



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



**TALLER: “MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES
DIFERENTES”.**

**MARIA GENOVEVA HERNÁNDEZ RAMÍREZ
ELIZABETH HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ**

HUEJUTLA DE REYES., HIDALGO.

JUNIO 2015



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



**TALLER: “MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES
DIFERENTES”.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTAN:

MARIA GENOVEVA HERNÁNDEZ RAMÍREZ

ELIZABETH HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

HUEJUTLA DE REYES., HIDALGO.

JUNIO 2015



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 623/2015-I
DICTAMEN DE TRABAJO

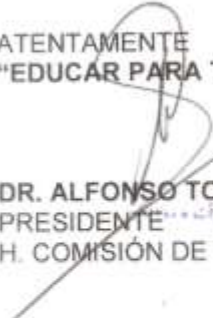

Pachuca de Soto, Hgo. 03 de junio de 2015.

C. MARIA GENOVEVA HERNÁNDEZ RAMÍREZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, "TALLER: 'MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES DIFERENTES'", presentado por su tutora MTRA. ADALID FLORES MÁRQUEZ, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p. - Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 624/2015-I
DICTAMEN DE TRABAJO

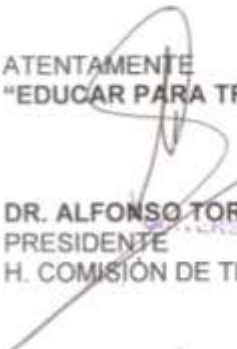

Pachuca de Soto, Hgo. 03 de junio de 2015.

C. ELIZABETH HERNANDEZ HERNANDEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, intitulado, "TALLER: 'MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES DIFERENTES'", presentado por su tutora **MTRA. ADALID FLORES MÁRQUEZ**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

AGRADECIMIENTOS DE GENOVEVA.

A mis padres

Les agradezco a mis padres Nicasia y Rene por el apoyo incondicional que me brindaron en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida, sobre todo por ofrecerme un excelente ejemplo de vida. Gracias a ustedes que están a mi lado y que siempre me motivan a seguir adelante.

A mi compañera

A mi compañera y amiga Elizabeth, que a pesar de los obstáculos ambos salimos adelante, gracias por su apoyo, consejos y alientos de seguir adelante, que a pesar de los tropiezos los frutos sobresalen, gracias compañera y amiga de quien aprendí muchas cosas útiles en mi vida, gracias por esa enseñanza de tomar seriedad en un trabajo.

A dios

Le agradezco a dios por haberme acompañado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y de sabiduría. Agradezco de manera infinita por las bendiciones de educación, sabiduría y amor a lo que se realiza.

A mi hija y esposo

A mi hija por darme la fortaleza de seguir adelante, gozando los triunfos en familia, a mi esposo por apoyarme de manera incondicional en las buenas y en las malas, por sus alientos de seguir adelante y no dejarme vencer, por el amor de familia y pareja que en todo momento mostro. Gracias a ti Luis Hernández Rubio que ya formas partes de mi vida, con amor y comprensión, a mi nena hermosa Tania Lizbeth, los amo y gracias porque dios lo puso en mi camino y vida.

A la asesora

De igual manera agradezco a la profesora Adalid Flores Márquez por su visión crítica de muchos aspectos cotidianos de la vida, por su rectitud en su profesión como docente, por sus consejos, que me ayudo a formarme como persona y como profesionista.

AGRADECIMIENTOS DE ELIZABETH.

A mis padres.

Principalmente agradezco a mis padres Mari y Martin quienes durante todos estos años me han guiado con amor, valores y deseando lo mejor para mí, a pesar de mi difícil carácter o de la distancia, siempre tome en cuenta sus sabios consejos que me han convertido en la mujer que soy ahora, aprendiendo de ustedes que nada es imposible. Siempre estaré agradecida por lo que me han brindado, por todo su apoyo, los amo.

A mi esposo Antioco Juárez.

Los momentos difíciles que hemos superado se compensan con la alegría de cumplir nuestros sueños, hoy un sueño más se vuelve realidad, culmino una etapa en la que como siempre estas a mi lado, gracias por tu espera no fue en vano, estoy muy orgullosa de ti como sé que tú lo estás de mí. Te amo.

A Dios.

Por ser mi guía espiritual durante los últimos dos años de estudio, pues a pesar de las dificultades, sé que tú presencia en mí me dio la suficiente fortaleza y Fe para no dejarme vencer y enfrentar cualquier reto. Hoy me bendices nuevamente con la culminación de este documento que me da el título universitario. Gracias Dios porque en este momento la felicidad es doble.

A mi compañera Genoveva.

El proceso universitario fue un arduo camino en el que enfrentamos diversos retos compartiendo un mismo objetivo, te agradezco por haber aportado considerablemente en nuestro proyecto, por el apoyo brindado y por los buenos y malos momentos que pasamos juntas, lo cual consolidan mi crecimiento personal y profesional.

¡Eres una gran persona y amiga!

A la profesora Adalid Flores Márquez

Quien ha sabido encaminarme por el camino correcto, brindándome sus sabios conocimientos y experiencias para hacer de este proyecto, un sólido trabajo, coadyuvando en el logro de mis metas. Por su paciencia y dedicación ¡Gracias!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

LA RESIGNIFICACIÓN AMBIENTAL EN LA UPN-H SEDE HUEJUTLA.

1.1. El contexto ambiental de la ciudad de Huejutla.....	13
1.1.1. La función de las Instituciones de Educación Superior en los programas ambientales.	24
1.1.2. La Universidad Pedagógica Nacional sede Huejutla. Un espacio de formación ambiental.....	27
1.2. El problema.....	35
1.2.1. La resignificación de la cultura ambiental de las y los alumnos de la LIE de la UPN sede Huejutla.....	35
1.2.2. Metodología empleada en el proceso de investigación diagnóstica.	33
1.2.3. Identificación de las causas.....	42
1.2.3.1. Análisis y descripción de la naturaleza del problema.....	42
1.3. Delimitación del problema.....	45
1.4. Análisis del problema a través de la teoría crítica.....	52

CAPÍTULO II

MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES DIFERENTES.

2.1. Fundamento de la intervención.....	53
2.2. Naturaleza del proyecto.....	55
2.2.1. Descripción del proyecto de intervención.	55
2.2.2. Justificación del proyecto.	64
2.2.3. Marco institucional.	60
2.2.4. Finalidad del proyecto.	61
2.2.5. Objetivos.	67
2.2.6. Metas.	62
2.2.7. Beneficiarios.	63
2.2.8. Productos.....	64
2.2.9. Localización física y cobertura espacial.	64

2.3. Especificación operacional de las actividades.	65
--	----

CAPÍTULO III
DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO PARA LA INTERVENCIÓN.

3.1. Condiciones sociales e institucionales para el desarrollo del proyecto de intervención.....	72
3.2. Criterios teórico metodológicos de la intervención educativa.	74
3.3. Plan de trabajo para la intervención educativa.....	83
3.4. Evaluación y seguimiento de la intervención educativa.	92
3.4.1. Indicadores de evaluación del proyecto de intervención.....	89

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO, TALLER: “MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES DIFERENTES.”

4.1. Evaluación de la aplicación del Plan de Trabajo.....	94
4.1.1. Facilidades y problemas presentados en la operatización del proyecto. .	94
4.1.2. Valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema.	98
4.1.2.1. Valoración de las metas.	99
4.1.3. Alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.	122
4.1.4. Modificaciones, inserciones y adecuaciones realizadas en la aplicación del proyecto de intervención.	123
4.1.5. Implicaciones del proyecto en la formación profesional.	124

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

WEB GRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La cultura ambiental en la formación de valores en el desarrollo de acciones educativas y sociales es uno de los aspectos más sobresalientes en la actualidad, siendo así que hablar del cuidado ambiental ya no es exclusivo de investigadores, es algo que concierne a toda la población y que debería tener una importancia imprescindible en su cotidianidad, con esto, promover el interés en cuidar el medio natural pues todos somos responsables del daño que le estamos causando.

Por lo tanto una de las problemáticas que se ha convertido en un reto relevante y discutido para la vida institucional y sus contextos es el cuidado ambiental por el sistemático deterioro de los recursos naturales, por los cambios perturbadores sobre el clima, la manera tan despreocupada en la que se consumen productos industriales generando grandes masas de basura que atentan con la vida de los seres vivos, el deterioro de la capa de ozono, la extinción de especies animales, las sequías, los incendios forestales, las inundaciones, la pérdida de propiedades de los alimentos y de terrenos aptos para la siembra.

En este sentido, la Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla es una institución que manifiesta en su hacer acciones que permiten contribuir a la preservación y cuidado ambiental, debido a que se encuentra integrada a la Red Ambiental de Instituciones de Educación Superior (RAIESH), mediante un programa encaminado a la cultura ambiental llamada “La Gestión Ambiental: Una herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H, Sede Huejutla”, implicando la participación de todos los actores involucrados en la universidad, es decir, personal administrativo, de apoyo e intendencia, alumnos de la LIE, LE´94, LEP y LEPMI´90, alumnos de maestría y personal de centro de maestros, sin embargo en el presente documento se hace un especial énfasis en los alumnos de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), quienes son los grupos semestrales focalizados para la intervención.

De esta manera, fue necesario el desarrollo de un proceso indagación a través de técnicas e instrumentos de investigación cualitativa, acción que permitió descubrir la realidad que se manifiesta en cuanto a la participación, acciones, actitudes y pensamientos que los alumnos tienen en su implicación en el cuidado del medio ambiente, materializándolo así, en un diagnóstico socioeducativo sobre el cual detectamos las principales problemáticas en el contexto de intervención, que brindaron las pautas para poder accionar, demostrando así las competencias adquiridas durante nuestra formación como Licenciadas en Intervención Educativa.

Ante ello, el presente proyecto socioeducativo se encuentra dividido en cuatro capítulos, el primero hace referencia al problema prioritario que es “La falta de resignificación de la cultura ambiental de los alumnos y alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa a partir de nuevas prácticas ambientales”, por lo que se brinda información sobre el contexto ambiental que prevalece en el ámbito local, los organismos encargados de fomentar el cuidado ambiental, las funciones que las instituciones educativas tienen sobre programas ambientales, como parte del diagnóstico, se destacan las actitudes y comportamientos ambientales que muestran los alumnos en su interacción dentro del contexto institucional que permitió determinar la problemática ambiental analizada a través de la teoría crítica en la que se destacan teóricos en materia ambiental como a Enrique Leff, Erich Fromm, Gonzales Gaudiano y Paulo Freire, es importante considerar que la teoría crítica es fundamental para la explicación de la realidad ambiental que se vive hoy en día, ya que determina que el sistema social, político, cultural y económico al que estamos expuestos están basado en una racionalidad instrumental que limita la capacidad crítica y reflexiva.

El segundo capítulo aborda el diseño del proyecto de intervención, por lo que se describe y fundamenta respectivamente al objetivo general planteado que es “Sensibilizar a las y los jóvenes de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la UPN-H sede regional Huejutla; a través del Taller: “Mejorando nuestro ambiente

con acciones diferentes” para favorecer la resignificación de su cultura del cuidado ambiental.”, así mismo, aspectos como la justificación, la finalidad, objetivos específicos, metas, beneficiarios, productos, la localización física y cobertura espacial y la especificación operacional de las actividades son elementos que esenciales que integran el diseño del taller debido que exponen la razón de ser del mismo.

Conjuntamente se desglosa el tercer capítulo enfocado al plan de trabajo del taller, basado en acciones ambientales que brindan información necesaria y oportuna complementando lo que conocen los alumnos de la problemática ambiental para reorientarlos a actuar sensibilizadamente en el cuidado de la naturaleza, así como también, se contemplan actividades entre las que se destacan, elaboración de vestuarios y materiales didácticos reutilizando desechos inorgánicos o el reciclaje de papel, entre otras, como medios para que los alumnos proyecten los aprendizajes adquiridos significativamente, por lo cual este capítulo integra primordialmente la descripción de la evaluación y seguimiento de la intervención a través de indicadores de evaluación que permiten conocer el alcance del proyecto.

Finalmente, en el cuarto capítulo se puntualizan los resultados obtenidos durante la puesta en marcha de cada una de las actividades, obtenidas mediante la evaluación procesual y final del taller en el que se hizo uso de instrumentos de evaluación, contempla la explicación de las facilidades y problemas presentados en la operatización del proyecto, la valoración del logro de los objetivos, los alcances, limitaciones, las modificaciones, inserciones o adecuaciones realizadas en la aplicación del proyecto así como las implicaciones del mismo, los resultados obtenidos que determinan los alcances del objetivo general y con ello conocer si la implementación del proyecto generó una transformación en los sujetos.

Cabe señalar que el desarrollo del proyecto de intervención educativa implica un aspecto considerable, generar que los estudiantes no sólo construyan

conocimientos, también continúen desarrollando las habilidades para identificar problemas ambientales, ser empáticos con la esta situación, así como retomar nuevas actitudes de compromiso y responsabilidad que coadyuve al cuidado del ambiente, esto como parte de los resultados del proceso de resignificación de la cultura ambiental del que formaron parte, debido a que permite que las y los alumnos de la LIE mejoren las prácticas ambientales que ya conocían, pero sobre todo y lo más importante que las pongan en práctica para lograr implicarse significativamente en la preservación del ambiente, sensibilizándose constantemente en la problemática ambiental.

El desarrollo del proyecto de intervención educativa constituye una de las acciones primordiales a ejercer paralelamente a la aplicación del plan de trabajo, en cuestión de las actividades sobre todo porque se contempla acciones continuas como base fundamental para determinar los alcances, el taller tiene por objetivo; Sensibilizar a las y los jóvenes de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la UPN-H sede regional Huejutla; a través de nuevas prácticas ambientales que forjen la sensibilización del cuidado ambiental, mediante ello crear nuevas formas de ver el medio natural de la que somos parte.

Por ello la importancia del medio ambiente estriba en el hecho de que todas las formas de vida toman lugar en él, por lo cual su cuidado y preservación debería ser uno de los elementos primordiales de la acción humana. Hoy en día existe una conciencia cada vez más notoria sobre la relevancia de estas acciones, no sólo de forma individual sino también como sociedad y parte de un contexto natural.

CAPÍTULO I

LA RESIGNIFICACIÓN AMBIENTAL EN LA UPN-H SEDE HUEJUTLA.

1.1. El contexto ambiental de la ciudad de Huejutla.

Huejutla es una ciudad que pertenece al municipio de Huejutla de Reyes Hidalgo es considerada como la cabecera de la misma, se caracteriza principalmente por sus tradiciones, costumbres, por lo que es reconocida como la Huasteca Hidalguense.

La ciudad de Huejutla cuenta con una población de 36,305 habitantes, mientras que el municipio con 115,786 habitantes. Se localiza al norte del estado de Hidalgo, a una altitud de 140 metros sobre el nivel del mar. Colinda al norte con el Estado de Veracruz; al sur con los municipios de Atlapexco y Huazalingo; al este con Jaltocán, Tlanchinol y Orizatlán; y al oeste con Huautla.¹

La palabra Huejutla proviene de la lengua náhuatl: “Uexotl” – que en español es sauce y “Tlan” - lugar, por lo que se reconoce como el lugar de sauces, es importante mencionar que la flora que predomina en la región es de una vegetación de selva media y cuenta con gran diversidad de plantas, aunque anteriormente se destacaban principalmente los grandes árboles de sauce, en las que prevalecían una altísima población de tordos, por lo que ésta ave se ha adoptado como la mascota representativa de la ciudad.

Hay que destacar que hace unos años los árboles de sauce abundaban en la Huasteca, sin embargo, el crecimiento de la población junto con diversas construcciones influyeron en la disminución de dichos árboles, en la actualidad son muy pocos ejemplares los que aún se pueden observar, lo anterior nos lleva a analizar que dentro de la ciudad de Huejutla, la contaminación es un aspecto que

¹ CUATEPOTZO, Mario Alberto (2013). Enciclopedia de los municipios de México. Hidalgo. Pág. 66.

se ha abordado desde hace varios años, al respecto, en el artículo *“Evaluación regional del impacto antrópico sobre aire, agua y suelo. Caso: Huasteca Hidalguense, México”* de la revista virtual de contaminación ambiental “SciELO”², nos brinda información puntual sobre el contexto ambiental que vive Huejutla.

En relación a sus condiciones ambientales, menciona que *“El principal problema de la contaminación atmosférica en la región Huasteca Hidalguense se observa en Huejutla, por fuentes móviles y basura.”*³ Debido a que la ciudad de Huejutla cuenta con diversos servicios públicos, entre los que se destacan la telefonía fija y celular, acceso a medios de transporte, una diversidad de escuelas y demás, diariamente se puede observar el conglomerado de personas provenientes de diversas localidades, que generan una serie de agentes contaminantes y desechos en lugares públicos.

La ciudad de Huejutla, al ser la cabecera municipal, es transitada diariamente por una gran cantidad de vehículos siendo parte de la contaminación atmosférica, así mismo es observable la basura que se concentra en las calles o lugares más concurridos por la población. En este sentido, uno de los focos principales que genera basura en Huejutla, es el tianguis que se instala los días domingos en el mercado municipal y las calles aledañas, en donde las acciones que ejercen algunas personas no son las adecuadas, ya que es visible cómo niños o adultos, tiran basura en la calle o por la ventana del colectivo.

² Esta es la página principal del sitio **SciELO** México. El objetivo del sitio es implementar una hemeroteca electrónica que proporcione acceso al texto completo de los artículos publicados en una colección selectiva de revistas académicas mexicanas. El acceso a las revistas y a los artículos se puede realizar a través de índices y formularios de búsqueda para ser consultado en línea o para descargar. SciELO. 1997. Hemeroteca virtual (en línea). México. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php>. Consultado 10 de diciembre de 2013.

³ GORDILLO, Martínez Alberto José (2012). Evaluación Regional del impacto antropológico sobre aire, agua y suelo. Caso Huasteca Hidalguense, México. En: **Hemeroteca SciELO** y Centro de Investigaciones Químicas, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Pág. 25.

Helmut Pashlau quien realizó una investigación sobre los días de comercio informal en la ciudad de Huejutla, argumenta: *“Actualmente en Huejutla se recolectan aproximadamente 20 toneladas de materia mixta (basura)”*⁴. De la basura que se genera los días domingos podemos encontrar en la calle: botellas de plástico, bolsas, hojas de papel estraza, platos desechables, así como también cáscaras de frutas, hojas de plátano y en ocasiones comida, estas prácticas surgen de la falta de depósitos de basura dentro de las instalaciones del Tianguis.

Ciertamente podemos recalcar que el gobierno municipal pone a disposición de los comerciantes el servicio de recolector de basura, sin embargo, no toda la basura es depositada adecuadamente siendo el panorama que se puede observar cuando los comerciantes se retiran, además de la basura en las calles provoca el mal olor aspecto que se destaca como contaminante, lo cual implica situaciones de contaminación del suelo y del aire, desencadenando a su vez el del agua, esto último porque la basura que se concentra en la calle es arrastrada poco a poco hacia los ríos, este recurso natural pese a sus condiciones es utilizado en las comunidades cercanas a la ciudad de Huejutla principalmente para bañarse, lavar ropa o trastos, a pesar de la mala calidad del agua.

Por otro lado, el **Periódico Milenio** de circulación nacional, en su artículo *“En Huejutla el 40% de los ríos contaminados”* dio a conocer lo siguiente:

Debido a que un gran número de personas utilizan los ríos como drenaje, el 40 por ciento de los cuerpos de agua están contaminados, denunció Martín Nava Avilés, director de Ecología del ayuntamiento. Y aunque aceptó que el servicio de desagüe es deficiente en el ayuntamiento, el funcionario externó la necesidad de crear conciencia en los pobladores para cuidar al vital líquido ya que este cada día es más escaso en la demarcación. Así mismo, dijo que esta práctica no sólo atenta contra los ríos; sino también con toda

⁴ PASHLAU, Helmut (2012). Proyecto mercado. VOCES, el eco de la naturaleza (en línea). Disponible en www.vocesunidasporlahuasteca.bogspot.mx/p/proyecto-mercado.html. Consultado 22 de noviembre de 2013.

la flora y fauna que habita en ellos, pues argumenta que en las orillas de estos se han encontrado grandes cantidades de peces muertos.”⁵

Ante ello es preciso destacar las condiciones en que se encuentran los ríos más destacados de la ciudad de Huejutla, la contaminación que sufren es visible afectando de esta manera la población más cercana a ella, pero de igual manera la población no está concientizada debido a que algunos tubos de drenaje desembocan hacia los ríos, tal es el caso del Río de Tecoloco o el Río Chinguñoso que cruza a la ciudad de Huejutla, en época de calor se observa sequía, poca agua de un color oscuro y basura acumulada, pero en épocas de lluvia el paisaje cambia, el río crece arrastrando basura, ramas, peces muertos y es contaminado de igual manera por el agua de drenaje, el cual es visible al caminar por el puente que se encuentra cerca del mercado municipal, en donde lamentablemente algunas de las personas que transitan por el mismo arrojan su basura hacia el río que pasa por debajo.

Por lo cual, existen en la ciudad instancias gubernamentales y no gubernamentales dedicadas a ejercer acciones de cuidado ambiental, una de ellas es el departamento de Limpieza del ayuntamiento de Huejutla que ha desarrollado actividades enfocadas a la recolección de basura, como lo suscitado en la campaña Limpiemos México, en el que *“Se recolectaron unas 50 toneladas de basura, con la participación de 500 personas.”⁶* Esta campaña permite que la población se dé cuenta de la importancia de cuidar el planeta, así mismo puede generar en los ciudadanos la necesidad de su participación y de que no se deben generar estas acciones solo en temporadas de campañas, si no dentro de su vida cotidiana.

⁵ En Huejutla, el 40% de los ríos están contaminados. Huejutla de Reyes Hgo. Periódico Milenio. 6 de Febrero de 2013. Col.2. En noticias regionales.

⁶ Huejutla: Recolectan 50 toneladas de basura en la campaña Limpiemos México. Criterio, Hidalgo. 27 de febrero de 2012. Col. 2. En noticias regionales.

Dentro del plan de trabajo del ayuntamiento se contempló la actividad de sábado Limpio, que consiste en dar mantenimiento y limpieza a las calles de diversas colonias de la ciudad de Huejutla, mediante la participación de la población de las colonias Adolfo López Mateos, Cerecedo, Linda Vista, El Zapote, La Olímpica y Anáhuac. Cabe destacar que coadyuvando a la necesidad de la población se sumaron esfuerzos de protección civil y tránsito municipal. Así mismo la SEMARNAT y la SAGARPA suman sus esfuerzos con el fin de minimizar el impacto ambiental y crear conciencia en la población sobre el cuidado del medio ambiente.

Ahora bien, en las comunidades circunvecinas de Huejutla, las mujeres beneficiarias del programa de OPORTUNIDADES realizan actividades de descacharrización promovidas por el programa de oportunidades barriendo calles y recogiendo la basura acumulado, sin embargo esta actividad se ejerce de manera obligatoria, debido a que si las personas no se concentran para realizar la actividad podría afectar el apoyo económico que reciben de este programa.

Como una acción conjunta sobre el cuidado ambiental y valorando que la problemática ambiental, surge de la inconsciencia del ser humano quien se empeña en ignorar y acrecentar el problema, existen cada vez más instituciones de educación superior que promueven actividades ambientales por lo que en la ciudad de Huejutla existen 5 instituciones; la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), el Instituto Politécnico Nacional (IPN), el Instituto Tecnológico de Huejutla (ITH), la Universidad Tecnológica de la Huasteca Hidalguense (UTHH) y la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Es importante destacar que las instituciones juegan un papel importante en el desarrollo de los alumnos como profesionales en diversos ámbitos que ofertan, así como también de su inmersión en la sociedad como agentes de cambio y transformación.

1.1.1. La función de las Instituciones de Educación Superior en los programas ambientales.

El artículo “*La responsabilidad en el Cuidado del Medio Ambiente es de todos*”⁷ claramente enfatiza que:

*Educar a los más pequeños en un sentido más amplio significa preparar a los hombres y mujeres del mañana para que puedan enfrentarse contra cualquier vicisitud en la vida, educar medioambientalmente, significa además inculcarles de una forma natural y lógica el amor por la naturaleza que nos rodea, por la flora, la fauna, el agua; esencialmente para enseñar a valorar las pequeñas cosas que día a día nos llenan de vida*⁸.

Es esencial considerar que el ámbito educativo es una vía importante a través de la cual se pretende inculcar el cuidado ambiental, lograr que los ciudadanos se interesen por su entorno analizando, reflexionando y concientizándose desde su contexto inmediato es un reto prioritario que les permitirá observar con objetividad la realidad que los rodea, comprendiendo que los daños que se desarrollan desde su localidad afecta a nivel mundial y viceversa.

Lo fundamental que debemos retomar es que la problemática ambiental se ha convertido en uno de los asuntos más privilegiados de los gobiernos del mundo, tan es así que se han desarrollado políticas ambientales como un conjunto de esfuerzos políticos para conservar las bases naturales de la vida humana, en miras a edificar un desarrollo sustentable que permita preservar, conservar y proteger los recursos naturales para el beneficio de las generaciones futuras, mediante propuestas curriculares.

⁷ MARTÍNEZ, Guijarro José Luis (2012). *La responsabilidad en el Cuidado del Medio Ambiente es de todos*. Castilla la Mancha, España. Pág. 7.

⁸ *Ibíd.* Pág. 2

En una acción conjunta, el ámbito educativo institucional ha incrementado la relevancia de impulsar acciones ambientales en donde planes y programas de estudio exigen que se les proporcione a los alumnos las herramientas necesarias con las cuales participen en el cuidado del medio ambiente, destacando la calidad de la formación de los docente que operan los programas de estudio de las diferentes asignaturas relacionadas con la temática ambiental interesándose en modelos pedagógicos y teorías psicológicas en que se sustenta su práctica educativa, la calidad de los materiales didácticos utilizados, la disponibilidad de bibliografía relacionada con la temática ambiental, el desarrollo de acciones extracurriculares o de extensión universitaria destinadas a mejorar el entorno ambiental comunitario y con un especial interés en generar un impacto significativo en el entorno social.

De esta manera se hace mención a continuación de algunos programas curriculares que dentro de su diseño han incluido una educación ambiental:

- Programa del Bachillerato General por Competencias del sistema de Educación Media Superior.
- Sistema nacional de bachillerato en un marco de diversidad y su relación con el colegio de ciencias y humanidades.
- Propuesta de adecuación curricular significativa a contenidos de los programas de estudio 2011; guía para el maestro; educación básica: primaria y secundaria por el centro de enseñanza ambiental bosque de los árboles de navidad “Salvemos a México”⁹.

Asimismo el 10 de agosto de 2012 se firmó el convenio para la creación de la Red Ambiental de Instituciones de Educación Superior del Estado de Hidalgo (RAIESH), integrando la participación de 8 instituciones, entre las que se encuentran; la Universidad Tecnológica de Tula Tepeji, la Universidad Tecnológica del Valle del Mezquital, la Universidad Tecnológica de Tulancingo, la Universidad

⁹ MARTÍNEZ, Guijarro José Luis (2012). La responsabilidad en el Cuidado del Medio Ambiente es de todos “Salvemos a México”. Castilla la Mancha, España. Pág. 28.

Autónoma del Estado de Hidalgo, la Universidad Politécnica de Francisco y Madero, el Instituto Tecnológico Superior del Occidente del Estado de Hidalgo, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) y la Universidad Pedagógica Nacional. *“El propósito de esta Red es promover acciones que fomenten la cultura ambiental en el Estado, llevando a cabo actividades conjuntas de educación y gestión ambiental”¹⁰.*

La importancia que precede la Red Ambiental incide en que podrán incluirse estrategias curriculares que les permitan a los alumnos integrarse significativamente en actividades ambientales. Cabe mencionar que en la ciudad de Huejutla se encuentran establecidas dos instituciones que derivan de las mencionadas anteriormente a nivel nacional, es decir, la SEMARNAT y la Universidad Pedagógica Nacional sede regional Huejutla, esta última se destaca por ser el área de intervención en la cual desarrollamos el proceso de investigación.

Las instituciones superiores juegan un papel muy significativo en cuanto al desarrollo de acciones de cuidado ambiental, debido que dentro de la misma se ejercen prácticas que complementan el desarrollo profesional de los alumnos. Siendo así como dentro del campo de investigación se desarrolla un programa derivado de la Red Ambiental, el cual lleva por nombre “La Gestión Ambiental como herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H, Sede Huejutla” que involucra en diversas actividades a todos los actores involucrados en la universidad; alumnos, docentes, personal de instancias y administrativos pero antes de dar a conocer el desarrollo del programa en la institución daremos a conocer primeramente aspectos referente al génesis de la misma para conocer el contexto de intervención.

¹⁰ MARISCAL, Deysi (2013). Red ambiental en Hidalgo (en línea). Hidalgo. Disponible en: <http://www.sexenio.com.mx/hidalgo/articulo.php?id=5075>. Consultado el 31 de octubre de 2013.

1.1.2. La Universidad Pedagógica Nacional sede Huejutla. Un espacio de formación ambiental.

Es importante dar a conocer sobre el génesis de la institución educativa la Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo Sede Huejutla podemos mencionar que *“Surge en 1978, como respuesta del gobierno federal a las demandas magisteriales para atender la profesionalización docente”*¹¹. Por lo que el 29 de agosto del mismo año, se publicó en el diario oficial de la federación el decreto de la creación de la universidad, en el que se declaró desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, con la finalidad de prestar servicios educativos de tipo superior, de investigación científica en materia educativa y materias afines, así como la difusión de conocimientos relacionados con la educación y la cultura en general. Sin duda que algo de gran importancia es tomar en consideración la misión y visión que tiene la institución, las cuales son las siguientes:

Misión¹²

La Universidad Pedagógica Nacional - Hidalgo (UPN-H) tiene como misión la formación de profesionales de la educación que contribuyan con sus capacidades a la atención de los problemas educativos de la entidad en todos sus niveles y modalidades educativas, en el contexto de la sociedad del conocimiento, a partir del desarrollo de sus tres funciones sustantivas: docencia, investigación y difusión y extensión universitaria. Mencionando que en la función de investigación se pretende avanzar sistemáticamente en la comprensión del fenómeno educativo, orientando a la generación y aplicación del conocimiento para atender las problemáticas y/o necesidades educativas.

