



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



**“LUDOTECA MÓVIL COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA
SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, EN EDUCACIÓN INICIAL
INDÍGENA”**

**MARÍA LUCERO ORTIZ RAMÍREZ
JOSÉ MARTIN RANGEL ESTRADA
INGRID AYSLIN SÁNCHEZ MORENO**

IXMIQUILPÁN, HGO.

NOVIEMBRE 2014



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO
SEDE IXMIUILPÁN**



**“LUDOTECA MÓVIL COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA
SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, EN EDUCACIÓN INICIAL
INDÍGENA”**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTAN:

**MARÍA LUCERO ORTIZ RAMÍREZ
JOSÉ MARTIN RANGEL ESTRADA
INGRID AYSLIN SÁNCHEZ MORENO**

IXMIQUILPÁN, HGO.

NOVIEMBRE 2014

DEDICATORIA

A Dios por haberme acompañado a lo largo de mi carrera, por haberme dado la fuerza de salir a delante cuando lo necesite, por darme una vida llena de experiencias y aprendizajes.

A mis padres Emiliano e Inés por ser el apoyo más importante en mi vida, por ayudarme a lograr mi sueño, gracias por todos esos consejos que me dieron, gracias por estar conmigo siempre, por ser un ejemplo de vida para mí.

A mis hermanos Julio, Nayely, Omar y Emiliano, por sacarme una sonrisa y llenar mi vida de alegría cuando más lo he necesitado, por impulsarme a seguir adelante, estar siempre conmigo y creer en mí.

A la Universidad Pedagógica Nacional y todos mis maestros por ese cumulo de conocimientos que me compartieron y por haberme dado la formación académica que hoy me hace una Licenciada en Intervención Educativa.

A la maestra Evelia Ruperto Velázquez por la paciencia, esfuerzo y dedicación que nos brindó para poder llevar a cabo este proyecto.

A mis compañeros y amigos Ingrid Ayslin Sanchez Moreno y Jose Martin Rangel Estrada principalmente por brindarme su amistad; por todas las noches de desvelo, los días de trabajo y las experiencias vividas que nos dejan como resultado la culminación de la carrera como Licenciados en Intervención Educativa y una amistad sólida que existirá toda la vida.

María Lucero Ortiz Ramírez

DEDICATORIA

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

Le doy gracias a mis padres María Guadalupe y Alejandro por ayudarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida, por motivarme a seguir adelante en los momentos de desesperación. Pero sobre todo por ser un excelente ejemplo de vida a seguir.

A mis hermanos Ayerim y Alejandro por ser parte importante de mi vida y representar la unidad familiar, por apoyarme y guiarme siempre por el mejor camino, por impulsarme a seguir adelante y lograr mis metas.

Gracias Universidad Pedagógica Nacional por estos años de enseñanza y por ser mi segundo hogar. Le agradezco la confianza, apoyo y dedicación de tiempo a mis profesores, por compartir conmigo sus conocimientos y sobre todo su amistad.

Le agradezco a la maestra Evelia Ruperto Velázquez por el gran apoyo que nos brindó en la realización del proyecto, por guiarnos en todo este transcurso y también por la paciencia que nos ha tenido, sin usted no lo hubiéramos logrado.

A mis amigos y compañeros que formaron parte de este proyecto, José Martín y María Lucero por tantas desveladas y días de trabajo arduo, les agradezco el que nunca se rindieran, que siempre miraran hacia adelante a pesar de tantas situaciones que vivimos, agradezco que siempre fuimos un equipo unido, adelante y a seguir este recorrido que apenas comienza.

Ingrid Ayslin Sánchez Moreno.

DEDICATORIA

A Dios por hárbeme guiado en mi proceso de formación, por darme una familia maravillosa que me ha brindado su apoyo incondicional.

Agradezco de corazón a mis padres, por brindarme amor, confianza y el apoyo para culminar mi carrera, ya que siempre estuvieron presentes en los momentos más difíciles, hoy sé que mil palabras no serán suficientes para agradecerles su apoyo.

A los maestros que fueron parte de mi formación académica, principalmente a la maestra Evelia Ruperto Velázquez, a quien con su esfuerzo, dedicación y paciencia hizo posible este proyecto.

José Martín Rangel Estrada.

Pachuca de Soto, Hgo., 10 de noviembre de 2014.

C. MARIA LUCERO ORTIZ RAMIREZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, *"LUDOTECA MÓVIL COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, EN EDUCACIÓN INICIAL INDÍGENA"*, presentado por su tutora *MTRA. EVELIA RUPERTO VELÁZQUEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

Pachuca de Soto, Hgo., 10 de noviembre de 2014.

C. JOSE MARTIN RANGEL ESTRADA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, *"LUDOTECA MÓVIL COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, EN EDUCACIÓN INICIAL INDÍGENA"*, presentado por su tutora MTRA. *EVELIA RUPERTO VELÁZQUEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

Pachuca de Soto, Hgo., 10 de noviembre de 2014.

C. INGRID AYSLIN SANCHEZ MORENO
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, "*LUDOTECA MÓVIL COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, EN EDUCACIÓN INICIAL INDÍGENA*", presentado por su tutora *MTRA. EVELIA RUPERTO VELÁZQUEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	4
-------------------	---

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA.....	7
1.1 Contextualización	7
1.2 Diagnostico.....	15
1.2.1 El Centro de Educación Inicial Indígena Gabriela Mistral, Capula.	18
1.2.2 El Centro de Educación Inicial Indígena Gabriela Mistral, El Espíritu.	24
1.3 Delimitación del problema.....	28
1.4 Enfoque teórico metodológico.....	31

CAPITULO II

DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN.....	39
2.1 Justificación.....	39
2.2 Objetivos de la intervención.....	42
2.3 Fundamentación de la intervención	44

CAPITULO III

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA	52
3.1 Condiciones sociales o institucionales.....	52
3.2 Criterios teórico-metodológicos.....	55
3.3 Presentación de la estrategia.....	68
3.4. Estrategia de evaluación y seguimiento de la estrategia.....	107

CAPITULO IV

RESULTADOS.....	115
4.1 Aplicación de la estrategia	115

CONCLUSIÓN	147
------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA.....	150
-------------------	-----

ANEXOS.....	153
-------------	-----

INTRODUCCIÓN

La ludoteca es un centro infantil de tiempo libre que pone a disposición de los niños una colección de juguetes didácticos para ser utilizados en el mismo local o para ser tomados en préstamo. Podemos decir que la ludoteca es al juguete lo que la biblioteca al libro.

Hoy en día, la mayoría de las ludotecas poseen una estructura administrativa y métodos de trabajo precisos. Los especialistas y responsables de ellas estiman que el juguete no es un objeto para la simple diversión, sino que lo reconocen como un útil instrumento de adecuación, que puede rivalizar con el disco y el libro en la tarea educativa y en el uso constructivo del tiempo libre.

En el proceso de aprendizaje del niño se puede afirmar que el juego, es una actividad propia del niño; del mismo modo, cuando alguien se interesa por algo se esmera por llevarlo a cabo; e igualmente, el juego, según Vygotski, "es una de las principales actividades del niño, más allá de sus atributos como ejercicio funcional, valor expresivo y carácter elaborativo, el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social, a la vez que sirve como una herramienta de la mente que habilita a los niños para regular y organizar la conducta."¹

El presente proyecto de desarrollo educativo que presentamos se denomina "Ludoteca Móvil como estrategia para el desarrollo de la socialización en niños de 2 a 3 años, en Educación inicial Indígena", respaldado por el Sistema Desarrollo Integral para la Familia, (SDIF), Ixmiquilpan Hidalgo, con la finalidad de que la población infantil de las comunidades de Capula y el Espíritu pertenecientes a este mismo municipio desarrollaron su capacidad de socialización y convivieron en un ambiente de amistad, respeto y solidaridad; por medio de la implementación de actividades y estrategias que favorecieron el área de desarrollo social.

¹ Elena Bodrova. / Deborah J Leong, (1996) Herramientas de la Mente. p. 125

El objetivo del proyecto consistió en intervenir en el desarrollo de la socialización en niños de 2 a 3 años de edad por medio de la implementación de una ludoteca móvil; debido a que en un inicio los participantes diagnosticados mostraron muy poca participación al momento de realizar ejercicios y/o actividades en equipo, también manifestaron muestras de agresión ante sus iguales y muy poca solidaridad ante los trabajos requeridos así como también ante la resolución de problemas cotidianos.

El proyecto se encuentra conformado por cuatro capítulos, se muestra el problema, derivado de un análisis contextual, la descripción del ámbito de intervención; el diseño de estrategias para la solución del problema y los resultados obtenidos una vez ejecutadas las acciones planteadas.

En el primer capítulo se exponen los antecedentes del proyecto, así como la contextualización de la problemática detectada referente a la dificultad para la socialización entre los niños de 2 a 3 años de edad, lo que permitió hablar de la implementación de una ludoteca que fomentara por medio del juego el desarrollo social en los menores. Posteriormente proseguimos con la elaboración de un diagnóstico socioeducativo, se delimita el problema identificado lo que permitió seleccionar el enfoque teórico metodológico basado en la investigación cualitativa con un enfoque desde el constructivismo social.

El segundo capítulo consiste en la descripción del ámbito de intervención en conjunto con DIF municipal dentro de las comunidades de Capula y el Espíritu, posteriormente justificamos el proyecto en función de la necesidad que presentan los niños de 2 a 3 años. Se plantean los objetivos generales y específicos para intervenir en el área social por medio de una ludoteca móvil.

Las condiciones sociales e institucionales con que inició el proyecto se presentan en el tercer capítulo de este documento, así como las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que existen en el contexto inmediato. Para atender el problema se diseñaron estrategias de intervención que favorezcan el área de la

socialización por medio de dinámicas enfocadas al juego, recordemos que el juego es un medio eficaz para que el niño aprenda y al mismo tiempo conviva con sus iguales fortaleciendo lazos sociales.

En el tercer capítulo diseñamos y aplicamos las estrategias de intervención, las cuales se encuentran divididas en dos bloques, el primer bloque tiene como objetivo general que los participantes logren reconocerse a sí mismo y que reconozcan a sus compañeros de grupo, el segundo bloque tiene como objetivo aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad, creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo; las actividades que comprenden cada uno de los bloques facilitan la relación social entre los participantes favoreciendo el área de la socialización generando un cambio en las actitudes de los niños de 2 a 3 años de edad, lo cual se da a conocer por medio de una evaluación, en donde es evidente cada uno de los cambios, para ello retomamos información brindada y observada al inicio del proyecto y una vez culminado, se pueden ver los cambios que se han logrado y los avances en los menores.

Cabe señalar que de este proyecto se deriva un plan de negocios mismo que anexamos, ya que consideramos conveniente continuar con el proyecto y para ello necesitamos tener el funcionamiento necesario.

Es preciso informar que dentro del proyecto se encuentra el enfoque teórico metodológico y los criterios teóricos metodológicos, dos aspectos que aluden a las acciones que orienta el proyecto, la primera determina el enfoque a realizar, en este caso cualitativo, mientras que los criterios metodológicos se derivan del enfoque y hacen referencia a los criterios considerados en el diseño de la estrategia de intervención durante la aplicación del proyecto.

Finalmente exponemos las conclusiones en las que se manifiestan los aprendizajes obtenidos, así como la aplicación de competencias y el impacto que tuvo el proyecto. Presentamos la bibliografía, las fuentes que dan credibilidad al proyecto realizado, puesto que son investigaciones que ayudan a comprender, analizar y solucionar el problema que presentaron nuestros sujetos de estudio.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Contextualización

El contexto se entiende como el entorno integral, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en medio del ambiente del niño,² influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. “El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos, el contexto social debe ser considerado en diversos niveles: El nivel interactivo inmediato, nivel estructural y nivel cultural o social.”³

La influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño; por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios. El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo; el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos.

Es por ello que en este apartado se presenta un panorama general del contexto donde se realizó el proyecto, se presentan los aspectos sociales, económicos, religiosos, históricos y culturales de las comunidades de Capula y El Espíritu. Algunos de estos datos son las fechas e historias de fundación de las comunidades, los servicios con los que cuentan, las instituciones educativas, la principal fuente económica, algunos problemas sociales que se suscitan dentro de la comunidad entre otros.

² Lev Semenovich Vigotski (1988) “Desarrollo de la percepción y de la atención” Desarrollo Infantil. UPN. Pág. 57

³ Idem.

El municipio de Ixmiquilpan Hidalgo se encuentra asentado en el corazón de la región del Valle del Mezquital, es considerado uno de los municipios más grandes del Estado de Hidalgo. Las principales actividades económicas son la agricultura en el cultivo de hortalizas principalmente de regadío, el comercio, el turismo y la ganadería.

La población tiene una gran vocación migratoria combinado con un enorme arraigo a su tierra de origen, aunque hay una importante movilidad económica dentro del municipio se retiran a Estados Unidos originando las remesas, que son las transferencias monetarias en efectivo que los migrantes que trabajan en el exterior envían a su país de origen, las remesas es de un 80.5%. A pesar de que ha disminuido en un 20% el envío de remesas se estima que al municipio llegan un poco más de seis millones de dólares anuales, por lo tanto sigue siendo uno de los más importantes generadores de ingresos económicos.

En educación es considerado uno de los municipios educativamente más completos del estado; cuenta con los tres niveles de educación, básica, media y superior, posee una gran comunidad estudiantil en cada nivel, es importante mencionar que dentro del municipio existen algunas guarderías y estancias infantiles de índole particular de gobierno; cuenta también con algunos centros de educación inicial, que pertenecen a sistema de educación indígena o bien al Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

En este municipio se encuentran dos comunidades particularmente semejantes, que fueron tomadas como espacios para realizar el Proyecto de Desarrollo Educativo dichas comunidades son Capula y El Espíritu.

1.1.1 La comunidad, Capula

La comunidad de Capula municipio de Ixmiquilpan Hidalgo, se considera una de las localidades más antiguas del Valle del Mezquital ya que sus orígenes datan del año 1800, sus tierras eran originariamente de un hacendado muy reconocido Don Paulin Rodríguez miembro de una familia de posición económica favorable. Éste hacendado rentaba sus tierras a los oriundos de Capula para poder habitarlas y de alguna manera poder trabajarlas con los diversos sembradíos. Durante la Revolución Mexicana los dueños de la hacienda abandonaron sus pertenencias y las tierras, a raíz de esto los trabajadores que se encontraban establecidos tomaron posesión de ellas declarándose sus dueños.

Al fundar la comunidad la nombraron Demdhe, que significa lugar donde se sume el sol, años después es nombrada Capula como originalmente está reconocida. El nombre de la localidad Capula, significa lugar de capullos, según esto es una planta originaria del lugar, nombres tomados de su lengua natal que es el Náhuatl.

La comunidad de Capula se identifica con la clave de población 130300008 otorgada por INEGI, cuenta con una superficie geográfica de 1140 hectáreas, dicho territorio se encuentra dividido en propiedad privada y ejido. Se estima que existen 365 propietarios y 406 ejidatarios. Se encuentra dividida en 8 manzanas que son el Centro Norte, Centro Sur, La Presa, La Loma, Mezquite, Milpa Grande, Paredes y Huapilla. Los nombres asignados a las manzanas surgen por la necesidad de organizar el trabajo colectivo y fueron nombrados así por las características o elementos geográficos que existe dentro de cada manzana.

La población actual es de 1357 habitantes, de los cuales 652 son hombres y 705 mujeres, entre niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, dato cotejado con las listas de ciudadanos que tienen registrados en la Delegación.

Cuenta con los servicios necesarios, como son agua potable, luz, camino municipal, transporte público, tiene los servicios de educación básica como es la Estancia infantil Gabriela Mistral, el jardín de niños Mauricio Torres Rodríguez, la escuela

primaria Marcelino Dávalos y la secundaria Técnica No 57, mismas que se ubican en el centro de la de la comunidad, se encuentra la Unidad Básica de Rehabilitación (UBR), una clínica y un albergue comunitario. Es importante mencionar que dentro de la infraestructura de la comunidad se encuentra una delegación municipal, un auditorio con cancha de basquetbol, una cancha de futbol, una capilla con más de 150 años de historia y un nuevo templo católico que se encuentra en construcción.

Una de las características importantes, es la grave separación que existe entre los pobladores, esto debido a las diferencias políticas, división geografía y la desintegración familiar que se muestra. Interesados en conocer las causas de esta división nos dimos a la tarea de entrevistar a algunos de los líderes políticos y personas de renombre para indagar más sobre el problema social que se refleja no solo en las personas adultas, sino que llega a afectar también a los más pequeños.

Las diferencias políticas hacen que los pobladores se dividan según los intereses personales de cada uno, es decir que decidan comulgar con alguno de los grupos políticos que más fuerza tienen en la comunidad, otra causa es la ubicación geográfica ya que algunas de las manzanas declaran ya no pertenecer a Capula y ser independientes, entonces entre colindantes existen problemas de convivencia.

Uno de los casos que más nos llamó la atención es la numerosa desintegración familiar que se percibe en la comunidad, pues existen hombres que tienen hasta 3 o más familias, en algunos casos viviendo juntas o bien en casas separadas, pero conviviendo como vecinos, o viceversa; hay algunas mujeres que terminan con su hogar por irse con una nueva pareja, este caso consideramos que es algo alarmante, ya que los niños se encuentran constantemente cambiando de familia, tanto que se ha tomado una clausula dentro del reglamento interno de la comunidad mencionando que el cargo de delegado solo lo puede ocupar una persona cuya vida marital sea única y exclusivamente con una pareja.

Conociendo la comunidad y los problemas sociales que en ella aparecen nos dimos a la tarea de recorrer los centros educativos para poder concretar nuestras ideas sobre el trabajo que queríamos realizar.

El centro de Educación Inicial Indígena, Gabriela Mistral con C.C.T 13DIN0030P; fue la institución que mostró más carencias en el ámbito social que alteran el desarrollo educativo del niño, esto tomado de las pláticas informales y las visitas realizadas a los centros educativos; este centro brinda atención a niños de 1 a 4 años, actualmente cuenta con 17 niños, 9 mujeres y 8 hombres, es atendido por una educadora la cual desempeña los cargos de educadora y directora, aunado a eso vimos que se encarga también del el cuidado general de los niños, desde el aseo personal hasta la atención que se le brinda en la cocina al momento de tomar sus alimentos, es apoyada por un grupo de padres quienes también se encargan del aseo de la institución.

El edificio que era el corral de cerdos que pertenecía a un grupo de habitantes de la comunidad, mismo que después donaron a los padres de familia para que fueran las instalaciones del Centro de Educación Inicial indígena, actualmente cuenta con un solo salón de medianas dimensiones, un patio cívico techado que muestra los estragos del paso de los años, este es de lámina de asbesto, se encuentra en mal estado, su interior se ha decorado con algunos dibujos de personajes de caricaturas como Dora la Exploradora, los que fueron plasmados en la pared y el piso.

Se tiene un sanitario que sirve para hombres y mujeres, a su vez se utiliza como bodega, almacén y todo lo que en ella se pueda guardar, en toda esta infraestructura se nota parte de lo que era el corral de cerdos, aunque se ha remodelado no se está del todo acondicionado para brindar un servicio de calidad a los pequeños; se cuenta con la cocina acondicionada en un cuarto muy pequeño, que los padres de familia han construido a base de cooperaciones y donativos este se encuentra a un extremo del terreno de esta institución, es un espacio muy pequeño que no cuenta con las condiciones necesarias para brindar el servicio de cocina, entre sus carencias esta la ausencia de mobiliario, las paredes están sin pintar no hay utensilios de cocina para atender a los usuarios.

El resto del terreno con es un patio terroso sin áreas verdes, es nula la existencia de un árbol donde los niños puedan protegerse del sol, los juegos son unos columpios,

una resbaladilla y unos pasamanos metálicos que no están fijamente colocados al piso, además algunas partes están desoldadas y sin pintura.

El salón de clase es un módulo pequeño, tiene 8 y 18 sillas pequeñas donde con dificultad se acomodan los 17 niños, no obstante cuenta con material didáctico, aunque la organización de los materiales es inadecuada para que los niños lo utilicen, a simple vista se puede ver el desorden que priva en el aula. Sin embargo existen materiales que son acordes a la edad en que se encuentran los niños y una muy amplia bibliografía, la maestra comenta que los materiales fueron donados una vez que sobran de los que se entregan a preescolares, de esa forma los niños pueden hacer uso de ellos en el momento que lo requieran.

La educadora de nombre Francisca García Simón actualmente recibe capacitación por parte de las asesorías del Consejo Técnico Escolar y trabaja con base en los Planes y Programas del Marco Curricular de la Educación Inicial Indígena, principalmente el de fundamentos y formas de atención, diseñado por la Dirección General de Educación Inicial. De manera paralela el 8° semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar indígena que imparte la Universidad Pedagógica Nacional, es una maestra preocupada por prepararse y brindar un buen servicio educativo.

La docente se desempeña como directora y maestra frente a grupo, realiza su planeación diaria, es cariñosa y amable con los niños aunque en ocasiones carece de actividades para mantener al grupo ocupado y deja que los niños jueguen entre ellos.

La mayoría de los niños son la segunda o tercera gesta de la familia, escasos son los primogénitos, su actitud dentro del grupo es de apatía y rebeldía pues no se llevan como compañeros y es muy común verlos pelear, les es difícil socializarse entre ellos, así como compartir sus materiales u objetos personales. En este grupo de 17 pequeños existen 4 con actitudes muy particulares se comportamiento social, no logran socializar con el grupo, se reúsan a convivir con el nadie, se muestran apáticos y agresivos, algunos no interactúan con el sexo opuesto y pelean mucho con otros compañeritos.

1.1.2 La comunidad, El Espíritu

El Espíritu comunidad indígena del Valle del Mezquital, pertenece también al municipio de Ixmiquilpan, se identifica con la clave 1303000118 ante el registro de población INEGI, cuenta con una población total de 1242 pobladores entre niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. Existen aproximadamente 600 viviendas, algunas sin ser habita ya que algunos de los habitantes emigraron a los Estados Unidos de Norte América y solo vienen de visita en de alguna festividad importante dentro de la comunidad.

La población es de descendencia ñha-ñhu, aunque solo un 75% aproximadamente es hablante de la lengua. La religión predominante es la católica, tienen una capilla en honor a la venida del Espíritu Santo y celebran la fiesta de pentecostés.

La comunidad de El Espíritu es tranquila la mayoría de los pobladores se dedica al campo, cultivan de maíz y avena, la mujeres se ocupan en a las labores del hogar así como al tallado de lechuguilla, algunos más emigran a los Estados Unidos de Norte América en busca del sueño americano y de una mejor calidad de vida. De acuerdo a los datos que muestra la clínica de salud y la delegación la población, es de 1242 habitantes de los cuales 651 son mujeres y 591 son hombres.

La totalidad del área que ocupa es pequeña propiedad, se encuentra dividida en tres barrios, barrio de los Españoles, barrio Maquedas y barrio los Salvadores o zona sur. Cuenta con diversos servicios como lo son: luz, agua potable, carretera pavimentada, transporte colectivo, transporte particular, delegación, biblioteca comunitaria, clínica de salud; también cabe mencionar que cuenta con un Centro de Educación Preescolar, una Escuela Primaria y un Centro de Educación Inicial, lugar donde se llevó a cabo el proyecto.

El centro de educación inicial indígena Gabriela Mistral con clave de centro de trabajo 13DIN0010B está ubicada en la comunidad de El espíritu, Ixmiquilpan Hidalgo, y se encuentra bajo la dirección de la maestra Olivia Pérez López.

Como antecedentes de esta institución se sabe que antes de llegar a ser Centro de Educación Inicial Indígena, en este lugar se impartía un programa de cursos diversos como cocina, huertos, de costura a modo de hacer un trabajo productivo con los padres de familia más adelante se destina la atención de niños menores de tres años, durante aproximadamente 5 o 6 años para después quedar de manera definitiva como Educación Preescolar Indígena.

Posteriormente debido a la gran demanda se crea un Centro de Educación preescolar general a unos cuantos metros de la misma, tiempo después existió cierto tipo de competencia, entre el preescolar general y el preescolar indígena, lo que generó que el preescolar indígena cerrara y todos los menores acudieran al preescolar general.

Para entonces ya se encontraba el Centro de Educación Inicial solo que junto con el preescolar general, después de un tiempo se realizó una solicitud a la Secretaría de Educación Pública en donde se pedía que este lugar, que empezó con talleres para padres ahora pasara a formar parte de Centro de Educación Inicial, lo que propició la desintegración del Preescolar General.

Luego de un tiempo fue aceptada la solicitud, así que el poco material que aún quedaba en el aquel entonces del preescolar indígena fue reutilizado por la Educación Inicial y desde entonces se brinda este servicio dentro de la comunidad.

Este centro cuenta con una cancha de usos múltiples, un sanitario para niñas y uno para niños, los cuales cabe mencionar no son adecuados para las edades de los menores, ya que hacen uso de tabicones para poder alcanzar los retretes, al igual que los lavabos, cuenta también con dos salones, uno que sirve como dirección y bodega y otro donde se imparten las clases a los pequeños, este salón se encuentra dividido en 3 espacios: uno donde están colocadas las mesas y sillas de trabajo, otro donde se encuentra una cama pequeña en donde hay colchonetas y muñecos de peluche y el último espacio donde se utiliza como comedor; todos divididos por un archivero.

Cuenta también con unas mesas extras que sirven para acomodar el poco material que tienen dentro del salón, el material se encuentra separado por cajas o pequeños contenedores de plástico.

Es evidente ver que esta institución tiene muy poco espacio para desarrollar las actividades de los menores, al igual que no dispone con espacio suficiente, adecuado y específico con el cual se fortalezcan las áreas de desarrollo.

La educadora que se encuentra a cargo de este centro es la Maestra Olivia Pérez López tiene a su cargo la dirección y la atención del único grupo de esta institución; posee estudios de Licenciatura y una Maestría en Educación, por lo que en cuanto a preparación profesional es una persona preparada, capaz y apta para atender a los pequeños que se encuentran cursando con ella el nivel de educación inicial mediante el diseño de herramientas necesarias para un desarrollo óptimo.

El grupo se encuentra conformado por 17 niños entre hombres y mujeres, la mayoría de los niños pertenecen a familias funcionales conformadas por ambos progenitores, algunos tienen hermanos mayores y menores, sin embargo otros cuantos son hijos únicos, característica que marca el nivel de egocentrismo de los pequeños, lo que se refleja en su comportamiento pues les cuesta relacionarse con sus compañeros, existen 4 niños dentro del grupo que no atienden las indicaciones de la educadora, además que no se relacionan con sus compañeros.

1.2 Diagnóstico

El diagnóstico constituyó una actividad que nos permitió reconstruir las características de nuestro proyecto, fue indispensable para acercarnos a la realidad de una manera sistemática, lo que nos ayudó a conocer y comprender el conjunto de situaciones, necesidades, estrategias, así como el espacio social donde se llevó a cabo el proyecto de desarrollo educativo.

El diagnóstico es una fase importante de la intervención, la cual nos permitió conocer y comprender la realidad para propiciar una transformación, consistió en “el procedimiento por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades y problemas que afectan al respecto, sector o situación de la realidad social que es motivo de estudio-investigación en vista de la programación y realización de una acción.”⁴

Como interventores debemos tener la capacidad de recoger datos y estos mismos analizarlos con el fin de generar descripciones y explicaciones acerca del problema identificado y proponer soluciones mediante estrategias bien estructuradas y fundamentadas. Como señala Arteaga; “El diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos.”⁵

Cabe decir que el diagnóstico no se elabora solo para saber qué pasa, este se hace con dos propósitos bien definidos, orientados ambos a servir directamente para la acción.

- Ofrecer una información básica que sirva para programar acciones concretas, proyectos, programas, presentación de servicios.
- Proporcionar un cuadro de situación que sirva para formular las estrategias de actuación.

En el diagnóstico se llevó cabo en tres momentos:

Primero se conceptualizó el problema, en un segundo momento se configuró el objeto de intervención en el espacio y en el tiempo, y en un tercer momento se delimitó la situación, esto fue caracterizar y analizar la acción de los actores en el momento que se realizó el diagnóstico.

⁴ Ezequiel Ander Egg. (1982) “Estudio investigación, Diagnóstico” Diagnóstico Socioeducativo, UPN. Pág. 69.

⁵ Arteaga. (2004) “Diagnóstico Socioeducativo”, en Antología UPN.

Existen dos tipos de diagnóstico el primero conocido como diagnóstico psicopedagógico, que consiste en “un proceso en el cual se analiza la situación de los alumnos con dificultades en el marco de la escuela y del aula. Está contextualizado a fin de proporcionar a los maestros, orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.”⁶

El diagnóstico socioeducativo por su parte tiene como finalidad comprender la realidad social en su dimensión educativa.

Este proyecto partió de un diagnóstico socioeducativo, se basó siempre en un estudio o colecta de datos, que relacionados, permitieron llegar a una síntesis e interpretación. En el terreno de las relaciones personales y sociales, el profesional que recogió la información escucha, mediante la observación, descubrir, relacionar, e interpretar, no basándose solamente en los datos sino en el efecto que producen en la persona. Como señala Ezequiel Ander Egg; “El diagnóstico socioeducativo es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles.”⁷

Cabe mencionar que no omitimos al diagnóstico psicopedagógico porque nos ayudó a conocer las necesidades de los sujetos dentro del aula, no obstante para este proyecto tuvo mayor uso el diagnóstico socioeducativo, ya que nos permitió la recolección de elementos, datos e informaciones, para reconstruir las características de nuestro objeto de estudio, y analizar la realidad dentro y fuera de aula.

⁶ Eulalia Bassedas. (1995) “El diagnóstico psicopedagógico” Diagnóstico Socioeducativo. UPN. Pág. 31.

⁷ Ezequiel Ander Egg.(1998) “Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario” Diagnóstico Socioeducativo. UPN. Pág. 25.

1.2.1 El Centro de Educación Inicial Indígena Gabriela Mistral, Capula.

El presente diagnóstico tiene como finalidad detectar los principales problemas que inciden en el ámbito escolar y social, en los Centros de Educación Inicial Indígena, “Gabriela Mistral”, con C. C. T. 13DIN0030P, ubicado en la comunidad de Capula. y el Centro de Educación Inicial Indígena “Gabriela Mistral”, con C. C. T. 13DIN001013,8 ubicado en la comunidad de El Espíritu, ambos ubicados geográficamente en Ixmiquilpan Hidalgo.

