar, identificar, evaluar seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica utiliza y compartir con sentido ético.

3.3 Secuencias didácticas de la propuesta pedagógica.

3.3.1 Cronograma de actividades de las secuencias didácticas

NP	SECUENCIAS DIDÁCTICAS	DURACIÓN DE LA MODALIDAD	PRODUCTOS
1 N'a	Qué bonita es mi comunidad (Mahotho ma jä'i)	3 Sesiones	Elaboración del libro cartonero primera parte (ver anexo 14)
2 Yoho	Quieres conocer las plantas medicinales de mi comunidad Di ne ri mpadi ya ñethi ndäpo ja ma jä'i	2 Sesiones	Elaboración del libro cartonero segunda parte (14)
3 Hñuu	Conozcamos el pasado de mi comunidad Ri pädi ya jeya ma jä'i	3 Sesiones	Elaboración de una mariposa con material de la región.
4 Goho	En mi comunidad mis padres se dedican a tallar lechuguilla (Ma dada di mp'efi jama jä'i koya ts'uta)	2 Sesiones	Mi libro cartonero terminación del libro cartonero (15)
5 Kut'a	Haremos un huerto juntos (rä mfats ra jo`ki n'a ra uäza)	3 Sesiones	Un mini huerto
6 R'ato	Yo invento problemas de multiplicación nuga di padi ra joki ya uenda	2 Sesiones	Elaboración de un cuadernillo al diseño del alumno
7 Guto	La tiendita escolar rä denda gnunsadi)	2 sesiones	Realización de la tienda escolar.

3.3.2 Secuencia 1 (N'a) Ya mudi mafi jama hai

“Qué bonita es mi comunidad” (mahotho ma hai)

SEGUNDO CICLO: 3º grado

ASIGNATURA: Entidad donde vivo

BLOQUE: Il los primeros habitantes de mi comunidad

CONTENIDO: Un pasado siempre vivo: ¿Qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

PROPÓSITO: Que los alumnos identifiquen temporal y espacialmente características del territorio y de la vida cotidiana de los habitantes de la entidad a lo largo del tiempo.

ENFOQUE DIDÁCTICO: El tiempo histórico.

COMPETENCIA: Que los alumnos localicen lugares y reconocer relaciones entre la naturaleza, la sociedad, las condiciones económicas, las manifestaciones culturales y las tradiciones; así como el ordenamiento temporal, los cambios, las causas de los acontecimientos y procesos históricos en la escala estatal.

APRENDIZAJES ESPERADOS: identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

SESIONES: 1 semanas

DURACIÓN: 2 sesiones por semana de 1:30 minutos.

PRODUCTO: elaboración (del libro cartonero primera parte) cortar el cartón con medidas de 25 cm de ancho y 35 cm de largo.

MATERIAL DIDÁCTICO: Programa de estudio 2011, libro y libreta del alumno, lápiz, colores, borrador, el contexto, dos piezas de cartón de 25 cm de ancho y 35 cm de largo, pinceles, acuarelas, tijeras y diferentes libros de la biblioteca, hilo y aguja.

ACTIVIDADES DE INICIO:

Conocimientos y sugerencias previas de los alumnos:

1. Un alumno pasa lista en forma Bilingüe los alumnos contestan **di 'bukua** (presente) para indicar que si están, si alguien no está el grupo dirá **himba ehje** (no vino).
2. Se solicita buscar un libro en la biblioteca escolar de su interés para leer.
3. Los alumnos salen del salón para leer debajo del árbol por 15 minutos.
4. Se pregunta a los alumnos que lectura leyeron, para después traer como reporte de lectura. (argumentar en su reporte si es lectura científica, literario, informativo, leyenda, mitos).

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para fortalecer la actividad preguntar los alumnos si conocen su comunidad, si les gustaría hacer un recorrido; de los que los niños argumente se hará el recorrido para la conocer la comunidad traer agua para no deshidratarse y comida para convivir en el trascurso del recorrido para ello apoyo y guío la actividad a través de preguntas claras y sencillas.

Con esta pregunta inicia:

¿Cómo es mi comunidad?

¿Las personas hablan Hñahñu?

¿Cómo son las casas de hoy y de antes?

¿Qué alimentos comen?

- ¿Qué establecimientos comerciales existen?
- ¿Cuáles son los puntos de referencia para llegar a tu casa?
- ¿Hay señalamientos de tránsito?
- ¿A qué se dedican las personas de su comunidad?
- ¿Cómo se llaman las comunidades que colindan con la mía?
- ¿Conocen su municipio?
- ¿Cómo se llama?
- ¿Les gustaría conocerlo?

5. Ante estas interrogantes la maestra describe como es su comunidad, haciendo las preguntas pertinentes ¿qué comunidades colinda con la suya?, ¿Qué servicios tienen? ¿hay señalamientos?, ¿todos hablan Hñahñu? Entre otras interrogantes que el alumno quiera saber.



1. Sugerir al alumno que entren en orden, que describan como es su comunidad y dibujen en la libreta, individualmente.
2. Compartirán su descripción y sus dibujos individualmente entre sus compañeros, verán las diferencias y semejanzas de lo que observaron.
3. Pedir a un alumno leer en voz alta su descripción.

EVALUACIÓN

Se evaluará mediante la observación y participación individualmente, la integración grupal y el trabajo colaborativo.

HETEROEVALUACIÓN

Se evalúa al alumno lo que sabe.

Indicadores (M muy bien) (B, Bien) (S Satisfactorio) (N No satisfactorio)

Indicadores	Niveles de desempeño de los alumnos			
	Bien	Muy bien	Satisfactorio	No satisfactorio
Investiga en otras fuentes las características del territorio y de la vida cotidiana de los habitantes de la entidad a lo largo del tiempo.				
Comparte información sobre el tema				
Recupera información a partir de lo que sabe.				
Participa con seguridad lo que realiza.				

3.3.3 Secuencia: 2 (YOHO)

“QUIERES CONOCER LAS PLANTAS MEDICINALES DE MI COMUNIDAD”

DI NE RI MPADI YA ÑETHI NDÄPO JA MA JÄ'I

SEGUNDO CICLO: 3° grado

ASIGNATURA: Ciencias naturales

BLOQUE: II

CONTENIDO: ¿Cómo nos relacionamos los seres humanos con la naturaleza? Relación de la satisfacción de necesidades de nutrición y protección con la extracción de recursos costos y beneficios.

PROPÓSITO: que los alumnos participen en el mejoramiento de sus calidad de vida a partir de la toma de decisiones orientadas a la promoción de la salud y el cuidado ambiental, con base en el consumo sustentable.

ESTÁNDARES CURRICULARES: Actitudes asociadas a la ciencia

ENFOQUE DIDÁCTICO: Actitudes y valores

COMPETENCIA: Que los alumnos participen en acciones que promuevan el consumo responsable de los componentes naturales del ambiente y colaboren de manera informada en la promoción de la salud, con base en la autoestima y el conocimiento del funcionamiento del cuerpo humano.

ÁMBITO DE ESTUDIO: Desarrollo humano y cuidado de la salud.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Describe como los seres humanos trasformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE: El contexto

SESIONES: 1 semana

DURACIÓN: 2 sesiones por semana de 2 horas.

