



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



**“El reconocimiento de los  
elementos identitarios, para la  
enseñanza a la resolución de  
problemas por sí mismos”.**

**ELISA PEÑA AMBROSIO**

IXMIQUILPAN, HGO.

JUNIO 2014



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE IXMIQUILPAN



# **“El reconocimiento de los elementos identitarios, para la enseñanza a la resolución de problemas por sí mismos”.**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**ELISA PEÑA AMBROSIO**

**IXMIQUILPAN, HGO.**

**JUNIO 2014**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 409/2014-I  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 25 de junio de 2014.

**C. ELISA PEÑA AMBROSIO  
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica, intitulada, *"EL RECONOCIMIENTO DE LOS ELEMENTOS IDENTITARIOS, PARA LA ENSEÑANZA A LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS POR SÍ MISMO"*, presentado por su tutora *PROFRA. ARELY HERNANDEZ MENDOZA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.  
Boulevard Felipe Angeles, s/n Colonia Venta Prieta C.P. 42080 Tel. y Fax: (01) 771 71-1 11 74 y (01) 771 71 1 70-60. E-mail:  
direccion\_upnh@hotmail.com www.upnhidalgo.edu.mx

## **AGRADECIMIENTOS**

La vida es bella que me ha dado la oportunidad de disfrutar y convivir con mis alumnos, de ellos he aprendido a vivir con una sonrisa a pesar de las adversidades, por ello puedo decir gracias.

Mi gratitud, agradecimiento y aprecio a mi asesora, la Maestra Arely Hernández Mendoza, por compartir sus conocimientos y experiencias para fortalecer este proceso para culminar mi preparación profesional.

## **DEDICATORIAS**

Me complace en agradecer a mi familia, por el apoyo incondicional para realizar mis sueños. A mis padres Griselda y Antonio por su ejemplo de perseverancia, a mi hija Eileen por ser la fuente inagotable de inspiración que día a día me anima a seguir adelante.

Con cariño dedico este trabajo a mi esposo Saúl Roque Gutiérrez y a mi hija Eileen Roque Peña por darme la alegría. Gracias por compartir mis sueños y darme ánimo para seguir adelante. Y sobre todo gracias porque me brindan su amor.

Elisa Peña Ambrosio

# ÍNDICE

	Págs.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>CAPITULO I. EN LA BUSQUEDA DEL PROBLEMA</b>	<b>11</b>
1.1 Analizando mi práctica docente en el medio indígena.....	12
1.2 La investigación avanza a una clarificación al problema.....	22
1.3 El problema que aún sigue dando problemas.....	23
1.4 ¿Qué problema tengo que resolver?.....	24
1.5 ¿Entonces cuál es el verdadero problema?.....	26
1.6 ¿De verdad será un problema? .....	26
1.6.1 ¿Qué conocimientos tengo del medio indígena, espacio donde trabajo?.....	28
1.6.2 ¿Cómo enseño a los alumnos? .....	31
1.6.3 ¿Los referentes teóricos, si los re significó?.....	34
1.6.4 La comunidad como espacio de aprendizaje.....	38
1.7 ¡Entonces sí, es un problema de enseñanza!.....	41
1.8 Así lo hare,para superarlo .....	42
1.9 ¿Por qué digo que es un problema?.....	43
<b>CAPITULO II. LA ESTRATEGIA METODOLÓGICO DIDÁCTICA, PARA RESOLVER MI PROBLEMA PLANTEADO.....</b>	<b>45</b>
2.1 <b>CRONOGRAMA DE PROYECTOS.....</b>	<b>46</b>
2.2 <b>PROYECTO UNO: YA HÑAHÑU YA MENGUU SANTA TERESA DABOXTHA</b> Los hñahñus de Santa Teresa Daboxtha.....	<b>48</b>
2.3 <b>PROYECTO DOS: RA FATS'I BEFI DE YA HNINHI</b> El trabajo colectivo en la comunidad.....	<b>52</b>
2.4 <b>PROYECTO TRES: DE RA DHEDHA HA RA MHE</b> Del maíz a la tortilla.....	<b>57</b>

2.5	<b>PROYECTO CUATRO:</b> RA U'ADA, YA BEFI YA MENGUU SANTA TERESA DABOXTHA El maguey, trabajo de los habitantes de Santa Teresa Daboxtha.....	62
2.6	<b>PROYECTO CINCO:</b> RA ZEI RA N'ZITHE YA HÑAHÑU El pulque, como bebida de los Hñahñus.....	66
2.7	<b>PROYECTO SEIS:</b> YA NZAI DE RA HNIHNI Las costumbres de la comunidad.....	69
2.8	<b>PROYECTO SIETE:</b> YA NFADI DE YA NHINHI Los conocimientos medicinales de la gente de Santa Teresa Daboxtha.....	72

**CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICO DIDÁCTICA DEL PROBLEMA PLANTEADO.....** 75

<b>3.1</b>	<b>DE LA EDUCACIÓN INDÍGENA A LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE.....</b>	<b>76</b>
3.1.1	La Educación Indígena en preescolar.....	76
3.1.2	La educadora en Educación Indígena.....	79
<b>3.2</b>	<b>LA EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA, ANTE EL ENFOQUE INTERCULTURAL BILINGÜE.....</b>	<b>81</b>
3.2.1	Una práctica educativa intercultural bilingüe.....	83
3.2.2	Lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe y su vinculación con los contenidos escolares.....	85
<b>3.3</b>	<b>EL CAMPO DE LO SOCIAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....</b>	<b>86</b>
3.3.1	El campo formativo desarrollo personal y social en preescolar de acuerdo lo que plantea la RIEB.....	88
<b>3.4</b>	<b>EL CONTEXTO COMUNITARIO COMO ESPACIO DE APRENDIZAJE</b>	<b>90</b>
<b>3.5</b>	<b>LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN EL MARCO DE LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.....</b>	<b>92</b>
3.5.1	La planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula...	93
3.5.2	El trabajo colaborativo como un verdadero trabajo de cooperación.....	97
3.5.3	Los ambientes de aprendizaje como espacios innovadores.....	99
3.5.4	Los recursos que contribuyen al logro de un nuevo conocimiento.....	101

3.5.5	La evaluación como instrumento para ver el logro de los aprendizajes esperados.....	103
3.5.6	Los instrumentos de evaluación como herramienta para el registro de aprendizajes.....	105
<b>3.6</b>	<b>SUGERENCIAS PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS.....</b>	<b>107</b>
3.6.1	Los proyectos en preescolar indígena.....	107
3.6.2	Momentos Metodológicos para el desarrollo de proyectos.....	109
3.6.3	La evaluación y los recursos.....	111
<b>3.7</b>	<b>EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS.....</b>	<b>113</b>
<b>3.8</b>	<b>LOS APORTES TEÓRICOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.....</b>	<b>114</b>
3.8.1	Los alumnos de preescolar, así aprenden.....	115
3.8.2	Los alumnos aprenden si son actividades interesantes.....	116
3.8.3	La socialización surge a partir de la interacción social.....	118

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **ANEXOS**



## INTRODUCCIÓN

El realizar un recorrido metodológico, fue ineludible conocer primeramente el propósito de la Licenciatura en Educación Preescolar para el medio Indígena plan '90, con la finalidad de tener claridad hacia donde debía enfocar mi estudio profesional, mismo que me llevaría a transformar mi práctica docente.

El resolver problemas no es cosa fácil, implica diseñar una serie de actividades para poder desarrollar en los niños la habilidad de resolver problemas por sí mismos o en colaboración. Así, dentro del aula implica un desafío para los pequeños de preescolar, donde sin lugar a duda los niños(as), por naturaleza se encuentran en una etapa conocida como egocentrismo y mi tarea es de buscar las actividades más idóneas para que los niños aprendan a compartir para convivir.

Por ello es que surge la necesidad de iniciar con la construcción de la Propuesta Pedagógica, esta entendida como la elaboración escrita del documento, donde el estudiante – maestro, da cuenta del resultado de su proceso de formación vivida durante sus estudios en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), está comprendé en el área terminal 6°,7° y 8° semestre, en donde se da cuenta sobre el problema que se deriva de la propia práctica docente para proponer soluciones concretas y lograr un aprendizaje significativo en cada uno de los alumnos.

Realizar este proceso fue complicado, porque tuve que hacer el análisis de mi práctica docente, ir narrando como es que daba mi clase a partir de ello identificar cuáles eran mis fortalezas, pero más mis debilidades al momento de enseñar, a través de la cual me enfoque en asimilar porque mis actividades no propiciaba en que mis alumnos construyeran sus conocimientos.

En este sentido, el contenido del presente trabajo atiende el diseño y puesta en práctica de la estrategia metodológico didáctica en el campo formativo Desarrollo personal y social, con relación al reconoce las cualidades, capacidades de cada uno de los niños y niñas, y a su vez contribuyan a resolver problemas por si mismos o en colaboración con alumnos de tercer grado de preescolar de la comunidad de Santa Teresa Daboxtha, Cardonal Hidalgo., haciendo uso de los elementos identitarios de la cual forman parte.

Para una explicación más profunda de este proceso sistemático, considere importante trabajarlas por capítulos, a continuación planteo la siguiente estructura para la Propuesta Pedagógica, las cuales son: Capítulo I, Capítulo II y Capítulo III.

El Capítulo I.-Planteamiento del problema: En ella se esboza el análisis de la práctica docente, donde hago un panorama general de como he venido trabajando dentro del aula con actividades descontextualizadas, además los sujetos que en ella han intervenido, a su vez identificar mis debilidades, limitaciones de las cuales han repercutido y resultado de esa reflexión detecte y planteo el problema que más incide en mi labor docente.

Capítulo II.-Estrategia Metodológico Didáctico, en este, presento una serie de proyectos de acuerdo a las particularidades de mi grupo, entrelazando con los aportes teóricos sobre los elementos a considerar en todo momento, como son las actividades, materiales etc., esto con la finalidad de visualizar más ampliamente a los sujetos del proceso enseñanza aprendizaje pero considerando el contexto de la comunidad.

En el Capítulo III.-Fundamentación.-En él, recupero elementos teóricos para vincularlo con mi práctica real, este con la finalidad de sustentar mi estrategia metodológico-didáctica.

## **CAPÍTULO I EN LA BUSQUEDA DEL PROBLEMA**

En tiempos actuales se habla más sobre las formas de enseñanza de los docentes y las diversas complicaciones para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos, de ello surge la necesidad de realizar un proceso de búsqueda del problema de enseñanza, pero es importante comenzar a explicar más a detalle el rumbo a seguir.

Un primer acercamiento fue el análisis y reflexión de mi práctica docente, a fin de reconocer como trabajaba dentro del aula con mis alumnos, fue así como empecé a explicar algunas características, aciertos y dificultades, para posteriormente enlistarlas a partir de lo más prioritario y dar a conocer mi preocupación temática.

El reformular la preocupación temática y realizarle el diagnóstico pedagógico de la misma, fueron momentos indispensables para incrementar la comprensión de la preocupación a partir del análisis de las cuatro dimensiones, con el fin de someter a estudio las experiencias escolares en sus diversas formas y dar evidencias significativas.

El objetivo de cada uno de los procesos fue orientarme a comprender críticamente el estado de la situación problema a analizar y tratar de conocer el conjunto de causas que dio origen.

Todo este proceso denominado planteamiento del problema, se origina partir de una necesidad de tomar decisiones, además que establece la dirección del estudio para lograr ciertos objetivos. Problematizar es una etapa cuyo producto es el planteamiento del problema y que a continuación desarrollare como parte del primer apartado.

## 1.1 Analizando mi práctica docente en el medio indígena

La práctica docente es el objeto de estudio para el análisis y reflexión de lo que realizo dentro del aula, para comprender más a profundidad sus implicaciones, considero importante retomar el concepto de la autora Cecilia Fierro, donde refiere a la práctica docente como la “Praxis social, objetiva e intencional, en la que intervienen significados, las percepciones y acciones de los agentes implicados en el proceso, maestros, alumnos, autoridades educativas y madres de familia”<sup>1</sup>

Considerando el aporte, me doy cuenta lo equivocada que estaba, porque únicamente consideraba las acciones que se llevaban a cabo dentro del aula entre las cuatro paredes y la interacción de maestro y alumnos, sin embargo, no es solo esa interacción, si no también es considerar la participación de los otros agentes educativos y de manera conjunta plantear objetivos y alcanzar metas en común, mismas que estarán focalizadas en lograr aprendizajes significativos de los niños(as).

Mi nombre es Elisa Peña Ambrosio, actualmente láboro en la Escuela Preescolar Indígena “VICENTE SUAREZ” de la comunidad de Santa Teresa Daboxtha, iniciando el ciclo escolar paso a formar parte de la lista de escuelas unitarias, por ello es que están a mi cargo los 3 grados, (1° grado) corresponde a niños de 3 años, (2° grado) son niños de 4 años y (3° grado) niños con la edad de 5 años.

El análisis de la práctica docente, está encaminado a recuperar todos aquellos acontecimientos más relevantes, en el sentido de realizar una autocrítica de mi labor docente, así como detectar las dificultades más frecuentes para actuar y lograr una mejora en mi quehacer cotidiano y al pasar de los días se alcance a notar una transformación de la práctica docente.

---

<sup>1</sup> Cecilia Fierro. Et, al, *Transformando la práctica docente. una propuesta basada en investigación – acción*, p.21.

La práctica docente real, va a ser el objeto de análisis y el docente, sujeto de estudio, analizar y reflexionar para mejorar mi labor docente que a diario llevo a cabo dentro y fuera de un aula, me ayuda a fortalecerme como docente, al detectar las causas y consecuencias por las cuales los alumnos no construyen un aprendizaje significativo.

Desde el primer momento estando frente a grupo, mi rol fue el de reproducir los contenidos como me habían enseñado, las mismas actividades eran enseñar la escritura a través de planas realizadas en su libreta de las letras del abecedario desconociendo si realmente los alumnos aprendían o nada más se lo memorizaban.

El enseñar los números lo hacía comprando una lámina de números, que iban del uno al número diez y lo repasábamos a diario, dedicándole cinco minutos, después de la hora de entrada, pero me daba cuenta que solo se lo aprendían de manera secuencial, sin lograr obtener una explicación del valor de cada número.

Todas las dificultades se deben por haber ingresado al magisterio sin tener el perfil para encaminar esta labor como lo requiere, razón por la cual no es justificable, sino más bien es el proceso que implica el analizar y reflexionar las consecuencias que han traído consigo haber tomado la decisión de trabajar como maestra y sin pensar en la responsabilidad que ello implica.

Recordar una serie de experiencias, es analizar la forma en que supuestamente enseñaba, reconozco que solo era entretener a los alumnos, como consecuencia de esto los alumnos solamente se distraían u optaban por jugar con sus compañeros dentro del aula sin poner atención a lo que yo comentaba. Esto me causo una frustración porque no sabia como responder ante esta situación.

Otra fue no hablar bien la lengua indígena (hñahñu) y al iniciar en la docencia me encontré frente al grupo de niños de la comunidad de Palo Verde, Huehuetla Hidalgo, paso que no pude interactuar con ellos, porque su lengua materna es el (hñahñu), el problema fue la variante dialectal entre el hñahñu de la Región de Tenango de Doria y la del Valle del Mezquital.

Así que al llegar a la comunidad no preví en conocer algunos rasgos que caracterizan al lugar, fue que me enfrenté a un grupo de niñas y niños en donde al pretender interactuar con ellos no me contestaban y únicamente se reían de mí y sin saber las razones, hasta supuse que era porque no me conocían.

Después los salude y al no responderme cuando me presente con ellos, mejor decidí empezar a dar la clase, aunque en un inicio no sabía cómo trabajar o por donde debía comenzar, así que improvise e inicie por tener que escribir las vocales en el pizarrón y les dije que tenían que copiar en su libreta y llegado el momento de revisar los trabajos, me acerque dándome cuenta de que no habían hecho nada, únicamente hacían como que escribían.

Este hecho, creo la inquietud de acercarme a cada uno de ellos y les iba preguntando cómo se llamaban, pero fue una pregunta que no recibí una respuesta, todo aquello fue una frustración sin saber qué hacer y después de varios intentos no logre entablar una comunicación con ellos, posteriormente opte por dejarlos ir a su casa, con el propósito de ir a dar un recorriendo por la comunidad y conocerlos un poco mejor, inicie el recorrido hasta que de pronto llegue a la casa de uno de mis alumnos y salude a la mamá del niño pero tampoco me respondió y no comprendía nada de lo que estaba pasando.

La señora decidió ir a ver a su vecina cuando de momento se escuchaba murmullos y cuando se dirigió a mí, la otra señora hablo en español, fue una sensación de alegría que sentí, porque al fin con alguien me pude comunicar, pero ahora analizo y reflexiono como me sentí, pero no pensé en cómo se habrán

sentido ellos, al no poder comunicarse conmigo, es ese momento nada más pensé en mí y ellos qué, por eso en mi centro de trabajo donde laboro reconsidero la lengua indígena, la valoro más que antes.

Esta situación me ha ayudado a comprender la importancia de la lengua indígena de las comunidades, porque en este caso como docente, una de mis dificultades fue no saber retomar la lengua indígena de manera funcional, solo instruccional y por ende culminaba culpando a los demás externando porque mejor ellos no aprenden el español.

El cambio de centros de trabajo tenía el problema de la descontextualización, porque posteriormente los contenidos los desarrollaba sin considerar elementos propios del lugar, como es el caso de la enseñanza del campo formativo pensamiento matemático les enseñaba el conteo exclusivamente dibujando en la libreta, una colección de objetos que ellos ni conocían y los invitaba a realizar el conteo de los dibujos sin tener un propósito específico e interesante para los niños(as).

Al término del desarrollo de las actividades solicitaba a cada niño(a), que colorearan sin dar la libertad de decidir el color a utilizar, sin saber porque tenía que ser de ese color y todo giraba en torno a ello, también cuando trabajaba las formas, espacio y medidas no utilizaba material concreto, y el material existente no sabía de que manera y cuando utilizarlo.

Educación Preescolar es un nivel en el cual muchos externan ser fácil, porque son pequeños, pero la realidad trabajar con niños pequeños es complicado debido a que son personas de las cuales apenas comienzan a desprenderse del seno familiar y no todos les resulta fácil su adaptación al centro escolar, así que dependerá de las actividades y dinámicas que plantee el docente para lograr el sano desarrollo de cada uno de los alumnos.

Esencialmente se me dificulta plantear actividades retadoras, donde le implique al alumno hacer uso de sus conocimientos y habilidades, para llevar a cabo la actividad, solo de esta manera les resultaría un aprendizaje, de otra manera al llevar al salón de clases las mismas actividades, como el de recortar, colorear, resulta aburrido para los niños y niñas de las diferentes edades.

Lo anterior lo refiero de esta manera, porque me doy cuenta al momento de recorrer el lugar de cada uno de ellos, observo que prefieren realizar otro trabajo diferente menos lo referente al tema planteado para ese instante.

Al término "solicito", este término siempre era muy común escucharlo dentro de mi aula, pero al realizar el análisis de mi práctica docente, reflexiono que mi actitud de siempre era imponer los contenidos a tratar durante el desarrollo de las actividades y es una cuestión meramente personal sin considerar los intereses de los alumnos.

Como educadora he intentado realizar la planificación transversal, con el propósito de favorecer varios aspectos, pero durante la elaboración de un proyecto se presenta una serie de dificultades como son: la poca vinculación de los campos formativos, las actividades no tienen secuencia y en algunas no tiene nada que ver con los aprendizajes esperados que planteaba la competencia.

Toda esta serie de dificultades se me acumulan y no sé cómo hacerle, entonces lo dejo de trabajar y vuelvo a retomar los campos formativos lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y no significa que son los que más domine, lo abarco pero enfocándome solo a la enseñanza de las vocales y números, por ello me doy cuenta que no lo trabajo como debieran ser, de manera sistemática la cual tuviera una vinculación con los elementos identitarios de la comunidad de la cual los alumnos forman parte.



También a la falta de secuencias de las actividades, en ocasiones ya no sé cómo continuar con la clase y término por improvisar, llegado el momento de terminar con la actividad evaluó a los niños sin hacer uso de ningún instrumento más que la observación directa y cuestionamientos de manera individual y grupal.

Casi todas las actividades no tienen una funcionalidad, porque me doy cuenta que los niños únicamente responden haciéndome la descripción de lo que fuimos haciendo, pero sin dar una explicación que sustente el tema tratado, de este modo las actividades no resultan idóneos para los niños y niñas en donde se vean reflejadas el desarrollo de cada una de las competencias.

Con lo que respecta al material didáctico, solo lo empleaba como pensaba que era el de explicarle los niños como debiera de utilizarse, sin brindarle la oportunidad a los pequeños de poner en práctica las habilidades como son: la observación, la manipulación, clasificación, una serie de actividades de las cuales permitirían al alumno desarrollar sus competencias para la vida.

A través del análisis y reflexión pude darme cuenta que no propicio que los alumnos busquen estrategias de solución a los problemas cotidianos e imposibilito a los niños a que hagan uso del razonamiento y como consecuencia formo a alumnos dependientes, a cada momento cuestionan la continuidad de las actividades y al no ser participe el docente, los alumnos optan por esperar a que se les ayude.

También al trabajar los contenidos, no los retomo a profundidad y además sin considerar el tema de interés de los alumnos(as) y actuó como creo conveniente hacerlo, no rescato los saberes previos, para saber si los conocen o que tanto conocen con respecto al tema, tal fue el caso cuando vimos los medios de transportes les pedía que recortaran de libros, pero haciéndoles mención como el tren, el barco etc., que son cosas donde nunca en su vida la han visto físicamente.

