



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



“LAS RELACIONES ARMÓNICAS EN PREESCOLAR INDÍGENA
CON ALUMNOS DE II NIVEL”

ELIZABETH MARTÍNEZ FLORES

TENANGO DE DORIA HIDALGO., ENERO DE 2015



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



“LAS RELACIONES ARMÓNICAS EN PREESCOLAR INDÍGENA
CON ALUMNOS DE II NIVEL”

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA

PRESENTA:

ELIZABETH MARTÍNEZ FLORES

TENANGO DE DORIA HIDALGO., ENERO DE 2015

Mi reconocimiento y gratitud con todo mi amor

Al creador

“Todo lo puede en Cristo que me fortalece”

Por darme salud, fuerza, entendimiento, valor y todo lo que poseo.

A mis padres:

A DIOS: porque si lo busco en los recuerdos que han dejado un sabor incomparable...

Si hago el balance de las horas felices que he vivido...si retorno a todo lo aprendido y los éxitos obtenidos solamente me atrevo a decir ¡gracias por todo! A mis padres, hermanos, amigos y asesora en especial que siempre me apoyó y me asesoró incondicionalmente, como un pequeño reconocimiento a su esfuerzo y apoyo incondicional a lo largo de mi vida y estudios...hoy veo forjado un anhelo, una ilusión y un deseo: mi título profesional, por ustedes lo obtuve y con ustedes la comparto.

Con todo cariño...

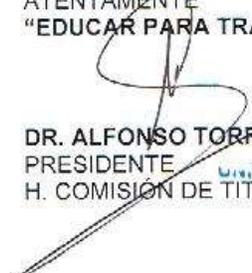
Pachuca de Soto, Hgo., 12 de enero de 2015.

C. ELIZABETH MARTINEZ FLORES
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica intitulada, "*LAS RELACIONES ARMÓNICAS EN PREESCOLAR INDÍGENA CON ALUMNOS DE II NIVEL*", presentado por su tutora LIC. MARÍA LUISA HERNÁNDEZ VARGAS, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C. c. p. - Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL	9
1.- ASPECTO SOCIAL DE LA COMUNIDAD (UBICACIÓN GEOGRÁFICA)	9
1.1.- Aspecto histórico – social.....	10
1.2.- Aspecto Económico- Político.....	12
1.2.1.- Aspecto educativo (escuela)	13
CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	17
2.- Análisis de mi práctica docente.....	17
2.1.- Importancia de la lengua indígena en la escuela.....	20
2.2.- Evidencias del objeto de estudio. (Diagnostico).....	24
2.3.- Planteamiento del problema.....	31
2.4.- Delimitación del problema.....	33
2.5.- Justificación.....	36
2.6.-Objetivos de la propuesta.	38
CAPÍTULO III.MARCO TEORICO.	39
3.- La influencia de la cultura familiar y social en la que se desenvuelve el niño y sus repercusiones en los procesos de socialización y afectividad.	39
3.1.- Desarrollo familiar y social	40
3.2.- El desarrollo cognitivo.	42
3.2.1.- Teoría cognoscitiva (Etapas de desarrollo del niño).	43
3.2.2.- El juego dentro del aprendizaje.	47
3.2.3.- El juego en la educación de niños y niñas de nivel preescolar	50

3.2.4.- Importancia del Juego en: La Escuela.....	51
3.3.- Relevancia del Juego para la socialización del Niño en Preescolar.....	52
3.3.1. Teoría socio Histórica.....	53
3.3.2.- Aspecto pedagógico.....	57
3.3.3.- El enfoque por competencias.....	59
3.3.4.- Teoría específica.....	60
3.3.5.- Teoría Psicosocial.....	62
CAPITULO IV. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	65
4.1.-TÉCNICAS.....	67
CAPÍTULO V. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA.....	69
5.- Descripción de la estrategia.....	69
5.1.- Tipos de juego.	71
5.2.- Importancia del Juego.	72
5.3.- Secuencia de la Estrategia.....	74
5.4.- Desarrollo de las Actividades.....	76
Capitulo VI. Evaluación.....	92
6.1.- ANEXO METODOLÓGICO.....	96
6.2.- JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.....	101
CONCLUSIÓN.....	102
BIBLIOGRAFIA.....	103
ANEXO.....	104

INTRODUCCIÒN.

El trabajo docente es la actividad que realizo diariamente en la escuela, con los niños e involucrando el desarrollo de diversas actividades, las cuales van encaminadas al logro de objetivos, establecidos en el plan y programa dentro de cada campo formativo. De acuerdo a dichos objetivos diseño las estrategias que me permitan abordar los diferentes contenidos escolares.

Sin embargo existen diversos factores del contexto comunitario y del contexto escolar que repercuten considerablemente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, dando lugar al surgimiento de distintas problemáticas en el campo de lo social. Es así como surge la necesidad de analizar aquellos aspectos que tienen una relación directa con el problema identificado.

A través de este trabajo pretendo describir mi practica docente, identificando las fallas que en el desarrollo de esta tengo, algunas dificultades que presentan los niños cuando se encuentran trabajando dentro del aula, para poder entender el porque del surgimiento de algunas problemáticas, de las cuales se elegirá la que repercute sobre las demás para su análisis e investigación, y posteriormente su resolución.

Este trabajo consta de cuatro capítulos distribuidos de la siguiente manera:

En el primer capítulo se hace una descripción del contexto de la comunidad en la cual me encuentro laborando considerando el aspecto cultural, político, lingüístico, económico y social, analizando como y hasta que punto intervienen en el proyecto educativo. Asimismo intento hacer un análisis del contexto escolar y su influencia en la problemática que enfrento.

En el segundo CAPÍTULO se intenta describir la práctica docente que actualmente realizo, algunas dificultades que dan lugar a la problemática, así como los

resultados del diagnóstico del grupo para delimitar la problemática detectada, de igual manera justifico mi problema y establezco un propósito de la preocupación temática.

En el tercer CAPÍTULO recupero algunos aportes teóricos considerando las siguientes teorías: psicológica, pedagógica y específica; las cuales me permiten comprender como influye el desarrollo de los niños en el proceso de aprendizaje, lo que hago como maestra y la importancia de intervenir en la solución de mi problemática.

En el cuarto capítulo realizo una estrategia didáctica que responda al problema planteado, es decir, una estrategia que parta de los intereses y necesidades de los niños, según lo investigado, y que por razones lógicas le de una solución favorable al problema que se está presentando.

En el último apartado o anexo realizo una descripción del proceso seguido para la investigación del problema, también menciono las herramientas de las que me apoye para llevar a cabo dicha investigación y los pasos o etapas que me ayudaron a llegar al diseño de la estrategia pedagógica.

Por último realizo una justificación general de todo el trabajo, partiendo desde un interés personal, pedagógico y social, ya que la importancia de realizar esta propuesta radica en el hecho de mejorar mi práctica docente y por consecuencia mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo menciono cuales son las perspectivas que espero lograr con dicho trabajo.

CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.- ASPECTO SOCIAL DE LA COMUNIDAD (UBICACIÓN GEOGRÁFICA)

Mi práctica docente la realizo actualmente en la comunidad de San Miguel perteneciente al Municipio de San Bartolo Tutotepec, del estado de Hidalgo, la cual se encuentra ubicada al oeste de la cabecera Municipal a una distancia de 7 Kilómetros, aproximadamente. Colinda con las siguientes comunidades:

Al Norte: con la comunidad del Fresno

Al Oeste: con la comunidad de Piedra Ancha, Copal y Popotillo

Al Sur: con la comunidad del Seis

Al Este: con la comunidad de Huahua

Las vías y medio de comunicación que existen en esta comunidad, es el teléfono y la radio y es a través de ellos que las personas tienen la oportunidad de comunicarse con sus familiares cuando es necesario.

Los límites de esta comunidad son naturales y están dados por líneas imaginarias sobre arroyos y cerros; y su clima es templado húmedo con lluvias en todo el año y una temperatura de 18° a 20°.

La hidrología lo constituye dos arroyos que es el río Tigre, el río Diez que se une con el río de la Campana y posteriormente con el río de San Clemente y que en épocas de lluvias se vuelven caudalosas causando deslaves.

La comunidad cuenta con carretera de terracería por medio de la cual uno puede llegar a esta comunidad. Partiendo del municipio de San Bartolo Tutotepec, en camioneta el tiempo de recorrido es de aproximadamente 1 hora: pasando por las comunidades de Pie del Cerro, los Manantiales, Santiago, Media Cuesta, Río

Chiquito, Lindero, la Huahua y posteriormente la comunidad donde colaboro como docente.

El transporte es escaso, ya que hay un solo horario para viajar a la comunidad, pero también entre semana entran carros particulares y por medio de ellos pueden trasladarse a la comunidad.

Esta comunidad cuenta con 600 habitantes la cual la mayoría de ellos domina la lengua española y pocas la lengua indígena. Los servicios con que cuenta la comunidad son luz eléctrica, drenaje, agua potable y con instituciones educativas que son Educación Inicial, Preescolar, Primaria, Secundaria, y un Colegio de Bachilleres. También cuenta con un medico auxiliar de salud (IMSS) con un centro de salud.

1.1.- Aspecto histórico – social

Toda comunidad posee una historia, porque historia es todo lo que día a día y minuto a minuto va pasando y queda ahí como un recuerdo. La historia indígena o étnica casi nunca se escribe y cuando se hace, lo realiza la clase dominante pero siempre de acuerdo a sus intereses, ya que ellos consideran a los indígenas como ignorantes, que fácilmente se les domina. Por eso la historia comunitaria se transmite de generación en generación, es decir, de padres a hijos o a los nietos y es así como se conoce el pasado de la población y quizá la verdadera.

Según los comentarios de algunos ancianos, hace tiempo habitaban personas cuya única lengua era el Hñähñu y solo había una familia que dominaba las dos lenguas español y Hñähñu, pero como con el paso del tiempo la gente emigraba hacia las ciudades sobre todo los jóvenes, quienes regresaban al pueblo hablando la lengua oficial y cuando se casaban o tenían a sus hijos les hablaban en español a sus hijos y es así como poco a poco se ha ido perdiendo el dominio del Hñähñu, puesto que ahora solo la hablan algunas personas adultas y ancianos pues en la escuela los niños que asisten todos son monolingües en español.

Como toda población indígena, posee una rica cultura en todos los sentidos, mantiene sus valores, creencias y tradiciones.

Con relación a las creencias mencionaremos a las que se relacionan con la naturaleza, ellos conocen y saben cuándo va a llover o cuando habrá sequía en base a la experiencia y observando el entorno, por ejemplo la casa del sol o la luna (cuando alrededor de estas se visualiza un anillo brillante).

Existen también mensajes que para ellos pronostican algún mal como el grito de una zorra, un tecolote, el zorrillo o cuando una serpiente entra en una casa, etc. Otras creencias como: una mujer no debe pasar frente a los chicharrones de cerdo, que no se debe engañar a un perro o a un gato, etc. Creen también en los mitos o en las leyendas, así como lo referente a la magia negra y blanca.

Cabe mencionar también que en la comunidad existen juegos que forman parte de la cultura regional, estos juegos son: el balero, la rayuela, el automóvil con ramas o troncos, el trompo, entre otros.

Podemos observar también tradiciones y costumbres propias de la región Hñähñu, la adoración de los cerros, grutas, adoración al agua y a la tierra es una costumbre que se viene realizando desde hace mucho tiempo, a estos elementos se les lleva todo tipo de productos como ofrenda, pidiéndoles algo o simplemente para agradecerle la vida y la buena salud. Cada producto que se le ofrenda así como la música que se toca, tienen un significado especial para las personas y todo se realiza con respeto.

Otras tradiciones que también son antiguas son: el Carnaval, el Día de Muertos, la fiesta patronal de la comunidad (San Miguel Arcángel) que año con año se lleva a cabo; en esta comunidad se realizan las costumbres mencionadas con respeto y veneración realizando en ellas diferentes actividades; Toda esta cultura que de alguna manera se manifiesta en la escuela, es necesario rescatarla; utilizando como medio el lenguaje que el niño utiliza (lengua materna), reflexionando sobre

la forma en que como docentes contribuimos a establecer los vínculos que relacionan al alumno con su medio social y nos permiten investigar nuestra práctica docente en la explicación de lo que sucede en la escuela.

1.2.- Aspecto Económico- Político

Las comunidades étnicas casi siempre se asientan en los lugares más apartados, fuera de las ciudades y en terrenos montañosos y obstáculos. En su mayoría se dedican a las labores del campo, principalmente a la agricultura cultivando los productos básicos como el maíz, frijol y café. Son personas trabajadoras y consideran a la escuela de suma importancia para la comunidad, pues permite a niños en edad escolar, asistir a la institución para que, aprendan a leer y a escribir o a resolver operaciones matemáticas desarrollando sus habilidades y aptitudes.

La economía dentro de la comunidad se puede considerar de ingresos bajos ya que no hay fuentes de trabajos suficientes para la comunidad, los señores solo trabajan por temporadas en la agricultura, sembrando maíz, frijol, café y entre otros cultivos más y el 50% de las personas emigran a otras ciudades, dejando así toda la responsabilidad de los hijos a la madre de familia ocasionando con ello que los alumnos se porten mal y adopten actitudes de rebeldía no solo en casa sino también dentro del aula, surgen entonces los problemas en la escuela con los niños inquietos, quienes manifiestan diferentes comportamientos afectando la relación entre sus compañeros, lo cual repercute en su proceso de enseñanza aprendizaje. La poca o casi nula autoridad e influencia que las madres de familia muestran asumen ante sus hijos influye de manera determinante en sus actitudes y participación dentro del aula.

En cuanto a la organización política de esta comunidad tiene presencia e influyen tres partidos políticos el PRD con mayor fuerza y después el PRI con menos adeptos la nueva alianza, esto ha traído divisionismo entre los habitantes toda vez que cada grupo pretende imponer sus ideas sobre los demás y al momento de organizarse para una actividad que favorezca a la comunidad surgen los conflictos

los cuales son suavizados por la autoridad municipal. Desafortunadamente dicha situación influye en la relación de los pequeños quienes a su corta edad hablan de partidos influenciados por las conversaciones que escuchan de sus padres.

En cuanto a la organización interna política, esta se conforma por un encargado del orden, quienes son sometidos a votación mayoritaria de la siguiente manera: a) un delegado municipal propietario b) un delegado auxiliar suplente c) un secretario d) un comándate provisional y cuatro policía, estos son designados por elecciones populares con base en los partidos antes mencionados y los cargos son ocupados con las mismas personas de la comunidad, tomando en cuenta la responsabilidad reconocida, la habilidad y experiencia, para que estos sean los responsables de mantener el orden ciudadano, por el bienestar de la población en general, logrando con ello la armonía y el desarrollo del pueblo en cuanto a beneficios públicos.

A sí mismo como ya se menciona cuenta con un delegado auxiliar y su comitiva que conforma el gobierno que se encarga de solicitar algunos apoyos que requiere la comunidad, otras de las funciones que deben cumplir las autoridades locales es ayudar a los miembros en situaciones necesarias como por ejemplo adquirir algunos documentos personales como registros, actas, entre otros. El trabajo para ellos durante todo el año es organizar una comisión con la comunidad para realizar las actividades que le corresponde a la comunidad por ejemplo en faenas, la organización de algún evento como clausuras, carnaval, y por supuesto el día 27 de septiembre que festejan el día de San Miguel arcángel, cuyo nombre lleva la comunidad.

1.2.1.- Aspecto educativo (escuela)

Las instituciones educativas tienen como finalidad desarrollar la capacidad del niño para adquirir conocimientos elementales en varios campos formativos y logre resolver los problemas que se le presenten dentro y fuera de la sociedad.

La función de una institución como la nuestra y los que en ella tenemos la oportunidad de laborar, enfrentan necesidades necesarios a resolver para construir de manera conjunta, una sociedad más despierta con más conocimientos y para esto, en la función del maestro se requiere estar siempre dispuesto a dar el máximo esfuerzo porque nuestro trabajo requiere la profesionalización, de hacerla con cuidado y de acudir a la argumentación conceptual.

El preescolar indígena de la cual laboro, lleva por nombre “Niño Artillero” ubicada en la comunidad antes mencionada con clave de centro de trabajo 13DCC0073N, pertenece a la zona escolar 035 de San Bartolo Tutotepec y al sector 03 de Tenango de Doria, que a su vez pertenece al Subsistema de Educación Indígena.

En esta escuela llevo a cabo mi práctica docente y atiendo a los alumnos de primero, segundo y tercer nivel, ya que es una institución unitaria y aún así el trabajo es un poco complicado puesto que son diferentes niveles y requieren de atención especial porque los contenidos que en ellos se enseñan tienen un grado de dificultad propio.

La escuela de la cual estoy hablando se encuentra ubicada en la localidad de San Miguel Municipio de San Bartolo Tutotepec Hidalgo y tiene una extensión de “500 metros cuadrados”, muy cercanas a las viviendas de la comunidad, cuenta con 2 salones, dos baños, construidos por parte de Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), Comisión Federal de Electricidad (CFE), agua potable, patio cívico y es un lugar con vegetación alrededor de la institución, circulado con tubos de aluminio en todo el perímetro de la escuela.

En esta comunidad el programa de educación preescolar, surge desde hace 20 años, desde entonces se cuenta con un espacio educativo cuyo nombre hasta en la actualidad sigue siendo, “Niño Artillero”. En un principio el primer docente que empezó a trabajar en este lugar lo hizo en una casa particular, construida con piedras, techada con lamina, al iniciar a impartir las clases no existía un gran

número de niños, ya que por la ignorancia y pobreza de la gente no le daban importancia a la educación preescolar.

Según versiones de las personas mayores, consideraban que en este espacio educativo solo se les enseñaba a jugar y por tanto no era tan importante que asistieran, la irresponsabilidad de los padres de familia no permitía que se incrementara la matrícula por tal motivo solo se contaban con un docente, pasaron, manteniendo dicha situación por un buen tiempo. Fue hasta después de 4 años que el número de alumnos se fue elevando, ocasionando con ello que el docente que se encontraba al frente de la institución se coordinara con los padres de familia para pedir apoyo por parte de las autoridades Municipales y estatales a fin de que se le donara un lugar para construir una escuela en donde se pudiera trabajar con cada uno de ellos, finalmente se logro el objetivo, elevando con ello la matrícula tanto de los alumnos como de docentes hasta contar con 3 docentes, pero conforme pasaba los tiempos, existían cambios negativos que no beneficiaban a la comunidad, es decir, no había participación en cuanto a las faenas y cooperaciones, para algunos la educación no era importante por tal motivo no mandaban a sus hijos a la escuela, tan es así que las personas empezaron a tener problemas y conflictos entre ellos: de acuerdo a los problemas que ha ocasionado la gente, ha decaído nuevamente el jardín de niños, tanto el edificio escolar como la matrícula de alumnos, por lo que hasta la fecha solo existe un docente ya que no se cuenta con suficientes alumnos. Actualmente cuenta con un solo personal, que es su servidora, turno matutino, con los horarios de 9:00am a 13:00pm.