PRODUCTO: Elaboración (del libro cartonero segunda parte) ya el alumno tendrá su portada para pintar el libro cartonero utilizando su imaginación.

ACTIVIDAD DE INICIO

Para continuar con la secuencia preguntar si todos traen agua, para no deshidratarnos durante el recorrido.

1. Antes de salir comunicar a los niños que respeten las indicaciones que sugiera la maestra, respetando a sus compañeros durante el recorrido de algún comentario o leyenda de su comunidad poniendo atención.



ACTIVIDADES DE DESARROLLO

1. Sugerir a los niños que identifiquen los tipos de plantas medicinales que existen en su comunidad.
2. Anotar en su libreta su nombre y las características de cada una de ellas, en hojas blancas para después integrar al libro cartonero.

Saberes locales de los alumnos de 3° grado en la comunidad de Villa de la Paz.

Sangre de grado (mohue) dice los niños que sirve para cortar la sangre, cuando uno sangra al cortar los dedos o cualquier parte del cuerpo.



La sábila (juta) la mayoría de los alumnos argumentaron que la sábila sirve para los que se lastiman y tiene un moretón o infección, calienta en la lumbre y lo ponen donde están lastimados y se deshinchon rápido.

La mayoría de los alumnos señalan que la **sábila** es un platillo muy sabroso algunos dicen que lo hacen con huevo otros en empanadas, algunas en tortas.



El xite el que sale de la lechuguilla sirve para lavar los trastes y el cabello para quitar la caspa dicen algunos niños.



3. Durante el recorrido pedir a los niños descansar debajo de una árbol y preguntar qué plantas medicinales conocen y si las utilizan.



4. Al estar en el campo de la observación preguntar a los niños que plantas medicinales conocen y si las utilizan tomando las siguientes preguntas

Preguntas generadoras

¿Qué plantas medicinales hay?

¿Encontraron uno, cómo se llama?

¿En tu casa quienes la utilizan?

¿Tú la utilizas cuando te pica algo? ¿Cuál es y cómo la utilizas?

¿Qué piensas sobras esas plantas que harían para conservarlas?

¿Qué haríamos si nos picara una hormiga?

Estos saberes locales que el niño conoce dice: Adolfo “cuando me pica una hormiga me unto cal orto y se me quita el dolor.



5. Con base a estas preguntas anotarán en su libreta toda la información obtenida de cada uno de ellos durante el recorrido.
6. Al obtener la información por medio de las preguntas registrarán en una tabla de tres entradas para identificar las diferencias y semejanzas de otros, utilizando la siguiente tabla.

Nombre del alumno	Lo que conoce y lo utiliza en ocasiones	Lo que no sabía sobre esa planta curativa

ACTIVIDAD DE CIERRE

1. Al llegar del recorrido preguntarles cómo le pareció el recorrido, que fue lo que más les gusto, cuáles fueron sus experiencias, quien no obedeció las indicaciones.
2. Realizar la dinámica el ciempiés, para formar equipos y asignarles tarea las diferencias y semejanzas sobre las plantas medicinales en papel bond.

- Expondrán su información para la siguiente clase y verificar todas las características de una planta medicinal revisando la ortografía y las mayúsculas.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Programa de estudio 2011, libro y libreta del alumno, lápiz, colores, borrador, el contexto, dos piezas de cartón de 25 cm de ancho y 35 cm de largo, pinceles, acuarelas, tijeras y diferentes libros de la biblioteca, hilo y aguja.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se evaluará mediante la participación y la actitud durante el recorrido respetando las reglas.

HETEROEVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO		
CRITERIOS	NO	SI
1. Advierte la diversidad del paisaje de su localidad (flora y fauna, cerros)		
2. Obtiene información precisa y clara.		
3. Participación entusiasta y ordenada durante el recorrido.		
4. El libro cartonero fue diseñado por el mismo utilizando sus habilidades de presentación.		
5. Cumplió con las reglas establecidas para realizar el libro cartonero.		

AUTOEVALUACIÓN

Los alumnos responden de manera descriptiva al siguiente indicador.

Indicadores	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Busco información como los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.			
Preparo el material para trabajar			
Todos trabajamos en equipos			

3.3.4 SECUENCIA 3 (HÑU)

CONOZCAMOS EL PASADO DE MI COMUNIDAD

SEGUNDO CICLO: 3º grado

ASIGNATURA: La entidad donde vivo.

BLOQUE: I Mi entidad y sus cambios.

CONTENIDO: ¿Características y actividades de la población en mi entidad?

PROPÓSITO: Que los alumnos empleen fuentes para conocer las características, los cambios y las relaciones de los componentes naturales, sociales, económicos y políticos de la entidad.

ENFOQUE DIDÁCTICO: El tiempo Histórico.

COMPETENCIA QUE SE FAVORECEN: Que los alumnos localizan lugares y reconocer relaciones entre la naturaleza, la sociedad, las condiciones económicas, las manifestaciones culturales y las tradiciones, así como el ordenamiento temporal de los cambios, las causas de los procesos históricos en la escala estatal.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Distingue características y actividades de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.

SESIONES: 1 semana

DURACIÓN: 3 sesiones por semana de 1 horas.

MATERIAL DIDÁCTICO: libreta el contexto, diccionario, revista de cactus, lápiz, colores y papel bond.

PRODUCTO: dibujo. Listado de sucesos que los alumnos les interesa conocer y las propuestas de trabajo para investigar.

ACTIVIDAD DE INICIO

1. Para iniciar con la actividad, preguntar a los niños quien sabe cómo era su comunidad si le han preguntado a sus papás o abuelos.
- 2.



3. Posteriormente, pedir que dibujen o recorten y exponen en su libreta como era su comunidad hace veinte años cuando eran chicos sus padres.
4. Realizar un breve escrito argumentando de lo que sabe manejando puntuación, y comas donde corresponde así como las mayúscula.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

1. A través de la dinámica el cartero para formar equipos de trabajo. Diciendo de esta manera “soy el cartero y traigo una carta para todos los niños que viven en los cerros” los que viven en el cerro se cambiaran de turno y el que pierde dirá lo mismo puede ser de cosas que trae el alumno hasta formar” equipos de dos o de tres según la cantidad de alumnos existentes.
2. Por medio de preguntas que hicieron la semana pasada como ya conocimos la comunidad que vivieron durante el trascurso luego se juntan por equipos.



3. Escribirán las características de cómo eran sus casas antes, y como tallaban la lechuguilla preguntarse si aún siguen con esa práctica con la información que se tienen para después compartirlas.
4. Expondrá y diseñaran un cuadro comparativo, la diferencia entre pasado y el presente.



ACTIVIDAD DE CIERRE

1. Todos participaran en realizar un listado general sobre los sucesos que son de interés para los alumnos.

2. Pedir a los niños visitar a su abuelito o un adulto mayos de 60 años de la misma comunidad y mostrar en borrados para la siguiente clase.

LA HETEROEVALUACIÓN

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	ME FALTA HACERLO
Participa en trabajos de equipo distingue características y actividades de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.			
Se esfuerza en realizar el trabajo lo mayor posible.			
Escucha las observaciones de sus compañeros.			
Sabe hacer preguntas relacionados con el tema.			

