



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**“LA LUDOTECA, COMO UNA ESTRATEGIA PARA DESPLEGAR  
COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN PREESCOLAR 1 “B” DEL CENDI DE  
ACTOPAN, HGO.”**

**MARÍA AZUCENA LUGO LÓPEZ  
ANDREA PACHECO CALVA**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**SEDE IXMIQUILPAN**

**“LA LUDOTECA, COMO UNA ESTRATEGIA PARA DESPLEGAR  
COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN PREESCOLAR 1 “B” DEL CENDI DE  
ACTOPAN, HGO.”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**QUE PRESENTAN:**

**MARÍA AZUCENA LUGO LÓPEZ**

**ANDREA PACHECO CALVA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN**

**INTERVENCIÓN EDUCATIVA**


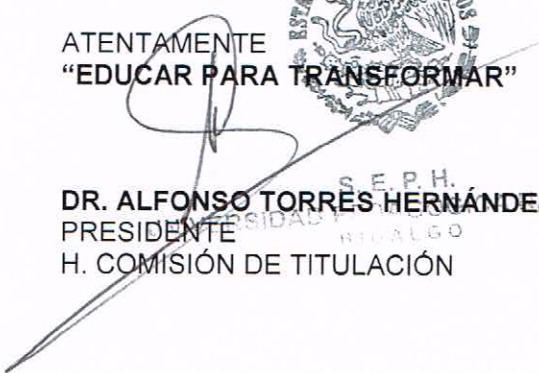
Pachuca de Soto, Hgo., 30 de enero de 2013.

**C. MARÍA AZUCENA LUGO LÓPEZ**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado, **“La Ludoteca como una Estrategia para Esplegar Competencias Lingüísticas en Preescolar 1 B del CENDI de Actopan, Hgo”**, presentado por su tutora **Mtra. Alicia Lugo Ángeles**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

S.E.P.H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

Pachuca de Soto, Hgo., 30 de enero de 2013.

**C. ANDREA PACHECO CALVA**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado, **“La Ludoteca como una Estrategia para Esplegar Competencias Lingüísticas en Preescolar 1 B del CENDI de Actopan, Hgo”**, presentado por su tutora **Mtra. Alicia Lugo Ángeles**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



S. E. P. H.  
**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE H I D A L G O  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

## DEDICATORIAS

Hoy que finalizo una etapa muy importante de mi vida y que me genera muchas satisfacciones primero que nada agradezco a Dios por brindarme la oportunidad y la dicha de la vida, y el darme los medios necesarios para continuar mi formación ya que sin la fe no hubiera podido culminar hoy mi carrera.

Mi familia es lo más importante que tengo como persona y que de igual forma me acompañaron a lo largo del camino, brindándome la fuerza necesaria para continuar, hoy les quiero agradecer, porque creyeron en mí, en esta hija que en sus momentos les sacó canas verdes que no sabían cómo educarla ni cómo entenderla, me hayan sacado adelante en momentos de alegría, de tristeza, de riqueza y pobreza; dándome ejemplos dignos de superación y entrega, porque en gran parte gracias a ustedes, hoy puedo ver alcanzada mi meta y ser esa gran mujer que soy hoy en día. Ya que siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera, y porque el orgullo que sienten por mí, fue lo que me hizo llegar hasta el final y no dejar mis sueños. Va por ustedes, por lo que valen, porque admiro su fortaleza y por lo que han hecho de mí, no tendría con que pagarlo, mil gracias y como siempre les he dicho papi y mami nunca los voy a defraudar ni a dejar solos y tal vez mil palabras me faltarían para decirles hoy: GRACIAS.

También quiero agradecer a todos los docentes de cada escuela de los rincones más apartados de nuestro Estado y nuestra grande Patria, quienes laboran con la materia más valiosa, las mentes, la personalidad, la formación integral de nuestros niños y niñas, y, son en definitiva, formadores de los hombres y mujeres del mañana, sobre la bases de valores morales, éticos y de humanismo, quienes con mucha paciencia y bondadoso amor cincelan los corazones de los más pequeños, a todos ellos gracias pero muy en especial gracias a mis maestros que he encontrado en el camino de mi formación como persona, gracias por todo lo que me enseñaron espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional y bueno principalmente a mi universidad la cual desde el momento en que ingrese a esa

institución me encontré con grandes personas como la maestra Balbina, Rodolfo, Hipólito, Marcelino, Martha y también porque no muy en especial para el maestro Luis Edgardo que se nos adelantó en el camino, pero también gracias maestro por apoyarme en este proceso de mi formación y prometo no defraudarlo porque “la vida se hizo para sonreír” como usted siempre dijo.

Por último quiero agradecer al CENDI-DIF, de Actopan, Hgo, por darme la oportunidad de demostrar de que somos capaces los LIE'S, gracias pero sobre todo a los niños del preescolar 1 "B" por darme la oportunidad de entrar en ese mundo tan maravilloso en el que viven nuestros niños, no podría terminar sin antes darle las gracias a mi asesora de titulación la maestra Alicia Lugo Ángeles quien sin su apoyo y compromiso no podría haber culminado este proceso tan importante para mí pero sobre todo gracias por creer en mi compañera, en mí y brindarnos ese apoyo incondicional sabiendo que tiene otros compromisos siempre nos dio el espacio para apoyarnos, es por eso que hoy le dedico mi proyecto en donde se ve plasmado mis ganas de salir adelante mi responsabilidad, dedicación, interés, esperando se sienta orgullosa de mí gracias y esto va por usted maestra.

María azucena Lugo López

## DEDICATORIA

Gracias, primero Dios por darme la vida y después el amor de esta, mi familia. Que me ha apoyado en momentos difíciles y ha sonreído conmigo en los momentos felices, te doy gracias Dios por dejarme vivir y a ustedes padres por enseñarme a llorar y reír.

Papá, mamá, nombres tan sencillos de pronunciar pero que siempre enaltecen de orgullo mi hablar por la fortuna de ser hija suya y con su ayuda mi meta alcanzar, a ti papá por toda la confianza que me has dado y sobre todo por tu gran apoyo económico sin tu gran esfuerzo depositado en mí no fuera posible todo lo que he logrado, nunca me cansaré de decirte gracia papi, a ti mamá que con tu alegría, consejos y oraciones me has guiado, por todas las preocupaciones que te he causado, gracias, es por eso que no tengo palabras para agradecer todo lo que han hecho por mí. Los quiero mucho Dios los cuide siempre. Este mi esfuerzo como hija es dedicado a ustedes.

Papá y Mamá, ustedes siempre han estado allí y me han ayudado en todo momento de mi vida, en lo bueno, lo malo y lo feo. Sería interminable escribir cuán agradecida estoy por ser su hija. Sé que no soy perfecta, que no siempre hago lo que se supone, cuándo se supone, y no tengo el mejor tono, pero todo lo que he logrado es gracias a ustedes. Les agradezco por amarme aún en los momentos más difíciles. Aunque no lo demuestre mucho ustedes significan mucho para mí, y espero que algún día se sientan orgullosos de mí, porque eso sería lo máximo.

De igual forma quiero agradecer a mis hermanos que durante mis estudios me brindaron apoyo que recordares siempre así como su confianza gracias. Nunca dejen de ser mis amigos, los quiero mucho. Sabiendo que jamás encontraré la forma de agradecer su constante apoyo y confianza, sólo espero que comprendan que mis ideales, esfuerzos y logros han sido también suyos e inspirados en ustedes. También este agradecimiento es para mi cuñada y mis sobrinas desde que llegaron y

formaron parte de mi vida cambiaron mi forma de pensar y me dieron fuerzas para seguir adelante y para cumplir mi meta.

Igualmente agradezco a mi maestra de preescolar que me enseñó que la vida era demasiado bonita para empezar a vivir, a los maestros de la primaria que fue una etapa de mi vida muy valiosa, los maestros de la secundaria que siempre estuvieron conmigo y me enseñaron que estudiar es el único camino para ser mejores, a los maestros de la preparatoria que con sus sabios consejos hicieron de mí una gran persona, y sobre todo agradezco a los maestros de la universidad que depositaron en mi confianza, y sus consejos pero muy especialmente a la maestra Alicia Lugo Ángeles que a pesar de todo creyó en mí y en mi compañera para realizar este trabajo nunca me cansaré de agradecerle maestra y le doy gracias adiós por encontrarme a una persona como usted en mi caminar.

Por último doy gracias a todos, especialmente a mi familia por dejarme formar parte de su vida y contar con ustedes, en momentos buenos y malos, enseñarme que el mejor remedio para todo es creyendo en uno mismo y sobre todo pensando que para ser mejor no hay que ser igual a los demás si no ser diferente.

Andrea Pacheco Calva



## ÍNDICE

	Pág.
Introducción	10
CAPÍTULO 1	
1. Preámbulo Acerca del CENDI	12
1.1 Contexto Dónde se Ubica	13
1.2 El Centro de Desarrollo Infantil (CENDI).	13
1.2.1 Organización y Funcionamiento	15
1.2.2 Misión y Visión	15
1.3 Instalaciones	16
1.3.1 Personal con el que Cuenta el CENDI	18
1.3.2 Los Sujetos que Acuden al CENDI	19
1.3.3 Alumnos/Niños	20
1.3.4 Grupo de Preescolar 1 “B”	20
1.4 Diagnóstico Escolar-Psicopedagógico	21
1.4.1 Caracterización del Grupo 1 “B” de Preescolar	22
1.4.2 Principios Pedagógicos de las Educadoras del CENDI	45
CAPÍTULO 2	
2. Preámbulo a la Problemática	48
2.1 Necesidades y/o Identificación de Problemas	48
2.2 Planteamiento y Delimitación del Problema de Investigación	51
2.2.3 Justificación	54
2.2.4 Objetivo General de la Intervención	56
2.2.5 Objetivo(s) Específico(s)	56
CAPÍTULO 3	
3. Preámbulo a la Intervención	57
3.1 Estrategia Didáctica Metodológica	57
3.2. Estrategia de Intervención	59
3.3 Justificación de la Intervención	60
3.4 Objetivos de la Intervención General	61

3.4.1 Fundamentación del PDE	62
3.4.2 ¿Qué es una Ludoteca?	64
3.4.3 Especificación Operacional de las Tareas a Realizar	67
CAPÍTULO 4	
4. Preámbulo Sobre Secuencia Didáctica	70
4.1 Diseño e Implementación de Situación y Secuencias Didácticas	71
4.2 Criterios de las Secuencias Lúdicas	72
4.3 Diseño e Implementación de la Ludoteca	73
4.4 Evaluación Formativa	76
4.5 Criterios de Evaluación Lenguaje y Comunicación	139
4.6 Recursos y Materiales	151
4.7 Recursos Humanos	154
4.8 Análisis de Resultados	155
Conclusiones	158
Referentes bibliográficas	161
Anexos	
Apéndices	

## Introducción

La educación puede definirse como “el proceso bidireccional mediante el cual se construyen conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar”<sup>1</sup>. La educación no sólo se produce a través de la palabra, está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. También se llama educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos. Generalmente, cuando hablamos de educación, lo primero en lo que pensamos es en la escuela.

De acuerdo a estas nociones, como Licenciado en Intervención Educativa LIE’S podemos decir que la educación ha sido limitada a otras prácticas, espacios y escenarios sociales que son tantos o más importantes para la formación de las personas y pues como sabemos no es la única forma de ofrecer una educación de calidad.

Porque, como sabemos para que un niño tenga un desarrollo integral se necesita de innovación dentro de lo que lo rodea y como se verá en el presente trabajo hablar de educación inicial formal es hablar de un mundo muy amplio ya que cada institución o cada comunidad la entiende de modo distinto todos con el mismo objetivo obvio, pero tal vez no todos lo cumplen. Es por ello que como interventoras educativas nos permitimos presentar en qué consiste un Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE).

En su estructura el documento se presenta por apartados; en el primero damos una descripción acerca de la comunidad; así como los principales servicios con los que cuenta, esto con el objetivo de saber el lugar del crecimiento de los niños. En el segundo apartado presentamos lo que es el diagnóstico y la caracterización de los niños esto lo realizamos porque es importante conocer las habilidades de los niños, continuamos con este proyecto y rescatamos lo que son las necesidades que presentan, los sujetos así como la mención del problema que pudimos descubrir a través de observar situaciones- problema en este mismo lugar.

---

<sup>1</sup> UPN (s/f). Currículo y Organización de la Educación Inicial No Formal. “Educación No Formal” En: Antología UPN. Pág. 17

Posteriormente explicamos el problema, y por qué, se quiere solucionar, así mismo planteamos los objetivos, tanto el general como los específicos con la finalidad de saber la pretensión a lograr con los niños, posteriormente hacemos mención de la metodología a implementar.

Además realizamos lo que es el plan estratégico metodológico de acuerdo a situaciones didácticas con una duración de 9 sesiones con el fin de cumplir los objetivos planteados en este proyecto de intervención educativa, así como la evaluación de cada una de estas para conocer los avances de los niños en cuanto al campo de lenguaje y comunicación.

Para finalizar se presenta un apartado de conclusión donde presentamos nuestras fortalezas adquiridas en este proceso; las oportunidades que tuvimos, también nuestras debilidades tanto individuales como en equipo y por último dimos a conocer nuestras actitudes; porque esta propuesta parte de la necesidad de mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje de los niños del Centro de Desarrollo Infantil (CENDI)-DIF donde se trabajó para lograr que los alumnos alcancen un equilibrio emocional, sensible e intuitivo, fortalecido; para enfrentar en un futuro próximo la inserción a la sociedad.

## CAPÍTULO 1

### 1. Preámbulo Acerca del CENDI

Es importante dar a conocer que dentro de una investigación no se puede dejar de lado lo que es la contextualización porque está constituida por un conjunto de circunstancias como el lugar y el tiempo que ayudan a la comprensión de un mensaje es por eso que comenzamos dando un breve preámbulo acerca del lugar donde está ubicado la institución en donde realizaremos nuestra intervención psicopedagógica.

El CENDI, también mencionamos su organización y función, la misión y visión porque como sabemos la misión es el motivo, propósito, fin o razón de ser de la existencia de la institución en la cual nos da a conocer lo que pretende cumplir en su entorno o sistema social en el que actúa, lo que pretende hacer, y el para quién lo va a hacer; y en cuanto a la visión esta se define como el camino al cual se dirige la institución a largo plazo y sirve de rumbo y aliciente para orientar las decisiones estratégicas de crecimiento junto a las de competitividad.

En lo que corresponde al tercer apartado, en éste se menciona los servicios con los que cuentan las instalaciones, mencionamos las funciones que cumple el personal (son el psicólogo, médico y nutrición), los sujetos que acuden y los alumnos, de ahí concretamos en el grupo de preescolar 1" B" porque, éste es donde realizamos la intervención psicopedagógica.

Dentro del cuarto apartado iniciamos dando un breve preámbulo acerca de que es el diagnóstico escolar- psicopedagógico porque un diagnóstico es aquello perteneciente o relativo a la diagnosis, este término, a su vez, hace referencia a la acción y efecto de diagnosticar recoger y analizar datos para evaluar problemas de diversa naturaleza. De ahí nos damos a la tarea de realizar la caracterización del grupo de preescolar 1 "B", también hablamos acerca de los principios pedagógicos en los que se fundamenta la labor docente que realiza la maestra Blanca Estela López Pérez. Por último hacemos mención acerca de las necesidades y/o identificación del problema.

## **1.1 El Contexto Dónde se ubica<sup>2</sup>**

Actopan es una ciudad y la cabecera municipal del municipio homónimo del Estado de Hidalgo, en México. Está ubicada al norte de la Ciudad de México, de la cual se encuentra a una distancia de 125 km, y a sólo 37 km de la ciudad de Pachuca de Soto, la capital del estado de Hidalgo. Actopan es ampliamente conocida por su gastronomía, especialmente por la barbacoa, así como por su magnífica iglesia católica, el templo y ex convento de San Nicolás de Tolentino.

Tiene una población de 26.755 habitantes, lo que representa el 55,1% de la población municipal. La ciudad fue un importante poblado de otomíes en la etapa prehispánica, que fue elevado a Alcaldía Mayor a principios del siglo XVI, pasó a ser Subdelegación en el periodo de las reformas borbónicas y adquirió el carácter de Ayuntamiento y Cabecera de partido, dependiente del distrito de Tula, el 6 de agosto de 1824.

De acuerdo a lo antes mencionado el CENDI se encuentra dentro de esta ciudad Actopense ubicado en la calle Lerdo de Tejada S/N, esta institución cuenta con una población de 200 alumnos tanto de maternas, preescolares, ( 2 salones de cada grupo).

## **1.2 El Centro de Desarrollo Infantil (CENDI)**

Los servicios de educación inicial escolarizada se brindan a través de los CENDI'S, son instituciones que otorgan servicios educativos y asistenciales a niñas y niños desde cuarenta y cinco días de nacidos hasta los seis años de edad, para preparar a los niños y niñas para su vida familiar y social. Los CENDI'S trabajan en todo el país a través de organismos públicos y privados.

El CENDI de Actopan, Hgo. Opera como organismo privado, hasta 1982 fungía como guardería y, a partir de 1983 la Secretaría de Educación Pública (SEP), le reconoce como institución oficial. A la fecha cuenta con 28 años de servicio. Y lleva por

---

<sup>2</sup> Ver anexo 1

nombre CENDI-DIF, se le agrega DIF, porque, como este sistema se encarga de fomentar acciones que orientan el destino de los recursos que, en materia de asistencia social, realizan las dependencias del Gobierno del estado, decide brindar apoyo a dicha institución como cubrir una parte de la colegiatura que pagan los padres de familia, por lo que con este apoyo actualmente solo pagan la mitad del costo normal que les demanda dicho centro.

Entre otros apoyos que les brinda el DIF, al CENDI de Actopan, Hgo. Son en cuestión de materiales de papelería, salud, alimentación y cuestión psicológica tanto a padres de familia como a los niños.

Las actividades que se realizan dentro del CENDI, son esencialmente formativas, en ellas los niños y niñas adquieren enseñanzas acerca de cómo es el mundo y qué cosas tienen que hacer para integrarse mejor al núcleo social donde viven, en aspectos personales, sociales, de conocimiento y adaptación al medio ambiente.

Está organizado a partir de las necesidades e intereses de niños y niñas a partir de sus diferentes edades. Así dentro de la institución los infantes son agrupados de la siguiente manera: lactantes, aquellos cuyas edades oscilan entre los 45 días y el año seis meses; maternas, entre el año siete meses y los tres años once meses; y preescolares, entre los cuatro y los seis años de edad.

Para efectos de mejorar la atención de niñas y niños se organizan divisiones de los niveles: Lactantes 1: de 45 días de nacido a 6 meses; Lactantes 2: de 7 meses a 11 meses; Lactantes 3: de 1 año a 1 año 6 meses; Maternas 1: de 1 año 7 meses a 1 año 11 meses; Maternas 2: de 2 años a 2 años 11 meses; Maternas 3: de 3 años a 3 años 11 meses; Preescolares 1: de 4 años a 4 años 6 meses; Preescolares 2: de 4 años 7 meses a 4 años 11 meses; Preescolares 3: de 5 años a 5 años 11 meses.

De acuerdo a las características antes mencionadas se puede decir que el CENDI, en este ciclo escolar (2011-2012) no hubo demanda para lactantes sólo se atiende a maternas y preescolares.

Las actividades de este CENDI, como institución educativa son de carácter asistencial enfocadas a la atención de niños y niñas durante sus primeros años de vida. En ella niños y niñas adquieren enseñanzas acerca de cómo es el mundo y qué cosas tienen que hacer para integrarse mejor al núcleo social donde viven.

El aprendizaje fundamental se encuentra en la convivencia diaria, en las actividades cotidianas que niñas y niños realizan y, sobre todo, en la creatividad que desarrollan día a día. El CENDI constituye un ámbito de experiencias formativas (conocimientos, valores, actitudes y sociales). Su organización institucional se define y plantea a partir de los objetivos generales y objetivos particulares que a continuación se desglosan:

### **1.2.1 Organización y Funcionamiento**

La labor que se realiza en este CENDI se ve reflejada en el nivel de desarrollo que alcanzan niñas y niños, hábitos, habilidades y actitudes son productos directos del esfuerzo y la organización del personal.

El centro cuenta con un conjunto de personas dedicadas a promover el desarrollo de competencias en niños y niñas. Para niñas y niños maternas, la clave es el desarrollo de las actividades en cooperación con adultos. Integrar poco a poco a niñas y niños en toma de decisiones que conduzcan paulatinamente a valorarse y valorar todo aquello que lo rodea.

Para preescolar se ubican actividades en un marco de decisiones infantiles, se busca retomar y acrecentar el interés por el mundo, la motivación por todo aquello que despierte curiosidad.<sup>3</sup>

### **1.2.2 Misión y Visión**

Ofrecer el servicio de educación inicial en el beneficio de niños menores de 5 años 11 meses de edad, para promover su desarrollo integral mediante la acción

---

<sup>3</sup> 3er. Congreso mundial, 11 encuentro intencional de educación inicial y preescolar, primera infancia y desarrollo sustentable. [Http://www.cendi.org/español/acerca.html](http://www.cendi.org/español/acerca.html). Pág. 1.



comprometida e intencionada de todos los agentes educativos involucrados en el proceso, a través de diversas alternativas educacionales que respondan a sus necesidades, intereses y condiciones.<sup>4</sup>

## **Visión**

Consolidar la educación inicial en un período decisivo en el desarrollo temprano del niño; conjunta responsablemente los esfuerzos de la sociedad y de las autoridades educativas para ofrecer un servicio suficiente de calidad.

### **1.3 Instalaciones**

El CENDI está localizado y orientado en las condiciones que ofrece garantía de seguridad para el cruce y tránsito peatonal, con la iluminación necesaria y alejado de cualquier instalación que pudiera representar molestias o riesgos para las niñas y niños.

Los servicios con los que cuenta el CENDI son: una recepción, dirección, cubículo del médico, del psicólogo; área de estancia de niñas y niños; aulas de maternales y preescolares, salón de usos múltiples y sanitarios para niños y niñas; áreas de recreación al aire libre, área verde y áreas de circulación.

El objetivo general de estos servicios es promover, mejorar y mantener el estado óptimo de salud de los niños que asisten al Centro de Desarrollo Infantil a través de acciones médico-preventivas. La existencia de servicio médico dentro del CENDI se justifica ampliamente dada la importancia de proporcionar un estado de salud idóneo, con base en el buen desarrollo físico, personal, social y de adaptación al entorno natural.

- **Servicio Médico**

Las funciones de este servicio están encaminadas a prevenir los padecimientos más frecuentes y contribuir a que niños y niñas se mantengan en las mejores condiciones de salud, mediante la aplicación de programas de medicina preventiva y actividades

---

<sup>4</sup>Idem

de educación higiénicas, así como la vigilancia permanente de la salud de los menores durante su permanencia en el CENDI.

La responsabilidad del personal que trabaja con los niños menores de 6 años, durante ocho o más horas al día, es enorme, ya que, si bien les sirve para que las niñas y niños prevengan y atiendan oportunamente problemas cotidianos que afecten su desarrollo integral del niño, esto lo hace a través de una revisión adecuada y los niños que requieran de canalizarse los manda al sector salud del DIF, municipal de Actopan, Hgo. Ellos se encargan de lo demás.

- **Servicio Psicológico**

El objetivo general de este servicio será proporcionar mediante acciones psicológicas programadas el desarrollo armónico de niñas y niños que asisten al Centro de Desarrollo Infantil. El cumplimiento de este objetivo implica tres aspectos básicos: profilaxis, evaluación y atención especial.

La prevención estará encaminada a establecer las condiciones necesarias para que se dé un desarrollo armónico y se proteja el equilibrio emocional de los pequeños, destaca su trascendencia, las relaciones humanas en las que el niño estará inmerso.

Este aspecto es tan importante que se atiende con orientación a los padres de familia y al personal en relación con los aspectos psicológicos que afectan al niño y niña, tendiente a mejorar la atención del mismo y los vínculos de relación que con él se establecen. El segundo aspecto relativo a la evaluación del desarrollo psicológico de niños y niñas, permitirá al psicólogo por una parte vigilar lo adecuado de estos y por otra tomar las decisiones objetivas tanto para acciones profilácticas como atención especial.

La atención especial a los niños y niñas que la requieren constituye el tercer aspecto con la cual se complementa la acción del psicólogo, corresponde a este después de realizar el estudio respectivo, determinar el tipo de atención apropiada para el caso, que podrá variar entre brindar la orientación en las personas que participarán en la

educación de las niñas y niños, referirlos a instituciones especializadas o realizar acciones directas con él, tendientes a la superación del problema.

- **Servicio de Nutrición**

El objetivo general de este servicio es proporcionar a los niños que asisten al Centro de Desarrollo Infantil un estado de nutrición idóneo que contribuya a preservar y mejorar su salud.

La nutrición es una necesidad básica del ser humano, es un hecho que la nutrición adecuada constituye un elemento esencial para la salud, principalmente en las primeras etapas de la vida para que el individuo tenga un crecimiento de desarrollo normal, ya que estos primeros años la desnutrición tiene efectos irreversibles tanto en los aspectos físicos como mentales.

Las funciones del servicio de nutrición están encaminadas no sólo a cubrir las necesidades nutricias del niño si no a proporcionar que éste adquiriera buenos hábitos alimenticios, para lograr esta adecuada educación en nutrición además la acción directa con los niños en el CENDI, es necesario informar y orientar a los padres para continuar esta acción dentro del ámbito familiar.

### **1.3.1 Personal con el que Cuenta el CENDI**

Dada la importancia de los diferentes servicios que brinda el CENDI. Es necesario contar con un equipo de trabajo multidisciplinario que reúna las características profesionales, técnicas y humanas que les permitan tener los conocimientos para el adecuado desempeño de sus funciones, una plena conciencia de la responsabilidad que implica participar en la atención y educación de los niños.

Planilla de Personal: Director, subdirectora, Secretaria, Médico Pediatra, Psicólogo, Asistente educativo y educadora, por maternales y preescolares, Cocinera, Auxiliar de cocina, Conserje.

### 1.3.2 Los sujetos que Acuden al CENDI

En cuanto a los padres de familia de los niños que acuden al CENDI, cuentan con un perfil profesional, el 50 % son doctores, enfermeras, promotores, maquiladores, abogados y el otro 50 % son maestros tanto de preescolar, como de primaria y secundaria.<sup>5</sup>

Considerando lo anterior se puede decir que la mayoría de los padres de familia de estos niños no son analfabetas y que tienen una idea de lo importante que es la educación inicial en sus hijos en los primeros años de vida, esto lo podemos mencionar porque, gracias a las entrevistas<sup>6</sup> que nos proporcionaron nos dimos cuenta de que algunas madres de familia expresan:

“...que toman la decisión de inscribir a su hijo en este centro porque, quieren que sus niños tengan un desarrollo integral de calidad y que al mismo tiempo convivan con niños de su edad”<sup>7</sup>

Con lo antes mencionado se comprueba que sí existe un interés de los padres de familia para que sus hijos tengan una buena educación, aunque debemos destacar que no todos colaboran directamente en las actividades de la institución si no que más bien lo hacen indirectamente porque, otros miembros de su familia los apoyan en el cuidado de sus hijos.