El jardín de niños “NIÑO ARTILLERO” está organizado con un comité de padres de familia, un tesorero, y un secretario por lo que fueron elegidos democráticamente por sus vecinos los cuales se encargan de gestionar y atender ciertas necesidades para la institución, como pintar la escuela, recibir y llevar el material didáctico de la cabecera Municipal a la comunidad cada inicio de curso y sobre todo ver las necesidades que carece la institución aun que a veces no se les

concede, pero a ellos les sirve como un intento y que no se quedan con los brazos cruzados.

Cabe mencionar que entre estos equipos de trabajo debe de existir una muy buena relación, organización y comunicación, ya que cuando los padres de familia no se organizan para participar en actividades relacionadas con las escuelas y en la solución de la comunidad, entonces se generan problemas mayores.

(GONZALEZ, 2000) Dice que Un grupo puede definirse como dos ó más personas, con relaciones interdependientes y que comparten una ideología, es decir, valores, creencias y normas que regulan su conducta mutua, Por ello los padres de familia que integran el comité luchan y trabajan en beneficio de la comunidad y así lograr apoyos para la misma aunque todavía existen necesidades en la comunidad.

De lo mencionado es rescatable decir que la organización de actividades tanto dentro como fuera de la escuela se da de manera ordenada, asignando el rol que deberá cumplir cada uno de los integrantes del grupo social en el que se encuentra inmerso este centro escolar.

A si mismo dentro de lo educativo es importante rescatar y tomar en cuenta, llevando a la práctica diferentes actividades festivos con cada uno de los alumnos que nos marca el calendario escolar, que de alguna manera son fechas importantes que día a día debemos ir conservando, ejemplo: actividades festivas como día del niño, 10 de mayo, 15 de septiembre, 20 de noviembre y la navidad.

CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

2.- Análisis de mi práctica docente.

(VARGAS, 2000) La práctica docente es la acción que realizo diariamente en la escuela que va desde las actividades que se lleva a cabo dentro del aula como fuera de ella, y se define “como la actividad del profesor que se encuentra determinada en su mayor parte por las condiciones sociales, étnicas, étnico culturales, históricas e institucionales”. Por tanto la práctica docente que efectúo en la escuela involucra actividades de desarrollo de los contenidos escolares y culturales tanto dentro como fuera de la escuela.

Dentro de la práctica docente se encuentran inmersos distintos factores, los cuales no necesariamente tienen que estar dentro del aula al momento de impartir clases, sino también implica la realización de trabajos o actividades fuera de ella, así como la relación que se establece con la comunidad donde estoy laborando.

Respecto al trabajo que realizo dentro del aula, de acuerdo al plan y programa de estudio 2011, trabajo con seis campos formativos los cuales son: Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artística, y por último desarrollo físico y salud, en cada uno de estos campos formativos desarrollo diferentes contenidos escolares para los cuales diseño actividades en donde los niños compartan y obtengan nuevos y novedosos aprendizajes que posteriormente puedan poner en práctica fuera de la escuela en situaciones reales de su vida cotidiana.

Antes de iniciar con el desarrollo de contenidos escolares, al inicio del ciclo escolar, tomo aproximadamente 20 días para observar al grupo y realizar un diagnóstico de cada niño lo cual me permitirá saber de donde partir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que considero de suma importancia rescatar los esquemas de conocimiento que tienen los niños para partir de ellos en el

desarrollo de contenidos escolares. Además el diagnóstico también me permite conocer los intereses y necesidades del grupo para diseñar estrategias que respondan a ellos, ya que de lo contrario no se dan los tan esperados aprendizajes significativos.

Para el desarrollo de los diferentes contenidos escolares, se trabaja a través de un proyecto mensual dentro del cual considero los seis campos formativos. Dentro de dicho proyecto se abordan temas transversales, es decir temas que tengan relación con todos los campos formativos, por lo que diseño situaciones didácticas en donde se trabajen diferentes actividades que involucren conocimientos matemáticos, de la lengua, de la naturaleza y de lo social; todo esto con el objeto de que los pequeños puedan desarrollar competencias y construir aprendizajes significativos.

Como docente de educación preescolar indígena, considero algunos aspectos del contexto comunitario o contenidos de la educación comunitaria de los cuales tomo en cuenta contenidos como las costumbres y tradiciones, la lengua indígena de la comunidad, juegos, cuentos, leyendas, concepciones acerca de la naturaleza, de la sociedad, de política, de la religión y de muchos contenidos más que la misma educación comunitaria me aporta para llevar a cabo un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tal es así, adecuo los contenidos escolares de acuerdo al contexto, las necesidades y características del grupo con el cual me encuentro trabajando, pues precisamente de ahí nace la importancia de considerar la educación comunitaria para la enseñanza y aprendizaje, dentro de la escuela, de los educandos.

Después de tener conocimiento acerca de esto, diseño estrategias que contengan actividades lúdicas, en las cuales el pequeño ponga en práctica sus conocimientos

y logre establecer relaciones armónicas con sus demás compañeros y maestro, adquiriendo nuevos aportes para la construcción de su propio aprendizaje.

Para esto retomo situaciones y elementos que se encuentran en su propio contexto sociocultural, ya que de esta forma los niños no sentirán ajenas y desconocidas las actividades desarrolladas en la escuela, de lo que en la realidad sociocultural que se vive, considero importante situaciones en las que los adultos se relacionan entre sí y logran un fin, me baso de ellas para el diseño de mis actividades y en algunos casos las traslado sin modificación alguna al aula.

El Programa de Educación Preescolar Indígena, en este campo formativo menciona que el principal enfoque es orientar a los niños hacia la construcción de su propia identidad considerando para ello la cultural en la cual se encuentran inmersos. Así mismo orientar al pequeño a que establezca situaciones de relaciones armónicas sociales tanto dentro de la escuela como fuera de ella.

(SEP/DGEI, 2000) Por esta razón estoy completamente de acuerdo en que “el centro de educación preescolar indígena debe responder a los intereses y necesidades de los niños y de la comunidad donde se encuentra ubicado”, por lo tanto resulta indispensable analizar cada uno de los aspectos de la comunidad, prever de qué forma se pueden transmitir los conocimientos, habilidades, y herramientas necesarias para que sean capaces de integrarse a su sociedad y desarrollar espacios en donde se puedan dar buenas relaciones armónicas en el aula.

Es así que durante el desarrollo de los contenidos escolares como maestra trato de adquirir los conocimientos suficientes que me permitan expresarme mejor ante los niños y brindarles las explicaciones necesarias que despejen sus dudas y logren construir sus propios aprendizajes. De igual manera para ello planeo actividades en las cuales se promuevan la participación de los pequeños ya sea

mediante el planteamiento de preguntas o actividades generadas que logran la involucración de los pequeños.

El principal papel que como docente juego en la transmisión de normas y valores radica en el hecho de que los niños me ven como la persona adulta y experimentada dentro del aula y por ello observan mi conducta y las concepciones que trato de transmitirles para que puedan construir sus aprendizajes.

Expresado en otros términos, los alumnos no solo me ven como un mero transmisor de conocimientos sino que sienten que yo soy la persona encargada de guiarlos en el proceso educativo, despejo dudas, los apoyo para la realización de las actividades y tienen la confianza de preguntarme cosas que no entienden. Claro que esto se ha logrado gracias a que poco a poco he tratado de involucrarme más a fondo con ellos, pues esto no ocurría.

2.1.- Importancia de la lengua indígena en la escuela.

(VON, 2000) Hablando un poco de la utilización de la lengua materna dentro del aula se tienen que “la lengua materna es portadora esencialmente de todo el desarrollo psíquico del niño y de su socialización, pues un desarrollo emocional, social y cognitivo suficiente se realiza estrechamente ligado a la lengua, materna”. Esto quiere decir que necesariamente, desde el nivel preescolar, cuando el niño empieza a interactuar con la escuela dentro del aula el niño se le debe hablar en su lengua materna que en este caso es la lengua español, pues a través de ella es que adquiere los conocimientos y los va procesando poco a poco hasta ponerlos en práctica.

La práctica docente de los maestros de Educación Indígena no es tan sencilla como parece y suele estar complicada cuando no se utilizan los recursos indispensables en la enseñanza, ya que muchas veces se dice que el niño que no

aprende a hacer las cosas es porque no le enseñan cómo hacerlas, comentarios que en ocasiones resultan ciertas.

Aunque debemos tomar en cuenta varios aspectos que obstaculizan en parte este trabajo; entre éstos podríamos mencionar el contexto que cada alumno posee, de tal manera que al estar frente a un grupo existen alumnos que no hablan una segunda lengua y para ellos es necesario explicarles o enseñarles el idioma sin que pierda su primera lengua;

A través de este aspecto dentro de mi práctica docente, cabe mencionar que es uno de los más evidentes en este lugar, ya que los niños hablantes de una lengua indígena muestran pena cuando se les habla o se les solicita una actividad.

Dentro de las observaciones que se lleva a cabo dentro del salón de clases, me he dado cuenta de los alumnos que dominan la lengua el español como lengua materna, se ha observado que alguno de ellos aun no han desarrollado las competencias en la lengua indígena; es por ello que como docente es importante fomentar el aprendizaje de la lengua hñahñu como segunda lengua, haciéndole saber la importancia que se tiene tanto el español como la lengua indígena.

(APPEL, 2000) El autor comenta que “la lengua no es solo un Instrumento para la comunicación de mensajes, si no para señalar su propia identidad”, es algo que no debemos de discriminar ya que el hablar una lengua nos dice que es un concepto inscrito a un estado de desarrollo o de aprendizaje de la persona, es decir saber comprender y hablar las dos lenguas sin distinción alguno.

La cosmovisión que tiene los padres con respecto a la lengua indígena en su comunidad:

(CORONADO, 2000)La mayor parte de la gente que habita en esta comunidad habla el hñahñu pero también muchos de ellos hablan el español, solo son pocos los que dominan las dos lenguas tanto el español y la lengua Nñahñu, dadas estas características se le considera una comunidad bilingüe. comenta que, “toda

comunidad indígena en donde se habla una lengua india posee un sistema comunicativa bilingüe (SCB) en tanto se requiere de la existencia de dos más códigos lingüísticos para cubrir con las necesidades interactivas de la población, por lo que para ello, considero ser necesario mencionar, que dichos habitantes de esta localidad, en su totalidad para comunicarse, siempre lo hacen en su lengua vernácula (LI), por ejemplo cuando se reúnen para ir a trabajar en el campo, cuando platican con sus amigos, con su familia e incluso al ir a la tienda a realizar sus compras, siempre lo hacen en su lengua materna que es la lengua indígena, acepto a jóvenes y niños que hoy en día no dominan la lengua indígena.

En esta escuela atiendo a niños de 3 a 5 años y cuento con 19 niños en total con los tres niveles, sus características lingüísticas es hablantes de la lengua español como 1L, de la cual son considerados como monolingües en español.

Dadas estas características considero como un problema el aprendizaje de la lengua hñahñu como segunda lengua para algunos alumnos hablantes de la lengua español como 1L, ya que los padres de familia tienen otra forma de pensar en cuanto a la educación de sus hijos, ellos comentan que al mandar a sus hijos a la escuela es para aprender a leer, escribir y educarse mas no aprender a utilizar otra lengua independiente al que ya dominan, de igual forma comentan que no quieren que a sus hijos les pase como a ellos lo vivieron, es decir, hay padres que cuentan que su lengua materna es el hñahñu, y recuerdan que cuando iban a la escuela no podían hablar el español a penas y podían pronunciar algunas palabras y eran discriminados por sus demás compañeros hasta incluso dejaban de estudiar por que prácticamente no entendía nada de lo que sus maestro le explicaba y es por esta razón que no quieren que a sus hijos se les enseñe otra lengua que en este caso es el hñahñu, por temor a que igual tengan ese mismo problema.

(Batalla, 2000)Hasta en la actualidad los padres de estos pequeños siguen dominando su lengua materna que es el hñahñu, pero ya muy poco, con sus hijos

se comunican con la lengua español, haciendo a un lado su lengua materna, considerando que esa lengua solo lo hablan las personas que no tienen preparación más sin embargo, “se sabe bien que muchas personas que tienen por lengua materna un idioma indígena, lo ocultan y niegan que lo hablen”.

Como docente en el medio indígena, es de suma importancia que en la escuela se consideren las circunstancias culturales y lingüísticas que existe en el contorno del niño, además de las formas como se transmiten los conocimientos en la vida cotidiana de la comunidad.

Según los comentarios de algunos ancianos de la comunidad de la cual laboro, hace tiempo habitaban personas hablantes de la lengua indígena, pero conforme pasaba el tiempo, la gente emigraba hacia las ciudades y que hasta la fecha se sigue haciendo, sobre todo los jóvenes y regresan al pueblo hablando la lengua oficial y cuando forman su familia les hablan en español a sus hijos y de esta manera ha disminuido el dominio de la lengua indígena.

(VARGAS, 2000)La lengua constituye un valioso instrumento que ayuda al niño a desarrollarse psicológicamente, social e intelectualmente, la enseñanza del lenguaje debe estar puesta en el desarrollo de la competencia comunicativa, en un contexto “el maestro valora positivamente el español, relacionándolo (modernidad) y el (progreso); considera la persistencia de la lengua vernácula en las comunidades como un signo de (atraso) y por lo tanto como un (problema) que la escuela debe de resolver”. Así mismo es importante que nosotros como docente en el medio indígena es necesario saber, conocer, tomar en cuenta y llevar a cabo las lenguas que existen en nuestra región, que dominan tanto de los alumnos, docentes como también los habitantes de la comunidad ya sea el español o la lengua indígena a manera de que no se vaya perdiendo ni una ni otra y conservar los dos al mismo tiempo, para con el paso del tiempo transmitírselo a los de mas; ya que muchas veces como maestros indígenas nos avergonzamos de nuestra

lengua y por pena no se lo transmitimos a nuestros alumnos y todo esto nos perjudica tanto nosotros como docentes como también a nuestros alumnos.

2.2.- Evidencias del objeto de estudio. (Diagnostico)

Dentro de la practica docente surgen distintos problemas que tienen que ver con el proceso de enseñanza-aprendizaje, problemas que por razones lógicas repercuten directamente en la construcción de aprendizajes por parte de los niños. Por ello al identificar un problema que aqueja a la mayoría del grupo es importante realizar un diagnostico de la preocupación temática para identificar algunos síntomas, causas y consecuencias.

El diagnóstico es una importante actividad que resulta ser indispensable para nosotros los trabajadores de la educación y por medio de dicha actividad se detectan problemas, dentro de la práctica docente, por ello el diagnóstico (ARIAS Ochoa, 2000) lo define como “herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes”. De lo cual se llevo a cabo un análisis del problema que considero más importante de resolver, para que partiendo del diagnóstico posteriormente diseñe una estrategia que de solución al problema.

Una de las principales características del diagnóstico pedagógico es evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar. Por ello es importante identificar los síntomas, que en este caso presentan los alumnos los cuales se identificaran a través de la observación y entrevista, pues me apoye de estos instrumentos para poder llevar a cabo el diagnostico dentro del salón de clases.

El campo de lo social en el nivel preescolar se ubica en el capo formativo de Desarrollo personal y social, aquí en este primer campo formativo el principal

objetivo es que el niño construya su propia identidad a partir del reconocimiento de su cultura y posteriormente logre establecer relaciones interpersonales tanto dentro de la escuela como fuera de ella en su vida social.

La importancia de enseñar lo social en la escuela radica en el hecho de que el niño desde su etapa preescolar debe de lograr un desarrollo tanto a nivel personal como social pues así lo estipula el currículum en el programa de educación preescolar al considerar como un contenido escolar el campo formativo de “Desarrollo personal y social”, el cual tiene como principal objeto que el niño construya su propia identidad y aprenda a socializarse con las personas que lo rodean en su casa, en la calle y en la escuela.

Para lograr cumplir el objetivo, en este campo formativo llevo a cabo varias actividades que ayudan al niño a conocerse mejor y a conocer a los demás niños, también dichas actividades le ayudan a entender y aceptar distintos puntos de vista, procedencias sociales y culturas distintas. Mediante juegos de reglas se logra que el niño identifique y acepte las reglas de su sociedad, conductas e ideologías de la misma.

La importancia de la enseñanza de lo social en la escuela consiste en que a través del desarrollo de contenidos de aprendizaje en el campo formativo de desarrollo personal y social el niño va adquiriendo concepciones, ideologías, formas de ser y pensar, formas de relacionarse en ambientes de respeto y en general una serie de conocimientos que son retomados del contexto comunitario.

De acuerdo a mi experiencia y a lo que he observado en los preescolares, puedo decir que los niños logran ir construyendo su propia identidad personal, claro que para ello parten de lo que el contexto comunitario y principalmente en el familiar el pequeño adquiere. El que construya su propia identidad no representa problemas

pues en ello influye mucho el contexto comunitario y la sociedad que se inserta en él.

Antes de iniciar con el desarrollo de actividades en el campo de lo social primero que nada observo y analizo algunos aspectos de su contexto los cuales influyen en el quehacer docente, principalmente analizo y observo el aspecto social de la comunidad, el como se relacionan las personas, que reglas y normas establecen, como actúan cuando se encuentran en interacción, que actitudes toman ante determinada situación y, en general todo lo que tenga que ver con las relaciones interpersonales que se dan en el contexto comunitario.

De igual forma observo el comportamiento de los niños al interior de la escuela, al momento de jugar, en el recreo, al entablar conversaciones o en cualquier situación en donde se relacionan y socialicen, analizando como es que se relacionan y en que situaciones lo hacen.

Para la realización de este diagnóstico, me apoye de algunas observaciones y entrevistas realizadas en el grupo de 2º nivel de Educación Preescolar Indígena de la comunidad de San Miguel Arcángel. Dichas observaciones y entrevistas me arrojaron los siguientes datos.

(Rosemberg, 2001) La socialización es sin duda alguna una condición básica para que los alumnos desde temprana edad aprendan a interactuar y a relacionarse con otros sujetos, así mismo adaptarse a los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adecuarse a la sociedad.

La experiencia de socialización en la educación preescolar significa para los niños iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, es decir, como quien participa para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento; y como miembros de un grupo, pero diferentes entre sí, sin un vínculo previo.

El desarrollo personal y social de los niños como parte de la educación es un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, en donde la relación de los alumnos con otros niños y con la maestra juegan un papel central en el desarrollo de las habilidades como: conductas de apoyo, resolución de conflictos y obtener respuestas positivas de otros.

A los 5 o 6 años, los niños comienzan a reconocer diferencias entre ellos y sus compañeros de clases a medida que utilizan la información de comparación social para deducir si ellos se desempeñan mejor o peor que los demás niños en diferentes áreas. La comparación social es el proceso en el que la persona se define y evalúa al compararse con otras personas.

