



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



SEDE REGIONAL TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

**“DISEÑO DE UN PROYECTO PARA FOMENTAR LA CULTURA AMBIENTAL
EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS 11 MESES DE EDAD, EN EL CENTRO DE
ATENCIÓN INFANTIL COMUNITARIO, PROFESORA FILOMENA TORRES
ISLAS”**

LAURA DOMÍNGUEZ DOMINGO.

TULANCINGO DE BRAVO, HIDALGO

SEPTIEMBRE DE 2010



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



SEDE REGIONAL TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

**“DISEÑO DE UN PROYECTO PARA FOMENTAR LA CULTURA AMBIENTAL
EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS 11 MESES DE EDAD, EN EL CENTRO DE
ATENCIÓN INFANTIL COMUNITARIO, PROFESORA FILOMENA TORRES
ISLAS”,**

**TESINA CON MODALIDAD DE INFORME ACADÉMICO DE
PRÁCTICAS PROFESIONALES
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN INTERVENCIÓN
EDUCATIVA**

PRESENTA:

LAURA DOMÍNGUEZ DOMINGO

ASESORA:

MTRA. HILDA REYES FERNÁNDEZ

TULANCINGO DE BRAVO, HIDALGO

SEPTIEMBRE DE 2010

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I. EXPERIENCIAS VIVIDAS	13
1.1. IMPORTANCIA DE LAS PRACTICAS PROFESIONALES.....	13
1.2. CONTEXTO DE MI OBJETO DE ESTUDIO.....	15
1.2.1. Acaxochitlán, Hidalgo.....	15
1.2.2. Centro de Atención Infantil Comunitario. Profesora Filomena Torres Islas..	16
1.2.2.1. Descripción de la institución y sujetos involucrados.....	19
1.2.2.2 Diagnóstico.....	20
CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INTERVENCIÓN.....	25
2.1. JUSTIFICACIÓN DE ÁMBITO DE INTERVENCIÓN.....	25
2.2. OBJETIVOS DE INTERVENCIÓN.....	26
2.3. FUNDAMENTACIÓN.....	27
2.3.1. Intervención socioeducativa.....	27
2.3.2. Educación ambiental.....	28
2.3.3. La función de la escuela en el fomento de la cultura ambiental.....	30
2.3.4. Fomento de la cultura ambiental en niños de 3 a 5 años de edad.....	31
2.3.4.1. Asimilación de información relacionada con la cultura ambiental en niños menores de cinco años.....	33

2.3.4.2. Actividades que fomenten actitudes positivas hacia el ambiente en niños de 2 a 5 años.....	35
2.3.5. Caminando de la mano con los niños.....	37
CAPITULO III. MI PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	38
3.1. PLAN DE TRABAJO.....	38
3.2. DISEÑO DE MI PROYECTO “FOMENTAR UNA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS A 5 AÑOS 11 MESES DE EDAD”.....	40
CAPITULO IV. RESULTADOS.....	65
EVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES.....	66
CONCLUSIONES.....	68
BIBLIOGRAFÍA.....	70
ANEXOS.....	73

Agradecimientos

Agradezco de todo corazón a Dios
por la dicha y bendiciones,
así también a mis padres que me han brindado su apoyo,
cariño y comprensión,
con el cual he logrado culminar mi carrera profesional,
que es para mí una de las mejores herencias.

A mis hermanos porque siempre han estado conmigo
en las buenas y en las malas,
que con mucho esfuerzo hemos salido adelante,
así también les agradezco por soportar
mis malos humores y enojos.

A la Mtra. Hilda le agradezco su apoyo,
paciencia, dedicación y por acompañarme
en la elaboración y culminación de mi tesina.

A los maestros de la Universidad
Pedagógica Nacional - Hidalgo,
Sede Tulancingo,
que contribuyeron en mi formación como LIE.

INTRODUCCIÓN

La Licenciatura en Intervención Educativa, tiene como finalidad formar profesionistas capaces de desempeñarse en distintos campos educativos, con proyectos alternativos para solucionar problemas diversos. El análisis de elementos teóricos y metodológicos de la Intervención Educativa, nos proporcionan fundamentos para intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos. En el caso específico de la línea terminal de Educación Inicial, la intervención será durante el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años de edad, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales.

El informe que se presenta, es la recapitulación de los conocimientos, capacidades, habilidades y experiencias vividas en el Centro de Atención Infantil Comunitario Profesora Filomena Torres Islas, ubicado en el municipio de Acaxochitlán Hidalgo, en el cual realicé mis Prácticas Profesionales durante el séptimo semestre, dando inicio el 28 de septiembre del 2007 y finalizando el 30 de noviembre del mismo año. La intervención consistió en realizar el diseño de un proyecto de Educación Ambiental, a solicitud de la directora de dicha institución.

Este tema nos preocupa a la mayoría de los ciudadanos, de ahí que sea importante empezar a trabajar con los niños durante la etapa de educación inicial, considerando la curiosidad y creatividad innatas de los niños, para que conozcan y hagan uso adecuado de los recursos naturales.

El proyecto diseñado tiene como finalidad inculcar en el niño el respeto a su medio ambiente natural, tomando en cuenta que en esta etapa está construyendo su personalidad y aprendiendo los valores con los cuales se conducirá durante su vida. De ahí que sea importante fomentar en él el desarrollo de una cultura ambiental que inicie desde sus hogares con el apoyo de sus papás y se retome en la escuela con los maestros.

Este documento se divide en cuatro capítulos.

El primer capítulo hace referencia a la experiencia adquirida durante el proceso de las Prácticas Profesionales, considerándola primordial para mi formación como interventora. También se describe el contexto de la institución receptora, detallando la infraestructura, los ambientes y las características de los sujetos que interactúan en la misma. Asimismo, se menciona el diagnóstico realizado para llevar a cabo el diseño del proyecto solicitado por la Directora de la Institución, cuya finalidad era la de fomentar la cultura ambiental en niños de 3 años a 5 años 11 meses de edad. Considerando que los primeros seis años de vida es un periodo clave, porque a esta edad el niño va asumiendo una adecuada confianza de sí mismo, junto con una positiva autoestima, sentido de pertenencia, relación con los demás y apertura del mundo externo. A su vez, en este periodo se forman los primeros hábitos, habilidades, actitudes y destrezas en relación con otros niños, contenidos y ambientes de aprendizaje generados por agentes educativos, por lo que a ésta edad los niños pueden valorar y controlar con mayor conciencia los resultados del cuidado ambiental.

En el segundo capítulo se describen los motivos de la intervención, enfatizando la importancia de fomentar la cultura ambiental en los pequeños, de igual manera se plantean los objetivos que guiaron este proceso. Es en este apartado donde se fundamenta lo realizado; partiendo del concepto de educación ambiental, se menciona la función que tiene la escuela en el fomento de la cultura ambiental, así como las actividades recomendadas para que los niños menores de cinco años desarrollen actitudes positivas hacia el ambiente.

En el tercer capítulo, se da a conocer el plan de trabajo que se realizó durante el proceso de Prácticas Profesionales en esta institución, considerando un cronograma en donde se especificaron las actividades que se realizaron, fundamentado teóricamente los elementos que se consideraron para el diseño de

cada una de las sesiones que conforman este proyecto, tales como: objetivo, contenido, recursos didácticos y evaluación.

En el cuarto capítulo, se mencionan los logros obtenidos en relación al plan de trabajo y al objetivo general, asimismo se destacan las competencias desarrolladas durante la intervención.

Posteriormente, se presenta la evaluación del Programa de Prácticas Profesionales, considerando tres aspectos: la ubicación en el mapa curricular, la duración y la supervisión y apoyo institucional; en este análisis manifiesto mi experiencia personal a lo largo de este proceso.

Al final de este informe se mencionan las conclusiones, la lista de bibliografía y se anexan las evidencias recopiladas durante la intervención realizada en el CAIC.

CAPÍTULO I

EXPERIENCIAS VIVIDAS

1.1. IMPORTANCIA DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

El licenciado en intervención educativa es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trascienden los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas¹. Un aspecto fundamental de su formación lo constituye la realización de las Prácticas Profesionales, donde el estudiante debe aplicar las competencias desarrolladas durante su formación, ya que la actuación de los alumnos en un espacio real, con problemas reales, permite aplicar las teorías, los principios y en general los fundamentos teóricos analizados en el aula; así como el desarrollo de habilidades y capacidades para proponer soluciones a diversas problemáticas.

Una de las funciones de éstas, es apoyar a las instituciones receptoras en el desarrollo de sus actividades, buscando aportar beneficios a la sociedad, brindándoles atención de acuerdo a sus necesidades. En el caso específico de la educación inicial, durante el periodo que permanecí en el Centro de Atención Infantil Comunitario Profesora Filomena Torres Islas, pude identificar factores que influyen en el desarrollo del niño, mediante el conocimiento de este proceso, así como de sus prácticas de crianza, me permitió concretizar teorías y aplicarlas a situaciones problemáticas reales, toda vez que me sitúe en un espacio acorde a mi línea de formación.

Considero que la experiencia vivida fue formativa, ya que me permitió evaluar los conocimientos, las habilidades y las capacidades que poseía hasta ese momento e identificar claramente las competencias que requería desarrollar para

¹ Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. México, D.F. Febrero de 2002.

atender adecuadamente a los niños del CAIC, enfocándome a los factores individuales, sociales y educativos.

Mi estancia en esta institución me permitió dimensionar la importancia de la educación inicial y conocer de cerca el desarrollo que tiene el niño de 3 a 5 años 11 meses de edad, pues tuve la oportunidad de trabajar con los pequeños cuando la maestra encargada del grupo se ausentaba de la institución, ya que tiene el cargo de directora comisionada y en ocasiones tenía que salir para entregar documentación. Entonces yo me quedaba como encargada del grupo, ella me indicaba las actividades que seguían de acuerdo a su planeación, yo sólo las ejecutaba con los niños, al principio me costó trabajo poder trabajar con los pequeños porque no tenía el control sobre ellos, tenía un poco de miedo gritarles fuerte y hasta poderlos asustar, pero con el paso del tiempo me pude ganar el respeto y cariño de los niños.

La convivencia cotidiana con los niños, además de brindarme seguridad en mi desempeño, me facilitó conocer sus características personales, sus intereses, así como la interacción que existía entre ellos; información que recopilé para utilizarla en el diseño del proyecto encomendado.

1.2. CONTEXTO DE MI OBJETO DE ESTUDIO

1.2.1. Acaxochitlán, Hidalgo

La fundación del municipio se le atribuye a los españoles, aunque se encontraba habitado ya por grupos indígenas otomíes y tepehuas, quienes todavía se localizan ahí. El municipio se encuentra a sólo 69 kms., de distancia de la capital del estado, colinda al norte y al este con el estado de Puebla, al sur abarca una parte del Estado de Puebla y el Municipio de Cuautepec de Hinojosa; al oeste con los Municipios de Tulancingo de Bravo y Metepec.

En cuanto al clima, presenta una gran diversidad. Sin embargo, el que prevalece es el templado húmedo con abundantes lluvias en verano, principalmente en las localidades del centro de esta región como es Santa Catarina, San Miguel, Zacacuautla, San Mateo entre otras. La población de éste municipio, como en la mayoría del Estado vive del campo, dedicándose a la cosecha de maíz, frijol y cebada; así como también al cultivo de frutas exóticas como la ciruela, durazno y manzana. Se cría ganado bovino, porcino, equino y caprino, además, aves y colmenas como en cualquier otro municipio.

En educación la mayor parte de la población del municipio se encuentra alfabetizada, cuenta con la infraestructura educativa a nivel preescolar, primaria, secundaria y educación media superior. Además se cuenta con dos bibliotecas públicas, once laboratorios, tres talleres y ochenta y ocho planteles, con lo cual se han obtenido mejores resultados, en cuanto a calidad educativa, ya que el número de escuelas es favorable para atender a los alumnos, brindándoles mayor atención a cada uno de ellos, así mismo cuenta con escuelas de educación primaria indígena, aunque aún falta mucho por hacer en este rubro.

1.2.2. Centro de Atención Infantil Comunitaria Profesora Filomena Torres Islas

Los Centros de Atención Infantil Comunitarios² corresponden al Sistema de Desarrollo Integral de la Familia (DIF), tienen como objetivo proporcionar apoyo a las madres trabajadoras que carecen de servicios de seguridad social y que perciben menos de dos salarios mínimos de sueldo, para el cuidado y formación integral de sus hijos de 3 a 5 años 11 meses de edad, que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad. A través de acciones educativas y asistenciales que propicien la interacción con su familia, con la sociedad y con su medio ambiente, para que logren en el futuro integrarse en condiciones favorables a los diferentes contextos, principalmente al ingresar a la primaria.

Los objetivos específicos del CAIC son los siguientes:

- Mejorar la calidad interactiva de las niñas y niños, a través de estímulos que propicien la integración con su familia, la comunidad y el CAIC.
- Contribuir a la satisfacción de las necesidades afectivas de las niñas y niños por falta del cuidado de sus madres a través de acciones realizadas con calidez y calidad para favorecer la expresión de ideas, sentimientos e integración grupal.
- Fomentar la participación de los menores en acciones de prevención y conservación de su salud y ambiente.
- Contribuir a la afirmación de su identidad personal, familiar y comunitaria para que puedan cumplir con sus responsabilidades como miembros de una sociedad y de un país.

El Centro de Atención Infantil Comunitario (CAIC), “Profesora Filomena Torres Islas”, se encuentra ubicado en la calle 16 de Enero, en la colonia Centro de

² Programa Educativo CAIC. 2002-2003

Acaxochitlán Hidalgo, y comparte instalaciones con el DIF municipal y con la COPUSI (Cocinas Populares y Servicios Integrales). Cuenta con tres aulas, de las cuales dos son salones de clases y uno se pretende adaptar para un aula de juegos y cantos así como biblioteca (Anexo 1).

