



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO

PROMOVER EL DESARROLLO DE ACTITUDES DE LAS NIÑAS Y NIÑOS
INDÍGENAS DE EDAD PREESCOLAR POR EL RECONOCIMIENTO DEL MEDIO
NATURAL

PROFRA. MARIA SAN JUAN RODRIGUEZ

Huejutla de Reyes, Hidalgo

Octubre, 2013



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
SEDE REGIONAL HUEJUTLA

PROMOVER EL DESARROLLO DE ACTITUDES DE LAS NIÑAS Y NIÑOS
INDÍGENAS DE EDAD PREESCOLAR POR EL RECONOCIMIENTO DEL MEDIO
NATURAL

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA

PRESENTA:

PROFRA. MARIA SAN JUAN RODRIGUEZ



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 888/2013-II
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 02 de septiembre de 2013.

C. MARÍA SAN JUAN RODRÍGUEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica, intitulada, **“PROMOVER EL DESARROLLO DE ACTITUDES DE LAS NIÑAS Y NIÑOS INDÍGENAS DE EDAD PREESCOLAR POR EL RECONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL”**, presentado por su tutor **PROFR. OTILIO ATANACIO BAUTISTA**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO
DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

DEDICATORIA

Con todo cariño a mis padres por el
esfuerzo y comprensión.

Un reconocimiento y agradecimiento
sincero a mis profesores y asesores

Índice	Página
INTRODUCCIÓN.....	8

CAPITULO I.

ANALISIS Y REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA.

1.1.-	Diagnóstico y definición del objeto de estudio.....	11
1.2.-	Delimitación de la preocupación temática.	14
1.3.-	Justificación del problema detectado.	16
1.4.-	Objetivos.....	19
1.4.1.-	Objetivo general.	19
1.4.2.-	Objetivos específicos relacionados con la enseñanza.....	19
1.4.3.-	Objetivos específicos relacionados con el aprendizaje.....	20

CAPITULO II.

UNA DESCRIPCION PANORÁMICA DE LA COMUNIDAD INDIGENA DE SANTO TOMAS

2.1.-	La comunidad de Santo Tomás.....	21
2.1.1.-	Identidad y ubicación de la comunidad.....	21
2.1.2.-	Antecedentes históricos de la comunidad.....	22
2.1.3.-	Costumbres y tradiciones.....	25
2.1.4.-	Educación y el trabajo.....	28
2.1.5.-	Tradiciones religiosos y cargos al servicio de la comunidad...	29
2.1.6.-	La organización de la comunidad y familiar.....	32
2.1.7.-	Las características físicas del medio natural y la producción...	35
2.2.-	El Centro de Educación Preescolar Indígena.....	36
2.2.1.-	Antecedentes, origen de educación preescolar.....	36
2.2.2.-	Infraestructura escolar.	38

2.2.3.-	Apreciaciones del niño preescolar desde el desarrollo curricular: conocimiento y habilidades de la niñez.....	40
2.2.4.-	La enseñanza bilingüe en el aula.....	42
2.2.5.-	Recursos materiales didácticos.	44

CAPITULO III.

SUPUESTOS TEORICOS: CULTURA Y EDUCACIÓN EN EL CENTRO DE PREESCOLAR INDIGENA.

3.1.-	Educación: promoción de conocimientos en la niñez.....	46
3.2.-	El conocimiento de la naturaleza.	50
3.3.-	La relación del hombre con la naturaleza.	53

CAPITULO IV.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.-	Recuperación de conceptos de la Investigación Acción Participante.	55
4.2.-	Técnicas de la investigación.	59

CAPITULO V.

ESTRATEGIA METODOLOGIA-DIDÁCTICA.

5.1.-	Enfoque pedagógico de la metodología didáctica.....	61
5.2.-	El papel del docente.....	61
5.3.-	El diseño de las estrategias didácticas.....	62
	Estrategia didáctica 1: Conociendo nuestro entorno.	62
	Estrategia didáctica 2: Un día campo.....	68
	Estrategia didáctica 3. Hablar de construcciones.....	71
	Estrategia didáctica 4: hagamos experimentos.....	74
	Estrategia didáctica 5: Conociendo los seres vivos y no vivos.	77

5.4.-	Análisis y reflexión del proceso enseñanza y enseñanza en el aula.	79
	Situación didáctica 1: Conociendo nuestro entorno.	79
	Situación didáctica 2: un día de campo.....	90
	Estrategia didáctica 3. Hablar de construcciones.....	95
	Situación didáctica 4: hagamos experimentos.....	100
	Situación didáctica 5: conociendo los seres vivos y no vivos....	105

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Este trabajo hago un ensayo que me permite conocer el proceso de enseñanza y aprendizajes de cómo estimular el desarrollo y capacidades cognitivas, habilidades y actitudes, como elementos básicos de aprendizaje que realizo en el aula con las niñas y niños menores de 5 años. En este apartado de introducción, rescato las aportaciones de Gisela Salinas Sánchez, son procedimientos para construir la propuesta pedagógica, empiezo desde el análisis de mi práctica docente; y sostiene que la propuesta “es la construcción de conocimientos que se inicia con la identificación de problemas sobre los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento en la escuela, ante los cuáles se plantean estrategias de solución fundamentadas a partir de la resignificación de la experiencia del propio docente.”¹

Registrar y analizar las actividades puestas en práctica a partir de los contenidos curriculares, me resulto una experiencia un poco complicado, es posible que se me hayan escapado algunas cosas interesantes. Para detectar el problema, inicié mis observaciones, registrando las dificultades de aprendizaje propios de los niños, algunas conductas, comentarios de los alumnos y de las madres de familia. Recurrí a la comunidad haciendo visitas domiciliarias, ya sea para recoger información, o para acercarme a conocer otras familias con hijos menores de tres años que aun no asisten a la escuela. Como hice mención, se me hizo un poco difícil, pero finalmente fui haciéndolo; hoy el presente trabajo quedó organizado en los siguientes capítulos:

El primer capítulo, denominado análisis y reflexión de la práctica docente en educación preescolar indígena. Señalo la localización de los problemas existentes en mi grupo escolar, después llegué a ubicarme en una preocupación temática, y la denominé “promover el desarrollo de las capacidades de las niñas y de los niños indígenas de edad preescolar a partir del reconocimiento del medio natural.” Señalo

¹UPN. La propuesta pedagógica en la Licenciaturas de Educación Preescolar y Educación Primaria para el Medio indígena (LEPEPMI'90), Academia de Educación Indígena, UPN-Ajusco, México, octubre 1993. P. 1.

justificación por qué interesa trabajar la propuesta pedagógica para los niños; así como defino los objetivos que debo lograr en determinado tiempo.

El segundo capítulo, realizo una descripción de la comunidad indígena de santo tomas, considero algunas referencias locales como costumbre, tradiciones, organización, formas de vida, así también, relacioné con algunos estudios que sustentan estos conocimientos prácticos de la vida social y cultural de los integrantes de la comunidad para poder hacer algunas adaptaciones o contextualización de los contenidos escolares. En este mismo capítulo, recupero brevemente la historia de la educación preescolar, sus objetivos, políticas educativas que orientan a la educación de las niñas y niños indígenas.

El tercer capítulo, revisé estudios de algunos autores acerca de algunos conceptos teóricos, que refieren a la cultura, el desarrollo y aprendizaje de los infantes, la educación, la lengua, en especial atención sobre como las comunidades y culturas indígenas, me di cuenta que tienen una forma de educar a las niñas y a los niños, es decir, la impartición de una educación propia desde el lugar de donde viven.

En el cuarto capítulo señalo algunos conceptos teóricos para iniciar la investigación documental, recabando la información de autores que han realizado estudios; así también, cómo hacer la investigación de campo, esta actividad es importante porque con ello, empecé a conocer la parte social, comunitaria y cultural de la comunidad donde esta inserto mi práctica docente; entendí como iniciar el procedimiento en la investigación, encontrar la relación que tiene la preocupación temática identificada, y a la vez, el uso de las técnicas son interesantes que a mí me permitieron realizar un acercamiento al contexto social, cultural, áulico.

En el quinto capítulo, diseño las estrategias didácticas con finalidad de atender a la problemática identificada en el diagnóstico inicial, para esta situación propuse el tema “promover el desarrollo de actitudes de las niñas y niños indígenas de edad preescolar por el reconocimiento del medio natural”, la relacioné con el campo

formativo, las competencias y aprendizajes esperados; posteriormente, detallo la secuencia de las actividades, si como, los recursos didácticos para promover y estimular el desarrollo de las capacidades de la niñez.

Este mismo capítulo, hago un esfuerzo de analizar las actividades desarrolladas, hablar un poco de como participaron los niños, cuáles fueron sus impresiones, comentarios al tratar a cada actividad. Este mismo, como señalé que Gisela Salinas Sánchez, refiere que la propuesta pedagógica en para la práctica docente, entonces esto me sirve de reflexión para mejorar los procedimientos de enseñanza y aprendizaje dentro y fuera del aula para que las niñas y los niños indígenas logren desarrollar sus competencias.

Finalmente en breve señalo algunas conclusiones, en las cuales, resalto conceptualizaciones, ideas locales y acerca de mi preocupación temática para entender mejor el quehacer de la docencia.

CAPITULO I.

ANALISIS Y REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA.

1.1.- Diagnóstico y definición del objeto de estudio.

La educación preescolar de las niñas y de los niños me ha parecido una tarea no sencilla, aunque los pequeños que forman el grupo escolar tienen casi la misma edad, pero sus inquietudes, intereses muestran diferencias, es decir, han alcanzado distintos niveles de aprendizaje; por ejemplo, me di cuenta, algunos se desenvuelven un poco más que otros, atentos en los trabajos, hacen pláticas, son observadores, tocan, revisan objetos en cuanto les rodea; mientras tanto otros, muestran actitudes diferentes, los veo con cierto timidez, se refugian en la mamá, no quieren separarse de ella, no son fáciles de quedarse solos en la escuela.

Después de una semana se muestran diferentes, empiezan a quedarse solo a la escuela, sin tanto problemas para la madre, pero trabajan poco, casi no hablan, luego se nota algunos cambios; me llamó la atención a estos comportamientos de los pequeños. Porque el programa de estudio de preescolar señala que no hay patrones que midan o determinen cuándo un niño ya es capaz de hacer algo, y dice que: “En virtud de que no existen patrones estables o típicos respecto al momento en que las niñas y los niños logran algunas capacidades”². Esta aportación hacer cuestionamientos de ¿con qué actividades oriento mi enseñanza con los niños?, ¿son apropiados los estímulos para un aprendizaje significativo?, me pareció que sin duda alguna, la comunidad como un medio social, así como, la familia están cumpliendo todos los días la labor de educar, cotidianamente promueven aprendizajes de una forma informal, pero también considero, no es suficiente para que la niña o el niño empiece a reflexionar sobre lo que hace; por ejemplo sus acciones dentro de la familia, y aun me parece más dificultoso cuando se trata de

² Programa de estudio 2011. Preescolar.- SEP, México, 2011. P. 60

hacer un estudio o análisis de reconocimiento del medio natural, aparecen las dificultades de los infantes.

Por otra parte, narro algunas experiencias personales lo que he observado en el Centro de Educación Preescolar, me refiero a la actitud de las niñas y de los niños con respecto al medio natural, lo retomo como parte del diagnóstico para el presente trabajo, con los cuales, me di cuenta que en los adultos tienen un modo de ver a la naturaleza. El terreno escolar cuenta con una medida aproximadamente de 2825 m², en ésta, hay una construcción de dos aulas en el cual se atienden los grupos; en la parte libre de construcciones, existen algunos árboles frutales, como son: la naranja, durazno, mandarinas, plátanos y aguacate; también existen algunas plantas de ornato, como son: rosas, tulipanes, flor de mayo; hay árboles maderables como: el cedro y quebrache. En una asamblea de padres de familia determinamos hacer una faena para quitar la yerba crecida en el área del terreno escolar, pues el día en que se trabajó; sin embargo, no solo quitan la maleza sino arrancaron también algunas de las pocas flores que había en la escuela; asimismo, no solo desramaron a los árboles sino tumbaron desde el tallo, dejaron solo troncos.

Entre otras cosas, las madres de familia cuando van dejar los hijos a la escuela, tienen la costumbre de dejar a la hija o hijo hasta al salón de clases; de su regreso, durante el trayecto del salón a la entrada, ven floreada o apenas empieza a florear las pocas flores sembrados en jardín, pasan a cortarla y se la llevan a su casa. A pesar de la invitación que se les ha hecho en tiempos atrás, de cuidar las plantas de ornato, no cortar las flores, que entre todos tenemos que darle vista el área escolar, no ha surtido efecto hasta el momento.

Estas actitudes de las mamás y padres de familia, como gente adulta de cortar los árboles, las flores que hay en su paso, se ve reflejado en las acciones de las niñas y de los niños, los infantes hacen lo mismo. Algunos niños que llegan a la escuela ya sin compañía de las mamás, lo primero que hacen es cortar las flores, apedrean las frutas, una vez cortadas las tiran, o empiezan a jugar como si fuera pelota, las

patean. Estas acciones las observé, cuando los pequeños piden permiso para ir al baño, de regreso al salón, se entretienen en el trayecto, se les olvida de que solo tienen autorizados unos minutos; otras veces, cuando salimos afuera a realizar algún juego, al cruzar la puerta y corren a cortar las flores, si ven una plantita la pisan.

Estas observaciones las he obtenido durante un ciclo escolar, es el tiempo que llevé adscrito a este centro educativo, motivo de cuestionar estas acciones, ¿quizá que en la enseñanza pocas veces los docentes tocamos contenidos de la naturaleza o ciencia?, y si los docentes hemos tratado estos temas, entonces, ¿será que las estrategias de enseñanza no han sido las apropiadas?, ¿cuál ha sido el enfoque puesto en práctica?, ¿es conductual a través de ilustraciones?, pero me doy cuenta que estamos usando recursos y material didácticos que está al alcance de los docentes; probablemente no hemos logrado despertarles el interés, la motivación en el aprendizaje significativo, enriquecerles los conocimientos que ya poseen.

Así también, me pregunto, ¿qué pasa con el tratamiento de los contenidos escolares?, ¿será que no les doy un tratamiento adecuado mediante estrategias didácticas?, me lleva a la necesidad de analizar y reflexionar mejor, con fines de promover la sensibilidad en desarrollar actitudes por el aprecio y valoración del medio natural en el que se desenvuelven los pequeños, realizar actividades experimentales, manipulación de los objetos, colocarlos en contacto directo de los educandos.

Con este breve análisis de mi quehacer docente principalmente centrado en el proceso de la enseñanza, y así como en el aprendizaje que les brindo a los educandos indígenas de edad preescolar, planteo el cuestionamiento siguiente de ¿Cuáles serían las estrategias didácticas adecuadas para promover el desarrollo de actitudes de las niñas y de los niños indígenas de edad preescolar por el reconocimiento del medio natural desde el Centro de Educación Preescolar Indígena “Miguel Hidalgo y Costilla” ubicada en la comunidad de Santo Tomás, municipio de Atlapexco, Estado de Hidalgo?

1.2.- Delimitación de la preocupación temática.

En atención a los problemas relacionados con el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de los educandos de edad preescolar indígena, como un estudio de preocupación temática que la titulo “promover el desarrollo de las actitudes de las niñas y de los niños indígenas de edad preescolar por el reconocimiento del medio natural.” Está ubicado en el grupo de tercer nivel con la edad de 5 años, en el Centro de Educación Preescolar Indígena, “Miguel Hidalgo y Costilla” CCT. 13DCC0229Y de la comunidad de Santo Tomás, municipio de Atlapexco, estado de Hidalgo, perteneciente a la zona escolar No. 10, del Sector No. 04, ambos tienen por sede oficial en la cabecera municipal en referencia; pertenecen a la Secretaría de Educación Pública (SEP). Normado por la Dirección General de Educación Indígena (DGEI) ubicada en la ciudad México, la operatividad se dirige desde la Dirección de Educación Indígena (DEI) que esta en coordinación por la Subdirección de Educación Inicial y Preescolar Indígena (SEIyPI) pertenecientes al Instituto Hidalguense de Educación de Estado de Hidalgo, tienen por sede oficial en la ciudad de Pachuca.

El Centro de Educación de Preescolar Bilingüe se caracteriza por ser una institución educativa dedicada en atender a la niñez indígena en edad preescolar, pretende a valorar la cultura y lengua de los alumnos en el proceso enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, la lengua materna de las niñas y de los niños es base en la tarea de educar; el docente el encargado para adecuar las actividades cotidianas en el aula llevar, no aplicarlas como marca el currículo nacional, por lo tanto, la educación en este nivel se turna elemental la consideración de la diversidad cultural y lingüística.

A continuación menciono los campos formativos de acuerdo al programa de estudio de preescolar (2011), que tienen apego a la temática delimitada en los párrafos anteriores, que son las siguientes: exploración y conocimiento del mundo; con el aspecto: mundo natural, y pretende alcanzar las siguientes competencias y aprendizajes esperados:

Competencia:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados:

- “Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta en lo que observa”.
- “Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico y una paloma, un perro y un gato; u otros objetos y seres del medio natural.”
- “Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas el valle la playa y los tipos de construcciones en el medio en que vive.”
- “Describe en lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles. El desplazamiento de los caracoles. De las hormigas, etc.

La propuesta curricular actual del programa de estudio de preescolar (2011), establece que los campos formativos no se trabajan de manera aislados, presentan flexibilidad en el momento operacional, que en la práctica cotidiana del proceso enseñanza establecer la transversal con otros, y para este fin, considero los siguientes campos guardan una estrecha relación con el campo señalado.

Campo formativo	Competencias
Lenguaje y comunicación.	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.
Desarrollo personal y social.	Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
Pensamiento matemático.	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.
Desarrollo físico y salud.	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
Expresión y apreciación artísticas	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones, usando técnicas y materiales variados
Exploración y conocimiento del mundo.	Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

1.3.- Justificación del problema detectado.

Atender la educación de las niñas y niños indígenas en edad preescolar una labor complicada para el docente, requiere de un análisis y reflexión permanente sobre las metas trazadas, alcances y dificultades encontradas en el proceso de enseñanza y aprendizaje; la revisión constante de la práctica docente en este trabajo de la propuesta pedagógica son fundamental para cambiar las cosas, es decir, ir las mejorando en la labor cotidiana del docente. La acciones de los menores que expresé en el apartado anterior, de cortar las flores o las frutas sin que las consuman, solo para jugarlas o entretenerse, esta vez para acercarme a entender un

poco de estas actitudes infantiles, así mismo, argumentar el por qué elegí relacionar el campo formativo “Exploración y conocimiento del mundo” en esto retomo las ideas sustentadas del programa de estudios (2011), que dice:

...se dedica, fundamentalmente, a favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social. La definición del campo formativo se basa en el reconocimiento de que niñas y niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor.³

Me doy cuenta que la curiosidad, la observación, así como, la exploración para satisfacer curiosidades forman parte de las características de los infantes en esta edad. Siguiendo estos apoyos teóricos del currículo escolar me sirven de guía para proponerme en atender el acercamiento de los niños en el mundo natural, así como a la vida social de donde viven. Finalmente estimular a temprana edad los pequeños en su edad preescolar inicien a formarse ideas de conocer, entender sobre las cosas que existen a su alrededor, como son los objetos, la vegetación, como algunos fenómenos naturales. El programa de estudio en educación preescolar (2011) vigente, otorga un papel fundamental o determinante a la escuela, como espacio educativo, formador a las futuras generaciones, señala obligaciones precisas de los agentes educativos activos directos que inciden en el aprendizaje, como son: docentes, alumnos y padres de familia a involucrarse responsablemente a intervenir en la tarea escolar, a reflexionar en cuanto a las situaciones problemáticas relacionado con la labor de educar, que nos aqueja desde la localidad (aula o comunidad), tanto como en sociedad en general o país.

Estas ideas expuestas son razones importantes, y a la vez determinantes, que me impulsan a realizar la propuesta pedagógica, un trabajo donde me sirve, como un ejercicio sobre mi quehacer cotidiano, de qué sí estoy haciendo bien o no, y cómo lo

³ *Ibíd.* P. 60

hago para propiciar la estimulación del desarrollo de las capacidades y actitudes de los preescolares con su actuar sobre situaciones reales que suceden en el lugar donde viven, esta idea lo expongo en los párrafos que están más adelante.

Entre algunas de las actividades de las madres de familia, diariamente se les ve salir del pozo, sostener en la cabeza una cubeta de 18 litros de capacidad llena con agua; las niñas van al lado de la madre, o a veces se ven solas demostrando la capacidad física desarrollada, iniciarse portar en la mano o en la cabeza una cubeta con la capacidad de medio litro. En otros casos, los padres, carga en al hombro o espalda una garrafa de 20 litros de capacidad, a lado camina el niño camina con un guaje o garrafa pequeña con agua, entre una capacidad uno o menos de litro. Así mismo, los niños desde muy pequeños, siendo bebés son cargados en la espalda de las madres, acompañan en las actividades cotidianas en el hogar o en el campo, los llevan a la milpa a dar lonche, a traer algo de leña, cuando les dan de comer a los animales que tienen en casa, en esta forma desde muy pequeños los hacen participes en el cuidado de los animales domésticos que hay en la casa, plantas; este tipo de aprendizaje lo adquieren de manera estando con la familia.

Estas actividades de la comunidad, apoya a explicar el fundamentan del programa de estudio del nivel preescolar, al sustentar que el niño llega a la escuela con conocimientos aprendidos desde el lugar que se desenvuelve (2011) “tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que los rodea, las relaciones entre las personas y el comportamiento que se espera de ellos, y han desarrollado, con diferente grado de avance, competencias que serán esenciales para su desenvolvimiento en la vida escolar.”⁴

Analizar y reflexionar los fundamentos del programa de estudio y el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, son muy necesarios; y el papel que juegan los agentes educativos (docente, alumnos y padres familia) con la finalidad de lograr

⁴ Ibíd. P. 20

a conocer y reconocer el mundo natural de donde vivimos, valorarlo el espacio que no solo basta explorarlo diariamente, admirarlo de las cosas que tiene, sino también, como cuidarla, de no hacerlo generamos irreflexión sobre problemas como el deterioro ambiental, cambios climáticos y lo lamentable es no alcanzar a distinguir el por qué suceden las cosas antes no vistas. Situación, que me inquieta trabajar el campo de la naturaleza, que es lo mas relevante y satisfactorio abordar los temas, con los cuales, empezar a sensibilizar a las niñas y niños indígenas desde temprana edad, valoren la importancia de los recursos del entorno natural y hacer uso adecuado de ello.

1.4.- Objetivos

1.4.1.- Objetivo general.

Al término de la aplicación de la propuesta pedagógica, los alumnos de edad preescolar, alcanzarán a:

Reconocer el mundo natural por medio de actividades de taller – laboratorio, así como exploratorio para el desarrollo de las capacidades de la niñez en edad preescolar.

1.4.2.- Objetivos específicos relacionados con la enseñanza.

- Analizar y reflexionar sobre el proceso de enseñanza por medio de la aplicación del diagnóstico para detectar debilidades y fortalezas docentes.
- Revisar y seleccionar los contenidos escolares a partir de los problemas educativos para la planeación didáctica que atienda la situación determinada.
- Indagar los conocimientos teóricos, técnicas e instrumentos de investigación apropiadas para comprender el contexto escolar y comunitario.