Los niños que tienen entre dos y cinco años tienden a inventar amigos imaginarios que sirvan como compañeros de juego, esto se da cuando no existen relaciones reales. Esta necesidad también se puede vincular con tener algún tipo de mascota, esto se presenta entre los cinco y seis años. La inhibición social se refiere a la conducta del niño que se aísla porque está angustiado y/o es inhábil socialmente, pero que le gustaría interactuar con sus compañeros, aunque por ahora no es capaz de hacerlo.

De acuerdo a las observaciones realizadas tanto dentro como fuera del aula, las cuales me di a la tarea de analizar, me percate de que a los niños y las niñas les cuesta mucho trabajo relacionarse tanto en trabajos o actividades escolares como en actividades que se realizan fuera del aula, pues los niños por su lado se agrupan para jugar, platicar o trabajar y de igual manera lo hacen las niñas.

En el aula los niños se sientan en mesas en donde se agrupan para realizar las actividades de todo el día, de igual forma las niñas por su lado se agrupan y se

sientan juntas en una misma mesa. Cuando se les pide que trabajen de forma individual cada uno realiza la actividad, aunque esto ocurre mas en el caso de los niños, puesto que las niñas aunque se les pide que cada quien realice su trabajo ellas se apoyan para terminar mas pronto la actividad.

Cuando en el aula se les pide a los niños que formen equipos de trabajo los niños se agrupan por su lado y las niñas también por su lado, de tal manera que los equipos de trabajo nunca pueden ser mixtos si se les pide que se agrupen por afinidad.

Cuando los niños se encuentran en la hora del receso, observe que las niñas se sientan en grupos para comer pero no se sientan con los niños. Los niños comen cada uno por su lado y sólo en algunos casos se agrupan pero con compañeros del mismo genero. Sin embargo, si existen algunos niños y niñas que se sientan a comer juntos pero esto se debe a que son hermanos y tienen que compartir su almuerzo.

Cuando se trata de jugar y divertirse, en la hora del recreo los niños inventan juegos o juegan algunos que ya conocen pero nunca invitan a las niñas y si lo hacen sólo invitan a algunas no a todas. Sin embargo puedo decir que invitan a jugar a niñas sólo cuando el juego así lo requiere, pues si juegan juegos de niños no les permiten a las niñas jugar argumentando que esos son juegos de niños.

En cuanto a las niñas ellas también juegan sus propios juegos y se el juego amerita de algunos niños invitan a algunos de ellos pero si no es así juegan solas por su lado. Algo que observe lo cual me llamo mucho la atención fue que las niñas hacen mas invitaciones a los niños para que jueguen con ellas, lo cual no ocurre así por parte de los niños.

Regresando a las observaciones que se realizaron en el aula puedo decir que los niños se relacionan menos que las niñas, pues sólo juegan y platican entre ellos mismo pero casi no se relacionan para desarrollar actividades escolares y si lo hacen la relación que se establece no es armónica, ya que terminan peleando, gritando y en algunas ocasiones hasta se golpean.

Algunas actividades requieren necesariamente que se agrupen niños y niñas para la realización de un determinado trabajo, pero las relaciones que se establecen no son de lo mas armónicas puesto que los niños insultan a las niñas, les dicen groserías y las niñas también lo hacen y en algunas ocasiones los niños terminan por agredir físicamente a las niñas y viceversa.

Mediante el análisis de las entrevistas realizadas me pude percatar de que los niños conviven mas con sus papás y establecen relaciones con hombres y en muy pocas ocasiones con mujeres sólo con la mamá o hermanas, pero en muy pocas ocasiones con mujeres ajenas a su familia.

De igual forma las niñas conviven mas con sus madres, pues la ayudan en las actividades del hogar por lo que pasan mas tiempo con la mamá. En el ámbito familiar las niñas conviven con su mamá, con su papá y sus hermanas y hermanos en un ambiente armónico. Lo mismo ocurre con los niños.

Los niños además de ayudar en las actividades al papá también juegan y para ello utilizan carritos, canicas, muñecos y algunos otros juguetes que son especialmente para los niños. De igual forma las niñas, después de ayudar en algunas tareas a la mamá, juegan con muñecas y trastecitos. Sólo en algunos casos niños y niñas juegan con los mismos juguetes.

Mediante las entrevistas realizadas a los niños y niñas pude identificar que los niños se relacionan con sus compañeros, niños también, para jugar y platicar y

solo en algunos casos para trabajar o realizar tareas, lo cual quiere decir que los niños sólo se relacionan armónicamente y de forma libre para divertirse y pasar un rato agradable.

En cuanto a las niñas argumentaron que se relacionan y les gusta hacerlo en situaciones de juego, para conversar y en situaciones de desarrollo de actividades escolares, lo que significa que las niñas tienen a establecer relaciones en diversas situaciones.

De acuerdo a los resultados obtenidos en las entrevistas y observaciones realizadas a los niños preescolares de 2º nivel de la comunidad de San Miguel, puedo decir que el problema radica en el hecho de que niños y niñas no establecen una interacción armónica, pues si existe interacción en el aula, pero se dicen groserías y se golpean.

Algunos síntomas que presentan los niños y niñas son los siguientes: en situaciones de juego, cuando una niña intenta jugar con los niños inmediatamente es rechazada y lo mismo sucede cuando un niño se acerca a querer jugar con las niñas.

Cuando se encuentran dentro del salón de clases desarrollando una actividad escolar sucede exactamente lo mismo que en situaciones de juego, hay un rechazo por el género opuesto. Pero también por cualquier situación, ya sea porque perdieron un lápiz o por cualquier otro motivo insignificante hay agresiones y violencia.

Por otro lado el contexto social también contribuye para que el problema siga su curso, pues no existe un interés porque se den relaciones entre niños y niñas, ocasionando que en contexto escolar. Si los padres o demás adultos no encaminan a sus hijos e hijas para que establezcan relaciones armónicas tanto en

el ámbito familiar como en el social, esto traerá como consecuencia que en la escuela al pretender implementar actividades en donde los niños y niñas establezcan relaciones armónicas dichas actividades fracasarán, debido a la cultura social que los padres han insertado en los pequeños.

También se tienen la influencia que el ámbito social y familiar tienen en los pequeños, ya que en algunos casos se le trasmite a los niños ideas erróneas de lo que significa ser hombre. El que en el hogar o en la sociedad se inserte a los niños, principalmente, ideas erróneas de lo que significa ser hombre, esto traerá como consecuencia que en la escuela no se logren establecer relaciones armónicas porque los niños no hacen determinadas actividades escolares, que según ellos son solo para niñas.

Con base a los resultados obtenidos y a los síntomas que presentan los niños puedo decir que la preocupación temática detectada tiene que ver con que no se establezcan relaciones armónicas en la escuela, pues aun que si existe una relación esta es un poco agresiva y hasta violenta.

2.3.- Planteamiento del problema.

De acuerdo a los resultados que me arrojaron las observaciones y las entrevistas puedo decir que los niños de 2º nivel de educación preescolar indígena con los cuales trabajo no establecen relaciones, pues juegan, platican y se divierten, sin embargo cuando se encuentran en estas situaciones los niños y niñas pelean, se dicen groserías hasta se agreden físicamente, por lo que llegue a la conclusión de que el problema radica en el hecho de que no existe una interacción armónica tanto dentro del aula como fuera de ella.

(SEP, 2004)El campo de lo social, en el nivel preescolar, es uno de los más importantes debido a que: el establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños y las niñas y fomenta la adopción de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, empatía y participación en grupo”.

Dentro del campo de lo social no sólo se fomenta el establecimiento de relaciones interpersonales armónicas, sino que además con ellas el niño adquiere otras habilidades que a su vez le permiten regular su conducta. La interacción no sólo implica lograr una buena socialización, ya que va mucho más allá de la simple relación entre los integrantes del grupo. De igual manera, el establecer o lograr relaciones armónicas implica procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la adquisición de asumir responsabilidades y ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias. Las relaciones armónicas adquieren en el niño cierto grado de responsabilidad ya que al momento de interactuar debe de hacerlo de la mejor forma, en un ambiente de mutuo respeto por lo que en la interacción pondrá en práctica los valores que posee.

El principal objetivo dentro del tema de relaciones interpersonales es lograr que los niños acepten a las personas que los rodean, comprendan que tienen opiniones, puntos de vista, concepciones y actitudes distintas que los hacen diferentes de ellos y los aceptan tal y como son. Pero precisamente aquí radica el problema e que los niños no aceptan opiniones distintas y por ello no se establecen relaciones interpersonales.

Lo que pretendo al diseñar este problema de interacción armónica es darle una solución favorable a partir de la interrogante ¿Qué estrategia aplicar para que los

niños de segundo nivel de educación preescolar indígena de la comunidad de San Miguel Arcángel, Municipio de San Bartolo Tutotepec Hgo., logren establecer relaciones armónicas en niños con problemas de conducta en la escuela?

La necesidad de solución del problema radica en el hecho de que los niños establecen en cualquier momento relaciones con las demás personas que los rodean, pero para que dichas relaciones se establezcan sin ningún problema, estas se tienen que dar de forma armónica, por lo que considero de suma importancia darle solución al problema a través del diseño de una estrategia de solución.

2.4.- Delimitación del problema.

A continuación presento una breve descripción de la problemática que me llevo a realizar esta investigación; Como ya lo había mencionado anteriormente, dentro de mi práctica docente existen varios problemas que repercuten considerablemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre ellas las relaciones armónicas con niños de segundo nivel en preescolar.

Esto puedo comprobarlo porque de las 11 mujeres que tengo 5 presentan los mismos síntomas en este problema, en cuanto a los 8 hombres 4 se encuentran en la misma situación y esto me da un total de 9 niños afectados por esta problemática.

Por esta razón no se incorporan a las actividades sociales, si participan es siempre motivo de agresiones, manifestándolo con ataques verbales, gestual o físico de forma violenta y para otros no existe la interacción entre compañeros.

A fin de darme un panorama amplio de la situación considere entrevistar a 5 padres de familia de los alumnos afectados y así llevar un diagnóstico de cada alumno y buscar estrategias para poder resolver el problema y avanzar en la enseñanza aprendizaje y obtener buen rendimiento escolar, cuestionándoles las

siguientes preguntas: (anexo # 5 Pag.105).

De esta forma los niños pequeños observan un sin fin de cosas y de acuerdo de cómo lo van aprendiendo y sobre todo actuando de la misma forma como sus padres sin hacer conciencia de lo que están haciendo por que los niños solo están imitando sin saber si están bien o mal de su actuación.

Así también considere importante entrevistar a 3 educadores de la zona 035 de la cual labor, para detectar realmente en donde consiste dicho problema, si en los alumnos, padres de familia o su servidora como educadora frente a grupo; con las siguientes preguntas: (anexo # 5 pag.105).

Las entrevistas arrojan la siguiente información:

Con respecto a la entrevista los padres argumentaron que son un poco descuidados con sus hijos, no les gustan que sus hijos estén jugando sino que realicen las actividades que el docente le indican ya que de esta manera no aprendería lo que se les están enseñando; a veces he escuchado que regañan mucho a sus hijos porque solo están jugando sin antes realizar su trabajo como debería ser, y esto hace que los niños se enseñen a ser mañosos y sean irresponsables en realizar sus actividades y esto los padres de familia lo toman como si el maestro lo pudiera solucionar todo; piensan que la escuela es un grupo muy ordenado y todos sentaditos realizando diferentes actividades escolares para que sus hijos salgan bien capacitados, pero en realidad no tienen ni idea de lo que sucede dentro del salón de clases.

De igual forma no dejan a sus hijos o hijas tener comunicación con otras personas ya sea mayor o menor que ellos, por algunos problemas que los padres de familia crean en su comunidad con otros padres de familia, de esta forma los niños pequeños observan un sin fin de cosas y de acuerdo de cómo lo van aprendiendo y sobre todo actuando de la misma forma como sus padres sin hacer conciencia

de lo que está haciendo por que los niños solo esta imitado sin saber si está bien o mal de su realización.

Muchos de los padres piensan que al mandar a la escuela a sus hijos, que con el apoyo o sin el apoyo de ellos salen con buenos resultados, cuando efectivamente no es así, si bien se sabe que la educación viene de casa y lo que hacemos como docentes es más que nada reforzar los conocimientos previos que posee cada alumno, sin embargo el docente es considerado como el sabelotodo, cuando realmente al estar frente a un grupo de niños observamos diversos problemas relacionado con nuestro trabajo en el espacio del aula y por ende también la misma comunidad que en muchas ocasiones se desesperan por no encontrar una solución al problema que enfrentamos, puesto que algunos de los padres de familia no ponen su granito de arena, ellos opinan que por medio de sus trabajos no tienen tiempo de estar con sus hijos, o se escucha decir, que por eso tienen a su maestro quien les enseña

En cuestión de la entrevista de la educadora argumentan que una de las problemáticas más importantes a la que se enfrentan es el de la falta de socialización en alguno de los niños que propician conductas agresivas, obstaculizando las dinámicas grupales, lo cual es impedimento para una relación armónica dentro del grupo.

Otro de los instrumentos que sirvieron para detectar la problemática, fueron la observación de los alumnos dentro del salón de clases, la observación del trato de los padres hacia sus hijos y mis conversaciones hacia los padres de familia, tal es así llegué a la conclusión que los pequeños se encontraban en una etapa egocéntrica.

(POATIC, 2000)Enfocándome al concepto de mi preocupación se tiene que “la interacción es la relación recíproca, verbal o no verbal, temporal o repetida según una cierta frecuencia, por lo cual el comportamiento de uno de los interlocutores tienen una influencia sobre el comportamiento del otro. Tienen lugar, o bien en un

sistema didáctico en que la acción del enseñante afecta al alumno y recíprocamente en el sistema más extendido de la clase: el sujeto se sitúa con relación al grupo o a los subgrupos”

La interacción engloba todas las formas de relación que se establecen al interior de un grupo, pero va mucho más allá de la simple relación pues la interacción también conlleva a la socialización. Precisamente lo que pretendo lograr con base en la interacción es que los miembros del grupo socialicen sus ideas, opiniones, puntos de vista y sus formas de pensar para que aprendan a aceptar diferencias que existen en la relación con sus demás compañeros.

2.5.- Justificación.

Las Relaciones Armónicas, constituyen un factor básico para la integración de los pequeños a nuevos espacios, cuando los alumnos no logran relacionarse con sus compañeros representa un gran problema es por ello que considero de suma importancia saber y tener conocimiento acerca de las formas de interacción durante la primera infancia lo cual son esenciales para la adaptación psicosocial actual y futura establecidas durante las actividades grupales o por amistades didácticas entre dos individuos, de tal manera juega un papel importante en el desarrollo de los niños, ayudándolos a manejar nuevas habilidades sociales y a acceder a las normas sociales y procesos involucrados en las relaciones interpersonales.

A más tardar a los cuatro años, la mayor parte de los niños son capaces de hacer nuevas amistades y saber cuáles compañeros les agradan o desagradan, sin embargo entre un ocho por ciento experimentan dificultades crónicas en las relaciones entre compañeros, como rivalidad y aislamiento, de la cual produce un impacto negativo en el desarrollo social y emocional posterior del niño, sin embargo las intervenciones enfocadas a superar estos problemas parecen ser especialmente efectivas cuando se realizan a una temprana edad.

Existe un gran número de habilidades conductuales, cognitivas y emocionales que se desarrollan en los dos primeros años de vida y que ayudan a fomentar las relaciones positivas entre compañeros por lo que incluye el manejo de la atención conjunta, la imitación de acciones que realizan sus compañeros, la comprensión de las relaciones de causa efecto y el desarrollo de destrezas del lenguaje así mismo algunos factores externos como las relaciones de los niños con los miembros de su familia y sus antecedentes culturales o socioeconómicos que también puede influir en las experiencias entre compañeros.

En particular los niños con problemas severos de comunicación, que se aíslan, que poseen limitadas habilidades sociales y destrezas motoras tienden a desarrollar actitudes agresivas, interactúan menos y como resultado ser menos aceptados por sus compañeros.

Para ello es importante que el docente fomente un aprendizaje social, relaciones positivas y programas específicos que se enfoquen y pueda remediar los déficits de habilidades para reducir los problemas de conducta existentes que puedan crear problemas de relación de algunos niños con sus compañeros, de igual manera capacitar al docente y padres de familia para que puedan mediar en los conflictos entre sus hijos más que a decidir por ellos, es decir, ayudar a los niños a entenderse mutuamente y a desarrollar formas constructivas para resolver conflictos.

Desde el mismo comienzo del triunfo de la revolución los niños no nacen con personalidad esta se va formando en el transcurso de la vida bajo la influencia de varios factores biológicos, sociales y su posición activa en los diferentes contextos de actuación por lo tanto la escuela y el docente juegan un papel importante en el desarrollo de la personalidad del escolar.

En los niños de la edad entre 4 a 6 años, generalmente nos encontramos con dichas alteraciones de la conducta que suele ser transitorias que de atenderse a

tiempo puede llegar hacer trastornos de la conducta por ejemplo: los niños agresivos pueden hacer que los otros niños se sientan heridos, asustados, enfermos, solitarios, avergonzados y tristes e incluso pueden golpear o empujar para ser daño a otras personas y eso puede llevar a mas violencia y mas estrés para todos.

Como docentes en el medio indígena es importante concebir el juego como un factor de desarrollo cognitivo, afectivo, social y motriz y de autorrealización personal, ampliando el valor del juego como una posibilidad de dialogo entre el niño y las personas u objetos sabiendo de antemano que el juego es sobre todo una recreación y su finalidad reside en el mismo.

El desafío en este campo es comprender las diversas fuerzas y complejas que influyen en la competencia social de los alumnos lo cual es de suma importancia utilizar este conocimiento para desarrollar programas de intervención y prevención adecuados.

2.6.-Objetivos de la propuesta.

Objetivo general: A través del diseño de esta estrategia se pretende lograr que los niños del grupo de 2ª nivel de educación preescolar indígena logren establecer interacciones armónicas en el aula.

Objetivos específicos:

- a) Que el niño analice y reflexione diferentes situaciones en las que establece relaciones.

- b) Que, a través del juego, niños y niñas reflexionen algunos valores morales como el respeto, la tolerancia, etc., los cuales son esenciales para lograr relaciones armónicas.

CAPÍTULO III.MARCO TEORICO.

3.- La influencia de la cultura familiar y social en la que se desenvuelve el niño y sus repercusiones en los procesos de socialización y afectividad.

Para comenzar se pretende comprender y analizar el significado de socialización y afectividad para identificar la forma en que los niños llevan a cabo estos conceptos tan importantes tanto en su contexto familiar, social y cultural, así como los factores que influyen en este proceso y las repercusiones que puedan llegar a afectar el desarrollo integral del niño.

