



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“FORTALECIENDO LA CONVIVENCIA DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA  
PRIMARIA VICENTE GUERRERO”**

**HECTOR MONROY MARQUEZ**  
**ORLANDO PATRICIO MENDOZA**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**  
**SEDE TENANGO DE DORIA**

**“FORTALECIENDO LA CONVIVENCIA DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA  
PRIMARIA VICENTE GUERRERO”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA PRESENTAN:**

**HECTOR MONROY MARQUEZ**  
**ORLANDO PATRICIO MENDOZA**

# Índice

## Presentación

### **CAPÍTULO I. CONTEXTO DE LA VIOLENCIA VERBAL EN LA ESCUELA VICENTE GUERRERO DE LA COMUNIDAD DE BUENA VISTA**

1.1 La Comunidad de Buena Vista	10
1.2 La escuela Primaria “Vicente Guerrero”	13
1.3 Contexto Grupal	14
1.4 Diagnóstico	16
1.5 Planteamiento del problema	20
1.6 Justificación	21
1.7 objetivos	21

### **CAPITULO II. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS**

2.1 Concepto de Bullying	24
2.2 Conceptualizando el término violencia	27
2.3 Violencia en las escuelas	30
2.3.1 Tipos de violencia escolar	33
2.3.2 Principales participantes en la violencia escolar	34
2.3.3 Consecuencias de la violencia escolar	36
2.4 Violencia verbal	37
2.4.1 Causas y consecuencias de la violencia verbal	38
2.5 El papel de la Familia y la Escuela como espacios educativos en la prevención y disminución de la violencia verbal	44
2.6 principales elementos para la prevención y disminución de la violencia en la escuela	47

### **CAPÍTULO III. ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN “MEJORANDO LA COMUNICACIÓN CON MIS COMPAÑEROS”**

3.1 Fundamentación de la Intervención	52
3.2 Descripción de la Estrategia de Intervención	53
3.4 Estrategia de Intervención	54
3.4.1 Carta descriptiva	55
3.5 Plan de Evaluación	75
3.6 Informe de aplicación	77
3.7 Evaluación de la estrategia de intervención	103
3.8 Evaluación de resultados	105
3.9 Informe metodológico de la intervención	108

#### **Conclusión**

#### **Referencias**

#### **Anexos**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 039/2016-I  
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 19 de enero de 2016.

**C. HECTOR MONROY MARQUEZ**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulado: *"FORTALECIENDO LA CONVIVENCIA DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA PRIMARIA VICENTE GUERRERO"*, presentado por su tutora MTRA. *GRICELDA ESPINOSA RAMÍREZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Ot. No. 040/2016-I  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

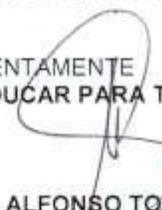
Pachuca de Soto, Hgo., 19 de enero de 2016.

**C. ORLANDO PATRICIO MENDOZA**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulado: "*FORTALECIENDO LA CONVIVENCIA DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA PRIMARIA VICENTE GUERRERO*", presentado por su tutora *MTRA. GRICELDA ESPINOSA RAMÍREZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
  
S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO  
**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

## DEDICATORIA

A Dios:

Por haberme permitido llegar hasta este punto y darme salud para lograr esta meta.

A mis padres:

Por haber fomentado en mí el deseo de superación en la vida, por compartir mis penas y alegrías, siempre con una palabra de aliento para continuar luchando.  
Que Dios los bendiga y los guarde para siempre

A mi Maestra Gricelda:

Por haberme asesorado durante este tiempo y brindarme el conocimiento para realizar este trabajo

## **Presentación**

El trabajo que se muestra a continuación es un proyecto socioeducativo, el cual gira en torno a la práctica de la violencia verbal en alumnos de tercero a sexto grados de la escuela primaria Vicente Guerrero. Sabemos que al hablar de violencia hoy en día no es nada nuevo, desde tiempos anteriores siempre ha existido la violencia o siempre se han realizado acciones violentas, desde alumnos hasta profesores.

Pero lo que se busca en este proyecto no es enfocarnos en conceptos o términos y, si bien, se consideran la definición, características, causas y consecuencias de la violencia en la escuela y, también su transformación de violencia a bullying, con nuestra intervención lo que se busca en sí, es reducir la violencia trabajando elementos como la comunicación, la convivencia y los valores.

Ahora bien, nuestro proyecto está estructurado en tres capítulos fundamentales para que éste tenga los resultados que se pretenden alcanzar. En el primer capítulo se trabaja la contextualización en sus tres niveles: lugar, institución y sujetos. Se describen aspectos de la comunidad, las relaciones en la escuela, el surgimiento del problema, su delimitación y los objetivos de la intervención.

En el segundo capítulo, que lleva por nombre “Fundamentos teóricos sobre la violencia en las escuelas”, presentamos la teoría relacionada con la problemática, desde conceptos, definiciones, causas y consecuencias, así como las transformaciones que han surgido, en pocas la teoría que permite entender la problemática con mayor claridad para encontrar una solución.

Así, en el último capítulo, se presenta la estrategia de intervención, la cual está planeada para reducir la problemática y no solo para que los alumnos o involucrados la conozcan, ya que en ninguna sesión de las doce que diseñamos se trabaja con términos y definiciones del problema. Posteriormente por medio de técnicas e instrumentos se muestra la evaluación de la estrategia, dando a

conocer los resultados obtenidos. El capítulo concluye con el informe metodológico en el cual se menciona el proceso de la investigación, desde el inicio de esta misma hasta el final. El proyecto se finaliza con las conclusiones a las que se llegan.

## **CAPÍTULO I. CONTEXTO DE LA VIOLENCIA VERBAL EN LA ESCUELA VICENTE GUERRERO DE LA COMUNIDAD DE BUENA VISTA**

Para ofrecer posibles alternativas de solución a un problema detectado dentro de un grupo escolar es primordial conocer los contextos que rodean a dicha situación como lo son el contexto escolar y el contexto social (este último refiere al lugar donde se ubica la institución educativa), mismos de los que forman parte los alumnos con los que se trabajará.

En palabras de Astorga, A. Van, B (1991) “El contexto es lo que rodea al problema, las situaciones de la gente, de la región o del país que están relacionados con el” (p.37). Es decir, el contexto va a ser todo lo que rodea a una problemática es por ello que es primordial observar lo que rodea al problema que se va a investigar para tener claro qué factores están propiciando la generación de dicha situación, saber cómo viven los sujetos y características que nos puedan ser útiles para contemplarlas en la aplicación de estrategias de intervención, para que éstas puedan responder a las necesidades que los sujetos y que el contexto del problema demandan, razón por la cual se describen los contextos escolar y social que rodean al problema el cual es la violencia verbal.

Es por ello que en este capítulo se describen el contexto comunitario, la institución escolar y los sujetos con los que se realiza la investigación con el propósito de considerarlos en las actividades a realizar y en los materiales a utilizar, se toman en cuenta las características de ambos contextos para que la estrategia de intervención se diseñe adecuadamente.

### **1.1 La Comunidad de Buena Vista**

La comunidad de Buena Vista, es una Comunidad no muy grande, en ella habitan alrededor de doscientas personas, niños, jóvenes y adultos. Respecto a los servicios de la comunidad, no se cuenta con un alumbrado público, la mayoría de los hogares no tienen drenaje, por lo tanto tienen sus propias fosas sépticas y la

mayor parte de las personas que habitan en esta comunidad no cuentan con una toma de agua potable.

El clima de la comunidad generalmente es cálido, hay variada vegetación como árboles frutales y diversos tipos de plantas o flores y, también existe una variedad de animales silvestres. En cuanto al cuidado de la comunidad, se puede notar que en el trayecto del camino no hay botes ni contenedores donde se pueda depositar la basura, por lo tanto hay basura tirada en el camino; las personas por lo regular queman su basura ya que el camión que recolecta la basura pasa cada 8 días, generando con esto que se contamine el aire.

Las personas que habitan en esta comunidad son accesibles, aceptan sugerencias, tanto los hombres como las mujeres están acostumbrados al trabajo, pero los hombres aún tienen una cultura tradicional y consideran que las mujeres deben obedecer a sus esposos. Otro aspecto de la vida de los sujetos es el uso de palabras obscenas lo que se ocasiona que los niños las practiquen en la escuela. Ahora bien, la mayoría de los niños tienen hermanos mayores y tienden a seguir su ejemplo, el problema está en que, la mayoría de los hombres jóvenes y adultos consumen bebidas alcohólicas, una persona que se encuentra con alcohol en su cuerpo, tiende a decir groserías y el problema es que tienden a pronunciarlas frente a los niños que se encuentran cerca, debido al estado que presentan. Este tipo de cultura está generando que los niños tiendan a ofenderse verbalmente entre ellos. Por otra parte se puede mencionar que en la comunidad no existe una buena relación social entre las personas debido a problemas personales que han generado conflictos entre algunos de ellos.

Los jóvenes de dicho lugar para pasar sus tardes se dedican a jugar futbol o basquetbol en la cancha de la comunidad, así mismo en ocasiones se han impartido cursos donde se les enseña a las personas oficios o elaboración de alimentos que pueden vender para que con esto ellos puedan obtener un ingreso económico extra.

En cuanto al aspecto económico de acuerdo con la COESPO, los habitantes de Buena Vista tienen una situación de media a baja, la mayoría de las personas que cuentan con un empleo normalmente lo tienen en el centro de San Bartolo Tutotepec, mientras que otra parte de la población se dedica a la crianza de animales como son borregos, puercos, pollos y pavos, pero como las familias son numerosas muchas veces sus ingresos no les son suficientes y es por ello que la mayoría están inscritas en el programa de Prospera que es un apoyo económico que el gobierno ofrece y ya con esto pueden ayudarse, por otro lado, muchos padres de familia deciden emigrar a los Estados Unidos a trabajar para mandarles dinero a sus familias y que puedan vivir mejor.

Con respecto a la política, las personas no saben convivir entre ellas, por ejemplo, si una persona es de un partido y se encuentra con otra que pertenece a uno distinto, suelen ofenderse sin importarles el lugar donde se encuentren, en ocasiones cuando el profesor hace reuniones, para tratar sobre la educación de sus hijos, los padres de familia asisten pero frecuentemente terminan agrediendo verbalmente sin importarles que sus hijos estén con ellos, entonces si los padres son las principales personas que tienen que ponerle el ejemplo a sus hijos, ¿cómo están quedando ellos ante esta situación?; por estas razones los niños ofenden o agreden a sus compañeros y si el profesor los regaña ellos solo mencionan que sus papás también lo hacen.

La política ha hecho que la comunidad se convierta en una de las más divididas del municipio y ha provocado que la presidencia municipal no genere ayuda para esta misma, se le ha etiquetado como una comunidad que tiene una organización pésima, que se encuentra en constante conflicto y que las personas solo buscan el beneficio propio.

Ya hablamos de la mayoría de los aspectos de la comunidad, de los más importantes y de los que más relación tienen con la problemática a la que nos enfrentamos, pero hay uno que no podemos dejar de lado y es el religioso, que no

afecta tanto con respecto a la problemática ya que la mayoría de las personas de la población según lo que conocemos pertenece a una sola religión que es la católica, el resto es de diferentes creencias religiosas. Pero por esas particularidades que tiene la religión católica como tal cabe mencionarla. Ésta genera que las personas constantemente realicen fiestas por diversos motivos, no es malo que las personas festejen si así lo desean, el problema está que en este tipo de fiestas no falta la bebida que contenga alcohol, esto genera que se vuelva a repetir lo mencionado anteriormente, entonces vemos como la religión si afecta aunque no sea directamente. Ahora bien, una vez mencionados los aspectos comunitarios que generan directa e indirectamente violencia, es necesario conocer el lugar en donde se interviene y para ello a continuación damos a conocer la institución educativa.

## **1.2 La Escuela Primaria “Vicente Guerrero”**

La escuela primaria “Vicente Guerrero” ubicada en la zona 025 del municipio de San Bartolo Tutotepec, está formada por un Director frente a grupo y un Docente quienes pertenecen al municipio, ellos se trasladan diariamente a la comunidad para trabajar, cada uno atiende 3 grados escolares, la institución cuenta con dos aulas, las cuales están hechas de concreto, cuentan con ventanillas las cuales tienen protección metálica por seguridad de los materiales que existen dentro del aula, por ejemplo, la computadora, el cañón, mobiliario y materiales didácticos que los niños utilizan para reforzar su aprendizaje.

La escuela cuenta con un aula que es utilizada como cocina comedor la cual es de concreto y de igual forma tiene protección metálica en las ventanillas, ya que dentro del salón tienen aparatos de valor como: refrigerador, estufa, parrilla, tanque de gas, mesas, sillas etc. Dentro de la escuela existen espacios como la plaza cívica, lugar donde maestros alumnos y padres de familia realizan distintas actividades como: honores a los símbolos patrios, activación física, dinámicas, representaciones, convivios y eventos de clausura.

Así mismo, cuentan con una hortaliza de 3 por 4 metros de tierra la cual esta circulada con tela, espacio en el cual los niños experimentan sembrando distintas semillas de frutas y verduras para el mismo consumo en la cocina y como una actividad que se implementó dentro de la escuela. Además encontramos un depósito de agua el cual se utiliza para bebedero de agua para los niños y también se utiliza para regar la hortaliza.

Ahora bien, por lo que se puede observar, la relación que existe entre los maestros de la Institución es buena ya que, en los distintos eventos que han realizado dentro y fuera de la escuela se puede ver el apoyo por parte de ambos, para que todo salga lo mejor posible en cada una de las actividades. Así mismo, ese apoyo se demuestra cuando alguno de ellos no puede asistir a trabajar por algún motivo. El otro docente trabaja con todos los alumnos con la finalidad de que ese no sea un pretexto para que se queden sin clase y puedan seguir avanzando. Por otra parte la escuela cuenta con una extensión territorial de 1000 m<sup>2</sup> y está circulada con tela de acero y se divide en dos instancias educativas que son la escuela primaria y un preescolar comunitario del CONAFE, para tener acceso a estas instituciones solo existe una entrada, que se encuentra en condiciones regulares porque es terracería y no tiene revestimiento.

Como se observa en lo anterior, la escuela tiene una infraestructura en buenas condiciones y la relación de los docentes es armoniosa y solidaria, condiciones que favorecen el aprendizaje de los alumnos pero que no son suficientes. Es necesario conocer también la organización del grupo escolar, sus formas de relacionarse y de comunicarse.

### **1.3 Contexto Grupal.**

El grupo de alumnos que se seleccionaron para trabajar está conformado por 12 estudiantes, con un rango de 8 a 11 años de edad, el 60% de los alumnos son

niños y el 40% niñas. La mayoría de ellos son de clase media o baja, viven retirados de la institución y esto ocasiona que algunos lleguen tarde a clase.

A la hora de entrar a la escuela, por lo regular todos los alumnos llegan dos o tres minutos antes, entre ellos conversan unos con otros sobre cómo va vestido o vestida su compañera y se burlan, algunos alumnos se empujan llegando a la puerta del zaguán a lo que se responden con alguna grosería o apodo, ante esto el maestro les dice que esa no es la manera de entrar y mucho menos deben decirse groserías.

Dentro del aula su comportamiento no es el más adecuado, debido a que la mayoría son niños, por tal motivo se la pasan ofendiendo a sus compañeras, quitándole las cosas, diciéndoles groserías, poniéndoles apodos y en ocasiones burlándose de ellas de tal manera que algunos por estar molestando y otros por ser molestados no prestan atención al docente, el maestro les llama la atención y los niños se comportan durante unos diez minutos y lo vuelven a hacer (anexo 2, observación 1).

Otro problema se ocasiona al momento de salir de la hora de clases, como es una comunidad pequeña en donde todos se conocen, los papás no acostumbran ir por sus hijos a la escuela, en el caso de los niños algunos se quedan jugando futbol una hora más tarde de la salida, en lo que la intendente ase a la escuela, de acuerdo a lo que menciona la intendente, cuando un equipo va perdiendo, empiezan a ofenderse diciéndose groserías, ella menciona que son raras las ocasiones que llegan a utilizar los golpes pero si se la pasan gritándose. Durante el transcurso de la escuela a su casa algunos niños se burlan o siguen discutiendo acerca de lo pasado dentro de la escuela y lo hacen aún más ya que no hay quien les pueda llamar la atención. Lo anterior, nos da una noción de las posibles problemáticas que se están viviendo en la institución, pero no para detectar la principal problemática, para ello es necesario realizar un diagnóstico que nos muestre una realidad más clara del problema.

#### **1.4 Diagnóstico.**

Una vez descrito y analizado el contexto donde se realiza la investigación, se realiza un diagnóstico donde se presentan detalladamente las causas que están originando el problema y a partir de ello tomar decisiones para dar alternativas de solución o de mejora.

De acuerdo con Egg, A (2000), el Diagnóstico “Es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes de riesgo y sus tendencias previsibles” (p. 25). Es decir, el diagnóstico es la parte de la investigación donde se organiza y sistematiza toda información recabada seleccionando qué si es útil y qué no nos va a servir, dicho diagnóstico nos va a permitir comprender más claramente por qué se está dando un determinado problema, es decir nos va a dar el conocimiento de la situación, así mismo va a definir la jerarquización de necesidades y con ello se podrá establecer un plan de acciones a ejecutar.

Para la elaboración de este Diagnóstico se utilizaron las siguientes técnicas para la recogida de datos: la observación, la entrevista y la encuesta. La primera técnica a utilizar fue la observación, realizada en la escuela Primaria Vicente Guerrero en el aula de 4to, 5to y 6to grado. Otra de las técnicas en la cual nos apoyamos para llevar a cabo esta investigación sobre el aumento de violencia verbal en los alumnos fue la entrevista.

Esta misma estuvo estructurada con 13 preguntas, con la finalidad de obtener información más concreta sobre lo que se deseaba encontrar. Dicha entrevista fue aplicada únicamente a los profesores encargados de los grupos con la cual se trabajó. La última técnica manejada para recabar información fue la encuesta, la cual se aplicó a los 12 alumnos de esta misma institución, con la finalidad de

conocer el punto de vista de los agresores, de las víctimas y de los cómplices del problema.

Una vez recabada e interpretada la información se detectó una serie de problemas los cuales al analizarlos nos permitió descubrir el problema principal. Entre las necesidades detectadas hayamos una que tiene que ver con el desconocimiento de los términos bullying y violencia, la mayoría de los alumnos (100%) relacionan la palabra bullying con la violencia, porque al aplicarles la encuesta en sus respuestas algunos escribieron que bullying es violencia y otros que es maltratar a las personas, si bien hay una noción del significado ninguno tiene la definición clara y específica del concepto, para ellos es más fácil hablar de violencia ya que tienen más conceptos para relacionarlos, además que éste término es más común escucharlo en casa, en la calle o en la escuela, por tal motivo al preguntar a los niños sobre violencia, la mayoría de los alumnos (70%) relacionó el concepto con alguna palabra o termino que está relacionado con maltrato y abuso físico, retomando las dos preguntas anteriores nos percatamos que realmente no les queda claro lo que es la violencia o hasta dónde abarca ya que por lo que se puede percibir para ellos violencia la entienden solamente como golpes y agresiones físicas, dejando a un lado los insultos, apodos, groserías, rechazos y burlas.

Otra problemática encontrada tiene que ver con las acciones que los alumnos consideran violentas, cuando les hablan por apodos, insultos o groserías a sus compañeros, la mayoría de los estudiantes (53%) no consideran que sea una acción violenta porque no agredieron físicamente a su compañero, ya que en las respuestas de la encuesta mencionaron que violencia es golpear físicamente a sus compañeros.

A través de la observación corroboramos que efectivamente se agreden verbalmente y se ofenden con apodos y que esto para ellos es algo normal, porque intercambian papeles constantemente, cuando el agresor ofende a la

víctima, la víctima se vuelve agresor y el agresor se convierte en víctima, y así sucesivamente. Lo que nos da a entender que las ofensas o insultos que se dicen los alumnos entre ellos lo ven como algo normal, como una manera de relacionarse, pues no se han dado cuenta que son agresiones que dañan o pueden dañar emocionalmente a sus compañeros, lo que nos demuestra que ni ellos mismos han percibido la problemática que se encuentra presente dentro de su aula.

Ahora bien, otra situación que se detectó va relacionada con la presencia de los golpes e insultos dentro del aula, cuando se les preguntó a los alumnos por qué sus compañeros golpeaban o insultaban a los demás el 50% de los encuestados respondieron que porque los molestan, lo que nos deja ver que constantemente los alumnos que son molestados responden de manera agresiva, sin dialogar o sin permitir que algún intermediario, en este caso el maestro pueda intervenir en la situación para con esto evitar posibles conflictos.

Lo anterior va aunado a otra interrogante realizada para los alumnos, donde se les cuestionó si alguna vez habían golpeado o insultado a alguno de sus compañeros a lo que el 50% de los alumnos dijo si haberle pegado algún compañero por distintas razones como son el que los hayan ofendido con insultos, apodos y groserías. Un ejemplo de lo anterior es el siguiente:

“Aarón le dijo a Juan Carlos que era un menso y Juan Carlos se molestó y de la misma forma empujó a Aarón” (Anexo 2, observación 2).

Tales acciones nos permiten ver que los alumnos actúan conforme a sus impulsos, es decir, responden de la misma forma cuando llegan a ser agredidos si es con golpes, ellos también golpean, si es con insultos, ellos también agreden verbalmente, lo que nos indica que sí se llega a generar la violencia física, pero ésta se origina a partir de la violencia verbal, por ello consideramos necesario la

implementación de una estrategia la cual permita disminuir las agresiones verbales dentro del grupo para lograr una mejor convivencia.

Cabe mencionar que hay ocasiones en las que así como los alumnos llegan a golpear o insultar a sus compañeros, a veces ellos han sido golpeados por otros alumnos, las razones de ello han sido porque ellos también les pegan, les gritan, les dicen groserías a otros niños aunque una parte de los estudiantes (50%) dijeron que han sido insultados o a veces hasta golpeados sin justificación alguna, y en caso de ser agredidos el 79% expresó que lo que ellos harían sería decirle al maestro, aunque contrastando esta información con una de nuestras observaciones nos percatamos que no todos harían esto que dicen ya que los alumnos al ser molestados por otros compañeros hay quienes actúan por ellos mismos sin pedir la intervención del docente como se puede mostrar en el siguiente ejemplo:

“Jugando futbol en el recreo Juan Carlos le pegó a Aarón al tratar de patear el balón entonces él se molestó y le empezó a decir: fijate menso” (Anexo 2, observación 3).

Entendiendo lo anterior nos demuestra que para algunos de los alumnos, la intervención del docente no es tan necesaria para que les ayude a solucionar el problema. Por último, encontramos que las burlas están muy presentes dentro del grupo, ya que frecuentemente lo hacen porque algunos de ellos se hablan por apodos, cuando le sucede algo a un niño aprovechan para burlarse o insultar al compañero, por ejemplo, al momento de participar en clase si es que se equivocan en algo que digan, cuando no pueden realizar algo que los demás si pueden hacer o se burlan de su aspecto físico. Tales acciones nos demuestran que los alumnos aprovechan cualquier momento o situación en la que puedan burlarse unos de otros.

Respecto a la entrevista realizada a los docentes, para dar solución a este tipo de problemas ellos mencionaron que diseñan estrategias de interacción e integración grupal, en las cuales tratan de integrar a los padres a través de talleres pero la asistencia es poca, por lo cual consideran que es necesario que los maestros tengan más información sobre cómo actuar a través de talleres o cursos en relación a estos problemas.

