



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

**“ATENCIÓN ESPECÍFICA A TRAVÉS DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL  
PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA DE GUSTAVO PAZ CAMILO CON  
DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN LA PRIMARIA AUGUSTO CÉSAR  
SANDINO”**

HILDA MENDOZA RUIZ

ALMA EDITH OLGUÍN RAFAEL



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

**“ATENCIÓN ESPECÍFICA A TRAVÉS DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL  
PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA DE GUSTAVO PAZ CAMILO CON  
DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN LA PRIMARIA AUGUSTO CÉSAR  
SANDINO”**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

PRESENTAN:

HILDA MENDOZA RUIZ

ALMA EDITH OLGUN RAFAEL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO  
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	6
CAPITULO 1 .....	10
EL PROBLEMA.....	10
1. Antecedentes del proyecto .....	10
1.1. Comunidad de Julián Villagrán .....	11
1.1.1. Aspecto geográfico.....	12
1.1.2 Aspecto Socioeconómico.....	13
1.1.3. Aspecto cultural .....	14
1.1.4 Aspecto educativo .....	15
1.2. Primaria Augusto Cesar Sandino .....	16
1.2.1. Características de las personas dentro de la primaria. ....	17
1.2.2. Dimensión socio ambiental .....	19
1.3. Diagnóstico psicopedagógico.....	22
1.3.1 Identificación de la problemática.....	22
1.3.2. Descripción de Gustavo Paz Camilo en el desarrollo de las etapas: prenatal, perinatal y posnatal.....	26
1.3.3. Diagnóstico médico .....	28
1.4. Formulación del problema .....	29
1.4.1 Proceso del proyecto de desarrollo educativo.....	32
1.4.2. Barreras sociales, culturales y físicas. ....	33
1.4.3 Recursos y procesos para la intervención psicopedagógica .....	34
1.4.4. Análisis individual de los recursos y procesos.....	36
1.5 Desarrollo del problema con base al enfoque cualitativo, tomando en cuenta herramientas del etnográfico.....	36
CAPITULO 2 .....	40
DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN .....	40
2.1 Justificación del ámbito de intervención .....	40
2.1.1. El modelo constructivista.....	43

2.1.2. Artículos constitucionales que fundamentan el servicio social y proyecto de desarrollo educativo.....	44
2.1.3. Elementos para el impulso del proyecto de desarrollo educativo.....	47
2.1.4 Explicación de la solución del problema .....	49
2.2 Objetivos de la intervención .....	50
2.2.1 Objetivo general.....	50
2.2.2 Objetivos específicos.....	50
2.2.2.2 Alcances y objetivos.....	51
2.3. Fundamentación de la intervención psicopedagógica.....	51
CAPITULO 3 .....	54
DISEÑO DE LA ESTRATEGIA. ....	54
3.1. Explicación de aspectos favorables dentro de la comunidad, escuela y grupo para la aplicación del proyecto. ....	54
3.2. Descripción de la propuesta.....	55
3.2.1. Criterios psicopedagógicos que fundamentan la propuesta .....	56
3.2.2. Fundamento teórico-metodológico que orienta nuestras acciones en la aplicación del proyecto .....	57
3.3. Estrategia metodológica .....	58
3.3.1 Objetivo de la utilización de material didáctico para mejorar el proceso de lectura y escritura. ....	59
3.3.2 Contenidos temáticos que se abordaron como estrategia en el proceso de lectura y escritura .....	60
3.3.3. Metodología para la aplicación de estrategias. ....	90
3.3.4. Actividades. ....	90
3.3.5. Recursos materiales, humanos y económicos. ....	91
3.3.6. Formas en las que se relacionan los participantes.....	93
CAPÍTULO 4 .....	94
RESULTADOS .....	94
4.1. Facilidades y problemas que se presentaron en la aplicación de la estrategia. ....	94
4.2. Evaluación de la estrategia.....	94

4.3. Resultados de los objetivos, general y específicos que se plantearon para resolver la problemática. ....	96
4.4 Alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación de la estrategia .....	98
4.5. Modificaciones, inserciones y adecuaciones que se realizaron a la estrategia. ....	99
4.6. Implicaciones de la propuesta en su práctica profesional. ....	99
4.6.1. Desenlace del proyecto de desarrollo.....	100
CONCLUSIÓN .....	102

## INTRODUCCIÓN

Los materiales didácticos son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Estos reúnen medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Esto es porque nosotras como licenciadas en Intervención Educativa debemos de desempeñarnos en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales propias de cualquier profesional del campo de la educación y específicas.

Por lo tanto estudiamos la Línea de Educación Inclusiva que se inscribe en el área de formación específica, que esta orientada a la atención de las Necesidades Educativas Específicas. En tanto realizamos el servicio social en Unidades de Servicio y Apoyo a Escuelas Regulares el cual tiene a su cargo la atención a niños con Necesidades Educativas Especiales de distintas escuelas pertenecientes a Ixmiquilpan, es por ello que se efectuó en la escuela primaria Augusto Cesar Sandino ubicada en Julián Villagrán.

Dentro de este se trabajó el proyecto de desarrollo educativo cuya temática es; Atención específica a través de material didáctico para el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo, con discapacidad intelectual en la primaria Augusto Cesar Sandino. Contribuimos en el apoyo a un niño que presenta discapacidad intelectual para ayudarlo en su proceso de lectura y escritura.

El presente trabajo de investigación es denominado Proyecto de Desarrollo Educativo, mismo que consiste en una propuesta de intervención que pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico. En él se especifica el problema que es motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de la acción, las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados.

En este proyecto se muestran los antecedentes del proyecto, se hace mención de la problematización, insertados en el contexto social y educativo de la comunidad de Julián Villagrán, Ixmiquilpan, Hidalgo; retomando los aspectos: geográfico, socioeconómico, cultural y educativo.

Derivado de este cumulo de acciones tanto sociales como educativas, destaca la importancia de la escritura y lectura para un alumno de educación básica en este siglo actual, pues como parte de los planes y programas de estudio tiene como propósito principal que los estudiantes amplíen su capacidad de expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito, lo usen para aprender y organizar su pensamiento, y puedan participar de manera reflexiva en las prácticas sociales del lenguaje en el mundo contemporáneo.

Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues esto contribuye a que laboral y académicamente seamos más eficientes y competentes.

En este entendido, estas situaciones permiten plantear la problemática que se presenta durante el proceso de realización del Proyecto Educativo, mismo que se realiza en la Escuela Primaria General “Augusto Cesar Sandino” por ser el espacio donde se encuentra y se desarrollan los sujetos y acciones que son el sustento de este trabajo.

Parte fundamental para su iniciación fue el diagnóstico psicopedagógico donde se muestran los antecedentes que el sujeto de estudio tuvo desde su fecundación, dándose una definición de cada uno de los aspectos que presenta Gustavo, de manera que se brinda un esclarecimiento sobre la discapacidad intelectual que presenta una reseña sobre las etapas prenatal, perinatal y posnatal del sujeto las cuales son consideradas esenciales para determinar un diagnóstico psicopedagógico.

A partir de lo anterior, se hace la enunciación de la problemática que se consideró relevante y con viabilidad de solución: ¿Cómo favorecer a través de materiales didácticos el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo de “2°A” de la Escuela Primaria Augusto Cesar Sandino durante el ciclo escolar 2010-2011? por ello para poder dar esta enunciación se tomaron en cuenta distintos factores, circunstancias y distintas técnicas e instrumentos de investigación.

La detección de la problemática nos encamina a la descripción del ámbito de intervención y la justificación de este mismo, pues a partir de determinar desde donde se va a desarrollar la problemática, la necesidad e importancia de tratar de solucionarla es lo que nos da luz para poder avanzar en la estrategia, pero planteándonos un objetivo general al cual queremos llegar a partir del trabajo tanto teórico como de campo, para poder cumplirlo, de ahí que además se hace necesario plantear los objetivos específicos.

Por otro lado se alude la fundamentación de la intervención con un fundamento psicopedagógico, así mismo se cita el diseño de la estrategia donde se explica los aspectos favorables dentro de la comunidad, escuela y grupo, para la aplicación de las estrategias.

La estrategia metodológica tiene como objetivo la utilización de material didáctico para favorecer el proceso de lectura y escritura en un sujeto con discapacidad intelectual por lo que se trabajaron contenidos temáticos específicamente en el área de español de primer y segundo grados. Por ello se pone en práctica la metodología para cada una de las aplicaciones de la estrategia, también se muestran cada una de las actividades, los recursos materiales, humanos y económicos que se utilizaron para el mejoramiento de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo.

Finalmente se responde al objetivo general y a los específicos que se plantearon para resolver la problemática, los alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación de la estrategia, las modificaciones inserciones así como adecuaciones que se realizaron a la estrategia.



El sujeto de estudio con el que se trabajó durante el periodo de servicio social al parecer mostro avances significativos ya que pudo acceder a la lectura y escritura, siendo una satisfacción para nosotras como interventoras educativas haber contribuido en este proceso. Esto está reflejado en las observaciones participantes, fotografías, entrevistas, evaluación y trabajos que este desempeño a lo largo de cada una de las secuencias didácticas.

## **CAPITULO 1**

### **EL PROBLEMA**

El primer paso antes de la intervención educativa consiste en identificar el problema que requiere ser abordado debido a que por medio del análisis de las causas del problema podrán las comunidades identificar cuáles intervenciones serán las más adecuadas. Por lo tanto en el siguiente capítulo se da a conocer los Antecedentes del proyecto así como la comunidad donde se desarrolla el alumno asiendo una descripción geográfica, socioeconómica, cultura y educativa. En esta última se describe la escuela primaria Augusto Cesar Sandino desde lo general a particular.

Posteriormente se menciona la dimensión socio ambiental para recaer en un diagnóstico psicopedagógico donde se identifica la problemática, asiendo una descripción de Gustavo Paz Camilo en el desarrollo de las etapas: prenatal, perinatal y posnatal. Dando a conocer su diagnóstico médico, por lo tanto se formula el problema y se hace un proceso del proyecto de desarrollo educativo así como se mencionan barreras sociales, culturales y físicas como los recursos y procesos para la intervención psicopedagógica asiendo un análisis individual de estos, desarrollando el problema con base al enfoque cualitativo, tomando en cuenta herramientas del etnográfico.

#### **1. Antecedentes del proyecto**

La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) tiene como objetivo general informar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales propias de cualquier profesional del campo de la educación y específicas las adquiridas a través de las diferentes líneas profesionalizantes detectadas, que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención.

La Línea de Educación Inclusiva (LEI) se inscribe en el área de formación específica, como espacio curricular que ofrece al estudiante la posibilidad de

profundizar en el conocimiento de este campo específico de la práctica profesional. La Educación Inclusiva como una perspectiva orientada a la atención de las Necesidades Educativas Específicas (NEE).

El “servicio social”<sup>1</sup> se realizó en Unidades de Servicio y Apoyo a Escuelas Regulares (USAER) el cual tiene a su cargo la atención a niños con necesidades educativas especiales de distintas escuelas pertenecientes a Ixmiquilpan, es por ello que se efectuó en la escuela primaria Augusto Cesar Sandino ubicada en Julián Villagrán. Dentro de este se trabajó el proyecto de desarrollo educativo cuya temática es; Atención específica a través de material didáctico para el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo, con discapacidad intelectual en la primaria Augusto Cesar Sandino. Para ello consideramos necesario caracterizar a la comunidad como primer paso en la elaboración del proyecto.

A partir del Servicio Social que prestamos en la Institución Educativa contribuimos en el apoyo a un niño que presenta discapacidad intelectual para ayudarlo en su proceso de lectura y escritura ya que es fundamental adquirir estos conocimientos desde la infancia porque consideramos que son una herramienta para el siglo actual porque sin estos conocimientos básicos no es fácil el acceso a diferentes campos laborales.

### **1.1. Comunidad de Julián Villagrán**

Damos un preámbulo de contexto “es todo lo que rodea al problema, las situaciones de la gente, religión o del país que están relacionadas con él”<sup>2</sup>. Para ubicar al lector en relación al espacio, utilizamos los siguientes aspectos: geográfico, socioeconómico, cultural y educativo. Por lo tanto en este caso el problema discierne sobre un alumno que presenta discapacidad intelectual,

---

<sup>1</sup>“Es una actividad eminentemente formativa y de servicio, es decir, por un lado afirma y amplía la información académica del estudiante y, por otro, fomenta en él una conciencia de solidaridad con la sociedad a la que pertenece. El Servicio Social se presta con carácter temporal y obligatorio; además, es un requisito académico indispensable para la titulación”. En; [http://www.upn.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5&Itemid=6](http://www.upn.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=6)

<sup>2</sup>Evertson y Green, 1989, “Capítulo VIII, Observación, La observación como procedimiento de recogida de datos”, En antología: Seminario de Titulación II (Metodología de la investigación cualitativa) UPN, Pág. 152.

afectando su proceso de lectura y escritura donde se analizaron estos aspectos para mirar cómo es que influye en la problemática desde estos sentidos.

### **1.1.1. Aspecto geográfico**

Es esencial considerar este aspecto porque nos indica el lugar donde se desenvuelve nuestro sujeto de investigación.

Julián Villagrán (ver anexo #1) es una comunidad perteneciente a Ixmiquilpan, Hidalgo. Se encuentra ubicado sobre la carretera México Laredo, a la altura del km 55. Sus comunidades colindantes son: “del lado Sur, Taxádho, lado Este, Capula, lado Norte, Yolotepec municipio de Santiago de Anaya, lado Oeste, Xuchitlan municipio de San Salvador”<sup>3</sup>. De entre sus colonias destacan: Exhacienda, La Loma Julián, Colonia Iglesia, Manzana de Villagrán, El Cardón, 16 de Septiembre Villagrán, San Antonio, 21 de Marzo, Manzana Centro Villagrán, Colonia Independencia, el Carmen Villagrán, entre otras.

La población que habita Julián Villagrán es de aproximadamente de “966 personas”<sup>4</sup> lo que la hace considerarse una comunidad con ecosistema que esta determinado por el clima, el relieve y el agua. El clima de esta comunidad ya que es “templado”<sup>5</sup>, característico de la región del Valle del Mezquital, de ahí que su flora esta compuesta por una diversidad de árboles frutales como: granada, durazno, higos; así como una variedad de árboles silvestres como el mezquite, cactus, pinos, palmas.

En cuanto a la fauna hay gran variedad de animales silvestres destacando por su cantidad las ardillas, víboras, tlacuaches, pájaros. Algunas personas crían animales domésticos como son: vacas, borregos, chivos, perros, gatos, gallinas, puercos, entre otros. Algunos de estos animales domésticos son utilizados por la

---

<sup>3</sup>PÉREZ Torres, Cecilia “madre de familia”. Entrevista informal dentro de la primaria Augusto Cesar Sandino. Septiembre 13, 2010. Julián Villagrán. Ixmiquilpan Hidalgo.

<sup>4</sup>Platica informal a delegado de la comunidad de Julián Villagrán. 21 de enero del 2011.

<sup>5</sup>En: [http://es.wikipedia.org/wiki/Clima\\_templado](http://es.wikipedia.org/wiki/Clima_templado). “El clima templado es un tipo de clima que se caracteriza por temperaturas medias anuales de alrededor de 15 °C y precipitaciones medias entre 500 mm y 1.000 mm anuales”.

familia de Gustavo como fuente de ingresos económicos para solventar algunos gastos que genera su “Educación Formal”<sup>6</sup> de Gustavo.

### **1.1.2 Aspecto socioeconómico**

En cuanto a la diversidad de trabajos a que se dedican los habitantes de esta comunidad sobresalen aquellos que son atendidos por las mujeres ya que se muestra una variedad de ocupaciones como son; “atender internet, estéticas, tiendas de ropa, artesanías, papelerías, farmacias, tiendas de abarrotes, otras son amas de casa”<sup>7</sup>. Siendo que esto les ayuda en su economía familiar porque les genera ingresos así como les brinda más variedad a la comunidad en cuanto a las cosas que se requieren, por lo tanto se observa un crecimiento de negocios de acuerdo a mayor número de necesidades.

Asimismo los papás se dedican a diferentes oficios; talacheros, carpinteros, vidrieros, choferes, profesionistas como maestros, licenciados, entre otros. Consideramos que es de suma importancia para los alumnos porque es un estímulo que los lleva a lograr la superación de ellos mismos porque aspiran a ser mejores que sus padres para tener una excelente calidad de vida. Cabe resaltar que la mamá de Gustavo es ama de casa, obtiene sus ingresos económicos de la venta de animales y el padre se encuentra trabajando en Estados Unidos.

Ahora bien en cuanto a la infraestructura de las casas hay quienes tienen vivienda de bloc, losa de cemento, otros tienen techado con lámina, cuentan con servicio de agua potable, un 50% tiene drenaje, el 80% recibe en sus hogares luz eléctrica.

Asimismo la mayoría de las calles están pavimentadas, las avenidas principales como la carretera federal cuentan con alumbrado público, puentes peatonales para cruzar la carretera Federal haciendo la aclaración de que estos no tienen escalones, van en forma circular la cual es de rampa, se cree que una de las

---

<sup>6</sup>COOMBS Ahmed, la educación formal. “es toda actividad educativa organizada y sistemática realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, ya sean adultos o niños” En: Antología Intervención Educativa. UPN, México, 1980. Pág. 44.

<sup>7</sup>PÉREZ Torres, Cecilia “madre de familia”. Entrevista Estructurada personal dentro de la primaria Augusto Cesar Sandino. Septiembre 13, 2010. Julián Villagrán. Ixmiquilpan Hidalgo.

razones por la cual tienen esta estructura es que habitan en esta comunidad varios niños con “Necesidades Educativas Especiales”<sup>8</sup>. Consideramos que todos estos servicios ayudan a los integrantes de la comunidad en cuestiones como; seguridad, mejor acceso, mayor calidad de vida.

Por otra parte hablando en relación a los medios de comunicación con los que cuenta la población perteneciente a Julián Villagrán se mencionan los siguientes; radio, televisión (Sky TV), Internet, red de telefonía. Estos servicios benefician a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales, debido a que les dan un panorama diferente de su contexto, adquieren aprendizajes por medio de lo visual y auditivo. En consecuencia en el hogar de Gustavo tienen los servicios de Sky TV, radio y teléfono.

### **1.1.3. Aspecto cultural**

Se menciona que “la mayoría de los habitantes de la comunidad profesa la religión católica”<sup>9</sup>, de ahí que la fiesta principal es el 29 de Septiembre en honor a San Miguel Arcángel, dicha celebración es anual. En cierta medida el festejo apoya a los niños que tienen necesidades educativas especiales en su desarrollo social, debido a que en la organización de la fiesta se requiere participación de todos los integrantes comunitarios y los infantes adquieren un aprendizaje de acuerdo a lo que viven debido a que son colaboradores con la comunidad, esto se ve reflejado por medio de bailables y rondas que presentan los alumnos de la primaria en el día festivo.

---

<sup>8</sup>ESCALANTE, Iban, García Cedillo, Ismael y Cols. Necesidades Educativas Especiales “Es aquel que tiene dificultades significativamente mayores que las del resto del grupo para aprender, y que requieren de apoyo o servicios que habitualmente no se encuentran en las escuelas regulares” En: Antología Estrategias de atención a niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual “elementos previos al abordaje de la discapacidad intelectual” la integración educativa en el aula regular, versión preliminar México. 1999 Pág. 3.

<sup>9</sup>PÉREZ Torres, Cecilia “madre de familia”. Entrevista. Septiembre 13, 2010. Julián Villagrán. Ixmiquilpan Hidalgo.

#### 1.1.4 Aspecto educativo

La “educación”<sup>10</sup> es parte de un proceso de formación del alumno el cual contribuye a su mejoramiento personal y profesional, por lo tanto hacemos mención de las “Instituciones Educativas”<sup>11</sup> con que cuenta esta comunidad son las siguientes; Preescolar Imparte educación básica, y es de control público (organismo descentralizado de la secretaria de educación pública). Las clases se imparten en horario matutino, preescolar Lic. Adolfo López Mateos imparte educación básica, y es de control público (federal transferido). Las clases se imparten en horario matutino, primaria general Augusto Cesar Sandino imparte educación básica, y es de control público (federal transferido). Las clases se imparten en horario matutino.

Telesecundaria 134 imparte educación básica, y es de control público (federal transferido). Las clases se imparten en horario matutino, y Bachillerato del Estado de Hidalgo plantel Julián Villagrán Imparte educación media superior, y es de control público (estatal). Las clases se imparten en horario matutino. Por medio de estos espacios educativos se logra el desarrollo de las personas para su formación.

El máximo grado de estudios que la mayoría de la población alcanza es de acuerdo a su economía y muchos de ellos solo llegan al bachillerato o secundaria por tener que trabajar para sostener sus “Necesidades Básicas”<sup>12</sup>.

---

<sup>10</sup>YURÉN Camarena María Teresa, año 1993. “La educación es un proceso de formación tanto de los sujetos particulares como del sujeto-pueblo; proceso que se objetiva en la ciencia, en la filosofía y en la cultura de los pueblos, y cuya finalidad es la realización de la libertad; proceso que implica la dialéctica sujeto-objeto y que solo puede darse a partir de la negación, del desgarramiento, de la crítica y autocrítica” En: Sujeto, Eticidad y Educación en la obra de Hegel, tema Introducción. Pág. 9.

<sup>11</sup>Platica informal al delegado de la comunidad de Julián Villagrán. 21 de enero del 2011.

<sup>12</sup>RICO, Vercher Manuel. Necesidades básicas son “Las que comprenden tanto instrumentos fundamentales de aprendizaje (como la alfabetización, la expresión oral, la aritmética y la resolución de problemas) como el contenido básico de aprendizaje (conocimientos, capacidades, valores y actitudes) que necesitan los seres humanos para poder sobrevivir, desarrollar plenamente sus posibilidades, vivir y trabajar dignamente, participar plenamente en el desarrollo, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentadas y seguir aprendiendo”. En: Antología Intervención Educativa. “actividades extraescolares, educación no formal y curriculum paralelo” UPN, México. Pág. 79.

## 1.2. Primaria Augusto Cesar Sandino

“La escuela primaria es el espacio adecuado para abordar el desarrollo de la programación didáctica”<sup>13</sup>. Para ello damos una breve introducción sobre la descripción de la escuela primaria donde se encuentra inserto el sujeto de estudio; partiremos de la creación de la Institución, posteriormente comentamos que personal docente cuenta la escuela y así como la distribución arquitectónica.

La Escuela Primaria es una “Institución”<sup>14</sup> que se creó el 2 de Agosto de 1934, tiene como clave de centro de trabajo: 13DPR23275, pertenece a la zona escolar 010, y a la supervisión general de sector 07 de Ixmiquilpan, está ubicada en la comunidad de Julián Villagrán, su domicilio oficial son las calles Avenida 29 de Septiembre, calle Hidalgo y la carretera México Laredo.

El director actual de la institución es el profesor Felipe Aguazul Tepetate quien asumió su cargo en el año 2007, actualmente la institución cuenta una matrícula escolar de 179 alumnos, desglosados de la siguiente manera: en el primer año grupo “A”:26, segundo “A”:15, segundo “B”:14, tercero “A”:32, cuarto “A”:25, quinto “A”:24, sexto “A”:22, sexto “B”:21. En total son 8 grupos. La plantilla de personal que labora en esta institución es de ocho docentes frente a grupo, un profesor de educación física, un profesor de computación (contando con laboratorio y en existencia de 16 computadoras), una maestra de ingles, en USAER una maestra de apoyo, una psicóloga y el personal de intendencia es realizado por dos personas.

En la Institución hay 12 aulas distribuidas en 6 “naves”<sup>15</sup>, baños para niños y niñas, 2 bodegas, 1 biblioteca, 1 sala de computo, 1 de las naves es usada por las maestras de Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER)

---

<sup>13</sup>ZABALZA, A. Miguel. En Antología Diseño Curricular, tema; la escuela como escenario de operaciones didácticas. El Pág. 66.

<sup>14</sup>GEORGES Lapassades y René Loureau (1981) “se manifiesta por comportamientos y modos de pensar que tienen como fuente la propia colectividad el cual son heredadas del pasado (un gobierno de muertos sobre vivos) donde estos modelos educativos se transmiten a los individuos por la educación”. En antología Intervención en la Comunidad, tema; Ámbitos de análisis de la realidad. Pág-8.

<sup>15</sup>Nave; son dos aulas unidas pero independiente una de la otra.



y la otra la usa el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) por las tardes.

Dentro de la escuela se cuenta con un espacio de alimentación y recreación infantil, financiado parcialmente por el Sistema de Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Municipal, Programa de Cocinas Populares y Unidades de Servicio Integrales (COPUSI), cabe resaltar que el espacio donde está la cocina, anteriormente era usado como el Centro de Salud de la Comunidad. Dentro de la escuela hay una nave que era usada como baños y regaderas, actualmente es una construcción antigua.

En la escuela hay áreas verdes, patio cívico, cancha de fútbol así como de básquetbol (con gradas) y cuentan con un espacio específico para realizar sus eventos, una especie de teatro al aire libre. Los pasillos son amplios, con rampas, no hay escalones dentro de la escuela a pesar de que no hay ningún niño con discapacidad motora, esto hace que el acceso de cualquier persona con una discapacidad sea sencillo. Otro instrumento que tiene es alarma contra robos, está puesta en los salones donde hay más prioridad por cuidar el material que se tiene (dirección, sala de computo, salones de 6° grado).

La biblioteca es indispensable en el reforzamiento de los contenidos que se abordan con los alumnos ya que por medio de libros de investigación se da un conocimiento y desarrollo cognitivo, al hacer la observación participante percibimos que hace falta material didáctico adecuado para poder desarrollar las habilidades, aptitudes y destrezas del alumno con NEE, por lo cual reflexionamos que es necesario trabajar con material concreto para el desarrollo de habilidades cognitivas de los alumnos con Discapacidad Intelectual.

### **1.2.1. Características de las personas dentro de la primaria.**

En la escuela primaria se observó que los docentes cumplen un horario de acuerdo al grado y asignatura que imparten, también se refleja un agradable desempeño de las acciones en las actividades recreativas y formativas. Así como las actividades de los alumnos respecto a esta disciplina, ellos suelen tener un

orden de acuerdo al día; hacer el homenaje, ir al desayuno, recreo, clases de computación, educación física. Estas se mencionan porque son externas a sus asignaturas como español, matemáticas entre otras.

En una platica informal con los padres de familia los educandos manifiestan tener una correlación con estos respecto a los avances de sus hijos, por lo que los padres al acudir a las juntas escolares dialogan sobre los avances de sus hijos, así mismo el maestro(a) les da pautas para trabajar con sus hijos en su hogar.

Por lo tanto, cuando los maestros detectan a algún niño con NEE éstos le dan una atención un tanto particular y lo canalizan con la maestra de apoyo o psicóloga de USAER para que le realicen un diagnóstico y se detecte la necesidad que tiene el alumno, donde se buscan estrategias para trabajar con el alumno, siendo que estas se las sugiere al docente para que las trabaje en el aula de clase y así mismo el infante pueda tener un aprendizaje significativo.

Por lo tanto, en cuanto a los niños podemos decir de acuerdo a la observación participante que los alumnos son ansiosos por conocer personas nuevas para que trabajen con ellos contenidos académicos ya que ponen énfasis en las actividades a realizar con las Interventoras Educativas.

El grupo de "2°A" donde se encuentra Gustavo Paz Camilo está integrado por quince alumnos que a su vez se conforman por 7 mujeres y 8 hombres sus edades están en una escala de 7 y 8 años con la única diferencia que Gustavo Paz Camilo tiene una edad cronológica de 9 años, una de las características físicas entre el sujeto de estudio y los demás niños es la estatura por lo que el infante es más alto que los demás, una de las aptitudes con las que cuenta el niño es que intenta realizar las actividades que la maestra les deja.

En el grupo de segundo grado, la maestra al dar la clase de español utiliza el material dado por la SEP y hace uso de algunos cuentos para leerles a los alumnos diversas historias que ellos solo escuchan ya que no la pueden seguir con la mirada la lectura porque ninguno tiene acceso al cuento.

### 1.2.2. Dimensión socio ambiental

La definición del concepto “socio-ambiental”<sup>16</sup> repercute en el niño desde su entorno pues es una forma de aprendizaje, por ende se describe lo siguiente; la familia de Gustavo Paz Camilo de segundo grado está conformada por el padre, madre, abuela y hermana menor, con el que no convive directamente es con el padre debido a que radica en Estados Unidos, consideramos una desintegración familiar simbólica; de ahí que la responsabilidad de la educación de Gustavo recae en la mamá del niño quien lo guía en su proceso de aprendizaje; ella muestra interés para que él aprenda, información que se pudo comprobar a través de la entrevista informal misma que se realizó con la madre.

Esto implica que en el futuro tenga una mejor calidad de vida, así como que su discapacidad intelectual no sea un obstáculo y que pueda acceder a la lectura y escritura con mayor calidez. En consecuencia hay un interés institucional así como grupo multidisciplinario de USAER #19, ahora bien Gustavo al ser el hermano mayor es un ejemplo a seguir por su hermana menor, a pesar de sus dificultades intelectuales.

En las entrevistas realizadas a la señora Rosa Camilo Pantoja de 30 años de edad hace mención que el número de hijos que tiene son dos; Gustavo Paz Camilo de una edad cronológica de 9 años de edad y Mía Camilo Pantoja con una edad de cronológica de 7 años; el padre de familia Felipe Paz cuenta con edad de 32 años. Con una escolaridad ambos de nivel secundaria. La madre tiene una visión a futuro donde sus perspectivas hacia su hijo son mejores ya que en el empleo de la educación que éste adquiriera en el transcurso de su vida se verá reflejada en su estabilidad social, cultural, educativa.

---

<sup>16</sup>KOUTOUDJIAN Adolfo, “Es un hecho discutido a nivel académico y profesional por la dificultad en encontrar los límites en las relaciones mutuas-biunívocas entre el medio natural y la acción antrópica. En efecto, casi todas las acciones humanas provocan alteraciones al medio ambiente, y este, a su vez, interactúa afectando el nivel de desarrollo económico social”. En aspectos socio-ambientales, Capítulo VI. Pág. 193

Las “normas”<sup>17</sup> dentro de la familia son de respeto, armonía, afectividad. Pues estas permiten al niño tener una mejor conducta en la integridad familiar así como en la sociedad, además se le inculca una forma de ser adecuada que lo llevará a poder hacer más fácilmente las cosas establecidas, de diversos temas como hechos ambientales, o sociales, incluso institucionales, es de considerarse que el buen uso de las normas contribuirán a que Gustavo adquiriera buenas costumbres en su conducta ya que le hace falta ser mas afectivo con las personas que lo rodean.

Para que todo ello se lleve a cabo es necesario dar un buen “fortalecimiento”<sup>18</sup> no solo en el hogar, si no en la Institución donde actualmente está inserto el alumno, para que realmente entienda la función de las normas. En consecuencia se ven inmersas las siguientes dimensiones ya que relacionan a los maestros-alumnos.

La dimensión de relaciones tiene tres escalas: “Implicación, Afiliación, Apoyo”<sup>19</sup>

1. Implicación: Los maestros y padres de familia participan escasamente en las actividades que se realizan con los alumnos en los distintos grados.
2. Afiliación: existencia de insuficiencia de compañerismo entre los miembros que participan en la institución para con el sujeto de estudio. (Apatía)

---

<sup>17</sup> FRANCIA, Alfonso y otros autores. “Las normas son patrones de conducta establecidos, que determinan lo que la sociedad espera de los individuos y grupos” En antología diagnóstico socioeducativo, tema; análisis de la realidad. Pág-26.

<sup>18</sup> MONTERO Maritza (2003). “desde la perspectiva comunitaria es el proceso mediante el cual los miembros de una comunidad (individuos interesados y grupos organizados) desarrollan conjuntamente capacidades y recursos para controlar su situación de vida, actuando de manera comprometida consistente critica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades y aspiraciones, transformándose al mismo tiempo a si mismos”. Tomado de: Teoría y práctica de la psicología comunitaria, la atención entre comunidad y sociedad. Paidós, Buenos Aires pp.59-92. En antología Intervención en la Comunidad UPN. Capitulo 2 “el fortalecimiento de la comunidad”. Pág. 29.

<sup>19</sup>RUBIO María José y Varas Jesús (1997). “Implicación; mide el grado de interés y participación en las actividades del centro según lo perciben los propios interesados. Afiliación; mide el nivel de compañerismo entre los miembros. Apoyo; ayuda a que los miembros de la organización o grupo dicen recibir”. En antología Intervención en la Comunidad, tema; Ámbitos de análisis de la realidad. Pág-9.

3. Apoyo: por la apatía que prevalece en la institución no se ve la integración de Gustavo.

Por otra parte consideramos de relevancia estas tres escalas para distinguir como están presentes en el aprendizaje de los alumnos y más de aquellos que presentan discapacidad intelectual, como lo es el caso de Gustavo, pues para poder ayudar al alumno es necesario tener una buena relación entre los sujetos. Por ende en su desarrollo personal se observa los siguientes aspectos dentro del grupo “orientación hacia la tarea; indica la importancia que se da a la realización de las tareas y actividades. Competición; valora en que medidas se potencian actividades competitivas entre los miembros. “Orden y Organización”<sup>20</sup>, estas dimensiones se pudieron mirar en las “observaciones participantes”<sup>21</sup>

1. Orientación hacia la tarea: Gustavo realiza las tareas con ayuda del docente, o bien de algún apoyo especializado.
2. Competición: El nivel de competencia de Gustavo es escasa ya que de acuerdo a su discapacidad se le dificulta retener conocimientos esenciales.
3. Orden y organización: de acuerdo a las disposiciones legales e institucionales el orden respetado a los lineamientos establecidos.
4. Innovación: se da partir de poder contribuir en el mejoramiento de la lectura y escritura en Gustavo.

En el informe psicológico se rescato que el niño tiene alteraciones fonológicas, por ello al conocer que son problemas de lenguaje hemos decidido trabajar la lectura y escritura con él para ayudar su proceso de aprendizaje. No obstante también

---

<sup>20</sup>RUBIO María José y Varas Jesús (1997). “da cuenta de la importancia que en el ambiente se da al cumplimiento de las normas. Innovación; mide el grado en que se potencia el trabajo creativo e innovador en la organización”. En antología Intervención en la Comunidad, tema; Ámbitos de análisis de la realidad. Pág-9.

