



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**

“EL PROCESO DE LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR”.

MA. GUADALUPE PÉREZ LÓPEZ

TULANCINGO DE BRAVO., HGO.

ABRIL DE 2016



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**

SEDE REGIONAL TULANCINGO HGO

“EL PROCESO DE LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR”.

**TESINA MODALIDAD ENSAYO
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

P R E S E N T A:

MA. GUADALUPE PÉREZ LÓPEZ

TULANCINGO DE BRAVO., HGO.

ABRIL DE 2016



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/OT, No. 164/2016-1
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 16 de marzo de 2016.

C. MA. GUADALUPE PEREZ LOPEZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Ensayo intitulada **"EL PROCESO DE LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR"** presentado por su tutor **MTRO. LAURO REYES TAVERA**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p. - Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

AGRADECIMIENTOS

A dios que me permite
Que concluya con una de las metas
Importantes en mi vida.

A mi familia:

Mi mama, hermanos,
Sobrinos ya que todos
Son mi fortaleza para
Seguir adelante.

Al Mtro. Lauro Reyes Tavera
Por la disposición
Y apoyo en sus orientaciones.

Gracias

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCION

JUSTIFICACIÓN

CAPÍTULO I

CONTEXTO ESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN.

1.1 Comunidad.....	13
1.2 Institución.....	15
1.3 Aula.....	16
1.4 Experiencia personal sobre la práctica docente.....	17

CAPITULO II.

EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PROGRAMAS.

2.1 Programa de educación preescolar 1992.....	20
2.2 Programa de educación preescolar 2004.....	22
2.2.1 La obligatoriedad del nivel de educación preescolar.....	23
2.2.2 Características del programa 2004.....	23
2.3 Programa de educación preescolar 2011.....	24
2.3.1 Características del programa.....	25
2.3.2 Los propósitos.....	25
2.3.3 Características infantiles y procesos de aprendizaje.....	25

CAPITULO III

CONCEPTO DE LENGUAJE ESCRITO.

3.1 Otra concepción de la escritura.....	30
3.2 Diagnostico escolar del aula.....	30
3.3 Como se lleva a cabo la enseñanza aprendizaje en el aula.....	31

CAPITULO IV

Desarrollo del niño en preescolar.

4.1 Papel del juego en el desarrollo en el niño.....	36
4.2 Estadios de desarrollo.....	39
4.3 El concepto de inteligencia como el proceso de adaptación.....	40
4.4 Periodo preoperatorio.....	41
4.5 Factores de aprendizaje.....	43
4.6 Principios de desarrollo de la escritura.....	45
4.6.1 Los principios funcionales.....	45
4.6.2 Principios lingüísticos.....	47
4.6.3 Principios relacionales.....	50
4.7 La función simbólica.....	52
4.8 Modelo metodológico.....	53
4.9 Estrategias de lectura.	56
4.10 Interpretación de textos en tres momentos.....	60
4.11 Espacio de la escritura en el nivel preescolar.....	63
4.11.1 Tipos de información de distinta procedencia.....	65
4.11.2 Funciones sociales de la escritura.	65
4.12 Niveles de conceptualización de la escritura	67
Conclusiones.....	74
Bibliografía.....	76
Anexos.....	78
Encuesta a padres de familia.....	79
Croquis de la escuela.....	85
Autorización de los padres de familia para la toma de fotografías a sus hijos.....	86
Fotografías.....	87
Producciones de escritura de los niños.....	93

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo en educación preescolar debe estar bien fundamentado desde sus cimientos para que los niños puedan desarrollar sus habilidades de acuerdo a sus capacidades y poder estar preparados para sus competencias posteriores en su desarrollo integral de cada uno de los niños, ya que todos no avanzan en la enseñanza aprendizaje al mismo tiempo y de igual manera aunque tengan similitud en edades, grado y se estén trabajando con la mismas planeaciones.

Ya que en el nivel preescolar la enseñanza aprendizaje es integral, entre esta formación se encuentra el lenguaje escrito, al ser uno de los procesos importantes de estructuración tanto para los niños, padres de familia y educadora la cual debe conocer estrategias innovadoras para provocar el interés de los niños

Se reconoce que hay preocupación por parte de la educadora para que los alumnos vayan bien preparados al siguiente nivel educativo, demostrando que hay profesionalismo y compromiso con su práctica docente, lo importante es destacar el proceso del lenguaje escrito como una actividad intelectual en los niños.

El interés surge por abordar este tema de lenguaje escrito por la inquietud de la educadora en cuanto a la formación que debe llevar el alumno para el siguiente grado escolar adquiriendo conocimiento del lenguaje escrito convencional de acuerdo a las funciones de este proceso de aprendizaje.

Por lo que es importante tener una fundamentación teórica para conocer el desarrollo del niño en preescolar e identificar la función de lenguaje escrito en este proceso de aprendizaje, de esta manera

sabremos realmente como se da una aproximación de este conocimiento en los niños.

Así que se considera importante retomar en el primer capítulo el contexto escolar en el cual actualmente se está elaborando, la comunidad, la institución, el aula y la experiencia personal sobre la práctica docente la cual se ha ido transformando año tras año con los diferentes grupos que se ha atendido, aunque no son iguales coinciden en ciertas características por sus edades y similitudes en algunos actúes.

Por esta razón es necesario plantear en el segundo capítulo la trayectoria curricular ya que a través de esta se van observando las transformaciones curriculares de acuerdo a lo que demanda el momento histórico.

Así mismo es importante reflexionar en el tercer capítulo algunas concepciones del lenguaje escrito ya que para analizar este proceso se debe saber que significa, así como también tener presente el diagnóstico escolar del aula conociendo la caracterización de los pequeños, ya que de esta manera también se aborda la enseñanza aprendizaje en el aula de acuerdo al programa 2011 y a las problemáticas y exigencias por los padres de familia por abordar el lenguaje escrito.

Por lo que también se valorará el análisis en el capítulo cuarto, el desarrollo del niño para tener más conocimiento sobre su aprendizaje y cómo influye el papel del juego en el desarrollo del niño, así como los estadios de desarrollo que el niño va desarrollando a través de sus experiencias y la manera como implica la inteligencia en su proceso de adaptación de los niños, así mismo se aborda el periodo preoperatorio, ya que está inmerso en esta edad del niño de acuerdo a sus características los factores que influyen en él, así como también se analizan los diversos principios del desarrollo de la escritura en los

que en cada uno de ellos se explica el proceso que se va desarrollando en su reestructuración del conocimiento .

Así como la función simbólica, ya que es otra de las formas con las que los pequeños pueden expresar sus ideas , sentimientos y emociones, es importante abordar el modelo metodológico , a través de él podemos llevar al niño a una acción directa con objetos personas y situaciones significativas como son de la vida cotidiana. , también se retoma la interpretación de textos en sus tres momentos, así como el espacio de la escritura en el nivel preescolar, al igual que los tipos de información de distinta procedencia le dan a los niños una riqueza en el proceso de la escritura, para poder llegar a los niveles de conceptualización de la escritura.

Finalmente se plantean las conclusiones y los anexos contemplando la importancia de aplicar una encuesta a los padres de familia para saber sus opiniones acerca de la enseñanza aprendizaje de sus hijos ,así como también se recopilaran producciones libres de escritura de los pequeños para saber el proceso de escritura y para identificar en que aproximación se encuentra su desarrollo, de acuerdo a la fundamentación teórica.

JUSTIFICACIÓN.

La inquietud por estudiar el proceso del lenguaje escrito en preescolar es porque desde que la educadora empiezan laborar se adquiere un conflicto si se debe o no enseñar a leer y escribir en preescolar, ya que los niños nos llegan con diversos conocimientos sobre la lengua oral y lengua escrita dependiendo de su contexto familiar aunque en muchas ocasiones se da de manera informal sin llevar un seguimiento, pero el solo hecho de que el niño presencie actos de lectura y escritura, el aprendizaje se va dando, también nos encontramos que en algunos contextos familiares los pequeños son poco favorecidos por lo cual aunque sean de la misma edad se encuentran en diferente proceso de aprendizaje.

“Desde el inicio de la escolaridad los niños están autorizados a escribir por sí mismos en propuestas de escritura que promueven la interacción con otros como condición para aprender. En el marco de estas interacciones ponen a prueba sus ideas, las revisan, las reformulan y así avanzan con creciente autonomía. Desde una concepción de enseñanza que abandona la condición de comunicar primero las letras para luego producir textos, los alumnos acceden a las prácticas de la cultura escrita al mismo tiempo que comprenden el sistema de escritura.”(Ferreiro- Teberosky; 1997: 15)

Aunque el programa es flexible y la educadora es quien debe valorar y organizar su trabajo docente se encuentra con el conflicto sobre lo que le demanda los padres de familia, desde inicio del ciclo escolar y de manera constante la educadora da a conocer el proceso de enseñanza aprendizaje en educación preescolar, pero aun así los papas mencionan que si es importante que sus hijos salgan leyendo y escribiendo, en la escuela primaria se los requieren, aunque la nueva modalidad tiene como objetivo la vinculación de los tres niveles educativos, es importante que todos los docentes conozcan exactamente el contenido de cada nivel educativo, por esta razón algunos maestros lo exigen y otros parten solo de su programa sin conflictuarse con el nivel anterior.

Se debe tomar en cuenta que el docente conozca el proceso del lenguaje escrito en preescolar de acuerdo al programa actual y a otros apoyos teóricos que puedan ayudar a disipar todas las inquietudes sobre este proceso de enseñanza aprendizaje, para tener una seguridad si debe o no enseñar a leer y escribir.

En el campo formativo de lenguaje y comunicación, en el aspecto del lenguaje escrito indica que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a sus alumnos a leer y escribir de manera convencional ,pero sí de que durante este trayecto formativo tenga numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con varios materiales impresos para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito. Por ello no se sugiere ningún método para enseñar a leer y escribir.

La aproximación de los niños al lenguaje escrito se favorecerá mediante las oportunidades que tengan para explorar y conocer los diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela, el aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual y no una actividad motriz.

Lo escrito anteriormente son fragmentos del programa 2011 del campo formativo del lenguaje y comunicación siendo este muy claro en sus principios, pero aun así cada educadora le da interpretaciones distintas ya que hay jardines de niños que se apoyan de otros materiales escritos para responder a las demandas de los padres de familia ,claro independientemente del programa por este motivo se observa el proceso real del aprendizaje del niño preescolar.

Aunque se ha observado a través de la práctica docente que en muchas ocasiones los niños son presionados por los padres de familia sin respetar sus procesos de desarrollo, ya que constantemente hacen algunas expresiones las siguientes: "mi hijo ya sabe hacer su nombre" , y piden que le enseñe más cuando empiezan a leer y escribir, " cuando empieza a dejarles tareas" , "en la

escuela de mi sobrino les dejan muchas planas aquí porque, no les dejan”, aunque el niño va aprendiendo con el juego es feliz, pero estos comentarios para la educadora hacen que se sienta presionada ,en ocasiones frustrada sin embargo, se apegan al fundamento del programa de educación preescolar.

CAPÍTULO I

CONTEXTO ESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN.

1.1 Comunidad.

La comunidad de Santa María el Chico se encuentra a 15 minutos del centro de Tulancingo, Hgo. Es considerada como zona baja en cuanto a la superficie, lo cual la pone en riesgo por algunos fenómenos naturales como es la inundación, así como también sus calles y sus banquetas son muy angostas, esto implica un riesgo para los niños que transitan aun con sus mamás.

“Se considera comunidad, aun grupo de personas que se encuentran sometidas a las mismas normas para regir algún aspecto de su vida, como la comunidad formada por la iglesia católica o una comunidad profesional”.
(Ricardo Pozas Arciniega, 1964: 11).

A lo largo de la historia pequeños grupos han ido formando el concepto de comunidad al establecerse en un lugar determinado el cual crea culturas costumbres y va marcando sus vidas de las personas que la habitan dejando raíces de generación en generación aunque esta tenga cambios de transformación no pierde su esencia con la que fue fundada , por eso los habitantes de santa maría lucharon para cumplir con las características de una localidad.

A través de un documento de donación esta comunidad fue habitada por personas que procedían de Santa María Asunción Municipio, de Tulancingo y que lucharon junto con el Sr. Odilón para que los patrones de los ranchos de San Nicolás y otros más donaran estos terrenos para poder vivir y trabajar, hubo conflictos, contiendas, amenazas, pero al final estos ejidatarios lograron ganar y asegurar el patrimonio de sus descendientes.

Aproximadamente en la actualidad viven en esta colonia entre 900 y 950 habitantes esta localidad colinda con Buenos Aires, con el ejido de Ahuehuetitla, los Álamos, San Nicolás y Jaltepec, observando mejora en la construcción de sus viviendas ya que la mayoría son grandes , de diversos materiales , aunque se ha observado que es un lugar semi rural , ya que los habitantes tienen animales de granja como son las vacas en plena colonia, mirándose que no tienen higiene la mayoría de las calles principales incluyendo las que colindan con las instituciones educativas ,constantemente los llevan a estos animales a sus terrenos de cultivo a pastar, lo cual trae como consecuencia que esta comunidad de un mal aspecto en cuestión de limpieza, ya que en las instituciones se puede constatar durante la mañana de trabajo la molesta presencia de moscas y sobre todo cuando son horarios de alimentos de los niños.

Esta localidad cuenta con diferentes comercios como papelería, ciber, tiendas de abarrotes, verdulería , pollería, con una pequeña plaza los días martes, talleres de costura ,talleres mecánicos , taquerías, cocina económica, por lo tanto estos negocios dan una fuente de empleo a algunas personas de este lugar y otros tiene la necesidad de trabajar en diversos lugares del centro de Tulancingo, pero también se puede observar que algunos de estos habitantes tiene ingreso por parte de algunos familiares que han emigrado a los Estados Unidos ,al igual que se cuenta con ciertos servicios públicos como son , un pequeño centro de salud, medios de transporte ,agua, luz eléctrica, posteo de telefonía y cable visión.

En esta comunidad la mayoría son católicos, sin embargo existen grupos cristianos de acuerdo con entrevistas con algunas madres de familia, se menciona que hay dos templos católicos y que uno lo conocen como la iglesia de los ricos y otro como la iglesia de los pobres y esto es motivo de algunas diferencias sociales entre varios habitantes ,pero se unen cuando un miembro de la localidad se encuentra en dificultad como es alguna perdida familiar, robo, accidente , así como también se reúne la colonia para festejar diversas fechas

importantes , día de muertos ,12 de diciembre ,3 de mayo ,así como las fechas cívicas y culturales como son las siguientes, 16 de septiembre ,20 de noviembre, 21 de marzo , día del niño, día de la madre, día del padre, además de sus fiestas familiares .

El clima de esta comunidad es templado y en ocasiones muy variado como en este año estuvo muy caluroso y en ocasiones frío. La ocupación del tiempo libre de las familias algunos de ellos juegan con sus hijos, van de día de campo otros van al zoológico, a la floresta ,al parque el caracol o de visita a sus familiares a otros municipios ,otros ven el fútbol , juegan lotería o domino , otros leen cuentos ,en ocasiones van al balneario , aprovechan para ir a caminar .