La plantilla de personal que labora en esta institución, está conformada por una persona encargada del programa, cuyo perfil profesional es de Psicóloga, su función principal es llevar a Pachuca datos estadísticos sobre los niños inscritos, así como administrar las cuotas que pagan los padres de familia para cubrir los gastos del desayuno de los niños.

La dirección del Centro de Atención Infantil Comunitario está a cargo de una Licenciada en Intervención Educativa con línea terminal en Educación Inicial. Su función es organizar, revisar, gestionar y evaluar el nivel académico de la institución, así como atender el grupo de tercer grado de preescolar. También se encarga de que exista un enlace entre CAIC y la Secretaría de Educación Pública, además de que se cumpla con los requerimientos que la misma exige, así mismo de poner en práctica acciones pedagógicas y de tipo asistencial que garanticen el desarrollo integral del niño; de igual manera, que la educación básica proporcionada sea acorde a las necesidades de los niños como es la incorporación a la primaria del grupo de tercer grado de preescolar.

Dentro del CAIC también labora otra Licenciada en Intervención Educativa con línea terminal en Educación Inicial, ella atiende al grupo de primero y segundo grado de preescolar.

En esta institución, se atienden en total a 40 infantes, de los cuales 20 cursan el tercer grado, 16 el segundo y 4 el primer grado. El horario de atención es de 8:30 a.m. a 1:30 p.m., la hora de salida de las maestras es a las 4:00 p.m. Cuando los niños se retiran de la institución, las maestras se reúnen para intercambiar opiniones sobre los avances de los niños o para realizar sus planeaciones,

excepto los días viernes ya que son los días que se reúne todo el personal de esta institución DIF, COPUSI y CAIC, para preparar las despensas que son repartidas en todas las escuelas del municipio que cuenten con COPUSIS.

La situación familiar de los niños es estable ya que casi en su totalidad viven con ambos padres y sólo algunos son hijos de madres solteras. De los 35 padres de familia, 2 son empleadas domésticas, 4 son madres solteras, 7 son maestros, 9 trabajan como administrativos dentro de la Presidencia Municipal y 13 son comerciantes.

La mayoría de los padres de familia mandan a sus niños (as) a esta estancia, porque consideran que les brindan mejor educación, cuidado y alimentación que en las otras escuelas del municipio y además la cuota de inscripción no es tan costosa como en otras instituciones.

Los niños provienen principalmente de Acaxochitlán y de otras comunidades cercanas como Tlazintla, Tlatempa, Tlalegco, Techachalco, Tlamimilolpan y Venta quemada las cuales no están a más de 20 minutos de distancia.

El CAIC cuenta con el apoyo de la COPUSI (Cocinas Populares y Servicios Integrales). Estas cocinas comunitarias son centros de desarrollo social apoyadas por el DIF para su equipamiento, su operación está a cargo de los miembros de la comunidad, principalmente de las madres de familia. Es atendida por una Licenciada en nutrición y dos cocineras, quienes se encargan de la elaboración y preparación de los menús, también labora una persona que realiza el servicio de intendencia. En este lugar se les proporciona a los pequeños una comida, generalmente les sirven sopa, guisado, postre y leche o atole.

1.2.2.1. Descripción de la institución y sujetos involucrados

En el primer salón se atienden a los niños de primero y segundo año de preescolar, sus dimensiones son de 4*4 m, tiene una ventana grande, por lo que las condiciones de ventilación e iluminación son adecuadas, el color de las paredes es beige, están decoradas con dibujos infantiles y en la ventana se colocan ilustraciones alusivas a las festividades de cada mes. En cuanto al mobiliario que se encuentra en este espacio, hay 4 mesas, 21 sillas de tamaño adecuado a los niños; un anaquel donde se guarda todo el material didáctico (libretas, colores, lápiz, plastilina, juguetes, etc.).

En el segundo salón se atienden a los niños que cursan tercero de preescolar, las dimensiones son de 4*4 m, tiene dos ventanas grandes, ubicadas en cada extremo del salón, las paredes están decoradas con paisajes y con material alusivo a las festividades de cada mes, tiene un pizarrón, dónde la maestra coloca ilustraciones de acuerdo al tema que aborda cada sesión. En cuanto al mobiliario, en este espacio, se encuentran cinco mesas, 22 sillas de tamaño adecuado a los niños; un mueble grande donde se guarda el material didáctico (libros, colores, marcadores, crayolas, libros para recortar, libros para dibujar, libretas, etc.).

Y el tercer salón se utiliza como biblioteca, sus dimensiones son de 3*4 m, sólo tiene una ventana pequeña, por lo que las condiciones de ventilación e iluminación no son adecuadas, las paredes están pintadas de color verde claro. En este espacio se ubican los libros en diferentes muebles, en total hay 50 libros de dibujos. También hay una televisión, un DVD, porterías para jugar fútbol, básquetbol, pelotas, material para trabajar en grupo (rompecabezas, dominó, números, letras, etc.).

También cuenta con instalaciones sanitarias, un jardín grande que tiene un área de juego para los niños, como una resbaladilla y 3 columpios que están inservibles.

1.2.2.2. Diagnóstico

Las razones por las cuales decidí realizar mis prácticas en este lugar fueron, primeramente porque corresponde a la línea terminal de mi carrera y también porque era una institución cercana a mi centro de trabajo. Así que el día viernes 29 de septiembre de 2007, me presenté con la Psicóloga de la institución, para solicitarle que me permitiera realizar mis Prácticas Profesionales en el CAIC, le mostré mi carta de presentación, en la cual se explicaba de manera detallada las actividades que un interventor puede desarrollar. La psicóloga me presentó con la directora y con el personal que labora en dicha institución, me recibieron muy amables y les dio gusto que me integrara. La directora en ese mismo día me asignó el salón de 1° y 2° grado de preescolar, para que apoyara a la maestra en sus actividades y cuidar a los niños más pequeños. No fue difícil adaptarme a la institución, ya que conocía a la mayoría del personal que trabaja ahí.

Ese mismo día la directora me solicitó que cambiara mi día de prácticas, que en lugar de viernes fuera los miércoles, para que la apoyara con sus niños, porque son los días que asiste a reuniones con los directores y con el supervisor de zona. Por lo que la segunda semana ya asistí los días miércoles. A la vez que atendía a los niños, la directora me asignó el diseño de un proyecto para la institución con el propósito de fomentar en los niños el cuidado del medio ambiente. La razón de este encargo fue que cada año les asignan un tema para elaborar un proyecto que deben trabajar durante el ciclo escolar, en esta ocasión correspondió el tema del cuidado del medio ambiente, por lo tanto la directora me pidió que la apoyara.

Durante los primeros días, recorrí la institución, para identificar los sujetos, los espacios, forma de organización y funcionamiento, así como las funciones del personal, esto con la finalidad de iniciar un diagnóstico que “es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada, de los síntomas o signos reales y concretos de una situación

problemática³. Se puede decir que un diagnóstico es el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación y cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir⁴.

Por lo tanto, para realizar el diagnóstico, utilice diferentes técnicas e instrumentos para recopilar información, una de ellas fue la observación participativa, la cual se emplea para designar la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes y durante el cual se recogen datos de modo sistemático⁵, con la finalidad de conocer de cerca las acciones de los niños y maestras, participando en las actividades de aprendizaje, en sus juegos, cuidado y atención de los mismos.

Con estas observaciones me pude percatar que dentro de la institución se empiezan a manejar algunas reglas, las cuales son establecidas por la maestra encargada de cada grupo. Los niños que cursan el nivel preescolar aún no saben leer, por esa razón las maestras trabajan con ellos a partir de imágenes, las reglas del salón las tienen ilustradas, para que así los niños puedan comprender y acatar cada una de ellas, tales como:

- No gritar en el salón, para pedir la palabra hay que alzar la mano y esperar su turno,
- Respetar a los compañeros, no golpearlos o quitarles sus objetos y materiales.
- Acomodar el material didáctico en el lugar correspondiente, cuando se termina de utilizar.
- Cumplir con las tareas.
- Cuando salen al recreo, deben respetar a sus compañeros y no golpearlos.
- Respetar el material de los compañeros.

³ Pérez, G. 2002. Diagnóstico en: Elaboración de Proyectos Sociales. Pág. 108. Citado en la Antología de UPN-Hidalgo: Diagnóstico Socioeducativo. Tercer semestre de LIE.

⁴ Ibídem

⁵ Taylor J. R. 1990. La observación participante. Preparación del trabajo de campo. Pág. 209. Citado en la Antología de UPN-Hidalgo: Elementos básicos de investigación cualitativa. Segundo semestre de LIE.

Dentro de lo educativo, se trabajan actividades formativas que ayuden al niño a prepararse para ingresar al primer grado de primaria, las maestras trabajan la noción de los números a partir de agrupaciones con palitos u objetos que sirvan para contar. Por su parte, la maestra de tercer año, coloca en su pizarrón el número escrito en fomy y dibuja objetos, dando el valor de dicho número, por ejemplo; el numero 2 lo representa con 2 objetos y así sucesivamente, con el fin de que los niños desarrollen conocimientos y habilidades matemáticas

Con la finalidad de cumplir con el proyecto asignado, también me enfoqué en observar las acciones cotidianas que realizan los niños en relación al cuidado de los recursos naturales. Así me percaté que algunos niños ya han desarrollado algunos hábitos, como lavarse las manos después de ir al baño y cuando van a desayunar, las maestras se encargan de reafirmar estos hábitos de limpieza y otros más como: limpiar sus butacas antes de retirarse de la escuela, acomodar el material cuando lo terminan de utilizar, repartir los cuadernos o libros de colorear a los compañeros; de igual manera, cuando pasan al comedor para almorzar deben guardar silencio y alzar la mano cuando quieren más comida, no deben gritar. Desde este punto, uno como interventor se puede dar cuenta de cómo los padres trabajan con sus hijos desde el hogar.

Asimismo, durante las actividades diarias, me enfoqué en observar las actitudes de los niños en relación con el cuidado ambiental, con la finalidad de recopilar información para el proyecto que tenía como encargo desarrollar, tomando en cuenta que los pequeños se encontraban en una etapa de reconocimiento del mundo que los rodea y que se educa influenciado por el ambiente en que se desenvuelve. De esta manera, me percaté que cuando los niños salían al recreo y jugaban en el jardín, algunos de ellos mataban los caracoles, mariposas, moscos o cualquier animalito que se encontrara a su alcance. También jugaban en un árbol que lo agarraban como un carrito, pero no tenían la precaución de cuidar sus ramas, pues los adultos con los que convivían

aún no habían desarrollado en ellos la conciencia del cuidado de las plantas, animales y en general a los seres vivos.

De manera similar, observé que los niños desperdiciaban el agua, principalmente cuando asistían solos al baño y no eran vigilados, pues se ponían a jugar con el agua y el jabón. La maestra tenía que estar al pendiente para que no se suscitara esta situación, así que los vigilaba cuando se lavaban las manos para pasar al comedor a almorzar, también les explicaba el procedimiento correcto para lavarse las manos.

También obtuve información de la directora de la institución a través de entrevistas no estructuradas, “son de carácter flexible y en ellas los participantes gozan de mayor libertad para formular sus respuestas. Si bien el investigador elabora las preguntas antes de realizar la entrevista, luego modifica su forma para adaptarlas a las diversas situaciones y las características particulares de los sujetos”.⁶ Ella me comentó que los habitantes del municipio consideraban a esta institución como una estancia infantil, donde los niños solo van a jugar, se les da una alimentación balanceada y realizan actividades de entretenimiento. Pero en realidad, la institución es más que una estancia infantil, ya que un Centro Asistencial Infantil Comunitario, es el lugar donde preparan a los pequeños para interactuar con sus compañeritos, a convivir, así como desarrollar habilidades y destrezas para que puedan ingresar al primer año de primaria.

De igual manera, me percaté que carecen de instalaciones propias, lo que impide que lleven a cabo las actividades que planean, ya que se ven en la necesidad de modificarlas, por la razón de que en ocasiones ocupan el jardín para trabajar o realizar actividades con personas de la tercera edad. Pues como se comentó anteriormente esta institución comparte sus instalaciones con el DIF municipal y la COPUSI, por tal motivo se tienen que adaptar al espacio con que cuentan.

⁶ Deobold B. et.al. 2002. Los instrumentos de investigación. Pág. 323. Citado en la Antología de UPN-Hidalgo: Diagnóstico Socioeducativo. Tercer Semestre de LIE.

La directora me proporcionó el “Programa Educativo del CAIC 2002 - 2003”, para apoyarme en el diseño de mi proyecto, este documento contiene los procedimientos y la mecánica para la aplicación del Programa de Educación Inicial, instituido por la Secretaría de Educación Pública en los Centros de Atención Infantil Comunitarios, lo cual resultó insuficiente, pues no contemplaba temas referentes a la educación ambiental, por lo que tuve la necesidad de consultar otros documentos, tales como la Guía operativa para los manuales de actividades pedagógicas de niños y niñas de 2, 3, 4 y 5 años⁷, Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños⁸ y el Programa de Educación Inicial⁹. En ellos consulté los temas recomendados para trabajar con los pequeños de esta edad y los consideré como guía, para formular los propósitos y actividades, tratando de que estas fueran sencillas pero formativas y que los papás pudieran apoyar a sus niños en las diferentes tareas y de esta manera se lograra fomentar en ellos el cuidado de nuestro medio natural.