<sup>21</sup>TAYLOR S. J. R. Bogdan (1990). “Es el ingrediente principal de la metodología cualitativa. La expresión observación participante es empleada aquí para designar la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo”. En: Antología Elementos Básicos de la Investigación Cualitativa. “la observación participante, preparación del trabajo de campo” UPN, México. Pág. 209.

influye la familia, pues depende como el niño sea tratado en su hogar porque ahí es donde adquiere en cierta medida muchos aprendizajes diferentes a los de la escuela ya que es un contexto distinto, es por eso que recalcamos la comunicación de familia y sujetos de la escuela.

### **1.3. Diagnóstico psicopedagógico.**

En el Proyecto de Desarrollo Educativo se utilizó el diagnóstico psicopedagógico, por tal motivo se define de acuerdo a distintos autores lo que es “diagnóstico”<sup>22</sup>, “diagnóstico psicopedagógico”<sup>23</sup> este nos sirve en la investigación para poder conocer todo acerca del niño y así delimitar bien cual es su necesidad más relevante a la que se le dará prioridad para mejorar. Finalmente el “diagnóstico socioeducativo”<sup>24</sup>.

Estas definiciones son con la finalidad de hacer notar que el tipo de diagnóstico que se trabaja en este proyecto es psicopedagógico pues se ve al alumno en su entorno educativo.

#### **1.3.1 Identificación de la problemática**

En relación a las observaciones participativas que realizamos durante nuestro servicio social y corroboración de información a los datos que realiza el personal de USAER, existen en la escuela primaria Augusto Cesar Sandino; dos alumnos con discapacidad intelectual, seis alumnos con problemas de aprendizaje, cinco

---

<sup>22</sup>“Del griego diagnostikós, a su vez del prefijo día-, a través, y gnosis, conocimiento o apto para conocer. Alude, en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza sobre la base de datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando” <http://es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico>.

<sup>23</sup>BASSEDAD., Eulalia. Diagnostico psicopedagógico “es un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”; en Intervención Educativa y Diagnostico Psicopedagógico. Buenos Aires: Paidós, 1991; Pág.49-74.

<sup>24</sup> ANDER Egg. Ezequiel. “pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario”, “Es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes, de riesgo y sus tendencias previsibles, permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto dos medios disponibles como las fuerzas actores sociales involucrados en las mismas”. en diagnóstico socioeducativo, Pág. 25.

alumnos con aptitudes sobresalientes y un alumno con problemas de conducta (ver anexo #2), siendo un total de catorce sujetos NEE.

Es de gran importancia delimitar el objeto de estudio directamente con el alumno Gustavo Paz Camilo, quien se encuentra inserto en el grupo de “2°A”, esto es a que sus necesidades destacan en la Discapacidad Intelectual con dificultad en su proceso de lectura y escritura. Para ello consideramos que es necesario saber en que nivel de alfabetización se encuentra.

“En consecuencia se hace mención de los niveles de adquisición de la lectura:

Contexto concreto: en este nivel, el niño y la niña no difieren el dibujo de escritura. Señala las imágenes y los textos no significan nada para ellos.

Simbólico: descubre que la escritura representa algo y puede ser leído o interpretado. En este nivel el niño y la niña manejan varias hipótesis.

- Hipótesis de nombre: el niño y la niña consideran que los textos dicen el nombre de los objetos o figuras próximas a ellos. Reconocen que dibujo y escritura están diferenciados y que los textos tiene un significado; pero para lograr identificarlo debe ir acompañado de un dibujo.
- Hipótesis de cantidad: dependiendo del momento del proceso evolutivo, el niño y la niña establecerán que tiene que existir cierta cantidad de grafías para que el texto diga algo.
- Hipótesis de variedad: para que un texto pueda ser leído, es necesario que los signos usados sean variados.

Lingüístico: empieza a existir una relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla. En este nivel, también se encuentran algunas hipótesis que el niño y la niña van planteándose.

- Hipótesis silábica: la escritura esta formada por tantas letras como silabas tenga.

- Hipótesis alfabética: el niño y la niña llegan a conocer las bases del sistema alfabético de escritura y cada fonema esta representado por una letra”<sup>25</sup>

En relación a estos niveles podemos decir que Gustavo se encuentra en un nivel simbólico (de hipótesis de nombre).

De acuerdo a una platica informal con la psicóloga de USAER nos menciona que las características que presenta el infante son las siguientes; memoria a corto plazo, dificultad de términos abstractos, dificultad con método silábico, inseguridad y retraído, problemas fonológicos, no sabe escribir, pero si copiar. Se observo en Gustavo Paz Camilo que no es claro su “lenguaje escrito”<sup>26</sup> por ello debe adquirir el conocimiento necesario para poder desarrollar esta habilidad.

En el plan y programas de estudio 2009 se dice que “La lengua oral”<sup>27</sup>, de ahí que sea de suma importancia desarrollar el proceso de lectura y escritura de Gustavo a través de la manipulación de material didáctico; concreto, alusivo, llamativo, creativo, esto es porque leer y escribir es un aprendizaje necesario en cada individuo. Asimismo haremos uso de la literatura ya que por medio de esta se busca poner en contacto al alumno para ampliar sus posibilidades recreativas en una diversidad de contenidos literarios.

En cuanto al “test Goodenough”<sup>28</sup> conocemos el coeficiente intelectual del alumno. También es de nuestro interés saber el significado de las palabras clínicas que se encuentran en el informe psicológico (ver anexo #3), para definir el

---

<sup>25</sup>GÓMEZ Palacios Margarita, 1982, en “la apropiación de la lengua escrita en el ciclo de la transición con base en la filosofía del lenguaje integral”, Pág. 6.

<sup>26</sup>MARCHESI, Coll y Palacios. “desarrollo psicológica y educación. 3. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales”. Alianza editorial. España. 1999. Pp. 127-159. “toda la población escolarizada pueda utilizarlo para adquirir nuevos conocimientos o reconstruir los propios pensamientos” En Antología, Aprendizaje y Desarrollo de personas con Necesidades Educativas Especificas Asociadas al ambiente. En “el lenguaje escrito y sus dificultades: una visión integradora”. Emilio Sánchez.

<sup>27</sup> Planes y Programas de estudio 2009, primer grado, Educación Básica primaria. “está presente y es parte fundamental de la vida social de los individuos desde su nacimiento. La escritura es una invención más reciente en términos históricos, la sociedades modernas dependen de ella para su organización y desarrollo, porque gran parte de la generación así como la transmisión de conocimientos se realiza por medio de la escritura” Pág. 23

<sup>28</sup>Aplicado a Gustavo por la Psicóloga de USAER, es un test de dibujo o de expresión gráfica



problema de Gustavo en entorno a la Discapacidad Intelectual es por ello que consideramos rescatarlas y a su vez interpretarlas para enunciar una problemática relevante, estas palabras son las siguientes; Discapacidad intelectual, Alteraciones fonológicas, Nace cianótico<sup>29</sup>, Presenta ictericia, Retraso psicomotor.

“Discapacidad intelectual”<sup>30</sup> de acuerdo a esta definición pudimos percatarnos de un desconocimiento de los alumnos de que hay compañeros con necesidades educativas especiales, pues tienden a etiquetar a los niños que demuestran aprender en un proceso más lento, es por ello que la población estudiantil sin darse cuenta o preocuparse de aquellos que presentan alguna discapacidad los están afectando de distintas formas; psicológicamente, emocionalmente, educativamente, socialmente ya que influyen en sus relaciones sociales y estos niños pierden la confianza de interactuar con los demás.

Ahora bien en “planes y programas de estudio 2009”<sup>31</sup> no obstante es por ello que Gustavo está inscrito en primaria y se le da atención a su proceso de lectura y escritura para que adquiera conocimientos y habilidades. “Alteraciones fonológicas”<sup>32</sup> de tal modo que estas alteraciones son parte de las causas que desafortunadamente Gustavo presenta en cuanto a su discapacidad intelectual,

---

<sup>29</sup>“La cianosis se presenta cuando la hemoglobina (Hb) reducida, es decir, sin oxígeno, supera los 5g/dL, lo que no depende de la saturación. Puede variar un poco según la raza, el observador, etc., pero la cifra de 5g/dL siempre significa cianosis, aunque el tiempo que demora en alcanzar ese nivel varía en presencia de anemia o policitemia; es más fácil llegar a 5g/dL en niños policitémicos, con igual nivel de saturación.” Dr. Javier Katán. Filiación: Hospital Clínico Pontificia Universidad Católica de Chile. En: <http://www.mednet.cl/link.cgi/Medwave/Atencion/Infantil/FUDOC2003/3FUDOC2003/1963>.

<sup>30</sup>“No es una enfermedad, es una condición humana. El desconocimiento, la sobreprotección, el aislamiento y la burla son actitudes que evidentemente debilitan la autoconfianza de las personas con discapacidad, limitando sus condiciones para desenvolverse y aprovechar sus habilidades en función de un desarrollo acorde a su etapa de vida.” En: [http://es.wikipedia.org/wiki/Discapacidad\\_intelectual](http://es.wikipedia.org/wiki/Discapacidad_intelectual)

<sup>31</sup>Segundo grado, Educación Básica primaria. “Se pretende que las niñas y niños con necesidades educativas especiales asociadas a alguna discapacidad permanente o transitoria, reconozcan la pluralidad como una característica de su país y del mundo, que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad pueda apreciarse además valorarse como un aspecto cotidiano de la vida” Pág. 11.

<sup>32</sup>“La fonología es un subcampo de la lingüística. Mientras que la fonética estudia la naturaleza acústica y fisiológica de los sonidos o alófonos, la fonología describe el modo en que los sonidos funcionan (en una lengua en particular o en las lenguas en general) en un nivel abstracto o mental.” En: <http://es.wikipedia.org/wiki/Fonolog%C3%ADa>

por ende es que se le dificulta el proceso de la lectura y se intervendrá con materiales didácticos para ayudar en su memoria.

“Presenta ictericia”<sup>33</sup> por lo que notamos es que a causa de que el niño fuera prematuro, se le presentaron todas estas dificultades y por ello estuvo 15 días en el hospital, ahora en la actualidad el tiene 9 años y le ha afectado en su aprendizaje ya que le han realizado estudios neurológicos donde lo indica.

“Retraso psicomotor”<sup>34</sup> de acuerdo a observaciones participantes dentro del grupo de Gustavo se nota que su lenguaje no es muy completo y en cuestión de su aprendizaje es más lento que los demás alumnos del grupo, porque el niño de acuerdo a su edad no se comunica como los demás, su escritura tampoco a logrado por lo que los compañeros de grupo siempre se acercan a ayudarlo o la maestra lo tiene que estar guiando en todos los ejercicios que realicen.

### **1.3.2. Descripción de Gustavo Paz Camilo en el desarrollo de las etapas: prenatal, perinatal y posnatal.**

“Etapa prenatal”<sup>35</sup> son todos aquellas inconvenientes que le pueden llegar a suceder tanto a la madre como al bebe antes del nacimiento. “Gustavo Paz Camilo”<sup>36</sup>, fue planeado por sus padres Rosa Camilo Pantoja y Felipe Paz Romero con edad de 29 años madre y 31 años padre, éstos esperaban con gran ilusión a su primogénito por lo cual acudían a las revisiones médicas cada mes para el monitoreo del infante.

---

<sup>33</sup>“Es la coloración amarillenta de la piel y mucosas debida a un aumento de la bilirrubina (valores normales de 0,3 a 1 mg/dl) que se acumula en los tejidos, sobre todo aquellos con mayor número de fibras elásticas (paladar, conjuntiva)” En; <http://es.wikipedia.org/wiki/Ictericia>

<sup>34</sup>“Es el retraso de las capacidades cognitivas y motrices, como hablar y caminar. Normalmente está causado por daños o anomalías del sistema nervioso central debido a anomalías en el embarazo o parto, como hipoxia, hemorragia cerebral o toxoplasmosis.” [http://www.esacademic.com/dic.nsf/es\\_mediclopedia/49737/retraso](http://www.esacademic.com/dic.nsf/es_mediclopedia/49737/retraso)

<sup>35</sup>PAPPALIA Diana E. y otros. “En Desarrollo prenatal: tres etapas”. “El desarrollo prenatal tiene lugar en tres etapas: germinal, embrionaria y fetal. Durante estas tres etapas de gestación, el cigoto original unicelular crece hasta convertirse en un embrión y luego en un feto. Antes y después del parto, los pasos del desarrollo se ajustan a dos principios fundamentales” Antología; *Desarrollo infantil* Pág. 52.

<sup>36</sup>Platica informal con la señora Rosa Camilo Pantoja.

Al mismo tiempo cada tres meses aproximadamente los padres miraban con alegría el ultrasonido que le realizaban a la madre en el centro de salud, el médico que los atendía les menciona que la madre sufre “preclamsia”<sup>37</sup>, por lo cual requiere de una atención especializada para poder tener una estabilidad durante el embarazo, esta información se pudo adquirir en una plática informal con la mamá de Gustavo. Es a causa de la preclamsia que el infante presenta alteraciones neurológicas en las cuales implican la discapacidad intelectual, alteraciones fonológicas, nace cianótico, presenta ictericia y retraso psicomotor.

“Etapa perinatal”<sup>38</sup> la gestación del pequeño se interrumpe a los ocho meses por lo que a la señora se le acelera el parto, el cual fue inducido con resolución vía vaginal, tarda en llorar, tardo en nacer requirió incubadora por 15 días. (Información recabada del informe psicológico).

Etapa posnatal “después del nacimiento”<sup>39</sup>. Gustavo nace el 3 de Octubre del 2001 este es amamantado hasta los dieciocho meses, presenta retraso psicomotor, su gestación es a los nueve meses, su control de esfínter diurno es a los cinco años, nocturno a los seis años.

Curso preescolar en la colonia la Loma en Julián Villagrán, ingresa a los tres años y se mantiene inscrito durante dos años, a pesar de su retraso motor y de lenguaje se considera que era un niño normal, estuvo en la comunidad de la Estancia asistiendo en el Centro de Rehabilitación de Integración Multidisciplinaria (CRIM) donde tiene un expediente de valoración (ver anexo #4) se mantiene inscrito por tres años después de la escolaridad del Preescolar.

La mamá remite que el enfoque de la Institución es clínico ya que Gustavo se encontraba con alumnos con distintas discapacidades, menciona a su vez que

---

<sup>37</sup>“Es la complicación del embarazo más común y peligrosa, por lo que debe diagnosticarse y tratarse rápidamente, ya que en casos severos ponen en peligro la vida del feto y de la madre. Se caracteriza por el aumento de la tensión arterial (hipertensión) junto al de proteínas en la orina (proteinuria), así como edemas en las extremidades.” En <http://es.wikipedia.org/wiki/Preeclampsia>.

<sup>38</sup>Pappalia Diana E. y otros. “Desarrollo prenatal: tres etapas”. “problemas que pueden suceder durante el momento de dar a luz”. En: Antología UPN; Desarrollo infantil, año 2000. Pág. 52.

<sup>39</sup>Ibidem.

intento inscribirlo al CAM (Centro de Atención Múltiple #9) pero “le indican que no existe cupo para él y que no era la escuela apta para las necesidades de su hijo”<sup>40</sup>. En el Centro de Rehabilitación de Integración Multidisciplinaria (CRIM) recibió terapia de aprendizaje, de lenguaje y de psicología, dentro de esta aprendió a escribir su nombre y lavarse los dientes solo entre otras cosas.

Actualmente Gustavo se encuentra inscrito en la Escuela Primaria General “Augusto Cesar Sandino” en el grupo de “2°A” a cargo de la profesora María Antonieta Marcelo Valera, así mismo es evaluado por las profesoras de USAER donde mencionan que sus características esenciales son de memoria a corto plazo, y encuentran dificultad para procesar estímulos abstractos.

Al realizar el servicio social en USAER la maestra de apoyo y la psicóloga nos compartieron sobre los niños que atienden dentro de la primaria, entre ellos Gustavo, en tanto, se nos dijo que él no estudio en esta primaria el primer año, por lo cual es su primer año dentro de esta y la maestra de grupo lo canalizó a las maestras de USAER porque el alumno no participaba, no se comunicaba con los demás, cuando le preguntaba la maestra sobre sus tareas o actividades de clase el alumno no respondía y por tanto no estaba aprendiendo bien, también mencionaron que no tenía acceso aun a la lectura y escritura.

### **1.3.3. Diagnóstico médico**

Por medio del “diagnóstico médico”<sup>41</sup> nos percatamos sobre el estado físico y mental que presentó Gustavo desde su nacimiento a la actualidad, así como también nos ayudó saber con exactitud qué es lo que tiene Gustavo y poder intervenir de distintas formas como; medicamente, educativamente, psicológicamente entre otras.

Su Fisiológico hereditario nivel de minusvalía: C.I (coeficiente intelectual) por debajo de la media. (Ver anexo #5).

---

<sup>40</sup>Platica informal con la Sra. Rosa Camilo Pantoja el 13 de Septiembre del 2010.

<sup>41</sup>“Es el procedimiento por el cual se identifica una enfermedad, entidad nosológica, síndrome, o cualquier condición de salud-enfermedad (el "estado de salud" también se diagnostica)".En <http://es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico>.

La intervención por MAEP (Modulo de Apoyo a Educación Preescolar) por bajo rendimiento, a los 4 años 7 meses en el preescolar a la Dra. Laura Rotter Hdez nos dice que los motivos son: por que únicamente realizaba sonidos pero no existía una intención comunicativa, trabajaba y jugaba aislado, no identificaba a sus compañeros pero si a él niño con el que trabajaba, no describía imágenes, no iniciaba un dialogo. Cabe resaltar que la Lic. Ana Elena González Ayala (encargada del área de lenguaje y comunicación) señala que reconocía algunos objetos por el tacto, oído y gusto, inicio el control de esfínteres, respondía cuando hay interacción con él, manifiesta gusto e interés, utiliza el lenguaje corporal para expresar sus sentimientos (ver en anexo #6).

Por lo cual es canalizado y atendido en su proceso de lectura y escritura por USAER conformada por Psicóloga Leticia Ramírez Zarate, Profesora de Apoyo Olivia Mendoza Alvares y prestadoras de Servicio Social Hilda Mendoza Ruiz y Alma Edith Olguín Rafael.

Los hábitos de higiene y cuidado personal de Gustavo son perceptibles, también la madre de familia menciona que al niño no le gusta andar sucio y le agrada mantenerse limpio durante el día.

#### **1.4. Formulación del problema**

Es de suma importancia detectar cual es el “problema”<sup>42</sup> que más está afectando la situación intelectual del alumno. Planteamos en relación a la investigación realizada en la escuela primaria “Augusto Cesar Sandino” sobre el sujeto de estudio durante el servicio social consideramos elementos esenciales para poder dar solución a la enunciación del problema, es por ello que en el interior de este proyecto educativo damos las siguientes pautas para poder realizar la intervención en el alumno con Discapacidad Intelectual.

---

<sup>42</sup>M. BUNGE (1983: 195), formulación del problema. En Intervención en la Comunidad. “capitulo 11, el proyecto de investigación fase 4”. “Una dificultad que no puede resolverse automáticamente sino que refiere una investigación conceptual o empírica. Un problema es el primer eslabón de la cadena problema investigación solución. En investigación los problemas se formulan contextualizándolos, eligiendo el marco teórico desde donde van a indagar y analizar, formulando las hipótesis, operacionalizando las variables delimitando el campo de lo que se va a estudiar” Pág. 43.

La formulación del problema es ¿Cómo favorecer a través de materiales didácticos el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo de “2°A” de la Escuela Augusto Cesar Sandino durante el ciclo escolar 2010-2011?

En consecuencia es de suma importancia dar a conocer las siguientes interrogantes que permiten ver más acerca de las necesidades educativas del alumno con el fin de determinar las personas e instrumentos que se necesitan para el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo.

¿Qué?- favorecer el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo, con Discapacidad Intelectual en la escuela primaria “Augusto Cesar Sandino”.

Enunciación del problema; ¿Cómo favorecer a través de materiales didácticos el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo de “2°A” de la Escuela “Augusto Cesar Sandino” durante el ciclo escolar 2010-2011?

De acuerdo a la formulación del problema enunciado consideramos de relevancia destacar algunas interrogantes más para poder dar solución al problema que presenta el sujeto de estudio con el que se realiza la investigación es por ello que mencionamos estas siguientes preguntas.

¿Quiénes?- El caso principal es Gustavo y la intervención en su proceso se hará con la participación del grupo multidisciplinario: maestra de grupo, alumnos de segundo grado grupo A, psicóloga, maestra de apoyo, familia (madre), comunidad, sociedad, y prestadoras de servicio social.

¿Dónde?- El espacio está ubicado en la comunidad de Julián Villagrán en la escuela primaria Augusto Cesar Sandino y al interior está inscrito el alumno en segundo grado grupo A. Por tanto, para su proceso de aprendizaje se utilizan las áreas institucionales específicamente en; cancha de deportes, patio cívico, biblioteca, salón de clases, sala de cómputo, salón de USAER, entre otros.

¿Cuándo?- La intervención del proyecto de desarrollo educativo se realizó durante el Servicio Social que consta de un periodo de 480 horas. Para lograr el diagnóstico es necesario no un día, sino a través del tiempo que es conforme se

van adquiriendo todos los instrumentos que llevarán a saber cuál es la principal necesidad en la que se delimita la intervención con Gustavo, en el proceso de lectura y escritura de segundo grado.

¿Cómo?- Para ello se elaboró un plan de trabajo (Ver en anexo #7) el cual nos ayuda a tener una organización más detallada sobre lo que se desea hacer. “plan de trabajo”<sup>43</sup> El cronograma se elaboró antes de realizar las acciones a trabajar durante la prestación de Servicio Social en la escuela primaria “Augusto Cesar Sandino” fue de gran ayuda para poder administrar tiempos en la realización y solución de la problemática planteada en la investigación, donde se tomó en cuenta distintos puntos relevantes haciendo uso de los instrumentos de investigación como: la observación, entrevistas informales, pláticas informales.

Posteriormente se realizó la interpretación de estas dónde se identificó la dificultad relevante del sujeto de estudio para lo cual se empezó a contextualizar la comunidad, la escuela y el hogar donde se encuentra inserto el niño.

También se programó la redacción de entrevistas como su interpretación de las mismas, se efectuó una investigación sobre la problemática relevante donde esencialmente se investigaron factores médicos que ocasionaron la discapacidad intelectual en el alumno, se programó la creación de materiales didácticos para el apoyo de lectura y escritura del pequeño donde subsiguientemente se agenda en el plan de trabajo el análisis de estos para verificar si ayudaban en el progreso de lectura y escritura, finalmente se realizó la evaluación de los materiales elaborados por las interventoras educativas.

¿Con qué?- Para poder hacer un trabajo individualizado con Gustavo Paz Camilo, investigamos que materiales educativos se pueden trabajar como son: contenidos temáticos de español de primer y segundo grados, pues con la práctica de estos ejercicios se ayuda en su mejoramiento de aprendizaje, así como estamos

---

<sup>43</sup> Todo plan es un conjunto sistemático de actividades que se lleva a cabo para concretar una acción. De esta manera el plan tiende a satisfacer necesidades o resolver ciertos planes. Un plan de trabajo es una herramienta que permite ordenar y sistematizar información relevante para realizar un trabajo. Esta especie de guía propone una forma de inter relacionar los recursos humanos, financieros, materiales y tecnológicos disponibles. En <http://definición.de/plan-de-trabajo/>

asociando a la vez el contenido con diversos materiales didácticos (memoramas, loterías, rompecabezas, juegos, material recortable, entre otros).

#### **1.4.1 Proceso del proyecto de desarrollo educativo**

Es de relevancia conocer el contexto donde se realizó la investigación del sujeto de estudio desde lo macro a lo micro, tomando en cuenta a que refiere el contexto comunal; aspecto geográfico, económico, social, familiar y educativo. Esto con el fin de determinar qué tipos de contextos rodean al sujeto de estudio, porque influye la relación social que el alumno tiene con los otros en su aprendizaje.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente consideramos que es esencial identificar las causas y sucesos que determinan la problemática, partiendo de técnicas e instrumentos de investigación como lo son: la observación participante, entrevistas formales e informales, fotografías, pláticas formales e informales, ya que fueron esenciales para que nos arrojaran información relevante para la formulación del problema sobre el sujeto de estudio.

Por lo tanto se retoma el plan y programas de estudio del nivel primaria específicamente de primero y segundo grados para conocer las competencias y alcances que debe poseer Gustavo, esto con el fin de determinar si es que las logra, y si no es así retomar algunas para re-trabajar en los aspectos que necesite para el desarrollo y proceso educativo.

Por consiguiente, al analizar e interpretar la información adquirida durante el trayecto de investigación sobre Gustavo consideramos de relevancia trabajar el proceso de lectura y escritura, ya que el sujeto está limitado en este aspecto. Tomando en cuenta el proceso de “alfabetización inicial”<sup>44</sup>, por ello ésta es una herramienta que se utilizó en el niño para el proceso de aprendizaje.

---

<sup>44</sup>“Los niños elaboran conocimientos acerca de la lengua escrita antes de poder leer y escribir convencionalmente. Planes y Programas de estudio 2009, primer grado, Educación Básica primaria”. Pág 37



#### **1.4.2. Barreras sociales, culturales y físicas.**

Al estar insertas en el campo teórico-práctico consideramos que dentro de la comunidad de Julián Villagrán hay una existencia de distintos obstáculos. Es por ello, que la barrera social es un ejemplo claro ya que dentro de esta hay una desigualdad entre los habitantes de la comunidad así como en la sociedad educativa, de acuerdo a las observaciones realizadas en el grupo del sujeto de estudio, prevalece una discriminación ante el niño ya que no comprende las actividades académicas como las realiza un niño sin discapacidad es por lo que sus compañeros lo discriminan y lo categorizan como burro, tonto. Por lo tanto, consideramos que no existe la equidad, ya que la sociedad se ocupa solo de las personas que están en plena posesión de sus facultades físicas; mentales y no ven a las personas con discapacidad como parte de su comunidad.

En este sentido reflexionamos que tiene una limitación en la integración e inclusión de su grupo, es por ello que discurrimos a que es necesario tener en cuenta estas barreras que se presentan en la vida del infante ya que estas no favorecen en el desempeño académico.

La segunda barrera que encontramos es dentro de lo cultural esta es dada a través de la discapacidad, ya que la mayoría de la población tiene una idea errónea que es transmitida de generación en generación, una existencia de segregación cultural así como la privación de relaciones sociales-personales.

La barrera física es que no existe el material didáctico adecuado que el niño requiere para el acceso de los contenidos curriculares. Por lo que esté necesita material alusivo para poder tener un desarrollo o bien un avance en la lectura y escritura, es por ello que en la Institución preexiste esta barrera física por lo que no se cuenta con el material adecuado para el sujeto de estudio con discapacidad intelectual.

### 1.4.3 Recursos y procesos para la intervención psicopedagógica

Para poder intervenir dentro del ámbito psicopedagógico es necesario conocer los planes y programas de estudio del nivel básico, ya que son elementos esenciales para poder apoyar al sujeto de estudio en su proceso de alfabetización.

Por otra parte, es indispensable conocer material didáctico para este proceso, que son diseñados para “sujetos normales”<sup>45</sup>. Por ende estos “materiales didácticos”<sup>46</sup> se adaptaron para Gustavo con discapacidad intelectual y asimismo tener un mejoramiento en el desarrollo del proceso de la lectura y escritura.

En tanto al proceso para intervención psicopedagógica comenzamos a explorar a Gustavo en Español es por ello que, a continuación presentamos una tabla que nos indica los “aprendizajes esperados del alumno en segundo grado”<sup>47</sup> y la situación en la se encuentra Gustavo previamente a la intervención, con la finalidad de detectar posibles debilidades.

<b>Aprendizajes esperados en segundo grado</b>	<b>Situación de Gustavo Paz Camilo previamente a la Intervención Educativa</b>
Conoce la organización de una biblioteca.	No la conoce
Conoce la utilidad y el formato para el préstamo de libros y lo emplea para solicitar material.	No lo realiza aun
Completa listados y formularios con datos.	No sabe escribir
Con ayuda del docente identifica información pertinente para completar un formulario de préstamo de libros.	No lo realiza
Identifica las letras pertinentes para escribir frases o palabras.	No las identifica
Respeta la ortografía convencional de palabras escritas que copia de un modelo.	Si sabe copiar y respeta lo que esta escrito
Usa letras mayúsculas al inicio de los nombres propios.	No lo realiza
Planea y reparte tareas junto con sus compañeros para lograr	Si le gusta trabajar junto con

<sup>45</sup>Sinónimo de personas o niños que no padecen discapacidad.

<sup>46</sup>OGALDE C. y Bardavid N., 2007. “instrumentos indispensables en la formación académica: Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados” En; La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Un acercamiento).

<sup>47</sup>Programas de estudio 2009 segundo grado, Educación Básica Primaria. En Bloques de estudio proyectos didácticos por ámbito.

un objetivo.	sus compañeros
Compara las características graficas (ilustraciones, distribución en las páginas, extensión y etc.) de textos literarios y textos informativos para clasificarlos.	Si lo realiza
Con ayuda del docente hace una interpretación global del contenido de un texto.	Si logra la interpretación
Identifica los eventos más importantes, personajes principales y la trama de un cuento.	Si lo logra con ayuda de la maestra
Identifica la secuencia de eventos en la trama de un cuento.	No la identifica
Identifica la relación que guardan las ilustraciones con el texto de un cuento.	Si lo logra
Mejora su fluidez al leer independientemente.	No logra leer aun
Distribuye y asume tareas a desarrollar para lograr un objetivo en equipo.	Si lo realiza
Escucha y respeta los puntos de vista y las preferencias de los otros.	Si sabe escuchar y respeta los diferentes puntos de vista
Respeto los turnos de participación y espera el suyo para dar su opinión.	Si lo realiza
Con ayuda del docente identifica las diferencias entre reseñas y cuentos.	No lo logra
Identifica la función de las reseñas.	No lo hace
Piensa en un lector potencial de sus textos.	No lo realiza
Al escribir considera las características e intereses del lector.	No sabe escribir
Ubica los datos de portada de un libro.	No lo hace
Con ayuda del docente identifica y modifica reiteraciones innecesarias en textos propios.	No lo realiza
Con ayuda del docente identifica y corrige errores de concordancia de género y numero en sus textos.	Si lo realiza
Respeto la ortografía convencional de palabras escritas que copia de un modelo.	Si lo hace
Identifica las letras pertinentes para escribir frases u oraciones.	No lo logra
Expresa su opinión sobre leyendas y cuentos que lee el docente en voz alta.	No lo hace
Identifica paisajes de los textos que tengan una relevancia personal o le hayan gustado.	So lo realiza
Comparte la lectura de leyendas y cuentos mexicanos.	En ocasiones lo realiza
Diferencia entre cuentos y leyendas.	Si lo hace

Identifica los temas que tratan las leyendas mexicanas.	No lo realiza
Aprende palabras en una segunda lengua indígena y las usa para comunicar ideas.	No lo hace
Conoce y valora la diversidad lingüística en el país.	No sabe a un de esto
Identifica las diferencias en la estructura de diferentes lenguas.	No las identifica

#### **1.4.4. Análisis individual de los recursos y procesos**

Dentro del grupo, Gustavo cuenta con los siguientes recursos; cuentos del rincón, libretas, laminas, material fotostático, lápiz, colores. Con lo que no cuenta son; libros de texto brindados por la SEP, material visual y concreto. Por lo cual consideramos que estos libros son elementos esenciales para su proceso de aprendizaje, por ende el material visual y concreto es un apoyo para los niños con necesidades educativas especiales ya que estos ayudan a mejorar su comprensión sobre los aprendizajes esperados que se tienen en los libros de texto.

De acuerdo a esto USAER se dio a la tarea de solicitar sus libros para el alumno. Por ello, creemos que el material didáctico es un elemento esencial para poder desarrollar la lectura y escritura en Gustavo Paz Camilo, ya que consideramos que el plan de estudios de segundo grado tiene aspectos relevantes. Además este nos da pautas para poder trabajar con el alumno haciendo las secuencias didácticas para que pueda tener un desenvolvimiento satisfactorio.

#### **1.5 Desarrollo del problema con base al enfoque cualitativo, tomando en cuenta herramientas del etnográfico.**

La “metodología cualitativa”<sup>48</sup> se refiere a su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Consideramos que toda investigación

---

<sup>48</sup>RAY Rist 1977, en antología; Elementos básicos de la investigación cualitativa UPN, introducción. Ir hacia la gente, “La metodología cualitativa, a semejanza de la metodológica cuantitativa, consiste en las que en un conjunto de técnicas para recoger datos. Es un modo de encarar el mundo empírico”. Pág. 167.

cualitativa es inductiva así como investigadores nos permite ver al escenario y a las personas en una perspectiva holística.

La “etnografía”<sup>49</sup> nos ayuda a conocer la identidad de una comunidad humana que se desenvuelve en un ámbito sociocultural concreto. Por lo tanto, aunque esta no hace énfasis en un proceso paso a paso se puede distinguir un principio y un final, esto es lo que realizamos con el proyecto de desarrollo educativo. Ya que principalmente la investigación del fenómeno que se pretende estudiar debe comenzar, formulándose una pregunta de lo que se va a estudiar. Así mismo tener en cuenta la identificación de los informantes o participantes, es decir; conseguir sujetos como informantes claves del fenómeno en estudio, para que estos nos arrojen información relevante sobre el sujeto.

Posteriormente realizamos la “triangulación”<sup>50</sup> de los datos obtenidos en la cual recabamos la información de diferentes actores con el fin de ofrecer credibilidad o soluciones de la problemática encontrada, considerando la perspectiva de diferentes actores como: Profesor, alumno, USAER, prestadoras de Servicio Social.

Por último, la realización de las interpretaciones de la información que se recabaron y así mismo la revisión de la información recopilada, con el propósito de ir descubriendo el significado o la razón de la problemática planteada anteriormente.