Ahora bien, una vez analizados los datos sobre cómo se presenta el problema, se detecta que éste consiste principalmente en la presencia de la violencia verbal que se da entre los alumnos, dado que hablan mal de ellos, se burlan, se faltan al respeto lo que dificulta que dentro del grupo se pueda dar una buena convivencia entre todos los alumnos.

### **1.5 Planteamiento Del Problema**

A partir del diagnóstico elaborado, encontramos que los comportamientos más comunes son burlas, insultos, gritos, groserías y apodos; por lo que el problema central se plantea de la siguiente manera:

“Práctica de violencia verbal en los alumnos de la escuela primaria Vicente Guerrero de la comunidad de Buena Vista”

Por tal motivo consideramos necesario intervenir en dicho grupo para disminuir la violencia verbal que día a día se hace presente en el aula, por ello se tendrá que realizar un proyecto de intervención donde se establecerán las acciones a realizar para solucionar o transformar la situación en una más favorable para todos los afectados.

## **1.6 Justificación**

Hoy en día los apodos, insultos y burlas son algo que la mayoría de los niños, tanto dentro de la escuela como fuera de ella, suelen hacer como algo normal, sin darse cuenta o sin pensar que precisamente éstas son algunas de las características que están presentes dentro de la violencia verbal, por lo que podemos observar que de alguna manera afecta en un cierto grado a quienes reciben dichas agresiones.

Esto es algo que suele darse dentro como fuera de la escuela, no solamente con niños sino también con los jóvenes, razón por la cual se realizará algo al respecto para reducir el problema, para ello la importancia de implementar un taller que se impartirá a los alumnos de 4to, 5to y 6to grado de la escuela primaria Vicente Guerrero de la comunidad de Buena Vista, el cual tiene por objetivo disminuir la violencia verbal.

Con este proyecto se pretende fortalecer y desarrollar una buena comunicación, sin violencia entre los alumnos de la institución, como con todas las personas con quienes interactúan diariamente, además de concientizar a los niños sobre las consecuencias que puede dejar este tipo de problema si no se detiene a tiempo. Para ello se plantean los objetivos a alcanzar los cuales se dan a conocer a continuación.

## **1.7 Objetivos**

Para que un proyecto logre tener un buen resultado, éste debe de tener objetivos factibles, claros y coherentes ya que éstos son el punto de partida para seleccionar, organizar y conducir los contenidos que se abordaran durante el proyecto, así mismo permiten guiar el trabajo para obtener el resultado que se quiere lograr. Por ello los objetivos que se plantearon son uno general y tres

específicos, los cuales contribuyen a lograr el primero, mismos que a continuación se presentan.

#### Objetivo general

- Disminuir la violencia verbal en los alumnos de 4to, 5to y 6to grado de la escuela primaria Vicente Guerrero de la comunidad de Buena Vista

#### Objetivos específicos

- Reconocer las repercusiones que tiene la violencia verbal existente dentro del grupo.
- Reflexionar sobre la importancia que tiene una buena convivencia dentro del aula.
- Practicar los valores para tener una mejor comunicación con los demás libre de violencia.

Dichos objetivos nos sirven de guía en el diseño de la estrategia de intervención pero no son suficientes sino se tiene el sustento teórico que nos permita entender el problema y su solución.

## **CAPITULO II. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS**

En este capítulo abordamos los elementos teóricos conceptuales que permiten dar claridad al problema que planteamos, por ello se requiere analizar y reflexionar desde lo que los autores han escrito al respecto, esto es necesario ya que, lo anterior no se puede hacer desde la lógica personal, por tal motivo en los siguientes apartados se presenta el fundamento teórico que da sustento al presente proyecto.

En palabras de Rojas, L. “El marco teórico implica exponer las teorías, los enfoques teóricos, las investigaciones y los antecedentes en general, que se consideren válidos para el correcto encuadre del estudio” (2001, p. 64), es decir, el marco teórico es un punto de partida en el cual nos podemos apoyar para sustentar los resultados de nuestra investigación, ya que es de suma importancia conocer teorías, investigaciones, enfoques y antecedentes sobre un tema específico para que éstos a la vez nos permitan ampliar con mayor claridad el panorama de nuestra investigación, mismo que nos facilite interpretar los resultados obtenidos y así lograr un encuadre adecuado sobre nuestro estudio, el cual en este caso es sobre la violencia.

Como lo menciona la Secretaría de Educación Pública (SEP) “La violencia es un problema social que afecta diversas esferas de nuestra vida. De manera cada vez más evidente todos estamos expuestos a la violencia y todos podemos generarla en distintas formas” (2000, p. 6), es decir, este problema está cada vez más presente en nuestra vida cotidiana como en cada uno de los espacios en los que nos encontramos, muchas veces lo percibimos como algo normal por tal motivo no nos parece algo alarmante, en cambio sabemos que es una problemática que afecta a quienes la viven.

Se parte de la idea de que la violencia es el “uso intencionado de la fuerza física en contra de un semejante con el propósito de herir, abusar, robar, humillar, dominar, ultrajar, torturar, destruir o causar la muerte” (Rojas L., 1995, p. 11). Respecto a lo anterior, la violencia son todas aquellas acciones y conductas inadecuadas que las personas realizan para agredir a otros individuos de manera intencional. Cabe mencionar que este problema se origina por distintas circunstancias como son el alcoholismo, el uso de las sustancias tóxicas, la práctica insuficiente de valores o la mala convivencia familiar.

Quienes sufren o viven en estas situaciones en ocasiones suelen adquirir conductas o maneras violentas de convivir o relacionarse con las personas principalmente. Esto recae más en los niños quienes al no poder defenderse son más vulnerables ante los malos tratos y abusos de las personas adultas que los rodean, por tal motivo las víctimas buscan desahogarse de la misma manera con sus iguales, un ejemplo de ello se da en las escuelas, cuando los alumnos manifiestan sus conductas violentas ante sus compañeros lo cual involucra al acoso escolar o bullying.

Para comprender de manera más concreta la problemática de la violencia escolar, antes que nada se debe conceptualizar el término, para diferenciarla del acoso escolar o bullying, así mismo analizar qué factores la originan y las consecuencias que deja el no tener una buena relación con los compañeros de clase, lo cual se hará en los siguientes apartados.

## **2.1 El concepto de Bullying**

El bullying es una problemática que se hace presente en cualquier lugar, no es exclusivo de ningún sector de la sociedad, tal es el caso del ámbito escolar ya que en la mayoría de las escuelas el bullying es una situación latente, encontramos agresores (son los alumnos que ejercen su autoridad continuamente sobre

compañeros que están en desventaja por ser más débiles) que eligen a sus víctimas de distintas agresiones causándoles daño físico, verbal y psicológico.

En palabras del autor Olweus, D., bullying o acoso escolar es: “Una conducta intencionada de persecución física y/o psicológica que realiza un alumno o una alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques, quien se encuentra en una posición de la que difícilmente puede salir por sus propios medios” (2006, p. 17). Así, el acoso escolar es sinónimo de bullying, el cual es una forma de violencia entre compañeros en la que uno o varios alumnos molestan y agreden de manera constante y repetida a uno o varios compañeros, quienes no pueden defenderse de manera efectiva y generalmente están en una posición de desventaja o inferioridad.

El agresor, la víctima y el observador, son los sujetos involucrados en esta situación, ya que el papel del agresor consiste en causar daño a uno o a unos compañeros de manera constante sin justificación alguna, solo por el simple gusto de hacerlo, ya sea lastimándolo, ofendiéndolo, humillándolo, insultándolo, golpeándolo o burlándose continuamente de él o de ellos, imponiendo su poder para tener al compañero bajo su dominio, buscando siempre a niños más débiles, pequeños, tímidos, poco sociables o vulnerables, mismos que no pueden defenderse de los abusos del agresor, provocando que el afectado en este caso la víctima se vuelva aislado, callado, con baja autoestima, inseguro, causando que el niño o la niña obtenga bajas calificaciones, no participe en las actividades de la escuela, repruebe un curso o se dé de baja definitivamente de la escuela. Así mismo, el observador es participante de esta situación, ya que hay alumnos que se dan cuenta de los abusos de sus compañeros hacia otros de ellos y en lugar de que den aviso a las autoridades de su escuela solo se limitan a observar, o estimular el comportamiento negativo de sus compañeros ya sea burlándose de sus agresiones, aplaudiéndolas o felicitando a los agresores.

En la mayoría de las ocasiones sucede que los maestros no se enteran o se dan cuenta de lo que pasa en la escuela ya que el alumno agresor acosa a la víctima cuando está solo, en los baños, en los pasillos, en el comedor o en el patio, en cualquier lugar que el maestro ni nadie con autoridad esté presente, sin embargo, no se trata de un simple empujón o comentario, se trata de una situación que si no se detiene a tiempo puede provocar severos daños emocionales a la víctima.

Por otra parte, es preciso retomar que el acoso escolar tiene características particulares que lo distinguen de otras formas de violencia, de esta manera se puede identificar cuando se trata o no de acoso escolar, considerando las siguientes:

Se trata de acoso escolar cuando la conducta violenta o agresiva se repite y se da de manera constante, las agresiones se presentan durante un largo periodo, es intencional, las agresiones buscan provocar un daño, en el acoso escolar intervienen tres actores principalmente: las víctimas, los agresores y los testigos (alumnos o docentes de la escuela que observan las agresiones).  
(SEP 2014, párr. 3)

El acoso escolar se da cuando existe un desequilibrio y desigualdad de fuerzas entre el abusador o abusadores y el abusado, un efecto producido por el problema es que ocurre frente a otros compañeros, espectadores o cómplices que pueden legitimar el comportamiento del agresor o simplemente apoyar.

Ahora bien, en palabras de Olweus, D., existen distintos tipos de bullying, entre los cuales están:

**Físico:** Este tipo de maltrato va desde golpes, empujones o se organiza una paliza al acosado.

**Psicológico:** En este caso existe una persecución, intimidación, tiranía, chantaje, manipulación y amenazas al otro.

**Verbal:** Se refiere a insultos y menosprecios en público para poner en evidencia al débil.

**Sexual:** Es cuando se presenta un asedio, inducción o abuso sexual (2006, p.44)

No existe motivo o justificación alguna para que se practique este tipo de violencia, sea cual sea el tipo de maltrato ninguno deja de afectar de manera directa a la víctima ya que siempre va a dejar consecuencias, mismas que si no son atendidas de manera inmediata pueden perjudicar considerablemente la vida del agredido

Las acciones que propician que se genere el acoso escolar son distintas, pero la principal es que los niños agresores adquieren sus comportamientos negativos de sus mismos hogares por ejemplo cuando son víctimas de abusos de hermanos mayores o por el contrario son niños muy mimados que están acostumbrados a que se haga lo que ellos quieren. Sin embargo, un elemento importante que está relacionado con él es la violencia. (SEP, 2014, párr. 6)

Como lo mencionamos anteriormente, el acoso se genera a partir de acciones violentas que presentan frecuentemente entre los niños de diferentes edades, ya sea con pequeñas acciones de maltrato, las cuales si no se detienen a tiempo pueden convertirse en una situación de acoso, por esta razón es necesario conocer el término violencia y sus características para posteriormente hacer la diferencia con el acoso escolar o bullying.

## **2.2 Conceptualizando el término Violencia.**

Hoy en día la violencia se ha vuelto algo normal para las personas, de alguna manera forma parte de nuestras vidas, hoy sabemos que la violencia se enseña, se aprende, se legitima y desafortunadamente se repite, por ello se convierte en un círculo interminable aunque no es imposible, por ello es importante conocer el

concepto sobre éste término ya que puede tener muchas definiciones y se puede entender de distintas maneras.

Citando al autor Merino, J. quien retoma a la organización Mundial de la Salud, menciona que la violencia es “El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de echo o como amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (2006, p. 35). A partir de lo anterior, se entiende como violencia el uso intencionado de la fuerza física en contra de un semejante con el propósito de herir, abusar, robar, humillar, dominar, ultrajar, torturar, destruir o causar la muerte.

Por otra parte, el alcoholismo, la falta de conciencia en las personas, la ignorancia, el no poder controlar los impulsos, la falta de comprensión y la drogadicción, son algunas de las causas por las cuales se origina la violencia, resaltando que ésta se da de manera espontánea, es decir, como respuesta a otras agresiones, a impulsos originados por un pleito, por molestias o enojos, disgustos y robos.

Es necesario mencionar que existen diferentes tipos de violencia, de acuerdo con la SEP (2000), tales tipos de violencia son:

- a) Física: Se trata de aquellas acciones que intentan dañar la integridad física de una persona. Dentro de este tipo de violencia se presentan: los golpes, empujones, patadas, puñetazos, escupir, agredir con objetos, poner el pie para que un compañero caiga, dar un golpe en la cabeza, etc.
- b) Verbal: Son acciones violentas que toman cuerpo en forma de insultos, apodos, descalificativos o el empleo de palabras para humillar, desvalorizar en público o resaltar un defecto físico.
- c) Psicológica: Son todas aquellas acciones destinadas a desgastar la autoestima del individuo y reforzar su sensación de miedo e inseguridad. Este tipo se presenta en todas las otras formas de maltrato.

- d) Sexual: Acciones como tocar alguna parte del cuerpo para molestar, introducir algún objeto en los órganos sexuales, insultar o hacer comentarios de índole sexual, acosar sexualmente a alguien. (2000, p. 38)

Cabe mencionar que la violencia se hace presente en distintos ámbitos de la sociedad como el sector familiar, social, económico, laboral y escolar, al decir de este último, como bien lo dice su nombre se da en las escuelas ya sea en un pasillo, en un aula, en el patio o en otros sitios que estén vinculados en él y a esto se le conoce como violencia escolar, quienes sufren de ella no son únicamente los alumnos sino que también pueden ser docentes, trabajadores de la escuela, familiares de los alumnos.

Ahora bien, una vez explicado en qué consiste cada uno de los términos y retomando la información anteriormente mencionada podemos decir que el bullying es sinónimo de acoso escolar pero ambas no son lo mismo que violencia. Muchas veces suele confundirse la violencia con el acoso escolar o bullying, es verdad que ambos son problemas que tienen relación, ya que en los dos se busca agredir a otros, pero el bullying o acoso escolar es constante y hasta permanente. Cuando los alumnos son quienes maltratan a sus mismos compañeros, en donde el agresor es el único que puede ejercer cualquier tipo de violencia a niños más pequeños o débiles de manera intencional, sin tener alguna razón, solo por el gusto de hacer daño, se da y se repite de manera constante y se puede dar durante un largo periodo, se le conoce como bullying.

A diferencia de la violencia que aunque también se presenta dentro de las escuelas, ésta se da de manera espontánea como respuesta a alguna otra agresión, por ejemplo, una pelea ocasional entre alumnas o alumnos, pleitos que se derivan de algunos juegos, por desacuerdos o diferencias llegándose a insultar unos a otros, éstas son situaciones o formas agresivas o violentas de relacionarse que pueden ocurrir en la escuela y que también requieren atención. Sin embargo, no son acoso escolar.

Otra característica que hace diferente a la violencia del acoso es que en la primera no hay un solo agresor, es decir los dos pueden ejercer agresiones uno sobre el otro, ya que en el acoso escolar el único que ejerce daño sobre su víctima es el agresor quien tiene mayor superioridad de poder sobre su víctima.

Después de haber presentado la comparación entre violencia y bullying cabe mencionar que nuestro problema está enfocado a la violencia por tal razón en los apartados siguientes se hablará de los aspectos relacionados sólo con éste término.

### **2.3 Violencia en las escuelas**

El fenómeno de la violencia no es propio de un entorno determinado, sino que emerge y se difunde donde se da la interacción entre pares, un ejemplo de ello son las instituciones educativas, éstas son escenarios donde se presentan un gran número de relaciones humanas y, por ende se presenta la convivencia de distintas personalidades y se generan fricciones provocadas de las mismas.

En palabras de Castro, A., “La escuela es una institución social que se asienta en las interrelaciones personales entre todos los que constituyen la comunidad educativa, fundamentalmente entre Docentes, alumnos y padres” (2006, p. 9). Es decir, es un ámbito donde por la misma dinámica con la que opera, se pueden generar ambientes agradables, así como también da lugar a manifestaciones de violencia; fricciones, gritos, insultos, discriminación y todo tipo de maltrato generando violencia en la escuela. La escuela se ha convertido hoy no solo en un lugar de reproducción de violencias que se dan en el nivel macro de la sociedad, así mismo en ella misma se genera y fomenta también múltiples y diversos tipos de violencia.

Algunas características de la violencia escolar son:

- Se da de manera espontánea entre pares.
- La pueden sufrir cualquier miembro de la institución.
- El espacio de la victimización es la propia escuela.
- El personal docente se muestra vulnerable por no poder controlar la violencia en la institución escolar.
- La importancia del rol y la función social del maestro no es suficientemente valorada. (2006, p. 12)

Dentro de la violencia escolar se pueden encontrar tres tipos derivados de ésta que determinan en función de quién es el agresor y quien el agredido: En primer lugar se encuentra la violencia de alumnos hacia otros alumnos, que va desde robos de objetos personales, ataques físicos verbales y psicológicos hasta homicidios; en segundo lugar, destaca la violencia escolar ejercida por alumnos sobre el personal docente de la escuela, ésta se manifiesta mediante lesiones, insultos y humillaciones y, en tercer lugar se encuentra la violencia escolar ejercida por el propio docente sobre otros compañeros, alumnos y padres de estudiantes.

La violencia entre pares o acoso escolar no sólo se da dentro de la escuela; en ocasiones, fuera de ella se presentan exalumnos o jóvenes de la comunidad que agreden a los alumnos. Algunos alumnos actúan de manera violenta sin razón aparente y agreden a sus compañeros o a los docentes de manera indiscriminada. No obstante, los pleitos y las agresiones entre escolares con frecuencia se relacionan con una respuesta violenta ante los conflictos. Por ello se recomienda fortalecer la aplicación de procedimientos de mediación, negociación, arbitraje y otras formas de manejo no violento de conflictos. (SEP, 2014, párr. 9)

El acoso y maltrato entre estudiantes no es ocasional ni debe confundirse con las reacciones espontáneas y aisladas ante un conflicto entre compañeros, con las burlas y juegos rudos, ni con actos de vandalismo. Ciertas características distinguen al acoso escolar de otras formas de violencia entre escolares: se repite y prolonga durante cierto tiempo, es intencional, se realiza lejos de la vista de los adultos o en lugares con poca vigilancia, la víctima se encuentra indefensa, humillada y sometida, y se mantiene gracias a la “ley del silencio”, pues no se denuncia.

En palabras de Merino, J. “La violencia escolar es compleja e implica otras variables y procesos que los simplemente físicos de ejecutarse en un sitio o en otro” (2006, p. 24). Es decir, la escuela es una institución en la cual los alumnos deben formarse como personas íntegras, capaces de llevar una buena relación entre pares, lamentablemente muchas veces en este sitio es donde los alumnos adquieren comportamientos inadecuados mismos que reproducen en la calle o en su comunidad, pero los motivos que los desencadenaron se originaron dentro de la escuela por lo que también se le considera como violencia escolar, aunque cabe mencionar que de la misma forma puede suceder lo contrario, es decir, conflictos que los alumnos generan en la calle se ven reflejados dentro de la escuela.

Como lo menciona Merino, J. “Las conductas agresivas y la violencia no son un producto de la propia escuela, sino que son la misma violencia personal y social existente en la sociedad que se lleva a cabo en el centro educativo, o que eligen como escenario de violencia la escuela” (2006, p. 32), es por ello que se dice que es de gran complejidad la violencia escolar porque puede ser contradictoria a la vez, por esta razón la violencia escolar no puede entenderse al margen de la violencia existente en la sociedad.

Ahora bien, la violencia escolar se presenta por interacciones entre docente-alumno o alumno-alumno y para que en alguna relación exista maltrato debe de presentarse el abuso de poder y de dominación, esta desigualdad de poder puede

adoptar varias formas de presentarse como son maltrato directo, daño físico o verbal o maltrato indirecto, es la que permite que la violencia retome mayor fuerza.

Cabe mencionar que la escuela debe ser un lugar idóneo en el cual la comunidad estudiantil puedan desarrollarse y aprender en un espacio donde existan buenas relaciones entre pares, de acuerdo con la SEP: “La escuela da a los niños la oportunidad de aprender a convivir con los demás. Ahí adquieren conocimientos básicos para comprender el mundo en el que viven y desarrollan habilidades para lograr una buena relación con sus semejantes” (2006, p. 12).

Respecto a lo anterior la escuela debe ofrecer la oportunidad de que los alumnos puedan relacionarse con los demás aprendiendo habilidades sociales que les sirvan para integrarse por completo dentro de una sociedad, por ello es de suma importancia que en este lugar se den las buenas relaciones para lograr en el alumno mayor confianza favoreciendo su desarrollo académico y personal. Después de haber mencionado la definición, características y formas de cómo se presenta la violencia escolar es necesario aclarar los tipos en que se presenta y como se da cada uno de ellos.

### **2.3.1 Tipos de violencia escolar**

Las malas conductas de los alumnos pueden manifestarse de distintas maneras, puede ir desde acciones violentas muy evidentes, hasta las conductas más sutiles, esas que son difíciles de detectar, pero no por ello significa que no sean igual de dañinas que las primeras.

Concordando con la Secretaría de Educación Pública, Giangiacomo define cuatro diferentes formas de presentarse:

- a) Física: Se trata de todas aquellas acciones que tienen por objetivo herir o lastimar cualquier parte del cuerpo, ya sea con golpes como: patadas, empujones, puñetazos o con cualquier otro objeto.
- b) Verbal: Son todas aquellas palabras que se utilizan con el fin de lastimar psicológica y moralmente a otra persona, por medio de agresiones, gritos, desprecios, insultos, apodosos y mentiras.
- c) Psicológica: Son todas aquellas acciones repetitivas y actos constantes sobre una persona que la dañan emocionalmente, disminuyendo principalmente su personalidad como lo es su autoestima, ya sea mediante burlas, amenazas, intimidaciones, prohibiciones, humillaciones.
- d) Sexual: Esta se da cuando se ocurre cuando se obliga a una persona a tener cualquier tipo de contacto sexual, se puede dar cuando hay abuso sexual, violación o incesto

Con frecuencia, cada día se presentan noticias acerca de alumnos que sufren maltrato dentro de las escuelas y estas acciones pueden variar de acuerdo a la situación y al momento en que se manifiestan.

### **2.3.2 Principales participantes en la violencia escolar**

Dentro de un conflicto, frecuentemente solemos escuchar que para que ésta se dé, deben de existir dos, es decir la víctima y el victimario. La mayoría de los investigadores y expertos en el tema agregan a un participante más: los espectadores, también llamados testigos.

Giangiaco­mo describió a estos participantes de la siguiente manera:

- a) La víctima: es el niño que recibe las expresiones de violencia por parte de otro u otros niños.
- b) El agresor: es el niño que ejerce conductas de maltrato e intimidación en sus compañeros.

- c) Espectador: son aquellos compañeros que presencian las conductas de maltrato de unos hacia otros (2010, p. 33).

Dichos participantes tienen características peculiares que hacen distinguirse entre ellos. La víctima, por lo regular será la persona con más vulnerabilidad en el grupo, es decir, es quien no va a decir nada de lo que ocurre, inclusive pueden ser niños o niñas que no tiene amigos, que se pasan su horario de clases solos, aislados en la hora de los recreos, por lo que los hace un blanco fácil de atacar pues sus victimarios saben con qué y dónde hacerlo. Lo anterior no significa que los demás estudiantes que no presentan estas características no puedan ser víctimas de violencia escolar.

