



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO**

**“EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL, CON LOS NIÑOS DE 3 A 4
AÑOS DE EDAD DE EDUCACIÓN INICIAL”**

EMMA VEGA DOÑU

IXMIQUILPAN HIDALGO, OCTUBRE DE 2012



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO**

**“EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL, CON LOS NIÑOS DE 3 A 4
AÑOS DE EDAD DE EDUCACIÓN INICIAL”**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PRESENTA:

EMMA VEGA DOÑU

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

IXMIQUILPAN HIDALGO, OCTUBRE DE 2012

Pachuca de Soto, Hgo., 05 de octubre de 2012.

C. EMMA VEGA DOÑÚ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica intitulada, “**El Desarrollo de la Expresión Oral, con los Niños de 3 a 4 Años de Edad de Educación Inicial**”, presentado por su tutor **Mtro. Benjamín Martínez García**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**”



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

ÍNDICE

	pág.
INTRODUCCIÓN.....	5
I. EL PROBLEMA.	
A).- El Nivel de Educación inicial, en la Educación Básica.....	11
1).- El enfoque pedagógico de trabajo del programa de educación inicial.....	13
2).- El lenguaje y su importancia en la comunicación del alumno.....	15
B).- Formulación del problema.....	22
C).- Justificación.....	23
D).- Objetivos.....	24
1) Objetivo general.....	25
2) Objetivos específicos.....	25
II. ESTUDIO CONTEXTUAL.	
A).- Mi comunidad de adscripción.....	27
1).- Las familias y sus condiciones económicas.....	30
2).- Los servicios e infraestructura básica de la comunidad.....	33
3).- Un recorrido por el centro de educación Inicial.....	38
4).- El grupo bajo a mi cargo.....	44
5).- Otras tareas a desarrollar.....	48
III.-. ESTUDIO TEÓRICO.	

A).- Aspectos pedagógicos.....	52
1).- El modelo conductista escolar.....	53
2).- La escuela constructivista.....	57
B).- Aspecto psicológico.....	61
1).- Teoría del constructivismo	63
2).- El conocimiento.....	65
3).- El aprendizaje.....	68
4).- El lenguaje oral y sus referentes teóricas.....	72
5).- La lengua como herramienta fundamental del pensamiento.....	76
6).- Adquisición de la lengua oral.....	78
7).- Etapas del desarrollo del lenguaje.....	80
IV.- ESTRATEGIAS DIDÁCTICA.	
A).- Importancia del juego en el desarrollo de la lengua oral.....	87
B).- Estructura de la estrategia didáctica.....	93
C).- Actividades didácticas.....	95
V.- METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.	
a).- La construcción del documento de Propuesta Pedagógica.....	111
CONCLUSIONES.....	113
BIBLIOGRAFÍA.	116
ANEXO.....	120

INTRODUCCIÓN

El presente documento de Propuesta Pedagógica se desarrolla a partir de la necesidad de dar solución a un problema que surge dentro de la acción educativa con los niños del nivel de educación inicial, misma que aqueja la práctica docente propia, me refiero al fortalecimiento de la expresión oral, con niños de tres a cuatro años de edad. Se aborda este tema al considerar que es de gran importancia, porque es el medio por el cual conocemos y damos a conocer nuestras ideas, sentimientos y todo el cúmulo de experiencias y conocimientos que tiene una persona, que para dar a conocerlo es necesario interactuar y dialogar verbalmente.

Consta de cuatro capítulos, cada uno de ellos constituye un espacio en particular que da cuenta de una parte del proceso de investigación, un apartado que se ha tenido que sustentar tanto desde la práctica como de la teoría y se concluye con una estrategia didáctica para dar solución al objeto de estudio identificado durante la reflexión del quehacer docente.

Se presenta como primer capítulo el planteamiento del problema, en este apartado se describe el análisis de la práctica docente en el ámbito personal, institucional y didáctica, reconocer que como docentes tenemos dificultades y cualidades, allí se mencionan algunas carencias que se manifiestan en el momento de abordar los temas con los niños y madres de familia desde la labor docente, estas diferentes situaciones que se vivieron se descubren al realizar el análisis sobre la forma en que se desarrolló mi práctica docente, de esta manera me di cuenta que no puedo controlar ciertas dificultades, debido entre otras cosas la falta de experiencias y conocimientos teóricos y metodológicos que guíen el rumbo para darle otro sentido a la práctica docente cotidiana.

Mejorar la forma de enseñar es la prioridad para que la práctica docente en todo momento sea mejor, dejando así otros modelos que empleaba para llevar a cabo el trabajo de enseñanza-aprendizaje de la cual me aferraba por su comodidad ya que

únicamente implicaba la memorización y la repetición verbal y escrita o gráfica de algunas figuras sin ningún sentido, ya que las actividades que se presentaban a los niños y madres de familia no cumplían con ciertos indicadores, no eran planeadas de manera sistemática y encaminadas a la creatividad y la participación, es decir; que fueran pensada y razonada teniendo como punto de partida las necesidades del grupo, de esta manera cumplir con las expectativas de niños era menos que imposible, he de reconocer que no se desarrollaban de esta manera ya que simplemente se llevaban a cabo por cumplir con un horario de sesión, sin ningún sentido didáctico, no obstante que con frecuencia los niños llegaban deseosos de aprender y de interactuar con los demás.

Reitero la idea de que las dificultades y carencias se dieron debido a que el perfil académico con la que contaba únicamente era de preparatoria, lo que no era suficiente para trabajar con un grupo de madres de familia y niños menores de cuatro años, y más en esta etapa en que los niños requieren de atenciones básicas, para construir sus primeros conocimientos, aunque debo aclarar que no todos aprenden de la misma manera ni al mismo ritmo; algunos desarrollan de manera rápida sus capacidades intelectuales mientras otros lo hacen más despacio, lo anterior se debe a muchos factores, entre ellos las formas de crianza en que han vivido los niños y la diferencia de edades.

Estas diferentes formas de aprender es lo que no se lograba entender con propiedad, por eso en los inicios de mi labor docente y durante un buen tiempo realizaba actividades poco interesantes, monótonas y comunes que se reducían únicamente a pintar, a remarcar el contorno de figuras así como el ejercicio del boleado de diferentes figuras, debo reconocer que no se generaba un buen aprendizaje, aunque todos trabajaban y realizaban lo que se indicaba, pero nunca dialogaban, no promovía el diálogo, menos la interacción entre ellos. Las mamás por su parte se concretaban a permanecer silenciosas, pasivas en espera de que la sesión concluyera, no consideraba importante que los niños aprendieran a hablar al creer

que todos aprendemos a hablar en algún momento de la vida aunque unos lo desarrollan más rápido y otros tiempo después.

Siguiendo con la estructura del presente trabajo en donde se aborda el Problema y se inicia con la presentación del nivel educativo en que laboro, sus características y las tareas que se tienen que desarrollar en éste nivel educativo escolar, enseguida se desarrolla el análisis de mi práctica docente donde doy a conocer los infortunios, los problemas mas significativos y los pocos resultados que se lograban construir. Éste primer momento de reflexión permitió presentar el problema motivo del presente escrito, a continuación se justificó la importancia de abordarlo y se establecieron los objetivos a cumplir.

El capítulo II habla del marco contextual, en él se describen las condiciones del contexto, principalmente en el aspecto social e institucional, lo anterior se hace con la finalidad de dar a conocer los diferentes factores cercanos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje; de esta manera se explican las características del medio donde se origina el objeto de estudio, me refiero a la comunidad del Buena municipio de Cardonal Hgo., lugar donde se desarrolla la práctica docente y que se considera importante que el Promotor Educativo, conozca el medio donde se desenvuelven los niños, las formas de vida de las personas, las manifestaciones populares entre ellas las creencias, las tradiciones, los valores, la lengua, el estatus económico, políticos y sociales.

En cuanto al aspecto institucional se hacen referencia a las características y situaciones que se viven en la escuela en torno al objeto de estudio, de esta manera se presenta el espacio (aula), donde se desarrolla la acción educativa, en el sentido si es ideal para facilitar la interacción entre compañeros, si existen espacios recreativos para jugar y realizar diversa actividades que facilite un buen aprendizaje, si se cuenta con suficientes recursos didáctico, mobiliario, insumos y juguetes para crear un buen aprendizaje, así como los riesgos y limitaciones que se tienen y que obstruyen el aprendizaje. Estos elementos del contexto nos servirán para

comprender los saberes previos de los niños así como para la estructuración de la estrategia didáctica.

El marco teórico constituye el capítulo III, en su contenido se presenta la investigación y reflexión de los aportes teóricos con relación al tema que nos ocupa, se inicia con los modelos de enseñanza escolares, la manera de cómo comprenden y aprende los alumnos, lo que permite tener un conocimiento más amplio de la forma en que el niño desarrolla su lenguaje, desde sus adquisición, comprensión hasta su aplicación como la herramienta más importante para el pensamiento y la comunicación.

En el capítulo IV se aborda la estrategia didáctica, al respecto se presentan diversas actividades que se creen serán de mucha ayuda al ponerlas y aplicarlas con los alumnos, su objetivo principal radica en favorecer la estimulación del lenguaje oral de los niños, al estar diseñadas de manera sencilla, dinámicas en su desarrollo y con materiales fácil de obtener se piensa serán de gran importancia para superar la situación problemática, por ello se recomienda aprovechar al máximo las situaciones y los momentos que presenta el contexto para dialogar con los niños, cabe mencionar que hay actividades que parecieran estar repetidas o ser semejantes, sin embargo se presentan de esta manera para fortalecer de manera más objetiva el desarrollo del lenguaje de los niños.

Las actividades están diseñadas para que sean los niños quienes tengan mayor participación en su desarrollo, las madres de familia por su parte estarán presentes de manera activa en todas las actividades, serán auxiliares cuando los niños lo necesiten y cuando las actividades así lo requieran, todo con la intención de ampliarles, fortalecer el conocimiento y vocabulario de los pequeños.

La metodología de investigación empleada en la elaboración del documento de Propuesta Pedagógica se plasma en el capítulo V, allí se describe en qué consiste la Investigación Acción participante así como algunas técnicas e instrumentos utilizados

dentro de del proceso de investigación, de la misma manera se presenta el proceso de construcción del documento, se tiene como punto de partida el análisis de la práctica docente, en donde se tuvo que reflexionar cómo ha sido nuestra labor educativa, de esta manera es como se identificaron las diversas problemáticas que aquejan el desarrollo del trabajo docente, una vez identificado la necesidad que se consideró de mayor relevancia se planteó el problema, para ello hubo la necesidad de conocer el contexto donde se labora para identificar ahora los aspectos sociales que pudieran limitar o favorecer la práctica docente, para eso se tuvo que realizar una serie de actividades como la observación, entrevistas y platicas informales, todo ello para la recabar información necesaria.

Por último se incorporan otros aspectos formales como la conclusión en donde se crean algunas reflexiones importantes y que de alguna forma hacen ver que el hecho de haber concluido con el presente documento hace falta continuar con el proceso de búsqueda de datos, es decir de construir diagnósticos de manera permanente y pensar en diseñar nuevas estrategias para que el trabajo educativo mantenga su calidad y en su caso se perfeccione, a continuación se enuncia la bibliografía y anexos.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

El análisis de la práctica docente que a continuación se describe tiene la finalidad de identificar un problema que será el objeto de estudio del presente documento, es en sí un análisis de la acción educativa en una comunidad indígena dentro del Programa de Educación Inicial.

Para hacer el análisis de la acción educativa, es necesario entender que el análisis de la práctica docente es un ejercicio de diagnóstico personal, en palabras de Cecilia Fierro hace ver que “la práctica docente es esencialmente una práctica humana. En ella la persona del maestro se muestra como individuo, es una referencia fundamental, un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que le son propia”¹ de esta manera se entiende que la práctica docente es una práctica humana, por los distintos momentos que vivimos como profesores en las diferentes escuelas donde se ha transitado, en el que se han tenido dificultades para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, así como momentos de satisfacción y de reconocimiento, lo que hace ver que la labor docente es una práctica compleja por las dimensiones que abarca tanto personal, como institucional y didáctica .

De acuerdo con ésta misma autora en la dimensión personal se muestra toda la trayectoria profesional del docente, es decir, se invita a “reconocerse como ser histórico que sea capaz de analizar su presente y de construir su futuro”² con la finalidad de recuperar la manera en como se enlaza su historia personal, su trayectoria profesional y los distintos momentos de su vida, con respecto a lo institucional, se pretende que el profesor, describan el espacio donde se desenvuelve

¹ FIERRO, CECILIA: “Transformando la Práctica Docente”. En: Dimensiones de la práctica docente, ed. México. 2010. P. 19

² *Ibíd.* (Ibídem) P. 29

y determina su saberes y práctica de enseñanza que socializa dentro del grupo de maestros en los lugares, donde se ha recorrido en la distintas escuelas, por último está la didáctica, en donde se pretende reconocer los procesos de enseñanza que se realiza para facilitar y guiar la interacción de los alumnos con el saber colectivo y construyan sus propios conocimientos, al realizar un análisis de la acción educativa, posibilita identificar las debilidades de la práctica docente, esencialmente en el área de lenguaje, por ser uno de los campos que considero más importantes para el desarrollo del alumno de educación inicial.

A).- El Nivel de Educación inicial, en la Educación Básica.

En la actualidad la educación escolar tiene como propósito guiar y facilitar el proceso de aprendizaje de los participantes, esta voluntad personal para educarse se traduce en una serie de decisiones de aquellos que tienen que aprender de las personas, de los textos y de las experiencias, además deben construirse las condiciones óptimas para el aprendizaje.

La educación escolar no sólo tiene el objetivo de transmitir contenidos, sino también de enseñar a pensar, a reflexionar, a proponer y a discernir sobre cierto tema o contenido en cuestión, por ello se considera como el medio idóneo para fomentar el desarrollo cognoscitivo de las nuevas generaciones, donde la enseñanza debe ajustarse a las capacidades, conocimientos, saberes y experiencias de las personas.³

Educación Inicial es un conjunto de acciones intencionadas que tiene el propósito de mejorar las prácticas de crianza, reconociendo el importante papel que desempeña los padres como “primeros educadores ” de los niños, tiene la intención de brindarles los conocimientos básicos sobre el desarrollo de los menores de cuatro años de edad, a través del mejoramiento de la higiene en el hogar, la nutrición y la promoción de la salud de los infantes, la creación de oportunidades para el desarrollo de la

³ SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA Y CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. “propósito del programa” En: antología de educación inicial no escolarizada. México 2006. P. 3.

competencias: a) personal y social, b) de lenguaje y comunicación y c) de exploración y conocimiento del medio, las cuales fortalece los vínculos familiares, así como favorecer el desarrollo de las capacidades físicas, mentales y emocionales del niño, propiciar la formación de hábitos y consolidar actitudes y valores a través de la estimulación sistematizada.

El programa de Educación Inicial, tiene como objetivo el desarrollo integral del niño y pone énfasis en la interacción con su medio natural y social, considerando que el trato y la forma de relación entre los adultos y los niños matizan el desarrollo infantil. El programa de Educación Inicial vigente, tiene dos modalidades de operación: “modalidad escolarizada y modalidad no escolarizada, el programa en la modalidad escolarizada se lleva a cabo en los centros de Desarrollo Infantil, (CENDI)”⁴, donde los niños asisten regularmente, mientras que en la modalidad no escolarizada brinda una atención semiescolarizada, se creó como una alternativa para dar atención educativa a los niños desde su nacimiento hasta los cuatro años de edad, sobre todo de aquellos que viven en las comunidades indígenas.

En esta modalidad se plantea el mejoramiento de las prácticas de crianza que prevalece en las comunidades a través de la interacción entre los niños y los adultos; por esta razón el programa de Educación Inicial tiene como objetivo central, “promover el mejoramiento de las condiciones de los niños menores de cuatro años, a través de la capacitación y orientación sobre las prácticas de crianzas a los padres, familias y a otros miembros de la comunidad”⁵ mediante este modelo de educación inicial. Por consiguiente, pretende que los padres de familia que participan en esta modalidad adquieran conocimientos, habilidades y actitudes para promover, apoyar y monitorear el desarrollo de competencias en sus hijos, para cuando pasen al nivel

⁴ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. CONAFE. “el programa de educación inicial”. En: manual del promotor educativo. México. 1994. P. 12

⁵ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. CONAFE. “misión del programa de educación inicial”. En: guía integral del promotor educativo. México. 2004. P. 9

escolar subsecuente (que es el preescolar), ya tengan mayores recursos cognitivos y conductuales.

1. El enfoque pedagógico de trabajo del programa de educación inicial.

El enfoque del programa de educación inicial, pretende “que los adultos participantes conviertan las actividades de todos los días con las que cuidan, alimentan, juegan y expresan afectos a los niños; en acciones orientadas al logro de las mejores condiciones de crecimiento y desarrollo de los infantes, es decir, transformarlas en oportunidades educativas que favorezcan el fortalecimiento de las competencias formativas en el los ámbitos familiares y comunitaria, en donde los adultos los puedan incorporar a sus prácticas cotidianas”⁶

De esta manera la educación debe iniciar desde la familia, por ser los padres quienes brindan los primeros ejemplos que tienen los niños, al propiciarles los primeros conocimientos básicos, valores de interacción y de relación social, además es la familia con la que desarrolla la socialización, puesto que el ser humano es social por naturaleza, por tal razón necesitamos de la convivencia con otras personas para aprender, de esta forma la educación debe ser conjunta entre los padres e institución educativa, quienes deberán propiciarles los conocimientos necesarios que los ayuden a desenvolverse integralmente en su medio social y en los niveles escolares subsecuentes.

La formación educativa inicia desde que la mujer está embarazada, enseguida con la familia y posteriormente en los diferentes niveles de educación escolar al que asistirá, fuera de ella, ya en el contexto social también continúa la formación personal, por eso se dice que desde que nacemos y hasta que morimos no dejamos de aprender y siempre aprendemos algo, de entre todos los aprendizajes en todo

⁶ CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO, “enfoque del programa”. En: versión operativa. México. 2008. P. 15

momento está implícito el lenguaje, el cual es un medio importante para la construcción de los conocimientos y para la interacción social con los semejantes.

A partir del año de 1978, México cuenta con un programa pedagógico, que es el primer nivel de formación escolar de la población infantil, que es la Educación Inicial, denominada así por la atención educativa que es desde el nacimiento hasta los cuatro años de edad y a mujeres embarazadas, en éste nivel de atención se busca desarrollar diferentes competencias a través de objetivos y actividades encaminadas a favorecer las potencialidades de desarrollo del niño en esta etapa de vida, en los diferentes ámbitos personal, lenguaje y de exploración y conocimiento del medio.

E de esta manera, es de reconocer que el papel que desempeño actualmente me obliga a incorporar ciertos conocimientos, compromisos y actitudes favorable que ayude a los alumnos a desarrollar sus aprendizajes de manera constante, lo que en un principio no sucedía de ésta forma, lo anterior porque al incorporarme a este nivel docente no contaba con un perfil adecuado y menos me preocupaba por aprender sobre el particular. Ingresé como promotora del Programa de Educación Inicial no Escolarizada en el mes de Septiembre del 2004, un año después de haber culminado la preparatoria, de esa manera llegué por primera vez con un grupo de madres de familia y niños de la comunidad de Cerro Colorado municipio de Cardonal Hgo., las dificultades que enfrentaba eran muchas pues el perfil que tenía no era suficiente para desenvolverme de manera adecuada como promotora de Educación Inicial.

Para ingresar como Promotora Educativa no fue necesario asistir a ningún curso de formación previa, por lo tanto encontré muchas deficiencias y limitaciones a la hora de enfrentar al grupo, al no contar con suficientes elementos teóricos y metodológicos que permitieran ofrecer un trabajo de calidad, vi en la necesidad de buscar información que me ayudara a salir adelante, fue hasta un mes después cuando acudí al segundo taller de formación base dos que proporciona el programa, que es un taller de reforzamiento que reciben las promotoras activas, la duración del taller

fue de tres días y se abordaron temas con relación a la planeación y evaluación de los ejes curriculares y el trabajo en base a las necesidades del grupo, para el desarrollo de competencia de niños y mamás.

Los conocimientos que adquirí en esta formación no fueron suficientes aunque si importantes, seguramente porque se abordaron de manera rápida y en corto tiempo, de esta manera seguían las carencias dentro de la práctica docente, el no contar con un perfil académico que se requería para estar frente al grupo de niños menores de 4 años y mamás, el no tener la experiencia en el cuidado y crianza de infantes no favorecía en mucho esta practica educativa, por lo tanto no lograba llegar a una reflexión y a una comprensión objetiva con las mamás en cuanto a sus prácticas tradicionales de crianza, porque bien dice el dicho popular “nadie experimenta en cabeza ajena”.

Fue entonces cuando decidí ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional para seguir preparándome y tratar de tener los elementos teóricos y metodológicos que me ayudaran a planear mejor las actividades a desarrollar con niños y mamás, al estar en la universidad me doy cuenta que como promotora frente a grupo debo planear actividades acordes al rango de edad de los niños, utilizar todo tipo de material que ayude al niño a fortalecer sus competencias en los diferentes ámbitos así como evaluar los aprendizajes de éstos para llevar un seguimiento del proceso enseñanza aprendizaje de cada uno de los alumnos, en mi caso específico con respecto al área de lenguaje.

2. El lenguaje y su importancia en la comunicación del alumno.

El lenguaje nos permite comunicarnos con los demás y también comunícanos con nosotros mismos, con el lenguaje los niños pueden recordar sus vivencias, emociones, gustos y sentimientos, hacer preguntas sobre lo que quieren saber sin ninguna limitación, de cierta manera el lenguaje es el que nos va a permitir conocer

la autonomía de los niños, porque también depende mucho de esta competencia manifestar que tan seguros se sienten para expresar lo que piensan y desean saber.

Con el lenguaje conocemos y nos damos a conocer, al hablar de todo lo que recordamos, lo que nos interesa saber, para pedir las cosas que deseamos para satisfacer nuestras necesidades, por esta razón los padres deben saber la importancia de desarrollar la habilidad comunicativa en los niños desde pequeños, porque el lenguaje que aprendan los niños durante sus primeros años les proporcionará las herramientas para desarrollar su pensamiento.

Mediante “la interacción y la socialización”⁷ con su entorno es como los niños adquieren el lenguaje más rápidamente, en éste sentido viene siendo el hogar, la familia es un lugar privilegiado para ellos, porqué son los integrantes quienes les brindan los cuidados básicos, las atenciones necesaria y los ejemplos de comunicación al estar conversando o dialogando sobre muchas temáticas o asuntos, entre ellos lo que quieren los niños y sus creencias o inquietudes cotidianas, es ésta la forma como los niños se van apropiando de la utilización de la lengua y conforme va creciendo el niño va aumentando su nivel lingüístico.

Ya en el trabajo de atención en Educación inicial, es por medio del “lenguaje oral”⁸ como detectamos los problemas de comunicación que manifiestan los alumnos en

⁷ Interacción: viene siendo la relación que establecemos con los demás para sobrevivir, de esta manera el ser humano se constituye como tal por los factores sociales, es por eso que el niño antes de nacer tiene las influencias de factores Históricos, sociales y emocionales, la interacción inicia desde que el niño se encuentra dentro del vientre de su madre, al estar pensando el nombre que le van a poner si es niño o niña, al imaginar como será y siente los movimientos que realiza y cuando el niño nace necesita de la integración de los adultos para sobrevivir, al no poder valerse por sí mismo, ya que el ser humano es el más débil entre otros seres vivos que al nacer requieren de otro ser vivo para no morir, por eso se dice que el ser humano es ser social por naturaleza.

Socialización: es la convivencia o integración en la sociedad, el desarrollo social en el niño se manifiesta por una progresión en la expresión por sus necesidades y sentimientos, de esta manera el aprendizaje social esta enmarcada por el afecto y la emoción, se modela gracias a la interacción del niño con los demás.

⁸ **La expresión oral** brinda a las niñas y los niños la oportunidad de desarrollar la capacidad para comunicarse con los demás y de interactuar con las personas de su entorno. A través de él expresan sus necesidades, intereses, estados emocionales, etc. Desde la emisión de la primera palabra, la expresión oral se desarrolla velozmente lo que permite que alrededor de los cuatro años de edad las niñas y los niños puedan expresar sus pensamientos a fin de ser comprendidos por todos. Sin embargo muchos niños y niñas tienen un lenguaje

este nivel de educación inicial, a su vez es también el medio para tratar de propiciar un avance sustantivo en este rubro diseñando estrategias didácticas, con la finalidad de que no haya consecuencias en los otros niveles subsecuentes al que acudirán los niños.

De los seis años que llevo laborando como Promotora Educativa, puedo decir que es difícil trabajar con niños menores de cuatro años y con madres de familia de edades y experiencias diferentes, en éste sentido al encontrar con algunas dificultades como es el no tener la experiencia de trabajar con niños de diferentes rangos de edad, al requerir de atenciones e intereses diferentes a los demás niños más grandes quienes ya pueden trabajar por sí solos y el no tener experiencia de crianza infantil, es complicado dar opiniones, ideas y comentarios sobre los cuidados básicos que requiere los niños menores de cuatro años, en concreto proporcionar de manera objetiva pautas para mejorar sus prácticas educativas.

Ya que durante las sesiones las actividades que se desarrollaba no generaba ningún tipo de dialogo, ni conversaciones extensas entre los niños y madres de familia, por lo tanto no se veía favorecido el desarrollo de sus “competencias comunicativas”⁹, en

reducido por falta de estimulación. Esta situación va a afectar los aprendizajes futuros de lectura y escritura. Para prevenir problemas, en este sentido, es importante programar muchas y variadas experiencias que den oportunidades de hablar a todos y a todas.