Por lo cual, consideramos que el objetivo principal de la etnografía está dirigido a comprender una determinada forma de vida desde el punto de vista de quienes pertenecen de manera natural a ésta. Ya que discernimos en que influye su

---

<sup>49</sup>ERIKSON 1989, en antología; Elementos básicos de la investigación cualitativa UPN, supuestos epistemológicos de un enfoque etnográfico, “el interés de la etnografía por interpretar los significados inmediatos de las acciones desde el punto de vista de los actores, es lo que nos lleva a identificar, además del fundamento antropológico de este tipo de indagaciones otros campos del conocimiento social”. Pág. 107

<sup>50</sup>DENZIN, la triangulación En: Antología Elementos básicos de la investigación cualitativa. UPN, México, 1978. “es la combinación en un estudio único de distintos métodos o fuentes de datos. También suele ser concebida como un modo de protegerse de las tendencias del investigador y de confrontar y someter a control recíproco relatos de diferentes informaciones”. Pág. 257.

perspectiva del mundo que los rodea, el significado de sus acciones, de las situaciones que ellos viven y su relación con otras personas de la comunidad o bien de los contextos donde se desenvuelve el infante.

Por ende creemos que la trascendencia de la Etnografía tiene un alcance muy amplio, por lo que se emplean procesos de análisis de textos sobre las expresiones verbales y no verbales, con esta prioridad, el alcance de la etnografía ofrece aportes desde macro a lo micro, por lo tanto, haremos mención solo a nivel micro ya que es con el que trabajamos. A nivel micro (se identifica como micro etnografía): Se focaliza el trabajo a través de la observación e interpretación de los fenómenos en una sola institución social.

Es de relevancia que el enfoque etnográfico que se maneja es primordial ya que está perspectiva en la educación manejada como una orientación epistemológica que se mueve en distintos niveles de reconstrucción, e incorpora distintos enfoques interpretativos por lo cual, se inicia a partir de la inscripción e interpretación de subjetividades. La cultura escolar donde interactuamos, como un producto contingente de una construcción social e intersubjetiva específica y esta es configurada a partir de la triangulación permanente entre tres tipos de clases las cuales son: categorías teóricas, categorías empíricas y la interpretación.

Por ello, se menciona el “triángulo invertido”<sup>51</sup> que maneja la autora María Bertely, de acuerdo a esta consideramos que son necesarias primeramente las categorías sociales ya que es el primer acercamiento que se tiene con el sujeto de estudio, porque se interactúa con los padres de familia, maestros, amigos. Posteriormente se da el acercamiento de la información que se recaba en los contextos donde se

---

<sup>51</sup>BERTELY Busques, María (2000) construcción de un objeto etnográfico en educación. En: Antología UPN Elementos básicos de la investigación cualitativa. “categorías sociales son; definidas como representaciones y acciones sociales inscritas en los discursos y practicas lingüísticas y extra lingüistas de los actores categorías del intérprete esta es la que se desprende de la fusión entre el propio horizonte significativo y del sujeto interpretado el ultimo vértice del triángulo es el de las categorías teóricas producidas por autores, relacionadas con el objeto de estudio de construcción”. Pág. 367.

desenvuelve el infante una interpretación sobre los datos obtenidos para saber cómo será la intervención que se le brindará al sujeto de estudio.

Es relevante que utilizamos estos puntos de triangulación para tener una comprensión sobre lo que se realizó en el Proyecto de Desarrollo Educativo. Finalmente se llega a la categorización teórica donde fundamentamos los hechos, sucesos que transcurren en la investigación para tener un cimiento teórico.

## **CAPITULO 2**

### **DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN**

El ámbito de intervención es un medio donde se trata de conseguir fines determinados pues con esta intervención educativa se intermedia en el desarrollo del proceso de aprendizaje en una educación permanente. Posteriormente en este capítulo primeramente se justificara el ámbito de intervención, así como se da una mirada desde el modelo constructivista, otra de las cosas que se tratan en este proyecto son los artículos constitucionales que fundamentan el servicio social y PDE, en otro apartado se habla de los elementos para el impulso del proyecto de desarrollo educativo y la explicación de la solución del problema. Para que todo esto se logre se crea un objetivo general y específicos.

#### **2.1 Justificación del ámbito de intervención**

Al interior de este apartado presentamos el tema y problemática que aborda esta indagación por lo tanto, de acuerdo a la investigación realizada durante el Servicio Social consideramos de relevancia tanto el tema principal que está vinculado con el sujeto de investigación el cual es el siguiente; Atención Específica a través de material didáctico para el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo, con Discapacidad Intelectual en la Escuela Primaria Augusto Cesar Sandino.

La formulación del problema ésta dada a partir de las dificultades que tiene el sujeto de estudio la cual es la siguiente. ¿Cómo favorecer a través de materiales didácticos el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo de “2°A” de la Escuela Primaria Augusto Cesar Sandino durante el ciclo escolar 2010-2011?, sin embargo la investigación realizada partió de una necesidad que surge a partir del Servicio Social, que realizamos en la USAER y se nos ubicó en la Escuela Primaria Augusto Cesar Sandino.

Por lo que, realizamos observaciones participantes a distintos estudiantes, enfatizando en el sujeto de estudio inserto en “2°A” de esta institución educativa por lo que al tener una investigación más profunda sobre las necesidades que tiene analizamos e interpretamos cual era el problema principal que tiene para



posteriormente realizar un análisis aún más profundo en la intervención psicopedagógica, en cierto modo ayudarlo en su proceso de aprendizaje sobre la lectura y escritura que es una dificultad que presenta.

En tanto, para poder dar solución al problema planteado en el Proyecto de desarrollo educativo presentado es necesario analizar las formas de trabajar del sujeto de estudio y los tipos de materiales que le son útiles, manipulables para poder acceder a la lectura y escritura. Es por ello, que para que el alumno pudiera acceder a la lectura y escritura se diseñó material didáctico manipulable que tuviera un aprendizaje significativo ya que se pone en práctica en los contextos donde interactúa por lo que cada uno de los materiales están justificados con una planeación previa para poder trabajar con el niño, por lo tanto, hay que tener pautas para abordar temas de acuerdo a la necesidad que el sujeto tiene. De tal forma consideramos que los resultados que se pretenden obtener son “descriptivos”<sup>52</sup>.

De acuerdo a la investigación realizada con el sujeto de estudio por lo cual los resultados son esenciales para verificar que tanto avanza el infante durante el periodo de intervención con éste, prioritariamente se explica que es necesario realizar una evaluación a todas las actividades empleadas con el sujeto de estudio para verificar con mayor claridad los alcances logrados que se tuvieron en la intervención psicopedagógica con el alumno.

Una de las finalidades de la intervención con el sujeto de estudio es ayudarlo en el proceso de lectura y escritura ya que son esenciales para que posteriormente al ingresar a un centro educativo como secundaria pueda leer libros y escribir sus propias interpretaciones así también pueda desarrollar sus habilidades como ser humano.

---

<sup>52</sup>DANKHE, O. L. (1976). Investigación y comunicación, en C. Fernández—Collado y G.L. Dankhe (Eds): “La comunicación humana: ciencia social”. México, D.F: McGrawHill de México. Capítulo 13, “Buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”. Pág. 385-454.

Mientras tanto, damos constancia que la investigación es realizada por prestadoras de Servicio Social ya que efectuamos toda la investigación y dimos pautas para poder ayudar al infante en el proceso de la lectura y escritura así como el uso de material didáctico que se utilizó y fue manipulado por el alumno.

El ámbito donde se realizó la intervención fue en el aspecto psicopedagógico ya que la educación es esencialmente un proceso de cambio que por difícil que pueda parecer, es posible.

Esto contribuye a que Profesores, Orientadores, Psicólogos, Pedagogos, Licenciados en Intervención Educativa (LIE), sean capaces de contribuir en la reflexión de insatisfacción, resignación o desánimo en nuevos impulsos de cambio.

Posiblemente toda intervención psicopedagógica debe partir de un conocimiento del concepto de "pedagogía"<sup>53</sup>. Consideramos que toda la intervención psicopedagógica debe de partir de la pedagogía ya que esta es la rama principal para poder realizar la intervención de esta índole por lo cual es esencial que se tome en cuenta la reflexión sobre los procesos educativos que se muestran en la institución y así mismo el docente debe de brindar una intervención psicopedagógica adecuada de acuerdo a las necesidades y habilidades del infante.

Nos es de interés la "pedagogía social"<sup>54</sup> es por ello que consideramos que la educación es capaz de incidir en la transformación del sujeto de estudio con el que

---

<sup>53</sup>Nieves Rivero, Amria Luiza. El diagnóstico como procesos de evaluación, intervención. En: una nueva concepción. Antología Intervención Educativa. UPN. "la reflexión sistemática sobre el proceso educativo, la institución y las personas encargadas de dicho proceso" Pág. 472-485.

<sup>54</sup>RODRÍGUEZ Alfredo Sedano. Hacia una fundamentación epistemológica de la pedagogía social. Educación y educadores, año/vol.9 "Concibe a la educación como capaz de incidir sobre las condiciones para su propia transformación; Aprendizaje como un proceso de reflexión-acción por parte del alumno al interior del colectivo; Relaciones e interacciones como concertaciones con deberes y derechos compartidos; Contenidos como dinámicos y cambiantes; Técnica como método participativo, y lo más importante, como factor que puede generar cambios mensurables en la comunidad de intervención; Cualquier intervención de tipo pedagógico, en una indistinta población, debe partir del entendimiento de la concepción teórica de los elementos didácticos que la sustentan, entendiendo a la didáctica como la disciplina que explica los procesos de enseñanza y

se trabajó su proceso de la lectura y escritura, por ello se ayudó al sujeto en sus habilidades y destrezas dentro del ámbito educativo.

La “intervención psicopedagógica”<sup>55</sup> es la disciplina que destaca el valor interdisciplinar, fusionando saberes y experiencias de la educación y salud mental. Opinamos que a diferencia de un maestro que se centra en el afianzamiento de contenidos escolares, el interventor se interpone para tratar de instalar en el sujeto, mediante recursos compensatorios a sus problemas de aprendizaje, estrategias eficaces que le permitan aprender en forma autónoma y eficiente.

### **2.1.1. El modelo constructivista.**

“El constructivismo pedagógico”<sup>56</sup> lo mencionamos porque el enfoque que se maneja en este proyecto de desarrollo tiene como ideal ayudar al sujeto de estudio en su proceso de lectura y escritura es por ello que retomamos el modelo ya que por medio de los materiales didácticos elaborados se pretende su mejoramiento para que éste pueda llegar a la construcción de su propio conocimiento a partir de los materiales didácticos, por medio de su interacción con ellos el infante llegara a tener un proceso significativo durante cada una de las secuencias realizadas.

La manera en la que se presenta la información es de suma importancia. Cuando la información es introducida como una forma de respuesta para solucionar un problema, funciona como una herramienta, no como un hecho arbitrario y solitario y el aprendizaje completo, auténtico y real, el significado es construido en la

---

aprendizaje para proponer su realización, de forma consecuente con las finalidades educativas”. Pág. 2.

<sup>55</sup>MAHER Charles, ZINS Joseph. “Estructura de la intervención Psicopedagógica en los centros educativos”, En: Intervención Psicopedagógica en los centros educativos. UPN. “Estudia el aprendizaje formal, no formal contextualizado y todas las alteraciones que se puedan presentar en este proceso, siempre que el origen de éstas no esté fundamentado en alteraciones cognitivas o sensoriales, así como tampoco en de privaciones culturales por parte de la familia o el entorno educativo” Pág.135-140

<sup>56</sup>PIAGET (1992), en Fundamentos teóricos. “plantea que el verdadero aprendizaje humano se produce a partir de las construcciones que realiza cada alumno para lograr modificar su estructura y conocimientos previos, con la finalidad de alcanzar un mayor nivel de complejidad, diversidad e integración frente al mundo. Este aprendizaje es lo opuesto a la mera acumulación de conocimientos que postula la educación como sistema transmisor de datos y experiencias educativas aisladas del contexto”.

manera en que el individuo interactúa de forma significativa con el mundo que le rodea. Esto significa que se debe enfatizar en menor grado los ejercicios de habilidades solitarias, que intentan enseñar una lección. Los estudiantes que se encuentren en aulas diseñadas con este método llegan aprender estas lecciones, pero les resulta más fácil el aprendizaje si al mismo tiempo se encuentran comprometidos con actividades significativas que ejemplifiquen lo que se desea aprender.

Por lo cual se realizaron actividades completas de los ejercicios individuales de habilidades; actividades auténticas que resultaron intrínsecamente interesantes y significativas para el alumno, así como actividades reales que dieron como resultado algo de más valor que una puntuación en un examen.

### **2.1.2. Artículos constitucionales que fundamentan el servicio social y proyecto de desarrollo educativo.**

Primeramente mencionamos que artículos fundamentan la educación superior, hacemos mención de aquellos que fundamentan el Servicio Social ya que es lo que realizamos dentro de una institución educativa, cabe mencionar que dentro de éste cumplimos con un proyecto de desarrollo para ayudar a mejorar las necesidades que esta población educativa enfrenta.

Artículo 24º de la ley General de educación: Los beneficiarios directamente por los servicios educativos deberán presentar servicio social, en los casos y términos que señalen las disposiciones reglamentarias correspondientes. En estas se preverá la prestación del servicio social como requisito previo para obtener título o grado académico.

Artículo 91º: De la Ley de Educación para el Estado de Hidalgo; los pasantes de Educación Superior, prestarán su servicio social de conformidad con lo dispuesto en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en la Ley General de Educación, en la presente Ley y demás disposiciones legales aplicables.

## Capítulo IV Del Servicio Social Estudiantil

Artículo 21º: El servicio social estudiantil podrá ser realizado en organismos y dependencias del gobierno federal, estatal o municipal y en coordinación con la institución educativa, se asegurará que el prestador realice actividades propias de su perfil profesional.

Artículo 23º: Son obligaciones del prestador del servicio social, llevar a cabo todas las actividades, estudios y trabajos encomendadas por el prestatario en cumplimiento del programa al cual fue asignado, así como las de la institución educativa y entregar sus informes de las actividades desarrolladas durante el cumplimiento de éste, con el aval del responsable del prestatario a que fue asignado.

Artículo 25º: los prestatarios de servicio social estudiantil, deberán procurar en la medida de sus presupuestos, la remuneración de los prestadores de servicio social a efecto de cumplir cabalmente el programa respectivo y en caso de desplazamiento que impliquen gastos extras, deberán proveer los medios necesarios.

Artículo 27º: Son obligaciones de las instituciones de educación profesional facultadas para expedir títulos profesionales pertenecientes al sistema educativo nacional, brindar la asesoría y orientación a los prestadores de servicio social.

Artículo 28º: Los prestatarios de servicio social estudiantil, deberán de nombrar a un profesionista responsable del área respectiva, que coordine y asesore la actividad del prestador de servicio social.

Los artículos siguientes dan alusión al derecho a la educación así mismo dan referencia de lo que se debe fomentar hacia la sociedad.

Artículo 3º de la constitución política: todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado -federación, estados, distrito federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 12 de noviembre del 2002)

I. garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa; (reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

II. El criterio que orientara a esa educación se basara en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993) además:

IV. Toda la educación que el estado imparta será gratuita; (reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

V. Además de impartir la educación preescolar, primaria y secundaria señaladas en el primer párrafo, el estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos -incluyendo la educación inicial y a la educación superior- necesario para el desarrollo de la nación, apoyara la investigación científica y tecnológica, y alentara el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 12 de noviembre del 2002)

Artículo 4o.- Derogado.

(Derogado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 14 de agosto del 2001)

Los niños y las niñas tienen derecho a la satisfacción de sus necesidades de alimentación, salud, educación y sano esparcimiento para su desarrollo integral.

(Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 07 de abril del 2000)

El estado otorgara facilidades a los particulares para que coadyuven al cumplimiento de los derechos de la niñez. (Adicionado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 07 de abril del 2000. fe de erratas publicada en el diario oficial de la federación el 12 de abril de 2000)

Toda persona tiene derecho al acceso a la cultura y al disfrute de los bienes y servicios que presta el estado en la materia, así como el ejercicio de sus derechos culturales. El estado promoverá los medios para la difusión y desarrollo de la cultura, atendiendo a la diversidad cultural en todas sus manifestaciones y expresiones con pleno respeto a la libertad creativa. La ley establecerá los mecanismos para el acceso y participación a cualquier manifestación cultural.

### **2.1.3. Elementos para el impulso del proyecto de desarrollo educativo.**

En este proyecto para la elaboración y aplicación de material didáctico en el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo diseñamos una secuencia didáctica para aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como un cuadro evaluativo, que ayudaron a recabar información sobre el alumno, así como a contribuir en su proceso de aprendizaje.

Secuencia didáctica y Estilos de Aprendizaje y Motivación para Aprender (ver anexo #8).

Al trabajar con Gustavo fue llevado al salón de USAER, ubicado dentro de la misma primaria, entonces se trabaja individualmente con él, es decir se aborda un contenido de la materia de español (actividades rescatadas de primer grado o segundo) que ayudaron en su proceso de lectura y escritura, primeramente se realiza una actividad o juego de mesa, por ejemplo; el día que se habló sobre las vocales, se inició con el juego de memorama de frutas (el cual trata de encontrar las frutas enteras con su fruta al ser partida, de forma que estas tienen el nombre de cada una. Al finalizar se le enseña al alumno cuales son las letras que

pertenecen a las vocales). En la figura 1 se muestra el juego de memorama de frutas que se aplicó. Después de la actividad de inicio se continúa con la de desarrollo, (que consiste en que el alumno identifique las vocales con su objeto correcto y los una con una línea de diferente color). Como actividad de cierre el alumno tiene que colorear cada imagen, figura 2.

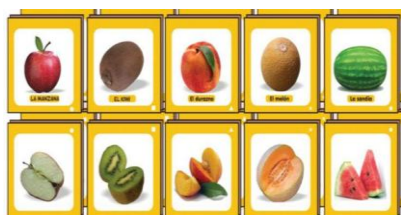


Figura 1 (memorama de frutas).

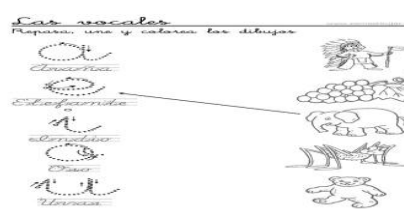


Figura 2 (actividad de las vocales)

Este ejercicio ayuda en su proceso de asociación de objetos con las letras, ya que el alumno aprende que las vocales no solo son simples letras mencionadas en un orden, si no que están inmersas en muchísimas palabras y nombres de cosas, objetos, animales, nombres de personas, países, etc. Para que él entienda esto se le explica la actividad en el momento que se va efectuando, con la finalidad de generar un ambiente de confianza, para que el alumno externé sus dudas y dificultades.

En nuestra planeación se contemplan algunos días para poder trabajar con Gustavo, así como las actividades que se explicaron anteriormente, cada una es diferente y se hace una pequeña observación de cómo es que el alumno respondió ante lo que se le enseñó, (se ve si memoriza, su periodo de atención, entre otras cosas que se evalúan de su actitud hacia lo que se le enseña).

Para adquirir más datos sobre el alumno aplicamos la hoja de estilos de aprendizaje y motivación para aprender que se muestra en anexos con el objetivo de describir aspectos distintos en el niño como son; su motivación, emoción, atención, mantenimiento, comprensión, retención y agrupamiento. Otro de los instrumentos que anexamos es un cuadro de observación del niño donde se le aplica en las distintas ocasiones que se le atiende individualmente.



Un tercero que consideramos importante es el perfil individual llamado cuadro de habilidades socio adaptativas (ver anexo #9), donde miramos las fortalezas, debilidades y apoyos que requiere en aspectos como la comunicación, auto cuidado, habilidades en el hogar, autodirección, habilidades sociales, académicas funcionales y su tiempo libre. Para poder aplicar todos estos instrumentos, también elaboramos nuestro material didáctico que se menciona en cada actividad y este se trabajó con el alumno.

### **2.1.4 Explicación de la solución del problema**

Es importante lograr realizar todas las actividades planeadas para con el alumno, ya que esto es un material que ayudará en su proceso de aprendizaje, si es obstruido el alumno continuara con las dificultades que hasta ahora presenta en su proceso de lectura y escritura. Para ello consideramos que otro de los aspectos muy importantes es la “evaluación”<sup>57</sup> porque es un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas, rendimientos del alumno, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. Por ello, no se debe evaluar por evaluar, si no para mejorar los programas y la organización de actividades que se estén aplicando hacia el alumno porque cada alumno es un ser único que se encuentra en desarrollo en razón de sus circunstancias personales como sociales. Entonces discernimos que un modelo educativo moderno mejora la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales porque enriquece su conocimiento que va adquiriendo día con día.

En todas las actividades que se van aplicando siempre se da un proceso de evaluación hacia el proceso de aprendizaje en el alumno, no con la finalidad de etiquetar, si no de valorar en que se debe re-trabajar. Es importante continuar estimulando el proceso de lectura y escritura en Gustavo, pues esto es una

---

<sup>57</sup>CASANAVA, María Antonieta. Evaluación. En: Antología Evaluación Educativa. “Los objetivos de la evaluación educativa” UPN. “Se conforma así como un elemento primordial de perfeccionamiento de los centros escolares, al incorporarla a los procesos de todo tipo que se producen en ellos y ofrecer los datos suficientes y fiables para aplicar permanentemente las medidas que modifiquen o refuercen lo necesario”. Pág. 122.

educación para la vida, ya que en todo momento se usan estos dos aspectos. Se espera mejorar la lectura y escritura, donde consideramos que en el caso de Gustavo se puede ayudar, mas no dejar que este proceso se pierda porque en algunos años él podría ser afectado socialmente y económicamente pues repercutirá en su ser individual como social, porque para conseguir un empleo se requiere de la educación, e incluso para un oficio se requieren los saberes; hacer, ser y convivir.

## **2.2 Objetivos de la intervención**

En un trabajo de intervención es necesario establecer que pretende la investigación, es decir cuales son sus objetivos, definiendo a estos como “deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación y deben ser susceptibles de alcanzarse; son las guías del estudio y durante todo su desarrollo deben tenerse presente. Evidentemente los objetivos que se especifiquen deben de ser congruentes entre si”<sup>58</sup>. Para efectos de este trabajo se establecieron dos tipos de objetivos el general y los específicos, como a continuación se mencionan:

### **2.2.1 Objetivo general**

Favorecer la enseñanza de lectura y escritura en Gustavo Paz Camilo, quien cursa el segundo grado de educación primaria, con discapacidad Intelectual, a partir del diseño, uso y evaluación de material didáctico, mismo que apoyara a los agentes educativos y propiciara la integración educativa del alumno.

### **2.2.2 Objetivos específicos**

- Elaborar material didáctico para favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en un alumno que presenta discapacidad intelectual.

---

<sup>58</sup> HERNANDEZ, Sampieri Roberto. Metodología de la investigación. En: Antología Elementos Básicos de Investigación Cuantitativa. “Planteamiento del problema objetivos, preguntas de investigación y justificación del estudio” UPN. Pág. 143.

- Propiciar la integración educativa del alumno con Discapacidad Intelectual que presenta déficit en el proceso de lectura y escritura, mediante una etapa de sensibilización hacia los agentes educativos por medio de un tríptico informativo.
- Atención específica e individualizada al alumno con discapacidad intelectual a partir del diseño de secuencias didácticas que permitan favorecer su proceso de apropiación de la lectura y escritura.

#### **2.2.2.2 Alcances y objetivos.**

Los alcances y objetivos se reflejaron en el mejoramiento del alumno en cuanto a su proceso de lectura y escritura, también fue gracias a la gran disposición tanto de la madre, como de Gustavo y de la maestra de grupo, para poder trabajar las secuencias didácticas. Se observó su mejora en situaciones de relaciones sociales, ya que anteriormente no tenía mucho contacto o comunicación con sus compañeros, así como tampoco trabajaba.

Ahora se refleja como el alumno hace el intento por terminar su actividad o preguntarle a su maestra o compañeros que lo orienten para él también trabajar porque dice que quiere aprender más sobre la lectura y escritura. También ya sabe escribir por sí mismo algunas palabras que se le dicten, como nombres de animales y aunque tarda en estructurar la palabra lo logra.

#### **2.3. Fundamentación de la intervención psicopedagógica.**

La Psicopedagogía es la ciencia que permite estudiar a la persona y el entorno en el que se desarrolla su aprendizaje, según el ambiente o en diversos contextos dentro de la Educación. Por lo cual, al estudiar al sujeto con el que se realiza la investigación primeramente accedimos a estudiar su formación desde el embarazo de la mamá, mirando las etapas por las que paso; prenatal, perinatal y posnatal. En consecuencia se realizaron entrevistas con la madre de familia para saber cómo fue que transcurrieron estas etapas y los motivos por los cuales se tuvo el desarrollo de la Discapacidad Intelectual.

Por consiguiente se verificó el entorno donde se desenvuelve el sujeto de estudio para conocer sus limitantes que tiene para posteriormente trabajar con éste. Por lo cual fue de énfasis conocer su situación actual para poder determinar su forma de aprendizaje como se menciona el propósito en el “Libro de Español de Segundo Grado”<sup>59</sup>.

Propósitos del grado:

- Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura.
- Se familiariza con diversos tipos textuales.
- Se introduce a la literatura.
- Se familiariza con la diversidad lingüística.
- Participa en la escritura de textos originales, en conversaciones y exposiciones.

Comprendemos que estos propósitos son necesarios para que él alumno adquiera el acceso a la lectura y escritura. Ahora bien en planes y programas de estudio también se pretende lograr la lectura por medio de estrategias para abordar textos y la escritura por medio de la producción de textos escritos. Por lo cual daremos mención a algunos de los elementos que se deben tomar en cuenta para poder acceder a la lectura y escritura de acuerdo los planes y programas 2009:

- Trabajar intensamente con distintos tipos de texto con el propósito de lograr que la lectura sea una actividad cotidiana y placentera en la que los alumnos exploren y lean textos de calidad.
- Involucrarse con los textos y relacionarlos con conocimientos anteriores.
- Construir estrategias para autorregular la comprensión y planear los textos antes de comenzar a escribirlos.
- Escribir una primera versión, atendiendo a la planificación en la medida de lo posible.

---

<sup>59</sup>Propósitos de la educación primaria. En programas de estudio 2009, segundo grado educación básica primaria. “es que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para participar activamente en las prácticas sociales del lenguaje más comunes de la escuela, la familia y la comunidad; puedan hacer uso de la lectura, escritura y oralidad para lograr sus propios fines, y construyan las bases para otras prácticas propias de la vida adulta”. Pág. 30.

- Releer el texto producido para verificar que cumpla con los propósitos establecidos y tenga suficiente claridad. También corregir el texto atendiendo los diferentes niveles textuales.
- Compartir el texto con él o los destinatarios y comprobar, en la medida de lo posible, si tuvo el efecto deseado.

En relación a estos elementos se adecuaron las secuencias didácticas que se trabajaron con el alumno para colaborar en su proceso de aprendizaje, donde se aplicaron diversas temáticas que lograrían llegar a una claridad de la lectura y escritura en el sujeto con Necesidades Educativas Especiales. Se habla en relación al “trabajo individual”<sup>60</sup> es por ello que el trabajo que se realizaba con Gustavo era individualizado en el aula de USAER con un tiempo de dos horas diarias.

---

<sup>60</sup>En programas de estudio 2009, segundo grado educación básica primaria. “este tipo de trabajo resulta muy útil para evaluar las posibilidades reales de los niños al leer o escribir un texto. Las respuestas individuales de los alumnos pueden aprovecharse también para iniciar la ejecución de estrategias para resolver algún problema o bien, para confrontar estrategias en el trabajo colectivo”. Pág. 40

## CAPITULO 3

### DISEÑO DE LA ESTRATEGIA.

#### **3.1. Explicación de aspectos favorables dentro de la comunidad, escuela y grupo para la aplicación del proyecto.**

En relación a la comunidad se podría decir que es una sociedad factible al cambio, esto se aprecia en la actitud de los padres al hacer todo lo posible por ayudar a sus hijos, ya que hay algunos que se acercan a las maestras de USAER para pedir que se les ayude en los procesos de aprendizaje de sus hijos, comentaron sus necesidades y actitudes que los hijos tienen con la finalidad de que se les den estrategias o formas de poder guiarlos en su proceso de crecimiento. Esto fue apreciado en el aula de apoyo porque, es ahí donde se atienden a los padres, maestros y alumnos de una manera más individualizada. Es decir a todos ellos se les trata de guiar para que puedan ver un avance en las necesidades que dan a conocer o que se ven reflejadas en los mismos.

Todas estas actitudes de los padres, docentes y alumnos, son de ayuda para la aplicación del proyecto, puesto que para trabajar las secuencias didácticas que se le aplicaron a Gustavo Paz Camilo, se requirió de la autorización de la madre, en el sentido de abrir los espacios dentro del horario de clases del alumno y darle atención específica en su proceso de lectura y escritura, así como se requirió del apoyo de la docente de grupo, quien mostró disponibilidad siempre que se le solicitaba la salida de Gustavo para trabajar, así como también procuro atender las estrategias que se le sugirieron podía utilizar en su proceso de enseñanza-aprendizaje, no solo con Gustavo, sino también con el resto del grupo de alumnos que ella atendía. Finalmente otro factor muy importante fue la disponibilidad de Gustavo por querer aprender a leer y escribir, realizando y atendiendo a las actividades que se realizaron para su mejoramiento de aprendizaje. Además se apreció que se divirtió al estar interactuando con los materiales didácticos, se favoreció además su memoria a largo plazo, pues se advertía que le costaba

entender o recordar las reglas de los juegos, posteriormente se le facilitó poder utilizarlos.

### **3.2. Descripción de la propuesta.**

Respecto al tema Atención específica a través del uso de material didáctico para favorecer el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo, con Discapacidad Intelectual en la Escuela Primaria “Augusto Cesar Sandino” se definió la siguiente problemática; ¿Cómo favorecer a través de materiales didácticos el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo de “2°A” de la Escuela Augusto Cesar Sandino durante el ciclo escolar 2010-2011?

En relación a esta situación enunciamos como objetivo general: Favorecer la enseñanza de lectura y escritura en Gustavo Paz Camilo, quien cursa el segundo grado de educación primaria, con discapacidad Intelectual, a partir del diseño, uso y evaluación de material didáctico, mismo que apoyara a los agentes educativos y propiciara la integración educativa del alumno.

Ante esto la propuesta es; hacer uso de secuencias didácticas (metodología) sobre Español de primer y segundo grado, para que el alumno adquiera los conocimientos básicos que se esperan de acuerdo a plan y programas de estudio, todo ello con la ayuda individual y personalizada al alumno para contestar detalladamente cada pasó del proceso que se le irá enseñando. En la cual se tomaron en cuenta los siguientes aspectos en cada secuencia; objetivo, asignatura, tema (contenidos), competencia, aprendizajes esperados, actividades, recursos didácticos, tiempo, criterios de evaluación.

Dentro de los temas se trabajaron; las vocales, el abecedario, oraciones interrogativas, uso de la mayúscula y el punto, elementos de un libro, textos informativos y literarios, adjetivos y frases adjetivas, uso de dígrafos o sílabas complejas, registro de información en tablas, fomentar la lectura por medio de historias o cuentos, escribir notas informativas breves, Editación del cancionero, fichas de préstamo en la biblioteca, los cuentos, crecimiento de un ser vivo, identificación de textos, conociendo el periódico, organizar y conocer las partes del

periódico, estructuración de una canción, la canción popular Mexicana, fichas informativas de animales, conocer las partes que lleva un anuncio, organizar las partes de un texto a partir de ilustraciones, hábitos de higiene y el cuidado personal, elabora-estructura una receta de cocina y conoce ingredientes.

Para poder abordar cada uno de estos temas en las actividades se hace un inicio, desarrollo y cierre. Inicialmente se llevó a cabo el uso de un material didáctico, a cada tema con el objetivo de hacer más hábil su mente del alumno. Posteriormente continuamos con el desarrollo del tema donde se motivó con imágenes y texto para que le parezca llamativo e interesante poder contestar y finalmente el cierre se da a partir de otra actividad de material didáctico o estimulándolo con actividades de colorear para ayudar en su motricidad fina, ya que esto es parte del proceso para mejorar su escritura.

Finalmente para concluir en otro de los objetivos se dará un tríptico informativo a los docentes con estrategias para que atiendan a sujetos con Necesidades Educativas Especiales.

### **3.2.1. Criterios psicopedagógicos que fundamentan la propuesta**

La “lectura”<sup>61</sup> es un proceso que ayudara al mejoramiento del alumno en consecuencia es por ello que consideramos los siguientes aspectos:

- Enfoque constructivista; iniciativa de los alumnos, utilización de materiales manipulables-interactivos y físicos, se estimula al alumno a dialogar.
- Seguir una pedagogía que fomente la iniciativa y la creatividad en el proceso de lectura y escritura.
- Favorecer el trabajo en equipo como forma de crecer en la integración, respeto y diversidad.

---

<sup>61</sup>FERREIRO Emilia. En: Ensayo. “El proceso de la lectura” año 2011. “El proceso de la lectura se manifiesta de forma muy compleja ya que se debe comprender de qué manera el lector, el escritor y el texto contribuyen al mismo. Su asimilación implica una interacción entre el lector y el texto; las características del que lee son tan importantes como las del contenido”



- Lectura de textos literarios; la poesía, la novela, el cuento o relato, el teatro y el ensayo literario (incluidos los mitos).
- Dar relieve a aquellas actividades que favorezcan la educación en el tiempo libre, la práctica del deporte y trabajo con materiales concretos.
- Tratar a los alumnos con actitud de acogida, cariño, respeto, abiertos al diálogo, interesándose por cada uno de ellos.

### **3.2.2. Fundamento teórico-metodológico que orienta nuestras acciones en la aplicación del proyecto**

La “secuencia didáctica”<sup>62</sup> la utilizamos para trabajar contenidos temáticos específicamente de español por lo cual consideramos que el incremento actual otorgado a los planes de unidad didáctica, es donde se discute la necesidad de preparar planes de clase. Realmente, a medida que los planes de unidad didáctica van entrando en menores detalles, se reduce considerablemente la necesidad de elaborar planes más particularizados sobre cada lección de esa unidad.