AUTOEVALUACIÓN

Los alumnos responden de manera descriptiva al siguiente indicador.

Indicadores	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Busco información sobre las características y actividades de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.			
Preparo el material para trabajar			
Todos trabajamos			

COEVALUACIÓN

En plenaria los alumnos analizan el desempeño de sus propios compañeros a partir de las siguientes preguntas

¿Participa con seguridad? _____

¿Se integra con sus compañeros en la hora de clases? _____

¿Respeto las sugerencias de sus compañero? _____

3.3.5 SECUENCIA: 4 (GOHO)

“EN MI COMUNIDAD MIS PADRES SE DEDICAN A TALLAR LECHUGUILLA” (MA DADA DI MPEFI JAMA JAI KOYA TS’UTA)

SEGUNDO CICLO: 3° grado

ASIGNATURA: Ciencias naturales

BLOQUE: II ¿Cómo somos y como vivimos los seres vivos? Soy parte del grupo de los animales y me relaciono con la naturaleza.

CONTENIDO: ¿Cómo nos relacionamos los seres humanos con la naturaleza? Relación de la satisfacción de necesidades de nutrición y protección con la extracción de recursos costos y beneficios.

PROPÓSITO: Que los alumnos reconozcan la ciencia como una actividad humana en permanente construcción, con alcances y limitaciones, cuyos productos se aprovechan según la cultura y las necesidades de la sociedad.

ESTÁNDARES CURRICULARES: Actitudes asociadas a la ciencia.

ENFOQUE DIDÁCTICO: Actitudes y valores.

COMPETENCIA QUE SE FAVORECEN: Que los alumnos adquieran conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender mejor los fenómenos naturales, y relacionar estos aprendizajes con la vida cotidiana de manera que entiendan que la ciencia es capaz de responder sus preguntas y explicar fenómenos naturales cotidianos relacionados con la vida, lo materiales, las interacciones, el ambiente y la salud.

ÁMBITO DE ESTUDIO: Biodiversidad y protección del ambiente

APRENDIZAJES ESPERADOS: Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE: El contexto, el salón.

SESIONES: 1 semana

DURACIÓN: 2 sesiones por semana de 2 horas.

PRODUCTO: terminación del libro cartonero incluyendo toda la información obtenida partiendo de tres secuencias didácticas realizadas.

ACTIVIDADES DE INICIO

- Para empezar la actividad preguntar los alumnos ¿Quién se dedica a la lechuguilla? ¿Quiénes participan?, ¿les gusta hacer lo que hace sus papás?, ¿es difícil cortar lechuguilla?, ¿lo tallan a mano o a máquina?, ¿Cómo lo acarrean?, ¿Qué herramientas utilizan?, ¿Cuántos días tardan para cortar?, ¿quiénes se dedican a este trabajo

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Con base a los conocimientos que el alumno ya sabe, dibujaran, escribirán en su libreta, las características de la lechuguilla en forma individual.
- En forma de lista los niños pasarán al frente para leer lo que escribió, luego dirá un número de lista para que todos sus compañeros participen.
- Pedir que elaboren un guion de entrevista individual.
- Visitar a don Vicente Flor García para realizar algunas preguntas sobre la lechuguilla que a continuación se muestra:

Entrevista formal Señor Vicente Flor García de 45 años.



¿Buenos días don Vicente nos podría contestar una preguntas acerca de la lechuguilla por favor?

¿A qué edad se dedicó tallar lechuguilla?

¿Quiénes participaban en tallar la lechuguilla?

¿Dónde la consigue?

¿Desde que usted aprendió a tallar la lechuguilla, lo sigue haciendo? ¿Por qué?

¿Cómo lo venden? y ¿Dónde?

¿Antes como lo tallaban a mano? ¿Nos podría mostrar como lo hacían gracias?

¿En la actualidad con que la tallan?

¿Nos podría decir cuánto es un tercio?

¿Cuánto tiempo tarda para crecer una lechuguilla?

¿Aproximadamente cuantas piezas de lechuguilla da en una mata?

¿Cree usted que es importante conservar la lechuguilla? ¿Sí o no ¿porque?

¿Participan sus hijos?

Entrevista con Don Vicente Flor Rincón.



1. Posteriormente, solicitar a los alumnos que elaboren una tabla para ver cuantos padres de familia se dedican a la lechuguilla, que a continuación se muestra.

Nombres de padres de familia que se dedican a la talla de lechuguilla	Nombre de alumnos quienes participan	Total



2. Solicitar a los alumnos que la próxima clase traigan una pieza de lechuguilla y la otra ya tallada, para después describir con detalle la diferencia de una y la otra.



ACTIVIDADES DE CIERRE

3. Pedir a los alumnos que muestren los resultados de la tabla en una cartulina, o papel bond individualmente.
4. Se revisara en borrador para corregir la ortografía para poder pasar en limpio.
5. Para terminar la actividad a través de la dinámica el ciempiés formaran equipos de 3 o 2 según la cantidad de alumnos.
6. Al formar equipos para la siguiente clase mostraran los resultados

MATERIALES DIDÁCTICOS

Lápiz, libreta, colores, tijeras, pritt papel bond, regla, lechuguilla, lista de asistencia, libro del alumno.

EVALUACIÓN

Se evaluara a través de los aprendizajes esperados que a continuación se hace mención: “describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos”

Se realizará mediante la observación, participación individual, la integración grupal y el trabajo colaborativo con las siguientes preguntas.

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
¿Comprendí el concepto de naturaleza?			
Escucho y respeto los comentarios de mis compañeros ¿cómo somos los seres humanos?			
Tomo los consejos para la preservación de la lechuguilla.			

HETEROEVALUACIÓN

Criterios de evaluación	Siempre	Regular	Nunca
Aporta ideas para las actividades que se realiza			
Durante las actividades pone atención a sus compañeros que exponen para ser aprendiendo.			
Reconoce la importancia de reunir información, analizarla, confrontarlas y darla a conocer sobre la naturaleza.			

COEVALUACIÓN

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	ME FALTA HACERLO
Participa en trabajos de equipo que entre iguales			
Se esfuerza en realizar el trabajo lo mayor posible.			
Escucha las observaciones de sus compañeros			
Sabe hacer preguntas relacionados con el tema.			

3.3.6 SECUENCIA: 5 (KU'T'A)

“HAREMOS UN HUERTO JUNTOS” RÄ MFATS RA JO`KI N'A RA UÄZA

ASIGNATURA: ciencias naturales

BLOQUE: V ¿Cómo conocemos? La investigación contribuye a promover la salud y a cuidar el ambiente.

CONTENIDO: Proyecto estudiantil para integrar y aplicar aprendizajes esperados y competencias. (Cuáles son las acciones de cuidado de la riqueza natural que se puede llevar a la práctica de manera cotidiana en el lugar donde vivo)

PROPÓSITO: Que los alumnos participen en el mejoramiento de su calidad de vida a partir de la toma de decisiones orientadas a la promoción de la salud y el cuidado ambiental, con base en el consumo sustentable.

ESTÁNDARES CURRICULARES: Aplicación del conocimiento científico y de la tecnología.