⁹ Es importante generar las competencias básicas en el niño para que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito, de esta manera comunicarse con los demás y consigo mismo, teniendo como herramienta fundamental el pensamiento y el lenguaje. En la educación es fundamental para el uso apropiado de los signos lingüísticos; para esto es preciso distinguir que es una competencia comunicativa y una competencia lingüística. En primer lugar la competencia comunicativa fue acuñada por J.J. Gumperz y D Hymes en 1964: “La competencia comunicativa se refiere a todo aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes. Como el término Chomskiano sobre el que se modela, la competencia comunicativa se refiere a la habilidad para actuar. Se hace un esfuerzo para distinguir entre lo que un hablante sabe – sus capacidades inherentes- y la manera como se comporta en situaciones particulares.

Mientras que los estudiosos de la competencia lingüística tratan de explicar aquellos aspectos gramaticales que se creen comunes en todo los humanos independientemente de las terminantes sociales, de la competencia comunicativa consideran a los hablantes como miembros de una comunidad, como exponentes de funciones sociales, y tratan de explicar cómo usan el lenguaje para autoidentificarse y llevar a cabo sus actividades.

Por tanto, para Lomas la competencia comunicativa es algo que se va adquiriendo por medio de la socialización y se encuentra culturalmente determinada, entre más no estemos relacionando con diversas personas y contextos, al asimilar el conjunto de normas que requerimos saber y llevar a la práctica de interactuar con otros eficazmente comprendiendo y produciendo mensajes de todo tipo.

especifico la expresión verbal, uno de los problemas que se observan con frecuencia en los niños y hasta con las madres de familia, al tener dificultades para expresarse verbalmente cuando tienen que compartir sus experiencias, ideas o opiniones sobre algún tema y responder alguna pregunta, de esta manera concibo que la práctica que desarrollo sigue careciendo de estrategias o técnicas que ayuden a los niños y las mamás tengan un lenguaje fluido dentro del salón al abordar los ejes curriculares, no obstante debo reconocer que he avanzado sobre el particular.

Lejos quedaron los tiempos cuando no creaba ningún tipo de aprendizaje en los alumnos al desarrollar actividades simples que no estaban fundamentadas curricularmente, pues sólo guiaba en el trabajo de otros maestros y al recordar cómo me enseñaban cuando asistí como alumna en preescolar, de esa forma trataba de imitar las actividades que nos indicaba realizar la maestra como son pintar, remarcar lineal con diferentes colores, recortar y hacer el boleado, entre otros, estas mismas actividades hacía que realizaran los niños junto con las madres de familia quienes fungían como sus auxiliares.

Seguramente por eso me interesaba más que aprendieran a pintar, a dibujar, a remarcar y seguir líneas con los colores y crayolas y me olvidé de la ejercitación de la lengua oral para hablar mejor, porque pensaba que los niños aprenden a hablar por sí solos, de tal manera no consideraba necesario enseñarles esta habilidad de la expresión oral, decía en mi interior que tarde o temprano ellos aprenderían a hablar, pues sólo era cuestión de tiempo y una vez que crecieran un poco más su lenguaje cambiaría y se ampliaría, pero para mi sorpresa fue que seguían con el mismo problema, de no querer hablar cuando se les preguntaba ciertas cosas como, qué habían hecho en sus casas, qué les gustaría jugar, cantar, en esos momentos se quedaban callados sin decir nada, es así como comencé a considerar la importancia de abordarlo en el aula como el problema inmediato a resolver en el grupo con algunos de los niños más renuentes.

Esto condujo a observar la forma en cómo desarrollo de manera cotidiana la competencia comunicativa con los niños, y por consiguiente para dar cuenta sobre las carencias o limitaciones más significativas que enfrente a la hora de abordar esta competencia, de esa manera por medio de registros y de analizar los planes de trabajo diario me doy cuenta que por lo regular el tema del lenguaje, se planeaba para desarrollarlo en un tiempo de hora y media a dos horas, las actividades a realizar con los niños eran la iluminación de dibujos, entonar canciones y contarles cuentos, la estrategia didáctica consistía en poner a los niños a pintar o rellenar ciertas figuras (de animales, frutas y otras) con diferentes texturas, ello con la finalidad de conformar un libro de figuras.

Cuando todos terminaban el ejercicio les preguntaba algunas cuestiones con relación a los animales que habían pintado, por ejemplo: ¿Qué animales y frutas pintaron? ¿Qué sonidos hacen? ¿Qué comen? ¿Cuáles de estos animales tienen en sus casas? ¿Cómo son sus movimientos? ¿De qué color son? ¿En dónde viven?, estas y otras preguntas hacia con el propósito de saber lo que ellos pensaban y sabían, también tenían la intención de despertar y ampliar la imaginación o curiosidad, sin embargo siempre fueron pocos los niños que respondían o hablaban, el resto sólo escuchaba, cuando insistía en cuestionarlos que respondieran a las preguntas se agachaban y cambiaban su mirada, otros se escondían tras de su mamá o rompían en llanto y entonces mejor ya no insistía en hacerlos hablar.

En seguida indicaba a las madres de familia que con los dibujos que habían hecho ayudaran a los niños a que trataran de inventar un cuento para contarlos de manera conjunta ante el grupo; madre e hijo diciendo cada quien una palabra o frases, las participaciones deberían ser claras y fuertes para que todos escucharan, los niños aprendieran otras palabras y conocieran un poco más sobre los animales. Al pedirles a las madres de familia que contaran sus cuentos junto con sus hijos, algunos se negaban aduciendo que les daba pena, era común que se sonrojaran y sólo se rieran, los niños tampoco decían nada, sólo dos de las madres de familia

participaban con sus cuentos, los hijos por su parte repetían lo que escuchaban a sus mamá decir al momento en que señalaban los dibujos que traían, como eran pocos los cuentos escuchados, tomaba la palabra para contarles alguna anécdota sobre los animales y para cerrar la actividad cantábamos una canción que ellos ya sabían intitulado; “vengan a ver mi granja que es hermosa”, este canto tiene la particularidad de mencionar el nombre y de imitar el sonido de diferentes animales, se complementaba el cierre con la recitación de una rima o adivinanza de manera conjunta.

Hasta la fecha los materiales que empleo para desarrollar el tema regularmente está conformada por revistas, fotografías, canciones, cuentos para ampliar el vocabulario de los niños, sin embargo a pesar de que he incluido estos materiales los niños poco expresan; de lo ven, oyen y escuchan de los libros de cuentos, por lo general se quedan callados, entonces pregunto a las madres de familia si los niños se comportan así cuando están en sus casas, si es común que con nadie hablen, si ellas platican con sus hijos, sobre que temas, si les cantan canciones o si les leen cuentos, también les pregunto con quiénes juegan y qué tipo de juegos realizan.

Es esta la manera cómo pude darme cuenta del nivel lingüístico de los niños además de otras cosas como el lugar que ocupan en los nacimientos; si son los primeros, de en medio o últimos hijos, lo que puede ser elemento esencial para conocer cual ha sido el trato que reciben de la madre y en la familia. Con respecto al comentario de las madres de familia ellas explican en su totalidad que no les cuenta cuentos debido a que no tienen libros de cuentos en sus casas y además no tienen el tiempo suficiente para estar contando fábulas y platicar con ellos. Para ellas es más importante cumplir con sus quehaceres domésticos para después ir a pastorear o a realizar alguna actividad que les apoye en sus mínimos ingresos económicos, al regresar ya llegan cansadas y se dedican a preparar algunas cosas para el día siguiente, lo anterior no quiere decir que no hablen para nada con sus hijos,

solamente que las conversaciones son de poco tiempo y no son suficientes para que los niños desarrollen más rápidamente y amplíen su lenguaje oral.

También hacen saber que cuando salen a trabajar dejan a los niños bajo el cuidado de las abuelitas quienes poco platican con los niños, a menos que sea para hacer recomendaciones o hacerles caricias, como son personas de mayor edad ya no le brindan tanta atención a sus nietos como cuando criaron a sus hijos, algunas mamás dicen que no entienden por qué los niños no quieren hablar en la sesión y con otros niños, pues cuando llegan a sus casas en todo momento en sus juegos hacen lo que vieron en la sesión, es decir; cantan, juegan o pintan aunque esto no siempre ocurre, seguramente sólo lo hacen cuando la sesión resultó interesante para ellos.

Ellas dicen que los niños casi no platican con nadie porque sus esposos salen a trabajar desde temprano y llegan hasta en la tarde, los que tienen hermanos y van a la escuela pues hasta que llegan es cuando juegan un poco, desde que he entablado una mayor comunicación con las madres de familia es como ha sido posible conocer estas cuestiones y entender que los niños no se expresan con confianza, entre otras cosas debido a que la mayor parte se la pasan solos sin que nadie les dedique tiempo para conversar.

Es a través de la comunicación promovida entre las madres de familia y niños como se pretende que se adquiera el aprendizaje de manera conjunta y grupal a través del intercambio de experiencias y conocimientos entre el grupo de madres de familia y promotor educativo, en cada sesión esta labor parte del reconocimiento y valoración de las pautas culturales de cada contexto. Educación inicial no Escolarizada trabaja con 4 ejes curriculares o ámbitos y subámbitos, el eje 3 corresponde al ámbito de lenguaje y comunicación, que es la competencia que se ha de desarrollar con los niños, con la finalidad de estimular la comunicación verbal.

El eje curricular 3 denominado “Lenguaje y Comunicación” tiene como propósito que los adultos que están a cargo de los niños menores de cuatro años los auxilien a

hablar de manera fluida, ya que para llegar a darse a entender los niños deben pronunciar las palabras de manera correcta o en su defecto ser entendibles, tener un mensaje por comunicar, debe haber un interlocutor ante quienes decir las cosas y un motivo para decirlas. Sólo de esta manera los niños aprenderán nuevas palabras, ampliarán su léxico, sentirán gusto por hablar y comunicarse, además entenderán que al hablar pueden dar a conocer sus inquietudes, emociones, ideas y sentimientos. De esta manera cuando lleguen a ser adultos tendrán mayores habilidades para expresarse, relacionarse con los otros así como entender y hacerse entender ante los otros.

De ésta manera el propósito fundamental del subámbito de comunicación a través de palabras, frases y oraciones, se centra en la adquisición de competencias lingüísticas, tanto en su lengua materna y en su segunda lengua, lo que le permite la producción de textos orales simples y la capacidad de ajustarse progresivamente a diferentes contextos y situaciones de comunicación cotidianos, habituales y ante distintos interlocutores y situaciones sociales, donde deberá entre otras cosas poner atención, adecuar el tono de voz, usar formas sociales y estables e ideas .

B).- Formulación del problema.

Todo lo anterior permite corroborar que uno de los problemas con mayor significado dentro del ejercicio de mi práctica diaria con los niños que atiendo es la expresión oral, lo que se manifiesta cuando el alumno se niega a expresar lo que ve, oye y escucha, responder con monosílabos (si, no) sólo cuando se pregunta y se insiste de manera directa, aunque en ocasiones se nieguen a hacerlo y optan por llorar o tratar de esconderse de la maestra de grupo, lo que conduce **a diseñar estrategias didácticas a fin de fortalecer el desarrollo de la expresión oral como competencia básica, con niños de 3 a 4 años de edad que asisten al Centro de Educación Inicial ubicada en la comunidad de el Buena, municipio de Cardonal Hgo.**

C).- Justificación.

En principio considero necesario presentar algunas argumentaciones sobre la importancia del por qué abordar el tema de la expresión oral para desarrollarlo con niños de 3 a 4 años de edad que se atienden en el nivel de Educación Inicial, abordar este problema desde temprana edad permitirá avanzar en su mejora paulatina y constante.

De esta forma podemos decir que la expresión oral es una herramienta importante para la comunicación y para el aprendizaje de los niños de este nivel por los beneficios que otorga, en primer lugar es la herramienta principal para el desarrollo del pensamiento, con el lenguaje oral se comunican las necesidades, los conocimientos y vivencias, es como conocemos y nos damos a conocer porque el lenguaje oral no solamente consiste en hablar sino también en tener la capacidad y disposición de escuchar lo que otros comunican, eso permite ampliar el abanico de la expresión oral.

De esta manera la expresión oral es un medio esencial para la integración en la sociedad así como para la interacción con otras personas de manera autónoma, puesto que en la vida actual es fundamental la comunicación tanto oral como escrita, por que una persona que no puede expresarse de manera coherente y clara se puede decir que no se ha desarrollado integralmente en el ámbito de la comunicación, debido a que tiene dificultades y limitantes para expresar lo que siente, piensa, sabe, conoce y lo que desea saber.

La expresión y comprensión oral es importante en la vida cotidiana, complementada con la confianza en sí mismo, para comunicarse y conocer emociones y sentimientos que comunica otras personas con las que solemos hablar de manera directa e indirecta. Por consiguiente los niños, que han logrado expresar sus gustos, emociones y sentimientos sin temor se puede decir que han dado un paso

importante, pero no únicamente esta competencia ha logrado sino que también la autonomía y la regularización de emociones en diferentes situaciones de interacción social.

Lograr que los niños adquieran estas habilidades que caracteriza la expresión oral, sería asertiva en los diferentes ámbitos, puesto que no todos se atreven a hablar, por ello es necesario dar importancia y conocer si realmente todos los alumnos están en posibilidad de hablar y de escuchar, si todos tienen esa habilidad desde el momento en que ingresan al Centro de Educación inicial.

Considero que es la oportunidad para que como docente transforme mi práctica docente propiciado un ambiente favorable que permita el desarrollo de la expresión oral en los niños y madres de familia, ya que es factor importante para la integración humana, social, es por eso que es necesario brindar las bases para fortalecer la comunicación oral a través de actividades con el fin de propiciar la socialización, en principio con sus compañeros y madres de familia expresado sus gustos, emociones y sentimientos de manera oral y sin ningún temor, en segundo que sean seguros de sí mismo expresándose de manera clara, entendible y fuerte lo que quieren comunicar, esto es porque el lenguaje es una herramienta fundamental para el pensamiento, además es a través de la interacción con otros como construimos nuestros propios aprendizajes.

Será entonces a través de la expresión oral como se estimula la socialización de los niños y madres de familia que asisten al Centro de Educación Inicial a fin de que se desarrollen integralmente en los diferentes ámbitos en donde se desenvuelven, como es el contexto familiar, social y escolar, y formar a niños independientes, autónomos capaces de desenvolverse en principio en su ambiente social.

D).- Objetivos.

Es importante recordar que uno de los propósitos de la licenciatura es que el maestro alumno, sea capaz de analizar su propia práctica contextualizando las diversas

dimensiones, tanto personal como institucional y pedagógico, en lo particular debido a la importancia que tiene la expresión oral como medio de socialización para los alumnos de educación inicial, como maestro debo construir y reconstruir el conocimiento en torno a la práctica docente, es decir, que recupere los elementos tanto teóricos como metodológicos, además de formar un hábito como investigador, por lo que se plantean los siguientes objetivos.

1).- Objetivo general.

A través del análisis de la práctica docente, del contexto donde laboro y de la recuperación de elementos teóricos y metodológicos necesarios para la elaboración de la propuesta pedagógica, lograre el diseño de las estrategias didácticas para despertar el interés del niño sobre la importancia de considerar el lenguaje como instrumento para desenvolverse en cualquier contexto, así también valore las ventajas que tiene la expresión oral para la comunicación diaria.

2).- Objetivos Específicos

- Realizar el análisis de mi práctica docente.
- Recuperar elementos contextuales que permita fortalecer las actividades docentes.
- Adaptar los contenidos curriculares a las necesidades contextuales.
- Fortalecer la confianza del alumno para comunicarse con los otros.
- Las madres de familia que otorguen un tiempo para el diálogo con sus niños.
- Las madres de familia que a través de actividades como el canto, el juego y el cuento se fortalece la oralidad del pequeño.
- Lograr que los alumnos interactúen entre sí con mayor confianza.

- Propiciar que los alumnos adquieran una mayor autonomía en sus interacciones con sus compañeros.

CAPITULO II

ESTUDIO CONTEXTUAL

Comprender el medio donde se desenvuelve el alumno que se atiende en un nivel escolar específico, ello, permite la toma de decisiones con respecto al diseño de estrategias, los materiales a emplear y las formas de interacción con las madres de familia y alumnos, por tal razón “el contexto debe entenderse como todo lo relacionado al medio geográfico, al lugar y el ambiente en que se desarrolla la práctica docente, la que se transforma en contextualización cuando se describen la relación entre la sociedad y la escuela, con respecto a sus acontecimientos y situaciones en que se presenta”¹⁰, lo anterior nos permite como docentes que al desarrollarse la práctica en la comunidad, conocer sus diferentes aspectos tanto sociales como políticos, culturales y económicos.

A).- Mi comunidad de adscripción.

El estado de Hidalgo se distingue por sus innumerables comunidades de tipo indígena rurales marginadas, las cuáles se caracterizan por su “forma de organización social de pequeños pueblos”¹¹ de esta manera una comunidad de este tipo lo constituye un grupo de personas de origen étnico con características propias como es su sistema de organización social, su lengua oral, sus creencias y costumbres milenarios, sus valores propios, vestimenta, formas de vida, comida y música, entre los más importantes que los hacen únicos y diferentes al resto de las demás pueblos del país.

El municipio de Cardonal Hidalgo, como muchos otros, la mayoría de sus comunidades son de origen indígena, el Buena es una ellas y se encuentra ubicada

¹⁰ MAYA S, JOSE ANGEL. “La crónica de un renacimiento” En: antología UPN. Metodología de la investigación II. México. 2000. P 41.

¹¹ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, “glosario” En: la cuestión étnico – nacional en la escuela y la comunidad. México. 2000. P 186.

en la parte norte de lo que se conoce como el Valle del Mezquital, aproximadamente a media hora en vehículo automotriz de la cabecera municipal, colinda con las siguientes comunidades, San Miguel Jigui, el Deca, Cerritos, Piedra Chica y el Vithe, todos pertenecientes al mismo municipio. El Buena anteriormente, era una manzana de la comunidad de Santuario Mapethe, debido a ello la población acudía a este lugar a cumplir con el trabajo comunitario que se desarrollaba como faenas, cooperaciones económicas y en especie así como en las actividades religiosas en honor al santo patrono.

Con el transcurso de los años la población creció y surgió la necesidad de independizarse, lo que apresuró este acontecimiento fue el caciquismo político y el abuso que se daba con la población de esta manzana, la lucha por ver quién dominaba a quien fue la causa para que en 1915 en la manzana sur surgieran tres grandes líderes quienes dominaban y lideraban la manzana del “Buena”, ellos acordaron separarse de Santuario, sin embargo esta lucha no fue fácil, ya que es hasta el año de 1954 cuando se dio la separación de la manzana del “Buena” como pueblo y se reconoció como tal por la cabecera municipal de Cardonal.

A partir de entonces ha habido un incremento importante de la población llegando en la actualidad a un aproximado de 800 habitantes, en nuestros días la comunidad del Buena se compone por cuatro manzanas conocidos como los Huizaches, los Vázquez, el Cathí (la Loma) y el Centro, tres de ellas están retirados del centro de la población, razón por la cual la gente debe caminar de entre 15 a 20 minutos para llegar al centro y tener acceso a los servicios como es la escuela, el centro de salud, algunas tiendas y la delegación municipal, etc.

Para la buena marcha y el orden de la población se organizan por comités, encabezados por el Delegado municipal quien es la máxima autoridad, quien en todo momento es apoyado por un Subdelegado para resolver los diversos problemas que se presentan, así como coordinar o guiar el trabajo comunitario. De entre los comités

de mayor importancia están: el comité del sistema de agua potable quien verifica que todos se beneficien de este servicio, el comité de salud responsable de apoyar al sector salud y de hacer llamados a la gente que tiene que recibir alguna atención médica, por otra parte el comité de deporte es quien se encarga de promocionar el deporte en los niños, jóvenes y adultos, organizando eventos deportivos. Para la elección de cualquiera de estas comitivas se realiza mediante el voto directo en una asamblea comunitaria a principio del año.

Las asambleas comunitarias, son algunos eventos o espacios donde la población aprovecha para expresar sus necesidades, problemas e ideas de cómo ven el trabajo que se desarrolla en su comunidad, ya que las autoridades locales y la población en general se interesan en el trabajo comunitario y tener más servicios como el edificio que resguarde la delegación, sus calles en cementadas o pavimentadas entre otros servicios, a fin de que tengan otro tipo de imagen a diferencia de las demás comunidades.

El interés que la población muestra por el trabajo comunitario dista mucho de ser la misma para la educación de las nuevas generaciones, poco toman en cuenta que en la actualidad debería ser considerada como una necesidad prioritaria de la población, lo anterior debido a que la educación emprende la formación de los niños, en nuestro caso los menores de cuatro años de edad al que no creen importante y necesario como primer nivel de formación escolar, no toman en cuenta que es en esta etapa en donde se comienza el proceso de desarrollo de los niños según sus necesidades, lamentablemente se enfocan más en proporcionar todo tipo de información al pequeño como si se tratara de un adulto y fuera un recipiente para llenarlo hasta saturarlo, sin tener en cuenta las consecuencia que se generan en ellos por no respetar las etapas de aprendizaje por las que debe pasar para asimilar la información, al creer los padres de familia que ellos todo lo saben y que no es necesario que asisten al Programa de Educación Inicial.

Ante estas formas de proceder y de pensar de los padres de familia ha dado como resultado escaso apoyo por parte de ellos y de las autoridades, otra de las cuestiones que no ha favorecido el desarrollo del trabajo es el hecho de que el nivel de Educación Inicial no es de carácter obligatorio como los otros niveles de educación; preescolar y primaria indígena que son los niveles que se ofrecen en la comunidad.

De esta manera el programa de educación inicial no ha tenido impacto significativo en la comunidad y por consiguiente poco se conocen los objetivos y beneficios que brinda el centro de educación inicial, sólo son algunas familias las que participan de manera sistemática y conocen del programa, aunque en reiteradas ocasiones se ha invitado a las autoridades para que nos acompañen en la realización de las diferentes actividades como las reuniones de diagnóstico, de información, de evaluación, de conmemoraciones y festejos, no se observa muestren interés, de la misma manera poco hacen para promover el programa entre la población, únicamente al inicio de ciclo escolar es cuando el delegado municipal autoriza el permiso para que el Promotor Educativo realice visitas domiciliarias con la finalidad de invitar a las familias a que participen en el programa y de esa manera lograr la conformación del grupo.

1).- Las familias y sus condiciones económicas

Sin duda la educación de los niños es importante, pero también lo es conocer el espacio donde se desenvuelve más tiempo los niños, y es el hogar donde desarrolla sus primeras vivencias, los cuales van ligados o condicionados por factores diversos, de entre las cuales destaca sus condiciones económicas. En su mayoría la población tiene como principal fuente de captación de recursos económicos el oficio de la albañilería, el pastoreo y en la tala de la lechuguilla, lo poco que obtienen lo utilizan para el sustento familiar y hacer frente a las necesidades básicas como es la alimentación, el vestido y el acondicionamiento de sus viviendas, de esta manera su dieta está integrada generalmente por semillas como maíz, frijoles, garbanzos,

habas, lentejas, alverjones arroz, y otros alimentos alternativos como huevo, pollo y leche, aunque cabe decir que el consumo de estos alimentos no es del diario pero sí una vez a la semana, todo lo anterior se complementa con algunos alimentos que produce la comunidad como son los nopales, quelites, calabazas y las flores de sábila que incorporan en su dieta.

El poco ingreso económico que obtiene los padres de familia poco favorece para la alimentación balanceada de los alumnos, no obstante que los padres procuran hacerlo de la mejor manera se dan casos de desnutrición infantil, aunque no de manera significativa. La administración efectiva de los pocos recursos ha alcanzado para adquirir algunos aparatos electrónicos como la televisión, la radio, la licuadora, el teléfono, la plancha y para lo menos una computadora, todos los artículos que son indispensables para su hogar.

Al preguntarles a las madres de familia la forma en que aprovechan estos aparatos electrónicos comentaron que durante el transcurso del día la familia ve la televisión en distintos momentos y programas, aunque a ellas les agrada ver más telenovelas y noticias, mientras que los niños por el día ven algunas programas infantiles, las veces que se reúnen toda la familia para ver la televisión, las mamás son las que escogen el canal y el programa que van ver el resto de la familia y por tanto es lo que ven los niños, pocos son los que les dan la libertad de escoger lo que quieren ver, que por lo general son las caricaturas, no obstante el contenido de que se trate posibilita que al niño se apropie de palabras nuevas y se asomen a otros contextos, aunque en ocasiones desconozcan su significado.

Algunos programas preferidos por la población infantil son Don Gato y su pandilla, la Pantera Rosa, Dora la Exploradora, las Chicas Súper Poderosas, Bob Esponja, Bugs Bunnig, el Chavo del Ocho, etc.

La radio por su parte lo utilizan para escuchar música de alguna estación de su preferencia en donde se escuchan diversas canciones de su gusto, de esta manera

es como disfrutan de sus tiempos libres, aunque lo hagan por separado. Algunas madres de familia dicen que no han adquirido discos que contengan canciones infantiles para ponerlos y que los niños escuchen aunque si lo consideran necesario, ya que consideran que ver la televisión tanto tiempo no es sano porque algunos programas transmiten violencia o palabras desagradables, donde los niños fácilmente los aprende y repiten, lo que no quieren que suceda. Como se puede observar son en su mayoría programas de bajo nivel educativo y moral, cuyas actitudes al niño le son fáciles de imitar.