La secuencia didáctica, consta de las siguientes partes:

- a) Encabezado; se designa para escribir el nombre de la escuela y de quienes serán las personas responsables de la secuencia.
- b) Objetivo por secuencia didáctica; es un propósito o meta que se propone a cumplir en un lapso definido de tiempo.
- c) Asignatura; es necesario saber qué materia se estará trabajando para adecuar los materiales y el tema a la misma.
- d) Tema; es el asunto principal sobre lo que se trata en la secuencia.

---

<sup>62</sup>“Es un plan o guión de clase, más restringido que los anteriores, se limita a prever el desarrollo que se pretende dar a la materia y a las actividades docentes y de los alumnos que le corresponden, dentro del ámbito peculiar de cada una” En: <http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20070724145601AA469Pa>

- e) Competencia; se describen las capacidades de los diferentes conocimientos, habilidades y valores de manera integral.
- f) Aprendizajes esperados; es un elemento donde se redacta lo que se espera del alumno.
- g) Actividades; constan de un inicio, desarrollo y cierre de ejercicios interactivos.
- h) Recursos didácticos; son los medios para complementar y apoyar el proceso educativo.
- i) Tiempo; este se designa para saber en qué momento se trabajara el tema.
- j) Criterios de evaluación; aquí se seleccionan los aprendizajes básicos que el alumno debe alcanzar para lograr las capacidades expresadas en los objetivos.

De manera que trabajaremos 33 secuencias didácticas, cada una con las partes mencionadas anteriormente, estas secuencias serán aplicadas una por día con un tiempo de dos horas cada una.

### **3.3. Estrategia metodológica**

Al interior del apartado daremos mención a lo que refiere la “estrategia metodológica”<sup>63</sup> y por ende fundamentarlas de acuerdo al plan y programas de estudio 2009, el cual es por propósitos del grado específicamente en la asignatura de Español, segundo grado. Mencionamos las secuencias didácticas realizadas durante la instancia del servicio social con el sujeto de estudio donde se manejó la intervención psicopedagógica

Cabe resaltar que la intervención educativa es la innovación, creación y elaboración de proyectos educativos, planes, programas y alternativas de solución posibles a problemáticas educativas para su transformación y mejora, por lo cual en nuestro proyecto es efímeramente psicopedagógico, es por ello que se da la

---

<sup>63</sup> Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. En: <http://aureadiazgonzales.galeon.com/>

intervención psicopedagógica por medio de material didáctico para el desarrollo de lectura y escritura.

Por ende es importante progresar para “formar una comunidad de escritores que producen sus propios textos para dar a conocer sus ideas, para informar sobre hechos que los destinatarios necesitan o deben de conocer, para incitar a sus lectores a emprender acciones que consideran valiosas, para convencerlos de la validez de los puntos de vista o las propuestas que intentan promover, para protestar o reclamar, para compartir con los demás una bella frase o un buen escrito, para intrigar o hacer reír”<sup>64</sup>.

Reflexionamos que leer y escribir permite repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento donde podemos interpretar y producir textos para preservar el objeto de enseñanza para el sujeto de aprendizaje, así lograr que el alumno se apropie de ellas y pueda incorporarse a la comunidad de lectores y escritores para llegar a ser un ciudadano de la cultura escrita.

### **3.3.1 Objetivo de la utilización de material didáctico para mejorar el proceso de lectura y escritura.**

Nuestro objetivo primordial es favorecer la enseñanza de lectura y escritura en Gustavo, con discapacidad Intelectual, a partir del diseño, uso y evaluación de material didáctico, mismo que apoyara a los agentes educativos y propiciara la integración educativa del alumno. En la idea de que a partir de uso de material didáctico este nos permita acercar al alumno a la alfabetización inicial y de esta forma su transitar por ella sea menos abrupta.

Entonces hay que tener en cuenta los materiales didácticos concretos, visuales, llamativos son factores que ayudan al alumno en el proceso de la lectura y escritura por lo que estos son manipulados por él y por ende este interesado por aprender. Es esencial despertar el interés del alumno por aprender a escribir y leer.

---

<sup>64</sup> Lerner. Delia en leer y escribir en la escuela. “lo real, lo posible y lo necesario” .pág. 26

### 3.3.2 Contenidos temáticos que se abordaron como estrategia en el proceso de lectura y escritura

SECUENCIA DIDÁCTICA # 1 (ver anexo #11)

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Se introduce a la literatura infantil: expresa su opinión sobre el contenido de los materiales que lee o escucha leer*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Primer contacto con la literatura oral por medio de la lectura de un cuento.	El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender.	Identifica materiales de lectura que le permitan ampliar sus conocimientos sobre un tema.	<b>Inicio;</b> jugara armando el rompecabezas de un tráiler, elaborado con cajas de cigarro, forradas con diferente color cada una. <b>Desarrollo;</b> se trabaja en las hojas de la lectura. Lee el cuento de "Ana y el colegio" que esta ilustrado con las imágenes respectivas, ira siguiendo la lectura con la mirada y siguiendo con el dedo índice sobre la lectura. Posteriormente busca todas las letras mayúsculas que están en el texto encerrándolas con un color rojo. Posteriormente con color azul subraya el nombre propio y finalmente con color amarillo encierra los signos de admiración e interrogación. <b>Cierre;</b> arma el rompecabezas de Ana y el Colegio. Esto con la finalidad de estimular su memoria.	- rompecabezas de un tráiler - rompecabezas de Ana y el Colegio -cuento de Ana y el colegio -lápiz, goma, colores.	2 horas	-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno. - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social - observación participante.

SECUENCIA DIDÁCTICA # 2

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura:* incorporara a su escritura espontanea (letras) de acuerdo con el valor sonoro convencional que representan, aunque lo haga de manera prealfabética (por ejemplo, escribir “AIOA” o “MAIOSA” para “mariposa”).

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Los dos grupos de las vocales fuertes son la letra l y U y débiles son la letra A, E y O.	La utilización del lenguaje como una herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad.	Identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras.	<p><b>Inicio;</b> juega con el memorama de animales crías.</p> <p><b>Desarrollo;</b> se dibuja a él mismo y a su familia, después escribe el nombre de cada uno abajo del respectivo dibujo. Posteriormente ve las imágenes de distintos animales y escribe el nombre de cada uno para luego identificar las vocales que estos tienen. Ahora encierra las palabras de los materiales que usan vocales. Y después se le enseña una canción de las vocales, para luego hacer una similar con las palabras que se le mostraran en el texto.</p> <p><b>Cierre;</b> juega con el memorama de animales, los animales a utilizar son aquellos que comienzan con una vocal, pidiéndole que ubique la vocal dentro del nombre del animal</p>	<p>-memorama de animales crías</p> <p>-memorama de animales</p> <p>-hojas de actividades</p> <p>-lápiz, goma</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 3

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura:* incorporara a su escritura espontanea (letras) de acuerdo con el valor sonoro convencional que representan, aunque lo haga de manera prealfabética (por ejemplo, escribir “AIOA” o “MAIOSA” para “mariposa”).

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Ejercicios de las vocales utilizando el memorama, ya que este juego ayuda a la memoria y la práctica sobre cosas que contribuyen a tu cerebro a recordar mejor.	El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender.	Con ayuda del docente plantea preguntas para la búsqueda de información.	<p><b>Inicio;</b> se inicia con el juego del memorama de los números del uno al cinco asociado el número con la imagen y nombre de este.</p> <p><b>Desarrollo;</b> observa las imágenes de seis animales distintos e identifica aquellos que su nombre inicia con una vocal y escribe sus nombres en las líneas. Posteriormente se le muestran las imágenes de cinco niños con su nombre escrito de cada uno y detectara a dos de ellos que su nombre inicia con vocal y escribe sus nombres en las dos líneas de abajo. Y después ve cinco imágenes de objetos y rodea solo aquellos que inicien con la vocal i.</p> <p><b>Cierre;</b> colorea las imágenes que empiecen con alguna vocal.</p>	<p>-un memorama con los números del uno al cinco asociándolos con una imagen que indique la cantidad.</p> <p>-hoja para repasar las vocales y nombre de animales, frutas, personas.</p> <p>-lápiz, goma, colores.</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 4

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *participa en la escritura de textos*: con ayuda del docente planea y realiza textos originales en los que seleccionen las palabras para comunicar una idea por escrito, y evita cometer reiteraciones innecesarias.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Complementación de frases, ya que estas actividades interactivas ayudan en diferentes niveles de eficiencias en el lenguaje, le ayuda en habilidades comunicativas porque son las actividades interactivas y cooperadas, además este tipo de actividades refleja la dimensión de las situaciones reales, donde en gran medida el éxito depende del trabajo en grupo.	La utilización del lenguaje como una herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad.	Identifica las letras pertinentes para escribir frases o palabras.	<p><b>Inicio;</b> se comienza con el memorama de frutas como son; sandia/manzana/melón/durazno/kiwi. En su aspecto normal a relacionar en cómo es su forma al estar rebanadas y con su nombre cada una.</p> <p><b>Desarrollo;</b> la hoja de actividad contiene las siguientes imágenes; balón, bicicleta, varita mágica, abanico, pelota de boliche, tasa y debajo de estas se encuentran escritas frases de complementación, el alumno asociara el texto con la imagen que se le muestra y escribirá lo que falta para cada una. Posteriormente hay seis imágenes más con las que el alumno debe escribir una frase que se imagine de acuerdo al dibujo.</p> <p><b>Cierre;</b> coloreara las imágenes.</p>	<p>- memorama de frutas.</p> <p>- hoja de actividad para completar las frases.</p> <p>Lápiz, goma.</p> <p>Colores.</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 5

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura:* incorporara a su escritura espontanea (letras) de acuerdo con el valor sonoro convencional que representan, aunque lo haga de manera prealfabética (por ejemplo, escribir “AIOA” o “MAIOSA” para “mariposa”).

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Aprender el orden alfabético pues en los diccionarios, las palabras están ordenadas alfabéticamente . El alfabeto castellano consta de 27 letras y dos dígrafos o letras dobles: la ch y la ll.	El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender.	Decide la mejor forma de organizar la información para facilitar su identificación.	<p><b>Inicio;</b> se jugará al memorama del abecedario, identificando su par de cada letra.</p> <p><b>Desarrollo;</b> completa la escritura del abecedario, en cada letra que falta ahí una imagen en la cual la letra inicial de esta es la que en este caso va en el abecedario. Luego lee seis palabras y rodea la primera letra de cada una y las ordena alfabéticamente enumerándolas del uno al seis. Ahora de otras seis palabras encierra la segunda letra y las ordena alfabéticamente. Posteriormente hay tres grupos de palabras y encierra el que este ordenado alfabéticamente.</p> <p><b>Cierre;</b> escribe su nombre completo e identificara las primeras letras de cada inicial de palabra y las ordena en orden alfabético.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- memorama del abecedario</li> <li>- hoja de actividades</li> <li>- diccionario</li> <li>- lápiz, goma, sacapuntas</li> </ul>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</li> <li>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</li> <li>- observación participante.</li> </ul>



SECUENCIA DIDÁCTICA # 6

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *participa en la escritura de textos*: emplea la escritura para comunicar información.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Uso de oraciones interrogativas para poder preguntar algo.	La utilización del lenguaje como una herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad.	Con ayuda del docente identifica información relevante para responder una pregunta concreta.	<p><b>Inicio;</b> se le muestran ocho tarjetas diferentes al alumno, con imágenes de distintas personas ejerciendo sus oficios, jugando a preguntarnos que hace cada uno.</p> <p><b>Desarrollo;</b> lee un texto y encierra los signos de interrogación. Lee tres preguntas y remarca los signos de interrogación así como encierra la tilde. Después escribe los signos de interrogación de las siguientes preguntas y la tilde que hace falta en cada una. Observa, lee un cartel de venta de una gatita, completara las preguntas y los signos de interrogación. Pensara que más le gustaría saber sobre la gatita y escribe tres preguntas. Remarca con colores las siguientes preguntas y la tilde que hace falta.</p> <p><b>Cierre;</b> Uso del rompecabezas de figuras geométricas, que al unirse forman una casa y ara preguntas respecto al dibujo.</p>	<p>-ocho tarjetas con imágenes de distintas personas ejerciendo distintos oficios.</p> <p>-2 hojas con actividades escritas.</p> <p>-lápiz, goma, sacapuntas .</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 7

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *participa en la escritura de textos*: emplea la escritura para comunicar información.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Uso de la mayúscula para hacer una buena escritura ya que es muy importante saber utilizarlas, debido a que el mal uso de estas crean en nuestro escrito una alteración o una muy mala impresión.	El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender.	Usa letras mayúsculas al inicio de los nombres propios.	<p><b>Inicio;</b> juega con un juego similar al de la lotería, la diferencia es que este no trae imágenes de cosas sino cada ficha tiene una letra del abecedario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> ve un cartel y subraya las oraciones que se forman en este con distintos colores cada una (detectando que inicia con mayúscula y terminan con punto final cada una).luego se le dan tres oraciones desordenadas y las ordena en el renglón de cada una escribiéndolas bien. Posteriormente se le muestra un texto de los seres vivos con su imagen y lo completa con el uso de la mayúscula y punto final. También observa tres ilustraciones y escribirá una oración para cada una sin olvidar iniciar con mayúscula y terminar con punto final.</p> <p><b>Cierre:</b> remarca con color rojo los trazos de unas imágenes de orugas, con la finalidad de mejorar en su motricidad.</p>	<p>-juego de la lotería</p> <p>-dos hojas de contenido textual</p> <p>-lápiz, goma, sacapuntas , colores.</p> <p>- rompecabezas de figuras geométricas de una granja.</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 8

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *se familiariza con diversos tipos textuales*: encuentra las diferencias en los recursos editoriales y de distribución grafica que caracterizan a los diferentes tipos textuales.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Elementos de un libro, para ver cuál es son las partes que lo complementan, así que con la lectura del índice, la introducción y la contraportada, se tiene una idea general del libro y podrá saberse si es sobre el tema que busca o le interesa indagar.	La utilización del lenguaje como herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad.	Conoce elementos de un libro.	<p><b>Inicio</b>; juega con un memorama de imágenes de libros de animales,</p> <p><b>Desarrollo</b>; observa la portada de un libro y contesta las preguntas de acuerdo a lo que ve. Luego se le explica la función del índice y logra identificar para que sirva contestando entre tres funciones del libro solo la correcta. Después lee un texto para poder hacer su ilustración de este. También escribe un titulo para el libro de la imagen que se le muestra. Y finalmente rodea en la sopa de letras las cinco partes de los libros que se le enseñan y las escribirá.</p> <p><b>Cierre</b>: juega con el memorama de imágenes de animales, asociándolos con el nombre de cada animal, solo se usan aquellos que su nombre es con dos silabas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorama de imágenes de animales.</li> <li>- memorama de imágenes de libros de animales.</li> <li>-hojas del proceso sobre los elementos de un libro.</li> <li>Lápiz, goma, sacapuntas , colores.</li> </ul>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> <li>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</li> <li>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</li> <li>- observación participante.</li> </ul>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 9

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *se familiariza con diversos tipos textuales*: encuentra las diferencias en los recursos editoriales y de distribución gráfica que caracterizan a los diferentes tipos textuales.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Textos informativos, son narraciones que informan acerca de hechos actuales en forma objetiva y que los textos literarios son aquellos que donde el escritor se detiene en la escritura misma, juega con los recursos lingüísticos, trasgrediendo con frecuencia las reglas del lenguaje para liberar su imaginación y fantasía en la creación de mundos ficticios.	La comunicación afectiva y efectiva.	Identifica y emplea recursos gráficos de los carteles (tamaño de letra, tamaño y ubicación del título) y cuida que las ilustraciones tengan relación con el texto.	<p><b>Inicio;</b> se jugará con el rompecabezas de los números del uno al nueve, formando la figura de una mariposa, también practicando ÷, x, +, -. Después se le muestra un pequeño texto sobre los números y se le explica que se llama texto informativo.</p> <p><b>Desarrollo;</b> se muestra un texto informativo y uno literario, con imágenes cada uno, posteriormente el alumno contestará tres preguntas sobre estos textos. Luego el alumno lee dos textos más y escribe si son informativos o literarios. Después detectará la respuesta del significado de textos literarios.</p> <p><b>Cierre;</b> remarcará los trazos de gusanitos, con la finalidad de ayudar en su motricidad y así pueda mejorar su escritura.</p>	<p>- rompecabezas de números con forma de mariposa y con los signos ÷, x, +, -.</p> <p>-hojas de actividades.</p> <p>-lápiz, goma, colores, sacapuntas.</p>	2 horas.	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 10

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura: identifica las similitudes gráfico-sonoras de palabras que inician o terminan igual.*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	El alfabeto es el conjunto ordenado de sus letras y que muchas cosas se ordenan por el uso de este.	El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender.	Recupera conocimientos previos para responder a preguntas.	<p><b>Inicio;</b> se le dan cuatro libros de distintos títulos y los ordenara alfabéticamente. Después jugara con tres discos (grande, mediano, chico) se unirán por el centro para descubrir cuántos personajes hay, relacionados con los libros que ordena.</p> <p><b>Desarrollo;</b> repasa el abecedario y escribe las que hacen falta. Después ve imágenes de animales y escribe su nombre de cada uno. Luego ve imágenes de 4 libros distintos y tachara el que no esta ordenado alfabéticamente de acuerdo a su título de cada uno y escribe donde debe ir ese libro si al inicio o final. Lee cuatro títulos de diferentes libros y contestara las preguntas. Finalmente anota del uno al seis, según el orden alfabético de los libros.</p> <p><b>Cierre;</b> se le muestran imágenes de los satélites y se jugara un rato con estas explicándole donde está la ubicada la tierra, sol, luna y que sepa que esta información la adquiere mas información en un libro de geografía.</p>	<p>-el juego de los discos</p> <p>-hojas de apoyo</p> <p>-lápiz, goma.</p> <p>-libros</p> <p>-figuras de satélites.</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 11

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *participa en la escritura de textos: emplea la escritura para comunicar información.*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Los adjetivos son una parte de la oración que acompañan al sustantivo o nombre para determinarlo o calificarlo.	La utilización del lenguaje como una herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad.	Usa adjetivos para describir cantidad, tamaño y otros atributos físicos.	<p><b>Inicio;</b> se le darán fichas con imágenes de objetos relacionados con el aire, y sus nombres de cada uno, el alumno ubicará la imagen con el nombre.</p> <p><b>Desarrollo;</b> observa dos ilustraciones y escribe tres características de cada una. Relaciona las palabras; montaña, prado, sol niños con adjetivos; luminoso, amigable, verde y alta. Posteriormente lee las oraciones y contesta. Luego lee el texto y dibuja lo que lee. También subraya los adjetivos en tres oraciones escritas.</p> <p><b>Cierre;</b> juega con el memorama de transportes, con su nombre cada uno y el alumno menciona cual podría ser su adjetivo de cada figura. Ejemplo: papalote- luminoso.</p>	<p>-fichas con imágenes.</p> <p>-hojas de aplicación</p> <p>-colores, lápiz, goma,, sacapuntas</p> <p>- memorama de transportes</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 12

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura: emplea información grafonémica en la escritura de palabras conocidas para leer o escribir palabras nuevas.*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Uso de la mayúscula como: norma general, después de un punto (ya sea aparte o seguido) o cualquier otro signo que sirva de conclusión de la frase u oración, En los sustantivos propios, La primera letra de la primera palabra del título de una obra (libros, películas, canciones).	El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en la forma oral y escrita) y como medio para aprender.	Usa mayúsculas al inicio de los párrafos.	<p><b>Inicio;</b> se comienza con un juego que se llama carrera de tortugas (consiste en que las tortugas lleguen al mar) y se irá avanzando conforme se realicen las actividades que hacen.</p> <p><b>Desarrollo;</b> rodea las letras con que comienza cada párrafo, siempre se usa mayúscula y se termina con punto. Contesta tres preguntas relacionadas con el texto. Luego observara la ilustración y completará el párrafo asiendo uso de la mayúscula y punto. Posteriormente completa tres párrafos y los une con una línea con las imágenes adecuadas. Finalmente ordena del uno al tres las expresiones para formar un párrafo.</p> <p><b>Cierre;</b> remarca los trazos que se le pondrán de ejercicio. También se le enseñaran distintas imágenes de transportes con su nombre, resaltando la letra inicial como mayúscula.</p>	<p>-hojas de apoyo</p> <p>-lápiz, sacapuntas , goma.</p> <p>-juego de mesa de carrera de tortugas</p> <p>-imágenes de transportes</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante...</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA # 13

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura: emplea información grafonémica en la escritura de palabras conocidas para leer o escribir palabras nuevas.*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Instruir que en castellano los dígrafos que corresponden a sonidos no representados por una letra individual son: CH y LL. Estos dígrafos son considerados letras del alfabeto español. También se juega con el memorama de imágenes para estimular su memoria.	La comunicación afectiva y efectiva.	Verifica la escritura convencional de palabras con dígrafos o sílabas trabadas.	<p><b>Inicio;</b> juega con el memorama de imágenes de oficios que al escribirse utilicen la LL y la CH..</p> <p><b>Desarrollo;</b> rodea las palabras con ll del texto que se le da, se le enseñan ocho imágenes y complementa las palabras con ll. Escribe las palabras del recuadro en la familia que corresponde; ejemplo-llanta-llantera-llantita. Después contesta un crucigrama apoyado de su imagen con el uso de la ll. Finalmente completara las oraciones con las palabras que se le mostraran en el recuadro.</p> <p><b>Cierre;</b> se jugara el juego de la lotería del espacio. Y detecta cual de estas palabras tiene uso de dígrafos.</p>	<p>-hojas de apoyo</p> <p>-lápiz, goma, colores.</p> <p>- memorama de oficios.</p> <p>-juego de la lotería del espacio.</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>



SECUENCIA DIDÁCTICA # 14

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *participa en la escritura de textos*: emplea la escritura para comunicar información.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	El registro: es cada una de las filas en que se divide la tabla. Cada registro contiene datos de los mismos tipos que los demás registros. Ejemplo: en una tabla de nombres y direcciones, cada fila contendrá un nombre y una dirección.	La utilización del lenguaje como una herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad.	Escribir listas para organizar turnos de participación, recordar materiales, etc.	<b>Inicio;</b> se jugara con la caja de diversidad, ya que contiene imágenes de frutas, animales, objetos, números, instrumentos.  <b>Desarrollo;</b> observa la tabla que se le muestra de frutos carnosos y secos para poder contestar las preguntas que se le darán por escrito. El alumno realiza su propia tabla, en su salón le pregunta a sus compañeros cuales son sus frutos favoritos y el los ordenara en los carnosos y secos para después escribir cuantos niños mencionan cada uno de los frutos, haciendo registro de esto.  <b>Cierre;</b> se jugara con el memorama de juguetes	-caja de diversidad  -hoja de actividades  - memorama de juguetes	1:20 horas	-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIA DIDÁCTICA # 15

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *participa en la escritura de textos*: emplea la escritura para comunicar información.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Evaluar todo el proceso que se realiza en las distintas actividades para así poder valorar sus logros en cuanto al proceso de lectura y escritura.	La comunicación afectiva y efectiva.	Expone información a otros usando ilustraciones pertinentes para apoyar su exposición.	<p><b>Inicio;</b> se le muestran los materiales didácticos con los que trabaja y se le permite elegir con cual quiere jugar.</p> <p><b>Desarrollo;</b> une las siguientes vocales con los dibujos trazando una línea. Escribe el uso de los siguientes animales asiendo uso de la vocal A. completa las letras del abecedario. Rodea la primera letra de cada palabra y las ordena del uno al seis en orden alfabético escribiéndolas en el recuadro que se le dará. Escribe con color rojo los signos de interrogación y la tilde. Ordena las palabras para formar oraciones. Observa la ilustración y escribe una oración. Lee cada texto y escribe si es informativo o literario. Anota del uno al cinco según el orden alfabético de los títulos. Relaciona las palabras y los adjetivos mediante una línea. Ordena del uno al tres las expresiones, luego escríbelas en las líneas para formar un párrafo. Completa las oraciones con las palabras del recuadro haciendo uso de dígrafos. Lee el siguiente cuento y encierra con color rojo las letras mayúsculas.</p> <p><b>Cierre;</b> colorea el dibujo de un dálmata con un pollo, con la finalidad de ver como hace uso de los colores que cada uno lleva. se juega con otro material didáctico que guste.</p>	<p>-lotería del abecedario.</p> <p>-hojas de actividades</p> <p>-lápiz, goma, colores</p> <p>-juego, carrera de tortugas.</p>	2 horas	<p>-evaluar como es su proceso de aprendizaje en relación a las actividades a realizar con rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p> <p>-Evaluación sobre todos los contenidos vistos hasta el momento. Se realiza en dos momentos siendo este el primero.</p>

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 16

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Se familiariza con diversos tipos textuales.* Emplea la lectura y la escritura para buscar, organizar y comunicar información sobre temas diversos: recuerda datos o aspectos de un tema conocido; identifica partes de un texto que correspondan a una pregunta; toma notas breves.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Conociendo el periódico  Bloque II  Ámbito de la participación comunitaria y familiar: Conociendo el periódico.	Conocer los apartados del periódico, secciones para que pueda ocupar el lenguaje oral al escrito y anticipe el contenido de una sección o elemento del periódico que se le presenta.	Busca información en el periódico para satisfacer una necesidad en particular  Anticipa el contenido de una sección o elemento del periódico.  Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases o palabras determinadas.  Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer.	<b>Inicio;</b> En conjunto con las interventoras se lee y hojea el periódico para tener un acercamiento a lo que refiere y contiene el periódico.  <b>Desarrollo;</b> se platica con el si alguna vez ha leído el periódico, si le es interesante y ¿Por qué?, se lee en voz alta un apartado del periódico, posteriormente se le pregunta al alumno que fue lo que entendió y llamo su atención. Se lee en conjunto alumno e interventoras para que tenga un panorama sobre lo que refiere el periódico.  <b>Cierre;</b> recorta y pega la sección que lee y se le hizo importantes en una hoja blanca para que pueda tener un perspectiva sobre la sección que pego en su hoja blanca y transcribe la frase que le que llamo su atención para que pueda tener un acercamiento eficaz con la escritura y este mismo pueda tener un acercamiento con la lectura.	Periódico  Tijeras  Resistol  Hoja blanca	2 horas	Preguntar qué fue lo le llamo la atención de lo que encontró en el periódico.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 17

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Se familiariza con diversos tipos textuales.* Emplea la lectura y la escritura para buscar, organizar y comunicar información sobre temas diversos: recuerda datos o aspectos de un tema conocido; identifica partes de un texto que correspondan a una pregunta; toma notas breves.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Exploran el periódico  Bloque II  Ámbito de la participación comunitaria y familiar: Conociendo el periódico .	Organizar y conocer las partes del periódico.	Busca información en el periódico para satisfacer una necesidad en particular  Identifica las partes del periódico y sus secciones.	<b>Inicio;</b> Dar el periódico al alumno para que conozca sus apartados con los que cuenta este.  <b>Desarrollo;</b> Se le pide al alumno seleccione una noticia y señale donde se encuentra la fecha, el encabezado y el texto de la noticia.  <b>Cierre:</b> Armar un rompecabezas con contenido de la primera plana de un periódico, para que tenga un amplio panorama sobre el periódico y sus secciones una vez armado el rompecabezas se le realizan preguntas como ¿Dónde se encuentra el nombre del periódico?, ¿En donde se localiza la fecha? ¿En dónde está la noticia importante? Cuál es la foto de la noticia importante con el fin de que se determine los componentes del periódico.	Periódicos  Tijeras  Resistol  Hoja blanca  imagen recortable de periódico	2 horas	Brindar un nuevo recorte distinto para la reafirmar las partes del periódico.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 18

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Participa en la escritura de textos original:* Amplia sus posibilidades de escritura respetando el formato de diferentes tipos textuales: carteles, cuentos, noticias, reseña, anuncios, instructivos, entre otros que se analizan en el grado.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Escribir notas informativas breves. Bloque III Ámbito de estudio: Escribir notas informativas breves	Adaptar el lenguaje oral al escrito para que llegue al empleo de la escritura, y redacte fichas informativas a partir de la imagen del animal que se le presenta	Identifica la información central de un texto leído. Emplea la escritura para comunicar información. Adapta el lenguaje oral para escribir.	<b>Inicio;</b> Jugar con el alumno a completar las frases de las caritas de un niño (triste, enojado, feliz, asustado) <b>Desarrollo;</b> Se le mostrarán distintos textos donde tenga la frase “sabias que” y se leen para que el alumno tenga una idea en cómo es que redactara su texto. <b>Cierre;</b> El alumno escribirá en una cartulina un texto donde tenga la frase “Sabias que” y con ayuda del material didáctico que son frases llamativas con la palabra sabias que y con los dibujos de distintos animales, planetas y artículos de cocina el sujeto determinara una frase de sabias que con la imagen el cual tendrá que hacer la conexión entre imagen y texto.	Juego de las caritas Periódico Tijeras Resistol Cartulina Plumones Recorte (imagen la luna de los planetas)	2 horas	-rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 19

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Se introduce a la literatura:* incrementa su conocimiento sobre la literatura, identifica sus preferencias y comparte con otros los textos de su interés.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Editación del cancionero Bloque V Ámbito de la literatura: Editación del cancionero.	Identifique letras pertinentes para la escritura de oraciones a partir de las canciones populares y establezca la correspondencia entre las partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer frases y oraciones.	Identifica las letras pertinentes para escribir frases.  Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer unas frases y oraciones.	<b>Inicio;</b> Se le enseñan canciones populares se le pide que elija el que más le agrada.  <b>Desarrollo;</b> El alumno transcribe una parte de la canción en una hoja blanca.  <b>Cierre;</b> El alumno e interventora leen en conjunto la canción elegida por el niño y este comentara porque fue que le agrado la canción elegida.  El material didáctico el cual es un rompecabezas sobre canciones e imágenes el alumno articulará texto imagen con el fin de que determine la estructura y orden que debe tener la canción antes leída.	Canciones populares conocidas  Hoja blanca  Lápiz	2 horas	Verificar si le alumno ocupo letras pertinentes para la elaboración de la canción.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 20

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Se introduce a la literatura:* incrementa su conocimiento sobre la literatura, identifica sus preferencias y comparte con otros los textos de su interés.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	La canción popular mexicana  Bloque V  Ámbito de la literatura: Editación del cancionero	Adaptar el lenguaje oral con el escrito y reconoce rimas a partir de una canción.	Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad y oraciones  Identifica las rimas	<b>Inicio;</b> Se jugara con la pelota y el sombrero para el relajamiento del alumno y desarrollo de su motricidad “sombrero loco”.  <b>Desarrollo;</b> Se lee la canción “naranja dulce” al alumno señala con un color la última palabra de cada verso.  <b>Cierre;</b> El alumno identificara con que riman las siguientes palabras <i>partido, llora, voy, y con</i> . Con la canción “naranja dulce” y lo escribe en la hoja donde ya están desarrolladas las frases solo completara cada rima.	Sombrero  Pelota  Canción popular “naranja dulce”  Lápiz  Hoja blanca	2 horas	Se le pregunta al alumno que nuevas palabras conoció y que fue lo que le pareció interesante sobre las rimas.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 21

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura: escribe de manera alfabética palabras con estructura silábica compleja.*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Las canciones Bloque V Ámbito de la literatura: Editar un canción ro	Identifica las palabras pertinentes para escribir frases a partir de los recursos didácticos empleados y así mismo por medio del memoraba motivar su atención y destreza para el desarrollo de la escritura.	Identifica la rima y la repetición de palabras, frases u oraciones. Identifica las palabras pertinentes para escribir frases. Identifica letras pertinentes para escribir frases. Adapta el lenguaje para escribir.	<b>Inicio;</b> Juega al memorama de palabras, se lee las canciones conocidas. <b>Desarrollo;</b> Se lee la canción popular "la rana en el agua" <b>Cierre:</b> Se le pide al alumno que recorte y arme la canción "la rana en el agua" y la estructure conforme fue leída.	Memorama de palabras Canción recortable "la rana en el agua" Tijeras Resistol	2 horas	Preguntar al alumno si se le hizo fácil poder estructurar la canción y ¿por qué?  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.



SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 22

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Participa en la escritura de textos originales*: ampliar sus posibilidades de escritura

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Ficha de préstamo en la biblioteca  Bloque V  Ámbito de la literatura: Organizar la librería de la biblioteca escolar y el préstamo de libros a domicilio.	Conocer la estructura de las fichas de préstamo y su forma de relleno de sus requisitos.	Conocer cómo están estructuradas las fichas de préstamo y la forma de rellenar los puntos que se piden en esta.	<b>Inicio:</b> se le presta al alumno un rompecabezas sobre fichas de préstamo donde tiene los requisitos como: nombre, escuela, nombre del libro, editorial, fecha de préstamo, fecha de entrega.  <b>Desarrollo:</b> revisa junto con la interventora y alumno los materiales de la biblioteca de la escuela y este proponga como organizarlos.  <b>Cierre:</b> El alumno contesta la ficha de préstamo recorta la ficha ya terminada y la pega en una hoja blanca, arma un rompecabezas de varias portadas de un libro, menciona lo títulos de cada uno de los libros y menciona si el texto es literario o informativo	Rompecabezas "Bambi"  Hoja blanca  Ficha de préstamo  Lápiz  Tijeras  Resistol	2 horas	Se le pregunta al alumno que fue lo que aprendió sobre las fichas de préstamo y si ya había realizado una anteriormente al conseguir un libro en su escuela o biblioteca de la comunidad.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 23

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

**PROPÓSITO:** *Participa en la escritura de textos originales:* realiza descripciones simples de objetos, de acontecimientos y lugares conocidos a través del empleo de frases adjetivas.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	<p>Crecimiento o transformación de un ser vivo.</p> <p>Bloque V</p> <p>Ámbito de estudio: Registra e proceso de crecimiento o transformación de un ser vivo.</p>	Reconocer los procesos de crecimiento de un ser vivo o bien su transformación.	<p>Busca información sobre un proceso de crecimiento de un ser vivo.</p> <p>Recupera información</p> <p>Identifica letras pertinentes para escribir frases.</p> <p>Identifica los cambios más notables de un ser vivo.</p>	<p><b>Inicio;</b> Se brinda distintos rompecabezas sobre animales, plantas donde esto tiene distintas imágenes sobre el crecimiento de un ser vivo las cuales son nace, crece, se reproduce y muere.</p> <p><b>Desarrollo;</b> Se le muestran fichas con ilustraciones con los cambios por los que atraviesa un ser vivo (planta y pollo) para que distinga cada una de las etapas evolutivas de un animal como de plantas.</p> <p><b>Cierre;</b> escribe en ilustraciones del 1-4 los pasos por los que atravesó el ser vivo y dibuja los tres momentos de crecimiento de una planta y pone ilustraciones del ser vivo (pollito) en forma de línea de tiempo de acuerdo a las etapas por las que atraviesa el ser vivo</p>	<p>Rompecabezas "mermelada"</p> <p>Ilustraciones</p> <p>Fuentes de información</p> <p>Hoja blanca</p> <p>Hoja de los momentos de crecimiento de un ser vivo</p>	2 horas	<p>Se pregunta al alumno sobre la importancia de conocer los crecimiento de un ser vivo y si alguna vez ha visto crecer a un ser vivo y ¿cómo? aconteció ese suceso.</p> <p>-rubrica de evaluación al alumno.- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 24

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

**PROPÓSITO:** *Se familiariza con diversos tipos textuales: diferencia entre textos literarios (cuentos, poemas y canciones) y textos expositivos (enciclopedias, instructivos, anuncios).*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Identificación de textos  Bloque I  Ámbito de estudio: Identificar textos útiles para obtener información acerca de un tema.	Logro entre la distinción entre fantasía de la realidad y de los textos literarios y textos expositivos.	Anticipa el contenido de un texto a partir de la información que le dan las ilustraciones y el encabezado.  Diferencia entre textos literarios y expositivos.	<b>Inicio;</b> Se juega con el niño al memorama de estrellas, se le pregunta que mencione los textos expositivos que conoce y los literarios. Se utilizan libros del rincón con el objetivo de que tenga un acercamiento y conocimiento sobre la distinción de los textos literarios e informativos a partir de las portadas que se le muestran.  <b>Desarrollo;</b> Se le muestran distintos textos expositivos y literarios para que lo hojee y revise el alumno y los pueda manipular.  <b>Cierre;</b> En una hoja blanca el alumno escribirá cuales son los textos expositivos y realizara un dibujo en representación de lo expositivo y dibujara otra que sea texto literario y escribirá cuales son, se le brindan una fichas de imagen de textos literarios e informativos y en otras fichas están los nombres de texto literario, texto informativo por el cual el infante cada uno con su par.	Memorama de estrellas  Cuentos  Rimas  Enciclopedias  Libros  Hojas blancas  Colores  Lápiz	2 horas	Se le pregunta al alumno si le pareció interesante conocer los textos literarios y expositivos.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 25

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Participa en la escritura de textos originales:* amplía sus posibilidades de escritura respetando el formato de diferentes tipos textuales: carteles, cuentos, noticias, reseñas, anuncios, instructivos, entre otros que se analizan en el grado.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	El anuncio y sus componentes Bloque II Ámbito de la participación comunitaria y familiar: Conociendo el periódico.	Conocer las partes que contiene un anuncio a partir de los conocimientos previos que se tienen.	Estructura un anuncio de acuerdo a sus conocimientos previos. Identifica las partes del anuncio y su importancia	<b>Inicio;</b> Juego de ensamble de frutas se le pregunta al alumno como organizaría un anuncio de acuerdo al juego y de las frutas que ensambla. <b>Desarrollo;</b> Conocer la estructura de un anuncio y sus partes como: nombre del anuncio, domicilio, teléfono, producto así mismo se le muestran periódicos, revistas donde identifica cuales son los anuncios y la estructura que debe portar cada uno de ellos. <b>Cierre;</b> El alumno arma un anuncio recorta y pega estructurándolo en un hoja blanca y se le cuestiona porque organizo el anuncio de esa manera y cuál cree que es la forma de que se deben de realizar los anuncios.	Juego de ensamble de frutas Anuncio recortable Hoja blanca Tijeras Resistol	2 horas	Preguntar al alumno si considera que es importante conocer las partes que integran un anuncio y ¿porque?  -rubrica de evaluación al alumno.- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 26

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Se introduce a la literatura:* rescribe y completa textos literarios para reflexionar sobre el lenguaje escrito y la estructura de los textos.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	<p>Armar un cuento a partir de las ilustraciones.</p> <p>Bloque II</p> <p>Ámbito de la literatura :</p> <p>Ordenar un texto a partir de ilustraciones.</p>	Organiza un texto a partir de ilustraciones.	<p>Identifica la relación que guarda las ilustraciones con el texto de un cuento.</p> <p>Mejora la fluidez de leer.</p>	<p><b>Inicio;</b> Se le da al alumno el rompecabezas “la casa del lago” lo arma al término de este, se le pregunta que si en alguna ocasión ha armado un cuento a partir de ilustraciones y si fue de su agrado y si se le facilito.</p> <p><b>Desarrollo;</b> La interventora le pone a la vista del alumno las ilustraciones del cuento conservando el mismo orden que aparecen en el texto leído y proporciona los fragmentos del texto escrito del cuento en desorden para que el alumno que fragmento escrito corresponda a cada ilustración.</p> <p><b>Cierre;</b> En otro cuento llamado “el regreso del rey” el alumno recortara y ordenara cada los fragmentos que corresponden a cada ilustración posteriormente los pega en una hoja blanca ya ordenados.</p>	<p>Rompecabezas “la casa del lago”</p> <p>Cuento armable “el salta montes y las hormigas” y “el regreso del rey”</p> <p>Hoja blanca</p> <p>Tijeras</p> <p>Resistol</p>	2 horas	<p>Preguntar si se le hizo complicado ordenar imagen texto. O si le agrado ¿por qué?</p> <p>-rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante.</p>

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 27

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Participa en conversaciones y exposiciones:* expone de manera oral y escrita sus ideas.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Hábitos de higiene y el cuidado personal.  Bloque I  Ámbito de la participación comunitaria y familiar: Hábitos de higiene	Conocer la importancia que tiene los hábitos de higiene y cuidado personal.	Conocer los hábitos de higiene y cuidado personal.  Poner en práctica los hábitos de higiene y cuidado personal en el alumno.	<b>Inicio;</b> Se juega a la lotería de Bob esponja y se pregunta al alumno que hábitos de higiene realiza en su hogar y si considera que le ayudan a mantenerse limpio.  <b>Desarrollo;</b> Se explica al alumno que benéficos trae consigo los cuidados personales, la vacunación.  <b>Cierre;</b> El alumno escribirá en cada tarjeta de los hábitos de higiene su correspondencia de acuerdo a la ilustración y contesta las preguntas de los carteles presentados en las ilustraciones de campaña nacional de vacunación y hábitos de higiene y cuidado personal.	Lotería de Bob esponja  Tarjetas de los hábitos de higiene y cuidado personal.  Hoja blanca  Tijeras  Resistol	2 horas	Que le alumno mencione que es lo que aprendió sobre los hábitos de higiene  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 28

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Participa en conversaciones y exposiciones:* expone de manera oral y escrita sus ideas.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Elabora, estructura, una receta de cocina "enchiladas de mole poblano". Bloque IV. Ámbito de la participación comunitaria y familiar: Elabora, estructura, y pega una receta de cocina.	Distingue el listado de ingredientes de una receta de cocina y conoce el procedimiento	Adapta el lenguaje para ser escrito.  Relaciona ilustraciones con el contenido de texto.  Identifica la función ya características principales de ilustraciones sencillas.	<b>Inicio;</b> Con un sombrero decorado da un panorama verbal de como daría a conocer una receta de cocina en televisión.  <b>Desarrollo;</b> Interventoras y alumno leen en conjunto los ingredientes que llevan una receta de cocina y la efectuación de cada paso a paso para la elaboración de la receta de cocina.  <b>Cierre;</b> Se le da una receta armable al alumno "enchiladas de mole poblano" para que esta la pegue de acuerdo a la elaboración que tiene que llevarla receta y expone la estructuración que este dio en forma verbal.	Sombrero  Receta de cocina recortable "enchiladas de mole poblano"  Hoja de ingredientes  Resistol  Tijeras  Hoja blanca	2 horas	Preguntar al alumno si alguna vez ayudado a preparar una receta de cocina a su mamá y si le pareció interesante ayudarle.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 29

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: *Participa en conversaciones y exposiciones: contrasta y enriquece su punto de vista.*

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	Fichas informativas  Bloque IV  Ámbito de estudio: Elaboración de fichas informativas.	Conocer las fichas informativas sobre animales y su elaboración.	Conocer a partir de imágenes los animales acuáticos, domésticos.  Conoce los elementos de una ficha informativa	<b>Inicio;</b> El alumno ensamblara nombres y dibujos de animales en un papel cascaron de ensamblamiento.  Se le pregunta al alumno que animales conoce y que conoce de estos.  <b>Desarrollo;</b> Se le brinda al alumno una imagen de delfín se le pregunta al alumno que conoce del delfín. Llenara una ficha informativa con las siguientes interrogantes: ¿Qué animal es?, ¿Cómo es físicamente?, ¿Qué come?, ¿En dónde vive?, y ¿Que más sabe de él?  <b>Cierre:</b> una vez contestada las interrogantes leerá en voz alta la ficha informativa y mencionara que incógnitas anexaría para que fuese aún más completa la ficha informativa.	Juego de ensamblamiento de animales  Dibujo "Delfín"  Lápiz	2 horas	Preguntar al alumno que fue lo que aprendió sobre el delfín y si le agrado conocer as del animal acuático.  -rubrica de evaluación al alumno.  - rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social  - observación participante.



SECUENCIAS DIDÁCTICAS # 30

ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

RESPONSABLES: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL.

PROPÓSITO: Valorar los aprendizajes del alumno de las distintas actividades que se le realizaron para poder evaluar su proceso de la escritura y lectura.

Asignatura	Tema	Competencia	Aprendizajes esperados	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Criterios de evaluación
Español	<p>Evaluar.</p> <p>Escribir notas informativas breves de un animal marítimo, estructurar las partes del periódico, estructurar una receta de cocina, identificación de los anuncios publicitarios, identificación de la rima.</p>	<p>Recordar, asimilar, simplificar los conocimientos previos que se tuvieron en cada una de las secuencias y por ende el alumno de un progreso amplio, eficaz y este sea reflejado en la evaluación final</p>	<p>Que tenga un acceso favorable sobre la escritura y lectura.</p> <p>Identifique y responda a cada una de las actividades con facilidad</p> <p>Adquiera un aprendizaje significativo.</p>	<p><b>Inicio:</b> Se le mostraran los materiales didácticos con los que se trabajó con él durante las secuencias didácticas para que el infante seleccione uno que le haya interesado mas</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se trabajara un ejercicio por cada una de las temáticas mencionadas en el contenido, por lo cual se le ayudara al infante a que conteste con asertividad cada una de las cuestiones que contiene la evaluación con el fin de que desarrolle con facilidad el proceso de la escritura y lectura</p> <p><b>Cierre:</b> Se jugara al avión esto con el fin de que se relaje e interactúe con prestadora de servicio social así mismo se le cuestionara que si se le facilito las actividades que realizo y que fue lo que considera que es significativo para él.</p>	<p>-ensamble de animales</p> <p>-hojas de actividades</p> <p>-lápiz, goma, colores, sacapuntas</p> <p>-juego, lotería Bob esponja</p>	2 horas	<p>Preguntar al alumno que fue lo que aprendió sobre los temas que resolvió y que actividades le parecieron complicadas</p> <p>-rubrica de evaluación al alumno.</p> <p>- rubrica de autoevaluación por prestadoras de servicio social</p> <p>- observación participante</p>

### **3.3.3. Metodología para la aplicación de estrategias.**

Las secuencias didácticas utilizadas en el sujeto de estudio están diseñadas para el desarrollo de la lectura y escritura por lo que inicialmente se tomo en cuenta los siguientes aspectos: asignatura, tema, competencia, aprendizajes esperados, actividades, recursos didácticos, tiempo y criterios de evaluación.

Se inicio con la asignatura; por lo que al respecto del proyecto de desarrollo educativo tiene como objetivo primordial desenvolver en Gustavo Paz Camilo la lectura y escritura por lo tanto de acuerdo a los planes y programas de estudio este problema va encaminado con la asignatura de español, así mismo competencia de los libros de texto tiene como objetivo el adaptar el lenguaje oral para ser escrito, los aprendizajes esperados en cada uno de las secuencias didácticas son de acuerdo a la competencia y tema de cada uno de estos, las actividades tienen como manifiesto un inicio, desarrollo y cierre, recursos didácticos estos van encaminados a la exigencia de la competencia y actividades a desarrollar con el sujeto de estudio, tiempo escatimado a la duración que el alumno requiera en cada una de las secuencias didácticas.

### **3.3.4. Actividades.**

Por lo tanto en este punto especificamos las actividades como fueron desarrolladas durante la instancia de servicio social con Gustavo Paz Camilo con discapacidad Intelectual por lo que se dio una apertura con un inicio el cual este es dado a un acercamiento a sus conocimientos previos que éste tiene y con un juego alusivo para despertar el interés del alumno para la actividad de desarrollo posterior por lo cual en cada uno de los inicios de la secuencias didácticas tiene un juego distinto a cada una de las planeaciones.

Posteriormente en el desarrollo se da mención a la realización de las actividades que el alumno ejecutara con ayuda de prestadoras de servicio social para sí facilitarle el trabajo a desempeñar y brindarle una confianza entre los tres participantes (Gustavo, Hilda y Alma Edith) y así el niño tenga el rapport para la elaboración de las actividades a desempeñar en cada una de las secuencias

didácticas. Por último el cierre está encaminado para poder verificar como ejecuto la actividad en el transcurso del desarrollo y se le dio un explicación de lo que se logro y lo que aprendió el niño o bien un juego para que el niño no se sienta estresado esto va de acuerdo a cada una de las secuencias didácticas, por lo cual cabe resaltar que no toda secuencia tiene un cierre con juego.

### **3.3.5. Recursos materiales, humanos y económicos.**

#### **Recursos materiales**

Materiales didácticos utilizados durante la aplicación del proceso de las secuencias didácticas: rompecabezas de cajas Marlboro (forradas con papel de color y con la imagen de dora la exploradora y otro de la imagen de un tráiler), juego carrera de tortugas, rompecabezas de la familia, caja de cartón (frutas y números con signos de más-menos-entre-igual, instrumentos musicales y definición, imágenes de objetos y su nombre escrito), 2 rompecabezas de mariposa con números y signos (por, entre, igual, mas y menos), memorama de números del 1 al 5 asociando con cantidad en imagen, memorama de frutas, memorama del abecedario, 8 tarjetas con imágenes de distintos oficios, juego de la lotería del abecedario, memorama de imágenes asociándolos con su nombre, 3 discos en papel de 5 personajes, fichas de imágenes relacionas con el aire, memorama de oficios, memorama de transportes, memorama de juguetes, imágenes de transportes, memorama de animales crías, memorama de animales, imágenes de los satélites en figuras geométricas, rompecabezas de figuras geométricas de la casa, juego de lotería del espacio, memorama de juguetes, libro de mini colorear, imágenes con su nombre escrito.

Los recursos ocupados durante la realización de las secuencias didácticas fueron de acuerdo a las actividades a desarrolladas, por lo cual daremos mención de estos; goma, colores, sacapuntas, plumones, periódicos, tijeras, resistol, cartulina, canciones populares conocidas, hojas blancas, ficha de préstamo para ser rellenadas, lápiz, cuentos, ilustraciones, fuentes de información (revistas, libros, laminas), rimas, enciclopedias, adivinanzas, canciones armables (la rana en el

agua), canción popular naranja dulce, fichas informativas , recorte de anuncios (material armable), cuento el salta montes (cuento armable), tarjetas de cuidado personal , recetas de concina (material armable).

### Recursos humanos

Psicóloga de USAER, Maestra de apoyo de USAER, Maestra del grupo, Gustavo, Mamá del alumno, Prestadoras de servicio social; Hilda Mendoza Ruiz y Alma Edith Olguín Rafael, Alumnos, Sociedad.

### Recursos económicos

Material didáctico	Recursos económicos
Rompecabezas “La casa del Lago”	\$10
Lotería Bob esponja	\$25
Sombrero loco y pelota	\$45
Memorama de estrellas	\$10
Palabras sueltas	\$10
Lotería lenguaje de señas	\$10
Triste enojado	\$10
Periódico	\$13
Camisa papiroflexia	\$2
Ensamble de frutas	\$45
Ensamble de animales	\$45
Rompecabezas “mermelada”	\$5
Rompecabezas “Bambi”	\$8
Rompecabezas de cajas Marlboro de dora la exploradora. Rompecabezas de cajas Marlboro de tráiler.	\$ 40
Juego carrera de tortugas	\$15
Rompecabezas de la familia	\$45
Caja de cartón (frutas y números, instrumentos musicales y definición, objetos y nombre).	\$30
2 rompecabezas de mariposa y números	\$30
Memorama de números del uno al cinco con cantidad e imagen	\$10
Memorama de frutas	\$12
Memorama del abecedario	\$20
8 tarjetas con imágenes de distintos oficios	\$12
Juego de la lotería del abecedario	\$30
Memorama de imágenes asociándolos con su nombre	\$25
3 discos de 5 personajes	\$15
Fichas de imágenes relacionadas con el aire	\$30
Memorama de oficios	\$25
Memorama de transportes	\$25

Memorama de juguetes	\$25
Imágenes de transportes	\$15
Memorama de animales crías	\$25
Memorama de animales	\$25
Figuras geométricas de los satélites	\$15
Rompecabezas de figuras geométricas de la casa	\$15
Juego de lotería del espacio	\$15
Memorama de juguetes	\$25
Libro de mini colorear	\$15
Tarjetas con imagen-nombre	\$30
Impresiones	\$230
Copias	\$170
Pasajes	\$4608
<b>Total</b>	<b>\$5815</b>

### **3.3.6. Formas en las que se relacionan los participantes.**

La relación de cada uno de los participantes es de confianza, cordialidad, amabilidad. Estos elementos los consideramos esenciales para el excelente desarrollo de las secuencias didácticas y así mismo para que estas tengan un resultado favorable para cada uno de los participantes y se logren los objetivos generales y específicos desarrollados en el transcurso del trabajo es por ello que estos elementos mencionados inicialmente en este punto son eficaces para el logro de la lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo, como prestadoras de servicio social es una satisfacción ética y moral el haber ayudado a un ser humano en su desenvolvimiento y progreso académico.

## **CAPÍTULO 4**

### **RESULTADOS**

#### **4.1. Facilidades y problemas que se presentaron en la aplicación de la estrategia.**

Las facilidades que consideramos importantes para el desarrollo de las estrategias en la institución aplicadas en Gustavo Paz Camilo fue la disposición de este alumno ya que le agradaba trabajar, porque le brindábamos la confianza y seguridad para que éste se pudiera desenvolver en cada una de las actividades así mismo en los juegos que se le prestaban a éste se le hacían importantes para que pudiese relajarse e introducirse a la actividad académica. A si mismo cabe resaltar las facilidades que nos otorgó primordialmente la Directora de USAER la Lic. Aideé Camarillo como la psicóloga Leticia Zarate y la maestra de apoyo Olivia Mendoza, así mismo el plantel educativo de la Primaria General Augusto Cesar Sandino inicialmente el director Felipe Aguazul como la maestra de grupo Antonia Marcelo Valera que nos permitieron trabajar con Gustavo Paz Camilo en el aula de USAER.

Los problemas que se presentaron para la aplicación de la estrategia fueron los tiempos ya que en algunas ocasiones fueron las suspensiones de clases, la ausencia del infante por motivos familiares y médicos ya que el sujeto de estudio se llegó a enfermar de gripa, tos, entre otras. Por lo cual se reflejo la ausencia en la institución y por ende no se pudo trabajar la actividad en el tiempo previsto pero se recorrió la actividad.

#### **4.2. Evaluación de la estrategia.**

Cuando se habla de evaluación en educación generalmente se hace referencia a herramientas de corte cualitativo como los portafolios, los ensayos, los informes descriptivos, por ejemplo. Aunque las rúbricas son una herramienta aplicable a diferentes campos de los procesos educativos, se ocupara la rúbrica para evaluar tanto el desempeño del alumno durante las actividades realizadas durante la instancia de servicio social en la Primaria.

Antes de profundizar en el tema de las rúbricas propiamente dicho conviene recordar el concepto de “evaluación”<sup>65</sup> por lo cual es esencial realizar una evaluación cualitativa al alumno para determinar los alcances y objetivos a los que accedió a partir de la aplicación de secuencias didácticas, así como la manipulación de materiales didácticos.

En el contexto educativo, utilizamos la “rúbrica”<sup>66</sup> como instrumento evaluativo, ya que permite ver lo que el sujeto aprendió. Por lo tanto utilizamos rubricas de evaluación al alumno así como a prestadoras de servicio social que se enuncian enseguida:

- **Rubrica de evaluación al alumno (ver anexo #12):** El eje primordial que se requiere saber es sobre los avances logrados en Gustavo Paz Camilo de acuerdo a las actividades aplicadas durante el Servicio Social y así mismo comprobar el logro de la lectura y escritura.
- **Rubrica de autoevaluación a prestadoras de servicio social (ver anexo #13):** Optamos por la “autoevaluación”<sup>67</sup> por lo tanto para contribuir a estos procesos, también nos es de suma importancia debido a que nuestra metodología es cualitativa y ésta autoevaluación por medio de las preguntas que se hacen nos manda a un resultado más profundo.

---

<sup>65</sup>En programas de estudio 2009, segundo grado educación básica primaria. “Se convierte en un proceso de valoración cualitativa del avance y del logro de los alumnos, tanto en el desarrollo de las actividades como en la calidad y pertinencia de los productos obtenidos; todo esto tomado como base el desarrollo de aptitudes para la vida” Pág. 38.

<sup>66</sup> Ministerio de Educación Nacional. (1997) y Vera (2004). La evaluación en el aula y más allá de ella: Lineamientos para la educación preescolar, básica y media. Santafé de Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. “Una rubrica es un conjunto de criterios o de parámetros desde los cuales se juzga, valora, califica y conceptúa sobre un determinado aspecto del proceso educativo. Las rúbricas también pueden ser entendidas como pautas que permiten aunar criterios, niveles de logro y descriptores cuando de juzgar o evaluar un aspecto del proceso educativo se trata”.Pág. 17.

<sup>67</sup>Conforme al Art. 12 en; Reglamento de la Ley N° 28740. Año 2011. “El proceso de evaluación orientado a la mejora de la calidad, y llevado a cabo por las propias instituciones o programas educativos con la participación de sus actores sociales, es decir, estudiantes, egresados, docentes, administrativos, autoridades, padres de familia y grupos de interés”

Está rubrica contiene los siguientes apartados; asesoría académica, unidad receptora, valores, apoyos, impacto del servicio social en la formación del prestador y finalmente sobre el proyecto a realizar en servicio social.

- **Evaluación de las secuencias didácticas por medio de lista de cotejo (ver anexo #14):** Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, habilidades, conductas), al lado de los cuales se puede adjuntar un tic (visto bueno, o una "X" si la conducta es no lograda, por ejemplo), un puntaje, una nota o un concepto. Su nombre en inglés es *checkinglist*, y es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen un amplio rango de aplicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida.

- **Evaluación del material didáctico por medio de lista de cotejo (ver anexo #15):** este instrumento fue con la finalidad de verificar si el material didáctico que se utilizó fue adecuado para el logro del objetivo del proyecto de desarrollo educativo.

#### **4.3. Resultados de los objetivos, general y específicos que se plantearon para resolver la problemática.**

De acuerdo al objetivo general planteado en el Proyecto de Desarrollo Educativo consideramos que se favoreció la enseñanza de lectura y escritura en Gustavo Paz Camilo con Discapacidad Intelectual de segundo grado de primaria, así mismo se apoyó a los agentes educativos con la ayuda de los diseños de material didáctico para que estos propiciaran la integración de los niños con NEE.



Por lo tanto consideramos de importancia que es necesario utilizar materiales didácticos llamativos para los alumnos y desarrollen sus habilidades, aptitudes, destrezas, de manera que los materiales didácticos ayudan a que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo por ende llegar a la construcción del conocimiento crítico y reflexivo.

En consecuencia en los objetivos específicos que se plantearon al iniciar el Proyecto de Desarrollo Educativo de acuerdo a la problemática planteada se consideró de relevancia la elaboración de material didáctico para poder favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de Gustavo Paz Camilo con Discapacidad Intelectual ya que los materiales didácticos fueron esenciales para que el alumno desarrollará y mejorara la lectura y escritura.

Cabe resaltar que se logró la integración de sujetos con discapacidad Intelectual tanto de la escuela Primaria como en las aulas Educativas con los materiales didácticos ya que se le prestaban a los alumnos para que jugaran, así mismo realizaron las actividades académicas con el fin de que los alumnos de clase se integraran y convivieran equitativamente con Gustavo Paz Camilo para que este fuese integrado y aceptado por sus compañeros en el aula. Cabe mencionar que Gustavo actualmente convive, dialoga, interactúa y se integra con sus compañeros de clase por lo cual es un motivo de satisfacción para nosotras de haber logrado avances y alcances en Gustavo.

Finalmente en el último objetivo se realizó un tríptico informativo sobre Discapacidad Intelectual para cada uno de los docentes que laboran en la institución accedan a información que refiere a la discapacidad y diversas formas de poder interactuar así como trabajar con estos alumnos para que no fuesen excluidos de las actividades escolares que se realizan en la institución.

#### □ Proceso de lectura y escritura del sujeto con discapacidad intelectual

A través de las observaciones participativas se detecto en el aprendizaje la debilidad del proceso de lectura y escritura en Gustavo Paz Camilo, por ende para poder apoyar en su aprendizaje es necesaria la reflexión de todos los actores

educativos. Para detectar sus habilidades y debilidades, así poder implementar algunas estrategias que se favorecen en el ámbito escolar, familiar y social.

Para ello se describe en un cuadro comparativo el antes y el después del sujeto con necesidades educativas especiales en su proceso de lectura y escritura.

ANTES	DESPUES
No reconoce silabas	Reconoce silabas
Reconoce algunas palabras	Tiene mas amplitud de palabras
No reconoce oraciones cortas	Reconoce oraciones cortas
Dificultad en el uso de material didáctico manipulable	Habilidad en el uso de materiales didácticos
No identifica vocales	Identifica de vocales
No describe imágenes	Describe de imágenes
No reconoce letras	Reconoce las letras del abecedario
Sabe copiar textos	Sabe escribir lo que se le dicta
Utiliza la ruta visual para leer las palabras	Lee las palabras sin necesidad de imagen
No se concentra en las actividades escolares	Su atención es mas duradera cuando se trabaja un contenido académico
No recuerda con facilidad los contenidos de la clase anterior	Con el uso de material didáctico le es mas fácil recordar lo que realiza en clase

#### **4.4 Alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación de la estrategia**

Gracias a esta intervención que se hace con Gustavo, sobre el mejoramiento de su lectura y escritura se logro mejorar que el alumno escriba por si solo varias palabras y nombres de animales, cosas, personas, escuchando el sonido al pronunciarlos. También identifica las letras de tal forma que empieza a realizar la lectura muy lentamente. Su memoria se hace más activa ya que arma

rápidamente los rompecabezas, así como cualquier otro juego lo entiende a la primera indicación que se le da.

En base a la evaluación que se le aplicó al alumno se concluye que ha tenido una gran mejora ya que el por sí solo intenta resolver lo que se le muestra por medio de lo escrito utilizando la imagen y texto para poder guiarlo en este proceso de aprendizaje.

En relación a la autoevaluación; se lograron revisar los aspectos como son: Asesoría académica; Unidad Receptora; Valores; Apoyos; Impacto del servicio social en la formación del prestador; sobre el proyecto a realizar en servicio social. Gracias a todos estos aspectos se puede ver de una forma más detallada lo que se realizó en el servicio social.

Así mismo al realizar una evaluación de las secuencias didácticas y del material didáctico por medio de la lista de cotejo, logramos verificar que fue de gran ayuda utilizar estos instrumentos para el mejoramiento del proceso de la lectura y escritura en el alumno con discapacidad intelectual.

#### **4.5. Modificaciones, inserciones y adecuaciones que se realizaron a la estrategia.**

En cuanto a la estrategia que fue la secuencia didáctica para poder hacer uso del material didáctico no se realizaron modificaciones en relación a las planeaciones, sin embargo en ocasiones no se podía trabajar el día que se acordaba debido a faltas por el alumno a la institución, ensayos generales de honores u otras actividades correspondientes a la primaria. Pero cabe resaltar que a pesar de eso se le asignaba otro espacio para poder trabajar los contenidos.

#### **4.6. Implicaciones de la propuesta en su práctica profesional.**

En cuanto a implicaciones se puede decir que si se logró trabajar con el alumno gracias a la disposición de la madre para poder ayudar a su hijo, también la maestra de grupo al ser accesible a permitir al alumno y principalmente la

disposición del alumno por los deseos y la actitud de querer aprender sobre la lectura y escritura.

#### **4.6.1. Desenlace del proyecto de desarrollo.**

De acuerdo a lo que se realizó durante la instancia de servicio social en la escuela primaria “Augusto Cesar Sandino” con el sujeto de estudio Gustavo Paz Camilo se logró un acceso hacia la lectura y escritura, es reflejado en el aula por medio de las actividades que se le encomiendan realizar. Cabe mencionar que el infante no realizaba actividades que le dejaba la maestra pero actualmente él realiza actividades que la profesora le encomienda efectuar es de satisfacción para nosotras saber que este niño reflejo un avance significativo y que estos le ayudaran en el transcurso de su vida.

Recordando que el alumno se encontraba en un nivel simbólico (de hipótesis de nombre), debido al trabajo realizado se logró llegar a un nivel lingüístico (empieza a existir una relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla). Donde posteriormente accedió al nivel alfabético (es donde que llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura y cada fonema esta representado por una letra).

Cabe resaltar que el infante pudo tener una integración en el aula de clases ya que éste en la actualidad interactúa, platica y convive, con sus compañeros de clase, así mismo es integrado dentro de toda la comunidad escolar es por ello que consideramos de importancia que el niño pueda ser aceptado por las personas con las que convive para tener una seguridad a un mayor, es de agrado saber que se lograron cada uno de los objetivos específicos así como el general.

Por ende debemos contribuir a que todos concienticemos a los niños sobre la discapacidad intelectual u otra, para que posteriormente los alumnos en sus hogares también enseñen este aprendizaje para no discriminar a quienes presentan una necesidad educativa. Así mismo se contribuyó en la participación de la evaluación psicopedagógica por medio de observaciones participantes realizadas a los niños con Problemas de Aprendizaje valorando aspectos en cada uno como son; motivación, emoción, atención selectiva y global, mantenimiento de

atención, comprensión, retención y agrupamiento. De igual forma se trabajo individualmente con Gustavo Paz Camilo a través de 30 secuencias didácticas y materiales didácticos para el mejoramiento en su desarrollo del proceso de lectura y escritura. Utilizando materiales didácticos donde tendrán diversas actividades que lo apoyaran en diversas situaciones.

La estrategia que se utilizó para lograr el mejoramiento del proceso de lectura y escritura en Gustavo fue el método silábico a través de sonidos, imagen-texto de diferentes tamaños y colores, material en concreto como: fichas para leer, escribir, pintar (haciendo las actividades divertidas por medio de cuentos, juegos educativos; memorama, loterías).

Nuestra labor consistió en manejar estrategias, modelarlas y mostrarlas a los sujetos. El trabajo exitoso se ve reflejado en el sujeto que aprende en forma independiente aplicando los recursos - estrategias compensatorias - sin que nadie se lo pida.

Dentro del libro “estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Una interpretación constructivista”<sup>68</sup>, rescatamos estrategias para hacer un tríptico informativo (ver anexo #10) el cual entregamos a los maestros que laboran dentro de la Institución. Con la finalidad de no minimizar su trabajo, si no para que vean que otras estrategias pueden ir aplicando con sus alumnos que tienen NEE, como lo es la discapacidad intelectual.

---

<sup>68</sup>BARRIGA Arceo Frida Díaz y Hernández Rojas Gerardo (2002).

## CONCLUSIÓN

Durante la realización del Proyecto de Desarrollo Educativo el tema abordado fue “Atención específica a través de material didáctico para el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo con discapacidad intelectual en la primaria Augusto Cesar Sandino” en tanto al desarrollo del trabajo se manejaron cuatro capítulos, donde el capítulo uno fue el problema, en este se contextualizó a la comunidad y la escuela del sujeto desde lo general a lo particular para dar a conocer sobre la situación dada. Posteriormente se realizó un diagnóstico psicopedagógico donde se identificó la problemática a partir de la utilización de distintos instrumentos para conocer más en relación al entorno del alumno, por lo tanto con estos datos se logró delimitar sobre un solo problema con la finalidad de ayudar al alumno en su aprendizaje.

En el capítulo dos se describió el ámbito de intervención, donde nos inclinamos por un modelo constructivista para poder formular el objetivo general y específicos delimitando como sería el logro de estos dentro de la institución, así como quienes serían los participantes dentro de este, en tanto se realizó la utilización de secuencia didáctica para poder trabajar con el alumno individualmente, siendo que esto ayudó en su proceso de lectura y escritura. Para ello en el capítulo tres se diseñó la estrategia en la cual describimos la propuesta y su metodología a utilizar, aquí las actividades fueron a la par con el uso de materiales didácticos que el alumno tenía la oportunidad de Manipular.

Posteriormente se encuentra el capítulo número cuatro al que se le denominó resultados, en este evaluamos la estrategia utilizada ya que era necesario saber si fue favorable o no, gracias a los tipos de evaluación utilizados en el proyecto se logró verificar que el alumno tuvo avances significativos en su lectura y escritura.

Cabe resaltar que para la realización del proyecto se tomaron en cuenta los procesos que el alumno ya tenía con el fin de determinar que habilidades, destrezas y dificultades para su procesos de lectura y escritura, así mismo se tomó en cuenta a los alumnos con los que interactuaba dentro del aula y fuera de

esta para que estos mismos pudieran brindar al infante la integración y aceptación de su dificultad de acceso a la escritura y lectura ya que estos alumnos ayudaron al niño a que se integra aun mas en el grupo e interactuara con mayor facilidad.

La socialización tuvo un proceso adecuado ya que por medio de los avances que se tenían día a día en el aula de Unidad de Apoyo a Escuelas Regulares el infante se sentía con mayor seguridad para poder expresar sus sentimientos y necesidades con sus compañeros de aula así como con la maestra regular de aula.

