



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO

“¿ADIVINA QUIÉN?”

JAIME LÓPEZ ESPINOSA

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

MARZO DEL 2013



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO

“¿ADIVINA QUIÉN?”

PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

JAIME LÓPEZ ESPINOSA

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

MARZO DEL 2013

Pachuca de Soto, Hgo., 01 de febrero de 2013.

C. JAIME LÓPEZ ESPINOZA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Acción Docente intitulado “¿ADIVINA QUIÉN?”, presentado por su tutora **MTRA. MARICELA PÉREZ ORTEGA**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Educación, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

ÍNDICE

CAPÍTULO I CONTEXTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

1.1 La comunidad en la que se encuentra la escuela.....	8
1.2 Político.....	11
1.3 Económico.....	11

CAPÍTULO II MI PRÁCTICA DOCENTE.

2.1 La institución escolar.....	13
2.2 Autoridad escolar.....	17
2.3 Los alumnos.....	20
2.4 El aula.....	22
2.5 Mi trabajo docente.....	22
2.6 De que forma realizo la cotidianidad en mi aula.....	31

CAPÍTULO III DIAGNÓSTICO DE MI PRÁCTICA DOCENTE.

3.1 Situaciones derivadas del contexto.	34
3.2 Situaciones derivadas de la escuela.....	35
3.3 Situaciones derivadas del grupo.....	38
3.4 Situaciones derivadas de mi práctica docente.....	39
3.5 Problematización.....	41
3.6 Delimitación.....	43
3.7 Planteamiento.....	45
3.8 Justificación.	46

3.9 Propósito general.....	49
3.10 Objetivo específico.....	49
3.11 Elección de proyecto.....	49
3.12 Elementos de la alternativa de intervención pedagógica.....	56

CAPÍTULO IV ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.

4.1 ¿Qué propongo?.....	67
4.2 ¿Por qué lo propongo?.....	67
4.3 ¿En qué consiste?.....	69
4.4 ¿Cómo voy a evaluar?.....	70
4.5 Plan de trabajo de la alternativa.....	72
4.6 Planeación de la alternativa.....	75

CAPÍTULO V INFORME DE LA ALTERNATIVA.

5.1 Situación previa.....	80
5.2 Plática con la directora de la escuela.....	83
5.3 Reunión con los padres de familia.....	85
5.4 obstáculos enfrentados.....	88
5.5 Avances obtenidos.....	89
5.6 Nivel de participación.....	91
5.7 Ajustes realizados.....	92
5.8 Desempeño de las alumnas.....	95
5.9 Elementos de innovación del maestro.....	96

CAPITULO VI APARTADO METODOLOGICÓ.

6.1 ¿Qué es la investigación acción?.....	98
6.2 ¿Qué investigar en el aula.....	98
6.3 ¿Qué caracteriza la investigación acción?.....	99
6.4 ¿Cómo inicié el trabajo.....	100
6.5 Dificultades encontradas en la realización del proyecto.....	101
6.6 Fortalezas encontradas en la realización del proyecto.....	102
6.7 ¿Qué sentí cuando realicé el trabajo.....	103

Conclusión

Bibliografía

Anexos

PRESENTACIÓN

El presente trabajo, está relacionado con la aplicación y diseño de una alternativa de solución para resolver un problema en la asignatura de Historia, en alumnos de tercer grado de primaria. Esta alternativa hace énfasis en el contexto de la comunidad en la que se encuentra la institución educativa, también habla de los diferentes análisis que se realizaron antes y durante la aplicación, hace mención de qué tipo de proyecto es y porque se dice que la alternativa está encaminada o tiene que ver con la intervención pedagógica, haciendo mención de cuáles son los elementos que la conforman y también por qué está relacionada con la práctica docente.

Para poder llegar a esta decisión, se tuvo que hacer un análisis de la propia práctica docente, entender y reflexionar la manera en que se está realizando, si está haciéndose de la forma adecuada o no, por qué se dice que no se logra realizar de manera adecuada y también analizar por qué se dice que es todo perfecto. Este proceso es complejo y conforme se va analizando se puede decir que va teniendo pies y cabeza.

El análisis arroja el principal problema, y también de qué forma se abordó, cuáles fueron las respuestas de los involucrados en esta alternativa, y de qué forma participaron cada uno de ellos. Los resultados que se muestran están relacionados con los educandos, en las asignaturas que desarrollé esta alternativa y la manera como ayudé a mejorar otras asignaturas

CAPÍTULO I

CONTEXTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Este capítulo habla de todo lo relacionado con el contexto en la comunidad en donde se encuentra la escuela: lo económico, político, social y cultural.

1.1 La comunidad en la que se encuentra la escuela.

La escuela en donde me encuentro laborando actualmente está en una comunidad que lleva por nombre, Chimalpa, municipio de Apan en el Estado de Hidalgo, con una población aproximada de 2,500 habitantes, la conforman personas amables y responsables, lo que caracteriza a la localidad es el casco de una ex hacienda pulquera, que se encuentra en la entrada y da el nombre a la comunidad, es muy conocida por esta región; en este inmueble se han grabado películas y telenovelas: “El zorro” y “Amor real”, entre otras.

También se ha creado una fama ahí en Chimalpa, pues al lugar se le conoce como una población problemática ya que las personas son de carácter fuerte, cuando tienen que defender algo lo hacen buscando ayuda por las autoridades de la comunidad o de la cabecera municipal, son personas trabajadoras responsables que luchan por sus derechos.

Por otra parte, en lo que respecta a la flora y fauna que se encuentra en esta región es escasa, es una zona llanera en la que no se observan bosques o variedad de animales, lo que sí se encuentra son nopales y unos cuantos árboles, el maguey en su momento hubo en grandes cantidades, actualmente está en peligro de extinción, los árboles que se pueden observar son tejocotes, pinos de monte y alcanfores plantados por los mismos campesinos; los animales que hay, son urracas, pichones o palomas, pájaros maiceros, coquitas y en el cerro calandrias, serpientes, zorrillos, tlacuaches. Gracias a que la flora y fauna es tan cercana a los niños, cuando se abordan temas relacionados con la naturaleza, los conocimientos que tienen facilitan el abordaje

de los temáticas de las asignaturas de ciencias naturales o del campo de exploración del mundo natural y social.

Algunas partes del cerro han sido desmontadas para hacer tierras de cultivo, en las cuales siembran cebada y maíz para consumo familiar. La mayor parte de personas se van a los Estados Unidos, algunos son jornaleros y otros trabajan en las fábricas de Ciudad Sahagún: Dina, Bombardier y ASK Kingston.

La comunidad cuenta también con negocios como son: tiendas, internet, purificadora, ferreterías, discoteca, carnicerías, tortillerías, recauderías, papelerías, iglesia, molinos, etc. Cabe mencionar que esta población está en desarrollo, cuenta con todos los servicios como son luz, agua, drenaje, teléfono, sky, un centro de salud, un jardín de niños, una primaria y una secundaria federal, biblioteca pública, una zona boscosa de aproximadamente siete hectáreas de árboles, que se conoce como “La alameda”, este campo sirve para hacer convivios con los alumnos de las distintas escuelas, hay una cancha de fútbol, sanitarios; también se ocupa para eventos políticos, también la población cuenta con transporte público cada 30 minutos y entran a la colonia haciendo su recorrido por las calles principales.

Como la comunidad se encuentra a una distancia aproximada de 15 minutos de la cabecera municipal (Apan), dicha población se encuentra a pie de carretera, la cual se comunica con, Calpulalpan, Pachuca, Emiliano Zapata y Sahagún, por esta misma vialidad circulan transportes de carga, como tráileres, camiones, autobuses a los lugares antes mencionados, vehículos particulares, ambulancias, tractores, máquinas trilladoras, etc.

Algo de lo que también se puede observar en la comunidad es que la mayoría de las calles tienen adoquín; los días lunes de cada semana se instala un tianguis, que aunque no es muy grande se pueden encontrar: verduras, frutas, discos compactos, pescados, mariscos, chiles secos, antojitos mexicanos, enchiladas, sopes... Todos estos beneficios con los que la sociedad cuenta es

gracias a la unidad de la gente, que busca un mismo fin: que su colonia crezca, como también gozar de más servicios para cada uno de ellos y no tener que salir a la cabecera municipal a comprar las cosas que le hacen falta.

Así como muestran esta unidad para un beneficio en común, también hay una guerra de poderes por los ejidos, se supone que la población lleva dos nombres, Chimalpa – Tlalayote, por lo que cuenta con dos comisariados y un solo delegado; como lo mencioné anteriormente son dos ejidos en una sola comunidad, los comisariados de cada ejido quieren quedarse con los terrenos donde se encuentra el jardín de niños, la secundaria y la alameda, por lo que cada comisariado argumenta que pertenece a su ejido; por lo tanto, Chimalpa no cuenta más que con la primaria, las demás instituciones educativas son de Tlalayote y viceversa, el comisariado de Chimalpa dice lo contrario, las tierras que disputa Tlalayote son de Chimalpa, hasta hoy día no se llega a ningún acuerdo, aún no se decide a quiénes les pertenecen esos ejidos que aún están en pleito.

La mayoría de la gente es católica, tienen como costumbre festejar y hacer la fiesta del pueblo en honor del santo patrono, que lleva por nombre Santiago Apóstol, el día 17 de julio, hay juegos mecánicos, queman castillo, organizan un gran baile... Por ejemplo: el 12 de diciembre, no hay clases, por tradición los alumnos van a dar mañanitas a la iglesia y en su mayoría se van a Tepunte, es una comunidad de el Estado de Tlaxcala, en la que hacen fiesta en honor a la virgen de Guadalupe, por este motivo no hay clases y la asistencia es de 2 ó 3 niños por grupo.

1.2 Político.

La comunidad puede decirse que es democrática, la “democracia es una forma de convivencia social en la que los miembros son libres e iguales y las relaciones sociales se establecen de acuerdo a mecanismos contractuales”¹, ya que en ella se encuentran simpatizantes de todos los partidos políticos, e independientemente de esto se puede observar la convivencia y la libertad de relacionarse socialmente, la mayoría de la gente son militantes del Partido Revolucionario Institucional (PRI), también hay del partido del trabajo (PT), por lo tanto concluyo que una tercera parte son militantes del Partido de la Revolución Democrática (PRD) y el Partido Acción Nacional (PAN). Gracias a esta democracia que hay en la comunidad se han logrado obtener beneficios tanto para la colonia como para la escuela. Uno de los beneficios para la comunidad es que tiene todas sus calles principales adoquinadas y también tiene un kiosco; arreglaron el centro sin que los colonos hayan aportado algún dinero; en la escuela, los regidores del Ayuntamiento que es gente de la misma comunidad, han donado pintura para el inmueble, también colocaron una “bajada” de luz para que se pueda utilizar la sala de cómputo, sin ningún pago.

1.3 Económico.

La economía se clasifica en tres rangos económicos, alta, media y baja, la comunidad es grande como lo mencioné anteriormente y se encuentra a paso de carretera y lo principal es que cuenta con la Hacienda que se encuentra ubicada en ésta misma, esto ha permitido que se realicen varios eventos políticos sociales y culturales, en la hacienda han llegado el gobernador del Estado,

¹ Rober Dahl. (1998,1999). La democracia: una guía para los ciudadanos. Taurus. Buenos Aires, pág., 28.

también ha sido escenario de algunas películas y telenovelas famosas.

Celebran el día de Santiago Apóstol que es el Patrono del pueblo, el día de muertos... Por otra parte, algunas personas tienen negocios que les permiten vivir de las ganancias que obtienen de las ventas. Los señores jóvenes se van a Estados Unidos, por lo que sus ingresos son regulares, claro que no es toda la comunidad, pero sí la mayoría. Los hijos de los padres que se van al vecino país del Norte son los que llegan con objetos más caros, por ejemplo: mochilas, tenis, celulares, lápices... entre otros productos. También llevan dinero para gastar diario; aunque lleven desayuno. Cuando se les pide algún material para trabajar lo llevan y del mejor que encuentran, estas comodidades son gracias a los ingresos del papá.

CAPÍTULO II

MI PRÁCTICA DOCENTE.

En este capítulo hablo todo lo concerniente a mi práctica docente.

2.1 Institución escolar.

En la comunidad de Chimalpa, del municipio de Apan, Hgo., se encuentra la escuela primaria “Hermenegildo Galeana”, de la zona 002, sector 09, CCT 13DPR2159M, ubicada en la calle Zaragoza No. 40; con una inscripción de 250 alumnos.

Tiene entre 75 y 80 años que se fundó. Antes de que la comunidad contara con su escuela, las clases se impartían sólo a los hijos de los empleados de la hacienda, por supuesto que dentro de la misma. La escuela primaria “Hermenegildo Galeana”, empezó como una escuela rural unitaria, posteriormente tridocente, la cual contaba con tres salones en que se atendían de primero a cuarto grado. Para poder concluir con la educación primaria tenían que trasladarse a la cabecera municipal en Apan.

Los salones están hechos de tabique, losa y pisos de azulejo. Al inicio de los 70's se inauguró la segunda etapa de la construcción de la escuela para que funcionara como escuela de organización completa. En el gobierno del Lic. Luis Echeverría Álvarez, se construyeron 9 aulas, dos baños de block con una puerta cada uno, ventanas, agua y lavabos. Todos los salones tienen ventanas, por lo cual tenemos buena iluminación. También se usan los primeros salones con que se inició el colegio, los cuales reciben mantenimiento constante para poder seguir ocupándolos. Contamos con una bodega y un “elefante blanco” que funciona como auditorio escolar.

La escuela también cuenta con una biblioteca escolar, sala de cómputo con 10 computadoras completas, una dirección, dos canchas, una explanada cívica, cancha de básquetbol, un jardín para cada uno de los grupos y un gran terreno que tenemos sin construir. El terreno ocupa lo de una cuadra

completa, árboles en la parte de atrás, dos puertas: una de la entrada principal y la otra por donde entran carros con material para construcción o vehículos particulares. También se cuenta con una cooperativa escolar, instalada en uno de los espacios que ya se encontraban construidos y se adaptó para ser la cooperativa, está forrada una parte de azulejo tiene dos parrillas, usan tanque de gas para guisar ahí mismo, un refrigerador que sirve para almacenar productos de comida y evitar que se descompongan; en este inmueble se venden dulces, comida etc.

Existe una cisterna, con una bomba de succión que sirve para llenar los dos tinacos de los baños de la institución; en las jardineras hay plantas que se cultivan con la ayuda de los padres de familia; del cuidado y mantenimiento de los jardines se encarga cada maestro.

Los dos grupos de quinto y sexto grado cuentan con equipo de enciclomedia, la escuela tiene dos grados de cada grupo, haciendo un total de doce grupos. Los salones tienen techo de losa y piso de concreto; actualmente se construyeron dos salones nuevos por medio de la Secretaría de Educación Pública (SEP), que son ocupados por los alumnos de los grupos de cuarto grado, quienes ocupaban las aulas más antiguas que ahora se utilizarán una como sala de juntas y la otra como salón de usos múltiples.

Los salones con los que comenzó la escuela son de ladrillo y el resto de las aulas fueron construidas del mismo material y con estructuras de metal. Todos los salones cuentan con una iluminación buena ya que tienen ventanas grandes de ambos lados, las puertas de los salones son de láminas, las aulas de los salones de 5º y 6º tienen protecciones que se les colocaron para proteger los equipos de enciclomedia.

Las canchas con la que cuenta la institución ya están viejas de cierta forma, pero están aún en buenas condiciones, lo único que les hace falta es pintarlas. Las canastas de básquetbol que tienen ambas canchas están construidas de metal, lo que ha permitido que al paso del tiempo no estén muy

deterioradas, sólo es necesario darles mantenimiento ya que se encuentran oxidadas.

La escuela se encuentra dentro del programa de "Escuelas de Calidad", a pesar de que se cuenta con este programa no se ha visto un gran avance en la infraestructura escolar, los avances que se han tenido en la infraestructura son gracias a la cooperación de los padres de familia y gestiones de directores anteriores, por ejemplo: la escuela se pintó en su totalidad (interior y exterior), la pintura fue de la más económica, de igual forma nos compró una silla a cada maestro de las mas económicas al inicio del ciclo escolar, de dicho inmobiliario hay 10 sin respaldo y 2 en buen estado. Las computadoras que mencioné anteriormente se compraron con este apoyo ya hace dos años; actualmente no se ha adquirido algo nuevo, las puertas de los salones están desoldadas, no tienen chapas, hay vidrios quebrados, la puerta de los baños de los niños ya se cayó; por las condiciones en que nos encontramos actualmente parece que no contamos con este programa.

El comité de la sociedad de padres de familia, argumenta que el dinero del programa de escuelas de calidad y la cooperación de padres de familia se utilizarán para el auditorio, por tal motivo no quieren gastar el dinero que tienen, si se hace algún gasto tiene que ser económico, muy económico, porque quieren empezar a techar el auditorio, ya que es más importante desde su punto de vista, sin importar que las puertas estén desoldadas y no tengan chapas o que los equipos de enciclomedia no se puedan ocupar por la falta de energía eléctrica, etc.

En esta institución han pasado muchos compañeros maestros y directores que han dejado huella, como es el caso de la maestra Hilda, no la conocí pero hay buenos comentarios de acerca de su trabajo. Inició un auditorio dentro del terreno del mismo plantel, quedando inconcluso, y después de 15 años se pretende dar continuidad; estos pequeños logros que se tienen han sido con la cooperación de algunos padres de familia y la gestión de algunos directores.

Así como se han ido compañeros, también hemos llegado otros; somos la segunda escuela más grande de la zona, con una plantilla de 17 trabajadores: 12 maestros, 1 director sin grupo, 1 administrativo y 2 intendentes; también un maestro de educación física con cuatro horas que cubre los viernes.

El compañero de educación física falta frecuentemente, presentado incapacidades para justificar sus inasistencias. Cuando asiste, todo el tiempo se la pasa sentado en un banco, dando según él la clase. A pesar de eso, la relación que tengo con el compañero es buena, simplemente que dé clase a mi grupo porque yo no puedo cambiar su forma de trabajar.

La relación con los compañeros era agradable, había compañerismo, nos ayudábamos individual y grupalmente al realizar las actividades, y éstas se obtenían con calidad. Gracias a esta relación el ambiente era bueno, el cual se fracturó con la llegada del director, cuya forma de trabajo implicaba que debíamos de seguir las normas y reglas que llegó a imponer, nos escuchaba y dejaba que opináramos, pero él era quien tenía la última palabra², pues era la autoridad; por esta situación se hicieron dos grupos, clasificándonos como el grupo de los malos y el de los buenos.

Para el maestro el grupo de los buenos son aquellos que no lo contradicen y el grupo de los malos somos aquellos que no opinamos lo mismo que él y tenemos criterio propio. Lo peor del caso es que el grupo bueno es el que entrega malos resultados académicamente y el malo el que entregamos buenos resultados académicos, pero no lo reconoce.

Actualmente la relación quedó un poco quebrantada por la situación que hemos vivido a lo largo de la llegada del directivo que fue el que la fracturó. La relación que tengo con los compañeros es simplemente de trabajo, con ninguno tengo una situación de afecto o de amistad, en la

² Owens, Robert G. (1976). La escuela como organización. Madrid, Santillana, pág., 35.

institución nos tenemos que cuidar de todos, cuando se trata de sacar algún trabajo que se tiene que hacer en equipo, participo como un integrante más, sin mostrar algún otro tipo de afecto o favoritismo hacia alguien. La organización escolar “está convencida de que los programas de innovación exigen la transformación de dirigentes directivos, relaciones laborales, recursos y actitudes para la mejoría en la escuela primaria y el logro del propósito que marca la SEP.”³, lo anterior implica que las relaciones sean armoniosas en todos los sentidos.

Cabe mencionar que lo anterior ha sido olvidado por el director. La buena o mala organización depende de él en mayor parte, el personal docente lo apoyamos, pero eso no quiere decir que el trabajo del director lo tengamos que realizar nosotros. Después de estar al frente de la escuela durante dos ciclos escolares el director pidió su cambio y se lo otorgaron, llegando una maestra de otra escuela a cubrir el lugar.

2.2 Autoridad escolar.

En continuación con lo anterior, la maestra tiene un año en la escuela ocupando este cargo, no tiene la experiencia en ocupar un cargo directivo, estuvo frente a grupo durante toda su trayectoria como docente, la maestra juega el papel de ejecutora, cuando tiene que tomar decisiones fuera de la institución, primero va a la supervisión a informarle al supervisor de la situación en que se encuentra para que le de una solución, si el maestro no se encuentra le pide ayuda a el apoyo técnico, llega al otro día y ejecuta la decisión que tomaron las otras personas.

La directora nos llama a reunión por cualquier cosa, por muy insignificante que sea, nos reúne durante la hora del recreo dos o tres veces a la semana, en esta reuniones las maestras siempre se la pasan hablando mucho, sin llegar a alguna conclusión, las reuniones empiezan a las 11:00 am y termina a las 12:00 o 12:30 pm.

³ Reynolds, David, et al. Las escuelas eficaces. Clave para mejorar la enseñanza, pág., 28-29.