Por las tardes es cuando los padres de familia conviven mayor tiempo con sus hijos, ya que ellos salen a trabajar desde temprano y llegan ya tarde, por esta razón no platican mucho con ellos. Son con las madres con quienes pasan mayor tiempo además de los hermanos (cuando son pequeños) y abuelos (cuando son mayores de edad), es común que estén consentidos por todos y que les proporcionan aquellos antojos que puedan adquirir, además les facilitan la tarea de realizar algunas actividades, lo que hace que se vuelvan dependientes y no quieran hacer nada cuando no tienen la ayuda de alguien más.

En la interacción diaria de las madres de familia con sus hijos, les enseñan diferentes pautas o hábitos de conducta como la higiene, la forma de alimentarse, la adquisición del lenguaje, los valores como el respeto a los mayores e iguales, la convivencia con otros, la seguridad personal para que vayan adquiriendo su identidad y aprendan a desenvolverse dentro de su contexto familiar y posteriormente con toda la población, ya que a través de la interacción con los adultos los niños aprenden cosas según sus roles de acuerdo a su género, lo que ejercitan a través de la imitación y la experimentación.

Lo anterior coincide con lo que pretende el programa de Educación Inicial, todo con la finalidad de enriquecer y complementar las prácticas de crianza tradicionales de las familias, la diferencia está en que las actividades que se pide se desarrollen y conviertan en cotidianas y sistemáticas, los cuales por ese hecho se transformarán

en oportunidades educativas para que los niños desarrollen sus competencias lingüísticas y conductuales de manera más formal.

2.- Los servicios e infraestructura básica de la comunidad.

Por ser una comunidad indígena con un rezago histórico en amplios aspectos sociales, la población se preocupa por tener mejores condiciones de vida que beneficien directamente a los habitantes, para satisfacer algunas necesidades básicas se tiene la existencia de algunas tiendas de abarrotes, de legumbres, cremerías, panaderías y tortillerías en las cuales acude la gente para adquirir los productos de consumo de su preferencia.

También cuenta con servicio de energía eléctrica, lo que es de suma importancia pues gracias a ello es posible tener alumbrado público así como algunos beneficios indispensables dentro del hogar como la iluminación de las viviendas, el uso de los aparatos electrónicos y eléctricos como la televisión, la radio, la licuadora, lavadoras entre los más importantes. El servicio del agua potable es vital para las familias pues les brinda la oportunidad de bañarse, lavar la ropa, preparar la comida y a que asistan aseados a la hora de las sesiones, aunque no a toda las familias les llega el servicio con regularidad, si es posible que todas accedan a ella, para cuidar el suministro se cuenta con un Comité responsable de su distribución y del buen uso que deberá dársele.

El medio de transporte que utiliza la población que no cuenta con vehículo particular es el servicio colectivo (combis), que transitan la ruta Ixmiquilpan - Cerritos Cardonal, las demás que cuentan con carro particular tienen la facilidad de trasladarse de un lugar a otro en cualquier momento, ellos al interior de la comunidad tienen que moderar su velocidad principalmente por la calle principal, la única que esta pavimentada, deben respetar a los transeúntes aún si van debajo de la banquetas, en caso contrario son turnados ante la autoridad. La calle en que se encuentra la zona

escolar también tiene éste beneficio con pavimento hidráulico, todas las demás calles son de terracería aunque en buen estado por el cuidado sistemático a que se les somete.

Otro de los servicios que se considera de gran importancia en la comunidad es el Drenaje, cabe decir que un porcentaje mínimo de viviendas, principalmente las que se localizan en las afueras de la población no la tienen, si es de gran ayuda para prevenir enfermedades parasitarias, infecciosas y de otro tipo que se presentan cuando se defeca al aire libre, las viviendas que no cuentan con drenaje se les recomienda construyan sus propias letrinas familiares con fosas sépticas, lo que han hecho conscientes de la necesidad de contar con ello.

Algunos programas propuestos por el gobierno federal como la de Oportunidades que otorga un incentivo económico benefician de manera directa a las familias que lo reciben, otro apoyo que reciben es a través de becas que se otorgan a los hijos de edad escolar, además de consultas medicas que reciben gratuitamente del sector salud dos veces al año para toda la familia. Los Desayunos Calientes son otorgados por las instituciones escolares que prestan sus servicios en la comunidad, en donde las madres de familias acuden diario para preparar los alimentos y darles a los niños en la hora del receso.

Procampo es también un apoyo económico que reciben algunas personas que tienen terrenos para sembrar, cabe mencionar que no toda la población cuenta con este programa debido a que no tienen tierras, lo anterior porque no es como otras comunidades que cuentan con ejido, sino que las parcelas son de pequeña propiedad. El Seguro Popular es el servicio de apoyo más reciente en la comunidad, brindando atención medica de manera gratuita a todos los integrantes de las familias afiliadas a este programa, los primeros beneficiarios fue las familias que ya contaban con el programas de Oportunidades, "70 años y más" y lo niños recién nacidos.

El programa de “70 años y más”, consiste en un incentivo económico otorgado principalmente a las personas de la tercera edad. Otras familias son apoyadas con una despensa mensual con productos de la “canasta básica” para la alimentación, estos son los apoyos gubernamentales de que goza parte de la población.

No obstante también cuenta con otros apoyos externos de los que brinda el Gobierno, tal es el caso de la Organización de Apoyo Infantil Hñahñu, que es una instancia privada que brinda apoyo a la comunidad a través de la búsqueda de patrocinio para niños de diferentes edades por medio del apadrinamiento, tanto de padrinos nacionales como internacionales, quienes si así lo aceptan deberán aportar una cantidad mensual para la Organización y esta la distribuya para las actividades tanto administrativas, de apoyo directo, como en la promoción de diferentes programas con fines educativos, entre ellos el Programa de Estimulación Adecuada (PEA), que busca fortalecer las áreas afectiva, motora, cognitiva y de lenguaje en niños menores de cuatro años.

La organización apoya al programa PEA con todo los materiales didácticos necesarios para trabajar con los niños, desde papel, Resistol, crayolas, papel *foemi*, hojas blancas, colores, juguetes didácticos, alfombras, colchonetas, aros, pelotas, cómodas para hacer masajes con los bebés, mobiliario, sillas, mesas, televisión, radios, refrigerador, estufa, licuadoras, vasos platos y todo tipo de utensilios para cocina, entre otras cosas, también aporta una cantidad de 700 pesos mensual para la compra de diferentes alimentos, como frutas, yogurts, yacult, cereales, tostadas, leches, quesos, verduras y jugos entre los más importantes, para alimentar a los niños al término de las sesiones. Debido a ello se cuenta con todo lo necesario para realizar un buen trabajo, además de que el espacio que utilizamos está equipado con lo suficiente.

Están otros programas de apoyo que brinda la misma organización como Ludoteca, Nutrí, Intel, en donde acuden niños de 5 años hasta jóvenes de 18 Años de edad, para realizar diferentes actividades, entre ellos a utilizar la computadora además de

familiarizarse con programas como Word, Excel, Power Point etc. Por otra parte les enseñan actividades sobre la comprensión lectora, también les enseñan realizan diferentes recetas de cocina con la finalidad de que en lleven una dieta balanceada en su hogar, con la intención de mejorar la calidad de vida, así como convivir con otros niños de las diferentes manzanas que hay en la comunidad. Independientemente de los regalos y de los apoyos en dinero que los padrinos envían a los niños asignados de manera periódica. Además de todo lo anterior esta organización otorga apoyos a la población destinadas a la construcción de casas, letrinas y micro invernaderos para que las familias puedan sembrar verduras y así ahorrar un poco en el gasto familiar.

La falta de empleo en la comunidad hacen que la población emigre a ciudades del interior del país o al extranjero en busca de mejores condiciones de vida para ellos y sus familias, principalmente a los Estados Unidos de América, lugar que recientemente se ha convertido en el “sueño” de la población. Son muchos los que han emigrado, tanto hombres como mujeres, adultos y jóvenes de todas las edades, por la necesidad de tener una casa, un carro, un negocio que les pueda asegurar su futuro y también la satisfacción de dar una oportunidad de trabajo a la población que vive en la comunidad, al ofrecerles trabajo a las demás personas sin tener que salir a otras ciudades más lejanas para obtener un ingreso económico más remunerativo.

La migración ha favorecido económicamente a población, pero culturalmente ha afectado puesto que los migrantes han contribuido a la desintegración familiar, ya que en ocasiones emigran la mamá y el papá y dejan a los niños al cuidado de los abuelitos o tíos, por lo tanto no reciben la misma atención y educación que brindarían los padres a sus hijos si estuvieran, ello se debe a las múltiples labores que hacen los tíos y abuelas, de esta manera tampoco existe la suficiente confianza para platicar o expresar sus vivencias, ideas y sentimientos, por tal motivo algunos niños se vuelven tímidos, callados o rebeldes porque se sienten solos, a pesar de que les dan lo necesario para vivir, dinero, ropa y juguetes, etc.

Cuando la migración es de solamente el esposo, la esposa se queda sola y de la noche a la mañana tiene que cumplir con dos funciones, primero sus obligaciones dentro de la comunidad y luego con sus hijos, porque a partir de entonces adquiere un doble papel: ser madre de familia y ciudadano a la vez, en donde tienen que asistir a las reuniones, faenas, trabajar un cargo y pagar las cuotas que se soliciten tanto en la escuela como en la comunidad, al realizar estas actividades descuidan a sus hijos y se reduce y se hace menor el tiempo para jugar y platicar con ellos.

Con éste fenómeno de la migración ha ido remplazado parte de los valores y de la cultura tradicional de las comunidades rurales, al adaptar otro tipo de cultura que no es propia de la comunidad, en donde van orillado a que cada vez más sea menos practicable y olvidada a un punto que en que se pierda algunos valores como es el respeto, la humildad, la ayuda mutua, el sentido de solidaridad, las costumbres y tradiciones, la vestimenta, las ideas, son algunos aspectos que se están perdiendo en la población que ha emigrado, pero no sólo eso, ya que también la lengua indígena Hñahñu está siendo olvidada por las nuevas generaciones al no mostrar interés por aprender esta lengua.

Por ejemplo los que han emigrado más de cinco años en adelante y han formado su familia en los Estados Unidos de América y regresar a su comunidad ya no llegan solos, lo hacen con su familia, esposa e hijos quienes ya no hablan esta lengua del Hñahñu, porque tienen como lengua materna el español, pero en algunos casos otros llegan hablando el idioma Inglés con lo que difícilmente se pueden comunicar con el resto de la familia, especialmente con los abuelitos quienes sólo saben hablar el Hñahñu como su medio único de interacción social .

De esta manera los migrantes han adoptado otro tipo de lenguaje oral, otras costumbres y otro tipo de vestimenta, estando en el extranjero y al llegar a su comunidad de origen notan otra forma de comportarse de cómo eran antes, al comunicarse con otras personas mezclan palabras en Inglés y Español, durante su

conversación, traen nuevas formas de vestir que caracteriza a los “gabachos”¹², como son bermudas largas y holgadas, camisetas estampadas, tenis y gorra, esta forma de vestir de los padres es la misma que utilizan para sus hijos, especialmente cuando son niños, esta moda es adoptada principalmente por los jovencitos que asisten a la escuela secundaria y preparatoria.

De los principales servicios básicos con las que cuenta la comunidad están las instituciones educativas que son Programa de Educación Inicial dependiente de SEP- CONAFE, Preescolar Indígena y la escuela Primaria indígena, una vez que los alumnos hayan concluido estos niveles educativos para los que desean continuar con los estudios de educación secundaria y preparatoria tienen que acudir a otros lugares donde se brinden estos servicios, algunos acuden hasta la cabecera municipal de Cardonal donde están la secundaria José Martí, y el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo (COBAEH), para continuar con el nivel superior existe la necesidad de emigrar a ciudades del interior como Ixmiquilpan, Pachuca y México, dependiendo de la carrera que elijan.

3. Un recorrido por el Centro de Educación Inicial

El edificio donde prestó servicio se encuentra ubicado en el centro de la comunidad, junto con dos instituciones más, que es la escuela primaria indígena “Ignacio Zaragoza” y el Centro de Educación Preescolar Indígena y el local que resguarda a la Delegación Municipal, juntos por así decirlo forman el centro histórico de la comunidad, el centro de Educación Inicial, pertenece al modulo 84, de la zona 31 con cabecera en la población de Cardonal.

El interés del programa de Educación Inicial, de brindar atención a las madres de familia de esta localidad para complementar sus experiencias, con la intención de tener Mejores prácticas de crianza, formar a niños más independientes, autónomos, con ciertas habilidades, aptitudes y destrezas desde edades tempranas. Y la

¹² Gabachos : términos utilizados para dirigirse a las personas que han regresado o que están en Estados Unidos

aceptación de las autoridades locales de ser beneficiarios de la misma, es lo que ayudo a que se instituyera el grupo del Programa Educación Inicial en esta comunidad, para que a través del desarrollo de diferentes actividades en las sesiones, poco a poco irían mejorando las pautas de crianza de los niños menores de cuatro años, así como las madres de familia adaptarse a un trabajo por competencia, para ser capaces de identificar en que etapa del escala de desarrollo se encuentra sus hijo.

El local que alberga al Centro de Educación Inicial fue construido hace algunos años para que funcionara el Centro de Salud local, es donde se brindaban consultas de atención médica a los pacientes que así lo solicitaran, posteriormente se desocupó debido a que el sector salud tuvo nuevas instalaciones, quedando el local desocupado aunque no por mucho tiempo, ello debido a que la escuela primaria utilizo una parte como bodega para guardar algunos libros y butacas inservibles. Una vez que se formo el grupo de educación inicial las autoridades de la comunidad decidieron que en este espacio se ubicaría el centro para trabajar con los niños y madres de familia asistentes al programa de Educación Inicial. Por su finalidad inicial del salón es que las dimensiones de los cuartos son pequeñas y un poco antiguas. Lleva por nombre el salón PEI, que son las iniciales del Programa de Educación Inicial, lo anterior debido a que no se cuenta con un nombre en particular, como las otras instituciones que están en la comunidad.

En la institución laboramos dos Promotoras Educativas para la atención del grupo, una Promotora pertenece a la organización del Fondo Para Niños de México¹³, **con el programa de PEA**, y yo como Promotora dependiente del Programa de Educación Inicial por parte de SEP- CONAFE. La comunidad cuenta con el sustento de la organización de Apoyo Infantil Ñhañhu, en la implementación de diversos programas

¹³ Proyecto apoyo infantil Hñahñu, es una organización privada, que busca el patrocinio a los niños tanto extranjeros como, nacionales, así mismo brinda apoyos a 6 comunidades que conforma este proyecto, de igual forma da apoyos para la formación y desarrollo de los niños, implementando diferentes programas para los niños, como el Programa de Estimulación Adecuada, ludoteca, Vede vinco y Intel en donde realizan diferentes actividades, ahora esta el programa de nutrí en donde los niños realizan diferentes recetas de cocinas, relacionándolo con el juego.

de atención a la población, una de ellas es el Programa de Estimulación Adecuada (PEA), en donde se atiende a niños de cero a cuatro años, con los mismos rangos de atención que tiene el Programa de Educación Inicial.

Ambos programas trabajan con niños menores de cuatro años, pero con objetivos diferentes, sobre el particular mientras que el Programa de Estimulación Adecuada busca estimular las áreas afectivas, motoras, cognitivas y de lenguaje a través de actividades muy simples por que no se basan en ningún plan y programas específicos, es decir no abordan contenidos concretos o ámbitos específicos, además la Promotora planea las actividades a desarrollar de manera espontánea según en interés, en ocasiones sólo se guían por las fechas y festividades de cada mes.

El programa de Educación Inicial por su parte tiene como objetivo “brindar asesorías madres y personas que participan en el cuidado y la crianza de los niños, con el fin de enriquecer las practicas de crianza que favorezca el desarrollo de competencias en los ámbitos de protección infantil; personal y social; lenguaje y comunicación; y exploración y conocimiento del medio”¹⁴ todos encaminados a transformar sus prácticas de crianza”. Por ello después de dar a conocer a las distintas autoridades de la comunidad los objetivos de ambos programas, se acordó que ambos programas trabajaran juntos, tanto Fondos para niños de México como el Programa de Educación Inicial por parte de SEP- CONAFE para no dividir a la comunidad al ser las mismas madres de familia y niños los destinatarios de ambos programas, de esta manera es como se trabaja coordinadamente en la atención del grupo.

El programa de Educación Inicial comenzó a implementarse en esta comunidad hace 11 años aproximadamente, dio inicio con una matrícula de treinta madres de familia y treinta tres niños de diversos rangos de edad, cabe decir que siempre han sido dos promotoras educativas las que han atendido al grupo, en la actualidad se sigue

¹⁴ CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO: “Objetivo del Programa de Educación Inicial” en: Versión Operativa. México. 2005. P.19

trabajando de esta forma, lo único que ha cambiado es la matrícula, puesto que ha disminuido la cantidad de madres de familia asistentes al programa y por lo tanto tampoco es la misma cantidad de niños.

El edificio tiene dos puertas de ingreso, se puede acceder por el estacionamiento a mano derecha, pero también se puede hacer por el lado contrario donde se encuentra una puerta pequeña, detrás del edificio está un patio grande que nadie ocupa porque hay hormigas, frascos de medicamentos, algunas jeringas enterradas en el suelo que son un peligro para los niños, también han puesto arena y grava que se emplea cuando se requiere hacer alguna reparación en los edificios públicos.

En contraste enfrente de la construcción está un patio empastado el cual utilizamos para jugar con los niños, también están dos pinos grandes que dan sobran a la hora de jugar, aunque en ocasiones aprovechamos las canchas de basquetbol que están frente a los salones de la primaria para ensayar algunos bailables para algún festejo y realizar cualquier evento o actividad que requiera de un espacio más amplio.

De manera periódica los padres de familia, junto con el Comité de Apoyo Infantil Hñahñu organizan faenas para limpiar el espacio que ocupa el edificio, deshieran, juntan la basura, pintan el salón, podar los árboles y el pasto para que no haya ningún peligro cuando juegan los niños, juntan pedazos de vidrio cuando están por encima de la tierra, destruyen el hormiguero, limpian los juguetes, los tapetes y todo lo que utilizamos para desarrollar las sesiones con los niños y madres de familia, es de ésta forma como los padres de familia se incorporan al trabajo y colaboran con el Programa de educación Inicial.

Aunque el programa no maneje los términos de multigrado, completo o unitario, al grupo lo considero como un grupo multigrado, lo anterior en razón a que atendemos a niños con diferentes rangos de edad, niños de cero, uno, dos, tres y cuatro años, en ocasiones hasta mujeres embarazadas, todos ocupan el mismo espacio y se

forma un solo grupo para trabajar, para que ello sea posible se realizan planeaciones por rango de edad y de temas afines.

Cuando se inscriben muchos niños del mismo rango de edad el trabajo es diferente puesto que se trabaja por etapas, es decir, se forman los grupos por etapas de acuerdo al rango de edad, la primera etapa la conforman las mujeres embarazadas, la segunda; niños de (0 a 1 año) que son los lactantes, el tercer grupo se le denomina maternal y lo conforman los niños de (1 a 3 años) y el grupo de preescolar compuesto por los que ya tienen de (3 a 4 años), cuando se forman todos los grupos nos facilita un poco el trabajo porque no varía tanto la planeación puesto que está dirigida a un solo rango de edad, además se atienden mejor las necesidades de los niños y madres de familia, aunque son pocos los años en que se logra conformar los cuatro grupos.

Trabajar con todas las etapas juntas es difícil porque no logramos que todos reciban una misma calidad de atención, lo anterior debido a que en ocasiones nos enfocamos más a los niños más grades porque ellos ya pueden trabajar por sí solos sin necesidad de ayudarlos, mientras que los niños más pequeños siempre necesitan de la ayuda de sus mamás, de sus compañeros más grandes y de las Promotoras para que desarrollen las actividades con propiedad.

El mobiliario con que está equipado el salón PEI, es similar al de cualquier aula de nivel preescolar, únicamente que la dimensión del espacio es muy pequeño y por tanto insuficiente para la atención de los niños y madres de familia, anexo al espacio que se emplea como aula está una cocina, una bodega, un sanitario y un espacio de trabajos múltiples. Está pintado de color azul cielo en la parte de afuera y de color blanco al interior, tiene dos ventanas en la parte de enfrente, por la ubicación de las ventanas no hay suficiente iluminación y ventilación, está construido de concreto, cuenta con sillas, mesas, un aparato de televisor y una radio en buen estado, estos aparatos electrónicos nos permiten realizar actividades como practicar la escucha

activa, ejercitar la expresión de gustos, sentimientos y vivencias, actividades de imitación, entre otros.

Para hacer de este espacio un lugar bonito y agradable hemos pegado imágenes de animales, de frutas, de carros, figuras geométricas todos hechos con diferente material como, papel *foemi*, papel crepe y papel china de diferentes colores, además de decorar las paredes se pretende sirvan de apoyo para que los niños aprendan con mayor facilidad a comunicarse a partir de lo que observan y manipulan, lo que Piaget denomina como el lenguaje simbólico, de acuerdo a sus intereses que puede ser a partir del color, la cantidad o tamaños de los objetos o representaciones, lo importante es que los niños expresen su gustos, sentimientos y vivencias a partir de estos materiales.

En la bodega están los materiales didácticos que van desde plastilina, hojas blancas, cartulinas, papel china, papel crepe, resistol, tapas, semillas de frijol, maíz y otros, pintura, botes, plumas, hilos, envases con silicón, libros de cuentos con los cuales se nos facilita llevar el trabajo con las madres de familia, tapetes, aros, y varios juguetes. Todo este material se utiliza para el desarrollo de ejes curriculares en las sesiones, en ocasiones trabajamos con pinturas en donde los niños pintan y pegan, para eso ocupamos las mesas a fin de que estén más cómodos, sin embargo no siempre trabajamos con las mesas, ya que en ocasiones se hace en el piso, por lo regular se emplean las mesas cuando trabajamos con semillas, con los aros o con los libros de cuentos. Para hacer masajes y ejercicios con los niños extendemos los tapetes para trabajar de una forma más relajada y cómoda.

Lenguaje y comunicación es uno de los temas donde encuentro más dificultades de abordar con los niños y madres de familia, lo anterior sucede a la hora de pedirles que pongan en práctica algunas competencias que nos indica el tema respectivo, para propiciar desarrollen la habilidad de expresión oral lo cual pueden hacer por medio de manifestar sus gustos, sentimientos y opiniones, intercambien experiencias y vivencias, por lo general les pido a las madres de familia se sienten en

la alfombra o que se acomoden como ellas lo prefieran, incluso les pido que si lo desean pueden acostarse boca abajo para que conversen con sus hijos, enseguida les reparto libros de cuentos para que se los comenten a sus hijos.

A partir del contenido construyan preguntas según la trama y los personajes para que se los formulen a los niños y mediante este ejercicio desarrollen la habilidad de expresar su punto de vista, sin embargo se observa que a la mayoría se les dificulta hacerlo, de hecho son realmente pocas las que logran emitir cierto comentario al verlo como una necesidad para entablar comunicación con su hijo, posteriormente se pide que los niños con ayuda de la mamá expresen de manera simbólica ya sea por medio de un dibujo, su comentario que es el segundo paso del ejercicio se trata de inventar cuentos a través del dibujo. Lo anterior desde la idea de que a través de la lectura es como los niños aprenderán a leer y escribir, en esta ocasión mediante el dibujo de algunos trazos, es decir plasmarlo de manera gráfica y plástica, pueden incluso manifestar de esta forma todo lo que no puedan o no quieran expresarlo de manera oral.

Se trabaja en un horario vespertino al desarrollarse las sesiones en un horario de 15:00 a 17:00 horas todos los días miércoles, el horario fue fijado por las madres de familia que asiste a la sesión, esto es con el fin de adecuar el tiempo que tienen disponibles con respecto a sus quehaceres domésticos y para que no haya ningún problema de que no puedan asistir.

4. El grupo bajo mi cargo.

El grupo está conformado de la siguiente manera: 7 niños y 9 niñas que en total suman 16 niños, la variedad de rangos de edades es: una niña de 4 meses, una niña de 1 año, un niño de 1 año y 6 meses, 4 niños de 2 años y 5 meses, mientras que el resto son del rango 3 a 4 años y 7 meses, además de 13 madres de familia. Algunas características importantes de estos niños son: cuatro niños son hijos primogénitos y únicos, no tienen otros hermanos para jugar e interactuar, únicamente conviven con

su mamá y con sus abuelitos por que viven juntos, sin embargo cuando no se encuentra toda la familia sólo interactúan con la mamá, ya que los padres por lo general salen a trabajar todo el día o por temporadas largas. Se ha observado que cuando eso sucede los niños se vuelven muy dependientes, tímidos y retraídos, seguramente porque no están acostumbrados a relacionarse con otros, de esa forma cuando les pido que se integren para jugar, platicar o intercambiar experiencia no quieren hacerlo y optan por tomar de la falda a sus mamás y se aferran a ella o se ponen a llorar.

El resto de los niños tienen hermanos, estos son más participativos y no les da pena hablar, preguntar y decir lo que piensan, sin embargo cuando me dirijo de manera directa a alguno de ellos a fin de que platicuen entonces se resisten a hacerlo, se quedan callados y se agachan ocultando su mirada, sus mamás dicen que en sus casas si hablan, juegan, pero que no saben por qué no quieren hacerlo cuando asisten a las sesiones.

