



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO

**“DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN UN ALUMNO DE 7 AÑOS CON
PALADAR HENDIDO MEDIANTE SU INCLUSIÓN AL GRUPO DE SEGUNDO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

MARIA DE LOS ANGELES ROSAS MARTINEZ

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

AGOSTO DEL 2013



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO

**“DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN UN ALUMNO DE 7 AÑOS CON
PALADAR HENDIDO MEDIANTE SU INCLUSIÓN AL GRUPO DE SEGUNDO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

MARIA DE LOS ANGELES ROSAS MARTINEZ

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

AGOSTO DEL 2013

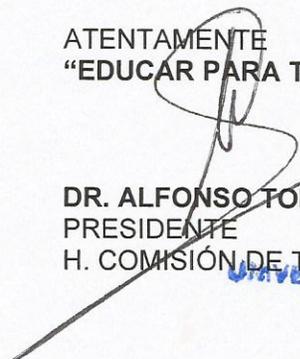
Pachuca de Soto, Hgo., 03 de julio de 2013.

C. MARIA DE LOS ANGELES ROSAS MARTINEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado **“DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN UN ALUMNO DE 7 AÑOS CON PALADAR HENDIDO MEDIANTE SU INCLUSIÓN AL GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**, presentado por su tutora **MTRA. HILDA REYES FERNÁNDEZ**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN _____	6
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA _____	9
1.1. Contextualización del Problema _____	9
1.1.1. La Educación en México _____	9
1.1.2. La Educación Inclusiva _____	10
1.1.3. Comunidad Santa María Asunción, Tulancingo de Bravo, Hidalgo _____	11
1.1.4. Escuela Primaria “José Vasconcelos” _____	15
1.2. Diagnóstico _____	22
1.2.1. Fundamentación del Diagnóstico Psicopedagógico _____	26
1.2.2. Metodología del Diagnóstico _____	27
1.2.3. Resultados del Diagnóstico _____	34
1.2.4. Análisis de los Resultados _____	51
1.3. Delimitación del Problema _____	61
1.3.1. Planteamiento del Problema _____	62
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL _____	64
2.1. La Diversidad Humana _____	64
2.1.1. La Educación Inclusiva _____	67
2.1.2. Las Necesidades Educativas Específicas _____	68
2.1.3. La Discapacidad y su Relación con las NEE _____	74
2.1.4. Los Modelos Básicos de NEE _____	76
2.2. La Función y Conformación del Lenguaje _____	78

2.2.1. Problemas de Lenguaje _____	84
2.3. Características Principales de Niños con Alteraciones en la Competencia Comunicativa _____	89
2.4. Paladar Hendido _____	91
2.5. Implicaciones del desarrollo en la educación primaria _____	95
2.6. Recomendaciones Para Mejorar el Nivel Fonológico _____	97
CAPÍTULO III. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN _____	100
3.1. La Importancia del Diseño de la Estrategia de Intervención _____	100
3.2. Objetivos _____	101
3.3. Diseño de la Estrategia _____	103
3.3.1. Cuadro General de la Organización de la Estrategia _____	103
3.3.2. Estrategia general 1: Lenguaje y Comunicación _____	105
3.3.3. Estrategia general 2: Lectura y Escritura _____	118
CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO _____	128
4.1. Evaluación de la Implementación de la Estrategia en Cada Sesión _____	128
4.2. Alcances y Limitaciones del Proyecto _____	148
4.3. Evaluación del Proyecto de Intervención _____	150
CONCLUSIONES _____	154
LISTA DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS _____	156
ANEXOS _____	160

DEDICATORIA

Dedicado con cariño para Felipe Rosas Castro, Rosa María Martínez Téllez y para mis hermanos queridos, gracias por su apoyo incondicional en todo momento y por estar siempre conmigo.

Son el mejor regalo que la vida me pudo dar, LOS AMO.

Igualmente agradezco infinitamente a mi asesora Mtra. Hilda Reyes Fernández por su tiempo y apoyo para la consolidación de este Proyecto Educativo.

María de los Ángeles Rosas Martínez.

INTRODUCCIÓN

La Licenciatura en Intervención Educativa, responde al trabajo que los profesionales pueden desempeñar en distintos ámbitos educativos, teniendo en cuenta que los seres humanos desarrollamos un proceso de educación que inicia en el momento en el que nacemos hasta el momento en que morimos, por lo que el periodo de intervención es suficientemente amplio para realizar diversos proyectos que permitan solucionar problemas socioeducativos y psicopedagógicos, desde una perspectiva multi e interdisciplinaria.

De esta forma, la línea en Educación Inclusiva, busca conocer y aceptar la diversidad cultural que se expresa en diferentes ámbitos del país; así como la necesidad de plantear estrategias de integración social y educativa, para poblaciones con Necesidades Educativas Específicas (NEE), a partir de diferentes formas de organización, gestión y administración educativas, no sólo en el ámbito escolar tradicional sino en el de otras instituciones y del propio sistema educativo.

Dentro de las instituciones educativas, nos encontramos con una población mínima que presenta alguna NEE, la cual tiene una gama diversa de oportunidades de apoyo, por lo tanto, la posibilidad de beneficiar al alumno que así lo requiere, desde diferentes puntos de acceso a los contenidos del currículo, con la finalidad de potenciar y favorecer los estilos de aprendizaje, así como su desarrollo personal y social dentro de su contexto.

En este documento, a través del diagnóstico realizado, se focaliza a Mario Iván Gómez García de siete años de edad, cursando el segundo grado de primaria, quien presenta una malformación orgánica de paladar hendido, con carencia de destrezas básicas verbales; lo cual le ha obstaculizado el desarrollo curricular con respecto a sus compañeros, derivando que sea excluido del grupo, evitando que acceda a los conocimientos básicos del programa escolar.

Considerando que la parte comunicativa, se encuentra en una fase primordial para acercar a los alumnos al aprendizaje de otras ciencias, la Intervención se enfoca en brindar apoyo a Mario Iván, en cuanto al fortalecimiento

de la habilidad comunicativa a través de ejercitación en el nivel fono-articular individual con ejercicios de respiración, soplo y movimiento de mejillas, labios y lengua, así como actividades colectivas, como repetición de rimas, trabalenguas y adivinanzas, las cuales fueron trabajadas con sus compañeros para promover la inclusión, impactando socialmente en la igualdad de las personas con Necesidades Educativas Específicas.

En este sentido, el presente proyecto de desarrollo educativo está conformado por cuatro capítulos:

El primer capítulo pretende acercar al lector al marco contextual de la educación, también se muestra el diagnóstico realizado, el análisis de los resultados y finalmente, se delimita el problema.

En el segundo capítulo, se establece una relación entre el sustento referencial y el problema detectado, es decir, se hace mención de la diversidad humana y las NEE; el lenguaje y sus principales funciones, los problemas de lenguaje sobre todo en edades tempranas; también se enfatizan las características básicas sobre el paladar hendido y algunas recomendaciones que se hacen para tratar dicha malformación.

El tercer capítulo hace mención del planteamiento de la estrategia de intervención, partiendo del objetivo general y los específicos que se plantearon al desarrollar este proyecto educativo, los cuales tienen como finalidad brindar el apoyo necesario para que Mario Iván favorezca el desarrollo del lenguaje oral y así se promueva su inclusión al aula multigrado de primero, segundo y tercer grado.

Finalmente, se estableció un cuarto capítulo de resultados y evaluación del proyecto, en el cual se mencionan los resultados que se obtuvieron a partir de la implementación de la estrategia con el alumno, en cuanto a la reacción que él y sus compañeros mostraron durante este periodo de intervención. También se realizó un estudio acerca del impacto que se logró con este proyecto.

Por último, se hace mención de las conclusiones finales del proyecto y satisfacciones personales que se lograron con la implementación de éste. Igualmente, se incluye una lista de referencias bibliográficas que se utilizaron para el sustento teórico de este proyecto, además de una serie de anexos, en los que se incluyen los formatos indispensables para la recopilación de la información y como evidencias de lo realizado.

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA

1.1 Contextualización del Problema

1.1.1 La Educación en México

Como mexicanos hemos depositado en la educación nuestros más elevados ideales, correspondientes a una generación libre y democrática, al establecer tanto la gratuidad y la obligatoriedad de la enseñanza de educación básica, así como el laicismo en todo el país de la República Mexicana.

A pesar de las precarias condiciones que la nación presenta en el ámbito económico, debido a la frecuente recaída en diferentes crisis económicas globales, se ha plasmado la firme convicción de apostarle a la educación básica, desde considerarlo como uno de los derechos humanos más importantes, así como en la inversión económica para mejorar las condiciones educativas.

La Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, establece en las partes fundamentales el derecho a la educación en el Artículo 3ro, fracciones I, II, III, IV, V, VI, VII y VIII; y Artículo 31 en su fracción I, II, III, y IV; dejando claramente que la educación en México es un derecho, pero también, una obligación de los niños asistir y de los padres hacer que sus hijos o pupilos concurren a las escuelas públicas o privadas.

Artículo 3o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado – federación, estados, distrito federal y municipios–, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 9 de febrero del 2012).

La educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad

internacional, en la independencia y en la justicia(Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 10 de junio de 2011).

1.1.2 La Educación Inclusiva

Pese a todos los regímenes y artículos que nos hablan sobre la educación como un derecho, muchas veces se olvida cual es la verdadera responsabilidad del centro escolar para con cada uno de los individuos del entorno social al que pertenece. Por tal motivo, nace la necesidad de hacer una transformación educativa, en la que se de una relación directa entre la aplicación del currículo y didáctica con la educación especial.

La aplicación del currículo constituye una aplicación extensa en la educación, tal como, Cobas, Gayle, Navarro y Guerra (2008:5), lo afirman, “el currículo está contenido en la didáctica y es la expresión de una concepción didáctica determinada que propicia la integración de las características especiales del desarrollo de los alumnos y las condiciones del contexto desde donde se aplica. Es éste quien mide entre la ciencia didáctica y el proceso de enseñanza-aprendizaje,”.

Sin embargo, la marcha estructural del currículo en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, no implica que los componentes didácticos (objetivos, contenidos, método, medio, formas de organización y evaluación) deben ser meramente rígidos, pues en los alumnos con Necesidades Educativas Específicas (NEE), esta organización curricular debe ajustarse a las características y necesidades individuales de cada uno de los alumnos, así como a las tareas de aprendizaje.

La satisfacción de las necesidades educativas deben asegurar cumplir con el principio del currículo general y básico (el de la escuela en particular), planteando los ajustes, adaptaciones y modificaciones curriculares, de manera que se ponga énfasis a los principales elementos de éste, es decir, que éstos sean

desde un nivel general-escolar, o específicos en relación directa con el alumno; a partir de las tres dimensiones que Cobas et al. (2008:11), propone: diseño, desarrollo y evaluación, orientadas en el qué, el cómo, y el cuándo enseñar y evaluar.

Lo anterior deja decir que, el flexibilizar el diseño, desarrollo y evaluación puesta en práctica, a partir de las adaptaciones curriculares, se concretará en el estudio cuidadoso y detallado de los programas y planes de estudio con el objetivo de diversificar y enriquecer la planeación y las modalidades de la intervención que se ha de aplicar en el marco escolar.

Finalmente, la escuela tiene la responsabilidad de dar respuesta eficiente a las necesidades educativas (individuales y especiales) de los escolares, por ello los factores de la educación básica (maestros, instalaciones, materiales didácticos, etc.) deben ser cada vez más adecuados para satisfacer las necesidades educativas de todos los alumnos.

Es decir cuando se habla de una escuela inclusiva, no se refiere a que el niño esté dentro del aula perdiendo el tiempo, sino que, se de respuesta a los términos de innovación, mejora y cambio en los medios y recursos para llevar acabo la participación de los sujetos en la práctica educativa, de una manera clara, ordenada y uniforme.

1.1.3 Comunidad Santa María Asunción, Tulancingo de Bravo, Hidalgo.

En su naturaleza de ser sociable, el individuo da forma a una gama de sociedades diferentes, pero con el mismo fin, sobrevivir y protegerse como especie, sin embargo, no hay una sola de éstas que viva sin dificultades, ya que, al vivir en conjunto y como seres individuales tendemos a buscar y remarcar las imperfecciones del otro, originando así problemáticas que afectan a todo el entorno en el que se encuentran, las cuales pueden o no hacerse notar por los mismos.

En este sentido, se da origen a la intervención, la cual, parte como un proceso importante para impulsar el desarrollo individual de cada ser con la finalidad de adquirir la identidad de pertenencia a una sociedad con las características fijas, ya que, con ésta se busca ofrecer mediación entre los sujetos involucrados en el contexto y otros externos en los que se ven involucrados, para brindarles mejor atención e integración a cada uno de estos sin mayor dificultad, convirtiéndose en un mecanismo regulador para mantener el orden.

Este proceso colaborativo, se manifiesta en diferentes formas, por ejemplo, como proyecto de desarrollo educativo o simplemente como investigación, en esta ocasión se ha de realizar la intervención a través de la primera opción, ya que de esta manera se dan a conocer las causas que originan la problemática, dando alternativas de solución al mismo tiempo, de acuerdo a los recursos con los que se cuenta en el espacio de estudio.

Por lo tanto, este proyecto de intervención se centra en una institución educativa, con el fin de apoyar la integración de las personas con Necesidades Educativas Específicas (NEE) dentro de una escuela primaria, específicamente prestando la atención personalizada a cada uno de los sujetos que así lo soliciten o lo requieran para favorecer su desarrollo dentro y fuera de la institución.

La escuela “José Vasconcelos”, se encuentra ubicada en el Barrio San Ángel, de la localidad de Santa María Asunción, Tulancingo de Bravo, Hidalgo; este lugar se encuentra sobre la carretera México-Tuxpan, el municipio colinda con los municipios de Acaxochitlán, Metepec, Cuautepec de Hinojosa, Santiago Tulantepec, Singuilucan y Acatlán, por tal motivo la actividad económica es variante, ya que, se pueden encontrar diferentes ramas de trabajo, sin embargo, la predominante es la confección de prendas de vestir (principalmente de camisa para caballero, aunque también se fabrica ropa para niño y dama, pero estas últimas son en menor proporción), es una actividad muy común que los habitantes realizan para llevar ingresos económicos a sus hogares.

Aparte de estas actividades, los habitantes realizan otras tantas por su propia cuenta, por ejemplo, la agricultura, específicamente la siembra de maíz y calabaza, para posteriormente comercializarla y usarla para su consumo propio.

Sin embargo, en este lugar, la ganadería no se queda atrás, muestra de esto es la plaza ganadera que se hace presente todos los días martes en el recinto ubicado en la comunidad, la cual ha tenido un desarrollo notable desde sus inicios en el año 2006, ofreciendo venta de animales como borregos, vacas, caballos, marranos y gallinas entre los más comunes.

No obstante, hoy en día, el crecimiento se nota en la oferta de productos que se pueden encontrar en el interior de la plaza como prendas de vestir, variedad de alimentos preparados para los asistentes, calzado, herramientas de herrería, frutas y verduras entre muchos otros productos; existen otras actividades productivas en la comunidad, como obras de construcción y los dos aserraderos, los cuales se dedican principalmente a la fabricación de empaques de madera para frutas y verduras.

En la comunidad, se encuentran negocios de escala menor, como una tienda de abarrotes, un depósito de refresco, un local de alquiler de sillas, mesas y lonas, dos restaurantes de mariscos y uno más de comida corrida, depósito de venta de autos por partes, una florería, y un ciber-café, en el cual se venden artículos básicos de papelería y en donde los niños en edad escolar van a realizar sus tareas.

Por el tipo de trabajos que la mayoría de los padres de familia desarrollan, se puede decir que, tienen la disponibilidad y el tiempo de asistir a las reuniones y actividades en las que la escuela solicita de su presencia, lo cual facilita el trabajo y los acuerdos necesarios para el desarrollo de la institución educativa, y desde luego que de sus alumnos también.

Una vez que se tiene el campo, ambiente o contexto apropiado, comenzaremos la tarea de plantear y buscar responder a los objetivos de intervención que nos han situado en el lugar. El ambiente puede ser tan variado

como el planteamiento del problema. Y el contexto implica una definición geográfica, pero es inicial, puesto que puede variar, ampliarse o reducirse.

De esta manera, Esterberg (2002) en Hernández, Fernández y Baptista (2006: 587), plantea que “la primera tarea que tenemos es estudiar el contexto que se ha seleccionado con anterioridad. Lo que significa visitarlo y evaluarlo para cerciorarnos que es el adecuado. Incluso, para considerar nuestra relación con el ambiente por medio de una serie de reflexiones y resolver cualquier situación que se nos presente y que pueda entorpecer el estudio”.

Asimismo, para estimar tentativamente el tiempo aproximado que nos llevará el estudio y revalorar su viabilidad, porque como menciona Mertens (2005) en Hernández et al. (2006: 586), “dos dimensiones resultan esenciales con respecto al ambiente; conveniencia y accesibilidad” y aún más cuando hablamos de escuelas o instituciones integradoras, las cuales más que cualquier otro recinto deben ofrecer las condiciones físicas y emocionales para las personas que así lo requieran.

Al entrar el campo, se puede lograr mayor apoyo si se platica con la persona que estará más cerca de nosotros la mayor parte del tiempo y el encargado de darnos o negarnos el acceso a este lugar, con una presentación del posible trabajo que se realizará dentro de la Institución, aunque por ningún motivo el investigador debe elevar las expectativas de los participantes más allá de lo posible.

Se accede a este espacio educativo con la finalidad de realizar las Prácticas Profesionales solicitadas en el plan curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa, línea Educación Inclusiva. Una vez autorizado el acceso a la institución, se da la petición directa por parte de la maestra de grupo de trabajar con Mario Iván, un niño de siete años, ya que refiere que presenta dificultades de lenguaje debido a una NEE derivada de una malformación orgánica en el paladar (paladar hendido). De ahí que ha sido difícil trabajar los contenidos curriculares, ya que no puede abordar los mismos temas con él y con el resto de sus compañeros, por lo

tanto tiene dificultades para mantener el orden y la atención del grupo, durante las clases. También menciona que derivado de esta situación, el niño presenta problemas de bajo rendimiento y conducta.

La mente del investigador al ingresar al campo tiene que ser inquisitiva. De cada observación debe cuestionarse: ¿Qué significa?, ¿Qué me dice?, ¿Cómo se relaciona con el planteamiento del problema?, también es importante valorar las observaciones desde distintos ángulos y las perspectivas de distintos participantes para no confundir los hechos que se estudian.

A partir de las primeras observaciones, así como entrevistas informales, se puede describir físicamente y culturalmente el ambiente en el que se va a llevar cabo tal Intervención, ya que, para realizar un proyecto de intervención viable, es importante considerar los recursos disponibles que los sujetos tienen a su alcance, pues como Creswell, (2005) en Hernández et al. (2006:526), menciona que la descripción del ambiente es una interpretación detallada de casos, seres vivos, personas, objetos, lugares específicos, eventos del contexto y debe transportar al lector al sitio de la investigación. Para lo cual resulta necesario conocer los materiales y espacios que se tienen disponibles para el trabajo con los sujetos de la Intervención; por lo tanto se hace mención de los recursos con los que la institución educativa dispone dentro de su estancia.

1.1.4 Escuela Primaria “José Vasconcelos”

La escuela primaria “José Vasconcelos” con Clave del Centro de Trabajo: 13DPR2904B, zona145, sección 02, se encuentra ubicada en Avenida Revolución s/n, Barrio San Ángel, Santa María Asunción, perteneciente al municipio de Tulancingo de Bravo, Hidalgo; en esta institución se trabaja con la modalidad de multigrado (ver anexo 1).

De acuerdo con el plan anual de trabajo escolar, esta institución educativa plantea su visión de la siguiente manera: Ser una escuela que posibilite el

aprendizaje significativo, en donde los alumnos construyan su propio conocimiento; los valores sean ejes de una educación integral, así como la participación y profesionalismo logren una educación de calidad.

Mientras que la misión del plantel es: Propiciar una educación integral, participativa, permanentemente de calidad que desarrolle las habilidades cognitivas, destrezas, aptitudes, actitudes y valores, permitiendo a los alumnos desenvolverse en una sociedad cambiante que a diario exige nuevos retos.

La institución educativa cuenta con tres salones de ocho por seis metros, están contruidos con block, con aplanados, piso y techo de concreto a dos aguas, estos últimos cuentan con impermeabilizante; las puertas y ventanas son de aluminio blanco y protecciones en ventanas y puertas.

Los salones se encuentran en una sola planta, han sido contruidos uno por uno, y de manera que no se puedan construir más salones en un segundo piso y están separados uno del otro.

Dentro de las instalaciones de la escuela se puede observar un jardín con medidas de 6 metros de largo por 1.50 metros de ancho, en el cual los niños, tienden a desarrollar actividades como el cuidado de las plantas y animales.

Así mismo, la escuela cuenta con una cooperativa, contruida con block, con aplanados, una sola ventana corrediza de acero, ésta se encuentra abierta sólo durante la hora de recreo.

De igual forma, cuenta con una letrina de block con dos divisiones, con aplanados en el piso, en las paredes y en el techo, contruida a dos aguas, igualmente ésta cuenta con impermeabilizante. Las puertas son de acero firme de color rojo, las paredes de color anaranjado y el techo de color blanco, esta parte de la escuela, a pesar de ser un área sencilla se encuentra en condiciones seguras y de higiene adecuadas para el alumnado, porque las madres la lavan todos los viernes y los niños son muy cuidadosos con el aseo diario y cuando la usan.

Y por último, esta escuela cuenta con un pequeño patio de cemento firme, el cuál se encuentra a un costado de los salones, en el que los niños realizan sus actividades de educación física, así como diversos juegos y actividades durante la hora de recreo.

Los diferentes salones se encuentran equipados de manera desigual, el primer salón, que fue construido hace 11 años es utilizado por los alumnos de primero, segundo y tercer grado, esto debido a que, en la escuela se trabaja con la modalidad de multigrado y se conoce como el aula dos, éste cuenta con bancas individuales de plástico para los alumnos, escritorio y mesa, ambos para el maestro, pizarrón verde de gis, y un estanterol de acero, el cual es utilizado como biblioteca dentro del salón; dos mesas más que son utilizadas para los diferentes rincones del aula, como son español y matemáticas, además las ventanas cuentan con cortinas de color azul.

Esta aula, tiene un mural pintado en la pared externa, frente al patio referente a los “Niños Héroe” haciendo honor a su nombre cuando esta escuela era atendida por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y tenía precisamente este nombre y han sido los mismos padres de familia quienes no han permitido que se quite, ya que ellos son los que siempre se han encargado de darle mantenimiento a la escuela, con la finalidad de que se encuentre en condiciones adecuadas para que los niños puedan estudiar (ver anexo 2).

El aula uno, es un salón nuevo por lo tanto sus condiciones físicas son muy confortables y adecuadas para el uso de los alumnos. Éste, en su pared externa, frente al patio, tiene un rótulo con la cara de José Vasconcelos y los datos de la escuela; dentro de éste se imparten las clases para los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado.

Este salón, tiene cortinas y protecciones en las ventanas y puerta, el piso es de loseta blanca. Se encuentra equipado con bancos y mesas de plástico y acero para dos personas, escritorio y mesa, ambos para el maestro; pizarrón blanco, y un estanterol de acero, el cual es utilizado como biblioteca dentro del salón, y un

archivero, una computadora de escritorio y un minicomponente. Este equipo de sonido fue ubicado en esta aula porque es en la que labora la directora y hace uso de él para los diferentes eventos que se realizan en la escuela tales como: honores a la bandera, festejos, reuniones, actividades de activación física, etc.

Por último, el salón número tres se considera como aula de usos múltiples, ya que aquí se llevan a cabo las reuniones de padres de familia. Aquí se encuentra la mayor parte de los libros, ya que se utiliza como biblioteca general, se almacenan los desayunos escolares hasta que son entregados a los padres de familia o alumnos. Este salón se encuentra equipado con bancas de plástico y acero para dos personas, escritorio y mesa, ambos para el maestro y pizarrón blanco, dos estanterías de acero para los libros y una más para guardar los utensilios de aseo general (papel higiénico, detergente para las manos y para lavar los utensilios de la escuela, limpiadores de piso, escobas y trapeadores).

Todas las aulas tienen botes de basura de color vino, dos escobas, un trapeador, así como un recogedor de basura para realizar el aseo de cada uno de estos salones.

Dentro de esta institución se encuentran laborando dos maestras, una de ellas es Susana Arely Rosales Hernández, cuenta con plaza de trabajo, egresada de la Normal Superior de Pachuca y también cuenta con la Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad Pedagógica Nacional - Hidalgo, Sede Tulancingo. Se desempeña como Directora comisionada, ya que se encarga de las labores de la dirección de la escuela y también como docente, pues atiende a los niños de cuarto, quinto y sexto grado.

La otra maestra que labora en la escuela es la Lic. Guadalupe Vargas Marroquín, se encuentra trabajando en la escuela por contrato de los padres de familia, ya que por el número de alumnos la Secretaría de Educación Pública (En adelante SEP), no designó otro maestro para esta escuela debido a que la matrícula de niños no es suficiente para requerir de dos maestros, y ésta a su vez se encarga de trabajar con los niños de primero, segundo y tercero. En el caso de

esta maestra su perfil educativo es de la Licenciatura en Pedagogía, egresada de la Universidad Tollancingo, de Tulancingo de Bravo, Hidalgo.

En la escuela se cuenta con un total de 16 Padres de familia, la mayoría de ellos pertenecen a una clase Media-Baja, ya que casi todos los padres de familia son originarios de la comunidad, y esta comunidad se considera en este rango socioeconómico, debido a la actividad económica que se practica, que por lo regular es ganadería, agricultura y textil.

En promedio, los padres de familia presentan un nivel educativo de primaria terminada. Estos mismos se organizan para realizar actividades de limpieza de la escuela en general como son aulas, letrinas y pasillos de la escuela o llevar a cabo actividades para la mejora de la misma y acciones festivas dentro de la misma (Convivios en el día 15 de Septiembre, 20 de noviembre, Navidad, Día del niño, 10 de mayo, y clausuras), y actividades para el desarrollo educativo de sus hijos en la institución.

En cuanto a los alumnos, el total de la matrícula escolar es de 21 alumnos de todos los grados. En primer grado están cuatro alumnos, en segundo grado están cinco, en tercero cuatro, en cuarto grado hay solo dos alumnos, mientras que en quinto se encuentran cuatro, y en sexto hay dos alumnos.

Los alumnos, después de cumplir con sus actividades educativas, se organizan para realizar el aseo de su salón de lunes a jueves, ya que el día viernes, lo realizan los padres de familia.

La escuela José Vasconcelos, es una escuela de carácter público, por lo tanto, la infraestructura y el equipamiento con el que cuenta dicha institución son propiamente dotados por el gobierno, a través de la Secretaría de Educación Pública, y del programa AGE¹.

¹Programa de Apoyo a la gestión escolar, otorgado por la Secretaría de Educación Pública, el cual permite que los padres de familia se integren en la rehabilitación del mobiliario escolar y el mantenimiento de los espacios educativos

Sin embargo, son los mismos padres de familia quienes tienen que cubrir necesidades que el gobierno no puede solucionar de manera inmediata, a través de vendimias los días 15 de Septiembre, 20 de noviembre y en ocasiones el día de la primavera (las cuales no resultan muy favorables ya que son muy pocos padres de familia y entre ellos mismos tienen que comprar los productos que llevan a vender). También organizan bailes con toda la comunidad, lo que si son favorables, por la numerosa venta de bebidas alcohólicas dentro de los mismos.

También se solicitan cooperaciones voluntarias al inicio de los cursos escolares y se cobran multas de cien pesos (\$100.00) por no asistir a las reuniones de padres de familia, así como por cada vez que no cumplan con los acuerdos establecidos². Con los recursos económicos que se obtienen, son cubiertas las necesidades más importantes que presenta la escuela como compras de papel higiénico, agua y material didáctico.

Así mismo, esta institución también se encuentra beneficiada con el apoyo que brinda la dirección de Desarrollo Integral para la Familia municipal (En adelante DIF), a las escuelas de la región, que es el de Desayunos fríos³.

Y por último el programa de Becas de Oportunidades⁴, este tipo de becas educativas están dirigidas a niños, niñas y jóvenes menores de 18 años, miembros de familias beneficiarias e inscritos en escuelas de modalidad escolarizada, en grados escolares entre 3º de primaria y 3º de secundaria. En educación media superior, las becas están dirigidas a los jóvenes entre 14 y 21 años, miembros de familias beneficiarias e inscritos en escuelas de modalidad escolarizada, en algún grado de educación media superior. Las becas se entregan durante los diez

²Acuerdos asentados y firmados por los padres de familia en el libro de actas de asambleas del ciclo escolar.

³ Este programa consiste en proporcionar desayunos fríos a menores escolares con desnutrición y en riesgo a bajo costo, de manera coordinada entre autoridades escolares y municipales, a fin de contribuir a la mejora del estado de nutrición de los beneficiarios y apoyar el gasto familiar en el rubro de la alimentación.

⁴ El Programa de Desarrollo Humano Oportunidades es un programa federal que promueve el desarrollo humano de la población en pobreza extrema.

meses del ciclo escolar, y su monto es creciente a medida que el grado que se cursa es más alto.

Dentro de este punto se establece la metodología que las maestras llevan a cabo en cuanto al trabajo con los alumnos de la institución educativa, en este sentido el trabajo es muy parecido, a pesar de que los perfiles educativos de ellas son diferentes, el trabajo se hace como la profesora Susana Arely propone a partir de su experiencia.

Las planeaciones se efectúan semanalmente, en éstas se describen las actividades que realizarán los alumnos de acuerdo con los temas que el programa educativo propone, basándose principalmente en la Reforma Educativa para escuelas multigrado, también tomando en cuenta las actividades que los libros de texto proponen.

Para realizar las planeaciones se consideran diferentes materiales como lo son: el abanico programático (planes y programas de primaria, planificación anual, libros de apoyo, etc.) que proporciona la SEP a los diferentes grados de educación primaria; páginas de Internet principalmente a las que los libros de texto remiten; libros de consulta de biblioteca y acervo cultural; Propuesta educativa multigrado 2005; Programa educativo para escuelas multigrado de cada asignatura y en la Reforma Educativa, pero principalmente en los libros de texto.

Las técnicas que las maestras utilizan para trabajar con los niños son variantes en cuanto a la asignatura que se imparte, por ejemplo, para la asignatura de matemáticas, en el tema de fracciones, se realizan actividades con hojas de colores las cuales dividen en diferentes cantidades, para otros temas se realizan dinámicas en el patio de la escuela, según lo propuesto en el libro de texto respectivo a cada grupo.

En las materias de español, geografía, ciencias naturales e historia, las técnicas utilizadas son principalmente la realización de trabajos de investigación y experimentación en equipo dentro de la escuela, ya que fuera del horario de ésta no se encuentran lugares acordes para realizar las actividades, también

exposiciones en el grupo con materiales visuales que los alumnos preparan y sobre todo se basan en las actividades que los libros de texto de cada asignatura proponen, y por último se realizan actividades en el área de biblioteca para fomentar la lectura en los alumnos de la escuela.

Mientras que, para la asignatura de inglés, se realizan actividades de dictado, vocabulario con imágenes o recortes, así mismo dinámicas con globos en las que se introducen preguntas o vocabulario relacionado con el tema y éstos son pegados en la pared, para que posteriormente sean rotos y las preguntas se respondan por los alumnos.

Unas actividades de motivación para los alumnos que las maestras utilizan en gran medida son las premiaciones, ya que los mejores trabajos se publican en el periódico mural de la escuela y los mejores promedios de cada bimestre se anuncian en el cuadro de honor.

Estas son las actividades que realizan para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando el trabajo de multigrado y que la escuela se encuentra en una zona rural pero con acceso a un ciber-café, se dejan muchas tareas de investigación en Internet, para el trabajo en el salón.

1.2 Diagnóstico

Desde el momento en el que una persona cualquiera, llega a un lugar nuevo siempre está pendiente de todo lo que pasa a su alrededor, respecto a las instalaciones, si le parecen adecuadas o en malas condiciones; a los sujetos sobre ¿cómo son?, ¿qué relación guardará con él o ellos?, etc. y las relaciones sociales que se desempeñan y cómo influirá su presencia en el entorno. Sin embargo, estas primeras interrogantes no son suficientes para realizar un estudio amplio y confiable del entorno al que se está llegando.

En este caso, la elaboración del diagnóstico, tiene como finalidad recabar información referente al alumno Mario Iván para ofertarle una mejor calidad

educativa, ya que, él se encuentra cursando el segundo grado de educación primaria, sin embargo, a pesar de encontrarse en este grado, el niño no ha logrado las competencias básicas de lectura y escritura, ni siquiera sabe escribir su nombre por sí mismo, pues la maestra tiene que escribirlo en el pizarrón para que éste lo copie en los trabajos que realiza.

Por lo tanto, el estudio de la realidad debe partir de una doble perspectiva: los criterios metodológicos del equipo que analiza y las interacciones y/o sentimientos de los sujetos tal y como son expresados y entendidos por ellos mismos.

Es claro, que por más que el estudio de la realidad se force de manera considerable, no se podrá abarcar toda la recopilación concreta de lo que es la realidad social de un lugar específico, ya que ésta es demasiado compleja. Separar las acciones presenciadas, es la única manera de obtener una comprensión profunda de las situaciones que se realizan dentro del contexto, pues cada una pertenece a diferentes dimensiones de la realidad.

La realidad se puede precisar como un fenómeno subjetivo, tal como lo afirma Francia et. al. (1993:17), al decir que “todo lo que sucede a nuestro alrededor como objetos animados o inanimados; situaciones, hechos históricos; fenómenos naturales o sociales y todo el cosmos”.

Cada uno de los factores que nos rodea es diferente y tiene un impacto incomparable en cada persona, objeto y/o situación, es por ello que se debe ser muy cuidadoso con la información que se tiene, para no cambiar la realidad que se vive en el entorno, de tal manera que se pueda confundir lo ocurrido.

La misma situación pasa cuando un mismo hecho se presenta en un entorno diferente, como el significado de las cosas y pensamientos que se le da a un acto en las diversas regiones del país, o incluso en las generaciones de la vida, un ejemplo, sencillo sobre el cuidado de los hijos, el cual, en tiempos muy remotos la crianza de los hijos no se retribuía a los padres, sino que otra persona externa al núcleo paterno, pues se creía que era poco probable que el niño sobreviviera si

los padres se hacían cargo de él; concepción que a la fecha ha cambiado, debido que ahora son los padres quienes aseguran la supervivencia de los hijos antes que nadie.

No obstante, el estudio de la realidad de hechos concretos, da paso a la realización del diagnóstico situacional, el cuál no sólo se realiza para saber qué es lo pasa dentro del contexto, sino que se elabora con dos propósitos, tal como lo menciona AnderEgg (2000:218), “el primero es, ofrecer información que sirva para programar acciones concretas: proyectos, programas, presentaciones de servicio, intervenciones, etc. Y el segundo es, proporcionar un encuadre de situaciones que sirva para formular las estrategias de actuación”.

En un diagnóstico también hay que tener en cuenta una visión lo más clara posible de la situación problemática sobre la que se va a actuar. Ya que desde un espacio muy pequeño puede resultar un mundo de información, y desde luego que perderse es muy fácil. Por lo que se recomienda sistematizar los datos e información obtenida con el estudio de la realidad.

En este caso, se ha de iniciar una búsqueda de información que permita orientar el curso del diagnóstico, el cual consiste, en la elaboración de un proceso que permite identificar, comprender y explicar de manera objetiva la realidad que gira en torno a la problemática estudiada. Francia et al.(1993:17) mencionan que ello supone a “experimentar un distanciamiento momentáneo de la misma, en pro de la reflexión y el estudio comparado, pero también implicarse para conocerla mejor” desde luego sin perder de vista la objetividad y la imparcialidad que requiere el proceso de intervención.