Una vez que la escuchamos nos deja en claro que ella es una súper maestra, nos deja todo el trabajo administrativo porque ella tiene mucho trabajo que hacer “hay factores que rebasan el campo de acción de la escuela y que limitan la transformación de padres, alumnos y potencialidad del profesorado”⁴. Considero que la apatía, que se muestra actualmente en el personal es porque la directora espera que solucionemos sus problemas mientras ella muestra una actitud pasiva con la organización de la institución, anteriormente todos éramos mas dinámicos; con la llegada de la directora somos un poco más indiferentes.

Para que exista una buena organización es necesario tener un liderazgo compartido buscando “ facilitar, coordinar, animar, orientar y regular procesos complejos de negociación, delegación y cooperación entre este los diversos actores para conformar y guiar a buen puerto el colegio escolar”⁵ desde mi punto de vista es algo de lo que hace falta y en lo que tendría que trabajar.

Otro aspecto relevante es que pide las planeaciones y al revisarlas no anexa ningún comentario (si está bien o carece de las estrategias didácticas o alguna otra cosa), las formas de evaluación que se utilizarán, etc. La directora nos entregó un formato en el cual se tienen que plasmar las planeaciones, no importa si transcribimos directamente tal y como está en los libros, si utilizamos planes y programas, si la planeación es adecuada a las características del grupo, lo único que importa es que le entregemos las cosas como las pide y no hay ningún problema.

A pesar de esta situación, el trabajo colaborativo que se realiza en la institución, se hace con la suma de esfuerzos que realizamos todos y cada una de las personas que laboramos en la institución, y de esta manera logramos los objetivos de la comunidad escolar “en el marco de una cultura afectiva de apoyo mutuo, encaminada a cumplir con su comisión y alcanzar una

⁴ Ibídem pág. 28-29

⁵ Información de evaluación a Escuelas PEC. Periodo 2002-2006, heurística educativa. Pág. 30

visión compartida, privilegiando el diálogo y formando la confianza y la corresponsabilidad”⁶

Mostrando profesionalmente un compromiso con los alumnos, para poder brindar una educación en la que los alumnos tengan un aprendizaje significativo, cuyo reflejo se pueda observar en sus actividades cotidianas en el contexto en que se desarrollen.

La relación que se vive con los educandos es buena, agradable y de respeto, ya que existe confianza entre maestro-alumno, alumno-maestro. Se acercan los educandos y me platican qué les pasó en su casa o con sus papás o algún otro familiar, o con otros compañeros con quienes juegan a la hora del recreo. En lo que respecta a los padres de familia, existe buena comunicación, son cooperativos pero al mismo tiempo delegan responsabilidades que sólo a ellos les corresponden, se puede platicar con ellos del avance que tienen sus hijos, también se les dan sugerencias de cómo podrían ayudarle en casa a sus hijos con las tareas, y como en todas partes, hay quienes tampoco hacen nada por ayudar y piensan que esa responsabilidad es del maestro y no de ellos.

Para la mayoría de los padres de familia un buen maestro es aquel que les deja mucha tarea, y si no dicen que somos malos maestros; los padres de familia se dan cuenta de la relación que hay entre compañeros, pues en ocasiones nos cuestionan la manera de ser, porque nos notan distantes con ellos o simplemente no tenemos ningún tipo de contacto; se le comenta que todo está bien, que no hay ningún problema. La comunidad educativa y el resto de la sociedad nos ven con buenos ojos, aunque los educandos con influencia de algunos maestros dicen que trabajemos dando clases, no saliéndonos al patio a tomar café o a platicar, porque estas actitudes no son de un buen maestro.

⁶ Ibídem, pág.: 30

La organización que hay en la escuela es normativa y centralizada, tenemos normas y reglas que seguir, pero hay que tratar de modificarlas para tener una mejor funcionalidad si se hace de esta manera se contará con una mejor organización en la institución escolar.

La estructura organizacional que se tiene es por nombramiento ya que el subdirector se nombró por elección, pero los docentes también tenemos algunas reglas o algunas cosas que hacer por nombramiento o imposición por ejemplo: las comisiones que hay asumir durante el ciclo escolar

2.3 Alumnos.

Actualmente tengo a mi cargo el 3º “B” de la escuela primaria Hermenegildo Galeana, ubicada en la comunidad de Chimalpa, municipio de Apan Hgo; son 9 niñas y 13 niños, dando un total de 22 alumnos; sus edades oscilan entre los 8 y 9 años; mostrando un comportamiento como el de cualquier otro niño, son traviosos, juegan en el salón cuando no estoy, hablan mucho, se pelean por cualquier cosa, después de su pelea los niños nuevamente son grandes amigos y se les olvida la pelea que tuvieron; son bromistas, participan cuando se les indica o por sí solos, trabajan en las actividades que se les dice; independientemente de todo, estos son niños con buenos sentimientos, respetan a los demás compañeros, son sociables con los demás, cariñosos; existe compañerismo en el grupo donde el trabajo es de equipo, hay interacción: entre iguales, maestro - alumnos , alumnos – maestro.

No saben trabajar en equipo y mucho menos en colaborativo, todos se pelean por hacer las cosas y finalmente terminan haciendo solos el trabajo. Por ejemplo: tengo un niño reprobado, que se presenta cuando quiere, no cumple con tareas, es desordenado, inquieto y tiene 10 años de edad; platico con su mamá acerca del comportamiento de su hijo y sale con evasivas: que no sabe leer, que trabaja y no se da cuenta si sus hijos hacen la tarea; para terminar pronto no le interesa lo que haga o deje de hacer su hijo en la escuela.

También tengo una niña a la que se le tiene que explicar dos o tres veces para que entienda las cosas y las pueda hacer; en ocasiones no las realiza porque dice que no entendió, aunque ya se le explicó; se tiene que trabajar de otra manera con ella, Isabel es una niña que se distrae mucho, no le llama la atención la escuela, se presenta a clases porque sus papás la llevan, si por ella fuera no iba.

Víctor Bisai, es un niño que no sabe escribir, no sabe leer, no trabaja, entrega los trabajos sucios. Dylan es inquieto, todo el tiempo quiere estar afuera, no trabaja, se le tiene que decir cómo se escribe alguna palabra, con que letras va, esta muy protegido por su mamá, es hijo único. Las tareas siempre las entrega y bien, pero cuando trabaja en el salón no sabe cómo hacerlo.

De los demás educandos puedo decir que se encuentran dentro de lo regular académicamente; hay niñas que son muy dedicadas, entregan los trabajos limpios bien hechos son organizados en sus libretas y libros; estos niños son unos cuantos, la mayoría entregan los trabajos sucios, mal hechos e incompletos. En el examen del tercer bimestre, la mayoría obtuvo calificaciones regulares, es decir, salieron con un mejor aprovechamiento. El resultado fue muy satisfactorio para mí como maestro, al ver que los niños están avanzando académicamente.

Una estrategia que me resulta favorable es que trato de conocer a mis alumnos y al mismo tiempo entender que son seres humanos, que tienen sentimientos, piensan, razonan; que no son máquinas o artefactos, los cuales se trata de llenar de algún producto; y que se comportan como niños, inquietos y traviosos. Para poder lograr este análisis de mis alumnos de forma individual o colectiva, les brindo confianza y respeto, gracias a esta actitud los niños se acercan a mí como si fuera parte de su familia.

Algunos padres me comentan que de ser necesario los deje sin receso, que si no salen por su desayuno a la hora del recreo ya saben por qué; a la hora

de salida me preguntarán por qué no salieron y en casa ellos se encargarán de platicar con ellos o reprenderlos, no dejándolos ver la televisión o jugar fútbol. La mayoría de los padres de familia son madres o abuelos que tienen los niños a su cargo y cumplen el rol de padre y madre porque sus esposos o hijas se van a los Estados Unidos a trabajar, lo anterior genera que los educandos no tengan una figura de autoridad permanente.

2.4 El aula.

El salón en que me encuentro trabajando mide 5 x 5 m. (25 metros cuadrados), está construido de ladrillo, tiene techo de losa, piso de cemento, suficiente iluminación natural que entra por los grandes ventanales y la puerta, lámparas, contacto; pero no tiene energía eléctrica.

Para poder empezar a trabajar en el grupo, lo primero que realicé fue un diagnóstico, en el que busco conocer las debilidades y fortalezas académicas de cada uno de los alumnos. Por medio de entrevistas con ellos y con sus padres me entero sobre qué problemas tienen en casa o en la escuela; esto me permite hacer una valoración además del comportamiento, del tipo de ayuda que en determinado momento les puedo ofrecer y que repercute en el trabajo áulico.

2.5 Mi trabajo docente.

Me considero aparte de docente, un guía del grupo, porque no sólo tengo la facultad de enseñar, también estoy en un proceso permanente de aprendizaje, así, los conocimientos que adquiero los pongo en práctica, por ejemplo: sé cómo tratar a los alumnos de su edad, relacionar su medio social con los contenidos, de igual forma cómo aplicarlos en clase; también, una muestra de ello es que cuando trabajamos con el tema de las fracciones, realizamos la actividad con objetos reales, concretos; cada uno de los niños lleva algo que se pueda partir, fraccionar o pesar. Algunas de las cosas que llevaron fueron naranjas, plátanos, azúcar, etc., el trabajar las fracciones de esta manera resultó muy favorable y fácil para que los niños comprendieran cuándo era un medio, un tercio, un cuarto, etc.

Con base en lo anterior, considero que las estrategias “son un conjunto de actividades pensamientos y conductas, empleadas por las personas en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de un nuevo conocimiento”⁷ las mismas que deben ser adecuadas a las características y necesidades individuales que cada niño tiene con el entorno grupal, no todos los alumnos tienen los mismos intereses, necesidades e intelecto, en ocasiones tendrán algunas características, pero no las mismas necesidades e intereses. Por tanto, trato de que las estrategias que aplico sean fáciles de comprender, como lo describí anteriormente.

Ser una persona abierta y escuchar las críticas u opiniones, que no estoy usando adecuadamente los materiales didácticos, que falta un poco más de ambientación en el salón, de los compañeros o de los alumnos me sirve para crecer como profesionista, de la misma forma me sirve para tener una socialización agradable y adecuada.

La interacción que existe entre maestro- alumno y alumno- maestro, se encuentra en la escuela, pues es uno de los lugares privilegiados donde el niño puede aprender a construir las relaciones interindividuales, a orientar su conducta social en función de sus necesidades, esto en palabras de Asunción López Carretero. Es algo de lo que trato de hacer diariamente, dándoles las herramientas necesarias a cada alumno. Es cierto que la conducta que muestran los alumnos debe ser corregida y encauzada por el maestro; sin embargo, esa “corrección” debe empezar desde el hogar; por lo tanto, en la escuela se refuerza para que mejore y en determinado momento se corrija.

El convivir con los educandos y brindarles la confianza, me ha servido para identificar cuando tienen un problema que les puede afectar en su desempeño académico, indago qué tan grave puede ser y de qué se trata, si tiene que ver con su familia, con el maltrato y explotación por algunos padres de familia, por lo cual trato de darle solución. Platico con los padres, les expongo la situación que

⁷Gallego, J.(1997) Las estrategias cognitivas en el aula. Programas de intervención psicopedagógica. España. Escuela Española, pág., 29.

presentan sus hijos, concientizándolos de que esas actitudes o comportamientos que tienen hacia sus hijos afectan el desempeño académico de los mismos. Todo esto se hace con la finalidad de que el interés del alumno por aprender más, no se vea afectado por tal situación.

Estos problemas que se presentan derivados de la familia, en ocasiones tienen que ver con el tipo de familia en la que viven, si es una familia funcional o disfuncional; pero no quiere decir que el que tengan una familia funcional necesariamente sea una familia integrada, en ocasiones esas familias son las más desintegradas, donde los niños observan maltrato y otros tipos de agresiones; de igual forma observo que en algunos casos quienes viven en una familia disfuncional son los que tienen una familia integrada y los niños no presentan algún problema, son niños ordenados, responsables, etc.

Asunción López Carretero nos dice que la familia es una yuxtaposición de elementos o una totalidad global la unión reacción que la define, es la proximidad especial entre sus familiares. Si les preguntamos a los alumnos ¿Qué es la familia? nos dan diferentes respuestas, las cuales están encaminadas a la situación individual que tiene cada alumno, algunos dirían que es un grupo de personas donde todos ayudan unidos y tienen cariño, otros dicen lo contrario, sin olvidar que el comportamiento que muestran en el salón de clases, refleja el entorno familiar y social en donde se desenvuelven.

El socializar una clase, el intercambio de ideas con todo el grupo los ayuda a tener una idea más clara, precisa de algún tema, de igual forma esto me ayuda a reforzar los saberes previos que tienen los niños, llegando a una conclusión; el trabajo en equipo me da mejores resultados, de forma individual con una mejor calidad.

Para mejorar esta calidad que se da con los alumnos, reconozco que no por ser el maestro lo sé todo, lo anterior implica que esté en constante búsqueda y actualización, de las cosas que desconozco, cuando los alumnos me preguntan algo que ellos desconocen, si en ese momento yo también lo desconozco, les

contesto que lo investigaré, posteriormente les daré la explicación del tema de forma más concreta y adecuada, para no dejarlos con dudas, en ese momento los alumnos entienden y comprenden que no lo sé todo.

Ser una persona tolerante, no imponer algún tema o actividad, ser un maestro imponente me perjudica, en vez de beneficiarme, realizar la actividad de forma democrática, negociar y crear una relación para los alumnos a fin de que tanto para mí como para ellos aprovechemos las actividades, los resultados son mejores pero no siempre tienen que ser de esta manera en ocasiones tengo que ser una persona que impone, no poniéndolo a consideración, convencerlos cuando es necesario ejerciendo cierta autoridad y poder como maestro, pero hay que saber cuándo es el momento y la ocasión adecuada para realizarlo.

Recordemos que las escuelas son “lugares que representan formas de conocimientos que implica selecciones y exclusiones particulares, a partir de la cultura general”⁸, esto en palabras de Henry Giroux donde estoy de acuerdo con el autor de su forma de ver las escuelas, cada uno de nosotros tenemos como maestros diferentes estilos o formas, de dar esos conocimientos dándoles o quitando importancia a los temas, por lo cual debemos lograr que los padres no vean las escuelas como guarderías, que sirven nada más para cuidar a sus hijos, si no que las vean como lo que son: lugares que brindan conocimientos y herramientas que se les dan a sus hijos.

Como lo mencioné anteriormente, estos saberes los he adquirido y preservado, para tratar problemas, los cuales analizo y valoro para poder resolverlos, tomando en cuenta el entorno social, moral, económico y familiar, por ejemplo: no lleva dinero para gastar, su forma de vestir no es como la de los demás alumnos, usa ropa y zapatos regalados, en ocasiones lleva ropa en mal estado o un poco sucia, al igual los zapatos que en ocasiones son viejos y más grandes y por tal motivo sus compañeros no quieren trabajar con ellos cuando es en equipo u otras actividades grupales.

⁸ Giroux, Henry. (1990) Los profesores como intelectuales, Piados: Barcelona. Pág., 40.

En el momento que se presentó esta situación tuve que buscar una forma adecuada para darle solución y fue un gran reto que superé, les explique a los niños que todos juegan, duermen y tienen sentimientos como cualquier otro niño; ninguno tiene la culpa de contar con una familia con recursos económicos bajos; que nosotros debemos poner en práctica los valores de compañerismo, igualdad y cooperación, todos estamos dentro de este grupo en donde no hay desigualdad, tenemos los mismos derechos y obligaciones. Me siento orgulloso de que los alumnos lo entendieran, no fue fácil, de tal forma que cambiaron su comportamiento, mostrando compañerismo y solidaridad, integrándose todos en los equipos de trabajo.

El darle solución a los problemas es gracias a mi preparación profesional, dándole la orientación adecuada a cada uno, siempre y cuando esté dentro de mis posibilidades. Es muy distinto el tener y preservar los saberes que experimento cotidianamente, la teoría; es necesario vivirlas y adecuarlas de acuerdo a la realidad que se presenta en el aula, donde intervienen varios aspectos en la educación de los alumnos, lo económico, social, familiar y moral, sin olvidar que lo académico depende en gran medida, del lugar donde estemos impartiendo la enseñanza.

No es lo mismo un medio rural que un medio urbano, las costumbres y tradiciones son distintas, dependiendo de la ubicación geográfica en donde esté el centro de trabajo. La teoría es muy distinta a la realidad de la práctica docente, aunque es la base, debemos adaptarla a la hora de la aplicación. Es un proceso de construcción teórico sobre la enseñanza, es decir, definición de nuestro modelo didáctico y el otro, es un proceso de construcción en la práctica de nuestro saber hacer profesional, con las palabras de José Martín Toscazo. Lo anterior me permite reflexionar sobre lo que tengo que hacer y si lo estoy realizando de manera profesional; para poder brindar una educación adecuada, es necesario tener bien presente o bien claro la forma de cómo realizar una clase, desarrollando adecuadamente los contenidos académicos con la realidad de los estudiantes.

El conocer a mis alumnos me lleva a realizar bien mi trabajo, fortaleciendo sus conocimientos para demostrar que soy un maestro entregado y comprometido con mi trabajo docente, llevándome a ser una persona que se preocupa por entregar a una sociedad actual, alumnos capaces y preparados, conscientes de lo que quieren ser.

El estar en reflexión constante es algo que necesito para poder desempeñar un buen papel como educador y guía, por ello, la investigación de la práctica educativa por parte del docente es un proceso encaminado a la descripción, explicación y valoración de aquello que sucede en el aula, en palabras de Boris Gerson, si no doy el valor de lo que sucede en mi aula nunca voy a saber exactamente lo que me falta por aprender y enseñar, recordando que como maestro estoy expuesto a la crítica y a las etiquetas que la sociedad pone por el desempeño que se muestra académicamente, sin importar que la profesionalización es algo muy presente, la innovación y/o investigación no puede quedar fuera del ser docente, resolviendo las dudas presentes que tienen los alumnos, valorando qué tipo de enseñanza estoy brindando actualmente.

Claro está que la enseñanza moderna no es la misma que hace 20, 30 o 40 años, el modo de educar de esos tiempos, era la adecuada conforme el tiempo que se estaba viviendo, los maestros golpeaban a los alumnos, ponían castigos no adecuados para ellos, ese modo de educar era el adecuado para ellos, actualmente el modo de educar cambió mucho, ahora se trata de brindar confianza, desarrollar competencias, la modernidad va de la mano con la enseñanza actual, por ejemplo: la computadora, el internet es una de las herramientas necesarias que se deben saber utilizar. Lo cual me lleva a estar en constante preparación sin olvidar, hábitos y actitudes que tenemos que valorar como ciudadanos.

Las actividades que hago son con objetivos, la selección y organización de los contenidos, los objetivos de aprendizaje, las estrategias, los recursos que se utilizarán, y la evaluación, es algo de lo que se debe considerar para una planeación, con la finalidad de orientarlos, guiarlos a que sepan cosas nuevas,

desconocidas para ellos, diseño estrategias, material didáctico etc. dar un repaso a lo anterior visto y darles un nuevo conocimiento, en el momento que paso a explicar la clase o como tienen que hacer las actividades les hablo en el mismo lenguaje para que me puedan entender, me preparo sobre los temas que voy a dar para poder tener un dominio de la clase, tratar de resolver esas dudas que llegan a tener los educandos. Trabajan bien en las diferentes asignaturas: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Cívica y Ética; pero en la asignatura de Historia muestran apatía, flojera, desinterés en la materia. Este comportamiento es en parte porque yo como maestro no muestro el mismo interés que en las demás asignaturas.

Anteriormente tenía a mi cargo 2º grado, la maestra de 3º grado, grupo "A" se jubila, y me asignan a ese grupo, a partir de diciembre del presente ciclo escolar. Recibí a los alumnos en una mala situación, no saben trabajar en equipo, son indisciplinados, no saben escribir, la lectura es mala, no saben resolver las operaciones básicas, no cumplen con tareas, no traen los materiales, etc. De cierta forma era un caos, después de haber hecho ese análisis del grupo y darme cuenta en que situación estaban, hice una reunión con los padres de familia en la que les expliqué en que situación se encontraban sus hijos por lo que les dejaría bien en claro mi forma de trabajar la cual cambiaría un poco o mucho, que les dejaría tarea de todas las asignaturas diario, de ser necesario nos quedaríamos sin recreo o más tiempo trabajando para avanzar un poco mas.

Soy una persona estricta, me gusta trabajar y cumplir con lo que me corresponde, por lo que ellos también tendrán que cumplir con sus obligaciones como estudiantes y como padres, ya que es un papel importante, esto quiere decir que no soy el único responsable de su educación, aquí somos tres, los padres de familia, los alumnos y el maestro, cuando faltan tienen que justificarme la falta con la receta médica, de lo contrario tienen falta porque no me justifican su inasistencia. Les pedí que se comprara un jabón un par de toallas que servirán para que cuando salgan al baño tengan el hábito de

lavarse las manos, que las tareas la tienen que hacer y entregar diario, las tareas no son para perder el tiempo, a mí me sirven para reafirmar lo visto, me doy cuenta si me entendieron o no, por lo que tengo que explicarles nuevamente el tema para que lo comprendan y entiendan.