Los factores que influyen en el desarrollo de la socialización y afectividad de los niños son contexto familiar y cultural en el que el niño se desenvuelve. Los patrones o bases familiares porque es lo que el niño adquieren en los primeros años de vida antes de socializar con otras personas. Este punto explica que problemas de pronto pueden afectar para que el niño no permita que se le acerquen y tampoco el acercarse a los demás, es decir, para que se lleve a cabo la socialización, alguno de los factores seria el lugar donde el niño se desenvuelve como lo es en la familia, escuela, etc. Además del anterior unos de los factores vistos de otro enfoque pueden ser el habla, el estado de ánimo y la educación, por ejemplo como se siente el niño para socializar al llegar al jardín

Durante los primeros años de vida, el niño está orientado hacia la misma realidad al igual que sus padres y tienen el mismo material físico y social, es decir, forma su entero espacio social, entendido como el interés del paso de la organización social y la parte del entorno con los que el individuo está en contacto efectivo.

Por lo tanto la afectividad se refiere a la capacidad de afecto para con los demás y sus principales manifestaciones son los sentimientos y las emociones en pocas palabras es el amor, cariño o afecto que un ser humano brinda a alguien después de haber socializado.

La socialización es sin duda uno de los aspectos fundamentales o bien determinantes para el desarrollo emocional de los infantes, toda vez que es a partir de la relación que establecen con otros sujetos como estos aprender a interactuar o socializar con los sujetos que los rodea.

Sin duda alguna un pequeño que ha interactuado con diversas personas es eminentemente un sujeto activo y sociable lo que lo convierte en un ser audaz y temerario que se caracteriza por ser amigable, amable y cooperativo.

Lograr que los niños en edad preescolar sean sociables y afectuosos es una de las tareas que se establecen en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), es por tanto necesario analizar los factores que repercuten en dicha situación.

3.1.- Desarrollo familiar y social

El proceso de socialización consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad. El primer medio social donde se desenvuelve el niño es la familia, es decir, Cuando el niño llega a la escuela ya tiene tras de sí una larga historia de aprendizaje crucial para su desarrollo. La relación de madre-hijo y todo el entorno familiar van a configurar el éxito escolar posterior.

Existen dos términos diferentes para designar las actividades del padre y del maestro: socialización en el primer caso y educación en el segundo, es decir: La relación entre socialización del niño dentro de la familia, durante los primeros años, y su educación en marcos institucionales más formales, durante los años siguientes, puede contemplarse desde dos puntos de vista. En primer lugar, hay continuidad de motivación al logro, dado que el grado en que, en estos primeros años, se ha animado al niño a desarrollar destrezas cognitivas apropiadas para la educación ayudará a determinar su posterior éxito escolar.

Por lo tanto es de suma importancia que las educadoras estemos al tanto de todo estos aspectos del desarrollo afectivo y social que existen entre las relaciones fraternales en los alumnos sobre todo en niños de primer año, porque todos los aspectos de las relaciones con otras personas influyen indirectamente sobre la conducta de los niños con sus compañeros, tales son la expresividad emocional, sus técnicas disciplinarias, su salud mental, y sus nexos de apoyo y hechos de la vida que les afectan.

Como docentes en el medio indígena, para empezar parece increíble suponer que al iniciar un determinado proceso educativo, no es necesario conocer todo lo que sabe el alumno o que es lo que necesitamos saber, y que nos puede orientar para marcar la frontera entre lo que es necesario y lo que es innecesario conocer para poder organizar y planear nuestra enseñanza; si no mas que nada es necesario investigar, ya que son contenidos básicos sobre el cual se colocará en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es necesario tener una preparación académica para dejar atrás la educación tradicionalista y dejar de echar a perder a los niños que atendemos, muchas veces enseñamos sin un propósito definido es decir, sin tener claro el por qué, cómo y para qué estamos enseñando determinados contenidos, así como es que el niño puede apropiarse de ellos de una mejor manera.

Sin embargo considero que el papel que se tiene como docente frente al grupo escolar es el de un mediador, un guía de un conocimiento en el cual podemos intervenir cuando es necesario, dando una idea, o más que nada poner el ejemplo, y a través de ello el darle lugar a que el alumno sea quien construya su propio conocimiento.

3.2.- El desarrollo cognitivo.

Para entender el desarrollo cognitivo de los niños, es necesario recurrir a las teorías de algunos autores. Para este análisis considerare a autores como Jean Piaget, Vygotsky y Bruner.

➤ Jean Piaget.

Piaget (1952) argumenta que: A lo largo de los últimos 30 años la influencia de la teoría del desarrollo cognitivo ha tenido fuerte impulso en la educación de los niños. Piaget fue un agudo observador del niño. Postuló su teoría del desarrollo cognitivo sin darle importancia alguna al entorno social en el que el niño se desarrolla.

Al igual que el desarrollo cognitivo se caracterizaría por cambios cualitativos en el pensamiento, que tendrían lugar como resultado de la adaptación de las estructuras cognitivas existentes, Es decir, los niños al ser los propios constructores de sus conocimientos, la escuela solo les da lo que necesitan para hacer esa construcción y todo lo que la escuela les da, daría lugar a un mejor desarrollo cognitivo.

Los niños preescolares se encuentran en una etapa en la que se hace constante la apropiación de nuevos conocimientos, por lo que van logrando un desarrollo cognitivo cada vez mas diversificado. De tal manera, los niños durante su educación preescolar adquieren determinados conocimientos de todo lo que lo rodea, los cuales se centran en el desarrollo temas escolares que se encuentran en los seis campos que aquí se analizan.

Todo lo que el niño ve en la escuela tienen relación con su vida cotidiana por lo que el desarrollo cognitivo que alcanzan es mucho. Esto le permite al preescolar

poner en práctica lo que en la escuela aprende ya que ha logrado la adquisición de un aprendizaje significativo.

3.2.1.- Teoría cognoscitiva (Etapas de desarrollo del niño).

Conocer estas etapas es importante para que al trabajar con los niños no se cometa el error de exigirles más de acuerdo a su nivel o etapa en la que se encuentre, por lo tanto, se explicara cada una de las etapas:

Piaget dividió el desarrollo cognitivo del niño en cuatro etapas o periodos; la primera es:

- Inteligencia sensorio motriz: este periodo comprende de los cero a los 18-24 meses de edad y es cuando los niños desarrollan sus habilidades motrices, comienza a hacer movimientos por si solo y a identificar lo que lo rodea.
- Inteligencia representativa y preoperatoria: esta etapa va desde los 2 años hasta los 7 u 8 años de edad, y es en ella en donde por la edad se encuentran en dicho desarrollo los niños de preescolar, adquiere habilidades verbales y empieza a elaborar símbolos de los objetos que ya puede nombrar, pero en sus razonamientos ignora el rigor de las operaciones lógicas. Justo en esta etapa es donde actualmente se encuentran ubicados mis alumnos, etapa que corresponde a los niños en edad preescolar. Este periodo es especialmente importante para el propósito del presente trabajo, ya que las edades de los niños que nos ocupan oscilan entre los cuatro y los ocho años, es decir, el niño tiene la capacidad de construir su idea de todo lo que lo rodea, lo hace a partir de imágenes que el recibe y guarda, interpreta y utiliza para anticipar sus acciones , pedir lo que necesita y para expresar lo que siente, así mismo aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje y los diferentes aspectos de la función semiótica

que subyacen en toda las formas de comunicación. Por lo tanto es importante llevar a cabo los diferentes sistemas de representación como son: la percepción, imitación, imagen mental, juego, lenguaje y el dibujo.

- Inteligencia operatoria concreta: se extiende de los 7 – 8 a los 11 – 12 años de edad. Es esta etapa los niños ya son capaces de realizar operaciones simples.
- Inteligencia operatoria formal: se forma el sujeto social propiamente dicho, es decir, el sujeto interno en su sociedad y con auténticos intereses de reforma social y de definición vocacional. Esta última etapa se extiende desde los 11 – 12 años hasta los 14 – 15 años de edad.

Piaget define el desarrollo como la capacidad intelectual, cualitativamente distintas en las diferentes edades, y que el niño necesita de la interacción con el medio para adquirir competencia intelectual.

De la misma forma Jean Piaget determina 2 formas de pensamiento en la edad preescolar, que corresponde a las 4 etapas ya mencionadas: una caracterizada por el egocentrismo y otra intuitiva, directamente vinculada al tipo de percepción que tiene el niño en ese periodo.

1.- El pensamiento intuitivo: es una forma de pensamiento mas adaptado a la realidad que al de las etapas anteriores, su pensamiento es aun prelogico ya que no alcanza a establecer determinadas relaciones; así mismo en la edad preescolar es irreversible ya que solo permite razonar lo que en forma global percibe directamente.

Entendido esto como: cuando el niño apenas llegan al jardín de niños, a estos pequeños educandos llegan con ese nerviosismo, impacientes, temerosos, el trato para ellos es difícil ya que se requiere de una motivación especial de parte del docente, ya sea con un dulce, cariño, sobre toda mucha comprensión y tiempo,

porque no tan solo se motiva con cosas materiales sino usando todos los recursos que estén a las posibilidades.

A través de ello implica mucho el aislamiento hacia sus compañeros, la mala conducta de los alumnos, afecta mucho dentro de la práctica docente, ya que a través de ello, al realizar las actividades, juegos o conducir una ronda infantil, no quieren participar, por ejemplo en la ronda de la rueda de san miguel, al darles las indicaciones que tienen que hacer un circulo y tomarse de la mano, las niñas les da pena agarrarle la mano a los niños o lo contrario, igual existe un aislamiento entre niños tímidos con los niños traviesos, que por miedo a que le peguen, sean criticados o burlados por ellos no quieren participan en la actividad.

Cabe mencionar que dentro de esta situación Piaget ha sido el actor principal ya que es él quien sufre las consecuencias de todo lo que ocurre en su entorno, por lo tanto considero importante darles a conocer cuál es su papel en la sociedad y en la institución, retomando ser una persona responsable, aplicado, analítico, critico y reflexivo.

Para esto es importante tener conciencia sobre lo que se va a trabajar y estar segura por si misma o más que nada conocer los propósitos que nos marca los contenidos, para sí, darnos cuenta que problemáticas existen en cuanto al desarrollo y pensamiento de cada alumno, ya que muchas veces explicamos por explicar, sin importarnos en las diferentes necesidades que el alumno presenta, ya sea por dificultades mentales, por su cultura lengua que domina tanto el alumno como el maestro.

¿Que son capaces de hacer los niños en edad preescolar o cuales son sus actitudes, según los autores? Y que es lo que en realidad están haciendo o bien como actúan tus alumnos.

Relacionado a esta etapa a lo largo del tiempo conforme van avanzando aun nivel mas el niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para

jugar y trabajar con otros niños y a medida que crece su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 a 5 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas probablemente cambien con frecuencia a voluntad del niño dominante.

Es común en un pequeño grupo de niños preescolares ver surgir a un niño dominante que tiende a "mandar" a los demás sin mucha resistencia por parte de los otros niños.

El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y gozo sin sentirse culpable ni inhibido.

Por otro lado Piaget (1993) hizo importantes aportaciones en cuanto a la forma de trabajar dentro del aula y le dio importancia al juego que para él representa uno de los procesos más importantes en la estructuración de la inteligencia proceso que podemos entender como la incorporación de la realidad a las estructuras a través de las cuales el niño conoce su entorno, Esto es cierto, pues los niños preescolares me he podido percatar que aprenden más, cuando se les explica por medio de dibujos, además, es por medio de dibujos que los niños construyen su realidad social, lo cual le permite formar sus propias concepciones de todo lo que observa y aprende.

En relación a lo que afirma Piaget considera que un chiquillo activo es un niño que está aprendiendo, lo cual aprende con las interacciones sociales, la mayoría de estos afectos del aprendizaje social son mediados por el lenguaje.

En este trabajo me apoyaré en la teoría de Piaget, de la cual sostiene que el juego es una de las principales actividades del niño a través del cual interactúa sobre el mundo que lo rodea, el niño tiene una participación activa en la solución de problemas, así como la relación, creación y recreación de situaciones que ha vivido.

2.- El pensamiento egocéntrico: se refiere al carácter egocéntrico del pensamiento infantil: la imposibilidad de ubicar en el punto de vista del otro, la única perspectiva que acepta es la suya, es decir:

- **Centrasion:** pensamiento infantil que consiste en atender solo un aspecto de la realidad, no siendo el niño capaz de coordinar diferentes perspectivas.
- **Realismo:** es la indiferencia entre el mundo psíquico y el físico entre las experiencias subjetiva del pensamiento, sentimiento etc., ya que el niño cree que todo aquello que piensa o sueña existe o es realidad.

3.2.2.- El juego dentro del aprendizaje.

(CAÑEQUE, 2000) nos dice que “el juego es una forma de hacer para sentirse vivo”, así mismo un proceso complejo que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a él y al mismo tiempo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción autónoma.

Borges y Gutiérrez, En su manual de juegos socializadores, para docentes, afirman que el juego, constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea.

Según Piaget se clasifican en: juego de ejercicio, juego simbólico, juego de reglas. Dado que el nivel educativo de los niños, es el preescolar; este se encuentra ubicado en el periodo de pensamiento representativo donde resalta el juego simbólico (dominante entre los dos - tres y los seis – siete años), se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación.

A los 2 años empieza el juego de imitación, el adulto se convierte en centro de atención del niño el cual observa e imita, el niño al jugar imita las relaciones y actividades de los adultos y de sus compañeros, también de los animales ya que de esa manera pasa de un conocimiento sensoperceptivo en donde representa lo que vive.

A los 3 años es capaz de hacer la función de otro personaje y sustituir la acción real para una imaginaria, iniciando así el juego simbólico. En esta etapa disfruta los juegos de construcción, el juego simbólico se enriquece al jugar con otros niños ya que el aprendizaje del juego se realiza progresivamente en la medida en que los niños ya son capaces de jugar juegos de reglas y solo pueden realizarse cuando el niño es capaz de aceptar normas impuestas por el adulto ya que en ese momento el juego se convierte en vínculo de sociabilización.

Por todo esto, el juego simbólico tiene un papel esencial en el desarrollo del niño, durante la etapa que transcurre de los dos a los seis años en la que son todavía reducidas las posibilidades de insertarse en el mundo del adulto y de adaptarse a la realidad.

Por lo que planteo características del desarrollo del niño de 3 años, partiendo del aspecto intelectual para formar su aprendizaje, su personalidad llevándolo al aspecto del juego en especial en el simbólico, introduciendo aun mundo social y fomentando las habilidades sociales que le permiten a alumno un mejor aprendizaje dentro del aula y de su vida cotidiana.

En otro orden de ideas Enríquez (1996) establece la posición de Vygotsky, determina que la participación de los individuos en una vida colectiva es más rica, aumenta y contribuye al desarrollo mental de estos. En otras palabras, el desarrollo de los niños es posible por el apoyo que suministran otras personas (padres, adultos y compañeros) más expertos a fin de ayudar a alcanzar niveles de pensamientos más avanzados. En la edad preescolar la acción y el significado

se separan, por lo tanto, el juego no es puramente simbólico, sino que el niño desea y realiza su deseo dejando que las categorías de la realidad pasen a través de sus experiencias.

Para (Bruner Ortega y Lozano 1996) El juego infantil es la mejor muestra de la existencia del aprendizaje espontáneo; considera el marco Lúdico como un invernadero para la recreación de aprendizajes previos y la estimulación para adquirir seguridad en dominios nuevos.

El juego es un proceso complejo que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a él y al mismo tiempo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción autónoma.

En este sentido, es importante que tanto el docente como el representante entiendan, que el juego es una actividad a utilizar, no sólo para entretener al niño, sino que, por el contrario, el juego es una de las estrategias más importantes dentro del complejo proceso de socialización del niño.

Debido a que los niños construyen aprendizajes en situaciones que ocurren en la vida cotidiana, mediante estrategias que le resultan divertidas, el juego se presenta como una importante estrategia de aprendizaje tanto en el contexto comunitario como en el contexto educativo.

(SEP, 2004) El programa de Educación Preescolar menciona la importancia del juego como potenciador del desarrollo y el aprendizaje en las niñas y niños. Menciona que: en la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autor reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos. A través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian

papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos mas comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética”.

Por lo tanto el juego es un medio que permite al niño poner en práctica aprendizajes, adquirir nuevos aprendizajes y construir aprendizajes significativos; todo esto se logra mediante la interacción que se da entre todos los integrantes del grupo.

3.2.3.- El juego en la educación de niños y niñas de nivel preescolar

Como sabemos, quienes trabajamos en este nivel, y como lo confirman los/as autoras/es anteriormente citados, el juego es un proceso complejo que permite a los niños y a las niñas dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a él y, al mismo tiempo, aprender sus propios límites para ser independiente y progresar en la línea del pensamiento y la acción autónoma. El juego es, además, un elemento fundamental para la integración social porque requiere que sus participantes interactúen y, de esta forma, contribuyen plenamente a la socialización de las personas. Es, así mismo, un medio ideal para la integración, porque es una actividad libre y cada uno/una puede desempeñar el papel que quiera en función de sus preferencias y limitaciones, representando la base de la socialización a estas edades.

Desde el punto de vista psicológico, el juego además de ser una actividad placentera, permite el desarrollo y aprendizaje en los factores cognoscitivo, motivacional y afectivo-social. El niño y la niña expresan una enorme gama de sentimientos a través de los juegos que, a su vez, son un vehículo muy primordial en esta edad de socialización y constituye un campo de práctica para el aprendizaje de las habilidades sociales (consideradas como los valores: la tolerancia, la bondad, el respeto, la comunicación, la amistad, la cooperación entre otros), las cuales son aprendidas en el entorno y van a formar parte de nuestra

personalidad y se manifestarán en la buena convivencia, o no, con los/as otros/as (sus familiares, amigos/ as, profesores/as).

3.2.4.- Importancia del Juego en: La Escuela

A pesar de su evidente valor educativo, la escuela ha vivido durante muchos años de espaldas al juego. Para muchos representantes jugar es sinónimo de pérdida de tiempo, como máxima concepción, simple entretenimiento. Una radical diferenciación intrínseca entre juegos es aprendizaje ha levantado una creencia falsa es falta de rigor psicológico sobre la inutilidad de los juegos.

El juego en el Preescolar, es el medio ideal para el aprendizaje, a través de él infante va descubriendo el ambiente que lo rodea además de conocerse así mismo, es por esto que el docente, tiene una herramienta valiosa al conocer una metodología adecuada para la aplicación de los juegos. En el área de Aprendizaje (dramatización), el niño desarrolla la función simbólica o capacidad representativa, la cual consiste en la representación de algo presente, aspecto que juega un papel decisivo en su desarrollo integral.

Socialización: El proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprenda a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

3.3.- Relevancia del Juego para la socialización del Niño en Preescolar

El juego contribuye de manera efectiva al desarrollo global e integral del niño. El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde etapas muy tempranas del desarrollo infantil, estrechamente unido a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y el aprendizaje, han provocado que los psicólogos y educadores hayan revalorizado los enfoques de interacción social. Se parte de la concepción que el juego es una de las actividades más relevantes para el desarrollo y el aprendizaje infantil.

En el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, a expresar su punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros; en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes.