Por otra parte no debemos dejar de lado que unos padres expresan que la institución para ellos sólo constituye un espacio de resguardo con un horario accesible (el CENDI cuenta con un horario de 7:30 am a 4:00 pm.).

Sabiendo lo importante que es la educación el CENDI cuenta con 8 personas que juegan el rol de educadoras y 8 como asistentes cuya preparación discurre entre el nivel medio superior. Debido a que el personal no cuenta con perfil profesiográfico para atender a los menores su experiencia se centra en atender a los niños como si

---

<sup>5</sup> Ver anexo 2. Entrevistas proporcionadas por el psicólogo José Alberto Mendoza. Sólo un ejemplo esta es la muestra de las 20 entrevistas que se realizaron, (septiembre 2011).

<sup>6</sup> Ídem

<sup>7</sup> Ídem

la institución fuera una guardería. Ante esto es importante resaltar que para lograr la misión y la visión de la institución, el CENDI se encargan de mandar a su personal a capacitaciones, cursos y talleres que ofrezcan servicios y atención de calidad a los niños y niñas de dicha institución.

### **1.3.3 Alumnos/Niños**

El CENDI, cuenta con 200 alumnos, y las divisiones con las que actualmente cuentan son: maternas 1: de 1 año 7 meses a 1 año 11 meses; maternas 2: de 2 años a 2 años 11 meses; maternas 3: de 3 años a 3 años 11 meses; preescolares 1: de 4 años a 4 años 6 meses; preescolares 2: de 4 años 7 meses a 4 años 11 meses; preescolares 3: de 5 años a 5 años 11 meses.

Existen seis niños que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE); se debe hacer mención que de acuerdo al grado de su problema son canalizados al DIF, en el cual reciben atención específica.

### **1.3.4 Grupo de Preescolar 1 “B”**

Concretamos la atención en el grupo de preescolar 1 “B”, de acuerdo a previas observaciones que se realizaron dentro de las prácticas profesionales, de las cuales se pudo percatar que este grupo presenta muchas capacidades diferentes, que si se estimulan, se puede lograr que estos niños adquieran un aprendizaje cognitivo y significativo que les ayudará para tener un desarrollo integral dentro de la sociedad.

El grupo cuenta con 22 alumnos, la mayoría de estos niños son capaces de realizar cualquier actividad pedagógica. Resaltamos que si a estos niños no se les mantiene con trabajo en actividades que les llame la atención no se logra cumplir con la planeación del día porque dentro del grupo se pueden percatar diferentes necesidades de aprendizaje, como lo es el caso de Marely, Alison, Daniel, Ramón, Yerait, Sait y Murat, estos niños presentan un gran potencial, sin embargo, para que ellos trabajen es necesario que una persona esté pendiente del desarrollo de las actividades.

Debemos destacar que dentro del grupo hay dos niños con NEE, que durante nuestras prácticas profesionales se pudo observar, que al realizar el trabajo en conjunto disfrutaban que se les ponga atención, así mismo tanto los niños NEE, como los niños regulares no se les tomaba en cuenta dentro de las actividades pedagógicas en conjunto.

#### **1.4 Diagnóstico Escolar-Psicopedagógico**

El diagnóstico es un término que indica el análisis que se realiza para determinar cuál es la situación y cuáles son las tendencias de la misma. Y como enuncia Eulalia Bassedas (1991), se debe de considerar "...al alumno como un sujeto de aprendizaje, capaz de ir elaborando su propio conocimiento mediante su actividad muy su reflexión interna, y a través de la elaboración con, los otros."<sup>8</sup>

Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que pasa.

De acuerdo a lo antes mencionado se realizará un diagnóstico psicopedagógico, el cual es entendido como:

"el proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado..."<sup>9</sup>

Es por esta razón que decidimos realizar una Intervención psicopedagógica **en el campo de lenguaje y comunicación tanto en el lenguaje oral como en el escrito;** en donde pretendemos favorecer el desarrollo de competencias con el uso de juegos, en donde se adquiriera un aprendizaje significativo y que a la vez estos niños aprendan a trabajar de manera conjunta e individual, sin embargo haremos un

---

<sup>8</sup>Eulalia Bassedas (1991). "El Diagnóstico Psicopedagógico". Diagnóstico Socioeducativo En: Antología U.P.N. Pág.40

<sup>9</sup>Ídem

reconocimiento general con énfasis en el campo de lenguaje y comunicación para una mejor comprensión de la realidad en que se desenvuelven los niños y las niñas.

#### **1.4.1 Caracterización del Grupo 1 “B” de Preescolar**

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores internos (biológicos, psicológicos) y externos (sociales y culturales). Sólo por razones de orden analítico o metodológico pueden distinguirse aspectos o campos del desarrollo, pues en la realidad éstos se influyen mutuamente. Por ejemplo, cuando los bebés gatean o caminan, se extiende su capacidad de explorar el mundo y ello impacta el desarrollo cognitivo; lo mismo sucede cuando empiezan a hablar, pues mediante el lenguaje amplían sus ámbitos de interacción y de relaciones sociales, lo que a su vez influye en el acelerado desarrollo del lenguaje.

Del mismo modo, al participar en experiencias educativas los niños ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí. En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

Es preciso insistir en que las competencias planteadas en cada uno de los campos formativos se favorecen en los pequeños durante los tres grados de educación preescolar. Ello significa que, como inicio de la experiencia escolar, los niños más pequeños requieren de un trabajo pedagógico más flexible y dinámico, con actividades variadas en las que el juego y la comunicación deben ser las actividades conductoras, pues propician el desarrollo cognitivo, emocional y social.

En virtud de la vitalidad que los caracteriza entre más pequeños son, los niños preescolares, requieren estar en constante movimiento. En el conjunto de los campos formativos, y en relación con las competencias esperadas, la educadora podrá tomar decisiones sobre el tipo de actividades que propondrá a sus alumnos, a

fin de que avancen progresivamente en su proceso de integración a la comunidad escolar y en el desarrollo de sus competencias.

Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil, y contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos. Cada campo se organiza en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias a promover en las niñas y los niños. Se considera lo importante que es para un niño desarrollar sus habilidades, a continuación se hablará de la caracterización del grupo por cada campo formativo.

### **Campo: Desarrollo Personal y Social**

#### **Aspecto: Identidad Personal y Autonomía**

Competencia: Reconocen sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras.

Los menores de edad (4 años) son capaces de expresar sus sentimientos, de igual forma se puede apreciar que ellos en determinadas situaciones saben expresar dónde viven, aunque sólo lo hacen diciendo “yo soy de Actopan, del parque urbano o de aquí del centro”<sup>10</sup>

También estos niños cuando realizan actividades pedagógicas como el pintar, recortar, colorear o trabajar en su libro hay quienes como en el caso de Said que enuncia: “yo no quiero trabajar hoy o yo no quiero colorear”<sup>11</sup> o, como Daniel; él es un niño que cuando alguna actividad le llama la atención en el momento expresa que tiene ganas de continuar realizándola.

Dentro de esta competencia debemos reconocer que estos niños en la gran mayoría todavía no reconocen que deben apoyar y dar sugerencias a sus compañeros, pero eso sí, cuando algún tema les interesa son capaces de explorar y preguntar. Cuando

---

<sup>10</sup> Ver Apéndice 3. Diario de campo. fecha 7 septiembre del 2011.

<sup>11</sup> Ídem



realizan una actividad que les gusta conforme acaban algunos de ellos; expresan satisfacción al darse cuenta de sus logros como lo son Marely, Daniel, Yerait.

### **Campo: Desarrollo Personal y Social**

#### **Aspecto: Identidad Personal y Autonomía**

Competencia: Adquiere sus cualidades de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.

Dentro de esta competencia estos niños en su gran mayoría tienen conciencia en respetar los puntos de vista, necesidades y sentimientos de los demás. Esto se aprecia en las conductas y sentimientos que ellos expresan con dos de sus compañeros con NEE con los cuales cuando juegan o realizan alguna actividad pedagógica los ayudan y los cuidan aunque también hay momentos que cuando algunos de estos niños quiere abrazarlos o darle un beso en la mejilla o decirles que los quieren mucho lo hacen sin limitarse y en cualquier momento como lo son Yerait, Alison, Daniel, Ramón, Ashley, Murat.

Estos niños en su mayoría son así porque dentro del salón las maestras les han dicho: “Diego y Chris son iguales a ustedes sólo que son dos angelitos especiales que tienen que cuidar...”<sup>12</sup>De acuerdo a esto nos podemos dar cuenta de que estos niños respetan las distintas necesidades y sentimientos que presentan sus compañeros día con día.

### **Campo: Desarrollo Personal y Social**

#### **Aspecto: Identidad Personal y Autonomía**

Competencia: Comprende hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

---

<sup>12</sup> Ver Apéndice 4. Diario de campo. fecha 9 septiembre del 2011.

Estos niños a pesar de su corta edad han aprendido a que dentro del salón hay reglas que se deben de cumplir como los son el tomar en cuenta a todos sus compañeros dentro de las actividades ya sea pedagógicas o recreativas y que también se trabaja en forma colectiva ellos ya saben que tienen que compartir el material, por ejemplo, “cuando se les termina el material ellos lo piden de una forma respetosa dicen a la maestra que si les puede proporcionar más y cuando se los da, ellos dan las gracias”<sup>13</sup>

Aunque también debemos resaltar que mientras trabajan estos niños expresan: ¿maestra así es, estoy bien?<sup>14</sup> lo cual nos refiere a que estos niños ya han adquirido un conocimiento de cómo se deben de realizar las actividades pedagógicas.

## **Campo: Desarrollo Personal y Social**

### **Aspecto: Identidad Personal y Autonomía**

Competencia: Adquiere gradualmente mayor autonomía.

Dentro del salón la gran mayoría de los niños se hacen cargo de sus pertenencias que llevan a la escuela excepto de Murat, Alisson, Chiris, Itzel y Jennifer a estos niños durante la semana se les olvida algo.

Se puede decir que estos niños tienen la capacidad de involucrarse activamente en actividades ya sea colectiva o individual aunque dentro de ellas todavía no logran controlar sus impulsos y la necesidad de gratificación inmediata, pero son capaces de tomar iniciativas y cuando saben que algo está mal, lo reconocen por ejemplo “cuando Marely dice que su trabajo no le gustó, que si le puede dar otra hoja para realizarlo de nuevo.”<sup>15</sup>

---

<sup>13</sup> Ídem.

<sup>14</sup> Ídem

<sup>15</sup> Ver Apéndice 5. Diario de campo. Fecha 21 septiembre del 2011.

También debemos resaltar que la gran mayoría de ellos son capaces de enfrentar desafíos y buscar estrategias para realizar lo que ellos deseen o quieran en el momento.

### **Campo: Desarrollo Personal y Social**

#### **Aspecto: Relaciones Interpersonales.**

Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos y también que existen responsabilidades que deben asumir.

Estos niños, cuando se trata de representar alguna obra teatral, son capaces de representar distintos roles y se dan cuenta que todos sus compañeros pueden participar en distintas actividades y que es muy importante la colaboración de todos para que los feliciten.

### **Campo: Desarrollo Personal y Social**

#### **Aspecto: Relaciones Interpersonales.**

Competencia: Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.

Dentro del salón nos podemos dar cuenta que a estos niños todavía les falta hacer una distinción entre costumbres y tradiciones de cada uno de ellos, para que puedan reconocer y respetar las diferencias entre las personas su cultura y sus creencias. Aunque también debemos resaltar que más o menos entienden que ellos participan en distintos grupos sociales y que desempeñan papeles específicos en cada uno de ellos como por ejemplo, ellos saben que a la escuela van aprender, como el que colorean, juegan y cantan. Cuando van a casa ellos entienden que es momento de descansar y convivir con sus papás.

## **Campo: Desarrollo Personal y Social**

### **Aspecto: Relaciones Interpersonales**

Competencia: Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.

Dentro de esta competencia podemos decir que estos niños son muy participativos y colaboran con adultos y con sus pares en distintas actividades porque dentro del CENDI a veces se realizan actividades en donde los padres tienen que participar con sus hijos para establecer relaciones de amistad con los demás niños de los distintos salones.

## **Campo: Lenguaje y Comunicación.**

### **Aspecto: Lenguaje Oral.**

Competencia: Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

Estos niños son capaces de dar información, sobre sí mismos y sobre su familia por ejemplo sus nombres de sus padres y de las personas que viven dentro de su casa y de igual forma dicen el nombre del lugar donde se encuentra su casa y al leer cuentos de distintos temas como el bosque y la caperucita. Algunos niños como Daniel, Ramón Marely, expresan asombro, risas o alegría según se al cuento leído.

Asimismo, estos niños al realizar actividades recreativas muestran sus preferencias por algunos juegos y la mayoría de estos niños disfrutaban mucho por jugar en las resbaladillas así como les divierte ver películas, de esta manera al terminar de verla los niños le platican a la maestra lo que observaron.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Oral.**

Competencia: Utiliza el lenguaje para regular su conducta en tipos de interacción con los demás.

Dentro del salón si los niños muestra algún conflicto ya sea jugando o porque no quieren prestarse el material la maestra lo trata de resolver pero de una forma en que todos los niños estén presentes y castigando al que de una forma tiene la culpa el castigo consiste en poner un moñito al niño, pero esto es atándolo a su silla, la maestra lo hace para que los niños vayan comprendiendo que deben ser responsables de sus actos.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Oral.**

Competencia: Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

Se puede apreciar que cuando los niños tienen alguna duda sobre el cómo realizar las cosas, formulan sus propias preguntas de acuerdo a sus necesidades, de igual forma se puede observar que cuando los niños realizan actividades recreativas tienen la facilidad de interactuar con respeto con otros niños de distinta edad y mostrando interés y atención a lo que ellos le comentan y platican.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Oral.**

Competencia: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

Dentro de este salón los niños son capaces de narrar su cuento favorito escogiendo cada quien su personaje, aunque debemos resaltar que estos niños a su edad son capaces de darse cuenta que para comenzar la narración de un cuento se empieza con erase una vez...y para terminar la historia tienen que decir colorín colorado este cuento se ha terminado...también estos niños dentro del salón logran hacer narraciones de lo que hacen los fines de semana con sus papás y aunque con esta narración podemos notar que resaltan los hechos que para ellos fueron emocionantes o que los beneficiaron.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Escrito.**

Competencia: Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.

Sabemos que un libro es un mundo nuevo de fantasías para un niño, es por eso que en esta competencia queremos resaltar el hecho de que estos ellos son capaces de explorar cuentos, historietas, carteles, cartas y revistas, aunque tal vez todavía no lo gran conversar sobre el tipo de texto que es cada uno, al menos si logran distinguir que son diferentes y que unos tienen imágenes grandes y otros imágenes pequeñas. Estos niños logran explorar, diversos libros, les gusta hacerlo de forma individual por que cada uno de ellos tiene una forma distinta de conocer.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Escrito**

Competencia: Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.

Como sabemos un niño es capaz de decir lo que le gusta y lo manifiesta cuando se les lee una historieta en la que nos podemos percatar de que la mayoría de los niños son capaces de expresar diferentes ideas acerca de las imágenes o del contenido del

cuento, incluso hay niños como Daniel o Ramón que son capaces de dar ideas de lo que ellos interpretan de las imágenes o hasta hay quienes quieren leer un cuento para sus compañeros como Marely o Yerait aunque tal vez no sepan leer de manera formal, pero ellas ya logran tener esa interpretación mediante las imágenes que observan.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Escrito**

Competencia: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Estos niños son capaces de realizar marcas gráficas o letras con diversas intenciones aunque tal vez lo que ponen no tienen sentido para nosotros, pero si a ellos se les pregunta que es lo que dice la hoja son capaces de decir que hay en la hoja, dice su nombre o el de su padres, amigos o hermanos.

Y, entonces se define que estos niños ya tienen una noción de que cada marca gráfica que ellos realizan tiene un significado. Esto también se puede apreciar cuando ellos por iniciativa propia son capaces de reproducir textos de manera individual o cuando la maestra lee un cuento y no termina diciendo colorín colorado este cuento se ha terminado, los niños inmediatamente le hacen resaltar a la maestra que le faltó algo para terminar el cuento y es donde se puede apreciar que estos niños ya tienen una noción de cómo debe empezar una historia y como debe de terminar.

**Campo: Lenguaje y Comunicación.**

**Aspecto: Lenguaje Escrito**

Competencia: Identifica algunas características del sistema de escritura.

Algunos niños ya son capaces de distinguir todas las letras de su nombre. aunque hay algunos que sólo logran distinguir la primera letra con la que empieza su nombre, para esto la maestra un día en una actividad pedagógica les puso su nombre en el suelo y ellos tenían que buscar donde decía su nombre y la mayoría de estos niños lograron encontrarlo, aunque debemos resaltar que los niños que acabaron pronto, más rápido ayudan a los demás.

Pero debemos de considerar que dentro del salón existen unos niños que ya saben cómo escribir su nombre pero al ver muchos se confunden como los son Murat, Jennifer, Tony Daniel y Alison.

### **Campo: Lenguaje y Comunicación.**

#### **Aspecto: Lenguaje Escrito**

Competencia: Conoce algunas características y funciones de los textos literarios.

Dentro de esta competencia podemos decir que estos alumnos son capaces de recrear cuentos y a la vez los modifican como Daniel es un niño que le gusta mucho dentro de sus historias hablar de los luchadores porque, para él son sus personajes favoritos y dentro de sus historias cuando expresa diferentes ideas de ellos lo hace también produciendo efectos de lector, como miedo, tristeza o alegría aunque Daniel a sus personajes les da atributos como el malo o el bueno. Aunque una de las debilidades de estos niños es que todavía no logran identificar algunos recursos lingüísticos como la rima.

### **Campo: Pensamiento Matemático.**

#### **Aspecto: Número.**

Competencia: Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juegos los principios del conteo.



La mayoría de estos niños logran identificar cuando en una caja hay más cubos y en otra no o cuando en una hay diversos materiales que en conjunto hacen notar que hay muchos y para esto ellos con ayuda de la maestra hacen un conteo en donde al momento de escucharlos se puede apreciar que sólo unos niños presentan problemas con el orden de los números ya que unos dicen primero 7 y luego 8 como lo hace Murat, Jennifer y Itzel.

También se puede decir, que algunos niños logran identificar números en revistas o textos. Aunque todavía no son capaces de reconocer el valor de las monedas que utilizan en situaciones de juego.

**Campo: Pensamiento Matemático.**

**Aspecto: Número.**

Competencia: Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.

Estos niños son capaces de agrupar según los atributos cualitativos y cuantitativos de forma, color, textura, utilidad, tamaño. Como por ejemplo dentro del salón estos niños son capaces de decir que cosas son grandes cuales son pequeñas cuantas cosas hay de cada color, esto lo logran hacer con ayuda de la maestra. Otro ejemplo muy claro es cuando “la maestra pasa lista y pide ayuda de un niño para que cuente a sus compañeros y diga cuantas niñas hay y cuántos niños y de qué color vienen vestidos”<sup>16</sup>. Con esto nos podemos dar cuenta que estos niños van logrando reconocer que cada cosa es distinta y pertenece a un determinado grupo de acuerdo a sus características.

---

<sup>16</sup> Ídem.

**Campo: Pensamiento Matemático.**

**Aspecto: Forma, Espacio y Medida.**

Competencia: Reconoce y nombra características de objetos, figuras y cuerpos geométricos.

Dentro de esta competencia los niños son capaces de construir objetos y figuras producto de su creación, utilizan materiales diversos, como por ejemplo el día en el que tuvieron que salir al patio y la maestra les dio un gis para que ellos plasmaran las figuras geométricas en el patio y ya después todos iban a buscar la que la maestra les nombra como el círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo.

**Campo: Pensamiento Matemático.**

**Aspecto: Forma, Espacio y Medida.**

Competencia: Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.

Se puede decir que estos niños ya son capaces de diferenciar lo que está arriba, abajo, a la izquierda y a la derecha; para reforzar esta actividad la maestra cuando van al comedor realizan la oración y les dice manos arriba manos abajo manos atrás manos a un lado y manos al otro y manitas en medio y aquí es donde nos podemos percatar de que estos niños son capaces de seguir instrucciones y que ya dominan esta noción de los lugares.

**Campo: Pensamiento Matemático.**

**Aspecto: Forma, Espacio y Medida.**

Competencia: Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.

Estos niños dentro de este campo sólo son capaces de distinguir entre lo grande, largo, pesado, chico, caliente, alto y vacío.

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: El Mundo Natural.**

Competencia: Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.

Estos niños muestran inquietud, curiosidad por saber y conocer acerca de los seres vivos y los elementos de la naturaleza; dentro del CENDI hay una área verde donde cada niño ha traído una plantita y un día a la semana sale cada quien arreglar su plantita y “la maestra les enseña que las deben podar y cambiar su tierra para que crezca muy bonita”<sup>17</sup> dentro de esta actividad se puede notar como los niños muestran interés reconociendo que las plantas son seres vivos y hasta cada quien trae sus guantes de jardinería.

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: El Mundo Natural.**

Competencia: Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.

Estos niños son capaces de expresa las preguntas que surgen de sus reflexiones personales y que le causan inquietud o duda (por qué las cosas son como son, cómo funcionan, de qué están hechas).

También, elaboran preguntas a partir de lo que saben y observa de los elementos o sucesos naturales (qué tipo de animal o planta es...; por qué llueve, tiembla, se caen las hojas de los árboles).

---

<sup>17</sup>Ver Apéndice 6. Diario de campo. fecha 27 septiembre del 2011.

Aunque cabe destacar que todavía no saben plantear preguntas que pueden responderse a través de una situación experimental o de actividades de indagación (qué pasa si..., qué pasa cuando..., cómo podemos conocer más acerca de...).

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: El Mundo Natural.**

Competencia: Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales que no representan riesgo para encontrar soluciones o respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.

Estos niños manipulan y examinan objetos a su alcance como piedras, arena, lodo, vegetales. Pero de igual forma se puede decir que también saben mezclar estos elementos agua, tierra y sólidos en polvo, identifica reacciones diversas y comunica los resultados de sus experiencias realizadas.

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: El Mundo Natural.**

Competencia: Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.

Dentro de esta competencia sólo algunos niños son capaces de expresar con sus propias ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales como Marely, Daniel, Ramón y Yerait.

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: El Mundo Natural.**

Competencia: Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.

Estos niños en la gran mayoría logran identificar las condiciones requeridas y favorables para la vida de plantas y animales de su entorno. También comprenden que forma parte de un entorno que necesitan y deben cuidar.

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: Cultura y Vida Social**

Competencia: Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.

Estos niños en la gran mayoría saben convivir y colaborar con sus compañeros en diversas situaciones; también se puede decir, que conocen algunos valores como los que permiten una mejor convivencia: colaboración, respeto, honestidad y tolerancia.

Reconoce que existen características individuales y de grupos como físicos, de género, lingüísticos y étnicos, que identifican a las personas y a sus culturas. Comprende que todas y todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, y los ejerce en su vida cotidiana.

Conoce sus derechos y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados. Propone nuevos derechos, producto de sus necesidades infantiles. Aprecia el esfuerzo individual y colectivo que implica cualquier trabajo. Valora la existencia de normas para la convivencia en grupo.

**Campo: Exploración y Conocimiento del Mundo.**

**Aspecto: Cultura y Vida Social**

Competencia: Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad. Reconoce los recursos

tecnológicos de su medio, explica su función, sus ventajas y sus riesgos como aparatos eléctricos, herramientas de trabajo, medios de comunicación.

Identifica las instituciones públicas que existen en su comunidad, sabe qué servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios del centro de salud, bibliotecas, centros recreativos, escuelas y correo. Aprovecha los beneficios de los servicios que ofrecen las instituciones públicas que existen en su comunidad.

### **Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

#### **Aspecto: Expresión y Apreciación Musical**

Competencia: Interpreta canciones, las crea y las acompaña con instrumentos musicales convencionales o hechos por él.

En este grupo se puede apreciar que a los niños les gusta cantar al realizar cada actividad, por ejemplo “cuando se lavan los dientes, cuando van a comer y cuando van a realizar actividades pedagógicas”<sup>18</sup>, se puede apreciar que estos niños siguen el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies, la cabeza o instrumentos musicales como los son palitos de madera o panderos de acuerdo a lo que requiera la canción, ellos también son capaces de interpretar las canciones solos sin ayuda de la maestra.

### **Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

#### **Aspecto: Expresión y Apreciación Musical.**

Competencia: Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

En este grupo los niños son capaces de reconocer los distintos sonidos que producen instrumentos diferentes por ejemplo...

---

<sup>18</sup>Ver Apéndice 7. Diario de campo. fecha 7 septiembre del 2011.

La botella con piedrecillas o los palitos cuando los hace chocar, esto se puede argumentar porque al realizar educación física en el pateo la maestra puso música donde se escuchaban diferentes sonidos, ella les pido que bailaran y después de bailar les pregunto qué instrumentos se escuchaban y los niños contestaron acertadamente y la maestra los felicito.<sup>19</sup>

Con esto nos podemos dar cuenta de que los niños presentan un interés por distintas melodías y con esto logran reconocer el sonido de variados instrumentos.

### **Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

#### **Aspecto: Expresión Corporal y Apreciación de la Danza.**

Competencia: Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.

Estos niños de manera libremente bailan al escuchar música un ejemplo claro es este:

Cuando en las mañanas el psicólogo les dice que es hora de hacer ejercicio de activación y pone música mientras todos los niños se concentran en la cancha, estos niños mientras van saliendo de su salón van moviendo el cuerpo, en esta activación en ocasiones utilizan objetos como mascadas, pelotas o bastones, otro ejemplo es que cada lunes a cada grupo le toca realizar honores a la bandera y cuando a este grupo le toca estos niños son capaces de preparar un baile o una ronda en la que participan todos los niños.<sup>20</sup>

Al respecto, estos niños comunican ideas y sentimientos que le produce el participar en la expresión libre a través del movimiento individual o en la interacción con sus pares.

---

<sup>19</sup> Ver Apéndice 8. Diario de campo. fecha 22 septiembre del 2011.

<sup>20</sup> Ver Apéndice 9. Diario de campo. fecha 27 septiembre del 2011.

## **Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

### **Aspecto: Expresión Corporal y Apreciación de la Danza.**

Competencia: Se expresa a través de la danza, comunican sensaciones y emociones.

En este grupo los niños coordinan y ajustan sus movimientos para iniciarlos, detenerlos o combinarlos y desplazamientos diversos basados en nociones espaciales dentro-fuera, cerca-lejos, adelante-atrás, arriba-abajo, diseños circulares, rectos, diagonales, zigzag, espirales, figuras, giros. Un ejemplo de esto es cuando fue el día de hacer educación física y antes de salir al patio

La maestra pintó en la cancha dos zigzag y cuando los niños salieron formó dos equipos y después hicieron competencias haber quien lograba llegar al final del zigzag, pero estas competencias eran con música y la música decía con parte del cuerpo tenían que concursar por ejemplo con un pie, con la mano arriba, con las dos manos arriba y aplaudiendo es por estos niños si logran coordinan sus movimientos.<sup>21</sup>

De acuerdo a esto podemos decir, que estos niños son capaces de coordinar y ajustar sus movimientos o combinarlos según la música o ajustarlos en distintos juegos.