Como ya hemos comentado en el contexto la comunidad de Capula se caracteriza por tener problemas políticos y sociales que repercuten en el desarrollo social del niño, esta información nos la reitera el ciudadano delegado, C. Francisco, nos menciona en algunas pláticas informales que la comunidad tiene problemas políticos por los simpatizantes de algunos partidos en el poblado no se puede llevar acaba diversas actividades, ya que siempre están criticando a los adversarios, aun siendo estos de índole educativo, la diversidad política hace que la comunidad se encuentre dividida en grupos y como resultado trae un desarrollo lento y afecta directamente a la educación de sus propios infantes.

Algunos de los problemas que se detectaron durante entrevistas realizadas a las personas de la en la comunidad, es que existe poca información sobre la educación de sus niños y principalmente en el ámbito de Educación Inicial, algunos padres nos mencionaban que esperan a que crezcan para mandarlos al preescolar, o que por tiempos y gastos no les es posible y otros por sus tendencias partidistas políticas nos expresaban que debido a que formaban parte del partido contrario no mandarían a sus hijos a Educación Inicial.

Cabe mencionar que los habitantes en ningún momento se mostraron incómodos con los cuestionamientos o la información que les tratábamos de solicitar, todo lo

⁸ Los Centros de Educación Inicial Indígena que aquí se mencionan tienen el mismo nombre, “Gabriela Mistral”, no obstante, la clave y la comunidad los hace diferentes.

contrario, se mostraron atentos y muy interesados y aún más cuando les hacíamos mención de la necesidades y beneficios de que sus infantes cursaran Educación Inicial.

El Centro de Educación se encuentra a cargo la educadora, Francisca García Simón, directora comisionada frente a grupo, actualmente cuenta a su cargo con 22 niños, entre las edades de 2 y 3 años de edad.

Esta institución cuenta con un salón de tres por cuatro metros, con ventanas de metal y vidrio en ambos lados, su paredes están pintadas de color crema, cuenta con un pizarrón pequeño de metro y medio de ancho por dos de largo, un escritorio y una silla para la educadora en mal estado, 25 sillas y 16 mesas para los niños, un mueble de madera utilizado como librero hecho por los propios padres de familia, tiene algunas cajas de madera para guardar los materiales utilizados en clases, cuentos y material didáctico donados por los padres y algunos por alumnos practicantes que han realizado sus prácticas en esta institución.

En sus instalaciones podemos percibir un baño provisional, ya que este no cuenta con el servicio completo, ocupa un área de tres metros de ancho por cuatro de largo, en su interior existen cuatro tazas grandes, incómodas para los infantes, las cuales comparten entre niños y niñas, además de no contar con las divisiones requeridas, cabe mencionar que este espacio antes era usado como bodega para almacenar alimento para cerdos y herramientas de trabajo.

En el exterior del aula existe una cancha de usos múltiples de once metros de ancho por veinte de largo, hecha de concreto y techado de láminas de asbesto, en el centro están colocados cinco castillos de cemento, para sostener el techo anteriormente daban sombra a los cerdos alojados en esta área.

Las áreas verdes en esta institución simplemente no existen, esto producto por la escases de agua, les es imposible mantener estas áreas en buen estado, por lo tanto solo cuentan con espacios de tierra y algunas plantas secas.

El comedor se encuentra aproximadamente a veinticinco metros del aula de clases, es un cuarto de cinco de ancho por siete de largo, es de block y el techo es de cemento, en su interior existen cuatro mesas largas y algunas sillas y bancos para los niños, no cuenta con los accesorios indispensables de un comedor, la comida para los infantes es costeada por los mismos padres de familia los cuales con ayuda de la maestra se han organizado para proporcionar los alimentos diariamente.

Por medio de una entrevista realizada a la doctora encargada de la clínica de la comunidad, nos menciona que actualmente existen 162 niños, correspondientes al centro y manzanas de esta comunidad, de este número solo 22 niños, se encuentran inscritos en Educación Inicial.

La educadora se encuentra a cargo de La Estancia Educativa Inicial Indígena “Gabriela Mistral”, la maestra preocupada por los avances tecnológicos en la educación constantemente se actualiza y capacita, para ello asiste a las asesorías del Consejo Técnico Escolar y trabaja en Coordinación con Planes y Programas del Marco Curricular de la Educación Inicial Indígena, principalmente el de fundamentos y formas de atención, impartido por la Dirección General de Educación Inicial.

Cabe mencionar que no recibe el apoyo necesario en material didáctico, por parte de las autoridades correspondientes, nos indica la educadora que el poco material con el que se cuenta no es suficiente para todos los niños y se encuentran en mal estado, incluso algunos no están completos, por motivo de que ya tiene más de tres años que fueron proporcionados a esta institución.

En nuestras observaciones nos percatamos que la educadora imparte sus clases de una manera flexible y amena, brinda la confianza a los niños para que ellos puedan desenvolverse y de esta manera expresar sus conocimientos previos, sentimientos, ansiedades y algunas dificultades que presenten para adaptarse a este centro educativo.

Cabe mencionar que para la implementación de todas sus actividades hace uso de material didáctico, del cual la mayoría ha sido diseñado por ella y administrados con

sus propios recursos, ya que la institución no recibe mucho apoyo. En una entrevista con la maestra nos mencionó la importancia que tiene el juego para los niños, y que para ella es una manera de integrar a los infantes a sus actividades y con esto lograr que adquieran los conocimientos y los lleven a la práctica.

Mediante las observaciones en el aula nos dimos cuenta sobre la forma en cómo desempeña su práctica docente. En la clase la educadora da inicio a su sesión, primeramente saludando a los niños de una manera muy amable que brinda seguridad y confianza, y después les pregunta la fecha, para así escribirla en el pizarrón y recalcarla varias ocasiones, enseguida la maestra cuestiona a los infantes sobre lo visto el día anterior, y prosigue con dar a conocer el tema que tratará en clase, cabe señalar que cada sesión la imparte con mucha claridad y destreza de manera que a los niños se les sea más fácil adquirir los conocimientos y así llevarlos a la práctica con actividades realizadas en clases. La educadora nos mencionó que la estrategia con la que los infantes adquieren mayor facilidad el conocimiento es a través del juego, porque en este nivel es de mucho interés para ellos.

Una dificultad que existe, es la comunicación, hay algunos infantes que no cuentan con un lenguaje desarrollado que les permita expresarse con claridad.

De acuerdo con las entrevistas realizadas a los padres de familia nos percatamos que de la Educación Inicial algunos de los beneficios que esperan son, individuos sociables, autónomos, aprendan, que se comunique con mayor facilidad y una de sus prioridades es que desarrollen más el lenguaje.

Los padres desean asistan sus hijos al centro para ello de diferentes maneras los estimulan para que asistan a clases, algunos los prometen jugar, llevarlos a algún lado de su agrado. La participación de los padres es favorable y apoyan a la realización de actividades y con el material que se requiere en las secuencias didácticas, e incluso es importante recalcar que actualmente se construyó una banqueta de concreto de aproximadamente quince metros de largo por uno y medio de ancho, esto con aportaciones de los propios padres y la delegación municipal.

Los infantes no presentan problemas, psicológicos o físicos, ellos se muestran en perfecto estado de salud, al inicio del periodo de clases se inscribieron 22 niños de los cuales actualmente solo asisten 17, algunos desertaron por problemas económicos y otros por cambio de domicilio.

Cuando llegan son recibidos por la Educadora de una manera muy amena y cordial, les da la bienvenida y les realiza una revisión, con el objetivo de detectar alguna anomalía o problema en su salud, y son atendidos inmediatamente y de esta manera evitar un contagio grupal.

Es común que los infantes se presenten a la institución con poca higiene, algunos con su uniforme y otros tan solo con un pantaloncillo y una camisa que poco les cubre del frío. Una de las principales características que se observaron al principio de la investigación fue la inseguridad para socializarse con sus compañeros.

En el salón de clases los niños son atentos, activos, las indicaciones las captan inmediatamente, solo cuatro niños tardan en realizar sus actividades e incluso necesitan ayuda para llevarlas a cabo, por la dificultad que presentan para socializar, ya que algunas actividades son de índole grupal.

A pesar de no contar con el material requerido, ellos trabajan con lo poco que existe y realizan las actividades que les pide la maestra.

Son trasladados al área de comedor a las diez de la mañana para brindarles los alimentos correspondientes, después de treinta o cuarenta minutos son llamados al aula de clases, los propios niños proponen un cuento, un juego o alguna actividad, la maestra procura implementar cantos con frecuencia, esto para reducir el problema del lenguaje.

Una vez implementadas las diversas estrategias podemos observar que la mayor dificultad que presentan los infantes para llevar a cabo sus actividades es la socialización y esto se hace más notorio en los cuatro infantes, Luis Rosendo de la Cruz, Aleydi Paredes, Misael Pérez y Briana Capula. Estos niños presentan más notorio el problema para involucrarse en las actividades ya que ellos son serios,

tímidos, se aíslan de los demás y pocos son sus comentarios o participaciones en clase y actividades.

En el caso de Luis Rosendo nos comenta la señora Hilaria de la Cruz, abuela materna del infante, que actualmente se encuentra viviendo en su hogar ya que por problemas económicos la mamá se vio en la necesidad de salir a buscar un empleo para obtener una mejor solvencia y calidad de vida.

La señora nos afirma que el niño en casa se muestra atento y que le gusta ayudar en las tareas del hogar, al igual que con todos convive, nunca ha presentado una enfermedad crónica o algún problema que le afecte a su desarrollo, aun con la separación de sus padres y la ausencia de la madre, él convive con su abuela la mayor parte del día mientras no asiste a la escuela, ya por las tardes juega con su abuelo, aun con esto la señora nos comenta que es inquietada porque se ha percatado de la escasa relación que tiene con sus compañeros y está preocupada por las consecuencias que esto traerá en su desarrollo.

En el caso de Aleidy, nos comenta su papá el señor Abel Paredes, que su niña jamás ha tenido algún problema o enfermedad crónica que afecte su desarrollo o que impida su relación con los de su entorno, la mamá de la niña por motivos laborales siempre se encuentra fuera de casa y esto ha traído como producto el mayor acercamiento del padre a la hija, ya que es él quien convive con ella durante el día y apoya en tareas, al igual que brinda los alimentos y necesidades básicas.

El señor Abel afirma que su hija en casa es muy inquieta y siempre anda jugando, cantando e incluso ayuda en quehaceres del hogar, pero nos menciona que en ocasiones él se da cuenta de la poca socialización de su hija con su entorno, estando con más personas ella se vuelve tímida y callada y le cuesta mucho relacionarse.

Sobre esta niña la maestra nos dice que es muy individualista, y en ocasiones es un poco agresiva con sus compañeros, le cuesta mucho trabajar en equipo, fuimos testigos de este problema, ya que cuando tenía que trabajar en equipo ella se mostraba renuente y nada participativa.

Misael Damián es otro infante que presenta problemas en su socialización, esto lo observamos cuando realizamos diversas actividades, además de confirmarlo con su mamá la señora Marisol Pérez Damián. El infante es la segunda gesta y su hermano mayor es de 8 años cuyo nombre es Eduardo, aunque estén juntos Misael esta siempre en solitario y casi no se relaciona, nos menciona la madre, que son pocas las veces que él sale a jugar con los infantes de su calle, para ella su área de juego es la parte trasera de la casa donde nadie pueda molestarle.

Cuando llega a la escuela siempre localiza su silla y se sienta con la cabeza agachada, al preguntarle qué material quiere solo menciona dados, es difícil tratar que acepte se involucre en un equipo y participe.

La mamá de Misael, nos aclara que jamás ha sufrido un acontecimiento que problematice su desarrollo, por motivos laborales su papá el señor Carlos solo convive con él los fines de semana.

1.2.2 El Centro de Educación Inicial Indígena Gabriela Mistral, El Espíritu.

El Espíritu comunidad Indígena del Valle del Mezquital se encuentra ubicado el Centro de Educación Inicial Indígena “Gabriela Mistral” con C.C.T. 13DIN0010B. Bajo la dirección de la Educadora Olivia Pérez López.

Al realizar observaciones en el salón de clases nos percatamos que la maestra prepara con anticipación sus clases, es decir realiza sus respectivas planeaciones acorde al marco curricular de la educación inicial indígena fascículo IV, por lo que lleva material para abordar cada una de sus sesiones, también es notorio observar que va preparada con una diversidad de estrategias didácticas para emplearlos durante la sesión del día.

En todo el momento se muestra accesible con los pequeños, en cuanto al material que se encuentra dentro del salón, lo ha acomodado a modo de que los menores lo

alcancen y puedan hacer uso de estos cada vez que lo requieran, es necesario recalcar que la maestra trata de hacer lo posible por implementar estrategias para fortalecer las áreas de desarrollo en los menores.

El problema identificado dentro del aula con respecto a las sesiones consiste que la educadora no separa las actividades para las diversas edades de los niños, son en un total 17 infantes, que oscilan entre 1 y 4 años de edad, esta situación de diversidad de edades trae como principal problema que realice actividades para una sola edad, lo que propicia no las realicen o bien que solamente los niños más grandes las realicen sin ningún grado de dificultad y en un tiempo no previsto por la educadora.

Los 17 alumnos solo acuden regularidad 15 de ellos. Cabe mencionar que en el censo del INEGI 2010 se logra identificar a un total de 35 niños de entre 0 a 5 años; por lo que nos dimos a la tarea de realizar una investigación para saber el total de niños de 1 y 4 años de edad que actualmente para ello acudimos al centro de salud en donde nos fue brindada una serie de datos estadísticos que muestran el total de la población infantil; donde señala que el 10 por ciento de la población de entre 1 y 4 años no acude al centro de educación inicial.

Mediante entrevistas y cuestionarios se procuró identificar cuál era la causa de la ausencia de los niños al centro educativo, y nos dimos cuenta que la gran mayoría de los padres no tiene conocimiento de la importancia de enviar a sus menores acudir a un centro de educación inicial.

Posteriormente realizamos entrevistas de tipo inicial, formal e informal a los padres de familia de los niños que asisten a la institución e identificamos que ellos muestran gran interés en el desarrollo de los menores, sin embargo no tienen un conocimiento claro acerca de los beneficios que tiene el que acudan sus pequeños, así como los beneficios a futuro que traerán consigo.

Luego de un tiempo de realizar observaciones participante dentro del salón de clases nos percatamos que los pequeños presentan necesidad de intervención

didáctica en cuanto al área social, esta deducción surge gracias al apoyo de un instrumento de valoración el cual consiste en una cartilla donde se muestran los logros y pautas de desarrollo en los menores, acorde a las edades cronológicas que presentan cada uno; estas cartillas fueron llenadas acorde a las actividades diagnósticas que realizamos dentro del salón, cada actividad realizada iba acorde a alguna área de desarrollo en específico: cognitivo, socio afectivo, lenguaje, psicomotricidad, lo que propició que fuera más fácil identificar las áreas de desarrollo en las cuales necesitan estimulación.

Como resultado de estos instrumentos de diagnóstico llevado a cabo con los infantes identificamos a tres niños que no trabajan en equipo, no les gusta compartir sus cosas, muchos se golpean o empujan entre si dentro del salón de clases, se muestran negativos a trabajar con algunos compañeros que no son de su mismo sexo, así como dificultad para trabajar de manera cooperativa, casi no hacen preguntas, les cuesta expresar con propiedad sus sentimientos o necesidades, muy pocos tararean canciones al momento de realizar alguna actividad no quieren juntarse con sus compañeritos y se niegan a trabajar y realizar los que se les pide.

Con esta problemática identificamos a Ángel Pérez Peña de tres años de edad, su madre la señora Anayeli Peña Salvador, nos comenta que es un niño muy inteligente y que no le es difícil captar las órdenes que se le dan e incluso por él mismo apoya en casa, es hijo único y esto lleva a que se le brinde toda la atención nos asegura la mamá que no lo sobreprotege así cuando es necesario ha llegado a imponerle pequeños castigos, como no ver televisión.

Su comportamiento en casa es ser muy organizado, obediente y se comunica con su mamá, en la escuela nos comentaba la educadora que es muy respetuoso, inteligente y con nadie pelea, solo hay algo en lo que tienen dificultad, la poca relación con sus compañeros, en trabajos individuales no tienen ningún problema para llevarlos a cabo, pero en equipo siempre se muestra callado y poco participativo, y solo se sienta y realiza lo que le sugieren.

Alex Baltasar Ramírez, cuenta con tres años de edad, su madre es la señora María Cristina Ramírez Hernández y su padre el señor Jordán Baltazar Marcos, este infante presenta un problema en la manera de relacionarse con sus compañeros, nos comenta la mamá que es el hijo más grande y por tal motivo en él recae una gran responsabilidad con sus hermanos de cuidarlos, aunque nos asegura la madre que jamás se lo ha inculcado es algo que por sí mismo ha tomado, esto se debe a que su padre se encuentra trabajando en otro estado y solo está con ellos los fines de semana, el niño se muestra como el hombre de la casa, actúa así con mucha responsabilidad y esto trae a hecho que no socialice con niños de su edad, y se muestra distante e indiferente e incluso grosero con ellos.

La educadora afirma que él trabaja mejor de manera individual, si llegara a ponerlo en equipos él es grosero, agrede e insulta a sus compañeros, esto tal vez sea producto del papel que ha tomado en casa y se ha desprendido de sí mismo.

Carlos Hernández, tienen tres años de edad, es un niño que se caracteriza por ser tímido y siempre aislado de los demás, es el hijo más pequeño, de la familia, sus papás raramente asisten a reuniones, incluso a él lo van a dejar trabajadores de su papá y en varias ocasiones la maestra se ve obligada a llevarlo a su casa, ya que nadie va a recogerlo, sus papás cuentan con negocios de venta de materiales de construcción, esto hace que todo su tiempo sea invertido ahí, y descuiden al niño.

En la escuela se muestra activo en las tareas individuales e incluso suele ser gracioso y travieso, el problema se agrava cuando está inmerso en un equipo, ahí es donde él se muestra agresivo, grosero e incluso llega a golpear a sus compañeros. Esto es algo que a la educadora le preocupa, ya que es testigo del desarrollo de socialización y teme que esto afecte a su formación personal en un futuro.

1.3 Delimitación del problema

El problema que se detectó en los Centros de Educación Inicial, de las comunidades mencionadas es la dificultad de los niños para relacionarse con su grupo de iguales dentro y fuera del salón de clase.

La dificultad fue seleccionada como resultado del diagnóstico realizado en ambas comunidades así en Capula se detectaron a cuatro casos, Luis Rosendo de la Cruz, Aleydi Paredes, Misael Pérez y Briana Pérez.

En la comunidad de El Espíritu, los niños identificados con problemas de socialización fueron, Ángel Pérez Peña, Alex Baltasar Ramírez y Carlos Hernández, todos presentan poco interés para trabajar en equipo y la interacción con sus compañeros es escasa, lo que trae consigo problemas en la adquisición de aprendizajes y su desarrollo social se ve perjudicado.

Nos ha preocupado el incremento de problemas de socialización que identificamos en el entorno de Educación Inicial, ya que esta etapa es muy vulnerable y además de ser importante y decisiva en la vida del niño.

La edad temprana es un periodo de gran relevancia, en este se establecen las bases para el desarrollo sano en el área social, principalmente el establecimiento de relaciones sociales positivas, en esta etapa al tener contacto con sus compañeros y con los adultos a través del juego y la convivencia cotidiana, aprende a expresar sus ideas a manifestar necesidades, a crear vínculos afectivos y sociales, a organizarse y a trabajar en equipo.

Diferentes dificultades pueden presentarse durante el desarrollo, si no se fomenta la socialización, entre las que están, la no adquisición de las habilidades requeridas para relacionarse con los demás, la competencia social que implica el tener relaciones sociales exitosas, que serán un factor determinante que marque la forma en la que el individuo llevará a cabo su interacción social con el resto de las personas en el futuro y que marcará su desarrollo en todos los ámbitos.

De esta manera afirmamos que las relaciones sociales del niño son una de las dimensiones más importantes del desarrollo infantil, ya que su conducta está modulada por la interrelación con los otros, y su conocimiento de sí mismo lo va adquirir a través de la interacción con su entorno.

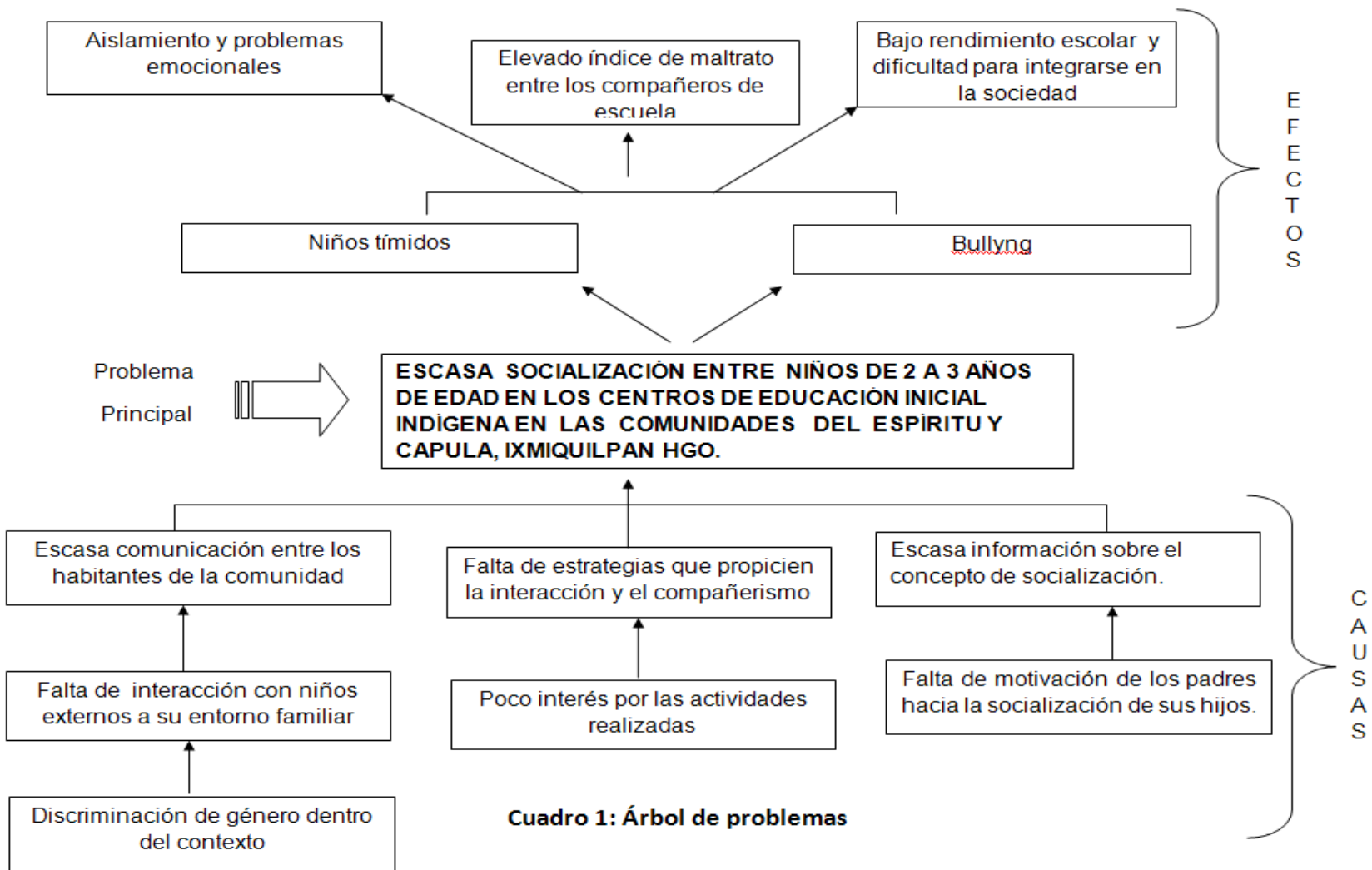
Es importante analizar que el primer agente socializador con el que el niño tiene contacto es la familia y en segundo la escuela, en el primero; lugar donde interactúa con sus padres, hermanos, y cada uno de los integrantes de la familia, y en la escuela con sus iguales mediante juegos, actividades de colaboración, trabajo en equipo etc. Esto le ayudará a construir normas y valores tendientes a formar su personalidad, regular su conducta, construir su identidad y formar parte de un grupo social.

A continuación se muestra un diagrama de marco lógico⁹ donde se identifica las causas y efectos que genera el problema, dichos aspectos tendrán una influencia en el problema principal, esto se representa mediante un árbol de problemas, técnica que rescatamos del marco lógico, es necesario señalar que solamente se tomó como herramienta de trabajo para identificar el problema y no como la estrategia metodológica fundamental, ya que la metodología mostradora del proyecto tiene un enfoque cualitativo.

Una vez delimitado el problema surge el siguiente planteamiento:

¿Cómo desarrollar mediante la Ludoteca Móvil la socialización en niños de 2 a 3 años de los centros de Educación Inicial Indígena de las comunidades de Capula y el Espíritu Ixmiquilpan Hidalgo?

⁹ “El marco lógico solo fue utilizado para el análisis del problema e identificar los aspectos negativos de una situación existente y establece las relaciones entre causa y efecto”, esto de acuerdo con lo establecido en, La Guía para la Planificación de Proyectos: El Análisis del Marco Lógico, una Herramienta para el Diseño y Análisis de un Proyecto. Pág.15.



Cuadro 1: Árbol de problemas

1.4 Enfoque teórico metodológico.

Ante la necesidad de buscar alternativas que contribuyan al desarrollo social, y a una participación activa de los niños, para que disfruten mediante el juego, se requiere una visión de desarrollo que brinde las herramientas necesarias para propiciar este desarrollo integral.

En este apartado trabajaremos lo referente al enfoque teórico metodológico, damos cuenta del paradigma teórico de base para fundamentar nuestra intervención educativa, así como el enfoque de investigación que se utiliza para la intervención; las directrices de desarrollo se manejaron con respecto a la edad temprana del niño y los elementos teóricos para sustentar el proyecto.

Para sustentar la intervención partimos de un paradigma, este “como el marco teórico que permite explicar un fenómeno, una forma de pensamiento predominante, una manera de concebir y hacer, de enfrentar y resolver un problema.”¹⁰

El constructivismo, busca conocer la génesis y el desarrollo del conocimiento y la cultura, este nos dice que busca “lograr un aprendizaje significativo mediante la creación previa de situaciones de aprendizaje, que permitan una actividad mental y social que favorezca el desarrollo.”¹¹ Este paradigma trata de responder al cómo se adquiere el conocimiento considerando las capacidades, habilidades, hábitos, métodos procedimientos y técnicas, así como las actitudes, valores y convicciones del sujeto.

En este sentido al unir el constructivismo con el aspecto social, tenemos al constructivismo social, cuyo principio consiste en que “todo conocimiento se construye en estrecha interrelación con los contextos culturales”¹² es por ello que retomamos en nuestro proyecto este paradigma para poder entender y ayudar a los

¹⁰ Ramón Ferreiro Gravié. (2006) Estrategia didáctica del aprendizaje cooperativo, “Paradigmas Psicopedagógicos”. Ed Trillas. Pág. 15.

⁹ Ibídem. Pág. 32.

¹² Ibídem. Pág. 25.

sujetos de la intervención, para lo cual fue necesario conocer su entorno, su cultura y a partir de ello construir un aprendizaje significativo y promover los procesos de crecimiento personal en el marco de la cultura social de pertenencia, así como desarrollar el potencial de realizar aprendizajes significativos por sí solos y con los otros.

Este paradigma describe la manera de trabajo de nuestra intervención al considerar que todo conocimiento se construye a partir de los contextos culturales, en la aplicación del proyecto como interventores tomamos en cuenta las características de los espacios culturales que se atendieron comunidades vulnerables del Valle del Mezquital, una región del estado de Hidalgo que tiene arraigada su herencia cultural propia, la que rige parte del desarrollo del niño.

Sobre el particular Vygotsky hace ver que el constructivismo social y el contexto son factores determinantes en el desarrollo integral del niño. En concordancia con esta teoría y lo llevado a la práctica nos percatamos que la influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño, así un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares y en ocasiones laborales va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios.

El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo, el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos De acuerdo con Vygotsky; “El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos, el contexto social debe ser considerado en diversos niveles: el nivel interactivo inmediato, el nivel estructural y el nivel cultural o social.”¹³

¹³ Lev Semenovich Vygotski (1988) Desarrollo de la Percepción y de la atención” Desarrollo Infantil. UPN. Pág. 57.

De esta manera podemos afirmar que el contexto en el que se desenvuelven los infantes es un gran determinante en sus acciones, actitudes, y su forma de comportarse ante la sociedad. Aunque las comunidades en las que trabajamos no están retiradas del centro urbano del municipio, percibimos algunas diferencias en las condiciones culturales en las que viven, así como de las acciones que realizan dentro y fuera de su centro educativo, esto se debe a las pequeñas diferencias entre sus contextos.

Diferencia que se marca desde la manera en la que visten por ejemplo en la comunidad de Capula se observan personas con la vestimenta tradicional de manta, a diferencia del Espíritu que visten con ropa actual, en Capula predomina más el idioma ñhañhu y en el Espíritu ya no es tan común. Se nota que a pesar que pertenecen a la misma región cultural las características del contexto son diferentes.

Otro de los conceptos que se manejan dentro de trabajo es el de aprendizaje cooperativo, también es conocido como aprendizaje entre iguales o aprendizaje entre colegas, parte de la idea de que el mejor maestro de un niño es otro niño. Esta idea nos llevó a construir una ludoteca móvil, como fin es los niños convivan con otros niños y aprendan a relacionarse a partir del juego, mediante las relaciones sociales.

Los niños aprenden de los niños, es por ello que se pide siempre que en la etapa inicial se deje que los pequeños se relacionen con sus iguales para poder construir conocimientos acordes a su edad a partir del juego, actividad que surge espontáneamente entre niños y con la cual comparten ideas y construyen conocimientos.

La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones; se plantea que observadores competentes y cualificados puedan informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social así como de las experiencias de los demás por medio de un conjunto de técnicas como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o

el análisis documental, se apoya también de las observaciones las cuales registrar de una forma adecuada y que le permitan analizar posteriormente lo que se observó.