Debido a la importancia de los juegos, se puede poner en práctica el comprender el papel de los niños y las niñas, ya que es un medio natural para ampliar la capacidad de empatía hacia los/as demás. Así mismo, el niño o la niña pueden aprender a disfrutar de la continua interacción con otros y otras, aprender a controlar la agresión y a seguir normas de convivencia. Las ideas de los/as compañeros/as de juego, le dan la oportunidad de ejercer el control de la propia impulsividad. Por ello, se concibe el juego como una actividad, además de espontánea y libre, como favorecedora del desarrollo, la maduración y el pensamiento creativo de quien lo realiza.

Aunque la escuela, y en particular las docentes, han dejado bastante de lado el juego y los espacios de los que disponían, por ser bastante reducidos, se ha observado la naturalidad con la que los niños y niñas aprenden y dominan los ámbitos del conocer y del saber hacer, complejos y profundos, mediante situaciones de juego espontáneas y cargadas de sentido cultural. Además, uno de los dominios más importantes para el desarrollo humano, como lo es el lenguaje,

se adquiere a través de la interacción formal, muchas veces lúdica, entre niños y niñas y los adultos y adultas en todos los ambientes.

Considero importante la investigación y el trabajo que nos habla Jean Piaget, un autor clásico que me cautivo desde los inicios de mi trabajo como docente indígena, en especial cuando menciona acerca del juego simbólico en el periodo preoperatorio, donde el niño tiene la capacidad de construir sus ideas de todo lo que le rodea, al trabajar con mis alumnos me he percatado de cómo utilizan su imaginación dando vida a una crayola convirtiéndolo en un avión, de la cual considero que este aspecto es importante para el desarrollo de su área cognoscitiva de mis alumnos estimulando principalmente sus habilidades sociales, la creatividad y exploración por nuevos conocimientos.

3.3.1. Teoría socio Histórica

Vigotsky define el desarrollo como algo social: es decir va a modificar lo ya aprendido, el individuo siempre va a necesitar a otro individuo para que adquiera aprendizajes. Para él, el conocimiento es el resultado de la interacción social; en ella adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de símbolos que nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Incorpora el concepto de: ZDP (zona de desarrollo próximo) o posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social a partir de la interacción con los demás. Nuestro conocimiento y la experiencia posibilitan el aprendizaje, por ello el desarrollo cognitivo requiere la interacción social. La herramienta psicológica más importante es el lenguaje; a través de él conocemos, nos desarrollamos, creamos nuestra realidad.

En ello significa que se da a través del desarrollo del lenguaje, social e incluso el desarrollo físico, por lo que no solo trata de la idea de que el individuo se desarrolle en todo los dominios, si no que a demás, esos desarrollos tienen lugar a un contexto social, histórico, cultural e incluso económico que de una manera

favorece la competencia de cada alumno, que de ninguna manera puede ser ignorado. Además de atender el desarrollo del niño en cuanto a su contexto Vigotsky afirma que el desarrollo del conocimiento y del lenguaje solamente puede explicar y comprender en relación con esos contextos de tal manera que posibilita al alumno la entrada su cultura.

En lo personal es muy importante tomar en cuenta, lo que el autor nos comenta ya que muchas veces trabajamos nada mas por cumplir con nuestro labor sin darle importancia a nuestro deber como docente, hasta incluso suele suceder que existen docentes que al llegar a una nueva comunidad a impartir clases, explican nada mas por explicar sin tomar en cuenta el contexto que cada alumno posee y es uno de los problemas que podemos tener en nuestra práctica docente, por lo que no habrá un avance en cuanto a la enseñanza- aprendizaje de los alumnos. Además de ello es necesario respetar la cultura, lengua y tradición que poseen, tanto del alumno como también de la comunidad.

Por otro lado, Ausubel (1963) “incorpora el concepto de aprendizaje significativo”. Este surge cuando el alumno, como experto de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee; es decir, construye nuevas ideas a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede representarle en esa tarea.

Aprender un contenido es atribuirle significado, construir una representación o un modelo mental. Esta construcción supone un proceso de elaboración en la que el alumno selecciona y organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas.

Las condiciones necesarias para que Se dé el aprendizaje significativo son:

- El contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna como de la posibilidad de asimilarlo.

- El alumno debe tener una disposición favorable para aprender significativamente, debe estar motivado.
- De esta forma, el acto de aprendizaje se entenderá como un proceso de revisión, modificación, diversificación y construcción de esquemas de conocimiento.

Otro importante autor que vale la pena analizar es Vigotsky (2000) Su teoría del desarrollo “descansa en el principio fundamental de que el desarrollo no tienen lugar de forma aislada. Esto significa que transcurre junto al desarrollo del lenguaje, el desarrollo social e incluso el desarrollo físico” es decir; El niño a medida que va desarrollándose y construyendo sus propios conocimientos, también se va desarrollando lingüísticamente, pues no puede adquirir conocimientos cognitivos si no es a través del lenguaje, del mismo desarrollo social y desarrollándose físicamente.

Esto se puede observar claramente al interior del aula, pues a los niños no solo se les transmiten conocimientos para desarrollar su capacidad intelectual, sino que también esto implica fomentar competencias que van desde su desarrollo intelectual y su desarrollo físico, pero todo esto lo adquieren a la vez que se van desarrollando en su sociedad e interactuando con el contexto del aula.

Vigotsky a diferencia de Piaget, considero importante el desarrollo cognitivo del niño relacionándolo con el contexto cultural y social que lo rodea, pues este repercute considerablemente en el aprendizaje del niño, lo cual hace referencia a los procesos básicos cognitivos, a las habilidades y a los mecanismos que intervienen en el aprendizaje y en la forma de actuar y de reaccionar según las capacidades cognitivas en desarrollo, así mismo es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo iniciando con una capacidad innata de adaptación en el ambiente, es por ello que en educación se trata de conocer qué tareas, qué ejercicios son los que pueden realizar los niños de 3 a 6 años en función de las competencias o capacidades cognitivas que poseen en esas

edades, ejercicios y tareas que estimulen las capacidades en desarrollo y el pensamiento.

Dentro de mi práctica docente puedo observar que efectivamente esto se da así, porque el conocimiento del niño se encuentra estrechamente ligado a su cultura y sociedad y estos influyen en el desarrollo físico e intelectual del niño en el aula.

Los niños preescolares van desarrollando a la vez el lenguaje, se van desarrollando con su sociedad y también van avanzando en su desarrollo físico; todo esto al mismo tiempo que van adquiriendo y desarrollando el proceso cognitivo.

Así también entendía el desarrollo mental como un resultado del contacto con las influencias sociales. Es decir todo lo que los escolares aprenden en el aula, desde conocimientos cognitivos y formas de conducta, es resultado indudablemente del contexto en el que se desarrollan, el cual también les aporta conocimientos y conductas.

Dentro de su teoría del desarrollo cognitivo Vygotsky postuló la existencia de la zona de desarrollo próximo, que se define como la distancia entre el nivel de desarrollo real del niño y el nivel de desarrollo potencial.

Los niños que se encuentran cursando su educación preescolar se encuentran en un proceso de adquisición y desarrollo en todos los sentidos, dentro del aula los niños se relacionan con sus demás compañeros y tratan de socializar diversos conceptos o situaciones, esto es el desarrollo real del niño. Mientras que el niño también fuera del aula, ya sea con los demás maestros o con sus demás compañeros más grandes también se relacionan y socializan, pero su comportamiento no es igual que cuando se encuentran con niños de su mismo nivel y edad, en estas situaciones actúan y piensan de diferente manera,

aplicando y desarrollando aun mas los conocimientos que ya tienen, esto es el desarrollo potencial.

Según Wertsch (2000) el objetivo de un enfoque sociocultural derivado de las ideas de Vigotsky es “explicar cómo se ubica la acción humana en ámbitos culturales, históricos e institucionales. La unidad de análisis de esta teoría es la acción humana medida por herramientas como el lenguaje, de ahí la importancia que otorga al análisis del discurso. Desde esta propuesta, son las tradiciones culturales y las practicas sociales las que regulan, transforman y dan expresión la psiquismo humano que se caracteriza mas por la divergencia étnica o cultural, que por la unidad de lo psicológico”.

En el terreno educativo, esto se traducirá en el énfasis de la función mediadora del profesor, el trabajo cooperativo y la enseñanza reciproca entre partes. El desarrollo cognitivo se va dando en relación con el desarrollo del lenguaje y el conocimiento sociocultural que rodea al niño, por lo tanto estos se deben considerar en el desarrollo de contenidos escolares y lograr la construcción de nuevos aprendizajes ligados a las ideas y concepciones existentes.

3.3.2.- Aspecto pedagógico.

(SOLONA 2000) La educación “pretende que los educandos adquieran ciertos conocimientos, habilidades y destrezas (incluyendo la capacidad de aprender y emplear lo aprendido), actitudes, valores y comportamientos”. Para que un individuo pueda formarse adecuadamente tiene que educarse, es decir, tiene que adquirir conocimientos, habilidades y destrezas y toda una serie de conocimientos, los cuales le permitirán adoptar conductas que puedan aplicar cuando se desenvuelven en su sociedad. Este es el objetivo que persigue de forma general la educación.

La educación va a depender del nivel educativo. Básicamente en nuestro país existen tres niveles: el nivel de educación básica que va desde la educación preescolar, primaria y secundaria; el nivel de educación media; y por último el nivel superior.

El programa de estudio 2011 de la educación básica preescolar.

La reforma integral de la educación básica (RIEB) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encausar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, madres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada a la educación básica; Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la educación básica de nuestro país, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, favoreciendo el desarrollo de competencias que le permitirán alcanzar el perfil de egreso de la educación básica.

El programa de estudio 2011 es nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar, de la cual el programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano, además establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

En este sentido, el programa tiene un carácter abierto, lo que significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias propuestas para este nivel educativo y seleccionar y diseñar las

situaciones didácticas que considere convenientes para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados, así mismo, tiene libertad para seleccionar los temas o problemas que interesen a los alumnos y propiciar su aprendizaje, de esta manera serán relevantes en relación con las competencias a favorecer y pertinentes en los diversos contextos socioculturales y lingüísticos.

3.3.3.- El enfoque por competencias.

Los propósitos fundamentales son la base para definir las competencias que se espera logren los niños en el transcurso de la educación preescolar; una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos:

- Lenguaje y comunicación:
- Pensamiento matemático
- Exploración y conocimiento del mundo
- Desarrollo físico y salud
- Desarrollo personal y social
- Expresión y apreciación artística

El programa incluye una serie de principios pedagógicos así como los principios que han de tomarse en cuenta para la planificación, el desarrollo y la evaluación del trabajo educativo.

Lo cual nos dice que para que el niño aprenda lo que el quiera o hasta donde pueda o quiera no hay un límite para el niño, por lo tanto la educadora se tendrá que dar a la tarea de ser más investigadora en cuanto a teorías y cosas que el niño debe y pida aprender y sobre todo inducirlo a la investigación, lectura, participación entre otras; también nos hace mención de que podemos desarrollar nuestra práctica docente con los siguientes medios didácticos: unidad de trabajo, centros de interés, proyectos de trabajo, el taller y los rincones de juego.

Este enfoque por competencias pretende que yo como educadora fomente todos esos conocimientos, habilidades y destrezas que el alumno ya tiene, los cuales ha adquirido en el ámbito familiar, social e incluso cultural, mediante el desarrollo de contenidos escolares que le brinden al pequeño conocimientos significativos, es decir, conocimientos que pueda poner en práctica en su vida cotidiana.

Este programa además de establecer los contenidos que tengo que abordar, también me dice o me establece los objetivos que tengo que alcanzar, las competencias que debo fomentar en cada uno de los campos formativos; así mismo establece de donde tengo que partir en la educación de los niños, que es lo que se logrará al final y en todo ese proceso cual va a ser el camino o las actividades que se van a estar trabajando.

3.3.4.- Teoría específica.

A lo largo de toda la vida, el ser humano adquiere diversos conocimientos que le permiten adoptar conductas, patrones y comportamientos para poder desarrollarse en sociedad. Aprender lo social es, antes que nada, tener conocimiento acerca de algunos conceptos importantes como diversidad, igualdad, interculturalidad, equidad y muchos otros más, pero no sólo es conocer su significado sino que también implica interpretarlos y ponerlos en práctica. Claro que todo ello debe de partir de los conocimientos necesarios acerca de la sociedad en la que nos estamos desarrollando los cuales implican diversos ámbitos como el político, cultural, lingüístico, educativo, religioso, etc.

(DELVAL, 2000) Debido a que el niño no solo interactúa con sus padres sino también con otros niños se tiene que “las relaciones de los niños con los adultos tiene un carácter muy distinto de las relaciones de los niños entre sí. Los adultos son mucho más tolerantes, sobre todo hacia los más pequeños, y establecen siempre una relación desigual, mientras que con otros niños el sujeto se ve

obligado a establecer una relación más simétrica, al compartir y a colaborar con el mismo plano. Probablemente el desarrollo de la independencia requiere el contacto con otros individuos iguales. De los otros niños se aprenden infinidad de cosas durante la infancia que no podrían aprender manteniendo contacto exclusivo con los adultos”.

El niño no sólo adquiere conocimiento de los adultos, lo cuál quiere decir que en el ámbito escolar el pequeño no sólo interioriza aportaciones del maestro, sino que también adquiere una gran cantidad de información al socializar con sus compañeros, con niños de su misma edad, información que va procesando para la construcción de sus propios aprendizajes.

El pequeño empieza a establecer relaciones interpersonales, pero sólo las establece como una necesidad, por así decirlo, pero no se establece con el objeto de hacer nuevas amistades, sino más bien se establecen cumplir con un objetivo específico.

Cuando el pequeño ingresa al preescolar ya lleva algunos saberes en cuanto a las relaciones interpersonales pues ha adquirido experiencia en el contexto familiar y social, y en el ambiente escolar se presentan nuevos niveles de interacción dentro de los cuales se pretende que el niño acepte diferencias en cuanto a las formas de ser y pensar de sus demás compañeros, poniendo en práctica valores que en la familia se le han inculcado. Todos esos conocimientos y aprendizajes que el niño adquiere en el contexto familiar y social se hacen al interior del aula, son considerados como conocimiento cultural. (PARADISE, 2000) “El conocimiento cultural se manifiesta en el salón de clases por medio de los comportamientos y actitudes al quehacer escolar que tienen su origen en la experiencia extraescolar de los niños. Ellos lo han adquirido y pueden manejarlo en primer término, por ser miembros de un grupo cultural particular. Se trata de un conocimiento que

comparte con otros miembros del grupo y que se relaciona estrechamente con su mundo sociocultural”.

Al momento de desarrollar los contenidos que dentro de lo social se abordan, surgen conocimientos previos por parte de los niños, conocimientos que han adquirido directamente del entorno sociocultural los cuales transportan al ámbito escolar, los manifiestan, los ponen en práctica y los utilizan para la construcción de sus aprendizajes.

(ABOSCH, 2000) A través de esos conocimientos culturales “la educación preescolar comienza con el descubrimiento de que el niño es una personalidad con características y necesidades propias”, pues mediante la manifestación de los conocimientos previos, yo docente tengo que identificar la situación de los niños y partir de lo que conocen para el desarrollo del proceso de construcción de sus aprendizajes, mediante el diseño de estrategias en donde pongan en practica sus conocimientos y los lleve a la construcción de aprendizajes.

Las relaciones armónicas además de ser una temática que se debe desarrollar como contenido escolar enmarcado en el plan y programa de educación, conlleva al fomento y desarrollo de competencias en todos los campos formativos, ya que en cada uno de ellos es necesaria la interacción armónica de los niños para el logro de sus objetivos.

3.3.5.- Teoría Psicosocial

Erickson: nos habla sobre ocho etapas de evolución en la vida, cada etapa es una crisis psicosocial por vencer y una fortaleza crear, así mismo agrega un componente social y cultural de la cual permite que el niño salga de su crisis de desarrollo habiendo enriquecido positivamente su personalidad. Se ejemplifica de la siguiente manera:

- ❖ Infancia 0 a 12 meses: confianza y desconfianza
- ❖ Niñez temprana de 1 a 3 años: vergüenza y autonomía
- ❖ Edad del juego 3 a 7 años: iniciativa y culpa
- ❖ Edad escolar: destreza e inferioridad
- ❖ Adolescencia 12, 13, 16,18 años: identidad y confusión.
- ❖ Adulthood joven 11,18,20,22: intimidad y aislamiento
- ❖ Madurez o adulthood 22,30,35: productividad e inercia
- ❖ Vejez 35,40: integridad y desesperación
- ❖ Conceptos básicos: crisis y virtud

Cada fase comprende ciertas tareas o funciones que son psicosociales por naturaleza, aunque Erikson se les llama crisis por seguir la tradición freudiana, el termino es mas amplio y especifico, por ejemplo un niño de 3 años debe de desarrollar habilidades durante ese periodo de su vida y esta tendencia se aprende a través de complejas interacciones sociales de la escuela y familia.

A continuación mostrare un cuadro de los estadios que postula el psicoanalista Erikson.

I.-(0-1) Infante	Confianza-desconfianza	Relación significativa madre-lazo afectivo
II.- (2-3) bebe	Autonomía-vergüenza y duda	Relaciones significativas son los padres
III.- (3-6) Preescolar	Iniciativa-culpa	Relación significativa es la familia, establece el juego

Después de escribir de manera general los estadios, nos encausaremos en el estadio III según la clasificación de la personalidad de Erikson.

Desde los 3 a 6 años la tarea fundamental es la de aprender la iniciativa sin una culpa, es decir; como docentes indígenas es importante animar a los alumnos a que lleven a cabo sus ideas por si mismo, debemos alentar la fantasía, la curiosidad y la imaginación. Esta es la época del juego, no para una educación formal, ahora el niño puede imaginarse como nunca antes, una situación futura, una que no es la realidad actual, la iniciativa es el intento de hacer real, lo irreal.

Dentro de su teoría psicología social el ser humano desarrolla su personalidad desde el nacimiento hasta su muerte, pero me enfocare en especial en el III periodo, es decir; los niños de 3 años desarrollan su personalidad por medio de la observación teniendo modelos o patrones de conducta como son la familia, contexto, los educadores entre otras, como ejemplo algunos niños son mas atentos, cariñosos, respetuosos o todo lo contrario, estas diferencias pueden influenciar posteriormente en el comportamiento de las personas hacia ello.

Para finalizar con la investigación el autor Eric Erikson y lograr este proceso me apoye de la herramienta el juego, donde el niño potenciara su autonomía, identidad habilidades sociales, respetándose así mismo y hacia los demás.

CAPITULO IV. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

Métodos: En una escuela debe haber una interacción que favorezca la adquisición de conocimientos comprensibles, una actitud don de el maestro muestre una relación cordial con sus alumnos, los alumnos con el maestro, así como el maestro con los padres de familia de modo que todos los involucrados en la educación se encuentren en un acuerdo que facilite el trabajo.

Con la efectividad, la escuela puede promover tres cuestiones. Una es buscar que los alumnos retengan el conocimiento, buscar que comprendan ese conocimiento y por último que ese conocimiento sea aplicado en la vida diaria.