Entre los diferentes diagnósticos que existen en el mundo bien podría hacerse un libro, mencionando ¿Qué es cada uno? Y sus implicaciones, sin embargo, en esta ocasión sólo se mencionarán los dos más relevantes para la situación que se ha de estudiar, los cuales son el diagnóstico socioeducativo y psicopedagógico.

En primer lugar encontrando la definición del “Diagnóstico Socioeducativo, este enfoque retomará la actividad escolar así como la actividad social. Debido a que la escuela se integra perfectamente a este tipo de diagnóstico por los recursos con los que cuenta. En las palabras de Aguilar enAnderEgg (2000: 219), la cual dice que es:

...El proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles, permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención de manera que pueda determinarse de antemano su viabilidad y factibilidad tanto los medios disponibles como las fuerzas de actores sociales involucrados en las mismas.

Este tipo de diagnóstico sería posible implementarlo en el contexto que se ha de estudiar, ya que como se mencionó, es factible de aplicar en una institución educativa, y con el contexto social, sin embargo, éste no considera a los alumnos de manera directa, por lo que no se puede tener implementación de estrategias que faciliten la Inclusión de los alumnos con NEE.

Mientras que el Diagnóstico Psicopedagógico se caracteriza por tener contemplación en los alumnos específicamente, pero también en su contexto social y familiar, lo que permite tener un referente de su desempeño escolar, que es el punto en el que nos interesa destacar en los niños.

Bassedas (1991:49), nos define a este tipo de diagnóstico como “Un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”.

Permitiendo de este modo, encontrar las actitudes, las fortalezas y debilidades en cada uno de los grupos y desde luego de los alumnos específicamente, lo que permite hallar la forma de desarrollar estos potenciales en

cada uno, para su óptimo desarrollo en el marco curricular y personal de estos sujetos.

1.2.1 Fundamentación del Diagnóstico Psicopedagógico

Debido a las actividades que se pretenden realizar a lo largo del proyecto de Intervención, se considera viable, basar la trayectoria de éste, en la metodología del Diagnóstico psicopedagógico, ya que, por definirse como un proceso que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, orientando a los maestros a través de diversas técnicas e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado en su entorno.

Este tipo de diagnóstico, es el más apropiado para trabajar con esta idea de la Inclusión, ya que, a partir del apoyo de diferentes organismos como lo son la escuela, la comunidad, y el Centro de Rehabilitación Integral Regional Valle de Tulancingo (en adelante CRIRH), la maestra de aula tendría las herramientas para realizar el trabajo con los alumnos, respetando la diversidad de cada uno durante el desarrollo de sus clases.

El trabajo mediante el proceso psicopedagógico involucra a diferentes personas para lograr los objetivos, entre ellos se mencionan a la familia, la escuela, el profesor, el grupo de clase, el especialista (en este caso el psicólogo que emite el diagnóstico médico y posiblemente algunas recomendaciones), el Interventor educativo y el alumno; lo cual da forma al equipo educativo y formativo, en el cual, la participación de cada uno es esencial para el desarrollo de las competencias a lograr.

La complejidad de la intervención se desprende de la participación de los implicados en el proceso educativo, por lo que es necesario aceptar, considerar y analizar todo lo que estos sujetos puedan aportar, de una manera amplia y global de las diferentes situaciones que se presenten.

El poder establecer un contexto de colaboración entre la escuela con los maestros y padres de familia, es de gran utilidad ante cualquier objeto que se

pueda plantear, pero también se deben establecer las relaciones que se profesarán con claridad ante los otros, lo que evitará que las acciones que se realicen, tomen un curso equivocado; esto recomienda que desde el principio se establezcan acuerdos y compromisos, respetando y potenciando las comunicaciones claras y funcionales.

Por lo tanto la primer tarea que se tiene en el ciclo del trabajo es el diagnóstico, el cual consiste en investigar los posibles problemas que se tienen en la organización o en la realidad que se ha de estudiar, eligiendo un problema se recogerá información sobre él y analizaremos a fondo sus causas y consecuencias, sus relaciones con otros problemas, los conflictos que abarca, entre otros.

1.2.2 Metodología del Diagnóstico

Para llevar a cabo el diagnóstico psicopedagógico, se determina la metodología, en la cual en el proceso de Intervención, se requiere de un esfuerzo sumamente completo y eficaz, debido a los elementos que se encuentran durante el transcurso, se pretende seguir el procedimiento sistemático, éste parte de lo general a lo particular y detalla cada paso que se pretende realizar con el o los alumnos, sin perder de vista el objetivo que persigue.

Para comprender como se manifiesta la unidad entre la teoría y el método, debe partir de un objeto de estudio, tal y como lo señala Cueva (1971:78), “el objeto de estudio tiene tales características (teoría) y por lo tanto debemos abordarlo de determinada manera (método)” Por lo que se procura estudiar y manejar una metodología de acuerdo con la planeación de la profesora, sus objetivos contrastados con los que la intervención conlleva al entrar al campo de estudio, ya que de ésta se desprenden los contenidos que se aplicarán con los sujetos de estudio y la forma en que se estén llevando a cabo.

La recolección de datos resulta fundamental para realizar un análisis de la realidad que se encuentra en el campo de estudio referente a los objetos y sujetos que se encuentran aquí. En este caso la recopilación de datos relevantes para el proyecto se hará mediante el uso de diversas técnicas cualitativas, debido a los resultados individuales que se pretenden analizar, en cuanto a la participación y trabajo personal de un solo alumno.

Para la obtención de datos, el investigador emplea procedimientos concretos (métodos y/o técnicas), pero debe tener mucho cuidado con el tipo de procedimientos que utiliza, y sobre todo, poseer un conocimiento lo más amplio posible del objeto de estudio. Este proceso de captación de información empírica debe estar orientado por la teoría y el método general de conocimiento. De lo contrario, se corre el riesgo de captar información poco significativa para la construcción del conocimiento y a lo sumo se logrará un conocimiento superficial del fenómeno.

Rojas (1985:42) menciona que “las técnicas e instrumentos de investigación, permiten captar o arrancar de la realidad los datos empíricos para realizar el análisis concreto a fin de corroborar la validez o no de la teoría y del método de investigación (observación, encuesta, entrevista, técnicas de análisis de datos, etcétera)”.

Entre las técnicas e instrumentos que se utilizarán para realizar este proceso de recolección de datos, destacan las sugeridas por el método cualitativo, como lo son: la observación participante mediante indicadores de observación y diario de campo; la entrevista con guía de entrevista; el sociograma utilizando la listas de alumnos; familiograma con los integrantes de la familia; escalas de valoración descriptiva con indicadores de conocimientos y destrezas previas a la intervención, análisis de la información recabada, para finalmente llegar a la triangulación.

Hernández et al. (2006: 587) mencionan que “la observación es diferente a simplemente ver, pues la primera no se limita solamente al sentido de vista, sino

que al uso de todos los sentidos del cuerpo” permitiendo así, el estudio del comportamiento de los sujetos mientras se desenvuelven en sus contextos naturales y ámbitos. Se basa en la percepción y el análisis de la realidad y de las conductas que manifiestan los sujetos sometidos a estudio. Estas conductas serán recogidas mediante instrumentos de observación, generalmente elaborados especialmente para la ocasión o circunstancia.

Los procedimientos observacionales nos ayudan a analizar situaciones reales y cotidianas de las que extraemos información acerca de las conductas que nos interesan estudiar y comprender. El observador mediante su percepción visual y auditiva registra la aparición de una serie de comportamientos que serán objeto de análisis.

Casanova (1991: 188) menciona que el diario de campo es “la toma de datos más personal, menos formalizada pero, quizá más rica en cuanto a interpretaciones y reflejos de las situaciones que se van sucediendo en el quehacer investigativo”; de esta manera queda claro que éste será el registro de información de cada día que se observe o se realice alguna actividad y sea útil para entender la realidad estudiada. El escrito es sincero y abierto, por lo que esta herramienta es adecuada para realizar los registros pertinentes y después ordenar y clasificar la información necesaria.

Con la observación directa, se observó la conducta que el niño manifestaba dentro del aula, con sus compañeros, en las indicaciones que se le daban y el apoyo que ofrecía y que buscaba con sus compañeros. Igualmente se observó la conducta que tenía la maestra hacia el alumno, en cuanto a la atención que ésta le brindaba, la dedicación y las actividades planeadas para trabajar en el proceso de enseñanza, con el alumno en particular y con el resto del grupo.

También se observaron las actitudes de los alumnos en cuanto a la presencia de su compañero en su contexto educativo, con la finalidad de determinar el apoyo que éste recibe de ellos para lograr el desempeño escolar.

Por último, se observó el ambiente en el que se desarrolla Iván, tanto escolar como familiar y social, ya que estos aspectos son fundamentales para el logro de las competencias curriculares que hasta el momento debería haber desarrollado. Por tal motivo, se realizaron dos visitas a la casa de Mario Iván para verificar el apoyo y la percepción que la familia tiene con respecto a la necesidad específica que el alumno presenta, así como conocer de qué manera han asumido la situación hasta el momento

La entrevista, como AnderEgg (1997: 104) dice, “es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, con la que además de adquirirse información acerca de lo que se investiga, tiene importancia desde el punto de vista educativo” los resultados a lograr en la misión dependen en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes en la misma.

Según el fin que se persigue con la entrevista, ésta puede estar o no estructurada mediante un cuestionario previamente elaborado. Cuando la entrevista es aplicada en las etapas previas de la investigación donde se quiere conocer el objeto de investigación desde un punto de vista externo, sin que se requiera aún la profundización en la esencia del fenómeno, las preguntas a formular por el entrevistador, se dejan a su criterio y experiencia.

Las entrevistas que se aplicaron tanto a la madre como a la maestra de grupo, pretendían rescatar la perspectiva y apoyo que tienen con respecto a Iván, así como los elementos y las acciones que estas personas realizan para apoyar la condición física y cognitiva del alumno tanto en casa como en la escuela, así como rescatar datos personales del alumno del hogar y de la escuela.

Los objetivos de las entrevistas aplicadas, son diversos, ya que con la mamá, se buscó obtener datos precisos del desarrollo, apoyo y atención que se le ha dado en casa a Iván. Mientras que en la entrevista con la maestra se rescataron datos del comportamiento que han tenido, tanto los alumnos en general

como Iván dentro de la escuela, así como las metodologías de apoyo que utiliza la maestra para el desempeño escolar del niño.

También se utilizó el familiograma, que es la representación gráfica de la familia a lo largo del tiempo para incorporar categorías de información para el familiar en el proceso de resolución de problemas. Como el autor McGoldrick (1987: 79), lo dice al definirlo básicamente en “una representación gráfica, con un trazo y unas figuras que son símbolos de los miembros de la familia, sus características biológicas y los lazos que los unen. Estos datos se obtendrán por la generación parental actual”

Este es un método para almacenar datos de la familia, los cuales dan la oportunidad de hacer una retro-información básica (nombres, fechas de nacimiento, muerte, matrimonio, entre otros) y así mismo información compleja: problemas familiares repetitivos, triangulaciones, herencia y otros.

Se realizó un familiograma, para tener una visión gráfica, particularmente del núcleo familiar en el que el alumno se desenvuelve y la convivencia que se juega en esta parte de su vida, ya que, en gran medida el rendimiento escolar depende del papel que las personas desempeñen en las relaciones y roles que se practican en casa, y llevarlo a la escuela, vida social y personal.

De igual manera se utilizó un test sociométrico o sociograma, el cual, Casanova (1991:156), lo reconoce como una técnica de análisis de datos “ofrece información acerca de la estructura de los grupos. Con su aplicación se conocen los modos de agrupamientos espontáneos que aparecen en ellos, de manera visual” esto concentra su atención en la forma en que se establecen los vínculos sociales dentro de un grupo cualquiera y favorece la comprensión del estudio de éstos notablemente.

Considerando que un vínculo social es un conjunto de relaciones sociales que se establecen entre dos o más individuos, que en conjunto, da como resultado un grupo de interacción social, es decir, cuando varios miembros establecen vínculos sociales entre ellos, formando un pequeño grupo social, y el lugar

específico que ocupa un miembro, ya sea en relación al grupo de interacción o al grupo en general se le conoce como posición social.

Este instrumento se aplicó a todo el grupo donde se encuentra Iván, con la finalidad de determinar el nivel de aceptación que los niños tienen con él y determinar aspectos sociales que favorecen el aprendizaje del alumno en la escuela, de esta manera determinar la forma y apoyo que se puede aportar mediante los alumnos dentro de la estrategia de intervención.

También se consideró importante aplicar una escala valorativa, que de acuerdo a Casanova, (1991:166), consiste en un registro de datos en el cual se refleja, ordenada y sistemáticamente, los objetivos o indicadores que pretenden evaluarse en relación con una persona o una situación, valorando cada uno de ellos en diferentes grados, que pueden expresarse numérica, gráfica, o descriptivamente; este instrumento de evaluación se aplicará al alumno para determinar el nivel y condiciones de aprendizaje que tiene en el momento de inicio del diagnóstico, respecto al marco curricular, valorándolo de manera numérica y descriptivamente.

Igualmente, se realizó una evaluación psicopedagógica que es un procedimiento ampliamente utilizado para profundizar de manera sistemática en el conocimiento de las personas con algún tipo de necesidad educativa, para aportarle algún tipo de apoyo curricular, principalmente, y los datos obtenidos a partir de ésta se registraron en una ficha psicopedagógica.

García (2009:89), concibe la ficha psicopedagógica, como un “proceso que aporta información útil principalmente para quienes intervengan en el caso particular del sujeto de caso, y de esta manera poder orientar sus acciones para satisfacer las necesidades educativas de estos individuos”.

En un marco de atención a personas con NEE no se puede prescindir de ésta, cuya finalidad es ofrecer elementos suficientes y oportunos relacionados con las capacidades, habilidades, dificultades, gustos e intereses del niño al que se

evalúa, ya que con esa base se determinan las adecuaciones curriculares pertinentes.

De esta manera se realiza una ficha psicopedagógica al caso particular de Iván, pues como se mencionó anteriormente, es un instrumento que permite reunir información variada para la intervención en el caso del niño, que resulte importante para desarrollar el trabajo que se espera.

Bassedas, (1991:49) considera que “para elaborar el diagnóstico psicopedagógico, se requiere por lo menos de dos profesionales: en primer lugar el psicólogo como especialista, pero también se considera importante la participación del profesor, que es quien conoce al alumno en situaciones cotidianas de aprendizaje. Ambos profesionales trabajan estrechamente y se corresponsabilizarán del conocimiento y valoración de las dificultades del alumno”.

Se cree que de esta manera la exploración no únicamente recae en la cuestión pedagoga, ya que es un elemento esencial durante dicho proceso, sino también la parte complementaria de una visión experimentada fundamental para el desarrollo de habilidades de los sujetos de estudio.

Para el caso particular de Iván, se buscó la participación y apoyo primordial de la directora y maestra de Mario Iván, la Lic. Susana Arely Rosales Hernández, así como de la participación de la familia (madre y abuela del niño) y finalmente del especialista de lenguaje del Centro de Rehabilitación Integral Regional Valle de Tulancingo (CRIERH), aunque por recursos económicos no se le pudo proporcionar este apoyo al alumno.

En un momento dado, se habló con la madre del niño, explicándole la función que desempeñan instituciones educativas con perfil de apoyo a personas con NEE, como era el caso de su hijo, recomendando por la ubicación del lugar los beneficios que obtendría, a la Unidad Básica de Rehabilitación (UBR) y Centro de Rehabilitación Integral Regional Valle de Tulancingo (CRIERH).

Siendo la primera opción, la que tomó en consideración la madre del niño, sin embargo, al asistir a ésta, se le informó que su hijo no podría ser atendido en este lugar, debido a la saturación de pacientes específicamente en esta área, por lo que se le sugirió a la madre que lo llevara al CRIERH, que en este lugar recibiría la atención adecuada para su hijo.

Siguiendo las recomendaciones que se hicieron por parte de la interventora y directora de la escuela, la madre tomó la segunda opción, a la que asistió a una primera cita para dar de alta a su hijo, donde amablemente le dieron la atención necesaria, en la especialidad de Terapia de Lenguaje (ver anexo 3).

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que se hicieron para que el niño recibiera la atención necesaria de acuerdo a sus necesidades específicas, no fue posible para el niño recibir el apoyo de los especialistas debido a las condiciones económicas de la madre, puesto que no cuenta con los recursos necesarios para cubrir el monto de las consultas y el transporte al centro de rehabilitación.

1.2.3 Resultados del Diagnóstico

A partir del diagnóstico realizado, iniciaremos mostrando la ficha psicopedagógica

Ficha Psicopedagógica

A) Datos personales

De la información recopilada con los instrumentos aplicados hasta el momento, se hace un recuento de los datos más relevantes que permiten obtener puntos claves en el desarrollo del alumno en diferentes categorías. A continuación se presentan los datos personales del niño.

Nombre: Mario Iván Gómez García⁵.

⁵Los datos personales han sido cambiados, con la única finalidad de proteger la identidad e integridad del alumno.

Fecha de nacimiento: 28 de julio de 2004

Fecha de aplicación: septiembre de 2011

Edad: 7 Años

Domicilio: Domicilio conocido, Barrio San Ángel, Santa María Asunción.
Tulancingo de Bravo, Hidalgo.

Escuela: José Vasconcelos

Ubicación de la escuela: Avenida Revolución s/n, Barrio San Ángel, Santa María Asunción, Municipio de Tulancingo de Bravo, Hidalgo.

Grado escolar: 2° de primaria

Nombre del padre: Miguel Gómez Díaz, (no vive con la familia desde que el niño nació).

Edad:34 años

Ocupación:Empleado

Escolaridad:Secundaria

Nombre de la madre: Gloria García Rojas (El alumno, la madre y una hermana mayor del niño, viven en la casa de la abuela quien aporta la mayor cantidad de dinero para la manutención de la familia).

Edad: 34 años

Ocupación:Empleada en una maquiladora de camisas de ropa.

Escolaridad: Sin escolaridad

Nombre de la abuela materna:Bernarda Rojas Martínez

Edad:53 años

Ocupación: Empleada en una maquiladora de camisas de ropa.

Escolaridad: Sin escolaridad.

B) Motivo de la evaluación

Los motivos de valoración para tomar el caso referencial de este alumno en particular son diversos, el primero, es con relación a que la maestra del grupo ha detectado en el niño “dificultades en el lenguaje”, al igual que, “bajo rendimiento escolar”, y con algunas características que llaman su atención, entre ellas, lo identifica como inquieto y travieso con los niños más pequeños.

C) Apariencia física

El alumno es un niño de tez morena, delgado y con estatura promedio respecto a sus compañeros, su apariencia física, en cuanto a su cara, tiene ligeras cicatrices en el labio superior, su presentación y aspecto personal en ocasiones es descuidado, pero la mayoría del tiempo su aseo y limpieza personal son adecuados, principalmente pone mayor esfuerzo en los zapatos y el peinado.

El niño siempre está tratando de socializar con sus compañeros, ya que durante el recreo es común ver al alumno jugando con otros niños, así como platicando con ellos, mientras que durante las clases se le ve platicando con los otros compañeros, jugando con ellos y preguntando sobre determinados temas.

Es muy común ver al niño cerca de la biblioteca revisando libros que tienen imágenes grandes o que puede ir relacionando con cosas que ha presenciado tanto en su casa como en la escuela, esto ocurre con frecuencia durante la mayor parte de las clases, y cuando no está haciendo esto, se le puede ver sentado en su lugar realizando planas de sílabas o de letras.

Cuando se enoja con la maestra o con sus compañeros porque le alzaron la voz por motivos referentes a su conducta dentro de la escuela, se enoja y no hace nada de trabajos o actividades escolares, simplemente se sienta en su lugar y cruza los brazos hasta que se le pasa el enojo.

D) Conducta durante la evaluación

El alumno durante el proceso de observación se ha mostrado con buena disposición de participación, con gran interés, atento a las instrucciones que se le dan, pero desde luego que, cuando éstas se le dan de manera oral se le facilita entenderlas más que las escritas, porque no sabe escribir ni leer, le gusta trabajar con material concreto, platicar de sus vivencias y experiencias personales, así como familiares.

Al alumno es muy frecuente que se le vea platicar con cualquier persona que se encuentre en su entorno, ya que toma confianza muy fácilmente y esto le permite socializar con la mayor parte de las personas que están dentro del ámbito escolar y comunitario.

Dentro de las clases, Iván realiza actividades de apoyo a la maestra, como por ejemplo, llevar y traer material con la otra maestra o con los compañeros del aula ya que estas actividades se le facilitan y le gusta hacerlas, mientras que a lo curricular se refiere, no siempre se le puede observar trabajando sobre estos aspectos, sin embargo, a pesar de la poca atención que tiene de la maestra, es frecuente verlo en la biblioteca o revisando libros en su lugar.

Sus compañeros de clases le apoyan en lo más que pueden, ya que cuando éstos se encuentran haciendo actividades lúdicas, en su mayoría de veces, lo invitan a que participe, o cuando tiene dudas y les pregunta, siempre tratan de darle respuestas, aunque cuando tienen trabajo, se molestan si los está interrumpiendo, también lo incluyen en juegos a la hora de recreo y en la clase de Educación Física.

Durante la observación sobre el desempeño de Iván, se detectaron también sus habilidades y destrezas, pues éstas se consideran un factor importante para la planeación del trabajo con el niño. Entre éstas que tiene gran facilidad para trabajar con los números y objetos contables, además de que se muestra muy

interesado en resolver actividades matemáticas, más que las de cualquier otra asignatura como español, por ejemplo.

Siendo ésta, una asignatura importante para él, se tomará en cuenta para detectar y favorecer otras habilidades, como el desarrollo de lenguaje y favorecer su integración dentro y fuera del entorno educativo; pues al identificarse con esta materia, se recolecta información más específica de las fortalezas y debilidades que caracterizan al alumno.

La disposición de la maestra, la madre y la abuela del niño también serán de gran ayuda y pertinente a la situación, ya que han mostrado interés y apoyo para la aplicación de los distintos instrumentos de trabajo.

E) Antecedentes del desarrollo

En este apartado se presentarán los datos relevantes inherentes a cada etapa de desarrollo que Iván presentó, según los datos proporcionados por la familia.

Embarazo: Las condiciones en las que se presentó el embarazo conforman una parte importante de la vida del sujeto, es por esto que con referencia a las entrevistas que se han aplicado hasta el momento a la madre, sobre el desarrollo pre, peri y posnatal de Mario Iván se resume en que el proceso fue un tanto complicado, ya que el embarazo no fue planeado y por lo tanto no era deseado por parte de los padres, sin embargo, fue motivo de angustia pero al mismo tiempo de alegría para la madre, mientras que para el padre fue una mala noticia por lo que decide alejarse de la pareja.

El proceso de gestación tuvo una duración de ocho meses, la salud física y emocional de la madre y el bebé durante este periodo tuvo complicaciones, ya que, al tercer mes presentó placenta previa, por lo que durante los siguientes dos meses del embarazo la madre permaneció en reposo absoluto. Durante gran parte del proceso de gestación, la madre estuvo supervisada por un médico general, del Centro de Salud de Santa María Asunción.

El parto normal fue realizado en el Hospital General de Tulancingo, pero fue necesario el uso de fórceps⁶; la duración del parto fue de aproximadamente 45 minutos dentro del quirófano.

La reacción de la madre al ver al bebé fue entusiasta y de preocupación, compartida con el resto de su familia (hermanos y madre de ella), ya que el bebé, en el momento de nacer presentó dificultades de respiración y paladar hendido, por lo que fue necesario trasladarlo al Hospital General de Pachuca, dónde permaneció hospitalizado durante 20 días. El bebé al nacer tuvo un peso de 3500 gramos, y una talla de 52 centímetros, según datos aportados por la madre del niño.

Desarrollo Motor: Esta etapa es fundamental para el resto de la vida del niño, por lo que todos los aspectos y conductas que el niño presentó son de gran apoyo para la evaluación, donde las condiciones y dificultades que se presentaron en el proceso de gestación se manifiestan, en este caso en el desarrollo fetal de la boca, como Corbo Rodríguez y Marimón Torres (2001:382) afirman que éste se forma durante la sexta y décima semana del embarazo. Durante este tiempo, las partes del paladar superior y el labio superior normalmente se unen. Cuando la unión no se completa es cuando se presenta en el niño el labio leporino, paladar hendido o ambos.

El paladar hendido⁷ es un defecto congénito de las estructuras que forman la bóveda palatina, y es característico por una hendidura o apertura en el paladar superior.

Este padecimiento, se presenta sobre todo en familias con un historial de esta anomalía en alguno de los padres, en otro niño o un pariente inmediato.

⁶Instrumento que se utiliza para ayudar a extraer al bebé del canal del parto, cuando la madre no tiene fuerzas para expulsarlo de manera natural.

⁷ Directorio de las enfermedades de la A a la Z. 2010, Dr. Gustavo Castillo R. Ced. Prof. 1256736. México

Pero también puede presentarse en familias sin los antecedentes ya mencionados.

También se cree que hay factores ambientales que reaccionan con ciertos genes específicos e interfieren con el proceso normal del desarrollo del paladar. Algunos refieren que ciertos fármacos, drogas, productos químicos, plomo, deficiencias de vitaminas, pueden provocar este defecto.

Debido a este padecimiento y a la tardía atención médica que se le dio al alumno, los logros motores se retrasaron en él, ya que éste logró sostener la cabeza a los ocho meses, se sentó sin ayuda a los 12 meses, empezó a gatear a los 24 meses, se puso de pie a los dos años tres meses, inicia a caminar a los dos años ocho meses, logrando el proceso hasta los tres años, aprendió a andar en triciclo a los cuatro años, empezó a ir al baño desde los tres años tres meses y logró el total control de esfínteres a los cuatro años dos meses.

Desarrollo del Lenguaje: Alarcón (2010:76), menciona que muchas veces se puede confundir a los niños con paladar hendido con problemas de audición, porque la pronunciación es incorrecta en cuanto al desarrollo del habla, pues la voz de estos bebés tiene un acento nasal y cuando se produce la relajación de la musculatura orofaríngea permite que la lengua caiga posteriormente, obstruyéndola completamente, pero después de la cirugía, pueden someterse a una terapia para el desarrollo del lenguaje.

Dentro de la competencia comunicativa, se da respuesta verbal ante sonidos, ambientes y voces, aparición de primeras palabras, empleo de pares de palabras y frases, y nivel de desarrollo actual, en el caso del alumno inicia con el balbuceo a los 6 meses, sin embargo, y debido a los problemas del paladar hendido no hubo palabras durante los primeros meses de vida, como era de esperarse, sin embargo, el niño expresaba con señas y sonidos o gestos lo que deseaba.

El tratamiento es quirúrgico y se recomienda que sea a edad temprana, de preferencia antes de que el niño cumpla tres meses de edad. Estas operaciones se realizarán dependiendo del peso, la salud general del niño y la severidad de la hendidura.

Además, dependiendo de la severidad puede realizarse por etapas o en una sola intervención, en el caso particular de Mario Iván se realizarán tres intervenciones. A los cinco años se le realizó la primera operación de reparación en el paladar, y empezó a emitir sonidos más claros, sin embargo, no podía establecer conversación con personas desconocidas, ya que no se entendía lo que decía, él sólo se daba a entender con sonidos para llamar la atención y posteriormente, ya atraída ésta, se comunicaba por medio de señas.

Sin embargo, con la segunda operación en la misma parte del cuerpo a los seis años, el niño ya empezó a pronunciar más sonidos y de manera más clara, no obstante a la fecha, todavía hay palabras que no pronuncia correctamente, por lo que cuando platica con sus compañeros, en ocasiones tiene que repetir varias veces la misma idea, porque no le entienden lo que quiere comunicar.

Familia: Mario Iván pertenece a una familia conformada por cuatro integrantes: abuela materna, mamá e hijos; la abuela es quien tiene el papel de jefe de familia, la madre aparte de trabajar es quien se encarga de la educación de los hijos y el cuidado de la casa al igual que la abuela, la hermana mayor de Mario Iván tiene nueve años de edad y el alumno de siete años.

La madre refiere que la relación que se tiene dentro del hogar es amable, cordial y de respeto entre todos, esto a pesar de que el padre no está con ellos, y se encuentran viviendo en la casa de la abuela materna, quien fue la que apoyó a la familia cuando el padre de los niños se ausentó. Por ello, los niños solo tienen acercamiento con la madre y la familia de ella.

Por su lado, la relación entre Mario Iván y su hermana es confiable debido a que son sólo dos niños en casa y la mayor parte del tiempo juegan juntos; los

juegos que practican con mayor frecuencia, por ser de la preferencia del mismo alumno son jugar con pelota, carritos, muñecas, a la casita, etcétera. La niña es quien normalmente apoya al niño a realizar sus actividades escolares. De igual manera, el niño muestra preferencia por los animales, le gusta mucho verlos por televisión, libros o en revistas.

Antecedentes Heredo-Familiares: En este momento el niño presenta paladar hendido leve, ya que por las intervenciones quirúrgicas que le han practicado a lo largo de su vida, ha logrado tener avances considerables en cuanto al movimiento de la parte buco-facial, y las funciones que se desarrollan con ella, como la expresión oral.

F) Historia Escolar

El alumno Mario Iván, ha tenido un recorrido escolar, un tanto difícil tanto para las personas que se encuentran a su alrededor como para él, debido a los problemas de lenguaje tan evidentes que ha presentado durante su desarrollo. Pues no ha logrado integrarse con sus compañeros. A continuación se mencionan las instituciones a las que ha asistido el niño y su desempeño dentro de estas:

Escuela: Preescolar comunitario Nueva Creación

Ubicación de la escuela: Domicilio conocido, Barrio San Ángel, Santa María Asunción. Tulancingo de Bravo, Hidalgo.

Años cursados: Uno, tercer grado

Tipo de escuela: Pública (CONAFE)

Reacción en el primer día de clases: La reacción que tuvo el niño fue un momento muy emocionante pero al mismo tiempo se mostró demasiado ansioso por entrar al salón de clases.

Dificultades y logros: La mamá menciona que durante este periodo no hubo logros considerables en el desarrollo cognoscitivo del alumno, sin embargo, esta

experiencia le permitió tener mayor control y autonomía consigo mismo, y desde luego que conocer a otros niños y el poder interactuar con ellos, le permitió tener experiencias nuevas sobre todo de socialización.

Relación que estableció con el maestro y compañeros: Durante la etapa de preescolar, la madre refiere que las relaciones que se establecieron con la maestra y los compañeros no fueron favorables para el desarrollo personal del niño, ya que se presentaron dificultades por la conducta agresiva e impaciente del niño, debido a que la mayor parte del tiempo molestaba a sus compañeros, hasta que llegó el momento que la maestra le pidió a la mamá del niño que ya no lo mandara por un tiempo a la escuela, esta conducta repercutió en el interés del niño por asistir.

Interés hacia la escuela: Al principio si había interés por asistir a la escuela, ya que, el niño se levantaba muy temprano, se preparaba para asistir y sobretodo se esmeraba en llegar puntualmente, así como para realizar las actividades planteadas, el cual se fue perdiendo a lo largo del ciclo escolar, por la actitud que la maestra y algunos compañeros tenían sobre él.

Actividades que realizó en la escuela: Refiere la madre que no participó en obras de teatro, porque no se aprendía los diálogos que tenía que decir, en tanto que a los eventos cívicos como desfiles si participaba, así como en convivios.

Escuela: Primaria José Vasconcelos

Ubicación de la escuela: Domicilio conocido, Barrio San Ángel, Santa María Asunción, Tulancingo de Bravo, Hidalgo.

Grado escolar: 1° y 2° de primaria.

Tipo de escuela: Pública

Dificultades y logros: En esta etapa se le detecta con bajo rendimiento académico, (por debajo del resto del grupo), mayor dificultad en el lenguaje, poca tolerancia en el grupo, mucha ansiedad. Hasta el momento no sabe leer, escribir ni

contar. Entre los logros que se obtuvieron con el niño fue despertar nuevamente el interés por la escuela, así como la integración con los niños de su escuela.

Relación que estableció con el maestro y compañeros: La reacción de la maestra en el primer grado fue de desesperación por no poder controlar la conducta de Iván para con sus compañeros, por tal razón lo incorporaron al salón de los grados de cuarto, quinto y sexto.

Interés hacia la escuela: Al contrario que en el preescolar, su interés ha aumentado con el paso del tiempo.

Actividades que realiza en la escuela: Después de estar ubicado en el grupo de cuarto, quinto y sexto grado, Iván actualmente ya se encuentra en el aula de primero, segundo y tercer grado, cursando el segundo grado, aunque de manera simbólica, pues las actividades que realiza dentro del salón son muy escasas, ya que sólo cuando la maestra nota que molesta a sus compañeros es cuando le pone atención y desde luego actividades para trabajar.

Pero, de acuerdo a lo observado, Iván no ha desarrollado las competencias para cursar este grado, ya que aun no sabe leer o escribir su nombre, sin embargo, se muestra interesado en las actividades matemáticas, aunque no sabe los números si es capaz de reconocer “Donde hay más y donde hay menos”, no obstante el principal problema que se ha detectado en el alumno son las dificultades de lenguaje, esto tiene implicaciones en su desarrollo social, pues esta situación lo limita para establecer vínculos de interacción comunicativa con sus compañeros, ya que ellos, en ocasiones no comprenden el mensaje oral que éste les emite.

G) Situación actual

Área Comunicativo Lingüístico: De acuerdo a los instrumentos aplicados a Iván, la competencia comunicativa se encuentra en proceso de adquisición, ya que, debido al paladar hendido, el niño tiene dificultades para hablar, sin embargo, es un niño al que le gusta interactuar con sus compañeros, y no espera a que ellos

vayan y platiquen y jueguen con él, sino que por el contrario es él es quien los busca y no deja de insistir hasta que le ponen atención.

Es importante mencionar que pese a los esfuerzos que se realizaron para que el alumno tomara terapia de lenguaje en los diferentes centros de atención especializados mencionados anteriormente, no se logró el objetivo, pues las condiciones tanto económicas como de tiempo por parte de la madre, no le permitieron continuar con esta situación de apoyo para el pequeño.

Área de adaptación social e inserción social: De acuerdo con lo observado en clase y en el horario de recreo, la entrevista a la madre y a la maestra del grupo, se puede decir que Mario Iván, es un niño que está integrado pero no incluido, debido que a éste sólo se le puede ver jugando con sus compañeros en horas de actividades físicas (como educación física, artística o recreo), mientras que en clases de matemáticas o español es notable ver al niño jugando o trabajando de manera individual.

Aspectos emocionales: Iván es un niño que le gusta trabajar con sus compañeros, por lo que cuando no tiene actividades escolares o se aburre con las que la maestra le pone a hacer, busca a sus compañeros y les empieza a hacer preguntas sobre determinados temas, en ocasiones toma libros de la biblioteca y hace preguntas sobre lo que ve en ellos, esto a veces es cansado para los compañeros, ya que, mientras ellos están trabajando en sus actividades Mario los interrumpe, e incomoda porque si no terminan sus actividades escolares no pueden salir al recreo o a hacer actividades físicas fuera del salón.

Iván es un niño demasiado activo, por lo que en ocasiones le aburre realizar ciertas actividades que la maestra le deja hacer, y desde luego que por esta razón le cuesta trabajo acatar las normas y reglas que se le imponen en casa y en el salón, por lo que también en ocasiones lo catalogan de desordenado y rebelde, sobre todo en la escuela.