A cada uno de los educandos antes de salir de clases, los cuestionaba de forma verbal sobre los temas que habíamos visto: las tablas de multiplicar de forma salteada, las partes de la planta, qué es un verbo, un adjetivo calificativo, etc. De esta manera me doy cuenta si los educandos estudian y repasan lo que vemos en clase, esto lo hacía diario, también ponía una lista de los alumnos con los que me quedaba a trabajar de la 13:30 horas que es nuestra hora de salida hasta las 14:00 horas, para ir mejorando un poco más, ya sea en la escritura, lectura, suma, resta, hechos históricos, etc.

Durante mi práctica docente en estos seis años que llevo de servicio, recuerdo que cuando entré a un salón de clase fue algo difícil para mí en ese momento, no tenía ni la menor idea de como dar una clase, de que manera dirigirme a los alumnos, el perfil que yo tenía no tenía que ver nada con la educación, mi preparación académica fue encaminada hacia la administración y contabilidad, en ese momento las clases que daba eran adecuadas desde mi punto de vista, recordé a mis maestros de que forma impartían sus clases, en ese momento trabajé con los alumnos de acuerdo a las nociones que tenía, tomando algunas cosas que recordé cuando era alumno, con la disciplina y dejando bien en claro la forma en que íbamos a trabajar durante el ciclo escolar, creí que era algo importante el comunicarle a los alumnos, desarrollando así un trabajo a mi propio estilo .

No sabía que “las escuelas son lugares que representan formas de conocimientos que implican selecciones y exclusiones particulares de la cultura general”⁹, esto en palabras de Henry Giroux. Estoy de acuerdo con el autor desde su forma de ver las escuelas cada uno de nosotros tenemos como maestros diferentes estilos o formas de dar esos conocimientos dándoles o

⁹ibídem. Pág., 171.

quitando importancia a los temas, no debemos de dejar que los padres de familia vean las escuelas como guarderías que sirven para cuidar a sus hijos, es todo lo contrario, son lugares que brindan conocimientos y herramientas que se les dan a los alumnos.

En estos momentos me doy cuenta de que los educandos dependen de mí, de mis conocimientos y capacidades, apoyándome de sus conocimientos previos, aplicando estrategias adecuadas a los alumnos y a las necesidades del grupo, para que su aprendizaje sea más significativo. Ocupé material didáctico como láminas, mapas, objetos que podían manejar. Por ejemplo: para enseñar de manera práctica las fracciones comunes, les pedí que trajeran una manzana o una naranja, la cual primero dividíamos en dos partes, concluyendo que cada una de las partes conformaba $\frac{1}{2}$, si la uníamos nuevamente era un entero; posteriormente la dividiríamos en cuartos, una parte sería $\frac{1}{4}$ porque se dividió o cortó en cuatro partes. Me di cuenta de que los educando lo entendieron mejor, razonando el por qué es esa fracción que se indica.

Las estrategias de enseñanza según Díaz Barriga Frida y Hernández Rojas Gerardo “son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva para proveer el logro del aprendizaje significativo en los alumnos, son medios o recursos para prestar ayuda pedagógica”¹⁰. Para saber que tipo de estrategias es la indicada para utilizar en ciertos momentos de enseñanza dentro de un salón de clases, se tienen que tomar en cuenta las características generales de los educandos, nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, dibujos, juegos, distintas formas de aprendizaje, etc.

De igual forma, el contenido curricular en particular que se va a abordar tiene presente la intencionalidad o meta que se desea lograr en las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar para desarrollarlas. Debe tenerse vigilancia constante del proceso de enseñanza, de las estrategias empleadas,

¹⁰ Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo: estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, Mc, Graw, pág., 45.

previamente si es necesario, así como el progreso del aprendizaje de los alumnos con la determinación del contexto.

Los padres de familia deben de entender que el conocimiento es compartido y creado por los alumnos, deben de ayudarse entre ellos. Tiene que quedar claro que el “maestro debe ser un proveedor de métodos de aprendizaje, debe de ayudar a los alumnos a que adquieran o elaboren recursos para aprender tal o cual noción, para localizar y extraer información o incluso para desarrollar una estrategia de resolución del problema” por ejemplo: estoy atento con los educandos, dándole un sentido a lo que hacen, los alerto al éxito, respetando la autonomía del individuo, evitando de hacer las cosas que les corresponde a ellos en la actividad, también organizo la clase para que el estudiante encuentre condiciones en ella para el ejercicio.

2.6 De qué forma realizo la cotidianidad en mi aula.

Las actividades que realizo dentro de mi aula son de interacción, al mismo tiempo con un objetivo: que los alumnos repasen un conocimiento antes dado o adquieran un nuevo conocimiento. Trato de que la pedagogía que empleo sea la integración en la práctica del contenido y en el diseño curricular particular; una metodología con una serie de pasos, organizados y estructurados con el fin de cumplir con el curriculum, apoyado en las estrategias y técnicas aplicadas en el salón de clases y la evaluación, los propósitos y los métodos pedagógicos.

Para poder trabajar en el aula hago primero un análisis sobre mi grupo, trato de conocer a mis alumnos y al mismo tiempo trato de entender que son seres humanos que tienen sentimientos, que piensan y razonan, que no son máquinas o artefactos en los cuales nada más se trata de llenar un producto. Seres que al mismo tiempo se comportan como niños, que son inquietos, traviesos, etc. Al realizar la observación del grupo me di cuenta que hay interacción, orden y disciplina cuando no estoy. Para poder lograr este análisis de mis alumnos de forma individual y colectiva, les brindé y solicité confianza y respeto mutuos.

Las actividades que pongo en práctica son cuidadosamente planeadas, las cuales tienen un objetivo: repasar temas ya tratados, para reafirmar lo antes visto; o bien, darles un nuevo conocimiento.

El pase de lista lo hago antes de iniciar la clase o antes de concluir el día, les digo que cuando escuchen su nombre no digan presente, sino que me digan una palabra que empiece con la letra del abecedario que yo les diga; pero tienen que escuchar las palabras que dicen sus compañeros porque no tienen que repetir ninguna. De igual forma existe la interacción maestro- alumno, cuando paso a dar la explicación de la clase les hablo en el mismo lenguaje para que los alumnos me puedan entender, me preparo sobre los temas que voy a dar para tener dominio sobre el tema y tratar de resolver las dudas que lleguen a tener los educados.

Las estrategias que utilizo están basadas en las características, intereses y necesidades de los educados; en ocasiones son modificadas cuando se me presenta algún suceso no planeado, por ejemplo: cuando me toca realizar una actividad en el exterior y está haciendo demasiado frío ya no la llevo a cabo afuera, la realizo adentro, o la pospongo para más tarde cuando crea que el clima esta adecuado para los niños, ya que tengo a mi cargo 3º grado. También cuando se suscitan problemas o compromisos de improviso, que fue lo que pasó en la presente semana, en que nos avisaron un día antes que la salida sería a las 11:00 horas a.m. ya que teníamos que estar en Apan en el convivio de fin de año organizado por la Delegación Sindical; desde luego, no pude llevar a cabo por completo mi planeación de ese día.

También trato de hacer innovadoras e interesantes las clases y despertar el interés del niño por saber algo nuevo diariamente, me apoyo en láminas, dibujos, recortes, su contexto, etc., y aprovecho los anexos de la escuela como el salón de cómputo, y en ocasiones les pido a los compañeros de 5º grado el salón en que tienen enciclomedia para proyectarles algunos vídeos.

También llamo a reuniones a los padres de familia para informarles sobre el desarrollo académico de sus hijos, y pedirles ayuda para que sus hijos no se atrasen, que estén atentos de que los niños lleven completos sus materiales para trabajar, como: lápiz, goma, sacapuntas, pinturas, reglas, etc., ya que aunque se vea muy simple es un problema. Al mismo tiempo les expongo mi preocupación sobre el estado de ánimo de sus hijos, ya que en ocasiones se ven tristes y se muestran apáticos hacia las actividades de enseñanza; les recomiendo que así como me apoyan con las faenas, que también me ayuden en esto que es muy importante para el desarrollo académico de sus niños.

CAPÍTULO III

DIAGNÓSTICO DE MI PRÁCTICA DOCENTE.

En el siguiente capítulo se aborda ampliamente lo referente a la práctica docente.

3.1 Situaciones derivadas del contexto.

Una de tantas situaciones del contexto que afectan mi práctica docente, es que la mayoría de padres de familia se van para los Estados Unidos y cuando llegan a venir no se quedan definitivamente, para ellos son unas vacaciones, esto afecta a sus hijos porque empiezan a tener ciertos modismos, como imitar a sus papás en la forma de vestir o de hablar; según los alumnos se visten de esa manera porque su papá dice que así es la moda en Estados Unidos, o les cuentan cómo se vive en otro país, les dan dinero a manos llenas, les compran juguetes, ropa, etc.

Cuando me acerco a un niño en esta situación, le pregunto ¿en qué trabaja tu papá? me dice que no sabe, le habla por teléfono y le dice que está bien, pero no se muestra preocupado porque no esté su papá con él, comenta que le manda dinero, le compra ropa, le compran lo que quiere y que está mejor que aquí ya que antes no le podría comprar lo que le compra actualmente; a otros les pregunto sobre su papá y me dicen que no lo conocen porque se fue para Estados Unidos cuando estaba pequeño o recién nacido, el único contacto es por teléfono; algunos otros niños están con su abuelitos porque sus papás se fueron a Norte América y cuando hablan con ellos por teléfono les dicen que mandarán por ellos para llevarlos a los Estados Unidos y estén con ellos.

Algunos padres trabajan en las fábricas como obreros y los niños ven que ganan bien, que viven dentro de lo que cabe cómodamente, por esto sólo esperan salir de la escuela para irse a trabajar a las fábricas o hacer realidad su sueño de irse a los Estados Unidos y ganar dólares, tener carros, pura presunción, sin hacer algo de provecho, esta es la visión que tienen cuando culminen sus estudios: gastar lo que ganen tomar bebidas

embriagantes y salir con los amigos. Pocos tienen la ilusión de continuar con estudios superiores para convertirse en profesionistas.

El contexto en que se desarrolla la mayoría del grupo y la forma de comunicarse para ellos es normal; escuchan cómo se hablan entre padres, primos o amigos de distintas edades y entre los niños lo quieren hacer igual, con palabras altisonantes en donde sea, porque para ellos es normal que les digan palabras ofensivas por lo tanto lo quieren expresar en la escuela; en ese momento les llamo la atención, parecen entender, pero pasa un momento y lo repiten; platico con sus mamás y lo toman a la ligera, no le dan mucha importancia, para ellos no la tiene, esa es su forma de comunicarse, usando un lenguaje irregular en su familia y en su contexto.

Que la comunidad se encuentre a 15 minutos de distancia de la ciudad, hace que los niños viajen con sus papás y vean a personas que se visten de una forma incorrecta, inadecuada; los pequeños quieren vestirse como las demás personas que son mayores que ellos, imitando esa moda que viene de otros lugares, por ejemplo: quieren usar el uniforme con los pantalones a medios glúteos, la gorra de lado, su forma de caminar balanceándose. Todo esto que ven en la sociedad se ve reflejado en la escuela.

3.2 Situaciones derivadas de la escuela.

Algo que no me parece de la directora es que por cualquier cosa por muy insignificante que sea, nos llame a reunión durante la hora del recreo dos o tres veces a la semana, en estas reuniones la maestra siempre se la pasa hablando mucho, sin llegar a alguna conclusión, repite las cosas sin aterrizar en el punto, posteriormente se la pasa hablando de ella y su familia, comentando cuando era maestra frente a grupo, eso me molesta porque nos hace perder el tiempo y por esta situación me atraso con el tema o mi planeación ya se vio afectada porque la reunión empieza a las 11:00 hrs. a.m. y termina a las 12:30 hrs.

Una vez que ya la escuchamos nos deja en claro que ella es una súper maestra, nos deja todo el trabajo administrativo porque ella tiene mucho trabajo que hacer “hay factores que rebasan el campo de acción de la escuela y que limitan la transformación de padres, alumnos y potencialidad del profesorado”¹¹. La apatía y desinterés que se muestra actualmente en el personal es porque la directora espera que solucionemos su problemas mientras ella muestra una actitud de que todo está bien con la organización de la institución, no lo es así pues hay mucha inconformidad entre los profesores por su desempeño.

Con la llegada de la directora somos más indiferentes, cuando se trata de organizar algún convivio o algo así por el estilo, la maestra es la primera que está organizando todo, por ejemplo: dos semanas atrás se jubiló una maestra y la directora le organizó un pequeño homenaje por sus 30 años de servicio, antes nos reunió y nos comentó que no se podría pasar por desapercibida la jubilación de la compañera, por lo tanto se realizaría un programa el día viernes en que normalmente salimos a las 12:30 horas y saldríamos a las 12:00 horas.

Todos quedamos de acuerdo que así fuera; se llegó el día del evento, estábamos en formación a la hora de la entrada esperando las indicaciones de el maestro de guardia para poder pasa a nuestros salones a trabajar, la directora tomó el micrófono informándonos que la salida sería a las 11:30 horas, después del evento. Me sorprendí porque la hora de salida no era ésa, le pregunté por qué se hizo el cambio de hora y me dijo que tenia que salir a Pachuca, por lo tanto si se hacía a la hora indicada no podría estar. Esa toma de decisión por parte de la directora me afectó mucho. Ese día había citado a reunión de padres de familia; la reunión duró una hora , después de la reunión les tocó educación física a los alumnos y terminando la clase se realizó el evento de despedida a la compañera jubilada, total que por estas interrupciones no trabajé con mi plan de clase.

¹¹ *Ibíd*em, Pp., 28-29.

En este sentido, los más afectados son los alumnos, ya no vi los temas planeados, mucho menos con calma como debe de ser, aplico mal las estrategias de enseñanza y no se concluyen. La directora tiene que tomar en cuenta que para tener una buena organización es necesario tener un liderazgo compartido buscando “facilitar , coordinar, animar, orientar y regular procesos complejos de negociación , delegación y cooperación entre los diversos actores para conformar y guiar a buen puerto el colegio escolar”¹² desde mi punto de vista es algo que desconoce, porque no lo pone en práctica.

Por su forma de actuar en vez de alentarnos nos desanima con comentarios y forma de tratarnos, piensa que está tratando con los alumnos que antes tenía, la única que vale la pena en la institución es ella, si realmente la maestra hiciera una autoevaluación de su práctica como directora, se daría cuenta que es todo lo contrario de lo que argumenta. Bueno, cada uno de nosotros vivimos en la falacia que nosotros queremos, ante eso no se puede hacer nada.

La falta de compañerismo que hay en la institución, donde todos nos tenemos que cuidar de todos, por esos comentarios que se hacen a los padres de familia, en forma despectiva del trabajo de otros compañeros; no permite que tengamos un intercambio de ideas, conocimientos saberes etc. para saber en qué estoy fallando y cómo me puedo apoyar con otros materiales didácticos o algunas estrategias en el aula. Se vive una situación de egoísmo, pensando que uno es superior al otro y al mismo tiempo sabe más que los demás, olvidándonos de que trabajamos para una misma escuela.

Por esta situación, la escuela se tiene en un mal concepto en toda la zona, se dice que es una institución conflictiva, empezando por la comunidad en que se encuentra y después por los maestros que estamos en la misma. Esta falta de compañerismo se ve reflejada en el ambiente del

¹² Información de evaluación a Escuelas PEC. Periodo 2002-2006, heurística educativa, pág., 34.

colegio, los padres de familia lo perciben y preguntan por qué tienen una mala relación los maestros.

3.3 Situaciones derivadas del grupo.

Como ya lo mencioné, el director anterior hizo del conocimiento de los padres de familia que en la escuela había dos grupos de maestros: el que sí trabaja y el que no trabaja y ellos se quedaron con esa idea. Yo estoy en el equipo de los que no trabajan, los padres de familia tienen cierta resistencia y no me aceptan muy bien como maestro de sus hijos, no me ayudan con lo que les corresponde. Los alumnos no cumplen con sus tareas, se presentan sucios, me dicen que los castigue de ser necesario; pero en casa se viene atrás mi trabajo, se pasan todo el tiempo jugando, no hacen tarea, no les revisan la tarea ni les ayudan u orientan cómo la tienen que hacer; ponen muchas excusas o pretextos cuando no la llevan, me comentan que los castigan cuando no cumplen con la tarea o los trabajos y al momento de preguntarle a los alumnos me doy cuenta de que no los sancionan ni les exigen.

La mayoría de madres de familia que tengo en el grupo desempeñan el papel de padre y madre al mismo tiempo, porque su esposo está en los Estados Unidos y no tienen el carácter suficiente para que sus hijos las obedezcan, les dan todo lo que quieren, desde juguetes, ropa, etc.; por lo que el comportamiento de los niños es de desinterés en la escuela, lo único que les importa es concluir la escuela para irse a trabajar a las fábricas o más adelante irse a los Estados Unidos como su papá.

Me percaté de que los educandos trabajan sin ningún problema en las asignaturas de Español, Matemáticas, Geografía y Ciencias Naturales; muestran cierto interés por realizar las actividades, pero cuando pasamos a la asignatura de Historia los educando muestran pereza, apatía para trabajar. Como en las demás materias, aplico estrategias que desde mi punto de vista son las adecuadas para trabajar en la asignatura de Historia.

Recuerdo a los maestros que me enseñaron Historia, con cuestionarios, los clásicos resúmenes..., gracias a ese tipo de enseñanza es que la Historia no es de mi agrado. Actualmente lo veo reflejado con mis alumnos, que por esa falta de compromiso por parte del maestro y por no darle la importancia que tiene la enseñanza de la Historia, los pupilos también muestran falta de interés, flojera por aprender; esto me indica que no aplico las estrategias adecuadas de enseñanza para trabajar correctamente en esta asignatura. Lo que también noto, es que no adquieren un aprendizaje significativo de la Historia, por el contrario, tienen aversión hacia la materia.

3.4 Situaciones derivadas de mi práctica docente.

La forma en que venía desempeñando mi práctica docente, era de la manera en que me enseñaron mis maestros, pensaba que estar como educador era algo fácil, que había una receta como de cocina, que dice lo que se necesita y cómo se tiene que preparar. Me doy cuenta de que no es así, la transferencia de conocimientos es de mucha responsabilidad, se busca lograr el límite superior del ejercicio, por ello no puede prescribirse desde fuera el método de enseñanza que debe seguir el profesor, no hay una vía única para promover el aprendizaje, hay una serie de factores que intervienen en la labor educativa; se debe aplicar la reflexión y considerar las características del contexto. La planeación de la clase de Historia debe realizarse concienzudamente, debe contener una serie de estrategias adecuadas a los intereses y a la época en que están viviendo los educandos.

Todos estos conocimientos los tiene una persona que está preparada en la materia, yo la desconocía, ya que mi perfil está relacionado con la Administración y Contabilidad; ahora que me encuentro estudiando, la perspectiva ha cambiado, he entendido que opiniones hay muchas, pero la realidad es diferente, también he comprendido que uno de los objetivos más valorados y perseguidos de la educación a través de las épocas, es de enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos e independientes capaces de aprender e investigar por sí mismos. Veo que en el proceso de

enseñanza-aprendizaje, aplico las capacidades en la forma en que se adquieren conocimientos y se actúa en consecuencia autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones.

Todos estos conocimientos los he adquirido durante la licenciatura, cosas nuevas que me sirven y son de mucha utilidad, por ejemplo: para dar una clase tengo que planear y ocupar estrategias que estén encaminadas hacia los intereses y características de los educandos, ocupando como herramienta los conocimientos previos que traen, su contexto.

Anteriormente decía que no tenía que ver nada con la educación, en estos momentos es todo lo contrario, puedo decir que tengo que ver mucho con la educación de otras personas, de mí depende que quiera continuar estudiando en una escuela superior, que sea un profesionista o un albañil. De mí depende que mis alumnos tengan una mejor visión de su futuro. Lo que decidan ser, el rol que deseen tomar en su vida; pero en el trabajo que se desenvuelvan sean los mejores, desarrollando esas habilidades, conocimientos y destrezas para poder ser competentes en cualquier ámbito donde se les presente un problema, sepan como resolverlo y no hagan las cosas por hacerlas.

Cuando los educandos se acercan a mí y me preguntan algo y no lo sé en ese momento, les contesto que lo investiguen y que yo también lo haré y que al otro día les contestaré lo que quieren saber, les explico que no porque sea el maestro lo sé todo, hay cosas que desconozco, soy un ser humano como cualquier otro; sin embargo investigaré y les contestaré lo que quieren saber, de esta manera ambos aprenderemos algo nuevo.