Al realizar las actividades, como pintar, cortar o rasgar papel y pegar, los niños no muestran dificultades para integrarse a las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza, aunque se observa también que los niños mas grandecitos son capaces de jugar y trabajar por sí solos en algunos momentos, mientras que los niños pequeños todavía necesitan de la ayuda de sus mamás o de la promotora para poder realizarlas, jugar y relacionarse con otros. Sin embargo no se muestran obstinados en platicar y comentar con sus compañeros o con la promotora sobre lo que está haciendo, lo que les gustó de las actividades, o sobre aquello que más les gustaría hacer.

Lo anterior no sucede con todos; los niños ya más grandes intentan hacerlo aunque solamente con sus compañeros, sin embargo cuando llevan un rato hablando entre ellos y se sienten observados optan por concluir sus cortos diálogos y se mantienen callados, lo anterior muestra y da cuenta de algunas limitaciones dentro del trabajo de enseñanza escolar, así como la importancia de desarrollar la comunicación oral

entre niños y con madres de familia y otros familiares con quienes conviven los niños.

La interacción y comunicación más frecuente se realiza entre los niños que ya se conocen, lo contrario con quienes solamente se ven cada ocho días cuando se llevan a cabo las sesiones, son entre éstos con quienes les cuesta integrarse y comunicarse de manera más fluida y con confianza, se dice lo anterior por que cuando jugamos y les pido que se tomen de las manos se niegan a hacerlo, contrario a cuando sí se conocen, entonces se toman de las manos con cierta naturalidad. Esta situación también sucede con las madres de familia, quienes a pesar de que se conocen y de que ya llevan un ciclo escolar juntas muestran pena tomarse de las manos, cantar, decir qué piensan y opinar, pocas son las que se atreven a hacerlo, siempre están con temor al qué dirán y que pensarán las demás, cómo se comportarán y reaccionarán si se reirán y se burlarán o por el contrario lo tomarán con seriedad; no hay confianza entre ellas, a pesar de que al principio del curso escolar elaboramos un reglamento en donde se explicita de que todo lo que se dijera dentro del salón ahí quedaría, para no herir los sentimientos de sus compañeras o de ellas mismas, aún se limitan para expresarse y tomar la palabra con libertad y confianza.

Es la lengua española la que utilizamos para desarrollar las actividades en el salón, esto es en parte porque no domino gran parte de la lengua materna indígena local que es hñahñu, por lo tanto su uso esta lengua no frecuente para abordar los ejes curriculares, también por que los niños y algunas madres no hablan esta lengua, por que muestra pena al hablarlo, mientras que otros tienen como lengua materna el español, aunque existen momentos dentro de los espacios de diálogo en que las mamás sí emplean esta lengua hñahñu para compartir sus ideas. Mientras que los niños sólo escuchan lo que están diciendo por que no entienden de lo que están hablando, pero tampoco preguntan, porque solamente se quedan callados, de esta manera es como me pregunto porque no son como otros niños que la pasan

preguntando del ¿porqué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, y lo tenemos conforme con nada, hasta no respeta turnos para hablar o en su caso escuchar al que está hablando en ese momento, hacen todo lo posible para que uno les haga caso, de lo contrario se enojan.

El problema de comunicación oral que se observa en los infantes contrasta con otros ámbitos de participación pues les gusta trabajar las actividades artísticas como pintar, moldear con plastilina, cantar en grupo, construir juguetes con diferente material, les gusta que les lean e inventen cuentos por medio del dibujo, iluminar dibujos de caricaturas de la televisión, jugar con los globos, entre otros, salir al patio a brincar, entre otros. Estas actitudes de participación son más evidentes cuando el niño asiste solo sin la presencia de la madre, es cuando también platica con mayor frecuencia y seguridad, contrario a cuando está la madre presente pues en esas condiciones se niegan a participar y a hablar.

Por todo lo anterior se puede decir que la interacción que se da en grupo se considera de un nivel regular, lo que puede ser por el corto tiempo en que están juntos dentro del salón de clases, ya que es un largo tiempo en que se tarda para volver verse, esto es, como ya se mencionó, porque las sesiones son semanarias, por lo tanto no se puede tener una interacción cotidiana, excepto las madres de familia y niños que viven cerca y se ven a diario, en estos casos son los que más interactúan en el aula. La resistencia al diálogo y a la interacción tiene su origen también porque en esta etapa de su vida los niños son egocéntricos, todo lo quieren para ellos; cuando ven algún juguete o en su caso material de uso diario como colores, crayolas, tijeras o cualquier objeto, lo toman y no lo quieren prestar a nadie y si se le quita en contra de su voluntad empieza a llorar, hacen berrinches y se enojan, sólo hasta después de cierto tiempo al pasar su enojo, es como se vuelven a integrar sin ningún rencor.

5. Otras tareas a desarrollar.

Ser Promotora Educativa no es únicamente atender a un grupo escolar asignado, éste es sólo una de las tareas a desarrollar puesto que en ocasiones tenemos que realizar tareas administrativas como elaborar oficios para gestionar algún apoyo, como regalos para niños y mamás, para materiales didácticos, acudir a reunión con las diferentes autoridades e instituciones educativas, apoyar a las demás compañeras promotoras de otras comunidades, coordinar eventos de difusión o cierre de ciclo, entre otros, lo que reduce de manera el tiempo de atención directa a grupo.

En cuanto al aspecto administrativo, también realizamos el llenado de algunos documentos que nos solicitan desde el comienzo del ciclo operativo como es la planeación para la reunión de auto diagnóstico, el informe del diagnóstico, el plan trimestral que por lo general se diseña durante el mes de Septiembre, Octubre y Noviembre, el informe del plan trimestral, las planeaciones, las evaluaciones de cada una de las sesiones que realizamos así como la evaluación de cada eje curricular, los planes de mejoras de los padres de familia, el avance que tiene los niños que se evalúa por competencias. En este año se realizó el plan anual, que es la planeación de todas las actividades que va a realizar en todo el año.

Otras ocasiones el supervisor nos comisiona para organizar diferentes actividades, como reuniones con autoridades y padres de familia, realizar visitas domiciliarias, preparar materiales didácticos para los eventos de difusión y participación comunitarias que hacemos en todo el año, realizar convivios, programar visitas a las autoridades, éstas y otras son actividades se tienen que realizar pues son órdenes provenientes de autoridades del nivel en que laboramos.

En el nivel de Educación Inicial se realizan celebraciones y festejos como en cualquier otro centro educativo, por ejemplo el 6 de enero, el día del niño, el diez de mayo, las fiestas decembrinas, son fechas que no dejamos pasar por desapercibido,

puesto que hacemos convivios en donde las madres de familia aportan comida, antojitos mexicanos y refrescos para todos los niños pequeños, también se compra pastel, proporcionamos dulces para hacer aguinaldos, solicitamos juguetes en la presidencia municipal, rompemos piñatas etc. Dentro de estas actividades hacemos que los niños jueguen y se diviertan y al final les repartimos juguetes y dulces, todos estos obsequios son para los niños en estas festividades.

La clausura de fin de curso es otro de los eventos tradicionales que hacemos, pues es en donde despedimos a los niños que tienen que pasar al siguiente nivel que es el Preescolar, para ello preparamos el programa de clausura haciendo primero los honores a la bandera, algunos bailes infantiles y por supuesto; el tradicional vals para que los padrinos puedan pasar con sus ahijados a recibir su constancia de terminación y las madres de familia su diploma por participar en el programa, éstas son algunas de las celebraciones que hacemos durante el ciclo escolar.

El nombramiento de La Asociación de Padres de Familia de éste nivel es también nuestra responsabilidad como Promotoras Educativas, lo integran todos los participantes al programa y están representados por el Comité Local de Apoyo Infantil, quien coordina todas las áreas de trabajo, no solamente la de educación inicial. Este comité es nombrado en una reunión comunitaria en donde por mayoría de votos es electo, él se encarga de ver que las diferentes áreas estén trabajando, así como apoyar en todos los eventos que realizamos, en las gestiones para los apoyos que necesitamos en el salón, para la conformación del grupo escolar y para su mantenimiento durante el periodo escolar.

En este nivel no se da tanto la aplicación del reglamento o normas institucionales del Comité Local de Apoyo Infantil por que aun no es un nivel escolarizado, se respetan algunas normas del reglamento pero es más para cubrir el requisito, por ejemplo que los participantes sean las familia que tengan niños menores de cuatro años, que estén afiliados o no al proyecto de apoyo infantil, que tengan interés por participar, también de respetar la opinión de las autoridades, que asistan constantemente a las

sesiones a pesar de que aún no es obligatorio, todo con la finalidad de que todos aprovechen parte de los beneficios que aporta el programa.

Dentro del trabajo administrativo está el involucrar y fomentar la participación de las madres de familia y autoridades a este programa, no obstante que primeramente se solicita la anuencia de la máxima autoridad de la comunidad que es el Delegado y el Comité de Apoyo Infantil, son quienes nos otorgan el permiso para realizar las visitas domiciliarias, una vez que ya está conformado el grupo, además siempre tratamos de involucrarlos en todas las actividades que realizamos, como son las reuniones de participación comunitaria, de autodiagnóstico en donde damos a conocer los objetivos del programa, que avances se ha tenido con ellos, gestionar algún apoyo para la escuela y para los niños para que avalen el documento firmando y sellando la solicitud a fin de que tenga mayor peso y formalidad, aunque en ocasiones se nieguen a hacerlo y se trunca el objetivo deseado.

Entre las compañeras que laboramos en el Centro de Atención hemos establecido una relación de manera comprensible y de confianza mutua para trabajar con los niños y con las madres de familia, ya que ambas realizamos el trabajo que nos compete como es la realización de la planeación para nuestras sesiones, en la coordinar algún evento nos apoyamos, junto con las madres de familia y niños, así como en la evaluación del trabajo que realizamos al término de cada actividad, la comunicación ha sido un aspecto importante para que haya una buena relación entre compañeras.

La madre de familia, tienen una relación más directa con la escuela porque ellas también forman parte de la matrícula del grupo, esto es porque el programa está dirigido a las madres de familia y niños para mejorar sus prácticas de crianza, en donde se concibe que los padres son los primeros maestros que tiene los niños, por lo tanto deben de estar informados para que a través de ellos, le brinden los conocimientos básicos para su educación, también porque la familia tiene una

función social eminentemente educativa, es así que el niño inicia su desarrollo como ser social dentro de la familia.

De este modo los “primeros educadores” de los niños son precisamente los padres de familia, posteriormente reciben otro tipo de educación al ingresar a la escuela, en donde la familia y la escuela, se puede considerar como dos instituciones que deben preocuparse por la educación de los niños. La familia se considerase como una institución por que proporciona valores, normas y la socialización entre padres, hermanos y tíos dentro de su hogar, porque “Cuando hablamos de familia nos referimos a la organización social que se ocupa de actividades relacionadas con el mantenimiento cotidiano y de reproducción generacional, es decir, tener hijos, cuidarlos y socializarlos”.¹⁵

¹⁵ JELÍN, ELIZABETH. “Pan y Afectos” En: La transformación de las familias. México. 1998. P. 79

CAPÍTULO III

ESTUDIO TEÓRICO

Los aportes teóricos son importantes para sustentar el trabajo académico, al proporcionar un conocimiento más amplio de la teoría, con lo cual le da significado a la investigación, por lo tanto implica “analizar teorías de investigación y antecedentes que se consideren validos para el encuadre del estudio”¹⁶ de esta manera nos corresponde presentar información documental para la justificación e importancia de haber elegido este objeto de estudio, que el caso específico que nos ocupa se refiere al fortalecimiento de la lengua oral con niños menores de edad y que se atienden en el programa de Educación inicial.

Con respecto a la teoría podemos entenderla “como un conjunto de propuesta que están vinculadas de manera lógica en un procedimiento hipotético – deductivo y que está abierta a comprobación o justificación por medio de la experiencia u observación”¹⁷, por lo tanto la teoría es una hipótesis lógica que ha sido comprobada a través de experiencias, de cómo ocurren las cosas a nuestro alrededor y es la teoría la que nos permite ver, considerar, organizar y planear lo que se sabe, al hacer la descripción y explicación ordenada de las ideas que se construyen a partir del estudio o desarrollo de una idea, problema o situación de estudio del interés de quien lo hace. Desde ésta perspectiva constituye una manera de ver el asunto de interés personal y compartirlo mediante un escrito con los demás.

A).- Aspectos pedagógicos.

La institución por excelencia donde se imparte la educación formal es la escuela. Margarita Pansza, indica que por lo tanto la “escuela construye lo que llamaremos un

¹⁶ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL: “elaboración del marco teórico revisión de la literatura y construcción de una perspectiva teórica” En: metodología de la investigación II. México. 2000. P. 64

¹⁷ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. “glosario” En: antología de LIE. introducción a la epistemología. México. 2003. P. 170

aparato ideológico especializado”¹⁸, ya que su función está relacionada con la trasmisión, conservación y promoción de la cultura nacional, lo cual favorece la integración de los sujetos en una sociedad determinada, en nuestro caso específico los alumnos que se atienden. Desde ésta postura y con relación a la actividad escolar para educar es necesario un aparato cultural a través de la cual la generación de los jóvenes es revestida con la experiencia de las generaciones pasadas en todos los aspectos y elementos sociales necesarios.

Con la finalidad de entender con mayor propiedad las diferentes corrientes educativas y con ello profundizar en la comprensión del problema que nos ocupa, se analizará cuales son las particularidades de algunos paradigmas educativos o corrientes pedagógicas más importantes, esencialmente en dos modelos que son la escuela tradicional derivado del conductismo y la escuela nueva orientado hacia el enfoque constructivista con la finalidad de conocer la transformación y los cambios que ha tenido el proceso educativo en nuestro país.

1.- El modelo conductista escolar.

Dentro de la teoría conductista se ubica la escuela tradicional, por su particularidad dentro del proceso enseñanza- aprendizaje se caracteriza por el orden y la autoridad como fundamentos de la práctica escolar, desde ésta mirada el orden se materializa en el método que ordena el tiempo, el espacio y las actividades de enseñanza. Considero que en el desarrollo de actividades académicas, empleo este modelo educativo debido a que por lo general desde que inicia hasta que termina el horario de las sesiones, los niños y las madres de familia llevan a cabo las actividades que considero son las convenientes, aunque esta imposición de orden y autoridad se maquilla al dar las instrucciones de forma amable con la intención de asegurar se desarrollen en la forma en que fueron diseñadas con anterioridad; como es pintar o remarcar lo que ya está dibujado en las hojas, seleccionar, ordenar, palpar, entre

¹⁸ PANSZA, MARGARITA. “sociedad- educación -didáctica” En: fundamentación de la didáctica. Ed. GERNIKA. MÉXICO. 1986. P 13

otros, dentro de estos espacios siempre se cuidó que los niños estuvieran sentados y trabajando de manera ordenada, aunque ellos no quisieran.

Para que no estuvieran corriendo para todos lados se solicitaba a las madres de familias estuvieran junto a sus hijos desempeñando el papel de cuidador cuando les correspondía desarrollar alguna actividad, de esa manera cada día se convertían como un artículo más del espacio educativo al no aportar opiniones y puntos de vista, no platicar con nadie, estar siempre sumisos, llegar y sentarse sin compartir sus experiencias, inquietudes o sus sentimientos y en espera de algo más que las motivara a regresar a la próxima sesión, debo reconocer que me enfocaba más en que los niños desarrollaran habilidades para colorear, cortar, pegar y dibujar, de manera que cuando asistieran al nivel preescolar fueran los niños más habilidosos, competentes sumisos y obedientes.

Se hacía caso omiso a las recomendaciones y/o indicaciones sobre las formas de enseñar y aprender de los niños contenido en los Planes y Programas de estudio oficiales, en éste sentido de atenderlos en busca de, propiciar el desarrollo de las diferentes habilidades como es la creatividad, aprender a convivir, aprender a aprender y aprender a ser, características del trabajo por competencia tanto personal como social.

Es el papel de autoridad que desempeñamos al interior del aula la que nos hace sentirnos dueños del conocimiento, en contraparte es lo que nos hace limitar el conocimiento de los alumnos al proporcionarles únicamente lo que se desea que ellos aprendan, al respecto Pansza M. hace ver, que la autoridad se personifica en el maestro como el dueño del conocimiento y del método. Desde ésta perspectiva nada se deja al azar, pues se piensa que la aplicación y el seguimiento del método garantizan el dominio de todas las situaciones.

Al ser el maestro quien tiene la mayor jerarquía en el aula y quien por tanto toma las decisiones sobre la organización general, el desarrollo del trabajo didáctico, el

establecimiento de las relaciones en el aula y en la escuela en general en todo lo relacionado en el espacio institucional escolar, en este modelo educativo conocido como Conductista el alumno está al final de la cadena de autoridad, por lo tanto carece de poder y sólo debe concretarse a obedecer lo que se indique, así “la metodología de la escuela tradicionalista durante mucho tiempo se ha caracterizado por tener un modelo de enseñanza mecanizado y memorístico, ya que la disciplina en la que se fundamenta es en el de transmitir conocimientos, sobre el particular ”¹⁹, en mi caso como docente era difícil tomar en cuenta a los niños y madres de familia para que juntos analizáramos las necesidades de los niños sobre su aprendizaje y superar la creencia que únicamente asistían para atender las indicaciones, ejercitar y aceptar lo que yo le indicara a realizar y debieran de aprender, o en su defecto escuchar mi voz por que muchas veces sólo les leía algunos libros.

Puedo decir que a través de la aplicación de ésta forma didáctica se refuerza la disciplina ya que se trabaja con modelos intelectuales y morales previamente establecidos, de esa manera al no considerar otros aspectos como la opinión de las madres de familia y alumnos, poco les ayudaba a desarrollar la habilidad del lenguaje, la interacción entre compañeros, la seguridad para expresarse sus opiniones, para no estar tanto el tiempo se calladas en espera a que les indicara la actividad a desarrollar; por ejemplo el juego a jugar, el canto a cantar, el cuento a contar, en muchas de las ocasiones el desarrollo de todas estas actividades era espontaneo e improvisado porque no aparecía dentro de la planeación, ello debido a que las actividades que planeaba no eran sistemáticas y congruentes por tal razón no se cumplían o se lograban los objetivos que establece el Plan y Programa de Educación Inicial.

Es necesario decir que en su momento la Escuela Tradicional fue una forma perfectamente adecuada a las necesidades sociales de su tiempo; algunos rasgos distintivos de la escuela tradicional son: el verticalismo, el autoritarismo, el

¹⁹ Ibíd. (ibídem) PANSZA G. MARGARITA. "escuela tradicional – nueva – tecnocrática y crítica". P. 53

intelectualismo junto con ello la postergación del desarrollo afectivo, en éste sentido la domesticación y el freno al desarrollo social son sinónimos de disciplina, si se toma en cuenta que la mayor parte del desarrollo de las actividades y la manera de llevar a cabo la enseñanza eran siempre verbalizados y ejemplificados para que los niños a través de la observación, pudieran realizar la imitación de lo que como maestra hacia, incluso pedía a los niños que repitieran varias veces la canción, el cuento o el nombre de los colores para que lo aprendieran, de ese manera es como creía que era la forma más rápida de construir el conocimiento, al ver la respuesta de los niños en ese momento me parecía significativa para ellos por que se la pasaban repitiendo en coro lo que realizábamos, pero pasado un cierto tiempo ya no recordaban lo que habíamos realizado en las sesiones, ahora comprendo que estos son los aspectos que debo mejorar dentro de mi práctica docente para mejorar la calidad educativa.

El conductismo sostiene la idea de que los seres humanos aprenden como los animales: por estímulo y respuesta, de acuerdo los sociólogos como Watson y Skinner, “dice que el aprendizaje se obtiene a través del condicionamiento y posteriormente premiar la conducta que el sujeto produce espontáneamente”²⁰ a través del estímulo es donde se deberá obtener una respuesta; sobre la conducta deseables o negativas y es así como un gran número de maestros generamos conductas de este tipo en los niños, al creer que los estamos ayudando en sus aprendizajes, sin embargo estamos equivocados por que lo único que se está haciendo es determinar y limitar lo que queremos que aprendan.

Esta mecánica, la estuve empleando por un tiempo cuando no podía controlar al grupo ya que gritaban, corrían dentro del salón, no ponían atención cuando les hablaba, de esta manera opté por llevarles dulces, globos y algunos juguetes para poder condicionarlos y ejercer mi autoridad y que ellos obedecieran lo que les indicaba, por ejemplo que permanecieran sentados sin gritar ni correr y sólo se

²⁰ SECRETARIA DE LA EDUCACION PÚBLICA. “teorías del desarrollo y del aprendizaje” En: el niño y sus primeros años en la escuela. México, 1995. P 27

dedicaran a trabajar, cuando hacían lo que se les indicaba les daba de premio un dulce, eso también ocurría con quien terminara primero, de esta manera logré que los niños estuvieran quietos sin hacer tanto ruido, que terminaran haciendo lo que les indicaba que realizaran.

Esto no debe pasar con los alumnos, ya que el aprendizaje se construye a partir del interés de cada persona y a través de la socialización e intercambio de ideas y con la ayuda mutua, esto ocurre por que nos negamos a aceptar los cambios que los Planes y Programas de Estudio oficiales nos indican, seguimos en la cotidianidad de las actividades que desarrollamos por inercia, entonces el problema no es el enfoque del programa, sino que es de nosotros por no trabajar de acuerdo a los enfoques respectivos.

El enfoque por competencias es un enfoque diferente de cómo llevar a cabo la enseñanza para facilitar un aprendizaje significativo, en donde los niños estén en todo tiempo involucrados en la construcción del conocimiento; interactuando y comunicándose, ya que para el logro de los aprendizajes es necesario que transite por un proceso, esto es lo que pretende la escuela desde el enfoque constructivista, que descubra posiciones relevantes para la acción educativa y continúe siendo actual, propiciar un rol diferente para el profesor y el alumno.

2.- La Escuela Constructivista.

El constructivismo es una propuesta metodológica que algunos autores y el sistema educativo proponen, precisamente para cambiar las formas de enseñanza las cuales llevamos a cabo en el salón de clases, con el fin de adecuarlas a las formas de aprendizaje y necesidades de los sujetos bajo nuestra responsabilidad también para que se involucren de manera emotiva en el desarrollo de las actividades didácticas, desempeñen un rol activo en la construcción de sus conocimientos, mientras el docente ejercite un rol de facilitador en el sentido de que brinde todas las herramientas y espacios para que él alumno experimente, analice y construya, es

decir; que sean ellos los responsables de su aprendizaje, de esta manera es como se acompañará la evolución de los conocimientos de los alumnos, puesto que la “misión del educador estriba en crear las condiciones de trabajo que permita al alumno desarrollar sus aptitudes; para ello se vale de transformaciones (no radicales) en la organización escolar en los métodos y técnicas pedagógicas”²¹

Debido a los diferentes cambios en que ha transitado la educación y con ello las formas de enseñanza que deben recibir los niños, a los avances que se suceden con frecuencia en la sociedad, es lo que nos exigen ser cada vez más competentes, como consecuencia; la educación que debemos brindar ahora a los niños desde temprana edad, requiere que sea de calidad, con un clima de confianza y que sea motivadora, que satisfagan sus necesidades tanto personales como sociales, en el caso del lenguaje es necesario que les ayudemos a entender los nuevos términos que escuchan en la televisión, la radio, y lo que se observa en los libros, ya que muchas veces no saben lo que significa, si se refieren al nombre de las cosas o en el caso extremo ignoren lo que quieren decir tales palabras, es por eso que es necesario tomar en cuenta siempre los conocimientos previos de los niños para poder ampliar sus conocimientos, así como implementar nuevas formas de trabajo, que sean interesantes y privilegiando el trabajo en equipos, así como la incorporación de más situaciones didácticas que implique la creatividad y la capacidad o razonamiento para resolver problemas y/o dificultades durante los momentos de socialización entre compañeros, así como en el desarrollo de las actividades lúdicas, como medios didácticos indispensables para desarrollar las diferentes aptitudes o competencias.

La incorporación de las diversas actividades lúdicas desde la temprana edad como el juego, el canto, el cuento, la representación, son actividades que favorecen las distintas áreas de desarrollo del niño, principalmente el lenguaje, la socialización y la comunicación entre compañeros, de esa manera a medida en que los niños crecen

²¹ Ibíd. (Ibídem) 1985. P. 54

adquieren más destrezas que los ayudan a desenvolverse por sí solos hasta lograr una autonomía estable, necesarios para la comunicación e interacción con sus compañeros de clase.

Si se parte de la idea en que el sujeto es inminentemente un ser social y que depende de otros para aprender y que desde que nace hasta que muere no deja de aprender, el lenguaje y el medio cultural, los medios que permite construir los conocimientos, de allí la importancia de considerar estas actividades dentro de las estrategias didácticas que habrán de desarrollarse en las sesiones de clase para que se permita el desarrollo de habilidades como la interacción y la comunicación, que son los medios mediante los cuales se aprende y se manifiesta el conocimientos que se posee.

Por ello es necesario entender la manera en cómo los niños adquieren y construyen sus aprendizaje, accediendo a sus formas de pensar, de interactuar, comunicar y de aprender, ya que muchas veces creemos que sólo es cuestión de tiempo para desarrollar ciertas aptitudes como es el caso del lenguaje, pero que si no se estimula no se logra el desarrollo de esta competencia y por tanto deja de serlo, ya que se trata de que los niños tengan un dominio de la lengua oral, es decir; que sea capaz de comunicar, de escuchar y de comprender lo que le comunican otras personas, de esta manera es cómo podemos decir que estamos desarrollados integralmente como personas.