## **Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

### **Aspecto: Expresión y Apreciación Plástica.**

Competencia: Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.

En este grupo los niños manipulan y exploran distintos materiales plásticos por ejemplo el barro, pintura, yeso, arena, etcétera. Un ejemplo es cuando...

---

<sup>21</sup>Ver Apéndice 10. Diario de campo. fecha 22 septiembre del 2011.



La maestra les dijo que iban hacer distintas masas para esto hizo cuatro equipos y a cada equipo le proporcionó diferente material a un equipo le dio barro en polvo, a otro le dio yeso, a otro les dio harina y a los últimos les dio tierra y les dijo que sintieran como es y los niños dijeron se siente suavcito mientras los niños hacia esto la maestra puso en una bandeja grande arena, pidió a los niños que a hora tocan esta y los niños dijeron se siente con bordos maestra, después les dijo regresen a sus lugares les voy a dar agua para que la mesclen con su material y a ver qué pasa y los niños mezclaron, al último vieron que es lo que había pasado y realizaron figuras.<sup>22</sup>

Con esto nos podemos dar cuenta de que estos niños son capaces de experimentar y manipular distintos, materiales de igual forma crear dibujos de acuerdo a su imaginación.

**Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

**Aspecto: Expresión y Apreciación Plástica.**

Competencia: Comunica sentimientos e ideas que surge en el contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y fotográficas.

Estos niños son capaces de conversan sobre los detalles que llaman su atención y porqué, reflexiona, expresa sus ideas y sentimientos al observar diversos tipos de imágenes o fotografías. Intercambia opiniones sobre las sensaciones que le provocan las imágenes o fotografías vistas y preguntan de acuerdo a lo que observan.

**Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

**Aspecto: Expresión Dramática y Apreciación Teatral.**

Competencia: Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.

Estos niños a pesar de su corta edad son capaces de participar en obras de teatro unos con ayuda de la maestra.

---

<sup>22</sup>Ver Apéndice 11. Diario de campo. fecha 27 septiembre del 2011.

Es que el día que celebraron el descubrimiento de América los niños representaron una obra de teatro en donde Daniel fue Cristóbal Colón y nos pudimos dar cuenta que este pequeñito se aprendió todo lo que a su personaje le tocaba decir y los otros actores lo hicieron con ayuda de la maestra pero lo hicieron con mucho entusiasmo...<sup>23</sup>

Con esto nos podemos dar cuenta que los niños participan en obras teatrales sencillas y que son capaces de improvisar algunos diálogos dependiendo su imaginación lo que se les ocurra.

**Campo: Expresión y Apreciación Artísticas.**

**Aspecto: Expresión Dramática y Apreciación Teatral.**

Competencia: Identifica el motivo, tema o mensaje y las características de los personajes principales de algunas obras literarias o representaciones teatrales y conversar sobre ellos.

Los niños escuchan, recitan poemas, rimas e inventan cuentos con tan sólo ver las imágenes esto pequeños imaginan lo que observan, en el caso de...

Marely, Daniel, Murat, Yeraít, Ramón estos niños son los que tienen más imaginación se les puede apreciar cuando inventan sus cuentos como lo hacen de una manera más extensa y con movimientos de manos o con representaciones.<sup>24</sup>

En nuestra opinión podemos decir que se necesita estimular más este aspecto porque a comparación de los otros niños todavía no logran expresar su ideas por si solos.

---

<sup>23</sup>Ver Apéndice 12. Diario de campo. fecha 12 de octubre del 2011.

<sup>24</sup>Ver Apéndice 13. Diario de campo. fecha 22 de septiembre del 2011.

## **Campo: Desarrollo Físico y Salud.**

### **Aspecto: Coordinación, Fuerza y Equilibrio.**

Competencia: Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico.

Estos pequeños Participan en juegos,

Desplazándose en diferentes direcciones trepan, ruedan o deslizan derecha-izquierda; arriba-abajo; adentro-afuera; adelante-atrás. Muestran control y equilibrio en situaciones diferentes de juego libre o de exploración de espacios subirse en un sube y baja, mecerse en un columpio, colgarse en un pasamanos. Participa en juegos que implican permanecer quieto durante un tiempo determinado. Por ejemplo cuando juegan a los encantados los niños saben las reglas de este juego.<sup>25</sup>

Con esto nos podemos dar cuenta que los niños controlan su cuerpo en movimientos y desplazamientos, alternan diferentes velocidades, direcciones y posiciones, utilizan objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar. Por ejemplo “cuando un niño está en un carro y lo empuja un compañero, y después este se cansa e intercambian papeles”<sup>26</sup>. De acuerdo a esto podemos apreciar que los niños combinan acciones que implican niveles más complejos de coordinación en actividades que requieren seguir instrucciones, atender reglas y enfrentar desafíos correr y lanzar; correr y saltar; correr y girar; correr-lanzar y cachar.

## **Campo: Desarrollo Físico y Salud.**

### **Aspecto: Coordinación, Fuerza y Equilibrio.**

Competencia: Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

---

<sup>25</sup>Ver Apéndice 14. Diario de campo. fecha 27 de septiembre del 2011.

<sup>26</sup> Ídem.

En este grupo los niños exploran y manipulan de manera libre objetos, instrumentos y herramientas de trabajo y saben para qué pueden utilizarse. Juegan libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darles. Por ejemplo “cuando la regresan de desayunar la maestra les proporciona distinto material de ensamble como pinza, todos los niños le dan diferente utilidad”<sup>27</sup>

Con esto nos podemos dar cuenta que construyen utilizando materiales y su imaginación. Arma rompecabezas que implican distinto grado de dificultad, por el número de piezas, por sus formas, colores y tonos o por el tamaño.

**Campo: Desarrollo Físico y Salud.**

**Aspecto: Promoción de la Salud.**

Competencia: Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.

Estos pequeños aplica medidas de higiene personal que le ayudan a evitar enfermedades por ejemplo lavarse las manos antes de que vayan al comedor, esto se tiene que realzar, también se lavan los dientes cuando terminan de desayunar o de comer, esto lo hacen con una canción, así como cortarse las uñas, porque si no las tienen cortadas al entrar la doctora y el psicólogo se encargan de decir a los papás del niño.

Estos niños son capaces de comprender por qué son importantes las vacunas y conoce algunas consecuencias en caso de que no se apliquen. Por ejemplo:

Cada que hay día de vacunación en la escuela, las maestras los preparan para esto, diciendo a los niños que les van a poner un piquetito en la pompita o en el bracito pero que no duele, aparte ustedes son muy valientes verdad o quieren que sus amiguitos los vean llorar y el que no llore va a tener un premio.<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup>Ver Apéndice 15. Diario de campo. fecha 21 de septiembre del 2011.

<sup>28</sup>Ver Apéndice 16. Diario de campo. fecha 30 de septiembre del 2011.

Y de acuerdo a esto los niños saben identificar los productos que existen en su entorno, aquellos que son saludables y los que son chátara y hacen daño. Se puede argumentar porque, cuando:

Realizaron el plato del buen comer y cada niño llevo fruta o verdura según le tocara y las maestras se encargaron de decir a los niños que antes de picar la fruta y la verdura se tienen que lavar las manos y después lavar las cosas, empezaron a picar las cosas, les dijeron a los niños que este plato es del buen comer.<sup>29</sup>

Con esto ellos mostraron a sus demás compañeros envolturas de cosas chátaras que hacen daño y que no deben de comer.

**Campo: Desarrollo Físico y Salud.**

**Aspecto: Promoción de la Salud.**

Competencia: Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.

Estos niños son capaces de decir qué riesgos puede representar el convivir con un animal doméstico o mascota si no se le brindan los cuidados que requiere, por ejemplo bañarlo. Así como práctica medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, a las plantas de su entorno por ejemplo en la escuela los niños riegan su planta y la podan cada inicio de semana con ayuda de la maestra.

**Campo: Desarrollo Físico y Salud.**

**Aspecto: Promoción de la Salud.**

Competencia: Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

---

<sup>29</sup>Ver Apéndice 17. Diario de campo. fecha 12 de octubre del 2011.

En este grupo los niños son capaces de comentar las sensaciones y los sentimientos agradables o desagradables que le generan algunas personas que ha conocido por ejemplo a sus compañeros de escuela. Habla acerca de personas que le apoyan y que quiere mucho. Conocen información personal y otros datos de algún o algunos adultos que pueden apoyarlo en caso de necesitar ayuda. Por ejemplo sus “nombres y apellidos de sus padres su localidad o colonia por donde se encuentra su casa”<sup>30</sup>. Pero también se puede decir, que unos niños son capaces de identificar algunos riesgos a los que puede estar expuesto en su familia, en la calle, en la escuela, y platica qué es lo que se tiene que hacer en cada caso.

#### **1.4.2 Principios Pedagógicos de las Educadoras del CENDI**

Las educadoras desempeñan un papel fundamental para promover la igualdad de oportunidades de acceso al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permitan a los niños y las niñas una participación plena en la vida social.

De acuerdo a esto se puede decir, que la maestra de preescolar 1 “B” Blanca Estela López Pérez, juega un papel preponderante dentro del salón cuya intención educativa radica en favorecer mejores condiciones para los alumnos dentro del salón y esto lo logra a través del intercambio de información y coordinación entre los maestros, por tal razón ella comenta que fortalece las formas de trabajo con el colectivo escolar, lo cual da origen a un verdadero trabajo de gestión escolar.

Cuando termino mi labor del día, me junto con las compañeras de la escuela, compartimos información, material, planeamos conjuntamente; esto lo hacemos a diario.<sup>31</sup>

Por lo anterior, se puede apreciar que existe un equilibrio de las competencias profesionales, para fomentar las de niñas y los niños, en consideración promueve

---

<sup>30</sup>Ver Apéndice 18. Diario de campo. fecha 7 de septiembre del 2011.

<sup>31</sup>Entrevista informal.Fecha 7 de septiembre del 2011.

dentro del aula un ambiente estable. La maestra Blanca, dentro de su rol docente logra que sus alumnos mantengan una gran consistencia en las formas de convivir entre ellos y con los demás niños de la escuela. Al respecto; dentro del grupo existen dos niños con NEE que necesitan de apoyo y cuidados, ante esta cuestión la docente procura orientar y modular las relaciones entre sus alumnos, con la intención de que aprendan a convivir, a incluirlos e integrarlos.

Consideramos, que si un niño se encuentra, dentro de una ambiente que le proporcione seguridad y estímulo, logrará que adquiera un aprendizaje valioso, y al mismo tiempo le será más factible adquirir valores y actitudes que pondrá en práctica en toda actividad de aprendizaje y en toda forma de participación escolar.

También se puede pensar que un ambiente de este tipo estimula la disposición a explorar, individualmente o en grupo, las soluciones a los retos que les presenta una actividad o un problema; a optar por una forma de trabajo y valorar su desarrollo para persistir o para enmendar.

En este sentido, también es importante mencionar que dentro del salón la maestra Blanca lleva acabo el sistema de enseñanza abierto queremos decir que la maestra es quien lo promueve.

...diseña situaciones didácticas que considere más convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. Igualmente, tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo de talleres, proyectos y de seleccionar los temas, problemas o motivos para interesar a los alumnos y propiciar aprendizajes. De esta manera, los contenidos que se aborden serán relevantes en relación con los propósitos fundamentales y pertinentes en los contextos culturales y lingüísticos de los niños.<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup> SEP, 2004 Programa de educación preescolar. Pág. 23

Pero también es importante mencionar que la maestra Blanca junto con su asistente, brindan atención personalizada y en conjunto porque, dentro del salón hay dos niños con NEE, y los hacen partícipes dentro de las actividades pedagógicas.



## **CAPÍTULO 2**

### **2. Preámbulo a la Problemática**

No debemos olvidar que la elección de un tema para investigar quizá se constituya como el principio de una investigación, pues depende de esta etapa para que el desarrollo de la indagación siga un rumbo preestablecido, concluir con la meta.

Cuando una persona se ve abocada a la realización de una investigación y en especial de un proyecto, su mayor preocupación es definir el tema, de esta decisión depende la conclusión pronta o tardía de la investigación.

En nuestro caso, a partir de la elaboración del diagnóstico es como detectamos las principales problemáticas en el CENDI, entre ellas podemos mencionar: es de interés el tema, existe información sobre ese fenómeno o sobre similares, quien centraliza esa información, que resultados obtuvieron anteriormente, es un trabajo inédito. Lo que necesitamos es recolectar datos para tener un contexto que aclare nuestra inquietud, al mismo tiempo uno debe realizar este trabajo moroso para entender el propósito directo e implícito del investigador.

Es por eso que en este capítulo hacemos mención de la principal problemática en donde se detectan las necesidades que presenta el grupo de preescolar 1 "B", de ahí nos damos a la tarea de analizar dichas necesidades lo cual nos permitió realizar el planteamiento del problema así como su delimitación.

Además nos dimos a la tarea de presentar una justificación, objetivo general y algunos específicos, que nos ayudaran a no desviarnos con lo que pretendemos en esta intervención psicopedagógica.

#### **2.1 Necesidades y/o Identificación de Problemas**

Como sabemos dentro del salón de clases la pieza importante para que los niños adquieran aprendizajes significativos, es la maestra junto con su asistente porque

son las encargadas de mediar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas a través de los conocimientos previos y considerar el ritmo de aprendizaje porque no todos aprenden al mismo tiempo.

De acuerdo a lo antes mencionado se puede decir, que la maestra sí cumple con lo que las planeaciones o actividades que solicita la Directora, o lo que les exige la institución pero de igual forma existe una debilidad en el uso del programa de educación preescolar 2004 por el que se rige la institución y esto ocasiona una falta de atención a las necesidades e intereses de cada niño. Y como nos menciona John W. Brubacher que:

El maestro no puede apoyarse únicamente en su instinto o en un conjunto de técnicas preestablecidas más bien, debe reflexionar de una manera crítica y analítica en lo que sucede, en las opciones posibles. En otras palabras, el maestro debe reflexionar sobre su práctica...<sup>33</sup>

En el sentido que durante las prácticas profesionales que realizamos en dicha institución nos pudimos percatar de que en general las maestras año con año repiten y realizan las mismas actividades sin tomar en cuenta que cada niño es distinto y presenta diferentes necesidades a las cuales se les debe prestar atención para estimular su desarrollo integral porque en una plática informal la maestra Blanca Estela nos comentó que la directora les proporciona las planeaciones de los años pasados según el grupo que les toque atender.

De acuerdo a esto, es como nosotras nos percatamos que en dicho grupo los niños cuentan con un gran potencial en donde son capaces de realizar cualquier actividad que se les proponga y esto lo hacen sin ninguna dificultad, obviamente algunos de ellos no puedan realizar dichas actividades se les apoya de manera directa como es el caso de Diego y Chirs que son niños NEE. Al respecto:

---

<sup>33</sup>Brubacher Charles, John W. W. Case, Tomothy. G. y Reagan (s/f). Didáctica General. Pág. 36

“La disposición del ambiente influye de forma significativa en aquellos que lo ocupan, como ha sido reconocida desde hace mucho por profesionales de campos diferentes a la educación”<sup>34</sup> , es por ello que el docente como profesional tiene la obligación de considerar para el aula dos elementos principales la instalación arquitectónica y el ambiente dispuesto. Ambos interactúan para fortalecer o limitar la contribución del entorno al aprendizaje de los niños. Cada uno es esencial e influye al aprendizaje del alumno.<sup>35</sup>

Es importante que la profesora reflexione diariamente sobre la labor que ejerce dentro y fuera del aula, porque si logra adquirir esta reflexión, será capaz de tomar “decisiones consientes y racionales a partir de una sólida base de conocimientos posibles de ser definida.”<sup>36</sup> Si hablamos de las metodologías que debe ocupar el docente en el aula estas deben ser de carácter significativo acorde a la realidad social y cultural de los alumnos.

Considerando lo antes mencionado y lo importante que es, podemos decir que la maestra Blanca Estela López Pérez y su asistente, dentro de sus planeaciones no considera buscar nuevos espacios que procuren un aprendizaje significativo, los recursos que usan son mínimos y las actividades pedagógicas que realizan son muy sencillas donde dejan de lado las competencias del programa de educación preescolar 2004 ocasionando que no se atiendan las necesidades que los niños exigen día con día y en nuestra opinión podemos decir que para que un niño logre un desarrollo óptimo se deben fortalecer al máximo el trabajo de los campos formativos enfatizando en el de Lenguaje y Comunicación, es por eso que nosotras sugerimos la implementación de nuevas estrategias y formas de trabajar en donde se atiendan las debilidades que presenten los niños para que se promuevan aprendizajes significativos.

---

<sup>34</sup> Catherine Loughlin y Josep Suina.(s/f) “El ambiente de aprendizaje: diseño y organización”. Pág.8.

<sup>35</sup> Ídem Pág. 17

<sup>36</sup> Ídem Pág. 44

De acuerdo a lo mencionado, podemos enunciar que dentro del Preescolar 1 “B” se hacen visibles algunos problemas como lo son:

1. No se cuenta con perfil profesional para atender a los niños: (porque solo algunas de las maestras cuentan con secundaria y preparatoria)
2. No se tiene una buena comprensión del programa de educación preescolar 2004:(no cuentan con el perfil profesional)
3. No se innova en el trabajo cotidiano: (se repiten las actividades años con años)
4. Sólo se realiza una actividad para todo el día de trabajo: (no se interesan por buscar nuevas actividades)
5. Todas las actividades las realiza dentro del aula: (no le ven la finalidad de que los niños salgan a explorar nuevos lugares )
6. Los niños no realizan actividades que les llamen su atención: (las maestra no se interesan por captar el interés y la necesidad de cada niño)
7. No se cumple con lo planeado: ( por no contar con el perfil es por eso que no le dan importancia a la planeación)
8. Los niños no controlan sus impulsos y la necesidad de gratificación inmediata: (las maestra siguen teniendo costumbres o tradiciones dentro del aula que no favorecen el desarrollo integral de un niño)
9. Escasa participación de los padres de familia: (la mayoría de los padres de familia cuentan con un oficio o profesión limitándose a darle tiempo a la educación de sus hijos )

## **2.2 Planteamiento y Delimitación del Problema de Investigación**

El punto de partida para la investigación es definir el tema o problema, para establecer mediante una observación cual es la duda o la falta de conocimiento existente, en la actualidad los investigadores tienden a originar sus ideas creativas en la observación de la realidad en la que vive, en la revisión crítica y lógica de trabajos similares o diferentes al que desea realizar, esta bibliografía especializada le permitirá seguir pautas, seguir brechas en el conocimiento o incluso transformarlo o

dar origen. Ya que las incongruencias ó aciertos de estas investigaciones puede ser guías motivadoras de la investigación, e incluso pueden permitir surgir nuevas ideas en otro contexto, marco y realidad.

Para seleccionar un problema éste debe cumplir con ciertos parámetros, el tema específico se descompone en situaciones polémicas, que a su vez se descomponen en otras más pequeñas, todas interrelacionadas en la estructura problémica (problema ò fenómeno) de ahí que nos permite formular el primer intento de un planteamiento.

Antes de formularlo, planteamos las siguientes interrogantes en torno a los problemas enunciados:

¿Por qué la maestra no sugiere actividades pedagógicas de interés para captar las necesidades de los niños y las niñas que atiende?

¿Qué hace falta para que la maestra tome en cuenta las necesidades e interés de los niños y capte su atención?

¿A qué se debe que sólo utilice el aula para trabajar las actividades pedagógicas con los menores?

¿Cuáles son las principales razones para entender el proceso de enseñanza que lleva la profesional?

¿Cómo posibilitar el uso de espacios recreativos y actividades lúdicas para captar el interés y necesidades de los menores?

¿A qué se debe que la maestra no respete su planeación para trabajar con los niños?

¿A qué se debe que la maestra no haga uso de materiales, dinámicas o paseos para que los niños adquieran un aprendizaje significativo?

¿A qué se debe que la maestra no plantea objetivos dentro de sus actividades?

Después de haber revisado cada uno de los cuestionamientos se puede definir el problema de la siguiente manera:

**¿Cómo desplegar competencias lingüísticas en el grupo 1 “B” preescolar del CENDI-ACTOPAN, a través de la ludoteca?**

Este planteamiento, nos permite definir la intervención que habremos de direccionar en torno a dichas cuestiones, por lo que una vez presentado el problema concretamos la siguiente delimitación, misma que tendrá como resultado el diseño, desarrollo y evaluación de un plan estratégico que comprende los elementos teórico-metodológicos de los espacios lúdicos, dirigido al campo formativo de lenguaje y comunicación, para lograr el aprendizaje significativo de los alumnos de preescolar 1 “B” del CENDI-DIF.

Al respecto, dicha delimitación se concreta: situaciones-problemas a través del diagnóstico escolar, de ahí que ubicamos los parámetros que englobaron las principales necesidades del grupo y las de la profesional, en términos de auxiliarla, para ello pusimos en juego ciertas competencias obtenidas en el proceso de formación como LIE`S; las cuales nos permitieron observar, diagnosticar y sistematizar información contextual. Aunado a ello unas de las competencias que nosotras estamos utilizando es la de **Intervención Educativa** la cual nos permite distinguir las diversas formas de intervención, a partir de la conceptualización y reconocimiento de sus ámbitos, estrategias y recursos para que identifique alternativas pertinentes de intervención que le permitan elaborar un bosquejo de un proyecto de intervención. Asimismo no podemos dejar de lado la competencia de elaborar diagnósticos, delimitar temáticas o preocupaciones vinculadas con los ámbitos de las líneas específicas en distintos contextos y hacer uso de los referentes teórico-metodológicos con que cuenta.

De acuerdo a lo antes mencionado otra de las competencias que consideramos hemos puesto en práctica la **Creación de Ambientes de Aprendizaje** la cual nos permite diseñar ambientes de aprendizaje para situaciones educativas específicas con base en fundamentos psicopedagógicos, considerando el contexto, la intensidad, el tiempo, los sujetos, los contenidos y los materiales de apoyo; la cual es fundamental porque, dentro de nuestra intervención psicopedagógica se implementará una ludoteca dentro del CENDI.

Por último, otra de las competencias que nos permite seguir con la elaboración del PDE es la de **Seminario de Titulación** a través de las múltiples herramientas que proporciona este curso nos hemos apropiando de las formas de representación y convencionalidades ortográficas en la redacción del proyecto de intervención.

### **2.2.3 Justificación**

La noción intervención, que busca designar este trayecto, sigue siendo vaga y turbia. Además, la etimología nos introduce en principio en esta equidad. Intervenir (del latín intervención) es venir entre, interponerse. Por esta razón:

La intervención por otra parte, no es un concepto aislado. Adquiere su significación por lo menos, en dos contextos concretos: primero, en el de las teorías sobre el desarrollo individual y sobre el funcionamiento social y, segundo en el de los valores y de las normas establecidas respecto a lo que se establece; en otras palabras, todo en cuanto esta alrededor del cuándo, del cómo y del para qué de la intervención se convierte en núcleo importante esencial de la problemática.<sup>37</sup>

Así mismo se puede decir que la acción psicopedagógica se vincula principalmente a la planificación de procesos educativos se entiende planificación como un acto en el que se incluye el análisis de necesidades, establecimiento de objetivos, metas, diseño y evaluación; su fin central es contribuir al mejoramiento del acto educativo; de igual forma nosotras actuaremos, desde diversos campos como la intervención

---

<sup>37</sup> UPN (s/f). Intervención en la tercera edad. "Intervención Educativa". En: Antología UPN. Pág. 237

psicopedagógica, la cual se refieren a un conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que posibilitan la ejecución de acciones preventivas, correctivas o de apoyo, desde múltiples modelos, áreas y principios, dirigiéndose a diversos contextos. Dentro de las áreas de intervención psicopedagógica, se ubica la orientación en procesos de enseñanza aprendizaje, que centra su atención en la adquisición de técnicas y estrategias de aprendizaje y desarrollo de estrategias.

De acuerdo a lo antes mencionado podemos decir que “la intervención psicopedagógica tiene que ver tanto con las necesidades psicológicas como educativas de uno o más alumnos...”<sup>38</sup> es por eso, que nosotras pretendemos realizar una intervención psicopedagógica con un carácter educativo con la finalidad de captar los intereses y necesidades de los alumnos de preescolar 1 “B”, para ello pretendemos el diseño de una estrategia didáctica metodológica a través de la implementación de una “ludoteca” en donde los niños tengan acceso a una mayor variedad de recursos materiales para el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje; “porque nuestra intervención psicopedagógica se refiere a la necesidad de asegurar la construcción de aprendizajes significativos. Para ello los contenidos han de ser potencialmente significativos y ha de existir una actitud favorable para aprender”.<sup>39</sup> Con esta ludoteca pretendemos atender las necesidades e intereses de los niños y al mismo tiempo propiciarle al niño que a través del juego se puede divertir, se educa e inconscientemente, adquiere un aprendizaje significativo.

A través del juego/juguete se desarrollará aprendizajes significativos, en donde se pondrán en juego la comprensión y el desarrollo de habilidades porque dentro de la ludoteca la construcción del conocimiento es una delicada aventura, este lugar es diseñado, imaginado, soñado, para que los niños de una forma curiosa y entusiasta adquieran un aprendizaje significativo.

---

<sup>38</sup>Charles Maher, Joseph Zins. (s/f) “Estructura de la intervención psicopedagógica en los centros educativos”. En: Antología UPN. Pág. 136

<sup>39</sup>Martiniano Román Pérez, Eloísa Díez López. Capítulo tercero. (s/f) “Arquitectura del conocimiento: aprendizaje significativo constructiva”. Pág. 131.



#### **2.2.4 Objetivo General de la Intervención:**

Implementar dentro del CENDI una ludoteca escolar (a través del diseño y aplicación del PDE) que permita atender necesidades lingüísticas de los niños para desplegar aprendizajes significativos y mejorar el sistema de enseñanza.

#### **2.2.5 Objetivo(s) Específico(s):**

- Favorecer el despliegue de competencias lingüísticas a través del diseño e implementación de la ludoteca escolar.
- Potencializar las competencias del campo formativo de lenguaje y comunicación
- Mejora el sistema de enseñanza a través de ludoteca para desplegar aprendizajes significativos en los niños y mejorar el sistema de enseñanza.

Considerando los objetivos, no podemos dejar de lado que dentro de este capítulo abarcamos los siguientes aspectos: las necesidades e identificación del problema, planteamiento y delimitación, justificación, objetivos generales y específicos. Estos aspectos son de mucha importancia ya que nos llevaron al análisis de las diversas situaciones-problemas.

## CAPÍTULO 3

### 3. Preámbulo a la Intervención

El PDE es una propuesta de intervención que pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico. En él se especifica el problema que es motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de la acción, las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados. Para la LIE, esta opción se concreta en un proyecto de intervención psicopedagógica, basado en las experiencias de aprendizaje, en los productos logrados en las prácticas profesionales, en el servicio social y a lo largo de la licenciatura.

Dentro de la elaboración del PDE se debe de Identificar una situación problemática, elaborar un diagnóstico, delimitar el problema, justificar y fundamentar la intervención, definir los objetivos de la intervención, Diseñar estrategias, determinar las condiciones de aplicación: recursos, tiempos, participantes y formas de evaluación y seguimiento, así mismo presentar los resultados.