- Realizar investigación de campo mediante visita domiciliaria y mediante pláticas espontáneas averiguar el sentir o ideas de las personas acerca de la naturaleza.
- Diseñar y poner en práctica estrategias didácticas utilizando la planeación de situaciones didácticas por medio de la participación activa en las actividades áulicas para generar aprendizajes significativos.
- Analizar y reflexionar sobre el desempeño de los educandos en cada una de las estrategias didácticas puestas en marcha por medio de la valoración cualitativa, identificando logros alcanzados y dificultades encontradas, para mejorarlas en el impacto de desarrollo de las competencias y capacidades de los educandos.
- Evaluar la propuesta pedagógica diseñada y puesta en marcha para su valoración en alcances de logros y limitaciones con posibilidades de replanteamiento tendiente a mejorar la práctica docente.

1.4.3.- Objetivos específicos relacionados con el aprendizaje.

- Describir propiedades seres vivos y no vivos por medio de actividades que promuevan la manipulación y exanimación frutas, plantas, animales y otros objetos del medio natural, para comprenderlas su existencia en el subsuelo.
- Conocer el lugar que vive por medio de la descripción de la vegetación, la fauna, cerros, peñascos, construcciones de casas, pozos para comprender a la naturaleza, así como, los fenómenos y productos propios del hombre.
- Describir los seres vivos, partes de las plantas, animales, rasgos de los seres vivos no vivos del medio natural. Así mismo, clasifica los seres de la naturaleza de acuerdo a las características, seres del mar y de la tierra, que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato entre otros,
- Participar en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla”

CAPITULO II.

UNA DESCRIPCION PANORÁMICA DE LA COMUNIDAD INDIGENA DE SANTO TOMAS

2.1.- La comunidad de Santo Tomás.

2.1.1.- Identidad y ubicación de la comunidad.

La comunidad de Santo Tomás se compone de gente indígena, se identifica por poseer y manejar como medio de comunicación a la lengua nativa *nauatl*, aunque actualmente es muy notorio en los jóvenes y niños empiezan apropiarse y a expresarse con la gente de afuera en una segunda lengua, la conocida como oficial la lengua español, los cambios en la comunicación se esta dando de manera lenta.

La comunidad tiene raíces de los antepasados de la cultura *nauatl* o azteca como dice Marquitos⁵ más adelante recupero algunas versiones de él, se puede decir que, el total de la gente son indígenas, hablantes de la lengua *nauatl*, y algunos usan el español como segunda lengua para comunicarse con la gente proveniente de afuera, con los visitantes que no entienden o manejan el idioma *nauatl*, en ocasiones llegan algunos de estos visitantes que son bilingües, al ingresar en la comunidad y al ponerse en contacto con las personas nativas del lugar, usan como medio de comunicación la lengua del lugar, el idioma *nauatl* para realizar sus negociaciones de algún producto o acuerdos, solicitar algún tipo de apoyo.

No es muy poblado ni tampoco ha crecido como algunas que se encuentran cerca de ella, solo hay un registro de 280 hombres y de 300 mujeres, un total de 580 habitantes. Esta ubicada en la parte alta, en un pequeño llano de la cordillera, esta característica ha hecho a que este cubierto de montes, vegetación siempre verde durante el año, a pesar que se planta la sequía en la región durante algunos meses

⁵ Marcos del Ángel, catequista originario y vecino de la comunidad de Santo Tomás, del municipio de Atlapexco, y afiliado a la parroquia "San José" ubicada en la cabecera municipal

del año, las malezas o zacates en el lugar no se secan como en otros lugares de la región o del país.

Con la sequía en algunos meses del año, no quiere decir que la vegetación no tenga o muestre resentimientos, es decir también, se notan medias marchitadas, pero sin llegar a secarse, no llegan a perder totalmente el color verde de las malezas y árboles; pero cuando llegan las primeras lluvias inmediatamente reviven mostrando retoño de crecimiento, en poco tiempo nueva se ven verdes.

La comunidad esta ubicada, como mencioné, justamente en la parte llana de la cordillera que forma parte a la sierra madre oriental, a unos cuantos kilómetros de la cabecera municipal de Atlapexco; colindando con la comunidad de Xancaltitla, y al Oeste con la comunidad de Achiquihuitla. No cuenta con tierras comunales de reserva, cada una de las familias reconoce el lugar que le corresponde; esta es una de las razones por el cual, los matrimonios de nuevas generaciones no tengan donde construir casa habitación porque la comunidad se fundó y creció en un espacios reducido.

2.1.2.- Antecedentes históricos de la comunidad.

Considero necesario en primer lugar empezar a entender el significado de la comunidad, lugar donde se ubica el estudio, hacer un análisis a que se refiere, tener claro la idea de que consiste, cuáles son sus características particulares. La comunidad la entiendo como un colectivo de humanos, lugar donde viven las familias pequeñas y grandes, tienen una organización y una forma de vivir muy particulares, al respecto Rodolfo Stavengahen,⁶ dice:

En América Latina se viene usando hace tiempo el concepto de `comunidades indígenas` para referirse a las comunidades de origen

⁶ STAVENGAHEN Rodolfo. "La Cuestión étnico: Algunos problemas teóricos metodológicos" en: La cuestión étnico – nacional en la escuela y la comunidad, LEP Y LEPMI'90, UPN, México, 2000, p. 68

prehispánico, y su uso remite a una conceptualización de niveles de desarrollo sociocultural en el marco del estado unitario. Ahora las propias organizaciones indígenas prefieren el uso de los vocablos 'pueblo' y 'nación' en vez de 'comunidades'.

En el presente estudio manejo el término de comunidad indígena como una manera de marcar al grupo de personas originarias que conviven, comparten costumbres, lengua, organización en un lugar determinado, así también, se rigen ciertas normas establecidas y definidas, tradiciones y costumbres, organización bien claros.

La versión del catequista Marcos, mejor conocido como Marquitos⁷ originario y vecino de la comunidad, platica que, recuerda que los abuelos le contaban, los primeros pobladores que llegaron en el lugar eran descendencia azteca, no se sabe por donde vienen, ni la fecha aproximadamente de su llegada, ¿cuál es el nombre original de la comunidad?, tampoco se sabe. Pero que el año de 1520 d. c. arribaron en la región de la huasteca los frailes agustinos, misioneros católicos que llegaron con la finalidad de evangelizar a la gente originaria de la región y tuvieron por ubicación en la que hoy es cabecera municipal de Yahualica.

Unos años después, la que hoy es la comunidad de Santo Tomás, fue considerada como barrio de Yahualica, probablemente la gente nativa aceptó a evangelizarse, apropiarse como suyo la nueva religión católica cristiana, la buena fe de los oriundos propicio la confirmación a que los frailes agustinos decidieran por el año de 1535 llamarla por nombre en honor a Santo Tomas de Aquino, y desde entonces quedó el nombre pero la gente la identifica hasta hoy solo por Santo Tomás, patrón de la comunidad hasta la fecha y se le festeja el 21 de diciembre de cada año.

Hay factores históricos no son tan fáciles de comprenderlas o encontrarles una explicación, como el caso de la comunidad de Santo Tomás, expuesto en párrafo anterior, el analfabetismo de la gente y la falta de archivos que documenten historias orales de la comunidad o región, siempre deja dudas, espacios vacios que de

⁷ Marcos del Ángel. Op. Cit.

momento se vuelven inexplicables, mientras tanto hay que buscar textos que nos puede dar una visión acerca del pasado de la gente o comunidad, para esto me remito a revisar las aportaciones de Guillermo Bonfil Batalla, quien hace señalamiento histórico como la colonización española marcó y determinó nuevos rumbos de vida a las comunidades indígenas, comenta que:

Cada pueblo poseía un acervo propio de recursos culturales y ejercía el control sobre ellos...la invasión cambio radicalmente...La imposición del orden colonial significo la posibilidad de una expropiación global en la que los hombres, los recursos naturales y las culturales quedaron bajo el dominio de la corona; a ella y a sus representantes les correspondía el control, las decisiones, de acuerdo a sus propios intereses.⁸

Actualmente en algunas comunidades indígenas como es Santo Tomás preserva de manera no muy clara una historia verbal, con el paso del tiempo ha estado perdiendo algunos datos informativos muy importantes; perdieron validez por la desacreditación de los colonizadores (españoles), no cuenta con documentos que respalden el credibilidad de esta versiones, en este caso, ni en la parroquia de Yahualica, se localizan fuentes testimoniales.

Durante diferentes momentos de la historia de México, hasta con la revolución Mexicana se dieron diferentes movimientos sociales y religiosos, las demandas que motivaron la inconformidad de la gente, las consecuencias han sido desiguales, en estos han desaparecido fuentes documentales que amparaban o protegían propiedades. Por ejemplo, responder el ¿por qué algunas comunidades de la región les fueron cambiados el nombre original?, ¿hubo o no, algún escrito?, ¿se dijeron en un acuerdo verbal?, ¿quiénes intervinieron o fue decisión de unos cuantos?, son preguntas que quedan sin respuesta a falta de fuentes documentales; sin duda alguna, antes de la llegada de los españoles las comunidades indígenas contaban con un nombre propio.

⁸ BONFIL Batalla Guillermo. "Panorama étnico y cultural de México", Relaciones Interétnicas y educación Indígena, Guía de trabajo y Antología básica, LEPLYLEPMI'90, UPN, México, 2000. P. 98

2.1.3.-Costumbres y tradiciones.

Hay prácticas que se han convertido en costumbre para toda la gente, como son el respeto a las autoridades, en tiempos de cualquier fiesta que se celebre ya sea de la comunidad o un particular, se pone la vigilancia del orden, no debe haber escándalo de los jóvenes ni de los adultos, para esto se tiene prohibido la venta de bebidas embriagantes. Ninguna familia se le permite vender de manera clandestina, si no hay consentimiento de la asamblea, la autoridad local no cuenta con facultades para otorgar autorizaciones, solo la asamblea de la comunidad puede aprobar, esto una forma de mantener la tranquilidad y armonía, como es sabido de antemano que la mayor parte de los pleitos entre vecinos o familiares son ocasionados por consumo de alcohol, la asamblea determino prohibir, como una forma de evitar los escándalos y conflictos a nivel familia y comunidad.

Desde el punto de visto de una persona externa, o visitante no originario ni vecino de la localidad, le puede parecer que la forma de actuar de la autoridad son exageraciones, inclusive puede calificar con acusaciones como de violación a los derechos humanos y catalogar a la gente de ignorante, porque las situaciones sociales a nivel general, es decir, a nivel nacional o país se habla más derechos, se juzgan las cosas por este medio, aunque a veces no están bien, daña a las necesidades de las personas, jamás se considerará como algo bueno, algo bien para la comunidad indígena; pero no así piensa la gente que tiene y practica estos costumbres a nivel comunidad, desde pequeños iniciaron a conocer por medio de la palabra, porque todos están de acuerdo en actuar con lo que señalé para vivir en armonía; pero siguiendo los estudios de Diego Iturralde G.⁹ nos dice que:

Algunos investigadores consideran que existe un sistema jurídico autónomo, contenido en las reglas del juego de la estructura social y de su funcionamiento, que se expresa más o menos directa en todas las prácticas sociales a manera de costumbre; asumen la tarea de aislar y

⁹ ITURRALDE G. Diego. "Movimiento indio, costumbre jurídica y usos de la ley", En: Relaciones interétnicas y educación indígena, UPN, LEPLYLEPMI'90, México, 2000. p 110

ordenar tales normas en un cuerpo al que llaman derecho consuetudinario.

Como se hace notar en este texto, que en hay “prácticas sociales a manera de costumbre” o “derecho consuetudinario” precisamente esto lo que se práctica en la comunidad de Santo Tomás para hacer bien las cosas, usan costumbres para llamarle la atención a los jóvenes, se tiene que ser así, por costumbre los pequeños tienen que mostrarles respeto a los mayores; el mismo autor manifiesta que estas normas puestas en prácticas sociales a nivel local recibe apoyo de “la familia, propiedad, asociación, para construir conjuntos de reglas asociadas que se expresan como cuerpos de leyes”¹⁰

La comunidad se conserva limpia sus caminos, no solo en el asunto de la basura, sino presenta limpieza también de los muros públicos, tanto de particulares, como las paredes de las casas, no hay pinta como sucede en los pueblos o ciudades, y comunidades circunvecinas o de la región. Donde hay jóvenes indígenas a pesar que son estudiantes en el nivel secundaria o medio superior (se encuentran en escuelas preparatorias o bachilleratos) son imitadores o practicantes de grafitis, aquí no esta permitido. Las autoridades vigilan permanentemente, no dejan a que los jóvenes anden de noche, los topiles hacen su recorrido de rutina, si encuentran jóvenes platicando de noche en alguna parte de la comunidad, se les advierte que se retiren del lugar, porque ya es muy tarde, los invitan a que vayan a sus casas; en un segundo recorrido, si no se han retirado del lugar, los recogen llevándolos ante el Delegado Municipal, autoridad máxima de la comunidad, como sanción permanecen una noche en la cárcel, al otro día son liberados y tienen que cubrir una multa, y con la advertencia de que no vuelvan a repetir.

Entre otras costumbres, los jóvenes casaderos no pueden platicar en la calle o en la esquina de una casa, los topiles que hacen su recorrido; al ver una pareja en esta situación de platica, por estimar muy tarde les advierten que se retiren del lugar; en el

¹⁰ Apud, ITURRALDE G. Diego.

segundo recorrido, si no han acatado las indicaciones, los trasladan ante la autoridad local, y ésta ordena el encarcelamiento de la pareja durante toda la noche. Al día siguiente son liberados, pero con la condición de que se tienen que contraer matrimonio, el joven tiene que cumplir llevándose a la joven a vivir con ella.

La práctica de la endogamia una norma muy vigente, tiene presencia con fuertes raíces, mantiene un control social para la consolidación de la organización interna, se manifiesta en el casamiento o matrimonio de los jóvenes de la comunidad. Las muchachas originarias de la comunidad no pueden casarse con un joven fuereño, sí lo pueden hacer, pero siempre y cuando la mujer tiene que salir de la comunidad, irse con él de donde es originario, una vez consumado el matrimonio, él y ella solo tienen derecho visitar a los padres. El joven recién casado no tiene derecho a nada dentro de la comunidad, por ningún motivo puede vivir de yerno en la casa de los suegros, así pudiera estar pasando problemas serios, digamos económicos, sociales o de salud.

No sucede igual en el caso de los barones originarios de la comunidad, ellos gozan de ciertos privilegios, si se les permite elegir para matrimoniarse a una muchacha procedente de otra comunidad, o irse con la muchacha en la casa de los suegros a vivir por un tiempo y regresar en la casa de los padres del joven. Pero si esto pasara con una joven originaria, la autoridad sanciona por medio de los padres a que el yerno matrimoniado se lleva a la esposa de la comunidad; estas costumbres vigentes puestas en práctica han servido de control, o para regular la conducta de la gente de una manera u otra.

Estas acciones no son comprensibles desde una forma sencilla, pero si encuentro ciertas explicaciones en los aportes de Guillermo Bonfil Batalla, al referirse a la endogamia como un rasgo a la organización de las comunidades indígenas, y dice:

Esto es, la tendencia a que los matrimonios se efectúan entre miembros de la comunidad...norma implícita, cuyo cumplimiento se asegura por la presión social. En todo caso, el matrimonio endógamo es una práctica que contribuye de manera importante al mantenimiento y la continuidad de la

comunidad india, en tanto impide la incorporación de los 'otros' al universo social del grupo y contribuye a la reproducción de la cultura propia.¹¹

Los pequeños crecen en apego a los valores culturales y sociales de la familia y de la comunidad, a las niñas y los niños indígenas se les inculca desde muy temprana edad, a manejar en la vida cotidiana, la práctica del uso del respeto, principalmente a sus mayores, se le inculca que deben mostrar acatamiento y reconocimiento hacia la gente mayor, empezar a saludar diciendo tía si es mujer o tío si es hombre, pero nunca se le ocurra mencionar el nombre del adulto. Poco a poco se le encamina tener respeto también a sus menores, no les debe de tratar mal o decirle cosas que lastime los sentimientos.

2.1.4.- Educación y el trabajo.

Es muy notorio como las familias promueven y conservan fuertes valores educativos con los hijos, desde muy pequeños se les inculca, se les pide a que cumplan a los que se les dice, que respeten no se olviden de los consejos. Aquí en esta comunidad el padre y madre se ocupan a dirigir con orientaciones a los hijos, la forma o estilo de vida de la gente, es un elemento más que les da identidad a los indígenas.

Los estudios que sustenta Guillermo Bonfil Batalla,¹² en cuanto la importancia del papel dominante y determinante de las madres indígenas, no hay diferencia con la vida de las familias de Santo Tomás, dice que, son ellas quienes se ocupan más tiempo de convivencia con los pequeños, que dentro del grupo social indígena, y sostiene que:

La mujer -como madre- desempeña en ello un papel fundamental: a ella corresponde la crianza de los niños y transmisión a las hijas de todos los elementos culturales que le permitirán su desempeño adecuado dentro del grupo; ella es, en gran medida, el eslabón principal para la continuidad del idioma propio

¹¹ BONFIL Batalla Guillermo "El indio reconocido", En: Cultura y Educación, guía de trabajo y antología básica, LEP Y PEPMI '90, SEP-UPN, México, 2000, p 63-64

¹²Ibíd., p 62.

y la depositaria de normas y valores que son sustanciales en término de la matriz cultural mesoamericana.

Me doy cuenta que en la comunidad, estas prácticas que dice el autor continúan, donde la mujer sigue educando a los hijos, los pequeños crecen no crecen en completo abandono, se puede ver así como desamparados pero están vigilados por los adultos, se puede decir de manera permanente, en ningún momento el niño o niña pasa por largo tiempo sin que la madre sepa donde anda y mucho menos que hace, mientras el padre esta ausente en la casa por cuestiones de trabajo del campo. También he visto, los hijos cuando ya pueden hacer ciertos trabajos, los padres se encargan de enseñarles a trabajar en las diferentes actividades de campo; conforme crece aprende a cuidarse y conocer como hacer las cosas adecuadamente.

2.1.5.- Tradiciones religiosos y cargos al servicio de la comunidad.

Entre las tradiciones mas arraigadas son las fiestas religiosas que durante el año se empieza con la celebración de la fiesta del día de santo reyes, los catequistas en la mañana rezan el Santo Rosario, y después del medio día llega el sacerdote a celebrar la misa; en ésta, hacen acto de presencia las nuevas autoridades del lugar: desde los integrantes de la Delegación Municipal, el Representante Ejidal, los comités, como el del aseo, del molino, de oportunidades, todas las autoridades que recibieron el cargo del día 1º de enero del año. El Delegado Municipal saliente cita a toda la gente de la comunidad asistir a la misa, casi es obligatorio, es decir, puede o no ser, por costumbre de recibir la bendición del sacerdote en este día, la gente no va al trabajo y así cumplen dos cosas, recibe la bendición y acompaña a las autoridades recién tomado el cargo.

Hay dos comités que no hacen acto de presencia en la misa a recibir la bendición, ni presentarse como nuevas autoridades, son los responsables de educación, el de la Escuela Primaria Bilingüe “Venustiano Carranza” y del Centro de Educación Preescolar Indígena “Miguel Hidalgo y Costilla”. Probablemente porque no se acaban

de recibir, es decir, no son entrantes en nuevos cargos; las dos escuelas como la primaria y el de preescolar, los cambios de autoridades, integrantes del comité, los directores y la asociación de padres de familia de estas dos instituciones se rige en las normas que dicta la SEP, se convoca y se lleva a cabo el cambio al iniciarse cada periodo escolar entre los meses de agosto y septiembre.

La fiesta de Santo Reyes, en este día bendice a la imagen del niño Jesús, y entre 2 a 3 de la tarde sale a procesión, entre el rezo del rosario y cantos recorre a la comunidad, al llegar nuevamente a la capilla que lleva por nombre del santo patrón “Santo Tomás”, se deposita en el pesebre al niño Dios ya bendecido; las autoridades de la capilla reparten golosinas entre los asistentes, entre adultos y niños.

Se festeja el carnaval, mejor conocido por la gente en lengua *nauatl* de “*nanautilis*” se tiene por creencia fiesta que da inicio a la semana santa, la gente hace zacahuil el domingo por la tarde para que el día lunes desde muy temprano empiezan las visitas de los compadres y familiares.

La semana santa conocido en la lengua *nauatl* de *tlayokolistli*, significa vivir de dolor, la gente adulta suspende todo tipo de actividad de campo, por lo regular aprovechan para ir al río a la pesca, el día viernes considerado viernes mayor, los encargados de la capilla no tocan la campana para el llamado, aproximadamente a las diez de la mañana, por medio de una matraca llaman a la gente a prepararse para salir a la procesión de viacrucis.

Otra fiesta importante es la del elote que se festeja el día 29 de septiembre haciendo coincidir con el de San Miguel, quienes tienen elotes en la milpa van a recoger y pasan a dejar en la capilla de la virgencita de la Virgen de Guadalupe que está ubicada afuera de la comunidad a unos trescientos metros de distancia. En la tarde como a las 7 de la noche, van los catequistas con la gente y la banda de viento acuden a la capillita de la virgen a recoger el elote, entre rezos y música trasladan a la capilla de la comunidad para velar durante la noche.

El día de muertos, la celebración inicia, los días 30 y 31 de octubre, y continúa los días 1 y 2 de noviembre. El primer día todas las familias se ocupan adornar el altar de la casa, con un arco lleno de flores de sempoalxochitl –conocido por flor de muerto-, mano de león; y diferentes frutas se cuelgan en el altar en espera de los fieles difuntos de la familia, parientes cercanos y compadres, durante la fiesta hacen tamales, preparan chocolate y bailan los disfrazados. En esta fiesta prevalece la creencia sino a los difuntos familiares no se les recibe con comidas de pollo, guajolote, puerco, se incomodan y molestan a los familiares.

El cierre de este festejo toda la comunidad asiste al panteón donde descansan sus antepasados a invitación del catequista, persona quién rocía a los panteones agua bendita para que los difuntos descansen en paz. Mientras tanto cada familia lleva tamales, pan, aguardiente, chocolate, vela, copal a ofrendar en el lugar donde esta enterrado el familiar, puede ser padre, madre, abuelo o abuela, hijo o hija.

Las familias llegan en diferentes momentos en el panteón, al llegar sacan las cosas y ofrendan a los difuntos, compartida por los asistentes, antes de hacerla invitación, esta misma, coloca en un plato tamales, toma una vela y le ofrenda al difunto que más afecto le tiene, puede ser el padrino o un pariente no muy lejano.

La fiesta patronal de Santo Tomás de Aquino, se celebra el día 21 de Diciembre, comienza el día 20 para el día 21, el primer día es para preparar comida suficiente, toda persona visitante y originario de la comunidad que llega a la capilla le dan de comer. Durante la noche se reza el Santo Rosario a cargo de los catequistas del lugar, danzan las inditas, en ocasiones llegan los danzantes de tres colores de la cabecera municipal de Yahualica; en la madrugada del día 21, como parte del festejo, no falta la quema de un fuego pirotécnico, el torito, la quema se venía haciendo aproximadamente a las cuatro de la mañana, la gente estaba atento durante la noche disfrutarlo, sin embargo, el año pasado (2011) se quemó a media noche, los comentarios que hubo es para que los niños disfrutaran de este fuegos artificiales.

El día 21, asiste el sacerdote de la parroquia de Atlapexco, a oficiar la misa, al mismo tiempo bautiza a los bebés, hacen primera comunión las niñas y niños, casa a las parejas en matrimonios, todos reciben una preparación anticipada, como requisito necesario para poder cumplir con este ritual religioso. La fiesta del santo patrón de la comunidad de Santo Tomás termina por la tarde del día 21 del mes, con una procesión del santo haciendo su recorrido en toda la comunidad

2.1.6.- La organización de la comunidad y familiar.

