



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE  
SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA “EMILIANO ZAPATA” DE  
SANTA ÚRSULA, MUNICIPIO DE HUEHUETLA HGO.**

**ISMAEL HERNÁNDEZ RÍOS**

**PACHUCA DE SOTO, HGO.**

**JUNIO 2013**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE  
SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA “EMILIANO ZAPATA” DE  
SANTA ÚRSULA, MUNICIPIO DE HUEHUETLA HGO.**

**TESINA MODALIDAD DE INFORME ACADEMICO**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN INTERVENCION  
EDUCATIVA**

**PRESENTA:**

**ISMAEL HERNÁNDEZ RÍOS**

**PACHUCA DE SOTO, HGO.**

**JUNIO 2013**

Pachuca de Soto, Hgo., 27 de mayo de 2013.

**C. ISMAEL HERNÁNDEZ RÍOS**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Informe Académico intitulada "Fortalecimiento de la Lectura y Escritura en los Alumnos de Segundo Grado de la Escuela Primaria "Emiliano Zapata" de Santa Úrsula, Municipio de Huehuetla Hgo.", presentado por su tutora MTRA. OLAYA HETZEL HERNÁNDEZ LUGO, ha sido DICTAMINADO para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

Pachuca de Soto, Hgo., 27 de mayo de 2013.

**C. ISMAEL HERNÁNDEZ RÍOS**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Informe Académico intitulada “Fortalecimiento de la Lectura y Escritura en los Alumnos de Segundo Grado de la Escuela Primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, Municipio de Huehuetla Hgo.”, presentado por su tutora **MTRA. OLAYA HETZEL HERNÁNDEZ LUGO**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

  
**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



**S. E. P. H.**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**HIDALGO**

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

Pachuca de Soto, Hgo., 27 de mayo de 2013.

**C. ISMAEL HERNÁNDEZ RÍOS**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Informe Académico intitulada “Fortalecimiento de la Lectura y Escritura en los Alumnos de Segundo Grado de la Escuela Primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, Municipio de Huehuetla Hgo.”, presentado por su tutora **MTRA. OLAYA HETZEL HERNÁNDEZ LUGO**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



S. E. P. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

## AGRADECIMIENTOS

En primer lugar doy gracias a **Dios** por estar siempre conmigo y ayudarme a obtener un logro tan importante como lo es terminar una carrera.

Agradezco infinitamente a mis padres **Carlos Hernández Romero y Blanca Ríos Sosa**, por brindarme siempre su apoyo incondicional a lo largo de mi preparación profesional y por haberme inculcado a través del ejemplo, principios y valores sólidos como la responsabilidad, el respeto, honestidad, lealtad, humildad, solidaridad, tolerancia, perseverancia, entre otros. Valores que sin duda me hicieron de mi lo que ahora soy.

A mis hermanas **Brenda y Lizbeth** por ayudarme cuando lo necesite y por estar siempre a mi lado apoyándome.

Gracias por ser mi familia, sepan que los quiero y los amo a todos, a pesar de que a veces tenemos diferencias.

Agradezco también a mis tíos **María del Refugio, Felipe, Patricio, Sara y Pablo**, quienes de alguna u otra manera me apoyaron y motivaron a alcanzar este logro.

Enormemente quiero agradecer a la maestra **Olaya Hetzel Hernández Lugo**, por todo el apoyo que me brindo a largo de este proceso, por creer en mí y por ser como alguna vez me lo dijo un profesor como mi segunda madre. Desde el fondo de mi corazón le digo gracias maestra Olaya, por ser la mejor maestra que pudiera tener, por ayudarme, preocuparse por mí, aguantarme y soportarme gracias, jamás lo olvidare.

En fin, a todas las **personas, amigos, familia, maestros** y demás, que de alguna u otra manera me ayudaron aportando su granito (o muchos granitos) de arena para que pudiera llegar hasta donde ahora estoy.

## DEDICATORIAS

Este documento lo dedico especialmente a mi Papá que es la persona que más admiro y respeto en el mundo y de quien estoy muy orgulloso de ser su hijo. Y a mi Mamá, que siempre se preocupa por mí y a quien le pido me disculpe por lo malo que he sido, pero que dentro de mí hay un gran amor y cariño hacia ella,

Te quiero y te amo Mamá.

A mis hermanas a quienes quiero y aprecio mucho, y a quienes les deseo lo mejor en la vida, a Brenda a quien le deseo éxito en la carrera que eligió cursar, espero que éste logro sea significativo para ti y que algún día logres esto y mucho más.

A mis abuelos, Juan Hernández Vargas y María Guadalupe Romero Aparicio; así como ha Honorato Ríos Solís y María Sosa Martínez, que aunque algunos ya no están conmigo, creo que se hubieran sentido orgullosos por verme concluir mis estudios.

A mi tía María del Refugio Hernández Romero y mi tío Felipe Gayosso García que son como mis abuelos y a quienes aprecio y quiero por preocuparse por mí, por apoyarme, cuidarme y tratar de guiarme por el buen camino.

De igual manera a mi tío Patricio Hernández Romero a quien estimo y aprecio mucho y a quien considero parte fundamental de mi familia.

A mi tía Sara y a su esposo Pablo por preocuparse por mi y por motivarme a seguirme preparando y a echarle ganas para salir adelante.

A la maestra Olaya Hetzel Hernández Lugo quien me apoyo incondicionalmente en la elaboración de este documento.

Asimismo, a la familia que aún no tengo, pero que espero llegue pronto, mi futura esposa y a mis hijos, en especial a estos últimos.

# ÍNDICE

	Pág.
Introducción	7
<b>CAPITULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES</b>	10
<b>A. LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES</b>	10
1. Antecedentes de la UPN	13
2. Las Prácticas Profesionales en la LIE	16
3. Ubicación de las Prácticas Profesionales en el mapa curricular	18
4. Proceso de inserción a las Prácticas Profesionales	24
<b>CAPITULO II. DIAGNOSTICO</b>	27
<b>A. CONTEXTO</b>	27
1. Hidalgo	28
2. Huehuetla	30
3. Santa Úrsula	35
4. Caracterización de la institución	46
a) Descripción	46
b) Descripción del grupo de segundo grado	50
<b>B. PROBLEMATIZACIÓN</b>	51
1. Planteamiento del problema y objetivos	61
2. Justificación	62



<b>CAPITULO III. DESCRIPCION Y FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA</b>	64
<b>A. TALLER PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA</b>	64
1. Presentación de la propuesta	64
2. Elementos teóricos y metodológicos de la propuesta	72
a) Taller	72
b) Procesos de lectura y escritura	80
c) Recursos	91
d) Estructura organizativa de la propuesta	93
e) Cronograma y cartas descriptivas	96
<b>CAPITULO IV. EVALUACIÓN Y RESULTADOS DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES</b>	105
<b>A. EVALUACION DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES</b>	105
1. Alcance, supervisión y apoyo institucional en las Prácticas Profesionales	108
<b>B. RESULTADOS OBTENIDOS DEL PROYECTO</b>	111
Conclusiones	120
Bibliografía	123

## INTRODUCCIÓN

Una de las etapas más importantes y significativas en la formación profesional de cualquier individuo, es la realización de las Practicas Profesionales (P.P.), que deben ser llevadas a cabo como requisito en toda institución de educación superior, ya que están dentro del mapa curricular y son esenciales para concluir los estudios superiores.

El estar dentro del mapa curricular de una carrera o licenciatura, las P.P. son un proceso interesante y de gran aprendizaje que sirve para poner a prueba las competencias adquiridas hasta el momento, es decir, que hasta este instante se han obtenido conocimientos en teoría pero que necesitan llevarse a la práctica para tener una mayor significación. En mi entender lo que ofrecen, es experimentar a través de la correlación entre teoría y práctica aplicada a la realidad profesional.

En este sentido, son de gran ayuda para detectar y hacer un análisis de cuáles son las fortalezas y sobre todo de cuáles son las debilidades de un alumno, ya que permiten darse cuenta de las competencias que faltan desarrollar o fortalecer para lograr un desarrollo profesional competente<sup>1</sup>.

Por otro lado, el llevar a cabo las P.P., además de ayudar a entender a fondo la teoría obtenida hasta el momento considero que son como un icono o una base que ayuda a que los alumnos comprendan y contrasten los conocimientos que se adquieran en ese periodo y más adelante, ya que se tiene una idea más clara de lo que se estará afrontando posteriormente a la carrera o licenciatura que se curso.

---

<sup>1</sup> Departamento de Prácticas Profesionales de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. En: [http://www.uaeh.edu.mx/extension/servicio/departamentos/dep\\_practpro.htm](http://www.uaeh.edu.mx/extension/servicio/departamentos/dep_practpro.htm). consultado en Mayo del 2012.

En relación a esto las P.P. pudieron ayudar a: la elaboración de diagnósticos reales y significativos; desarrollar estrategias de solución; así mismo se pudo abordar problemáticas diversas concernientes a un aula educativa y su proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje oral y escrito.

En el presente trabajo, informaré sobre el proyecto realizado en el primer periodo de P.P. de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), cursada en la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo (UPN-H), el cual se compone de cuatro capítulos, en los que trato de narrar, argumentar y describir lo que lleve a cabo en dicho proceso.

El primer capítulo lleva por título contextualización de las Practicas Profesionales, en él se deja ver principalmente como son conceptualizadas y que objetivos tienen en otras universidades con respecto a estas, esto con el propósito de analizar las P.P. desde el punto de vista de otras instituciones públicas; así como también cuales son los antecedentes de la UPN y cuál es la normativa en esta institución acerca de las P.P.

En el segundo capítulo intitulado diagnostico, se muestra la descripción del contexto en que se desarrollo el proyecto partiendo desde lo estatal, municipal, local, hasta llegar a la descripción de la institución receptora y la caracterización del grupo objeto de estudio, que en este caso son un grupo de alumnos de segundo grado de la escuela primaria general “Emiliano Zapata” ubicada en la comunidad de Santa Úrsula, Municipio Huehuetla Hidalgo.

En el tercer capítulo titulado descripción y fundamentación de la propuesta, se describe y fundamenta la propuesta de intervención, la cual está orientada al diseño y aplicación de un taller para compensar en los alumnos, con experiencias extraescolares, la poca ejercitación y la falta de actividades para el favorecimiento del aprendizaje de la lectura y escritura que estos recibían tanto en ambiente

escolar, como en el familiar y social. El taller llevo por nombre *Imaginación y Fantasía*.

El cuarto y último capítulo se titula evaluación y resultados de las Practicas Profesionales, en él se localiza la evaluación y resultados de las P.P., en una primera instancia se muestran los alcances obtenidos con, y en el programa. Se describen también los resultados obtenidos del proyecto y estos ostentan tanto en los logros profesionales como personales, así como las facilidades y los obstáculos que se presentaron, de la misma manera aquí se encuentra un informe sobre los alcances con relación a los objetivos del proyecto y se explica si se lograron y si estos respondieron a la solución del problema; también se dejan ver las implicaciones del desarrollo de este plan en mi formación profesional y las competencias que destaqué en el mismo.

# CAPÍTULO I

## CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

### A. LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

En los programas llevados a cabo por las Instituciones de Educación Superior (IES), se puede ver que se integran diversas esferas de formación, aunque claro, ello dependerá de las licenciaturas ofertadas por estas, algunos de los elementos que la mayoría de las universidades establecen son las Prácticas Profesionales (P.P.) y el Servicio Social (S.S.) y aunque regularmente se ven en el mapa curricular de cualquier licenciatura, la diferencia se hace notar en los requisitos y la manera de cómo cada institución tiene previsto llevar a cabo estos procesos, además del concepto con el que las definen y los objetivos que tienen en cada institución.

A través de las P.P. los futuros profesionistas tienen la oportunidad de poner en práctica los conocimientos que hasta el momento han adquirido y de entrar en contacto y experimentar en lo que posteriormente será su ambiente laboral, para que al llegar a éste, tengan una idea de lo que enfrentarán y no lleguen como vulgarmente se dice, a ciegas, a su campo profesional, en relación a esto Beatriz Sayago fundamenta una concepción de este proceso de formación y señala que éstas son un conjunto de acciones donde se conjugará el estudio y el trabajo mediante la confrontación de su futura labor y adquisición de experiencias para participar constructivamente en el desarrollo socioeconómico del país<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Beatriz Sayago et al. Las prácticas profesionales en la formación docente: hacia un nuevo diario de ruta. En: <[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102006000100008&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000100008&lng=es&nrm=iso)>. ISSN1316-4910. Consultado en Abril del 2012.

Desde esta idea las P.P. son periodos cortos que permiten a los alumnos de las IES, aplicar los conocimientos y técnicas adquiridos durante el trayecto de su formación, claro tomando siempre en cuenta y en todo momento la teoría, ya que ésta, es una fuente de principios que guían la acción y la práctica.

Con este fundamento las P.P. desde un concepto abarcativo de Sayago y desde una visión más amplia de este proceso se ven como:

Espacios para una participación constructiva y un desarrollo crítico autónomo del estudiante al confrontar situaciones problemas mediante la complementación y aplicación de los conocimientos teóricos y el despliegue de experiencia en su desarrollo curricular<sup>3</sup>.

Con el propósito de analizar las P.P. desde el punto de vista de otras instituciones públicas se hace mención de cómo se llevan a cabo en algunas de ellas, cuáles son sus objetivos y como se conceptualizan. Lo anterior permitió reflexionar sobre la importancia de estas en una institución como UPN, así como valorar la especificidad que conllevan en la LIE. Se consideró pertinente también el agregar este apartado ya que permitió ampliar la forma de concebirlas. y se consideró que lo hará de la misma manera en quienes lean este documento.

Existen bastantes concepciones de las P.P. y muchas de ellas se plantean en relación a determinada carrera, licenciatura o bien a cada institución, pero la mayoría de estas coinciden mucho en ciertos aspectos, por ejemplo en la carrera de biólogo impartida por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se menciona que son actividades extra aula, que brindan la oportunidad de ampliar los conocimientos y habilidades adquiridas en forma teórica y experimental. Además, de acuerdo al Plan de Estudios se reconocen dos tipos de prácticas: Obligatorias curriculares; No obligatorias extracurriculares. Las prácticas

---

<sup>3</sup>Ibidem.

obligatorias curriculares son consideradas prácticas de campo, viaje de prácticas o salidas al campo y se desarrollarán en instalaciones de la UNAM, área metropolitana o foránea. Las visitas guiadas y de observación, se consideran prácticas no obligatorias extracurriculares y se pueden desarrollar en instalaciones de la UNAM, área metropolitana o foránea<sup>4</sup>.

En esta idea, en otras instituciones como la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, específicamente en la facultad de psicología, las P.P. son definidas como un conjunto de actividades y quehaceres propios a la formación profesional para la aplicación del conocimiento y la vinculación con el entorno social y productivo<sup>5</sup>. Entre sus objetivos se puede encontrar que estas contribuyen a la formación integral del estudiante a través del ejercicio de contraste entre el conocimiento teórico y la actividad práctica que la realidad profesional proporciona, así como también se busca que mediante ellas, los alumnos desarrollen competencias para diagnosticar, planear, evaluar e intervenir en la resolución de problemáticas que la carrera demanda.

Extrayendo su importancia y desde el punto de vista de otras instituciones, se considera oportuno para el desarrollo de este documento, mencionar como se conciben las P.P. en la máxima casa de estudios del Estado, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) que las retoma como la oportunidad para desarrollar habilidades y actitudes tendientes a que el (la) estudiante logre un desempeño profesional competente<sup>6</sup>.

---

<sup>4</sup>Reglamento de prácticas de campo que se realizan en la carrera de biólogo de la facultad de estudios superiores Zaragoza de la Universidad Autónoma de México. En: [www.zaragoza.unam.mx/licenciaturas/biologia/normatividad/reglamento\\_practicas\\_campo\\_1.pdf](http://www.zaragoza.unam.mx/licenciaturas/biologia/normatividad/reglamento_practicas_campo_1.pdf). Consultado en Abril 2012.

<sup>5</sup>Página oficial de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. En: [www.psicologia.umich.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=19:practicas-profesionales&catid=19:alumnos&Itemid=43](http://www.psicologia.umich.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=19:practicas-profesionales&catid=19:alumnos&Itemid=43). Consultado en Mayo del 2012.

<sup>6</sup> Departamento de Prácticas Profesionales de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. En: [http://www.uaeh.edu.mx/extension/servicio/departamentos/dep\\_practpro.htm](http://www.uaeh.edu.mx/extension/servicio/departamentos/dep_practpro.htm). Consultado en Mayo del 2012.

Desde esta visión, se observa que las P.P., forman un ejercicio guiado y supervisado donde se ponen en práctica los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo del estudiante que permiten aplicar teorías a situaciones y problemáticas reales que contribuyen a la formación profesional del alumno.

Después de presentar un poco lo que son las Prácticas Profesionales y mencionar cómo se definen en algunas universidades, se agrega que en la Universidad Pedagógica Nacional de Hidalgo (UPN-H), al igual que las anteriores tiene y cumple con una normatividad y un reglamento de las P.P. pero este punto se abordará más adelante.

## **1. Antecedentes de la UPN**

Con el fin de retomar el valor de la especificidad de las Prácticas Profesionales en la institución como es la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), se hace necesario retomar los antecedentes de su origen para comprenderlas mejor.

Desde octubre de 1970, el Sindicato Nacional de Trabajadores por la Educación (SNTE), en el marco de la II Conferencia Nacional de Educación, propuso la creación de una Universidad Pedagógica para lograr la profesionalización del magisterio. Cinco años después, el Sindicato demanda su creación ante el Lic. José López Portillo, candidato a la Presidencia de nuestro país y, finalmente, en agosto de 1978 se crea la Universidad Pedagógica Nacional por Decreto Presidencial, publicándose en el Diario Oficial de la Federación en agosto del mismo año. Durante este proceso se dieron una serie de negociaciones y conflictos cupulares SEP-SNTE y de sectores democráticos del magisterio que, a la postre, fueron delineando parte del perfil, la filosofía y el quehacer de nuestra Casa de Estudios<sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup>Documento General de la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. UPN (2002). Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En: <http://www.lie.upn.mx/>. Consultado en Marzo del 2012.



Además del sistema escolarizado (en Licenciatura y Posgrado) que inicia en 1979 en la sede central, la UPN ofrece, a partir de este mismo año, Licenciaturas (Licenciatura en Educación Básica Plan 79) en la modalidad a distancia, creándose las primeras 64 Unidades Sistema de Educación a Distancia (SEAD) diseminadas a lo largo del territorio nacional.

Dicha medida, independientemente de la discusión sobre si estaban consideradas o no en el Decreto de Creación, marca el inicio de una oferta académica orientada exclusivamente a la “nivelación” de los profesores en servicio de educación básica, a través de operar un proyecto institucional para la formación de los docentes y de generar una cultura pedagógica de calidad. De 1979 a la fecha, las 75 Unidades UPN han ofertado las siguientes Licenciaturas: Licenciatura en Educación Básica Plan 79, Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria Plan 85, Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena Plan 90 y la Licenciatura en Educación Plan 94, las últimas dos aún vigentes; todas ellas atendiendo exclusivamente a profesores de preescolar y primaria con estudios de normal básica o con bachillerato no terminal (este perfil de ingreso sólo lo contemplan las dos últimas licenciaturas).

En 1992 se marca un hito en la historia de la UPN con la firma del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica; documento que, por la vía de los hechos, comprendió a la Universidad Pedagógica Nacional. El Acuerdo significó la transferencia de los recursos humanos, materiales y financieros de las Unidades, así como las relaciones laborales a las entidades federativas afectando el comportamiento académico de la Institución, aún cuando la normatividad académica seguiría siendo sancionada y emitida por la Secretaría de Educación Pública, a través de la Rectoría Nacional. Con todo, la “federalización” de las Unidades provocó un desconcierto institucional y una reacción inicial centrada en la defensa del carácter nacional de la Universidad<sup>8</sup>.

---

<sup>8</sup>Ibidem.

No es casual que esta lucha fuera enarbolada, principalmente, por la comunidad académica y administrativa de las Unidades en cada entidad federativa, en tanto repercutió directamente en una serie de problemas académicos, administrativos y laborales que obligaron a negociar localmente con los nuevos interlocutores: los gobiernos estatales y las secciones sindicales.

A pesar de los efectos perniciosos y desventajosos de la federalización “a medias” y de un cierto alejamiento de las instancias centrales, las Unidades UPN no paralizaron sus actividades, sino que continuaron ofreciendo el servicio a los profesores, al grado de diseñar, implementar y operar una nueva oferta: la Licenciatura en Educación Plan 94. Aún hoy, las Unidades siguen en constante movimiento y adecuación a las nuevas condiciones y necesidades sociales, sin abandonar la tradición crítica, reflexiva y comprometida que caracteriza a nuestra Institución.

El evento más reciente que ha impactado a la comunidad universitaria, principalmente a las Unidades UPN localizadas en las entidades federativas, lo constituye la firma del Acuerdo de la SEP publicado en el Diario Oficial de la federación con fecha 25 de junio de 2001, en el cual la Universidad Pedagógica Nacional es ubicada en la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. Tal decisión ha generado inquietud entre el colectivo escolar y significará un proceso de renegociación con las autoridades estatales para transitar del nivel de educación básica al de superior, así como un apoyo de las autoridades universitarias para reestructurar las condiciones institucionales de las Unidades<sup>9</sup>.

Asimismo, para éstas, la trascendental medida debe comprometerlas a revisar su Proyecto Académico y su Plan de Acción Institucional, en aras de adaptar su

---

<sup>9</sup>Ibidem.

servicio a nuevos usuarios, mejorar sus condiciones de operación académico-administrativas y reordenar su oferta académica. La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), Plan 2002 es un primer paso estratégico.

La UPN a través de la LIE2002, pretende contribuir a la atención de necesidades sociales, culturales y educativas del país. En este programa se recupera la vasta experiencia de la universidad, en el diseño de programas, como la Licenciatura en Educación Básica Plan 79, la Licenciatura en Educación Primaria y Preescolar Plan 85, la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena Plan 90 y la Licenciatura en Educación Plan 94; incorporando las nuevas tendencias que en materia educativa impactan hoy a los procesos de enseñanza y aprendizaje en el mundo, como es el enfoque de competencias profesionales.

A más de veinte años de distancia, la Universidad Pedagógica Nacional, como Institución de Educación Superior Pública, posee una identidad, una tradición crítica y propositiva y una historia comprometida con las necesidades y los reclamos más urgentes de la sociedad. Esto recuperado y reivindicado en su totalidad por las Unidades UPN<sup>10</sup>.