1.2 Institución.

En cuanto al nivel educativo existen tres instituciones la primaria de organización completa llamada Tierra y Libertad , en este año se incrementa un servicio educativo importante el COBAEH y un jardín de niños Rufino Tamayo el cual fue fundado en 1989 , el terreno fue donado por los ejidatarios, existen en la actualidad dos grupos uno de segundo y uno de tercero, donde la mayoría de la población educativa viene de fuera de las colonias aledañas de Rincones de la Hacienda , las Glorias uno , dos ,y tres ,Campo Alegre etc. y pocos son los que acuden de esta localidad, lo mismo sucede con la primaria ya que también vienen de estas colonias.

El jardín de niños Rufino Tamayo es una institución conformada por dos docentes , las cuales cuentan con una preparación en licenciatura en el nivel preescolar pero la maestra que está a cargo del grupo de tercero no cuenta con plaza por lo mismo ella no puede hacerse cargo de la dirección por esta razón la educadora de segundo tiene que cumplir con diversas funciones correspondientes a las de un administrativo , organización general de la institución y las del grupo, lo cual ocasionan que el docente se tenga que ausentar todas las veces que se solicite para cubrir estas necesidades del plantel, interrumpiendo la enseñanza aprendizaje de los niños.

Esta institución cuenta con dos aulas atendiendo las necesidades educativas de la escuela, dos baños, plaza cívica, área de juegos, todo el terreno está cercado con maya ciclónica así como también cuenta con agua y drenaje aunque la comunidad cuenta con el servicio de luz, por ciertas razones la institución no cuenta con ello considerándose como una desventaja en el desarrollo de algunas actividades en la enseñanza aprendizaje de los pequeños.

La preparación de los padres de familia que se atiende en la escuela es de primaria incompleta, algunos si la terminaron y en muy poco porcentaje tienen la secundaria ,ya que no tuvieron la oportunidad de seguirse preparando por diversos factores uno de ellos son las madres solteras las cuales contratan a una persona para que las apoyen en ir a la escuela por sus hijos observando en los niños el poco apoyo en casa ya que casi no están con ellos , regularmente son las abuelitas quienes apoyan a sus hijas con esta responsabilidad observando que algunas de ellas no saben leer ocasionando el olvido de las indicaciones de apoyo en casa para los niños conformándose con lo que ellos aprende en la escuela identificando los cambios entre los niños de los que son apoyados por sus familiares participan , dan opiniones se integran intercambian ideas , se corrigen etc.

1.3 Aula.

Las aulas de este colegio son muy pequeñas ya que fueron construidas por una fundación del club de leones en un lugar donde se tenía contemplado el pozo de agua que abastecería a la comunidad originando como consecuencia que dentro y fuera de las aulas bote la pintura y salga salitre por esta razón se llegan a prolongar algunas enfermedades respiratorias, así como también la reproducción de insectos arácnidos ,afectando de igual manera los materiales con los que se trabajan, a raíz de esta humedad. Los salones de clases son también ocupados como bodegas ya que no se cuenta con un lugar específico para algunos materiales reduciendo el espacio en las actividades de los niños

por lo consiguiente obstruye el desplazamiento de los alumnos, educadoras sobre todo en los cambios de actividades y en la implementación de diversas modalidades de trabajo.

De los dos grupos que conforman este jardín de niños se atiende el grupo de segundo grado de preescolar con 26 alumnos, este grupo está conformado por 16 niñas y 10 niños, en los que se observan diversas características en sus procesos de aprendizaje, identificándolos en altos, medios y bajos, de acuerdo a los campos formativos y los aprendizajes esperados del programa por lo que he observado en varios de los pequeños que desde que ingresan al plantel traen procesos distintos ya que no todos tienen la misma pronunciación y la oportunidad de vivir en un contexto alfabetizado, recibiendo los docentes el apoyo de los consejos técnicos escolares, consejos técnicos consultivos de la misma escuela, donde se comparte ideas experiencias relacionadas a la mejora enseñanza aprendizaje de los niños para ir fortaleciendo sus conocimientos de los alumnos.

La dinámica que se lleva dentro del grupo es mediante una organización de las actividades que se llevan durante la jornada diaria, considerando algunos espacios específicos como es la alfombra, organizando al grupo en círculo para observar la participación de todos los niños, así como también se dan otras variantes como es en pequeños grupos para atender más directamente a los niños y poder detectar los que requieren fortalecer su aprendizaje, otra manera de apoyar el trabajo con los alumnos es en el patio de la institución cuando se requiere de más espacio ya que el aula es muy pequeña para cualquier desplazamiento con la intención de darle variantes en la práctica docente para un mejor aprovechamiento en los niños en la enseñanza aprendizaje y que su conocimiento sea más significativo.

1.4 Experiencia personal sobre la práctica docente.

De acuerdo a la trayectoria como docente frente a grupo en diferentes jardines que se ha trabajado, se ha experimentado la enseñanza aprendizaje del proceso

del lenguaje escrito, aunque en ocasiones se siente frustración, ya que difícilmente se permite salirse del programa en relación a la planeación lo que impide integrar a la misma diversidad de apoyos educativos. Teniendo en cuenta que no todos los contextos son iguales se encuentra en la necesidad de aplicar ciertas variantes durante la jornada de trabajo

Ya que este nivel preescolar es muy apegado al sistema y supervisado por las autoridades educativas las indicaciones relacionadas con la normatividad curricular por lo que la educadora llega a poner en práctica algunas estrategias fuera del programa, no es permitida por las autoridades educativas, aunque este proceso de aprendizaje de los niños esté dando resultado, se debe regresar a lo establecido en los planes y programa aunque este proceso no limita a la educadora, ya que dicho programa es flexible en su aplicación dentro del aula, propiciando un acercamiento al lenguaje escrito.

Por otra parte se muestra la inconformidad en la escuela y preocupación de los padres de familia ya que ellos quieren que los niños al concluir la educación preescolar salgan leyendo y escribiendo para pasar al siguiente nivel de educación básica. Ya que los mismos maestros que les toca impartir el primer grado de primaria les llegan a comentar a los padres de familia que los niños ya debería de llevar esos procesos de aprendizaje, porque los libros ya traen consignas que deben resolver los alumnos, así mismo como copiar la tarea por ellos solos, sin permitir el apoyo de los papas dentro del aula lo cual se considera que entre docentes exista más comunicación, para que conozcan la articulación de cada nivel educativo.

Ya que al hacer estos comentarios me doy cuenta de que ellos desconocen el perfil de egreso de educación preescolar no contemplando lo que ellos esperan. Y así ha sido desde el inicio de esta trayectoria hasta la actualidad por lo que se considera que este nivel educativo tuviera más libertad de acción en la práctica docente.

Se ha tenido la oportunidad de trabajar con dos diferentes programas, el de trabajos por proyectos y el programa de educación 2004 y en la actualidad se trabaja con el programa 2011, el cual se analizará principalmente en las interpretaciones del lenguaje escrito en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

Al inicio del ciclo escolar se lleva a cabo una reunión con los padres de familia en donde se aborda la manera de trabajar de la educadora en relación al programa, explicándoles los objetivos y el perfil de egreso de los niños de preescolar al concluir este nivel de educación también se retoman en esta reunión los diversos campos formativos haciendo mayor énfasis en el de lenguaje y comunicación, ya que es uno de los campos donde los padres de familia están más atentos en el aprendizaje de los niños, así como también se involucran a los padres de familia en el transcurso del ciclo escolar en las diversas actividades relacionadas con la lecto escritura para que ellos se den cuenta como aprenden sus hijos en este nivel de preescolar y respeten su proceso de aprendizaje de los niños, pero aun así hay padres de familia que actúan como si desconocieran el proceso de enseñanza en preescolar observando que retoman la escritura de manera distinta en sus casas aunque se ha logrado que su trabajo de la educadora ya no intervengan, por lo cual considero seguir retomando esta estrategia para que todos los padres se integren al trabajo tanto en la institución como en sus casas en relación al programa.

CAPITULO II

EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PROGRAMAS.

2.1 El programa de educación preescolar 1992.

En los cambios de un país se da por diferentes factores entre ellos los que demanda la sociedad a través de nuevos aprendizajes que fortalecen los conocimientos de los niños, mediante de una historia de programas que nos han venido formando para llevar a los alumnos a una enseñanza que en su momento se ha requerido en el sistema educativo de acuerdo a los intereses del gobierno es el programa que se establece ya que de eso depende del individuo que se quiere formar para la sociedad.

“Dentro del marco de transformaciones económicas, políticas y sociales que en México se han puesto en marcha, la educación debe concebirse como pilar del desarrollo integral del país; se considera necesario realizar una transformación del sistema educativo nacional para elevar la calidad de la educación”.(Programa, 1992: 5).

A continuación se enlistan algunos de los apartados que conforman este programa de 1992, organizado por proyectos los cuales se elegían de acuerdo al interés de los niños y la educadora hacia su planeación, organizaban el aula por áreas en donde los alumnos se dividían por equipos con la intención de fomentar el aprendizaje entre iguales, experimentando y construyendo el conocimiento significativo.

- Transformación del sistema educativo nacional
- Propósito principal elevar la calidad de la educación , estableciéndose el acuerdo a la modernización educativa
- Reformulación de contenidos y materiales

- Al niño se le considera como parte central del sistema educativo.
- Desarrollo infantil
- Dimensiones física, afectiva, intelectual y social.
- La globalización desarrollo infantil como proceso integral
- Los elementos que lo conforman es la afectividad , motricidad ,aspectos cognitivos y sociales
- Proyecto es una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta , problema , o la realización de una actividad concreta
 - Etapas del proyecto
 - Surgimiento, elección, planeación, realización, evaluación.
 - La organización por bloques
- Sensibilidad y expresión artística
- Música
- Artes escénicas
- Artes gráficas y plásticas
- Literatura
- Artes visuales
- Bloque de juegos y actividades
- Imagen corporal
- La estructuración del espacio
- La estructuración temporal
- Bloque de juegos y actividades de acuerdo con la naturaleza

- Ecología
- Salud
- Ciencia
- Bloque de juegos y actividades de matemáticas
- La construcción del número
- Adición y sustracción en el nivel preescolar
- Medición
- Creatividad libre y expresión utilizada de las formas geométricas
- Bloque de juegos y actividad de la lengua
- Lengua oral
- Lectura y escritura

Este último bloque en el lenguaje se le da la libertad de expresión oral y gráfica al niño.

La educadora propicia diversas actividades de lecto/escritura, se etiquetan todos los materiales de las diferentes áreas con el fin de alfabetizar al niño.

2.2 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004.

Una vez más se da una transformación en los programas en razón de la obligatoriedad en el nivel preescolar el día 12 de noviembre del 2002, la cual se origina de acuerdo de una necesidad social de nuestro país, como es el proceso de urbanización, el cambio de la estructura familiar, el ingreso de la mujer en el campo laboral y el crecimiento de las ciudades.

Entra en vigor 2004-2005 el programa dándole un giro a la forma de enseñar de la educadora ya que con este programa empezarían a planear de acuerdo a lo

que la docente considere factible para sus alumnos de acuerdo a sus habilidades de los niños.

Fundamentos del programa

1. El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar (con sus pares y adultos).
2. Los cambios sociales y los desafíos de la educación.
3. El derecho a una educación preescolar de calidad y sus fundamentos legales.
4. Los criterios y fines establecidos en la constitución política (se precisan en la ley general de la educación, establece finalidades que tendrá la educación que imparta el estado” valides oficial de estudios “).

2.2.1. La obligatoriedad del nivel de educación preescolar

En el 2002 se publica el decreto de reforma de los artículos 3ro y 31 de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece la obligatoriedad de la educación preescolar algunas de las principales implicaciones.

- Ratificar la obligación del estado de impartir la educación preescolar.
- La obligación de los padres de hacer que sus hijos cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas.
- Para el ingreso de la educación primaria sea requisito haber cursado la educación preescolar.
- La obligación de los particulares de obtener la autorización para impartir este servicio.

2.2.2 Características del programa 2004

El programa está organizado a partir de competencias

- Papel de la educadora :

Significa que es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más conveniente, tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo (taller ,proyecto etc.) y de seleccionar los temas o problemas o motivos para interesar a los alumnos y propiciar aprendizajes.

- Organización del programa
- Desarrollo personal y social
- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y conocimiento del mundo
- Expresión y apreciación artística
- Desarrollo físico y salud

Es conveniente destacar que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y a escribir a sus alumnos de manera convencional, se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en que los niños tengan numerosas y varias oportunidades y diversos materiales impresos, el aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual y no una actividad motriz.

2.3 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011.

En marco de la reforma integral de la educación básica (RIEB) pone en las manos de la educadora el programa de estudio 2011 guía para la educadora. Buscando la articulación de la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal, los programas de estudio 2011 mantiene los propósitos, enfoques, estándares curriculares y aprendizajes esperados, además, se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños.

2.3.1 Características del programa.

Los propósitos del programa expresan los logros que espera tenga los niños como resultado.

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de los niños y las niñas que asisten a los centros de educación preescolar, centra el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora, haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras , autónomas , creativas y participativas ; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas.

2.3.2 Los propósitos.

Los propósitos del programa del 2011 tiene como finalidad contemplar las emociones de los niños dándoles libertad de expresión para que se interesen por la lectura, así como también utilicen un razonamiento lógico matemático en situaciones problemáticas en su vida cotidiana, de igual manera se vuelvan más observadores en su entorno natural para que tengan presentes los valores y los practiquen en la sociedad, fomentando su fantasía e imaginación para desarrollar su creatividad para hablar de lo que sienten.

2.3.3 Características infantiles y procesos de aprendizaje

Al ingresar los niños a la escuela, ya cuentan con creencias, costumbres, del contexto que los rodea teniendo como influencia principal las relaciones con los adultos de los cuales obtienen conocimientos que compartirán en la escuela entre sus pares, que serán la base para ir construyendo y estructurado nuevos aprendizajes tomando en cuenta las siguientes características de los niños.

- Las niñas y los niños aprenden e interaccionan con pares
- El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños
- Diversidad y equidad

Ya que el lenguaje lo utilizamos como medio para la comunicación ya sea verbal o gráfico, considerado como el cimiento del principio de la educación básica por lo que es importante la trayectoria que se venido dando en el desarrollo del lenguaje escrito, ya que en ningún proceso de aprendizaje puede partir de la nada absolutamente todo se mejora a través de modificaciones pero aun así sabemos que el desarrollo de los niños aunque tengan la misma edad no se avanza de la misma manera interviniendo diversos factores como : alimentación, economía, valores, familias disfuncionales.

Después de analizar los programas anteriores, considero necesario citar el desarrollo del niño en los procesos de escritura así como algunos (fundamentos teóricos) ya que son puntos importante que debemos conocer todos los que nos dedicamos a la enseñanza de lenguaje escrito para lograr aprendizajes significativos con más capacidad.

Posteriormente se hará una breve reflexión sobre los diversos programas que se han abordado durante en la práctica educativa de la educadora.