En el nivel de Educación Inicial, trabajar por competencias tiene la finalidad de formar sujetos competentes para integrarse al ámbito social, las principales competencias que se pretende desarrollar son las competencias personales, las de lenguaje, de exploración y el conocimiento del medio para que los niños vayan conociendo el mundo que les rodea, así mismo adaptarse e integrarse a los cambios sociales del momento.

Estos son algunos aspectos o indicadores para lograr una enseñanza y aprendizaje de manera constructiva en éste nivel de atención escolar, la motivación y la ayuda de las madres de familias como primeros educadores hacia los alumnos juegan un papel importante para el logro de las competencias, la adquisición de conocimientos y expresar las necesidades más apremiantes. Para eso como promotor educativo debo cumplir con los siguientes indicadores para favorecer la construcción del conocimiento de los niños²².

- Ser capaces de crear ambientes que favorezcan el aprendizaje de los niños, revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad. Así como crear la ambientación o el clima de confianza del aula que ayuden en los aprendizajes por adquirirse.
- Diseñar y operar estrategias en donde se respeten las necesidades de aprendizajes de los alumnos.
- Vislumbrar nuevas formas de trabajo que combine la exposición de técnicas y recursos de trabajos y que incluyan formas más participativas en las que el protagonista central sea el proceso educativo.
- Utilizar las tecnologías y los recursos mediáticos como elementos de apoyo al trabajo educativo.

Como podemos observar la educación constructivista tiene el interés en que el alumno al considerarlo como ser social por naturaleza, debe de ser capaz de explorar su medio y construir sus conocimientos a partir de sus saberes previos, capaz de resolver problemas de acuerdo a sus necesidades e interés a través de la interacción y experiencias para formarse como un sujeto competente en los diferentes ámbitos; tanto en la vida personal como en lo laboral, que es lo que pretende la formación por competencias, en donde ellos sientan el gusto por desarrollar las actividades, por dialogar, inventar y echar a andar su imaginación.

²² CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. la formación por competencia como alternativa educativa” En: antología de apoyo, de educación inicial. México. 2005. P. 22

Esto implica que el promotor educativo frente al grupo cree espacios y condiciones de trabajo que le permitan desarrollar sus aptitudes transformando la organización escolar, los métodos y técnicas pedagógicas, fomentar las relaciones entre el alumno, docente y el contenido otorgándole a los tres un rol activo relevante en la situación didáctica, es decir; que sea un facilitador, un mediador en las sesiones, lejos de dar una respuesta que sirva de guía para encontrar una respuesta o en su defecto que sea única e inviolable.

De allí lo importante que se aprovechen todos los acontecimientos que despierten interés en los alumnos y motivarlos para que expresen sus ideas, sus sentimientos, su interés por conocer lo que dice los libros, los cuentos, los cantos, que ellos mismos narren o relaten cuentos, experiencias e interaccionen de forma continua mediante el juego.

B).- Aspecto psicológico.

La importancia de indagar sobre la enseñanza que se proporciona en la escuela es con la finalidad de entender la formación del conocimiento y el aprendizaje escolar, saber en que posición se está como maestro encargado de la enseñanza, es decir desde una posición racionalista o empirista, pues ambas tienen posturas diferentes con respecto a su explicación sobre la forma en que se construye el conocimiento científico, para entender más estas posiciones se aborda de manera más específica en los párrafos posteriores, con dos de las teorías más importantes apoyados en estudiosos como Vigostky, Bruner y Ausubel entre los más importantes.

La teoría cognoscitiva dice que el conocimiento se logra a través de situaciones de motivación, por lo tanto el ambiente desempeña un papel decisivo, la conducta de los participantes de la misma manera es un factor importante para propiciar el estímulo y prever la respuesta que se obtendrá, en base a estas respuestas se habrá de determinar el premio o el castigo que habrán de aplicarse, todo con el fin de reforzar o extinguir las conductas deseables o indeseables en el desarrollo del niño,

ello debido a que “el aprendizaje conductista mira el desarrollo en función de la cantidad de contenidos que puede aprender una persona y pone énfasis en la memorización, la mecanización y asociaciones que desarrolla el aprendiz, más que la comprensión”²³

La teoría de Watson, trata precisamente sobre el estímulo y la respuesta, toma como muestra los animales con los cuales hizo sus experimentos, durante sus estudios obtuvo algunas conductas deseables al condicionarlos a través de una mecanización de ejercicios, lo mismo pasa con el experimento de Pavlov sobre el condicionamiento clásico, en donde nos explica que a través del estímulo se produce una respuesta en el organismo, esta es una respuesta condicionada y que está establecida fisiológicamente en el organismo, al asociar diferentes sonidos, como la campana”²⁴ con un premio.

Skinner también realiza su investigación conocido como “condicionamiento operante o instrumental” como consecuencia de un estímulo provocado por la conducta del individuo, probaron que los comportamientos más complejos como el lenguaje o la resolución de problemas, podían estudiarse científicamente”²⁵ de esta manera se entiende que condicionando o premiando la conducta del niño se produce un conocimiento constantemente. Las ideas de estos psicólogos llegan a un solo punto, enfatizan que la formación de los conocimientos se debe al condicionamiento, a la imitación y al estímulo y se refleja en la conducta de las personas, de esta manera las reacciones de un estímulo y condicionamiento que se observa tanto en los animales como en los sujetos, se consideran como sinónimo de aprendizaje.

²³ GOMEZ P. MARGARITA. “teorías psicoanalíticas”. op.cit. p. 17

²⁴ DELVAL, JUAN “la formación del conocimiento en el aprendizaje escolar” En: antología UPN, Desarrollo del niño y aprendiza escolar. México.2000 p.266

²⁵ Ibíd. (Ibídem) p. 270

1.- Teoría del Constructivismo.

Surge como una corriente epistemológica, “centra su preocupación por comprender los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano, por lo tanto el constructivismo en sus múltiples variantes, reconoce que los seres humanos son producto de sus capacidad para adquirir conocimiento y para reflexionar sobre sí mismo, lo que les permite anticipar, explicar y controlar progresivamente la naturaleza y construir la cultura. Y destaca la convicción de que el conocimiento se construye activamente por el sujeto cognoscente, no se recibe pasivamente del ambiente”²⁶

Mantiene la idea que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del medio ambiente, ni un simple resultado de las disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. Es por eso que desde la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel del de la realidad, sino una construcción del ser humano. En donde los conocimientos previos, que son los elementos que ya poseen, los cuales se construyen en relación con el medio que rodea y de las actividades externas o internas que el aprendiz realiza, son los instrumentos que se realiza para dicha construcción.

El constructivismo considera al individuo “tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en lo afectivo no es un mero producto del ambiente ni un simple resultados de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va construyendo día con día como resultados de las interacciones entre estos dos aspectos, por esta razón no se puede considera al cerebro como un mero recipiente donde se depositan las informaciones, sino una entidad que construye la experiencia

²⁶ DIAZ, FRIDA “Aproximación constructivista del aprendizaje y la enseñanza” En: estrategia docente para un aprendizaje significativo. edit. McGraw-hill interamericana 2º ed. México 2007. P 25.

y el conocimiento, los ordena y les da forma”²⁷, es decir, para que haya un aprendizaje es necesario que haya una necesidad o un conflicto cognitivo, para ello se toma como una base esencial los conocimientos previos. Vygotsky con sus idea socio cultural nos “explica que la acción humana se ubica en los ámbitos culturales, históricos e institucionales por lo tanto la unidad de análisis de esta teoría es la acción humana mediada por herramientas culturales y el lenguaje”²⁸, de ahí la importancia que otorga al análisis del discurso.

Como puede verse es una teoría que plantea que el conocimiento y el aprendizaje son construcciones que cada persona hace y busca explicar cómo se va adquiriendo, su reto es describir cómo se producen los cambios en el pensamiento es como se conoce la cognición. La importancia de esta teoría radica en la suposición de que todo conocimiento se construye en estrecha relación con el contexto social y cultural en donde vive cada persona. Por lo tanto entiende que el sujeto es activo que forma y construye lo que aprende y comprende.

Entendemos entonces que el constructivismo es la teoría que reconoce que el sujeto es capaz de construir activamente su conocimiento a través de la interacción con su medio social y cultural, a tal grado de llegar a ser los únicos responsable de su proceso de construcción, para eso es necesario que la escuela brinde las bases necesarias para que el alumno se responsabilice por su conocimiento, emplee una metodología pertinente de acuerdo al tipo de aprendizaje, lo que va ayudar al alumno a que adquiera un conocimiento más amplio y firme. Para entender más sobre el proceso de construcción del conocimiento es necesario definir qué es el conocimiento y el aprendizaje, para comprenderlos con mayor propiedad.

²⁷ ibíd. (Ibidem) P. 27

²⁸ ibíd. (Ibidem) P. 29

1.- El conocimiento.

El conocimiento no es sinónimo de información, lo anterior debido a que la información es externa a los sujetos y puede ser almacenado de diversas formas, además, solamente designa hechos, comentarios, puede estar registrado en una computadora, escrita en una agenda como información útil para la persona, no obstante que puede ayudar a resolver problemas utilizando lo que ya sabe.

Esto es lo que llamó Bruner el aprendizaje mecanizado, como docentes debemos saber diferencias entre el aprendizaje significativo y el aprendizaje mecanizado, el “conocimiento por su parte, refiere a la constitución misma del individuo y a su historia como resultado de la experiencia interiorizada de cada uno”²⁹ en este sentido, después de que el sujeto haya reconstruido su conocimiento y haya logrado relacionar el conocimiento existente con el conocimiento nuevo durante el proceso, se dará lo que es el aprendizaje significativo, esto implica poder organizar la información significativamente porque es más fácil recordarla, aprenderla y usarla en eventos y actividades de su interés.

Concebido de esta manera el conocimiento implica una serie de procedimientos, durante el proceso de desarrollo de esta manera se define que el “conocimiento, es el proceso de comprensión, apropiación, procedimiento y aplicación de la información, además el conocimiento implica el aprendizaje, el cual es llevado a cabo por el sujeto, favoreciendo a través del método de reflexión, ir a la acción y volver a reflexión”³⁰ por consiguiente el individuo necesariamente tiene que reflexionar sobre las acciones que realiza para poder determinar su conocimiento.

²⁹ SEPULVEDA GASTÓN. “interculturalidad y construcción del conocimiento” En: antología UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P.101

³⁰ CONCEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. “marco referencial” En: antología de apoyo de educación inicial. México 2005. P 18

Para Vygotsky, “el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio entendido social y culturalmente”³¹, se entiende que el conocimiento no se construye de manera individual, sino a través de la interacción con otras personas que pueden ser sus compañeros, por los adultos que conocen y que constituyen el medio principal para el desarrollo intelectual del sujeto. De esta manera es como el individuo desarrolla los procesos mentales al recordar y planear y resolver problemas que tiene un origen social. Desde que nacen los niños poseen habilidades mentales como la percepción, la atención y la memoria, y que a través de la interacción con otras personas que conocen más, y que ya hayan desarrollado estas habilidades, ayudará al niño a aprender a desarrollar sus habilidades innatas, los cuales con su ejercitación se transformarán en funciones mentales superiores hasta lograr un mayor conocimiento.

Clasifica a las funciones mentales en inferiores y superiores, las inferiores son aquellas con las que nacemos como las funciones naturales como la memoria, el lenguaje, que están determinadas genéticamente y condicionadas por lo que podemos hacer. Por otra parte las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social, así entre mayor sea la interacción mayor conocimiento se puede obtener y son mayores las posibilidades de aprender para desenvolverse dentro del medio donde se habita.

De esta manera es posible entender que el proceso de construcción del conocimiento se da por las personas y la comunidad que lo construyen, lo definen, lo extienden y hace uso significativo de él para resolver los problemas y entender el contexto sociocultural, desde esta postura el conocimiento está en constante transformación y los miembros de cada generación se lo apropia a través de las palabras orales y escritas, es decir; “el conocimiento es algo que cada generación construye por medio de las operaciones y habilidades mentales (cognocitivistas) que

³¹ UNIVESSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA. "teorías de Vygotsky" En: teorías y desarrollo cognitivos. Barcelona 2007. P 62.

se motiva en la interacción social de cada grupo humano”³² Por lo tanto el proceso de la construcción del conocimiento es el producto de la interacción social y cultural en combinación con la experiencia personal, en este sentido el constructivismo de Vygotsky representa el aspecto que todos los procesos psicológicos superiores; la comunicación, el lenguaje, el razonamiento, se adquieren primero en un contexto social y luego se internaliza es decir, se apropia personalmente.

Entonces ahora se puede entender que el desarrollo intelectual de una persona, así como el lenguaje con que interioriza los procesos mentales y que inicialmente se usan de forma evidente en las actividades sociales, se explica en el sentido de que “toda función del desarrollo cultural aparece dos veces, primero a nivel social y más tarde a nivel individual; primero es entre personas (interpsicológica) y luego en el interior del sujeto (intrapsicológica)”³³ por consiguiente la socialización o interacción tiene un papel fundamental dentro de la construcción del conocimiento.

La teoría sociocultural de Vygotsky, apunta que los sujetos aprenden de manera conjunta a través de la interacción social y cultural, y no de manera individual como dice Piaget, de esa manera es menos difícil entender el desarrollo del niño, si conocemos la cultura donde nace y que tiene que desarrollar a través de la interacción con otras personas que ya saben. En general la primera interacción que tienen los niños al nacer es con la madre de familia y enseguida con toda la familia, que son los hermanos, tíos y abuelos, posteriormente con la comunidad, en donde los primeros conocimientos los obtiene a través de esa interacción, por eso la familia se considera como una institución donde desde un inicio se educa al niño.

De la misma forma el contexto de cambio y desarrollo se transforma en el principal foco de atención, dado que es ahí donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico así como el aprendizaje del niño.

³² SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA Y CONSEJO NACIONAL PARA EL FOMENTO EDUCATIVO. “como se construye el conocimiento” En: colección de apoyo, constructivismo y cognocitivismo. México. 2000. P. 21

³³ BAYER, S. A: “orígenes sociales del aprendiza” en: Antología UPN, organización de actividades para el aprendizaje. México 2000. P. 44

El habla tiene un origen social y el lenguaje precede al pensamiento racional e influye en la naturaleza del mismo. Es así que las funciones mentales superiores (a saber, el lenguaje y el pensamiento) se desarrollan primero en la interacción del niño con otra persona.³⁴ Enseguida se da de manera individual.

3.- EL APRENDIZAJE.

El habla es un medio para el aprendizaje ya que mantienen una relación paralela en todo momento, además el aprendizaje sigue el desarrollo que crea el desarrollo potencial lo que sucede mediante la interacción y la mediación social como un instrumento de primer orden, al respecto Vygotsky dice, “que el individuo se sitúa en la zona del desarrollo actual o real (ZDR) y evoluciona hasta alcanzar la zona del desarrollo potencial (ZDP), que es la zona inmediata a la anterior. La zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada sino a través de una ejercicio de acción que el sujeto puede realizarlo pero le es más fácil y seguro hacerlo si un adulto u otro niño más desarrollado presta su ZDR, dándole elementos que poco a poco permita que el sujeto domine la nueva zona y que esa ZDP se vuelva ZDR ”³⁵ por lo tanto es necesario propiciar ayuda a los niños para despertar en ellos la inquietud, el impulso y la movilización interna, para que aquello, que no le encontraba algún sentido porque no lo entendía o de alguna forma lo hacía suyo, pase a formar parte de su resguardo conceptual y lingüístico, es decir que como docentes es importante que ayudemos a los niños a que ellos mismos construyan sus conocimientos a través de construir las condiciones de interacción dentro de todo el trabajo didáctico a desarrollarse en las aulas.

Bruner llamó a este ejercicio prestar la zona del desarrollo real del maestro a sus alumnos, posibilitar un andamiaje con las acciones que permitan acceder a niveles más importantes de aprendizaje, pues el andamiaje no es más que la ayuda que podemos brindar a los alumnos para que ellos mismos aprendan y construyan sus

³⁴ GARTON ALISON. “interacción social y desarrollo” en: antología de la UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000P 116.

³⁵ GOMEZ P, MARGARITA. “Aprendizaje”. En: el niño y sus primeros pasos en el aula. México. 1995. P. 69

conocimientos, no obstante que este tipo de ayuda que se necesita para aprender se puede dar entre iguales, niños y/o adultos, mediante el trabajo en equipos, en grupo y en binas, entre experto y novatos, con la intención de que los expertos ayuden a los novatos a desarrollar las actividades por sí solos y de esta forma van aprendiendo, al igual que ir modificando sus esquemas de conocimientos por las diferentes experiencias que se comparte, de los cuales se aprende, es necesaria la ayuda didáctica porque se hace mediante una planeación específica y una intención premeditada.

Lo anterior resulta importante si tomamos en cuenta que el aprendizaje implica un proceso de construcción que engloba la asimilación cognitiva y por tanto debemos reconocerlo como un proceso de construcción constante, puesto que “El aprendizaje, no consiste en una mera copia, reflejo exacto o simple reproducciones del contenido a aprender, sino que implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumno juega un papel decisivo”³⁶ dentro de la construcción de sus conocimientos. Es decir, que si no hay un aprendizaje construido no se puede obtener el conocimiento, ya que estas dos acciones deben ir iguales para lograr un aprendizaje significativo.

Al compartir esta idea de Vygotsky, en el cual determina que el aprendizaje se da a través de la socialización como el medio para lograr el desarrollo de algunas habilidades que tenemos desde el momento en que nacemos y que sólo es cuestión de que el medio cultural donde nos desenvolvemos nos brinde las herramientas necesarias para fortalecerlos, siguiendo ese proceso de la construcción y reconstrucción del conocimiento, por ello la interacción viene siendo un factor importante para la construcción del conocimiento, al relacionarse con otras personas aprendemos simultáneamente sus actitudes, formas de pensar y lo más importante que a través de esta acciones pueden aprender de manera conjunta por que al

³⁶ COLL, CESAR “Un marco de referencia psicológica para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza” En: antología Básica, de la UPN plan 94, Corrientes pedagógica contemporáneas. México. 1994. P. 33

considerarse al sujeto como “un ser social por naturaleza, necesita relacionarse con otras personas para poder sobrevivir y desarrollarse integralmente”³⁷, lo que puede ocurrir desde el momento en que se nace, de esta manera es como el niño crece en un ambiente social que es la familia y es donde adquiere los primeros conocimientos.

Además a través de la interacción con otros se fomenta la construcción de la identidad, al enfrentarse a otros puntos de vista de las personas con quienes se interactúa, la cual es esencial para el desarrollo intelectual y socio afectivo, de esta manera al conversar la gente con otras personas se da cuenta que su punto de vista no es la única opción, al pensar de manera diferente y no de la misma manera, así es como reconocemos nuestras limitaciones y aprendemos a través de la interacción con otras personas.

El aprendizaje que logramos construir mediante la interacción con el medio cultural puede ser dos tipos como, Ausubel determinó al aprendizaje significativo para diferenciarlo entre el aprendizaje memorístico y repetitivo, esto depende del proceso de construcción y reconstrucción que llevamos a cabo a la hora de reflexionar y analizar el contenido remarcamos el aprendizaje significativo porque es la que nos interesa lograr con los niños, este aprendizaje se determina de la siguiente manera “es la posibilidad de establecer vínculo sustantivo y no arbitrario entre lo que hay que aprender y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva de la persona que aprende”³⁸ los conocimientos necesarios, el conocimiento que ya se posee es lo que conocemos como los conocimientos previos que el contexto social ha proporcionado. De esta manera el aprendizaje significativo sólo se logra “si se satisface una serie de condiciones tales como: que cada persona sea capaz de

³⁷ SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. “Desarrollo personal y social”. En: Antología de Programa de educación inicial no escolarizada. México. 2005. P. 65

³⁸ COLL CESAR, SOLE. E ISABEL “aprendizaje significativo y ayuda pedagógica” En: antología de la UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P. 236

relacionar de manera lógica la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que se tiene.”³⁹

Es importante, para el caso que nos ocupa, rescatar los conocimientos previos en cuanto a la adquisición y estimulación del lenguaje en los niños, quienes poseen una estructura oral que las mamás han construido en sus hijos con el objeto de vincular de forma más fácil la nueva información que se les proporcione y de esa manera generar un conflicto cognitivo que le permita establecer relación entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos, lo anterior para ayudar a los niños a que logren atribuirle un significado a lo nuevo, de construirse una representación o un modelo mental del mismo, por consecuencia podemos decir que se habrá llevado a cabo un aprendizaje significativo, este aprender significativo va a permitir lograr la competencia comunicativa al utilizar para resolver problemas, al comunicarse con los demás, incluyendo a la maestra de grupo, a enfrentar nuevas situaciones y resolverlas con mayor facilidad.

Los esquemas de conocimiento no se limitan a la simple asimilación de la nueva información, sino que implica siempre una acomodación, una modificación y enriquecimientos para alcanzar relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido, es como podemos decir que es útil, porque la persona puede utilizarlo en una situación concreta para resolver un problema determinado bien de comunicación o de relación y se considera que además dicha utilización puede extenderse al abordar nuevas situaciones para realizar nuevos ejercicios que impliquen otros aprendizajes.

Para que un sujeto pueda llegar a aprender significativamente, es necesario tomar en cuenta algunas condiciones indispensables, en principio que el contenido debe ser potencialmente significativo desde su estructura interna, que sea coherente, clara y organizada, sin arbitrariedades ni confusiones para los niños. Viendo desde las

³⁹ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. “conclusiones” En: colecciones de apoyo, constructivismo y cognocitivismo. México. 2000. P. 28

posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende, no basta con que el material sea potencialmente significativo, sino que se requiere que además el sujeto disponga del acervo indispensable para atribuirle significado. Ya que el alumno es el que decide qué aprender de acuerdo a sus intereses y actitudes que sean favorable para su realización, ya que “el aprendizaje significativo implica una actividad cognoscitiva compleja entre los que están seleccionar esquemas de conocimiento previo pertinente, aplicarlo a la nueva situación, revelarlos y modificarlos a la nueva situación, revisarlos y modificarlos, establecer nuevas relaciones, etc.”⁴⁰

Hablar del aprendizaje significativo de cualquier competencia como es el lenguaje que una persona realiza, el tener que lograrlo implica la utilización el mismo proceso cognoscitivo para revisar, modificar y enriquecer la nueva información en los diferentes contextos donde se desenvuelven resolviendo problemas, actuando con seguridad de lo que dice y hace, ya que el lenguaje es un medio donde podemos conocer el grado de conocimientos de las personas al momento de expresar lo que conocen.

Con base en estas aportaciones sobre el aprendizaje, el conocimiento e importancia del lenguaje en donde reconocemos al aprendizaje como un proceso de construcción y reconstrucción del conocimiento que se da a través de la interacción social y cultural y tomado en cuenta al lenguaje como la herramienta fundamental para el pensamiento, es como seguimos con otras aportaciones teóricas para saber cómo se conciben el aprendizaje de la competencia comunicativa de los sujetos.

4.- El lenguaje oral y sus referentes teóricas

El lenguaje es “comunicación”⁴¹ por lo tanto la lengua es un instrumento de comunicación pero no únicamente es eso, sino que ésta es a la vez el instrumento que nos permite conocer cómo conciben el mundo las personas que nos rodean, además de cómo entendían nuestros antepasados su mundo circundante y al mismo

⁴⁰ Op. Cit. GOMEZ P. MARGARITA. “teorías del desarrollo del aprendizaje” P. 60

⁴¹ CASSANY DANIEL, “aprendizaje de la lengua” En: enseñar la lengua. ed. 1ª. Graó. México. 2007. P 35

tiempo nos permite expresar y transmitir o dejar constancia de cómo lo entendemos y lo concebimos nosotros.

No obstante que los hombres empleamos formas diversas para comunicarnos, como gestos, movimientos, sonidos, el llanto, de expresiones gráficas, plásticas, la música, de la mímica, movimientos corporales que incluye posturas como expresiones faciales, tensión muscular, lagrimas, etc., es el lenguaje verbal la más importante porque permite intercambiar y comunicar experiencias, ideas, actitudes y emociones de forma entendible, amplia y congruente. De hecho es la trasmisión de mensajes lo que se le conoce como comunicación y el lenguaje “es la capacidad que tiene el ser humano para comunicarse mediante la lengua, tanto oral como escrita”⁴², es decir que solamente el ser humano tiene esta habilidad comunicativa, en comparación de los animales que no poseen un lenguaje amplio sino únicamente un sistema de comunicación reducido e instintivo.

En éste sentido la lengua oral y la lengua escrita constituyen dos sistemas de comunicación al utilizar dos canales distintos para la trasmisión de mensajes el oral y el visual, de esta manera la comunicación oral o verbal lo usamos como forma de comunicación cotidiana presencial, lo hacemos generalmente con el propósito de establecer y mantener las relaciones sociales, y es el medio que fundamenta el proceso de la comunicación que se da entre los niños y los adultos, incluyendo al maestro, así mismo la comunicación oral es la forma de entenderse y relacionarse con la familia y miembros de la comunidad.

