



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**EXPERIENCIAS, CONDICIONES Y DESAFÍOS EN LA
ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA, QUE INTERVIENEN DENTRO DE
MI PRÁCTICA DOCENTE EN EL MEDIO INDÍGENA**

HORACIO MEZQUITE PÉREZ



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE IXMIQUILPAN**



**EXPERIENCIAS, CONDICIONES Y DESAFÍOS EN LA
ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA, QUE INTERVIENEN DENTRO DE
MI PRÁCTICA DOCENTE EN EL MEDIO INDÍGENA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

PRESENTA:

HORACIO MEZQUITE PÉREZ



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/OF. No. 408/2014-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 20 de marzo de 2014.

C. HORACIO MEZQUITE PEREZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica, intitulada, "*EXPERIENCIAS, CONDICIONES Y DESAFÍOS EN LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA, QUE INTERVIENE DENTRO DE MI PRÁCTICA DOCENTE EN EL MEDIO INDÍGENA*", presentado por su tutora *PROFRA. ARELY HERNANDEZ MENDOZA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO
DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATHNRR/jahm.

AGRADECIMIENTOS

Durante el transcurso de este tiempo, me he dado cuenta que no me encuentro solo, que pertenezco a un grupo de personas como yo, quizá como tú, quienes tenemos diferentes formas de pensar y gracias a esos pensamientos se ha llegado a construir este mundo con facilidades, dificultades, maldad, egoísmos, crueldad, pero a todo esto también se encuentra la tolerancia, la verdad, el amor, la felicidad, y es por eso que le doy gracias a la vida, porque me permitió estar entre ustedes formar parte de este ciclo de la vida y en especial al tiempo quien se ha encargado de darle el lugar a cada una de las personas en este mundo maravilloso. Es igual al tiempo quien me puso en la hora y el día adecuado para poder conocer a cada una de las personas y amigos que me rodean.

En especial le dedico este trabajo a mi esposa Dulce Yanely Alonso Ramírez. Quien me apoyo y sembró en mí la paciencia para poder culminar mi licenciatura quien estuvo al pendiente de mí y de mi trabajo para no desesperarme, mujer quien ha estado a mi lado incondicionalmente. GRACIAS.

A mis alumnos y compañeros de escuela de generaciones anteriores y presentes les agradezco por apoyarme en el desarrollo de mi formación porque sin ellos no se habría podido construir esta propuesta GRACIAS

Al igual agradecer y dar las gracias a la maestra Arely Hernández Mendoza, persona que estuvo al pendiente de mi trabajo y que gracias a esas presiones durante los semestres se pudo formalizar esta Propuesta Pedagógica. GRACIAS.

A los asesores de la Universidad Pedagógica Nacional quienes pusieron su granito de arena para podernos formar como Licenciados en educación Primaria en el medio indígena. GRACIAS.

DEDICATORIAS

Dedicado especialmente a mí esposa Dulce Yanely Alonso Ramírez, quien me ha dado ánimos, fortaleza y apoyo para poder culminar con mi propuesta pedagógica.

A mi madre María Pérez Aldana, quien desde niño me apoyo incondicionalmente para poder realizar mis objetivos, quien estuvo a mi lado, por más distante que estuvimos siempre me incito a superarme.

A mi hijo Zair Itzae Mezquite Alonso, quien al verlo me daba fuerza para seguir adelante en mi proyecto de vida, demostrarle que por más dificultad que allá, siempre hay un rayo de luz para alumbrarnos, y poder seguir adelante.

A TODOS USTEDES MUCHAS GRACIAS.

ÍNDICE

Págs.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. EL CONTEXTO DE MI PRÁCTICA DOCENTE.....	12
1.1 Un recorrido por mi práctica docente.....	13
1.2 Detección de dificultades en mi práctica docente.....	19
1.3 Ponderación y relevancia del problema.....	22
1.4 Preocupación temática.....	27
1.5 Reformulación de la preocupación temática.....	28
1.6 Desde lo pedagógico diagnóstico la preocupación temática.....	29
1.6.1 Ser maestro en el medio indígena.....	29
1.6.2 Mi práctica docente real y concreta.....	32
1.6.3 Desempeño pedagógico.....	36
1.6.4 Acercamiento al contexto histórico-social.....	38
1.7 Enunciación del problema.....	41
1.8 Objetivos.....	41
1.9 Justificación.....	42

CAPÍTULO II. ELEMENTOS, BASES Y CONTENIDOS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	44
2.1 Enfoque en el contexto de la educación en el medio indígena.....	44
2.1.1 La educación intercultural bilingüe.....	45
2.1.2 Reflexión del trabajo docente, una práctica educativa en un contexto intercultural bilingüe.....	48
2.1.3 La tarea del docente.....	50
2.2 La importancia del enfoque de la geografía.....	52

2.2.2	La práctica docente en la enseñanza de la geografía.....	54
2.2.4	La geografía en la educación básica.....	55
2.3	Elementos para favorecer el aprendizaje en la escuela.....	56
2.3.1	El conocimiento de los maestros sobre el desarrollo de los niños.....	57
2.3.2	El aprendizaje significativo.....	59
2.4	La importancia de la planeación.....	61
2.4.1	Elementos básicos de la planeación.....	62
2.4.2	Modalidad de trabajo.....	69
2.4.3	Evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	74

CAPÍTULO III. ESTRATEGIA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA..... 77

3.1	Cronograma de actividades.....	77
3.2	Estructura general de la estrategia.....	80
3.2.1	“El relieve” y sus volcanes.....	81
3.2.2	“Ubicación en mapas”.....	87
3.2.3	“Clima y vegetación”.....	91
3.2.4	“Población de México ¿Aquí o allá?”.....	96
3.2.5	“Los recursos naturales de México y mi comunidad”.....	102
3.2.6	“Las riquezas y los recursos de mi país en los pueblos indígenas”.....	106
3.2.7	“El comercio y el turismo”.....	111
3.2.8	“¿Cuánto ganan y cómo se lo gastan?”.....	116

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se ha elaborado de acuerdo con el itinerario de las actividades desarrolladas en el transcurso de primero al octavo semestres, cursado en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Dicho escrito se complementó de acuerdo a todas las asignaturas de este semestre y con apoyo de los conocimientos adquiridos en los anteriores.

La elaboración de este escrito exige una vinculación estrecha con el trabajo docente y con el análisis de las experiencias obtenidas en el transcurso de la vida escolar. Por lo tanto, es una propuesta de carácter analítico y explicativo en que se expresa la visión particular de mi vida en el magisterio, donde expongo mis ideas, anécdotas de mi trabajo, reflexiones acerca de mis fortalezas pero sobre todo de mis debilidades como docente, reflexiones y puntos de vista personales sobre mis propias experiencias docentes fundamentados en argumentos.

Durante mi formación profesional he adquirido una gran gama de conocimientos teóricos, metodológicos, experiencias, anécdotas de compañeros y maestros, también he desarrollado habilidades que me han transformado en el transcurso de mi trabajo, así mismo he tenido la necesidad de poner en práctica actitudes y valores positivos que en conjunto me han permitido favorecer en mis alumnos sus competencias educativas y así lograr desarrollarse en su vida cotidiana inmersos en el medio indígena.

Somos parte de una cultura y como tal nuestro país cuenta con una gran diversidad de pueblos indígenas, mi escrito tiene una perspectiva en este contexto, su enfoque es estar inmerso en la cultura, en los usos y costumbres, adecuaciones curriculares y atención principalmente a las prácticas sociales y a la lengua materna. Para dar atención a los niños y a las niñas de este medio debo ser un maestro auténtico con herramientas y una visión de carácter indígena,

donde primeramente yo debo conocer el contexto, la lengua y todos los factores que ella se encuentran.

Pero el camino no siempre ha sido fácil ya que muchas veces he presentado debilidades tanto en los aspectos teóricos como en los prácticos; y por esta razón me ha permitido conocer e indagar algunos autores que me han ayudado a fortalecer mis debilidades como docente, y me permite cambiar mi práctica educativa para mejorar mis expectativas como maestro frente a grupo.

Para realizar esta propuesta de trabajo he tenido que llevar a cabo un arduo trabajo para desarrollarlo, gracias a las orientaciones pedagógicas adquiridas durante mi formación profesional tuve que poner en practica la investigación constante y actualizada, el análisis y el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo, la interpretación de obras, de autores, de enfoques, de artículos, etcétera.

Escribir y redactar ha sido una de mis grandes dificultades y sigo en proceso de mejorar cada día para conocer sus formas y reglas gramaticales, estructurar y plasmar de manera clara, coherente y precisa lo que quiero expresar para que mis ideas queden registradas y los demás me puedan entender.

Planear fue otro aspecto que por necesidad he tenido que aprender a elaborar. Ha sido muy complejo ya que es un proceso mental que poco a poco se tiene que interiorizar en mi forma de trabajo, es conocer sus elementos, su estructura, las diferentes formas de realizarla, las estrategias que puedo poner en práctica, los ambientes de trabajo, la elaboración, el diseño y elección de materiales, el tiempo, y la evaluación que me llevan a atender a los niños y niñas de cuarto grado de primaria indígena.

Conocer a los niños, observarlos, apoyarlos, aprender de ellos me ha convertido en una persona más sensible, conocer su nicho de desarrollo y su relación

familiar. Trabajar con los padres de familia es un factor primordial para que los niños logren un óptimo desarrollo ya que es importante trabajar en equipo escuela y familia.

Conocer e indagar sobre la asignatura de geografía ya que surge el interés de apoyar de manera primordial esta materia, atender la principal dificultad que presento y que a la vez he transmitido a mis alumnos. Con este análisis de intervención en particular he logrado entender que este proceso de detección de necesidades-dificultades puedo poner en marcha un proceso de intervención-seguimiento-evaluación en cada una de las diferentes asignaturas para así lograr que mis alumnos y en lo personal superemos esos problemas y juntos logremos esa educación de calidad.

Con todo este proceso de elaboración, esta propuesta de trabajo ha reunido todos los elementos esenciales antes descritos, sacar conclusiones y llegar a la reflexión docente, mostrar evidencias y dar muestra del proceso de enseñanza aprendizaje en un grupo de alumnos en educación primaria indígena.

Por último, quiero agradecer a cada uno de mis profesores y asesor ya que con sus orientaciones y apoyo he adquirido todos estos elementos y herramientas básicas en mi formación docente.

El siguiente trabajo consta de la siguiente estructura:

CAPITULO I. EL CONTEXTO DE MI PRÁCTICA DOCENTE: Se narra y describe el contexto donde realizo mi práctica docente en condiciones reales (los diferentes factores y actores) que intervienen dentro del entorno educativo. Dentro de éste, también se hace un análisis y reflexión sobre mi práctica docente e identifico mis debilidades, necesidades y problemáticas principales y se identifica la que tiene mayor incidencia en mi labor docente.

CAPITULO II. ELEMENTOS, CONTENIDOS Y TRANSFORMACIÓN DE LA

PRÁCTICA DOCENTE: Se hace un trabajo de investigación y documentación sobre los principales temas pedagógicos que me aportan elementos esenciales en mi práctica docente. Doy a conocer los autores que me orientan en este proceso de enseñanza-aprendizaje y que posteriormente me apoyarán en la resolución de mi problemática antes detectada.

CAPITULO III. PLAN DE INTERVENCIÓN: Se lleva a cabo el diseño y aplicación de algunas secuencias didácticas dentro de la signatura de geografía, centrado en el tema de interés y sus resultados de experiencias. Se muestra la planeación correspondiente con todos sus elementos.

CONCLUSIONES: Son reflexiones y puntos de vista a los cuales llegué después de este proceso y actividad primordial en el séptimo y octavo semestre de la licenciatura.

BIBLIOGRAFÍA: Sugiere algunas fuentes revisadas como parte de la investigación y estudio realizado para la elaboración de este documento.

ANEXOS: Es un apartado que muestra algunas evidencias y fotografías de las actividades realizadas dentro fuera del aula, en el nivel de educación primaria en el medio indígena.

CAPÍTULO I

EL CONTEXTO DE MI PRÁCTICA DOCENTE

En este capítulo doy a conocer mi entorno educativo, narrar y describir el contexto donde realizo mi trabajo dentro de una escuela del medio indígena, ya que intervienen diferentes factores y actores que influyen en el proceso educativo. También se hace un análisis y reflexión sobre mi práctica docente e identifico debilidades, necesidades y problemáticas principales y se da énfasis en aquellas que tienen mayor incidencia en mi labor profesional.

En la actualidad, desempeñar una labor en espacios educativos no es tarea fácil, requiere de un sinfín de conocimientos, habilidades y capacidades para responder a las exigencias de la sociedad compleja, en el que día con día salen a relucir problemas de diferente índole.

Es por ello, que la docencia la considero como una profesión compleja, en el sentido de que la sociedad actual exige del docente nuevas capacidades que van más allá de la formación inicial y de la propia experiencia, para hacer realidad los objetivos de los sujetos, y lograr enlazar los conocimientos que estos poseen con los establecidos en el plan y programas de estudio.

Y Para poder detectar problemas se debe realizar un análisis constante acompañado de la reflexión, a través de la narración y descripción de los diferentes sucesos que han ido ocurriendo durante el transcurso de mi vida docente, esto me apoyará para identificar el porqué de mi desempeño, mis fortalezas, pero sobre todo mis debilidades profesionales.

Dichas reflexiones, se mencionarán en este capítulo, dando cuenta de la reflexión y análisis de la práctica docente, la cual permitió ser el primer paso para la construcción de la Propuesta Pedagógica.

1.1 Un recorrido por mi práctica docente

Durante estos cinco años no me había dado cuenta de qué era una práctica docente y creo que se me dificulta todavía, pero esto es cuestión de experiencia y de vocación, así que empezaría por reflexionar sobre mi decisión acerca de mi carrera profesional; tuve la oportunidad de ingresar al magisterio aunque en ese momento por falta de orientación no estaba muy seguro de lo que quería ya que yo tenía la idea de encaminarme hacia otra carrera profesional, sin embargo la realidad es otra todo lo que uno desea no lo puede tener a la mano por cuestiones de tiempo, dinero, distancia y lo principal apoyo moral, cuando uno tiene ganas de realizar algo y por cosas del destino no lo hace o simplemente el tiempo te tiene preparado otro camino, siempre me ha interesado el tiempo porque realmente o simplemente nunca vamos a entenderlo, haces una cosa y resultan otras, eso es lo que más me agrada, en fin aquí estoy dentro del magisterio.

Estar inmerso en el sistema educativo atrae consecuencias muy graves, dado el caso de no atender a mi grupo como debiera ser, con los materiales adecuados, una planeación fija, mensual, semanal o anual, aunado a todo esto no conseguía ligarme a los demás que se encontraba en mi entorno, maestros, alumnos, padres de familia.

Por lo que el siguiente análisis tiene como referencia la definición de práctica docente. Cecilia Fierro la sostiene como “Una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las autoridades de los agentes implicados en el proceso maestro, alumno, autoridades educativas y padres de familia, así como los aspectos políticos-instituciones, administrativos y normativos que delimitan la función del maestro”.¹

¹ Cecilia Fierro. *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción*, p. 21. [Citado en antología. Análisis de la práctica docente]

En enero del 2008, tuve la oportunidad de ingresar al magisterio por propuesta como docente en educación indígena, pero solo contaba con el bachillerato así que mis conocimientos eran nulos en el ámbito de la docencia.

Ser maestro es tener una preparación adecuada para asumir responsabilidades dentro de tu grupo, sin tener estas cualidades tuve que recordar los conocimientos y experiencias que obtuve en el transcurso de mi vida, la primaria, la secundaria y el bachillerato, es así como me preparé psicológicamente para atender una nueva etapa de mi vida.

Mi primer centro de trabajo fue en la comunidad de Bocua, en Nicolás Flores, Hidalgo, donde presenté grandes dificultades porque no tenía idea de cómo atender a los niños, de cómo se debía trabajar en un salón de clases; los primeros días me di la tarea de preguntarle a algunas maestras de qué debía hacer –me comentaron que había que planear, situación que realmente desconocía y aun me cuesta mucho trabajo, aspecto que se me dificulta porque no conozco los elementos que la conforman y a pesar de que he asistido a diferentes cursos no logro diseñar una planeación adecuada.

Ya lo había comentado anteriormente, todo esto era algo nuevo para mí, no sabía nada, lo referente a la docencia era desconocido para mí, no conseguía entender la forma de trabajo de los demás compañeros, sobre todo cuando comentaban que había que planear, aplicar exámenes, todo aquello común en los diálogos de mis compañeros; a todo esto mi práctica que llevo a cabo dentro de mi grupo se encuentra empañada por el tradicionalismo ya que así fui formado, y no había ninguna persona que me dijera que de cierta forma adecuada de realizar mi trabajo docente, además no contaba con una orientación adecuada y tampoco sabía a quién acudir o acercarme con confianza para externarle mis dudas, algunos compañeros que ingresaron de la misma manera que yo tenían a quienes acudir (como sus padres, tíos e incluso hermanos que ya estaban en servicio), y salir de esas dudas a las que se enfrentaban y yo por pena nunca me acercaba a

preguntarles; fue así que me di cuenta que lo único que quería era que el alumno memorizara todos los conceptos básicos para la enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, es una desventaja grande entrar al magisterio sin tener un perfil adecuado para impartir clases, y una de las formas de hacer mi trabajo en el aula, fue precisamente a partir del referente que tenía, la de mis maestros de educación primaria, reproduciendo estilos, realizando las mismas actividades que mis maestros me enseñaron y por lo tanto con mis alumnos realizaba actividades como son: solamente leer, contestar cuestionarios, realizar resúmenes de los cuales al final no tienen una comprensión muy clara.

Por lo tanto, estar frente a un grupo denominado segundo ciclo (la cual se refiere a la conformación de dos grados: tercero y cuarto), si bien no sabía cómo trabajar con alumnos, ante esto, me enfrentaba a otra dificultad, debido a que desconocía como atender a la par dos grados, no logro relacionar las asignaturas y muchas veces es a causa de mi falta de conocimiento con respecto a los planes y programas, falta de orientación, de información, también me cuesta trabajo investigar estrategias y dinámicas, y si lo hago me da miedo probar nuevas cosas, a que no me salgan bien, a que me equivoque, a perder el control e interés de mis alumnos, al ensayo-error y por no saber responder de manera eficaz a las expectativas de todos los actores que me rodean.

Así que empecé a establecer según yo prioridades, donde me preocupaba más por trabajar en el aula, solo lo referente al dominio de la lectura y escritura, y la formación matemática elemental y destreza en la selección y uso de información, pero por atender más a estas actividades he dejado a un lado las otras asignaturas como las ciencias naturales, la geografía, historia y formación cívica.

Es por eso que una de mis tantas preocupaciones es la materia de Geografía, ya que por querer terminar de ver alguna otra asignatura resto importancia a ésta porque supuestamente es simple o muy aburrida para los alumnos, y no sabía qué

hacer para llamar la atención de ellos y optaba por ver algún otro tema de otra asignatura, con la finalidad de que los alumnos me pusieran atención.

Otra preocupación de suma importancia que me exige el nivel donde me desenvuelvo es la lengua hñahñu que se me dificulta hablarla bien, eso impide que tenga buena comunicación con los alumnos que lo hablan y entienden, porque muestran mucha curiosidad y como no domino hablarlo era más complicado, porque los alumnos a la hora de preguntar palabras como mesa, puerta, pizarrón, lápiz, u otras palabras para enseñárselos tenía que recurrir a diccionarios o libro en hñahñu, eso me ocasionaba que abarque más tiempo en esta materia.

También caí en el error en darle más importancia a ciertos materiales y usar únicamente los libros, las guías, las libretas, entre otros, porque para mí era lo más importante retomar de cada tema lo que me marcaba los libros y por lógica no tomaba en cuenta los materiales que pedía para mi aula o que ya se encontraban dentro de ella.

Ahora comprendo que si bien son fundamentales estos materiales, no eran suficientes o acordes al contexto donde laboro, ya que en tres escuelas que he estado era lo que decía, pero me di cuenta, cuando observaba a los compañeros y en especial a las compañeras, la utilidad que les daba y les era menos complicado para la explicación de sus temas que abordaban y que el material es indispensable porque cuando requería de alguno y no lo tenía a la mano los niños me atacaban preguntando ¿cómo es esto?, ¿cómo es lo otro? y yo sin material sin saber cómo utilizarlos, pues los mínimos conocimientos que tenía era lo poco que lograba explicarles, pero me daba cuenta que los niños se quedaban con la duda y con el tiempo reflexione que por no tener apoyos audio-visuales y material didáctico mi quehacer educativo era muy pobre para los niños.

Por ejemplo, en la materia de Geografía comentándoles sobre la localización en los mapas, extensiones y límites territoriales, entre otras, los niños llegan a tener cierto interés de ¿cómo son?, ¿dónde se localizaban?, la forma de organización, ¿de dónde surgen?, ¿qué lo ocasiona?, ¿qué llega a pasar si no se respetaban los límites territoriales?, ¿cómo se pueden prevenir los problemas entre países por las extensiones territoriales? o incluso, qué podemos interpretar de la información que nos proporciona los mapas y qué hacer en caso de que suceda este tipo de situaciones en su localidad, si nosotros les damos una breve información de esto sin explicarle como lo causan, los niños se quedan con la duda, o incluso si no les mostraba qué tipos de organizaciones políticas hay en México seguirán con esa duda.

Muchas veces decía que el alumno no requería de los materiales que simplemente memorizaran los temas para salir bien en el examen. Creo que es un error, los materiales son recursos de gran importancia para los alumnos, por estos medios interactúan, analizan y captan siempre y cuando los materiales sean los adecuados al tema correspondiente. ¿Pero acaso ese es un problema? Yo pienso que sí, esto me ha llevado a reflexionar lo importante que son los materiales y reconozco que son de gran utilidad para mi clase y que los alumnos le den importancia a los temas vistos en el momento, solo que se me dificulta seleccionarlos, o darles una utilidad fructífera y son pocas las ocasiones que elaboro mi material porque no sé cómo hacerlo.

Otro punto que considero importante es la evaluación porque es factor indispensable para mis alumnos y para mí, pero ¿La manera en que evaluó será la correcta? Utilizo pruebas que yo mismo elaboro e incluso compro los exámenes que consideran los contenidos abordados con los niños según su contexto y la asignatura, sin embargo, no sé si en realidad asigno la calificación correcta o que otros instrumentos son adecuados para lograr una evaluación formativa y objetiva.

Tantas necesidades que presento me han llevado a ser monótono y rutinario, a través de cuatro años de experiencia y de haber ya cursado por varias escuelas he tratado de cambiar algunos aspectos, he tratado de modificar mi forma de trabajo, quiero implementar estrategias y dinámicas para ya no darle más importancia el uso al cuaderno, a los libros y a la guía.

Hay muchas razones para considerar prioritario el mejor desarrollo de mi labor que puedo realizar en las comunidades del medio indígena. Aunque representa un reto, pues a veces como maestro cuento con pocos elementos para conocer e interpretar la realidad de un medio tan distinto y a veces tan lejano a mi propia realidad cultural. Para mí trabajar por primera vez en una región diferente a la mía es sentirse extraño o desubicado. Al desconocer a las personas, su forma de pensar y sus costumbres, me hacía sentir fuera del contexto. Por eso es de suma importancia el que uno respete y se adecue al contexto de donde trabajamos y no adecuarlos al nuestro.

Muchos de nosotros queremos implementar costumbres, tradiciones, y conocimientos que vivimos en nuestras comunidades y se nos complican aún más la manera de trabajar; por estas razones nos adentramos en el ámbito de la enseñanza porque tenemos ideas y sentimientos muy fuertes acerca de cómo mejorar las condiciones del aprendizaje de los niños. Creemos que podemos influir de forma importante en la vida de nuestros estudiantes y cuando reflexionamos sobre ellos en nuestros salones de clases, tenemos que aprender a escuchar y entender muchas fuentes de entendimiento. Necesitamos utilizar de modo similar nuestras cabezas y corazones, nuestra capacidad de razonamiento e intuiciones emocionales. El arte de enseñar cuenta con muchos recursos y fuentes, no debemos descontar o limitar innecesariamente las herramientas que sirven como fuente y recursos de nuestra labor.