Aspecto	Pep 1992	Pep 2004	Pep 2011
Fundamentación teórica	Psicogenética Piaget	Psicogenética Piaget y Vygotsky	Psicogenética Piaget y Vygotsky
Metodología	Proyectos	Situaciones didácticas	Situaciones didácticas
Formas de aprendizaje	Dimensiones de desarrollo	Campos formativos	Campos formativos
Interpretación educativa	Juegos y actividades	Desarrollo de competencias	Desarrollo de competencias
Organización de salón	De acuerdo a las necesidades del proyecto	De acuerdo a la situación didáctica	De acuerdo a la Situación didáctica

Analizando los tres programas se puede observar que la teoría psicogenética da fundamentación a la educación preescolar, teniendo en cuenta su aportación del pedagogo Piaget propone en el programa 1992 la escritura de su nombre, el de sus compañeros y la escritura de diferentes textos con graffías o con dibujos, se hacen más explícitas las actividades en cuanto a que no se hagan tantos ejercicios de repetición y memorísticos con la alfabetización de los materiales del aula y de todo lo que le rodea al alumno con la finalidad de familiarizarlo con la escritura.

En el programa del 2004 se pide que los aprendizajes sean significativos, que se hagan dictados al grupo para que los niños se puedan expresar de acuerdo a sus capacidades. De igual manera lo viene a reforzar en el programa 2011 con una organización más fundamentada estableciendo aprendizajes esperados para realmente fortalecer en los alumnos en cada una de las competencias.

CAPÍTULO III

CONCEPTO DEL LENGUAJE ESCRITO

El lenguaje es parte de la vida de las personas a través de él se ha aprendido a comunicarse construyendo los referentes para comprender diversas formas para expresar las emociones y sentimientos , poniendo de manifiesto la búsqueda de un lugar en el de aquí y en el ahora, otorgando el privilegio de reflexionar sobre esa interesante posibilidad que permite que a través del lenguaje escrito se pueda conocer diversos lugares y viajar mediante éste, ya que también es posible intercambiar información con diversas personas y conocerlas con la utilidad de esta herramienta de comunicación.

“ Actualmente se cuenta con aportaciones muy importantes , derivadas principalmente de la teoría psicogenética de Jean Piaget , que proporcionan nuevos elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua escrita no depende ni de que el niño posea una serie de habilidades perceptivo motrices , ni de lo adecuado de un método , sí no que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita” . (SEP, 1990: 19)

Desde esta perspectiva se conceptualiza el aprendizaje como ; el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos , acontecimientos , fenómenos y situaciones que despierten su interés.

Estoy de acuerdo con el autor ya que el aprendizaje de los niños se da a través de un proceso mental en el cual van construyendo al interactuar con su entorno y de manera directa con los objetos, al vivir sus experiencias van estructurando un aprendizaje más significativo.

De acuerdo al módulo llamado curso de actualización profesional para el personal docente de educación preescolar volumen 1 .”Nos dice que leer es la actividad de interpretar textos , que tienen sentido , que comunican informan , transmiten y escribir es la actividad de producir textos .ambas acciones se realizan para resolver situaciones o necesidades de algún tipo ;por lo tanto para que a un acto humano lo denominemos lectura tiene que haber un significado construido por el sujeto mediante su interacción con un texto y para que a un acto humano lo llamemos escritura el autor tiene que obtener un texto como producto de su acción , un texto con función y sentido .Por lo señalado se deriva que leer y escribir son acciones que varían” (Nemirovsky ,2005: 194).

Para denominar lo que escribimos, le llamamos un acto de escritura, en el cual debemos considerar que para esto tenemos que contar con un texto de lo que queremos comunicar a representar, sería como la evidencia de lo que realmente estoy practicando la actividad escritora ya que de lo contrario no podría llamarlo como un acto de escritura me haría falta la acción ejecutada.

“Según el tipo de texto del que se trata , es decir , demandan que el sujeto ponga en juego diferentes estrategias y conocimientos que deben ser adecuados para cada situación . en este sentido podríamos decir que no existe un saber leer ni un saber escribir genérico aplicable a todo caso o situación , si no que la capacidad lectora y escritora del sujeto estará en función del texto que se plantea leer o escribir , dado que requiere saberes diversificados y usarlos de manera pertinente a cada caso. Por esta razón la lectura y la escritura nunca se dominan definitiva y totalmente porque siempre podemos avanzar más acerca de ambas acciones”.(Emilia Nemirovsky, 2005:194)

Considerando los fundamentos antes mencionados sobre el lenguaje escrito, el proceso de los niños avanza a diferentes ritmos de aprendizaje teniendo en cuenta las oportunidades que se le brinden a los niños y el interés que tengan por querer saber y descubrir, esta nueva forma de comunicación ya que hay niños más familiarizados con la lecto-escritura que otros por sus diversos ambientes familiares para abordar este aprendizaje y relacionar al

niño con la construcción del conocimiento de la escritura ya que la mayoría lo hace de manera informal según como se presenten las oportunidades cotidianas , pero no con una intención educativa.

3.1 Otras concepciones de escritura.

La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien o no podemos transmitir un mensaje oralmente , la necesidad de entender el enlace de la comunicación más allá de la emisión sonora, la más utilizada por la humanidad , es la escritura como una herramienta de comunicación .

“Sin embargo, la necesidad de escribir no se limita a la comunicación de mensajes, entre una y otra persona debido a la falta de la coincidencia indispensable para la comunicación oral, la escritura como ya se dijo, también sirve a muchos otros propósitos (Gómez Palacios, 1995: 15)”.

Considerando que a la escritura le damos una gama muy variante en la vida cotidiana de cada ser humano , al escribir diversos mensajes , recados a la familia, la escritura de cartas , en un diario personal , en anuncios , a través de la escritura tenemos la oportunidad de conocer lugares ,costumbres , tradiciones idiomas etc. Aunque en la actualidad se utiliza las tics, no se puede prescindir de la adquisición de la lengua escrita inicialmente; para darle uso a la tecnología y utilizarla para comunicarnos.

3.2 Diagnóstico escolar del aula.

El grupo que atiendo es de segundo grado de educación preescolar la edad aproximada de estos niños oscila entre los tres y cuatro años, el grupo está constituido por 26 alumnos , con 10 niños y 16 niñas los cuales no todos son de Santa María el Chico ya que vienen de otras colonias cercanas a esta por lo que el grupo está compuesto por una diversidad de comportamientos, actuares, idealismos y expectativas que en muchas ocasiones las practican entre ellos .

En el grupo se observan diversas características ya que además de venir los pequeños de otras colonias también tenemos de otros lugares como de Estados Unidos, se atiende la interculturalidad ya que hay una niña de cultura indígena y se observa diferencias al actuar, para comunicarse con sus compañeros por lo cual los procesos y avances de los niños son diversos ya que traen diferentes grados acercamiento a la escritura.

Considerando también que hay madres solteras, las cuales juegan el rol de papá y mamá así como también hay un caso de un papá soltero que también tiene que desempeñar los diversos roles, observando que pasan poco tiempo con sus hijos, lo cual se ve la diferencia con los papas que uno de los dos está de manera constante con ellos, faltan menos, apoyan con sus tareas, preguntan qué comportamiento tiene su niño en la escuela, como lo pueden ayudar, se deja ver su preocupación por ellos en relación a los otros papas, llegan por su niño y quieren que se les entregue rápido por el horario de sus trabajos sin preguntar nada de su hijo, por lo cual son los que comúnmente llegan a faltar o los mandan con los abuelitos y pocas veces se aparecen los papas a la escuela, es lo que comúnmente se vive en las escuelas.

3.3 Como se lleva a cabo la enseñanza aprendizaje en el aula.

La enseñanza aprendizaje de lenguaje escrito como una realidad en el aula refiere solamente a un campo formativo de lenguaje y comunicación y al aspecto en particular al lenguaje escrito de los seis campos formativos que abarca el programa 2011, en el cual desde el inicio se contempla un proceso empezando por un diagnóstico para conocer los saberes previos de los niños el cual es considerado en un periodo entre 20 y 30 días como límite.

“ La escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación donde se pasa de un lenguaje de situación – ligado a la experiencia inmediata – a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios .expresarse por medio de la palabra es una necesidad para ellos y es tarea de la escuela crear oportunidades

para que hablen , aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones , y logren construir ideas más completas y coherentes , así como emplear su capacidad de escucha “(Sep, 2011: 43).

Ya que tanto niñas y niños ingresan al jardín con un acervo de capacidades , experiencias y conocimientos que han adquirido en su ambiente familiar y social de los cuales las educadoras nos apoyamos para identificar en que proceso de aprendizaje se encuentra cada uno de los niños poniendo en práctica sus diversas herramientas en especial en situaciones didácticas , el diario de la educadora, las evidencias , los registros individuales de cada niño y al término de cada situación didáctica se aplica las gráficas de avance para ubicar el porcentaje en el que se encuentran estos pequeños .

Posteriormente se da a conocer este proceso a los padres de familia con la intención de que observen como ingresan sus hijos y el avance que se irá desarrollando en sus habilidades , aptitudes , destrezas para fortalecer esas competencias en cada niño haciendo énfasis del importante papel que desempeña en la enseñanza aprendizaje de sus hijos y como puede intervenir durante el proceso .

La secuencia que se sigue es hacer un listado de competencias para el diseño de nuevas situaciones didácticas con el objetivo de fortalecer esas debilidades y convertirlas en fortalezas , las cuales se aplican durante un mes al término de estas se hace el recuento de avance mediante las gráficas para darle seguimiento a los aprendizajes , lo cual representa esta forma de verificar una gran carga administrativa para las educadoras ya que esto con lleva a disponer de mucho tiempo en su realización considerando que en ocasiones los grupos son numerosos.

Lo cual considero que este sistema de estructuración del programa 2011 es ideal para la aplicación en grupos pequeños por lo que el trabajo de las docentes se enfoca más a lo administrativo que a la enseñanza aprendizaje de los niños, ese tiempo tendría que ser aprovechado en el aula poniendo en

práctica más estrategias de enseñanza ya que el programa si lo retoma pero por las exigencias de las autoridades se hace complicado contemplar todo lo que con lleva este trayecto educativo .

La forma de enseñanza aprendizaje del programa antes mencionado, lleva la intención que los pequeños construyan su conocimiento de acuerdo a la situación didáctica sin perder de vista los aprendizajes esperados como parámetros en relación a lo que se quiere fortalecer propiciando la participación de los pequeños.

Proporcionándoles una gama de oportunidades para la enseñanza aprendizaje de los pequeños, mencionando algunas de las cuales tenemos como parámetros de aprendizajes tales como presenciar actos de lectura en voz alta de cuentos , textos informativos recados , notas ,etc. Comentarios de contenido de textos, expresión de sus ideas acerca del contenido de un texto , exploración de la diversidad de textos , selecciona textos , identifica portadas , diferencia de texto y cuento , utiliza marcas gráfica , letras , diferencia la forma de narración , hace correcciones de esta narración , produce textos en forma colectiva , pregunta acerca de palabras y fragmentos de un texto , identifica los que se lee en un texto escrito ,reconoce la escritura de su nombre lo compara con otros ,etc. Creando colectivamente cuentos, versos rimados y entre otros textos, con la intención de que el niño se interese por la escritura con esta previa preparación.

Para los padres de familia este proceso de aprendizaje lo ven muy lento en la adquisición de la escritura ya que para ellos sería mejor de manera directa y practica el abordar las letras , silabas y textos a través de las planas tradicionales ya que es la enseñanza que conocieron en su formación y comentan que es una exigencia para la siguiente institución, por lo que mencionan constantemente la libreta para las tareas a pesar de que se les haya dado a conocer el objetivo del programa, la insistencia es constante aunque no es una generalidad del grupo.

Entre otros de los factores que se presentan, son las exigencias de las autoridades educativas y la irresponsabilidad de los padres de familia , ya que hay niños que faltan constantemente a clases ,o en casa no refuerzan, la enseñanza de acuerdo al proceso que lleva la maestra en relación al programa y lo aplican de acuerdo a la formación tradicional.

Los niños avanzan a diversos grados de complejidad mediante las oportunidades que se dan en casa por lo que considero que el programa nos da diversas estrategias, pero deberíamos de tener más libertad para llevarlas a la práctica docente deliberando la carga administrativa

CAPITULO IV

DESARROLLO DEL NIÑO EN PREESCOLAR.

El niño preescolar es un ser que constantemente está en desarrollo con características físicas, psicológicas y sociales, se encuentra en proceso de construcción, donde cada persona posee una historia individual y social, resultado de las relaciones que establece con su familia y miembros de su contexto en que vive, por lo que un niño,

- Es un ser único
- Tiene formas propias de aprender a expresarse
- Piensa y siente de forma particular
- Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea

“ El niño es una unidad indisoluble constituida por aspectos distintos que pueden o no presentar diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus propias condiciones físicas, psicológicas y las influencias que allá recibido del medio ambiente por esta razón se considera a al niño como una “unidad biopsicosocial ”.en este sentido, el desarrollo del niño implica dinámicas, biológicas, psicológicas y sociales interdependientes entre sí y que se proyectan en su manera de actuar es decir se expresan como un todo. a su vez, estas dinámicas dan cuenta de que el niño se manifiesta integralmente de manera diferente en cada momento y situación de su vida diaria” (Sep,1992: 17).

Considero importante conocer el desarrollo de los niños ya que en ocasiones observamos sus diversas conductas pero sin considerar que estos actúen y comportamientos son por la diversidad de características que cada uno trae por sus aspectos propios como ser humano bioxico-social, los cuales se van desarrollando de acuerdo a su contexto familiar y social. otro de los aspectos importantes en el desarrollo del niño es el afectivo ya que

mediante las relaciones que establece con otros sujetos y objetos significativos el pequeño va estructurando su proceso psicológico influyendo de manera determinante la implicación y forma de actuar frente al mundo , en cuanto al aspecto socio—afectivo del niño preescolar es importante no perder de vista que es un proceso en constante cambio el cual se construye y se reconstruye a medida que los sujetos se interrelacionan en su entorno , implicando sus emociones , sensaciones y afectos los cuales empiezan con la separación de madre –hijo , el niño puede o no adquirir seguridad emocional de acuerdo a las actitudes significativas que tengan los adultos en la vida del niño.

“ El niño manifiesta sus primeras necesidades no solo biológicas si no también afectivas, mediante la lengua el niño paulatinamente percibe y conoce los estados de ánimo o disposición de las personas que lo rodean establece sus primeras interacciones y le permite adquirir y dar significaciones más precisas a lo que escucha, dice, escribe y lee”. (Sep, 1992:12)

Los adultos en la vida cotidiana del niño ejercen un papel muy importante en su desarrollo integral , sobre todo en los primeros años , ya que ellos son las primeras personas con las que convive y le ayudan a relacionarse poco a poco con el contexto que lo rodea , otro factor que influye en el desarrollo del niño es la institución escolar ya que el interaccionar con sus pares le facilita en la construcción de su intelecto- biopsicosocial.

4.1 Papel del juego en el desarrollo del niño.

El niño a través del juego pone en práctica diversas habilidades y potencialidades ya que mediante él interactúa, socializa regularmente con sus pares que convive cotidianamente representando sus experiencias de vida y al a vez reconstruyendo nuevos aprendizajes y de esta manera desarrollan más su potencial y no solamente en el aspecto colectivo sino que también en su desarrollo físico especialmente su motricidad y equilibrio.