Visión¹³

La Universidad Pedagógica Nacional - Hidalgo (UPN-H), consolidada como institución pública de educación superior, cumple con su compromiso de preparar profesionales de la educación que hacen frente con la responsabilidad, eficacia y

¹¹ Antecedentes de la Universidad Pedagógica Nacional sede regional Huejutla (en línea). Hidalgo. Disponible en: www.upnhuejutla.com. Consultado el 12 de octubre de 2013.

¹² Ibídem pág. 2

¹³ Ibídem pág. 2

profesionalismo a la demanda educativa del país y de la entidad. Para ello, las funciones que desarrolla son docencia de nivel superior, investigación científica y difusión de conocimientos relacionados con la educación y cultura en lo general; formando profesionales para un trabajo interdisciplinario, colectivo y reflexivo con capacidades para analizar los procesos educativos nacionales, estatales y locales.

Así como también precisa en su lema la finalidad que como institución formadora de profesionales lo caracteriza e identifica, dicho lema es “Educar para transformar”, siendo este el motor que impulsa las acciones y los pensamientos positivos, para hacer de la Comunidad Universitaria UPN Sede Regional Huejutla una institución de alta magnitud profesional. Día con día se destaca por mejorar en las acciones académicas, por ello los cambios que en esta casa de estudios se realizan es a fin de contribuir a un mejor aprovechamiento, ante ello es primordial conocer que dentro de su organigrama u organización interna, se encuentra encabezado por el Profesor. Pedro Román Bectto Romero quien funge actualmente como director de la institución, también cuenta con un consejo académico, el área administrativa y coordinación del MECPE, Plan 90, LE plan 94, LIE, coordinación de investigación, de educación continua, de titulación y de difusión así como extensión universitaria, destacamos que los datos son recabados de entrevistas a los actores de la institución, además se nos facilita conocer dicha información debido que somos parte de la misma institución.

A través de lo investigado es posible conocer y señalar que la universidad oferta diversas licenciaturas entre ellas, la Licenciatura en Educación Plan 1994 (LE'94), la Licenciatura en Educación del Medio Indígena Plan 90 (LEPMI'90), dentro del sistema semi-escolarizado, impartándose en un horario sabatino, ahora bien, en el sistema escolarizado se imparte la Maestría en Educación, Campo Práctica Educativa y la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE). Precizando de esta manera que el proyecto de intervención se enfoca a los alumnos de la Licenciatura en Intervención Educativa por lo que es importante saber más sobre

la misma, lo que nos permite tener un panorama del espacio en el que estamos ubicadas.

La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) comenzó a funcionar en el ciclo escolar agosto 2002- julio 2003 bajo un enfoque formación por competencias.

La intervención educativa debe responder a la satisfacción de las necesidades reales siendo un impulsor del dinamismo interno de las organización sociales, porque el capital más importante lo constituye sus actores, que multiplican exponencialmente los esfuerzos, tomando en cuenta los aspectos relevantes que influyen en las prácticas cotidianas, la experiencia de los y las participantes, el reconocimiento de sus contexto y las problemáticas a las que se enfrenta, para dar sentido a los diferentes cursos.¹⁴

Esencialmente se pretende que los alumnos que concluyan bajo esta licenciatura, integren los conocimientos adquiridos de los diferentes cursos del plan curricular esto les permita observar y actuar sobre los problemas sociales que emergen en la actualidad con diferentes perspectivas y desde una visión holística, actuando con acciones reflexionadas, interviniendo significativamente en la transformación de la sociedad, cumpliendo así con las expectativas de la educación con equidad, igualdad y calidad.

En la UPN sede Regional Huejutla, la Licenciatura en Intervención Educativa ofrece cuatro líneas específicas de formación:

- ✓ **Educación Intercultural.** En el cual el egresado será capaz de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar e

¹⁴ JIMÉNEZ, Estrada Daniel Antonio (2002). La intervención Educativa: Una visión holística de los problemas sociales. México D.F. Pág. 3.

instrumentar proyectos de animación e intervención que contribuyan a la convivencia en un ambiente de comunicación y diálogo.

- ✓ **Educación inicial:** Pretende promover procesos abiertos, dinámicos y permanentes donde alcancen espacios de reflexión y teorización sobre la práctica educativa y desarrollen competencias profesionales que les permitan potenciar el desarrollo integral en los niños de 0 a 4 años de manera directa y con calidad.

- ✓ **Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA).** Está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica (alfabetización , primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad, así como a la organización.

- ✓ **Educación inclusiva.** La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. Se trata de una escuela que no pone requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan necesidades educativas especiales.

Cada una de estas líneas tiene una gran relevancia en temas ambientales, debido a que todos los alumnos sin importar en que línea de formación se encuentren inmersos cursan la materia de cultura ambiental durante el primer semestre que les permite tener bases para intervenir con niños, jóvenes y adultos

en su relación con el medio ambiente y como este debe formar parte de nuestra cultura.

Ante ello destacamos que la LIE, como grupo específico de intervención, actualmente está conformado por 62 jóvenes que cursan la Licenciatura conformados en tres semestres diferentes; segundo, cuarto y octavo semestre, con una edad aproximada de 18 a 24 años, procedentes de diferentes municipios como Jaltocan, Huautla, Atlapexco, Calnali, San Felipe, Tianguistengo y por su puesto del municipio de Huejutla quienes son actores importantes para generar acciones que permitan fomentar una cultura ambiental, dentro de la formación de la misma encaminada en el cumplimiento de competencias en donde se caracteriza al alumnos como profesionales aptos a ejercer todo tipo de intervención.

Cada uno de los alumnos cuenta con una formación de saberes ambientales que han adquirido tanto en el ámbito familiar, así como también en el ámbito educativo formal, por lo que 59 alumnos, es decir, el 90% del total de jóvenes estudiantes, proceden de instituciones como el C.B.T.a No. 5, CECYTH o COBAEH que les han permitido obtener conocimientos en relación al cuidado ambiental y acciones de cuidado de los recursos ambientales, como plantar y cuidar hortalizas, reciclaje de desechos inorgánicos y de más actividades que implica que los alumnos desarrollen actividades o proyectos ambientales de diversa índole, lo cual facilita de alguna manera su inmersión en las actividades del programa de gestión ambiental debido a que tienen conocimientos previos sobre la importancia de ser parte del cuidado del entorno natural y como se mencionó anteriormente, estos conocimientos son reforzados con la material escolar de Cultura Ambiental que ofrece el plan curricular de la LIE dentro del primer semestre que llegan a cursar los alumnos.

Es necesario recordar que al finalizar su formación profesional deberán haber desarrollado diversas competencias, algunas de ellas específicas a su línea

de formación, otras generales a la licenciatura catalogándolos como interventores educativos, competencias que de igual manera tienen relación en la temática de lo ambiental, las cuales mencionaremos a continuación:

- ✓ Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la educación.
- ✓ Realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.
- ✓ Diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales.
- ✓ Asesorar a individuos, grupos e instituciones, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.
- ✓ Planear procesos, acciones y proyectos educativos en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles.
- ✓ Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas.
- ✓ Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética.

- ✓ Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social que le permitan consolidarse como profesional autónomo¹⁵.

Cada una de estas competencias tienen estrecha relación con la educación ambiental de la que han sido parte los alumnos y les permitirán una vez culminada su profesión aplicarlos relativamente al problema de cuidado ambiental, siendo necesaria ante el poco interés que la población ha manifestado por el cuidado del ecosistema y de esta manera ejercer sus competencias desarrollando procesos que le permitan involucrar significativamente a diversas poblaciones en la participación de la preservación de los recursos naturales, seres vivos, etc., coadyuvando de igual manera a la subsistencia de nuestra propia especie.

Lo anterior es un panorama general de la Universidad y de la Licenciatura en Intervención Educativa siendo la que forma parte del campo específico de intervención, ante ello se puede mencionar que la institución se destaca por las acciones que en ella se realizan, generando una participación activa de todos los actores que la conforman. Cabe señalar que dentro de la universidad se maneja un trabajo colaborativo con el programa orientado a fomentar una cultura ambiental, esta se denomina “La Gestión Ambiental: como herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H, Sede Huejutla.”¹⁶A fin de fortalecer los valores hacia el cuidado del medio ambiente, de todos los sujetos que en ella participan, sensibilizando a todos los integrantes de la institución en acciones que favorezcan el cuidado ambiental.

El programa es organizando por la Maestra Clara Moctezuma Morales coordinadora de la LIE y la Maestra Adalid Flores Márquez encargada del servicio

¹⁵ Antecedentes de la Universidad Pedagógica Nacional sede regional Huejutla (en línea). Hidalgo. Disponible en: www.upnhuejutla.com. Consultado el 12 de octubre de 2013.

¹⁶ Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla del Programa de Gestión Ambiental. 2013.

social, quienes han difundido los proyectos que enmarca el programa, con la participación del alumnado en general así también con la colaboración de docentes y personal de administración e intendencia, las coordinadoras han acreditado un diplomado en “Educación y Gestión Ambiental”. El cual es impartido por la “Red ambiental de Instituciones de Educación Superior del Estado de Hidalgo”¹⁷, los sujetos hacia los cuales va dirigido el programa son alumnos de la UPN, docentes, personal administrativo e intendencia.

Es posible destacar que la cultura al cuidado del medio ambiente da inicio con acciones sencillas hasta llegar a las acciones más complejas, por lo que se refiere que para poder realizar un análisis de manera más profunda es importante destacar los proyectos planteados dentro del programa “La Gestión Ambiental como herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H, Sede Huejutla”¹⁸, siendo los siguientes:

1.- Limpieza y mantenimiento de áreas verdes y jardines el cual tiene como objetivo mejorar el aspecto del entorno escolar. 2.- Ahorro de energía, el objetivo que presenta es de reducir el consumo de energía. 3.- Uso eficiente del agua con el fin de promover el uso eficiente del agua. 4.-Manejo de desperdicios su objetivo es disminuir la cantidad de residuos sólidos generados y clasificarlos. 5.-Consumo responsable de material de papelería a fin de disminuir el consumo de material de oficina. 6.-Compra de bienes con menor impacto ambiental para mejorar la calidad de los bienes que se adquieran. 7.-Educación, capacitación y difusión con el propósito de Diseño de Cursos, Especializaciones y Diplomados. Cada una de los proyectos presenta un aspecto importante, además son acciones que pueden generar grandes cambios, siempre y cuando se desarrollen en tiempo y forma señalada, de manera constante.

¹⁷ La Gestión Ambiental como herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H, Sede Huejutla. 2013.

¹⁸ Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla del Programa de Gestión Ambiental. 2013.

El objetivo de promover el cuidado del medio ambiente desde la universidad es generar la concientización mediante acciones de reflexión que contribuyan a que el alumnado se sensibilice en realizar actividades de la cultura ambiental, forjando de esta manera a preservar un ambiente que ayude a fortalecer los conocimientos en cuanto a valorar el medio que nos rodea, caracterizándonos como todo ser social que muestra respeto por la naturaleza, demostrando sentimientos de amor y respeto por el ambiente.

1.2. El problema.

1.2.1. La resignificación de la cultura ambiental de las y los alumnos de la LIE de la UPN sede Huejutla.

Dentro del contexto de intervención se dio prioridad a una problemática detectada la cual es la falta de resignificación de la cultura ambiental en los alumnos y alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) de la Universidad Pedagógica Nacional sede regional Huejutla (UPN). Debido que es una situación que predomina en los alumnos de la LIE, detectada a través del proceso de investigación diagnóstica que efectuamos en la institución.

Determinar prioritaria esta problemática fue un proceso complejo y desde el análisis del diagnóstico fue posible esclarecer la importancia de la resignificación de la cultura ambiental. Por lo cual desarrollamos un diagnóstico como proceso inicial que nos permitió inmiscuirnos en la dinámica de trabajo de los alumnos de la LIE, conocer la realidad que prevalece en aspectos ambientales, su apertura para la toma de decisiones, la disposición de integrarse en acciones ambientales, así como también la forma en que conciben el cuidado ambiental lo que determina de algún modo sus comportamientos, el nivel de sensibilización de los jóvenes, la relación con la naturaleza, los valores ambientales que aplican al ejercer acciones

ambientales, el interés, la motivación, considerando su influencia en la preservación y cuidado del entorno natural.

La investigación diagnóstica desplegada es encauzada en el marco de la intervención socioeducativa, así como la problemática detectada bajo una investigación de enfoque cualitativo, mediante métodos, técnicas, e instrumentos de las mismas, permitiéndonos obtener datos encaminados a las actividades que ejercen los actores involucrados en la universidad respecto al cuidado ambiental, reconsiderando que en la institución la educación es un área importante a través de la cual se pretende que la población se interese por su entorno, analizando, reflexionando y concientizándose desde su contexto inmediato como un reto prioritario y necesario para que comprendan los daños que se desarrollan desde su localidad afecta a nivel mundial y viceversa.

Los periodos de prácticas profesionales y el hecho de desempeñarnos como alumnas de la LIE, nos permitió no perder de vista las actitudes de los alumnos, la constancia de sus prácticas ambientales, pero también nos ayudó a conocer aspectos de su vida familiar, como por ejemplo la manera en que la familia los impulso a participar en el cuidado del entorno natural, en este sentido los alumnos comentaron en su mayoría que la familia en la que crecieron no forjaron en ellos un sentido de responsabilidad ante el contexto que les proporciona los recursos necesarios para sobrevivir, eran nulas las prácticas ambientales realizadas dentro de la convivencia familiar, por lo que no crecieron con el interés fundamentado de cuidar el ambiente.

La problemática se comenzó a esclarecer mayormente desde el momento de observar las acciones de las y los alumnos, en diversas ocasiones se ha señalado que nuestro actuar se deriva de la educación que nos brinda el seno familiar, así como de las personas que están en constante contacto con nosotros, por lo que el entorno escolar es un espacio en donde demostramos la forma en la que nos han moldeado desde casa, tan es así que daremos a conocer las

actitudes que los alumnos tienen y que forma parte de una buena o mala cultura ambiental. Durante nuestra estancia diversas acciones mostraron que los alumnos carecen de la sensibilización de una cultura ambiental, pues sus prácticas diarias afectan la naturaleza con actividades tan sencillas como el de no depositar la basura en su lugar desatándolo durante una observación no participante efectuada.

Realizamos recorridos por los lugares en los que se concentran los alumnos en el receso o sus ratos libres vemos que dejan la basura de los productos que consumen en el patio, áreas verdes, así como también realizamos recorridos por los salones y vemos que en las ventanas se encuentran atorados vasos de unicel, papel o bolsas de sabritas y galletas, así como chicles pegados en las sillas.¹⁹

Estas prácticas que ejercen los alumnos no son favorables además de que propician la generación de la contaminación por desechos inorgánicos en el entorno, proyectan malos hábitos para los docentes que comúnmente asisten a la universidad para cursos de actualización o eventos institucionales, ante esta situación durante una entrevista a los alumnos se les pregunto: ¿Por qué consideras que los alumnos no depositan la basura en su lugar? Obteniendo esta respuesta: *“Porque ya hay intendentes que realizan esta función, para ello les pagan.”²⁰*

Las opiniones que tienen los alumnos no permiten que entiendan lo esencial de involucrarse en actividades de cuidado ambiental, muestran actitudes de indiferencia atribuyendo la responsabilidad a los demás, a pesar de que la función de los intendentes es mantener limpia la escuela, de alguna manera también es responsabilidad de los alumnos pues utilizan el espacio durante varias horas del día.

¹⁹ Registro de observación realizada el día 7 de noviembre de 2013.

²⁰ Registro de entrevista realizada a los alumnos de la LIE. El día 7 de noviembre de 2013.

A pesar de que la UPN impulsa el programa de gestión ambiental y de las acciones educativas ambientales que se derivan de dicho programa, aún no han sido suficientes para lograr permear en los alumnos una cultura ambiental.

Gonzales Gaudiano Edgarmenciona: *La cultura ambiental ha estado presente dentro del discurso de la educación ambiental, con varios sentidos. Uno en relación con una falta de cultura o pérdida de patrones culturales más amigables o armónicos con el ambiente, tanto en el contexto rural como en el urbano... el segundo sentido está orientado a la adquisición de representaciones, actitudes, hábitos y comportamientos y valores tendientes a precisamente a propiciar esa mejor relación cultural con el medio.*²¹

En este sentido los alumnos, poseen la oportunidad de adquirir los conocimientos, valores, actitudes, compromisos y habilidades necesarios para proteger, mejorar el cuidado ambiental, creando en los individuos nuevos patrones de comportamiento, responsabilidades éticas hacia el medio ambiente, con la intención de proyectar los saberes ante la sociedad o comunidad en general en las que se desenvuelven como una forma de enriquecer una cultura ambiental. La relación del ser humano con la sociedad en general, no es algo mecánico parte de las prácticas que como individuo caracterizan a un sujeto con educación en valores.

Sin embargo, a pesar de que tienen la oportunidad de complementar sus saberes ambientales los jóvenes expresan lo siguiente: *“Si sabemos que es el cuidado ambiental, pero no lo llevamos a la práctica, porque no da tiempo, tenemos que hacer otras cosas; como; los trabajos de la escuela.”*²² Ante este tipo de respuestas nos lleva a pensar que los alumnos se manifiestan en contra de la naturaleza ya que muestran diversas excusas ante la negatividad de participar en

²¹ GONZALES, Guadiano Edgar (1996). ¿Cómo sacar del coma a la educación ambiental? La alfabetización: Un posible curso pedagógico – político. Pág. 3.

²² Entrevista realizada a un alumno de la lie UPN Huejutla; el 14 de octubre de 2013. P. 3.

acciones ambientales a pesar de que conocen los estragos que está manifestando la naturaleza en la actualidad.

Por ello la falta de resignificación de la cultura ambiental se considera una problemática, en la que se crea una confrontación entre lo que se sabe y lo que se hace, los alumnos tienen saberes ambientales que han adquirido previamente pero no los ponen en práctica, lo cual determina la mala relación que existe entre los jóvenes de la LIE en su mayoría y la naturaleza, sus actos e ideas no son analizados ni reflexionados conscientemente y a pesar de que en la actualidad existen diversas organizaciones o programas que focalizan el cuidado del medio ambiente, el impacto que han tenido en los jóvenes es momentáneo por lo que no favorecen aprendizajes significativos, ni han coadyuvado al fortalecimiento de una cultura ambiental.

1.2.2. Metodología empleada en el proceso de investigación diagnóstica.

La investigación diagnóstica se efectuó bajo procedimientos que se basan en metodologías, debido a que son indispensables para la identificación de una problemática y/o necesidad de un contexto determinado, a través de técnicas e instrumentos de investigación se estudian los acontecimientos originados que permitan intervenir en el diseño de posibles alternativas, conllevando a una determinada solución.

El proceso de investigación utilizado se basa en el enfoque cualitativo, herramienta primordial que permitió descubrir, organizar, construir y realizar una gestión del conocimiento, conllevando a analizar e interpretar acciones efectuadas en el campo de investigación al que nos incorporamos, siendo la Universidad Pedagógica Nacional Sede Regional Huejutla, con los diversos grupos del alumnado de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) en el programa

curricular “La Gestión Ambiental: Una herramienta para la toma de decisiones de la Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla”.

Cabe destacar que *“La investigación cualitativa pretende dar cuenta de significados de las actividades, acciones e interacciones cotidianas de distintos sujetos que interactúan”*²³, en el campo de investigación esta metodología contempla aspectos importantes como parte del proceso investigativo, el cual inicia con la negociación del acceso al campo.

El proceso de negociación para acceder al campo de la intervención inicialmente fue una tarea sencilla, debido que nos desenvolvimos como interventoras y a su vez como alumnas de la Licenciatura de Intervención Educativa, principalmente negociamos la estancia y las actividades a realizar con la coordinadora de la LIE presentándole formalmente la carta de presentación, en donde fuimos aceptadas como alumnas prestadoras de prácticas profesionales fungiendo como apoyo al programa de “Gestión Ambiental: Una herramienta para la toma de decisiones en la UPN-Huejutla”

Cabe señalar que la metodología parte del enfoque cualitativo como proceso fundamental para el diagnóstico, ya que mediante ello pudimos conocer los saberes que poseen las y los alumnos de la LIE – UPN Sede Huejutla en cuanto a las acciones ambientales, además permitió prestar atención a las actividades de los alumnos encaminados a la práctica de la cultura ambiental. Sin duda que la validez del conocimiento, depende de la forma en que se adquiere, interpreta y comprende la información que se comienza a recabar dentro del contexto de investigación, es importante considerar que este apartado tiene estrecha relación con la teoría – práctica, concretando que la validez del conocimiento forma parte de la comprensión.

²³ SCHWARTZ, Howard, y JACOBS, Jerry (1984). La construcción de la realidad. Como hacerla. En antología UPN. Elementos Básicos de la Investigación cualitativa. Segundo semestre. Pág.160.

Durante la permanencia en la entidad, se desarrollaron actividades encaminadas al cuidado ambiental para la recopilación de la información adentrándonos a la comprensión de la realidad, basadas en el Método de Investigación Acción Participativa, como un proceso de indagación que implica la participación de todos los actores de la comunidad estudiantil de la LIE, coadyuvando estrechamente en los procesos de transformación de su contexto, para nuestra exploración de investigación fue importante dicho método porque permitió a cada uno integrarnos a las acciones ambientales como parte de una comunidad educativa de nivel superior, comprendiendo que la forma de participación de cada uno de los alumnos influye en los avances que se logren en el ámbito institucional de la Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla.

La experiencia de fungir como investigadores, permitió poder socializar con los propios individuos, es decir las y los alumnos de la LIE – UPN Sede Huejutla y poder obtener la información para comprender la realidad que se vive en cuanto a los hechos ambientales. Siendo así como durante las actividades ambientales que ejercimos junto a los alumnos, se utilizaron técnicas e instrumentos de investigación. Una de ellas fue la observación participante que como técnica fue de suma importancia pues observamos las actitudes que los jóvenes mostraban cuando se les solicitaba su incorporación a las acciones planeadas y desplegar el rapport con los alumnos, para generar un clima de confianza.

El instrumento utilizado en la técnica de observación, fue el registro de observación, en la cual se hizo la descripción de los acontecimientos presenciados en el grupo. Así mismo, la observación no participante fue de utilidad aplicarla para registrar las acciones ambientales que los alumnos mostraban en sus ratos libres dentro de la institución sin sentirse bajo la mira de los investigadores. Estos instrumentos nos permitieron identificar a los informantes claves, es decir, a quienes entrevistaríamos para poder obtener información más detallada e indagar en los conocimientos que tienen en cuanto al cuidado ambiental, en este caso, los

informantes fueron los jefes de grupo de 2do, 5to y 8vo semestre de la LIE, así como 2 compañeros más de cada grupo.

El tipo de entrevista que aplicamos fue la entrevista no estructurada. “*La entrevista no estructurada se puede obtener mucho más información*”²⁴, nos permitió realizar cuestionamientos sin limitantes, es decir las preguntas fueron abiertas e interrelacionadas que nos llevaran al mismo objetivo, el de descubrir la situación actual que se vive. La entrevista no son solo preguntas y respuestas, sino un diálogo informativo. Para la realización de la misma, es importante tener en cuenta una relación adecuada entre el entrevistador y entrevistado.

Aplicamos un total de 9 entrevistas a los informantes claves, en los que se incluyen 5 alumnos de los tres grupos de la LIE, 3 docentes de la LIE, y un personal de intendencia. El instrumento que utilizamos en la técnica de la entrevista fue el cuestionario, que sirvió de guía para las preguntas que realizaríamos. Sin duda que la investigación es parte fundamental para conocer la realidad de las acciones que ejercen los alumnos en cuanto a las cuestiones ambientales en la Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla y así poder comprender ante qué necesidad o problemática es posible actuar.

1.2.3. Identificación de las causas.

Existen diversos elementos causantes de que los alumnos no adopten como parte de su cultura prácticas ambientales y que las actividades que realicen no tengan el impacto deseado, por lo cual, los alumnos han dado por desapercibido la importancia de cuidar nuestro ambiente, así como la importancia de educarnos medioambientalmente de manera constante.

²⁴ SCHWARTZ. Op. cit. p. 264

Uno de los principales causantes de que los jóvenes no prioricen el cuidado ambiental es que **El ámbito familiar no ha influido significativamente en la formación de una cultura ambiental de los alumnos.** Los primeros conocimientos que el ser humano adquiere provienen de la familia, pues este determina nuestra forma de pensar y de actuar, así como adoptamos la cultura que los antepasados transmiten de generación en generación, sin embargo, esta cultura regularmente no ha sido encaminada al cuidado ambiental, este aspecto se encuentra paralizado, pues de acuerdo a las pláticas informales sostenidas con los alumnos mencionaron que no les enseñaron a cuidar las plantas como una acción de su cotidianidad, separar la basura, no tirarla en la calle, no desperdiciar el agua, la luz, entre otros, a pesar de que son acciones que benefician a la naturaleza, por lo que normalmente lo que conocen a cerca del cuidado ambiental lo han adquirido dentro del ámbito educativo formal, pero solo como una forma de acreditación del nivel educativo no como actos reflexionados.

Otra causante es **la falta de interés de las y los alumnos de la LIE en ejercer acciones encaminados a la cultura ambiental,** a pesar de que les soliciten involucrarse en actividades ambientales sencillas como por ejemplo la descacharrización o asistir a conferencias, les resulta repetitivo el tema, poco interesante o que solo les permite ejercer una reflexión momentánea, esto se constata de la información recibida de la mayoría de alumnos entrevistados así como también porque nuestro rol de alumnas en la institución nos permite tener mayor contacto con las ideologías de los demás jóvenes alumnos, por lo que se puede acreditar que sus asistencias a eventos ambientales se orientan por la carga evaluativa, una obligación dentro de su formación académica y no por sensibilizarse, aplicar los conocimientos ambientales adquiridos en su cotidianidad o aportar a la minimización del problema ambiental.

No existe una sólida vinculación entre los saberes ambientales que tienen los alumnos de la LIE y las acciones ambientales que demuestran en su entorno escolar. Otro factor que ha impedido que los alumnos puedan

desarrollar acciones ambientales que la integren como parte de su cultura es que afirman que tienen conocimientos sobre el cuidado ambiental, la contaminación, los estragos que sufre el planeta, los principales agentes de contaminación que somos nosotros como seres humanos, sin embargo, ello no ha permitido una sensibilización ante la situación actual del ambiente, por lo contrario aun con acciones sencillas como depositar la basura en su lugar, no lo llevan a la práctica, pues en los lugares de reunión de los alumnos se observa claramente la basura que dejan los alumnos al retirarse del lugar.

Asimismo, **las y los alumnos de la LIE no han desarrollado una identidad ambiental que les permita actuar concientizadamente en el cuidado del entorno natural.** La cultura como se mencionaba anteriormente forma parte de la identidad de los alumnos, la identidad *“Es ese todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre, como miembro de la sociedad.”*²⁵ La identidad nos permite actuar de acuerdo a la educación que recibimos de la familia como núcleo social y de los demás actores inmersos en el contexto que nos rodea, este enfoque informal de la educación nos permite crear un sentido de pertenencia que hacen parte a la diversidad, que nos hacen diferentes a las demás sociedades.

Sin embargo, el conjunto de elementos antes mencionados que permiten crear una identidad cultural en cada uno de los alumnos de la LIE, no ha sido paralela a la problemática del cuidado ambiental, al preguntarles durante una entrevista grupal a los alumnos de 2do semestre: ¿Te sientes parte de la problemática ambiental?, claramente comentaron los alumnos que si se sienten parte de la problemática, son conscientes de que sus comportamientos no son los adecuados por que afectan el ambiente, pero que a pesar de ello, en la mayoría de sus acciones relacionados con el ambiente es visible lo contrario, mostrando una realidad diferente, un sentimiento de indiferencia ante la situación, puesto a

²⁵ WIKIPEDIA, La enciclopedia libre (2013). Identidad cultural (en línea). Disponible en www.wipediaenciclopedia Libre/identidadcultural. Consultado el 26 de abril de 2013.

que reconocen que al saber que hay un intendente que hace el aseo o que se encuentra al pendiente de los salones, no toman la iniciativa de ejercer acciones simples como colocar la basura en su lugar, o apagar las luces, es por ello que solo en teoría se sienten parte de la problemática ambiental sin embargo, los hace ajenos cuando observan sus propias actitudes y valores ambientales, así como también, cuando reconocen que su actuar no les permite contribuir significativamente en la preservación del planeta.

Cabe recalcar que la identidad que forjan cada uno de las y los alumnos a lo largo de la vida, les permite demostrar diversas pautas de comportamiento, relacionarse con las personas, realizar acciones como fiestas patronales que forma parte de sus tradiciones o costumbres, etc., identificarse con otras personas a través de sus ideologías o del contexto en el que viven, sin embargo, no han desplegado una identidad ambiental, la identidad ambiental se torna presente en el ser humano cuando nos sentimos identificados con los problemas ambientales que se han desencadenado, ante ello, actuar positiva y constantemente en el cuidado de nuestro contexto natural.

Las y los alumnos han hecho mal uso de los productos industriales que tienen a su alcance. En la actualidad existen en el mercado diversos productos industriales que facilitan el día a día de las personas tal es el caso de las sopas instantáneas, platos o vasos desechables, comida enlatada, refrescos, sabritas, dulces, etc., u otros productos que generan una diversidad de basura, además de que son productos que más consumen en la universidad esto debido a las observaciones no participantes realizadas a los alumnos de la LIE, *“Algunos alumnos de octavo semestre se encuentran comiendo sobritas y tomando jugos, sin embargo, cuando se terminan los productos los dejan en las bancas, o algunos los tiran al bote de basura el cual está desbordando”*.²⁶ Los alumnos generan una cantidad considerable de basura diariamente y dentro de la institución se puede observar que no le dan el debido tratamiento tirándola en lugares inadecuados.