Esta interacción que hay entre alumnos – maestro, maestro- alumnos, es el resultado de la confianza que se brinda en el salón, para que los mismos alumnos se acerquen a mí y me comenten algunas cosas que pasa en su núcleo familiar, por ejemplo: un niño me dijo que su mamá estaba

embarazada y que el bebé que tendría sería niña; estaba contento por tener otra hermanita, que él ayudaría a cuidarla, la etc. Así como él me comenta lo que le pasa, también los demás pequeños lo hacen, por lo que toda esa información que me dan me sirve para tratarlos dependiendo de como esté su situación; para brindarles cariño y estimularlos, cuando califico sus trabajos en el aula y los felicito y les comento que sí pueden lograrlo. Tengo un alumno que es inteligente, los trabajos que me entregaba estaban un poco mal hechos, cuando le empecé a poner calificaciones de 9 o muy bien, el educando se emocionó y el siguiente trabajo me lo entregó un poco mejor y bien contestado; la calidad de su trabajo ha ido mejorando y los resultados académicos también. Esto lo he aprendido en mi práctica docente, también que no soy un simple maestro, soy su amigo, su confidente.

3.5 Problematización.

En el grupo de 3º “A” de la escuela primaria “Hermenegildo Galeana” de Chimalpa, Municipio de Apan, Hgo., se observa que la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Historia no es un aprendizaje permanente, ni de interés para los alumnos.

La asignatura de Historia no es sólo asignar una calificación y ya, como lo marca la normatividad, pues eso no quiere decir que el educando sepa o tenga los conocimientos de la materia. Julia Salazar Sotelo nos dice que el profesor lleva concretamente a los educandos hacia “una postura en que ellos sean capaces de realizar una interpretación personal y crítica sobre los temas históricos”¹³.

Estoy de acuerdo en que hay que ocupar estrategias alternativas y diversos recursos didácticos concretos, para mejorar la calidad de la enseñanza en la asignatura de Historia, películas que tengan que ver con el porfiriato, carteles, fotos... partiendo de los saberes previos de los alumnos, sus habilidades y

¹³ Reseña del libro problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia (1999): ¿y los maestros que enseñan por historia? de Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional /correo del maestro (col. Educación, Numero. 10). México.

destrezas, para que de esta manera logren entender el periodo del gobierno de Porfirio Díaz, los beneficios y desventajas que tuvo el país durante todos los años que estuvo al frente como presidente de los Estados Unidos Mexicanos.

Hernández Rojas (1998) menciona que “la educación tradicional es partidaria de la enseñanza indirecta y rígida, predeterminada por un currículo inflexible y centrado en el profesor”¹⁴. Estoy de acuerdo de que es algo que tengo que cambiar, como docente debo dejar atrás la práctica tradicional, las viejas metodologías de resúmenes y lecturas que finalmente no dejan ningún aprendizaje significativo en los educandos. No debo hacerles sentir que yo siempre tengo la razón; sino que tengo personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente.

Julia Salazar Sotelo propone que la “historia tiene que dejar de ser un aburrido relato del pasado”¹⁵. Para que deje de ser monótona, tengo que quitar los clásicos resúmenes y cuestionarios, y dejar de obligar a los alumnos a que memoricen las líneas del tiempo sobre personas, episodios o instituciones del pasado, con el objetivo de que los educandos ubiquen la temporalidad de los acontecimientos históricos y los lleven a su realidad para observar cómo ayudó ese hecho histórico a nuestro presente.

Es importante usar ejemplos que tengan que ver con su realidad o contexto, con los sucesos del país en que está viviendo actualmente, si nos afectan o nos benefician, cómo sucedió en el periodo histórico del Porfiriato. Esta forma de trabajar que vengo utilizando con los niños, es gracias a que no me gusta Historia, me voy a lo más fácil: explico la clase, posteriormente les pido que lean el libro de texto y redacten un resumen del tema tratado. Por otra parte, para lograr atraer su atención “es necesario incentivar a los alumnos para que sus capacidades cognitivas los vuelva autodidactas a través de

¹⁴ García, Jorge Luis (2011), ¿Qué es el paradigma humanista en la educación? México, UNAM, pág., 4.

¹⁵ Ibídem, pág., 34.

estrategias de enseñanza adecuadas al diseño curricular”¹⁶ motivarlos a que piensen qué harían ellos si estuvieran en la situación en que se encontraba el personaje.

En la forma en que vengo trabajando la asignatura, ha dejado como consecuencia que en el siguiente ciclo escolar los alumnos sigan sin darle significado a la Historia, eso no quiere decir que no trabajarán, lo harán porque en ese momento su maestro se los está indicando, es parte de la norma, esta situación los llevará a que no hagan un trabajo de calidad y que lo realizarán nada más por cumplir. Y si el maestro tampoco le toma interés, el alumno no desarrollará la competencia, las habilidades de ubicación espacial y temporal, secuencia, causalidad, simultaneidad y relación entre el presente y el pasado de los hechos históricos por medio de la investigación e indagación. Por lo que la historia no le sirve de nada, tiene que aprobar la materia; sin embargo, no es importante ni significativa para él, mucho menos para su desarrollo como persona.

3.6 Delimitación

Después de haber hecho este análisis, me doy cuenta de todos o algunos de los males que afectan mi práctica docente. Todos tienen la misma importancia y es necesario darles solución; pero en este momento trataré uno que desde mi punto de vista, es el que afecta el aprendizaje de la Historia: no comprenden el momento histórico que vivimos, para ubicar y darle la importancia a los acontecimientos de la vida diaria y, usar críticamente la información para convivir con plena conciencia ciudadana.

Por lo anteriormente expuesto, se pretende realizar un proyecto de innovación desde el aspecto pedagógico, para ayudar a mejorar el aprendizaje en la asignatura de Historia y que el conocimiento de los alumnos sea significativo y reflexivo, desarrollando así habilidades y competencias en historia.

¹⁶ Ibídem, pág., 12.

Por medio de las estrategias que se aplican en clase, se permite que los educandos tengan un conocimiento mas significativo para cada uno de ellos, José Bernardo Carrasco dice que “enseñar a aprender le exige al profesor planificar adecuadamente sus acciones docentes, de manera que ofrezca al alumno, como mediador, un modelo, una guía de cómo utilizar metacognitivamente las estrategias de aprendizaje, es necesario que el profesor sea capaz de aprender y enseñar estratégicamente los contenidos curriculares; el profesor tiene que saber tanto enseñar como aprender”¹⁷.

Cuando preparo la clase me doy cuenta de que debo seleccionar y organizar la información según el nivel de los alumnos, y analizar qué estrategias de aprendizaje serán las más adecuadas para el aprendizaje de esos contenidos, y de qué forma aplicar esas estrategias con los educandos. Esto es algo de lo que se va aprendiendo con la práctica docente, ya que las estrategias no tienen los mismos resultados con otros grupos, son diferentes personas, traen otro tipo de problemas, otros conocimientos previos, que son semejantes posiblemente a los de los otros niños, pero no iguales, por lo que los resultados serán diferentes.

Este tipo de conocimientos que debe tener un profesor los trae desde su formación, cuando se encuentra en la práctica los tiene que aplicar, en mi caso, mi formación académica inicial está relacionada con la administración y contabilidad y no con la educación y la docencia; sin embargo, he aprendido a lo largo de mi práctica docente y desde el momento que ingresé en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), y mi desempeño en el aula se ha ido modificando, ha tenido un cambio significativo para mí como persona y profesionista de la educación. Esto me ha permitido analizar algunos errores, comprender que “el aprendizaje de la Historia tiene un carácter formativo y desarrolla conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual”¹⁸, lo que ha

¹⁷ CARRASCO, José Bernardo. Como aprender mejores estrategias de aprendizaje, Madrid: Ediciones Rialp, 2000, págs., 136-138.

¹⁸ SEP, Plan de estudios 2011. Educación Básica, pág.,56

permitido que los educandos piensen que el presente es lo único que tiene significado, por lo que es importante hacerles notar que es producto del pasado, cómo han ido cambiando algunas cosas y por qué han cambiado, como es la tecnología, los avances en la medicina, en la educación, vivienda, transporte...

Es necesario conocer las estrategias, las cuales ponen de manifiesto la aplicación en la enseñanza de los diferentes tipos de pensamiento y estrategias metacognitivas, facilitando a los alumnos que poseen conocimientos, que los apliquen a situaciones de aprendizaje, resolución de problemas y memorización; así mismo, hacen notar las diferencias entre estrategias de aprendizaje, que pueden ser modificadas o adaptadas de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

3.7 Planteamiento.

Después de hacer este análisis me doy cuenta de que el problema que se atenderá en este momento está relacionado con la asignatura de Historia, de la forma de desarrollar las actividades en el aula.

El reconocer los errores que se tienen en la práctica docente, dentro y fuera del aula, con los diferentes problemas que se presenten, no quiere decir que sea un mal maestro, simplemente lo que hace falta es que uno como docente tenga la madurez suficiente para reconocer esos errores que se pueden superar, dejando atrás esos paradigmas, que entendamos que todo cambio es bueno, nos puede dejar muchas cosas satisfactorias como personas y al mismo tiempo como profesionistas.

Esos pequeños tropiezos que se tienen a lo largo de nuestra práctica nos hacen crecer también como seres humanos y no olvidar que somos personas que tenemos errores como se viene presentando en el presente trabajo, de la manera que se trabaja con la asignatura de Historia en tercer grado de primaria, se sigue enseñando de la manera que mis profesores me enseñaron con esos cuestionarios, resúmenes etc. No quiere decir que no sirvan de nada, pero tampoco es la mejor manera de hacer

que el educando tenga un aprendizaje significativo por lo que es necesario apoyarnos de algunos materiales, láminas, vídeos, fotos, etc.

El decir que se mejorarán las estrategias, quiere decir que debemos planearlas con más detenimiento, esforzándonos por aplicarlas adecuadamente con los diferentes materiales didácticos actualizados que servirán de apoyo, para que la clase resulte dinámica en todos los sentidos y así atraer la atención e interés de los alumnos cuando se trate de trabajar en la asignatura de Historia. Se requiere de un gran compromiso del maestro, romper con esa parálisis paradigmática y realmente hacer una praxis, basada en la creatividad de cada docente para hacer que sea innovadora y atractiva y para que el educando pueda desarrollar sus habilidades y destrezas, que las sepan poner en práctica, conozcan la historia de nuestro país y sepan que somos un país inmensamente rico en vegetación, fauna, cultura, lenguas y tradiciones. Por lo anteriormente expuestos planteo la siguiente interrogante:

¿Qué estrategias utilizar para hacer significativo el conocimiento de los alumnos, en el Periodo del Porfiriato, en el tercer grado grupo A de la Escuela Primaria Hermenegildo Galena, de Chimalpa – Tlalayote?

3.8 Justificación.

Es importante reconocer que tengo varios errores en mi práctica docente, que ahora identifico varios factores que han influido para que yo tenga fallas en mi trabajo: uno de los más importantes es tener la vocación; entender desde un principio qué tipo de personas queremos formar y llevar todas las actividades encaminadas hacia ese modelo; la preparación académica de cada uno de nosotros, es algo que no queda desligado dentro de estos factores que tienen importancia; así como también reconocer las problemáticas que se presentan en el salón con los alumnos, con los padres de familia y con los mismos compañeros maestros y la forma de participar en la solución de la manera más adecuada.

En este sentido me toca reconocer que tengo varios problemas que atender en mi práctica docente, todos son importantes, ninguno lo deja de ser; pero en este momento el problema que más me aqueja, está relacionado con la asignatura de Historia en tercer grado, me doy cuenta que no soy inmune, que tengo deficiencias que atender. Es importante hacerlo cuanto antes para evitar seguir con el error y al mismo tiempo hacer que los educandos que estén a mi cargo sigan sin reconocer la importancia que tiene la historia en cada uno de nosotros como personas.

La Historia es algo que no podemos desprender de nuestra vida, la vamos creando desde que nacemos hasta llegar a la muerte; cuando llegan sucesos inesperados, atrás dejamos historia, actos que realizamos. Para nuestras familias y para cada uno de nosotros como individuos, la historia tiene importancia, algunas personas se desenvuelven en el ámbito político, social, etc., quedando plasmado lo bueno y lo malo que se realizó. En cierto momento, los educandos tienen que reconocer que lo que hicieron ayer, ya es pasado en nuestra historia personal o familiar. Me he percatado que cuando trabajamos en la asignatura de Historia, los educandos muestran apatía y desinterés en los hechos históricos, cuando se trata de distinguir lo que sucedió antes y después. Hacen los trabajos por exigencia del maestro, pero no porque les guste; cuando les menciono que trabajaremos en la asignatura de Historia, me dicen que prefieren trabajar con Matemáticas o Español, pero no en Historia, que es tedioso. No hay un aprendizaje significativo; esta actitud que muestran es porque la mayor parte del ciclo escolar, o mejor dicho en todo el ciclo escolar, trabajamos con cuestionarios y resúmenes. Al impartir Historia, no mostré tanto interés en esta asignatura, me enfoqué más en las otras, no quiere decir que no apliqué diferentes estrategias para trabajar, sí las apliqué, pero no funcionaron como se esperaba, por la falta de importancia que yo le di a esta asignatura. Las estrategias deben ser variadas y de acuerdo a la asignatura, no necesariamente resulta para Historia.

La forma de cómo trabajo en la asignatura de Historia está relacionado con los maestros que me enseñaron, repito lo que me transmitieron, ver la Historia como segundo o tercer término, una asignatura que no tiene importancia, mucho menos es de gran utilidad en mi vida cotidiana. La única diferencia, es que nunca pensé dedicarme a la docencia y que en estos momentos la Historia es tan importante como cualquier otra asignatura, por lo que creo que aún estoy a tiempo de darle la relevancia que se merece, "la práctica docente requiere un rendimiento cultural, social, político, económico y cognitivo que se tendrá que ir generando de manera integral, de lo cualitativo a lo individual y de lo individual a lo colectivo"¹⁹ es importante conocer nuestra historia, como mexicanos, ponerle la sal y pimienta que falta para darle sabor, posiblemente en algunas años más, uno de los estudiantes que estuvieron a mi cargo pueda ser un gran historiador, eso sería una gran satisfacción para mí, saber que logré que a alguno de los tantos educandos que estuvieron a mi cargo les interesa la historia.

Trabajar con los cuestionarios y/o resúmenes es porque me parece más fácil y sencillo indicarles que realicen esas actividades, no le doy la importancia al aprendizaje, mientras pasen el examen que manda la Secretaría de Educación Pública (SEP), los padres de familia ven que si se está trabajando y cuando se entregan calificaciones decirles que los pongan a repasar un poco más en Historia, que es donde están más bajos, es una de las formas con que evado mi responsabilidad dejándosela a otros; por lo que "es importante que el maestro tenga como referencia las competencias profesionales que se requieren desarrollar en el ejercicio docente para realizar de manera permanente las diferentes funciones profesionales que pueda asumir a lo largo de la carrera"²⁰. El compromiso que ha contraído al aceptar ser guía de estudiantes, su responsabilidad y la actualización permanente del maestro, servirán para corregir las fallas que en su autoevaluación encuentre, a través de la acción individual y colectiva.

¹⁹ Texto: Propósito de mi practica docente.

²⁰ *Ibíd*em, pág., 64.

No quiere decir que no aplico estrategias, las pocas estrategias que aplico en la materia no me dan resultados buenos. Por la falta de interés que muestro en la asignatura, posiblemente tampoco las aplico correctamente, para facilitarme las cosas mejor aplico las actividades tradicionales y que también mis maestros emplearon cuando era estudiante de primaria. Para poder obtener buenos resultados no hay que olvidar que es importante dominar los contenidos de la enseñanza del currículo y los componentes pedagógicos y didácticos para el desarrollo de capacidades intelectuales y de pensamiento complejo en los estudiantes, de acuerdo con los planes y programas de estudios vigentes para la educación básica.

3.9 PROPÓSITO GENERAL.

Fortalecer los conocimientos en los educandos, brindándoles confianza y seguridad, apoyándose de estrategias que sirvan, para que puedan desarrollar sus habilidades y competencias, en la asignatura de Historia.

3.10 Objetivo específico.

Que los alumnos comprendan el periodo del Porfiriato. Los beneficios, ventajas y desventajas que tuvo el país durante el gobierno de Porfirio Díaz.

3.11 Elección del proyecto.

Para poder hacer la elección de un proyecto debemos saber que en la práctica docente, hay dimensiones que se encargan de algo específico cada una, desde luego, todas están encaminadas hacia la innovación o renovación de la práctica misma.

La dimensión pedagógica, hace énfasis en el estudio de los sujetos de la educación en el aula, padres de familia y maestros; analizando los problemas que presentan los educandos que no les permiten tener un buen desarrollo y aprendizaje; problemas que les impide desarrollar competencias y habilidades física, mental o socialmente; la relación que hay con sus padres,

que no le ayudan a desarrollar su propio conocimiento y/o el que el maestro les ofrece.

Para lograr ese cambio que se pretende realizar en la práctica docente; se tiene que elegir uno de los tres proyectos que hay, que sea compatible con una de las tres dimensiones de la práctica docente. El proyecto que se elija será de acuerdo a las características del problema que se presenta, cada uno está encaminado a diferentes factores de la educación, pero todos hacia un mismo fin, darle solución al problema que se nos presenta en la práctica docente:

- 1.- Proyecto pedagógico de acción docente
- 2.- Proyecto de gestión escolar
- 3.- Proyecto de intervención pedagógica

El Proyecto pedagógico de acción docente está encaminado a las necesidades y características de cada uno, todos van hacia una innovación y el cambio propio de la práctica docente, en los diferentes rubros. Me permite pensar y reflexionar en la propia práctica que se está presentando, que servirá para hacer las modificaciones adecuadas a la práctica misma que busca mejorar la formación de los alumnos; el proyecto no trata los problemas donde se acentúe la disminución de la gestión escolar ni los contenidos escolares.

El proyecto es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para la misma, no se trata de presentar alternativas de solución, más bien de implementarlas. “La Reforma Integral de la Educación Básica se consolida como una propuesta encaminada a responder a las necesidades y exigencias de una nueva generación”²¹, que viene a movilizar de una manera muy importante la práctica docente, al redefinir los roles que tanto el profesorado como el alumnado cumplen en el proceso educativo; tomando en cuenta que las interacciones que da el maestro logren generar en el alumno, la calidad y

²¹ ibídem. Pág., 28.

pertenencia de las actividades que proponga, la comprensión y manejo profundo y creativo de los enfoques de las asignaturas, así como los recursos didácticos que emplee. Todo esto dará como resultado prácticas docentes reflexivas e innovadoras.

Se pretende mejorar la calidad educativa de los alumnos de cada docente que elija este proyecto, ocupando materiales de cualquier índole, poniendo en juego su propia metodología que está encaminada hacia la mejora académica de los estudiantes. En este sentido, el maestro tiene que tener imaginación y creatividad para atraer la atención de los niños y las niñas a su cargo, y así poder hacer más significativo su conocimiento; de igual forma, ese conocimiento sirva para que lo pongan en práctica en su cotidianidad o en las diferentes situaciones en que se encuentren inmersos los educandos. El docente tiene que modificar su práctica para que los estudiantes tengan mejor aprovechamiento y puedan desarrollar sus habilidades, aptitudes y competencias. Este proyecto recae en los educandos haciendo conciencia en la modificación propia del docente y así mismo asimilar que es responsable de la formación de los futuros ciudadanos de los Estados Unidos Mexicanos.

Este proyecto tiene presente elevar la calidad de la educación, de manera que permita la integración de cuadros de profesionales, científicos y técnicos sólidamente formados que coadyuven al desarrollo integral del país. Es importante considerar un proceso continuo de transformación de la currícula, tomando en cuenta los avances de las diferentes áreas de conocimiento, vinculado con la problemática de los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje de las diversas asignaturas. La formación de los alumnos constituye uno de los eslabones más importantes del proceso educativo y en ella la construcción de los conocimientos, que se consideran una herramienta esencial, con la finalidad de desarrollar habilidades que permitan al educando hacer uso de los conocimientos construidos de manera racional y eficiente.

Las maestras y maestros de nuestro país están llamados a ser profesionales, que en su ejercicio cotidiano guíen lo que practiquen a nivel profesional, para seguir aprendiendo a lo largo de la vida, además de trabajar con ingenio, creatividad, sentido humano y compromiso en el aula; la transformación de la práctica docente se logra con la formación continua abierta al cambio, renovada, dinámica y actualizada para que favorezca el desarrollo de las nuevas propuestas de superación profesional.

El Proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación vía transformación en el orden institucional, la cual tiene que ver con brindar mejores servicios en el sistema de la educación, estando inmersos en este proyecto los padres de familia, los docentes, los educandos, etc., todo aquello que afecte la calidad de la educación que se da en la institución. Todo lo que se presente para mejorar en la institución se tiene que fundamentar con los trabajos de campo, aplicando su propia metodología que sirva para renovar el desarrollo de la sociedad educativa, trabajando en talleres con el colectivo docente, con los padres de familia o los mismos alumnos, analizando los distintos factores que afecten la innovación escolar.

La escuela debe ser la que eduque a los alumnos dándoles los conocimientos, desarrollando habilidades, aptitudes y valores básicos que permitan a los estudiantes adaptarse a la sociedad. En este proyecto los actores principales son el director, maestros, alumnos y padres de familia, quienes deben unir esfuerzos para que todos los educandos alcancen los propósitos educativos, aprendan lo que se les enseña y desarrollen las habilidades y actitudes necesarias para la vida.