En cuanto a la conducta que tiene con sus compañeros, es una relación cordial, ya que él siempre busca su apoyo, quienes tratan de ayudarlo lo mayor posible, sin embargo, a veces se nota que se sienten hostigados con su presencia, ya que los distrae mucho por falta de actividades interactivas, pero en las actividades de recreación si se integra de manera adecuada con ellos, y siempre está tratando de buscar su compañía.

Nivel de competencia curricular: Iván ha mejorado paulatinamente a partir de su ingreso a la escuela primaria, aunque debemos trabajar ciertos aspectos que se consideraron anteriormente, como el trabajo con sus compañeros y diversificar las actividades, sin olvidar replantear la metodología de la maestra en la que normalmente excluye a este alumno.

Considerando todos los aspectos anteriores, el rendimiento actual en Matemáticas y español es el siguiente:

♦ **Matemáticas:** se evaluó a partir de los ejes de conteo básicos, es decir, los ejes que en primer grado de primaria, ya deberían ser logrados por el alumno.

Eje: Sentido Numérico y pensamiento algebraico

El alumno es capaz de contar números y objetos del uno al cuatro, después de este número, él niño se equivoca y cambia el nombre de los números, recapitula la numeración en el número ocho, hasta el 10.

Aún no puede escribir los números de manera individual, sino que pide ayuda para escribirlos a sus compañeros o a la maestra de grupo.

Principio de conteo: Correspondencia uno a uno

El alumno es capaz de contar los objetos de una colección una y sólo una vez, estableciendo la correspondencia entre los objetos y el número que le corresponde a la secuencia numérica.

Principio de conteo: Orden estable

Cuenta objetos repitiendo el nombre del número que le corresponde a cada objeto en el mismo orden cada vez, es decir, el orden de la serie siempre es el mismo en los números 1, 2, 3, 4, y 5, ya que al llegar al número seis, se equivoca y vuelve a retomar la numeración en el número 8, 9, y 10.

Principio de conteo: Cardinalidad

Estacompetencia está incompleta aún, pues no sabe contar más allá de cinco, y la competencia exige que cuente por lo menos al número 10 por sí mismo, sin equivocarse.

Principio de conteo: Abstracción

Con objetos de una cantidad menor a cinco, si cumple con lo estipulado, ya que, es capaz de comprender que el número en una serie es independiente de cualquiera de las cualidades de los objetos que se están contando; es decir, que las reglas para contar una serie de objetos iguales son las mismas para contar una serie de objetos de distinta naturaleza – carros, animales, o fichas de dominó.

Principio de conteo: Irrelevancia en el orden

El orden en que se cuentan los elementos no influye para determinar cuántos objetos tiene la colección, por ejemplo, si se cuentan de derecha a izquierda o viceversa. Siempre y cuando no exceda de 5.

Eje: Forma espacio y medida

Agrupar diferentes objetos a partir de sus características, identificar semejanzas y diferencias de varias figuras, por tamaño y color, principalmente las más conocidas tales como: círculo, cuadrado y triángulo. Ubicación espacial: tiene conocimiento de su cuerpo en relación a él con otros, arriba-abajo, sobre-atrás, etc. Con las figuras arma rompecabezas. Reconoce línea horizontal, vertical, quebradas y curva.

Eje: Manejo de la información

Responde a preguntas que se relacionan sobre aspectos orales y reales que ha presenciado.

♦ **Español:** Ferreiro (1979: 30), hace una propuesta de tres niveles de escritura, los cuales, en el primero mencionan que los niños buscan criterios para distinguir entre los modelos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura. El segundo dice que no se hace un análisis preferencialmente de la pauta sonora de la palabra, sino que está operando un signo lingüístico en su tonalidad y no admite que dos escrituras iguales puedan servir para decir cosas diferentes. En el tercer nivel, los niños ya inician a establecer la relación entre los aspectos sonoros y gráficos de la escritura, mediante tres modos evolutivos sucesivos: la hipótesis silábica, una letra representa una sílaba; la hipótesis silábico-alfabética, oscila entre la letra para cada sílaba y una letra para cada sonido. Y por último la hipótesis alfabética, cada letra representa un sonido. Finalmente estos niveles se han perfeccionando para lograr la escritura ortográfica de cada palabra.

De acuerdo a las pruebas aplicadas y los resultados obtenidos en el proceso de aprendizaje de la lengua oral y escrita, basados en la propuesta antes mencionada, Mario Iván se encuentra ubicado en el segundo nivel, de los tres que se mencionan, los cuales, el segundo inicia con la diferenciación de las grafías, las símil-letras, letras; aunque su escritura aún es sin control total del valor sonoro y gráfico convencional.

Ámbito de escritura: El alumno identifica de manera sencilla y concreta el contenido de un texto a partir de ilustraciones, identifica las letras para escribir su nombre "Iván", escucha la lectura de la maestra con atención, hace preguntas de manera breve y sencilla con respecto a la lectura, con la ayuda de la maestra identifica la información central de un texto, principalmente cuando este es largo.
Copia del pizarrón

Ámbito de la lectura

Respecto a la dificultad de lenguaje que presenta, los sonidos que emite de las letras que si pronuncia son de las letras –A, C, D, E, I, J, L, M, O, S, U, W, X y Z; y desde luego que las letras que le cuestan un poco de trabajo pronunciar son las letras –B,CH, F,G, H, K, LL,P, R, T, V, Y.

En las actividades de lectura, el alumno reconoce la escritura de su propio nombre, también el de algunos compañeros, y las letras del abecedario como A, I, J, M, N, O, S, T, y Z

Ámbito de la participación comunitaria y familiar

Expresa ordenadamente sus preferencias relacionadas con sus vivencias en la escuela y en la familia, por ejemplo, dice que actividades desea trabajar, si quiere realizar números, letras, o trabajar en la libreta o con libros de la biblioteca y de texto, también dice que no desea hacer planas porque le aburren.

En casa también manifiesta qué tareas desea hacer, si en la libreta o en los libros de texto, de igual forma expresa qué juegos prefiere realizar con su hermana y cuales no desea retomar, otro campo en que expresa sus preferencias es al vestirse, ya que, él decide que ropa se pondrá.

Estilo y motivación de aprendizaje para aprender

Actividades: A Mario Iván le gusta trabajar con material tangible y concreto, ya que cuando realiza actividades dinámicas, pone mayor empeño en realizarlas, por ejemplo, le gusta pintar sus trabajos con acuarelas, hacer bolitas con papel crepe, hacer dibujos, o jugar con memoramas, dominó, recortar, usar la computadora, contar objetos (lo que tenga a su alcance, fichas, tapas de refrescos, libros, a las personas, etc.), así como revisar los libros de la biblioteca y trabajar con sus compañeros, por mencionar algunas actividades que le gusta realizar; una de las cosas que no le gusta trabajar es haciendo planas de planas, de sílabas o de ejercicios de caligrafía.

Materiales: Le gusta trabajar con materiales táctiles o concretos, que pueda manipular, por ejemplo, pinturas, papel crepe, fichas, y sobre todo trabajar en la computadora.

Información relacionada con el entorno del alumno:

Contexto socio-familiar: El caso particular de Mario Iván refiere que es un niño de siete años de edad, que nace de una familia reconstruida, ya que, es producto de una segunda unión libre por parte de su mamá.

Sin embargo, actualmente vive en una familia con su abuela, ya que cuando él nació, su mamá de 34 años de edad, ya tenía una hija, su hermana de nombre Karla Ivonne de 11 años, producto de una relación previa, terminada por violencia intrafamiliar.

Motivo por el cual, se fueron a vivir a la casa de la abuela materna, la señora Bernarda de 53 años de edad, después de esto la madre del alumno tuvo otra relación sentimental de la cual concibe a Mario Iván, pareja con la que no vive formalmente, por lo que después del nacimiento del niño, continúan viviendo con la abuela, ya que el padre de Iván se negó a vivir con ellos cuando supo que Gloria (mamá de Iván) estaba embarazada.

Sin embargo, la familia completa ha seguido con los cambios, ya que, los tíos de Iván le ofrecieron una casa propia a la abuela en otro lugar, por lo que todos cambiaron de domicilio, actualmente siguen viviendo con ella en su casa.

En la situación económica se refiere como sostén principal a la abuela con una aportación monetaria de \$600.00 (Seiscientos pesos 00/100 M.N) en un aproximado, mientras que por parte, el ingreso de la madre es de \$400.00 (Cuatrocientos pesos 00/100 M.N) aproximadamente, lo que suma un total de \$1000. 00 (Mil pesos 00/100 M.N) de ingreso quincenal; esta cuota puede variar, ya que, ninguna de las dos tienen un sueldo fijo, ya que su salario se determina por destajo (la cantidad de prendas que trabajan a la semana).

Con estos ingresos se pagan productos de la comida, y gastos para sus hijos y de la casa, tales como vestido, calzado, transporte, utensilios de limpieza, agua potable, energía eléctrica, gas, escuela, y atención médica.

Por otro lado, la casa en la que viven es propia, pero no cuenta con todos los servicios primarios, ya que sólo cuenta con energía eléctrica, y las instalaciones del hogar se dividen en una recámara - sala, un baño, y la cocina.

Iván duerme con su mamá o con su abuela, ya que entre él y su hermana se turnan, una noche cada uno duerme con la mamá o con la abuela, normalmente se duerme a las 9:00 pm, y se levanta a las 7:30 am.

El alumno realiza diversas actividades durante el día, la rutina de un día común entre semana, consta de levantarse, desayunar, lavarse la cara, y los dientes, vestirse para la escuela, asistir al colegio, después de que regresa de la primaria, se quita el uniforme y come, después le ayuda a su mamá, ya sea a lavar los trastos o la ropa y a ordenar las piezas del trabajo de ella, y juega con su hermana, después hace la tarea, cena y se va a dormir. El alumno siempre está en su casa, no sale a jugar con los vecinos o con niños de la escuela.

1.2.4 Análisis de los Resultados

Considerando los instrumentos y las técnicas de recolección de datos que se aplicaron, tales como las observaciones a Iván, a sus compañeros y su profesora, las entrevistas a la maestra de Iván y a su madre, un sociograma con sus compañeros de grupo, familiograma, y la escala de valoración, se encontró lo siguiente:

De las observaciones realizadas en el entorno escolar (ver anexo 4), específicamente sobre las condiciones en las que se ubica Iván, se encuentran los siguientes resultados: el alumno Mario Iván, es un niño de siete años que se encuentra ubicado en el segundo grado de primaria, sin embargo, por su conducta referente a sus compañeros de grupo, fue consignado al aula donde se

encuentran los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado con la directora de la escuela como maestra de grupo, a pesar de contar con una boleta parcial de calificaciones que lo ubica en el segundo grado.

En este salón es notorio que el alumno se encuentra integrado pero no incluido, es decir, que el alumno tiene derecho a la educación y está recibiendo el servicio educativo, sin embargo, no recibe la atención propia a sus necesidades específicas, ya que la maestra pone muy poca atención al desarrollo curricular de Iván, muestra de esto es que casi nunca se enfoca al trabajo que realizará con él particularmente.

Este niño presenta condiciones físicas diferentes a sus compañeros, ya que presenta Paladar hendido, lo que le ha dificultado desarrollar debidamente el lenguaje oral, o por lo menos a la par que sus amigos de la escuela, sin embargo, es una condición que no le da motivos de exclusión por parte de sus compañeros, ya que estos lo aprecian y juegan con él como con cualquier otro niño, aunque en varias ocasiones no entienden lo que él trata de comunicar; no obstante, esta situación si lo ha marcado en el ámbito escolar, debido a que su desarrollo intelectual no es el idóneo para trabajar a la par de sus compañeros en el mismo grado de dificultad.

Durante el desarrollo de actividades fuera del aula, Iván muestra cierto grado de atención a éstas, guardando respeto al lábaro patrio, participando con sus compañeros en la realización de dinámicas que se llevan a cabo fuera del aula, escuchando a sus compañeros, sin embargo, es un niño que se aburre fácilmente con una misma actividad, por lo que en algunas actividades pierde la concentración y juega con sus compañeros en lugar de hacer las acciones correspondientes o distrae a sus compañeros.

A pesar de que la escuela trabaja con la modalidad de multigrado, el niño no tiene un lugar de trabajo que se adapte a sus necesidades, ya que al no encontrarse en el aula correspondiente a su nivel educativo, la mayoría del material (láminas de apoyo, letreros, etcétera) que se le proporciona al niño es

inadecuado para su comprensión, debido a que aún no ha desarrollado habilidades de lectura y escritura que estos niños realizan, y las actividades que se trabajan no se adaptan para que él trabaje potenciando su inteligencia verbal y lingüística, principalmente, por lo que la mayor parte del tiempo se la pasa deambulando por la escuela viendo que hacen sus compañeros sin entenderlo (ver anexo 5).

La maestra de grupo pone especial atención y cuidado a todos los niños, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada uno de ellos, con los contenidos correspondientes a cada asignatura, sin embargo, no hace lo mismo con Iván, ya que este alumno, la mayor parte del tiempo que permanece en el aula de la escuela, se encuentra sin actividades relevantes para desarrollar su coeficiente intelectual de acuerdo a su edad y al grado en el que se ubica, pues lo más común que se le aprecia ver trabajar es planas de la letra “s” “m” “p” y “t”, o revisando libros de la biblioteca.

Estas actividades que realiza el alumno comúnmente, son meramente para entretenerlo y que no moleste a sus compañeros cuando está aburrido, ya que cuando el niño no tiene trabajo se la pasa haciendo cosas que le interesan y tratando de socializar con sus compañeros, entre estas actividades destacan, revisar libros de la biblioteca (como se mencionó anteriormente) y a veces pide el apoyo de sus compañeros para saber que es lo que dicen en los libros. Ellos en ocasiones se incomodan porque ellos sí tienen trabajo relevante, por otra parte, las actividades que realiza por mandato de la maestra es hacer planas de una serie de letras o palabras que para el alumno no tiene mayor valor porque no conoce el significado de los gráficos que realiza, por lo que al alumno le molesta mucho, es un trabajo que le cuesta trabajo realizar, durante estas tareas él se preocupa por hacerlas tal y como se le solicitan.

También se observa que la maestra no tiene un control de registros, en los que se notifiquen los avances de Iván, ya que en ocasiones le pone actividades repetitivas, con cosas que ya sabe hacer, lo que detiene el desarrollo cognoscitivo del niño, como las mismas planas con las mismas letras y no se toma un tiempo

para trabajar con Iván por lo que, aunque le ponga infinidad de actividades con las mismas cosas, no le dará un significado porque no se lo explica.

Iván se esfuerza en realizar las actividades que se le asignan cuando sabe que va a obtener alguna recompensa, la cual puede ser tan simple como saber que va a realizar actividades con sus compañeros, como el recreo, la salida de clases o educación física, actividades lúdicas, o hacer tareas en la computadora, ya que a pesar de no tener conocimientos básicos en el uso de esta herramienta, le parece muy interesante ver reportajes de lugares o animales, hacer números, o letras en el programa informático de Microsoft Word, o simplemente cuando la maestra le alza la voz.

En las actividades que es común ver interactuando a Iván con sus compañeros, es en honores a la bandera, activación física, recreo, aseo del aula, actividades lúdicas dentro del aula, ya que en estas actividades no hay dificultades para el niño como en lo intelectual, pero sin embargo, le ofrece una gama de oportunidad para aprender algo nuevo.

Entrevistas

La primera entrevista que se aplicó a la maestra de Iván, se llevó a cabo dentro del salón de clases. La cual fue respecto al conocimiento que tiene de las NEE, de una manera general y que tiene que ver con su contexto educativo (ver anexo 6), de lo que se pudo rescatar lo siguiente:

Al cuestionarle a la maestra acerca del concepto de las Necesidades Educativas Específicas, ella menciona que son dificultades físicas o mentales que los alumnos pueden presentar y repercutan en su desarrollo escolar, y que ellos como docentes deben identificar en cada uno de los alumnos y de ser posible realizar actividades de apoyo o canalizarlos con especialistas para tratar el problema.

Cuando se le preguntó que si dentro de esta institución hay niños con alguna NEE, dijo que tiene alumnos con dificultades de aprendizaje, pero que

también había un alumno que tiene dificultades severas, pues presenta dificultades en el lenguaje, debido a una malformación de nacimiento (ella mencionó que era labio leporino, cuando en realidad se trata de paladar hendido), quien desde antes de entrar a la institución ya tenía apoyo médico.

Cuando se le interrogó a la maestra del porqué de la ubicación de Iván en un aula que no le correspondía, señaló que, sí, que este alumno debería estar en el aula 1, con los niños de primero, segundo y tercer grado, pero debido a su conducta agresiva hacia sus compañeros y su desobediencia a su entonces maestra, además que durante las clases el niño no trabaja y se la pasa moviendo las bancas de lugar, molestando a sus compañeros o sino entraba y salía del salón y esto distraía de más a los niños que están trabajando, promoviendo el desorden total en el salón porque todos quieren hacer lo mismo, decidió que estaría mejor si ella misma era quien trabajaba con él.

Por esta razón es que se le ubicó en aula de cuarto, quinto y sexto grado, buscando que trabaje mejor, ya que al trabajar con ella, su comportamiento mejora, o por lo menos ya no se sale del salón, tampoco molesta a sus compañeros. La actitud que tiene Iván, afecta de manera considerable su rendimiento escolar, por lo que trabaja con él actividades diseñadas a sus posibilidades, con contenidos de Preescolar y primer grado.

Al preguntarle acerca de la conducta que muestran sus compañeros con respecto a Iván, menciona que la relación con sus compañeros más pequeños no es muy buena, calificando al niño como “tosco” con sus compañeritos al jugar con ellos, y a los otros niños no les gusta jugar con él o incluirlo en actividades escolares porque no aporta ideas como ellos, más sin embargo, con sus compañeros actuales (en el aula de cuarto, quinto y sexto), no juega así y busca una interacción más tranquila, comenta que tal vez es porque estos niños son más grandes que él y si juega muy brusco los otros niños no se dejan.

También se le cuestionó acerca del registro de ubicación curricular que tiene con Iván y el seguimiento que le da al aprendizaje que va teniendo el niño, a

lo que respondió que en el trabajo que se ha realizado con el alumno no se ha hecho un diagnóstico como tal, pero se ha tenido un seguimiento de acuerdo a su desempeño escolar, así como actividades que involucran a la madre, para el seguimiento en casa, aunque esto en realidad no se puede observar de ninguna manera, pues las actividades que le asigna al alumno son muy repetitivas y no tienen mayor impacto para él.

En una segunda y tercera entrevista con la maestra de grupo, las cuales se aplicaron en el salón de clases como la primera, (ver anexos 7 y 8), en las que encontramos diversos resultados que a continuación se exponen, respecto al desarrollo de Iván en la escuela.

Al cuestionar a la maestra sobre el tema de la organización que tiene con los alumnos, dice que ésta va de acuerdo a las necesidades escolares, ya que la escuela se encuentra en la modalidad de multigrado, las planeaciones de las actividades son por ciclos escolares, secuencias didácticas y semanales, para las cuales se consideran los avances que los alumnos van teniendo en el desarrollo de los proyectos, en particular, en la planeación semanal que estuvo trabajando en la semana del 14 al 18 de noviembre de 2011, se trabajaron textos literarios y de redacción, como trípticos, leyendas y biografías. Los materiales con los que apoya la planeación son los libros de texto, la guía de multigrado y avance programático.

Igualmente habla de la forma de trabajo con todos los niños en general, la cual es a través de proyectos basados en los libros de texto de cada grado respectivamente, por ejemplo, para el proyecto de producción de textos, se realizaron diversas actividades con diferentes materiales como son papel bond, mapas, esquemas, láminas, cuadros sinópticos, y mapas conceptuales.

Mientras que el trabajo con Iván es de forma individual en casi todas las asignaturas como matemáticas y español, las actividades son principalmente lúdicas, y se le está enseñando a leer por sílabas con la metodología de PRONALEES⁸ y por lo tanto, él trabaja con memoramas de letras, de sílabas y

⁸Programa Nacional Para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en Educación Básica.

alfabeto móvil y material contable para matemáticas, y finalmente, en exploración de la naturaleza se está trabajando con la identificación de la familia. También dice que las actividades de planas y memoramas que se realizan con Iván tienen la finalidad de que pronuncie y repita las palabras hasta que las memorice. También se trabaja con la relación imagen-escritura; estas son las adecuaciones que básicamente la maestra de grupo realiza con Iván.

La maestra menciona que, en las asignaturas que si integra a Iván al trabajo con sus compañeros es en educación física, educación artística y educación cívica, ella refiere que esto se debe a que el niño tiene dificultades para expresarse con sus compañeros, además de que presenta un nivel cognoscitivo por debajo de los compañeros del mismo nivel escolar.

También se le preguntó a la maestra acerca de la forma de evaluar a Iván, y ella refiere que la evaluación de los contenidos que se trabajan con Iván responde al logro de los aprendizajes de manera cualitativa, ya que se le aplica el mismo examen que se les aplica a los niños de primer grado, pero más que nada se considera la observación que ella misma realiza al niño durante las clases, ya que el examen no revela realmente los aprendizajes que ha logrado, por esto se observa y se consideran los avances que tiene dentro y fuera del aula a través de una evaluación formativa.

Cuando se le interroga sobre las relaciones sociales de Iván comenta que éstas se ven afectadas porque no socializa con sus compañeros como el resto de sus compañeros, debido al problema de lenguaje que presenta, y su habilidad para relacionarse con ellos es muy deficiente, lo cual se refleja en el desarrollo de su nivel cognoscitivo que no es igual al de sus compañeros de segundo grado, por lo que ella lo pone a trabajar de manera individual para que logre los aprendizajes esperados.

Igualmente habla del apoyo que tiene Iván en casa, el cual es casi nulo, ya que la mamá de Iván no sabe leer ni escribir, y la que lo apoya es su hermana que cursa el quinto grado de primaria, pero no le tiene mucha paciencia y a veces le

hace la tarea para no explicarle, entonces los logros que Iván muestra son de la escuela y no de casa.

Ella habla acerca de la conducta del niño, en la que él manifiesta una condición de capricho y rebeldía, y a veces no quiere trabajar, lo que hace es sentarse en su banca y cruzar las manos, sin embargo, hay ocasiones en las que va a la escuela dispuesto a trabajar y él mismo le pregunta a la maestra acerca del material con el que van a trabajar ese día (libro de texto o cuaderno), y entonces busca apoyo para trabajar, ya sea con sus compañeros o con la misma docente.

La maestra también reconoce que los aprendizajes relativos del niño son en diversas asignaturas, por ejemplo, en matemáticas, el conteo de objetos reales y la repetición oral de números; en español, le gusta revisar libros de la biblioteca, progreso en el lenguaje, también ha desarrollado un gusto especial por los animales, el avance que muestra se refleja en los trabajos que realiza día a día, en la carpeta de evidencias y en la conducta que muestra con sus compañeros; mientras que las actitudes que presenta en el aula que le afectan en la interacción con el resto del grupo son que grita mucho y es muy inquieto.

Cuando se le pregunta acerca del apoyo que Iván tiene por parte de sus compañeros, dice que lo hay pero muy escaso, pues es el niño quien los busca a ellos para pedirles apoyo para realizar o resolver diversas actividades dentro del aula, de lo contrario, es muy raro que ellos se acerquen a él para apoyarlo o solicitarle apoyo.

La maestra dice que Iván se muestra más interesado en pedir apoyo a sus compañeros de sexto grado, ella cree que porque ambos niños son hombres y él se identifica más con ellos que con los niños de los otros grados.

También la maestra menciona que cada uno de estos compañeros hace todo lo posible por ayudar a Iván, en la medida de sus posibilidades, le ponen atención cuando les habla o necesita de su ayuda en cuestiones escolares y sociales, muestra de esto es la integración que hacen con él, en los juegos que realizan dentro y fuera del aula.

Otra técnica de recolección de información que se usó para realizar el diagnóstico psicopedagógico fue la entrevista a la mamá de Iván, la cual se aplicó en dos ocasiones en la biblioteca de la escuela, después de clases, cuando ella iba a recoger a su hijo en la hora de la salida (ver anexo9 y 10), con la cual, a pesar de las respuestas escasas que ésta dio, se pudieron rescatar elementos importantes como datos personales del niño, además de la situación escolar que su hijo ha tenido durante su vida, aunque gran parte de la información que se logró conseguir y que aquí se menciona, fue proporcionada por la abuela materna del niño, quien, durante la realización de una visita domiciliaria por parte de la interventora, y en la que ella se encontraba en casa, se recuperaron a través de una plática informal, datos relevantes y profundos de la vida personal y escolar de Iván.

Entre los datos escolares que menciona la madre, es que durante la trayectoria escolar de su hijo, siempre fue etiquetado como un niño inquieto que todo el tiempo se la pasaba molestando a sus compañeros, es decir, con un comportamiento un tanto agresivo, lo que dificultaba el proceso para convivencia y socialización con sus compañeros, (cabe mencionar que gran parte de la información obtenida con esta técnica, se menciona en la ficha psicopedagógica).

En cuanto al rendimiento escolar del niño, menciona que no ha tenido avances significativos en comparación con sus compañeros, es decir, todo lo que realizó en etapas anteriores no ha sido como el aprendizaje que su hermana mayor desarrolló a la misma edad de Iván, además de que nunca participó en eventos festivos o relevantes para todos sus compañeros sólo como espectador.

Sociograma

Con la aplicación de este instrumento de recolección de datos es posible determinar las actitudes de socialización que los alumnos desarrollan dentro de un grupo, en este caso es para determinar la Inclusión que tiene Iván, dentro del entorno escolar.

En cuanto a la relación que existe entre los integrantes del grupo, se encontró que ningún miembro está totalmente aislado, pues a pesar que son varios grados en un mismo grupo, hay relación de colaboración entre todos los integrantes del grupo y no se encuentra factor de segregación o motivos para no trabajar en equipos.

También se determinó que Iván es un niño que busca socializar con las personas que se encuentran a su alrededor. Tiene relación directa con los niños: Luis Héctor, Rusbel, Juanita y Ariatna, con relación de selección por parte de él y de manera inversa, para realizar actividades lúdicas (ver anexo 11).

Por lo tanto, se puede decir que dentro de las actividades lúdicas y orales que se desarrollan dentro de la escuela y con el resto de los alumnos, refiere a una convivencia mutua con sus compañeros, algo que no se puede decir del trabajo curricular que desempeñan día a día en el aula, ya que los aprendizajes intelectuales que se trabajan en esta aula no están al alcance de Iván, y la atención que recibe de la maestra de grupos realmente poca para la integración total del alumno al entorno escolar.

Familiograma

Este instrumento refleja la situación familiar incluyendo datos importantes, por ejemplo, las edades, nombres y ocupaciones de los miembros de la familia, así como de las relaciones afectivas que desempeñan entre ellos, con respecto al caso de referencia, para entender la historia familiar de Iván.

El entorno familiar es una situación muy compleja en la formación de los individuos, ya que es primer encuentro social que el individuo conoce y contempla desde el momento de ser concebido, dentro del cual, el niño tiene la oportunidad de desarrollar actitudes, valores, habilidades y destrezas que le servirán para su desarrollo intelectual y físico en otros entornos.

En cuanto, a la situación familiar que Mario Iván ha tenido a lo largo de la vida, es notorio que ha sufrido cambios relevantes, aun cuando él no ha tenido la oportunidad de notar claramente, ya que su madre estuvo viviendo con una pareja en unión libre, relación de la cuál tuvo una hija, sin embargo, por motivos de violencia intrafamiliar se separó de esta persona, pero más tarde vuelve a tener una relación sentimental, misma que termina al saber de la existencia del niño Mario Iván, por lo que tienen que regresar a vivir a la casa de la madre, donde actualmente viven (ver anexo 12).

Escala valorativa

Los reactivos de la escala de valoración, ayudaron a determinar el nivel curricular en el que se encuentra el alumno Iván, respecto a lo que se esperaba que hubiera logrado hasta este momento (ver anexo 13).

Para la valoración del alumno, se solicitó la participación de la maestra en apoyo a Iván, al respecto, a lo que, ella al ver los reactivos, se negó a asistirlo, argumentando: sic- “Mejor que le apoye a contestar la observadora, ya que ella trabajó más tiempo con el alumno que yo”.

Sin embargo, la mayor parte de las actividades que debería llevarlas a cabo solo, las realiza, pero con apoyo de otra persona.

1.3 Delimitación del Problema

Las dificultades respecto al marco curricular, que se presentaron durante el estudio realizado en el diagnóstico psicopedagógico en la escuela “José Vasconcelos”, ubicada en Barrio San Ángel, Santa María Asunción, municipio de Tulancingo de Bravo, Hidalgo, son diversas. Sin embargo, se encuentra un punto en común entre todos éstos, el cual refiere a un alumno en especial, ya que, las complicaciones encontradas giran en torno a él, entre las más importantes se destacan las siguientes:

1. Problemas de conducta en el alumno Mario Iván García Gómez, ya que sólo la directora tiene control sobre él, y en ocasiones tampoco ella.

2. Un rendimiento académico por debajo del promedio de sus compañeros.
3. Paladar hendido en Iván, lo que provoca dificultades en el desarrollo de lenguaje oral y escrito.
4. Exclusión del alumno por parte de las maestras y de sus compañeros, ya que se encuentra en un salón que no le corresponde, con niños más grandes que él y cursando grados escolares más avanzados que el correspondiente.
5. Poca atención en el alumno por parte de la maestra, ya que la información obtenida con las técnicas e instrumentos aplicados, nos muestra que no hay un seguimiento en el avance del niño por parte de ella.
6. Nula atención por parte de especialistas en terapia de lenguaje, por falta de interés, tiempo y recursos económicos de la madre.

1.3.1 Planteamiento del Problema

Una vez que se ha establecido la idea central de la intervención y enfoque (en este caso cualitativo), y se tiene un tema específico de estudio, ya se puede empezar a elaborar el planteamiento del problema, ya que, de nada sirve tener los elementos necesarios para llevar a cabo la intervención, si no se cuenta con un problema o problemática a abordar.

La delimitación del problema se plantea para tener claramente el estudio que se va a realizar y sobre que, como Hernández (2006:46) lo escribe, es “afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación e intervención”, ya que, en ocasiones es tan visible en el contexto que desde la primera visita se puede determinar inmediatamente, sin embargo, en otras situaciones, el problema se encuentra tan arraigado a los sujetos, que no lo hacen tan manifiesto y se tiene que bosquejar de manera más precisa.

Por lo tanto, una vez detectada la problemática que se encuentra en el contexto, es factible que se resuman en una sola idea que gire en torno a todas las dificultades encontradas, teniendo en cuenta que sea factible de resolver.

Así que el planteamiento del problema es importante dentro del proyecto de intervención, pues provee las directrices y los componentes fundamentales de esta; además, resulta una parte clave para entender los resultados que se desea obtener con ella.

¿Cómo potenciar el desarrollo del lenguaje oral en Mario Iván, un alumno de siete años de edad con paladar hendido, para lograr su inclusión al grupo de segundo grado en la Escuela Primaria José Vasconcelos, ubicada en la comunidad de Santa María Asunción, Tulancingo de Bravo, Hidalgo?

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

2.1 La Diversidad Humana

Como seres humanos, pasamos por una serie de estándares para pertenecer a la sociedad, ya sea en estatura, color de piel, rasgos físicos, etcétera, los cuales nos dan una identidad, sin embargo, desde la propia familia se nos señala con un rol y un estándar a partir de las capacidades o rasgos físicos que tenemos.

Al romper los estándares esperados tanto por la familia como por la sociedad, se considera que será una persona diferente, ya sea por la ausencia o abundancia de habilidades específicas, por lo tanto el trato social se dificulta o por el contrario se extrema.

Estas situaciones se muestran como un problema, cuando las personas con necesidades específicas, presentan dificultades para incorporarse a la sociedad en la que viven, sobre todo si estos no presentan muestras de apoyo para el grupo social al que pertenecen.

A lo largo de la historia, los seres humanos hemos dado una serie de definiciones a las “complicaciones” o “enfermedades” que se presentan en el ser humano, a partir de las cuales, cada persona tiene que presentar ciertas características para determinar el padecimiento que manifiesta, como una manera de protección para la familia.

Es por esta razón que, cuando se lleva a cabo un trabajo con grupos, debe considerar primordial, estrategias de apoyo de manera general (para todo el grupo de manera uniforme), pero, de igual forma, se deben considerar acciones específicas (que apoyen el trabajo de los sujetos con mayor dificultad, de manera que, éstas sean superadas con el apoyo del grupo y un esfuerzo individual), a esta labor colaborativa, le podemos denominar “atención a la diversidad”.

Como lo plantea Apple en Jiménez (2000:27) el término “diversidad tiene su origen en la cognición humana, y forma parte del mismo entorno social y político en que se mueve y se configura en un sistema de creencias y valores que son los

que guían la acción y el comportamiento de las personas”. Esto también, puede depender de la educación de cada uno de los seres humanos, pues, es notable que existan personas que no aceptan a los individuos “diferentes” a ellos, debido a la ignorancia que poseen dentro de sí mismos.

Esta idea de la diversidad es muy amplia y suele confundirse con otros temas relacionados, por ejemplo: diferencia, y desigualdad, ya que los términos hacen alusión al mismo tema, aunque en diferentes escalas de marcación y etiquetación a las personas.

Dentro de los términos de diversidad, diferencia y desigualdad, López Melero en Jiménez (2000:27), “determina una distinción la cual consiste en que la diversidad, hace referencia a la identidad de la persona tal y como es y no como se desearía que fuera o no fuera”. La diferencia supone una apreciación subjetiva en la medida que es ya la valoración de la diversidad; valoración a partir de la cual se pueden originar distintas actitudes, ya sean de rechazo como discriminación, antipatía, racismo, intolerancia, entre otras, o sean de aceptación y comprensión como lo son de simpatía, tolerancia, solidaridad, integración, entre una infinidad más; y por último tenemos la desigualdad, noción contraria a la igualdad, nos remite al establecimiento de jerarquías entre las personas en función de criterios de distinta índole como lo es de poder social, económico, político, de género, étnico, entre otros.

El reconocimiento de la diversidad y la valoración positiva de la diferencia configuran una nueva forma de entender las relaciones sociales y culturales, nuevas formas de pensar, actuar, convivir y sentir. Es por ello que aceptar la diversidad como un hecho natural y necesario, posibilitar el desarrollo y la participación democrática en el desenvolvimiento social de todas las personas sean cuales sean sus diferencias, aprovechar todas las energías, perspectivas y aportaciones del conjunto de los seres humanos desde el respeto de su realidad y su estilo de vida será mejor garantía de progreso y desarrollo social, nos demuestra que ser diverso es un valor.

La diversidad en el ámbito educativo, debe en primer lugar partir de una premisa, que no por ser obvia deja de ser menos significativa, dicha entre el alumnado quizá sea la más perceptible y a la que con más frecuencia nos referimos; pero no es menos evidente que sería una limitación conceptual no considerar y no asumir también la diversidad entre los profesionales de la educación, ya que, se cree que sería muy difícil emprender la tarea de dar respuesta educativa al alumnado si los propios profesionales no sintieran reconocida y acogidas sus diferencias a través del trabajo compartido con la comunidad educativa.

En definitiva, la educación en la diversidad es un proceso amplio y dinámico de construcción del conocimiento que surge a partir de la interacción entre personas distintas en cuanto a valores, ideas, percepciones, intereses, capacidades, estilos cognoscitivos, y de aprendizaje, entre otros, que favorecen la construcción consciente y autónoma, de formas personales de identidad y pensamiento, y que ofrece estrategias y procedimientos educativos (enseñanza y aprendizaje) diversificados y flexibles con la doble finalidad de dar respuestas a una realidad heterogénea y de contribuir a la mejora y el enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales y culturales de los individuos.