²⁶ Observación no participante realizada el día 1 de octubre de 2013 en la UPN-H sede Huejutla.

Sin embargo, la basura que los alumnos tiran en diversos lugares son recogidos por los intendentes, pues solo una minoría de los alumnos realmente la tiran en el cesto de basura, pero sería importante que los alumnos consideraran que la basura puede ser reutilizada para crear nuevos productos, o que en el caso particular de las botellas de agua, pueden optar por comprar botellas de plástico resistentes y que puedan trasladar diariamente, sin necesidad de que opten por comprar refrescos o aguas de botellas desechables, participando de esta manera en la minimización de basura en la institución.

Otra causa es que **la difusión de programas ambientales no generan el impacto ideal para concientizar alas y los estudiantes de la LIE – UPN Sede Huejutla sobre el cuidado ambiental**, es decir, los programa integran acciones como conferencias o talleres a las cuales han asistido los alumnos de la LIE, comentan los jóvenes que se han llegado a conmover con videos que les han proyectado pero que realmente se sensibilizan solo en el momento, por lo que en determinado tiempo el efecto producido en ellos desaparece, esto implica que los alumnos no cambien de actitud en su vínculo con la naturaleza. Ciertamente las actividades no son constantes ni se refuerza significativamente los aprendizajes ambientales que adquieren lo alumnos, para que los programas logren sus objetivos es necesario desarrollar acciones diversas, constantes y relacionadas entre sí para poder permear en los alumnos una cultura ambiental que demuestren en su interacción institucional, así como en cualquier contexto.

Por otra parte dentro de institución universitaria se puede destacar que **los cursos que ofrece la UPN sobre cultura ambiental no tienen continuidad**, por lo que no se ha promovido realmente una cultura ambiental, ya que a pesar de que los alumnos cursan materias encaminados y relacionados al cuidado del entorno natural, las acciones que ejercen son contrarios a sus saberes teóricos, en este sentido es necesario ejercer mayores prácticas ambientales a las que se están acostumbradas dentro de la institución. La participación de los alumnos se

atribuye solo cuando hay un incentivo de por medio, por lo que deben entender que en las actividades extracurriculares como son consideradas las actividades ambientales, se debe participar por el hecho de querer aportar positivamente al medio ambiente, por mejorar su responsabilidad y compromiso ante la preservación de los recursos.

Lo anteriormente mencionado se vincula a otra causa de la problemática que es primordial ser puntualizada, esta es, **La falta de valores ambientales en las y los alumnos de la LIE.** Actuar desinteresadamente en actividades ambientales y ejercerlas como parte de la cotidianidad permite mostrar valores como el respeto, la responsabilidad, el amor, la solidaridad, la empatía, etc., los seres humanos somos parte del entorno, de la naturaleza, por lo que al contaminar la naturaleza, nos perjudicamos a nosotros mismos, es por ello la insistencia de participar en talleres ambientales con la finalidad de trascender de los meramente teórico, a lo práctico, vinculando estrechamente el saber, el saber hacer, el ser y convivir, como pilares de la educación, los alumnos de la LIE saben expresar sus conocimientos pero no basta con eso para coadyuvar en el cuidado del medio ambiente, los jóvenes mencionaron durante entrevistas informales en repetidas ocasiones que no tienen tiempo de recibir pláticas ambientales o involucrarse en actividades ambientales debido a que tienen trabajos, lecturas, repostes o ensayos que entregar en diversas materias, por ende, es necesario que reconsideren que los valores ambientales no se integran como parte de la formación académica o profesional, sino como parte del crecimiento personal. Tener la disposición temporal y mental de integrarse en actividades ambientales facilita la participación y la vuelve significativa.

Finalmente, identificamos que otra causa que ha impedido que las y los alumnos adquieran o resignifiquen su cultura en cuanto a lo ambiental es que **el programa curricular de la LIE necesita considerar tiempos pertinentes para desarrollar actividades encaminadas al cuidado ambiental con las y los estudiantes de dicha licenciatura.** Debido a que nuestra área de intervención es

una institución formal, de alguna manera se encuentran establecidos horarios específicos para los cursos que demanda la profesionalización de los jóvenes estudiantes, por lo que no se ha podido especificar un espacio y tiempo en donde le permitan a los jóvenes integrarse a prácticas ambiental que reoriente su pensamiento hacia la reflexión de su realidad ambiental para poder actuar significativamente. Si se diera prioridad a determinar un horario destinado al cuidado ambiental se podrían integrar a los alumnos contantemente mediante procesos tanto teóricos como prácticos, en donde a partir de esa constancia se logrará una mejor sensibilización de la situación que aqueja al planeta.

Por ello surge la importancia de dar énfasis en una de las problemáticas detectadas la cual es la falta de resignificación de la cultura ambiental en los alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla, debido a que repercute en su formación profesional y por qué no, personal, recalcando nuevamente el papel de los pilares de la educación, el saber teórico, saber hacer, saber ser y el saber convivir, son elementos transversales que conforman la ética personal-laboral, así como, una calidad personal en cada uno de los sujetos, esta calidad está centrada en las actitudes que el ser humano muestra en la sociedad, así mismo, en equilibrio con la naturaleza y como parte de su formación extracurricular, les permite tomar no solo decisiones en cuanto al cuidado ambiental, sino también en aspectos relevantes de su formación profesional y personal de manera acertada y satisfactoria.

1.2.3.1. Análisis y descripción de la naturaleza del problema.

La falta de resignificación de la cultura ambiental de los alumnos y alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional -H sede Huejutla, es la problemática prioritaria en la que vamos a intervenir, pues ante las circunstancias ambientales en las que nos encontramos inmersos se ha considerado de gran relevancia reflexionar y actuar

significativamente en la preservación de la naturaleza que nos lleve hacia un futuro digno para las nuevas generaciones.

Cabe considerar que cada uno de las y los alumnos cuentan con una cultura a la cual le acreditan su forma de ser, de actuar y de desenvolverse en los diversos contextos de los que forman parte como la familia, los amigos o la escuela entre los principales, esta última juega un papel muy importante en el desarrollo social y profesional del individuo, por ello en relación al programa de gestión ambiental implantado en la UPN-H sede Huejutla, nos hemos percatado que las acciones ambientales que ejercen los alumnos en el contexto escolar no permiten contribuir realmente a la preservación de este.

De acuerdo a la autora Yarima Castillo León, dentro del documento *“Referentes teóricos metodológicos de la cultura ambiental en el diagnóstico comunitario”*²⁷ menciona: *“La crisis ambiental se torna esencialmente cultural, para llegar a un punto de relación armónica entre la naturaleza y la sociedad se requieren nuevos pensamientos donde se integren valores, ideologías, tradiciones, conocimientos científicos y empíricos”*²⁸

La crisis ambiental implica tener un vínculo eficiente con la naturaleza, por lo que la relación que los alumnos de la LIE manifiestan, nos permiten comprender que ese vínculo se ha dado agresivamente, los alumnos han expresado que en determinado momento han conceptualizado al cuidado ambiental, han conocido los estragos que la actividad humana ejercer sobre el planeta, que en su contexto inmediato ven basura en las calles, ríos contaminados, animales muertos en las cuales, etc., y no actúan frente a ello, los saberes ambientales que poseen aun no les permite concientizarse ni guiarse mediante valores ambientales, por lo que su participación en este tipo de situaciones no resulta tan constante ni significativa.

²⁷ CASTILLO, León Yarima (2012). Referentes teóricos metodológicos de la cultura ambiental en el diagnóstico comunitario (en línea). México. Disponible en: <http://www.gestiopolis.com/administracion-estrategia/metodologia-de-la-cultura-ambiental.htm>. Consultado el 30 de octubre de 2013.

²⁸ *Ibíd.*

Se considera que la cultura ambiental se encuentra especialmente vinculada con la relación que como seres humanos tenemos con la naturaleza, si bien sabemos que cada uno de nosotros poseemos diferente idiosincrasia, tradiciones, costumbres, religión, lengua, etc., pero uno de los aspectos más importantes son los valores que no solo debemos ejercer con nuestro semejantes, si no también aplicar el respeto hacia nuestra naturaleza que nos incite a no destruir los recursos naturales manteniéndolos con responsabilidad, para ejercer las condiciones aptas para vivir.

La cultura permite tener una identidad personal, sin embargo, dentro de ella normalmente no se ha especificado la importancia de la adquisición de una cultura ambiental, tan es así que la resignificación de la cultura se torna imprescindible y un aspecto importante que se debe tomar en cuenta inminentemente, añadirle un nuevo valor a nuestra cultura enriquecería nuestro ser, nuestro comportamiento hacia lo que nos permite subsistir, hacia nuestro entorno natural. Resignificar nuestra cultura permite darle un nuevo sentido, un nuevo significado al concepto de cultura que la sociedad tradicionalmente conoce pero sobre todo para llevarlo a la práctica.

Siendo así como las y los alumnos deben tener en cuenta que al resignificar su cultura dándole un sentido ambiental a este, les permitirá cambiar así mismo de pensamiento sobre su implicación importante en la conservación del entorno, participando no solo por obligación ante las actividades que demande su formación ambiental brindada en la UPN, si no que realmente lo realicen con el convencimiento de que será una inversión que a largo plazo mejora el contexto ambiental de todos los seres vivos.

Por lo tanto llegamos de nuevo a la premisa de que la orientación del ser constituye un poderoso potencial de la naturaleza humana, reafirmando que sólo una minoría de la humanidad vincula el saber, con el saber ser y hacer, otra

pequeña cantidad poblacional se enfoca en el saber ser, o solo en el saber, ya que la conducta del ser humano depende de la estructura social y cultural, por ello cambiar o transformar la vida ambiental favorece lo nuevo combatiendo las prácticas ambientales viejas que poco han ayudado a la naturaleza, conlleva analizar, que no se trata de que el nuevo ser humano sea tan distinto del antiguo, sino sólo de un cambio de dirección a las acciones del cuidado ambiental, un paso en una dirección será seguido por otro, y si se toma la dirección indicada, estos pasos significarán todo.

La tarea de promover mediante acciones educativas una cultura ambiental orientada a fomentar la comprensión de fortalecer el cuidado ambiental, así como desarrollar conocimientos, actitudes, habilidades y valores para participar responsablemente en la construcción del desarrollo sustentable y el mejoramiento de la calidad de vida no es nada sencillo ya que el proceso de sensibilización es compleja y tardado, coadyuvar a la comprensión de que muchas de las acciones del hombre perjudican en gran magnitud al medio ambiente convierte esta temática en un problema que atañe a todo el mundo.

1.3. Delimitación del problema.

La descripción ejercida entre la investigación del espacio y el análisis de las necesidades detectadas en la misma, nos conlleva a especificar que corresponde a un trabajo de intervención de modo extracurricular, por el programa que maneja la Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla, “La Gestión Ambiental como herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H, Sede Huejutla”. Dirigido a 62 alumnos de la Licenciatura en Intervención Educativa en los diferentes semestres segundo, cuarto y octavo semestre, con una edad de 18 a 24 años, procedentes de diversos municipios aledaños a Huejutla de Reyes Hidalgo.

En donde la problemática detectada fue: *“La resignificación de la cultura ambiental de los alumnos y alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa*

a partir de nuevas prácticas ambientales.” La cual fue posible observar y conocer de acuerdo al proceso de investigación diagnóstica que ejercimos durante el desarrollo de prácticas profesionales llevadas a cabo en un horario de lunes a viernes de 10:00 am a 13:00 pm., al observar e indagar sobre las acciones ambientales de los alumnos en su entorno escolar. Es considerada una de las principales problemáticas que atañen a los estudiantes, en base al contexto universitario donde se desenvuelven diariamente debido a que en el uso de los sanitarios es común observar la llave del lavabo abierta por lo que se genera el desperdicio de agua, en el aula botes de basura desbordados, chicles pegados en las butacas, así como en pasillos y áreas de reunión de los alumnos dejan botellas de plástico, envolturas de chatarra, platos y vasos desechables a pesar de que existen botes de basura.

Por ende retomaremos diversos aspectos que se derivan del problema, tales como el ahorro de los recursos como agua, comida, útiles escolares, procesos de reciclaje y reutilización de desechos inorgánicos, así como los efectos que producen determinados hábitos ambientales en el entorno escolar.

1.4. Análisis del problema a través de la teoría crítica.

De acuerdo con la investigación de las acciones ambientales que se ejercen en el marco institucional con los diversos actores que se desenvuelven dentro de la misma, se puede destacar que las acciones a implementar a fin de dar solución a la falta de resignificación del cuidado ambiental en los jóvenes estudiantes de la LIE - UPN, está encaminado a un aprendizaje que se constituye en la *teoría crítica*²⁹. Una teoría que incita a la reflexión filosófica de la realidad, que hace una distinción entre razón y entendimiento, destacando que con la razón pensamos, con el entendimiento conocemos.

²⁹ WIKIPEDIA. La enciclopedia libre (2014). Teoría Crítica (en línea). Disponible en www.wikipediaindicopedia/libre/teoriacritica. Consultado el 12 de Junio de 2014.

Como datos referenciales:

Los principales teóricos fundadores de la teoría crítica (Horkheimer, Adorno y Marcuse), tenían como principal interés la libertad del hombre a través de la filosofía de la conciencia y de la denuncia de los elementos de manipulación y dominación del sistema, que impiden el libre desarrollo de las capacidades sociales y humanas.

La realidad social ha sido un escenario de dominación de las clases altas sobre las bajas, la estratificación que prevalece es de manera vertical, por lo que las pocas posibilidades en la que se desenvuelven la mayoría de la población son limitadas, sin embargo es posible erradicar esto, al encauzar la reflexión sobre todo acto humano que se realice, el análisis, la comprensión lo cual permite que tener mayor participación en todos los ámbitos de la vida social.

Cabe destacar que el sistema educativo es un ámbito de los más relevantes en los que ha prevalecido la dominación de las conciencias humanas, por lo que Paulo Freire enfatiza una nueva pedagogía, la pedagogía del oprimido, en la que explica la concepción bancaria de la educación como instrumento de opresión utilizada durante la escuela tradicional, sin embargo en la actualidad, se pretende que al educando se le den los medios para el aprendizaje, que el docente sea solo un interventor entre el conocimiento y el alumnos, de esta manera sucede con las cuestiones ambientales, es preciso focalizar en todos los niveles educativo que las y los alumnos miren su realidad, que aporten reflexionando, sensibilizándose, alternando en su práctica una verdadera concepción del cuidado ambiental aterrizándola en el cuidado de su entorno.

Cuando los jóvenes tengan real comprensión de su realidad se darán cuenta que no es estática ni ajena a su experiencia existencial, por lo que deben tomar decisiones que mejoren su futuro ambiental, en este mismo orden de ideas, la teoría crítica es fundamental para la explicación de la realidad ambiental que se vive hoy en día, ya que determina que el sistema social, político, cultural y

económico al que estamos expuestos están basado en una racionalidad instrumental que limita la capacidad crítica y reflexiva, lo que propicia una cultura manipulada, poco reflexiva que justifica un sistema de dominación y explotación del hombre por el mismo hombre.

En este sentido Erich Fromm en un análisis humanista postula la diferencia entre ser y tener, *“La diferencia está, antes bien, entre una sociedad interesada principalmente en las personas y otra interesada en las cosas”*³⁰. Se considera que en una sociedad como la nuestra, la principal orientación de las personas es “tener”, debido a que el hombre moderno no puede comprender la esencia de una sociedad que no esté centrada en la propiedad y la colonia, por lo que los sistemas antes mencionados pueden fácilmente manipular a través de la publicidad a las personas, tan es así que las grandes industrias elaboran cada vez más productos que servibles o inservibles tienen la certeza de que las personas los van a adquirir más como una moda, pero si los seres humano fueran más reflexivos harían una selección de los productos básicos que podrían comprar sin caer en el consumismo. Algunas tendencias de “tener” son ejemplificadas por las y los alumnos en sus interacciones sociales interinstitucionales, pues la mayoría de ellos sin distinción entre mujeres y hombres adquieren una gran diversidad de artículos, cosméticos, ropa y sobre todos zapatos desmedidamente, que contribuyen a la contaminación del ambiente, a pesar de ello en el momento de adquirirlos es un aspecto en el que no centran su racionalidad.

Ante esta y diversas situaciones que se suscitan en la vida social incongruentes al cuidado ambiental, Gonzales Gaudiano (1996) destaca al igual que Freire (1987), la importancia de la alfabetización, no en el sentido de aprender a leer y escribir de forma mecánica, sino en la formación de ciudadanos críticos, argumenta que la educación ambiental que se ha desarrollado durante varios años atrás ha brindado resultados precarios por lo que pareciese que ha estado en coma, destaca en la alfabetización la capacidad de discernir, *“La noción de*

³⁰ FROMM, Erich (1976). Tener y ser. La diferencia entre tener y ser. Editorial PsiKolibro. Pág. 13.

*sensibilización ha estado referida a un primer contacto con el problema poniendo al alcance información general para motivar el interés de los participantes.*³¹

La educación ambiental como parte de la alfabetización crítica del ser humano debe ser permanente para que los individuos cobren conciencia, adquieran aprendizajes, valores, actitudes experiencias que formen un sentido de voluntad, capaces de hacer frente a las problemáticas ambientales actuando individual y colectivamente para la mejor conservación del medio natural. Los conocimientos significativos de los seres humanos son base del desarrollo de los pilares, (saber, saber ser, saber hacer y saber convivir) permitiendo que los estudiantes contrasten los aprendizajes significativos a fin de transformar sus hábitos encaminados al cuidado ambiental que implica pensar y actuar conforme nuevos criterios.

Tan es así que los estudiantes deben ejercer el aprendizaje activo, un ser humano es capaz de ejercer nuevos aprendizajes que puede influir en su vida cotidiana, aprender algo nuevo, que pueda ser incorporado a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales con la intención de mejorarlas. Por ello la teoría crítica percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos, cabe concretar que desde la perspectiva de Erich Fromm concibe *“la necesidad de un profundo cambio humano no sólo es una demanda ética o religiosa, ni sólo una demanda psicológica que impone la naturaleza patógena de nuestro actual carácter social”*³² conllevando una relación de transformación en diversos sentidos del hacer humano creando un cambio real y demostrativo.

Derivado de lo anterior, los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean. Ante ello nos es importante

³¹ GONZALES, Gaudiano Edgar (1996). ¿Cómo sacar del coma a la educación ambiental? La alfabetización: Un posible recurso pedagógico-político. Pág. 6.

³² FROMM, Erich (1976). Tener y ser. El origen de los términos. Editorial PsiKolibro. Pág. 15 – 16.

mencionar que los referentes teóricos que se asumen para dar tratamiento a la problemática ambiental permiten considerar, que el medio ambiente no abarca solo el medio físico sino el medio social y el medio cultural, dando resultado como un sistema dinámico, débil y con acciones críticas formado por elementos en un tiempo determinado.

Por ello nos enfocamos a un análisis y relación de la teoría crítica con un pensamiento que promueva una cultura ambiental, como un saber integral ya que una sociedad como la nuestra debe continuar promoviendo un saber totalizado y la transdisciplinariedad que es el primero de los medios a través de la que se alcanza la madurez de pensamiento que se necesita en esta nueva era. Cabe destacar que la cultura ambiental permite que los seres humanos adquieran mayor conciencia del medio ambiente que los rodea, lo que entraña un compromiso y un profundo interés que los impulsa a participar activamente en su protección y mejoramiento creando nuevas formas de percibir el mundo actual.

Además la cultura ambiental potencia aptitudes necesarias para resolver los problemas ambientales si se toman medidas adecuadas al respecto. Es necesario comprender la importancia que tiene la cultura ambiental para proteger nuestro planeta, por lo tanto la educación debe ser en todos los niveles sociales. Ante lo mencionado es preciso destacar que desde la teoría de Erich Fromm concuerda que:

La presión crítica de los acontecimientos impulsan a cambiar nuestros pensamientos, la amplitud del problema ecológico requiere límites estrictos para una teorización basada en las premisas del pensamiento, no puede proporcionar un método para predecir específicamente la forma y naturaleza exacta de los resultados que se alcanzarán con la puesta en marcha de acciones para contribuir a la formación de una cultura ambiental,

*pero sí brinda la posición de la verdadera relación que debe imperar entre el hombre y la naturaleza.*³³

En este sentido es necesario destacar que la educación ambiental ha venido ocupando cada vez mayores espacios de reflexión y de actuación para comprender los cambios globales de nuestro tiempo y para preparar nuevas mentalidades y habilidades a este proceso le ha faltado una reflexión sobre los fundamentos del saber ambiental y sus implicaciones en las prácticas educativas para fundamentar la relación hombre-naturaleza.

En cuanto a la teoría crítica ambiental es posible mencionar que las cuestiones ambientales no emana de la evolución de la materia ni se descubre en el mundo objetivo, lo complejo en esta convicción emerge como una nueva racionalidad y un nuevo pensamiento sobre la producción del mundo a partir del conocimiento, la ciencia y la tecnología; es el espacio donde se articulan la naturaleza, la técnica y la cultura, por ello:

*Todo el mundo sabe perfectamente lo que se debería o se tendría que hacer si los objetivos fueran realmente un reparto más justo de los ingresos, poner fin al hambre, etc. El problema no es persuadir a quienes impiden que se alcancen estos resultados de que sus políticas son erróneas, sino obtener poder. El problema no es repetir mecánicamente lo que debería o tendría que ocurrir sino comenzar formulando dos sencillas preguntas: ¿Quiénes son los responsables de la crisis actual? ¿Cómo podemos detenerlos?*³⁴

Debido a que la crisis actual del ambiental se produce en el entrecruzamiento de saberes y arraiga en nuevas identidades, en el principio de

³³ FROMM, Erich (1999). Una propuesta Humanista. París edición: Nueva Visión, páginas 43-77. Traducción de José Luis Solana Ruiz.

³⁴ Carta del viejo indio S.,Postel y C.Flavin en el Informe del Worlwatch Institute sobre el Desarrollo y el Medio Ambiente (1991).

este saber no existe un conocimiento último ni un saber privilegiado. Las acciones ambientales se van construyendo en una dialéctica de posiciones sociales antagónicas, pero también en el enlazamiento de reflexiones colectivas, de valores comunes y acciones solidarias frente a la reapropiación de la naturaleza. Más allá del proyecto de interdisciplinariedad que plantea la articulación de los paradigmas científicos establecidos y las formas de complementariedad del conocimiento objetivo, consistiendo a una inscripción de nuevas subjetividades y la apertura hacia un diálogo de saberes.

CAPÍTULO II

MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES DIFERENTES.

2.1. Fundamento de la intervención.

La Licenciatura en Intervención Educativa funge un papel relevante en la transformación de las diversas realidades sociales, puesto que cada vez surgen más problemáticas y necesidades que afectan la calidad de vida de los sujetos, tan es así, que durante el proceso de intervención los profesionales fungen una labor muy importante.

Una labor que contribuye a dar soluciones a determinados problemas y a prevenir que aparezcan otros, al mismo tiempo que supone colaborar con los centros o instituciones, con fines educativos y/o sociales, para que la enseñanza o las actuaciones que desde ellos se generen estén cada vez más adaptadas a las necesidades reales de las personas y de la sociedad en general.³⁵

De esta manera el fin esencial de la intervención es descubrir la realidad que vivencia la población para que a través de acciones intencionadas se optimice, transforme y se coadyuve a una mejora de las condiciones en las que se desenvuelven los grupos o personas con las que se trabaja. La intervención se puede desarrollar en ámbitos formales o no formales, en organizaciones no gubernamentales o también en el desarrollo de una comunidad a través de propuestas que permitan generar la transformación.

Por ende, en la realidad educativa existen dos formas de intervenir, a través de la intervención psicopedagogía y la socioeducativa, esta última se caracteriza

³⁵ CABRERA, Pérez Lidia. La intervención educativa y social (en línea). Canarias. Pág. 3. Disponible. En: <http://practicaescolar.wikispaces.com/file/view/Lidia+Cabrera+proyectos+de+intervenci%C3%B3n.pdf>. Consultado el 28 de octubre de 2014.

por desarrollarse a través de una metodología participativa en la cual se generan procesos organizativos individuales, grupales y comunitarios, que se encuentran orientados a un desarrollo social de la población, por lo que es la intervención socioeducativa la que fundamenta nuestro proyecto de intervención.

Existen ciertos elementos que definen a un proyecto como socioeducativo, los cuales se rescatan del autor Pérez Mendoza Gonzalo³⁶ quien da a conocer las características principales de este tipo de intervención; La intervención socioeducativa obedece una intencionalidad clara para mejorar la realidad a la que se dirige; Consiste en planear y llevar a cabo programas de impacto social, por medio de actividades educativas en determinados grupos de individuos; Es una acción consiente, reflexiva y planificada que incidirá positivamente sobre una realidad social determinada que con los medios adecuados nos llevara a un cambio social; El educador social trabaja con personas pertenecientes a poblaciones marginales o en riesgo de exclusión, que precisan de una intervención profesional acordes a sus necesidades y; Motiva a la participación como arma importante para el cambio social, entre las más destacables.

*La intervención socioeducativa puede atender las modalidades culturales, sociales, y educativas. Las áreas en las que se puede incidir son: el tiempo libre educación de adultos; educación especializada y la formación socio laboral que incluyen ámbitos como la educación ambiental, para la salud, para la paz, de adultos, permanente, compensatoria, para la tercera edad para los medio de comunicación y el desarrollo comunitario.*³⁷

Retomando lo anterior es importante mencionar que dentro del ámbito social se generan una serie de interacciones entre los implicados propiciando procesos de enseña-aprendizaje, tan es así que los proyectos de intervención

³⁶ PÉREZ, Mendoza Gonzalo Ernesto (2011). Intervención educativa (en línea). Disponible en: www.uvprintervencionsocioeducativa.blogspot.mx/2011/09/la-intervencion-socioeducativa-por.html?m=1 Consultado el 26 de junio de 2014.

³⁷ Licenciatura en Intervención Educativa (2002). Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (plan d estudios). En antología de intervención educativa, segundo semestre. Pág. 161.

socioeducativo están encaminados a contribuir en la educación de la vida en sociedad, aplicando los valores de convivencia. Por lo que se basa de variables sociales de comportamiento de las personas para determinar las necesidades o problemáticas a través de las cuales se pueda actuar y observar el grado de transformación, ante esto debe entenderse como un recurso para mejorar a la sociedad.

Hay que hacer notar que la intervención socioeducativa en el presente proyecto, está enfocado a desarrollar acciones ambientales en el marco del cuidado del medio ambiente, por lo que el propósito principal que acredita la intervención con los alumnos de la LIE es que asuman un mayor compromiso hacia las situaciones problemáticas en las que se desenvuelven, que observen de manera crítica su entorno, a través de procesos de análisis y reflexión que aunados a procesos educativos, mejoren sus prácticas ambientales, fortaleciendo con ello el desarrollo de una cultura ambiental.

2.2. Naturaleza del proyecto.

La propuesta de intervención permitirá dar solución a la problemática diagnosticada como primordial, por lo que se realizara a través de un taller denominado de la siguiente manera:

TALLER: “MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON ACCIONES
DIFERENTES.”

2.2.1. Descripción del proyecto de intervención.

La intervención a efectuar a partir del presente proyecto es de índole socioeducativo debido a que nos permite implementar acciones de solución para problemáticas detectadas en el ámbito escolar o social de los individuos. En este

sentido, el presente proyecto está encaminado a desarrollar actividades que permitan dar solución a la problemática detectada en las y los jóvenes estudiantes de la Licenciatura en Intervención Educativa respecto al cuidado ambiental, la cual es: *“La falta de resignificación de la cultura ambiental de los alumnos y alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa a partir de nuevas prácticas ambientales.”*

Una problemática se concibe como una *“Situación que tiene una solución incierta o difícil que afecta a gran cantidad de personas.”*³⁸, por lo tanto consideramos que la falta de resignificación de la cultura ambiental es una problemática que se vive e involucra diariamente a los alumnos (as) de la LIE, debido a que a pesar de tener la información sobre los problemas ambientales que se suscitan en la actualidad, aun no muestran en sus prácticas actitudes y acciones que coadyuven a la minimización de los estragos dañinos hacia el medio ambiente.

Por lo cual el proyecto está enfocado a desarrollar un taller denominado *“Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”* que permita a las y los jóvenes manifestar sus experiencias y conocimientos que han adquirido previamente sobre el cuidado ambiental, reorientando y accionando prácticas ambientales que proyecten efectivamente el cuidado a su entorno, para que aporten significativamente con un conocimiento productivo como resultado de un nuevo aprendizaje referente al ambiente del cual hacen parte.

El taller será un espacio de interacción entre las y los alumnos que serán parte de diferentes etapas, la primera de ellas es la etapa de difusión, en la que haremos la presentación del proyecto a los alumnos de la LIE, para que tengan conocimiento sobre las actividades que se pretenden ejercer con su participación y una vez informados puedan inmiscuirse activamente en el taller. La segunda etapa

³⁸ Diccionario el pequeño LAROUSSE (2005). EDICIONES LAROUSSE, S.A. México DF y SPES EDITORIAL, S.L., Barcelona. Pág. 829.

corresponde a los procesos de sensibilización, en donde se desarrollarán intercambios de saberes sobre la importancia de generar una cultura ambiental, proyección de video conferencias sobre acciones cotidianas que ejercen y que repercuten en el ambiente, para que analicen, reflexionen y posteriormente den muestra de los aprendizajes resignificados en la práctica incluyendo sus actitudes. Por último, la tercera etapa se enfoca a realizar prácticas ambientales, en donde se involucrará a los alumnos (as) de la LIE en actividades como descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, con lo cual se pretende que reconozcan que al realizar las dos actividades antes mencionadas se puede reciclar y reutilizar materiales que normalmente consideramos basura, creando nuevos objetos que pueden ser de gran utilidad en su vida escolar.