## **2. Las prácticas profesionales en la LIE**

La Licenciatura en Intervención Educativa es una carrera que forma futuros profesionales capaces de intervenir en la solución de problemas, tanto psicopedagógicos, como socioeducativos, mediante la creación de proyectos, debido a que tiene como objetivo general el de formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (el perfil de egreso),

---

<sup>10</sup> Ibidem.

específicas (las adquiridas a través de las líneas profesionales), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención<sup>11</sup>.

Su Plan de Estudios está constituido por 37 espacios curriculares, de los cuales 32 son cursos obligatorios, distribuidos en tres áreas de formación: a) Formación Inicial en Ciencias Sociales, b) Formación Profesional Básica en educación y c) Líneas Específicas y de 5 asignaturas optativas, que podrán ser elegidas de un catálogo. Comprende igualmente el cumplimiento de las prácticas profesionales y el servicio social.

Las líneas de formación son: Educación de las personas jóvenes y adultas; Gestión Educativa; Educación inicial; Interculturalidad; Inclusión social y; Orientación educacional. Mismas que se inician a partir del tercer semestre.

Posteriormente en el periodo de quinto, sexto y séptimo semestre se inicia con un nuevo proceso de la licenciatura, las prácticas profesionales, que son los espacios curriculares donde se aplican, con la supervisión de un asesor, las competencias y conocimientos adquiridos hasta este momento sobre la realidad del campo profesional.

Las prácticas profesionales, tienen un valor de 30 créditos, que constituyen el 8% y que se logran cubriendo un total de 60 horas por semestre, durante 3 semestres, que sumarán 180 horas independientes del servicio social.

De igual manera, las prácticas profesionales inician cuando el estudiante ya ha desarrollado competencias que le permiten observar, diagnosticar y sistematizar información contextual, a la par que adquiere elementos teóricos y metodológicos

---

<sup>11</sup>Documento General de las Prácticas Profesionales en la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En: <http://www.lie.upn.mx/>. Consultado en Febrero 2012.

para diseñar diferentes proyectos de intervención de acuerdo al contenido de cada línea específica<sup>12</sup>.

Asimismo, las prácticas profesionales se conciben como las actividades de carácter formativo que el estudiante realiza fuera de la institución con la intención de ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas a través de los cursos del área de formación inicial en ciencias sociales, el área de formación básica en educación y el área de formación en líneas específicas.

Por otra parte, la realización de las prácticas profesionales se sujetará a la normatividad vigente y precisará la firma de convenios interinstitucionales, donde se definirán las responsabilidades, tareas y acciones específicas que cada instancia participante habrá de cumplir. Entre los aspectos que se especificarán en el convenio destacan: tipo de compromiso entre las partes, tareas y funciones específicas, tiempo de duración.

Finalmente, quiero mencionar que las prácticas profesionales se constituyen en una oportunidad para desarrollar habilidades y actitudes tendientes a que el estudiante logre un desempeño profesional competente<sup>13</sup>.

### **3. Ubicación de las prácticas profesionales en el mapa curricular**

Desde la norma y lineamientos de las prácticas profesionales en la UPN específicamente en la LIE, se acuerda en el Artículo 5º que las prácticas tienen una duración de 180 horas y se cubren durante los tres últimos semestres<sup>14</sup>, aunque en la UPN-H se realizan durante el periodo de quinto, sexto y séptimo semestres, con una duración de 60 horas por semestre, cabe señalar que este tiempo es independiente a las 480 horas del servicio social.

---

<sup>12</sup>Ibíd.

<sup>13</sup>Ibíd.

<sup>14</sup>Documento General de la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En: <http://www.lie.upn.mx/>. Consultado en Febrero 2012.

Sin embargo, es necesario resaltar que el tiempo que se dedica a este proceso de formación en esta licenciatura a comparación de otras instituciones o carreras es relativamente corto, considerando que nuestra formación requiere de mayor tiempo para llevar a cabo un buen trabajo de intervención, ya que dentro de las 60 horas de que dispuse para este primer periodo, no pude lograr completamente lo que esperaba, debido a que me sentí con una gran presión por diseñar, aplicar y evaluar un proyecto dentro de este tiempo.

Para poder ubicar las prácticas profesionales en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), es pertinente conocer el mapa curricular o plan de estudios el cual, de acuerdo al reglamento de dicha licenciatura de la Dirección de Unidades UPN y como ya lo mencione anteriormente, está constituido por 37 espacios curriculares, de los cuales 32 son cursos obligatorios, distribuidos en tres áreas de formación: a) Formación Inicial en Ciencias Sociales, b) Formación Profesional Básica en educación y c) Líneas Específicas. Además de 5 asignaturas optativas, que podrán ser elegidas de un catálogo. Comprende igualmente el cumplimiento de las prácticas profesionales y el servicio social.

Por otro lado se proyecta que es una de las carreras en las que inicia y se trabaja bajo el logro de competencias por parte de los alumnos. Las competencias que se consideran a lo largo de la trayectoria curricular, contenidas en la naturaleza de las asignaturas, se incluyen tres tipos de saberes<sup>15</sup>:

- El saber referencial (Campo de Competencia Referencial): son los conocimientos de los diversos campos disciplinarios (científicos, humanísticos, etc.) que se vinculan con la realización del contenido de trabajo.

---

<sup>15</sup> Ibidem.

- El saber hacer (Campo de Competencia Instrumental): corresponde a la capacidad de llevar acabo procedimientos y operaciones prácticas diversas, mediante la aplicación de medios de trabajo específicos (equipos e instrumentos).
- El saber ser y convivir (Campo de Competencia Contextual): se refiere a la capacidad de establecer y desarrollar las relaciones que son necesarias en el ámbito de trabajo. Alude a la necesidad creciente de tener una mayor participación e involucramiento en los procesos de organización y desarrollo del trabajo.

Una vez expuesto lo anterior, para que el alumno pueda realizar sus prácticas profesionales es totalmente necesario que acredite: el Área de Formación Inicial de Ciencias Sociales a la cual le corresponde el 18% del total de cursos de la malla curricular, que en conjunto tienen un valor de 62 créditos; el Área de Formación Básica en Educación, a esta área de formación le corresponde el 28% de los cursos que suman 102 créditos; y finalmente el Área de Formación en Líneas Específicas, cada línea específica cubrirá 36% del mapa curricular y comprenderá un conjunto de 128 créditos, las líneas específicas son las siguientes<sup>16</sup>:

- Educación de las Personas Jóvenes y Adultas
- Educación Inclusiva
- Educación Inicial
- Gestión Educativa
- Interculturalidad
- Orientación Educativa

---

<sup>16</sup> Ibidem.

Quisiera agregar también que durante los primeros semestres de la LIE lo que se busca es garantizar la adquisición de competencias básicas que permitan la formación integral del alumno en el área del conocimiento social y en los diversos contextos culturales. Lo que aquí se propone es introducir a los futuros profesionales en los procesos y técnicas de investigación que les doten de herramientas para conocer y construir la realidad en los planos internacional, nacional, estatal y local, así como interpretar los problemas sociales y su expresión en la cultura y la identidad del mundo contemporáneo.

Asimismo lo que se pretende durante la licenciatura es que el alumno desarrolle competencias genéricas o transversales que describen desempeños comunes a distintas ocupaciones y ramas de actividad profesional (analizar, interpretar, organizar, negociar, planificar, investigar, diseñar, evaluar, dirigir, implementar, emplear nuevas tecnologías de comunicación, etc.). Este conjunto de competencias tiene la finalidad de desarrollar en el futuro profesional las capacidades de adaptación y transferencia, de resolución de problemas, flexibilidad de pensamiento, trabajo, realización y control autónomo y sensibilidad social.

Otra de las finalidades que tiene la LIE, es que los alumnos logren una formación interdisciplinaria referida a saberes, procedimientos, técnicas y tecnologías de aplicación e intervención específica en un campo profesional determinado, considera la realización de prácticas profesionales vinculadas a los sectores productivos, educativos y asistenciales, de carácter público o privado<sup>17</sup>.

Como se muestran en algunos de los lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la

---

<sup>17</sup> Ibidem.



licenciatura en intervención educativa del capítulo I (disposiciones generales). En el artículo 3º se estipula que los propósitos de las prácticas son los siguientes<sup>18</sup>:

a) Ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas a través de la carrera para concretar la teoría y reconocer sus límites en la realidad.

b) Coadyuvar al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera para:

- Crear ambientes de aprendizaje
- Realizar diagnósticos educativos
- Diseñar programas y proyectos
- Asesorar a individuos, grupos e instituciones
- Planear procesos, acciones y proyectos educativos
- Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos
- Evaluar instituciones, procesos y sujetos
- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, para intervenir en la solución de la vida profesional en los ámbitos de acción de cada línea específica.

c) Aproximar al estudiante a los posibles ámbitos laborales donde podrá desempeñarse profesionalmente.

d) Desarrollar, fortalecer y consolidar la vinculación con los sectores público, social y privado.

Por otra parte en el artículo 4º se establece que las prácticas profesionales tienen carácter obligatorio para todos los estudiantes, su valor es de 30 créditos,

---

<sup>18</sup> Dirección de unidades UPN. Licenciatura en Intervención Educativa. Lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la licenciatura en intervención educativa. México, D.F. Junio de 2004.

constituyen el 8% del total de la carrera. Son un ejercicio guiado y supervisado que se realiza fuera de la Institución para garantizar la vinculación con el entorno<sup>19</sup>.

De acuerdo a los lineamientos de dicha licenciatura, las P.P. deberían llevarse a cabo en los tres últimos semestres aunque en la LIE UPN-H esto no sucede así, debido a que se inician a partir del quinto semestre, una vez que el alumno a cursado ya dos semestre de la línea específica que haya elegido donde se enfoque a un ámbito de la educación, y haber tenido en los dos primeros semestre herramientas para conocer y construir la realidad, así como interpretar los problemas sociales y su expresión en la cultura y la identidad del mundo contemporáneo.

Esta variación se establece por la necesidad de que el alumno aprenda ciertas competencias específicas del campo de conocimiento que puede aplicar en un contexto definido, por lo que el iniciar las prácticas profesionales en ese semestre de cierta manera asegura o trata de asegurar conocimientos aplicables.

En este sentido creo que la ubicación de las P.P. están bien ubicadas en este momento puesto que ya se han adquirido suficientes herramientas y es buen momento para llevarlas a la práctica, además que mediante ésta podremos tener una mejor comprensión y entendimiento de la teoría para contrastarla o emplearla en el campo laboral. De igual manera este contacto con la realidad ayudará a que los conocimientos posteriores sean más significativos.

Considero que desde la experiencia personal se fue construyendo un marco de interacción y acción que ayudó a aplicar los conocimientos adquiridos en la licenciatura, así como también me ayudó a reflexionar sobre las fortalezas y sobre todo de las debilidades que se tenía en ese momento, es por ello que pienso que las P.P. fueron fructíferas en mi formación ya que a partir de este momento me

---

<sup>19</sup> Ibidem.

vimás envuelto y relacionado con la licenciatura, lo cual despertó en mí un mayor interés en ella en los semestres posteriores.

En resumen, las P.P. están bien ubicadas por los beneficios que obtuve de ellas pues me ayudaron a reflexionar sobre diversas cuestiones que no entendía y sobre las debilidades que presentaba, además de qué, como ya lo mencioné, despertaron en mí un interés especial por lo que estaba haciendo, lo cual me ayudó y motivó a inmiscuirme aun más en lo que es la LIE.

#### **4. Proceso de inserción a las prácticas profesionales**

Mí llegada a lo que son las prácticas profesionales fue una experiencia sorprendente y que estaba esperando con gran inquietud, debido a que ya había comentado sobre esta etapa de la licenciatura con algunos asesores, así como con compañeros que se encontraban en esta fase universitaria.

Este proceso inició en quinto semestre, pero en el semestre anterior la coordinadora de prácticas profesionales de la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, convocó a una reunión, que recuerdo fue en el salón debido a que el auditorio no estaba disponible, en la que estuvo también presente la tutora, para comentarnos que en el siguiente semestre iniciaríamos con el primer periodo de dicho proceso, más que nada nos dio un panorama de lo que tendríamos que realizar y cómo teníamos que llevarlo a cabo, esto considero que fue para prepararnos psicológicamente y no nos sorprendiera que al entrar al próximo semestre estaríamos poniendo en práctica lo que hasta este momento habíamos adquirido en la Licenciatura.

Posteriormente al estar ya en quinto semestre, se nos convocó nuevamente, ahora si en el auditorio de la universidad, para darnos el catálogo de las

instituciones que estaban abiertas a los alumnos de la universidad para realizar las prácticas profesionales.

El proceso de elección dentro de la Licenciatura, se basa en la mayoría de los casos de acuerdo a la Línea Específica que se esté cursando, aunque también queda abierta la posibilidad de incursionar en cualquiera de las tres líneas que hay en la universidad: Educación Inicial, Educación Inclusiva o Educación de Jóvenes y Adultos. La línea que cursé fue la de educación inicial.

Al término de la reunión, me acerque a la coordinadora para comentarle que ya me había dado la tarea de buscar una institución que estuviera de acuerdo a mis posibilidades, debido a que vivía lejos de Pachuca y como el espacio para las practicas eran los días lunes, había decidido realizarlas en una institución cercana a donde vivía, esto para poder economizar gastos, a lo que me contestó que no había problema alguno, siempre y cuando cumpliera con los requerimientos que este proceso implicaban. Le brinde, los datos pertinentes para que pudiera otorgarme una carta de presentación, la cual iba dirigida a la Directora de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, municipio de Huehuetla Hidalgo, con la que anteriormente había tenido una plática solicitando su apoyo en esta etapa tan importante de mi preparación profesional.

Una vez teniendo la carta, acudí con la directora para que me firmara ésta y así formalizar mi estancia en la institución. Consecuentemente llevé una copia de recibido y una constancia de aceptación a la coordinadora como un requerimiento de la universidad.

Cabe señalar que el día en que asistí con la carta de presentación fue un lunes antes de que iniciaran clases, y como en este día se reúnen en un patio todos los alumnos y maestros para hacer honores a la bandera, la directora aprovechó para presentarme y me pidió que explicara el hecho de mi presencia dentro de la institución para que se enteraran de lo que iba a estar haciendo ahí.

Terminada la ceremonia, la directora me presentó con la profesora a cargo del grupo de segundo grado, que sería con quien trabajaría este periodo de prácticas profesionales, argumentó que esto era debido al gran número de alumnos que tenía bajo su responsabilidad y a que era el grupo con el que más se tenía dificultad para trabajar.

Finalmente, quisiera agregar que a todo momento, la profesora de este grupo me brindo su apoyo para poder alcanzar los objetivos de mi estancia en la institución, mismos que eran la elaboración de un proyecto para mejorar el proceso educativo de los alumnos.

## **CAPITULO II**

### **DIAGNÓSTICO**

#### **A. CONTEXTO**

Una de las partes primordiales y mas importantes de un proyecto de intervención es el diagnostico, ya que este nos permite acercarnos y conocer el contexto en que se desarrolla dicha intervención, lo cual es muy importante para poder hacer uso de esta. Asimismo varios autores lo conceptualizan como un proceso de gran utilidad que nos permite identificar las problemáticas que se están presentando en determinado sector de la sociedad, a partir de esto puede elegirse la problemática en que se va intervenir tomando en cuenta diversos aspectos que permitan llevar a cabo la intervención adecuada.

Además, una vez que se ha elegido el problema o problemática el diagnostico nos permite también hacer un planteamiento del problema en el que se expresa lo que se busca de la problemática, de la misma manera en esta parte del proyecto se trazan los objetivos que se pretendes alcanzar, así como la justificación del mismo.

Antes de iniciar a desarrollar del contexto se hace hincapié de la existencia de dos tipos de diagnostico, uno de tipo socioeducativo y otro de tipo psicopedagógico; este último es en el que está basado el presente trabajo, debido a que la intervención que se está llevando a cabo es en una escuela (primaria) y dentro de un aula con alumnos de segundo grado; dicha intervención se está realizando con la finalidad de favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que gran parte del grupo presenta problemas en este proceso tan importante de la educación y preparación formal.

Ahora bien, todo objeto de estudio no puede analizarse por separado del contexto real, por lo que en este capítulo se mencionaran características generales del estado de hidalgo, del municipio, de la comunidad y de la institución específica.

## **1. Hidalgo**

México es un país que consta de treinta y un estados y un distrito federal, uno de los estados que conforma este país es Hidalgo, esta entidad colinda al norte con los estados de Querétaro de Arteaga, San Luis Potosí y Veracruz; al este con Veracruz y Puebla; al sur con Puebla, Tlaxcala y México; al oeste con México y Querétaro de Arteaga.

Respecto al área de servicios básicos, el 85% de la población total del estado, cuenta con agua potable, el 68% tiene drenaje y el 90% se beneficia con electricidad. Asimismo se cuenta con servicios de salud, al alcance de toda la población del estado, en el sentido de que tiene gran cobertura; de educación, dentro de este ámbito en el estado se cuenta con todos los niveles educativos, pero en algunas zonas solo se tiene el nivel básico o medio superior<sup>20</sup>.

Los principales sectores de actividad económica son: el comercio y los productos que se comercian son maderas, textiles, farmacéuticos e insumos de origen agropecuario, y se centra en los principales centros urbanos, además, en el estado se cuenta con una variedad de empresas y compañías; En la agricultura, los principales cultivos son: cereales (maíz, cebada, trigo, etc.), chile, tomate, aguacate y en zonas de la sierra, el plátano y el café; La importancia de la ganadería, radica en el gran número de familias que se dedican a esta actividad; respecto a la pesca, el estado produce anualmente 3531,3 toneladas, las principales especies que se capturan son la mojarra, tilapia, carpa, trucha y charal;

---

<sup>20</sup>Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Infraestructura social y de comunicaciones. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/infr.htm>. Consultado en Marzo del 2012.

por otra parte, también se encuentra la minería como uno de los principales recursos del estado<sup>21</sup>.

En cuanto al ámbito educativo, en el Estado de Hidalgo se han registrado notables avances en materia educativa en todos sus niveles. En la actualidad, el 53 % de los niños de 4 años y el 95 % de los de 5 años se encuentran atendidos en la educación preescolar y se ha brindado educación a la totalidad de alumnos que ha solicitado su ingreso a la educación primaria; de cada 100 alumnos que concluyen este nivel, 92 se inscriben en la educación secundaria; en educación media superior se inscribe el 74 % de los egresados de secundaria y en educación superior ingresan 60 % de los que concluyen alguna opción de la educación media superior.

Cabe mencionar que en el estado dentro del nivel de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) se encuentran 7, 717 escuelas, 624 mil alumnos y 31,187 maestros; en lo que respecta al nivel de educación media superior se cuenta con 307 escuelas, 100,500 alumnos, y 6,178 maestros; y por último, en el nivel de educación superior se tienen 97 escuelas, 58,900 alumnos y 5,515 maestros<sup>22</sup>.

Dentro de las principales instituciones de educación superior, se encuentra la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo como máxima casa de estudios en este estado, es una escuela de estudios profesionales de carácter público. Asimismo se encuentra el Instituto Tecnológico de Pachuca siendo una institución de educación superior dentro del estado como miembro del sistema de enseñanza pública de la SEP. También se encuentran las escuelas universitarias: Instituto Tecnológico Superior de Huichapan, la Universidad Politécnica de Pachuca, la Universidad Tecnológica Tula-Tepeji, la Universidad Tecnológica del Valle del

---

<sup>21</sup> Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Actividad económica En: <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/econ.htm>. consultado en Marzo del 2012.

<sup>22</sup> Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Infraestructura social y de comunicaciones. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/infr.htm>. consultado en Marzo del 2012.



Mezquital, Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo, la Universidad Politécnica de Tulancingo y la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo (UPN-H), ubicada en Pachuca y que cuenta con seis sedes distribuidas en el estado. Entre las universidades privadas destacan el Centro Hidalguense de Estudios Superiores, Universidad del Fútbol y Ciencias del Deporte, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey Campus Hidalgo, y la Universidad La Salle Pachuca<sup>23</sup>.

## **2. Huehuetla**

Huehuetla está encumbrada en una cañada donde se observan formaciones rocosas y abundante vegetación, con grandes extensiones montañosas. Por otro lado, es un municipio que por su ubicación presenta altos índices de marginación y pobreza dentro del estado. Actualmente cuenta con un total de 22,927 habitantes, de los cuales 12,042 hablan alguna lengua indígena, y está dividido principalmente en cincuenta y seis comunidades<sup>24</sup>.

Este municipio se ubica en la Sierra otomí-tepéhua, que forma parte de la Sierra Madre Oriental, al Norte colinda con el Estado de Veracruz, al Sur con el Estado de Puebla y el Municipio de Tenango de Doria, al Este con el Estado de Puebla y Veracruz, al Oeste con el Estado de Veracruz y Municipio de San Bartolo Tutotepec. Está regido por el ayuntamiento municipal y este se constituye principalmente de un presidente municipal, un síndico procurador, nueve regidores, cuatro comisiones y cincuenta y seis delegados auxiliares.

La agricultura es la actividad más importante de esta región, se practica en forma muy rudimentaria y en los lugares más fértiles, uno de sus principales cultivos es el frijol, así mismo por el clima tiene mención especial el cultivo de café el cual se intensificó en los años cincuenta, hasta la fecha tiene importancia por las

---

<sup>23</sup> *Ibidem*.

<sup>24</sup> Resultados que presento el II Censo de Población y Vivienda en el 2005. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/municipios/13027a.htm>. consultado en Marzo del 2012.

ganancias que generan, gran porcentaje de la producción estatal proviene de Huehuetla. Su gran ventaja es que en lugares que parecen inaccesibles ahí se produce el café. Las cosechas comienzan en las partes bajas, en el mes de noviembre y en las partes altas en el mes de diciembre, prolongándose hasta marzo<sup>25</sup>.

En el municipio no existen cultivos de riego, solo se efectúa la siembra de temporal, es decir, que los nativos calculan la fecha de siembra de tal forma que cuando necesite agua, sea tiempo de lluvias y para sembrar cuando la tierra este húmeda.

Por otra parte, se cría ganado bovino de leche y carne, ovino, porcino y caprino aves de postura y engorda, así como pavos, teniendo también producción de miel y cera de abeja. En ganado bovino es el de mayor producción, siguiéndole así el ganado porcino, el ovino y caprino.

De igual manera se explotan las maderas que el municipio produce, pero con escasa vigilancia. En la mayor parte de las especies arbóreas son aprovechados con orientación doméstica esto es para solucionar sus necesidades primarias por ejemplo. Para cercas, construcción de casas habitación, combustible domestico etc.

También se realiza la pesca en sus diferentes ríos que cruzan el municipio y los lugareños complementan su dieta con las especies que extraen de los ríos, así como la diversión que les proporciona a propios y visitantes cuando acuden a bañarse en estas corrientes de agua, las especies más comunes son: Mojarra, Xolote, Chacal, Acamayaz y Trucha<sup>26</sup>.