Y cuando realizaba la lectura de cuentos, únicamente me apoyaba de libros del rincón, textos que están de igual manera descontextualizados, vienen términos elevados y les daba lectura tal como aparecían en el cuento, por ejemplo ellos les llamo la atención un cuento donde se visualizaban animales que viven en el agua, como la: tortuga, la ballena, el cocodrilo etc.,pero solo los han visto en los libros más no los conocen físicamente.

Ante este hecho me di cuenta que enseñaba únicamente de manera abstracta y no digo que este mal que ellos conozcan otras especies, el problema radica en que no inicio desde el conocimiento local y de esta forma potenciar el aprendizaje de cada uno de mis alumnos.

Reconozco que hasta estos días el campo formativo que priorizo, es el de Lenguaje y Comunicación y en el aspecto de Lenguaje Escrito, porque la presión de la misma sociedad, me exige que enseñe a leer y a escribir, a pesar de saber que el Programa de Educación Preescolar 2011, menciona que a los niños se apropien de la noción de letras y números, pero ello no implica que se los aprendan de manera mecanizada.

Cuando me enfoco a trabajar en el Campo Formativo de Exploración y Conocimiento del mundo lo hago más práctico realizando experimentos para que comprendan el porqué de las cosas, los fenómenos etc., y la dificultad es como acercar al alumno a buscar soluciones, en ocasiones opto por darles las respuestas porque me desespero al no escuchar la respuesta que quisiera escuchar.

Otra de las múltiples dificultades es no reconocer la opinión de cada uno de mis alumnos, porque hay quienes fundamentan su respuesta, aunque no con los mismo lenguaje técnicos, sino a partir de sus propias palabras.

A demás cuando el alumno(a) no respondia como yo quería preferia decirle la respuesta pero al hacer eso me daba cuenta que no favorecía a formar niños autónomo, donde haga uso de sus habilidades para la solución de los problemas reales, esto afecta debido a que una ocasión implemente un experimento para que los alumnos comprendieran mejor los hechos reales y al termino cuestione lo realizado, pero por no decirme los conceptos, asegure diciendo que no habían comprendido nada de los realizado del experimento.

En la planificación de un experimento no lo pude desarrollar como lo planee, mi dificultad fue no saber dar una explicación concreta o de manera más explícita, en donde los niños me pudieran comprender y conocer el propósito del experimento, entonces lo que hacía era expresar, porque no entienden, culpando siempre a los niños(as).

Otra es permitir al alumno la distribución del material, para cada uno de los equipos inicien el experimento, donde el docente fomente en los niños la curiosidad y por la cual ellos predigan sobre qué haremos con dicho material solicitado previamente, en la cual ellos externen sus predicciones, interactúen con los objetos, sientan la textura, observen el tamaño de cada uno de los objetos de ahí se logran otros aspectos.

Asimismo trabajar el aspecto de cultura y vida social, la dificultad es explicarles hechos pasados pero retomando fechas y nombres de personajes que no conocieron, en lo personal tampoco las conocí, solo a través de lo que refieren los libros de textos, sin saber que tan verídico sea la información.

Lo que hago como docente al abarcar este campo formativo, es plantear a los alumnos a que reflexionen, pero sobre un acontecimiento que hayan vivido desde su corta edad y a partir de ello reflexionar desde antes que nacieran que sucedió en su entorno y como fuerón cambiando las cosas hasta la actualidad.

Otras ocasiones al rescatar los saberes previos, lo hago cuestionándolos de manera general sobre algún tema, para saber que conocen al respecto, así conocer el grado de avances y dificultades de cada uno de los alumnos, aunque después de ello no realizo el registro pensando que los tengo identificados, sin embargo, al paso del tiempo son muchas situaciones que pasan desapercibidas por la falta de sistematización, el no contar con mi diario de campo dejo cosas inconclusas y por consecuente no logro apoyar en las necesidades específicas de cada uno de los alumnos.

Además me he percatado en que los alumnos comentan sobre ese término, pero únicamente lo más significativo de ese momento, por ejemplo una ocasión les solicite que fueran a observar el grito de independencia y únicamente me comentaron sobre comida, mucha gente traía una bandera de México, pero de ahí no se cuestionaron ¿Por qué hacen eso? , ¿Quiénes fueron ellos?, ¿Cómo explicarles?, ¿Si los debemos abarcar?, estas fueron algunos cuestionamientos que se me dificultaban planearlas de una forma que el alumno las analizara y reflexionara de manera crítica.

El campo formativo de desarrollo físico y salud anteriormente era un campo que no consideraba, constantemente la dificultad se debía a no saber que ejercicios implementar y a veces aplicaba algunas de manera improvisada, no saber identificar en qué se favorece en el alumno la actividad física en termino de condiciones físico, emocional e intelectual.

Hace poco empecé a retomarlo con mayor frecuencia, debido a las enfermedades que se presenta en las comunidad, como son el diabetes, hipertensión arterial etc., y son las consecuencias al no estar en constante movimiento, así que, he optado por asignar 15 minutos después de la hora de entrada, para realizar activación física, pero sigo con la dificultad de organizar actividades secuenciadas que no desvíen del propósito planteado.

Sin embargo, estoy consciente de la gran importancia de los campos formativos y cada uno contribuye a lograr en los niños(as) seres humanos sanos físico y mentalmente, por ello la reflexión es darle importancia a cada uno de los campos formativos sin perder o llegar a un desequilibrio.

Enfocándome en el campo de lo social, que contempla el campo formativo Desarrollo Personal y Social, cada vez que lo abordo, me dificulta cuando trabajo temas como: desarrollar la construcción de la identidad personal y la complejidad se sitúa cuando tengo que trabajar la diversidad que existe en el salón de clases, desde cualidades, capacidades que posee cada uno.

Esto no significa hacer de menos la diversidad, sino más bien existe en mi persona, esa dificultad de no saber aprovecharlo para lograr beneficios comunes, desde compartir esos conocimientos.

Los niños de 3 años que ingresan a Preescolar les resultan más complejo integrarse, pero es normal, porque es un cambio de ambiente al que estaban acostumbrados a tener, como educadora desconozco como involucrarlos sin que ellos se den cuenta y les cueste trabajo adaptarse.

La conducta de los niños tienen mayor repercusión desde como son tratados en casa, la manera de relacionarse en su entorno familiar lo van a proyectar en el salón de clases y al llegar al centro escolar los niños tienen una conducta agresiva y lo hacen notar con sus demás compañeros, una de mis dificultades es planear actividades para que aprendan a relacionarse y trabajar de manera colaborativa.

El plantear actividades retadoras y de las cuales muestren sensibilidad para reconocer las habilidades de sus compañeros y hacerlo participe en las diversas actividades y como resultado de ello logren un objetivo en común.

## 1.2 La investigación avanza a una clarificación al problema

La problemática surgida del análisis de la práctica docente, donde fui mencionando las dificultades presentadas al momento de trabajar dentro del aula con los alumnos, explicando necesidades, pensamientos, intereses, preocupaciones, saberes en relación al problema y además constituye el objeto de estudio e investigación para promover un conocimiento más objetivo del problema y de la realidad; es decir, no solo se describirá la situación aparente, si no se explicará las causas y consecuencias, así como la búsqueda de posibles soluciones.

Para comprender mejor el proceso, es conveniente definir que la identificación de la problemática es “el análisis del origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores alumnos.”<sup>2</sup> ante esto lo re significo como el momento en que identifico cada uno de los problemas que se me presenta a la hora de enseñar a partir de mi análisis de la práctica docente, para comprender aún más las causas de mi problemática y actuar en consecuencia.

El análisis se hizo de manera general, partiendo de los diversos campos formativos, hasta llegar a acotar la problemática, este momento será el punto de partida para iniciar la metodología propuesta a partir de la identificación de problemas de las cuales a continuación se mencionan:

- ❖ No saber retomar la lengua indígena de manera funcional y solo como instruccional.
  
- ❖ El no enseñar a los alumnos a que aprendan a resolver problemas por ellos mismos.

---

<sup>2</sup> Marcos Daniel Arias Ochoa. *El diagnóstico pedagógico*, p.69. [citado en antología: Metodología de la investigación VI]

- ❖ Los contenidos no los retomo a profundidad y lo hago sin considerar el tema de interés de los alumnos(as).
- ❖ Dar la indicación de manera más explícita en donde los niños me comprendan.
- ❖ No saber identificar en qué se favorece en el alumno la actividad física en término de condiciones físico, emocional e intelectual.
- ❖ La dificultad es como favorecer en mis alumnos para que regulen su conducta en los diferentes espacios.

### 1.3. El problema que aún sigue dando problemas

Una vez realizado el listado de dificultades presentadas en el proceso de enseñanza, es necesario definir cuál es de mayor a menor importancia, así como también algunas actividades enfocadas para la primera dificultad, dar solución a los demás problemas más recurrentes.

Para tener más claridad acerca del proceso de jerarquización es conveniente considerar “las primeras intuiciones son decisivas por que remiten al sentido del problema, a las situaciones educativas que provocan asombro del profesor-investigador”<sup>3</sup> a esta serie de problemas se le da un orden de tal manera que la más relevante sea la número uno y así sucesivamente. Pese a ser varias y en todos los campos formativos, procuro que mediante la reflexión tomar en cuenta aquellas que son en verdad problemas de enseñanza.

---

<sup>3</sup> Ricardo Sánchez Fuentes. *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*, p. 116. [citado en antología: Metodología de la Investigación III]

La jerarquización representa las debilidades, preocupaciones o dificultades (problemática), considerando los problemas más recurrentes que suceden durante mi práctica docente y como consecuencia afecta el pleno desarrollo de los alumnos(as). A continuación se enlistan los problemas más recurrente y posteriormente las de menor prioridad a resolver.

1. El no enseñar a los alumnos a que aprendan a resolver problemas por ellos mismos.
2. Los contenidos no los retomo a profundidad y lo hago sin considerar el tema de interés de los alumnos(as).
3. No saber retomar la lengua indígena de manera funcional y solo como instruccional.
4. Dar la indicación de manera más explícita en donde los niños me comprendan.
5. No saber identificar en qué se favorece en el alumno la actividad física en término de condiciones físico, emocional e intelectual.
6. La dificultad es, como favorecer en mis alumnos para que regulen su conducta en los diferentes espacios.

#### 1.4. ¿Qué problema tengo que resolver?

Al inicio de mi practica docente creía que el problema era de los niños, por que no ponían atención, no comprendían cada una de las actividades que le planteaba, a su vez los tramites administrativos en la cual se requisita para su entrega oportuna y a todo esto complementándolo con la nula participación de los padres de familias.



A todo esto me permitio realizar un análisis de todo lo que venia realizando dentro y fuera de mi aula para obtener un sin gran número de problemas a través de un proceso sistematico y la reflexión fue que me permitio dar una serie de evidencias que han repercutido en mi practica docente.

Localizar el problema de investigación consiste en el “proceso gradual y constante de precisión”<sup>4</sup> no es una dificultad que se presenta de una vez por todas: se requiere problematizar, de esta manera se ira despejando progresivamente a través de cada una de las dimensiones.

El análisis exhaustivo del trabajo que realizo en el aula me permitió obtener un sin número de problemas que mediante un proceso de sistematización en el que después de una compleja reflexión sobre el impacto de cada uno; tomando en cuenta toda esta serie de evidencias que han repercutido en mi práctica docente y que me han llevado a reconocer mi realidad puedo enunciar mi problema concerniente a:

**“La dificultad es como lograr que mis alumnos aprendan a resolver problemas por ellos mismos”**

Y de esta forma buscar alternativas de solución para conseguir la transformación de la práctica docente la cual conciste en un proceso en donde logre mirar la propia práctica para analizarla, llegar a la reflexión y transformación de la misma; al cuestionar mi actitud profesional identificando y analizando problemas buscando alternativas para innovar.

Además me resulta confuso comprender a partir de donde debo comenzar a buscar soluciones para la problemática planteada y que no me permite alcanzar los objetivos planteados al momento trabajar los campos formativos y a pesar de ya haberlo identificado, desconozco a donde ubicarlo exactamente.

---

<sup>4</sup> *Íbidem*, p.111.

### 1.5. ¿Entonces cuál es el verdadero problema?

El problema de investigación bien formulado, no es producto de la imaginación ni de la fantasía. Tiene determinados referentes, esta relación entre problemas de investigación y su referente debe ser objeto de cuidadoso estudio durante la problematización.

La reformulación fue un proceso ineludible, porque la preocupación temática se encontraba de manera general, sin saber hacia dónde centrar la atención, no saber que debía hacer, donde iniciar, cuales son las causas y consecuencias, por eso se penso conveniente revisar el Programa 2011 de Educación Preescolar con la intención de ubicar los siguientes elementos: El propósito de preescolar, cuales son los estándares curriculares, identificar el campo formativo a retomar en el campo de los social, competencias y aprendizajes esperados.

En la sección Anexos, se encuentra la tabla denominada análisis curricular que argumenta la revisión de elementos del programa 2011 de Educación Preescolar, para la reformulación de la preocupación temática, esto constituyen una evidencia para mostrar el proceso en la que seguí para identificar la problemática, retomándolo de una competencia y por consiguiente la preocupación temática queda de la siguiente manera:

**No diseño actividades, para que los niños aprendan a resolver problemas por ellos mismos.**

### 1.6. ¿De verdad será un problema?

El diagnóstico pedagógico tiene como finalidad definir si la preocupación temática es realmente un problema, a partir del análisis de cada una de las cuatro dimensiones, en cada una de ellas explicare a detalle el proceso de mi práctica docente.

Pero antes de continuar considero importante retomar el concepto que propone el autor Arias Ochoa, donde refiere al diagnóstico pedagógico como el “análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente”<sup>5</sup> y que contribuye a especificar de manera amplia la dificultad de la cual se analiza desde su dimensión contextual.

Esto llevándolo a cabo a partir de cuatro dimensiones que me brindarán la oportunidad de conocer y comprender el problema enunciado, así como su repercusión que representa para mi práctica docente, permitiéndome obtener evidencias del mismo así como de la necesidad de buscar posibles alternativas de solución.

Así cualquier problemática significativa de mi práctica docente, se estará dando en forma compleja porque involucra diversas dimensiones, características, aspectos y elementos que se articulan entre sí. En este caso considerare las dimensiones siguientes de las cuales se estudiara mi problemática:

1. Saberes, supuestos y experiencias previas
2. Práctica real y concreta
3. Dimensión teórico pedagógico y multidisciplinaria
4. Contexto histórico y social

Entonces empezare por comentar cuales son los saberes, supuestos y experiencias previas, narrando desde los inicios de mi práctica docente hasta estos momentos, como ha sido esa transición en el Subsistema de Educación indígena y además lo que suponía de ciertos aspectos de la docencia, pero en realidad no los eran, por último contar el proceso de la cual he tenido que pasar para llegar a darme cuenta.

---

<sup>5</sup> Marcos Daniel Arias Ochoa, *op. cit.*, p. 69.

### 1.6.1. ¿Qué conocimientos tengo del medio indígena, espacio donde trabajo?

En esta dimensión se enfoca generalmente en dar a conocer como me desenvuelvo dentro del aula, retroceder en analizar aquellas experiencias durante mi labor docente, las interacciones que se lleva dentro del aula con mis alumnos además “involucra los aspectos técnicos, administrativos, materiales y las interacciones sociales que se dan al interior del aula relacionados con la problemática docente”<sup>6</sup> por ello es que mencionare en primera el subsistema en la cual me encuentro laborando.

El pertenecer al Subsistema de Educación Indígena sé que tengo que considerar la diversidad cultural de los pueblos indígenas, pero no sé a ciencia cierta cómo comenzar a trabajar a favorecer esos aspectos, porque únicamente retomo la lengua indígena como medio instruccional.

Esto es a consecuencia de los saberes que tengo sobre la docencia, son únicamente experiencias vividas desde un contexto de Educación Indígena, subsistema el cual tiene como propósito generar el reconocimiento de los pueblos indígenas, estos lugares se caracterizan por ser zonas rurales con un grado de marginación elevado y sin embargo es el más olvidado por el gobierno y por mi como docente, así que como docente me corresponde trabajar desde los saberes locales, como parte de un reconocimiento a la diversidad.

Estos aspectos radica en como implementar el enfoque intercultural, planteado para todos los espacios en donde se desarrollan los alumnos y que puedan ser reconocidos y respetados por los otros compañeros, maestros, padres de familia, sociedad en general como muestra de respeto por ser diferentes y aprovechar esa diversidad como una oportunidad de intercambio de culturas conocer las costumbres y tradiciones nos brinda más conocimientos.

---

<sup>6</sup> Universidad Pedagógica Nacional. *Contexto y valoración de la práctica docente*, p.43.

El conocer no seríamos parte de aquellas personas que discriminan, por que otros pertenezcan a alguna otra religión, partido político o ideología, no hay motivos, al contrario una de las ventajas que tendría dentro del aula es la diversidad de aportes hacia un tema en común, opinar desde sus propias conceptualizaciones y en cada momento ser respetado. Bajo este enfoque requiere como docente del medio indígena, primeramente reconocer las culturas para poderlas respetar, de lo contrario no podría enseñar bajo este enfoque, así que enseñó contenidos, pero retomo poco de su contexto.

Con respecto a los contenidos sé que tengo que iniciar con el conocimiento tradicional y llevarlo a un conocimiento científico. La comunidad de Santa Teresa Daboxtha, Cardonal Hidalgo, se caracterizan por que sus habitantes se dedican al corte de maguey, otros a la albañilería, en el caso de las madres de familia son amas de casa, pasan el mayor tiempo con sus hijos, por ello tengo pensado en apoyarme de ellas, explicarles sobre la dinámica de trabajo en donde pondrán en práctica la solución de problemas por si mismo o en colaboración desde las labores que realizan en cada uno de sus hogares.

Las actividades en las que se pueden trabajar es como se organizan en el hogar para realizar diferentes funciones, quienes son los que participan, como llevan acabo esa organización etc., como estrategia de solución a problemas en su vida cotidiana.

En el espacio áulico sé que los alumnos se les tiene que apoyar, pero no en el sentido de resolverle los problemas a los alumnos, sino ser guía para realizar actividades propuestas durante un determinado tiempo y en casa también el padre de familia podrá colaborar con el, solo si es que fuera necesario.

El hogar es un espacio de aprendizaje y resulta favorecedor si se comienza desde las propias practicas para que los alumnos sonstruyan su conocimiento a partir de lo que observa y vive desde su propia experiencia.

También durante el desarrollo de los trabajos los niños los siento en equipos para que si surge alguna duda entre ellos lo platicuen y colaboren cada uno para resolver dificultades y de no ser así ellos mismos busquen otras fuentes para solucionar el conflicto cognitivo en el que se encuentran.

En el transcurso de la práctica docente, también suele pasar que actuó a través de supuestos como fue antes de iniciar la docencia, suponía que únicamente existía Escuelas generales en toda la Educación, sin tener conocimiento del subsistema de Educación Indígena y como desconocía como trabajar empecé por trabajar de una forma parecida a Preescolar General.

En la comunidad de San Andrés, Municipio de San Bartolo Tutotepec Hidalgo, por el simple hecho de no hablar la lengua indígena (hñahñu), consideraba no ser importante trabajarla o qué importancia tenía, daba igual no hablarla y que era mejor para que los niños se desarrollara mejor en los diferentes espacios y por esa razón contribuí a que los padres de familia no les inculcan a sus hijos el hablar una segunda lengua.

En cuanto a la preocupación temática, siempre he trabajado ayudando a los alumnos a resolver sus problemas, unas veces a darle la respuesta o el procedimiento de cómo realizar las actividades, retomando las mismas acciones de sus padres y sin considerar que no propicio desarrollar una autonomía en mis alumnos y por esas formas de enseñanza los alumnos se vuelven dependiente y no consiguen desenvolverse en espacios alternos.

Darles pistas o cuestionar únicamente al que terminen una frase, reconozco el que es un error de parte mía, antes lo hacía pensando en la actividad había resultado significativo, porque los alumnos(as) contestaban lo que esperaba escuchar.

En casa también si tenían alguna duda o problema las niñas(os), la mamá siempre opta por ayudarle, sin saber que es una situación donde ellos deberían de enfrentarlo por ellos mismos, para buscar y experimentar diferentes formas de solución a problemas a través de la investigación y como consecuencia no viven experiencias que permitan cambios a sus estructuras mentales.

Al analizar estas dos situaciones, reconozco haber propiciado estos problemas, por las múltiples equivocaciones en las formas de enseñar, los alumnos se forman como seres dependientes, porque en los dos espacios lo más que hacemos es enseñar a los alumnos a darles soluciones a los problemas y los padres de familia no son los culpables en esta cuestión, porque no han tenido una orientación de parte mía, decirles como intervenir en estas situaciones y apoyar en lo que se requiere para apoyar de manera favorable en cada campo formativo.

#### 1.6.2 ¿Cómo enseño a los alumnos?

En esta dimensión se trata de describir de manera analítica la práctica que realizo todos los días en el aula con mis alumnos, como imparto mi clase, si retomo los conocimientos previos, la interacción que resulta al reunir a los alumnos en equipos, binas todo lo que realizo para revisar como lo realizo.

Así que la dimensión práctica real y concreta se refiere “hacer evidentes los síntomas que al principio estaban borrosos y un tanto oscuros en los hechos de la realidad escolar, hay que hacer visible lo que a primera vista permanecía oculto”<sup>7</sup> dicho de esta manera, porque sabía que tenía muchas dificultades de enseñanza pero no sabía por dónde empezar.