Tal vez se pudiera pensar que uno de los participantes que no sufre consecuencias de la violencia son los agresores o victimarios, pero ésta es una idea falsa, pues ellos pueden llegar a repetir este patrón en la edad adulta, son personas que también se pueden llegar a deprimir. De igual forma, sus víctimas, son personas que pueden tener dificultad para relacionarse con los demás y hasta deprimirse; de igual forma pueden llegar a recibir el rechazo de los que alguna vez los alabaron, de los testigos.

Al respecto los testigos o espectadores también corren cierto riesgo de tener consecuencias desfavorables para ellos, son cómplices voluntarios o involuntarios. En algunos de los casos pueden llegar a experimentar sentimientos de impotencia o de alabanza para el agresor, lástima o indiferencia para el agredido.

En nuestra investigación encontramos que la violencia escolar está presente en las relaciones diarias entre los niños, por ejemplo se observó que los alumnos utilizan agresiones verbales entre ellos en los distintos juegos que practican a la hora del recreo y se dan cuando alguien va perdiendo, de manera que comienzan a discutir unos con otros. Así mismo, dentro del salón de clases algunos alumnos aprovechan cualquier ocasión para burlarse de su compañero, en este caso

cuando se equivocan. Estas son algunas formas de práctica de violencia verbal dentro de la escuela y principalmente los niños son quienes lo hacen constantemente sobre sus compañeras, sin darse cuenta del daño y las consecuencias que les puede dejar si no se hace algo al respecto.

### **2.3.3 Consecuencias de la violencia escolar.**

Toda violencia tiene resultados desfavorables para todos los involucrados, llámese víctima, agresor o testigo, aunque en ocasiones éstos no se dan cuenta del daño que acarrearán las acciones violentas.

Por obvias razones quien más consecuencias tienen son las víctimas, pues son ellos quienes menos disfrutan de ir a la escuela, se puede generar en ellos un bajo rendimiento escolar, se distraen, se sienten incómodos ante la presencia de sus compañeros, participan poco, pueden tener pocos amigos, su autoestima se devalúa y la imagen de sí mismo se deteriora, se aíslan cada vez más, lo que termina afectando su rendimiento escolar. Al respecto Cobo y Tello agregan otras consecuencias para los alumnos que son víctimas de la violencia escolar: “pierden la confianza en sí mismos, puede que se sientan culpables, sufren daños físicos, se deprimen, les cuesta trabajo relacionarse con los demás y lo que es peor, son candidatos a desertar” (2011, p. 42).

Ahora bien, tal vez se pudiera pensar que uno de los participantes que no sufre consecuencias de la violencia son los agresores o victimarios, pero ésta es una idea falsa, pues ellos pueden llegar a repetir este patrón en la edad adulta. Así mismo, son personas que también se pueden llegar a deprimir.

De acuerdo, con el problema que se detectó en la escuela primaria de la comunidad de Buena Vista, es necesario conocer más sobre la violencia verbal por esta razón a continuación se presentan fundamentos que nos permitan

analizarla y entenderla para plantear un plan de intervención que nos ayude a disminuirla.

## **2.4 La violencia verbal**

Existen varias formas en que las personas pueden mostrar su conducta violenta, éstas pueden variar de acuerdo a las características personales de cada uno y de las circunstancias o situaciones sociales en las que se produce, como puede ser de forma directa que es cuando el agresor agrede con la intención de causar un daño físico o indirecta que va desde insinuaciones, amenazas, chantajes, insultos, entre otras.

De acuerdo en función de estos criterios y a la forma de ejecutarla se puede determinar el tipo de violencia que se está presentando como en el caso de los insultos, apodos, gritos, chantajes o burlas los cuales se determinan como violencia verbal, misma situación que se detectó en la escuela primaria “Vicente Guerrero”.

En un estudio de la SEP se encontró que: “La violencia verbal tiene lugar cuando mediante el uso de la palabra se hace sentir a una persona que no hace nada bien, se ridiculiza, insulta, humilla y amenaza en la intimidad o ante familiares, amigos o desconocido” (2000, p. 40). Retomando lo anterior podemos mencionar que este tipo de violencia no se presenta de manera física, va más enfocada a agredir de manera oral lastimando psicológica y moralmente a otra, por medio de agresiones, gritos, desprecios, insultos, mentiras, irrespeto a la privacidad, irrespeto a sus creencias e ideas, comentarios sarcásticos y burlas que exponen a la víctima al público. Incluye expresiones como “eres inútil” o “no sirves para nada”, pretendiendo causar un daño en la personalidad de la víctima generando en él baja autoestima y poca confianza en sí mismo.

Así mismo, es muy frecuente entre las personas aunque no se percibe tan fácilmente por la forma en que es vista por los sujetos como con la violencia física, no deja de tener severos daños quienes la sufren, cabe mencionar que este tipo de violencia la puede vivir cualquier persona, no siendo exclusiva ésta de un lugar. Es preciso mencionar que si no se detiene o se disminuye a tiempo este tipo de violencia podría llegar a convertirse en bullying verbal.

Como se ha venido mencionando los alumnos de la escuela primaria frecuentemente utilizan palabras descriptivas o sobrenombres con sus compañeros, pero el problema es que ellos no lo consideran como violencia, ya que para ellos violencia es agredir físicamente a alguien, entonces por esta razón los niños suelen llamarse por apodos sin darse cuenta de que también a esto se le conoce como violencia verbal. Es muy raro que se dé la violencia física entre algunos de ellos, pero si se llega a presentar ésta, se origina a partir de la violencia verbal por ello a continuación se mencionan algunas causas por las que se origina.

#### **2.4.1 Causas y consecuencias de la violencia verbal**

Todo problema se genera a partir de distintas acciones mismas que muchas veces dan como resultado situaciones negativas, la violencia verbal es uno de esos problemas que al no ser atendido o solucionado llega a ser muy perjudicial para las personas que lo viven dejando secuelas muy desagradables para las víctimas.

Algunas de las causas por las cuáles se origina o se presenta la violencia verbal tienen que ver con la influencia del contexto que rodea a los sujetos y en el cual se desenvuelven, así aparecen la familia y los medios de comunicación:

## a) La familia

El problema de la violencia escolar puede estar íntimamente relacionado con la vida familiar de los estudiantes. Los alumnos manifiestan las conductas que aprenden en casa así como las carencias o fortalezas que tiene, por ello, en primer lugar se encuentra la misma familia. Ésta es el pilar fundamental del buen desarrollo emocional e intelectual del individuo, a decir de Guerra. M (2009): “En la familia, el lugar en el que la persona nace y se desarrolla, se vive un proceso de mutua ayuda entre sus miembros, para así lograr un crecimiento personal y una mejora de las relaciones entre éstos” (p.25).

En otras palabras la familia es considerada la formadora de sus integrantes ya que es ahí en donde el niño comienza su educación mediante la cual los padres le brindan el apoyo necesario a sus hijos, principalmente es donde el niño más aprende lo que se le enseñe, por eso es primordial que los padres les brinden a sus hijos las herramientas necesarias para su formación, lamentablemente no en todos los casos sucede esto, ya que, es precisamente en la familia donde los niños aprenden las cosas negativas que sus padres les reflejan ya que hay familias en donde no viven en relaciones cordiales, respetuosas, justas y amorosas.

De acuerdo con la SEP, se encontró que “con frecuencia hay familias que tienen una vida complicada y difícil porque no pueden satisfacer sus necesidades y resolver sus problemas. No hay una comunicación clara, directa y amorosa” (2000, p. 8). Es decir, la incapacidad de los padres para saber enfrentar sus problemas cotidianos en ocasiones los lleva a desarrollar poco a poco, respuestas violentas mismas que son enseñadas a los hijos los cuales llevan estas malas actitudes a otros lugares como la escuela, tal vez no lleguen a maltratos físicos como los golpes, pero se dan discusiones en donde se hacen presentes los gritos, insultos, groserías, amenazas no solo dicho entre parejas sino que también los mismos hijos sufren este tipo de violencia verbal, esas familias tienen un problema muy

grave el cual es la violencia, misma que afecta el núcleo familiar, principalmente a sus hijos quienes son quienes repiten o practican tales acciones, en este caso la violencia verbal.

Respecto a las familias de los alumnos con los cuales se trabajó, por lo observado algunos cuantos padres de familia se preocupan por sus hijos ya que los mandan a la escuela aseados, con sus útiles necesarios, los apoyan con sus tareas, sin embargo, también hay padres que prefieren dedicar su tiempo fuera de casa no necesariamente trabajando lo cual les provoca problemas en sus hogares originando que se den pleitos o discusiones entre las parejas que afectan a sus hijos y ello lo reflejan en la escuela con sus actitudes para con sus demás compañeros.

En la entrevista que se les aplicó a los docentes, mencionan que ante estas situaciones realizan talleres con los padres de familia y alumnos, en los cuales practican y realizan actividades de interacción e integración donde la participación de los padres es muy poca, ya que la mayoría de ellos no asiste. Por las distintas ocupaciones de los padres, cuando los niños regresan a casa y no están los padres por lo que suelen pasar el tiempo viendo en el televisor caricaturas y programas donde ellos observan distintos tipos de violencia.

#### b) Los medios de comunicación

Así, otro factor del contexto de los alumnos que está muy presente en el problema de la violencia verbal es la influencia de los medios de comunicación como lo son la radio, la televisión, el cine, la imprenta y la internet. Actualmente los medios tienen un alcance mundial impresionante, gracias a ellos podemos enterarnos de todos los acontecimientos que suceden en el mundo en tiempo casi real.

Un medio de comunicación muy común al cual casi todas los individuos tenemos acceso es a la televisión, ver el televisor es un pasatiempo al cual muchas

personas le dedicamos parte de nuestro día ya que por sus múltiples programaciones en sus diferentes horarios hacen que sea más atrayente para los espectadores, lo cual es muy benéfico para todos nosotros ya que nos permite conocer otras culturas, estar bien informados y tener fuente de entretenimiento.

En palabras de Castro: “La principal preocupación radica en que una exposición continuada de los niños a estas imágenes pueden volvernos insensibles a la violencia y animarlos a imitar esos comportamientos violentos” (2006, p. 30). Es decir, lo grave del asunto es cuando se usan tales programaciones de manera negativa ya que la mayoría de las veces se transmiten programas que lejos de ser educativos son distractores que muestran contenidos altos en violencia como las caricaturas que actualmente se transmiten, películas donde la violencia es el tema principal, así mismo en programas como las telenovelas en donde sutilmente se presenta todo tipo de violencia principalmente la verbal y los niños lo asumen como algo normal.

Otro medio influyente que origina todo tipo de violencia tanto en niños, jóvenes y adultos es la internet, esta permite acceder a la información de manera inmediata con tan solo un “clik” para ver videos, películas, programas, así como buscar información de todo tipo y sobre todo es muy común entre los jóvenes utilizar la internet como un medio para pasar el rato jugando con video juegos donde su principal atracción es el uso de las escenas violentas que se pueden observar en ellos y que los niños llegan a imitar frecuentemente ante sus compañeros ya sea insultándolo o agredándolo físicamente dando paso a maneras violentas de relacionarse con los demás dentro del ambiente escolar.

En general, los medios de comunicación contribuyen a que la violencia se instale en nuestra sociedad e instituciones como una forma normalizada de comportamiento ya que ofrecen una violencia visual continua que se presenta a los menores como algo normal e incluso como el comportamiento más ventajoso para lograr eficazmente los deseos y objetivo sin necesidad de ser buena persona.

Ahora bien, por la manera en que se originan las causas anteriormente mencionadas, éstas dejan como consecuencias tres grandes efectos negativos de la influencia de los medios de comunicación en la conducta violenta.

Efecto sobre la agresión:

- Incremento de la imitación de conductas violentas
- Incremento de la violencia auto dirigida.

Temor a ser víctimas de agresiones:

- Incremento de temor y desconfianza.
- Incremento de búsqueda de autoprotección.

Efecto espectador:

- Incremento por la despreocupación por incidentes violentos que contemplamos o conocemos.
- Incremento de la frialdad indiferencia entre estos incidentes.(Castro, A. 2006, p. 77)

De acuerdo con estos efectos que provoca la influencia de los medios de comunicación, se observó que los alumnos de la escuela primaria Vicente Guerrero practican la imitación de conductas violentas, especialmente aquellas donde el personaje principal es el más fuerte, llegan a utilizar frases que escuchan en estas escenas por ejemplo: “Te voy a golpear”, “tú no sirves para nada” entre algunas otras, que quizás no las mencionan con la finalidad de causarle daño a su compañero, porque no se dan cuenta, pero las llegan a utilizar durante en los juegos que practican, como lo es el fútbol. De esta manera es como los medios de comunicación han influido y se presente este tipo de violencia.

Otra consecuencia, es que la violencia verbal se convierte en el medio o puente para la violencia emocional, que a decir de la SEP:

Consiste en enviar mensajes y gestos o manifestar actitudes de rechazo. La intención es humillar, avergonzar, hacer sentir insegura o mal a una

persona, deteriorando su imagen y su propio valor, con lo que se daña su estado de ánimo, se disminuye su capacidad para tomar decisiones y para vivir su vida con gusto y desempeñar sus quehaceres diarios (2000, p. 40).

Con relación al párrafo anterior se puede mencionar que la violencia emocional es sutil y más difícil de percibir o detectar, se manifiesta a través de distintos actos constantes sobre la víctima que la dañan, disminuyendo principalmente su personalidad como lo es su autoestima, ya sea mediante burlas, amenazas, intimidaciones, prohibiciones, humillaciones, palabras hirientes y condicionamientos coercitivos que traen consecuencias en el futuro para la víctima como por ejemplo, que la víctima tenga desconfianza en sí misma o que se sienta menospreciada.

Cabe mencionar que si la violencia verbal se hace constante en la víctima, ésta puede dar paso a que se convierta en violencia emocional ya que la intención de la violencia verbal es causar daño a la integridad de la persona, es decir, puede ocasionar que la dignidad, el estado de ánimo, la confianza y la seguridad disminuyan por completo en el afectado.

Esta misma violencia puede ser intencionada o no intencionada. Es decir, el agresor puede tener conciencia de que está haciendo daño a su víctima o no tenerla. Al igual la víctima puede ignorar que está siendo agredido o simplemente se siente tan amenazado que lo deja pasar.

Así mismo, sucede en la escuela, los niños llegan a utilizar palabras ofensivas hacia sus demás compañeros, lo cual no lo ven como agresión, ya que para ellos es su manera de hablarse entre compañeros, haciendo esto como algo normal, por tal motivo no se han dado cuenta que son palabras que pueden causar daño a los demás.

## **2.5 El Papel de la escuela como espacio educativo en la prevención y disminución de la violencia verbal**

Lo importante para prevenir la violencia es la educación que se ofrece a los sujetos desde los distintos espacios como lo son la familia y las instituciones educativas, se aprende a ser violentos de la misma manera en que se aprende a ser pacíficos, ciudadanos responsables, personas solidarias y respetuosas y a resolver conflictos por el diálogo, la negociación, el acuerdo u otros procedimientos no violentos. Lo cual se puede hacer no solo en la familia sino también de manera importante en la escuela.

La familia es el núcleo más importante, el medio más influyente en el que se desarrolla el individuo, es ahí donde decide qué es lo que se enseñará o no a los hijos, por esta razón consideramos que es el espacio más importante, ya que la mayoría de nosotros nos educamos de acuerdo a los ideales de formación en la familia, estos ideales consideramos que deberían ir acompañados de valores como la tolerancia, la responsabilidad y el respeto. Así, la familia es el principal espacio en donde se pueden disminuir o evitar que se generen las relaciones agresivas que más adelante pueden dar paso a la violencia.

A decir de Buxarrais, R. “La familia no solo se convierte en el punto de partida, sino también en el punto de llegada para alcanzar distintos grados de realización personal y social” (2010, p. 160). En otras palabras la familia es el primer medio de relación e interacción dónde los hijos reciben un cierto grado de educación, que les permitirá el construirse personal y socialmente antes de su salida del hogar, siempre y cuando lo que se enseñe en casa sean buenos ejemplos, transmisión de valores, una buena comunicación, fomento de autoestima y de cariño hacia los hijos para propiciar en ellos la confianza necesaria para saber convivir respetando diferencias, gustos, ideas, entre otros evitando generar conflictos.

Ahora bien, otro un lugar en donde se puede enseñar a convivir y a relacionarse sin que las agresiones se hagan presentes es la escuela, este espacio puede contribuir a la disminución de la violencia siempre y cuando maneje un proceso educativo integral y planificado que ayude a los menores a vivenciar comportamientos no violentos en la escuela y fuera de ella. A decir de Schmelkes:

La escuela es capaz de construir el futuro en el presente, por ello es necesario entenderla como un fenómeno social y como una institución inserta en la sociedad, que constituye por sí misma una sociedad, con interacciones, estructuras, división social del trabajo, roles definidos, normas y reglas y transformaciones (2004, p. 43).

Esto quiere decir que es un contexto de aprendizaje que puede formar personas íntegras, capaces de hacer frente a las demandas y problemáticas de hoy en día, pero de igual manera seres humanos con principios, buenas conductas, con valores los cuales permitirán que estos individuos puedan integrarse en la sociedad sin dificultades, ni formas violentas para relacionarse.

Cabe mencionar que la escuela debe ser un lugar idóneo en el cual la comunidad estudiantil puedan desarrollarse y aprender en un espacio donde existan buenas relaciones entre pares, así mismo, debe ofrecer la oportunidad de que los alumnos puedan interactuar con los demás aprendiendo habilidades sociales como la asertividad y una buena comunicación, por ello es de suma importancia que en este lugar se den las buenas relaciones para lograr en el alumno mayor confianza favoreciendo su desarrollo académico y personal de forma positiva sabiendo resolver conflictos que se le presenten.

El enfoque en el campo de formación: desarrollo personal y para la convivencia, se articulan tres asignaturas que son formación cívica y ética, educación física y educación artística.

La enseñanza de estas tres asignaturas en los grados de primaria se aborda a partir de dos ejes articuladores: el aprender a ser y el aprender a

convivir. Para ello, se trabajan dos aspectos, la conciencia del sí y la convivencia. La primera integra un conjunto de elementos que inciden en el desarrollo personal, como es el caso del autoconocimiento, la conciencia del cuerpo y de las emociones, la autoaceptación, el desarrollo del potencial, la autorregulación, el autocuidado, la identidad personal y colectiva. (2011, p. 431)

De acuerdo a estos elementos el alumno debe tener la capacidad de crear una identidad propia, la cual le permita conocerse a sí mismo tanto física como emocionalmente para reconocer e identificar su potencial y con ello el alumno pueda tomar decisiones que le sean favorables, basadas en juicios razonables y principalmente para el fortalecimiento de su autoestima.

Para ello es importante considerar la socioafectividad: Ésta incluye conocimiento del entorno y autoconocimiento así como el reconocimiento de las conductas afectivas personales, la empatía, la interiorización de las normas y el establecimiento de vínculos sociales. Se considera como una dimensión del desarrollo humano porque se puede fortalecer a lo largo de la vida, mediante la acción socializadora de la familia y de la escuela. (2011, p. 430)

A decir de la SEP, la convivencia escolar se entiende como:

El conjunto de relaciones interpersonales que se dan entre los miembros de una comunidad educativa y que dan lugar a un determinado clima escolar. Los valores, las formas de organización, la manera de enfrentar los conflictos, la expresión de emociones, el tipo de protección que se brinda al alumnado y otros aspectos, configuran en cada escuela un mundo especial de convivir que influye en la calidad de los aprendizajes, en la formación del alumnado y en el ambiente escolar. (2011, p. 434)

Lo anterior implica conocer y poner en práctica los valores, para fortalecer la convivencia, respetando la diversidad cultural, evitando distinciones de cualquier tipo desarrollando la capacidad de relacionarnos de manera armoniosa con las personas que nos rodean evitando posibles conflictos que al no ser solucionados

de manera correcta generen cualquier tipo de violencia, lo cual debe ser fomentado en la escuela.

## **2.6 Principales elementos para la prevención y disminución de la violencia en la escuela.**

Retomando a la escuela como un espacio donde se educa para la convivencia, es necesario promover en los individuos el fomento de los valores y de la comunicación, éstos no se desarrollan en los individuos de forma automática, sino que se requiere de un proceso educativo que es necesario desarrollar.

### a) Los valores

De acuerdo a Pérez, C. “Los valores son las cualidades que los humanos hemos descubierto o trabajosamente construido en las personas, acontecimientos, situaciones, instituciones o cosas que merecen ser estimadas” (2007, p. 17). Es decir los valores son actitudes que permiten a los individuos ser mejores personas para que podamos vivir plenamente de manera pacífica, creemos de esta manera que los valores son aspectos elementales para tener una vida armoniosa y relacionarnos con nuestros semejantes sin generar conflictos. Uno de los valores con mayor relevancia que puede evitar las fricciones, conflictos y malos comportamientos hacia los demás es el respeto.

La práctica de éste es imprescindible para generar buenas relaciones entre los sujetos, así mismo, permite que una persona tenga cabida en los ámbitos social, familiar y educativo. Según Alonso: “El respeto es la calidad humana que debemos tener para no atentar con la dignidad de otra persona o grupo” (1992, p. 25).

De esta manera podemos decir que el respeto es la consideración, atención, cortesía, miramiento que se debe a una persona, así mismo, es el sentimiento que

lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro, fundamentándose principalmente este valor en la dignidad del individuo.

Para que una persona respete a los demás siempre debe tener unos modelos a seguir, éstos pueden ser los padres o los educadores, los cuales con su ejemplo le han marcado unas pautas que podrá seguir toda su vida, pero hemos de valorar no solo a nuestros semejantes, sino que de igual forma a la naturaleza, al mundo que nos rodea incluyendo animales y plantas.

b) Mejorando la comunicación.

La comunicación familiar, es sin lugar a dudas, un elemento fundamental para la prevención de la violencia. Establecer una comunicación abierta desde la infancia será la diferencia para que el hijo en la adolescencia se acerque a sus padres para pedir ayuda en caso necesario.

Al hablar de relaciones de intimidad, tienen que haber necesariamente comunicación: poner en común, la convivencia diaria obliga, idealmente, a la comunicación. Sin embargo, cuando en la familia no se establece comunicación se generan una serie de conflictos que difícilmente logran resolverse y éste es el origen de muchos problemas conyugales y, por supuesto, familiares.

Según Castro, existen algunos elementos importantes que favorecen la comunicación:

- Escuchar: no puede haber comunicación sin escuchar. Los padres deben estar alertas y escuchar a sus hijos más allá de las palabras
- Aceptación: la aceptación del hijo es un aspecto muy importante ya que esto genera un clima de armonía en la familia. De lo contrario se genera un ambiente de tensión

- Confianza: generar la confianza de los hijos es un elemento importantísimo para la buena comunicación, para la comprensión y para la prevención de posibles problemas.
- Asertividad: la comunicación asertiva consiste en expresar con claridad en el momento oportuno y a la persona adecuada, lo que se siente, se piensa y se cree, de tal manera que en una comunicación asertiva hay seguridad, firmeza y valores. La comunicación asertiva en la familia es una habilidad que debe desarrollarse y ejercerse en la medida de lo posible, ya que ayuda a mantener buenas relaciones entre sus miembros. (2006, p. 84)

De acuerdo con el autor, consideramos que estos cuatro elementos van a generar mejores relaciones de dialogo entre familia, ya que el saber escuchar a los demás facilita la interpretación de lo que se comunica, escuchar nos lleva a comprender y comprender permite aceptar alguna situación que se esté viviendo dentro de una familia lo cual es muy importante porque la aceptación permite un clima de confianza que provee las dificultades que se pueden presentar, ahora bien la comunicación debe ser asertiva, es decir, esta pretende expresar lo que se quiere y se piensa de manera adecuado o en el momento oportuno evitando las discusiones y posibles conflictos. Sin embargo, aunque se menciona como aspectos a desarrollar en la familia estos pueden ser retomados en la escuela.