La comunidad tiene un Delegado Municipal, el nombramiento surge de la asamblea de la comunidad, la persona que ocupa de delegado propietario tiene que haber cumplido primero algunos cargos menores; una vez nombrado, se notifica a la presidencia municipal para la validación y reconocimiento del cargo encomendado. Y cuenta con secretario, tesorero y vocales, estos últimos conocidos por topiles, que cumplen la función de repartir citatorios, intervenir en caso de pleitos para separar o encarcelar los culposos, es decir, ellos son agentes que se colocan a disposición de sus superiores a recibir y ejecutar ordenes.

El delegado municipal tiene por encomienda durante año de vigilar a la comunidad, la tranquilidad de la gente, aplicar sanciones para los desobedientes, hacer cumplir los acuerdos emanados de la asamblea, en la toma de decisiones consultar siempre a su integrantes y cuando es un problema grave entonces convoca una asamblea donde se decide la solución. Entre otras cosas, interviene a organizar la celebración de las fiestas religiosas de la comunidad sin importar la relevancia de que tenga. La gente esta obligado a cumplir ciertos cargos al servicio de la comunidad, uno por uno se va cumpliendo y tienen un proceso largo.

El servir no solo cuando ya este de grande, sino esto es toda una educación que esta durante la vida, comienza desde una edad temprana, no se puede precisar en que momento o a los cuantos años, a los niños se les empieza a inculcar ciertos hábitos de conducta y actitudes, pero conforme crecen, desarrollan capacidades, y

demuestran que pueden hacer alguna actividad siguiendo instrucciones, cumplir algunas ordenes, como mandados o ir pedir algo en la casa del vecino. Los padres poco a poco se van dando cuenta los cambios que va alcanzado el niño o la niña, de que forma alcanza a mejorar lo que hace en alguna actividad, con esto van asegurando la estimación, valoración de la mejoría del infante, estas actuaciones son muestras que hay capacidad para otras tareas más difíciles. Esta es la educación que para Jani Jordá¹³, sustenta que:

...en la educación india no existe una educación externa, si no que los niños se socializan como sujetos activos, participan desde pequeños en las actividades económicas y sociales cotidianas aprendiendo directamente en la relación con los adultos, se les ejercita en el trabajo con un sentido social. Es decir, de servicio a la comunidad que desarrollan, tanto en las labores del campo como el desempeño de cargos políticos y religiosos lo que les dará un alto nivel de prestigio en el grupo; de esta manera, la educación india es acorde a las normas de conducta, valores, interés y formas culturales del grupo.

Entonces el cumplimiento de los servicios a la comunidad como son los cargos, es una forma en que se aplica la educación a los originarios y vecinos de la comunidad, están obligados a cumplir los cargos encomendados a nivel asamblea, nadie puede estar por años sin poder servir en algunos de los cargos, actualmente son varios las encomiendas en que servir, desde comités municipales relacionados con programas como el DIF, oportunidades de desarrollo humano –en esta, solo integran mujeres afiliadas, aunque no son titulares-, pro-campo, escolares. Pero los de mayor peso son los puestos de la Delegación municipal y representante de bienes comunales o comisaria ejidal.

La comunidad de Santo Tomás, esta enclavado en el plano del ejido de Pahatla, perteneciente al municipio de Atlapexco, por lo tanto, solo tiene este derecho de contar con un representante de bienes comunales, adherido a la Comisaria ejidal de

¹³ JORDA, Hernández Jani, “La escuela como espacio de resistencia en las comunidades indígenas de México”, en: sociedad y Educación. LEP Y LEPMI 90 1997, P.70.

Pahatla; recibe y expone ordenes o indicaciones para después pasar a informar a la asamblea de los derechosos, hacer notificaciones relacionado con los bienes de los integrantes, así como, los programas de beneficio social.

Para atender mejor las necesidades que les corresponde a hacer entre todos, en común, y para asegurar la participación de los integrantes, miembros activos a la comunidad; se cuenta con el nombramiento de comités que cumplen la función de organizadores, hay una diferencia en el cumplimiento de sus deberes a comparación con lo que hace el comisionado o Delegado municipal. Un Comité solo cumple con hacer avisar y hacerle recordatorio al Delegado Municipal, que este, avise a los señores para realizar una faena de lavar el pozo. Asimismo actúa el comité de salud integrado por hombres, quién esta encargado de la casa de salud, que depende de la Secretaria de Salud con sede jurisdicción en Atlapexco. La misión es lavar el pozo o manantiales, desramar árboles, desinfectar el agua.

Por lo tanto, aplican el mismo mecanismo los demás comités, el de oportunidades y desarrollo humano y del aseo, integrada por mujeres y la misión que tienen mantener limpios los espacios públicos, barrer los caminos, las calles, dentro del área de la escuela, la iglesia, en el pozo; ya es un habito de realizar el aseo los sábados de cada ocho días.

Y se cuenta con los comités de educación, de la Escuela Primaria y Preescolar Indígena; se encargan de mantener limpio el área y edificio de la escuela y aprovechan el día sábado de faena; uno más que pertenece en el mismo ámbito educativo es el Comité de Participación Social, este casi no se nota cuales su actividad concreta, porque ya están haciendo los demás comités en coordinación con la autoridades civiles y comunales.

2.1.7.- Las características físicas del medio natural y la producción.

La comunidad de Santo Tomás se ubica en la parte alta, sobre una pequeña planicie del cerro, los vientos constantes durante el día y la noche provenientes del norte dispersan la temperatura haciendo a que el lugar sea fresco en las estaciones de primavera y verano, la altura hace que se sienta menos los calores del clima cálido de la región. Las estaciones de otoño e invierno, la neblina cubren las casas haciendo a que el ambiente se vuelva impresionante, la vista no alcanza a distancia, el aire se siente más frío, se complementa con leve brizna.

La mayor parte de las parcelas se caracterizan con laderas, están ubicadas en tierras accidentadas, es decir, en peñascos, como parte de los cerros, no pueden emplear otros tipos de instrumentos para el cultivo más que el guingaro y el machete, solo con estas herramientas la mano de obra del hombre puede cultivar; las piedras grandes y pequeñas no favorecen cambiar de utensilio para la limpieza de la parcela o deshierbe del cultivo.

La tierra se caracteriza por tener pendientes, sufre deslaves provocado por las lluvias; y las parceladas destinadas para el cultivo por estar enclavadas a pie de los cerros por lo regular mantiene una temperatura moderada, hace a que en los tiempos de sequía no se recienta tanto; la vegetación abundante con que se rodea favorece a la agricultura, como el maíz y el frijol se obtiene cosecha en corto tiempo, en meses debe llover para sobrevivir, caso contrario, la falta de agua en el tiempo en que debe recibir, el cultivo se puede perder.

La situación geográfica llena de cerros y peñas permite una vegetación bastante crecida, favorece la existencia de árboles maderables diferentes tamaños para la construcción de casas; así también hay árboles, que solo sirven de leña, que la gente no desaprovecha, son muy útiles para cocinar los alimentos, cada familia no tiene queja con la leña. Hay peñascos que son prácticamente inaccesibles, son muy peligrosos para la persona que llega en estos lugares, puede desprenderse una

piedra poniendo en riesgo la vida de la persona, o sufrir un resbalón y caer rodando, sin embargo, en estos lugares es donde se mantiene verde con árboles antiguas de 10 a 15 metros de altura, como bejucos de diferentes tipos y grosor.

La comunidad por estar ubicado en sobre el cerro, en tiempos de fuertes lluvias con truenos y rayos, que corresponden la estación de verano, los cerros hacen sentir que estos fenómenos (truenos y rayos) se sientan muy cerca de uno, se escuchan con mucha fuerza, los relámpagos y rayos.

2.2.- El Centro de Educación Preescolar Indígena.

2.2.1.- Antecedentes, origen de educación preescolar.

Educación preescolar indígena¹⁴ surge como un programa de castellanización para niños indígenas de edad preescolar, la niñez indígena tenía que ser castellanizado antes de ingresar en el estudio de primer grado de primaria. Los datos que pude recabar son las siguientes, se dice que se crea en octubre de 1978, como parte de la política educativa del sexenio “educación para todos” siendo presidente de la república el Lic. José López Portillo, esta nueva tarea la encomienda la recibe la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), el proyecto educativo tuvo como propósito fundamental de castellanizar a los niños del 4 a 6 años de edad, a través del método “juegos para aprender español” del Dr. Mauricio Swadesh.

Dos periodos escolares después, en 1980-1981, la DGEI, replantea la atención de los infantes indígenas por una educación preescolar, cambia de nombre de un simple programa, se convierte en un nivel más de educación indígena bilingüe, para su ejecución se pone en práctica el plan y programa de educación de preescolar indígena, diseñado de acuerdo a la técnica de programación por objetivos.

¹⁴ La reconstrucción histórica de educación preescolar indígena, me basé en entrevistas a los fundadores de este nivel.

La DGEI en 1986 continuó replanteando el programa de educación preescolar indígena, solo que para ese año en el plano técnico el eje rector del programa curricular se basó en las líneas cocurriculares, contemplo los problemas que se presentan en la localidad son fundamentales en ser tomados en cuenta como contenidos escolares y aquellos por los que a traviesa nuestro país y que se manifiesta en mayor o menor grado dentro de la comunidad.

En 1992, se inicia la aplicación de un nuevo programa de educación preescolar como parte de los trabajos elaborados por los programas emergentes de actualización del maestro, de reformulación de contenidos, asimismo de los materiales educativos, con metodología de trabajo distinto, se aplica a través del método de proyectos como estructura operativa del programa con el fin de responder el principio de globalización.

En 1994, editan el programa de educación preescolar para zonas indígenas, la formulación se retomó los planteamientos teóricos y metodológicos insertos en el programa (PEP: 1992), se reorienta el tratamiento didáctico de éste, en colocar de primera importancia las características culturales y lengua de las niñas y de los niños indígenas en edad preescolar, para cumplir a lo que se señala en el art. 38, de la ley general de educación.

En el 2004, surge un nuevo programa (PEP-2004), este organiza a partir de campos formativos para favorecer las competencias en las niñas y los niños. Estos mismos campos se ven fortalecidos en el 2011 al contemplar los estándares curriculares que vinculan toda la educación básica. El principal indicador se centra en el desarrollo de las capacidades de la niñez al estimular el impulso de las competencias por medio de aprendizajes esperados; deja de ser un nivel apartado, separado e independiente con los demás niveles como primaria y secundaria, sino que ahora forma parte de una formación integral, cubre un periodo completo, por el cual, el niño indígena empieza a sistematizar su educación básica.

Actualmente se puede decir que, la educación preescolar indígena cuenta con una visión clara en cuanto a la tarea educativa encomendada, sobre lo que tiene que hacer con los infantes de edad preescolar, los objetivos precisan la construcción curricular, cada día esta mejor orientado a propiciar el desarrollo de las competencias, capacidades de aprendizajes de las niñas y de los niños en edad preescolar. Se ha dejado atrás la tarea de castellanizar como una tarea principal con la cual surgiera el nivel educativo (preescolar indígena), ha tenido un giro importante, la castellanización a lo mejor no desaparece totalmente, forma parte de la formación de los preescolares pero ha dejado de ser una finalidad única por el cual los niños asistían a la escuela.

2.2.2.- Infraestructura escolar.

El centro de educación preescolar indígena, “Miguel Hidalgo y Costilla” inició la labor en una casa habitación, se convierte en un salón de clases improvisado, en esta. Empezó dar atención a los niños menores de 6 años de edad con la finalidad de castellanizarlos. Actualmente cuenta con dos aulas didácticas, dos de los cuales, están en uso y buenas condiciones desde el techo y las paredes, no tiene señal de trasmisión de agua en los tiempos de lluvia; mientras tanto, carece de vidrios las ventanas, mi ingreso al centro educativo durante el periodo escolar 2011-2012, anteriores a este, no parece haber sido atendido, por lo que se puede suponer que poco a poco se han estado quebrando sin reparadas.

El otro restante, presenta trasmisión de agua en el techo, no presenta goteras pero si de consideración visible de humedad, al no ponerle atención a este problema por supuesto aumentará significativamente el caso; quizá por contar con techo de lámina de asbesto, los clavos que sujetan la pieza se han aflojado por los vientos que surgen en el lugar, también necesitan reparación de las puertas y las ventanas con que cuenta. Por lo tanto, el estado físico del material no da mucha confiabilidad, en un ventarrón fuerte puede llegar a ocasionar daños.

No hay construcción destinado como espacio exclusivo para la Dirección de la Escuela, actualmente por dos ciclos escolares tengo la encomienda de fungir de directora y a la vez atender, mi salón que ocupo de salón de clases he tomado una zona, adaptándola para guardar los archivos, llevar a cabo los trabajos administrativos; en este mismo salón realizo las sesiones de asuntos técnicos, pedagógicas y recepción de personas que visita el centro.

Siendo salón de clases y el programa de estudio de preescolar contempla trabajar estándares de tres áreas de conocimiento: español, matemáticas y ciencias. En este caso el estudio que propongo tiene relación con español, la conceptualización manifiesta, que: “Al concluir este periodo escolar los estudiantes habrán iniciado un proceso de contacto formal con el lenguaje escrito, por medio de la exploración de textos con diferentes características (libros, periódicos e instructivos, entre otros). Construyen el significado de la escritura y su utilidad para comunicar. Comienzan el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre.”¹⁵ En impulso a este sustento curricular, en el aula he procurado instalar la biblioteca escolar en vez la biblioteca de aula, con aproximadamente un poco más de 300 libros.

Hay letrina con dos departamentos, uno para niños y otro para niñas, desde un principio no tuvo una adecuada construcción, por ejemplo en vez de taza el construyeron de concreto, la taza con un boquete o orificio muy estrecho de diámetro, inapropiado para los niños, por falta de recursos económicos continua como se construyó en un principio, no se le ha dado atención, la fosa de absorción acumula agua, no se puede evitar a que se convierta en criadero de mosquitos.

El perímetro escolar esta cercado con tela ciclónica, el alambre tiene acero inoxidable, pero el descuido de los años han trascurrido y poco a poco el material ha estado sufriendo desgaste con el paso de los periodos escolares, en estos tiempos esta deteriorada, hay lugares que fueron descuidados con el tiempo, por ejemplo

¹⁵ Programa de estudios 2011, Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar. SEP, México, 2011. P. 27

espacios abiertos por animales pequeños, puede ser perro o puertos; sin embargo, se ve pasar por estos espacios abiertos animales como perros y puertos de ben tamaño; hoy son espacios favorables para el camino de los animales.

2.2.3.- Apreciaciones del niño preescolar desde el desarrollo curricular: conocimiento y habilidades de la niñez.

La atención de la educación preescolar a nivel nacional para la niñez mexicana hoy en día tiene nuevo impulso, los fundamentos mas importantes se basa en anteponer los derechos de los niños, de recibir una educación desde esta edad, por tal motivo, brinda un trato equitativo para todos; también reconoce que el país esta compuesto por diferentes culturas originarias, así es como, da un paso más hacia el respeto a la diversidad cultural para los grupos étnicos, es decir para la gente indígena, tanto como lenguas indígenas que vivimos en un país.

La atención a la diversidad permitió trazar con claridad lineamientos que orientan la estimulación del desarrollo a las capacidades infantiles, estas son las principales prioridades de la Secretaria de Educación Pública a través de sus órganos educativos en los estados como la Dirección de Educación Indígena, misma en coordinación de la Dirección de Educación Indígena del estado ejecutan estos lineamientos, asegurar la educación de los infantes como parte de los grupos vulnerables en cultura y lengua, no solo se pretende promover el respeto a la diversidad sino propiciar el desarrollo en todo sus ámbitos, es decir, de manera integral como cualquier otra del mundo.

El programa de estudio (2011) diseñado para impulsar educación preescolar forma parte de la nueva Reforma Integral de Educación Básica (RIEB,2011), señala claramente sobre el desarrollo del currículo escolar, resalta la característica de los infantes, inquietudes, curiosidades acerca de lo que les rodea, del mundo natural y social, algo común que tienen los pequeños, el desarrollo biológico e intelectual la desarrollan por medio de la manipulación de los objetos que están a su alcance,

conocer los espacios, aclarar dudas; por ejemplo, se concibe natural a que los niños estén cuestionando de manera incansable, queriendo saber acerca sobre el agua, preguntan ¿por qué llueve?, ¿de dónde viene?

Las preguntas planteadas no son otra cosa, más que son una forma de expresar sus dudas e inquietudes infantiles, una característica muy propia de su edad, las necesidades que solicita son bien claras, que es realmente lo que desean, no presentan ninguna incoherencia, todo esta bien relacionado con lo que observan de su alrededor; en el centro de preescolar algunos hacen propuestas, sembrar semillas y plantar flores, construir un jardín en el patio, quizá por observan una parte del terreno escolar hay plantas de adorno, principalmente los que dan flores, aquí también refleja la imaginación infantil, una muestra clara de la idea que tienen. Arca dice que:

Para un niño, conocer la naturaleza, hablar de los animales y de las plantas, reconocerse como individuo vivo y reconocer en los demás las mismas características propias de ser viviente, sentirse parte de un sistema del que también otros forman parte, pueden responder a una necesidad mucho mas profunda que la de adquirir simples nociones de biología.¹⁶

Las niñas y los niños indígena recorren a la comunidad gozando una plena libertad desde muy chicos, ir de un lugar a otro, a la casa de los vecinos, jugar con algún otro niño de su edad, acompañan al pozo al familiar, no reciben limitaciones de algo, ni advertencias de ser castigados por los padres o de algún adulto, a veces se pasean acompañados con sus hermanos mayores, con los padres o madres de familia, otras veces acompañan a los padres al tianguis del municipio de Atlapexco o al municipio vecino de la cabecera de Yahualica, lugar más cercano donde vive gente mestiza, especialmente cuando hay eventos culturales, religiosos no hacen falta de asistir; no tarda mucho y llega el momento en que lo hacen solos, para hacer alguna compra a

¹⁶ ARCA, M. Et al “Nosotros y el ambiente que nos rodea “, En Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza, Antología básica UPN, plan 90 México, 2002. p. 208

la tienda, ir a cumplir ciertos mandaditos de los padres, empiezan hacerlo valiéndose por si mismo sin el apoyo o ayuda de alguien mayor.

Estas apreciaciones sustentadas en el programa de estudio (2011) permite de una manera muy importante determinar como iniciar la clase en el aula, con qué actividades iniciar el desarrollo del proceso de la enseñanza, estos saberes infantiles las recupero como conocimientos previos de los educandos antes de ver los nuevos contenidos escolares, y así lo demuestran de ser sujetos conocedores del lugar donde viven, cuando les pregunto algo relacionado al tema como la que he planteado sobre el conocimiento del medio natural, ellos no se quedan callados, intervienen aportando saberes acerca de lo que se les pregunta.

2.2.4.- La enseñanza bilingüe en el aula.

Los nuevos planteamientos destinados a las comunidades indígenas se miran desde un enfoque de intercultural bilingüe, se remarca la valoración de la cultura y lengua, es un poco complejo de entenderlo, los niños de edad preescolar ingresan a la escuela algunos son monolingües en su lengua materna que es el *nauatl*, mientras otros empiezan adquirir o apropiarse como lengua materna el español porque las madres de familia aunque no domina bien el español pero empieza a usarla en la comunicación con el hijo.

El centro de educación preescolar bilingüe tiene por encomienda de desarrollar estas dos lenguas, la materna –*nauatl*- y la segunda -el español-, para cumplir con estos objetivos, llevo a cabo actividades de comunicación en el idioma que domina el educando para asegurar el entendimiento, empezar saludar, informar o solicitar lo que necesita, nombrar las cosas que le rodea. Pero de momentos aparece la segunda lengua –el español-, esto es probable porque de manera inconsciente desde los padres están influyendo en la apropiación del español como una lengua de mayor comunicación entre la población en general, se dan cuenta cuando van a compras en las cabeceras municipal de Atlapexco y Yahualica, reciben saludos o platica en otra idioma que es el *nauatl*.

Este comportamiento de la expresión oral de los niños y adultos, empiezo a entender desde los estudios que ofrece Margaret Julia Freedson González y Elías Pérez Pérez¹⁷, “las lenguas indígenas son todavía vistas como `atrasadas` y `primitivas`. El español, por el contrario, tiene valor simbólico como lengua de `civilización`, `progreso` y `moderno`, además de un alcance instrumental como medio de sobrevivencia en la sociedad dominante y de movilidad socioeconómica.” Esta idea se refleja en las expresiones vertidas por los padres y madres de familia, por lo regular casi siempre hacen mención, la mejora social de los hijos está en que los infantes aprendan y manejen la lengua español, casi no se escucha que mencionen el idioma *nauatl*.

El estudio del bilingüismo no ha sido fácil entenderlo, porque lo que describo la reacción de los padres, simplemente no es sencillo explicarlo, aquí donde me hago una pregunta ¿Qué significa ser bilingüe?, Appel, R y Muysken, P (1996), ofrecen conceptos para empezar a pensar acerca de esta idea, y al respecto dicen: “El contacto de dos lenguas conduce inevitablemente al bilingüismo social y el individual.”¹⁸ Pero hay que analizar quienes son los sujetos que están en contacto, cuáles son sus interés, necesidades que tratan de satisfacer, y esto se puede comprender desde el aspecto social e individual de las personas.

Según estos autores Appel, R y Muysken dicen que: “En general, el bilingüismo social se produce en aquellas sociedades en las que se hablan dos lenguas o más. En este sentido casi todas las sociedades son bilingües pero que existen diferencias en cuanto al grado o forma de bilingüismo...el bilingüismo individual es bastante sencillo, pero determinar si una persona concreta es bilingüe o no se torna bastante complicado.” Considerar el estudio de las dos lenguas me permite identificar los problemas de cada en el actuar de las personas que conviven en un lugar o de vez

¹⁷ FREEDSON González, Margaret Julia y Elías Pérez Pérez. La educación bilingüe-bicultural en los altos de Chiapas. Una evaluación. SEP, Centros de estudios Superiores de México y Centroamérica, México, 1999. P, 60

¹⁸ Appel, R y Muysken, P (1996) “Introducción: bilingüismo y contacto de lenguas En: lenguas, grupos étnicos y sociedad nacional, LEPYLEPMI`90, UPN, México, 2000. Pp,64 y 65.

en cuando tienen contacto para realizar tratos de asuntos comerciales, de comprar y vender.

Entonces el estudio de las sociedades bilingües es muy necesario, desde mi punto de vista, la escuela o centro de educación preescolar, iniciar las lenguas que están en contacto, en este caso el idioma *nauatl* y el español, haciendo este ensayo, se logra a conocer cuáles son los problemas principales de cada uno, como los niños y los adultos acceden a la segunda lengua, sus dificultades como las resuelven. La tarea docente por medio de la escuela se propone según Appel, R y Muysken, primero comprender el bilingüismo, segundo la lengua y tercero hacer análisis de la gramática. Y responde a procesos de “emancipación política y cultural no solo han participado minorías de inmigrantes sino también algunos grupos minoritarios tradicionales...En el terreno ideológico, estos avances no resultaran estériles. Se podría decir que el proceso de descolonización dejó a las antiguas colonialistas con mucho qué pensar.”¹⁹

Asumir el compromiso de formar sujetos bilingües lleva a la comunidad indígena a liberarse de ciertas discriminaciones, tratos inapropiados, los miembros de ésta, encontrarán maneras de enfrentar a los problemas interpersonales con la gente mestiza que en ocasiones ha mostrado superioridad y coloca el indígena como inferior, pero sin que pierda su origen, su cultura y lengua, alcanzar el bilingüismo para mejorar sus condiciones de vida.

2.2.5.- Recursos materiales didácticos.