Un papel fundamental en el proceso de Gustavo fue el de su mama la cual brindo las facilidades para poder trabajar con el en el aula ya que ella autorizo que se trabajara con su hijo en un tiempo determinado para que el niño accediera a la lectura y escritura.

Las debilidades del alumno fueron favoreciéndose y re trabajando día con día para que este a su vez llegara a la integración dentro del aula así como una seguridad propia para poder expresar sus sentires.

Como experiencia podemos decir que nos fue grato ayudar a una persona con discapacidad intelectual en su proceso de lectura y escritura la cual tubo un proceso bastante significativo tanto para el alumno como para nosotras ya que consideramos que hay que saber respetar la diversidad que existe en nuestro país así como poder auxiliar a personas que lo necesiten.

## BIBLIOGRAFÍA

ANDER Egg. Ezequiel. "pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario". En diagnóstico socioeducativo, Pág. 25.

BARRIGA Arceo Frida Díaz y Hernández Rojas Gerardo (2002).

BASSEDAD., Eulalia. Diagnostico psicopedagógico. En Intervención Educativa y Diagnostico Psicopedagógico. Buenos Aires: Paidos, 1991; Pág.49-74.

BERTELY Busques, María (2000) construcción de un objeto etnográfico en educación. En: Antología UPN Elementos básicos de la investigación cualitativa. Pág. 367.

CASANAVA, María Antonieta. Evaluación. En: Antología Evaluación Educativa. "Los objetivos de la evaluación educativa" UPN. Pág. 122.

Conforme al Art. 12 en; Reglamento de la Ley N° 28740. Año 2011.

COOMBS Ahmed, la educación formal. En: Antología Intervención Educativa. UPN, México, 1980. Pág. 44.

DANKHE, O. L. (1976). Investigación y comunicación, en C. Fernández—Collado y G.L. Dankhe (Eds): "La comunicación humana: ciencia social". México, D.F: McGrawHill de México. Capítulo 13, Pág. 385-454.

DENZIN, la triangulación En: Antología Elementos básicos de la investigación cualitativa. UPN, México, 1978. Pág. 257.

ERIKSON 1989, en antología; Elementos básicos de la investigación cualitativa UPN, supuestos epistemológicos de un enfoque etnográfico. Pág. 107

ESCALANTE, Iban, García Cedillo, Ismael y Cols. Necesidades Educativas Especiales. En: Antología Estrategias de atención a niños, niñas y jóvenes con



discapacidad intelectual “elementos previos al abordaje de la discapacidad intelectual” la integración educativa en el aula regular, versión preliminar México. 1999 Pág. 3.

Evertson y Green, 1989, “Capitulo VIII, Observación, La observación como procedimiento de recogida de datos”, En antología: Seminario de Titulación II (Metodología de la investigación cualitativa) UPN, Pág. 152.

FERREIRO Emilia. En: Ensayo. “El proceso de la lectura” año 2011.

FRANCIA, Alfonso y otros autores. En antología diagnóstico socioeducativo, tema; análisis de la realidad. Pág-26.

GEORGES Lapassades y René Loureau (1981).En antología Intervención en la Comunidad, tema; Ámbitos de análisis de la realidad. Pág-8.

GÓMEZ Palacios Margarita, 1982, en “la apropiación de la lengua escrita en el ciclo de la transición con base en la filosofía del lenguaje integral”, Pág. 6.

HERNANDEZ, Sampieri Roberto. Metodología de la investigación. En: Antología Elementos Básicos de Investigación Cuantitativa. “Planteamiento del problema objetivos, preguntas de investigación y justificación del estudio” UPN. Pág. 143.

KOUTOUDJIAN Adolfo. En aspectos socio-ambientales, Capitulo VI. Pág. 193

Lerner. Delia en leer y escribir en la escuela. “lo real, lo posible y lo necesario” .pág. 26.

M. BUNGE (1983: 195), formulación del problema. En Intervención en la Comunidad. “capitulo 11, el proyecto de investigación fase 4”. Pág. 43.

MAHER Charles, ZINS Joseph. "Estructura de la intervención Psicopedagógica en los centros educativos", En: Intervención Psicopedagógica en los centros educativos. UPN. Pág.135-140.

MARCHESI, Coll y Palacios. "desarrollo psicológica y educación. 3. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales". Alianza editorial. España. 1999. En Antología, Aprendizaje y Desarrollo de personas con Necesidades Educativas Específicas Asociadas al ambiente. En "el lenguaje escrito y sus dificultades: una visión integradora". Pág. 127.

Ministerio de Educación Nacional. (1997) y Vera (2004). Pág. 17.

MONTERO Maritza (2003). Tomado de: Teoría y práctica de la psicología comunitaria, la atención entre comunidad y sociedad. Paidós, Buenos Aires pp.59-92. En antología Intervención en la Comunidad UPN. Capítulo 2 "el fortalecimiento de la comunidad". Pág. 29.

Nieves Rivero, Amria Luiza. El diagnóstico como procesos de evaluación, intervención. En: una nueva concepción. Antología Intervención Educativa. UPN. Pág. 472-485.

OGALDE C. y Bardavid N., 2007. En; La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Un acercamiento).

PAPPALIA Diana E. y otros. "En Desarrollo prenatal: tres etapas". En: Antología; Desarrollo infantil Pág. 52.

PIAGET (1992), en Fundamentos teóricos.

Planes y Programas de estudio 2009, primer grado, Educación Básica primaria. Pág. 23, 30, 37, 40.

RAY Rist 1977, en antología; Elementos básicos de la investigación cualitativa UPN, introducción. Ir hacia la gente. Pág. 167.

RICO, Vercher Manuel. Necesidades básicas. En: Antología Intervención Educativa. “actividades extraescolares, educación no formal y curriculum paralelo” UPN, México. Pág. 79.

RODRÍGUEZ Alfredo Sedano. Hacia una fundamentación epistemológica de la pedagogía social. Educación y educadores, año/vol. Pág. 2.

RUBIO María José y Varas Jesús (1997). En antología Intervención en la Comunidad, tema; Ámbitos de análisis de la realidad. Pág-9.

TAYLOR S. J. R. Bogdan (1990). En: Antología Elementos Básicos de la Investigación Cualitativa. “la observación participante, preparación del trabajo de campo” UPN, México. Pág. 209.

YURÉN Camarena María Teresa, año 1993. En: Sujeto, Eticidad y Educación en la obra de Hegel, tema Introducción. Pág. 9.

ZABALZA, A. Miguel. En Antología Diseño Curricular, tema; la escuela como escenario de operaciones didácticas. El Pág. 66.

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20070724145601AA469Pa>

<http://aureadiazgonzales.galeon.com/>

<http://definición.de/plan-de-trabajo/>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Clima\\_templado](http://es.wikipedia.org/wiki/Clima_templado).

[http://es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico.](http://es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Discapacidad\\_intelectual](http://es.wikipedia.org/wiki/Discapacidad_intelectual)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Fonolog%C3%ADa>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Ictericia>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Preeclampsia.](http://es.wikipedia.org/wiki/Preeclampsia)

[http://www.esacademic.com/dic.nsf/es\\_mediclopedia/49737/retraso](http://www.esacademic.com/dic.nsf/es_mediclopedia/49737/retraso)

[http://www.mednet.cl/link.cgi/Medwave/Atencion/Infantil/FUDOC2003/3FUDOC2003/1963.](http://www.mednet.cl/link.cgi/Medwave/Atencion/Infantil/FUDOC2003/3FUDOC2003/1963)

[http://www.upn.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5&Itemid=6](http://www.upn.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=6)

**ANEXOS**

## ANEXO # 1 IMÁGENES SOBRE JULIÁN VILLAGRÁN Y PRIMARIA



Calle Hidalgo (a la izquierda) y calle 16 de Septiembre (a la derecha), parte posterior de la primaria.



Entrada de la primaria Augusto Cesar Sandino



Área de periódico mural y dirección



Salón de USAER



Salón de sexto A y B



Biblioteca y aula de computación



Salones de quinto



Salón de tercero y cuarto





Salones de segundo



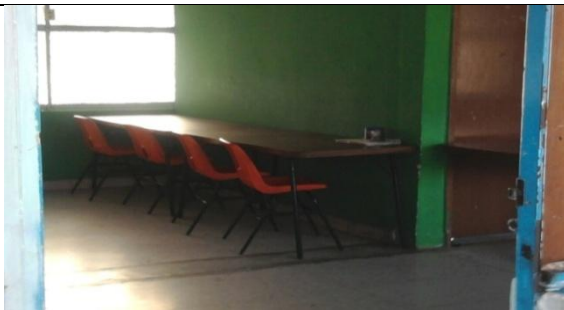
Salón de primero



Cocina COPUSI, antes centro de salud



Gradas frente a la cancha y pasillos con rampas, no hay escalones.



Área de comedor



Flechas indicando rampas



Áreas de juegos, detrás del salón de primero



Niños participando en actividades culturales de la escuela

## ANEXO # 2 ÁREA DE PEDAGOGÍA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ESPECIAL

SUBDIRECCIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA  
BASE DE DATOS DE ALUMNOS ATENDIDOS  
CICLO ESCOLAR 2010 - 2011

ZONA ESCOLAR: 4 SERVICIO EDUCATIVO: USAER No. 19 UBICACIÓN: REGIÓN IXMOUILPAN HGO.

ÁREA DE PEDAGOGÍA

ESCUELA PRIMARIA "AGUSTO CESAR SANDINO"

No.	NOMBRE	CURP	E D A D	F. HAC. ZODIACAL AAA	S E X O	E D O	CARÁCT.	ÁREAS DE INTERVENCIÓN	FICHA DE PLAN DE INTERVENCIÓN			ENTREVISTA			FICHA DE OBSERVACIÓN			HOJA DE EVOLUCIÓN	EVALUACIÓN	ESTILO CANAL	PERFIL	CORSO DE HAB.	INFORMES		PROM. HO/PRO	CIERRE DE EXPED.	DOCENTE DE GRUPO	NOMBRE DEL PADRE O TUTOR			
									A	P	D	A	P	D	1	2	3						ÁREA	PSICO PEDAG.							
1	PAZ CAMILO GUSTAVO	PAGG011003H1NEZMAZ	9	03/10/01	HOMBRE	2 DO A	DI																30/08/10	06/09/10					ROSA CAMILO PANTOJA	EX HACIENDA	
2	HERNANDEZ LOPEZ MIGUEL ANGEL	HELM020929H1HGRPGA1	8	29/09/02	HOMBRE	2 DO B	APZ																10/03/10	01/03/10					CRISTINA HDEZ LOPEZ	LA LOMA, JUL	
3	BARRANCO GARDUÑO JUNIOR	BAGJ000102H1HGRRNAO	10	02/01/00	HOMBRE	3 RO A	DI																04/10/09	27/09/10					PERLA GARDUÑO MENDOZA	COL. IGLESIA	
4	HERNANDEZ PÉREZ JUAN DANIEL	PEHU021211H1HGRRNA6	8	11/12/02	HOMBRE	3 RO A	APZ																09/09/10	06/12/10					LIDIA PÉREZ HERNANDEZ	MANZANA CE VILLAGRAN.	
5	PANTOJA DEDHO MARIA FERNANDA	PADF020217M1HGNDRA6	8	17/02/02	MUJER	3 RO A	AS																						ESTELA DEDHO CAPULA	EL CARDON.	
6	GARDUÑO GALLVEZ ZAYDA	GAGZ010130M1HGRLYA2	10	30/01/01	MUJER	4 TO A	AS																						MA. MAGDALENA GALVEZ CRUZ	16 DE SEPTIE VILLAGRAN	
7	MENDOZA ZENIL YAMILET	MEZY010322M1HGNA7	9	22/03/01	MUJER	4 TO A	APZ																29/03/10	25/10/10					MICAELA MENDOZA ZENIL	SAN ANTONI	
8	VILLA PÉREZ DANIEL	VIPD000403HH1GLRNA9	10	21/11/00	HOMBRE	5 TO A	AS																						ANTOLINA PEREZ HDEZ	21 DE MARZO	
9	ZENIL BARRANCO JOVANY	ZEBJ001018H1HGRRVAS	10	18/10/00	HOMBRE	5 TO A	APZ																25/10/10	08/10/10					SEBASTIANA BARRANCO ALDANA	MANZANA CE VILLAGRAN.	
10	ZENIL PÉREZ YAZMIN	ZEPY000728M1HGRRZAS	10	28/07/00	MUJER	5 TO B	APZ																08/10/10	25/10/10					BATRIZ PÉREZ VAZQUEZ	MANZANA CE VILLAGRAN.	
11	GARDUÑO VARGAS EVER MIGUEL	GAVE990507H1HGRRV00	12	07/05/99	HOMBRE	6 TO A	AS																						CARMELA VARGAS SUAREZ	MANZANA CE VILLAGRAN.	
12	RAMIREZ PEREZ MIGUEL ANGEL	RAPM980325H1HGMRG06	11	25/03/98	HOMBRE	6 TO A	PCD																18/10/10	25/10/10					SOCORRO RMZ. PÉREZ	COL. INDEPE	
13	AGUILAR HDEZ LUIS EDUARDO	AUHL990701H1HGGRS15	11	01/07/99	HOMBRE	5 TO B	APZ																							HILARIA HDEZ BARRANCO	LA LOMA, JU
14	FREZADA MARTIN MARIA GUADALUPE	FEXG981211M1NEDXDO4	12	11/12/98	MUJER	6 TO B	AS																							ANGELICA MARTIN	CALLE EL CA VILLAGRAN.



## ANEXO # 3 INFORME PSICOLÓGICO

### INFORME PSICOLOGICO

#### I. DATOS GENERALES

NOMBRE: GUSTAVO PAZ CAMILO

FECHA DE NACIMIENTO: 3 DE OCTUBRE 2001

EDAD: 8 AÑOS 04 MESES

DOMICILIO: LA LOMA . JULIAN VILLAGRAN

ESCUELA : AUGUSTO CESAR SANDINO \_GRADO : 1° B

TURNO: MATUTINO

TIPO DE ESCUELA: ORGANIZACIÓN COMPLETA

FECHA DE EVALUACION: 12 DE ABRIL DEL 2010

MADRE

PADRE

ROSA CAMILO PANTOJA

FELIPE PAZ ROMERO

29 AÑOS

31 AÑOS

AMA DE CASA

TRABAJA EN ESTADOS UNIDOS

SE. TERMINADA

NO VIVE CON ELLOS

#### II. MOTIVO DE CONSULTA.

EVALUACION PSICOLOGICA PARA DETERMINAR SI SUS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES SE ASOCIAN A DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

#### III. INSTRUMENTOS APLICADOS

- TEST FIGURA HUMANA (KOPITZ)
- TEST BENDER
- WISC-R

#### IV. CONDUCTA DURANTE LA EVALUACION

*SE ENCUENTRAN DIFICULTADES IMPORTANTES EN SU COMPRESIÓN ES NECESARIO QUE SE LE REPITAN LAS INSTRUCCIONES, SUS ALTERACIONES FONOLÓGICAS ESTÁN ALTERANDO LA PRAGMÁTICA Y SEMÁNTICA DE SU LENGUAJE, SE LE NOTA DISTRAÍDO AUNQUE PRESENTA UNA ACTITUD ANALÍTICA Y CON RAZONAMIENTO. SE OBSERVA QUE DISFRUTA SU TRABAJO.*

#### V. DATOS SIGNIFICATIVOS.

GUSTAVO ES EL PRODUCTO DE LA GESTACIÓN I PARTO I . CURSO CON PREECLAMIA A LOS 8 MESES, POR LO QUE LE ACELERA EL PARTO EL CUAL LE FUE INDUCIDO CON RESOLUCIÓN VÍA VAGINAL. LA GESTACIÓN SE INTERRUMPE A LOS 8 MESES. TARDA EN LLORAR Y NACE CIANÓTICO. PRESENTA ICTERICIA, REQUIRIÓ INCUBADORA POR 15 DÍAS. FUE AMANTADO HASTA LOS 18 MESES. PRESENTA RETRASO PSICOMOTOR, SEDESTACIÓN A LOS 10 MESES, MARCHA 18 MESES, CONTROL DE ESFÍNTER DIURNO 5 AÑOS, NOCTURNO 6 AÑOS. CURSA PREESCOLAR EN LA LOMA 2 AÑOS INGRESA A LOS 3 AÑOS.LA MADRE AUN A PESAR DE SU RETRASO MOTOR Y DE LENGUAJE CONSIDERABA QUE ERA UN NIÑO NORMAL. ESTUVO EN LA COMUNIDAD DE LA ESTANCIA EN UNA INSTITUCIÓN PARTICULAR DE EDUCACIÓN ESPECIAL POR 3 AÑOS DESPUÉS DE LA ESCOLARIDAD DEL KÍNDER .REMITE LA MADRE QUE EL ENFOQUE DE LA INSTITUCIÓN ES CLÍNICO QUE GUSTAVO ESTABA CON ALUMNOS CON DIFERENTE DISCAPACIDAD. DICE QUE LO INTENTO INSCRIBIR EN EL CAM PERO LE DICEN QUE NO HABÍA CUPO Y QUE NO ERA ESCUELA PARA NIÑOS COMO ÉL. CURSA EN LA ESTANCIA PRE-ESCOLAR RECIBIÓ APARTE DE TERAPIA DE APRENDIZAJE, DE LENGUAJE Y DE PSICOLOGÍA .SABE ESCRIBIR SU NOMBRE, SE LAVA LOS DIENTES SOLO, LA MADRE AUN LO BAÑA Y LO VISTE. SE LE SEÑALA QUE ESTA SOBREPOTEGIENDO A GUSTAVO, TAMPOCO HAY

LIMITES. EN EL REPORTE NEUROLÓGICO REALIZADO EN MARZO DEL 2007 EL DIAGNOSTICO QUE DAN ES ESTUDIO ANORMAL POR LA PRESENCIA DE DATOS COMPATIBLES CON ENCEFALOPATÍA ( NECROSIS NEURONAL).

VI. TEST WISC-R-M

GUSTAVO PRESENTA UN RENDIMIENTO INTELECTUAL: CAPACIDAD DE INTELIGENCIA VERBAL DE 54 UBICADO EN RANGO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL POR LO QUE NECESITA APOYO EXTENSO EN TODAS LAS ACTIVIDADES QUE REQUIEREN TRABAJO INTELECTUAL, PRESENTA CAPACIDAD DE INTELIGENCIA DE EJECUCIÓN DE 106 UBICADO EN UN RANGO NORMAL. ENTRE AMBOS C.I. EXISTE UNA DIFERENCIA DE 52 PUNTOS LO QUE INDICA LA PRESENCIA DE UN DAÑO ORGÁNICO QUE ESTA AFECTANDO SU CAPACIDAD INTELECTUAL POR LO TANTO SU CAPACIDAD CRISTALIZADA.

C.I. VERBAL ( 54 ) RANGO DE INTELIGENCIA D.I.LEVE				C.I. EJECUCION (106 ) RANGO NORMAL			
MEDIA INDIVIDUAL VERBAL 3				MEDIA INDIVIDUAL DE EJECUCION 10			
PRUEBA	P.E.	DISCREP.	ÁREA	PRUEBA	P.E.	DISCREP.	ÁREA
INFORMACION	4	+1		FIGURAS INCOMPLETAS	9	-1	
SEMEJANZAS	4	+1		ORDEN. DEDIBUJOS	12	+2	
ARITMETICA	1	-2		DISEÑO CON CUBOS	5	-5	DEBIL
VOCABULARIO	4	+1		COMPOSICION DE OBJETOS	10	0	
COMPRESION	4	+1		CLAVES	6	-4	DEBIL
RETENCION DE DIGITOS	1	-2		LABERINTOS	10	0	

ANALISIS CUALITATIVO:

AL REALIZAR EL ANÁLISIS CUALITATIVO DE GUSTAVO SE ENCUENTRA QUE LA CAPACIDAD DE INTELIGENCIA TOTAL NO SE PUEDE CUANTIFICAR POR LA DIFERENCIA ENTRE C.I. QUE ES DE 52 PUNTOS SE INCLINA ESTA DIFERENCIA A FAVOR DE LA ESCALA DE EJECUCIÓN AL PRESENTAR 106 Y EN VERBAL 54. ESTO ORIGINADO POR LA ENCEFALOPATÍA QUE PRESENTA. SE ENCUENTRAN ÁREAS DÉBILES COMO DISEÑO CON CUBOS Y COMPOSICIÓN DE OBJETOS QUE REMITEN A LIMITACIONES ESPECIFICAS EN ORGANIZACIÓN PERCEPTUAL Y DEL ESPACIO PERO SOBRE TODO A LA DEPENDENCIA CON EL OTRO,

SUS PERFILES INDIVIDUALES SE ENCUENTRAN DE LA SIGUIENTE MANERA: SE ENCUENTRA LA INFLUENCIA DE DISTRACTIBILIDAD Y DE ANGUSTIA EN TODO SU ESTILO DE APRENDIZAJE, ASÍ COMO DE MEMORIA A CORTO PLAZO. PRESENTA DIFICULTAD PARA PROCESAR ESTÍMULOS ABSTRACTOS POR LO QUE



REQUIERE DE REFERENTES VISUALES, ASI COMO LOS ESTÍMULOS ABSTRACTOS COMO LAS LETRAS Y LOS NÚMEROS LE SERÁN DIFÍCILES DE PROCESAR.

#### VII. TEST DE LA FIGURA HUMANA

HASTA EL MOMENTO DE LA APLICACIÓN SE ENCUENTRA QUE GUSTAVO FUNCIONA EN UN NIVEL DE DESARROLLO RETARDADO DEBIDO A SERIOS PROBLEMAS EMOCIONALES POR LO ES INSEGURO RETRAIDO, TIENE FALTA DE INTERES SOCIAL.,

#### VIII. TEST BENDER.

SE REPORTA UN NIVEL DE MADURACION VISOMOTRIZ DE 5 AÑOS 0 MESES A 5 AÑOS 1 MES CON 13 INDICADORES DE LESION CEREBRAL INDICADORES SIGNIFICATIVOS DE LESION CEREBRAL Y 8 ALTAMENTE SIGNIFICATIVOS DE LESION CEREBRAL. ESTO SIGNIFICA QUE EXISTE UN RETRASO DE MADURACION VISOMOTRIZ DE 3 AÑOS 3 MESES.

#### IX. ESTILO DE APRENDIZAJE

*SE ENCUENTRAN DIFICULTADES IMPORTANTES EN SU COMPRENSIÓN ES NECESARIO QUE SE LE REPITAN LAS INSTRUCCIONES, SUS ALTERACIONES FONOLÓGICAS ESTÁN ALTERANDO LA PRAGMÁTICA Y SEMÁNTICA DE SU LENGUAJE, SE LE NOTA DISTRAÍDO AUNQUE PRESENTA UNA ACTITUD ANALÍTICA Y CON RAZONAMIENTO. SE OBSERVA QUE DISFRUTA SU TRABAJO.*

#### X. CONCLUSIONES

POR TODO LO ANTERIOR SE PUEDE CONCLUIR QUE LAS NECESIDADES QUE PRESENTA GUSTAVO ESTÁN ASOCIADAS A SU ENCEFALOPATÍA QUE AFECTA A LA ESCALA VERBAL Y A SU CAPACIDAD CRISTALIZADA POR LO QUE SU DESARROLLO COGNITIVO Y VISOMOTRIZ SE PRESENTAN CON CIERTO RETRASO QUE SE MANIFIESTA CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL. ESTO REPERCUTE EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA, ASI COMO EN ROZAMIENTO, EN LA ASOCIACIÓN DE IDEAS, Y SOBRE TODO EN MEMORIA A LARGO PLAZO. LA MADRE ESTA LIMITANDO AL SOBREPOTERER.

#### XI. SUGERENCIAS

- ❖ REVALORACION NEUROLOGICA PARA DETERMINAR SI REQUIERE ATENUAR LA ATENCION Y DISMINUIR ANGUSTIA.
- ❖ EVALUACION PSICOPEDAGOGICA Y PCA
- ❖ BAJAR ANSIEDAD
- ❖ BRINDAR SEGURIDAD
- ❖ RECONOCER QUE SABE
- ❖ ORIENTACION A LA MADRE EN RELACION A LA SOBREPOTERECION Y DEPENDENCIA
- ❖ CENTRAR ATENCION CON MATERIAL CONCRETO
- ❖ ASEGURARSE QUE NOS ESCUCHA PARA DAR INDICACIONES O BRINDAR INFORMACION
- ❖ DARLE TIEMPO PARA QUE PROCESE PRIMERO LO QUE VA A REALIZAR
- ❖ BRINDARLE UN MAYOR NÚMERO DE EXPERIENCIAS VARIADAS, PARA QUE APRENDA LO QUE ENSEÑAMOS.
- ❖ UTILIZAR MATERIAL DIDÁCTICO MULTISENSORIAL, LLAMATIVO, ACORDE A LOS INTERESES DEL NIÑO)
- ❖ ES NECESARIO QUE SE UTILICEN APOYOS VISUALES COMO REFERENTES
- ❖ TRABAJAR CON EL DURANTE PERIODOS CORTOS Y PROLONGARLOS POCO A POCO.
- ❖ AYUDARLE A GUIARLE AL REALIZAR LA ACTIVIDAD, ASÍ QUE LA PUEDA HACER POR SI SOLO.
- ❖ DESPERTAR EL INTERÉS POR LOS OBJETOS Y PERSONAS QUE LO RODEAN.
- ❖ REPETIR MUCHAS VECES LAS TAREAS REALIZADAS, PARA QUE RECUERDE CÓMO SE HACE Y PARA QUE SIRVEN.

- ❖ DISMINUIR EL NUMERO DE TAREAS (POR EJEMPLO, SI LOS DEMÁS RESUELVEN 3 PROBLEMAS, QUE RESUELVA 1), PERMITIRLE EL TIEMPO NECESARIO PARA DESARROLLARLAS.
- ❖ DARLE MUCHAS OPORTUNIDADES DE RESOLVER SITUACIONES DE LA VIDA DIARIA, NO ANTICIPAR, NI RESPONDER EN SU LUGAR.
- ❖ PLANEAR ACTIVIDADES EN LAS CUALES ÉL SEA QUIEN INTERVENGA O ACTUÉ COMO PERSONA PRINCIPAL.
- ❖ REALIZAR LAS ADUACIONES CURRICULARE ESPECIFICAS QUE REQUIEREN

E L A B O R O

MALETICIA RAMIREZ ZARATE

PSICOLOGA DE USAER

ANEXO #4 EXPEDIENTE TE DE VALORACIÓN



**CENTRO DE REHABILITACIÓN DE INTEGRACIÓN  
MULTIDISCIPLINARIA A.C.**

*"Por una sociedad más sana"*

PERMISO DE LA S.R.E. 1300902  
ACTA CONSTITUTIVA 070413131005  
R.F.C. CRI070420BJ2

VALORACIÓN

DATOS PERSONALES

ALUMNO: GUSTAVO PAZ CAMILO

EDAD: 8 AÑOS

FECHA DE NACIMIENTO: 3 OCTUBRE 2001

PADECIMIENTO: **PROBLEMAS DE LENGUAJE** ✓

MOTIVO: MUERTE DE NEURONAS

A través de la presente, me permito informarle a usted que el alumno(a) **GUSTAVO PAZ CAMILO**, con numero de matricula **260707-13** actualmente es alumno de esta institución.

El alumno esta integrado a la escuela de educación especial en un programa integral (académico, recreativo, didáctico y de independencia) a partir de Septiembre del presente año.

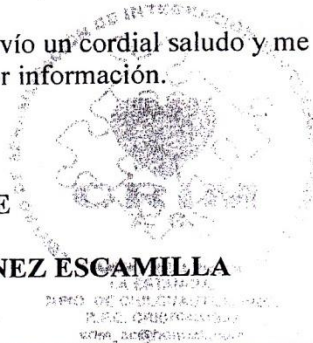
Hago llegar a usted los resultados de la valoración hecha a el niño Gustavo Paz Camilo, en la

Cual tras haber aplicada una prueba de inteligencia y un diagnóstico conductual de su desarrollo, se encontró que no existe ningún psicotrastorno que interfiera en su Desarrollo y por el contrario se presenta un desarrollo propio de la edad del niño. El informe incluye los resultados de la prueba utilizadas y recomendaciones para Lograr avances en algunas áreas.

En espera que los resultados le sean de utilidad, le envío un cordial saludo y me Pongo a su disposición en caso de que requiera mayor información.

ATENTAMENTE

LIC. PSIC. SOC. **AYLIN MARTINEZ ESCAMILLA**



Camino real o viejo No. 28, comunidad La Estancia, Municipio de Chilcuautla Hidalgo Tel. 01 738 724 7563 Correo electrónico: [crim\\_a.c@hotmail.com](mailto:crim_a.c@hotmail.com)  
Horario de Atención y Citas Viernes 11:00am. A 1:00pm



## ANEXO #5 DIAGNOSTICO MEDICO



### CLÍNICAS NEUROLÓGICAS PEDIÁTRICAS

Dr. J. Américo de la Cruz Apolinar  
Neurólogo Pediatra

UNAM

UAEM

HIM

MIEMBRO FUNDADOR DE LA SOCIEDAD MEXICANA DE NEUROLOGÍA PEDIÁTRICA Y MIEMBRO ACTIVO DE LA ACADEMIA MEXICANA DE NEUROLOGÍA A.C.  
TOMOGRAFÍA AXIAL COMPUTARIZADA HELICOIDAL - ELECTROENCEFALOGRAFÍA - NEUROLOGÍA PEDIÁTRICA  
C. V. Guerrero esq. con Abasco No. 61 Col. Barrio Alto Tula, Hgo. Tels. 01773 7324476 - 7326593 - 1003320 y 0455512423523

Tula de Allende, Hgo., a 30 de marzo del año 2007.

Dr. J. Américo de la Cruz Apolinar.  
Neurólogo Pediatra.  
Presente.

Por medio de la presente, le envío un cordial saludo; así mismo le reporto el resultado del estudio electroencefalográfico realizado al(a) paciente: **Gustavo Paz Camilo de 5 años 3 meses de edad. En estado de sueño inducido con fotoestimulación. En un aparato Grass de 8 canales calibrado a 50 microvoltios con técnica 10-20 internacional para estudios electroencefalográficos.**

#### Interpretación del estudio

- Ritmo de fondo bien organizado y estructurado para su edad, con ritmo beta anterior de 30 microvoltios y alfa posterior de 50 microvoltios.
- Se detecta irritación de la corteza cerebral con actividad paroxística generalizada de onda lenta de alto voltaje 4Hz/segundo.
- Se detecta arritmia cerebral e inestabilidad de la corriente eléctrica en las regiones temporales con actividad de mediano y alto voltaje que se generaliza en paroxismos de alto voltaje.
- Se detectan ondas theta e irritación de la corteza cerebral durante todo el estudio.
- El estudio tiene un voltaje promedio de mas de 150 microvoltios.
- **Conclusión electroencefalográfica:** *Estudio anormal por la presencia de datos compatibles con encefalopatía.*

ATENTAMENTE

Dr. Jaime Américo de la Cruz Apolinar.  
Neurólogo Pediatra

Este estudio es paraclínico y complementario, se sugiere control o estudio de apoyo según evolución y valoración clínica del paciente.

## ANEXO #6 INFORME DE RESULTADOS

M. A. E. P. DRA. LAURA ROTTER HDEZ.  
CHATCANI No. 1 FRACC. SAN JAVIER  
IXMIQUILPAN HGO.  
CICLO ESCOLAR 2005 - 2006

**ASUNTO:** Informe de resultados finales.

Ixmiquilpan, Hgo. A 26 de Junio del 2006.

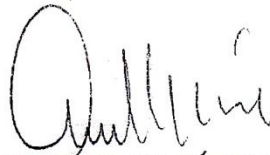
### **A QUIEN CORRESPONDA PRESENTE.**

Nombre de la niña: **GUSTAVO PAZ CAMILO**  
Fecha de nacimiento: **3 DE OCTUBRE DE 2001**  
Edad Cronológica: **4 AÑOS 7 MESES**  
Escolaridad: **PREESCOLAR**  
Motivo de Atención: **BAJO RENDIMIENTO GENERALIZADO**

Menor que no menciona su nombre, solicita ayuda para realizar las actividades, explora los atributos de las cosas pero no las describe; únicamente emite sonidos pero no existe intención comunicativa, trabaja y juega aislado, no idéntica a sus compañeros pero si a quien trabaja con el, no describe imágenes, no inicia dialogo, reconoce algunos objetos por el tacto, oído y gusto, recientemente inicio el control de esfínteres, responde cuando otros inician la interacción, manifiesta algunas características egocéntricas muy marcadas, manifiesta gustos e intereses, se muestra activo, cambia la forma del acomodo de las cosas u objetos, acopla y separa objetos, no intenta resolver problemáticas, utiliza lenguaje corporal para expresar sus sentimientos, sus movimientos son controlados y con coordinación, emite sonidos para establecer interacciones verbales con otros, no comprende consignas.

### **SUGERENCIAS:**

- **Canalización a Centro de Atención Múltiple (estimulación Temprana).**
- **Continuar con Control Neurológico.**



LIC. ANA ELENA GONZÁLEZ AYALA  
ÁREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

## ANEXO #7 PLAN DE TRABAJO

*Objetivo:* Redactar todas las actividades que se planea realizar durante la estancia en la primaria Augusto Cesar Sandino, para llevar un desarrollo “un proceso encaminado a aumentar las opciones de las personas, que mide el desarrollo según una amplia gama de capacidades, desde la libertad política, económica y social hasta la posibilidad de que cada quien pueda llegar a ser una persona sana, educada, productiva, creativa y ver respetados tanto su dignidad personal como sus derechos humanos”<sup>1</sup> de la organización de la participación presencial que se hará dentro de la institución, apoyando en el aprendizaje de los sujetos.

*Tiempo:* durante todos los días hábiles de clases.