La SEP considera que “aprender a vivir en paz y con amor es lo que desean todas las personas pero para lograrlo se requiere la apropiación de valores como la tolerancia, el respeto, la igualdad, la equidad, la justicia pero también se requiere de practicar el diálogo y el trato respetuoso y afectuoso. (2003, p.66). En otras palabras, para prevenir y reducir la violencia, no es necesario dar a conocer y explicar su contenido, para ello es necesario inculcar y desarrollar en los niños actitudes y habilidades para mejorar su relación con los demás , ya sea mediante el diálogo, la convivencia y fortalecimiento de actividades vivenciales que les permitan desarrollar espacios donde existan diálogos agradables, muestren sus

valores y actitudes a la hora de interactuar con sus semejantes, evitando las discusiones o agresiones de cualquier tipo.

Es por ello que dentro de nuestra propuesta de intervención se trabajó con distintas actividades en cada una de las sesiones , donde se pusieron en práctica ejercicios basados en los elementos antes mencionados como son: el diálogo, la convivencia, los valores, la comunicación, la aceptación y el reconocimiento de sí mismo, con el fin de obtener mejores resultados.

### **CAPÍTULO III. ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN “MEJORANDO LA COMUNICACIÓN CON MIS COMPAÑEROS”**

Para llevar a cabo una intervención se necesita del diseño y aplicación de una estrategia que permita mejorar o cambiar la realidad donde se esté trabajando, es por ello que en el siguiente apartado daremos a conocer la estrategia de intervención que implementamos para disminuir la violencia verbal en los alumnos de la escuela Vicente Guerrero. De acuerdo al autor Valente, S. menciona que una estrategia:

Es un conjunto de acciones desarrolladas para lograr los objetivos estratégicos, lo que implica definir y priorizar los problemas a resolver, plantear soluciones, determinar responsables para realizarlas, asignar recursos para llevarlos a cabo y establecer la forma para medir avances, detectar desviaciones y realizar las correcciones (1997, P.55).

En otras palabras, una estrategia es un conjunto de tareas o actividades en un determinado espacio social para producir cambios, debe de estar bien organizada y planteada, de manera tal que el margen de error, al momento de aplicar sea mínimo. La estrategia se puede trabajar, a través de un mini taller, un curso taller, o como estrategias didácticas, en este caso fue un taller la estrategia que se trabajó con los alumnos.

En este apartado presentamos el informe de aplicación y evaluación de los resultados obtenidos con su aplicación, también presentamos el informe metodológico en el cual se incluye todo el proceso que se llevó a cabo desde el inicio, hasta el final del proyecto.

### **3.1 Fundamentación de la intervención**

De acuerdo con Gómez “intervención quiere decir irrumpir en una realidad con el ánimo de modificarla” (s.f., p.15). En otras palabras, intervenir es participar como mediadores dentro de alguna situación, con el fin de transformar la realidad en otra más favorable, en este caso fue lo que nosotros realizamos en la escuela primaria con la finalidad de disminuir la violencia verbal entre los alumnos.

Es preciso mencionar que existen dos tipos de intervención: la socioeducativa y la psicopedagógica, pero en este proyecto se realizó una intervención socioeducativa ya que ésta incluye ámbitos como la educación ambiental, para la salud, la paz, de adultos, permanente, compensatoria para la tercera edad, para los medios de comunicación y el desarrollo comunitario.

La intervención socioeducativa, consiste en planear y llevar a cabo programas de impacto social, por medio de las actividades educativas en determinados grupos de individuos, una característica distintiva de este tipo de intervención es que se desarrolla dentro del aula, ya sea en el ámbito formal o informal para lograr superar problemas académicos o sociales. (UPN, 2002).

Decimos que nuestra intervención es socioeducativa porque la violencia verbal tiene que ver con la interacción social de los alumnos, no es una problemática que tenga que ver directamente con los aprendizajes, sino que abarca el saber ser y convivir de todos los alumnos y, además de que afecta a los sujetos dentro del contexto escolar, también influye de manera negativa en su ámbito social.

La estrategia que decidimos implementar fue un taller, consideramos que era lo adecuado para intervenir en la problemática, debido a que es una experiencia de trabajo activo y lo que pretendemos es lograr la participación de los alumnos para que de esta manera podamos integrarlos al grupo, además de generar conocimientos y disminuir de cierta manera la situación que se presenta.

### **3.2 Descripción de la estrategia**

La presente estrategia está estructurada en doce sesiones, cada sesión está pensada para un tiempo aproximado de una hora entre los temas que se contemplan están estructurados en una secuencia que permite a los sujetos cubrir sus expectativas enriqueciendo sus conocimientos, favoreciendo el trabajo individual y en equipo fortaleciendo las relaciones de comunicación y convivencia.

Las primeras cinco sesiones fueron diseñadas para fortalecer la comunicación y la convivencia de los niños, las siguientes cuatro sesiones para trabajar la importancia de los valores en los niños de forma individual y colectiva y, en las últimas tres se conjuga la comunicación y los valores para una convivencia sin violencia.

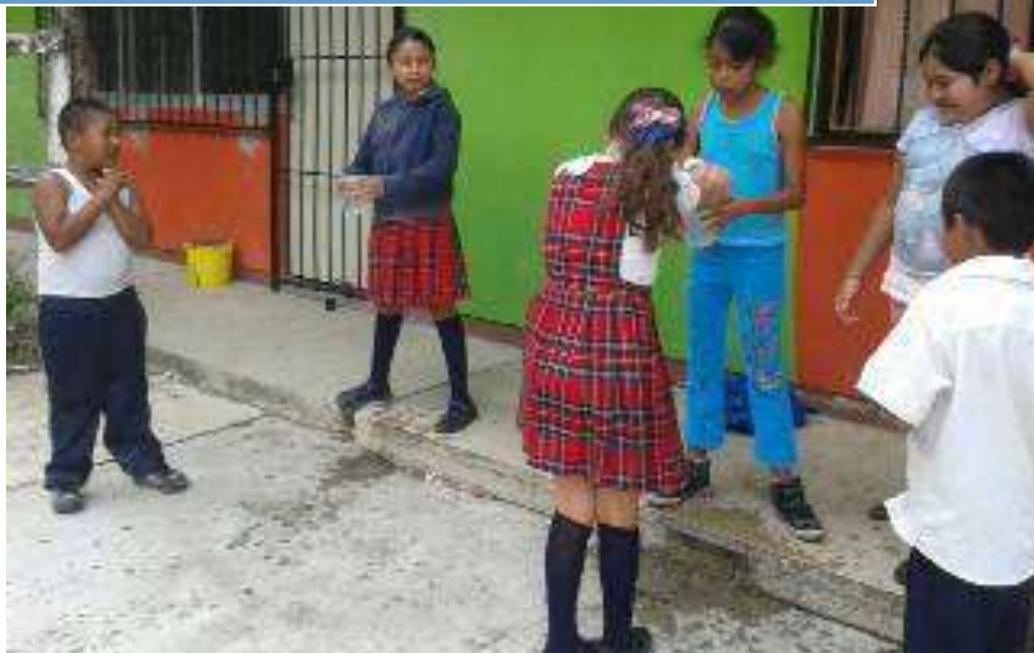
Las sesiones se aplicarán de manera alterna, es decir, cada tercer día, los días pueden variar de acuerdo a la disponibilidad de los maestros, pero solo tres sesiones se aplicaran por semana. El horario de aplicación será de 3:00 p.m. a 4:00 p.m. para no irrumpir el trabajo de contenidos en los alumnos.

Con este taller los alumnos tendrán la oportunidad de convivir con sus compañeros a partir de las distintas actividades planeadas como son: juegos de mesa como es el rompecabezas, elaboración de un collage, la proyección de una película para generar la participación de todos, así mismo se realizará un debate donde los alumnos expresen sus diferentes puntos de vista acerca la comunicación y para dar por terminado el taller se pensó un convivio donde los alumnos muestren lo aprendido durante todas las sesiones, rescatando los valores y el diálogo para una buena convivencia entre todos y así evitar los conflictos.

### 3.4 Estrategia de intervención

Taller:

# “Mejorando la Comunicación con mis compañeros”



Diseñado por:

Héctor Monroy Márquez

Orlando Patricio Mendoza

### 3.4.1 CARTA DESCRIPTIVA

No. De sesiones	Actividad	Objetivo	Tiempo	Material	Evaluación	Material probatorio	Fecha	Responsables
1	"Presentación del taller"	Presentar de manera general el nombre y el objetivo de cada una de las sesiones.	1:00 hora	Sillas	Lista de cotejo	Fotos Lista de asistencia	27 de abril de 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
2	"Aprendiendo a comunicarse"	Reflexionar y valorar la importancia de aprender a comunicarse haciéndolo con asertividad, es decir, expresar lo que se piensa y se siente, y a su vez aprender a escuchar a los demás con tranquilidad y sin violentarse.	1:00 hora	Hoja de ejercicio "Yo mensaje Hoja "Para comunicarnos mejor" Lápices o lapiceros	Lista de Cotejo	Fotos Hojas	28 de abril de 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
3	"Conozco las semejanzas entre mis compañeros y yo"	Conocer las semejanzas y similitudes que tenemos unos con otros para estar conscientes que a pesar de los rasgos físicos, sociales y psicológicos siempre existirán similitudes.	1:00 hora	Hoja de ejercicio (hoja de similitudes anexo 1) Lápiz o lapicero	Lista de Cotejo	Lista de asistencia Fotos	29 de abril de 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
4	"Observando el mundo de diferentes perspectivas".	Reflexionar sobre la importancia del respeto a las opiniones individuales, para mejorar la relación grupal.	1:00 hora	4 láminas con caja de cerillos Hojas Lápices Pizarrón Gis	Lista de Cotejo	Lista de asistencia Fotos.	6 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
No. 5	"Conociendo y aceptando a mis compañeros"	Percibir las diferentes ideas, actitudes y cualidades que poseemos para con ello lograr la aceptación entre compañeros	1:00 hora	Lápices Hojas blancas	Lista de Cotejo	Lista de asistencia Hoja de feed back de cualidades	7 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza

<b>No. 6</b>	“Expresándonos sin palabras”	Facilitar la comunicación no verbal dentro del grupo. Aprender a dar y recibir mensajes positivos.	1:00 hora	Globos; un CD para música de fondo.	Lista de cotejo	Lista de asistencia Fotos	8 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
<b>No. 7</b>	“La comunicación como un elemento fundamental para la relación grupal”.	Analizar y hacer presente la necesidad de la comunicación para mejorar las relaciones entre compañeros.	1:00 hora	Juegos de rompecabezas para cada equipo y mesas	Lista de cotejo	Fotos Lista de asistencia	11 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
<b>No. 8</b>	Película: “El Jardín Secreto”	Concientizarse sobre la importancia que tienen los valores en la familia.	1:00 hora	USB Proyector Laptop	Lista de cotejo	Fotos Película Lista de asistencia	13 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
<b>No. 9</b>	“Aprendiendo a escuchar y recibir mensajes”	Reflexionar sobre la importancia de saber escuchar y su influencia en la recepción de un mensaje	1:00 hora	Llaves	Lista de cotejo	Fotos Lista de asistencia	14 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
<b>No. 10</b>	“La importancia de saber comunicarnos”	Conocer la importancia de saber comunicarnos de manera adecuada y con respeto.	1:00 hora	Sillas	Lista de cotejo	Fotos Lista de asistencia	18 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
<b>No. 11</b>	“La comunicación”.	Reflexionar sobre la importancia de la comunicación dentro de la sociedad	1:00 hora	Hojas blancas Tijeras Resistol Cartulinas Marcadores	Lista de cotejo	Hojas de respuestas Collage de Lista de asistencia	20 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza
<b>No. 12</b>	“Aprendiendo a convivir”	Poner en práctica lo que se aprendió en el taller.	1:00 hora	Refrescos Botanas Globos Hojas blancas Vasos Platos	Lista de cotejo	Fotos Cuestionarios contestados Lista de asistencia	22 de mayo del 2015	Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza

Sesión no 1 Presentación del taller			
Objetivo: Presentar de manera general el nombre y el objetivo de cada una de las sesiones.			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 Hora	Sillas  Grabadora	Fotos  Lista de asistencia	Atención prestada
Responsables			
Héctor Monroy Márquez  Orlando Patricio Mendoza			Instrumentos  Lista de cotejo
<p><b>Inicio:</b> Para llevar a cabo la presentación se realizara la dinámica “El juego de las sillas”, el alumno que pierda es quien se presenta, en esta presentación los niños dirán su nombre, su edad y su pasatiempo favorito</p> <p><b>Desarrollo:</b> Posteriormente se explicará de manera general el contenido del taller, cuáles son sus objetivos, se mencionará la estructura de cómo se irán desarrollando las actividades, cuántas sesiones se darán y cuánto dura cada una de ellas. Se explicará también de qué trata y por qué es importante el tema que se abordará en el taller.</p> <p><b>Cierre:</b> Para dar por terminada esta sesión se les preguntará a los alumnos si se les hace interesante el taller, se les pedirá que se registren para el pase de lista en las próximas sesiones.</p>			

Sesión no. 2 Aprendiendo a comunicarse			
Objetivo: Reflexionar y valorar la importancia de aprender a comunicarse haciéndolo con asertividad, es decir, expresar lo que se piensa y se siente, y a su vez aprender a escuchar a los demás con tranquilidad y sin violentarse.			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 hora	Hoja de ejercicio "Yo mensaje"	Fotos	Participación.
Responsables	Hoja "Para comunicarnos mejor"	Anexos	Atención
Héctor Monroy Márquez	Lápices o lapiceros.		Ejercicio
Orlando patricio Mendoza			Instrumentos
			Lista de cotejo
<p><b>Inicio:</b>            Dar la bienvenida, invitar a todos a participar y así mismo recordar los principios y reglas básicas para trabajar en el taller como: levantar la mano para pedir la palabra, guardar silencio cuando alguien esté hablando y saber escuchar. Posteriormente dar a conocer el nombre y objetivo de la presente sesión.</p> <p><b>Desarrollo</b>            Continuando, por medio de la técnica "Diálogo de sordos" los integrantes realizaran lo siguiente:            Pensar y sin decir en voz alta, algo que vivieron durante la semana y que no le hayan platicado a su familia, formar un círculo, de pie o sentados, dándose la espalda unos a otros. Pedir, que a la cuenta de tres, todos digan en voz alta lo más fuerte que puedan, pero sin gritar, lo que pensaron, más o menos durante un minuto. Tomar el tiempo y se anima al grupo a que hablen más fuerte, si no lo están haciendo. Al terminar, pedir al grupo que se acomoden mirándose a los ojos unos a otros y se les pregunta: ¿Alguien puede repetir lo que contó la persona que estaba a su derecha? ¿Qué fue lo que pasó?, ¿Por qué pasó esto?, si lo que contaron fuera muy importante para ustedes, ¿Cómo se sentirían de no haber sido escuchados?, ¿Alguien ha sentido que no lo escuchan cuando habla?, ¿En qué situaciones?, ¿Cómo nos damos cuenta de que nos escuchan cuando hablamos?, ustedes escuchan a las demás personas de su familia, ¿Por qué? Finalizar el ejercicio.</p> <p>Comentar que el primer paso para comunicarse mejor con los demás, es escuchar y ser escuchados; al hacerlo, podemos expresar lo que sentimos, pensamos o necesitamos, y también conocer lo que el otro piensa, siente y necesita. Comunicándonos mejor cada día.</p> <p>Preguntar: ¿Alguien piensa que aunque lo escuchan, muchas veces no lo entienden?, ¿Por qué? Comentar:            Muchas veces, ante un problema, no sabemos cómo expresar nuestra opinión sin que la</p>			

otra persona sienta que le estamos reclamando o culpando de algo, por eso, es importante aprender a decir las cosas, primero pensándolas bien y luego diciéndolas lo más claro posible y con respeto, para que los demás puedan entendernos mejor y no lo sientan como un reclamo. También es importante aprender a escuchar a los demás y tratar de comprenderlos.

Leer la técnica de “Yo Mensaje”

Dar lectura al texto “Para comunicarnos mejor” Explicar que para poder comunicarse mejor con los demás, pueden utilizarse las recomendaciones de éste ejercicio.

3.- Reflexión (10 minutos)

Para reflexionar sobre la actividad anterior, los alumnos contestaran las siguientes preguntas de manera escrita:

¿Qué cosas nos ayudan y cuáles nos dificultan la comunicación con las demás personas?

¿A qué se comprometen para comunicarse mejor con sus compañeros (a)? (Ejemplo: Contar hasta 10, respirar, meditar, etc.) Se complementa lo que exprese el grupo, con lo que viene en la hoja “Para comunicarnos mejor”

**Cierre:**

Despedida (10 minutos)

Para finalizar la sesión, a través de la dinámica José Josué se le cuestionara cuestionará al alumno que pierda lo siguiente:

¿Les gustó como trabajamos hoy? , ¿Qué aprendimos? ¿Descubrieron algo positivo de sí mismos? Si lo hay, pedir que lo expresen. Comentar que comunicarse es algo que solo se aprende practicando y que por eso toma su tiempo, cuando las personas logran hacerlo, pueden comprenderse más y llevarse mejor.

Sesión no. 3. ¿Conozco las semejanzas entre mis compañeros y yo?

Objetivo: Conocer las semejanzas y similitudes que tenemos unos con otros para estar conscientes que a pesar de los rasgos físicos, sociales y psicológicos siempre existirán similitudes.

Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 hora	Hoja de ejercicio (hoja de similitudes)	Lista de asistencia	Participación
Responsables	Lápiz o lapicero	Fotos	Desempeño.
Héctor Monroy Márquez			Atención.
Orlando Patricio Mendoza			Instrumentos
			Lista de cotejo.

**Inicio:**

Dar la bienvenida al grupo, por medio de la dinámica “Mar a dentro mar afuera” se les cuestionara a los alumnos sobre la sesión anterior, posteriormente invitar a todos a participar y recordarles los principios o reglas básicas para trabajar en el taller.

Una vez explicado lo anterior dar a conocer el nombre y el objetivo de la presente sesión.

**Desarrollo:**

. Actividad. (60 minutos)

Continuando con la sesión los alumnos formaran dos equipos por afinidad con el mismo número de participantes, proporcionar lápiz y hoja de similitudes a cada participante, solicitar que anoten los nombres de sus compañeros de equipo, iniciando por el más similar al menos (gustos, intereses, rasgos físicos, etc.); indicando además las características por las que consideran ser similares a ellos.

- Es importante que reflexionen y analicen las características que van a anotar, indicar que esta reflexión se realiza con base en el trato que han establecido durante el tiempo que han estado juntos y que han tenido la posibilidad de conocer la forma de pensar, los gustos, intereses, forma de vida, etc. De sus compañeros y con base a esto, seleccionar o jerarquizar a los más semejantes a ellos. Solicitar que realicen esto en forma individual.
- Cuando hayan terminado la actividad anterior, pedir que entre los integrantes del equipo comenten sus respuestas y propicien la retroalimentación, de modo tal que a través de los comentarios puedan reflexionar sobre sí mismos y el tipo de relación que establecen con las demás personas.

Reflexión (10 minutos)

Una vez concluidos los comentarios por equipo, se realizara una plenaria solicitando a los

participantes sus opiniones con respecto a la experiencia.

**Cierre:**

Se realizara una plenaria a partir de las siguientes preguntas:

¿Les gustó como trabajamos hoy?, ¿Qué aprendimos?, ¿Descubrieron algo positivo de sí mismos? Si lo hay, pedir que lo expresen.

Sesión no. 4. Observando el mundo de diferentes perspectivas.

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia del respeto a las opiniones individuales, para mejorar la relación grupal.

Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 hora	4 láminas con caja de cerillos Hojas Lápices Pizarrón, gis	Lista de asistencia Fotos.	Respetaron la opinión de sus compañeros
Responsables			Instrumentos
Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza			Lista de cotejo

**Inicio:**

Saludo (10 minutos)

Dar la bienvenida, mediante la dinámica “Simón dice” los alumnos darán algunos comentarios sobre lo trabajado en la sesión anterior, así mismo invitar a todos a participar y recordarles los principios o reglas básicas para trabajar en el taller.

Se dará a conocer el nombre y el objetivo de la presente sesión.

**Desarrollo:**

Los alumnos formaran dos equipos enumerándose del uno al dos y así sucesivamente, una vez enumerados se integraran los unos con los unos y los dos con los dos.

Una vez formados los equipos, al primero se le dará la lámina uno y al otro la lámina dos decirles que no permitan que el equipo contrario la vea, pedir que en cada equipo nombren un secretario para que anote el trabajo del equipo.

Mencionar a los participantes que el trabajo a realizar consiste en elaborar una descripción de la lámina que le correspondió a cada uno. Dar tiempo para que cada participante dé su opinión en equipo y el secretario tome nota. Al terminar se le pedirá a cada equipo dé a conocer a sus compañeros la descripción realizada. Al término de las descripciones los integrantes de cada equipo discutirán para tratar de adivinar qué hay en la lámina, deben llegar a un acuerdo, anotando finalmente que imaginan que hay en la ilustración.

Posteriormente se proporcionara a cada equipo la lámina contraria a la que se dio inicialmente (se debe tener cuidado que los equipos no se den cuenta que las láminas son iguales) y repetir el mismo procedimiento cuando los equipos hayan terminado, pedir que entreguen sus respuestas para anotarlas en el pizarrón y descubrir las láminas.

Comentar cómo se sintieron, qué les pareció la técnica, si tuvieron dificultades para trabajar en equipo.

**Cierre:**

Para dar por terminada la sesión comentar en grupo que una misma cosa se puede ver de diferentes perspectivas y por ello puede haber diferentes opiniones; comentar la importancia que tiene escuchar otras opiniones y respetarlas para poder trabajar en equipo.

Por último los alumnos dibujaran en una hoja blanca lo que representa para ellos lo más importante, al terminar tres alumnos explicaran porque lo que dibujaron representa lo más importante para ellos.