---

<sup>25</sup> Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Actividad económica En: <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/econ.htm>. consultado en Marzo del 2012.

<sup>26</sup>Ibidem.

El comercio podemos considerarlo como una de las actividades de mayor importancia en el municipio. En las localidades se efectúan días de tianguis siendo los más importantes el de Huehuetla los domingos, San Lorenzo los viernes, San Antonio y Santa Úrsula los sábados, las mercancías llegan a manos de los consumidores traídas de la ciudad de Tulancingo y con un precio muy elevado debido al alto costo de acarreo. En el tiempo de cosecha de café, la compra venta de este producto permite que los demás comerciantes incrementen sus ganancias.

En la cabecera municipal hay cinco fondas, dos farmacias, una farmacia veterinaria, 15 tiendas, una terminal de autobuses Otomí-Tepéhua, cinco beneficiadoras de café. Se cuenta también con taller mecánico, eléctrico, restaurante, hotel, gasolinera. Existen también, 20 Tiendas de beneficio social DICONSA ubicadas en las comunidades principales o con mayor población.

Así mismo, Huehuetla cuenta con vías de acceso terrestre y su sistema de carreteras cuenta con 30.500 kilómetros de alimentadoras estatales pavimentadas, también conocidas como carreteras secundarias, que tiene el propósito principal de servir de acceso a las carreteras troncales, están compuestas de dos carriles. En cuanto a caminos rurales o terracería hay un total de 93,200. Kilómetros donde la principal es la carretera federal (secundaria) que comunica a Tulancingo con Huehuetla<sup>27</sup>. Los medios de transporte que existen son una línea de autobuses (tepehuas), taxis, colectivas y vehículos particulares.

Con relación a servicios básicos se cuenta con los servicios de drenaje, luz eléctrica, agua potable, alcantarillado, pavimentación y alumbrado público, aunque esto aclaro que no es así en todas las comunidades, puesto que están muy retiradas de la cabecera municipal y cuentan con muy poca población.

---

<sup>27</sup> *Ibidem*.

Respecto al sector salud se cuenta con once unidades de salud (clínicas) y un hospital, además de que se pueden encontrar farmacias en las que se pueden hallar medicamentos básicos, pero esto solo existe este servicio en la cabecera municipal y en las principales comunidades.

En el ámbito educativo, ha recibido especial atención el nivel preescolar, tratando de apoyar la construcción de planteles y de concientizar a la población para que los infantes asistan a una escuela donde recibirán las bases de la educación, las primarias, secundarias y bachilleratos, agropecuarios o técnicos, les permiten a todos aquellos que se interesan en estudiar, tener en sus lugares de origen una oportunidad de hacerlo y prepararse. Por el hecho de que dentro del municipio se cuenta con grupos autóctonos, los niveles de primaria y preescolar, tienen maestros de educación bilingüe-bicultural, en el municipio existen 6 zonas escolares, dos del sistema federal y 4 del sistema bilingüe o indígena. En este sentido, el municipio cuenta con 130 escuelas las cuales se dividen de la siguiente manera: 45 de nivel preescolar con 950 alumnos; 65 de nivel primaria con 5335 alumnos; 17 de nivel secundaria con 1,458 alumnos; 2 de bachillerato con 385 alumnos; y una universidad tecnológica con 187 alumnos<sup>28</sup>.

En base a esta información, considero que puede verse que en este municipio se encuentra en una zona rural y que cuenta con grandes carencias, donde la mayoría de los habitantes son campesinos que se dedican al cultivo (que es la actividad más importante del municipio) de productos de autoconsumo como es principalmente el maíz y frijol, aunque también cultivan el café que es exportado a la ciudad de Tulancingo y al estado de Puebla, cabe aclarar que este producto es de gran ayuda para el sustento del municipio. De igual manera se cultiva, aunque en pocas cantidades, una gran variedad de productos que son vendidos en los tianguis o llevados hasta los hogares, como son: chiles, tomates, verdolagas,

---

<sup>28</sup> Ibidem.

cacahuete, naranjas, mandarinas, cilantro, berro, quelites, flores de quemite, calabazas, lechugas, rábanos, plátano, yucas, frijol gordo, entre otros.

Después del cultivo, otra de las actividades importantes a las que se dedican las personas de este lugar y que generan grandes retribuciones, es la ganadería (vacuna, ovina y porcina); y en algunos lugares principalmente donde se encuentran los ríos y aunque en menor grado se dedican a la pesca o tienen presas (estanques) con criaderos de peces que sirven para autoconsumo principalmente, aunque también se utilizan como apoyo en la economía de algunas familias.

Puesto a la ubicación geográfica y a las condiciones del municipio pocas son las personas que se preparan profesionalmente y la mayoría de profesionistas son profesores; aunque muchos optan por estudiar carreras técnicas o reciben cursos que imparte el Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado de Hidalgo (ICATHI), para auto emplearse en oficios como los de plomería, carpintería, mecánica automotriz, estética, costura, informática, repostería, electrónica, entre otros, así como también se capacitan en enfermería para lograr entrar a cubrir algunos espacios en los centros de salud o en los hospitales de la región. Algunos otros trabajan en el ayuntamiento municipal, otros son choferes, panaderos, mecánicos, albañiles, tala montes (quienes sierran madera), peones (cargadores), carniceros o se dedican al comercio.

Por su parte, la mayoría de las mujeres del municipio son amas de casa dedicadas a las labores del hogar y al cuidado de sus hijos, y aunque algunas son profesionistas, también cumplen o realizan los trabajos del hogar esto en parte es debido a la cultura que se tiene en la región, donde la mujer es la encargada de cuidar a sus hijos y de hacer los quehaceres del hogar (como hacer la comida, lavar ropa, trastes, limpiar la casa, etc.).

Sin embargo, hay mujeres que por distintas situaciones se ven en la necesidad de lavar ropa ajena, emplearse de servidumbres, ayudantes en los tianguis, cuidan animales como pollos y guajolotes o trabajan al campo haciendo labores que son más propias de hombres que de mujeres, como sembrar, limpiar con machete o coa milpas, huertos de café, cortar leña, cortar café, entre otras actividades más.

### **3. Santa Úrsula**

Santa Úrsula se localiza en la parte oeste del municipio de Huehuetla. Tomando en cuenta los puntos cardinales, en la parte Norte colinda con la comunidad de Chicontla, en la parte sur con Ocotal, en la parte este colinda con la localidad de Dos Caminos y en el lado oeste con Los Planes.

La comunidad de Santa Úrsula según datos obtenidos del Centro de Salud consta de 1,223 habitantes<sup>29</sup>. Está dividida principalmente en cinco colonias, como son: centro, pozo, laguna, loma y lindero. En general está regida por una delegación (elegida por la comunidad) dependiente del ayuntamiento municipal, y esta se conforma de: un delegado y un suplente, un secretario, un tesorero, diez policías y dos alguaciles. Dicha delegación se encuentra en un edificio de dos pisos hecho de material (block, cemento, arena, grava, varilla) y con techo de lámina.

En la localidad hay cerca de 320 viviendas<sup>30</sup>, de las cuales, alrededor de 30 se encuentran aisladas a esta; la mayoría de ellas están construidas totalmente de material (block o piedra, cemento, grava, arena, varilla), pero algunas tienen techos de lamina; otras pocas son de tabla con techos de lámina o de cartón, de las cuales solo algunas tienen piso de cemento, pero todas las viviendas cuentan con luz eléctrica, a excepción de las casas más aisladas, todas tienen el servicio de agua potable, drenaje, teléfono y la mayoría cuentan también con televisión por cable. Así mismo, las principales calles (siete calles) están pavimentadas, así

---

<sup>29</sup>FUENTE: Centro de salud de Santa. Úrsula. Huehuetla. Hidalgo.

<sup>30</sup> Ibidem.

como algunos caminos peatonales (tres caminos), aunque hay calles (cuatro) y caminos que son de tierra o piedra.

Refiriéndose a la materia de servicios y espacios públicos se cuenta con: una plaza pavimentada; una cancha deportiva de basquetbol que tiene iluminación eléctrica; un auditorio construido de material con techo de lámina; alumbrado público en todas las calles y la plaza; cinco teléfonos públicos (de los cuales solo funciona uno); un centro de rehabilitación AA (alcohólicos anónimos).

Cuenta también con una unidad médica rural financiada por el Instituto Medico de Seguro Social (IMSS) construido de material (block, cemento piedra, varilla, arena, grava), que cuenta luz eléctrica, agua potable, drenaje y teléfono y que está organizado por un doctor y dos enfermeras, dicha unidad se divide en un consultorio, una sala de espera, un cubículo para internos, una recamara que ocupa el doctor, dos sanitarios, así mismo cabe señalar que este centro está a cargo de la atención a personas de comunidades vecinas, debido que estas no cuentan con este servicio; por otro lado se tiene una biblioteca comunitaria construida de material, en la cual hay una persona a cargo; hay también una iglesia católica construida de piedra con techo de lámina y otra de block que está en construcción, además de un templo evangelista.

Los principales servicios particulares que se encuentran en la comunidad son: tres centros de computo con Internet, una papelería, una farmacia, cinco abarroterías, una purificadora de agua, cable de televisión, dos carnicerías, tres pollerías, dos locales de videojuegos, dos tiendas de ropa, dos zapaterías, cinco panaderías, tres tortillerías, doce cantinas, dos talleres mecánicos automotrices, una refaccionaria, una hojalatería de autos, una vulcanizadora, una cocina económica, un puesto de tacos, dos puestos de antojitos, un auto lavado, dos herrerías, una vidriería, dos estéticas, dos carpinterías, dos tiendas de materiales para construcción.

En el ámbito educativo se cuenta con: un centro de educación inicial que cuenta con dieciocho alumnos constantes y un profesor, un solo salón hecho de piedra con techo de lámina, luz eléctrica, agua potable, drenaje, un sanitario y calle pavimentada<sup>31</sup>.

Asimismo hay un preescolar indígena compuesto por sesenta y dos alumnos, dos profesoras, un director frente a grupo y un intendente, tiene tres aulas, dos sanitarios construidos de material (block, cemento, varilla, arena, grava), un patio y cuenta con luz eléctrica, agua potable, drenaje y calle pavimentada<sup>32</sup>.

Hay también una primaria con una matrícula de doscientos sesenta y siete alumnos divididos en siete grupo, siete maestros frente a grupo, una directora, una secretaria, un intendente y un velador, consta de siete aulas, una dirección con computadora, una biblioteca, diez sanitarios para niños y niñas, mismos que ocupa el personal, una bodega, una cancha deportiva, un foro, dos patios y una cisterna, todo construido de material (block, cemento, arena, piedra, varilla, grava) totalmente a excepción del foro que tiene techo de lamina. Los servicios con los que cuenta son luz eléctrica, drenaje, agua potable, barda perimetral y pavimentación de calle<sup>33</sup>.

Igualmente hay una Telesecundaria que tiene una matrícula de ciento setenta y tres alumnos, seis maestros frente a grupo, un director, un intendente y un velador, consta de seis aulas con televisión, una dirección con computadora, una biblioteca en la que hay aparte de libros, ocho computadoras que están al servicio de maestros y alumnos, un laboratorio, sanitarios para mujeres y hombres, todo construido de material (block, piedra, varilla, cemento, arena, grava), una cancha deportiva, un patio y un área verde donde los alumnos hacen hortalizas<sup>34</sup>.

---

<sup>31</sup> Fuente: Director del plantel de educación inicial. Prof. Juan Carlos Hernández García. Noviembre de 2009.

<sup>32</sup> Fuente: Director del centro de educación preescolar. Prof. Simitrio Trejo Márquez. Noviembre de 2009.

<sup>33</sup> Fuente: Directora de escuela primaria. Mtra. Irma Mercedes Hernández Gayosso. Noviembre de 2009.

<sup>34</sup> Fuente: Director de la telesecundaria 215. Prof. Oscar Aldana Rangel. Noviembre de 2009.



Por otra parte se tiene una Universidad Tecnológica dependiente de la UTEC de Tulancingo Hidalgo, única en la región, que cuenta con dos carreras técnicas que son sistemas de información y comercio exterior, dicha institución cuenta con ciento ochenta y cuatro alumnos<sup>35</sup>.

Finalmente hay un albergue con capacidad para atender aproximadamente a setenta internos (alumnos de primaria y telesecundaria), donde se les ofrece hospedaje y alimentación de manera gratuita, dicho albergue cuenta con: dos edificios que son los dormitorios, uno para alumnos de primaria y otro para alumnos de la Telesecundaria, además de dos recamaras que ocupan las personas a cargo de los usuarios, sanitarios y regaderas, un comedor, una biblioteca, un centro de computación y un patio, los edificios están hechos de material (block, cemento, piedra, arena, varilla, grava) techados con lámina a excepción de la biblioteca y la sala de computo que cuentan loza.

Este servicio depende del CDI (comisión del Desarrollo Indígena) que se encuentra en el distrito de la región, que es Tenango de Doria, Hidalgo. El personal que atiende el albergue se compone de un director y dos instructoras de CONAFE (Consejo Nacional del Fomento Educativo), que tienen la función de cuidar a los niños para que no se salgan a la calle, de checar que coman, que se bañen, que hagan sus tareas, que vayan a la escuela y que lleven su uniforme (toman la función de tutores de los niños), que duerman lo necesario etc., además de que realizan actividades recreativas como juegos, practican deportes, asimismo hay dos cocineras un intendente y un velador. Dentro del albergue se cuenta también con el servicio de luz eléctrica, agua potable y drenaje.

Por último cabe señalar que este servicio está al alcance principalmente de niños que viven fuera de la comunidad, pero también se atienden a niños pertenecientes

---

<sup>35</sup> Fuente: control escolar de la universidad. Noviembre de 2009.

a esta, que por diferentes circunstancias (pobreza principalmente) requieren de este servicio<sup>36</sup>.

Respecto al área de comunicación terrestre, la vía de acceso principal es la carretera federal que conduce de Tulancingo a Huehuetla, cabe señalar también que esta carretera está completamente pavimentada y el tiempo aproximado de esta ciudad a la comunidad de Santa Úrsula es de dos horas treinta minutos. Asimismo pero más tardado se puede llegar por el estado de Puebla a través de la carretera (brecha de terracería) la Ceiba Tlaxco, Puebla y por la carretera secundaria Ixhuatán de Madero Veracruz, San Lorenzo AchiotepcHgo.

En este sentido los medios de transporte con que se cuenta son: autobuses, colectivas, taxis y vehículos particulares, que comunican a la comunidad con otras comunidades, con el municipio y con la ciudad más cercana (Tulancingo Hidalgo). Los principales sectores de actividad económica en este lugar son la agricultura, ganadería y comercio. Principalmente las personas de este lugar son campesinos dedicados sembrar productos como el café, maíz, frijol negro y frijol gordo, cacahuate, chile y caña (misma con la que hacen panela), por lo que todo el año se auto emplean o buscan trabajo dentro de la comunidad para sembrar, cosechar, abonar y limpiar los terrenos utilizando machetes y coas, así como también hay quienes se dedican al acarreo de productos con bestias de carga para llevar los productos a la comunidad puesto que hay terrenos alejados, todo esto dado a que el relieve es montañoso y no se cuenta con el recurso para meter maquinaria.

En relación a esto, se puede decir que este sector de la población también realiza actividades como las de hacer leña, recolectar hogos, insectos, frutos, plantas u otros recursos que encuentren en el campo para su consumo o para venderlos en la comunidad.

---

<sup>36</sup> Fuente: directora del plantel. Octubre de 2009.

Concerniente al comercio, los habitantes que realizan esta actividad se dedican a comprar y vender productos: de ferretería, papelería, discos, zapatos, ropa, comida, mercería, pan, abarrotes, carnes de pollo, cerdo, borrego y res, fayuca, frutas, verduras, cristalería, paletas y nieves de hielo, entre otros, aunque también hay quienes se emplean en la compra-venta de café para procesarlo y exportarlo. En este sentido, también parte de la población se dedica al cuidado de animales como vacas, toros, borregos, puercos, pollos, guajolotes, que engordan para después venderlos dentro de la comunidad o los exportan ya sea a comunidades, municipios o ciudades cercanas. Otro de los productos con los que se comercia aunque ya es en menor cantidad es la panela que se hace con la caña.

Aparte de estas actividades dentro de la comunidad hay además profesionistas que conforman una porción muy pequeña de la población total y que principalmente son profesores que trabajan fuera de la comunidad pero que radican en la misma, algunos más se auto emplean en oficios de plomería, herrería, carpintería, albañilería, mecánica y de electricistas, otros más son peones o cargadores que trabajan ya sea dentro o fuera de la localidad.

Respecto a las labores o actividades que las mujeres de esta localidad realizan se puede encontrar que la mayoría de ellas se dedican a las labores del hogar y al cuidado de sus hijos, esto se debe principalmente a la cultura que se tiene en este lugar, ya que aunque muchas de ellas tienen empleos realizan también esta actividad extra, cuando los hombres se limitan simplemente a su trabajo y dejan los quehaceres de la casa y la educación de los niños a las mujeres.

Es importante resaltar que hay mujeres de la comunidad que también se dedican a labores del campo, haciendo trabajos que son más propios de hombres, se emplean de servidumbres dentro o fuera de la comunidad, elaboran bordados (tenangos) que llevan a vender al municipio de Tenango de Doria, algunas fabrican bolsas con envolturas de frituras u otros materiales o realizan otras manualidades que venden fuera de la localidad.

Pasando a otro punto quisiera comentar que la manera en que se organizan los habitantes de la localidad es eligiendo democráticamente un comité representado por un delegado quien se encarga de gestionar apoyos para el desarrollo de la comunidad, de la misma manera es él quien organiza al resto de los habitantes para realizar actividades como la feria del pueblo, carnaval, bailes en días festivos y algunos otros eventos, también realiza trabajos para la comunidad como mantener limpias las calles, los depósitos de agua, la plaza cívica, así mismo es él quien se encarga de vigilar que se lleven a cabo debidamente las obras que llegan a la comunidad y es la primera autoridad a la que se acude cuando existen problemas, para que mediante un aparato de sonido convoque a reuniones en el centro del poblado, por su parte los habitantes siempre están atentos a los llamados y se caracterizan por ser muy participativos en todas las actividades.

En este sentido, se puede decir, que no hay problemas entre los habitantes de la comunidad, al menos no que resalten, aunque cuando son campañas municipales se puede ver que hay mucho divisionismo, pero esto no afecta ni provoca problemas, pues solo es en periodos breves y cuando se trata de conseguir un bien común se nota mucha unidad, es por ello que aunque es una comunidad pequeña y con un nivel económico bajo cuenta con todos los servicios básicos o prioritarios.

Esta localidad goza de tener una gran variedad de costumbres y tradiciones, pero sólo se mencionaran las principales: carnaval, este festejo no tiene una fecha determinada pero dura una semana, cabe mencionar que esta tradición identifica a la comunidad dentro de la región y está abierta a toda la población que desee participar, la forma en que se lleva a cabo es bailando en las calles en parejas con música de tríó y el ultimo día bailan en la plaza principal, hacen un rito y los que se disfrazan se lavan la cabeza y se echan en el cuerpo agua vendita y agua con hierbas.

El tres de mayo se festeja el día de la cruz, donde se venera al Dios del agua, la gente lleva ofrendas a los manantiales que hay en la comunidad y realizan danzas con música de trío, así como también por la noche se hace un baile.

Del siete al trece de junio se realiza la feria del pueblo, este festejo se fundamenta en que anteriormente en estas fechas, la gente de la comunidad cosechaba y vendía grandes cantidades de maíz a un buen precio, y por esto, se decidió hacer esta feria, actualmente ya no se produce mucho maíz y el precio es bajo, pero se quedo la costumbre de hacer esta fiesta año con año. La que se realiza en esta fecha son: eventos deportivos de basquetbol y fútbol, cabalgatas, jaripeo ranchero, exposición ganadera, bailes, concursos de huapango, presentación de ballets folklóricos, misas y mayordomías, además de que hay algunos juegos mecánicos.

Otra fiesta que se lleva a cabo es la patronal, que se celebra el día veintiuno de octubre en conmemoración de la virgen de Santa Ursulita. Aproximadamente dura tres días la fiesta, en los se hacen mayordomías, misas, danzas, bailes, jaripeo, cabalgatas, y eventos deportivos.

Así mismo se celebra el día de muertos, la gente hace sus altares en sus casas desde el día 31 de Octubre, principalmente con arcos de flor de cempasúchil y mano de león y con papel china picado, les ponen frutas como mandarinas, naranjas, jícamas, plátanos; dulces; y comida como tamales, mole, trabucos; por su parte, en las escuelas hacen concursos de altares que están abiertos a toda la comunidad, la gente visita el panteón y llevan ofrendas y por la noche se realiza un baile.

El día veintidós de noviembre se celebra el día de Santa Cecilia (día del músico), en este día por la tarde se hace un convivio entre los habitantes de la comunidad, posteriormente se realiza un baile al que asisten grupos musicales, tríos y bandas de la localidad y de lugares circunvecinos, que tocan durante toda la noche.

De igual manera, en diciembre se realizan posadas que se reporten por calles o colonias en las que se lleva a cabo un rito religioso donde asiste gran parte de la comunidad ahí dan atole, café pan, dulces y tamales, y el veinticuatro de este mes, por la noche en la iglesia o cada quien en casa mesen al niño Dios.

Finalmente, en el fin de año se realiza un baile y la gente que tiene armas de fuego, acostumbra disparar al aire, siempre y cuando no lo hagan en las calles o lugares públicos.

Debido a la rica diversidad de productos que se dan en este lugar, la gente tiene una alimentación variada. Los principales productos alimenticios que se consumen en este lugar son: café, maíz, frijol, chayote, calabaza, causasa, quelites, cacahuete, pahuas, lechuga, naranja, mandarina, plátano, mango, guayaba, durazno, guanábana, hogos comestibles, flor de quemite, lima, limón, durazno, guayaba, chilacayote, mamey, aguacate, caña, tomate, jitomate, nopal y verdolaga.

Por otra parte también se consumen alimentos como huevo, embutidos (jamón y salchicha principalmente), carne de pollo, cerdo, tejón, armadillo, conejo, tlacuache, tuza real, res y borrego; pastas, leche, quesos, lentejas, soya, arroz, garbanzo, habas, ejotes, zanahoria, papas, entre otros.

La comida típica de la comunidad es el mole tradicional, tamales envueltos en hoja de papatla<sup>37</sup>, tortas de huevo con salsa de chicalas<sup>38</sup>, tortas de flor de quemite<sup>39</sup> capeadas con huevo, itacates (gorditas) con salsa, trabucos<sup>40</sup>, y gorditas envueltas en hojas de papatla.