ENFOQUE DIDÁCTICO: Actitudes y valores

COMPETENCIA: Que los alumnos participen en acciones que promuevan el consumo responsable de los componentes naturales del ambiente y colaboren de manera informada en la promoción de la salud, con base en la autoestima y el conocimiento del funcionamiento del cuerpo humano.

ÁMBITO DE ESTUDIO: Desarrollo humano y cuidado de la salud.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que se integra contenidos del curso.

SESIONES: 3 semana

DURACIÓN: 2 sesiones por semana de 2 horas.

PRODUCTO: Sembrar un mini huerto

MATERIALES: Una Caja de madera o caja mimbre que hay en frutería, pala y rastillo pequeños, Tierra negra o tierra de hojas, plástico grueso para forrar regadera, semillas de hortaliza u otro vegetal, flores o plantas o aromáticas, cartulina, cinta adhesiva, plumón, palillos largos.

ACTIVIDADES INICIO

1. Para comenzar la actividad con todo el grupo realizarán el juego de la ruleta ecológica.
2. Consiste en que todos los alumnos lanzarán hacia el disco con un dardo 4 veces, para ver que probabilidad caer en cada segmento, regar, abonar, la tierra o sembrar.

DESARROLLO

1. Al terminar el juego cada alumno anotará en su libreta los puntos que tocarán para después anotar las siguientes interrogantes que actividad es más probable que señale? ¿Cuál crees que la actividad que salga menos? ¿Porque?
2. Se integran 3 equipos de 4 integrantes para realizar nuevamente el juego de la ruleta para contestar las siguientes preguntas en papel bond. ¿Qué es más probable regar o aflojar la tierra sembrar o regar? ¿Qué es menos probable? Abonar o regar la tierra o sembrar.
3. Al integrarse por equipos realizarán una gráfica en su libreta con buena presentación y ver cuál es más probable sembrar, regar abonar o aflojar la tierra.

4. Posteriormente, elegir un lugar donde podrán el huerto lo aconsejable es que sea un sitio que reciba mucha luz del sol durante algunas horas.
5. En equipos limpiarán bien la caja, si quieres puedes barnizar o pintar por fuera para que se vea más bonita una vez lista, forrarla por dentro con plástico, después hacer pequeños agujeros a la parte de debajo de la caja, para que el agua de riego sobrante no se acumule, si se junta mucha agua, se encharca y la raíz de la planta se pudre.
6. Todos los integrantes llenan todo el espacio de tierra gruesa o tierra hojas secas, evitar llenarla demasiado para que no se desborde al regarla con agua, después usar el rastrillo para hacer pequeños surcos en la tierra.

ACTIVIDAD DE CIERRE

1. Para terminar con el huerto introducir semillas que elijamos, leer bien el paquete de las semillas ahí dice que cantidad debemos de poner y cuál es la mejor época para cultivarla.
2. En equipo tapan ligeramente las semillas con la misma tierra y regar un poco es importante respetar el calendario de cada planta.
3. Para darle un toque mágico al huerto diseñar letreros para identificar las plantas que sembramos. (chile, jitomate, cilantro entre otras semillas que el alumno desea sembrar)
4. Cortar en pedazo de cartulina de 4x7 cm con un plumón, escribir el nombre de cada planta por ejemplo tomate, pegar la cartulina al palillo usando la cinta adhesiva, clavar el letrero en la tierra cada planta

- Ahora solo observar y prestar atención a la caja, y esperar que salga los primeros brotes, si la tierra esta seca regarla un poco, pero cuida que no se haga lodo.

Se evaluará el proyecto mediante las herramientas de siguientes

HETEROEVALUACIÓN

INDICADOR	NIVEL DE DESEMPEÑO			
	Bien	Muy Bien	Satisfactorio	No satisfactorio
Investiga información de procesos de elaboración de un mini huerto con sus compañeros.				
Escribe los pasos para realizar el proceso de siembra de hortalizas.				
Realiza la observación en equipo.				

AUTOEVALUACIÓN

INDICADOR OBSERVAR	NIVEL DE DESEMPEÑO			
	Muy bien	Bien participo la mayoría	Satisfactorio participo una minoría	Insatisfactorio no hubo participación
Todos los miembros del equipo participaron en el proyecto.				
Realizaron todo el procedimiento				

COEVALUACIÓN

Se evaluara mediante la participación de cada equipo a partir de las siguientes preguntas

<p>Respetar turnos de intervención en un dialogo para comprender la siembra de hortalizas - _____</p>
<p>Tomas distintos roles en equipo _____</p>
<p>Muestra una actitud de respeto de lo que hace en sembrar las hortalizas. _____</p>

3.3.7 SECUENCIA: 6 (R'ATO)

“YO INVENTO PROBLEMAS DE MULTIPLICACIÓN”

NUGA DI PADI RA JOKI YA UENDA

SEGUNDO CICLO: 3° grado

ASIGNATURA: Matemáticas.

BLOQUE: II

CONTENIDO: Resolución de multiplicaciones cuyo producto sea hasta del orden de las centenas mediante diversos procedimientos.

PROPÓSITO: Que el alumno desarrolle la capacidad de plantear situaciones problemáticas.

ESTÁNDARES CURRICULARES: Sentido numérico y pensamiento algebraico.

EJES TEMÁTICOS: Sentido numérico y pensamiento algebraico

COMPETENCIA: Que los alumnos sepan identificar, plantear y resolver diferentes tipos de problemas o situaciones reconociendo cuál son las más eficaces.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos.

ACTIVIDADES DE INICIO

1. Para continuar con la actividad jugaran a la lotería de multiplicar. Utilizando los recursos que hay en la comunidad como las piedritas.
2. Pedir a los alumnos de ir a visitar la tiendita escolar, para observar los costos de cada producto en escribirán en su libreta, para poder plantear problemas tomando como referencia, los datos, operación y resultado.
3. Resolver el problema planteado en el pizarrón de esta manera Si doña Juana tiene 30 bolsitas de tuna, ¿Cuántas tunas tienen en total? ¿Cuántas tunas debe tener en cada bolsita?
 - a) Se preguntara a los niños acerca del planteamiento del problema.

- b) ¿Se puede contestar la pregunta? ¿Por qué?
- c) ¿Qué dato necesitamos saber?

4. Los alumnos darán a conocer el dato que se necesita y la solución que puede tener el problema, de esta forma los alumnos identificarán los datos necesarios de un problema.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. En parejas intercambian sus libretas para ver los resultados y exponer porque lo realizo de esa manera.
2. Pedir que cada alumno expondrán su argumento el cómo logro llegar al resultado y que es lo que le faltó.
3. Comienzan a escribir el siguiente problema planteado por el docente en hojas blancas. Don Felipe corta 7 cajas de tuna al día y lleva 12 días trabajando.
4. El maestro estará al pendiente de la formulación de las preguntas y si estas pueden resolverse, si no, para apoyar a los equipos que muestren problemas.
5. Participan en equipos, explicarán sus posibles soluciones de cada una de las actividades realizada en el salón de clases.
6. Expondrán ante el grupo los que terminan la actividad para hacer adecuaciones pertinentes y fuese necesario.

ACTIVIDADES DE CIERRE

1. Para finalizar de manera individual los alumnos presentaran en limpio, sus problemas a partir de algunos datos que se les proporcione.