Con este proyecto pretendemos que las y los jóvenes alumnos ejerzan prácticas ambientales con los cuales puedan fomentar una cultura ambiental, desarrollando a su vez un nuevo significado sobre ello que los incite a participar consistentemente en el cuidado de su entorno como un deber social y personal, siendo consiente sobre la importancia de su participación en actividades ambientales, sobre la preservación de los recursos con los que aun disponemos para vivir y su conservación, en este sentido se retoman actividades tanto teóricas, así como prácticas, dentro de un proceso de sensibilización constante, cabe destacar que el proceso de sensibilización no depende de un lapso de tiempo, ya que día con día se complementa, sin embargo, la intervención que ejerceremos será un gran paso que daremos paralelamente con la comunidad universitaria para conformar un gran equipo que asuma con responsabilidad y compromiso los problemas que aquejan a nuestro medio ambiente.

La denominación del proyecto alude a acciones diferentes debido a que las y los alumnos construirán durante actividades prácticas materiales didácticos acordes a las líneas específicas de formación que estén cursando (educación inicial o interculturalidad, educación para jóvenes y adultos), esto permitirá que los

materiales tengan un propósito y sean aprovechables para los diferentes destinatarios así como prácticas de campo que tengan que ejercer.

Finalmente, el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, se implementara en las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional-sede Regional Huejutla, durante un periodo de seis meses, involucrando directamente a 62 alumnos y alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa.

2.2.2. Justificación del proyecto.

Los seres humanos nos encontramos en un contexto del consumismo, de procesos industriales y tecnológicos cada vez más avanzados, que podrían captar fácilmente la atención de los y las jóvenes, sobre todo por la ideología de mantenerse actualizados, a pesar de que ello conlleve a la destrucción de recursos naturales o en sí, a la contaminación ambiental, por ende consideramos primordial promover en los alumnos la resignificación de su cultura ambiental, es decir, darle un nuevo sentido o significado a lo que conocen relativo a sus saberes así como prácticas ambientales.

Es importante atender a la problemática de resignificar la cultura ambiental de las y los alumnos, en donde reconozcan la importancia de accionar de manera distinta, nutriendo sus prácticas ambientales cotidianas de tal manera que impacten gradual y significativamente en el cuidado de la naturaleza, pues la demanda que en la actualidad se presenta sobre la preservación de la naturaleza que ha sido afectada por diversos factores (contaminación de ríos, desperdicio de agua potable, arrojamiento de basura en las calles, etc.) va incrementando derivando de la participación consiente e inconsciente de los seres humanos al realizar prácticas cotidianas que conllevan al deterioro de la naturaleza, precisamente por carecer de una cultura ambiental que les permita concientizarse

sobre la problemática que vivimos y darle un nuevo sentido a sus prácticas ambientales.

La cultura ambiental ocupa un lugar importante en el desarrollo personal y social de los sujetos, se encuentra enmarcada desde el contexto familiar y las prácticas ambientales que cada una de las personas va construyendo a lo largo de su vida, contribuyendo en una cultura cívica cotidiana de protección ambiental, sin embargo, primeramente es necesario que los alumnos reconozcan sus actitudes y acciones mostradas frente a dicha problemática, por lo que el proceso de transformación dependerá de cada uno de los sujetos.

El taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, pretende recuperar los conocimientos de los alumnos, debido a que cada uno de ellos dará a conocer la forma en que ha concebido la cultura ambiental, sus saberes empíricos ambientales, que les permita generar un cambio en su pensamiento sobre el tema brindándoles información oportuna, en donde el cambio será propio, interiorizado en cada persona, a pesar de que se genere en un ambiente de interacción.

La conveniencia de desarrollar este taller en el que estará de manera latente un proceso de sensibilización es que influirá en la resignificación de una cultura ambiental permitiendo que las y los alumnos proyecten el cambio producido a través de su participación, no solo en su entorno escolar, si no que trascenderá a los ámbitos familiares y sociales del estudiante, siendo así que esta nueva cultura pueda ser inculcada de generación en generación con el paso del tiempo.

Según MAYA, Augusto Ángel *“El hombre no solo ha actuado en la naturaleza, sino que ha pensado, y solo ha podido actuar sobre ella pensándola”*³⁹,

³⁹ JARAMILLO, Restrepo Sandra Lucia (2008). La resignificación de la naturaleza en los tiempos del problema ambiental. Maestría en medio ambiente y desarrollo. Pág. 6.

es importante reflexionar sobre la relación que mantenemos con la naturaleza hasta este momento, pero para ejercer acciones ambientales significativas para el medio ambiente es necesario que los alumnos se den cuenta que en el ejercicio de sus actitudes y comportamientos interviene un flujo de ideas, de pensamientos que deben ser reflexivos e incitantes hacia la contribución al cuidado ambiental de manera constante, como parte de su cotidianidad.

2.2.3. Marco institucional.

La Universidad Pedagógica Nacional como contexto de intervención tiene la misión la formación de profesionales de la educación que contribuyan con sus capacidades a la atención de los problemas educativos de la entidad en todos sus niveles y modalidades educativas, en el contexto de la sociedad del conocimiento, a partir del desarrollo de sus tres funciones sustantivas: docencia, investigación y difusión y extensión universitaria. Así mismo, la visión de la institución es consolidarse como institución pública de educación superior, cumple con su compromiso de preparar profesionales de la educación que hacen frente con la responsabilidad, eficacia y profesionalismo a la demanda educativa del país y de la entidad.

Considerando lo anterior, la universidad cuenta con diversas áreas que trabajan en conjunto para prestan un mejor servicio a la población estudiantil o maestros en servicio, entre las que destacan, la dirección a cargo del profesor Pedro Román Bectto Romero, así como las áreas de investigación, educación continua, de difusión y extensión universitaria, titulación, prácticas profesionales y servicio social con el objetivo de complementar la formación profesional de cada alumno.

La universidad oferta diversas licenciaturas entre ellas, la Licenciatura en Educación Plan 1994 (LE'94), la Licenciatura en Educación del Medio Indígena Plan 90 (LEPMI'90), dentro del sistema semi-escolarizado, impartándose de

manera sabatina, así como la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) y la Maestría en educación, campo práctica educativa, en el sistema escolarizado.

En el plano extracurricular, se desarrolla el programa de gestión ambiental, del cual forma parte el presente proyecto enfocado a fomentar una cultura ambiental en los alumnos de la LIE, de esta manera la institución cuenta con espacios ideales para las diversas acciones ambientales contempladas, tales como sala de usos múltiples para el intercambio de conocimientos teóricos sobre lo ambiental, áreas verdes en las que los alumnos trabajaran para conservarlos en buen estado, se tienen los materiales básicos que se podrán utilizar para nuestro fin, asimismo, cabe mencionar que la participación de los alumnos y los docentes serán imprescindibles para alcanzar el propósito fundamental.

2.2.4. Finalidad del proyecto.

El proyecto, Taller: **“Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes.”** se realiza con el objeto de mejorar las prácticas ambientales que realizan las y los jóvenes de la LIE – UPN Sede Huejutla, de tal manera que actúen con mayor sensibilización a fin de reflejar una transformación en el aspecto cultural - ambiental de cada estudiante involucrado. Mostrando con acciones significativas el cuidado hacia el entorno natural y de esta manera generar un impacto en la comunidad estudiantil, dentro su entorno ambiental.

2.2.5. Objetivos.

Objetivo general:

Sensibilizar a las y los jóvenes de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la UPN-H sede regional Huejutla; a través del Taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” para favorecer la resignificación de su cultura del cuidado ambiental.

Objetivos específicos.

- Socializar con la comunidad universitaria el Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, a través de pláticas, elaboración del periódico mural y la actividad del cierre del taller para dar a conocer las actividades ambientales que fomentarán la resignificación de la cultura ambiental en los participantes.
- Reflexionar sobre las acciones cotidianas que hacemos en la universidad y cómo éstas repercuten en el deterioro o cuidado ambiental.
- Involucrar a las y los jóvenes en acciones ambientales como descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehuso de materiales y la ambientación de la institución, que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural.
- Desarrollar con los estudiantes actividades artístico-ambientales que favorezcan la mejora de su cultura ambiental.

2.2.6. Metas.

1. En un periodo de seis meses socializar con los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla el Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, para resignificar su cultura ambiental a través de 4 pláticas formales, la elaboración de un mural sobre las prácticas realizadas y la actividad correspondiente al cierre del taller, en la sala de usos múltiples de la institución.
2. Lograr que los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla reflexionen y se sensibilicen sobre las acciones que realizan de cuidado ambiental, a través de 2 video-conferencias proyectadas y elaboración de

carteles en la biblioteca de la UPN-H sede Huejutla durante el lapso de desarrollo del taller ambiental.

3. Que los 62 jóvenes se involucren significativamente de manera periódica en 4 acciones ambientales (Descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehusó de materiales y la ambientación de la institución) que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural en las instalaciones de la UPN sede Huejutla.
4. En un periodo de dos meses desarrollar con los 62 jóvenes estudiantes 3 actividades artístico-ambientales (vestuarios y materiales didácticos elaborados de material de rehúso y dramatización de narraciones ambientales) que favorezcan la mejora de su cultura ambiental en la UPN-H sede Huejutla.

2.2.7. Beneficiarios.

Directos

El presente proyecto está encaminado a desarrollar diversas actividades dirigidos específicamente a los 62 estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla de la Licenciatura de Intervención Educativa en los diferentes semestres.

Indirectos

El proyecto también está beneficiando al personal administrativo, de apoyo y de intendencia que colaboran de manera organizada dentro de la UPN, beneficiándolos al mejorar su espacio de trabajo, sensibilizándolos mediante pláticas y videos, así como involucrándolos de igual manera prácticas ambientales dentro de su área de trabajo que impliquen como ejemplo significativo para toda la institución.

2.2.8. Productos.

1. 62 alumnos de la LIE – UPN Sede regional Huejutla informados sobre el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”.
2. 62 jóvenes de la LIE – UPN Sede Huejutla, participan activamente en talleres encaminados a generar una cultura ambiental.
3. 62 jóvenes de la LIE – UPN Sede Huejutla participan periódicamente en la descacharrización de la institución y limpieza del entorno de la misma.
4. Los 62 alumnos de la LIE – UPN Sede Huejutla reciclan y reutilizan la basura.

2.2.9. Localización física y cobertura espacial.

El lugar donde se llevaran a cabo las actividades establecidas dentro del proyecto de intervención educativa ambiental, será en la Universidad Pedagógica Nacional, este se encuentra ubicado en la carretera Huejutla Tamazunchale kilómetro 1 s/n en el municipio de Huejutla de Reyes, en el Estado Hidalgo. Específicamente en la colonia Chililico. Haciendo uso de la biblioteca de la universidad, sala multimedia y áreas verdes los cuales cuentan con los elementos suficientes para desarrollar el taller, tales como mesas, sillas, conexiones eléctricas, luz, ventilación y proyector de videos, así mismo, áreas verdes.



2.3. Especificación operacional de las actividades.

Objetivo general: Sensibilizar a las y los jóvenes de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la UPN-H sede regional Huejutla; a través del Taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” para favorecer la resignificación de su cultura del cuidado ambiental.

Meta 1: En un periodo de seis meses socializar con los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla el Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, para resignificar su cultura ambiental a través de 4 pláticas formales, la elaboración de un mural sobre las prácticas realizadas y la actividad correspondiente al cierre del taller, en la sala de usos múltiples de la institución.

OBJETIVO ESPECÍFICO	PRODUCTOS	ACTIVIDADES	TAREAS	TÉCNICAS
<p>➤ Socializar con la comunidad universitaria el Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, a través de pláticas, elaboración del periódico mural y la actividad del cierre del taller para dar a conocer las actividades ambientales que fomentarán la resignificación de la cultura ambiental en los participantes.</p>	<p>62 alumnos de la LIE – UPN Sede regional Huejutla informados sobre el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • .Presentación del proyecto al director, la coordinadora de la LIE y a los 62 alumnos que conforman la licenciatura en intervención educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar al director el préstamo de un aula y un horario dentro de la UPN para el desarrollo de las actividades de difusión. • Presentarnos en la institución para dialogar con el director. • Presentar el proyecto ante los alumnos para que tengan conocimiento sobre las actividades ambientales en las cuales participarán. • Elaboración de trípticos. 	<p>Gestión a través de un oficio y una plática formal con el director para determinar los tiempos y espacios pertinentes para el desarrollo de las actividades.</p> <p>Dinámicas de presentación.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Pláticas sobre el cuidado ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambientación del espacio. • Conseguir el proyector. • Definir y organizar la 	<p>Lista de asistencia.</p> <p>Dinámicas de presentación y</p>

			<p>presentación de acuerdo al tema que se dará a conocer en cada plática.</p>	<p>animación para la integración de los alumnos en las actividades.</p> <p>Elaboración de las diapositivas para la presentación digital a través del programa "Prezi."</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mural para difundir en la comunidad universitaria las actividades realizadas en el taller "Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes". 	<ul style="list-style-type: none"> • Definir el diseño del mural. • Presentación del mural a los alumnos de la LIE, a docentes y personal de apoyo en la universidad. • Seleccionar la ubicación del mural dentro de la UPN. 	<p>Participación en equipo para la elaboración del mural.</p> <p>Plática formal con los alumnos.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Cierre del taller a través de la exposición de los materiales elaborados de desechos inorgánicos rehusados durante el taller. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definir tiempo y espacio para la exposición de los materiales. • Gestionar el mobiliario necesario. • Organizar y ambientar el espacio de exposición. • Definir roles a los alumnos para la ambientación del espacio. • Invitar a los alumnos y docentes de la LIE a la exposición de los materiales. 	<p>Exposición y demostración de los materiales a través de grupos colaborativos.</p> <p>Lista de asistencia</p> <p>Cuestionarios</p>

Meta 2: Lograr que los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla reflexionen y se sensibilicen sobre las acciones que realizan de cuidado ambiental, a través de 2 video-conferencias proyectadas y elaboración de carteles en la biblioteca de la UPN-H sede Huejutla durante el lapso de desarrollo del taller ambiental.

OBJETIVO ESPECÍFICO	PRODUCTOS	ACTIVIDADES	TAREAS	TÉCNICAS
<p>➤ Reflexionar sobre las acciones cotidianas que hacemos en la universidad y cómo éstas repercuten en el deterioro o cuidado ambiental.</p>	<p>64 Jóvenes estudiantes sensibilizados acerca de cuidados y prácticas ambientales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de video conferencias sobre las acciones ambientales que repercuten en el deterioro o cuidado del ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar tema y video. • Ambientar el lugar de la presentación. • Solicitar los aparatos tecnológicos necesarios a ocupar. 	<p>Preparación y organización del espacio.</p> <p>Participación individual y en equipos.</p> <p>Dinámicas para la conformación de equipos.</p> <p>Cuestionarios que permitan determinar lo que los alumnos piensan sobre lo realizado.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de carteles acordes a las pláticas ambientales generadas sobre las videoconferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar el diseño del cartel. • Organizar los materiales a ocupar. • Involucrar a los jóvenes alumnos en la elaboración del cartel. • Definir y dar a conocer el objetivo del cartel. 	<p>Carteles diseñados de acuerdo al criterio y creatividad de los alumnos.</p> <p>Difusión de lo aprendido por los alumnos a través de carteles que serán ubicados en diversas áreas de la universidad.</p>

Meta 3: Que los 62 jóvenes se involucren significativamente de manera periódica en 4 acciones ambientales (Descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehusó de materiales y la ambientación de la institución) que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural en las instalaciones de la UPN sede Huejutla.

OBJETIVO ESPECÍFICO	PRODUCTOS	ACTIVIDADES	TAREAS	TÉCNICAS
<p>➤ Involucrar a las y los jóvenes en acciones ambientales como descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehusó de materiales y la ambientación de la institución, que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural.</p>	<p>62 jóvenes de la LIE – UPN Sede Huejutla participan periódicamente en la descacharrización de la institución, en el mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehusó de materiales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descacharrización dentro de la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestión de recursos materiales, humanos y económicos a la UPN Huejutla e instancias externas. • Dividir las áreas de la institución para la descacharrización. • Organizar a los alumnos en equipos. • Clasificar los desechos recolectados por los alumnos. 	<p>Actividades prácticas.</p> <p>Trabajo colaborativo en donde se logre la participación de todos los alumnos.</p> <p>Dinámicas para la integración de equipos.</p> <p>Clasificación de basura: inorgánica, botellas y bolsas de plástico, cartón y latas.</p> <p>Portafolio de evidencias y lista de asistencia.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Mantenimiento de áreas verdes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar plantas ornamentales. 	<p>Gestión de plantas a la secretaria de Agricultura del municipio de Huejutla de Reyes Hgo.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Reciclaje y reutilización de materiales inorgánicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar los desechos inorgánicos recolectados durante la descacharrización en la institución, que podrán ser reutilizados en las prácticas ambientales. • Reciclar papel como: periódico, hojas de libreta, revistas y cascaras de verduras como papa y zanahoria. 	<p>Cooperación y participación individual y grupal en cada una de las actividades que se desarrollen.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Ambientación de la institución con los materiales elaborados por las y los alumnos de la LIE. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colocar carteles contruidos durante el taller en las diversas áreas de la institución. • Restauración de la fuente. • Solicitar árboles para la reforestación de la institución. • Gestionar las herramientas necesarias para el desarrollo de la actividad. 	<p>Dialogo para la toma de decisiones que conlleven a la organización de la actividad.</p> <p>Gestión de plantas a la secretaria de Agricultura del municipio de Huejutla de Reyes Hgo.</p> <p>Participación grupal e individual.</p>

Meta 4: En un periodo de dos meses desarrollar con los 62 jóvenes estudiantes 3 actividades artístico-ambientales (vestuarios y materiales didácticos elaborados de material de rehúso y dramatización de narraciones ambientales) que favorezcan la mejora de su cultura ambiental en la UPN-H sede Huejutla.

OBJETIVO ESPECÍFICO	PRODUCTOS	ACTIVIDADES	TAREAS	TÉCNICAS
<p>➤ Desarrollar con los estudiantes actividades artístico-ambientales que favorezcan la mejora de su cultura ambiental.</p>	<p>Los 62 alumnos de la LIE – UPN Sede Huejutla reciclan y reutilizan la basura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción y demostración de vestuarios elaborados de materiales de rehúso por los diferentes semestres de la LIE. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formar equipos para la elaboración del vestuario con materiales de rehúso. • Definir tiempo y espacio para la presentación de los vestuarios a la comunidad universitaria. • Entregar invitaciones a los directores de diversas instituciones educativas como preescolares, estancias infantiles, primarias, así como al INE, PAMAR, etc., que han fungido como receptores de alumnos de servicio social. • Gestionar el mobiliario necesario. • Organizar y ambientar el espacio de presentación de los alumnos. • Definir roles a los alumnos para la ambientación del espacio. 	<p>Trabajo colaborativo para la elaboración de los vestuarios.</p> <p>Gestionar mediante un oficio el material necesario para utilizar.</p> <p>Solicitar oficios para invitar a las diferentes instituciones.</p> <p>Definir roles a los alumnos para la ambientación del patio cívico en donde se llevara a cabo la actividad.</p> <p>Portafolio de evidencias</p> <p>Cuestionarios</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Dramatización de cuentos, leyendas o narraciones sobre el cuidado ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar temas sobre el cuidado ambiental. • Organizar tiempo y espacios pertinentes. • Organización de equipos. • Selección de materiales a utilizar. • Dar indicaciones para la organización de las actividades. 	<p>Trabajo colaborativo en donde se logre la participación de todos los alumnos.</p> <p>Cooperación y participación individual y grupal.</p> <p>Dialogo para la toma de decisiones que conlleven a la organización de la actividad.</p> <p>Lista de asistencia</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de libros artesanales y materiales didácticos acordes a la formación específica de cada semestre (interculturalidad y educación inicial). 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar a los alumnos en equipos para desarrollar la actividad, así como para que se seleccione el tipo de libro artesanal y material didáctico a elaborar. • Determinar el material de rehusó necesario para la elaboración de los libros. • Organizar el espacio de trabajo. 	<p>Trabajo colaborativo para la elaboración de los vestuarios.</p> <p>Lista de asistencia</p> <p>Encuestas</p>

CAPÍTULO III

DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO PARA LA INTERVENCIÓN.

3.1. Condiciones sociales e institucionales para el desarrollo del proyecto de intervención.

Para la aplicación de propuestas de intervención es fundamental considerar las condiciones sociales en que están inmersas las personas del grupo con quienes se va a trabajar directamente, no obstante, el éxito de las acciones educativas no solo depende de ello, sino también, de los factores institucionales que permitan de manera conjunta el impacto y pertinencia de nuestra intervención. De esta manera describiremos los factores que prevalecían en el desarrollo de las actividades contempladas para el logro de los objetivos.

Primeramente retomaremos el ámbito institucional, es decir, la UPN sede regional Huejutla, la cual fungió como la entidad prestataria de prácticas profesionales, en este espacio brindamos servicio social dentro de un programa encaminado al cuidado ambiental que lleva por nombre “La gestión ambiental: Una herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H sede Huejutla”, que para poder llevarlo a cabo la institución cuenta con personal competente en materia ambiental, con quienes generamos vínculos para la organización de cada acción a emprender de la propuesta de intervención, pero además de propiciar este vínculo interno, la universidad también ha forjado vínculos externos con instituciones educativas de nivel medio superior como el C.B.Ta. No. 5, directamente en el área de servicio social, acuden alumnos que recibieron en la capacitación sobre el tema ambiental, coadyuvando de esta manera al logro de los objetivos del programa de gestión ambiental.

Asimismo, al actuar sobre el tema ambiental cabe destacar que dentro del entorno educativo, se tuvo acceso a las diversas áreas verdes donde se planeaba el desarrollo de las prácticas ambientales, permitiendo hacer uso de herramientas de jardinería, que suelen ser utilizadas en actividades tales como descacharrización, viveros, compostas, que de igual manera fueron proporcionados por la universidad, cuenta un salón de usos múltiples, equipos de cómputo, bocinas, proyectores, y demás recursos que nos permitiera el desarrollo de las pláticas formales con el grupo de intervención.

Otro factor fundamental para el logro de cada actividad fue la disposición de las y los alumnos de la LIE principalmente del grupo de primer semestre para participar en cada una de las acciones ambientales contempladas, la institución al ser una escuela de nivel superior en la que cada uno de los jóvenes alumnos reciben diariamente una formación profesional, inicialmente, influye en que los jóvenes participen en acciones extracurriculares, sin embargo, el apoyo en este caso de la coordinadora de la LIE y de la encargada de servicio social en la institución permite generar procesos de trabajo colaborativo, de sensibilización ambiental, generando nuevas formas de impulsar a los jóvenes a que participaran activamente y de esta manera lograr el objetivo principal enfocado al desarrollo de una cultura ambiental.

Consideramos que generar procesos de sensibilización en los jóvenes alumnos para que influyera de manera significativa en el cuidado ambiental no es una tarea fácil, ya que es un proceso que trasciende al simple establecimiento de un periodo, debido a es importante involucrar a gente capacitada en temas ambientales que diera información oportuna, concreta, pero sobre todo que captara la atención de los jóvenes para que de esta manera se pudieran vincular los saberes ambientales en la práctica, manifestadas en sus actitudes y comportamientos en su entorno escolar.

3.2. Criterios teórico metodológicos de la intervención educativa.

La propuesta de intervención socioeducativa se desarrollará a través de un taller como metodología para llevar a cabo las actividades contempladas, el desarrollo del taller permite implementar actividades dentro de una dinámica de trabajo participativa, en la que los alumnos de la LIE lleven a la práctica los conocimientos adquiridos de tal manera que se construyan significativamente a lo largo de su vida.

En esencia el taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; si no que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos más válidas que las del mismo profesor.⁴⁰

Para poder alcanzar los objetivos propuestos es importante que las y los alumnos durante la ejecución del taller entren en una dinámica de interacción e integración compartiendo sus experiencias de la cultura ambiental que ejercen día con día como mecanismo para la construcción de mejores alternativas para influir en la minimización del deterioro ambiental, no se le impone al alumno un concepto ambiental concreto, se apertura el conocimiento y las diversas alternativas que tienen para aprender.

Las actividades que se aplicarán tendrán un estrecho vínculo entre sí, las pláticas ambientales o video conferencias en temas como por ejemplo la importancia del reciclaje se llevara a la práctica cuando los alumnos realicen el proceso de reciclaje de papel casero y con ello la elaboración de un cartel ambiental, también así, al tratar sobre el consumo de productos que generan

⁴⁰ ANDER, Egg Ezequiel (1999). El taller una alternativa para la renovación pedagógica. Editorial Magisterio del río de la plata. Pág. 5.

basura se aplicara el rehusó y aprovechamiento de desechos inorgánicos para la elaboración de materiales didácticos u otras alternativas, etc., los procesos de integración a las acciones ambientales se desarrollarán en espacios como áreas verdes y la biblioteca universitaria respectivamente, los alumnos participarán de modo individual o en conjunto, por lo que es primordial consolidar desde el arranque del taller un ambiente de aprendizaje en el que las y los alumnos intervengan armoniosamente con su naturaleza, un ambiente físico en el que se tengan las herramientas necesarias como mobiliario, proyectores de video, en su caso herramientas para el trabajo en actividades como descacharrización, es decir, lo esencial para cada acción a ejercer, por otro lado incitar un ambiente psicológico favorable en donde los alumnos tengan la suficiente confianza y seguridad para actuar, expresarse y participar constantemente .

Una condición esencial y que brinda el soporte principal de la metodología del taller es la participación, sobre todo aquella basada en la experiencia que es lo que involucrará el desenvolvimiento de los alumnos, por lo que será un desarrollo más vivencial que teórico. La participación al ser activa, le da presencia y futuro a la misma, la permanencia en ella se vuelve una nueva experiencia significativa. *“La participación, este proceso educativo debe propiciar la generación de nuevo valores, nuevas formas de comunicación, de integración e interacción social que sustituyan acciones tales como el individualismo, la falta de solidaridad... que obstaculización la integración.”*⁴¹

Un taller ambiental exige el trabajo colaborativo, la cual se fortalece y cobra mayor sentido cuando las y los alumnos participan de manera constante, lo que se pretende es lograr involucrar a la totalidad de las y los alumnos en las prácticas ambientales, fortalecer valores ambientales, ser solidarios y responsables ante la conservación de los recursos, compartir experiencias ambientales reconstruyendo sus saberes ambientales para la mejora de la cultura ambiental que pueda

⁴¹ SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE (SENA). Capacitación para la organización y participación comunitaria. Comunidad y desarrollo. Imprenta nacional. S.F. Pág., 55.

proyectar cotidianamente, si por el contrario se llegará a caer en acciones individualizadas, las y los alumnos no resignificarían realmente su cultura ambiental pues sus conocimientos serían arraigados y no se alcanzarían los objetivos.

*“Se trata de que el grupo, todos y cada uno de los participantes en el proceso educativo, generen su análisis, produzcan sus conocimientos, cuestionen su propia concepción y práctica...”*⁴². El taller es una metodología pertinente para poder dar solución a la problemática ambiental detectada que es la falta de resignificación de la cultura ambiental ya que los alumnos interactuarán, construirán y complementarán sus saberes, así como las prácticas ambientales, para que posterior al cierre de las actividades opten por actuar en el cuidado del medio ambiente con mayor disposición, sensibilización y conciencia, la construcción de los aprendizajes se fortalecerán durante la conformación de equipos pues al expresar los diferentes puntos de vista cada alumno retomará lo más importante, construirá su aprendizaje como parte de un proceso social activo.

Por lo tanto el taller permitirá que las y los alumnos comprendan que el ambiente se integra por diversos componentes que se interrelacionan y que como jóvenes deben respetarlas, sean capaces de reconocerse como parte del ambiente, e integrarse a toda actividad extracurricular de cualquier índole, pongan en práctica acciones encaminadas a favorecer el desarrollo del cuidado ambiental, contribuyan al mejoramiento de las condiciones ambientales de su entorno ejerciendo una valoración de la diversidad natural entidad, que conlleve a que las y los alumnos se sensibilicen sobre la importancia de conservar la naturaleza a partir de asumir compromisos y responsabilidades para su cuidado.

⁴² MAYA, Betancourt Arnobio. (1996). El taller educativo. ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo. Primera edición. Editorial Magisterio. Bogotá, Colombia. Pág., 56.