“El juego es el medio privilegiado a través del cual se puede identificar la relación entre los diversos aspectos del desarrollo en preescolar no obstante

en términos generales se denomina juego a la actividad placentera que realiza una persona durante un periodo indeterminado con el fin de entretenerse . En el niño la importancia radica en el hecho de que constituye una de sus actividades principales , debido a que por medio de él reproduce las acciones que vive cotidianamente .Es decir , que el juego en la etapa preescolar no solo es un entretenimiento sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas , con su entorno espacio –tiempo , en el conocimiento de su cuerpo , en su lenguaje en general en la estructuración de su pensamiento”.(Sep,1992:16)

El juego en los niños y las niñas se da de manera natural a través del cual expresan su energía ya que esta es una necesidad de movimiento propiciando el desarrollo en los pequeños mediante diversas habilidades variando la forma de participación ya que esta puede ser individual en la que se da la verbalización interna al igual que el juego también se da en parejas facilitando la integración con sus compañeros ,ya que en colectivo resulta más complicado para los niños en la aceptación de reglas.

Así que el abordar el desarrollo del niño no es nada fácil ya que tiene una diversidad de aspectos que tenemos que considerar y auxiliarnos de personas capacitadas en el proceso del desarrollo de los niños ,para saber cómo estos organizan sus aprendizajes, debemos conocer en qué etapa , periodo o estadio se encuentra nuestro niño y como de alguna manera va construyendo su aprendizaje, Piaget es uno de los que ha influido en la forma de concebir el desarrollo del niño y que él nos enseñó que los niños se comportan como pequeños científicos que tratan de interpretar al mundo conforme alcanzan su madurez al interactuar con su entorno se forman representaciones mentales las cuales inciden en él, y esto permite que se pueda seguir una secuencia invariable.

“ Por otro lado , tenemos el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia muestra

la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar . si bien este conocimiento es provisional y a la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente , se puede afirmar que la organización funcional del cerebro es influida y se beneficia por la diversidad , la oportunidad y la riqueza del conjunto de la experiencia de los niños .sin embargo no existe evidencia que muestre que cierta actividad especifica tenga un efecto directo sobre determinadas formas de conexión neuronal” .(Programa, 2004:11)

Indiscutiblemente tiene que ver la organización funcional del cerebro ya que en la práctica docente continuamente se ven los cambios progresivos de los niños en todos los aspectos físicos, biológicos y sociales, sobre todo en la expresión comunicativa y simbólica de acuerdo a las experiencias que el niño va teniendo en todas sus vivencias prácticas y significativas que va adquiriendo tanto en su contexto familiar como social en interacción con los adultos.

“Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aun en edades más tempranas , siempre y cuando participen experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas. Sin duda que mejores ambientes, con mayor diversidad, pueden tener efectos benéficos” (Programa, 2004: 12)

Los niños de cuatro y cinco años participan en prácticas concretas que representen retos significativos ,conflictuandose para solucionar algún problema, donde los pequeños sean los principales actores en su construcción , solución y apoyándose de su ambiente familiar y social es así , como se verán reflejadas cada día sus movilizaciones de aprendizaje .

4.2 Estadios de desarrollo.

Según Piaget el desarrollo del niño, es una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior. desde el punto de vista de la inteligencia , es fácil , por ejemplo oponer la inestabilidad e incoherencia relativa de las ideas infantiles a la sistematización de la razón adulta, también en el terreno de la vida afectiva, se ha observado muchas veces como el equilibrio de los sentimientos aumenta con la edad, las relaciones sociales, finalmente, obedecen a esta misma ley de estabilización gradual.

Por lo tanto este autor nos habla de seis estadios o periodos de desarrollo, que marcan la aparición de estas estructuras sucesivamente construidas.

1. **“El estadio de los reflejos**, o montajes hereditarios, así como de las primeras tendencias instintivas (nutrición) y de las primeras emociones.
2. **El estadio de los primeros hábitos motores** y de las primeras percepciones organizadas, así como de los primeros sentimientos diferenciados.
3. **El estadio de la inteligencia sensorio motriz** o practica (anterior al lenguaje) de las regulaciones afectivas elementales estos primeros estadios pertenecen a la edad lactante.
4. **El estadio de la inteligencia intuitiva**, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto (de los dos años a los siete, la segunda parte de la infancia).
5. **El estadio de las operaciones intelectuales concretas** (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales sociales de cooperación (de los siete a once años)
6. **El estadio de las operaciones intelectuales abstractas**, de la información de la personalidad y de la inserción afectiva intelectual (adolescencia) “(Piaget, 1977: 10)

De acuerdo a las experiencias que he tenido como docente se ha observado que de acuerdo a las edades y en ocasiones a las necesidades , el niño va estructurando su pensamiento y a la vez lo va acomodando y de esta manera los pequeños se van adaptando , pero también se observa que aunque todo el grupo sea de la misma edad hay quienes se adaptan a nuevos acontecimientos más rápido que otros por muchas circunstancias algunos por interés personal y otros por necesidad o por las experiencias constantes de su entorno y se deja ver en diversos aspectos en el juego, en la comunicación , en la escritura etc.

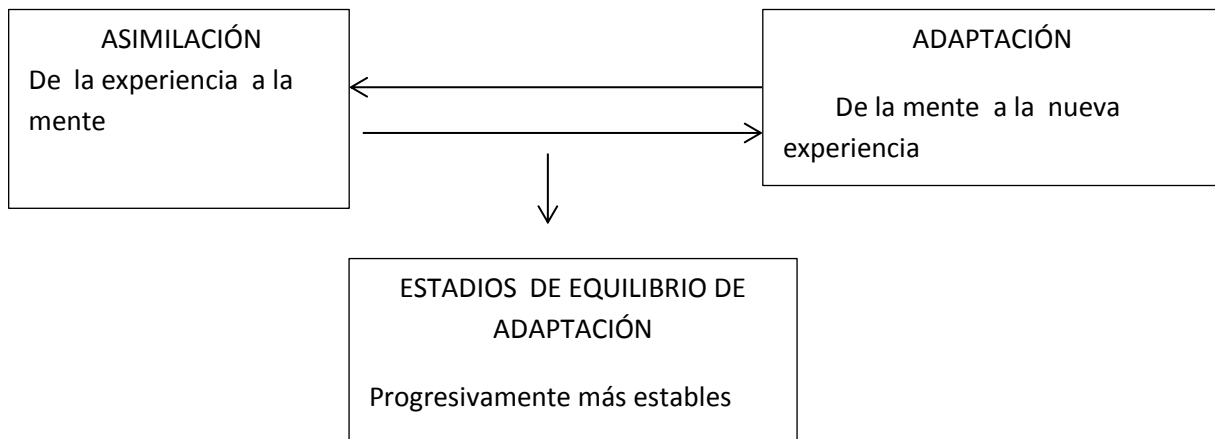
4.3 El concepto de la inteligencia como el proceso de adaptación.

La inteligencia de cada ser humano tiene que ver indiscutiblemente como este va asimilando sus experiencias de una manera consiente ,va haciendo una incorporación de determinada información que recibe de diversos ambientes y así sucesivamente va incrementando y a la vez estructurando el conocimiento , pero no se debe olvidar que la base para construir debe ser a partir de las vivencias anteriores para fortalecer las nuevas en su propia construcción .

“La inteligencia es una adaptación, para aceptar su relación con la vida en general es necesario, por tanto, establecer con precisión las relaciones existentes entre el organismo y el medio. La vida es una creación continua de formas cada vez más complejas y un progresivo equilibrio entre dichas formas y el medio, decir que la inteligencia es un proceso particular de adaptación biológica es tanto como suponer que, en esencia , es una organización y que su función es estructurar el universo del mismo modo que el organismo estructura un medio inmediato. La organización de la inteligencia se convierte, por lo tanto en un caso especial del proceso general de adaptación.” (Piaget, 1980: 15)

Es importante que el docente sepa observar como sus alumnos se adaptan en su contexto escolar , ya que siempre hemos visto que el niño debe estar en constante relación en su medio ambiente para que de esta manera pueda interrelacionarse con todo lo que representa ese ambiente , en que él está inmerso y que tendrá la necesidad de descubrir toda la funcionalidad y en la que

el poco a poco formara parte de esa estructura de movilización, posteriormente se explicara el proceso de adaptación mediante un esquema para una mejor comprensión.



En el esquema se habla de una adaptación que siempre está presente a través del elemento básico que es la asimilación la cual busca en algún momento la estabilidad y en otro el cambio, pero este es un atributo que se manifiesta en la inteligencia que ajusta la nueva información que adquiere el sujeto, acomodando y reproduciendo los comportamientos que requiere del medio, el cual le ayudara para establecer un balance de equilibrio que surge de sus medio externo y la estructuración interna de su pensamiento como producto de sus experiencias vividas.

4.4 Periodo preoperatorio

Es importante conocer en qué periodo se encuentran los pequeños del jardín de niños ya que las edades en las que oscilan es entre los cuatro y cinco años, los cuales están en el periodo preoperatorio y las características generales de estos niños entre una de las que más se observan es el egocentrismo ya que el compartir se da con mucha dificultad especialmente cuando son materiales que sean de su interés en este momento es cuando la educadora entra en

acción para poner en práctica reglas o normas que conjuntamente se elaboran entre niños y docentes, las cuales tienen una validez y los niños saben que deben ser cumplidas, ya que todos establecen ese compromiso de llevarlas a la práctica.

“Durante el periodo Preoperacional el niño es egocéntrico (no descentrado por lo que atañe sus puntos de vista) y un subordinado social, contempla las reglas de conducta como si fueran leyes naturales que sus padres le han entregado, la violación de tales leyes tienen que implicar una sanción y el problema está en la forma de castigo que la autoridad decreta, los motivos que se encuentren detrás de un delito o juegan papel alguno en el curso de justicia, cuanto mayor sea el delito más duro debe ser el castigo. Piaget considerando esta visión de las reglas de conducta, habla de una “moralidad” represiva”. (Piaget, 1980: 20)

Estoy de acuerdo con este autor ya que al abordar sobre el periodo preoperacional en el cual nos hace énfasis en el egocentrismo, ya que es una característica sobresaliente en el actuar de los alumnos de esta edad que cursan el preescolar, por tal motivo las reglas siempre están como un recurso mediador que busca el equilibrio para no caer, en lo que Piaget nos menciona en una moralidad represiva donde únicamente el adulto sea quien tome la decisión pero en preescolar constantemente se trabaja considerando los valores para que estas reglas no sean violadas.

Así mismo en el juego también se observa constantemente el egocentrismo, ya que algunos de los niños se apropian de determinados objetos y de algunos compañeros que forman parte de su grupo, los cuales consideran como sus amigos, identificándose por diversas características a fines y les disgusta compartir con el resto del grupo apropiándose de una manera obsesiva en algunos casos.

En la edad preescolar el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto-reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos, a través del juego los niños exploran y ejercitan sus

competencias físicas, y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles, ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos una realidad simbólica.

“Desde diversas perspectivas teóricas, se ha considerado que durante el desarrollo de juegos complejos las habilidades mentales de las niñas y niños se encuentran en un nivel comparable al de otras actividades de aprendizajes. Uso de lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución problemas, comparación, empatía, participación grupal”. (Programa, 2004: 36)

Es preciso recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, la cual afortunadamente también le lleva al desarrollo de sus aspectos afectivo –social, psicomotores, creativos, de comunicación y pensamiento: es decir al desarrollo integral.

Piaget influyó profundamente en nuestra forma de concebir el desarrollo del niño, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moderados por el ambiente, Piaget nos enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar al mundo, tiene su propia lógica y forma de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez en interactuar con el entorno, se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él. Siendo Piaget uno de los teóricos del constructivismo de psicología, el cual se centraba fundamentalmente en la forma en que los niños adquieren el conocimiento al ir desarrollándose y propuso que el desarrollo cognitivo sigue una secuencia invariable.

4.5 Factores de aprendizaje.

Haciendo referencia a los factores que influyen en el proceso del desarrollo o aprendizaje y que a la vez estos se interrelacionan para su funcionamiento de

una manera vinculada en la construcción del conocimiento del niño fortaleciendo cada uno estos factores en su aprendizajes los cuales son :

- Maduración
- La experiencia
- La trasmisión Social
- El proceso de equilibracion

La maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico, a medida que avanza la maduración del sistema nervioso dándose más posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos , pero esto solo se podrá lograr al intervenir la experiencia y la trasmisión social.

La experiencia es otro factor del aprendizaje, se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar, cuando el niño interactúa con el ambiente, cuando explora y manipula objetos y aplica .sobre ellos diversas acciones

La trasmisión social se refiere a la información que el niño obtiene de su familia ,los diversos medios de comunicación ,de otros niños este tipo de aprendizaje considera principalmente al lenguaje oral , lecto- escritura , los valores, normas sociales , las tradiciones y costumbres.

“El proceso de equilibracion explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente así que la experiencia y la trasmisión social son un mecanismo regulador de la actividad cognitiva”. (Guía didáctica, 1989:20).

Es importante que las educadoras conozcamos los factores del aprendizaje de los niños ya que nos ayudaría para observar mejor los cambios que el niño va teniendo de una manera más acertada , ya que los niños van madurando y de acuerdo a sus experiencias van construyendo su aprendizaje pero es importante saber que también debe ser regulado en la construcción de su conocimiento.

4.6 Principios de desarrollo de la escritura.

Para comprender como los niños van desarrollando su escritura en un contexto sociocultural debemos considerar, como los pequeños van contribuyendo personalmente del aprendizaje y a la vez van descubriendo, experimentando su propia escritura de acuerdo al lenguaje que tenga a su alrededor .

De acuerdo a Goodman nos hablan de tres principios de desarrollo de la escritura los cuales son: los siguientes

- Los principios funcionales.
- Los principios lingüísticos.
- Los principios relacionales.

Estos principios se desarrollan tanto con la lectura, como con la escritura, ya que son significativos para el desarrollo de los niños, familiarizándose día a día con la escritura desde muy pequeños en un contexto sociocultural, que se tiene que tener en cuenta para la adquisición de la lecto-escritura para poder personalizar el aprendizaje de cada uno de los niños, los cuales practican naturalmente la escritura antes de ser instruidos en la escuela.

4 .6.1 Principios Funcionales.

Estos principios son muy importantes en la construcción de la escritura ya que la educadora debe tomar en cuenta la vida cotidiana del niño y la utilidad de la escritura para que el niño se interese, debe observar que lo que se escribe funciona para algo concreto en su vida práctica, tanto en el aula como en sus hogares se debe fortalecer el aprendizaje de los niños con esta intención para que su adquisición sea a través del interés.

“Se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de cómo escribir y para que escribir, la significación que tenga la escritura en su vida diaria tendrá consecuencias en el desarrollo de los principios funcionales, las funciones dependerán de la necesidad que sienta el niño de un lenguaje escrito” . (Goodman, 1982:109).

De acuerdo a estos principios funcionales los pequeños son participes de una amplia gama de eventos como es la lecto – escritura como espectadores cuando ven escribir a sus padres, hermanos o maestros , siendo el participe cuando usan un instrumentó de escritura en una hoja de papel o el niño puede participar en alguna conversación, cualquiera sobre la escritura, así mismo, puede participar más específicamente cuando llega una carta del abuelo y el niño escucha al papá leer en voz alta , cuando sus hermanos hacen tareas ,cuando la mamá hace lista de compras etc.; dejando de ver al niño la utilidad de la escritura, más sin embargo, en el aula se deja ver este apoyo en algunos niños, pero otros infantes se encuentran en desventaja en sus aprendizajes.

En estos principios funcionales el niño hace uso de diversas funciones de escritura las cuales se clasifican en:

- Para controlar la conducta de otros.