De manera general, la atención a la diversidad debe tratarse como una tarea diaria para la atención al grupo en general, tal y como Rizo, Campistrous & Rico (2003) en Cobas, Gayle, Navarro & Guerra (2008:23) comentan sobre que el trabajo debe ser “compartiendo las acciones generales para el análisis de las condiciones de los alumnos, de forma que puedan desarrollar el aprendizaje que su contexto le exige para su supervivencia personal”. De esta forma se retoma a la diversidad como un trabajo que incluye a todas las personas que trabajan dentro de un grupo por igual sin distinción entre ellas mismas.

2.1.1 La Educación Inclusiva

Es un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza – aprendizaje y en consecuencia favorecedor del desarrollo humano.

El término de Inclusión escolar nace y se consolida en el área anglosajona de influencia educativa en las décadas de los ochentas y los noventas del siglo pasado. Essomba (2006: 91) determina que “este concepto está estrechamente ligado al de integración, pues en cierta medida aparece como consecuencia lógica de los cambios en el discurso sobre la atención a la diversidad”.

Aunque cabe decir que, el concepto de educación inclusiva es más amplio que el de integración y parte de un supuesto destino, porque está relacionado con la naturaleza misma de la educación regular y de la escuela común. La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una necesidad educativa física o intelectual. Y se trata de una escuela que n

¿o pone requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan Necesidades Educativas Específicas.

Por tal motivo, este tema no esta exento de polémica, Essomba (2006: 92) afirma que algunos autores consideran ambos términos como forma inversa, mientras que otros atribuyen un valor sociopolítico y global al concepto de integración, y un valor más tecnológico y didáctico a la inclusión.

Existe un consenso generalizado sobre la necesidad de reorientar el pensamiento pedagógico del profesorado y las comunidades educativas hacia la inclusión. No se trata de hacer nada extraordinario sino de aprovechar los

potenciales ya existentes para transformar el centro educativo en un espacio para todos, hablando no únicamente de la infraestructura institucional, sino también de las adaptaciones curriculares enfocándose a la aplicación de contenidos comunes que se pueden hacer para trabajar con colectivos en atención a la diversidad del alumnado.

2.1.2 Las Necesidades Educativas Específicas

Durante mucho tiempo las terminaciones que se le han dado a la condición física o intelectual de una persona que presenta imposibilidad para ciertas actividades comunes, han variado; lo que deja decir mucho, ya que, mientras categorizamos a las personas de acuerdo a la condición física ó mental, dejamos decir que todos, bajo nuestra condición de seres humanos, somos diferentes unos de otros, así mismo, tenemos dificultades para desarrollar ciertas habilidades o actividades que otra persona.

Entonces, tomando en cuenta esta condición, ¿Cómo se puede decir que existen personas diferentes?, la respuesta conlleva a una serie de teorías que nos harán reflexionar sobre lo que se dice, no obstante, hace una invitación a re-educarnos como sociedad para abrir el espacio a la población minoritaria. Una estimación aproximada del 10 y 12% del total de la población en todo el mundo y el 25% del total de los hogares tiene por lo menos un integrante con discapacidad⁹, que puede desarrollar y potenciar las habilidades que necesita para tener una vida plena.

En este sentido, García et.al. (2009:28), definen a las NEE como “un término dentro de la educación, para referirse a los apoyos adicionales que se les brindan a los niños con o sin discapacidad para acceder al currículo”; creado en la década

⁹ Según los datos del Programa Nacional Para El Desarrollo De Las Personas Con Discapacidad 2009-2012 (Pág. 35)

de los sesentas, aunque fue más común en el año de 1978, gracias a un reporte de Warnock, del cual se desprendieron normas legales en Gran Bretaña.

A partir de esto, se dice que las NEE, se encuentran presentes en alumnos que muestran mayor dificultad para acceder a los contenidos curriculares, ya sea física o intelectualmente, por lo tanto requieren de otros medios y apoyos para lograr el fin educativo.

Al paso del tiempo y hasta nuestros días, el término que se utiliza para referirse a las condiciones específicas de cada persona, son las Necesidades Educativas Específicas, contemplando dentro de esta clasificación a cada persona que no cumple con los estándares generales omarcados dentro de una categoría establecida por los seres humanos.

Debido a las Necesidades Educativas Específicas se abre la escuela Inclusiva, enfoque que reconoce la problemática de la diversidad, en el sentido amplio del término, y las NEE, en particular, son inherentes a todo proceso educativo y, por tanto, su respuesta no debiera considerarse como una tarea exclusiva de algunos docentes. Por el contrario, debe concebirse como una función de todos los profesores e incorporarse en las mallas curriculares de los planes de estudio, de todas las áreas y especialidades de la formación.

En este sentido, Gayle M. Arturo (2004: 48), menciona que la atención a la diversidad debe constituirse en un eje transversal de la formación pedagógica, bajo el entendido de que todo profesor, al margen de su especialidad, necesita desarrollar a lo largo del trayecto formativo ciertas competencias básicas que le permitan:

- Identificar las competencias iniciales, estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes y detectar oportunamente las dificultades que éstos pueden presentar para proporcionarles el apoyo necesario.
- Diversificar el currículo, la evaluación y la enseñanza mediante el uso de un amplio repertorio de estrategias y recursos educativos para dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de todos los estudiantes.

- Crear un clima propicio para el aprendizaje y la convivencia basado en el respeto y valoración de las diferencias, que favorezca la comprensión y apoyo mutuo entre los estudiantes y docentes.
- Gestionar acciones de colaboración entre los distintos actores de la comunidad escolar y con otros especialistas y servicios externos en beneficio del aprendizaje de todos.

Por su parte, la formación de los profesionales de la educación especial también requiere ser replanteada, avanzando hacia una concepción amplia de educación inclusiva. Como se desprende de lo anterior, ésta debe vincularse fuertemente con los planteamientos curriculares y con las prácticas pedagógicas comunes, superando los enfoques clínicos centrados en el déficit.

A partir de la descripción anterior de la discapacidad y las NEE, García et al. (2009: 29), describe que las NEE, responden a la falla en alguno de los tres principales factores: El ambiente social-familiar, contexto escolar y condiciones individuales del niño, las que a continuación se mencionan descriptivamente sobre el papel que desempeñan con respecto al alumno

a) Contexto familiar y social

La familia es una unidad social vinculada con todos los sistemas de la sociedad humana, dentro de la cual se modula las relaciones de la familia, así como de los sentimientos; ésta se encuentra en un cambio constante, debido a elementos exteriores. Considerando que ésta también es el primer vínculo social que cada individuo tiene al nacer, por lo tanto es donde cada persona tendrá las primeras interacciones sociales.

De acuerdo con Minuchin (1997:37), la familia es “un grupo natural, en el que, a su vez, ha elaborado pautas de interacción. De esta manera la familia se construye como el primer núcleo de socialización encargado de proporcionar los vínculos para desarrollar el proceso de individualización, en dos principales funciones: la intrafamiliar persigue el desarrollo y protección psicosocial de sus miembros; y la extra familiarEl término de Inclusión escolar nace y se consolida en

el área anglosajona de influencia educativa en las décadas de los ochentas y los noventas del siglo pasado. Essomba (2006: 91) determina que “este concepto está estrechamente ligado al de integración, pues en cierta medida aparece como consecuencia lógica de los cambios en el discurso sobre la atención a la diversidad”.

En lo que respecta a los padres, quienes forman expectativas sobre el futuro de sus hijos o hijas durante el embarazo, hay quienes hasta empiezan a educar al producto para que durante su vida se dedique a realizar cierta actividad, sin embargo, cuando éste nace, los padres deben reconciliar sus nociones preconcebidas y sus sueños con la realidad, tarea difícil y que resulta mucho más difícil cuando este bebé, presenta Necesidades Específicas, al nacer.

Los padres deben ajustarse a las nuevas características propias de este bebé y formarse una percepción de éste como persona con NEE, lo cual resulta un tanto complicado debido a las percepciones que tenía para su hijo, sobre todo cuando se ven influenciados por el medio social en el que se desenvuelven.

Como Freixa (1997) en Sarto Martín (2005:03), dice: “Cuanto mayor es la disparidad, la diferencia, entre las expectativas de la familia y la realidad, probablemente más el padre y la madre se perciban negativamente y tengan también una percepción de su hijo o hija más negativa”.

Esto suele suceder porque sólo pueden ver en sus hijos las posibles limitaciones que tiene y que afectarán los intereses de los padres en cuanto a la realización de sus expectativas, sin tomar en cuenta las nuevas destrezas que el niño desarrollará a lo largo de su vida con el apoyo de la familia y de los especialistas.

Sin embargo, las características de la personalidad del subsistema parental también tiene un impacto en la percepción de la persona con NEE, principalmente la autoestima y los objetivos que se habían forjado como pareja y como subsistema parental, por lo tanto en muchas ocasiones la familia no puede asumir la condición que tienen, dando por terminados los lazos parentales.

Por lo tanto, el apoyo que la familia brinda al sujeto con NEE, es el apoyo fundamental para éste sobresalga o se quede estancado en algún punto de su vida, ya que la perspectiva y expectativas que ésta tiene con respecto a él, son las que la persona tendrá sobre sí mismo. Apoyo que no siempre resulta favorable para el individuo, cuando la familia no está completa, o en su caso cuando existe rechazo por algún miembro de la misma, para lo que resulta indispensable que cada persona reciba la atención necesaria para su desarrollo personal, tanto familiar como de especialistas.

Como se ha venido mencionando anteriormente, el mundo social es un escenario indispensable para el desarrollo individual en cada uno de sus miembros, sobre todo cuando éstos presentan mayor grado de dificultad en su crecimiento personal, ya que de esta manera también se frena el desarrollo social.

Al estar sumido en un mundo de prácticas institucionalizadas, a partir de las cuales, las relaciones entre las personas están reguladas de una forma estable, la influencia social afecta continuamente al individuo, es decir, la conducta de los otros hacia el niño está muy determinada por normas que se han ido forjando en esa sociedad.

Y si por el contrario, se pensara que serían las acciones del niño las que determinarían el trato de la sociedad con ésta, se establecería un error, ya que, desde que el niño presenta las necesidades biológicas, el contexto se empezará a moldear a través de los adultos o personas mayores que se encuentran a su alrededor, cada niño es el producto de una o varios contextos sociales diferentes, no solo de su propia concepción, sino que de la de otros, en las acciones que se ven encaminadas al sujeto a través de la comunicación que se le impone al individuo desde su concepción, estas condiciones de adaptación a un contexto social determinan el resto de vida de la persona, a través de diferentes estímulos sociales.

Dentro de su contexto el niño puede encontrar una serie de objetos que le permitan aprender e integrarse a determinado grupo social, lo que le permitirá no

sólo aprender sobre sino que también a experimentar emociones nuevas y que le resulten motivadoras, desfavorables o que no le produzcan mayor atracción.

Es responsabilidad de la sociedad “educar” al nuevo ser, permitiéndole la posibilidad de experimentar la mayor parte de experiencias favorables para su desarrollo personal tanto emocional como intelectual, de manera que el niño lo requiera a lo largo de su vida.

b) Contexto Escolar

García et al. (2009: 30) menciona que “la escuela es el ambiente correspondiente de asegurarse y garantizar que los alumnos desarrollen las capacidades de aprendizaje, de acuerdo al medio social en el que se desenvuelven, así como de promover las costumbres y tradiciones correspondientes para desarrollar una sana convivencia, basada en normas sociales de convivencia dentro del entorno social al que pertenece”.

Si las relaciones establecidas dentro de este contexto, en la interacción con el alumno, se ven afectadas, el desarrollo de aprendizaje se ve retrasado con respecto a lo que debería y no ha logrado; lo mismo pasa si el profesor no está debidamente preparado para instruir al alumno correctamente, y por el contrario, lo retrasa más.

c) Condiciones individuales del niño

El tema más relacionado con las condiciones personales a las que el sujeto se enfrenta son las malformaciones congénitas que se conocen desde el principio de la existencia de la humanidad, tal como lo muestran los grabados y figuras testigos de pasadas civilizaciones, pues se cree que las fisuras labiopalatina datan del año 2000 a.n.e. tal y como Corbo Rodríguez y Marimón Torres (2001:379) lo afirman haciendo mención del recorrido histórico del punto de vista que se ha creado sobre las malformaciones en diferentes épocas de la vida.

Las condiciones personales del sujeto, influyen directamente en los aprendizajes del alumno, de forma que llegue a necesitar otra fuente de

aprendizaje, diferente o adicional al resto de sus compañeros, entre las que destacan la incapacidad física, intelectual o médica del niño, así como problemas sociales y emocionales, que lo involucren directamente; así como de comunicación dentro de su entorno social.

2.1.3 La Discapacidad y su Relación con las NEE

Con lo anterior se establece una diferencia entre lo que son las NEE y lo que es discapacidad, pues García (2000:16), hace referencia al término de “discapacidad” como la falta de...,es decir, a la pérdida de algún miembro o imposibilidad para desarrollar ciertas actitudes, o bien como un asunto trágico personal, producto de una deficiencia y refiere únicamente a los aspectos médicos, así como el grado de severidad y acceso que obtiene de su entorno, para dar una intervención meramente terapéutica. Visto de otra forma se menciona como una enfermedad que se puede curar, dejando claro que una persona con discapacidad se vuelve una carga y una amenaza ante la sociedad.

Por lo tanto, una definición específica que nos diga que es “discapacidad”, se encuentra muy lejos de acercarse a la realidad que se vive actualmente, ya que desde mucho tiempo atrás se han tratado personas con capacidades diferentes, y se les daba un trato peor al que en ocasiones se les da a los animales.

Este es un tema que ha surgido como necesidad social de la preocupación comunitaria, con la finalidad de ofrecer un mejoramiento en la vida de estas personas, que en algún momento se encontraban segregadas de las actividades habituales, para finalmente convertirse en un tema político,es decir, que ahora se han hecho discusiones y debates para la integración de “discapacitados”, pero con finalidades políticas.

El verdadero problema no está en otra cosa que no sea el nombre y el significado que se les da a las cosas, ya que cuando una situación se da en

nuestro entorno le damos el nombre que se proyecta en nosotros en un primer momento sin pensar si estamos usando el término correcto.

Oliver en Vlachow (1999: 20), determina que “esta posición de segregación, desarrolló diferentes posiciones tanto políticas como económicas”, al reconocer a las personas con discapacidad como protegidos de su dura realidad.

En México se han realizado diversos esfuerzos para medir la prevalencia de la discapacidad desde hace varias décadas, una de las encuestas más importantes y reconocida es el Censo General de Población y Vivienda. Sin embargo, actualmente se desconoce la verdadera dimensión y comportamiento histórico de este indicador, ya que se han utilizado diferentes conceptos, clasificaciones y fuentes de información. Además, no se ha evaluado el impacto de los programas y de las estrategias que se han implementado en el país, lo que dificulta el diseño y la orientación adecuada de políticas públicas de atención a personas con discapacidad.

El XII Censo General de Población y Vivienda, realizado en el 2000, incluyó el tema de discapacidad atendiendo las recomendaciones de las Naciones Unidas de ese momento, por lo cual utilizó como marco conceptual la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDM) y definió a una persona con discapacidad como “aquella con alguna discapacidad física o mental de manera permanente o por más de seis meses que le impedía desarrollar sus actividades dentro del margen que se considera normal para un ser humano”¹⁰. De acuerdo con este instrumento, la prevalencia de discapacidad en el país ascendió en el año 2000 a 1.84% de la población total del país.

La encuesta censal realizada en ese mismo año, en la que se aplicó un cuestionario ampliado a una muestra de la población para conocer la causa de la discapacidad, arrojó una estimación de 2.31% de prevalencia de discapacidad en el país, cifra semejante a la obtenida mediante la Encuesta Nacional de Salud,

¹⁰ INEGI. Las personas con discapacidad en México: una visión censal. México, 2004.

2000, que utilizó el mismo marco conceptual; cuyos resultados se muestran a continuación en el siguiente cuadro:

Tipo encuesta	de	Año	Concepto medido	Porcentaje de la población que presentó el concepto medido
Censo		1900	Defectos físicos y mentales	0.20
Censo		1910	Defectos físicos y mentales	0.21
Censo		1921	Defectos físicos y mentales	0.65
Censo		1930	Defectos físicos y mentales	0.66
Censo		1940	Defectos físicos y mentales	0.54
Censo		1980	Ausentismo escolar por invalidez	2.80
Encuesta Nacional Inválidos	de	1982	Invalidez	0.03
Conteo Población	de	1995	Discapacidad	2.33
Registro Nacional Menores	de	1995	Discapacidad	6.35
Censo		2000	Discapacidad	1.84
Encuesta censal		2000	Discapacidad	2.31
Encuesta Nacional Salud	de	2000	Discapacidad	2.30

Las cifras que se obtiene nos dejan una reflexión a cada uno de nosotros como Mexicanos, sobre ¿qué es lo que estamos haciendo por la minoría más relevante de nosotros?, los resultados que obtenemos ¿no nos afectan directamente a nosotros sobre los valores sociales para la convivencia?

2.1.4 Los Modelos Básicos de NEE

Al hablar de los términos de discapacidad y Necesidades educativas específicas, se encuentran tres modelos básicos referidos a esta situación, propuestos por Brogna (2004: 32), los cuales son: el médico, el asistencial-paternalista y el social, los cuales se describen a continuación:

Modelo médico: éste entiende a la discapacidad como un problema referente a la salud (una enfermedad), promueve la cura, la corrección y perpetua a las personas que la padecen en espacios segregados que son subsidiarios de este modelo, tales como las escuelas especiales o las clínicas de psiquiatría. La mayoría de la bibliografía que existe sobre la materia responde a este modelo y se basa en diagnósticos, tratamientos, indicaciones de intervenciones, de compensaciones y de adaptaciones puntuales como respuestas específicas para cada patología.

Modelo asistencial-paternalista: es una perspectiva similar a la médica pero que entiende a las personas con discapacidad como un espacio de intervención a compensar, creando instituciones que se ocupan de ellas o de su entorno cercano, casi siempre con aspecto de organismos de beneficencia o de caridad, o mediante políticas que desarrollan acciones de escritorio sin convocarlas. De acuerdo con los regímenes de bienestar que cada sociedad adopte, las necesidades (principalmente de salud, educación o trabajo protegido) de las personas con discapacidad son satisfechas de manera prioritaria por la familia, el Estado o el mercado (ya sea por medio de servicios pagados o gratuitos ofrecidos por instituciones, organizaciones sociales, sindicatos, mutualistas, sociedad civil, etc.).

En América Latina la mayoría de los Estados ha desarrollado políticas compensatorias y residuales, y los marcos normativos responden, por lo usual, a compromisos internacionales, aunque con escasos mecanismos de puesta en marcha y de monitoreo o control de cumplimiento (en Argentina son frecuentes las acciones y los amparos legales que reclaman los derechos derivados de las leyes). Hay quienes no pueden cubrir sus necesidades con la ayuda de la familia, ya sea por la asistencia social del trabajador que tenga a su cargo a la persona con discapacidad, ya sea por la (escasa) cobertura que los parientes desempleados o trabajadores informales puedan satisfacer por su propia cuenta. El mercado provee ciertas necesidades, sobre todo educativas, laborales (por medio de espacios protegidos) y sanitarias; gracias a acciones costeadas por el usuario(a), a subsidios o a donaciones. Son escasas las organizaciones

asistenciales-paternalistas que cubren otro tipo de exigencias de las personas con discapacidad.

Modelo social: éste se inicia con la doble afluencia de un modelo teórico y de activismo social y político de personas con discapacidad. El modelo social tiene una vertiente jurídica que posiciona a la persona como sujeto de derecho, por medio de normativas nacionales e internacionales pero no se reduce sólo a esa vertiente. Este modelo, originario de Gran Bretaña, pone en evidencia prácticas, actitudes y aspectos de lo social que se dimensionan más profundamente luego de acercarnos a la perspectiva de Bourdieu, quien refiere que “lo social existe dos veces”: en las estructuras sociales externas (la historia en forma de cosas) y en las internas (la historia en forma de cuerpo).

Cabe mencionar que, el Modelo social está en construcción, apenas en la fase de la teoría si se compara con la cantidad de conocimiento construido sobre el Modelo médico.

2.2 La Función y Conformación del Lenguaje

Específicamente, el lenguaje humano tiene tres características esenciales: físico, fisiológico y psicológico. Físico mostrado en la voz, la escritura y el sonido, que son elementos de esta categoría; fisiológica porque interviene el cuerpo humano en el proceso, la lengua, el oído, la mano, el cerebro, etc.; y el psicológico, porque la actividad mental, intelectual y afectiva, así como el aprendizaje y la memoria, son necesarios para su creación y empleo.

Desde un punto de vista organizativo, la Nueva Enciclopedia Autodidáctica, (2000: 5), propone tres categorías de aprendizaje y formación del lenguaje: "Fonológico, Gramatical y Semántico. Fonológico, relativo a la producción y estudio del sonido de cada fonema; el gramatical va desde la relación y el orden entre los símbolos de una palabra y se estudia mediante la sintaxis; y finalmente el semántico refiere a la correspondencia de una palabra o símbolo y lo que se le designa a este”.

Es decir, el lenguaje es la principal característica que desarrolla y lo identifica dentro de un contexto social, ya que lo adquiere mediante las posibilidades que este mismo le ha brindado en su primera etapa de vida, de no ser así suele presentar una serie de dificultades al no adaptarse a este entorno.

A través del lenguaje que cada persona es capaz de desarrollar a lo largo de su vida, tendrá la oportunidad de relacionarse y comunicarse adecuadamente dentro de su espacio geográfico, de lo contrario siempre encontrara trabas para manejarse dentro de su entorno social.

A partir de lo cual, nos lleva a resaltar la diferencia que hay entre lenguaje y comunicación, para lo que tomaremos la nota referencial de Romero (2000:60), en la que menciona la diferencia, ya que en momento dado esto suele ser confuso debido al significado que en diferentes culturas le dan como sinónimos.

La comunicación consiste en el intercambio de ideas, pensamientos, sentimientos, emociones, etcétera. Los seres humanos necesitamos compartir con otros lo que sucede en nuestro mundo interno para lograr un cierto equilibrio con nuestro ambiente. Por medio de la comunicación buscamos obtener infinidad de cosas que son necesarias para funcionar individualmente y socialmente. Este intercambio comunicativo lo realizamos a través de los distintos lenguajes, entre los que se encuentra el lenguaje verbal o lingüístico.

Mientras que el lenguaje es la capacidad humana de representar el mundo interno y el mundo externo por medio de símbolos convencionales codificados. Las realizaciones del lenguaje cuentan con recursos tales como las palabras, las frases, las oraciones y los textos. Mediante estos recursos representamos las ideas que queremos comunicar.

Explicado de esta forma, es gradualmente notable que el lenguaje es una capacidad general de los seres humanos que desarrollamos al estar en contacto con el mundo de manera individual o grupal, tomando como recurso primario la comunicación, la cual sin lugar a dudas es una variante infinita, tal vez hasta

individual ya que entre las personas no se comunican de la misma forma o no se expresan igualmente.

El lenguaje nos queda como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, y al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido, para aprender.

Éste, se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros. Con el lenguaje también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrollan la creatividad y la imaginación, y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros.

En las primeras interacciones con su madre y con quienes les rodean, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato. Aunque no son conscientes del sentido de todas las palabras, entienden que su madre u otras personas hablan con ellos, y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a través de estas formas de interacción los pequeños no sólo van familiarizándose con las palabras, sino con la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que están aprendiendo, así como con la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.

La aparición del lenguaje es sumamente interesante, ya que refleja lo que el niño sabe. Es más, una vez iniciado, incrementa o al menos refina dicho conocimiento. El lenguaje nos permite ver como a través de una ventana las diversas capacidades mentales del niño: al estudiar cómo habla éste, nos formamos una cierta idea acerca de lo que conoce.

El lenguaje es un juego regido por reglas precisas. La capacidad innata se plantea como requisito previo del lenguaje, el cual se va adquiriendo desde antes de que éste pueda pronunciar su primera palabra.

El avance en el proceso de lenguaje, el cual refiere principalmente al ordenamiento sistemático y con significado de símbolos, constituye la base para la comunicación. Está vinculado directamente con la forma en que pensamos y comprendemos el mundo que nos rodea. Así mismo nos permite reflexionar acerca de las personas y los objetivos y transmitir nuestros pensamientos a otros.

Cada infante debe desarrollar la capacidad de entender y darse a entender con el entorno en el que se encuentra, dando sentido al mundo que conocen, algunos autores aseguran que las bases del lenguaje: de los sonidos a los símbolos, con características formales, las cuales son tres - la fonología, los morfemas y la semántica.

Sin embargo, Alessandri (2005: 156), propone cuatro funciones: la organización fonética, semántica, morfosintáctica y pragmática. La fonología, se refiere a los sonidos básicos del lenguaje, llamados fonemas, que se combinan para producir palabras y oraciones.

En tanto que, los morfemas son la unidad mínima con significado del lenguaje. Algunos morfemas son palabras completas, mientras que otros aumentan la información necesaria para interpretar una palabra, como las terminaciones “-s” para los plurales en español, y la terminación “-ed” para el tiempo pasado en inglés.

La semántica es el conjunto de reglas que rigen el significado de las palabras y oraciones. Conforme se desarrolla su conocimiento de ésta, los niños son capaces de comprender las diferencias sutiles entre las palabras, que corresponden a un objeto en particular, aun cuando éste cambie de contexto o en sus atributos.

Finalmente, la pragmática abarca las intenciones comunicativas del niño y los ajustes que realiza en sus emisiones para adaptarse a un entorno determinado que le permita comunicarse eficazmente; es decir, para emitir un mensaje no solo debe estar perfectamente estructurado en los anteriores rubros, sino también debe adaptarse al contexto (debe satisfacer las necesidades básicas, el poder controlar el entorno, expresar sentimientos y explorar y transformar la realidad).

Alessandri (2005: 81) menciona el siguiente ejemplo, “Ellie fue golpeada por una pelota” (que responde a la pregunta de por qué ella no quiere jugar con la pelota), y “una pelota golpeó a Ellie” (que se emplea para expresar la situación actual).

Y por último, las funciones pragmáticas se refieren a todo lo que abarca las intenciones comunicativas del niño y los ajustes que realiza en sus emisiones para adaptarse a su entorno determinado que le permite comunicarse eficazmente con su interlocutor. Para que un mensaje sea comprendido no basta que este bien estructurado en los niveles fonológico, semántico o sintáctico, sino que debe adaptarse al contexto.

Algunas funciones pragmáticas, establecidas por Alessandri (2005: 83), son la Instrumental (que sirve para satisfacer la necesidad básica), la regulatoria (para controlar el entorno, para mandar y para pedir cosas), la personal (para expresar ideas y sentimientos, para opinar y para mostrar placer o displacer), la heurística (para explorar la realidad, en cuyo caso son pedidos de información) y la imaginativa (para jugar y crear situaciones diferentes de la realidad), entre otras.

La función social del lenguaje es la de comunicar las ideas, pensamientos, necesidades e inquietudes de las personas, sin embargo, para entenderlo es necesario hacer una diferenciación entre “comparación lingüística” y “la producción del lenguaje”, ya que, visto así la comprensión subyace a la producción, entendiendo que los infantes van conociendo y entendiendo su entorno para posteriormente hacer una reproducción de lo que ha distinguido en su medio.

A los tres o cuatro meses de edad, los lactantes comienzan a balbucear, sonidos que se parecen al lenguaje, los cuales aparecen con mayor frecuencia, hasta que estos empiezan a ser semejantes a frases. Posteriormente, los hermanos De Villiers (1980: 11) dicen que el niño comienza produciendo sonidos consonantes guturales tales como -g- y -k-, posteriormente los balbuceos se amplían a sonidos como -b- -p- y -d.

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, los niños construyen frases y oraciones que van siendo cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y las normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla (la conversación con la familia sobre un programa televisivo o un suceso importante; en los momentos de juego; al escuchar la lectura de un cuento; durante una fiesta, etcétera).

La ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características del lenguaje son competencias que los pequeños desarrollan en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal. Cuando los niños presencian y participan en diversos eventos comunicativos, en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas y de lo que conocen, y escuchan lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a los niños a afianzar ideas y a comprender conceptos.

Aunque en los procesos de adquisición del lenguaje existen pautas generales, hay variaciones individuales en los niños, relacionadas con los ritmos y tiempos de su desarrollo, pero también, y de manera muy importante, con los patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia.

La atención y el trato a los niños y a las niñas en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que juegan en ella, las oportunidades para hablar con los adultos y con otros niños, varían entre culturas y grupos sociales y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral.

2.2.1 Problemas de Lenguaje

El sistema de lenguaje es usual sólo entre los seres humanos, como un medio de supervivencia como especie, ya que la ejecución de éste es para satisfacer las necesidades de los mismos.

Bernstein (1999:170) en Fernández et al. (2011:155), dice que la “comunicación debe ser efectiva cuando se tiene un emisor que envíe un mensaje y un receptor que pueda descifrarlo y comprenderlo”, las personas que pueden lograr tener una comunicación efectiva manifiestan una competencia, entendida como la capacidad para conocer, comprender, utilizar e interpretar eventos comunicativos, en un contexto social específico.

Durante la realización de estos eventos comunicativos, incluimos acciones, movimientos de la cara, cuerpo, manos, sonidos, etc., por eso, la comunicación representa un concepto muy amplio, ya que las herramientas con las que se pueden comunicar las personas, es una gama muy amplia y extensa, la cual se extiende aun más a partir de las necesidades de cada individuo, haciendo el uso de ésta de manera especial.

Respecto a la clasificación de las alteraciones del lenguaje, se pueden encontrar una serie de éstas, sin embargo, dichas definiciones aluden a dos principales problemas, de articulación y (o expresión) y la conceptualización (o comprensión). En cambio, la definición de American SpeechLenguajeHearingAssociation (ASHA, 1982) en Fernández et al. (2011:157) incluye tres aspectos: trastornos del lenguaje (en lo que incluyen la articulación o

motricidad bucolingual y el procesamiento simbólico), variaciones culturales en la adquisición del lenguaje y déficit específicos de aprendizaje.

A pesar de estas clasificaciones, Romero (2000: 60), da otras formas de organización de las dificultades de comunicación en edad escolar, las cuales se mencionan a continuación: Los retrasos globales del lenguaje y la comunicación: estos pueden incluir la afasia, la disfasia y el retraso del lenguaje expresivo y receptivo. Se refiere a la poca comprensión de situaciones comunicativas y de los mensajes lingüísticos, por lo cual se observaba en el niño una producción muy simple de ideas con estructuras sintácticas repetitivas y un vocabulario limitado. La mayoría de los niños en edad escolar la muestran al escribir palabras repetidas o cambiadas, o invertidas por ejemplo, la “b” por “d” o por “p”, es hasta entonces cuando esta malformación comunicativa se denota.

Los retrasos en el lenguaje expresivo: en este se ubican la disfasia y la afasia expresiva del desarrollo. La expresión oral es muy restringida en estos casos; se observa en la etapa preescolar, cuando el desarrollo del lenguaje suele ser acelerado y con abundantes producciones, por lo cual es notorio principalmente en un grupo escolar. Los niños con este tipo de retraso comprenden muy bien las diversas situaciones comunicativas, de manera que no siempre presentan problemas de aprendizaje o de adaptación al medio, pero al participar se evidencia su escasez de vocabulario y dificultades para expresarse de manera correcta y concreta.

Otra de las alteraciones en el desarrollo fonológico o en la articulación del habla incluyen la dislalia y la disartria, las cuales aparentan ser las más frecuentes por resultar muy evidentes, pues se refieren a los errores en la emisión de sonido del habla; son los casos de los niños que omiten (eche por leche), sustituyen (cata por casa), o distorsionan fonemas (asa por taza), sistémica o asistemáticamente, transformación fonológica, muchas veces son los padres quienes generan tal problema al no hablarle claro y correctamente al pequeño, sino que lo dejan que siga hablando igual, a pesar de los errores.

El tartamudeo infantil que incluye la disfemia y la disritmia, se refiere a la alteración en la expresión fluida y de forma no repetitiva. Cabe señalar que puede tratarse de un simple tartamudeo del desarrollo, que desaparecerá de modo natural después de un tiempo variable; su aparición o persistencia después de cinco años de edad puede ser un tartamudeo consolidado, que requerirá un tratamiento especializado, sin embargo, los padres y maestros influyen en el proceso de superación de este trance o desaparición del mismo mediante el apoyo que se le brinda.

Las alteraciones ocasionadas por la pérdida auditiva menor, se manifiestan con pérdida de la capacidad de escucha en ámbitos ruidosos, demostraciones de fatiga o poco interés ante las actividades escolares extensas, distracción fácil y confusión. Estas manifestaciones son fácilmente confundibles con problemas de aprendizaje o intelectuales cuando no se ha realizado una valoración auditiva correctamente.

Otro autor que expone sobre los trastornos del lenguaje, es el autor Santiuste (2005:327), quien propone cuatro grupos de trastornos según los factores fonológicos, morfosintácticos y semánticos que intervienen en el lenguaje como a continuación se mencionan los trastornos de la organización fonológica, los cuales se enfocan al estudio y tratamiento de carencia de destrezas verbales básicas, en el cual se encuentran cuatro vertientes:

- Dislalia: alteraciones de fonemas debido a dificultades en las praxis bucofonatorias,
- Inmadurez articulada: lenguaje repetitivo,
- Malformaciones orgánica: Labio leporino, fisura del paladar, etcétera,
- Y Disartria: alteraciones en la articulación con origen en el sistema nervioso.

Otra característica de estos trastornos de organización fónica se enfoca al estudio de la carencia de entonación y prosodia, entre los que se encuentran:

- Tartamudez: alteraciones en la fluidez del habla.
- Taquilalia: alteraciones en la fluidez del habla.
- Disfemia: alteraciones del ritmo del lenguaje ocasionadas en el sistema nervioso como la Agitofemia: Ritmo agitado. Afemia: mutismo. Parafemia: Balbuceo. Espasmofemia: Habla titubeante con interrupciones silenciosas.
- Disritmias: alteraciones de ritmo ocasionada por el sistema neurovegetativo.
- Disfonías: alteraciones de la emisión vocal por causas orgánicas.

Los trastornos de la organización morfosintáctica, principalmente al reproducir enunciados o frases más complejas que sólo palabras, lo cual se nota en el niño al presentar: Dificultad para estructurar una frase que exprese sus ideas y pensamientos. Dificultad para usar reflexiones: singular-plural, tiempos verbales, masculino-femenino, a pesar de que se le presentan claramente la diferencia entre ambos. Dificultades para utilizar nexos y, por tanto, proposiciones compuestas. Y dificultad para ordenar las ideas aun las propias.

Las principales patologías que se encuentran son dilogías y sus manifestaciones en: disfasia y afasias.

Mientras que, en los Trastornos de organización semántica, las características de éste, se manifiestan con dificultad para: entender el lenguaje consecutivo. Adjudicar significados de las palabras por obvias que estas sean. Retener conceptos simultáneamente y referidos uno a otro, es decir, facilidad para enlazar los contenidos que se le presentan. Categorizar o clasificar conceptos. Y dificultad para encontrar y evaluar alternativas con el fin de resolver un problema que se le presente.

Finalmente, los Trastornos del aspecto pragmático, son perceptibles en las intenciones y ajustes que los niños puedan hacer al intentar comunicarse con:

Dificultades en el uso de reglas de comunicación (turnos y estilos) denotado principalmente al jugar o socializar con más personas. Y falta de habilidad para utilizar el lenguaje en unidades mayores que la frase, como se requiere en una conversación, es decir, cuando los pequeños únicamente dicen una o dos frases para expresar una opinión u oración completa.