Las investigaciones cualitativas pueden realizarse no solo preguntando a las personas implicadas en cualquier hecho o fenómeno social, si no también mediante “La observación permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como este se produce.”¹⁴ Se considera esta un método para la recogida de datos es esencial en la investigación pues identifica los problemas o necesidades desde el punto de vista del investigador a partir de los que observa; es entendida como un proceso sistemático por el que un investigador recoge por sí mismo información relacionada con cierto problema, tomando en cuenta las percepciones del sujeto que observa y sus interpretaciones de lo observado.

Como interventores realizamos ejercicios de observación participativa dentro de los contextos a los cuales nos integramos, la observación participante es uno de los procedimientos de observación más utilizados para en la investigación cualitativa y uno de sus elementos más característicos, “método interactivo de recogida de información que requiere una implicación del observador en los acontecimientos y fenómenos que están observando.”¹⁵ es decir como interventores no solo observamos los ámbitos o lugares a intervenir si no que nos involucramos con los sujetos en las labores que realizaban en sus actividades diarias.

Otra de las herramientas que utilizamos fue “la entrevista, una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes) para obtener datos sobre un problema determinado”¹⁶ Se trabaja una interacción verbal entre entrevistado y entrevistador para obtener información de individuos o grupos e influir sobre ciertos aspectos de la conducta.

De entre algunos tipos de entrevista que se utilizaron en la investigación cualitativa destacan la entrevista estructurada, no estructurada o en profundidad. La entrevista

¹⁴ Metodología de la investigación cualitativa. Antología UPN, Seminario de titulación II. Pág. 149.

¹⁵ *Ibidem*. Pág. 165.

¹⁶ *Ibidem*. Pág. 170.

en profundidad, se da cuando el entrevistador desea obtener información sobre un determinado problema y a partir de él establece una lista de temas en relación con los que se focalizan en la entrevista, es uno de los medios para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de la sociedad o cultura, se obtienen datos de los propios sujetos.

El cuestionario por su parte es un procedimiento de exploración de ideas y creencia generales sobre algún aspecto de la realidad, “el cuestionario es una técnica de recogida de información que supone un interrogatorio en el que las preguntas establecidas de antemano se plantean siempre el mismo orden y se formulan con los mismos términos.”¹⁷

El proceso de investigación cualitativa a menudo emerge de una reflexión del investigador tras sus primeras aproximaciones a la realidad objeto de estudio, y esto permite puedan informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás.

Este método confía en las expresiones subjetivas, escrita, verbal de los propios sujetos en estudio, de esta manera se le permite al investigador adentrarse en el interior de cada sujeto y entender su comportamiento, Lincoln “define el proceso de investigación cualitativa a partir de tres actividades genéricas, interconectadas entre sí, que han recibido diferentes nombres, incluyendo teoría, método y análisis ontología, epistemología y metodología.”¹⁸

El proceso de investigación no cuenta con un inicio y un final claramente delimitados, y por tal motivo se consideran cuatro fases fundamentales; la primera de ellas es, la fase preparatoria que es la fase inicial de la investigación cuenta con dos grandes etapas: reflexiva y diseño. Esto quiere decir que el investigador toma como base su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre el tema y a partir de ahí planifica un diseño.

¹⁷ Metodología de la investigación cualitativa. Antología UPN, Seminario de titulación II. Pág. 186.

¹⁸ Lincoln (1994). “El proceso de la investigación cualitativa” Procesos y fases de la investigación cualitativa. Pág. 63.

En la fase de campo el investigador se mantiene fuera de campo, cabe mencionar algunos acercamientos esporádicos con el propósito de recabar información, que fueron indispensable para el acceso al campo de modo fácil, como nos menciona Morse, “la investigación cualitativa será todo lo buena que sea el investigador.”¹⁹ A través de su habilidad, paciencia, perspicacia y visión, obtendrá la información necesaria para llevar a cabo su investigación.

La segunda fase es el acceso al campo, y esta se da cuando el investigador empieza a introducirse al campo de investigación, en su primer momento del acercamiento es cuando solicita permiso para entrar al campo de estudio para y hacer su primera observación.

La tercera fase es la analítica la cual permitió hacer un análisis de la información recogida, esta se inició tras el abandono del escenario, este proceso se llevó a cabo con un grado de sistematización. La cuarta y última fase corresponde a la analítica, que fue la culminación de la investigación con la presentación y difusión de los resultados.

Para llevar a cabo la intervención con el proyecto también se analizaron algunos autores como Wallon el cual nos dice que el niño es un ser social desde que nace y que en la interacción con los demás va a residir la clave de su desarrollo. Wallon “defiende un concepto unitario del individuo, indicando que en el desarrollo humano se produce una transición desde lo biológico o natural, a lo social o cultural.”²⁰

Otra de las teorías que analizamos fue la teoría de Vigotsky esta se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la

¹⁹ Morse (1994) “El proceso de la investigación cualitativa” Procesos y fases de la investigación cualitativa. Pág. 71.

²⁰ J. Ernesto Vargas Mendoza, (2007) Desarrollo infantil: La Teoría de Wallon, México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.

que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central.

La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. “La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo.”

Este autor también dice que el juego forma parte esencial del desarrollo ya que amplía continuamente la llamada "zona de desarrollo próximo", sirve para explorar, interpretar y ensayar diferentes tipos de roles sociales observados, contribuye a expresar y a regular las emociones.

Otro autor que retomamos es Ausubel el cual nos dice que “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Ausubel dice: El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria.

Otro de los autores que consideramos como base para este proyecto es Gratioth el cual expresa que el niño primero adquiere el conocimiento psicológico para después adquirir el social, por lo que los pequeños saben que ciertas personas son sus tíos, hermanos, amigos, etc., antes de conocer su ocupación social como partes de una institución, ya sea la de maestros, comerciantes, trabajadores, etc., y que este conocimiento lo adquieren a través de la diferenciación al hacer comparaciones a partir de sí mismos. El niño se forma representaciones acerca de cómo funciona la sociedad en la que vive con base a las relaciones desde el punto institucional

analizando rasgos económicos, políticos, de organización social o institucional, religiosos, etc. de este modo comienza a crear su conocimiento.

Algunos autores como Borges y Gutiérrez en su manual de juegos socializadores, para docentes, afirman que el juego, "constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea.

Asimismo, Peña en su trabajo "Influencia de los juegos recreativos como factores socializadores."²¹ Afirma que los juegos recreativos, sí tienen influencia en la socialización de los alumnos, con estos resultados obtenidos indica que los docentes reconocen que los juegos recreativos, son una herramienta para lograr que los alumnos desarrollen actividades favorables.

²¹<http://www.monografias.com/trabajos28/actividad-ludica-desarrollo-socializacion-nino/actividad-ludica-desarrollo-socializacion-nino.shtml#a2#ixzz3IckzRqAC>

Capítulo 2

DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN

2.1 Justificación

La justificación nos permitió establecer por qué la intervención contribuyó a solucionar la problemática identificada.

Las razones para que se llevara a cabo el proyecto fueron de índole normativa curricular de la situación social de los niños quienes se beneficiaron directamente además de que como futuros profesionales de la educación esta experiencia favorecieron nuestro proceso formativo.

Desde el marco normativo encontramos que los lineamientos de la Educación Inicial Indígena establecen que “se debe lograr que los niños convivan con los demás en un ambiente de cortesía y respeto, donde las ideas, opiniones, pensamientos, costumbres y tradiciones, tanto propias como de los demás, sean valoradas y aprendan de esta manera a resolver los conflictos.”²²

Dentro del marco normativo hacemos mención también a La ley general de educación del estado de Hidalgo la cual establece que:

“Toda persona tiene derecho a recibir educación de calidad sin distinción de raza, origen étnico, nacionalidad, género e identidad de género, edad, discapacidad, condición de salud o lingüística, preferencias sexuales, identidad sexual, ideología, creencia religiosa, filiación, sexo, situación migratoria, impedimento físico, de salud, estado de gravidez, o cualquiera otra condición personal, económica, política o social, y por tanto, tienen las mismas oportunidades de acceso al Sistema Educativo Estatal con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo de las personas y a la transformación de la

²² Dirección General de Educación Indígena. Lineamientos de la Educación Inicial Indígena SEP. 2009. Pág. 42

sociedad; y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a personas que tengan sentido de solidaridad social, igualdad de género y no discriminación.”²³

De igual manera se retoma la cuestión social dentro el Marco Curricular de la Educación Inicial Indígena en donde se maneja como ámbito la identidad personal, social, cultural y de género aquí se hace mención de las competencias que se desarrollan dentro de la educación inicial la cual nos dice que “las relaciones que niñas y niños establecen con las otras personas de su misma edad o mayores; hombres o mujeres; de distintas familias o de las suyas; con diferentes formas de vida o similares favorecen la construcción de la identidad personal y social, cultural y de género. Las relaciones con los otros les van dando además un sentido de pertenencia al grupo familiar, escolar, de danza, de juegos, de comunidad, entre otros.”²⁴

Algunas de las competencias²⁵ que este proyecto potenciará en los niños y niñas con el desarrollo de la socialización será los que se relacionen armónicamente con los integrantes de la familia, de un grupo y de la comunidad, se reconozcan como miembros de una familia y de otros grupos, como el escolar y el comunitario, respeten y conozcan normas de convivencia social en diferentes contextos, tomen decisiones acordes a su edad y ejerzan control sobre sí mismos, descubriendo sus capacidades personales.

Las relaciones que se establecen en niñas y niños en la primera infancia son fundamentales para el desarrollo de su seguridad, autoestima, por lo que se tiene que considerar de manera permanente a través de la realización de actividades sistemáticas e intencionadas que pongan en contacto directo a los pequeños con su mundo social y natural, enriqueciendo así las que constituyen en el medio ambiente escolar y comunitario para lograr apropiarse de competencias, habilidades,

²³ Ley general de la Educación del Estado de Hidalgo; Artículo 2°.

²⁴ Idem.

²⁵ Conjunto de capacidades que integran conocimientos, habilidades, actitudes y valores que las personas logran mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

destrezas, actitudes y valores, todo ello con el fin de usarlos en la resolución de las diferentes situaciones que se le presenten en su vida.

En la educación inicial “es indispensable promover los siguientes tipos de interacción: niño - consigo mismo, niño - medio natural y social y niño - niño, a través de diferentes estrategias didácticas que favorezcan la interacción y la socialización dentro de determinados grupos sociales.”²⁶

Ferreiro Gravié nos dice que numerosas estrategias de enseñanzas del aprendizaje cooperativo propician de forma significativa la interdependencia social positiva; por ejemplo la enseñanza recíproca, conocida en algunas fuentes como “tú y yo”.

La enseñanza recíproca hace suyo el principio de que “no hay mejor maestro de un niño que otro niño”²⁷ es decir, que un alumno, independientemente de su edad, es el mejor maestro de otro alumno. Por ello la razón de intervenir y trabajar en conjunto con los pequeños para propiciar un mejor desenvolvimientos en el que permitan un desarrollo social favorable dentro y fuera del aula.

Con respecto de investigación diagnóstica inicialmente se realizaron observaciones con los alumnos de las diferentes instituciones identificando especialmente a los niños Alexis, Ángeles, Carlos, Ángel, Misael, Giovanni Paredes, Geovanni Cerro, Aleydi, Luis Rosendo, María Fernanda, Briana, Dulce; quienes manifestaron una mayor necesidad en cuanto a la cuestión social dentro del grupo, lo que propició que fuera la razón principal para desarrollar este proyecto pues había sentimientos de rechazo hacia sus compañeros, negatividad para trabajar en equipo y en algunos casos aislamiento, de esta manera fue necesaria la implementación del presente proyecto para atender a los niños de educación inicial y por ende contribuir a su desarrollo personal y social dentro de su contexto.

También se encuentran razones de índole institucional y profesional que sustentan este proyecto, pues permiten fortalecer como profesionales las competencias

²⁶Dirección General de Educación Indígena. Lineamientos de la Educación Inicial Indígena SEP. 2009

²⁷Ramón Ferreiro Gravié. (2006)Estrategia didáctica del aprendizaje cooperativo, “Estrategias que facilitan la interdependencia social”. Ed Trillas. Pág. 148.

adquiridas a lo largo de los semestres en la Licenciatura de Intervención Educativa como:

- Diseñar y evaluar proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos mediante la utilización y adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva con la finalidad de resolver problemáticas sociales que promuevan el desarrollo infantil.
- Crear e innovar ambientes de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación, considerando las características y necesidades de los niños de 0 a 4 años con la finalidad de potenciar su desarrollo, manteniendo una relación empática con éstos y con los agentes educativos.
- Identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, creencias y prácticas de crianza, de técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención oportuna y pertinente mostrando una actitud de apertura a la diversidad
- Gestionar procesos, servicios y apoyos en instituciones educativas, familias, comunidades y grupos a partir del análisis de los modelos de organización y administración, de la normatividad y legislación nacional, estatal y regional. Del diagnóstico de la realidad social y educativa así como de los campos de acción pertinentes; con la finalidad de difundir y fortalecer la Educación Inicial²⁸

2.2 Objetivos de la intervención

Los objetivos nos indican los logros que queremos alcanzar con la ejecución del proyecto. Se formulan tanto generales como específicos, muestran la dirección a seguir y dan coherencia al plan de acción. Los objetivos específicos son más concretos y pormenorizados que se derivan del objetivo general.

Los objetivos que formulamos en el proyecto son:

²⁸ Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades, UPN, op.cit., pp.59-60.

Objetivo general

Intervenir en el desarrollo de los niños de 2 a 3 años de edad, por medio de la implementación de una ludoteca móvil en los centros de educación inicial indígena de las comunidades de Capula y el Espíritu, Ixmiquilpan, Hidalgo para el desarrollo de la socialización.

Objetivos específicos

- Diagnosticar la situación social de los niños de 2 a 3 años de educación inicial indígena en dos comunidades marginadas para desarrollar proyectos de intervención.
- Implementar la asesoría y trabajo con grupos para favorecer la socialización en niños de educación inicial indígena.
- Crear ambientes de aprendizaje que propicien el trabajo colaborativo con niños de 2 a 3 años.
- Diseñar una ludoteca móvil que permita acercar juegos infantiles de socialización a comunidades menos favorables.

Los objetivos enunciados con anterioridad pretenden lograrse mediante la aplicación de dinámicas grupales las cuales se encuentran divididas en dos bloques, el primer bloque consiste en el reconocimiento personal y el reconocimiento del otro, el segundo bloque se encuentra enfocado al desarrollo de actividades grupales que favorezcan la socialización y el trabajo en equipo mediante dinámicas grupales

2.3 Fundamentación de la intervención

En la actualidad nuestra sociedad se encuentra sumergida en una gran variedad de problemas, sociales, culturales, políticos, educativos, etc. que nos exponen la necesidad de intervenir con proyectos que satisfagan y propongan solución a las demandas y necesidades de la sociedad, la intervención es sinónimo de “mediación, inserción, de ayuda, de apoyo y de cooperación.”²⁹ Esto nos exige como interventores aplicar nuestras competencias y aprendizaje, adquiridas en nuestra formación educativa, en contextos sociales, educativos y culturales.

De acuerdo al Programa de reordenamiento de la oferta educativa, “El licenciado en intervención educativa es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención.”³⁰ Esto nos permite comprender las necesidades de que nuestra intervención se lleve a cabo en espacios escolares o más allá del salón de clases tomando en cuenta las necesidades de los sujetos.

De acuerdo con la Dra. Teresa de Jesús Negrete Arteaga; “La intervención educativa es tomada como un punto de partida a la voz de las personas que, de una u otra forma, ha quedado devaluada o silenciada desde los discursos por el orden de lo escolar o de la políticas sociales.”³¹ Esto nos impulsó a comprender de que existen comunidades donde la educación inicial ha tenido un proceso lento para su aplicación y que aún existen problemas que impidan su avance y desarrollo pertinente.

Con esta idea nuestra intervención se llevó a cabo en estos Centros de Educación Indígena, de las comunidades de El Espíritu y Capula, mediante el apoyo y respaldo del DIF Municipal de Ixmiquilpán Hidalgo, tomando como punto de partida

²⁹ Ardonio Jaques.(1980) “Imaginario del cambio y cambio de lo imaginario” Antología de intervención educativa UPN. Pág. 61

³⁰ Programa de reordenamiento de la oferta educativa. Pág. 20

³¹ Teresa de Jesús Negrete Arteaga. (2011) “Ponencia: el carácter táctico de la intervención Educativa” Pág. 1.

para la intervención las necesidades y problemas que presentaron los sujetos de dichas localidades, su desarrollo fue posible mediante la implementación de las competencias que han sido parte de nuestra formación académica como Licenciados en Intervención Educativa.

Cada una de las actividades desarrolladas en nuestra intervención, fueron elaboradas minuciosamente y estructuradas con objetivos claros y precisos, además de estar fundamentadas teóricamente.

La intervención en educación debe de ser planificada sistemáticamente ya que solo así podemos asegurar el cumplimiento de unos objetivos previamente definidos. Existen dos tipos de proyectos de desarrollo educativo, el primero corresponde al ámbito socioeducativo y el segundo al aspecto psicopedagógico, este último nos permite identificar las necesidades del alumno dentro del aula de clases, con el fin ayudarlo en el proceso educativo y pueda lograr capacidades, habilidades y competencias, de la misma manera ofrecer al profesor técnicas que le permitan un mejor entendimiento en los aspectos cognoscitivos. El proyecto de desarrollo socioeducativo por su parte consiste en planear y llevar a cabo programas de impacto social por medio de actividades educativas en determinados grupos de individuos, es cuando un equipo de orientación escolar interviene sobre un problema social que afecta el desempeño y desarrollo escolar.

Con el fin de mejorar la realidad a través de nuestra intervención socioeducativa, surgió la necesidad de diseñar este proyecto donde se concretaron los elementos necesarios para conseguir ciertos objetivos deseables.

Este proyecto de desarrollo tiene un enfoque socioeducativo, ya que hacemos un análisis de la realidad para crear e intervenir con estrategias de acuerdo con las necesidades sociales identificadas.

Una de las concepciones del enfoque socioeducativo, que se asume desde esta sección, sostiene que es un proceso que aporta a las personas, a los grupos y a las instituciones una visión transformadora de la sociedad, de la educación y de las

culturas. De igual modo pone énfasis en una práctica política comprometida con la humanización de las personas, con la búsqueda permanente del bien común, con el ejercicio de una ciudadanía corresponsable y una acción audaz a favor de la inclusión y la equidad.

La educación del individuo no solo la recibe por vías institucionales, recordemos que también su contexto donde se desenvuelve tiene gran influencia sobre esta misma, la educación puede definirse como “un proceso multidireccional por el que se transmiten costumbres, valores, y formas de comportamiento que conllevan a la socialización formal de los individuos en una sociedad”³² que permiten al sujeto asimilar todo tipo de información e interacción de manera consciente, la cual con paso del tiempo va complementado su conocimiento.

En la actualidad el mundo está en constante evolución y a un ritmo acelerado, por ello es necesario que el individuo sea instruido de una manera eficaz, clara y específica, por ello se requiere la implementación de proyectos que satisfagan estas necesidades, esto abre las puertas para poder intervenir en los tres diferentes ámbitos de la educación.

El enfoque socioeducativo cuenta con diversos ámbitos de intervención posibles que atender, en los que están llamadas a desempeñar una relevante labor a favor del desarrollo integral del sujeto, en este tipo de intervención se analizan tres ámbitos relevantes, los cuales nos brinda la posibilidad de realizar un cambio significativo en el desarrollo de los niños, estos son, la educación formal, no formal e informal. La educación formal que se transmite en instituciones reconocidas, responde a un currículum establecido, normalmente controlado por el Gobierno u otras Instituciones. Tiene diferentes grados de obligatoriedad según el sistema educativo de cada país. Como señala Pérez Serrano, G, “La educación formal es estructurada institucionalmente, cronológicamente graduada y jerárquicamente organizada.”³³

³² María Ángeles Hernando Sanz.(2009) “Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa”, Intervención Pedagógica Social. Pág. 37.

³³ G Pérez Serrano. (1987) “Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa”, Intervención en Pedagogía Social. Pág.39

Entendemos que son procesos de enseñanza-aprendizaje llevados a cabo en centros de educación o formación, con carácter estructurado, cuentan con un programa, objetivos y una metodología.

La educación no formal se da en aquellos contextos en los que no existen una intencionalidad educativa y una planificación de las experiencias de enseñanza-aprendizaje, éstas ocurren fuera del ámbito de la escolaridad obligatoria. Cursos de formación de adultos, la enseñanza de actividades de ocio o deporte, son ejemplos de educación no formal. La diferenciación entre educación formal y no formal es, sin lugar a dudas, compleja. De acuerdo con Trilla J, "La educación no formal es el conjunto de todas aquellas instituciones, ámbitos y actividades de educación que, no siendo escolares han sido creados expresamente para satisfacer determinados objetivos."³⁴

Es en otras palabras la acción que no se encuentra totalmente institucionalizada pero sí organizada de alguna forma, representan actividades educativas de carácter opcional, complementario, flexibles y variadas, raramente obligatorias. Son organizadas por la escuela o bien por organismos o movimientos juveniles, asociaciones culturales o deportivas, etc. así, aunque no se encuentra totalmente institucionalizada, sí está organizada de alguna forma pues comprende un proceso dirigido a la obtención de algún nivel de aprendizaje, aunque no de un título académico.

La educación no formal no se limita a lugares o tiempos de programación específicos, como en la educación formal, la educación no formal puede proveerse de una forma muy flexible que debe ser promocionado en el futuro, "es no intencional, inconsciente, a veces deformadora, generalmente no sistemática, continua en su acción y derivado de diversos factores sociales."³⁵

³⁴ J Trilla. (1993) "Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa", Intervención en Pedagogía Social. Pág.340.

³⁵ Sanz María Ángeles Hernando. (2009) "Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa", Intervención Pedagógica Social. Pág. 43.

No ocupa un ámbito curricular dentro de las instituciones educativas y por lo general no es susceptible de ser planificada, se trata de una acción educativa no organizada, individual, provocada a menudo por la interacción con el ambiente en ámbitos como la vida familiar, el trabajo y la información recibida por los medios de comunicación. Como señala J. Trilla, “La educación informal es la que se produce mediante procesos educativamente indiferenciados o específicos.”³⁶ Por ejemplo, la educación que se recibe en lugares de vivencia y de relaciones sociales, familia, amigos, etc. No está organizada, de modo que el sujeto es parte activa tanto de su educación como de la de los demás.

Uno de los grandes problemas que atraviesa nuestro país es la dificultad de posibilitar la integración y participación de los grandes sectores excluidos de la población, como son jóvenes, adultos mayores, inmigrantes, etc. Por eso es necesaria la promoción de proyectos socioeducativos que atiendan las demandas de la sociedad además que favorezcan a la participación social, esto nos servirá para fortalecer la confianza y la cooperación social.

Cabe mencionar la importancia sobre la creación de proyectos con una visión de emprendimiento, que busque un cambio social, “emprendimiento implica convertir una idea nueva en una innovación exitosa utilizando habilidades, visión, creatividad, persistencia y exposición al riesgo.”³⁷

Un factor clave que distingue a un proyecto de emprendimiento es la existencia de fines sociales, es decir: la línea que separa a los emprendedores empresariales de los emprendedores sociales es el compromiso de los últimos de crear un impacto social, así “un emprendedor social no solo es una persona altruista, sino que debe mostrar una clara determinación por hacer una contribución a la sociedad”³⁸ en este caso, nuestro proyecto, es un espacio de expresión lúdica, creativa, generando imaginación, fantasía y creatividad mediante estrategias de socialización en los

³⁶ J. Trilla (1986) “Dimensión integral de la acción socioeducativa”, Intervención en Pedagogía Social. Pág.43.

³⁷ Marta Curto Grau. (2012) “Los emprendedores sociales: innovación al servicio del cambio social” Pág. 10.

³⁸ Bill Drayto (2012) “Los emprendedores sociales: innovación al servicio del cambio social” Pág. 11.

niños, donde todos se divierten con espontaneidad, libertad y alegría, así es como buscamos un cambio social.

Para nosotros el emprendimiento social es la fusión entre una solución innovadora a un problema de desarrollo socio económico y una estrategia sostenible con impacto medido, un emprendedor social es una persona que posee la visión, creatividad y la extraordinaria determinación para desarrollar e actuales más importantes.

Los emprendedores sociales identifican un problema social y lo abordan cambiando el sistema que lo provoca, trabajan en colaboración con todas sus partes involucradas y difunden las soluciones para que las sociedades enteras puedan adoptarlas, estos sujetos están comprometidos con su visión y no descansa hasta no verla convertida en realidad, “asumirse como emprendedor significa un alto nivel de conciencia social y ética”³⁹ comprometidos con nuestra labor nos identificamos con este tipo de sujetos, ya que desde los inicios de este proyecto hemos buscado la innovación, siempre creando nuevas alternativas para cubrir las necesidades de los niños, luchado, trabajado, ajustándonos a situaciones externas e internas y siempre con un solo propósito que es: la mejora en cada una de nuestras estrategias aplicadas con el solo fin de conseguir nuestros objetivos planteados.

El emprendedor social ideal no solo debe preocuparse por diseñar un proyecto u organización que genere mejoras sociales sobre un determinado sector de la sociedad, sino que debe hacerlo de tal manera que los beneficios lleguen al mayor número de personas posible. De tal manera que nuestro propósito ha sido llevar la Ludoteca Móvil a todos estos ámbitos, para la implementación de este trabajo hemos iniciado en algunas comunidades mencionadas, donde se aplicó la estrategia dentro y fuera del aula considerando el marco curricular, pero también tomando en cuenta algunos Lineamientos Instituidos, es decir mediante actividades lúdicas creativas, innovadoras.

³⁹ Fernando Godoy. (2012) “Gerencia Innovadora motor del emprendimiento” Pág. 12.

Nuestra intención es poder expandir nuestro proyecto a comunidades necesitadas de este servicio, tómanos en cuenta algunas aportaciones de autores como, Dees, Anderson y Wei Skillern, que discuten precisamente esta cuestión y plantean estrategias para poder difundir las innovaciones sociales de una forma óptima. Y hemos retomado tres formas que utilizan los emprendedores sociales para difundir sus innovaciones a gran escala.

- *Elaboración de un modelo organizativo.* Es decir, implantar una estructura que sea capaz de movilizar recursos y personas.
- *Creación de un programa.* Se trata de establecer un conjunto de acciones integradas que tengan un fin específico. El paquete de medidas elaborado puede ser más o menos detallado.
- *Establecimiento de unos principios.* En otras palabras, diseñar unas pautas y definir los valores deseables para llevar a cabo el proyecto social.

Las acciones que debe tomar un emprendedor son muy importantes, ya que su implementación de estas mismas se verán reflejado en el éxito y la expansión de su proyecto, algunas mencionadas por los autores, Sharir y Lerne son; “la red social del emprendedor, su plena dedicación al proyecto, la aceptación por parte del público, la capacidad del producto o servicio de pasar las pruebas de mercado, la experiencia previa del emprendedor en el campo de la dirección, la cooperación a largo plazo, el presupuesto inicial y la composición del equipo.”⁴⁰

Cada una de las acciones mencionadas anteriormente las realizamos en la creación de nuestro proyecto, en el caso de las redes sociales, hacer uso de ella es muy factible, aparte de no tener ningún costo, específicamente creamos una página de Facebook, con el nombre de Ludoteca Móvil-UPN, en la cual compartimos experiencias y cocimientos acerca de cómo se da el aprendizaje en los niños y su mismo desarrollo, la importancia del juego y la influencia que tiene la socialización en el desarrollo integral del niño.

⁴⁰ Sharir y Lerne. (2012) “Los emprendedores sociales: Innovación al Servicio del Cambio Social” Pág. 21.

Cabe mencionar que compartimos información con psicólogos, educadores, maestros, algunos de ellos de diferentes nacionalidades como, España, Argentina, Colombia, etc. Como respuesta a esta demanda nos vimos comprometidos a dedicarle el máximo del tiempo para organizar, estructurar y planificar nuestra estrategias, la aceptación del público en general fue magnífica, ya que al conocer nuestros objetivos y la manera en que trabajaríamos con sus infantes en las escuelas las consideraron creativas e innovadoras.

CAPÍTULO 3

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA

3.1 Condiciones sociales o institucionales

Dentro del desarrollo del proyecto educativo utilizamos algunas de las competencias que adquirimos a lo largo de la formación académica, tomamos parte del componente teórico que se encuentra en los contenidos del marco curricular, nos ocupamos de buscar un lugar en el cual pudiéramos desarrollar lo aprendido durante el proceso y llevar a cabo una intervención ofreciendo algo innovador a la sociedad.

Este proyecto nace de una plática cotidiana que tuvimos como compañeros de grupo, donde cada uno de nosotros externó lo que pensaba o pretendía realizar para llevar a cabo el proceso de Prácticas Profesionales en el 6° semestre de la LIE; al sostener esta conversación nos dimos cuenta que teníamos similitud e interés sobre una idea innovadora, así que decidimos unirnos 3 compañeros para emprender con este proyecto.

Seguimos dando vida a cada una de nuestras ideas, en primer lugar nace el nombre de Ludoteca móvil, seguido por el diseño gráfico de un logotipo que nos distinguiera durante el proceso. Decidimos buscar una institución que pudiera respaldar y dar fuerza a nuestro proyecto, al mismo tiempo que cumplirá con el reglamento para el proceso de las prácticas profesionales; acudimos al DIF Municipal donde debido a la buena intervención que una egresada de UPN había realizado fuimos recibidos y aceptados para la realización del periodo de prácticas profesionales.

A la par que nos insertábamos en el Sistema DIF Municipal, fuimos invitados para trabajar en el Catalogo de Comunidades Indígenas que realizaba el grupo de investigación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), mismo que se encontraba a cargo la Dra. María Félix Quezada, esto nos ayudó a conocer algunas de las comunidades más vulnerables del Valle como fue Capula, Col. Felipe Ángeles, el Nith y el Carrizal, al entrar en contacto con el campo por medio de este

trabajo nos dimos cuenta que en la comunidad de Capula existían algunos problemas sociales que no solo se encontraban inmersos en los adultos si no que afectaban a los pequeños.

El Sistema DIF una vez que conoció nuestro proyecto nos recomendó visitar algunas comunidades entre las que destacaron el Espíritu, El Durazno y Dios Padre; estas las se encontramos vulnerables en el desarrollo integral de los niños, así que comenzamos nuestras visitas.