Debemos entender que no siempre logramos los propósitos planteados en un 100%, pues los alumnos presentaran en ocasiones dificultades a causa de diversos factores, por lo tanto cabe reconocer que el niño tiene derecho a equivocarse, los errores son un aprendizaje en la construcción intelectual, pues son intentos de explicación.

(SEP-CONAFE, 2004) Por otro lado, los recursos didácticos juegan un papel fundamental en la construcción de conocimientos. “Son medios disponibles para facilitar el proceso enseñanza – aprendizaje. Incluyen materiales didácticos como libros, tarjetas, videos, CD, también estrategias tendientes a propiciar un ambiente para el aprendizaje”.

Estos elementos favorecen la comprensión, la ejemplificación y la estimulación de los alumnos para involucrarse de manera activa en el proceso de construcción de sus conocimientos; se eligen tomando en cuenta las características de los niños, el objetivo deseado del tipo de contenido que se trabaja y la habilidad de cada docente para usar un recurso determinado en la escuela.

Es importante en esto, tomar en cuenta que la motivación resulta ser una actividad que favorece el aprendizaje, que nos ayudará a que los conocimientos generales

durante la interacción sean más provechosos. La motivación va a formar parte importante de la ambientación, con ella se podrá fomentar una confianza agradable entre el grupo trayendo consecuencias positivas de tipo emocional o moral.

La metodología a utilizar para llevar un buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje tiene que estar bien organizado y planeado, estar bien fundamentado, confiando en nuestra capacidad para sacar adelante los problemas a que nos enfrentamos.

Este método ira acorde a las necesidades del alumno y de la institución y estar conscientes de que para lograr un aprendizaje significativo, es importante conjugar y fomentar términos como respeto mutuo, tolerancia, convivencia, confianza, interés, responsabilidad, entre otros. Ya que si alguno de estos faltara, los conocimientos sólo serán mecanizados y esto no es significativo, puesto que con el tiempo se olvida o no se sabe dónde puede ser útil.

Sin embargo como ya mencionamos no llegamos a cumplir con exactitud las metas por diversas circunstancias. Tan solo hablando de la escuela, siempre tratamos de inculcar la igualdad, pero con el tiempo o por otros factores se obstaculiza. Si analizáramos adecuadamente a la educación nos daremos cuenta que el rompimiento de la igualdad inicia desde los superiores, de quienes se encargan de programar la educación: ya que ellos no consideran el pluralismo que existe en nuestro país con respecto a las culturas indígenas

Donde se quiere tomar a un alumno reflexivo se hace hincapié a las actividades donde el niño permanece activo durante toda su instancia, se pide al alumno que sea activo en el sentido de presentar atención y seguir mentalmente la actividad motriz o verbal del maestro y también en el sentido de atender y ejecutar cuidadosamente las instrucciones que se le comunica.

4.1.-TÉCNICAS

Cuando le explicamos al niño cosas que observa, el resultado es que el significado es interpretado según su propio sistema de pensamiento y que va evolucionando a lo largo del desarrollo, su pensamiento se centra primero en un lado en más de uno, pero de manera simultánea. Las explicaciones del maestro por más claras que sean no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, por eso es indispensable al igual que las estrategias, que las técnicas de enseñanza sean bien utilizadas y vaya de acuerdo al tipo de contenidos, campos, asignatura y las características del educando.

(BAYER, 2000) La interacción entre compañeros en proceso de solución de problema promueve el desarrollo cognitivo y el uso de estrategias de pensamiento crítico, la interacción se maneja como una técnica, pues permite una comunicación fluida con el resto de los compañeros y además, perfecciona el conocimiento que inicialmente se tiene. “Los individuos de los grupos se enfrentan con puntos de vista conflictivos, intentan clasificarlos, analizan y evalúan los diferentes puntos de vista en la medida en que se encuentran en la búsqueda de soluciones”.

Otro punto importante a analizar es con respecto a la planeación como un recurso fundamental para la enseñanza que se realiza a partir del diagnóstico que se le hace a los alumnos, de sus conocimientos y habilidades considerando el contexto social y las necesidades del mismo. La planeación permite programar de mejor manera lo que se pretende realizar, pues en ella vemos desde la signatura, el contenido, el propósito, las actividades nos ayudarán a cumplir estos, los recursos didácticos y la evaluación para medir los conocimientos adquiridos y más que nada para valorar el trabajo.

Para que cada actividad que realicemos con los alumnos sea provecho de gran ayuda para implementar o complementar, así como desarrollar su nivel de aprendizaje, es necesario y de gran importancia distribuir el tiempo y espacio en donde se desarrolle. El espacio debe estar de acuerdo con los interés de los niños

si se quiere una interacción grupal se requiere de una distribución espacial; cuanto más suyo se le hagan a los alumnos más fácil será la convivencia y la participación.

Se deberá distribuir el tiempo para cada actividad, dar tiempo a las actividades individuales y grupales, tiempo para la planificación, para la indagación, exploración etc., es indispensable también la utilización de materiales didácticos para cada clase; el niño aprende con mayor facilidad a través del tacto, la observación, percepción, sentir el objeto, así como la utilización de dinámicas, cantos, ejercicios que propicien una buena ambientación y por consiguiente la construcción del conocimiento.

CAPÍTULO V. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA.

5.- Descripción de la estrategia.

El realizar una estrategia pedagógica es de vital importancia, porque si se tiene algún problema al desarrollar un tema en determinado campo formativo, el cual ya se ha investigado, analizado y diagnosticado, por razones lógicas se le tiene que dar un seguimiento adecuado para tratar de resolverlo, y esto precisamente se logra mediante el diseño de una propuesta de intervención la cual tiene que contener una estrategia pedagógica para llevarla a cabo.

Es por eso que como maestra de educación indígena, me he preocupado por resolver algunos problemas que se presentan al desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje, problemas que repercuten directamente en los niños ocasionándoles daños muy severos en su desarrollo intelectual.

Al haber realizado un análisis, diagnóstico y planteamiento del problema, el cual es lograr que los niños establezcan relaciones armónicas en el nivel preescolar, ahora procederé a diseñar una estrategia que me permita lograr mi objetivo que consiste en propiciar al pequeño situaciones en las cuales pueda relacionarse de forma armónica.

Para ello he considerado actividades lúdicas que me ayuden a resolver el problema y por ello titularé toda mi estrategia como diversas actividades lúdicas para el establecimiento de relaciones armónicas.

Las actividades lúdicas favorecen en la socialización de los niños, de las cuales los juegos son una herramienta valiosa para lograr que los niños desarrollen actitudes favorable, de tal forma se recomienda: A los docentes, la utilización de juegos de contactos físicos, como elementos socializadores y dejar que los niños participen en la selección de los juegos, que deseen hacer.

Dávila (2003): "El juego es una acción o actividad voluntaria que se desarrolla sin interés material, realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla libremente consentida pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y alegría".

Así mismo el juego es una acción y efecto de jugar; entendiéndose por jugar hacer algo para pasar el tiempo de forma activa y divertida, comprende cualquier actividad, competitiva o no, que se realiza exclusivamente con fines recreativos.

Como bien sabemos antes de entrar a la escuela los niños han aprendido muchas cosas que les ayuda a relacionarse con el mundo en el que viven, que la mayor parte de esos aprendizajes los adquieren a través del juego.

Como podemos observar cuando un niño arrastra algo por toda la casa y producen sonidos, los niños juegan solos, lo hacen para si mismo, pero al entrar al preescolar ellos se involucran con otros niños (as) a través de sus juegos y poco a poco este se convierte en un escenario de socialización.

Otro aspecto importante que podemos observar es en como el juego enseña al niño su conducta y en la misma situación le va ayudando a establecer comunicación, dialogar, a utilizar su imaginación, a estimular los movimientos de su cuerpo, a comprender su entorno, fortalecer sus lazos afectivos con sus seres queridos y utilizan sus juguetes como herramientas del juego.

Zielinski (2000), al señalar: "El juego es un móvil de fundamental importancia en el proceso de evolución infantil; desarrolla sus potencialidades por su ejercitación placentera, espontánea, de expresión de ideas, sentimientos, es elaboración de temores, angustias, es definitiva una actividad creadora".

Es así que, el niño y la niña en edad preescolar un ser cargado de emociones, hiperactivo, ansioso de realizar actividades por lo que se hace necesario que el docente tenga a mano herramientas didácticas que satisfagan resultando las actividades lúdicas las más adecuadas al ubicar al educando en

su ambiente natural ya que generalmente estos requieren de mucha actividad física, especialmente aquellos que se realizan al aire libre, los cuales, resultan ser sus favoritos porque involucran actividades como correr, saltar, tironear y cualquier otro ejercicio corporal que suponga gran empleo de energía.

Además, de conocer las características del niño o niña, el docente debe estar consciente cuales son las necesidades e intereses de este, de manera que al inducir las actividades lúdicas dentro de la planificación, desarrollo y evaluación de trabajo escolar con el real y claro objetivo de estimular su desarrollo integral.

Es importante mencionar uno de los teóricos que estudiaron el juego del preescolar, (L.S VIGOTSKI 2000) considera al juego como “una unidad fundamental del juego infantil, es el juego simbólico colectivo, o como el teórico le llamaba, el juego protagonizado, característico del niño de 3 años, se trata por lo tanto de un juego social, cooperativo, de reconstitución de papeles adultos, y de sus interacciones sociales, en este sentido VIGOTSKI, califica al juego como guía del desarrollo”

Por lo cual es de suma importancia considerar los tipos de juego que se presentan en el preescolar:

5.1.- Tipos de juego.

De igual forma se Constituyen una forma de relación muy constructivista y en este sentido los trabajos a investigar se clasifican de acuerdo a las siguientes categorías:

- Juego de descubrimiento: favorece el desarrollo intelectual a la capacidad de plantearse problema de una manera creativa y de resolver los acuerdos a la capacidad de moverse en varios estudios de desarrollo conceptual.

- Juegos sociales: influyen en el desarrollo social y general, tiene que ver con la capacidad de colaborar y cooperar con otras personas ayuda a la fluidez de la comunicación, aprender y valorarse así mismo.
- Juegos imaginativos: proporciona ocasiones de expresar emociones, actuar y resolver aspectos problemáticos al momento de suceder, realizar deseos y ambiciones capacidad imaginativa.
- El juego creativo: desarrolla la destreza de coordinación pequeñas escalas, destrezas de pensamiento conceptual, abstracto lateral, repuestas creativas a problemas y capacidad para expresión y auto-expresión y la seguridad de ellos.

5.2.- Importancia del Juego.

La actividad más importante de un niño en edad preescolar es el juego. Es la manera específica en que el niño conquista su medio ambiente. Mientras juega adquiere conocimientos y técnicas que tendrán gran valor en su actividad escolar y, más tarde, en la vida, en el trabajo. Al jugar, el niño desarrolla formas de conducta importantes para su actitud hacia el aprendizaje y la comunicación social. Es por eso que se puede afirmar que el juego determina el desarrollo completo del individuo. Los niños necesitan estar activos para crecer y desarrollar sus capacidades, el juego es importante para el aprendizaje y desarrollo integral de los niños puesto que aprenden a conocer la vida jugando.

Los niños tienen necesitan hacer las cosas una y otra vez antes de aprenderlas por lo que los juegos tienen carácter formativo al hacerlos enfrentar una y otra vez, situaciones las cuales podrán dominarlas o adaptarse a ellas. A través del juego los niños buscan, exploran, prueban y descubren el mundo por sí mismos, siendo un instrumento eficaz para la educación.

La estrategia pedagógica va a estar centrada en el juego, pues es en torno a este que giran todas las actividades. Además consideré el juego como medio o método

para lograr mi objetivo. Esto es porque en el nivel preescolar a los niños les interesan mucho las actividades que involucren juegos, pues como son pequeños les llama mucho la atención. Pero también la considero porque existen diversos autores que respaldan la teoría de que el juego propicia en los educandos un mayor aprendizaje significativo.

(SEP, 2004) En primer lugar la actividad del juego se puede encontrar muy remarcada en el programa de educación preescolar el cual establece que “el juego es un impulso natural de las niñas y los niños y tienen manifestaciones y funciones múltiples. Es una forma de actividad que les permite la expresión de su energía, de su necesidad de movimiento y puede adquirir formas complejas que proporcionan el desarrollo de competencias”.

Fernando Solana (2004), también nos habla sobre la importancia del juego en el proceso educativo y nos dice que “el juego es de vital importancia para el aprendizaje del niño. El juego representa una opción que hace factible el aprendizaje de una manera activa y participativa. Por medio del juego los niños tienen la posibilidad de explorar, experimentar y familiarizarse con diferentes elementos. El juego es el trabajo de los niños, es la forma como se adaptan a su mundo, es la forma como adquieren madures”. Es así que el juego, y mas en el nivel preescolar, es de vital importancia porque por medio de el los niños juegan, se divierten y también aprenden, obteniendo de esto un aprendizaje significativo.

Por lo antes descrito considero que el juego representa una importante actividad para el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues este además de ser una actividad que resulta atractiva para los niños, también proporciona el medio idóneo para que los niños se expresen y se desenvuelvan en un ambiente agradable.

5.3.- Secuencia de la Estrategia

JUGANDO A JUGAR

Piaget (1986), "vincula la capacidad de jugar a la capacidad de representar o de simbolizar, lo cual ocurre en el primer año de vida y se desarrolla durante el segundo y tercer año. Esta etapa se caracteriza por el "imaginar o fingir" y es la base del desarrollo del juego social".

Es decir; Es el primer acto creativo del ser humano. Comienza cuando el niño es bebé, a través del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que va adquiriendo. Cuando un niño toma un objeto cualquiera y lo hace volar, está creando un momento único e irrepetible que es absolutamente suyo. Porque ese jugar no sabe de pautas preestablecidas, no entiende de exigencias del medio, no hay un "hacerlo bien".

El título de la estrategia JUGANDO A JUGAR responde a la importancia que representa el juego en esta etapa, toda vez que constituye el primer acercamiento para interactuar con otros sujetos es decir; los niños y las niñas comienzan a comprender cómo funcionan las cosas, lo que puede o no puede hacerse con ellas, descubren que existen reglas de causalidad, de probabilidad y de conducta que deben aceptarse para que se de la interacción dentro del aula a través del juego.

Con las actividades que conforman la estrategia se busca que los alumnos desarrollen las siguientes competencias.

➤ **Competencias (contenido):**

- Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

➤ **Aprendizajes esperados**

- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente de bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol.
- Actúa con firme los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.
- Muestra disposición en actuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.
- Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.
- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en la sociedad.

- **Objetivo general:** A través del diseño de esta estrategia se pretende lograr que los niños del grupo de 2ª nivel de Educación Preescolar Indígena establezcan interacciones armónicas en el aula.

➤ **Objetivos específicos:**

- Diagnosticar la utilización de la actividad Lúdica como estrategia básica para el desarrollo de la socialización en el Preescolar
- Describir las ventajas y/o desventajas de la actividad Lúdica como estrategia básica para el desarrollo de la socialización.

5.4.- Desarrollo de las Actividades

A continuación daré a conocer 10 actividades lúdicas con las cuales pretendo darle solución a mi problema:

Actividades Meses	Septiembre	Octubre.
1. El memorama.	Lunes 01	
2. La lotería.	Lunes 08	
3. El dado.	Lunes 17	
4. La caja misteriosa.	Lunes 23	
5. amigo secreto	Lunes 29	
6. el perro dormilón		Lunes 06
7. búsqueda del tesoro		Lunes 13
8. este es mi amigo		Lunes 20
9. la mosquita		Lunes 27
10. el juego del avión		Lunes 31

Estas actividades fueron elegidas con el propósito de promover que los niños y las niñas logren la habilidad de comunicarse e interactuar dentro del salón de clases, propiciando la participación y la ayuda mutua en la realización de diferentes actividades por equipos, entre alumno- alumno y maestro- alumno para tener un buen ambiente de trabajo dentro y fuera del salón de clases.

Actividad 1: “El memorama”.

Objetivo: Favorecer la integración del grupo y la confianza con un juego de muy bajo origen.

Material: Tarjetas con ilustraciones de diferentes juegos, juegos de memorama, hojas blancas y lápices de colores.

Tiempo: 2 semanas

Actividades:

➤ Inicio.

- Se les proporcionara tarjetas de diferentes colores, con la finalidad de formar equipos de 4.
- Formaran su equipo de acuerdo al color que hayan seleccionado, de igual modo identificarán el color de su respectiva tarjeta.
- Se colocaran en el centro de mesa los memoramas de números, colores, animales, objetos y figuras.

➤ Desarrollo.

- Una vez formada las mesas de trabajo, se le mostrara a cada equipo diferentes juegos de memoramas: números, colores, animales, objetos o figuras y posteriormente elegirán el juego de memorama que más le agrade.
- Se procederá a mencionarles las reglas de juego del memorama por lo que cada equipo tendrá la oportunidad de organizarse para reunir el mayor número de pares, respetando los tiempos establecidos.
- Se observara como se organizan y como se promueve la colaboración entre los integrantes.
- Se buscara que haya respeto entre los participantes durante el armado del memorama.
- El equipo que reúna el mayor número de tarjetas será el ganador del juego.

➤ Cierre.

- Se les preguntara a cada equipo quien resultó ganador del juego.
- Cual fue el numero de tarjetas que obtuvieron para ser el ganador del juego.
- Como se apoyaron para obtener el mayor numero de tarjetas.
- De manera voluntario se le pedirá a cada integrante de los equipos, que mencionen las características, formas o sonido del juego que les haya tocado.
- Que dibujen y colorean la imagen del memorama que más les gusto del

juego, así mismo que especifique las reglas del juego.

- **Evaluación:** se valoraran los siguientes aspectos mediante rubricas.
(ver anexo # 1pag. 101)

Actividad 2: “La lotería”.

Objetivo: que los niños mediante el juego de la lotería interactúen a fin de que en colectivo reconozcan e identifiquen los animales que se encuentran en su comunidad y como estos forman parte de su contexto.

Material: un juego de loterías (que contendrá ilustraciones de objetos que se encuentran en su comunidad y el nombre se escribirá en lengua indígena), semillas, hojas blancas y lápices de colores.

Tiempo: una semana

Actividades:

➤ Inicio.

- Mediante lluvias de ideas, mencionaran cuales son los animales que conocen; así mismo imitaran representaran e imitaran el animal que hayan mencionado siempre y cuando habiten en su comunidad.

➤ Desarrollo.

- Se cuestionara a los pequeños acerca de los animales que conocen a fin de que los identifiquen de las tarjetas.
- Se formaran 2 equipos uno de hombres y otro de mujeres, cada equipo elegirá a un compañero quien se encargara de mencionar el nombre de animal que contienen en las tarjetas de lotería correspondiente.
- Se sugerirá que haga una presentación acorde a las características de los animales. (el que come ratones, GATO)
- El equipo que haya logrado llenar cada espacio de la lotería será acreedor de ser ganador y decir LOTERIA.
- Posteriormente se trabajara en forma grupal, donde los niños podrán hacer cambios de juego de lotería.
- La educadora se encargara de mencionar los nombres que contiene cada tarjeta.
- Siguiendo las reglas del juego, el niño que termine de llenar los espacios de la lotería será el ganador y esperar hasta que el último niño logre terminar su lotería.