Se deben tomar tres actitudes básicas para esta acción: mente abierta, responsabilidad y honestidad. Para tener varios puntos de vista, prestar atención a las alternativas y reconocer las posibilidades de estar equivocado incluso en creencias más arraigadas. Tener la mente abierta constantemente permite examinar las razones que fundamentan lo que se toma como natural y correcto y se ocupa de buscar elementos que demuestren lo contrario.

...Una mente abierta acepta los puntos fuertes y las limitaciones de las diferentes formas de ver a los estudiantes, al aprendizaje y a los métodos de enseñanza. Un individuo que este abierto, no intenta ser el portavoz de una y solo una perspectiva y no se acerca a otro punto de vista con afán de argumentar. Por el contrario, este individuo escucha y acepta las fortalezas y debilidades de su propia perspectiva y la fortaleza y debilidades de las perspectivas de los demás...²

1.2 Detección de dificultades en mi práctica docente

El análisis de la práctica docente no ha sido tarea fácil, implica adentrarse a un proceso de mucha reflexión, donde hay que reconocer sus cualidades y características propias en torno a las relaciones que le atraviesan. Sin embargo la importancia de hacerlo, radica en su utilidad para discernir los muchos aspectos involucrados y que, de manera conjunta, explican el por qué y el cómo llegamos a ser el docente que actualmente somos, esta labor de sistematización es vital para aquellos que piensan que ya no tienen nada que aprender de los demás, por ejemplo, de sus compañeros y de sus propios alumnos.

Al examinar mi práctica docente, me permití aprender algo más sobre uno mismo; teniendo como finalidad encontrar nuevos caminos y respuestas para mi trabajo como docente, sobre todo con las experiencias que adquiridas en la comunidad, la relación con los niños es la más importante. Conocerlos de cerca, es darse cuenta cómo piensan y como aprenden, reflexionar sobre cómo ayudarlos, es la mejor forma de integrarse a la comunidad y disfrutar mi trabajo.

² Kenneth M. Zeichner y Daniel P. (1996), *Raíces históricas de la enseñanza reflexiva*, pp.8-18.

La enseñanza es una tarea demasiado rigurosa y compleja como para exigir a los maestros que sean muy reflexivos sobre su trabajo. Con frecuencia los salones de clases son medidos donde las cosas ocurren a gran velocidad y de forma impredecible, lo cual obliga al maestro a tomar cientos de decisiones instantáneas al día.

Además hay restricciones institucionales que aumentan la complejidad del trabajo docente, como la falta de tiempo, la cantidad de alumnos por grupo y la presión por cubrir un programa obligatorio y definido de forma muy general. Es común que comente que los maestros no tienen tiempo de reflexionar porque se ven obligados a responder rápidamente en el ambiente acelerado y limitante de un aula.

Por lo tanto, el conocimiento en la acción que los maestros acumulan con el paso de los años, también crean conocimientos de manera continua al pensar acerca de la enseñanza y en el momento mismo de enseñar. Las estrategias que los profesores utilizan en el salón de clases son la expresión de las teorías sobre las formas de comprender los valores educativos. La práctica de cada maestro es el resultado de una u otra teoría, reconocida o no. Los docentes emplean teorías todo el tiempo conforme se presentan los problemas en el salón de clases. Con frecuencia, estos surgen porque hay una especie de “brecha” entre lo que se espera de una clase y los resultados reales.

Para reflexionar, analizar y autocorregirme es necesario continuar con la investigación-acción “se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo personal, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la guías de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio”.³ Como dice Antonio Latorre para

³Antonio Latorre. *La investigación-acción. Investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa*, pp. 23-27

elaborar este trabajo y los que vienen es necesario que tenga yo presente que soy el objeto de estudio, como tal es necesario que tome notas de como estoy desarrollándome en el aula, al momento de dar las clases, y si la planeación que presento tiene secuencia.

Después de haber analizado mi experiencia en el ámbito de la docencia he podido detectar una serie de necesidades que presento como maestro, es por eso que a continuación muestro una lista de ellas:

- Mis conocimientos eran nulos en el ámbito de la docencia.
- No logro diseñar una planeación óptima.
- Entonces la práctica que llevo a cabo dentro de mi grupo se encuentra empañada por el tradicionalismo.
- Quería que el alumno memorizara todos los conceptos básicos.
- Sin tener un perfil adecuado para impartir clases.
- Enseñar como yo aprendí.
- Solamente leer, contestar cuestionarios, realizar resúmenes de los cuales al final no tienen una comprensión muy clara.
- No logro relacionar las asignaturas.
- Falta de conocimiento con respecto a los planes y programas, falta de orientación, de información.

- Cuesta trabajo investigar estrategias y dinámicas.
- Me da miedo probar nuevas cosas.
- He dejado a un lado las otras asignaturas como las ciencias naturales, la geografía, historia y formación cívica.
- No hablar bien la lengua hñahñu.
- Los materiales me sobraban.
- Pues los pocos conocimientos que tenía era como se los explicaba pero me daba cuenta que los niños se quedaban con la duda.
- Memorizaran los temas para salir bien en el examen.
- Se me dificulta seleccionarlos, o darles una utilidad fructífera y son pocas las ocasiones que elaboro mi material porque no sé cómo hacerlo.
- No sé si en realidad al asignar la calificación sea la correcta.
- Uso del cuaderno, a los libros y a la guía.
- Al desconocer a las personas, su forma de pensar y sus costumbres, me hacía sentir fuera del contexto.

1.3 Ponderación y relevancia del problema

Al presentar estas necesidades antes descritas, mi labor docente se ve empañada y no me desenvuelvo como se debería, ya que mis dificultades como maestro repercuten en el proceso enseñanza-aprendizaje con los niños.

La jerarquización consiste en analizar las problemáticas enunciadas anteriormente, se identifica la más importante para conocer el origen y orientarlas para buscar una alternativa de solución.

Aunado a la falta de disposición para participar en la revisión de los planes y programas de estudio, trae consigo más dificultades en nuestra labor académica, como desconocer los elementos que debe de llevar la planificación didáctica, y llevar acabo las sugerencias didácticas que propone para el desarrollo de los contenidos, así como también que materiales podríamos usar y diseñar para hacer nuestra clase más dinámica, en los tiempos propuestos así y sobre todo en encontrar elementos a considerar para crear ambientes de aprendizaje diferentes.

La práctica docente ha girado en torno a la exposición de temas en el que el maestro es el único que sabe y proporciona información, para terminar más rápido las actividades, la comunicación con los niños es solo para aclarar preguntar si entendieron o no y volver a explicar el tema si es necesario a todo el grupo. También las actividades son diseñadas de manera general y muchas de ellas improvisadas por lo que no todos los alumnos le dan mucha importancia.

A partir de mi análisis docente voy a jerarquizar mis necesidades de mayor a menor importancia: Es así como poco a poco he identificado algunas causas que han dado origen a los problemas en mi práctica docente, este proceso me ha permitido llegar a la problematización, en primer lugar se entenderá como “un cuestionamiento radical del ser y actuar del profesor universitario”⁴ al problematizar se interroga sobre su función, sobre su papel y su figura, se pregunta sobre su quehacer y sus objetivos de enseñanza, revisa los contenidos y métodos, así como los instrumentos y procedimientos que utiliza; controla los resultados y evalúa el logro de los mismos.

⁴ Ricardo Sánchez Puentes. *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*, p. 105.

- Uso de planes y programas (diseño de planeación).
- Estrategias para aplicar y que apoyen el desarrollo de un tema.
- Falta de comprensión y conocimiento de un tema para aplicarlo.
- Contexto de educación indígena y no hablar bien la lengua hñahñu.
- No sé si en realidad asigno la calificación correcta.
- En el horario de clases falta tiempo para impartir un tema.
- Falta de interés en alumnos que presentan problemas de aprendizaje.
- La práctica que llevo a cabo dentro de mi grupo se encuentra empañada por el tradicionalismo.
- Se me dificulta seleccionarlos, o darles una utilidad fructífera y son pocas las ocasiones que elaboro mi material porque no sé cómo hacerlo.
- Me da miedo probar nuevas cosas.
- Las debilidades que presento como docente repercuten en el desarrollo de las diferentes asignaturas que manejo en cada grado escolar.

Como docente reconozco que mis necesidades o problemas son:

La falta de comprensión de un tema para aplicarlo al alumno: Debido a que me ha faltado investigar los temas que se verán en clase y aplicarlo a los alumnos, ante ello reconozco que llego al salón de clases a improvisar, buscando a la mera hora los temas o auxiliándome de otros libros. También debido a esto no domino ni

conozco los contenidos y por lógica me es difícil poder transmitirlos a mis alumnos.

La falta de estrategias adecuadas para que mis alumnos se interesen por los temas que se pretenden trabajar: no tengo nociones acerca de las que puedo utilizar con mis alumnos para hacer interesante un tema, como consecuencia mi clase no es muy dinámica haciéndola aburrida y monótona, es por eso que mis alumnos no les llama la atención o no es significativo lo que se ven en clases, debido a que no es de su interés.

Uso de la guía y libros: Soy muy afecto a utilizar como principal recurso la guía del maestro y del alumno; y he dejado atrás los planes y programas y por ende la elaboración de una planeación.

Falta de tiempo para impartir una materia: Por imprevistos, mala organización, tiempos muertos, improvisar actividades, ocasiona que muchas veces se reste tiempo al desarrollo de la asignatura por lo que se me hace complicado atender dos grupos y no me da tiempo de ver los temas de manera correcta y de acuerdo a cada materia y cada grupo, en conclusión se me hace difícil realizar la transversalidad de las materias.

Falta de interés en los alumnos con problemas de aprendizaje: Encontrar niños con necesidades educativas especiales o discapacidades, en mi caso, niños con lento aprendizaje, o déficit de atención hacen que me desespere esto debido a que no sé cómo atenderlos adecuadamente no sé cómo apoyarlos y tampoco sé a quién recurrir para que me oriente, me gustaría tener las herramientas necesarias para sacarlos adelante para realizar adecuaciones curriculares y acercarme a los padres de familia para que trabajemos en equipo y que esos niños tengan un desarrollo integral fructífero.

Contexto de educación indígena: Conocer e Interpretar el enfoque intercultural, conocer las tradiciones, usos y costumbres de una comunidad, el manejo de la lengua materna, y la transversalidad con el resto de las asignaturas me hacen perder el sentido de la educación bilingüe. Y debido a que no conozco el enfoque de educación indígena mi desenvolvimiento ha sido pobre en el aspecto de que no he proporcionado estas herramientas para propiciarla con mis alumnos, por igual a la falta de comprensión e interpretación de la lengua indígena.

Uso de planes y programas (planeación): porque me cuesta trabajo llevar a cabo los temas que van dentro del plan y programa, porque al momento de planear mi habilidad para realizar el proceso mental que se requiere es muy pobre ya que se me complica poder organizar lo que pretendo trabajar, sistematizarlas y aún más redactarlas y no logro plasmar todo los elementos que en ella intervienen como: la orientación, la organización, ejecución, evaluación y mucho menos la reflexión constante.

Formación académica: A falta de ésta desconozco la preparación acerca de la atención a los alumnos, a no conocer acerca de su desarrollo, falta de dominio de teorías y autores, falta de preparación de los temas, uso inadecuado de los planes y programas, la falta de elaborar planeaciones; otro factor, mi falta de investigación, no recurro a ser autodidacta, poco interés en la actualización constante, a estar al día en la vida educativa (leyes, reformas, acuerdos, estadísticas, etc.) y antes le restaba importancia a la capacitación constante.

La práctica docente es una actividad compleja en la que intervienen varios agentes y factores, reconozco que en el deber ser, sería importante aprender a trabajar en diferentes espacios de manera que poco a poco vayamos venciendo y rompiendo el paradigma del Temor a ser criticado por los mismos compañeros de trabajo y por los padres de familia.

1.4 Preocupación temática

El saber hacer de la problematización, es hablar del problema de investigación. No hay investigación, se dice atinadamente, sin problema. El problema de investigación es lo que desencadena el proceso de generación de conocimientos, es la guía y el referente permanente durante la producción científica, y su respuesta clausura, al menos temporalmente la investigación en cuestión.⁵

Una vez la preocupación temática, he llegado a la conclusión que la principal es la siguiente:

“Uso de planes y programas (diseño de planeación)”

Los planes y programas de estudio son referentes y herramientas importantes que me permiten apoyar mi práctica en el aula, que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas situadas en el aprendizaje de sus estudiantes. Los planes y programas contienen los propósitos, enfoques, estándares curriculares y aprendizajes esperados, que mantienen pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e independiente.

Lo anterior debería ser lo correcto pero no conozco y mucho menos domino los planes y programas del grado escolar en el cual trabajo, he aquí mi preocupación porque me cuesta trabajo llevar a cabo los temas que van dentro del plan y programa, porque al momento de planear mi habilidad para realizar el proceso

⁵ Ricardo Sánchez Fuentes, *didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*, p 104. [Citado en antología. Metodología de la investigación II, pág. 20]

mental que se requiere es muy pobre ya que se me complica organizar mis ideas y aún más redactarlas y no logro plasmar todo los elementos que en ella intervienen como la orientación, la organización, ejecución, evaluación y mucho menos la reflexión constante.

1.5 Reformulación de la preocupación temática

Una vez revisados los propósitos, enfoques, componentes del espacio geográfico, conceptos, habilidades y actividades geográficas, ejes temáticos, bloques y contenidos en el plan y programas de estudio de cuarto grado específicamente en la asignatura de geografía, en la preocupación temática enunciada anteriormente, me di cuenta de que era necesario reformularla.

Esto porque una preocupación temática debe de tener una duración mínima de seis meses por lo que un bloque no cumple esta característica ya que estos tienen una duración de dos meses aproximadamente, sin embargo al revisar los demás elementos de la asignatura de geografía me di cuenta de que los componentes del espacio geográfico están implícitas en todos los contenidos a desarrollarse durante el curso escolar, “la problematización, es revisión a fondo de objetivos, de estrategias, programas, de acciones concretas”.⁶

Por lo que queda de la siguiente manera:

No sé cómo enseñarles a mis alumnos a valorar e identificar los componentes naturales, al mismo tiempo representar e interpretar información dentro del espacio geográfico.

⁶ Ídem.

1.6 Desde lo pedagógico diagnóstico la preocupación temática

Para este apartado retomo a Daniel Arias Ochoa, él dice que “el profesor debe acercarse con una actitud crítica, a su realidad y a su contexto, de manera tal que pueda no solamente identificar sino también analizar las diversas situaciones educativas que se están dando en su quehacer cotidiano”. Para ello nos menciona cuatro dimensiones.⁷

Como docente poseo un gran problema, que a veces lo tomo como insignificante y realmente no le doy mucha importancia y a través del tiempo ese problema crece más y más hasta un punto determinado donde ya no sé qué hacer.

Para llevar a cabo el diagnóstico pedagógico tuve que observar y, en ocasiones platicar con los alumnos, organizar el trabajo y tratar de detectar las causas que me llevan a no poder diseñar una planeación adecuada y que a la vez repercute en mi desempeño dentro del aula escolar, ya que no logro que mis alumnos adquieran conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender mejor la interpretación del medio geográfico, y relacionar estos aprendizajes con la vida cotidiana, de manera que entiendan que la Geografía es capaz de responder sus preguntas y explicar el manejo de la información Geográfica relacionados con la vida diaria.

1.6.1 Ser maestro en el medio indígena

Reflexionar sobre el pasado y el presente, es determinante en el quehacer cotidiano, al retomar experiencias y aprendizajes útiles, encuentros y desencuentros en situaciones de la vida en mi quehacer docente, me he encontrado con muchas dificultades la principal es reconocer mis debilidades

⁷ Marcos Daniel Arias Ochoa. *El diagnóstico pedagógico* [Citado en antología de *Metodología de la investigación II*, pp. 34-42.]

como docente, tener el conocimiento pero no saber cómo desarrollarlo con los sujetos que están a cargo, por otra parte el temor de ser juzgado y criticado por los demás agentes de la educación en especial de los compañeros docentes con más experiencia pero sobre todo con la preparación profesional acorde a la pedagogía.

Como docente de educación indígena debo desarrollar dentro de mi aula escolar la asignatura *Lengua Indígena*, que tiene como propósito la enseñanza del hñahñu, donde se supone que debo poner en juego las prácticas sociales del lenguaje más significativas, debo lograr que mis alumnos lo hablen, lo escriban y lo lean y tratar de impulsar una educación bilingüe. Eso es lo que sé de la educación indígena, sin embargo, desconozco sus elementos principales; es decir, no sé de qué trata el enfoque intercultural, no sé qué tipo de actividades proponer para que se use más la lengua materna y rescatarla.

Como docente frente a grupo actualmente laboro en el medio indígena, mi centro de trabajo es la Escuela Primaria Bilingüe “Lic. Adolfo López Mateos”, con clave 13DPB0367I, adscrita a la Zona 016 con cabecera en Nicolás Flores, Hidalgo, del Sector 08 ubicado en Cardonal Hgo. La escuela es de organización tridocente, siendo un director comisionado con grupo y dos docentes que colaboramos de igual manera en las actividades compartiendo responsabilidades dentro de la escuela.

Lo que hago para que los niños se interesen en el uso de la lengua es trabajar a través de “tendederos”, ya que con el apoyo de dibujos los niños escriben, leen y conocen vocabulario en hñahñu, también he tratado de implementar la lectura de algunos textos cortos que después de leerlos tratamos de entenderlos, traducir y comprender lo que dicen. También he tratado de interactuar más con los papás o las personas que si hablan la lengua para que yo pueda practicarla más, entender y sostener una conversación, y así llegue al salón y se los pueda transmitir a mis alumnos. También he implementado tareas para que investiguen acerca de la cultura hñahñu y conozcamos más sobre nuestras raíces. Sé que me falta mucho

por implementar pero ya me he dado la tarea de ponerme a trabajar en cuanto a la asignatura de Lengua Indígena.



Podemos observar los tendedores que utilizo para Implementar vocabulario en lengua hñahñu.

El vocabulario que pongo depende de los temas que este viendo en otras asignaturas para que tenga relación y para que los niños tengan más interés.

Cuando me pongo a trabajar en la asignatura de Geografía es probable que me dedique a ver los temas porque me urge que los niños vean todos los contenidos y por el tiempo ya no logro relacionar los temas con la lengua materna como se debería.

La materia de Geografía es una materia importante para todos los alumnos, porque les permite ubicarse en diferentes espacios de su vida, así que esta asignatura aborda el estudio del espacio geográfico desde una perspectiva formativa a partir del desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes.

El espacio geográfico se concibe como el espacio socialmente construido, percibido, vivido y continuamente transformado por las relaciones e interacciones de sus componentes a lo largo del tiempo. A partir de los conocimientos básicos

de la geografía, los alumnos construirán una visión global del espacio mediante el reconocimiento de las relaciones entre sus componentes naturales (relieve, agua, clima, vegetación y fauna), sociales (composición, distribución y movilidad de la población), culturales (formas de vida, manifestaciones culturales, tradiciones y patrimonio), económicos (recursos naturales, espacios económicos, infraestructura, servicios y desigualdad socioeconómica) y políticos (territorios, fronteras, políticas gubernamentales y acuerdos nacionales e internacionales que se definen a partir de los problemas contemporáneos de la sociedad).

La reflexión inicial que hicieron cuando la problemática docente en estudio, ya no aparece en el esquema, porque fue la reflexión inicial que hicieron cuando la problemática se presentaba de manera vaga, oscura e imprecisa, cuando no alcanzaban a aprenderla con claridad, era muy irregular y hasta incomprensible aunque ya se esbozaban preocupaciones implícitas sobre las dificultades escolares. Esta aproximación dio origen a la reflexión y explicitación paulatina de la práctica docente; se inició su conocimiento con sus labores docentes, supuestos experiencias, con la que ustedes ya contaban en su formación.⁸

1.6.2 Mi práctica docente real y concreta

La falta de creatividad para diseñar estrategias dinámicas, elaborar recursos materiales significativos y la disposición para buscar referentes teóricos para desarrollar un aprendizaje significativo en cuanto a la enseñanza y valorización de la materia o inclusive en la actualidad he creído que esta asignatura gira a través del conocimiento de los mapas, extensiones territoriales, ubicación geográfica, probablemente porque es el referente que tengo de los maestros que conocí en mi educación básica y media superior pero considero que estos elementos no son tan significantes para mí durante mi práctica docente, ya que todo evoluciona y me he conformado con lo poco que sé. Ahora he observado en los libros que la Geografía va más allá porque en ella intervienen climas, flora, fauna, la distribución de minerales, carreteras, pero todo ahora trata temas relacionados

⁸ Ibídem, p. 43.

con la población, con la diversidad de culturas, formas de vida y características de la humanidad.

Durante mi práctica docente solo he puesto en marcha el trabajo con mapas, colindantes extensiones territoriales, de manera esporádica; pero tampoco ha sido de la forma correcta ya que la orientación con respecto a estos temas solo ha sido a través de mis conocimientos previos, de lo que creo, de lo que yo aprendí en la escuela y en la vida misma.

Todos estos factores han influido en mis alumnos porque cuando trabajamos con esta materia aunque tienen interés, se aburren, porque no logro motivarlos porque quizá mis estrategias de trabajo son muy tradicionalistas y entonces ellos piden que veamos otra asignatura.

Para mí lo más importante era trabajar con el español y las matemáticas porque son conocimientos básicos que deben aprender los niños, debido a que se ponen en práctica frecuentemente en su vida cotidiana, ya que el entorno exige más estos aspectos, por ejemplo, en español: la ortografía, las habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir); en matemáticas: las operaciones básicas (sumar, restar, multiplicar, dividir) y la resolución de problemas; en consecuencia, he ignorado desarrollar las competencias geográficas y por ende disminuido el tiempo dentro de mi aula escolar para atender a esta asignatura.

Cuando trabajo con esta asignatura no me he puesto a pensar en relacionarlo con la asignatura de Lengua Indígena ni con el enfoque intercultural, me preocupo porque se vean los temas y mi principal herramienta de trabajo son el libro y la guía, esto derivado a que no logro hacer mi planeación de manera adecuada y es porque no conozco todos los elementos que debe de llevar.



Con apoyo de la guía logro llevar de manera más sistematizada los contenidos de esta asignatura, me apoya a ver en tiempo y forma los temas importantes.

Cuando me toca atender la asignatura de Geografía por lo regular realizamos lectura del tema correspondiente, para que todos los alumnos traten de comprender los que ya abordados, posteriormente realizo cuestionarios para ver si mis alumnos se apropiaron de los contenidos o si por lo menos recuerdan acerca de la lectura; sin embargo, he observado que no logran comprender en su totalidad porque no se le da mucha importancia ya que no nos da tiempo y ya tenemos que ver otro tema para no atrasarnos en otras asignaturas.

Otro problema que se me presenta es la transversalidad con otras materias porque me he percatado que algunos temas de otras asignaturas se llegan a relacionar con los de Geografía y me he puesto a pensar que si las relacionara lograría reducir tiempo y abordar más contenidos, pero me da miedo juntarlos ya que son diferentes asignaturas, no sé cómo organizar el trabajo y que actividades diseñar para poner en práctica.

Como no me he apropiado lo referente a la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) se me complica abordar los contenidos de la asignatura relacionándola con ésta, es por eso que mi herramienta principal es el uso de la guía porque viene relacionado con el libro de texto y se me facilita más, es por eso que no realizo la planeación porque si lo hago me pierdo y ya no sé qué contenidos abordar.