El niño sabe que puede producir signos que tengan un impacto sobre la conducta de otros , el niño puede escribir un letrero y ponerlo en la puerta de su cuarto diciendo MNSRS DNJROS, mostros peligrosos quedarse a fuera , puede escribir STP y espera que los adultos entiendan el propósito de sus dibujos.

- Interpersonal a muy temprana edad.

(Algunos niños a los 2 años y muchos a los 3 años) usan sus nombres para identificar sus dibujos y sus posesiones, haciendo escritos entre líneas y letras por lo que en los hogares en que a los niños se les estimulan o se les permiten escribir cartas o notas , ellos desarrollan la idea de que el lenguaje escrito puede usarse para decir gracias o te quiero o algo de su vida cotidiana a miembros de la familia o amigos que viven lejos ,los niños descubren cuando la comunicación cara a cara no es posible, por lo que se considera que los niños a los 4 años escriben cartas con ayuda de adultos dictándoles cada

letra obteniendo ortografía y puntuación convencional ejemplo : de una carta DEAR GRANDMOTHER , ILOVE YOU BOBY .

- Presuntas representaciones de experiencia reales o imaginarias.

Hacia los 4 años ,algunos niños comienzan a representar su imaginación en lenguaje escrito , puede ser historias de experiencias reales o imaginarias , o historias que les han sido leídas o contadas , con frecuencia en las historias se acompañan con dibujos en forma de garabateo o de series de letras que no son aun comunicativas para los adultos, los niños dibujan escriben y hablan yendo y viniendo entre una variación de sistema de símbolos

- Lenguajes heurísticos explicativos.

Los niños comienzan antes de la escuela a marcar sus propios dibujos con el fin de explicarlos o de representar de alguna manera en lenguaje escrito lo que ha representado en su dibujo ; durante cierto periodo de tiempo cualquier cosa que dibujen puede estar marcada de alguna manera un ejemplo de este ,es cuando los niños son parte de una carta enviada a otros para contarle que paso y por qué.

- Extensión de la memoria.

Los niños aprende que el lenguaje escrito puede ser utilizado para no olvidar algo , puede que hagan la lista de sus posesiones o de las cosas que quiere comparar , o descubren que le pueden dejar una nota a sus papas cuando van a salir o escribir para ellos mismos algo importante que deben recordar, yo creo que cada función se desarrolla separadamente con poca trasferencia de una función a la otra, los niños deben comprender como se usan la escritura en un contexto particular.

4.6.2 Principios lingüísticos.

Desde los primeros años de vida de los niños se encuentran inversos en una magnitud de signos y entre toda esa inmensidad los de la escritura que poco a

poco ira descubriendo de acuerdo a su entorno ya que es muy compleja y amplía su estructuración para la construcción del aprendizaje del alumno, de acuerdo a su alfabetización tanto en la institución como en su medio familiar.

“El segundo grupo de principios de naturaleza lingüística. Los niños llegan a darse cuenta que el lenguaje escrito se organiza de una manera convencional, aprende que el lenguaje escrito, toma ciertas formas , va en una dirección particular y si es alfabético , tiene convenciones , ortográficas y de puntuación llega también a darse cuenta que el lenguaje escrito tiene reglas sintácticas , semánticas y pragmáticas que en algunos casos son similares al lenguaje oral en otras son diferentes en seguida se verán separadamente cada una”. (Goodman 1982: 115)

Se ha observado en la práctica docente que los niños en su proceso de aprendizaje van familiarizándose con el lenguaje escrito diferenciándolo del lenguaje oral conociendo sus características convencionales como es la forma de escribir cursiva o manuscrita , diferencian las letras mayúsculas de las minúsculas , identifican que hay una direccionalidad y puntos en los textos y la manera de escribir en forma horizontal ya que es la que constantemente ven escribir a los adultos de esta manera es como se relacionan con la convencionalidad no por términos formales como son la ortografía, los principios sintácticos , semánticos y pragmáticos , los cuales se explicaran en seguida.

- Principios ortográficos.

“Las ortografía se refiere generalmente a las letras con que se escribe ,una palabra .pero al pensar como el niño llegando a comprender cada aspecto de la escritura , resulta evidente que otros aspectos del lenguaje escrito son parte de los principios ortográficos . estos incluyen todas las formas de la presentación visual del sistema de escritura como totalidad, tales como la cursiva y la manuscrita y las formas de los caracteres individuales como las mayúsculas y las minúsculas de la misma letra además de la direccionalidad, la puntuación y las letras convencionales de una palabra (Goodman ,1982: 1115)

Los adultos generalmente escribimos en forma horizontal y cursiva por lo cual no es extraño que los niños en sus primeros intentos lo hagan parecido a las formas cursivas del adulto, lo que es importante comprender que los garabatos y las primeras series de letras son los primeros estadios del desarrollo de la formación ortográfica en cuanto a la direccionalidad es otro principio ortográfico que los niños exploran y desarrollan a los cuatro o cinco años de la edad esto producen una escritura horizontal aunque por algún tiempo puedan escribir de derecha a izquierda o hagan su primera línea de izquierda a derecha y luego vuelvan en la dirección opuesta, así como la puntuación es otra convención que los niños empiezan a desarrollar conforme van escribiendo .

- Principios sintácticos.

“ El aprendizaje de los principales sintácticos dependerá una vez más de las funciones de la escritura en la que participan los niños, en los primeros escritos de los niños aparecen el control paulatino sobre el principio de que algunas terminaciones morfológicas se mantienen iguales independientemente de su composición morfológicas, por ejemplo a los 5y 6 años los niños pueden deletrear palabras como : camino ;salto ,peso etc.”. (Goodman ,1982:118)

- Principios semánticos y pragmáticos.

Así como los niños aprenden la forma en que el lenguaje escrito se parece o difieren sintéticamente del lenguaje oral, también aprenden si el significado está representado en el lenguaje escrito de la misma manera que lo está en el lenguaje oral ,los niños que escriben “erase una vez” al principio de un cuento indican tener conciencia de la escritura de un cuento , la mayoría de las características empezaron con algo como “querido Fulano De Tal ”. ¿Cómo estás?

4.6.3 Principios relacionales.

En estos principios relacionales el niño aprende a relacionar lo que piensa , lo que observa y lo que escribe, creando de alguna manera sus propios niveles de alfabetización , lo cual los pequeños a medida que construyen van descubriendo las diversas formas para relacionarse en ese nuevo mundo de comunicación entre objetos, personas a través del sistema de escritura.

“El lenguaje es un sistema de símbolos, ello es verdad tanto para el lenguaje oral como para el escrito [...] en lenguaje escrito y conforme los niños escriben van desarrollando estos principios relacionales, los niños deben relacionar su escritura con las ideas .conceptos o significados sobre los que estos escritos, si se tratan de niños que creen en un sistema alfabético también aprenden que hay aspectos de habla y de la escritura que se relacionan entre sí [...] por tanto conocer que la escritura puede relacionarse con el objeto y el significado del objeto que está siendo representado, con el lenguaje oral con la percepción visual de la ortografía y con la interrelación de todas estas relaciones”. (Goodman ,1982: 119)

En las experiencias que se ha tenido con los niños preescolares se ha observado que van relacionando su escritura con el objeto, por ejemplo mesa, es cuando los pequeños relacionan la imagen con el nombre de este, ya que viene a la mente la representación de las características de determinado objeto, lo cual establece la percepción visual ayudando de esta manera la familiarización y relación con lo escrito donde los niños empiezan a identificar cuantas letras tiene una palabra o si le falta una letra hacen sus conjeturas, también se establece la relación del lenguaje oral con el escrito sabe que lo que se habla se puede escribir al igual que conoce el nombre de la letra y lo relaciona con el sonido ,claro que no todos llegan al mismo proceso ya que cada uno tiene su propio ritmo de aprendizaje.

- Relacionar la escritura con el objeto y con su significado.

Cuando se les pregunta a los niños pequeños porque un perro se llama perro, puede ser que contesten “porque tiene cuatro patas “ son las propiedades del objeto mismo las que proporcionan la manera de nombrar , los niños usan el mismo concepto al empezar a descubrir que el lenguaje escrito puede estar directamente relacionado con el objeto o con el significado de la cosa que escribe.

- Relacionar la escritura con la percepción visual de la ortografía.

Los niños empiezan a dar pruebas tempranas de tener idea de que ciertos rasgos ortográficos representan el significado en ciertos modos organizados , aunque algunos rasgos llegan a ser más notorios que otros, las consonantes iniciales y finales en el idioma ingles parecen ser controladas temporalmente por muchos niños pequeños los niños aprende cuantas letras debe tener una palabra particular y si lo olvidan, las letras precisan, no dejando de indicar que saben que algo falta .

- Relacionar la escritura con el lenguaje oral.

Como se dijo más arriba la relación entre la ortografía y el kínder GARTEN, ejemplo M+C DOOS MC ODOALLS IS +GRANDE el sistema fonológico en edad preescolar ha sido bien documentada (1975) piensa que el niño primero conoce el nombre de la letra y lo relaciona con el sonido, por tanto el desarrollo de la escritura entre el lenguaje oral de la relación entre la ortografía y los sonidos .

- Relacionar la escritura con la interrelación de los sistemas gráficos y fonológicos.

Mientras los niños desarrollan sus principios sobre la lengua escrita, se debe considerar que algunos principios son más desarrollados que otros dependiendo del contexto en el que se desenvuelven los pequeños, al ser uso del sistema fonológico se da, cuando los niños identifican los sonidos de las letras familiarizándose de alguna manera con la escritura convencional.

4.7 La función simbólica.

La función simbólica en la práctica educativa se ha observado en algunas ocasiones como los niños representan su realidad a través de símbolos mediante los cuales los pequeños se apoyan para expresar sus ideas gráficamente, aunque hay pequeños que les cuesta más trabajo que otros todos, de alguna manera le intentan y lo que es más importante que los niños lo entienden y lo explican ya que son sus sentimientos y emociones.

“ De acuerdo a Piaget, esta capacidad para representar la realidad por significante distintos a ella, tiene sus raíces en la imitación , la cual empieza en el periodo sensorio motor , alrededor de los seis meses, las primeras imitaciones en presencia del modelo son acciones , lo que constituye ya una forma de representación por acción, en los primeros esquemas de acción esta la capacidad lingüística posterior, a partir del momento en que el lenguaje oral aparece influye sobre las adquisiciones cognitivas de tal manera que existe una interacción entre ambos”.(Guía didáctica, 1989: 27)

El niño debe adquirir cierta capacidad para representar la realidad de su entorno la cual comúnmente empieza con la imitación de los adultos con los que tienen continuamente convivencia cotidiana, iniciando desde edades muy tempranas cuando pequeños empiezan con la repetición de acciones que le son significativas, prácticas y graciosas de su ambiente que lo rodea.

“Por otra parte este periodo antes mencionado representa un objeto de conocimiento para el niño y su adquisición requiere de la actividad cognitiva , durante la cual el niño reconstruye el lenguaje y sus reglas combinatorias para poder apropiarse de él en este proceso de apropiación el niño ensaya hipótesis, las pone a prueba las corrige y poco a poco, descubre las reglas combinatorias del sistema lingüístico”.(Guía didáctica, 1989: 27)

En la práctica constantemente se ha observado que los niños al interactuar con los objetos su aprendizaje es más significativo, ya que en la relación que establece se apropian de sus características lo cual le sirve a los niños como un instrumento

que fortalecen los diálogos que crean en su imaginación , dándole vida de acuerdo a sus vivencias familiares ya que de acuerdo a estas se fortalecen sus aprendizajes.

4.8 Modelo metodológico.

Los niños en edad preescolar es necesario contemplar que el utilizar el lenguaje oral se enfrenta con ciertas dificultades para reconstruir el pensamiento a través de representaciones, lo que de alguna manera vienen adquiriendo de acuerdo a la acciones cotidianas por lo que su lenguaje esta interrelacionado en acciones concretas por medio de objetos personas y situaciones reales.

“Este modelo metodológico lleva al niño de la acción directa a la comunicación oral y escrita , de ninguna manera debe confundirse con la enseñanza del lenguaje oral y la lectura y escritura sino que debe entenderse como un proceso integrador significativo en el cual el niño de acuerdo a sus experiencias concretas con objetos y personas hable sobre ellas ya que tiene conocimiento de sus características su utilidad obteniendo este conocimiento de la interacción que tiene en su cotidianidad dejándolo ver cuando expresa sus sentimientos ,al hacer sus representaciones , al dictar o escribir , sobre aquello que le fue más significativo”.(Guía didáctica, 1989:34)

La acción directa se refiere a que a partir de las experiencias directas con objetos , personas y situaciones significativas de la mañana de trabajo , son los contenidos significativos de los textos de los niños , ya que escribir es como hablar con función personal y social ya que en la comunicación escrita se debe propiciar que los niños representen, es muy importante que dicten, que escriban sobre aquello que le fue más significativo y lo interprete , es importante que la educadora contemple diversas acciones en las que represente algunos contenidos potenciales que el niño preescolar está en posibilidades de realizar y ampliar en sus conversaciones, en sus prácticas de escrituras, pueden utilizarse como estrategias didácticas que guíen,

orienten a la educadora para llevar al niño a la acción directa , a la comunicación oral y escrita , para favorecer el desarrollo de sus procesos lingüísticos respetando el de cada niño .

Algunas acciones que la educadora debe tomar en cuenta de la vida cotidiana, como es la escritura de los materiales, que deben traer de sus casas, escribir palabras nuevas para ampliar su vocabulario, escritura y lectura de rótulos para identificar materiales , objetos , salones , instalaciones ,ayudar a los niños anticipar lo que dice algún texto apoyándose en la imagen, se debe apoyar a los niños a representar objetos , eventos y relaciones usando símbolos o signos gráficos , según sea su nivel de desarrollo.

Es importante desarrollar una mitología activa de aprendizaje enfocada para la formación por competencias la cual ya sea el trabajo por proyectos, resolución de problemas o la que actualmente son situaciones didácticas que permiten a los niños tener un conocimiento de una forma más activa y participativa donde se propicie el análisis y la reflexión en sus prácticas de escritura se considere, la lectura , escritura de su nombre y el de sus amigos, hermanos, padres , así como de mensajes cortos , escritura de cartas , tarjetas destinadas a sus amigos y a familiares, cantos, cuentos, rimas todo esto creado por ellos mismos apoyados por los adultos.

Que los pequeños en sus experiencias vivan la utilidad de la lecto-escritura , otra de las acciones que pueden ser como oportunidades en la escritura es en los acuerdos que tomen los niños de la disciplina que ellos mismos determinen , también se pueden aprovechar los mensajes educativos a la comunidad de temas que apoyen en los aprendizajes de los niños vean que se pueden compartir con mucha gente y que nos ayuda a comunicarse con personas ajenas al grupo de esta manera la escritura la podemos observar en muchos espacios al desarrollar los contenidos que la maestra debe considerar en preescolar, tienen el soporte en el aprender haciendo, para fomentar actividades formativas donde se utilicen diversas herramientas como

son simulaciones, juegos y análisis, para resolución de problemas, de esta manera se aplica la metodología por competencias del programa actual.

Una de las experiencias importantes que se llevan a la práctica es el descubrimiento del habla de los niños donde se le tiene que dar oportunidades a los pequeños de expresión para después la educadora propiciar que los niños puedan constatar que lo que ellos dicen se puede escribir y que además también se puede leer al igual que lo que digan sus padres, hermanos, etc.