---

<sup>37</sup> Son hojas verdes de aproximadamente 35cm. De largas que nacen solas principalmente en los huertos de café son utilizadas para envolver tamales por el aroma que desprenden.

<sup>38</sup> Conocidas también como hormigas de San Juan. Son hormigas grandes y con alas que salen de los hormigueros en el mes de junio, los nativos las recolectan y elaboran salsa con estas que mezclan con diferentes platillos.

<sup>39</sup> La flor de quemite es una flor roja que se da en un árbol con el mismo nombre y florece en los primeros meses del año.

<sup>40</sup> Son tamales con pascal envueltos en hojas de papatla, su medida aproximada es de 30 a 35 cm. De largo.

Ahora bien, hasta aquí se ha expuesto la descripción de la comunidad, cómo está organizada, cuántos habitantes la conforman, los servicios e instituciones con las que cuenta, a qué se dedican las personas de la comunidad, cuáles son sus costumbres, tradiciones y su gastronomía, entre otras cosas.

Pasando a otro punto muy importante se mencionaran las expectativas sobre la escuela que la gente de Santa Úrsula tiene, y se encuentra que estas giran en torno a dos concepciones que la escuela maneja: El conocimiento adquirido en los niños a través de los ciclos escolares y el rol que el docente tiene sobre ese conocimiento en la enseñanza de sus hijos.

La primera expectativa radica en que algunos padres de familia al tener varios hijos en la escuela, conocen o creen conocer lo que “se enseña” en cada grado, esto hace que tengan opiniones sobre lo que los niños deben saber principalmente sobre matemáticas lectura y escritura. La segunda reside en el trabajo o función que el maestro(a) debe llevar a cabo para que los niños adquieran determinados conocimientos.

Una de las expectativas que las personas tienen es que los alumnos de esta institución adquieran los conocimientos y/o saberes necesarios para continuar sin problemas en sus estudios posteriores. Así mismo, cabe destacar que la población espera también que los niños principalmente en los primeros grados aprendan a hacer uso del lenguaje tanto oral como escrito, así como que aprendan a resolver problemas matemáticos en los que pongan en juego su habilidad para sumar y restar. Otra de las expectativas que tienen también es que los alumnos obtengan una formación rica en valores como el respeto, tolerancia, responsabilidad, humildad, honestidad, entre otros<sup>41</sup>.

---

<sup>41</sup> Fuente: pláticas informales con algunos padres de familia. Octubre de 2009.

Referente a la expectativa hacia los maestros pude saber, mediante pláticas informales con algunos padres de familia (P.F.), que algunos de ellos tienen diferentes opiniones acerca de los maestros, ya que estos “dicen” que hay maestros que trabajan muy bien y le echan ganas para que los niños aprendan, pero que hay quienes no cumplen con su función y que no tienen interés por el aprendizaje de sus hijos. Tocante a esto hay comentarios que hacen los PF como, le hubiera tocado a mi hijo(a) este maestro(a), es que el maestro(a) que le da clases casi no trabaja, no controla al grupo, no le obedecen, es muy regañón, a mi hijo(a) no le gusta que le clases ese maestro(a) etc.

Con todo y esto que se ha planteado pude saber también, y mediante pláticas informales, que las personas de la comunidad tienen una buena expectativa de la institución puesto que consideran que la escuela brinda una buena educación que se ve reflejada en los niños, y que tiene maestros que se esmeran en su trabajo, aunque claro unos más que otros. Además ven a ésta, como una institución a la que le gusta participar en diferentes actividades en la comunidad, llámense culturales, deportivas, sociales, de cuidado al medio ambiente, entre otras.

Respecto a la relación que hay sobre lectura y escritura entre la comunidad (padres de familia) y la escuela, pude observar que los maestros entregan a los padres de familia cartillas de lectura, en las que anotan los libros que sus hijos leen, dentro de estas cartillas hay un espacio donde el padre de familia anota algunas observaciones, de igual manera el alumno realiza un escrito en el que plasma un análisis o comentarios acerca del libro. Estas cartillas y reportes de lecturas son revisados periódicamente por el maestro donde da sugerencias al padre de familia y viceversa, es decir que el maestro cita al padre familia uno a la vez y comentan junto con el alumno los avances y las deficiencias que se tienen.

Así mismo al ser la escritura y lectura una construcción social, se les hace hincapié a los padres de familia que los niños los vean leyendo y escribiendo para



generar así un ambiente alfabetizador que fortalezca la enseñanza formal en la escuela.

#### **4. Caracterización de la institución**

##### **a) DESCRIPCIÓN**

La escuela primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula Hgo, es un escuela de organización completa. Se localiza en la colonia centro, sobre la calle José Vasconcelos, a un costado se encuentra el jardín de niños “Emiliano Zapata” y la Telesecundaria No. 215.

Cuenta dentro de sus instalaciones con, siete aulas de trabajo divididas en siete grados, cada una en buenas condiciones y el material necesario para trabajar (pizarrón, mesas, sillas, escritorio, archiveros, entre otros materiales); una dirección con dos escritorios, archiveros, dos equipos de computo, etc. un foro donde se realizan diferentes eventos (programas culturales, reuniones generales); una cancha de básquetbol que se utiliza para hacer educación física, jugar básquetbol o fútbol y en la que se hacen los honores a la bandera; de igual manera cerca de esta se encuentra un hasta que se utiliza en fechas conmemorables; una bodega en la que se guarda el material de la escuela; una cocina (COPUSI), donde tanto alumnos como docentes adquieren alimentos a un precio accesible; baños en buen estado, tanto para hombres como para mujeres; una biblioteca con los suficientes libros para que los niños realicen sus tareas, un patio donde juegan niños y niñas. De igual manera esta institución cuenta con: luz eléctrica, agua potable, cisterna, drenaje, entre otros servicios.

Dicha institución educativa cuenta dentro de su personal con una directora, una secretaria, siete docentes, dos intendentes, un velador y un número de doscientos treinta y ocho alumnos, divididos estos, junto con los docentes, en siete grupos.

La forma en la que están divididos los alumnos es la siguiente:

- 1er. Grado "A": 24 alumnos
- 1er. Grado "B" 23 alumnos
- 2do. Grado "A" 39 alumnos
- 3er. Grado "A" 37 alumnos
- 4to. Grado "A" 38 alumnos
- 5to. Grado "A" 36 alumnos
- 6to. Grado "A" 41 alumnos

Una de las ventajas de la organización de la escuela radica en que es de organización completa, ya que cuenta con un maestro para cada grado y los niños están organizados en los grupos escolares por una similitud en la edad; otra ventaja es que existe una directora sin grupo que se aplica a actividades de gestión y los docentes a su principal tarea en su grupo escolar.

Los niños al ser de la comunidad o de colonias cercanas a ésta, no hacen recorridos en distancias largas, y para los que son de fuera hay un albergue en la comunidad que les facilita el hospedaje, comida etc. Para un buen rendimiento académico, esto sería otra de las ventajas.

Sin embargo, considero también que existen desventajas y una de ellas es que los grupos son numerosos lo cual no permite que los maestros den la atención que los niños necesitan.

Asimismo la escuela, cuenta con una visión y una misión en las que se apegan para poder brindar una mejor educación y que a continuación se mostraran:

**Visión:** La escuela cuenta con personal competente para desarrollar el trabajo educativo pues asumimos de manera colectiva las responsabilidades que se nos

asignan, lo cual conlleva al mejoramiento continuo en los resultados de aprendizaje de los alumnos.

**Misión:** La comunidad escolar de la escuela primaria “Emiliano Zapata”, se compromete a contar con materiales didácticos, espacios para desarrollar las actividades, mobiliario suficiente y adecuado, como necesidades primordiales para elevar la calidad educativa. Como docentes adquirir un compromiso permanente de actualización mediante la participación en cursos, talleres, conferencias e investigación autodidacta; en general, la finalidad es desarrollar las capacidades, aptitudes y actitudes positivas en los alumnos, atendiendo las diferencias individuales de cada uno y hacer de ellos individuos críticos, analíticos y reflexivos, para lograr un aprendizaje significativo, así mismo promover la convivencia y valores morales entre los participantes escolares<sup>42</sup>.

Independientemente de tener una visión y una misión y para el logro de estas, es de gran importancia que cualquier institución educativa trabaje de acuerdo a un plan y programas, para poder ofrecer una educación sistemática y de calidad, mismos que cambian constantemente en busca de cubrir las necesidades y/o demandas de la sociedad.

Actualmente en esta institución se está operando el plan de estudios y programas 2009. Que es el plan que rige la educación primaria en el país. El plan y los programas de este nivel educativo (primaria), se articulan o dan continuidad a los planteamientos del plan y los programas de estudios de educación secundaria 2006 en relación con tres elementos sustantivos:

- La diversidad y la interculturalidad.
- El énfasis en el desarrollo de competencias.
- La incorporación de temas que se abordan en más de una asignatura<sup>43</sup>.

---

<sup>42</sup>FUENTE: Directora de la escuela, Profesora Irma Mercedes Hernández Gayosso. Noviembre 2009.

<sup>43</sup>Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Segundo grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010. pág. 16

Dicho plan (2009) tiene como desafío alcanzar principalmente los siguientes retos para ofrecer una educación de calidad:

- Ofrecer respuesta educativa de calidad ante la creciente fragmentación demográfica y la diversidad presente en el país.
- Intensificar el combate al rezago educativo.
- Elevar la calidad de la educación y el logro escolar con principios de equidad.
- Articular curricularmente la educación básica<sup>44</sup>.

Uno de los aspectos fundamentales para el buen funcionamiento de cualquier organismo, institución, dependencia, etc., es sin duda alguna la comunicación y las buenas relaciones entre los miembros que la conforman, así como también entre los grupos o subgrupos existentes dentro de ésta y la comunidad (sociedad).

Respecto a la relación que se da entre los grupos es buena, en el sentido de que hay muy buena comunicación y entendimiento entre todos o la mayoría de los niños, esto puede evidenciarse en cualquier momento en que estos se encuentran fuera de las aulas (por lo regular en el patio o cancha de la escuela a la hora del receso o la salida), ya que se divierten y entretienen mucho jugando con sus compañeros sin importar edad, sexo o algún otro aspecto, de igual manera cabe mencionar que no hay problemas entre los grupos o subgrupos que existen.

Por otra parte, en los docentes, se pudo observar que existen en general relaciones armónicas que les permiten trabajar en conjunto, posiblemente ayudan a la operación de la escuela. La directora es la autoridad en la escuela, y se presenta probablemente muy cercana al estilo coercitivo que Kemmis<sup>45</sup> caracteriza como tal, ya que en su estilo la maestra no permite la

---

<sup>44</sup>Secretaría de Educación Pública (SEP). Plan de estudios 2009. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic. 2010. pág. 14

<sup>45</sup>*Curriculum* theorising: beyond the reproduction theory S. Kemmis. Primera Edición, 1988 Segunda Edición 1993 Ediciones MORATA Madrid

negociación de nada, solo mantiene el orden a través de su autoridad, siendo la única que toma decisiones.

De la misma manera, se pudo apreciar que hay un gran respeto tanto de los alumnos hacia los maestros, como de estos hacia los alumnos, generalmente no hay comunicación entre estos agentes, pero si se saludan se dirigen entre ellos con respeto y en ocasiones si los alumnos sienten confianza con los maestros y viceversa platican o practican algún deporte. Se observó que los niños acataban lo que los maestros le indicaban, y estos a la vez lo hacían con palabras de respeto y sin violencia.

#### b) DESCRIPCION DEL GRUPO DE SEGUNDO GRADO

El aula en que se encontraba el grupo media aproximadamente cuarenta y cinco metros cuadrados, está construida completamente de material (cemento, cal, varilla, arena y grava), constaba de treinta y nueve sillas y veinte mesas por lo que en cada mesa se encuentran dos niños, un escritorio y una silla para la maestra, un pizarrón, dos cestos de basura, un mueble donde los alumnos tienen su material didáctico, y otro más donde la maestra guarda documentos, cosas que llegan a olvidar los niños, papel higiénico, franelas, etc. El aula también contaba con luz eléctrica, suficiente iluminación ya que tiene grandes ventanas de ambos lados y estas tienen cristales y cortinas, cabe señalar que todo se encontraba en muy buen estado.

El grupo estaba formado por de treinta y nueve alumnos mismos que se encontraban en una edad promedio de siete años de edad, de los cuales veintidós eran niñas y diecisiete eran niños, cabe señalar que una niña y un niño de este grupo presentaban necesidades educativas especiales.

La relación que había entre estos se daba, independientemente de estar en el mismo grupo, mediante la comunicación, la convivencia y la práctica de juegos. Con respecto a la relación entre alumnos se puede decir que no existía ningún problema, aunque había subgrupos que solo se relacionan entre sí y convivían poco con el resto del grupo.

Por su parte la relación maestro-alumno era favorable, no tenían problemas para comunicarse, la maestra era accesible hacia los niños para poder interactuar y acercarse aun más hacia ellos. Constantemente establecen conversaciones y había mucho respeto entre ambos agentes.

Los niños del segundo grado, se relacionaban con el conocimiento de la lectura y escritura a través de portadores de texto, que eran dados por la maestra de grupo, en algunos de ellos sus padres son analfabetas, teniendo como único apoyo para estas situaciones lectoras el grupo escolar. Al estar en segundo grado los niños tenían intereses de saber qué dice en cualquier portador de texto y eso se observó en una sesión, ya que la maestra le acercó la lectura y escritura a los niños de una forma que se despertó el interés.

## **B. PROBLEMATIZACIÓN**

El elaborar un diagnóstico es algo muy abarcativo que permite en primera instancia identificar los diferentes problemas que existen en algún contexto para de ahí elegir en base a determinados criterios el problema en que se va a intervenir. A continuación se mencionarán los problemas detectados durante la elaboración del diagnóstico, así como también el problema en el que decidí intervenir.

En una plática con la maestra del grupo previa al primer contacto con el grupo mencionó que atendía a una niña y a un niño con necesidades educativas especiales. Una vez estando en el grupo se identificó a estos niños; la niña por su

parte era muy tranquila aunque no realizaba los trabajos o actividades que la maestra pedía que hiciera, casi no hablaba (presentaba problemas de lenguaje), pero interactuaba con el grupo principalmente jugando con sus compañeros a la hora del receso y la mayoría del tiempo en clase observaba algunos de sus libros y elaboraba dibujos, para que realizara algún trabajo tenía que dedicarle todo su tiempo y atención la maestra.

Referente al niño, éste era muy inquieto, no obedecía a la maestra y hacia lo que él quería, frecuentemente agredía a sus compañeros física y verbalmente, hacia mucho escándalo interrumpiendo tanto a la maestra como a sus compañeros, la maestra aunque le ponía actividades él no las realizaba e incluso elaboraba material para que trabajara pero no lo hacía así, los demás niños normalmente peleaban con él porque les quitaba sus cosas o porque los molestaba diciéndoles o haciéndoles groserías, cuando esto pasaba la maestra le llamaba la atención pero a él parecía no importarle, este lo considere como un problema puesto que interrumpía frecuentemente el trabajo de la maestra cuando esta leía, daba indicaciones o cuando explicaba algún tema; de igual manera a sus compañeros les quitaba el lápiz cuando estaban escribiendo, les rayaba la libreta, los golpeaba en la cabeza o les hacía alguna otra agresión.

Otro de los problemas que se identificaron tanto mediante observaciones como por pláticas informales con la maestra del grupo fue el ausentismo por parte de algunos niños, la maestra comentaba que estos niños faltaban frecuentemente a la escuela, motivo por el cual se iban retrasando en su aprendizaje, al hablar ella con los padres de familia éstos le decían que sus hijos no iban porque estaban enfermos, porque tenían que salir y se los llevarían, porque tenían problemas familiares, porque habían lavado su uniforme y no se había secado, porque no tenían dinero, o por alguna otra razón, el problema radicaba en que eran los mismo niños y con condiciones iguales de vida, pobreza extrema<sup>46</sup>.

---

<sup>46</sup> FUENTE: información brindada por la maestra del grupo.

Dentro de la realización del diagnóstico, en las primeras observaciones se pudo apreciar también que muchos de los niños no realizaban algunas de las actividades y mostraban poca participación, esto era en todas las materias, al notarlo se indagó aún más y se encontró que estos niños tenían problemas para leer y para escribir, lo cual provocaba que surgieran o pudieran surgir otros problemas pues tenían una gran limitación, uno de estos problemas sería que al no saber leer ni escribir tendrían un bajo rendimiento en las distintas materias y en su aprendizaje.

Independientemente de lo expuesto, al tener problemas para leer y escribir estos niños eran discriminados por sus compañeros y esto se veía a la hora de formar equipos de trabajo ya que había niños que hacían comentarios como “yo no quiero hacer equipo con tal compañero por que no sabe y no ayuda al equipo” o se burlaban cuando la maestra les pedía que participaran y no podían hacerlo o lo hacían incorrectamente, promoviendo así que surgieran otros problemas, como inseguridad en estos niños o traumas, si bien hablar, escuchar, leer y escribir son actividades que el ser humano realiza diariamente, los niños del segundo grado no lo realizaban como tales, ya que en algunos casos el ambiente familiar no propiciaba actos de escritura y lectura.

Si en todas las culturas, la lengua oral está presente y es parte fundamental de la vida social de los individuos desde su nacimiento. La escritura y la lectura son una invención de la que dependen las sociedades para su organización y desarrollo, porque gran parte de la generación y la transmisión de conocimientos se realiza por medio de ella<sup>47</sup>. Y que su enseñanza parte de un gran esfuerzo de los sujetos en aprenderlo. Que es lo que estaba pasando en dichos alumnos.

---

<sup>47</sup>Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Segundo grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010. pág. 25



Estos procesos son parte de una gran cantidad de actividades cotidianas, leemos y escribimos para entretenernos, para saber más sobre los temas que nos interesan, para organizar nuestras actividades, para tomar decisiones, para resolver problemas, para recordar, para persuadir e influir en la conducta de otros, etc. Lo hacemos a través de diferentes tipos de texto y de discursos, que se han ido definiendo a lo largo de la historia y satisfacen una diversidad de necesidades sociales y personales<sup>48</sup>.

Es por ello que, dentro del programa de español para primaria, así como en los demás niveles de educación básica (preescolar y secundaria), uno de los principales retos consiste en reconocer y aprovechar los aprendizajes que los niños han realizado alrededor del lenguaje (tanto oral como escrito) y orientarlos a incrementar sus posibilidades comunicativas<sup>49</sup>. Esto implica, entre otras cosas, introducirlos a la cultura escrita.

El propósito principal de la enseñanza del español para la educación básica es que los estudiantes desarrollen los aprendizajes esperados necesarios para participar activamente en las prácticas sociales más comunes en la escuela, la familia y la comunidad; puedan hacer uso de la lectura escritura y oralidad para lograr sus propios fines, y construyan las bases para otras prácticas propias de la vida adulta, en relación a esto pude observar que los niños con problemas para leer y escribir no logran alcanzar estos aprendizaje esperados<sup>50</sup>.

En este sentido, los aspectos a desarrollar en el plan y los programas de estudios 2009 de español giran en torno a la comunicación oral, la comprensión lectora y la producción de textos propios; específicamente se busca desarrollar en los alumnos:

---

<sup>48</sup> *Ibidem*.

<sup>49</sup> Secretaría de Educación Pública (SEP). Plan de estudios 2009. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic. 2010. pág. 18

<sup>50</sup> *Ibidem*.

- El empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender.
- La toma de decisiones con información suficiente para expresarse e interpretar mensajes.
- La comunicación efectiva y afectiva.
- La utilización del lenguaje como una herramienta para representarse, interpretar y comprender la realidad<sup>51</sup>.

Y algunos de los aprendizajes esperados<sup>52</sup> entre otros, marcados para el segundo grado que favorezcan la lectura y escritura son:

- Identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras.
- Expone información a otros usando ilustraciones pertinentes para apoyar su exposición.
- Conoce la utilidad y el formato para el préstamo de libros y lo emplea para solicitar material.
- Usa letras mayúsculas al inicio de nombres propios.
- Incrementa su fluidez al leer independientemente.
- Encuentra las palabras adecuadas para describir objetos por escrito.
- Verifica la escritura convencional de palabras con dígrafos o sílabas complejas.
- Se familiariza con la escritura de enunciados.
- Identifica los eventos más importantes, personajes principales y la trama de un cuento.
- Respeta la ortografía convencional de las palabras escritas que copia de un modelo.
- Modifica y amplía sus conocimientos sobre un tema a partir de la lectura.
- Adapta el lenguaje oral para ser escrito.

---

<sup>51</sup> Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Segundo grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic. 2010. pág. 26

<sup>52</sup> *Ibidem*. pp. 55-57

- Identifica y describe características de distintos objetos o acciones.
- Relaciona ilustraciones con el contenido de un texto.
- Se apoya en la escritura para resolver tareas cotidianas.

Con relación a lo anterior se puede observar que éstos niños no utilizaban la escritura y la lectura como medio de comunicación, puesto que no sabían leer ni escribir, no identificaban todas las letras y no podían formar palabras por si solos, de la misma manera para leer solo lo hacían deletreando.

Por lo que se puede analizar como la lectura y la escritura son procesos que se van conformando y construyendo en forma significativa, cuando un niño se interesa en construirlos preguntando y tratando de dar un sentido al texto escrito.

Desde esta perspectiva, el programa de español busca que a lo largo de los seis grados los alumnos aprendan a leer y escribir una diversidad de textos para satisfacer sus necesidades e intereses, a desempeñarse tanto oralmente como por escrito en distintas situaciones comunicativas, así como el dominio del español para emplearlo de manera afectiva en los distintos contextos que imponen las prácticas sociales de la lengua.

De igual manera, en esta asignatura no se identifican competencias particulares en cada grado o bloque, pues no se busca orientar el currículo integrando competencias a manera de objetivos; sin embargo, se señalan aprendizajes esperados que individualmente y en su conjunto contribuyen al desarrollo de las competencias generales de este nivel educativo<sup>53</sup>.

En este sentido, y tomando en cuenta que los niños han cursado ya los tres años de educación preescolar (que son obligatorios), donde se dan unos de los primeros acercamientos a la lectura y escritura, se espera que para el término del

---

<sup>53</sup> Ibidem. pp. 25-28

primer grado de primaria el niño identifique y escriba convencionalmente su nombre para ubicar su pertenencia, así como también que identifique la forma escrita de los nombres de sus compañeros de aula y emplee este conocimiento como una referencia específica de uso de las letras<sup>54</sup>, además de haber desarrollado hasta el momento otras habilidades y adquirido nuevos conocimientos sobre éste y los demás ámbitos de la educación.