⁷ Guía operativa para los manuales de actividades pedagógicas niños y niñas de 2, 3, 4 y 5 años. DIF, UNICEF, SEP.

⁸ Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. SEP. 1993.

⁹ Programa de Educación Inicial

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INTERVENCIÓN

2.1. JUSTIFICACIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN

La intervención en el ámbito educativo respondió a la solicitud de la directora, que requería de un proyecto del cuidado ambiental. Dicho proyecto fue dirigido a los niños con la finalidad de fomentar la conciencia del cuidado ambiental en la institución. Considerando que ésta se ubica en Acaxochitlán Hidalgo, se consideraron las características de este lugar, tomando en cuenta que, como todas las regiones con un grado de urbanización en crecimiento presenta problemas relacionados con el agua potable, los sistemas de drenaje, el crecimiento excesivo de desechos domésticos, comerciales e industriales que originan que los tiraderos municipales y el sistema de recolección de basura ya no sean suficientes y comiencen a generarse focos de contaminación. Por lo tanto los niños de preescolar están predispuestos a estos aprendizajes y la escuela es uno de los canalizadores más eficaces que permite disminuir los problemas ambientales.

La realización de este proyecto beneficiará a todos los integrantes de la institución, alumnos, padres de familia y maestras, ya que son los principales portadores de que se lleve a cabo lo aprendido. Con las actividades se pretende que los niños se involucren y creen conciencia sobre el cuidado ambiental, a partir de actividades donde ellos puedan apreciar a todo tipo de ser vivo, tomando en cuenta que “a la niñez actual se le debe enseñar deliberadamente a respetar a la naturaleza y a desarrollar la capacidad de diferenciar las relaciones ecológicas y la voracidad de quienes sólo piensan en fraccionamientos inmobiliarios”¹⁰.

¹⁰ Cohen, D. 2004. Como aprenden los niños. p. 284

2.2 OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN

Objetivo general

Diseñar un proyecto de cuidado ambiental, considerando actividades que propicien el desarrollo de una cultura de protección de su medio natural en los niños del CAIC Profesora Filomena Torres Islas.

Objetivos específicos

- Lograr que los niños se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir y que adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.
- Concientizar a los alumnos sobre la importancia que tienen las plantas y los seres vivos, así como los recursos naturales, para que aprendan a respetarlos y cuidarlos.
- Desarrollar en los alumnos la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad, para que puedan ilustrar diferentes dibujos relacionados con la naturaleza y den su opinión de cómo quieren ver un mundo limpio.

2.3. FUNDAMENTACIÓN

2.3.1. Intervención socioeducativa

Este proyecto está enfocado a la intervención socioeducativa, involucrando a padres de familia, alumnos y educadoras. Desde esta perspectiva, un espacio de intervención educativa es la animación sociocultural, el cual se caracteriza por desarrollarse a través de una metodología participativa que genera procesos autoorganizativos individuales, grupales y comunitarios, orientados al desarrollo cultural y social de sus destinatarios.

La intervención socioeducativa puede atender las modalidades cultural, social y educativa. Las áreas en que se puede incidir son: el tiempo libre; educación de adultos; educación especializada y la formación sociolaboral. Incluyen ámbitos como la educación ambiental, para la salud, la paz, de adultos, permanente, compensatoria, para la tercera edad, para los medios de comunicación y el desarrollo comunitario.¹¹

El enfoque socioeducativo está relacionado con dicho proyecto ya que se pretende crear una cultura ambiental, en donde se les inculque hábitos a los niños desde pequeños y así paulatinamente podamos concientizarlos de cuidar y proteger nuestro ecosistema, así podremos desarrollar una cultura ambiental que debe transmitirse de generación en generación, ya que es un problema que debe preocuparnos a todos los ciudadanos, pues la visión de conjunto será la que nos permita formular soluciones más viables a la crisis ambiental que estamos viviendo.

¹¹ Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN. México, D.F. 2002. Pág. 25

2.3.2 Educación ambiental

La educación ambiental es el resultado de un replanteamiento y de un conjunto de diferentes materias y experiencias educativas que permiten percibir el medio ambiente en su totalidad y emprender con respecto a este una acción más racional y apropiada para responder a las necesidades sociales. La educación por su parte, es la clave, en cualquier caso, para renovar los valores y la percepción de problemas, desarrollando una conciencia y un compromiso que posibilite el cambio, desde las pequeñas actitudes individuales y desde la participación e implicación en la resolución de los problemas.¹² Las interacciones del hombre y el medio ambiente nacieron con la aparición del hombre y se desarrollaron a medida que el mismo evolucionaba social y culturalmente, y en esta evolución la educación jugó un papel esencial.

De igual manera, la capacidad del hombre para modificar sus relaciones con el medio ambiente natural, social y cultural, incluso para transformarlas, ha atravesado diferentes etapas. Lo que distingue a la sociedad contemporánea de las que le han precedido, es la rapidez en la modificación de su entorno provocada por la revolución científica y técnica, su carácter masivo y la universalidad de algunas de sus consecuencias.

Por ejemplo, el desarrollo de sociedades industriales y urbanas, unido al rápido crecimiento demográfico, ha hecho aumentar la presión sobre el medio ambiente, ya sea directamente, a través del consumo de espacio y de recursos, o indirectamente superando la capacidad de reciclaje de desechos procedentes de las actividades humanas. Fuera del marco local, algunos de estos problemas tienen efectos globales, como los de la actividad industrial sobre el clima o las repercusiones de las explosiones nucleares de la salud. En algunos casos, estos daños son tan desmesurados que amenazan el equilibrio de la biósfera.

¹² Pardo, A. 2008. La Educación Ambiental como Proyecto. Pág. 247

También, existen otros graves daños al medio ambiente, que, aunque limitados a determinantes partes del globo, tienen igualmente consecuencias internacionales: tal es el caso de la desertización, de la desaparición de especies animales o vegetales, o de la regresión del conjunto forestal ecuatorial. Los problemas de carácter esencialmente nacional o local no son menos graves, ya que afectan, por ejemplo, a la vida cotidiana de las aglomeraciones urbanas: las poblaciones padecen tensiones a causa del tráfico, la destrucción de paisajes urbanos, la discriminación residencial, la manipulación publicitaria, etc.¹³

El tema referente a la educación ambiental, ha ido evolucionando poco a poco, en la década de 1960 se empezó a hablar de ésta, con el surgimiento de una conciencia acerca de la importancia de evitar el deterioro ambiental. En México, el interés y preocupación por los problemas ambientales nace durante la década de 1980; con ello se incorpora la temática ambiental a los programas escolares en los diferentes niveles educativos, aun sin ser oficiales. Paulatinamente, se fueron integrando al currículo escolar, primero con un enfoque ecológico o de la geografía física; después esta concepción fue cambiando hasta llegar a integrar los aspectos socioeconómicos, históricos y culturales. Diversos foros y circunstancias han permitido ir formando una conciencia clara acerca de los problemas ambientales, aunque falta mucho por hacer.

Por lo que para llegar a una buena gestión del medio ambiente, no basta la simple información. Es preciso modificar los enfoques, actitudes y comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, y todo ello depende en gran medida de la educación. Este es un espacio en el cual se puede intervenir, concientizando a los alumnos y padres de familia sobre el uso adecuado de los recursos naturales, de cómo podemos prevenir la destrucción de nuestro ecosistema, es decir, conocer la importancia de los árboles, el agua, la tierra, etc. Y que esta cultura ambiental se empiece a formar desde una edad pequeña, en el momento en que el niño empieza a dar sus primeros pasos, se le

¹³ Educación Ambiental: principios de enseñanza y aprendizaje. Pág. 15. UNESCO-PNUMA.

puede ir creando hábitos de cómo cuidar los seres vivos y hacer uso adecuado de la basura.

2.3.3. La función de la escuela en el fomento de la cultura ambiental

En el contexto de la educación formal, la escuela y los sistemas de enseñanza desempeñan una labor fundamental en la formación de actitudes ambientales en el individuo. La interacción que existe entre el individuo y su ambiente es a través de la educación. Durante su educación el individuo atraviesa cuatro etapas. La etapa de adaptación, en la que niños de 0 a 5 años están en un proceso de adaptación a su ambiente. La segunda etapa es de participación (6 a 11 años), la tercera es de construcción creativa (12 a 18 años) y la última de transformación constructiva (a partir de los 18 años).¹⁴ Estas etapas van relacionadas, el éxito o el fracaso de la primera etapa en la orientación y formación de actitudes positivas hacia el ambiente, dependerá el éxito de las etapas subsecuentes.

Sin embargo, el nivel de preescolar se encuentra inmerso en el medio y abierto a sus influencias. En esta edad el rasgo más sobresaliente del niño es la continua observación de cuanto transcurre o existe a su alrededor, es decir, el firme interés por todo lo que existe o actúa. Este interés espontáneo de los preescolares se manifiesta en las continuas preguntas que efectúan a quienes se encuentran a su alrededor. ¿Por qué?, ¿Para qué?, ¿qué?, son interrogaciones que aparecen sucesivamente a partir de los cuatro años. Incluso antes de esta edad también posee el niño interés por la realidad y la vida social. El infante de dos años y medio quiere hacer solo las cosas, y a los tres expresa su deseo de adaptarse a las normas adultas con frases como: ¿Está bien? ¿Hay que hacerlo así?¹⁵

Por lo tanto las escuelas como instituciones sociales deben evaluar sus programas y dirigir su atención al desarrollo paralelo de la formación de valores y

¹⁴ Ibidem

¹⁵ Educación Preescolar, Educación Permanente y Adultos. Santillana. p. 108

a la educación ambiental, con ayuda de los padres y de la escuela, de acuerdo con la autora, se deben concentrarse en cuatro elementos básicos durante esta etapa de desarrollo: 1) entusiasmo; 2) atención; 3) experiencia directa e 4) inspiración. Si no existe entusiasmo en la actividad que se realice, no puede haber una experiencia significativa con la naturaleza. Además, todo aprendizaje depende de la atención, es decir de la capacidad que tiene el individuo para asimilar e interpretar información. Por ello, en la medida en que el niño manifieste un interés y mantenga su atención hacia algún aspecto relacionado con la naturaleza, gradualmente será capaz de desarrollar sus sentidos, adquirir nuevos conceptos y reforzar su experiencia. La inspiración es un elemento que estimula positiva o negativamente el comportamiento en el ser humano. Esta, se refuerza según las actitudes que uno manifieste ante algo. Por ello si los padres promueven el respeto por la vida misma a través de diferentes actividades, se puede suponer que los niños participarán con el mismo deseo e inspiración. La experiencia directa en el campo, permite reforzar hábitos y consolidar un aprendizaje creativo.

2.3.4 Fomento de la cultura ambiental en niños de 3 a 5 años de edad

Desde que nace, el niño empieza a tener contacto con la naturaleza porque puede respirar y disfrutar de los cambios climáticos, conforme va creciendo se vuelve más observador, por lo tanto es importante que desde pequeños se les vaya inculcando hábitos sobre el cuidado del medio ambiente, ejemplificando acerca de cómo cuidar el medio natural,

El niño de los 2 a los 5 años está en un período de exploración en el que descubre y conoce. Esta etapa es conocida como la etapa sensitivo-motora. En ella el niño manifiesta una gran sensibilidad e interés por todo lo que le rodea. El niño es sumamente receptivo y observador. Es una etapa formativa clave para la enseñanza de buenos hábitos y es el mejor momento para empezar a transmitir conceptos y mensajes conservacionistas orientados a la participación activa, consciente y responsable en el individuo. Desde temprana edad el niño establece

contacto con la naturaleza. Su manera de ir descubriendo el mundo es a través de su interacción con él. El niño explora y confirma su conocimiento sobre el medio.¹⁶

Es evidente que la enseñanza de las ciencias de la naturaleza y de las ciencias sociales no puede enfocarse en la edad preescolar de modo científico y sistemático, ya que los niños no poseen una capacidad intelectual de tipo abstracto ni pueden relacionar, causal y lógicamente, los fenómenos que estudian aquellas ciencias.¹⁷ Es verdad que los pequeños no pueden memorizar y comprender mucha información, por esa razón es importante enseñarles a partir del juego, o actividades sencillas donde los niños utilicen la observación de las cosas.

La observación tiene mucha importancia, porque los niños observan activamente aquello que les despierta su interés y hacen una acertada interpretación si está dirigida adecuadamente por el adulto, y sobre todo que la explicación sea adecuada al desarrollo del infante. Es importante mostrarles a los niños materiales idóneos como cosas naturales o de lo contrario pueden utilizarse láminas, objetos o juguetes que representen las características que se desea destacar. Para realizar la observación, hay que planificarla y al hacerlo, los maestros habrán de tener en cuenta: la determinación de los objetos, la selección del objeto de observación y los procedimientos metodológicos que utilizará.

Una de las características importantes de los pequeños de 3 a 5 años es que tienen un estilo concreto que les permite aprender el concepto de interdependencia de todos los organismos vivos por medio de la observación directa de los bosques, ríos, pantanos, patios y parques, así como de las situaciones experimentales creadas en el aula, esto significa que los niños deben salir del salón de clases para poder leer la historia del ser humano a lo largo de los ríos y lagos, en la cima de las colinas, a través de los bosques y en las capas de las formaciones rocosas. Deben ver cómo se forma un río, cómo cambia su

¹⁶ Barraza, L. 1998. Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años. *Especies* (7) 3:19-23

¹⁷ Educación Preescolar, Educación Permanente y Adultos. Santillana. p. 108

corriente y cuáles son sus posibilidades de rejuvenecimiento. Se pueden recoger fósiles, piedras y especímenes minerales, e intercambiarlos con otros. Se puede aclarar lo que era la vida antes de que apareciera el hombre, por medio de maquetas, murales y películas.¹⁸

De ahí que es importante enseñarles a los alumnos el estudio de los árboles, animales o insectos, a partir de diferentes estrategias donde englobemos todo lo natural, para que entiendan la importancia que tiene la relación de un animal o planta con otro. Por ello, es necesario llevar a los pequeños a hacer un recorrido por los jardines de su institución o bien organizar un día de campo, para que puedan observar todas las cosas naturales que hay a su alrededor. Y que no sólo lo aprendido se quede en la imaginación o como fundamentación teórica, sino que lo puedan llevar a la práctica.