Una vez delimitadas las comunidades en las cuales llevaríamos a cabo nuestro proyecto nos dimos a la tarea de visitar cada una de ellas y hacer una investigación minuciosa acerca de sus problemas sociales, económicos, educativos, etc. Nos acercamos con los delegados tomando como referencia que en la comunidad de Capula ya habíamos trabajado para el Catalogo de Comunidades nos fue más fácil obtener la información que requeríamos. En la comunidad del Espíritu nos fue un poquito más difícil ya que no conocimos al Delgado quien formó parte de nuestra lista de informantes claves, en ambas detectamos a los informantes clave y con ellos así como con el resto de los sujetos a intervenir construimos el rapport.⁴¹

Una vez conocido el contexto general en el cual nos encontrábamos inmersos, comenzamos a realizar el diagnóstico con los sujetos que requerían de nuestra intervención, en ambos casos decidimos apoyar a los niños pequeños de 2 a 3 años que se encontraban inscritos en los Centros de Educación Inicial Indígena de ambas comunidades.

Para llevar a cabo el diagnóstico nos apoyamos de algunas entrevistas, observaciones, pláticas informales con las docentes así como con los padres de familia y agentes externos al centro.

Una vez ubicados en estos centros de Educación Inicial Indígena comenzamos a conocer a los niños, padres de familia y maestras, nos relacionamos favorablemente

⁴¹ Rapport: Es cuando dos o más personas se sienten que están en sintonía psicológica y emocional, porque se sienten similares o se sienten bien entre sí.

con ellos y logramos entablar una buena relación, las maestras de ambos lugares nos facilitaron la entrada a sus salones de clase, así como la información necesaria para poder diagnosticar el desarrollo de los niños dando como resultado el tema de que apoyaría la realización de nuestro proyecto Ludoteca Móvil como estrategia para el desarrollo de la socialización en niños de 2 a 3 años, en educación inicial indígena.

Todo esto apoyado con estrategias lúdicas de aprendizaje que permitirían dar solución al problema encontrado en ambos centros, el desarrollo Social de los niños de 2 a 3 años, estrategias que fueron aplicadas a los niños bajo un objetivo general y un fin común.

La ludoteca como un espacio donde los niños realizaban actividades de forma espontánea que les permitiera relacionarse de manera favorable con las personas inmediatas del entorno. Este espacio se apoyó principalmente en el juego como un medio para alcanzar un desarrollo amplio y favorable en cada uno de los campos de formación en la etapa inicial.

El proyecto en un inicio presentó aceptación dentro y fuera de la UPN, mismo que difundimos en las redes sociales, pues contamos con una página en Facebook la cual fue muy seguida por nuestros asesores y compañeros, causó más agrado e interés en los cibernautas de los países en proceso de desarrollo, mismos que nos alentaban a seguir y nos apoyaban con sugerencias sobre diversas actividades. Esta página se distingue principalmente por llevar el logotipo que fue creado para representar nuestro proyecto.

En esta red social recibimos varias invitaciones para visitar algunos lugares del municipio y de municipios vecinos, tal es el caso de Actopan y Cardonal, así como la visita de algunas comunidades de este último. Sin embargo algunas dificultades fueron que no teníamos el apoyo económico que pudiera solventar los gastos que generaba trasladar los materiales lúdicos a las comunidades que visitaríamos a lo largo del periodo prácticas profesionales y servicio social para llevar a buen término nuestro proyecto.

Tuvimos también el desbalance que provocó llegar a Servicio Social en el 7° semestre donde se nos imponía por parte del responsable de Servicio Social que nuestro proyecto tomara otro rumbo, pero luchamos por mantenerlo y mantenernos unidos como equipo. Lo cual no ha sido fácil ya que nuestra idea inicial no estaba centrada en estar solo en ámbitos formales si no en el espacio informal y no formal.

Con esto consideramos que es necesario se le de libertad al estudiante de LIE para que su intervención sea decidida por el alumno y que no sea exclusiva del campo de la Educación Inicial ya que tenemos las competencias para trascender otros escenarios, ámbitos y espacios formativos.

3.2 Criterios teórico-metodológicos.

En este apartado abordaremos algunos de los principales conceptos que se tomaron para sustentar el proyecto aplicado, comenzamos por describir parte del desarrollo del niño y las diversas etapas en las que se encuentra dividida, posteriormente enunciamos la dimensión social, seguido del concepto de ludoteca y ludoteca móvil finalmente referimos la importancia del juego en el mismo desarrollo del niño.

Con respecto al desarrollo del niño en la primera infancia, Piaget centra sus estudios de desarrollo del niño en el crecimiento biológico y basa su teoría en 4 estadios de desarrollo que son: el sensorio motor, el preoperacional, de operaciones concretas y operaciones formales, el primero de ellos que va de los 0 a los 2 años de edad donde el niño es activo, se apropia de una conducta propositiva, el pensamiento es orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos; en el estadio preoperacional tenemos al niño intuitivo que va de los 2 a los 7 años, en este el niño puede utilizar símbolos y palabras para pensar, dar una solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo; el tercer estadio denominado Operaciones concretas va de los 7 a los 11 años, es donde el niño es práctico, aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conversión, el pensamiento está ligado a fenómenos y objetos

del mundo real; el cuarto y último estadio se refiere a las Operaciones formales que va de los 11 a 12 años en adelante aquí tenemos al niño reflexivo, aprende sistemas abstractos del pensamiento que permite usar lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Analizando cada uno de los estadios de la teoría de desarrollo de Piaget, el estadio más importante en el cual se centró la atención de nuestro proyecto fue en la etapa Preoperacional, debido a la edad que establece como posible margen en el que el niño pasa por este desarrollo en congruencia con lo realizado.

Etapa Preoperacional va de los de los 2 a los 7 años, donde “el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos, representa las cosas reales del entorno, puede servirse de palabras para comunicarse y participa en juegos de fingimiento.”⁴² En esta etapa el niño empieza a acercarse al mundo que lo rodea y comienza a conocer a través de la relación que entabla con sus iguales y la sociedad en general.

El niño necesita incorporarse al grupo social al que pertenece para mantenerse y sobrevivir, y además de satisfacer sus necesidades, así como transmitirle conocimientos, con ayuda de los agentes educativos que se encuentran a cargo de los pequeños, estos agentes sociales dependen de numerosos factores contextuales; entre ellos la clase social, el país, la ciudad, la zona geográfica, en que el niño nace y vive, así como determinados factores personales como el sexo, las aptitudes físicas y psicológicas, el proceso social es una relación del niño con su entorno social. La socialización es por consiguiente, un proceso interactivo necesario, a través del cual el niño satisface sus necesidades y asimila la cultura, a la vez que recíprocamente, la sociedad se perpetúa y desarrolla.

El proyecto de desarrollo educativo se centró principalmente en el desarrollo social del niño, esta área fue la que más debilidad arrojó en el diagnóstico realizado en las comunidades del Espíritu y Capula, es de importancia mencionar en este apartado algún referente teórico que nos hable sobre el mismo.

⁴²MEECE, Judith. (2004) Desarrollo Cognoscitivo, Las Teorías de Piaget y Vygotsky; en Antología Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. Ed. UPN. Pág. 13.

El término del cual nos apropiamos es el de socialización si bien sabemos, “los niños no nacen aislados. Tienen muchas oportunidades de interactuar con otras personas; padres, hermanos, abuelos, abuelas, tías, tíos, amigos de la familia y otros niños.”⁴³ La lista es interminable, los niños tienen distintos grados de contacto social con otras personas, cada una de las cuales ejercerá sobre ellos algún impacto. Además, otros agentes de socialización, como la televisión, formaran parte de la vida del niño

El grupo social donde nace el niño, necesita también de la incorporación de este para mantenerse y sobrevivir y, por ello, además de satisfacer sus necesidades, le transmite la cultura acumulada a lo largo de su desarrollo. Esta transmisión implica valores, normas, costumbres, enseñanza de lenguaje, destrezas y contenidos escolares lo cual es transmitido a través de determinados agentes sociales, los cuales son los encargados de satisfacer las necesidades del niño e incorporarlo al grupo social por ello todos tienen la importancia decisiva en el proceso de socialización del niño. Por tanto, el proceso de socialización es una interacción entre el niño y su entorno.

La socialización es, por consiguiente, “un proceso interactivo, necesario al niño y al grupo social donde nace, a través del cual el niño satisface sus necesidades y asimila la cultura, a la vez que, recíprocamente, la sociedad se perpetua y desarrolla.”⁴⁴

Los procesos de socialización están íntimamente relacionados, es decir la adquisición de conocimientos, formación de vínculos y la conformación de la conducta, ya que estas no existen de forma separada pero depende del tipo de actividad a la que nos enfoquemos con mayor fuerza será predominante en unos u otros.

Como dimensión educativa, la dimensión social es tan centrada, que todas las demás se integran a ella (cognitiva, efectiva, moral...). Por esta razón tomamos la

⁴³ Garton, Alison (1994); “Interacción social y desarrollo. En interacción social y desarrollo del lenguaje y cognición. “En Antología Desarrollo Social en la Edad Temprana. UPN, Pág. 59

⁴⁴ López Félix (1995); “Desarrollo social y de la personalidad.” En Antología Desarrollo Social en la Edad Temprana, Antología UPN, Pág. 73.

ludoteca, como una estrategia didáctica y recreativa pertinente, para que el niño conjunte con un espacio y tiempo propicio para el aprendizaje del mundo cambiante en que vive y que le provoca infinidad de retos y compromisos con la sociedad, a partir de sus intereses naturales al indagar, buscar, explorar, experimentar, comprobar y disfrutar de todo lo que hace.

Caracterizamos, por lo tanto, la educación como una realidad histórica, sociocultural, producida por el hombre y vinculada a su contexto cultural, más en concreto, a las particulares situaciones sociales en que se realiza el proceso de intervención.

El desarrollo social del niño se ve influenciado por la relación con los otros, “la influencia social afecta continuamente al individuo”⁴⁵ es decir el desarrollo y la formación del sujeto se ve afectado por las características del contexto social donde se encuentren.

El desarrollo social se entiende como el proceso por medio del cual el niño va formando las capacidades y especialmente los conocimientos que le convierten en miembro adulto de la sociedad, esto solo se lograra mediante los ámbitos en los que este desarrollo se concreta, y que son:

1. El conocimiento de sí mismo.
2. El conocimiento de los otros.
3. La interrelación con los demás.

A partir de estos tres grandes ámbitos nos apoyamos para el diseño de nuestra estrategia en donde abordamos aspectos referentes al “autoconcepto, donde el niño tratara de diferenciarse de los otros y reconocerse como persona”⁴⁶ Así como los

⁴⁵ Juan Delval. (2004) El mundo social: Las relaciones con los otros; en Antología Desarrollo Social en la edad temprana. Ed UPN. Pág. 34.

⁴⁶ Mut Martínez. (2004) Dimensión Social en Antología Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. Ed UPN. Pág. 79.

ámbitos del desarrollo social donde se trabajó el “conocer al mundo a través de las interacciones y relación que establece con los otros.”⁴⁷

Habremos de decir que las personas que rodean al niño van moldeando de forma progresiva sus habilidades y características sociales, actuando como factores externos que contribuyen a su desarrollo. Son los adultos y los elementos externos al propio niño quienes moldean como ser social.

Desde esta postura la socialización “significa el proceso a través del cual el individuo adquiere el conocimiento, las habilidades y las disposiciones que le permite integrarse eficazmente como miembro de un grupo.”⁴⁸

La ludoteca es un centro de actividades múltiples de tiempo libre que pone a disposición de los niños una colección de juguetes para ser utilizados en el mismo local o espacio de trabajo; los cuales pueden ser tomados en préstamo, de acuerdo con “Borja, define a la ludoteca como un lugar en el que el niño puede obtener juguetes en régimen de préstamo y donde puede jugar por mediación directa del juguete con la ayuda de un ludotecario o animador infantil.”⁴⁹

Fue en Estados Unidos, allá por el año de 1934, cuando se abrió la primera ludoteca. En la actualidad están recomendadas por la UNESCO y en algunos países como Inglaterra, Canadá, Francia, Suiza, Bélgica y los países nórdicos hay un acelerado desarrollo de creación de nuevas modalidades, se organizan alrededor de asociaciones nacionales o federaciones. En Londres en 1978, se celebró el Primer Congreso Mundial de Ludotecas. El segundo se realizó en Estocolmo y el tercero en Bruselas, en mayo de 2001, en ellos se abordó la importancia que representa en el desarrollo general del infante.

Si se define la ludoteca como un lugar destinado al disfrute creativo del tiempo a través de la actividad lúdica, no son para ocupar o usar el tiempo libre sino para

⁴⁷ Mut Martínez. (2004) Dimensión Social en Antología Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. Ed UPN. Pág. 79.

⁴⁸ J Vega. EL Proceso de la Socialización en la edad temprano en Antología Desarrollo Social en la edad Temprana. Ed UPN. Pág. 81.

⁴⁹ Borja Solé (1980) “Las ludotecas” La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa. UPN. Pág. 234

“disfrutar” un tiempo en virtud de las actividades realizadas. La principal herramienta de este espacio son los juguetes pertinentes para facilitar una vivencia lúdico pedagógica específica, o sea que deben ser unos medios lúdicos, en este sentido no se trata de poner al usuario y el juego al servicio del juguete sino al contrario.

Las ludotecas representan un modelo de aprendizaje único e innovador porque integran dos aspectos esenciales del ser humano, la educación y el juego.

El termino ludoteca integra diversas áreas del conocimiento y valores educativos, relacionados con las experiencias interpersonales, la creatividad, el desarrollo de competencias cognitivas, la escuela, la familia y la comunidad, así como el concepto mismo de juego. No obstante considero que el eje central lo constituye el juego concebido como necesidad social de intercambio y aprendizaje.

Las ludotecas tienen dos objetivos esenciales: propiciar el desarrollo cognitivo, psicomotor, emocional y social de los niños y potenciar sus procesos creativos en un ambiente de socialización.

La ludoteca⁵⁰ representa un modelo de aprendizaje único e innovador porque integra dos aspectos esenciales del ser humano, la educación y el juego. El termino ludoteca integra diversas áreas del conocimiento y valores educativos, relacionados con las experiencias sociales como son la creatividad, el desarrollo de competencias, la escuela, la familia y la comunidad, así como con el concepto mismo de juego. Por ello en una ludoteca el juego es concebido como necesidad social de intercambio y aprendizaje.

Las ludotecas están consideradas como institución recreativa cultural especialmente pensada para los niños, su misión es desarrollar la personalidad de éstos mediante el juego, ofreciendo los materiales necesarios (juguetes, material lúdico y juegos), así como orientaciones, ayudas y compañía que requieren para el juego.

⁵⁰ La palabra ludoteca proviene del latín *ludos* que significa juego y del griego *theke* que significa cofre o caja.

El papel del Ludotecario es bastante complejo, en la medida en que no debe concentrarse exclusivamente en animar a jugar sino que debe ser un educador especializado con competencia pedagógica, psicológica y sociológica, lo que señala la importancia que su vinculación a la Ludoteca no sea esporádica sino permanente.

Características de un ludotecario:

Afectivo; Establecer un vínculo afectivo hacia el niño o la niña, una relación que le transmita seguridad y confianza.

Motivador; Generar nuevas inquietudes, intereses, dudas. Mantener vivo el entusiasmo por el aprendizaje. Enriquecer las situaciones y el medio.

Receptivo; Estar abierto a las preguntas de los niños/as Escuchar y atender sus sugerencias, críticas y planteamientos.

Orientador; Poner al alcance de los niños/as los recursos y medios necesarios para que ellos sean los descubridores de su propio aprendizaje.

Dinámico; Implicarse de manera activa tanto en favorecer relaciones personales en el grupo como en el desarrollo de las actividades.

Observador; Ser intuitivo para captar actitudes, dificultades de los niños/as o del grupo, y satisfacer las demandas o necesidades que surjan. Tal vez la principal habilidad como observador es la de estar atento a los signos y manifestaciones de maltrato, abuso, problemas afectivos o todos aquellos que nos den indicios de que el niño no anda bien.

Coherente; Ser consciente de que el aprendizaje es un proceso que debe regirse por la coherencia continua, tanto al concebirlo y plantearlo como en la actitud al desarrollarlo.

Flexible; Adaptarse a las características de la situación. Admitir modificaciones, experimentaciones o nuevas propuestas que surjan sobre la marcha.

Dinamizador; Conocer los recursos que ofrece el medio y optimizarlos. Crear espacios de encuentro entre niños/as, jóvenes, ancianos, donde autoafirmar la personalidad y donde se produzcan.

La ludoteca itinerante es la que funciona impulsada por instituciones provinciales con el fin de acercar el juguete a núcleos rurales en lo que alguna asociación, centro de tiempo libre o escuela se convierten en sedes de dicha ludoteca itinerante. Las ludotecas de este tipo cuentan con un depósito central de juguetes y un medio de transporte, generalmente una camioneta o camión, en el que llevan los cofres que contienen los juguetes hacia las diversas entidades que se responsabilizan de los mismos.

Uno de los conceptos que se maneja dentro del proyecto es el juego como directriz fundamental de desarrollo integral del niño en la primera infancia, lo anterior en referencia a que el juego es una actividad inherente del ser humano, es la primera y la principal actividad por la que nos comunicamos con los demás, observamos y exploramos la realidad que nos rodea, establecemos relaciones con los objetos y sujetos, es el medio por el que comprenden cómo es el mundo y de qué manera se integra, “es en sí mismo un motivo de exploración”⁵¹ algunos etólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento, que se ha consolidado a lo largo de la evolución.

La importancia del juego en el niño, es la estimulación y potenciación de todas sus habilidades y destrezas, “ bajo la idea en que es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño, aunque se trate de una actividad seria”⁵² por ello se retoma como una estrategia para conseguir el desarrollo integral de los niños, el que sea tan universal hace que su función sea necesaria para cada persona, habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida de las personas.

⁵¹ Bruner. (1980)“El Juego, Pensamiento Y Lenguaje” La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa. UPN. Pág. 157.

⁵² Idem.

Jugar es la actividad más importante para el niño, jugando aprende, explora, usa sus sentidos y desarrolla la creatividad, esto hace que la ludoteca sea como un espacio para la construcción y desarrollo integral de los pequeños, una opción pedagógica relevante además de una de las principales fuentes de exteriorización del mundo interno del niño, de ahí su importancia en la estructuración de la personalidad y desarrollo de la inteligencia en todas las edades y especialmente en la formación básica. De acuerdo con Reboredo; “Jugar es ante todo un imaginar”, cuando se utiliza por supuesto el “juguete artesanal”, por otra parte asegura que el “juguete industrial” roba al niño el espacio imaginativo y los convierte en seres pasivos.”⁵³

Pero el juego no sería algo completo sin un artículo que es necesario para poner en práctica y que este deje un aprendizaje significativo en los niños, por lo tanto afirmamos que el juguete es una parte fundamental del juego, uno de los primeros modos de relación del ser humano con los objetos, es decir cualquier objeto o material que el niño utiliza en sus juegos, por ejemplo, un palo, una hoja, una caja, una botella ayuda a obtener un aprendizaje más significativo, cualquier objeto le puede servir para realizar infinidad de juegos de acuerdo a sus necesidades y etapa de desarrollo.

Los juguetes y juegos ayudan a la estructuración del yo, por ello su duración estructura y contenido están determinados por las necesidades internas de cada sujeto. Mientras juega, el niño vive, explora el mundo físico y el ambiente social, perfecciona conceptos, amplía y enriquece su vocabulario, ejercita su capacidad e atención y memoria, da impulso a la imaginación, genera aptitudes y actitudes creadoras que le proporcionan satisfacción desahogo y alivio de tensiones, además de estimular la capacidad de asombro y el espíritu investigativo, que deben ser la base de la formación del preescolar y en el que el programa de ludoteca debe trabajar ampliamente.

La relación juego-desarrollo puede compararse a la relación instrucción desarrollo, el juego proporciona un marco mucho más amplio para los cambios en cuanto a

⁵³ Reboredo (1980), El Juego”, La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa, Antología UPN. Pág. 191.

necesidades y conciencia. La acción según Vigotsky (1989: 163), es la esfera imaginativa, en una situación imaginaria, la creación de propósitos voluntarios y la formación de planes de vida reales e impulsos volitivos aparecen a lo largo del juego, haciendo del mismo el punto más elevado del desarrollo preescolar.

El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica. En este sentido puede considerarse al juego como una actividad constructora que determina la evolución del niño y es el caso de la ludoteca como programa de formación, dicha relación es fundamental.

De acuerdo con Huizinga "El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de sus límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de 'ser de otro modo' que en la vida corriente."⁵⁴

El juego consiste en la necesidad de encontrar, de inventar inmediatamente una respuesta que es libre dentro de los límites de las reglas. Esa libertad del jugador, ese margen concedido a su acción es esencial para el juego y explica en parte el placer que suscita, igualmente es la que da razón de empleos tan sorprendentes y significativos de la palabra juego.

Durante el juego, los niños se proyectan en las actividades adultas de su cultura, y se recitan sus futuros papeles y valores. De este modo, el juego va por delante del desarrollo, ya que así los niños comienzan a adquirir la motivación, capacidad y actitudes necesarias para su participación social, que únicamente puede llevarse a cabo en forma completa con la ayuda de sus mayores y de sus semejantes.

Para llevar a cabo la intervención con el proyecto también ese analizaron algunos autores como Wallon el cual nos dice que el niño es un ser social desde que nace y que en la interacción con los demás va a residir la clave de su desarrollo. Wallon

⁵⁴ Huizinga, (1980), "Definición Del Juego", La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa, Antología UPN. Pág. 191.

“defiende un concepto unitario del individuo, indicando que en el desarrollo humano se produce una transición desde lo biológico o natural, a lo social o cultural.”⁵⁵

Otra de las teorías que analizamos fue la teoría de Vigotsky esta se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. 'La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo'.

Este autor también dice que el juego forma parte esencial del desarrollo ya que amplía continuamente la llamada "*zona de desarrollo próximo*", sirve para explorar, interpretar y ensayar diferentes tipos de roles sociales observados, contribuye a expresar y a regular las emociones

Otro autor que retomamos es Ausubel el cual nos dice que “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Ausubel dice: El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria.

⁵⁵ J. Ernesto Vargas Mendoza, (2007) DESARROLLO INFANTIL: La Teoría de Wallon, México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.

Otro de los autores que consideramos como base para este proyecto es Gratioth el cual expresa que el niño primero adquiere el conocimiento psicológico para después adquirir el social, por lo que los pequeños saben que ciertas personas son sus tíos, hermanos, amigos, etc., antes de conocer su ocupación social como partes de una institución, ya sea la de maestros, comerciantes, trabajadores, etc., y que este conocimiento lo adquieren a través de la diferenciación al hacer comparaciones a partir de sí mismos. El niño se forma representaciones acerca de cómo funciona la sociedad en la que vive con base a las relaciones desde el punto institucional analizando rasgos económicos, políticos, de organización social o institucional, religiosos, etc. de este modo comienza a crear su conocimiento.

Algunos autores como Borges y Gutiérrez en su manual de juegos socializadores, para docentes, afirman que el juego, "constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea.

Asimismo, Peña en su trabajo "Influencia de los juegos recreativos como factores socializadores."⁵⁶ Afirma que los juegos recreativos, sí tienen influencia en la socialización de los alumnos, con estos resultados obtenidos indica que los docentes reconocen que los juegos recreativos, son una herramienta para lograr que los alumnos desarrollen actividades favorables.

Cualquier propuesta educativa trata de lograr que los estudiantes, además de aprender determinados contenidos curriculares, desarrollen habilidades y actitudes favorables que le permitan un desarrollo integral, Sin embargo esto no siempre se manifiesta y, por el contrario, se advierten problemas asociados a la falta de capacidad para aprender así como de motivación hacia los estudios, numerosos estudiantes tienen dificultades para acceder a los contenidos propuestos por los

⁵⁶<http://www.monografias.com/trabajos28/actividad-ludica-desarrollo-socializacion-nino/actividad-ludica-desarrollo-socializacion-nino.shtml#a2#ixzz3lckzRqAC>.

planes de estudio debido, en parte, a limitaciones en procesos cognitivos básicos y superiores.

Se considera que la calidad del aprendizaje no depende tanto de una determinada capacidad intelectual ni del dominio de un conjunto de técnicas y métodos para estudiar, sino de la posibilidad de captar las exigencias de las tareas en una situación de aprendizaje y controlarla con los medios adecuados.

En consecuencia, la transformación del estudiante para lograr un aprendizaje más eficaz requiere de cambios en su estructura cognitiva, para lo cual se requiere de un conocimiento suficiente de las capacidades, habilidades, estrategias y técnicas que pueden utilizarse, tanto genéricas como aquellas asociadas directamente a los campos de conocimiento y a las asignaturas.

Utilizar estrategias supone algo más que el conocimiento y la aplicación mecánica de técnicas, métodos o procedimientos de estudio, tendencia que se observa en un gran número de instituciones de educación superior.

Las estrategias de aprendizaje pueden definirse como Derry define las estrategias de aprendizaje como “un conjunto de procedimientos y procesos mentales empleados por el individuo en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimientos”.⁵⁷

La posibilidad de aprender mediante estrategias de aprendizaje, es decir, a través de la toma consciente de decisiones, facilita el aprendizaje significativo, permite que los estudiantes establezcan relaciones entre lo que ya saben, sus propios conocimientos y la nueva información, los objetivos y características de la tarea a realizar. De este modo, el alumno no solo aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen la resolución de la tarea

⁵⁷ Derry (1986) “Estrategia de Aprendizaje” Enfoques Y Modelos Educativos Centrados En El Aprendizaje. Pág. 6

3.3 Presentación de la estrategia

BLOQUE 1 ME CONOZCO Y TE CONOZCO

De acuerdo a lo narrado dentro del documento, el primer bloque se ha denominado “me conozco y te conozco”, este bloque tuvo como objetivo propiciar que los participantes logaran reconocerse a sí mismos y que reconocieran a sus compañeros de grupo.

Dentro de este bloque se diseñaron actividades de inicio, desarrollo y cierre que brindaron atención centrada a los niños de educación inicial indígena, las cuales propiciaron que los participantes se reconocieran a ellos mismos como seres importantes y como parte de un grupo, al mismo tiempo que reconocieron del otro; sus capacidades, habilidades y destrezas respetando cada una de ellas.

BLOQUE 2 JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR

Al término del primer bloque se dio inicio con el bloque 2, el cual lleva por nombre “juntos trabajamos mejor”, este bloque tuvo como objetivo aplicar dinámicas grupales que favorecieran el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad, creando ambientes de aprendizaje que propiciaran el trabajo colaborativo.

Al igual que el primer bloque cuenta con actividades de inicio, desarrollo y cierre, cada una de estas enfocada a realizar dinámicas con los participantes de interacción y socialización por medio del juego..

Bloque 1: Me conozco y te conozco.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 1	Me conozco y te conozco
Duración de la sesión	1 hora 10 minutos
Objetivo general	Que los participantes logren reconocerse a sí mismo y a sus compañeros de grupo.
Nombre de la actividad	Conociéndonos
Objetivo de la actividad	Que los participantes socialicen mientras juegan y se conocen identificando sus cualidades, habilidades y gustos.

Contenido		
Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se saludará a los participantes con una canción titulada "hola hola amigos".</p> <p>2.- Se les pedirá a los participantes que compartan cómo se sienten el día de hoy, y se les cuestionará porqué se sienten así.</p>	<p>1.- Se realiza la dinámica ¿Quién soy yo? (duración 25 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se les pedirá a los menores que salgan del aula de clases y se coloquen en un lugar cómodo en donde deseen trabajar, se les entregara a cada alumno ½ papel bon, pinceles y acuarelas; A continuación se les pedirá lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién soy yo? <p>Se les pedirá que plasmen en el papel bon cómo se ven a ellos mismos, cómo son, que dibujen qué es lo que más les gusta hacer, qué hacen al llegar a casa y con quienes juegan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué quiero ser? <p>Se les pedirá que dibujen que quieren ser cuando sean grandes, a quien se quieren parecer</p> <p>2.- Se realiza la dinámica ¿Quién soy yo 2? duración 20 minutos.</p> <p>Desarrollo:</p>	<p>1.- Se les pedirá que formen medio círculo en el patio de la escuela con sus sillas, una vez reunido el grupo, se les pedirá pasen al frente y que compartan los dibujos realizados en la actividad ¿Quién soy yo?, se les cuestionara acerca del significado que tienen los dibujos para ellos. (15 minutos).</p> <p>2.- Se brindara un espacio al término de cada participación para que los integrantes manifiesten sus comentarios (10 minutos).</p>

	<p>1.- Se les pedirá a los participantes que lleven dos fotografías de ellos, las cuales serán utilizadas como un memorama</p> <p>2.- Se reúnen todas las fotografías de los participantes y se colocan en el centro del patio</p> <p>3.- Se le pide a los participantes que formen un círculo alrededor de las fotografías</p> <p>4.- Se les explicara que tienen que voltear las tarjetas y reconocer quien es el de la fotografía</p> <p>5.- Los participantes reconocerán de entre todas las tarjetas su fotografía.</p>	
Material didáctico	Papel bond, pinceles, pintura vinci, fotografías de los participantes	
Recursos	Sillas	
Técnica grupales	Socialización, juego, dibujo, participación grupal.	
Dinámica	¿Quién soy yo?, ¿Quién soy yo 2?	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 1	Me conozco y te reconozco
Duración de la sesión	1 hora
Objetivo general	Que los participantes logren reconocerse a sí mismos y que reconozcan a sus compañeros de grupo
Nombre de la actividad	Yo te conozco y te valoro
Objetivo de la actividad	Que los participantes reconozcan y respeten a sus iguales

Contenido	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Actividad inicial</p> <p>1.- Se les pedirá a los participantes que canten la canción “hola hola amigo”. 2.- Se saludará como de costumbre y se les pedirá que manifiesten el estado de ánimo que tienen en ese momento; a los participantes que estén felices se les pedirá que rían fuertemente, a los que están molestos se les preguntará el porqué de ese sentimiento y finalmente se les invitará a reír un poco.</p>	<p>1.- Se realiza la dinámica ¿Quién es?</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se les pide a los participantes formen un círculo, se seleccionará un participante al cual se le tapan los ojos y otro participante más al que no se le vendarán los ojos. 2.- Se les explica a los participantes que la persona que no tiene los ojos cerrados se esconderá detrás de un objeto mientras que la que tiene los ojos cerrados realizará las siguientes preguntas a su compañero tratando de averiguar quién es y en donde se encuentra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por dónde estás? • ¿Qué ropa vistes? • ¿Cómo estas peinado (a)? • ¿estoy lejos o cerca de ti? <p>3.- Se da la consigna de que se juega a las visitas. Todos fingiendo que están en casa; Un niño llama a la puerta y el dueño de la casa pregunta ¿Quién es? (niño que trae los ojos cerrados), soy yo (niño con los ojos descubiertos), responde el visitante. Por la voz, se debe reconocer al visitante, se realizan las preguntas anteriormente expuestas.</p>	<p>Actividad de cierre</p> <p>1.- Se les pide a los participantes que se sienten en un lugar cómodo y se les contará el cuento sopa de pimienta 2.- Se realizarán algunas preguntas a los participantes acerca de lo que trata el cuento, ¿Qué entendieron?, ¿Quiénes eran los personajes? 3.- Se les proporcionan juguetes de plástico para jugar a la cocina y simular lo anteriormente leído. 4.- Se formarán grupos y cada uno tendrá que buscar los ingredientes para su comida ficticia. Todos tendrán que trabajar en equipo para buscar ingredientes.</p>

	<p>4.-Se selecciona o se pide a un participante que de inicio con el juego</p> <p>5.- Los participantes toman un turno para pasar.</p> <p>2.-Se les explica a los participantes la importancia que tiene el respetar a los demás y conocerlos, reconocer que no somos iguales y que cada uno tiene diferente cultura, y que existen otras personas con culturas y tradiciones distintas a las nuestras</p>	
Material didáctico	Juguetes diversos	
Recursos	Libro	
Técnicas grupales	Canto, socialización, lectura	
Dinámica	¿Quién es?	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 1	Me conozco y te conozco
Duración de la sesión	1 hora y media
Objetivo general	Que los participantes logren reconocerse a sí mismo y que reconozcan a sus compañeros de grupo
Nombre de la actividad	Trabajando juntos
Objetivo de la actividad	Que los participantes aprendan a trabajar en equipo y comprendan la importancia de ayudar al otro integrándose positivamente en la solución de una problemática y estableciendo consensualmente un plan de trabajo colaborativo, promoviendo estrategias de negociación para el logro de metas mediante el trabajo en equipo.