Considerando que la comunicación oral va más allá de las palabras emitidas, al formar sólo una parte del mensaje, puesto que existen otros elementos como los gestos del hablante, los ademanes, el tono de voz que se emplea que genera un impacto de lo que se dice y la manera en como se dice, esto quiere decir que las palabras constituyen el contenido del mensaje y las posturas, gestos, expresiones y

⁴² RUELAS CARLOS. “concepto de comunicación y redacción” En: comunicación oral y escrita. México. 1995. p. 9

el tono de voz, representa la particularidad en el que se emite el mensaje, en este sentido el contenido y la forma son los dos aspectos que dan forma y sentido a la comunicación. Por consiguiente en la comunicación verbal es necesario que el mensaje sea entendido por el receptor, puesto que la comunicación se realiza cuando la persona que lo recibe lo entiende de manera clara y por tanto está en posibilidad de responder a él, por ello la importancia en que los niños la desarrollen desde muy temprana edad. Como puede verse el desarrollo del lenguaje oral reviste una importancia fundamental en el desarrollo del niño que se atiende en el nivel de educación inicial, ya que por este medio será capaz de comprender y expresar sus ideas, emociones, sentimientos, y comunicarse con los demás.

Bruner dice que los niños deben aprender a usar el lenguaje en lugar de aprender el lenguaje, esto quiere decir que los niños deben ampliar su capacidad para comunicarse a través del lenguaje hablado, lo que implica aprender lo que las palabras y las frases significan. En este sentido para aprender los significados ligados a las palabras los niños tienen que interactuar a través de la conversación en donde hagan uso de esas palabras, al respecto el autor señala “que los niños necesitan dos fuerzas para aprender a usar el lenguaje, la primera es el dispositivo de la adquisición del lenguaje innato, es la fuerza interna <<empuje>> que lleva por sí solo a aprender la lengua, la segunda fuerza es <<estira>> se trata de la presencia del ambiente de apoyo que facilita el aprendizaje del lenguaje”⁴³

Por su parte Chomsky al igual que Piaget, sostienen una perspectiva organísmica del desarrollo, lo cual quiere decir que “el conocimiento (o la cognición, o el lenguaje) es universal, que el lenguaje (o cualquier otra capacidad cognitiva como la memoria)”⁴⁴ surge como una propiedad universal o natural de los individuos, porque deben ser capaces de describir y explicar gramáticas al transmitirse por la voz que es una de las formas de expresión más comunes del hombre, ésta es la manera en que todos

⁴³ GARTON, ALISON “Interacciones sociales y desarrollo” En: antología UPN, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P. 113

⁴⁴ Ibíd. (Ibídem) P. 112

hemos aprendido a hablar porque somos seres sociales, al relacionarnos unos a otros.

Considero que todos estos aportes siguen un mismo objetivo, argumentar sobre la importancia que tiene el lenguaje como la herramienta vital y valiosa para nosotros como individuos sociales, con la necesidad de comunicarnos frecuentemente con nuestros semejantes, estemos donde estemos. Por eso el lenguaje oral se considera como un hecho social de profunda importancia para todo grupo cultural y es una de las primeras actividades que el niño desarrolla para adentrarse así en el mundo de la comunicación social.

Además de la lengua oral se encuentra la lengua escrita como un medio de comunicación importante, utilizamos la lengua escrita generalmente con el propósito de que la información quede establecida con un interlocutor indirecto. De esta manera la lengua escrita también se considera como el vínculo más apto para la conservación y trasmisión del pensamiento, además permite que las palabras perduren a través del tiempo, ello debido a que la lengua escrita nos permite representar mediante signos gráficos y sonidos del lenguaje, esto quiere decir que la escritura es muy importante porque gracias a esto podemos registrar sucesos, pensamientos y nuevos conocimientos, ya que la memoria es frágil y no puede recordar todo de manera objetiva. En caso de los niños pequeños el garabateo son sus primeros trazos gráficos que realizan para representar los conocimientos adquiridos y que en muchas ocasiones prefieren expresarse de esta manera.

De esta manera es necesario que como padres o educadores ayudemos a los niños a desarrollar estas formas de comunicación desde la temprana edad, en el caso específico de los niños de Educación Inicial la expresión grafica o plástica viene a ser un intento para comunicarse por medio de dibujos, imágenes, figuras u objetos elaborados con diversos materiales, lo cual les permite representar su realidad, “pero no únicamente sirve como un lenguaje expresivo, sino que constituye el medio para

la expresión de representaciones mentales de naturaleza artística y emocional, también para la expresión de representaciones visuales y espaciales"⁴⁵, entonces se puede decir que fomentar el uso de la lengua oral y escrita permite al alumno expresar sus necesidades y formas de pensamiento al igual que ampliar su nivel cognoscitivo y por tanto lingüístico.

5.- La lengua como herramienta fundamental del pensamiento.

VIGOSTKY. Señala que "El pensamiento y el lenguaje oral son dos procesos distintos y que cada uno tiene orígenes diferentes"⁴⁶. En principio el lenguaje oral es una capacidad y habilidad que el ser humano tiene desde el momento en que nace porque son aptitudes innatas que traen consigo, sin embargo para su desarrollo y consolidación se requiere de una estimulación que sólo es posible lograrlo a través de la interacción con el medio social y cultural de origen.

Visto de ésta manera "el lenguaje es una facultad más del ser humano que le permite un pensamiento lógico donde desempeña un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas superiores".⁴⁷ Esto quiere decir que la persona posee la capacidad de establecer vínculos entre el lenguaje y el pensamiento, lo que puede hacer haciendo uso de de las imágenes mentales con su significado o en su caso con el empleo que se le quiera dar, esto significa que el lenguaje contribuye a la organización del pensamiento y es el medio o la herramienta que determina la capacidad de un sujeto para comunicarse.

La "lengua"⁴⁸ es el vínculo básico de comunicación y el medio principal que permite la organización del pensamiento, además forma parte de los elementos que integran

⁴⁵ CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. "lenguaje y comunicación" En: antología de apoyo de Educación Inicial. México. 2005. p 81

⁴⁶ GARTON ALISON, op.cit. p. 116

⁴⁷ id. (ídem) p. 116

⁴⁸ Lengua: se concibe como, un sistema abstracto de signos orales y de reglas para combinarlos y formar mensajes: la realización concreta de cada individuo hace de su lengua se llama habla. Hablar: significa hablar

la cultura, se considera a la lengua como el canal a través del cual se transmiten las formas de vida de la comunidad de pertenencia, es por este medio como se aprenden el hacer, de vivir como miembros de una familia y sociedad, siguiendo las formas de pensar, de actuar y ejercer los valores sociales, es la lengua lo que permite la entrada del niño en la cultura.

Por ello es importante ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades naturales de la lengua oral de lo contrario habría dificultades para lograr esta habilidad, ayudarlos significa que sean capaces de asociar las imágenes mentales que le proporcionan los sentidos con la denominación, para que puedan expresar lo que ven, oyen, piensan y saben con la finalidad de formar un lenguaje o vocabulario necesario en los niños. Las palabras simbolizan el lenguaje oral, en éste sentido entre más fluida sea la expresión más amplio será el recurso lingüístico, más amplio, claro y coherente.

El lenguaje se vuelve limitado cuando no se sustenta en experiencias individuales, esto significa que si no se tienen ideas o no se tienen las palabras suficientes para expresar o argumentar cierta situación se manifestarán limitantes para establecer la comunicación por carecer del contenido ideológico de las palabras debido a lo pobre, limitado, vacío y sin ningún ánimo, sentido y motivación para la expresión.

Esta es razón suficiente para motivar a los alumnos a que expresen palabras, como el símbolo y articulación de las imágenes, elementos fundamentales que acompañan al lenguaje y el cual determina el pensamiento puesto que el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo de los niños, sobre el particular se distingue en tres etapas: la social, la egocéntrica y la del habla interna, desde esta particularidad el niño utiliza el lenguaje para comunicarse con los demás según su pensamiento, esto quiere decir que el pensamiento y lenguaje

con precisión y agilidad se consigue fundamentalmente con la práctica dirigida. El habla implica tres elementos fundamentales un emisor que envía un mensaje, el mensaje mismo y el y un receptor que decodifica el mensaje.

cumple funciones independientes de los cuales se caracteriza el habla social que comienza cuando se usan palabras para regular su conducta y su pensamiento. En otra etapa al hablar en voz alta consigo mismo, al jugar o realizar alguna tarea es cuando están en la etapa del habla egocéntrica, posteriormente el habla interna se distingue cuando emplean para dirigir su pensamiento y conducta, para reflexionar y solucionar problemas y sigue una secuencia de acciones manipulando el lenguaje de acuerdo a sus necesidades.

Es necesario también tomar en cuenta que la “lengua no sólo favorece la construcción del mundo de los objetos, también participan en la construcción del mundo de la imaginación”⁴⁹, porque gracias a la función que hace de ella el niño puede decir, formular y emplear conceptos nuevos ejercitando con ello su memoria e imaginación, más cuando establece interacción con otros. Debido a lo anterior el uso del lenguaje es fundamental, por ser el mecanismo a través del cual “ocurre la negociación del significado”⁵⁰, por tal motivo el empleo adecuado del mismo tiene que aterrizar en la expresión de las ideas, tal vez al principio estas al igual que las hipótesis sean erróneas y un tanto descontextualizadas, pero servirán como base para actividades posteriores, visto de esta forma el lenguaje será el instrumento para aprender, en palabras de Britton “el lenguaje expresivo es la base para el desarrollo del lenguaje y el pensamiento de los niños”⁵¹

6. Adquisición de la lengua oral.

La lengua oral es mucho más que la simple pronunciación de las palabras y que las relaciones entre ellas, este lenguaje tiene ante todo una función comunicativa y aparece dentro del ámbito de conocimientos de la persona que los emplea, tiene su

⁴⁹ SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA, “introducción” En: colección de apoyo, lenguaje y comunicación. México. 2000. P. 6

⁵⁰ BAYER, S. A, “orígenes sociales del aprendizaje” En: la antología UPN, Organización de actividades para el aprendizaje. México. 2000. P 44

⁵¹ id. (Ídem) P. 44

inicio desde que los niños nacen, y manifiestan ellos al no poseer un conocimiento de las palabras y de su uso específico, emplean distintas formas de comunicación como cuando muestran mediante gritos, llantos, gestos para atraer la atención de los adultos cuando necesitan algo. Durante los primeros meses, el niño interactúa con la madre por medio de sonrisas de ciertas vocalizaciones, y con la mirada; a esto se le considera como una protoconversación, que no es más que la etapa que prepara al niño para establecer una conversación posterior con la adopción y el empleo de palabras, aunque esto será de manera progresiva.

En esos momentos los niños hacen uso del pre – lenguaje para solicitar al adulto la satisfacción de sus necesidades, por ejemplo cuando está sucio o tiene hambre, las personas responsables de su cuidado tienen que interpretar sus mensajes, de esta manera vemos que los padres, madres y abuelos encargados en la educación de los niños tienen que interpretar sus movimientos, sonidos o medias palabras en ideas concretas sobre sus necesidades, esto tiene que ver con la “necesidad del niño de comunicarse y de utilizar las palabras que emplean los adultos que se dirigen a él. El hablar es favorecido con la sensación de placer que le van a producir las muestras de satisfacción de familiares, al oírle pronunciar los primeros balbuceos”⁵² de esta forma se argumenta que la adquisición del lenguaje oral es un proceso eminentemente social, no se puede aprender a hablar si no se está en contacto con otras personas que enseñen a hacerlo.

A pesar de que es una capacidad innata, para la adquisición del lenguaje oral se necesita de la estimulación y de la práctica constante del habla con otras personas, lo que posibilita y permite su perfeccionamiento y ampliación. Por el contrario si no se tienen espacios de diálogo no se puede aprender a hablar correctamente, aunque tengamos esta habilidad por naturaleza no a va ser posible aprender si no hay una interacción con otros, ya que no es lo mismo aprender a caminar que aprender hablar, puesto que orgánicamente se aprende a caminar.

⁵² SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. “lenguaje”. En: educación inicial, manual del promotor. 3ª ed. México. 1996. P.93

Los alumnos que se atienden en nivel inicial están en el proceso del aprendizaje de la lengua oral, muchos de los niños que se atienden tienen desarrollado cierto avance en la pronunciación y empleo de palabras, otros por su parte aún muestran dificultades importantes para comunicar sus necesidades, razón por la cual es necesario diseñar estrategias para posibilitar que el niño adquiera un lenguaje mas amplio y esté habilitado para interactuar con palabras.

Vygotsky argumenta que la verdadera adquisición de la lenguaje (o Habla) tiene “un origen social” por lo tanto la interacción con el medio cultural juega un papel fundamental para su adquisición, ya que a través de la interacción con otras personas, le permite imitar el código de los adultos así como su intencionalidad. En este sentido la imitación no debe entenderse como una repetición mecánica del modelo que le brindan los adultos, sino es más bien aquello que le sea significativo para él, las formas y espacios de su uso, sobre el particular se dice que en los niños de tres y cuatro años la imitación en el aprendizaje de la lengua se vuelve mucho más importante, porque de ello depende la construcción de la lengua que en el futuro será su medio principal de comunicación.

En sí, es necesario comprender que los niños aprenden hablar hablando y escuchando a otros, de esta manera es necesario estimularlo a hablar poniéndole atención, respondiéndole y hablándole correctamente, porque es importante recordarle que repita bien, sin que se presenten críticas o burlas agraciadas de su forma de expresión.

7. Etapas del desarrollo del lenguaje.

Para el desarrollo del lenguaje oral en los niños es necesario considerar las siguientes etapas que muestran algunos indicadores por las que tienen que transitar hasta lograr apropiarse del código que se emplea en su entorno:

- **Pre lenguaje;** esta primera etapa considera del primer mes hasta los 12 meses de edad los niños desarrollan ciertas formas de comunicación para

llegar a lo que entendemos por lengua, comienza al finalizar el primer año de vida cuando ya no sólo emite voces diferentes y poco entendibles, sino que empieza el “laleo” o “silabeo”, que se relaciona con las palabras de los adultos como ma-ma-ma, pa-pa-pa y repiten con la entonación según la voz de los adultos cuando se dirigen a él. Se dice que durante este primer año los niños producen sonidos de todas las lenguas del mundo, pues al parecer son los mismos para todos los niños.

Después de varias semanas se irán diferenciando una serie de manifestaciones de tipo emotivo y se podrá distinguir gritos de enojo, tristeza, de demanda o de petición y sonidos, que cada vez más va aumentando, pero también va acompañado de algunos movimientos cuando oyen el ruido o sonido que le son familiares como la voz de la mamá, la risas de sus hermanos, el ruido de algunos trastes de cocina, de esta manera es como entran en relación con el medio que le rodea a través de las percepciones.

Durante el tercer mes comienzan a producir sonidos guturales y risas, al ser escuchado por ellos mismos intentan repetir. Estos primeros balbuceos son de gran importancia para la adquisición del lenguaje, la audición (oído), tiene un papel importante ya que el niño repite sus propias vocalizaciones y lo que escucha de otros, esto es porque en el aprendizaje de la lengua no es sólo saber hablar, sino también es aprender a escuchar. Toda la segunda mitad del primer año (6 a 12 meses), los gritos y las vocalizaciones sonoras se repiten por parte del niño y del adulto en juegos circulares.

- **Palabras-frases**, durante el comienzo del segundo año de vida comienzan a aparecer las primeras palabras, aunque cada palabra significa una frase, por ejemplo cuando el niño dice “pan”, en realidad quiere decir; papá o mamá quiero un pan, cuando dice “calle” significa quiero ir a la calle, entre otras los múltiples ejemplos que se pueden observar, también se puede ver que aparece la pronunciación secuencial de varias palabras, acompañado de la

aparición de otras manifestaciones de la función simbólica, como son la imitación gestual, el juego simbólico y la producción de los primeros dibujos si es que tiene a la mano con que hacerlo así como el reconocimiento de su imagen en el espejo.

- **Formalización Inicial;** a los tres años de edad el proceso muestra enormes avances, ya son capaces de producir enunciados de cinco palabras y algunas de más, pero esto no quiere decir que ya corresponde a la misma coordinación oral de un adulto, es en esta edad cuando los niños hacen muchas preguntas, todo el tiempo están cuestionando el qué y el por qué de las cosas.

A los cuatro años la imitación en el aprendizaje del lenguaje se vuelve más importante, aunque ya hace uso de su propio sistema lingüístico, muestra dificultades importantes cuando se le solicita repita un enunciado y no es capaz de reproducirlo correctamente, también en el uso de ciertos verbos; dice “rompido” en lugar de “roto”, esto significa que conoce las reglas más no las especificaciones sobre el respecto. A pesar de que su lenguaje ya es más amplio no podemos decir que pueden pronunciar todos los sonidos correctamente, ya que aun a los seis años habrá sonidos difíciles de pronunciar y palabras por diferenciar.

El proceso de comunicación dentro de estas etapas de desarrollo del lenguaje oral la familia ha sido parte fundamental, sin embargo la sola familia no es suficiente para mejorar todo el proceso del lenguaje puesto que se necesita de la interacción con otras personas para enriquecerlo y ampliar el nivel de comunicación, por ello la importancia de asistir a la escuela y conocer nuevos contextos desde temprana edad, en nuestro caso asistiendo al Programa de Educación Inicial, al interactuar con niños de diferentes rangos de edades que van de los cero a los cuatro años, y que a pesar de que asisten acompañados por sus mamás razón por la cual no dejan de

sentir cierto temor a la hora de convivir con unos más grande y otros más pequeños a lo que anteriormente no estaba acostumbrado puesto que sólo convivía con la familia, encuentran un ambiente favorable para su integración y socialización, por tanto la ampliación y enriquecimiento de su lengua oral.

Al ingresar a este nivel educativo cada niño tiene ciertas formas particulares para comunicarse, pero a través de la interacción con otros y otras madres de familia, su lenguaje se va modificando; a veces para mejorar y otras para retrasar el proceso del lenguaje, al haber casos en donde algunos niños no han tenido cierta evolución por algunos problemas sociales que la familia enfrenta, por ejemplo cuando los padres tienen que trabajar y pasan menor tiempo con los niños, la familia nuclear reducida, en donde cada vez más son hijos únicos o que sólo viven con la mamá o con el papá; disminuye la diversidad lingüística que anteriormente una familia grande proporcionaba a los niños y favorecía en la adquisición rápida y más amplia del lenguaje.

Todas estas formas de comunicación que se observan en los niños que asisten a Educación Inicial en ocasiones no son adecuadas para algunos y por tanto no los favorece mucho, por eso es necesario que la Promotora Educativa observe y analice lo necesario para propiciar la evolución lingüística de los alumnos de manera individual y conjunta, todo a partir de un diagnóstico que le permita comprobar si tienen problemas con su lenguaje por ejemplo; no pronuncian de forma adecuada las palabras, se niegan a pronunciar palabras, se comunican mediante otros medios. Ello permitirá diseñar actividades que implique el uso de habilidades, como facilitadores debemos ayudar a los niños en el proceso y no creer que esto se dará solamente de manera natural, en palabras de Cassany, “hay que enseñar a hablar a los niños, esto no quiere decir que desde cero, sino que hay que enseñarles a hablar bien o hablar mejor”⁵³.

⁵³ DANIEL CASSANY, “expresión oral” En: enseñar la lengua. 1ª ed. edit. Graó. México. 2007. P. 135

Hablar bien quiere decir que se tenga un lenguaje normal para expresarse de manera coherente y clara, sin tener dificultades como titubear cuando se está conversando con otras personas, sin que traben la lengua o se olviden las palabras cuando se quiere decir o comunicar algo.

Aprender a hablar tiene sus dificultades importantes, decir una palabra, una frase o idea requiere no solamente pronunciarlo, es necesario que tenga un motivo o una intención específica, ello debido a que la lengua hablada está relacionada con el conocimiento, de esta manera entendemos que necesario en principio pensar lo que se va a expresar con claridad y precisión porque es de esta manera es como se posibilita la comunicación.

Debe quedar claro que la expresión oral representa al pensamiento después de la apropiación de la nueva información, de esta manera se comparten los conocimientos adquiridos dentro del contacto con el medio natural social, por eso se dice que la expresión oral es la “capacidad de manifestar mediante el habla pensamientos, emociones y experiencias”⁵⁴, de la misma manera “es el medio de comunicación más flexible, el más apto para comunicar tonos afectivos y los más elevados pensamientos abstractos”⁵⁵, por eso es importante expresarse con exactitud y naturalidad, razón suficiente para cultivar la habilidad de hablar de forma adecuada y con claridad, porque de allí deriva nuestra capacidad para orientar o convencer a otras personas y establecer en resumen el diálogo y la comunicación con quien se desee hacerlo.

⁵⁴ SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. “expresión oral” En: libro para el maestro, Español 2º grado. México. 2000. p. 9

⁵⁵ RUELAS CARLOS. “lenguaje oral y comunicación”. En: comunicación oral y escrita. México. 1995. P. 2

Cassany, señala que la expresión oral es una “competencia comunicativa”⁵⁶ en donde se considera que hablar y escuchar son habilidades básicas de la lengua y que además debe ser promovida, es decir; que en el lenguaje se juegan dos aspectos importantes la expresión y la comprensión, se trata de saber escuchar lo que otros comunican, ya que escuchar es comprender el mensaje y para hacerlo es necesario poner en marcha un proceso cognitivo de construcción de significados y de interpretación de un discurso pronunciado oralmente.

De la ejercitación de la lengua en momentos necesarios depende la evolución del lenguaje, por eso es importante motivar y dar seguridad a los niños para que se expresen de manera correcta, con ello se favorece el desarrollo de las formas de expresión oral. Lograr desarrollar estas habilidades de expresión y comprensión en los niños es tomar en cuenta sus formas de comunicación, propiciarles las experiencias, ayudarlos a que descubran nuevos significados, hacer uso de sus vocablos ya conocidos para que puedan expresar de manera eficaz los mensajes que les requieran los momentos de interacción.

La comprensión de la lengua implica que los niños tengan una razón para escuchar al que está hablando frente a la persona o de manera directa o indirecta, como por ejemplo cuando escuchan la radio, la televisión o el teléfono los cuales emiten un mensaje de donde se obtiene información, acto seguido pueden expresar su comentario o en su caso lo que se haya aprendido, aunque esto implique escuchar o repetir varias veces la actividad hasta que quede claro para ellos.

Es necesario que las actividades didácticas que se planten en la atención del alumno deberán siempre estar encaminadas a estimular la comunicación, se debe procurar que los mensajes sean del agrado de los niños para que adquieran el dominio de los

⁵⁶ SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA, “la expresión oral” En: la adquisición de la lengua y la escritura en la escuela primaria. México. 2000. P. 45

conceptos y por tanto de la lengua, con lo anterior desarrollarán su pensamiento, primeramente expresándose oralmente y posteriormente cuando logre comprender las expresiones e ideas, y en su caso pueda representarlo por medio de su uso cotidiano.

CAPÍTULO IV

LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Las aportaciones teóricas que se han abordado en los capítulos anteriores son fundamentales para hacer posible la construcción de la estrategia didáctica, está compuesta por actividades que giran en torno al tema de estudio, cuyo objetivo se centra en fortalecer la lengua oral de los niños que asisten al Centro de Educación Inicial, La estrategia metodológica lo conforman un conjunto de actividades que permite llevar a cabo un proceso de enseñanza – aprendizaje coherente, al utilizar técnicas e instrumentos sencillos y comprensibles para el alumno propios del contexto social permite se tenga un mayor significado. Estas actividades al mismo tiempo promueven la socialización, el trabajo en equipo, compartir ideas previas y experiencias entre iguales, entre niños - adultos y adultos - niños utilizando un mismo lenguaje en todo tiempo.

A).- La importancia del juego en el desarrollo de la lengua oral.

Para el diseño de la estrategia didáctica, el juego desempeña un rol importante puesto que es el medio que permitirá a los niños desarrollar y adquirir nuevas habilidades, lo anterior debido a que a esta edad los niños a través del juego desarrolla las áreas motoras, afectiva, cognitivas y de lenguaje. Es también mediante esta vía que aprende a jugar, aprende a imitar como una forma de experimentar lo que ven en el contexto donde se desenvuelven; principalmente en el hogar que les brinda oportunidades valiosas para aprender y entender las formas de vida de los adultos.

El juego aparece en el hombre desde temprana edad, porque el ser humano es lúdico por naturaleza, es decir; el juego es parte de su naturaleza y elemento vital de su actividad para el aprendizaje y el entretenimiento, lo anterior hace que el juego se convierta en el puente que lleva a los infantes a relacionarse con los otros, a conocerse más entre sí, a fortalecer los lazos de amistad y aprender a ser solidarios,

por eso se define el juego como la “actividad esencial del ser humano, como ejercicio de aprendizaje, como ensayo y perfeccionamiento de actividades posteriores”⁵⁷ en el caso que nos ocupa los niños juegan a desempeñar el papel de los adultos como espacios de ensayo para la vida adulta, y por otra parte como un medio para emplear las energías al desarrollar diversas actividades físicas por el simple placer de jugar.

Junto con lo anterior a partir del nacimiento los seres humanos mostramos el placer del juego porque somos fuente inagotable de actividades como: mirar, tocar, manipular, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar, imaginar que son en sí actividades lúdicas que nos producen placer y alegría, sin duda los juegos representan los momentos agradables, la lucha, el esfuerzo y el entusiasmo diario por la vida.

En el juego existen diversos tipos o formas que debemos aprovechar en el trabajo educativo, entre ellos **el juego de ejercicios, el juego simbólico, el juego libre y el de roles**, todas estas se adecuan a ciertas etapas de desarrollo de los niños, para nuestro caso cuya edad oscila en los 3 y 4 años, el tipo de juego que se piensa brinda los elementos necesarios para un aprendizaje significativo es el simbólico, puesto que tiene un papel esencial en el desarrollo del niño durante esta etapa, en la que las posibilidades de insertarse en el mundo de los adultos y de adaptarse a la realidad son todavía muy reducidas.