Las acciones realizadas por los maestros y los padres de familia son esenciales, porque en ocasiones sólo les decimos a los niños: no tires basura, cuida las áreas verdes y nosotros como personas adultas no lo hacemos, por lo que los niños no tienen un ejemplo a seguir. También es importante tomar de la mano a nuestros hijos, para guiarlos a depositar la basura en su lugar, cuidar y proteger todos los seres vivos que habitan nuestro planeta. Estas actividades ayudan a que el niño reconozca e identifique el mundo que le rodea, además de fortalecer su desarrollo.

2.3.4.1. Asimilación de información relacionada con la cultura ambiental en niños menores de cinco años.

Es obvio que en las diferentes estancias infantiles o preescolares, no se puede obtener estos efectos educativos del estudio del medio ambiente. Sin embargo, la observación de los fenómenos, cosas y seres vivos ha de ser causa de una mayor penetración de la sensibilidad infantil, proporcionando al pensamiento la

¹⁸ Cohen, D. Como aprenden los niños. p. 284-285

oportunidad de desarrollarse más ampliamente al ingresar a la primaria. Pero si se trabaja bien algunos conceptos del cuidado y conservación de nuestro ecosistema, estaríamos creando un enlace con la educación primaria, donde se encargará de desarrollar este tema más a fondo.

En este sentido “El contacto del niño con las cosas y con la naturaleza, la observación y la experimentación, favorecerán la adquisición de los preconceptos, señalados como las nociones que el niño liga a los primeros signos verbales. Estos preconceptos lo guiará paulatinamente hacia el pensamiento intuitivo”.¹⁹

Los niños a los dos años de edad son capaces de entender más de lo que pueden decir. Su habilidad receptiva de lenguaje (su habilidad para escuchar y entender) es más avanzada que su habilidad de producir lenguaje (hablar). El desarrollo del lenguaje favorece el desarrollo de la habilidad intelectual en el pensamiento del niño. En un principio el lenguaje sirve como una función reguladora de comunicación; más tarde además de tener otras funciones, transforma la manera en la que los niños aprenden, piensan y entienden. El lenguaje se convierte en una herramienta del pensamiento. El lenguaje, la comunicación y la instrucción son elementos claves para el desarrollo del conocimiento y del entendimiento en los niños. La capacidad de aprender a través de la instrucción desarrolla la inteligencia.

Para entender la forma en la que los niños procesan la información ha surgido una teoría sobre el desarrollo cognoscitivo en el individuo. Esta teoría, en las últimas dos décadas ha ido tomado mayor fuerza entre la comunidad de estudiosos del campo de la psicología. La teoría es conocida como 'el sistema de procesamiento de información'. La base de esta teoría señala que la forma en la que el niño procesa, almacena, recupera, y activamente manipula información se incrementa con la edad. Uno de los elementos claves en esta teoría es el proceso sensorial del individuo. De aquí la importancia de estimular, fomentar y dirigir una

¹⁹ Educación Preescolar, Educación Permanente y Adultos. Santillana, p. 109

educación conservacionista en el niño, basada en el desarrollo de los sentidos, además de considerar otros aspectos de su desarrollo.²⁰

Por otro lado, el desarrollo moral en el individuo se desarrolla paralelamente al desarrollo cognoscitivo, de tal forma que el desarrollo intelectual influye en el proceso de asimilación y entendimiento de conceptos. Esto es, que mientras el niño crece evolutivamente, su desarrollo cognoscitivo aumenta y adquiere madurez en el proceso de entendimiento. Por lo tanto, resulta indispensable desarrollar valores ambientales en los primeros años de vida de un individuo.

Valiosa información sobre el desarrollo afectivo, moral y cognoscitivo del niño puede obtenerse por ejemplo, al observar su actitud para con los animales. Las actitudes que los niños manifiestan hacia los animales pueden ir estrechamente relacionadas al desarrollo moral del individuo, el cual influye en su desarrollo ambiental. Por ejemplo, el comportamiento que elige un niño para interactuar con un animal, es un comportamiento aprendido, es decir si los niños crecen en un ambiente hostil en el que observan comportamientos violentos o agresivos, es muy probable que el niño tienda a ser agresivo en un futuro. De aquí que la educación ambiental juega un papel muy importante entre el desarrollo moral y el desarrollo intelectual del individuo.

2.3.4.2. Actividades que fomenten actitudes positivas hacia el ambiente en niños de 2 a 5 años

El desarrollo de actividades es la base para el aprendizaje y para el desarrollo del pensamiento. La manera en cómo se presenta y se da la información es muy importante. Para este grupo de edad la forma más espontánea del pensamiento es el juego. Por ello se sugiere que la forma de transmitir el conocimiento en esta etapa de desarrollo sea a través del juego.

²⁰ Barraza, L. Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años. 1998. *Especies* (7) 3:19-23

El juego y sobre todo el juego simbólico, permite transformar lo real por asimilación a las necesidades del yo, y desde ese punto de vista desempeña un papel fundamental porque proporciona al niño un medio de expresión propia y le permite además resolver mediante el conflicto que se plantea en el mundo de los adultos.²¹

El juego es un importante medio para explorar y descubrir el ambiente. A través del juego se puede incrementar el interés por lo que nos rodea, nos estimula además la participación en grupos, en la que la cooperación y el sentido de respeto se refuerzan. El juego por otro lado estimula la imaginación y permite un aprendizaje divertido. En este período los niños aprenden con mucha facilidad. Es una etapa en la que el niño gusta de actuar, realizar actividades manuales, cantar y principalmente usar su imaginación. Estas actividades no sólo las disfrutan sino que son necesarias para desarrollar algunas habilidades como la coordinación (fina y motora), la ubicación en el tiempo y el espacio, entre otras. “El juego es de alguna manera una conducta exploratoria que está relacionada con la curiosidad y búsqueda de información”.²²

Estos intereses y necesidades deben tomarse en cuenta para diseñar con éxito la actividad que vaya a realizarse con el niño. Algunas de las actividades que más se recomiendan en este período de desarrollo son: el teatro guiñol, pirámides humanas, mímica, imitación de sonidos, búsqueda de objetos, lectura de cuentos, entre otras. Es fundamental que estas actividades promuevan: 1) el desarrollo de habilidades para resolver problemas; 2) el desarrollo de actitudes científicas; 3) la adquisición del conocimiento e información sobre temas relacionados al ambiente; y 4) el desarrollo de un interés y aprecio por la naturaleza.

²¹ Delval, J. 2002. Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Pág. 185. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Séptimo semestre de LIE.

²² Lou Royo Ma. 1994. Desarrollo Cognitivo. Pág. 49. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Desarrollo de la inteligencia en la primera infancia. Quinto Semestre de LIE.

2.3.5. Caminando de la mano con los niños

Los niños aprenden de su cultura y de su propia experiencia. El desarrollo y la formación de valores son principalmente un proceso de socialización. Este proceso se inicia con los padres en el hogar, y somos nosotros el primer modelo que tienen los niños para imitar. En el hogar es donde se prepara al niño para su interacción y aprendizaje con la escuela y el mundo exterior. Antes de que el niño empiece a ir a la escuela pasa la mayor parte del tiempo en casa. Mucho de lo que él aprende, ocurre de manera espontánea fuera de las aulas, por ello, el hogar es considerado como la primera institución no formal de educación.

Por esta razón, si los padres están comprometidos a respetar y cuidar del ambiente en todas sus formas, por ejemplo, se mantienen informados sobre temas relacionados al ambiente, o practican algún tipo de actividad que refuerce el respeto por la naturaleza con sus hijos y/o además llevan a la práctica acciones concretas en casa como el reciclaje o la separación de la basura, es probable suponer que sus hijos también lo harán.

La formación de adecuados hábitos culturales desde los primeros días de nacidos contribuye al normal desarrollo del organismo infantil, al proceso de humanización y socialización que hacen al ser humano cualitativamente diferente al resto de los seres vivos y lo prepara para ser cada día más una persona independiente.²³

²³ González, A. 2002. Programa de Desarrollo humano: nivel preescolar. Pág. 112. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Séptimo semestre de LIE.

CAPÍTULO III

MI PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1. PLAN DE TRABAJO

Nombre de la entidad receptora: Centro de Atención Infantil Comunitario Profesora Filomena Torres Islas.

Línea específica: Educación Inicial

Nombre de la prestadora: Domínguez Domingo Laura

Nombre del programa o proyecto:

“Fomentar una cultura ambiental en los niños de 3 a 5 años 11 meses de edad en el Centro de Atención Infantil Comunitario Profesora Filomena Torres Islas”

Fecha de inicio: 28 de septiembre del 2007.

Fecha de terminación: 30 de noviembre del 2007.

Propósito: Desarrollar una cultura ambiental en los niños de 3 a 5 años de edad del CAIC Profesora Filomena Torres Islas.

Actividades:

- Diseñar el proyecto del Cuidado Ambiental.
- Apoyar a las maestras en las actividades con los niños

Cronograma de actividades

Días de Prácticas Profesionales	Actividades
Primero	Realizar observaciones participativas
Segundo	
Tercero	
Quinto	Análisis de las observaciones y realizar una entrevista no estructuradas a la directora de la institución
Sexto	Búsqueda de referentes teóricos sobre la cultura ambiental en niños de 3 a 5 años.
Séptimo	
Octavo	Diseño de actividades y estructura del proyecto.
Noveno	
Décimo	Entrega del proyecto realizado.

3.2. DISEÑO DEL PROYECTO “FOMENTAR LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS A 5 AÑOS 11 MESES DE EDAD EN EL CAIC PROFESORA FILOMENA TORRES ISLAS”.

Para poder realizar el proyecto tomé como base la información recopilada con los diferentes instrumentos, consulté bibliografía diferente en relación a las actividades que pueden realizar los niños de esta edad y elaboré actividades sencillas que pudieran trabajar las maestras con sus alumnos, así también que los padres de familia apoyaran a sus hijos en las tareas.

Para el diseño de las actividades tomé en cuenta la edad de los niños, el interés, el contexto en el que se desarrollan, los materiales que tienen a su alcance, ya que las actividades se desarrollarían dentro de la institución (en los salones y jardín).

Con este proyecto se pretende que los niños valoren la naturaleza y a los animales que les rodean. Las actividades fueron planteadas por temas así como fundamentadas teóricamente, con la finalidad de enfatizar la importancia del cuidado del medio ambiente. Las actividades se plantearon para realizarse una vez a la semana por seis meses.

Al trabajar en la planeación de cada una de las sesiones que integra el proyecto, tomé en cuenta que es un instrumento fundamental que ayuda y orienta al profesor/a en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En un diseño curricular²⁴ se deben precisar los propósitos, contenidos, los recursos, las actividades de enseñanza-aprendizaje, así como la evaluación.

²⁴ Gallego, J. La programación de aula. Pág. 52. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. La Programación curricular y la didáctica de la educación inicial. Octavo Semestre de LIE.

Por tal motivo, cada una de las sesiones incluye estos elementos:

Propósito: Ha de plantearse en el contexto referencial del propósito general de la etapa. Dichos propósitos están orientados hacia el desarrollo de las diversas capacidades de los niños/as en sus diversos ámbitos. Debe responder a la pregunta ¿Para qué enseñar?

Contenido: Lo constituye todo ese conjunto de informaciones que ponemos en juego en el proceso enseñanza-aprendizaje escolar para desarrollar las capacidades de los alumnos y alumnas en el marco de una determinada etapa educativa. Y responde al ¿Qué enseñar?

Actividades: Deben ser de manera activa y ordenada para llevar a cabo las estrategias metodológicas o experiencias de aprendizaje, para que a través de ellas se desarrollen las capacidades infantiles. Dichas actividades deben motivar, reforzar y ampliar los conocimientos de los niños.

Recursos: Los profesores deberán adaptarse a las necesidades de los niños y a los recursos de dichas instituciones.

Evaluación: Es un proceso imprescindible del acto educativo, está en íntima relación con el resto de los elementos curriculares que deberán tener en consideración no sólo los procesos de aprendizaje de los alumnos/as, sino también los procesos de enseñanza de los profesores/as, toda evaluación responde al qué, cómo, y cuándo evaluar.

TEMA: SERES VIVOS Y OTROS ELEMENTOS DE LA NATURALEZA

Sesion 1. Importancia de la energía solar en las plantas

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 17 de Octubre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas conozcan la importancia que tiene la energía solar en el crecimiento de las plantas.

Referencia teórica: “Los tallos de las plantas siempre crecen hacia la luz, por eso el crecimiento de ellas siempre va en busca de la luz. Es importante que los niños comprendan que los pequeños brotes verdes que observan corresponde al tallo y las hojitas de la semilla y que siempre crecerán hacia arriba, buscando la energía del sol, que le permite realizar la fotosíntesis (un proceso vital para su alimentación)”.²⁵

Contenido: Características de las plantas

Materiales: Una caja de cartón con divisiones, un vaso de plástico, tierra y semillas.