Contenido		
Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1_ Se les pedirá a los menores que se acomoden donde más les agrade para comenzar a bailar y relajarse</p> <p>2.- Se pondrá música infantil y se les pedirá que bailen como deseen.</p> <p>3.- Se dará un momento de relajación para descansar: se le pedirá que respiren profundamente: inhalen, exhalen.</p>	<p>1.- Se pide a los participantes que platiquen que es lo que hacen en casa para ayudar a sus padres, hermanos, etc. se les cuestiona acerca del significado que tiene para ellos trabajar en equipo y ayudar a los demás.</p> <p>2.- Se realizará la dinámica la unión hace la fuerza.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se coloca una fila de sillas equivalente a la mitad de los participantes, posteriormente se coloca la otra mitad pegada al respaldo de las sillas anteriormente colocadas a modo de que cada participante cuente con un lugar para sentarse.</p> <p>2.- Cuando empiece la música se pedirá a los participantes que se levanten de su lugar y que comiencen a girar alrededor de las sillas, para eso tendrán que ir bailando</p> <p>3.- Se explicará que cuando se detenga la música se tendrán que sentar y nadie deberá de</p>	<p>1.- Se pedirá a los participantes que formen un círculo</p> <p>2.- Se les bridaré una pelota gigante</p> <p>3.- Se les explicará que se lanzará la pelota y que deberán tomarla y lanzarla a algún otro compañero (duración 15 minutos).</p>

	<p>permanecer parado, deberán idear una manera para que todos permanezcan sentados</p> <p>4.- El interventor quitará una silla cada que comience la música y así hasta que quede una sola silla, en la cual todos los participantes tendrán que acomodarse.</p>	
Material didáctico	Disco infantil	
Recursos	Grabadora, pelota	
Técnicas grupales	Trabajo en equipo, baile, relajación	
Dinámica	La unión hace la fuerza	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 1	Me conozco y te conozco
Duración de la sesión	1 hora
Objetivo general	Que los participantes logren reconocerse a sí mismos y que reconozcan a sus compañeros de grupo
Nombre de la actividad	Yo te Respeto Jugando
Objetivo de la actividad	Que los participantes aprendan a respetar a sus compañeros y sus turnos en un juego.

Contenido		
Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se saludará a los participantes con la canción “buenos días amiguitos”.</p> <p>2.-Se pedirá que se sienten en un lugar cómodo de preferencia en el patio de la escuela donde haya sombra, el interventor dará una charla en donde retome la importancia que tiene respetar a sus compañeros, trabajar en equipo y ayudar a sus compañeros en diferentes actividades que se realicen dentro y fuera del salón.</p>	<p>1.- Se pedirá que formen un círculo en donde realizarán diferentes actividades físicas como brincar, hacer sentadillas, tomados de las manos inclinarse para un lado y para el otro.</p> <p>2.- Se realizará la dinámica telaraña.</p>	<p>1.- Se les pedirá que platiquen si les gusta la actividad, se les dirá la finalidad que tiene y la importancia de convivir en armonía.</p> <p>2.- Se les cantará una canción para dar por terminada la sesión, se les preguntará cual quieren cantar y se les brinda la oportunidad de que canten la canción que prefieran.</p>
Material didáctico	Estambre	
Recursos	Grabadora, bola de estambre,	
Técnicas grupales	Reflexión, activación física, juego, canto, trabajo en equipo	
Dinámica	La telaraña	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 1	Me conozco y te conozco
Duración de la sesión	1 hora 30 minutos
Objetivo general	Que los participantes logren reconocerse a sí mismo y que reconozcan a sus compañeros de grupo
Nombre de la actividad	Conociendo a mis amigos
Objetivo de la actividad	Que los participantes conozcan los gustos de los demás y que reconozcan.

Contenido		
Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Para dar inicio se colocará un disco de música infantil y se les invitara a moverse como deseen de manera individual y posteriormente se invitará a que se integren uno a uno al baile y así todos juntos bailar tomados de las manos.</p> <p>2.- Se les pide que se brinden un fuerte aplauso por sus logros.</p>	<p>1.- Pedir a los niños que formen dos círculos con la misma cantidad de niños, un dentro del otro.</p> <p>2.- Se pondrá una canción tenue y se les pedirá que comiencen a girar lentamente hasta colocarse de frente a su compañero, se entablará una conversación en donde los menores dirán que les gusta, y como se llaman mostraran el gesto que manifieste su estado de ánimo.</p> <p>3.- Se realiza la dinámica “me pica”</p>	<p>1.- Se les pide a los participantes qué formen un círculo y que cada uno diga que fue lo que más le gusto de la sesión.</p> <p>2.- Se les pedirá a algunos que recuerden las cosas que les gusta a sus compañeros.</p> <p>3.- Se canta la canción son las doce.</p>
Material didáctico	Cancionero	
Recursos	Grabadora, disco de música infantil,	
Técnicas grupales	Participación individual, canción, trabajo en equipo, baile	
Dinámica	Me pica	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 20 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad, creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	¿Cómo me siento hoy?
Objetivo de la actividad	Identificar el estado de ánimo en el que se encuentran los niños mediante un trabajo colaborativo dentro del juego, fomentando la socialización en los participantes.

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se pedirá a los niños que salgan al patio de la escuela.</p> <p>2.- Se les preguntará cómo se sienten el día de hoy, están alegres, felices, tristes, enojados, preocupados (duración 10 minutos)</p> <p>3.- El interventor explicará qué es un sentimiento y les mostrará los gestos de cada uno de los sentimientos. (10 minutos)</p>	<p>1.-Se les pedirá a los niños que se sienten en un lugar cómodo, se les cuestionará acerca de todo lo que les hace sentirse enojados, de lo que les hace sentirse felices. (15 minutos)</p> <p>2.- Se realizará la dinámica “encuentra el par” (duración 20 minutos)</p> <p>Desarrollo: Se explicará a los padres de familia la siguiente consigna: 1.- Se formarán a los niños en una línea viendo hacia enfrente 2.-Se le pedirá a un padre de familia que se coloque frente a los niños, le colocará un pañuelo en la cara el cual cubrirá sus ojos, se confirmará que el padre no logre ver nada, con la ayuda de un interventor se acercará a los niños. 3.- Se les realizarán algunos cambios de ropa, de peinado, etc. a modo de que el padre no logre</p>	<p>1.- El interventor dibujará en el patio de juegos algunos círculos, se les brindará un gis a cada alumno con el cual plasmarán el sentimiento que tienen en ese momento dentro de los círculos. Al terminar se les pedirá que salten tomados de las manos hacia alguno de los círculos, por ejemplo si el interventor dice estoy triste todos saltarán al círculo que marque la cara triste, se repite varias veces alternando los círculos (15 minutos)</p> <p>2.- Se cantará la canción “si tú tienes muchas ganas” (10 minutos)</p>

	<p>reconocerlos por la manera en que se encuentra vestido o peinado en ese momento, se les explicará a los pequeños que no deben de hacer ruido, hablarles a sus padres o decir su nombre.</p> <p>4.- Se explicará al padre que tiene que identificar a su pequeño con solo tocarlo, no deberá quitarse el pañuelo de los ojos, ni hacerle preguntas al menor.</p> <p>6.- Se realizará una mezcla de niños y se dará inicio con la búsqueda del padre.</p> <p>7.- Se le brindarán 5 minutos para localizar a su hijo, cuando el tiempo se acabe deberá tomarlo de la mano e inmediatamente el interventor se acercará y le quitará el pañuelo de los ojos para ver si acertó.</p> <p>8.- Los padres brindarán un aplauso y realizarán porras para animar a los participantes mientras realizan la dinámica</p> <p>9.- Se le dará la oportunidad a otro padre de familia y se repite la consigna.</p>	
Material didáctico	Tarjetas de sentimientos	
Recursos	Gises de colores, pañuelo	
Técnicas grupales	trabajo en equipo, canción, comunicación	
Dinámica	"Encuentra el par"	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo , registro de observaciones	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 15 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	En busca del tesoro
Objetivo de la actividad	Que los participantes aprendan a trabajar en equipo para alcanzar sus metas o un fin común, promoviendo el trabajo en equipo y favoreciendo la socialización.
Fecha	

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.-Se pedirá a los niños que salgan al patio de juegos. 2.- Se les pedirá que tomados de las manos formen un círculo. 3.- Se les enseñará una canción titulada “el tesoro”. (15 minutos).</p>	<p>1.- Se pregunta a los participantes si conocen alguna historia sobre piratas o tesoros escondidos, se dará un espacio para que platicuen y compartan entre todos los relatos, posteriormente el interventor les explicará que es un tesoro y quiénes son los piratas (15 minutos) 2.- Se desarrollará la dinámica “rescate del tesoro” Se les brindará el material pertinente para disfrazarse. (30 minutos)</p> <p>Desarrollo 1.- El interventor colocará dentro de una caja algunos dulces u objetos que quiera regalarle a los niños 2.- El interventor tendrá que esconder la caja, posteriormente realizará un mapa en el pizarrón que indique a detalle cómo llegar al tesoro. (de ser</p>	<p>1.- Se pedirá a los participantes que formen un círculo pequeño y que se sienten. 2.- Se les contará el cuento “el tesoro perdido” se hará uso de un títere (15 minutos), los participantes podrán hacer intervenciones si desean narrar o platicar algo.</p>

	<p>necesario el interventor explicará paso a paso como llegar)</p> <p>3.- Se explicará a los niños que tienen que trabajar en equipo para buscar el tesoro, si el grupo es demasiado grande se formarán dos equipos.</p> <p>4.- Cada participante tendrá que identificar cada una de las señales que marca el mapa para llegar al tesoro posteriormente la compartirá con sus compañeros.</p> <p>5.- Cuando estén a punto de llegar al tesoro; un último obstáculo será un rompecabezas en donde todos trabajara y al terminarlo pasarán a identificar la cruz que marque por fin el tesoro perdido.</p> <p>6.- Todos compartirán el contenido de la caja</p> <p>7.- Se darán un abrazo grupal.</p>	
Material didáctico	Títere, disfraces de piratas (parches, sombreros, garfio de cartón), caja	
Recursos	Grabadora, cuento	
Técnicas grupales	Trabajo en equipo, juego, "rescate del tesoro", cuento, canción	
Dinámica	Rescate del tesoro	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 30 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	Adivina, adivina
Objetivo de la actividad	Que los participantes trabajen en equipo y reconozcan al otro por medio del tacto.

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.-Se pedirá a los padres de familia que se sienten en un lugar cómodo.</p> <p>2.-Se realizará una plática con ellos en donde se les pedirá que compartan qué es lo que hacen en casa para fomentar la socialización y para que los pequeños se relacionen con otros niños. (15 minutos)</p> <p>3.- El interventor dará una breve explicación del significado socializar, los beneficios que tiene trabajar en equipo y la importancia de fomentar la socialización en sus pequeños.</p>	<p>1.- Se realiza la dinámica él “elefante” (15 minutos) para movernos a otro lugar en donde se llevara a cabo la siguiente dinámica</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se les pide a los participantes que formen una fila y tomen distancia</p> <p>2.- Se les explicará lo siguiente, abren el compás de los pies y pasas la mano derecha entre las piernas, tomas con la misma mano la mano izquierda de tu compañero que se encuentra detrás de ti; el cual se encontrará realizando lo mismo y así sucesivamente todos los participantes.</p> <p>3.- Una vez que todos se encuentren tomados de la mano, se cantará una canción:</p> <p>El elefante camina hacia delante El elefante camina hacia atrás El elefante camina hacia un lado El elefante camina hacia el otro</p> <p>4.- Los participantes tendrán que seguir las órdenes de la canción y caminar hacia adelante, hacia atrás, hacia un lado</p>	<p>1.- Compartirán el sentimiento que tuvieron al practicar esta actividad en conjunto con los demás padres de familia. (10 minutos)</p> <p>2.- Los niños formarán medio círculo y los padres de cada niño se colocarán frente a ellos, pasarán uno por uno a decirle a su hijo cuanto lo quieren y lo que sienten por él. (20 minutos)</p>

	<p>y hacia el otro sin soltarse de las manos y todos caminando al mismo tiempo.</p> <p>5.- Se trasladarán hacia otro lugar en donde se realizarán otras actividades.</p> <p>2.- Se realizara la dinámica “encuéntrame” (30 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se les pedirá a todos los niños que pasen al frente y formen una fila</p> <p>2.- Se les pedirá a dos padres de familia que se coloquen frente a los pequeños a una distancia aproximada de 2 metros</p> <p>3.- Se les cubrirán los ojos con los pañuelos y se le darán las siguientes indicaciones: Deberán caminar hasta donde se encuentran los niños y por medio del tacto tratarán de identificar a su hijo, deben de tocarlos suavemente para no lastimar a los niños, no podrán quitarse el pañuelo hasta que se dé la orden, cuando localicen a su hijo levantarán la mano y dirán ya lo encontré o este es mi hijo, tendrán 3 minutos para identificar a su hijo, cuando se acabe el tiempo podrán quitarse el pañuelo y cerciorarse si es su pequeño</p> <p>4.- Mientras se les coloca el pañuelo a los padres, los interventores o algún padre que los apoye deberán realizar un cambio de ropa, peinado o accesorios a los pequeños a modo de confundir a los padres, se podrá intercambiar la ropa que traen los niños o hacer uso de ropa y accesorios extra que lleven los interventores, también se les pedirá a los niños que guarden silencio para q no los encuentren sus padres, y se cambiarán de lugar para provocar una desorientación mayor en los papás.</p> <p>5.- El interventor dará la orden de inicio al juego</p>	
Material didáctico	Hojas blancas	
Recursos	Pañuelos	
Técnicas grupales	Trabajo en equipo, “el elefante”, socialización	
Dinámica	“ Encuéntrame ”,	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 20 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	Construyendo
Objetivo de la actividad	Que los participantes comprendan la importancia del trabajo colaborativo reconociendo sus logros y propiciando la participación, la socialización y la igualdad.
Fecha	

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se les pregunta a los participantes cómo se sienten hoy, si es que están tristes, enojados o felices, si tienen sueño o hambre. (duración 10 minutos)</p> <p>2.- Se realizarán algunos ejercicios de activación física en el patio de la escuela (estirarse, brincar, saltar con un solo pie, girar los brazos hacia delante y hacia atrás, brincar hacia la derecha y hacia la izquierda, brincar alternando los pies hacia adelante y hacia atrás y moviendo los brazos hacia adelante y hacia atrás) (duración 15 minutos)</p>	<p>1.- Se desarrolla la dinámica “una torre alta y firme” (duración 20 minutos)</p> <p>Desarrollo</p> <p>1.- Se realizarán cuatro equipos (dependiendo de la cantidad de alumnos pueden ser menos equipos), para ello se utilizarán papelitos con los números 1, 2, 3, 4 y se les pedirá que los que tengan el número 1 formen un equipo, los que tengan el 2 otro equipo y así sucesivamente.</p> <p>2.- Se pedirá a cada equipo que se tomen de las manos y formen un círculo, una vez formado el círculo se les indicará que se sienten mientras se les brinda el material pertinente</p> <p>3.- Se reparte el material, un equipo tendrá cubos, otro cuadros de ensamble uno más pinzas y el último tubos de ensamble.</p> <p>4.- Se les explicará que con el material que se les brindó tendrán que formar una torre alta y muy resistente, y que todos los integrantes tendrán que</p>	<p>1.- Se les pedirá a los participantes que se den un aplauso a ellos mismos por lograr un gran trabajo.</p> <p>2.- Se pide que se den un abrazo fuerte y finalmente uno abrazo grupal. (15 minutos)</p> <p>3.- Se pide que se sienten en un lugar cómodo y el interventor narrará el cuento el mono y las piedras (duración 10 minutos)</p>

	<p>participar y ayudarse para lograrlo</p> <p>5.- Tendrán 5 minutos para formar su torre, cuando el interventor indique que se terminaron los 5 minutos se realizará una rotación es decir los que tenían como material los cubos ahora pasaran a donde se encontraban los participantes de al lado y así sucesivamente.</p> <p>5.- Cuando todos los equipos hayan manipulado los diversos materiales para formar su torre se les pedirá que se levanten y se brinden un fuerte aplauso por lograr trabajar en conjunto.</p> <p>2.- Se realiza una comparación entre todos para identificar la torre más alta y más firme, se realizan votaciones entre todos para identificar la torre. (10 minutos)</p>	
Material didáctico	Material de construcción (cubos, pinzas, etc.)	
Recursos	Cuento el mono y las piedras	
Técnicas grupales	Activación física, “una torre alta y firme”, trabajo en equipo, cuento	
Dinámica	Una torre alta y firme	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación	



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR ”
Duración de la sesión	1 hora 15 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	Los triunfadores
Objetivo de la actividad	Que los participantes trabajen en equipo, fortalezcan la socialización y desarrollen habilidades para resolver problemas

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Para dar inicio con la actividad se les pedirá a los participantes que salgan al patio de juegos.</p> <p>2.- Se formará un círculo y se les pedirá que canten la canción “ hola amigos” (10 minutos)</p> <p>3.- Se pide que se sienten en un lugar cómodo y se les contará el cuento el “marciano accidentado” (10 minutos) se les brindará un espacio para expresar lo que entendieron, posteriormente el interventor dará una breve explicación de lo que significa trabajar en equipo.</p>	<p>1.- Se realizará la dinámica “las banderas” (20 minutos).</p> <p>Desarrollo</p> <p>1.-Se divide al grupo en dos equipos procurando que en cada equipo haya la misma cantidad de niños y niñas, tratando que todos se integren.</p> <p>2.-Cada equipo será representativo al color de la bandera asignada</p> <p>3.-Se darán las siguientes indicaciones: al escuchar la indicación del interventor “ en sus marcas, listos, fuera” deberán correr y procurar defender sus banderas las cuales serán colocadas en su caderas sujetas con sus prendas de vestir, deberán trabajar en equipo para lograr quitar las banderas del equipo contrario ya que si uno se encuentra solo será una presa fácil para el equipo contrario, se les pide a los participantes que no se molesten, no se golpeen, no se empujen ni agredan a sus compañeros, en caso de agresión el juego se detiene para que los niños se disculpen y</p>	<p>1.- Se les pedirá a los niños que en conjunto coloquen una bandera en el lugar que gusten esta será creada por ellos mismos y los identificará como todos unos triunfadores. (en equipo tendrán que idear una forma para quitársela al interventor y poder obtener su bandera) (15 minutos)</p> <p>2.- Se les pedirá a los participantes que en conjunto realicen una porra para ellos mismos. (5 minutos)</p>

	<p>se den una muestra de afecto para proseguir con el juego.</p> <p>4.- El equipo ganador es el que más trabaje en equipo y ayude a sus compañeros a mantener a salvo sus banderas.</p> <p>5.- Para dar fin a este juego todos los participantes conformarán un solo equipo el cual procurará atrapar a uno de los interventores que traerá una bandera, los participantes idearán una técnica para atrapar al interventor y quitarle la bandera.</p> <p>6.- Una vez que obtengan su bandera los participantes decidirán el lugar en el cual será colocada su bandera de triunfadores</p> <p>2.- Se dará un espacio para que expresen que sintieron al realizar este juego. (10 minutos)</p> <p>3.- Se dará un espacio para brindarse un abrazo grupal y para brindarse un fuerte aplauso por su participación. (5 minutos)</p>	
Material didáctico	Cuento	
Recursos	Banderitas de color morado y anaranjado (pueden ser otros colores) para todos los participantes, pliego de papel china (rojo, azul, verde), resistol, pintura vinci del color que deseen, diurex.	
Técnicas grupales	trabajo en equipo, reconocimiento de logros, cuento , canción	
Dinámica	Las banderas	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observaciones	



Bloque 2		“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR ”
Duración de la sesión		1 hora 10 minutos
Objetivo general		Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad		Tortuguitas
Objetivo de la actividad		Propiciar el trabajo colaborativo y la organización promoviendo un ambiente de igualdad
Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se pedirá a los participantes que salgan al patio de juego y que se sienten en un lugar cómodo.</p> <p>2.- Se realizarán las siguientes preguntas: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Conocen a las tortugas? • ¿Sáben dónde viven? • ¿Qué comen las tortugas? • ¿Qué es lo que traen en la espalda las tortugas? 	<p>1.- Se les dará una explicación breve de las partes que conforman una tortuga, dónde viven y qué es lo que comen. (10 minutos)</p> <p>2.- El interventor proporcionará gises de colores para que los participantes tracen el dibujo de una tortuga en el patio de juegos. (10 minutos)</p> <p>3.- Se realizará la dinámica “tortuga caparazón” (duración 15 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se les pide a los participantes que formen dos equipos (dependiendo la cantidad de participantes)</p> <p>2.- Se darán las siguientes indicaciones: Formarán un círculo muy pequeño y se arrodillarán inclinando la cabeza hacia adelante provocando quedar en cuatro puntos, posteriormente se les colocará una colchoneta sobre sus espaldas, todos tendrán que caminar hacia los puntos que indique el interventor procurando mantener la colchoneta en su lugar, todos tendrán que trabajar en equipo y organizarse para que la colchoneta no caiga al suelo, donde todos avancen al mismo paso.</p> <p>3.-El interventor señalará por lo menos 3 puntos</p>	<p>1.- Se les explicará la importancia que tiene el trabajar en equipo. Se les dará un espacio para expresar lo que sintieron si es que les gustó la actividad.(10 minutos)</p> <p>2.- Se les narrará una historia “la hormiguita pepita y el trabajo en equipo” (10 minutos) (anexo 22)</p>

	<p>en el área de juego para aumentar el grado de dificultad</p> <p>4.- Dependiendo la cantidad de equipos que se hayan formado se les brindará el tiempo necesario para llegar a cada una de las bases marcadas por los interventores</p> <p>5.- Al concluir la actividad se les pedirá que realicen una porra para sí mismos.</p>	
Material didáctico	Imagen de una tortuga (tamaño considerable), cuento	
Recursos	Colchonetas, gises de colores	
Técnicas grupales	Participación grupal, trabajo en equipo, cuento.	
Dinámica	Tortuga caparazón	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación.	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2		“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión		1 hora 10 minutos
Objetivo general		Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad		Tú me ayudas yo te ayudo todos nos ayudamos
Objetivo de la actividad		Que los participantes se ayuden mutuamente en actividades que pueden suceder diariamente fortaleciendo un ambiente de confianza y solidaridad
Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se les pedirá que salgan del salón y caminen alrededor del patio de juegos, se realizarán algunos ejercicios de activación física (10 minutos)</p> <p>2.-Se les pedirá que formen un círculo entonando la canción “una rueda” se les cuestionará acerca del estado de ánimo en el que se encuentran. (10 minutos)</p>	<p>1.- Se pedirá a los participantes se sienten en el suelo y se entablará una plática en donde se les pregunte ¿para ti qué es compartir, tú has ayudado a alguno de tus compañeros a realizar un trabajo? ¿Por qué es bueno ayudar a los demás? ¿Cómo podemos ayudar a nuestros compañeros, a nuestros papás y a los vecinos? (duración 15 minutos) el interventor dará una breve explicación del concepto compartir, y explicará cómo ayudar a los demás brindará algunos ejemplos sobre estos dos conceptos.</p> <p>2.- Se realiza la dinámica “los enharinados” (20 minutos)</p> <p>Desarrollo</p> <p>1.- Se colocan los recipientes de plástico en el centro del patio y se les pone un poco de harina</p> <p>2.- Se les dan las siguientes indicaciones a los participantes: Los participantes formarán una fila frente a los recipientes de plástico y se les explicará que deben acercarse a los recipientes y tomar un poco de harina con sus manos, después deberán</p>	<p>1.-Se les pedirá que formen un círculo</p> <p>2.- Se entablará una plática en donde manifiesten qué les pareció la actividad para esto se hará uno de dos títeres nombrados Juanito y Roberto, los cuales narrarán la historia del patito feo (duración 15 minutos)</p>

	<p>ponerle un poco de harina en la cara al compañero de a lado o a algún otro, se les recalcará que no deben de molestar ya que todos van a quedar manchados de harina y todos tendrán harina en la cara, el interventor procurará que ningún participante quede sin mancharse la cara y checará que ninguno se muestre agresivo o manifieste enojo ante la actividad.</p> <p>3.- Una vez que todos se encuentren enharinados se les pedirá que se pongan frente a frente y que se observen</p> <p>4.- Se les dará un poco de papel de baño a cada uno y se les dará un poco de crema</p> <p>5.- Se les pedirá que con el papel limpien el rostro de alguno de su compañeros</p> <p>6.- Se pondrá música de fondo durante la actividad</p>	
Material didáctico	Títeres Juanito y Roberto, contenedores de plástico cuento, canción,	
Recursos	Harina, crema y papel de baño, grabadora y discos infantiles	
Técnicas grupales	Trabajo colaborativo, socialización, comunicación	
Dinámica	Los enharinados	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observaciones	



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 15 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	Todos ayudando
Objetivo de la actividad	Favorecer el apoyo entre los participantes y el trabajo en equipo para fomentar la socialización.

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.-Saludamos a los niños como de costumbre y se les pregunta cómo se sienten hoy, se entona la canción “hola amigo” (duración 10 minutos)</p> <p>2.- Se narrará una anécdota llamada “ayudando a mi amigo pablo” (15 minutos)</p>	<p>1.- Se realizan algunas preguntas de acuerdo al cuento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo ayudaron a pablo? • ¿Quiénes eran los amigos de pablo? • ¿Cómo se sintió pablo cuando lo ayudaron? <p>Se hará uso de los títeres Juanito y Roberto. (duración 15 minutos)</p> <p>2.- Se realiza la dinámica “relévame” (duracion20 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se pedirá a los participantes formen una fila india</p> <p>2.- Se les darán las siguientes indicaciones: Se les pasará un recipiente de plástico y se les pedirá que lo pasen al compañero que se encuentra atrás por el lado derecho, el compañero de atrás lo recibirá y lo pasará por el lado derecho al participante de atrás, este lo recibirá y lo pasara</p>	<p>1.- Se les pedirá que se sienten en el patio en un lugar cómodo.</p> <p>2.- Se les brindará material de construcción y se les pedirá que entre todos armen diferentes formas (15 minutos)</p>

	<p>por el lado derecho y así sucesivamente</p> <p>3.- Una vez realizada la primera ronda se les explicará que se les pasará nuevamente el recipiente; los participantes tendrán que abrir el compás de sus pies a 45 grados; esta vez los recipientes contendrá un poco de agua, se pasarán por debajo de las piernas; el último participante vaciará el recipiente en un contenedor más grande y así sucesivamente todos los recipientes con agua.</p> <p>Para finalizar se les pedirá a los participantes que se brinden un aplauso por el trabajo realizado.</p>	
Material didáctico	Contenedores de plástico, material de construcción, títeres, cuento	
Recursos	Grabadora, agua	
Técnicas grupales	Trabajo en equipo, construcción, canción, teatro	
Dinámica	Relévame	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR ”
Duración de la sesión	1 hora 40 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	Pececitos
Objetivo de la actividad	Que los participantes trabajen en equipo y fortalezcan la socialización y la solidaridad

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.-Se saludará a los participantes con la canción “hola amigos” (duración 10 minutos)</p> <p>2.- Se cuestionará a los participantes con preguntas como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Saben que es un pez? • ¿Saben dónde viven los peces? • ¿Los peces tienen ojos, pies, manos? • ¿Qué comen los peces? (duración 15 minutos) 	<p>1.- Se dará un espacio para dar una breve explicación sobre los peces, narración sobre los peces (duración 10 minutos)</p> <p>2.- Se realizará la dinámica “de pesca”(20 minutos)</p> <p>Desarrollo</p> <p>1.- Se colocará un recipiente con agua a la mitad del patio de juegos</p> <p>2.- Se colocan la misma cantidad de peces de plástico en cada recipiente</p> <p>3.- Se proporcionan una caña de pescar por cada pareja de participantes</p> <p>4.- Se pide que ayuden a sus compañeros a pescar los peces que se encuentran flotando en el recipiente de plástico.</p> <p>5.- Se brinda un tiempo para realizar la pesca</p> <p>6.- Se les pide a los participantes que entonen una porra por los logros obtenidos</p> <p>3.- Se brindará un espacio para que los niños expresen qué sintieron</p>	<p>1.- Se proporcionará el dibujo de un pez el cual tendrán que decorar con lápices de colores de la forma que ellos deseen (15 minutos)</p> <p>2.- Se realizará una “carrera de peces” (duración 15 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.-Se les brinda una hoja de papel a los participantes con la forma de un pescado</p> <p>2.- Se proporcionará lápices de colores y se les indicará que deberán colorear la hoja, así mismo deberán dibujar las partes del pez que faltan en dibujo.</p> <p>3.- Se les pedirá que formen una fila horizontal</p> <p>4.- El interventor marcará una línea de meta</p>

	al ayudar a sus compañeros y al trabajar en conjunto (duración 15 minutos)	a una distancia considerable. 5.- Se pedirá se coloquen por parejas dentro de la fila, que se agachen y coloquen un pez frente a ellos 6.- Los participantes tendrán que soplar el pez hasta llegar a la meta indicada 7.- Ambos niños tendrán que trabajar
Material didáctico	Pececitos de plástico, lápices de colores, pececitos de papel, cañas de pescar , tinas de plástico, cuento	
Recursos	Agua	
Técnicas grupales	Trabajo en equipo, , “carrera de peces”, canción, socialización	
Dinámica	De pesca, carrera de peces	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 20 minutos
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo.
Nombre de la actividad	Circuito
Objetivo de la actividad	Que los participantes trabajen en equipo favoreciendo la socialización por medio de actividades motrices.