En cada institución educativa se desarrollan diversos procesos que requieren de la participación activa de cada uno de sus miembros y del cumplimiento de roles y funciones acordes a cada actor. El director como motor de la escuela, debe centrarse en el desempeño de actividades que impacten en el

trabajo académico, administrativo y social, con el propósito de equilibrar acciones y conducir a la institución por buen camino; los maestros deben centrarse en el trabajo del aula para diversificar y mejorar día a día su forma de enseñanza y brindar a los estudiantes mejores oportunidades de aprendizaje que les permitan ser alumnos críticos y creativos en pro de un aprendizaje autónomo y permanente.

En lo que respecta a los padres de familia, ellos deben de conocer y dimensionar las tareas fundamentales de la escuela para ser apoyo contundente en el proceso de aprendizaje de sus hijos, y que, a través de la educación que brinden en su casa contribuyan a lo largo de la misión institucional. La escuela es heterogénea e integral, ya que en ella contribuyen una serie de factores de índole pedagógico, organizativo, administrativo y de vinculación con la comunidad, los cuales definen el rumbo de la institución y la dinámica de trabajo que en ella se genera.

En la gestión escolar también está inmersa la cultura organizacional de la escuela, conformada por directivos, el equipo docente, administrativo y compañeros de apoyo. Cada uno de ellos están relacionados con la forma peculiar de hacer las cosas en el colegio, la manera como se logra estructurar el ambiente de aprendizaje y los nexos con la comunidad donde se ubica la institución; la gestión escolar es todo lo que sucede en el plantel que impacta en la organización y en el funcionamiento del mismo, también en el trabajo del aula, y en las formas de enseñanza en la relación de la escuela con las familias de los alumnos.

El proyecto de intervención pedagógica, aborda los contenidos escolares, es de orden teórico metodológico, se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas, que impacten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Los profesores deben tener cimentados los conocimientos y saberes de los que se hablará en clase, utilizando los conocimientos previos de los educandos que servirán para el desarrollo de las actividades; al mismo tiempo que los asimilen en su contexto o hechos que están sucediendo actualmente en el país. Deberán ocupar material didáctico interesante e innovador: mapas, vídeos, láminas de los diferentes sucesos que se presentaron, según el tema que se esté viendo en ese momento, papel bond, libretas etc.

Para poder hacer buen uso de la información de las diferentes asignaturas, el profesor debe hacer uso de estrategias de enseñanza que permitan responder a diferentes formas de aprender, debe plantearse múltiples metas de aprendizaje previamente seleccionadas, después de emplear regularmente formas de abordar los contenidos que van encaminados hacia el aprendizaje. El maestro debe buscar las estrategias más adecuadas para trabajar en el aula con los alumnos que presentan determinadas dificultades o necesidades de aprendizaje. No hay que olvidar que el papel del docente consiste en ayudar a aprender, a utilizar recursos para plantear y resolver problemas, para que el aprendizaje de los educandos sea más significativo.

En este proyecto el maestro decide qué materiales utilizará o de qué forma trabajará en el aula para que los alumnos logren alcanzar los aprendizajes esperados, la metodologías y herramientas que se implementarán en el salón de clases en relación con los contenidos escolares. El docente es un agente que sirviéndose de los procesos de enseñanza se ocupa de dirigir y de facilitar los conocimientos de los alumnos, los cuales servirán para construir su propio conocimiento, sin olvidar esas estrategias de enseñanza – aprendizaje. En el momento en que se implementen se tienen que adecuar a las necesidades y características de los educandos, las mismas que se tendrán que ir renovando constantemente, el docente tiene que ser creativo para atraer la atención de los educandos hacia el conocimientos y entender que todos los alumnos son parecidos, tienen similitudes; eso no quiere decir que sean iguales, ya que cada uno de nosotros como personas y seres humanos somos únicos, no

hay dos o más iguales a nosotros, ni que tengan las mismas ideas y pensamientos. Si en el ciclo escolar anterior trabajé con niños de tercer grado y en este ciclo escolar también trabajé con tercer grado, no aplicaré necesariamente las mismas estrategias y materiales didácticos con este grupo, porque los resultados no serán los esperados ni serán los mismos que con el otro grupo; las necesidades del actual grupo son distintas.

El problema del que se hace énfasis en el presente trabajo se abordará en el proyecto de intervención pedagógica, basado en las características que nos marca el problema, el cual enfatiza en los contenidos escolares. En este caso se trata de la asignatura de Historia para los alumnos de tercer grado, como lo mencioné anteriormente, el problema no son los alumnos directamente, en este caso, se encuentra en la forma en que el docente desarrolla su clase.

Es necesario conocer y dominar el desarrollo de evolución de los estudiantes: cómo se comportan, qué quieren, cuáles son sus intereses, para poder estimular el desarrollo social, físico, etc., por lo que en este sentido, juego el papel como un agente, que sirviéndome de los procesos de enseñanza, me ocupo de dirigir o facilitar la interacción de los alumnos, para que ellos construyan su propio conocimiento.

Dejándome claro que debo determinar la naturaleza y profundidad de los aprendizajes adquiridos por los alumnos en términos de conocimientos y de habilidades; que debo modificar la manera en que vengo acercando el conocimiento para que los alumnos puedan asimilarlo y que debo investigar acerca de la forma en que entienden el proceso de aprendizaje, ocupando adecuadamente los métodos de enseñanza y organización en el aula. Por las características y dimensiones en la que recae el problema motivo de este trabajo, he decidido trabajar con el proyecto de intervención pedagógica.

Con base en el proyecto de acción docente se planteó la siguiente alternativ

3.12 ELEMENTOS DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

Elementos de la alternativa	Identificación de los registros, entrevistas, actividades.	Identificación de las teorías y conceptos que apoyan la elaboración de la alternativa
<p>Congruencia con los tres sentidos señalados en la definición que se hace en este documento, sobre intervenciones pedagógicas</p>	<p>Antología básica y guía del estudiante.</p> <p>HACIA LA INNOVACIÓN</p>	<p>Se limita en abordar los contenidos escolares. Los contenidos escolares son el qué de la enseñanza y se definen como el conjunto de saberes o formas culturales acumuladas por la humanidad, cuya asimilación y apropiación por parte de los alumnos se considera valiosa y esencial para su desarrollo y socialización. Dada su importancia, no puede dejarse a que por azar se adquieran, sino que precisan del diseño y aplicación de actividades educativas sistematizadas y propositivas, para asegurar su plena consecución. Hhttp:// Ceupromed. U col. Mx/ nucleum/APRENDER</p> <p>La intervención pedagógica consistente en un conjunto de actividades interrelacionadas y</p>

		<p>coordinadas con el fin de alcanzar objetivos específicos dentro de los límites de un tiempo dado. Es por tanto, la unidad operativa dentro del proceso de planificación y constituye el eslabón final de dicho proceso.</p> <p>Html.Rincondelgo.com/intervenci3n.educativa.html</p> <p>El rubro de la aplicación y evolución debe ser entendida como el conjunto de acciones dirigidas a obtener el grado de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, a lo largo de su formación, que servirán para hacer modificaciones en la práctica docente, para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el plan y programas de estudios.</p> <p>SEP. Plan de estudios 2011 Educación Básica:35</p> <p>Los diferentes elementos que permiten dar forma a una estrategia de aprendizaje.</p> <p>Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto</p>
--	--	---

		<p>de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los educandos a los cuales van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos; todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje</p> <p>www.monografias.com/trabajo19/estrategias-aprendizaje/estrategias</p> <p>Delimitar aquellos elementos que construyen la propuesta de innovación pedagógica:</p>
La delimitación y conceptualización del problema docente referido a contenidos escolares.	Mejorar el aprendizaje en la asignatura de Historia, en las diferentes fechas de los sucesos relevantes que pasó nuestro país, para que el conocimiento de los alumnos sea significativo, reflexivo y desarrollen las habilidades y competencias en Historia.	<p>Libros del alumno de tercer grado de primaria.</p> <p>Arma la historia</p> <p>Viaje por la historia de México</p>
Señalar dónde, cuándo, con quién y quiénes son los implicados en	En la escuela primaria: Hermenegildo Galeana de la comunidad de Chimalpa-Tlalayote, Mpio. de Apan, Hgo. Con los alumnos de tercer	La comunidad en la que se encuentra la escuela con los educandos de tercer grado.

la aplicación de la alternativa	grado grupo "A", iniciando en el mes de marzo y concluyendo en el mes de junio del ciclo escolar 2010 – 2011.	
Explicar el papel de las condiciones socioculturales del entorno y su implicación en la aplicación de la alternativa	<p>Desinterés</p> <p>Apatía</p> <p>Aburrimiento.</p> <p>Falta de apoyo de los padres de familia en la asignatura, quienes comentan que no es importante aprenderse las fechas de los diferentes sucesos históricos y no apoyan en las tareas a sus hijos. Dicen que es más importante que los alumnos sepan las operaciones básicas: leer y escribir, que los diferentes cambios por los que pasó o está pasando nuestro país. Restan importancia a la asignatura de Historia.</p>	<p>De acuerdo con Felipe Garrido, la lectura creativa, abierta, dinámica y enriquecedora puede marcar en los niños una indeleble sed de palabras, la necesidad de poseerlas, amarlas y tocarlas; para fomentar ese placer por la lectura de la historia, se necesita algo diferente que llame la atención de los niños y los motive a permanecer interesados en el texto.</p> <p>Garrido Felipe. (1998), como leer mejor en voz alta. Bibliotecas para la actualización del maestro. México SEP.</p>
Describir su	Romper con esa parálisis paradigmática y	Línea del tiempo

<p>planteamiento metodológico y los medios a utilizar en la aplicación de su o sus estrategias didácticas, los que darán cuenta de la finalidad a cubrir.</p>	<p>hacer una verdadera praxis, acompañada de la creatividad de cada docente, para que resulte innovadora, activa e interesante y donde el educando pueda desarrollar sus habilidades y destrezas. Que sepa poner en práctica sus conocimientos, conozca la historia de nuestro país y que reflexione acerca de que vivimos en una nación inmensamente rica en cultura, vegetación, etc.</p> <p>¿Qué estrategias utilizar para hacer más significativo el conocimiento de los alumnos en la comprensión y sucesos históricos de la independencia de México?</p> <p>Recursos:</p> <p>libreta</p> <p>planeación</p> <p>alumnos</p> <p>libros del alumno</p>	<p>Es importante para el alumno desarrollar la noción del tiempo histórico, pues establece secuencias cronológicas para identificar relaciones pasado – presente e interrelaciones entre distintos sucesos en el tiempo y en el espacio; el uso de este recurso se puede hacer mas complejo a lo largo de la educación primaria.</p> <p>Lluvia de ideas: es una técnica grupal que permite integrar u obtener información acerca de lo que el grupo conoce sobre un tema determinado; la cual debe tener las siguientes características: se parte de una pregunta central, la participación puede ser oral o escrita; debe existir un moderador y se puede realizar con otras técnicas gráficas.</p> <p>Giry, Marcel. Aprender a razonar, aprender a pensar, México: siglo XXI editores, 2002, pp.158.159</p> <p>De descubrimientos, inicia el deseo de</p>
---	--	---

	<p>aula</p> <p>enciclomedia</p> <p>“Arma la historia”</p> <p>“Viaje por la historia de México”</p>	<p>aprender , entonar los procesos de pensamiento y crear el puente hacia el aprendizaje independiente. En esto resulta fundamental el acompañamiento y la motivación del docente, que tenga presente que el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos.</p> <p>Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, Mc, Graw</p> <p>El programa enciclomedia se fundamenta en recursos tecnológicos que propician un trabajo conjunto y mayor interacción a favor del aprendizaje; la relación entre maestro y alumno, favoreciendo competencias del pensamiento y la observación.</p>
<p>Aunado a lo anterior se formula un plan de trabajo para la aplicación y evaluación</p>	<p>Propósito : que los alumnos se familiaricen con los sucesos por los que ha pasado nuestro país; que reconozcan las diferentes etapas, fechas y personajes, para priorizar la</p>	<p>Sin duda alguna la planeación es un elemento fundamental en cualquier actividad, ya que nos permite orientar, de manera consciente, todas las acciones que realizamos para conseguir un</p>

<p>de las alternativas, que se deriva de los aspectos anteriormente señalados y se articula con el siguiente apartado.</p>	<p>comprensión temporal y espacial de sucesos y procesos.</p> <p>Para los alumnos de tercer grado, grupo “A” de la escuela primaria Hermenegildo Galeana.</p> <p>Durante todo el mes de enero del 2011</p> <p>RECURSOS.</p> <p>Libro del alumno</p> <p>“Arma la historia”</p> <p>“Viaje por la historia de México”</p> <p>Actividad inicial</p> <p>Discutir en el grupo:</p> <p>¿Qué conocen del tema?</p> <p>¿Quién fue el que inició el movimiento, por qué y cuándo lo inicio?</p> <p>Si estuvo bien que realizaran este movimiento.</p> <p>¿Qué causas y consecuencias dejó este</p>	<p>futuro deseado y evitar otro no deseado, esto definitivamente va a determinar el resultado y el éxito de cada actividad emprendida. Si hablamos de una planeación didáctica es necesario señalar que está enfocada para que la enseñanza sea más eficiente, más ajustada a la naturaleza y a las posibilidades del educando y de la sociedad, dicho de otro modo; es el conjunto de técnicas destinadas a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos aplicables a todas las disciplinas, para que el aprendizaje de las mismas se lleve a cabo con mayor eficacia.</p> <p>La didáctica considera 6 elementos fundamentales con referencia a su campo de actividades.</p> <p>ALUMNO: Es quien aprende, aunque desde mi punto de vista el docente debe tener la competencia del aprendizaje continuo y autodidacta. Además, es necesario conocer el</p>
--	---	---

	<p>movimiento?</p> <p>Si lo concluyó la persona que lo inició.</p> <p>¿Cómo sería la actuación de los alumnos en casos similares? Si ellos estuvieran en su lugar ¿hicieran lo mismo?</p> <p>¿Qué relación encuentran con los hechos y sucesos que se vivieron en ese momento, con la actualidad?</p> <p>ACTIVIDADES:</p> <p>Después de escuchar el argumento de cada compañero y haber realizado una reflexión, los alumnos harán de forma individual una recopilación de ideas en su cuaderno de trabajo, en la que pondrán que pasó primero y que pasó después.</p> <p>Se integrarán en equipos. Se les dará un libro a cada uno, en el que todos buscarán</p>	<p>contexto económico, cultural, y social de nuestros alumnos para poder elaborar nuestras planeaciones didácticas.</p> <p>LOS OBJETIVOS: No se puede comenzar una actividad si no se tienen las metas o los objetivos bien establecidos, son de vital importancia para establecer y adecuar las actividades hasta llegar al logro de los mismos.</p> <p>EL PROFESOR: es el orientador de la enseñanza, la función del docente es muy vasta y compleja. Un buen docente debe tener no sólo conocimientos, sino también distintas habilidades y capacidades que le permitan actuar de forma eficaz en cada una de las situaciones que se le presenten en el aula, porque el docente no sólo se va a encontrar con problemas de aprendizaje en los alumnos, sino también con problemas de carácter económico, social, afectivo y de todo tipo; los cuales, si el docente no tiene la habilidad para comunicarse con sus alumnos, pasarán desapercibidos y</p>
--	--	---

	<p>información relacionada con el tema.</p> <p>Recopilarán toda la información obtenida y la registrarán en su cuaderno, haciendo un comparativo entre los datos que anotaron al iniciar la sesión con lo que acaban de registrar.</p> <p>Se socializará la información obtenida por cada equipo y se anotarán en el pizarrón las conclusiones a que haya llegado cada equipo.</p> <p>EVALUACIÓN.</p> <p>Evaluar:</p> <p>Si lograron extraer los datos más importantes del tema y personajes que participaron y encontrar puntos de coincidencia entre la vida de los mismos; además de ubicar el periodo histórico en que sucedió.</p>	<p>afectarán de forma irremediable el aprendizaje en los alumnos.</p> <p>LA MATERIA: es el contenido de la enseñanza, y es necesario señalar que no hay materias relevantes ya que se busca propiciar en el alumno el conocimiento de forma holística.</p> <p>METODOS Y TÉCNICAS DE LA ENSEÑANZA: Tanto los métodos como las técnicas son fundamentales para la enseñanza, pero es preciso señalar que éstos deben adecuarse en función de los contenidos y del tipo de alumnos que se tengan. No se empleará la misma técnica o estrategia para la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas, el Español que para la Historia.</p> <p>MEDIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, CULTURAL Y SOCIAL. Es indispensable, para que la acción didáctica se lleve a cabo en forma ajustada y eficiente, como se mencionó anteriormente, el contexto en el que se desenvuelve el alumno. Es determinante de sus</p>
--	--	--

	<p>Si pudieron consultar diferentes fuentes.</p> <p>Disposición al trabajo en equipo.</p> <p>Búsqueda y manejo de la información.</p> <p>Seguridad y claridad al aportar sus ideas.</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.</p> <p>Listas de cotejo</p> <p>Los trabajos realizados, libretas</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Exposición</p>	<p>aprendizajes y el profesor no debe de perder de vista este elemento para realizar su planeación didáctica.</p> <p>ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA</p> <p>¿QUÉ? Elemento que toma en cuenta los contenidos del PEA.</p> <p>¿QUIÉN? Se enfoca a conocer las características generales de los estudiantes a los que estará dirigida la enseñanza.</p> <p>¿CUÁNDO? Elemento de carácter temporal que ha de tomar en cuenta el profesor para darle coherencia y eficiencia a las actividades.</p> <p>¿CÓMO? Este elemento es de aspecto instrumental y aquí intervienen los conocimientos del profesor, así como sus habilidades para decidir la forma más conveniente de llevar a cabo dicha planeación.</p> <p>¿POR QUÉ? Este elemento es el eje básico y donde se integran los demás elementos, ya que en sí hace alusión a los objetivos o lo que se</p>
--	---	--

		<p>pretende lograr.</p> <p>La evaluación psicopedagógica es el proceso constante y sistemático a través del cual se puede apreciar el grado de desarrollo del alumno y de las modificaciones que se producen en éste, como consecuencia del proceso educativo y de la interacción del mismo con su medio natural y social.</p> <p>Evaluar es emitir juicios válidos sobre el aprendizaje y las competencias que va logrando el alumno en el proceso, con el fin de redefinir propósitos y estrategias de la evaluación. En la medida que el alumno vivencia su proceso de aprendizaje como un acto permanente de construcción y revisión de su proyecto personal de desarrollo, se mantiene atento y autocrítico a los cambios producidos en él. Catillo, Santiago. Evaluación educativa y promoción escolar. Editorial Pearson, 2003. pp. 365</p>
--	--	---

CAPÍTULO IV

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.

En este capítulo menciona la alternativa que se aplicó con todo lo que implicó llevarla a cabo.

“¿ADIVINA QUIÉN?”

4.1 ¿Qué propongo?

Para esta alternativa propongo un juego de mesa que se llama igual que la misma: “¿ADIVINA QUIÉN?”. Es un juego popular que se puede adquirir en tiendas departamentales, tiene como objetivo encontrar a protagonistas de acuerdo a sus características, hay diferentes modalidades del mismo, un tablero con diferentes cantidades de personajes. El “¿adivina quién?” que se utiliza en la alternativa será el de tablero, que dejará de ser un juego de mesa popular, para adecuarse a un juego de mesa educativo, relacionado con el tema del Porfiriato

4.2 ¿Por qué la propongo?

Propongo este juego para motivar y atraer la atención de los educandos, que la clase de historia sea más significativo, divertido y atractivo. De igual forma se aprenderá a trabajar en grupo. Cualquier tipo de juego, ya sea de mesa, o deportivo como el fútbol o voleibol, de azar como la lotería o serpientes y escaleras, tienen normas y reglas que seguir para poderlo jugar, las mismas que se tienen que respetar y respetar a los jugadores o integrantes que participan en la actividad.

En este juego se podrán correlacionar todas las asignaturas de tercer grado: Español, Matemáticas, Formación Cívica y Ética, Hidalgo, Ciencias Naturales, etc. Por ejemplo en Español, la descripción de forma oral; en Matemáticas, números de tres cifras; en Formación Cívica y Ética, el respeto a los demás, respetar reglas e ideologías de cada uno de los integrantes, trabajar en armonía; en Hidalgo, las haciendas cómo se vivía en las haciendas, la flora y fauna que había y cómo ha cambiado; en Historia, quién fue Porfirio Díaz, cuántos años duró como presidente de la República Mexicana, los personajes

que estuvieron junto con él durante los años de gobierno y qué aportaron cada uno de ellos para el país, ubicación espacial y temporal, secuenciación, causalidad, simultaneidad y relación entre presente y pasado de los hechos históricos.

En este juego, como podrán observar no únicamente se podrá trabajar en la asignatura de Historia, también se podrá trabajar con las demás asignatura; por lo que un simple juego hace más atractivas las actividades. Al elaborar materiales didácticos como apoyo para las actividades, permite organizar la labor docente de forma que no siempre el maestro esté hablando, en este sentido, el juego de “¿adivina quién?” motiva la clase, facilita la percepción y la comprensión de hechos y conceptos, concreta e ilustran lo que se está exponiendo verbalmente .