En cuanto a materiales no soy muy afecto a usarlos porque se me complica seleccionarlos y encontrarles una funcionalidad así que los niños se distraen, se ponen a platicar, a jugar y considero que perdemos el tiempo y no logramos avanzar, así que se me dificulta que atiendan los temas. Además otro detalle es que diseñarlos y elaborarlos se me hace muy complejo. Con el tiempo he tratado de experimentar y utilizarlos, de encontrarles un uso y aunque a veces me resultan otras simplemente no resultan exitosas, por eso es importante a partir de este diagnóstico, considerar el siguiente referente:

Involucrar los aspectos técnicos, administrativos, materiales y las interacciones sociales que se dan al interior del aula, relacionadas con la problemática docente. Se trata de hacer presente los síntomas, de exhibir las señales, de hacer notar los rastros sobresaliente de la problemática, para precisar sus referencias básicos, documentarlos con información docente de la vida escolar, con el fin de que se apropien del conjunto de vinculaciones internas y externas que la constituyen, a fin de hacer evidente la dificultad, en las condiciones concretas en que se está desarrollando⁹

Si bien es cierto, su relevancia es fundamental, la realidad es que doy cuenta que efectivamente es un problema, porque sé que si conociera los materiales de apoyo sería un poco menos las dificultades en el aula, sin embargo, también es importante mencionar, que debido a la inexperiencia en ello, ha originado reproducir prácticas que aprendí o que observo de mis compañeros.

⁹ Ibídem, p. 43.

1.6.3 Desempeño pedagógico

Durante mi práctica docente inicié sin una base filosófica, sin principios pedagógicos, desconocía por completo el desenvolvimiento del papel como docente, no sabía cómo actuar con los niños, con los padres de familia y el contexto social.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) pienso que es una política pública que el gobierno diseña para innovar los programas educativos con el propósito de impulsar la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión.

Todos estos aspectos los he escuchado en los cursos, sin embargo no he interiorizado estos conceptos, sé que existen dentro de la reforma pero no sé de qué trata cada uno, es decir:

El propósito de la RIEB es articular los tres niveles de la educación básica y haya una continuidad para desarrollar el perfil de egreso. Desconozco las competencias que componen dicho perfil de egreso.

Las competencias que manejo son las que están presentes en el programa del grado que estoy bajo mi cargo (en este caso cuarto grado), pero esto no quiere decir que las domino, también sé que son la base para mi planeación pero no sé qué hacer o cómo emplearlas para el diseño de mis situaciones didácticas.

Los aprendizajes esperados es lo que tienen que aprender y/o desarrollar los niños. Los estándares curriculares los desconozco, solo he visto en algunos cursos que son relacionados con el español, las matemáticas, las ciencias y las

habilidades digitales, también sé que son ítems o descriptores que dicen el logro que los alumnos deben alcanzar al término de su educación básica y por niveles, es como su perfil de egreso, y su implementación en los programas actuales es por los resultados obtenidos en evaluaciones a nivel nacional e internacional de nuestro país, éstos van relacionados con los aprendizajes esperados y los propósitos de la educación.

Como docente debo conocer los planes y programas pero estas herramientas se fundamentan con un gran auge de teorías que han evolucionado a través del tiempo. Por ejemplo, dentro de mi práctica el que más recuerdo es a Piaget con sus periodos de desarrollo, pero el autor que más me convence es Vigotsky porque es un autor contextualiza, que propone que los niños aprendan mediante la interacción con su contexto (familiar, escolar, social, etc.) Cuando estoy trabajando con la asignatura de Geografía trato de que los contenidos que estamos trabajando los relacionen con su entorno, como es complicado pedirles materiales porque es difícil que los consigan en la comunidad, pues trato de que aprovechemos los recursos naturales, solo que esas cosas las he aprendido con el paso del tiempo; pero aun así tengo inquietudes por no saber si lo que estoy haciendo o estuve haciendo está bien.

Me considero un maestro tradicionalista porque recorro a que mis alumnos memoricen los conceptos por la preocupación de que salgan bien en los exámenes; actualmente trato de incluir materiales para que los niños comprendan el tema, sin embargo recorro constantemente al uso de la libreta, el libro y la guía. Pero mi preocupación es grande porque entonces desarrollo en mis niños el uso de una memoria a corto plazo, no encuentran una función solo lo hacen por obtener una calificación.

Como docente me falta mucho por aprender, investigar, tengo el reto de convertirme en autodidáctica, investigar usando las herramientas necesito transformar mi práctica para desarrollar las competencias como la RIEB lo espera;

necesito comprender qué es y de que trata la RIEB, para así poder desarrollarlo con mis niños y ofrecer una educación de calidad.

Se acude a documentar sus referentes básicos extraídos de la realidad escolar, con elementos filosóficos, pedagógicos y multidisciplinarios; a fin de enriquecer, clarificar y buscar diversas interpretaciones teóricas que hagan inteligible la situación conflictiva y se acerquen a contrastar la problemática en estudio, en relación práctica-teoría-práctica.¹⁰

1.6.4 Acercamiento al contexto histórico-social

Ingresar a la Licenciatura en Educación Preescolar y/o Primaria para el Medio Indígena impartida por la (UPN) en la modalidad semiescolarizada del plan 90', me ofrece la oportunidad de poder vincular permanentemente la práctica docente con la investigación educativa cuyo propósito es transformar la práctica docente.

En esta última dimensión del diagnóstico pedagógico describiré que tanto impacto tiene la preocupación temática en el contexto histórico-social, al concluir que todos los sujetos somos parte de una ciudad y que día con día con nuestras acciones sean buenas o malas vamos haciendo historia.

Desde mi postura de docente hacer conciencia en todos los habitantes de la comunidad y la región para valorar e identificar los componentes naturales, lo cual implica concientizarlos para hacer buen uso de ellos. Sin embargo esta tarea del docente no es posible. Y al conocer los propósitos de la asignatura de geografía los alumnos deben participar de manera informada en el lugar donde se vive con el firme propósito que desarrolle acciones para el cuidado del ambiente y prevención de accidentes, por tanto el desarrollo de la preocupación temática no está ajena al campo de lo social y si es de relevancia a nivel institucional, comunidad y nacional.

¹⁰ Ibídem, pp. 43-44.

De acuerdo a mi preocupación temática que he seleccionado y a la jerarquización de mis necesidades de mayor a menor me di cuenta que durante mi estancia en la comunidad del Cobre tuve una serie de dificultades ya que en esta comunidad la escases de trabajo de los padres de familia es un factor que influye mucho, el trabajo es temporal y son muy poco los papás que acuden en este tipo de trabajos (arreglando la carretera que es de terracería, hacen brechas, en proyectos como el invernadero de jitomates, el venadario, hace poco se implementó la tala de árboles y reforestación –según esto en un periodo de 40 a 50 años- cuentan con la asesoría de biólogos y con permisos de gobernación, sin embargo esto no beneficia a toda la comunidad solo los que son ejidatarios; entonces otros toman la decisión de emigrar a otros lugares, (Estados Unidos de América, Ixmiquilpan, Querétaro, etc.)

La lejanía de las casas a la escuela influye mucho en el desempeño escolar de los alumnos así como en mi práctica docente los niños no ponen atención, llegan cansados, incluso 10, 11 de la mañana ya comenzaban a decir que tenían hambre, que no habían desayunado porque se les había hecho tarde, que nada más tomaron leche o simplemente un pan, otra cosa que me di cuenta es que los papás no le ponen la suficiente atención en cuestión de trabajos, tareas, o por lo menos recordarles que hagan la tarea, alguna de estas situaciones fue porque no estaba el papá llegaba tarde y cansado, la mamá no sabía leer y aunque le dijera que hicieran la tarea los niños le contestaban que ya lo habían hecho a esta situación los alumnos se aprovechaban de la mamá que no sabía leer, y del papá que llegaba tarde y nos les preguntaban si ya hicieron la tarea. Algunos otros niños llegaban a su casa se dedicaba a jugar y otros al quehacer de su hogar, pastorear, regar las plantas, surquear las melgas, etc. En otras ocasiones, otro factor que llega influir en las inasistencias de los alumnos es el clima ya sea por huracán, frente frío y lluvias de día y de noche, nadie sale de casa, los caminos se inundan y la tierra se vuelve lodosa, y a veces suele haber derrumbes de piedras y árboles.

En este nuevo curso, en la localidad del Zoyatal, ha sido una comunidad donde la mayoría de la gente es muy seria hasta donde me he dado cuenta no puedo hablar mucho de ello y menos de la comunidad porque apenas estoy conociendo su forma de vida, de comunicarse y de desenvolverse.

Una de las grandes bondades, en la comunidad es la existencia del albergue escolar, porque los niños reciben una atención asistencial adecuada, llegan temprano a la escuela; pero también tiene desventajas porque los papás se deslindan de las responsabilidades de sus hijos, los niños dejan de hacer sus tareas, no estudian, se dedican a hacer otra cosa, no voy a decir que los niños están atrasados, al contrario están más despiertos en comparación a otras comunidades que no cuentan con esta opción, pero el desinterés fuera del aula y de la escuela crece por lo mismo de que no hay nadie quien los asesore o quien les diga que hacer.

Otra de las desventajas es que a la hora de nuestra clase a los alumnos se les olvida la libreta, el libro, el lápiz y al ratito profe me da permiso ir por mi libreta, profe me da permiso ir por mi libro, profe me da permiso ir por mi lápiz, profe me da permiso ir por mis cosas, etc. Y estos sucesos ocasionan mucha distracción entre los alumnos o simplemente no escuchan lo que dice el maestro y a volver a repetir o no preguntan lo que van a hacer y al poco rato empiezan a molestar al compañerito.

Es necesario recalcar que es imposible describir todos los aspectos y los elementos del contexto, se recomienda centrarse preponderadamente en los aspectos que tiene que ver con la problemática. Una vez que se tiene la información, lo importante es analizar, reflexionar sobre ella para aclararnos las implicaciones y determinantes del entorno en la situación problemática.¹¹

¹¹ Ibídem, p. 44.

1.7 Enunciación del problema

Derivado de la reflexión y análisis antes expuesta, ahora si estoy en condiciones de poder enunciar y argumentar que el problema que más aqueja en mi aula es la siguiente:

“Durante los años de servicio, he observado la dificultad para representar e interpretar información en los alumnos de cuarto grado en la escuela primaria Indígena, Francisco I. Madero, específicamente en los planos y mapas logrando conciencia en su entorno geográfico.”

1.8 Objetivos

Un objetivo es el punto de partida para seleccionar, organizar y conducir los contenidos, es decir su finalidad es guiar lo que se desea enseñar o como enseñarlo.

Por otro lado el propósito de la licenciatura, es el poder realizar y desarrollar una propuesta pedagógica, lógicamente esto nos lleva a cambiar la práctica docente, en pro de un mejor trabajo didáctico en beneficio de los alumnos a nuestro cargo. Por ello, durante el análisis de la práctica docente pude detectar la dificultad más significativa durante el proceso de enseñanza aprendizaje, el cual ha impedido construir aprendizajes significativos en los alumnos de cuarto grado. A partir de ésta desarrollar las competencias que propone la (RIEB).

Objetivos específicos:

- Conocer la estructura curricular y la organización de los aprendizajes esperados en la asignatura de Geografía.
- Lograr diseñar una planeación adecuada.
- Adecuar las estrategias de enseñanza.

- Conocer los elementos del contexto para integrarlo en mi práctica docente.
- Tomar los referentes teóricos para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Adaptar los estilos de aprendizaje de los alumnos.
- Tomar en cuenta el enfoque intercultural de la educación indígena.

1.9 Justificación

Derivado del ejercicio de reflexión y análisis para poder llegar a la enunciación del problema, ahora puedo mencionar que es de suma importancia, debido a que la asignatura de Geografía es de las que se me dificulta impartir, debido a que no tengo el dominio de los aprendizajes esperados, su enfoque, entre otros aspectos que la requieren, por lo tanto se me hace aburrida, debido a que la aprendí de una forma tradicionalista y así la he implementado, eso es a consecuencia de que carecía de una formación docente.

Por lo anterior, reconozco, que si para mi era una asignatura poco interesante, obviamente que a mis alumnos también no les resultaba atractiva, sin embargo, reconociendo la importancia de esta asignatura en la vida cotidiana de los alumnos, desde poder ubicarse geográficamente en su municipio, o en la misma localidad.

Si bien es cierto, cuando se habla de dicha asignatura, solo puede remitirse a mapas, países, etc., mi preocupación es la manera de qué mis alumnos de apropien de ello, de una manera significativa e interesante y logren desarrollar habilidades, que les permita ser competentes para la vida.

Quiero dar un aporte para que a mis alumnos les interese aprender más acerca de la Geografía, de manera que no se les haga una materia aburrida y cuando sea abordada la hagamos interesante dándole utilización a diferentes estrategias, de ahí partir para que el alumno formule su propio conocimiento.

Me ha faltado la relación de los componentes que se abordan dentro del aula así como en la materia; es importante que el alumno tenga los conocimientos adecuados sobre las divisiones territoriales en especial ¿Qué los ocasionan? ¿Porque son ocasionados? ¿Cómo prevenir los problemas entre países por las extensiones territoriales? ¿Cómo actuar en caso de un problema territorial en la comunidad donde habitan? En general es un espacio que desconozco y se me dificulta expresarlo de tal manera que las clases a menudo las hago aburrido.

Otra meta que tendría es lograr poner en práctica la asignatura de Lengua Indígena con la de Geografía, relacionando sus contenidos con las prácticas sociales y con el enfoque intercultural. También es importante aprovechar los recursos y materiales que hay al alcance y estar dispuesto a recurrir al ensayo-error y la renovación constante, perder el miedo de probar nuevas cosas, a diseñar y poner en práctica secuencias didácticas, realizar su evaluación para identificar nuevas dificultades y necesidades para mejorar constantemente.

A través de los años que llevo de servicio me he dado cuenta que mi práctica docente tiene que cambiar con la finalidad de que mis alumnos desarrollen habilidades y adquieran conocimientos que les permita desenvolverse en su contexto donde estén radicando para que logren resolver problemas de su vida diaria. Yo como maestro quiero que mis alumnos me tengan confianza, y logre motivarlos para cumplir expectativas altas en su vida a través de la transformación e innovación en mi forma de trabajo.

CAPÍTULO II

ELEMENTOS, BASES Y CONTENIDOS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A partir del trabajo de investigación y documentación sobre los principales temas pedagógicos que me aportan elementos esenciales en mi práctica docente. Doy a conocer los autores que me orientan en este proceso de la construcción de la Propuesta Pedagógica y poder fundamentar la estrategia metodológica didáctica, tendiente a solucionar la enunciación del problema, especificado en el capítulo anterior.

En este aspecto voy a manejar la fundamentación teórica de mi trabajo docente y mi propuesta pedagógica, ya que contiene las herramientas conceptuales, metodológicas y de carácter práctico que me permiten comprender y manejar la información que nos proporcionan los programas de educación primaria, al mismo tiempo me permiten reflexionar sobre mi práctica docente e identificar los cambios que se deben realizar para favorecer las potencialidades y competencias de los niños y las niñas que atiendo.

2.1 Enfoque en el contexto de la educación en el medio indígena

Es importante conocer el medio indígena donde me encuentro inmerso, ya que es la principal pauta para mejorar en mi trabajo docente. El medio indígena está constituido por un conjunto de factores como son la cultura, su lengua, sus usos y costumbres, la música, la literatura, etc. La clave de estar en este contexto no es sólo que lo conozcas sino que la adaptación de sus raíces y prácticas sociales; es complicado porque cada comunidad es diferente y esto ocasiona que a veces actuemos sin reflexionar y discriminamos las formas de vivir de los niños y los padres de familia.

En la educación indígena todos estos elementos van a enriquecer mi forma de trabajo y para lograrlo primero tengo que conocerlos, identificarme con ellos y llevarlos a la práctica; esto lleva a conocer el enfoque de la educación indígena que propone el manejo de las prácticas sociales del lenguaje, puesto que son el eje principal con el propósito de preservar la lengua indígena en su forma oral y escrita.

Una educación intercultural en el medio indígena requiere del uso de al menos dos lenguas: la materna y el español. Preservar la lengua es desarrollar el lenguaje oral y el lenguaje escrito en ambas lenguas. Hablar dos o más lenguas es una gran ventaja para los niños, no solo porque ello posibilita la comunicación entre personas de diversas culturas, sino porque les permite la integración a una sociedad pluricultural¹².

2.1.1 La educación intercultural bilingüe

La historia de los pueblos indígenas son las base del origen de nuestro país, en México surgieron muchas culturas que a su vez eran pueblos indígenas, unos más conocidos que otros y que a través del tiempo hay algunas que aun preservan sus formas de vivir, de organizarse, de pensar; por ejemplo, la maya en la península de Yucatán, la Náhuatl ubicándose en diferentes estados con espacios geográficos denominados “Huastecas”, o incluso la cultura otomí que se encuentran en sierras de diferentes estados de la república mexicana, en fin hay otras muchas que se perdieron y que sabemos que existieron por sus reliquias encontradas como la olmeca, azteca, teotihuacana, etc.

Cualquier pueblo indígena por su condición de desarrollo social tuvo la necesidad de organizarse en diferentes ámbitos para lograr expandirse o simplemente para sobrevivir. Es decir, contaban con una estructura social (clases y rangos sociales), política (gobernador, soldados, esclavos), religiosa (sacerdotes), educativa (quienes recibían educación y de qué tipo). Y esta forma de vivir en todas las

¹² Secretaria de Educación Pública. *Lengua indígena Parámetros curriculares*, p. 12.

culturas aun modernas se manejan como base aunque se pongan en práctica de distintas maneras.

Otro punto importante que hay que rescatar es la mezcla de culturas nativas con las extranjeras, por ejemplo, en la conquista de nuestro país los fuereños tomaban a las mujeres indígenas y las dejaban preñadas sin que alguien los hiciera responsables por sus actos y esto contrajo que surgieran nuevas clases sociales.

También muchas culturas se perdieron por la evangelización y castellanización de los pueblos indígenas, ya que fue una imposición muy grande para que los pueblos renunciaran a sus usos y costumbres. Los pocos que se preservan son algunos grupos que huyeron a los lugares lejanos y de difícil acceso para que ahí cimentaran y preservaran sus formas de pensar, vivir y sentir. Otra forma de perder la cultura propia es cuando adoptamos otras formas de vivir por moda, o por querer olvidarnos de nuestras raíces.

Por todos estos antecedentes históricos que sufrieron los pueblos indígenas la educación en este medio ha tenido de la misma manera una forma drástica en su evolución y sentido pedagógico.

Primero, la evangelización y castellanización de los pueblos indígenas que corrió a cargo de los frailes, esto con la finalidad de enseñar la doctrina cristiana y enseñar la lengua español y obligarlos a no usar su lengua materna.

El tipo de educación que el medio indígena recibía era precaria, y para ser exactos la mayoría de su población eran analfabetas, y por consecuencia marginados y discriminados por las clases altas y medias, y a ellos les correspondían los trabajos pesados como el campo, el ganado, y tener un patrón a quien servir.

En México hay una gran variedad de grupos sociales culturalmente diferentes, desde hoy y desde hace mucho tiempo han convivido sin perder su identidad cultural, lo que ha dado por llamarse, una sociedad multicultural. México recibe la denominación de país multicultural, por esa variedad cultural expresada por los diferentes grupos que aquí habitan.

La diversidad cultural en México, tiene varias causas:

El mestizaje desde la época de la conquista e intensificado durante la etapa colonial.

La conformación geográfica del territorio.

La desigualdad distribución de las riquezas, factor determinante para la existencia de diferentes clases sociales.

Las diferencias entre lo rural y lo urbano.

Los flujos migratorios que determinan grupos de origen extranjero, quienes han establecidos en diferentes poblaciones del territorio nacional; y la más significativas de todas, es la presencia de los pueblos indígenas en el territorio mexicano, desde antes de la llegada de los españoles y hasta nuestros días.

El respeto a la diversidad y a la especificidad de los grupos y de los individuos constituye un principio fundamental que nos debe llevar a buscar nuevas formas de enseñanza que tomen en cuenta las diferencias individuales y a la riqueza de las expresiones culturales.

Porque generalmente los sistemas educativos formales limitan el pleno desarrollo personal al imponer a todas las niñas y los niños el mismo molde cultural e intelectual sin tener suficientemente en cuenta la diversidad de los talentos individuales, sin reconocer que mucho de ellos no sacan el mismo provecho de los

recursos educativos colectivos e incluso que pueden verse en situación de fracaso debido a la inadaptación del trabajo docentes en sus características y necesidades.

Pero, la tarea de atender educativamente a la diversidad que presentan las niñas y los niños indígenas, no es tan fácil de resolver como parece; sin embargo, estamos convencidos de que una alternativa para hacerlo es a través de la educación intercultural bilingüe.

2.1.2 Reflexión del trabajo docente, una práctica educativa en un contexto intercultural y bilingüe

Es una forma de intervención que reconoce y atiende a la diversidad cultural y lingüística, promueve el respeto a las diferencias, a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional, así como el desarrollo de actitudes y prácticas que tiendan a la búsqueda de la libertad y justicia para todos.

Desde este enfoque, la educación bilingüe favorece la adquisición, fortalecimiento, desarrollo y consolidación tanto en la lengua indígena como en lo del español y elimina la imposición de una lengua sobre otra.

La educación indígena, el enfoque intercultural bilingüe se plantea: como alternativa para superar los enfoques homogeneizadores, para evitar que la formación de las niñas y los niños se basen en la exclusión como estrategias educativas para transformas las relaciones entre sociedades, culturas y lenguas desde una perspectiva de calidad, equidad y pertinencia, al construir respuestas educativas diferentes y significativas, y como enfoque metodológico para considerar los valores, saberes, conocimientos, lenguas y otras expresiones culturales como recursos para transformar la práctica docente.¹³

¹³ Secretaría de Educación Pública, ¿Qué es la Educación Intercultural Bilingüe?, p. 7.

Ser un maestro intercultural bilingüe no es una tarea fácil ya que se requiere tener una forma de pensar, reflexionar sobre lo que queremos lograr, conocer el medio indígena y reconocer que es necesario tener los elementos indicados para constituir actividades que contribuyan a que los alumnos adquieran los conocimientos, habilidades y destrezas, hábitos, actitudes y valores.

Las experiencias educativas adoptan diferentes modos de organización y de desarrollo, según el conocimiento cultural existen en cada sociedad local, regional o nacional; por lo que la educación intercultural bilingüe que yo desarrolle será producto de las características, necesidades y dinámicas del grupo en que se trabaja, así como de las condiciones y características en las que se encuentra la escuela de educación primaria donde laboro.¹⁴

Permitir que cada persona se responsabilice de su destino a fin de contribuir al progreso de la educación en la que se desempeñen. El trabajo que realizamos contribuye al desarrollo de los alumnos en todos sus aspectos y la base para que las niñas y los niños adquieran los conocimientos, habilidades y destrezas, hábitos, actitudes y valores fundamentales que les permitan desarrollar sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en el desarrollo nacional, mejorar la calidad de sus vidas, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo.

Ante los desafíos que los seres humanos enfrentan, el ejercicio docente adquiere importancia, ya que la educación tiene frente a sí el gran reto al contribuir en la formación de los ciudadanos y en la construcción de una sociedad que se aspira a que sea cada vez mejor. La docencia se ha convertido una profesión compleja, hoy más que nunca se requiere de nuevas capacidades del docente, conocimientos y competencias que van más allá de su formación inicial y de la propia experiencia.

¹⁴ *Ibíd*em, p. 9.

La tarea del maestro consiste en proporcionar un entorno y una gama de oportunidades de aprendizaje que constituya un reto para el niño sin que quede fuera de su alcance. Tiene que haber una combinación de familiaridad y novedad que encaje correctamente con la etapa de aprendizaje que ha alcanzado el niño.

El maestro es el recurso más caro e importante de la clase. Como maestro, uno ha de revisar con frecuencia la forma en que emplea su tiempo para fomentar el aprendizaje de los niños. Es muy fácil dedicar más tiempo del necesario a cosas como encontrar el material o unos lápices rotos o perdidos, cosa que debería de ser competencia de un entorno bien organizado.

2.1.3 La tarea del docente

La sociedad otorga al maestro la tarea de actuar de mediador respecto al currículum de cada niño. Hoy en día, esta tarea está definido más claramente que antes, debido a la publicación de la ley de la Reforma Educativa y el Currículum Nacional, pero a los maestros aún les queda mucho por hacer.