2. Los alumnos tendrán la oportunidad de construir su propio aprendizaje, a partir de la ayuda de los compañeros y luego en forma individual de esta manera se espera que los ¿alumnos de 3º grado? logren acceder a la comprensión, solución y planteamiento de problemas que impliquen la división.

AUTOEVALUACIÓN.

Como primer resultado de evaluación, se consideran las siguientes preguntas para que el alumno pueda autoevaluarse.

¿Participas activamente en las tareas del equipo con relación a las multiplicaciones?

¿Identificas al menos cantidades de dos o más número para la realizar la multiplicación? _____

¿Respetas las observaciones y sugerencias de tus compañeros al realizar un problema? _____

COEVALUACIÓN

En plenaria los alumnos analizan el desempeño de sus propios compañeros a partir de las siguientes preguntas

¿Participa con seguridad al realizar una o varia multiplicaciones utilizando dos o tres cifras ? _____

¿Se integra con sus compañeros en la hora de clases y resolver los problemas planteados ? _____

¿Respetas las sugerencias de sus compañero cuando realizan una operación o varias utilizando dos o más cifras ? _____

LA HETEROEVALUACIÓN

A cada uno de los alumnos mediante la siguiente tabla.

Lista de cotejo		
Indicadores	SI	NO
Muestra respeto hacia sus compañeros en el salón de clases.		
Comprende, escribe los datos faltantes de cada operación.		
Utiliza diferentes procesos para llegar los resultados en equipo.		
Muestra interés en realizar las actividades encomendadas junto con su equipo o individualmente		

3.3.8 Secuencia: 7 (YOTO)

“LA TIENDITA ESCOLAR” (RÄ DENDA GNUNSADI)

SEGUNDO CICLO: 3º grado.

ASIGNATURA: Matemáticas

BLOQUE: 4

CONTENIDO: Resuelve problemas que implican efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.

PROPÓSITO: Que los alumnos utilicen diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución.

ESTÁNDARES CURRICULARES: Validar procedimientos y resultados.

EJE TEMÁTICO: Sentido numérico y pensamiento algebraico

COMPETENCIA: Que los alumnos adquieran la confianza suficientes para explicar y justificar los procedimientos y soluciones encontradas, mediante argumentos a su alcance que se oriente hacia el razonamiento deductivo y la demostración formal.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Resuelve problemas que implican efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.

MATERIAL DIDÁCTICO: Programa de estudio 2011, libro del maestro y alumno libreta, lápiz, cuaderno, etiquetas, de productos, hojas blancas, marcadores, billetes, monedas didácticas.

ACTIVIDADES DE INICIO

1. Todos los niños saludan en forma bilingüe y español **Gi hatsi:** (buenos días), con la finalidad que los alumnos practiquen la pronunciación y la gramática en forma bilingüe.
2. Posteriormente, uno de los alumnos pasa lista en forma Bilingüe **di b'ukua** (presente) y los que no están dicen **himba ehje** (no vino).

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

1. Se plantearan las siguientes problemáticas donde falten algunos datos, para que los niños los puedan reconocer y al formular sus problemas estén completos y que se entiendan.
2. Pedir a los niños que saque sus envolturas y las exponga en la mesa.
3. preguntar a los niños quién va a la tienda con frecuencia, ¿Qué productos hay en la tienda, cual es más caro?, ¿qué es lo que más se compra?
4. Con base a estas preguntas anotar lluvias de ideas en el pizarrón.
5. Armar la tiendita seleccionar los productos y clasificarlos por tamaños o precios.



6. Individualmente, los niños elaboran etiquetas, pegarlas a cada una de ellas.
7. Conocerán los productos que se vende en la tiendita.
8. Los niños sacarán sus billetes didácticos, monedas y compartir con sus compañeros (intercambio).



9. Entre ellos elegirán (el vender) y el resto compraran los productos de manera ordenada.
10. Todos participarán como vendedores y compradores.
11. La maestra plantea un problema con relación a la tiendita escolar y los alumnos estimarán los resultados.
12. Al tener ya el puesto de la tiendita en binas plantearán problemas tomando en cuenta los productos que se vende en la tiendita.
13. Entre ellos analizarán los procedimientos a realizar para resolver el problema.

ACTIVIDAD DE CIERRE

1. Solicitar en su cuaderno los problemas planteados al recurrir la tienda.
2. Invitar a que dicten su planteamiento de problema.
3. Explicar en el pizarrón que procedimiento realizo para llegar al resultado.

Evaluación se evaluará la participación en equipo e individual mediante las siguientes rubricas.

AUTOEVALUACIÓN

Los alumnos responden de manera descriptiva al siguiente indicador.

Indicadores	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Busco información acerca del valor de las monedas y billetes			
Preparo el material para trabajar y realizar la tiendita escolar			
Todos trabajamos y cumplimos con el material que se nos pidió en equipos.			

COEVALUACIÓN

En plenaria los alumnos analizan el desempeño de sus propios compañeros a partir de las siguientes preguntas

¿Participa con seguridad? _____

¿Se integra con sus compañeros en la hora de clases? _____

¿Respeto las sugerencias de sus compañero? _____

HETEROEVALUACIÓN

Indicadores (M muy bien) (B, Bien) (S Satisfactorio) (N No satisfactorio)

Indicadores	Niveles de desempeño de los alumnos			
	Bien	Muy bien	Satisfactorio	No satisfactorio
Investiga en otras fuentes				
Comparte información				
Realiza las preguntas pertinentes				
Recupera información a partir de lo que sabe.				

3.4 Valoración de la Propuesta Pedagógica

Nada que se haga adecuado o no, se encuentra excluido de un beneficio, sea positivo o negativo, ya que del cual se aprende, se toman decisiones para corregir y/o compartir las experiencias. En el caso que ocupa, resolver el problema detectado en el campo de la naturaleza, me deja una experiencia positiva en el sentido de que detecte mis debilidades, mis fortalezas, y sobre todo adquirí experiencias que permiten abrir camino a nuevos proyectos pensados innovadores que inviten a transformar la práctica docente y de la cotidianidad de la misma como cambiante, en beneficio de los alumnos, que sigan en el camino de saber aprender a aprender desde competencias. SEP., (2011) se observó en el trabajo de las secuencias didácticas él.

1. Trabajo en equipo.
2. Comunicación efectiva.
3. Actitudes y valores.
4. Sentido de identidad.
5. Comunicación maestro, alumno padres de familia.
6. Los saberes locales.
7. Reflexión en el tema del cuidado del medio ambiente.

CONCLUSIONES

Es importante mencionar que la construcción de la propuesta pedagógica se fue desarrollando durante mi proceso de formación, ha sido elaborada y puesta en la mesa de trabajo, a raíz de observar el trabajo con los alumnos, la cotidianidad de vivir la práctica docente, sentir la preocupación y analizarla desde esta misma línea así comienzo a hilar un trabajo de investigación hasta su culminación, creando así las estrategias metodológica didácticas con un sentido innovador para la solución del problema.

La construcción de los tres capítulos, el planteamiento del problema, marco teórico y el diseño de la estrategia metodológica didáctica, me ha permitido, como profesora–alumna de la Universidad Pedagógica Nacional, profesionalizarme en el actuar, es decir, transformar la práctica docente propia, que implica un carácter forjado en donde la honestidad, la ética, la seguridad y los saberes adquiridos, se ha logrado gracias al equipo de docentes profesionales y con valores éticos, que conforman esta institución educativa, este esfuerzo compartido fortalece la formación de los docentes en el medio indígena.