“Las estrategias de colaboración, distribución de roles y reparto de funciones que conducen al abordaje conjunto de una tarea”²² constituyen oportunidades de socialización y creación de relaciones constructivas en un contexto real, el trabajo en grupo posibilita la construcción de resultados que van mas allá del ámbito estrictamente intelectual y que se refiere a la persona como un todo.

El llevar a cabo esta alternativa en parejas, tiene la finalidad de establecer relaciones positivas entre compañeros, aceptar y comprender las diferencias y utilizarlas como apoyo para diversificar , facilitar y enriquecer los aprendizajes, apreciando las relaciones entre iguales como apoyo a la solución de problemas sociales de comunicación, de investigación y cooperación. Las actividades que los motiven llevan a promover una verdadera actividad intelectual.

Para lograr esta actividad propuse como instrumento a utilizar: papel cascarón, diferentes biografías de los personajes que participaron durante el periodo del Porfiriato, por ejemplo Porfirio Díaz, Emiliano Zapata, Francisco I. Madero, etc., también se utilizará pegamento líquido y tijeras.

²² Ibídem, pág., 14.

Estos materiales me sirvieron para realizar la estrategia, “¿adivina quién?”. Se cortaron cuadros del tamaño de las biografías, las cuales se pegaron en el papel cortado; posteriormente, se le hicieron unos orificios a la otra parte del papel, de manera que se pudieran colocar los cuadros que se recortaron previamente; dichos cuadros tenían una pequeña ceja que sirvió para levantar y bajar tantas veces como fuera necesario: los personajes, haciendas, fechas...

4.3 ¿En qué consistió?

La estrategia consiste en un juego de adivinar los diferentes personajes que estuvieron durante el periodo del Porfiriato; esta actividad se realizará por parejas; cada uno de los integrantes tendrá su tablero con todos los personajes. Se sentarán quedando de frente, junto con su tablero, de manera que ninguno de los dos puedan ver los personajes; los tableros quedan de espaldas para cada contrincante, las biografías quedan frente a cada uno, la idea es que los educandos adivinen los personajes de su contrincante, por lo que tendrá que mencionar una característica física del personaje o algo que realizó y/o una fecha... Por ejemplo: uno pregunta ¿usa lentes?, su contrincante dice que no, el niño que preguntó baja a todos los personajes que tienen lentes; puede volver a preguntar ¿fue del periodo de las haciendas? y si éste le contesta que sí, en ese momento baja a los personajes que no tiene nada que ver con lo dicho y se quedan los posibles personajes que están relacionados con el periodo de las haciendas y así consecutivamente hasta decir cuál es el nombre del personaje.

Una vez adivinado el personaje ya ganó y se empieza nuevamente con adivinar otro personaje que cada uno de ellos eligen; posiblemente lo pueden repetir, pero no será común ya que sería fácil de adivinar y no le conviene que adivine tan rápido. Gana el que adivina más personajes, se intercambian parejas para que no dejen de mostrar ese interés por el juego de adivinar quién y que sea como un reto para ver quién es el que gana en todo el grupo.

Después de terminar la actividad, se elaborará una tabla en la que aparecerán los nombres de todos los alumnos; se anotará el número de veces que adivinó cada alumno, dándose a conocer quién fue el que adivinó más veces. Posteriormente se cuestionarán si fue fácil o difícil de adivinar el personaje y otra serie de preguntas que al maestro le sirvan para obtener información u opinión de los educandos, para saber qué les pareció la actividad.

Aunado a lo anterior, las actividades se complementarán con diversos productos que servirán como evidencia del trabajo. Por ejemplo en Español, historietas; en Matemáticas, las operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división... Reforzando así el conocimiento.

Para realizar esta actividad se necesitará la presencia de los educandos, los padres de familia, maestro y directora de la escuela. La participación de todas estas personas son importantes para poder lograr el objetivo que está buscando la alternativa. Los padres de familia participarán en clase junto con sus hijos, en la elaboración del tablero de "¿adivina quién?" Los alumnos serán los personajes principales; el docente es el guía, asesor y coordinador de la actividad; y la directora será como auxiliar o apoyo del docente para la transformación de la misma.

El periodo de aplicación será de un mes, inicia a partir del día 1º y finalizará el 31 de marzo del presente año. Esta alternativa de enseñanza-aprendizaje se aplicará los días martes y jueves de cada semana, y se dará cuenta de la misma con listas de cotejo, el trabajo de los educandos, fotografías, etc.

4.4 Evaluación.

Se evaluará bajo un proceso de valoración sistemática de los aprendizajes de los conocimientos, habilidades y aptitudes que muestran los alumnos en relación a los propósitos establecidos en la alternativa. No hay que olvidar que la "evaluación es un propósito común que se realiza al

finalizar una tarea”²³; sin embargo, es necesario tener evidencias del trabajo de los niños: antes, durante, y al finalizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Pensemos en la evaluación, como la posibilidad de conocer la calidad en los aprendizajes de los niños y en nuestra práctica y no como un trámite administrativo que nos pide la Secretaría de Educación Pública y de igual forma los padres de familia. Para eficientar la evaluación es necesario tomar en cuenta los siguientes criterios “ ser crítico, reflexivo y analítico de los aprendizajes de los alumnos; ser comprensivo, tolerante y respetuoso con ellos y sus evaluaciones”²⁴ y no hacer de la evaluación de los alumnos un instrumento de represión o castigo. La evaluación que se realizará con los alumnos será cualitativa y cuantitativa.

Por otro lado, la alternativa se evaluará con los aprendizajes adquiridos por los educandos y al momento de ponerlos en práctica en “¿adivina quién?”, arrojará los resultados reales de esta estrategia . En base a esos resultados se podrá decir qué tan eficiente o insuficiente fue.

Con esta alternativa, también se desarrollarán actividades que favorecerán a las demás asignaturas:

ESPAÑOL: se favorecerá la escritura mediante la descripción de personajes, de hechos y épocas; se elaborarán historietas donde se destaquen hechos importantes del Porfiriato, en las que se dibujarán personajes y se aplicarán los aspectos de una historieta: texto, globos y dibujos.

MATEMÁTICAS: se trabajará con fechas, las cuales se podrán ocupar para realizar, operaciones básicas: suma, resta, multiplicación, ubicación del valor posicional de los números...

CIENCIAS NATURALES: en esta asignatura se hará énfasis en la flora y fauna que había en este periodo con la que hay actualmente; el tipo de contaminación; la forma de utilizar los recursos naturales, etc.

²³ Gimeno, J. (1994). La evaluación de la enseñanza en: comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Morata, pág., 40.

²⁴ M. Reid M. et al (1972). Evaluación continua. México progreso, pág., 30.

4.5 Plan de trabajo de la alternativa.

	SITUACIÓN PREVIA	SITUACIÓN ACTUAL	AJUSTES REALIZADOS	PLAN DE TRABAJO
TIEMPO	1 mes	1.5 meses	De 1.5 meses se cambió para 3 meses	Se trabajará un periodo de 3 meses con los alumnos de
GRUPO	3º Grado Grupo "A"	3º Grado Grupo "A"		3º Grado, Grupo "A" de la Escuela Primaria "Hermenegildo Galeana", de Chimalpa-Tlalayote, Apan, Hgo.
RECURSOS	Libros del alumno, "Armando la historia" Enciclomedia "Viaje por la historia de México" Alumnos Planeación	Libro del alumno "Armando la historia" "Viaje por la historia de México" Libreta Lápiz Colores Alumnos Planeación	Se quita el material de enciclomedia Se anexa Libreta Lápiz Colores Goma Regla	Alumnos Planeación Libros del maestro
CRITERIOS DE TRABAJO	La comprensión de las fechas por las que pasó el periodo del Porfiriato	La comprensión del periodo del Porfiriato en el que se	La comprensión del periodo del Porfiriato en el que se	La comprensión del periodo del Porfiriato en el que se verán los avances que hubo en el país.

		<p>valoran los avances que hubo en el país</p> <p>Comprensión del tiempo en que sucedieron los diferentes hechos</p> <p>Qué aportaciones realizaron los diferentes personajes que estuvieron durante este gobierno</p>	<p>verán los avances que hubo en el país.</p> <p>Comprensión de los tiempo en que sucedieron los hechos</p> <p>Qué aportaciones realizaron los diferentes personajes que estuvieron durante este gobierno</p>	<p>Comprensión de los tiempos en que sucedieron los hechos</p> <p>Qué aportaciones realizaron los diferentes personajes que estuvieron durante este gobierno</p>
<p>INSTRUMENTOS PARA LA RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN.</p>	<p>Fotografías</p> <p>Historietas</p> <p>Listas de cotejo</p>	<p>Fotografías</p> <p>Historietas</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de asistencia de los alumnos</p>	<p>Estos son algunos de los instrumentos que servirán para mostrar las evidencias, por lo que no serán modificados, ya que desde mi punto de vista son los</p>	<p>Fotografías</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de asistencia de los alumnos</p> <p>Trabajos de los alumnos</p>

			instrumentos más adecua- dos.	
--	--	--	-------------------------------------	--

4.6 Planeación de la alternativa.

ESCUELA: PRIMARIA GENERAL: HERMENEGILDO GALEANA. ZONA ESCOLAR: 002 SECTOR: 09

PROFESOR: JAIME LOPEZ ESPINOSA. 3º GRADO, GRUPO "A" ASIGNATURA: HISTORIA.

PROPÓSITO: FORTALECER LOS CONOCIMIENTOS DE LOS EDUCANDOS, IMPLEMENTANDO ESTRATEGIAS QUE SIRVAN PARA DESARROLLAR HABILIDADES Y COMPETENCIAS PARA LA COMPRESIÓN DEL PERIODO HISTÓRICO DEL PORFIRIATO.

QUE LOS ALUMNOS COMPRENDAN EL PERIODO DEL PORFIRIATO QUÉ BENEFICIOS Y VENTAJAS TUVO EL PAÍS DURANTE ESTE PERIODO.

TEMA : PANORAMA DEL PERIODO	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
--------------------------------	---------------------------	-------------	------------

<p>El Porfiriato</p> <p>Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos durante el periodo de la Revolución Mexicana.</p>	<p>Ubicar los principales acontecimientos del Porfiriato, aplicando los términos: año, década y siglo.</p>	<p>Se les solicitó a cada uno de los educandos los materiales para construir el juego “adivina quién...”</p> <p>Les indicaré a los educandos la forma como elaborarán su juego, con la finalidad de permitirle al alumno que ponga de manifiesto sus habilidades creativas.</p> <p>De manera individual cada uno de los educandos armó, trazó, recortó organizó, decoró, pegó biografías, recortes, dibujos, etc.</p> <p>Elaborar con los educandos una línea del tiempo, ilustrada con los principales sucesos del Porfiriato.</p> <p>Diferenciar entre el pasado y el presente. Que expliquen cómo era</p>	<p>¿Qué es una línea del tiempo?</p> <p>Rasgos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Identifica conceptualmente una línea del tiempo *Incluyó ilustraciones *Distingue características que hubo entre un hecho y otro. *Identificación de las características del transporte anterior con el actual.
--	--	--	---

		<p>antes su comunidad y cómo es actualmente.</p> <p>Identificar cómo era antes el transporte y cómo es en la actualidad.</p>	
<p>Principales aspectos del Porfiriato:</p> <p>Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera. Ciencia, tecnología y cultura.</p> <p>Aspecto Social:</p> <p>Movimientos de protesta: campesina y</p>		<p>Proporcionar datos estadísticos a cada uno de los alumnos, sobre la inversión extranjera, en las diferentes actividades económicas: agricultura, minería, industria, comercio, ferrocarriles y puertos.</p> <p>Proporcionarles fragmentos de textos sobre el avance científico, y tecnológico (como el globo aerostático, el aeroplano, el</p>	<p>Que expliquen la importancia de la inversión extranjera en el desarrollo económico.</p> <p>Escritura,</p> <p>La historieta, el periodo del Porfiriato.</p>

<p>obrera.</p>		<p>fonógrafo, el ferrocarril, el uso de la energía eléctrica), y formas de pensamiento (positivismo) que caracterizan el Porfiriato.</p> <p>Leerles a los alumnos textos con las ideas democráticas de Madero. Comentar y seleccionar la información que permita realizar una historieta, donde exprese el llamado de Madero para que el pueblo se uniera a la Revolución.</p>	
<p>La influencia de la cultura extranjera.</p> <p>La vida en las haciendas</p>	<p>Reconocer el logro de la influencia cultural de otros países.</p> <p>Conocer la organización y funcionamiento de las</p>	<p>Dotar a los alumnos de algunas fuentes de la cultura en este periodo para realizar un reportaje de la influencia francesa, inglesa, y estadounidense: en la moda, la arquitectura, la música, y el deporte, y valoren su presencia</p>	<p>Manejo de fuentes de información, libros, revistas, Internet.</p>

	haciendas.	en la actualidad. Solicitarle a los alumnos que investiguen cómo era la vida en las haciendas, que elaboren una maqueta de una hacienda de la época y narren una historia donde se refleje cómo vivía la gente.	
--	------------	--	--

CAPÍTULO V

INFORME DE LA ALTERNATIVA

En este capítulo se habla de todo lo que paso en el momento que se puso en práctica la alternativa, quienes participaron, los cambios que se realizaron y los resultados de la misma.

5.1 Situación previa.

En el momento de aplicar esta alternativa, me enfrenté a situaciones que no tenía planeadas; no pude trabajar en el salón con el equipo de enciclomedia, ya que en su momento el compañero maestro me había dicho que sí, que no tenía ningún problema en facilitar el salón para ocupar el equipo, pero cuando empecé a trabajar puso algunos pretextos: que estaba trabajando con el equipo, que cuando terminara me diría para poderlo utilizar; que estaba imprimiendo tarea para sus alumnos, etc. Por lo que tome la decisión de no trabajar con el equipo de enciclomedia, los demás compañeros tampoco me lo facilitaron; por lo tanto trabajé en el salón de clases con los alumnos.

La motivación fue un factor importante para desarrollar esta alternativa, es un componente esencial del aprendizaje, se refiere a un impulso que se dirige a la consecución de un objetivo. Estos motivos pueden ser de dos tipos "intrínsecos, que surgen del sujeto mismo y extrínsecos que son reforzados desde el exterior"²⁵. Realicé ambientes nuevos y variados en el aula, brindé experiencias en que los niños controlaran el ambiente, se crearon ambientes que responden a las acciones de los alumnos; respondí positivamente a las preguntas de los niños, al mismo tiempo que los alenté para que buscaran su propia solución y recompensé a los educandos con palabras de estímulo, haciéndolos sentir competentes.

El motivarlos y hacerlos sentir que son importantes y que sí pueden realizar cosas nuevas y novedosas hizo que los estudiantes aceptaran el juego didáctico "adivina quién..." con entusiasmo. Algo que también realicé fue despertar su creatividad, es un potencial que todos poseemos para producir

²⁵ Huerta, E. et al. (1997) Hacer reforma los niños y niñas protagonistas de su aprendizaje. España. Anaya, pág., 32.

cosas nuevas y solucionar problemas que se presenten en la vida; la creatividad es la característica fundamental de aquellas personas que son originales en sus ideas, hechos y producciones, cuyo pensamiento es divergente, pues tienen muchas ideas o respuestas diferentes, son imaginativos y curiosos, poseen capacidades de concentración, son flexibles y presentan iniciativas. "El paso más importante para fomentar la creatividad en el aula, es asegurarse de que los niños sepan que se aprecia su creatividad; para ello es necesario estimular su imaginación, fantasía y curiosidad, para que averigüen y lleguen por sí mismo a varias alternativas".²⁶ Algo que fue importante en la interacción diaria de los niños fue la "lluvia de ideas", esta dio pauta a que los pequeños echaran a volar su imaginación para realizar su tablero.

Se les dio la libertad de que lo decoraran a su gusto, que ocuparan su imaginación. Algunos en la parte de enfrente de las tarjetas del juego le colocaron recortes de luchadores, estrellitas, corazoncito, recortes de la caricatura de "Cars"; otros, simplemente los dejaron en blanco. Después de motivarlos, despertar la creatividad y la imaginación en la decoración, les pregunté que si conocían el juego "¿Adivina quién?", continué con las preguntas introductorias de motivación ¿De qué se trata?, ¿Cómo es?, ¿Lo saben jugar? La mayoría de los niños me comentaron que sí, que lo han jugado en la casa de sus tíos, primos, abuelitos y que es divertido.

Después de haber realizado estas preguntas que me sirvieron para saber si lo conocían les pregunté que si les gustaría realizar uno y que se jugaría en la escuela; me respondieron que sí, estaban emocionados, entusiasmados por el juego. Les pedí los materiales para realizarlo: papel cascarón biografías de los personajes del Porfiriato, recortes de haciendas, las fechas que estaban relacionados con el gobierno de Porfirio Díaz, resistol y tijeras. Como los niños lo conocían, me preguntaron que cómo sería el juego, porque el "Adivina quién..." que ellos conocían, no tenía todo esto que les pedí; los deje con la incertidumbre para ver cómo sería su reacción durante

²⁶ Carreras, Li et al. (1996) Como educar en valores. Materiales, textos, recursos y técnicas. España. Narcea, pág., 28.

toda la semana; tan entusiasmados estaban que constantemente me preguntaban que cuándo realizarían el juego.

Después de ver esta reacción y que cada uno contara con los materiales, dimos inicio. Primeramente les mostré la muestra que les llevé, para que observaran como quedaría; les di las indicaciones de que se tenía que cortar el papel cascarón con mucho cuidado. Los cuadritos del papel cascarón que se quitarían era donde se pegarían los personajes; que tenían que dejar una pestañita para poder subir y bajar el personaje, las haciendas y las fechas que se estén adivinando y que ellos tenían la libertad de decorarlo a su gusto que no habría ningún problema. Hubo tres niños que me dijeron que ya sabían de qué se trataba, que realizarían un juego de “¿Adivina quién?”; pero con todo lo que han visto anteriormente en las clases de Historia, relacionado con el Porfiriato.

Este juego sirvió para reforzar lo que vimos en las primeras clases y de igual forma para que a los niños les fuera más interesante la clase de Historia. Fueron mostrando interés poco a poco, de manera que se avanzaba estaban más emocionados, mucho más cuando jugaron entre ellos. Primero, el resultado fue poco favorable, porque querían adivinar sin saber de los personajes, las fechas o las haciendas etc.; después de ver esto, los mismos educandos tuvieron que estudiar lo que habíamos visto previamente en clase, ya que querían ganarle a su compañero. Cada vez que se jugaba se cambiaban de pareja y esto hacía que se esforzaran más por ganarle al otro niño y también aprendían más. Cada uno de ellos se esforzaba porque quería ver su nombre como ganador, en la gráfica.

Esta alternativa despertó la curiosidad con los padres de familia, porque veían a su hijos emocionados cuando les tocaba la asignatura de Historia y tenían que llevar su tablero. Hubo comentarios de algunos padres de familia de que en Historia únicamente jugaban y no hacían nada, porque casi no tenían apuntes en sus libretas, ni actividades en las mismas, que dieran cuenta del trabajo en la asignatura. En base a esos comentarios, los cite un día para que cada uno de ellos jugara con su hijo y que vieran que un

simple juego puede dar más resultados favorables, académicamente hablando.

Dejé que cada uno de los educandos explicara las reglas del juego a su mamá o papá: que tenían que decir las características de algunos de los personajes y que si no tenían esas características, se bajaban todos esos personajes y únicamente se quedaban arriba los que cumplían con las características; que tenían que decir el nombre, la fecha o características de la hacienda; y que el que adivine más es el que ganará. Después de la explicación, empezaron a jugar los padres de familia, mostraron una actitud como que es algo simple y que no tenía mucha relevancia; como fue avanzando el juego fueron viendo que no era tan simple, que sí era algo complejo por así decirlo, ya que para poder ganar tenían que conocer los personajes, fechas y haciendas durante el periodo del Porfiriato.

Ningún padre de familia le ganó a su hijo, todos los educandos les ganaron a sus padres; mostrando así que un simple juego de mesa educativo, puede ser más significativo que las notas en las libretas o que transcribir lo del libro al cuaderno. Después de dar estas conclusiones, les pedí a los alumnos que salieran un momento porque platicaría con sus papás. Una vez que me quedé con los padres de familia en el salón, les pregunté qué opinaban de la actividad; comentaron que estaban satisfechos, que sus hijos saben un poco más que ellos y que pensaban que nada más venían a jugar y que realmente no es así, que sí vienen a estudiar a la escuela. También se sentían apenados porque no pudieron responder a algo tan simple y que sus hijos les han dado una gran lección.

5.2 Plática con la directora de la escuela.

El día 24 de marzo de 2011 tuve una reunión con la directora de la escuela para platicarle y pedirle su cooperación con el proyecto que se pondrá en práctica.