A partir del anterior recorrido sobre las alteraciones en la competencia comunicativa, se puede observar, que existe un gran número de problemas relacionados con el lenguaje, por lo que resulta muy prudente al diagnosticar al individuo, involucrar a los padres de familia ya los maestros, de esta manera la atención que se le brinde, será considerando a la NEE derivada del sujeto, en el momento específico.

Sin embargo, para los padres y maestros es inquietante saber cuando existe o no un problema o cuando son ciertas las sospechas de una posible alteración en el desarrollo comunicativo, ya que en ocasiones es común confundir con hechos patológicos sólo un momento de la formación normal de la concepción del lenguaje.

Para lo cual Santuiste (2005: 327) señala que la edad en la que se considera que hay un retraso lingüístico simple cuando, entre los dos y seis años de edad, el niño no habla casi nada, muy poco o mal. No obstante, en los niños bilingües, se les considera tres años más para determinar un problema de lenguaje, debido a los factores ambientales.

Cabe señalar que, el proceso lingüístico natural que sigue cada niño durante su desarrollo es muy complejo e intervienen diversos factores, como el orgánico-funcional, el genético, el ambiente y el psicosomático, de ahí que exista una variación muy significativa de las dificultades que pueden presentarse en la comunicación. Por lo tanto al realizar una valoración comunicativa, se debe tomar en cuenta un verdadero estudio minucioso de todos los factores que influyen en la formación del infante, que permita determinar con claridad las NEE de cada

individuo, para que se tomen en consideración al brindar algún tipo de apoyo para éste.

Para caracterizar a los alumnos con dificultades comunicativas, se presentan algunos datos de apoyo, con el fin de brindar un referente que favorezca a los sujetos a tener un mejor desarrollo personal, de forma que las personas que se encuentren a su alrededor, le apoyen al conocer sus necesidades Específicas.

2.3 Características Principales de Niños con Alteraciones en la Competencia Comunicativa

Fernández et al. (2011: 160) menciona que como padres de familia, educadores y demás personal que trabaja directamente en el cuidado de niños con dificultades en la competencia comunicativa; es recomendable, tener presente las características que indiquen en que momento existen problemas con los pequeños y en que momento se considera parte de la adquisición y formación lingüística. Por lo tanto se consideran algunas de estas.

Físicas: La característica física, en los niños que presentan algún tipo de alteración lingüística, es común que presente anomalías en los principales órganos articuladores, ya sea labio, paladar hendido (como es el caso de Mario Iván) o ambos; fisura palatina, malas posiciones dentarias, de los maxilares (prognatismo), frenillo corto, entre otras.

Cuando se tratan de otras alteraciones de pérdida auditiva menor, se pueden hallar alteraciones físicas por pérdidas auditivas menores, en el nivel del oído externo o medio, que puede tener efectos en la articulación de la palabra hablada. Aparte de estos rasgos físicos, ninguno otro se asocia con las dificultades comunicativas.

Motoras: En estos casos, es posible que los niños que presentan las dificultades comunicativas presenten trastornos en la ejecución de los movimientos de los labios y lengua (en el caso de Iván, las dificultades de actividad en la lengua), para

llevar a cabo la ejecución, imitación y emisión de fonemas; se ha observado que en los fonemas que más se encuentran dificultades de emisión son en los fonemas de /r/ y /s/.

Psicomotoras: no se han encontrado características específicas de este tipo en los niños que presentan dificultades comunicativas, aunque en gran parte depende del apoyo que le brinda el contexto físico y social.

Intelectuales: Los niños con estas características comunicativas, en promedio, se encuentran en un nivel intelectual medio, aunque es posible que presenten dificultades de sensopercepción, sobre todo en lo referente a la audición, pues el alumno sí escucha, sin embargo, la forma en que ordena y vincula la información, es una manera desordenada.

También, puede presentar un léxico menor al del promedio de sus compañeros, pues su condición comunicativa lo limita en cuanto a la emisión de vocabulario con cierto grado de dificultad. Por este motivo puede presentar dificultad de memoria a corto plazo.

De acuerdo a estas complejidades del lenguaje, los alumnos pueden presentar dificultades en temáticas como la adquisición y uso de la lectura y la escritura, debido a la fijación del enigma sonoro del habla, así como de la emisión de sonidos en específico.

A manera de resumen, las dificultades comunicativas y de lenguaje, según Alessandri (2005:161) pueden presentarse en los aspectos fonológico, semántico y pragmático.

En cuanto al aspecto fonológico el niño puede presentar dificultades de articulación como omisiones, ya sea de una sílaba o de consonantes media o final; sustituciones o remplazos de fonemas; remplazar un fonema fricativo por uno oclusivo; remplazo de un sonido velar por uno alveolar o dental ó en su caso, una consonante lingual por una labial, cambiar un sonido labial o alveolar por uno

velar; sustitución de un fonema oral por uno nasal; sustituir la /r/ por la //ó cambiar un sonido de lugar dentro de la misma palabra.

En el aspecto semántico se puede presentar sobre-extensión de palabra (que usa un sonido para referirse a más de un objeto); sobre-restricción (cuando no da el uso a una palabra en todas sus dimensiones y sólo la limita a una sola); ausencias de correspondencia al objeto; disnomias, (cuando el niño ya conoce la palabra pero la cambia por otra), jerga cuando se asocian dificultades articulatorias con confusiones semánticas que hacen que el discurso sea difícil de comprender; escolaitis (repetición de la última palabra que escuchó) y pobreza de vocabulario.

En cuanto al aspecto morfosintáctico, el niño puede presentar sobre-generalización de verbos regulares a irregulares; yuxtaposición de enunciados cuando utiliza dos enunciados complementarios en lugar de uno solo completo; habla telegráfica, cuando pasada la etapa evolutiva, el niño sigue sin usar partículas relacionadas o nexos; disintaxis es cuando en el discurso aparecen alteraciones de correspondencia con los elementos sintácticos y agramatismo, cuando el alumno no puede asociar las palabras de una oración con diversos componentes de la gramática.

2.4 Paladar Hendido

El nacimiento de un niño malformado siempre ha causado consternación, pero la explicación que de este fenómeno se ha dado ha variado en las diferentes épocas, de acuerdo con los conceptos mágico-religiosos o filosóficos prevalentes. Así, en algunas culturas un niño malformado era considerado un ser impuro, que no debía vivir y entonces era destruido; mientras que en otras, por el contrario, era deificado y adorado. En algunas religiones se consideraba como fruto del pecado, y por tanto como castigo divino; mientras que en otras era presagio de futuros acontecimientos, por desavenencias entre los dioses o por guerras cósmicas

A mediados del siglo XIX nace la teratología como la ciencia que trata las monstruosidades, y en las últimas décadas se ha acuñado el término dismorfología para referirse a la ciencia que estudia las malformaciones congénitas. Se consideran malformaciones congénitas, aquellos defectos estructurales presentes en el nacimiento.

Las zonas comprometidas por las fisuras bucales comunes son el labio superior, el reborde alveolar, el paladar duro y el paladar blando. Ligeramente más del 50 % son fisuras combinadas del labio y el paladar, y aproximadamente la cuarta parte de ellos es bilateral. Las fisuras aisladas del labio y el paladar constituyen el resto de las variedades que se ven, Varandas en Corbo Rodríguez y Marimón Torres (2001:380), mencionan que se ha comprobado que las fisuras de labios son más frecuentes en los varones, mientras que las fisuras aisladas del paladar son más comunes en las mujeres.

Igualmente, el compromiso del labio fisurado es más frecuente del lado izquierdo que el derecho. Estos fenómenos carecen de explicación, y la causa subyacente de la deformidad se comprende sólo de una manera parcial. La falta de unión de las partes que normalmente forman el labio y el paladar, se produce en un momento temprano de la vida fetal.

La variadísima morfología a que pueden dar lugar las fisuras labio-alveolopalatinas por implicar la deformidad de cuatro estructuras diferentes: el labio, el proceso alveolar, el paladar duro y el paladar blando, unido a la posibilidad de que la alteración sea unilateral o bilateral, ha sido siempre un desafío para que se adoptara universalmente una clasificación única; y si a esto se añade la moderna idea de que la clasificación debe estar basada no en los hechos anatómicos del feto a término, sino en los datos embriológicos que han dado lugar a la deformidad, resulta que prácticamente cada estudioso de este problema ha hecho su clasificación propia.

Las causas de las malformaciones congénitas son muy diversas y variadas, sin embargo, podemos reunir las en 2 grandes grupos: genéticas y ambientales.

Dentro de las causas de índole genética podemos considerar 3 categorías etiológicas:

1. Herencia monogenética con los siguientes patrones de transmisión:

- Autosómica dominante.
- Autosómica recesiva.
- Recesiva ligada a X.
- Dominante ligada a X.
- Dominante ligada a Y.

2. Herencia poligénica o multifactorial

3. Aberraciones cromosómicas

Las causas de índole ambiental pueden ser agrupadas también en 3 grandes categorías: físicas, químicas y biológicas; y a estos factores ambientales, por alterar el desarrollo embriológico produciendo malformaciones, se les ha llamado teratógenos.

Al analizar la etiopatogenia de la fisura labio-palatina encontramos que ésta se asocia fundamentalmente a la herenciapoligénica o multifactorial, ya que se asocia al resultado de interacciones complejas entre un número variable de genes "menores" que actúan por acción aditiva (poligénica) generalmente de acción y número difícilmente identificables, y denominados en términos generales como predisposición genética con factores ambientales usualmente desconocidos. Este modo particular de herencia se ha denominado multifactorial, y no sigue los patrones básicos de las leyes mendelianas.

Sobre el tema, Alarcón (2010: 76), afirma que el labio y paladar hendido es una de las malformaciones congénitas más comunes, ésta representa el 2-3% del total de la población. Es considerada la anomalía cráneo-facial más frecuente. Estas singularidades pueden ocurrir juntas o separadas. El labio hendido con o sin paladar hendido ocurre en 1:1,000 nacidos (considerando los niños presentados vivos, sin contemplar los abortos ni los niños nacidos muertos).

El paladar hendido sólo ocurre en aproximadamente 1:2,500 nacidos. El labio hendido (con o sin paladar hendido) es más común que ocurra en el sexo masculino; mientras que, el paladar hendido es más común en el sexo femenino. En México ocurre 1 caso por cada 850 nacidos, 9.6 casos nuevos por día, y 3,521 casos al año. Los mexicanos afectados de labio y paladar hendido son 139,000. 70% de los labios hendidos unilaterales se asocia con paladar hendido, 85% de los labios hendidos bilaterales se asocia con paladar hendido.

De los pacientes que padecen labio y paladar hendido en el 25% de los casos, se conoce la causa. En el 75% de los casos la causa es multifactorial y en el 20 al 25% de los casos existe algún antecedente familiar.

Investigaciones realizadas por numerosos autores como Puertas, Lastra, Alfaro, Loffredo y DouAson en Corbo et al. (2001:382) apoyan este planteamiento, ya que encuentran que el mayor número de casos portadores de esta patología refieren antecedentes prenatales de ingestión de medicamentos (diazepan, fenitoína), abortos anteriores, trastornos durante la gestación, trastornos emocionales, edad mayor que 40 años en la madre, metrorragia en el 1er. trimestre de la gestación o diabetes en el embarazo.

Northland I, Capetillo J, Orellana N, y Palomino (1995:30) afirman que al estudiar la incidencia de labio leporino y fisura palatina, postulan los factores medioambientales relacionados con la tensión de oxígeno, contaminantes atmosféricos u otros factores estresantes.

Conducta a seguir: La complejidad de la deformidad que tienen los pacientes con hendiduras maxilofaciales requiere un enfoque de rehabilitación multidisciplinario en el que intervienen varias disciplinas con actividades específicas encaminadas a solucionar los diferentes problemas que se presentan.

Los servicios participantes para las personas con fisuras bucales son:

- Cirugía maxilofacial y cirugía plástica
- Departamento dental

- Estomatología
- Prótesis
- Ortodoncia
- Periodoncia
- Foniatría
- Psicología
- Otorrinolaringología
- Genética médica
- Radiología
- Trabajo social y fotografía clínica

Estas malformaciones congénitas, tienen una gran influencia en el desarrollo del lenguaje de los individuos, pues tiene una relación directa con la producción de los fonemas y la comprensión y ordenamiento de las ideas que se desean transmitir. Ya que, como seres sociales tenemos la capacidad de desarrollar un lenguaje que nos permita comunicarnos con el resto del mundo, sin embargo, no es posible decir que en todo el mundo sólo existe un tipo de comunicación, lo que sí es posible que exista un sinnúmero de lenguajes.

2.5 Implicaciones del Desarrollo en la Educación Primaria

El autor Savater (2005:26-30), menciona que “la educación es un bien específicamente humano que surge de la necesidad de desarrollarse como tal. El ser humano, a diferencia de otras especies, es un ser inconcluso que necesita permanentemente de la influencia de otros y de la educación para ser “plenamente humano”, por lo que su principal finalidad es cultivar la humanidad”.

El pleno desarrollo de la personalidad y dignidad humana es la principal finalidad que se asigna a la educación en instrumentos de derecho internacional y las legislaciones de los países. Si gracias a la educación somos personas, esto significa que tiene un fin en sí misma, además de ser un medio fundamental para

la reducción de la pobreza y las desigualdades, el fortalecimiento de la democracia o la cohesión social.

Por lo tanto, se considera que la heterogeneidad es una de las características de todo el grupo escolar. Debe tomarse en cuenta que las diferencias individuales son producto del nivel de desarrollo social y cultural, sus antecedentes y experiencia escolar, sus expectativas, actitudes e intereses en el trabajo educativo y, en consecuencia, de sus necesidades educativas. Los maestros deben ser conscientes de estas particularidades al momento de realizar la planeación del trabajo escolar para todo el grupo.

Así, un criterio básico para la programación es conocer las características particulares de los niños, como grupo y en lo individual. Con base a este conocimiento puede facilitarse el acceso al currículo, pues la programación tiene una doble vertiente: responder a la propuesta general de los planes y programas de estudio y a las necesidades de aprendizaje de todos los alumnos.

Por ello es indispensable que los profesores conformen una visión comprensiva de lo que el currículo propone para cada nivel y para cada grupo escolar; asimismo, precisan conocer los recursos con los que disponen y deben saber aprovecharlos al momento de realizar las actividades de aprendizaje; y, finalmente, es indispensable que estén conscientes de las diferencias que existen entre los alumnos, para así buscar los medios que les permiten tener un conocimiento profundo de cada uno de ellos y entonces dar respuestas a sus necesidades.

Específicamente, en esta ocasión se hablará de las NEE relacionadas con el desarrollo del lenguaje y las implicaciones que tiene en el entorno escolar, ya que es bien sabido que, el hogar es el espacio donde los niños desarrollan sus competencias comunicativas; sin embargo, la escuela debe caracterizarse por incrementar y construir niveles más altos de dichas competencias.

Las NEE derivadas de las dificultades en la competencia comunicativa de los alumnos, se presentan de forma frecuente en el aula regular; las dificultades

para contrarrestar estos problemas están en el día a día. A pesar que en un primer momento la atención demanda estrategias más especializadas, para las cuales el docente generalmente no está bien capacitado, por lo que el trabajo suele dificultarles esta tarea.

2.6 Recomendaciones para Mejorar el Nivel Fonológico

Desde el momento en que los padres saben que a sus vidas viene un nuevo bebé, se esfuerzan por darle lo mejor desí, creando expectativas sobre éste, aún sin ni siquiera conocerlo; muy posiblemente hasta hagan intentos por potenciar al máximo el nivel cognoscitivo de su hijo o hija, antes del nacimiento.

Sin embargo, no hay apoyos científicos que comprueben que en realidad la efectividad de diversos apoyos intelectuales que les brindan los padres, sirvan para maximizar las capacidades de sus hijos a determinada edad, como son libros, talleres o cursos.

A continuación se hace una sinopsis del autor Fernández et al. (2000: 248-259) sobre las recomendaciones para mejorar el nivel fonológico de alumnos de la siguiente manera:

- Lo principal es, establecer un código comunicativo (oral, escrito, alternativo o aumentativo) con el niño, de acuerdo a sus habilidades y necesidades.
- Se necesita estimular al máximo sus restos auditivos, dando conciencia del sonido que se encuentra a su alrededor.
- Realizar ejercicios de discriminación gruesa-fina de sonidos, ruidos y voces en diversos tonos y ritmos.
- Favorecer los puntos y modos de articulación a través de ejercicios fono articuladores para adquirir un repertorio fonológico y/o mejorar la pronunciación.

- Rehabilitar el habla con o sin soportes de sistemas signados de apoyo cuando los problemas motores infieren la inteligibilidad del habla o el acceso a la lectura y la escritura.
- Realizar vocalizaciones, emitir ruidos y onomatopeyas.
- Repetir y cantar canciones, rimas y trabalenguas.
- Ejercitar aspectos supra segmentales del habla.

Mientras que para mejorar el nivel morfosintáctico, a continuación se mencionan las más relevantes:

- Utilizar y/o mejorar la estructura sintáctica de sus frases y oraciones.
- Identificar y corregir la palabra inadecuada en una palabra.
- Utilizar adverbios, preposiciones con objetos, usar los complementos circunstanciales en las oraciones que se plantean.
- Mejorar la coherencia de su lenguaje.
- Combinar y ordenar oraciones, juegos de palabras.

Para el nivel semántico se proponen las siguientes observaciones:

- Juegos de palabras que permitan el incremento de palabras.
- Propiciar diferentes situaciones en las que el alumno comprenda el significado del lenguaje.

Finalmente, en el nivel pragmático las recomendaciones son las siguientes:

- Provocar situaciones en las que se desarrolle la intencionalidad comunicativa.
- Ejercitar las funciones comunicativas: describir, narrar explicar, informar, manifestar, expresar, interacción con su medio.

No obstante, estas recomendaciones se complementan con los aportes de los autores Gopnik, Meltzoff y Kuhl, (2000:173), quienes mencionan que si existen algunas formas de “favorecer” el desarrollo cognoscitivo, a través de las siguientes actividades en el medio social por parte principalmente de los padres:

- Dé a los infantes la oportunidad de explorar su mundo. Como Piaget sostiene, los niños aprenden haciendo cosas y necesitan la oportunidad de explorar y probar su ambiente. Asegúrese de que el ambiente contenga una gran variedad de juguetes, libros y otras fuentes de estimulación.
- Sea responsivo a los infantes tanto de forma verbal como no verbal. Trate de comunicarse con los bebés, en lugar de hablar con los bebés, es decir, dar caricias, hablar, identificar gustos y preferencias, y no únicamente hablar por hablar con ellos. Haga preguntas, escuche sus respuestas y propicie más comunicación.
- Lea a sus hijos. Aunque tal vez no comprenda el significado de sus palabras, responda a su tono de voz y a la intimidad que genera la actividad. Leer juntos también ayuda a generar un hábito de lectura que perdurará toda la vida.
- Tenga en mente que no tiene que estar con el bebé las 24 horas del día. Así como los bebés necesitan un tiempo para explorar su mundo por sí mismos, los padres y otros cuidadores necesitan tiempo fuera de las actividades de cuidado infantil.
- No presione a los infantes y no espere demasiado, ni muy pronto. Su objetivo no debe ser crear un genio, sino ofrecer un ambiente cálido y estimulante que permita al niño alcanzar su potencial.

En lo que respecta a la parte de la formación del lenguaje, entra en juego no sólo la salud física y emocional del individuo, sino que también depende de la estimulación que el medio social, afectivo y físico le proporcione; la imitación y el deseo o necesidad de comunicarse con los demás, lo que favorecerá que los cuatro aspectos descritos evolucionen, se conjuguen, se combinen y se perfeccionen para alcanzar la competencia comunicativa que el contexto exige al individuo para lograr el desarrollo social, personal, emocional y laboral de un individuo, ya que de no lograr consolidar alguno de estos aspectos, se manifiestan alteraciones en el aprendizaje comunicativo.

CAPÍTULO III.LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

3.1 La importancia del Diseño de la Estrategia de Intervención

En la actualidad, integración y plena inclusión educativa son dos desafíos importantes que definen dos políticas complementarias diferentes, pero con un punto en común: el desafío de garantizar el derecho a la educación de los niños y niñas, sin importar su condición social y personal.

El sistema educativo debe procurar una oferta educativa que respete las variables individuales y sociales, evitando cualquier tipo de discriminación dentro de la misma, ya sea por raza, nacionalidad, religión, sexo, capacidades intelectuales o de origen físico.

Sobre esta situación, que se presenta en cada una de las escuelas al comprender al aprendizaje escolar como un sistema complejo o una totalidad de la suma de las propiedades de sus elementos que interactúan de tal manera que no se pueden trabajar de manera separada. Refiriéndose al aprendizaje escolar desde cuatro aspectos relevantes:

- 1) Las condiciones internas del niño para aprender,
- 2) La relación con el docente (transferencia),
- 3) El modo en que se comunican los contenidos y
- 4) La valoración social del aprendizaje

A partir de los cuales, se plantea el diseño de una estrategia de intervención, a la cual Cobas et.al. (2008:69) concibe como “un sistema de acciones dirigidas hacia un objetivo (potenciar, modificar, cambiar y/o reorganizar el desarrollo). Estas acciones tienen un carácter extraordinario (apoyo extra para el alumno, de tipo educativa, psicológica, médica o de cualquier otro tipo), pues responde a los principios de individualización y personalización de la respuesta pedagógica, desde la perspectiva de las necesidades y potencialidades”.

El contenido de cada estrategia debe estar debidamente fundamentado sobre el área de intervención, sobre todo para elegir adecuadamente los recursos,

apoyos y ayudas que ha de demandar el caso en particular, y que le permita potenciar su máximo desarrollo intelectual y físico que requiera, tales recursos pueden ser: personales (docentes, familiares y especialistas); materiales (equipamiento didáctico, medios técnicos y elementos que le faciliten su desplazamiento), organizativos (cambios en la organización escolar, horarios docentes, régimen del día, diferentes agrupamientos); y curriculares (adaptaciones de acceso y curriculares propiamente dichas).

La estrategia de intervención que se trabajó, se estructuró en dos estrategias generales enfocadas a las Necesidades Educativas Específicas de Mario Iván, en dos dimensiones: el bajo nivel fonológico y la exclusión por parte de sus compañeros y maestros.

Las actividades que aquí se plantean corresponden al cumplimiento del objetivo principal del proyecto, el cual surge de la necesidad de resolver la situación actual de Iván en el contexto social y familiar, apoyado de la socialización e inclusión al grupo escolar.

Todas estas modificaciones van en relación a brindar la posibilidad de ajustar e individualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo a las capacidades, necesidades e intereses del alumno.

3.2 Objetivos

Por lo tanto, con esta Intervención, se propone la inclusión de Mario Iván, con dificultades de lenguaje, mediante actividades propuestas en la asignatura de español, de primero y segundo grado, principalmente; por lo que se establece la implementación de estrategias pertinentes a la Necesidad Educativa Específica del alumno.

Objetivo general

- Favorecer el lenguaje oral de Mario Iván, a través de actividades fonológicas individuales y colectivas para fomentar su inclusión al grupo de segundo grado de educación primaria.

Objetivos específicos

- Potenciar el lenguaje oral en Iván, a partir de ejercicios oro-faciales de manera continua, para mejorar la pronunciación de los fonemas, propiciando una mejor comunicación en su entorno educativo, familiar y social.
- Diseñar actividades colectivas que permitan a Mario Iván incluirse a su grupo, así como llevar una relación tolerante y de respeto con sus compañeros.
- Desarrollar ejercicios que le permitan a Iván potenciar habilidades de comunicación oral e integración a las actividades formativas con sus compañeros.

La estrategia diseñada, considera aspectos particulares de Mario Iván, así como la información presentada en el marco referencial, con la finalidad de lograr los objetivos mencionados.

Esta estrategia, se presenta en dos apartados: el primero está enfocado hacia el lenguaje y la comunicación, contemplando la realización de siete sesiones y con la finalidad de desarrollar y potenciar las habilidades lingüísticas de Mario Iván. El segundo apartado se enfoca a la lectura y escritura, considerando la realización de cuatro sesiones y con el propósito de incluir al alumno a su grupo.

De manera esquemática, a continuación se presenta el diseño de la estrategia, considerando aspectos particulares del alumno Mario Iván, así como las consideraciones que se presentan en el marco referencial; enfocado al logro de los objetivos planteados durante la intervención.

3.3 Diseño de la Estrategia

3.3.1 Cuadro General de la Organización de la Estrategia

Estrategia general 1: lenguaje y comunicación			
SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD
1	Potenciar el nivel fonológico utilizando ejercicios de movimientos en la boca y técnicas de respiración para apoyar la articulación de sonidos y calidad de voz.	Respiración y praxis fonológica	Ejercicio 1: "Toma de aire" Ejercicio 2: "Praxis de lengua" Ejercicio 3: "Praxis de labios"
2	Promover habilidades de motricidad fina en los órganos de la articulación utilizando ejercicios de soplo para adquirir, agilizar y coordinar la expresión oral.	Praxis oro-facial	Ejercicio 1: "Carrera de conos" Ejercicio 2: "Globos" Ejercicio 3: "Popotes"
3	Desarrollar mayor flexibilidad y manejo de la lengua en el alumno, a través de ejercicios oro-faciales para mejorar su nivel fonológico.	Praxis de mejillas	Ejercicio 1: "Ejercitación de mejillas" Ejercicio 2: "Imitaciones"
4	Destacar y potenciar características principales de desarrollo del lenguaje oral del niño, mediante la articulación de fonemas para desarrollar su nivel fonológico.	Fonemas y onomatopeyas	Ejercicio 1: "Palabras cortas y largas" Ejercicio 2: "Pronunciación de fonemas" Ejercicio 3: "Onomatopeyas"
5	Desarrollar el proceso fonológico del alumno e integración al grupo a través del uso de textos literarios para favorecer su comunicación.	Adivina adivinador	Ejercicio 1: "Adivinanzas" Ejercicio 2: "Frasas difíciles"
6	Fortalecer el nivel fonológico en el alumno mediante la vinculación de la parte sonora con la gráfica de textos literarios para incrementar su vocabulario.	Relación del valor sonoro – gráfico	Ejercicio 1: "Palabras que riman" Ejercicio 2: "Versos"
7	Favorecer el nivel fonológico a partir de la producción de diferentes textos, así como el análisis de las partes que se escriben al producir un texto poco común para mejorar su pronunciación.	Dificultades de la lengua oral	Ejercicio 1: "Trabalenguas"

ESTRATEGIA GENERAL 2: LECTURA Y ESCRITURA

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD
8	Promover el desarrollo del lenguaje oral y escrito, a partir de una relación directa con textos literarios que se encuentran a su alrededor para mejorar su pronunciación.	Gráficos de mi entorno	Ejercicio 1: “Relación texto – imagen” Ejercicio 2: “Lotería” Ejercicio 3: “Lectura de cuentos”
9	Integrar a Iván al grupo mediante la ejercitación de técnicas de lectura y escritura establecidas en el currículo para promover la aceptación del niño.	Elementos del contexto	Ejercicio 1: “Lista de asistencia” Ejercicio 2: “¿Qué día es hoy?” Ejercicio 3: “Un recado para ti”
10	Desarrollar habilidades comunicativas a través de símbolos textuales que se encuentran en el entorno del niño, para lograr la inclusión al grupo escolar.	Valor sonoro a los símbolos textuales	Ejercicio 1: “De la A a la Z” Ejercicio 2: “Lo que se puede leer y ¿Cómo se escribe?” Ejercicio 3: “Caja de letras y mis primeras palabras”
11	Fortalecer la interacción entre compañeros mediante el reconocimiento y utilización de espacios concretos ubicados en el entorno escolar, para integrar a Iván a las actividades grupales.	La biblioteca de mi escuela	Ejercicio 1: “Estrategias de lectura” Ejercicio 2: “Nuestra biblioteca”

3.3.2 Estrategia General1: Lenguaje y Comunicación

Sesión: 1

Objetivo: Potenciar el nivel fonológico utilizando ejercicios de movimientos en la boca y técnicas de respiración para apoyar la articulación de sonidos y calidad de voz.

Contenido: Respiración y praxis de lengua

Participantes: Iván y la interventora

Recursos: Espejo, sábana y tarjetas de señalización

Tiempo aproximado: 90 minutos

Actividades: Toma de aire, Ejercitación de lengua y Ejercitación de labios

Ejercicio 1: Toma de aire

- La interventora pedirá al niño que se pare frente a un espejo, que tome aire por la nariz y que lo detenga por tres segundos, y que lentamente lo expulse igualmente por la nariz, pidiendo que note la sensación y movimientos que se hacen en el estómago.
- Pedir al alumno que tome diferentes posiciones (Recostado en una sábana boca abajo, boca arriba y de costado). Hacer repetición del ejercicio durante cinco minutos.

Ejercicio 2: Ejercitación de lengua

- Se le pedirá al alumno que realice los siguientes ejercicios, mediante la instrucción de tarjetas de señalización: Sacar la lengua y levantarla lo más alto posible y luego, bajarla al máximo. Mover lateralmente la punta de la lengua, al lado izquierdo y al derecho.
- Repetir los movimientos anteriores en cuatro tiempos. Hacer describir una circunferencia fuera de la boca con la punta de la lengua, primero en forma lenta y luego continuar de manera más rápida.

- Colocar la punta de la lengua en distintos puntos del paladar y volverla a su posición natural (ayudar a tomar conciencia de los distintos puntos del paladar, tocándoselo con un dedal o con su propio dedo).
- Finalmente, hacer pasar la lengua entre los dientes y entre los labios de izquierda a derecha. Manteniendo la punta de la lengua apoyada detrás de los incisivos inferiores, sacar la parte media de la lengua lo más posible.

Ejercicio 3: Ejercitación de Labios

- La interventora pedirá al niño que desvíe la comisura de los labios lo más fuerte posible hacia la izquierda y luego hacia la derecha, posteriormente que desvíe todo lo posible la mandíbula manteniendo los labios juntos.
- Estirar los labios hacia delante como para hacer la mueca del beso o articulando la “O” y la “I”.
- Ejecutar los movimientos anteriormente indicados, con los labios juntos, entreabiertos y abiertos.
- Emitir gestos y expresiones utilizando la parte de los labios y de la lengua. Abrir y cerrar los labios cada vez más de prisa, manteniendo los dientes juntos.
- Oprimir los labios uno con otro, fuertemente. Bajar el labio inferior, apretando bien los dientes. Y finalmente, se morderá el labio superior y después, los dos al mismo tiempo.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Atiende a las instrucciones que se le dan.
- Muestra interés por realizar las actividades.
- Realiza correctamente la técnica de respiración.
- Toma aire por la nariz y lo expulsa correctamente.
- Lleva la lengua de un extremo al otro.
- Hace la circunferencia con su lengua.

- Toca diferentes puntos de su paladar con la lengua.
- Mueve los labios en diferentes direcciones.
- Realiza gestos moviendo los músculos de la boca.

Sesión 2

Objetivo: Promover habilidades de motricidad fina en los órganos de la articulación utilizando ejercicios de soplo para adquirir, agilizar y coordinar la expresión oral.

Contenido: Praxis oro-faciales

Participantes: Iván y la interventora

Recursos: Tres conos de cartulina, tres cordones de estambre de cinco metros cada uno, globos, popotes, agua de jabón y 3 mesas.

Tiempo aproximado: 90 minutos

Actividades: Carrera de conos, globos y popotes

Ejercicio 1: Carrera de conos

- Se harán 3 equipos de cuatro integrantes cada uno, la interventora les dará un cono y un cordón de cinco metros de largo a cada uno.
- Posteriormente les pedirá que inserten el cordón dentro de cono y que dos compañeros sostengan el cordón por cada uno de los extremos, mientras que el resto del equipo se formará detrás del cono.
- Cuando se les indique, un integrante de cada equipo deberá soplar el cono hasta empujarlo y llegar al otro extremo.
- Cuando lo logran, los compañeros que soplaron pasarán a sostener el cordón y los demás a soplar.

Ejercicio 2: Globos

- Se integrará a los alumnos en tres equipos y se les indicará que forman un círculo.
- A cada equipo se les entregará un globo y se les solicita que lo inflen, en el caso del equipo en el que se encuentra Iván, será él quien infle el globo de ellos.

- Posteriormente se les pedirá que soplen para que mantengan el globo inflado en el aire, sin meter las manos, indicándoles que si lo dejan caer perderán puntos y los otros equipos ganarán esos puntos.

Ejercicio 3: Popotes

- De manera individual, se le proporcionará al alumno un popote y agua con jabón para que haga burbujas que dejará en el aire, durante un tiempo de cinco minutos.
- Posteriormente se pedirá apoyo a los compañeros para continuar con la actividad, sólo que esta vez se realizará una carrera de globos sobre la mesa, ésta consiste en que, por equipos empujen el globo con aire a través de un popote que la aplicadora les proporcionará al inicio, hasta que éste llegue al otro extremo.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Participa en las actividades que se realizan.
- Busca el apoyo de sus compañeros para mejorar su técnica de soplo.
- Se esfuerza por soplar el cono hasta llevarlo al otro extremo del cordón.
- Infla el globo y lo lleva al extremo de la mesa.
- Mantiene el globo en el aire mediante el soplo.
- Busca el apoyo de sus compañeros para mantener el globo en el aire.
- Hace burbujas utilizando el agua con jabón mediante el soplo.

Sesión 3

Objetivo: Desarrollar mayor flexibilidad y manejo de la lengua en el alumno, a través de ejercicios oro-faciales para mejorar su nivel fonológico.

Contenido: Praxis de mejilla

Participantes: Iván y la interventora

Recursos: Cuatro Chicles, tarjetas de apoyo

Tiempo aproximado: 30 minutos

Actividades: Praxis de mejillas

Ejercicio 1: Ejercitación de mejillas

- Con apoyo de tarjetas, se le pedirá al alumno que realice los siguientes ejercicios: Inflar las mejillas, simultáneamente. Inflar las mejillas, alternadamente, pasando por la posición de reposo; realizarlo alternativamente en 4 tiempos de 5 repeticiones. Inflarlas, alternativamente, sin pasar por la posición de reposo, en dos tiempos. Poner las mejillas entre las mandíbulas.
- Llevar los labios de un lado a otro moviendo las mejillas. Tocar la cara inferior de las mejillas alternativamente, con la punta de la lengua.
Y enjuagar la boca enfatizando el movimiento de las mejillas con el agua.

Ejercicio 2: Imitaciones

- Realizar imitaciones de bostezos, toser, ronquidos y masticados, la última imitación se facilitará al realizarla con cuatro chicles formando una gran bola de chicle.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Infla las mejillas simultáneamente.
- Pasa la lengua por las mejillas.
- Lleva la boca de un lado a otro moviendo las mejillas.
- Mastica los chicles, moviendo las mandíbulas.

- Se enjuaga la boca.
- Realiza las imitaciones de bostezo, ronquidos y toser.

Sesión: 4

Objetivo: Destacar y potenciar características principales de desarrollo del lenguaje oral del niño, mediante la articulación de fonemas para desarrollar su nivel fonológico.

Contenido: Fonemas y onomatopeyas

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Recursos: Pizarrón, material alfabético del aula, gises, lápices, cuadernos, formato de fonemas, canción de “La mosca en la pared”, y láminas de imágenes.

Tiempo aproximado: 120 minutos

Actividades: Palabras cortas y largas, Pronunciación de fonemas, Onomatopeyas.