De igual manera no debemos olvidar que para su registro, el proyecto debe incorporar un cronograma con las actividades y plazos para el desarrollo de cada una de las etapas.

Por último, el documento final del PDE se basa en una intervención psicopedagógica, incluirá los siguientes elementos: Título, índice, introducción, el problema, la descripción del ámbito, las estrategias de intervención, resultados, conclusiones, bibliografía y anexos.<sup>40</sup>

#### 3.1 Estrategia Didáctica Metodológica

Actualmente el término ha pasado también a significar el planteamiento conjunto de las directrices a seguir de cada una de las fases de un proceso así entendida, la

---

<sup>40</sup>Olga Luz Jiménez Mendoza, José Manuel Vargas Cruz. "Sugerencia de criterios para la revisión de productos de titulación proyecto de desarrollo educativo". Pág. 2.

estrategia guarda estrecha relación con los objetivos que se pretenden lograr y con la planificación concreta.

La estrategia no tiene valor por sí misma sino que constituye una herramienta que el profesor debe saber manejar y organizar como parte de una estrategia, depende del aprendizaje que se espera desarrollar en el alumno.

Consideramos lo anterior puedo decir que una estrategia siempre apunta a una finalidad, aunque llevado a la práctica no siempre se desarrolla a un nivel consciente y deliberado, porque la ejecución puede ser lenta o rápida que no nos percatamos de su aplicación.

En cuanto a las estrategias de enseñanza podemos decir que son los métodos,técnicas,procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por eso mismo nosotras pretendemos que el docente tome la postura como el mediador del aprendizaje el cual debe conocer los intereses y diferencias individuales de los niños (inteligencias múltiples). Así como conocer estímulos de sus contextos:familiares, comunitarios, educativos y otros, además de contextualizar las actividades.

La consideración unitaria de la estrategia supone englobar tres elementos fundamentales constitutivos: el elemento combinatorio referido a la organización coherente de los recursos; el probabilístico, que implica un análisis de los fenómenos debido al azar y el voluntarista, que alude al control y canalización de las fuerzas confluyentes en el proceso.

Y de acuerdo a esto podemos decir, que el plan estratégico metodológico que pretendemos realizar, va a favorecer el aprendizaje del alumno, y retomando lo que dice: (Brown y Campione 1979):que la estrategia favorece al alumno para que conozca los distintos modelos de estrategia que son “auto interrogación, auto diagnosis y autocorrección”, porque los implementarán dentro de su vida diaria.

Pero de igual forma va a definir cómo se van a producir las interacciones entre los alumnos, el profesor, los materiales didácticos, los contenidos del currículo, la infraestructura. Así como también definir las condiciones en que se favorecerá el aprendizaje del alumno. Es por eso que como futuras LIE`S dentro del CENDI, nos dimos a la tarea de implementar un plan estratégico metodológico \_ ludoteca\_ para atender las necesidades e intereses de los niños y desplegar aprendizajes significativos.

Dentro de este plan se incluirán varias técnicas, operaciones o actividades específicas las cuales perseguirán un propósito determinado, el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros vinculados con ellos. De acuerdo a la psicología de la educación, la metodología didáctica ha superado la concepción tradicional de los métodos estandarizados. Al analizar los hechos esenciales del proceso de aprendizaje se pone de manifiesto un variado número de procedimientos, criterios, recursos, técnicas y normas prácticas que el profesor puede utilizar en cada caso.

Precisamente por eso, la metodología que nosotras implementamos más que exponer y sistematizar métodos se esforzará en proporcionar al profesional los criterios que le permiten justificar y construir una metodología que bajo razones pedagógicas responda a las expectativas de cada situación didáctica que se implementen, porque “los métodos de enseñanza directa exigen que el profesor determine las estrategias requeridas y ofrezcan al estudiante una estructura dentro de la que operar.”<sup>41</sup>

### **3.2. Estrategia de Intervención**

Se concibe a la estrategia como un conjunto de elementos que refiere al logro de los objetivos para dar seguimiento y respuesta a una problemática que presentan los niños de preescolar 1”B” lo cual los pone en desventaja para enfrentarse en una sociedad.

---

<sup>41</sup> John Nisbet y Janet Smith Shuck 1986-1991. (s/f). “Estrategias de aprendizaje”. En: Métodos de enseñanza en el aula. Pág. 107

Por lo tanto tenemos en cuenta que uno de los objetivos pretende mejorar el sistema de enseñanza y atender las necesidades intelectuales de los niños dentro del campo de lenguaje y comunicación y por lo cual nos vemos en la necesidad de hacer una propuesta que consiste en implementar una ludoteca en donde se trabajará en conjunto docente-interventorasa través del diseños de situaciones didácticas que reforzarán el campo de lenguaje y comunicación y al mismo tiempo permita el despliegue de aprendizaje significativos en los niños.

### **3.3 Justificación de la intervención**

Desde nuestra incursión en LIE, hemos adquirido competencias a través de los diferentes cursos, estas las desarrollamos en nuestra línea específica de educación inicial y es por eso que como profesionales nos vemos en la necesidad de poner en juego nuestros saberes y conocimientos ante una situación real, porque de esta manera podemos consolidar las competencias.

Es por eso que desde sexto semestre en prácticas profesionales nos percatamos de una problemática en el salón de preescolar 1 “B” del CENDI-DIF para ello nos vemos en la necesidad de crear un proyecto educativo en el servicio social para atender a dicho problema. Porque sabemos que los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Consideramos conveniente hacer notar que nuestras competencias giran en torno a educación inicial que nos permite intervenir de formas más eficiente para proporcionar un aprendizaje para que se cumplan las competencias del campo formativo de lenguaje y comunicación establecidos en el programa de preescolar 2004. Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más óptima sobre lo que los niños saben y sobre lo que aprenden siempre y cuando participen en

distintas actividades y situaciones diversas de hecho estas constituyen un elemento fundamental.

El currículum para el Programa de Educación Inicial se presenta como una estructura organizada que define los componentes que integran el Programa en todo su conjunto, así como el tipo de relación que guardan entre sí; además establece los fines y medios que habrán de seguirse durante la práctica educativa. Esta organización y relación tienen el propósito básico de favorecer y potencializar el desarrollo integral de niños y niñas.

Cabe mencionar que para la elaboración de esta intervención fue necesario realizar secuencias didácticas en cuanto al lenguaje y comunicación, para alcanzarlos se retoman los contenidos del programa de educación preescolar 2004. Por lo tanto damos prioridad al lenguaje porque es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, de igual forma se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, se expresan sentimientos y deseos, con este también se participa en la construcción del conocimiento, lo cual refiere un mundo de posibilidades para los menores del 1º B.

### **3.4 Objetivos de la Intervención General**

Intervenir en la dimensión pedagógica para que la maestra aplique estrategias que permitan captar las necesidades e interés de los niños y al mismo tiempo mejorar el sistema de enseñanza de la profesional, para desplegar aprendizajes significativos.

#### **Específico(s):**

- Implementar un plan estratégico metodológico para mejorar el sistema de enseñanza y atender las necesidades e intereses de los menores.
- Implementar actividades lúdicas para el desarrollo humano, afectivo y cognitivo de los niños para promover los valores humanos básicos, el desarrollo individual y colectivo a través del juego.

- Propiciar nuevos espacios de interacción y experiencias prácticas, entre las educadoras y los niños para estimular y atender las necesidades recreativas e intereses lúdicos de los niños.

### **3.4.1 Fundamentación del PDE**

Nuestro interés se ha centrado en la atención a los niños desde edad temprana porque, los primeros años de vida son importantes. Aunque las experiencias valiosas ocurren a lo largo de toda la vida, las primeras son determinantes, pues contribuyen a formar la personalidad, sentar bases afectivas y cognitivas sólidas para vincularse con el mundo, percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo.

Por tal motivo la formación de estos primeros años de vida en los niños de preescolar 1 “B” se reforzará en el campo de lenguaje y comunicación para que adquieran un aprendizaje significativo por medio de situaciones didácticas que se llevarán a cabo dentro de lo que es ludoteca.

Porque como sabemos...

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es, al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido, para aprender. El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros. Con el lenguaje también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrollan la creatividad y la imaginación, y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros.<sup>42</sup>

---

<sup>42</sup> SEP, 2004 Programa de educación preescolar. Pág. 57

Es por eso que nosotras pretendemos que los alumnos adquieran...

Un aprendizaje significativo constructivo a partir de los conceptos que poseen los alumnos significa que los conceptos "les suenan", pero que no poseen una elaboración adecuada de los mismos. Su aprendizaje es más bien mecánico que respetivo, no crítico ni creador. Por tanto la información que poseen necesita una reelaboración conceptual y cognitiva. Se trata de dar una nueva significación a los conceptos que poseen facilitando una reconstrucción de los mismos.<sup>43</sup>

Así, las situaciones didácticas que se van a trabajar en el campo de lenguaje y comunicación están relacionadas de manera congruente para que el alumno lo pueda aprender por que como nos dice (Ausubel 1983) el aprendizaje significativo surge cuando el aprendiz es constructor de su propio conocimiento relaciona los conceptos de aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. De este modo se pretende que dichos alumnos construyan nuevos conocimientos y refuercen lo que ya tienen porque el aprendizaje significativo se construye al relacionar los conceptos nuevos con los que ya se poseen y otros al relacionar los nuevos con la experiencia que ya se tienen.

De acuerdo a esto es preciso insistir en que las competencias planteadas en el campo de lenguaje y comunicación serán adquiridas por los niños de una manera significativa ellos significa que nuestro trabajo pedagógico sea más flexible y dinámico, con actividades variadas en las que el juego y la comunicación deben ser las actividades conductoras, pues propician el desarrollo cognitivo, emocional y social.

---

<sup>43</sup>Martiniano Román Pérez, Eloísa Diez López. Capítulo tercero (s/f) "Arquitectura del conocimiento: Aprendizaje significativo constructiva". Pág. 175.



### **3.4.2 ¿Qué es una Ludoteca?**

Su función más importante es hacer felices a los niños, jóvenes y adultos, ya que no existe nada más esencial que la sonrisa de ellos. Es un espacio creado para favorecer y facilitar el juego. En el cual estos miembros de la comunidad educativa van para jugar libremente con todas sus potencialidades y necesidades lúdicas. Se encontrarán con el personaje principal de la ludoteca, el juguete, objeto intermediario y cultural, motivador de nuevas conductas y motor de la creatividad.

A través del juego/juguete se pretende proporcionar aprendizajes , adquisición de conocimiento , desarrollo de habilidades, de forma natural y agradable, porque en la ludoteca la construcción del conocimiento es una delicada aventura, este lugar es diseñado, imaginado, soñado, para que los jóvenes, niños, adultos, puedan vivir plenamente con toda su curiosidad y entusiasmo.

Los encargados y responsables de cumplir con este objetivo son los ludotecarios o facilitadores de juego individual y grupal, además de clasificar y catalogar juegos y juguetes, planificar animaciones lúdicas y eventos especiales de integración, es decir, que actúa facilitando el juego en lugar de dirigirlo, presta especial atención a la creación de una atmósfera libre de fracaso y a un ambiente que estimule la creatividad, la diversión que eleven el nivel de desarrollo de la persona.

Esta propuesta parte de la necesidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del Centro de Desarrollo Infantil CENDI-DIF donde se trabajará para lograr que los alumnos alcancen un equilibrio emocional, sensible e intuitivo, fortalecido para enfrentar en un futuro próximo la inserción a la sociedad.

#### **Objetivo General de una Ludoteca**

Satisfacer la necesidad de contar con un espacio lúdico, como herramienta integradora (tanto del niño /joven / adulto con el juguete y entre ellos.

- Potenciar la utilización de la actividad lúdica como un recurso educativo y creativo en el tiempo libre.

### **Objetivo Específico de una Ludoteca**

- Crear una ludoteca escolar.
- Favorecer la integración y socialización (aceptación del otro), tanto en la institución como en el mundo

### **Objetivo Externos de una Ludoteca**

Insertar en el mundo laboral, a través de las pasantías educativas (Limpieza Juegos / Juguetes y Ludoteca).

- Favorecer y facilitar el juego.
- Estimular la libertad y ofrecer seguridad para la acción.
- Permitir la expresión de la creatividad.
- Generar igualdad de oportunidades lúdicas.
- Transmitir valores humanos.
- Propiciar un espacio placentero, alegre, sorpresivo, curioso y vivo.

De los Sectores de la Ludoteca. Descripción:

- Sector de Psicomotricidad, en este espacio se fomentará el trabajo psicomotriz por medio de la utilización de diversos materiales, tales como pelotas, bastones, aros, cubos y túneles de goma espuma, colchonetas.
- Sector de Bebés, se tenderá al desarrollo temprano, a través de material sensorio.
- Sector de Juegos, habrá estantes con juegos y juguetes con libre acceso para ser explorado libremente o coordinada por el ludo educador.

- Sector Musical, estimulará la percepción auditiva por medio de instrumentos convencionales y artesanales.
- Sector Arte, se ofrecerá diverso material estructurado y no estructurado para fomentar la creatividad a través de la expresión plástica, (pizarrón). Los trabajos van a estar expuestos en móviles (colgados del techo con maderas).
- Sector de Experimentos, se fomentará la exploración de los fenómenos físicos, mediante el uso de guías con experimentos sencillos.
- Mesa de Actividades, dispuesta de manera que se puedan reunir para realizar todo tipo de juegos de mesa en forma grupal e individual.
- Sector Balcón pelotero, carpa y aro, espacio destinado a la ejercitación psicomotriz y a la exploración de materiales.
- Sector Dramatización, constará de títeres, un baúl para disfraces, maquillajes, accesorios y un retablo móvil, para que los participantes puedan crear historias y manejar títeres.
- Botiquín de Juguetes, con materiales necesarios para la restauración de juegos y juguetes dañados.
- Cosoteca contendrá, variedad de material reciclable para la construcción de juguetes.
- Botiquín de Auxilios, con elementos de primeros auxilios.
- Material Bibliográfico, material de consulta para profesionales.
- Administración, caja con ficheros de juegos / juguetes. Carpeta de actividades lúdicas realizadas. Fichero de préstamo.
- Cuadro de Comunicaciones, donde puedan ser colocados recados de un participante para otro, noticias sobre las actividades de la Ludoteca o simplemente avisos de rutina el reglamento.

□ Biblioteca, espacio que incluye todo tipo de cuentos y libros para todas las edades, con almohadones para contener y sostener a los participantes que quieren leer un libro de manera confortable y placentera.

□ Pandora, muñeca gigantesca, se encontrarán en el hall, recibiendo a los jugadores.

### **3.4.3 Especificación Operacional de las Actividades y Tareas a Realizar**

1) Preparación, acomodamiento y organización del espacio de juego.

a) Limpieza del espacio.

b) Conseguir los materiales.

c) Pintar (paredes).

d) Carpintería (puertas y ventanas).

e) Colocar estantes y mesas.

f) Cortinas.

g) Piso (de goma).

h) Organizar sectores de juego, incluye denominación y recursos lúdicos.

2) Motivación - Publicidad

a) Elaboración de afiches, trípticos e invitaciones.

b) Distribución.

3) Inauguración.

a) Organización de una jornada de juego en la que rotarán todos los integrantes de comunidad educativa.

b) Inauguración-Jornada de Juego –pautará una fecha-

4) Implementación del proyecto.

a) Actividades grupales e individuales.

### **Métodos y Técnicas a Utilizar**

La metodología que se utilizará en la creación de la Ludoteca tratará de ser lo más participativa posible, pretende una democracia en las acciones busca la colaboración de la comunidad educativa, durante toda la preparación del espacio así como también su difusión.

### **Procedimiento**

Reglamento. Préstamo de juguetes. Biblioteca para profesionales. Mantenimiento (Pasantías). Cartelera.

Botiquín de Auxilio. Botiquín de Juguetes. Administración.

Canales de Información.

Se llevará a cabo por medio de Folletos (Boletín Mensual) y Pizarrón (puerta de la Ludoteca).

Factores externos condicionantes o pre-requisitos para el logro de los efectos e impacto.

- Colaboración y motivación de los alumnos para participar en las actividades de la Ludoteca.
- Colaboración del personal de conducción para coordinar las actividades.
- Participación y apoyo al proyecto por parte del plantel docente y las familias (Comunidad Educativa).
- Colaboración económica por parte de terceros (donaciones).

## **“Receta para hacer una ludoteca”**

Cajas, latas y alegrías  
Pintura, cola y poesía  
Muchos niños por doquier  
Y tantas ganas “de hacer” .  
Bolsas, lápiz y pincel  
Muchas hojas de papel  
Instrumentos...una canción  
Y un niño en el corazón.  
No es difícil, ya veras  
Si te lanzas a jugar  
Y pronto organizarás.  
Ludotecas en cada lugar.  
Y..., aunque te queden dudas  
Inténtalo, por favor,  
Hay muchos niños que esperan  
De tu alegría y tú amor.

## CAPÍTULO 4

### 4. Preámbulo Sobre Secuencia Didáctica

La organización del trabajo a través de secuencias didácticas favorece la implementación del enfoque por competencias, lo que implica reconocer que la planificación<sup>44</sup> es un proceso mental y reflexivo, derivado de lo anterior se requiere de un plan de trabajo, plan diario o planeación mensual; en donde se concreta lo que habrá de hacerse, en consideración recursos, tiempos, materiales entre otros aspectos.

Entonces al diseñar una situación didáctica conviene considerar los conocimientos, posibles y necesidades de aprendizaje de los niños, establecer de manera flexible el tiempo para el desarrollo de las actividades y los recursos indispensables para su logro, proponer actividades desafiantes, interesantes y útiles que permitan ampliar y modificar sus conocimientos, habilidades y actitudes.

Como se aprecia en este apartado se muestran algunas situaciones didácticas para el trabajo en la ludoteca, en su diseño participaron licenciadas en intervención educativa y alumnos de preescolar 1 "B". Se trata de propuestas abiertas y flexibles de acuerdo a los campos formativos que se manejan dentro del PEP 2004, como sabemos se tuvieron que realizar adaptaciones de acuerdo al grupo descrito, con las cuales se atendieron algunas de las necesidades que arrojó la caracterización antes realizada.

Las secuencias didácticas contienen tres momentos básicos referidos a actividades de apertura, desarrollo y cierre. Las actividades de apertura: identifican y recuperan saberes, conocimientos previos y preconcepciones. Actividades de desarrollo: relacionan los saberes, los conocimientos previos y las preconcepciones con el conocimiento científico. Actividades de cierre: utilizan eficazmente los conocimientos científicos construidos durante la secuencia.

---

<sup>44</sup>SEP, 2004. Programa de Educación Preescolar. Pág. 11.

#### **4.1 Diseño e Implementación de Situación y Secuencias Didácticas<sup>45</sup>**

La planeación y diseño del trabajo en el aula es una secuencia didáctica. Es la estructuración sistemática del trabajo en el aula en la relación estudiante, profesor, saber y entorno, relación didáctica. Pero en cambio la secuencia didáctica se entiende como el plan de actuación del profesor, donde se explicitan aquellos aspectos del sistema didáctico fundamentales a toda acción de enseñanza y aprendizaje. Son pequeños ciclos de enseñanza y de aprendizaje articulados en forma de secuencia temporal y orientada a la producción de un género discursivo, explicar algún conocimiento a los compañeros, exponer un trabajo, dar una conferencia.

Considerando lo anterior, podemos decir que lo que pretendemos es ofertar objetivos limitados, concretos y compartidos para los alumnos y de igual forma adquiere relevancia la evaluación formativa.

Una vez que hemos operado los contenidos de una competencia procederemos a diseñar la situación didáctica, es decir; el conjunto de actividades que, articuladas entre sí, desarrollan la competencia.<sup>46</sup> Es decir el escenario, la excusa que logrará captar el interés de los alumnos para aprender, por construir el conocimiento en una participación activa.

Para hacerlo hay que observar que existen varios tipos de situaciones didácticas:

- Trabajo colectivo: consiste en que todo el salón participa en la construcción del conocimiento mediante, juegos, dinámicas y acciones conjuntas. Por ejemplo, las situaciones didácticas en el caso de las competencias del preescolar en que los niños y niñas hacen gráficas, implicó el trabajo de todas y todos los alumnos para poder llevarse a cabo al observarse, hacer grupos de acuerdo a la categoría del tipo de zapatos que traen, formarse, etc.

---

<sup>45</sup> 301 Situaciones didácticas. Campo de lenguaje y comunicación. Pág.15

<sup>46</sup> SEP, Programa de Preescolar 2004, SEP, México, 2004.



- Proyecto: este es una modalidad didáctica que consiste en que en el salón de clase se planea hacer una actividad con una meta bien clara para la cual se tiene que establecer una planeación que incluye: que se quiere hacer, como se quiere hacer, para que se quiere hacer, cuando se quiere hacer, que se necesita para hacerse, quienes lo harán y que hará cada quien.

Considerando lo anterior podemos decir que dentro de este proyecto llevamos a cabo el uso e implementación y de situaciones didácticas como tal, que contribuyeron a desarrollar al campo formativo (Lenguaje y Comunicación).

#### **4.2 Criterios de las Secuencias Lúdicas**

La función educativa de las escuelas no sólo es en transmitir contenidos a los niños para que éstos los aprendan como fruto de esa educación, sino mas bien se trata de facilitar la realización de actividades y experiencias que, relacionadas a sus necesidades, intereses y capacidades, les ayuden a aprender y desarrollarse.

De acuerdo a la caracterización antes mencionada nos propusimos diseñar situaciones didácticas las cuales son una forma esencial de apropiarse y transmitir aprendizajes significativos a los niños de preescolar 1 "B", a través del juego, por que el niño jugando toma conciencia de lo real, se implica en la acción, elabora su reflexión y su juicio de ver las cosas.

Así, las actividades y experiencias presentadas tendrán un carácter lúdico, basadas en el juego como elemento central, estas situaciones didácticas son motivadoras, significativas, de igual forma favorecen la interacción de los niños en un ambiente acogedor, seguro y agradable, pero sobre todo consideramos los intereses y necesidades de los niños de preescolar 1 "B".

En cada situación didáctica que nosotras trabajamos se considero la siguiente estructura: nombre de la situación didáctica (campo formativo, se favorece y se manifiesta), que necesito (en este apartado se enuncias, de manera general, los recurso y materiales básicos), como lo hago (se describe el inicio, el desarrolló y el cierre de la situación), pistas didácticas (son orientaciones que apoyan al docente: su

intervención educativa, el seguimiento y evaluación de los niños, recomendaciones generales para el desarrollo de la situación). Al final de esta estructura de las situaciones mostramos los logros obtenidos los cuales se basaron al desarrollo de los niños y los propósitos que se alcanzaron de acuerdo al objetivo esperado.

Considerando lo anterior podemos decir, que la organización del tiempo fue en función de los criterios didácticos pedagógicos y de aprendizaje; el tiempo en este caso fue flexible, porque se consideró un tiempo libre en donde los niños pudieron comunicarse y relacionarse, la distribución del tiempo en las secuencias nos ayudó para saber que período se disponía para realizar la actividad. De igual forma no podemos dejar de mencionar que realizamos 11 secuencias didácticas en donde también están anexadas secuencias alternativas que nos fueron de gran apoyo cuando alguna actividad no se comprendía del todo.

#### **4.3 Diseño e Implementación de la Ludoteca**

Sabemos que a los niños les gusta explorar, experimentar y divertirse, por eso mismo como interventoras decidimos transformar y personalizar un espacio (ludoteca) en donde el niño mientras juega aprenda, se desarrolle cognitiva, emocional y socialmente.

La creación de la ludoteca fue por la necesidad de darles a los niños un nuevo espacio donde a través del juego y el juguete se adquiriera aprendizajes significativos; al mismo tiempo darle utilidad a este salón (bodega), de igual forma la implementación y diseño de esta ludoteca fue porque, como sabemos en Hidalgo no existe una ludoteca, esto lo podemos decir, porque como interventoras nos dimos a la tarea de investigar acerca de que es una ludoteca, sus objetivos, métodos y técnicas y el funcionamiento así como también saber cuántas existen en Hidalgo, pero por medio de visitas, fotos, entrevistas informales y videos, llegando a la conclusión que no hay un espacio dedicado completamente a la exploración, juego, diversión, conocimientos y lo más importante hacer feliz a los niños.

Así, mismo para el logro de la ludoteca nos dimos a la tarea de hablar con la directora que en su tiempo se vio interesada en nuestro proyecto apoyándonos en lo que se necesitara, de igual forma se nos autorizó para poner en marcha el proyecto, pero conforme pasó el tiempo hubo cambio de administración y por un momento se detuvo el proceso de este proyecto hasta la llegada de la nueva administración. Cuando llegó la maestra Alba Paredes Lugo nos presentamos con ella le comentamos nuestro objetivo y propósito por el cual estábamos en esta institución ella al momento se mostró muy interesada en lo que somos y en lo que pretendíamos tanto para la institución como para el grupo en particular con el que estábamos apoyando.

De igual forma no podemos dejar de lado que con la impresión que le causamos a la directora, para apoyar nuestro proyecto nos pidió a cambio nuestro apoyo y sugerencias para el diseño y modificaciones de la institución en general (fachada principal, diseños de aulas, juegos en el patio, baños, mobiliario para los salones, diseño y modificación del comedor, remodelación de pasillos, diseño y modificaciones del salón para la ludoteca).<sup>47</sup>

Después de haber apoyado en las modificaciones generales de la institución nos dimos a la tarea de concentrarnos en nuestro proyecto, conforme pasaron los días la directora se mostraba más interesada e incluso llevó a la institución a vendedores de materiales, accesorios y muebles para escuelas e incluso a personal que se encarga de rotular, carpintería y electricista. Este apoyo por parte de la directora fue un aliciente para poder culminar nuestro proyecto favorablemente, pero un día menos esperado cuando nosotras acabábamos de diseñar el salón para después llevar a cabo el trabajo pedagógico en él, (ella nos comenta que tal vez le gustaría anexar un taller de computación pero que para esto tenía que pedir apoyo a presidencia entonces ella nos comenta que para que eso pasara necesitaba que el proyecto

---

<sup>47</sup>Ver apéndice 20 diseño de la ludoteca

estuviera a su nombre mientras ella lo presentaba con la presidenta del DIF, presidente del municipio y regidores y padres de familia).<sup>48</sup>

Mientras tanto nosotras solo íbamos a jugar el rol como personal de apoyo lo cual nos desmoralizó e inteligentemente le contestamos que el proyecto todavía no estaba concluido y que cuando lo tuviéramos se lo diríamos; conforme pasaron las semanas nosotras seguimos con el proyecto la ludoteca fue un lugar donde los niños encontraron un ambiente necesario y agradable para lograr un mayor desarrollo para esto nosotras decidimos ponerle por nombre: "Creo, juego y me divierto"; dentro del diseño de salón nosotras nos basamos en el movimiento preescolar en Italia: María Montessori y hermanas Agazzi, porque se nos hace muy interesante la forma en la que se interesan porque el niño aprenda y desarrolle sus potencialidades de su ser dentro del entorno en el que se encuentran mas tiempo como lo es el aula pero las formas distintas que hay para que ellos se desenvuelvan de una forma divertida pero de conocimientos<sup>49</sup> para el trabajo por áreas, por que como sabemos a un niño le gusta explorar y conocer por eso mismo decidimos retomar algunas ideas de este movimiento, porque las demás modificaciones e implementación fueron acorde a las necesidades e intereses de nuestro grupo 1 "B" de preescolar.