La plática tuvo efecto a las 9:00 horas; por lo general en ese momento está atendiendo a los padres que cita un día anterior, resuelve algunos detalles que surgen en la institución con los alumnos por la indisciplina, realiza el

trabajo administrativo que tiene pendiente, etc. A esa hora estaba en condiciones óptimas para poderme atender y darme alguna opinión relacionada con el proyecto.

Entré a la dirección, pregunté a la Directora que si me podía atender y me dijo que sí; en ese momento le comenté que el motivo de mi visita era porque le quería pedir su apoyo para poner en práctica mi proyecto. Que como ya sabe, me encuentro estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional, que actualmente estoy cursando el 7º semestre de la Licenciatura en Educación y que en este semestre me piden que ponga en práctica mi proyecto, el cual he diseñado en base a las necesidades encontradas en mi grupo. Le informé que el proyecto que llevaré a cabo es para apoyar la asignatura de Historia, con el tema del Porfiriato.

Me preguntó que cuál es el motivo que me lleva a decir que es la asignatura de Historia y no la de Matemáticas, Español, Geografía etc. Le comenté que en esta asignatura se muestran más deficiencias y el rendimiento académico de los educandos es bajo; pero que no es precisamente porque ellos no sepan, sino que es por la falta de estrategias interesantes de mi parte, pues he sido tradicionalista con resúmenes y copias. Que mi proyecto consiste en que los educandos realicen historietas, exposiciones y juegos adentro y fuera del salón, con la finalidad de que comprendan los sucesos que se presentaron primero y los que fueron después. Que además se correlaciona con las demás materias.

La maestra me comentó que por ella no existe ningún problema, y que está de acuerdo en que cambie la forma de trabajar en la asignatura y que de acuerdo a los resultados que arroje el proyecto, les pedirá a los compañeros que también modifiquen su práctica con sus pequeños y de esta manera salir de la cotidianidad. Que le da gusto, ella también estudio en la Universidad Pedagógica Nacional y sabe de lo que le estoy hablando, que si tengo planeado salir a algún lado con los estudiantes no hay ningún problema; que también buscara alguna estrategia que me pueda servir y con gusto me la facilitará, de igual manera ofrece su apoyo como maestra frente a grupo por si también quiero que en alguna clase me

apoye y, que si es necesaria su presencia en la reunión que tendré con los padres de familia, para darles a conocer el trabajo que se efectuará, con todo gusto asistiré, pero que le avisara con tiempo.

Después de tener esta reacción por parte de la maestra me quede sorprendido por la ayuda que esta dispuesta a darme y también por el entusiasmo que mostro, si esperaba una respuesta favorable pero no tanto como la que me dio, en ese momento le comente que el día 25 de marzo del presente año tendría la reunión con los padres de familia a las 12:00 pm y que me gustaría que estuviera presente, tomo su agenda, checo si no tendría que salir o alguna otra cosa que hacer como no tenia nada agenda do en ese momento o anoto la reunión, todo esto me deja un gran sabor de boca el saber que realmente contaba con ella, Salí contento y entusiasmado de la dirección por esta decisión.

5.3 Reunión con los padres de familia.

Después de tener esta charla con la directora llego el día de platicar con los padres de familia del grupo, la reunión se realizó como se tenia planeada a las 12:00 pm, a esa hora salieron los niños también de clases, por lo que la reunión fue única y exclusivamente para explicarles lo del proyecto, se inicio 12:10 con el pase de lista de los niños y cada mamá tenia que contestar presente en lugar de su hijos, después del pase de lista se dio la bienvenida y les empecé a platicar el motivo de la reunión, fue para informales que se pondría en práctica un proyecto en la asignatura de historia con la finalidad de que sus hijos tengan un mejor aprovechamiento en la misma por lo que dentro de esas modificaciones están contemplados ellos.

Con su participación en el trabajo en la clase con cada uno de sus hijos, se les realizarán llamadas para que asistan como si fueran a clases junto con sus hijo por lo menos una hora cada que se requiera su asistencia por lo que se les pidió un poco de su tiempo, claro que cada que se haga el llamado será con previo aviso, la finalidad de estas actividades fue que sus hijos comprendieran mejor el

tema del porfiriato, qué paso en este periodo, cuales fueron las causas que llevo a que los ciudadanos de esos tiempos se levantaran en contra del gobierno, quienes participaron en ese levantamiento, también reconocer los cambios que hubo durante este periodo, que tanto benefició o perjudico al país, cuantos años estuvo Porfirio Díaz como presidente de los Estado Unidos Mexicanos.

En ese momento les pregunte que si ellos tenían bien claro estos sucesos en este periodo de la historia de nuestro país, la mayoría me contesto que no, después de haber dicho esto tomó la palabra la directora la cual se dirigió con respeto a todos los padres de familia y les pidió que me apoyaran en el trabajo que se realizaría, argumentando que el beneficio no sería para el profesor, si no para sus hijos, por lo que el profesor se esta preocupando mostrándolo con el cambio que estuvo preparando, y sus hijos disfrutarían de este cambio.

Entender que el trabajo en la escuela no es nada más del docente aquí es un trabajo de tres, maestro, padres y alumnos por lo que cada uno de estas partes tiene que ayudar con lo que les corresponde, después de esta intervención los padres de familia comentaron que esta bien que se haga de esta manera que no hay ningún problema estuvieron dispuestos a cooperar con lo que se le indicara, otra señora comenta que ella también estaría dispuesta a apoyar siempre y cuando se le avisara con tiempo y con todo gusto asistiría si fuera necesario llevar algún material para trabajar con gusto lo llevaría.

Después de realizar este comenario la señora les dije que efectivamente se necesitaría materiales para realizar el tablero de adivina quien por los que les pedía que en el momento que se los solicitara los llevaran sus hijos , lo que se ocuparía seria, papel cascaron, biografías de los personajes que participaron en el periodo del porfiriato, recortes de haciendas, tijeras y Resistol

Pero como siempre no falta la persona que dice que no puede aunque tenga tiempo suficiente para asistir, que si podría mandar alguna otra persona a trabajar con su hijo, en ese momento se le comento que si pero la idea era que ella debía estar con su hijo,

si no podía no había problema que mandara a su hermano o hermana, después de escuchar este comentario de la señora el resto hizo comentarios, que si tiene tiempo de asistir, no se vale que su hijo este trabajando con su hermano o hermana, que tal vez ella aprenda cosas nuevas que le servirán para orientar de mejor manera a sus hijos en las tareas, y ya no tuviera que contestar no se, para que vas a la escuela, para eso esta el maestro.

Después de escuchar las opiniones que externaron los padre y madres de familia se da por terminada la asamblea quedándome en el salón con algunas madres de familia que aprovecharon para preguntar que como van sus hijos, si cumplen con las tares, su comportamiento en el salón, si se portan mal las mande un recado de que quiero hablar con ellas y se encargarían de lo demás, también se quedó la directora junto conmigo hasta que terminó la reunión, comentándome que aprovechara que las madres y padres de familia respondieron de forma positiva que el resto me tocaba a mi como guía, para que cada uno de los integrantes hiciera un buen trabajo, le dio gusto escuchar que los padres de familia se preocupen por los formación que están llevando sus hijos

Eso habla de que son madres y padres responsables que se preocupan por lo que les pasa o lo que están haciendo sus hijos, después de este comentario se retiro la maestra, posteriormente pase a retirarme también del salón y por supuesto de la escuela, saliendo satisfecho y contento por la respuesta favorable que dieron los padres de familia, dispuesto a poner en practica el proyecto, viéndolo desde este punto no tuve ningún problema para realizarlo.

De igual forma los padres también son parte de la materia prima que se utilizará para este cambio, sufriendo de igual forma una transformación en este caso, el cambio que realizó causó un poco de resistencia, mas sin embargo mostraron un cambio esperando que sea positivo como la modificación que sufrirán cada uno de los educandos, estas actividades de trabajo compartido también me servirán para darme cuenta que tan

pacientes son cada uno de los padre y madres con sus hijos que tanto les interesa ver que sus hijos aprendan algo nuevo, como los motivan etc.

5.4 Obstáculos enfrentados.

Uno de las obstáculos a la que me enfrente durante la aplicación fue la modificación que se realizó con los días de la aplicación que se tuvo que recorrer a más tiempo porque con el tiempo que estaba marcado en un principio no era suficiente por las suspensiones que se realizaron o porque en las diferentes sesiones de trabajo se llevo un poco de más tiempo del que se tenía planeado.

Los compañeros docentes que de cierta forma apoyan pero cuando se pide su apoyo en ese momento ya pueden o no quieren seguir apoyando en el trabajo por ejemplo, el compañero de 6º grado que le pedí su apoyo para que me prestara su equipo de enciclopedia para poder trabajar con los alumnos en algunos temas relacionados con la alternativa, las tres primeras semanas me facilito el acceso a su aula para trabajar en su salón después de estas ocasiones el profesor ya no quiso seguir facilitando el uso de enciclopedia, esto es uno de los obstáculos a los cuales también me enfrente.

Algunos alumnos en el momento de empezar a modificar lo forma de trabajar en la asignatura no estaban tan convencidos de trabajar de forma dinámica en equipos compartir ideas con sus demás compañeros para ellos era mejor transcribir lo del libro a la libreta aunque no tuviera ninguna finalidad por lo que se mostraron sin ganas de trabajar, de no querer hacer los trabajos con sus compañeros en equipo.

Otro aspecto al que me enfrente fue cuando la directora nos llamaba a reuniones para darnos información después del recreo o antes, esto no esta contemplado ni planeado ya que nos llama en el momento esto fue haciendo que la alternativa se fuera modificando, por coincidencia esta empezando a trabaja con el proyecto tenía que dejarlo para asistir a la

reunión y posteriormente retomarlo esto ocasiono que se fuera atrasando un poco la alternativa.

5.5 Avances obtenidos.

Durante la aplicación de la alternativa los avances que se han obtenido fueron buenos, los alumnos ya se interesaron un poco más por la Historia empezaron a ser investigadores e indagadores también hicieron semejanzas y diferencias entre el pasado y el presente estos resultados son parte de lo que se esta buscando obtener con la alternativa lo que se pretendían obtener, los educandos tomaron mas gusto por la asignatura de Historia, tuvieron como objetivo la comprensión del periodo de Porfiriato en el que se analizaron los avances que hubo en el país.

Con la nueva forma de trabajar se logró que los educandos también mostraran avance en las asignaturas de Español, desarrollando las capacidades de comunicarse de forma oral y por escrito, “promoviendo el desarrollo de las habilidades como son expresión oral y escrita, escuchar, lectura, redacción, revisión y corrección de textos propios, búsqueda de información, observación comprensión”²⁷, la expresión implica aprender a organizar la información y relacionar ideas para fundamentar opiniones, la escucha requiere poder entender la información que dice el otro, la lectura involucra fundamentalmente una comunicación con el texto que considera establecer acuerdos y desacuerdos formular inferencias y comprobarlas todo a partir de un objetivo, mejorando también su descripción y argumentación de forma oral en el momento de adivinar el personaje.

En matemáticas, se ocuparon las diferentes fechas para trabajar con los operaciones básicas y el valor posicional de los números, también desarrollaron las “habilidades de reconocer, plantear y resolver problemas, anticipar y verificar resultados, interpretar y comunicar información, sistematizar y generalizar”²⁸ el planteamiento es la representación de un problema que puede ser mediante una pregunta, la interpretación es la aplicación que se elabora a partir de formula o procedimientos matemáticos

²⁷ Zabela. A, et, (1996). como trabajar con los contenidos procedimentales en el aula. Barcelona. Greó, pág., 42.

²⁸ Libros para el maestro (1994). Matemáticas. México. SEP, pág., 37.

que permitió comprender los acontecimientos cotidianos, la sistematización es la organización de los datos que permite conocer el desarrollo de un acontecimiento y la generalización es el empleo de una explicación para comprender o abordar otros sucesos.

En Ciencias Naturales los alumnos comprendieron y aprendieron a conocer su medio en el que desarrollan la flora, fauna, las habilidades observación, registro, selección de información, investigación, experimentación y formulación de hipótesis para explicar el porqué de los fenómenos naturales, la no observación implicó reconocer los elementos o características que conforman el objeto de estudios y sus condiciones el registro de observaciones puede ser “cualitativo estos es decir, qué ocurre y cómo o bien, cuantitativo, cuantas veces se presenta el fenómeno en un tiempo determinado”²⁹ en ambas habilidades implicó seleccionar la información.

En la asignatura de Historia lograron desarrollar las habilidades de ubicación espacial y temporal, secuenciación, causalidad, simultaneidad y relación entre presente y pasado de los hechos históricos, por medio de la investigación e indagación, el análisis, la reflexión y la comprensión, la ubicación espacial y temporal se refiere a la representación mental del espacio donde ocurre un suceso así como de sus características económicas, la secuenciación alude al orden cronológico de eventos desde “los albores de la humanidad hasta acontecimientos mas relevantes para el país y el mundo a fin de establecer semejanzas y diferencias entre el pasado y el presente”³⁰ en la investigación que permite buscar información de acuerdo con el tema que se desarrollo.

En Geografía se logro que los educandos desarrollaran las habilidades de observación, orientación y ubicación espacial, así como la interpretación y elaboración de mapas, en la que la orientación se empleo los conceptos de norte, sur, este y oeste, de tal manera que encontraran el punto u objetivo determinado, empleando la interpretación dando una explicación, la elaboración de mapas en la representación geográfica de los territorios, los climas y la hidrografía.

²⁹ Ciencia Natural (1994). Sugerencias para su enseñanza. México. SEP, pág., 32.

³⁰ Libros para el maestro (1996). Historia. México. SEP., pág., 28.

Gracias a todos estos avances que mostraron los educandos durante la aplicación de la alternativa, si puedo decir que los resultados fueron favorable y aceptable por los estudiantes lo que me permitió tener un buen resultado, también logre que se interesaran más por el pasado de nuestro país de los diferentes sucesos que pasaron y porque pasaron, qué ocasiono estos movimientos para llegar a tomar esas decisiones

5.6 Nivel de participación.

La participación que se ha obtenido por los educandos, padres de familia y directivo de la escuela ha sido favorable, de apoyo y aceptación, no puedo negar que se dificulto un poco al inicio independientemente de que los padres ya sabían de que se trataba el proyecto a un así, si hubo un poco de falta de cooperación, en el momento que se empezó a trabajar más, los padres se fueron involucrando con la alternativa de forma positiva, la cual sirvió para que, los educandos se animaran mas en el trabajo tanto individual como grupal.

La forma en que lo aborde estuvo relacionada con los juegos para que de esta manera les llamara la atención y por supuesto lo logre: por ejemplo: integre el juego de encuentra la palabra escondida , la cual consistió en ubicar a los alumnos por parejas, uno de ellos tendría que adivinar lo que su compañero le trataba de decir, la única regla es que no podría utilizar dos palabras, si pueden ocupar sinónimos, si no logra dar con la palabra dice paso y pasa a la siguiente palabra, antes de iniciar con este juego se ve primero el tema para que los educandos ya tengan conocimiento del mismo y puedan jugar, este juego es parecido con la pirámide del conocimiento en el que si adivina sube un escalón y si no adivina se queda en el mismo peldaño, de esta manera se logre despertar el interés por la asignatura por lo que la participación de los educandos es constante, participando casi todos, de los 35 padres de familia que hay en el salón participaron 33 en la actividad por lo que este nivel de participación lo calificaría como excelente, la participación de la directora durante la aplicación de la alternativa también fue bueno por lo que el nivel de participación en todos los implicados en este proyecto fue muy

bueno, dando excelentes resultados. Sin embargo como la práctica docente no es estática y los aprendizajes tampoco

5.7 Ajuste realizados.

Los ajustes que se realizaron en esta alternativa fueron porque así lo pidió el mismo proyecto al momento de presentar imprevistos por lo que los ajustes que se le realizaron fueron: para empezar con el tiempo planeado ya que se había planeado para un mes y medio y por la suspensión de clases o por las actividades que se realizaban y no se podía concluir se tuvo que modificar a tres meses empezando en el mes de marzo y concluyendo en el mes de junio

Otro de los cambios que también sufrió fue quitar uno de los recursos que servirían como apoyo para la clase, el salón no cuenta con equipo de enciclomedia, el equipo que se estaría usando esta en el salón de sexto grado, el cual me permitiría el acceso a esta salón y al equipo, el compañero si me permitió ocuparlo dos ocasiones mas ya no porque lo estaría ocupando él, por lo tanto como no cuento con el apoyo de este recurso se descarta para poderlo seguir utilizando, también se consideró otros materiales que no estaban contemplado en un principio y que no les tome tanta importancia como fue la libreta, sacapuntas, colores, lápiz y regla, son materiales de uso diario pero si no se le recuerda al educando qué cosas tiene que llevar, en el momento de trabajar no puede porque le falta alguna, colores, el sacapuntas etc., en el momento en que se pone en práctica me doy cuenta de que la libreta también se tiene que utilizar de igual forma con lo que escribirían, los colores para colorear las actividades que en su momento lo requiera como fue con la actividad de la historieta etc. En el momento que tienen que realizar algún apunte en la libreta y no la llevan es cuando me doy cuenta que aunque sean materiales de uso cotidiano no dejan de ser importantes y necesarios para el trabajo.

El 21 de marzo es uno de los días que se modificaron por supuesto que este día estaba planeado de trabajo y de acuerdo al calendario escolar se tenía que trabajar mas sin embargo no se trabajó ya que la

directora de la escuela determinó que se trabajaría el día 21 con el desfile en la comunidad relacionado con la entrada de la primavera y el natalicio de Benito Juárez, se suspendió al otro día por reposición del día 21, esta suspensión no estaba contemplada ni marcado en mi calendario de trabajo por lo que me lleva a recorrer la práctica de la alternativa para otro día.

La alternativa se puso en práctica a partir del 1 de marzo al 10 de junio de 2011, durante este periodo no hay que perder de vista que no se aplicará todos los días de cada mes por ejemplo en el mes de abril se tiene dos semanas de vacaciones mas aparte los días que se suspenda por alguna situación imprevista que suceda en la escuela con cuestiones de trabajo que es lo que puede atrasar un poco la alternativa que se fue adaptando de acuerdo con el trabajo que se presentaba.

Otro de los cambios que se presentaron en la puesta de la alternativa fue los recursos que de cierta forma no cambio mucho pero si se tomaron en cuenta otros que no están contemplados desde un principio, y que estos materiales también que fue necesarios para el trabajo que se realizara por ejemplo la libreta sirve para que plasmen las historietas o los productos de trabajo que cada alumno entregaría al finalizar la sesión de igual manera los colores ya que sirven para colorear los diferentes dibujos o para marcar alguna fecha etc.

Estos materiales no se tomaron en cuenta desde un inicio, porque son materiales de uso diario, no pensé que fueran tan importantes pero al momento de trabajar me di cuenta que son los materiales de primera necesidad, por así decirlo ya que con los libros servirán para investigación , lectura etc., pero en ellos no se pueden plasmar dibujos, letras o en una hoja del acervo entregar el trabajo con el que se calificara cierre de sesión.

Este cambio fue necesario de realizar y dejar a fuera el equipo de enciclopedia porque el compañero pone peros, primero si facilitó el acceso para utilizar el equipo, posteriormente cuando le mandaba avisar con uno de mis alumnos que ocuparíamos el equipo mañana a las

9:00 am me mandaba avisar que no podría ya que él lo ocuparía, con base a ese comentario lo iba a ver para decirle personalmente que si me podría prestar el salón para mañana y ocupar su equipo, me comentaba que para esa hora lo estaría ocupando que lo podría ocupar un poco mas tarde, me avisara con uno de sus alumnos en que momento lo podría utilizar, esta situación me llevo a determinar a quitar del plan de trabajo el equipo de enciclomedia.

De esta manera como se quita de el plan de trabajo el equipo de enciclomedia por la situación que se presentó con el compañero también se incrementan algunos otros instrumentos de que servirán para la recuperación que de cuenta de la alternativa en práctica es la lista de asistencia de alumnos, la inasistencia que se tiene por parte de los educandos es otro factores que puede modificar la alternativa o de igual forma favorecer a la misma, en ella se podrá observar que la inasistencia es un impedimento que pueda hacer que los alumnos avancen en el conocimiento que se pretende tener con esta alternativa, los educandos puedan tener una comprensión del periodo del Porfiriato, y algunos sucesos que se presentaron durante el mismo.

Por lo que me atrevo a decir después de esta modificaciones, el plan de trabajo actual paso por un periodo de transición que sufrió los diferentes cambios hasta quedar de la forma adecuada para poderlo llevar a cabo de la siguiente manera el periodo en que pondrá en practica será durante los siguientes meses , marzo, abril, mayo y concluirá en el mes de junio de 2011, con los alumnos de 3º grado grupo "A" de la escuela primaria Hermenegildo Galeana ubicada en la comunidad de Chimalpa Tlalayote municipio de Apan Hgo.

Ocupando los siguientes recursos como, libro del alumno, armando la historia, viaje por la historia de México, libreta, lápiz, colores, papel cascarón, biografías, tijeras, alumnos y todos estos recursos son importantes tanto para mi como maestro como también para el trabajo de los educandos en la cual servirán para dar cuenta de la práctica de la misma, estos

recursos servirán para los diferentes trabajos que efectuaran los escolares , escribir, dibujar, colorear etc.