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>1.- Se pide a los participantes que se trasladen a un lugar cómodo en donde se realicen actividades físicas (se cantará la canción buenos días amiguitos).</p> <p>2.- Se realiza activación física y se les explica la importancia de ayudar al otro al realizar actividades dentro y fuera del aula. (duración 15 minutos)</p> <p>3.- Se les contará el cuento la carrera del caracol</p>	<p>1.- Se realiza la dinámica “circuito” (30 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Se pide a los participantes se formen por parejas para dar inicio con el circuito</p> <p>2.- Se coloca el primer bloque; el túnel es colocado en el inicio, después se deja un espacio de un metro o un poco más y es colocada una colchoneta</p> <p>3.- Es colocado el segundo bloque; se acomodan 5 aros a modo de que puedan saltar de uno a otro, se colocan 5 palos en fila cada uno con una separación de medio metro, aquí los participantes tendrán que pasar entre los palos en forma de zigzag, entrando y saliendo hasta pasar los 5 palos.</p> <p>4.- Se coloca el tercer bloque de obstáculos; es colocado un rodillo didáctico el cual tendrán que pasar, para ello abrirán en compas sus pies a aproximadamente 45 grados y pasarán sobre el rodillo, después se deja un espacio de un metro y se coloca una pelota gigante de plástico la cual</p>	<p>1.- Se les pedirá a los participantes que levanten las manos haciendo un círculo mientras inhalan al levantarlas y exhalan al bajarlas. (5 minutos)</p> <p>2.- Se les pedirá se recuesten y cierren los ojos; se realizará una plática en donde se les explique cómo ayudarse qué propicio que realizarán los ejercicios y llegaran a la meta. (5 minutos)</p> <p>2.- Se les dará un material didáctico y se les pedirá que armen lo que ellos deseen (se forman dos equipos) (15 minutos)</p>

	<p>tendrán que rodar 3 metros hasta una línea marcada previamente por el interventor</p> <p>5.-Posteriormente se marca otra línea más la cual indicará la meta, a la que los participantes tendrán que llegar corriendo.</p> <p>6.- Se pide a los participantes que pasen por parejas a realizar la actividad</p> <p>7.- Al finalizar se les pide que se den un fuerte aplauso</p> <p>2.- Se pide a los participantes que formen un círculo y se tomen de las manos, después se dará la indicación adentro y todos tendrán que caminar hacia el centro, después se les pedirá que caminen hacia atrás, que se agachen y que se levanten, que giren hacia un lado y después hacia el otro, claro sin soltarse las manos (se dará el ritmo de una canción dando las indicaciones). (10 minutos)</p>	
Material didáctico	Material de construcción, pelotas grandes, túnel, colchoneta, aros, rodillo.	
Recursos	Grabadora	
Técnicas grupales	Material de construcción, circuito, trabajo en equipo, activación física, cuento, y canción.	
Dinámica	Círculo	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo, registro de observación.	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“Todos nos conocemos y reconocemos”
Objetivo de la actividad	Permitir la interacción en grupo y favorecer la percepción
Técnica Grupal	Redondo y con picos

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Se recibirá a los niños en la puerta del salón llevando a cabo un filtro de higiene (revisando manos limpias y unas cortas). Pediremos a los pequeños que pasen al patio de juegos para realizar la canción de bienvenida “A la casa de San Juan”.</p> <p>Nombre del niño:(ejemplo José) comió pan en la casa de san Juan ¿Quién yo? ¿Yo no fui? ¿Entonces quién? Alejandro, Y así consecutivamente los niños(as) se van nombrando.</p> <p>Posteriormente se cuestiona a los pequeños sobre: ¿Cuántos están hoy? ¿Quiénes faltaron a clase? ¿Quiénes están presentes?</p>	<p>Se realizará el juego de ¿Redondo y con picos?,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Interventor deberá tener preparados suficientes objetos, por lo menos uno para cada niño; deberán ser distintos en tamaño, forma, textura, etc. 2.- Deberán estar guardados en una caja distante de la vista de los niños 3.- se divide al grupo en dos, a uno de los equipos se pide que cierren o venden sus ojos con las tiras de papel y al otro equipo se les entrega un objeto a cada integrante. 4.- Cada niño pasará el objeto por el cuerpo del compañero que tiene los ojos vendados, girando dicho objetos por todo su cuerpo de manera que este sienta la textura del mismo. 5.- el pequeño con los ojos vendados comenzará a decir nombres del objeto que se imagine sea el que siente en el cuerpo, el otro compañero solo responderá sí o no según sea el caso. 6.- Se ira rotando a los niños que tengan el objeto para que pasen con varios de los compañeros que tienen los ojos vendados. 7.- Se cambiará el rol de los niños en un tiempo considerable 	<p>Se pedirá a cada niño que comente sobre lo realizado: ¿Te gusto lo que hicimos? ¿Comenta lo que pudiste apreciar de...? ¿Qué aprendiste de nuevo en esta actividad?</p>
Material didáctico	Objetos diversos, tiras de papel	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	1 hora 20 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“El Flautista mágico”
Objetivo de la actividad	Permitir la interacción en el grupo, favorecer la atención.
Técnica grupal	El Flautista

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Pediremos a los pequeños que pasen al patio de juegos para realizar la actividad de bienvenida, en la que preguntaremos a los niños</p> <p>¿Cómo se sienten hoy? ¿Quién los trajo a la escuela? ¿Desayunaron? ¿Qué desayunaron? ¿Qué hicieron ayer?</p> <p>Pediremos que canten la canción de “Buenos días”</p> <p>El niño dice: Buenos días señorita querida, buenos días a ti compañero que contento has venido al jardín, buenos días a la luz y a las flores, buenos días pajarito gentil, que este día de trabajo y de juego, para todos sea un día muy feliz</p>	<p>Se dividirá al grupo en 3 o 4 equipos para realizar la dinámica de “El flautista mágico”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El interventor divide a los participantes en tres o cuatro grupos; se vendarán los ojos a todos menos a uno de cada grupo 2.- Entregar (a quienes no tienen los ojos vendados) los instrumentos musicales, uno por cada equipo, y explica a todos que deben seguir los sonidos de los instrumentos que les corresponde. 3.- Los niños con los instrumentos en las manos deberán caminar por todo el espacio, llevando a sus compañeros por un recorrido 4.- Las personas de los instrumentos pueden hacer que los grupos se aproximen entre sí y vuelvan a separarse. 	<p>Se pedirá a cada niño que comente sobre lo realizado:</p> <p>¿Te gusto lo que hicimos? ¿Qué instrumentos musicales conociste? ¿Cómo te sentiste?</p>
Material didáctico	3 o 4 instrumentos musicales,	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora, un paliacate por cada participante	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“Animales de la misma especie”
Objetivo de la actividad	Desarrolla la capacidad de reconocer a otros y la percepción auditiva.
Técnica	Animales de la misma especie

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Se recibirá a los niños en la puerta del salón revisando manos limpias y unas cortas y principalmente invitándolos a quedarse a la clase, con la finalidad de que todos deseen permanecer el día completo en el aula.</p> <p>Pediremos a los pequeños que pasen al patio de juegos para realizar la canción de bienvenida “Da tres palmas”</p> <p>Preguntaremos como se sienten hoy y que quieren hacer durante el día, en la escuela o en casa según sea de su preferencia.</p> <p style="padding-left: 40px;">Da tres palmas Otra vez Y con una sonrisita Da tres palmas y tres más. Allí donde estas sentado Saluda al que este A tu lado Hola, hola.</p> <p>Se pueden indicar otras acciones como ejemplo allí donde estas sentado da un abrazo al que está al lado.</p>	<p>Pediremos que cada niño nos comience a hablar de su animal favorito y de cada una de las características que conoce de este, por ejemplo</p> <p>¿Dónde vive? ¿Qué come? ¿Cómo es? ¿Qué sonido emite?</p> <p>Posteriormente realizaremos la dinámica de “Animales de la misma especie”</p> <p>1.- El animador pide a todos los participantes que se reúnan. Nombra seis animales (o más si el grupo es muy numeroso) y se van asignando en forma ordenada a los participantes: Vaca, gato, perro, borrego etc., vaca, gato, perro, borrego etc.</p> <p>2.- Con los ojos cerrados todos los participantes comienzan a caminar por el espacio imitando el sonido del animal que les tocó. El objetivo es que se reúnan todos los animales de la misma especie guiándose únicamente por el sonido.</p> <p>3.- Si se desea una vez reunidos todos los animales se distribuyen nuevos nombres de animales para que todo el grupo tenga contacto entre sí.</p> <p>4.- El interventor hace una reflexión de la importancia de estar juntos y unirse en cualquier momento como lo hacen algunos animales para</p>	<p>Se pedirá a cada niño que comente sobre lo realizado:</p> <p>¿Te gusto lo que hicimos? ¿Comenta lo que pudiste apreciar de...? ¿Qué animal conociste? ¿A qué compañeros les gusta la...?</p>

	cazar cubrir algunas necesidades.	
Material didáctico	Ninguno	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“Escapar del corral”
Objetivo de la actividad	Permitir la interacción en el grupo, desarrollar la percepción no visual.
Técnica	Escapar del corral

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Saludaremos a los niños, dándoles la bienvenida al salón de clase.</p> <p>Entregaremos material de construcción a los pequeños para que hagan uso del mientras llega el resto del grupo.</p> <p>Saldremos al patio de juegos para llevar a cabo la actividad de bienvenida con la canción de “Buenos días”</p> <p>Buenos días (dan 3 aplausos) buenos días (dan 3 aplausos) así nos saludamos buenos días (3 aplausos) buenos días (3 aplausos) así nos contestamos. Buenos días señorita buenos días tenga usted amiguitos buenos días alegres todos estén 5 palmadas daremos y otras tantas con los pies y oyendo en piano podremos muchas vueltas dar después.</p>	<p>Pediremos a los pequeños que se pongan de pie para realizar la dinámica de “Escapar del corral”, explicaremos en que consiste el juego y como se llevara a cabo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El interventor pedirá a los niños que formen dos equipos por afinidad 2.- En uno de los equipos formados los niños se colocarán de pie con los brazos y las piernas abiertas, pero sin tocarse separados unos centímetros unos de otros y deberán mantener los ojos cerrados. Formando un círculo. 3.- El otro equipo deberá pasar de un lado a otro del corral, sin mover o tocar a alguno de sus compañeros; pero si es detectado quedará eliminado. Los que forman el corral no pueden moverse de lugar únicamente bajar las manos pero sin abrir los ojos. 4.- Luego de unos minutos se cambian los roles. 	<p>Reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo de la necesidad de dar el espacio a los compañeros para realizar sus actividades, en equipo o individualmente.</p>
Material didáctico	Ninguno,	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora, paletas de caramelo	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“Ciegos y Borregos”
Objetivo de la actividad	Permitir la interacción en el grupo y desarrolla la autoconfianza
Técnica	Ciegos y Borregos

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Saludaremos a los niños, dándoles la bienvenida al salón de clase.</p> <p>Se revisará el aseo personal de los pequeños.</p> <p>Entregaremos material de construcción a los pequeños para que hagan uso del mientras llega el resto del grupo.</p> <p>Saldremos al patio de juegos para llevar a cabo la actividad de bienvenida con la canción de “Yo Canto”</p> <p>Buenos días, canto yo, el sol dice hola, la luna dice adiós. Buenos días, canto yo, el gallo cantor es mi despertador. Buenos días, canto yo, si cantas con ganas será un día mejor. Buenos días, canto yo, si cantas con ganas será un día mejor.</p> <p>¡Buenos días!</p>	<p>Pediremos a los pequeños que se pongan de pie para realizar la dinámica de “Ciegos y Borregos” explicaremos en que consiste el juego y como se llevara a cabo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Los interventores pedirán a los niños que se venden los ojos. 2.- A uno de ellos se le entregará la campanilla, cencerro o pandero, que deberá agitar constantemente, para que suene para que todos caminen libremente por el salón. 3.- Los demás tratarán de atraparlo y quien lo logre ocupará su lugar. 4.- El interventor propicia una reflexión sobre lo importante que es confiar en uno mismo y convivir con sus compañeros. 	<p>Reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo.</p> <p>Realizaremos algunas preguntas</p> <p>¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Sintieron miedo?</p> <p>¿Lo volverían a hacer?</p>
Material didáctico	Una campanilla, pandero, sonaja o cencerro.	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora, tiras de papel	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registro de observación.	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“EL bolo ciego”
Objetivo de la actividad	Integrar al grupo, favorecer la concentración y desarrollar la percepción auditiva
Técnica	EL Bolo ciego

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Saludaremos a los niños, dándoles la bienvenida al salón de clase. Entregaremos material de construcción a los pequeños para que hagan uso del mientras llega el resto del grupo. Saldremos al patio de juegos para llevar a cabo la actividad de bienvenida con la canción de “Yo tengo un nombre”</p> <p style="padding-left: 40px;">Yo tengo un nombre yo tengo un nombre lindo de verdad lindo de verdad niños ¿Qué si lo escuchas? ¿Qué si lo escuchas? te gustará te gustará ¿Tu nombre es.....?</p>	<p>Pediremos a los pequeños que se pongan de pie para realizar la dinámica de “El bolo ciego” explicaremos en que consiste el juego y como se llevara a cabo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El interventor pide a los participantes que se coloquen en círculo y se venden los ojos 2.- Una vez que nadie pueda ver animador arroja una moneda al piso: cuando el de la señal, los niños deberán ponerse a gatas y buscar las monedas. Gana el que logre encontrarlas. 3.- El interventor vuelve arrojar más monedas hasta que todos encuentren su moneda. 	<p>Reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo y la importancia de convivir con todos los compañeros de grupo.</p>
Material didáctico	Ninguna	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora, tiras de papel, monedas de chocolate	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“La cenicienta”
Objetivo de la actividad	Favorecer el trabajo en equipo y la integración entre compañeros
Técnica	La cenicienta

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Saludaremos a los niños, dándoles la bienvenida al salón de clase.</p> <p>Saldremos al patio de juegos para llevar a cabo la activación física, con ayuda de música pondremos a los niños ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Cantaremos la canción de “dame la mano</p> <p style="padding-left: 40px;">Dame la mano, dame la otra, Vamos hacer una ronda redonda, Ronda chiquita, Ronda grandota, Vamos hacer una ronda redonda. Ronda que salta, ronda que salta, Vamos hacer una ronda que salta.</p> <p>Se puede cambiar la acción según el interés del interventor.</p>	<p>En el patio de juegos se colocaran varias mesas para formar equipos según la cantidad de niños que se tengan.</p> <p>Posteriormente pediremos que saquen sus sillas y se sienten en las mesas que justen.</p> <p>Llevaremos a cabo la dinámica de Cenicienta</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Repartiremos diversos objetos en las mesas (Material de construcción), material que se encontrará revuelto en cada mesa 2.- Pediremos a los niños que observen lo que tiene y que seleccionen un material específico por mesa 3.- cada uno dirá el nombre del material que eligieron (no repetir) 4.- Pediremos que entre todos se ayuden para que en cada mesa quede un material específico, recolectando o compartiendo el material. 	<p>Reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo y la importancia de convivir con todos los compañeros de grupo.</p> <p>¿Cómo se ayudaron para organizar los materiales?</p> <p>¿Fue fácil?</p> <p>¿Qué mesa no recolecto todo su material?</p>
Material didáctico	Semillas de diversos tipos, frascos o recipientes de colores	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora,	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”	
Duración de la sesión	60 min	
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo	
Nombre de la actividad	“Mesero”	
Objetivo de la actividad	Integrar el grupo y favorecer la capacidad de atención	
Técnica	Mesero	
	Actividad inicial	Actividad de desarrollo
	<p>Saludaremos a los niños, dándoles la bienvenida al salón de clase.</p> <p>Saldremos al patio de juegos para llevar a cabo la activación física, con ayuda de música pondremos a los niños ejercicios de estiramiento y relajación. Cantaremos la canción de “que linda mi escuelita”</p> <p>Que Linda Es Mi Escuelita ¡Que linda es mi escuelita! Si, si, si ¡Me levanto muy temprano! Si, si, si Y me lleva mi mamita, Si, si, si Cuando llego a mi escuelita Me recibe mi maestra Me despido de mi mami Juego con mis amiguitos.</p>	<p>Pediremos a los pequeños que se sienten en el patio de juego, comenzaremos platicando lo que hicieron un día antes en casa y con quienes estuvieron. Dando oportunidad a que todos participen, comentando sus actividades.</p> <p>Comenzaremos a explicar la dinámica de “Mesero”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El interventor solicita a todos los participantes a sentarse en el piso y pide la participación de un voluntario el cual será el mesero 2.- Este pasará con cada uno de sus compañeros a tomar su orden, los niños le dirán el nombre de algún alimento (fruta, comida, bebida, vegetal etc.) 3.- El mesero simulará irse a la cocina por lo solicitado mientras los de más cambian de lugar. 4.- Al regresar se el mesero se pondrá frente a uno de sus compañero, nombrará a su compañero y lo que recuerde que ordeno, el niño debe de estar atento para verificar que sea la fruta o alimento que pidió. 5.- Se pedirá a otro voluntario para ser ahora el mesero y se repite toda la actividad.
		Actividad de cierre
		<p>Reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo y la importancia de convivir con todos los compañeros de grupo.</p> <p>Se termina con una lectura de libros del rincón, la cual elegirán los niños por votación.</p>
Material didáctico	Ninguna	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora,	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LUDOTECA MÓVIL



Bloque 2	“JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR”
Duración de la sesión	60 min
Objetivo general	Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad creando ambientes de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo
Nombre de la actividad	“Mesero”
Objetivo de la actividad	Integrar el grupo y favorecer la capacidad de atención y concentración.
Técnica	No me quiten mu hueso

Actividad inicial	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
<p>Saludaremos a los niños, dándoles la bienvenida al salón de clase. Comentaremos con ellos ¿Cómo se sienten? ¿Cómo les fue en casa el día anterior? Cantaremos la canción de “Derechito a la escuela”</p> <p>Derechito a la escuela Me levanto tempranito, derechito al preescolar, y voy cantando con mi lonchera, La canción que dice así. buenos días lindas maestras, buenos días lindo salón buenos días mis amiguitos, ¡ a estudiar venimos hoy ¡ ¡ a estudiar venimos hoy ¡</p>	<p>Saldremos al patio de juegos, para explicar la dinámica de “No me quiten mi hueso”, explicaremos que el juego es un modo de convivencia entre compañeros y que con el podemos aprender diversas cosas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El interventor solicita un voluntario, que será el perro y al que se vendará los ojos, se colocará a gatas en el centro del patio. 2.- Se le entregará la almohada de semillas que simulara el hueso. 3.- El perro estará cerca de su hueso y podrá alejarse un poco, pero en ningún caso puede tocarlo. Los demás jugadores deberán tratar de quitárselo, siempre en silencio sin hacer ruidos para no ser descubierto. 4.- Quien consiga quitarle el hueso pasará a ser el nuevo perro, cuando el perro logre descubrir a alguno de los niños, este debe de salir de la dinámica. 	<p>Reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo y la importancia de convivir con todos los compañeros de grupo. Se termina con una lectura de libros del rincón, la cual elegirán los niños por votación.</p>
Material didáctico	Una almohada de semillas	
Recursos	CD de música infantil, Grabadora,	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo y registró de observación	

3.4. Estrategia de evaluación y seguimiento de la estrategia.

Cuando concluye la implementación de la estrategia se procedió a llevar a cabo la evaluación, la cual consistió en realizar una reflexión sobre lo positivo y lo negativo con respecto a las acciones puestas en práctica, en la que se procuró valorar el trabajo, para ello nos valimos de técnicas como la entrevista informal, listas de cotejo, registros de observación y observaciones, por medio de estas se realizó un análisis personal y grupal de los cambios y avances que se tuvieron antes y después de la aplicación del proyecto.

En esta etapa se llevó a cabo una crítica objetiva en función de las acciones puestas en práctica a lo largo del periodo de servicio social y una crítica personal como responsables y coordinadores del proceso desarrollado, se propuso un monitoreo de las actividades la cual fue realizada por medio de listas de cotejo que permitieron evaluar cada una de las estrategias y al mismo tiempo realizar cambios oportunos acordes a los objetivos planteados y a las necesidades e intereses que manifestaron los infantes.

a) Observaciones y entrevistas

Se realizaron observaciones, diálogos y entrevistas informales con padres de familia y docentes, por medio de estos instrumentos se recopiló información relacionada con el proyecto y se determinaron los logros, las limitaciones y los cambios obtenidos durante la puesta en práctica del proyecto socioeducativo.

b) Objetivos alcanzados

La evaluación nos permitió conocer los resultados obtenidos en donde se identificaron en qué medida se alcanzaron los objetivos planteados, así como también los efectos de la necesidad que se pretendía modificar.

¿Qué se evaluó? Primeramente se definieron los criterios a evaluar pues indican el grado de cumplimiento de los objetivos, para ello se realizaron algunas interrogantes como las siguientes:

¿Pudieron alcanzarse los objetivos?, ¿la elección del problema fue acertada?, ¿en qué medida mejoró la situación de la población con la implementación del proyecto?

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS		
OBJETIVO GENERAL	SI	NO
Intervenir en el desarrollo de la socialización en niños de 2 a 3 años de edad por medio de la implementación de una ludoteca móvil en los dos centros de educación inicial indígena ambos con el mismo nombre "Gabriela Mistral" de la comunidad de Capula y el Espíritu Ixmiquilpan Hidalgo.	x	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
Reconocer el desarrollo social mediante investigación documental para sustentar teóricamente el proyecto.	X	
Diseñar una ludoteca móvil que permita acercar juegos infantiles de socialización a comunidades menos favorables.	x	
Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad.	X	
Gestionar recursos materiales y humanos para la aplicación de juegos didácticos.	x	
Crear ambientes de aprendizaje que propicien el trabajo colaborativo.	x	

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO	
INDICADOR	OBSERVACIÓN
¿Pudieron alcanzarse los objetivos?	Consideramos que fueron alcanzados en su totalidad, gracias a las estrategias aplicadas, a la constancia y dedicación con la que fue realizada dicho proyecto.
¿La elección del problema fue acertada?	Efectivamente, el problema que identificamos requería una intervención inmediata ya que eran niños que no interactuaban por lo que resultaba complicado trabajar en el grupo.
¿En qué medida mejoro la situación de la población con la implementación del proyecto?	De acuerdo a las observaciones y evaluaciones que realizamos al término del proyecto pudimos ver que los niños tenían una mejor relación entre ellos y eran más sociables.

C) Instrumento de servicio social

Para evaluar nuestro desempeño como interventores educativos hicimos uso del instrumento que se aplica en servicio social⁵⁸. Una serie de preguntas guiaron este indicador:

¿Qué aporte para el logro de los objetivos?, ¿se cumplieron los compromisos asumidos?, ¿Cómo me sentí con el desarrollo de este proyecto?

⁵⁸ Instrumento de evaluación diseñado por la Maestra Evelia Ruperto Velázquez



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL
PRÁCTICAS PROFESIONALES 2014-I



Objetivo: Valorar el desempeño de las (los) estudiantes durante la realización de práctica profesional por parte de la institución receptora, con la finalidad de establecer mecanismos de mejora en el desarrollo y aplicación de competencias.

Instrucciones: Lea cada uno de los criterios de las competencias correspondientes y coloque una X en cada uno de los cuadros a partir de esta ponderación: 7=Nulo 8=Regular 9=Satisfactorio 10=Excelente

COMPETENCIA	Criterios	7	8	9	10
PLANEACION Y ORGANIZACIÓN	Asiste puntualmente durante el horario establecido.			X	
	Presentó un plan de trabajo escrito.				X
	Las actividades que realiza son congruentes con el plan de trabajo				X
	Avisa y justifica debidamente las inasistencias.				X
	Es disciplinado en las tareas asignadas.				X
	Mantiene orden y limpieza en el ambiente de trabajo.			X	
ACTITUD DE SERVICIO	Es respetuoso con el personal de la institución.				X
	Realiza las actividades que se le asignan.				X
	Se conduce con ética profesional.				X
	Se responsabiliza de las funciones encomendadas.				X
	Muestra actitudes acordes con la visión, misión y valores de la institución receptora.			X	
	Respeto las normatividad institucional.				X
ESPIRITU EMPRENDEDOR	Tiene iniciativa para desarrollar actividades o proyectos				X
	Hay creatividad en las acciones que realiza.				X
	Propone acciones de mejora para la institución.				X
	Participa activamente en el equipo de trabajo.				X
FORMACION ACADÉMICA	Las actividades que realiza son congruentes con su perfil profesional.				X
	Muestra habilidades para desempeñar la actividad asignada.				X
	Aporta ideas con respecto a problemáticas detectadas.				X
	Se observan referentes teóricos en las actividades que realiza.				X
Subpuntaje				27	180
Puntaje total				207	

d) Evaluación a la institución

También fue necesario realizar una evaluación a la institución prestadora de servicio social ⁵⁹y el contexto en donde se desarrolló el proyecto socioeducativo, aquí dimos respuesta a interrogantes como:

¿Qué ajustes fueron necesarios hacer al proyecto para aplicarlo en DIF?, ¿se integraron otros sectores/actores que no se consideraron en la formulación del proyecto? ¿Cuáles fueron las mayores dificultades para desarrollar el programa, derivadas del medio en donde se actuó?, ¿Qué aspectos de la ejecución se hicieron más fáciles gracias a las condiciones encontradas en el medio en que se actuó?

e) Diseño de actividades

En cuanto a las actividades que fueron llevadas a cabo se plantearon las siguientes preguntas: ¿Se realizaron en su totalidad?, ¿Se incorporaron actividades nuevas durante la ejecución del proyecto?, ¿Se respetaron los tiempos estipulados en el cronograma?, ¿Se registraron todas las actividades realizadas?, ¿Fueron suficientes los recursos estipulados?

ACTIVIDADES REALIZADAS			
	SI	NO	Observaciones
¿Se realizaron en su totalidad?	x		
¿Se incorporaron actividades nuevas durante la ejecución del proyecto?	x		
¿Se respetaron los tiempos estipulados en el cronograma?		x	En ocasiones requerimos más tiempo del estipulado, otras veces por cuestiones de las escuela cambiamos los horarios de las actividades.
¿Se registraron todas las actividades realizadas?	x		
¿Fueron suficientes los recursos estipulados?		x	Algunas veces no fueron suficientes y tuvimos que

⁵⁹ Instrumento de evaluación diseñado por la Maestra Evelia Ruperto Velázquez

			ingeniárnoslas para que todos los alumnos gozaran del material de la ludoteca. Algunas ocasiones nos prestaron material y otras veces gestionamos recursos para crear el material de trabajo
--	--	--	---

f) Intervención

Otras preguntas que orientaron la evaluación fueron: ¿Qué fue lo positivo y lo negativo de la experiencia realizada?, ¿Qué aprendieron los participantes en relación al diseño y ejecución del proyecto? Estas preguntas para nosotros como interventores nos ayudaron de manera significativa para identificar, al término de la aplicación de las estrategias como es que el proyecto ayudó a fortalecer los vínculos de socialización dentro del grupo, estos resultados se obtuvieron por medio de la observación a los participantes y de manera verbal con los padres de familia quienes expresaron cómo la aplicación de estrategias propuesta favoreció la integración, el trabajo grupal, los lazos de amistad y la socialización en los niños, lo anterior permitió...

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
Ludoteca móvil pequeños genios cuenta con personal sumamente calificado para atender a la población infantil. Cuenta con interventores educativos que se enfocaran a atender a los infantes en sus diferentes edades y de acuerdo a sus necesidades. Al ser móvil cubrirá gran parte de a región de Ixmiquilpan inclusive en caso de ser	A disposición de horario por parte de los interventores ha cargo resulta satisfactoria para la implementación de este proyecto. La disposición y apoyo por parte de las autoridades de las instituciones y de las comunidades para realizar las actividades. El apoyo y confianza de la institución receptora DIF para desarrollar este	La falta de información y conocimiento por parte de la población acerca de la importancia del desarrollo infantil. El poco conocimiento acerca de las ludotecas, su modo de trabajo y sus beneficios. Los contextos diferentes en cultura, tradiciones y costumbres.	Podría ser que los que se encuentran al frente de las instituciones o de las comunidades nieguen el acceso. Que no se brinde un espacio por parte de la comunidad para trabajar. Que los padres de familia no lleve a participar

<p>requerido podrá acudir fuera del municipio. Cuenta con los materiales pertinentes para satisfacer las necesidades de los menores. Juegan y aprenden al mismo tiempo. Cuenta con transporte para moverse de un determinado contexto a otro. El personal que labora brinda un ambiente agradable y de respeto Se brinda información a toda persona que lo desee Cuenta con una página de facebook en donde se brinda información y seguimiento de las actividades que se realizan. Se brinda asesoría por internet y presencial de los beneficios de ludoteca móvil, desarrollo del niño y sobre temas de importancia de los padres o el público en general. El personal que atiende cuenta es altamente capacitado para favorecer el desarrollo infantil y para trabajar con grupos de personas.</p>	<p>proyecto. Los diversos materiales para trabajar con los niños y con los padres. La formación académica de los interventores que propicia un desarrollo pleno en los pequeños. La diversidad de biografía para trabajar con los menores. La flexibilidad como interventores para desarrollar diversas dinámicas grupales e integrar grupos. Una gran oportunidad es trabajar al aire libre con este proyecto, por lo que no requiere de un espacio en especial, solo del permiso de las autoridades de la comunidad para acaecer.</p>		<p>a sus hijos dentro de este servicio. Que no se cuente con un transporte para llevar el material a las comunidades.</p>
--	--	--	--

g) Aplicación de la estrategia

¿Cómo se llevó a cabo la evaluación? Para evaluar se diseñó un instrumento con el cual se recogió la información necesaria enfocada al ámbito social, por lo que se diseñaron listas de cotejo en las cuales se establecieron los indicadores que se deseaba potencializar o favorecer en cada una de las sesiones que se pusieron en práctica.