Actividades

- Se les pedirá a los papás que apoyen a sus hijos con la tarea. La maestra les dejara con anticipación unas preguntas para que las comenten en casa, ¿Qué necesitan las plantas para vivir?, ¿Necesitan la luz?, ¿Existen plantas que crezcan en la oscuridad? ¿Si ponemos una planta en el sol y otra en la oscuridad, serían diferentes? ¿Nosotros podemos vivir sin luz? ¿En qué actividades necesitamos la luz?

²⁵ Malagón, M. et.al. 2007. Situaciones didácticas para trabajar la ciencia en el Jardín de Niños. Pág. 168. México. D.F. Trillas.

- Posteriormente la maestra en el salón de clases, les preguntará acerca de las respuestas, estimulando la participación con alguna dinámica, por ejemplo, la papa caliente, el juego con globos (poner una pregunta dentro de un globo, etc.).
- Con ayuda de la maestra realizarán una actividad, donde se les mostrará como una planta busca la luz. Para esto es necesario arreglar la caja con divisiones haciendo huecos en ciertas paredes, hasta llegar a un hueco externo (por donde entrará la luz). Plantar tres o cuatro semillas en el vasito con tierra húmeda y ponerlos en el extremo interno de la caja, lo más lejos posible del hueco exterior de la misma. Tapar la caja, para evitar que la luz entre por todos lados. Colocarla en una ventana soleada, con el hueco hacia la luz. Abrirla cada 2 o 3 días y humedecer la tierra.
- Por último los alumnos deberán de representar el resultado de sus observaciones a través de un dibujo.

Evaluación

Registrar en un anecdotario, las actitudes que manifestaron los niños durante el proceso de crecimiento de la planta.

Sesión 2. Flores y plantas.

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 24 de Octubre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas conozcan la importancia que tiene las flores y las plantas en nuestro mundo natural.

Referencia teórica: “En los centros escolares, el niño respira, juega al aire libre, es acariciado por el sol y percibe las delicias de las flores y plantas silvestres, su

perfume, su colorido, sus formas tan variadas como llamativas. Es una idea ideal para que el niño se eduque en plena naturaleza donde crezca y se desarrolle”.²⁶

Contenido: Importancia de las flores y plantas.

Materiales: Recortes y cosas naturales de flores y plantas, pegamento, cartulinas, dos flores blancas de tallo grueso, dos vasos de vidrio, tinta o pintura de cualquier color, un recipiente con agua, una navaja.

Actividades:

- La maestra les solicitará a los padres de familia que lleven flores y plantas que predominan en su comunidad.
- Tomando en cuenta las flores y plantas que lleven, la maestra se las mostrará a los niños y les mencionará sus nombres, las características físicas y los elementos necesarios para que crezcan, tales como sol, aire, agua, etc.
- Posteriormente les mostrará los recortes de las flores y plantas, les mencionará sus nombres y les enfatizará la importancia que tienen en nuestra vida y como deben cuidarlas.
- Con ayuda de la maestra realizar el experimento “Las plantas toman agua” (Anexo 2).

Evaluación:

Los niños con la ayuda de la maestra realizarán un collage en una cartulina donde se muestre la importancia que tienen las flores y las plantas para nuestra vida.

²⁶ Seco, E. (El Kindergarten) e Inglaterra (Nursey School). En educación infantil: diseños curriculares de aula. Pág. 126. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: El campo de la Educación Inicial. Tercer Semestre de LIE.

Sesión 3. La germinación

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 31 de Octubre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas aprendan a germinar una planta y desarrollen el valor de la responsabilidad, para que la identifiquen como un ser vivo y aprendan a cuidarla y respetarla.

Referencia teórica: “Es importante que los niños salgan a excursiones y observen cuantos fenómenos se verifican en primavera y a la vez que admiran una mariposa, están penetrados de luz, de tibieza y observan otros fenómenos como la germinación, los brotes de los árboles. Deben acariciar las flores, apreciar la suavidad de sus pétalos, apreciar el perfume, el color, las diversas formas y ese encuentro mágico con la naturaleza de forma directa les hará despertar en los niños un sinfín de sentimientos, sobre todo la respetarán mejor”.²⁷

Contenido: La germinación

Materiales: Un frasco, algodón, frijoles, agua, diferentes semillas, tierra de monte.

Actividades:

- La maestra les dejará de tarea a los papás que lleven a los niños a observar diferentes tipos de plantas, para que puedan abordar el tema en el salón de clases y les solicitará que traigan algunos frijoles.
- Al iniciar la sesión, la maestra entablará un diálogo con los niños acerca de las plantas que observaron durante el paseo con sus papás.

²⁷ Seco, E. Bélgica, Ovidio Decroly. En: Educación Infantil; Diseño Curricular de Aula. Pág. 166. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: El campo de la Educación Inicial. Tercer Semestre de LIE.

- Después los cuestionará: ¿Sabían que las plantas surgen de las semillas? ¿Han visto cómo germinan las semillas?
- Considerando las respuestas de los niños, les explicará el proceso de germinación.
- Posteriormente con ayuda de su maestra realizarán la actividad de la germinación de un frijol (Anexo 3).
- Cuando el frijol haya germinado, los niños con ayuda de la maestra trasplantarán la planta a una maceta para que observen el proceso de crecimiento y la cuiden.

Evaluación:

- La maestra cuestionará a sus alumnos, acerca de la importancia de las plantas y flores para nuestra vida cotidiana y registrará en un diario las actitudes y valores que demostraron en la realización de la actividad.
- Registrar los cuidados que el niño tiene con su planta (riego, cantidad de tierra, etc.).

Sesión 4. Tipos de animales

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 07 y 14 de Noviembre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas conozcan las características de cada grupo de animales y la importancia que tiene cuidar de ellos.

Referencia teórica: “Como todos los seres vivos, niños y niñas mantienen intercambios permanentes con el medio ambiente en el que están inmersos, interactúan con él y van conociéndolo en la medida en que está al alcance de su percepción y experiencias. La construcción del conocimiento que el niño y la niña

hacen sobre el medio ambiente les permite no sólo saber, sino también incidir sobre esta realidad. Descubrirán las formas de vida que se dan en los diferentes ambientes naturales (plantas y animales), captando algunas características, propiedades, funciones y organización de los mismos.”²⁸

Contenido: Características de los animales acuáticos, terrestres y aéreos.

Materiales: Papel bond, marcadores, diferentes recortes de animales, resistol.

Actividades:

- La maestra solicitará con anticipación a los niños que lleven diferentes recortes de animales.
- La maestra deberá elaborar unos memoramas con diferentes animales, por ejemplo: patos, gallos, pájaros, delfines, etc. **Sugerencia:** Utilizar 2 láminas iguales en donde vengan diferentes animales, recortarlas y pegarlas en papel cascarón.
- La maestra iniciará la sesión leyéndoles el cuento de una familia feliz (Anexo 4).
- Posteriormente integrará a los alumnos en equipos de cuatro y les entregará los memoramas y les indicará que deben encontrar las parejas de cada animal.
- Después, la maestra les explicará las características físicas de los animales acuáticos, terrestres y aéreos; enfatizando la importancia de cuidar y proteger a los animales de los depredadores y del ser humano
- La maestra trazará en un papel bond tres columnas, para que los niños clasifiquen a los diferentes animales.
- Con ayuda de sus compañeros y la maestra, los niños pegarán sus recortes en la columna correcta.

²⁸ González, M. 1985. Habilidades comunicativas en la actividad pedagógica. Pág. 54. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Séptimo Semestre de LIE

Evaluación:

La maestra cuestionará a los niños acerca de las características físicas de los animales que clasificaron en las columnas y registrará las respuestas.

Sesión 5. Las Estaciones del Año

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 21 y 28 de Noviembre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños reconozcan las diferentes estaciones del año para que comprendan los beneficios que cada estación le da a las plantas, árboles y animales.

Referencia teórica: Las estaciones son los periodos del año en que las condiciones climáticas imperantes se mantienen, en una determinada región, dentro de un cierto rango. Estos periodos duran aproximadamente tres meses y se denominan primavera, verano, otoño e invierno, aunque en las regiones de la Tierra cercanas al ecuador las estaciones son sólo dos, la estación seca y la lluviosa, ya que en ellas varía drásticamente el régimen de la lluvias, pero no así la temperatura.²⁹

Contenido: Características de cada una de las estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno.

Materiales: Láminas de las diferentes estaciones, recortes, pegamento y papel bond.

²⁹ Malagón, M. et.al. 2007. Situaciones didácticas para trabajar la ciencia en el Jardín de Niños. Pág. 147. México. D.F. Trillas.

Actividades:

- Para romper el hielo la maestra iniciará con una canción: “Que maravillosa la lluvia es, fresca cristalina y limpia es, gracias a la lluvia todo crece, gracias a la lluvia el mundo hermoso es”.
- Después, les comentará las características de cada una de las estaciones del año y les mostrará las láminas.
- Posteriormente, les explicará los beneficios que cada una de las estaciones (lluvia, sol, frío, etc.), trae a las plantas, árboles, animales, etc.
- Repartirles a los niños algunos recortes de las diferentes estaciones del año y pedirles que los peguen en papel bond, de acuerdo al lugar que le corresponde (primavera, verano, otoño e invierno).

Evaluación:

Realizar un recorrido por el jardín de su escuela y observar lo que hay alrededor, cuestionando a los alumnos acerca de la estación del año en la que nos encontramos, y cuáles son las características de estas (si los árboles están floreciendo, si llueve, si las hojas se desprenden de los árboles, etc.).

TEMA: CONSERVACIÓN Y PRESERVACIÓN (FLORA Y FAUNA)

Sesión 6. ¿Qué es la flora?

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 05 de Diciembre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños conozcan y observen las características de los diferentes tipos de plantas y árboles que existen en su comunidad, reconociendo las hojas, tallos, colores, etc., para que aprendan a cuidar estos elementos y valoren la importancia que tienen en nuestra vida.

Referencia teórica: “El conocimiento del medio físico les facilitará el contacto con los elementos de su entorno natural (animales, plantas) y los ayudará a valorar y conocer sus necesidades, posibilidades y limitaciones, que les llevarán a la formación del cuidado y respeto al entorno natural”.³⁰

Contenido: Tipos de plantas y árboles

Materiales: Imágenes de tipos de plantas y árboles, láminas de lugares desérticos.

Actividades:

- Al entrar al salón la maestra sorprenderá a sus alumnos con láminas grandes donde muestra la flora.
- A continuación cuestionará a los niños: ¿Qué pasaría si no existieran las plantas y los árboles?
- Considerando las respuestas de los niños, la maestra les explicará que si no tuviéramos plantas y árboles estaría todo desértico.

³⁰ El descubrimiento y conocimiento del entorno social y natural. Pachuca, UPN, p. 150

- Posteriormente les mostrará imágenes donde se puedan apreciar las consecuencias de no cuidar nuestra flora, concientizando a los niños para que cuiden estos elementos.
- Para concluir esta sesión, la maestra saldrá al jardín con los niños y les mostrará las plantas y los árboles que hay en la escuela y les pedirá que los toquen para que sientan las diferentes texturas e identifiquen las formas y colores.

Evaluación:

Observar y registrar las habilidades, actitudes, responsabilidades, cuidados que tienen los niños en el manejo de las plantas y árboles cuando salen al jardín de la escuela.

Sesión 7. ¿Qué es la fauna?

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 12 de Diciembre del 2007

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños conozcan la variedad de animales que existen en su comunidad buscando la consolidación de sentimientos de amor hacia ellos, para que los respeten y los cuiden.

Referencia teórica: “Deben acariciar a los animales, apreciar la suavidad de su pelo o piel, apreciar el color, las diversas formas y ese encuentro mágico con la naturaleza de forma directa les hará despertar en los niños un sinfín de sentimientos, sobre todo respetarán mejor todo tipo de ser vivo”.³¹

Contenido: Componentes de la fauna

³¹ Seco, E. Educación Infantil, Diseño Curricular de Aula. Pág. 166. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: El campo de la educación inicial. Tercer Semestre de LIE.

Materiales: Láminas de diferentes animales, tijeras, pegamento, papel bond.

Actividades:

- Se les pedirá a los padres de familia que junto con sus hijos exploren el lugar donde viven, observando y acariciando a los animales que habitan en su comunidad.
- Los niños deberán observar a los animales identificando el tipo, color, tamaño, etc. Y si es posible tocarlo, lo harán, teniendo cuidado para no molestar al animal ni poner en peligro al niño.
- En el salón de clases la maestra cuestionará a sus alumnos, acerca de lo que observaron, estimulando la participación de los niños a partir de la dinámica “la papa caliente”.
- Posteriormente, formará equipos de 3 niños, y les indicará que identifiquen en las láminas a los animales que habitan en su comunidad y los recorten, los peguen en una cartulina y den a conocer su trabajo a sus compañeros.
- La educadora enfatizará la importancia que tiene el respetar y cuidar a los animales para que no desaparezcan.

Evaluación:

Observar y registrar como el alumno describe las características de los animales (color, tamaño, textura, etc.).

Sesión 8. Elaboración de una maqueta

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 09 y 16 de Enero del 2008

Hora: 9:30 a.m.

Objetivo: Que los niños y las niñas representen en una maqueta la flora y fauna de su comunidad, para que consoliden sentimientos de amor hacia la belleza de la naturaleza y del mundo que los rodea.

Referencia teórica: “La actividad del conocimiento, con todos sus procesos y componentes se forma y desarrolla en el transcurso de la vida del individuo. En el niño, su contacto con el mundo de las cosas y los objetos, que son productos de la cultura humana y con la naturaleza misma, se da mediado por los adultos que le rodean.³²

Contenido: Características de la flora y fauna que existe en la comunidad que habitan.