3.3. Plan de trabajo para la intervención educativa.

Meta 1				
Propósito: Socializar con los alumnos el proyecto en general, brindar información ambiental, así como dar a conocer la participación y resultados obtenidos de las actividades.				
Actividades.	Desarrollo.	Recursos.	Producto.	Tiempo.
<p>Actividad 1:</p> <p>Presentación del proyecto al director y a los 62 alumnos que conforman la Licenciatura en Intervención Educativa.</p>	<p>Presentación con el director/ coordinadora de la LIE:</p> <p>Por medio de una plática formal y de un informe detallado se presentará el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” ante el director de la UPN-H sede Huejutla, así como también, ante la coordinadora de la LIE, para dar a conocer los por menores del mismo, tomar decisiones, gestionar horarios, recursos, que permitan la ejecución del proyecto dentro de la institución y el acercamiento a los y las alumnas de la LIE para la ejecución del proyecto de intervención educativa.</p> <p>Presentación con los alumnos:</p> <p>Los alumnos serán recibidos en la entrada de la biblioteca otorgándoles un tríptico que contenga información sobre la importancia de generar una cultura en el cuidado del medio ambiente.</p> <p>Una vez llegado la mayoría de los asistentes se proseguirá a realizar una dinámica llamada “Me voy de viaje”, que permitirá la presentación de cada uno de los y las alumnas, así como coordinadoras del proyecto, con la finalidad de iniciar un clima de integración y confianza.</p> <p>Consecuentemente se proyectarán diapositivas dando a conocer los puntos esenciales del proyecto como nombre, objetivo, plan de trabajo, calendarización, etc., se socializará la información recibida del proyecto y la contenida en el tríptico para la toma de decisiones que beneficien la operatización del taller.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interventoras. - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Director de la UPN-H sede Huejutla. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lap Top. - Proyector. - Bocinas. - Sillas. 	<p>Las alumnas y alumnos de la LIE conocen la importancia de implicarse en actividades ambientales.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>

<p>Actividad 2:</p> <p>Pláticas sobre el cuidado ambiental.</p>	<p>Las pláticas se desarrollarán con cada uno de los grupos de la LIE en sus diferentes semestres primero, tercero y quinto. Se iniciara con una dinámica de integración, así mismo, con ayuda de diapositivas se dará a conocer información relevante sobre los siguientes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consumo de productos como “El chicle, comida instantánea, etc.”. 2. ¿Cómo cuido al medio ambiente desde el entorno escolar? ¿Importancia del reciclaje? 3. Debate ¿Quién contamina más ¿El hombre o la mujer? 4. La cultura ambiental. <p>Los temas a abordar permitirán que los jóvenes alumnos socialicen en plenaria su forma de participación en el cuidado ambiental, den a conocer sus saberes ambientales previos, de tal manera que adquieran nuevos aprendizajes ambientales que mejoren su cultura ambiental, así mismo, se harán uso de los instrumentos de evaluación para determinar la forma en que los alumnos complementan sus saberes para la resignificación de su cultura ambiental.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interventoras. - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video conferencia. - Lap Top. - Proyector. - Bocinas. - Sillas. - Cuestionarios, portafolio de evidencias, escalas estimativas. - Hojas - Lapiceros. 	<p>Los alumnos y alumnas de la LIE, conocen nuevos sus saberes ambientales que permiten resignificar su cultura ambiental.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>
<p>Actividad 3:</p> <p>Elaborar un mural para difundir en la comunidad universitaria las actividades realizadas en el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”.</p>	<p>Se elaborará un mural con evidencias fotográficas que den a conocer las actividades ambientales ejercidas por las y los alumnos de la LIE, el cual se socializar para determinar los logros alcanzados, el nivel de participación y que las y los alumnos externen sus opiniones acerca de lo vivenciado en el taller.</p> <p>El mural se colocara dentro de la biblioteca de la institución para que los alumnos, docentes, personal de apoyo o personas externas a la incitación conozcan la participación de los alumnos de la LIE en el taller ambiental.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interventoras. - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fotos impresas. - Hojas de colores. - Tijeras. - Resistol. - Pistola de silicón. - Barras de silicón. -Cinta adhesiva. - Materiales de rehúso para adornar el mural. 	<p>Los alumnos y alumnas reconocen los logros y aprendizajes ambientales adquiridos durante el taller, reconocen sugerencias de cambio y ponen en práctica acciones significativas de su cultura ambiental.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>

<p>Actividad 4:</p> <p>Cierre del Taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”</p>	<p>A través de la actividad de inicio: “El circo de la imaginación”, los alumnos experimentaran la importancia de cuidar el medio ambiente a través del uso de sus sentidos sensoriales. Para llevar a cabo la actividad se les solicitará ingresar a la Biblioteca y ocupar un lugar, se vendaran los ojos y posteriormente iniciara una narración sobre el cuidado ambiental.</p> <p>Los alumnos experimentaran las sensaciones y olores que se viven en un circo, así como también de algunos elementos de la naturaleza.</p> <p>Al finalizar la actividad se les solicitara sentarse formando una media luna y se hará una reflexión o comentarios generales sobre lo experimentado y sobre el taller en general.</p> <p>Para finalizar el taller se hará la exposición de todos los materiales elaborados durante el mismo.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interventoras - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Coordinadora de la LIE. - Encargada del servicio social en la UPN-H sede Huejutla. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aparato de sonido. - Mesas - Sillas - Manteles - Materiales elaborados durante el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes.” 	<p>Alumnos y alumnas que participan en talleres ambientales con mayor sensibilización y cultura ambiental.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>
--	--	--	--	---

Meta 2				
Propósito: Que los alumnos reflexionen sobre las acciones que realizan cotidianamente determinando su participación en el cuidado del entorno ambiental, de tal manera que promuevan y ejerzan prácticas ambientales orientadas a mejorar su entorno natural.				
Actividades.	Desarrollo.	Recursos.	Producto.	Tiempo.
Actividad 1: Videoconferencia: ¿Y tú, Cuánto cuestas?"	<p>Previamente a la proyección del video, se hará un preámbulo sobre la importancia de reflexionar ante las acciones que se ejercen diariamente, relacionando el tema del cuidado ambiental se dará a conocer el propósito que se pretende alcanzar.</p> <p>Se proyectará el video en la Biblioteca de la UPN, solicitando previamente a los alumnos presten la atención pertinente.</p>	Humanos: - Interventoras. - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. Materiales:	Alumnas y alumnos de la LIE que reflexionan y mejoran sus prácticas ambientales.	Durante el periodo semestral.
Actividad 2: Videoconferencia: “Nuestras prácticas ambientales”	<p>Finalmente, a través de la dinámica de “El lápiz”, se hará el análisis del video. Durante el análisis las y los alumnos contrastarán la información recibida con la situación ambiental que viven en su realidad particular, se puntualizarán los datos más relevantes, así como sugerencias de cambio o transformación en acciones que coadyuven a la minimización de los estragos ambientales.</p>	- Video conferencia. - Lap Top. - Proyector. - Bocinas. - Sillas.		
Actividad 3: Construcción de carteles acordes a las pláticas ambientales generadas sobre las videoconferencias.	<p>Las y los alumnos de la LIE conformaran equipos para la elaboración de carteles que muestren los aprendizajes ambientales adquiridos, plasmando a través de frases la importancia de ejercer prácticas cotidianas que contribuyen al cuidado ambiental, motivando una mayor participación en la preservación del planeta.</p> <p>Una vez elaborado, cada equipo expondrá ante el grupo en general el cartel realizado y el significado que pretenden proyectar.</p> <p>El material que utilizarán para la construcción de los carteles será de papel y cascaras de verduras recicladas, el diseño y las frases serán elaborados libremente y serán distribuidos en diversas áreas de la institución universitaria como: la dirección, pasillos, biblioteca, sala de cómputo y oficinas de los docentes, como parte de la ambientación de la institución.</p>	Humanos: - Interventoras. - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. Materiales: - El producto obtenido del papel y las cascaras de verduras recicladas. - Tijeras. - Marcadores. - Resistol. - Materiales de rehúso para decorar.	Alumnas y alumnos de la LIE que construyen carteles ambientales reciclando y reutilizando materiales como parte de prácticas ambientales significativas en el cuidado del entorno natural.	Durante el periodo semestral.

Meta 3

Propósito: Lograr que las y los alumnos participen en diversas prácticas relacionadas al cuidado del entorno ambiental de manera significativa.

Actividades.	Desarrollo.	Recursos.	Producto.	Tiempo.
<p>Actividad 1:</p> <p>Descacharrización dentro de la institución.</p>	<p>Se formaran los 62 alumnos en 14 equipos a través de la dinámica “El cien pies”. Cada equipo tendrá 25 minutos para recorrer la institución y recolectar todo tipo de basura que se encuentre tirada.</p> <p>Se establecerá un de punto reunión (atrás del salón de maestría) en donde acudirán los alumnos una vez transcurridos los 25 minutos, para clasificar los desechos recolectados en plástico, cartón, vidrio, aluminio y desechos inorgánicos.</p> <p>Así mismo se colocarán contenedores para clasificar basura en un espacio visible de tal manera que los alumnos hagan uso de ellas diariamente.</p> <p>El desecho inorgánico en buenas condiciones se podrá reutilizar en actividades posteriores.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Interventoras <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guantes - Botes - Bolsas para recolectar la basura. - Escobas. 	<p>Alumnas y alumnos de la LIE que participan en la limpieza constante de la institución.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>
<p>Actividad 2:</p> <p>Mantenimiento de áreas verdes.</p>	<p>Cada grupo semestral tendrá asignada un área de la institución que deberán mantener limpio, por lo cual se les solicitara traer a la institución herramientas de jardinera que apoyen la actividad, así mismo, se solicitara a la institución el préstamo de herramientas disponibles para hacer uso de ellas.</p> <p>Los alumnos tendrán que ejercer una trabajo colaborativo en la que se contempla acciones como limpiar maleza, reforestación de las áreas verdes y plantío de plantas ornamentales.</p> <p>Una vez finalizada la actividad se desarrollará una plática con los alumnos para conocer sus opiniones sobre lo realizado.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Interventoras <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pico - Pala - Escobas - Rastrillos - Martillo - Clavos - Machete - Azadón - Tela mosquetera - Plantas ornamentales - Tierra de cafetal o abono. 	<p>Alumnas y alumnos interesados en mantener las áreas verdes en buenas condiciones.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>

<p>Actividad 3:</p> <p>Reciclaje de periódico y cáscaras de verduras.</p>	<p>Como actividad de inicio se proyectará un documental sobre la importancia del reciclaje, que introduzca a los alumnos en la actividad. Posteriormente a través de la dinámica denominada “El dragón”, se formarán cinco equipos de 5 alumnos cada uno, cada equipo hará el proceso de reciclaje del cual se obtendrá nuevo papel tipo cartón:</p> <p>Procedimiento para reciclar periódico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se cortará el periódico en pedazos pequeños y se irán remojando en agua caliente dentro de un recipiente, de tal modo que el papel se ablande. ✓ Se dejará reposar por una hora, posteriormente se licuará en cantidades pequeñas y con suficiente agua para obtener una mezcla. Una vez obtenida la mezcla se le verterá la cantidad suficiente de resistol así como, pintura vegetal del color de preferencia y se revolverá. ✓ La mezcla se esparcirá en un pedazo de tela y se le filtrará el agua presionado con las manos, en este momento se decidirá el tamaño, grosor y forma que tendrá el papel que se obtendrá. ✓ Finalmente se dejará secar en el sol por aproximadamente dos días o hasta que se seque por completo. <p>Procedimiento para reciclar cáscara de verduras:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se reutilizará la cáscara de las papas, zanahorias y/o betabel hervidas, se licuará, se filtrará y se dejará secar del mismo modo que el papel periódico. <p>El nuevo papel que surja del reciclado será utilizado en la elaboración de carteles ambientales.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Interventoras <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Periódico. - Cascara de zanahorias, papas y betabel. - agua caliente. - 2 recipientes. - Licuadora. - Pintura vegetal. - Resistol. - Tijeras. - tela (fieltro,) 	<p>Alumnas y alumnos de la LIE – UPN que saben cómo reciclar papel y cascaras de verduras y frutas.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>
---	--	--	---	---

<p>Actividad 4:</p> <p>Ambientación de la institución con los materiales elaborados por las y los alumnos de la LIE.</p>	<p>Dando realce al cuidado ambiental y para crear mayor motivación de participar en acciones ambientales se pretende invitar a los alumnos a mantener limpios los salones y la institución.</p> <p>Además, los carteles ambientales que elaborarán los alumnos con materiales de rehusos durante las prácticas ambientales del taller, se colocarán en distintas áreas de la universidad, dando un mensaje que oriente a la comunidad universitaria a cuidar la naturaleza.</p> <p>Así mismo, se hará la restauración de la fuente escolar, limpiándola y pintándola para mejorar el panorama y se reforestarán áreas verdes de la institución.</p> <p>Durante las acciones antes mencionadas se contemplará la intervención de los alumnos de los diversos semestres de acuerdo a los horarios disponibles por grupo y se integrarán en grupos colaborativos.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alumnas y alumnos de la LIE - UPN. - Interventoras. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Botes de basura. - Carteles ambientales. - Cinta adhesiva. <p>Para la Fuente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pintura de aceite azul marino. - Pintura de agua color verde agua. - Brochas - Tiner - Cepillos de alambre. - Botellas de plástico. - Franela. <p>Reforestación: - Plantas de caoba.</p>	<p>Los alumnos y alumnas conocen diversas formas de participar en el cuidado ambiental dentro de la institución universitaria proyectando sus saberes ambientales.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>
--	--	---	--	---

Meta 4

Propósito: Orientar a los alumnos a reutilizar desechos inorgánicos para la construcción de materiales que apoyen sus prácticas de campo acordes a las líneas específicas de formación, con estas prácticas se coadyuvara a la minimización de basura generada.

Actividades.	Desarrollo.	Recursos.	Producto.	Tiempo.
<p>Actividad 1:</p> <p align="center">Demostración de vestuarios elaborados con material de rehúso.</p>	<p>Se formarán 10 equipos (8 de 6 integrantes y 2 de 7 integrantes) Cada equipo tendrá la labor de elaborar un vestuario con materiales de rehúso de acuerdo a la creatividad y los materiales con que dispongan.</p> <p>Una vez elaborado el vestuario se realizará un evento institucional en el que participarán directamente dos representantes de cada equipo, el primero hará la demostración del vestuario modelándolo frente a la comunidad universitaria y el segundo al mismo tiempo dirá una reseña en la que dará a conocer a la manera en que diseñaron y elaboraron los vestuarios, por que eligieron los materiales y la importancia de la actividad relacionada al medio ambiente.</p> <p>Para llevar a cabo el evento se hará una invitación al personal de la UPN, así mismo, se invitará a los coordinadores, directores y encargados de las instituciones formales y no formales que han fungido como receptores de alumnos de la UPN para desarrollar procesos de servicio social.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interventoras - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Director, docentes y personal en general de la UPN. <p>Materiales:</p> <p>Vestuarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rehúso prendas de vestir. - Tela - Bolsas de sabritas - Periódico - Costales - Sombrillas descompuestas - Taparrosca - Botellas, etc. - Pegamento - Tijeras - Hilo - Agujas <p>Para el evento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vestuarios - Cartel elaborado con bolsas de plástico. - Mesas - Sillas - Manteles 	<p>Los alumnos y alumnas conocen diversas formas de reutilizar materiales.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - 1 garrafón de agua - Café - Azúcar - Galletas - Vasos - Cucharas - Servilletas 		
<p>Actividad 2:</p> <p>Dramatización de cuentos, leyendas o narraciones sobre el cuidado ambiental.</p>	<p>Se solicitará a los alumnos de individualmente que pregunten a sus abuelos sobre las formas de vida de antes y la utilización de los recursos naturales, de tal manera que hagan una comparación con lo que se vive en la actualidad.</p> <p>Así también sobre cuentos o leyendas que serán relatadas y dramatizadas en el salón de clases mediante equipos de trabajo.</p> <p>Una vez realizadas las dramatizaciones se llevara a cabo una dinámica llamada “El cerillo”, a través del cual se harán comentarios finales sobre la actividad ejercida.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. - Interventoras <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cerillos - Material de rehúso. 	<p>Alumnos y alumnas que saben más sobre su cultura ambiental.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>
<p>Actividad 3:</p> <p>Elaboración de materiales didácticos y libros artesanales.</p>	<p>Dinámica de formación de equipos: “Refranes ambientales”, consiste en completar los refranes y dar a conocer su significado. Cada equipo formado, realizará materiales didácticos y libros artesanales utilizando material de rehúso, empleando su creatividad y conocimientos para que los materiales elaborados brinden un aprendizaje ambiental.</p> <p>Los materiales estarán elaborados de acuerdo a las líneas de formación específicas: interculturalidad y educación inicial,</p> <p>Organización de equipos:</p> <p>Equipo 1, 2, 3, 4, 5: Materiales didácticos. Equipos 6, 7, 8, 9: Libros artesanales.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interventoras - Alumnas y alumnos de la LIE – UPN. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tijeras, Resistol - Cartón, Tela - Botellas - Hojas de maíz - Carrizo -Semillas. - Material que se pueda reutilizar. 	<p>Alumnos y alumnas que elaboran materiales didácticos ambientales, reciclando y reutilizando desechos inorgánicos para apoyar su formación profesional.</p>	<p>Durante el periodo semestral.</p>

3.4. Evaluación y seguimiento de la intervención educativa.

Todo proyecto de intervención demanda necesariamente un plan de evaluación el cual permita determinar los alcances logrados con las acciones ejercidas y el efecto producido en la población destinataria. Tan es así que la evaluación del presente proyecto, exige las características de ser cualitativa y, no sólo cuantificable, práctica, procesal y participativa. Es importante mencionar que desde los enfoques manejados por el autor Miguel Ángel Santos Guerra⁴³, considera a la evaluación como un proceso de diálogo, comprensión y mejora, es preciso conocer de manera profunda los saberes que van adquiriendo los involucrados en el desarrollo de las actividades, utilizando como medio de conocimiento el diálogo, la discusión y reflexión compartida de todos los que están implicados en la actividad evaluada. El diálogo ha de realizarse en condiciones que garanticen la libertad de opinión, desde la apertura, la flexibilidad, la libertad y la actitud participativa que sustenta un diálogo de calidad, de esta manera se construye el conocimiento sobre la realidad evaluada.

Destacamos que *la evaluación es el proceso de diseñar, obtener y proporcionar información útil para juzgar alternativas de decisión*⁴⁴, la evaluación es parte primordial en la ejecución del proyecto planteado, encaminado a fortalecer contantemente un proceso de enseñanza y de transformación en la cultura del cuidado ambiental directamente en los estudiantes e indirectamente a todos los actores involucrados en la institución universitaria, por ello cabe señalar que el proceso de seguimiento de evaluación se llevará a cabo de manera continua, conociendo y detectando el cumplimiento del objetivo y metas planteadas, para ello se consideraron criterios e indicadores que permitirán facilitar el análisis de cada resultado obtenido.

⁴³ SANTOS, Guerra Miguel Ángel (1993). La evaluación. Un proceso de dialogo, comprensión y mejora. Evaluación educativa. Ed. Aljiber. Pág. 23.

⁴⁴ SANTOS, Guerra Miguel Ángel (1988). Patología general de la evaluación educativa. Evaluación Educativa. Pp. 93-109.

La evaluación continua que se ejercerá con los alumnos de la Licenciatura en Intervención Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional en su implicación durante la aplicación del taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, constituye un proceso que además de ser sistemático, parte de un análisis de los resultados que se generaran durante el desarrollo de un plan de trabajo de forma continua que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso de aprendizaje de las y los jóvenes, y así poder reajustar los objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo.

La modalidad de evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de intervención, se inicia con la evaluación inicial o diagnóstica, continúa a lo largo de todo el proceso, y concluye con la evaluación final. A través de la evaluación diagnóstica, es posible generar el acercamiento al contexto de intervención, para caracterizar a las y los alumnos, conocer su dinámica de trabajo, el ambiente de aprendizaje, con el propósito de conocer las necesidades y/o problemáticas vivenciadas en la realidad de esta manera se determinó que la problemática prioritaria es la falta de resignificación de la cultura ambiental de los alumnos y alumnas de la UPN-H sede Huejutla.” A partir de la problemática se diseña el plan de intervención con miras a la mejora de la situación.

La evaluación procesual es parte primordial en la ejecución del proyecto planteado, encaminado a fortalecer la cultura ambiental de todos los integrantes de la universidad, la cual permite hacer una intervención oportuna para modificar las actividades o estrategias establecidas en un primer momento, si estas no tienen la evolución o progresos esperados, se plantean otras que permitan obtener los propósitos del proyecto. Además, permite valorar no solo las acciones que realizan los alumnos y los efectos producidos en ellos, si no también, determinar si los recursos materiales, financieros y humanos serán suficientes o será necesario gestionar, prever las condiciones de los espacios físicos de la institución para

realizar las actividades, así como, la participación de las coordinadoras del equipo de intervención.

Otro aspecto primordial es la evaluación final que servirá para determinar los resultados y alcances finales del objetivo, conocer si las y los alumnos resignificaron su cultura ambiental. Así como también, tomar decisiones para próximas actuaciones dentro de la institución o con otros proyectos ambientales.

En este sentido, la evaluación se realiza con el propósito de llevar un seguimiento sobre la implementación de las acciones diseñadas en el proyecto de intervención, que permitan evaluar fácil y rápidamente el nivel de resignificación de la cultura ambiental que se genere en los alumnos; establecer las bases para la continuación de la misma, en el sentido de lograr el mejoramiento progresivo de las condiciones ambientales en las que se desarrolla la actividad. Por lo que el enfoque de evaluación se encuentra especificada en el marco de la evaluación cualitativa, la cual sirve para obtener información sobre los conocimientos que construyen las y los alumnos, pero lo más importante es conocer de qué manera este cambio de pensamiento influye en sus prácticas ambientales, actitudes y valores demostradas en su hacer que contribuyan significativamente en el cuidado del medio ambiente, no obstante, se retomará el enfoque cuantitativo solo para determinar el número de participantes que se involucre en las actividades.

Los instrumentos que se utilizarán para determinar los resultados de las actividades realizadas durante el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” son las encuestas, registros de observación, listas de asistencia y escalas de estimación retomando los criterios e indicadores de la evaluación que se especificaran en el siguiente recuadro. La elección de dichos instrumentos de evaluación es con la finalidad de generar un resultado muy apropiado, que permita conocer de manera profunda los aprendizajes de las y los alumnos que se involucrarán en cada una de las actividades desarrolladas dentro del taller.

3.4.1. Indicadores de evaluación del proyecto de intervención.

Objetivo específico 1: Socializar con la comunidad universitaria el Taller "Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes", a través de pláticas, elaboración del periódico mural y la actividad del cierre del taller para dar a conocer las actividades ambientales que fomentarán la resignificación de la cultura ambiental en los participantes.					
CRITERIO	¿QUÉ EVALUAR?	¿CÓMO EVALUAR?	¿DÓNDE EVALUAR?	¿QUIÉNES EVALUARÁN?	¿CUÁNDO EVALUAR?
Meta 1: En un periodo de seis meses socializar con los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla el Taller "Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes", para resignificar su cultura ambiental a través de 4 pláticas formales, la elaboración de un mural sobre las prácticas realizadas y la actividad correspondiente al cierre del taller, en la sala de usos múltiples de la institución.	Proceso Interés de los alumnos en involucrarse en el taller. Disposición para trabajar individual o en equipo. Participación en las pláticas dando a conocer sus conocimientos ambientales.	Registro de observación. Lista de asistencia Escalas estimativas.	Sala de usos múltiples de la biblioteca de la UPN-H sede Regional Huejutla.	Responsables de la aplicación del proyecto.	Durante cada actividad a realizar.
	Pertinencia de las actividades realizadas. Las actividades son suficientes. Tiempos oportunos para cada una de las actividades. Desempeño de las coordinadoras de las actividades. Coordinación oportuna.	Cuestionarios. Escala estimativa. Entrevistas.		Informantes claves de primer, tercer y quinto semestre.	

Objetivo específico 2: Reflexionar sobre las acciones cotidianas que hacemos en la universidad y cómo éstas repercuten en el deterioro o cuidado ambiental.

CRITERIO	¿QUÉ EVALUAR?	¿CÓMO EVALUAR?	¿DÓNDE EVALUAR?	¿QUIÉNES EVALUARÁN?	¿CUÁNDO EVALUAR?
<p>Meta 2:</p> <p>Lograr que los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla reflexionen y se sensibilicen sobre las acciones que realizan de cuidado ambiental, a través de 2 video-conferencias proyectadas y elaboración de carteles en la biblioteca de la UPN-H sede Huejutla durante el lapso de desarrollo del taller ambiental.</p>	<p>Proceso</p> <p>Interés en la temática de la video-conferencia.</p> <p>Reflexiona y analiza detenidamente la video-conferencia.</p> <p>Participa aportando ideas y alternativas de solución a las acciones que deterioran el medio ambiente.</p> <p>Iniciativa de cambiar sus prácticas ambientales aportando significativamente en el cuidado del entorno.</p> <p>Pertinencia de las actividades realizadas.</p> <p>Las actividades son suficientes.</p> <p>Tiempos oportunos para cada una de las actividades.</p> <p>Desempeño de las coordinadoras de las actividades.</p> <p>Coordinación oportuna.</p> <p>Responsabilidad de acciones y actitud de las coordinadoras.</p>	<p>Cuestionarios.</p> <p>Portafolio de evidencias.</p> <p>Registro de observación.</p>	<p>Sala de usos múltiples de la biblioteca de la UPN-H sede Regional Huejutla.</p>	<p>Responsables de la aplicación del proyecto.</p>	<p>Durante cada actividad a realizar.</p>

Objetivo específico 3: Involucrar a las y los jóvenes en acciones ambientales como descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehuso de materiales y la ambientación de la institución, que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural.

CRITERIO	¿QUÉ EVALUAR?	¿CÓMO EVALUAR?	¿DÓNDE EVALUAR?	¿QUIÉNES EVALUARÁN?	¿CUÁNDO EVALUAR?
<p>Meta 3</p> <p>Que los 62 jóvenes se involucren significativamente de manera periódica en 4 acciones ambientales (Descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehusó de materiales y la ambientación de la institución) que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural en las instalaciones de la UPN sede Huejutla.</p>	<p>Proceso</p> <p>Asistencia para desarrollar acciones prácticas.</p> <p>Disposición de los alumnos en realizar las actividades ambientales.</p> <p>Responsabilidad en la actividad.</p> <p>Ambiente grupal colaborativo ante las acciones ambientales.</p> <p>Disposición del material necesario para trabajar.</p> <p>Actitud motivadora y positiva para participar.</p> <p>Integración en trabajos colaborativos.</p> <p>Organización y comunicación para efectuar las actividades.</p>	<p>Lista de asistencia.</p> <p>Registro de observación.</p> <p>Evidencias fotográficas.</p>	<p>Instalaciones de la UPN sede Huejutla.</p> <p>En el aula de primer, tercer, quinto semestre.</p>	<p>Responsables de la aplicación del proyecto.</p>	<p>Durante cada actividad a realizar.</p>

	<p>Resultados</p> <p>Aprovechamiento de los materiales de rehusos y reciclados.</p> <p>Se involucra en mantener limpias las áreas de la institución universitaria.</p> <p>Pertinencia de las actividades y los tiempos para su desarrollo.</p> <p>Disposición para integrarse a cualquier actividad ambiental.</p> <p>Verificar el cumplimiento de objetivo.</p> <p>Pertinencia de las actividades realizadas.</p> <p>Las actividades son suficientes.</p> <p>Tiempos oportunos para cada una de las actividades.</p> <p>Desempeño de las coordinadoras de las actividades.</p> <p>Coordinación oportuna. Responsabilidad de acciones y actitud de las coordinadoras.</p>	<p>Entrevistas formales y no formales.</p>	<p>Informantes claves de los diferentes semestres.</p>		
--	---	--	--	--	--

Objetivo específico 4: Desarrollar con los estudiantes actividades artístico-ambientales que favorezcan la mejora de su cultura ambiental.

CRITERIO	¿QUÉ EVALUAR?	¿CÓMO EVALUAR?	¿DÓNDE EVALUAR?	¿QUIÉNES EVALUARÁN?	¿CUÁNDO EVALUAR?
<p>Meta 4</p> <p>En un periodo de dos meses desarrollar con los 62 jóvenes estudiantes 3 actividades artístico-ambientales (vestuarios y materiales didácticos elaborados de material de reúso y dramatización de narraciones ambientales) que favorezcan la mejora de su cultura ambiental en la UPN-H sede Huejutla.</p>	<p>Proceso</p> <p>Disposición de los alumnos en realizar las actividades ambientales.</p> <p>Responsabilidad en la actividad.</p> <p>Actitud motivadora.</p> <p>Participación constante y entusiasta en las actividades ambientales propuestas.</p> <p>Evidencia sus conocimientos ambientales en la práctica.</p>	<p>Lista de asistencia.</p> <p>Portafolio de evidencias.</p> <p>Cuestionarios</p>	<p>En la biblioteca de la UPN-H sede Huejutla con los alumnos de primer, tercer y quinto semestre.</p>	<p>Responsables de la aplicación del proyecto.</p>	<p>Durante cada actividad a realizar.</p>
	<p>Pertinencia de las actividades realizadas.</p> <p>Disposición para integrarse a cualquier actividad ambiental como parte de su cultura ambiental.</p> <p>El contenido de las pláticas y Videoconferencias contribuyo al logro del objetivo.</p> <p>El material utilizado fue el adecuado.</p> <p>El tiempo destinado permitió adecuadamente el desarrollo de las actividades.</p>	<p>Encuestas</p> <p>Registro de observación.</p>			

Nota: Ver anexos 1-6 de instrumentos de evaluación aplicas durante las actividades.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO DE DESARROLLO
EDUCATIVO, TALLER: “MEJORANDO NUESTRO AMBIENTE CON
ACCIONES DIFERENTES.”

4.1. Evaluación de la aplicación del Plan de Trabajo.

Determinar los resultados de la aplicación del proyecto que da sentido a la intervención que se desarrolló en la UPN- Huejutla, es la etapa del proyecto en el que se ven reflejadas las acciones que se efectuaron para dar solución a la problemática ambiental detectada en la dinámica universitaria y los esfuerzos de demostrar las competencias desarrolladas durante la formación profesional recibida, por lo que a continuación se dan a conocer los resultados obtenidos en la evaluación continua, además de diversas situaciones que se desplegaron en la operatización del Taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”.

4.1.1. Facilidades y problemas presentados en la operatización del proyecto.

Aperturar en la Universidad Pedagógica Nacional sede Huejutla procesos de prácticas profesionales y de servicio social dentro de la misma institución, es una acción nueva que se implementó desde el periodo semestral enero-julio 2013 debido a la inserción del programa ambiental “La gestión ambiental: Una herramienta para la toma de decisiones en la UPN-H sede Huejutla”, por ello la universidad se catalogó como institución prestadora pero a su vez receptora del mismo servicio, este escenario implicó diversas situaciones, tanto facilidades así como dificultades, por lo que comenzaremos a describir las dificultades que competen a las siguientes circunstancias vivenciadas; brindarnos tiempo y espacios adecuados para la intervención, impulsar a los alumnos a participar en actividades extracurriculares y gestionar recursos materiales, fueron las situaciones a las que nos tuvimos que enfrentar.