Sin embargo, suelen presentarse situaciones en las que los niños llegan a grados posteriores cuando aún no han alcanzado a desarrollar ciertas habilidades que se supone deberían de desarrollar, tal es el caso de algunos de los alumnos de segundo grado de esta institución, ya que se encontraban en este grado cuando aún no habían logrado la mayoría de los propósitos que se esperaba hubieran obtenido en el primer grado, esto referente a la materia de español, ya que por ejemplo, ha cerca de un cuarenta por ciento de los alumnos, les costaba mucho trabajo o simplemente no identificaban ni escribían convencionalmente su nombre para ubicar su pertenencia siendo este uno de los propósitos principales del primer grado, de igual manera otros de los propósitos que no habían desarrollado y que se esperaba que desarrollaran y no lo lograron en este primer grado era que, identificaran la forma escrita de los nombres de sus compañeros de aula como una referencia específica de uso de las letras; identificaran las similitudes grafico-sonoras; y que emplearan la información grafofonética en la escritura de palabras conocidas para leer o escribir palabras nuevas<sup>55</sup>.

Una evidencia de los alumnos, es que presentaban dificultades cuando la maestra les dictaba alguna palabras o una oración, ya que éstos escribían pero solo algunas letras y seudografías o seudoletras, en base a esto y de acuerdo al proceso de alfabetización que viene en los programas de estudio de primer y segundo grado de primaria, algunos de estos niños según Emilia Ferreiro en sus niveles de escritura algunos niños se encontraban en la etapa presilábica, otros en

---

<sup>54</sup>Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Primer grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010. pág. 27

<sup>55</sup>Ibidem. pp. 27-28

la silábica y silábica/alfabética, cuando los demás alumnos tenían ya una escritura alfabética (convencional)<sup>56</sup>.

Los niños que se observó que se ubicaban en la etapa presilábica principalmente hacían pseudografías y en algunas ocasiones intentaban dibujar o hacer alguna grafía convencional como la: “a”, “i”, “o”, “l” y “s”, otra de las características observadas en esta etapa fue que ellos en su escritura no tenían un control de cantidad y que tenían todavía la idea de que se leía también en los dibujos de los libros. Sin embargo, los que se encontraban en la etapa silábica tenían un repertorio con fonemas pero les faltaban algunas letras, generalmente escribían una letra por sílaba; por su parte, otros se ubicaron en el nivel silábico-alfabético y mostraban una mayor relación entre las grafías y los fonemas pero aun les seguían faltando letras en las palabras, principalmente en las que tenían sílabas con tres grafías; finalmente los niños de nivel alfabético escribían relacionando todas las grafías con los fonemas dando así una escritura completamente convencional.

Por otro lado, carecían de una habilidad para leer textos u oraciones de tal manera que difícilmente se entendía lo que trataban de comunicar, debido a que solo deletreaban, en cambio los demás niños tenían más desarrollada ésta habilidad en el sentido de que leían más rápido y claro, ya que no tenían dificultad para relacionar letras y unir las sílabas de una palabra y algunos tenían una mayor fluidez que leen palabra por palabra.

En base a esto y mediante pláticas informales con la docente y principalmente a través de observaciones se detectó que había una POCA EJERCITACIÓN Y FALTA DE ACTIVIDADES PARA EL FAVORECIMIENTO DEL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA, que implicaba tanto a la docente, ya que durante el tiempo que se observó al grupo, generó pocas situaciones diversas de aprendizaje

---

<sup>56</sup> Emilia, F. Gómez, Palacio M. COMP. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, siglo XXI, México, 1982. pp. 32- 37

de la lectura y escritura siendo esta una de sus funciones<sup>57</sup> y a la que debió dar prioridad por la etapa en que se encontraban los niños y principalmente porque los niños que se estaban quedando rezagados tenían desventaja a comparación de los demás para la adquisición de nuevos conocimientos, en base a ello en el plan de estudios que se estaba operando en la institución, se buscaba desarrollar en los alumnos el empleo del lenguaje como medio para comunicarse (en forma oral y escrita) y como medio para aprender<sup>58</sup>, pero se considera que solo podrá lograrse a través de la iniciativa que tenga el docente y del apoyo que brinden los padres de familia.

Asimismo, gran parte de este problema, por lo que se pudo observar, recaía en la falta de actividades que favorecieran la lectura y escritura y en el apoyo que debía brindarle el núcleo familiar y social al niño, ya que es ahí donde éste pasa mayor parte del tiempo y sus padres pueden darle la atención y tolerancia principalmente, que en ocasiones no puede proporcionar el docente, se hace mención de esto porque en pláticas que se dieron con algunos niños y con la docente se pudo ver que a quienes les dedicaban tiempo y los apoyan en casa ya sean sus padres, hermanos o alguna otra persona tenían un mejor desenvolvimiento en la realización de sus trabajos en el aula, participaban más, eran más activos, tenían mayor capacidad de aprendizaje y eran quienes gracias al apoyo y/o enseñanza que recibían fuera de la escuela, tenían un mejor manejo de la lectura y escritura; en cambio los niños que carecían de esta motivación y enseñanza fuera del aula (ambiente alfabetizador), son en su mayoría los que presentaban problemas para leer y escribir, así como también debido a lo anterior tenían dificultades en las demás materias, además de la de español.

Se considera también que este problema se daba por que la mayoría de los alumnos de este grupo solo recibieron uno o dos años de educación preescolar en los debieron haber adquirido algunos de los conocimientos básicos de lectura y

---

<sup>57</sup>Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Primer grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010. pág. 39

<sup>58</sup>Ibidem. p. 27

escritura, mediante acercamientos a estos procesos, se hace uso del término debieron, ya que en el grado en que se encuentran estos niños muchos de ellos no conocen todas las letras y es por esto que se considera que tienen problemas en la pronunciación de algunas de ellas o las confunden.

Una de las principales consecuencias que se estaba presentando, y que fue por lo que se decidió trabajar este problema, fue que los niños con problemas de lectura y escritura, independientemente de no saber leer y escribir, como se esperaba que lo hicieran en el nivel y/o grado en el en que estaban, tenían este obstáculo que les dificultaba la adquisición de nuevos conocimientos, que pudieran experimentar ellos mismos a través de la lectura, es decir, que a comparación de sus compañeros tenían cierta desventaja en cuanto al aprendizaje que pudieran adquirir al leer por si solos algún texto, asimismo estaban frente al problema de no poderse comunicar de manera escrita, siendo esta, como se mencionó al principio de este apartado, una de las necesidades que tiene el ser humano, aunque claro a la edad y por el contexto en que se encuentran aun no tienen tanto esta necesidad, por lo que se debía haber generado situaciones que despertaran su interés hacia el aprendizaje de estos proceso.

Otra situación que se pudo observar es que hay cierta discriminación hacia la mayoría de estos niños, ya que por ejemplo a la hora de formar equipos o en algunas otras situaciones dentro del aula hay niños que decían “yo no quiero ser o sentarme con el (ella) por que no sabe”, asimismo hay quienes se burlaban de sus compañeros cuando estaban leyendo y tenían la dificultad para hacerlo (principalmente cuando confundían las letras) o bien cuando pasaban al pizarrón a escribir, al respecto de esto la docente trataba de evitar este tipo de situaciones con regaños o hablando tranquilamente con el grupo, aunque en ocasiones los condicionaba diciéndoles que si volvían a burlarse no los dejaría salir al receso o saldrían más tarde, de igual manera la maestra comentaba este tipo de acciones con los padres de estos niños para que hablaran con sus hijos y evitaran este tipo de actitudes.

Por otro lado, mediante la discriminación que se daba a partir de que los niños tenían dificultades o problemas de aprendizaje de lectura y escritura, pudieron surgir otros problemas como son de inseguridad y desequilibrio emocional, lo cual pudo no permitirles desarrollarse o desenvolverse libremente en sus actividades escolares, permitiendo de esa manera que tuvieran menores oportunidades de aprendizaje.

Asimismo, una dificultad más que se pudo observar, fue que la docente no debía trabajar de la misma manera con todos los alumnos, ya que tenía que diseñar y aplicar situaciones didácticas adecuadas para estos niños; aunque, por el número de alumnos que atendía presentaba dificultades para controlarlos, pero como gran parte de ellos no sabía leer y escribir, tenía que trabajar los contenidos de diferente forma, adecuándolos a las características y necesidades de los niños; de igual manera el espacio del aula era pequeño para el número de alumnos, ya que independientemente de las mesas y sillas había otros muebles, lo cual provocaba que los niños estuvieran muy cerca uno del otro y estaban muy inquietos o peleaban frecuentemente.

## **1. Planteamiento del problema y objetivos**

### **¿Cómo favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, municipio Huehuetla Hidalgo?**

Una vez que se realizó el diagnóstico, se detectó y planteó el problema que se iba a trabajar, se procedió con la formulación de objetivos, los cuales consistían en determinar lo que se pretendía alcanzar con el proyecto, esto es la situación que se desea obtener al final del periodo de duración del proyecto, mediante la aplicación de los recursos y la realización de las acciones previstas<sup>59</sup>.

---

<sup>59</sup> Ernesto, Cohen, et al. Evaluación de Proyectos Sociales. Ed. Siglo XIX. pág. 72



Los objetivos nos sirven para cuenta de lo que se pretende lograr con la implementación del proyecto al final de su aplicación; así también existen los objetivos específicos, que son el proceso que llevará durante toda su aplicación.

**Objetivo general:** Favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, municipio Huehuetla Hidalgo.

Objetivos específicos:

- Diseñar estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de segundo grado de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, municipio de HuehuetlaHgo.
- Aplicar la estrategia diseñada.
- Evaluar las estrategias, durante el proceso de la aplicación, y evaluar los logros alcanzados al término de esta.

## **2. Justificación**

La realización de un proyecto, implica un proceso sistemático y una serie de pasos a seguir. El primero de estos es la elaboración del diagnóstico, donde podemos detectar que problema se está presentando, porque se está dando, que impacto tiene, etc.

Es por ello que se está partiendo de un diagnóstico en el que se identificó, mediante una serie de observaciones principalmente y pláticas con la docente a cargo del grupo y con los alumnos, que aproximadamente un cuarenta por ciento de ellos presentaban problemas en lo referente a la lectura y escritura, principalmente por la falta de ejercitación hacia el aprendizaje de ésta.

Es importante trabajar sobre esta problemática, porque, como ya se mencionó, mediante ésta surgen otros problemas y el principal es que al no contar con un uso específico de las letras los niños tenían problemas para comunicarse ya sea de manera oral o escrita, así como problemas en la adquisición de nuevos conocimientos. De igual manera de acuerdo al programa de estudios que se estaba operando en el nivel en que se encontraban (segundo grado de primaria) ya debían saber leer y escribir de manera convencional.

Con base a esto, se consideró pertinente diseñar una estrategia con la que se pudiera favorecer a través de experiencias de aprendizaje el desarrollo de la lectura y escritura en estos niños.

La importancia de la elaboración de un proyecto o una estrategia de intervención para la problemática que se planteó, radicó principalmente en brindar a los niños espacios en los que tuvieran la oportunidad de experimentar diversas situaciones de aprendizaje, mismas que se ajustaron al proceso de alfabetización en que se encontraban.

Asimismo, el desarrollo de este proyecto sirvió también para poner en juego algunas de las competencias (adquiridas hasta el momento) como interventor educativo (haciendo uso de la intervención psicopedagógica) y ver si estas realmente podían ayudarme en el campo laboral para poder ofrecer un buen servicio de intervención. Se añade también, que el desarrollo de este proyecto fue una experiencia muy rica, puesto que se adquirieron nuevos conocimientos, mismos que se vincularon con lo aprendido hasta este instante y posteriormente en la Licenciatura de Intervención Educativa.

## **CAPITULO III**

### **DESCRIPCIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

#### **A. TALLER PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA.**

La propuesta “Fortalecimiento de la lectura y escritura en niños de segundo grado de la primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula Hgo.” Estuvo pensada en un grupo de segundo grado de primaria, donde los niños tenían deficiencias en los procesos de adquisición de la lectura y escritura, se pensó en actividades que fortalecieran dichos procesos de forma procesual y significativa.

En este capítulo se presentará dicha propuesta desde un marco teórico y metodológico que fundamenta al taller como una estrategia para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura, mediante actividades extraescolares; de la misma manera, se muestra un análisis y conceptualización de los distintos tipos de diagnóstico que existen, así como también se menciona como se llevó a cabo éste proceso dentro del proyecto.

De igual manera, otro de los apartados de este capítulo ostenta sobre el proceso de la lectura y escritura, desde cómo se conceptualiza, de qué manera se da y cuáles son los momentos y niveles de estos procesos. Finalmente se muestra la estructura organizacional de la propuesta, así como el cronograma y las actividades que se llevaron a cabo.

#### **1. Presentación de la propuesta**

Para la elaboración de un Proyecto es indispensable la realización de un diagnóstico, el cual permite en un principio, observar la realidad, para después

conocerla y detectar las problemáticas que se están generando, con el fin de diseñar estrategias que permitan solucionarlas, así como satisfacer las necesidades e intereses de la misma.

Por lo que el diagnóstico previo a la formulación de un proyecto es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada, de los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática; reconociendo la realidad que rodea al problema que es identificado mediante la aplicación de dicho diagnóstico y, que a través del análisis del mismo y de una interpretación profunda que se le haga, nos lleva a la planificación y formulación de estrategias y técnicas que mediante actividades nos conducen a tener un mejor impacto de transformación de esa realidad<sup>60</sup>.

Asimismo, se entiende como diagnóstico, el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir<sup>61</sup>.

Para Alfredo Astorga: es una investigación en que se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución<sup>62</sup>. Como se puede ver, el diagnóstico es muy importante para la realización de cualquier proyecto, ya que mediante él se conocen e identifican concretamente las problemáticas que se están suscitando en el contexto sobre el cual se está trabajando o se va a trabajar, así como el problema que tiene más impacto. Además de qué mediante el diagnóstico, se pueden plantear estrategias viables para la solución de este(os) problema(s).

---

<sup>60</sup>Gloria, Pérez Serrano. "Casos Prácticos en: Elaboración de proyectos sociales". Madrid, España: Narcea, 2008; p. 35

<sup>61</sup>Ibidem. pág. 42

<sup>62</sup>Alfredo Astorga, y Bart Van Bill. "los pasos del diagnóstico participativo". Com. Diagnóstico socioeducativo. Antologías LIE, UPN-H. pág. 72

Por medio del diagnóstico se reconoce el contexto y con ello se conocen mejor las características que rodean al sujeto de estudio. Por otro lado para llevar a cabo un diagnóstico, se considera que primero se tiene que conocer el tipo de objeto a investigar, esto porque con base en ello se lleva a cabo el mismo, es decir, que de acuerdo al tipo de trabajo a realizar va a ser el diseño del diagnóstico.

Para ello, se señalan los tipos de diagnóstico que se pueden llevar a cabo, éstos son: el psicopedagógico, participativo y el socioeducativo. Aún, al haber realizado esta clasificación, se debe tener presente que todos tienen la finalidad de conocer necesidades, intereses y los problemas del sujeto u objeto de estudio, para posteriormente buscar posibles vías de solución<sup>63</sup>.

El diagnóstico de carácter participativo, expresa que los participantes controlan la información y tienen poder de decisión, constituye una actividad libre de la organización, es decir: En el diagnóstico participativo, los miembros de la organización son sujetos que participan en las actividades. Todo el proceso de investigación está en sus manos. Son ellos los que toman las decisiones sobre qué diagnosticar, para qué y cómo, de acuerdo a los intereses de la propia organización, y ésta busca la participación amplia y activa de sus miembros desde la definición de problemas hasta la formulación de conclusiones<sup>64</sup>.

El diagnóstico socioeducativo: es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores, condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsible; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que puede determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales

---

<sup>63</sup>Alfredo Astorga y Bart Van Bill. "el diagnóstico en el trabajo popular". Com. Diagnóstico socioeducativo. Antologías LIE, UPN-H. pág. 46

<sup>64</sup>Ibidem. p. 47

involucrados en las mismas<sup>65</sup>. La finalidad de este tipo de diagnóstico es detectar problemas en un terminado grupo social y así buscar vías de solución para erradicarlos y con ello lograr el bienestar del grupo.

Por su parte, el diagnóstico psicopedagógico tiene como finalidad atender las necesidades y carencias de los alumnos en el marco escolar, ya que por medio de éste se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado<sup>66</sup>. Lo que se trata aquí es buscar soluciones para que los alumnos con carencias escolares eleven sus niveles educativos.

En este tipo de diagnóstico es importante, además de llevar a cabo una exhaustiva observación con los alumnos, realizar observaciones al profesor, así como a los padres de familia de los sujetos de estudio, puesto que ambos agentes están estrechamente vinculados con el proceso de aprendizaje de los alumnos<sup>67</sup>.

Con base a lo anterior el presente documento, está basado en el diagnóstico psicopedagógico, debido a que la intervención que se está llevando a cabo es en una escuela (primaria), con alumnos de segundo grado; dicha intervención se está realizando con la finalidad de favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que gran parte del grupo presenta problemas en este proceso tan importante de la educación y preparación formal.

Existe otro tipo de diagnóstico, el cual se lleva a cabo en cualquier investigación o proyecto a realizar, puesto que éste, nos proporciona conocimientos previos del sujeto u objeto de estudio, es el diagnóstico preliminar, quien permite la primera aproximación a la situación del problema, por lo que es muy importante su

---

<sup>65</sup>Ezequiel Ander, Egg. Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. Antología LIE, UPN-H. pág. 25.

<sup>66</sup>Eulalia Bassedas, et. Al. (1991). "el diagnóstico psicopedagógico" y "Elementos del diagnóstico psicopedagógico", pág. 31. En Diagnóstico Socioeducativo. ANTOLOGIA LIE, UPN-H. pág.99

<sup>67</sup> Ibídem. pág. 100

realización para poder dar inicio a la intervención, ya que ayudará en la toma de decisiones sobre lo que se desea hacer en el proyecto.

La investigación preliminar tiene por objeto acercarse a la realidad de la institución, con el fin de captar los problemas que para ésta, o un sector importante de la misma, son los más significativos o las carencias más evidentes. En esta primera etapa no es tan importante diagnosticar cuáles son los problemas que real y justamente podrían tener prioridad, sino aquellos que son más urgentes desde el punto de vista de la institución. No obstante, cuando más objetivo y preciso sea el conocimiento de los problemas de la institución, con más efectividad podrán llevarse a cabo las primeras actividades tendentes a resolver los problemas considerados más urgentes<sup>68</sup>.

Por otro lado, no basta con diagnóstico preliminar, captar las necesidades y problemas considerados más urgentes por la comunidad, hay que recoger información que permita un encuadre más general del problema. Para ello, es necesario el uso de las técnicas de observación y entrevista. Además, la elaboración del diagnóstico requiere de una metodología a seguir, la cual consiste en ir elaborando paso a paso el proceso de investigación por medio de técnicas e instrumentos que permitan la recolección de información necesaria para su concepción.

Con relación a esto, existen diferentes métodos, técnicas e instrumentos para llevar a cabo la recolección de información para la realización del diagnóstico. Las técnicas e instrumentos, son de vital importancia, puesto que por medio de ellos se recolecta información, para posteriormente analizarla y con base en ello, detectar lo que la causa principal que está generando alguna problemática en cualquier organización, o institución<sup>69</sup>.

---

<sup>68</sup> *Ibidem.* pág. 37

<sup>69</sup> *Ibidem.* pp. 38-45

Para este proyecto se hizo uso de la observación, puesto que nos permite realizar un análisis de la situación en la que se encontraba el grupo a estudiar, para detectar por medio de ella, las necesidades que se presentaban, ya que ésta es una de las técnicas principales para el reconocimiento de la realidad. Consiste en observar a la gente in situ, es decir, donde desarrolla normalmente sus actividades para captar aquellos aspectos que son más significativos de cara al fenómeno o hecho a investigar y para recopilar los datos que se estiman pertinentes<sup>70</sup>. Para el diagnóstico realizado, ésta técnica fue de vital importancia, puesto que al estar observando a los alumnos en su aula, se percataron las situaciones existentes en el grupo y de esa manera se conocieron las necesidades y/o problemas que se estaban suscitando en cuanto al aprendizaje de la lectura y escritura.

Pero no basta con sólo observar, si no más aún, para realizar una mirada más a fondo de la realidad observada es necesario que los sujetos de estudio no se sientan extraños ante la presencia del observador, por ello se hizo uso de la observación participante, ya que en ésta el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado, para conseguir la información desde adentro, es decir, el investigador tiene que actuar y tomar un papel como si fuera parte del grupo, para generar un ambiente de confianza entre él y los sujetos de estudio con el fin de que éstos actúen tal cual son, sin alterar su ambiente. Esto permitirá recabar información verdadera.

El propósito de utilizar la técnica anterior, es porque permite involucrarse en el ámbito sujeto de estudio y conocer ha detalle la situación que vive el grupo desde un carácter cualitativo. Para poder perfeccionar la tarea de observar es necesario hacer uso de un registro de informaciones, puede ser un registro escrito, como el cuaderno de notas o el diario de campo<sup>71</sup>.

---

<sup>70</sup>Ezequiel Ander, Egg. Como realizar una investigación y diagnóstico preliminar. En metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. México: El Ateneo, 1982; pp. 125-138.

<sup>71</sup> Ibídem. pág. 114



Una vez realizado el diagnóstico y tomando en cuenta lo que éste implica, se encontró que el problema que se estaba presentando con los alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, municipio de Huehuetla Hidalgo, es que había “poca ejercitación y falta de actividades que favorecieran el aprendizaje de la lectura y la escritura”, por lo que se consideró pertinente intervenir en este problema implementando una estrategia en la que se permitiera favorecer el aprendizaje de los alumnos en estos procesos.

Para ello se considera de gran importancia mencionar el concepto de intervención al cual se está haciendo referencia para poder intervenir, ésta se entiende como la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación<sup>72</sup>.

Una vez expuesto lo anterior, se tiene que existen dos tipos de intervención educativa, la socioeducativa y la psicopedagógica. La intervención socioeducativa puede atender las modalidades culturales, sociales y educativas. Las áreas en que se puede incidir son: el tiempo libre; educación de adultos; educación especializada y la formación socio laboral. Que incluyen ámbitos como la educación ambiental, para la salud, la paz, de adultos, permanentes, compensatorios, para la tercera edad, para los medios de comunicación y el desarrollo comunitario<sup>73</sup>. Este tipo de intervención está enfocado más que nada a resolver problemas que tienen que ver con la educación, pero donde influye el marco social, es decir, agentes que se encuentran fuera del ambiente escolar.