Materiales: Un pedazo de madera (triplay), plastilina, objetos de plástico (animalitos, plantas, árboles o pasto).

Actividades:

- Formar equipos de 2 niños.
- Utilizando plastilina, los niños modelarán sobre el pedazo de madera a su comunidad, formando las casas, los caminos, el campo, las plantas, árboles y animales que existen, para los árboles pueden utilizar ramitas de un árbol de las que hay caídas en el suelo del patio o jardín. También pueden utilizar los objetos de plástico que trajeron.
- La maestra en todo momento estimulará a los niños para que participen y desarrollen su creatividad.
- Posteriormente, se realizará una exposición con ellos, colocándolas en un lugar especial del salón para que todos los niños puedan visualizarlas.
- Se invitará a los padres de familia y a todos los niños de la escuela para que acudan a la exposición.

Evaluación:

Registrar las actitudes de los niños durante la realización de su maqueta.

³² González, M. 1985. Habilidades comunicativas en la actividad pedagógica. Pág. 54. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Séptimo Semestre de LIE

TEMA: LEYES NATURALES

Sesión 9. Análisis del sol y la luna.

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 23 y 30 de Enero del 2008

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños identifiquen las funciones del sol y la luna como elementos preservadores de la vida, para que reconozcan que el universo es todo lo que les rodea.

Referencia teórica: “El niño, necesita descubrir la vida vegetal y animal, y a compartir con sus iguales ese encantamiento; necesita descubrir que la oposición entre la noche y el día no es sólo una diferencia de luz, sino también de sonidos y olores”.³³

Contenido: Funciones de la luna y el sol como elementos importantes para el desarrollo de la vida en el planeta.

Materiales: Diferentes recortes sobre las actividades que el niño realiza en el día y en la noche, pegamento, papel bond y colores.

Actividades:

- La maestra les pedirá a los papás que junto con los niños observen estos astros y que les expliquen las funciones de cada uno, así como la importancia que tienen para todo el planeta.
- Cuestionar a los alumnos acerca de sus observaciones: ¿Para qué sirve el sol?, ¿lo podemos ver?, ¿Qué forma tiene la luna?, ¿De qué color es la luna?, etc.

³³ Antunes, C. 2005. Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Pág. 341. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Séptimo Semestre de LIE

- Escuchar con atención los comentarios de los niños y los apoyara para que expresen lo observado, así mismo la maestra complementará la explicación dada por los papás acerca de las funciones del Sol y la Luna.
- La maestra les proporcionará a los alumnos los recortes de las actividades que se pueden realizar en el día y en la noche y les solicitará que las clasifiquen.
- La maestra cuestionara a los niños acerca de las actividades que cada uno de ellos realiza, cuando está el sol y cuando está la luna.
- Después les leerá el cuento “El día que la luna desapareció” (Anexo 5), y se los explicará utilizando imágenes o dibujos para que los niños comprendan mejor el cuento.

Evaluación:

Observar y registrar, como el niño clasificó los recortes y las respuestas dadas.

Sesión 10. Estados de la materia

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 06 de Febrero del 2008.

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños reconozcan los estados en que pueden encontrar el agua: sólido, líquido y gaseoso.

Referencia teórica: “La construcción del conocimiento que el niño y la niña hacen sobre el ciclo del agua, les permite no solo saber, sino experimentar que el agua puede ser un sólido, un líquido o un gas. El agua puede estar en estado sólido, como hielo; en estado líquido, como la bebemos, o en estado de vapor, como cuando está en el aire y no la vemos. El agua puede pasar de un estado físico a otro según se caliente o se enfríe. El hielo, al calentarse se transforma en agua. El agua, al calentarse todavía más, cambia a vapor. Cuando el vapor se enfría, se convierte nuevamente en agua. Si la pusiéramos en un lugar muy frío, se

transformaría otra vez en hielo, pero con todos estos cambios el agua sigue siendo agua y no cambia nunca".³⁴

Contenido: Ciclo del agua: Estado sólido, líquido y gaseoso.

Materiales: Vaso de vidrio (transparente), hielos, agua.

Actividades:

- Antes de realizar esta actividad, se les dejará de tarea a los niños que observen junto con sus papás como el rocío de la mañana se eleva hacia el cielo.
- Se les explicará a los alumnos como el calor del sol evapora continuamente el agua. Cuestionar a los alumnos, si han visto en las mañanas como sale un humito cuando calienta el sol y el rocío de la mañana se empieza a elevar. Antes de salir al patio a realizar el experimento la maestra les indicará como deben cuidar el material para no lastimarse o causar daño a sus compañeros, posteriormente llevaran todo su material para realizar el experimento.
- Colocarán en el piso unos hielos y observarán como se evapora cuando el sol calienta el piso. Observar los cambios que ocurren, la maestra los orientará en las preguntas que planteen los niños.
- También se propiciará que los niños investiguen acerca de los gases que salen por la boca y la nariz cuando exhalan. Por lo que realizará un experimento con un vaso de vidrio transparente con agua fría, respirar muy cerca del vaso con agua. ¿Qué ocurre? ¿Qué se formó sobre el vaso? ¿Hubo algún cambio de estado?

Evaluación:

- Verificar si el niño sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos.
- Registrar en un diario la participación de los niños.

³⁴ Malagón, M. et. al. 2007. Situaciones didácticas para trabajar la ciencia en el Jardín de Niños. Pág. 147. México. D.F. Trillas.

TEMA: LA CONTAMINACIÓN

Sesión 11. Contaminantes de su localidad

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 20 y 27 de Febrero del 2008

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños conozcan los tipos de contaminantes que afectan a su comunidad y como se producen, para que se concienticen acerca de cómo pueden contribuir ellos a evitar el deterioro ambiental.

Referencia teórica: “La contaminación es la presencia o incorporación al ambiente de sustancias o elementos tóxicos que son perjudiciales para el hombre o los ecosistemas (seres vivos). Es importante que los niños y las niñas conozcan los diferentes tipos de contaminación que afectan a los recursos naturales básicos: el aire, los suelos y el agua”.³⁵

Contenido: Tipos de contaminantes

Materiales: Láminas grandes de diferentes contaminantes

Actividades:

- La maestra les solicitará a los padres de familia que junto con los niños investiguen sobre las fábricas que están ubicadas en su comunidad y los problemas de contaminación que causan a los ríos, lagunas, suelo y aire.
- Solicitar a los padres que de acuerdo con lo encontrado, traigan recortes de los contaminantes que predominan en la comunidad.

³⁵ <http://www.es.wikipedia.org/wiki/Contaminaci%C3%B3n>

- La maestra motivará a los niños para que compartan su investigación con todo el grupo.
- Después les mostrará algunas imágenes alusivas al tema, para que ellos identifiquen los contaminantes que observan en sus hogares y comunidad.
- La maestra enfatizará la importancia que tiene el que los niños no tiren basura en la escuela ni en las calles.

Evaluación:

- La maestra les pedirá a los niños que peguen sus recortes en una cartulina y la coloquen en la pared.
- Registrar en un diario las habilidades lingüísticas de los niños al compartir sus experiencias.

Sesión 12. La protección del medio ambiente

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 05 y 12 de Marzo del 2008

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas se integren a la preservación y conservación del medio ambiente sano y limpio.

Referencia teórica: “La interacción permanente con el medio físico y natural facilita a niños y niñas su pronta integración con dicho ambiente, participando de manera cada vez más constructiva y creadora, lo que contribuye a desarrollar actitudes de interés y disfrute. De esta forma se está desarrollando desde temprana edad una educación para el cuidado, protección y conservación del medio ambiente”.³⁶

³⁶ Antunes, C. 2005. Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Pág. 340. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Séptimo Semestre de LIE

Contenido: Protección del medio ambiente

Materiales: Revistas, periódicos para recortar, pegamento, papel bond, tijeras, marcadores.

Actividades:

- La maestra retomará el tema sobre los problemas de contaminación que se mencionaron en la sesión anterior. Enfatizando en la importancia del cuidado y protección de la naturaleza.
- Posteriormente, les indicará a los niños que recorten dibujos, donde se muestren lugares contaminados y lugares que no están contaminados. Pegarlos en un papel bond, para que los alumnos puedan concientizarse sobre el cuidado ambiental, cada vez que vean los recortes.
- Los niños pegaran en diferentes pliegos de papel bond los recortes de los lugares contaminados y en el otro los que no están contaminados.
- La maestra colocará los pliegos de papel juntos y señalando cada uno de ellos les preguntará ¿Dónde les gustaría vivir?
- A partir de sus respuestas, la maestra les pedirá a los niños algunas sugerencias para cuidar la naturaleza, motivando la participación de cada uno de ellos.

Evaluación:

Registrar la participación de los niños, verificando las habilidades lingüísticas desarrolladas.

TEMA: AGOTAMIENTO DE LOS RECURSOS NATURALES

Sesión 13. Recursos biodegradables y no biodegradables.

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 16 y 23 de Abril del 2008

Hora: 10:00 a.m.

Propósito: Que los niños y niñas conozcan las características de los recursos biodegradables y no biodegradables, para que éstos desarrollen el sentido del reciclado.

Referencia teórica: “Cuando salimos de excursión al campo, a veces podemos ver lugares que están llenos de basura, basura tirada por los hombres. Pero también hay un tipo de basura que es natural, porque no ha sido creada por el hombre, sino por la naturaleza, que se llama biodegradable o productos que se descomponen y desaparecen y luego va a servir como nutrientes a las plantas, por ejemplo, restos de cáscaras de frutas, hojas de planta, etc. Los niños tienen que aprender a no tirar productos que no sean biodegradables, ya que son perjudiciales para el medio ambiente³⁷”.

Contenido: Recursos biodegradables y no biodegradables.

Materiales: Pedazos de madera, piedras, botellas, etc.

Actividades:

- Los niños saldrán al jardín y se sentarán en el pasto formando un círculo, la maestra iniciará una conversación con ellos, acerca de las cosas que ven a su

³⁷ Malagón, M. et. al. Situaciones didácticas para trabajar la ciencia en el Jardín de Niños. Pág. 169. México. D.F. Trillas.

alrededor, a partir de ahí les explicará qué son los recursos biodegradables y no biodegradables.

- La maestra les dará a los niños 10 minutos para que recolecten toda clase de objetos que se encuentran a su alrededor (piedritas, trozos de madera, flores, pasto, tierra, etc.)
- En el salón, la maestra les pedirá a los niños que separen en recursos biodegradables y no biodegradables.
- Así mismo la maestra solicitará a los niños que traigan dos vasos vacíos de yogurt.
- Con ayuda de la maestra, los niños rellenarán los vasos con tierra húmeda.
- En uno de ellos enterrarán un trozo de plástico y en el otro una hoja de árbol.
- Colocarán los vasos en una esquina del salón y los dejarán ahí durante dos semanas.
- La maestra les pedirá a los niños que observen lo que ha ocurrido y les cuestionará, ¿Ha cambiado alguna basura? ¿Cuál? ¿Saben por qué una ha desaparecido y la otra no?
- Partiendo de sus respuestas la maestra explicará a los niños lo que es la basura biodegradable y no biodegradable.

Evaluación:

Observar y registrar en un diario si los niños lograron separar los objetos en los dos grupos.

Sesión 14. Reforestación

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 07 de Mayo de 2008

Hora: 9:30 a.m.

Propósito: Que los niños y niñas recuperen los conocimientos aprendidos durante el curso y que apliquen el valor de la responsabilidad en el cuidado y protección de una planta o árbol.

Referencia teórica: “El sistema Agazzi reconoce la satisfacción que el niño siente cultivando la tierra, viendo y observando crecer la planta que sembró, en períodos breves. Observa cada mañana el fenómeno de la fecundidad de la Naturaleza, a la que ha ayudado con su pequeño esfuerzo, sus cuidados, ya que se responsabiliza de regar, quitar las yerbas que estorban, procurar que el sol acaricie las plantas puestas en macetas. A su vez hay muchas prácticas de jardinería que el niño aprende y vinculan con las Ciencias Naturales y que en su vida ulterior llegará a ser un ciudadano que respete y cuide el Medio Ambiente”.³⁸

Contenido: Reforestación

Materiales: Diferentes plantas naturales y árboles pequeños, tierra de monte, cubetas, agua y palas.

Actividades:

- La maestra deberá organizar esta actividad, unos días antes, para que los padres de familia participen y traigan el material necesario para poder trasplantar el árbol o planta.

³⁸ Seco Esperanza. El movimiento preescolar en Italia: María Montessori y hermanas Agazzi. Pág. 140. Citado en la Antología UPN-Hidalgo: El campo de la educación inicial. Tercer Semestre de LIE.

- La maestra, los niños y padres de familia saldrán al jardín y seleccionaran el lugar para colocar su árbol o planta.
- Con ayuda de sus papás, los pequeños trasplantarán su planta o árbol.
- La maestra les indicará a los padres y a los niños que la planta o árbol es su responsabilidad por lo que deberán cuidarlo y protegerlo hasta que termine el ciclo escolar.

Evaluación:

Observar y registrar las actitudes de los niños al trasplantar el árbol o planta, así como los cuidados que le dan durante su estancia en esta institución.

Sesión 15. Realizar compostas

Área: Desarrollo Ambiental

Fecha: 14 de Mayo al 04 de Junio del 2008

Hora: 9:30 a.m.

Propósito: Que los niños y las niñas aprendan a realizar compostas para que puedan aprovechar productos que sirven como abono para las plantas o arboles y fomenten estas acciones en casa.