A continuación enuncio algunos de los rasgos deseables que debemos poseer los docentes, con la finalidad de dar a conocer las tareas que se llevan a cabo para la realización de un óptimo trabajo:

- Capacidades para el pensamiento complejo, así como un pensamiento más integral del mundo.
- Mostrar capacidad para generar prácticas reflexivas a fin de lograr una intervención docente que promueva la autonomía, la creatividad y la resolución de problemas de la vida cotidiana.
- Conocer los contenidos curriculares. Comprensión, dominio e interpretación didáctica del programa y enfoques de los campos formativos con el fin de generar una práctica docente sustentada en los contenidos.

- Planificar, desarrollar y evaluar formativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de los aprendizajes esperados, atendiendo el nivel y formación previa de los niños.
- Desarrollar ambientes de aprendizaje con especial atención a la equidad y diversidad, la igualdad de derechos y oportunidades, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos.
- Diseñar estrategias para estimular el esfuerzo de los alumnos y desarrollar su capacidad para aprender por sí mismos, de los otros y con los otros, así como desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza, la iniciativa personal, el interés en la investigación y la resolución de situaciones.
- Acercarse a las tecnologías de la información y la comunicación.
- Informar y asesorar a los padres de familia acerca de los logros y tropiezos de sus hijos, además de brindar las orientaciones necesarias para apoyarles.
- Favorecer ambientes democratizadores, involucrando a las familias. Promover interacciones sustentadas en la confianza, la tolerancia, el respeto, la equidad, el dialogo, la participación y el esfuerzo por compartir tareas y compromisos en beneficio de la calidad educativa.
- Participar y promover redes entre maestros a fin de generar un trabajo colaborativo entre pares, así como mostrar interés en intercambiar experiencias, compartir aciertos y definir retos para la formación y actualización profesional.¹⁵

¹⁵ Joan Dean. *El rol del maestro*, pp. 59-87.

- Formar hábitos y transmitir disposiciones éticas congruentes con los valores democráticos, la economía sustentable, la ciudadanía responsable y participativa, la sensibilidad estética y la disposición al cuidado integral de su salud.¹⁶

2.2 La importancia del enfoque de la geografía

El ser humano sin darse cuenta pone en juego sus conocimientos ligados a cualquier asignatura, sea pequeño o mayor no solemos poner atención particular y especificar hoy voy a utilizar las matemáticas, y a tal hora las artes y más tarde la geografía. A través del tiempo y de nuestra madures cada vez se adquieren más y más conocimientos, se desarrollan más habilidades y aprendemos valores con respecto a ciertos temas y conceptos.

En muchas ocasiones, dentro de la escuela se da mayor énfasis a ciertas asignaturas por la importancia que se merecen, pero caemos en el error de abandonar otras y restarles su tiempo que se supone ya tienen destinado.

El enfoque de la geografía en cuarto grado de educación primaria, aborda el estudio del espacio geográfico desde una perspectiva formativa, a partir del desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes. El espacio geográfico se concibe como el espacio socialmente construido, percibido, vivido y continuamente transformado por las relaciones e interacciones de sus componentes a lo largo del tiempo.

A partir de los conocimientos de la geografía, los alumnos construirán una visión global del espacio mediante el reconocimiento de las relaciones entre sus componentes naturales (relieve, agua, clima, vegetación y fauna), sociales (composición, distribución y movilidad de la población), culturales (formas de vida, manifestaciones culturales, tradiciones y patrimonio), económicos (recursos

¹⁶ Secretaría Educación Pública. *Programa de educación preescolar*, pp. 135-136.

naturales, espacios económicos, infraestructura, servicios y desigualdad socioeconómica) y políticos (territorios, fronteras, políticas gubernamentales y acuerdos nacionales e internacionales que se definen a partir de los problemas contemporáneos de la sociedad).¹⁷

En esta ocasión y después de un gran análisis de mi problemática y tema de estudio están ligados a la asignatura de Geografía. A través de los tiempos la forma de enseñanza se ha transformado y esto ha repercutido en el proceso y los temas de elección en materia de geografía.

Los temas de enseñanza han variado con el tiempo, al principio solo se trabajaba con los elementos naturales –ríos, mares o lagos- de la Tierra o de México, o componentes de su división política –países, ciudades, capitales- que solo eran para reconocer y memorizar. Recuerdo cuando yo era estudiante de primaria que mis maestros se preocupaban por qué me aprendiera nombres, ubicaciones de países o de ríos, entre otros; y solo recuerdo algunos, muchos otros se me han olvidado porque no fue realmente significativo para mí.

Posteriormente, en el tiempo de la independencia hasta la revolución, se incluyeron temas como el trabajo con mapas (para estudiar temas de la Patria o de México, la Geografía de América, y la Geografía Universal), y se agregaron otros como la geografía física, la política y la cosmografía.

Al finalizar la revolución (1920), los temas se fueron volviendo más amplios y profundos y abarcaban el estudio de la Geografía estatal, la de México y la Universal. En esta etapa se fortaleció la presencia de la Geografía humana. Ya para los años 90 y la primera década del presente siglo, los cambios favorecieron el espacio terrestre, además temas relacionados con ambiente, globalización, desarrollo humano y cultura¹⁸. Esta asignatura cada vez se ha ido interrelacionado

¹⁷ Secretaría de Educación Pública, *Programa de educación primaria 2011*, pág. 113

¹⁸ Secretaría de Educación Pública, *Los retos de la geografía en educación básica. Su enseñanza y aprendizaje*, pp. 13-15.

con la de historia ya que muchos de sus temas se prestan para trabajar en conjunto.

Hablar del estudio de la geografía, es importante resaltar que sus métodos de enseñanza también se han modificado, antes solo se usaba como principal recurso la memorización de conceptos, luego la preocupación se enfocó en la ubicación en mapas. Y así llegamos al estudio de lo conocido hacia lo desconocido, de plantear problemas y preguntar, y fomentar la observación. Fue en 1949, cuando Rafael Ramírez definió su propuesta metodológica a partir de los intereses de los niños y del “aprender haciendo”. Subsiguientemente surgió la necesidad de impartir y promover el estudio geográfico por regiones.

Con las reformas y los cambios educativos la geografía se integró junto con las asignaturas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Y ya para el 2006 y con la nueva reforma 2011, la perspectiva de la enseñanza y del aprendizaje de la asignatura con base en el desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes geográficos definidos para orientar el logro de los aprendizajes esperados de los alumnos y el desarrollo de competencias para la vida.

2.2.2 La práctica docente en la enseñanza de la geografía

Al recordar mi práctica docente desde el inicio de mi docencia, Ser maestro de geografía no es tarea fácil, frecuentemente me pregunto cómo debo desenvolverme en esta asignatura, cómo enseñar la materia adecuadamente, o simplemente qué formación profesional se debe tener. Ser profesor implica ser humanista y disfrutar el trato con alumnos, padres de familia y con personas externas, particularmente la relación en que establece en las escuelas en las que el maestro es el profesionista de la educación y este tenga como principal compromiso de desarrollar habilidades que le permitan ser competentes para la vida.

Debido al conocimiento y a la manera de cómo se enseña, la geografía, lo cual consiste fundamentalmente, en ayudar en los alumnos a que desarrollen tres capacidades básicas: pensar por sí mismo, explicar el diálogo y participar.

La geografía figura en los currículos escolares porque, dice Edward Soja, es una manera extremadamente interesante de comprender el mundo. La geografía explica la organización espacial de las sociedades humanas; es decir como las relaciones sociales van transformando el territorio a lo largo del tiempo y como, simultáneamente, la configuración espacial de un territorio influye en las estructuras sociales¹⁹.

Los alumnos deben de trabajar el conocimiento de manera que aprenda a pensar por sí mismo, porque queremos ayudar a formar personas libres, críticas que puedan decidir y que no se dejen engañar seducir ni dominar.

Los alumnos deben de trabajar el conocimiento en comunicación y en dialogo con los demás.

Los alumnos deben aprender a participar de manera activa en su aprendizaje y en todas las ocasiones en que son requeridos para colaborar en busca de respuestas o posibles soluciones.

2.2.3 La geografía en la educación básica

La geografía puede desarrollar en la educación básica el sentido espacial del niño mediante los mapas cognitivos o mentales que son modelos que se construyen mediante la experiencia. El mapa cognitivo es un constructo que abarca a aquellos procesos que hacen posible que la gente adquiera, codifique, almacene, recuerde y manipule la información acerca de la naturaleza de su ambiente espacial. Permiten la representación espacial y la percepción ambiental (Martín 1989). Se

¹⁹ *Ibíd*em, p. 53

acompañara esta construcción del mapa mental con el desarrollo de la habilidad para la lectura de mapas y cartas geográficas y con observaciones y trabajos de campo.

Las imágenes del mundo que los niños (y los adultos) tienen en su mente provienen de las experiencias personales adquiridas en las visitas a diferentes lugares y a través de los medios de comunicación.

En la educación básica los contenidos involucran también un conjunto de saberes orientados a crear capacidades intelectuales y prácticas para el conocimiento del cambio global y para la evaluación de la situación ambiental frente a las deforestaciones, desertizaciones y contaminaciones múltiples que afectan a notables porciones del espacio geográfico nacional y por tanto a su población.

Pero no sólo el ambiente es una preocupación geográfica. También son trascendentes la población, el mundo urbano y rural, las actividades económicas y organización política y territorial²⁰.

Todos estos argumentos y aspectos de la geografía nos encaminan a encontrar buenas razones para enseñar geografía con los niños y las niñas de educación básica.

2.3 Elementos para favorecer el aprendizaje en la escuela

Para mejorar la calidad de la educación debo de aportar los elementos necesarios y la competencia para favorecer el aprendizaje en los alumnos, la tarea del docente no consiste tan solo en transmitir información o aportar los conocimientos necesarios en los alumnos, sino también en presentarlo en forma problemática para que el alumno se vea en la necesidad de resolver y no solamente de adquirir una serie de conocimientos.

²⁰ *Ibíd*em, pp. 108

2.3.1 El conocimiento de los maestros sobre el desarrollo de los niños

Como docente debemos aportar los elementos necesarios que el programa nos plantea y que como docente la sociedad y el mundo actual nos exige para que el alumno sea un ser competente en todos los ámbitos de su naturaleza, que aprenda a aprender, aprenda a hacer y aprenda a ser. Son muchas las herramientas que el maestro debe adquirir, desarrollar y poner en práctica; son muchos los conocimientos que tiene que aprender, a manejar y que estos lo apoyaran en su quehacer diario; y por último tiene que manejar sus emociones, poner en juego sus valores, su forma de ser para que sus niños y niñas aprendan con su ejemplo.

Se debe tener los conocimientos y dominio adecuado que nos maneja el plan y programa para atender a la demanda de la sociedad para la formación del niño. Se han visto varios puntos de vista sobre el desarrollo del niño. ¿Cómo lo obtuvieron? Algunos posiblemente tomaron un curso sobre psicología del niño; otros, en cambio, se crearon una teoría basada en el sentido común, en sus experiencias personales y en sus observaciones.

De acuerdo con la opinión general, los niños obran de cierta manera porque no han sido educados ni socializados. Por los demás, la mayoría de las personas admiten que muchas características fundamentales del ser humano se obtienen sin entrenamiento por ser innatas (Baldwin, 1967).²¹

De ahí que en el diseño de las secuencias didácticas, se consideró el desarrollo de los niños, para poder articular las actividades de acuerdo a las condiciones de los alumnos en la edad en que se encuentran.

²¹Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*, p. 5

Como docente frente a grupo y en el transcurso de mi formación educativa, he conocido diferentes teorías que me han aportado elementos que sustentan mi trabajo docente. No me he encasillado a un solo autor o un solo tipo de teoría, he tenido la necesidad de contar con un bagaje de teorías y de autores que me apoyen, que al conocerlos me ha permitido experimentar y poner en marcha sus elementos positivos.

Las teorías psicológicas que se han ocupado del estudio de los procesos implicados en el aprendizaje lo han hecho desde diferentes perspectivas. En las teorías cognitivas del aprendizaje, adquieren suma importancia la transmisión sociocultural de los conocimientos, las particularidades del desarrollo psicológico del sujeto que aprende, los distintos modos de mediación en el proceso de enseñanza y su relevancia de los saberes previos para anclar la nueva información, el lenguaje como vehículo de transmisión cultural, etc. Los autores que a continuación presento son aquellos que considero que apoyan y fundamentan mi quehacer docente porque me aportan elementos importantes:

Jean Piaget muestra un panorama donde los conocimientos de los infantes no son completamente innatos ni empíricos, sino que es construido a partir de las experiencias, él piensa que lo construye el hombre como resultado de la interacción entre las personas y el ambiente. Este autor lo considera como un proceso, no un estado; está siempre en un continuo devenir. La construcción de cada nuevo conocimiento se basa siempre en otro anterior como una integración del que ya poseía.

El aprendizaje es un proceso de construcción, de intercambio activo entre un sujeto que intenta conocer y una realidad a descubrir o reinventar. Todo aprendizaje parte de un interrogante acerca de la realidad que le plantea al individuo un conflicto cognitivo.

Por lo tanto el aprendizaje escolar debe ser significativo, debe generar conflictos cognitivos acordes a las estructuras intelectuales del alumno. De esta forma, este iniciará una búsqueda activa.²²

2.3.2 El aprendizaje significativo

David Ausubel da un panorama del constructivismo, en donde el alumno se convierte en protagonista del aprendizaje al construir activamente los contenidos, y relaciona la nueva información con la que tiene en su memoria, por esta razón me identifico con él porque me da una perspectiva de lo que yo hemos construido mis niños de cuarto año y yo. Ya que se ha procurado trabajar a partir de los conocimientos previos para ligarlos con los que se van a adquirir. Cuando los niños platican lo que han visto o vivido y se conectan con lo que aprenden en la escuela fortalecen su pensamiento y favorecen su desarrollo integral.

Una de las razones que me ha llamado la atención y que plantea Ausubel, que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, todo el conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento.

Un aprendizaje significativo cuando el alumno relaciona nueva información con lo que ya sabe. Es decir, se asimila el nuevo conocimiento al conocimiento que se posee. El material adquiere significación para el individuo al entrar en relación con conocimientos anteriores. Pero para que esto suceda, el material debe tener significado en sí mismo y ser potencialmente significativo para el alumno. Este realiza un esfuerzo para relacionar lo nuevo con lo que ya conoce, es decir que resignifica lo que ya sabe (le da un nuevo significado). En consecuencia, se produce una interacción que modifica tanto la información que se incorpora como la estructura del individuo.

²² Nancy Falieres. *Como mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo: para docentes de la enseñanza básica*, pp. 28

En palabras de Ausubel, la enseñanza por recepción o por descubrimiento puede dar lugar tanto a aprendizaje memorístico como significativo, según sea la idiosincrasia del alumno. Este psicólogo reconoce que, en muchos momentos del aprendizaje escolar, el alumno puede apelar al aprendizaje memorístico, pero este va perdiendo gradualmente su importancia en la medida en que el estudiante adquiere mejor volumen de conocimientos. El aumento del conjunto de saberes facilitará al estudiante el establecimiento de relaciones significativas ante los nuevos materiales que le serán presentados por el educador.²³

El desarrollo psicológico es, esencia, un proceso sociogenético. Esta teoría explica la internalización de la cultura a partir de sistemas neuropsíquicos que se basan en el funcionamiento del cerebro humano. Este proceso se realiza a partir de la actividad social del niño con los adultos, que son los transmisores de la experiencia social. La actividad social y las acciones prácticas también permiten la internalización de esquemas sensoriomotores, es la articulación de sonidos que accede posteriormente la formación de las palabras que dan parte de una determinada lengua.²⁴

El proceso de aprendizaje consiste en la internalización progresiva de instrumentos y herramientas mediadores. Siempre debe iniciarse en el exterior del sujeto. El concepto de zona de desarrollo próximo, que tiene aún hoy gran impacto en el campo de la educación en general y de la educación especial. A través de este concepto se remarca la importancia de alentar y de evaluar la maduración y el desarrollo de las funciones psicológicas. La zona de desarrollo próximo es la que debe reunir el interés de los educadores, pues permite comprender el curso interno del desarrollo del niño.²⁵

A partir del análisis de mi práctica docente y de reconocimiento de distintos problemas, me he permitido trazar solo uno con la finalidad de diseñar estrategias

²³ *Ibíd*em, pp. 38-39

²⁴ *Ibíd*em, pp. 46-47

²⁵ *Ibíd*em, pp. 50-51

que desarrollen las competencias, para ello, como docente he tomado una forma de trabajo para tener los elementos básicos que permitan obtener los aprendizajes esperados para mejorar sobre esta asignatura dentro de una planeación y llevar consigo una serie de secuencias.

2.4. La importancia de la planeación

Cuando se planifica se lleva a cabo una reflexión anticipada para prever los desafíos que implica conseguir que los niños logren las competencias y aprendizajes esperados.

En este proceso es necesario hacerse algunas preguntas como: ¿Qué pretendo que logren los niños del grupo? ¿Qué espero que conozcan y sepan hacer? ¿Qué actividades se pueden realizar para lograrlo? ¿Cómo utilizo los espacios, qué materiales es pertinente usar? ¿Cómo organizo el trabajo y distribuyo el tiempo?

Esta reflexión es la parte más importante de la planificación, su producto es el plan de trabajo.

El plan de trabajo tiene un sentido práctico, porque ayuda a tener una visión clara y precisa de las intenciones educativas, a ordenar y sistematizar su trabajo. No requiere apegarse a una estructura complicada, su elaboración debe ser sencilla coherente y breve.

Entonces la planeación como señala el programa de educación primaria es flexible, y en ocasiones suelen surgir imprevistos, Jaume Cela y Julia Palou sostienen “son muchas las cosas que hay que prever a lo largo de la semana, pero son más aun las que hay que improvisar si queremos dar respuesta adecuadas a las necesidades que surgen día a día”²⁶, es decir, hay que manejar planeaciones en todos los sentidos pero también existe la necesidad de saber

²⁶ Jaume Cela, y Juli Palou. *Lo previsible y lo imprevisible*, pp. 64-67

improvisar para no desviarnos de los contenidos, necesidades e intereses de los niños.

2.4.1 Elementos básicos de la planeación

En este apartado tengo el propósito de ofrecer las pautas de planificación para realizar mi labor como docente en el medio indígena y para el logro de los aprendizajes esperados en la educación básica. Estos elementos apoyan la elaboración de mi planeación y me permiten estar centrado en mi intervención educativa.

Al realizar una planeación óptima es conviene tener presente:

- Los aprendizajes esperados y los estándares curriculares, ya que son los referentes para llevarla a cabo.
- Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje.
- Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizajes significativas.
- Las estrategias deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindaran información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención de la diversidad.
- Los alumnos aprenden a lo largo de la vida y para favorecerlo es necesario involucrarlos en su proceso de aprendizaje.²⁷

²⁷ Secretaría de Educación Pública, Programa de Educación Primaria 2011, cuarto grado, pp. 246 y 247.

Aprendizajes esperados: A partir del diagnóstico inicial de mi grupo, como docente se selecciona los aprendizajes esperados de los campos formativos. Éste será como un referente inicial que permita orientar mi planificación y la intervención dentro de mi aula. Al mismo tiempo, me permitirá identificar algunos rasgos de logros alcanzados por los niños al final de un determinado lapso de tiempo de planificación.

El plan y programas de la educación básica sostienen que los aprendizajes esperados son los enunciados que definen lo que se espera que los niños aprendan en términos de saber, saber hacer, y saber ser. Expresan gradualmente el progreso de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de los estándares curriculares y el desarrollo de competencias.

De igual manera los acompañan los estándares curriculares que son descriptores del logro que cada alumno demostrara al concluir un periodo escolar en español, Matemáticas, Ciencias, Inglés y Habilidades Digitales.

Los aprendizajes esperados y los estándares curriculares constituyen la expresión concreta de los propósitos de la educación de la educación Básica, a fin de que el docente cuente con los elementos para centrar la observación y registrar los avances y dificultades que manifiestan con ellos, lo cual contribuye a dar seguimiento y apoyo más cercano a los logros de aprendizaje de los alumnos.²⁸

Asignaturas y bloques: Debo de incluir en el Plan de trabajo, a fin de que en la evaluación se tenga la referencia de la asignatura y bloques atendidos, procurar un equilibrio e interrelación de los mismos en los subsecuentes periodos de planeación.

²⁸ Secretaría de Educación Pública, Ob. Cit., pp. 130,110

El clima de trabajo empieza desde la planificación: “Planificar significa, señala Salinas Fernández, pensar ‘sobre lo que se puede hacer’ y ello viene determinado por las percepciones que los profesores tienen sobre ‘lo que se puede hacer’, y sobre sus propios alumnos, y el contexto en el que se trabaja”²⁹; por lo que como docente he tenido la necesidad de aprender a planear, de recurrir a una nueva forma de trabajo, a buscar, a preguntar, a indagar; acercarse a esta metodología requiere toda una intervención intelectual porque tengo que ordenar los elementos y contenidos que mi programa plantea y agregarle dinamismo, creatividad y diversificación para lograr los aprendizajes esperados en mis alumnos.

Estrategias básicas del aprendizaje: Monereo sostiene que las estrategias didácticas son métodos o procedimientos utilizados de manera intencional dirigida para llegar a un objetivo de aprendizaje. No pueden servir para guiar nuestras acciones y llegar al propósito planeado; es importante conocer diferentes tipos de estrategias para poder elegir la adecuada acorde al aprendizaje que se pretende desarrollar en nuestros niños.

Doy a conocer algunas de las estrategias que pongo en práctica en las actividades que realizo con mis alumnos: Trabajo con textos: Kaufmann y Serulnicoff invita al docente a introducir en el trabajo de la lectura de imágenes, suponen una tarea de observación y descripción. Es importante que los alumnos reconozcan y valoren la necesidad de consultar libros, revistas y enciclopedias en la búsqueda de la información necesaria para responder a preguntas y dudas.³⁰

El niño desde años tempranos comienza a establecer toda una gama de relaciones con el mundo que lo rodea. La lecto-escritura no es la excepción, ya que en el tiempo que vivimos nos encontramos inmersos en la influencia de la mercadotecnia, (anuncios-aparatos electrónicos).

²⁹ Mirtha G Aquino. *La planificación de la acción educativa. La educación en los primeros años*, p. 69

³⁰ Verónica Kaufmann y Adriana E. Serulnicoff. *Conocer el ambiente. Una propuesta para las ciencias sociales y naturales en el nivel*, pp. 25-61

Madeleine Porquet, propone que al pequeño no se le debe obligar, se le debe incitar, guiar, propiciar el interés por aquello que necesita, como lo es en el caso de la lecto-escritura.³¹

Expresión oral: El niño nos llega nuevo y confiado, acostumbrado a la libre expresión en el seno de la familia y en la calle. La escuela representada por el docente ha de escuchar atentamente a los chiquillos cuando se expresa libremente, prestaremos a cada uno de ellos una atención simpática. Porquet sostiene que el lenguaje es el inicio al proceso de correspondencia e intercambio con las personas que lo rodean.³²

Observación: A través de la observación introducimos la realidad en nuestro interior, apropiándonos de ella. Propiciar el desarrollo de capacidades de tipo sensorial, precisión de las nociones interesantes, en la asimilación de percepciones multisensoriales y establecimiento de sentimientos y emociones.

Terradellas Piferrer, explica dos tipos: observación espontánea y observación sistemática. En la primera, el niño se va percatando de manera espontánea a veces, y en otros por la intervención de los adultos, de las características y relaciones que se establecen entre los elementos de su entorno. A través de los cuales obtienen información de la realidad a nivel directo como indirecto.

La observación sistemática, se da cuando se establece una planificación de las actividades a realizar, hay una prevención de los materiales, recursos y técnicas que emplearemos... incurrimos en que los niños observen de manera sistemática los elementos y relaciones que se establecen en su entorno.³³

³¹ Madeleine Porquet. *Las técnicas Freinet en el parvulario*, pp. 27-66.

³² Ídem.

³³ Rosa Terradellas Piferrer. *La observación, la experimentación y variedad de experimentación, materiales*, Pp. 237-242

Experimentación: Esta forma de trabajo parte de la necesidad que tenemos de saber y de conocer. Consiste en el proceso a través del cual, intentamos dar respuesta a las cuestiones que se nos plantea.