Por otro lado, el ambiente escolar es el ámbito de aprendizaje, formación y convivencia ubicado en el espacio material y organizativo de la escuela. Está constituido por las distintas maneras de interacción entre docentes, directivos, alumnos, padres de familia y personal de la escuela. Se conforma por los valores,

---

<sup>72</sup> Documento General de la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En: <http://www.lie.upn.mx/>. Consultado en marzo del 2012

<sup>73</sup> Charles A. Maher, Joseph E. Zins. “Estructura de la Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos”. En: Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos. Antologías LIE, UPN-H. pág. 161.

las normas, las formas de convivencia y de trabajo que éstos practican cotidianamente, así como en la forma en que se resuelven los conflictos, se comparten los espacios comunes, y en el trato que se da a niñas, niños y a los adultos en la escuela. Sin embargo, en el ambiente escolar se expresan rasgos de la manera en que cada escuela se organiza para promover el aprendizaje y la formación de los alumnos. Asimismo, expresa las relaciones que se establecen entre sus integrantes. Estas características influyen en los logros académicos y formativos de los alumnos y en el estado de ánimo de la comunidad escolar<sup>74</sup>.

Con base al tipo de proyecto que se realizó, la intervención utilizada, es la psicopedagógica, según Charles A. Maher y Joseph E. Zins, ésta tiene que ver tanto con las necesidades psicológicas, como con las educativas de uno o más alumnos. Completa o suple la instrucción académica, pero no se propone suplantarla. Cualquier persona del sector pedagógico incluyendo los propios profesores puede aportar este tipo de ayuda, orientadores, graduados y trabajadores sociales, u otros profesionales. Se centra en intervenciones enfocadas hacia los alumnos, pero también es necesario implicar a los profesores, los padres, y/o los profesionales de la comunidad en estos esfuerzos y adoptar una perspectiva ecológica, porque se relaciona con las causas y soluciones<sup>75</sup>.

Ahora bien, una vez que se realizó el diagnóstico y se detectó el problema sobre el cual se iba a intervenir, se procedió con la elección o el diseño de una estrategia que diera solución al problema. Una estrategia de acuerdo a Mario Rovere es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin, se considera una guía de las acciones que hay que seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje<sup>76</sup>.

---

<sup>74</sup> Ezequiel Ander, Egg. Como realizar una investigación y diagnóstico preliminar. En metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. México: El Ateneo, 1982; pp. 138-145.

<sup>75</sup> Charles A. Maher, Joseph E. Zins. "Estructura de la Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos". En: Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos. Antologías LIE, UPN-H. pp. 41-47

<sup>76</sup> Mario Roveré (1993) Planificación Estratégica en Recursos Humanos en Salud. Serie Desarrollo de Recursos Humanos. pág. 226.

De igual manera, una estrategia es un conjunto de acciones que nos permiten actuar sobre determinado problema o situación, con el objetivo de alcanzar una meta determinada, es decir, es un conjunto de una serie de pautas que determinan las actuaciones concretas a seguir, en cada fase de un proceso<sup>77</sup>.

Finalmente se menciona que la propuesta de intervención para la solución de este problema, es un taller, ya que el proceso de adquisición de la lectura y escritura es a través del hacer, y los alumnos deben tener oportunidades de aprendizaje a través de experiencias concretas y con materiales, de lectura y escritura, por eso es que se decidió utilizar esta estrategia, ya que el taller se basa principalmente en la filosofía de aprender haciendo<sup>78</sup>.

## **2. Elementos teóricos y metodológicos de la propuesta**

### **a) TALLER**

La palabra taller; por su origen etimológico —derivada del francés atelier, el lugar de trabajo— significa lugar donde se hace un trabajo manual. Sin embargo, en el ámbito educativo el taller es una modalidad de trabajo muy atractiva para los niños y rica en posibilidades de atención por parte del docente o coordinador a las diversidades del grupo. Al principio se realizan actividades sistematizadas dirigidas, con una progresión de dificultades ascendente, para conseguir que el niño adquiera recursos y conozca técnicas que luego utilizará de forma personal y creativa en las diferentes actividades que lleve a cabo<sup>79</sup>.

Actualmente existen diferentes métodos y modalidades de trabajo que brindan a los alumnos, mayores y mejores oportunidades de aprendizaje, una de ellas es el

---

<sup>77</sup> *Ibíd.* pág. 210

<sup>78</sup> Ezequiel, Ander- Egg. El taller, una alternativa para la renovación pedagógica. Buenos aires. 1991. pág. 10

<sup>79</sup> Guadalupe Malagón y Montes. Enriqueta Jara. La evaluación y las competencias en el jardín de niños. Edit. Trillas. pág. 9

taller, donde la teoría es llevada a la práctica, dando de este modo, lugar para que estos experimenten y logren el llamado aprendizaje por descubrimiento, asociado inicialmente a Dewey y Bruner<sup>80</sup>.

Un taller escolar, es una organización de actividades de aprendizaje, un proceso de trabajo placentero y creativo para una producción manual e intelectual donde se privilegia la acción del niño, permite el intercambio entre los miembros del grupo y los hace interactuar con el conocimiento en un espacio de indagación y creación, favoreciendo un aprendizaje significativo y cooperativo<sup>81</sup>.

Por otro lado, el taller posee una metodología participativa, su estructura pedagógica está basada en la acción y permite integrar la teoría, la práctica y la reflexión en un aprender haciendo, se da la interacción de experiencias que movilizan los niveles emocionales, afectivos y las vivencias personales, competencias de los participantes tanto de los que aprenden como de los que enseñan. Asimismo, los docentes y alumnos tienen los mismos roles y responsabilidades, saben, aprenden y enseñan en una tarea común que supone la superación de actitudes individualistas, cada uno de los participantes construye su conocimiento a través del intercambio social.

En este sentido, respecto al acto de enseñar, la responsabilidad principal está a cargo del docente o coordinador y ello exige competencias profesionales, ya que él es modelo de los alumnos expresado en el conocimiento de lo que enseña y en la forma de enseñar. Finalmente la relación entre los educandos y docente o coordinador, queda establecida mediante la realización de una tarea en común que supone la superación de relaciones jerarquizadas y la superación de relaciones competitivas entre los alumnos<sup>82</sup>.

---

<sup>80</sup> Ezequiel, Ander- Egg. El taller, una alternativa para la renovación pedagógica. Buenos aires. 1991. pág. 11

<sup>81</sup> Guadalupe Malagón y Montes. Enriqueta Jara. La evaluación y las competencias en el jardín de niños. Edit. Trillas. P. 9

<sup>82</sup> *Ibidem*. pp. 11-14

Toda acción que se realiza tiene o se le otorga un propósito, y elaboración de un taller no es la excepción, es por ello que se mencionaran algunos de los principales propósitos de un taller<sup>83</sup>:

- Aprendizaje de técnicas específicas.
- Interrelación. Con todos los participantes del grupo.
- Desarrolla hábitos de respeto, limpieza y orden.
- Aprovechamiento y conocimiento de diferentes materiales.
- Utilización de los objetos elaborados en los talleres, cuando se hagan.
- Desarrolla la capacidad de poner en práctica, en forma creativa, los conocimientos adquiridos.
- Integra teoría y práctica, conocimiento y acción.
- Capacita para la reflexión en grupo y el trabajo interdisciplinario.
- Fomenta la participación activa y responsable.

De igual manera, se recomienda que al diseñar un taller se tome en cuenta que este sea educativo, activo, creativo, lúdico, integrador, motivador, sensibilizador, estético y socializador.

Los talleres se pueden organizar con base en algunos criterios<sup>84</sup>:

- *Según el ingreso, abierto, cerrado o mixto.* La permanencia y el egreso de los participantes puede ser: abierto: los participantes pueden ingresar, permanecer y salir del mismo cuando lo deseen, sin restricciones; cerrado: cuenta con un número fijo de participantes y se mantienen en forma constante desde el inicio y hasta el final; mixto: posee aspectos de los tipos anteriores. La integración de los participantes depende de la gratificación personal, los objetivos, las aspiraciones personales, etcétera.

---

<sup>83</sup> *Ibidem.* pág. 17

<sup>84</sup> *Ibidem.* pp. 25-26

- *Según la edad de los participantes.* Pueden ser: Taller horizontal: está organizado por el coordinador y educandos del mismo año, curso, grado o sala. Los alumnos de la misma edad y etapa evolutiva y participan en iguales propuestas de trabajo; Taller vertical: está conformado por los alumnos de distintas edades y de una misma escuela realizando una propuesta común; Taller total: reúne a todos los docentes y alumnos de una escuela realizando una propuesta concreta de trabajo.
- *Según sus objetivos.* Abarcando uno o varios campos. Puede ser: Taller unitario: está organizado alrededor de un eje principal, campo de formación o una competencia como integradoras o aglutinadoras de su actividad. Sin embargo, ningún taller es estrictamente unitario porque siempre encierra conocimientos, habilidades y destrezas de varios campos de formación; Taller integrador: en su planificación reúne dos o más campos de formación de manera expresa, intencional y con distribución equitativa de importancia en cuanto a la selección, planificación y evaluación de los objetivos (competencias) y actividades por llevarse a cabo. Al combinar competencias, da lugar a nuevas competencias.
- *Según la práctica metodológica.* Puede ser: Taller de actividades libres: los participantes concurren al taller y realizan libremente lo que desean, dentro del área o zona de trabajo específica. El coordinador interviene mínimamente, orienta con respecto a las posibilidades de los materiales y elementos por utilizar; Taller de actividades orientadas: en él, los participantes realizan actividades coordinadas para el docente o un asesor que orienta la acción. Generalmente estas actividades son seleccionadas, organizadas y planificadas junto con los participantes. Las actividades pueden ser pautadas en fichas en las que se describe paso a paso la acción o llevadas a cabo libremente por los alumnos.

- *Según el tipo de coordinación.* Pueden ser fijas: cuando un docente o coordinador trabaja en un solo grupo todo el tiempo que dura el taller. Rotativa cuando varios coordinadores o docentes trabajan cada uno con un mismo grupo en diferentes momentos del taller<sup>85</sup>.

Asimismo, la estructura pedagógica de un taller está basada en la acción y permite integrar la teoría, la práctica y la reflexión en un aprender haciendo que se logra a través de la realización de un trabajo concreto en grupo en el que participan todos los implicados y brinda las posibilidades de indagar, experimentar, dudar y equivocarse.

El taller, se estructura en tres etapas; pretarea, tarea o realización y cierre o evaluación. Pretarea: Es el momento de más actividad para el docente o coordinador del taller en el cual deberá realizar un diagnóstico del grupo. Elegir la temática (determinar que modalidad del taller se va a trabajar), determinar y preparar el ambiente físico, coordinar y distribuir las responsabilidades entre los participantes, elaborar el cronograma con las actividades, número de sesiones y participantes del taller, y prever los instrumentos para evaluar<sup>86</sup>.

Posteriormente, para la planeación de una sesión del taller, primeramente es necesario seleccionar y elaborar objetivos y que estos se relacionen con el objetivo general, se debe tomar en cuenta los aprendizajes previos. Después viene la selección de contenidos, para que a partir de éstos, se diseñen las actividades de la sesión del taller, tomando siempre en cuenta para la realización de éstas los objetivos, tanto de las actividades, como del objetivo general, que es a los que se pretende llegar. Lo que prosigue es revisar y, de ser necesario, ajustar el cronograma; así como verificar si los materiales previstos en la planeación general siguen siendo necesarios o hay que hacer ajustes. Al final se

---

<sup>85</sup> Ibídem.

<sup>86</sup> Ibídem. pp. 29-32

lleva a cabo la evaluación que puede hacerse durante la actividad y/o al final de la misma.

Tarea: El docente o coordinador desarrolla lo planeado: organiza al grupo para llevar a cabo las actividades propuestas, usa flexiblemente el tiempo, participa en las áreas o zonas de trabajo, dispone de los materiales previstos, interviene pedagógicamente (la interacción que se da entre el docente y los niños del grupo). Es el momento de máximo aprendizaje para los alumnos, es la etapa en la que se evidencia el trabajo de los niños a través de una responsabilidad compartida.

Cierre y evaluación: Evaluar los aciertos y errores en el desarrollo del taller, la participación y el trabajo de los alumnos y del docente, la significatividad de la temática y el logro de los aprendizajes en el taller en función de las competencias; la pertinencia de los contenidos, los objetivos propuestos, las actividades por realizar con los aprendizajes previos de los niños, y la adecuación del espacio físico con el taller que se realizó.

De igual manera, el coordinador y orientador de las tareas es el responsable principal del desarrollo del taller, su actitud hacia los niños debe favorecer el logro de las competencias propuestas. Su participación es activa en el proceso de enseñanza, pues planifica, invita a través de consignas a realizar las diferentes actividades respondiendo a las dudas, incentivando dudas, dando o sistematizando información, plantea situaciones problemáticas, etcétera. Dialoga y motiva constantemente a los niños durante el proceso y evaluación del taller. La responsabilidad principal está a cargo de él, comprende con claridad cuál es su actitud hacia los niños para favorecer su desarrollo integral, además de conocer cuáles son las actividades propias del taller que eligió y cómo propiciar los aprendizajes esperados<sup>87</sup>.

---

<sup>87</sup> Ibidem.



El alumno desarrolla la capacidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos, ejercita la iniciativa, originalidad y creatividad, enfrenta y resuelve problemas, interactúa con sus compañeros que participan en el taller, actúa como parte del equipo, grupo o individualmente, y “reflexiona” qué implican estas tres formas de trabajar, asume un rol comprometido y de amplia solidaridad y cooperación, y crea, explora y participa en un marco de libertad.

En la actualidad el taller escolar, es el comodín de la escuela pues éste se puede trabajar como actividad (dentro de una modalidad de trabajo), como una modalidad de trabajo (taller de artesanías), o como una actividad permanente, a lo largo de varias semanas (como en este caso un taller de lectura y escritura)<sup>88</sup>.

Con relación a todo lo analizado anteriormente se describirá como se llevó a cabo o como se desarrollo el taller “imaginación y fantasía”, es decir, que se describirá la metodología en relación a la teoría.

Primeramente, lo que llevó a la realización de un taller para intervenir en este problema fue qué, es una modalidad muy atractiva debido a que implica una diversidad de actividades que ayudan a favorecer un aprendizaje significativo, siempre y cuando dichas actividades estén centradas en los objetivos que se pretenden alcanzar, en las características de los niños y del contexto. Además de qué, el aprendizaje de la lectura y escritura se basa en un hacer, es decir en la práctica, y el taller es lo que ofrece, aprender cosas nuevas experimentándolas y de una forma placentera.

Dentro de este taller se buscó que se diera una interacción tanto entre los alumnos, como entre éstos y el conocimiento, bajo una acción participativa que permitiera integrar tanto la teoría como la práctica; se fomentaron hábitos de

---

<sup>88</sup>Ibidem.

respecto, limpieza, orden, y de participación activa y responsable de los participantes.

Además, para el diseño de las actividades, se tomó en cuenta las diferentes características del taller, es decir, que se buscó que dichas actividades fueran educativas, lúdicas, integradoras, creativas y sobre todo que fueran motivadoras y que estimularan y/o despertaran cierto interés en los niños a participar en ellas, para que de éste modo se favoreciera su aprendizaje de lectura y escritura.

En base a los criterios para la organización de un taller, que ya se mencionaron anteriormente, éste taller:

Según su ingreso, fue cerrado, puesto que contó con un número fijo de participantes que se mantuvieron de forma constante desde el inicio hasta el final, el número de alumnos que ingresaron fue de nueve niñas y seis niños formando un total de quince participantes.

Según la edad de los participantes el taller fue de tipo horizontal, debido a que se conformó de un coordinador y alumnos de un mismo grado y grupo, los educandos fueron de una misma edad y etapa evolutiva y participaron en propuestas iguales de trabajo.

De acuerdo a los objetivos, este taller fue unitario, porque estaba organizado alrededor de un eje principal, que en éste caso fue favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura. Sin embargo, no pudo ser estrictamente unitario porque como ya se mencionó, un taller siempre encierra conocimientos, habilidades y destrezas de otros ámbitos formativos.

Otro de los criterios que se tomó en cuenta para la organización de éste taller, es la práctica metodológica y según ésta, es un taller de actividades orientadas, ya que en él, los participantes realizarán actividades dirigidas por un coordinador que

orientó la acción, estas actividades fueron diseñadas por el coordinador y descritas paso a paso para llevarlas a la acción, así como también fueron organizadas y planificadas en un cronograma.

Además de qué, según el tipo de coordinación, fue fijo, debido a que el coordinador trabajó con un solo grupo durante todo el taller

Por otro lado, el taller se estructuró en tres etapas o momentos. La primera de ellas es la pre-tarea, en ésta se realizó un diagnóstico en el cual se determinó el problema, la estrategia para solucionar este problema fue llevar a cabo un taller como actividad permanente a lo largo de varias semanas. Se determinó el espacio físico (que fue el aula del grupo) y el horario para llevarlo a cabo (que fue después del horario de clases), el número de participantes, se diseñaron las actividades, se elaboró un cronograma con las actividades y el número de sesiones, se establecieron los recursos a utilizar y la forma de evaluación.

Otra de las etapas es la tarea, en ésta se llevaron a cabo las actividades propuestas, en tiempo y forma a la planificación de éstas. Cabe señalar que las sesiones se realizaron en el aula que corresponde a los participantes del taller después de la hora de clases.

En la tercer y última etapa, que es la de cierre y evaluación, se evaluaron cada una de las actividades diseñadas, esto fue durante el proceso de la aplicación de las mismas, ya que cabe mencionar que no se pudo realizar una evaluación general del taller debido a que el tiempo que se destinó dentro de las P.P. no lo permitió.

## b) PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA

El aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje lo constituye la adquisición de la lectura y la escritura, por tener un alto grado de convencionalidad, su

aprendizaje requiere de estructuras mentales más elaboradas. Asimismo se inicia o se forma a través de situaciones cotidianas, útiles y significativas, en las que influye mucho el ambiente alfabetizador que se le brinde, o en que se encuentre el niño, ya que la lectura y la escritura parten de una construcción social.

Desde la etapa preescolar se inicia la ejercitación para enseñar al niño a identificar y dibujar letras a través del copiado sin sentido para él; así como a deletrear las palabras para enseñarlos a leer. En este momento se concibe la lectura como una forma mecánica de deletreado y a la escritura se le confunde con el copiado<sup>89</sup>.

El momento en el que el niño inicia éste conocimiento dependerá de su interés por descubrir que son aquellas “marcas” que encuentra en su entorno. Este interés se da mucho antes de que el niño ingrese a la escuela primaria, ya que surge espontáneamente cuando el niño tiene la necesidad de comprender los signos gráficos que le rodean. Este momento será diferente en cada niño, pues dependerá tanto de su proceso de desarrollo como de las oportunidades que tenga para interactuar con portadores de textos y con adultos alfabetizados, es decir, con un ambiente alfabetizador.

Actualmente se cuenta con aportaciones muy importantes que proporcionan nuevos elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua escrita no depende ni de que el niño posea una serie de habilidades perceptivo motrices, ni de lo adecuado de un método, sino que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita<sup>90</sup>.

Desde esta perspectiva, se conceptualiza el aprendizaje como el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las

---

<sup>89</sup> Emilia, F. Gómez Palacios, M. y cols. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la Lecto-escritura”. Fascículo 1 pág. 103.

<sup>90</sup> *Ibidem*. pp. 104-105

acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés.

Con relación a la lectura, leer es un acto inteligente de búsqueda de significado donde el lector, además del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que lee. Necesita, por un lado, la información visual proporcionada por el texto a través de los signos gráficos y por otro lado, la no visual, que corresponde a los conocimientos que el lector posee sobre: la lengua, el tema que está leyendo, y lo que espera encontrar en el texto a través de la identificación del portador<sup>91</sup>.

El lector toma del texto un mínimo de información visual (lo más útil o relevante del texto). La información no visual tiene mayor peso en la búsqueda de significado pues el lector desarrolla una serie de habilidades a las que se les llama estrategias de lectura cómo: el muestreo, la predicción, la anticipación, la inferencia, la confirmación y la autocorrección. La competencia lectora ésta en relación directa con la habilidad para manejar estas estrategias y obtener información fidedigna<sup>92</sup>.

Desde esta perspectiva, durante el proceso de la adquisición de la lectura el niño, en forma natural, ya usa algunas de estas estrategias. Antes de conocer el código convencional, predice un texto tomando como referencia el objeto portador o el dibujo que lo acompaña. De la misma manera hay algunos indicios de muestreo, ya que a partir del nivel silábico, el niño utiliza alguna letra conocida por él cómo índice para confirmar o rechazar la predicción que hace de un texto a partir de una imagen.

Como se puede observar, durante el proceso de apropiación de la lengua escrita, una de las búsquedas más importantes del niño, es conocer el significado de los

---

<sup>91</sup> Secretaría de Educación Pública (SEP). Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México D. F. 1997. pp. 52-53

<sup>92</sup> *Ibidem*. pp. 53-54

textos. Pero esta búsqueda de significado puede ser inhibida con técnicas como el deletreo o la presentación de contenidos no significativos.

Así como leer no es deletrear, escribir no es copiar. Escribir es también un acto creativo para comunicar mensajes, en el que están involucrados múltiples conocimientos lingüísticos.

Para el niño el descubrimiento del sistema de escritura constituye un largo proceso cognitivo, a través del cual se apropia de este objeto de conocimiento al formular hipótesis, ensayarlas, probarlas, rechazarlas y cometer errores. A lo largo de las distintas etapas el niño pasa por diversas conceptualizaciones de lo que es escribir.

Como se mostro anteriormente la lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados ya que siempre leemos lo que nosotros mismos escribimos o lo que otros escribieron. A continuación se describe brevemente la evolución de ambos procesos.

En un principio los niños creen que leer es producir grafismos. Mirar y leer para ellos es lo mismo, poco a poco descubren las acciones inherentes a la lectura que la hacen diferente a mirar, ésta confusión está muy ligada a la suposición del niño relativa a que para leer hay que hablar en voz alta.

En sus producciones y anticipaciones no distinguen entre lo que representan los números y las letras. Para que el niño pueda diferenciar éstas acciones, necesita observar a los adultos realizarlas<sup>93</sup>.

Las búsquedas del niño en su proceso de comprensión de la lectura y escritura se agrupan alrededor de dos grandes cuestionamientos, planteados a partir del

---

<sup>93</sup> Ibidem. pp. 55-57.

momento en que se descubre la escritura como algo diferente al dibujo; por una parte el niño se pregunta cómo se estructura la escritura y por otra parte necesita saber que representa.