Sesión no. 5 “Conociendo y aceptando a mis compañeros”			
Objetivo: Percibir las diferentes ideas, actitudes y cualidades que poseemos para con ello lograr la aceptación entre compañeros			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 hora	Lápices	Hoja de feed back de cualidades	Aceptaron trabajar con su compañero
Responsables	Hojas blancas	Hoja de feed back de roles	Respetaron opiniones
Héctor Monroy Márquez			Instrumentos
Orlando Patricio Mendoza			Cuestionario
<p><b>Inicio:</b> Se les dará la bienvenida a los alumnos, posteriormente se hace retroalimentación a través de la dinámica “La telaraña” en la cual se cuestiona sobre la sesión anterior, así mismo se invitara a todos a participar durante toda la sesión y se les recuerda los principios o reglas básicas para trabajar en el taller. Expuesto lo anterior se da a conocer el nombre y objetivo de la presente sesión.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Dividir al grupo en parejas indicando que sea por afinidad, proporcionarles la hoja de feed back, pedir subrayen en la columna que les corresponde las cualidades personales que ellos consideren que tienen y en la columna de la derecha las de su pareja. Una vez que terminan de contestar, se les solicitara que comenten entre sí qué cualidades subrayó cada uno, hacer hincapié en que no se trata que coincidan sus respuestas sino de que expresen sus puntos de vista en cuanto a la persona y a través de esto profundizar más en el conocimiento tanto individual como del grupo.</p> <p>Una vez que se termina de realizar la actividad anterior se continua trabajando de la misma forma (como se integraron en la primer actividad) con otra actividad similar solo que en ésta se enfatiza el cambio de roles, se reparte nuevamente un feed back pero ahora es de roles, siguiendo las mismas indicaciones mencionadas anteriormente, solo que en esta ocasión subrayan en la columna izquierda los roles que ellos consideran que juegan dentro de un grupo y en la columna de la derecha los roles que describen mejor a su pareja</p> <p><b>Cierre:</b> Para dar por terminada la sesión los alumnos se sentaran en círculo y manifestarán las razones por las cuales seleccionaron determinadas respuestas por medio de las siguientes cuestiones: ¿por qué elegiste trabajar con tu compañero (a)?, ¿qué motivos tuviste para elegir las respuestas que subrayaste para él o ella?, ¿crees que tus demás compañeros opinan de ti lo mismo que tú subrayaste para ti? (argumentar la respuesta), por último, ¿crees qué es importante aceptar a las personas por su apariencia Hacer hincapié en que muchas veces aceptamos o rechazamos a las personas por el trabajo que desempeñan, su apariencia o solo por la imagen parcial que se tenga de ellos</p>			

Sesión no. 6 Expresándonos sin palabras			
Objetivo: Facilitar la comunicación no verbal dentro del grupo. Aprender a dar y recibir mensajes positivos.			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 Hora	Globos  CD para música de fondo.	Fotos  Lista de asistencia	Atención prestada
Responsables			Participación.
Héctor Monroy Márquez  Orlando patricio Mendoza			Comunicación no verbal  Expresan mensajes positivos  Reciben mensajes positivos
			Instrumentos
			Lista de cotejo.
<p><b>Inicio:</b> Saludo (10 minutos). Se les dará la bienvenida, mediante la dinámica “El semáforo” los alumnos darán algunos comentarios sobre lo trabajado en la sesión anterior, así mismo se invitara a todos a participar y recordarles los principios o reglas básicas para trabajar en el taller.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Sentados en círculo; se deposita un globo en el centro. Alguien se levanta, lo coge y a través del mismo depositan en el globo determinados sentimientos positivos dirigidos a una persona determinado del grupo (forma de coger y tocar el globo; puede besarlo, acariciarlo, acunarlo, abrazarlo). Luego camina hacia la persona elegida, quien lo recibe y de forma no verbal debe dar muestras de agrado por el regalo. La persona donante se sienta y ahora el receptor deposita de nuevo en el globo sus sentimientos y luego lo lleva hasta su donante; este también debe dar muestras de recibir el obsequio. Finalmente el globo se deposita de nuevo en el centro, para iniciar nuevas interacciones de comunicación no verbal.</p> <p><b>Cierre:</b> Si al final del juego alguien del grupo no ha recibido ningún mensaje se puede hacer lo siguiente: se pasa el globo de mano en mano y todos depositan en él</p>			

algún sentimiento para esa persona, quien finalmente lo recibe, dando muestras de agradecimiento al grupo.

Reflexión (10 minutos).

Para reflexionar sobre la actividad realizada, los alumnos formaran un círculo y de manera voluntaria se les pedirá que respondan a las siguientes preguntas:

- ¿Cuesta esfuerzo utilizar la comunicación no verbal?
- ¿Cuesta dar mensajes positivos? y ¿recibirlos?
- ¿Qué es lo que te ha resultado más difícil?
- ¿Cómo te sentiste al recibir un globo mensajero cargado con mensajes positivos?

Despedida (10 minutos).

Para dar por concluida la sesión, se les preguntara a los alumnos al azar lo siguiente.

¿Les gustó como trabajamos hoy? ¿Qué aprendimos? ¿Descubrieron algo positivo de sí mismos? Si lo hay, pedir que lo expresen.

Sesión no 7 La comunicación como un elemento fundamental para la relación grupal.			
Objetivo: Analizar y hacer presente la necesidad de la comunicación para mejorar las relaciones entre compañeros			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 Hora	Juegos de rompecabezas para cada equipo y mesas	Fotos  Lista de asistencia	Respetaron la manera de trabajar
Responsables			Participación
Héctor Monroy Márquez			Utilizaron caras y gestos para comunicarse
Orlando Patricio Mendoza			Instrumentos
			Registro de observación. Lista de cotejo
<p><b>Inicio:</b> Dar la bienvenida a los alumnos, posteriormente se hace retroalimentación a través de la dinámica “Los nudos ” en la cual se cuestiona sobre la sesión anterior, así mismo invitar a todos a participar durante toda la sesión y se les recuerda los principios o reglas básicas para trabajar en el taller.</p> <p>Expuesto lo anterior se da a conocer el nombre y objetivo de la presente sesión.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Continuando con la sesión, mediante la dinámica “Caras y gestos” los alumnos formaran dos equipos con la misma cantidad de integrantes y uno alumno de cada equipo fungirá como observador.</p> <p>Indicar que se realizará un ejercicio en el que 5 participantes deberán estar sentados alrededor de una mesa, una vez acomodados los equipos, proporciónales cinco sobres cerrados a cada uno, menciónales que no los abran hasta que reciban instrucciones.</p> <p>Mencionar que deben formar 5 cuadros por equipo del mismo tamaño ,cada cuadro debe tener únicamente tres piezas, mencionarles que cada sobre tiene tres figuras que no necesariamente le sirven para formar su cuadro, el trabajo que realizaran será en silencio, no se pueden hablar ni hacer señas, la figuras que no les sirvan a algunos de los compañeros pueden ponerlas al centro de la mesa y si alguno de los compañeros la necesita, puede tomarla, no se permite quitar piezas a los compañeros pero si se pueden dar; mencionar que el trabajo se dará por terminado cuando se haya formado los 5 cuadros por equipo, es importante que les recuerde que no se trata de competencia en equipos si no de que todos</p>			

formen su cuadro .

Para las personas que fungen como observador en cada equipo debe darles las siguientes instrucciones:

Tener que estar de pie junto al equipo que le corresponde observar.

Tomar nota de las actitudes que se presenten entre los compañeros al realizar el trabajo.

Debe observar quien colabora más, quien no trabaja, si se quitan piezas entre sí, etc.

**Cierre:**

El terminar el ejercicio recogerá el material para realizar una reunión grupal, para ello los alumnos formaran un círculo y así mismo solicitar de manera voluntaria que manifiesten ¿cómo se sintieron?, ¿qué les pareció la experiencia? y ¿qué conclusiones pueden obtener de la misma?

Para concluir se les pedirá a los observadores comenten al resto del grupo sus anotaciones; una vez que hayan terminado centrar las conclusiones de los participantes en la importancia de la comunicación verbal para realizar un trabajo en equipo así como para lograr una mayor colaboración organizada entre los grupos.

Sesión no 8. Película: “El Jardín Secreto”			
Objetivo: Concientizarse sobre la importancia que tienen los valores en la familia			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1:00 hora	USB Proyector Laptop	Fotos	Atención prestada
Responsables		Película	Logran identificar el mensaje de la película.
Héctor Monroy Márquez Orlando Patricio Mendoza		Lista de asistencia	Instrumentos Lista de cotejo
<p><b>Inicio:</b> Se dará inicio de la sesión con el pase de lista y los alumnos se colocarán de tal forma que todos puedan apreciar la película que se les proyectará.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Proyección de la película.</p> <p><b>Cierre:</b> Para finalizar se reflexionará sobre la película y se rescatarán los momentos en los cuales están presentes los valores así como en los que estos no se practican, de igual manera se les pedirá la opinión de cada uno de los alumnos sobre la película, con la dinámica de “La papa caliente”.</p>			

Sesión no 9 Aprendiendo a escuchar y recibir mensajes			
Objetivo: Reflexionar sobre la importancia de saber escuchar y su influencia en la recepción de un mensaje.			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 Hora	Llaves	Fotos  Lista de asistencia.	Prestaron atención para escuchar a los demás.
Responsables			Participación
Héctor Monroy Márquez  Orlando Patricio Mendoza			Instrumentos  Lista de cotejo.
<p><b>Inicio:</b> Saludo (10 minutos). Dar la bienvenida a los alumnos, así mismo invitar a todos a participar en las actividades planteadas durante el día. Posteriormente se da a conocer el nombre y el objetivo de sesión.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Mediante la dinámica “El juego del plátano” los alumnos forman un círculo, una vez terminada la actividad permanecen ubicados de la misma forma para trabajar la siguiente actividad, pero ahora los alumnos se voltean fuera del círculo de manera que todos se den la espalda. Pedir a los alumnos que realicen el ejercicio “Voy a Paris” en el que cada participante irá repitiendo lo que dicen sus compañeros anteriores a él, agregando un objeto más. De manera voluntaria un participante inicia el ejercicio diciendo “Voy a París hago mi maleta y empaco... (Dice un objeto por ejemplo mi vestido)”. El segundo participante repite exactamente lo que dijo su compañero y agrega un objeto más: (voy a París hago mi maleta y empaco mi vestido y unos zapatos. El siguiente alumno repite exactamente lo que dijeron sus compañeros agregando un objeto más. Así continúan los demás, cada uno repite lo anterior y agrega un objeto. No se permite que anoten lo que van diciendo, únicamente escuchan y repiten. Cuando han hablado varios participantes y se hayan olvidado dos o más objetos, empieza a fallar el ejercicio; se puede interrumpir esto y se inicia de nuevo, sentados los participantes de modo que puedan mirarse unos con otros. Una vez terminado este ejercicio se realiza una mesa redonda donde se tratan los siguientes puntos:</p> <p>-¿Es lo mismo oír y escuchar? -¿Qué pasa cuando no transmitimos correctamente un mensaje? -¿Por qué es importante saber dialogar con los demás?</p>			

**Cierre:**

Despedida (10 minutos).

Para dar por concluida la sesión, se les preguntara a los alumnos al azar lo siguiente.

¿Les gustó como trabajamos hoy? , ¿Qué aprendimos? ¿Descubrieron algo positivo de sí mismos? Si lo hay, pedir que lo expresen.

Para cerrar la sesión se les agradecerá por su participación y por su asistencia

Sesión no 10. La importancia de saber comunicarnos

Objetivo: Conocer la importancia de saber comunicarnos de manera adecuada y con respeto.

Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 Hora	Sillas	Fotos  Lista de asistencia	Respetaron el punto de vista de sus compañeros.  Respetaron la participación de los demás
Responsables			
Héctor Monroy Márquez  Orlando Patricio Mendoza			Instrumentos  Lista de cotejo

**Inicio:**

Para iniciar con la sesión se realizara la dinámica los nudos para activar a los alumnos, después de manera azarosa se preguntara a los alumnos lo que se trabajó en la sesión anterior.

Una vez concluido lo anterior se dará a conocer el nombre y el objetivo de la presente sesión.

**Desarrollo:**

Posteriormente mediante la técnica del debate se desarrollará el tema de comunicación, en donde el punto central del debate será la importancia de comunicarnos. Para dar inicio con la actividad los alumnos formaran dos equipos con la misma cantidad de integrantes, cada equipo defenderá su punto de vista, los coordinadores del taller fungirán como moderadores.

Los puntos de discusión que se debatirán son los siguientes:

1. La importancia de comunicarnos
2. El saber comunicarse ayuda para ser mejores personas
3. Es importante comunicarnos con respeto.
4. La comunicación verbal es la mejor forma de comunicarnos
5. Las personas que se comunican de manera correcta viven mejor

**Cierre:**

Para dar por terminada esta sesión de manera grupal se realizara una conclusión del tema que se desarrolló en el debate.

Sesión no. 11 La comunicación			
Objetivo: Reflexionar sobre la importancia de la comunicación dentro de la sociedad			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 hora	Hojas blancas	Hojas de respuestas Collage Lista de asistencia	Participación  Si los alumnos logran reflexionar sobre la importancia de la comunicación.  Trabajaron en equipo.
Responsables	Revistas		
Héctor Monroy Márquez  Orlando Patricio Mendoza	Libros		
	Tijeras Resistol Cartulinas Marcadores		
			Instrumentos
			Lista de cotejo
<p><b>Inicio:</b> Se da inicio a la sesión con el pase de lista, posteriormente se reparte una hoja blanca en la cual los alumnos van anotar tres preguntas dictadas por los encargados del taller con sus respectivas, las cuales son: ¿qué entiendes por comunicación? ¿Qué formas de comunicación conoces? ¿Crees que son importantes? ¿Por qué?</p> <p>Después de que los niños contesten sus preguntas, se juega con la dinámica “Simón dice” para que de esta manera los vayan participando y puedan ir compartiendo sus respuestas con el resto del grupo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Continuando con la sesión, los alumnos se reúnen en trinas, formados por medio de la dinámica “Paseos en taxis”, posteriormente se les reparte una cartulina a cada equipo en la cual los alumnos tienen que elaborar un collage dividiendo a la mitad la cartulina, en donde plasmen dos tipos de sociedades en la primera mitad se muestra una sociedad donde existe la comunicación y en la otra mitad donde no esté presente la comunicación. Una vez elaborado el collage, cada equipo elige un número del 1 al 4 sin que éste se repita ya que de acuerdo al número que seleccionen será la manera en cómo van a exponer su collage, iniciando del 4 hasta llegar al 1.</p> <p><b>Cierre:</b> Después de que se hayan terminado las participaciones, de manera grupal se remarca porqué la comunicación es algo fundamental para resolver nuestros problemas y conflictos.</p>			

Sesión no. 12 Aprendiendo a convivir			
Objetivo: Poner en práctica lo que se aprendió en el taller.			
Tiempo	Material	Material probatorio	Evaluación
1 Hora	Refrescos Botanas Globos Hojas blancas Vasos Platos Pelota Silbato	Fotos Cuestionarios contestados. Lista de asistencia	Convivencia entre compañeros sin agresiones Trabajo en equipo
Responsables			
Héctor Monroy Márquez.			Instrumentos
Orlando Patricio Mendoza			Lista de cotejo
<p><b>Inicio:</b></p> <p>Para iniciar se proyecta el video “El circo de las mariposas”, terminada la proyección se reparte un globo inflado a cada niño, el cual contiene una pregunta. Al azar se cuestiona a los alumnos sobre el video, de esta manera irá pasando alumno por alumno a leer el contenido del globo, si es que le ha tocado</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Se organizarán 2 equipos integrados cada uno de ellos por niños y niñas, para llevar a cabo partido de futbol rápido en la cancha de la escuela, el equipo ganador será acreedor de un premio. Al término del partido se realizaran los siguientes juegos para los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Carrera de relevos con globos</li> <li>-Carreras de relevos con jergas</li> <li>-No sueltes el huevo</li> </ul> <p>Continuando, se da paso al convivio en donde se comparten los alimentos, dulces, botanas y refrescos que se llevan.</p> <p><b>Cierre:</b></p> <p>Para cerrar se reparte a los alumnos un cuestionario para evaluar el taller en general, así como el desempeño de los facilitadores, finalmente se agradece la participación de los alumnos.</p>			

### 3.5 Plan de evaluación

En este apartado daremos a conocer el tipo de evaluación que se estará utilizando en este proyecto de Intervención, así como también los momentos en los que se estarán aplicando y se presentan los instrumentos que se utilizarán para la recolección de datos.

A decir de Alameda, O. “La evaluación es un proceso sistemático para determinar hasta qué punto una acción, proyecto o programa alcanzó las metas inicialmente establecidas y esperadas” (2007, p. 5). En este sentido, la evaluación nos va a permitir conocer y analizar cuales fueron o son los elementos que deben mejorarse, desde los objetivos planteados hasta los resultados obtenidos, con esto podemos evitar que el proyecto sea un fracaso.

Es preciso mencionar que la evaluación que se realizará se llevará a cabo en tres momentos, inicial o diagnóstica, proceso y al final, lo que resulta importante porque va a permitir encontrar, conocer y analizar cuales fueron o son los elementos que deben mejorarse. Así mismo, permite saber en qué medida el proyecto logró impactar positivamente en el lugar y con las personas que participaron directamente en él, identificando los resultados positivos y negativos del proyecto.

Ahora bien, en primer momento se evaluarán los conocimientos previos de los alumnos mediante un cuestionario, para ello se utilizará una encuesta la cual tiene como finalidad identificar y conocer que noción tienen los sujetos sobre la temática a trabajar dentro del taller, para esto dicha encuesta se aplicará antes de iniciar el taller el cual nos va a permitir tener una realidad más clara del panorama y así adecuar cada una de las sesiones.

Posteriormente, se llevará a cabo la evaluación del proceso, misma que se utilizará para conocer en qué medida se estarán logrando los objetivos planteados

de cada sesión, como también para evaluar las actividades del taller y así valorar si se están desarrollando de manera adecuada o si responden a las necesidades planteadas, así como la respuesta de los sujetos hacia ellas, para esto estaremos utilizando los siguientes instrumentos, lista de asistencia, listas de cotejo y cuestionarios.

Como tercer momento se realizará la evaluación final, aquí se volverá aplicar el cuestionario inicial con el fin de comparar las respuestas de los alumnos que se obtuvieron tanto antes como después de la aplicación de la estrategia, detectar en qué medida cambió el conocimiento, los avances que se lograron después de la intervención que se realizó, así mismo se evaluará mediante otro cuestionario el desempeño de los coordinadores del taller, así como el material de apoyo que se utilizó con la finalidad de conocer si se logró el objetivo general del taller así como del proyecto.

Los tres momentos de evaluación se complementan entre si se complementa entre sí ya que sirven para darle más eficacia al proyecto y los instrumentos permitirán evaluar las diversas etapas del proyecto y realizar un análisis para tomar las decisiones de mejora para el proyecto.

### **3.6 Informe de aplicación**

El informe de aplicación se realiza para hablar de manera específica como fue la aplicación de cada una de las sesiones, resaltando las actividades más importantes que favorecieron para disminuir el problema de la violencia verbal entre los alumnos, así como detectar las dificultades que se presentaron dentro de la aplicación de cada actividad realizada.

Informe de sesión 1.

Nombre: Presentación del taller.

Objetivo: Presentar de manera general el nombre y el objetivo de cada una de las sesiones.

La aplicación se llevó a cabo el día 27 de abril del 2015. Una vez que se contó con la asistencia de todos los alumnos siendo las tres de la tarde iniciamos con el desarrollo de la primera sesión, que tiene por nombre “Presentación del taller”. (Anexo 4, fotografía 1)

La primera actividad a realizar fue una dinámica denominada, “El juego de las sillas”, mediante la cual desarrollamos la presentación de los alumnos que conformaban el grupo de trabajo, para esto iniciamos con nuestra presentación, en la cual mencionamos nuestro nombre completo, edad, de donde éramos y cuál era nuestro pasatiempo favorito, con la intención de que nos conocieran un poco más, para crear un ambiente en el cual ellos pudieran expresar lo que sentían o querían decir.

Después de presentarnos ante los niños, les dimos instrucciones sobre la dinámica en la cual participarían, primero se les pidió a los alumnos que se pusieran de pie y giraran alrededor de las sillas en el momento de que reprodujera una canción, cuando se detuviera la melodía de inmediato se sentaran en un

lugar, el alumno que quedara de pie iniciaría con la presentación ante todos, en la cual mencionaron nombre, edad y pasatiempo.

Con respecto a la dinámica, los participantes mostraron interés por integrarse a la actividad, ya que al parecer no la habían realizado antes, lo cual permitió desarrollarse de manera eficaz, permitiéndonos llevar a cabo la presentación de manera adecuada de todos los participantes.

Una vez que terminaron de presentarse todos, se les pidió que tomaran su lugar correspondiente y formaran un círculo, para explicar de manera general el contenido del taller, sus objetivos, la estructura de las actividades, cuántas sesiones se darían y cuánto durarían cada una de ellas, se les explicó sobre que trataba el tema y por qué era importante que se abordara en el taller.

Los alumnos prestaron atención a todo lo que se les mencionaba, no se sentían con mucha confianza tal vez porque apenas empezábamos a conocernos por lo que decidimos platicar para conocer algo más de ellos.

Posteriormente establecimos una plática entre todos en la cual mencionaron, que les gustaba hacer, que no les gustaba, cuál era su programa favorito, cuántos hermanos tenían, cual materia les gustaba más, dejamos que expresaran las cosas que les gustaban, esto con la finalidad de que durante el desarrollo del taller no se limitarán a hablar o contestar por tener pena, además de contribuir con el objetivo de la primera sesión, para que la interacción como la confianza mutua facilitarán la realización de las actividades de una manera eficaz. Por último se les pidió a todos que escribieran su nombre completo en una hoja para pasar lista en las próximas sesiones y hacer la lista de cotejo (anexo 5).

## Informe sesión 2

Nombre: “Aprendiendo a comunicarse”

Objetivo: Reflexionar y valorar la importancia de aprender a comunicarse haciéndolo con asertividad, es decir, expresar lo que se piensa y se siente, y a su vez aprender a escuchar a los demás con tranquilidad y sin violentarse.

La aplicación se llevó acabo el día martes 28 de abril del 2015.

Llegamos a la institución a las 3:00 de la tarde, como en la sesión anterior, saludamos a la maestra, en ese momento ella nos cedió el salón, entramos saludamos a los alumnos, las niñas ya estaban sentadas en semicírculo mientras que los niños estaban jugando con sus canicas en el piso. Mientras esperábamos a los alumnos de tercero que se encontraban en clase en el aula de al lado pedimos a los niños que se sentaran junto a sus compañeras pero no entendieron y siguieron jugando.

Cuando llegaron los alumnos de tercero todos formaron un medio círculo, en ese momento empezamos a presentar el nombre de la sesión y el objetivo, pero Salvador y Daniel no paraban de hablar, les pedimos que guardaran silencio para que pudieran escuchar el nombre de la sesión y la importancia que tiene el tema que se iba a trabajar, cuando estábamos hablando con Salvador y Daniel, Aarón ya le había pegado a Juan Carlos, al fin cuando ya teníamos la atención de todos explicamos el objetivo de la sesión.

Posteriormente iniciamos con la actividad, (anexo 4, fotografía 2 y 3), cuando les pedimos que formaran un círculo pero todos dándole la espalda a sus compañeros todos se voltearon rápidamente, después al explicarles lo que tenían que hacer la mayoría empezó a realizar la actividad menos tres alumnos que solo observaban como sus compañeros hablaban mientras ellos guardaban silencio, esto fue en el caso de Daniel, Juan Carlos y Zayuri, se les pidió que lo intentaran, a Daniel solo le causaba risa, Juan Carlos simulo que decía algo pero nada más movía los labios y Zayuri simplemente se quedó callada.

Cuando termino la actividad les preguntamos si habían escuchado lo que su compañero de la derecha había dicho y la mayoría dijo que no había escuchado nada porque también estaban hablando, Daniel dijo que si había escuchado lo que su compañero había dicho porque él no realizo la actividad solo se la paso sonriendo.

Cuando estábamos explicando la importancia que tiene el saber comunicarse, el aprender a escuchar y ser escuchado, Aarón y Daniel ya estaban tirados en el piso abrazados y jugando, les pedimos que tomaran asiento y se sentaron. Al preguntar que cómo se sentían cuando tenían algo importante que decir y la persona a la que se lo iban a contar no les ponía atención, Iris comentó que triste porque era algo importante y quería ser escuchada, otras dos niñas comentaron lo mismo.