Estas modificaciones nos ayudaron a tener una variación de espacio para aplicar las situaciones didácticas porque se pudieron llevar a cabo en el salón de preescolar 1"B" o en la ludoteca. Los espacios fueron estimulantes, limpios, acogedores, ordenados, lo cual nos permitió realizar las actividades pero sobre todo en este lugar los niños se divirtieron mucho.

Para realizar estas actividades se necesitaron materiales los cuales tuvieron una finalidad educativa, en este caso se intento que los materiales estuvieran a la vista y al alcance de los niños lo cual permitió desarrollar la autonomía del niño pero sobre todo con esto logramos que los niños tomaran su propias decisiones (mesas bajas,

---

<sup>48</sup> Patica Informal. 29 Febrero 2012

<sup>49</sup>Seco, Esparza. "2 El movimiento preescolar en Italia: Montessori María y hermanas Agazzi". En: Educación Infantil: Diseño curricular de aula. Editorial cincel. Colombia 1993. En: Antología UPN. Pág. 39-104.

muebles a la altura de los niños y clasificación de materiales en contenedores dependiendo el área), así el uso del material constituyo un elemento educativo básico, y creemos conveniente que debe entrar a formar parte de la vida del aula.

#### **4.4 Evaluación Formativa**

La evaluación formativa “es estrictamente pedagógica: regular el proceso de enseñanza aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades) en serbio del aprendizaje de los alumnos.”<sup>50</sup>

En la evaluación formativa interesa como está ocurriendo el proceso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos (conexiones internas y externas).

Es por eso que dentro de esta evaluación formativa nosotras intentamos comprender el funcionamiento cognitivo del niño frente a la tarea propuesta, por ello para definir los criterios de evaluación presentamos un cuadro de doble entrada tanto el lenguaje oral y escrito en donde mencionamos las competencias a lograr, el aspecto que favorece y se manifiestas cuando..., habilidades, actitudes, conocimientos y observaciones las cuales se evaluaron al termino de cada secuencia didáctica. Otra forma de evaluar las secuencias didácticas fue por medio de una lista de cotejo donde anexamos aspectos a evaluar como: ¿se atendieron los intereses y necesidades de los niños?, ¿se mostró atento a las indicaciones y actividad?, ¿reconocer la importancia de la actividad lúdica?, ¿se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños dentro de la ludoteca?, ¿se lograron las competencias de las actividades?

---

<sup>50</sup> Frida Díaz Barriga, Arceo y Gerardo “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo y la interpretación constructivista”. En: Antología UPN pág. 154

La valoración del trabajo del día nos permitió realizar ajustes necesarios sobre la marcha es por eso que realizamos una evaluación la cual nos permitió comparar, valorar lo que los niños conocen y saben hacer, en el periodo de trabajo y en la secuencias de actividades respecto a nuestros objetivos.

Al realizar nuestra evaluación logramos saber si se atendieron las necesidades lingüísticas de los niños, cual fue el aprendizaje y proceso educativos que los niños de preescolar 1 "B" obtuvieron, estas evaluaciones se realizaron al final de cada situación aplicada, para lograrla utilizamos el diario de campo, lista de cotejo y observaciones.

## SECUENCIA 1

**Nombre:** “Dime tu Nombre”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

Sesión N°1				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<p><b>Entrada</b></p> <p>Activación: todos los niños se concentran en el patio para la actividad de igual forma algunos padres que deciden que darse también se integran.</p> <p><b>Inicio:</b></p> <p>La educadora al entrar al salón les da los buenos días a los niños cantando una canción para pasar lista:</p> <p style="text-align: center;"><b><u>LAS MANOS</u></b></p> <p>Saco mis manitas y las pongo a bailar, las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.</p>	<p>7:30 a 8:30 am</p>	<p>Patio Baños Comedor Ludoteca</p>	<p>Música Jabón Toallas de papel Cepillo Pasta Agua purificada Letra de Canción</p>	<p>Adquiere confianza para expresarse dialogar y conversar en su lengua materna; mejora su capacidad de escucha; amplía su vocabulario enriquece su lenguaje oral a comunicarse en situaciones variadas</p>

<p>Saco mis manitas y las pongo a danzar, las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.</p> <p>Saco mis manitas y las pongo a palmear, las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.</p> <p>Después de haberse saludado la maestra les da la indicación de que se pongan la bata.</p> <p>Enseguida se les da indicación de que se formen para salir a lavarse las manos, ya una vez estando todos en los lavabos la asistente les da el jabón y la maestra los checa que se laven correctamente las manos.</p> <p>Una vez terminado todos se dirigen al comedor en orden cantando una canción:</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Cinco ratoncitos</u></b></p> <p style="text-align: center;">Cinco ratoncitos de colita gris, mueven las orejas, mueven la nariz, abren los ojitos, comen sin cesar, por si viene el gato, que los comerá,</p>	<p>9:00 am a 9:30 am</p>			
---	------------------------------	--	--	--



<p>comen un quesito, y a su casa van, cerrando la puerta, a dormir se van</p> <p>Una vez saliendo del comedor los niños ya saben que tienen que ir por su cepillo de dientes acompañados por la asistente, mientras que la maestra los espera en los lavabos con el agua y la pasta.</p> <p>Mientras se lavan los dientes ellos cantan la canción del <b><u>Conejo</u></b>:</p> <p>A paso de conejo me voy a cepillar los dientes de arriba se cepillan hacia abajo y los dientes de abajo se cepillan hacia arriba y las muelitas en forma circular y para finalizar la lengüita hay que tallar 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 y tu tiempo se acabó.</p> <p>Todos se dirigen al salón acomodan sus cosas mientras la maestra les pide que se sienten ya que, les va a explicar la actividad del día de hoy la cual se llama “Dime tu nombre”.</p>	<p>9:30am a 10:00 am</p>			
--	------------------------------	--	--	--

<p><b>Desarrollo:</b> La educadora les pide a los niños que se sienten formando un círculo.</p> <p>1.-La maestra preguntara a un niño que esté sentado a su derecha:  ¿Cuál es tu nombre completo? El alumno tal vez contestara Daniel vera Bastamente.  ¿Se apellidan Vera tus hermanos y tu papá?</p> <p>2.-La maestra explicará que de esta forma distinguimos a un niño de otro por ejemplo, Daniel Vera de Tony Daniel (la maestra pasa al centro del circulo y le pide a Daniel y a Tony que pasen al centro para que de forma directa ella les explique qué tal vez sus amigos se puedan llamar igual pero que ambos físicamente son diferentes)</p> <p>3.-Luego pedirá a ese mismo alumno que platique acerca de su familia (Nombre de las personas que viven con él, datos de</p>	<p>10:00 am  a 11:00  am</p>			
--	--------------------------------------	--	--	--

<p>su domicilio.)<b>Situación alternativa</b>  (salida con los niños a conocer las calles).</p> <p><b>Cierre:</b> ¿Les gustó conocer a su amiguito?</p> <p><b>Evaluación:</b> ¿Se mostró atento a las indicaciones de la maestra? ¿Mostró interés por la actividad? ¿Supo decir su nombre completo? ¿Dió correctamente los datos de su familia? ¿Conoce donde vive y dio correctamente los datos de su domicilio?</p>				
---	--	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAlamillaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis			x			x	x				x		x		

Yosgart															
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández Marely	x			x			x				x		x		
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x				x		x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez	x			x			x				x		x		

Lozano Said															
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x				x		x			x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x					x	x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												

Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		
Vera Ángeles Daniel	x			x			x			x			x		

### Secuencia didáctica alternativa

**Nombre:** “Quien soy, donde vivo”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral **Competencia:** Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, temor, bienestar, desconfianza o intranquilidad y expresar lo que siente.

Actividad Alternativa				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uno por uno, preguntar a los niños su nombre completó, el domicilio donde vive, su número telefónico y el nombre de sus papas.</li><li>2. Si algún niño no conoce sus datos, pedirle que imagine que va de paseo con sus papas, en un lugar donde hay mucha gente, y de repente se encuentra perdido y ya no ve a sus papás.</li><li>3. Preguntar a ese niño que haría en ese caso, a donde iría y a quien recurriría. Sus compañeros pueden ayudarle a</li></ol>	9:00 a 10:30 am	Salón		<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Adquiere confianza e imaginación para identificar su domicilio y amplia su vocabulario.</li></ul>



<p>buscar una solución del problema.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>4. Continuar preguntando, pues puede ser que haya más de un niño que no conozca sus datos personales. Es importante que el docente maneje con cuidado la dinámica para generar angustia, sino solo crear conciencia de los niños.</li><li>5. Finalizar enfatizando la importancia y conocer todos estos datos y no solo su nombre; dejar como tarea que lo pregunten a sus papas y los aprenda.</li></ol>				
--	--	--	--	--



<p>Conociendo a nuestros amigos.</p> <p><b>Desarrollo:</b> La educadora les pide a los niños que se formen para salir al patio en orden.</p> <p>Una vez ya concentrados en el patio cantamos la canción de:</p> <p><b>“Busco un lugarcito pequeñito para mí, sin molestar a nadie debo quedarme aquí”</b></p> <p>Una vez ya ubicados cada quien en un lugar la maestra procede con lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se preguntará a los niños si tienen amigos y que es lo que realizan con ellos, se les comentará lo importante que es compartir las cosas con sus amigos y con la demás personas.</li> </ol> <p>Posteriormente se les leerá un cuento llamado los tres amigos,</p>			<p>resitol, colores).</p>	
--	--	--	-------------------------------	--

<p>este tratará de lo que puede pasar cuando uno de ellos no quieren compartir sus cosa, y les preguntaré a ellos si han pasado por la misma situación, qué han hecho para solucionarla, etc.</p> <p>2. Se les explicará a los niños que se pondrá música y se pondrán a bailar, y al momento de apagarla ellos tendrán que ir a abrazar a algún compañero y decirle algo motivante, como "qué bonita camisa traes, tu cabello está muy bonito", etc. No sin antes haberles puesto un ejemplo.</p> <p>3. Al terminar se le dará una hoja a cada niño y se le pedirá que realicen un dibujo de sus amigos y lo decoren a su gusto.</p>	5 min			
---	-------	--	--	--

<p><b>Cierre:</b> Para finalizar algunos niños nos expondrán su trabajo y nos contarán a cerca de lo que dibujaron y de algunas experiencias con su amigo ¿Les gusto conocer a su amiguitos?</p> <p><b>Evaluación:</b> ¿Se mostró atento a las indicaciones de la maestra? ¿Mostró interés por la actividad? ¿Trabajó en orden? ¿Utilizó un lenguaje claro para su explicación?</p>				
---	--	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla			x	x					x		x		x		

Valdez Murat															
ÁngelesAla millaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x			x			x		
Bautista Acosta Luis Yosgart			x			x	x			x			x		
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x			x	
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x		x	
Espino Hernández Marely	x			x			x				x			x	

GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x			x			x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez Lozano Said	x			x			x			x			x		
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x					x		x		x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid	x			x			x			x			x		

Salazar Toni Daniel															
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x				x	x			x			x			
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												
Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		



Vera	x			x			x			x			x		
Ángeles															
Daniel															

### SECUNACIA 3

**Nombre:** “Como cuidar mis plantas”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral y escrito.

Sesión N°3				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<p><b>Inicio:</b> La educadora deja a los niños en patio para que se den los buenos días mientras se realiza la activación. Realiza el pase lista y al terminar da las indicaciones de lo que se hará el día de hoy.</p> <p>Platicará con los niños sobre los cuidados que pueden dar para cuidar</p>	5 min	Patio	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libros y periódicos para recopilar información y una lámina.</li> <li>❖ Mesas</li> <li>❖ Sillas</li> <li>❖ Resitol</li> <li>❖ Tijeras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</li> </ul>

<p>las plantas, regar, posponerlas a la luz, y ventilación, limpiar el aula, ordenar.</p> <p><b>Desarrollo:</b> La maestra les pedirá a los niños que dejen sus cosas en el salón y que después en forma ordenada todos nos dirigiremos a la ludoteca como enanitos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La maestra acomodaremos las mesas en el centro del aula y pondremos libros y periódicos para que busquen información acerca del cuidado que se les debe dar a las plantas, que se deben regar, asolear, ventilar, además de rescatar las medidas de prevención para que las plantas no se marchiten.</li> <li>2. Una vez que los niños hayan expuesto sus ideas sobre el tema les propondré que anotemos en una lámina todas</li> </ol>	20 min		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Papel bod</li> <li>Papel china de colores</li> </ul>	
--	--------	--	---	--

<p>las ideas principales.</p> <p><b>Cierre:</b> Una vez que terminemos les explicaré todas las dudas que tengan al respecto.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué ideas expresan los niños?</p> <p>¿Qué imprevistos surgieron y cómo se solucionaron?</p> <p>¿Se mostró atento a las indicaciones de la maestra?</p> <p>¿Mostro interés por la actividad?</p> <p>¿Trabajo en orden?</p> <p>¿Utilizo un lenguaje claro para su explicación?</p> <p><b>Nota:</b> un frasco de cristal, semillas diversas y algodón.</p>	5 min			
--	-------	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAlamillaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis			x			x	x				x		x		

Yosgart															
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández Marely	x			x			x				x		x		
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x				x		x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez	x			x			x				x		x		

Lozano Said															
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x				x		x			x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x					x	x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												

Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		
Vera Ángeles Daniel	x			x			x			x			x		

## SECUENCIA 4

**Nombre:** “Germinadores”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Sesión N°4				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<p><b>Inicio:</b> La educadora invitara a uno de los padres de familia al salón para que nos diga una forma de cómo darnos los buenos días para todos. Realiza el pase lista y al terminar da las indicaciones de lo que se hará el día de hoy.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La maestra explicara a los niños de cómo crecen las plantas.</li> <li>2. Luego comentara paso a paso</li> </ol>	5 min	Salon Patio	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Frasco de cristal</li> <li>❖ Semillas</li> <li>❖ Algodón</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</li> </ul>
	20 min			



<p>de cómo hacer un germinador.</p> <p>a) Pongan un poquito de agua en el frasco y coloquen el algodón.</p> <p>b) Ahora pongan las semillas entre el algodón y el vidrio.</p> <p><b>Cierre:</b> En pareja los niños imaginaran que su compañero es un hermanito menor, o un amigo, y le explicarán como hacer un germinador.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué ideas expresan los niños?</p> <p>¿Se mostró atento a las indicaciones de la maestra?</p> <p>¿Mostró interés por la actividad?</p> <p>¿Trabajó en orden?</p> <p>¿Utilizó un lenguaje claro para su explicación?</p>	8 min			
---	-------	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAlamillaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis			x			x	x				x		x		

Yosgart															
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández Marely	x			x			x				x		x		
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x				x		x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez	x			x			x				x		x		

Lozano Said															
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x				x		x			x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x					x	x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												

Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		
Vera Ángeles Daniel	x			x			x			x			x		

## SECUENCIA 5

**Nombre:** “Carteles informativos”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien

Sesión N°5				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<b>Inicio:</b> Hoy la maestra les dice a los niños que se van a saludar tocándose la cabeza, con los codos, con la rodilla, con la frente, etc. Realiza el pase lista y al terminar da las indicaciones de lo que se hará el día de hoy. Haremos carteles para anunciar a la comunidad la importancia de no contaminar.	8 min	Salón  Ludoteca	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Láminas, crayolas y/o pintura.</li><li>❖ Resitol</li><li>❖ Papel bod</li><li>❖ Papel china diferentes colores</li><li>❖ Tijeras</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</li></ul>
<b>Desarrollo:</b> 1. La maestra les preguntara a los	17 min			

<p>niños que cual es su color favorito y conforme los digan ella organizara el equipo por ejemplo azul con azul, morado con morado.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Por equipos les ira diciendo que tomen una lámina para que realicen un cartel donde se les invite a las personas a no contaminar.</li> <li>3. Comunicaremos las ideas que cada quien tenemos para realizarlo, para aclarar las dudas de los niños.</li> <li>4. Mostraremos a todos los niños el cartel que hicieron y pasaré a algunos que nos expliquen lo que dibujo.</li> <li>5. Anotaré en el pizarrón algunos de los acuerdos que se tomaron para el diseño de dichos</li> </ol>				
---	--	--	--	--

<p>carteles.</p> <p><b>Cierre:</b> Finalmente los niños podrán pegar la información proporcionada. Y expondrán sus carteles fuera de la escuela. (Negocios, calles y escuelas)</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué comentarios hicieron los niños al respecto de la actividad?</p> <p>¿Qué dificultades se presentaron para realizar la actividad?</p> <p>¿Qué imprevistos surgieron y cómo se solucionaron?</p> <p>¿Dudas o sugerencias hechas por los pequeños?</p> <p>¿Mostró interés por la actividad?</p> <p>¿Trabajó en orden?</p> <p>¿Utilizó un lenguaje claro para su explicación?</p>	<p>20 min</p>			
---	---------------	--	--	--



Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAlamillaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis			x			x	x				x		x		

Yosgart															
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández Marely	x			x			x				x		x		
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x				x		x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez	x			x			x				x		x		

Lozano Said															
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x				x		x			x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x					x	x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												

Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		
Vera Ángeles Daniel	x			x			x			x			x		

## SECUENCIA 6

**Nombre:** "Iguales y diferentes"

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Sesión N°6				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<p><b>Inicio:</b> La educadora recibirá a los niños en la entrada dando los buenos días tanto a los niños como a sus papas.</p> <p>La asistente los llevara al salón.</p> <p>La primera indicación que hace la maestra dentro de este es: niños saquen su batita de su mochila y póngansela y si acaso no pueden abrocharse los botones me dicen</p> <p>Realiza el pase de lista y al terminar da las indicaciones de lo que se hará</p>	5 min             20 min	Salón  Patio	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Figurasdiferentes</li><li>❖ Cartulina</li><li>❖ Tijeras</li><li>❖ Plumines</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Desarrolla la capacidad de observación, comprensión de la noción de categoría, aprende lo que es igual y diferente, fomenta el lenguaje.</li></ul>

<p>el día de hoy y dice el nombre de la actividad que se realizara: “Iguales y diferentes”</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La maestra explicara a los niños de cómo se realiza esta actividad</li> <li>2. Luego toma dos objetos diferentes dentro del salón (plumín- libreta.)</li> <li>3. Preguntará que si estos dos objetos son diferentes y preguntara cuáles son sus diferencias.</li> <li>4. La maestra debe de dividir en subgrupos al grupo esto lo hace con la letra inicial de su nombre (los que empiezan con la letra A formarán un equipó, los que empiezan con la letra B, otro.)</li> <li>5. A cada equipo le dará 5 formas</li> </ol>	8 min			
--	-------	--	--	--

<p>de cartulina dos pares y una distinta como por ejemplo, dos triángulos, 2 cuadrados y un círculo. 2perros, 2 gatos y un ratón.</p> <p><b>Cierre:</b> En equipo los niños dirán las diferencias y explicaran porque a sus demás compañeritos.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué ideas expresan los niños?</p> <p>¿Se mostró atento a las indicaciones de la maestra?</p> <p>¿Trabajó en orden?</p> <p>¿Mostró interés por la actividad?</p> <p>¿Utilizóun lenguaje claro para su explicación?</p>				
---	--	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAlamillaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis			x			x	x				x		x		



Yosgart															
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández Marely	x			x			x				x		x		
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x				x		x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez	x			x			x				x		x		

Lozano Said															
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x				x		x			x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x					x	x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												

Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		
Vera Ángeles Daniel	x			x			x			x			x		



<p>La maestra dará indicaciones para ponerse la batita.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La maestra cantará a los niños: Este es el baile del lorito, moviendo las alitas, moviéndose en circulito equipos de 1, 3 ,4 y dependiendo los niños que asistieron formara los equipos.</li> <li>2. Por equipos les dará una memorama que la maestra lo realizara antes de diferentes figuras (cucharas, vasos, globos, animales, gatos perros, conejos, ratones, pelotas, peluches muñecas, plantas.)</li> <li>3. Soló se utilizarán 9 cartas</li> </ol>				
--	--	--	--	--

<p>por equipo colocando las en cuatro filas de tres cartas boca abajo para que no se ve los dibujos. Girando 2 cartas a la vez dejando a la vista las que coincidan jugando por turnos.</p> <p><b>Cierre:</b> Finalmente los niños podrán decir cuántos pares de cartas descubrieron.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué comentarios hicieron los niños al respecto de la actividad?</p> <p>¿Qué dificultades se presentaron para realizar la actividad?</p> <p>¿Qué imprevistos surgieron y cómo se solucionaron?</p> <p>¿Mostró interés por la actividad?</p>	20 min			
--	--------	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															
Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAlamillaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis			x			x	x				x		x		

Yosgart															
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández Marely	x			x			x				x		x		
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x				x		x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez	x			x			x				x		x		



Lozano Said															
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x				x		x			x		
López Pérez Lety Esmeralda	x			x			x			x			x		
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x					x	x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												

Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez Aarón Salvador	x			x			x			x			x		
Vera Ángeles Daniel	x			x			x			x			x		

## SECUENCIA 8

**Nombre:** “El tesoro escondido”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Sesión N°8				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<p><b>Inicio:</b> Hoy la maestra les dice a los niños que se van a saludarse cantando una canción: marchando marchando te voy a saludar Chocando las manos de voy a saludar marchando marchando te voy a saludar chocando los codos de voy a saludar Marchando marcando te voy a saludar, etc. Realiza el pase lista y al terminar da las indicaciones de lo que se hará el día de</p>	8 min	Salón  Ludoteca	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Hojas</li> <li>❖ Plumones</li> <li>❖ Dulces</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Permite hacer ejercicio, identifica imágenes en objetos reales, desarrolla la memoria y la capacidad de planificación, practica la lectura</li> </ul>

<p>hoy.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La maestra les preguntara a los niños que si han jugado al tesoro escondido.</li> <li>2. La maestra les explicara que se juega encontrando algo que en este caso es encontrando un dulce con pistas por ejemplo el dibujo de algo en donde es probable que este.</li> <li>3. Por parejas tendrán que buscar el tesoro sin olvidar que hay pistas.</li> <li>4. Mostraremos a todos los niños las pistas.</li> </ol> <p><b>Cierre:</b> Finalmente podrán decir si los niños realmente fueron buenos buscando tesoros.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué comentarios hicieron los niños al respecto de la actividad?</p>	17 min			
---	--------	--	--	--

<p>¿Qué dificultades se presentaron para realizar la actividad?</p> <p>¿Qué imprevistos surgieron y cómo se solucionaron?</p> <p>¿Dudas o sugerencias hechas por los pequeños?</p> <p>¿Mostró interés por la actividad?</p> <p>¿Trabajó en orden?</p> <p>¿Utilizó un lenguaje claro para su explicación?</p>	20 min			
--	--------	--	--	--

Aspectos a evaluar	¿Se atendieron los intereses y necesidades de los niños?			¿Se mostró atento a las indicaciones y actividad?			¿Lograron comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones?			¿Se atendieron las necesidades recreativas e intereses lúdicos, de los niños, dentro de la ludoteca?			¿Adquirió confianza para expresarse y dialogar con sus compañeros?		
	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Nombre															

Alamilla Valdez Murat			x	x					x		x		x		
ÁngelesAla millaLennin Hetzael	x			x			x				x		x		
Arteaga Sánchez Montserrat	x			x			x				x		x		
Bautista Acosta Luis Yosgart			x			x	x				x		x		
Caballero López Alison Andrea			x	x			x				x		x		
Cruz Estrada Raúl	x			x			x					x	x		
Espino Hernández	x			x			x				x		x		

Marely															
GarcíaCam puzano Fernando		x													
Guerrero LópezYeray Alhelí	x			x			x			x			x		
Gutiérrez GutiérrezAs hlyltzel		x		x					x			x	x		
Gutiérrez Lozano Said	x			x			x			x			x		
Gutiérrez MejíaRubí			x												
Hernández LópezAshly Nadxiely		x		x					x		x		x		
López Pérez LetyEsmera	x			x			x			x			x		

Ida															
Madrid Salazar Toni Daniel	x			x			x			x			x		
Mejía Cruz Diego			x												
Mendoza ChavaríaÁn gel	x				x		x			x			x		
Serrano Ramírez Luis Ángel			x												
Téllez Del Ángel Luis Ángel	x														
Tejeda Hernández Juan Ramón	x			x			x			x			x		
Valles Pérez	x			x			x			x			x		



Aarón															
Salvador															
Vera	x			x			x			x			x		
Ángeles															
Daniel															

### SECUENCIA 9

**Nombre:** “El teléfono”

**Campo:** Leguaje Y Comunicación.

**Aspecto:** Lenguaje Oral

**Competencia:** Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

Sesión N°9				
ACTIVIDAD	TIEMPO	LUGAR	RECURSOS	LOGRO
<p><b>Inicio:</b> Hoy la maestra les dice a los niños que se van a saludarse.</p> <p>Realiza el pase lista y al terminar da las indicaciones de lo que se hará el día de hoy.</p>	8 min	Salón  Ludoteca	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vasos</li> <li>❖ Hilos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Es una diversión social, enseña a los niños lo fácil que es distorsionar el lenguaje, formar sus propias frases es un</li> </ul>

<p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La maestra les pedirá a los niños que se pongan de pie formando un círculo.</li> <li>2. La maestra les explicara cómo se juega y les proporciona un teléfono hecho con vasas e hilo.</li> <li>3. Les dirá que al último le va a decir una enunciado por ejemplo Marely trae un suéter color amarillo, etc. Cada vez más largo, y el último dirá que fue la frase.</li> </ol> <p><b>Cierre:</b> Finalmente podrán decir si los niños realmente fueron buenos pasando el enunciado.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Cómo se manifestó la competencia?</p> <p>¿Qué comentarios hicieron los niños al respecto de la actividad?</p>	<p>17 min</p> <p>20 min</p>			<p>excelente practica escolar que favorece el lenguaje oral.</p>
---	-----------------------------	--	--	--

<p>¿Qué dificultades se presentaron para realizar la actividad?</p> <p>¿Qué imprevistos surgieron y cómo se solucionaron?</p> <p>¿Dudas o sugerencias hechas por los pequeños?</p> <p>¿Mostró interés por la actividad?</p> <p>¿Trabajó en orden?</p> <p>¿Utilizó un lenguaje claro para su explicación?</p>				
--	--	--	--	--

#### 4.5 Criterios de Evaluación: Lenguaje y comunicación

Las competencias y las formas en que se manifiestan					
Lenguaje oral					
Competencias	Se favorecen y se manifiestan cuando...	Habilidades	Actitudes	Conocimientos	Observaciones
Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da información sobre sí mismo y sobre su familia (nombres, características, datos de su domicilio, entre otros).</li> <li>• Expresa y comparte lo que le provoca alegría, tristeza, temor, asombro, a través de expresiones cada vez más complejas.</li> <li>• Explica sus preferencias por juegos, juguetes, deportes, series de televisión, cuentos, películas, entre otros.</li> <li>• Recuerda y explica las actividades que ha realizado (durante una experiencia concreta, una parte de la jornada escolar, durante toda la jornada).</li> <li>• Evoca sucesos o eventos (individuales o</li> </ul>				