Se pone en funcionamiento habilidades y estrategias de tipo perceptivo, asociativo y manipulativo. El ensayo-error, intenta dar con la solución adecuada hasta que resuelve su problema. La curiosidad y el interés que siente los niños, se constituyen en la fuerza motivadora que los docentes debemos proyectar en la propuesta de experimentación que diseñemos.³⁴

Resolución de problema: Wells afirma que la resolución de problemas se basa en las estrategias sensatas que cada niño ya ha desarrollado y reconoce la individualidad de los modelos internos del mundo que cada niño ya ha construido.

Los pequeños son autores y arquitectos de sus propias destrezas de resolución de problemas: comprometidos, a explorar, interpretar, estructurar y organizar información, acumular experiencia sobre la habilidad en la resolución de problemas.

Los problemas con un propósito real de ofrecer ventajas adicionales. La razón para abordar un problema desempeña también un papel importante en la estructuración de su proceso de solución.

Janet Moyles. Menciona que la resolución de problemas aúna lo intelectual con lo práctico; liga las destrezas básicas con las de orden superior, enlaza la enseñanza con el aprendizaje: una dirección con elección y, esencialmente, liga el juego con el trabajo.³⁵

³⁴ *Ibíd.*, Pp. 242-248.

³⁵ Janet R. Moyles. *Resolución de problemas a través de juego*, pp. 71-83

Philippe Perrenoud sostiene que en el campo del aprendizaje general, se estimulara a un estudiante a crear competencias de alto nivel y hacer que se enfrente regular e intensamente a problemas relativamente numerosos, complejos y realistas, que movilicen diversos tipos de recursos cognitivos.³⁶

Una situación-problema no es una situación didáctica cualquiera, puesto que está debe colocar al alumno frente a una serie de decisiones que deberá tomar para alcanzar un objetivo.

Por todo lo anterior, esta estrategia será quien apoye el desarrollo de las nociones de medida que desarrollare en los niños de cuarto grado de educación primaria indígena con ayuda del juego. Juego: Elena Brodova y Deborah J. León define el juego como lo opuesto al trabajo, cualquier situación en donde las personas no sean productivas o no hagan algo en particular. El juego es el gozoso, libre y espontaneo.³⁷

El niño utiliza el juego como herramienta de relación con los otros, con el entorno social o consigo mismo. Le proporciona placer, satisfacción, diversión. Y le permite experimentar cosas nuevas, ejercitar y poner en acción habilidades, ejercitar y poner en acción habilidades propias, y desarrollar capacidades de todas clases, conocer cuáles son las características propias, establecer relaciones y entender el mundo.

Guitart Aced, sostiene que el juego le permite al niño conocer cuáles son sus características, posibilidades y limitaciones, pero también facilita que se conozca en relación con los otros niños.³⁸

Trabajo en equipo: El aprendizaje colaborativo produce beneficios afectivos y sociales, tales como promover un mayor interés en la materia y su valoración, así

³⁶ Philippe Perrenoud. *Trabajar regularmente por problemas*, pp. 74-79

³⁷ Elena Brodova y Deborah J. Leong. *El juego como actividad conductora*, pp. 122-134

³⁸ Rosa Guitart Aced. *El juego: fuente de aprendizaje y herramienta educativa*, Pp. 7-12

como el aumento de actitudes positivas e interacciones sociales entre los alumnos, no obstante las diferencias de género, raza, etnia, nivel académico y otras. También crea condiciones para logros cognitivos y metacognitivos al involucrar a los alumnos en diálogos que lo obligan a hacer explícita su forma de procesar la información relacionada con la tarea y sus estrategias para resolver problemas. Los chicos tienen mayor oportunidad de hablar cuando están en parejas o en equipo que durante las actividades grupales, y los alumnos tímidos se desinhiben mejor en grupos reducidos³⁹.

Los niños tienen que aprender cómo trabajar en equipo o trabajar con material. Trabajar en equipo es una manera de organizar al grupo que tiene que ver con los procesos de socialización del conocimiento que también propician aprendizajes.

Los maestros se resisten mucho a trabajar en equipo porque sentimos en muchas ocasiones que perdemos la disciplina del grupo. Esa es otra creencia: “hay que tener el grupo muy organizadito, sin hacer mucho ruido, para que aprendan”. Claro, una cosa es que se haga demasiado escándalo y otra cosa es que conversen entre ellos sobre una cosa que les interesa y que necesitan más o menos ponerse de acuerdo para ver cómo van a hacer para solucionarlo.

El uso de materiales: Uno tiene que pensar para qué tipo de actividad va a utilizar el material y dárselo a los niños para que lo usen como consideren conveniente en la actividad que se les ha planteado. El material solamente sirve para apoyar el razonamiento de los niños. Si el docente empieza a dar instrucciones para manipularlo, a decir cómo quiere que los niños trabajen con él, pues ya no sirve para nada; en este caso, apoya el razonamiento del docente pero no el de los niños.

³⁹ Jere Brophy. *Aprendizaje colaborativo, en la enseñanza*, pp. 41-43

El material tiene que ser atractivo, pero debe servir muchas veces, es algo que tiene valor didáctico, puede apoyar muchos procesos de aprendizaje y por eso se hace el esfuerzo de hacerlo o pedirselo a los padres. El alumno es el responsable del manejo y cuidado de los mismos; los niños lo eligen, lo ocupan y lo guardan.

2.4.2 Modalidad de trabajo

Las modalidades de trabajo son formas de intervención y diseño en la organización de las actividades didácticas dentro y fuera del aula de clases. Se fundamentan en los principios que proceden de la teoría constructivista y del enfoque globalizador del conocimiento escolar, entendido éste último como un proceso en el que las relaciones entre contenidos de las distintas áreas del conocimiento, se hacen en función de las necesidades que surgen a la hora de resolver problemas para comprender y mejorar la realidad⁴⁰.

Poner en juego el diseño de una modalidad es con la intención de organizar el trabajo, de lograr una transversalidad de los contenidos, buscar estrategias que apoyen las actividades, tener claros los elementos que participan en la planeación y tener un secuencia de cada una de las actividades que se van a realizar. Esto con la finalidad de desarrollar las competencias y los aprendizajes esperados.

A continuación doy una síntesis de la modalidad que empleo en mi práctica docente por la forma de llevar a cabo el proceso de planeación y ejecución.

Secuencias de aprendizaje: Registraré en el Plan de trabajo los siguientes momentos: 1. Inicio. Destinado a indagar los conocimientos o saberes de los niños, sus experiencias y expectativas, a través de que los verbalicen y se escuchen unos a otros. 2. Desarrollo. Descripción de las secuencias de aprendizaje, donde se registren la distribución de tiempos, formas de organización del grupo, espacios físicos, intervenciones del docente, incluir de ser necesario

⁴⁰ Gloria Domínguez Chillón. *Proyectos de trabajo*, pp. 27-29

algunos cuestionamientos o consignas, sus propias expectativas de cómo espera que los niños enfrenten los retos que les planteo. 3. Cierre. Prever al final de la secuencia de aprendizaje un tiempo para la reflexión y evaluación con los niños, con la finalidad de que reconozcan sus logros, lo que aprendieron y las dificultades a las que se enfrentaron. Incluso considerar en esta fase la participación de las familias.

Previsión de recursos. Deberán quedar explicitados en el Plan de trabajo, en forma breve y funcional. Sin perder de vista que éstos pueden incluir los recursos materiales, financieros, visitas, permisos, entre otros.

Secuencias didácticas. Son un conjunto de actividades que pueden estar o no interrelacionadas, recuperar o integrar aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla el niño, son propicias para promover los aprendizajes significativos y ofrecer la posibilidad de aplicarlo en el contexto lo que se aprende.

Por lo tanto las secuencias didácticas son un conjunto de actividades *ordenadas, estructuradas y articuladas* para la consecución de unos objetivos educativos

Están organizadas en tres bloques: ***apertura, desarrollo y cierre.***

Apertura: Son aquellas, a partir de las cuales es posible *identificar y recuperar las* experiencias, los saberes, las preconcepciones y los conocimientos previos de los alumnos. A partir de tal identificación y recuperación, se realizan las *actividades de desarrollo.*

Desarrollo: Son aquellas mediante las cuales se introducen nuevos conocimientos *científico-técnicos* para relacionarlos con los identificados y recuperados de los niños, en las actividades de apertura.

Cierre: Son aquellas que permiten a los estudiantes, hacer una síntesis de las actividades de *apertura* y de *desarrollo*.

Fases de la secuencia: La secuencia formativa puede dividirse en fases, cada una de las cuales cumple funciones distintas en el proceso de *enseñanza- aprendizaje* y, por consiguiente, tiene características diferentes. Las fases de la secuencia se pueden considerar desde la perspectiva de la enseñanza o del aprendizaje. ¿Cuáles son las características y las funciones de cada una de las fases?

La fase interactiva del proceso de enseñanza –aprendizaje: Esta fase es la etapa del proceso formativo en la que *trabajan juntos* profesores y alumnos con la intención, respectivamente de, *enseñar* y *aprender*. Considerar la fase interactiva como una etapa del proceso formativo conlleva aceptar que este proceso está constituido por fases, etapas o secuencias sucesivas en el tiempo.

Estas fases se repiten ya que una vez preparado, impartido y evaluado un curso, una unidad didáctica, una intervención... se planifica otra nueva que debe tener en cuenta el que se ha terminado. Desde la perspectiva del aprendizaje debemos focalizar la atención en la fase interactiva, la del trabajo conjunto de profesores y estudiantes. En esta etapa también pueden diferenciarse tres momentos:

- **Fase inicial o de apertura**, en la cual los estudiantes deben ponerse en situación de aprender.
- **Fase de desarrollo**, en la que se realizan los aprendizajes.
- **Fase de síntesis o cierre**, en la que estructuran y se consolidan los aprendizajes.

La fase inicial sienta las bases del proceso formativo que se va a desarrollar. Dedicar tiempo suficiente y dar relevancia a esta fase se convierte en una

condición necesaria para que, a lo largo de las fases siguientes, el trabajo educativo se sustente en un punto de partida adecuado.

Este momento es muy importante. No basta con la explicitación de lo que se pretende; ello sólo responde a una de las dos caras de la moneda: **las necesidades del profesor, más no las del alumno**. Si la finalidad de un proceso educativo tiene que ser que los estudiantes aprendan y progresen en su competencia para dirigir su propio proceso de aprendizaje (y su propio proceso de vida, en última instancia), es necesario que comprenda y haga suyos el planteamiento y las finalidades del profesor o profesora. Sólo asumiendo unos objetivos o retos claros y precisos, alumnos dispondrán de una guía para su acción en coherencia con las finalidades educativas.

La evaluación inicial, como punto de partida: Para el profesor o profesora la evaluación inicial es impredecible, la información recogida en las actividades de este tipo de evaluación, su análisis y juicio, permite diagnosticar cuál es el punto de partida del proceso de aprendizaje y pronosticar qué es posible plantear a partir de la situación inicial.

Fase de desarrollo de la secuencia de lleno en el proceso formativo: La fase de desarrollo es la más larga de la secuencia: en ella se desarrollan actividades para el aprendizaje y para la evaluación que van ayudando a la construcción del aprendizaje. En esta fase, hay que prever estrategias que faciliten un aprendizaje con sentido (actividad de interrogación y aplicación, etc.), que fomenten el desarrollo de la capacidad de autonomía (actividades de decisión y autorregularización), la interrelación social (grupos cooperativos de trabajo y contratos colectivos entre otros) y la inserción social crítica como: actividades de análisis y juicio crítico, y dilemas morales entre otros.

Fase de cierre de la secuencia (lo que se abre debe cerrarse): La última fase de la secuencia formativa (en la etapa interactiva) es muy importante. No basta

con un buen inicio y una fase de desarrollo en la cual se ha trabajado distintos contenidos. Para cerrar el proceso se requiere realizar una síntesis, recapitular e interrelacionar contenidos que se trabajan a lo largo del tema o unidad.

Evaluación y síntesis: Evidentemente, desde la perspectiva del profesor o profesora la fase de cierre tiene que servir para la *evaluación sumativa*, misma que permita conocer el progreso realizado por el grupo y por los estudiantes de manera individual; pero, hay que contemplar la fase *como en los otros casos*, también desde la perspectiva de la instrucción.

La fase de cierre tiene que servir para:

- Evaluar el proceso seguido y los resultados obtenidos.
- Recapitular y relacionar los contenidos trabajados a lo largo de la secuencia para que educandos y educandas puedan ser conscientes de su proceso de aprendizaje, *orientarse* y *reorientarse* sobre cómo enfocar nuevas secuencias formativas.

Dificultades y obstáculos en la fase de cierre: La limitación del tiempo – que ya se apuntó como dificultad de la fase inicial– provoca que en ocasiones se dé muy poca importancia a esta fase y que, incluso, no exista como tal. Cuando así sucede se obviará un paso necesario para la construcción del aprendizaje. Dedicar tiempo a esta fase quizás obligue a disminuir el tiempo destinado a otros aspectos, pero es la única manera de intentar garantizar una secuencia coherente de principio a fin.

En muchas ocasiones, la fase final de la secuencia solo se contempla desde la perspectiva de la y el profesor. Tener en cuenta la otra perspectiva supone hacer un esfuerzo para descargar (en un cierto grado, como mínimo) de autoridad y poder el momento de la *evaluación sumativa*.

2.4.3 Evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La evaluación es de carácter cuantitativo y cualitativo; y está centrada en identificar los avances y las dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje.

Los principales ejes para llevar mi evaluación son:

- Los aprendizajes esperados que adquieren progresivamente mis alumnos.
- Los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños
- Mi intervención docente (la planificación, las formas de relación con los niños, el trabajo colaborativo entre docentes) que se caracteriza por ser o no facilitadora de ambientes de aprendizaje.
- Las formas de organización del grupo en relación con los tipos de aprendizaje.
- El aprovechamiento del tiempo para privilegiar las actividades para el aprendizaje.
- La participación de las familias, en distintas actividades para apoyar a sus hijos.

La evaluación es un aspecto importante en el proceso educativo y en el aprendizaje de los niños. Audrey Curtis menciona que la evaluación implica “valoración”. Eulalia Bassedas la define como la emisión de un juicio de valor acerca de algo.⁴¹

La evaluación es indispensable para valorar si se presta una atención adecuada a la diversidad de los alumnos del grupo y se les proporcionan experiencias pertinentes que les ayuden a avanzar y desarrollarse. No es una simple constatación del rendimiento, la capacidad o el pensamiento del alumnado, si no que por sí misma produce efectos sobre el alumno evaluado y sobre el adulto que evalúa.

⁴¹ Eulalia Bassedas. *La evaluación y la observación, en aprender y escucharen educación infantil*, pp. 187-206

La evaluación de los niños es necesaria, sin embargo este es un proceso igual de importante para el docente que este en contacto con los niños. Durante mi formación he aprendido que la evaluación es un instrumento que me ayudará a identificar mis fortalezas y debilidades, para mejorar, proponerme retos y a modificar actividades y perspectivas siempre en pro del desarrollo de mis niños.

La evaluación es un proceso que acompaña de inicio a fin a los de enseñanza y aprendizaje. En este sentido tiene un carácter formativo centrado más que en los resultados obtenidos, en el desempeño para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias.

En el 4º grado de la educación primaria, como en toda la educación básica el sentido formativo le da a la evaluación una función de orientación de los aprendizajes, no sólo la asignación de calificaciones; favorece la incentivación en los alumnos para la toma de conciencia de su proceso de aprendizaje, de corregir errores y fallos, potenciar aciertos y marcar pautas de actuación, así como la consolidación de actitudes críticas ante el propio proceso de aprendizaje, permitiéndoles superar las dificultades y deficiencias.

Es un proceso continuo e individualizado que evidencia hasta qué punto los alumnos han construido el aprendizaje esperado y desarrollado, las competencias de cada asignatura y para la vida, de manera permanente, misma que han sido definidos en el programa de la asignatura y expresada en la planificación del curso. Como parte inicial de la evaluación formativa, la evaluación inicial o diagnóstica nos ayudará a identificar los conocimientos y competencias previos que tienen los alumnos antes de iniciar el curso, una secuencia didáctica, o el proyecto final. Como parte inicial de la evaluación formativa, la evaluación inicial o diagnóstica nos ayudará a identificar los conocimientos y competencias previos que tienen los alumnos antes de iniciar el curso, una secuencia didáctica, o el proyecto final.

Al llevar a cabo la evaluación diagnóstica conoceremos el nivel cognitivo que han alcanzado los niños y las niñas en grados anteriores, en el estudio de temas geográficos de otros bloques, de otras asignaturas, o a través de sus experiencias extraescolares. Para recuperar los aprendizajes o reconocer el nivel de desarrollo que se tiene con relación a determinadas competencias se pueden diseñar diferentes estrategias didácticas como juegos, situaciones reales o ficticias en las que tengan que resolver o expresar alguna opinión; por medio de análisis de imágenes, textos u otros recursos que permitan evidenciar lo que desconocen o poner en juego sus conocimientos y competencias.

Como parte de la evaluación formativa la evaluación continua o progresiva del proceso de aprendizaje requiere de:

- El diseño de secuencias didácticas y proyecto que incluyan elementos y momentos de evaluación. De manera individual y en equipo.
- La identificación los aspectos a evaluar.
- Instrumentos que nos permitan registrar la evaluación de manera individual y en equipo. Así como incorporar observaciones

La evaluación sumativa, constituye el momento final de la evaluación y permite definir la acreditación del curso; se basa en los resultados de la evaluación continua y sirve para valorar de forma global o sumativa el trabajo desarrollado a lo largo del proceso educativo.

Es digno de destacar que la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación en el aula; fomentan en los actores del proceso educativo el desarrollo de habilidades que les permiten aprender a aplicar su capacidad crítica.⁴²

⁴² Secretaría de Educación Pública. *Programa de Estudio 2011. Óp. Cit.*, pp. 417-418

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA

Durante este apartado se presenta la construcción de estrategias metodológica-didácticas que requiere no solo la definición de un contenido de enseñanza, sino también de los sujetos que participan en el proceso de enseñanza y aprendizaje del contexto en el que me involucro.

El propósito es lograr que mis alumnos tomen decisiones y sean reflexivos de sus actividades cotidianas, para ello elaboré situaciones de aprendizaje que propiciaron el desarrollo de nociones sociales y cognitivas en la escuela, así como, el empleo del juego para impulsar el desarrollo integral.

Diseñar estrategias didácticas que respondan al desarrollo, necesidades y características socioculturales bilingües del niño. “Durante los años de servicio, he observado la dificultad para representar e interpretar información en los alumnos de cuarto grado en la escuela primaria Indígena, Francisco I. Madero, específicamente en los planos y mapas logrando conciencia en su entorno geográfico.”

3.1 Cronograma de actividades

El siguiente cronograma muestra la estructura y establece las secuencias didácticas que se diseñaron para intervenir en mi práctica docente con el propósito de atender y dar seguimiento a la problemática planteada, se da a conocer la modalidad de trabajo por la cual voy a intervenir y la más adecuada para este plan de intervención y que en esta ocasión fue la secuencia didáctica y dentro de ésta la acompañan sus elementos principales como la duración, los recursos y materiales que se utilizaron y el tiempo en que se aplicaron.

Con el cronograma mis actividades tuvieron una organización establecida, me oriento para conocer en qué momentos voy a intervenir y con qué secuencias voy a atender los temas y las necesidades planteadas.

A continuación doy a conocer mi cronograma de actividades para que se tenga un panorama general de mi plan de intervención:

Secuencias didácticas	Duración de la modalidad	Productos	Resultados
Secuencia 1: El relieve y sus volcanes	Dos sesiones de 2 horas cada una.	Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: (Localización de zonas sísmicas y principales volcanes en el Atlas de México, volcanes de plastilina, la exposición del tema, investigaron los elementos necesarios, elaboración de mapas).	Evidencias: Fotografías
Secuencia 2: Ubicación en mapas	3 sesiones de 1 hora cada una.	En una lluvia de ideas rescatan los beneficios que les proporcionan los ríos y mares en la vida diaria. Y también algunas consecuencias que sufren estos recursos (por ejemplo, la contaminación).	Evidencias: Fotografías
Secuencia 3: Clima y vegetación	Tres sesiones de 2 horas cada una.	Recolecta evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (mapas mentales, maquetas de los diferentes climas en México y folletos de la biodiversidad).	Evidencias: Fotografías
Secuencia 4: Población de México ¿Aquí o allá?	Dos sesiones de 2 horas cada una.	Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (Tabla de los estados con mayor y menor población, elaboración y exposición de gráficas, registro de reflexión grupal, mapas mentales, actividades del libro de	Evidencias: Fotografías

		geografía, reflexiones, lista de ventajas y desventajas, escrito "la migración en mi comunidad").	
Secuencia 5: Los recursos naturales de México y de mi comunidad	Dos sesiones de 2 horas cada una.	Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (plenaria de las actividades que realizaron y reflexión por equipos).	Evidencias: Fotografías
Secuencia 6: Las riquezas y los recursos de mi país en los pueblos indígenas	Dos sesiones de 2 horas por sesión.	Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (clasificación de materiales por sus características, localización en mapa de la república mexicana), (collage, localización de industrias de México, actividades del libro de texto).	Evidencias: Fotografías
Secuencia 7: El comercio y el turismo	Tres sesiones de 1 hora cada una.	Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (desarrollo en el juego de mesa, identificar lugares conocidos que sean turísticos, mapas mentales, exposiciones, desarrollo en la compra y venta de sus productos, mapa conceptual, escrito de sus impresiones por las actividades realizadas).	Evidencias: Fotografías
Secuencia 8: ¿Cuánto ganan y como se lo gastan?	Dos sesiones de 1 hora cada una.	Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (mapa conceptual, mapa de la república mexicana, tabla de información).	Evidencias: Fotografías

3.2 Estructura general de las estrategias

A continuación se muestra la planeación fiel de cada una de las secuencias didácticas diseñadas para llevar a cabo el plan de intervención, ya que la planeación se realizó en tiempo y forma y posteriormente se llevó a cabo su aplicación dentro del grupo escolar.

ASIGNATURA: Geografía

GRADO: Cuarto

COMPETENCIA GEOGRAFICA: Implica que los alumnos analicen, representen e interpreten información, particularmente en planos y mapas, para adquirir conciencia de espacio geográfico.

EJE TEMATICO: Componente natural

ENFOQUE: A partir de las relaciones entre sus componentes naturales (relieve, agua, clima, vegetación y fauna), sociales (composición, distribución y movilidad de la población), culturales (formas de vida, manifestaciones culturales, tradiciones y patrimonio), económicos (recursos naturales, espacios económicos, infraestructura, servicios y desigualdad socioeconómica) y políticos (territorios, fronteras, políticas gubernamentales y acuerdos nacionales e internacionales que se definen a partir de los problemas contemporáneos de la sociedad).

PROPOSITO DE ESTUDIO DE LA GEOGRAFIA:

Reconocer los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para caracterizar sus diferencias en la escala local, estatal, nacional, continental y mundial.

LINEAMIENTO GENERAL PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE:

Núm. 19. En los servicios de Educación Intercultural Bilingüe para las niñas (os) indígenas, la acción educativa contribuirá a satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje, entendidas como todo aquellos que los miembros de una sociedad requieren aprender para sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, forma parte consiente y activa de la sociedad, vivir y trabajar con dignidad, participar en el desarrollo social, mejorar su calidad de vida y continuar aprendiendo. P, 14

Núm.3. La educación que se ofrezca a los niñas y niños indígenas, considerada la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígena se adaptara a sus necesidades, demandas y condiciones de la cultura y la lengua, poblamiento, organización social y formas de producción y trabajo. P, 11

Núm. 10. La Educación Intercultural Bilingüe para las niñas y los niños indígenas se promoverá el uso y la enseñanza de la lengua indígena y del español en las diferentes actividades del proceso educativo, por lo que ambas lenguas serán tanto objetos de estudio, como medio de comunicación. Pág. 12

3.2.1 “El relieve y sus volcanes”

EJE TEMATICO: Componentes naturales

COMPETENCIA GEOGRAFICA: Valoración de la diversidad natural

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce la distribución de las principales formas de relieve, volcanes y regiones sísmicas en México.

TIEMPO DE DURACIÓN: Tres sesiones, cada sesión 1 hora.