Referencia teórica: “Una composta es la mezcla de materiales orgánicos, de tal manera que fomenten su degradación y descomposición. El producto final se usa para fertilizar y enriquecer la tierra de los cultivos. Dentro de un suelo sano, la materia orgánica y el humus son esencialmente importantes, si queremos conservar nuestras tierras para asegurar nuestra sobrevivencia. Añadir composta y reciclando así nutrientes y minerales son las mejores llaves para combatir enfermedades de los cultivos”.³⁹

³⁹ <http://www.tierramor.org/permacultura/composta.htm>

Contenido: Preparación de una composta

Materiales: Diferentes cáscaras de frutas (plátano, naranja o verduras).

Actividades:

- La maestra les explicará de manera detallada que es una composta y para qué sirve (Anexo 6).
- La educadora llevará a los niños al jardín, para que juntos escojan el lugar donde colocaran los contenedores, de preferencia en un área poco transitada.
- Los niños con ayuda de la maestra prepararan la composta, vertiendo los desechos que cada quien haya traído.
- Asignar roles a los niños para mover y cambiar la composta de un contenedor a otro.
- Al final del mes, los niños y la maestra repartirán la composta en los diferentes árboles o plantas.

Evaluación:

Observar y registrar las actitudes y participaciones de los alumnos en la preparación de la composta.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

Considero que el proyecto diseñado cumple con el propósito establecido en el Plan de trabajo, ya que se enfocó en fomentar la educación ambiental en los niños, buscando la consolidación de sentimientos de amor hacia los seres vivos como las plantas, los árboles y los animales, propiciando la formación de valores como la responsabilidad, el respeto y el cuidado a cada uno de los elementos de la naturaleza y el mundo que lo rodea.

Como lo comenté anteriormente, esta intervención solo consistió en realizar el diseño del proyecto, ya que lo realice cuando me encontraba en el último periodo de Prácticas Profesionales y no lo pude aplicar debido a que terminé las horas estipuladas.

En relación a las competencias desarrolladas durante el proceso de realización de prácticas profesionales, una de ellas fue la de crear ambientes de aprendizaje respondiendo a las necesidades de los niños, pues también estuve a cargo del grupo de 1° y 2° de preescolar en diferentes momentos. También tuve la oportunidad de realizar un diagnóstico, pues aunque ya tenía los referentes teóricos, conocía las técnicas y los instrumentos de recopilación de información, tuve que diseñarlos de acuerdo a la situación que deseaba conocer y al contexto de la institución. Esto implicó revisar la bibliografía del tema.

Otra competencia que desarrollé durante la intervención fue la aprender a elaborar proyectos, considerando que estos hacen referencia a una serie de actividades interrelacionadas entre sí, que se realizan con el fin de satisfacer necesidades o resolver problemas.

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

Las Prácticas Profesionales, son los espacios curriculares donde se aplican, con la Supervisión de un especialista, determinadas técnicas de intervención sobre la realidad del campo profesional. Se les asigna un valor de 30 créditos, que constituyen el 8% y que se lograrán cubriendo un total de 60 horas por semestre, durante 3 semestres consecutivos, que suman 180 horas independientes del servicio social.⁴⁰ Éstas constituyen una parte fundamental de nuestra formación, por lo que es importante elegir el espacio más idóneo para realizarlas, pues de esto dependerá que podamos desarrollar competencias en espacios reales, interviniendo en problemas reales también.

Respecto a mi experiencia, puedo comentar que inicié mis Prácticas Profesionales cuando cursaba el quinto semestre de la Licenciatura y que si bien considero que ya conocía de manera general el desarrollo del niño y había desarrollado ciertas competencias para identificar las problemáticas en espacios escolares y conocía el procedimiento para realizar diagnósticos, no había tenido la oportunidad de realizarlos en una institución acorde con mi línea de formación. Considero que tampoco sabía diseñar las actividades adecuadas para propiciar el desarrollo integral del infante de 6 meses de nacido a 4 años de edad. Es ahí donde me sentí incompetente, porque en ocasiones las maestras me pedían que las apoyara en el desarrollo de algunas actividades para los niños del CAIC y no sabía que tanto se les debía enseñar. Ya que me faltaba conocer algunos contenidos relacionados con la educación del niño tales como las actividades directrices del desarrollo de la primera infancia, que se cursa hasta séptimo semestre. Por lo que mi recomendación sería que se inicien las Prácticas Profesionales en sexto semestre, ya que esto nos permitiría intervenir más eficazmente.

⁴⁰ Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN. México, D.F. 2002. Pág. 25

En cuanto a la duración, considero adecuadas las 180 horas que se estipulan, me parece que es el tiempo suficiente para intervenir y proponer acciones en los espacios de formación. Creo relevante enfatizar la importancia que tiene realizarlas en los espacios adecuados, porque así podemos apoyar a las maestras, para que no se cierren en lo cotidiano, sino que vayan implementando nuevas estrategias que motiven al niño a construir eficazmente sus aprendizajes.

Con respecto a la supervisión y apoyo institucional, las Prácticas Profesionales tienen como propósito vincular al estudiante durante su proceso formativo con las habilidades que los expertos desarrollan en los contextos laborales específicos. Este vínculo de la naturaleza pedagógica está a cargo del experto y consiste en brindar apoyos al estudiante, considerando un conjunto de pericias, valores y sistema de creencias de la práctica profesional.⁴¹

Y aunque en la normatividad se estipula que éstas deben ser revisadas por un asesor especializado, es importante mencionar que yo carecí de esa inspección y por supuesto del apoyo de mi asesor en el bosquejo del proyecto, por lo que al principio me sentí incapaz de plantearlo, ya que estaba acostumbrada a trabajar en equipo o a contar con el apoyo de los asesores. Cuando se me presentaban dudas en la realización de los trabajos, ellos me asesoraban o me recomendaban bibliografía. Por lo que me acerqué a una asesora de la institución y ella me recomendó algunos títulos y me prestó libros que tenía a su alcance.

Por lo tanto considero que es importante contar con un asesor que nos apoye y oriente en la elaboración de proyectos de intervención, que sean factibles de aplicar en las instituciones que nos los soliciten. También es primordial que el supervisor de prácticas cumpla con las funciones estipuladas, pues de esa manera los estudiantes se sentirán con mayor responsabilidad para dar a conocer a las autoridades educativas su labor como interventor.

⁴¹ Ibidem., p. 172

CONCLUSIONES

Considero que esta intervención cumplió con el objetivo, ya que el proyecto de educación ambiental que diseñé representó una experiencia significativa para mí, pues pude aportar mis conocimientos y habilidades para el mismo. De igual manera, me permitió identificar un área de oportunidad para desarrollarme como interventora, que es la Educación Ambiental, pues la implementación de este proyecto, permitirá brindarles a los niños una atención integral, tal y como lo especifica la educación inicial, que no sólo se debe dar atención asistencial sino también formativa y educativa.

Este proyecto si fue útil en mi proceso de mi formación porque pude diseñar y hacer uso de los elementos que fui desarrollando durante mi formación como LIE. El haber realizado mis Prácticas Profesionales en las instituciones enfocadas a mi línea terminal, me permitió interactuar con los niños, a ser más observadora para comprender el comportamiento de éstos cuando necesitan atención, cariño, cuando juegan con sus compañeritos a imitar sonidos de animales o de objetos, así también, me permitió observar las actitudes que presentan los niños cuando asisten a una estancia infantil o bien al ingresar al preescolar; la recopilación y análisis de esta información me permitió diseñar las actividades con la finalidad de fomentar y desarrollar hábitos sobre el cuidado de los animales y la vegetación.

Desde mi punto de vista, la educación ambiental es importante en todos y cada uno de los niveles educativos, pero considero que es en la etapa inicial donde podemos fincar las esperanzas, en la curiosidad de los niños y su deseo de aprender para motivar actitudes más favorables hacia el ambiente, promover la conservación de los recursos naturales y reducir el daño ambiental. Por tal motivo, considero que es indispensable que se trabaje con este tipo de proyectos, donde se incluya el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza considerando al niño como parte de ésta, ya que del tipo de relación que establece

con ella, dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como la preservación y colaboración en problemas ambientales.

Considero que el diseño de este proyecto fue fundamental en mi proceso de formación, pues hice uso de las competencias que desarrollé durante mi formación como LIE. Desafortunadamente, no me fue posible aplicarlo, ya que, concluyó mi periodo de Prácticas Profesionales, por supuesto que me hubiera gustado llevarlo a cabo para poder evaluar que tanto funcionó con los pequeños, la utilidad del mismo, las complicaciones que se presentaron en su aplicación, así como las actividades que debieron replantearse; y sobre todo, observar a los niños durante el proceso de construcción de su cultura ambiental.

BIBLIOGRAFÍA

Antunes C. (2005). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Madrid, España: Nancea, S.A. de ediciones. Citado en la Antología UPN-Hidalgo de Las actividades Directrices del Desarrollo en la Primera Infancia. Séptimo Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Bassedad E. (1991). *Diagnóstico psicopedagógico; en Intervención Educativa y Diagnóstico psicopedagógico*. Buenos Aires, Argentina. Paidós. Citado en la Antología UPN-Hidalgo de Diagnóstico Socioeducativo. Tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Barraza, L. (1998). *Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años. Especies*.

Bojorquez, L. (1994). *¿Qué es la Educación Ambiental?* Citado en la Antología UPN-Hidalgo de El niño, la escuela y la naturaleza. Licenciatura en Educación Preescolar.

Delval, J. (1983). *Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela*. México D.F. Paidós, Mexicana. Citado en la Antología UPN-Hidalgo de Las actividades directrices de la primera infancia. Séptimo Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Deobold B. et. al. (2002). *Los instrumentos de investigación*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo de Diagnóstico socioeducativo. Tercer Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Gallego, J. y Toro, M. *La Programación de Aula*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo de La Programación curricular y la didáctica de la Educación Inicial. Octavo Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

González, A. *Programa de Desarrollo humano: nivel preescolar*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Octavo Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

González, M. (1985). *Habilidades Comunicativas en la Actividad Pedagógica*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana. Octavo Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Lou Royo, M. (1994). *Desarrollo Cognitivo*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. Desarrollo de la Inteligencia en la Primera Infancia. Quinto Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Malagón, M. et. al. (2007). Situaciones didácticas para trabajar la ciencia en el Jardín de Niños. México. D.F. Trillas.

Makarenko, A. *Educación de hábitos culturales*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. El desarrollo social en la edad temprana. Sexto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Palacios, J. C. *Freinet: Una educación para el pueblo*. En la cuestión escolar. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. El Campo de la Educación Inicial. Tercer Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Pardo, A. *La Educación Ambiental como Proyecto*. Pág.247

Pérez, G. *“Diagnóstico”* en: Elaboración de Proyectos Sociales. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. Diagnóstico Socioeducativo. Tercer Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Reveco, O. *La búsqueda del desarrollo integral del niño y la niña: aportes desde la educación infantil*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. Los Procesos Evolutivos

del Desarrollo Integral en la Primera Infancia. Cuarto Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Seco, E. *Alemania (El Kindergarten) e Inglaterra (Nursey School)*. En: educación infantil: diseños curriculares de aula. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. El Campo de la Educación Inicial. Tercer Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Taylor J. (1990). *La observación participante. Preparación del trabajo de campo*. Citado en la Antología UPN-Hidalgo. Elementos básicos de investigación cualitativa. Segundo Semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Educación Preescolar, Educación Permanente y Adultos. Enciclopedia Técnica de la Educación VI. Santillana. Pág. 108

La educación ante los problemas medioambientales. Educación Ambiental: principios de enseñanza y aprendizaje. (Programa Internacional de Educación Ambiental UNESCO – PNUMA), p. 15.

Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Plan de Estudios). Licenciatura en Intervención Educativa. 2002. Pág. 25, 172 y 192.

Contaminación. Recuperado el día 16 de Junio de 2010, de <http://www.es.wikipedia.org/wiki/Contaminaci%C3%B3n>

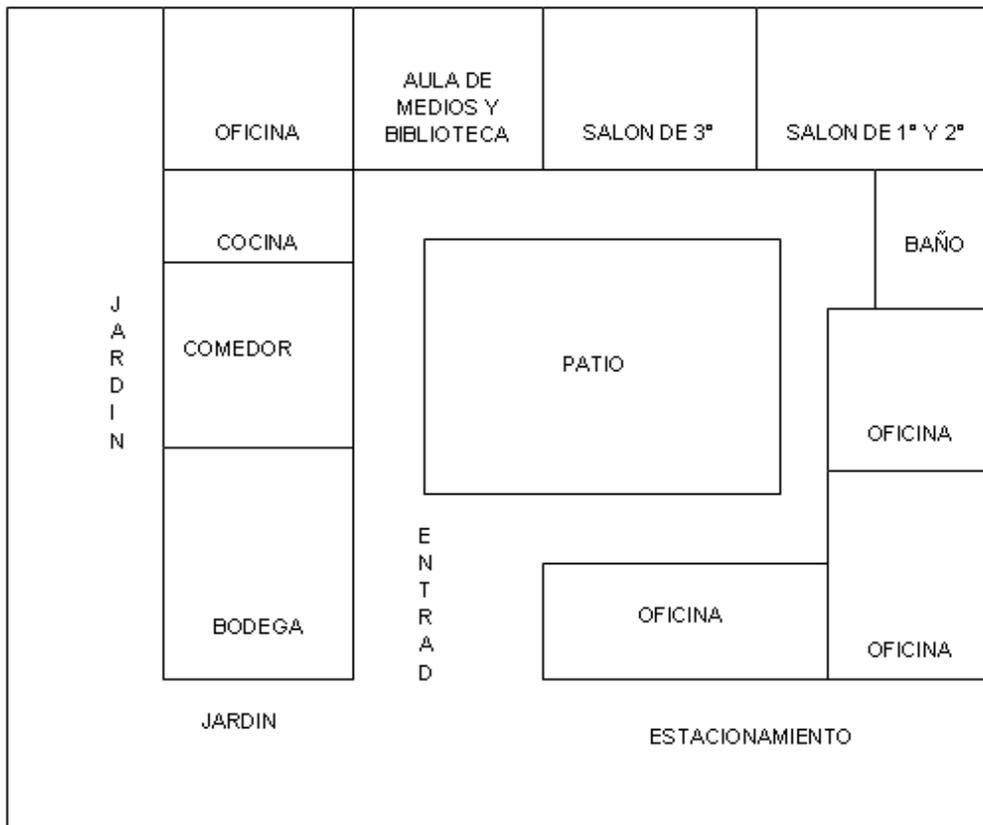
Composta. Recuperado el día 16 de Junio de 2010, de <http://www.tierramor.org/permacultura/composta.htm>

ANEXOS

Anexo 1

Croquis

Centro de Atención Infantil Comunitario (CAIC). Profesora Filomena Torres Islas



Anexo 2

¿LAS PLANTAS TOMAN AGUA?