Sin duda, uno de los grandes retos como docente de esta modalidad educativa es el reconocimiento de quiénes somos, como actuamos con los alumnos, padres de familia, compañeros en el entorno donde nos encontramos, si compartimos experiencias de enseñanza, si promovemos con los alumnos la lengua indígena; si potenciamos el trabajo individual y grupal, de esta manera comprendemos la práctica docente de manera holística y compleja, es decir, se va configurando a través de múltiples relaciones e interacciones que singularizan al contexto escolar, áulico y los procesos didácticos.

Uno de los principales aportes de la propuesta pedagógica es que responde a los principios generales de contextualización y diversificación curricular considerados en el marco curricular para la educación indígena, por tal razón, en el diseño de la estrategia metodológico didáctica, recupero practicas socioculturales de la comunidad de Villa de la Paz, para convertirlos en contenidos escolares en el abordaje de la relación entre los seres humanos y la naturaleza, fortaleciendo así los aprendizajes en la asignatura de ciencias naturales y la identidad en los alumnos a partir de la valoración de lo propio, es decir, su pertenencia al pueblo originario Hñahñu.

Es importante mencionar que se pusieron en práctica algunas secuencias didácticas, por ello hago una valoración de las mismas señalando que esta propuesta pedagógica en su conjunto no es acabada, por lo tanto es susceptible de ser discutido, modificado o enriquecido por colegas que se interesen en este tema.

En lo personal aprecio todo el aporte que la Universidad Pedagógica Nacional a través de los cursos y la experiencia de los académicos forjaron en mí el espíritu crítico de mi quehacer docente para concretar paulatinamente el lema **“Educar para transformar”**, orgullosamente formo parte de la comunidad UPN porque en ésta me formé como Licenciada en Intervención Educativa y ahora como Licenciada en Educación Primaria para el Medio Indígena.

BIBLIOGRAFÍA

Alanís, A. (2012). Actuación profesional en la práctica docente. En antología curso propedéutico. México: SEP./UPN.

Ander - Egg, Ezequiel “como realizar una investigación y diagnóstico preliminar”; en metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. México: el Ateneo, 1982
En antología diagnóstico socioeducativo SEP. / UPN.

Arias Ochoa, M. D. (1997) “EL diagnóstico Pedagógico”. En antología metodología de la investigación III SEP./UPN.

Astorga , A., & Bart Van Der Bijl.(1991).Características generales del diagnóstico.

Balbuena H, Block, D Y Carbajal los operaciones básicas en los libros de texto en antología matemática y educación indígena I.

Bassedas, E. Diagnóstico “Psicopedagógico; en Intervención educativa Y diagnóstico Psicopedagógico. Buenos Aires. Piados, 1991 en: Antología LIE Diagnóstico socioeducativo.

Bonfil G. (s/a) El indio reconocido En Cultura y Educación. En Educación Preescolar y Licenciatura Primaria para el Medio Indígena. México 2000.

Comisión Europea (2004), Competencias clave para un aprendizaje a lo largo de la vida. Un marco de referencia europeo. Puesta en práctica del programa de trabajo “Educación y Formación 2010”. Grupo de trabajo B.

Coronado Gabriela 1994 “Formas de comunidad y resistencia lingüística en antología la cuestión étnico- nacional en la escuela y comunidad”.

Deval J. (1989) “El conocimiento del mundo social” en: desarrollo humano. Ed. Siglo XXI.

Díaz B. y H. (2002) El enfoque formativo de la Evaluación, México, SEP. _ Dirección General de desarrollo curricular, serie herramientas para la evaluación en Educación Básica, cuaderno 1.

Díaz (2003) “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo En: Antología UPN.

Fierro, Cecilia. (1999) “Trasformando la práctica docente una propuesta basada en la investigación acción”. País, Editorial. En antología del análisis de la práctica docente.

Fierro, Cecilia. (1999) “Conceptos de la práctica docente” en: Transformando la práctica Docente, en: antología UPN análisis de la práctica docente.

Fontan, J. (1996). El papel del profesor dentro de los modelos educativos, antología de grupo escolar.

Frade Laura. R. Tomado desde la caja de herramientas, en su segunda edición, Coordinación Estatal asesoría y seguimiento para la reforma curricular de la Educación Primaria- Hidalgo.

Fragmento seleccionados de: DGEIR, “la observación”, en la perspectiva del nuevo modelo educativo, (Mimeo), Dirección General de Evaluación y de Incorporación y Revalidación, México. 1991.

Garden, H. (2005). Mentes flexibles. El arte y la ciencia del saber. En cuadernos para aprender y enseñar. Consejo Nacional de Fomento Educativo: CONAFE.

Gómez, L. (2015). Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula.

INALI. (s/c) Catálogos de las lenguas Indígenas Nacionales variantes Lingüísticas de México con sus auto denominaciones y referencias geo estadísticas. En Antología la Cuestión Étnico Nacional en la Escuela y Comunidad.

López L. (1989): lenguaje e individuo en Lengua 2, Santiago de Chile OREA / UNESCO. 93 lenguas y grupos étnicos y sociedad nacional.

Luis M. L. Comunidad, escuela y currículo. Materiales de apoyo para la forma Docente en Educación Bilingüe Intercultural, 4 Santiago de Chile, UNESCO OREALC, 1989.

Mercado R. (1989) una reflexión crítica sobre la noción de escuela –comunidad Versión ampliada de la ponencia presentada en la escuela nacional de Antropología de Historia de México.

Mollá, R. (2006). Diagnóstico Pedagógico. En antología de Metodología de la Investigación III.

Nirenberg, O. y otros (2003), Evaluar para la transformación. Innovaciones en la evaluación de programa y proyectos sociales, Barcelona, Paidós. Serie: herramientas para la evaluación en Educación Básica. El enfoque formativo de la evaluación 1.

Palomino, N. (S/A). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. En antología de desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

Pujol, R. (2007), Didáctica de las Ciencias en la Educación Primaria, Madrid, Síntesis Educación. Las Ciencias Naturales en Educación Básica: formación de ciudadanía para el siglo XXI

Ramírez, S. G. A “El campo de conocimiento de la naturaleza”. MÉXICO SEP. UPN En antología Introducción al Campo del Conocimiento de la Naturaleza.

Ruiz O. F. J. (2007) modelos didácticos para la enseñanza de las ciencias naturales En Latín, Estud. Educ. Manizales Colombia.

Salinas, G. (2010). La Propuesta Pedagógica en las Licenciaturas de Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena. En Antología de Metodología la Investigación V. SEP. /UPN. México D.F

Sánchez, R. (1986) Didáctica de la problematización en antología Metodología de la Investigación IV, UPN México, 2000.

SEP. CONAFE, Guía del maestro multigrado, México, 1999, pág. 69.

SEP. “Competencias clave” noviembre, Dirección General de Educación y Cultura, Pdf (consultado el 1 de mayo de 2006).