El centro de educación preescolar ha recibido dotación de materiales didácticos por parte de la Secretaria de Educación Pública, a través de la estructura jerárquica como es la Dirección General de Educación Indígena, luego en los estados, la Dirección de Educación Indígena en coordinación de la Subdirección de Educación

¹⁹ *Ibíd.*, p. 69

Indígena, en de éstos se ha hecho recepción: el ensamble para armar, el aranero, juegos de kits, llantas para equilibrio, pelotas, teatrino, juguetes guiñoles. Y se ha utilizado otros recursos comerciales.

En párrafos anteriores describí la característica de la comunidad y el medio natural del lugar, lleno de vegetación, esto me ha servido de apoyo para tratar el estudio y reflexión de los temas determinadas en el programa de estudio destinado a la educación preescolar indígena. El medio ofrece materiales como piedritas, plantas, variedad de árboles frutales y maderables; así como, árboles que sirven de leña, hojas, a pesar de la altura hay un manantial que abastece de agua.

Una fauna también variada, hay aves silvestres que con frecuencia pasan volando sobre las aulas, animales también silvestres que viven en la maleza y de repente salen al paso cuando uno camina por el camino real o carretera, algunos están enjaulados como se puede apreciar en el último capítulo . Aves domésticos están a la vista de las niñas y de los niños indígenas.

CAPITULO III.

SUPUESTOS TEORICOS: CULTURA Y EDUCACIÓN EN EL CENTRO DE PREESCOLAR INDIGENA

3.1.- Educación: promoción de conocimientos en la niñez.

En este apartado inicio el análisis el término de la educación y para comprenderla como se da en las familias de la comunidad indígena donde ubico mi estudio, cómo sienten y asumen el compromiso de preparar a los hijos, por ejemplo desde muy pequeños se les enseña día a día hacer y aprender algo, estar siempre activos, ser participes en las tareas del campo y del hogar, tener conocimiento acerca de los cultivos, cuidar los animales de la casa, para realizar estas acciones, sin duda se necesita poner en juego los saberes y habilidades. Los saberes de los adultos son adquiridos durante largos periodos de la vida, está ligado a la lucha por la sobrevivencia, quiere decir, que no se han dado de manera sencilla sino en circunstancias complicadas, enfrentar adversidades naturales, sociales, esto ha generado inquietudes de buscar explicaciones significativas, se ha buscado siempre satisfacer las necesidades, al alcanzar los resultados relevantes siempre recae en tener una vida mejor.

La mejora de las técnicas y condiciones de vida se fueron dando a través de los años, nunca se han quedado detenidos por varios años, hubo quienes transmitieran durante el proceso se fueron dando algunos ligeros o grandes cambios, nada permanece o se establece por mucho tiempo. Según Aguirre Beltrán, que Acevedo²⁰ concebía que las sociedades tienen una estructura integrada que le da sentido concreto a una forma de vida, y sus miembros o integrantes del grupo siempre son educados conforme a las necesidades de mantener el grupo unificado,

²⁰ AGUIRRE Beltrán, Gonzalo y Ricardo Pozas Areiniega. "VI. Educación" en: Relaciones interétnicas y educación indígena, guía de trabajo y antología básica, UPN-LEPYLEPMI'90, México, 2000. P, 46

trasmitiéndoles valores, conocimientos de la vida, de lo natural, de lo social, por lo tanto, señala :

Toda sociedad, primitiva o civilizada, de estructura simple o compleja, homogénea o diversificada en grupos culturales en proceso de cambio, muestra un conjunto de prácticas, hábitos, ideas y sentimientos, asociados a una escala de valores, que crean un determinado concepto de la vida, así como un ideal social y un tipo de hombre para realizarlo. Cada sociedad forma al hombre de acuerdo con las normas que la rigen.²¹

La educación se da todos los días, se busca diariamente un tipo de hombre como dice Acevedo, los cambios se van dando poco a poco, no es rápido ni es al azar, se originan de una manera razonada, con prácticas continuas, cuando el hombre entra en alguna actividad, en una comunidad indígena por su tamaño todos se conocen, lo que se da o se hace, está a la vista de los niños y adultos, pero quiénes ponen el esfuerzo de enseñar son los adultos, se encargan de inculcar, promover las formas de vida, con orientaciones y ejemplos, a lo mejor de una manera no formal, estas prácticas de la gente mayor, a lo que entiendo por educación, porque a las nuevas generaciones los preparan a enfrentarse a la vida.

El papel que jueguen los adultos son determinantes, son mucho muy efectivas porque se dan en instancias o espacios pequeños, y en este caso, tenemos como la familia, la escuela y comunidad, al respecto Aguirre y Pozas (1981)²², argumentan que:

El mecanismo transmisor de las formas de vida de un grupo a sus nuevos miembros puede ser observado en manifestaciones tales como...el engranaje de convivencia de las generaciones que se renuevan constantemente; la presión total del grupo para mantener patrones culturales; participación del individuo en las actividades productivas; la obediencia a las normas habituales de conducta y a los símbolos de control social; respeto a las prácticas...para resolver los problemas de la vida.

²¹ Id.

²² Ibid. pp. 46-47

La forma de vida de la comunidad indígena de Santo Tomás no está fuera de los patrones culturales mencionados, las presiones entre la gente, los problemas entre ellos, no persiguen otra cosa solo mantener el bienestar, vivir una manera tranquila, para eso se defienden los esquemas o aspectos de la cultura, y de esta forma continuar con las prácticas de los antepasados, seguir conservando los elementos de la cultura que les dio a ellos tranquilidad.

Por ejemplo así se ve con las nuevas generaciones aprenden la producción del campo para la subsistencia, no producen en cantidades grandes, por lo tanto, la transmisión de los saberes no tiene formalidad, son espontaneas, se dan en el lugar del trabajo. La preparación de los infantes y jóvenes se inicia con algunas tareas sencillas, hacen a que un niño transporte objetos con un determinado peso, entre otras cosas empieza a cumplir órdenes en llevar y traer recados, estas acciones forman parte de la educación y Aguirre sostiene que a “esta se realiza mediante la participación de todos los miembros del grupo y no por personal especializado, o por institución dedicada exclusivamente a fin.”²³

A continuación señalo algunas formas de vida a la comunidad indígena por lo regular tiene coincidencias con otras culturas en que inician la educación de los hijos, las familias juegan un papel fundamental, en estos casos, hay prácticas son muy marcadas en el trato desde que recibe los recién nacidos, los afectos maternos y paternos, de los familiares, crecen sin normas estrictas como dice Aguirre Beltrán (1952)

La educación del niño principia desde su nacimiento. Generalmente, las normas a que se ajusta la crianza del niño en los grupos indígenas no son estrictas. El lactante toma el pecho materno cada vez que siente hambre; convive íntimamente con su madre durante los primeros meses... envuelto y sujeto a sus espaldas; la acompaña... (En) los quehaceres; duerme a su lado; seguro de su tutela...; por él la madre se priva de alimentos que...

²³ Ibíd. 48

estiman perjudiciales...; rehúye las crisis emocionales...; coadyuva... la primera infancia del niño se desenvuelva sin frustraciones.²⁴

El infante cuando nace todos de la familia le muestra cariño, afecto hacen a que el ambiente que rodea el bebé sea placentera, no quieren que nadie haga ruido, si alguien está con el escándalo le llaman la atención de dejar de hacer lo que hace o procurar no hacer mucho ruido que despierte la criatura. La madre responsable inmediata a cuidar la criatura como hace notar Aguirre, por lo menos así manifiesta en sus aportaciones sobre las vivencias o estilos de vida en cuanto al trato que reciben los bebés están presentes en la comunidad de Santo Tomás, en la cual, presto mis servicios educativos, las madres son las primeras quienes dan mayor tiempo en los cuidados de los hijos nacidos.

Los estudios de Aguirre, señala un segundo etapa o momento que tiene la educación del niños indígena, que a la edad aproximado de los cuatro a siete o puede ser los ocho años, “aprende a relacionarse con el mundo social, propias de la comunidad, pero características y diferentes de cada cultura; en esta etapa se inicia la divergencia en la educación, a base de los sexos, guiándose... (sic) en la formación, a modo de ser de ellos hombres y mujeres cabales”²⁵ la formación en el trabajo del niño y de la niña, no esperaban hasta que cumple cierta edad considerable, sino se les empieza a hacer cargar o hacer cosas según como muestren sus desempeño en la actividad.

Se puede decir, según los estudios hay una tercer etapa de la vida del niño, que a partir de los ocho años empieza a recibir otro trato, se les inicia a ambos a conocer las actividades que les corresponde hacer y no hacer, conoce y aprende, comienza a desarrollar ciertas habilidades como para el manejo de algunos instrumentos para el campo, y son otros diferentes, son los instrumentos que maneja el padre como barón de la familia; también en las niñas, comienzan a manejar ciertos instrumentos del

²⁴ Ibíd. P.48

²⁵ Ibíd. p. 48

hogar, se inician a cumplir quizá tareas sencillas que son actividades de la mujer. Todo esto va servir después, saber trabajar para vivir en la comunidad, saber enfrentar problemas que se le presentan en la vida.

3.2.- El conocimiento de la naturaleza.

Entender el por qué el estudio de la naturaleza es una pregunta que pocas veces nos hacemos, vivimos en un mundo lleno de cosas impresionantes, muchas de las veces no alcanzamos a comprender; por ejemplo, como suceden los fenómenos naturales, vemos relámpagos, truenos, llega la lluvia, el calor, la vegetación, no conocemos realmente lo que nos rodea. Esta es una razón por el cual veo necesario aclarar o explicarme algunas cosas, veo en este momento, una oportunidad de analizar y reflexionar acerca de este importante tema desde mi práctica docente.

Empiezo con el análisis desde el programa de estudio de educación preescolar, señala las propuestas sobre estándares²⁶ de Ciencias, con los cuáles se pretenden las siguientes metas con las niñas y niños.

- Adquisición de un vocabulario básico para avanzar en la construcción de un lenguaje científico.
- Desarrollo de mayor capacidad para interpretar y representar fenómenos y procesos naturales.
- Vinculación creciente del conocimiento científico con otras disciplinas para explicar los fenómenos y procesos naturales, y su aplicación en diferentes contextos y situaciones de relevancia social y ambiental.

Este estudio se concreta en el campo formativo de exploración y conocimiento del mundo, considerando a los infantes están en contacto directo del medio ambiente natural y familiar, las experiencias vividas como nombrar en cuanto esta su vista, no solo construye y adquiere el vocabulario, sino además desarrolla las capacidades de

²⁶ Programa de estudios 2011, Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar. SEP, México, 2011. P. 34

razonamiento que le permite avanzar a otros niveles para pensar y explicarse de las cosas que ocurren cerca de él.

Una de las características con que cuentan los niños de edad preescolar, es el espíritu de la curiosidad espontánea, se pasa un buen tiempo explorando sin mostrar agotamiento o cansancio de su actuar ante los acontecimientos que llaman su curiosidad, prestar atención y averiguar cuanto pueden, utilizando los medios que tienen a su alcance. No importa el lugar donde se desenvuelven, cada espacio o sitios está lleno de conocimientos relacionados con la zona, del cual, las niñas y los niños se apropian, por necesidad de conocer y explicar la existencia de su medio.

La pregunta que me hago es, ¿cuál es la importancia conocer y explicarse de cómo es la naturaleza?, estimo apropiado tomar en cuenta el estudio de Ramírez Silva²⁷, quién sostiene la naturaleza no es un invento del hombre, se formo antes de su existencia del mismo hombre, está compuesta por elementos físicos como el suelo, el agua y el aire; así también, existen en ella los seres vivos, que son, los vegetales y animales, el último de éstos dos, está incluido el hombre. Todo cambia, sufre evoluciones, cambian por su propia naturaleza, el hombre es el ser que realizado cambios en el interior de medio, ningún ser vivo esta independiente todos necesitan de la naturaleza para sobrevivir.

Conocer el medio natural de donde vivimos una necesidad que propone el plan de educación básica y el programa estudio de educación preescolar (2011), promover en los alumnos la exploración del medio²⁸ donde viven no solo para conocerlo sino empezar a reconocer que nuestra existencia humana depende de ella. Empezar a comprender es una tarea profunda, porque tiene una composición compleja, está compuesta por elementos diversos. G. Alonso Ramírez Silva, distingue algunos componentes y refiere a que “sobre algunos fenómenos naturales como las

²⁷ RAMIREZ, Silva G. Alonso “El concepto de conocimiento de la naturaleza”, En: Introducción al campo de conocimiento de la naturaleza. Antología básica UPN, plan 90. México, 2002 p.53

²⁸ Programa de estudio 2011. Preescolar. Op. cit. Pp 60-63.

estaciones, la fuerza de la gravedad y el comportamiento de varias especies de seres vivos se conocen determinados principios de leyes, es decir, cierta regularidad característica de los fenómenos.”²⁹

Todos estos componentes de la naturaleza señalados por el autor, los alumnos no están ajenos a estos, los viven cada vez que se presentan, están en contacto directo, los observan, las manipulan objetos probando la gravedad, adquieren las experiencias diariamente como es el caso, de los fenómenos naturales. Pero casi no hacen reflexión acerca del por qué suceden, cuando se hacen una pregunta relacionado de alguno de ellos, los adultos de la comunidad siempre dan una respuesta porque son obras divinas, es decir son cosas de la naturaleza.

Pero me doy cuenta desde el medio solo se vive, sin duda hay preguntas acerca de lo ocurre diariamente, en ocasiones se queda sin respuestas satisfactorias, sigue con preguntas tras preguntas propios la edad infantil, hasta los adultos a veces no encontramos explicaciones a nuestras preguntas, vemos a la naturaleza algo amenazante, en vez de tener ciertas precauciones, llegamos a considerar como de algo que nos tenemos que defender. Al respecto Silva, dice,

Que la naturaleza no sea una realidad caótica, que los fenómenos, elementos y seres que la componen obedezcan a determinadas leyes y se presenten con determinada regularidad es una condición fundamental para intentar comprenderla y para construir conocimientos que den cuenta de ella, de sus leyes y sus propiedades esenciales...En realidad los fenómenos, los elementos y los seres de la naturaleza no están aislados unos de otros. Un ser vivo depende de otros, una especie convive y se relaciona con otras, varias especies comparten un ecosistema, la tierra forma parte del universo. La naturaleza constituye una totalidad infinita.³⁰

Cuando se carece con un conocimiento sistemático, razonamientos profundos, explicativos, o porque, en la comunidad hace unos cinco décadas, no tenía escuelas propias ni del estado mexicano, la gente adulta creció adquiriendo conocimientos

²⁹ RAMIREZ, Silva G. Alonso. Op. cit. P.53

³⁰ RAMIREZ, Silva G. Alonso. Op. cit. P.53

desde lo empírico. La falta de un ensayo de análisis y reflexión del medio natural con principios razones sobre el comportamiento de los elementos de la naturaleza, siempre aparecen ciertos temores a lo desconocido, a cometer algo indebido, a tener una falla y caer en consecuencias graves, comprender la dependencia entre los seres, la convivencia, son pasos fundamentales que orientan entender los fenómenos naturales, y como viven los seres vivos.

3.3.- la relación del hombre con la naturaleza.

La relación del hombre con la naturaleza esta de manera cotidiana, diario estamos en contacto que muchas de las veces no percibimos, no nos damos cuenta como se da a día con día, solo trabajamos, buscamos sobre la subsistencia, estando en la comunidad encontramos una variedad de cosas existentes, solo de tomarlos sin tanto esfuerzo, la gente va al campo conseguir la leña para cocinar, consigue semillas con solo cultivar, solo con ir al campo corta pasto para las bestias, esto es solo una muestra de la riqueza natural que tenemos.

Ramírez, Silva G. Alonso, nos muestra un análisis amplio y profundo de una forma de valorar a la naturaleza, reconocer riqueza natural tenemos en nuestro entorno, y comenta que,

...nuestra moderna forma de vida y la idea dominante a lo largo de la historia de que la naturaleza es una fuente inagotable de riquezas que es posible y necesario explotar sin límite, gracias al desarrollo tecnológico, han construido a que, con frecuencia, pasemos por alto que el ser humano, como cualquier otro organismo, es también un ser natural, que formamos parte de la naturaleza y nuestra sobrevivencia depende de ella.³¹

Los avances tecnológicos generado por el mismo hombre nos permite ver la gran riqueza con que contamos los seres humanos, la naturaleza nos brinda una variedad de elementos, como describí en el segundo capítulo, los niños pueden manipular el

³¹ RAMIREZ, Silva G. Alonso. Op. cit. p. 45

suelo adquieren el barro para elaborar objetos, sentir el aire, tocar el agua, los árboles, la hierba, de los bosques adquieren madera necesaria para construir el corral, el jardín, la casa, entre otras cosas semillas.

El contacto sigue siendo de dependencia, el hombre vive porque en la tierra encuentra de que alimentarse, con que protegerse de los fenómenos naturales, se ha convertido en nuestra habitad. Los hombres salen a cultivar y producir semillas, frutas, mientras las señoras se ocupan por ejemplo de lavar la ropa, la falta de agua en el manantial, hay quejas, entender esta situación y poder explicarla porque a veces hay abundancia y veces no, pero explicarnos porque el agua quita la mugre Silva dice,

“en primer término nos relacionamos con la naturaleza para satisfacer nuestras necesidades vitales, nos alimentamos con otros seres vivos, somos consumidores de diferentes plantas y animales; el agua y el aire son fundamentales para que el organismos realice determinadas funciones biológicas y utilizamos las materias primas que el medio natural nos ofrece para confeccionar nuestros vestidos y construir nuestras viviendas.”³²

Por lo tanto, el hombre como parte de la naturaleza, vive en un medio concreto, no solo admira en cuanto todo existe a su alrededor sino trasforma para la subsistencia del mismo. Por esto, la importancia del estudio, exploración de la fauna, flora, y los fenómenos naturales; comprensión para el aprovechamiento racional en beneficio del propio hombre.

³² RAMIREZ, Silva G. Alonso. Op. cit. p. 45

CAPITULO IV. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.- Recuperación de conceptos de la Investigación Acción Participante.

El diagnóstico del grupo se realiza con la investigación de la práctica docente, y en el presente trabajo la llevo a cabo en el centro de educación preescolar, llegó estimarlo como algo muy importante, para en esto hay que tomar en cuenta los padres, el alumno y el docente, son agentes principales quienes se les debe tomar en consideración para el estudio de la situación del grupo de niños que están cursando un grado escolar, y para poder orientar el presente estudio, me pareció retomar las aportaciones que realizara el autor, Atón de Schutter, con sus contribuciones nos permite entender acerca de la metodología que propone en el hacer de la investigación dentro y fuera de la aula, como en la escuela, dice:

Se supone que la población por medio de su participación activa en la investigación, se moviliza y se organiza. Una vez adquirida la organización, necesita seguir informándose a cerca de su realidad y sus problemas sobresalientes, para poder actuar adecuadamente en beneficio de sus intereses sociales, económicos y políticos, o sea, que para lograr la participación efectiva en la sociedad global se necesita participar en un trabajo de cuestionamiento e investigación de la realidad inmediata y mediata³³.

La participación activa un aspecto importante para el equipo de investigadores, en este caso, como docentes que somos nuestro trabajos laboral se ubica en las aulas y escuela, los maestros somos el equipo que conformamos el grupo integrado, encargado de llevar acabo la labor educativa. Estas sugerencias tiene un momento interesante para que el equipo colegiado de maestros de una escuela porque ellos

³³ DE SCHUTTER. Atón. "El proceso de la Investigación Acción Participativa" en: Investigación Participativa: una opción metodológica para la educación de los adultos. MÉXICO CREFAL, Pátzcuaro Michoacán, México 1986. p 262-279. Retomado de la antología básica UPN. Metodología de la investigación V. Edic.2000. 67p.

toman las iniciativas de estudiar con seriedad, la situación del grupo de alumnos es compromiso de todos empezar a cambiar sus actitudes.

El colectivo sus participaciones se centra en llevar a cabo las investigaciones en la práctica docente, para beneficio en este caso al proceso enseñanza aprendizaje, y sobre todo poco a poco se van fortaleciendo la relación maestro-alumnos, maestros-padres de familia y comunidad en general, con que intenciones se tiene llevar esto, con el fin de tener conocimiento más cercano de los problemas que suceden en la comunidad estudiantil, los datos que se recojan o se obtengan de las entrevistas de la gente, de las observaciones del medio natural, social y cultural, interpretarlas haciendo un esfuerzo de acercarse a la realidad para la mejor forma de su comprensión de lo que está sucediendo entre el grupo de alumnos en estudio y comunidad.

Las aportaciones del autor en este tipo de investigación propone enfáticamente que el investigador no es una persona distinta, ajeno a la escuela o grupo escolar sino es el propio docente, observa, analiza y reflexiona de los logros, limitaciones en cuanto el aprendizaje de los alumnos; se involucra con toda la comunidad, forma parte del grupo o comunidad, lo miran como un integrante o miembro, lo consideran como uno más del colectivo, pero para el docente investigador no pierde sus objetivos de ser parte de los integrantes, estando dentro de la convivencia, no pierde de vista lo que desea obtener.

Otros aspectos interesantes que el maestro encargado de la educación de las niñas y de los niños para hacer la investigación en el aula y escuela, según Atón de Schutter, a este, retoma las aportaciones sustentadas por Paulo Freire, como una experiencia en la que señalan los seis pasos o etapas que se debe trabajar en el proceso de la investigación acción participativa como los siguientes:

1º Análisis de todas las investigaciones precedentes y consideración de fuentes secundarias.

2º Delimitación geográfica del área.

3º Identificación de los problemas situaciones populares y oficiales.

4º Contactos con líderes.

5º Contactos con instituciones.

6º Formulación de un plan de acciones conjuntas”³⁴

En seguida doy una breve explicación desde entendimiento de cómo se debe aplicar estas etapas de la investigación:

- Primer paso. Importante el análisis durante la investigación revisar la procedencia de las fuentes de información primaria y secundarias para fundamentar sistemáticamente la información.
- El segundo, saber realizar la delimitación geográfica, es decir, saber reconocer donde empieza y termina el espacio, el caso de la escuela, y principalmente, el espacio áulico, se ocupa del proceso de la enseñanza y aprendizaje que el maestro realiza como labor cotidiano.
- Tercero, es determinante identificar de los problemas que factores son internos y cuáles son los externos para poder reconocer las situación del grupo escolar que está a cargo del docente.
- El cuarto, habla de ponerse en contacto con líderes; pero para el maestro, los líderes que están cerca de él, son las autoridades locales, que la asamblea los elige, en una consulta.
- Quinto. Tener contactos con las instituciones. Considero importante que la escuela como el maestro que está dentro del aula debemos de buscar con quienes solicitar apoyo para sacar adelante el trabajo de la tarea educativa.
- La sexta etapa. Sugiere la formulación en la elaboración de un plan de acción en la cual se requiere la intervención de todos los miembros del grupo, y nuevamente refiriéndose de la escuela, estamos hablando la participación de los maestros adscritos en la institución, se ponen de acuerdo en poner en acción

³⁴ Ibid.- 67 p.

iniciativas que encaminen la mejora de los procesos de enseñanza y el aprendizaje de las niñas y de los niños.

La identificación de las dificultades o problemas de los educandos se analiza con la idea de orientar la mejora del aprendizaje, la cual quiere decir, hay que buscar las estrategias didácticas y hay que ponerlas en práctica en el salón de clases, revisarlas después tomando en cuenta los conceptos teóricos que fundamentan de como aprenden los niños, el papel que juega el maestro para alcanzar los logros a través de la práctica, por lo tanto, esto quiere que el maestro desde su trabajo áulico nunca deja de investigar porque su labor con los pequeños es de todos los días.

El diagnóstico pedagógico para Alfredo Astorga y Bart Van Der Bijil³⁵. Cinco pasos que seguir:

Primero la identificación del problema del diagnóstico.- empezar en que sabemos del problema, empezar a reconocer síntomas, cómo están ocurriendo las cosas y las consecuencias del problema; discutimos los posibles causas; ahora también debemos considerar.