Es importante que los pequeños descubran que los textos dicen algo que tienen letras y ellos también las pueden escribir o las han visto en algún otro lado que le son familiares, llevando a los pequeños a que ellos sean quienes descubran sus errores o sean ayudados por sus pares ya que resulta más significativo para ellos, a diferencia que si lo hacen los adultos es importante tener una contestación adecuada cuando estos pregunten o se interesen por conocer sobre el nombre de las letras y su sonido en las palabras.

Otra de las acciones que apoyan en el aprendizaje de los niños es coleccionar sus dictados para propiciar la anticipación a partir del dibujo o recordando lo que dictaron de esta manera los pequeños se sentirán importantes sobre lo que hicieron o mencionaron para después de alguna manera compartirlo con sus compañeros e intercambiarlo también con los demás originándose más aprendizajes con los demás ya que es importante el intercambio de conocimiento entre ellos.

En la metodología por competencias los niños deben conocer diversidad de textos como son cuentos, periódicos y revistas ellos van teniendo más variación y oportunidades de acrecentar el conocimiento con vivencias prácticas que se dan tanto en la casa, como en las instituciones por esta razón en los grupos se observa el avance en diferentes etapas ya que intervienen diversos aspectos que fortalezca ofrece la familia y cuales la escuela así como es el interés de los educandos y de los recursos materiales, espacios,

estrategias procesos de los niños ya que es complicado con un grupo de características diversas identificar los procesos en los que están cada uno pero sobre todo como abordarlo para hacer un trabajo donde todos los pequeños sean favorecidos con la enseñanza aprendizaje y sobre todo si verdaderamente se está haciendo de la mejor forma ya que intervienen muchos factores en ocasiones los tiempos las inasistencias de los alumnos las practicas docentes la actitud de los pequeños y el apoyo indiscutiblemente de los papas y si además lo están haciendo de la mejor manera o como de alguna manera a ellos les enseñaron en su momento.

4.9 Estrategias de lectura.

De acuerdo a los estudios lingüísticos recientes han comprobado que leer es una actitud inteligente que va en busca de un significado donde el lector, además de tener conocimiento del código alfabético, convencional, pone en práctica otros conocimientos que le ayudan obtener el significado general de lo que lee, es conveniente contar con la información visual de un texto o de acuerdo a los signos gráficos y también debemos contar con la no visual, que proviene a los conocimientos, que el lector ya tiene, de su lenguaje, el tema que está abordando y lo que espera encontrar en el texto por medio de la identificación de lo que contiene.

“El lector toma del texto un mínimo de información visual para no sobrecargar el aparato perceptivo con información innecesaria, inútil o irrelevante al captar todos los signos gráficos que contiene un texto. la información no visual tiene un mayor peso en la búsqueda de significado pues el lector desarrolla una serie de habilidades a las que se les llama estrategias de lectura, muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, las cuales se abordaran en seguida”. (Guía didáctica, 1989:53)

El muestreo es la habilidad que le permite al lector seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos más importantes. obtiene más información de las consonantes que de las vocales, de las sílabas iniciales de

una palabra que de las finales , de los verbos y sustantivos que de artículos y nexos .estos criterios de selección le permiten al lector obtener significados sin necesidad de leer letra por letra, se ha observado en la vida cotidiana que de acuerdo a estas investigaciones los niños si se interesan más por las sílabas iniciales de una palabra así como de los verbos ya que les significa algo cuando lo relacionan con lo que ellos conocen o constantemente lo escuchan en casa de sus familiares y más aún cuando ellos lo manejan.

La predicción consiste en prever el final de una historia antes de terminar de leerla ,lógica de una explicación , la estructura de una oración compleja , el contenido de un texto con solo identificar el portador o conocer el tema o cualquier otro tipo de información sobre el texto, en preescolar se observa constantemente que los pequeños en la lectura de cuentos se da esta estrategia de predicción ya que antes de que se termine de leer varios niños interrumpen de manera constante porque quieren decir ellos primero como terminara , que fin tendrá el cuento , la historia ,leyenda claro en todo momento esperan la opinión de la educadora para ver si le están acertando.

La anticipación le permite al lector adelantarse a las palabras que va leyendo y saber cuáles continúan. esta anticipación puede ser semántica , se adivina lo que continua por el significado de lo leído o de tipo sintáctico después de un artículo esperamos un sustantivo porque así se estructura nuestra lengua, aunque nuestros pequeños regularmente lo hacen sin saber el proceso solo por intuición apoyándose de imágenes o del título de un texto , si un cuento se llama la vida de los dinosaurios y les preguntamos de que creen que se trate este cuento todas las probabilidades es que me digan que de dinosaurios por lo que representa la información primera.

La inferencia es la habilidad de deducir información no explícita en el texto, aunque esta estrategia es un tanto complicada para estos grados ya que considero que se da en grados posteriores o cuando los o solo en algunos casos, ya que algunos niños si lo llegan a comprender considerando que aunque tengan las mismas edades aprenden a diferente ritmo de acuerdo a

sus posibilidades de apoyo y a sus habilidades así como el interés de cada uno.

La confirmación es una acción que se realiza constantemente, el lector confirma o rechaza lo predicho, inferido o anticipado de acuerdo al sentido de lo que lee o de acuerdo a la estructura del lenguaje, aquí la educadora confirma de acuerdo a lo que ya que no se espera del texto o también a su preparación del docente y a que no siempre conocemos de todo lo cual es importante que para aprobar o rechazar algo se haga con aceptación.

La autocorrección cuando la confirmación le demuestra al lector que alguna de las estrategias no fue adecuada, regresa al lugar del error y se autocorrige, esto es muy importante ya que el docente sabe también en que proceso de aprendizaje se encuentran sus alumnos y cuál es la estrategia que nos puede apoyar en la enseñanza aprendizaje de los alumnos, aunque no todos avanzan al mismo tiempo pero no hay mucha diferencia en sus capacidades y solo se van a fomentar de acuerdo a las oportunidades que se le ofrezcan a los niños, tanto en la escuela como en su contexto por esta razón es importante que la educadora se apoye de sus papas para que se adquiera de la mejor manera en un trabajo en conjunto.

Considerando las estrategias mencionadas anteriormente en la práctica docente se ha podido constatar que durante el proceso de adquisición de la lectura, el niño, en forma natural, ya hace uso de algunas de estas estrategias, antes de conocer el código convencional, predice un texto tomando como referencia el objeto portador o el dibujo que lo acompaña se ha observado que en un envase de leche, el niño puede predecir que dice leche, cuando ve un libro de cuentos y ha tenido contacto con ellos puede predecir que en ese texto se puede leer un cuento, sus predicciones muchas veces no son correctas de acuerdo a lo que un adulto alfabetizado puede esperar, pero es importante que sus actos de predicción no se invaliden y menos se impidan ya que indican una búsqueda de significado.

Por lo que en la confrontación sistemática del niño con la lectura realizada por la maestra ayuda para que él poco a poco vaya avanzando en este conocimiento durante el proceso también hay algunos indicios de muestreo, ya que a partir del nivel silábico, el niño utiliza algunas letras conocidas por él, como índice para confirmar o rechazar la predicción que hace de un texto a partir de una imagen, así que la lectura oral de un adulto o el recuerdo de lo que el dicto a la maestra.

Como se puede observar, durante el proceso de apropiación de la lengua escrita, una de las búsquedas más importantes del niño es conocer el significado de los textos, para el niño el descubrimiento del sistema de escritura constituye un largo proceso cognitivo, a través del cual se apropia de este objeto de conocimiento al formular hipótesis, ensayarlas, probarlas, rechazarlas y cometer errores, a lo largo de las distintas etapas el niño pasa por diversas conceptualizaciones de lo que es escribir, si tiene oportunidad de escribir, como el niño cree que lo debe hacer se le da la oportunidad de explorar sus hipótesis, ponerlas a prueba, confrontarlas con los textos reales y trabajar con lo que esas producciones espontáneas representan, es decir con el significado.

Es muy interesante ver como los niños van construyendo su escritura natural y a la vez se van relacionando con los procesos teóricos que ya anteriormente se dieron en respuesta de muchos alumnos y que de alguna manera han sido estudiados por personas especializadas y de esta manera nos apoyan con diversas estrategias para respetar los procesos de desarrollo de los pequeños y lo que es más importante darles la oportunidad de aprender por interés, cometiendo errores aprendiendo de ellos, probando y desaprobando su construcción pero con significado ya que se trata de su propia experiencia, pero en ocasiones por las exigencias de la misma sociedad violentamos los aprendizajes en el aula por que constantemente, cuestionan cuando les va dejar tarea, mi niño ya quiere conocer las letras en la casa ya copia las letras, claro no todos pero si en su mayoría no les interesa si usas

métodos tradicionales o constructivos lo importante es que los niños adquieran la lecto-escritura.

4.10 Interpretación de textos en tres momentos.

Antes del primer momento de la interpretación de textos el niño no hace diferencia entre texto e imagen (Guía didáctica, 1989:69)

Primer Momento

- El proceso se inicia a partir del momento en que el niño empieza que se puede leer algo en el texto apoyándose en la imagen.
- Las oraciones con imagen se pueden interpretar a partir de la imagen, el niño considera que el texto representa los elementos que aparecen en el dibujo.
- aparece la hipótesis de nombre. el texto representa únicamente el nombre de los objetos.
- En la interpretación de palabras acompañadas de imágenes, el texto es la etiqueta de la imagen, en el nombre del dibujo. al pasar de la imagen al texto el niño suprime el artículo.
- En la interpretación de oraciones con imagen algunos niños esperan encontrar en el texto exclusivamente el nombre del objeto que aparece en la imagen y otros esperan encontrar una oración relacionada con la imagen estos últimos consideran la oración como un todo .

Este momento se caracteriza por que los niños consideran al texto como una totalidad, sin atender a sus propiedades

Segundo Momento

- cuando el niño empieza a considerar las características, del texto: cuantitativas (cantidad de segmentos, continuidad, longitud de la palabra) y cualitativas (valor sonoro convencional de las letras)
- En la interpretación de las palabras con imagen, se interpreta al texto a partir de la imagen, pero las características del mismo –continuidad, longitud de la palabra y/o diferencia entre las letras se utilizan como el elemento para confirmar o rechazar una representación.
- En la interpretación de oraciones con imagen el niño empieza a considerar la longitud, el número de renglones o trozos del texto y ubica en cada palabra un nombre o una oración sin considerar las palabras de menos de tres letras debido a su exigencia de cantidad.
- Empieza a buscar una correspondencia término a término entre fragmentos gráficos del texto y fragmentaciones sonoras

Este momento se caracteriza por que los niños tratan de considerar las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto.

Tercer Momento

- En la interpretación de oraciones con imagen cuando al texto el niño le atribuye un nombre lo segmenta en silabas para hacer las corresponder con los segmentos del texto . cuando el niño le atribuye una oración, las segmentaciones son: sujeto y predicado o sujeto, verbo y complemento.
- Coordina las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto para que se logre una lectura exitosa.
- El niño rescata el significado de texto y afina las estrategias de lectura (predicción anticipación, muestreo, autocorrección, inferencia, confirmación).
- (A este momento no se espera que llegue el niño preescolar).

En este momento el niño logra interpretar el texto correctamente.

Al observar a los niños en el aula se ha podido vivenciar que pasan por algunos momentos , ya que al leerles determinados textos ellos se relacionan principalmente por las imágenes, las cuales son muy útiles para orientar a los niños a escribir adecuando su mensaje al contexto para hacerlo más significativo en su aprendizaje, al relacionarse de manera constante con los textos escritos , los niños van descubriendo algunas propiedades como son palabras largas, cortas, el sonido de las letras y la representación gráfica de estas, lo cual se ha podido constatar , que en el nivel preescolar los pequeños se conflictuan para llegar a la interpretación de una lectura y escritura de manera correcta , por lo que al aprender a leer y escribir es muy abarcativo el proceso y requiere de más tiempo.

4.11 Espacio de la escritura en el nivel preescolar.

Cuando se habla de un espacio de la escritura me viene a la idea sobre la ideología de los padres de familia que tienen acerca del aprendizaje de la lengua escrita, que el lugar responsable e indicado debe y tiene que ser en la escuela, ya que se han escuchado comentarios de diversas personas incluso ajenas a la institución” por qué no sabes entonces para que te mando a la escuela “evadiendo su responsabilidad de apoyo en casa para fortalecer la enseñanza aprendizaje del educando .

“Según Emilia Ferreiro, Los debates acerca del momento en el que se debe comenzar la enseñanza de la lectura y la escritura parecen eternos. La pregunta “¿se debe o no enseñar a leer y escribir en el jardín de niños?” es una pregunta reiterada e insistente. Yo he sostenido, y sigo sosteniendo, que es una pregunta mal interpretada, que no puede responderse por la afirmativa ni por la negativa, antes de discutir las presuposiciones en que se basa. Esta pregunta, así planteada, tiene suposición de base: son los adultos los que deciden cuando y como se va iniciar ese aprendizaje. Cuando se responde a esa pregunta por la negativa, y se decide que solo en la primaria se debe enseñar a leer y a escribir, vemos en los salones de preescolar sufrir un meticuloso proceso de limpieza hasta a ser desaparecer toda traza de lengua escrita “. (Ferreiro, 2001: 199).

Reflexionando sobre los aportes de Emilia Ferreiro de acuerdo a sus posturas considero que en el transitar en la educación, ha venido teniendo cambios al tomar el tema de la enseñanza de la lecto-escritura en el nivel preescolar, se ha adaptado a los diversos programas que en su momento son considerados por el sistema político que así lo determinan, por sus ideologías de formación de los futuros individuos que se quieren formar, más sin embargo en el conocimiento de los niños sobre la lecto-escritura , no es determinada por los adultos , si no por el mismo contexto que se le ofrezca al pequeño , ya sea favorecido o desfavorecido influirá en la construcción de su propio aprendizaje.

“Por el contrario cuando se responde afirmativamente a esa pregunta , y se decide iniciar el aprendizaje de la lectura y la escritura antes de la primaria , vemos el salón del jardín de niños asemejarse notablemente al de primer año ,a la práctica docente modelarse sobre las más tradicionales práctica de la primaria, ejercicios de control motriz y discriminación perceptiva , reconocimiento y copia de letras , silabas o palabras , repeticiones a coro y ninguno uso funcional de la letra escrita” (Ferreiro, 2001:199).

He tenido la oportunidad de observar ocasionalmente algunas educadoras como abordan la escritura independientemente del programa, buscando algunas estrategias para abordar esta actividad cognitiva más no constructiva ya que lo llevan a cabo de una manera errónea, ya que en ocasiones cuando he visitado algunos jardines por reuniones o consejos técnicos, he llegado a percatar por descuido u olvido de algunas educadoras que hacen uso de libretas utilizadas con ejercicios de maduración, así como algunos libros de apoyo los cuales comúnmente se trabajan en casa y cuando llega supervisión regularmente no están a la vista estos materiales para evitar una llamada de atención difiero esta forma de proceder ya que siento que se violenta el proceso de aprendizaje del niño.

Por tanto la pregunta está mal planteada si se debe o no enseñar a leer y escribir en el jardín de niños porque tanto la respuesta negativa como la positiva se apoyan en una presuposición que nadie discute se supone que el acceso a la lengua escrita comienza el día y hora que los adultos deciden otra suposición detrás de esa pregunta , los niños solo aprenden cuando se les enseña , ambas suposiciones son falsas .