Llegado el momento de trabajar con los alumnos en el medio indígena, me es difícil adecuar las actividades de forma bilingüe, por que únicamente lo hago en español y entonces como se trabaja el enfoque intercultural bilingüe, no retomo los

---

<sup>7</sup> *Íbidem*, p.43.

elementos identitarios del contexto para desarrollar un tema en que el alumno tenga un conocimiento previo y partir de ella seguir con las actividades subsecuentes.

El trabajar el campo formativo desarrollo personal y social es trabajar únicamente como debiese comportarse el alumno, esto era solo con base a comentarios no a través de actividades de las cuales pudieran ser aplicadas y concientizarlos.

Al trabajar la competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros, ocurre que en el salón de clases los niños muestran cierta dependencia en solicitar ayuda a la educadora, para poder reafirmar lo que hacen o recortan, entonces les contesto que cuestionen a sus compañeros a ver si entre todos pueden buscar una posible solución. Otras veces surgen los cuestionamientos de los niños de forma más frecuentes entonces me desespero y no logro emplear actividades.

En muy recurrente cuando los alumnos a cada momento van a verme y me preguntan si está bien lo que hacen, para poder seguir con la actividad y nuevamente cuestiono a los demás para que apoyen a su compañero, pero cuando solo escuchan la opinión de sus compañeros simplemente no actúan en consecuencia, siempre esperan de mi aprobación

Cuando planifico e implemento las actividades y no resulta, improviso, realmente sé que no debo de hacer eso, porque no se logra favorecer el o los aprendizajes esperados y no es culpa del alumno es cuestión mía como docente, por no considerar los intereses y necesidades de los alumnos, en primera porque soy quién decido los campos formativos a trabajar, aunque no sea una necesidad real de mis alumnos y no considero la opinión de mis pequeños sobre algún tema de interés.



Las interacciones que se dan dentro del aula, de momento pareciera que ya no habría ningún problema en comunicarse para la solución de sus problemas, pero todo surge tan repentinamente, la falta de tolerancia es consecuencia de ello y ante esto a veces ya no intervengo.

En cuestión al empleo de materiales no propicio la participación de los padres de familia, para la elaboración de rompecabezas, juguetes elaborados con materiales de su contexto, porque en la dirección si se encuentra una serie de materiales didácticos pero en malas condiciones y algunas desconozco su funcionalidad.

Cada mes trabajaba por proyectos y pienso que es con la finalidad de cumplir con la parte administrativa, porque no lo trabajo de manera sistematizada, únicamente lo llevo como registro, pero no le doy la secuencia que debería. Y al plantear las actividades siempre pongo a los alumnos a dibujar y no lo hago más práctico, donde intervengan ellos para la búsqueda de una solución a los problemas que surgen en diferentes espacios, dentro del aula, la cancha etc.

Al término de las actividades evaluó de manera general, pero sin registrarlas de manera individual, no hago uso de los instrumentos de evaluación que me sugiere el programa de Preescolar 2011, como son el portafolio de evidencias, para informarles a los padres de familia sobre los avances y dificultades que siguen presentando cada uno de sus hijos, esto repercute en el sentido que no puedo solicitar la participación de padres de familia para que contribuyan a la mejora de la educación de sus hijos.

A consecuencia de la falta de evaluación como una herramienta fundamental para verificar el logro de aprendizajes, es que no puede emitir un juicio, debido a que no realizo una práctica sistematizada y al asistir los padres de familia para cuestionarme sobre el avance de cada uno de sus hijos, únicamente les digo va bien, pero sin tener ningún fundamento a partir de evidencias que se vea reflejado los avances y dificultades de cada uno de mis alumnos.

Más bien es la falta de hábito hacia la evaluación y más porque en el nivel de educación preescolar, la evaluación solo es de manera cualitativa, razón por la cual no me veía obligada a evaluar si no únicamente me limitaba a observar el desempeño, ante esta situación me doy cuenta de que no era una evaluación de manera sistematizada debido a que no contaba con instrumentos de evaluación en donde pudiera registrar los avances de mis alumnos y a su vez sus debilidades para poder retroalimentar y lograr los objetivos planteados.

### 1.6.3. ¿Los referentes teóricos, si los re significó?

La teoría en el marco de lo pedagógico, es importante contar con el conocimiento y así sustentar el trabajo que realizo dentro del aula, porque actuar de manera empírica no se puede decir que es una práctica docente, debido a que actuamos sin guiarnos con un documento elaborado y establecido.

Para realizar una práctica sistematizada es necesario “documentar sus referentes básicos extraídos de la realidad escolar con elementos filosóficos, pedagógicos y multidisciplinares; a fin de enriquecer clarificar y buscar diversas interpretaciones que hagan inteligible la situación conflictiva”<sup>8</sup>, para ser comprendida se necesita saber que tanto conozco en teoría con respecto a mi problemática.

En términos de la (RIEB) Reforma Integral de la Educación Básica, plantea trabajar bajo el enfoque de competencias debiendo favorecer competencias para la vida, planteando actividades propias para primer periodo en la cual se encuentran mis alumnos, pero sinceramente me es difícil planear actividades que respondan ante esa realidad.

Sé que debo emplear recursos didácticos para llevar a cabo mis clases y que de acuerdo a su manipulación los alumnos aprendan y comprendan; debo rescatar los conocimientos que los niños poseen y adquieren en su contexto familiar.

---

<sup>8</sup> *Íbidem*, p. 44.

El termino enfoque intercultural bilingüe lo comprendo como que tengo que trabajar los contenidos pero a partir de los necesidades y particularidades de los alumnos en diferentes espacios; sin embargo al trabajar solo me limito en trabajar dentro del aula con actividades unificadas, sin antes planificar acorde a las necesidades de los alumnos.

Así es como desde mi labor docente sigo prevaleciendo la homogeneidad, el plantearles actividades las mismas actividades y poco trascendentes, sin contribuir al logro de sus competencias de cada uno de mis alumnos, porque ni se reconocer los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos.

En la práctica docente, han surgido reformas educativas por periodos no muy prolongados y a menudo pasa que los docentes, apenas estamos comprendiendo el funcionamiento del programa de cada grado, porque nuevamente se introduce otro al sistema educativo. Tal es el caso de la RIEB, donde plantea una serie de indicadores que se deben de lograr en cada periodo.

Los estándares curriculares plantea que es lo que se espera que logren los alumnos al concluir cada periodo y los aprendizajes esperados están son a corto plazo, puede ser en el lapso de un proyecto, taller o unidad didáctica según sea la modalidad de trabajo a elegir del docente.

Todos estos cambios siguen siendo un trabajo arduo para mi como docente, porque tengo que analizar diversos aspectos y reflexionar sobre la práctica docente que a diario realizo dentro y fuera del aula, el papel del docente se ha transformado, de ser el principal depositador de saberes, ahora es solo un guía de sus alumnos en donde tiene que intervenir solo en algunas ocasiones y el alumno será el constructor de su propio conocimiento.

El reto para mí como docente, es buscar o adecuar estrategias, para que los alumnos busquen, comparen y tome decisiones acertadas para la selección de la información.

El programa 2011 de Educación Preescolar, es un documento que guía mi labor docente, desde cómo debo de trabajar con niños pequeños de un rango de edad entre 3 a 5 años, las competencias a favorecer, planteando actividades que implique la movilización de saberes y lograr los aprendizajes esperados, pero ya en la práctica no logro plantear actividades en las cuales se vean reflejadas la movilización de saberes, porque ni siquiera recuperaba los saberes previos como puente para dar a conocer un nuevo conocimiento.

Y más al escuchar el termino de competencias, es un concepto de la cuál me aterraba porque solo sabía que esta enfocadá al desarrollo de competencias, pero es muy complicado en la práctica porque menciona que las actividades deben ser sistematizadas para que el alumno desarrolle las competencias.

Este concepto la entiendo que tengo que plantear actividades en el que los niños apliquen sus habilidades, destrezas y conocimientos para poder decirse que son competentes, pero es un termino muy amplio, porque si me encuentro en un problema porque debo de hacer uso de las capacidades para resolverlas, como bien es conocido, actuar en consecuencia en ese preciso momento.

Esto es parte del deber ser, porque sinceramente no es nada fácil cumplir con los requerimientos que engloba la palabra competencia y más si fuimos formados de diferente manera, en donde el docente era el quien poseía el conocimiento y los alumnos debían aprender y creer en lo que comentaba sin darnos a la tarea de investigar si era verídico la información.

La transversalidad, es el punto rector en esta nueva reforma educativa, en donde lo entiendo cómo debo entrelazar los 6 campos formativos y favorecer todos a su vez partiendo de un tema en específico, sin embargo, si me cuesta diseñar proyectos, porque tiendo a no darle una secuencia a las actividades y culmino por abarcar otros temas sin tener ninguna relación con la competencia.

También el tema de la transversalidad, son conceptos tan discutidos en los trayectos formativos y que si están puestas en el material del participante, pero hay ocasiones donde no llego a re significar estos conceptos y de esta forma no puedo implementarlos en el ámbito aula. Sinceramente desconozco a ciencia cierta, las teorías que hablen de mi preocupación temática, nada más tengo la noción de los contenidos, enfoques, competencias y aprendizajes esperados.

Al planificar solo inicio a partir de un tema, pero me doy cuenta que solo lo hago retomando solo una competencia y además solo son actividades de las cuales no tienen ninguna relación con los aprendizajes esperados y cuando pasa esto es porque no resignifico los nuevos los elementos del programa de Educación Basica.

Este proceso no es nada fácil llevarlo a cabo, porque ahora se plantea darle un seguimiento sobre lo que aprenden desde educación preescolar hasta secundaria, antes se trabajaba de manera desarticulada, esto propiciaba que no sabía que tenía que enseñar de acuerdo a mi nivel y además tener presente los aprendizajes esperados a lograr al término de cada proyecto o estándares curriculares al término de cada periodo.

Sumándole a ello el desconocimiento por el uso y manejo adecuado de los documentos oficiales como son el Plan y Programas 2011, Parámetros Curriculares etc., para vincularlos con los conocimientos que tienen mis alumnos de su comunidad.

#### 1.6.4. La comunidad como espacio de aprendizaje

La comunidad como espacio de aprendizaje, porque es un espacio en donde los alumnos están en contacto directo con todos los elementos, observa que sucede a su alrededor desde las múltiples relaciones e interacciones que se lleva a cabo con su familia, miembros de la comunidad.

Estas múltiples experiencias propician en el niño y niña a que imitan cada una de las acciones que realizan dentro de su entorno, por eso se dice que el alumno no llega en ceros a la escuela, porque posee un cúmulo de experiencias las cuales van a reflejar en el aula, todos estos aprendizajes se han dado en casa y es bien dicho que la primera institución de los niños es la casa, aunque ese conocimiento no se da de manera sistemática debido a que no lo rige un documento, pero de ahí la importancia de vincular esos aprendizajes comunitarios con los contenidos y lograr un aprendizaje significativo en cada uno de los niños.

Así que hay que considerar los aspectos del contexto comunitario implica analizar, reflexionar y retomar aquellos aspectos que implican en mi problemática de otro modo solo se acumularía la información y que en lo posterior no nos pueda servir de nada, para ello sería conveniente explicar a qué se refiere la dimensión contexto histórico y social lo importantes de la información es “analizar y reflexionar sobre ella para aclararnos las implicaciones y determinantes del entorno en la situación problemática”<sup>9</sup> de tal manera contribuya al logro de la dificultad propuesta.

En esta cuestión se refiere como enfocarnos solo aspectos que tengan relación a mi problemática, de otro modo se perdería el objetivo que se desea alcanzar y simplemente se actuaría sin plena conciencia.

---

<sup>9</sup> *Íbidem*, p .44.

Entonces comencare por rescatar algunos elementos del contexto de la comunidad de Santa Teresa Daboxtha, Cardonal Hidalgo, la gente se dedica al corte de la penca para llevarla a vender a la ciudad de Ixmiquilpan, otras personas trabajan de albañiles, las señoras se dedican a las labores del hogar como son: cocinar, lavar la ropa, trastes, cuidar a los hijos(as) y son las que pasan mayor tiempo con sus hijos.

Estas prácticas cotidianas propician que los señores salgan a trabajar, prácticamente todo el día y por las tardes llegan cansados y no le prestan tanta atención a los hijos como debiera ser como platicar ¿que fue lo que hizo el niño durante su estancia en la escuela?, leerle un cuento, jugar juntos o compartir otras actividades de las cuales puedan tener más comunicación con los hijos.

Pero el análisis que hago a través de la reflexión, es de que no se aprovechar todas las actividades que realizan los habitantes de la comunidad para hacer de manera más comprensible los contenidos a partir de situaciones que realizan en su casa con los padres o familiares. Estas actividades comunitarias son tan significativas para el niño, porque es parte de su cotidianidad y es algo palpable para ellos, como por ejemplo cuando van a la milpa a ayudar a sembrar el maíz, frijol etc.

Toda esta multitud de experiencias se puede trabajar proyectos sobre cómo pueden trabajar de forma individual y colaborativa para resolver problemas, sin necesidad de hablarle en términos abstractos o actividades descontextualizadas que no le resultan como una actividad retadora para los alumnos.

La falta de práctica de lo aprendido en la escuela con lo que vive en casa, no tiene ninguna relación, porque he notado en los alumnos, que solo aplican ese conocimiento en la escuela más no en su casa.

El contexto comunitario me da elementos para trabajar desde un espacio real pero no he comprendido a profundidad como, también radica en que conozco poco la comunidad a pesar de llevar diez meses realizando mi práctica docente, no me he dado a la tarea de investigar más y entonces ahí radica la dificultad de pretender trabajar algo que desconozco.

Los padres de familia son agentes educativos importantes en la formación de alumnos competentes solo es cuestión de orientarlos para aportar en el proceso de enseñanza desde objetos palpables que están disponible en su hogar. Los habitantes también son fuentes de información fidedigna, porque poseen conocimientos ancestrales en que puedo apoyarme en dar una explicación de hechos pasados, así que la tarea será invitarlos al aula, con un propósito específico de contribuir a brindar un aprendizaje significativo en los alumnos.

Entonces la tarea es ser autodidacta para proponer actividades diferentes y retadoras a partir del espacio geográfico que el alumno se encuentra situado y no implementar actividades descontextualizadas en las que los alumnos solo lo aprenderán de manera memorística, carente de sentido y sin funcionalidad en su vida cotidiana.

Los elementos se encuentran en la comunidad, solo es cuestión de saber identificarlas a partir de la investigación, las visitas domiciliarias, entrevistas etc., y aprovecharlas para ser retomados por los padres de familia y docentes para obtener mejores resultados en la enseñanza – aprendizaje de los alumnos(as),

Estos aspectos tienen que ser retomados solo de manera crítica para contribuir en los alumnos a que reflexiones sobre la importancia de ciertas actividades, como ¿porque lo hacen de esa manera?, ¿Por qué?, ¿para que? y conozcan el verdadero significado de las prácticas cotidianas.



## 1.7 ¡Entonces sí, es un problema de enseñanza!

La enunciación del problema surgió a partir haber realizado un análisis curricular a partir del programa de estudio 2011 de Educación Preescolar para reformularlo de tal manera resulte más específico, esto del entendido de la enunciación del problema como “el punto de llegada para la exposición de aspectos, de elementos, las relaciones del problema que se estudia y en él se conjugan los aspectos teóricos y técnico – práctico, por lo que mirar, descomponer y recomponer el problema que nos preocupa”<sup>10</sup> de este proceso es como se llega a enunciar el problema que queda de la siguiente manera:

***En mi experiencia docente, he identificado que no logro que mis alumnos del primer período, aprendan a resolver problema por sí mismo, a través de actividades del contexto comunitario.***

Por consiguiente, al quedar ya planteada mi problemática, ubicada curricularmente, contextualizarla al medio indígena en el cuál formo parte, me dare a la tarea de adecuar estrategias que me permitan superar mi problema enunciada con anterioridad.

Por tal razón es que resulta necesario plantear objetivos tanto general como específicos del campo formativo y enfocándome en cuestión al problema planteado que proyectarán las acciones a seguir, además orientarán mi actuar para considerar cuales serian las condiciones a plantear en la adecuación de las estrategias metodológico-didácticas para su solución.

Empezar a adecuar estrategias de enseñanza, no es una tarea fácil, porque a partir del problema planteado tengo que investigar para conocer los elementos esenciales, como que es una estrategia, que tipos de estrategias existen.

---

<sup>10</sup> Retomado de la antología: Metodología de la Investigación IV, p.16.

Todos estos elementos tienen que ser adecuados para utilizarlos de acuerdo al contexto en que me encuentro laborando, cual es el tiempo en que se tendrá que aplicar etc., de ahí la importancia de que tendrá que contribuir para el logro de mi problema planteada.

Además de esto tengo que conocer más de como aprenden mis alumnos de cinco a seis años para que tenga funcionalidad cada estrategia que planteo en cada una de mis actividades de acuerdo a la modalidad de trabajo que vaya a considerar.

### **1.8 Así lo hare,para superarlo**

Conocer los objetivos a lograr en mis alumnos de educación preescolar me da un panorama de lo que voy a lograr en un tiempo determinado y sin perder de vista mi problemática planteada de ahí la importancia de tener presente cada uno de los objetivos de la propuesta pedagógica.

Primeramente pienso conveniente rescatar la conceptualización de objetivo desde el entendido como “el punto que se pretende alcanzar como resultado de una operación”<sup>11</sup> y sabiendo que los objetivos se plantean en lo general con un verbo en infinitivo, más el qué se quiere lograr, para qué se va a realizar, con qué se va a llevar a cabo y dónde se realizará; por lo cual planteo lo siguiente:

#### **Objetivo general:**

- ❖ Resignificar los elementos teóricos –metodológicos que permitan conocer,adeciar y aplicar estrategias didácticas apropiadas para contribuir a que los alumnos de tercer nivel de preescolar aprendan a resolver problemas por si mismo o en colaboración, en los diferentes ámbitos de Educación Indígena.

---

<sup>11</sup> Tomado de la definición en el Diccionario Encarta.

### **Objetivos específicos:**

- ❖ Conocer elementos de la estructura curricular y organización de los aprendizajes esperados en el campo formativo Desarrollo Personal y Social para que los alumnos de primer periodo aprendan a resolver problemas por sí mismos o en colaboración, a través de actividades del contexto comunitario y vinculado con los contenidos escolares.
- ❖ Comprender el contexto, para adaptar estrategias de enseñanza en donde los alumnos de primer periodo aprendan a resolver problemas de manera por si mismo o en colaboración, a través de actividades del contexto comunitario y vinculado con los contenidos escolares.
- ❖ Identificar los estilos de aprendizajes de los alumnos, de esta manera adecuar estrategias de enseñanza, para trabajar conforme a sus necesidades e intereses particulares de los niños(as) y a su vez aprendan a resolver problemas de manera individual o en colaboración, a través de actividades del contexto comunitario y vinculado con los contenidos escolares.
- ❖ Re significar los elementos teóricos, para desarrollar la competencia reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros en un contexto indígena.

### **1.9 ¿Por qué digo que es un problema?**

En la actualidad la sociedad exige al maestro que de una educación de calidad acorde con las necesidades reales, requieren de seres competentes que den solución a los problemas cotidianas y en lo que respecta a su persona, aprendan a resolver problemas de manera individual o en colaboración, a través de actividades del contexto comunitario y vinculado con los contenidos escolares.

Esto se plantea con la finalidad de mejorar la práctica docente, que realice todos los días en el aula, transformarla de manera positiva, generaría un impacto en la sociedad, esto se traduce a una calidad de la enseñanza, porque lograría enlazar conocimientos comunitarios y contenidos escolares, para favorecer el aprendizaje significativo de los alumnos.

El problema radica, en no saber cómo adecuar las estrategias, para que los alumnos puedan resolver problemas de manera individual o en colaboración, mediante actividades del contexto comunitario y vinculado con los contenidos escolares. Para ello es indispensable conocer más sobre el contexto comunitario, para diseñar estrategias acorde a las necesidades y conocimientos de mis alumnos, vincular acontecimientos de su vida cotidiana resultaría interesante, porque es algo de la cual cada uno de los alumnos conoce y no estaría hablándoles de acontecimientos aislados o descontextualizados de la realidad en la cual vive el niño.

Realizar el análisis y reflexión de la investigación realizada en la comunidad para únicamente retomar las cuestiones que afectan de manera directa en mi práctica y de cierto modo pueda resolver. Partir de los elementos con las que los alumnos están en contacto diario y partir de los conocimientos previos de cada alumno tiene de su comunidad, iniciar desde estos conceptos el alumno realiza la vinculación de ese conocimiento con uno nuevo.

## CAPÍTULO II

### LA ESTRATEGIA METODOLÓGICO DIDÁCTICA, PARA RESOLVER MI PROBLEMA PLANTEADO

La estrategia metodológico didáctica que se trabaja está enfocada a la enseñanza del campo formativo desarrollo personal y social en específico al campo de lo social por eso, considero importante explicar a qué se refiere, la estrategia metodológico didáctica “son todas aquellas formas de proceder, donde las etapas o fases siguen una secuencia de enseñanza que están fundamentadas en el desarrollo teórico puesta en práctica”<sup>12</sup> así que dentro del contexto donde situó mi práctica docente, es importante reconocer que interactué con sujetos e implica poner cuidado en no equivocarme, porque las consecuencias son irremediables.

Para iniciar el diseño de mis estrategias metodológico didáctica fue imprescindible investigar las diversas modalidades y por considerar los aspectos que involucran entonces opte trabajar por la modalidad de **proyectos**, que es una propuesta de organización didáctica integradora que tiene su base en la articulación de contenidos, para dar sentido al aprendizaje, que promueve la colaboración de todos los integrantes del grupo a partir de lo que saben y de lo que necesitan aprender, para proponer la resolución de algún problemas o situación significativa.