LISTA DE COTEJO Y REGISTRO DE OBSERVACIONES				
BLOQUE 2 JUNTOS TRABAJAMOS MEJOR				
Nombre de la dinámica: Relévame				
INDICADORES	REALIZADO	PENDIENTE	NO REALIZADO	OBSERVACIONES
Actitud satisfactoria durante el juego	X			Al realizar esta dinámica los menores mostraron una actitud de interés ante el juego sin embargo manifestaron agresividad para con sus compañeros cuando no podían pasar el contenedor de agua o cuando se tardaban para organizarse y solo algunos no respetan sus turnos y se mueven de la fila para participar nuevamente. Al realizar la actividad por tercera vez los niños manifestaron mejor organización y después de explicarles que deben ayudarse y de respetar a sus compañeros la dinámica resultado mejor.
Manifiestan solidaridad durante el juego		X		
Brindan muestras de afecto		X		
Existe sentido de organización		X		
Respetan turnos		X		
Coadyuvan en la actividad		X		

Ejemplo de las tablas de evaluación que se desarrollaron para cada planeación

CAPÍTULO 4

RESULTADOS

4.1 Aplicación de la estrategia

Después de definir cómo y qué fue lo que se evaluó es momento de presentar los resultados obtenidos a partir de cada uno de los instrumentos diseñados.

a) Observaciones y entrevistas

Al culminar el proyecto de desarrollo educativo nos dimos a la tarea de observar nuevamente dentro de los centros de educación inicial antes mencionado el comportamiento actual de los pequeños, lo cual nos dejó una grata impresión ya que corroboramos que la intervención realizada tuvo un gran impacto, pues de aquellos niños que en un principio no se relacionaban dentro del salón de clase o que mostraban actitudes negativas para trabajar en equipo, ahora convivían, se integran y no existía distinción de género al realizar las actividades escolares.

Mediante entrevistas informales realizadas con los padres de familia nos manifestaron que notaron cambios en sus pequeños ya que algunos eran muy tímidos y les costaba trabajo relacionarse con sus compañeros y ahora era evidente ver que ya juegan, comparten ideas y se relacionan un poco más con los demás niños de la escuela y con los de su comunidad.

b) Objetivos alcanzados

Al realizar una auto evaluación en cuanto al cumplimiento de los objetivos planteados dentro del proyecto podemos decir que estos se cumplieron en su totalidad, sin embargo consideramos que pudimos haber logrado un poco más en cuanto a las gestiones, ya que algunos materiales fueron insuficientes para los niños, sin embargo hicimos lo posible para que cada uno trabajara como se planeó y así lograr nuestro objetivo.

c) Instrumento de servicio social

En relación a nuestro desempeño como interventores educativos, se realizó una evaluación la cual fue llevada a cabo por la institución prestadora de servicio social DIF Ixmiquilpan , mediante los indicadores señalados dentro de la tabla expuesta con anterioridad, se mostró la apreciación por parte del personal e institución con que trabajamos en coordinación, y quienes valoraron nuestra intervención durante la aplicación del proyecto; ante esto podemos decir que la calificación otorgada fue excelente lo cual nos hace sentir orgullosos.

De igual manera calificamos nuestros logros y el cumplimiento de los compromisos para con el proyecto dejando ver que pusimos todo de nuestra parte lo que propicio este logro.

Las competencias generales que se establecen en la licenciatura de intervención educativa, se desarrollaron en su mayoría, enfrentarnos a nuevos espacios de intervención, con un proyecto innovador fue sin duda un reto ya que pusimos nuestro mayor esfuerzo para que los participantes no solo quedaran satisfechos, sino también la institución que nos abrió el espacio; esto implicó el diseño y la creación de ambientes de aprendizaje, a través de la elaboración de un diagnóstico, el cual permitió conocer la población con que se trabajaría para de esta manera satisfacer las necesidades e intereses así como problemática de mayor repercusión, para sí poder realizar una evaluación de factibilidad de dicho proyecto, una vez puestas en práctica las actividades planeadas.

Los comentarios escritos al final son satisfactorios ya que al implementar por primera vez un proyecto de esta índole, la institución reconoce que hubo innovación e iniciativa en la intervención así como también buena disposición por parte de los interventores.

d) Evaluación a la institución

En cuanto al contexto en el que se desarrolló el proyecto podemos decir que contamos con el apoyo de la institución DIF, se nos abrieron las puertas y la confianza para trabajar en coordinación con ellos, también contamos con el apoyo de la comunidad y de sus diferentes autoridades, de los docentes a cargo de las instituciones de educación inicial y sobre todo de los padres de familia , podemos decir que establecimos una buena relación de confianza y respeto con las diferentes personas con las que tratamos, también realizamos gestiones para visitar lugares ajenos a la comunidad en donde los niños pudieran interactuar entre ellos y con sus padres.

Sobre la participación de los padres de familia en algunas de las sesiones podemos decir que fue satisfactoria, ya que se mostraron accesibles ante las participaciones de sus pequeños, lo que contribuyó a que el desarrollo de las sesiones se realizaran con éxito, también los participantes se mostraron dispuestos a contribuir activamente en el desarrollo de las sesiones, en cuanto a los niños podemos decir que su participación y flexibilidad para desarrollar las actividades fue satisfactoria ya que en ningún momento se negaron a participar por contrario mostraron interés y cada día pedían más y nos exigían más, siempre se mostraron activos en las actividades que se llevaron a cabo.

e) Diseño de actividades

Para evaluar las actividades realizamos una lista de cotejo en la cual una serie de preguntas guiaron nuestro interés, el resultado de estas fue satisfactorio pues deja ver que las actividades planeadas se realizaron en su totalidad y que se implementaron algunas actividades extra a las planeadas, sin embargo en cuestión de tiempos no pudimos respetarlos en su totalidad debido a algunas imponderables que se suscitaron a causa de actividades de los docentes, otra de las dificultades fueron la gestión de los materiales, ya que debido a que acudíamos a la escuela y al mismo tiempo a servicio social, el tiempo nos era insuficiente y algunas veces no resultaban satisfactorias o al menos lo necesario como se requería.

f) Intervención

Durante la intervención nos sentimos con mucha responsabilidad ya que desempeñamos un rol de coordinadores, en un principio resultó complicado ya que no consideramos un impacto tan grande en la población y creímos que se nos saldría de las manos, ya que participaron muchas más personas de las esperadas lo que nos preocupó y por momentos nos provocó temor, pero el hecho de ser tres personas las que coordinábamos este proyecto nos ayudó, pues entre todos nos apoyamos nos dimos fortaleza y nos alentamos a seguir y salir con la mejor cara y disposición para brindar las sesiones ya que sabíamos que de esto dependía el impacto del proyecto para que los usuarios regresaran o al menos se llevaran buena impresión, también para que los usuarios trabajaran con la mejor disposición y se propiciara un ambiente acogedor entre los interventores y las personas; ante esta situación la mejor estrategia que usamos fue la seguridad, el entusiasmo, la iniciativa y sobre todo el dominio del tema.

Esta situación generó la necesidad de prepararnos día a día y actualizarnos constantemente en temas relacionados con las ludotecas, juegos y dinámicas que favorecieran el problema identificado, por ello realizamos la búsqueda de diferentes materiales sustentándonos en fuentes bibliográficas diversas.

g) Aplicación de las estrategias

Como se mencionó con anterioridad el proyecto se ejecutó en dos bloques, este modo de organización nos facilitó la aplicación y conocimiento del mismo, posteriormente la aplicación de dinámicas, estrategias y actividades diversas que brindamos contaron con una evaluación la cual sirvió para identificar los avances significativo en la necesidad diagnosticada.

h) Plan de negocios

Al final de nuestra intervención y con la visión de llevar este proyecto más allá de las páginas de un documento para titulación, nos dimos a la tarea de diseñar un plan de negocios para poder continuar con esta idea de ser un emprendedor social y aprovechar todo lo que la LIE nos dio a lo largo de los cuatro años, aquí les presentamos la idea general del proyecto y damos a conocer lo que ofrecemos para ponerlo en marcha en la sociedad.



***“LUDOTECA MÓVIL COMO ESTRATEGIA PARA EL
DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3
AÑOS, EN EDUCACIÓN INICIAL INDÍGENA”***

MARÍA LUCERO ORTIZ RAMÍREZ
JOSÉ MARTIN RANGEL ESTRADA
INGRID AYSLIN SÁNCHEZ MORENO

Índice

Resumen ejecutivo.....	122
La empresa.....	130
Producto y servicio.....	137
Análisis de mercado.....	140
Estrategias.....	144

Resumen Ejecutivo

Descripción

Ludoteca móvil infantil pequeños genios es un proyecto de nueva creación pensada para favorecer el desarrollo integral del infante de 0 a 6 años de edad en donde se favorezca y potencialice cada una de las áreas de desarrollo: cognitiva, de lenguaje, motriz, afectiva y social.

El servicio que ludoteca móvil se encuentra a cargo de licenciados en intervención educativa con línea específica en educación inicial lo cual propicia que los menores que gocen de este servicio estarán bajo el cuidado y las enseñanzas de personal sumamente calificado para laborar de manera óptima y profesional ya que el conocimiento de estos no solo se encuentra centrado en el desarrollo del niño de 0 a 6 años, sino también al trabajo con grupos, comunidades, instituciones, padres de familia, también es personal capacitado para diseñar estrategias acordes a las necesidades identificadas, evaluar procesos y resultados entre otras cosas; lo que deja ver el amplio conocimiento y preparación de calidad con la que cuenta el personal que conforma este proyecto “Ludoteca Móvil Pequeños Genios”.

Los licenciados a cargo cuentan con una preparación de 4 años enfocada al ramo de la educación optima y de calidad, la cual garantiza que el pequeño este en posibilidad de explotar al máximo sus capacidades al mismo tiempo que se divierte jugando. Juega y aprende bajo el cuidado y las enseñanzas de un profesional altamente capacitado el cual no solo garantiza el desarrollo integral del niño, sino también demuestra con hechos los avances y logros que el menor adquiere con el paso del tiempo.

Ludoteca móvil es un proyecto que se encuentra enfocado a la población infantil del Valle del Mezquital , como su nombre lo indica, al ser móvil recorrerá las comunidades de este municipio, no obstante brindar servicio a las poblaciones más

vulnerables y las que no cuenten con recursos suficientes para propiciar un desarrollo óptimo; así ludoteca móvil llevara a ellos material didáctico y dinámicas por medio de un transporte vehicular; este espacio favorecerá el desarrollo del niños potencializando cada una de sus capacidades; de igual manera en caso de ser solicitado, este servicio puede visitar algún otro lugar que se encuentre fuera de esta región o incluso zonas no tan vulnerables.

La magnitud de este proyecto radica en propiciar el desarrollo integral del niño, por tanto requiere de personal capacitado, para ello como ya fue mencionado con anterioridad se requerirá personal egresado de preferencia o con carta de pasante al igual que practicantes de la Universidad Pedagógica Nacional con líneas específicas en educación inicial y en jóvenes y adultos esta última, debido a de que el proyecto también brinda estrategias, información y actividades enfocadas a padres de familia y adolescentes cuando el solicitante lo demanda. Es necesario señalar que este proyecto se enfoca especialmente a atender a la población infantil pero el personal se encuentra capacitado para trabajar con jóvenes y adultos hay que recordar que para lograr un desarrollo óptimo en el menor, se debe trabajar en conjunto con sus seres más cercanos, he ahí el motivo de la participación de estos.

Valor agregado

Ludoteca móvil pequeños genios aparte de ser un servicio que puede trasladarse hasta la comodidad de su contexto o institución, brinda un servicio de calidad respaldado por una institución formadora de profesionales de la educación, cada trabajador que se encuentre dentro de este proyecto cuenta con la preparación adecuada para desempeñarse, con un currículum previamente elaborado el cual en caso de requerirse por algún padre de familia y/o institución podrá mostrarse para reafirmar su formación académica.

En comparación con algunos otros servicios que se brindan dentro de esta región, podemos decir que ludoteca móvil no es un servicio meramente asistencial; sino más bien un espacio formador de conocimiento, en donde las inteligencias de los niños son estimuladas al máximo para que en un futuro sean niños activos, inteligentes y porque no como el nombre lo dice pequeños genios capaces de resolver problemas propios de la vida diaria.

También podemos decir que este servicio cuenta con material, actividades y dinámicas acordes a las diferentes edades de los participantes, es decir niños de 0 a 1 año, 2 a 3 años, 3 a 4 años y 5 a 6 años y en caso de ser requerido adolescentes y padres de familia; por lo que la formación del personal es especialista en atender las necesidades del menor de acuerdo al desarrollo del niño y a sus capacidades.

En este el espacio que ludoteca móvil oferta, brinda no solo la seguridad de que su menor estará en ambiente de solidaridad, amistad y confianza, sino también en un espacio seguro en donde los interventores verán por sus necesidades tanto físicas como intelectuales.

Es necesario señalar que dentro de la región del Valle del Mezquital no se cuenta con una ludoteca móvil la cual brinde servicio a comunidades tanto urbanas como rurales, y las ludotecas que existen son espacios establecidos dentro de alguna institución lo que propicia que solo se brinde servicio a los pertenecientes a las mismas dejando de lado a las poblaciones que no pueden adquirir estos materiales, ni el servicio en sí, por ello el gran interés por llevar a los lugares más remotos y carentes de recursos este servicio, el cual no solo sustenta sino asegura la óptima formación de los infantes.

Mercado Objetivo

El servicio que ofrece “Ludoteca Móvil Infantil Pequeños Genios” se encuentra dirigida a la población infantil de 0 a 6 años de edad ubicados especialmente dentro de zonas vulnerables o de bajos recursos que se encuentran dentro del municipio de Ixmiquilpán Hidalgo, cabe mencionar que este servicio también se brinda a padres de familia y adolescentes, en caso de ser requerido, ya que el personal cuenta con la capacitación para atender a esta población.

Esta ludoteca móvil ofrece sus servicios, como ya fue mencionado con anterioridad, a la población infantil principalmente, se encuentran a cargo 2 interventores educativos (como mínimo) con la especialidad en educación inicial por cada grupo de trabajo, se contará también con interventores educativos con línea enfocada a jóvenes y adultos en caso de ser requerido por los usuarios; las segmentaciones se encuentran divididas de la siguiente manera:

- Niños y Niñas de 0 a 1 año de edad

Este grupo se encontró a cargo de dos interventores educativos con formación específica en educación inicial los cuales por medio de los juguetes, cuentos, cantos y demás materiales fomenta el desarrollo integral del menor propiciando una estimulación adecuada y acorde a la edad de los pequeños.

- Niños y Niñas de 1 a 2 años de edad

Este grupo se encuentra a cargo de dos interventores educativos con formación específica en educación inicial los cuales a través del juego, de material y de dinámicas propiciara y estimular el desarrollo integral del niño acorde a la edad que presentan.

- Niños y Niñas de 3 a 4 años de edad

Este grupo se encuentra a cargo de dos interventores educativos con formación específica en educación inicial los cuales a través del juego, de material y de

dinámicas propician y estimula el desarrollo integral del niño acorde a la edad que presentan.

- Niños y niñas de 5 a 6 años de edad

Este grupo se encuentra a cargo de dos interventores educativos con formación específica en educación inicial los cuales a través del juego, de material y de dinámicas propician y estimula el desarrollo integral del niño acorde a la edad que presentan.

- Padres de familia

Este grupo se encuentra a cargo de un interventor educativo con formación específica en jóvenes y adultos y un interventor educativo con formación en educación inicial los cuales por medio de estrategias propicia el trabajo conjunto con sus hijos fomentando así el desarrollo integral de los menores, y al mismo tiempo se brinda información pertinente enfocada al desarrollo y los cuidados de los menores.

- La Comunidad

Este grupo se encuentra a cargo de dos interventores educativos con formación específica en jóvenes y adultos los cuales por medio de pláticas, talleres y dinámicas grupales brinda información acerca del desarrollo del niño de esta misma forma se fomenta ambientes de socialización, rescate de culturas, tradiciones y sobre todo de valores.

Mercado Potencial

Ludoteca Móvil Infantil Pequeños Genios permitirá la participación de clientes que cuenten con 2 a 6 años de edad, sin embargo las actividades, estrategias y material con el que cuenta propician que niños de 6 a 18 años de edad y personas de 18 a 40 años participen dentro de la ludoteca móvil.

Principalmente se esperan solicitantes de 0 a 4 años de edad, sin embargo el proyecto se adecua a las necesidades de los clientes, es decir si el cliente lo desea ludoteca móvil también ofrece sus servicios a jóvenes y a adultos, ludoteca móvil no solo brinda actividades para niños, también ofrece información y temas que son necesarios para los adultos, ofrece dinámicas grupales para trabajar con jóvenes en si todo el personal está capacitado para ofrecer servicio a la población en general, lo que ocasiona que este proyecto sea tentador para las instituciones que requieran de su servicio ya que ludoteca ofrece un servicio completo por así decirlo a toda la población cubriendo cada una de la expectativas de los demandantes.

Podemos decir que este servicio resulta muy interesante para los padres, la comunidad y los jóvenes, con base en la buena actitud, la energía, motivación y la manera en que los interventores trabajan son no solo interesantes si no también contagiosas, por lo que invita a las personas a participar en cada una de las sesiones.

Podemos decir que ludoteca móvil logra atraer a los clientes que tienen más de 4 años de edad ya que la gran variedad de información, la mejor actitud y sobre toda la manera dinámica de trabajar absorbe cada uno de los minutos que pasan los participantes a nuestro cargo, generando una necesidad cada vez mayor de participar dentro de este proyecto, sobre todo porque tiene un enfoque social.

Nos atrevemos a decir que este proyecto resulta de gran interés a la población del municipio, aunque nos centramos en zonas donde hay bajos recursos y apartadas de zonas urbanizadas, este servicio resulta de interés para instituciones educativas urbanas, para las comunidades. Pertenecientes a este municipio y para la población en general que lo solicite.

Ventajas Competitivas

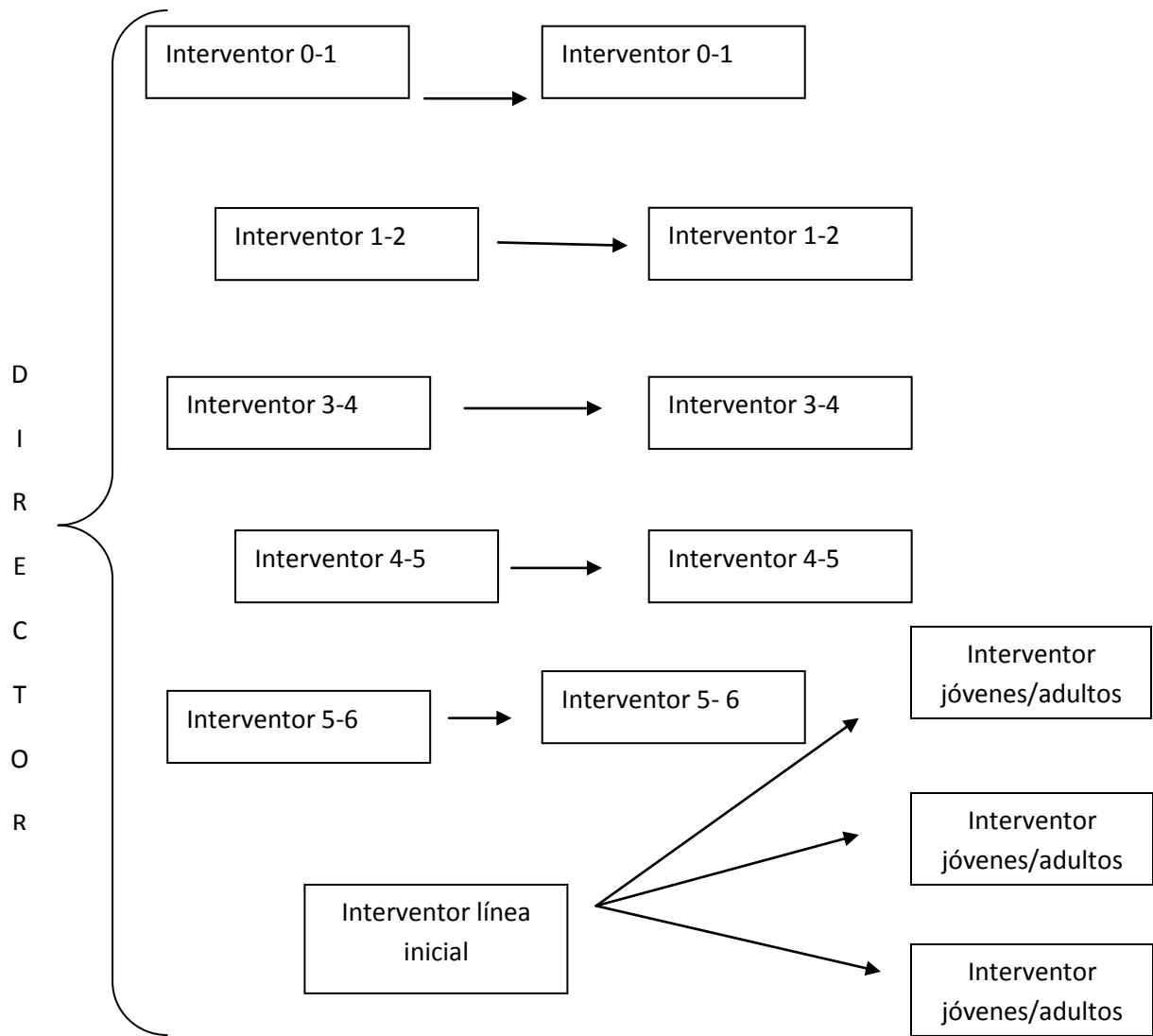
Ludoteca móvil es un servicio necesario para la población, ya que potencializa el desarrollo integral de los niños, por ende este servicio puede ser ofertado en comunidades, instituciones educativas, guarderías, y todo lugar en donde se encuentren niños de 0 a 6 años de edad.

Este proyecto se conforma con personal altamente calificado, lo que propicia y asegura que los menores cuenten con un servicio de alta calidad en comparación con los lugares que asisten a la población infantil, otra ventaja que Ludoteca Móvil Pequeños Genios tiene, y que proyecta un éxito rotundo es que dentro del valle del Mezquital no se cuenta con un proyecto, programa o establecimiento que ofrezca un servicio similar y que además sea móvil y visite comunidades que se encuentren en condiciones de vulnerabilidad acercando a ellos los recursos y materiales pertinentes para la formación de los infantes.

Podemos decir y asegurar que ludoteca móvil en comparación a las demás ludotecas ofrece además de material pertinente y personal calificado, un trato adecuado en ambientes de respeto, igualdad, solidaridad y de aprendizaje, ofrece también momentos de diversión, rescate de la cultura y las tradiciones, permite momentos de juego y al mismo tiempo de aprendizaje al propiciar un ambiente de socialización y unión no solo entre los niños sino también entre los padres, la comunidad y los adolescentes de los mismos contextos.

Sin duda alguna ludoteca móvil es la mejor opción para que los pequeños jueguen y aprendan, simplemente es la mejor opción si quieres que tu pequeño explote al máximo sus capacidades, sea un niño inteligente, sano, creativo y desarrolle al máximo en su vida social.

Equipo de Trabajo



El proyecto se encuentra a cargo de un director el cual cuenta con una formación académica enfocada al área de educación inicial el cual supervisa que cada interventor realice su trabajo adecuadamente, también supervisa la página de Facebook con apoyo de los interventores, ya que sube información y comparte lo que se realiza en cada sesión.

Otra de las funciones que tienen el director es la de gestionar recursos para la aplicación del proyecto, acorde a las necesidades identificadas en los lugares donde se implemente este servicio, administrar los recursos con los que cuente la ludoteca, revisa las planeaciones de cada uno de los interventores y supervisa el trabajo realizado, entre otras funciones, los interventores llevan a cabo sus planeaciones acorde a las necesidades identificadas mediante diagnóstico previo con ello realizan actividades enfocadas a la edad de los participantes.

La Empresa

Antecedentes

Este proyecto nace de una plática cotidiana que tuvimos como compañeros de grupo, donde cada uno de nosotros externó lo que pensaba o pretendía realizar para llevar a cabo el proceso de Prácticas Profesionales en el 6° semestre de la LIE; al sostener esta conversación nos dimos cuenta que teníamos similitud e interés sobre una idea , así que decidimos unirnos para emprender este proyecto.

Seguimos dando vida a cada una de nuestras ideas, en primer lugar nace el nombre de Ludoteca móvil, seguido por el diseño gráfico de un logotipo que nos distinguiera durante el proceso. Una vez teniendo el logotipo seguimos con la difusión del proyecto por las redes sociales, con la creación de una página en Facebook con la finalidad de dar a conocer nuestro proyecto y el objetivo, que en un principio se encaminó a contribuir al desarrollo integral del niño, por medio de una Ludoteca Móvil, con el objetivo de recorrer las comunidades del Valle del Mezquital, llevando material lúdico a la población vulnerable.

Decidimos buscar una institución que pudiera respaldar y dar fuerza a nuestro proyecto, al mismo tiempo que cumple con el reglamento Institucional del proceso de prácticas profesionales; acudimos al DIF Municipal donde debido a la buena intervención que una egresada de UPN había realizado fuimos recibidos y aceptados para la realización de prácticas profesionales. A la par que nos

insertábamos en el Sistema DIF Municipal, fuimos invitados para trabajar en el Catalogo de Comunidades Indígenas que realizaba el grupo de investigación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), mismo que se encontraba a cargo de la Dra. María Félix Quezada, esto nos ayudó a conocer algunas de las comunidades más vulnerables del Valle como fueron Capula, Col. Felipe Ángeles, el Nith y el Carrizal, al entrar en contacto con el campo por medio de este trabajo nos dimos cuenta que en la comunidad de Capula existían algunos problemas sociales que no solo se encontraban inmersos en los adultos sino que afectaban a los pequeños.

Por su parte el DIF una vez que conoció nuestro proyecto nos recomendó visitar algunas comunidades entre las que destacaron el Espíritu, El Durazno y Dios Padre; estas comunidades se encontraban vulnerables en el desarrollo integral de los niños, así que comenzamos nuestras visitas.

Una vez delimitadas las comunidades en las cuales llevaríamos acabo nuestro proyecto nos dimos a la tarea de visitarlas a cada una de ellas y hacer un diagnóstico minucioso acerca de sus problemas sociales, económicos, educativos, etc. Nos acercamos con los Delegados Municipales de las misma, tomando como referencia que en la comunidad de Capula ya habíamos trabajado para el Catalogo de Comunidades nos fue más fácil obtener la información que requeríamos. En la comunidad de el Espíritu nos fue un poquito más difícil ya que no conocimos al Delgado, quien formó parte de nuestra lista de informantes claves, en ambas comunidades detectamos a los informantes clave y con ellos así como con el resto de los sujetos a intervenir construimos el rapor.

Una vez conocido el contexto general en el cual nos encontrábamos inmersos, comenzamos a realizar el diagnóstico y delimitar la población de los sujetos que requerían de nuestra intervención, en ambos casos decidimos apoyar a los niños pequeños de 2 a 3 años que se encontraban inscritos en los Centros de Educación Inicial Indígena de ambas comunidades.

Para lograr la realización del diagnóstico nos apoyamos en algunas entrevistas, observaciones, pláticas informales con las docentes así como a los padres de familia y agentes externos al Centro Educativo.

Una vez ubicados en estos centros de Educación Inicial Indígena comenzamos a conocer a los niños, padres de familia y maestras, nos relacionamos favorablemente con ellos y logramos entablar una buena comunicación, las maestras de ambos lugares nos facilitaron la entrada a sus salones de clase, así como la información necesaria para poder diagnosticar el desarrollo de los niños dando como resultado el tema que apoyaría la realización de nuestro proyecto Ludoteca Móvil

Todo esto mediante apoyo de estrategias lúdicas de aprendizaje que permitirían dar solución al problema detectado en ambos centros, el desarrollo Social de los niños de 2 a 3 años, estrategias que serán aplicadas a los niños bajo un objetivo general y un fin común.

Se conceptuó entonces a la Ludoteca como un espacio donde los niños realizaban actividades de manera espontánea que les permitiera relacionarse de manera favorable con las personas inmediatas del entorno. Esta idea se apoyó principalmente en el juego como un medio para alcanzar un desarrollo amplio y favorable en cada uno de los campos de formación en la etapa inicial.

El proyecto en un inicio presentó aceptación dentro y fuera de la UPN, mismo que difundimos en las redes sociales, pues contamos con una página en Facebook la cual fue muy seguida por nuestros asesores, compañeros y causó más agrado en los cibernautas de los países en proceso de desarrollo, mismos que nos alentaban a seguir y nos apoyaban con la sugerencia de diversas actividades.

En esta red social recibimos varias invitaciones para visitar algunos lugares del municipio y de municipios vecinos, tal es el caso de Actopan y Cardonal, así como la visita de algunas comunidades de esta cabecera municipal.

Sin embargo algunas dificultades fueron que no teníamos el apoyo económico que pudiera solventar los gastos que generaba el llevar los materiales lúdicos a las comunidades que visitaríamos a lo largo de prácticas profesionales y servicio social para llevar a buen término nuestro proyecto.