Ejercicio 1: Palabras cortas y largas:

- La interventora habla con los alumnos sobre el tema de los animales, ¿Cuáles conocen?, ¿Qué animales les gustaría conocer?, ¿Dónde los conocieron?, ¿Qué comen? ¿Cómo viven?
- Posteriormente pedirá que digan el nombre de los animales que conozcan y ella los irá escribiendo en el pizarrón, en dos listas: en la primera las palabras cortas (con menos de cinco letras como vaca, gato, etc.) y en la segunda palabras largas (con seis o más letras); para lo que irá preguntando en cuál de las dos listas los deberá escribir, con lo que se pretende que los alumnos reflexionen sobre la extensión de la palabra y el contenido
- También, se les explica a los alumnos que hay nombres muy largos de cosas pequeñas o viceversa, por ejemplo, vaca, es grande y su nombre es corto, u hormiga, es pequeña y su nombre es largo; posteriormente cada niño con el apoyo del material escrito que tiene en el aula (láminas de trabajo, letreros, etc.) intentará escribir palabras cortas y largas

Ejercicio 2: Pronunciación de fonemas

- Colocar los labios como para producir fonemas, empleando láminas de los diferentes puntos de articulación de cada fonema. Los fonemas que emitirá con apoyo de la evaluación fonológica (veranexo 14) son: /n/, /d/, /t/, /r/, /l/, /s/, /ch/, /b/, /p/, /f/, /ñ/, /y/, pidiéndole que observe que al emitirlos no cierra sus labios, sino que coloca la punta de la lengua en el paladar.
- Posteriormente emitirá los fonemas: /k/, /g/, /j/, /x/, y se le pedirá que observe que al producirlos no cierra los labios ni usa la punta de la lengua. Se le puede explicar que estos sonidos se producen atrás de la lengua.
- Después pronunciará las palabras con dos vocales: jaula, tauro, peine, pie, Paola, Naomi, boina, Pointer, huevo y suelo
- Finalmente, los alumnos cantarán la canción de “La mosca en la pared” utilizando una vocal cada vez que se repita.

Ejercicio 3: Onomatopeyas

- Utilizando láminas con diferentes imágenes, se le solicita a Mario Iván que emita ruidos y onomatopeyas que ha escuchado en casa y comunidad (timbre del teléfono, la licuadora, las puertas, golpes de trastos, mascotas, juguetes como silbatos, matracas, tambos, el carro de la basura y del gas), y en la escuela.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Participa en la conversación con sus compañeros sobre el tema de los animales que conoce, dando su opinión y respetando la de los demás.
- Menciona el nombre de algunos animales.
- Identifica palabras cortas y largas.
- Pronuncia los fonemas que se le indican.

- Mejora su técnica de pronunciación con las recomendaciones que le hacen sus compañeros.
- Menciona las palabras que con dos vocales que se indican.
- Motiva a sus compañeros a participar en la canción con iniciativa propia.
- Reconoce y menciona los logros que obtiene al mejorar su lenguaje oral.

Sesión: 5

Objetivo: Desarrollar el proceso fonológico del alumno e integración al grupo a través del uso de textos literarios para favorecer su comunicación.

Contenido: Adivina adivinador

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Recursos: Papeletas con adivinanzas, lápiz y cuadernos, trabalenguas.

Tiempo aproximado: 90 minutos

Actividades: Las adivinanzas y frases difíciles

Ejercicio 1: Las adivinanzas

- La interventora explicará a los alumnos qué es una adivinanza, para qué sirven, con características principales y dará algunos ejemplos, posteriormente, cada uno de ellos dirá una adivinanza que conozca o haya escuchado.
- Después la interventora pegará unas papeletas (De un lado la adivinanza y en el reverso la respuesta) en el pizarrón con adivinanzas y por turnos, cada uno de los alumnos leerá una a sus compañeros y cuando adivinen la papeleta se volteará. Algunas de las adivinanzas que se trabajarán son las siguientes:

Si me escribes como es, soy el rey de la selva, si me escribes al revés yo seré papá Noel (el león).

Alas de muchos colores se pierden entre las flores (las mariposas).

Aunque no soy pajarillo canto sin ninguna pena y cuando en popular me usan represento la condena (el grillo).

Mil damas en un camino sin polvo ni remolinos (las hormigas).

Ave se llama a veces y es llana mi condición (la avellana).

- Finalmente, cada uno de los alumnos escribirá con dibujos o letras una adivinanza para sus compañeros y la dará a conocer para que el resto del grupo la adivine.

Ejercicio 2: Frases difíciles

- Los alumnos del grupo comentarán sobre las palabras que para ellos son difíciles de pronunciar, mientras que la interventora conducirá a que los niños intenten palabras aún más complicadas de pronunciar, como enciclopédico, topotoropo, desmelancolizador, desnarizar, bracatabla, descorazonaría, preguntando que si alguien sabe que significa cada una de estas palabras y en su caso explicará a que se refieren.
- Posteriormente, cada niño dirá una frase trabada o un trabalenguas corto que la interventora les dará, como los siguientes: Con este puñal de acero, me descorazonaría.

Dos que van corriendo llegan tarde a misa y otros dos llegan temprano sin ir de prisa.

Si yo como como como y tú comes como comes, ¿Cómo como yo si como como tú?

Abrí cajones y cogí cordones, cordones cogí y cajones abrí.

Me choca que los chanclos checos sean tan chuscos y chistosos.

¿Si de aquí nos caemos nos desnarizaremos?, Etcétera.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Participa en la lectura de adivinanzas.
- Identifica palabras difíciles de pronunciar.
- Pronuncia los fonemas de las palabras que forman la respuesta.
- Reconoce la importancia que tiene el pronunciar correctamente los fonemas que se le dificultan.
- Propone oraciones o palabras que complementen las actividades.

- Se propone para ser él quien de lectura a las producciones que se hacen.
- Hace comentarios utilizando entonaciones diferentes (en preguntas, respuestas, enfatización, etc.).

Sesión: 6

Objetivo: Fortalecer el nivel fonológico en el alumno mediante la vinculación de la parte sonora con la gráfica de textos literarios para incrementar su vocabulario.

Contenido: Relación del valor sonoro - gráfico

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Recursos: Pizarrón, diferentes rimas, tarjetas con palabras para crear una rima y gises.

Tiempo aproximado: 45 minutos

Actividades: Palabras que rimen y versos

Ejercicio 1: Palabras que rimen

- La interventora explicará a los alumnos que es una rima, la estructura y en que constan éstas, dando ejemplos.
- Posteriormente se escribirán algunas rimas en el pizarrón, las cuales, se leerán en varias ocasiones. A continuación, los niños pasarán al pizarrón a señalar ciertas palabras que se les indiquen, al mismo tiempo que articulan la rima agregando ritmo a su manera (Si lo hace de manera desigual, se le pedirá que lo vuelva a hacer, hasta que lo haga bien).
- Se le pide a los alumnos que señalen diferentes versos en las rimas, y cuando no los encuentren que repitan toda la rima hasta que lo encuentren.
- Una vez que los niños ya ubican los versos, se les pedirá que ubiquen diferentes palabras en la rima, aunque es conveniente pedirles en ocasiones que señalen la rima completa.

- Después de que han leído varias ocasiones las mismas rimas, podrán identificar las palabras que suenan igual para anotarlas en su cuaderno y jugar con éstas.

Ejercicio 2: Versos

- La interventora pedirá a los alumnos que pongan atención en la pronunciación de las palabras que ella misma dirá en voz alta al mismo tiempo los niños que tienen en sus manos estas tarjetas, las irán pagando en el pizarrón, éstas serán: nieve, alegre, plátano, centro, bailar, ya que además de socializar, Iván tendrá la oportunidad de potenciar el nivel fonológico, al crear un verso que incluya la palabra y compartirlo con los compañeros, desde luego poniendo un acento rítmico.
- Posteriormente, pedirá a los niños que digan más frases para seguir componiendo versos y compartirlos al resto del grupo.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Repite las rimas escritas en el pizarrón con apoyo de la interventora.
- Ubica diferentes palabras en las que se le dificulta la pronunciación y se esfuerza en emitirlas correctamente.
- Da entonación rítmica al texto, de acuerdo a lo que comprende en cada oración.
- Propone ideas de trabajo para mejorar su rendimiento escolar y personal.
- Interactúa con sus compañeros de manera pacífica y tolerante.

Sesión: 7

Objetivo: Favorecer el nivel fonológico a partir de la producción de diferentes textos, así como el análisis de las partes que se escriben al producir un texto poco común para mejorar su pronunciación.

Contenido: Dificultades de la lengua oral

Recursos: Trabalenguas

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Tiempo aproximado: 120 minutos

Actividades: Trabalenguas

Ejercicio 1: Trabalenguas

- La interventora cuestiona a los alumnos sobre que es lo que saben acerca de los trabalenguas, después de escuchar a cada uno, ella explicará qué es, para qué sirven, y cuáles son sus características principales, para que en su momento, puedan redactar su propio texto.
- Posteriormente, se integrará al grupo en equipos de 2 integrantes para que se aprendan mutuamente un trabalenguas que la interventora proporcionará por equipo y escribirá en el pizarrón, algunos de los cuales serán: Me han dicho que has dicho un dicho, un dicho que he dicho yo. Ese dicho que te han dicho que yo he dicho no lo he dicho, y si lo hubiera dicho, estaría bien dicho por haberlo dicho yo.
Cómelo, Cosme, comelón, con limón, con melón o con melocotón.
Poquito a poquito, Copete empaqueta poquitas copitas en este paquete.
Había una caracatrepa con tres caracatreptos.
Cuando la caracatrepa trepa, trepa los tres caracatreptos.
Casi miro a Casimiro, que casi mira Cuasimodo; y casualmente, de casual modo, Cuasimodo casi mira a Casimira; entre otros.
- Una vez que lo hayan logrado, se les pedirá que armen uno propio, lo cual podrán hacer sencillamente desde cambiar una palabra por otra, pero sin perder de vista el objetivo principal o deformar el texto.

- Al terminar la construcción, cada equipo hará conocer el trabajo realizado con sus compañeros para que reciba comentarios sobre el mismo y hacer correcciones si es necesario

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- El alumno puede repetir los trabalenguas en el pizarrón con apoyo.
- Ubica diferentes palabras en las que se le dificulta la pronunciación y se esfuerza para emitirlos correctamente.
- Da entonación rítmica al texto, de acuerdo a lo que comprende en cada oración.
- Propone ideas de trabajo para mejorar su rendimiento escolar y personal.
- Interactúa con sus compañeros de manera pacífica y tolerante.

3.3.3 Estrategia General 2: Lectura y Escritura

Sesión: 8

Objetivo: Promover el desarrollo del lenguaje oral y escrito, a partir de una relación directa con textos literarios que se encuentran a su alrededor para mejorar su pronunciación.

Contenido: Gráficos de mi entorno

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Tiempo aproximado: 150 minutos

Actividades: Relación texto – imagen, Lotería y Lectura de cuentos

Ejercicio 1: Relación texto – imagen

- La interventora pasa un juego de copias a cada alumno con imágenes y textos, en el que cada niño hará relación de una imagen con el texto que le corresponda. Las palabras que relacionará serán objetos que se encuentran en su entorno escolar y familiar como lo son: avión, elefante, uvas, casa, escuela, caballo, perro, manzana, pan, gato, pollo, pelota, silla, mochila, mesa, fuente, bicicleta, libro, puerta y ventana
- Posteriormente, la interventora pondrá sobre la mesa unas tarjetas con las palabras que anteriormente han trabajado, y pedirá que entre todo el grupo y pidiendo principalmente la cooperación de Iván, que busquen las palabras que corresponden a las imágenes que irá mostrando.
- Cuando cada niño encuentre la tarjeta solicitada, deberá explicar por qué cree que esa es la correspondiente.

Ejercicio 2: Lotería

- Para esta actividad la interventora pedirá a los alumnos que se reúnan en una mesa, a los que les dará las instrucciones y preguntará si conocen las reglas del juego tradicional, de no ser así las mencionará: un compañero dirigirá la actividad (el jugador líder), a quien se le queda un juego de tarjetas con las imágenes y nombre que aparecen en todas las planillas. A cada jugador se le entregará una planilla junto con 12 fichas, las cuales

irán colocando en el lugar que se encuentre la imagen que el jugador líder vaya mencionado; el alumno que termine primero de colocar todas sus fichas en el lugar correspondiente sin hacer trampas, será el ganador.

- A continuación, se hará un sorteo para ver quien dirige la actividad, se le dará el material necesario para llevarla a cabo, después de terminar el primer juego, se favorecerá a Mario Iván para sea él quien coordine la actividad.

Ejercicio 3: Lectura de cuentos

- Se les pedirá a los niños que se sienten en el piso formando un círculo para llevar a cabo la lectura.
- La interventora repartirá a los alumnos un libreto, con el cuento de “Los primos de Monín” (ver anexo 15).
- Posteriormente, la interventora leerá el cuento en voz alta para todos los niños, quienes irán siguiendo la lectura en su libreto.
- Al mismo tiempo que se lleva a cabo la lectura, los niños irán comentando sobre el cuento, es decir, que expresarán sus ideas acerca del cuento, con el que también Iván tendrá la oportunidad de realizar ejercitación bucal con sus compañeros.
- Durante el desarrollo del cuento, los alumnos podrán desarrollar actividades que en éste se mencionan, así como comentar sobre las experiencias que han tenido con respecto a lo que están escuchando.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- El niño se interesa y participa por realizar actividades iguales a las de sus compañeros.
- Reconoce las imágenes que se le presentan.
- Relaciona la imagen con el texto.
- Respeta las reglas del juego.
- Participa en la lectura de las palabras para jugar la lotería.

- Intenta seguir la lectura del cuento.
- Participa en la realización de gestos y mímica que el cuento propone.
- Mejora la pronunciación de las palabras que se le presentan.

Sesión 9

Objetivo: Integrar a Iván al grupo mediante la ejercitación de técnicas de lectura y escritura establecidas en el currículo para promover la aceptación del niño.

Contenido: Elementos del contexto

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Recursos: lista de asistencia, estampillas, calendarios, pizarrón, gises, cuadernos, lápiz, buzón de mensajes, hojas, colores, plumines, lápiz.

Tiempo aproximado: 150 minutos

Actividad: Lista de asistencia, ¿Qué día es hoy? y un recado para ti

Ejercicio 1: Lista de asistencia

- La interventora pegará una lista de asistencia en la pared, la cual tendrá los nombres de todos los niños de la clase y las fechas de todo un mes.
- Con ella, explicará a los niños y pedirá que cada uno de ellos pegue una estampilla que les irá dando, sobre la celda que se forma con el cruce de la columna del día en que se realiza la actividad y la fila que tiene su nombre.
- Esta actividad se trabajará durante 15 días del mes de mayo
- Durante este tiempo la Interventora pedirá a los niños que pasen a poner su asistencia pidiendo que den un breve comentario sobre los siguientes temas: (14 días) ¿Cómo es tu familia?, ¿Qué hiciste ayer?, ¿Quién te ayuda a hacer tu tarea?, ¿Después de la escuela que haces?, ¿Cuál es tu cuento favorito, de la biblioteca o de tu casa?, ¿Qué observaste en el trayecto de tu casa a la escuela? ¿Quién es tu súper héroe favorito? ¿Qué es lo que más te gusta hacer?

Ejercicio 2: ¿Qué día es hoy?

- Se integran en equipos de tres alumnos, se les repartirá un calendario para que puedan explorarlo libremente, posteriormente la interventora conducirá la revisión detallada de los elementos principales del calendario.
- En primer lugar se analizarán los símbolos del calendario (días de suspensión laboral y eventos importantes), a continuación la estructura que se maneja en el calendario (días, semanas y meses), preguntando ¿Cuántos días tiene la semana?, ¿Cómo se llaman los días de la semana?, ¿Cuántos meses tiene un año y como se llaman?, ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día es hoy?, ¿Cuándo cumples años?
- Una vez que sea revisado el calendario, se planteará la pregunta a los alumnos ¿Para qué nos sirve un calendario?, al responder la pregunta, la Interventora mostrará a los alumnos cómo se busca una fecha en el calendario.
- Posteriormente, cada uno de los niños buscará la fecha de su cumpleaños en un calendario y la anotará en el pizarrón, para que todos puedan ver y comentar si alguien más cumpleaños en el mismo mes o día.

Ejercicio 3: Un recado para ti

- La interventora dirá a los niños que el día anterior los padres de familia dejaron un recado en el buzón de mensajes para cada uno de ellos, que pueden revisar que dice.
- Durante la revisión de estos mensajes, la interventora cuestionará sobre los elementos relevantes que se encuentran en cada uno de estos, por ejemplo, ¿Qué piensan que dice?, ¿Cuándo creen que fue escrito?, ¿Para quién va dirigido?
- Posteriormente, la interventora pide que cada uno escriba un recado para algún amigo reiterando elementos esenciales como: brevedad, familiaridad con el destinatario, y proximidad temprana al hecho que se

comunica, a Iván se le pedirá que lo haga extensivo para todos sus compañeros.

- Para facilitar la actividad pedirá que expongan algún caso donde han requerido o dado recados a alguna persona, la interventora también comenta algunos casos. Se apoyará a los niños en la escritura del recado.
- Después de escribirlo, lo depositarán en el tablero de mensajes, y cada quien leerá el que recibió, mientras que Iván leerá el que escribió para todos sus compañeros quienes le darán una respuesta al mismo, de forma que interactúen entre sí.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

Nombre del alumno: MIGG	Fecha de evaluación:			
Indicador	Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre
Identifica su nombre en la lista de asistencia				
Identifica nombres de sus compañeros				
Identifica elementos primarios en el calendario				
Reconoce la fecha del día				
Sabe cuántos días tiene una semana				
Reconoce que un mes tiene cuatro o cinco semanas				
Reconocer que un año tiene 12 meses				
Escribe fechas a partir del uso del calendario				
Revisa los textos que se le proporcionan y hace preguntas sobre lo que dicen				
Intenta hacer un recado considerando los elementos que se le proporcionan				
Expone casos en los que ha utilizado este tipo de textos				

Interactúa con sus compañeros de manera activa				
Sus compañeros muestran empatía hacia Iván				
Se esfuerza por convivir con sus compañeros				

*Nota: solicitar a los alumnos envolturas de diferentes productos que consumen en casa o en la escuela para la siguiente sesión.

Sesión 10

Objetivo: Desarrollar habilidades comunicativas a través de símbolos textuales que se encuentran en el entorno del niño, para lograr la inclusión al grupo escolar.

Contenido: Valor sonoro a los símbolos textuales

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Recursos: Tercias de tarjetas, letreros de la escuela, pizarrón, gises, tarjetas con letras impresas, libretas, lápiz y envolturas de productos que consumen previamente solicitadas a los alumnos.

Tiempo aproximado: 150 minutos

Actividades: De la A a la Z, Lo que se puede leer y ¿Cómo se escribe? y caja de letras y mis primeras palabras

Ejercicio 1: De la A a la Z:

- La interventora preguntará ¿Cuál es la diferencia entre imagen y texto? para poder realizar la actividad
- Se les pedirá a los alumnos del grupo que se reúnan en equipos de tres, y les dará fichas en tercias (Imagen de la palabra, primera letra de la palabra, y la palabra escrita). Las palabras serán elefante, pluma, globos, brazo, fresa, frijol, blusa, clavo, flama, dragón, trenza, cebra, ogro, y piedra; porque se relacionan con su cotidianidad y le permiten desarrollar el lenguaje.

- A continuación la interventora nombrará y colocará una imagen en el pizarrón y cada equipo acomodará al resto de las fichas correspondientes a la Imagen, de la siguiente manera: Imagen-letra-palabra
- Se pedirá a los alumnos que expresen un comentario oral acerca de lo que saben de la Imagen.

Ejercicio 2: Lo que se puede leer y ¿Cómo se escribe?

- La interventora junto con los alumnos comentarán sobre la importancia de poder comunicarse a través de la lectura y la escritura.
- Se les pedirá a los alumnos que observen su alrededor y que recuerden en que lugares de la escuela y de la comunidad han visto letreros y qué creen que digan.
- Posteriormente con lo observado y comentado, la Interventora escribirá en el pizarrón un grupo de palabras dictadas por los alumnos que les sean familiares y se irán leyendo en conjunto con ella, para relacionar la escritura con lo que pueden encontrar en su entorno (asegurarse previamente de que el aula contenga el ambiente alfabetizador, para desarrollar la actividad).
- Se asignará un espacio concreto para que con las envolturas que se vayan reuniendo, los niños den forma a “una tiendita”, dentro de la cual puedan practicar diversas lecciones del currículo.

Ejercicio 3: Caja de letras y mis primeras palabras

- La interventora pedirá a los alumnos que se reúnan para jugar y a continuación les dará una serie de letras impresas que se pondrán en el centro de las mesas de manera que sean visibles para todos los alumnos.
- Posteriormente les pedirá que con las letras formen palabras que conozcan, y de ser necesario se realizarán otras letras para completar las palabras.

- Ya que se ha escrito una palabra, todo el grupo revisará la escritura y si es correcta, el niño que escribió la palabra obtendrá un punto y de no ser así no lo obtendrá.
- Cada uno de los niños escribirá una de las palabras largas y cortas en su cuaderno.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Participa en los comentarios que se hacen sobre las actividades con las que ha trabajado.
- Hace diferencia entre imagen y texto.
- Presenta una noción propia de la relación entre las tarjetas que se le proporcionan y la comparte con los compañeros.
- Menciona lugares donde cree que hay letreros o anuncios y los reconoce como otra forma de comunicación dentro de su entorno social.
- Reconoce palabras conocidas y menciona lo que cree que dicen éste.
- Se esfuerza por interactuar con sus compañeros de manera tranquila.
- Apoya a sus compañeros a realizar las actividades en equipo.
- Respeta los turnos y reglas que se le imponen para incluirse al ámbito social al que pertenece.

*Nota: solicitar a los alumnos envolturas de diferentes productos que consumen en casa o en la escuela para la siguiente sesión.

Sesión 11

Objetivo: Fortalecer la interacción entre compañeros mediante el reconocimiento y utilización de espacios concretos ubicados en el entorno escolar, para integrar a Iván a las actividades grupales.

Contenido: La biblioteca de mi escuela

Participantes: Iván, compañeros de grupo y la interventora

Recursos: Etiquetas de varios productos, libros, cartulina, marcadores, gises y hojas

Tiempo aproximado: 150 minutos

Actividades: Estrategias de lectura y Nuestra biblioteca

Ejercicio 1: Estrategias de lectura

- La interventora reparte diferentes etiquetas de productos a los alumnos, y pide que digan donde pueden conseguir los productos que tienen esas etiquetas, en la tienda cerca de su casa, en el mercado, plaza, supermercado, en la calle, el circo, cine o en algún otro lugar
- Se dejará que los niños se familiaricen con las etiquetas de los productos y piensen dónde y cómo comprarían estos productos.
- Posteriormente, la interventora irá mostrando una por una las etiquetas y preguntará ¿Qué dice aquí?, buscando que los niños establezcan diferencia entre el nombre del producto y la marca.
- Se promoverán situaciones de participación para los niños tengan la oportunidad de observar pistas gráficas que les permitan saber que dice cada palabra.
- Con las etiquetas recopiladas anteriormente, se completará el espacio de la tienda, incorporando más productos que conocen, como pan dulce, golosinas, productos de belleza, de la canasta básica, entre otros artículos. Se les proporcionará un sistema monetario (consiste en cierta cantidad de monedas y billetes simulando a los reales para cada niño) que les resulta familiar para que los alumnos interactúen entre sí, mediante este espacio.

Ejercicio 2: Nuestra biblioteca

- La interventora explicará a los alumnos en que consiste una biblioteca, y pedirá la participación de los padres de familia para trasladar a los alumnos a la biblioteca “Amado Nervo” del pueblo cercano “San Pedro Tlachichilco”, para que los niños puedan observar la forma en la que se encuentra ordenada y las reglas que ésta tiene.

- Una vez dentro de la escuela, pedirá a los alumnos que observen la biblioteca de la escuela y que mencionen algunos elementos que tiene su biblioteca en común con la que visitaron anteriormente.
- Posteriormente, entre la interventora y los alumnos comentarán las experiencias que han tenido dentro de otras bibliotecas, haciendo mención del orden y reglas que se establecen para estos lugares.
- También se les dará a conocer como se encuentra dividida la biblioteca de la escuela, y de qué forma debe ser la consulta del material que aquí se tiene.
- Una vez en la escuela, se invitará a los alumnos a que participen en la remodelación de la biblioteca escolar, elaborando y colocando los letreros correctivos y preventivos que necesita su biblioteca para su correcto funcionamiento.

Evaluación: Se realizará mediante un registro de observación, considerando los siguientes indicadores:

- Reconoce las etiquetas de los productos que se le muestran.
- Dice lo que cree que está escrito en cada etiqueta.
- Observa cada uno de los espacios que se encuentran en la biblioteca.
- Participa con sus compañeros en la ordenación de la biblioteca.
- Revisa los materiales que encuentra y comenta sobre éstos con sus compañeros.
- Propone ideas para los letreros.
- Respeta y cuida que sus compañeros también respeten las reglas de la biblioteca.
- Crea y muestra sus valores de socialización durante el uso de la tienda.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

4.1 Evaluación de la Implementación de la Estrategia en Cada Sesión

El poder valorar los resultados que se obtuvieron durante y al final de la práctica de un proyecto, resulta de gran importancia para mencionar la factibilidad del proyecto o del trabajo que se realizó. Para lo cual, existen diferentes tipos de evaluación, que se pueden aplicar en los diferentes ámbitos que así lo requiera Cohen Ernesto y Franco Rolando (2003:109) mencionan cinco: ex ante (antes del proceso), ex post (después del proceso), evaluación de procesos o continua, la mixta y la participativa.

Para este caso, se tomaran en cuenta la evaluación participativa, pues Cohen y Franco (2003: 110), mencionan que es la que “determina en que los componentes de un proyecto contribuyen o son disfuncionales a los fines perseguidos. Se realiza durante la implementación y, por lo tanto, afecta la organización y las operaciones”, y lo que se busca con la implementación de este proyecto es valorar el logro de los objetivos de cada una de las sesiones para continuar con el trabajo planeado o de ser necesario corregirlo o adaptarlo.

De esta manera, se describe y analiza lo ocurrido en cada una de las sesiones, valorando los objetivos planteados, así como los indicadores de evaluación establecidos.

Sesión 1

La sesión 1 se realizó el día 18 de abril de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 9:30 horas, finalizando a las 11:45 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue potenciar el nivel fonológico utilizando ejercicios de movimientos en la boca y técnicas de respiración para apoyar la articulación de sonidos y calidad de voz.

El primer ejercicio de toma de aire, requería que el niño se recostara sobre una sábana boca arriba, boca abajo y de costado para la toma de aire, sin embargo,

el niño se resistió a hacerlo en un primer momento. Por lo que se optó por pasarlo al final de la sesión. Y se dio inicio con el segundo ejercicio.

En el segundo ejercicio, el niño en un primer momento se miró en el espejo, observándose de frente, después de perfil derecho y finalmente de perfil izquierdo.

Cuando se le presentaron las tarjetas de ejercicios no se interesó por realizarlos, solo imitó los gestos con la nariz y sacó la lengua, de todos los que se le indicaron para hacerlos la parte de la cara, para los cuales mostró mayor disposición al realizarlos sin mayor dificultad.

Al mismo tiempo que la interventora llevaba a cabo los movimientos de la boca, le mostraba una tarjeta y le decía la acción a realizar, la primera actividad fue pasar la lengua alrededor de los labios que en sentido figurado se le dijo que era “Limpiar la puerta”, por lo que después se limpian las ventanas, el techo y el piso, que equivale a mejillas, paladar, y debajo de la lengua, respectivamente, el niño se mostró atento y muy entretenido a las actividades realizadas; si lo realizó, aunque en un primer momento se le dificultó, sin embargo, con la práctica fue modificando las destrezas oro-faciales de manera considerable.

En cuanto al ejercicio de gestos con la cara, Iván se miró en el espejo intentando imitar el desvío de labios de derecha-izquierda, arriba-abajo, articulación de “o” e “i”, muecas, gestos con lengua y labios, besos, abrir labios y cerrarlos fuertemente. El alumno reaccionó favorablemente, ya que en algunas actividades mostró dificultad para realizarlas, sin embargo, se esforzó y al ponerlas en práctica muchas veces mejoró la condición.

Al finalizar las actividades realizadas, el niño se dirigió a sus compañeros y les hacía los gestos que estuvo practicando, en ocasiones los niños le respondían con otro gesto, sin embargo, también hubo compañeros que se molestaron con las actividades que Iván realizaba, ya que los distraía, pero Brisa y Edith dijeron “maestra, mire, Iván está de grosero”

Al realizar estas actividades, Iván mostró dificultad para tomar aire, pero más al expulsarlo, ya que no tiene estructurada la habilidad de movimiento y uso de ciertos músculos bucales, por lo tanto el aire lo toma por la boca y la nariz al mismo tiempo, y de esta manera lo expulsa, sin embargo, con el ejercicio y la práctica va mejorando la realización de los mismos.

Una de las actividades que se modificó, fue la de respiración con la posición de boca abajo, ya que no quiso acostarse para hacer la actividad, por lo que ésta se hizo de pie con apoyo de las manos para que sintiera el movimiento de subir y bajar el estómago.

Con las actividades que se realizaron, se logró el objetivo de la sesión, pues es posible observar en el alumno mayor movimiento oro-facial, sin embargo, son ejercicios que necesitan implementarse con regularidad para mejorar la condición fonológica del niño, por lo que se toma en cuenta la ejecución de acciones similares para las siguientes sesiones en las próximas visitas de trabajo con Iván.

Es importante hacer mención que esta actividad es apoyada por la docente de grupo, muestra de esto es que en una conversación ella opinó que estos ejercicios aparte de estimularlo en sentido fonológico, también lo apoyan para las actividades que ella desarrolla en el aula.

Sesión 2

La sesión 2 se aplicó el día 20 de abril de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 12:00 horas, finalizando a las 1:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue promover habilidades de motricidad fina en los órganos de la articulación utilizando ejercicios de soplo para adquirir, agilizar y coordinar la expresión oral.

La sesión se desarrolló dentro del horario de la clase de educación física, en la cual se inició con la organización de la actividad con todos los alumnos, se mostró entusiasmo y cooperación por parte de los compañeros de clase, desde el momento

en que vieron los materiales de apoyo, principalmente con los conitos de papel y los globos.

Durante el ejercicio de carrera de conos, Iván presentó dificultad para empujar los conitos con el soplo, por lo que tardó un poco más con respecto a sus compañeros al llegar a la meta, pero no perdió el ánimo para lograrlo; ya que, sus compañeros al ver que le fue un tanto difícil de lograrlo, lo apoyaron con porras, lo que le motivaba a volver a participar y sobre todo a mejorar, debido a que él mismo se interesó a preguntar y escuchar a sus compañeros en las propuestas que le daban para mejorar la condición de soplo.

En el siguiente ejercicio, los niños tomaron su globo y lo inflaron, Iván intentó varias veces inflarlo, en ocasiones se vio desmoralizado por no poderlo hacer, sin embargo, al verlo, sus compañeros lo apoyaron con comentarios como: “Tú puedes Iván”, “ya casi lo logras”, y hasta hubo quien decía “Hazlo así mira...”.

Después de varios intentos se le dio un globo a Iván ya inflado y se coordinó la actividad para que los niños mantuvieran en el aire los globos con soplos, esta situación se le facilitó más a Iván que el inflar el globo, aunque en ocasiones los golpeaba con la cara para no dejarlos caer.

Finalmente, en la actividad que se llevó a cabo con los popotes, Iván mostró mayor control y desempeño en el desarrollo de ésta que en la anterior, ya que logró hacer las burbujas, por lo que hasta al final de la clase pidió llevarse a casa los materiales utilizados para jugar.

Durante esta sesión, se observa cierta dificultad en el uso de los músculos articuladores, como la lengua, los labios y mandíbulas, sin embargo, se considera que al imitar a otras personas se le facilita de manera gradual realizar las actividades, que si sólo se le explica que debe hacer, por lo que se logró el objetivo de esta sesión, aunque es recomendable poner en práctica estos ejercicios en las próximas visitas de trabajo, para mejorar los resultados en el alumno.

Sesión 3

La sesión 3 se aplicó el día 02 de mayo 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 10:30 horas, finalizando a las 11:00 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue desarrollar mayor flexibilidad y manejo de la lengua en el alumno, a través de ejercicios oro-faciales para mejorar su nivel fonológico.

Durante la aplicación de esta actividad, el alumno Mario Iván manifestó interés al identificarse con las actividades, ya que, cómo anteriormente se ha trabajado una rutina similar, le fue más fácil seguir las indicaciones que se le daban y entenderlas, sin embargo, al realizar ciertas actividades con el movimiento de las mejillas mostró dificultad para ejecutarlas.

Las actividades que realizó con cierto grado de dificultad fueron, inflar las mejillas, ya que, en el alumno se observa poca movilidad en esta parte facial, aunque muestra interés en realizar los ejercicios que observa en las tarjetas de presentación, corrigiendo los gestos que observaba de sí mismo en el espejo.

Además, el apoyo de sus compañeros de grupo, es una parte importante que tiene el alumno para mejorar, pues, le ayudan a corregir las dificultades que se le presentan durante el desarrollo de la sesión, diciéndole como debe hacerle para mejorar el movimiento de mejillas.

Durante el movimiento de los labios de un extremo a otro, lo que mayormente se le dificulta es la coordinación, ya que, cuando se observa en el espejo pierde la direccionalidad y no lleva la relación, sin embargo, cuando se concentra en hacerlo sin verse en el espejo mejora los resultados, por lo que la interventora optó por retirar el espejo y llevar acabo la actividad cara a cara con Iván.

Una parte de la actividad en la que se mostró interesado y que realizó con cierto grado de facilidad, es en realizar las imitaciones de bostezo, en ocasiones también simulaba quedarse dormido como broma, y hacia los ronquidos de una manera muy fuerte, al toser se acercaba a sus compañeros simulando estar enfermo.

Una actividad que no pudo realizar fue el enjuagarse la boca con el agua, ya que, a pesar de tener el agua dentro de la boca no respondió a los movimientos que se le señalaron en cuanto al movimiento únicamente de mejillas, sino que, movía la cabeza para un lado y para otro, y no las mejillas a pesar de varios intentos.

Finalmente, la actividad que se realizó con los chicles motivó al niño, ya que, al ver los dulces, él lo interpretó como una recompensa a su esfuerzo, pero mostró dificultad al masticar una gran cantidad de chicles, lo que permitió que pudiese practicar el movimiento de las mejillas de otra manera diferente.

Con los ejercicios aplicados a Iván, se logra el objetivo de la sesión, pues se percibe en él que hace uso de los músculos fonológicos, que no trabajaba, como se requiere para desarrollar el lenguaje oral, sin embargo, él se ha mostrado muy interesado en realizar y se esfuerza por llevar a cabo cada una de las actividades que le corresponden, mejorando los aspectos en los que presenta dificultades.

Los ejercicios planteados en esta sesión, al igual que en las anteriores convendrían repetirse más de una vez para lograr mayor habilidad fonológica en Iván.

Sesión 4

La sesión 4 se aplicó el día 9 de mayo de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 9:00 horas, finalizando a las 10:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue destacar y potenciar características principales de desarrollo del lenguaje oral del niño, mediante la articulación de fonemas para desarrollar su nivel fonológico.

Las actividades del día de hoy se realizaron con todos los niños de primer grado, el primer ejercicio que se presentó con ellos fue “Palabras cortas y largas”, en esta actividad se les dio una reseña sobre los animales, en esta conversación todos los niños participaron comentando lo que sabían de manera general o sobre uno en especial, sobre el cual habían investigado con anterioridad, mostrando imágenes de los animales de los que se hablaban.

En la conversación que se realizó, Iván se notó muy atento a lo que se decía y muy participativo desde sus experiencias con animales de familiares y propios, en su momento, él habló de los perros que tiene en casa y sobre los delfines, este último tema se vio influido por su compañera Claudia, quien habló sobre los animales marinos y en especial de los delfines.