	<p>sociales) y habla sobre ellos haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas (aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana).</p>				
<p>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.</li> <li>• Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.</li> <li>• Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula.</li> <li>• Comprende y explica los pasos a seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos.</li> <li>• Comprende y formula instrucciones para organizar y realizar diversas actividades.</li> <li>• Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.</li> </ul>				
<p>Obtiene y comparte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da y solicita explicaciones sobre sucesos y/o temas en forma cada vez</li> </ul>				

<p>información a través de diversas formas de expresión oral.</p>	<p>más completa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa con otros niños y con adultos centrándose en un tema por periodos cada vez más prolongados.</li> <li>• Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al entrevistar a familiares o a otras personas.</li> <li>• Expone información sobre un tema, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.</li> <li>• Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o en desacuerdo con lo que otros opinan sobre un tema.</li> <li>• Utiliza el saludo y la despedida para marcar el inicio y final de una conversación, entrevista o exposición.</li> <li>• Se expresa de maneras diferentes cuando se dirige a un adulto y cuando se dirige a otros niños, en diversas</li> </ul>				
---	---	--	--	--	--

	<p>situaciones comunicativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicita la atención de sus compañeros y se muestra atento a lo que ellos dicen.</li> </ul>				
<p>Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas, y expresa qué sucesos o pasajes de los textos que escuchó le provocan alegría, miedo o tristeza, entre otros.</li> <li>• Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguen la secuencia y el orden de las ideas; utiliza la entonación y el volumen de voz necesaria para hacerse comprender por quienes lo escuchan.</li> <li>• Crea, de manera individual o colectiva, cuentos, canciones, rimas, trabalenguas, adivinanzas y chistes.</li> <li>• Distingue en una historia entre hechos fantásticos y reales y los explica haciendo uso de su propio conocimiento o la información que proporciona el texto.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa o dramatiza situaciones de la vida cotidiana, cuentos y obras de teatro apoyándose en el lenguaje corporal, la entonación y el volumen de la voz, así como de otros recursos necesarios en la representación de un personaje.</li> <li>• Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, rondas, adivinanzas, trabalenguas y chistes.</li> <li>• Recurre a la descripción de personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa, para enriquecer la narración de sucesos, real e imaginarios.</li> <li>• Identifica el ritmo y la rima de textos poéticos breves a través de juegos, varia la intensidad o velocidad de la voz y acompañándolos de movimientos corporales.</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--



<p>Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.</li> <li>• Conoce términos que se utilizan en diferentes regiones del país y reconoce su significado (palabras, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escuchan en canciones o aparecen en los textos).</li> </ul>				
---	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Lenguaje escrito</b></p>					
<p>Competencias</p>	<p>Se favorecen y se manifiestan cuando...</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Actitudes</p>	<p>Conocimiento</p>	<p>Observaciones</p>
<p>Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora cuentos, historietas, carteles, periódicos, cartas, instructivos, revistas y diccionarios, y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.</li> <li>• Identifica algunas partes de los textos para obtener información: portada, título, subtítulos,</li> </ul>				

	<p>contraportada, ilustraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses y/o propósito lector y los usa en actividades guiadas y por iniciativa propia.</li> <li>• Diferencia entre un texto y otro a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno (un cuento de una receta, una carta de una invitación, entre otros).</li> </ul>				
<p>Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece, con apoyo de la maestra y/o con sus compañeros, un propósito lector (buscar información, conocer de qué trata la historia, confirmar sus anticipaciones).</li> <li>• Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchará (por lo que sugiere el título, las imágenes, algunas palabras o letras que reconoce).</li> <li>• Pregunta acerca de palabras o fragmentos que no entendió durante la lectura de un texto y pide a la maestra que relea uno o más fragmentos para encontrar el significado.</li> <li>• Escucha la lectura de fragmentos de un</li> </ul>				

	<p>cuento y dice qué cree que sucederá en el resto del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confirma o verifica información acerca del contenido del texto, mediante la relectura que hace la maestra de fragmentos o del texto completo.</li> <li>• Justifica las interpretaciones que hizo acerca del contenido de un texto (a partir de la relación entre ilustraciones y texto y de algunas letras de palabras que conoce).</li> <li>• Relaciona sucesos que ha escuchado o le han leído, con vivencias personales o familiares.</li> <li>• Comenta con otros el contenido de textos que ha escuchado leer (las actitudes de los personajes, otras formas de solucionar el problema, lo más interesante, lo que cambiaría a la historia).</li> <li>• Identifica que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, que se lee y escribe de izquierda a derecha.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos (ilustraciones, cuadros, esquemas, formatos; marcas, como números, signos, paréntesis), incluidos en textos escritos.</li> <li>• Identifica la escritura de su nombre en diversos portadores de texto: gafetes, carteles, lista de asistencia.</li> </ul>				
<p>Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce la función social del lenguaje escrito y utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones (expresar lo que siente, informar acerca de algo o alguien) y explica “qué dice su texto”.</li> <li>• Produce textos de manera individual o colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.</li> <li>• Realiza correcciones al texto que dictó a la maestra(dice si se entiende lo que quiere comunicar, identifica palabras que se repiten, da sugerencias para mejorar el texto).</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia entre la forma en que se narra oralmente una historia y cómo decirla para narrarla por escrito.</li> </ul>				
<p>Identifica algunas características del sistema de escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su nombre escrito y el de algunos de sus compañeros.</li> <li>• Escribe su nombre y el de otros compañeros con diversos propósitos (identificar sus trabajos y pertenencias, registrar su participación en algunas tareas, para el préstamo de los libros de la biblioteca del aula).</li> <li>• Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido inicial correspondiente; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales (palabras que empiezan o terminan con..., trabalenguas, rimas, rondas).</li> <li>• Establece comparaciones entre las características gráficas de su nombre, los de sus compañeros y otras palabras.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el conocimiento que tiene de las grafías de su nombre, y de otros nombres y palabras para escribir otras palabras que quiere expresar.</li> <li>• Identifica palabras que se reiteran en textos rimados como poemas, canciones y rondas, y descubre que se escriben siempre de la misma manera.</li> <li>• Se inicia en el proceso de reconocer características de las palabras (si es más o menos larga, si tiene más o menos letras) y cuáles son esas letras (con cuál empieza, con cuál termina, tiene la de..., empieza con la de...).</li> <li>• Intercambia sus ideas acerca de la escritura de una palabra (da o recibe información acerca del nombre de una letra, de la forma gráfica de una letra, del orden de las letras, del valor sonoro de algunas letras).</li> <li>• Identifica la escritura convencional de los números y la función que tienen en los textos</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

	<p>escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el formato del calendario e identifica la escritura convencional de los números y de los nombres de los días de la semana al registrar, con ayuda de la maestra, eventos personales y colectivos.</li> </ul>				
<p>Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recrea cuentos modifica, cambia o agrega personajes y sucesos.</li> <li>• Utiliza palabras adecuadas o expresiones en el texto con el propósito de producir ciertos efectos en el lector: miedo, alegría, tristeza.</li> <li>• Usa algunos recursos del texto literario en sus producciones: “Había una vez...”, “En un lugar...”, “Y fueron muy felices...”, “Colorín colorado este cuento ha terminado...”.</li> <li>• Asigna atributos a los personajes de su historia (malo, valiente, tímido, dormilón, egoísta, astuto, bondadoso...) e identifica los objetos que los caracterizan o les otorgan poderes o virtudes (varitas, anillos, capas...).</li> <li>• Escribe –dicta a la educadora– cuentos,</li> </ul>				

	<p>adivinanzas, versos rimados y canciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y usa algunos recursos lingüísticos empleados en textos literarios; por ejemplo, la rima en un poema.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

#### 4.6 Recursos y Materiales

Descripción	Justificación	Unidades	Costo	Total	Fuentes de obtención
Papel bond	Para poner información acerca de las actividades que se van a realizar en cada sesión	30	\$3.00	\$90.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Imágenes	Para poder ilustrar las láminas de la información.	15	\$5.00	\$75.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Marcadores	Para poder escribir en el papel bon.	1 paquete.	\$40.00	\$40.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Cuentos	Para que los padres y los niños los lean.	20	\$10.00	\$200.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia



Dulces	Para que se les obsequie a los niños al realizar bien las actividades.	2	\$20.00	\$40.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Crayones	Con ellos los niños pueden aprender a realizar dibujos.	10 cajas	\$10.00	\$100.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Figuras de fomí	Para ilustrar algunos carteles.	10	\$10.00	\$100.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Grabadora	para animar a la actividad	1	\$250.00	\$250.00	Porlapresidencia
Hojasblancas	Para que los padres realicen las actividades y al terminar escriban su punto de vista.	1 paquete de 500 hojas.	\$70.00	\$70.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Lápices	Para que escriban tanto los padres como los niños.	1 caja.	\$30.00	\$30.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Instrumento musical	Para identificardiferentessonidos.	10	\$10.00	\$100.00	CENDI-DIF Practicantes Presidencia
Cinta/Masque n	Para pegar el material.	1	\$10.00	\$10.00	Practicantes.

Hojas de colores	Para que los niños puedan distinguir los colores.	20	\$10.00	\$10.00	Practicantes.
Jabón	Para disolverlo en agua para realizar una actividad.	½ kilogramo.	\$10.00	\$10.00	Podría ser obsequiado por la institución.
Pinturavinci	Para decorar actividades	1 caja	\$25.00	\$25.00	Por la institución
Vaso	Para depositar líquidos.	1 paquete	\$15.00	\$15.00	Por la institución
Algodón	Para diferenciar las texturas.	1 paquete	\$5.00	\$5.00	Por la institución
Pasta	Para lavarse los dientes	1 barra	\$18.00	\$18.00	Por la institución
Toallas	Para secarse las manos	1 paquete	\$15.00	\$15.00	Por la institución
Láminas	Buscar información	12 laminas	\$40.00	\$40.00	Por la institución
Tijeras	Para que los niños recorten el material	24 tijeras	\$10.00	\$240.00	Por la institución
Frasco de cristal	Para realizar geminadores	24 frascos	\$10.00	\$240.00	Por la institución
Cartulinas	Para hacer collage	10 cartulinas	\$3.00	\$30.00	Por la institución
Resistol	Para pegar imágenes y papel	1 litro	\$20.00	\$20.00	Por la institución
Papel china	Para decorar trabajos	2 de cada color	\$3.00	\$60.00	Por la institución
Memoramas	Para jugar	4 paquetes	\$25.00	\$100.00	Por la institución
Total				\$ 1928.00	

#### **4.7. Recursos Humanos**

- CENDI-DIF y presidencia
- Padres de familia
- Asistentes y Educadoras
- Prestadoras del servicio social
- Lugo López María Azucena
- Pacheco Calva Andrea

#### 4.8. Análisis de los Resultados

En este apartado nos permitimos señalar los instrumentos de evaluación en los que nos apoyamos los cuales son los siguientes: Lista de cotejo, entrevista informal a la Directora del CENDI, diario de campo y cronograma. Dichos instrumentos fueron de gran ayuda para conocer los resultados y dar un mejor seguimiento del proyecto de desarrollo educativo.

##### ❖ Lista de cotejo

Esta lista nos permite conocer diversos criterios para verificar si los niños realizarán las actividades o no. Esta información nos sirve para realizar un análisis crítico de acuerdo a las actividades que se llevaron a cabo.

Es la forma de registrar observaciones para evaluar <sup>51</sup>

##### ❖ Entrevista informal

Esta plática fue realizada con la Directora del CENDI en la cual se platico acerca de la realización del proyecto dando prioridad al grupo de preescolar 1° “B”.

##### ❖ Diario de campo

Este nos permite resaltar lo más significativo de un día de trabajo, dicha información nos permite realizar un análisis crítico constructivo acerca del cumplimiento de los objetivos de cada competencia.

##### ❖ Cronograma

Este nos permite valorar el proceso que realizamos en el tiempo y formas en el que se llevaron a cabo cada uno de los temas con relación al mes y a las actividades realizadas para las semanas en el periodo que duro nuestro servicio social que fue el

---

<sup>51</sup>GRONLUND, N.E. “La lista de cotejo. (s/f). “Como una forma de registrar observaciones para evaluar” En: Estrategias de evaluación. Ficha 11. Pág. 27

tiempo estipulado por la institución, el cual nos permitió realizar todas las actividades y gestiones del proyecto educativo<sup>52</sup>

Uno de los aspectos importantes dentro de este proyecto es el apoyo por parte de la Directora de esta institución, porque, así como se contó con su apoyo profesional también con el económico. Es importante dar a conocer que la intervención que se realizó conto un una organización adecuada la cual nos permitió implementar el plan de trabajo que se realizó para solucionar el problema detectado y de la mejor forma.

Para ello se llevaron a cabo gestiones con el Directivo de acuerdo al lugar, decoración, diseño y materiales; de igual forma se realizaron las situaciones didácticas a trabajar con el grupo de preescolar 1 “B”, dicho plan de trabajo se enfocó en reforzar el campo de lenguaje y comunicación el cual apoya tanto lo oral como lo escrito.

Es importante también dar a conocer que cada actividad se llevó a cabo una por día y si era necesaria una actividad alternativa esto con el fin de que se cumpla tanto la competencia como el objetivo. Al término de cada actividad se les proporcionaba a los niños el material necesario para la construcción de cada actividad favoreciendo la imaginación y creatividad.

En cuanto a las funciones que realizamos dentro de este ambiente fueron conocer previamente las características de la institución, misión y visión, personal, directivos, administrativos, así mismo el conocimiento más detallado del grupo en donde se va a realizar la intervención para ello realizamos una caracterización del grupo de acuerdo a los campos formativos esto con el fin de conocer las capacidades y habilidades de cada niño y así mismo nosotras como interventoras atender las necesidades e intereses que presenten.

De acuerdo a lo antes mencionado dentro del plan estratégico-metodológico ofertamos una variedad de actividades que atendieron estas necesidades e intereses sin dejar de lado las competencias. Al concluir la aplicación de las actividades se

---

<sup>52</sup> Ver Apéndice 20

obtuvo un progreso significativo en cuanto al lenguaje, mayor atención, una buena socialización, un incremento en su vocabulario, respeto de turnos, lluvia de ideas, una buena organización, atención a órdenes.

Otro logro alcanzado y que no podemos dejar de lado es la participación de los padres de familia en cuanto a material o alguna actividad. Pero también no podemos olvidar que dentro de la aplicación de este proyecto también se implementó dentro de la institución una ludoteca de la cual cabe destacar que esta nueva área dentro del CENDI, causó un mayor interés en cuanto a diversas actividades, entusiasmo, innovación, mayor compromiso.

Por lo que concluimos que para nosotras fue una experiencia agradable y satisfactoria de la cual fuimos parte importante en la realización y en la función de este proyecto colaborativo en la que sin la ayuda de la Directora del CENDI, no hubiera sido posible la creación y aplicación, por nuestra parte podemos decir que este servicio que nosotras realizamos en estos meses nos deja un buen sabor de boca y una experiencia enriquecedora que forma parte de nuestra culminación como profesionales ya que nos permite hacer un análisis en cuanto a nuestras experiencias vividas dentro del CENDI-DIF.

## Conclusiones

La licenciatura en intervención educativa, nos deja el habernos formado como profesionales de la educación, capaces de desempeñarnos en diversos campos del ámbito educativo; con proyectos alternativos que permitan solucionar problemas psicopedagógicos y socioeducativos, desde una perspectiva multi e interdisciplinaria.<sup>53</sup>

Así, mismo podemos decir que esta licenciatura responde a nuestra necesidad de adquirir elementos teóricos y metodológicos los cuales permitan intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos.

En esta licenciatura se consideraron únicamente dos: socioeducativa y psicopedagógica. Es por ello que nos dimos a la tarea de buscar un lugar donde pudieras poner en práctica lo que nos demanda la universidad, nos dimos a la tarea de buscar una escuela de educación inicial para ello nos encontramos con el CENDI-DIF ubicado en calle Lerdo de Tejada Número 16 esta institución cumplía con los requisitos buscados una vez sabiendo esto tomamos la decisión de platicar con la Directora que en ese momento fue la Lic. Dianela Sarai Zavala González, quien con mucho gusto nos recibió y aceptó nuestras propuestas una vez más ya conocidas.

De igual forma no podemos dejar de lado el mencionar la gran oportunidad que nos brinda la licenciatura como lo son el crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos; realizar diagnósticos educativos a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social; diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales; asesorar a individuos, grupos e instituciones, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución; planea procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles; identificar, adecuar y desarrollar

---

<sup>53</sup>Mendoza Jiménez Olga Luz, Cruz Vargas José Manuel. "Sugerencia de criterios para la revisión de productos de titulación proyecto de desarrollo educativo". Pág. 2-3.

proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas; evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación.

De acuerdo a lo antes mencionado, así como tuvimos grandes fortalezas también se nos presentaron algunas debilidades como lo son que al inicio no sabíamos cómo poner en marcha todo nuestro conocimiento porque, como sabemos es muy diferente la teoría a la práctica y pues en algunos momentos si se nos dificultó pero también otras de nuestras debilidades fue el poder llamar la atención de la directora para que aceptara el proyecto, ya que, en algunos momentos tuvimos que aguantar las malas caras, el exceso de trabajo, la falta de recursos para las actividades diversas que implementábamos, y también porque no decirlo dentro de todo este trayecto al final vinieron algunas amenazas para nosotras tanto en lo emocional como en el trabajo dentro de la institución porque, durante la aplicación de este proyecto las ideas y propuestas sugeridas y hechas por nosotros para con los niños muchas de ellas fueran satisfactorias y de ahí es que a la directora le surge la idea, al platicar con nosotras en donde ella nos proponía que tal vez a cambio de trabajo en la misma institución ella quería todos los méritos de nuestro proyecto.

Al respecto podemos decir que nosotras no accedimos ante tal plagio dialogamos con ellas y le comentamos que tal vez la pudiéramos anexar dentro del trabajo pero nada más como un integrante más del equipo ya en su momento nos brindó un gran apoyo por no decirlo ya que ella nos dio la libertad de sugerir ideas, propuestas, creaciones, modificaciones, diseños y opiniones durante la remodelación del CENDI-DIF.

A nivel profesional nosotras podemos decir que estamos satisfechas con esta intervención que nosotras realizamos dentro de esta institución la cual nos deje agradables experiencias que nos permitirán crecer profesionalmente porque de igual forma así como tuvimos alegrías también tuvimos tropiezos los cuales supimos afrontar de forma profesional sin afectar nuestro proyecto de desarrollo educativo. De acuerdo a lo antes mencionado nosotras esperamos haberles causado y dejarles



inquietud, curiosidad, interés, responsabilidad, innovación, creatividad, explorar, conocer nuevas formas de trabajo y no tener miedo a los cambios a todo el personal que labora dentro de esta institución.

Por último y creemos que lo es lo más importante que dentro de la construcción de este proyecto pusimos en práctica nuestras competencias que hemos adquirido en este trayecto de estudiantes de una licenciatura lo cual nos permite también ver nuestras fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas para crecer como personas profesionales.

## Referentes Bibliográficas

Bassedas Eulalia (1991). "El Diagnóstico Psicopedagógico". Diagnóstico Socioeducativo En: Antología U.P.N.

Congreso mundial, 11 encuentro intencional de educación inicial y preescolar, primera infancia y desarrollo sustentable. [Http://www.cendi.org/español/acerca.html](http://www.cendi.org/español/acerca.html).

Brubacher Charles, John W. W. Case, Tomothy. G. y Reagan (s/f). Didáctica General.

Maher Charles, Joseph Zins. (S/F) "Estructura de la Intervención Psicopedagógica en los centros educativos" En Antología UPN.

Barriga Díaz Frida, Arceo y Gerardo "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo y la interpretación constructivista". En: Antología UPN.

Gronlund, N.E. "La lista de cotejo. (s/f). "Como una forma de registrar observaciones para evaluar" En: Estrategias de evaluación. Ficha 11.

Loughlin Catherine y Suina. Josep (s/f) "El ambiente de aprendizaje: diseño y organización".

Nisbet John y Shuck Smith Janet 1986-1991. (s/f). "Estrategias de aprendizaje". En: Métodos de enseñanza en el aula.

Mendoza Jiménez Luz Olga, Cruz Vargas Manuel José. "Sugerencia de criterios para la revisión de productos de titulación proyecto de desarrollo educativo".

Pérez Román Martiniano, López Diez Eloísa. Capítulo tercero (s/f) "Arquitectura del conocimiento: Aprendizaje significativo constructiva".

SEP, 2004 Programa de educación preescolar.

Seco, Esparza. "2 El movimiento preescolar en Italia: Montessori María y hermanas Agazzi". En: Educación Infantil: Diseño curricular de aula. Editorial cincel. Colombia 1993. En: Antología UPN.

UPN (s/f). Currículo y Organización de la Educación Inicial No Formal. “Educación No Formal” En: Antología UPN.

UPN (s/f). Intervención en la tercera edad. “Intervención Educativa”. En: Antología UPN.

**Otras Fuentes:**

301 Situaciones didácticas. (s/f). Campo de lenguaje y comunicación.

Entrevistas formales e informales.

Diario de campo

Videos


Fotos

Anexos

Apéndices

# ANEXOS

Anexo 1.- Mapa donde se ubica Actopan y el Centro de Desarrollo infantil CENDI-DIF



**ACTOPAN**

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL, DIF ACTOPAN  
HOJA DE DATOS PERSONALES

No. DE FOLIO: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**DATOS DEL NIÑO**

NOMBRE: Ashtly Hazel Gabriela Guebara  
DOMICILIO PARTICULAR: Xochiquil N. 1 col. Benito Juárez  
FECHA DE NACIMIENTO: 21 Abril 2006  
EDAD: 2 años  
LUGAR QUE OCUPA ENTRE LOS HERMANOS: \_\_\_\_\_

**DATOS DEL PADRE O TUTOR**

NOMBRE DEL PADRE: Alejandro Guebara Becerra  
EDAD: 27 FECHA DE NACIMIENTO: 21 Marzo 1983  
DIRECCIÓN PARTICULAR: \_\_\_\_\_  
TELÉFONO PARTICULAR O CELULAR: \_\_\_\_\_  
OCUPACIÓN: \_\_\_\_\_  
DIRECCIÓN DEL TRABAJO: \_\_\_\_\_ TEL. TRABAJO: \_\_\_\_\_  
HORARIO DE TRABAJO: \_\_\_\_\_

**DATOS DE LA MADRE**

NOMBRE DE LA MADRE: Graciela Guebara Hernandez  
EDAD: 30 FECHA DE NACIMIENTO: 20 Octubre 1979  
DIRECCIÓN PARTICULAR: Xochiquil N. 1 col. Benito Juárez  
TELÉFONO PARTICULAR O CELULAR: 3282302 cel 3311298131  
OCUPACIÓN: Bumaca Enfermera  
DIRECCIÓN DEL TRABAJO: El Laurel  
HORARIO DE TRABAJO: 8:00 a 19:30 TEL. TRABAJO: \_\_\_\_\_

**DATOS DE PERSONAS AUTORIZADAS A RECOGER AL NIÑO(A)**

NOMBRE: Francisca Hernandez Guebara  
DIRECCIÓN: Xochiquil N. 1 col. Benito Juárez  
TELÉFONO: 3282302 PARENTESCO: Abuelo

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
DIRECCIÓN: \_\_\_\_\_  
TELÉFONO: \_\_\_\_\_ PARENTESCO: \_\_\_\_\_

FIRMA DEL PADRE O TUTOR: \_\_\_\_\_ FIRMA DE LA MADRE: \_\_\_\_\_

Anexo 2.- Entrevistas proporcionada por el Psicólogo José Alberto



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL  
CARPETA BÁSICA

CICLO ESCOLAR 2010 - 2011

Mater II B

juntos  
lo podemos  
todo

ENCUESTA A PADRES

Nombre del alumno: Jose Manuel Garcia Cortes

Domicilio: Churubusco #4 Col Obrera Actopan

Tel: 7721263627 Sexo: M Edad: 2 años 5 meses Talla: \_\_\_\_\_

Personas autorizadas para recoger al (a) niño (a): Juan lugo Lopez

Erica lugo Lopez

¿Quiénes integran su familia? Juan, Jose, Karime,

Sheril Isabel Garcia Cortes

¿Qué número de hijo (a) es? Segundo

Tiene casa Propia Si  No

¿Con quién vive el (la) niño (a)? Mama

¿Qué culto religioso profesa? Catolica

¿Qué actividades realiza en casa? Jugar, observar Colores

¿Cuántas horas pasa usted con el (ella) por la tarde? labras de lo contrario, ¿quién lo cuida? Juan

¿Cuál es su pasatiempo favorito? Travieso, Inquieto

¿Cuántas horas ve televisión al día? 1 hora

¿Practica algún deporte? (Si / No) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Toma o come algo antes de llegar al CenDI? leche

Alimento favorito de su hijo (a): Sopa Mango, Papalla, Platan

Comida que no le agrada o le cause daño: \_\_\_\_\_

¿Come bien en casa? No, regular

Por lo regular, ¿A qué hora se duerme? 9:00 pm, 10:00 pm

¿Con quién se duerme? Mama

¿Con qué integrante de la familia se identifica? mama Juan

¿Cómo le gusta que lo llamen? Jose Manuel

¿Qué situación(es) le causan llanto? Que le llame la atención

¿Usted (padre o madre) platica con el (ella), escucha lo que le dice? le habla mucho lo escucha

¿Cómo se lleva con sus hermanos? bien buena relacion

¿A qué le gusta jugar? A las escondidas

¿Ha sufrido su hijo alguna pérdida cercana o algún acontecimiento doloroso? NO

¿Convive con otros niños (Si / No) con quienes? Sobrinos

¿Qué estrategias utiliza cuando su hijo (a) hace berrinche? le habla clara

¿Su hijo presenta alguna dependencia? Materna



juntos  
lo podemos  
todo

¿Se viste solo? ( Si / ~~No~~ )

¿Se pone los zapatos? ( Si / ~~No~~ )

¿Se amarra agujetas? ( Si / ~~No~~ )

¿Se baña solo? ( Si / ~~No~~ )

¿Va al baño solo? ( Si / ~~No~~ )

Actitud del niño (a) cuando no puede hacer las cosas Se pone triste

y empieza a llorar sus manitas

¿Qué hace usted ante esta situación? le acerca el juguete

le explica

¿Maneja usted hábitos? ( Si / No ) ¿Cuáles? lo baña cada 3er día

¿Cuándo su hijo tiene miedo, cómo reacciona? grita con fuerza

la oscuridad

¿Por qué desea que su hijo (a) curse el CenDI con nosotros? relacione

aprenda cosas nuevas, conviva con otros niños

En lo que va del ciclo escolar, que opinión tiene del CenDI, que sugiere para mejorar y qué está dispuesto (a) a dar:

Nombre y firma de quien contesto: \_\_\_\_\_

Apéndice 3.- Diario de Campo del 07 Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
Preescolar 1 B		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b> Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b> 3 años a 4 años		
<b>FECHA: 7 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>En este día algunos niños como Daniel, Murat, Marely, Toni y Yerait, llegaron a la escuela con muchas ganas de trabajar, este día no vino Chris ni Jennifer y Leticia no quiso saludar ni a las maestras ni a sus compañeros.</p> <p>En el salón la maestra comienza por pasar lista esto lo hace con la canción titulada el “Sol”.</p> <p>Algunos niños no cantan la canción tal es el caso de Marely y de Said expresan esa canción no me gusta ¿porque no</p>	<p>La maestra dijo a los niños que hagan un círculo en medió con su sillita.</p> <p>Mientras la maestra estaba dando las indicaciones Marely y Daniel estaban platicando y la maestra les dice ya puedo seguir hablando y estos niños guardaron silencio.</p> <p>La maestra se puso en medio del circulo dijo chaparritos voy a necesitar su ayuda para realizar un trabajo que quiere la directora para esto yo voy a</p>	<p>Al finalizar esta actividad se fueron a los juegos por mucho tiempo después la maestra dijo ya es hora de lavarse las manos con la canción “Si sanos y fuertes, después se dirigieron al comedor con la canción de “un cocodrilo” para ir a comer.</p> <p>Regresando de comer, se lavaron los dientes y fueron al baño.</p> <p>La maestra les dio cuentos y mientras los miraban las maestras los peinaba,</p>



cantamos otra?, la maestra contesta porque esta canción yo quiero que canten, cuando vayamos al comedor cantamos la canción que ustedes quieran.