➤ Cierre.

- Como sintieron el jugar entre puros hombre y mujeres.
- Como sintieron el jugar de manera grupal.
- Que importancia tiene el respetar las reglas del juego
- Concientizar a los alumnos la importancia del juego entre hombres y mujeres así como respetar las reglas del juego sonde la única finalidad

es aprender y a divertirse.

- **Evaluación:** se valoraran los siguientes aspectos mediante rubricas del anexo # 2 pag. 102)

Actividad 3: “el dado”.

Objetivo: lograr que los niños mediante el dialogo y el juego, construyan conocimientos significativos sobre los juguetes propios de su comunidad.

Material: hojas blancas, colores, tijeras y pegamento

Tiempo: 2 semanas

Actividades:

➤ **Inicio.**

- Los niños formaran un circulo en el centro del aula
- Se cuestionara a los niños acerca de los juguetes que conocen.
- La educadora lanzara el dado al aire, cuando caiga el dado hacia el suelo, los niños formaran equipos de acuerdo al número que indique la cara del dado.
- La actividad se realizara en promedio de 5 veces hasta lograr formar equipos de tres integrantes.

➤ **Desarrollo.**

- Los niños junto con la educadora, saldrán al patio de la escuela, donde se encuentra dibujado el juego del avión con números del 1 al 10.
- Se le hará saber que cada uno tendrá su turno para arrojar el dado, dando continuidad a que el número que salga en el dado será el número de casilla que avanzara en el juego del avión.
- Todos podrán apoyar a sus compañeros que aun no identifiquen los números que representan cada una de las caras del dado
- El que logre llegar hasta el número 10 será el ganador.

➤ **Cierre.**

- Para finalizar la actividad, se les proporcionara una hoja, donde contenga el dibujo de un dado con caras de diferente estado de ánimo (triste, contento o enojado), donde ellos podrán colorearlo con el color que ellos deseen, posteriormente recortarlo.
- Con la ayuda de la educadora, le darán forma al dado identificando que este tiene seis caras y que es un cubo, así mismo reconociendo los números y el estado de ánimo en el que se encontró al momento de realizar la actividad.

- **Evaluación:** se valoraran los siguientes aspectos mediante rubricas. (Anexo # 3 pag. 103.)

Actividad 4: “la caja misteriosa”.

Objetivo: que los niños reconozcan e identifiquen las siguientes figuras geométricas (cuadrado, círculo y triángulo) utilizando su cuerpo para formarlas como una manera de promover la colaboración.

Material: 4 cajas de cartón cuadrado, rompecabezas, corcholatas, hilo estambre, palillos, popotes, hojas de colores, pegamento y lazo.

Tiempo: 15 días

Actividades:

➤ Inicio.

- Mediante lluvias de ideas, comenzaran a identificar, dentro del aula figuras geométricas de tres lados redondas y cuadradas.
- Se dará continuidad, dando las características específicas de cada figura geométrica.

➤ Desarrollo.

- Con la dinámica mar adentro y mar afuera, conforme vayan perdiendo el juego se formaran equipos de cuatro, se colocaran 4 cajas, las cuales contendrán material para poder trabajar, construir y armar las figuras geométricas.
- Los niños comentaran y trataran de adivinar el contenido de las cajas forradas.
- Cada equipo podrá explorar, utilizar y comentar sobre el material contenido en la caja.
- Posteriormente cada equipo formaran las figuras.
- Con el material proporcionado, los niños procederán a realizar el cuadrado, triángulo y círculo.
- Con la ayuda de la educadora se hará énfasis sobre las características propias de cada figura.

➤ Cierre.

- Se le proporcionara una hoja blanca donde los niños dibujaran las figuras geométricas así mismo lo colorearan y con la ayuda de la educadora colocaran sus respectivos nombres a cada figura geométrica.

- **Evaluación:** Se evaluara el trabajo de cada uno de los equipos, así mismo observar quienes trabajan, colaboran y comparten materiales que se facilita dentro del grupo; se observaran las siguientes competencias de acuerdo al programa de estudio 2011, mediante rubricas. (ver anexo # 4 pag. 104)

Actividad 5: “amigo secreto”.

Objetivo: que los alumnos establezcan relaciones de amistad con sus compañeros.

Material: dibujos, colores, plumas, cartulina, pegamento.

Tiempo: una semana

Actividades:

- **Inicio:** se dará la bienvenida con el canto “SOL SOLECITO” escenificando las frases que se indican.

Sol solecito,
caliéntame tantito
hoy y mañana y
toda la semana

- **Desarrollo:**

- La educadora escribirá los nombres de cada uno de los alumnos en una tarjeta.
- Se les dirá de manera individual el nombre de su amigo secreto, al que le regalara cada día un obsequio elaborado por ellos mismos o con la ayuda de sus papas
- Con la ayuda de la educadora, todas las mañanas antes de iniciar las clases, se les pondrán los nombres a cada obsequio y posteriormente los alumnos lo colocaran en una caja y al término de la clase la educadora se encargara de repartir el obsequio que a cada uno le corresponde.
- Para finalizar la actividad, se les comentara a los alumnos que por ser el último día de la actividad, entregaran personalmente el obsequio al amigo secreto quien les corresponde entregar.

- **Cierre.**

- De tarea se les pedirá a los alumnos que con la ayuda de sus papas iluminen y coloreen un sol, así mismo investigar cual es la importancia del sol.

- **Evaluación:** se valoraran los siguientes aspectos mediante rubricas. (Anexo # 3 pag. 103)

Actividad 6: “el perro dormilón”.

Objetivo: propiciar un espacio de convivencia, donde interactúen los alumnos y aprendan habilidades sociales.

Material: cancha cívica, alumnos, hojas blancas, colores

Tiempo: una semana

Actividades:

➤ **Inicio. se dará la bienvenida con el canto “ la manzana”**

Yo quiero una manzana
la quieres tu también
una ya se callo
Eva se la comió
y no la compartió.

Este canto consiste en aprender los nombres de los alumnos, tanto la educadora como también los alumnos.

➤ **Desarrollo:**

- Los alumnos formaran un círculo tomados de la mano
- Posteriormente se elegirá a un integrante quien estará en el del centro del círculo.
- Se cantara la ronda:

perro, perro dormilón
haber si despierta con esta canción
pro miren este perro flojo, dormilón no se quiere despertar
Vamos a cantar más fuerte haber si despierta. (nuevamente se repite la canción hasta que el perro (niño) despierte y empiece a corretear a los alumnos)

- después de que el perro despierte los alumnos deberán correr en la cancha para no ser alcanzados por el perro (niño)
 - reglas del juego: el alumno no podrá jalar a sus compañeros, el último niño que sea atrapado por el perro (niño) es el que continuara con el juego.
- **Cierre.**
- Para finalizar la actividad, se les proporcionara a los alumnos una hoja blanca para dibujar el animal que representaba el juego (perro),

y colorearlo al color que mas les guste.

- **Evaluación:** Se evaluara la participación de cada alumno y por medio de la actividad se observara quienes se integran y quienes no a las actividades con la finalidad de favorecer la interacción del grupo.
(Ver anexo # 7 pag. 107).

Actividad 7: “búsqueda del tesoro”.

Objetivo: que los niños (as) interactúen entre si, y conozcan los distintos colores e identifiquen los que corresponden a nuestro símbolo patrio.

Material: cancha cívica, alumnos, hojas blancas, colores

Tiempo: un semana

Actividades:

➤ Inicio.

- Se llevara a cabo la dinámica PAPA CALIENTE, la cual consiste en pasar la pelota en las manos de cada uno de los alumnos, la educadora repetirá en silencio la papa caliente mientras los alumnos lo van pasando hacia sus compañeros, cuando la educadora diga en voz alta la palabra PAPA CALIENTE, el alumno quien se le haya quedado la pelota en las manos, queda fuera del juego y así sucesivamente hasta formar equipos de 4 integrantes.
- La educadora realizara tarjetas de diferentes colores (verde, blanco, rojo, amarillo entre otras.)

➤ Desarrollo:

- Con anticipación se ocultaran varias tarjetas de distintos colores en lugares accesibles y que no representen peligro para su búsqueda.
- Se integraran 5 equipos con un número equitativo de niñas y niños que se desplazaran juntos hacia distinto lugares en busca del tesoro que lo constituyen las tarjetas
- A una señal, deben encontrar las tarjetas de diferentes colores que les fueron asignado, por ejemplo equipo 1 busca las tarjetas de color rojo, equipo 2 las tarjetas de color amarillo y así sucesivamente hasta encontrar todas las tarjetas que le corresponde a cada equipo.
- Cuando regresen, por equipos mencionaran los colores de las tarjetas que les haya correspondido.
- Identifiquen a que objetos corresponden los colores, por ejemplo el amarillo al sol, el verde a un árbol navideño, el rojo a una manzana y así hasta que posteriormente conozcan y vayan aprendiendo los colores.

➤ Cierre.

- Al final se le pedirá a cada equipo que pase al frente y formen la bandera del símbolo patrio ubicando de manera los colores en el orden que les corresponde.
- Quien logre ubicar correctamente los colores será el ganador.

Evaluación: Se observará sobre los siguientes aspectos:

1. La actitud del niño al competir con su compañero.
2. La actitud y relación que se establece entre el equipo para poder ganar.
3. La relación que se establece de forma grupal al competir por equipos. (Ver anexo # 1 Pag. 101).

Actividad 8: “Este es mi amigo”.

Objetivo: Integrar el grupo convirtiendo la presentación de una cosa “mía” a una cosa “nuestra” favoreciendo la interacción en el trabajo cooperativo.

Material: cancha cívica, alumnos

Tiempo: Una semana

Actividades:

➤ **Inicio.**

- se le pedirá a los alumnos que se ubiquen en la cancha cívica, para aplicar el juego “este es mi amigo” con la finalidad de que todos colaboren.

➤ **Desarrollo:**

- Los participantes se sientan en círculo tomados de la mano, uno comienza presentando al compañero de su izquierda con la formula “este es mi amigo” ejemplo: (Cristian), cuando dice el nombre, alza la mano de su amigo al aire; se continuara el juego hasta haber sido todos presentados.
- Después de que todos hayan participado se cuestionaran las siguientes preguntas:
 - ¿Sabías como se llamaba tu compañero de al lado?
 - ¿Cómo sentiste cuando tu compañero de al lado te presento y te levanto la mano?
 - ¿Quiénes de sus compañeros vieron que no participo?
 - ¿Con quienes de tus compañeros has convivido más?
 - ¿Con quién te gustaría convivir más?

➤ **Cierre.**

- En binas elaboraran un dibujo en el cual representen a su mejor amigo, tratando de describirlo en base a sus características físicas, actitudes, gustos, juegos favoritos y otros.

➤ **Evaluación:** Se observará sobre los siguientes aspectos:

1. El significado que tienen de los valores.
2. Identifica situaciones en las que se fomentan valores.
(Ver anexo # 7 pag. 107)

Actividad 9: “la mosquita”.

Objetivo: propiciar un espacio de convivencia donde interactúen los alumnos y aprendan habilidades sociales.

Material: cancha cívica, alumnos

Tiempo: una semana

Actividades:

➤ Inicio.

- Dentro del salón de clases se dará a conocer la ronda infantil escrito en una cartulina Para que los alumnos que no conocen o saben de esta ronda lo aprendan para poder llevar a cabo la actividad.
- Ronda infantil: En el patio de mi casa se paro una mosca, échale raíd, pis, pis, échale mas pis, pis, ya murió, ya revivió.

➤ Desarrollo:

- Los alumnos formaran un circulo tomados de las manos
- Uno de ellos estará dentro del circulo
- Se cantara la ronda
- Al termino de la canción los niños correrán en el patio para no ser alcanzados por la mosquita (niño (a))
- Reglas de juegos:
 - El alumno no podrá jalar a sus compañeros
 - El que atrapen será la próxima mosquita.
- Para finalizar la actividad, se les comentara a los alumnos que por ser el último día de la actividad, entregaran personalmente el obsequio al amigo secreto quien les corresponde entregar.
- Para finalizar la actividad, se les comentara a los alumnos que por ser el último día de la actividad, entregaran personalmente el obsequio al amigo secreto quien les corresponde entregar.

➤ Cierre.

- Al finalizar la actividad se cuestionara a los alumnos ¿Quién estaba dentro del círculo? ¿Por qué fue seleccionado para estar dentro del círculo? ¿Qué les pareció el juego? ¿a quién atraparon primer y porque?

- **Evaluación:** Se observará sobre los siguientes aspectos:
1. En que actividades o situaciones a los niños les gusta relacionarse de forma armónica.
 2. Durante el juego logro establecer relaciones armónicas en las tres situaciones

(Ver anexo # 7 pag. 107)

Actividad 10: “el juego del avión”.

Objetivo: que el alumno conozca la función del juego a través de reglas, favoreciendo la interacción entre compañeros.

Material: cancha cívica, alumnos, pedazo de gis, tapa rosca, pizarrón.

Tiempo: dos semanas

Actividades:

➤ **Inicio.**

- Dibujar la figura en el suelo (un avión)
- comentarle a los alumnos que jugaremos al avioncito
- ❖ para iniciar el juego, el alumno deberá lanzar el objeto en el casillero número uno

➤ **Desarrollo:**

- formar una fila de alumnos del más grande al más chico y por turno pedirle al participante que brinque en un solo pie, para quedar adentro del casillero número dos.
- aclararle que no deberá pisar el cuadro o el número donde está el objeto.
- Con ayuda del docente apoyara al los alumnos a recorrer todo los números y de regreso tomar el objeto.
- para continuar el juego se avienta el objeto a todos los demás casilleros en forma sucesiva y se recorre otra vez el avión.
- se cantara una canción mientras juegan llamada “brinca la tablita” brinca la tablita, yo ya la brinque, bríncala de nuevo yo ya me canse.

➤ **Cierre.**

- después de haber participado todo el grupo, se cuestionara a los a alumnos con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué les pareció el juego?
 - ¿Qué fue lo que más les gusto del juego?
 - ¿Qué fue lo que no le entendieron?
 - ¿Qué fue lo que no les gusto del juego?

- **Evaluación:** Se evaluara la participación colectiva de cada alumno poniendo en práctica los movimientos de su cuerpo y lo que a través de esta actividad el niño puede lograr, favoreciendo la interacción dentro del grupo.

(Ver anexo # 7 pag. 107)

Capítulo VI. Evaluación

En el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, esta centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus proceso de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera en que establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes, y con las familias. La estructura de la obtención de información es un paso fundamental del proceso de evaluación, ya que las técnicas que se utilicen para ello deben estar en consonancia y ser absolutamente congruentes con el modelo y método de evaluación aplicada, con el resto de elementos que se utilicen durante el proceso evaluador y con la finalidad que éste pretenda.

El plan de evaluación de estrategia pretende plantear, resolver problemas y aportar alternativas reales para ayudar a solucionar uno de los problemas más que obstaculizan en nuestros centros, como es “relaciones armónicas” De manera que se espera que al momento de resolverlos sean analíticos, críticos, reflexivos.

De acuerdo a las observaciones combinadas y relacionadas de ambos agentes, el contenido de mi objetivo al respecto, me lleva a plantear preguntas tales como ¿Qué pretendo que mis alumnos aprendan en relación al contenido? ¿Cómo pretendo que lo aprendan? ¿Cómo lo voy a lograr? Las respuestas de esas preguntas son necesarias y útil para mí, lo cual me permite saber y tener idea sobre lo que me falta por mejorar en mis alumnos, para poder ponerlo en práctica con el contenido que pretendo lograr de la misma manera poder conocer y explorar de lo que los alumnos ya saben y lo ponen en práctica.

Para ello es importante tener en cuenta, que, aunque los alumnos tengan unos conocimientos previos suficientes para abordar un nuevo contenido, el hecho de que posean estos conocimientos no aseguran que los tengan presentes en todo

momento a lo largo de su proceso de aprendizaje, en este sentido tan importante es, que los alumnos tengan un conocimiento adecuado y que a través de ello los utilicen en el momento preciso, para establecer relaciones con el nuevo contenido, es decir, que pongan en juego los conocimientos previos necesarios, aunque bien se sabe que en ocasiones, la no disponibilidad, puede ser tan solo un problema temporal por falta de atención en los padres de familia o hasta incluso suele suceder en los docentes educativos. A veces, el hecho de que los alumnos no actualicen sus conocimientos previos, puede ser debido a la falta de sentido que atribuyen a la actividad o a una corta motivación, para establecer relaciones entre la memorización funcional del nuevo contenido.

Por lo que el docente debe centrar el trabajo en competencias en donde busque mediante el diseño de situaciones didácticas, que impliquen desafíos para los niños, y que avancé paulatinamente en sus niveles de logros como por ejemplo: que piensen, propongan, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y convivencia para que a través de ello aprendan más de lo que ya saben, acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autóctonos, creativos y participativos.

Como bien sabemos una evaluación es un proceso sistemático y permanente que aportar una evaluación valiosa para mejorar el proceso de enseñanza la cual se realiza en distintos momentos y con procesos específicos, por lo tanto esto no se reduce solamente a la asignación de su aprendizaje, si no también se toma en cuenta diversos criterios como la conducta o disciplina, la creatividad, responsabilidad, participación y entre otros. Por lo que la estrategia diseñada se estará evaluando bajo el paradigma cualitativo por lo tanto será formativa.

Debido a que trabajo con niños de preescolar indígena, realizaré una evaluación bajo el paradigma cualitativo, pues lo que me interesa realmente es que los niños, aunque adquieran pocos conocimientos estos puedan convertirlos en aprendizajes

significativos, por lo que a través de la observación evaluaré el logro de cada pequeño.

Al considerar una evaluación cualitativa para evaluar todo el proceso que siguió la estrategia, puedo decir que dicha evaluación será formativa, es decir, que más que nada estaré evaluando el proceso de la estrategia, mediante los avances que vayan mostrando paulatinamente los alumnos.

La evaluación se llevará a cabo en dos momentos. El primer momento de la evaluación será durante el proceso, y el segundo momento será al final de toda la estrategia, al término de todas las actividades.

Al término de cada actividad voy a evaluar esta apoyándome del anecdotario, ya que este me permite anotar un hecho importante que demuestre cada niño durante el desarrollo de determinada actividad. (Anexo # 6 pag. 106.)

Además para ver si la estrategia fue buena llevare a cabo un informe de evaluación final, en el cual registrare los aprendizajes logrados detectando si la estrategia cumplió con el objetivo y responde a la solución del problema planteado. Anexo 108.