*Responsables:* Hilda Mendoza Ruiz, Alma Edith Olguín Rafael

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	MATERIALES
Observación a alumnos de la primaria Augusto Cesar Sandino.	Con la lista de la maestra en área de pedagogía con los niños ya detectados con problemas o necesidades, basarnos para que a la hora de entrar a algún grupo. Solo se observe a ciertos niños en aspectos como (qué le gusta, qué no, cuál es su estilo de aprendizaje, cuáles son sus necesidades, qué habilidades tiene, su apariencia física, si trabaja, con quien lo hace, detectar sus habilidades, actitudes)	Diario de campo Fotos
Redactar observaciones.	Al salir del aula, inmediato redactar todo lo que se observo en el niño o niños con necesidades	Diario de campo
Contextualizar la comunidad.	Sacar fotos de la comunidad, caminar entre sus calles principales para ver que nombres tienen, así como detectar que estilo de vida tiene la sociedad.	Diario de campo fotos
Contextualizar la escuela.	Conocer la institución respecto a su infraestructura.	Fotos
Contextualización de los sujetos.	Conocer al personal que labora en la primaria, así como a los alumnos.	Fotos, pláticas informales.
Redacción de entrevistas	Dirigidas a: director, maestros, padres de familia, personas de la comunidad, psicóloga o maestra de apoyo (USAER). Teniendo un espacio apropiado para poder desarrollar estos documentos, sobre todas las inquietudes que sean necesarias saber para poder ir enfocándonos en algún niño en específico.	Entrevistas
Aplicación de entrevistas.	Buscar el momento apropiado para realizar las entrevistas de investigación a los ya mencionados.	Entrevistas fotos
Interpretación de entrevistas.	Analizar cuidadosamente las entrevistas, así como ir detectando las palabras clave que pueden ser útiles en el objetivo.	Computadora Libros
Detección de problemáticas.	Hacer un análisis de todos los niños que tienen necesidades educativas especiales o específicas para	Diario de campo Computadora

<sup>1</sup> Pérez de Cuellar 1996 en antología; Intervención en la Comunidad UPN, Desarrollo comunitario integrado una aproximación estratégica, pág. 22.



	poder elegir solo a uno. Y trabajar con él. En equipo y con ayuda de asesora de titulación.	Libros
Investigación sobre problemática.	Ya detectado el niño(a) o la problemática a trabajar en la Institución. Investigar para conocer en qué consiste. Así como delimitar cuál es su principal problemática. Tener conocimiento de fundamentación teórica que justifique nuestro problema.	Entrevistas Observaciones Libros sobre el área en específico de la problemática.
Creación de un objeto de estudio para fundamentar el problema.	Este se realizara con ayuda de asesora de titulación, así como apoyo de bibliografía acerca del tema.	Libros Computadora (internet).
Observación detallada hacia el objeto o sujeto de investigación	Si es sujeto; entrar al aula todos los días, para observar sus características de comunicación, como es en su auto cuidado, ir analizando como es su posible vida en el hogar, que habilidades sociales a desarrollado, ver su salud y seguridad que externa, así como también ver sus funciones académicas “lee, escribe, ejecuta instrucciones” entre otras, que hace en su tiempo libre “espacios como recreo”. Si es objeto; por ejemplo diseñar un “ambiente de aprendizaje”, se analizarían los casos de todos los niños de primero a sexto con la finalidad de detectar en que área hay más necesidad. Y así crear un material que sea de utilidad para la psicóloga, maestra de apoyo y maestros de grupo, quienes se enfrentan a estas situaciones a diario.	Observación participante. Diario de campo. Fotografías. Entrevistas no estructuradas.
Investigación sobre la problemática	Acudir a bibliotecas (Pachuca, Ixmiquilpan, UPN), hacer uso de internet. Platicando con personas que conozcan el tema y nos brinden una gama de opciones.	Libros. Internet, Diario de campo, Investigación cualitativa.
Creación de materiales de apoyo.	De acuerdo a la problemática, crear materiales didácticos, haciendo uso de bibliografía sobre material didáctico. También ponerlo a la práctica con los sujetos de investigación. (interacción del material de apoyo con el niño o niños para el mejoramiento de su desarrollo )	Libros sobre material didáctico. Tijeras, Resistol Hojas, Cartulinas, Papel bon o craft
Análisis del uso de materiales	Junto con las maestra de USAER hacer un análisis de los materiales que se están utilizando con la finalidad de verificar si están funcionando o que adaptaciones se le deben dar a este.	Materiales ya elaborados.
Observar la respuesta del alumno ante la estrategia de los materiales que se le aplican.	Cuando se trabaje personalmente con los sujetos, observar si han tenido avance o no en la comprensión de su mayor dificultad. Por ejemplo en el área de matemáticas (verificar si aprendió unidades, decenas, centenas) así como que se apropio del concepto de estas para su uso.	Diario de campo Observación participativa.

<p>Interacción con los alumnos en los ensayos para el desfile el día 20 de noviembre</p>	<p>Con la finalidad de observar a los 19 sujetos que se han detectado con problemas de aprendizaje o discapacidad intelectual y verificar si tienen alguna habilidad dentro de una área que no esta tan enfocada a un contenido temático en específico. Para detectar con que otros métodos aprenden o les sería más fácil la comprensión de un contenido. Logrando con esto crear un material que le sea de su utilidad.</p>	<p>Observación participativa. Fotos</p>
<p>Dar atención a algunos niños con necesidades, enfocada en una materia y grado.</p>	<p>Solicitar al maestro de grupo nos permita sacar al alumno de su clase por lo menos una hora, para aplicar la utilización de los materiales didácticos creados, ubicados en el aula de USAER (esta dentro de la primaria)</p>	<p>Material de acuerdo al contenido a tratar. Diario de campo.</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Es con la finalidad de evaluar el proceso que Gustavo Paz Camilo está viviendo de acuerdo a los instrumentos que se irán trabajando con él.</p>	<p>Hojas de ejercicios. Libros.</p>

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ESCUELA: AUGUSTO CESAR SANDINO

Responsables: Hilda Mendoza Ruiz y Alma Edith Olgúin Rafael.

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-9:30	Observación directa a alumnos, con problemas de APZ. Por: Hilda En 2°B. Alma Edith en 1°A	Observación directa a alumnos, con problemas de APZ. Por: Hilda En 3°A. Alma Edith en 2°A	Observación directa a alumnos, con problemas de APZ. Por: Hilda En 5°A. Alma Edith en 4°A	Observación directa a alumnos, con problemas de APZ. Por: Hilda En 6°A. Alma Edith en 6°B	Observación directa a alumnos, con problemas de APZ. Por: Hilda y Alma Edith en 2°A
9:30-10:30	Análisis y descripción de observación	Análisis y descripción de observación	Análisis y descripción de observación	Análisis y descripción de observación	Análisis y descripción de observación.
10:30-11:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
11:00-12:00	Trabajo individualizado con Gustavo de 2°A para el desarrollo de Lectoescritura.	Trabajo individualizado con Gustavo de 2°A para el desarrollo de Lectoescritura.	Trabajo individualizado con Gustavo de 2°A para el desarrollo de Lectoescritura.	Trabajo individualizado con Gustavo de 2°A para el desarrollo de Lectoescritura.	Trabajo individualizado con Gustavo de 2°A para el desarrollo de Lectoescritura.
12:00-1:00	Análisis interpretativo por prestadoras de servicio social junto con maestras de USAER	Análisis interpretativo por prestadoras de servicio social junto con maestras de USAER	Análisis interpretativo por prestadoras de servicio social	Diseño y elaboración de material didáctico para la aplicación con niños de APZ.	Diseño y elaboración de material didáctico para la aplicación con niños de APZ.

## ANEXO #8 ESTILO DE APRENDIZAJE Y MOTIVACIÓN PARA APRENDER

Nombre: Gustavo Paz Camilo Sexo: Masculino Escuela: Augusto Cesar Sandino

Grado: 2do Grupo: Fecha de aplicación: 19 de Octubre de 2010

Aplicadoras: Hilda Mendoza Ruiz, Alma Edith Olguín Rafael

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>-como se enfrente a una tarea novedosa (miedo, interés)</li> <li>-se aburre con tareas que domina</li> <li>-siente el error como fuente de aprendizaje</li> <li>-pregunta sobre la bondad de su trabajo</li> <li>-la posibilidad de error es fuente de interés y atención</li> <li>-siente el error como un fracaso</li> <li>-siente la tarea como una amenaza que evidencia sus limitaciones</li> <li>-prefiere realizar actividades que ya domina</li> <li>-antes de realizar una tarea nueva piensa que no puede realizarla</li> <li>-para que realice la tarea es necesario ofrecerle recompensa</li> <li>-para que realice la tarea es necesario decirle que recibirá castigo</li> <li>-con qué tipo de material le gusta más trabajar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-miedo</li> <li>-no le gusta copiar lo que la maestra escribe en el pizarrón.</li> <li>- no, el no pregunta.</li> <li>-no, el hace sus tareas con ayuda de su mamá.</li> <li>-si le gusta transcribir.</li> <li>-si pide jugar después de que termina su actividad.</li> <li>-no, si realiza las actividades.</li> <li>-material concreto.</li> </ul>
EMOCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>-se pone nervioso (intenta cubrir el trabajo, lo borra, deja de escribir, etc.) cuando está realizando una tarea y se acerca alguna persona.</li> <li>-hace preguntas constantes sobre la bondad de su trabajo</li> <li>-piensa frecuentemente que ha hecho mal su actividad</li> <li>-antes de realizar una actividad que él no puede realizar le duele o pide ir al baño.</li> <li>-antes de realizar una actividad que no maneja llora</li> <li>-participa con seguridad ante sus compañeros</li> <li>-muestra sus trabajos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-si, lo borra pero si se le brinda confianza el platica y pregunta si esta bien su trabajo.</li> <li>-no pregunta constantemente.</li> <li>-no</li> <li>-no</li> <li>-no</li> <li>-no es muy participativo.</li> </ul>
ATENCIÓN a)atención selectiva  b)atención global	<ul style="list-style-type: none"> <li>-focaliza la atención sin dificultad (mencionar en qué tipo de actividades)</li> <li>-que ayuda hay que presentar para que ponga atención</li> <li>-cuanto tiempo aproximadamente mantiene la atención</li> <li>-en qué tipo de información focaliza más la atención (verbal, visual, auditiva, grafica, etc.).</li> <li>-conque tipo de presentación el niño focaliza más la atención (verbal-grafico, verbal-grafico-auditivo)</li> <li>-a cuantas unidades de atención puede atender</li> <li>-puede atender a varias instrucciones</li> <li>-cuando se le pregunta la información puede mantener y alternar con otras informaciones</li> <li>-cuando se le pregunta la información puede mantener y alternar con otras informaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-estar constantemente con el para decirle que haga su actividad (ayudrle).</li> <li>-3 minutos a 5 minutos.</li> <li>-visual, verbal, material concreto.</li> <li>-verbal grafico auditivo.</li> <li>-una</li> <li>-no</li> <li>-no, solo pone atención a una sola.</li> </ul>
MANTENIMIE NTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mantiene la información en forma continuada</li> <li>-cuanto tiempo mantiene la atención</li> <li>-en qué tipo de actividades mantiene la atención</li> <li>-durante la jornada del día en que tiempo mantiene más</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-no. Se distrae.</li> <li>-3 a 5 minutos.</li> <li>-hay que trabajar individualizado con</li> </ul>

	la atención	el. -material concreto.
COMPRESIÓN	-comprende instrucciones cortas o largas -Es capaz de realizar tres actividades continuadas sin necesidad de repetir -identifica las partes más o menos importantes de un cuento o de una narración -en cuantas unidades de información puede atender simultáneamente -es necesario repetir varias veces la instrucción	-cortas -no -si hay que estar con el trabajando para verificar que lo hace bien y si no orientarlo.
RETENCIÓN	-de lo que comprende cuanto retiene -se le olvida lo que aprendió ayer o hizo ayer o por la mañana -como consideras que es su memoria, a corto o largo plazo	-corto
AGRUPAMIENTO	-como prefiere trabajar individual, grupal o en pequeños equipos	-individual, no le gusta trabajar con sus compañeros.

Canal de aprendizaje: visual \_\_\_\_\_ auditivo\_\_\_\_\_ kinestésico\_\_\_K\_\_\_

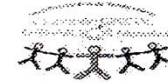


**ANEXO #9 CUADRO DE HABILIDADES SOCIO ADAPTATIVAS APLICADO A GUSTAVO PAZ CAMILO.**



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ESPECIAL  
 SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ESPECIAL ZONA NO. 04  
 UNIDAD DE SERVICIO DE APOYO A LA EDUCACIÓN REGULAR N° 19,  
 C.C.T. INFRAESTR. EUCALIPTO No. 12 COL. LOS NOGALES, IXMILQUILPAN HGO.

**CUADRO DE HABILIDADES SOCIOADAPTATIVAS**



NOMBRE DEL ALUMNO (a): Gustavo Paz Camilo GRADO Y GRUPO: 2º A  
 FECHA DE APLICACIÓN: 25 de Septiembre del 2010 APLICÓ: Hilda Mendoza Ruiz

HABILIDAD	CARACTERÍSTICA	OBSERVACIONES
COMUNICACIÓN	← ¿Cuál es su habilidad para comunicarse?	oralmente ya se comunica bien
	← ¿Comprende y transmite información a través de comportamientos simbólicos (palabra hablada, escrita, símbolos gráficos, lenguaje de signos)?	Hablando
	← ¿Comprende y transmite información a través de comportamientos no simbólicos (expresión facial, movimientos corporales o tocar)?	Si, en la expresión facial sabe cuando alguien esta enojado o llorando.
AUTOCUIDADO	← ¿Cuál es su habilidad en relación a su auto cuidado?	Se da cuenta si su ropa esta sucia o limpia / los peligros /.
	← ¿Qué actividades de aseo realiza y cómo los realiza?	No se sabe banar solo, vestirse solo aun no lo logra (se desespera).
	← ¿Cuida su apariencia física, cómo lo hace?	Si ya se preocupa por el aseo personal (No le gusta estar sucio).
	← ¿Qué hábitos de higiene realiza?	lavarse la cara, las manos.
	← ¿Qué prendas de vestir sabe ponerse y quitarse?	No lo realiza
	← ¿Cómo lleva a cabo las actividades de alimentación?	No le gustan las verduras, le gusta comer carne / lo obligan a comer verduras.
	← ¿Qué cubiertos utiliza y cómo los emplea?	Tenedor y cuchara.
	← ¿Qué tareas del hogar realiza y cómo las realiza?	Con dificultad tiende la cama, en trabajo de casa no ayuda.
VIDA EN EL HOGAR	← ¿Prepara alimentos, Cuáles (que tipo de alimentos)?	Spagetti y, sopa de verduras, caldo de pollo con verduras, frijoles con huevo. no le gusta lo picante.
	← ¿Lava su ropa?	No.
	← ¿Da cuidados a su ropa, cuáles?	Si. Trata de no ensuciarse, si se percata que esta sucio se cambia (lo cambia). y no le gusta ponerse ropa rota.



	← ¿Clasifica y selecciona la ropa?	Si, tiene su mueble y sabe donde va su ropa / en un lado ropa interior.	
	← ¿Realiza una organización diaria?	No lo hace / la mamá le tiene que dar / él solo no puede.	
HABILIDADES SOCIALES	← ¿Qué habilidades se perciben cuando se relaciona con otros?	de hablar	
	← ¿Inicia, mantiene y finaliza una conversación?	Si, por que de acuerdo a lo que le preguntan el contesta bien.	
	← ¿Reconoce sentimientos positivos y negativos?	Si, sabe que sus padres, abuelita lo quieren mucho.	
	← ¿Regula su comportamiento?	Si, por que en la iglesia se mantiene quieto sabe que tiene que guardar silencio.	
	← ¿Presta ayuda a otros?	Si, a la abuelita le ayuda por ejemplo abrir la puerta.	
	← ¿Comparte materiales, juguetes u otros objetos?	No le gusta compartir sus juguetes solo futbol / carros no comparte.	
	← ¿Hace y mantiene amistades?	Si tiene amigas en la comunidad donde vive	
	← ¿Comprende el significado de la amistad?	Si porque él dice, él no es mi amigo o él es mi amigo, voy a jugar con él.	
	← ¿Controla sus impulsos?	Si, por que si sus amigos le pegan él no les hace nada.	
	← ¿Adecua sus conductas a las normas?	Si, por que cuando la mamá le dice ya ve a dormir, él lo hace.	
	← ¿Respeto reglas y límites?	Si, / en casa la mamá le apaga la TV hasta que él termine lo que le quería hacer.	
	← ¿Muestra comportamientos socio sexuales adecuados?	Si / hace diferencias entre lo que es un niño y una niña.	
	UTILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD	← ¿Hace uso del transporte público?	No, por que no sabe aun donde se tiene que bajar o subir.
		← ¿Realiza compras?	Si, pero la mamá le tiene que dar un papellito donde le ponga que tiene que comprar.
← ¿Asiste a culto religioso? Y ¿cuál es su comportamiento?		Si asiste pero dice que se aburre se fastidia.	
← ¿Utiliza y asiste a parques o áreas recreativas?		Si, le gusta ir al parque de Ixmiquilpan, se emociona al ir y juega.	



	← ¿Utiliza y hace adecuado de las calles y banquetas?	Si. Sabe limite de carretera y banquetas.
	← ¿Identifica los señalamientos de transito?	Si / Identifica el semaforo y topes.
	← ¿Asiste al cine, visita otros lugares y eventos culturales	Si, / al cine / cuando hay evento en la escuela asiste.
	← ¿Cómo es su comportamiento en la comunidad?	Se comporta bien como cualquier niño.
	← ¿Cómo comunica a otros sus preferencias y/o necesidades?	le dice a la abuelita que quiere un Yogurt, caldo de pollo.
AUTODIRECCIÓN	← ¿Realiza elecciones (ropa, calzado, juguetes, comida)?	Si / Por que la mamá le enseña donde van cada uno.
	← ¿Sigue horarios y los respeta?	Si el sabe que a los <del>4:00</del> <sup>4:00</sup> ya debe de estar en casa. Solo obedece a su mamá.
	← ¿Inicia actividades adecuadas dependiendo de los lugares en donde se encuentra?	Si / Por ejemplo en la iglesia se mantiene sentado pero dice que es aburrido.
	← ¿Realiza actividades de interés personal, cuáles? (tareas, problemas personales).	Se lava dientes solo.
	← ¿Demuestra asertividad adecuada?	
	← ¿Presenta habilidades de autodefensa?	No se defiende
SALUD Y SEGURIDAD	← ¿Qué tipo de alimentos consume?	Verduras, carne, cereal, leche, menos picante por que no le gusta.
	← ¿Con qué frecuencia consume comida chatarra?	Ante si, comia, actualmente no.
	← ¿Cuántos alimentos consume al día?	antes de venir a la escuela, toma leche, licuado o te con torte, en la escuela, en casa come. Pide cona pero mamá no le da.
	← ¿Qué hábitos de higiene realiza previos a consumir alimentos?	Que se laven las frutas, lavarse las manos.
	← ¿Identifica en los alimentos fecha de caducidad?	No, porque no sabe leer.
	← ¿Identifica síntomas de enfermedades?	Si por ejemplo que le duele la cabeza, garganta.

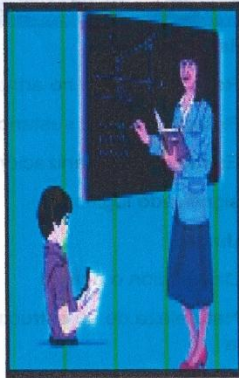
	← ¿Respeto tratamientos médicos?	Si pero la mamá se los tiene que dar.
	← ¿Identifica zonas de riesgo?	Si, por ejemplo de no acercarse al canal.
	← ¿Al viajar utiliza cinturón de seguridad?	Si
	← ¿Es capaz de cruzar las calles con las debidas precauciones?	No, porque aun no tiene el concepto de cuando cruzar.
	← ¿Interactúa con extraños?	No
ACADÉMICAS FUNCIONALES	← ¿Lee?	No
	← ¿Escribe?	No
	← ¿Ejecuta instrucciones?	100% No

TIEMPO LIBRE	← ¿Qué actividades realiza en su tiempo libre?	le gusta ver mucho la t.v y jugar.
	← ¿Cuáles son sus preferencias y elecciones personales?	le gusta vestir de short y andar en chancas, le gusta lo ligero.
	← ¿Las normas asociadas a la edad y cultura son adecuadas?	
	← ¿Realiza elecciones e intereses con iniciativa propia?	No, la mamá le tiene que decir lo que tiene que realizar.
	← ¿Utiliza y disfruta las posibilidades de tiempo libre, del hogar, comunidad., de las actividades recreativas solo o con otros?	Si con otros, por ejemplo barrer ordenar pero con ayuda.
	← ¿Juega con otros respetando turnos?	Si, pero...

## ANEXO #10TRÍPTICO INFORMATIVO

### Estrategias de enseñanza:

- Actividades que generan y activan conocimientos previos
- Actividad introductoria
- Discusión guiada
- Actividad generadora de información previa
- Objetivos o intenciones
- El uso de señalizaciones en los textos



Por:

Hilda Mendoza Ruiz  
Alma Edith Olguín Rafael

#### Bibliografía:

Antología de textos: Estrategias de atención a niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual.  
Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Segunda edición  
Frida Díaz Barriga Arceo, doctora en pedagogía.  
Gerardo Hernández Rojas, maestro en psicología educativa.

### Estrategias de atención a niños con discapacidad intelectual

Licenciatura en Intervención Educativa.  
Línea; Educación Inclusiva.

- ▶ **Se define al niño con necesidades educativas especiales como aquél que tiene dificultades significativamente mayores que las del resto del grupo para aprender.**





## Necesidades Educativas Especiales derivadas de la Discapacidad Intelectual



Cuando un niño catalogado como discapacitado o con otra categoría negativa (flojo, descuidado, rebelde, tonto), muy probablemente iniciaran una vida marcada por esta etiqueta.

**El alumno con discapacidad intelectual** presenta mucho más dificultades para la integración en una escuela que esté muy

focalizada hacia los aprendizajes académicos (contenidos y conceptos) y que predomine un tipo de educación reducido a la enseñanza-aprendizaje escolar en lugar de ampliar sus dominios a todo lo que representa la formación para la vida, el desarrollo de procedimientos, actitudes, valores.

**Thomas y Marshall (1977)**, "el entorno rara vez se adapta, y nunca lo hace por completo a las necesidades específicas de un individuo con una desventaja. Por consiguiente, el propósito último de cualquier programa de educación especial es asistir a ese individuo para que se adapte lo mejor posible a su entorno"

### Lineamientos para la practica.

El curriculum adecuado para los alumnos con Necesidades Educativas Especiales severas o múltiples.

#### **¿Qué les debo enseñar?**

Al diseñar programas para aprendices con Necesidades Educativas Especiales, el contenido del curriculum debe ser como se detalla a continuación:

**-Funcional.** Al final, ¿alguien tendrá que terminar la tarea del alumno si el no puede hacerlo por si mismo?



**-Adecuado para su edad.** ¿los individuos de la edad del alumno ejecutan tareas similares?

**-Con distintos niveles de participación.** Si la tarea es funcional y apropiada debe considerarse, aunque la realice por medio de la participación parcial y con apoyo.

**-Apoyo a la toma de decisiones.** Debe ayudar al alumno a comprender las alternativas y ser menos pasivo.

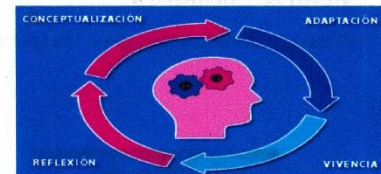
**-Demandante de comunicación.** Los intentos comunicativos aumentan con las oportunidades.

**-Apoyo en función de los futuros entornos vocacionales.** ¿esta habilidad le

será útil al alumno en el mundo laboral?

**-Apoyo para desarrollar habilidades recreativas y de esparcimiento.** Una vez más ¿el alumno aplicara esta habilidad en la comunidad?

### Condiciones para el logro del aprendizaje significativo



#### **Material:**

- Relacionabilidad no arbitraria
- Relacionabilidad sustancial
- Estructura y organización (significado lógico)

#### **Alumno:**






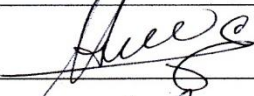

- Disposición o actitud
- Naturaleza de su estructura cognitiva
- Conocimientos y experiencias previas (significado psicológico)

FECHA: 22 de Marzo del 2011

ESCUELA PRIMARIA AUGUSTO CESAR SANDINO.

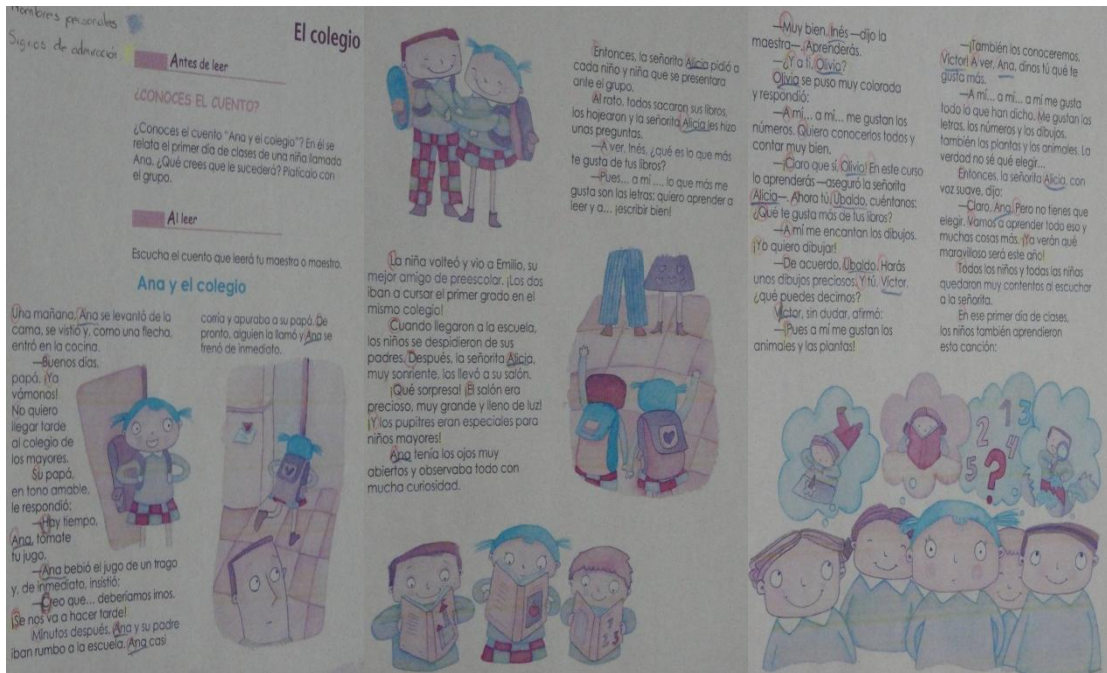
ENTREGADO POR: HILDA MENDOZA RUIZ Y ALMA EDITH OLGUIN RAFAEL

OBJETIVO: ENTREGAR UN TRIPTICO INFORMATIVO A CADA DOCENTE DE LA PRIMARIA, SOBRE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

NOMBRE DEL DOCENTE	FIRMA
1- Olivia Mendoza Alvarez	
2- Raquel Hernández Tejeda	
3- Maria Antonieta Marcela Valera	
4- SILVIA AZPEITIA FUENTES.	
5- Joaquina Pacheco Castillo	
6- Camilo Hernández Villa	
7- MARIA JIMENEZ MOCTEZUMA	

# ANEXO #11 HOJA DE ACTIVIDAD Y OBSERVACIÓN DE SECUENCIA DIDÁCTICA

## ACTIVIDAD



### Registro de observación

**Fecha:** 18 de Octubre del 2010      **Escuela:** Augusto Cesar Sandino      **Localidad:** Julián Villagrán  
**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo      **Grado:** 2do      **Tiempo de observación:** 2 horas  
**Observadora:** Hilda Mendoza Ruiz

Inscripción	Interpretación
<p>El día de hoy acudí al aula de la maestra, al llegar me detuve en la puerta de la entrada al salón, toque y le dije a la maestra ¿me permite a Gustavo para poder trabajar con él?, la maestra me respondió que sí, y dijo ¿necesita llevar su mochila? Y le respondí no maestra gracias. Entonces Gustavo se levanto y salió del salón empezando a caminar hacia el aula de USAER, ya que el ya sabe donde se encuentra esta y regularmente cuando lo solicitamos es porque la maestra de apoyo o la psicóloga van a trabajar con él. Al llegar al aula le digo a Gustavo que puede tomar asiento ya que hoy va a trabajar con migo. Él lo hace y su expresión física es de seriedad.</p> <p>Para ello entonces también tomo mi lugar al otro lado de la mesa, entonces estamos frente a frente y le digo que vamos a jugar, y me pregunta ¿a qué?, entonces le digo que me ayudara a armar un rompecabezas de un tráiler, le pregunto ¿conoces como es un tráiler? Y me responde "sí", sin más le acerco</p>	<p>El alumno se muestra serio, debido a que no nos conoce. A pesar de su seriedad hay disponibilidad a trabajar.</p>



el rompecabezas que está armado con cajas de cigarrillos y forrada cada caja de tal forma que no se transparente de que es la caja y con las partes que conforman al tráiler, entonces empieza a intentar armarlo, y veo que se tarda un poco entonces le digo te voy enseñar como lo armo yo y luego tu lo intentas ok, le digo, "fíjate bien en donde pongo cada pieza", entonces me responde "ok". Entonces armo el rompecabezas y lo desarmo y él se muestra atento a lo que estoy haciendo. Posteriormente es su turno nuevamente y logra armarlo. Ahora le pregunto que si le gustan los cuentos, y él me dice que si porque su mamá luego les leía cuentos a él y su hermana. Es entonces cuando le muestro el cuento, está impreso en tres hojas y se lo doy y le digo que se lo iré leyendo, este cuento también tiene ilustraciones. Entonces lo guio para que me siga con la vista al estar pronunciando cada palabra. Él está atento a la historia de "Ana y el Colegio". Al terminar le digo que si recuerda cómo fue su primer día de clases y dice que si, y le digo platícame, entonces me dice que pues entro a la escuela porque quiere aprender.

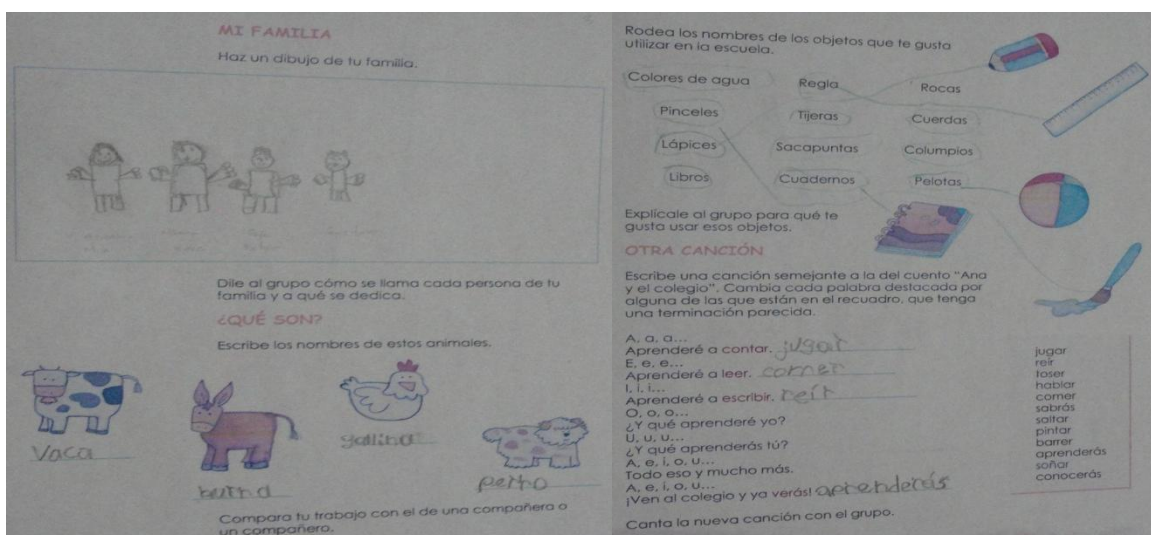
Entonces le pregunto ¿conoces las letras mayúsculas? Y no me contesta nada, entonces le digo; vamos a buscarlas en este texto y le pido que tome el color rojo y él lo agarra y entonces le demuestro como encerrara solo la letra que sea mayúscula y yo lo oriento para que con su dedo vaya siguiendo el texto por renglón para identificar estas letras. Le explico su uso de estas y cada cuando es que puede haber una de ellas.

Después le digo que tome el color azul y el si sabe cuál es este, lo toma y le doy la indicación que ahora encontraremos los nombres propios y le doy el ejemplo de los nombres de sus compañeros del salón, entonces le voy preguntando ¿Ana es nombre propio o no? Y responde que sí. Entonces lo subraya. Luego le digo ¿caminar es un nombre propio? Y le da risa y dice no, es entonces así como seguimos buscando los nombres propios. Para motivarlo a seguir con el ejercicio porque empieza a distraerse diciendo ¿ya saldrían mis compañeros?, le digo pues si nos apuramos vamos a jugar otro juego y podrás ir a tu salón, entonces él continúa poniendo atención. Finalmente le digo ¿conoces el color amarillo? Y entonces empieza a buscarlo y si lo encuentra, le digo ahora vamos a encerrar los signos de interrogación y admiración, entonces le enseño como es su forma de estos y él dice "ah esto es fácil" y empieza a hacerlo y termina pronto, pero yo le pido que revise nuevamente y busque si le faltó encerrar alguno y entonces

encuentra otros tres que no había subrayado.

Para finalizar la actividad le doy otro rompecabezas pero este es de Dora la Exploradora y inicia a intentar armarlo, al faltarle tres piezas él dice estas no se donde van y le digo como es que se colocan. Entonces le digo que le ponga el nombre a su hoja de trabajo y solo escribe su nombre sin sus apellidos. Y le digo que ya terminamos y lo acompaño de regreso a su salón. Llegamos al aula y me dirijo a la maestra de grupo para agradecerle el tiempo que me lo permitió.