Por eso considero importante retomar la modalidad por proyectos, la cual tiene como objetivo dentro de la estrategia didáctica, favorecer las estrategias y organización, así como formar alumnos autónomos, trabajar con el método de proyectos supone la definición de nuevos roles para el alumno y para el profesor, por que el aprendizaje se centra en el alumno y es quien resuelve los problemas, planea y dirige su propio proyecto y en el docente, el aprendizaje pasa de las manos del profesor a las del alumno, de tal manera que éste pueda hacerse cargo de su propio aprendizaje.

---

<sup>12</sup> Nelson Bossing. *La estrategia metodológica didáctica. hacia una didáctica general dinámica*, p. 83.

## 2.1 CRONOGRAMA DE PROYECTOS

El cronograma es una forma de dar a conocer cuáles son los proyectos que se plantean en la Estrategia Metodológico- Didáctica, dar cuenta la duración de la modalidad, los productos parciales y final, por eso considero importante retomarlo para tener claridad sobre lo que voy a trabajar en cada uno de los proyectos con la finalidad de dar solución a mi problema planteada.

### PROYECTOS

PROYECTOS	SESIONES	DURACIÓN DE LA MODALIDAD	PRODUCTOS
<p><b>PROYECTO UNO.</b></p> <p>YA HÑAHÑU YA MENGUU SANTA TERESA DABOXTHA</p> <p>Los hñahñus de Santa Teresa Daboxtha</p>	10 SESIONES	2 SEMANAS	TRIPTICO EN FORMA BILINGUE
<p><b>PROYECTO DOS:</b></p> <p>RA FATS'I BEFI DE YA HNINHI</p> <p>El trabajo colectivo en la comunidad</p>	10 SESIONES	2 SEMANAS	COLASH DE ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD
<p><b>PROYECTO TRES:</b></p> <p>DE RA DHEDHA HA RA MHE</p> <p>Del maíz a la tortilla</p>	10 SESIONES	2 SEMANAS	MUESTRA GASTRONÓMICA

<p><b>PROYECTO CUATRO:</b></p> <p>RA U'ADA, YA BEFI YA MENGUU SANTA TERESA DABOXTHA</p> <p>El maguey, trabajo de los habitantes de Santa Teresa Daboxtha.</p>	<p>9 SESIONES</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>DEMOSTRACIÓN DE ARETES, ELABORADOS POR LOS NIÑOS</p>
<p><b>PROYECTO CINCO:</b></p> <p>RA ZEI RA N'ZITHE YA HÑAHÑU</p> <p>El pulque, como bebida de los hñahñu</p>	<p>10 SESIONES</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>PERIODICO MURAL</p>
<p><b>PROYECTO SEIS:</b></p> <p>YA NZAI DE RA HNIHNI</p> <p>Las costumbres de la comunidad”</p>	<p>9 SESIONES</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO</p>
<p><b>PROYECTO SIETE:</b></p> <p>YA NFADI DE YA NHINHI</p> <p>Los conocimientos medicinales de la gente de Santa Teresa Daboxtha</p>	<p>10 SESIONES</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>ALBUM DE PLANTAS MEDICINALES</p>

**GRADO: 3 NIVEL**

**PERIODO: 1° EDAD: ENTRE 5 Y 6 AÑOS.**

**LINEAMIENTOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**BILINGÜE # 23:** En los servicios de educación intercultural bilingüe para los niños y niñas indígenas, se promoverá en la selección de contenidos escolares se consideren, tanto aquellos acordados para la educación básica nacional, como los que emergen de la cultura comunitaria indígena, garantizando la articulación y complementariedad entre saberes locales, regionales y nacionales.

**CAMPO FORMATIVO:** Desarrollo Personal y social

**COMPETENCIA:** Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

**2.2 PROYECTO UNO: YA HÑAHÑU YA MENGUU SANTA TERESA DABOXTHA**  
Los hñahñus de Santa Teresa Daboxtha

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.

**CONFLICTO COGNITIVO:** ¿QUIÉNES SON LOS HÑAHÑUS?

**DURACIÓN:** 10 Sesiones.

**RECURSOS:** Hojas recicladas, papel bond, fotografías, ropa de manta, hojas de colores.



### **Momento de Inicio:**

- ❖ Con anticipación se invita a cinco padres de familia para que asistan a la escuela, portando el vestuario de manta para presentarse frente a los alumnos y ellos observen como van vestidos, con la finalidad de que observen y comenten sus puntos de vista.

### **Momento de desarrollo:**

- ❖ Los padres de familia asisten al aula para compartir alguna experiencia a los alumnos, además comparten una canción en forma bilingüe para que los alumnos escuchen y conozcan parte de su cultura.
- ❖ Los padres de familia realizan la presentación y después el canto en forma bilingüe, los papás de manera conjunta coordinan a los alumnos para que canten, desde enseñarle un párrafo del canto presentado.
- ❖ En cada una de las actividades, como vestirse de manta con los diferentes bordados, el canto y la gastronomía se toman fotografías para posteriormente ser ocupados para realizar un tríptico.
- ❖ Después de haber llevado acabo las diversas actividades, plantear el conflicto cognitivo: ¿quiénes son los hñahñus? y los comentarios de cada uno de los alumnos se registran en las hojas recicladas para ser pegadas en la pared.
- ❖ Presentar imágenes (en tamaño carta y enmicadas) sobre la variedad de comidas que acostumbran consumir en la comunidad y otras no conocidas por ellos, y con base a la presentación de las imágenes los niños seleccionan y comentan cuales son las comidas que a diario consumen.

- ❖ Los días siguientes plantear la salida a las casas de los alumnos, para observar como cocinan las mamás y que cosas ocupan para hacerlo. Por ejemplo si comen salsa, las mamás ocupan todavía el molcajete para moler los chiles y tomates para hacer una salsa.
- ❖ Retomar las fotografías tomadas en las diferentes actividades y analizarlas conjuntamente, diciéndoles a los alumnos que todas esas actividades que se muestran en las fotografías son realizadas por los hñahñus y ¿entonces quiénes son los hñahñus?
- ❖ ¿Ustedes llegan a hacer esas actividades?, escuchar la respuesta de los alumnos para identificar si logran darse cuenta que son hñahñus y no por el hecho de no hablar la lengua indígena,signifique nos ser hñahñus.
- ❖ Invitar a los padres de familia al aula para que cada alumno con el apoyo de su mamá o papá, haga trípticos de manera bilingüe, apoyándose de fotos tomadas anteriormente.

### **Momento de sociabilización:**

- ❖ Los alumnos, padres de familia y educadora salimos a la comunidad a repartir los trípticos sobre quiénes son los hñahñus y plantear la reflexión.

### **Evaluación:**

#### **Autoevaluación**

Procedimental: ¿Resuelvo problemas buscando estrategias de solución?

Actitudinal: Cuando trabajo en equipo aprendo de mis compañeros, respeto las opiniones de los demás.



### 2.3 PROYECTO DOS: RA FATS'I BEFI DE YA HNINHIEI trabajo colectivo en la comunidad

#### APRENDIZAJES ESPERADOS:

- ❖ Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.
- ❖ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren

**CONFLICTO:** ¿QUÉ PASARÍA SI SUS PAPÁS NO ASISTIERAN A LAS FAENAS O NO COOPERARAN PARA LA FERIA DE LA COMUNIDAD?

**DURACIÓN:** 10 sesiones

**RECURSOS:** Cartón reciclable, fotografías, tarjetas, cartulina.

**TRABAJO COLABORATIVO:** En equipos y de forma grupal.

#### Momento de Inicio:

- ❖ Los alumnos(as) apoyan en la elaboración del propósito, en cartón reciclable, en forma bilingüe con apoyo de la educadora.

PROPÓSITO	NU DI NTEMI DA BADI YA HYONSADI
Qué el alumno comprenda la importancia de la colaboración en actividades cotidianas.	Ge ya hyonsadi da badi ra ge ma hioni da nfats'i ha nua ra 'nañho ya ñaño

- ❖ Proyectar imágenes, donde muestren actividades de ayuda mutua, para que los alumnos compartan algunas de sus experiencias y registrar en papel bond, las ideas de los alumnos para que la educadora identifique cuales son los conocimientos con las que cuenta cada alumno(a).

**Momento de desarrollo**

- ❖ Para iniciar con la siguiente sesión se le motiva a cada alumno que pase a compartir su trabajo.
- ❖ Al término de cada participación los niños tienen un tiempo para compartir sus opiniones en plenaria, con la finalidad de identificar si son actividades parecidas o iguales a las que realizan sus padres.
- ❖ Plantear la situación de conflicto ¿Qué pasaría si sus papás no asistieran a las faenas de la comunidad, o no cooperaran para que se llevará acabo la feria del pueblo etc.?
- ❖ Registrar la idea del alumno en papel bond, para conocer su opinión con respecto a las situación conflicto planteada por la educadora.

NOMBRE DEL ALUMNO	Conocimientos previos, que pasaría si su papá no asistiera a las faenas o no cooperara para la feria de la comunidad

- ❖ Investigar en casa la importancia de la participación de cada uno de sus papás en los trabajos de la comunidad, a través de las siguientes preguntas que serán impresas para ser llevados en casa.
  - ¿En qué cosas ayudas en la comunidad?
  - ¿Para qué ayudas?
  - ¿Qué pasa si no ayudas?
  - ¿Quiénes más ayudan?
  
- ❖ Para iniciar con la sesión los niños compartirán sus respuestas con todo el grupo, permitiéndoles un momento de reflexión con cada una de las aportaciones de los alumnos.
  
- ❖ Se elabora con anticipación un cuadro de doble entrada, para registrar las ventajas de trabajar en colectivo así como las desventajas.

**CUADRO DE DOBLE ENTRADA  
“YOHO YA NFADI”**

N´A DE GA FATS´I	BU JIN GI FATS´I

- ❖ Identificar cuáles son las imágenes que contienen cada tarjeta, para jugar al memorama.
- ❖ Las tarjetas para formar los pares estarán escritas en forma bilingüe, antes de iniciar el juego se leerán en voz alta cada una de las imágenes.

### **Momento de sociabilización:**

- ❖ Los alumnos exponen frente a los padres de familia, un colash acerca de las fotos tomadas en las diferentes actividades de colaboración en su comunidad y resaltan la importancia de la participación de cada uno de ellos, para sacar adelante el trabajo.
- ❖ Al término los padres de familia compartirán sus perspectivas que tienen sobre el trabajo realizado por sus hijos.
- ❖ Un padre de familia comparte una experiencia sobre las implicaciones de participar en las diversas actividades de la comunidad.
- ❖ Con las fotos tomadas de las diferentes actividades colaborativas de la comunidad, en las que se ven involucrados cada uno de sus papás, como son (Faenas, participación en la feria, etc.), los alumnos pegan en cartón reciclable para después jugar al memorama.
- ❖ Los niños participan en la elaboración del memorama para recortar cada uno de las fotografías, el pegado en cartón y darle la importancia que implica el cuidarlo.

## Memorama de Actividades



### Evaluación:

#### Autoevaluación:

- ❖ **Conceptual:** ¿Qué tanto conoce del término colaboración?
- ❖ **Procedimental:** ¿Resuelvo problemas buscando estrategias de solución?
- ❖ **Actitudinal:** Muestra interés en cada una de las actividades.

**Coevaluación:** ¿Realiza un esfuerzo por lograr realizar la actividad?, presta atención en las actividades? , ¿Muestra interés en cada una de las actividades?

**Heteroevaluación:** Se propicia actividades que ameritan mayor esfuerzo en cada una de las actividades.



## 2.4 PROYECTO TRES: DE RA DHEDHA HA RA MHE Del maíz a la tortilla

### APRENDIZAJES ESPERADOS:

- ❖ Enfrenta desafíos solo o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.
- ❖ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.

**CONFLICTO:** ¿SABES DE DONDE VIENE LAS TORTILLAS QUE COMEMOS A DIARIO?

**DURACIÓN:** 10 Sesiones.

**RECURSOS:** Papel bond, tortillas, maíz, cal, pala.

**TRABAJO COLABORATIVO:** En equipos y grupalmente.

### Momento de Inicio

- ❖ La educadora elabora en papel bond el propósito de la actividad en forma bilingüe, para darles a conocer a los alumnos.

#### PROPÓSITO

- Qué el alumno conozca a través de la investigación de donde vienen las tortillas que comen a diario.

#### NU DI NTEMI DA BADI YA HYONSADI

- ko ya fats'i ya ñhoni da badi ya hyonsadi habu heje ya mhe ge ts'i hias'tho.

- ❖ Solicitar a un padre de familia que lleve ½ kilo de tortillas, para mostrárselos a los alumnos e iniciar el diálogo a través del conflicto cognitivo ¿Sabes de donde viene las tortillas que comemos a diario? y registrar en papel bond las ideas de los alumnos, para ser contrastadas más adelante con la investigación propuesta por los niños(as).

### **Momento de Desarrollo**

- ❖ Al iniciar la siguiente sesión se le leerá el texto titulado “Del maíz”.

En mi casa todos comen elotes  
unos lo comen hervidos,  
otros lo comen hazados,  
y otros esperan que estén maduros  
para desgranarlos y hacer sus tortillas.

**Jaman gu gatho ho da zi ya manxa  
ra ts'i nfat'i  
mara ho ts'i nthaxi  
nu mara themi da ñhats'i  
pa da nthathane da hioki ya hme.**

- ❖ Por afinidad los niños forman 4 equipos, de cuatro integrantes, con la finalidad de que cada equipo proponga una forma de averiguar de dónde viene las tortillas que comemos a diario.
- ❖ Después se escriben en cartulina un listado de las propuestas para organizarse en equipo.
- ❖ Con la propuesta de cada equipo, se trabajara la investigación, en esta actividad serán participes de manera indirecta los padres de familia, únicamente observando la realización de la actividad de sus hijos, pero sin darles las posibles soluciones o sugerencias.
- ❖ Para la siguiente sesión, los alumnos pasan en equipos, para compartir su investigación.

- ❖ Con previo aviso se le invita a un miembro de la comunidad, que se haya identificado que trabaja en el campo, para compartir el proceso del cultivo del maíz, trayendo consigo el material a utilizar, ya estando con los alumnos se trabaja en la parcela escolar.
- ❖ La persona responsable de compartir la experiencia con los alumnos, tiene conocimiento del propósito del trabajo, con la finalidad de conflictuar al alumno, por tal razón tendrá que cuestionar a los alumnos sobre el proceso del cultivo del maíz, información previamente investigada por equipos para ir reafirmando.
- ❖ El señor lleva a la escuela suficiente maíz para sembrar e ir cuestionando a los niños(as), cuantos granos de maíz tienen que ir en cada hoyo, a diario los alumnos observan que y sucede expresan que cambios va teniendo el maíz.
- ❖ Después de haber observado la siembra, se les comenta a los alumnos que ese maíz tarda varios días en crecer, pero para continuar con el proyecto, para la siguiente sesión se le solicita a una madre de familia a que asista a la escuela y que lleve consigo el maíz y demás cosas que utilicen para la cocción.
- ❖ La importancia de vivir esa experiencia es de gran relevancia para que los niños(as) observen el procedimiento del maíz como pasa a convertirse en nixtamal.
- ❖ Posteriormente preguntar de manera individual que tenemos que hacer ya teniendo el nixtamal, ira acompañada de los siguientes cuestionamientos: ¿Dónde tenemos que ir?, ¿Para qué?, ¿Quiénes lo hacen? ¿Cuánto cobran?, ¿Qué sucede con el nixtamal?

- ❖ Para la siguiente actividad se le invita a dos madres de familia, para ser partícipes de las actividades, porque se tienen que formar dos equipos y los niños sean quienes tengan la oportunidad de hacer tortillas a mano.

**Momento de Sociabilización:**

- ❖ Al término de la actividad cada uno de los niños(as) explica a los padres de familia sobre el procedimiento que realiza el tener únicamente el maíz y hasta llegar a obtener la tortilla y al término realizar el convivio con los alimentos que trajeron las madres de familia y complementarlos con las tortillas hechas por los propios niños(as). .

**Evaluación:**

**Autoevaluación**

<b>Indicadores</b>	<b>Excelente</b>	<b>Buena</b>	<b>Regular</b>
Mi participación en las actividades fué			
La explicación del procedimiento de como el maíz pasa a ser tortilla			
Mostré interés en las actividades.			



**2.5 PROYECTO CUATRO:** RA U'ADA, YA BEFI YA MENGUU SANTA TERESA DABOXTHA El maguey, trabajo de los habitantes de Santa Teresa Daboxtha

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.

**CONFLICTO:** ¿EN QUE NOS SIRVE TENER MAGUEYES EN LA COMUNIDAD?

**DURACIÓN:** 9 Sesiones

**RECURSOS:** Ayate, papel bond, mural, fotos.

**Momento de Inicio:**

- ❖ La educadora elabora en un Ayate, el propósito de la actividad, en forma bilingüe para colocarlos en diferentes espacios del aula, mismos que servirá para que el alumno distinga el escrito en español y en hñahñu y después presentar una imagen de un maguey, de tal forma que los alumnos se detengan a observarlo.

**Momento de Desarrollo:**

- ❖ Para propiciar el dialogo entre alumnos y educadora plantea el conflicto cognitivo “En que nos sirve tener magueyes en la comunidad”.
- ❖ Enlistar las ideas de los alumnos en papel bond, para ser contrastadas posteriormente de la investigación realizada de los niños(as), con algunos miembros de la comunidad.

- ❖ Como tema de investigación los alumnos tienen que averiguar en qué nos sirve tener magueyes en la comunidad y traer algo que se extrae de él.
- ❖ A continuación se lee la siguiente adivinanza:

Esta puesto arriba de la casa	<b>Xam'enga maña ra ngu</b>
esta boca bajo	<b>xa m'enfo</b>
están encimados	<b>xa mpints'i</b>
se calienta su espalda con el sol	<b>di pa'ta ra xutha ha ra hyadi</b>
calienta su estómago	<b>di pa'ta ra ts'ai.</b>

- ❖ Compartir la investigación realizada en casa y compartir que cosas se extraen del maguey, al momento de la exposición de cada alumno se les tomara las fotos para posteriormente ser ocupadas en la realización del periódico mural.
- ❖ En papel bond se escribirá las aportaciones de los alumnos, con respecto a que saberes tienen a cerca del material con la que se usa para hacer los ayates y aretes.
- ❖ Ante todo el grupo se registra en el pizarrón algunas preguntas que debe contener la entrevista que se le realizara a la señora que se dedica a elaborar ayates y aretes.
- ❖ Y la entrevista puede ir acompañada de las siguientes preguntas:
  - ✓ ¿Cómo se llama?
  - ✓ ¿Cómo se llama el material con el que hace los ayates?

- ✓ ¿De dónde lo saca, el material que utiliza para hacer los ayates?
  - ✓ ¿Cómo es el procedimiento para sacar el ixtle?
  - ✓ ¿Quién le ayuda o que herramienta usa para poder hacerlo?
- 
- ❖ Con anticipación se reúne la señora con la educadora, para comentarle el propósito del proyecto y llegado el día, la señora explicara a los alumnos teniendo como referencia las preguntas de la entrevista y se va ir explicando cómo es que se elaboran los ayates y se complementa con la observación.
  - ❖ Al término de la explicación mostrar un ayate, ya terminado para que los alumnos puedan palparlo y sentir la textura, observar el color, tamaño y otras características del ayate.
  - ❖ Al concluir con la actividad visitaremos a otra madre de familia de la comunidad que trabaja en la elaboración de aretes e ir a observar la diversidad con la que cuenta.
  - ❖ Pedir a la señora que nos muestre como hacen los aretes, que cosas usa para elaborarlas, de donde trae el material con el que hace los aretes.
  - ❖ Solicitarle a la madre de familia, que nos dé un listado de materiales para elaborar algunos aretes en la escuela. Si existe alguna dificultad entre compañeros trataran de apoyar para su realización.



## **Momento de Sociabilización**

- ❖ Los alumnos invitan algunos miembros de la comunidad, para presenciar la demostración de aretes elaborados por ellos mismos y al término se lo regalarán a su mamá.

## **Evaluación:**

**Autoevaluación:** ¿Busqué estrategias para solucionar el problema?, ¿Aporte sugerencias durante las actividades?, ¿Participo para llevar a cabo las actividades?

**Coevaluación:** ¿Mi compañero participo en clases?, ¿Colaboró cuando se solicitó de su participación?, ¿La actitud de mi compañero fue positiva para solucionar el problema?

## **Heteroevaluación**

<b>Nombre del alumno</b>	<b>¿Qué te gusto de las actividades?</b>	<b>¿Cómo te pareció trabajar en equipo?</b>	<b>¿Cómo te gustaría que fuera la próxima vez?</b>

**2.6 PROYECTO CINCO:** RA ZEI RA N'ZITHE YA HÑAHÑU El pulque, como bebida de los hñahñus

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.

**CONFLICTO:** ¿SABES DE DÓNDE SALE EL PULQUE?

**DURACIÓN:** 10 Sesiones

**RECURSOS:** Ayate, papel bond, fotografías, mural, ocote, raspador, garrafón y alfabeto móvil.

**Momento de Inicio:**

- ❖ Se solicita a un padre de familia que lleva al aula un litro de pulque para propiciar el diálogo entre alumnos y educadora, sobre lo que observan, perciben y plantear el conflicto cognitivo “Sabes de donde sale el pulque”.

**Momento de Desarrollo:**

- ❖ Enlistar las ideas de los alumnos en papel bond, para ser contrastadas posteriormente, de la investigación realizada de los niños(as), con algunos miembros de la comunidad.
- ❖ Preguntar en casa si saben de dónde sale el pulque, para saber qué información pueden aportar los padres de familia y de no ser así, buscar o plantear otros espacios de aprendizaje para los alumnos.