Al realizar la reflexión de la sesión la mayoría de los alumnos estaba centrado en la plática que teníamos, menos Salvador que estaba haciendo papelitos para lanzar con su liga. Al término de la sesión los alumnos mostraban alegría y cansancio debido a que ya eran las cuatro y llevaban todo el día en la escuela, preguntaban que cuando sería la próxima sesión, a lo cual respondimos el día que nos veríamos de nuevo, por último les pedimos que acomodaran su sillas y como fueran terminando podían salir, los niños no acomodaron nada y salieron corriendo menos Miguel Ángel quien sí acomodo su silla junto con sus compañeras. Siendo las 4:04 de la tarde se dio por terminada la sesión.

El objetivo se alcanzó en un 50%, los alumnos aprendieron a ser más tolerantes con sus compañeros y a no violentarse cuando un compañero está hablando algo que no le parece, pero no comprendieron la importancia que tienen saber escuchar, porque cuando uno está hablando la mayoría de los alumnos está haciendo otras cosas. Para evaluarlos se realizó lista de cotejo (anexo 6).

### Informe sesión 3

Nombre: “Conozco las semejanzas entre mis compañeros y yo”

Objetivo: Conocer las semejanzas y similitudes que tenemos unos con otros para estar conscientes que a pesar de los rasgos físicos, sociales y psicológicos siempre existirán similitudes.

La aplicación se llevó a cabo el día 29 de abril de 2015 a las 3:00 de la tarde, llegamos a la escuela antes de las 3 de la tarde, la maestra nos pidió que no esperáramos 5 minutos para darles indicaciones a los alumnos que ya íbamos a entrar. Una vez estando dentro del salón saludamos a los niños, después les hicimos unas preguntas como: ¿están cansados?, ¿qué hicieron en todo el día? Entre otras, a lo cual los alumnos respondieron rápidamente.

Posteriormente se les dio a conocer el nombre y el objetivo de la sesión con la cual se iba a trabajar. Después de haber comentado lo anterior, se les indicó a los alumnos que primeramente trabajaríamos con la dinámica “Mar adentro, mar afuera”, para rescatar algunos comentarios y opiniones sobre la sesión anterior.

Comenzamos con la dinámica y después de mencionar dos o tres veces mar adentro mar afuera, Daniel, Miguel y Lucía perdieron, se detuvo la dinámica para cuestionarles lo siguiente, ¿qué recuerdan sobre la sesión anterior?, y ¿qué aprendieron de la misma?, para ello se les indicó que tenían que levantar la mano para contestar, el primer alumno en levantar la mano fue Miguel, quien respondió: que tenemos que escuchar a los demás para que nos escuchen también. Daniel y Lucía se quedaron recordando qué fue lo que se había visto la sesión pasada. Una vez terminada la dinámica, se les recordó de manera general lo que se abordó en la sesión anterior.

Para continuar con la sesión, los alumnos se formaron en dos equipos con la misma cantidad de integrantes, ya formados los equipos se les proporcionó a cada

uno de ellos una hoja de similitudes misma que estaba dividida en dos columnas, en la columna izquierda los alumnos anotaron los nombres de sus compañeros empezando por el más similar a él, en cuanto a características físicas, gustos, intereses y en la columna derecha escribieron las características o similitudes que sus compañeros tenían con ellos.

Se les dio un tiempo para que realizaran el ejercicio y así reflexionaran sobre las similitudes que anotarían, algunos alumnos preguntaban que si podían anotar que les gustaba jugar futbol, que porque eran primos, que si vivían cerca a lo cual ellos consideraban como algo similar por lo que les respondimos que sí, pero que también podían poner actitudes como si son alegres y rasgos físicos.

Después de 10 minutos se les indicó a los alumnos que formaran un círculo para dar a conocer lo que ellos habían anotado en su hoja de ejercicio, de manera voluntaria los alumnos fueron participando, la primera alumna en mencionar su ejemplo fue Ariatna quien consideró a Lucía porque le gustaba jugar como ella, son primas y tienen el pelo medio chino, de ésta misma manera fueron pasando los demás alumnos, durante las exposiciones, Aarón , Daniel y Salvador no respetaron las participaciones de sus compañeros puesto que hablaban entre ellos, jugaban o interrumpían las participaciones de los demás.

Al terminar las participaciones se resaltó que a pesar de que somos diferentes de manera física, en formas de pensar existen características que nos hacen ser similares a las demás personas, tratando con esto que los alumnos reflexionaran sobre lo trabajado y comprendieran que no hay porqué hacer diferencias entre compañeros. Al final se hicieron una serie de preguntas con la intención de conocer que fue lo más importante que los alumnos pudieran rescatar de esa sesión. Se evaluó con lista de cotejo (anexo 7).

Desde nuestro punto de vista consideramos que si se logró el objetivo porque los alumnos lograron identificar algunas similitudes que los hacen ser iguales a sus

demás compañeros, comprendieron que sí somos diferentes en unas cosas pero que de igual forma tenemos aspectos en común lo cual nos hace ser parecidos o semejantes a los demás.

#### Informe sesión 4

Nombre: Observando el mundo de diferentes perspectivas.

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia del respeto a las opiniones individuales, para mejorar la relación grupal.

La aplicación se llevó a cabo el día 6 de mayo del 2015.

Una vez que el grupo estaba completo siendo las 3:00 de la tarde iniciamos con la sesión número cuatro que lleva por nombre, “Observando el mundo de diferentes perspectivas”

La primera actividad a desarrollar fue una dinámica que lleva por nombre “Simón dice” esta dinámica la utilizamos para retroalimentar lo que se trabajó en la sesión anterior. Para empezar con la dinámica dimos las instrucciones de cómo se desarrollaría la dinámica, la cual se mostró interesante para los alumnos al ver el reflejo en su rostro, al terminar de dar las instrucciones iniciamos con la dinámica.

El primero que se equivocó fue Salvador, a quien se le preguntó el nombre de la sesión que se había trabajado anteriormente, su respuesta fue correcta pero demoró unos minutos en contestarla.

El segundo en equivocarse fue Daniel a quien le preguntamos el objetivo de la sesión anterior, Daniel no logró contestar la pregunta, solo se reía y no nos decía nada, en ese momento Juan Carlos empieza a burlarse de él, a decirle que no sabe, Daniel responde dándole una patada. Ahí fue cuando nosotros intervenimos, pidiéndole a Daniel que tomara su lugar, después preguntamos al grupo que si lo que hizo Daniel fue la respuesta correcta, a lo cual Sayuri respondió que no, que lo que tenía que haber hecho Daniel era decirnos a nosotros que somos los

encargados del taller, su respuesta fue muy buena. La siguiente pregunta que realizamos fue que si lo que hizo Juan Carlos estaba bien, Iris levantó la mano y comento que no, que no debemos burlarnos de un compañero que no se sabe una respuesta porque a uno le puede pasar también. Para terminar, dimos una conclusión del tema.

Y así continuamos con la dinámica hasta que pasaron cinco alumnos, después de esto iniciamos con la siguiente actividad, para la cual se dividió al grupo en dos equipos, cada equipo estaba formado por un secretario, quien anotaría todo lo que realizaría su equipo. Después les repartimos una lámina diferente a cada equipo, (anexo 4, fotografía 5 y 6), en donde ellos tratarían de adivinar en qué consistía cada una, los alumnos del equipo número uno comentaban sus repuestas acerca de la lámina, mientras que el equipo dos estaban callados tratando de adivinar pero cada quien por su cuenta sin comentarse entre ellos.

Siguiendo con la actividad se les repartió una segunda lámina, ellos realizaron el mismo procedimiento que en la primera, pero esta vez los alumnos estaban más inquietos, se pararon, se sentaron, pero no pelearon. Después de terminar con la actividad, Iris quien era la secretaria del equipo uno comento que a su equipo le costó trabajo llegar a una conclusión, pero que después de un tiempo concluyeron que lo que tenían las láminas era lo mismo, pero de diferente forma, ellos dijeron que era una caja de cerillos. Mientras que Zayuri comentó que su equipo nunca trabajo en equipo porque no se pudieron poner de acuerdo para decir que contenían las láminas.

Posteriormente realizamos una plática en donde se comentó la importancia que tiene respetar las opiniones de los demás para ponernos de acuerdo. Para finalizar con la sesión los alumnos realizaron un dibujo en donde representaron lo más importante para ellos, en donde la mayoría dibujo a su familia y uno que otro su casa. Para mejorar la evaluación de la sesión se realizó una lista de cotejo (anexo 8)

## Informe sesión 5

Nombre: “Conociendo y aceptando a mis compañeros”

Objetivo: Percibir las diferentes ideas, actitudes y cualidades que poseemos para con ello lograr la aceptación entre compañeros.

La aplicación se llevó a cabo el día jueves 7 de mayo del 2015. Una vez reunidos se inició con el pase de lista, así mismo se dio la bienvenida a los alumnos, posteriormente continuamos con la retroalimentación de la sesión anterior por medio de la dinámica la telaraña (anexo 4, fotografía 4), con la cual se cuestionó a los alumnos sobre lo que se trabajó anteriormente, logrando la participación de todos los alumnos procedimos a dar a conocer el nombre de la sesión con la que se iba a trabajar así como su objetivo.

Una vez expuesto lo anterior se indicó que formaran binas dando la opción que se unieran por afinidad, después se le proporcionó a cada alumno el ejercicio “Feed Back de cualidades” en el cual subrayaron las cualidades personales que ellos consideraban que tenían, así como subrayar las cualidades que tenía su compañero. Terminado el ejercicio, las binas comentaron ante el grupo las características que tenían el alumno y su compañero así como justificar o dar a conocer por qué consideraba que tenía tales cualidades.

La participación de los alumnos fue seleccionada, ya que se le proporcionó un dado a cada bina, y de acuerdo al número que salió fue como se realizó la participación siendo Lucía e Irais las primeras en participar, mencionaron que consideraban a su compañero sincero porque siempre dice la verdad, que lo consideraba alegre porque siempre estaba contenta, así mismo creían que otra cualidad era amigable porque se juntaba con todos sus compañeros.

Otra participación fue la de Daniel quien dijo ser agresivo porque le gustaba pelear con los demás, como también está la participación de Juan Carlos quien también

dijo lo mismo que Daniel, ante esto mencionado nosotros les explicamos que el ser agresivo tal vez puede tener consecuencias por ejemplo: si tratamos mal a nuestros compañeros ellos en algún momento los pueden tratar de la misma forma y siempre deben usar buenos modales como son: “muchas gracias”, “discúlpame”, “por favor”, “con permiso”; entre algunos otros ejemplos. Dentro de las exposiciones de los alumnos hubo quienes prestaban atención a lo que los alumnos comentaban, pero también hubo quien se distrajo durante la actividad como fueron: Aarón, Juan Carlos, Salvador mismos que platicaban constantemente entre ellos.

Como cierre a la sesión se les pidió a los alumnos que se sentaran en círculo para cuestionarles lo siguiente: ¿por qué elegiste trabajar con tu compañero (a)?, ¿qué motivos tuviste para elegir las respuestas que subrayaste para él o ella?, ¿crees que tus demás compañeros opinan de ti lo mismo que tú subrayaste para ti? por último, ¿crees que es importante aceptar a las personas por su apariencia?, indicándoles que tenían que pedir la palabra levantando su mano. Iris y Ariatna fueron las primeras en participar, opinando sobre el ejercicio que habían realizado así como explicaron por qué creían tener las mismas cualidades que sus compañeros.

Una vez que todos participaron se hizo una pequeña reflexión en donde recalcamos que muchas veces aceptamos a las personas por el trabajo que desempeñan, su apariencia o imagen parcial que se tenga de ellos como persona. De acuerdo a lo redactado anteriormente podemos decir que se logró parte del objetivo pero aún se necesita trabajar sobre este aspecto mediante alguna otra técnica, dinámicas o trabajo con el grupo en las cuales puedan percibir más fácilmente las cualidades que poseen cada uno de ellos. Para poder evaluar esta sesión se elaboró un cuestionario para los alumnos (Anexo 9).

## Informe sesión 6

Nombre: “Expresándonos sin palabras”

Objetivo: Facilitar la comunicación no verbal dentro del grupo. Aprender a dar y recibir mensajes positivos.

La aplicación se llevó a cabo el día viernes 8 de mayo del 2015.

Llegamos a la institución a las 3:00 de la tarde, la maestra salió y dijo pásenle, nosotros pasamos, los alumnos ya estaban acomodando sus cosas para dejar limpio el espacio en donde se trabajó. Llegaron los niños de tercero tomaron su silla y se acomodaron.

Iniciamos la sesión con la dinámica del semáforo, los alumnos con entusiasmo se pararon de su silla para dar inicio. El primero que perdió en el juego fue Miguel Ángel, a quien se le preguntó sobre la sesión anterior, dio una respuesta adecuada, mencionó el nombre y el objetivo de la sesión anterior. Así pasaron sucesivamente hasta que pasaron cinco alumnos.

Posteriormente iniciamos con la actividad del día, llevaba por nombre los “Globos mensajeros” (anexo 4, fotografía 7 y 8), esta actividad les costó trabajo realizarla a todos los alumnos, pero un poco más a los niños. La mayoría de las niñas lograron expresar sus sentimientos hacia el globo, menos Isabel, quien solo tomó el globo y se lo paso a Zayuri. Todas las niñas dirigieron sus sentimientos hacia otras niñas, ninguna dirigió mensajes positivos ni negativos dirigidos a un niño.

Los niños tampoco dirigieron un mensaje a las niñas, todos sus mensajes iban dirigidos a un compañero, la diferencia que existió con las niñas, es que a los niños les dio más trabajo poder expresar por un compañero, lo único que hicieron fue abrazar el globo y aventarlo al compañero que iba dirigido el mensaje.

Continuando se realizó la reflexión de la actividad realizada, se les preguntó a los alumnos unas cuestiones de manera voluntaria, cuando les preguntamos si ¿cuesta trabajo la comunicación no verbal? Iris contestó que si, por que para ella es más fácil expresarse con palabras, lo contrario de Lucía quién comentó que para ella es más fácil expresar sus sentimientos con alguna caricia o gesto.

Cuando preguntamos ¿Cómo se sintieron al recibir el globo mensajero cargado de mensajes positivos? Ariatna contestó que muy bien, porque es muy bonito saber que les caes bien a tus compañeros y te quieren. Todos los alumnos estuvieron de acuerdo con ella, dijeron que se siente bien recibir mensajes positivos de algún compañero.

Se finalizó la sesión dando una plática de porque es importante expresar lo que sentimos y aunque a veces cueste trabajo hay diferentes formas de hacerlo. Se evaluó la sesión con lista de cotejo (anexo 10). A las 4:00 de la tarde se dio por terminada la sesión. El objetivo de la sesión se cumplió una parte pero no del todo, todavía se les dificultó expresarse sin palabras.

## Informe sesión 7

Nombre: La comunicación como un elemento fundamental para la relación grupal.

Objetivo: Analizar y hacer presente la necesidad de la comunicación para mejorar las relaciones entre compañeros.

La aplicación se llevó a cabo el día 11 de mayo del 2015, estando presentes en el salón dimos inicio con la bienvenida a los alumnos, posteriormente se realizó una retroalimentación sobre la sesión anterior mediante la dinámica “Caras y gestos” se dio la instrucciones de cómo tenían que desarrollar la actividad, posteriormente se les repartió un papel en el cual iba escrito el nombre de dos animales los cuales estaban repetidos y de acuerdo a él tenían que hacer sus caras o gestos para que sus demás compañeros identificara quienes tenían el mismo animal y así reunirse en equipo.

En esta dinámica se pudo apreciar que algunos alumnos que sí realizaron bien la actividad o en el caso de Aarón, Juan Carlos quienes aprovecharon para ponerse a jugar y empujarse o diciéndose: “Pareces chango” y burlándose del animal que les había tocado imitar. Una vez formados los equipos se les repartió tres piezas a cada integrante del equipo, mencionándoles que debían formar cinco cuadros por equipo, cada cuadro que formaran tendría que tener únicamente tres piezas indicándoles que los tendrían que formar sin hablar.

Al principio todos los alumnos intentaron formar el cuadro lo más rápido, Esmeralda, Aarón y Zayuri no tardaron mucho en formarlos, los demás se empezaron a desesperar ya que no podían, algunos intentaban hablar como fue el caso de Daniel, Salvador y Miguel, a quienes se les volvió a repetir que lo tenían que hacer sin hablar, así fue como los demás alumnos formaron sus cuadros únicamente faltaban Irais e Iris, ante esto sus compañeros intentaban ayudarles pero a través de gestos o mímica sin utilizar el lenguaje verbal, siendo así como ellas lograron formar sus cuadros (anexo 4, fotografías 9 y 10). Al terminar el

ejercicio se realizó una reunión grupal donde se les cuestiona a los alumnos lo siguiente: la primera pregunta fue ¿cómo se sintieron al realizar la actividad?, la primera en hablar fue Iris, quien contestó que le costó trabajo ya que no podía comunicarse de manera verbal, por otro lado Aarón dijo que estuvo muy fácil el ejercicio, al igual que los demás niños, así mismo Irais mencionó que se le dificultó un poco la actividad pero que le gustó y propusieron que en otro momento se volviera aplicar la actividad pero con un mayor grado de dificultad.

Al final mi compañero quien estuvo a cargo del grupo de las niñas comentó que observó en ellas que lo querían hacer muy rápido y que sí respetaron las reglas del ejercicio en cambio por parte de los niños, se observó que ellos terminaron primero pero no respetaron las instrucciones ya que intentaban hablar en voz baja y no guardaban silencio para que sus demás compañeros pudieran concentrarse para trabajar. Después de esto se agradeció los alumnos su asistencia y siendo las 4:10 de la tarde se dio por terminada la sesión.

De acuerdo con la aplicación de las actividades consideramos que el objetivo si se logró porque la mayoría de los niños como lo fue Ariatna, Esmeralda, Iris, Miguel, Zayuri, entre otros mencionaron que es muy importante comunicarnos de manera verbal y con respeto para resolver los problemas como en este caso ellos notaron que a la mayoría se le dificultó formar su cuadro porque no se pudieron comunicar de manera oral. Mejorando la evaluación se realizó una lista de cotejo (anexo 11).

## Informe sesión 8

Nombre: Película: “El Jardín Secreto”

Objetivo: Concientizarse sobre la importancia que tienen los valores en la familia.

La aplicación se llevó a cabo el día 13 de mayo del 2015. Se inició con la sesión a las 3:00 de la tarde, mientras los alumnos acomodaban sus lugares para visualizar bien la película, nosotros conectamos el proyector, una vez que teníamos todo listo dimos inicio a la película.

Al inicio de la película todos los alumnos estaban centrados en ella, a la media hora de la misma algunos niños como Daniel, Aarón, Salvador y Miguel estaban tirados en el piso, no soportaban el calor que se sentía en el aula, debido a que las ventanas estaban cerradas para que se viera bien la proyección. Al minuto 39 se detuvo la transmisión de la película, debido a que ya eran las 4:15 y los niños ya tenían que irse a su casa.

Al día siguiente se continuó la película en el minuto que se había quedado, los niños con más interés que en el día anterior, ahora estaban todos sentados en sus sillas. Conforme transcurría la película a los alumnos se les notaba en el rostro que estaban concentrados mirándola, preguntamos si querían seguir viéndola o la quitábamos y todos dijeron que la dejáramos.

A las 3:50 terminó la película, continuamos con la sesión, la siguiente actividad era la reflexión, para esto se desarrolló la dinámica de “La papa caliente”, al que se le quedó la papa se le preguntó lo siguiente: ¿Qué les pareció la película?, al primero que se le hizo esta pregunta fue a Irais, ella comentó que muy conmovedora porque tiene momentos tristes como cuando se murieron los papás de la niña y a la vez muy felices cuando la niña, su primo y su tío estaban abrazados.

Al segundo que perdió en el juego fue Miguel Ángel, a él se le preguntó en que momento de la película observó que se desarrollaron valores, mencionó que

cuando el primo de la niña salió por primera vez a respirar aire a los jardines y cuando la niña se hizo amiga del hermano de Marta. Que los valores que ahí se desarrollaron fueron la valentía y la amistad. Y el último en participar fue Juan Carlos a quien se le realizó la siguiente pregunta: ¿Qué relación tiene la película con lo que se ha visto en las sesiones trabajadas? Mencionó que al inicio de la película, cuando los papás de la niña no le hacían caso, que no existía comunicación, también cuando la niña discutió con su primo porque aunque discutieron nunca se dijeron malas palabras.

Para concluir comentamos que todo lo que habían dicho sus compañeros estaba bien pero que también existían más valores como el respeto, la solidaridad, lealtad, entre otros, pero que todos son importantes practicarlos. A las 4:20 se terminó la sesión.

El objetivo no se cumplió del todo porque es difícil concientizar a los alumnos sobre la importancia que tienen los valores para una buena convivencia, pero por otro lado se dieron cuenta de que si se emplean los valores constantemente se puede lograr una mejor convivencia con sus compañeros. Para tener más claros los resultados se aplicó una lista de cotejo (anexo 12).

## Informe sesión 9

Nombre: Aprendiendo a escuchar y recibir mensajes

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia de saber escuchar y su influencia en la recepción de un mensaje.

La aplicación se llevó a cabo el día 14 de mayo del 2015, lo primero a realizar fue la bienvenida a los alumnos, seguido del pase de lista, posteriormente se dio a conocer el nombre de la sesión y el objetivo,

La primera actividad a realizar fue una dinámica llamada "El juego del plátano" la cual consistió en formar un círculo todos los alumnos tenían que estar muy juntos (hombro con hombro y las manos atrás) donde circuló un objeto que en este caso fueron unas llaves y la persona en el centro tenía que adivinar quién de sus compañeros tenía dicho objeto, el primer alumno en adivinar fue Juan Carlos quien mencionó a varios de sus compañeros pero ninguno tenía el objeto de manera que salió del centro para formar parte del círculo, entonces pasó Esmeralda quien después de unos segundos mencionó el nombre de Ariatna misma que tenía las llaves y así fue como los demás compañeros Miguel, Daniel, Iris: Ariatna pasaron unos acertaron y otros no, finalmente se dio por terminada la dinámica y se les indicó que así como estaban formados en círculo continuaría la siguiente actividad, solo que ahora tenían que ir por su silla y permanecer en el mismo lugar volteados de espaldas para continuar con el ejercicio "Voy a París".

Este ejercicio consistió en que después de repetir la frase "voy a París hago mi maleta y empaco" los alumnos tenían que agregar el nombre de un objeto diferente, dicha frase la debía de repetir cada alumno así como mencionar el nombre del objeto que había mencionado su compañero o compañeros anteriores y agregar el nombre de un objeto nuevo. Héctor dio inicio con el ejercicio, seguido del alumno Miguel quien estaba a su derecha mismo quien solo dijo la frase voy a París pero olvidando lo demás, los demás niños levantaban la mano porque ellos

si sabían o querían participar así que se inició el ejercicio nuevamente empezando por Juan Carlos quien mencionó la frase completa y su objeto, el segundo en participar fue Salvador quien mencionó bien la frase y agregó un objeto más pero el siguiente compañero que fue Daniel nuevamente se le olvidó la frase y el nombre de los objetos por tal motivo las alumnas que si recordaban lo que seguía levantaban la mano porque querían participar así que se les dio la palabra.

Al notar que conforme aumentaban los nombres de los objetos a los alumnos se les empezó a dificultar el recordar cual era cada uno así que por ello se les indicó que se voltearan de manera que todos se vieran de frente, el ejercicio se facilitó un poco pero hubo quienes se siguieron equivocando, en especial los niños más pequeños.