Segundo elaborar un plan de diagnóstico.- esto se hace cuando se tiene identificado el problema, la finalidad de prever situaciones económicas y materiales, seleccionar técnicas, escoger fuentes primarios y secundarios para la investigación; personas que van ser entrevistados para el conocimiento del medio social y cultural.

El tercer paso, consiste en recoger las informaciones, en este momento es llevar acabo la aplicación de los instrumentos, como son las entrevistas, las observaciones para obtener información acerca del estudio. Incluye trabajar con fuentes primarias y secundarias, recoger información escrita.

³⁵ ASTORGA, Alfredo y Bart Van Der Bijil. "etapas y pasos". En: Manual de diagnóstico DartjciDptivo. Buenos Aires, Hvmanitas, 1991. Pp 65-105

El cuarto, procesar las informaciones recogidas, requerimos analizar y reflexionar sobre las informaciones que hemos recabado en el medio social, cultural y educativo, clasificarlo a los datos que son cualitativos y cuantitativos,

Quinto paso.- socializar los resultados, es un momento importante y determinante porque los datos obtenidos no se quedan solo para quien o quienes investigan, sino compartirlo, discutirlo; a través de materiales educativos, realizar eventos de socialización, para tomar decisiones e involucrar a todos los agentes educativos.

4.2.- Técnicas de la investigación.

Analizar mi práctica docente es una tarea como mencione al inicio en el primer capítulo, me parece un trabajo complicado, en el primer semestre de mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional, empecé a mirar mis actividades diarias que realizo dentro y fuera del aula, me quedaba pensando qué debo contemplar, poco a poco fui entendiendo donde empezar la investigación, que es el niño, el contenido y el docente. Entonces comprendí estudiar sobre quienes intervienen en el proceso de aprendizaje, es decir, quién aprende, qué se aprende y quien enseñanza, esta situación hoy no lo veo así, sobre mi grupo escolar.

Seguí la reflexión de mi quehacer docente durante cinco semestres, estudiando los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje de las niñas y de los niños de edad preescolar que viven en el medio rural e indígena. Así también, fue importante considerar las condiciones de la escuela, llegué a valorar sobre el estado actual de los muebles para poder realizar mi trabajo, en el cual, los alumnos puedan involucrarse en las actividades; si las ventanas son apropiadas para la trasmisión de la luz, o dejan pasar mucha luz mucha. Si tiene posibilidad de instalar las bibliotecas de aula, algunos otros carteles alfabetizadores.

Otra parte, el conocimiento de la comunidad por parte del maestro significa interesante explorarla, para esta tarea me trace el plan de indagar acerca del contexto del lugar, utilicé las técnicas de investigación la observación, como docente de grupo de la escuela preescolar, las mamás y papás me conocen como la maestra de los hijos, entonces visitarlas en sus domicilios me resultó favorable porque los padres me contaban con confianza las cosas, y no me miraban como una persona extraña, ajena a la familia o comunidad, sino como la persona encargada de una institución educativa que se encuentra inserto en la comunidad.

Empezar a hacer visitas domiciliarias siempre fue una manera de acercarme a las familias de los infantes, procuré que la hora ella o él dispusiera, cuando ya estaban desocupadas de las quehaceres del hogar, lo mismo pasa con los hombres, por lo regular siempre cualquier platica o reunión que requiera la asistencia del padre se fija por la tarde.

CAPITULO V. ESTRATEGIA METODOLOGIA-DIDÁCTICA.

5.1.- Enfoque pedagógico de la metodología didáctica.

Las estrategias didácticas las oriento a ponerlos en práctica, con las cuales, estimular el desarrollo de las capacidades de las niñas y los niños, puntualizar los campos formativos para realiza el estudio analítico y reflexivo, que ofrezcan posibilidades a los educandos de continuar sus aprendizajes iniciados en el seno familiar y el medio social.

Las sesiones se desarrollan sobre principios pedagógicos de carácter formativo útiles para la vida, lo que aprende en el aula, le es útil en la cotidianidad, principalmente empiece a explorar y a explicar el medio natural de manera organizada. Ofrecerles los materiales necesarios que les permita la manipulación, tenga contacto directo con las cosas u objetos de su alcance.

Desde el currículo muestra un rumbo definido de la formación del nuevo ciudadano que sea desea tener desde las nuevas generaciones, señala los elementos fundamentales, los cuales se espera verse desarrollado en cada aula impulsado por el docente responsable en llevar a cabo esta tarea.

5.2.- El papel del docente.

Revisar el plan que articula la reforma de integral de educación básica para comprender las características estructurales del mismo, para llevarlo en cumplimiento de cada uno de las propuestas señaladas. Preparar la planeación didáctica por medio de la cual, surge como un ejercicio de entender la contextualización o adaptación de los contenidos escolares de acuerdo a los intereses de los alumnos. Así mismo, elaborar los materiales didácticos necesarios,

incluyendo los objetos concretos que se pueden obtener en el lugar para facilitar los aprendizajes esperados.

Impulsar en todo momento durante el proceso de la enseñanza la participación de los educandos, tomen los instrumentos de trabajo usarlos de la manera adecuada.

5.3.- El diseño de las estrategias didácticas.

Estrategia didáctica 1: Conociendo nuestro entorno.

Tiempo: siete sesiones.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto: Mundo natural.

Competencia que se favorece:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados:

- Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa
- Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico y una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.

Primera sesión.

Actividades de inicio

- ❖ Iniciar la sesión con una plática sobre ¿qué les gustaría hacer este día?, pregunta opcional: ¿les gustaría conocer que hay en alrededor de nuestra escuela?, ¿cuáles cosas que ven a su alrededor les gusta más y cuáles les gusta poco?

- Pero antes de salir afuera a observar que hay, ¿les gustaría cantar?, ¿Qué les parece si cantamos la naranja dulce?
- Después de cantar, continuar con la conversación, sobre: ¿les gustó el canto?, ¿en qué parte del canto les gustó y que dice?, ¿a quién le cantan o a quién le cantamos?, ¿por qué cantamos?
- ❖ Recuperar los conocimientos de los alumnos mediante dibujos (árboles, objetos como piedras, palos, lodo; aves domésticas: pollos, guajolotes, patos; animales domésticos: como perros, caballos, borregos, vacas; aves silvestres como tordo, primavera, etc.; animales silvestres como ardías, palomas, etc.)
- ❖ (Una vez terminada la actividad de dibujos, cada niño pega el dibujo en un papel bond localizada en la pared con el encabezado que dice frutas, animales, objetos (seres no vivos) y en se abre un espacio de comentarios en el ¿por qué se inclinaron por ilustrar el animal o vegetal?), concluye la actividad resaltando los seres y objetos para después salir del salón a explorar el área escolar.

Segunda sesión.

- ❖ Hacer un recorrido dentro del área de la escuela en donde los alumnos observaran los objetos, frutas, animales y seres no vivos,
- ❖ Mencionar las cosas que encuentran como son las piedras, palos, frutas entre otros que podemos encontrar y llevar dentro del aula.
- ❖ De regreso al salón comentar sobre las cosas que pudimos recolectar y preguntar a los niños si les gustaría que hagamos un recorrido en la comunidad para ir a recolectar piedras, palos, semillas, aserrín y frutas e ir observar los animales que viven en la comunidad.

Tercera sesión.

- ❖ Hacer un recorrido dentro de la comunidad para recolectar frutas, objetos y observar los animales, plantas y flores que existen.
- ❖ Regresar al salón y colocar en una mesa las cosas que fuimos a recolectar, sentados los alumnos en semicírculo comentar lo ¿qué les gusto durante el recorrido? y ¿que no les gusto? ¿Por qué?

- ❖ Observar los dibujos que están pegados en la pared y comparar si todo lo que aparece dibujado, encontraron en el recorrido y que otras cosas encontramos y no aparece en los dibujos.

Cuarta sesión.

Desarrollo

- ❖ Pedir a los niños con el apoyo de sus mamás traigan al salón las frutas y objetos con que cuenten en la casa.
- ❖ El día de la sesión, recepción de las cosas que traen los niños y los colocaré en el (piso limpio justamente en el centro del salón, donde todos puedan ver y moverse) las que hayan podido recolectar para manipular, palpar y descubrir las propiedades de las cosas y comentar lo que observan.
- ❖ Al inicio de la sesión, por medio de la plática hacer un recuento a donde fuimos y que hicimos.
 - Preguntarles ¿si les gustaría cantar?, ¿qué les parece si cantamos la naranja dulce?
 - Después de cantar, continuar con la conversación, sobre: ¿les gustó el canto?, ¿a quién le cantan o a quién le cantamos?, ¿por qué cantamos?
- ❖ Identificar similitudes de la naranja y la manzana las dos son frutas pero no son iguales las dos frutas son redondas y son comestibles, la naranja tiene una capa que se llama cascara y la manzana también tiene una capa delgada que no se le puede quitar solo se tiene que lavar bien para comerla, la naranja es sabrosa por que cuando está bien madura es dulce y la manzana también es sabrosa y es dulce.
- ❖ diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad la naranja se puede partir con las manos, y la manzana no, se puede partir con las manos se necesita una herramienta que se llama cuchillo para partirla por la mitad, la naranja está constituido por gajos y la manzana por masita, la naranja y la manzana tienen semilla la diferencia es que la naranja sus semillas son más grandes y la semilla de la manzana son mas chicas, la naranja es muy jugosa y la

manzana tiene poco jugo, la naranja es de color amarillo, y la manzana es de color roja, amarillo y verde.

- ❖ Preguntar a los niños ¿Cuántas naranjas tengo y cuántas manzanas tengo? una naranja y una manzana, si partimos por la mitad la naranja, Como se llama cada parte, se llama mitad, observen si las dos mitades son iguales, si son iguales, contemos cuántas mitades tengo, dos mitades, si Junto las dos mitades cuántas naranjas tengo, tienes una naranja
- ❖ Ahora agarren el color amarillo o verde y pinten la naranja de color amarillo o verde los niños pintan la naranja de acuerdo al color que han visto en su entorno.
- ❖ Al terminar de pintar la naranja preguntar a los pequeños de qué color pintaron la naranja.
- ❖ Sí se corta en dos partes iguales una naranja, como se llama cada parte, observen si las dos mitades son iguales, contemos cuántas mitades tengo, dos mitades, si Junto las dos mitades cuántas naranjas tenemos.
- ❖ Ahora agarren el color rojo, amarillo y verde, los niños pintan la manzana con el color que les gusta más de acuerdo al color que han visto en su entorno.
- ❖ Al terminar de pintar la manzana, preguntar a los pequeños de qué color pintaron la manzana.
- ❖ Por último pegar los trabajos de los alumnos en la pared.

Quinta sesión.

- ❖ Para iniciar la sesión primeramente hacer un recordatorio de las actividades realizadas y las actividades que faltan por desarrollar basándonos de los dibujos pegados en papel bond.
- ❖ Ahora vamos a trabajar sobre los animales que aparecen en el papel bond, ¿son los que existen en nuestra comunidad?, pedir que los niños digan los nombres de cada uno, ¿qué hace?, ¿dónde vive?
- ❖ Enseguida se les pregunta, si les gustaría cantar, ¿Qué les parece si cantamos “los animales de la granja”

- ❖ Después de cantar, continuar con la conversación, basarme en las preguntas sobre: ¿les gustó el canto?, ¿en qué parte del canto más les gustó? y ¿qué dice?, ¿a quién le cantan o a quién le cantamos?, ¿por qué cantamos?
- ❖ Tomar acuerdos a cual familia de la comunidad vamos a ir visitar, para estar en contacto directo con los animales domésticos, y así observarlos que hay: pollos, patos, guajolotes, pájaros, perros, cerdos, gatos; dar cuenta si son iguales, a qué se parecen, en qué son diferentes.
- ❖ Entre otros, en nuestro camino pasaremos en una familia donde tienen en crianza animales, como: borregos y conejos,
- ❖ Durante la observación hacia los animales domésticos, platicamos comparando y tratando de encontrar las similitudes que encontramos de un animal a otro, como por ejemplo:
 - El Puerco y un perro,
 - Un gato y un conejo,
 - Un borrego y un caballo
- ❖ En este momento de la observación, describimos los animales, cuáles tienen ojos, patas, orejas, cola, y boca; como son estos rasgos y como les sirven.
- ❖ De qué comen, si deben agua; dónde viven, si en la comunidad o en el bosque, si tiene nombre cada animal o cómo se conoce para no confundir uno con otro.
- ❖ Diferenciar entre animales domésticos y silvestres o de bosque por su tamaño, color, tipos de alimentos que consumen. Los productos que nos proporcionan.
 - Los cerdos se alimentan de maíz, hierbas, tortillas, plátano, calabaza, alimentos desperdiciados en la cocina. Además sirve de alimento, nos da carne, manteca.
 - El perro come tortillas, carne, también consume desperdicios de la cocina.
 - El gato se alimenta de la tortilla, pan entre otros alimentos como carne de los ratones, lagartijas, víboras.

- El conejo que vive en la casa esta enjaulado, se alimenta del zacate que le dan, y otras hierbas, al igual que el borrego,
 - Los caballos, se alimentan de zacate y hierbas, viven sueltos en el potrero o amarrados con un lazo largo en el campo, porque son animales grandes y comen mucho; además nos sirven como un medio de transporte porque le cargan maíz y leña.
 - La vaca, igual que el caballo come mucho zacate, vive en el potrero porque es un animal grande. Nos da carne, leche y lo venden (da dinero)
- ❖ Contar cuantos animales tengo y representar el número según el total de animales.
 - ❖ Pintar el perro de color café, el cerdo de negro, el gato de gris, el conejo de blanco, borrego de blanco, caballo anaranjado, y la vaca de color negro.
 - ❖ Al termino de la actividad los educandos identificaran los colores

Sexta sesión.

- ❖ Identificar en que se parece un pollo y un guajolote, un pájaro y un pato todos son animales, tienen patas, pico, alas, plumas grandes y pequeñas y son de diferentes colores, ponen huevo.
- ❖ Todos los animales que conocemos son diferentes, existen animales grandes como son los guajolotes, pollos, patos, animales chicos como es el pájaro, y es la que vuela más alto, además todos estos animales son comestibles
- ❖ Qué color van a pintar el pollo y el guajolote
- ❖ Tomar dos colores diferentes de papel crepe para decorar los dibujos

Séptima sesión.

Cierre

Exponer al grupo los dibujos realizados por cada alumno:

- Hablar sobre las frutas: rasgos, similitudes y diferencias.

- Cuáles de las frutas se pueden partir en dos con facilidad y cuáles no.

Comentar que les pareció el desarrollo de las actividades

Cuál de las actividades les llamo más la atención.

Evaluación

- ❖ Evaluar los avances y dificultades presentados durante el desarrollo de las actividades.
- ❖ Valorar las competencias desarrollados por las niñas y niños.
- ❖ Valorar los materiales didácticos.
- ❖ Valorar la intervención docente durante la realización de las actividades.

Recursos y materiales didácticos

- Frutas, naranja, lima, limón, manzana, plátano,
- piedras, arena, lodo, palitos, hojitas, aserrín, plantas, flores, semillas.
- Animales pollos, guajolote, pato, pájaro, perro, gato, puerco, conejo,
- Lápiz, crayones, marcadores, hojas blancas, gis, pizarrón, cuaderno del niño, papel crepe, resistol,

Estrategia didáctica 2: Un día campo.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto: Mundo natural.

Competencia:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados:

- Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, playa, y los tipos de construcción del medio en que vive.

Primera sesión.

Actividades de inicio

- ❖ Inicio la sesión con una conversación entre la docente y los educandos, les preguntaré sobre ¿qué les gustaría hacer (o aprender) en este día?, ¿qué observan su alrededor? o ¿qué tenemos en nuestro alrededor?,
- ❖ y una pregunta opcional puede: ¿les gustaría conocer la vegetación, fauna, montañas, el valle, río, y tipos de construcción dentro y fuera de la comunidad?, de lo que ven a su alrededor ¿cuáles cosas les gusta más?, y ¿cuáles les gusta menos?
- ❖ Pero antes de salir afuera a observar que hay, se hará un recordatorio de todas las actividades que fueron desarrolladas en diferentes momentos de las sesiones anteriores, en los cuales se trabajó con diversos objetos y animales que se encuentra en nuestro entorno natural.
- ❖ Continuar con la conversación, sobre los recursos y beneficios que nos proporciona la vegetación, la fauna, las montañas y los ríos.
- ❖ Mediante dialogo recuperar los conocimientos que poseen las niñas y los niños sobre:
 - La vegetación, ¿cómo se llaman los árboles que conoces?, ¿qué tamaño tienen?, ¿cómo son las hojas?; ¿cómo se llaman las hierbas?,
 - Fauna, ¿qué tipo de animales conoce?, de éstos, ¿cuáles viven en la casa?, y ¿cuáles animales viven en el monte?
 - Las montañas, ¿Cómo se llaman los cerros?, ¿cuáles es el más grande y alto?, y ¿cuál es el más chico?, ¿cómo se llama el valle y los ríos.

- ❖ Las expresiones anteriores preguntarles si gustan ilustrarlos, Representar sus ideas mediante dibujos e iluminarlos, pegarlos en papel bond que esta, pegado en la pared con la consigna de vegetación, fauna, montañas, el valle y ríos.

Actividades de desarrollo.

- ❖ Invitar a los niños a salir, en el lugar conocido como la virgencita. Siguiendo ciertas reglas sobre el recorrido, como: no correr sino caminar, no empujar al compañero, no entrar en los montes, en caso de contar hojas asegurarse que no tenga algún gusanito; respetar las indicaciones de la maestra y de las mamás que acompañan el grupo.
- ❖ Primero observar qué tipo de árboles existen dentro de la escuela, pedir los alumnos que mencione los árboles frutales, como la naranja, guayaba, durazno, plátano, mandarina, aguacate, y otros maderables como el árbol de cedro, quebrache; de ornato, las flores de castilla, flor de mayo y tulipán después de esta actividad, preguntar los alumnos en que parte de la comunidad hay mas árboles, dónde podemos ir a observar, y qué tipo de árboles podemos encontrar.
- ❖ Salimos del salón hacia la capilla, durante el recorrido de la escuela a la virgencita, no solo caminar para llegar al lugar, aprovechar para ir platicando, de lo que encontramos en nuestro paso.
- ❖ Al llegar en el lugar donde está la capilla de la virgen, que esta fuera de la comunidad; las niñas y los niños exploran el lugar, observan los cerros, peñas, árboles, con respecto a las características de la vegetación, la fauna, las montañas, el valle y de lejos observar el rio grande de atlapexco que se localiza en la cañada.
- ❖ Platicar sobre las características, altura, tamaño, ¿qué beneficios otorga? y en ¿cuáles no?
- ❖ Ilustrar en el cuaderno de notas como es la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, el rio, manantiales o pozos de la comunidad donde nos encontramos.
- ❖ Por último, preguntar a los alumnos, ¿por qué hicieron ese dibujo?, ¿qué fue lo que más les gusto de la actividad? y ¿qué no les gusto?.

- ❖ De regreso a la escuela, aprovechar el recorrido para observar las construcciones que existen; ¿de qué están hechos?, ¿dónde proviene los materiales?

Segunda sesión.

Actividades de cierre.

- ❖ Exponer los dibujos ante el grupo y colocarlos en el aula.
- ❖ Que comenten que más les gusto durante el recorrido de la escuela hasta llegar a la virgencita.

Evaluación.

- ❖ Evaluar los avances y dificultades presentados durante el desarrollo de las actividades.
- ❖ Valorar las competencias desarrollados por las niñas y niños.
- ❖ Valorar los materiales didácticos.
- ❖ Valorar la intervención docente durante la realización de las actividades.

Estrategia didáctica 3. Hablar de construcciones.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto: Mundo natural.

Competencia que se favorece:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados:

- Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.

Actividades de inicio.

- ❖ Iniciar la actividad preguntando a los alumnos si les gustaría cantar, que les parece si cantamos “yo tengo una casita” preguntar a los alumnos si les gusto el canto, de que se trata el canto, como es la casa que se menciona en el canto, que les pareció el canto, les gusto, que parte del canto les gusto y que parte no les gusto.
- ❖ Sentados los alumnos en semicírculo conversar acerca de sus casas a partir de los siguientes planteamientos:
 - ¿Cómo es su casa?
 - ¿Qué hacemos en la casa?
 - ¿Quiénes viven en su casa?
 - ¿Con que material esta hecho sus casa?
 - ¿Dónde consiguieron el material con esta hecha la casa?
- ❖ Después de la plática se les pedirá a los alumnos que dibujen en una hoja blanca su propia casita; al terminar, cada uno pegará el dibujo en un papel bond pegado en la pared con el encabezado, “casa de teja”, “casa de losa”, “casa de cartón”, “casa de lámina galvanizada”, “casa de zacate”.
- ❖ Antes de pegar sus dibujos en el papel bond, cada alumno expone ante el grupo la descripción de la casa a partir del dibujo que hicieron, compartimentos, material con que está hecho, dónde lo consiguieron.
- ❖ Posteriormente a la exposición, cada alumno pasa a pegar el dibujo en el papel bond que está pegado en la pared según el tipo de casa que corresponda.
- ❖ Contar cuantas casas son de teja, losa, cartón, lámina y de zacate, pedir a los alumnos que escriban el número en el pizarrón de casas que aparece en cada lámina.

Actividades de desarrollo

- ❖ Organizar el grupo para realizar visitas en algunas casas dentro de la comunidad para describir de que están hechos las construcciones, podemos observar que la mayoría de las casas son de loza, de lamina, y algunos son de cartón y podemos observar que hay muy pocas casas de zacate.
- ❖ Describir los materiales de una casa de loza, la construcción de loza está constituido por material que ha sido fabricado por el hombre como es el cemento, la varilla, block, cal, alambro, alambre estos materiales se consiguen en las bodegas, pagando con recurso económico, la arena y grava se saca el los ríos para su adquisición se necesitan pagar, y la persona que construye se llama albañil y viven en la comunidad, porque no cualquier persona hace construcciones.
- ❖ Describir los materiales de una casa de zacate, para construir una casa de zacate se necesita buscar, los horcones, palos, zacate, mecate estos materiales se consigue en las montañas, existen palos resistentes exclusivos para las construcciones, así también nos proporciona leña que se ocupa en la cocina
- ❖ Al regresar de la visita, en la escuela la docente propicia el intercambio de información enfatizando la descripción, acerca de las diferencias que encontramos durante la visita, a partir de los dibujos que están pegados en pared.
- ❖ Formar dos equipos cada equipo determinara que material ocupara para la construcción de una casa de loza y una casa de zacate
- ❖ Conseguir el material con el apoyo de los padres de familia para realizar el trabajo.
- ❖ Jugar a construir la casita.

Cierre.

- ❖ La docente promoverá la reflexión con los niños a partir de preguntas:
 - ¿Qué aprendieron?

- ¿Qué más les gustaría conocer sobre las casas?
- ¿En que se parecen las casas?

Evaluación

- ❖ Evaluar los avances y dificultades presentados durante el desarrollo de las actividades.
- ❖ Valorar las competencias desarrollados por las niñas y niños.
- ❖ Valorar los materiales didácticos.
- ❖ Valorar la intervención docente durante la realización de las actividades.

Estrategia didáctica 4: hagamos experimentos.

Competencia que se favorece:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados.

- Describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de las hormigas, etc.

Inicio

- ❖ Por medio de dialogo, hacer las siguientes preguntas:
 - ¿qué pasa cuando llueve?,
 - ¿Qué vemos cuando llueve? –hay nubes, que son grises, otros muy negras, vientos-, gotas de agua de a montón; a veces hay truenos, relámpagos y rayo, corre agua por los caminos, la carretera, los arroyos agarran agua turbia.