RECURSOS Y MATERIALES: Globos de colores, mapas, papel Bond, marcadores, Presentación en Power point, computadora, atlas de México, plastilina, limón, vinagre, colorante artificial, bicarbonato de sodio.

INICIO

- Se reparten papeles de color (tres distintos) donde escriban qué saben al respecto.

Qué es relieve

Qué son los volcanes

Ubicas las regiones sísmicas de México

- Registrar las respuestas en papel bond, para analizarlas en el desarrollo de las actividades.

DESARROLLO

Se propone a los niños hacer una dinámica, de nombre “Globo al aire” -¿Alguien conoce esta dinámica? ¿Cómo se juega? Escucharemos sus respuestas.

Se menciona la forma del juego, el grupo debe mantener un globo en el aire. Una misma persona no puede tocar dos veces seguidas el globo, el niño que toque el globo se le hará una pregunta con respecto al tema a iniciar con la finalidad de recuperar las respuestas de la actividad de inicio.

¿Nuestro municipio a cuál pertenece?

¿Sabes a qué se refiere la palabra relieve?

¿Conoces que tipos de relieve existen?

NOTA: El niño que toque más veces el globo se le proporcionará una comisión dentro del salón (guardia del aseo, u otro que nos sea necesaria).

A partir de la dinámica aplicada se organiza a los alumnos en equipos, donde se investiga y definen cada una de las formas de relieve:

E1: sierras



La Sierra Madre Occidental es el pulmón de la zona norte de México; cubierta por grandes bosques de pinos, encinos y oyamel, en los últimos años ha sufrido un grave deterioro

E2: valles



El terreno es escarpado en varias regiones, lo que hace que las variaciones de temperatura sean extremas. En la cima de las barrancas, el clima es frío (llegando en invierno a los -20°C y en ver de promedio), y en el valle templado o cálido (en invierno 10°C de promedio, alcanzando los 40°C en verano).

E3: mesetas



Una meseta es una planicie extensa situada a una determinada altura sobre el nivel del mar provocado por fuerzas tectónicas, por erosión del terreno circundante, o por el emergimiento de una meseta submarina

E4: llanuras



Una llanura o planicie es un campo o terreno sin altos ni bajos. Se trata, por lo tanto, de una superficie dilatada que se caracteriza por su igualdad. Se conoce como llanura o planicie al área geográfica plana o cuya ondulación es inferior a los 150 metros de altura sobre el nivel del mar.

- Al término cada equipo expone su información, pero al interior de cada equipo los alumnos eligen a quien va a comentar lo investigado.
- Posteriormente elaboran un mapa grande ubicando la forma de relieve que le corresponde, utilizar materiales de la región y algunos de rehúso que estén disponibles en la escuela.
- Y de igual manera deberá presentar ante el resto de su grupo el producto obtenido.

- En la plenaria, se Identifica qué tipo de relieve tiene nuestra región y la resaltaremos en el mapa.
- Para continuar con la actividad se les muestra a los alumnos una presentación en power point con imágenes de algunos volcanes dormidos y en erupción, se permite que los niños expresen sus comentarios para indagar sus conocimientos con respecto al tema.
- Con el apoyo del Atlas de México se localiza y ubican los principales volcanes de la República Mexicana (activos e inactivos) y explicación de las zonas sísmicas.

CIERRE

- Investigaremos y daremos respuestas a las siguientes preguntas:



- Registraremos la información en papel Bond.

- Concluiremos la secuencia con la elaboración de algunos volcanes de plastilina y con los ingredientes necesarios llevaremos a cabo la erupción de sus volcanes.

NOTA: En todas las actividades se reforzará el vocabulario en la lengua hñahñu.

EVALUACIÓN

Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: (Localización de zonas sísmicas y principales volcanes en el Atlas de México, volcanes de plastilina, la exposición del tema, investigaron los elementos necesarios, elaboración de mapas).

AUTOEVALUACIÓN

- Reconoces la distribución de los principales volcanes y regiones sísmicas en México.
- identificas las principales regiones sísmicas.
- Conoces las características de los volcanes y regiones sísmicas.
- Valoras la distribución de las principales formas de relieves.
- Conoces las características de los relieves.

CO-EVALUACIÓN

De igual manera, los alumnos llevan a cabo lo mismo respecto al trabajo realizado por el resto del grupo.

- Creen que las aportaciones de los compañeros sobre volcanes y regiones contribuyeron para desarrollar el tema y a hacer un mejor trabajo.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para dar a conocer el conocimiento y habilidades de cada alumno.

Categorías	Insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Reconocen las principales formas De relieve.				
La investigación realizada y sus exposiciones aportaron las características principales de las formas de relieve.				
Su ubicación en los mapas cubrió las expectativas del alumno.				
Conocen las principales zonas sísmicas.				
Sus explicaciones y comentarios dan aportes importantes de las zonas sísmicas y de los volcanes.				
Ubican en que relieve y zona se encuentra su comunidad.				

3.2.2 “Ubicación en mapas”

EJE TEMÁTICO: Componentes naturales

COMPETENCIA GEOGRÁFICA: Valoración de la diversidad natural

APRENDIZAJES ESPERADOS: Distinguir los principales ríos, lagos y lagunas en México

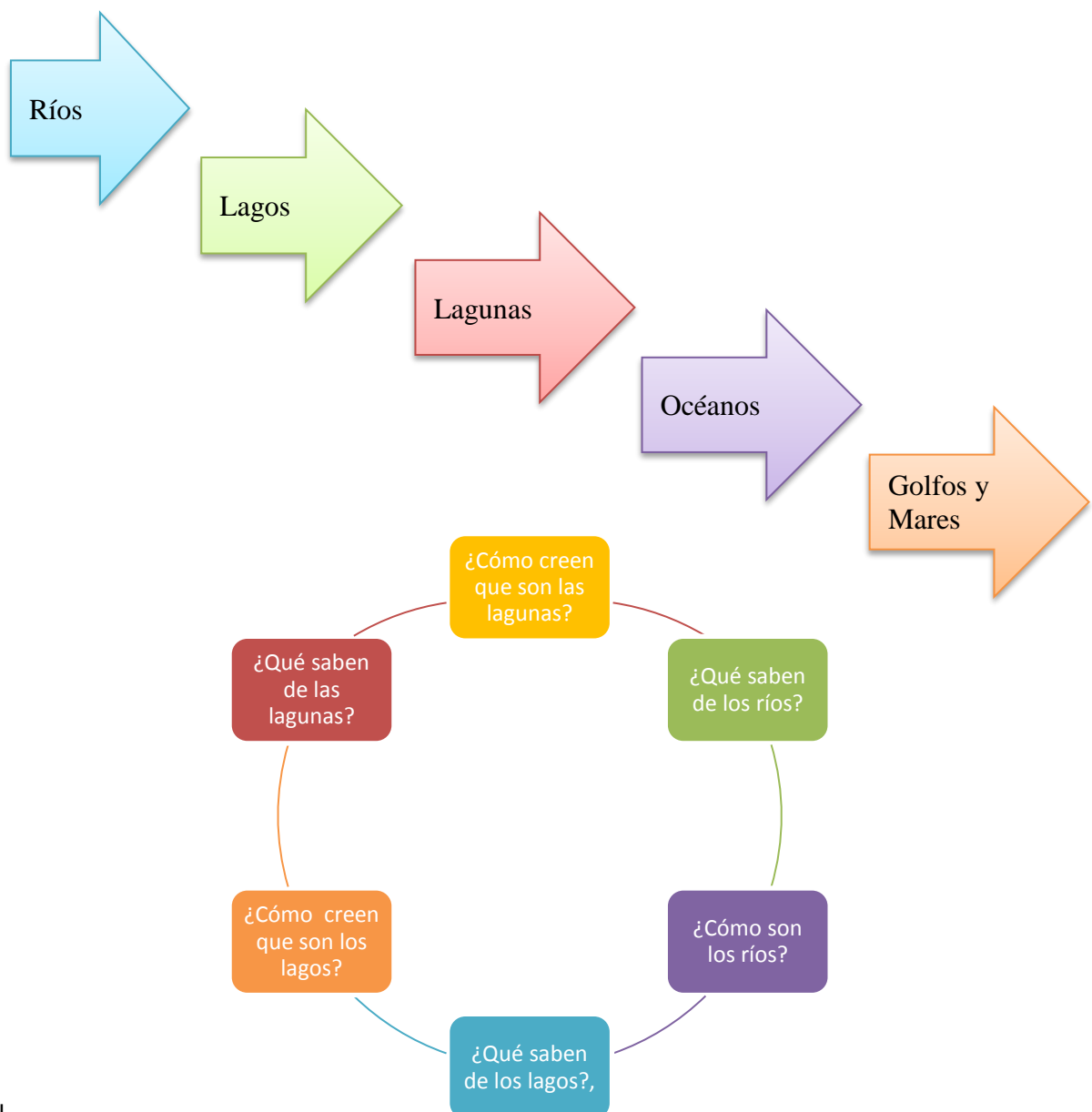
TIEMPO DE DURACIÓN: 3 sesiones, cada sesión tiene una duración de 1 hora.

RECURSOS Y MATERIALES: Fotos, documentales (ríos, lagos, lagunas, océanos, golfos y mares), mapa de la República Mexicana, papel bond, marcadores de agua, lap top.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Distingue la distribución de los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.

INICIO:

- Se rescatan los conocimientos previos de los alumnos, acerca de los principales:



- Se presenta el documental de “Los principales ríos, lagos y lagunas de México”

DESARROLLO

- Dinámica “Mar-maremoto”, si alguien conoce el juego tiene la oportunidad de explicarles a sus compañeros; si nadie lo conoce pueden inferir cómo creen que se puede jugar.
- Después deben estar sentados en sus sillas se forma un círculo, un niño en el centro será quien diga las palabras “Mar-maremoto”, cuando se escuche mar todos se mueven un lugar y cuando se escuche maremoto todos cambian de lugar, de extremo a extremo, el niño que está en el centro debe quitar el lugar a otro compañero y éste se queda en su lugar.
- Indagan acerca de lo que saben del mar y que es un maremoto, se registra la información en papel bond y enriquecer nuestros conocimientos previos con los nuevos.
- Por equipos, investigan las principales características de su tema, elaboran mapas conceptuales y ubican en mapas de la República Mexicana con apoyo de imágenes los principales ríos, lagos, océanos, golfos, y mares (según el tema que se les asignó).
- Cada uno expone su información y se enriquece en plenaria sobre los temas. Se identifica qué tipo y cuáles pasan cerca de nuestra región.

CIERRE:

En una lluvia de ideas rescatan los beneficios que les proporcionan los ríos y mares en la vida diaria. Y también algunas consecuencias que sufren estos recursos (por ejemplo, la contaminación).

NOTA: En todas las actividades se refuerza el vocabulario en la lengua hñahñu.

EVALUACIÓN

- Se recolecta las evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: productos (mapas mentales, mapas de la república mexicana, registro de información en lluvia de ideas, exposiciones e investigaciones de los temas).

AUTOEVALUACIÓN

- Cada alumno valora su conocimiento acerca de los principales ríos, lagos, lagunas, etc.
- Reflexione sobre las características distintas acerca de ríos, lagunas, etc.
- Conocimiento acerca de los océanos de México.

CO-EVALUACIÓN

Con lo introducido en los temas anteriores valorar el trabajo realizado por sus compañeros de grupo:

- Las ideas, participaciones y desenvolvimiento de los compañeros acerca de los ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México, apoyaron y proporcionan mejores aprendizajes, acerca de este tema para hacer un mejor trabajo.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para dar a conocer el conocimiento y habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Reconoce las principales características de los ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos.				
Conoce los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos de México.				
Identifica la ubicación de ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos de México.				

3.2.3 “Clima y vegetación”

TIEMPO DE DURACIÓN: Dos sesiones de 1 hora

EJE TEMÁTICO: Componentes naturales.

COMPETENCIA A FAVORECER: Valoración de la diversidad natural.

RECURSOS Y MATERIALES: Sobres, pistas, baúl del tesoro, postales de diferentes tipos de clima, papel bond, marcadores, revistas, tijeras, pegamento, hojas de colores, diccionario, material diverso para la elaboración de las maquetas, hojas blancas, colores e imágenes.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Reconoce la distribución de los diferentes climas de México.
- Distingue relaciones de los climas con la vegetación y la fauna silvestre, y la importancia de la biodiversidad en México.

INICIO

Dinámica: “El tesoro perdido”, se forman 4 equipos por afinidad, y a cada uno se le entrega un sobre. Sin abrirlo infieren sobre lo que creen que contienen esos sobres y para lo que creen que nos va a servir, solo cuentan con el nombre del juego para lograr deducir.

Se explica cómo llevar a cabo el juego; en el sobre hay una pista que al descifrar los lleva a la siguiente pista, hasta lograr descubrir el tesoro.

El baúl tiene por premio monedas de chocolate y además otro sobre con una postal de una imagen referente a un tipo de clima.



Observan la postal que les tocó y platican en asamblea lo que ven en ellas.

DESARROLLO

Elaboran un mapa mental con las principales características de su tema.

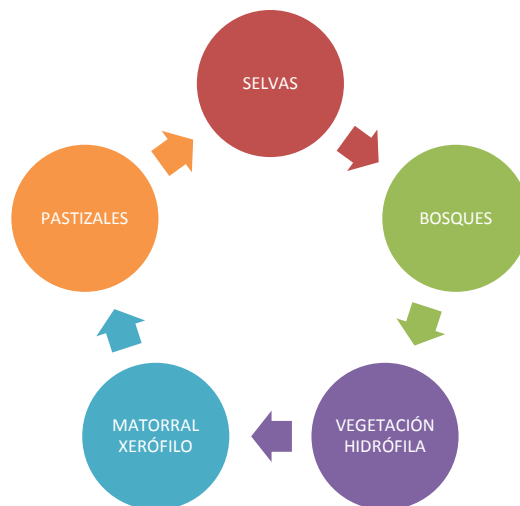
Posteriormente, llevan a cabo la exposición con todo el grupo y de ser necesario agregamos información a los mapas para que estén completos.

Cada niño copia los mapas de todos los equipos para conservar la información y utilizarla cuando se requiera.

Se pide a los niños buscar en el diccionario el significado de la palabra <vegetación> y registramos la información en hojas de colores y la colocamos en un espacio del salón. Ahora formamos nuevos equipos, por número de lista.



Cada equipo investiga y elabora una maqueta con las principales características del tipo de vegetación que le toque.



Elaboramos folletos para concientizar a los alumnos de toda la escuela en la importancia de la biodiversidad en México.



BIODIVERSIDAD

CIERRE:

- Para dar a conocer nuestros trabajos organizamos y llevamos a cabo una conferencia didáctica para la exposición de los productos obtenidos.
- Se hace la invitación a los alumnos de la institución y a los padres de familia para que admiren los trabajos realizados.
- Cada equipo es responsable en la exposición de su trabajo.
- Los folletos se reparten durante la exposición.

NOTA: En todas las actividades se reforzará el vocabulario en la lengua hñahñu.

EVALUACIÓN

Recolecta evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (mapas mentales, maquetas de los diferentes climas en México y folletos de la biodiversidad).

AUTOEVALUACIÓN

- Conoce los principales climas que tiene nuestro país y sus principales características.
- Ubicas la distribución de los climas de México.
- Conoces los tipos de vegetación que hay en México y sus principales características.
- Relacionas los tipos de clima con sus tipos de vegetación y fauna.
- Conoces la importancia que tiene la biodiversidad en México.

CO-EVALUACIÓN

Los alumnos valoran el trabajo realizado por sus compañeros de grupo:

- Creen que las aportaciones de los compañeros sobre los diferentes climas y tiempo atmosférico apoyaron y proporcionaron mejores aprendizajes.
- Reconoces los tipos de vegetación que hay en México y sus principales características.
- Relacionas los tipos de clima con sus tipos de vegetación y fauna.
- Reconoces la importancia que tiene la biodiversidad en México.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para registrar habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Logra diferenciar entre tiempo atmosférico y clima.				
Reconoce los principales climas que tienen nuestro país y sus principales características.				
Ubica la distribución de los climas en México.				
Reconoce los tipos de vegetación que hay en México y sus principales características.				
Relaciona los tipos de clima con sus tipos de vegetación y fauna.				
Reconoce la importancia que tiene la biodiversidad en México.				

3.2.4 “Población de México ¿Aquí o allá?”

TIEMPO DE DURACIÓN: dos sesiones de 2 horas Y una sesión de 1 hora

EJE TEMÁTICO: Componentes sociales y culturales

COMPETENCIA A FAVORECER: Aprecio a la diversidad social y cultural

RECURSOS Y MATERIALES: Atlas de México, dulces, papel bond, marcadores, sobre, cartas de imágenes de diferentes ciudades, imágenes, tijeras, pegamento, hojas de colores, grabadora, documentales “migración” y libro de texto.

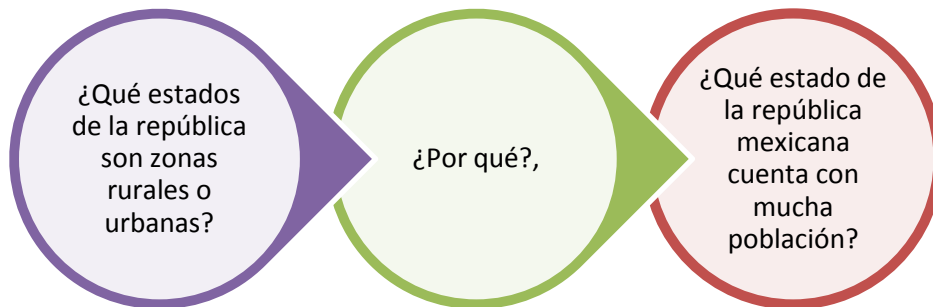
APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Caracteriza la composición y distribución de la población en México.
- Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.
- Reconoce la migración en México y sus implicaciones sociales, culturales, económicas y políticas.

INICIO:

Dinámica “La papa caliente”, como este es un juego muy conocido, se deja que los niños expresen libremente como es que lo juegan, una vez que se escucharon sus opiniones se llega a un acuerdo para llevar a cabo la forma del juego.

Se pasa un objeto entre cada uno de los niños con su respectiva frase, el niño que al final se queda con la papa caliente, es a quien se le hace una pregunta...así que se realiza una serie de preguntas a los alumnos, si el participante no conoce la respuesta se retoma de manera general y se lleva a cabo una lluvia de ideas para enriquecer sí saben acerca de:

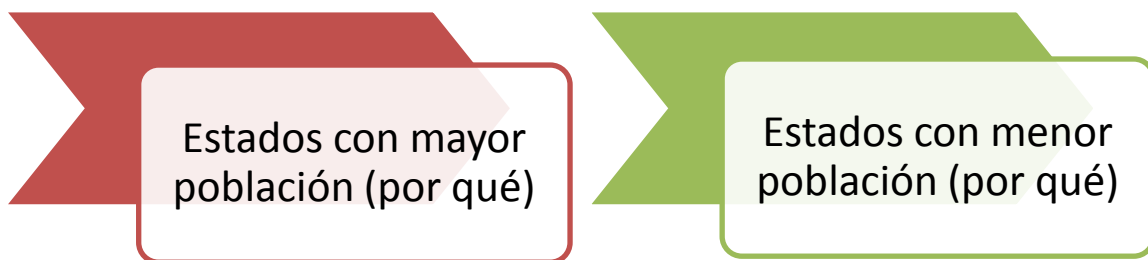


Y se escuchan sus explicaciones.

Se registran sus respuestas, principalmente sobre como identifican a su comunidad. Esta información se utiliza más adelante.

DESARROLLO:

Se Consulta el atlas de México para buscar y explorar los mapas del país e investigar información acerca de la población de México.



De manera grupal, se identifica y resalta los siguientes puntos principales:

Se Registra en una tabla la información individualmente, identifican en dónde se ubica nuestro estado y con qué índice de población se encuentra, dan una breve explicación por escrito del porqué han llegado a esa conclusión.

Dinámica “Sexos en guerra”: Platicamos acerca de lo que se imaginan con este título del juego, o si alguna vez han visto cómo se juega. Con la información recabada en la actividad anterior, el equipo de los niños y las niñas formulan preguntas para poder atacar a su contrario.

Se dará la consigna del juego: Cada equipo realiza sus preguntas para competir con su contrario, el equipo que contesta más preguntas acertadas es el ganador.

Concluida esta dinámica se plasma en la libreta las preguntas de los dos equipos que es una evidencia de trabajo.

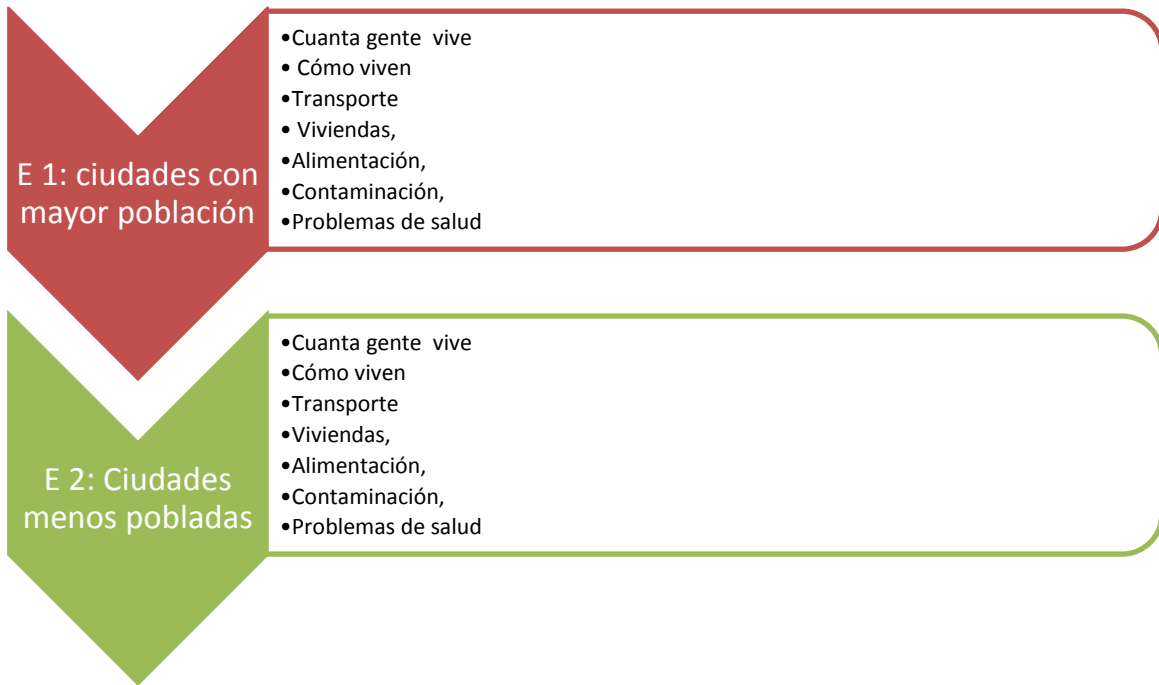
Se reparte un dulce de diferentes colores a cada uno, a los que les toca el dulce del mismo color son del mismo equipo.

- Cada equipo, en un papel bond, realiza un concentrado de las gráficas del Atlas, de los estados con mayor índice de población y de menor población y entre todos rescatamos las razones por las cuales tienen más o menos población.
- Exposición de la información.
- Se identifica las condiciones de nuestro estado, su nivel de población y las causas o beneficios que tiene. Se elabora y registra de manera grupal la reflexión de nuestro estado.

Se muestra a los alumnos un sobre que contiene diferentes cartas (que en realidad son imágenes de algunas ciudades), se les pide que saquen una y la observen cuidadosamente (el medio ambiente, las personas, las casas, el transporte, la forma de vida) y se registra la información proporcionada por ellos, así es con el resto de las cartas.

Formar dos equipos, cada uno elabora un mapa mental, el equipo 1, se encarga de ciudades con mayor población donde resalte cuanta gente vive, cómo viven,

transporte, viviendas, alimentación, problemas de basura, contaminación, problemas de salud, etc., y el equipo 2 se encarga de las ciudades menos pobladas y trabajan sobre los mismos rasgos que el equipo anterior.