Las plantas absorben el agua del suelo a través de los capilares de su tejido vegetal. El agua es transportada desde la raíz hasta la flor mediante este fenómeno físico.

El agua además proporciona a las plantas los minerales necesarios para efectuar la fotosíntesis, que es un proceso por el cual elaboran material orgánica de la energía solar, anhídrido carbónico del aire y el agua. En este proceso elabora almidón, grasas y proteínas.

Descripción del fenómeno

El fenómeno de la capilaridad, será visible en la forma natural, como es la absorción de las plantas.

Objetivo del experimento

Hacer visible para el niño, el fenómeno (capilaridad), por el cual las plantas absorben el agua a través de sus capilares.

Materiales

- Dos flores blancas de tallo grueso
- Dos vasos de vidrio
- Tinta o pintura de cualquier color
- Un recipiente con agua
- Una navaja

Procedimiento

- Agrega unas gotas de tinta en un vaso de agua
- Corta con la navaja el tallo grueso de la flor blanca
- Mete una parte del tallo que cortaste, en el vaso que contiene pintura o tinta.

- La otra mitad del tallo de la flor, mételo en otro vaso con agua simple.
- Deja así el experimento por unos días y registra lo que observes.
- Te recomendamos que pongas la otra flor en un vaso con agua, también sin color para comparar con el experimento.

Anexo 3

¡DESCUBRAMOS COMO GERMINAN LAS SEMILLAS!

La germinación es un proceso vital al que consiste en la reproducción celular inicial que propicia el desarrollo de una planta. El germen de una semilla que se mantiene en condiciones húmedas, brota al exterior, rompiendo el tejido protector de la semilla, es entonces cuando empieza a crecer.

Descripción del fenómeno

Elaborar un germinador nos permite observar directamente el proceso de la germinación, ya que en condiciones normales, sólo aprovechamos el crecimiento de la planta, más no el crecimiento de la raíz, que es la responsable de alimentarla.

Objetivo del experimento: Que el niño descubra y observe el crecimiento de una planta, desde el germen y raíces.

Materiales

- Un frasco de vidrio transparente
- Cinco o seis frijoles
- Un pedazo de algodón
- Agua

Procedimiento

- Deja remojando la semilla en un recipiente con agua, durante la noche.
- Envuelve suavemente la semilla en el algodón
- Mete el algodón y las semillas en el frasco
- Vierte un poco de agua hasta que el algodón se humedezca.

- Coloca el frasco en un lugar donde reciba el calor de sol, en forma indirecta,
- Al día siguiente, observa y revisa que el algodón se mantenga húmedo, si no es así, vierte un poco de agua.
- Sigue las instrucciones durante tres o cuatro días.
- Observa el germen que ha brotado de la semilla, será el tallo.
- Observa los filamentos delgados que son las raíces.
- Trasplantar a una parcela o maceta las plantitas, riégalas y coloca una ayuda para la guía de la planta (se puede regar cada tercer día o como lo vaya requiriendo).
- Colocarle un palo o hilo, para jalar la guía y pueda crecer.

Anexo 4

UNA FAMILIA ESPECIAL



En la laguna situada en el centro del bosque vivía una pata. Parecía una pata común, pero, nunca había podido poner huevos.

Era algo muy extraño y no se había visto algo así, por lo menos desde que los animales tenían memoria. La pata había consultado con varios sabios del bosque, pero ninguno le había podido dar una respuesta a su problema. El resto de los animales la miraban con lástima.

Ella se daba cuenta y andaba el día entero nadando con la cabeza gacha y, de vez en cuando, una lágrima rodaba desde sus ojos hasta el agua. Sus amigas ya habían tenido hijos y paseaban con ellos por el lago.

Muchas veces la invitaban pero, resultaba muy triste cuando sus amigas volvían con sus familias y ella se quedaba sola en la orilla del lago, entre unas ramas, donde dormía.

Cierta noche estrellada, la pata estaba tirada boca arriba mirando el cielo y pensando en su suerte, cuando escuchó un llanto. ¿Quién podía estar más triste que ella? Se levantó y, alumbrada por la luna llena, encontró un pequeño renacuajo que había quedado atrapado entre unas hojas. La pata lo ayudó a desenredarse y el renacuajo le pidió si podía quedarse con ella porque no sabía donde estaba su familia. La pata accedió y se acostaron uno al lado del otro. Pasó el tiempo y, cuando el renacuajo ya era un sapo, escucharon otro llanto. Era un cachorrito de perro que alguien había dejado abandonado en medio del bosque. La pata y el sapo lo llevaron hasta la orilla, le dieron agua y lo abrazaron para que no tuviera frío. Por la mañana le pidieron a unos zorros que le consiguieran algo para comer.

Era un espectáculo extraordinario ver a la pata, el sapo y el perro nadando en el lago. Una tarde, al salir del agua, la pata escuchó a los patos que se burlaban. – ¿Qué clase de familia es esa? Es un mamarracho –decían. La pata se dio vuelta, los miró y contestó:

–Somos una familia diferente, pero nos une lo mismo que a ustedes: el amor. Y me parece que no es poco ¿verdad?

Anexo 5

EL DÍA QUE LA LUNA DESAPARECIÓ



En la Vía Láctea, se reunieron varios planetas a deliberar un problema. Estaban cansados de que la Luna sea la protagonista de las noches de la Tierra, mientras que ellos, debían ser observados con prismáticos por los seres humanos.

Irritados y celosos tramaron un plan, iban a juntar toda su energía para sacar a la Luna del sistema solar. Esa noche la Luna se preparó muy coqueta para salir llena y radiante a dar su espectáculo y saludar a sus admiradores, que la esperaban en la orilla del mar. Cuando la Luna salió, los planetas le lanzaron toda su energía, entonces la Luna comenzó a girar en forma de espiral y de pronto... desapareció, dejando la noche totalmente oscura. Los habitantes de la Tierra sorprendidos empezaron a dar la noticia del insólito fenómeno.

Unos decían que eran las nubes que la habían tapado, otros hablaban de eclipses, ¡Es cuestión de tiempo! - exclamaban.

Los perros comenzaron a aullar y la marea comenzó a retirarse tan velozmente que dejó todas las rocas al descubierto. La Luna triste y perdida apareció en otra galaxia, lejos de la tierra, sin saber que hacer. Los planetas

festejaban triunfantes, pero ninguno había pensado en quien la reemplazaría. Pasaron las noches y la Luna seguía sin aparecer, todo el mundo preguntaba por ella.

Los planetas se divertían, ahora que la Luna no estaba, ellos eran los protagonistas de las noches de la tierra. La Luna tenía miedo y lloraba, no conocía a ningún astro de esa galaxia, de repente observó un planeta conocido, era Plutón que andaba deambulando, entonces la Luna lo llamó:

- Pssht, Pssht, Disculpame, pero eres Plutón? - le preguntó, Plutón hizo un giro, sonrió al ser reconocido y le contestó:
- ¡Siiii! Hola Luna, pero ¿que haces tú por acá?
La Luna le explicó lo que había sucedido y Plutón se Hermanó con ella, pensó un rato y le dijo: - ¡Ya sé lo que pasó!, fueron los planetas, primero me discriminaron a mi por ser chiquito, me dicen planeta enano ¿sabías? y ahora a ti, por ser tan bella y estar más cerca de la Tierra, ¡son unos egoístas y envidiosos! En la Tierra los seres humanos estaban muy preocupados, el cielo ya no era lo mismo sin la presencia de la Luna, todas las noches salían multitudes a esperarla, pero la Luna no aparecía.

Una mañana el Sol salió brillante y encontró a todos los seres tristes, que comenzaron a preguntarle si no había visto a la Luna, el Sol, sorprendido, prometió ocuparse del asunto. Ese día hizo su trabajo y por la noche esperó a ver que sucedía, le llamó la atención que Mercurio se había alejado y que Neptuno estaba cerca, todos los planetas que lo orbitaban se encontraban desalineados y muy enojado les gritó:

-¿Qué está pasando acá? ¿Por qué cambiaron su posición? ¿Dónde está la Luna?

Los planetas asustados no sabían que hacer, ninguno se hacía cargo de la situación, hasta que Marte, arrepentido, le confesó lo que habían planeado. Cuando El Sol escuchó se enojó tanto que comenzó a generar un viento tan fuerte

y caliente que los hizo estremecer, alejándolos aún más. Los planetas avergonzados le pidieron perdón y juraron que traerían a la Luna de vuelta al sistema, el Sol más calmado, les explicó que lo que habían hecho era una locura, que por su egoísmo habían desequilibrado todo el sistema y que esa misma noche quería a la Luna de vuelta.

En la Vía Láctea todo comenzó a girar, los planetas se alinearon y reunieron toda su energía para colocar a la Luna en su posición. Rápidamente apareció la Luna junto a Plutón. Venus tomó la palabra y en nombre de todos les pidió perdón y prometieron que nunca más discriminarían a nadie por ser diferente, la Luna los perdonó y les propuso salir todos juntos a iluminar el cielo. Esa noche en la Tierra todos los seres observaban el oscuro cielo, hasta que de pronto apareció la Luna junto a todos los planetas y estrellas; y dieron un espectáculo tan maravilloso que en la Tierra lo celebraron con una fiesta que duró hasta la salida del Sol.

Anexo 6

ELABORACIÓN DE UNA COMPOSTA

Es un tipo de abono orgánico que se prepara con diferentes materiales orgánicos, los cuales los podemos encontrar en nuestra misma parcela o comunidad, aportando nutrientes y mejorando la estructura del suelo. En la composta se convierte los desperdicios del hogar en fertilizante y materia orgánica valiosa para los suelos.

Necesitamos los siguientes materiales:

- Residuos orgánicos
- Tierra orgánica (tierra común)
- Dos contenedores a los cuales llamaremos composteros.
- Serrín que impide la liberación de malos olores y absorbe el exceso de humedad.
- Cernidor para separar el producto ya biodegradado (que será la composta), de la materia orgánica todavía en proceso.
- Varilla para revolver la materia orgánica.

Procedimiento

Primer paso: Se coloca en el fondo del compostero una capa de serrín. Este impide la liberación de malos olores, la procreación de insectos y absorbe el exceso de humedad.

Segundo paso: (A) Se coloca una segunda capa con los desechos alimenticios, (B) si éstos están muy secos agregar un poco de agua para mantener la humedad. Las siguientes capas se intercalan siempre con una de serrín. Antes de depositar la siguiente capa de desechos alimenticios, es recomendable revolver y humedecer las anteriores y (C) siempre se rematará con una capa de serrín seco.

Tercer paso: Aunque no haya desechos alimenticios que agregar, debe airearse cada tercer día, para permitir la liberación de gases, producto de la descomposición y para proporcionar oxígeno al sistema. Se airea, vaciando el contenido al otro contenedor, revolviendo con la varilla y se rocía con poco agua, sólo para mantener la humedad. Si se presenta mal olor, agregar más serrín.

Cuando esté casi lleno, se termina con una última capa de serrín y se empieza a llenar otro compostero. Cada tres días, se destapa para revolver el contenido.

Cuarto paso: Los desechos alimenticios se convertirán en composta entre los 60 y 90 días, dependiendo de la naturaleza de los desperdicios. Esto serán, cuando el producto se observe homogéneo (café oscuro y desmenuzado). Se recomienda cernir a los dos meses esta composta. El producto del cernido, se puede utilizar, y lo que queda en el cernidor se puede incorporar como materia orgánica a otro compostero. El producto resultante (la composta), se utiliza como abono, ya que contiene todos los nutrientes que se necesita para ayudar a crecer a las plantas. Se puede usar en macetas o jardines, mezclándola con la tierra.

Anexo 7



Comedor, donde almuerzan los niños a la hora del recreo



Es el área verde con lo que cuenta la institución, es ahí donde llevan a cabo sus actividades y juegan los pequeños.

Anexo 8

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA TERMINAL: EDUCACIÓN INICIAL
SEDE TULANCINGO DE BRAVO HIDALGO**

ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA

Nombre: _____ **Cargo:** _____

Fecha: _____

Objetivo: Conocer los programas curriculares del CAIC, así también las actividades que se trabajan con los niños para fomentar una cultura ambiental.

Puntos a tratar

- Conocer los diferentes tipos de programas curriculares.
- Perfil profesional de las maestras.
- Formas de trabajar el tema de la Educación Ambiental en niños de 3 a 5 años 11 meses.
- Cuestionar a la maestra acerca de los lineamientos que se manejan, para entrar a esta institución.
- Características de los padres de familia (preparación, ocupación, etc.)
- Participación de los padres de familia, en la Educación de sus hijos.