- ❖ Compartir la investigación realizada en casa y compartir que cosas se extraen del maguey, al momento de la exposición de cada alumno se les tomara las fotos para posteriormente ser ocupadas en la realización del periódico mural.
- ❖ En papel bond se escribe las aportaciones de los alumnos, con respecto a que saberes se tienen sobre la extracción del pulque, el procedimiento para raspar y como se convierte en pulque a partir del aguamiel.
- ❖ Con previo aviso se invita a dos padres de familia, para que me apoyen en la actividad siguiente, tendrán que fungir como guías de alumnos, para ir a investigar de manera oral si saben de dónde sale el pulque.
- ❖ Los grupos seguirán caminos diferentes por cierto tiempo, para regresar a la misma hora y compartir sus investigaciones.
- ❖ Invitar a un padre de familia que se haya identificado que realiza la venta de pulque, para ir a comentar sus saberes con el grupo y en donde los alumnos externen de manera oral sus inquietudes.
- ❖ El padre de familia invitado, lleva al aula las cosas que utilizan para la extracción del aguamiel, para presentárselo a los alumnos y tengan conocimiento de los objetos que utilizan, porque otras veces he notado que si lo conocen de vista, pero no por el nombre.
- ❖ La presentación de los nombres serán en español y los alumnos les tocara investigar los nombres de los objetos en la lengua indígena, para que en la siguiente sesión lo comparta ante el grupo.

- ❖ La educadora con anticipación toma algunas fotografías de los objetos que se ocupan para registrarlo en una tabla de la siguiente manera:

DIBUJO                      ESPAÑOL                      HÑAHÑU

- ❖ Los nombres de los objetos en hñahñu, se registran por los alumnos, con la escritura tal como lo haya investigado, todas las indagaciones serán válidos en cuestión a la escritura y al termino de registrarlos serán leídos por todo el grupo.
- ❖ Jugamos a formar palabras con el alfabeto móvil, las palabras son las siguientes ocote, raspador, garrafón, para identificar como se escriben cada palabra.

**Momento de sociabilización**

- ❖ Las fotos tomadas de los objetos que se extraen del maguey, nos servirá para elaborar el periódico mural, haciendo mención de que es lo que se extrae del maguey y la importancia que se le da cierto objeto.

**Evaluación:**

Lista de Cotejo

Nombre del alumno	Siempre	A veces

**Coevaluación:** ¿Cuál fue la participación de tu compañero?, ¿Participo en las diferentes tareas?, ¿Mantuvo la atención necesaria?, ¿Colaboro para buscar estrategias de solución al problema?

**Heteroevaluación:** ¿Las actividades llamaron tu atención?, ¿Fueron actividades que te motivaron a participar?

## **2.7 PROYECTO SEIS: YA NZAI DE RA HNIHNI Las costumbres de la comunidad**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.

**CONFLICTO:** ¿SABES PARA QUE SE LE PONE LA CRUZ A TU CASA?

**DURACIÓN:** 9 Sesiones

**RECURSOS:** Papel bond, fotografías, proyector, lap top, cartulina.

### **Momento de Inicio:**

- ❖ De manera oral el docente lee el propósito de las actividades que es escrita en cartón reciclable, para que enseguida se proyecte fotografías de algunas cruces colocadas en las casas de los alumnos, para que se inicie el dialogo entre los alumnos, compartiendo experiencias que tienen con relación a la puesta de la cruz en cada una de sus casas.
- ❖ Plantear a los alumnos el conflicto: ¿sabes para que se le pone la cruz a tu casa? , para identificar que conocimientos posee hasta este momento.

### **Momento de Desarrollo:**

- ❖ Para iniciar con la sesión, los niños compartirán sus comentarios acerca del cuestionamiento dejado de tarea.
- ❖ Invitar a una persona mayor de la comunidad para que acuda al centro escolar, los niños cuestionan como se hacía antes la puesta de la cruz en las casas.

- ❖ Los niños externarán de manera individual sus dudas o algo que le llame la atención y comparan si lo que le cuentan es igual o parecido a lo que hacen sus padres en casa.
- ❖ También se le invita a los dos padres de familia que predicán otra religión y comentarnos porque ellos no acostumbran hacer la puesta de la cruz en sus casas.
- ❖ La educadora interviene, para que los niños distingan que no todos tenemos las mismas costumbres y no por eso implique no poder relacionarnos.

### **Momentos de Sociabilización**

- ❖ Los alumnos se forman en equipos, para exponer enfrente de sus compañeros y padres de familia lo aprendido durante el proyecto representado a través de un dibujo.

### **Evaluación:**

#### **❖ Diario de trabajo**

Registrar en el diario de trabajo los obstáculos que se les presenta a los niños en las actividades del proyecto y como lo solucionan, además describir mi intervención si fue la más idónea y por qué.

**Autoevaluación:** ¿Colabore para solucionar el problema?,¿Respeto las sugerencias de los demás?



**2.8 PROYECTO SIETE:** YA NFADI DE YA NHINHI Los conocimientos medicinales de la gente de Santa Teresa Daboxtha

**CONFLICTO:** ¿CUÁNDO TE ENFERMAS Y NO HAY DOCTOR QUE HACES PARA CURARTE?

**DURACIÓN:** 10 Sesiones

**RECURSOS:** Papel bond, hojas de maíz, imágenes de plantas medicinales, planta medicinal.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

- ❖ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.
  
- ❖ Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.

**Momento de Inicio:**

- ❖ La educadora escribe en hojas de maíz, el propósito de las actividades a desarrollar más adelante, con la intención de que al alumno conozca a rasgos generales lo que se trabaje y posteriormente mostrar a los alumnos imágenes de algunas plantas medicinales y que ellos vayan observando y nombrando las que conocen, a través de eso la educadora se dará cuenta de que plantas ya conocen los alumnos y cuáles no.
  
- ❖ Plantear el conflicto cognitivo ¿Cuándo te enfermas y no está el médico en la comunidad que haces para curarte?



- ❖ Enlistar en papel bond, la opinión de cada alumno(a).
- ❖ La educadora solicitará de tarea, llevar alguna planta medicinal, que tenga en casa y para qué sirve.

### **Momento de desarrollo:**

- ❖ En la siguiente sesión, en forma individual se les pide a que pasen a compartir la información de lo investigado, a partir de la planta medicinal.
- ❖ En papel bond, los niños colocan al centro del papel la planta medicinal y pegar recortes sobre que enfermedades le ha curado.
- ❖ A partir de las imágenes que observe, que vaya mencionando cuáles de ellos los ha ocupado para curarse y mencionar de que se han curado.
- ❖ Enlistar las ideas de los alumnos en papel bond, para ser contrastadas posteriormente, de la investigación realizada de los niños(as), con algunos miembros de la comunidad.
- ❖ Se le invitará a un padre de familia a compartir en el aula, sobre el procedimiento para elaborar un té y enseguida salir al patio para preparar el té compartido por el padre de familia.
- ❖ Los niños tienen presente el procedimiento y ellos lo prepararan conforme se acuerden como se lo comentaron e ir realizando bajo la supervisión del padre de familia y educadora.
- ❖ Los niños y padres de familia investigan otros tipos de plantas medicinales y la forma de preparación para posteriormente ocupar la información.

### **Momento de Sociabilización:**

- ❖ Los alumnos con el apoyo de los padres elaboran un álbum de las plantas medicinales.
- ❖ Presentación del álbum elaborado, a algunos miembros de la comunidad para que conozcan algunos remedios caseros previamente investigados.

### **Evaluación:**

**Autoevaluación:** ¿Mostré interés por conocer cuáles son algunas plantas medicinales?, ¿Aprendí a colaborar para conocer más del tema?

**Coevaluación:** ¿Mi compañero participó en la realización del álbum de plantas medicinales?, ¿Reconoce que debe cuidar su persona?

### **Heteroevaluación**

<b>Nombre del alumno</b>	<b>¿Las actividades fueron interesantes?</b>	<b>¿Cómo te gustaría que fueran las actividades?</b>

### **CAPÍTULO III**

## **FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICO DIDÁCTICA DEL PROBLEMA PLANTEADO**

En este apartado planteo un conjunto de ideas y propuestas basadas en unas estrategias metodológico- didáctica que he diseñado para dar respuesta a mi problema planteado en el apartado anterior. El presente capítulo consta fundamentalmente de dos partes; la primera propiamente es la parte operativa de mis estrategias metodológicas en donde se señalan sus componentes, su operación y evaluación, la segunda presenta como punto de partida, la idea del reconocimiento de los conceptos para la fundamentación teórica.

Para comenzar considero propio comentar que es una estrategia es el conjunto de acciones planificadas en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin; la palabra didáctica tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje, mientras que la metodología, la entiendo como al conjunto de procedimientos basados en principios lógicos utilizados para alcanzar una progresión de objetivos de una intención.

Por tal motivo, conjugando estos conceptos la estrategia metodológica didáctica se entiende como “un conjunto de elementos relacionados con un ordenamiento lógico y coherente, que van a medir las relaciones entre el docente y los estudiantes en formación (sujetos), durante la solución de los problema que se manifiestan en la enseñanza-aprendizaje de los contenidos (objeto) con el fin de formar habilidades pedagógicos- profesionales específicas y básicas”<sup>13</sup> concibo esto como una posibilidad de diseñar un plan de acción estructurado de secuencias didácticas que me ayuden a dar solución a mi problema, planteada desde la lógica misma de las estrategias de enseñanza y de aprendizaje.

---

<sup>13</sup> Tomas Roser Boix. *Estrategias Didácticas de Intervención: estrategias y recursos Didácticos en la escuela rural*, p. 55.

### **3.1 DE LA EDUCACIÓN ÍNDIGENA A UNA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

Como parte de la argumentación que daré en este capítulo de la estrategia didáctico-metodológico, es importante para mí, retomar lo característico del nivel donde trabajo, que es precisamente educación indígena, los elementos que la integran desde el enfoque intercultural bilingüe, están puestos y considerados en los proyectos diseñados.

#### **3.1.1 La Educación Indígena en preescolar**

El laborar dentro del Subsistema de Educación Indígena me ha permitido autoanalizarme, porque antes de ingresar al magisterio no me consideraba parte de un pueblo indígena y pienso que se debe a que la comunidad de donde soy originaria las instituciones educativas son de modalidad general y únicamente me comunicaba en español con todas las personas que me rodeaban.

Este fue el motivo por el cual no sabía hablar el hñahñu, así que me di a la tarea de capacitarme, tomando un curso sobre la enseñanza de la lengua indígena (hñahñu) para enseguida trabajar los contenidos escolares en forma bilingüe, observado que me facilita interactuar con los niños.

Para comprender un poco mejor sobre las causas y efectos de estos problemas, me remitiré a hechos pasados para comprender mi realidad, a partir del planteamiento de una educación indígena a partir de una asimilación de los pueblos indígenas.

Desde la época de la conquista y la colonización han planteado al indigenismo como un intento humanista hacia los pueblos indígenas, pero fue hasta la Revolución Mexicana que el indigenismo se constituyó como una política central del Estado Mexicano, dirigida a incorporar a los pueblos indígenas al proyecto de

nación, pero a pesar de ese mecanismo transmisor de las formas de vida de un grupo no han sido tan favorables, como lo refieren los autores Gonzalo Aguirre Beltrán y Ricardo Pozas Arciniega acerca de la política indigenista en México, en el entendido que solo es una política pensada y puesta en marcha por personas que no son indígenas, pretendiendo con ello resolver los problemas de los pueblos indígenas.

Todas esas diferencias que existen entre el estado nacional y los pueblos indígenas no son motivo a que los indígenas hagan a un lado sus formas de vida, al contrario siguen manteniendo sus prácticas sociales, ideas y sentimientos, estas características particulares han sido importantes, porque a pesar que el estado nacional buscó mexicanizar a los indígenas, resulto complicado por las prácticas que tienen muy arraigados.

De algún modo no pueden hacer a un lado nuestra cultura, debido a que son prácticas que realizan los pueblos indígenas y todos los días lo llevan a la práctica para satisfacer sus necesidades como sociedad que lo conforman. Esto con el afán de ver que el indigenismo solo fue una política más, donde no sirvió más que para darse cuenta los indígenas, que no tenían derecho a tomar decisiones en el plano de lo político, económico, social y cultural desde sus comunidades como de la nación.

La perspectiva personal que me generan estos hechos, es que no existe coherencia entre la política indigenista establecida y la práctica, ya que cada vez es más visible la discriminación que reciben los pueblos indígenas, no respetando su identidad y su forma de organización interna.

Además la estrategia del estado nacional fue plantear diversos métodos de enseñanza, con el propósito de homogeneizar a toda la población y gracias a la resistencia mostrada persisten sus rasgos culturales y además la lucha es constante, a través de los prácticas como son las costumbres, tradiciones etc.

Otra es que se ha visto mayor problema en cuestión a la lengua indígena, los alumnos refieren ya no hablarlo, pero el inconveniente surgió a partir de que sus padres fueron castellanizados, haciendo a un lado su lengua indígena (hñahñu), además de las discriminaciones que tuvieron que soportar, por ello ahora creen que la mejor manera es no enseñarles a sus hijos(as) a hablar la lengua indígena para no recibir el mismo trato que ellos recibieron.

A pesar de las circunstancias vividas hay una minoría que aún están dispuestos a mantener vigente su cultura comenzando por hablarle en hñahñu a cada uno de sus hijos, a partir del saludo, las prácticas ancestrales como una forma de expresión de que aún siguen presentes además seguir con sus costumbres y tradiciones.

Visto desde ese panorama tan desolador hacia los pueblos indígenas, es que mi tarea como docente es contribuir a partir del rescate y reconocimiento de las formas de vida de los habitantes tal es sus costumbres, tradiciones, gastronomía, música etc., y muestra de ello es que en el desarrollo de mi estrategia metodológica didáctica adecúe actividades para implementar dentro y fuera del aula mismo que contribuya en los alumnos(as) a construir un aprendizaje significativo.

Por eso es importante indicar el enfoque de la Educación Indígena, la cual hace mención que su finalidad es responder a las condiciones de cultura y lengua de la población indígena por ello es necesario, ser una educación que tenga “una característica básica para la educación bilingüe el uso de dos lenguas en la instrucción”<sup>14</sup>, al considerar que cada lengua, como producto de una cultura, es portadora de los símbolos de dicha cultura, lo que representa un potencial pedagógico y didáctico para el maestro asimismo una necesidad básica para la conformación de la identidad de los alumnos.

---

<sup>13</sup> Ernesto Díaz Couder. *Diversidad lingüística y educación*, p.109 [Retomado en la antología: Lenguas Grupos Étnicos y Sociedad Nacional]

Al mismo tiempo mi papel como docente es procurar que todas las niñas, niños en edad escolar se apropien de los conocimientos, habilidades y destrezas, hábitos, actitudes y valores fundamentales que les permitan desarrollar sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en el desarrollo nacional, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo. De este modo, los pueblos indígenas se sienten tomados en cuenta, porque se inicia desde una perspectiva diferente como son aprendizajes comunitarios y vincularlos con los contenidos escolares.

### 3.1.2 La educadora en Educación Indígena

El ser maestro no es una tarea fácil, debido a la serie de implicaciones, como son trabajar en escuelas rurales en condiciones poco favorables para el desarrollo de mi práctica docente, en consecuencia siempre trae repercusiones en la enseñanza – aprendizaje de mis alumnos y aunado a ello, la poca visión e importancia que le daba el trabajar en un subsistema del medio indígena, pero para comprender mejor este aspecto rescatare como es que fue anteriormente para comprender nuestra realidad.

Haciendo un análisis tras el periodo de la independencia de 1810, la nación toma el español como lengua nacional, sin considerar a las personas que tenían como lengua materna alguna lengua indígena, en la actualidad haciendo un comparativo aún sigue pasando lo mismo, aunque en términos de discursos se dice que ahora si existe equidad, lo importante de esto es que revisando y reflexionando mi tarea como docente es iniciar a partir del reconocimiento desde mi propia práctica docente, rescatar aquellos elementos que caracterizan los pueblos indígenas.

Para ello retomare los inicios de Educación Indígena; desde las primeras civilizaciones quisieron darle un nombre a los grupos de personas que se diferenciaban de ellos y que ya habían estado antes de su llegada o de su desarrollo como civilizaciones.

En 1911 se expidió un decreto para establecer en toda la república las escuelas de instrucción rudimentaria, cuyo objetivo era enseñar a los individuos de la raza indígena a hablar, escribir en castellano aunque hay que mencionar que todo ese proceso fue muy lento, debido a que otros grupos no aceptaban que debían recibir una educación por igual; además se le impedían a los maestros indígenas prestaran sus servicios en las comunidades en las que se hablaba su misma lengua para evitar su uso en la enseñanza.

En la década de los sesenta se elaboran textos escolares para la enseñanza del español a hablantes de lengua indígena, pero para ellos no era suficiente así que poco después buscaron el derecho a ser educados en su propia lengua.

Entonces el ser maestro de Educación indígena debo tomar en cuenta que:

- ❖ La educación básica deberá procurar mediante la educación intercultural bilingüe, que todas las niñas, niños, se apropien de los conocimientos, habilidades y destrezas, hábitos, actitudes y valores.
- ❖ Debe desarrollar y fortalecer la lengua indígena, así como su identidad cultural y étnica de cada uno de las niñas y niños respetando su propio derecho a ser o de ser diferente.
- ❖ Tomar como punto de partida la enseñanza bilingüe, empezando con la lengua materna para el desarrollo de las capacidades básicas en ambas lengua.
- ❖ Fortalecer el uso de su lengua materna como elemento básico de la comunicación, favoreciendo la libre expresión, sentido crítico y la creatividad de la niña y niño indígena.
- ❖ Impulsar el desarrollo de las lenguas indígenas, en el aula y en el entorno social y comunitario, en forma expresión oral y escrita.



- ❖ Considerar estos aspectos resulta difícil, pero el trabajo es empezar por algunos de estos elementos para transformar mi práctica docente y transitar a una educación intercultural bilingüe.

### **3.2 LA EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA, ANTE EL ENFOQUE INTERCULTURAL BILINGÜE**

Trabajar con los niños de edades entre cinco y seis años es un gran reto, sobre todo cuando se plantean nuevas formas de trabajo, en la actualidad se hace mención trabajar primeramente considerando los intereses y necesidades de los alumnos, entonces estas cuestiones me generaron un conflicto cognitivo sobre cómo debiera plantear actividades dirigida a alumnos diversos.

A partir de esta incertidumbre me di a la tarea de revisar que es la educación intercultural bilingüe y básicamente se refiere a la “forma de intervención educativa que reconoce y atiende a la diversidad cultural y lingüística, promueve el respeto a las diferencias, procura la formación de la unidad nacional, a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional”<sup>15</sup> así fue como me di cuenta que no trabajaba bajo el enfoque intercultural bilingüe, porque solo trabajaba en retomar actividades en forma bilingüe, solo a esto se limitaba mis actividades.

Ante esto considero importante retomar con base a lo estipulado en el acuerdo secretarial 592, que establece la necesidad de favorecer la inclusión para atender la diversidad y que reconoce que la educación es una estrategia para instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades e impulsar la equidad. Y dentro de mi práctica docente trabajar con mis alumnos de manera equitativa, prestar atención a todos por igual siempre considerando las necesidades específicas de cada uno de los niños(as).

---

<sup>15</sup> Secretaría de Educación Pública. *La educación preescolar intercultural bilingüe. orientaciones y sugerencias para la práctica docente*, p. 6.

Por ende la diversidad permea toda acción educativa, complementando la definición constitucional de México como un país pluricultural que reconoce su configuración étnica diversa que engloba a los distintos pueblos indígenas, la sociedad mayoritaria no indígena y los grupos migrantes.

Complementando a todo esto la idea fundamental, radica básicamente en un cambio de actitud como docente, para intentar concientizar sobre las acciones a realizar con sus pares, claro está el respeto a las ideas de los demás, la tolerancia, son valores importantes para lograr una sana convivencia.

Replantear el análisis sobre la forma de trabajo que venía realizando en los diversos centros de trabajo, fue no reconocer la diversidad de cada uno de los alumnos, los contenidos los he trabajado por igual plasmando las mismas actividades y además no considerar la lengua indígena de los niños y niñas, como medio para reforzar los contenidos.

Entonces la educación Intercultural Bilingüe se debe caracterizar por:

- ❖ Considerar la diversidad cultural como recurso para el enriquecimiento y potenciación de la educación.
- ❖ Ofrecer oportunidades de aprendizaje mediante la identificación, definición y complementariedad entre los saberes locales, estatales, nacionales y mundiales.
- ❖ Incluir contenidos escolares que permitan al adecuado el desempeño de los alumnos en el ámbito local, estatal, nacional y mundial.

La dinámica intercultural bilingüe en el centro de educación preescolar, supone la promoción de un auténtico diálogo, entre quienes forman parte de ella sin distinción del grupo social o de la cultura de la cual se provenga, exige conocimiento mutuo y convivencia, y la capacidad de asumir la riqueza, tensiones y conflictos inherentes a esta dinámica social.

Las características de la Educación Intercultural bilingüe las retomo con la finalidad de visualizar como fueron planteadas mis estrategias, desde el reconocer que la diversidad propicia mayores beneficios para el aprendizaje de cada uno de los alumnos, desde el momento en que se integran en equipos los niños comparten otras formas de vida tan peculiares y un intercambio de ideas que pueden complementarse con el resto de sus compañeros y la idea es enriquecer el conocimiento de cada uno de ellos considerando sus saberes locales.