- ¿Cuándo recuerdan que llovió? los niños expresan sus experiencias y conocimientos, sí hubo nubes, truenos, relámpagos, rayos, si corrió agua por el camino, etc.
- ❖ Preguntarles a los niños si les gustaría cantar; que digan que canto les agrada cantar con respecto al tema que se habla del día de hoy.
- ❖ Encaso si no hay respuesta, voy a proponer al grupo que cantemos, “witsi, witsi, araña”.
- ❖ En seguida salir al patio cívico para continuar jugando, con la ronda que se llama “que llueva, que llueva”
- ❖ Al termino del juego por medio del canto, preguntar a los niños, que les pareció el canto y la ronda, de que se trata lo que cantamos y jugamos, de que nos hablan el canto y la ronda, en que parte del canto les gusto mas y que dice, en que parte de la ronda les gusto, y que no les gusto.
- ❖ Mediante dibujos, recuperar los conocimientos que poseen los alumnos sobre: un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes y el desplazamiento de las hormigas.
- ❖ Motivar para que los niños explique lo que dibujaron y plasmar sus dibujos en la pared del aula.

Actividades de desarrollo.

- ❖ Conseguir material como el arenero, palo, lápiz, agua, para producir un remolino, colocar en el arenero suficiente agua y con un palo o lápiz empezar a mover trazando círculos con la dirección de las manecillas del reloj hasta formar un remolino en el centro.
- ❖ La maestra inicia la demostración:
 - ❖ con precaución empieza a dar giro con un lápiz el agua, procurando que el agua no salpique.
 - ❖ Los niños empiezan experimentar, mueven el agua con precaución de no salpicarse ni salpicar al compañero con el agua
 - ❖ Colocar objetos ligeros en el remolino y observar que le sucede.

- ❖ Experimentar un ventarrón.
 - ❖ Con el apoyo de un ventilador, producir el viento usando las velocidades del aparato, despacio, medio y muy fuerte, intencionalmente procurar que las cosas frágiles caigan al piso o suelo con facilidad.
 - ❖ Nadie puede hacer algo por riesgos que existen en el momento, todos estamos arrinconados, protegidos en una esquina del aula, pacientes, sin alarma alguna esperando que pase el ventarrón.
- ❖ Proponer a los alumnos que describan lo que observan a cerca del estado del tiempo de la semana a lo mejor llovió, hizo aire, amaneció nublado, encontraron hormigas o encontraron muchas hojas tirado por la calle.

Cierre.

- ❖ Hablar como se presentaron los fenómenos del remolino, ventarrón, ¿que pensaron hacer en ese momento?
- ❖ Dialogar acerca del experimento puesto en práctica, ¿qué observó en el momento del ventarrón?, ¿qué sucedió con el remolino?, ¿cómo se vieron y vivieron durante el ventarrón?, la lluvia, el desplazamiento de las nubes y el desplazamiento de las hormigas.

Evaluación.

- ❖ Evaluar los avances y dificultades presentados durante el desarrollo de las actividades.
- ❖ Valorar las competencias desarrollados por las niñas y niños.
- ❖ Valorar los materiales didácticos.
- ❖ Valorar la intervención docente durante la realización de las actividades.

Estrategia didáctica 5: Conociendo los seres vivos y no vivos.

Competencia que se favorece:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados.

- Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta y un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos.

Inicio.

- ✚ La docente y los alumnos, realizan el saludo acompañado del canto “cuando llego al jardín”.
- ✚ Las niñas y niños se sientan en círculo, para platicar de los seres vivos y no vivos que conocen en el lugar natural y social que en la comunidad, concierta orden solicitando la palabra con levantar la mano.
- ✚ Posteriormente, formar dos equipos la docente les da las indicaciones de lo que tienen que hacer los alumnos.
 - El equipo uno dibuja todos los seres vivos que conocen en el papel bond que está en la mesa
 - El equipo dos dibuja los elementos no vivos en el papel bond que está en la mesa.
- ✚ Cada equipo pasa a pegar en un papel bond, que la docente pego en la pared anticipadamente, y ante el grupo comentan lo que observan.
- ✚ Tarea para el siguiente día:
 - pedir a los alumnos que al siguiente día traigan un ser vivo como un pollito, una plantita, una mariposa entre otros que no ponga en riesgo su salud y
 - Elementos como no vivos como una piedra, un palito seco, una hojita seca, un juguete de carrito, un caballito de barro, entre otros que está a su alcance del niño.

Actividades de desarrollo

- ✚ La docente pedirá a los alumnos coloquen todo los seres y elementos que trajeron en una mesa, para que los observen y los clasifiquen por seres vivos y no vivos.
- ✚ Cada alumno tomara un objeto que más les agrada y describir con sus propias palabras, considerando el color, tamaño, textura y consistencia de los seres y objetos.
- ✚ Describir las características de un ser vivo y un ser no vivo, como el pollo es un ser vivo que necesita cuidado, alimentación para su sobre vivencia, si no le damos de comer se puede morir. al igual que las plantas necesitan agua, abono para su sobre vivencia, en cambio los elementos no vivos como la piedra, un juguete de plástico, un palo lo cortan se seca y se pone duro, no les damos de comer, no necesitan cuidado, al contrario nos proporcionan beneficios.
- ✚ La docente muestra a los educandos una lámina motivadora en donde los alumnos reconocerán los seres vivos y no vivos por su nombre.
- ✚ Los alumnos dibujan un animal o objeto que más les allá gustado y decorar con papel crepe picado.

Cierre.

- ✚ Exponer los trabajos de los alumnos ante el grupo y comentar por qué escogieron el dibujo de un animal como es un perro, gato, pollo, planta, un carrito o un caballo de juguete.

Evaluación.

- ✚ A través de los trabajos realizados por los alumnos valorar los aprendizajes adquiridos durante el desarrollo de las actividades.
- ✚ Preguntar ¿Cuál de las actividades les gusto mas y que no les gusto?
- ✚ Que dificultades presentaron en cuanto al reconocimiento de un ser vivo y un elemento no vivo.

5.4.- Análisis y reflexión del proceso enseñanza y enseñanza en el aula.

Situación didáctica 1: Conociendo nuestro entorno.

Primera sesión, lunes 10 de septiembre

Empecé a trabajar con la situación didáctica1: conociendo nuestro entorno, relacionado con el campo formativo: exploración y conocimiento del mundo, relacionado en el aspecto: mundo natural; y pretende desarrollar las competencias que consta en: observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras. Con dos aprendizajes esperados, que son:

- Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa
- Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico y una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.

Primeramente llevamos a cabo los honores a la bandera, la clase no inicia a la hora indicada, debido a que llegó la comitiva de padres de familia en donde nos pusimos de acuerdo sobre la celebración del 16 de septiembre. Casi daba a las 10 de la mañana entre al aula. Saludé a los alumnos y en seguida les pregunte ¿qué les gustaría hacer este día?, con respuestas cortas, la mayoría dijo que quería escribir, algunos que querían cantar y otros dibujar,

Escuchando sus ideas les propuse si les gustaría conocer lo que hay en su entorno gritaron que si quieren conocer lugares, pero antes salir del salón y hacer el recorrido afuera les pregunté si gustan cantar dijeron que deseaban cantar, escogieron dos cantos “cuando llego al jardín” y “la viborita”, animados en el canto, surgieron nuevas

propuestas de cantar otro, entonces optaron por cantar la naranja dulce, resultó un canto nuevo y hubo la necesidad de aprender la letra, ellos repetían las frases y/u oraciones después de mi.

Al término del canto, hicimos una breve reflexión, e inicié con la pregunta sí les gustó y que parte del canto les haya gustado más, un niño dijo “la naranja dulce”, repitió exactamente como dice la frase porque decía que había comido naranja y era dulce; mientras se hacía este comentario, casi todos los niños voltearon hacia la ventana por la cual se podía vislumbrar un árbol de naranja, cargado de frutas en apariencia verde, pero otro niño dijo que aunque estaban de color verde, ya eran dulce, porque igual como el primer niño, éste también había comido una naranja verde pero estaba dulce.

Cruz Heriberto dijo le había gustado la frase “dame un abrazo”, entonces les pregunto ¿qué es un abrazo?, coincidieron diciendo que es querer, sentirse querido por alguien. Que sí habían recibido abrazos, recordaron el día de sus cumpleaños, principalmente el abrazo de mamá, pero nadie dijo haber recibido el abrazo de papá; recuperando estas ideas, cambia la pregunta hacia como podemos demostrar el abrazo al árbol, entonces Manuel dice ““hay que querer la naranja” no cortar las hojas, ni las frutas cuando están chicas, porque entonces no hay nada que comer; además Benjamín mejor conocido como Chanito, lo acusan de cortar siempre las naranjas chicas y con eso les pega a sus compañeros.

La conclusión obtenida en ese momento con el canto la naranja dulce, en primer lugar es quererla, cuidar, no cortando las frutas cuando están chicas solo cuando ya están aptas para ser consumida, ni se le debe cortar o arrancarle las hojas. Al término de la plática sobre el canto, platicamos sobre las cosas que tenemos a nuestro alrededor, después les pedí que dibujaran lo observado; como los animales, frutas, objetos, flores. Observe que la mayoría de las niñas y niños dibujaron, más animales como pollos guajolotes, caballos, vacas, borregos, perros; de 20 solo 2 niñas, dibujan frutas como ciruela, naranja, flores y algunos árboles. Conforme fueron

terminando fueron pegando los trabajos en papel bond localizada en la pared y de acuerdo al encabezado de animales, frutas y flores.

Una vez pegadas las ilustraciones, platicamos sobre los dibujos, por ejemplo Alexander, hace un dibujo que me costó trabajo de entender, para él era un caballo, cuando solo aparece rayas que son las patas pero no tiene cabeza, uno por uno intervino explicando en qué consistía la ilustración. El tiempo se agotó y despedí a los niños.

Martes 11 de septiembre.

El día martes entre al salón a las 9:00 hrs., continúe con las actividades de la sesión anterior porque habían quedado pendientes. Primero que hice les di la bienvenida a los alumnos, enseguida hicimos juntos un recordatorio del trabajo realizado del día anterior, también les había dicho íbamos a salir afuera, hacer un recorrido, volvieron a mostrarse ansiosos de salir, por lo tanto, recuperada el interés sobre la idea de explorar el medio, nuevamente tomamos el acuerdo de salir en el área escolar, cada niño tenía que caminar en orden, sin correr para no empujar él o la compañera que va delante de él o ella, eso era una manera de mostrar respeto hacia los demás.



Enseguida salimos afuera del aula todos en orden, mientras caminábamos les preguntaba ¿qué observan?, ¿cómo se llama el objeto o planta? mencionen el nombre lo que encontraban a su alrededor, durante el camino encontraron piedritas, palitos, hojitas, flores, frutas de maracuyá y mandarinas, salieron comentarios entre el grupo, de que ya querían comer, para mi intervención les hice ver, que yo también

deseaba comer una fruta pero que a la hora de la salida, vamos a comer todo lo que deseamos.

En el trascurso del recorrido cada uno de los alumnos recolectó a las cosas que le llamó atención, me di cuenta que la fruta de maracuyá que estaba madura luego les despertó el antojo de comerla, como maestra solo sabía de que esta fruta sirve para preparar agua fresca, sin embargo me cuenta que los niños lo consumen como cualquier fruta comestible, ellos se lo comen como cualquier fruta comestible por el sabor dulce, y mandarinas; estas cosas se llevaron al aula, al entrar en el salón fueron colocando en una mesa las cosas que llevaban en la mano, en las bolsas del pantalón y en la playera, estirándola en forma de canjuero.

De regreso al salón, conforme fueron llegando con el apoyo de la maestra fueron colocando las cosas en mesa, y después colocamos los asientos en forma de círculo, propicie los comentarios que más les gustó del recorrido que hicimos, sobresalió las frutas que las piedras y las hojas, las inquietudes estaban en consumir las frutas. Al ver esta ansiedad opté auxiliarlos a preparar la fruta para el consumo.

El cierre de la sesión, propicie una comparación de lo que vimos en el recorrido con las imágenes que aparecen en el papel bond. En la lámina no aparecían como las piedras, palitos, hojas, eran más frutas y flores.

Tercera sesión, miércoles 12 de septiembre.

Este día les di el saludo a los alumnos y les pedí a que guardaran sus cosas para realizar el recorrido a la comunidad tal como habíamos acordado el día anterior, en cual, teníamos que observar, los animales, frutas y otros objetos y seres vivos que existen en la comunidad. Nuevamente platicamos recuperando en qué forma teníamos que caminar por la comunidad, con respeto a los compañeros, no correr, mucho menos empujar el que camina de lado de nosotros.

La experiencia anterior sobre el recorrido en el área del terreno de la escuela, nos había servido mucho para este segundo recorrido pero a la comunidad. Durante el camino que hicimos los niños iban nombrando las cosas que encontrábamos, como son las piedras, flores, frutas, pollos, guajolotes, puercos, pájaros sin mencionar el nombre del pájaro a que señalaban, pero si distinguían las casas hechas de zacate, cuáles eran de cartón, de lámina; las paredes de block, de lodo y agua; pudimos recolectar algunas frutas, palitos y flores.

Regresamos al salón colocamos nuestra recolección en una mesa previsto para eso, luego invite a los alumnos que se sentaran alrededor de la mesa, en donde les pedí que observaran lo



que habían en la mesa y con los dibujos que están plasmados en el papel bond, hicieron una comparación de lo que habían dibujado. Y las cosas que encontramos en el recorrido fueron los pollos, guajolotes, puercos, agua, piedras, casas, arboles de diferentes tamaños, unos grandes y otros chicos.

Para cerrar la sesión les pregunte que más les gusto del recorrido y que no les gusta Cruz Heriberto dijo que no le gusto porque había popo de perro y los demás dijeron mandarinas. De tarea le pedí que las mamás que trajeran fruta para el día siguiente aprovechando que ese día va un comerciante a vender frutas y verduras.

Cuarta sesión. Jueves 13 de septiembre

El día jueves la mayoría de mis alumnos llegaron con mamás hasta el salón, llevando las frutas que se les pidió el día anterior, les pedí que colocaran en el centro del aula en un papel bond previamente preparada para la colocación de frutas, como son las naranjas, manzanas, plátanos, mandarinas, limas.

Al inicio de la sesión volví a propiciar de hacer un recordatorio acerca de las cosas que habíamos visto en el recorrido a la comunidad, las mencionaron tal como los habíamos visto. Así mismo, procuré de despertarles el interés por cantar, como por ejemplo “la naranja dulce” canto entonado en las sesiones anteriores.

Una vez colocadas las frutas en el suelo, les pedí que todos los alumnos se sentaran formando un círculo, de manera que pudieran palpar, manipular, observar las semejanzas o diferencias que tiene una naranja y una manzana, las dos son redondas, la naranja se pela al comer quitándole la cascara gruesa y la manzana no se tiene que pelar; la naranja la tiene más jugo que la manzana; una naranja con una lima, las dos son redondas, las dos tienen mucho jugo, las dos se pelan para poder comer; un plátano y una naranja, una es alargada y otra es redonda, los dos se tienen que pelar para comer, la naranja tiene más que el plátano.



Para partir una naranja y una manzana, la naranja se puede partir con la mano y la manzana no, se demostró que la manzana se parte con facilidad apoyada con un instrumento como es el cuchillo. Una vez partidas por la mitad pudimos observar que la naranja tiene gajos y la manzana no, solo presenta una masa sólida. Una vez que se vio las similitudes de la naranja, cada niño dibujo la fruta partida en una hoja blanca, un color para pintar la naranja y otro para la manzana de acuerdo el color que se vio.

Al último les pregunte de qué color pintaron la naranja y si me dijeron del color amarillo y hubo dos niñas que pintaron de color naranja, pero ellos mismos descubrieron que no era el color que habían observando y utilizado para iluminar el dibujo de los demás compañeros y les pedí que guardaran su trabajo en su carpeta.

Quinta sesión. Martes 18 de septiembre.

Este día inicié a trabajar con los animales que viven en casa. Entré en el aula a las 9:00 una vez estando presentes en el aula la mayoría de los niños hicimos un recordatorio de las actividades realizadas anteriormente, pregunté qué dibujos observan en la lámina, en una hoja de papel bond pegado en la pared están plasmados los dibujos, para ver cuáles ya trabajamos y cuáles faltan por ver. Los niños dijeron los animales, luego Manuel dijo los animales que viven en la comunidad y aquellos que viven en la milpa. Una vez escuchado estas aportaciones de los alumnos, les propuse si les gustaría que trabajemos sobre los animales me contestaron que sí, bueno hoy empezamos a trabajar sobre los animales que viven en nuestra casa.

Pregunte si les gustaría cantar todos me respondieron que si, pregunté ¿quieren cantar? les propuse qué les parece que cantemos la granja de los animales, para ello les pedí que guardaran silencio, que me escucharan primero, yo voy a cantar y después ellos van a cantar, en un rato después todos estuvieron atentos escuchando la canción.

Al término del canto les pregunté si les gusto la canción me contestaron que sí les había gustado; además les pregunte de ¿qué trata el canto?, el niño Kevin dijo que patos y pollos, Manuel dijo patos pollos y gallinas; repitieron exactamente la frase de la canción; solo hablaron estos dos niños, los demás permanecieron en silencio, me di cuenta que no me responden, entonces opté por sacarlos afuera ya que dentro del aula no hay suficiente espacio para realizar un juego con los niños, los llevé al área verde.

Estando en un lugar amplio, les pregunte si conocen como camina un pato, pollo y una gallina; Cruz Heriberto se puso en frente y dice he visto que los pollos caminan ¡así!, y ya lo estaba haciendo, inmediatamente los demás se inquietan y hacen lo mismo; para ello les dije los alumnos que vamos a imitar como caminan los patos,

los pollos y las gallinas y me dijeron que yo hiciera primero y ellos me seguirían, esta manera lo hicimos mientras cantábamos los alumnos imitaban los movimientos de los animales, les causaba mucha risa porque iba atrás de ellos.

Al parecer les gusto muy bien el juego y pedían que siguiéramos jugando pero la hora se agotaba y les propuse que dejáramos para otro día, nuevamente jugaríamos sí así lo quieren y todos gritaban ¡sí!, ¡sí!, ¡mañana otra vez vamos a jugar!, los llamé a que se acercaran formando un círculo pequeño para ponernos de acuerdo que familia visitar al día siguiente, con la intención de ver los animales domésticos que tiene en casa, como son: los pollos, los patos, guajolotes, perro, gatos, puerco, conejo, gato, pájaro, caballo y vaca.

Entre todos acordamos visitar tres familias, pregunte ¿dónde han visto que tienen animales?, Juan Carlos mencionó que tenía un puerco pero se murió, también tenía un conejo igual se le murió; Deysi dijo que tenía una ardilla pero que le regalaron a la madrina y se lo llevo a la ciudad de México, y la mayoría dijo que en su casa nada mas tienen pollos y guajolotes una vez terminado con la plática retomamos los acuerdos necesarios para salir hacer el recorrido a la comunidad.

En la primera casa que visitamos encontramos un puerco en su chequero, un palache encerrado en un corral, un conejo enjaulado y un pájaro también se encontraba en jaula; lo que más les llamo la atención a los niños fue el conejo todos lo tocaran, el animal se inquietó, se aventaba dentro de la jaula. Les pedí dejaran de tocarlo porque le causaban miedo, ya no lo agarraran, uno de los niños lo que hizo es cortar una hojita de naranja y agarrando la hojita le dio para que se lo coma, de repente el niño grito diciendo a sus compañeros, que se fijaran que el conejo ya está comiendo la hojita que le dio, y era cierto el conejo se había tranquilizado estaba comiendo la hoja.

Después todos los niños cortaron una hojita y le enseñaban al conejo para que comiera; ya tranquilo el animal, los niños pudieron observar con calma cuáles son las

características que tiene; así vimos un puerco, el pájaro y el palache, mencionaron su tamaño, color, número de patas una vez terminando de observar los animales.

En la segunda casa encontramos un borrego, patos y pollos de igual manera les pedí a los niños que identificaran las características y nombren las partes de los animales, las cosas fueron más tranquilas. En la tercera casa fuimos a observar un gato y un perro y nos faltó localizar el caballo y la vaca, pero los mismos alumnos decían que estos animales no vivían en casa sino en el potrero.



En toda ocasión traté a que nombraran como es el animal,

que pelo o pluma tiene, donde duerme, que come, la diferencia uno y otro, por ejemplo entre el conejo y el puerco, un pollo y el pato, los creamos, qué producto nos dan, dijeron algunos nos dan carne, manteca, chicharon, huevo, algunos se alimentaban de pasto, otros de semilla. Otros como el caballo y el burro aunque no fueron observados tienen la idea de que ayudan a cargar cosas pesadas.

diferencia uno y otro, conejo y pollo; por qué dan carne, manteca,



De regreso al salón los niños venían muy agotados y les dije que tomaran

un poco de agua pero lo que querían ellos es comer, salieron a comer y de regreso al salón les di una hoja blanca para que dibujaran un conejo, perro, cerdo, gato y un borrego que fuimos a observar y los pintaron de acuerdo al color que vieron durante el recorrido. Para culminar con esta sesión me entregaron sus trabajos y así se fueron saliendo porque ya era 12:30.

Sexta sesión. MIÉRCOLES 19 de septiembre

Este día entre al salón 20 minutos antes de a las 9:00 de la mañana, tuve que esperar que llegaran la mayoría de los pequeños para empezar con la sesión, la mayoría de los alumnos llegó hasta a las 9:30 de la mañana. Empecé a trabajar el tema sobre la diferencia que tiene los animales, número de patas, se identificó cuáles tienen pico, alas, plumas grandes y pequeñas, cuales tienen pelo en vez de plumas, cuáles ponen huevo para trabajar el conteo cualitativo, cuantos estaban encerrados en el corral o jaula.

La mayoría de los niños coincidieron que los guajolotes son grandes, hay de color negro y blanco. Cruz Heriberto emocionado se pone de pie y dijo que tiene un palache y se hace bien grande, le siguió Deysi quién expresó que tiene un palache que baila, en ese momento Manuel y Yareli se ponen de pie desde su lugar y con un pie comenzaron a zapatear, imitando el baile del palache tal como mueve las patas el guajolote mueve más un solo pie mientras con la otra se apoya.

Luego la mayoría de las niñas y niños del salón opinó que también han visto bailar el guajolote, aproveché para propiciar la expresión de movimiento corporal, pregunté cómo es el baile del guajolote, todos se ponen de pie y se apoyan con pie para sostener el cuerpo mientras el otro pie empieza a zapatear. Comparamos los animales como son de tamaño, sin embargo los alumnos comentaron que los pollos son más bonitos, son más pequeños, toman agua y comen masa.

Séptima sesión. Jueves 20 de septiembre.

Este día inicié la sesión en el aula a las 9:00 horas de la mañana, trabajamos el cierre de la situación didáctica 1: Conociendo nuestro entorno. Este día traté sobre la valoración de las actividades didácticas desarrolladas, primero les pregunte a los alumnos que observaran los dibujos de la lámina y mencionen los nombres de las

cosas que ven; nuevamente cantamos “naranja dulce”, sin duda alguna había dejado una enseñanza significativa.