El juego simbólico, comienza en forma incipiente antes de los tres años y pero se consolida hacia los cuatro años cuando el niño ya maneja bien el lenguaje y su realidad esta mucho mas estructurado, de esta manera se habla del simbolismo y de sus diferentes componentes como es el significantes y significado en especial en esta área del lenguaje, por ello los juguetes en muchas de las ocasiones son significantes; por ejemplo el oso de peluche significa un animal real, entre objetos que generan un significado para el niño.

⁵⁷ SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA, “introducción, el ser humano es lúdico” En: Jueguero. México. 2008. P. 10

Hablaremos del juego simbólico como actividad principal para el desarrollo de la presente estrategia didáctica, de acuerdo a Vygotsky, tiene tres componentes: la primera, los niños crean una situación imaginaria; la segunda, adoptan y representan papeles y el tercero es que siguen un conjunto de normas determinadas por roles específicos. En esta modalidad de juego las acciones internas (que afectan al significado), dependen de las operaciones externas sobre los objetos y de las acciones, así la emergencia de las acciones internas indica el comienzo de la transición desde las formas primarias de pensamiento (sensorio- motor y visual-representacional) a un pensamiento simbólico más avanzado.

El juego simbólico prepara las bases para dos funciones mentales superiores: pensamiento e imaginación. Además promueve el comportamiento intencional, debido a la relación entre los roles que adoptan los niños y las reglas que deben seguir en función de esos roles. También aparecen en el juego las primeras emociones generalizadas, asociadas con una categoría amplia de personas y situaciones y no sólo con experiencias específicas.

Piaget señala que el juego y sobre todo el juego simbólico, permite transformar lo real por asimilación a las necesidades del yo, y desde este punto de vista proporciona al niño un papel fundamental al proporcionar al niño un medio de expresión propia y le permite además resolver ante conflictos que se plantea en mundo de los adultos.”⁵⁸

Para Vygotsky, el juego simbólico no es una actividad libre de los niños en la que hacen lo que quieren liberándose de las reglas y las presiones sociales, sino que surge del interés de los niños por el mundo de los adultos y sus relaciones del que quieren formar parte. Por el contrario, la imitación de los roles y comportamientos de los adultos es la forma en que los niños desarrollan su conocimiento del mundo adulto. Este tipo de juego permite a los niños superar el pensamiento egocéntrico, enseñándoles a tener en cuenta la posición del otro dentro de una misma situación.

⁵⁸ DELVAL, JUAN “de la acción directa a la acción mediata: la representación” En: antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P 122

Además, en el juego simbólico los objetos pueden sustituirse unos por otros, de la misma forma los objetos pueden sustituir a los sujetos. Así la motivación por aprender forma parte de este deseo de los pequeños por adquirir un lugar en el mundo adulto y de apropiarse de los comportamientos de ellos.

Por esta razón, los niños procuran siempre adaptarse a los ritmos de vida de los adultos, que en ocasiones son muy estrictos y los niños se acatan eso, por otro lado este tipo de juego permite a los niños dar la vuelta a esta situación, para que de manera paulatina hacerse dueño de su destino y someterle a sus deseos, de esta manera se adaptan a los papeles de las personas que le controlan; pueden jugar a los papás y mamás, al médico, así como jugar a todas las actividades productivas o complementarias que realizan los mayores. En este juego no hay límites para ellos, pueden jugar solos o con otros niños, de esta manera construyen un mundo a la medida de sus necesidades en el que no interviene la presión de los adultos, resuelven conflictos de su vida cotidiana representando distintas situaciones a través del juego, por ejemplo juegan a que no quieren tomar una medicina como un medio de expresión o de desacuerdo, puede dársela a su muñeca procurando que la tome con gusto, o juega mediante diálogos o recomendaciones a que no tiene que tomar nunca una medicina.

Lo anterior muestra la importancia del juego en el desarrollo de los infantes, por esa razón como adultos debemos jugar con ellos, pero sin imponer nuestros puntos de vista o modalidades de juego, así enseñarles que por medio del juego se desarrollan habilidades y se establecen una afectuosa y creativa comunicación, por lo tanto es conveniente aprovechar cada momento para propiciar espacios de experimentación, observación y solución de problemas utilizando un lenguaje común como medio de comunicación e incluyendo otros como el lenguaje gestual, el gráfico y el mímico.

Puesto que jugar es participar en situaciones interpersonales en la que están presentes las emociones, las expresiones, la comunicación, el movimiento y la actividad intuitiva, el juego pasa a ser un instrumento esencial en el desarrollo y

potencialización de las diferentes capacidades infantiles, ésta es una de las razones principales por el cual se eligió el juego como medio didáctico para abordar nuestro problema de estudio.

Para el diseño de la estrategia didáctica la planeación será el instrumento fundamental, en ella se especificarán las actividades de la propuesta de trabajo a desarrollarse las cuales nos ayudará a estimular el desarrollo de la expresión oral de los niños de educación inicial. Por esta razón es importante realizar una planificación sistemática de actividades que nos permita tener un mayor control de las situaciones que se presenten durante el proceso enseñanza aprendizaje, así como establecer de manera organizada los procedimientos y los medios para alcanzar nuestros objetivos, una secuencia didáctica que se caracterice por el orden en que se presentan las actividades que se desarrollaran a través del proceso de enseñanza-aprendizaje y diseñados para desarrollarse en un tiempo y en un espacio específico.

La planeación por secuencia didáctica es con el propósito de diseñar alguna actividad que sea interesante y creativa para los niños, también que favorezca la introducción de manera implícita de valores, actitudes y habilidades cognitivas como representación de las propias experiencias y los conocimientos adquiridos tanto en la escuela como en las otras vivencias con sus familias y otros niños, todas estas experiencias les aportarán elementos para expresar sus emociones y sentimientos en los diferentes momentos, lo que será relevante para evaluar sus avances y dificultades presentes.

Las dificultades y los avances logrados se pueden conocer a través de la evaluación de los aprendizajes obtenidos en cada sesión, ya que toda acción planificada requiere de una evaluación, pero esta no sólo es en el sentido del aprendizaje de los alumnos sino también implica entender y reflexionar sobre el desempeño del promotor educativo en los diferentes momentos de la enseñanza.

Aunque la evaluación en ocasiones la consideramos como una actividad complicada, no deja de ser fundamental e importante en el proceso de la enseñanza y del aprendizaje al ser el instrumento en donde se hallan las dificultades indispensables para lograr los objetivos establecidos en cada proceso puesto que la “evaluación es dialogar y reflexionar sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, además es un proceso permanente que forma parte de la operación del programa y sirve para la comprensión y mejoramiento de los procesos”⁵⁹, no obstante que se trata de un grupo, en cuestión de avances se privilegia la evaluación individual, lo que implica una observación sistemática de las habilidades, destrezas, actitudes y valores puestos en práctica en todo el proceso educativo, la manera de socializarse, de apoyarse con sus compañeros, el cumplimiento de los ejercicios y tareas a desarrollar, la participación y la responsabilidad, incluyendo al promotor educativo durante el acompañamiento del proceso enseñanza aprendizaje.

Teniendo en cuenta que la evaluación es una activada continua, en donde el promotor educativo debe llevar un registro diario para enunciando las actitudes, destrezas y habilidades adquiridas, la finalidad también es que a través de la evaluación se identifiquen los problemas que se presenten en proceso de enseñanza, lo que servirá para tomar decisiones que retroalimenten las actividades para mejorar la acción educativa. En el nivel de educación inicial es una tarea compleja puesto que no se trata de asignar una calificación a partir de la aplicación de un instrumento escrito, sino que implica observar el proceso de desarrollo de las competencias en las diferentes áreas: social, cognitivas y de lenguaje que integran los otros ejes curriculares. De esta manera la observación y la ejercitación de preguntas de manera oral son los instrumentos a utilizar para la evaluación después de realizar las actividades. Concluyo diciendo que la evaluación es una acción permanente, que nos permite reflexionar sobre el desarrollo y seguimiento de competencias tanto de los alumnos como del mismo Promotor Educativo.

⁵⁹ CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. “fase de evaluación”. En: versión operativa. México, 2008. p. 75

b).- Estructura de la estrategia didáctica.

La presente estrategia didáctica se basa en una secuencia didáctica que pasa por tres momentos metodológicos: de inicio, de desarrollo y de cierre, el primero está denominado como fase inicial, el segundo como la fase de desarrollo y el último como fase final. En la fase inicial será el momento en que las mamás y niños junto con la Promotora establecerán acuerdos, acordarán formas o se asignarán tareas a desarrollar a partir de la socialización, lo interesante es que desde este primer momento utilizarán el lenguaje oral para comunicar sus ideas o en su caso sus conocimientos previos.

En la segunda fase de desarrollo las madres de familia y niños pondrán en práctica sus habilidades comunicativas para desarrollar las actividades propuestas en equipos, todo con la finalidad de construir aprendizajes significativos, en este momento también reconocerán la importancia de aprender y desarrollar actividades que ayuden a estimular y fortalecer la expresión oral mediante la socialización de sus vivencias, ideas y sentimientos.

En la fase final se concluirán con actividades que les ayuden a evaluar su proceso, el aprendizaje que obtuvieron después de haber realizado las actividades, a expresar sus necesidades de seguir desarrollando más actividades hasta lograr la competencia lingüística en turno.

Durante el desarrollo de las actividades didácticas el Promotor Educativo desarrolla el rol de acuerdo a los momentos metodológicos de la planeación y en todas las sesiones. Como primer momento el docente rescata los conocimientos previos de los alumnos y organiza al grupo en equipos o binas para trabajar de manera colaborativa, en todo momento se procura la socialización e interacción de novatos y expertos, en nuestro caso específico madres de familia y niños. Posteriormente el docente acerca a los alumnos al conocimiento, coordina y planea el trabajo colaborativo como estrategia para desarrollar la expresión oral mediante la

comunicación de vivencias, ideas y sentimientos. Así también el promotor registrara en un cuadro de observación el proceso del aprendizaje de los alumnos.

Por último el docente motiva a los alumnos a expresarse de manera oral, que den a conocer sus emociones, vivencias y sentimientos de manera coherente, fuerte y clara, durante el desarrollo de las actividades y en todas las sesiones se lleva a cabo el proceso de evaluación. Se evalúa el aprendizaje de los alumnos, el desempeño del docente y el desarrollo de la sesión, entre otros, será un ejercicio permanente y metódico.

Todas las actividades que se presentan para desarrollarse en las sesiones tienen una secuencia que se piensa son las adecuadas para lograr los propósitos en turno, sin embargo pueden ser adaptadas para la consecución de otras similares ya que están creadas para ser empleadas o como consulta para cualquier Promotor Educativo que enfrente un problema similar en éste nivel educativo, así como si desean relacionarlo con otros ejes curriculares, de acuerdo al plan y programas de Educación Inicial. De esta manera el trabajo de propuesta didáctica que se presenta comprende algunos elementos que se resume en el siguiente cuadro:

C).- Actividades didácticas.

Verbo	Tema	propósito específico	Situaciones Concretas
Demuestra	Palabras y frases	Pone en juego su competencia lingüística.	Al recordar y expresar cómo cocina su mamá.
Repite	Nombre de los productos.	Al escuchar la información para después repetirla.	Al escuchar y agregar el nombre de otro producto.
Identificar	Entorno comunitario y familiar	Al distinguir elementos importantes de su entorno inmediato.	Asociar los elementos observado en su entorno con imágenes
Ejercita.	La expresión de nuevas palabras y emociones.	Pone en juego su expresión empleando movimientos	Demostrar sus gustos, emociones por la música.
Compartir	Contemos lo que vimos.	Al percibir el contenido de la película.	Recordar y narrar sucesos de la película.
Desarrolla	Expresa sentimientos y emociones	Muestra diversas formas sentimientos y emociones.	Al acariciar a sus muñecos, mamás y compañeros.

Actividad 1: “juguemos a cocinar”

Competencia: Demuestra la capacidad de expresar palabras y frases sencillas para decir cómo se puede cocinar algún platillo.

Propósito específico: Describe situaciones de manera verbal, en que se puede cocinar, mediante el uso de palabras y frases sencillas

Materiales: Tierra, Piedras, Hojas de las plantas, Utensilios de cocina en juguetes, Mesas, Cajas de cartón, Agua.

Tiempo estimado: en una hora de sesión.

Fase inicial: mediante una plática sobre el tema ‘juguemos a cocinar como nuestra mamá’, iniciaremos la actividad, para que los niños expresen todo lo que observan y recuerdan cuando sus mamás cocinan, lo que necesitan para hacer la comida favorita de cada niño, cuando todos terminan de comentar, se formarán equipos de tres integrantes, procurando que los equipos estén integrados con niños del mismo rango de edad, se incluirán a las madres de familia en estas actividades para que apoyen a los niños proporcionándoles el nombre de algunas ingredientes y contesten sus dudas. Una vez formados los equipos se proporciona los materiales para que lo tomen y comiencen a preparar sus platillo, se reitera que los niños serán quienes elijan la comida a preparar así como de mencionar el nombre de las cosas que se van a utilizar, durante la actividad los niños comentan el procedimiento para elaboración del platillo, se indica a las madres de familia que en todo momento motiven a los niños a comentar sus ideas así como respetar las palabras que utilicen durante la actividad y se les motiva a que comenten y pregunten lo necesario.

Fase de desarrollo: Una vez que se haya terminado la actividad, se indica que se acerquen al centro del salón para que los equipos compartan sus ideas sobre qué fue lo que hicieron, que utilizaron, como se llama su platillo, quien cocinó, a quien le gusta ese platillo, si todos se ayudaron a hacer las cosas, que comenten qué denominaciones dieron a las cosas, de qué manera las mamás ayudaron, ellas qué hicieron. Enseguida, se les indica que entre todos haremos un platillo el que consiste en una ensalada de “atún con verdura” para compartirlo entre todos, se reparte todos los ingredientes.

Fase final: una vez que ya haya terminado de disfrutar el platillo, se hará preguntas sencillas sobre qué fue lo que más les gusto de las actividades, si les gustaría repetir la actividad, para lograrlo se entrega a los niños diferentes tarjetas con dibujos de frutas, comidas y postres en donde van a identificar los platillos que le agradan y desean preparar en otra ocasión.

Evaluación: cuál fue su desempeño y actitud en las actividades, participa, platica, pregunta y aceptan la opinión de los demás en el desarrollo de las actividades. Estos aspectos se registraran en el formato de evaluación en el anexo 1

Actividad 2: “juguemos a ir de compras”

Competencia: Es capaz de repetir y agregar el nombre de otros productos.

Propósito específico: Que expresen de manera oral el nombre de las cosas que se van a comprar.

Materiales: tarjetas con figuras de productos que hay en la comunidad como frutas, verduras, golosinas y artículos de abarrotes.

Tiempo estimado: 2 horas.

Fase inicial: Se comienza explicando a los niños y madres de familia, la importancia de realizar diversos juegos que estimulen la memoria y el lenguaje como ir de compras para que pongan en juego su imaginación. Se les solicita que de forma rápida piensen y recuerden el nombre de algunas cosas que compran en la tienda de la comunidad y en el mercado con mayor frecuencia y también piensen en algunos otros que les gustaría comprar, antes de expresarlo verbalmente se les pide que dibujen los artículos en recortes de cartulina que previamente se les reparte. Cuando terminen de realizar la actividad mostrarán los dibujos al grupo, en seguida se verán cuáles coincidieron y cuáles no, se harán comentarios sobre su importancia en la vida diaria así como de lo que se trata; alimentos, bebidas, fritura, otros.

Fase intermedia: Por equipos de cinco integrantes, incluido las madres de familia, se les comunica que para iniciar este juego de memoria, las mamás pueden ejemplificar algunas frases, como se observa a continuación, “fui a la tienda y compre leche”, con la invención de darles ideas, así mismo motivar a su hijo para que repita lo que se dijo en un inicio y agregue el nombre de otro artículo, lo que ya había recordado he imaginado por ejemplo; pan, sopas, huevos, dulces, hasta llegar a

formar una lista larga, se sigue la dinámica para que identifiquen las cosas que se adquieren en el mercado y ahora podemos decir “fui al mercado y compre” chiles, papás, papaya y se agregan otros productos, así sucesivamente hasta que todos participen. Pueden apoyarse a los niños mostrándoles tarjetas con diferentes dibujos de productos, para que diferencien las cosa que conocen con ello repitan el nombre de lo que observa y agreguen otros que aun no se hayan mencionado.

En todo momento se les motiva para que recuerden y expresen el o los nombres de los productos, si durante el juego los niños se extienden con algunos comentarios es importante tenerles paciencia para escucharlos, por ejemplo; de lo que les han comprado, para ampliar su conversación y darle mayor confianza y que se sientan libres de expresar lo que deseen, decirle a sus mamás que les brinden confianza diciéndoles palabras de afecto y motivación así también que ayuden a narrar sus anécdotas y experiencias de sus juegos, con sus juguetes que le han comprado, sucesos de su vida diaria, experiencias, otros.

Fase final: para terminar se les repartirán folletos y revistas que contengan varios dibujos, en seguida pedir a los niños que dibujen o que recorten el dibujo del juguete que más le guste, además mencionen quien se lo compró, por ejemplo; carros, muñecas, dulces, alimentos, ropa, este momento se aprovecha para preguntarles si van de compras con sus papás a la tienda, al mercado o al tianguis, quien ha comprado las cosas que tienen en sus casas, por ejemplo muebles, víveres, juegos, trastos de cocina, entre otros.

Evaluación: se registra todo lo que se observe de la actitud de los niños, si participan diciendo el nombre de los productos, quiénes dijeron el mayor número de productos, si identificaron los productos que se pueden compran en la comunidad y en el mercado y si emplearon palabras nuevas en su participación.

Actividad 3: “conozcamos nuestra comunidad”

Competencia: identifica el entorno comunitario y con lo familiar.

Propósito específico: distinga algunos elementos importantes presentes en su entorno inmediato.

Materiales: dinámicas, rimas, recortes y pegamento.

Tiempo estimado: duración de la sesión.

Fase inicial: Reunidos en grupo se explica a los niños que haremos un recorrido por la comunidad para que conozcan su medio ambiente, durante el recorrido las madres de familia y el promotor educativo explicarán a los niños el uso que se les da a algunas plantas que hay por el campo, el nombre con el que se les identifica, los frutos que dan, se hará lo mismo con los animales que habitan en el monte.

De regreso al aula explicaremos a las madres de familia que será necesario visitar la casa de algunas de ellas con el objetivo de que los niños conozcan los animales y las plantas que tienen en sus hogares para que los niños tengan la posibilidad de preguntar por ejemplo como se llaman, para qué sirve, que comen, sus cuidados, cómo nacen, cada cuando se les alimenta, entre otros.

Fase desarrollo: Estando ya en el salón realizamos la dinámica “gigantes y enanos” para formar equipos de cinco integrantes, enseguida se les repartirá recortes de animales y plantas para que los niños identifiquen los tipos de plantas y animales que se tienen en las casas y los que son silvestres y viven en el campo, una vez terminada la actividad se solicita se acomoden de manera circular para que en plenaria cometen lo que vieron de las plantas, de los animales y cuáles son las características que los hacen diferentes, en dos hojas de papel bond con el dibujo de un árbol pegarán diferentes figuras de acuerdo a lo que consideren proporcionan las plantas: sombra, frutas, flores, se pregunta la importancia de plantar y cuidar las plantas y árboles.

Con respecto a los animales se dialoga la importancia de su cuidado, los beneficios que aportan, la utilidad en la dieta y en el trabajo diario, el lugar que se les destina para vivir, entre otros.

Fase final: Ya para concluir en coro todos entonaremos una rima relacionado a las plantas, con la ayuda de la imagen de una ramita dibujado en una hoja de papel, repetirán varias veces “ramita bonita me tienes que dar tu sombra” al mismo tiempo se pregunta ¿Qué es?, todos responderán “es una ramita”.

Enseguida el promotor divide la palabra en silabas “ra mi ta”, los niños repiten ra-mi-ta.

Lo mismo se hará con la palabra sombra.

Evaluación: Se registra:

- si ponen atención al ir explicándoles las cosas que observan.
- si hacen preguntas sobre lo que están observando.
- Inicia diálogos con sus compañeros después de observar las plantas, las piedras etc.
- identifica las diferencias entre plantas y animales domésticos y silvestres.
- Si repiten la rima y la separación de las palabras con propiedad.

Actividad 4: “jugamos a planear un día de campo”

Competencia: logran expresar una cantidad mayor de palabras y conozca otras de importancia en su vida cotidiana.

Propósito específico: que identifique las cosas que se requieren llevar en un día de campo.

Materiales: se visita un pequeño balneario y se lleva, sombreros, paraguas, botellas de agua, comida, frutas, botanas, pelotas, ropa.

Tiempo estimado: 4 horas

Fase inicial: Al comenzar se les comenta a los niños lo divertido que son los días o los paseos de campo con la familia, con los amigos o familiares, para eso se mostrará un video de un día de campo en donde observarán como se divierten los niños, en seguida se les hará la siguiente pregunta ¿les gustaría ir a un día de paseo? ¿Qué cosas podríamos llevar? ¿Qué cuidados debemos tener? ¿Con quienes podemos ir?, se les pide que compartan todo lo que se imaginan o en su caso platiquen su experiencia los que ya han tenido la oportunidad de salir a pasear a algún lugar, por ejemplo: al balneario, al campo, las cosas que llevaron, se motiva a los niños a que expresen más ideas, así como de respetar en todo tiempo su participación.

Fase intermedia: Enseguida se invita a los niños a que busquen en las revistas y libros lugares donde les gustaría ir en su día de campo y lo que tendrían que llevar por ejemplo: si van a un balneario llevar sus salva vidas, traje de baño, ropa para cambiar, comida para comer, al instante se les comunica a los niños que vamos ir a nadar a una alberca que se localiza en una comunidad cercana para que todos tengan la oportunidad de experimentar y sentir la emoción de estar en el agua, de jugar con las pelotas, de tratar de flotar y de nadar, de consumir sus alimentos sentados en el pasto en compañía de otros alumnos y de las madres de familia, de esta manera los niños se socializaran y se divierta y tendrá más elementos para expresar otras ideas.

Mediante una organización y gestión previa se harán todos los preparativos para asistir al balneario, en los tiempos y momentos considerados como adecuados se hará la estancia en el agua, la organización de algunos juegos, el consumo de alimentos así como los preparativos para el regreso.

Fase final: La actividad terminará al día siguiente cuando se les pedirá que comenten cómo se sintieron, si les gustaría que se repitiera la actividad, lo que más les gustó, lo que faltó por hacer, lo que hay que llevar para otro día de diversión como éste, con quienes irían; si con su familia o con el grupo escolar.

Evaluación:

- la participación en los comentarios, su opinión de lo que se debe llevar a un día de campo.
- El empleo de una mayor variedad de palabras referidas desde alimentos vestimenta y el nombre de otros objetos.
- En un cuadro de registro se anota el número de objetos que mencionen los niños con respecto al paseo.

Participantes	alimentos	vestimenta	Otros cosas	Total de palabras

Actividad 5: “juguemos a cantar”

Competencia: Ejercita de manera espontánea la expresión de nuevas palabras y emociones mediante el canto.

Propósito específico: conocer nuevas palabras y formas de expresión acompañados de movimientos corporales.

Materiales: grabadora, discos con música.

Tiempo estimado: (una hora de sesión. (Se repite en sesiones posteriores)

Fase inicial: Se colocaran en el piso alfombras para que todos se sienten, cuando ya todos están sentados se les pregunta si les gustan las canciones y si se saben

alguna, después de escuchar la opinión de los niños se da una breve explicación a las madres de familia de por qué es importante cantarles canciones a sus hijos desde la temprana edad, enseguida se formarán equipos de mamás, para de manera conjunta hacer una lista con algunas canciones infantiles que ellos conozcan, se escribe en papel bond para que esté a la vista de todas. Se pedirá que cada equipo proponga una forma de ejercitar el canto e indica al resto del grupo las formas de cómo se canta las canciones, pueden estar acompañados con palmas, chasquidos, abrir y cerrar las manos o realizar diferentes movimientos con el cuerpo, según sea su creatividad imaginativa.

Fase intermedia: Una vez que inicie la participación de los equipos se pone la música que indiquen y empezaremos a movernos de acuerdo a las indicaciones del equipo en turno y al ritmo de la música; se canta y se aplaude, en otras palabras se representa la canción de diversas formas. Al terminar pregunta a los niños si les gustó la actividad, algunas canciones que más cantan en casas, que música escuchan y que otras quieren escuchar y cantar.

Fase final: Para continuar con la actividad se indica a los niños que juntos cantemos otras canciones, en esta ocasión es acompañado de movimientos de varias partes del cuerpo, lo anterior como una estrategia conjunta para ejercitar la motricidad gruesa e iniciar con la motricidad fina. Todo con ejercicios que el promotor ha preparado previamente, las canciones serán las siguientes, ver anexo núm. falta

- El chivo de don Juan.
- El pájaro cantor.
- Los patitos
- Mi cuerpo.

Durante la realización del ejercicio todos los presentes realizan los movimientos, se repite hasta un máximo de tres veces la canción para hacer tedioso el momento y la actividad didáctica.

Evaluación: Se observa y se registra en un cuadro de cotejo en todo momento la manera en como los niños interactúan, si tienen dificultades para pronunciar nuevas palabras, si conocen la mayoría de las canciones que se entonan entre los más importantes, las dificultades que se observen serán motivo de nuevos ejercicios en otro momento.