De la información que cada uno de los niños dio, se extrajeron las palabras para desarrollar la actividad (palabras cortas y largas), en las cuales Iván y algunos compañeros más se interesaron en preguntar “¿qué dice ahí maestra?”, igualmente contó con el apoyo de sus compañeros para elegir otras palabras.

Finalmente, Iván preguntó sobre la escritura de palabras que observó dentro del salón y en libros de la biblioteca que revisó, para ver en que columna le correspondía ordenarlas.

En la actividad de pronunciación de fonemas y onomatopeyas, los niños de primer y segundo grado, se apoyaron mutuamente, puesto que en los fonemas, a Iván se le dificultó o le fue imposible producir la mayoría de estos y sus compañeros le apoyaron para producirlos mejor.

Los fonemas que no pronuncia correctamente son: /P/B/R/F/L/I/T/D/C/J/G/, ya que al pronunciarlos sustituye el sonido por otro parecido a este, por ejemplo, en los sonidos de la /F/B/ las sustituye con /M/ y otras más con /N/, por ejemplo, /D/L/R/, para el resto de los fonemas no tiene mayor dificultad para emitirlos y se le entienden claramente.

En cambio en la emisión de onomatopeyas le fue mejor, ya que la imitación de sonidos no le fue difícil, por el contrario, en esta ocasión fue Iván quien anduvo observando que otros sonidos tenían que pronunciar los demás niños y fue él quien los corregía diciéndoles “No, así no, así...”.

La actividad de fonemas apoyados con diferentes palabras, es una cuestión que, específicamente se le dificulta a Iván, ya que, al no tener movilidad en las principales partes articuladoras y sobre todo de la lengua, la emisión de sonido es parcial o nula.

Sin embargo, de acuerdo al objetivo de esta sesión, se ha cumplido con la finalidad, pues no se pretendía que el alumno los pronunciara correctamente, pero si mejorar la cuestión fonológica a través de los fonemas, los cuales, con la práctica, desde luego que si hubo avance en la pronunciación.

Sesión 5

La sesión 5 se aplicó el día 16 de mayo de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 10:00 horas, finalizando a las 11:00 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue desarrollar el proceso fonológico del alumno e integración al grupo a través del uso de textos literarios para favorecer su comunicación.

Durante esta actividad, los niños de primer grado y segundo, se mostraron muy entretenidos y participativos al decir adivinanzas que sabían, algunos compañeros dijeron dos, Iván en un primer momento se quedó escuchando únicamente, pero después preguntó con sus compañeros algunas para decirlas.

Al ver las papeletas con las adivinanzas, Edith las empezó a leer y los compañeros intentaban adivinarlas, Iván repetía algunas respuestas de sus compañeros, sin embargo, para algunas respuestas como “Mariposa”, prefirió guardar silencio, ya que es una palabra que se le dificulta producir, aun cuando sus compañeros le decían “Es mariposa Iván, dilo”, pero finalmente la dijo, con variaciones en la pronunciación.

Durante esta actividad no dejó de participar, a pesar de no saber las respuestas correctas, repetía las mismas ideas de sus compañeros y en ocasiones también las de él mismo, sin perder el interés en ningún momento a pesar de que sus respuestas fueran erróneas, se mostró muy persistente en encontrar la respuesta correcta, hasta lograrlo.

Asimismo, cuando Iván escuchó a sus compañeros decir las frases difíciles, notó que hay palabras que también a ellos se les dificultaba pronunciar, por lo que reflejó mayor seguridad para hablar y decir como pudo, las palabras que se le complica articular.

Pero, al contrario del resto del grupo, Iván pronunció diferentes palabras complicadas para él, pero también preguntó que significaban algunas que no conocía como: desnarizar, Parangaricutirimicuaro. De esta manera los alumnos comprendieron que era más fácil decir cada una de las palabras cuando entienden lo que quieren decir, porque saben a que se refieren y reflexionan más sobre como lo dirán.

Con las actividades llevadas a cabo durante esta sesión, se pudo observar que Iván cumple con el objetivo planteado para esta sesión, porque es capaz de desarrollar habilidades de convivencia y comunicación con sus compañeros sin mayor dificultad, así como la aceptación de ellos para con él, y a pesar de que se le dificulta la pronunciación de ciertas palabras por la condición lingüística que presenta, sus compañeros le brindan el apoyo necesario para sobresalir en las actividades que más lo requiere.

La integración escolar de Iván depende en gran medida de las actividades que se le planteen, pues algunas, a pesar de no conocer, él se esfuerza por participar y apoyar a sus compañeros en el trabajo colaborativo así como ellos a él.

Sesión 6

La sesión 6 se aplicó el día 18 de mayo de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 9:00 horas, finalizando a las 10:00 horas. El objetivo fue fortalecer el nivel fonológico en el alumno mediante la vinculación de la parte sonora con la gráfica de textos literarios para incrementar su vocabulario.

En la sesión de rimas los niños de primero y segundo grado se mostraron muy dinámicos, puesto que era una actividad que habían trabajado poco tiempo antes, por lo tanto, esta actividad se desarrolló mucho más rápido de lo previsto.

Cuando se les preguntó a los niños que era una rima, los niños contestaron lo que ya sabían, sin embargo, Iván se quedó callado al inicio, no obstante al escuchar a sus compañeros hablar, el retomó algunas freses de ellos y dijo “Si miss son palabras que suenan casi iguales”.

Esta situación, de pronunciar lo que el resto de los niños mencionaban al respecto, se repitió en varias ocasiones, por ejemplo, cuando leían las rimas escritas en el pizarrón, o cuando se preguntaban ¿Cuáles son las palabras que aquí riman?, esta situación le permitió pasar a leer las rimas, lo que se le facilitó al contar con el apoyo de sus compañeros e identificar los versos señalados.

El objetivo de favorecer la parte articuladora de Iván mediante la reproducción de textos literarios, se mostró muy eficiente, ya que, el trabajo con sus compañeros le interesa mucho y se esfuerza por hacerlo lo mejor que se puede, además de que sus compañeros lo apoyan mucho a desarrollar las competencias comunicativas, de las cuales carece, por lo tanto el objetivo de esta sesión se ve reflejado en el trabajo de él y de sus compañeros.

Sesión 7

La sesión 7 se aplicó el día 23 de mayo de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 9:00 horas, finalizando a las 10:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue favorecer el nivel fonológico a partir de la producción de diferentes textos, así como el análisis de las partes que se escriben al producir un texto poco común para mejorar su pronunciación.

Esta actividad se llevó a cabo con los niños de primero y segundo grado, quienes mostraron confianza a la actividad, al recordar que es un tema que recientemente habían trabajado con la maestra de grupo.

Cuando se preguntó que era un trabalenguas, los niños contestaron acertadamente, hasta hubo quien dijo algunos de estos, en su caso Iván dijo “si, ya nos sabemos varios trabalenguas, como el de los listones” (En esto se refiere a un trabalenguas antes estudiado).

Posteriormente, los niños comenzaron a decir trabalenguas, sin embargo, Iván se quedó quieto por un momento pues la actividad le pareció ser bastante compleja para él, (esta situación es la primera vez que se observa en él, pues es un niño que siempre está participando).

Cuando la Interventora notó la situación le brindó apoyo al igual que sus compañeros, hubo hasta quien le dijo “te presto esta tarjeta, no es tan difícil”, con este apoyo Iván retomó la actividad y se integró a un equipo.

Cuando los niños modificaron los trabalenguas, varios de los alumnos, entre los cuales, Iván, escribieron las mismas palabras en donde tenían que cambiarla. En esta actividad, al contrario de las rimas, se le dificultó más encontrar las palabras “difíciles” de pronunciar.

En la parte para compartir la construcción que cada uno realizó, Iván pidió el apoyo de la interventora y de los compañeros, pero cuando los niños participaron y se equivocaron, él ya se sintió con más confianza al realizar la actividad y decir el trabalenguas que armó.

Después de que habló Iván, otra vez mostró la actitud que normalmente tiene, de ser muy juguetón con sus compañeros y además muy bromista.

En el trabajo con sus compañeros para reproducir diferentes palabras que son poco comunes en su vocabulario usual, se manifiesta un tanto desesperado por no lograr la pronunciación correcta y que sus compañeros no consiguen entenderlo.

También, es importante mencionar que en ocasiones pierde la motivación, pues esta sesión la catalogó como muy difícil por todas las palabras que tuvo que decir, a pesar de que sus compañeros le apoyaron para superar las barreras que se le presentaron y aunque no lo consiguió totalmente, si logró el objetivo de la sesión mostrando un avance significativo en su lenguaje común, pues ya pronuncia más fonemas que no podía decir, por lo que Iván se mostró muy contento por los avances que ha tenido.

Sesión 8

La sesión se aplicó el día 25 de mayo de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 11:30 horas, finalizando a las 13:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue promover el desarrollo del lenguaje oral y escrito, a partir de una relación directa con textos literarios que se encuentran a su alrededor para mejorar su pronunciación.

La primera actividad de Relación texto-Imagen se trabajó con alumnos de primero y segundo grado, en la que se encontraron respuestas favorables en la conversación que se tuvo con respecto a los niños, en esta actividad Iván se mostró participativo, al decir sus puntos de vista sobre el tema.

Cuando se les dieron las hojas de trabajo, Iván empezó a nombrar los dibujos que venían en su hoja y a relacionarlas con su nombre (sólo palabras que él reconoce como mesa, pelota, gato y casa), de esta manera, el resto de sus compañeros también mencionó algunas palabras e imágenes.

Cuando le pregunté a los niños que tarjeta decía cierta palabra, Iván se esforzaba por participar en la búsqueda de éstas, preguntando “¿con qué letra empieza esa palabra miss?”, en ocasiones tomaba la ficha incorrecta debido a que había palabras que iniciaban con las mismas letras, sin embargo, sus compañeros se encargaban de decirle cual era la correcta, así mismo cuando no sabía que comentar sobre ésta.

En el momento en que se les dijo a los niños que jugaríamos lotería, Iván corrió a la biblioteca a traer la lotería tradicional que allí guardan, pero cuando se les explicó que se trataba de otro juego y en qué consistía, la seriedad volvió a Iván, pues no se sintió muy seguro para guiar la actividad, sobre todo porque eran palabras “complicadas para él” o eso fue lo que él expresó ante sus compañeros.

Sin embargo, en esta ocasión fue Lupita la que se ofreció a apoyar a Iván con la organización de la actividad, y después de varias ocasiones, ya fue él mismo quien pidió repartir la lotería.

Durante la siguiente ronda de lotería, Iván iba mencionando cosas con respecto a las fichas que tenía en la mano, por ejemplo: “frijoles, que me gustan a mi en mi torta, globos de muchos colores: rojo, azul, amarillo, verde”.

Cuando se acabó la primera ronda de la lotería, que Iván dirigió, pidió que se repitiera la dinámica, y el resto de los niños aceptaron la propuesta. Esta actividad se repitió tres veces más.

Finalmente todos los niños recogieron el material que se utilizó, incluso Iván dijo: “Yo junto la lotería y ustedes las semillas”, y de esta manera trabajaron los niños sin ninguna dificultad.

A partir de las actividades que se trabajaron, Iván ha desarrollado habilidades comunicativas y de convivencia con sus compañeros de una manera armónica, cosa que anteriormente no hacía, pues la forma de dirigirse a ellos era despectiva, grosera e intolerante, actualmente es más amable y busca cumplir con los intereses no sólo de él, sino también los de las personas que se encuentran a su alrededor.

Para desarrollar la actividad de lectura de cuentos, se les pidió a los alumnos que se sentaran en el piso formando un círculo de manera cómoda y relajada, para repartirles una copia del cuento “los primos de Monín”, para lo que Mario Iván, se recostó en el piso sobre su suéter de la escuela y algunos compañeros lo imitaron, la aplicadora, explicó la funcionalidad de la actividad, así como la dinámica de trabajo, para la que pidió la cooperación y participación de todos los niños.

La interventora inició con la lectura pidiendo a todos los niños que imitaran los movimientos mencionados durante la lectura, así como los fonemas que aparecen en ésta.

Conforme se iba avanzando con la lectura un alumno diferente la continuaba, permitiendo a los demás compañeros participar con opiniones y realizando los ejercicios bucales en grupo.

Al finalizar la lectura, los alumnos iluminaron su libreto con la finalidad de ir recordando y reconstruyendo la idea central del cuento.

Durante esta sesión, Mario Iván se mostró muy atento a la lectura y al resto de las actividades cuestionando y participando en las actividades que le correspondían, como la imitación de los ejercicios sugeridos por la aplicadora.

Sesión 9

La sesión 9 se aplicó el día 30 de mayo de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 08:30 horas, finalizando a las 10:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue integrar a Iván al grupo mediante la ejercitación de técnicas de lectura y escritura establecidas en el currículo para promover la aceptación del niño.

Durante esta sesión, se dio inicio al trabajo con la explicación de las actividades que se realizarían con la lista de asistencia, el calendario y escribir un recado para sus compañeros; después con las tareas sobre la lista de asistencia,

para esta primera parte, se le pidió al alumno Mario Iván, que pasara al pizarrón a decir su nombre y que platicara quien es Mario Iván Rojas García, que hace en su casa y que es lo que más le gusta hacer.

En un primer momento, el niño no dijo nada, sin embargo, con el apoyo de la interventora fue diciendo, que hacía en su casa, quien era su familia y lo que más le gusta hacer, después él mismo dijo a quienes considera sus amigos y porque, entre sus respuestas estuvieron Carlos, Edgar y Mariony, porque juegan con él durante el receso.

De manera general, a todos los niños les pareció muy bonita la actividad, debido a que les gustaron las estampillas que pegaron en la lista de asistencia que se colocó en la pared con el nombre completo de todos los niños.

Para la segunda actividad, que fue la de conocer el uso del calendario, Iván anduvo investigando con sus compañeros no sólo de su salón, sino de toda la escuela cuando era el cumpleaños de cada quien, algunos niños no supieron cuando era esta fecha, incluso él mismo, por lo que fue corriendo a preguntarle a su hermana mayor (quien se encuentra en quinto grado).

Para escribir su fecha de nacimiento en el pizarrón, preguntó primero a la maestra como debería buscarla en el calendario, se fijó muy bien con que letra empezaba el mes en el que cumplía años, después se aseguró de buscar el número del día correspondiente, cuando sus compañeros escribieron el mismo mes o día que el de él, decía “es igual que el mío, somos iguales”.

Finalmente, el tercer ejercicio que se llevó a cabo con los niños fue el de escribir un recado para un amigo de la escuela, para lo cual se inició con la explicación de lo que es un recado, durante esta sesión Iván se mostró muy motivado al trabajar y en el texto que se le pidió que realizara, proporcionó información para todos sus compañeros, sobre donde estaría durante el recreo del día siguiente, y dejó abierta la invitación para que todos asistieran a jugar con él, a lo que sus compañeros le aceptaron la invitación y hasta Lupita le propuso que jugaran al “stop” (esta dinámica consiste en que los niños se sitúan alrededor de una

circunferencia dividida entre el número de participantes, cada fracción con un nombre de una fruta o un país, y en el centro hay un círculo más pequeño con la palabra STOP, el primer participante, desde su lugar grita “declaro la guerra a mi peor enemigo que es...” nombrando a otro compañero, éste jugador tiene que situarse justo sobre la palabra stop y leerla en voz alta, mientras que el resto de los compañeros corre en cualquier dirección alejándose lo mayormente posible del círculo, el niño que está en el centro tiene que adivinar a qué distancia está alguno de los jugadores con pasos cortos, medianos o largos; si éste acierta se le asigna un punto, de lo contrario el punto es para el jugador al que no le acertó la distancia) así como otras propuestas por Mariony, Claudia, Carlos, por ejemplo.

A los niños les gustó el tablero de mensajes que se les proporcionó, por lo que después de concluir con esta actividad se escribieron papelitos entre sí para invitarse a comer en el recreo o para irse juntos a sus casas a la salida.

Con las actividades que se plantearon, se hace notable el trabajo colaborativo que Iván desarrolló con sus compañeros de clase, pues se aprecia una convivencia de respeto y muy estimulante para él, en el sentido de que sus compañeros desarrollan actividades en las que solicitan de su apoyo, y pues él desde luego, que se siente importante para sus compañeros y hace un esfuerzo en mejorar y potenciar las habilidades que tiene.

Por lo tanto, se considera que el objetivo de esta sesión, está más que logrado, pues el alumno ha mejorado su conducta y comunicación con respecto a su maestra y compañeros, respetando las ideas de cada uno, lo que ayuda a que sus compañeros quieran incluirlo en las actividades, no sólo de juego, sino también en las de trabajo escolar.

Sesión 10

La sesión 10 se aplicó el día 01 de junio de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 11:30 horas, finalizando a las 13:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue desarrollar habilidades comunicativas a través de símbolos textuales que se encuentran en el entorno del niño, para lograr la inclusión al grupo escolar.

Cuando se repartió el material para el primer ejercicio, Iván se mostró muy apenado frente a sus compañeros de primer grado, puesto que entre las tarjetas de imagen, tenía a la coqueta (una joven), quien al darse cuenta dijo “yo no quiero ésta, mejor cámbienmela niños”, y la cambió con Alondra por la tarjeta de cebra.

Para esta actividad, Iván se sintió más seguro de sí mismo, pues a pesar de que, al igual que en otras ocasiones, se utilizaron palabras con las que ejercita la parte fonológica, ya no mostró dificultad ni pena al participar, sino por el contrario quedó emocionado por las tarjetas que esta vez le tocaron.

Durante esta actividad, Iván así como al resto del grupo, se le guió a través de los dibujos para participar, a Iván le costó trabajo mencionar el nombre de las imágenes de las tarjetas que tenía, sin embargo, con el apoyo de sus compañeros decidió intentarlo aunque se equivocara.

Para la segunda actividad, donde se destacó la importancia de poder comunicarse a través de la lectura y la escritura, todos los niños mencionaron diferentes situaciones en las que estas habilidades están presentes, como cuando van a comprar algo a la tienda, cuando van caminando por la calle y ven anuncios, en la propia escuela mediante los letreros de seguridad y reglas que se les imponen para mantener el orden en la escuela; durante esta actividad Iván se mostró callado y cuando se le preguntaba, mencionaba cosas que ya habían dicho antes sus compañeros, y con la lectura de las envolturas se mostró confuso con el nombre común que se usa para dicho producto; por ejemplo, para leer la marca de unas donas de pan dulce, dijo que decía donitas y no Bimbo.

Durante el juego con la tienda, se pudieron rescatar infinidad de situaciones, como son que entre los niños se organizaron para ver quien vendía y quien compraba, como se repartían el dinero, como darían cambio de algunos productos. En este caso Iván se formó para comprar y respetar el turno de cada uno, pero después de la tercera vez que compraba, se desesperó al esperar su turno y entró a tomar lo que quería, se salió y dijo “yo ya me voy” cuando sus compañeros lo notaron, Daniela gritó “Nos asaltaron, nos asaltaron”, por lo tanto otros compañeros fueron corriendo tras él diciendo “atrapen al ladrón”, cuando finalmente lo atraparon dijeron que lo llevarían con la maestra, figurativamente lo llevarían a la policía para que lo juzgaran. Dejando ver también, los valores sociales que cada niño tiene.

Cuando se acabó el tiempo no querían dejar de jugar, e Iván dijo “ya nos sentamos, ¿pero mañana podemos jugar otra vez?”, por el resultado obtenido se les dijo que sí.

Finalmente, para la tercera actividad con la caja de palabras, no se tuvo el éxito que se esperaba, pues como Iván aún no sabe escribir, se desesperó y también desesperó a sus compañeros, aunque después de un tiempo de apoyo se buscó formar las palabras necesarias para cumplir con las actividades, a Mario se le dificultó, y hasta pidió regresar a jugar en la tienda.

Por lo tanto la actividad se modificó, a formar palabras con los nombres de los productos de la tienda, de esta manera, los alumnos se motivaron más a participar.

Con las modificaciones que se aplicaron, se continuó trabajando el objetivo de la sesión, ya que algunas actividades se modificaron en cuestión de la dinámica de trabajo, cuidando mantener la dirección para no perder de vista el propósito que se quería lograr, obteniendo los resultados esperados con el alumno, al familiarizarse con los símbolos gráficos de su entorno.

Sesión 11

La sesión 11 se aplicó el día 06 de junio de 2012, en el salón de clases de 1°, 2° y 3er grado de la escuela. Se inició a las 11:30 horas, finalizando a las 13:30 horas. El objetivo a lograr con las actividades planteadas fue fortalecer la interacción entre compañeros mediante el reconocimiento y utilización de espacios concretos ubicados en el entorno escolar, para integrar a Iván a las actividades grupales.

En esta actividad se revisaron nuevas etiquetas de los productos que los mismos alumnos consumen, en esta actividad se tuvo mayor participación de los alumnos, pues como ya conocían la actividad, se les facilitó el mencionar que decía en cada envoltura, en esta ocasión Iván participaba repitiendo lo que sus compañeros iban diciendo o señalando el nombre del producto como recordaba; en ocasiones sus compañeros le ayudaban a leer o lo corregían.

Después de leer las envolturas de los productos que consumen, se les cuestionó a los niños sobre los lugares en dónde han visto estas envolturas, entre las respuestas que se mencionaron fueron que en la tienda, en la calle, en la televisión, en el zoológico, en el mercado, en la escuela, etc.

Cuando se les preguntó a los niños que era una biblioteca y en qué consiste, relacionaron las respuestas con la biblioteca que se encuentra en su escuela. Y cuando se les mencionó que haríamos una visita a otra biblioteca se mostraron muy entusiasmados, Iván preguntó ¿a dónde vamos miss?, ¿qué vamos a hacer allá?, se le explicó a que íbamos a la biblioteca “Amado Nervo”, de la comunidad de San Pedro Tlachichilco y se le dijo que observara todo lo ahí había.

Una vez dentro de la biblioteca, los niños se sorprendieron de ver tantos libros juntos, ahí se les explicó el uso y la división de la biblioteca, así como las reglas y los beneficios que se tienen en ésta, sobre el uso del material bibliográfico.

Finalmente, los niños escogieron un libro para leer, el cual leyeron todos en voz alta, posteriormente, dieron su opinión sobre lo que les pareció la visita. Iván dijo

que le había parecido muy bonita la instalación, así como el cuento que leyeron sus compañeros.

Algunos otros compañeros mencionaron que les pareció interesante cómo se organiza esta biblioteca, y la cantidad de libros que se encuentran en el lugar; otros más mencionaron que ahí pueden ir a hacer sus tareas escolares, cuando no saben como hacerla.

Después de esto, se les cuestionó a los alumnos sobre ¿qué actividades realizarían para ordenar su biblioteca de la escuela y hasta la de su casa?

A lo que mencionaron que es importante mantener y respetar el orden de los libros, así como ir poniendo los letreros necesarios para conocer las partes de su biblioteca.

Una vez de regreso a la escuela, se invitó a los alumnos a participar en la remodelación de la biblioteca, elaborando los letreros necesarios para comprender el uso de ésta, así como ordenar los libros de acuerdo a la clasificación de éstos. En la cual, los niños se mostraron muy interesados en revisar el contenido de cada uno de los libros, aunque Iván ya ha revisado varios libros, tomaba uno por uno y decía “miss este libro yo ya lo leí, éste también, éste no, ¿de qué tratará?, voy ver”.

Sus compañeros le decían “apúrate Iván, porque si no, nunca vamos a terminar”, él les respondía, “ya terminé, tengan”, y agarraba otro libro. Después cuando colocaron los letreros, los alumnos iban preguntando “¿En este letrero qué dice miss?, y ¿Dónde lo vamos a poner?”.

Al ver terminado su trabajo, los niños dijeron “¡Qué bonita nos quedó nuestra biblioteca, la vamos a cuidar mucho!”.

Pues, al igual que las sesiones anteriores, el alumno se esfuerza cada día por trabajar de la mejor forma posible con sus compañeros no sólo en el juego sino también en actividades curriculares, pues el apoyo que éstos le dan, lo hace ser más participativo y tolerante. La integración que sus compañeros le brindan, a él lo fortalece en las cuestiones comunicativas que aún no ha logrado desarrollar, y que

ya tendría que haber logrado, de acuerdo a la edad cronológica que tiene; situación que el entorno de desarrollo no le ha brindando adecuadamente.

A continuación, se hace una recapitulación general de los alcances y las limitaciones que se obtuvieron.

4.2 Alcances y Limitaciones del Proyecto

Este proyecto, se analiza desde un punto interno con relación a su objetivo general de la siguiente manera:

Objetivo general	Alcances	Limitaciones
Favorecer el lenguaje oral de Mario Iván, a través de actividades fonológicas de manera individual, así como, motivar su participación en actividades colectivas para fomentar su inclusión al	En los alcances de este proyecto, se observó la participación y disposición del trabajo del alumno Mario Iván, de la directora del plantel, al permitir el desarrollo de la intervención con las facilidades necesarias propias de su cargo y de la madre del niño, al permitir el desarrollo de la intervención dentro de la escuela. El tiempo y apoyo de la maestra de grupo para facilitar el desarrollo de los ejercicios de trabajo tanto con Iván, como con el resto del alumnado. Otro de los alcances que se encontraron, fue la participación emotiva y alentadora del grupo con respecto a la participación en las	Dentro de las limitaciones que se encontraron, fue la poca disposición de la abuela y la mamá, pues pusieron mucha resistencia para que Iván recibiera apoyo especializado y calificado para desarrollar el lenguaje. Esta situación, aparte de limitar la intervención, la retrasó de más, pues se anduvo consiguiendo este apoyo y una vez que ya se tenía, la abuela se negó rotundamente a aceptarlo, condicionando la situación de Iván y el diseño de la

<p>grupo.</p>	<p>actividades que se trabajaron con Iván, pues siempre mostraron interés en motivarlo para alcanzar las metas propuestas.</p> <p>El uso de materiales, fue muy importante e innovador para los alumnos, así como accesibles en el costo.</p> <p>A partir de la implementación de la estrategia de intervención, los resultados que se obtuvieron, resultan favorables en el desarrollo de lenguaje de Mario Iván de manera notable, aunque no en su totalidad, mientras que en la inclusión se logra que se ubique al niño nuevamente en el grupo de segundo grado como le corresponde, trabajando contenidos curriculares iguales a los de sus compañeros de grupo, aunque en menor grado de dificultad que el resto de sus compañeros.</p>	<p>estrategia.</p>
---------------	---	--------------------

4.3 Evaluación del Proyecto de Intervención

Al situarse en un campo de estudio, se inicia una recogida de información para identificar la problemática que afecta al contexto dentro del cual se halla ésta, y una vez encontrada, se inicia un análisis detallado de todos los elementos que se encuentran a su alrededor, para conocer las causas que la originaron, de esta manera se crea una propuesta de intervención que reduzca el problema y de ser posible que lo elimine por completo, valorando cada acción que se hizo y que se hará, sobre los efectos y consecuencias que esto puede ocasionar; cuando todo este proceso ha terminado, se inicia un nuevo paso, el cual obedece a la evaluación total del funcionamiento del proyecto que se creó y sobre la funcionalidad que éste logró.

A través del tiempo, el término de evaluación se ha manejado de diferentes formas, según el objeto o la situación para lo que se use, desde asignar un valor a un objeto/persona, hasta el análisis de la eficiencia, eficacia y confiabilidad del mismo.

Sin embargo, la relación que existe entre la evaluación y el análisis de los resultados del proyecto de intervención, es tan estrecha, ya que esto supone la utilización de modelos, técnicas, instrumentos, para lograr que la información que se usó sea objetiva, suficiente y confiable, ya que de este modo el resto del proyecto tendrá una base firme.

En la evaluación de proyectos sociales, Cohen y Franco (2003: 77), hace énfasis en que ésta no es un hecho separado de la implementación de un proyecto, dejando claro que es parte del mismo, ya que a través de éste se permite valorar y analizar las lecciones emprendidas con la finalidad de mejorar las actividades en curso e incrementar la planificación y edificación de cada una de las secciones trabajadas, seleccionando rigurosamente las posibilidades de acciones futuras dentro del contexto establecido.

La Organización Mundial de Salud (OMS)(1981: 11) en Cohen y Franco (2003: 77) supone a la evaluación como un análisis de los diferentes aspectos del

establecimiento y la ejecución de un programa y de las actividades que conforman el proyecto, para determinar su pertinencia (correspondencia del diseño y la formulación de los objetivos del mismo), su eficiencia (minimización de los costos de los insumos o la maximización de los recursos de éste), la eficacia (grado en el que se alcanzan los objetivos planteados para la intervención), costo y aceptabilidad para la parte interesada.

De esta manera, se establecen los alcances y la finalidad de la evaluación de este proyecto de intervención, ya que recaedirectamente en el desarrollo personal y social del alumno Mario Iván, a través de las diferentes actividades de trabajo con él, para desarrollar su capacidad fonológica y consecuentemente la social.

Cohen y Franco (2003:155), mencionan que el proceso de la evaluación consiste en la determinación del grado en que se han alcanzado las finalidades del proyecto. Lo que requiere de dimensionar el objetivo general en conjunto con los específicos, a la determinación final de los indicadores de evaluación, los cuales son la unidad que permite medir el alcance que se tuvo con cada uno de los objetivos del proyecto.

Siendo los indicadores de evaluación los que definirán el funcionamiento total del proyecto, a partir de las cuestiones que aquí se plantearon, a continuación se presentan, de acuerdo a lo trabajado en la formulación de todo el proyecto; a partir de estos indicadores se establece una comparación directa y relevante para definir el logro final del proyecto

- Se potenció el lenguaje oral en Iván, a partir de ejercicios oro-faciales de manera continua, para mejorar la pronunciación de los fonemas, propiciando una mejor comunicación en su entorno familiar, social y educativo.
- Las actividades colectivas que se implementaron con Mario Iván le permitieron incluirse a su grupo, así como llevar una relación tolerante y de respeto con sus compañeros.

- Los ejercicios de intervención que se efectuaron para desarrollar habilidades de comunicación oral en el grupo, le permitieron a Iván integrarse a las actividades formativas con sus compañeros.
- La participación y colaboración de la docente para con el proceso enseñanza-aprendizaje de Mario Iván se volvió más cordial y tolerante, por lo tanto mayormente provechoso para él.

A partir de estos indicadores, se busca evaluar la intervención que se tuvo con este proyecto, en cuanto al desarrollo de lenguaje y la integración al grupo, ya que al plantear objetivos de evaluación, es posible hacer una recapitulación rápida y concisa sobre los logros y alcances que se lograron desarrollar con el alumno Mario Iván.

Con dicha recapitulación que se ha hecho, se menciona que, se trabajaron de manera correspondientes cada uno de los objetivos, tanto el general como los específicos, aunque los resultados que se obtuvieron, no fueron los que se esperaban, en cuanto al desarrollo del lenguaje, pues, esta área, a pesar de que se trabajó arduamente y de manera constante, es una condición que requiere de más tiempo y dedicación, así como diversas actividades para lograr los resultados efectivos.

Es recomendable, que el niño sea canalizado con un especialista de lenguaje, pues a la fecha se le han realizado dos intervenciones quirúrgicas, de las tres recomendadas, por lo tanto, es conveniente que se acuda de manera formal y responsable a la terapia de lenguaje, de manera que le permita potenciar las habilidades lingüísticas a Iván.

Otra recomendación que se permite hacer con respecto a Mario Iván, es la utilización positiva de sus habilidades en el ámbito escolar y social, pues, es un alumno que le gusta interactuar y últimamente destaca entre sus compañeros pese a su condición oro-facial.

En el trabajo colaborativo con el entorno escolar, se apreció el apoyo específico de cada uno de los involucrados (tanto alumnos, como profesores, padres

de familia e interventor), es notable que, lo que desarrolló en Iván y sus compañeros fue una comunicación y relación social de mayor calidad, cordial y sobretodo tolerante, con referencia a lo que se apreciaba al inicio de la intervención.

En cuanto a la integración social que Iván desarrolló, mediante las estrategias que se trabajaron con él y con sus compañeros, se puede decir que hubo un cambio totalmente radical, pues como se menciona en el diagnóstico de este proyecto, el niño era catalogado como “un niño problema” por la conducta de ansiedad que presentaba respecto a sus compañeros, sin embargo, al término de la intervención era común ver que al alumno lo invitaban sus compañeros no sólo a jugar en el recreo, sino también a trabajar actividades curriculares dentro de las diferentes asignaturas que cursan.

CONCLUSIONES

La intervención es un proceso importante para el apoyo de la educación, ya que con esta se busca ofrecer una propuesta de cooperación y organización entre los sujetos involucrados en el entorno, con la finalidad de brindar mejor atención a los individuos del centro educativo, de manera grupal, pero también, de manera individual, para su establecimiento en otros contextos en los que se ven involucrados, convirtiéndose en un mecanismo regulador para el restablecimiento del orden y participación necesarias en la institución.

A partir de cada una de las acciones que se realizaron, es grato decir que el trabajo de Intervención Educativa, con énfasis en la Educación Inclusiva, es un trabajo que requiere de la máxima participación de todos los sujetos involucrados en la sociedad, de forma que se le brinde al individuo las herramientas necesarias para que, éste a su vez, tenga la oportunidad de potenciar al máximo sus habilidades personales y sociales.

Dentro de las conclusiones generales del trabajo en el caso con Mario Iván, estudiado desde el enfoque teórico - metodológico, podemos decir, que es una persona racional, con cualidades y sentimientos, involucrado de cierto modo dentro de un contexto familiar y social, en los cuales es tratado de una forma diferente, por presentar una malformación orgánica congénita (paladar hendido), la cual lo limita en su competencia comunicativa y desde luego en el desarrollo personal.

La participación de los contextos familiar y social, resulta fundamental para lograr el desarrollo personal y social óptimo, ya que, en este caso, la familia permite las intervenciones quirúrgicas que Iván necesita y sin las cuales no logrará el lenguaje oral, dificultando el escrito, simplemente porque no tiene desarrollado el órgano oro-facial; así como la participación del niño en terapias de lenguaje, que favorecen de manera considerable en el logro de la competencia comunicativa, a lo cual desafortunadamente, aún no tiene acceso.

En tanto, el contexto social, es decir, la escuela y comunidad propician una educación formal e informal, dentro de la cual se encuentra rodeado de niños de su

edad, quienes permiten que tenga una socialización y aprendizaje con y de ellos para desarrollar competencias comunicativas, principalmente, sin dejar de lado las competencias para la vida personal que se derivan del poder involucrarse con el mundo exterior a él.

Consecuentemente, a este apoyo que el alumno recibe de la familia, escuela y comunidad es perceptible que el integrarlo al contexto social, que le proporcione las herramientas necesarias para su desarrollo personal, funcionando como un proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera permanente y no sólo temporal, es decir, para toda la vida y no únicamente durante el tiempo que duró la aplicación de éste proyecto de intervención.

Es claro que las actividades aplicadas al caso de estudio, si tendrán que modificarse de acuerdo a las diferentes etapas de vida y necesidades particulares de Mario Iván, desde los contextos sociales en los que se encuentre, para continuar apoyándolo en el trabajo y superación de la NEE que presenta.

La realización del proyecto educativo, me permitió reafirmar temáticas analizadas durante la formación profesional de la Licenciatura en Intervención Educativa y por supuesto adquirir nuevos conocimientos, relacionados con la línea Inclusiva, y las características de las personas con NEE, así como abrirme el campo laboral y expectativas de trabajo que sin esta aportación no hubiera tenido la oportunidad de fortalecer.