- Comparamos entre uno y otro.
- Reflexión acerca de los mapas mentales: Características de una población urbana y semiurbana.

Se lleva a cabo una retroalimentación de nuestros conocimientos con el apoyo del libro de texto de geografía para localizar las ciudades con mayor y menor índice de población.

CIERRE:

- Se pondrá una canción a los alumnos de (Jean Pee, porque no soy de aquí, ni soy de allá), para que escuchen atentamente.
- De manera grupal se realiza un análisis de la canción y se platica del porqué de la canción.

- Se relaciona nuestra reflexión con lo que vivimos en la vida diaria.

Se comentan algunas de las razones por el cual las personas deciden vivir en uno u otro lugar, y que tienen distintos motivos por desplazarse de un lugar a otro.

Se muestran dos documentales con los testimonios de personas que emigran. A partir de ellos se da respuesta a una serie de preguntas para lograr que los niños reflexionen acerca de migrar y emigrar: ¿Qué entienden por emigrar?, ¿que entienden por migrar?, se escuchan sus opiniones. Posteriormente ¿Por qué en el primer documental la persona emigra a otro estado?, ¿Que consecuencia trae al emigrar a otro país?, elaboramos una lista de las ventajas y desventajas.



Se explora el libro en el anexo, el mapa de principales corrientes migratorias internas en el año (1995-2000) y se comentan las siguientes preguntas ¿de dónde sale el mayor número de migrantes?, ¿hacia dónde se dirigen?, ¿Cómo es el flujo migratorio en tu entidad?

Se realiza un análisis, por escrito, titulado “La migración en mi comunidad”, donde se resaltan ventajas y desventajas de las personas que conocen que han pasado por esta situación, y como conclusión se escribe si alguna vez a ellos les gustaría emigrar a otro lado y del por qué.

EVALUACIÓN

Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (Tabla de los estados con mayor y menor población, elaboración y exposición de gráficas, registro de reflexión grupal, mapas mentales, actividades del libro de geografía, reflexiones, lista de ventajas y desventajas, escrito “la migración en mi comunidad”).

AUTOEVALUACIÓN

- Conoces la importancia de conocer información relevante distribución e información aprendida acerca de la población que tiene México y su comunidad.
- Logras elaborar gráficas interpretando información correctamente y como se concentra la población y principales características (urbana y rural) causas de esa distribución.
- Conoces el impacto que tiene la migración interna y externa en México.

CO-EVALUACIÓN

Los alumnos valorarán el trabajo realizado por sus compañeros de grupo.

- Creen que las aportaciones de los compañeros sobre la composición y distribución de la población rural y urbana en México fue la más acertada.
- Les agrada que sus compañeros participen, opinen y los apoyen en el trabajo colectivo.
- Creen que sus compañeros se mostraron participativos e interesados en el tema.
- Creen que las aportaciones de los compañeros sobre la concentración y distribución de la población en México fue la más acertada.

- Creen que las aportaciones de los compañeros sobre la composición y distribución de la población rural y urbana en México fue la más acertada.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para dar a conocer el conocimiento y habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Reconoce la importancia de conocer información relevante acerca de la población que tiene México.				
Identifica la distribución de la población de las entidades de México.				
Relaciona la información aprendida con tu vida cotidiana (comunidad)				
Identifica como se concentra la población y sus principales causas.				
Logra elaborar e interpretar gráficas.				
Reconoce el impacto que tiene la migración interna y externa en México.				
Identifica las ventajas y desventajas que dan como resultado este fenómeno social.				

3.2.5 “Los recursos naturales de México y mi comunidad”

TIEMPO DE DURACIÓN: Dos sesiones de 1 hora y 30 min.

EJE TEMATICO: Componentes económicos

COMPETENCIA A FAVORECER: Reflexión de las diferencias socioeconómicas

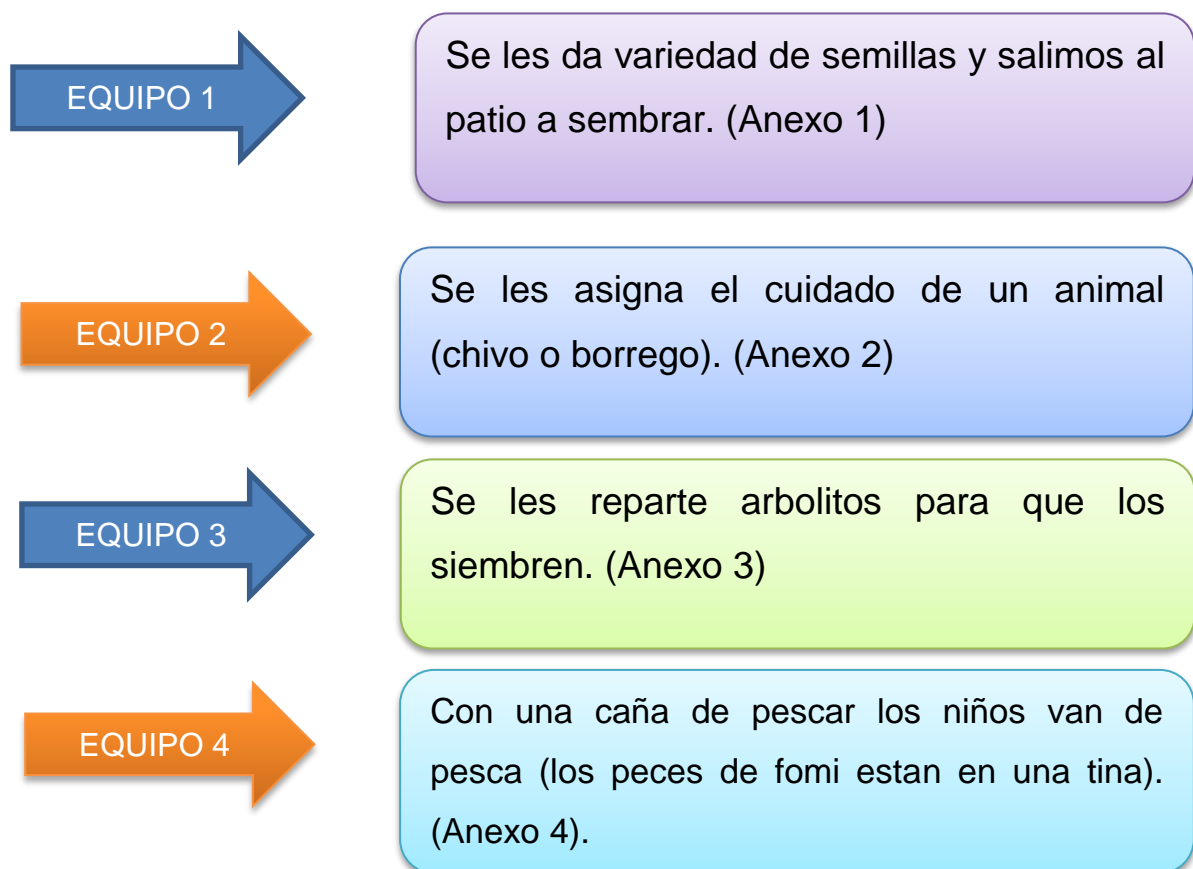
APRENDIZAJES ESPERADOS: Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.

RECURSOS Y MATERIALES: Semillas, chivos, borregos, arbolitos para sembrar, cañas de pescar, peces de fomi, tina, pico, pala, alimento para los animales.

INICIO

Se forman cuatro equipos, a través de la dinámica “el barco se hunde”.

Se da las indicaciones correspondientes a cada uno de los equipos:



DESARROLLO

Los alumnos platican acerca de lo que hay en su comunidad tipos de semilla, variedad de animales y los tipos de aboles que existen en su entorno.

Posteriormente detectan lo que tienen a su alrededor los alumnos observan la imagen de un mercado y en equipos discuten las actividades que se realizan en la comunidad donde habitan y que mercados conocen.

Seleccionan 1 niño por equipo para que venda sus productos logrados en las actividades anteriores: agricultura (frijol, maíz), ganadería (chivos), pesquera (pescados) y forestal (arbolitos).

Los niños utilizan billetes del juego de mesa “turista”. A cada uno se le da una cantidad que gastan al comprar productos a sus compañeros.

La consigna es – comprar y vender los productos-.

Al gastar todo su dinero, se lleva a cabo una plenaria: ¿qué sintieron al comprar y vender sus productos? ¿Cuándo realizan esta actividad en su vida diaria? ¿Qué otras cosas podemos comprar? ¿Alguien conoce como se le llama cuando se compra o se vende? (tarea libro oficial. Pág.134 y 135).

OBSERVACIONES:

Dentro de estas actividades se rescata el vocabulario en la lengua hñahñu. ¿Por qué? Es importante rescatar el respeto a la diversidad y a la especificidad de los grupos y de los individuos constituye un principio fundamental, que tomen en

cuenta las diferencias individuales y a la riqueza de las expresiones culturales. (Anexo 1).

CIERRE

Al concluir las actividades anteriores, pasan los alumnos a observar lo que cada equipo realizó y cada alumno nos platica acerca de lo que se hicieron, que experiencia adquirieron durante las actividades que realiza cada uno de ellos, qué herramientas utilizaron, aquí en la comunidad que procedimientos usan para realizar estos tipos de trabajos. Y definiremos ¿El nombre de cada actividad que realizan?

Los alumnos apuntan la información en papel bond mediante tablas de cotejo y por individual los conocimientos adquiridos mediante las dinámicas realizadas por equipo e individual.

EVALUACIÓN

Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (plenaria de las actividades que realizaron y reflexión por equipos).

AUTOEVALUACIÓN

- Conoces e identificas los recursos naturales (agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros).
- Identificas la distribución de los espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros.
- Conoces la diversidad y función de los recursos naturales disponibles.

CO-EVALUACIÓN

Los alumnos valorarán el trabajo realizado por sus compañeros de grupo:

- Creen que las aportaciones de los compañeros son buenas y apoyaron en el desarrollo sobre las actividades y recursos naturales como la agrícola, ganadera, pesquera y forestal.
- Les agrada que sus compañeros participen, opinen y los apoyen en el trabajo colectivo.
- Creen que sus compañeros se mostraron participativos e interesados en el tema de los recursos naturales.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para registra los conocimientos y habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Identifica y reconoce los recursos naturales (agrícola, ganadero, forestal y pesquero).				
Identifica la distribución de los espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros.				
Reconoce la diversidad y función de los recursos naturales disponibles.				

3.2.6 “Las riquezas y los recursos de mi país en los pueblos indígenas”

TIEMPO DE DURACIÓN: dos sesiones de 2 horas cada sesión.

COMPETENCIA GEOGRAFICA: Reflexión de las diferencias socioeconómicas.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce la distribución de los recursos minerales y energéticos, así como los principales espacios industriales en México.

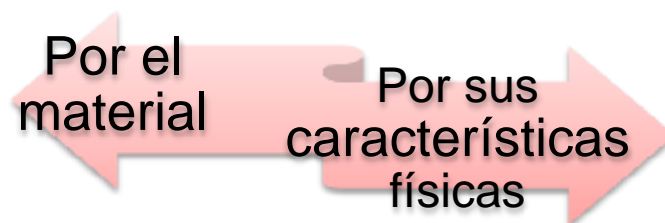
RECURSOS Y MATERIALES: Variedad de materiales de todo tipo, objetos metálicos y no metálicos (anillos, aretes, llaves, sal, pilas, carbón, monedas, entre otros), mapa de la República Mexicana. Papel bond, marcadores, imágenes, mapas, atlas de México, guía- página 302-303, las actividades de extracción, Libro de texto oficial, página, 127 a 131, lugares de extracción de minerales.

INICIO

Se muestra a los niños un conjunto de imágenes y a partir de ellas se deduce a qué tipo de minerales y energía se refiere cada uno.

Se narra una anécdota acerca de cómo se consideraba los minerales en los pueblos indígenas y/o culturas de nuestro país (llegada de los españoles).

Para conocer a cerca de los minerales, los niños exploran un conjunto de materiales, los clasifican de acuerdo a los siguientes criterios:



A partir de la clasificación se pregunta acerca de los materiales de los cuales están hechos y lo que conocen de ellos.

DESARROLLO

Los alumnos realizan una Investigación acerca de los minerales que hay en su comunidad y en su municipio ¿Qué han escuchado? ¿Comunidades vecinas que poseen la riqueza de los minerales? ¿Qué minerales tiene su comunidad?

Exponer la información a través de la lluvia de ideas.

Se elabora un collage donde resaltan la idea principal de nuestras anécdotas de los pueblos indígenas y los minerales de México.

Se buscan más materiales para que sepamos cómo identificar y clasificar los minerales metálicos y no metálicos. Y para qué sirve cada uno de ellos.



Investigar acerca de los minerales que hay en México, y se ubica en un mapa los estados que cuentan con estas riquezas y principales minerales.

Se describen y explica cada uno de los recursos energéticos que hay en nuestro país.

Se localizan las principales industrias de México, (PEMEX, CFE), (estados).



CIERRE:

Individualmente cada uno de los alumnos busca su municipio para verificar si cuenta con alguna riqueza mineral, al localizarlo lo resalta en el mapa seleccionado para sus evidencias.

Al haber concluido con la localización de su municipio, se refuerzan sus conocimientos obtenidos con el apoyo del libro de texto oficial donde conocen a cerca de la explotación de los recursos internos y externos. (Causas y consecuencias).

EVALUACIÓN

Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (clasificación de materiales por sus características, localización en mapa de la república mexicana), (collage, localización de industrias de México, actividades del libro de texto).

AUTOEVALUACIÓN

- Identificas la distribución de los recursos metálicos y no metálicos de México.
- Clasificas los recursos de acuerdo a sus características.
- Identificas la distribución de recursos energéticos en México.
- Conoces los principales espacios industriales en México.

CO-EVALUACIÓN

Los alumnos valorarán el trabajo realizado por sus compañeros de grupo:

- Sus compañeros participan y aportan información con respecto al tema de los recursos metálicos y no metálicos.
- Los alumnos valoran el trabajo realizado por sus compañeros de grupo.
- Creen que las aportaciones de sus compañeros son buenas porque apoyan, participan y dan información con respecto al tema de los recursos energéticos.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para registrar los conocimientos y habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Identifica la distribución de los recursos metálicos y no metálicos de México.				
Clasifica los recursos de acuerdo a sus características.				
Identifica la distribución de los recursos energéticos.				
Reconoce los principales espacios industriales en México.				

3.2.7 “El comercio y el turismo”

TIEMPO DE DURACIÓN: Tres sesiones de 1 hora.

EJE TEMÁTICO: Componentes económicos.

COMPETENCIA A FAVORECER: Reflexión de las diferencias socioeconómicas.

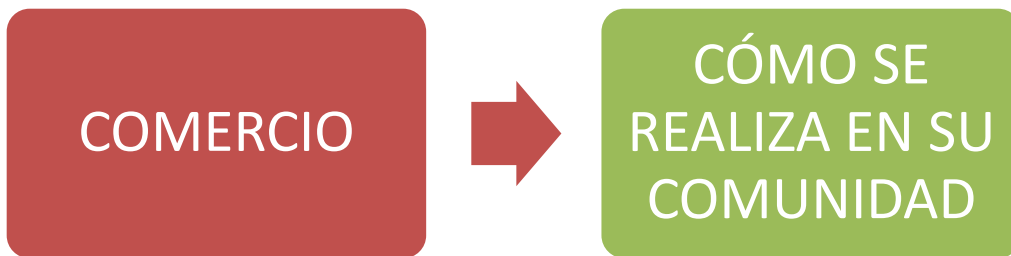
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce la importancia del comercio, el turismo y la distribución de las principales redes de carreteras, férreas, marítimas y aéreas en México.

RECURSOS Y MATERIALES: Video “la historia del comercio” (you tube), papel bond, marcadores, Juego “turista mundial”, Video “el turismo” (you tube), atlas, libro, guía.

INICIO:

Se observa un documental para que los niños conozcan más a fondo la historia del comercio.

Entre todos se estructura un mapa conceptual que rescata las principales ideas del documental, y relaciona el tema con el comercio que se lleva a cabo en su comunidad.



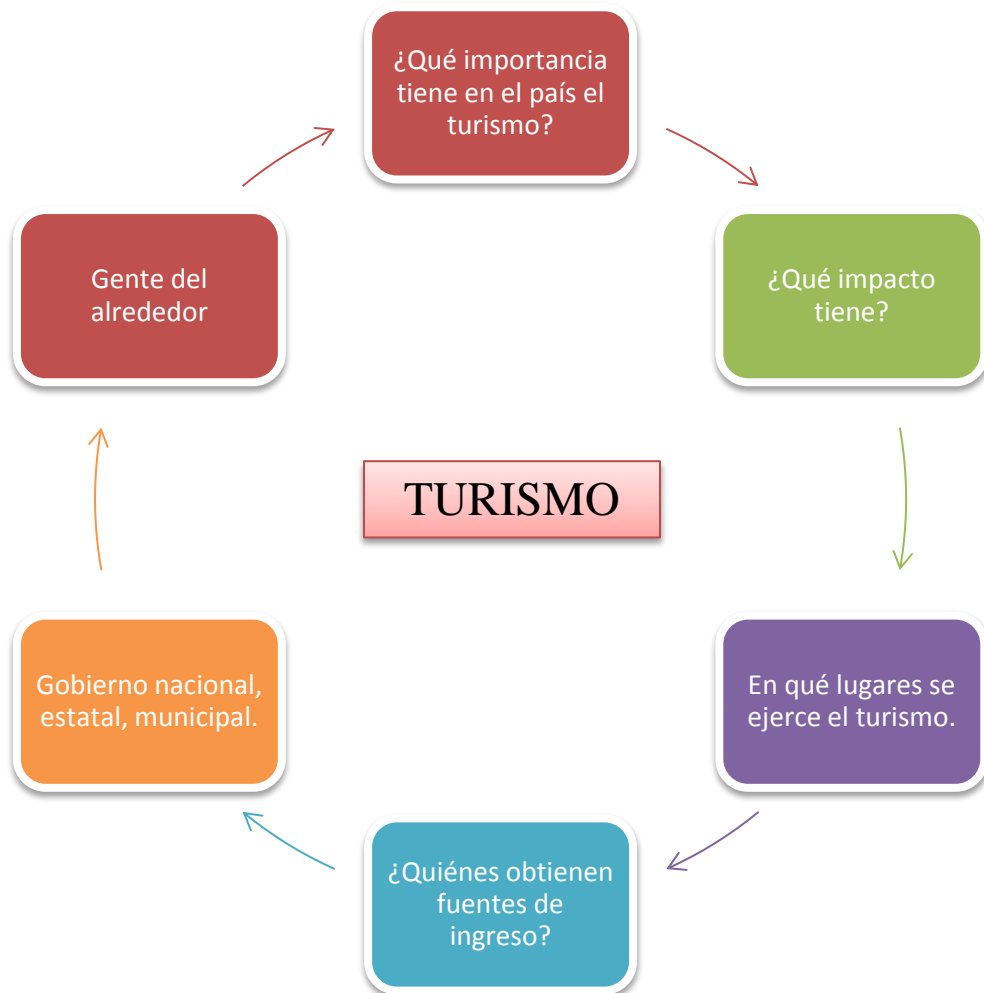
DESARROLLO:

Han escuchado acerca de un juego llamado turista, se dan a conocer las reglas del juego.

En el transcurso del juego se platica sobre qué es el turismo y para qué se realiza y que ganamos con esa actividad. (Viajar, comercio, etc.)

Proyectar y observar un video acerca del turismo.

Preguntar que observaron en el video, a través de una lluvia de ideas daremos respuesta a las siguientes:

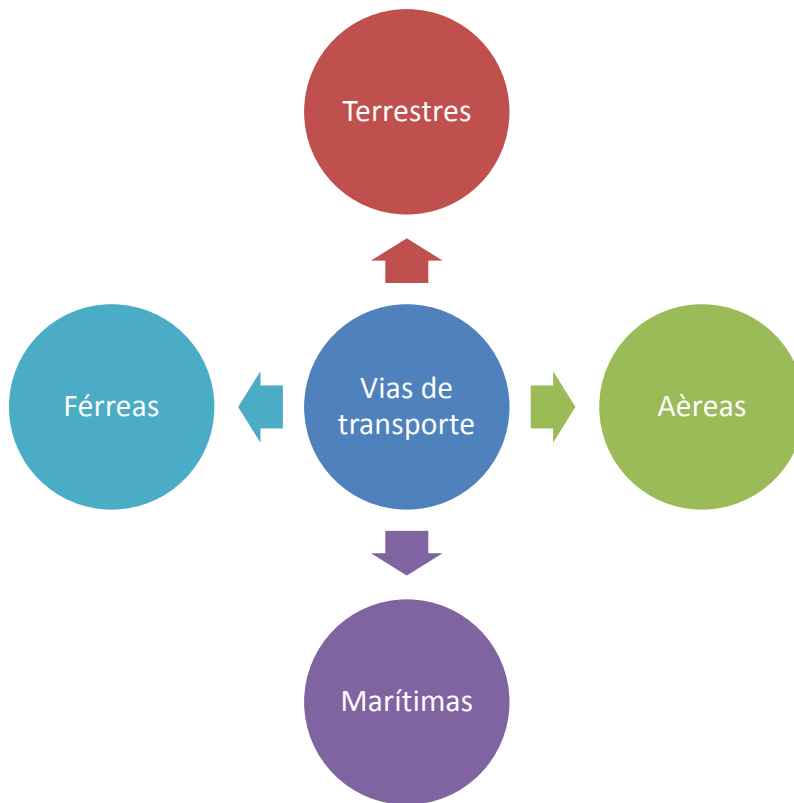


Identificar qué lugares conocemos donde se observe mucho la actividad del turismo.

Ejemplos: Ixmiquilpan, balnearios, bosque, palapas, venadario, ferrería, entre otros.

Retomamos el video antes visto, y se identifica que para ir de un lugar a otro se necesitan vías de transporte ¿cómo cuáles? De su comunidad hacia otros lugares ¿cómo se trasladan?

Se forman 4 equipos, cada uno investiga en libros y atlas vías de transporte:



A partir de la investigación, de manera grupal, se construye un mapa mental, el cual después; y lo copian en su libreta.

CIERRE:

Se elabora un escrito donde plasmen sus impresiones con las actividades realizadas y dan lectura en voz alta para conocer lo que sintieron.

EVALUACIÓN

Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (desenvolvimiento en el juego de mesa, identificar lugares conocidos que sean turísticos, mapas mentales, exposiciones, desenvolvimiento en la compra y venta de sus productos, mapa conceptual, escrito de sus impresiones por las actividades realizadas).

AUTOEVALUACIÓN

- Conoces e identificas como se lleva a cabo la actividad del turismo en nuestro país.
- Valoras la importancia que tiene el turismo en la economía nacional.
- Identificas algunos lugares turísticos en tu comunidad o lugares cercanos, o algunos a los que has llegado a visitar.
- Conoces la distribución de redes de carreteras, férreas, marítimas y aéreas que comunican ciudades, puertos, aeropuertos y lugares turísticos en México.
- Valoras la importancia del comercio.
- Relacionas esta actividad con tu vida cotidiana e identificas como se lleva a cabo en tu comunidad.

CO-EVALUACIÓN

Los alumnos valorarán el trabajo realizado por sus compañeros de grupo.

- Sus compañeros participan y aportan información con respecto al tema del turismo.
- Les agrada que sus compañeros participen, opinen y los apoyen en el trabajo colectivo.
- Creen que sus compañeros se mostraron participativos e interesados en el tema.
- Las aportaciones de tus compañeros y su participación en las actividades relacionadas al comercio son buenas.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para registrar los conocimientos y habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Conoce e identifica como se lleva a cabo la actividad del turismo en nuestro país.				
Valora la importancia que tiene el turismo en la economía nacional.				
Identifica algunos lugares turísticos en tu comunidad o lugares cercanos, o algunos a los que has llegado a visitar.				
Conoce la distribución de redes de carreteras, férreas, marítimas y aéreas que comunican ciudades, puertos, aeropuertos y lugares turísticos en México.				
Valora la importancia que tiene el comercio.				
Logra desarrollar y poner en práctica la actividad del comercio.				
Relaciona e identifica cómo se lleva a cabo el comercio en su comunidad.				