“Por lo tanto Emilia Ferreiro , determina que los niños inician su aprendizaje del sistema de escritura en los más variados contextos por que la escritura forma parte del paisaje urbano , y la vida urbana solicita continuamente el uso de la lectura , los niños urbanos de cinco años generalmente ya saben distinguir entre escribir y dibujar, son capaces de diferenciar entre lo que es dibujo y lo que es “otra cosa “ que hace conjunto de formas que tiene en común

a no ser dibujo lo llamen letras o números , no es lo crucial a esa edad más importante es saber que esas marcas son para una actividad específica que es de leer y que resultan de otra actividad también específica también de escribir “ (Ferreiro, 2001: 200).

Estoy de acuerdo con la autora ya que los niños aprenden a través de su contexto real en el que reciben información variada y significativa ya que esta se da de manera práctica y vivencial interaccionando con su medio familiar y social estructurándose cada día sus conocimientos prácticos ,significativos para poder tener la movilización en sus medios en estructuras mentales.

4.11.1 Tipos de información de distinta procedencia.

- La información que reciben de los textos mismos , en sus contextos mismo como son libros , periódicos ,carteles , en bases de juguetes alimentos, prendas de vestir ,tv ,etc.
- Información específica destinada a ellos, como cuando se les lee un cuento, se les pregunta, que forma es una letra o número, les escribe su nombre o responde a sus preguntas.
- Información obtenida a través de su participación en actos sociales donde está involucrado el leer o escribir.

4.11.2 Funciones sociales de la escritura.

- Alguien consulta el periódico para saber la hora y el lugar de algún espectáculo, de esta manera se está informando al niño a cerca de una de las funciones primordiales de la escritura, la escritura sirve para transmitir información.
- Alguien consulta una agenda para llamar por teléfono a otra persona, indirectamente se informa de otras de las funciones esenciales de la escritura, la escritura sirve para expandir la memoria, leyendo se puede recuperar una información olvidada.

“Se recibe una carta de un familiar, se lee y se comenta, indirectamente y sin pretenderlo, se informa el niño que la escritura permite la comunicación a distancia” (Ferreiro, 2001: 201).

Por lo tanto considero que ningún niño que viva en la ciudad de seis años comienza la escuela primaria con total ignorancia respecto a la lengua escrita, a diferencia de los niños rurales que están en desventaja respecto a los urbanos porque en el medio rural tradicional la escritura no tiene la misma presencia que en el medio urbano por esta razón en el medio rural, las educadoras deben fortalecer el aprendizaje de la escritura en los niños, no prohibirla ya que la madurez para lectoescritura depende mucho más de las ocasiones sociales donde este en contacto con la lengua escrita por lo tanto no tiene ningún sentido dejar al niño al margen de la lengua escrita esperando que madure.

“El jardín de niños debería permitir a los pequeños que no tuvieron adultos alfabetizados a su alrededor o que pertenecen a medios rurales aislados, obtener una información de base sobre la cual la enseñanza cobra un sentido social y no solamente escolar por lo tanto también debería permitir a todo los alumnos su experimentación libre sobre su escritura natural, en ambiente rico en escrituras diversas ósea; escuchar leer en voz alta y ver escribir a los adultos, explorar materiales, un acto de lectura es un acto mágico. Alguien puede reír o llorar mientras lee en silencio y no está loco alguien mira formas extrañas en la página y de su boca sale el lenguaje, un lenguaje que no es de todo los días, que tiene otra palabra y se organiza de otra manera. Decimos que no se debe mantener a los niños asépticamente alejados de la lengua escrita, pero tampoco se trata de enseñarles el modo de sonorizar las letras, ni de introducir las planas y la repetición a coro en el salón del jardín de niños” (Ferreiro, 1996: 201).

Considero importante las aportaciones de Ferreiro en relación a la lengua escrita sobre la interrogante si debe o no enseñar a leer y a escribir si debemos de preocuparnos por dar a los niños ocasiones de aprender ya que la lengua escrita es mucho más que un conjunto de formas graficas es un modo

que existe en el contexto ,es un objeto social, es parte de nuestro patrimonio cultural se va transmitiendo de generación en generación por lo tanto cada una de las educadoras debemos considerar la responsabilidad que tenemos en la enseñanza aprendizaje de los pequeños y que esta se debe dar con intencionalidad y no como una trasmisión de conocimientos con métodos tradicionales , si no por el contrario deben ser constructivistas lo cual considero que los niños aprenden con los adultos y a pesar de ellos aunque con diferente ritmo.

4.12 Niveles de conceptualización de la escritura.

Resulta un tanto difícil que los niños de preescolar sepan diferenciar esta actividad cognitiva entre leer y escribir pero no imposible ya que el pequeño empieza a ser diferencias cuando se lee un cuento, el niño sabe que en las letras se leen y se apoya del dibujo para hacer conjeturas, anticipaciones sobre el contenido de este texto, esto el niño lo va adquiriendo a través del contacto directo con diferentes fuentes literarias y el acto de ver leer a la educadora y sus familiares y escribir, las ideas tanto de ellos como de los niños así como algunas acciones cotidianas como es la fecha , el nombre de los niños e ideas previas de los niños al inicio de cada situación didáctica y durante el desarrollo de esta etc.

“Como se ha venido viendo anteriormente lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados ya que siempre leemos lo que nosotros mismos escribimos o lo que otros escribieron , sin embargo el desarrollo de estos procesos no es paralelo ya que los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza , ya que para los niños escribir y leer es producir grafismos , mirar y leer para ellos es lo mismo , poco a poco descubren las acciones inherentes a la lectura que la hacen diferente a mirar , esta confusión está muy ligada a la suposición del niño relativa, a que para leer hay que hablar en voz alta , ante un cuento el niño no hace distinción ente leerlo y contarlo , en sus producciones y anticipaciones no distingue entre lo que representan los números y las letras”. (Guía didáctica, 1989: 56)

Para que los niños puedan diferenciar el acto de leer y de escribir, necesitan observar a los adultos realizarlo, principalmente los más cercanos a ellos, en este caso en preescolar, la educadora y padres de familia son las figuras más importantes para la adquisición de su aprendizaje de los pequeños cuartando sus experiencias personales de los pequeños.

La búsqueda del niño en su proceso de comprensión de la lectura y escritura se agrupan alrededor de dos grandes cuestionamientos, planteados a partir del momento en que descubre la escritura como algo diferente al dibujo, por una parte el niño se pregunta cómo se estructura la escritura, es decir sus características en tanto objeto físico y por otra parte necesita saber que representa, lo que es lo mismo su significado, las hipótesis y descubrimientos que realiza para responder a cada una de estas interrogantes, se apoyan unos a otros a lo largo del proceso.

“ En la búsqueda del significado el niño `parte de un momento en el que descubre a los textos como algo diferente al dibujo que a ese conjunto de lo que no es dibujo se le denomine letras, números, .cuando los textos están acompañados de una imagen, la escritura significa exactamente lo que la imagen representa el niño piensa que el significado de ambos dibujo y escritura que es próximo lo que difiere son las formas de representación. Uno de los pasos más importantes dentro de la búsqueda de significado es cuando aparece la hipótesis de nombre, este momento se puede observar fácilmente cuando se le presenta al niño un texto con imagen en la cual el niño dice el nombre del objeto acompañado por un artículo, este momento es un paso importante para llegar a descubrir que la escritura representa el nombre de los objetos pero no al objeto mismo, para los niños de este nivel el texto cobra el significado de la imagen que lo acompaña si ese texto se pone a otra imagen, el significado cambia en función de lo que representa la nueva imagen”.(Guía didáctica, 1989:59)

Considerando en lo que se ha vivido en las aulas con los pequeños en relación con los textos y la imagen la cual es importante en los niños, en sus

inicios, ya que estos son capaces de interpretar diversos signos gráficos, como dibujos, letras o números, sin que el docente deje de contemplar en los textos que sean significativos, luminosos para que se logre expresar afecto, seguridad, interés y satisfacción, originando de esta manera la reflexión de los niños.

“ Para el niño el descubrimiento del sistema de escritura constituye un largo proceso cognitivo a través del cual se apropia de este objeto de conocimiento al formular hipótesis ensayarlas ,probarlas ,rechazarlas y cometer” errores” a lo largo de las distintas etapas el niño pasa por diversas conceptualizaciones de lo que es escribir . si tiene oportunidad de “escribir” como el cree que se debe hacer , se le da la oportunidad de explorar sus hipótesis ponerlas a prueba confrontarlas con los textos reales y trabajar con lo que esas producciones espontaneas representan , es decir con el significado” .(Guía didáctica,1989:55)

Es importante tener presente que el niño en preescolar se espere un avance en el proceso de aprendizaje el cual regularmente se encuentra en el nivel presilábico de acuerdo a sus características que establece este nivel presilábico, en seguida se abordaran esquemas de los diferentes niveles.

Nivel presilábico

- Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.
- En sus reducciones el niño hace representaciones graficas primitivas donde el trazo es muy próximo al dibujo y las coloca dentro y fuera de él, pero muy cercanas.
- La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada (aparece la hipótesis del nombre).
- Un paso importante en el proceso es la presencia de la hipótesis de cantidad mínima de caracteres, (generalmente los niños piensan que con menos de tres grafías no se puede escribir).
- Controla la cantidad de grafías para conducir textos de la misma serie de letras en el mismo orden sirve para diferentes nombres (escrituras fijas).
- Otro paso importante en el proceso , se da cuando el niño elabora la hipótesis de variedad, ya que el niño trata de expresar las diferencias de significado mediante diferencias objetivas en la escritura , el niño exige que las letras que usa para escribir algo sean variadas (escrituras diferenciadas).

La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla .

Nivel Silábico

- El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder unas letras a cada sílaba de la palabra.
- Durante todo este nivel el niño entra en conflicto con dos elementos ;
 1. La exigencia de cantidad mínima (al tratar de escribir palabras monosílabas y bisílabas , el niño necesita tres grafías por lo menos para que la partición pueda ser interpretada).
 2. Los modelos de escritura propuestos por el medio, como por ejemplo la escritura del nombre propio.
- La hipótesis silábica puede aparecer en sus producciones:
 1. Con letras sin asignación sonora estable.
 2. Con asignación con valor sonoro vocálico, consonántico o combinado.
 3. Asigna un mayor número de grafías de las que necesita escribir palabras monosílabas o bisílabas

En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Transición silábico alfabético

- Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido –grafía.
- El problema que se plantea el niño al producir textos aplicando la hipótesis silábica es que comprueba que no es la adecuada y entra en conflicto con su hipótesis de cantidad, como consecuencia descubre que existe cierta correspondencia entre los fonemas y las letras y poco a poco va recabando información acerca del valor sonoro estable de ellas

En este momento el niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético.

Nivel alfabético

El niño establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla.

- *En sus producciones a cada sonido hace corresponder una grafía, puede o no utilizar las letras convencionales hay niños que llegan a usar en sus producciones palitos, bolitas o rayas (Guía didáctica, Pág. 66)*

En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra.

En reflexión a los esquemas teóricos que nos hablan sobre el proceso que los niños van desarrollando por lo que se puede decir que leer y escribir son

maneras para comunicarse que el alumno va favoreciendo en su escolaridad , ya que al iniciar su aprendizaje formal de la lengua escrita y favorecer su desarrollo de la expresión oral , es necesario que la educadora elabore situaciones didácticas que le propicien ambientes estimulantes de escritura en el aula, por eso es importante que la maestra conozca a su grupo para poder identificar el nivel de escritura de sus alumnos , para brindarles un mejor apoyo en sus proceso de construcción en la escritura.

CONCLUSIONES

La elaboración de esta tesina se originó por la inquietud del docente en su práctica sobre el proceso del lenguaje escrito en preescolar, para saber si se debe enseñar a leer y a escribir en este nivel educativo; ya que de acuerdo a los planes y programas de estudio en preescolar, mencionan que este nivel educativo debe ser un espacio con numerosas y variadas oportunidades para familiarizarse con diversos portadores de textos.

Es fundamental destacar la importancia que tiene la lecto-escritura para que el niño desarrolle sus competencias comunicativas y expresivas, poner en contacto a los niños con libros, para brindarles la posibilidad de tener experiencias enriquecedoras con la lecto-escritura, pero es más importante para aquellos niños que en su ambiente tienen escasos contactos con la lengua escrita; por lo tanto esta cobra mayor importancia, cualquier ocasión para leer y escribir tiene sentido como parte de la vida misma y no simplemente como un deber escolar.

Al estar familiarizados con diversos portadores de textos, facilitará al niño el gusto por acceder a este aprendizaje que siempre es motivo de su atención, los niños tienen la capacidad de distinguir si lo que se les lee es un cuento, un recado, una canción, un instructivo, también reconocen donde empieza y donde termina la lectura, por eso simplemente se debe dejar que se comuniquen o escriban con cualquier pretexto permitiéndoles desde pequeños un acercamiento a las diversas experiencias de la lecto-escritura.

De acuerdo a este trabajo se puede decir que al confrontar la práctica docente con las diversas aportaciones teóricas, se observa, que el niño aprende de acuerdo al fortalecimiento de su contexto en el que se desenvuelve con el apoyo de todos los que le rodean, en su desarrollo de aprendizaje, padres de familia, alumnos y docentes, de esta manera el conocimiento se irá construyendo de una forma natural, sin conflictuar a los niños, ni presionarlos antes de tiempo para su

adquisición de la escritura, y de esta forma respetado el proceso en el que se encuentre cada uno de los educandos.

BIBLIOGRAFÍA

FERREIRO, Emilia (2005) Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar, volumen I. SEP. (302 págs.).

FERREIRO, Emilia (1999) Cultura escrita y educación, (262 págs.).

FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky (2005) Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, siglo XXI, (367 págs.).

FONS, Esteven Montserrat, (2004) Leer y escribir para vivir, (293 págs.).

GOMEZ, Palacios Margarita (1995) La producción de textos en la escuela .SEP. (142 págs.).

GOODMAN, Yetta (1982) Nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura, editorial siglo XXI, primera edición (354 págs.)

NEMIROVSKY, Miriam (2005) Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar, volumen I. SEP. (302 págs.).

NEMIROVSKY, Miriam (1999) Sobre la enseñanza del lenguaje escrito, Paidós (192 págs.).

PETROUSKY, (1992) Desarrollo del niño en el nivel preescolar. SEP. (38 págs.).

PIAGET, Jean (1964) El niño preescolar; desarrollo y aprendizaje, UPN. Antología básica, Licenciatura en educación plan 94 (163 págs.).

POZAS, Arciniega Ricardo (1964) Escuela, comunidad y cultura local, UPN. Antología básica, Licenciatura en educación plan 94 (253 págs.).

S.E.P. (1997) Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niño (125 págs.).

S.E.P. (1989) Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel de preescolar. (168 págs.).

S.E.P. (1992) Programa de educación preescolar (90 págs.).

S.E.P. (2004) Programa de educación preescolar (142 págs.).

S.E.P. (2011) Programa de educación preescolar (239 págs.).

TORRES, Mirta y Paula Estela (2009) Formación docente en lectura y escritura (249 págs.).

Anexos

Encuesta A Padre De Familia Sobre La Lecto-Escritura De Su Hijo

Intrusiones: Conteste las preguntas según su criterio sobre el tema

¿Cómo cree que tiene que ser el aprendizaje de su hijo en preescolar en relación a la lecto-escritura?