En primera instancia al iniciar las actividades del plan de trabajo se consideró que desarrollar el proyecto de intervención en la misma casa de estudios generaría mayores facilidades para su ejecución, sin embargo, el reto fue más comprometedor. El primer problema enfrentado fue la negociación de los espacios y tiempos pertinentes para la realización de actividades con las autoridades correspondientes, sin duda, que poder incorporar acciones en la dinámica preestablecida de los alumnos fue una situación complicada pues la coordinadora de la LIE la maestra Clara Moctezuma Morales, tenía que agendar las actividades para determinar un espacio libre y poder actuar, por lo tanto se le otorgó un calendario con fechas tentativas para llevarlas a cabo sin que estas afectaran las clases de los alumnos o las diversas actividades académicas programadas para el semestre en curso.

Durante el semestre escolar enero-julio 2014, periodo en el que se desarrolló especialmente el servicio social y con ello la realización del proyecto de intervención, fueron diversas las actividades académicas que se llevaron a cabo en la institución, lo cual afectó el desarrollo de las acciones ambientales contempladas, desde conferencias, foros, paneles, las suspensiones o días de puente en las que no se laboró, por otra parte, los festejos como día del maestro, día del estudiante, el 10 de mayo, fiestas culturales de carnaval, la semana de la interculturalidad, las vacaciones de semana santa, etc., fueron circunstancias que aplazaron continuamente el progreso de las actividades. Esta situación perjudicó la disposición de los alumnos a participar coadyuvando en el problema ambiental debido a que se negaban a asistir a la institución en días u horarios adversos a su horario curricular.

Asimismo las actividades demandadas por cada curso del plan de estudios, ensayos parciales, o prácticas de campo para la estructuración del proyecto de fin de semestre realizadas principalmente durante horarios matutinos de los jóvenes de la LIE, eran evasivas expresadas con constancia por los mismos, sin duda que esta situación demostró pertinentemente la importancia de sensibilizarlos en materia ambiental hacia la mejora de su vínculo con el medio ambiente y la importancia de su integración a las

actividades por iniciativa propia. Las autoridades universitarias mostraron la mejor disposición, sin embargo, se incrementó el reto para trabajar con las y los alumnos de la LIE.

Por otra parte, para poder operatizar el proyecto fue necesario gestionar recursos materiales y económicos, se solicitó materiales en la institución universitaria, con los estudiantes de la LIE, así como, en la secretaría de agricultura la cual proporcionó plantas de caoba para la reforestación de áreas verdes, estas negociaciones demandaron procesos lentos por lo que no se obtuvo la respuesta esperada en los tiempos establecidos, lo cual también originó la cancelación de fechas programadas para las actividades ambientales.

Además de lo anterior, considerar las actividades del taller como parte de la formación extracurricular de los LIE'S, fue una situación que repercutió en la intervención debido a que los alumnos al tener en cuenta lo anterior manifestaron inconformidades y se sustentaron argumentando lo siguiente:

*- Pero ya saben las maestras lo que se va a hacer o de parte de quien vienen. - Es obligatorio o solo los que quieran asistir. - Si son actividades extras no nos corresponde participar además ya tenemos mucho trabajo.-No podemos quedarnos más tiempo en la escuela, tenemos un horario pesado y la verdad no sabemos si podemos asistir a sus actividades.*⁴⁵

A pesar de tener conocimiento sobre el porqué de las actividades propuestas y de la importancia de su participación, las y los alumnos se justificaron mediante las actividades que tenían planeadas en los cursos del plan curricular, algunos mostraban negatividad, otros omitían sus comentarios por lo que la negociación se vio afectada en ese momento.

Un motivo importante que influyó en la negatividad de participar en acciones ambientales en los jóvenes es que la cultura previa obtenida en el

⁴⁵ Entrevista cualitativa no estructurada aplicada a los alumnos de la Licenciatura en Intervención Educativa de la UPN- Huejutla.

seno familiar pero también la formación que han adquirido previamente al nivel educativo en la que se desenvuelven en la actualidad, no lograron permear en los estudiantes una cultura ambiental productiva que los involucrara activamente, sin embargo, es importante mencionar que ante ello una de las posibilidades sobre la cual se orientó la participación de las y los alumnos de la LIE, fue a través de los conocimientos previos que poseían sobre el cuidado ambiental, se retomó como una posibilidad por qué sabían que tenían que cuidar el medio ambiente, de su importancia en implicarse en prácticas ambientales que contribuyeran significativamente al cuidado de los recursos naturales, por lo que se hacía urgente retomar los procesos de sensibilización y sobre todo ponerlos en práctica.

Otra posibilidad que permitió intervenir con los educandos fue aprovechar las clases en las que los docentes se ausentaban para poder trabajar con ellos, no obstante, a pesar de que se solicitó reiteradamente su colaboración, hicieron caso omiso a las indicaciones en diversas ocasiones, debido a que tenían en cuenta que al ser extracurriculares su participación no afectaban las materias del plan semestral, así mismo, durante las primeras actividades prácticas no presentaron los materiales solicitados en tiempo y forma a pesar de que fueran de reusó, lo cual no afectaba su economía. Cabe destacar que el proyecto al contemplar seis meses de aplicación se comenzó a ejecutar con segundo, cuarto y octavo semestre del periodo febrero-julio 2014, sin embargo prevaleció que octavo semestre egresaría de la licenciatura, lo anterior implicó a su vez la integración de un nuevo grupo durante el periodo semestral agosto-enero 2014.

El ingreso de 26 alumnos y alumnas a la LIE, bajo la línea de formación específica de educación inicial incito una nueva y fértil oportunidad de continuar con la puesta en marcha del proyecto, siendo una posibilidad que impulsó el taller ambiental hacia mejores direcciones para el desarrollo de las actividades. Ante ello, con estos se dan a conocer las problemáticas y posibilidades que impidieron y permitieron a su vez poder intervenir en este contexto, hacia el logro del objetivo.

4.1.2. Valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema.

La evaluación constituye una de las acciones primordiales a ejercer paralelamente a la aplicación del plan de trabajo, sobre todo porque se contempla la evaluación continua como base fundamental para determinar los alcances logrados, el taller que se implementó tiene por objetivo; Sensibilizar a las y los jóvenes de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la UPN-H sede regional Huejutla; a través del Taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” para favorecer la resignificación de su cultura del cuidado ambiental.

El taller⁴⁶ permitió constituir grupos de trabajo colaborativos para el desarrollo de procesos de sensibilización y reflexión de los daños causados al planeta tierra debido a la inconsciencia humana, generó la implicación en prácticas ambientales como actividades concretas para poder manifestar lo aprendido mediante la práctica, así como actitudes y valores en la dinámica de trabajo dentro del contexto inmediato de los jóvenes alumnos que es la universidad. Por ello el plan de trabajo se fundamentó sustancialmente como alternativa de solución a la problemática que se detectó sobre la falta de resignificación de su cultura ambiental, constituido por 4 metas que se pretendieron alcanzar en un periodo de seis meses, iniciando desde el 25 de febrero de 2014 hasta el 25 de octubre del mismo año sin contar los periodos vacacionales.

Cada una de las metas promovieron diversas acciones que permitieron determinar los alcances del objetivo general, así como, la solución a la problemática priorizada en el contexto de intervención, tan es así que para la evaluación se retomó el análisis de los criterios de evaluación predeterminados, los cuales orientaron una evaluación que coadyuvó en la determinación objetiva de los resultados de cada actividad, pero sobre todo de la transformación de la cultura ambiental de las y los alumnos de la LIE que se presenta en el siguiente apartado.

⁴⁶ ANDER, Egg Ezequiel (1999). El taller una alternativa para la renovación pedagógica. Editorial Magisterio del río de la plata. Pág. 5.

4.1.2.1. Valoración de las metas.

La **primera meta** que se estableció es la siguiente; En un periodo de seis meses socializar con los 62 alumnos y alumnas de la LIE, UPN-H sede Huejutla el Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, para resignificar su cultura ambiental a través de 4 pláticas formales desarrolladas, en la sala de usos múltiples de la institución.

Dentro de esta meta se consideró fundamental iniciar un proceso de socialización con los estudiantes universitarios, en este sentido, la socialización constituyó un proceso de interacción a través del cual externaron sus ideas, pensamientos y saberes, así mismo, en las prácticas ambientales facilitó el diálogo entre compañeros para comunicar el agrado o desagrado de ellas, lo aprendido, o bien, cualquier idea en general, motivo por el cual la socialización fue una vía fundamental que permitió conocer la resignificación de los saberes ambientales en las y los alumnos de la LIE. *“La resignificación es la acción de reinterpretar una situación social tradicional que se conoce en forma general por la totalidad de las personas y que sin embargo se le vuelve a dar un valor interpretativo. Por lo que una idea o un concepto se resignifican cuando adquieren un nuevo sentido”*⁴⁷

Tan es así que la socialización durante las actividades que integró la meta 1, no solo se enfocó al desarrollo de pláticas ambientales, también, en la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación para conocer los saberes ambientales de los alumnos previos al taller y la manera en la que transformaron su cultura ambiental. Por lo tanto, la importancia se centró en determinar si las acciones y saberes ambientales de los estudiantes les permitieron complementar dicha cultura, si se generó un cambio de mentalidad, de actitudes, así como de valores ambientales.

Se iniciaron las actividades del taller: Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, presentando el proyecto al director de la institución, así como a los 62 alumnos y alumnas de la LIE, para anticipar las actividades en

⁴⁷ WIKIPEDIA, La enciclopedia libre(2014). La resignificación (en línea). Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Resignificar>. Consultado el 07 de Noviembre de 2014.

las cuales se involucraron. Para poder llevar a cabo el taller primeramente se acudió con el Profesor. Pedro Román Bectto Romero, quien funge como director de la UPN-H sede regional Huejutla, con el fin de darle a conocer las actividades contempladas para la intervención, el cual aprobó inmediatamente la aplicación del proyecto y manifestó su disposición de brindarnos su apoyo.

Posteriormente se llevó a cabo una plática con los universitarios en el que se brindó un preámbulo sobre el taller, los objetivos, las metas, la finalidad, las acciones ambientales a emprender y la importancia de la participación de las y los alumnos, etc., durante esta actividad se tomaron en cuenta las actitudes de los estudiantes, pero sobre todo los comentarios que expresaron. Primeramente se abrió la plática con el segundo semestre de la LIE bajo la línea de interculturalidad quienes mostraron interés al darles a conocer los aspectos centrales del proyecto, no obstante, al tocar el tema de los horarios comenzaron a inquietarse, se levantaron de sus asientos, algunos de ellos comenzaron a salir del aula.

Cabe hacer mención que los estudiantes tienen diversa forma de pensar, diversos intereses, así como, grupalmente, cada semestre realiza actividades acordes a su formación específica, por lo que las y los alumnas de los tres semestres manifestaron sus inquietudes orientados por las experiencias y actividades que les demanda su formación.

Algunos comentarios realizados fueron los siguientes; los alumnos de segundo semestre (periodo semestral febrero-julio 2014) manifestaron: *“Y es obligatorio participar porque a lo que nos han comentado los maestros vamos a desarrollar observaciones durante las mañanas y no podríamos asistir, algunos somos de fuera y se nos hace pesado estar aquí todo el día.”*⁴⁸; por otra parte, los alumnos de cuarto semestre comentaron, *“Tenemos que participar todos o solo los que quieran, es que la verdad es otro gasto que tendríamos que hacer a pesar de que son materiales de rehuso tenemos que comprar pegamento o esas cosas, o nos van a solventar los gastos por que el semestre pasado*

⁴⁸ Entrevista cualitativa no estructurada con los alumnos de segundo semestre. Línea de formación, interculturalidad. Realizada el 28 de febrero de 2014.

*hicimos la estancia infantil y la verdad nos quedamos sin dinero y la universidad no nos apoyó.*⁴⁹

Por otro lado, algunos jóvenes de octavo semestre bajo la línea de Educación Para Jóvenes y Adultos, argumentaron *“Pónganse a pensar que nosotros estamos igual que ustedes, vamos al servicio social en las mañanas prácticamente sería imposible poder asistir, de por si se nos hace pesando estar en el servicio luego aquí en la escuela”*⁵⁰, a partir de esto cada uno de los grupos dieron a conocer las posibilidades y la disposición de integrarse en las actividades, sobre todo de los compañeros de octavo semestre quienes estarían por culminar la licenciatura, a partir de esta evaluación se determinó que sería una tarea difícil pero no imposible lograr que los alumnos se integraran a las acciones extracurriculares.

A pesar de esta situación el proyecto integró la participación de un grupo de primer semestre el cual ingresó durante el periodo semestral “agosto-diciembre 2014”, quienes al conocer sobre el proyecto y de las actividades en las que se involucrarían manifestando su interés, la importancia que tenía el proyecto, tan es así que accedieron a participar en los horarios establecidos. Los diálogos que se dieron lugar durante la presentación del proyecto permitieron tomar acuerdos, sobre todo socializar las opiniones de los alumnos, las diversas perspectivas como la opinión de Blanca de primer semestre quien dijo, *“La verdad es importante involucrarnos en este tipo de actividades sobre todo se me hace interesante porque tengo una hija, dicen que los niños son los que sufrirán las consecuencias ambientales que estamos ocasionando hoy en día por eso quiero hacer algo por el planeta, tengo que enseñarle también a ella a cuidar el medio ambiente.*^{51”}, sus demás compañeros reafirmaron esta opinión, además, agregaron que ante los problemas ambientales que se viven en la actualidad su participación es fundamental.

⁴⁹ Entrevista cualitativa no estructurada con los alumnos de cuarto semestre. Línea de formación de Educación Inicial. Realizada el 3 de marzo de 2014.

⁵⁰ Entrevista cualitativa no estructurada con los alumnos de octavo semestre. Línea de formación, Educación Para Jóvenes y Adultos. Realizada el 28 de febrero de 2014.

⁵¹ Entrevista cualitativa no estructurada con los alumnos de primer semestre. Línea de formación de Educación Inicial. Realizada el 6 de octubre de 2014.

Las pláticas ejercidas con las y los alumnos permitieron reorientar las actividades ambientales, generar procesos de comunicación, diálogos para conocer sus saberes ambientales, notar los avances o retrocesos durante la aplicación del taller, así como también, se brindó información sobre temas como el consumo de productos comerciales como la goma de mascar o alimentos procesados, documentales sobre la importancia del reciclaje en general, pero enfatizando el de papel, que son aspectos importantes para involucran a las personas hacia una cultura ambiental.

Durante las pláticas antes mencionadas, se retomó información ambiental relevante para los jóvenes estudiantes ante ello fue notable su interés, sus conocimientos y se sorprendieron de los aprendizajes nuevos que recibían, expresaron interés dando a conocer sus dudas, de esta manera se utilizó la lista de asistencia como el instrumento de evaluación que permitió percatarnos que la mayoría de las y los alumnos que asistían se involucraron preguntando sobre el tema, mostrando interés de saber más, por lo que estas pláticas se consideraron esenciales para incrementa la participación de los alumnos, a pesar de ello, cabe considerar que no se logró que la totalidad de los estudiantes se involucraran activamente en el taller, dentro de las listas de asistencia se tuvo la participación contante de 36 alumnos (as) que representan el 58% de las y los 62 alumnos que conforman la LIE, en su mayoría de primer semestre quienes aceptaron llegar una hora antes del horario de entrada normal para efectuar las actividades.

Otra actividad que se realizó fue un debate que originó la pregunta ¿Quién contamina más el hombre o la mujer?, las y los alumnos se percataron que en la actualidad todos somos partícipes de la contaminación en gran medida sin distinción de género, fue una forma de aprender y reflexionarlo ya que mencionaron que no habían pensado detenidamente esta cuestión, por lo que les resulto interesante y entretenida la plática.

Desde el primer momento en que los estudiantes se involucraron en cada una de las pláticas llevadas a cabo, no solo permitió que manifestaran sus saberes ambientales, si no que se percataron de la forma en que se habían implicado en las actividades ambientales, reflexionaron sobre lo que hacían

bien o mal, sus actitudes, las decisiones que tomaban, ante ello, incremento la participación de los alumnos conforme transcurrieron los días, asumieron mayor responsabilidad al involucrarse, así también, lograron expresar sus comentarios por la experiencia de lo vivenciado y lo aprendido en las pláticas ambientales.

Con todo lo mencionado anteriormente, cabe destacar que la resignificación de la cultura ambiental se logra cuando los alumnos comienzan a cambiar sus actitudes ambientales y lo proyectan en su vida cotidiana, este debe ser un proceso constante el cual no depende de un periodo de tiempo para lograr concretarse debido a que depende de cada persona, sin embargo nos dimos cuenta de una acción de un alumno de primer semestre en donde al finalizar la plática que se enfocó a la cultura ambiental sucedió lo siguiente: *“Fredy tiene en la mano una envoltura de papel, se levanta de su asiento, toma su mochila y deja la envoltura en la mesa, da unos pasos rumbo a la salida y en seguida retrocede diciendo - ¡Ah! Estamos aprendiendo sobre el cuidado ambiental verdad, toma el papel y lo tira en el cesto de basura.”*⁵²

Sus demás compañeros se percataron de lo sucedido por lo que fue un ejemplo que retroalimentó lo aprendido en las y los alumnos que lo presenciaron, esta acción hace pensar que el alumno realizó una práctica ambiental con mayor reflexión, si antes dejaba la basura en cualquier lugar, ahora sabe que lo correcto es tirarla al cesto de basura, así mismo, al iniciar el taller mostraron una idea sobre la cultura ambiental que manifestaron en consenso.

*“La cultura ambiental se compone de los recursos naturales y como los preservamos para que no siga el deterioro ambiental, pero nosotros no somos tan conscientes de lo que provocamos, de la forma en que contaminamos y debemos de participar más.”*⁵³,

⁵² Registro de Observación realizada al grupo de primer semestre de la LIE en la biblioteca de la institución universitaria.

⁵³ Plática ambiental con los alumnos de primer semestre.

Esta fue una respuesta que dieron los alumnos al inicio del taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes.”, sin embargo, durante la presentación del mural elaborado para dar a conocer las evidencias fotográficas de su participación en el taller, socializaron los aprendizajes adquiridos y a través de lo vivenciado complementaron que la cultura ambiental se constituye como parte de la educación ambiental que reciben, para cuidar el medio ambiente sin perjudicarlo, que las interrelaciones entre el medio ambiente y el ser humano deben ser positivas reflexionando sobre los actos pero sobre todo aplicando valores, como la responsabilidad y amor al ambiente, transmitirlos para que sean más las personas que coadyuven al propósito ambiental.

Estos son ejemplos claros de que son acciones tan sencillas como las realizadas en el proyecto ambiental las que muestran la diferencia, el cambio producido en la resignificación de los saberes ambientales de las y los alumnos los reorientan a actuar progresivamente en el cuidado ambiental, sin embargo, es importante ser constantes para fortalecer la cultura ambiental significativamente.

Es importante considerar que dentro de esta meta se contempló la actividad de cierre del taller, sin embargo, se darán a conocer los resultados posteriormente al término del análisis de las acciones emprendidas en las metas 2, 3 y 4.

La **segunda meta** enfocada a; Lograr que los 62 alumnos de la LIE, UPN-H sede Huejutla reflexionen y se sensibilicen sobre las acciones que realizan de cuidado ambiental, a través de 2 video-conferencias proyectadas en la biblioteca de la UPN-H sede Huejutla, fueron relevantes para los alumnos.

La sensibilización se consideró un elemento central para coadyuvar en el cuidado de la naturaleza y la resignificación de la cultura ambiental, siendo la reflexión su herramienta fundamental, ante ello, durante cada actividad que realizaron los estudiantes se incentivó la reflexión de sus saberes contrastándolas con la información que recibieron durante las pláticas y

videoconferencias, pero sobre todo de los propios actos o hábitos ambientales que determinaron la mala o buena cultura ambiental que poseían.

La noción de sensibilización es muy limitada en alcances y también en su permanencia en el tiempo. La sensibilización tal y como comúnmente es entendida, representa una condición temporal de los individuos que, en todo caso, podría aprovecharse para dar pie a otro tipo de medidas que produzcan un mayor nivel de compromiso.⁵⁴

Lo anteriormente descrito permite conocer que la sensibilización suele tener efectos temporales, su duración puede estar determinada por los sentimientos o efectos producidos en las personas al presenciar algún acontecimiento que los haga reflexionar, lo cual implica la necesidad de procesos de sensibilización constantes para obtener los efectos esperados en las personas. En este sentido, para la adquisición de una cultura ambiental, impulsó a las y los alumnos a lograr actitudes que beneficiaron su relación con el medio ambiente, no solo mediante las videoconferencias que integraron la meta 2, sino también, por que se fomentó la sensibilización durante todas las actividades integradas en las demás metas.

Los jóvenes alumnos de la LIE, reafirmaron desde sus conocimientos y experiencias vividas que durante su estancia en pláticas ambientales que recibieron por parte de la escuela (nivel básico), se sensibilizaron solo durante la actividad presenciada, no eran constantes y pasaban grandes periodos para recibir otra platica siendo estas repetitivas, así como, teóricas En este sentido para alcanzar la meta establecida, se dio lugar a la sensibilización a través de dos videoconferencias. Cabe considerar que se hizo uso de dinámicas de animación, motivación e integración que impulsaron a los estudiantes a participar, por lo que además de aprender se entretuvieron y divirtieron durante las sesiones facilitando la confianza y comunicación.

Como parte de la meta 2 se optó por proyectar video conferencias debido a que surgió la importancia de que los jóvenes conocieran más sobre el cuidado ambiental pero a través de diversos medios con la finalidad de captar

⁵⁴ GONZALES, Gaudiano Edgar (1996). ¿Cómo sacar del coma a la educación ambiental? La alfabetización: Un posible recurso pedagógico-político. Pág. 6.

su atención y hacer interesante el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”. La primera videoconferencia fue el documental ¿Y tú, Cuánto cuestas?”, el cual brindó un panorama sobre aspectos relacionados con la cultura del consumismo, el valor económico que se le asigna a las cosas, los sentimientos, las personas, así mismo, a la naturaleza, además de la inconsciencia de las personas al encontrarse en una sociedad deshumanizada, la finalidad de proyectar esta videoconferencia fue que se dieran cuenta que las necesidades que creen satisfacer están determinados por la publicidad comercial que venden los diversos medios de comunicación productos engañando a la gente, por lo que actualmente el valor de una persona se mide en cuestiones económicas, erróneamente quien más tiene es quien más vale.

Un aspecto importante fue que los jóvenes alumnos se identificaron con el contenido de la videoconferencia debido a que presentaron testimonios reales, que se hizo presente la reflexión de las actitudes que las y los alumnos llevan a cabo sin contarse en la importancia de cuidar el medio ambiente desinteresadamente lo cual sustenta sus principales necesidades para subsistir, como el simple pero importante ejemplo de respirar aire puro.

Durante la proyección de la video conferencia “Y tú, cuanto cuestas” algunos alumnos y alumnas llegaron tarde debido a un ensayo que tenían que entregar de una de las materias que cursaban, esto impidió que todos lograran observar el video completo, ante ello se les reiteró la importancia de verlo en casa para que accedieran a la información completa y se lograra el propósito de mostrarles el video, la mayoría de las y los alumnos participaron y se comprometieron a verla completa pues les pareció interesante lo que alcanzaron a presenciar, así mismo, se les recalcó la importancia de no excusar sus actos que en ese momento minimizaron la importancia de involucrarse en acciones vinculados al tema ambiental.

Cuando finalizó la proyección se abordó a través de participaciones individuales los aspectos más relevantes, en común acuerdo reflexionaron sobre la vulnerabilidad que tienen ante los productos comerciales que compran convirtiéndolos en materialistas, así mismo, se percataron que muchas veces compran objetos que no les son indispensables solo por moda, que en la

actualidad todo está en venta, que por las actitudes desmedidas dañan la naturaleza, siendo lo más valioso para la conservación del planeta y la preservación de la vida humana. Coincidieron en que es importante que sean más conscientes tan es así que sugirieron reflexionar más sobre sus actos. Recalcando nuevamente que la sensibilización comienza con la reflexión que permite dar cuenta de los aspectos negativos y de lo que podría mejorar cualquier situación.

Es preciso entender que *“Para la economía, la naturaleza y la vida humana solo son factores de producción, objetos y fuerza de trabajo; los hombres (con empleo) reciben un ingreso que les permite satisfacer sus necesidades (creadas por el sistema), a través del consumo”*⁵⁵, en concordancia con *Erich Fromm*⁵⁶, quien menciona que el sistema económico ha generado así una sociedad del ser y no del tener.

No obstante, los alumnos deben considerar que la formación profesional del cual son partícipes, es una oportunidad de reconsiderar su participación en la vida social y en su cultura ambiental, los conocimientos que adquieren día a día deben ser utilizados para mejorar su realidad social y participar de manera reflexiva y sensibilizados, ser personas preparadas para actuar con responsabilidad, con valores éticos, en cualquier contexto.

La segunda la videoconferencia que se abordó fue: “Nuestras prácticas ambientales”, el cual mostro diversos hábitos ambientales que las personas realizan como por ejemplo, desperdiciar agua, dejar celulares conectados largos periodos de tiempo, mantener las luces encendidas durante el día en lugar de aprovechar la luz natural, tirar la basura en etc., siendo hábitos que la mayoría de las personas realizan a pesar de la insistencia de ser conscientes ante esas situaciones para aportar a la minimización de los daños ambientales. Durante esta actividad los jóvenes universitarios lograron hacer una crítica constructiva sobre su persona, al observar las malas prácticas ambientales que hacen comúnmente las personas y las consecuencias que generan, se sintieron identificados, otros más aceptaron que más de una vez han

⁵⁵ LEFF, Enrique. (1990). Ética ambiental y derechos culturales. En: Saber ambiental, sustentabilidad, racionalidad, complejidad. Poder. México. Editorial SIGLO XXI. Pág. 3.

⁵⁶ *Ibidem*.

desperdiciado agua, luz, alimentos, han tirado basura en la calle despreocupadamente considerando que alguien más lo levantara posteriormente, que realmente no muestran un compromiso social, etc., eso les resultó vergonzoso ya que reconocen que sus actos proyectan una mala imagen, además recalcaron que el egoísmo que muchas veces muestran desequilibra el vínculo que tienen con la naturaleza por lo que en lugar de preservarla la dañamos.

Como parte del proceso de sensibilización de los alumnos consideraron importante conocer e indagar más sobre los problemas ambientales que los seres humanos provocan al medio ambiente, durante un cuestionario aplicado para evaluar las actividades realizadas la mayoría de los alumnos concordaron en la importancia de las actividades para su formación profesional así como en el personal para respetar a la naturaleza, al preguntarles *¿Qué opinión tienes sobre las actividades ambientales (pláticas, video conferencias o prácticas ambientales conjuntamente) realizadas al momento?*, fueron interesantes sus respuestas algunas de ellas son las siguientes:

Francisco comento: Son actividades que nos ayudan a ver el mundo con otros ojos, permitiéndonos sensibilizarnos sobre lo que hacemos mal y así dejar de hacerlo; Rosa Bertha: Son actividades que tienen mucha relación ya que van muy de la mano los temas que hemos visto con lo que hemos hecho en la práctica, eso es importante para sensibilizarnos; Guadalupe: Con los temas que estamos viendo vamos aprendiendo muchas cosas que no sabíamos, eso es interesante e importante para mejorar en el cuidado ambiental; Carolina: las actividades son agradables pero falta un poco más de responsabilidad y organización de parte nuestra, todo depende de uno mismo.⁵⁷

Las respuestas de los alumnos compartidas en la mayoría de los casos, exteriorizan el análisis y la reflexión que hacen, reconociéndose como responsables y causantes de los problemas ambientales, lo que aporta al proceso de sensibilización, manifestaron la importancia de que las actividades

⁵⁷ Cuestionario aplicado a los alumnos de primer semestre de la LIE aplicado el 23 de septiembre de 2014.

tanto teóricas como prácticas estén vinculadas para fortalecer el aprendizaje, lo anteriormente descrito constata el cumplimiento de la meta, así como el acercamiento del objetivo general, sin embargo, cabe destacar que la sensibilización es un proceso continuo que se genera diariamente, por lo que lo logrado hasta el momento fue un gran paso que debe tener continuación.

Sin duda que la forma de participación de las personas en el cuidado ambiental requiere mayor reflexión para que las prácticas ambientales generen una participación social sustentable, capaz de satisfacer las necesidades de las personas al cuidar los recursos naturales, respetando la diversidad cultural y mejorando la calidad de vida de todos los seres humanos,

Los procesos de sensibilización fueron constantes durante la implementación del proyecto debido a que también durante las prácticas ambientales se dio lugar la reflexión, la sensibilización no solo dependió de la información brindada da a los universitarios, pues cobraron mayor sentido cuando se concretaron en acciones plausibles, por lo que además se puede mencionar que se logró favorecer el grado de participación de los alumnos debido a que tuvieron mayor iniciativa e interés en involucrarse, el trabajo en equipo se organizó cada vez mejor atendiendo a las acciones ambientales.

La práctica de las acciones conlleva a generar una asociación de voluntad en el hacer humano, vinculado con un beneficio personal o social, a fin de favorecer el entorno de manera armónica, correlacionando de este modo con la **tercera meta** expuesta de la siguiente forma: Que los 62 jóvenes se involucren significativamente en 4 acciones ambientales (Descacharrización, mantenimiento de áreas verdes, reciclaje y rehusó de materiales) que les permitan poner en práctica sus conocimientos para la mejora de su relación con el entorno natural en las instalaciones de la UPN sede Huejutla. Dicha meta contempla acciones concretas en donde la participación de las y los alumnos cobra una relevancia esencial, buscando que sea significativa para la vida diaria de los jóvenes, pero sobre todo demostrados en el contexto de intervención que es el institucional, de acuerdo a la meta, la práctica diaria de las acciones permite mejorar o transformar el saber y el saber hacer. *“El aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el*

*individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Estos dos al relacionarse, forman una conexión y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo.*⁵⁸

Cada una de las actividades contempladas en el taller se vinculan y complementan, por lo que los jóvenes adquieren nuevos conceptos sobre los conocimientos previos y al llevarlas a la práctica se fortalecen, en este sentido los estudiantes comprenden y construyen sus propios conocimientos, además se pretende indirectamente que los saberes ambientales sean aplicados en contextos externos al institucional, por lo que coadyuva también a la resignificación de la cultura ambiental. Detallando las actividades desarrolladas, cabe destacar que los estudiantes no participaron en todas las actividades conjuntamente, por lo que describiremos los resultados obtenidos durante cada actividad.