En la búsqueda del significado, el niño parte de un momento en el que descubre a los textos como algo diferente al dibujo, que sin embargo, para él no tienen un significado independiente del dibujo. Cuando los textos están acompañados por una imagen, la escritura significa exactamente lo que la imagen representa, el niño piensa que el significado de ambos es próximo, lo que difiere son las formas de representación.

Uno de los pasos más importantes dentro de la búsqueda de significado es cuando aparece la hipótesis de nombre. Este momento se puede observar fácilmente cuando se le presenta al niño un texto con imagen, en la imagen el niño dice el nombre del objeto acompañado por su artículo y en el texto el niño repite su nombre pero suprime el artículo.

Este momento es un paso importante para llegar a descubrir que la escritura representa el nombre de los objetos pero no al objeto mismo. Para los niños de este nivel el texto cobra el significado de la imagen que lo acompaña y si ese texto se pone a otra imagen, el significado cambia en función de lo que representa la nueva imagen<sup>94</sup>.

Posteriormente, el niño descubre que también los verbos y otras partes de la oración se escriben además de los sustantivos. Sin embargo, llegar a aceptar que los artículos y otros nexos de la escritura también aparecen en los textos, requiere mayor tiempo y experiencia por parte del niño, pues su resistencia a reconocerlo obedece a dos razones de gran peso: una su hipótesis de cantidad mínima de caracteres (menos de tres grafías no pueden leerse), y la otra, de las palabras que

---

<sup>94</sup> Ibidem. pp. 57-59.

constituyen las oraciones y enunciados, los artículos y nexos son los que tienen un significado más de tipo gramático que de sentido, por lo que son las que menos significado tienen para el niño.

La búsqueda de la estructura y de la escritura, sigue un proceso paralelo, se inicia en el momento que el niño produce grafismos diferentes al dibujo para acompañar sus dibujos. Estos grafismos pueden estar colocados dentro, muy cerca de los límites, fuera o alejada de la figura dibujada.

Consecutivamente, el niño descubre que se escribe de manera horizontal, y entonces produce grafismos horizontales cuyo límite es únicamente el espacio gráfico, lo que constituye las escrituras sin control de cantidad. Un siguiente paso es cuando reduce el número de grafías y algunos de ellos llegan a poner una sola grafía en correspondencia a una imagen o dibujo, esto constituye una hipótesis que se refiere a las escrituras unigrafías.

Hay un momento de gran importancia en la búsqueda de la estructura de la escritura, cuando aparece la hipótesis de cantidad mínima, el niño supone que para que la escritura pueda leerse, necesita tres grafías como mínimo y menos de tres no dice nada o está incompleto. Esta exigencia aparece como consecuencia o como antecedente a la hipótesis de nombre y una vez que el niño definió como cantidad mínima tres grafías, busca algún criterio para establecer la cantidad máxima, a esto puede llegar por dos caminos: o bien fija un número estable de grafías a todos los nombres que “escribe” o bien basándose en el número mínimo de grafías establece el máximo de acuerdo al tamaño, peso o edad del objeto cuyo nombre va a escribir. A objetos grandes o más importantes corresponden más grafías<sup>95</sup>.

---

<sup>95</sup> *Ibidem.* 59-61.



Cuando el niño regula la cantidad de letras para todas las palabras que escribe, se enfrenta al problema de cambio de significado. La forma de solucionar este conflicto es variando el orden de las grafías en cada palabra debido a que no posee un repertorio amplio de grafías, esta constituye las escrituras diferenciadas. En este momento aparece la hipótesis de variedad.

Cuando el niño logra combinar las variaciones de cantidad de grafías y al mismo tiempo cuida la variedad interna entre grafías para otorgar distintos significados a sus producciones, ha descubierto una de las características de la lengua escrita, combinando un número limitado de signos se logra formar diferentes palabras. Es en este momento cuando el niño observa que la palabra tiene partes y busca el valor y la comprensión de esas partes. Su análisis al interior de la palabra lo inicia haciendo corresponder una grafía a cada sílaba, lo que constituye la hipótesis silábica.

Pero esta nueva hipótesis puede entrar en conflicto con la de cantidad mínima de grafías para que una producción pueda decir algo, sobre todo en palabras bisilábicas y monosilábicas. Es entonces cuando el niño establece la hipótesis silábico-alfabética en donde coexisten dos formas de hacer corresponder sonidos y grafías: la silábica y la alfabética, algunas grafías representan sílabas y otras representan fonemas. Posteriormente el niño necesita realizar otro tipo de participación en la palabra y logra la participación alfabética descubriendo a través de la confrontación con modelos estables la forma en que se estructura la escritura. Esto no garantiza que el niño lea o escriba, para poder hacerlo necesita poseer la convencionalidad y no puede llegar a ella sólo, requiere de modelos convencionales como los proporcionados por el ambiente o una persona alfabetizada que le proporcione esta información<sup>96</sup>.

---

<sup>96</sup> Ibidem. pp. 61-63

Como se ha venido exponiendo, en la escritura existen cuatro niveles que llevan un orden sistematizado: presilábico, silábico, silábico/alfabético y alfabético. El nivel presilábico se refiere principalmente a que el niño presenta una escritura sin control de cantidad y aún no hace correspondencia entre los signos utilizados y los sonidos del habla. Con relación a este nivel se pudo observar que los niños que se encontraban en esta etapa tenían un control desmedido en el uso de grafías (no había relación entre el número de grafías que escribían con las que requería la palabra que “escribían”), asimismo relacionaban o intercalaban grafías con pseudografías, además de que no tenían una correspondencia entre los signos que utilizaban y los fonemas. Sin embargo, habían elaborado ya la hipótesis de variedad puesto que no escribían grafías fijas, es decir, que tenían ya un amplio repertorio aunque aun no sabían cómo utilizarlo.

En cuanto a la etapa silábica, el niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra, aunque les cuesta trabajo comprender que a las partes escritas corresponde una parte de oralidad, también en este nivel él empieza a descubrir la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla. Aquí los niños hacían corresponder una letra a cada sílaba, aunque mostraban problemas para escribir palabras con sílabas más complejas de tres o cuatro letras, de igual manera para escribir palabras bisilábicas escribían dos letras relacionando una con cada sílaba, pero agregan más grafías, es decir, que presentaban la hipótesis de que menos de tres grafías no decían nada o estaba incompleto, por lo que agregaban una o dos letras más<sup>97</sup>.

En el nivel silábico/alfabético el niño se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía, por lo que trabaja simultáneamente el sistema silábico y alfabético. Los alumnos que se encontraban en esta etapa tenían un nivel más alto de convencionalidad, escribían algunas palabras completas y

---

<sup>97</sup> *Ibidem*. pp. 66-67

algunas otras carecían de grafías, asimismo se observó que tenían problemas para relacionar los fonemas con las grafías en palabras más complejas.

Con relación a este nivel (silábico/alfabético). Se debe aprovechar el interés de los niños por entender lo escrito, puesto que comienzan a utilizar actividades intelectuales como la comparación, la inferencia y la deducción para identificar el significado de las letras. Conforme los niños van teniendo más oportunidades de explorar la lengua escrita, van siendo sensibles a los contextos en los que aparece una letra. Por ejemplo, cómo inicia su nombre escrito y el nombre de sus compañeros. Esta información resulta muy valiosa para ayudarles a establecer el valor sonoro de las letras, aunque sigan manteniendo una justificación silábica al momento de escribir o tratar de leer algo.

Finalmente el nivel alfabético es aquél en el que el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura (cada fonema está representado por una letra). Sin embargo, es indispensable que realicen el trabajo intelectual para poder entender la lógica del sistema e integrar la información que poco a poco utilizan sobre el valor sonoro de las letras<sup>98</sup>.

Con relación al resto del grupo se pudo observar que ya se encontraban en el nivel anterior puesto que tenían un nivel total de convencionalidad en sus escritos, aunque aun tenían problemas para separar algunas palabras, revolvían mayúsculas con minúsculas, tenían faltas de ortografía etc., también observe que producían algunos escritos de manera coherente.

Asimismo, concerniente a la lectura existen tres momentos, antes del primer momento de la interpretación de textos el niño no hace diferencia entre texto e imagen. El primer momento es cuando los niños piensan que puede leer algo en el texto apoyándose de una imagen o imágenes, ya que considera que el texto

---

<sup>98</sup> *Ibidem*. pág. 68

representa los elementos que aparecen en el dibujo; aquí aparece la hipótesis de nombre donde el texto representa únicamente el nombre de los objetos, al pasar de la imagen al texto el niño suprime el artículo. En la interpretación de oraciones con imagen algunos niños esperan encontrar en el texto únicamente el nombre del objeto que aparece en la imagen y algunos otros esperan encontrar una oración relacionada con la imagen. Este momento se caracteriza por que los niños consideran al texto como una totalidad, sin atender a sus propiedades específicas.

En este sentido se pudo observar que algunos niños al tratar de leer algún libro se basaban mucho en las imágenes que este contenía para poder hacer un acto de lectura, y en algunos casos cuando los texto no presentaban imágenes únicamente deletreaban algunas palabras.

El segundo momento se da cuando los niños tratan de considerar las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto; en la interpretación de palabras con imagen, se interpreta el texto a partir de la imagen, pero las características del mismo (continuidad, longitud de la palabra y/o la diferencia entre las letras), se utilizan como elementos para confirmar o rechazar una anticipación; en la interpretación de oraciones con imagen los niños empiezan a considerar la longitud, el número de renglones del texto y ubica en cada palabra un nombre o una oración sin considerar las palabras de menos de tres letras debido a su exigencia de cantidad. Empieza también a buscar una correspondencia término a término entre fragmentos gráficos del texto y fragmentaciones sonoras<sup>99</sup>.

Los niños que se encontraban en este momento de su proceso de lectura al intentar leer, se pudo observar que se anticipaban a lo que decía alguna palabra con el hecho de deletrear las primeras letras, en algunas de las ocasiones acertaban y en algunas, al pedirles que confirmaran la palabra la rechazaban y la corregían nuevamente; en cuanto a la lectura de oraciones presentaban las

---

<sup>99</sup> Ibidem. pp. 69-70

mismas características, pero relacionaban las palabras para interpretar la oración, aunque en oraciones largas o textos tenían dificultad para realizar estas interpretaciones.

Y finalmente en el tercer momento los niños logran interpretar un texto correctamente, en este momento coordina las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto, rescata el significado del texto y afina las estrategias de lectura. Esto se pudo observar únicamente en los niños que ya manejaban o usaban convencionalmente la escritura<sup>100</sup>.

Por otro lado, se considera que cuando los niños provienen de contextos familiares que favorecen las oportunidades para leer y escribir, la alfabetización inicial es sencilla. Sin embargo, muchos de los niños de nuestro país carecen de las facilidades de interactuar con la lengua escrita y avanzar en sus conceptualizaciones acerca del sistema que la rige. Por eso es importante brindar oportunidades en las escuelas para que los alumnos lean y escriban antes de hacerlo convencionalmente y para que participen en actividades en la cuales la lengua escrita este presente con una finalidad comunicativa real.

La alfabetización no solo se refiere al principio alfabético que subyace a nuestro sistema de escritura, sino también a los propósitos sociales y personales inherentes a su uso, a la adaptación que se hace del lenguaje para ser escrito, y al conocimiento de los recursos gráficos que facilitan la eficacia comunicativa de la escritura (la puntuación, las variantes tipográficas, la distribución del texto en la pagina, el empleo de ilustraciones, la ortografía, etc.). Los niños, apenas empiezan a tener contacto con los diferentes portadores de texto (libros, revistas, letreros, etc.) empiezan a plantearse hipótesis sobre cómo es el lenguaje que se escribe en diferentes tipos de texto y a hacer diferenciaciones entre el lenguaje hablado y el escrito. La adquisición de la lengua escrita supone que los niños puedan poner a

---

<sup>100</sup> Ibídem. pág. 71

prueba estas hipótesis escribiendo, leyendo y confrontando lo que ellos leen o escriben con otras personas (niños y adultos). Por eso una de las funciones de los docentes es generar situaciones diversas de lectura y escritura a lo largo del ciclo escolar<sup>101</sup>.

Cabe remarcar que los niños incrementan su conocimiento sobre los textos y el lenguaje que se emplea al escribir al mismo tiempo que reflexionan sobre el sistema de escritura. En este sentido y como se ha venido analizando, no es necesario esperar a que los niños comprendan el principio alfabético para que comiencen a escribir textos propios.

### c) RECURSOS

Respecto de los recursos, se puede mencionar que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar), pero considerando qué no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, se distinguen los conceptos de “*medio didáctico* y *recurso educativo*”<sup>102</sup>.

Un medio didáctico, es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo un libro de texto o un programa multimedia. Por su parte, un recurso educativo, es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

---

<sup>101</sup>Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Primer grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010. pp. 40-41

<sup>102</sup>Pere Marqués Graells. Los medios didácticos. En: <http://peremarques.pangea.org/medios.htm>. Consultado en Junio del 2012.

Para que un recurso educativo resulte eficaz en el logro de algunos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando se selecciona un recurso educativo además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo<sup>103</sup>:

- 1) Los objetivos educativos que pretendemos lograr. Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello.
- 2) Los contenidos que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con alumnos.
- 3) Las características de los estudiantes que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales. Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.
- 4) Las características del contexto donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente, o bien si no se sabe utilizar adecuadamente este medio.
- 5) Las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los

---

<sup>103</sup>Ibidem.

estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

Hoy día se tienen diferentes recursos para lograr una formación de calidad en los alumnos, se cuenta con: recursos personales, que se refieren principalmente a profesionales de la educación, familia y sociedad; recursos materiales, como son útiles escolares, libros, revistas y demás objetos que se utilizan con fines educativos; recursos audiovisuales, como DVD, CD, computadoras, multimedia, cañón de imagen, etc.; otro recurso podría ser el cine, ya que en la actualidad muchos de los niños aprenden a través de la televisión; Por último, se cree que merecen un lugar destacado los recursos informáticos como recurso didáctico, ya que mediante este los alumnos pueden estar informados de lo que está pasando, de nuevos descubrimientos, etc. y de este modo este recurso contribuye a la adquisición de nuevos conocimientos y por ende de una mejor calidad educativa.

Por otro lado, los recursos que se utilizaron en este taller fueron los siguientes: hojas de papel (blancas y de colores), lápiz, copias, pizarrón, marcadores, pegamento, imágenes grandes, recortes, papel bond, cuentos grandes, vistosos y guiones de teatro. La razón por la que se decidió utilizar estos materiales, fue porque se consideraron prácticos y necesarios para llevar a cabo las actividades del taller. De igual manera, cabe señalar que para la elección de materiales y contenidos considere las características de los niños y del contexto en que se encuentran.

#### d) ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE LA PROPUESTA

La propuesta o estrategia de intervención que se aplicó consiste en un taller que está organizado en cuatro bloques con ocho sesiones en total, dicho taller llevó por nombre “Imaginación y Fantasía”, el cual tuvo implícita la temática que se ha venido trabajando, el fortalecimiento de la lectura y escritura en alumnos de



segundo grado de la primaria general “Emiliano Zapata” de Santa Úrsula, municipio, HuehuetlaHgo.

Lo que motivó y como ya se señaló en apartados anteriores, a utilizar un taller como estrategia para intervenir en este problema fue qué es una manera muy interesante que ayuda mediante una variedad de actividades, a favorecer un aprendizaje significativo, siempre y cuando dichas actividades estén centradas en los objetivos que se pretenden alcanzar, en las características de los niños y del contexto. Además de qué el aprendizaje de la lectura y escritura se basa en un hacer, es decir, en la práctica, y el taller es lo que ofrece, aprender cosas nuevas haciendo actividades que motiven y/o despierten el interés de los niños por aprender.

Los bloques tuvieron como propósito fundamental acercar al niño a la lectura y escritura como un proceso natural, por lo que estuvieron organizados de lo más sencillo a lo más complejos en sus actividades. Estas se centraron principalmente en las necesidades de cada uno de los niños, para que pudieran ser significativas y realmente apoyaran a lograr el objetivo que se pretendía alcanzar.

Las sesiones fueron ocho y se aplicaron una por cada día, dos de las sesiones contenían una sola actividad y seis de ellas dos actividades, esto fue debido al tiempo que requería cada una de ellas, las sesiones tenían una duración de dos horas y se aplicaron una por día a la semana.

Las actividades se dividen en dos tipos; actividades permanentes que se planean para realizarse en un tiempo prolongado ya que su desarrollo así lo requiere y que aportan un proceso de aprendizaje más lento; y las actividades que se realizan en las sesiones que son aquellas que se hacen en el instante de la enseñanza tienen una duración más corta y aportan elementos más rápidos al aprendizaje.

En este sentido, cabe destacar que para el desarrollo de este proyecto se propusieron independientemente de las actividades que se realizaron en las sesiones, actividades permanentes durante toda la aplicación del taller, una de ellas consistió en que cada niño eligiera un libro de acuerdo a su interés para llevarlo a casa y con ayuda de sus padres tenían que leerlo, una vez leído elaboraban una lamina o cartel en el cual pegaban o dibujaban imágenes con las que presentaban el libro ante sus compañeros, además de que debían escribir y leer textos cortos en dicho cartel. Para el desarrollo de esta actividad se pidió el apoyo de la maestra para que permitiera realizar las presentaciones de los libros durante el horario de clases y antes todos los alumnos del grupo, a lo cual accedió sin ningún inconveniente, esto se decidió así porque de haber realizado esta actividad en el tiempo destinado al taller restaría tiempo al mismo. Como otra actividad permanente se dio lectura a diferentes cuentos en los que se busco estimular la imaginación de los niños y ampliar su vocabulario al descubrir significados de palabras nuevas, así como las formas que toma el lenguaje escrito.

#### OBJETIVO GENERAL:

Diseñar una estrategia donde se favorezca la lectura y escritura a través de actividades prácticas, dinámicas y significativas para todos los niños.

#### MISIÓN:

Brindar un ambiente armónico fuera del horario escolar donde se pueda fortalecer el aprendizaje de lectura y escritura en niños de segundo grado de primaria y así formar alumnos capaces de desenvolverse dentro del aula y de su contexto.

#### VISIÓN:

El taller imaginación y fantasía permitirá favorecer potencialidades, capacidades y habilidades para el fortalecimiento de la lectura y escritura, así los alumnos se integraran al grupo y darán un mayor rendimiento académico y un mejor desenvolvimiento en su contexto social.

e) CRONOGRAMA Y CARTAS DESCRIPTIVAS

<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>			
<b>SESIÓN</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>FECHA DE APLICACIÓN</b>	<b>HORARIO</b>
1	Edificio de las letras	29 de Septiembre de 2008	1:00 pm. A 3:00 pm.
2	Reconociendo mi nombre y el de mis compañeros	06 de Octubre de 2008	1:00 pm. A 2:00 pm.
	Relacionar tarjetas asociando nombre-dibujo		2:00 pm. A 3:00 pm.
3	La papa se quema	13 de Octubre de 2008	1:00 pm. A 2:00 pm.
	Sopa de Letras		2:00 pm. A 3:00 pm.
4	Identificar personajes en un cuento	27 de Octubre de 2008	1:00 pm. A 3:00 pm.
5	Reconocimiento de la familia	10 de Noviembre de 2008	1:00 pm. A 2:00 pm.
	Estructuración de ideas		2:00 pm. A 3:00 pm.
6	Completar oraciones	17 de Noviembre de 2008	1:00 pm. A 2:00 pm.
	Que me gusta y que no me gusta		2:00 pm. A 3:00 pm.
7	Escribir el final de un cuento	24 de Noviembre de 2008	1:00 pm. A 3:00 pm.
8	Obra de Teatro	01 de Diciembre de 2008	1:00 pm. A 3:00 pm.