El trabajo con personas que presentan NEE, en cuanto a buscar formas de apoyo no sólo desarrolló las habilidades en Mario Iván, sino también en mí, ya que me puede percatar de que siempre hay una variedad de posibilidades estratégicas de trabajo para llevarlas a cabo en los diferentes ámbitos de mi vida personal y laboral, lo que me dejó una gran satisfacción personal, al lograr los objetivos establecidos con el alumno y con mi intervención en el centro escolar.

LISTA DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALARCÓN, Almanza Juan Manuel. Labio y paladar hendido. Anestesiología en pediatría. 2010.
- ALESSANDRI, Maria. Alteraciones del lenguaje, detección y tratamiento en el aula. Lesa. Bogotá, Colombia. 2005.
- ANDER EGG, Ezequiel. En "Pautas y orientación para la elaboración de un diagnóstico comunitario" fragmento de María José Aguilar Ibáñez; en: Metodología y práctica del desarrollo de comunidad. Buenos Aires. Lumen, 2000.
- ANDER EGG, Ezequiel. Técnicas de investigación social. México: El Ateneo.1997.
- BASSEDAS, Eulalia. Diagnóstico "psicopedagógico"; en intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico en Antología de Licenciatura en Intervención Educativa, Diagnóstico socioeducativo, tercer semestre de la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo. EL Diagnóstico "psicopedagógico". Buenos Aires: Paidós. 1991.
- BROGNA, Patricia, "Normocentrismo y educación. Una escuela para todos... si suena tan sencillo, ¿por qué es tan complicado?", en *Novedades Educativas*, Núm. 166, Editorial Noveduc, Argentina-México, 2004, Discapacidad y sociedad, Ediciones Morata, España, 1998.
- CASANOVA, Maria Antonieta. Un modelo evaluador y su metodología, en La evaluación educativa. Escuela Básica. 1991.
- COBAS, Choa Carmen Lidia; Gayle Morejón Arturo; Navarro Quintero Silvia; y Guerra Iglesias Sonia. Las adaptaciones y la igualdad de oportunidades en la escuela. Editorial Pueblo y educación. 2008.
- COHEN, Ernesto y Franco Rolando. Evaluación de proyectos sociales. Ed. Siglo Veintiuno Editores. Sexta ed. México, D.F. 2003

- CORBO, Rodríguez María Teresa y Marimón Torres María E. Labio y paladar fisurados. Aspectos generales que se deben conocer en la atención primaria de salud. Republica Cubana. 2001.
- CUEVA, Agustín. Sobre la filosofía y el método marxista. Revista Mexicana de Ciencia Política, núm. 78. México.1971.
- ESSOMBA, Miguel Ángel. Liderar escuelas intelectuales e inclusivas. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración. Grao. Barcelona. 2006.
- FERNÁNDEZ, Azcorra Concepción; Arjona Pacheco Patricia; Arjona Tamayo Vida & Cisneros Ávila Leticia. Determinación de las Necesidades Educativas Especiales. Trillas. México. 2011.
- FERREIRO E., TEBEROSKY A. "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño". Siglo XXI. México. 1979.
- FRANCIA, Alfonso y otros autores. "Análisis de la realidad", en Antología Básica de tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa, Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo. Diagnóstico Socioeducativo. 1993.
- GARCÍA, Cedillo Ismael y colaboradores. Conceptos relacionados con la integración educativa. Antología básica de Necesidades educativas específicas: principios y fundamentos. SEP. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo. 2009.
- GAYLE, Morejón. Arturo & Cobas Ochoa Carmen Lidia. La transformación Educativa ante el reto de la Atención a la diversidad. La Habana, Cuba. 2004
- HERNÁNDEZ, Sampieri, R.; Fernández, Collado, C. y Baptista, Lucio, P. Metodología de la Investigación (4ª. Ed.).México: McGraw-Hill/Interamericana Editores. 2006
- JIMENEZ, Martinez P. y Vila Suñe M. De educación especial a educación en la diversidad. Ediciones Aljibe. Madrid España. 2000.

- MCGOLDRICK, M. Gerson R. Genogramas en la evolución familiar. Genogramas en la evolución familiar. Buenos Aires. Gedisa. 1987.
- MINUCHIN, Salvador. Familias y terapia familiar. En colección de terapia familiar. Gedisa Editorial. 1997.
- NORTHLAND I, Capetillo J, Orellana N, Palomino H. Fisuras faciales en la región de Antofagasta, Chile. 1995;
- Nueva Enciclopedia Autodidáctica. 2003. Lima, Perú; Tlanepantla, Edo. De México. Pág. 4
- DE VILLIERS, Peter A. y J. George. En Primer lenguaje. cuarta edición. MORATA, Madrid, S.A. 1980.
- PERRENOUD, Philippe. (1999) en Programas de estudios 2009. Primer grado, Educación básica, Primaria, México.
- PROGRAMA Nacional Para el Desarrollo de las Personas con Discapacidad 2009-2012.
- ROJAS, Soriano Raúl, "La Aventura del conocimiento humano" en; el proceso de la investigación científica. Ed. Trillas; México 1985.
- ROMERO Silvia. Curso Nacional de Integración educativa. México. 2000.
- ROMERO, Silva. Comunicación y lenguaje: Visión general. México. 2000.
- SANTIUSTE, V y Gonzáles J. Dificultades de aprendizaje e intervención pedagógica. 2005.
- SARTO, Martín María Pilar. Familia y discapacidad. Atención a la diversidad en el sistema educativo. 2005.
- SAVATER, F. Fabricar humanidad. En Los Sentidos de la Educación. Revista PRELAC N° 2, OREALC/UNESCO. Santiago. Chile. Julio de 2005.

VLACHOW, Anastasia. Discapacidad, normalidad y Necesidades Educativas Especiales: Conceptos Políticos, controversia, en Antología Básica de Necesidades Educativas Principios y fundamentos.SEP. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo 1999.

ANEXOS

ANEXO 1

En la siguiente fotografía se muestra la fachada principal de la escuela “José Vasconcelos”



En esta fotografía se muestran las 3 aulas de la primaria, la cooperativa, la letrina y el jardín:



ANEXO2

En esta fotografía se puede apreciar un mural sobre los Niños Héroes en el aula dos:





ANEXO 4



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
SEDE EN TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA TERMINAL INCLUSIVA
CURSO: ADECUACIONES CURRICULARES

Escuela: Primaria “José Vasconcelos”

Grado: 4to, 5to y 6to **Grupo:** “A”

INDICADORES DE OBSERVACIÓN

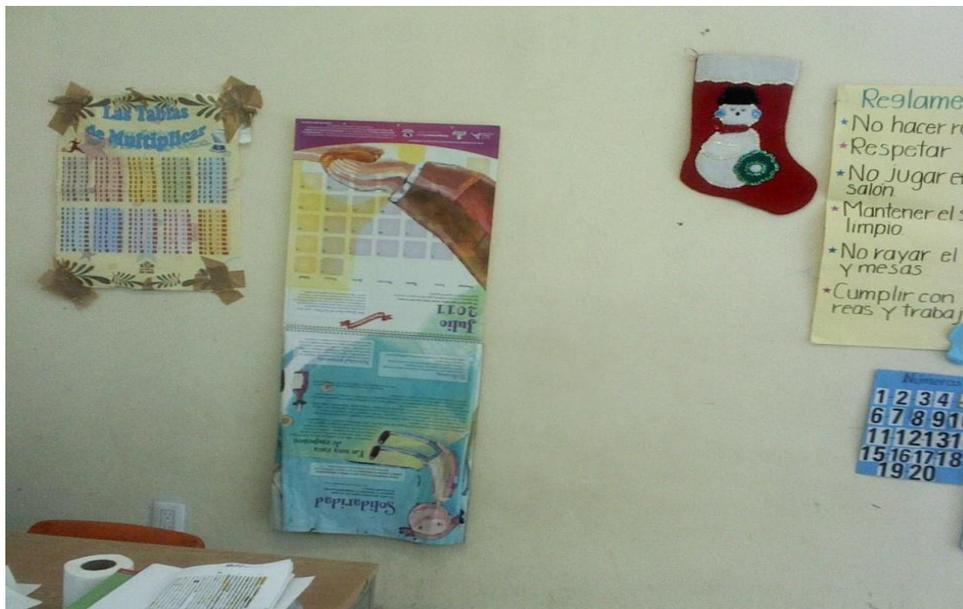
1. Actitud que tiene la maestra para atender a Iván
2. Actitud y comportamientos que tiene Iván en el desarrollo de las asignaturas
3. Resolución de las dificultades curriculares que se le presentan
4. Resolución de las necesidades básicas de autocuidado e higiene personal
5. Relaciones sociales que muestra Iván en el medio escolar
6. Relaciones que muestra Iván en el medio familiar
7. Relaciones que manifiesta Iván en el contexto social
8. Actitudes que los compañeros muestran con Iván
9. Actitud que Iván muestra con respecto a sus compañeros
10. Apoyo y percepción que la familia tiene con respecto a la Necesidad Específica de Iván
11. Percepción que los compañeros de Iván tienen con respecto a él
12. Percepción que la maestra de grupo tiene sobre Iván
13. Apoyo didáctico que se le brinda a Iván en el centro escolar
14. Comportamiento ante situaciones de elección
15. Percepción que Iván tiene de sí mismo

ANEXO 5

Fotografías del material de apoyo que Iván tiene a su alrededor en la cuestión académica, el cual es elaborado por sus compañeros de aula durante su estancia en la escuela.



Material elaborado por sus compañeros de cuarto, quinto y sexto



ANEXO 6: Primera entrevista a la directora de la escuela primaria “José Vasconcelos”



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
SEDE EN TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA TERMINAL INCLUSIVA



Fecha de aplicación: septiembre de 2011

Escuela: Primaria “José Vasconcelos” **Grado:** 4to, 5to y 6toº **Grupo:** “A”

Actividad: Entrevista a la maestra del grupo.

Objetivo: La aplicación de este instrumento tiene la finalidad recabar datos importantes para realizar la intervención correspondiente al campo de estudio:

Tópicos

¿Sabe lo que son las NEE?

¿Dentro de la escuela tiene algún alumno con Necesidades educativas Específicas?

¿Qué tipo de NEE, tiene el o la alumno(a)?

¿Esta dificultad repercute en su desempeño académico? ¿De qué forma?

¿Se hacen adecuaciones curriculares para trabajar con él o la alumno(a)?

¿Cómo es la relación de interacción con sus compañeros (Tiene amigos, los otros alumnos lo incorporan a equipos de trabajo y/o de juegos)?

¿La escuela le ha realizado algún tipo de diagnóstico para determinar los factores que influyen en su desempeño académico?

¿Al niño(a) se le facilita adaptarse a las normas y reglas de la institución?

ANEXO 7: Segunda entrevista a la directora de la escuela primaria “José Vasconcelos”



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
SEDE EN TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA TERMINAL INCLUSIVA



Fecha de aplicación: octubre de 2011

Escuela: Primaria “José Vasconcelos”

Objetivo: Identificar elementos esenciales de la Inclusión de Mario Iván, en el aula, de acuerdo al desempeño académico que requiere para estar en el nivel educativo en el que se encuentra, con respecto a la maestra del grupo.

Instrucciones: Conteste las siguientes preguntas de la manera más atenta y sincera posible según sea su caso.

1. ¿De qué manera se organiza para trabajar con el grupo?
2. ¿Con qué frecuencia realiza planeaciones para trabajar en el grupo?
3. ¿Qué elementos considera el realizar la planeación de trabajo con el grupo?
4. ¿Qué materiales de apoyo utiliza al realizar su planeación?
5. ¿De qué manera se organiza para trabajar con Iván? ¿Qué actividades, materiales, o recursos utiliza para lograr el aprendizaje del niño?
6. ¿Realiza adecuaciones curriculares para trabajar con el alumno? ¿De qué tipo?
7. ¿De qué manera se asegura que Iván ha logrado los aprendizajes esperados?
8. ¿Qué elementos considera en la evaluación de los aprendizajes de Iván alumno?
9. ¿Se refiere al niño de manera especial para integrarlo al grupo?
10. ¿Se ha percatado de que manera aprende mejor el niño? No () Si () Mencione cual es:

11. ¿Considera las NEE de Iván, para asignarle tareas escolares? Mencione algunos ejemplos:
12. ¿Tiene apoyo en casa para con el trabajo escolar en la clase? ¿De qué tipo y con qué frecuencia?
13. ¿Qué es lo que el alumno sabe hacer, con respecto al marco curricular?
14. ¿Qué dificultades presenta el alumno al realizar actividades escolares?
15. ¿De qué forma aprende el alumno? ¿Cuáles son sus capacidades más desarrolladas?
16. ¿Ha informado a los alumnos de la Necesidad educativa que Iván presenta, en qué consistió y cuales fueron las reacciones que ellos tomaron respecto a Iván?
17. ¿Qué preparación o actualizaciones ha tomado para atender a sus alumnos con algún tipo de NEE?
18. ¿Ha solicitado alguna vinculación con otras instancias para atender la debilidad detectada en el niño? ¿Cuál y en qué momento?

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ANEXO 8: Tercera entrevista a la directora de la escuela primaria “José Vasconcelos”



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO
SEDE EN TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA TERMINAL INCLUSIVA



Fecha de aplicación: noviembre de 2011

Escuela: Primaria “José Vasconcelos”

Objetivo: Identificar elementos esenciales en el desempeño académico de Mario Iván, con respecto a la observación y el trabajo de la maestra del grupo.

Instrucciones: Conteste las siguientes preguntas de la manera más atenta y sincera posible según sea su caso.

Tópicos de la entrevista a la maestra de grupo de Iván

¿Qué materiales utiliza para trabajar con los alumnos?

¿Qué materiales ocupa para trabajar con Mario Iván?

¿Por qué con Iván trabaja de manera individual?

¿Cómo considera que actividades debe trabajar con Iván? De acuerdo a qué metodología.

¿Qué tipo de instrumentos de evaluación utiliza para determinar que Iván logro los aprendizajes?

¿Qué tipo de avances ha logrado con respecto al ciclo escolar anterior?

¿Qué aspectos retoma en la evaluación de los aprendizajes, con respecto a qué?

¿A qué cree que se debe que Iván solo se integra en algunas asignaturas?

¿Por qué en asignaturas de mayor carga curricular no trabaja en conjunto con sus compañeros?

Aparte del sonido de las letras, ¿qué otras adecuaciones ha realizado con Iván?

¿En que afecta que el apoyo en casa tenga ciertas características?

¿Cómo revisa los aprendizajes que Iván ha logrado a lo largo de su trayecto educativo? ¿En qué consta el proceso?

¿A qué atribuye la conducta del alumno en el aula?

¿Cuáles son los aspectos que se la facilitan más a Iván con respecto a la asignatura de matemáticas?

¿En la asignatura de español, que fortalezas encuentra con respecto a Iván?

¿De qué manera ha concientizado a los alumnos sobre la necesidad Específica de Iván?



ANEXO 9: Primera entrevista a la madre de Mario Iván



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
SEDE EN TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA TERMINAL INCLUSIVA

Fecha de aplicación: septiembre de 2011

Escuela: Primaria “José Vasconcelos.” **Grado:** 4to, 5to y 6toº **Grupo:** “A”

Actividad: Entrevista a la madre de Mario Iván.

NOMBRE:

FECHA DE NACIMIENTO:

EDAD:

DOMICILIO:

ESCUELA (PREESCOLAR):

UBICACIÓN DE LA ESCUELA:

GRADO ESCOLAR:

ESCUELA (PRIMARIA):

UBICACIÓN DE LA ESCUELA:

GRADO ESCOLAR:

NOMBRE DEL PADRE:

EDAD:

OCUPACIÓN:

ESCOLARIDAD:

NOMBRE DE LA MADRE:

EDAD:

OCUPACIÓN:

ESCOLARIDAD:

NOMBRE DE LA ABUELA MATERNA:

EDAD:

OCUPACIÓN:

ESCOLARIDAD:

NOMBRE DE LOS HERMANOS:

EDAD:

OCUPACIÓN:

ESCOLARIDAD:

RELACIÓN ENTRE LOS PADRES

RELACIÓN ENTRE LOS PADRES CON LOS HIJOS

RELACIÓN ENTRE LOS HERMANOS

ANEXO10:Segunda entrevista a la madre de Mario Iván



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO

SEDE EN TULANCINGO

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LÍNEA TERMINAL INCLUSIVA



Fecha de aplicación: octubre de 2011

Escuela: Primaria “José Vasconcelos”

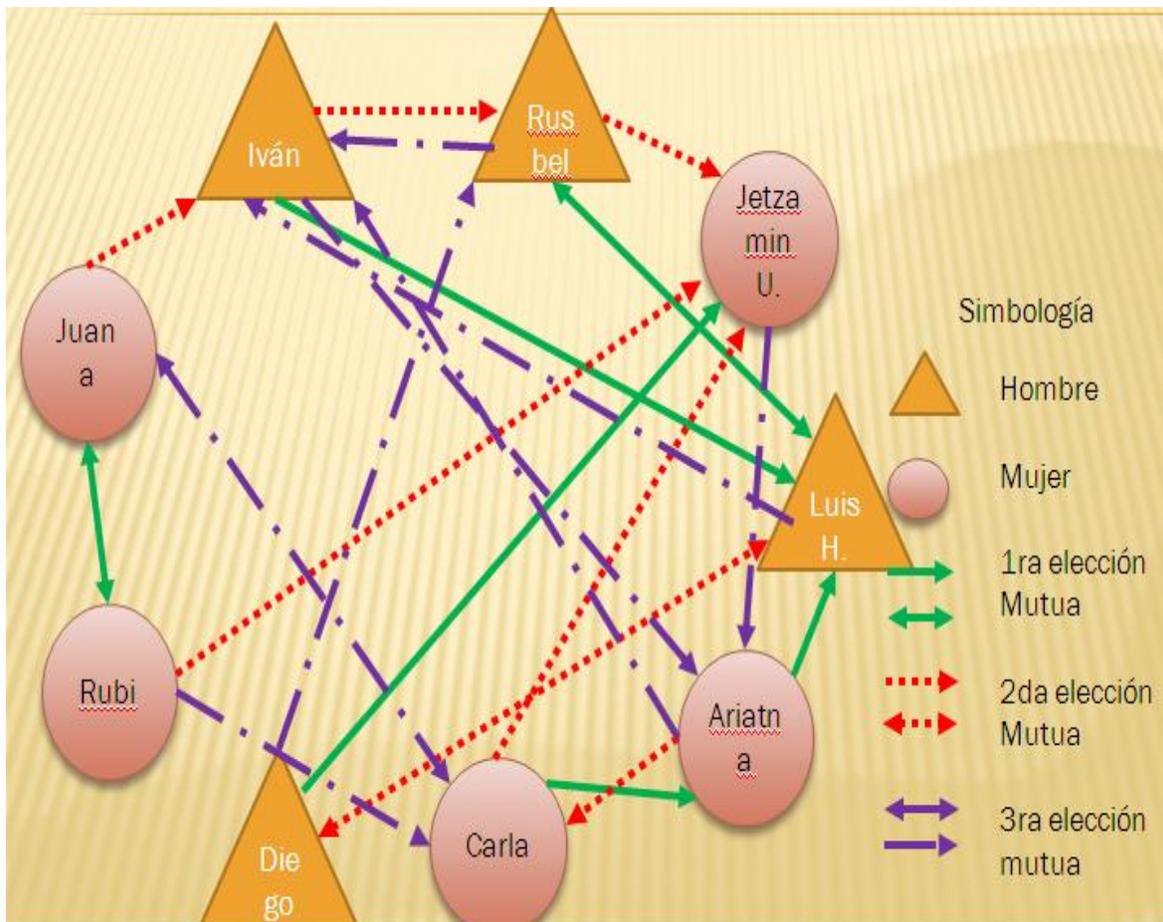
Objetivo: Identificar elementos esenciales del desempeño personal del alumno Mario Iván, dentro de su casa con respecto al apoyo que la madre brinda a éste.

Instrucciones: Conteste las siguientes preguntas de la manera más atenta y sincera posible según sea su caso.

1. ¿Ha notado avances en el rendimiento escolar de su hijo? Si () No () ¿Cuáles?
2. Normalmente ¿Quién se encarga de apoyar a Iván en tareas de casa y escolares?
3. ¿Qué beneficios considera que le traerá a su hijo un buen desempeño escolar?
4. ¿Qué actividades realiza para apoyar el desempeño personal del niño?
5. ¿Qué acciones ha fomentado en el niño para lograr el óptimo desempeño académico de su hijo?
6. ¿Aparte de las actividades escolares que le dejan hacer en casa, realiza otras actividades que apoyen su rendimiento académico? ¿Cuáles?
7. ¿Se reúne con la maestra del niño para platicar cuestiones escolares específicamente de su hijo? ¿Con qué frecuencia?
8. ¿Ha buscado algún tipo de apoyo extra para potenciar el desarrollo de su hijo?
9. ¿Qué actividades ha notado que se le dificultan hacer a su hijo en casa y en la escuela?
10. ¿Qué actividades realiza con mayor frecuencia y cuales se le facilitan dentro de casa?
11. ¿Utiliza materiales extras (libros, láminas, hojas, etc.) en casa para lograr los contenidos escolares? ¿Cuáles?

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ANEXO 11: Sociograma con sus compañeros de grupo en relación a la dinámica que se desarrolla dentro de clase, en la cual se aprecia que Iván no tiene un total aislamiento pero tampoco es de los más aceptados en el grupo.



ANEXO 13: Escala de valoración que se le aplicó al alumno Mario Iván al inicio de la intervención para conocer su nivel curricular con respecto al programa de preescolar, primer y segundo grado de primaria

NIVEL CURRICULAR	INDICADORES	Completamente	Con dificultad	Elemental
CAMPOS FORMATIVOS DE PREESCOLAR	Da información sobre sí mismo y su familia.			
	Expresa y comparte lo que le provoca alegría, tristeza, temor, y/o asombro, así como sus preferencias.			
	Recuerda y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta.			
	Evoca sucesos o eventos y habla de ellos haciendo referencias espaciales y temporales.			
	Comprende y explica los pasos a seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos.			
	Comprende y formula instrucciones para organizar y realizar diversas actividades.			
	Formula pregunta sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al entrevistar a familiares o a otras personas.			
	Expone información sobre un tema utilizando apoyo de gráficos u objetos de su entorno.			
	Utiliza el saludo y la despedida para marcar el inicio y final de una conversación, entrevista o exposición.			
	Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas, y expresa que sucesos o paisajes de los textos remuevan algún tipo de emoción.			
	Narra y crea anécdotas, cuentos, relatos, leyenda y fábulas, siguiendo un orden en sus ideas.			
	En una historia distingue entre los hechos fantásticos y reales y los explica utilizando su propio conocimiento o la información que proporciona el texto.			
	Enriquece la narración de sucesos, reales e imaginarios, a partir de la descripción de personas, objetos, lugares y fenómenos del entorno.			
	Diferencia entre un texto y otro a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno (cuento-receta-carta-invitación-etc.).			

	Identifica que se lee en el texto escrito, de derecha a izquierda y no en las ilustraciones.			
	Reconoce su nombre escrito y algunos de sus compañeros.			
	Establece comparaciones entre las características gráficas de su nombre, los de sus compañeros y otras palabras.			
	Identifica la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.			
	Conoce la función social del lenguaje escrito y utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones.			
	Realiza correcciones a textos que dictó a una persona.			
	Identifica la escritura convencional de los números y la función que tiene en los textos escritos.			
	Conoce el formato del calendario e identifica la escritura convencional de los números y de los nombres de los días de la semana.			
	Usa algunos recursos del texto literario en sus producciones.			
	Identifica y usa algunos recursos lingüísticos empleados en textos literarios.			
APRENDIZAJES ESPERADOS EN PRIMER GRADO	Identifica temas que tratan los textos expositivos. Diferencia entre textos literarios y expositivos.			
	Emplea paginación de un libro para ubicar información específica.			
	Identifica las letras pertinentes para escribir frases y palabras específicas.			
	Expone sus opiniones y escucha las de sus compañeros.			
	Busca letras conocidas para leer un texto.			
	Emplea la escritura para comunicar la información y preferencias.			
	Con ayuda, identifica la información central de un texto leído.			
	Expresa lo que le parece más relevante de un texto.			
	Identifica los temas que tratan los textos expositivos.			
	Distingue en un texto cuál es la información que responde a una pregunta específica.			
	Establece correspondencia entre partes de la escritura y partes de la oralidad al tratar de leer frases u oraciones.			
	Identifica la rima y la repetición de las			

	palabras, frases u oraciones.			
	Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer frases u oraciones.			
	Adapta el lenguaje para escribir.			
APRENDIZAJES ESPERADOS EN SEGUNDO GRADO	Identifica materiales de lectura que permiten ampliar sus conocimientos sobre un tema.			
	Con ayuda, plantea preguntas para guiar la búsqueda de información y recupera conocimientos previos para responder.			
	Usa recursos gráficos de carteles para construir material de apoyo para exposición.			
	Identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras.			
	Emplea mayúsculas para resaltar información.			
	Expone información a otros utilizando ilustraciones permanentes para apoyar su exposición.			

ANEXO 14

Evaluación fonológica que se aplicó a Mario Iván Para conocer sus destrezas articuladoras

NOMBRE DEL ALUMNO: MIGG				FECHA DE EVALUACIÓN:		
FONEMA	INICIAL PALABRA Y SU TRANSCRIPCIÓN				MEDIA	
P	PAPA			PULGUITA	SOPA	
B	VELA			BATIR	UVA	
M	MESA			MOCHILA	CAMA	
F	FOCO			FUSIL	CAFÉ	
T	TAZA			TAMAL	PATO	
D	DEDO			DADO	HELADO	
S	ZAPATO			SUMA	OSO	
N	NARIZ			NUEZ	MANO	
L	LUNA			LÁPIZ	PELOTA	
RR	RATÓN			CARRO	BURRO	
R	RATÓN			ROSA	PERA	
Ñ	ÑONO				PIÑATA	
Y	LLAVE			LLUVIA	POLLO	
K C	CASA			CAPITÁN	BOCA	
J X	JABÓN			JARRO	OJO	
G	GATO			GOMA	LAGO	

PALABRAS CON DOS VOCALES

AU	JAULA			TAURO
EI	PEINE			PIE
AO	PAOLA			NAOMI
OI	BOINA			POINTER
UE	HUEVO			SUELO

ANEXO 15

LOS PRIMOS DE MONÍN

Qué fabulosa fue la visita a Chapultepec. Todos iban tan contentos, hacían una gran algarabía y toda la gente volteaba a verlos y comentaban: ¡Qué felices se ven todos. Cómo se divierten y gozan con todo lo que hacen. Para ellos la vida es un juego: ¿A dónde irán con tanta prisa?

Imagínate nada más: Mamá Toñita Habla y habla: “Bla, bla, bla, bla, bla, bla” y Papá Sergio la escuchaba. Cuando quería decir algo. Mamá Toñita no lo dejaba y decía; “Sí, sí pero bla, bla, bla y bla, bla, bla,” y Sergio reía; “Jo, jo, jo,” al ver cómo habla Toñita sin poder para, y tocaba le claxon: “Pi, pi, pi,” para que la gente volteara a verlo.

Coqueta lamía a Pillín, maullaba y roncaba: “Miau-miau-ron-ron- Miau-miau-ron-ron”. Mientras Pillín iba acostado de panza y gritaba: “Agu-gu-agu-gu-gu-gu-gu-ba-ba-ba-ba-ba”. Carlos y Paty discutían alegremente:

— Que sí. —Que no. —Que sí. —Que no.

Quien sabe por qué. Iban tan rápido que no se podía saber por qué era la discusión, pues no los alcanzábamos a oír. Mientras que Pulguitas gritaba: “gua, gua, gua”, y Monín decía: “Brrr-brrr-jeh!- Brrr-brrr-jeh!”. ¡Qué algarabía!, ¡Sí señor! ¡Qué algarabía!.

Por fin llegaron a Chapultepec, ese gran bosque con sus árboles tan viejos y tan altos. Ahí se podía respira. Qué aire tan puro se respiraba ahí. Y el lago... ¡Qué belleza! Estaba lleno de gente que remaba en botes y comían su lunch.

Pero ellos no se detuvieron ahí, iban directamente al zoológico porque a Monín, le daban saltos el corazón: “Tipitón, Tipitón, Tipitón”. Qué emocionada estaba de pensar que iba a vera sus queridos primos.

Al entrar al zoológico, tuvieron que dejar su vehículo afuera y entrar a pie. Atravesaron la vía del trenecito y pasaron por las jaulas de las aves, los loros y papagayos alharaquientos, los venados, las focas, los patos, los osos, los leones, tigres, jirafas, hipopótamos, llamas, cedras, osos panda, canguros, orangutanes, hasta que Monín ya no podía más y se adelantó a todos corriendo y saltando de árbol en árbol y de jaula en jaula, y al fin llego (primero él y luego los demás) a la jaula grandota, grandota, donde vivían sus primos.

Qué gusto les dio ver a Monín. Inmediatamente lo reconocieron y se amontonaron a su alrededor. Lo lamían, le hacían cosquillas con sus colas, le hacían “piojito” en la cabeza, le cuchicheaban en las orejas y lo jalaban al columpio para que se meciera con ellos.

¡UFI, ¡UFI!, Monín ya no podría más. Por fin les dijo: -Oigan lo que les quiero decir: Vine a verlos para desearles felicidades a todos por ser día de su santo. Me da mucho gusto verlos después de tanto tiempo y quiero pasar el día con ustedes.

Miren: Yo vivo con “La familia Nuncavista” y soy muy feliz con ellos. Conózcanlos a todos: Sergio, Toñita, Paty, Carlos, Pillín, Pulguitas y Coqueta, y los amonitos aplaudían y gritaban sin parar, como diciendo: “También nosotros los queremos, por querer tanto a Monín”.

Entonces Carlos le dijo a Monín: -Como estás tan contento con tus primos, pasa todo el día con ellos, mientras nosotros iremos a pasear en el tren y hasta que caiga la tarde vendremos a buscarte para regresar a casa. “Muy bien”, -dijo Monín-, Aquí los espero. Muchas gracias por dejarme pasar el día con ellos.

Y así lo hicieron, pero cuando regresaron por Monín, qué tristeza les dio a él y a todos sus primos. ¿Por qué este día fue tan corto? – decía Monín ¿Por qué no era posible hacer ciertos días un poco más largos?

Pero los primos de Monín comprendieron que ya era hora de que Monín se fuera a casa con esa familia que tanto le quería.

Por eso trataron de animarlo a despedirse, aunque en el fondo ellos estaban muy tristes también. – ¡Adiós!, ¡Adiós!se dijeron. ¡Vuelve pronto! –Decían los primos de Monín– y él les contestaba: ¡Sí!, ¡Sí! Se los prometo, muy pronto volveré a verlos. ¡Hasta pronto!, ¡Hasta pronto!



ANEXO 16

Trabajo con Mario Iván

Ejercicios de movimiento de lengua y mejillas para el desarrollo del lenguaje con diferentes materiales:



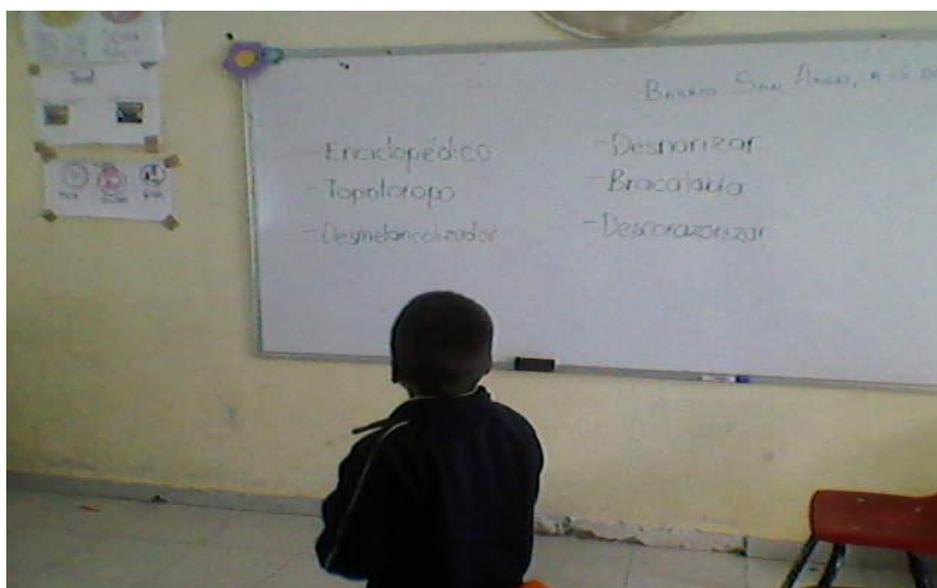
Ejercicios para la maduración fonológica



Otros ejercicios de maduración fonológica



Pronunciación de palabras trabadas para desarrollar el lenguaje en Iván con apoyo de su grupo:



Conformación de palabras con los compañeros de grupo



Juegos de lotería comandados por Mario Iván con sus compañeros de clase escolar



Juegos de lotería comandados por Mario Iván con sus compañeros de clase escolar



Creación de material para favorecer la inclusión de Iván con sus compañeros de primero, segundo y tercer grado



Lectura de cuento y trabajo en la biblioteca de la escuela, para favorecer la inclusión escolar de Iván



Lectura de cuento y trabajo en la biblioteca de la escuela, para favorecer la inclusión escolar de Iván



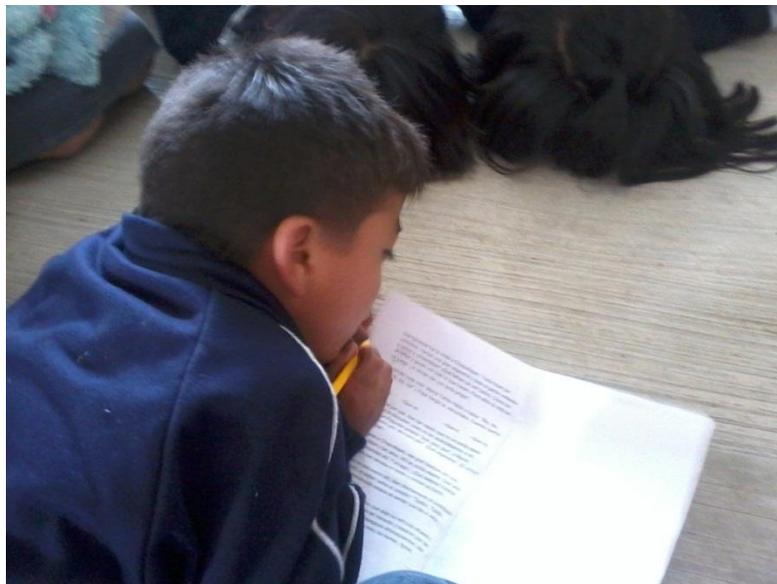
Iván platica sus compañeros que ha “leído” ciertos libros de la biblioteca y comenta lo que cree que dicen



Lectura de cuento y trabajo en la biblioteca de la escuela, para favorecer la inclusión escolar de Iván



Iván intenta leer y platicar con sus compañeros sobre una lectura



Trabajo con la tiendita con la finalidad de lograr la inclusión al grupo



Actividades realizadas en la tiendita con la finalidad de lograr la inclusión al grupo



Tulancingo de Bravo, Hgo., a 19 de septiembre de 2011.

A QUIÉN CORRESPONDA

Por medio del presente autorizo a María de los Ángeles Rosas Martínez, alumna de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, Sede Tulancingo; a tomar fotografías durante las actividades que realice con mi hijo Mario Iván Gómez García, las cuales serán presentadas en su proyecto de intervención.

Para los fines convenientes de la interesada, se expide la presente a los 19 días del mes de septiembre del año 2011.

Firman

Gloria G.R.
Gloria García Rojas


María de los Ángeles Rosas Martínez