Los lleva a lavarse las manos con la canción titulada “Fuera Bichos” antes de salir del salón los forma en dos filas una de niños y la otra de niñas y les dicen haber quien son más educados las niñas o los niños y cada maestra lleva de la mano una a Chris y la otra a Diego.

Después de lavarse las manos se dirigen al comedor para desayunar.

Regresando del desayuno se lavan los dientes con la canción nombrada “el conejo” y se dirigen al baño esto lo hacen como conejitos, siguen el ritmo de las canciones.

decir un nombre y el niño que le toque me va a contestar unas preguntas y el nombre que dijo fue de Toni Daniel y dijo haber chaparrito ¿Dónde vives?, él contesto en el parque urbano, ¿Con quién vives? Con mis papas y mi hermano. ¿Cómo se llaman? Mi papá Alejandro, mi mamá Beatriz y mi hermano Brandon. ¿Sabes por dónde está tu casa? El dijo si esta por la tortillería, y es la número 40.

Posteriormente todos los niños pasan y la maestra realiza las misma preguntas y no todos contestan acertadamente porque no saben exactamente donde viven, tal es el caso de Said que dijo yo no quiero hacer esto maestra.

les ponía crema y perfume y decía ya va hacer hora de ir con sus papas.

Mientras tanto cantaban la canción de “Son las doce”.

**OBSERVADORAS**

María Azucena Lugo López

Andrea Pacheco Calva

Apéndice 4.- Diario de Campo del 09 de Septiembre del 2011

GRUPO		
Preescolar 1 B		
EDUCADORA Y ASISTENTE		
Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
EIDADES:		
3 años a 4 años		
FECHA: 9 de Septiembre del 2011		
ACTIVIDAD DE INICIO	ACTIVIDAD DE DESARROLLO	ACTIVIDAD DE CIERRE
<p>Este día los niños llegan con sus papas hoy todos saludan a la maestra ya sea con un beso en la mejilla o diciendo buenos días maestra y cada quien se dirige a su salón.</p> <p>Este día sí acudieron todos los niños, la maestra comienza por pasar lista esto lo hace diciendo hoy vamos a darnos todos un abrazo pero con cuidado yo voy a decir el nombre de cada uno de ustedes y al que diga presente le vamos a dar un abrazo, los niños se emocionaron, lo hacen con mucho gusto por que antes no habían hecho esta actividad.</p>	<p>La maestra les dice que se formen en equipos para estos todos los niños se ponen en una sola mesa y las niñas en otra y la maestra les dice haber yo dije que hicieran equipos no que se pusieran niños y niñas aparte, para esto la maestra forma los equipos.</p> <p>A cada equipo le da un papel bon el cual tiene dibujado una bandera grande y la maestra pregunta que es el dibujo y los niños contestan es una bandera, y ¿de qué color es? Contestan de verde, rojo y blanco, a</p>	<p>Al terminar esta actividad la maestra les dijo que fueran a jugar y algunos niños preguntaron que si podían sacar sus juguetes y la maestra dijo que si pero cuando nos metamos al salón se acuerdan de meter sus juguetes porque si se les olvida se van a perder.</p> <p>Después de un rato que estuvieron jugando, les dijo que se metieran al salón para que les diera jabón para lavarse las manos, cuando se estaban lavando las manos Murat, Itzel y Jennifer se les olvido meter sus juguetes, para esto la asistente ya se había dado</p>

Cuando la maestra dijo el nombre de Diego y Chris anexo acuérdense que ellos son unos angelitos especiales y por eso hay que tener cuidado con ellos, pasaron uno por uno adrarles el abrazo y cuando le toco el turno de Ashley le dio un beso en su mejilla a Chris.

Los lleva a lavarse las manos con la canción titulada “Fuera Bichos” antes de salir del salón los forma en dos filas, de niños y niñas y dice haber quien son más educados las niñas o los niños, cada maestra lleva de la mano a Chris y la otra a Diego.

Al terminar de pasar lista les dio jabón para que fueran a lavarse las manos y se dirigen al comedor para desayunar.

Regresando del desayuno se lavan los dientes con la canción nombrada “el conejo” y se dirigen al baño.

entonces les voy a dar en una tapita pintura y lavan a pintar con su dedito. Nos pudimos dar cuenta que la mayoría de los niños si comparten el material y cuándo se les termino la pintura pidieron más dijeron : maestra ya se nos termino la pintura nos puede dar más por favor, ella dijo que si y pido su tapa para que les diera mas, cuando terminaron de pintar su bandera ellos le preguntaron a la maestra que si estaba bien pintada y ella contesto si está muy bien nada más que cuando pinten fíjense de no ensuciar todo el papel, ahora vamos a pegarlo en el pateo para que todos los niños vean su trabajo.

cuanta de este acontecimiento y los había levantado, la maestra los mando a buscarlos y ya no estaban, después de un tiempo regresaron con la maestra y le dijeron, ella contesto yo por eso les dije que se acordaran, se pusieron a llorar, para esto la asistente les dijo yo los recogí pero regresando de comer se los doy, estos niños se lavaron las manos y se fueron a comer.

Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “a paso de conejo”, regresando al salón, la maestra les dio pinzas de ropa a cada quien, mientras los niños estaban jugando ella quito batas y su asistente les limpiaba su carita, les echaba crema y los peinaba. Yavamosir con papas, a su casa.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López y Andrea Pacheco Calva

Apéndice 5.- Diario de Campo del 21 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
Preescolar 1 B		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>		
Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b>		
3 años a 4 años		
<b>FECHA: 21 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo y cada niño se va sola para su salón.</p> <p>Al llegar al salón cada niños se sienta en una sillita sin que diga nada, la maestra después de un rato les dice hola niños, ellos contestan hola maestras, agrego la maestra como les fue ayer en su casita, algunos dicen lo que hicieron como Marely y Yeraít.</p> <p>Después de escuchar a los niños, dijo la maestra vamos a pasar lista, pero primero vamos a contar a niñas y niños, dijo quien me quiere ayudar a contar, y</p>	<p>Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.</p> <p>Después de esto la maestra les dice vamos hacer un circulo con sus sillitas, cuando lo hacen la maestra dice Marely pasa al frente, cuando pasa le dice porque le dijiste así a Yeraít, porque yo quería contar a mis compañeros y usted no me dejo, la maestra le dijo yo por eso pregunte que quien quería y ella fue la primera en levantar la mano ya ves que no escuchas porque solo te la pasa jugando es por eso que ella paso, y</p>	<p>Después de un rato que estuvieron jugando, les dijo que se metieran al salón para que les diera jabón para lavarse las manos, para ir a comer.</p> <p>Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo”, regresando al salón la maestra dijo que se les dio pinzas de ropa a cada quien, mientras los niños estaban fueran a los juegos para esto estaban todos los niños de preescolares en los juegos y estos pequeños no les importo que ellos estuvieran porque se pusieron a jugar con ellos, mientras jugaban</p>

Alison y Daniel levantaron la mano y dijeron nosotros maestra, entonces ella dijo está bien Alison cuanta a las niñas y Daniel a los niños, esto la hacen con ayuda de la maestra, para esto Marely se enoja porque ella lo quería hacer y le dice a Alison tú no sabes contar eres tonta, la maestra deja que acaben de contar a niñas y a niños.

Dicen vamos a lavar las manos la asistente les da jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “El payaso”.

le agrego la maestra pídele una disculpa a Yeraít hasta su lugar ve a decirle, esta pequeña lo hizo y dijo ya no lo vuelvo hacer, todos los niños le dijeron es que tu eres muy grosera entonces la maestra dijo si Marely les hace algo malo me dicen y yo veo que hago con ella.

La asistente dijo pero ya hay que trabajar para esto en su libreta tenían una bandera dibujada y preguntaron que esta bandera de donde es y Daniel contesto pues es de México y Jennifer dijo pero hay más banderas verdad, la maestra dijo si hay muchas mas así como también hay muchas costumbres y tradiciones pero nosotros debemos respetar a todas las personas porque todos somos iguales pero ustedes poco a poco van ir aprendiendo todo esto, pero

platicaban de cosa , por ejemplo de caricaturas, se puede ver que estos niños establecen rápidamente un dialogo con los niños diversos.

Después de un rato de juego la maestra les dijo que al salón, a dentro les quito batas y su asistente les limpiaba su carita, les echaba crema y los peinaba.

Ya vamos a ir con papas, a su casa. Empezaron a cantar muchas canciones una de esta era es la “1 vamos ya”.

mejor hay que apurarnos, les voy a dar pintura para que pinten su bandera, les dio la pintura y los niños hicieron el trabajo, para esto Marely dijo este trabajo me gusta, maestra me puede dar otra hoja para realizarlo de nuevo y la maestra se la proporciono.

Como iban terminado la maestra les decía que escribieran su nombre, cuando los niños estaban escribiendo nos pudimos dar cuenta de que a un no saben escribirlo sin embargo lo intentan después les dijo que sacar su libreta al sol y que se lavaran las manos y que fueran a los juegos.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 6.- Diario de Campo del 27 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
Preescolar 1 B		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>		
Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b>		
3 años a 4 años		
<b>FECHA: 27 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.</p> <p>Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra, les dice vamos a realizar activación física para esto el psicólogo ya puso música mientras todos los niños se concentran en la cancha, estos niños van saliendo de su salón moviendo el cuerpo, este día utilizaron pelotas, las aventaban para arriba o abajo de pendiendo a la música y a lo que decía el psicólogo.</p> <p>Después de realizar esta actividad la</p>	<p>Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.</p> <p>Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a hacer equipos 2 de 5 integrantes y 2 de 6 integrantes a cada equipo le proporcionó diferente material a un equipó le dio barro en polvo, a otro le dio yeso, a otro les dio harina y a los últimos les dio tierra y les dijo que sintieran como es y los niños dijeron se siente suavcito mientras los niños hacían esto la maestra puso en una bandeja grande arena, pidió a los</p>	<p>Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo” y fueron al baño.</p> <p>En el salón la maestra dijo vamos a salir a jugar un ratito para esto les dijo en los juegos que están de lado izquierdo y los niños muy contentos fueron a jugar y algunos se fueron a jugar a los carros, nos dimos cuenta que cuando un niño está en un carro y lo empuja un compañero, y después este se cansa e intercambian papeles hasta que cada quien se suba un rato al carrito y se divierta mucho.</p>

maestra dijo ya no hay que meternos al salón mejor hay que ir a echar agua a nuestras plantitas y acortarles la hojas que ya estén feas para que crezca muy bonita, los niños muy contentos fueron a traer su vasito y les pusieron agua a su plantita.

Después la maestra dijo vamos a pasar lista, si escuchan su nombre me contestan presente, por favor.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción "Salta el payaso".

niños que a hora tocaran esta y los niños dijeron se siente con bordos maestra, después les dijo regresen a sus lugares les voy a dar agua para que la mesclen con su material y a ver qué pasa y los niños mezclaron, al último vieron que es lo que había pasado y realizaron figuras muy contentos con esta mezclas se divertieron mucho y por último la maestra les dijo que si les había gustado esta actividad y los niños dijeron que si.

Después de esto la maestra dijo hay que ir a lavar nuestras manos para ir a comer, les dio jabón y se fueron a lavar.

Después de un rato la maestra dijo a hora hay que jugar a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho yo encanto dijo la maestra y los niños empezaron acorrer nos pudimos dar cuenta de que los niños saben reglas de este juego, la maestra se canso mucho en corretearlos y tanto la maestra como los niños se divertieron mucho, su asistente cuidaba a los niños con NEE.

Al terminar esto la maestra dijo hay que ir al salón y les dio agua a los niños, y les dio pinzas a cada quien, mientras quitaba batas, les limpiaba su carita y los peinaba

Y dijo la maestra ya nos vamos a casita con nuestros papis.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López y Andrea Pacheco Calva



Apéndice 7.- Diario de Campo del 07 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
Preescolar 1 B		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b> Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b> 3 años a 4 años		
<b>FECHA: 7 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>En este día algunos niños como Daniel, Murat, Marely, Toni y Yerait, llegaron a la escuela con muchas ganas de trabajar, este día no vino Chris ni Jennifer y Leticia no quiso saludar ni a las maestras ni a sus compañeros.</p> <p>En el salón la maestra comienza por pasar lista esto lo hace con la canción titulada el “Sol”.</p> <p>Algunos niños no cantan la canción tal es el caso de Marely y de Said expresan esa canción no me gusta ¿porque no</p>	<p>La maestra dijo a los niños que hagan un círculo en medió con su sillita.</p> <p>Mientras la maestra estaba dando las indicaciones Marely y Daniel estaban platicando y la maestra les dice ya puedo seguir hablando y estos niños guardaron silencio.</p> <p>La maestra se puso en medio del circulo dijo chaparritos voy a necesitar su ayuda para realizar un trabajo que quiere la directora para esto yo voy a</p>	<p>Al finalizar esta actividad se fueron a los juegos por mucho tiempo después la maestra dijo ya es hora de lavarse las manos con la canción “Si sanos y fuertes, después se dirigieron al comedor con la canción de “un cocodrilo” para ir a comer.</p> <p>Regresando de comer, se lavaron los dientes y fueron al baño.</p> <p>La maestra les dio cuentos y mientras los miraban las maestras los peinaba,</p>

cantamos otra?, la maestra contesta porque esta canción yo quiero que canten, cuando vayamos al comedor cantamos la canción que ustedes quieran.

Los lleva a lavarse las manos con la canción titulada “Fuera Bichos” antes de salir del salón los forma en dos filas una de niños y la otra de niñas y les dicen haber quien son más educados las niñas o los niños y cada maestra lleva de la mano una a Chris y la otra a Diego.

Después de lavarse las manos se dirigen al comedor para desayunar.

Regresando del desayuno se lavan los dientes con la canción nombrada “el conejo” y se dirigen al baño esto lo hacen como conejitos, siguen el ritmo de las canciones.

decir un nombre y el niño que le toque me va a contestar unas preguntas y el nombre que dijo fue de Toni Daniel y dijo haber chaparrito ¿Dónde vives?, él contesto en el parque urbano, ¿Con quién vives? Con mis papas y mi hermano. ¿Cómo se llaman? Mi papá Alejandro, mi mamá Beatriz y mi hermano Brandon. ¿Sabes por dónde está tu casa? El dijo si esta por la tortillería, y es la número 40.

Posteriormente todos los niños pasan y la maestra realiza las misma preguntas y no todos contestan acertadamente porque no saben exactamente donde viven, tal es el caso de Said que dijo yo no quiero hacer esto maestra.

les ponía crema y perfume y decía ya va hacer hora de ir con sus papas.

Mientras tanto cantaban la canción de “Son las doce”.

**OBSERVADORAS**

María Azucena Lugo López

Andrea Pacheco Calva

Apéndice 8.- Diario de Campo del 22 de septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
Preescolar 1 B		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>		
Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b>		
3 años a 4 años		
<b>FECHA: 22 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.</p> <p>Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra ya sea de mano o de un besito en la mejilla y se sienta en una sillita. Ella comienza por preguntar qué es lo que hicieron en su casita y todos los niños dicen lo que hicieron.</p> <p>Después de escuchar a los niños, dijo la maestra vamos a pasar lista, haber vamos a contar primero a niñas y después a niños pero todos juntos,</p>	<p>Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.</p> <p>Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a darles un libro a cada quien pero quiero que pasen al frente a leerlo, no se preocupen todos van a pasar, con esto nos pudimos dar cuenta de que algunos niños como los son Daniel y Ramón que manifiesta diversas ideas de acuerdo a lo que observan, nos pudimos dar cuenta de que Marely, YeraitRamón tienen más imaginación e interpretación al leer</p>	<p>Después de esto dijo la maestra porque son muy inteligentes vamos a lavarnos las manos, para ir a comer.</p> <p>Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo”, regresando al salón la maestra dijo vamos a trabajar otro ratito para esto vamos a salir otra vez al pateo para esto la asistente pintó en la cancha dos zigzag mientras los niños iban saliendo después la maestra formó dos equipos e hicieron competencias haber quien lograba llegar al final del zigzag, pero estas competencias eran con</p>

empezaron a contar y solo este día asistieron a la escuela 6 niñas y 10 niños, la maestra los anoto en el pizarrón a las niña les puso una florecita y a los niños un carrito, después les dijo a hora vamos a contar a todos haber cuantos son y los niños dijeron somos 16 maestra.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “Yo tengo una tía”.

sus cuentos. Después de esto la maestra dijo nos toca educación física así que vamos al pateo pero con cuidado para esto la maestra puso música donde se escuchaban diferentes sonidos, ella les pido que bailaran y después de bailar les pregunto qué instrumentos se escuchaban y los niños contestaron se escuchan guitarras, flautas, tamboras y pianos estos pequeños contestaron bien y la maestra los felicito.

música y la música decía con parte del cuerpo tenían que concursar por ejemplo con un pie, con la mano arriba, con las dos manos arriba y aplaudiendo es por estos niños si logran coordinan sus movimientos”.

Después de un rato de realizar esta actividad la maestra les dijo que al salón, a dentro les quito batas y su asistente les limpiaba su carita, les echaba crema y los peinaba. Y dijeron ya nos vamos a casita con nuestros papis.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 9.- Diario de Campo del 27 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>	<b>Preescolar 1 B</b>
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>	Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno
<b>EDADES:</b>	3 años a 4 años
<b>FECHA:</b>	<b>27 de Septiembre del 2011</b>

<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.</p> <p>Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra, les dice vamos a realizar activación física para esto el psicólogo ya puso música mientras todos los niños se concentran en la cancha, estos niños van saliendo de su salón moviendo el cuerpo, este día utilizaron pelotas, las aventaban para arriba o abajo de pendiendo a la música y a lo que decía el psicólogo.</p> <p>Después de realizar esta actividad la maestra dijo ya no hay que meternos al salón mejor hay que ir a echar agua a nuestras plantitas y acortarles la hojas que ya estén feas para que crezca muy bonita, los niños muy contentos fueron a traer su vasito y les pusieron agua a su plantita.</p>	<p>Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.</p> <p>Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a hacer equipos 2 de 5 integrantes y 2 de 6 integrantes a cada equipo le proporcionó diferente material a un equipó le dio barro en polvo, a otro le dio yeso, a otro les dio harina y a los últimos les dio tierra y les dijo que sintieran como es y los niños dijeron se siente suavcito mientras los niños hacían esto la maestra puso en una bandeja grande arena, pidió a los niños que a hora tocaran esta y los niños dijeron se siente con bordos maestra, después les dijo regresen a sus lugares les voy a dar agua para que la mesclen con su material y a ver qué pasa y los niños mezclaron, al último vieron que es lo que había</p>	<p>Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo” y fueron al baño.</p> <p>En el salón la maestra dijo vamos a salir a jugar un ratito para esto les dijo en los juegos que están de lado izquierdo y los niños muy contentos fueron a jugar y algunos se fueron a jugar a los carros, nos dimos cuenta que cuando un niño está en un carro y lo empuja un compañero, y después este se cansa e intercambian papeles hasta que cada quien se suba un rato al carrito y se divierta mucho.</p> <p>Después de un rato la maestra dijo a hora hay que jugar a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho yo encanto dijo la maestra y los niños</p>

Después la maestra dijo vamos a pasar lista, si escuchan su nombre me contestan presente, por favor.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “Salta el payaso”.

pasado y realizaron figuras muy contentos con esta mezclas se divertieron mucho y por último la maestra les dijo que si les había gustado esta actividad y los niños dijeron que si.

Después de esto la maestra dijo hay que ir a lavar nuestras manos para ir a comer, les dio jabón y se fueron a lavar.

empezaron acorrer nos pudimos dar cuenta de que los niños saben reglas de este juego, la maestra se canso mucho en corretearlos y tanto la maestra como los niños se divertieron mucho, su asistente cuidaba a los niños con NEE.

Al terminar esto la maestra dijo hay que ir al salón y les dio agua a los niños, y les dio pinzas a cada quien, mientras quitaba batas, les limpiaba su carita y los peinaba

Y dijo la maestra ya nos vamos a casita con nuestros papis.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López y Andrea Pacheco Calva

Apéndice 10.- Diario de Campo del 22 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>	<b>Preescolar 1 B</b>	
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>	Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno	
<b>EDADES:</b>	3 años a 4 años	
<b>FECHA:</b>	<b>22 de Septiembre del 2011</b>	
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>

Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.

Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra ya sea de mano o de un besito en la mejilla y se sienta en una sillita.

Ella comienza por preguntar qué es lo que hicieron en su casita y todos los niños dicen lo que hicieron.

Después de escuchar a los niños, dijo la maestra vamos a pasar lista, haber vamos a contar primero a niñas y después a niños pero todos juntos, empezaron a contar y solo este día asistieron a la escuela 6 niñas y 10 niños, la maestra los anoto en el pizarrón a las niña les puso una florecita y a los niños un carrito, después les dijo a hora vamos a contar a todos haber cuantos son y los niños dijeron somos 16

Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.

Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a darles un libro a cada quien pero quiero que pasen al frente a leerlo, no se preocupen todos van a pasar, con esto nos pudimos dar cuenta de que algunos niños como los son Daniel y Ramón que manifiesta diversas ideas de acuerdo a lo que observan, nos pudimos dar cuenta de que Marely, YeraitRamón tienen más imaginación e interpretación al leer sus cuentos.

Después de esto la maestra dijo nos toca educación física así que vamos al pateo pero con cuidado para esto la maestra puso música donde se escuchaban diferentes sonidos, ella les pido que bailaran y después de

Después de esto dijo la maestra porque son muy inteligentes vamos a lavarnos las manos, para ir a comer.

Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo”, regresando al salón la maestra dijo vamos a trabajar otro ratito para esto vamos a salir otra vez al pateo para esto la asistente pintó en la cancha dos zigzag mientras los niños iban saliendo después la maestra formó dos equipos e hicieron competencias haber quien lograba llegar al final del zigzag, pero estas competencias eran con música y la música decía con parte del cuerpo tenían que concursar por ejemplo con un pie, con la mano arriba, con las dos manos arriba y aplaudiendo es por estos niños si logran coordinan sus movimientos”.

<p>maestra. Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “Yo tengo una tía”.</p>	<p>bailar les pregunto qué instrumentos se escuchaban y los niños contestaron se escuchan guitarras, flautas, tamboras y pianos estos pequeños contestaron bien y la maestra los felicito.</p>	<p>Después de un rato de realizar esta actividad la maestra les dijo que al salón, a dentro les quito batas y su asistente les limpiaba su carita, les echaba crema y los peinaba. Y dijeron ya nos vamos a casita con nuestros papis.</p>
--	--	--

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 11.- Diario de Campo del 27 de septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>			<b>Preescolar 1 B</b>		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>			Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b>			3 años a 4 años		
<b>FECHA: 27 de Septiembre del 2011</b>					
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>		<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>		<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>	
Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón. Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra, les dice vamos a realizar		Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño. Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a hacer equipos 2 de 5 integrantes y 2 de 6 integrantes a cada equipo le		Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo” y fueron al baño. En el salón la maestra dijo vamos a salir a jugar un ratito para esto les dijo en los juegos que están de lado izquierdo y los	



activación física para esto el psicólogo ya puso música mientras todos los niños se concentran en la cancha, estos niños van saliendo de su salón moviendo el cuerpo, este día utilizaron pelotas, las aventaban para arriba o abajo de pendiendo a la música y a lo que decía el psicólogo.

Después de realizar esta actividad la maestra dijo ya no hay que meternos al salón mejor hay que ir a echar agua a nuestras plantitas y acortarles la hojas que ya estén feas para que crezca muy bonita, los niños muy contentos fueron a traer su vasito y les pusieron agua a su plantita.

Después la maestra dijo vamos a pasar lista, si escuchan su nombre me contestan presente, por favor.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la

proporcionó diferente material a un equipó le dio barro en polvo, a otro le dio yeso, a otro les dio harina y a los últimos les dio tierra y les dijo que sintieran como es y los niños dijeron se siente suavcito mientras los niños hacían esto la maestra puso en una bandeja grande arena, pidió a los niños que a hora tocaran esta y los niños dijeron se siente con bordos maestra, después les dijo regresen a sus lugares les voy a dar agua para que la mesclen con su material y a ver qué pasa y los niños mezclaron, al último vieron que es lo que había pasado y realizaron figuras muy contentos con esta mezclas se divirtieron mucho y por último la maestra les dijo que si les había gustado esta actividad y los niños dijeron que si.

niños muy contentos fueron a jugar y algunos se fueron a jugar a los carros, nos dimos cuenta que cuando un niño está en un carro y lo empuja un compañero, y después este se cansa e intercambian papeles hasta que cada quien se suba un rato al carrito y se divierta mucho.

Después de un rato la maestra dijo a hora hay que jugar a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho yo encanto dijo la maestra y los niños empezaron acorrer nos pudimos dar cuenta de que los niños saben reglas de este juego, la maestra se canso mucho en corretearlos y tanto la maestra como los niños se divirtieron mucho, su asistente cuidaba a los niños con NEE.

canción “Salta el payaso”.

Después de esto la maestra dijo hay que ir a lavar nuestras manos para ir a comer, les dio jabón y se fueron a lavar.

Al terminar esto la maestra dijo hay que ir al salón y les dio agua a los niños, y les dio pinzas a cada quien, mientras quitaba batas, les limpiaba su carita y los peinaba  
Y dijo la maestra ya nos vamos a casita con nuestros papis.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López y Andrea Pacheco Calva

Apéndice 12.- Diario de Campo del 12 de Octubre del 2011

GRUPO		
Preescolar 1 B		
EDUCADORA Y ASISTENTE		
Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
EADADES:		
3 años a 4 años		
FECHA: 12 de Octubre del 2011		
ACTIVIDAD DE INICIO	ACTIVIDAD DE DESARROLLO	ACTIVIDAD DE CIERRE
Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón. Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra les dice vamos a realizar activación física.	Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño. Después de esto la maestra les dice que si trajeron su tarea y los niños dicen que si la cual era de que cada niño llevo una fruta o una verdura según le tocara, se las pido y dijo que	Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo” y fueron al baño. Se metieron al salón y les dio material de ensamble y los niños jugaron sobre su mesa, mientras las maestra les quitaban sus batas y los ponían guapos

Este día hubo honores a la bandera también se celebró el descubrimiento de América los niños representaron una obra de teatro en donde Daniel fue Cristóbal Colón y nos pudimos dar cuenta que este pequeñito se aprendió todo lo que a su personaje le tocaba decir y los otros actores lo hicieron con ayuda de la maestra pero lo hicieron con mucho entusiasmo, al terminar esto la directora lo felicitó por su entusiasmo al realizar estas actividades.