### 3.2.1 Una práctica educativa intercultural bilingüe

El ser docente implica ser mediador entre los conocimientos y mis alumnos para que construyan sus conocimientos, habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores, pero la cuestión es ¿cómo hacer una práctica educativa Intercultural bilingüe?

La razón radica en cómo hacer para lograr mejores resultados en el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas, entonces retrocedo para analizar cada una de mis experiencias dentro de mi aula y simplemente me doy cuenta de que el problema está en cada una de las actividades que realizo siempre es en un mismo espacio, los mismos materiales etc.

La Educación Intercultural Bilingüe se basa en el reconocimiento de las diferencias grupales e individuales, por ello es importante conocer como son cada uno de los niños(as), que sienten, que piensan y que quieren cada uno de los alumnos. En este sentido se recomienda realizar en la práctica cotidiana:

- ❖ Proponer que todos se presenten, digan de donde son, mencionen las características de la cultura a la que pertenecen.
- ❖ Invitar a cada uno de los alumnos (as) que mencionen las formas de vida, de trabajo, costumbres y tradiciones propias de su cultura.
- ❖ Solicitar a que expresen lo que sienten por pertenecer a un grupo indígena.
- ❖ Orientar las conversaciones para que reconozcan en que son diferentes y en que se parecen.
- ❖ Que cada uno indique que usos, costumbres, tradiciones que ellos consideran valiosas de su cultura se han modificado o perdido y si sería conveniente recuperar.
- ❖ Preguntar si le agrada participar en ese tipo de actividades y si están dispuestos a continuarlas.

Analizando cada uno de estos indicadores me doy cuenta que para llevar a cabo una práctica educativa intercultural bilingüe, implica llevar a cabo diferentes acciones para conocer cómo son cada uno de los alumnos(as), que sienten cuando les hablo solamente en español o en hñahñu, porque dentro del aula tengo a 16 alumnos 8 niños y 8 niñas de las cuales 4 de ellos su segunda lengua es el hñahñu y nunca me había dado tiempo para platicar con el grupo, como se sienten al realizar ciertas actividades como son el día de muertos.

Documentarme fue una forma de no continuar con esas debilidades durante la práctica docente, porque reflexiono que las actividades que he implementado son totalmente alejadas a lo que plantea el enfoque intercultural bilingüe, además no debo de perder de vista que el sujeto principal es al alumno(a), proporcionar las herramientas en donde pueda lograr ser un individuo en la cual se sienta orgulloso de pertenecer a un grupo social.

Es difícil el transitar bajo el enfoque intercultural bilingüe, sin embargo empezar desde el tener que planificar actividades para alumnos diversos es un buen comienzo, por tal motivo mi estrategia metodológica didáctica planteo algunas actividades retomando los aspectos culturales y lingüísticos de los niños y niñas, a partir de cantos en forma bilingüe, considerando elementos del contexto como son sus formas de organización dentro de su comunidad, conocimientos medicinales, etc., para la construcción de su conocimiento.

La participación de algunos padres de familia también es fundamental para el logro de algunos aprendizajes esperados, porque comparten experiencias significativas a cada uno de los alumnos para la construcción de su conocimiento, el ir interactuando como se llevan a cabo ciertas actividades propias de su comunidad, esto conlleva una gran responsabilidad por parte del alumno para ser constructor de su propio aprendizaje.

### 3.2.2 Lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe y su vinculación con los contenidos escolares

Una de las primeras funciones que incumben a la educación consiste en lograr que los individuos puedan dirigir cabalmente su propio desarrollo; es decir, permitir que cada persona se responsabilice de sí mismo a fin de contribuir al progreso de la sociedad en la que vive, fundándolo en la participación responsable de las personas y las comunidades.

La educación básica busca fomentar la responsabilidad de los sujetos para respetar y enriquecer su herencia cultural y lingüística, promover la educación de los demás, defender la causa de la justicia social, aprovechar racionalmente y proteger el medio ambiente, y ser tolerante ante los sistemas sociales, políticos y religiosos que difieren de los propios. La educación básica es más que un fin en sí misma, es la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanente sobre la cual construir sistemáticamente nuevos niveles y nuevos tipos de educación y capacitación.

En la estrategia metodológico didáctica retome de los **Lineamientos generales de la educación intercultural bilingüe el # 23**, en donde refiere que los servicios de educación intercultural bilingüe para los niños y niñas indígenas, se promoverá en la selección de contenidos escolares se consideren, tanto aquellos acordados para la educación básica nacional, como los que emergen de la cultura comunitaria indígena, garantizando la articulación y complementariedad entre saberes locales, regionales y nacionales.

Este lineamiento lo elegí para regir en cada uno de mis proyectos y lo considere importante porque comprendo que todas las actividades van a ir encaminadas a vincular los contenidos escolares y los conocimientos comunitarios con el fin de seguir fomentando una educación acorde a las necesidades particulares.

### **3.3 EL CAMPO DE LO SOCIAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Se dice que el ser humano por naturaleza no puede vivir aislado sino más bien tiende a interactuar con otros para relacionarse y a su vez construir su conocimiento a partir de lo que vive y expresa cotidianamente de su realidad.

Para comprender mejor este proceso me enfocare en conceptualizar de que trata el campo de lo social y refiere que estudia los hechos sociales, los hechos que no pueden repetirse o experimentarse sino que se viven socialmente, en ellos los sujetos participan individual y colectivamente, entonces puedo decir que la idea surge de comprender como se dan los conocimientos sociales entre los niños en edad de preescolar.

Pero para ello pienso conveniente retomar el concepto de “conocimiento social” o “cognición social”, la cual nos dice que su función es “ estudiar el pensamiento sobre objetos sociales, vinculándolo con los cambios en las capacidades

cognitivas en general, y mostrando que los aspectos sociales están muy relacionados con las capacidades cognitivas en su conjunto”<sup>16</sup>

Si bien es cierto, la familia constituye en un primer momento el entorno de desarrollo más inmediato para el niño, la escuela se convierte pronto en un importante contexto de socialización, porque todas las culturas poseen sistemas organizados, de mayor o menor complejidad, mediante los que los individuos adultos preparan a los jóvenes para su incorporación a la sociedad.

Durante muchos años los psicólogos pensaron que era muy importante descubrir cómo se iba desarrollando la conducta social, es decir, las formas de relacionarse con otros individuos y darse cuenta como esa capacidad va cambiando con la edad, en algunas sus formas de relación van siendo sustituidas por otras, y que las relaciones aumentan y se hacen más complejas a medida que el niño crece.

Dichos conocimientos sociales no únicamente se dan al revisar o trabajar los contenidos escolares que señala el curriculum escolar, sino también los que construyen los niños y niñas desde su realidad cotidiana, como el juego entre niños, el participar en la realización de algunos quehaceres en el hogar son algunos momentos de aprendizaje para el niño.

El dilema siempre surge cuando se dice que los alumnos solo aprenden en la escuela, pero eso es completamente erróneo, porque iniciando el ciclo escolar recibo a niños de nuevo ingreso y al trabajar me doy cuenta que participan comentando sobre algún tema en específico y aun siendo su primer día de clases.

Así que los niños llegan a la escuela con todo ese cúmulo de experiencias que vive en diferentes espacios todo lo que observan son conocimientos, aunque claro de ahí la importancia de vincularlas los contenidos con las actividades cotidianas para llevar a cabo una práctica sistematizada.

---

<sup>16</sup> Juan Delval. *El conocimiento del mundo social*, p.75 [Retomado en : curso estrategias didácticas para el desarrollo personal y social en preescolar]

Al iniciar un análisis fue imprescindible centrarse en los problemas de enseñanza de los contenidos de lo social para definir cuál sería el de mayor prioridad para dar solución a la misma, entonces esta fue retomada en el campo formativo desarrollo personal y social planteada en el diseño de la estrategia metodológico didáctica.

### 3.3.1 El campo formativo desarrollo personal y social en preescolar de acuerdo a lo que plantea la RIEB

En la actualidad se plantean varias reformas en los diversos ámbitos, pero en lo Educativo se establece a partir de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) con ella, culmina “un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de la Educación Secundaria y en 2009 con la de Educación Primaria”<sup>17</sup> así que retomare el nivel de Educación Preescolar, porque es el nivel en donde me encuentro laborando desde que ingrese al magisterio.

Con la reforma del 2004, se hizo un análisis y se reveló algunas generalidades presentes en el programa, por ello se consideró necesario realizar algunos reajustes que “consisten en la reformulación y reducción del número de competencias, el replanteamiento de la columna se favorecen y se manifiestan cuando”<sup>18</sup>, con el fin de resaltar los aprendizajes esperados y la incorporación de estándares curriculares, por ello es que ahora en Preescolar se trabaja con el programa de Estudio 2011, como herramienta para poder planificar actividades significativas encaminadas a desarrollar en mis alumnos las capacidades, habilidades y destrezas.

Esto con la finalidad de hacer un contraste de los elementos que siguen prevaleciendo y cuales se omitieron, para una mejor aplicación.

---

<sup>17</sup> Secretaría de Educación Pública. *Plan de estudios 2011. educación básica*, p.8.

<sup>18</sup> *Ídem*.



Considero importante hacer mención que en Preescolar no existen asignaturas como en nivel primaria, sino más bien son campos formativos “denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante es la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas”<sup>19</sup> y a su vez desarrollen sus competencias.

En el campo formativo Desarrollo personal y social básicamente se trabaja en como los niños(as) van construyendo su propia personalidad, se reconocen como seres únicos y que difieran de los demás, pero que al relacionarse con los otros reconozcan que poseen diferentes capacidades y en las actividades necesiten apoyo de los demás para buscar estrategias y solucionar problemas de manera conjunta.

El campo se refiere a las actitudes y los procesos de la construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales; la comprensión y regulación de las emociones, y la habilidad para establecer relaciones interpersonales. También promueve la autorregulación al acordar límites a su conducta.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización, se inician en la familia. Al respecto, las investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia; es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales; transitan, por ejemplo, de llorar cuando sienten una necesidad que los adultos interpretan y satisfacen—, a aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean.

---

<sup>19</sup> Secretaría de Educación Pública. *Programas de estudio 2011, guía para la educadora. educación básica preescolar*, p.40.

El desarrollo personal y social de las niñas y los niños como parte de la educación preescolar es, entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, donde la relación de las niñas y los niños con sus pares y la maestra tienen un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros.

El desarrollo de competencias en las niñas y los niños en este campo formativo depende, fundamentalmente, de dos factores interrelacionados: el papel que desempeña la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los alumnos, entre los alumnos y entre las educadoras del plantel, los padres de familia, y las niñas y los niños.

Los procesos de desarrollo personal y social descritos son progresivos. Como pautas generales, las niñas y los niños de tres años tienen mayor dificultad para integrarse a un medio nuevo y las diferencias individuales tienen más variación en tanto menor es su edad. Para la educadora significa conocer cómo expresan sus necesidades y deseos, de acuerdo con las prácticas de su familia y de su cultura, e introducirlos al nuevo medio asegurándose que todos encuentren en él referentes afectivos y sociales acordes con los que han aprendido en su hogar.

### **3.4 EL CONTEXTO COMUNITARIO COMO ESPACIO DE APRENDIZAJE**

El diseñar actividades contextualizadas, implica que como docente debo de reconocer primeramente cuales son algunos de los elementos identitarios que pudiera retomar para el diseño de la estrategia metodológico didáctica y así conocer con certeza lo que deseo adecuar dentro de mis estrategias.

El conocer la comunidad no es simplemente verla de manera superficial, si no se trata de conocer a profundidad para analizar y reflexionar a partir de aquellos elementos, porque la gente realiza esos tipos de prácticas sociales, sus costumbres, tradiciones, gastronomía, música etc.

Interpretar sus modos de vida es comprender la importancia sobre sus acciones y esto me permitió retomar esos elementos durante el desarrollo de cada proyecto para vincularlos con los contenidos escolares desde una perspectiva de aprendizaje diferente.

En el salón de clase los alumnos manejan un conocimiento cultural que han adquirido por ser miembros de un grupo sociocultural y este conocimiento condiciona lo que sucede con los contenidos, porque contribuye a organizar el contexto social.

El conocimiento cultural que se encuentra en el aula se nota más cuando las prácticas y expectativas escolares y las de los niños contrastan, debido a esto es que en el salón de clase tienden a describirlos en términos de conflicto, la incompatibilidad o el choque entre comportamientos y expectativas de orden cultural.

Estos aprendizajes se dan en los niños porque “están en contacto constante con los adultos y otros niños que realizan las mismas actividades que ellos van aprendiendo”<sup>20</sup> a través de estas múltiples experiencias es que los niños aprenden a partir de la observación y más cuando mantiene contacto constante con familiares u otras personas, de tal modo recupero la aportación de Vigostsky donde refiere que “el desarrollo cognoscitivo depende de gran medida de las relaciones con la gente que esta presente en el mundo del niño y las herramientas que la cultura le da para apoyar el pensamiento”<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> Ruth. Loring Paradise. *El conocimiento cultural en el salón de clases: niños indígenas y su orientación hacia la observación*, p.124. [Citado en la antología: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula]

<sup>21</sup> Anita E. Woolfolk. *Desarrollo cognoscitivo*, p.44. [Citado en Psicología Educativa]

Por tal razón vinculando con mi practica docente me he dado cuenta que mis alumnos aprenden al interactuar con sus compañeros,familia etc.,ello los lleva a desenvolverse mejor haciéndolos indepedientes es su hablar y actuar; pues los hacen de manera desinhibida,en comparación con aquellos niños que pocas veces se exponen a la interacción social.

Debido a esto es que considere importante reconsiderarlo en mis proyectos en donde los niños a partir del conflicto cognitivo, inicien la investigación con personas de su comunidad y a su vez reconstruir su conocimiento.

A demás estas actividades constituyen una parte normal de la vida cotidiana; se manejan objetos y materiales con las que tienen familiaridad, que son conocidos, también hace énfasis en la observación como estrategia de socialización en donde a partir de un contexto interaccional propicia que el niño tome la iniciativa de crear y descubrir actividades de la que puede aprender.

### **3.5 LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN EL MARCO DE LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

Si bien es cierto, los documentos que sustentan a educación indígena, tienen como antecedente en 1999, es importante, consolidar la propuesta pedagógica de acuerdo a los requerimientos actuales y uno de ellos, es precisamente la (RIEB), por lo tanto, las estrategias didáctico metodológicas diseñadas, si bien recuperan el enfoque intercultural bilingüe.

A su vez responden a los requerimientos que demandan la reforma integral, considerando como fuentes de apoyo el Plan y el Programa, las cuales tienen como características que en preescolar se da en el 2004 y que se ha estado adecuando, por lo tanto los proyectos responde a una competencia y aprendizajes esperados.

### 3.5.1 La planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula

Anteriormente trabajar los contenidos solo lo hacía de manera empírica, porque solo planteaba actividades en donde los alumnos pudieran realizar planas, aprenderse de manera memorística los números y por ultimo sin tener la certeza si habían logrado construir su conocimiento.

El planificar una serie de actividades solo de mi interés, propiciaba en los alumnos la perdida de interés con facilidad y no era culpa de ellos, sino más bien como docente no implementaba actividades interesantes y retadoras, entonces reflexiono que ha consecuencia de ello implementaba castigos como si no terminan su trabajo no saldrán al recreo, cosas de esa índole, pero con base a estos acontecimientos cambio mi perspectiva de plantear mis actividades.

Trabajar con alumnos(as) diversos requiere de una planificación, para saber qué actividades realizar en un determinado momento y evitar los tiempos muertos durante la jornada de trabajo.

Pero ahora con la (RIEB) introduce una visión distinta del aprendizaje de los alumnos, de la función de las escuelas y de la profesión docente, ahora se reconoce las capacidades de los niños y niñas, así como todas sus potencialidades para aprender, de tal manera que los alumnos son el centro de las propuesta formativas.

Con la planificación se trata de darle más prioridad a como aprenden los alumnos, porque el docente solo es el mediador de los contenidos, por eso las actividades están encaminadas a que el alumno sea quien tenga más participación para el desarrollo de las actividades en todo momento y se quien construya su propio conocimiento a partir de la interacción cons sus demás compañeros, por ellos es que se plantea dentro de las actividades es hacerlo a partir del trabajo colaborativo.

Así la planificación didáctica es importante para el desarrollo de competencias, porque es entendida como “el elemento fundamental de la práctica docente que hace posible la pertinencia de los contenidos y el logro de los aprendizajes”<sup>22</sup> así el planificar con anterioridad implica analizar y reflexionar sobre los intereses y necesidades de los niños y niñas para posteriormente plasmarla en cada una de las actividades a llevar a cabo durante la clase.

El llevar un registro sistemático sobre las actividades a desarrollar dentro y fuera del aula con mis alumnos, es favorecedor debido a que se provee todos los elementos a necesitar al momento de ejecutar la planificación. Pero antes de diseñar mis proyectos fue necesario indicar en el encuadre general las edades de mis alumnos que son entre 5 y 6 años.

Una vez teniendo presente las edades de mis alumnos fue que me enfocaque en lo que plantea Piaget, pero solo retomare el periodo preoperatorio, “...va desde los 1.5 años hasta los 7-8 años. Se llama así ” porque en el preparan las operaciones, es decir las estructuras de pensamiento lógico-matemático que se caracterizan por la reversibilidad”, en esta etapa se dan los sistemas de representación como percepción, la imitación, la imagen mental, el juego, el lenguaje y el dibujo; todo lo anterior repercute en la forma como aprenden los niños y por ende me permite tomarlas en cuenta durante mi planificación.

La idea es considerar las características de los niños del grado que atiendo, ello se verá reflejado, por ejemplo, al definir la organización del grupo, al seleccionar lugares para realizar las actividades, al precisar la duración, tiempos y complejidad de las mismas.

Todos estos elementos es importante considerarlos ya que de otro modo no se podría lograr los aprendizajes esperados, debido a que las actividades no sean acordes a las edades de los niños u la organización no sea planeada.

---

<sup>22</sup> Secretaría de Educación Pública. *Curso básico de formación continua para maestros en servicio, planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula 2010*, p.20.

Además dentro del desarrollo de mi estrategia metodológico didáctica, fue necesario primeramente seleccionar el campo formativo Desarrollo personal y social considerando las necesidades y características particulares mi grupo y después retomar las competencias a desarrollar en los niños y niñas.

Pero la interrogantes siempre va estar planteada ¿Cómo trabajar bajo el enfoque por competencias? La idea radica que se “ aplica los conocimientos con diferentes habilidades de pensamiento y destrezas específicas en más de un contexto de manera que se resuelvan problemas y se formulen alternativas o nuevas creaciones”<sup>23</sup>

Rescatando lo que plantea el programa 2011 de Preescolar nos dice que una competencia “implica saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores, actitudes)”<sup>24</sup>

Haciendo un contraste y planteándolo en mi practica docente es repensar en las actividades a proponer para que nuestros alumnos pongan en juego esas habilidades, destrezas de tal manera que puedan resolver problemas en los diferentes espacios que se encuentren de otra manera no podríamos lograr el objetivo planteado.

Así mismo en el diseño de las actividades tienen que ir acorde a los aprendizajes esperados, siempre definiendo con claridad y precisión lo que se espera que los alumnos aprendan en términos de saber, saber hacer, saber ser.

Esta nueva forma de trabajo me ha ayudado a superar las debilidades en cuestión a que planificaba, pero sin tener claridad cuál era el objetivo a lograr, básicamente actuaba sin tener bien definido una meta.

---

<sup>23</sup> Laura Frade Rubio. *Planeacion por competencias*.p.1

<sup>24</sup> *Ídem*.

Ahora con el nuevo programa de Educación Preescolar 2011, plantea más acertadamente que actividades adecuar para realizarlas de acuerdo a las características particulares del alumno y apoyado de elementos de su contexto, de ahí es que surgieron cada uno de los proyectos con aprendizajes esperados bien identificados y definidos.

Así mismo los aprendizajes esperados constituyen un referente fundamental para la evaluación, pues me permitió ubicar el grado de avance de los alumnos, tanto en lo individual como en lo grupal, por eso en cada proyecto tuve que identificar si la evaluación que implemente en cada una de los proyectos tenía relación con los aprendizajes esperados.

Enseguida tuve que revalorar el diseño de estrategias coherentes, con el propósito de mejorar la pertinencia cultural de los aprendizajes de mis alumnos porque el trabajar por proyectos incluyen actividades que requieren que los estudiantes, investiguen, construyan y analicen información que coincida con los objetivos específicos de las tareas

El diseñar estrategias es complicado debido a que se tiene que retomar actividades del contexto, algo innovador para la práctica docente pero que es una estrategia la defino como un conjunto de actividades, fines y recursos que se analizan, organizan y plantean de tal manera que cumplan con los objetivos que se plantea en cierto tiempo y estas pueden ser de enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son “los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje”<sup>25</sup>.

---

<sup>25</sup> Andrews Kenneth. *El concepto de la estrategia. estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*, p.34.



Lo comprendo como las acciones que realiza el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, con acciones secuenciadas que son controladas por el docente y que tienen un alto grado de complejidad, incluyendo medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos, las acciones que se planifiquen dependen del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, por ello es que considere las estrategias de enseñanza las ilustraciones (fotografías, dibujos) como apoyo durante la enseñanza.

Por otro lado, también existen las estrategias de aprendizaje que son ejecutadas voluntaria e intencionalmente por un aprendiz, cualquiera que sea y estas son definidas de una manera amplia, las estrategias de aprendizaje “son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información”<sup>26</sup>.

Aun cuando en las estrategias de enseñanza el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía oral o escrita, en las estrategias de aprendizaje la responsabilidad recae en el aprendiz, ambos tipos de estrategias (de enseñanza y de aprendizaje).