Al terminar la actividad se les preguntó de manera grupal ¿cómo les había parecido el ejercicio? los alumnos, Ariatna, Irais, Esmeralda, Miguel e Iris respondieron que les había gustado pero que se les había hecho un poco difícil porque no sabían escuchar, porque no guardaban silencio o no podían memorizarse todo. Una vez terminado el ejercicio se realizó una mesa redonda con la finalidad de que los alumnos opinaran sobre los siguientes puntos:

- ¿Es lo mismo oír y escuchar?
- ¿Qué pasa cuando no transmitimos correctamente un mensaje?
- ¿Por qué es importante saber dialogar con los demás?

De acuerdo al primer punto varios de los alumnos como lo fueron Aarón, Juan Carlos, Salvador, Lucía e Irais mencionaron que era lo mismo, por lo que se les aclaró qué significaba una y otra cosa poniendo de ejemplo el ejercicio antes realizado. Con respecto al punto número dos la mayoría de los alumnos tuvo el mismo comentario el cual fue que no se entendía lo que quería decir, de manera que se comentó que por esta razón es muy importante el saber escuchar a los demás y guardar silencio cuando otros hablan.

De acuerdo con el último punto del porqué es importante saber dialogar con los demás la alumna Ariatna dio una opinión muy acertada la cual fue que mediante la comunicación o el diálogo nosotros podemos resolver nuestros problemas, así mismo su compañera Iris quien agregó que al comunicarnos se nos facilitan mucho las cosas o el trabajo en equipo y con los demás.

Para finalizar la sesión se les preguntó a los alumnos qué habían aprendido en este día a o que respondieron que no es lo mismo oír y escuchar y que es muy importante la comunicación para resolver nuestros problemas. De acuerdo con el objetivo que se planteó podemos mencionar que si se logró porque los alumnos de alguna manera al finalizar expresaron las ventajas que tiene el escuchar y comunicarnos de alguna manera. Se evaluó con lista de cotejo (anexo 13).

## Informe sesión 10

Nombre: La importancia de saber comunicarnos

Objetivo: Conocer la importancia de saber comunicarnos de manera adecuada y con respeto.

La aplicación se llevó a cabo el día miércoles 18 de mayo de 2015.

Llegamos a la institución a las 3:00 de la tarde, la maestra aún estaba dando clases a los alumnos, a las 3:05 nos dijo que nos pasáramos. Al entrar al salón los alumnos ya estaban acomodando sus cosas para sentarse en círculo, en ese momento llegaron los de tercero, les pedimos que se pasaran para dar inicio con la sesión.

Iniciamos la sesión con el juego de “Los nudos” porque la mayoría de los niños se les notaba cansancio y flojera en el rostro y en la manera de sentarse. La dinámica se desarrolló de muy buena forma, Ariatna fue la primera en desenredar los nudos, los alumnos que formaron los nudos se enredaron entre ellos sin empujarse y sin lastimarse unos a los otros. Así sucesivamente hasta que pasaron cinco niños a desenredar los nudos, la última en pasar fue Iris, quien no logró desenredar a sus compañeros, la actitud de Iris al no lograr desenredar a sus compañeros fue positiva, no hubo molestia por su parte, por lo contrario le dio risa al ver que estaba fácil desenredarlos y no lo logró.

Juan Carlos y Aarón, quienes por lo regular se la pasan empujándose se mostraron tranquilos, se divirtieron y se la pasaron riéndose. En general todos los alumnos se divirtieron con el juego y mostraron una actitud más positiva para trabajar con la sesión.

Después se inició con la técnica del debate, los alumnos formaron dos equipos con la misma cantidad de integrantes, en donde cada equipo defendió su postura acerca del tema central que fue la importancia de comunicarnos. Los dos equipos

defendieron bien su postura, la mayoría de los alumnos estuvo participando constantemente, menos Salvador quien fue el único niño que solo participó una vez, Miguel Ángel participó constantemente pero la mayoría de las veces su participación no era lógica con lo que se estaba preguntando.

Para finalizar con la sesión todo el grupo llegó a la conclusión de que la comunicación es muy importante en todos los sentidos pero que es aún más importante saber comunicarse. Y así cerrando con la conclusión siendo las 4:15 de la tarde se dio por terminada la sesión.

La técnica del debate nos fue de utilidad ya que logramos darnos cuenta del avance o cambio que se estaba generando en los alumnos, principalmente en los niños, un ejemplo de ello, es que la mayoría de las veces que querían participar levantaban la mano para hacerlo, salvo Aarón, el también levantaba la mano pero no esperaba que le diéramos el turno para hablar. Otro avance notorio fue que a pesar de que existían discusiones entre los dos equipos, en ningún momento se dijeron palabras que ofendieran al equipo contrario o entre el mismo equipo. Por medio de la lista de cotejo (anexo 14), se pueden observar algunos resultados.

## Informe sesión No. 11

Nombre: “La comunicación”

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia de la comunicación dentro de la sociedad.

La aplicación se llevó a cabo el día 20 de mayo del 2015, una vez estando todos reunidos se inició con el pase de lista, mientras tanto se les repartía la mitad de una hoja blanca en la cual los alumnos respondieron las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por comunicación? ¿Qué formas de comunicación conoces? ¿Crees que son importantes? ¿Por qué? Y de esta manera dar apertura al collage. Para ello se les dio 10 minutos, mientras contestaban varios alumnos platicaban entre sí como lo fue Daniel, salvador y Miguel a quienes se les pidió contestaran las preguntas de manera individual.

En el momento que todos terminaron de contestar se dio inicio con la dinámica “Simón dice”, para comenzar se mencionaron las instrucciones, al principio del juego la mayoría de los niños prestó atención, aun así hubo quienes perdieron como Ariatna, Juan Carlos y Lucía quienes respondieron la primera pregunta, Ariatna fue la primera en pedir la palabra y quien respondió que la comunicación es platicar con las personas que nos rodean, por su parte Juan contestó que la comunicación es cuando le decimos algo a nuestros compañeros, se reforzó mencionando que la comunicación es toda interacción que tenemos con cada una de las personas y ésta viene desde nuestras casas.

Continuando con la dinámica antes mencionada Esmeralda Aarón iris y Miguel respondieron a la segunda pregunta ¿Qué formas de comunicación conoces? con lo siguiente: Aarón mencionó que existe la comunicación por medio del celular, Esmeralda respondió que conoce la comunicación verbal, mediante señas y gestos por último Miguel reforzó mencionando que también existe la comunicación mediante la escritura con cartas o mensajes.

Se realizó la el juego una vez más y como perdían las mismas personas, se les pidió que nos respondieran de manera voluntaria la última pregunta, Ariatna una vez más levanto la mano y menciona que la comunicaciones importante para poder resolver nuestros problemas y poder convivir con las demás, algo similar respondieron Zayuri, Isabel, Irais, Esmeralda, Iris y Miguel. Para complementar Orlando menciona que la comunicación debe ser con respeto utilizando palabras como: gracias, por favor, discúlpame, perdón entre muchas más. Esta dinámica nos facilitó mucho para obtener la participación de cada uno de los alumnos ya que ellos respondieron muy bien este ejercicio.

Terminados los comentarios se les pregunto a los alumnos si habían traído sus recortes para la elaboración de su collage, algunos alumnos como Aarón, Juan Carlos, Miguel y Salvador mencionaron que solo llevaban pocos mientras Ariatna, Lucía y Miguel dijeron que ninguno, ante esto se realizó la dinámica “paseos en taxi”, con la cual los alumnos formaron únicamente dos equipos uno de niñas y otro de niños debido a que algunos no cumplieron con lo que se les pidió la sesión anterior.

Estando formados los equipos se mencionó que en la cartulina tienen que elaborar un collage dividiendo a la mitad la cartulina, en donde plasmen dos tipos de sociedades en la primera mitad se muestra una sociedad donde existe la comunicación y en la otra mitad donde no esté presente la comunicación y al terminar lo expondrían ante los demás, mientras tanto Héctor les repartía el material a utilizar para la elaboración de su collage.

Durante la elaboración del collage se observó que todos los alumnos contribuyeron para hacerlo (anexo 4, fotografía 11), platicaban entre ellos sobre los recortes que llevaban, preguntándose en donde podían pegar cada uno de ellos. Las primeras en terminar fueron las niñas quienes ya comenzaban a desesperarse al ver que sus compañeros todavía no terminaban, mencionando

que nada más se ponían a jugar entre ellos por eso no terminaron rápido y que por esta razón ellos pasarían a exponerlo primero.

Una vez elaborado los dos collages se les pidió a los niños que pasaran, estando al frente los alumnos comenzaron a explicar cada uno de las imágenes que pegaron, Miguel explicó que en su imagen puso a dos personas que estaban peleando y que no existía la comunicación, Daniel pegó una familia y mencionó que en ella existía amor porque estaban abrazados, Aarón mencionó que donde existen peleas o gritos no hay comunicación.

Así mismo, pasaron las niñas quienes tuvieron participaciones similares a sus demás compañeros, mostrando imágenes donde existía violencia física y verbal y mencionaron que no existía comunicación y por el otro lado imágenes de personas platicando, de familias, personas abrazándose, entre otras en las cuales mencionaron que si existía comunicación.

Para concluir con el tema se justifica el por qué la comunicación es algo fundamental para resolver nuestros problemas y conflictos en la vida diaria, con estas participaciones se da por finalizada la sesión. De acuerdo con la lo observado podemos mencionar que si se logró el objetivo ya que los niños reflexionaron sobre lo importante la comunicación en la vida diaria. Algunos de los resultados se pueden observar en la lista de cotejo (anexo 15).

## Informe sesión 12

Nombre: “Aprendiendo a convivir”

Objetivo: Poner en práctica lo que se aprendió en el taller.

La aplicación se llevó a cabo el día viernes 22 de mayo del 2015 siendo las 2:30 de la tarde se dio inicio con la última sesión del taller, la primera actividad a realizar fue la proyección del video “Circo de las mariposas”, para el cual se les pidió a los alumnos que se acomodaran mirando hacia la proyección. El video les pareció interesante, pero estaban impacientes por salir a jugar futbol que estar adentro del aula.

Después se realizó un partido de futbolito, donde se formaron dos equipos, los equipos estuvieron formados entre niños y niñas, de manera mixta, el problema fue que los niños practican más el futbol que las niñas, esto les ocasionaba enojo porque las niñas no hacían lo que los niños hacían. Existió discusión por parte de los dos equipos entre ellos pero solo en uno se dijeron groserías, fue el caso de Aarón que le dijo a Isabel “como eres tonta”, porque no le pegó a la pelota. Comentamos a los dos equipos que deben ser más tolerantes unos con los otros porque no todos tienen la misma capacidad.

El siguiente juego que se realizó fue “La carrera de relevos con globos” (anexo 4, fotografías 12 y 13), en este se formaron tres equipos de cuatro alumnos, el equipo que gano fue el dos que estaba conformado por Lucía, Iris, Miguel Ángel y Ariatna, quienes tronaron más rápido los globos, los dos equipos que perdieron no se molestaron, se quedaron intranquilos pero nadie le reclamo nada a nadie.

El juego que más les gusto fue el de “Carreras de relevos con jergas” para este solo se hicieron dos equipos, uno de niñas y otro de niños, este juego se realizó dos veces, ganaron uno las niñas y otro los niños, pero las que terminaron más mojadadas fueron las niñas, porque realizaron las instrucciones como eran.

En todos los juegos que se realizaron el trabajo en equipo fue fundamental para poder llegar a la meta, en todos los equipos que se formaron existió una comunicación buena, en algunos discutieron pero solo en uno se ofendieron con groserías. Todos los alumnos participaron en los juegos realizados, en ninguno se encontró negatividad por parte de ellos.

Posteriormente se llevó a cabo el convivio en donde todos compartimos y disfrutamos los alimentos, se juntaron los alimentos del lado de arriba de dos escritorios, cuando ya estaban comiendo, Aarón se tropezó y empujó a Salvador esto provocó que se vaciara el refresco encima, la reacción de salvador nos sorprendió porque creímos que el refresco que le había que dado en el vaso se lo iba a aventar encima a Aarón pero no lo único que dijo fue –al fin que ya estoy mojado y hace calor esto muestra que son más tolerantes cuando se requiere.

Para finalizar con la sesión y el taller les pedimos que nos contestaran un pequeño cuestionario, cuando terminaron todos de contestar, agradecemos por toda su atención prestada desde la primera sesión hasta la última, también preguntamos que si querían que siguiera el taller y la mayoría dijo que sí y el resto no dijo nada. A las 4:30 dimos por terminada la última sesión y también el taller. Para evaluar la última sesión se elaboró una lista de cotejo que nos permitiera observar si se logró el objetivo planteado (anexo 16).

Cabe mencionar que objetivo de esta sesión se cumplió, pusimos en práctica todo lo que se desarrolló en el taller, los resultados fueron positivos la mayoría de los niños se expresan mejor de sus compañeros, la forma en que se comunican mejoró, se redujeron los sobre nombres y la participación de todos es más activa. Solo en el caso de Isabel con quien no hubo gran avance debido a su inasistencia a la escuela.

### **3.7 Evaluación de la Estrategia de Intervención.**

La estrategia que se aplicó fue un taller, el taller fue conformado por doce sesiones, se aplicaron tres de ellas por semana, determinar cuántas sesiones se aplicarían por semana fue de gran importancia, porque si determinábamos muy pocas por semana a los alumnos se les iba a olvidar lo que se vio en la anterior y si aplicábamos demasiadas los alumnos se aburrirían del taller y no le pondrían la importancia y la atención requerida. Existió una semana que solo se aplicaron dos, debido a que solo dos días hubo clases en la escuela.

Al presentar la primera sesión de la estrategia, nos encontramos con el primer inconveniente que fue el tiempo, la mayor parte de las sesiones fueron diseñadas para ser desarrolladas en un tiempo aproximado de una hora y únicamente esta sesión se aplicó en 50 minutos, lo que hicimos para solucionar el problema, fue que buscamos actividades cuyo desarrollo cumpliera con el tiempo acordado para cada actividad, también incluimos juegos y dinámicas, las cuales nos sirvieron y no para cumplir con el tiempo, sino más bien para generar mayor interacción entre los alumnos, ya que los temas principales del taller fueron comunicación, convivencia, valores y cómo generar estos tres aspectos si no hay interacción entre los alumnos.

De la sesión dos a la siete la estructura y el contenido de cada una de ellas estuvo bien diseñado. Un segundo problema lo encontramos en la sesión número ocho, no fue de contenido ni de estructura se podría decir, la problemática fue por cuestiones climatológicas. En la sesión ocho se proyectó una película, esta iba a ser transmitida en una sola sesión de dos horas, pero tuvimos que modificar en el momento. La razón por la cual surgieron cambios fue porque a las tres de la tarde, hora en la que se trabajó en todo el taller, hacía demasiado calor, y para que la película se pudiera ver en el proyector se tenían que cerrar las ventanas y extender las cortinas para que no pasara la luz del sol, lo que ocasiono que se encerrara el calor y cuando la proyección iba en el minuto cuarenta, los alumnos

no estaban concentrados en la proyección, algunos niños tirados “de pansa” en el piso por lo fresco que estaba, algunas niñas echándose aire con sus libretas, otras platicando, otro niño bostezando, en fin ya nadie estaba concentrado en la película, esto afectaba a la actividad porque ya no se estaba cumpliendo el objetivo de la sesión, entonces para obtener mejores resultados paramos la proyección y la continuamos en la siguiente sesión, de esta forma los alumnos presentaron mayor atención en la siguiente sesión, estaban más frescos, hacia menos calor y la parte que faltaba de ver era la más interesante.

Las sesiones en general estuvieron bien diseñadas, los objetivos fueron claros y precisos se entendía lo que se pretendía alcanzar con ellos, todas las actividades que se realizaron fueron acorde a la edad de los niños, para que ellos pudieran realizarlas sin ningún problema.

A los integrantes del taller de manera general les gustó, aprendieron cosas nuevas y que les serán útiles, además adquirieron nuevas experiencias. Nosotros como facilitadores del taller, utilizando la autocrítica, las tres primeras sesiones nos dio trabajo desenvolvernos, en la primera estuvimos muy callados, nos faltó animar más al grupo para que existiera más participación, en la segunda al momento de dar la actividad del día, la explicamos muy rápido y al momento de preguntar si habían entendido lo que se tenía que hacer la mayoría dijo que no, ya para la tercera mejoramos bastante, las explicaciones que se tenían que dar se daban con tranquilidad tomándose el tiempo necesario, existía mayor confianza con el grupo, nos aprendimos los nombres y fue más fácil comunicarnos, después de esta ya no tuvimos problemas, dominábamos los temas, realizamos los relevos de manera adecuada, cuando a uno “se le enredaba la lengua” el otro lo apoyaba, en general nuestra participación como facilitadores fue buena, no excelente porque cometimos errores.

Toda esta evaluación que mencionamos de la estrategia y la autocrítica que mencionamos al final, fue posible realizarla porque éramos dos los facilitadores,

cuando uno estaba explicando alguna actividad el otro fungía como observador y así de esta forma trabajamos durante todo el taller.

### **3.8 Evaluación de resultados**

Los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia están basados en la elaboración de los objetivos, de esta manera evaluamos de manera general el avance que mostraron los alumnos. No todos los objetivos se cumplieron al 100%, el porcentaje varía de acuerdo a la actitud del alumno.

En la sesión uno, no tuvimos ningún problema, el objetivo se cumplió al 100%, todos los alumnos se presentaron, dieron a conocer su nombre, edad y pasatiempo favorito. Lo que facilito la participación de los alumnos para que ellos se pudieran expresar sin nervios y con facilidad, fue que nos conocían, quizás no nuestro nombre algunos pero ya estaban familiarizados con nuestro rostro, debido a que pertenecemos a la misma comunidad.

Para ser más claros de lo que queríamos alcanzar con la estrategia y no estar repitiendo sesión tras sesión y objetivo por objetivo, vamos a dar a conocer los puntos más importantes que estuvieron presentes en casi todos. Principalmente está la comunicación, se dice fácil comunicarse pero no lo es, después está el saber escuchar, otro punto importante, todos nos decimos buenos oyentes pero cuando estamos con otra persona y nos está contando algún problema, nosotros nos encerramos en nuestro mundo y nos ponemos a pensar en nosotros mismos, el que sabe escuchar se pone en los zapatos del otro.

Por último los valores, pero no conocer el concepto de cada uno de ellos, sino lograr ponerlos en práctica, es fácil conocer su significado, en todos lados nos hablan de ellos, en la televisión, en la escuela, en los libros. Pero saber utilizarlos y en qué momento es difícil.

Abarcando todo los objetivos y englobándolos en uno solo quedaría de la siguiente manera, aprender a comunicarse con tranquilidad sabiendo escuchar las opiniones de los demás sin violentarse utilizando los valores.

Cuando trabajamos la sesión número dos, los niños andaban jugando en el piso mientras nosotros hablábamos, las niñas platicaban con su compañera de al lado, no existía ningún respeto hacia los que estaban enfrente, en momentos estaban sentados pero aventándose papelitos entre los niños. Al final de la sesión cuando ya habíamos terminado las actividades del día, los niños ya estaban más tranquilos y logramos que centraran su atención en nosotros aunque haya sido al último.

Seguimos reforzando los puntos centrales de los objetivos sesión tras sesión, con dinámicas, diversas actividades, técnicas y juegos, en la sesión número seis los alumnos ya llegaban y acomodaban sus sillas, mientras acomodábamos nuestro material de trabajo, ellos platicaban pero ya no andaban empujándose y tirándose papelitos, otro gran avance que observamos fue que cuando se comunicaban entre ellos, no lo hacían con apodos, utilizaban sus nombres cuando querían hablarle a otro compañero.

A estas alturas todavía no lográbamos que los alumnos respetaran turnos para hablar, aun existían uno que otro niño (caso de Aarón, Daniel y Ariatna) que hablaba mientras sus compañeros estaban participando. Tampoco sabían escuchar, al menos no todos porque mientras nosotros estábamos enfrente hablando dos o tres niños estaban platicando entre ellos.

Para la sesión número diez los avances eran más claros y notorios en la mayoría de los niños, la técnica que utilizamos (el debate) para observar los avances y a la vez retroalimentarlos fue muy buena. Logramos notar que la mayoría levantaba la mano y esperaba turno para participar, cuando se expresaron lo hicieron respetando a sus compañeros, mostraban una buena comunicación entre ellos, y

aunque no estaban de acuerdo con lo que sus demás compañeros nadie de los alumnos se violentó cuando algo no les parecía. A estas alturas llevábamos un gran avance hacia los objetivos, se expresaban de manera correcta, se respetaban mutuamente pero todavía faltaba un punto por concretar, el saber escuchar, se notaba que todavía no lograban centrar su atención hacia el que hablaba.

Y por último llegamos a la última sesión, la cual fue diseñada especialmente para observar los avances en cada uno de los niños. En ella pudimos observar que en el grupo existía mayor trabajo en equipo, los niños y las niñas trabajaban en equipo de buena forma para alcanzar sus metas, se notaba que existía una buena comunicación entre ellos cuando se organizaban para trabajar en equipo, los valores se veían reflejados en ellos, ya no se insultaban o se decían apodos, los niños se llegaron a empujar entre ellos pero jugando, se notaba y se sentía un entorno de tranquilidad y de compañerismo. Solo un punto de los objetivos no se cumplió en totalidad, que fue el saber escuchar, hubo alumnos que hasta el último momento cuando estábamos despidiéndonos de ellos, estaban platicando entre ellos hablando de otras cosas.

De acuerdo a la entrevista aplicada a los docentes, semanas después de haber finalizado el taller de intervención, los resultados obtenidos son los siguientes: los alumnos se llaman por su nombre, no se ofenden pero utilizan palabras como “wey” y “cabron” para comunicarse, las cuales no tienen significado ofensivo para ellos. Todavía llegan a existir burlas entre algunos de ellos especialmente entre quinto y sexto (en niños nada más). Los maestros mencionan que haber aplicado el taller fue de gran ayuda, para disminuir la violencia verbal, ahora todos los niños tienen su autoestima alto y se hacen respetar y valer ante todo.

De manera general los resultados obtenidos de la estrategia fueron buenos, los objetivos no se cumplieron en su totalidad pero se notaron los avances en los alumnos, no en todos porque hubo quienes faltaron mucho, el caso de Isabel

quien solo asistió a dos sesiones, de ahí en fuera los demás estuvieron en constante participación.

### **3.9 Informe metodológico de la intervención**

En este apartado se da a conocer todo el proceso que se llevó a cabo en la realización del presente proyecto desde cómo surge hasta como se da por terminado.

Todo inició cuando estábamos en octavo semestre, en la materia de seminario de titulación comenzamos a trabajar con un proyecto socioeducativo, el cual lo desarrollamos en la Comunidad de Buena Vista, la decisión de realizar dicho proyecto en la escuela Primaria “Vicente Guerrero” perteneciente a dicha comunidad, fue por dos razones, la primera debido a la cercanía del lugar y la segunda fue porque ya anteriormente habíamos trabajado en esta institución (hicimos el servicio social por parte del COBAEH) por lo tanto ya teníamos la noción de las problemáticas que se presentaban en la escuela.

Una vez decidido el lugar, comenzamos por presentarnos con los maestros y explicarles la razón por la cual queríamos trabajar en la institución, ellos aceptaron y se pusieron en la mejor disposición de apoyarnos, además de preguntarnos sobre qué iba a tratar nuestro proyecto, a lo cual respondimos que sería un problema socioeducativo con el que se tendría que trabajar, de igual forma acordamos la fecha y hora en el que nos presentaríamos para comenzar a realizar nuestra investigación.