Después la maestra dijo vamos a pasar lista, si escuchan su nombre me contestan presente por favor.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción "los 3 pececitos".

las iban a picar pero antes de picar la fruta y la verdura se tienen que lavar las manos y después lavar las manos lavar las cosas, empezaron a picar las cosas, los pusieron en un traste realizando una ensalada y dijeron a los niños que este plato es del buen comer.

A cada niño le dieron un poco de ensalada y estos la disfrutaron mucho.

Al terminar su ensalada los niños se fueron al pateo a jugar.

Después de esto la maestra dijo hay que ir a lavar nuestras manos para ir a comer, les dio jabón y se fueron a lavar.

para que fueran a casa con sus papas

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 13.- Diario de Campo del 22 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
Preescolar 1 B		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>		
Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b>		
3 años a 4 años		
<b>FECHA: 22 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.</p> <p>Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra ya sea de mano o de un besito en la mejilla y se sienta en una sillita. Ella comienza por preguntar qué es lo que hicieron en su casita y todos los niños dicen lo que hicieron.</p> <p>Después de escuchar a los niños, dijo la maestra vamos a pasar lista, haber vamos a contar primero a niñas y después a niños pero todos juntos,</p>	<p>Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.</p> <p>Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a darles un libro a cada quien pero quiero que pasen al frente a leerlo, no se preocupen todos van a pasar, con esto nos pudimos dar cuenta de que algunos niños como los son Daniel y Ramón que manifiesta diversas ideas de acuerdo a lo que observan, nos pudimos dar cuenta de que Marely, YeraitRamón tienen más imaginación e interpretación al leer</p>	<p>Después de esto dijo la maestra porque son muy inteligentes vamos a lavarnos las manos, para ir a comer.</p> <p>Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo”, regresando al salón la maestra dijo vamos a trabajar otro ratito para esto vamos a salir otra vez al pateo para esto la asistente pintó en la cancha dos zigzag mientras los niños iban saliendo después la maestra formó dos equipos e hicieron competencias haber quien lograba llegar al final del zigzag, pero estas competencias eran con</p>

empezaron a contar y solo este día asistieron a la escuela 6 niñas y 10 niños, la maestra los anoto en el pizarrón a las niña les puso una florecita y a los niños un carrito, después les dijo a hora vamos a contar a todos haber cuantos son y los niños dijeron somos 16 maestra.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “Yo tengo una tía”.

sus cuentos. Después de esto la maestra dijo nos toca educación física así que vamos al pateo pero con cuidado para esto la maestra puso música donde se escuchaban diferentes sonidos, ella les pido que bailaran y después de bailar les pregunto qué instrumentos se escuchaban y los niños contestaron se escuchan guitarras, flautas, tamboras y pianos estos pequeños contestaron bien y la maestra los felicito.

música y la música decía con parte del cuerpo tenían que concursar por ejemplo con un pie, con la mano arriba, con las dos manos arriba y aplaudiendo es por estos niños si logran coordinan sus movimientos”.

Después de un rato de realizar esta actividad la maestra les dijo que al salón, a dentro les quito batas y su asistente les limpiaba su carita, les echaba crema y los peinaba. Y dijeron ya nos vamos a casita con nuestros papis.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 14.- Diario de Campo del 27 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>	<b>Preescolar 1 B</b>
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>	Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno
<b>EDADES:</b>	3 años a 4 años
<b>FECHA:</b>	<b>27 de Septiembre del 2011</b>

<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.</p> <p>Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra, les dice vamos a realizar activación física para esto el psicólogo ya puso música mientras todos los niños se concentran en la cancha, estos niños van saliendo de su salón moviendo el cuerpo, este día utilizaron pelotas, las aventaban para arriba o abajo de pendiendo a la música y a lo que decía el psicólogo.</p> <p>Después de realizar esta actividad la maestra dijo ya no hay que meternos al salón mejor hay que ir a echar agua a nuestras plantitas y acortarles la hojas que ya estén feas para que crezca muy bonita, los niños muy contentos fueron a traer su vasito y les pusieron agua a su plantita.</p>	<p>Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.</p> <p>Después de esto la maestra les dice vamos a empezar a trabajar, yo voy a hacer equipos 2 de 5 integrantes y 2 de 6 integrantes a cada equipo le proporcionó diferente material a un equipó le dio barro en polvo, a otro le dio yeso, a otro les dio harina y a los últimos les dio tierra y les dijo que sintieran como es y los niños dijeron se siente suavcito mientras los niños hacían esto la maestra puso en una bandeja grande arena, pidió a los niños que a hora tocaran esta y los niños dijeron se siente con bordos maestra, después les dijo regresen a sus lugares les voy a dar agua para que la mesclen con su material y a ver qué pasa y los niños mezclaron, al último vieron que es lo que había</p>	<p>Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo” y fueron al baño.</p> <p>En el salón la maestra dijo vamos a salir a jugar un ratito para esto les dijo en los juegos que están de lado izquierdo y los niños muy contentos fueron a jugar y algunos se fueron a jugar a los carros, nos dimos cuenta que cuando un niño está en un carro y lo empuja un compañero, y después este se cansa e intercambian papeles hasta que cada quien se suba un rato al carrito y se divierta mucho.</p> <p>Después de un rato la maestra dijo a hora hay que jugar a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho a los encantados que dicen, los niños dijeron si maestra y se emocionaron mucho yo encanto dijo la maestra y los niños</p>

Después la maestra dijo vamos a pasar lista, si escuchan su nombre me contestan presente, por favor.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “Salta el payaso”.

pasado y realizaron figuras muy contentos con esta mezclas se divertieron mucho y por último la maestra les dijo que si les había gustado esta actividad y los niños dijeron que si.

Después de esto la maestra dijo hay que ir a lavar nuestras manos para ir a comer, les dio jabón y se fueron a lavar.

empezaron acorrer nos pudimos dar cuenta de que los niños saben reglas de este juego, la maestra se canso mucho en corretearlos y tanto la maestra como los niños se divertieron mucho, su asistente cuidaba a los niños con NEE.

Al terminar esto la maestra dijo hay que ir al salón y les dio agua a los niños, y les dio pinzas a cada quien, mientras quitaba batas, les limpiaba su carita y los peinaba

Y dijo la maestra ya nos vamos a casita con nuestros papis.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López y Andrea Pacheco Calva

Apéndice 15.- Diario de Campo del 21 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>	<b>Preescolar 1 B</b>	
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>	Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno	
<b>EDADES:</b>	3 años a 4 años	
<b>FECHA:</b>	<b>21 de Septiembre del 2011</b>	
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>

Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo y cada niño se va sola para su salón.

Al llegar al salón cada niños se sienta en una sillita sin que diga nada, la maestra después de un rato les dice hola niños, ellos contestan hola maestras, agrego la maestra como les fue ayer en su casita, algunos dicen lo que hicieron como Marely y Yerait.

Después de escuchar a los niños, dijo la maestra vamos a pasar lista, pero primero vamos a contar a niñas y niños, dijo quien me quiere ayudar a contar, y Alison y Daniel levantaron la mano y dijeron nosotros maestra, entonces ella dijo está bien Alison cuanta a las niñas y Daniel a los niños, esto la hacen con ayuda de la maestra, para esto Marely se enoja porque ella lo quería hacer y le dice a Alison tú no sabes contar eres

Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.

Después de esto la maestra les dice vamos hacer un circulo con sus sillitas, cuando lo hacen la maestra dice Marely pasa al frente, cuando pasa le dice porque le dijiste así a Yerait, porque yo quería contar a mis compañeros y usted no me dejo, la maestra le dijo yo por eso pregunte que quien quería y ella fue la primera en levantar la mano ya ves que no escuchas porque solo te la pasa jugando es por eso que ella paso, y le agrego la maestra pídele una disculpa a Yerait hasta su lugar ve a decirle, esta pequeña lo hiso y dijo ya no lo vuelvo hacer, todos los niños le dijeron es que tu eres muy grosera entonces la maestra dijo si Marely les hace algo malo me dicen y yo veo

Después de un rato que estuvieron jugando, les dijo que se metieran al salón para que les diera jabón para lavarse las manos, para ir a comer.

Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción "A paso de conejo", regresando al salón la maestra dijo que se les dio pinzas de ropa a cada quien, mientras los niños estaban fueran a los juegos para esto estaban todos los niños de preescolares en los juegos y estos pequeños no les importo que ellos estuvieran porque se pusieron a jugar con ellos, mientras jugaban platicaban de cosa , por ejemplo de caricaturas, se puede ver que estos niños establecen rápidamente un dialogo con los niños diversos.

Después de un rato de juego la maestra les dijo que al salón, a dentro les quito batas y su asistente les limpiaba su



tonta, la maestra deja que acaben de contar a niñas y a niños.

Dicen vamos a lavar las manos la asistente les da jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción “El payaso”.

que hago con ella.

La asistente dijo pero ya hay que trabajar para esto en su libreta tenían una bandera dibujada y preguntaron que esta bandera de donde es y Daniel contesto pues es de México y Jennifer dijo pero hay más banderas verdad, la maestra dijo si hay muchas mas así como también hay muchas costumbres y tradiciones pero nosotros debemos respetar a todas las personas porque todos somos iguales pero ustedes poco a poco van ir aprendiendo todo esto, pero mejor hay que apurarnos, les voy a dar pintura para que pinten su bandera, les dio la pintura y los niños hicieron el trabajo, para esto Marely dijo este trabajo me gusta, maestra me puede dar otra hoja para realizarlo de nuevo y la maestra se la

carita, les echaba crema y los peinaba.

Ya vamos a ir con papas, a su casa. Empezaron a cantar muchas canciones una de esta era es la “1 vamos ya”.

proporciono.

Como iban terminado la maestra les decía que escribieran su nombre, cuando los niños estaban escribiendo nos pudimos dar cuenta de que a un no saben escribirlo sin embargo lo intentan después les dijo que sacar su libreta al sol y que se lavaran las manos y que fueran a los juegos.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 16.- Diario de Campo del 30 de Septiembre

<b>GRUPO</b>	<b>Preescolar 1 B</b>	
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>	Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno	
<b>EDADES:</b>	3 años a 4 años	
<b>FECHA: 30 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>

Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón.

Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra les dice vamos a realizar activación física.

Después de realizar esta actividad la maestra dijo al salón, para esto la maestra dijo hoy les van a poner un piquetito en la pompita o en el bracito pero no duele, a parte ustedes son muy valientes verdad o quieren que sus amiguitos los vean llorar, el que no llore y sea muy valiente va a tener un premio hay paletas muy ricas quien quiere una y todos alzaron su manita y dijeron yo maestra dijo la maestra bueno si no lloran les voy a dar una y se las enseñó. Se formaron y fueron saliendo al área de la doctora y dijeron les vamos a dar un

Después de un rato se fueron a lavar sus manos y fueron a desayunar con la canción de “el elefante camina hacia adelante...”

Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño.

Pero como los inyectaron no podía hacer nada es por eso que no estuvieron mucho tiempo en la escuela.

La maestra dijo ya nos vamos a casita con sus papas.

piquetito pero no lloran verdad, fueron pasando de 5 en 5, la mayoría no lloro, cuando iban saliendo la maestra les daba su paleta.

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 17.- Diario de Campo del 12 de Octubre del 2011

<b>GRUPO</b>		<b>Preescolar 1 B</b>	
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b>		Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno	
<b>EDADES:</b>		3 años a 4 años	
<b>FECHA: 12 de Octubre del 2011</b>			
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>	
Este día los niños llegan con sus papas para esto solo los recibe el psicólogo les da gel antibacterial y cada niño se va sola para su salón. Al llegar al salón cada niño saluda a la maestra les dice vamos a realizar activación física.	Al regresar de desayunar se van a lavar los dientes y van al baño. Después de esto la maestra les dice que si trajeron su tarea y los niños dicen que si la cual era de que cada niño llevo una fruta o una verdura según le tocara, se las pido y dijo que	Regresando de comer se lavaron los dientes con la canción “A paso de conejo” y fueron al baño. Se metieron al salón y les dio material de ensamble y los niños jugaron sobre su mesa, mientras las maestra les quitaban sus batas y los ponían guapos	

Este día hubo honores a la bandera también se celebró el descubrimiento de América los niños representaron una obra de teatro en donde Daniel fue Cristóbal Colón y nos pudimos dar cuenta que este pequeñito se aprendió todo lo que a su personaje le tocaba decir y los otros actores lo hicieron con ayuda de la maestra pero lo hicieron con mucho entusiasmo, al terminar esto la directora lo felicitó por su entusiasmo al realizar estas actividades.

Después la maestra dijo vamos a pasar lista, si escuchan su nombre me contestan presente por favor.

Dicen la asistente vamos a lavar las manos les proporciona jabón, se dirigen a desayunar, esto lo hacen con la canción "los 3 pececitos".

las iban a picar pero antes de picar la fruta y la verdura se tienen que lavar las manos y después lavar las manos lavar las cosas, empezaron a picar las cosas, los pusieron en un traste realizando una ensalada y dijeron a los niños que este plato es del buen comer.

A cada niño le dieron un poco de ensalada y estos la disfrutaron mucho.

Al terminar su ensalada los niños se fueron al pateo a jugar.

Después de esto la maestra dijo hay que ir a lavar nuestras manos para ir a comer, les dio jabón y se fueron a lavar.

para que fueran a casa con sus papas

**OBSERVADORAS:** María Azucena Lugo López  
Andrea Pacheco Calva

Apéndice 18.- Diario de Campo del 07 de Septiembre del 2011

<b>GRUPO</b>		
<b>Preescolar 1 B</b>		
<b>EDUCADORA Y ASISTENTE</b> Blanca Estela López Pérez Rosalía Mejía Moreno		
<b>EDADES:</b> 3 años a 4 años		
<b>FECHA: 7 de Septiembre del 2011</b>		
<b>ACTIVIDAD DE INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD DE CIERRE</b>
<p>En este día algunos niños como Daniel, Murat, Marely, Toni y Yerait, llegaron a la escuela con muchas ganas de trabajar, este día no vino Chris ni Jennifer y Leticia no quiso saludar ni a las maestras ni a sus compañeros.</p> <p>En el salón la maestra comienza por pasar lista esto lo hace con la canción titulada el “Sol”.</p> <p>Algunos niños no cantan la canción tal es el caso de Marely y de Said expresan esa canción no me gusta ¿porque no</p>	<p>La maestra dijo a los niños que hagan un círculo en medió con su sillita.</p> <p>Mientras la maestra estaba dando las indicaciones Marely y Daniel estaban platicando y la maestra les dice ya puedo seguir hablando y estos niños guardaron silencio.</p> <p>La maestra se puso en medio del circulo dijo chaparritos voy a necesitar su ayuda para realizar un trabajo que quiere la directora para esto yo voy a</p>	<p>Al finalizar esta actividad se fueron a los juegos por mucho tiempo después la maestra dijo ya es hora de lavarse las manos con la canción “Si sanos y fuertes, después se dirigieron al comedor con la canción de “un cocodrilo” para ir a comer.</p> <p>Regresando de comer, se lavaron los dientes y fueron al baño.</p> <p>La maestra les dio cuentos y mientras los miraban las maestras los peinaba,</p>

cantamos otra?, la maestra contesta porque esta canción yo quiero que canten, cuando vayamos al comedor cantamos la canción que ustedes quieran.

Los lleva a lavarse las manos con la canción titulada “Fuera Bichos” antes de salir del salón los forma en dos filas una de niños y la otra de niñas y les dicen haber quien son más educados las niñas o los niños y cada maestra lleva de la mano una a Chris y la otra a Diego.

Después de lavarse las manos se dirigen al comedor para desayunar.

Regresando del desayuno se lavan los dientes con la canción nombrada “el conejo” y se dirigen al baño esto lo hacen como conejitos, siguen el ritmo de las canciones.

decir un nombre y el niño que le toque me va a contestar unas preguntas y el nombre que dijo fue de Toni Daniel y dijo haber chaparrito ¿Dónde vives?, él contesto en el parque urbano, ¿Con quién vives? Con mis papas y mi hermano. ¿Cómo se llaman? Mi papá Alejandro, mi mamá Beatriz y mi hermano Brandon. ¿Sabes por dónde está tu casa? El dijo si esta por la tortillería, y es la número 40.

Posteriormente todos los niños pasan y la maestra realiza las misma preguntas y no todos contestan acertadamente porque no saben exactamente donde viven, tal es el caso de Said que dijo yo no quiero hacer esto maestra.

les ponía crema y perfume y decía ya va hacer hora de ir con sus papas.

Mientras tanto cantaban la canción de “Son las doce”.

**OBSERVADORAS**

María Azucena Lugo López y Andrea Pacheco Calva

Apéndice 19.- Cronograma de actividades realizadas

MES	ACTIVIDADES	DIFICULTADES	AVANCES O LOGROS	OBSERVACIONES
Septiembre	<p>Lo primero que hicimos fue presentarnos en la institución, la directora nos pidió que fuéramos apoyar a la maestra Blanca Estela, de preescolar 1 B nos comento tiene muchos niños y dos niños con necesidades especiales específicas.</p> <p>Al presentarnos en el salón la maestra nos recibió con mucho entusiasmo, lo que hicimos fue presentarnos con los niños y ellos nos recibieron con mucha alegría.</p> <p>Realizamos diario de campo a partir de lo que observamos cuando la maestra realizaba sus actividades dentro del salón.</p> <p>Para poder argumentar la</p>	<p>No saber cuál iba a hacer su actitud de la maestra.</p> <p>Que no sabíamos cómo empezar a realizar nuestro proyecto.</p>	<p>Que la directora nos dio permiso realizar nuestro servicio y especialmente realizar este proyecto.</p> <p>Elaboramos el diagnóstico.</p>	<p>Se anexa la entrevista realizada a Psicólogo José Alberto Mendoza.</p> <p><a href="mailto:eve.ruperto@gmail.com">eve.ruperto@gmail.com</a></p>



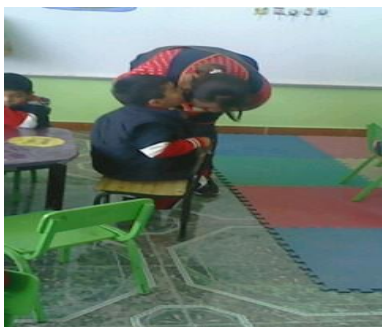
	contextualización y el diagnóstico realizamos algunas entrevistas formales con el psicólogo de esta institución José Alberto Mendoza las cuales nos arrojar datos muy importantes.			
<b>Octubre</b>	Apoyamos a la maestra Blanca Estela frente al grupo a realizar sus actividades y para que tuviéramos más oportunidad de conocer e interactuar con los niños. Esto nos permitió realizar la caracterización del grupo 1 B por medio de los campos formativos, a través del diario de campo.	No saber cómo realizar las actividades apoyar a la maestra No saber empezar a realizar nuestra caracterización si conocíamos el programa y los campos formativos pero no sabíamos cómo relacionar eso con lo que habíamos observado.	Al final de todo realizamos nuestra caracterización con ayuda de nuestra asesora.	Se anexan algunas fotos de cuando apoyamos a la maestra.  Se anexa PDE en él se encuentra la caracterización de los niños por campos formativos.
<b>Noviembre</b>	Al realizar la caracterización nos permitió identificar algunos problemas y posteriormente realizamos nuestro	Tuvimos un poco de problema con la identificación del problema	Al final supimos realizar nuestro planteamiento y nuestra delimitación.	Se anexa PDE en él se encuentra el

	<p>planteamiento y delimitación del problema.</p> <p>Apoyamos a la maestra a estar frente a grupo para realizar sus actividades.</p>	<p>porque surgieron algunos problemas que no esperábamos, pero al último realizamos la delimitación de acuerdo a los problemas.</p> <p>Que la maestra luego se salía del salón y nos dejaba un rato con sus niños.</p>	<p>Que gracias a que la maestra nos permitió en algunos momentos estar solas con sus grupo de niño nos pudimos dar cuenta de lo antes mencionado aparte en estar más en confianza con los niños.</p>	<p>planteamiento y delimitación del problema.</p>
<b>Enero</b>	<p>Apoyamos a la maestra estar frente a grupo.</p> <p>Apoyamos a la maestra a la preparación de la posada navideña, a ensayar los villancicos navideños y a ensayar la pastorela para empezar las fiestas navideñas.</p>	<p>Que en ocasiones la maestra solo sacaba a los niños que participaban en la pastorela y los que no participaban no salían del salón y nosotras teníamos que cuidar a los niños.</p> <p>Pero cuando se trataba de ensayar los villancicos todos los niños salíamos del salón.</p>	<p>Los niños a esta edad son muy inteligentes y se aprendieron el guion de la pastorela y todos los movimientos de los villancicos, nosotras especialmente estábamos entusiasmadas por apoyar a la maestra en esta labor.</p>	
<b>Febrero</b>	<p>Realizamos nuestra justificación del</p>	<p>Fue muy difícil porque al</p>	<p>A pesar de que los niños</p>	<p>Se anexa PDE.</p>

	<p>proyecto así como la realización de objetivo general y específico.</p> <p>Apoyamos a la maestra a realizar sus actividades.</p>	<p>regresar de unas vacaciones no todos los niños querían ir a la escuela.</p> <p>En cuanto al PDE ya teníamos una idea de cómo se realiza la justificación y los objetivos ya no habían explicado que es lo que lleva dentro de estos apartados.</p>	<p>no querían ir a la escuela después les dio mucho gusto saber que nuevamente íbamos es estar con ellos.</p> <p>Al final elaboramos nuestra justificación y objetivos favorablemente.</p>	
<b>Marzo</b>	<p>Elaboramos nuestra estrategia didáctica metodológica y buscamos actividades que se pueden realizar o se pueden adecuar para situaciones didácticas para posteriormente aplicarlas en el CENDI (Centro de Desarrollo Infantil).</p>	<p>Elaborar una estrategia metodológica no es nada fácil y menos adecuar situaciones didácticas a nosotras se nos dificulto esto.</p>	<p>Con ayuda de la asesora pudimos realizar nuestra metodología y solo presentar algunas actividades que se van adecuar, que solo es diseñar, aplicar y evaluar.</p>	<p>En anexos se muestran las actividades.</p>

<p><b>Mayo</b> <b>Junio</b></p>	<p>Aplicación del plan metodológico (situaciones didácticas) enfocadas al campo de lenguaje y comunicación tanto oral como escrito.</p>	<p>Durante la aplicación de las actividades no hubo dificultad lo único es que se modificaron nuestros días de la aplicación debido a las diversas actividades que la institución planea para días festivos, entre otros.</p>	<p>Se lograron aplicar todas las actividades previamente planeadas.</p>	<p>Anexos de la realización del cumplimiento de las actividades.</p>
<p><b>Julio</b></p>	<p>Evaluación y análisis de los resultados así, como también la presentación final del proyecto.</p>	<p>Unas de nuestras dificultades es el análisis crítico constructivo de cada una de las actividades aplicadas, de igual forma la presentación del proyecto.</p>	<p>Se puede decir que dentro de nuestros logros es el haber aplicado este proyecto dentro del CENDI-DIF, así como también tener un mayor avance del proyecto de desarrollo educativo el cual nos demanda la vida como parte de nuestro proceso de formación.</p>	<p>Realización del proyecto.</p>

### Actividad: 1 “dime tu nombre”





**Actividad alternativa “Quien soy, dónde vivo”**



## Actividad: 2 “Conociendo a nuestros amigos”



## Actividad: 3 “Como cuidar mis plantas”



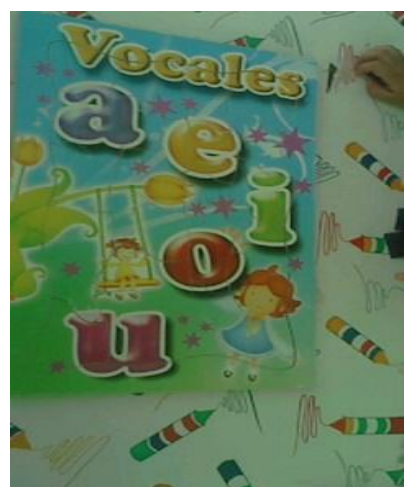
## Actividad:4 “Germinadores”





## Actividad: 5 “Carteles informativos”





**Actividad: 6 "Iguales y diferentes"**

**Actividad: 7 "Alfabeto"**





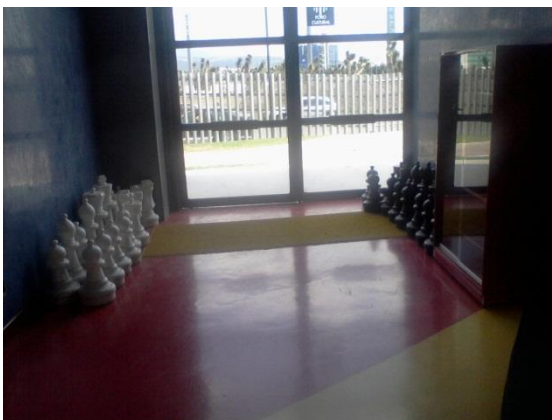
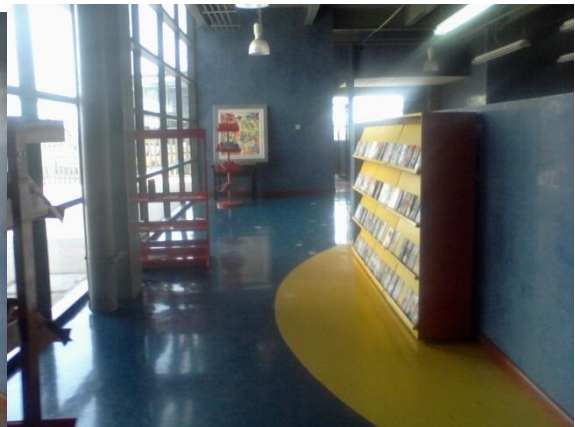
**Actividad: 8"Tesoro escondido"**

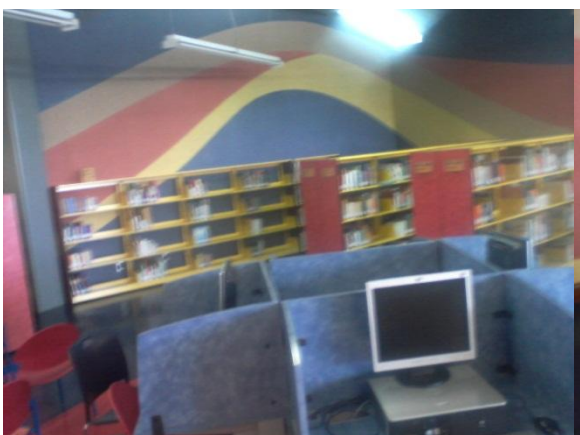
## Actividad:9 “Teléfono”





## Investigación













Mi CENDI-DIF



Anexo: 20 Mi ludoteca del CENDI-DIF