La actividad de descacharrización se desarrolló en el mes de mayo en el que se solicitó la participación de 8vo, 4to y 2 semestre, qué debido a las actividades académicas o festividades, solo se pudo realizar la actividad durante una ocasión, a pesar de ello, no todos los jóvenes participaron, únicamente las y los alumnos que cursaban 4to semestre, ya que los estudiantes de 8vo no habían asistido a la escuela durante la fecha acordada para la actividad, así como los alumnos que se encontraban en 2do semestre recibían calificaciones parciales dentro del aula haciendo imposible su participación. De esta manera los estudiantes de 4to semestre circularon la institución recogiendo basura que posteriormente se clasificó.

La descacharrización realizada con los jóvenes fue muy apropiado, ya que se ejecutó un trabajo colaborativo y cooperativo con la recolecta de basura que afecta a la institución universitaria, señalando que al término de esta actividad los alumnos argumentaron que no imaginaban que las áreas de la escuela pudiesen ser cumulo de desechos que ellos mismos arrojan día con día.

⁵⁸ AUSUBEL, DAVID. (1960). The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. Journal of Educational Psychology, Pág. 51.

Sin duda que los resultados durante esta actividad no fueron los esperados en cuanto a la evaluación planeada, debido a diversos cambios en las fechas de realización, sin embargo, la disposición de algunos universitarios que si participaron, generó un resultado satisfactorio ya que la acción prevista fue posible desarrollarla a pesar de las modificaciones en cuanto a la cantidad de participantes, se valoró su contribución a la apertura y disponibilidad en el desarrollo de lo planeado, claro ejemplo para los jóvenes estudiantes que no se llegaron a involucrar.

Una de las actividades que interesó en la mayoría de los estudiantes fue el reciclaje y rehuso de material inorgánico, en que se consumió mayor tiempo, lo cual contemplo desarrollar una plática sobre la importancia del reciclaje de papel, para llevarlo a la práctica, los jóvenes desarrollaron procesos de reciclaje de papel periódico para elaborar una cartel ambiental, en el que escribieron frases en español y náhuatl, ante ellos manifestaron *“Es una idea muy buena e importante para aprender a reciclar, además es bueno saber que también estamos dando un mensaje sobre el cuidado ambiental.”*⁵⁹ Así mismo, la alumna Hernández Santiago Lucia de primer semestre dio a conocer en plenaria su conocimiento sobre el reciclaje de cascara de verduras y frutas tales como papa, zanahoria, plátano y betabel, por lo que compartió su conocimiento con sus compañeros complementando así el aprendizaje sobre el reciclaje.

*Lucia: es bueno conocer este proceso de reciclaje, yo cuando estaba en la secundaria aprendí a reciclar cascara de verdura y fruta, como cascara de papa, mango, chayote o plátano, es un procedimiento casi similar, varia en cuanto la cantidad para generar el tamaño de la hoja, por si justan les puedo mostrar cómo se hace, y hacemos un ejemplo en grupo, aunque si batallaríamos para conseguir la cascara*⁶⁰.

⁵⁹ Entrevista informal realizada a Francisco y Natal alumnos de primer semestre de la LIE. El 21 de septiembre de 2014.

⁶⁰ Cometario expresado por la alumna Lucia durante la actividad de Reciclaje y rehuso de material inorgánico.

De esta manera la compañera complemento los aprendizajes sobre el reciclaje aportando una nueva informar de reutilizar materiales orgánicos, siendo novedoso para los demás estudiantes.

Otra actividad fue la de mantenimiento de áreas verdes, se solicitó el apoyo de los intendentes de la institución, así como también durante la ambientación de la institución, en donde además se involucró a todos los alumnos de la LIE, con diferentes tareas a cada uno, quinto semestre participó reforestando la institución, plantando árboles de caoba que se solicitaron a la secretaria de agricultura de Huejutla, coordinándose igualmente con la profesora Adalid Flores Márquez y la profesora Clara Moctezuma Morales quienes a su vez les brindan un diplomado ambiental. Las y los alumnos de primer semestre en conjunto con 6 alumnos de tercero contribuyeron entregando plantas de buganvilia además de tierra para plantarlas en macetas. En estas actividades la mayoría de los alumnos participaron, sin embargo, a pesar de haber solicitado las plantas por equipos, los alumnos de tercer semestre nuevamente se excusaron por lo que solo 6 alumnos de los 26 que integran el grupo se involucraron.

Cabe mencionar que los carteles elaborados por los alumnos de periódico reciclado se utilizó para ambientar la institución al colocarlos en las diversas áreas que la componen, así también, para esta práctica ambiental se contempló la restauración de la fuente escolar a fin de mejorar la proyección de la institución debido a que durante más de 4 años permaneció en malas condiciones.

Las actividades que las y los alumnos desarrollaron como parte de su formación profesional se proyectaran en aprendizajes significativos construidos a través de la práctica, en este sentido, durante el taller ambiental los alumnos mostraron sus habilidades, su nivel de análisis y reflexión, sus conocimientos ambientales, así como un cambio de actitudes, un ejemplo de ello es el aumento de la participación en la limpieza de los espacios de convivencia en la que anteriormente dejaban su basura, sin embargo, como se había mencionado anteriormente, las acciones se vuelven significativas cuando se aplican durante toda la vida y en diversos contextos, es un conocimiento que

no se olvida y permanece de manera constante dependiendo de los sujetos, por ello los alumnos reflejarán los aprendizajes cultivados en cada una de las acciones al momento en que interactúen en el contexto institucional y fuera de ella.

Por último la **cuarta meta** denominada de la siguiente forma: En un periodo de dos meses desarrollar con los 62 jóvenes estudiantes 3 actividades artístico-ambientales (vestuarios y materiales didácticos elaborados de material de reúso y dramatización de narraciones ambientales) que favorezcan la mejora de su cultura ambiental en la UPN-H sede Huejutla. El sentido artístico de las actividades ambientales está encaminada a recordar que las artes están vinculadas íntimamente a los sentidos y que estos sustentan una vida más plena para disfrutar la existencia, sin embargo hoy en día cómo se pretende tener una vida plena, si no existe una reflexión en el hacer, conlleva a generar una destrucción de aquello que precisamente nos da vida, es decir, la naturaleza, *“Se ha demostrado científicamente que el estudio de las bellas artes, desde edad temprana, cultivan en el ser humano una sensibilidad que lo lleva a desarrollar una ética muy sólida en su vida adulta.”*⁶¹

Las actividades artístico ambientales propuestas son importantes para que los universitarios sean más sensibles ante los problemas que sufre la naturaleza, ya que el arte ambiental implica lograr tener mayor conciencia que se puede manifestar indagando más sobre el tema, analizar pinturas ambientales, pero sobre todo usando materiales naturales como hojas secas, semillas para la elaboración de materiales, así como el reciclaje constante de desechos inorgánicos para lograr ser más respetuosos y degraden menos el ambiente, lo cual forma parte de las acciones que se promueven en el Taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” constantemente.

Para la actividad de demostración de vestuarios elaborados de material de reúso inicialmente las y los alumnos en su totalidad manifestaban la importancia de que la participación fuera solicitada por alguna de las maestras encargadas del programa ambiental en la institución, es decir, la Profesora

⁶¹ MORALES, Dosque Nancy. (2008). La importancia del arte en el ser humano (en línea). México. Disponible en: <http://profesoraomoraes.blogspot.mx/>. Consultado el 07 de Noviembre de 2014.

Adalid o la Profesora Clara, lo que se convirtió en una participación obligatoria debido a que mostrarían el vestuario en un evento general ante personal de la institución y estudiantes en general, cabe considerar que a pesar de ello realizaron los vestuarios con gran creatividad reutilizando materiales como paraguas, vestidos, corcholatas, taparrosas, revistas, periódicos, costales, semillas, etc.

Crear un ambiente de participación no es nada fácil, debe prevalecer una acción de motivación, por ello, para que los alumnos construyeran sus vestuarios fue necesario pasar a cada grupo brindándoles la información necesaria para poder realizar la actividad, de la misma manera establecer un acuerdo con el director, la coordinadora de la carrera y la encargada de servicio social en presentar ante la comunidad universitaria lo que las y los alumnos realizarían en su momento. Durante la plática con los directivos de la universidad se estableció que el día de la presentación de vestuarios se contaría con la asistencia de los diversos encargados o directivos de las instituciones o instancias prestatarias de servicio social y prácticas profesionales. La fecha establecida de la presentación de los vestuarios fue el día 30 de mayo, se desarrolló en las instalaciones de la institución universitaria, para ello como interventoras se nos encomendó la tarea de entregar las invitaciones a 22 diferentes instituciones e instancias, tales como el DIF⁶² de Huejutla y Jaltocan, el CGI ⁶³ de Huejutla, el INAPAM⁶⁴, jardín de niños “Mundo Infantil,” la UBR⁶⁵ de Huejutla, escuelas de inicial ubicadas en diversas comunidades pertenecientes al municipio, etc. No obstante, esto fue imposible debido a que a pesar de que se hizo entrega de las invitaciones solo se contó con la presencia de la directora de la estancia infantil “Angelitos felices”.

Durante el diseño de los trajes los alumnos optaron por realizarlo en equipos y fuera de clases, por lo que cada equipo tuvo la libertad de organizarse. Nuestra función como interventoras fue apoyar de manera cercana cada uno de los equipos respecto al trabajo encomendado, sin duda

⁶² Desarrollo Integral Familiar.

⁶³ Centro General Integral.

⁶⁴ Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores.

⁶⁵ Unidad Básica de Rehabilitación.

fue un proceso complejo, ya que no todos manejaron el mismo ritmo de trabajo por lo que dificultó conocer los avances de cada equipo.

Al llegar el día de la presentación de los vestuarios (ver anexos 9-10) la mayoría de los alumnos participaron de manera satisfactoria, cada equipo seleccionó a un integrante que modeló el vestuario así mismo un compañero que relató la reseña de la forma en que se elaboró el vestuario. Podemos destacar que de los 62 alumnos solo dos estudiantes de cuarto semestre no se incorporaron a la actividad, el día del evento los alumnos participantes mostraron inconformidad de la falta de participación de sus compañeros, debido que la mayoría se incorporó en algún equipo para realizar el vestuario.

Un alumno participante de la LIE argumentó: *Bueno el hecho de participar en esta actividad, nos damos cuenta que tenemos creatividad y el de trabajar en equipo nos hace ver el compañerismo que existe y nos permite establecer ciertos modos de trabajo, darnos cuenta que al reciclar contribuimos al cuidado ambiental*⁶⁶. A partir del comentario los estudiantes comprendieron que la participación en el cuidado ambiental es parte importante de su formación personal.

Una actividad más que formó parte de la meta 4, fueron las narraciones sobre el cuidado ambiental, las y los alumnos lograron comparar las riquezas naturales que se encontraban en sus lugares de origen reconociendo que en la actualidad son escasos los ríos por lo que al sensibilizarse por iniciativa propia se comprometieron a coadyuvar mayormente al cuidado de la naturaleza.

Por otra parte, los alumnos de primer semestre y una minoría de tercer semestre, se involucraron en la actividad de elaboración de materiales didácticos en equipos colaborativos, utilizando materiales como cartón, carrizo, tela, bolsas de sabritas, botellas, así también semillas como frijol, maíz, etc., demostraron su creatividad e interés, debido que al comentarles sobre la actividad a realizar, algunos de los alumnos manifestaron entusiasmo e inmediatamente comenzaron a opinar en equipos como lo elaborarían, así

⁶⁶ Entrevista estructurada aplicada a las y los alumnos de la LIE.

como también en la dramatización de narraciones ambientales se implicaron divirtiéndose pero a su vez retomaron los aprendizajes ambientales.

Las actividades se realizaron de igual modo con la finalidad de que los alumnos aprendieran a aprovechar los materiales que en ocasiones se consideran basura, sobre todo recalcándolo durante la elaboración de materiales didácticos, mediante esta acción los jóvenes reflexionaron y comentaron en común acuerdo que elaborar materiales didácticos está estrechamente relacionado con la línea de formación específica que cursan, debido a que podrán ser útiles para sus prácticas de campo que realicen en semestres posteriores, lo cual impulsó a elaborar sus materiales, con la finalidad de proyectar en los niños la importancia de reciclar, reutilizar, así como, el cuidado del medio ambiente. Estas actividades forman parte del arte ambiental que complementa a todo ser humano y en este caso a las y los alumnos de la LIE permitiendo comprender que hay diversas formas de manifestarse, además, que para aprender o enseñar no es necesario comprar materiales didácticos ya que cobran mayor significado cuando estos son elaborados por uno mismo, demostrando el interés por cuidar el ambiente.

Actividad de cierre del taller. Después de las actividades ambientales practicadas durante el taller, finalmente se desarrolló la actividad de cierre del proyecto, el cual contemplo como actividad de inicio “el circo de la imaginación”, durante esta actividad las y los alumnos se vendaron los ojos y utilizaron el sentido del oído, así como, la imaginación. En donde presenciaron una función de circo que como parte de la sensibilización les permitió reflexionar sobre el maltrato de los animales en los circos, la importancia de cuidar todo lo que constituye el medio ambiente, rescatando valores como la responsabilidad y el respeto, posteriormente se expusieron los materiales elaborados, esta actividad se realizó dentro de la biblioteca de la institución universitaria, además, se elaboró un mural con evidencias fotográficas de todas las actividades realizadas, así como también un convivio organizado por los jóvenes estudiantes de primer semestre.

Durante este convivio se contó con la presencia de la coordinadora de la LIE la Maestra Clara Moctezuma Morales, personal administrativo y alumnos de la LIE en general.

Es necesario hacer notar que durante la mayoría de las actividades se destacó la participación de primer semestre debido a que la disposición que mostraron fue aumentando, logrando desarrollar las actividades contempladas, cabe hacer mención que los alumnos de los demás semestres no entregaron los materiales acordados dando a conocer que tenían mucho trabajo, así como, que tenían un horario escolar muy pesado por lo que les era imposible trabajar en otras actividades extras.

Sin duda la evaluación de las metas permite valorar los logros alcanzados en relación al objetivo planteado respecto a la resolución de la problemática priorizada, se considera que el análisis de los resultados es parte trascendental de todo proyecto, ya que de esta manera se conoce el impacto alcanzado, así como los logros y dificultades presentados en la aplicación del taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, por ello se logra destacar que el cumplimiento del objetivo fue tarea de todos los actores del centro universitario, destacando en esta ocasión la mayor disposición del grupo de primer semestre el cual tuvo una participación gradual como las y los alumnos de la LIE.

Al preguntarles a las y los alumnos ¿Consideras que las actividades desarrolladas durante el taller permitieron el cumplimiento del objetivo general? La mayoría de ellos concordaron en que se había alcanzado el objetivo en un noventa por ciento aproximadamente debido que dependía de la visión y aprendizajes que cada uno de los alumnos había interiorizado y de seguir demostrándolos como parte de su cultura ambiental, así también, mencionaron que se habían sentido identificados con los temas ambientales, sobre todo con las malas prácticas, conocer sobre información que ignoraban, permitió revalorar sus acciones para coadyuvar en el cuidado del planeta pero sobre todo de su propio bienestar personal.

A través del portafolio de evidencia se evaluó el cierre del taller en donde los alumnos plasmaron opiniones y perspectivas de lo vivenciado: consideraron

que la participación en el taller fue muy buena porque impulsó a participar positivamente para minimizar los problemas ambientales, conscientes de que dependía de ellos ir mejorando cada vez más en su participación en el cuidado ambiental; para ilustrar lo expresado se muestran los siguientes comentarios:

Fredy: me siento orgulloso de saber más y valorar los recursos del medio ambiente, me comprometo a tener y buscar constantemente alternativas de solución para el cuidado del medio ambiente;

Rosaliana menciona: Cuando observo las actividades que he hecho siento que mi aporte al cuidado ambiental ha sido excelente, he mejorado en la disposición de participar en actividades ambientales por lo que me siento orgullosa de haber colaborado en el taller, me dejo experiencias importantes;

Lucia dice: me siento orgullosa de poder conocer algo que no sabía sobre todo en lo que siempre comemos sin investigar me comprometo a responsabilizarme más y reflexionar de no consumir mucho; así como también la alumna Carolina comenta, he mejorado en el aprovechamiento de materiales inorgánicos y me comprometo a seguir participando en las actividades, además de que me agrada conocer mejor sobre el ambiente en el que me encuentro.

Lo anteriormente escrito solo son algunos comentarios realizados por las y los alumnos de primer semestre, las interacciones que se generó en cada una de las actividades impulsó a que los individuos y las colectividades comprendieran poco a poco la importancia de resignificar su cultura ambiental pero sobre todo demostrarlo en la vida diaria, destacando que aunque las acciones sean sencillas lo importante es contribuir al cuidado ambiental, creado que los jóvenes estudiantes actúen con mayor sensibilización, la interacción conlleva a mostrar, mejorar y transformar todos aquellos saberes ya adquiridos para participar responsablemente, así como eficazmente en la prevención y solución de los problemas ambientales, en la gestión relacionada con la calidad ambiental.

Las reflexiones finales que se hacen sobre la aplicación del taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, está centrado en 4 indicadores de evaluación que son importantes especificar.

El primer indicador es: El contenido de las pláticas y videoconferencias contribuyo al logro del objetivo. El contenido que se abordó durante el taller se llevó a la práctica por lo que consideramos que contribuyeron en el logro del objetivo dando a conocer aspectos de la vida cotidiana de los alumnos, sus prácticas, actitudes, contrastándolos con nuevos saberes que mejoran el entorno ambiental, identificándose con los temas, sobre todo al conocer más sobre los productos alimenticios que se consumen pero que son disfrazados por una publicidad engañosa, de esta forma los jóvenes reconocieron sus actos, las decisiones que tomaron, sorprendiéndose de lo que consumían sin investigar. Por otra parte conocer más sobre opciones de reciclaje a través de videos de documentales y manipular procesos de reciclaje casero, permitió la coherencia entre la teoría y la práctica, generar una sensibilización implica ser constante en la acción, de ello deriva las sesiones permanentes ejercidas como parte de la resignificación de la cultura ambiental ya que comentaron que lo aprendido cambiaría el rumbo de sus acciones, demostrando con sus actos en cada uno de los ámbitos de su vida.

El segundo indicador corresponde a: El material utilizado fue el adecuado. Durante todo el proceso de puesta en marcha del taller se insistió en la reutilización de materiales, sin embargo durante las pláticas informales que sostuvimos para preguntar sobre la actividad de materiales didácticos las y los alumnos comentaron que a pesar de que se reutilizaron algunas cosas que tenían en casa, tuvieron que invertir una cantidad económica sobre todo para comprar pegamento, a pesar de ello, señalaron que cobra mayor significado la elaboración de algún material o articulo cuando son obsequiados y hechos por uno mismo que al ser adquiridos en comercios, el fomentó de reciclaje y aprovechamiento de material dan un mayor sentido a la resignificación de la cultura ambiental.

El tercer indicador: El tiempo destinado permitió adecuadamente el desarrollo de las actividades. Ciertamente los tiempos destinados no fueron suficientes, a pesar de que se desarrolló cada una de las actividades del plan de trabajo, cuando se trata de cuidar el ambiente son diversas las acciones que se pueden emprender por lo que se sugiere la continuidad de actividades por parte de la universidad para seguir sensibilizando a las y los jóvenes en su participación en el cuidado de la naturaleza. Los tiempos de los horarios curriculares de las y los jóvenes limitan de alguna manera la participación, sin embargo, a pesar de ello se logró avanzar con el propósito ambiental.

Por último, el cuarto indicador está centrado en: La pertinencia del taller ambiental en la institución. Implementar por primera vez un proyecto de esta magnitud en la UPN sede Huejutla ha sido un peldaño que ha encauzado a los jóvenes a involucrarse en actividades demandadas o no por su formación profesional, es esencial tomar en cuenta que además de formarnos profesionalmente todas las interacciones que se hacen posible en el contexto institucional brindan una formación personal, con valores y principios morales que orientan las acciones a realizar, no obstante a pesar del camino recorrido con la aplicación de este proyecto, aún hay mucho trabajo que hacer para lograr conseguir que no solo las y los jóvenes universitarios, también los actores involucrados en la UPN tengan la disposición de integrarse a cualquier actividad, por iniciativa, más que por obligación, sobre todo tratándose del cuidado ambiental.

En relación a la evaluación obtenida en cada una de las acciones realizadas, manejando algunos criterios de pertinencia del proyecto de intervención desarrollado en un marco institucional de nivel superior, es importante hacer un análisis profundo sobre la participación de los jóvenes estudiantes en el taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” enlazado de manera directa con la formación que la casa de estudios ofrece en el ciclo de la carrera correspondiente de los alumnos LIE’S en sus diferentes líneas, vinculadas con el desarrollo de las diversas competencias al momento de egresar del centro educativo como por ejemplo crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los

sujetos, reconocer problemáticas y necesidades ambientales mediante diagnósticos para planear acciones educativas.

Es decir, los alumnos a través de las competencias que desarrollen durante toda su formación profesional serán capaces de intervenir mediante propuestas educativas e innovadoras en problemáticas ambientales, debido a que el perfil de egreso que enmarca la LIE, es totalmente aplicada a temas de esta índole, sobre todo teniendo referencias previas al haber sido participes del taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”.

En relación a ello, el proyecto aplicado impulsó la capacidad de los estudiantes en que correlacionen sus conocimientos ambientales, tomando en cuenta nuevos campos de intervención, de acuerdo a las acciones implementadas en el taller, tales como la importancia de llevar a cabo el reciclaje en la vida cotidiana, dado que los alumnos establecen la capacidad de desarrollar diversas habilidades de planear y de solucionar problemáticas que atañen a la sociedad, por ende las acciones proyectadas, impulsan y motivan a los estudiantes a crear nuevos contextos de aprendizaje conllevando a la sociedad a mejorar sus conocimientos en base a la práctica ambiental, mejorando y fortaleciendo los pilares del saber y saber hacer en diseñar programas concordados con el cuidado ambiental como una nueva forma de transformar la práctica ambiental de la humanidad.

Otra de las ventajas que contribuye de manera eficiente en el fortalecimiento de las competencias en base a las acciones del taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” fueron las actividades implementadas en equipo, favoreciendo el trabajo colaborativo y cooperativo tal y como se maneja en una de las competencias del egresado LIE al manejar la capacidad de desarrollar procesos de formación en otros sujetos impulsando una actitud de cambio e innovación, por ello las acciones se vinculan con el proceso de formación de los jóvenes estudiantes.

4.1.3. Alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.

Analizar el resultado obtenido de la implementación del proyecto nos da pauta para analizar el impacto que está generando el desarrollo de las actividades planeadas en el proyecto de intervención, por ello uno de los principales alcances obtenidos es que los alumnos de la Licenciatura en Intervención Educativa en los diferentes semestres conocen el proyecto taller “mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”. En donde la mayoría de los estudiantes conocen de la magnitud de la problemática en cuestiones ambientales.

Por ello para conocer los alcances y las limitaciones en base a los criterios de evaluación es preciso destacar el objetivo plantado de la misma que sin duda es conocer los alcances de las actividades ambientales propuestas con respecto a las metas inicialmente establecidas, para constituir cambios o transformaciones en el plan de actividades en cuanto a la cultura ambiental.

Concretando que los principales criterios e indicadores de evaluación que nos fueron indispensables para conocer el resultado de las actividades puestas en marcha es la asistencia, participación, disposición e interés de los alumnos situación que nos permitió valorizar desde la puntualidad y desempeño que ejerció cada alumno en el desarrollo de las acciones.

Del mismo modo, la asistencia era trascendental para conocer la pertinencia que jugaba el proyecto en el marco institucional de la universidad, ya que fue necesario considerar que otro de los criterios de evaluación es la organización que la institución manejaba en el marco curricular del trabajo que desencadena la licenciatura en sus diferentes líneas. Por ello la estrategia de emplear como indicador de evaluación el trabajo en equipo o colaborativo insidía en contemplar el modo de integración e interacción que creaban los alumnos respecto a la participación que cada uno practicaban en la vida diaria, ante ello una de las principales limitantes es la disposición de los alumnos en desarrollar acciones ambientales.

4.1.4. Modificaciones, inserciones y adecuaciones realizadas en la aplicación del proyecto de intervención.

Cabe destacar que a pesar de tener una planeación para cada actividad, no siempre fue posible ejercerla en tiempo y forma, sin duda prevaleció realizar ciertas modificaciones, recordando que los alumnos se encuentran inmersos dentro de un proceso de formación profesional lo cual implica su participación en diversas actividades académicas y periodos de evaluación, complicando tener un punto de encuentro general para ejercer las acciones de manera colaborativa, es decir, encauzando la participación de los 62 alumnos de la LIE.

Ejemplo de ello fue la actividad de demostración de vestuarios hechos de material reciclable, una acción que se contempló trabajar inicialmente dentro de la institución en los tiempos libres de las y los alumnos, al realizar esta actividad implicaba tanto la actitud de las y los alumnos, la colaboración, la disposición, los conocimientos que tienen lo que permitió focalizar su vestuario hacia la selección de materiales a trabajar y la manera en la que colaborarían en el cuidado ambiental plasmado en una reseña (Anexo 10), la evaluación de esta actividad fue de manera procesual permitiendo realizar modificaciones, ante ello, los alumnos optaron desarrollar el vestuario de manera externa a la universidad, argumentando que no era posible ejercerlo en el aula de clases debido a que no tenían tiempo, por los ensayos que debían entregar de cada curso, así mismo sucedió con otras actividades, por lo que cuando se pretendía iniciar una acción ambiental, constantemente objetaban lo siguiente: *“Es obligatorio participar es que tenemos mucho trabajo y la verdad no tenemos tiempo, quien está autorizando la actividad es por parte de la coordinadora o de quien, como nos va a beneficiar a nosotros”*⁶⁷.

Retomando lo anterior se puntualiza que la mayoría de las veces para no forzar su participación en las actividades y afectar mayormente su implicación en ellos, fue necesario adecuarnos a sus tiempos, a pesar de que teníamos contemplado efectuar nuestra intervención en horarios matutinos en un periodo

⁶⁷ Entrevista cualitativa no estructurada con los alumnos de la LIE, UPN- sede regional Huejutla.

de 10:00 am a 13:00 pm se tuvo que ejercer durante la tarde, así como, en los espacios libres inter clases, a falta de algún profesor, o como tarea para los alumnos cuando no existía oportunidad y cuando se retiraban de sus clases sin atender a nuestra intervención, además, para que las actividades se realizaran lo mejor posible, fue necesario modificar las actividades generales y trabajar con cada semestre individualmente para no afectarlos en sus cursos formativos ya que era complicado reunirlos de manera general.

Como se ha mencionado con anterioridad, debido a la naturaleza del proyecto de intervención educativa, surge la necesidad de darle continuidad al esfuerzo logrado hasta el momento con la participación de las y los jóvenes alumnos de la LIE en el taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes”, por lo que se sugiere continuar involucrar los en diversas actividades ambientales que refuercen sus aprendizajes y la resignificación de su cultura ambiental, a través de foros, cursos o talleres ambientales que permitan la sensibilización gradual en los (as) alumnas sobre la preservación del medio ambiente.

4.1.5. Implicaciones del proyecto en la formación profesional.

Cada una de las acciones que ejercimos durante nuestra intervención en la Universidad Pedagógica Nacional sede Regional Huejutla fueron esenciales y adquirieron una relevante repercusión en nuestra formación profesional, desde la inserción a campo durante el proceso de prácticas profesionales, así como en el servicio social que nos permitió precisamente la ejecución del proyecto de intervención, estos procesos fueron determinantes para demostrar las competencias, capacidades, actitudes para enfrentarnos a situaciones profesionales y a una realidad específica, de esta manera nos permitimos rescatar el comentario realizado por una docente de la institución durante una conversación formal quien nos orientó durante este proceso de intervención, refiriendo lo siguiente:

Muchas veces durante el proceso de prácticas profesionales o servicio social los alumnos hacen cosas muy diferentes de lo que demanda su formación profesional, y son más actividades administrativas que no les sirven, por ello es que no queremos darles ese tipo de tareas aunque sería lo más fácil que pudieran hacer, pero queremos que desarrollen un proyecto aquí mismo en la institución y se enfrenten a situaciones que vivirán en un futuro dentro del ámbito laboral, por que verán que son procesos difíciles, pero ante estas situaciones tienen que demostrar que lo pueden hacer, sus conocimientos, las competencias que han adquirido de cada curso.⁶⁸

Principalmente consideramos que fue muy importante que no nos dieran cargos administrativos dentro de la universidad, si no que nos permitieran diseñar el proyecto y llevarlo a cabo, debido a que nos incitó a tomar un papel de fungir con Licenciadas en Intervención Educativa, conociendo y desarrollándonos en una realidad en la que se ven implicadas diversas situaciones o procesos que en determinado momento afectarían o permitirán la ejecución de las acciones ambientales establecidas en nuestro plan de trabajo, cabe mencionar que una de las actividades que realizamos constantemente fue la gestión, considerando que forma parte de una de las actividades esenciales que realizamos, negociamos con los alumnos para involucrarlos en las actividades, gestionamos con las autoridades universitarias para la autorización de la ejecución de plan de trabajo, para involucrar la participación de organizaciones externas en materia ambiental, de proporcionarnos un tiempo y espacio, la gestión de recursos.