Cabe mencionar que para la realización de mi estrategia pedagógica consideraré algunos criterios como los que a continuación mencionare:

- A. La zona de desarrollo real: esto es lo primero que debo tomar en cuenta para la aplicación de la estrategia, pues tengo que hacer un diagnostico de la situación de cada niño, ver su nivel de desarrollo cognitivo y partir de eso para el desarrollo de la estrategia.
- B. Conocimientos previos: para conocer los conocimientos previos de todos y cada uno de los niños, realizaré algunas preguntas y diseñare actividades que me permitan ver los conocimientos que tienen los niños con respecto al tema de investigación.

- C. La lengua: la lengua materna de estos niños es el español, por lo tanto las actividades se llevaran a cabo en su lengua materna para que las puedan desarrollar más fácil y puedan lograr construir aprendizajes significativos.
- D. Las características y necesidades del grupo: tengo que identificar cuales son estas características y necesidades del grupo para el diseño de la estrategia, pues esta va dirigida a ellos y por lo tanto debe de responder a sus propios intereses.

6.1.- ANEXO METODOLÓGICO.

Dentro de la práctica docente, yo como maestra de educación indígena me enfrento a diversas problemáticas que se me presentan al desarrollar los contenidos escolares. Para la detección de problemas simples basta con realizar un diagnóstico, observar al grupo e identificar algunos factores y elementos que están influyendo para que dicha problemática se siga dando. Posteriormente, cuando ya se tiene bien definida la problemática se elabora una estrategia de solución para trabajar y erradicar el problema.

Sin embargo el realizar un simple diagnóstico y observar al grupo no basta para detectar e investigar un problema de mayor impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario utilizar más métodos de investigación o actividades que me ayuden a mí como docente a rescatar más información acerca de mi preocupación temática ya que no solo lo que se observa al interior del aula puede considerarse para trabajar el problema, es preciso ir más allá del contexto escolar, recurrir al contexto comunitario y al familiar principalmente.

Para la investigación de problemas que aquejan mi práctica docente es indispensable elegir una, ya que la investigación de más de un problema a la vez resultaría casi imposible de realizar. Por lo tanto me enfocare en el campo específico de lo social investigando los factores y situaciones que conllevan a las relaciones armónicas.

Puedo decir que existen diversos problemas dentro de este campo, pero debido al número de niños que he identificado presentan el mismo problema lo cual se centra en el tema de relaciones armónicas.

Para iniciar con mi propuesta pedagógica es indispensable crear o diseñar una estrategia de investigación, la cual me permita adquirir datos o elementos importantes e irlos procesando mediante técnicas de investigación que me ayuden a realizar una buena indagación.

Es preciso identificar algunas posibles causas que lo originan, la relación que existe entre los habitantes de la comunidad, la cosmovisión de los habitantes de la comunidad, algunos elementos del contexto que intervienen, en fin todo lo que se relaciona y que influye en la problemática.

A continuación tratare de diseñar y describir una estrategia de investigación para aplicarla en mi preocupación temática.

1.- En primer lugar a manera de introducción investigaré acerca de la historia de la problemática tanto en el contexto escolar como en el familiar y comunitario. Esto me permitirá adquirir algunos elementos que me acerquen al origen de la problemática que se presenta al interior del aula. La historia de la problemática me permitirá ir identificando el papel que juega el niño, el docente y los padres de familia y en general la sociedad en ella. De acuerdo al planteamiento del problema, puedo decir que investigare específicamente la historia en el contexto escolar y comunitario de las relaciones armónicas

Indagare por medio de visitas domiciliarias la historia de la preocupación temática en las familias de los niños a los cuales atiendo. Considero realizar dichas visitas a todas y cada una de las casas de los pequeños. La información que de esto obtenga la registraré en un cuaderno de notas. Al igual dentro del salón de clases se dialogara con los niños la versión de su historia en relación con el tema a investigar.

2.- Con el afán de obtener más información en cuanto a las relaciones armónicas, a partir del planteamiento de una pregunta que resuma en pocas palabras lo que pretendo investigar me daré a la tarea de recabar más información mediante diversos medios.

Mediante la pregunta ¿Por qué no existe un interés por establecer relaciones armónicas en el aula? Podre reunir información verídica. Dicha pregunta lo averiguare con los habitantes de la comunidad y con los propios niños. Además

también me daré a la tarea de investigar en libros registrando la información que de ello obtenga en fichas bibliográficas como de cita textual, de comentario, de resumen, mixtas paráfrasis etc.,

Por otra parte la observación a personas que me permitan ver como es que actúan ante determinada situación social, me permitirá adquirir más saberes en cuanto al análisis del problema. Claro que la observación, dentro de este punto, no sólo se realizara a una o dos personas, considero realizarla a 60 habitantes de la comunidad. Todo esto me conllevara al planteamiento de hipótesis.

Además, también considero investigar en libros, revistas o proyectos de trabajo que se encuentren dentro de la escuela o comunidad para saber si otros maestros han trabajado ya sobre el tema, que métodos usaron y que resultados obtuvieron. Todo esto me permitirá adquirir más conocimientos de la problemática, ya que si existe información acerca de esta puedo implementar más métodos tanto de investigación como para tratar de solucionar el problema.

3.- (KEMMIS, 2000) Como otra técnica o método de investigación manejaré el diario de campo. El “diario es un mecanismo que lleva a los que redactan diarios a explorar sus practica, una estrategia para describirse a uno mismo como escritor y como persona que comprende el proceso de la escritura”. Este me permitirá registrar observaciones o hechos importantes que ocurren en un día de clases.

Esta técnica de investigación permite registrar las dificultades que se presentan tanto por parte mía como de los propios estudiantes al momento de desarrollar el tema de relaciones armónicas, puedo plasmar en dicho diario los logros que han tenido los niños o viceversa los problemas que tuvieron para el desarrollo de las actividades trabajadas. Toda esta información registrada en el diario de campo me permitirá detectar si la forma en que yo estoy desarrollando el tema en el que radica la problemática es la adecuada o no.

4.- Otro método de investigación que voy a estar utilizando es el de la observación. Esta es una técnica de investigación que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. El realizar una observación tanto al interior del aula como fuera de ella me será de gran utilidad para identificar causas, conductas y concepciones acerca de las relaciones armónicas

(WOODS, 2000) Existen dos tipos de observación, la participante y la no participante. La observación participante me permite a mí como maestra participar e interactuar con el grupo al momento de desarrollar una actividad “la idea central de la participación es la penetración de las experiencias de los otros en un grupo e institución”. Por lo tanto me permite actuar sobre el medio y recibir información del mismo, y en este caso la observación participante me permitirá involucrarme con los alumnos para que desde adentro pueda identificar algunos elementos importantes que están influyendo en la problemática.

Con esta observación, registraré datos importantes que observe desde las relaciones que se establecen fuera del grupo, es decir, observare a los pequeños pero sin que exista una relación con ellos y lo que de ello observe lo considerare.

Para llevar a cabo dichas observaciones me apoyaré de algunas técnicas de observación como videos filmados, grabaciones y fotografías. Cuando me encuentre desarrollando el contenido o tema, en el cual pretendo realizar mi investigación, me apoyare de alguna de estas técnicas para obtener información más precisa. Esto me será de más utilidad en la observación participante.

La información que de la observación baya surgiendo la registrare en notas de campo. “las notas de campo son, en lo fundamental, apuntes realizados durante el día para refrescar la memoria acerca de lo que se ha visto y se desea registrar, y notas mas extensas escritas con posterioridad, cuando se dispone de mas tiempo para hacerlo”. Es decir, para poder registrar mis observaciones por escrito es

indispensable utilizar las notas de campo, las cuales puedo realizar en el momento o cuando disponga del tiempo necesario.

5.- Por último considerare o mejor dicho me apoyaré de la entrevista en profundidad para recabar más información, Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, no de un intercambio formal de preguntas y respuestas, lejos de asemejarse a un robot recolector de datos, el propio investigador es el instrumento de la investigación, y no lo es un protocolo o formulario de entrevista. El rol implica no solo obtener respuestas, sino también aprender que preguntas hacer y como hacerlas. Realizare entrevistas en profundidad a los pequeños con los cuales trabajo en donde pueda obtener mas información acerca de lo que ellos piensan en relación con las relaciones armónicas que concepciones tienen de ellas, como adquirieron esos conocimientos que poseen acerca del tema, como conciben el tema, y en fin una serie de datos que me ayuden a saber mas del tema de investigación.

También realizaré entrevistas a los padres de familia en donde plantearé preguntas que me permitan obtener información de cómo es que ellos ven las relaciones armónicas y en general diseñare preguntas que me ayuden a recabar mas información del problema de investigación. Anexo 106.

En resumen, este breve diseño de una estrategia de investigación en el campo de lo social, me ayudará a obtener la información necesaria para la investigación y análisis del tema relaciones armónicas.

6.2.- JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.

Surgió la necesidad o importancia de llevar a cabo el presente trabajo debido principalmente a un interés personal-profesional, pues quiero superarme y adquirir las habilidades y herramientas necesarias que me permitan hacer frente a los problemas que se presentan dentro de mi práctica docente.

Sin embargo el presente trabajo también tiene una relevancia social. Esto se debe a que las relaciones armónicas deben de quedar bien fundadas en un individuo, puesto que dependiendo de ello la persona podrá socializar con las demás personas que lo rodea. Por ello es que desde el preescolar se busca que el niño tenga un primer acercamiento con las relaciones armónicas.

De igual manera este trabajo tiene una importancia pedagógica, puesto que dentro de mi práctica docente se presentan distintas problemáticas relacionadas con el proceso enseñanza-aprendizaje y es preciso solucionarlas lo más pronto posible. Es así como me decidí a trabajar con la preocupación temática más significativa, la que esta influyendo en la mayoría del grupo y diseñar una estrategia de solución que me permita erradicar paulatinamente el problema detectado. Solo así podré mejorar mi práctica docente.

Mis expectativas en cuanto a este trabajo de investigación es que mi práctica docente mejore, es decir, que la forma en la que enseñe resulte significativa para los pequeños y puedan poner en práctica los aprendizajes adquiridos, en el campo de lo social, en situaciones reales de su vida cotidiana. De igual forma a través de la estrategia diseñada los alumnos lograrán establecer relaciones armónicas en actividades escolares y sociales.

CONCLUSIÓN

En conclusión, se pudo constatar que, definitivamente, el papel que juega el preescolar en el desarrollo psicológico del niño es importante y, por ende, imprescindible ya que a esta edad el pequeño es formado y educado no solamente por la interacción de la familia y su comunidad, sino también por las actividades que realiza dentro de la institución, donde los estímulos, normas, valores y recursos forman parte de su desarrollo integral.

Tomando en cuenta los principios pedagógicos investigados, el objetivo principal del preescolar es el de capacitar a cada niño, durante sus primeros años de escuela, a ser un participante activo y autónomo de su propio aprendizaje. Para ello, es necesario que el pequeño posea una imagen positiva de sí mismo, como persona y como sujeto que aprende y que forma parte de una sociedad; en función de sus capacidades y habilidades. La madurez del niño se percibe en términos de su funcionamiento intelectual, la fuerza de su confianza en sí mismo, su iniciativa, su creatividad y su capacidad de relacionarse con los otros, lo que le permitirá participar en la vida social, política y económica de su país.

Como docente en el medio indígena he experimentado un proceso de reflexión sobre diferentes aspectos de mi práctica docente, que apuntan en última instancia a transformar y reflexionar mi estilo de enseñanza. Sin duda este trabajo de acuerdo a las entrevistas, estrategias y la teoría de mi problemática realizadas me ha permitido a aprender a reconocer más a fondo los retos del trabajo que día a día llevo a cabo en cuanto al contexto que cada alumno posee y las limitaciones profesionales que necesitamos y sobre todo como puedo contribuir el rescate de la gran riqueza cultural de mis alumnos para valorarla y conservarla.

Esperando contar con sugerencias positivas para que así se pueda realizar una evaluación periódicamente y así poder obtener en los alumnos buenos resultados en la enseñanza aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- ABOSCH, L. E. (2000). tendencias actuales en la educacion preescolar. mexico.
- APPEL, R. y. (2000). Lengua e Identidad. Mexico.
- ARIAS Ochoa, M. D. (2000). el diagnostico pedagogico. mexico.
- Batalla, G. B. (2000). el indio reconocido. mexico.
- BAYER, S. (2000). ORIGENES SOCIALES DEL APRENDIZAJE.
- CAÑEQUE, H. (2000). un jardin de infantes mejor. mexico.
- CORONADO. (2000). El bilinguismo como alternativa frente a la diversidad. mexico.
- DELVAL, J. (2000). "la exploracion del mundo social. mexico.
- GONZALES, N. grupos humanos.
- GONZALEZ, N. (2000). grupos humanos. mexico.
- KEMMIS, S. (2000). Redacción de diarios como parte del proceso de aprendizaje. MEXICO.
- PARADISE, R. (2000). el conocimiento cultural en el salon de clases: los niños indigenas y su orientacion hacia la observacion. mexico.
- POATIC, M. (2000). el funcionamiento de la relacion. mexico.
- Rosemberg, K. F. (2001). Psicologia del Comportamiento Infantil. Mexico: Trillas.
- SEP. (2004). PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 2004.
- SEP/DGEI. (2000). Centro de Educacion Indigena. Mexico.
- SEP-CONAFE. (2004). GUIA PARA EL MAESTRO DE PREESCOLAR INDIGENA.
- SOLONA, F.
- VARGAS, M. E. (2000). contextos socioculturales y practica docente del maestro bilingue purepecha. mexico.
- VON, G. (2000). Funciones de la lengua materna. mexico.
- WOODS, P. (2000). Observación", . MEXICO.

ANEXO

ANEXO 1.

- JUEGO DEL MEMORAMA
- BÚSQUEDA DEL TESORO

- ❖ SE INVOLUCRA Y COMPROMETE CON ACTIVIDADES Y COLECTIVAS QUE SON ACORDADAS EN EL GRUPO, O QUE ÉL MISMO PROPONE.

INDICADOR	LO LOGRA DE FORMA AUTÓNOMA.	LO LOGRA CON APOYO	SE LE DIFICULTA LOGRARLO AÚN CON APOYO	OBSEVACIONES
SE ENCUENTRA ATENTO A LAS DIFERENTES ACTIVIDADES QUE SE REALIZA DENTRO DEL AULA, INDIVIDUALES Y COLECTIVAS.				
PARTICIPA EN LAS PROPUESTAS Y ACUERDOS EN EL GRUPO PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES EN EL GRUPO.				
PROPONE ACTIVIDADES TANTO INDIVIDUALES COMO COLECTIVAS PARA REALIZAR EN EL GRUPO.				

ANEXO 2.

➤ LA LOTERÍA

- ❖ PARTICIPA EN JUEGOS RESPETANDO LAS REGLAS ESTABLECIDAS Y NORMAS PARA LA CONVIVENCIA.

INDICADORES	CONCEPTOS			
	MUY BIEN	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
PIDE AYUDA CUANDO LO NECESITA				
PROPONE FORMAS DE ORGANIZACIÓN PARA LOGRAR LA META.				
ES CAPAZ DE DIALOGAR PARA TOMAR ACUERDOS				
ES CAPAZ DE ESCUCHAR A LOS DEMAS, ESTABLECIENDO UN DIALOGO.				
ES CAPAZ DE PROPONER NUEVOS ACUERDOS Y COMPROMISOS PARA QUE UNA SITUACION SEA EQUITATIVA PARA TODOS.				

ANEXO 3.

- EL DADO
- AMIGO SECRETO
- ❖ PARTICIPA EN JUEGOS RESPETANDO LAS REGLAS ESTABLECIDAS Y NORMAS PARA LA CONVIVENCIA.

			
 TRABAJAMOS TODOS			
 NOS ESCUCHAMOS			
 NOS DIVERTIMOS			

ANEXO 4.

OBSERVACION DE LAS COMPETENCIAS DE ACUERDO AL PROGRAMA DE ESTUDIO 2011

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

TEMA: RELACIONES ARMÓNICAS.

NIVEL: 2º

NOMBRE Y APELLIDO DEL ALUMNO: _____

➤ LA CAJA MISTERIOSA

COMPETENCIAS	APRENDIZAJES ESPERADOS	NO LO HACE	LO INTENTA	EN OCASIONES	SIEMPRE
ACEPTA A SUS COMPAÑERAS Y COMPAÑEROS COMO SON, Y APRENDE ACTUAR DE ACUERDO CON LOS VALORES NECESARIOS PARA LA VIDA EN COMUNIDAD Y LOS EJERCE EN SU VIDA COTIDIANA.	IDENTIFICA QUE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS PUEDEN REALIZAR DIVERSOS TIPOS DE ACTIVIDADES Y QUE ES IMPORTANTE LA COLABORACION DE TODOS EN UNA TAREA COMPARTIDA, COMO CONSTRUIR UN PUENTE CON BLOQUES, EXPLORAR UN LIBRO. REALIZAR UN EXPERIMENTO, ORDENAR Y LIMPIAR EL SALON, JUGAR CANICAS O FUTBOL.				
	MANIFIESTA SUS IDEAS CUANDO PERCIBE QUE SUS DERECHOS NO SON RESPETADOS				
	ACTUA CONFORME A LOS VALORES DE COLABORACION, RESPETO, HONESTIDAD Y TOLERANCIA QUE PERMITE UNA MEJOR CONVIVENCIA.				

ANEXO 5.

Entrevista a padres de familia y educadoras sobre el problema de socialización con alumnos de II nivel preescolar.

- Padres de familia

Nombre del padre de familia:		
	Pregunta	Respuesta
	¿Cómo padre de familia, cuantas veces convive con su hijo(a) durante una semana?	
	¿Permite usted a su hijo participar en eventos culturales de su comunidad y región?	
	¿Con quién convive más su hijo en casa?	
	¿Le pregunta a su hijo quien es mejor amigo en la escuela?	
	5. ¿Pregunta usted a su hijo lo aprendido diariamente?	

- Educadoras

Nombre de la escuela:		
	Pregunta	Respuesta
	¿Qué problemas de adaptación presentan sus alumnos de II nivel?	
	¿A que problemática se a enfrentado con ellos a este nivel?	
	¿Qué estrategias utiliza para resolver esta problemática?	

ANEXO 6.

Anecdotario.

Fecha de observación: _____

Nombre del alumno: _____

Hecho observado: _____

La profesora.

ANEXO 7.Área: Desarrollo personal y social.Tema: Relaciones armónicas.Nivel: 2º

Nombre y apellido del alumno: _____

Fecha de aplicación: _____

Actividad:

- Perro dormilón
- Este es mi amigo
- La mosquita
- El juego del avión

El alumno:	Siempre.	Muchas veces	Algunas veces.	Nunca.
1. Establece relaciones con sus compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Las relaciones que se empiezan a establecer son armónicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Se establecieron relaciones armónicas durante los juegos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Existe una participación individual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Existe una participación colectiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Se establece una buena organización al desarrollar actividades colectivas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. A través de la curiosidad el niño establece relaciones armónicas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. El niño establece normas y valores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Reflexiona y analiza situaciones en las que aplica normas y valores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Logra establecer relaciones armónicas en situaciones de competencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. El niño pone en práctica las relaciones armónicas en situaciones de trabajo cooperativo y en situaciones libres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>