Cabe mencionar que para hacer nuestra investigación utilizamos distintas técnicas para la recolección de datos, la primera en realizarse fue la observación, en palabras de García (como se cita en Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2002) la observación consiste en “Mirar, oír, intentando prestar atención selectiva hacia determinados aspectos importantes y relevantes de una

situación, o de la conducta o de un sujeto o grupo” (p. 53), es decir, el hecho de realizar una observación consiste en prestar bastante atención alguna situación que se esté presentando con ayuda de los demás sentidos, para así entender u obtener información sobre lo que se está observando que puede ser desde algún objeto, situación, problema o sujetos.

En nuestro caso la observación, duró una semana en un horario de 8:00 a 10:00 a.m., después de haber obtenido información útil y haberla analizado detectamos una serie de problemáticas que se presentaban dentro de la escuela como fueron: la indisciplina, falta de valores, mala comunicación, además de problemas académicos como lectoescritura, comprensión lectora, pero que llamó nuestra atención y por el cual nos decidimos a trabajar fue la violencia, delimitándolo a violencia verbal ya que gracias a las observaciones nos pudimos percatar que los alumnos durante los juegos o en los momentos del recreo comienzan sus conflictos de manera verbal, tomándolo como algo normal ya que ellos no lo consideran como violencia, problema que en un futuro podría afectar no solamente a los alumnos y a la escuela sino a la comunidad en general, es así como nos inclinamos por realizar nuestro proyecto para seminario de titulación sobre esta problemática.

Para corroborar la información arrojada por la técnica aplicada nos dimos a la tarea de establecer una conversación con los maestros de dicha institución, quienes mencionaron que efectivamente era un problema que se presentaba principalmente en los alumnos más grandes y por tal razón era de mucha ayuda que nosotros realizáramos un plan de intervención el cual disminuyera tal problema.

Tomando en cuenta los comentarios de los maestros y los datos arrojados por las observaciones decidimos trabajar únicamente con los alumnos de tercero a sexto grado, siendo quienes generan más este problema, una vez más platicamos sobre

este planteamiento con los docentes y ellos estuvieron de acuerdo que solo se trabajara con estos alumnos.

Una vez que se terminaron las observaciones y ya con la problemática detectada, se realizó una segunda técnica la cual fue una entrevista dirigida únicamente a los maestros de la institución. A decir de Rodríguez (como se cita en Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2002) “la entrevista es un proceso en el que intervienen dos o más personas, a través de un medio generalmente oral, en el que se distinguen roles asimétricos entrevistador-entrevistado” (p. 55), en otras palabras, la entrevista es un medio por el cual podemos obtener información ya sea para justificar, comprobar o descubrir que lo que se pregunta o investiga es real.

Cabe mencionar que las entrevistas se dividen en dos campos: las estructuradas y semiestructuradas, la entrevista que diseñamos fue semiestructurada ya que lo que buscábamos con ella era indagar sobre la problemática que estábamos investigando. Se aplicó a los docentes en un espacio tomado del recreo, se platicó con anterioridad con los maestros sobre dicha entrevista y ellos aceptaron colaborar con nosotros, entonces se les facilitó el cuestionario y nos lo entregaron al siguiente día, la finalidad de aplicarles dicho cuestionario fue para confirmar la información que se obtuvo con las observaciones y así acercarnos más al problema.

Para profundizar más sobre la problemática, se utilizó una tercera técnica la cual fue una encuesta. En palabras de Buendía, Colás y Hernández (como se cita en Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2002) “la encuesta se convierte en un valioso recurso; además, es la metodología más adecuada para recabar opiniones, creencias o actitudes y es un estupendo instrumento para obtener información de una gran cantidad de sujetos” (p. 57)

De acuerdo a lo anterior, la encuesta es un instrumento muy útil para la obtención de datos ya que permite recabar opiniones y puntos de vista directamente de los sujetos con quienes se está investigando y, permite adquirir gran cantidad de información de manera rápida.

La encuesta que realizamos estuvo dirigida a los alumnos de tercero a sexto grados con la finalidad de reunir más información para justificar el por qué se decidió intervenir en la situación, de igual forma se aplicó la misma semana que se llevó a cabo la entrevista con los maestros, para ello se reunieron a los 12 alumnos seleccionados para la aplicación de tal técnica y se dio un tiempo para que los alumnos la contestaran.

Posteriormente de haber recabado información, se realizó la contextualización de la comunidad, de la institución y de los sujetos, lo cual no se nos dificultó realizar ya que somos pertenecientes a la comunidad y conocemos desde sus necesidades, los servicios con los que cuenta hasta la cantidad de habitantes, la forma en que viven, sus ocupaciones, aunque cabe mencionar que no dejamos de tener pláticas informales con personas de la comunidad.

Una vez recabada y analizada toda la información, realizamos la triangulación de los datos el cual nos facilitó hacer una descripción del contexto y realizar un Diagnóstico que nos permitiera ver un panorama más claro y certero sobre el problema con el que se estaba trabajando, elaboramos el diagnóstico una vez interpretada toda la información en la que encontramos que las problemáticas más comunes eran burlas, insultos, gritos, groserías, apodosos lo que nos dio pauta a formular el planteamiento del problema quedando de la siguiente manera:

“Práctica de violencia verbal en los alumnos de la escuela primaria Vicente Guerrero de la comunidad de Buena Vista”

Lo siguiente que se realizó fue hacer la justificación respecto a la situación que se estuvo investigando y formulación de los objetivos tanto general como específicos, dentro de este mismo proceso se realizó el Marco teórico para sustentar el problema así como su solución, en el cual se contemplaron elementos como: comunicación, violencia, valores, familia y escuela, después de ello se diseñó y aplicó la estrategia de Intervención, la cual en este caso fue un taller, mismo que llevó por nombre “Fortaleciendo la convivencia con mis compañeros” conformado por doce sesiones con tiempo estimado de una hora cada sesión, con una duración total de un mes.

Una vez terminada la aplicación se realizó la evaluación tanto del taller como de los resultados obtenidos para corroborar el impacto que se tuvo después de nuestra intervención.

## Conclusión

El llevar a cabo este proyecto de intervención en la localidad de Buena Vista fue de mucha dedicación, esmero y sobre todo de responsabilidad ya que siendo pertenecientes a la misma comunidad nos esforzamos por dar buenos resultados ya que, los alumnos son las nuevas generaciones y el hacer algo por ellos nos da satisfacción, ya que, de alguna manera contribuimos para que estos niños se pudieran desarrollar en un ambiente de buenas relaciones, fomentando en ellos valores además de mejorar la comunicación mediante actividades donde todos cooperaron para lograr lo que se tenía planeado.

Cabe mencionar que con la aplicación de este proyecto reafirmamos nuestros conocimientos como fue el diseñar una estrategia que estuviera de acuerdo a las características del contexto y necesidades que se presentaban tanto en el lugar como con los sujetos, planear actividades que estuvieran adaptadas para alumnos de nivel primaria, a trabajar de mejor manera en equipo puesto que fue una parte importante en nuestro proyecto la colaboración y accesibilidad de ambas partes.

De manera general el proyecto pudo aplicarse en tiempo y forma estimada pues no tuvimos contratiempos en cuanto a los días y horarios acordados ya que, siempre pudimos aplicar el día indicado y la asistencia de los alumnos siempre fue buena pues solamente una niña faltó a varias sesiones.

Al terminar la aplicación de nuestro taller pudimos percibir que si tuvo impacto pues notamos que varios alumnos cambiaron sus actitudes de alguna manera pues al aplicar las últimas sesiones, ya no se hablaban por apodosos y respetaban las participaciones de los demás.

Es preciso mencionar que si tuviéramos que volver a retomar nuestro taller le aumentaríamos más actividades vivenciales pues esto influyó en lograr un buen

resultado en la aplicación, lo que nos dejó una gran satisfacción porque sabemos que participamos para mejorar la convivencia entre los alumnos de la institución evitando conflictos y agresiones entre ellos.

El realizar este proyecto nos permitió poner en práctica las competencias adquiridos de la licenciatura como son: creación de ambientes de aprendizaje, diseño de material didáctico, elaboración de diagnóstico, evaluación de sujetos e instituciones, entre otras, mismas que nos facilitaron el diseño aplicación y evaluación de nuestro proyecto de intervención, aspectos que nos permitieron adquirir experiencia para desenvolvernos profesionalmente.

## REFERENCIAS

- Alameda, O. (2007). *Guía de monitoreo y evaluación*. Sao Paulo: Pact Brasi
- Alonso (1992). *La educación en valores: planeación y programación*. México: Universidad la Salle.
- Astorga, A. Van Der Bijl, B (2000) Los pasos del diagnóstico participativo. En: Universidad Pedagógica Nacional- Hidalgo (comp.) (2002) *Diagnóstico Socioeducativo. Antología*. México: UPN-H
- Ander Egg, E. (2000) Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario: Metodología y práctica del desarrollo de Comunidad. En: Universidad Pedagógica Nacional- Hidalgo (comp.) (2002) *Diagnóstico Socioeducativo. Antología*. México: UPN-H
- Buxarrais. (2010) *¿Por qué y para que educar en valores democráticos desde el ámbito familiar? En: Educación y valores*. México: UPN-H
- Castro, A. (2006) *Violencia silenciosa en la escuela: Dinámica del acoso escolar y laboral*. Argentina: Bonum
- Cobo, P. y Tello, R. (2011) *¿Bullying? Libérate del acoso escolar (1ª Ed.)* México: Producciones Educación Aplicada.
- Giangiacomo, M. (2010) *Cuando la escuela se vuelve un infierno (1ª Ed.)* México: Editores Mexicanos Unidos
- Gómez Villalpando, A. (s.f.) *Conviértete en un emprendedor educativo: Breve guía para la empleabilidad del interventor educativo*. México: Secretaría de educación de Guanajuato.

Guerra, M. (2009) *Prevenir el Bullying desde la familia*. México: Minos III Milenio.

Merino, J. (2006) *La violencia escolar: análisis y propuestas de intervención socioeducativas*. Santiago de Chile: Arrallan Editores.

Olweus, D. (2006) *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Morata/ Alfaomega.

Pimienta, J. (2008) *Evaluación de los aprendizajes*. México: Pearson Educación.

Universidad Pedagógica Nacional (2002) *Licenciatura en intervención educativa. Documento General*. México: UPN.

Rojas, L. (1995) *Las semillas de la violencia*. Madrid: Espasa-Calpe.

Schmelkes, S. (2004). *La formación de valores en la educación básica*. México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.

Secretaría de Educación Pública. (2000) *La violencia en la familia. Colección los libros de mamá y papá*. (1ª Ed.) México: SEP/Comisión nacional de libros de texto gratuitos

--- (2003). *Violencia en la familia. Colección los libros de mamá y papá*. (2ª Ed.) México: SEP/Comisión nacional de libros de texto gratuitos

--- (2012). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Sexto grado*. México: SEP

--- (2014) Acoso Escolar. Consultado de: <http://acosoescolar.sep.gob.mx/es/acosoescolar/alumnos>

Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2002) *Metodología de la investigación* (3ª.ed) México: Mc Graw Hill

Valente, S. (2008). *Planeación estratégica*. México: Prentice Hall

Pérez, C. (2007). *El aprendizaje de valores y actitudes: teoría y práctica*. España: Octaedro.

# **Anexos**

## Anexo 1. Encuesta inicial

### ENCUESTA

A continuación se muestra una serie de preguntas, contesta subrayando con lápiz la respuesta que creas conveniente.

1.- ¿sabes qué es el bullying?

- a) Si
- b) No se

2.- ¿Para ti qué es violencia?

- a) Es el abuso que se comete con una persona
- b) Maltratar a los demás
- c) No juntarte con la niñas u otros niños de tu grupo
- d) Decirles groserías a tus compañeros

3.- ¿Cuál de las siguientes acciones consideras violenta?

- a) Golpear a los demás
- b) Insultar a tus compañeros
- c) Ponerles apodos a otros niños
- d) Todas las anteriores

4.- ¿Por qué crees que algunos de tus compañeros golpean a los demás?

- a) porque los molestan
- b) porque les dicen algún apodo
- c) porque no les hablan
- d) Porque son más fuertes

5.- ¿Le has pegado a alguno de tus compañeros? (si) (No) ¿Por qué?

- a) No te habla
- b) No te cae bien
- c) Otros compañeros te dicen que lo hagan
- d) Nunca le he pegado a nadie

6.- ¿Alguna vez te han pegado, gritado o insultado algunos de tus compañeros?

(Si) (No)

¿Por qué?

- a) Yo también le pegué o gritén
- b) Le dije algo que no le gusto
- c) Le quite algún objeto

d) No le hice nada

7.- ¿Te dicen algún apodo?

- a) A veces
- b) Siempre
- c) Nunca

8.- ¿Te has burlado de alguno de tus compañeros? (Si) (No) ¿Por qué?

- a) porque se burla de mí
- b) porque le dicen algún apodo
- c) porque me cae mal
- d) porque me pega

9.- ¿Alguna vez se han burlado de tu apariencia física?

- a) Frecuentemente
- b) Alguna vez
- c) Nunca

10.- ¿Tú qué harías si alguien te golpeará, insultara o discriminara?

- a) lo acuso con el profesor
- b) le pego
- c) le digo groserías
- d) me pongo a llorar

11.- ¿Qué programas de televisión te gustan ver?

- a) Películas
- b) Caricaturas
- c) Novelas
- d) Videos musicales

12.- ¿Porque te gusta ese programa?

- a) Porque pelean, pelean a golpes y con armas
- b) Porque me gusta la música
- c) Porque salen personajes que vuelan corren y pelean con otros
- d) Porque es lo que ve mi mamá

## Anexo 2. Observaciones

<p>Observación no. 1            Sujetos: 12 alumnos de 3er a 6to grado            Fecha: 14 de enero del 2015            Hora: 12:15 pm            Institución: Escuela primaria Vicente Guerrero</p>	
Descripción:	Análisis
<p>Lunes 14 de enero de 2015 llegamos a la institución educativa a las 7:55 a. m. los alumnos aun no entran a clases, los niños están jugando futbol con un balón medio inflado, un niño se la pasa a otro, el otro no le pega <u>el primero le dice –menso pégale al balón. El otro contesta -estas más menso tú.</u> Discuten por dos minutos después se calman y siguen jugando.</p> <p>Las niñas se encuentran dentro del salón de clases, hay dos grupos de niñas, en cada uno de ellos se oyen conversaciones y risas pero no ofensas, después la maestra les dice que se pasen, los niños entran corriendo a sus asientos, uno de ellos casi tumba a su compañera, ella le reclama, él le dice para que no te quitas, ella ya no dice nada solo se queda callada.</p> <p>Cuando ya están todos dentro del salón su comportamiento no es el más adecuado, debido a que la mayoría son niños por tal motivo <u>se la pasan ofendiendo a sus compañeras, quitándole las cosas, diciéndoles groserías, poniéndoles apodos y en ocasiones burlándose de ellas</u> de tal manera que algunos por estar molestando y otros por ser molestados no prestan atención al docente, <u>el maestro les llama la atención y los niños se comportan durante unos diez minutos y lo vuelven a hacer.</u> Siendo las 10:00 a.m. damos por terminada la observación.</p>	<p>¿Por qué los alumnos no se llaman por su nombre?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizan sobre nombres</li> <li>• No están acostumbrados a llamarse por su nombre</li> <li>• Para ellos es normal decirse palabras obscenas.</li> </ul> <p>¿Por qué los niños se la pasan molestando a las niñas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque no hacen nada para defenderse.</li> <li>• Porque no le toman importancia a lo que dicen sus compañeros.</li> <li>• Porque la maestra no les llama la atención.</li> </ul>

<p>Observación no. 2</p> <p>Sujetos: 12 alumnos de 3er a 6to grado</p> <p>Fecha: 15 de enero del 2015</p> <p>Hora: 2:00 p.m.</p> <p>Institución: Escuela primaria Vicente Guerrero</p>	
Descripción:	Análisis
<p>15 de enero de 2015, llegamos a la institución a las 2:00 p.m. en punto, los alumnos están en clase, la maestra está poniendo la actividad en el pizarrón, Juan Carlos se levanta de su asiento para ir a ver a Salvador, están platicando, murmuran entre sí, se ríen. <u>Aarón que esta frente de ellos le dice Juan Carlos que se siente y ponga atención a la maestra, que por eso no entiende nada, que es un menso, Juan Carlos se molesta y va al lugar de Aarón y lo empuja, Aarón se levanta de su silla y también lo empuja.</u> en eso la maestra voltea y los regaña a los dos y les dice que como castigo los dos van a juntar la basura al salir de clases. Los dos niños toman asiento y se tranquilizan.</p> <p>Todos se encuentran en silencio en sus lugares, algunos realizando la actividad que puso la maestra en el pizarrón, otros mirando cómo trabajan sus compañeros. <u>Juan Daniel haciendo bolitas de papel, se quita una liga que tiene en el brazo, se la coloca en la mano y le avienta una bolita de papel a Lucia, Lucia se da la vuelta y le pega con su mano, a Juan Daniel solo le causa risa, después tira otra bolita y le pega a Zayuri,</u> ella lo acusa con la maestra, <u>la maestra lo castiga y también va a juntar basura con los dos niños castigados.</u> Se llega la hora de la salida, todos se van para sus casas y <u>los castigados no hicieron lo que la maestra dijo.</u> Siendo las 4:00 p.m. se da por terminada la observación.</p>	<p>¿Por qué Aarón y Juan Carlos resuelven sus problemas de esta forma?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque es su manera de reaccionar</li> <li>• Porque no saben resolver sus problemas de otra manera.</li> <li>• No saben comunicarse de otra forma.</li> <li>• La maestra no les dice nada.</li> </ul> <p>¿Por qué la maestra utiliza el castigo para resolver el problema?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque no sabe cómo actuar ante esta situación.</li> <li>• Porque este método le ha dado buenos resultados.</li> <li>• Porque es una solución rápida.</li> </ul>

Observación no. 3  
 Sujetos: 12 alumnos de 3er a 6to grado  
 Fecha: 17 de enero del 2015  
 Hora: 12:15 pm  
 Institución: Escuela primaria Vicente Guerrero

Descripción:	Análisis
<p>Llegamos a la escuela siendo las 11:00 am, los alumnos se encontraban dentro del salón de clases, trabajando con la materia de español teniendo como tema los diferentes tipos de texto, <u>la maestra les mencionó a los alumnos: quienes fueran terminando sus actividad podrían ir saliendo al receso</u>, ante esto los niños se apresuraron, algunos <u>como Aarón y Daniel dijeron yo no voy hacer nada</u>, ante esto <u>la maestra les respondió: no lo hagan pero tampoco van a salir al recreo</u>, los alumnos trabajaron durante unos 20 minutos más y poco a poco fueron entregando su trabajo, finalmente todos los alumnos terminaron por salir al recreo, unos antes otros después. Posteriormente en el patio <u>Aarón dijo: ¿quién quiere jugar futbol?</u> Varios se acercaron y <u>Aarón mencionó: vamos a jugar niños contra niñas</u>, comenzaron a jugar, Jugando futbol en el recreo <u>Juan Carlos le pegó a Aarón al tratar de patear el balón</u> entonces él se molestó y le empezó a decir: <u>fíjate menso. La maestra estando cerca escuchó a sus alumnos y les dijo en voz alta: si van a jugar n quiero que después estén peleando</u>, los niños continuaron jugando y no pasó nada más.</p>	<p>¿Por qué Aarón respondió así ante el golpe accidental que le dio su compañero?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Su compañero hubiera reaccionado de la misma manera</li> <li>• En el momento fue lo único que pudo hacer</li> <li>• Es la manera de reaccionar de Aarón ante una situación como esta</li> </ul> <p>¿Por qué la maestra no les dijo otra cosa a los alumnos cuando escuchó que se insultaban?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estaba ocupada y no pudo hablar con ellos</li> <li>• Anteriormente les dijo que deben jugar sin pegarle a sus compañeros</li> <li>• Les llama la atención en otro momento</li> </ul>



#### Anexo 4 Fotografías de lo realizado en las sesiones

Fotografía 1. Muestra el momento de la presentación de los integrantes



Fotografías 2 y 3. Muestran el desarrollo de la técnica Diálogo de sordos



Fotografía 4. Muestra el desarrollo de la dinámica La telaraña



Fotografías 5 y 6. Muestra el desarrollo de la técnica "La caja de cerillos"





Fotografías 7 y 8. Muestra el desarrollo de la técnica de “los globos mensajeros”





Fotografías 9 y 10. Muestran como los alumnos intentan formar el rompecabezas





Fotografía 11. Muestra como los alumnos exponen su collage sobre comunicación.



Fotografías 12 y 13. Muestran la convivencia de los alumnos en la última sesión.



Anexo 5. Lista de cotejo sesión 1

Alumnos	Indicadores									
	Guardo silencio durante la presentación de los demás		Menciono los aspectos a mencionar en su presentación		Respeto las participaciones de los demás		Realizo la dinámica como se le indico.		Se registró en la lista de asistencia	
Ariatna	Si			No	si		si		si	
Salvador		No		No	si		si		si	
Miguel	Si			No	Si		Si		Si	
Iris	Si		Si		Si		Si		Si	
Isabel										
Lucía		No	Si		Si		Si		Si	
Aarón		No	Si			No	Si		Si	
Juan Carlos		No		No	Si		Si		Si	
Irais	Si		Si		Si		Si		Si	
Zayuri	Si		Si		Si		Si		Si	
Esmeralda	Si		Si		Si		Si		Si	
Juan Daniel		No	Si			No	Si		Si	



Anexo 7. Lista de cotejo sesión 3

Alumnos	Indicadores									
	Respetó la participaciones dentro de la dinámica “mar a dentro mar afuera”		El alumno participo de manera constante en la sesión.		El alumno prestó atención a las actividades planteadas.		Guardo silencio durante las participaciones de los demás		Realizó el ejercicio como se le indicó.	
Ariatna	Si		Si		Si		Si		Si	
Salvador		No		No		No		No	Si	
Miguel	Si			No	Si		Si		Si	
Iris	Si		Si		Si		Si		Si	
Juan Daniel	Si			No	Si			No	Si	
Lucía	Si		Si		Si		Si		Si	
Aarón		No	Si		Si			No	Si	
Juan Carlos	Si			No		No	Si			No
Irais	Si		Si		Si		Si		Si	
Zayuri	Si			No	Si		Si		Si	
Esmeralda	Si		Si		Si		Si		Si	
Isabel	SI			No	Si		Si		Si	



## Anexo 9. Cuestionario sesión 5

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Instrucciones: contesta las preguntas de manera de manera individual.

1.- ¿Por qué elegiste trabajar con tu compañero (a)?

2.- ¿Qué motivos tuviste para elegir las respuestas que subrayaste para él o ella?

3.- ¿Crees que tus demás compañeros opinan de ti lo mismo que tú subrayaste para ti?

4.- ¿Crees qué es importante aceptar a las personas por su apariencia?



Anexo 11. Lista de cotejo sesión 7

Alumnos	Indicadores									
	Participo con respeto durante la dinámica “Los nudos”		Utilizo caras y gestos para comunicarse con sus compañeros		Respeto las reglas para armar su rompecabezas		Participó de manera constante en la sesión.		Trabajó correctamente en equipo	
Ariatna	Si		Si		Si		Si		Si	
Salvador		No	Si		Si		Si		Si	
Miguel	Si		Si		Si		Si		Si	
Iris	Si		Si		Si		Si		Si	
Juan Daniel		No		No	Si		Si		Si	
Lucía	Si		Si		Si		Si		Si	
Aarón		No		No		No	Si		Si	
Juan Carlos										
Irais	Si		Si		Si		Si		Si	
Zayuri	Si		Si		Si		Si		Si	
Esmeralda	Si		Si		Si		Si		Si	
Isabel	Si			No	Si			No	Si	