3.2.8 “¿Cuánto ganan y cómo se lo gastan?”

TIEMPO DE DURACIÓN: Dos sesiones, una hora por sesión.

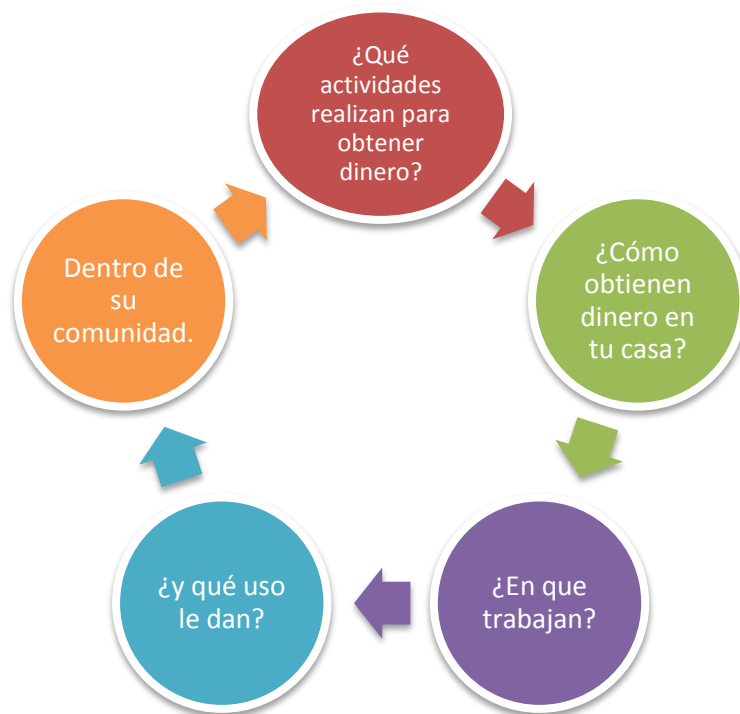
COMPETENCIA GEOGRÁFICA: Reflexión de las diferencias socioeconómicas.

APRENDIZAJE ESPERADO: Distingue la participación económica de las entidades Federativas en México.

RECURSOS Y MATERIALES: Atlas de México, papel bond, marcadores, Guía. Página, 306-307, las diferencias económicas del país.

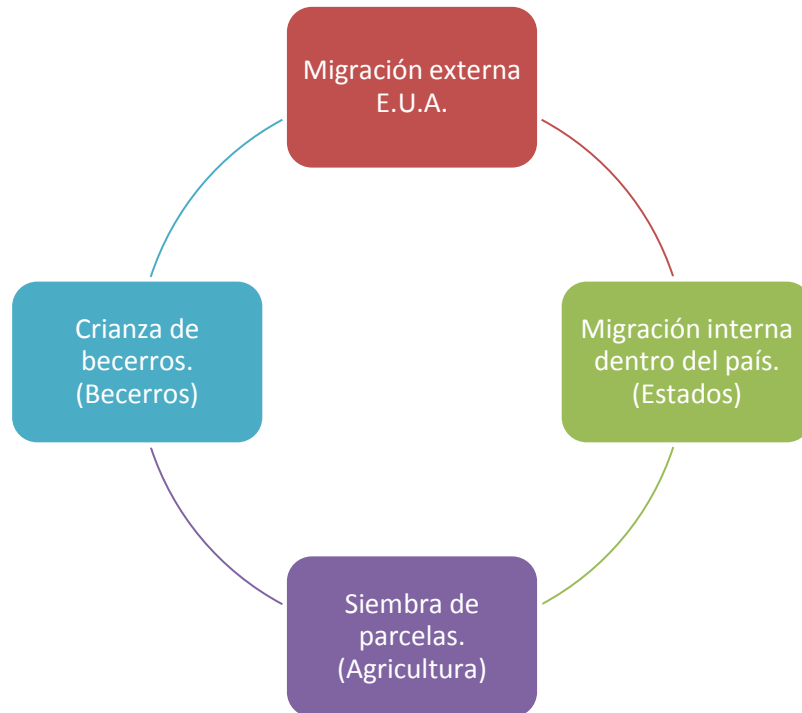
INICIO

Se realiza el juego de las sillas locas, el niño que se quede sin lugar tendrá que salir del juego pero antes deberá contestar una pregunta relacionado a sus contextos y experiencias:



DESARROLLO

Los alumnos realizan encuestas y grafican los principales oficios de su comunidad, para después analizar en colectivo el lugar donde se ofrecen tales oficios dentro o fuera.



En su libro de geografía leer el apartado ¿Cuánto ganan y en qué lo gastan? y se elabora un mapa conceptual.



Ubican en un mapa los estados más sobresalientes en el desarrollo económico del país y cuál es su principal actividad que le genera ingresos.

Se realiza una tabla de los estados, en desarrollo económicos. (Muy altos, altos, medios, bajos, muy bajos).

ENTIDADES FEDERATIVAS POR GRADO DE DESARROLLO ECONOMICO		
GRADO DE DESARROLLO ECONOMICO		ENTIDAD
Muy alto	9 de cada 10 trabajadores reciben más de dos salarios mínimos.	Baja California
Alto	Entre 7 y 8 de cada 10 trabajadores reciben más de dos salarios mínimos.	Aguas Caliente, Baja California sur, Coahuila, Chihuahua, DF, Jalisco, Morelos, Nuevo León, Quintana Roo, Sonora.
Medio	Entre 5 y 6 de cada 10	Campeche, Colima, Durango,

	trabajadores reciben más de dos salarios mínimos.	Guanajuato, México, Michoacán, Nayarit, Querétaro, San Luis Potosí, Sinaloa, Tabasco, Zacatecas.
Bajo	4 de cada 10 trabajadores reciben más de 2 salarios mínimos.	Hidalgo, Puebla, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz, Yucatán.
Muy bajo	Entre 2 y 3 de cada 10 trabajadores reciben más de dos salarios mínimos.	Chiapas, Guerrero, Oaxaca.

CIERRE:

Para cerrar con la actividad se plantean algunos problemas para que los niños manejen información y le den importancia al uso de los mapas y tablas.

NOTA: Se repasa el vocabulario en la lengua hñahñu que hemos aprendido en el transcurso de este bloque.

EVALUACIÓN

Recolectar evidencias de aprendizaje y de los progresos hacia los desempeños: Productos (mapa conceptual, mapa de la república mexicana, tabla de información).

AUTOEVALUACIÓN

- Conoces las actividades económicas relevantes de las entidades federativas de México.
- Reconoces la diversidad de actividades económicas de las entidades federativas de México.
- Conoces la participación que tienen las entidades federativas en la economía nacional.

CO-EVALUACIÓN

Los alumnos valorarán el trabajo realizado por sus compañeros de grupo.

- Creen que las aportaciones de sus compañeros son buenas y apoyan en el desarrollo del tema.
- Les agrada que sus compañeros participen, opinen y los apoyen en el trabajo colectivo.
- Creen que sus compañeros se mostraron participativos e interesados en el tema.

HETERO-EVALUACIÓN

Se realiza una tabla para registrar los conocimientos y habilidades de cada alumno.

Categorías	insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
• Conoce las actividades económicas relevantes de las entidades federativas de México.				
• Reconoce la diversidad de actividades económicas de las entidades federativas de México.				
• Conoce la participación que tienen las entidades federativas en la economía nacional.				

CONCLUSIONES

Durante este apartado describí mi contexto donde he realizado mi práctica docente donde he valorado las diversas dificultades que pasaba de percibido en mi mente, trabajo educativo, me ha servido de experiencia y he realizado un análisis de este capítulo para la realización y mejorara en la comprensión de análisis donde había identificado mis debilidades, necesidades que tuve mayor incidencia.

Ser maestro dentro del medio indígena es una tarea difícil se requiere de un proceso gradual, constante y continuo. Mi formación como docente en la UPN me ha permitido adquirir y desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes para lograr ser un maestro competente.

Conocí, trabaje y trabajare el programa de estudio, que me ha permitido tener una visión y un significado para la realización de mis planeaciones para tener una mejor organización en mis actividades dentro de mi grupo y no ser un maestro tradicionalista, así como también me hizo encontrarle una funcionalidad significativa en las condiciones de trabajo docente en el desarrollo del niño.

Conocer el desarrollo del niño implica siempre tener presente sus características, necesidades e intereses. Es el elemento esencial para actuar pedagógicamente en sus aspectos cognitivos, físicos, afectivos y sociales.

La planeación es una herramienta indispensable que el quehacer docente sin ésta no existe un compromiso con la educación de los niños, sin embargo actúa de manera flexible para atender competencias y propósitos fundamentales.

La práctica diversificada permite diseñar y ejecutar situaciones que impliquen el uso de las diferentes modalidades de trabajo, así como el uso de estrategias que dan un toque de organización, coherencia y fluidez al trabajo como docente.

Diseñar un plan de intervención permite atender a los alumnos en aquel o aquellos problemas presentes, ya que se da énfasis en el tema y un espacio de investigación, así como el surgimiento de un compromiso para que los niños desarrollen competencias para la vida.

El plan de intervención además de apoyar a los alumnos en las necesidades que presentan, también lo hace con el docente ya que recurre a itinerarios teóricos nuevos, por consecuencia le permite estar en constante actualización.

Elaborar el plan de intervención me permite realizar una planeación organizada, prever tiempos, y procesos de ejecución, así como estar al tanto de avances, dificultades y retos de los propósitos que se pretende desarrollar.

Establecer un ambiente escolar depende de la formación docente que allá recibido el docente, por lo tanto he comprendido que es un aspecto importante en la práctica, ya que requiere de un ambiente seguro y confiable, donde estén establecidas reglas y normas que los niños perciban para una mejor organización y oportunidad de enseñanza-aprendizaje.

Actuar con tacto me ha permitido a confiar en sí misma en situaciones y circunstancias siempre cambiantes. Y lo más importante me permitió comunicarme con seguridad ante mis alumnos. Sin embargo continúo en proceso y necesito poner más empeño en este aspecto tan importante.

Atender a los alumnos con rezagos o de lento aprendizaje dentro del aula me hizo percatarme que ser maestro no es tarea fácil, ya que requiere de planeaciones, estrategias y diferentes momentos para hacerlo, así como de investigar e indagar para conocer más a fondo los temas o acerca de cada tema de interés.

El ambiente familiar ésta en constante comunicación dentro del aula, con la escuela esto me permitió aprender que el apoyo y los problemas que surgen en este afectan el desarrollo del niño, así como la importancia que tiene que el

docente motive el trabajo y su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Estar inmerso en la educación primaria indígena, me di la oportunidad de conocer empeño, la organización, el trabajo de cada uno de los actores, involucrados en la educación del niño dentro del medio indígena, y de los problemas que surgen, de la labor tan importante que proyectan, pero sobre todo el compromiso y la responsabilidad con la que se actúa.

Durante las jornadas de trabajo docente en condiciones reales participe en diferentes consejos técnicos y talleres de actualización, por lo tanto concluyo que uno como maestro siempre debe de estar en constante actualización, pues siempre se aprende algo novedoso, importante e interesante para efectuarla dentro del salón de clases ya que ser innovador nos ayuda a tener una mejor preparación para el tema abordado.

He comprendido que las actividades didácticas van acorde al desarrollo y evolución de los niños, y su planeación es sencilla, clara y organizada, así mismo que actúa flexiblemente ya que surgen imprevistos en la jornada escolar.

El intercambio de experiencias con los compañeros (as) del centro de trabajo y la Universidad Pedagógica Nacional, hace que el trabajo docente se enriquezca y te de nuevas ideas de mejorar y construir tu trabajo docente dentro del medio indígena.

La evaluación me permitió verificar, valorar y reconstruir todos los aspectos de mi formación docente desde lo bueno y lo malo: Rasgos de perfil, planeación de actividades didácticas, desarrollo de los niños y niñas del grupo, mis fortalezas y debilidades.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS OCHOA, Daniel. *El diagnóstico pedagógico*". En *antología: Metodología de la investigación III*. UPN, México, 2000. pág. 71

AQUINO, Mirtha G. *La planificación de la acción educativa, en 0 a 5. La educación en los primeros años*, pp. 69

BROPHY, Jere (2000), *Aprendizaje colaborativo, en la enseñanza; México, (Biblioteca para la actualización del maestro. Serie cuadernos, pp. 41-43*

BASSEDAS, Eulalia, et al (1998). *La evaluación y la observación", en aprender y escucharen educación infantil.*, Barcelona, Gráo (Serie Metodológica y recursos 131) pp. 187-206

BRODOVA, Elena y Deborah J. Leong. *El juego como actividad conductora*, en *herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vigotsky*, México perason/ sep (biblioteca para la actualización), Pp. 122-134.

CELA, Juame y Juli Palou (1997), *Lo previsible y lo imprevisible*, en *Cuadernos de la Pedagogía*", núm. 254, enero, Barcelona, Praxis, pp. 64-67.

DEAN, Joan, "El rol del maestro". *La organización del aprendizaje en la educación primaria*, pp. 59-87.

DOMÍNGUEZ CHILLÓN, Gloria (2000), *¿Qué entendemos por proyectos de trabajo?*, en *Proyectos de trabajo. Una escuela diferente*, Madrid, La Muralla, pp. 27-29

FIERRO Cecilia. Et. Al. "Concepto de Práctica Docente" En: *Transformando la práctica Docente. Una propuesta Basada en la investigación-Acción*. Ed. Paidós: Barcelona España, 2005. P.238 P.21

FALIERES, Nancy. *Como mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo: para docentes de la enseñanza básica*. Nancy Falieres; con colaboración de: Marcela Antolín- 1ª ed. – Buenos Aires: Circulo Latino Austral. 2007. Pp. 28

------. *Como mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo: para docentes de la enseñanza básica*. Nancy Falieres; con colaboración de: Marcela Antolín- 1ª ed. – Buenos Aires: Circulo Latino Austral. 2007. Pp. 38-39.

------. *Como mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo: para docentes de la enseñanza básica*. Nancy Falieres; con colaboración de: Marcela Antolín- 1ª ed. – Buenos Aires: Circulo Latino Austral. 2007. Pp. 46-47.

------. *Como mejorar el aprendizaje y poder evaluarlo: para docentes de la enseñanza básica*. Nancy Falieres; con colaboración de: Marcela Antolín- 1ª ed. – Buenos Aires: Circulo Latino Austral. 2007. Pp. 50-51

GUITART ACED, Rosa. *El juego: fuente de aprendizaje y herramienta educativa, en jugar y divertirse sin excluir*. Recopilación de juegos no competitivos, Barcelona, Grao, Pp. 7-12

KAUFMANN, Verónica y Adriana E.Serulnicoff. (2000), *Conocer el ambiente*. Una propuesta para las ciencias sociales y naturales en el nivel inicial, en Ana Malajovich (comp.), recorridos didácticos en la educación inicial, Buenos Aires, Paidós (cuestión de educación), pp. 25-61.

LATORRE, Antonio. *La investigación-acción*". *Investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa*. 4ª ed., Ed. Grao. España, 2007, Pp. 23-27

MEECE, Judith. *Desarrollo del niño y del adolescente*. Compendio para educadores SEP, biblioteca para la actualización del maestro. Pp. 5

MOYLES, Janet R. (1990). *Resolución de problemas a través de juego*, en el juego en la educación infantil y primaria, Guillermo Solana (trad.) Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia /Morata (pedagogía. Educación infantil y primaria), pp. 71-83.

PORQUET, Madeleine (1982). *Las técnicas Freinet en el parvulario*, 4ta ed., Barcelona, Laila (Biblioteca de la escuela moderna, 9), pp. 27-66.

----- (1982). *Las técnicas Freinet en el parvulario*, 4ta ed., Barcelona, Laila (Biblioteca de la escuela moderna, 9), pp. 27-66.

Perrenoud, Philippe. (2003). *Trabajar regularmente por problemas*, en construir competencias desde la escuela, Marcela Lorca (trad.), 2ª ed., Santiago de Chile, J.C, Sáez Editor. Pp. 74-79 [Título original: *construire des compétences des 1 à 6 ans à travers de jeu école*, 1997].

SÁNCHEZ PUENTES, Ricardo. *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*. En antología: Metodología de la investigación III.UPN, México, 2000. Pág. 105

----- . *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*. En antología: Metodología de la investigación III.UPN, México, 2000. Pág. 105

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Lengua indígena Parámetros curriculares*, Documento curricular para la elaboración de los programas de estudio de la lenguas indígenas, educación Básica Primaria Indígena, Ed. 1ra, México, 2008.

----- . *Programa de educación preescolar, en guía de la educadora*, primera edición 2012, México, DF, enero del 2012 pp. 135 y 136.

----- . Programa de estudio (2011). Guía para el maestro, Educación Básica Primaria, cuarto grado, p. 113

----- . Programa de estudio (2011). Guía para el maestro, Educación Básica Primaria, cuarto grado Pp. 417 Y 418

----- . Programa de educación preescolar, pp. 135-136.

----- . Programa de educación preescolar, pp. 110-130.

----- . *Los retos de la geografía en educación básica*. Su enseñanza y aprendizaje, Pp. 13-15

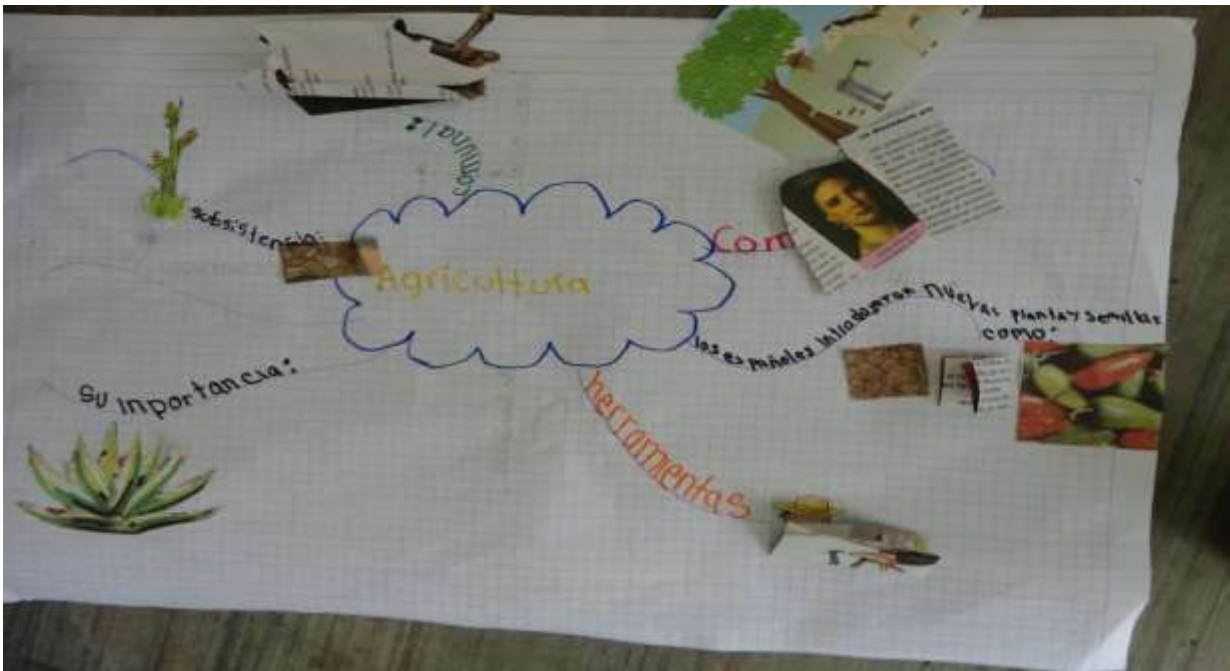
----- . *Los retos de la geografía en educación básica*. Su enseñanza y aprendizaje, p. 53.

----- . *Los retos de la geografía en educación básica*. Su enseñanza y aprendizaje, p. 108.

Terradellas Piferrer, Rosa. *La observación*, en Teresa Lleixá Arribas (coord.), la educación infantil de 0-6 años. Vol. I. descubrimiento de sí mismo y del entorno, 5ª ed., Barcelona, paído, tribo, Pp. 237-242.

----- . *La experimentación*, en Teresa Lleixá Arribas (coord.), la educación infantil de 0-6 años. Vol. I. descubrimiento de sí mismo y del entorno, 5ª ed., Barcelona, paídotribo, Pp. 242-248

ANEXOS



La presente imagen es un mapa mental que muestra el desarrollo de la agricultura, este trabajo fue producto de la secuencia “los recursos naturales de México y mi comunidad”.

ANEXOS



Este mapa mental proyecta las características del comercio, los alumnos plasman su interpretación de acuerdo al tema.

ANEXOS



La foto nos muestra las actividades ganaderas y sus orígenes desde los tiempos de los españoles y la diversidad de especies adoptadas por nuestro país.

ANEXOS



El uso de los mapas mentales resulto fructíferas con los alumnos ya que proyectan sus perspectivas e interpretaciones; por ejemplo, en el tema del comercio.

ANEXO



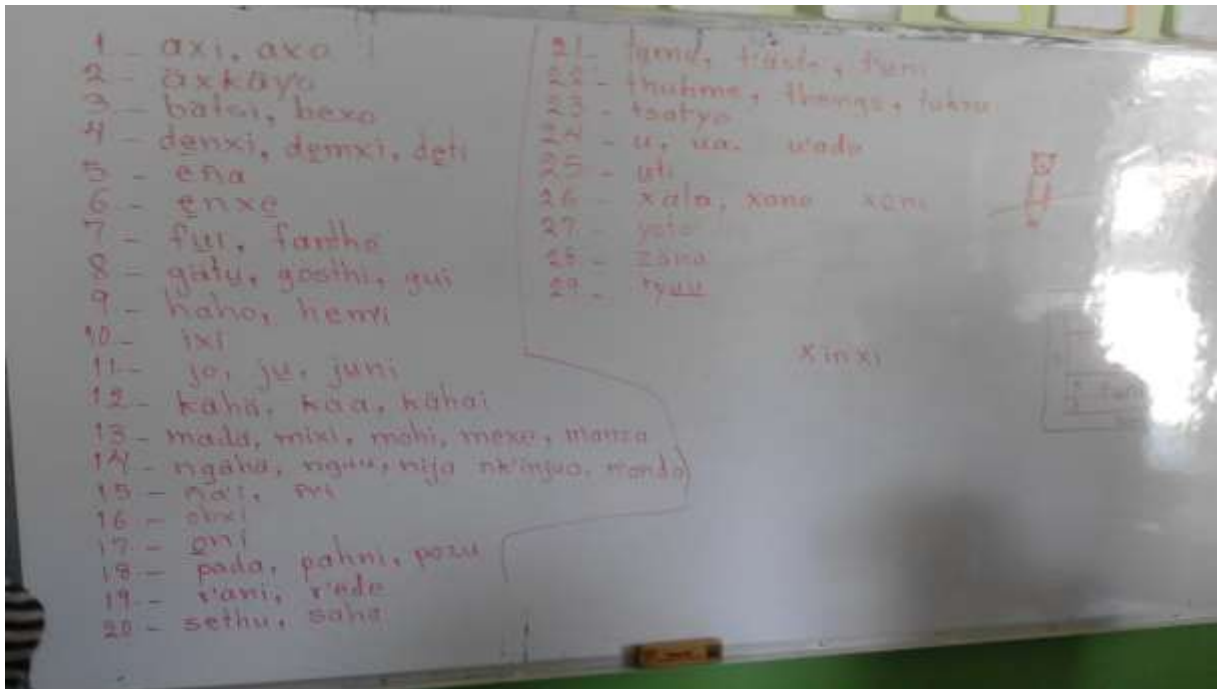
En esta imagen observamos a los niños realizando sus trabajos con entusiasmo y dinamismo.

ANEXO



Aquí los niños se encuentran elaborando sus trabajos en la lengua hñahñu, que se fueron diseñando en el transcurso de los temas.

ANEXO



Durante el transcurso de las actividades se enriqueció el vocabulario en lengua hñahñu.

ANEXO



Esta imagen es evidencia de la actividad el comercio, donde los niños construyeron su propio súper mercado, para poner en juego la compra-venta de diferentes productos.