### 3.5.2 El trabajo colaborativo como un verdadero trabajo de cooperación

Los grupos de aprendizaje colaborativo, proveen al alumno de habilidades que le ayudan a interactuar con sus pares, a la vez que le proporcionan destrezas para construir, descubrir, transformar y acrecentar los contenidos conceptuales; así como socializar en forma plena con las personas que se encuentran en su

---

<sup>26</sup> *Ibíd.* 37.

entorno, realizando actividades conjuntas de tal manera que puedan aprender uno de otros. “El intercambio de ideas, los análisis y discusiones que se dan al interior de un grupo de trabajo, enriquecen en mayor grado y menor lapso de tiempo, que cuando se intenta llegar a soluciones por sí mismo” (Fuentes Norma, 2003) El trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, apoyen mutuamente, tengan mayor voluntad ya que los esfuerzos articulados en grupo cobran mayor fuerza.

Así que enfocándome en cada uno de mis proyectos, se ven reflejados en las actividades en donde los alumnos decidan o propongan en donde investigar para conocer el verdadero origen de los elementos, su disposición e intereses que muestren en el desarrollo satisfactorio de cada una de ellas.

Al desplegar una serie de acciones a trabajar dentro o fuera del aula implica reconocer la participación de todos en donde todos se vean inmersos para colaborar tomando en consideración la diversidad como un factor favorable para la solución de problemas. Antes pensaba que el trabajar de manera individual era idóneo, porque cada uno tenía que reflexionar sobre su propio actuar para resolver cada uno de sus problemas.

Sin embargo en la actualidad se habla sobre el trabajo colaborativo, partiendo desde la diversidad que existe en el aula como un recurso para orientar acciones hacia la convivencia donde los pequeños tengan que cooperar para solucionar sus problemas a partir de la diversidad de opiniones, creencias, formas de vida etc., haciendo hincapié al respeto a la pluralidad de opiniones.

El trabajo colaborativo es un excelente recurso que retome en cada proyecto porque hay que estar conscientes que no se trata de un trabajo en equipo en donde los niños se sientan juntos pero cada uno resuelve lo suyo o bien, que uno de ellos lidere y los demás sólo lo observen sin opinar ni participar. El desafío es diseñar actividades que impongan un verdadero trabajo de cooperación; resolución de un problema.

### 3.5.3 Los ambientes de aprendizaje como espacios innovadores

El trabajo colaborativo en espacios fijos no resulta tan viables para el logro de aprendizajes, aquí lo más conveniente es buscar que espacios y que condiciones son propios para el desarrollo de las actividades tales como salir del aula y vivir nuevas experiencias resulta favorecedor para lograr lo que se pretende además se sale un poco de lo rutinario que tenía acostumbrada trabajar encerrada entre cuatro paredes.

En la actualidad, demanda nuevas formas de relación entre los miembros de una comunidad, ahora han sido modificadas debido a diversos factores externos, como son las nuevas tecnologías, donde la mayoría de las personas prefieren sentarse a ver series televisivas, tener a la mano celulares, donde a cada momento este enviando y recibiendo mensajes, entrar a facebook etc.

Estas prácticas imposibilita la interacción con las personas que se encuentran en un mismo espacio, ahora por ello se dice que “la escuela ha perdido presencia en la formación y socialización”<sup>27</sup> debido a esta situación analice y reflexione sobre las nuevas modalidades de interacción, entre los miembros de la sociedad.

El ambiente educativo no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo. Por el contrario, se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias, vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socios afectivos múltiples, relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales.

---

<sup>27</sup> Jakeline Duarte. *Ambientes de aprendizaje. una aproximación conceptual*, p.155. [Citado en antología: criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula]

Durante la organización de las actividades de enseñanza estas se efectuarán por equipos y grupalmente, a través del juego, el trabajo colectivo e individual, la discusión y el vuelo de la imaginación, que constituyen experiencias para acercar a los alumnos resolver problemas de manera colaborativa, también un ambiente de aprendizaje serán las dinámicas y juegos para ir promoviendo el diálogo infantil, porque a través de eso se recuperan los conocimientos previos que los niños traen desde sus hogares y porque esto les permite tener un trabajo colaborativo y de interacción con sus compañeros al intercambiar saberes que cada uno posee.

Las transformaciones de la cultura contemporánea han puesto en cuestión del monopolio que han ejercido la escuela sobre lo educativo, ella sigue siendo una de los ambientes de aprendizaje más importantes de las sociedades actuales, de ahí es necesario repensar ambientes como el aula desde perspectivas diversas y complejas. Desde estas perspectivas se tratan los ambientes de aprendizaje desde lo lúdico, estético y el problema de las nuevas mediaciones tecnológicas para señalar ejes sobre los cuales deben girar la reflexión, si se quiere superar las prácticas tradicionalistas.

Debido a la edad de los pequeños de preescolar el ambiente lúdico es algo indispensable para ellos, porque a esta edad ellos gustan de jugar pero en los proyectos están planteadas en como ellos pueden aprender a través del juego.

El enseñar requiere establecer un ambiente de aprendizaje propicio para las metas planteadas, con reglas de comportamiento conocidas y aceptadas por los alumnos, de acuerdo con su estado de desarrollo cognitivo, social y moral. En una primera aproximación se puede plantear que “es un escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje”<sup>28</sup> el espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollen capacidades, competencias, habilidades y valores.

---

<sup>28</sup> *Ídem.*

Las ventajas que se obtendría con la creación de ambientes de aprendizaje, sería el de definir un clima estimulante en el plan intelectual, el alumno se convierte en un participante activo de la comunidad de aprendizaje, donde favorece la autoconducción de sus aprendizajes, realiza preguntas desafiantes, propicia el feedback esto en el entendido que es una reorganización, modificar pasos erróneos hasta lograr los objetivos.

#### 3.5.4 Los recursos que contribuyen al logro de un nuevo conocimiento

Uno de los aspectos más importantes en mi estrategia metodológica didáctica lo constituye la selección previa de los recursos con que voy a trabajar y el momento oportuno en que voy hacer uso de ellos para reforzar o complementar los contenidos, ya que constituyen un elemento determinante del proceso formativo y porque el desarrollo de las competencias va a estar en función de la interacción del sujeto con los objetos de aprendizaje. A continuación se mencionan los diferentes tipos de recursos didácticos:

- ❖ **Auxiliares didácticos** es todo aquel objeto elaborado de uso fundamental cotidiano, destinado a los alumnos y al maestro, como los libros de texto, libros del rincón, cuadernos, lápices, pizarrón, gises, borradores.
- ❖ **Material didáctico** son todo aquel objeto natural o elaborado que pueda utilizar el alumno, el maestro, o ambos; por sus características físicas; por su forma de elaboración; de fabricación industrial, artesanal, por el tipo de desarrollo que favorecen.
- ❖ **Uso de las TIC'S**, las Tecnologías de la Información y Comunicación son herramientas indispensables, no solo para obtener información, sino para desarrollar la capacidad de aprendizaje.

El considerar otro elemento para el logro de aprendizajes es el de prever los recursos, porque me ha pasado que en la planificación hago el registro, pero al momento de implementar las actividades, no llevo consigo todos los recursos y eso trae como consecuencia el no llevar acabo las actividades de forma satisfactoria y debido a la falta de alguno de ellos no se llega al objetivo planteado.

Otra es que he tratado de obtenerlos al momento en que se va a realizar la actividad y entonces me doy cuenta que provoco varias situaciones: desde tiempos muertos, desinterés en los niños, hasta riesgos de seguridad al dejar a sus alumnos solos en el aula.

La búsqueda de recursos no tan comúnmente utilizados es de gran importancia porque, además de poder hacer uso de elementos tan propios del contexto de los niños y niñas además también implica en no ocasionarle a los padres de familia gastos innecesarios o tener que recurrir a la papelería para comprar las cosas que les pedia y por ultima no considerar que mis alumnos son de bajos recursos económicos.

De esta forma es que reflexione sobre la importancia de aprovechar cosas que tienen en el contexto de los alumnos: como son las hojas de maíz, cal, carbón, ayate, plantas medicinales etc., son algunos recursos que retome en el diseño de mi estrategia metodológico didáctico.

El recurso de una visita extra escolar ofrece la oportunidad de experiencias nuevas y atractivas para los alumnos, sin embargo, si el docente desconoce las condiciones del lugar que se visitará, así como la información y actividades que se van a proporcionar, posiblemente la experiencia no aporte aprendizajes significativos, e incluso resultar frustrante.

### 3.5.5 La evaluación como instrumento para ver el logro de los aprendizajes esperados

En educación preescolar es un nivel en el cual los niños y niñas se le evalúan únicamente de manera cualitativa cosa diferente a los niveles de primaria y secundaria. La evaluación cualitativa surge a partir de los aprendizajes esperados esto en el entendido de que se ven planteadas en mis actividades y visualizar que deseo lograr al término de cada proyecto.

Antes de profundizar más sobre la evaluación considero importante conceptualizar a que se refiere “Es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de esas evidencias teniendo en cuenta criterios preestablecidos, para dar finalmente una retroinformación que busque mejorar la idoneidad.”<sup>29</sup> anteriormente solo lo realizaba a través de la observación y era mediante el cuál daba a conocer el avance de mis alumnos.

Sin embargo ahora analizando el concepto,es que reflexiono que no lo hacia con base a evidencias y no es justificación pero evaluar no es nada sencillo, porque radica en la falta de hábito de llevar un registro sistemático de los avances y dificultades de cada uno de los alumnos y como consecuencia no proporcionaba a los padres de familia la evaluación de cada uno de mis alumnos, sino que únicamente me enfocaba a comentarles de manera oral como iban sus hijos con relación a su aprendizaje, pero sin ningún fundamento tales como el registro de avances y dificultades que presentaban en cada campo formativo, ninguna explicación haciendo uso del portafolio de evidencias etc.

Pero de qué trata el termino de evaluación de aprendizajes, para ello es necesario dejar claro a que se refiere “es un proceso sistemático de acopio de información que permite al profesor emitir un juicio de valor sobre la construcción de los aprendizajes que alcanzan sus estudiantes como resultado de su

---

<sup>29</sup> Sergio Tobón.*Evaluación por competencias.p. 1.*

participación en las actividades de enseñanza<sup>30</sup> por eso fue necesario conocer como evaluar los aprendizajes y antes de emitir un comentario a los padres de familia siempre sea mostrando evidencias.

Esto en el entendido de que la persona responsable es el docente para evaluar los aprendizajes de los alumnos y por tanto, es quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace las modificaciones necesarias en su práctica de enseñanza para que los estudiantes logren los aprendizajes establecidos en el presente Plan y los programas de estudio 2011. Por tanto, es el responsable de llevar a la práctica el enfoque formativo e inclusivo de la evaluación de los aprendizajes.

El seguimiento al aprendizaje de los niños y niñas se lleva a cabo mediante la obtención e interpretación de evidencias sobre el mismo. Éstas me permiten contar con el conocimiento necesario para identificar tanto los logros como los factores que influyen o dificultan el aprendizaje de los alumnos, para brindarles retroalimentación y generar oportunidades de aprendizaje acordes con sus niveles de logro. Para ello, es necesario identificar las estrategias y los instrumentos adecuados al nivel de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, así como al aprendizaje que se espera.

El docente también debe promover la autoevaluación y la coevaluación entre sus estudiantes, en ambos casos es necesario brindar a los estudiantes los criterios de evaluación, que deben aplicar durante el proceso con el fin de que se conviertan en experiencias formativas y no únicamente en la emisión de juicios sin fundamento. La autoevaluación tiene como fin que los estudiantes conozcan, valoren y se corresponsabilicen tanto de sus procesos de aprendizaje como de sus actuaciones y cuenten con bases para mejorar su desempeño.

---

<sup>30</sup> Secretaría de Educación Pública. *curso Básico de formación continua para maestros en servicio 2011.relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio*, p. 84.



Por su parte, la coevaluación es un proceso donde los estudiantes además aprenden a valorar el desarrollo y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva y representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y generar conocimientos colectivos.

Finalmente, la heteroevaluación dirigida y aplicada por el docente tiene como fin contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades para aprender y la mejora de la práctica docente.

### 3.5.6 Los instrumentos de evaluación como herramienta para el registro de aprendizajes

En evaluar implica estar atento de forma continua del proceso que llevan los niños; qué es lo que van aprendiendo y cómo lo van aprendiendo, con el fin de registrar información que le sea relevante para identificar aciertos, problemas o aspectos que se deban mejorar, que le lleven a incidir de forma inmediata en la reorientación del trabajo diario, y hacer las modificaciones necesarias en el plan de trabajo.

Para el registro de esta información, se recomienda apoyarse de instrumentos como un diario de trabajo, listas de cotejo, el plan de trabajo, o los expedientes personales de los alumnos, para que la evaluación sea de manera sistemática y al tener que dar a conocer a los padres de familia sobre las evaluaciones trimestrales proporcionarlas pero teniendo evidencias sobre las dificultades o logros de cada uno de los alumnos.

El decir que conozco el proceso de cada alumno no es suficiente para emitir un juicio con relación al avance o dificultad de mis alumnos para ello es necesario usar un instrumento de evaluación y llegado el momento de comentar cual ha sido el proceso de cada alumno con cierta seguridad daré esa información con base a fundamentos de ahí la importancia de conocer la utilidad de cada una de ellas.

**Diario de trabajo:** Se sugiere que se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en la jornada de trabajo, incluidas manifestaciones de los niños durante el desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente. Se sugieren algunos cuestionamientos que guíen el registro:

- ❖ Manifestaciones de los niños ante el desarrollo de las actividades ¿se interesaron?, ¿todos se involucraron?, ¿qué les gustó o no?, ¿les implicaron desafíos?, ¿resultó útil como se organizó al grupo?
  
- ❖ Autoevaluación reflexiva de su intervención ¿cómo lo hice?, ¿cómo es mi interacción y diálogo con los niños? ¿qué necesito modificar en mi práctica?

En el diario de la educadora la funcionalidad que tiene dentro de los proyectos es para la realización de notas sobre lo más relevante durante la jornada de trabajo o mi intervención al momento de trabajar los contenidos.

**Portafolios:** Una opción más para el ordenamiento de evidencias que den cuenta del aprendizaje de los alumnos, es una opción para integrar una colección de sus trabajos o producciones que ilustran sus esfuerzos, progresos y logros. Esto me sirve de apoyo para la revisión constante e identificar los avances y dificultades que sigue presentando cada alumno con respecto a los contenidos y a su vez planificar acciones para retroalimentar y superar.

**Listas de cotejo:** Son una opción para registrar de una forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes, recurso útil para el registro en la evaluación continua y/o al final de un periodo establecido, como puede ser la evaluación intermedia y final de los aprendizajes esperados. Las listas de cotejo sirven como instrumento para evaluar a cada uno de los alumnos, de manera que al término o durante el proceso se evalué las condiciones en la que se encuentra un alumno con respecto al aprendizaje esperado.

### 3.6 SUGERENCIAS PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS

En este apartado se mencionará de manera específica de las características de los proyectos para la educación preescolar, en la cual se desglosan los momentos para su desarrollo y por ende los recursos y la evaluación que se sugieren.

#### 3.6.1 Los proyectos en preescolar indígena

Antes de iniciar con el diseño de la estrategia metodológico didáctico, tuve que remitirme al Programa de Educación Preescolar 2011, con la finalidad de revisar cuales eran las formas de trabajo que se plantea en ella y comprender cuál era la más favorable a trabajar en mi estrategia.

Entonces en la elaboración de mi estrategia metodológico didáctico fue imprescindible decir en que modalidad de trabajo resultaría apropiado para proponer actividades innovadoras que dieran solución a la problemática planteada, de ahí la importancia de haber realizado una revisión minuciosa de los diferentes tipos de modalidades, para verificar las ventajas de elegir entre una u otra modalidad, de esta forma pude decirme trabajarla en la modalidad por proyectos.

Esto en el entendido en que los proyectos “son un conjunto de actividades sistemáticas e interrelacionadas para reconocer y analizar una situación o problema y proponer posibles soluciones”<sup>31</sup>, entonces la decisión estuvo enfocada a que necesitaba una modalidad de trabajo de la cual permitiera a los niños realizar la búsqueda de solución a problemas de manera conjunta y una característica de los proyectos, refiere a que los niños actúen como exploradores del mundo, estimulen su análisis crítico y a partir de estas acciones se conduzcan a saber indagar, actuar de forma informada y participativa.

---

<sup>31</sup> Secretaria de Educación Pública. *op cit.*, p.103.

Además los proyectos permiten la movilización de aprendizajes que contribuyen en los alumnos al desarrollo de competencias, a partir del manejo de la información, la realización de investigaciones sencillas y la obtención de productos concretos. Todo proyecto considera las inquietudes intereses de los estudiantes y las posibilidades son múltiples ya que se puede traer el mundo al aula.

Esta propuesta ofrece al trabajo docente la oportunidad de:

- ❖ Promover la participación y colaboración de todos los alumnos al interior del grupo e interactuar con adultos, a partir de una situación interesante para ellos, sin que se pierdan las posibilidades de expresión y realización individuales.
- ❖ Favorecer el logro de los aprendizajes a través del juego creativo, a partir de una organización coherente y ordenada de actividades.
- ❖ Organizar los contenidos de aprendizaje de una manera integrada, articulada en torno a problemas o situaciones de la vida ligados a los temas transversales que se proponen considerar en toda la educación básica.

Creo conveniente mencionar que en cada uno de los proyectos plantea resolución de problemas, así que en mi estrategia metodológico didáctica hago mención sobre la el conflicto cognitivo como una consigna en donde los alumnos tienen que reflexionar en cómo hacer para resolver ese problema.

La idea surge para evitar la improvisación en el proceso enseñanza aprendizaje y donde las actividades tienen un nivel de complejidad progresivo para los alumnos, además se presentan de manera ordenada, estructurada y articulada a partir de los cuatro momentos metodológicos que a continuación se anuncian:

### 3.6.2 Momentos metodológicos para el desarrollo de proyectos

Respecto al primer momento que consideré para los proyectos, son referente a las: **Actividades de inicio**: Consiste en el diseño de un plan de acción que tome en cuenta objetivos, medios y recursos necesarios, definición del tema, distribución de responsabilidades, anticipación de dificultades, así como la exploración de conocimientos previos.

Este momento anteriormente la obviaba dentro de mi planeación, siempre empezaba de manera directa con el desarrollo de las actividades, sin embargo el analizarlo me doy cuenta lo importante que resulta rescatar los conocimientos previos de mis alumnos, porque de esta manera identifico los saberes que ya posee cada uno de los niños y niñas de ahí dar continuidad a partir de lo que conocen, por eso las actividades de inicio me sirven para preparar al alumno en relación a qué y cómo va a aprender.

En **las actividades de desarrollo**: Se incorporan o fortalecen los conceptos, habilidades y actitudes, se estructura el conocimiento y se realizan actividades de síntesis y sistematización.

Estas actividades se desarrollan de manera más concreta, porque aquí el conocimiento es creación continua y asimilación transformadora, desde el punto de vista psicológico el ser humano ha desarrollado sus estructuras mentales con el fin de adecuarse mejor a la realidad, la función más conocida tanto biológica como psicológicamente, es la **adaptación** “equilibrio entre las acciones del organismo sobre los objetos que los rodean” <sup>32</sup> formada por dos movimientos: el de **asimilación y acomodación** elementos explicativos básicos en esta perspectiva teórica y se refieren a los procesos de intercambio del sujeto con el medio, en nuestro caso del medio escolar.

---

<sup>32</sup> Margarita Pansza. *Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget*, p.74. [Citado en antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar]

La asimilación consiste en la incorporación de las características del objeto, en nuestro caso, de los contenidos escolares a la asimilación que dispone el sujeto; psicológicamente, el niño al repartir una naranja entre él y su compañero, sabe que le toca un medio empezando con una trama fácil, a medida que crezca, su intelecto podrá entender problemas más complicados que ya puede asimilar a su vez estos problemas irán modificando el niño.

Como resultado de ese intercambio entre lo nuevo y lo anterior surge una nueva comprensión de los objetos de conocimiento, al cual se le da el nombre de adaptación, entendida no como una actividad pasiva, sino como una nueva forma de equilibrio, que se torna progresivamente más estable.

De esta manera se producen a lo largo de la vida escolar, continuas asimilaciones y acomodaciones que dan como resultado nuevas formas de equilibrio, aprendizajes en sentido estricto.

Estos aprendizajes o nuevas formas de equilibrio se mantienen hasta que aparezcan nuevos objetos de conocimientos, hechos o fenómenos de la realidad que susciten un nuevo proceso al anterior en forma, pero cualitativamente superior en organización y contenido, ya que implica no solo un progreso a nivel de información sino en el dominio y transformación de las anteriores, por lo que se habla entonces de un equilibrio móvil o equilibración.

Si bien el proceso de aprendizaje se realiza mediante las funciones de asimilación y acomodación que dan como resultado la adaptación, estas son posibles gracias a los esquemas, que son los instrumentos básicos para el desarrollo del conocimiento y se definen teóricamente como: “el conjunto de acciones integradas, interiorizadas y reversibles, es decir de aquellas que permitan repetir la misma acción o aplicarla a nuevos contenidos y que tienen significado desde y el

punto de vista del sujeto”<sup>33</sup> manejamos esquemas cuando, por ejemplo, realizamos actividades para el desenvolvimiento cotidiano de convivencia social, de higiene de trabajo, etc., a las cuales llamamos esquemas de acción, además de las formas organizadas que utilizamos para razonar y resolver problemas de naturaleza abstracta, llamados esquemas de pensamiento.