Tuvimos también el desbalance que provocó llegar a Servicio Social en el 7° semestre donde se nos trató de imponer por parte del responsable de Servicio Social que nuestro proyecto tomara otro rumbo, pero luchamos por mantenerlo y mantenernos unidos como equipo. Lo cual no ha sido fácil ya que nuestra idea inicial no estaba centrada en estar solo en ámbitos formales si no en el espacio informal y no formal.

Con lo como experiencia consideramos importantes en la sucesión se de libertad al LIE para que su intervención sea decidida por el alumno y que no sea exclusiva del campo de la Educación Inicial ya que se tienen las competencias para trascender en otros escenarios, ámbitos y sujetos de atención.

Misión

Nuestra misión consiste, principalmente, en facilitar a las familias la conciliación la educación y el ocio de sus hijos a través de estrategias, actividades y proyectos eficaces, seguros y de calidad.

También, contar con una amplia variedad de servicios en donde lo importante siempre sea la satisfacción del cliente así como la tranquilidad y la confianza de contar con un grupo de profesionales adecuados, preparados y formados.

Por otro lado, nos basamos y centramos en una comunicación y coordinación totales entre los distintos trabajadores así como en una consecución de valores y actitudes acordes a nuestra formación y aquello a lo que nos dedicamos.

Visión

Contribuir en el desarrollo óptimo del niño fortaleciendo sus capacidades cognitivas, de socialización, físicas y motrices por medio del juego lúdico, en un espacio idóneo para su crecimiento.

Objetivos

Objetivo general

Intervenir en el desarrollo de la socialización en niños de 2 a 3 años de edad por medio de la implementación de una ludoteca móvil en los centros de educación inicial indígena e instituciones diversas que soliciten.

Objetivos específicos

- Aplicar dinámicas grupales que favorezcan el desarrollo social en niños de 2 a 3 años de edad.
- Gestionar recursos materiales y humanos para la aplicación de juegos didácticos.
- Crear ambientes de aprendizaje que propicien el trabajo colaborativo.
- Reconocer el desarrollo social mediante rubricas y cuadros de cotejo

Distribución de la empresa o negocio

El espacio que ocupe la Ludoteca Móvil, será el que proporcionen los centros educativos o las comunidades a las que se visiten durante el periodo de trabajo, al ser un servicio que se ofrece de manera itinerante no es necesario contar con un lugar fijo para llevar a cabo las actividades ofrecidas pues estas pueden ser al aire libre o bien dentro de salones de clase, centros de esparcimientos, salón de usos múltiples, teatros, canchas o auditorios.

La ludoteca móvil cuenta con un transporte el cual llevar todo el material didáctico que se requiera para ofrecer un servicio de calidad, los materiales que se utiliza principal juguetes, material de construcción, tapetes, material para actividades motrices, todo el material lúdico posibles, material reciclado y algunos libros, acordes a la edad de los beneficiarios.

Este material tendrá la facilidad de transporte de un lugar a otro, razón lo que se requiere para su traslado son cajas o contenedores donde pueda ser acomodados y de fácil movilidad y manipulación.

Valores

Este proyecto se rige principalmente por los valores que tienen sus creadores, es decir los Licenciados en intervención educativa quienes son personas con ética profesional se caracterizan principalmente por ser individuos serios, emprendedores y responsables, por tanto el proyecto es una idea innovadora que ofrece seguridad, responsabilidad, un ambiente de respeto y trato digno e igualitario para todos y cada uno de los usuarios. Así como ambientes de aprendizaje confortables y seguros.

Ubicación

Este proyecto se dirige a la población vulnerable del Valle del Mezquital, al ser un servicio móvil que se ofrecerá a las comunidades no cuenta con un lugar estratégico de ubicación, sin embargo se piensa que en un futuro cuente con una oficina donde se pueda solicitar el servicio.

Para poder realizar este proyecto nos dimos a la tarea de realizar una investigación sobre la posible competencia que tendrá al ser lanzado al mercado y como resultados finales arrojo que es el único proyecto que ofrece un espacio de ludoteca en el Valle del Mezquital con las características de ser móvil y dirigido a población diversa.

Imagen corporativa

El nombre de la empresa Ludoteca Móvil Infantil “Pequeños Genios” se toma de un acuerdo entre los creadores del proyecto, se elige como logotipo la imagen de un bocho jalando un maletín que representa la esencia de llevar de un lugar a otro las herramientas necesarias para dotar a los niños de aprendizajes y saberes a partir de la ludoteca.

La imagen del bocho es caracterizado como un pequeño con gorra y una sonrisa en la cara, en el maletín está inscrito el nombre del proyecto; este logotipo se encuentra en colores vivos y con algunos detalles en caricatura que representan la esencia de los niños y la sonrisa que se pretende despertar en ellos.



Transporte

El transporte es la parte esencial del proyecto ya que al ser móvil existe la necesidad de contar con un medio que nos ayude a llegar a las comunidades solicitantes, en este momento no se cuenta con un transporte estable para realizar el traslado sin embargo esta necesidad se cubre al solicitar el préstamo de un automóvil o bien realizar el traslado del personal y los materiales en transporte colectivo público.

El Producto o Servicio

Descripción

Nuestra “Ludoteca Móvil” ofrece una gran diversidad de actividades estratégicamente planeadas, como espacio en donde los padres tengan conocimiento de que sus hijos llevan a cabo actividades con las que podrán aprender ya la vez que juegan, conocen y se divierten.

Nosotros contamos con una oferta de actividades variadas, estas mismas se desarrollan en un ambiente dinámico e integral, en el que puedan jugar e interactuar de diferentes formas, cada una de nuestras actividades cuenta con los siguientes objetivos:

- Estimular el desarrollo de la personalidad.
- Estimular y desarrollar la integración social.
- Transmitir valores.
- Favorecer la expresión de la creatividad.
- Afianzar los conocimientos básicos que van adquiriendo en su vida diaria.
- Propiciar un espacio placentero, alegre, dinámico, sorpresivo, curioso.

Sabemos que el juego es el principal elemento educativo de un niño a temprana edad, de tal manera que buscamos aprendan jugando y esto mismo los conlleve a la adquisición de valores tales como, la autonomía, la elección y selección, la

adquisición de normas y hábitos, además de fomentar el juego en familia y la socialización.

Algunas de las actividades que llevaremos a cabo son las siguientes.

- Juego libre: El niño tendrá acceso a una gran variedad de materiales lúdicos, juguetes y juegos donde tendrá la oportunidad de expresarse al mismo tiempo de estimular y desarrolla su imaginación.
- Talleres: Algunos serán de lectura, pintura, manualidades, teatro, cine, expresión corporal, de reciclaje y deportivos.
- Representaciones: hablamos de narraciones y representaciones dramáticas de cuentos y leyendas, a través de títeres, disfraces, música, donde la participación de los niños sea el principal ingrediente.

Conscientes de que la mayoría de las veces a los niños no es posible integrarse a centros que brinden estos servicios o en su defecto a actividades de esta índole, por problemas económicos, nuestro primordial objetivo es que el número de niños que se beneficien crezca considerablemente, esto por nuestros precios y facilidades de pagos.

De tal manera que contaremos con una variedad de precios los cuales se adapten a la economía de los padres y a las propias necesidades de los niños, estos podrán variar conforme al servicio que requiera cada infante, pretendemos dar una comodidad de que los honorarios puedan ser pagados por hora, días o semanal, como ya mencionamos anteriormente, que se adapten a la necesidad de los infantes y los ingresos económicos de los padres.

Los horarios que estaremos manejando se establecerán principalmente en turnos de vespertino durante el período escolar, y en turnos matutino en períodos vacacionales.

Nuestras actividades estarán sometidas a modificaciones en su desarrollo al igual que su implementación, esto de acuerdo las avances y demandas que demuestren los solicitantes.

Algunos de nuestros servicios que pretendemos anexar a nuestra agenda de actividades son:

- Campamentos nocturnos.
- Exploraciones a lugares eco turísticos.
- Natación.
- Taller de música.
- Talleres de Juegos de mesa como, ajedrez, dominó, rompecabezas.

Como lo mencionamos al principio de nuestro proyecto el objetivo de cada una de nuestras actividades es que los niños sean encausados aun desarrollo pleno y satisfactorio que proporcione la adquisición de habilidades, destrezas y competencias, las cuales los lleva a una socialización plena en su entorno, no solo con integrantes de su propia familia sino con el resto de sociedad.

Claro está que el beneficio final es para toda la comunidad, pues en este esfuerzo nos involucraremos, ludotecarios, padres, hijos, familia, maestros, sociedad, de una manera integral, con el objetivo que el juego sea el medio para lograr una socialización pacífica y de prevención de riesgos sociales a los que puedan estar expuestos

Materia prima

Para la gestión e implementación de nuestra “Ludoteca Móvil”, iniciaremos con materiales de aportaciones de los mismos ludotecarios, algunos apoyos de centros de Gobierno, Educativos, Empresas Privadas, etc. Y con pequeñas aportaciones de los padres de familia interesados.

Uno de los puntos importantes para el éxito de nuestro proyecto recae en un espacio amplio y acogedor, que brinde a los usuarios la comodidad y el ambiente perfecto para llevar las actividades.

El material utilizado será siempre acorde a la edad y necesidad de los usuarios, aremos una adecuada elección de los materiales se seleccionaran los que puedan tener mayor vida útil, se evitaran juguetes y objetos que representen o en su caso signifiquen algún peligro o violencia.

Maquinaria

El equipo que utilizaremos en nuestra ludoteca estará compuesto por elementos necesarios para el desarrollo de cada una de nuestras actividades, son los siguientes:

- Televisión y DVD.
- Equipo de audio.
- Piscinas de pelotas.

Análisis de Mercado

Descripción General

El servicio de ludoteca que ofrecemos en comparación con las demás ludotecas que se encuentran estables en alguna institución; tendrá la ventaja de ser móvil por ende podrá trasladar el material pertinente y el personal calificado a cualquier lugar, institución educativo, centro comunitario, comunidad, etc. que lo solicite.

Así mismo la amabilidad, el buen trato y sobre todo la mejor enseñanza los acompañara en cada momento.

Este proyecto cubrirá las comunidades que se encuentren dentro del municipio de Ixmiquilpán Hidalgo haciendo énfasis a las comunidades de escasos recursos, zonas vulnerables que carezcan de material pertinente para estimular y satisfacer las necesidades de los niños.

Las necesidades que satisface este proyecto son principalmente enfocadas al desarrollo infantil; es decir cubrirán las esferas del conocimiento las cuales son: área cognitiva, motriz, socialización y lenguaje.

Ludoteca móvil se establecerá en cualquier espacio que la comunidad brinde, el cual sea de su agrado y que resulte viable para la realización de las diferentes actividades que se lleven a cabo, podría ser dentro de un aula o al aire libre, la ventaja que tiene este proyecto es que la mayoría de las actividades son realizadas al aire libre y en espacios cómodos.

Encuestas

¿Cuánto tiempo dedica a jugar con su hijo?

¿Qué actividades realiza en su tiempo libre?

¿De qué manera estimula la inteligencia de su pequeño?

¿Qué actividades considera prudentes para desarrollar la inteligencia en su pequeño?

¿Cuánto tiempo estaría dispuesto a destinar para que su hijo aprenda?

¿Qué muestras de cariño le da a su hijo?

¿Qué juegos practica con su hijo?

¿Su comunidad cuenta con espacios para fomentar el desarrollo del niño?

¿Considera que el juego es indispensable en los niños?

¿De qué manera cree usted que un niño puede aprender?

¿Qué entiende por estimulación temprana?

¿Usted considera que una estimulación temprana podría propiciar un excelente desarrollo en los niños?

¿Cuánto tiempo dedica a la lectura con su pequeño?

¿Qué actividades físicas realiza con su hijo?

¿Qué tan frecuente convive su hijo con otros niños ajenos a su entorno familiar?

¿Qué haría usted para fortalecer la inteligencia y la socialización en su pequeño?

Análisis FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
<p>Ludoteca móvil pequeños genios cuenta con personal sumamente calificado para atender a la población infantil. Cuenta con interventores educativos que se enfoca a atender a los infantes en sus diferentes edades y de acuerdo a sus necesidades. Al ser móvil cubrirá gran parte de la región de Ixmiquilpan inclusive en caso de ser requerido podrá acudir fuera del municipio. Cuenta con los materiales pertinentes para satisfacer las necesidades de los menores. Juegan y aprenden al mismo tiempo. Cuenta con transporte para moverse de un determinado contexto a otro. El personal que labora brinda un ambiente</p>	<p>A disposición de horario por parte de los interventores ha cargo resulta satisfactoria para la implementación de este proyecto. La disposición y apoyo por parte de las autoridades de las instituciones y de las comunidades para realizar las actividades. El apoyo y confianza de la institución receptora DIF para desarrollar este proyecto. Los diversos materiales para trabajar con los niños y con los padres. La formación académica de los interventores que propicia un desarrollo pleno en los pequeños. La diversidad de bibliografía para trabajar con los menores.</p>	<p>La falta de información y conocimiento por parte de la población acerca de la importancia del desarrollo infantil. El poco conocimiento acerca de las ludotecas, su modo de trabajo y sus beneficios. Los contextos diferentes en cultura, tradiciones y costumbres.</p>	<p>Podría ser que los que se encuentran al frente de las instituciones o de las comunidades nieguen el acceso. Que no se brinde un espacio por parte de la comunidad para trabajar. Que los padres de familia no lleve a participar a sus hijos dentro de este servicio. Que no se cuente con un transporte para llevar el material a las comunidades.</p>

<p>agradable y de respeto Se brinda información a toda persona que lo desee Cuenta con una página de facebook en donde se brinda información y seguimiento de las actividades que se realizan. Se brinda asesoría por internet y presencial de los beneficios de ludoteca móvil, desarrollo del niño y sobre temas de importancia de los padres o el público en general. El personal que atiende cuenta es altamente capacitado para favorecer el desarrollo infantil y para trabajar con grupos de personas.</p>	<p>La flexibilidad como interventores para desarrollar diversas dinámicas grupales e integrar grupos. Una gran oportunidad es trabajar al aire libre con este proyecto, por lo que no requiere de un espacio en especial, solo del permiso de las autoridades de la comunidad para acaecer.</p>		
---	---	--	--

Al realizar este análisis nos dimos cuenta que las oportunidades y las fortalezas nos son de gran ayuda ya que el hecho de contar con el apoyo de una institución que nos respalda y que además de eso nos inspira para seguir adelante y poner todo el entusiasmo, las energías y sobre todo la mejor actitud para llevar a cabo este proyecto tan innovador.

Como todo proyecto también contamos con algunas amenazas; sin embargo somos interventores capacitados para enfrentarnos a cualquier situación que se nos presente y generar estrategias que ayuden a contrarrestar dichas amenazas.

Tendencias del mercado

Es preciso señalar que a últimas fechas la importancia que se le da al menor en cuanto a la educación a partir de los 0 años está tomando cada vez más interés, con anterioridad era un tema que no se veía con mucho impacto, sin embargo a través

del tiempo se ha logrado crear conciencia en la población acerca de la necesidad de desarrollar desde pequeños una educación de calidad.

Por ende el desarrollo integral y estimulación temprana en los niños viene siendo un pilar dentro de su desarrollo, he ahí la importancia de este servicio el cual no solo argumenta también demuestra los logros y avances que se van teniendo con cada uno de los clientes.

Cabe mencionar también que con el paso del tiempo las madres trabajadoras necesitan en gran medida de este servicio, requieren de un lugar que cuide a sus hijos mientras ellas trabajan pero que al mismo tiempo sea un lugar que brinde conocimiento, recreación en sus tiempos libres o de ocio, un lugar capacitado y con personal profesional que garantice una formación sólida y de calidad que brinde frutos a futuro, es decir que sea un lugar que le enseñe a prepararse para la vida, a ser razonable, en pocas palabras que estimule sus diferentes inteligencias.

Ludoteca móvil es un servicio que se encuentra siempre a la vanguardia, innovando y creando; siempre pensando en los pequeños y su desarrollo, pero al mismo tiempo rescatando y preservando las tradiciones y costumbres de su contexto.

Estrategias

Descripción

En la actualidad somos testigos de una gran variedad de factores que ponen en peligro el desarrollo integral del niño, preocupados por esto nace el proyecto de “ludoteca Móvil” cuyo objetivo es proporcionar un espacio donde los niños podrán realizar actividades de manera espontánea que los lleve a relacionarse de manera favorable con las personas inmediatas del entorno.

Este espacio se apoya principalmente en el juego mismo que debe ser entendido como un medio para alcanzar un desarrollo amplio y favorable en cada uno de los campos de formación en la eta inicial.

Dentro del desarrollo de proyecto educativo utilizamos algunas de las competencias que se adquieren a lo largo de la formación académica, tomamos parte del componente teórico que se encuentra en los contenidos del marco curricular, nos ocupamos de buscar un lugar en el cual poder desarrollar lo aprendido durante el proceso y llevar a cabo una intervención estratégica ofreciendo algo innovador a la sociedad.

La visión a futuro que tenemos sobre este proyecto es de llevar la ludoteca a las comunidades vulnerables del Valle del Mezquital, resulta ser un proyecto innovador por que no complementa la educación por competencias sino que permite instalar a través del juego la idea de aprender a jugar porque jugando se aprende. Todo esto dentro de un ambiente de socialización que integra a la familia, coordinadores y alumnos en un espacio donde se les permita ser diferente y expresar con libertad el interés personal.

Estrategias de Crecimiento

- Conquistar nuevos mercados: Desarrollaremos un plan para explorar y conquistar nuevos mercados, en nuestro caso serían, comunidades, escuelas, centros educativos, etc. Otorgaremos pequeñas gratificaciones a los clientes que nos recomienden
- se asegura de ofrecer el mejor servicio de calidad: Esto abarca desde el precio hasta el contenido de las actividades y desempeño de nuestro personal, de esta manera es crucial que nuestros ludotecarios se comprometan a realizar un trabajo excelente y profesional
- Crear diversos medios de difusión de nuestro servicio: asegurarnos que nuestro servicio tenga una publicidad en diversas comunidades, esto por diferentes medios, carteles, perifoneo, radio, por medio de volantes, crear una página de internet, reuniones con delegaos, etc.

- Conocer a nuestros clientes. Este apartado es importante ya que de esta manera sabremos las necesidades, gustos, opiniones, ideología, cultura y religión, esto con el fin de cuidar nuestra comunicación y así obtener una mejor convivencia y una mejor entrega al trabajo.

Estrategia de mercadeo

Antes de iniciar con este proyecto, es muy importante realizar una campaña de promoción inicial para dar a conocer el proyecto, así como todo lo que se pretende lograr, la forma de hacerlo y los beneficios que traerán como resultados, esto ayuda a asegurar un número suficiente de solicitantes para iniciar la actividad.

Para promover nuestro proyecto, haremos uso de los siguientes medios:

- Radio
- Perifoneo
- Carteles
- Revistas
- Internet
- Volantes
- Prensa

En general esta es la idea que tenemos para dar continuidad a nuestro proyecto y poderlo llevar a los lugares que de alguna manera pidieron nuestra visita en el espacio del servicio social y prácticas profesionales. Esperamos con esto causar el impacto que deseamos viendo ahora una rama de inversión para los egresados de UPN con las competencias y características que demanda la LIE.

Conclusión

Concluimos este proyecto de Desarrollo Educativo de manera satisfactoria, la Licenciatura en Intervención educativa nos ha dejado las herramientas necesarias para ser profesionales competentes dentro del ámbito laboral, desarrollando en nosotros habilidades y competencias que nos llevaron a explorar algunos ambientes educativos que dio paso al desarrollo de este proyecto.

Haber estudiado la LIE en la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, nos deja satisfechos, ya que esta benemérita institución no solo nos dotó de las competencias necesarias para el campo laboral a partir de la Licenciatura, sino también nos ofreció las herramientas necesarias para formarnos como personas con actitudes, valores de respeto, humildad, compromiso ante la vida y el trabajo; todo esto fue posible gracias al compromiso de cada una de los asesores.

Cada una de las competencias que oferta la LIE nos facilita la creación y el desarrollo del proyecto, dentro de los que destacamos la elaboración de un diagnóstico, la creación de ambientes de aprendizaje, la asesoría y trabajo con grupos, la creación de materiales didácticos, cada una de estas competencias fundamentadas bajo un enfoque teórico congruente con el proyecto desarrollado.

Las competencias generales de la UPN, fueron logradas en cada uno de nosotros como estudiantes ya que logramos desenvolvemos en el saber ser, saber hacer, saber referencial y saber convivir. Haber tenido un acercamiento con el mundo de la educación inicial bajo el eslogan de una ludoteca móvil, nos llevó a conocer diversos contextos en los cuales se encuentra realmente inmersa la niñez de nuestro país.

La principal característica de este proyecto fue llevar una ludoteca itinerante la cual pudiera contribuir al desarrollo integral de los niños, en diversos lugares del municipio, debido al tiempo y las condiciones del documento de titulación solo se dieron a conocer en este documento a dos comunidades del municipio de Ixmiquilpan; sin embargo cabe hacer mención que el proyecto viajó a los municipios de Cardonal y Actopan Hidalgo.

Con respecto a lo descrito podemos añadir que el proyecto tuvo un impacto interno y externo favorable, interno al trabajar con la institución receptora DIF, y en cada uno de los Centros de Educación Inicial Indígena en los que nos brindaron el espacio para este proyecto.

Externamente el resultado fue en las redes sociales, ya que con la creación de una página en Facebook, dimos a conocer el proyecto en el país, así como en países en vías de desarrollo de los cuales obtuvimos algunas estrategias que favorecieron nuestra práctica.

Los objetivos planteados en el proyecto se lograron gracias a la pertinencia de las actividades que se propusieron para el desarrollo de la socialización, de esta forma término de la intervención notamos que la relación entre los pequeños había mejorado considerablemente.

Los resultados en la aplicación del proyecto, fueron favorables dentro de las instituciones receptoras de servicio social, se consideró tuvo gran impacto en las comunidades pues conocieron cuales son las actividades que un Licenciado en Intervención realiza, así mismo se deja el espacio dentro del Sistema DIF para que los próximos LIE puedan realizar ahí prácticas profesionales y servicio social.

Nuestros retos personales también estuvieron en juego ya que era difícil mantener y llevar a término este proyecto al ser tres compañeros para desarrollarlo sin embargo esto fue un punto a favor pues la relación tan estrecha que se tiene y se mantuvo entre nosotros nos ayudó para culminar el proyecto, consolidó nuestra amistad, y reforzó las competencias de la LIE.

En general llegó a un feliz término, en el aspecto profesional alcanzamos cada una de las metas que nos planteamos al inicio cabe decir que se superaron las expectativas que teníamos del mismo antes de realizarlo es decir, donde se hace presente el saber referencial, hacer y ser de las competencias. En el aspecto personal rescatamos el saber convivir que nos guió durante todo el proceso hasta

alcanzar una unidad como equipo, compañeros de grupo y de proyecto, así como amigos en la vida cotidiana.

Las metas que teníamos de manera personal al comenzar la carrera fueron superadas, también las expectativas que teníamos del mismo proyecto en el momento de comenzarlo fueron alcanzadas y superadas en el trayecto y fin del mismo.

Cada una de las experiencias a las que nos enfrentamos en el día a día nos dejan un aprendizaje significativo, y este no fue la excepción. Concluimos diciendo que a cada paso que damos una meta más logramos, este fue un gran paso que nos permitió desenvolvernos dentro del ámbito profesional en el cual nos integraremos una vez alcanzado nuestro segundo gran paso la titulación satisfactoria en la carrera como licenciados en intervención educativa, línea inicial.

Bibliografía

ANDER Egg Ezequiel (1982), "Estudio Investigación, Diagnostico" Diagnostico Socioeducativo, UPN. Pág. 69.

ARDONIO Jaques (1980), "Imaginario del Cambio y Cambio de lo Imaginario" Antología de Intervención Educativa UPN. Pág. 61.

ARTEAGA (2004), "Diagnostico Socioeducativo", en Antología UPN.

Artículo 2do, Ley general de la Educación del Estado de Hidalgo.

BASSEDAS Eulalia (1995), "El Diagnóstico Psicopedagógico" Diagnóstico Socioeducativo. UPN. Pág. 31.

BODROVA Elena, J LEONG Deborah (1996), Herramientas de la Mente. pág.125.

BORJA Solé (1980) "Las ludotecas". En Antología La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa. UPN. Pág. 234.

BRUNER (1980) "El Juego, Pensamiento Y Lenguaje" . En Antología La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa. UPN. Pág. 157.

CURTO Grau Marta "Los Emprendedores Sociales: Innovación al servicio del cambio social" Pág. 10.

DELVAL Juan El mundo social: Las relaciones con los otros; en Antología Desarrollo Social en la edad temprana. Ed UPN. Pág. 34.

DERRY (1986) "Estrategia de Aprendizaje" Enfoques Y Modelos Educativos Centrados En El Aprendizaje. Pág. 6.

Dirección General de Educación Indígena (2009), Lineamientos de la Educación Inicial Indígena SEP.

DRAYTO Bill "Los emprendedores sociales: innovación al servicio del cambio social" Pág. 11.

FERREIRO Gravié Ramón (2006), Estrategia didáctica del aprendizaje cooperativo, "Paradigmas Psicopedagógicos". Ed Trillas. Pág. 15.

GARTON Alison (1994), Interacción Social y Desarrollo en Interacción Social y Desarrollo del Lenguaje y Cognición. En Antología Desarrollo Social en la Edad Temprana. Barcelona. Ed Paidós. Pág. 59.

GODOY Fernando “Gerencia Innovadora motor del emprendimiento” Pág. 12.

HERNANDO Sanz María Ángeles (2009) “Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa”, Intervención Pedagógica Social. Pág. 37.

HUIZINGA (1980), “Definición Del Juego”. En Antología La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa, UPN. Pág. 191.

LINCOLN (1994), “El proceso de la investigación cualitativa” Procesos y fases de la investigación cualitativa. Pág. 63.

LÓPEZ Felix (1995), Desarrollo Social y de la Personalidad. En Antología Desarrollo Social en la Edad Temprana. UPN. Pág. 73.

MARTINEZ Mut (2004) Dimensión Social. En Antología Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. Ed UPN. Pág. 79.

Metodología de la investigación cualitativa, Antología Seminario de titulación II, UPN, pág. 149.

MEECE Judith (2004), Desarrollo Cognoscitivo, Las Teorías de Piaget y Vygotsky; en Antología Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. Ed. UPN. Pág. 13.

MORSE (1994), “El proceso de la investigación cualitativa” Procesos y fases de la investigación cualitativa. Pág. 71.

NEGRETE Arteaga Teresa de Jesús (2011), “Ponencia: el carácter táctico de la intervención Educativa” Pág. 1.

PÉREZ Serrano G (1987) “Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa”, Intervención en Pedagogía Social. Pág.39.

Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades, UPN, op.cit., págs.59-60.

REBOREDO (1980), El Juego”. En Antología La Ludoteca Como Estrategia Didáctica Y Recreativa. UPN. Pág. 191.

SHARIR y LERNE “Los emprendedores sociales: Innovación al Servicio del Cambio Social” Pág. 21.

TRILLA J (1993) "Dimensión Integral de la Acción Socioeducativa", Intervención en Pedagogía Social. Pág.340.

VARGAS Mendoza J Ernesto (2007), Desarrollo infantil: La Teoría de Wallon, México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.

VEGA J. EL Proceso de la Socialización en la edad temprano. En Antología Desarrollo Social en la edad Temprana. Ed UPN. Pág. 81.

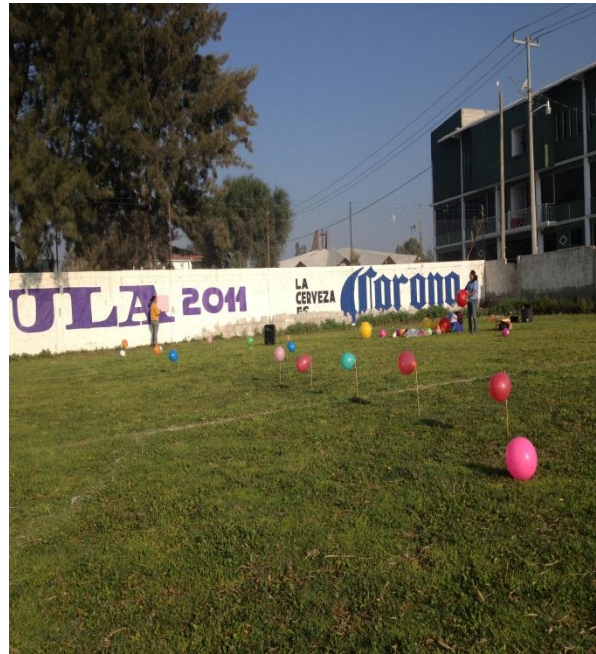
VIGOTSKI Lev Semenovich (1988), "Desarrollo de la percepción y de la atención". En Antología Desarrollo Infantil. UPN. Pág. 57.

ANEXOS

Evidencias de la intervencion



Transporte de la ludoteca móvil.



Nuestra primera intervención en la Comunidad de Capula.



Actividad: "La pelota caliente."



Taller de papiroflexia.



Actividad: "Pato, pato, ganso."



Participación de la ludoteca móvil en la comunidad de El Espíritu.



Actividad la expresión artística.



Actividades de socialización.



Intervención de la ludoteca móvil en el municipio de Cardonal Hidalgo.



Participación de la ludoteca móvil en la celebración del 10 de Mayo municipio de Actopan Hidalgo.



Actividad: "Mi carrito."



Actividad: "El dado mágico."



Taller con padres de familia.



Pre posada en la comunidad del Espíritu.



Taller de pintura.



Lotería de verduras.



Actividad: "De Pesca."



Actividad: "La silla de todos."



Actividad: "Expresión artística."



Actividad: "Los enharinados."

Impacto de La Ludoteca Móvil UPN, en las redes sociales.



Página Oficial de Ludoteca Móvil en Facebook



Adrián Ponce, nos comparte material didáctico desde Venezuela, para complementar nuestra Ludoteca Móvil.



Algunas fotos que se comparten en la página oficial de Facebook Ludoteca Movil



Inauguración de las olimpiadas infantiles en la comunidad de Capula.



Actividad: "Carrera de triciclos."



Entrega de medallas a los participantes de las mini olimpiadas.



Actividad: "El dado mágico."