Posteriormente recordaron acerca de las frutas que vimos, dijeron los nombres de la fruta, cuáles se pueden partir con facilidad y que fruta no se puede partir con las manos por la mitad, por ejemplo la naranja se puede partir con las manos y la manzana no, se necesita un cuchillo así también dijeron los colores de la naranja que han visto son verdes cuando están chicos y son amarillas cuando ya están maduros, las manzanas son de color verde amarillo y rojas. También les pregunte que mencionen los animales que fuimos a observar durante el recorrido que hicimos dentro de la comunidad, todos los niños empezaron a gritar diciendo fuimos a ver los pollos, guajolotes, pájaros, conejo, borrego, perros, gato, puerco, pato y María dijo caballo, al escucharse esto, sus compañeros la corrigen y le dicen “no encontramos ningún caballo por que vive en el potrero y está lejos”.

Escuchando sus comentarios les pregunte si alguien de ellos conoce un caballo y a donde lo han visto la mayoría de los niños dijeron que si lo conocen, Yareli dijo mi tío tiene un caballo y lo lleva a la milpa a traer leña y maíz; Natalia contesta mi papá también tiene dos caballos y los lleva a la milpa y traer zacate y se lo comen y toman mucha agua.

A continuación les pedí a los alumnos que me describieran como son los animales que han mencionado, para ello les propuse que fuéramos haciendo uno por uno, que levantara la mano quien quisiera empezar, todos querían hablar y no se escuchaba lo que decían, entonces Manuel levanta la mano y dice en mi casa tengo un pollo negro y otro gris, tiene su cabeza, dos patas, manos, ojos, lengua, tiene plumas, come maíz, masa y le toma agua, y por ultimo les pregunte sobre los tamaños, si eran grande o pequeños. Manuel contesta grande, nuevamente le pregunto alguna vez has comido carne de pollo y Manuel dice si lo he comido tamales y mole.

MARTES 25 DE SEPTIEMBRE

Situación didáctica 2: un día de campo.

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo,

Aspecto: Mundo natural.

Competencias que se favorece consta en: observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizaje esperado:

- Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, playa, y los tipos de construcción del medio en que vive.

Actividades de inicio.

La clase inicia a la hora indicada en punto de a las 9:00 de la mañana, primeramente saludé a los alumnos, y en seguida les pregunte ¿qué les gustaría aprender este día, gritaron diciendo queremos cantar, Cruz Heriberto dice hay que cantar la viborita, Manuel dice cuando llego al jardín, Kevin dijo me gusta cantar Pedro el conejito, Deysi dijo hay que cantar la naranja dulce, en fin todos los alumnos querían cantar, unos querían dibujar y no surgía otra idea diferente de trabajar. Entonces utilice una pregunta opcional y les dije: ¿les gustaría conocer mejor en cuanto a vegetación, fauna, montañas, el valle, rio, y tipos de construcción dentro y de fuera de la comunidad?, no tuve respuesta al respecto, noté que no había condiciones para iniciar el tema propuesto.

Entonces proseguí a realizar un recordatorio de la situación didáctica anterior, sobre las actividades que fueron desarrolladas en diferentes momentos de la secuencia didáctica, tratando a diversos objetos y animales que se encuentra en nuestro entorno natural. De manera general las niñas y niños recordaron de los animales que fuimos a observar como son los pollos, guajolotes, patos, pájaros, conejo, puerco. Y

de frutas mencionaron la manzana, plátano, naranja, y en cuanto a objetos señalaron a las piedras, palos, hojas y flores.

Retomé la conversación sobre los recursos y beneficios que nos proporciona la vegetación, la fauna, las montañas y los ríos, abrimos un espacio de diálogo para recuperar los conocimientos que poseen las niñas y los niños acerca de la vegetación, pregunté ¿qué es la vegetación? Cruz Heriberto rápidamente me contesta los árboles; de nuevo insistí preguntando ¿qué tamaño tienen las hojas de los árboles?, me contesta Gabriel, “las hojas son grandes y algunas son chicas.” El

momento aproveché para propiciar a que me digieran ¿qué animales viven en el monte?, Gabriel de nuevo se adelanta en mencionar los animales silvestres del lugar donde vivimos, “tlacuache, conejo, víboras, pájaros, venados, hormigas y mariposas”.



Luego para realizar una comparación con estos animales que viven en casa, les pregunté ¿si estos son los que viven en el monte de este lugar, entonces qué animales viven en la casa?, la mayoría de los niños dijeron “pollos, perros, gatos, guajolotes, patos, puercos y patos.”

Viendo la inquietud de los alumnos les pregunte ¿qué saben de las montañas? Hubo un poco de silencio, les cambio la pregunta por ¿alguien conoce un cerro?, Sandi dice, que conoce el cerro del balcón por que fue a Yahualica con su mamá y por ahí paso a ver el cerro, la describe que está muy grande y en este cerro hay árboles grandes y chicos también hay un flor que se llama *totopo*. Gabriel dijo que él conoce el cerro muy conocido que es *sintepезintla*, porque ha subido y hasta arriba hay mesas, también hay muchos árboles grandes y piedras y otros niños dijeron que por donde viven hay un cerro chico.

La conversación se cierra con pregunta ¿les gustaría dibujar y pintar lo que acabamos de mencionar?, es una actividad que llama la atención a los niños y todos gritaron que sí, para referirse sí están dispuestos a dibujar y pintar enseguida



les pedí que sacaran el lápiz, les repartí cada quien una hoja blanca y se pusieron a trabajar. Mientras trabajaban aproveché a pegar en el pizarrón láminas de papel bond en blanco con las consignas de vegetación en cada una, fauna, montañas, el valle y ríos. Al término de su trabajo cada alumno les apoyé a pegar las ilustraciones donde corresponde, en lo que observe que la mayoría de los niños dibujaron mas sobre vegetación y fauna y una minoría dibujaron sobre montañas y dos dibujaron sobre ríos.

Para concluir esta sesión cada alumno le pregunte respecto a lo que había ilustrado en la hoja y por qué habían hecho ese dibujo, relataron porque habían tocado alguna vez, es lo que conocían y tenían en la casa o en la milpa; pocos niños se refirieron a los cerros porque la gran mayoría no tienen experiencias o la oportunidad de estar cerca a un cerro, y con esto concluimos sesión del día.

Actividades de desarrollo.

MIERCOLES 26 DE SEPTIEMBRE

Este día entre al aula la hora indicada, espere que llegara la mayoría de los alumnos para tratar el tema de hacer un recorrido. Cuando hubo la oportunidad de hacerlo, solo recuperamos los acuerdos anteriores para salir, enfatiqué que durante el recorrido

no correr, no empujarse, no ir jugando, al cortar las hojitas tener mucho cuidado para realizar un día de campo al lugar conocido la virgencita.

Una vez estando fuera del aula e iniciada el recorrido, preguntaba qué observarían los árboles que existen dentro de la escuela, qué nombres a los árboles frutales como la naranja, durazno, plátano, mandarina y otros como el árbol de aguacate, cedro, quebrache y las flores de castilla, flor de mayo y tulipán. Después de esta actividad les dije a los alumnos que vamos hacer un recorrido de la escuela hasta llegar al lugar donde se encuentra la virgencita a observar la vegetación, las montañas, el valle, la fauna, y ver el río desde lejos.

Antes de llegar en el lugar donde está la capilla de la virgen, nos detuvimos un rato y los niños se emocionaron al ver el río desde la altura, no se daban cuenta que estábamos sobre un cerro, diciendo que están viendo los peces que están brincando en el agua, Gabriel, Memo, Juan Carlos que ya han estado en el río empezaron a decir, como vieron el río de cerca, dicen que al momento de meterse al agua los pescaditos se acercan a los pies pero no se dejan a garran con las manos; además hay cosoles (cosolies) que han ido a traer sus papás.

Aproveché los comentarios de los alumnos les pregunté ¿qué más hay dentro del agua a parte de lo que ya habían mencionaron? y Gabriel dijo “hay piedras”, ¿qué más? “arena, grava”, y ¿para qué sirven? “para hacer casas”, y Manuel mira a la carretera dijo “es lo que han echado en la carretera”, en ese momento les propuse que más adelante vamos trabajar sobre la construcción de las casa.

Seguimos caminando y los alumnos ven de lejos el cerro de *sintepetsintla* y entonces la mayoría de los niños recuerdan que ya conocen por que ya han subido, que está muy alto; además hasta arriba existe como tipo sillas y hay muchos árboles grandes después les sugerí que observen los cerros, peñas, árboles, con respecto a las características de la vegetación dijeron que hay muchos árboles grandes y chicos y es verde.

En cuanto a la fauna, durante el recorrido no encontraron animales más que los pájaros y las mariposas, al preguntarles ¿qué animales existen aquí? me dijeron que hay víboras, conejos, venados, tlacuaches, caballos y vacas. A pesar que no los vieron pero si saben de antemano que hay animales escondidos por los montes o malezas.

El lugar de la virgencita, un sitio muy apropiado para contemplar a distancia de los cerros, las lomas que los alumnos observaron de lejos, inmediatamente les despertó la inquietud de comentar que son bien grandes, altos y verdes. A pesar de los limitantes obtenidos como de subir en una loma, quedaba claro la idea en cuantificar el tamaño y altura.

Una vez observado y comendado regresamos a la comunidad, pasamos a descansar en la sombra de los arboles del pozo que se encuentra dentro de la comunidad, los niños observaron como corría el agua y comentamos para qué sirve la mayoría gritaban para tomar, lavar, bañarnos, en donde les explique que es importante cuidar el agua no tirar, no dejar abierto las llaves del agua, aprovechamos a identificar nombrando los arboles que existen dentro del pozo, mencionaron el pagua fruta típica de la región, que se da en la zona de clima templado, además en el terreno había otros árboles pequeños como la mandarina, naranja, valoramos que los árboles protegen el agua del pozo por la sombra que dan.

Salimos del pozo continuamos caminando, mientras caminábamos por la comunidad, íbamos observando las casas que existen, de ¿qué materiales están hechos?, los niños empezaron a decir que es de lodo, tiene otates, arriba tiene cartón y la otra, casa es de block y cemento. Luego les pregunté, de ¿dónde proviene el material con que están hechas las casas?, Manuel dijo de Atlapexco, nuevamente les hice la pregunta ¿con qué material esta hecho el block? de arena y grava y los señores ¿dónde fueron a traer la arena y la grava? algunos niños dijeron del rio.

Llegando al aula les pedí que cada niño realice una ilustración en su cuaderno de dibujo, por ultimo preguntar los alumnos por que hicieron ese dibujo, que fue lo que más les gusto de la actividad la mayoría de los niños dijeron el rio y que no les gusto Cruz dijo que no le gusto el popo de perro que había en el camino. Este día cerramos la actividad con la exposición y comentario de los dibujos que cada alumno realizó, en donde observe que todos los alumnos dibujaron sobre lo que fuimos a observar.

LUNES 8 DE OCTUBRE

Estrategia didáctica 3. Hablar de construcciones.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto: Mundo natural.

Competencia:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizajes esperados:

- Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.

Actividades de inicio.

Este día inicie la segunda sesión con la situación del aprendizaje juguemos a la casita antes de iniciar la actividad pregunte a los alumnos si les gustaría cantar, que les parece si cantamos “yo tengo una casita” al termino del canto les pregunte a los alumnos si les gusto el canto, la mayoría gritaron que si les gusto el canto, nuevamente les pregunte de que se trata el canto, la mayoría repitieron la frase que dice la casa, como es la casa que se menciona en el canto, cruz Heriberto dijo cuadrado, benjamín dijo triangulo además les pregunte que les pareció el canto, les

gusto, que parte del canto les gusto la mayoría de los niños dijeron que les gusto la frase del canto donde dice la casita.

Sentados los alumnos en semicírculo conversamos acerca de sus casas a partir de los siguientes planteamientos:

¿Qué es una casa? Manuel dijo que es algo que está hecho con block, ¿Quiénes viven en su casa? La mayoría mencionaron que en su casa viven su mamá, papá, hermanos y abuelos, ¿Cómo es su casa? Algunos de los niños dijeron que su casa es chico y algunos dijeron que su casa es grande, posteriormente les pregunte, ¿Con que material esta hecho sus casa? Gabriel dijo que su casa es de block y lámina y otro es de lodo y cartón, Manuel dijo que tiene muchas casas que es de lamina, palos, lodo y tiene piso, Juan

Carlos dijo que tiene una casa de bloc y piso y su cocina es de lodo y cartón, Priscila dijo que tiene dos casas uno de block y uno de lamina de color rojo, la mayoría mencionaron del tipo de construcción de sus casas.



Después de la plática les propuse a los alumnos que dibujen su propia casa en una hoja blanca y posteriormente pasaran a pegar su dibujo en papel bond correspondiente al encabezado, que dice de teja, de losa, de cartón, de lámina, de zacate, que previamente había colocado en el pizarrón. Antes de pegarlos cada uno iba describiendo sus casas apoyándose en el dibujo que hicieron, de esta manera cada alumno mencionaba acerca de lo que pensaba de su propio dibujo y en seguida pasaban a pegar la ilustración en el papel bond.

Para concluir esta sesión les pedí a los alumnos que observaran la lámina y que distingan ¿en qué lámina hay más dibujos de casas? y en ¿cuál hay pocos dibujos?, mencionaron que hay más casas de lámina y nada más dos niños habían dibujado casas de zacate. Enseguida les pregunté que contaran ¿cuántas casas aparecen en cada papel bond?, es decir ¿cuántas de teja?, ¿cuántas de losa? y ¿cuántas de cartón?, posteriormente les pedí a los alumnos que escriban el número correspondiente de casas en el pizarrón que aparece en cada lámina. En esta actividad pude valorar que los alumnos tenían dificultades para representar o escribir los números de uno a cinco, contaban de manera oral pero no lograron concretar a escribirla.

MARTES 9 DE OCTUBRE

Actividades de desarrollo.

Para este día entre al aula a las 10 de la mañana debido a un problema que se ocurrió en este centro de trabajo. Entrando al les di los buenos días a los alumnos y en seguida realice el pase de lista para ver la asistencia de los alumnos, ya para trabajar sobre la situación de aprendizaje, casi inmediatamente fuimos a observar una casa de material que

está de lado a la escuela, revisamos con que material está hecha la construcción, primeramente los alumnos mencionaron las piedras, cemento, grava, arena, varilla, alambre, agua,



enseguida les pregunté ¿dónde se consigue el cemento?, ¿el block?, me respondieron que en Atlapexco, mientras tanto la grava, como la arena y piedras, dijeron que en el río y un niño dijo el agua que ocupan van a traer en el río y Kevin dijo el agua lo van a traer en el pozo.

Siguiendo con la conversación les pregunte ¿cómo se les llaman a las personas que hacen las construcciones de casas?, Juan Carlos me contestó ¡albañil!, agregó que él conocía la persona porque trabajó en su casa, hizo una casa de block nada mas falta el piso que va arriba, otros niños decían que sus papás también saben hacer casas, y un niño dijo que su papá no sabe hacer casas; entonces les pregunte si cualquier persona hace las construcciones y me dijeron que no todas las personas saben hacer casas.

Aprovechando la salida fuimos a observar una casa de zacate, en donde observamos la construcción, luego les pedí que identificaran con qué tipo de material está hecha la casita, la mayoría gritaba en coro diciendo ¡zacate!, ¡lodo!, ¡palos!, ¡otate!, ¡mecate!, siguiendo con la conversación les pregunte ¿a dónde se consigue los materiales que acaban de mencionar?, Gabriel dijo el zacate en el potrero donde esta mi caballo, Manuel dijo, los palos lo van a traer en la milpa, Priscila dijo el lodo le echan zacate y agua luego mi papá lo pega en el otate.

Al término de la conversación sobre las construcciones nos trasladamos al aula en donde forme dos equipos, el primer equipo habló sobre los materiales que se necesita para la construcción de una casa de material de concreto, sus paredes de block, y techo de losa; el equipo 2, dialogaron sobre los materiales maderables para la construcción de una casa de zacate. Esta aportaciones las consideré como elementos para recuperar los conocimientos previos de los alumnos, cada equipo le entregué un pliego de papel bond en blanco, donde ilustraron los materiales de los dos tipos de construcciones.

Para concluir la sesión de este día cada equipo paso a pegar su trabajo en la pared y el primer equipo expuso su trabajo y culminamos con el trabajo del segundo equipo. Y de tarea les pedí a los alumnos los materiales que tienen que llevar al día siguiente para jugar a construir la casita.

11 DE OCTUBRE

El día jueves a partir de las nueve de la mañana ya habían llegado la mayoría de los alumnos, espere hasta las 9:30 para empezar el juego sobre la construcción de la casita, les pedí a los alumnos que se trasladen al lugar donde dejaron el material como son los palos, zacate, bejuco, pero antes les pregunte en que parte vamos hacer la construcción, ellos me dijeron atrás de la escuela, antes de salir a fuera del aula les di las recomendaciones necesarias para realizar dicho trabajo y las mamás las noté muy motivadas en ayudar en el trabajo.

Desde el inicio de la actividad, las mamás iniciaron a trabajar enterrando los palos que sostendrían la casa, otras iban escogiendo, amarrando los palos que lleva a los lados que son las paredes, pronto se dieron cuenta que no todas podían hacer el mismo trabajo, otras comenzaron a preparar los rollos de zacate que colocarían en el techo, las niñas y los niños observaban, y a la vez algunos de los alumnos no se esperaron en involucrarse a participar. Las mamás median los palos y se daban cuenta que algunos eran cortos que no daba la medida y otros largos se pasaban; otros muy delgados que no servían para lo que se requerían y unos gruesos que tampoco daban. Una vez terminada la casita les pedí a los alumnos que observaran la casita las niñas y los niños se divertían, a la vez, todos querían entrar dentro de la casa, enseguida les pedí que dejaran un poco a la casa.

Para cerrar la sesión les pregunté que más les había gustado de la actividad que hicimos, todos gritaron la casa, ¿en qué se parece la casa que hemos trabajado con las que habíamos visto?, contestaron algunos son grandes y unos son pequeños, ¿las construcciones son iguales?, la mayoría de los alumnos contesta que no, porque algunos son de lámina, otros son de piso, de teja, de zacate y de cartón ¿Cómo se llama la persona que hacen las construcciones?, responden albañil y ¿ustedes lo conocen? los alumnos contestaron que sí porque en su casa a trabajado, les ha ayudado a construir su casa, pero además Juan Carlos, dijo mi casa están

construyendo una casa de block y mi abuela le están haciendo su cocina y le van a poner cartón.

LUNES 15 DE OCTUBRE

Situación didáctica 4: hagamos experimentos.

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo,

Aspecto: Mundo natural.

Competencias que se favorece consta en: observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizaje esperado:

- Describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de las hormigas, etc.

El día lunes empezamos las actividades a las 9:00 horas con los honores a la bandera, este día trabajamos el tema sobre las características relevantes de los fenómenos naturales para esto se eligió la lluvia, a las 9:30 los alumnos entraron al aula, enseguida entré al salón saludando y preguntando, porque consideré no tenía tiempo para motivarlos de diferente manera, y les dije ¿cómo están niñas y niños?, todos gritaron que están bien, luego les dije, ¿alguien me puede decir cómo está el tiempo del día de hoy?, la mayoría de los niños dijeron que está nublado y otros dijeron que hace sol, en realidad ese día había amanecido nublado pero más tarde salió el sol.

Aproveché los comentarios para volverles a preguntar haciendo a ellos recuerden ¿qué pasa cuando llueve?, las respuestas fueron diferentes, Manuel dijo se nubla, Kevin dice las nubes se ponen gris, Priscila las nubes corren, Cruz Heriberto dice hace aire y llueve, pero que cuando llueve fuerte luego se quita y hace sol, Gabriel

dice que cuando llueve caen muchas hojas de los árboles, mientras tanto Cristina dijo que cuando llueve corre mucha agua en la calle y no se puede pasar, Deysi continuó diciendo que por donde ella vive hay un arroyo que cuando llueve se llena de agua, el agua que corre se pone de color café, Manuel dice que el agua que llueve corre y llega al río y Benjamín dice que cuando llueve su papá va al río a traer pescados.

Continué propiciando los comentarios con las niñas y niños, les preguntaba ¿cuándo recuerdan que llovió la última vez?, la mayoría decía que ayer, otros que antier y algunos precisaban que el día sábado, en fin nadie recordó el día exacto o aproximado cuando había llovido, lo cierto que si había llovido en la semana pasada; luego les pregunté; ¿cómo se vio cuando llovió?, respondieron de acuerdo a sus conocimientos y experiencias alcanzadas o vividas, la mayoría dijo que si hubo nubes negras, se nubló el cielo, corrió mucha agua por los caminos, calles y arroyos, uno de los niños dijo que hubo truenos y relámpagos, luego le respondieron sus compañeros, que no era cierto nada mas llovió, que no hubo truenos y relámpagos, entonces me vi con la necesidad de mediar la situación diciéndoles que hay ocasiones cuando llueve si hace truenos y relámpagos, en otras ocasiones no.

Al final de la conversación les pregunté a los alumnos si les gustaría cantar, la mayoría gritaron diciendo que si quieren cantar, Deysi dice hay que cantar la viborita, Cruz Heriberto dijo a mí me gusta canta cuando llego al jardín, Juan Carlos dijo yo quiero cantar pimpón, Manuel termina diciendo hay que cantar. Pedro el conejito, todos los niños gusta cantar, como maestra esperaba algo relacionado con el tema pero nadie se refería un canto apegado al tema.

Él que me sorprendió fue Cruz Heriberto cuando dijo hay que cantar de la lluvia, entonces les propuse cantar el canto que “llueva” les pedí a los niños que se trasladen al área verde para el canto acompañado del juego, los alumnos entusiasmados llegaron al lugar indicado y les pedí que formaran un círculo y que repitieran las frases del canto de la lluvia; posteriormente, nos pusimos a jugar y a

cantar, al término del canto les pregunté, si les gustó el canto, la mayoría de las niñas y los niños dijeron que sí les había gustado, de ¿qué trato el canto que acabamos de cantar?, Manuel repitió la frase el canto “la lluvia”, otros “que los pajaritos” y algunos “la virgen”, pero nadie alcanzó decir un enunciado completo.

Al término del canto nos trasladamos al aula para cerrar la sesión de este día les dejé de tarea recordándoles que al día siguiente tenían que traer sus útiles como son los lápices de colores, crayolas y con esto cerré la sesión del día.

MARTES 16 DE OCTUBRE DEL 2012.

Este día empecé el trabajo en el aula a las 9:00 horas de la mañana, el tema del día consistió en continuar trabajando sobre las características relevantes de los fenómenos naturales, con el tema elegido sobre el remolino, ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes y el desplazamiento de las hormigas no sin antes di los buenos días a mis alumnos.

Empecé la sesión del día, me dirigí a cada niño, le entregué una hoja blanca donde les dije que plasmaran sus ideas sobre ¿cómo han observado o se imaginan un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes y el desplazamiento de las hormigas?, al escuchar esto, hubo niños que anticiparon mencionar sus acciones, al mencionar que iban a dibujar, por ejemplo: Cruz dijo: “yo voy a dibujar la lluvia y muchas hojas tiradas, Kevin yo voy a dibujar las hormigas.” Deysi dijo “yo voy a dibujar que está lloviendo.”

Me parecieron significativos e interesantes los comentarios que hicieron los niños, porque reflejaba los conocimientos adquiridos en el medio donde se desenvuelven, en lugar suceden fenómenos de manera muy natural que pocas veces o casi nunca nos ponemos a pensar por qué o como suceden.

Como una forma de aprovechar las intervenciones anticipadas, les sugerí que mejor plasmaran en el papel lo que estaban diciendo, que empezaran a trabajar y al término del dibujo describieran lo que habían hecho en la hoja blanca, de esta manera, cada uno trabajó y expresó de acuerdo a la experiencia que tenía y vivido en algunos de los fenómenos, conforme fueron terminando la actividad, pasaron a pegar los dibujos en la pared. En seguida, pasamos al experimento, previamente había preparado una tina



con agua, pedí a los alumnos que se trasladaran al lugar donde está ubicado el recipiente, y con cuidado formaron un círculo para que todos pudieran observar el remolino que se iba a reproducir en el centro de la tina con agua.