### ACTIVIDAD



### Registro de observación

**Fecha:** 20 de Octubre del 2010 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 2 horas

**Observadora:** Hilda Mendoza Ruiz

Inscripción	Interpretación
El día de hoy nuevamente voy al grupo de Gustavo para poder trabajar con él, pero están en clase de computación, y cuando tienen computación o educación física, no pueden salirse de sus actividades. Por ello espero a que regrese de su clase y le me dirijo a su maestra de grupo para que cuando el alumno regrese al salón me haga favor de mandarlo al aula de USAER para poder trabajar con él y la maestra me contesta "si está bien", yo observo que durante este espacio que ella tiene libre se encuentra revisando sus apuntes de todos los alumnos y calificándoles, al parecer es su tarea. Posteriormente ya el	Ya sé a trabajado con el alumno pero la maestra no me pregunta nada acerca de que se está trabajando con

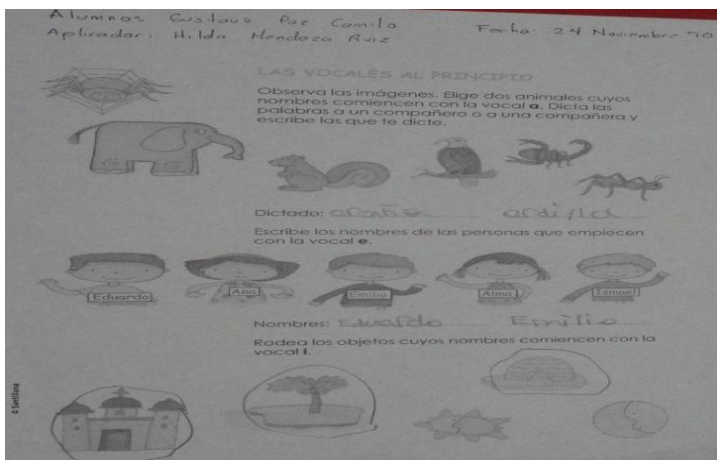


alumno entra al aula de USAER y lo saludo, el dice “¿fuiste por mi maestra?” y le respondo que sí, porque tenemos que trabajar unas actividades que le ayudaran a aprender a leer y escribir más pronto y él me responde “si, porque ya quiero aprender yo solito”.

Inicialmente se le enseñaran diversas imágenes de animales y cosas donde cada uno tendrá su nombre escrito y al principio solo se le enseña la imagen y que diga que es lo que ve, posteriormente ahora es viceversa, y se le enseña solo el nombre de la imagen, logra leer por si mismo solo 3 y los demás lo fui guiando para que leyéramos que decían. Posteriormente le indico que en un recuadro que se le dará en su hoja de trabajo el alumno dibujara a su familia y escribirá el nombre de cada dibujo. El saca su lápiz e inicia a sacarle punta, es enseguida entonces que empieza a dibujar a su familia y le digo que le escriba quien es su mamá y cada uno de los personajes que dibujo, se queda pensativo por un momento y le pregunto ¿te ayudo? Y dice; “no, yo solo maestra, déjame lo intento”, por lo tanto logra escribir mamá y papá, pero para la palabra hermana si lo oriento porque no sabe bien, es aquí como por medio de la escucha se intenta que descubra que letra es la que va para ir formando esa palabra. Después se le enseñaran cuatro imágenes de animales y se le pide que escribirá sus nombre, el al verlas rápidamente dice que son y escribe su nombre equivocándose en 2 de ellas y es entonces cuando se le explica cómo es que va escrito y lo corrige, luego le indico que unirá con una línea el nombre de cada material que utiliza en la escuela y finalmente repasamos la canción de las vocales cantando. Para dar termino a la secuencia del día de hoy se le da un libro de minicolorear y el escoge de dibujo.

él, o si el si trabaja.  
Siempre su actitud al dirigirnos a ella es de seriedad y hace como si estuviera ocupada para que no se le quite su tiempo.

### ACTIVIDAD



**Registro de observación**

**Fecha:** 24 de Noviembre del 2010 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 1:20 horas

**Observadora:** Hilda Mendoza Ruiz

Inscripción	Interpretación
<p>Este día me dirijo al grupo de Gustavo y nuevamente nos dirigimos a el aula de USAER, comenzamos con el rompecabezas de la familia y se ve que al alumno le llama la atención e inicia a intentar armarlo, cuando lo hace logra poner todos los personajes donde van, pero en su nombre de cada uno que están en diferentes figuras geométricas se equivoca a pesar de la forma y pone el triangulo que dice gallina en el nombre de la mamá y le da mucha risa, posteriormente continua hasta que logra terminarlo. Al finalizar se le dice que el tema de hoy será "Las vocales al principio" y se le da la hoja de actividad, para ello inicio ayudándole a que leamos las indicaciones y se le explica que es lo que tiene que hacer, el alumno realiza todo lo que se le indica y cuando termina el siempre dice; "ya termine" por lo tanto para dar por finalizada la actividad se le pide que coloree las figuras a que se usaron durante el texto. Al colorear, aun no logra hacerlo por completo ya que sus líneas son de un lado a otro y en algunas figuras se sale de las líneas de contorno.</p>	<p>Se observa al alumno con más seguridad al estar trabajando las actividades que se planearon. Hasta ahora no se han tenido que realizar adecuaciones en las planeaciones.</p>

**ACTIVIDAD**

**5 Textos informativos y literarios**

Los textos informativos exponen o incluyen datos, noticias, explicaciones, o conceptos.  
 Los textos literarios contienen narraciones de hechos fantásticos o reales que expresan las emociones y los sentimientos del autor.

**1. Lee los textos.**

**Texto literario**  
**Soletico**  
 Sol, soletico, calientame un poquito por hoy y por mañana por toda la semana.

**Texto informativo**  
**El Sol**  
 El Sol es una estrella. Es la estrella más cercana a nosotros y es el centro del Sistema Planetario Solar.

**2. Lee cada texto y escribe si es informativo o literario.**

Los gatos son mamíferos que poseen una larga cola. Esta cola les ayuda a mantener el equilibrio. Los gatos sacan las uñas de sus garras cuando necesitan trepar o agarrar algo.

Michirito, Michirito, mi gatita juguetona, con los ojos de cristal, no me muerdas, no me arañes, es mejor que me acompañes y empecemos a jugar.

**3. Rodea la respuesta correcta.**


Los textos literarios...

a) son iguales que los textos informativos.    b) presentan información clara y datos precisos.    c) son narraciones que reflejan los sentimientos del autor.

**4. Remarca los trazos. Fijate en las flechas.**



7. Observa la ilustración y escribe una oración.



El barco va a la escuela.


8. Lee cada texto y escribe si es informativo o literario

Los gatos son mamíferos que poseen una larga cola. Esta cola les ayuda a mantener el equilibrio. Los gatos sacan las uñas de sus garras cuando necesitan trepar o agarrar algo.

Michirito, Michirrona, Mi gatita juguetera, Con los ojos de cristal, No me muerdas, no me arañes, es mejor que me acompañes y empecemos a jugar.

Texto: informativo      Texto: literario

9. Anota del 1 al 5, según el orden alfabético de los títulos.



10. Relaciona las palabras y los adjetivos mediante línea de colores.

Palabras	Adjetivos
Montaña	Luminoso
Prado	alta
Sol	Verde

11. Ordena del 1 al 3 las expresiones. Luego escríbelas en las líneas para formar un párrafo.

2	Tienen un hermoso	<u>Mis primas Martha y Andrea</u>
1	Mis primas Martha y Andrea	<u>tienen un hermoso</u>
3	Caballo para montar.	<u>caballo para montar.</u>

12. Completa las oraciones con las palabras del recuadro asiendo uso de los dígrafos.

Cepillo	Gallina	Cepillar	Estreñidos	Caballo
---------	---------	----------	------------	---------

1. Mi tío me prestó su cepillo para cepillar al caballo blanco.

2. Comimos huevos estrenidos que puso la gallina.

13. Lee el siguiente cuento y encierra con color rojo las letras mayúsculas.

ANA Y EL COLEGIO


Una mañana, Ana se levantó de la cama, se vistió y, como una flecha, entro en la cocina.

Buenos días, papá. ¿Ya vámonos. No quiero llegar tarde al colegio de los mayores.

Su papá, en tono amable, les respondió: Hay tiempo, Ana, tomate tu jugo.

Minutos después, Ana y su padre se fueron rumbo a la escuela.

14. Colorea el siguiente dibujo.



## Registro de observación

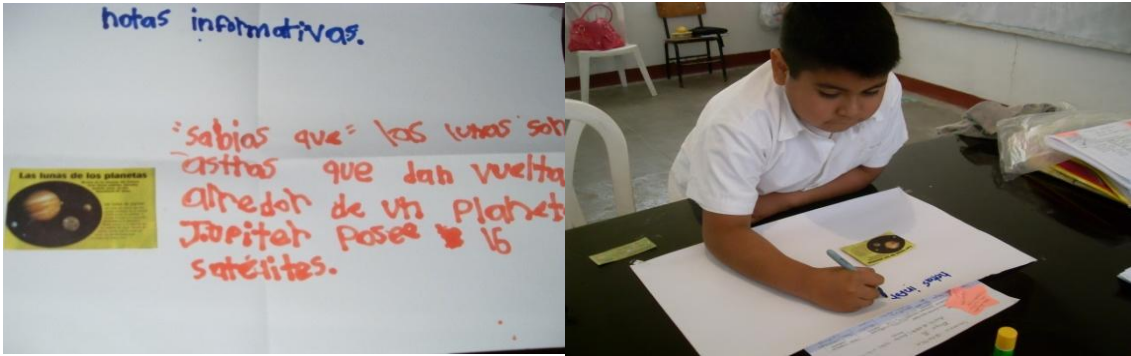
Fecha: 18 de Marzo del 2011 Escuela: Augusto Cesar Sandino Localidad: Julián Villagrán

Municipio: Ixmiquilpan Hidalgo Grado: 2do Tiempo de observación: 2 horas

Observadora: Hilda Mendoza Ruiz

Inscripción	Interpretación
<p>En este día, al iniciar a trabajar con Gustavo, le mostré todos los materiales didácticos que utilizamos y le dije "hoy jugaremos con 2 de ellos, los que más te hallan gustado", entonces el alumno empezó a verlos todos y escogió el juego de la carrera de tortugas y la lotería del abecedario. Entonces nos apresuramos a guardar todos los demás materiales, el alumno me ayudo a colocar las tarjetas en la caja que iba cada uno, ya que cada caja tiene escrito el nombre del material que ahí se debe guardar y lo realizó bien. Consecutivamente iniciamos a jugar la carrera de tortugas y le gane esta vez el juego, me dijo que jugáramos otra vez y le dije pues si nos apuramos con la actividad y nos da tiempo jugaremos este otra vez. Posteriormente le pedí que escribiera su nombre en la evaluación, y el alumno comenzó a hacerlo y comenzamos leyendo las indicaciones y dijo, "ah esto yo ya lo sé", por ende lo realizo rápido, posteriormente pasamos al a siguiente hoja y así sucesivamente termino de responder todo, se observo en el alumno que si pudo recordar los temas vistos anteriores. Para finalizar la actividad jugamos con la lotería del abecedario y luego otra vez el juego de carrera de tortugas, donde ahora si gano.</p>	<p>Al darle la opción de elegir los juegos, el alumno no sabía cual elegir, debido a que decía que todos le gustaban, finalmente se decidió por el más grande y por la lotería del abecedario.</p>

## ACTIVIDAD



### Registro de observación

**Fecha:** 1 de Marzo del 2011 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

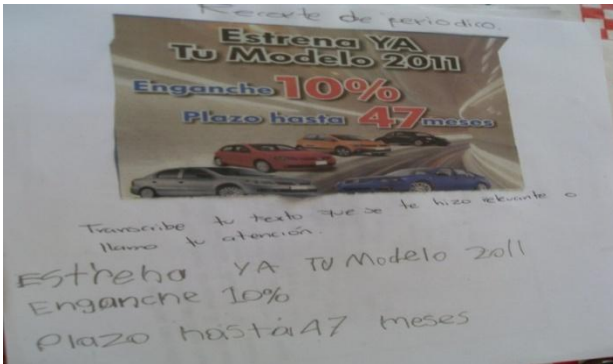
**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 2 horas

**Observadora:** Alma Edith Olguín Rafael

Inscripción	Interpretación
<p>Se le dice al niño que el día de hoy se trabajaran de acuerdo a la secuencia didáctica la escritura de notas informativas a partir de sus conocimientos previos que el alumno posee. Principalmente se realiza el juego de “Cómo te sientes hoy triste, enojado, feliz, asustado” donde el alumno a completa la palabra correspondiente de acuerdo a la imagen presentada, Gustavo menciona ¡Hoy me siento muy contento porque vengo a trabajar contigo (Alma Edith) porque me prestan juegos y aprendo muchas cosas como es escribir porque en mi salón no hacen juegos! Durante el desarrollo del juego Gustavo se muestra interesado estructura la frase que corresponde de acuerdo a la imagen, menciona que se siente feliz en el desarrollo de la actividad el alumno está atento sobre los distintos textos que se le muestran donde viene la frase “Sabias que” esto se le enseña para que el alumno en el cierre pueda realizar una nota informativa a partir del recorte que escogió para su nota. Gustavo pregunta ¿nunca había visto yo las notas informativas en mi salón la maestra no me las ha enseñado no me dieron libros como a todos mis compañeros del salón? ¿Por qué? Le conteste que por qué tal vez se los darán después o se los darán a su mama. En el cierre de la actividad se le pide al alumno que escriba una nota informativa donde tenga la frase “sabias que” el alumno escoge un recorte de los planteas donde le llama la atención él dice que ¡Me gustan mucho los planetas! ¡Me gusta mucho el cielo y las estrellas!</p>	<p>De acuerdo a la observación participativa que se realizó en la secuencia didáctica me pude percatar que le niño le gusta realizar un juego previo a la actividad da desarrollar por lo que es una motivación los juegos ya que por medio de ellos aprende y se tiene un desarrollo sobre su lectura y escritura.</p>



## ACTIVIDAD



### Registro de observación

**Fecha:** 9 de Marzo del 2011 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

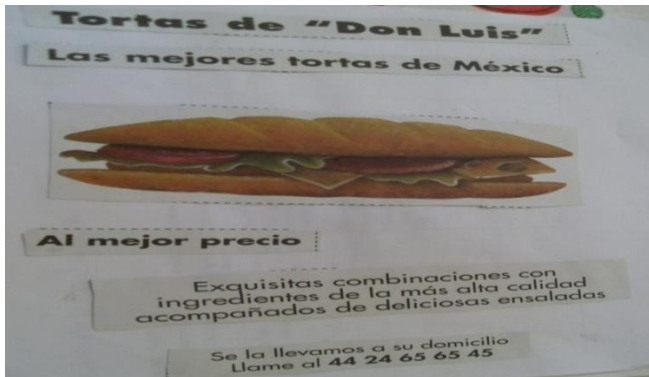
**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 2 horas

**Observadora:** Alma Edith Olguín Rafael

Inscripción	Interpretación
<p>El día de hoy se trabaja a partir del ámbito de la participación comunitaria y familiar el periódico. Inicialmente se juega con la pelota y el sombrero para interactuar con el niño y este se relaje y ponga atención sobre las actividades que se realizaran durante la secuencia didáctica planeada para él a alumno. Por lo cual se le pide al alumno que hojee el periódico y verifique que secciones contiene distintas al que vio al día de ayer y que seccione la que le gustan del periódicos a lo que responde que ¡me agrada mucho las secciones de carros porque me gustaría cuando fuese grande comprarme uno para llevar a pasear a mi familia, a mi hermanita lejos a los parques, playa me gustaría conocer mucho la playa porque nunca he ido al mar! Le pregunto ¿Por qué te gustaría ir al mar en carro? Por qué así visitaría muchos lugares a parte del mar en lo que llevo a mi mama y hermanita y por qué me gustaría manejar muchos carros. Por lo cual se procede a leer un apartado del periódico sobre la sección que le llamo la atención por lo cual es un anuncio sobre carros en venta el alumno recorta la imagen con información y procede a leer. Se le pide al alumno que recorte la sección y la pegue en hoja blanca el niño dice ¡maestra me voy a poder llevar este carro (imagen) a mi casa para enseñárselo a mi mama y que vea que carro me gustaría tener cuando sea grande! Le contesto que no porque son actividades que se tienen que quedare el salón porque posteriormente e los daremos al director para que verifique los avances que ha tenido al trabajar en el aula de USAER con</p>	<p>En la observación participante que se realizó en la secuencia didáctica me pide percatar que el niño tiñe un avance significativo mayor al que cuando se inició la primera secuencia didáctica tiene un avance tanto en la escritura y lectura, cabe resaltar que esta se da a partir de la consistencia que se realiza día</p>

prestadora de servicio social él contesta ¡Hay maestra pensé que si me lo iba a llevar a mi casa ándele déjemelo llevar sí! Le reitero que no porque soy trabajaos que se tiene que quedar en la escuela. El alumno recorta y pega con motivación su recorte y transcribe una parte del texto de la noticia.	con día es por ello que este pequeño tiene este avance.
--	---

**ACTIVIDAD**



**Registro de observación**

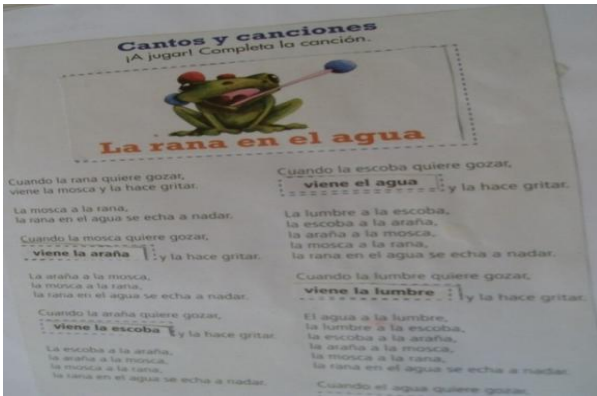
**Fecha:** 10 de Marzo del 2011 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 2 horas

**Observadora:** Alma Edith Olguín Rafael

Inscripción	Interpretación
<p>El día de hoy se trabaja una secuencia didáctica sobre la estructura de un anuncio y sus componentes. Por lo cual se inicia trabajando con el juego de ensamble de frutas con si nombre por lo que el alumno empieza a decir algunos nombres de las frutas que se le presenta y prestan para que las ensamble las imágenes de las distintas frutas de acuerdo a su posición el alumno reacciona perfectamente. Posteriormente de la actividad realizada se le pide al alumno que recorte y estructuré la forma de un anuncio donde tiene elementos como nombre del anuncio, domicilio, teléfono, el producto que vende.</p> <p>Posteriormente se le pide al infante que pegue en una hoja la forma en que se tiene que estructurar el anuncio a partir de los elementos que s ele piden elaborar. El alumno realiza la actividad satisfactoriamente.</p>	<p>A partir de la observación participante que se realizó con el sujeto de estudio me pude percatar que con mayor facilidad realiza el ensamble de frutas por lo que no se le dificulta realizar las actividad, en la estructura del anuncio el alumno al recortar y pegar en la hoja blanca la estructura con facilidad y este se encuentra coherente por lo que considero que se tiene un avance gran avance.</p>

## ACTIVIDAD



### Registro de observación

**Fecha:** 11 de Marzo del 2011 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

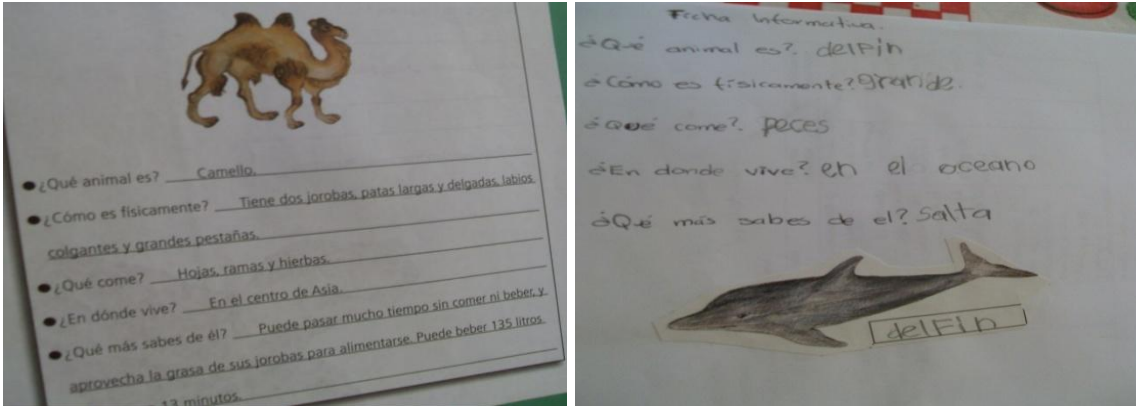
**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 2 horas

**Observadora:** Alma Edith Olguín Rafael

Inscripción	Interpretación
<p>El día hoy se emplea la actividad a partir del ámbito de la literatura editación de un cancionero. En la realización de la actividad se le pide al alumno que se siente y se relaje se empieza a jugar a estructurar palabras donde el niño estructura distintas frases u oraciones para activar su memoria y a si mismo lee cada una de las frases u oraciones que logro estructurar. Consecutivamente se da la realización donde el infante intercambia canciones con Interventora Educativa (Alma Edith) y s ele pregunta al niño cuales se le hicieron interesantes y por qué así mismos se le pide que recortara una canción donde tiene frases sueltas y él las tendrá que acomodar de acuerdo al párrafo que corresponde. Como cierre el infante escribe en una hoja blanca los objetos y animales que ve en el dibujo que s ele presenta. El alumno realiza las actividades satisfactoriamente.</p>	<p>Durante la observación participante me pude percatar que por medio del juego el alumno logra realizar por su propia cuanta la estructura de palabras, oraciones, y frases por lo cual considero que es un gran vanase ya que cuando se inició a trabajar con él no realizaba ninguna de estas.</p>



## ACTIVIDAD



### Registro de observación

**Fecha:** 17 de Marzo del 2011 **Escuela:** Augusto Cesar Sandino **Localidad:** Julián Villagrán

**Municipio:** Ixmiquilpan Hidalgo **Grado:** 2do **Tiempo de observación:** 2 horas

**Observadora:** Alma Edith Olguín Rafael

Inscripción	Interpretación
<p>El día de hoy se trabaja la secuencia didáctica sobre las fichas informativas, se da inicio con el juego del ensamble de los animales con su respectivo nombre con la finalidad que el alumno socialice e identifique cada uno de los animales mamíferos que se le presentan. El alumno con facilidad ensambla cada uno de los animales de acuerdo a su posición que estos deben de tener a su vez con su nombre respectivo. Posteriormente menciona los animales que conoce y sabe de este por lo cual es sorprendente que conoce una mayoría de estos que se le presentan, por el cual este da mención que le gustaría tener borregos, gatos, gallina, vacas en su hogar con la finalidad de que él interactúe con ellos porque dice que le agradan mucho. Finalmente el infante realiza una ficha informativa de un delfín por el cual contesta las siguientes interrogantes ¿Qué animal es?, ¿Cómo es físicamente?, ¿Qué come?, ¿En dónde vive?, ¿Qué más sabe de él? Por lo que contesta con veracidad y exactitud a cada una de las interrogantes.</p>	<p>Durante la aplicación de las actividades el alumno muestra una disposición favorable cabe resaltar que en el juego el infante realiza con facilidad el ensamble de animales y a partir de estos realiza una ficha informativa con la imagen de un delfín de las interrogantes que se le hacen el alumno las contesta con seguridad por lo que se nota un avance en sus actividades que realiza.</p>

## Recursos materiales



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

Memorama de oficios



13

Memorama de transportes



14

Memorama de juguetes



15

Imágenes de transportes



16

Memorama de animales crías



17

Memorama de animales



18

Imágenes de satélites en figuras geométricas



19

Rompecabezas de figuras geométricas de la casa



20

Juego de la lotería del espacio



21

Memorama de juguetes



22

Libro de minicolear



23

Imágenes con su nombre escrito de acuerdo a la misma.



24



Como te sientes hoy (enojado, triste, feliz, asustado)



25

Cuento increíble de Pita.



26

Ensamblando animales con su nombre.



27

Ensamblando frutas con su nombre.



28

Estructurando palabras.



29

Loteria Bob Sponja



30

Loteria de Lenguaje de señas Mexicanas.



31

Memorama de estrellas.



32

Papiroflexia camisa.



33

Periodico Universal



34

Rompecabezas Bambi.



35

Rompecabezas la casa del lago



36

Rompecabezas la mermelada



37

Sombrero loco.



38

Sombrero motricidad.



39

Gustavo Con materiales didácticos



40

## ANEXO #12RUBRICA DE EVALUACIÓN AL ALUMNO

Objetivo: Conocer los avances logrados en Gustavo Paz Camilo de acuerdo a las actividades aplicadas durante el Servicio Social

Nombre del evaluado: Gustavo Paz Camilo.

Aspecto Social.      S: Siempre      N: Nunca      A: A veces

INDICADOR	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
Manifiestas seguridad	N	N	A	A	S	S	S
Se muestra participativo en las actividades	A	A	A	A	S	S	S
Le agrada trabajar con las interventoras educativas	A	A	A	A	S	S	S
Socializa con las maestras de apoyo de USAER	A	A	A	A	A	S	S
Se limita a expresar sus dudas	S	S	A	A	N	N	N
Es participativo en las actividades a realizar	A	A	A	A	S	S	S

Aspecto Académico.      S: Siempre      N: Nunca      A: A veces

INDICADOR	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
Identifica mayúsculas dentro de un texto	N	N	A	A	S	S	S
Identifica las vocales	N	A	A	A	S	S	S
Detecta que animal se le está mostrando por medio de imágenes	A	A	A	S	S	S	S
Identifica las vocales al inicio de una palabra	N	N	N	A	A	S	S
Se sabe el abecedario	N	N	N	A	A	S	S
Conoce oraciones interrogativas y las utiliza	N	N	N	A	S	S	S
Reconoce las distintas partes de un libro	N	N	A	A	A	S	S
Identifica textos informativos y literarios	N	N	N	A	A	S	S
Conoce los adjetivos	N	N	N	A	A	S	S
Identifica los dígrafos o sílabas complejas	N	N	N	N	A	S	S
Identifica entre partes escritas de un texto y las partes orales sobre el periódico	N	N	N	A	A	S	S
Logra organizar las partes del periódico de acuerdo a la estructura	N	N	A	A	A	S	S
Adapta el lenguaje oral para ser escrito en notas informativas	N	N	N	A	A	S	S
Logra establecer correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer unas frases y oraciones.	N	N	A	A	A	S	S
Logra adaptar el lenguaje al escribir	N	N	A	A	S	S	S
Identifica la rima y la repetición de palabras, frases u oraciones	N	N	A	A	S	S	S
Conoce cómo se encuentran estructuradas las fichas de préstamo y la forma de rellenar	N	N	N	A	A	S	S
Logra el anticipo del contenido de un texto a partir de la información que le brindan las ilustraciones	N	N	A	A	A	S	S
Recupera información e identifica letras pertinentes para escribir frases u oraciones	N	N	A	A	A	S	S
Logra la diferencia entre textos literarios y expositivos	N	N	A	A	S	S	S
Logra la estructuración de un anuncio de acuerdo a sus conocimientos previos	N	N	A	A	S	S	S
Tiene una mejora la fluidez de leer y escribir	N	N	A	A	A	S	S
Pone en práctica los hábitos de higiene y cuidado	A	A	S	S	S	S	S

personal							
Logra la relación de ilustraciones con el contenido del texto.	N	A	A	S	S	S	S
Logra la redacción de una ficha informativa	N	N	A	A	S	S	S

## ANEXO #13 RUBRICA DE AUTOEVALUACIÓN

### RUBRICA<sup>2</sup> DE AUTOEVALUACIÓN POR PRESTADORAS DE SERVICIO SOCIAL

Las siguientes preguntas tienen como finalidad conocer su desempeño, con relación a la actividad de servicio social que realizó. Por favor conteste con claridad cada una de la preguntas para obtener una buena apreciación de sus respuestas.

Ciclo:

2010-2011

Nombre del Prestador:

**Hilda Mendoza Ruiz y Alma Edith Olguín Rafael.**

**Instrucciones:** marca con una **X** la opción que elijas; sólo una de cada fila:

#### a) Asesoría académica:

PREGUNTAS	RESPUESTAS			
	a) Siempre	b) Frecuentemente	c) Algunas veces	e) Nunca
¿Se le proporcionó asesoría académica?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Le fue de utilidad la asesoría académica recibida?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Solicitó al asesor su opinión sobre lo que ha aprendido?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Considera que necesita asesoría académica que sirva para establecer relaciones entre la teoría (conocimientos adquiridos) y la práctica de a través del SS?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Especifique el No. de asesorías que recibió durante la realización del SS.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Especifique el No. de supervisiones que recibió durante la realización de su SS.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<sup>2</sup>(Simon, 2001), define la rubrica como “un descriptor cualitativo que establece la naturaleza de un desempeño”

	<p><b>De los aspectos abordados (Asesoría Académica) ¿Qué considera que se debe mejorar para su asesoría y supervisión académica en el servicio social?:</b></p> <p>Las sesiones de asesoría deben de ser más frecuentes</p>
--	--

**b) Unidad Receptora:**

PREGUNTAS		RESPUESTAS			
		a)Siempre	b)Frecuentemente	c)Algunas veces	e)Nunca
	Si observó irregularidades en la Unidad Receptora que afectaron a su persona, ¿Las manifestó a las autoridades correspondientes?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Recibió capacitación y actualización por parte de la Unidad Receptora para la elaboración y ejecución del proyecto?	Si ( )	¿Cuántos?		No ( x )

**c) Valores:**

PREGUNTAS		RESPUESTAS			
		a)Siempre	b)Frecuentemente	c)Algunas veces	e)Nunca
	¿Al Interactuar con su asesor se mantuvo un trato respetuoso dentro y fuera de la institución?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Al Interactuar con su supervisor se mantuvo un trato respetuoso dentro y fuera de la institución?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Colaboró con la Unidad Receptora en eventos académicos y culturales que tengan relación con la prestación de SS?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Mantuvo una buena imagen y responsabilidad en las actividades de prestación de SS?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Cuidó el mobiliario y los recursos que se le proporcionaron para realizar su SS?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Tuvo disponibilidad para las labores de equipo e individuales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**d) Apoyos:**

PREGUNTAS		RESPUESTAS			
		a) Siempre	b) Frecuentemente	c) Algunas veces	e) Nunca
	¿Se le proporcionó recursos materiales (mobiliario, papelería, instrumentos de trabajo, etc.) para la realización de las actividades de SS?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Recibió beca de apoyo económico por la realización de servicio social?	Si ( )	Monto mensual \$ _____		No ( x )

**e) Impacto del servicio social en la formación del prestador:**

PREGUNTAS		RESPUESTAS			
		a) Siempre	b) Frecuentemente	c) Algunas veces	e) Nunca
	¿Aplicó los conocimientos aprendidos en situaciones prácticas y profesionales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	¿Considera que el haber interactuado con otras disciplinas, le redituó algún aprendizaje?	Si ( x )	No ( )	No tuve ( )	
	Especifique el tipo de aprendizaje obtenido al interactuar con otras disciplinas durante el desarrollo del proyecto.	a) Teórico: por el contacto y estudio de otras ciencias y disciplinas b) Práctico: gracias al manejo de herramientas, equipos e instrumentos y otras técnicas y procedimientos <b>c) Analítico: por la observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, así por el desarrollo de conclusiones e informes</b>			
	Especifique la problemática que abordó en el proyecto donde realizó su SS.	Como ayudar a través de materiales didácticos el proceso de lectura y escritura de Gustavo Paz Camilo de 2do A de la escuela primaria Augusto Cesar Sandino durante el ciclo escolar 2010-2011.			
	Especifique el tipo de aprendizaje obtenido al participar en la solución de la problemática del sector atendido.	a) Teórico: por el contacto y estudio de otras ciencias y disciplinas <b>b) Práctico: gracias a la implementación del proyecto de desarrollo</b> c) Analítico: por la observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, así por el desarrollo de conclusiones e informes			
	Especifique las acciones que realizó durante la prestación de servicio social.	a) Investigación académica, servicios de traducción y redacción b) Análisis de datos, elaboración de informes y gráficos			

		<p>c) Atención específica a alumnos con discapacidad intelectual en su proceso de lectura y escritura.</p> <p>d) Integración de expedientes, análisis de casos y/o proyectos</p> <p>e) Apoyo logístico y administrativo en general</p> <p>f) Evaluación y seguimiento de planes y programas</p> <p>g) Promoción, difusión y extensión de la cultura y los servicios</p>
	¿Participó en un proyecto de investigación en la realización del SS?	<p>Si ( x )</p> <p>No ( )</p>

**F) sobre el proyecto a realizar en servicio social:**

PREGUNTAS	RESPUESTAS			
	a)Siempre	b)Frecuentemente	c)Algunas veces	e)Nunca
¿Asiste a l servicio social?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Su presentación física es adecuada?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Su lenguaje es claro?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Es colaborativa con USAER?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Trabaja con el alumno sobre la lectura y escritura?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Hace uso de secuencias didácticas?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Utiliza de diversos materiales didácticos?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Realiza observaciones al alumno?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Interactúa con el alumno?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ANEXO #14 EVALUACIÓN DE LAS SECUENCIAS DIDÁCTICAS POR MEDIO DE LISTA DE COTEJO**

<b>INDICADORES</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>AVECES</b>	<b>NUNCA</b>
Las secuencias fueron presentadas y comunicadas a USAER	x		
Seleccionaron y prepararon adecuadamente las secuencias didácticas.	x		
Los objetivos de cada una de las secuencias didácticas se cumplieron	x		
Las competencias de cada una de las secuencias se lograron	x		
Los aprendizajes se lograron por cada una de las secuencias didácticas	x		
Las actividades prediseñadas de la secuencia didáctica fueron aptas para que el niño obtuviera un aprendizaje significativo	x		
Los recursos didácticos tomados en cuenta para cada una de las secuencias didácticas fueron aptos para la realización de las actividades	x		
Los tiempos fueron adecuados para cada una de las secuencias didácticas		x	

**ANEXO #15 LISTA DE COTEJO SOBRE MATERIAL DIDÁCTICO**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>FRECUENTEMENTE</b>	<b>AVECES</b>	<b>NUNCA</b>
¿Los materiales didácticos que se utilizaron fueron relacionados con la lectura y escritura?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿El material era llamativo para el alumno?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Tiene durabilidad el material?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿El material se presta para jugar entre varios alumnos?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Se plantearon objetivos para cada material didáctico?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>