En la que se ocuparan los siguientes instrumentos que darán cuenta de la puesta en práctica de la alternativa, fotografías, trabajos de los alumnos, como historietas, listas de cotejo y lista de asistencia de los educandos, cada una cumple con una función que servirá para mostrar los avances y resultados que se obtuvo de la misma, las que podrás observar en anexos.

5.8 Desempeño de los alumnos.

La participación que he desempeñado en estas actividades que están enfocados con la asignatura de historia y la aplicación de la alternativa a sido guiada hacia los educandos, en el momento de aplicar las estrategias les doy la orientación de cómo lo tiene que trabajar y posteriormente ellos lo realizaran de acuerdo como lo entendieron, en algunas ocasiones los educandos no entiende tan fácil cuando se les da la explicación y tengo que volver a indicar, para que me puedan entender posteriormente de estas explicaciones hicimos un calentamiento para ver que tanto fue lo que entendieron.

En este calentamiento salieron cosas que no estaban previstas los educandos me cuestionan que si tiene que ser como lo indico que si no se puede de otra forma, que pasa si lo hacen diferente, piden pistas del tema, por la forma en que me entendieron las actividades salen mejor ya que los alumnos empiezan a despertar ciertas actitudes de comprensión, para lograrlo tuve que dejar que solos descubriera y realizaran la actividad ya que es uno de los objetivos que se busca en esta alternativa que el alumno desarrolle las habilidades de indagar e investigar, analicen, reflexionen, comprendan, causalidad, simultaneidad y relación entre el presente y el pasado de los hechos históricos.

También he tenido algunas deficiencias en algunas actividades ya que no han tenido los resultados que se esperaban posiblemente es porque los educandos aun no están preparados para el desarrollo de esta

actividades o al momento de explicar no fue lo suficientemente clara, por lo que en el momento de efectuar la actividad no estuvo bien encaminada para lograr el aprendizaje esperado, esto no quiere decir que ya no la aplico y que doy por terminada, mas bien la vuelvo a encaminar de manera que me sirvan estos conocimientos para poderlos utilizar de una mejor manera y lograr los aprendizajes esperado y pasen a ser aprendizajes alcanzados

5.9 Elementos de innovación del maestro.

La forma en que venia desempeñando mi práctica docente, era de la manera que me enseñaron mis maestros, se me hacia que el estar como maestro era algo fácil que había un a receta como en la cocina en la que dice lo que se necesita y como se tiene que preparar, me doy cuenta que no es así.

Algo de lo primero que cambie fue la actitud que mostraba con la asignatura, deje atrás la vieja mecánica de trabajo los cuestionarios y resúmenes, también, fui mas dinámico, implemente estrategias para trabajar con los educandos que era algo de lo que no realizaba, le di importancia a la planeación en Historia, también fui investigador e indagador, optimista buscando siempre la forma de atraer la atención de los alumnos y que fuera una asignatura divertida con juegos comunes que se modificaron para que fueran pedagógicos y útiles para los niños, tal vez uno de los estudiantes que estuvieron a mi cargo pueda ser un gran historiador.

Después de hacer estas modificaciones en mi práctica docente algunos podrían decir que es algo insignificante pero para mi fue al muy importante ya que gracias a estos cambios logre que los alumnos se interesaran por la Historia de nuestro país, también yo como profesor, que para poder hacer estos modificaciones importante tuve que analizarme, para poder realizar un verdadero cambio en mi práctica y salir de esa parálisis paradigmática, el decirle a los alumnos trabajaremos con Historia el hacerlo con optimismo los niños también lo hacen con gusto y ganas de trabajar, porque la actividad que realizarán será divertida, no esperan que haya juegos o que realizen

trípticos, historietas cosas nuevas que se implementaron, el juego de adivina quien.

El analizar mi práctica me permite poder cambiar mi forma de trabajar con los educandos. Aplicando nuevas estrategias teniendo como objetivo los conocimientos esperados que de igual forma serán los alcanzados por los estudiante, juego el papel de moderador guía e instructor tratando de que los educandos sean capaces de concebir su propio aprendizaje, para poder aplicar las diferentes actividades planeas primero se analiza la información y posteriormente para reafirmar los conocimientos nos pasamos a las diferentes actividades como la actividad de encuentra la palabra perdida para poder lograr esta actividad se analizó la información y posteriormente poner en práctica la misma.

Para poder modificar mi práctica docente tuve que darme cuenta que es lo que realmente estaba haciendo como profesor con los educandos, hasta estos momentos no he encontrado alguna dificultad con la que pueda decir que ya no la pude poner en práctica. Si tuve ciertos imprevistos para aplicarla los cuales me llevaron a modificar el tiempo en se desarrollaría pero eso no fue impedimento para adecuarla y poderla trabajar con los educandos de igual forma con los padres de familia en el momento que fue necesaria su asistencia en el salón de clases esto no quiere decir que fuera de la aula no se necesito de su apoyo para sus hijos.

Es importante la ayuda que les dieran en su casa con las tareas, dependía también el avance que han mostrado los educandos en sus conocimientos, que han logrado adquirir y desarrollar las habilidades en historia como en las demás asignaturas por lo que me atrevo a decir que su aprendizaje a sido significativo para cada uno de los estudiantes.

CAPÍTULO VI

APARTADO METODOLÓGICO

En este capítulo explicaré mis debilidades y fortalezas que encontré y las experiencias, así como la metodología de investigación que utilicé para desarrollar todo el trabajo.

6.1 ¿Qué es la investigación acción?

Es un proceso de reflexión y análisis sobre la dinámica del aula, que tiene por objeto la solución de problemas específicos, a través de cambios en las maneras de ser y de actuar.

La investigación acción también es conocida como investigación participativa y se caracteriza porque el docente es investigador y al mismo tiempo sujeto de investigación, pues forma parte de la dinámica que se estudia. El investigador es un participante comprometido, que aprende durante la investigación y se compromete con la transformación radical de la realidad y el mejoramiento de la vida de las personas implicadas, pues los beneficiarios de la investigación son los alumnos de la escuela.

6.2 ¿Qué investigar en el aula?

Todos aquellos temas o cuestiones que nos permitan comprender mejor nuestra acción pedagógica, problemas que dificultan el logro de los objetivos de aprendizaje y enseñanza, por ejemplo: interacciones en la docencia, la planificación de las clases, las características de los contenidos de aprendizaje y enseñanza, didácticas y recursos y el aprendizaje real que logran los alumnos.

También podemos investigar sobre las formas de evaluación más adecuadas al tipo de conocimientos aprendidos, las capacidades y conocimientos previos o la disposición de los alumnos para aprender y cómo interactúan los educandos entre sí.

Para el registro de la investigación podemos utilizar cualquier instrumento que nos permita recabar los datos mediante los cuales puedan ser comprobadas las hipótesis de las investigaciones. Existe una gran variedad de instrumentos de registro y al mismo tiempo se emplean distintos modos para describirlos y cuantificarlos; pero cada uno se vuelve particularmente apropiado para ciertas fuentes, obteniendo información del tipo en que ha de ser utilizada con eficacia. Algunos instrumentos que den cuenta de los procesos de enseñanza aprendizaje pueden ser: entrevistas, diario del docente, listas de cotejo, etc., los mismos que nos ayudarán y servirán para transformar la realidad y contribuyen a establecer las posibilidades de acción para mejorar el trabajo con los niños y niñas.

Una vez que tenemos datos que nos permiten explicar la situación indagada, con base en las conclusiones obtenidas, elaborar un plan de acción que nos ayude a resolver el problema de raíz y con ello trabajar para lograr la calidad deseada en el proceso de enseñanza aprendizaje; este plan de acción debe dar prioridad a combatir las causas en las que podemos incidir directamente.

6.3 ¿Qué caracteriza a la investigación acción?

El objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos, la producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y esta condicionado por él.

- La investigación-acción se considera como una investigación de la forma de controlar los aprendizajes del alumno, para obtener objetivos predefinidos de aprendizaje.

- La investigación-acción perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y el juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas, unifica el perfeccionamiento de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional.
- La investigación-acción, mejora la comprensión analítica o teórica, mantiene una relación de subordinación con el desarrollo o una visión sintética u holística de la situación en conjunto.
- La investigación-acción “educativa” supone el estudio de las estructuras curriculares, no adaptando una postura despegada, sino comprometida con la realización de un cambio valioso.

6.4 ¿Cómo inicié el trabajo?

En el momento en que empecé a realizar mi trabajo se tenía que empezar por la descripción de mi contexto, lo hice de una forma muy descriptiva, la misma que no me permitió tomar en cuenta varios aspectos importantes que servirían para el proyecto; también culpando a los padres de familia, alumnos, compañeros maestros y directivos, acepté que yo tenía la culpa de lo que pasaba. No me involucré mucho con los educandos, por lo menos en la asignatura de Historia. Venía repitiendo patrones de la forma en que a mí me enseñaron mis maestros, me preocupaba mucho por terminar los contenidos en Historia como lo marcaba el programa. Eso era importante, porque eran los contenidos que venían en el examen. Y aún así siempre los alumnos reprobaban; era lógico, porque no había una planeación para un aprendizaje significativo, simplemente era realizar el trabajo por realizarlo y no tomaba en cuenta sus intereses.

En el momento en que inicié a escribir este trabajo, noté esto, pero tampoco le di la importancia de forma inmediata, hasta el sexto semestre fue cuando me di cuenta de que estaba actuando de una manera incorrecta y que era necesario cambiar mi práctica docente.

El problematizar me fue muy difícil, ya que al inicio creí que el problema eran los padres de familia y los alumnos. En el momento de ponerlo en práctica y al estar realizando el trabajo me percaté que no era así, lo que realmente afectaba aparte de mí que no tomaba en cuenta los intereses de los educandos, era que los estudiantes no se mostraban interesados, ni tenían un aprendizaje significativo en la asignatura de Historia.

Eso fue lo que me llevó a realizar un proyecto que tuviera que ver con estrategias de enseñanza – aprendizaje, tomando en cuenta a los alumnos en la asignatura de Historia. Creí que los niños seguirían en la misma postura, sin embargo obtuve muy buenos resultados por parte de los estudiantes, sí les interesa la historia sólo que yo no sabía de que manera involucrarlos en la asignatura.

6.5 Dificultades encontradas en la realización del proyecto.

Las dificultades encontradas en este proyecto fueron varias; una de ellas fue que en el momento en que me disponía a poner en práctica las estrategias, por alguna razón se suspendían clases o nos llamaba la directora para darnos alguna información. Dichas interrupciones no estaban planeadas, esto hacía que dejara las actividades para otro día.

Otra dificultad fue que los compañeros que estaban dispuestos a apoyarme con el equipo de enciclomedia, en el momento de la práctica del proyecto ya no me apoyaron, esto me llevó a que también se modificara el uso de esta herramienta como alternativa.

También me costó mucho trabajo realizar el diagnóstico para poder llegar a la alternativa de solución. Todos tenían la culpa menos yo.

Al ir avanzando en los estudios de la licenciatura, me percaté de que la apatía que mostraban los educandos al realizar sin optimismo las actividades, en la asignatura de Historia, era porque yo no hacía nada por interesarlos en la misma. Esto fue lo que me llevó a realizar “¿Adivina quién?”; no puedo negar que estaba temeroso de que esta acción no funcionara.

6.6 Fortalezas encontradas en la realización del proyecto.

Al realizar este proyecto me percaté de las cosas que estaba realizando mal; por lo tanto, la forma de estar actuando en mi práctica docente no era la correcta, no quiere decir que soy el súper docente por el por el hecho de darme cuenta en lo que estaba fallando; éste es un pequeño comienzo del análisis de mi práctica docente, que todo maestro debe hacer permanentemente.

Recuerdo mucho a una de las asesoras que estuvo con nosotros durante los primeros semestres de la Licenciatura, la profesora era supervisora de preescolar; pero cuando se presentaba los días sábados con nosotros, siempre llegaba con entusiasmo, alegre y segura de lo que hablaba, sus clases eran dinámicas. Hago mención de la maestra, porque su actitud me motivó mucho para cambiar mi forma de trabajo.

Otra fortaleza que encontré es, que si tomo en cuenta los intereses de los educandos y realizo las actividades más dinámicas y agradables, se pueden interesar en cualquier asignatura y podrán adquirir aprendizajes más significativos.

Otra fortaleza es, que la realización de este trabajo me permitió ver que cuento con la creatividad y habilidades necesarias para realizar cambios y mejorar mi trabajo si así se requiere. El trabajar con toda la comunidad escolar en armonía es fructífero e

importante, realmente elegí la profesión que me gusta y estoy en el lugar indicado.

No hay mejor satisfacción para mí, ni mejor pago, que el agrado de saber que participé de manera adecuada en la formación de los educandos, misma que le servirá para desenvolverse de manera competente en su vida cotidiana.

6.7 ¿Qué sentí cuando realicé el trabajo?

Al principio mostré preocupación, no sabía como iba a acomodar todo lo que tenía, ya que era mucho, y cada día era más lo que anexaba al trabajo; por lo mismo no tenía ni idea de cómo acomodarlo.

En ocasiones me enojé, sobre todo cuando estaba en sexto semestre, ya que al trabajo se le iba dando más forma. Esto me molestaba, y mucho, porque cuando me sentaba a escribir no podía acomodarlo, lo leía y notaba que había muchas repeticiones e incoherencias.

Después de este enojo y preocupación por el trabajo, me sentí alegre en el momento en que la asesora me comentó que iba bien, que le tenía que quitar algunas cosas que estaban de más y repetidas. Me dio sugerencias de cómo hacerle para que me fuera más fácil darle cuerpo al trabajo, realicé los cambios y tomé en cuenta lo que me sugirió, para que no tuviera problemas en el momento de llevarlo a la práctica. Resultó y la respuesta de los involucrados fue favorable.

Después de los resultados y aceptación favorable de los alumnos en el proyecto, me dio mucha tristeza el ver todos los errores de mi práctica docente y saber que la culpa no era de los educandos sino más bien por estar llevando a cabo una práctica tradicionalista, “yo soy el maestro, por lo tanto yo soy el que está bien”, las cosas se tenían que hacer como yo decía.

Este trabajo me ha enseñado que el analizar y reflexionar sobre mi práctica docente me permite ver en que estoy fallando y al mismo tiempo pensar primero en el beneficio de los demás, antes que en mí mismo.

En base a esto he notado muchos cambios, los mismos que han sido positivos, espero seguir trabajando de esta manera y cuando realice más modificaciones en mi trabajo, que sean para mejorar lo que estoy realizando actualmente.

Además, este análisis reflexivo me ha permitido conocer más a fondo aspectos de la educación, que me han hecho reafirmar una vocación dudosa que tenía al principio. No se puede amar lo que no se conoce.

CONCLUSIONES

La experiencia que viví durante la aplicación de esta alternativa me hizo crecer como persona y como profesionalista, me mostró, que para ser mejor cada día en mi práctica docente, tengo que hacer un análisis de la propia práctica y que yo soy el principal crítico de la misma, que dicha crítica se tiene que hacer de una manera minuciosa para poder así ver realmente cuál es el problema y posteriormente diseñar una alternativa de solución para dicho problema, en la cual los factores que intervienen son seres humanos, personas, individuos que piensa y razonan y que de igual forma tienen un criterio.

Por lo tanto, lo que tengo que hacer como docente es ser el orientador y guía de los educandos, con el objetivo de que despertar las competencias de cada uno de ellos y que de igual forma las pongan en práctica en los diferentes contextos en que se encuentren inmersos y sean capaces de tomar decisiones propias y solucionar los diferentes problemas que se presenten en su vida cotidiana.

Este trabajo sirvió para darme cuenta que lo único que tengo que hacer es ocuparme del problemas que se me presenta en el aula, de la misma manera darle solución, lo único que hace falta es tener un poco de creatividad y también ganas de trabajar estar comprometido realmente como docente para tener mejores resultados en las actividades con los educando.

La alternativa me mostro durante el proceso de aplicación de la misma que el problema principal lo tenía yo y no los educandos entendí que la responsabilidad, el compromiso y la creatividad es algo de lo que nunca se quedara fuera de cualquier contexto en que estemos así pasen 20 o 30 años, eso es algo que siempre estará presente y nunca pasara de moda.

La historia juega un papel importante en la vida de cada uno de nosotros en lo político, social, cultural, emocional, tradicional entre otras. La historia se ocupa del estudio de los hechos importantes ocurridos en el pasado.

Para obtener datos sobre el pasado y estudiarlo se usan distintas fuentes de información. Las fuentes históricas pueden ser escritas textos, orales relatos hablados, gráficas fotografías, mapas, dibujos, tablas o materiales utensilios, muebles, construcciones que nos servirán para comprender por todos los hechos históricos que ha pasado nuestro país hasta estos momento.

Que sirven para comprender por todos los cambios que hemos pasado, en la familia, la escuela, el trabajo entre otros y entender que la vida cada día se está evolucionando por lo tanto el día de ayer y las actividades que cada uno como individuos realizamos ya son historia, las mismas que servirán para dar cuenta de los aciertos o errores que tenemos que mejorar en el presente que día a día se está construyendo.

La historia es aquella que nos propone estudiar la historia para aprender los sucesos comprendiendo su desarrollo, dicha propuesta nos permite saber cómo los hechos del pasado siguen influyendo en mayor o menor grado en el presente.

La historia es conjunto de hechos realmente acontecidos en el pasado de la humanidad; aunque muy frecuentemente se entiendan restrictivamente como hechos históricos únicamente a los acontecimientos trascendentes, los que tienen un alcance lo suficientemente amplio como para ser útiles para la comprensión de hechos posteriores, o al menos los que son interpretados así desde la perspectiva de cada uno.

BIBLIOGRAFÍA

Carrasco, José Bernardo, (200). Como aprender mejores estrategias de aprendizaje, Madrid: Ediciones Rialp, p, 136-138.

Carreras, LI. Et al. (1996) Cómo educar en valores. Materiales, textos, recursos y técnicas. España. Narcea.

Catillo, Santiago. (2003). Evaluación educativa y promoción escolar. Editorial Pearson, p. 365

Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo: estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, Mc, Graw

Gallego, J.(1997). Las estrategias cognitivas en el aula. Programas de intervención psicopedagógica. España. Escuela Española.

Gallego, J. (1997). Las estrategias educativas en el aula. Madrid. Escuela Española.

García, Jorge Luis (2011),¿Qué es el paradigma humanista en la educación? México, UNAM.

Garrido Felipe. (1998). Como leer mejor en voz alta. Bibliotecas para la actualización del maestro. México SEP.

Gimeno, J. (1994). La evaluación de la enseñanza en: comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Morata.

Giry, Marcel. (2002). Aprender a razonar, aprender a pensar, México: siglo XXI editores.

Giroux, Henry. (1990) Los profesores como intelectuales, Piados: Barcelona.

Huerta, E. et al. (1997). Hacer reforma. Los niños y niñas protagonistas de su aprendizaje. España. Anaya.

Reseña del libro problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia: ¿y los maestros que enseñan por historia? De Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional /correo del maestro (col. Educación, Numero. 10). México, 1999.

Reynolds, David, et al. Las escuelas eficaces. Clave para mejorar la enseñanza, pág., 2 8-29.

Rober Dahl. (1998,1999). La democracia: una guía para los ciudadanos. Taurus. Buenos Aires.

Owens, Robert G. (1976). La escuela como organización. Madrid, Santillana.

Zabala. A, et al. (1996). Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula. Barcelona. Graó.

SEP. (1994). Ciencia Natural. Sugerencias para su enseñanza. México. SEP.

SEP. (1996). Libros para el maestro. Historia. México. SEP.

SEP. (1994). Libros para el maestro. Matemáticas. México. SEP.

SEP. (2011) Plan de estudios 2011. Educación Básica: México, Secretaría de Educación Pública.

Información de evaluación a Escuelas PEC. Periodo 2002-2006, heurística educativa.

Texto: Propósito de mi práctica docente.

M. Reid M. et al. Evaluación continua. México progreso. 1972

<<http://www.monografias.com/trabajo19/estrategias-aprendizaje/estrategias>>

<<http://www.monografias.com>>

<[http:// Ceupromed. U col. Mx/ nucleum/aprender](http://Ceupromed.Ucol.mx/nucleum/aprender)>

<html.Rincondelgo.com/intervenci3n.educativa.html>

ANEXOS.

ANEXO 1



En estas fotografías se muestra la participación de los padres de familia: en la foto de la izquierda están trabajando con sus hijos y en la de la derecha están trabajando sólo los padres de familia.



En estas fotos están realizando el trabajo los padres de familia y sus hijos, en relación con la alternativa.

ANEXO 2

En este trabajo se muestra una historieta realizada por uno de los educandos, relacionada con El Porfiriato.



ANEXO 3

En el presente trabajo se hace una representación del Porfiriato realizada por un estudiante.



ANEXO 4

En este trabajo se ve algo de lo que al alumno le fue más significativo del Porfiriato y lo representó en un folleto.