SEP. (2009) Estudio efectuado por el Proyecto Multigrado en 2002 - 2003 se visitaron aulas de II entidades Chiapas, Guerrero, Oaxaca, Veracruz, Michoacán, San Luis Potosí, Hidalgo, Estado de México.

SEP. (2011) Plan de Estudio 2011. Educación Básica. Secretaria de educación Pública, primera edición, 2011. México, D.F

SEP. (2011) Plan y Programas Guía del maestro 2011 de 3º grado 2011.

SEP. Material de apoyo para la generalización del Plan y Programa de Estudio 2011 en primero y sexto grados de Educación primaria. La Caja de Herramienta, en su segunda Edición, es editada por la Coordinación Estatal de Asesoría y Seguimiento para la Reforma Curricular de la Educación Primaria.

SEP. Relación maestro – alumno en la escuela Nueva” En pedagogía y práctica educativa México, 1993 pp. 224.

SEP. Tomado de estrategias docentes para un aprendizaje significativo, capítulo 2 pág. 13 Editorial MCGRAW HILL, México, 1999.

Taylor S. J. y R. B. La entrevista en profundidad. En introducción a los métodos cualitativos de investigación de significados buenos Aries Paidós. 1986. pp. 100-132. En antología Métodos de Investigación II

UPN “Aspectos sociológicos de la educación”. En Antología Sociedad y Educación. LEP y LEPMI México 2000 Pág. 68

Wheeler, D. (1985). El proceso del curriculum. En antología de práctica docente y acción curricular. Centro SEP. / UPN. México D.F.

ANEXOS

Anexo: 1

Ubicación geográfica y fotografía de la comunidad



Anexo: 2

Padres de familia realizando faenas a beneficios de la escuela



Anexo: 3

El inicio de la Escuela "Gral. Emiliano Zapata" 1996.



Anexo: 4

Actividades realizadas con padres de familia en relación con la cultura Hñahñu



Anexo 5

Entrevista semi estructurada

Informante 1

Nombre de la comunidad: villa de la paz, Ixmiquilpan Hgo.

Guía De Entrevista

Informante 1A-----

Nombre de la comunidad: Villa de la paz Ixmiquilpan Hgo.

1. ¿Tiempo de residir en su comunidad?
2. ¿Conoce la historia de su comunidad? ¿Cómo ha ido cambiando?
3. ¿Conoce el origen y significado del pueblo al que pertenece?
4. ¿Hay algún grupo étnico en su comunidad?
5. ¿Cuál es la lengua materna que se habla y como ha ido cambiando?
6. ¿Usted habla alguna lengua indígena? ¿De qué le ha servido?
7. ¿Sus hijos lo hablan en casa?
8. ¿Alguna vez le han dicho que no hablen la lengua indígena? ¿Por qué?
9. ¿Qué entiende usted por la palabra mestizo?
10. ¿Usted en alguna ocasión ha menospreciado a las personas ajenas a su comunidad?
11. ¿Qué sentimientos despiertan en usted si le llamarían indio?
12. ¿La gente de su comunidad utiliza algún traje típico?
13. ¿Cuáles son las fiestas tradicionales que realizan? ¿Usted forma parte de ellos?
14. ¿Qué artesanías realizan tanto en su familia como en su comunidad?
15. ¿Describa cómo se desarrolla su vida familiar?
16. ¿Qué es lo que hace diferente de su comunidad a otras?

17. ¿A qué se dedica usted?
18. ¿Cuáles son las actividades que realiza usted?
19. ¿Qué alimentos hay en la región?
20. ¿Cómo cuáles y sus hijos los consumen?
21. ¿En que trabaja la gente de su comunidad?
22. ¿Hay personas que emigran a los E.U u otros lugares?
23. ¿Quiénes se van y porque se van?
24. ¿Cómo se da la organización política se su comunidad?
25. ¿Cuáles son los problemas que ha visto en su comunidad y de qué manera lo resuelven?

Socio-cultural

1. ¿Platíqueme un poco de los inicios de la escuela como surgió en que año?
2. ¿Usted tiene o tuvo hijos en esta escuela?
3. ¿Qué significado tiene la escuela para a comunidad?
4. ¿Que de lo que aprende el niño en la escuela es socializado en la comunidad?
5. ¿Para usted qué sentido tiene que los niños vayan a la escuela?
6. ¿Qué me puede decir sobre la infraestructura de la escuela? ¿Si la conoce?



Entrevista estructurada a los alumnos

1. ¿Con quién vives, y tu papás donde trabajan?
2. ¿Desde cuándo se fueron, te comunicas con ellos?
3. ¿Quién te ayuda con las tareas?
4. ¿Cuántos hermanos tienes tienen casa propia o viven con tus abuelos?
5. ¿Te gustaría conocer allá porque y como para que te irías?
6. ¿Tienes muchos familiares en los E. U, te gusta estudiar o irte?
7. ¿En tus días libres a que te dedicas?
8. ¿Sabes cortar y tallar lechuguilla?
9. ¿Qué te gustaría estudiar?
10. ¿Saber hablar Hñahñu?
11. ¿Por qué no lo hablas pero tus papas o abuelos si lo hablan, y como te
12. comunicas con ellos

Entrevista estructurada padres de familia.

1. ¿Buenos días doña Guadalupe me permite entrevistar sobre la lechuguilla?
2. ¿Usted es de Villa de la Paz o era e otra comunidad?
3. ¿Cuántos años tiene usted y a qué edad se dedicó a tallar lechuguilla?
4. ¿Sus padres se dedicaban a esa actividad o tenían otra para poder sostenerse?
5. ¿Usted fue a la escuela, en qué grado termino era lejos donde asistía?
6. ¿Cuál fue el motivo de no terminar sus estudios?
7. ¿Desde que usted se casó sigue tallando lechuguilla y sus hijos los apoya?
8. ¿Sus hijos participan en cortar y tallar la lechuguilla?
9. ¿Usted le ha enseñado a valorar la lechuguilla?
10. ¿Qué piensa si alguna vez ya no hubiera lechuguilla que haría para preservarla?