Debido a que la intervención fue en una institución de educación formal, de nivel superior, ya se cuenta con un horario establecido con actividades academias, con periodos de evaluación e investigación de campo para los alumnos lo cual desarrollar de manera sistemática durante las mañanas aunado a ello considerar que es la primera vez que se realizan acciones extracurriculares de esta índole en la universidad fue un compromiso mayor el

⁶⁸ Platica formal desarrollada con una docente de la Universidad Pedagógica Nacional sede Regional Huejutla.

que ejercimos, asimismo desde nuestra perspectiva y de lo que vivenciamos enfatizamos que fueron más obstáculos que facilidades, pero cada uno de esos obstáculos nos permitió tomar decisiones, resolver problemas para poder alcanzar el objetivo propuesto no solo con el proyecto sino también con nuestros objetivos personales, de esta manera fue un acercamiento, una experiencia enriquecedora conocer a lo que realmente nos enfrentaremos en la realidad laboral por lo que el proceso vivenciado alienta a la superación profesional y personal aplicando los pilares de la educación el saber, saber hacer, saber ser y saber convivir.

Cabe destacar que al pertenecer a la misma institución, los docentes, la encargada de prácticas profesionales y servicio social, observaron la intervención realizada, por lo que la responsabilidad de cumplir en cada aspecto estipulado de nuestro proyecto incrementaba gradualmente pese a cualquier obstáculo que se presentara, el proceso de intervención que ejercimos fue fundamental para nuestra formación profesional pues nos permitió enfrentarnos a un contexto institucional e incidir en su dinámica de trabajo.

CONCLUSIONES

La práctica ambiental no se concluye con una sola acción, es decir el cuidado y la preservación del medio natural debe ser contante y permanente, cerrando el trabajo desencadenado del proyecto de intervención socioeducativa denominado taller: “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes” es posible destacar que los temas más importantes en cuanto al cuidado ambiental y todo lo que en él se integra como la cultura que cada sujeto debe poseer, son aspectos muy relevantes en los alumnos de la LIE - UPN-H, Sede Huejutla, debido que Juega un papel muy importante para el cumplimiento del desarrollo de una cultura ambiental, qué debe ser reflejada desde la comunidad estudiantil.

El aprendizaje más significativo es conocer que todo el ser humano es capaz de adquirir conocimientos, aprendizajes, enseñanza que le ayuden a tener una mejor calidad de vida y poder desenvolverse en cualquier tipo de contexto, no hay que olvidar que los contenidos que se estudiaron nos permiten entender de una mejor manera el contexto del cuidado ambiental de los que somos parte, además, fomenta en nuestro desarrollo de aprendizaje conocer conceptos y paradigmas acerca de la educación encaminado a los aspectos ecológicos, así como a la toma de decisiones importantes como persona y ser social.

El desarrollo de las prácticas profesionales y servicio social son de suma importancia en la formación profesional del licenciado en intervención educativa ya que son una fuente que favorece el desarrollo profesional, porque son espacios que permiten impulsar por acciones educativas estratégicas; consideramos factible el proyecto, con el proceso que pretende resignificar la cultura de los alumnos, a pesar de que contemple cuestiones latentes pueden ser medibles a través de entrevistas o pláticas informales con los alumnos, además, de que podremos observar sus actitudes frente las acciones ambientales y determinar si hubo una transformación en ellos.

Una desventaja incide en que la resignificación ambiental no se llega a generar en su totalidad durante 6 meses que es el periodo de operatización del proyecto, pues la preservación del medio ambiente requiere de acciones constantes para que logren realmente tener un impacto ambiental, pero de alguna manera se obtuvieron cambios en los alumnos, los problemas ambientales en la actualidad son situaciones que enmarcan y ponen en un dilema a los jóvenes universitarios, a pesar de que no es una tarea difícil decidirse entre hacer lo correcto, lo incorrecto o pretender hacer lo que los demás hacen, es importante recordar que el cambio es personal, ante ello nos permitimos señalar la siguiente frase: *“El hombre de hoy usa y abusa de la naturaleza como si hubiera de ser el último inquilino de este miserable planeta, como si detrás de él no se anunciara un futuro. Autor: Miguel Delibes ”*.⁶⁹

Las y los alumnos deben comprender que dependen de la naturaleza para poder realizar sus actividades diarias, que involucrarse en actividades forma parte de su educación, una educación ambiental que compromete el futuro de las nuevas generaciones por lo que cada vez es más necesario adoptar una cultura ambiental que realmente beneficie al planeta e ir la inculcando a todos los seres humanos quienes son considerados como el único responsable del deterioro ambiental.

Tan es así que consideramos que la meta1 fue la base principal del taller, debido a que permitió generar una socialización de todas las actividades realizadas, pues los alumnos dieron a conocer mediante la evaluación el resultado de sus aprendizajes adquiridos en miras de adoptar una cultura ambiental que haga más sustentable el medio ambiente. En cuanto a la meta 2 los procesos de reflexión y sensibilización fueron elementos estratégicos necesarios para impulsar a los alumnos a mejorar sus prácticas ambientales, saber más sobre el tema, darnos cuenta de lo que significa el medio ambiente, así como, fortalecer la cultura ambiental, son aspectos que nos hacen cumplir

⁶⁹ PEREZ, David. Proyecto de educación ambiental: Pensando en verde. Colegio Santo Domingo, Güímar, Tenerife. Pág. 1 (en línea). Disponible en: <http://apice.webs.ull.es/pdf/312-048.pdf>. Consultado el 16 de diciembre de 2014.

con más responsabilidad, conciencia y valores en la preservación del medio ambiente.

La meta 3 y 4 complementaron los procesos de sensibilización ya que se pusieron en práctica los aprendizajes adquiridos lo cual le da mayor sentido y significado, a pesar de que los alumnos no lograron involucrarse al cien por ciento en las actividades debido las tareas correspondientes a su formación profesional su participación fue un gran paso para integrarse a nuevas prácticas ambientales que en su momento sean necesarias, pero sobre todos para aplicarlos en su diario vivir.

Es importante recordar que todos somos libres de elegir lo que queremos, sin embargo debemos de decidir mediante el análisis, la reflexión de los actos, decidir para el bien propio, la educación no deber ser en vano y tal como lo señala Gabriela Mistral:

"Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú.

Donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú.

Donde haya un esfuerzo que todos esquivan, hazlo tú.

Se tú el que aparta la piedra del camino".

Es importante tener la iniciativa de emprender mediante mejores alternativas de solución, consientes de hacer la diferencia, por lo que la intervención educativa realizada es un impulso que propiciará en las y los alumnos de la LIE una mejor participación en el cuidado ambiental.

BIBLIOGRAFÍA

ANDER, Egg Ezequiel (1999). El taller una alternativa para la renovación pedagógica. Editorial Magisterio del río de la plata. Pág. 5.

AUSUBEL, DAVID. (1960). The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. Journal of Educational Psychology, Pág. 51.

Carta del viejo indio S., Postel y C. Flavin en el Informe del Worlwatch Institute sobre el Desarrollo y el Medio Ambiente (1991).

CUATEPOTZO, Mario Alberto (2013). Enciclopedia de los municipios de México. Hidalgo. Pág. 66.

Diccionario el pequeño LAROUSSE (2005). EDICIONES LAROUSSE, S.A. México DF y SPES EDITORIAL, S.L., Barcelona. Pág. 829.

FROMM, Erich (1999). Una propuesta Humanista. París edición: Nueva Visión, páginas 43-77. Traducción de José Luis Solana Ruiz.

FROMM, Erich (1976). Tener y ser. El origen de los términos. Editorial PsiKolibro. Pág. 15 – 16.

GONZALES, Guadiano Edgar (1996). ¿Cómo sacar del coma a la educación ambiental? La alfabetización: Un posible curso pedagógico – político. Pág. 3.

GORDILLO, Martínez Alberto José (2012). Evaluación Regional del impacto antropológico sobre aire, agua y suelo. Caso Huasteca Hidalguense, México. En: Hemeroteca SciELO y Centro de Investigaciones Químicas, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Pág. 25.

JARAMILLO, Restrepo Sandra Lucia (2008). La resignificación de la naturaleza en los tiempos del problema ambiental. Maestría en medio ambiente y desarrollo. Pág. 6.

JIMÉNEZ, Estrada Daniel Antonio (2002). La intervención Educativa: Una visión holística de los problemas sociales. México D.F. Pág. 3.

LEFF, Enrique. (1990). Ética ambiental y derechos culturales. En: Saber ambiental, sustentabilidad, racionalidad, complejidad. Poder. México. Editorial SIGLO XXI. Pág. 3.

Licenciatura en Intervención Educativa (2002). Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (plan d estudios). En antología de intervención educativa, segundo semestre. Pág. 161.

MARTÍNEZ, Guijarro José Luis (2012). La responsabilidad en el Cuidado del Medio Ambiente es de todos. Castilla la Mancha, España. Pág. 7.

MAYA, Betancourt Arnobio. (1996). El taller educativo. ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo. Primera edición. Editorial Magisterio. Bogotá, Colombia. Pág., 56.

Patología general de la evaluación educativa (1988). Evaluación Educativa. Pp. 93-109.

SANTOS, Guerra Miguel Ángel (1993). La evaluación. Un proceso de dialogo, comprensión y mejora. Evaluación educativa. Ed. Aljiber. Pág. 23.

SCHWARTZ, Howard, y JACOBS, Jerry (1984). La construcción de la realidad. Como hacerla. En antología UPN. Elementos Básicos de la Investigación cualitativa. Segundo semestre. Pág.160.

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE (SENA). Capacitación para la organización y participación comunitaria. Comunidad y desarrollo. Imprenta nacional. S.F. Pág., 55.

WEBGRAFÍA

[Antecedentes de la Universidad Pedagógica Nacional sede regional Huejutla \(en línea\). Hidalgo. Disponible en:www.upnhuejutla.com.](#) Consultado el 12 de octubre de 2013.

CABRERA, Pérez Lidia. La intervención educativa y social: elaboración de proyectos (en línea). Canarias. Pág. 3. Disponible en: <http://practicaescolar.wikispaces.com/file/view/Lidia+Cabrera+proyectos+de+intervenci%C3%B3n.pdf>. Consultado el 28 de octubre de 2014.

CASTILLO, León Yarima (2012). Referentes teóricos metodológicos de la cultura ambiental en el diagnóstico comunitario (en línea). México. Disponible en: <http://www.gestiopolis.com/administracion-estrategia/metodologia-de-la-cultura-ambiental.htm>. Consultado el 30 de octubre de 2013.

MARISCAL, Deysi. 2013. Red ambiental en Hidalgo (en línea). Hidalgo. Disponible en: <http://www.sexenio.com.mx/hidalgo/articulo.php?id=5075>. Consultado el 31 de octubre de 2013.

MORALES, Dosque Nancy. (2008). La importancia del arte en el ser humano (en línea). México. Disponible en: <http://profesoraomorales.blogspot.mx/>. Consultado el 07 de Noviembre de 2014.

PASHLAU, Helmut. 2012. Proyecto mercado. VOCES, el eco de la naturaleza (en línea). Disponible en www.vocesunidasporlahuasteca.blogspot.mx/p/proyecto-mercado.html. Consultado 22 de noviembre de 2013.

PÉREZ, Mendoza Gonzalo Ernesto (2011). Intervención educativa (en línea). Disponible en: www.uvprintervencionsocioeducativa.blogspot.mx/2011/09/la-intervencion-socioeducativa-por.html?m=1 Consultado el 26 de junio de 2014.

PEREZ, David. Proyecto de educación ambiental: pensando en verde. Colegio Santo Domingo, Güímar, Tenerife. Pág. 1 (en línea). Disponible en: <http://apice.webs.ull.es/pdf/312-048.pdf>. Consultado el 16 de diciembre de 2014.

WIKIPEDIA, La enciclopedia libre (2013). Identidad cultural (en línea). Disponible en www.wipediaaenciclopedialibre/identidadcultural. Consultado el 26 de abril de 2013.

WIKIPEDIA, La enciclopedia libre (2014). La resignificación (en línea). Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Resignificar>. Consultado el 07 de Noviembre de 2014.

ANEXO 1

Registro de observación

Lugar de observación: Biblioteca de la Universidad Pedagógica Nacional - Sede Huejutla.

Grupo observado: Alumnos de primeros semestres de la LIE.

Fecha de observación: 01 de octubre de 2014.

Tiempo de observación: 30 min.

HORA	DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS
12:00 pm	<p>Plática: "La cultura ambiental."</p> <p>Dirigido a: Alumnos de la LIE.</p> <p>Se realiza la plática con los alumnos de primer semestre de la LIE bajo la línea de formación específica de Educación Inicial, se inicia con una dinámica de integración llamada "conejos y conejeras", los alumnos se encuentran entusiasmados y se ríen durante el desarrollo de la dinámica, al finalizarla se les dan indicaciones sobre la tema que se va a abordar y la importancia de prestar atención y participar, para conocer sus aprendizajes previos se les pregunta que significa para ellos la cultura ambiental a lo que contestan en consenso <i>"se compone de los recursos naturales y como los preservamos para que no siga el deterioro ambiental, pero nosotros no somos tan conscientes de lo que provocamos, de la forma en que contaminamos y debemos de participar más."</i></p> <p>La mayoría de los alumnos comienzan a dar sus puntos de vista y retroalimentan lo que algunos de sus compañeros comentan, al darles a conocer la información sobre la cultura ambiental mediante dispositivos, los jóvenes se encuentran atentos, de los 25 alumnos que asistieron 3 alumnas y 1 alumno toman su celular en diversos momentos y en algunas veces muestran su celular a sus compañeras que tienen</p>

cerca, se ríen discretamente, enseguida sus demás compañeros piden guarden silencio, continuando con la plática ambiental.

Al finalizar la plática los alumnos comienzan a relacionar la cultura ambiental con las pláticas ambientales antes presenciadas, sobre todo la relacionada al consumo del chicle, esto sucede porque uno de los alumnos saca de su mochila una caja de chicles y sus compañeros comienzan a decir

- “Fredy apoco no te acuerdas de la plática del chicle”

A lo que comenta el alumno –“llegue tarde y no escuche la plática completa”.

Ante ello, los y las alumnas argumentan que es importante crear conciencia sobre todo porque hoy en día es esencial tener presente el tema del cuidado ambiental, algunos dicen que tener este tipo de pláticas y actividades ambientales les permite tomar mejores decisiones, así como que mientras se unan más personas a esta causa es mejor.

Cuando finaliza la plática, las y los alumnos comienzan a guardar sus cosas, el alumno que consumía el chicle tiene en la mano la envoltura de papel, se levanta de su asiento, toma su mochila y deja la envoltura en la mesa, da unos pasos rumbo a la salida y en seguida retrocede diciendo - ¡Ah! Estamos aprendiendo sobre el cuidado ambiental verdad, toma el papel y lo tira en el cesto de basura.

Algunos de sus compañeros se dan cuenta y comienzan a hacer burla de su acción y otros se ríen diciendo ¡hayyyy fredyyyy! Alargando la expresión.

ANEXO 2

Cuestionario

23-09-2019.

Mejorando nuestro ambiente,
con acciones diferentes..

Carolina Polacios

Que opinión tengo de las actividades realizadas hasta el momento

Las actividades son agradables, pero quizás falta un poco más de responsabilidad y organización de parte nuestra.

Considero que las actividades propuestas logran cumplir el objetivo del taller.

Si

Karla Yaretz Gerónimo Hernández.

¿Que opinión tengo sobre la elaboración del cartel?

Es algo importante por que por medio de ello damos a conocer la importancia del ambiente.

¿El material didáctico que estamos elaborando es realmente útil?

Si, por que es para apoyo a nuestro ambiente.

¿Que opinión tengo de las actividades realizadas en el taller hasta el momento?

Que tienen gran importancia ya que juntos como equipo o grupo ayudamos al ambiente.

ANEXO 3

Escala estimativa


ESCALA ESTIMATIVA			
Nombre: Blanca Lilia Juárez Meléndez			
Marca con una "X" el cuadro que refleje mejor lo que piensas en relación al taller: "Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes":			
Indicador:	Siempre	A veces	Nunca
Asisto al taller por obligación.		x	
Asisto al taller porque me preocupa el estado ambiental.		x	
Me parecen interesantes las actividades programadas en el taller.	x		
Considero importante participar en talleres ambientales.	x		
Doy a conocer mis saberes ambientales:	x		
Aplico cotidianamente lo que aprendo en el taller y en cualquier contexto (familia, amigos, sociedad, etc.)	x		
Indicador:	Mucha	Poca	Nada
Mi interés en participar en las actividades ambientales es:	x		
Mi disposición para trabajar individualmente o en equipo es:	x		
Las actividades ambientales del taller han influido en la resignificación de mi cultura ambiental.	Si (x)		No ()

ANEXO 4

Portafolio de evidencias

Reflexión sobre las actividades desarrolladas en el taller.

Cuando observo las actividades que he hecho, siento que mi aporte al cuidado ambiental ha sido:

Bueno 

Marca con una X

He mejorado en:

- (X) Mi disposición en las actividades ambientales.
- (X) En la valoración de los Recursos naturales.
- () En el aprovechamiento de mat. inorgánicos.

Me siento orgullosa de: la valoración de cuidado ambiental y reciclar las cosas, así como reducir el consumo necesario de algunas cosas.

Mejorare en: la participación social en el cuidado ambiental.

Me comprometo a: Ser colaborativo en el desarrollo ambiental.

Nombre: Carolina Palacios de la Cruz.

Cuando observo las Act. que he hecho siento que mi aporte al cuidado ambiental ha sido:

 Excelente  **Muy bueno**  Bueno  Regular  Deficiente

He mejorado en:

- Mi decisión en actividades ambientales.
- En la valoración de los recursos naturales.
- En el aprovechamiento de materiales inorgánicos.

Me siento orgullosa de: Poder aportar a la contribución de mejora del planeta.

Mejoro en: Actividades y metas que me propongo.






Me comprometo a: Seguir participando en las actividades, además de que me ayude a conocer mejor al ambiente que me rodea.

¿Qué opinión tengo de las actividades realizadas hasta el momento? a mi me ha permitido la socialización con otros compañeros, con que casi no convivo.

¿Consideran que las actividades propuestas logran cumplir el objetivo del taller?

Siento que falta más apoyo por parte de nosotros, responsabilizarnos más y procurar llegar más temprano.

Cuando observo las act. que he hecho siento que mi aporte al cuidado ambiental ha sido:

 Excelente  Muy bueno  Bueno  Regular  Deficiente

he mejorado en:

- Mi disposición en actividades ambientales.
- En la valoración de los recursos naturales.
- En el aprovechamiento de materiales inorgánicos.

Me siento orgullosa de haber conocido lo que no sabía y lo que siempre nos comemos sin investigar.


Mejorare en: mis aspectos personales y tratar de reciclar más de lo debido.

Me comprometo a: responsabilizarme más y reflexionar de no consumir mucho.

Alumna: Lucía Hdez. Stgo

Reflexión sobre las actividades.

Cuando observo las actividades que he hecho siento que mi aporte al cuidado ambiental ha sido:

Excelente  **Muy bueno** Bueno Regular Deficiente

Ha mejorado en: Mantener limpio varios lugares y ha reducido menos contaminación en el área.

- Mi disposición en actividades ambientales.
- En la valoración de los recursos naturales.
- En el aprovechamiento de materiales inorgánicos.

Me siento orgullosa de:

Mejorar en: Cuestión de ser más responsable al quejar la basura en un lugar adecuado.

Me comprometo a: ser más consciente en cuidar más las plantas y animalitos, así también en mantener mi patio limpio.

Alumna: Ana Constante Salis

ANEXO 6

Participación de los alumnos de la LIE en acciones ambientales:
Descacharrización en la UPN-H sede regional Huejutla.



Clasificación de basura recolectada durante la descacharrización.



ANEXO 7

Entrega de invitaciones a diversas instancias para la actividad académica de servicio social: Demostración de vestuarios elaborados de material de rehúso.

Director del INE



Jardín de niños "El mundo infantil."



Visita al el preescolar de la comunidad de Cececapal.



Visita la estancia infantil "Angelitos Felices"

ANEXO 8

Invitaciones entregadas



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

Huajuquila, Hgo., a 22 de Mayo del 2014.

ASUNTO: Invitación para su participación en actividad académica.

ING. ARTURO TAPIA MUÑOZ
VOCAL EJECUTIVO EL JUNTA DISTRITAL
INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
COL. SANTA TERESA, HUEHUETLA, HGO.
P R E S E N T E

La Universidad Pedagógica Nacional sede Huajuquila en coordinación con la Licenciatura en Intervención Educativa hace una atenta y cordial invitación para que nos honre con su presencia en la actividad académica de prácticas profesionales y servicio social que tiene como finalidad dar a conocer los lineamientos que rigen dichos programas para fortalecer el vínculo interinstitucional. La actividad se realizará el día 30 de mayo de 2014, en las instalaciones de esta casa de estudios a las 9:00 hrs.

Esperamos contar con su valiosa presencia y a nombre de la comunidad universitaria recibiremos un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"Educar para Transformar"

PROF. PEDRO ROMÁN BECTO ROMERO
DIRECTOR DE UPN-HIDALGO
SEDE REGIONAL HUEHUETLA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

Huajuquila, Hgo., a 1 de Mayo del 2014.

ASUNTO: Invitación para su participación en actividad académica.

PROFRA. LEONOR ORTA BLANCO
AUXILIAR DEL GRUPO DE MATERIA DEL
JARDÍN DE NIÑOS "EL MUNDO INFANTIL"
AVE. CORONA DEL ROSAL #99
COL. 5 DE MAYO HUEHUETLA, HGO.
C.C.T.13P90133F
P R E S E N T E

La Universidad Pedagógica Nacional sede Huajuquila en coordinación con la Licenciatura en Intervención Educativa hace una atenta y cordial invitación para que nos honre con su presencia en la actividad académica de prácticas profesionales y servicio social que tiene como finalidad dar a conocer los lineamientos que rigen dichos programas para fortalecer el vínculo interinstitucional. La actividad se realizará el día 30 de mayo de 2014, en las instalaciones de la universidad a las 9:00 hrs.

Esperamos contar con su valiosa presencia y a nombre de la comunidad universitaria recibiremos un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"Educar para Transformar"

PROF. PEDRO ROMÁN BECTO ROMERO
DIRECTOR DE UPN-HIDALGO
SEDE REGIONAL HUEHUETLA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

Huajuquila, Hgo., a 27 de Mayo del 2014.

ASUNTO: Invitación para su participación en actividad académica.

PROFRA. CARA MARÍA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"MARIA MONTESSORI" CLAVE: C.T.T. LINDREROS V
CALLE PARRALTE, CECEDAPA, HUEHUETLA, HGO.
P R E S E N T E

La Universidad Pedagógica Nacional sede Huajuquila en coordinación con la Licenciatura en Intervención Educativa hace una atenta y cordial invitación para que nos honre con su presencia en la actividad académica de prácticas profesionales y servicio social que tiene como finalidad dar a conocer los lineamientos que rigen dichos programas para fortalecer el vínculo interinstitucional. La actividad se realizará el día 30 de mayo de 2014, en las instalaciones de esta casa de estudios a las 9:00 hrs.

Esperamos contar con su valiosa presencia y a nombre de la comunidad universitaria recibiremos un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"Educar para Transformar"

PROF. PEDRO ROMÁN BECTO ROMERO
DIRECTOR DE UPN-HIDALGO
SEDE REGIONAL HUEHUETLA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

Huajuquila, Hgo., a 27 de Mayo del 2014.

ASUNTO: Invitación para su participación en actividad académica.

A QUEN CORRESPONDA
DIRECTOR DE LA UNIDAD BÁSICA
DE REHABILITACIÓN JUBA
COL. LOS PRADOS, CALLE EUCRISTO,
HUEHUETLA, HIDALGO.
P R E S E N T E

La Universidad Pedagógica Nacional sede Huajuquila en coordinación con la Licenciatura en Intervención Educativa hace una atenta y cordial invitación para que nos honre con su presencia en la actividad académica de prácticas profesionales y servicio social que tiene como finalidad dar a conocer los lineamientos que rigen dichos programas para fortalecer el vínculo interinstitucional. La actividad se realizará el día 30 de mayo de 2014, en las instalaciones de esta casa de estudios a las 9:00 hrs.

Esperamos contar con su valiosa presencia y a nombre de la comunidad universitaria recibiremos un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"Educar para Transformar"

PROF. PEDRO ROMÁN BECTO ROMERO
DIRECTOR DE UPN-HIDALGO
SEDE REGIONAL HUEHUETLA

Banco UPN-Hidalgo, Cuentas de Ahorro Transformación, Ah. y Ah. Cédulas, Huajuquila de Huajuquila, Hgo.
Tel. 01-761-662-41-31 www.upn-hidalgo.edu.mx

ANEXO 9

Actividad académica: Demostración de vestuarios elaborados de material de rehúso.



ANEXO 10



Reseña de la elaboración del vestuario:

Modelo: Palácios Olivares Daniela

Narrador y diseñador: Bautista Bautista Eligio

Diseñadores: De La Cruz Reyes Sarai, Florencio Cortes Dalina, Santos Hernández Marco Antonio, Lara Manuel Jaquelin.

Decidimos elaborar el vestuario con catálogos de zapatos y de revistas en general ya que consideramos que son objetos que después de cada cierto periodo pierden su utilidad, por ello retomamos un vestido estilizado que se encontraba en condiciones de deterioro, el cual se cubrió en la parte superior con rollitos de papel de revista, así como en la parte inferior se optó por hacer tiras largas de revistas para darle un toque moderno y muy llamativo para los espectadores. Siendo esta una forma sencilla, fácil y con estilo para reciclar materiales.



Modelo: Carmen Odaly Torres Oviedo
Relator y diseñador: Roberto de la Cruz Vargas
Diseñadores: Rebeca Flores Hernández, Clarety Hernández de la Cruz, Francisco Antonio Hernández.



Modelo: Hernández Hernández Florentina
Narradora y diseñadora: Antonio Chale Alfonso
Diseñadores: Montañó Leyva Maria Jose, Hdez. Hdez. Anallely, Gómez Hernández Dulce Rubí, Hernández Elizabeth.

ANEXO 11

Reforestación de áreas verdes de la UPN Huejutla.
Plantando árboles de Caoba.



Restauración de la fuente escolar.



ANEXO 12



Presentación del proyecto a los alumnos de la LIE.



Dinámicas de animación y organización.



Proyección de videoconferencias.



Participación y comentarios sobre las videoconferencias.



Pláticas ambientales dirigidas a alumnos de la LIE.
Primer semestre.



Demostración del proceso de reciclaje de periódico para la elaboración de un cartel ambiental.

ANEXO 13



Alumnos de primer semestre de la LIE plantando Bugambilias.



Alumnos de tercer semestre de la LIE plantando Bugambilias.



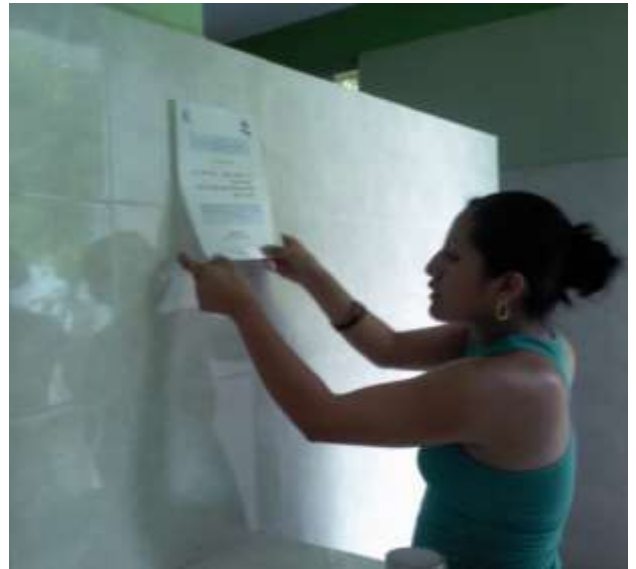
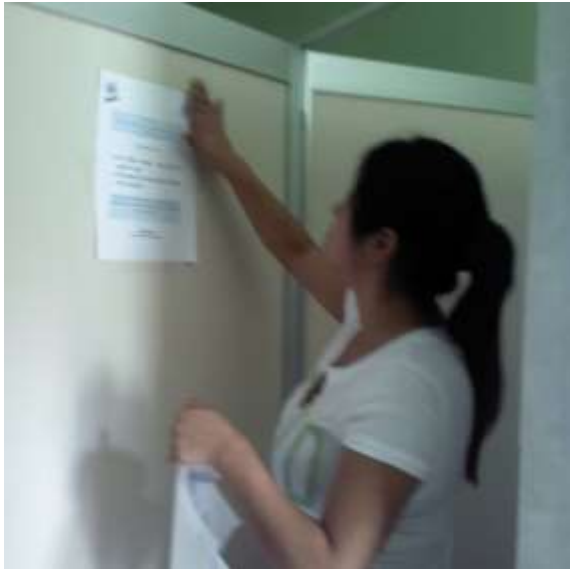
Carteles ambientales elaborados de papel reciclado.



Material didáctico elaborado de desechos inorgánicos.

ANEXO 14

Colocación de letreros ambientales en sanitarios de la UPN- Huejutla.



PROGRAMA-

LA GESTION AMBIENTAL COMO HERRAMIENTA PARA LA TOMA DE DECISIONES EN LA UPN-H SEDE HUEJUTLA



NO DEJES QUE SE VAYA



El agua es un recurso vital
Ahórrala, cuidala y presérvala.
Recuerda: Si en el planeta
quieres bien vivir, debes de
contribuir.

“Educar para Transformar”

PROGRAMA-

LA GESTION AMBIENTAL COMO HERRAMIENTA PARA LA TOMA DE DECISIONES EN LA UPN-H SEDE HUEJUTLA



Ayudemos a mantener el baño limpio

Cierre bien los grifos del lavabo
Que los papitos de al lado de lavabo
No escudas en la puerta y los paredes

“Educar para Transformar”

ANEXO 15



Cierre del Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes.” Exposición de materiales ambientales elaborados por los alumnos de la LIE.



Convivio de cierre de taller organizado por los alumnos de primer semestre de la LIE.

ANEXO 16



Convivio con alumnos de la LIE, personal docente y de apoyo de la UPN-Huejutla.



Cierre del Taller “Mejorando nuestro ambiente con acciones diferentes.”