Actividad 6: ¿conoces para qué se usan?

Competencia: comunica verbalmente la utilidad de algunas cosas de uso común y cotidiano; lápiz, tijeras, maskin, pegamento, y algunos aparatos electrónicos.

Propósito específico: expresar los saberes previos con respecto al uso de algunos de los objetos que se le presenten.

Materiales: diversos objetos lápiz, papel, escoba, libro, jabón, pan, sonaja, pelota, cubo, teléfono radio, licuadora, vasos, platos y cucharas, entre otros.

Tiempo estimado: 2 horas de la sesión.

Fase inicial: Ubicaremos tres mesas en diferentes partes del salón, en la primera mesa se colocará una caja que contenga diferentes objetos, por ejemplo; los útiles escolares como lápiz, sacapuntas, borrador, lápices de colores, plastilina, otros. En otra mesa están los utensilios de cocina; cuchara, platos, tasas, vasos, cubiertos. En la última mesa se coloca algunos aparatos electrónicos, licuadora, teléfono, grabadora. Enseguida se pide a los niños que pasen a observar las diferentes cajas, se les permite manipular y explorar los objetos, durante la actividad se les pregunta si conocen el nombre de las cosas o cómo los nombran ellos, para qué sirven, y de qué manera los pueden usar y si les permiten hacerlo, en qué los beneficia, también se les pregunta cuáles de éstos tienen en sus casa y quienes lo utilizan.

Fase intermedia: Enseguida se proporciona material a los niños para que puedan darles uso a los objetos por ejemplo; las tijeras que sirve para cortar, en ese momento cortan hojas de papel, dibujos de una revista, el lápiz lo utilizan para dibujar

y trazar lo que gusten, el libro para hojearlo y observar su contenido, la pelota para jugar y el teléfono para comunicarnos con otras personas que se ubican o viven en otro lugar, así hasta emplear y/o manipular un buen número de los objetos.

Fase final. Los niños juegan al memorama, por turnos busca el par de cada imagen que destapen, cuando logren encontrar el par nuevamente dirán para que sirven los objetos contenidos en las ilustraciones, en todo momento se motiva a los niños para que recuerden la función de los objetos.

Evaluación: en éste ejercicio se toma en cuenta:

- Si explican con claridad cuál es la función de algunos objetos, saben su uso y utilidad.
- De qué hablan cuando están utilizando los objetos.
- Si aprenden y emplean nuevas palabras.
- Conoce el nombre de objeto.

Actividad núm. 7: “vamos a contar lo que vimos”

Competencia: Compartir mediante la narración lo que observaron en una película.

Propósito específico: Percibir el contenido de una película.

Materiales: película, televisión, revistas, libros, periódicos, papel bond, pegamento, mesas, sillas.

Tiempo estimado: 2 horas.

Fase inicial: A través de la dinámica del ciempiés, se forman equipos de cuatro integrantes cada uno entre niños y mamás, enseguida se indica que verán un corto sobre la película de “la era del hielo”, todos se acomodan en alfombras dispuestas para tal fin y vean la película de manera cómoda, se indica a los niños que guarden

silencio y se concentren para que todos escuchen y conozcan los personajes, para que entiendan de qué se trata la película; una vez que haya terminado el corto se solicita que se reúnan por equipos para realizar la siguiente actividad.

Fase intermedia: van a buscar en los libros, revistas y periódicos que están colocados en las mesas, dibujos o figuras que estén relacionado a la película, plantas, animales, piedras y pegen en un papel bond según lo que se haya observado, desde los diferentes tipos de paisaje, los personajes, las trama, entre otros. Durante la actividad los niños van a comentar lo que vieron y escucharon y ha repite algunas palabras y frases que decían los personajes.

Fase final: Ya terminada la actividad, van a comentar los motivos y razón del por qué seleccionaron y colocaron esos recortes, a qué parte de la película pertenece, si en determinado momento observaron esos personajes o algo que se asemejan, al momento en que los niños estén recordando la escenas de la película se les pregunta sobres los animales que hayan distinguido y algunas de sus características como: que comen, en dónde es posible verlos, si los conocen. La intención es que se aproveche todas las situaciones que los niños generan para hacer que ellos expresen con fluidez aquello que haya sido significativo para ellos.

Evaluación: se registra en un cuadro de cotejo lo siguiente:

- El interés que mostraron al ver la película.
- La forma en que narraron lo que escucharon y vieron en la película.
- La mención del nombre de cuando menos 5 personajes de la película.
- Si identifican cuáles son los personajes y si existe alguna relación con la vida real.

Actividad 8: “caricias y más caricias”

Competencia: Desarrolla formas de expresión verbal y no verbal.

Propósito específico: Muestra de diversas formas sentimientos y emociones personales.

Materiales: colchonetas, muñecos, música, hojas, fotografías.

Tiempo estimado:

Fase inicial: Se extiende las colchonetas en el piso, en seguida se indica a los niños que se acomoden sobre las colchonetas formando un círculo, se espera hasta que termine la música que con antelación se ha puesto, para eso el promotor educativo llevará diferentes tipos de música; instrumental, regional, popular; música suave que esté acorde para ejercicios de relajamiento. Una vez realizados algunos ejercicios se sigue con el siguiente paso:

Fase intermedia: Se entrega a los niños muñeco(as) para que jueguen con estos; cargándolos, arrullándolos y besándolos como si ellos fueran los padres y los muñecos sus hijos, en todo momento se les motivará para que le expresen todo su amor y cariño, durante el desarrollo de la actividad se observará si todos los niños muestran sus sentimientos y les expresan afecto. Enseguida se pone la canción de Barney, “te quiero yo”, se le indica a los niños que todos vamos a cantar y hacer todo lo que menciona la canción, primero con sus muñecos y luego con sus compañeros y mamás, tomados de las manos se mueven de un lado para otro, se abrazan, se darán un beso en la mejilla y todos dirán mi cariño es para ti, enseguida las mamás acaricia a sus hijos de acuerdo a lo que hicieron los niños con sus muñecas y expresarán todo lo que ellas sienten por ellos, les dirán lo mucho que los quieren, de esta manera demuestran su afecto Para terminar se le pregunta a los niños si quieren a sus demás familiares como pueden ser sus hermanos, tíos y abuelos.

Fase final: para concluir los niños van a pegar fotografías de su familia y mascotas de todas las cosas que más quieren, para eso se repartirán dos hojas con el dibujo de un árbol, en una pegarán a los componentes de su familia y en otra sus mascotas y juguetes preferidos, en seguida van comenta cómo se sintieron, si les gustó que sus mamás y compañeros los abrazasen y les dieran caricias y besos.

Evaluación: en un cuadro se anota si:

- Muestra confianza para expresar de manera oral sus sentimientos y afectos.
- Interactúan con mayor confianza con sus compañeros.
- Muestran tener una mayor autonomía en la hora de demostrar sus afectos.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Como docente frente a grupo en el nivel inicial siento una enorme satisfacción haber concluido con la elaboración del presente documento, cabe decir que fue un proceso arduo y sistemático, en donde fue necesario dedicar tiempo y esfuerzo, pues el trabajo de investigación de la práctica docente así lo demanda, y más cuando se trata de docentes en formación quienes no poseen experiencia en éste ámbito de trabajo, no obstante a partir de analizar mi práctica diaria, de recuperar datos que consideré importantes, de consultar fuentes bibliográficas que dieran fortaleza a las concepciones propias fue poco a poco construyéndose el contenido que ahora se expone.

Esta forma de investigación tiene su base en el enfoque de la Investigación Acción Participativa, lo cual significa que como profesor alumno tuve que adaptarme al papel de investigador de la propia práctica educativa con el objeto de indagar aquellas dificultades más significativas en el desarrollo de mi hacer educativo diario, planteando preguntas que no fácilmente tienen una respuesta inmediata, con el compromiso de aprender siempre algo nuevo a partir de indagar interrogantes entre las que destacan; ¿Cómo puedo mejorar la calidad de mi práctica docente? ¿Cual ha sido nuestra actitud y desempeño para llevar a cabo la enseñanza escolar?, ¿cómo puedo mejorar los resultados?, ¿Qué otros factores además del didáctico están presentes en el trabajo de enseñanza escolar? Estas y otras tuvieron el propósito de reflexionar sobre lo que estoy haciendo, tratando siempre de integrar a los que están implicados; alumnos, madres de familia y promotor educativo, a reflexionen sobre aspectos que han beneficiado y limitado la práctica educativa con la finalidad de cambiar y mejorar la acción docente.

Pude comprender que la Investigación Acción es participativa porque los implicados buscan cambiar y mejorar su práctica docente de manera constante, ya que la acción educativa nunca termina, lo cual quiere decir que se deben de articular de

manera permanente la investigación de indagación con el proceso de la formación profesional.

Durante el proceso de investigación fue necesaria la utilización de técnicas como la observación participante; lo que quiere decir que después o en el momento de desarrollar cierta actividad didáctica debía de registrar aquellos elementos, aspectos o rasgos que consideraba importantes para después analizarlos con mayor detenimiento, la entrevista fue también de gran ayuda pues permitió indagar aquellas cuestiones que eran necesario hacerlos, siempre se procuró hacerlo en un ambiente de respeto y de cordialidad con las personas que aceptaron brindar algunos datos interesantes, también se realizaron encuestas cuando no era posible la realización de entrevistas por el número de personas involucradas o consideradas.

Toda esta dinámica de búsqueda tuvo la finalidad de recopilar información y datos importantes que fundamentaran la investigación, ya que recordemos que la “observación participante es una técnica que nos permite pasar a formar parte de la cultura y de la vida de la gente bajo observación, o en su caso nosotros mismos”⁶⁰, al tener una relación franca con la gente y compartir actividades y sentimientos, de la misma manera nos permite observar nuestra práctica para tener un registro de las actitudes de los niños y maestros. La entrevista también es otro de las técnicas que nos permite obtener un conocimiento amplio sobre lo que otras personas piensan y saben, ya que es una técnica flexible, adaptable para cualquier persona así como nos permite profundizar el conocimiento y razonamiento de esta manera es como se obtuvo la información necesaria para la construcción de este trabajo.

Otros métodos empleados en esta investigación acción, es también el uso de instrumentos, como el diario de campo y fichas de trabajo, ya que el diario de campo como su nombre lo dice es un diario donde se relata informalmente los sucesos de todos los días del trabajo docente con los alumnos y la comunidad, resaltando lo más

⁶⁰ BORIS GERSON, “OBSERVACIÓN PARTICIPANTE Y DIARIO DE CAMPO EN EL TRABAJO DOCENTE” En: antología de metodología de la investigación II. México 2000. p 77

importante, es decir lo que ocurre diariamente en la escuela y que nos llama la atención dentro de la clase, de esta manera podemos decir que el diario de campo es un apoyo que nos permite reflexionar sobre la forma de cómo trabajamos con los alumnos, los ejes curriculares y las actividades que desarrollamos con los alumnos y padres de familia, o en su caso lo que observamos y nos parece relevante considerar, así como la evolución de los resultados que obtiene en las diferentes áreas. Por lo tanto la función del diario de campo es para retroalimentar nuestro quehacer pedagógico.

Las fichas de trabajos por su parte también son instrumentos importantes, ya que es donde se registrar la información razonada, planteamientos o interpretaciones de un autor, y forma parte medular de la investigación documental, ya que primeramente se acumulan las notas básicas y posteriormente se concluye con el trabajo que se elabora, por lo tanto las fichas de trabajo deberán estar vinculadas con las actividades que precede y propicie el desarrollo de la investigación, algunas fichas que se emplea en esta investigación puede ser fichas textuales, de paráfrasis, de comentario, de resumen y fichas de usos múltiples de acuerdo a lo que se requiera en la investigación.

Toda la información y datos que se recabaron, sirvieron para que en otro momento se consideraran, se interpretaran y a partir de ello desarrollar el escrito del que se compone el presente documento, es en cierto sentido diferentes los momentos que se requirieron para la conformación del escrito; reflexión, descripción, análisis, escritos de borradores, búsqueda y registro de datos bibliográficos y aquellos provenientes del espacio de indagación que no es más que el trabajo de campo.

a) La Construcción del documento de Propuesta Pedagógica.

La construcción de la presente Propuesta Pedagógica, tiene como bases la reflexión y análisis propio de práctica docente, como Promotor Educativo que, se reconoció que como ser humano se enfrentan distintas situaciones durante el desarrollo de la

acción educativa, aceptando que se tienen dificultades, carencias y fortaleza para el proceso de enseñanza- aprendizaje, de esta manera es como se identifica un problema que es el objeto de estudio, lo cual sirvió como punto de partida para tener un acercamiento con el contexto social del alumno, en donde fue necesario observar cuidadosamente diferentes situaciones que enfrentan los niños, de la misma manera se lleva a cabo la entrevista informal con diferentes personas; tanto niños, padres de familia, vecinos y autoridades locales a través del diálogo, es como se conocieron las ideas y opiniones de la gente, en otras ocasiones fue necesario participar o involucrarnos en las actividades que realiza la comunidad para conocer más acerca de sus costumbres.

El trabajo de campo y la investigación teórica se llevaron a cabo de manera paralela, aunque en algunas ocasiones se daba prioridad a alguna, al respecto fue necesario buscar aportes teóricos para sustentar el trabajo académico, ya que los referentes teóricos proporcionan un conocimiento más amplio de la práctica con lo cual se le da significado a la investigación, por lo tanto mediante el uso de fichas de trabajo se recopilaban datos e información requeridos es decir; aportes que se consideraron importantes, lo que implicó analizar teorías de investigación y antecedentes que se consideraron válidos para el encuadre del estudio y así presentar información documental para la justificación e importancia de haber elegido este objeto de estudio, que en el caso específico que nos ocupa se refiere al fortalecimiento de la lengua oral con niños menores de edad y que se atienden en el programa de Educación inicial.

Todo este proceso de investigación que se llevó a cabo nos brindó elementos suficientes para diseñar estrategias didácticas, para dar solución al objeto de estudio que mencionamos anteriormente, en el que las estrategias didácticas se presentan como propuesta para la estimulación y el fortalecimiento de la lengua oral, al ser flexibles, sencillos y dinámicos, diseñados de acuerdo al contexto en que viven los alumnos.

CLUSIONES

La elaboración del Documento de Propuesta pedagógica que se pide en la Licenciatura en Educación Preescolar para el Medio Indígena, plan 90 no es nada fácil, ya que requiere de un gran compromiso por mejorar nuestra tarea, como Promotor Educativo, que es la de acompañar y guiar a los alumnos durante su proceso de formación inicial, principalmente, desde este primer nivel de su educación escolar, para que sean niños competentes en la vida y primeramente en el contexto donde se devuelven.

La culminación de todo el proceso de la Propuesta Pedagógica me motiva como persona por haber logrado realizar este trabajo en donde fue necesario analizar y reconocer que nuestra práctica docente, es como un espiral reflexiva que no tiene fin, puesto que la acción educativa es constante, por lo tanto la reflexión, el cambio y la formación también deben ser constantes para que nuestra práctica docente no se vea limitado por tener ciertos elementos metodológicos restringidos, y por consecuencia no logre los propósitos del Programa Escolar, por el contrario; ahora que se cuenta con los conocimientos y elementos teóricos y metodológicos necesarios no habrá excusas para no trabajar de manera colaborativa, creativa, en equipos, para que entre todos participe y se aprenda de manera colaborativa y significativa, de esta manera mejorar la práctica educativa y con ello la enseñanza escolar en las aulas.

Por esta razón como Promotor Educativo ya más actualizado tenemos el reto de planear actividades más sistemáticas, es decir mayor pensada y razonada de acuerdo a las necesidades de los niños, creando ambientes agradables para que los niños estén en confianza y libres para hablar y expresar sus necesidades, sus opiniones, sus gustos, sus sentimientos y emociones, aprovechando cualquier situación provocada por el docente o por ellos mismos para ampliar su imaginación, así como aprovechar todo tipo de espacio y material que hay en el contexto que propicie un aprendizaje.

Para lograr la estimulación de la expresión oral, con los niños de 3 a 4 años de edad, en el Centro de Educación Inicial, es necesario poner en práctica las actividades presentadas dentro de esta Propuesta Pedagógica, al considerarse un tema importante para abordarlo con los alumnos desde este nivel, ya que es en donde los niños empiezan a mostrar y desarrollar sus primeros conocimientos, para que no tenga dificultades de comunicarse cuando asistan a otros niveles escolares subsecuentes, entre ellos la educación preescolar y primaria como ha sucedido con otros niños que están en estos niveles de escolaridad.

La comunicación es una herramienta que todos los seres humanos utilizamos para relacionarnos e interactuar con los otros, por ésta razón si no logramos enriquecer nuestro repertorio lingüístico desde pequeño, al hablar de manera adecuada, y si no estimulamos nuestra comunicación conforme vamos creciendo estamos expuesto a no tener un vocabulario fluido, claro fuerte y preciso, ya que es muy dado fijarnos primero la forma en cómo actúan y se desenvuelven otras persona para después medir o decir desde nuestro prejuicio el nivel de capacidad que tiene, pero pocas veces analizamos la forma en como nos desenvolvemos y nos relacionamos con los otros.

Además de ser un problema que observamos o escuchamos con frecuencia, que muchos jóvenes y personas adultas tiene dificultades para expresarse; se cohiben y titubean al hablar frente al público, hasta para expresar sus sentimientos, puesto que no existe la suficiente confianza para expresar de manera clara y elevada voz, lo que pensamos y sentimos para poder conversar con los demás.

Uno de los objetivos del Programa de educación inicial es fortalecer estas áreas de desarrollo, que es lenguaje y comunicación personal y social, la que va relacionada de manera estrecha con la exploración y el conocimiento del medio, la salud y la alimentación para que los niños a través de esta nueva modalidad de enseñanza que es la de formación por competencias, sean capaces de resolver distintas situaciones que se les presente en su contexto inmediato; tanto familiares, como escolares.

Es importante mencionar que el programa de educación inicial está vigente desde el año 1978, desde entonces México cuenta con este programa pedagógico, que es el primer nivel de formación escolar de la población infantil, entonces como Promotores Educativos es nuestra responsabilidad fortalecerlo, hacerlo interesante para los niños y padres de familia, hacer posible que constituya una de las bases sólidas en el desarrollo del niño, para ello es necesario construir y diseñar mas y mejores Propuestas Pedagógicas cuyo propósito sean enfrentar con éxito los problemas que están presentes en nuestro trabajo escolar de todos los días y en todos los momentos.

BIBLIOGRAFÍA.

BAYER, S. A: “orígenes sociales del aprendizaje” en: Antología UPN, organización de actividades para el aprendizaje. México 2000. P. 44

CASSANY DANIEL, “aprendizaje de la lengua” En: enseñar la lengua. Ed. 1ª. edit. Grao. México. 2007. P. 35

COLL CESAR. “Un marco de referencia psicológica para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza” En: antología Básica de la UPU, plan 94. Corrientes pedagógica contemporáneas. México. 1994. P. 33

COLL CESAR, E ISABEL SOLE. “aprendizaje significativo y ayuda pedagógica” En: antología de la UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P. 236

CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. “La formación por competencia como alternativa educativa” En: antología de apoyo, de educación inicial. México. 2005. P. 22

CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. “lenguaje y comunicación” En: antología de apoyo de Educación Inicial. México. 2005. p 81

CONCEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. “marco referencial” EN: antología de apoyo de educación inicial. México 2005. p 18

COSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO, “enfoque del programa”. En: versión operativa. México. 2008. P. 15

DELVAL, JUAN “de la acción directa a la acción mediata: la representación” En: antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P 122

DIAZ BARRIGA FRIDA Y GERARDO HERNADEZ R. “Aproximación constructivista del aprendizaje y la enseñanza” En: estrategia docente para un aprendizaje significativo. Ed. McGraw-Hill interamericana 2º edición. México 2007. P 25.

FIERRO CECILIA. “Transformando la Práctica Docente” En: Dimensiones de la práctica docente, ed. México. p. 19

GARTON, ALISON “Interacciones sociales y desarrollo” En: antología UPN, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P. 113

GOMEZ PALACIOS MARGARITA “teorías psicoanalíticas” En: el niño y sus primeros pasos en la escuela. México. 1995. p. 17

JELÍN ELIZABETH. “Pan y Afectos” En: La transformación de las familias. México. 1998. p. 79

MAYA JOSE ANGEL, “La crónica de un renacimiento” En: antología UPN, Metodología de la investigación II. México. P 41.

PANSZA GONZALES MARGARITA. ”Escuela tradicional –nueva –tecnocrática y critica”. En: volumen I fundamentación teórica de la didáctica. Ed. GERNIKA S.A., 1986. México 1985. Pp. 51-63

RUELAS VAZQUEZ CARLOS. "Lenguaje oral y comunicación". En: comunicación oral y escrita. 1ª ed. México. 1995. P. 2

SEPULVEDA GASTÓN. "interculturalidad y construcción del conocimiento" En: antología UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 2000. P.101

SECRETARIA DE LA EDUCACION PUBLICA Y CONSEJA NACIONAL PARA EL FOMENTO EDUCATIVO. "como se construye el conocimiento". En: colección de apoyo de educación inicial, constructivismo y cognocitivismo. México. 2000. P. 21

SECRETARIA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. "Desarrollo personal y social". En: Antología de Programa de educación inicial no escolarizada. México. 2005. P.65

SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA, "la expresión oral" En: programa nacional de actualización, la adquisición de la lengua y la escritura en la escuela primaria. México. 2000. P. 45

SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA, "introducción el ser humano es lúdico" En: Jueguero. México. 2008. p. 10

SECRETARIA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA Y CONSEJO NACIONAL DEL FOMENTO EDUCATIVO. "propósito del programa" En: Antología de educación inicial no escolarizada. México 2006. P. 3.

SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. "lenguaje". En: Educación Inicial, manual del promotor. 3ª ed. México. 1996. P.93

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CONAFE. "El programa de educación inicial". En: manual del promotor educativo. México. 1994. P. 12

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. CONAFE. "Misión del programa de educación inicial". En: guía integral del promotor educativo. México. 2004. P. 9

SECRETARÍA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA, "introducción" En: colección de apoyo, lenguaje y comunicación. México. 2000. P. 6

SECRETARIA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. "expresión oral" En: libro para el maestro, de español 2º grado. México. 2000. p. 9

UNIVESIDAD AUTONOMA DE BARCELONA. "Teorías de Vygotsky" En: teorías y desarrollo cognitivos. Barcelona 2007. P 62.

UNIVESIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, "glosario" en: la cuestión étnico – nacional en la escuela y la comunidad. México. 2000. P 186.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL: "elaboración del marco teórico revisión de la literatura y construcción de una perspectiva teórica" En: metodología de la investigación II. México. 2000. P. 64

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "glosario" En: antología de LIE. Introducción a la epistemología. México. 2003 P. 170

ANEXO 8

FORMATO DE REGISTRO Y OBSERVACIÓN. (Rubrica) Actividad “caricias y más caricias”

Nombre del Alumno	Con que actitud y confianza muestra sus sentimientos, emociones y afecto a sus compañeros.			Muestra confianza para expresarse de manera oral sus sentimientos y afectos.			Muestra tener una mayor autonomía en la hora de demostrar afecto.			Requiere de apoyo para expresar palabras y muestras de afecto		
	Certeza	miedo	Se abstiene	totalmente	frecuentemente	amenudeo	Sí	Poco	Son nuevas	Poco	bastante	Nada.

Anexos

Canciones de la estrategia de núm. 9

Los patitos

Patitos en el agua

Meneaba la colita

Y decían uno al otro

Hay que agua tan fresquita.

Meneaban la colita

CHIVO DE DON JUAN

El chivo de Juan, gritó así hee,
hee, hee

Porque tenía una mosca en la
nariz, la espanto y la mosca voló
sis, sis, shi, voló.

EL PÁJARO CANTOR.

En el nopalito vive un cantorcito
que todas las mañanas canta
muy contento diciéndome buenos
días la, la, ra lara, lara lara la.

LOS POLLITOS

Los pollitos dicen, pío, pío, pío,
cuando tienen hambre, cuando
tienen frío.

La gallina busca el maíz y el trigo,
les da la comida y les da abrigo.

Bajo sus dos alas
se están quitecitos y hasta el otro
día duermen

MI CUERPO

Esta es mi cabeza,
este es mi cuerpo,
estos son mis manos
y estos son mis pies.
Estos son mis ojos,
esta mi nariz,
esta es mi boca,
que canta plim, plim.
Estas orejitas sirven para oír,
y estas dos manitas para
aplaudir.

ANEXO 3

RIMAS

“carro carrito que va por el camino”

Señalamos la imagen y decimos varias veces “carro”
Pedimos a los niños que repita varias veces “carro”
Preguntamos ¿qué es?
Los niños contestan “es un carro”
Se divide la palabra en silabas CA-RRO
Los niños dicen CA-RRO
En un reglón dice, todo los carros
Pasan por un camino
Los niños repiten varias veces “camino”
¿Qué es?
Los niños dicen “es un camino”
Nuevamente se divide en silabas CA-MI-NO Los niños repiten CA - MI – NO

“aquel caracol que va por el sol”

Señalamos la imagen y decimos varias veces “caracol”
Pedimos a los niños que repita varias veces “caracol”
Preguntamos ¿qué es?
Los niños contestan “es un caracol”
Se divide la palabra en silaba CA-RA-COL
Los niños repiten CA – RA – COL
Un reglón dice sol
Los niños repiten varias veces “sol”
¿Qué es?
Los niños contenta sol
Y repite varias veces.