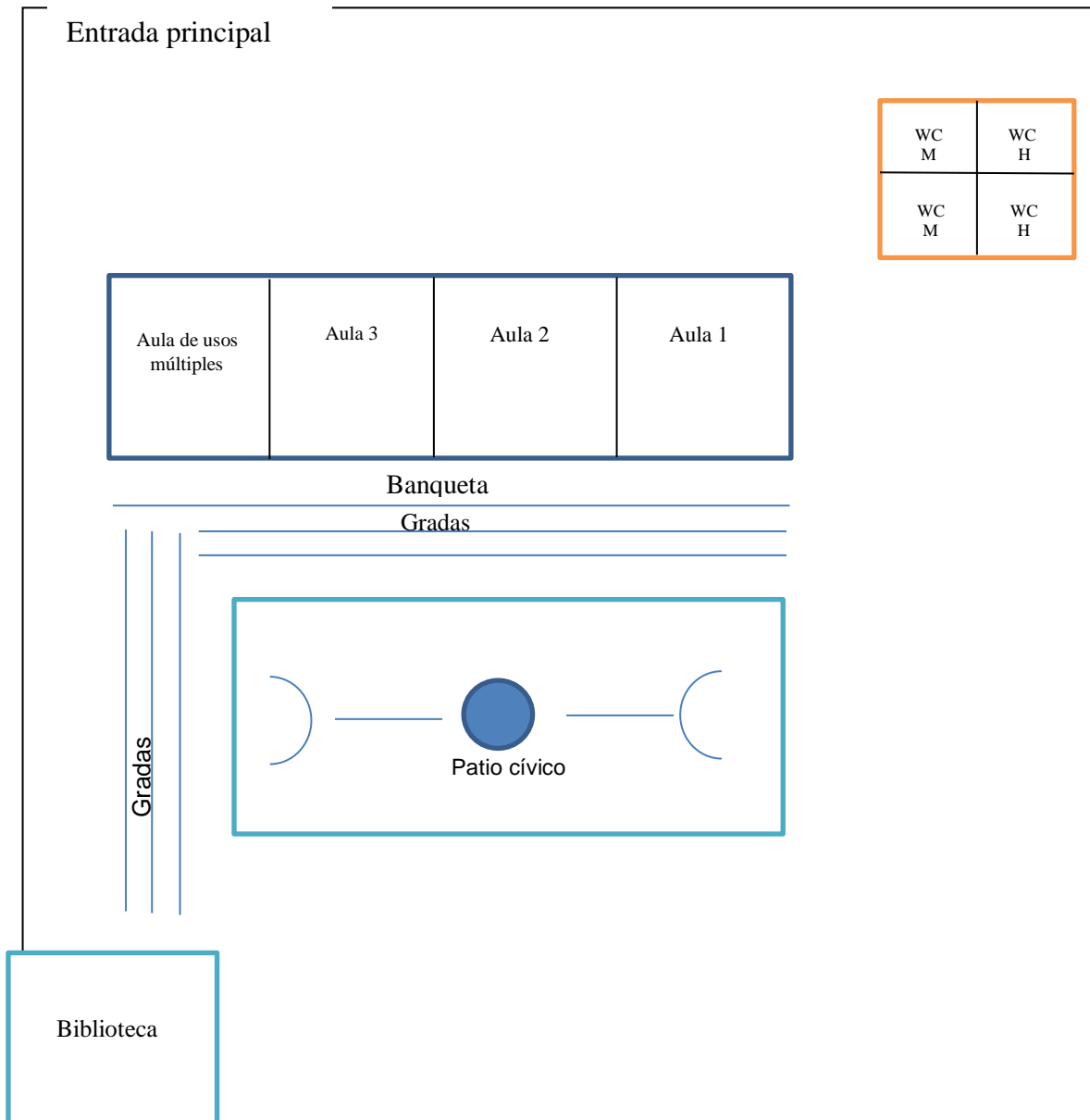
Anexo: 7

Organización escolar

Función y Grado	Alumnos	Edad	Perfil	Años de servicio	Hablante de la lengua Hñahñu
Docente de 1° ciclo (1° y 2° grado)	12	30 años	Lic. Educación Primaria Indígena	9 años	x
Directora comisionada con grupo 2° ciclo (3° y 4° grado)	14	42 años	Lic. Educación Primaria Indígena	10 años	6.
Docente de 3° ciclo (5° y 6° grado)	14	38 años	Lic. Educación Primaria Indígena	8 años	x

Anexo: 8

Distribución del espacio escolar



Anexo: 9

Organización escolar.



Anexo 10

Disposición al aprendizaje

Nombre		Esc. Primaria indígena “Gral. Emiliano Zapata”			Clave 13DPB0720G	
Ubicación		Conocido s/n Villa de la Paz Ixmiquilpan Hgo.			Zona Escolar: 019, Boxhuada	
Campo formativo		Exploración del mundo Natural y Social			Grupo y Grado: Segundo ciclo 3° “A”	
Aprendizajes esperados		Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender				
Nombre del docente		Verónica Mezquite Gómez				
Alumnos	Sexo		Cumple con las expectativas	No cumple con las expectativas	Necesita ayuda	Porcentaje de las actividades a realizar
	M	F				
Bella		x	Si	Si	si	60%
Allison		x	Si	Si	no	95%
Francisco	x		Si	Si	no	95%
Pedro	x		Si	Si	si	95%
Héctor	x		No	No	si	40%
Emmanuel	X		No	No	Si	45%

Anexo 12

Secuencia didáctica

ESCUELA: PRIMARIA BILINGÜE: "GRAL. EMILIANO ZAPATA"

C. C. T: 13DPB0720G

SECTOR: 07 ZONA: 019 Grado 3º

Bloque	Asignatura	Aprendizajes esperados	Competencia a favorecer	Ámbitos de estudio y Ejes temáticos	Contenidos y lección
Actividades de Inicio:			Actividades de desarrollo.		
			Actividad de cierre.		
Recursos didácticos:					
Rubrica a evaluar:					
Observaciones:					

Fecha:

Vº Bº

Nombre del docente

Nombre de la directora

Anexo: 13

Tabla Aristotélica

	A Enseñantes	B Estudiantes	C Tema de estudio	D Entorno
1. Enseñantes	El docente que se desenvuelve en las dimensiones de la práctica, trata de cumplir con los objetivos del plan de estudios 2011.	falta por lograr estrategias adecuadas con el enfoque por competencias es decir que la en este momento hay carencias en la didáctica.	Plantearlos a partir de problemas, una labor que se requiere además esta competencia en el docente, se necesita profesionalizarse en constante.	El docente se desenvuelve desde una dimensión personal, al involucrarse y conocer el contexto sociocultural, para comprender sus particularidades.
2. Estudiantes	Trabajar de manera intercultural, con atención a la diversidad... aún no se logra, el docente necesita trabajar en ese rubro.	La cultura en cuanto a los roles género es aún palpable, ya que esas diferencias permite que la equidad en las interacciones.	En ocasiones los estudiantes no se encuentran familiarizados con los temas o los contenidos, o les es difícil comprenderlos.	La migración, la lengua el sentido de pertenencia; Dimensiones que conjugan el enfoque intercultural, caracteriza una cultura propia misma que interviene de forma positiva y negativa en los alumnos.
3. Tema de estudio	Lograr situar los contenido del currículum ha sido un desafío por que se trabaja por competencias, se deduce con la observación que existe dificultades en el proceso de intervención.	A los niños se les dificulta, ya que no están acostumbrados a razonar con sentido crítico sobre las problemáticas que se les presente en los Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Se trabaja con el currículum formal, pero en el momento de la intervención, suele suceder que surge el real y el oculto, ante las necesidades y/o carencias en la didáctica.	Contextualizar, situar de forma significativa los contenidos, tomar en cuenta el acontecer diario y la manera que esta repercute en los estudiantes en el momento de tratar un tema, se está en proceso.
4. Entorno	¿Cuál es el papel del contexto y el docente? La vinculación. Pero que se involucre para comprender como aprende el niño y sus aprendizajes previos.	El niño aprende a través de la observación y la tutoría de los padres.	Situar el contenido para eficiente el proceso se enseñanza aprendizaje de los alumnos.	La cultura del contexto no se puede cambiar, se acepta como es, es un contenido que se trabaja para lograr una apropiación de la identidad en los alumnos.

Anexo 14

Elaboración del libro cartonero primera parte



Segunda parte del libro cartonero



Anexo 15

Presentación del libro cartonero