Primeramente, tomé un lápiz en la mano empecé a dar de giros al agua, los pequeños no aguantaron la emoción, gritaban de alegría, porque se daban cuenta del fenómeno natural que formaba un círculo, en seguida todos querían hacer lo mismo, meter la mano para producir el remolino, pero les dije se hace con un lápiz, vamos a meter dentro de la tina un lápiz, colocar en el agua un pedazo de palo, un pedazo de hoja, algún objeto ligero y que observaran lo que iba a suceder al poner en movimiento el agua.

Con el objeto ligero puesto en el agua, nuevamente empezamos a poner en movimiento el agua y los objetos sobre el agua se hundían, luego hubo un tiempo en

que los niños experimentaran el movimiento del agua en giro a formar remolinos, ellos estaban muy encantados, querían seguir pero me di cuenta que el tiempo se agotaba, entonces les pedí que pasaran a sus respectivos lugares para realizar la siguiente actividad.

La siguiente actividad consistía en producir un ventarrón con un ventilador, pero antes tomamos ciertos acuerdos como recomendaciones necesarias para el experimento, como por ejemplo, aunque vieran que se están cayendo las hojas que están sobre la mesa que las dejaran caer, cuando ya se haya calmado el viento entonces las íbamos a levantar; mientras tanto, todos nos tendríamos que mantener tranquilos en nuestros lugares.

Con estas observaciones, prendí el ventilador, primeramente de manera lenta oprimiendo número 1, posteriormente la velocidad media con el número 2, y por último, la velocidad fuerte o máxima, oprimí el número 3; es cuando empezaron a volar y caer las hojas que estaban en la mesa; entonces me sorprenden los niños con sus gritos, diciendo: “están volando las hojas” es cuando les pedí la calma, tranquilidad, nadie podía hacer nada en estos momentos del ventarrón, advirtiéndoles que es un fenómeno a que le debemos tener respeto, no miedo. De esta manera ocurrió la experimentación del fenómeno ventarrón, producido con el apoyo de un ventilador.

Al término de la actividad dialogamos acerca del experimento puesto en práctica, en donde cuestioné a los niños ¿qué observaron en el momento del ventarrón? La mayoría contestó, que volaban las hojas, que cuando mucha hace mucho aire, hace volar las láminas de los techos de la casa, se caen los árboles. Quizá porque en nuestro experimento colocamos objetos ligeros como las hojas de tamaño carta, son las que volaron de las mesas; pero no corrió así como los lápices, borradores, el cuaderno ni el libro.

Luego les cuestionaba ¿qué sucedió con el remolino? Los niños dijeron que se formó un círculo en el agua, el lápiz y el pedazo de madera se hundieron, el papel

siempre se mantuvo a flote. En esta actividad solo alcanzaron ver un círculo pero nunca dijeron círculos. Después advertí que pude haber superado esto solicitándoles a que ilustraran el remolino, en el cual, se darían cuenta que es imposible representarlo con un solo círculo, sino con varios círculos y de diferentes tamaños, porque ellos, expresaron haber visto remolinos con el aire levantando polvo y formando círculos, sin embargo el factor tiempo influyó para no hacerlo.

Con respecto a la pregunta, ¿cómo se vieron y vivieron durante el ventarrón? Manuel dijo: “a mí me dio mucho miedo porque en mi casa se cayeron las láminas”, otros niños decían que se caen los árboles grandes. Para cerrar la sesión, los alumnos expusieron los trabajos ante el grupo y que cada alumno paso a describir su trabajo en donde describieron con sus propias palabras sobre lo dibujado, de esta manera cada niño expreso lo que plasmo en la hoja y me di cuenta que los alumnos poseen ciertos conocimientos sobre el tema.

LUNES 22 DE OCTUBRE

Situación didáctica 5: conociendo los seres vivos y no vivos.

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo,

Aspecto: Mundo natural.

Competencias que se favorece consta en: observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizaje esperado.

Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta y un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos.

Para empezar a trabajar este día, como de costumbre iniciamos con los honores a la bandera, posteriormente los alumnos de tercer grado me quedé con ellos en el patio cívico, ensayamos la danza de los viejitos del lugar. A las 10:00 horas de la mañana

entramos al aula, salude a los alumnos y nos pusimos de pie para cantar, el canto: “cuando llego al jardín “, al término se sientan formando un círculo viéndose cara a cara para dialogar del tema los seres vivos que conocen en donde de nuestra localidad, pregunté si conocían un ser vivo.

Gabriel dijo una hormiga; Manuel, un pollito; Cruz dijo una ardilla; Benjamín dijo un conejo; Juan Carlos, un perrito. Así también, hicieron mención: un puerco, un pato; posteriormente. Para rescatar los conocimientos previos que poseen acerca de los seres no vivos, incluí en la conversación, este tema, entonces respondieron diciendo, como: piedras, palos y hojas secas, plásticos, juguetes, etc.

Posteriormente se forman dos equipos. El equipo uno dibuja todos los seres vivos que conocen en el papel bond que está en la mesa, y el equipo dos dibuja los seres no vivos en el papel bond que está en la mesa.

Al término, cada equipo pega el papel bond en la pared y exponen comentando ante el grupo lo que consideraron seres vivo y seres no vivos. La tarea consistió en que cada los alumno que al siguiente día traigan un ser vivo como un pollito, una plantita, una mariposa entre otros que no ponga en riesgo su salud y ser como no vivos como una piedra, un palito seco, una hojita seca, un juguete de carrito, un caballito de barro, entre otros que está a su alcance del niño.

MARTES 23 DE OCTUBRE.

Este día entre al aula a las 9:00 espere que llegara la mayoría de los alumnos y a las 9:20 ya habían llegado todos, coloque una mesa en el centro del aula y les pedí que con cuidado colocaran todo los seres vivos y no vivos en la mesa, habían llegado con: pollitos, guajolotes pequeños, plantas, chapulín; y comentaron que no pudieron atrapar la mariposa, o otros que se les había escapado. Posteriormente mencionaron los objetos no vivos, como son las piedras, palos, hojas secas, los juguetes de caballo, de gallo, carritos, de conejitos. Hubo 5 niños que no llevaron nada porque se

les olvido, entonces les propuse que fueran a buscar algo que pudieran encontrar fuera del aula. Fue una sesión de llamativo, todos se integraron al trabajo, observaron, manipularon todo en cuanto se encontraba en la mesa; posteriormente se clasificó. Formando agrupaciones entre los seres vivos y no vivos, una vez conformadas los conjuntos realizamos la comparación, utilizando las palabras como: muchos, pocos, y los alumnos se dieron cuenta que había más seres vivos que no vivos; entonces me di cuenta que había otros términos: “más que” y “menos que”.

Sentados alrededor de la mesa donde se encuentran los seres, cada niño tomó algo que más le gustaba; la mayoría prefirió agarrar su propio ser vivo u objeto que había trasladado al aula por la mañana. Trabajamos con el pollito, con preguntas motivé a los alumnos a observar; empezaron a decir, que el pollito tiene su cabeza, pico, 2 ojos, dos alas, dos patas, y es de color negro; necesita de muchos cuidados para que no se muera, cuando están chiquitos, comen masa, alimento y cuando ya están grandes comen maíz y toman agua.

Posteriormente describieron un guajolote, los mismos niños platicaban del cuidado que se les dan los guajolotes porque son muy delicados y observe que entre ellos, no se permitían tocar el guajolote, el niño dueño decía que no lo toquen porque se va morir y no era de él. Después les pregunté de qué color, me dijeron que es blanco, pero también tiene negro, y come hierba con masa, alimento, toma agua.

El conocimiento hacia los animales no había duda que los conocen, pero con cierta carencia en algunas cosas como el cuidado que necesita cada uno; así mismo, se reflejó los requerimientos para el cuidado, porque el niño que llevó el guajolote estuvo en todo momento pendiente, no permitió que lo tocaran otros niños; anticipadamente se vio que tenía ciertas nociones que son animales muy delicados, o posiblemente estos solo estaba acatando obedeciendo las recomendaciones de la mamá o quién presta el animalito.

Cualquiera de estas suposiciones de punto vista, el niño estaba cumpliendo compartir una experiencia local que no se le olvidaría pero también los demás niños, habían escuchado decir, que es el guajolote es muy delicado que no lo toquen se puede morir.

Volví preguntar en que se parece el guajolote a un pollito, respondieron mencionando el tamaño, que el guajolote es más grande que el pollo; se visualizó las partes del guajolote entre todos se ayudaban decir, que el guajolote también tiene dos ojos, dos alas, pescuezo, una cabeza, un pico, dos patas como el pollito.

Siguiendo con la descripción ahora pasamos con la planta en donde les pregunta a los alumnos, si la planta también es un ser vivo, por un rato se quedaron callados y Priscila dijo, que no es un ser vivo; Cruz contesta que la planta si tiene vida, al referirme como nos damos cuenta que la planta si tiene vida, no hubo respuesta,; entonces les pregunté ¿Qué sucede si a la planta no le echamos agua?, la respuesta fue inmediata de que se seca, entonces que quiere decir, que la planta también es un ser vivo. Además para la sobrevivencia necesita agua y abono, así se conserva de color verde, mencionaron las partes que compone una planta, tiene raíz, tallo y hojas.

Cada niño dibuja en su cuaderno de dibujo un ser vivo o un objeto no vivo, que más les llamo la atención al término de su dibujo, entre los trabajos elaborados, me di cuenta que todos los alumnos dibujaron un pollo, cada uno iluminó de acuerdo a su experiencia, el color de pollito que más se acordó al momento; cuando revisé los trabajos les fui preguntando por qué se había inclinado a dibujar un pollito, respondieron la mayoría coincidiendo, que es el animalito que más les había gustado.

Para concluir la sesión realice una pequeña evaluación a partir de los interrogantes ¿Qué dificultades presentaron para atrapar un ser vivo? manifiestan que les costó mucho trabajo para atrapar un ser vivo; Juan Carlos dijo, que había atrapado un chapulín pero se le escapó; Kevin comenta que él, trató de atrapar una mariposa

pero que no se dejó; Antonio dijo, que le insistía a su mamá para que le atraparan un pájaro no lo hizo por que vuela muy alto.

La siguiente interrogante fué ¿Qué es un ser vivo?, los alumnos contestan: un pollito, un perro, un pájaro, una hormiga, un chapulín una mariposa, un caballo, una vaca. Sin dar más argumentos a las respuestas ofrecidas, mientras unos niños se quedaron solo escuchando el comentario de los demás, se notaban muy pensativos, miraban de un lugar a otro, o miraban al compañero de cerca. Sin duda alguna el rostro expresa una reflexión sin externar.

CONCLUSIONES.

Con la propuesta pedagógica centrado en el análisis y reflexión de la práctica docente me resultó interesante porque parte con la identificación de las dificultades, fortalezas de los educandos, una tarea no sencillo pero cuando se empieza a trabajar de manera organizada se logra lo que se propone y se desea para los niños.

Con este estudio me permitió hacer un breve análisis de mi práctica docente, con este ejercicio empecé a identificar algunas manifestaciones de las niñas y de los niños indígenas, entendí el desarrollo de las capacidades alcanzados en la edad que tienen, demostraron acciones como la manipulación de los objetos en cuanto están a su alcance, y poner en práctica sus conocimientos y habilidades, observar sucesos, hallar algunas explicaciones el por qué suceden las cosas, así como, de encontrar algunas causas que la originan, encontrar respuestas sencillas si son útiles para la vida del hombre o son dañinas.

El reconocimiento del medio social de los educandos, me significo un punto muy importante, porque con esto, sabemos que saben los niños, cosas que han aprendido en el seno de la familia y de la gente con que se rodea, viven las tradiciones, costumbres que se practica en la comunidad, caminar en los lugares donde hay árboles y suceden ciertos fenómenos, todo esto resulta significativo para el aprendizaje que promueve la escuela.

Las estrategias didácticas puestas en marcha, fueron estimulantes durante el proceso, las relaciones que tiene entre el objeto y el espíritu creativo de los educandos, en este ensayo, pusieron en juego los sentidos como la vista, oído, gusto, olfato y tacto, para recabar información que describen los rasgos, consistencia de los objetos, narrar hechos sociales o de algún fenómeno natural.

Los niños empezaron actuar con procedimientos organizados a través de las actividades, analizar y reflexionar la preocupación la temática en estudio, los

educandos manipulan, experimentaron, observan objetos y los fenómenos producidos por la naturaleza.

Comprendí que compartir vivencias con las niñas y niños indígenas en edad preescolar, no me es fácil, los infantes siempre salen a relucir manifestaciones que sorprenden, que en ocasiones como docente no alcanzo a comprender las acciones del infantiles, ni como entendiendo a primer vista de las cosas que hacen o por qué lo hacen. Son inquietos, manipuladores de los objetos que están a su alcance, preguntones a sus dudas tratando encontrar una explicación a lo que ven.

Así como también, revisé las actividades diarias, inicié a encaminarme a empezar a construir junto con mis alumnos un pensamiento analítico y reflexivo, de una manera organizada, sistemático, con técnicas adecuadas; a utilizar la observación participante, haciendo preguntas sencillas y comprensibles, como para ver qué sucede y por qué de los fenómenos naturales y sociales; manipular, describir rasgos de objetos, para hacer comprobaciones a través de experimentos, la indagación, encontrar algunas explicaciones, haciendo ciertas inferencias, ayudan a encontrar aprendizajes duraderos.

La niña y el niño mostraron contar con saberes locales (de la comunidad), gracias a los padres, la participación en la familia, en involucrase en las actividades, aquí donde inicia a tener conceptos o ideas acerca del medio natural y social hacia algo, objeto o fenómeno, el desarrollo y aprendizaje es de todos los días que vive en la comunidad indígena ha sido de manera constante; el pequeño le permiten interactuar con el mundo físico, los involucran en actividades que realizan los adultos, los llevan al pozo a traer agua.

Resultado importante prever materiales como auxiliares para facilitar el aprendizaje, y esto, contribuir en el desarrollo de las competencias en cuanto a cognitivo, procedimientos y actitudes para enfrentar la vida futura. Y este, se ve fortalecido cuando tomamos en cuenta los referentes teóricos conceptuales, aportaciones

interdisciplinarias son muy importantes para entender la evolución que va teniendo al niño, cuáles son sus interés, necesidades desde el lugar que se desenvuelve, cómo empieza a construir de manera permanente el lenguaje.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS.

- AGUIRRE Beltrán, Gonzalo y Ricardo Pozas Areiniega. "VI. Educación" en: Relaciones interétnicas y educación indígena, guía de trabajo y antología básica, UPN-LEPYLEPMI'90, México, 2000. 275 pp
- APPEL, R y Muysken, P (1996) "Introducción: bilingüismo y contacto de lenguas", en: lenguas, grupos étnicos y sociedad nacional, LEPYLEPMI'90, UPN, México, 2000. 249 pp
- ARCA, M. Et al "Nosotros y el ambiente que nos rodea ", en, Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza, Antología básica UPN, plan 90 México, 2002. 240 pp
- BONFIL Batalla Guillermo "El indio reconocido", en: Cultura y Educación, Guía de trabajo y antología básica, LEPYPEPMI '90, SEP-UPN, México, 2000, 218 pp.
- BONFIL Batalla Guillermo. "Panorama étnico y cultural de México", en: Relaciones Interétnicas y educación Indígena, Guía de trabajo y Antología básica, LEPYLEPMI'90, UPN, México, 2000. 275 pp.
- FREEDSON González, Margaret Julia y Elías Pérez Pérez. La educación bilingüe-bicultural en los altos de Chiapas. Una evaluación. SEP, Centros de estudios Superiores de México y Centroamérica, México, 1999. 120 pp.
- GONZÁLEZ Reyna Susana. "Formas de la expresión lingüística", en: Metodología de la Investigación I. UPN-ajusco, México, 2000.
- ITURRALDE G. Diego. "Movimiento indio, costumbre jurídica y usos de la ley", en: Relaciones interétnicas y educación indígena, UPN, LEPYLEPMI'90, México, 2000. 275 pp.
- JORDA, Hernández Jani, "La escuela como espacio de resistencia en las comunidades indígenas de México", en: sociedad y Educación. LEP Y LEPMI' 90 1997, 255 pp.
- RAMIREZ, Silva G. Alonso "El concepto de conocimiento de la naturaleza", en: Introducción al campo de conocimiento de la naturaleza. Antología básica UPN, plan 90. México, 2002. 240 pp.
- STAVENGAHEN Rodolfo. "La Cuestión étnico: algunos problemas teóricos metodológicos", en: La cuestión étnico – nacional en la escuela y la comunidad, LEP Y LEPMI'90, UPN, México, 2000. 196 pp.

SEP. Plan de estudio 2011. SEP, México, 2011. 92 pp.

SEP. Programa de estudio 2011. Preescolar.- SEP, México, 2011. 237 pp.

La propuesta pedagógica en la Licenciaturas de Educación Preescolar y Educación Primaria para el Medio indígena (LEPEPMI`90), Academia de Educación Indígena, UPN-Ajusco, México, octubre 1993. 15 pp

Anexos

LISTA DE COTEJO

CENTRO DE TRABAJO: "MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA" C.C.T. 13DCCO229Y ZONA
 ESCOLAR: 10 SECTOR : 04
 GRADO: 3° GRADO

Indicadores	Aspectos a evaluar									
	Sabe que es libro.	Tiene TV en la casa	Qué mas te gusta hacer en casa	Participa en			Conoce			
				Juegos y mueve el	bailes al escuchar una	el cuidado de su entorno	Se comunica en nauatl o español	vives cerca o lejos de la escuela	algunos instrumentos de medición	su nombre propio
Nombres de los alumnos										
BAUTISTA BTA. PRISCILA	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
BAUTISTA BTA. SOLEDAD	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
BAUTISTA HDEZ ANTONIO	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
BAUTISTA HDEZ. C. HERIBERTO	SI	SI	ESCRIBIR	SI	SI	SI	ESPAÑOL	LEJOS	SI	SI
BAUTISTA HDEZ. LUCIANA	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	N O
BAUTISTA OLIVARES DEYSI	SI	SI	IR AL POZO	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
BAUTISTA SAN JUAN SANDY	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
DEL ANGEL BTA. JUAN CARLOS	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	CERC A	SI	SI
HERNANDEZ BTA. MANUEL	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
HDEZ. HDEZ. YOSLIN	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
HERNANDEZ MTZ. ALEXANDER	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
HERNANDEZ OLIVARES YARELI	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	CERC A	SI	SI
HDEZ. SAN JUAN BENJAMIN	SI	SI	VER TV.	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
JULIAN HERNANDEZ CRISTINA	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
TOLENTINO NAVARRO KEVIN	SI	SI	HACER TAREA	SI	SI	SI	ESPAÑOL	LEJOS	SI	SI
SAN JUAN BAUTISTA MARIA	SI	SI	ESCRIBIR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
SAN JUAN MARTINEZ GABRIEL	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
SANJUAN MTZ. JUAN CARLOS	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
SAN JUAN NAVARRO NATALIA	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	NAUATL	LEJOS	SI	SI
SOSA BTA. JESUS ALEXANDER	SI	SI	JUGAR	SI	SI	SI	ESPAÑOL	LEJOS	SI	SI

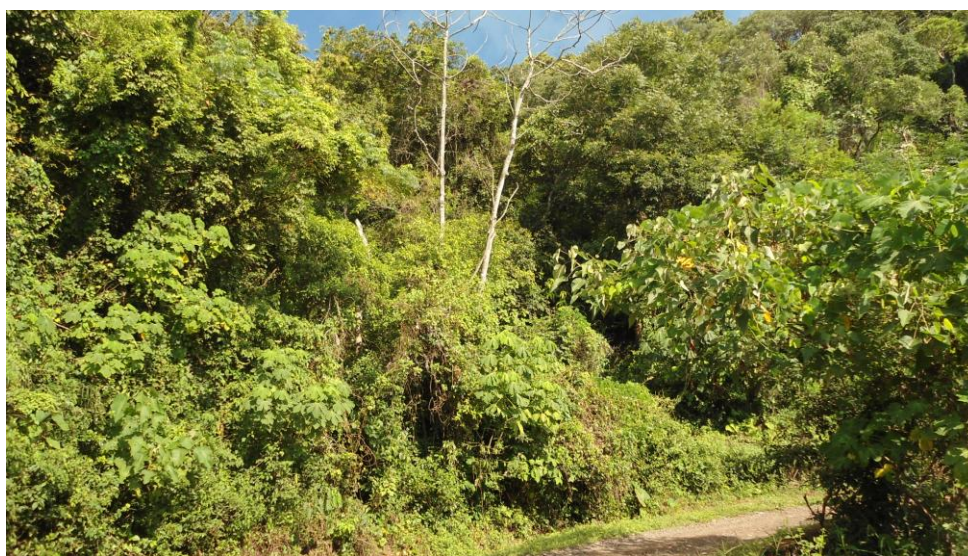
.....

FORMATO DE VALORACION

CENTRO DE TRABAJO: “MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA” C.C.T. 13DCCO229Y ZONA
 ESCOLAR: 10 SECTOR : 04
 NOMBRE DEL ALUMNO: KEVIN TOLENTINO NAVARRO
 GRADO: 3° GRADO

CAMPO FORMATIVO: EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO	ESCALA DE VALORACION			
ASPECTO: MUNDO NATURAL	A	B	C	D
APRENDIZAJES ESPERADOS				
✚ Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas y otros objetos del mundo natural	X			
✚ identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad y otros objetos y seres del medio	X			
✚ Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle y los tipos de construcciones del medio en que vive.	X			
✚ describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de las hormigas etc.	X			
✚ Describe características de los seres vivos(partes que conforma una planta y un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos.	X			
CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL				
ASPECTO: IDENTIDAD PERSONAL				
APRENDIZAJES ESPERADOS				
✚ Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela	X			
✚ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordados en el grupo.	X			
ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES				
✚ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida	X			
✚ Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual y colectiva.	X			
✚ Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.	X			
CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				
ASPECTO: LENGUAJE ORAL				
APRENDIZAJES ESPERADOS				
✚ Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela	X			
✚ Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones	X			
✚ Describe objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.	X			
CAMPO FORMATIVO: PENSAMIENTO MATEMATICO				
ASPECTO: NUMERO				
APRENDIZAJES ESPERADOS				
✚ Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo	X			
✚ Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica don, de hay mas que, menos que, la misma cantidad que	X			

✚ Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana	X			
✚ Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones	X			
ASPECTO : FORMA, ESPACIO Y MEDIDA				
✚ Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice en que otros objetos se ven esas mismas formas.	X			
✚ Observa, nombra y compara objetos, describe sus atributos en su propio lenguaje.	X			
✚ Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno	X			
CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO FISICO Y SALUD				
ASPECTO: COORDINACION FUERZA Y EQUILIBRIO				
APRENDIZAJES ESPERADOS:				
Juega libremente con diversos materiales y descubre los distintos usos que puede darles.				
✚ Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, saben para que pueden utilizarse , y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos	X			
✚ Elige y usa el objeto, adecuada para realizar una tarea asignada.	X			
✚ Construye o modela objetos de su propia creación.	X			
CAMPO FORMATIVO: EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS				
ASPECTO: EXPRESION Y APRECIACION VISUAL				
APRENDIZAJES ESPERADOS				
✚ Identifica los detalles de un objeto, ser vivo o fenómeno natural que observa, los representa de acuerdo con su percepción y explica esa producción.	X			
✚ Crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.	X			
✚ Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación	X			



Vegetación



Madres y alumnos construyen la casa



Madres colocan zacate a la casa



Niños disfrutan la casa



Trabajo de clasificación