¿Considera que es necesario que el niño aprenda a leer en preescolar?

¿Con que conocimientos le gustaría que su hijo ingresara a la primaria en relación a la lecto-escritura?

¿Considera necesario acelerar el aprendizaje de niño en lecto-escritura o respetar sus actitudes cuando ellos estén preparados?

Nombre de padre de familia:

Muchas Gracias

ENCUESTA A PADRE DE FAMILIA SOBRE LA LECTO-ESCRITURA DE SU HIJO

Intrusiones: Conteste las preguntas según su criterio sobre el tema

¿Cómo cree que tiene que ser el aprendizaje de su hijo en preescolar en relación a la lecto-escritura? Claro, preciso y sobre todo que el niño comprenda lo que está aprendiendo.

¿Considera que es necesario que el niño aprenda a leer en preescolar? Si para que el niño entre a la escuela con un aprendizaje mayor

¿Con que conocimientos le gustaría que su hijo ingresara a la primaria en relación a la lecto-escritura? que sepa distinguir entre números, letras y sobre todo que el niño tenga un conocimiento amplio en cuanto a lo que se está tratando y que sepa expresar sus conocimientos.

¿Considera necesario acelerar el aprendizaje del niño en lecto-escritura o respetar sus actitudes cuando ellos estén preparados? si para que los niños expresen sus actitudes y sentimientos y sepan como actuar

Nombre de padre de familia:

Liliza López Ramírez

Muchas Gracias

ENCUESTA A PADRE DE FAMILIA SOBRE LA LECTO-ESCRITURA DE SU HIJO

Intrusiones: Conteste las preguntas según su criterio sobre el tema

¿Cómo cree que tiene que ser el aprendizaje de su hijo en preescolar en relación a la lecto-escritura?

Pues enseñarles las letras del abecedario y las sílabas, para que comiencen a formar y a deletrear pequeñas palabras.

¿Considera que es necesario que el niño aprenda a leer en preescolar?

No lo considero muy necesario ... tal vez que tengan la noción de las letras.

¿Con que conocimientos le gustaría que su hijo ingresara a la primaria en relación a la lecto-escritura?

Que empezara a formar palabras pequeñas y a deletrear.

¿Considera necesario acelerar el aprendizaje del niño en lecto-escritura o respetar sus actitudes cuando ellos estén preparados?

Pienso que todo es a su debido tiempo .. es poco a poco.

Nombre de padre de familia: Claudia Ibarra Ricaño.

Muchas Gracias

ENCUESTA A PADRE DE FAMILIA SOBRE LA LECTO-ESCRITURA DE SU HIJO

Intrusiones: Conteste las preguntas según su criterio sobre el tema

¿Cómo cree que tiene que ser el aprendizaje de su hijo en preescolar en relación a la lecto-escritura?

Bueno

¿Considera que es necesario que el niño aprenda a leer en preescolar?

Tal vez sí porque aprender rápido sería bueno pero no se es posible que aprendan rápido aunque sí sería bien

¿Con que conocimientos le gustaría que su hijo ingresara a la primaria en relación a la lecto-escritura?

Pues que aprenda a escribir a leer un poco mas algunos enunciados.

¿Considera necesario acelerar el aprendizaje del niño en lecto-escritura o respetar sus actitudes cuando ellos estén preparados?

Pues sería mejor respetarlo cuando ellos estén preparados para que no se sientan forçados.

Nombre de padre de familia: Miriam Ramos Ibarra

Muchas Gracias

ENCUESTA A PADRE DE FAMILIA SOBRE LA LECTO-ESCRITURA DE SU HIJO

Intrusiones: Conteste las preguntas según su criterio sobre el tema

¿Cómo cree que tiene que ser el aprendizaje de su hijo en preescolar en relación a la lecto-escritura?

Pues alomejor no tan rapida ya que apenas están comenzando a aprender las letras, tambien influye mucho en el apoyo que les damos.

¿Considera que es necesario que el niño aprenda a leer en preescolar?

Pues seria de gran ayuda para ellos que aprendan a esta etapa ya que se les facilitarían mas las actividades

¿Con que conocimientos le gustaría que su hijo ingresara a la primaria en relación a la lecto-escritura?

Pues que ya sepa los numeros las vocales y el abecedario que es lo mas indispensable

¿Considera necesario acelerar el aprendizaje del niño: en lecto-escritura o respetar sus actitudes cuando ellos estén preparados?

Si se acelera el aprendizaje talvez no todas las cosas se les queden igual que cuando aprenden cuando ya están preparados todo a su tiempo.

Nombre de padre de familia: Gabriela Triguero Fitz

Muchas Gracias

ENCUESTA A PADRE DE FAMILIA SOBRE LA LECTO-ESCRITURA DE SU HIJO

Intrusiones: Conteste las preguntas según su criterio sobre el tema

¿Cómo cree que tiene que ser el aprendizaje de su hijo en preescolar en relación a la lecto-escritura? Es necesario que identifique letras y junte sílabas, esto lo puede lograr a través de dinámicas y juegos como memoramas y lotería.

¿Considera que es necesario que el niño aprenda a leer en preescolar? no necesariamente pues no debemos presionar su aprendizaje.

¿Con que conocimientos le gustaría que su hijo ingresara a la primaria en relación a la lecto-escritura? Que conozca todas las letras y aprenda a copiarlas y escribirlas correctamente.

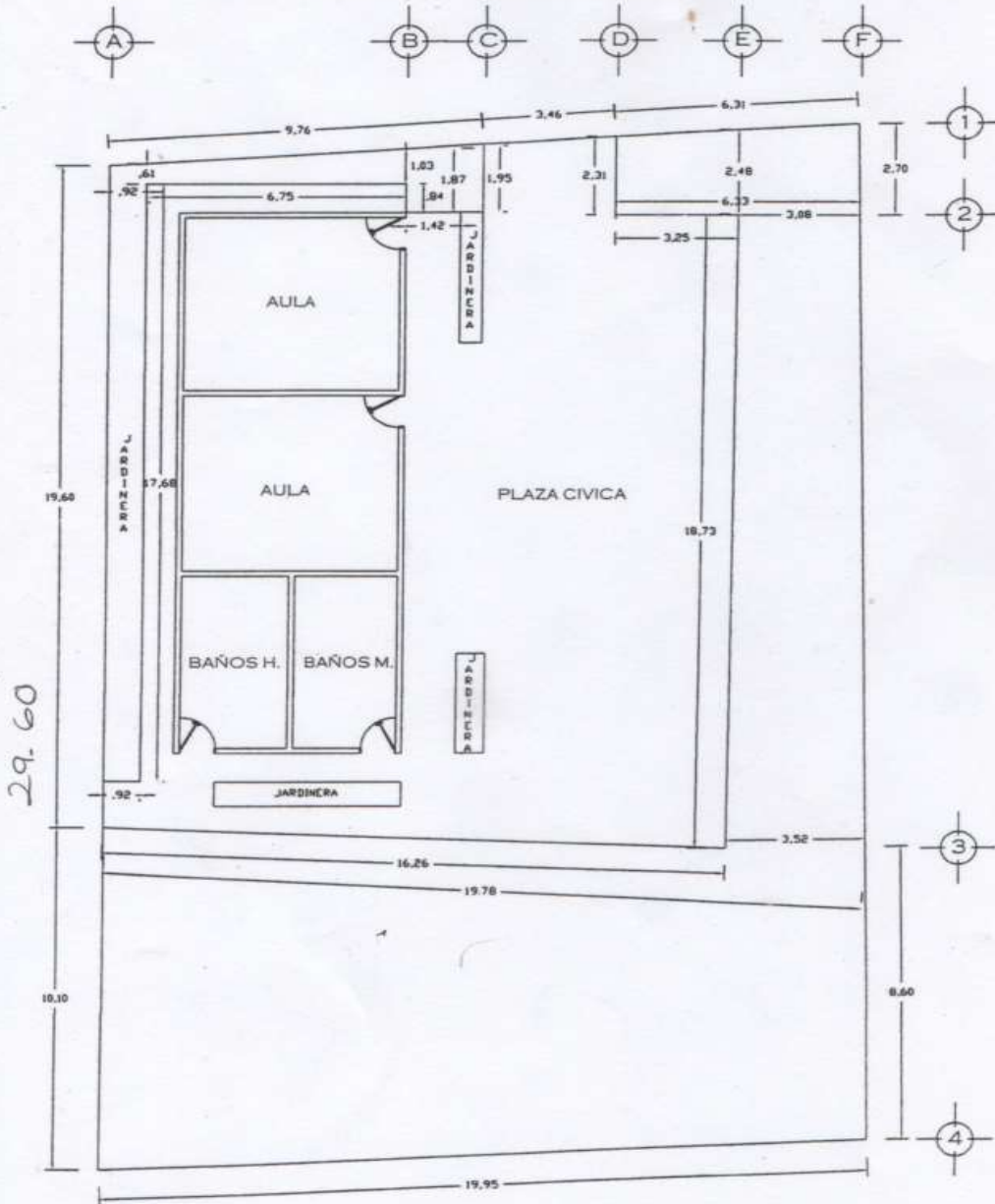
¿Considera necesario acelerar el aprendizaje del niño en lecto-escritura o respetar sus actitudes cuando ellos estén preparados? Respetar sus actitudes es preferible ya que si los presionamos menos aprenden.

Nombre de padre de familia: Juana Malú Castro Avelar.

Muchas Gracias

CROQUIS DE LA ESCUELA

SANTA MARIA EL CHICO
 JARDIN DE NIÑOS " RUFINO TAMAYO "



SIMBOLOGIA



AREA DE AMPLIACION DE PLAZA

Autorización de los padres de familia para la toma de fotografías a sus hijos.

Santa María el Chico, México, Tlaxcala, Tlaxcala, 15 de Julio del 2015

ASUNTO: El que se indica

La que suscribe Profra. Ma. Guadalupe Pérez López, que labora en el Jardín de Niños Rufino Tamayo, con C.C.T 13DJN1069X de la zona 52 del sector 15, se dirige a algunos padres de familia para pedir la autorización de tomar fotografías a sus hijos para que formen parte de un proyecto de tesis en relación al PROCESO DE LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR, las cuales se utilizarán como anexos al final de este trabajo.

No teniendo otro asunto que tratar me despido de ustedes esperando contar con su valioso apoyo.

FIRMAS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA

Manuela

Sra. Manuela Morales Martínez

Alejandra

Sra. Alejandra Esparza Martínez

Gabriela

Sra. Gabriela Gayosso Gutiérrez

Erika Cruz Juárez

Sra. Erika Cruz Juárez

Julieta

Sra. Julieta López Ramírez

Miriam Ramos Ibarra

Sra. Miriam Ramos Ibarra

Carolina

Sra. Carolina Hurtado Cabrera

Griselda

Sra. Griselda Castro Andrade

Sandra Antonia A.V.

Sra. Sandra Antonia Aguilar Velázquez

ATENTAMENTE

Profra. Ma. Guadalupe Pérez López

FOTOGRAFÍAS .





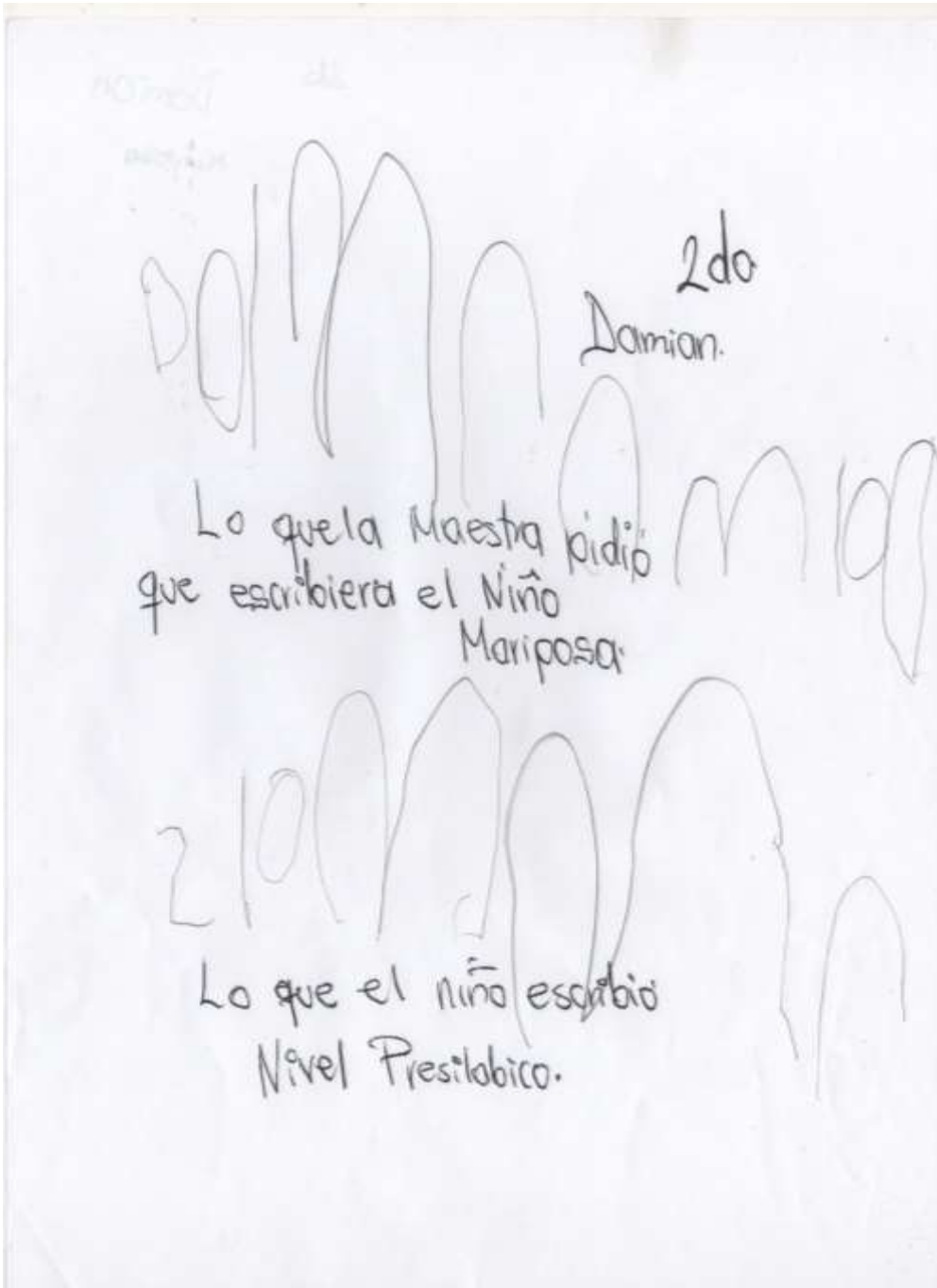








PRODUCCIONES DE ESCRITURA DE LOS NIÑOS



Abi^opi

2do

Lo que la Maestra pidió que escribiera
La Niña.

Mariposa.

M I : F E U S Y O I T C

Lo que la Niña escribió.
Nivel. Presilábico - Silábico.

Estrella

3ro

Mariposa.
he vo he

Lo que la maestra Pidio
que escribiera la Niña

Lo que la Niña escribió
Nivel Silábico.