Ambos tipos de esquemas se constituyen en referentes para las subsecuentes adquisiciones del conocimiento del alumno. Por eso mismo, en la medida como docente provea a los alumnos de múltiples ocasiones en las que logre poner en juego la actividad estructurante de sus esquemas, estaré contribuyendo a la construcción de su conocimiento.

Finalmente las **actividades de Sociabilización**: Consiste en dar a conocer a la comunidad escolar o comunitaria los productos finales del proyecto, en este momento los productos no los daba a conocer, los productos únicamente se quedaban adentro del aula sin ser compartidos cada una de las experiencias o procedimientos para el desarrollo de cada una de ellas.

Ahora le doy más importancia, los alumnos presentan cada uno de sus producciones dependiendo del campo formativo a trabajar, resulta una experiencia enriquecedora porque comparten con otros compañeros sus conocimientos, exponen frente a otras personas cada uno de sus experiencias.

### 3.6.3 La evaluación y los recursos

En esta etapa se evaluará el proceso del proyecto, así como el producto, considerando los diferentes la autoevaluación y la coevaluación, esto considerando de que la evaluación es un elemento del proceso educativo toma de manera importante para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

---

<sup>33</sup> Ma. Guadalupe Peña Carranza. *De la didáctica tradicional al constructivismo, en formación y tendencias educativas UAM*, p.237.

Es así que en el diseño de la estrategia metodológica didáctica considere en cada uno de mis proyectos la evaluación en sus diferentes momentos, para comprender mejor se plantea algunos ejemplos de cómo se consideraron en cada proyecto.

Dentro de los proyectos se lleva a cabo una autoevaluación, que sería la identificación de los aprendizajes adquiridos en el desarrollo del proyecto a través de preguntas de autoevaluación ¿Colabore para solucionar el problema?, ¿Respeto las sugerencias de los demás? y una coevaluación involucrando a los pares en la identificación de los aprendizajes alcanzados, retroalimentando a los compañeros y favoreciendo la mejora en el desempeño del grupo y favorece el juicio crítico y al último la heteroevaluación para evaluar cómo fue mi participación en cada una de las actividades.

De esta manera y a través de estas generalidades he intentado mostrar la fundamentación teórica de mi estrategia metodológica didáctica, aclarando los muchos criterios que orientan a la misma a partir de los momentos de evaluación.

**Autoevaluación:** ¿Colabore para solucionar el problema?, ¿Respeto las sugerencias de los demás?

**Coevaluación:** ¿Tu compañero trabajó en equipo para resolver el problema planteado?, ¿Propone estrategias para solucionar un problema, ¿Mostro interés en el desarrollo de cada una de las actividades?

### Heteroevaluación

Nombre del alumno	¿Qué aprendiste de la jornada?	¿Las actividades fueron colaborativas?	¿Las actividades fueron interesantes?



Uno de los aspectos más importantes en mi estrategia metodológica didáctica lo constituyen los auxiliares didácticos, material didáctico y el uso de las TIC's, selección previa de los recursos con que voy a trabajar y el momento oportuno en que voy hacer uso de ellos para reforzar o complementar los contenidos, ya que constituyen un elemento determinante del proceso formativo y porque el desarrollo de las competencias va a estar en función de la interacción del sujeto con los objetos de aprendizaje.

### **3.7 EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

Los niños en edad de preescolar la palabra juego les resulta interesante, debido a que se presenta como una actividad principal en la vida del niño, pero la situación está en que a veces no dejaba a que mis alumnos se levantaran de su lugar para jugar o hacer otra cosa, todo esto conlleva a que era mal visto por los padres de familia, si llegaban a ver alguna de estas cuestiones al día siguiente acudían a platicar conmigo y me reclamaban porque no tenía control del grupo, pero al tener conocimiento de que el juego es una herramienta para propiciar el desarrollo de competencias es que he tenido que platicar con los padres de familia y tratar de concientizarlos sobre esta nueva forma de trabajo.

En la curricula y los planes vigentes se dice que el juego es considerado como “el núcleo central de la actividad del niño y por ende del jardín de infantes”<sup>34</sup> de ahí la nueva propuesta para construir su aprendizaje y no limitarse únicamente a que se tenga que sentar entre cuatro paredes, por ello es que la propuesta de mis proyectos se presentan algunas actividades lúdicas en donde se han considerado como parte motivador e integrador y a su vez trabajar los contenidos escolares.

---

<sup>34</sup> Hilda de Cañeque. *Un jardín de infantes mejor*, p.47. [Citado en antología: El campo de los social y la educación indígena II]

El juego es la actividad principal en la vida del niño; a través del juego aprenden las destrezas que les permite sobrevivir y descubrir además es el principal medio de aprendizaje en la infancia, los niños desarrollan gradualmente conceptos, aprender a analizar, imaginar y formular mediante el juego.

El juego se presentan cuatro aspectos a desarrollar en la personalidad del niño: el cognitivo, a través de la resolución de problemas planteados; el motriz, realizando todo tipo de movimientos habilidades y destrezas; el social; fomenta la cooperación y el afectivo, establecen vínculos personales entre participantes.

### **3.8 LOS APORTES TEÓRICOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO**

Para poder reorientar mi práctica de un modelo tradicionalista a un modelo constructivista, pienso que debo de adecuar los paradigmas de cada uno de ellos y a partir de esto, formular uno nuevo, que tengan relación con los contenidos que presento a los alumnos, con los aprendizajes que ellos han adquirido anteriormente y de acuerdo al contexto donde laboro, que tengan algún significado para el alumno conforme a los intereses y conocimientos que ellos posean.

El lograr formar esquemas de acción, les permitan lograr establecer una conexión entre lo que se sabe y lo que se desea que se sepa, es decir entre lo nuevo y sus conocimientos preexistentes. Así que el constructivismo surge como una corriente epistemológica preocupada por discernir problemas de la formación del conocimiento en el ser humano debemos de tomar en cuenta no solo la edad cronológica del niño, sino también el grado de desarrollo que ha alcanzado para poder saber que estímulos pueden ser significativos para él.

### 3.8.1 Los alumnos de preescolar, así aprenden

En su explicación genética de la inteligencia Piaget ofrece una clasificación y caracterización de los estadios del desarrollo mental, el cual se encuentra dividido en cuatro grandes etapas, pero nos ocuparemos en el segundo periodo por tener las márgenes de edad del grupo que tengo a mi cargo:

- ❖ **Etapa pre operacional** (De 2 a 7 años). La etapa sensorio-motor termina cuando empieza la capacidad de simbolizar, pero no se desarrolla plenamente hasta que el niño es operativo, hacia la edad de 7 años. En esta etapa tiene lugar desde el final de la etapa sensorio-motor al principio de la operacional y puede ser considerada como un periodo en el que el niño usa el pensar de un modo imperfecto, situación que progresara a lo largo de las operaciones de desarrollo.

El niño es egocéntrico, esto es porque su visión del mundo está centrada en sí mismo, no egoístamente, sino conceptualmente. Esta actitud egocéntrica es en realidad un ejemplo particular de una característica más general, y esta es la incapacidad pre operativa del niño para abarcar dos aspectos de la misma situación al mismo tiempo: considerara uno por ejemplo el perceptivo, excluyendo toda información relevante.

Educación Preescolar se trabaja por grados que son 1°, 2° y 3°, en cada grado el docente diseña actividades con niveles distintos de complejidad, así que las estrategias metodológico didáctica que plantee en el Capítulo II, son actividades diseñadas para niños de tercer grado, en las que con anterioridad se consideró los logros que cada niño(a) habrá que conseguir y sus potencialidades de aprendizaje, porque son alumnos(as) de edades que oscilan entre 5 y 6 años, por ello considere importante retomar lo que refiere el Plan de Estudios 2011, donde nos dice que los estándares curriculares “se organizan en cuatro periodos

escolares de tres grados cada uno”<sup>35</sup> estos cortes corresponden , de manera aproximada y progresiva , a ciertos rasgos o características clave del desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Re conceptualizando lo anterior es que con la Reforma Integral de la Educación Básica es que ahora se hace mención de los periodos la cual en preescolar se considera como el primer periodo. Anteriormente se hacía mención trabajar por grados.

### 3.8.2 Los alumnos aprenden si son actividades interesantes

La metodología didáctica que caracteriza a la enseñanza del campo de lo social, en el marco de la teoría constructivista, tiene como principio del proceso enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada, en relación con las posibilidades cognoscitivas del alumno, este principio ubica al maestro como nexo de la relación básica del conocimiento: la relación sujeto-objeto y explicar la organización de conocimientos.

Recuperando los aportes de Ausubel, Bruner, Vygotsky y también enfocarme a autores que desarrollen temas específicos en lo que puedo sustentar mi investigación, pienso que es necesario conocer estas teorías para poder entender como el individuo aprende, es necesario poner en práctica la observación para ir asimilando al mismo tiempo la teoría que realmente los autores nos menciona y comprobar que en realidad es cierto.

Esto me servirá para profundizar más mi problema y posteriormente desarrollar otros aspectos, como el sustento de cada apartado y de qué manera se asimila al entorno que rodea al niño ya que en este caso es el actor principal y al medio en la cual va enfocada este estudio de observación.

---

<sup>35</sup> Secretaría de Educación Pública. *Plan de estudio 2011.educación básica*, p.46.

“La esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe”<sup>36</sup> si recupero la definición que ofrece Ausubel del aprendizaje significativo, podemos ver que toda nueva adquisición de conocimientos reposa sobre la base de conocimientos preexistentes; que tengan algún grado de relación con lo nuevo, así como de las competencias cognitivas de las que disponga el alumno.

Es decir, el aprendizaje de un nuevo contenido será posible si consideramos no solo lo que hasta ese momento sabe y conoce el alumno, sino lo que puede llegar a saber. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características.

Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. Para que haya aprendizaje significativo debe haber cierto grado de disposición, por parte de quien aprende para llegar a aprender. En este punto la tarea del profesor es establecer un nexo entre la materia a enseñar con los intereses y necesidades del alumno de manera que el vea y reconozca en el nuevo material una respuesta a cierto interés o necesidades propias.

Para Ausubel el compromiso del estudiante con su propio proceso de aprendizaje es fundamental. Pero el aprendizaje significativo no puede depender solo de la predisposición del alumno. Es necesario que alguien abra esa posibilidad, planteando relaciones, exigiendo ejemplos, mostrando conexiones nuevas. En esto consiste la tarea del maestro.

---

<sup>36</sup> David Ausubel. *Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*, p. 48.

La teoría de Vygotsky ha sido construida sobre la premisa de que el desarrollo intelectual del niño no puede comprenderse sin una referencia al mundo social en el que el ser humano está inmerso. El desarrollo debe ser explicado no sólo como algo que tiene lugar apoyado socialmente, mediante la interacción con los otros, sino también como algo que implica el desarrollo de una capacidad que se relaciona con instrumentos que mediatizan la actividad intelectual

Vigotsky afirma “el contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico, así como el aprendizaje del niño”<sup>37</sup>. Vigotsky considera que para aprender ha de darse una enseñanza con el nivel cognitivo del niño.

Un enseñante que ofrece apoyo encontrara ese nivel e intentara a través del contexto de interacción, ampliar la capacidad del niño, su conocimiento o habilidad, la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida esta última cultural e históricamente importante.

El apoyo dependerá del contenido y del contexto, pues permitirá al niño reconocer las capacidades y habilidades de sus compañeros y de el mismo para solucionar problemas que se le presentan haciendo uso de diversas estrategias.

### 3.8.3 La socialización surge a partir de la interacción social

La enseñanza del campo de lo social radica en como docente debo de reconocer los conocimientos sociales, como herramientas para la participación social, porque el conocimiento y desarrollo social del niño inicia desde su nacimiento desde los diversos espacios como son la familia, comunidad y escuela.

---

<sup>37</sup> Alison Garton. *Interacción Social y Desarrollo*, p. 116. [Citado en antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar]

Los alumnos de Educación Preescolar son niños(as) que llegado el momento de asistir a la escuela ya poseen “conocimientos creencias y suposiciones sobre el mundo que lo rodea, las relaciones entre las personas y el comportamiento que se espera de ellos, y han desarrollado, con diferente grado de avance competencias que serán esenciales para su desenvolvimiento en la vida escolar”<sup>38</sup>, por ello en el salón de clases tuve que identificar las características cognitivas y culturales de cada uno de mis alumnos, con el objetivo de diseñar estrategias que den solución a mi problemática planteada.

El recordar hechos que han trascendido durante mi práctica docente, tal es el caso a inicio de curso, recibir a los niños de nuevo ingreso donde la mayoría llegan con muchos temores por desprenderse del seno familiar tales como, situaciones como estas cruzan en la mente de cada uno de mis alumnos y entonces opto por tratar de integrarlo a través del juego, dinámica etc., con el único objetivo de que se socialicen, pero ha sido exclusivamente para lograr que el niño(a) aprenda a socializarse con sus demás compañerito(a) en todo momento sin considerar otros aspectos que hay más haya de alcanzar ese fin.

Educación Preescolar muchas veces se ha comprendido desde los agentes educativos como solo un discurso desde el proceso de socialización, es muy cotidiano escuchar en los jardines de niños “los niños en preescolar se socializan”, “mis alumnos ya están socializados..”, “el objetivo de preescolar es socializar a los niños”; estas expresiones nos remite a pensar que el conocimiento social que el niño va construyendo a lo largo de su vida, se limita solo a un proceso de socialización discursiva, que nos entendida desde su origen por la importancia que tiene su construcción.

Además considerar que los niños nacen en un mundo social complejo; desde la infancia en adelante, son participes activos en un mundo de otras personas – adultas, niños, otros conocidos y no tan conocidos. En el terreno del sentido

---

<sup>38</sup> *Ibidem*, p.20.

común parece razonable sostener que es importante para ellos comenzar a comprender las intenciones, sentimientos y las acciones de los otros que comparten su mundo y aprehender las reglas sociales de ese mundo.

Las niñas y los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella; sin embargo, la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar.

El papel como alumnos; es decir, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para las niñas y los niños

La importancia de la interacción social lo interpreto que de acuerdo a las características conceptuales de mi grupo puedo formar equipos con alumnos que compartan las mismas conceptualizaciones, pero con uno con contextualizaciones más avanzadas para que así propicien la confrontación de sus suposiciones, lo que interesa es que accedan a un mayor conocimiento.



## CONCLUSIONES

El haber elaborado la propuesta pedagógica, puedo decir que fue un proceso prolongado y complejo, sin embargo he de reconocer que la construcción del documento se convirtió un proceso de aprendizaje a partir de la necesidad de conocer más con respecto a mi problema.

En la construcción de la propuesta pedagógica, fue necesario determinar que título llevaría para dar a conocer el contenido y finalmente quedo de la siguiente manera, el reconocimiento de los elementos identitarios para la transformación de mi práctica docente y la resolución de problemas por si mismos.

Esta explicación se basa a que me costó trabajo diseñar cada una de mis estrategias debido a la falta de conocimiento de los elementos de la comunidad, fue así que no lograba diseñar actividades innovadoras y retadoras para mis alumnos, además que contribuyera a la transformación de mi práctica docente.

Para iniciar con el proceso primeramente fue la identificación del problema comencé por hacer el análisis curricular este proceso fue indispensable para poder ubicar de manera curricular donde se encontraba la competencia a desarrollar en cada una los proyectos diseñados dentro de la estrategia metodológico didáctico.

Todo el recorrido metodológico me sirvió para conocer y darme cuenta si de verdad era un problema a partir del diagnóstico pedagógico, desde sus cuatro dimensiones y una vez identificado el problema me enfoque a realizar adecuaciones en cada una de las estrategias de las cuales den solución a mi problema planteado.

Además de haber identificado los elementos identitarios de la comunidad fue como se me facilitó la adecuación de cada una de las estrategias como elemento primordial para la construcción del conocimiento de cada uno de los alumnos, pero en la mejor manera a partir de la modalidad por proyectos ya que me permite plantear actividades sistematizadas con el objetivo de trabajar actividades.

Debido a estas situaciones la importancia radica en rescatar actividades que contribuyera al logro de mi problemática planteada donde hace mención que aprendan a resolver problemas por sí mismo a partir de actividades del contexto y las actividades están planteadas bajo la modalidad de proyectos.

El pertenecer al Subsistema de Educación Indígena es una gran ventaja para trabajar los contenidos a partir de retomar los elementos del contexto como características tan peculiares de las comunidades indígenas.

A parte de ello otra de las ventajas es el trabajar bajo el enfoque intercultural bilingüe en donde plantea no únicamente trabajar la cuestión lingüística sino también lo cultural. Esto implica reconsiderar las características particulares de cada uno de mis alumnos al trabajar los contenidos con la finalidad de contrarrestar las prácticas homogeneizadoras.

Lo importante de aquí fue considerar todos los elementos de la planificación didáctica que plantea la Reforma Integral de la Educación Básica y además la parte medular es como propiciar a que los alumnos desarrollen sus competencias para la vida.

La evaluación fue otro elemento importante dentro de la propuesta pedagógica, porque al conocer el grado de avance y dificultad del alumno, misma que nos permita retroalimentar las actividades y pueda construir su propio conocimiento y posteriormente les sirva en un futuro, ser una persona competente, a pesar de los problemas que se enfrente sabrá tomar una decisión favorable.

## BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, David. *Psicología Educativa un punto de vista cognoscitivo*. México, Trillas. 1983.

BOSSING, Nelson. *La estrategia metodológica didáctica*. En: Hacia una didáctica general dinámica. México. s/f.

BOIX Roser Tomas. *Estrategias Didácticas de Intervención* En: Estrategias y Recursos Didácticos en la Escuela Rural. México. 2003.

CARRANZA Peña Ma. Guadalupe. *De la didáctica tradicional al constructivismo en: Formación y Tendencias Educativas UAM*. México 2005.

DELVAL, Juan. *Los campos de la representación del mundo social*. Madrid. México. Siglo XXI, 1994.

Delval Juan. *El conocimiento del mundo social*. En curso estrategias didácticas para el desarrollo personal y social en preescolar. México. 2010

DIAZ, Couder Ernesto. *Diversidad lingüística y educación*. En antología: Lenguas Grupos Étnicos y Sociedad Nacional. UPN México 2000.

DUARTE, Jakeline. *Ambientes de aprendizaje. una aproximación conceptual*. En antología: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México, 2000.

FIERRO, Cecilia. Et, al. *Transformando la práctica docente*. Una propuesta basada en investigación acción. Paidós, Barcelona, 1999.

FRADE, Laura. *Planeación por competencias*. México, 2008.

GARTON Alison. *Interacción Social y Desarrollo*. En antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, UPN. México 2000.

KENNETH, Andrews. *El concepto de la estrategia*. Estrategias y Recursos Didácticos en la Escuela Rural. México. 1977.

OCHOA, Arias Marcos Daniel. *El diagnóstico Pedagógico*. En antología: Metodología de la Investigación IV.UPN, México, 2000.

SANCHEZ, Puentes Ricardo. *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*. En antología: Metodología de la investigación III.UPN, México, 2000.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Curso básico de formación continua para maestros en servicio*. En: Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula. 2010

-----*.Programa de Estudio 2011.Guia para la Educadora*. México 2011.

-----*. La educación preescolar intercultural bilingüe. orientaciones y sugerencias para la práctica docente*. México 1999.

-----*. Plan de estudio 2011.educación básica, México 2011*.

-----*. Curso Básico de formación continua para maestros en servicio 2011.Mexico 2011*.

PARADISE, Loring Ruth. *El conocimiento cultural en el salón de clases: niños indígenas y su orientación hacia la observación*. En antología: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México, 2000.

PANSZA, Margarita. *Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget* en antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México 2000.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Contexto y valoración de la práctica docente en: Guía del estudiante*. 1994.

WOOLFOLK Anita E. *Desarrollo cognoscitivo*. México, 1999.

**ANEXOS**

## ANÁLISIS CURRICULAR

PROPÓSITOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR	ESTANDARES CURRICULARES	CAMPOS FORMATIVOS	COMPETENCIAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<p>Los propósitos que se establecen en el programa constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de la Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica.</p>	<p>1. Conocimiento científico</p> <p>1.1. Comprende que los seres vivos se clasifican.</p> <p>1.2. Distingue entre plantas y animales, e identifica las diferentes características de cada uno.</p> <p><b>1.3. Identifica las características de una persona, las de otros animales y las que distinguen a los seres humanos de otros animales, entre las que se incluyen partes básicas del cuerpo, externas e internas, y sus funciones.</b></p>	<p><i>Desarrollo Personal y Social</i></p>	<p>Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li>   <li>• Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</li>   <li>• Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li> </ul>

	<p>1.4. Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.</p> <p>1.5. Identifica algunas de las características que se transmiten en las familias.</p> <p>1.6. Comprende que los animales y las plantas tienen necesidades para sobrevivir; por ejemplo, oxígeno, agua, sol, comida y refugio.</p> <p>1.7. Identifica algunos hábitats elementales y comunes de los organismos vivos, e identifica formas en que el hábitat de un organismo sustenta sus necesidades Básicas.</p> <p>1.8. Reconoce que los organismos provocan cambios en el entorno en que viven.</p>			<ul style="list-style-type: none"><li>• Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.</li><li>• Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.</li><li>• Apoya a quien percibe que lo necesita.</li><li>• Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li></ul>
--	---	--	--	---



	<p>1.9. Reconoce que hay transformaciones reversibles (por ejemplo, mezcla y separación de agua y arena; cambio del estado líquido al sólido o de sólido a líquido nuevamente) e irreversibles (por ejemplo, la quema o cocción).</p> <p>1.10. Identifica algunos procesos de cambio elemental y común en el mundo; por ejemplo, la transformación de una semilla en una planta adulta o la disolución de una sustancia en el agua.</p>			
--	---	--	--	--