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
 Licenciatura en intervención educativa  
 Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** uno **Fecha:** 29 - 09 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 2:00 pm.	Aprender a formar silabas, reconociendo vocales y consonantes, para de este modo formar palabras	Edificio de las letras	Repartir una hoja de papel en la cual este trazado un edificio con muchos cuadritos como pisos. En el piso del techo se ponen las vocales en cada cuadrito y en la primera línea vertical, las consonantes. En los otros cuadritos van a vivir las silabas: consonante de línea horizontal y vocal de línea vertical. Una vez que terminen, en el pizarrón se muestra el edificio ya rellenado con las silabas y posteriormente en voz alta, de manera individual y al azar leerán las silabas. Finalmente se leerán entre todos.	Hojas de papel Copias Lápiz Pizarrón Marcadores	Ubicación espacial en la hoja Evaluar en los niños la estructuración de palabras sencillas

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
Licenciatura en intervención educativa  
Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** dos **Fecha:** 06 - 10 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 1:50 pm.	Que el niño reconozca su nombre y el de sus compañeros	Reconociendo mi nombre y el de mis compañeros	Pegar fichas, una con cada nombre de los niños, alrededor del salón. Cada uno tomara la ficha que le corresponda. Después se forma un círculo, al centro se ponen las fichas con los nombres y pasan orden, primeramente uno y se le pide que tome una ficha que no sea la que tiene su nombre y la lleve al lugar donde este el niño(a) con ese nombre, el niño(a) que reciba la ficha dirá si ese es su nombre, posteriormente este niño(a) hace lo mismo, hasta que todos tengan la ficha con su nombre. Finalmente pasan cada uno al pizarrón a escribir su nombre, se corrige cuando se equivoquen y se lee en voz alta cada nombre.	Hojas de papel Lápiz Pizarrón Marcadores	Reconocimiento escrito del nombre propio y de los demás
1:50 pm. a 2:30 pm.	Que el niño asocie significado significante	Relacionar tarjetas asociando nombre-dibujo	Se le da una hoja a cada niño con ilustraciones de frutas y animales que se encuentren en su entorno (ejemplo; naranja, plátano, mango, gato, perro, ardilla, etc.). Se les da también fichas con los nombres de cada fruta o animal. Los niños tendrán que pegar cada ficha en el lugar correspondiente, o sea donde se encuentre la fruta o animal que ésta, este indicando.	Papel Imágenes Copias Marcador Pegamento	Relación de palabra dibujo

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
 Licenciatura en intervención educativa  
 Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** tres **Fecha:** 13 - 10 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 1:45 pm.	Que el niño use el dictado de palabras significativas	La papa se quema	Se les da una hoja en blanco a los niños donde escribirán su nombre. Después se les dictan una serie de palabras, dándoles tiempo para escribirlas. Posteriormente el coordinador las escribe en el pizarrón y los niños tendrán que leerlas de manera individual, para elegir al niño(a) que leerá se jugara a la papa se quema. Finalmente se les pide que entre todos y en voz alta lean las palabras.	Papel Lápiz Pizarrón Marcadores	Escritura y Lectura de palabras
1:45 pm. a 2:30 pm.	Que el niño identifique objetos y animales y relacione con palabras	Sopa de Letras	Se le da una hoja a cada niño con una sopa de letras en la que tienen que identificar y marcar los nombres de algunos objetos y animales (ejemplo; mesa, silla, pelota, caja, oso, gato, león, etc.), las palabras que deben identificar se muestran en la parte de arriba de la hoja.	Papel Copias Lápiz y/o colores	Relación de nombres y objetos

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
 Licenciatura en intervención educativa  
 Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** cuatro **Fecha:** 27 - 10 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 2:00 pm.	Que el niño use la lectura de comprensión	Identificar personajes en un cuento	Asistir a la biblioteca y dividir al grupo en dos equipos, cada equipo elegirá un cuento libremente. Posteriormente cada equipo leerá el cuento que haya elegido, para ello entre los miembros de cada equipo elegirán que parte va a leer cada uno. Una vez que los dos equipos hayan terminado de leer el cuento que eligieron, se le dará una hoja a cada niño dividida en dos columnas donde escribirán el nombre de los personajes que participaron en cada cuento, en una columna los del cuento A, y en otra los del cuento B.	Dos cuentos  Hojas de papel  Lápiz	Grado de comprensión de la lectura

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
Licenciatura en intervención educativa  
Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:**cinco**Fecha:** 10 - 11 - 08

**Responsable:**Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 1:45 pm.	Que el niño use la escritura en forma cotidiana	Reconocimiento de la familia	Se le da una hoja a cada niño en la que deberán escribir su nombre y el nombre de los integrantes de su familia o de las personas con las que viven, señalando quien es cada uno. Ejemplo; mi nombre es...; mi mamá se llama..., mi papá.... Al final tendrán que exponer en voz alta ante el grupo como se llaman los integrantes de su familia y quienes son cada uno.	Hojas de papel  Lápiz	Uso de la escritura
1:45 pm. a 2:30 pm.	Que el niño asocie objeto, palabra y estructure oraciones simples	Estructuración de ideas	Dividir el grupo en tres equipos. A cada equipo se le da una lamina con diferentes imágenes de aparatos y objetos domésticos (ejemplo; televisión, refrigerador, estufa, silla, mesa, cama, etc.), y fichas con los nombre de cada objeto. Deberán pegar cada ficha en el lugar que corresponda y escribir en la parte de abajo una oración sencilla que involucre a tal objeto, (ejemplo; la silla es de madera, el refrigerador es grande, etc.). Finalmente leerán en voz alta las oraciones que formaron entre todo el equipo uno a la vez.	Papel bond  Imágenes  Papel de colores  Marcador  Lápiz  Pegamento	Uso y estructura de oraciones simples



Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
 Licenciatura en intervención educativa  
 Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** seis **Fecha:** 17 - 11 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 1:45 pm.	Que el niño use la inferencia en una oración como herramienta de lectura	Completar oraciones	Se le da a cada niño una hoja con oraciones incompletas, tendrán que leer la oración para completarla, ejemplo; el limón es, <u>agrio</u> y/o <u>redondo</u> , el cielo es, <u>azul</u> y/o <u>grande</u> , etc.	Hojas de papel Copias Lápiz	EL uso de la inferencia en la lectura
1:45 pm. a 2:30 pm.	Que el niño use la escritura y la lectura como herramienta	Que me gusta y que no me gusta	Se le da una hoja a cada niño dividida en dos columnas en una van a poner que les gusta y en la otra que cosas son las que no les agrada. Finalmente leerán en voz alta lo que escribieron.	Hojas de papel Lápiz	Lectura de voz alta

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
 Licenciatura en intervención educativa  
 Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** siete **Fecha:** 24 - 11 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

<b>Horario</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Desarrollo de la actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
1:00 pm. a 2:00 pm.	Que el niño use la escritura y la lectura como herramienta	Escribir el final de un cuento	Leer un cuento al grupo sin contarles el final. Posteriormente en una hoja cada niño deberá escribir el desenlace de acuerdo a como éste piense, crea o le gustaría que termine el cuento. Al final cada uno leerá en voz alta su desenlace.	Un cuento  Hojas de papel  Lápiz	Lectura en voz alta y la significatividad del desenlace

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo  
 Licenciatura en intervención educativa  
 Escuela primaria "Emiliano Zapara"

**Sesión:** ocho **Fecha:** 01 - 12 - 08

**Responsable:** Interventor Educativo

Horario	Objetivo	Actividad	Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
1:00 pm. a 2:30 pm.	Que el niño use la escritura y la lectura como herramienta de expresión	Obra de Teatro	Dividir al grupo en tres equipos, a cada uno se le da una obra de teatro, leen la obra que les haya tocado y deberán asumir un rol o representar un personaje. Posteriormente cada equipo presentara (leerá) la obra que les haya correspondido. Finalmente en una hoja escribirán cual les gusto mas y porque y lo leerán en voz alta.	Tres obras de teatro  Hojas de papel  Lápiz	Uso de la expresión

## CAPITULO IV

### EVALUACIÓN Y RESULTADOS DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

#### A. EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

Las prácticas profesionales se sustentan en el principio de aplicación de lo aprendido durante una formación continua sobre un campo del saber, sobre este eje se entiende que la teoría guía la acción y la práctica<sup>104</sup>, es por ello, que para poder realizar las prácticas profesionales (P.P.) en primer lugar tuve que adquirir competencias teóricas generales y específicas, que me permitieran hacer uso de la intervención para transformar la realidad de diversos ámbitos educativos.

Ahora bien, hasta el momento en que llegue al proceso de las P.P. en la LIE, establecidas para desarrollarse en el quinto semestre, había adquirido (aunque se considera que no por completo o al cien por ciento), las competencias antes señaladas que me fueron de gran utilidad para realizar mi primer periodo de P.P. todas y cada una de ellas fueron importantes y me sirvieron de algún modo para llevar a cabo el proyecto realizado en esta primer etapa, aunque claro hubo algunas que me fueron más útiles o que resaltaron más que otras porque así lo requería el ámbito educativo en el que puse en práctica lo aprendido hasta el momento.

Algunas de estas competencias fueron las de investigación, tanto en el marco cualitativo como cuantitativo, elaboración de diagnósticos, diseño de estrategias de intervención, así como la de adquisición de elementos para evaluar; otra de las competencias fue la de identificar y conocer el desarrollo y procesos evolutivos del niño. Además de estas competencias, en el semestre en que me encontraba en ese momento (quinto semestre) curse materias de las que retome algunos

---

<sup>104</sup>Documento General de la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En: <http://www.lie.upn.mx/>. Consultado en Marzo del 2012.

aspectos aunque todavía no desarrollara aun la competencia, estas asignaturas fueron las de asesoría y trabajo con grupos y la de desarrollo de la inteligencia en la primera infancia.

Considero que con las competencias teóricas obtenidas hasta el momento, había adquirido ciertos conocimientos, habilidades y destrezas, pero aun no las había concretado, con relación a esto, cuando llegue a la institución receptora y entregue la carta de presentación a la directora, ésta pregunto si sabía realizar todo lo que en el oficio de presentación se señalaba, a lo que conteste que aún no, en el sentido de que tenía determinados conocimientos en teoría pero no los había llevado a la práctica, le explique en qué consistía la licenciatura y que era lo que pretendía realizar en las P.P., su respuesta fue favorable en el sentido de que me brindo todo su apoyo para desarrollar y/o llevar a cabo lo que éstas me exigían.

Por otra parte, algo que me ayudó mucho fue que las condiciones sociales y/o instituciones favorecieron la realización de las P.P., ya que no tuve problemas para realizarlas en esta institución, considerando que ésta se encuentra retirada de la UPN-H, posteriormente la institución receptora me brindo el acceso y su apoyo, no solo por parte de la directora, sino también por parte de los docentes, ya que la mayoría de ellos se acercaron a mí para ofrecerme su apoyo, asimismo la docente a cargo del grupo, se portó muy accesible y comprensiva, además de que los alumnos me recibieron o me aceptaron por así decirlo, de muy buen modo.

De igual manera para el desarrollo de la propuesta tuve muy buena respuesta por parte de los niños, ya que aceptaron quedarse a trabajar conmigo después del horario de clases, la directora me permitió trabajar en el aula de este grupo y tener acceso a la biblioteca si era necesario, puesto que iba a trabajar el favorecimiento de la lectura y escritura, la docente a cargo del grupo me ofreció su apoyo y con los padres de familia no tuve problemas para que los niños salieran mas tarde de la escuela, en fin las condiciones sociales e institucionales fueron bastante favorables e incluso hubo ocasiones en las que la intendente esperaba sin ningún

problema, a que terminara de aplicar las actividades para que hiciera el aseo del aula, ya que algunas de las actividades se prolongaron.

Cabe señalar que dichas condiciones van más allá de lo que hasta aquí estoy enmarcando, ya que se refieren también al contexto en general y al ambiente social en que se desenvuelven los alumnos, pude observar que no se presentaron problemas que afectaran o que influyeran para llevar a cabo el proyecto.

Es por ello que considero que fue de gran importancia y significación, el desarrollo de este proyecto en mi formación profesional, ya que me permitió poner en práctica y sin obstáculos las competencias adquiridas hasta este momento, además de que tuve la oportunidad de acercarme y enfrentarme a la realidad laboral, conocer más la forma de trabajo en una institución, observar cómo se trabaja y trabajar directa y libremente con los alumnos. Además de que el apoyo que obtuve me dio mayor seguridad, lo cual considero que fue bastante bueno, ya que era mi primer acercamiento a la realidad profesional, en la que aplique en conjunto diferentes competencias, a comparación de trabajos anteriores que solo fueron de diseño.

En términos generales, el desarrollo del proyecto me ayudo a concretar los conocimientos teóricos y la importancia de éstos, ya que por ejemplo, pude notar la importancia de realizar un diagnóstico para el desarrollo de un proyecto, tanto así que se puede decir que es la base de todo proyecto para que pueda ser satisfactorio; asimismo pude experimentar que para diseñar una estrategia de intervención es necesario tomar en cuenta el contexto, los recursos, el espacio y las características de los alumnos así como también que este referida al logro de los objetivos que se pretendan alcanzar; además de que aprendí muchas cosas más, que de no haber tenido la oportunidad de experimentarlas directamente no las habría comprendido, es por ello que considero que el proceso de las P.P. son de gran importancia, no solo en esta licenciatura, sino de cualquier otro ámbito o proceso de preparación profesional o carrera.

## **1. Alcance, supervisión y apoyo institucional en las prácticas profesionales**

Una de las dificultades con las que me tope al realizar las P.P. fue el tiempo que se dispone en cada periodo para la realización de las mismas, de hecho en un inicio creí que en este periodo solo llegaría al diseño de una estrategia de intervención, pero afortunadamente y aunque bajo presión pude realizar un diagnóstico, el cual fue de gran importancia para identificar el problema sobre el cual estaría interviniendo; así como también diseñe y aplique una estrategia de intervención.

Sin embargo uno de los procesos a los que no pude llegar a causa del tiempo, fue a la evaluación del proyecto, aunque lo que pude hacer fue una evaluación de las actividades dentro del proceso de aplicación.

Como lo he venido exponiendo, uno de los obstáculos que tuve para la realización del proyecto dentro de mi primer periodo de prácticas profesionales fue el tiempo de duración de las mismas. Asimismo las prácticas profesionales pienso que son un proceso en que se ensaya y/o práctica lo aprendido hasta el momento, es por esto que deberíamos tener el tiempo suficiente para hacerlo y cumplir completamente los propósitos de éstas, en mi caso considero que lo hice, pero un tanto presionado o precipitado por el tiempo que se otorga para llevar a cabo dicho proceso.

Por otro lado, la licenciatura nos da la oportunidad de realizar un solo proyecto durante los tres periodos de prácticas profesionales, pero al momento de entrar a este proceso no tenía conocimiento sobre esto, además pensé en que posiblemente no asistiría los tres periodos a esta institución, ya que algunos asesores me recomendaron que sería más satisfactorio realizar mis prácticas profesionales en niveles o ámbitos educativos que fueran más de acuerdo a la línea específica que estaba cursando, que fue la de educación inicial,

desafortunadamente hasta este momento ya había iniciado con este proceso y decidí continuar en esta institución.

Una vez expuesto lo anterior, quiero destacar que a pesar de no contar con elementos suficientes pude desarrollar algunas de las competencias que nos brinda la licenciatura, pero que en este momento aun no las había adquirido teóricamente o bien no las había concretado, un ejemplo de esto, fue la creación de ambientes de aprendizaje, que me fue necesaria para poder llevar a cabo la realización de mi propuesta de intervención.

En términos generales los alcances y/o lo que logré realizar en este periodo de prácticas profesionales fue entrar a una institución que me brindara la oportunidad de realizar este proceso de formación profesional, una vez dentro de la misma el tiempo de que dispuse me permitió la elaboración de un diagnóstico en el cual identifique el problema para el cual diseñe una estrategia de intervención, misma que aplique, pero que debido a la falta de tiempo no pude evaluar en términos generales, ya que solo evalué las actividades aplicadas.

Con base a lo anterior considero que las P.P. me resultaron satisfactorias, aunque pienso que sería más conveniente que algunos cursos se impartieran en semestres anteriores a las P.P. para poder realizar un mejor proyecto, menciono esto por algunas de las competencias teóricas que requería mi proyecto para su elaboración, ejecución y evaluación, las adquirí después de haberlo realizado y aunque hice uso de esas competencias, considero que si las hubiera adquirido y concretado en la licenciatura antes de realizar este proyecto, habría alcanzado mayores y mejores resultados. En relación a esto la licenciatura me apoyo o me sirvió hasta el momento para realizar un diagnóstico, diseñar una estrategia de intervención, aplicarla y a realizar una evaluación, aunque hubo algunos aspectos que aun no había desarrollado y que considero me hubieran sido de gran utilidad como la asesoría y trabajo con grupos, la creación de ambientes de aprendizaje y la planeación y evaluación institucional.



Por otra parte no hubo supervisión por parte de la coordinación de la licenciatura, la cual es una de sus funciones de acuerdo a los lineamientos de la LIE, ya que debió existir un supervisor que inspeccionara que estaba realizando mis P.P. en dicha institución y lo que estaba llevando a cabo en ésta, la única forma en que la coordinación de la licenciatura pudo notar que estuve en tal institución, fue por medio de la carta de aceptación y de terminación extendida por la institución receptora, aunque quizás por la lejanía de la institución en la que estuve esto no fue posible, pero considero que mínimamente se hubieran comunicado por vía telefónica para que se dieran cuenta de que realmente estaba ahí, y para que se informaran de lo que estaba haciendo.

Lo anterior independientemente de que fuera una de las funciones de la coordinación de la licenciatura, considero que me habría servido de mucho, ya que esta en base a lo que estaba haciendo me hubiera podido apoyar, por ejemplo asignándome un asesor con las características que necesitaba, además aunque considero que fui responsable y asumí un gran compromiso tanto conmigo mismo, como con la institución, esto me habría exigido o impulsado a realizar un mejor trabajo.

Uno de los apoyos que nos brinda la institución (UPN-H) y que es requisito para la realización de las P.P., es la asignación o elección de un asesor, en mi caso algunos de los asesores a los que apelé para que me brindaran su apoyo, desafortunadamente por diferentes razones o circunstancias no pudieron guiarme en este proceso, pero finalmente hubo un asesor que tuvo el espacio para apoyarme. Hasta ese momento aun no sabía exactamente cuál era la función de este. El apoyo o respaldo que me brindo fue el de darme asesorías personales y el de orientarme en la construcción del proyecto, pero después me entere a través del documento sobre los lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la licenciatura en intervención educativa que los asesores tienen la función de:

- Conocer el programa que desarrollará cada estudiante
- Acreditarse ante la entidad receptora como el responsable del seguimiento y asesoría de las prácticas.
- Elaborar el programa de apoyo para el estudiante
- Supervisar y evaluar la realización de la práctica
- Asesorar de manera personal a los estudiantes
- Entregar al coordinador de prácticas profesionales un informe semestral
- Aquellas que determine el Comité<sup>105</sup>.

Tomando en cuenta esto y que la coordinación de la licenciatura debió haberme supervisado y apoyado aún más en el proceso de las P.P., considero que los logros y/o alcances de estas hubieran sido más, no solo en la realización de mi proyecto, es decir, en lo que hice o pudiera haber hecho con el grupo que trabaje, sino en las expectativas generales que esperaba lograr en este periodo de las P.P.

Por parte de la institución receptora puedo decir hubo un gran apoyo, aunque considero que me hubiera resultado más satisfactorio para mi preparación profesional si hubiera tenido que entregar un producto final o informes de lo que iba a estar realizando, así como también que supervisaran en las actividades que lleve a cabo no solo con los niños, sino del proyecto en general. Asimismo y como ya lo mencione recibí gran apoyo por parte de los padres de familia y principalmente de los alumnos con los que trabaje.

## **B. RESULTADOS OBTENIDOS DEL PROYECTO**

Para empezar con este apartado quiero mencionar que lo que aquí informare serán las facilidades y dificultades que se presentaron para la aplicación y desarrollo del proyecto, asimismo reportaré si el desarrollo de éste respondió al

---

<sup>105</sup>Ibidem.

objetivo general y a los objetivos específicos que se plantearon para la solución del problema. Finalmente ostentaré en las implicaciones del plan en mi formación profesional y mencionaré las competencias que destaque durante el desarrollo del mismo.

Afortunadamente para este primer periodo de prácticas profesionales tuve más facilidades que dificultades lo cual me resulto estimulante y me brindo seguridad. Una de las facilidades que obtuve primeramente fue que la directora me permitió el acceso a la institución a su cargo para poder realizar mis P.P., asimismo me facilitó sin ningún problema la información que le solicite para la caracterización de la institución como fue la visión y misión, el número de matrícula y la organización de los grupos, el plan y programa que se opera, así como también me dio algunos otros datos sin pedírselo, que me fueron útiles.

Debido a que ya había realizado observaciones en esta institución en trabajos anteriores, tenía información acerca de ésta que me facilitó la elaboración del diagnostico, conocía el contexto y a los sujetos inmersos en éste, pero aunque ya había tenido acercamientos a la institución nunca me adentre a ella si no hasta el primer periodo de P.P., es decir, que había tenido un acercamiento pero muy limitado porque así se requería en algunas de las asignaturas que me dieron la oportunidad de salir a realizar observaciones.

Una vez que la directora me ubico en el grupo objeto de estudio, tuve una sensación de nervios pues no sabía cómo sería la actitud de la docente y de los alumnos en el sentido de aceptarme para estar dentro del grupo, al llegar al aula primeramente platiqué con la maestra para comunicarle el motivo de mi presencia en el grupo y lo que posteriormente estaría llevando a cabo, aunque la directora ya le había comentado con anterioridad que iba a estar en el grupo, lo que estaría haciendo y para qué.

Aclarado esto la docente me presento con el grupo, les dijo a los alumnos que la iba apoyar para trabajar con ellos y que tendría la misma autoridad que ella, quiero agregar que durante el horario de clases cumplí la función de auxiliar de la maestra, para poder estar en el grupo sin distraer a los niños e interactuar con ellos, estos me aceptaron sin ningún problema, pude interactuar libremente con ellos, la docente me comento que mi presencia no afecto en el comportamiento niños, sentí que hubo buena comunicación, platicaba y jugaba con ellos, y en fin tuve una buena aceptación, lo que me ayudo para poder realizar el diagnostico y llevar a cabo la estrategia de intervención.

Como ya lo señale, por parte de la institución receptora recibí un gran apoyo, tal es el caso que me brindaron los espacios para llevar a cabo el taller, uno de los espacios fue el aula de este grupo donde lleve a cabo la mayoría de las actividades, asimismo tuve el fácil acceso a la biblioteca y a los materiales que en esta se encuentran, para poder realizar algunas de las actividades. Además de que me permitieron tomar el tiempo que considerara necesario después del horario de clases para el desarrollo del taller.

Una vez teniendo la estrategia y los espacios para llevarla a cabo, me di la tarea de platicar con los padres y/o madres de familia de los niños que participarían en el taller, para comentarles lo que tenía pensado realizar y porqué, y ver si contaba con su apoyo en cuanto a su consentimiento para que los niños participaran en esta actividad extraescolar, ya que se llevaría a cabo después del horario de clases. La respuesta de todos fue favorable ya que no hubo problemas para que los niños salieran un poco más tarde de la escuela e incluso algunos me preguntaron si tendrían que llevar algún material a lo que respondí que no, que los materiales los llevaría yo y que otros me los prestaría la institución.

Posteriormente platique con los niños que había elegido como participantes en el taller para ver si aceptarían quedarse un poco más de tiempo después de clases, les comente que realizaríamos distintas actividades para favorecer su nivel de

lectura y escritura, algunos de ellos contestaron que primero iban a pedir permiso porque no podían llegar tarde a su casa, les respondí que ya había platicado con sus padres pero que si lo deseaban platicaran con ellos para que les dieran su autorización.

Para la siguiente vez que asistí, ya llevaba planeado empezar con la primera sesión del taller, al término de las clases les pedí a los que participarían que se esperaran, nuevamente les pregunte si podrían quedarse un poco más de tiempo para realizar algunas actividades a lo que respondieron que si y así fue como empecé con la aplicación del taller. Considero a ésta como una gran facilidad que tuve, ya que independientemente de que los niños se quedaran en el taller, fueron participativos y responsables, es decir que asumieron su compromiso, lo cual me fue muy placentero.

En este momento tuve que realizar un diagnóstico diferencial en los niños que se quedaron en el taller, para saber qué nivel de escritura y lectura se encontraban, Según Emilia Ferreiro los niños “se deslizan entre un proceso de adquisición a otro sin percatarse y solo es tangible a través de sus producciones”<sup>106</sup>. eso al aplicarlo tuve que ayudarme de lo teórico para comprender esas construcciones y pedir ayuda para interpretarla, este camino fue difícil porque la carrera no se nos da los elementos docentes necesarios para hacerlo, pero como un proceso alterno de actualización y elementos cotidianos de la licenciatura pude descifrarlos.

Al interpretar las escrituras y las lecturas tuve que contextualizar los ambientes en donde los niños se han desarrollado, el ambiente familiar a través de los actos de lectura y escritura y del grado de alfabetización de sus padres, donde me encontré que cerca de 90% eran analfabetas, por lo que la escuela como lo dice Ferreiro toma el papel de escuela democratizadora al poner al alcance de los niños esos actos de lectura y escritura que les permitan avanzar.

---

<sup>106</sup>Secretaría de Educación Pública SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México D. F. 1997. Pág. 45

Al aplicar las actividades a través de un proceso de retroalimentación pedagógica y didáctica, pude ver que si no se daba el resultado que se pretendía alcanzar, se podía replantear acorde al niño y a la situación. Eso ayudo a asegurar un poco más el éxito y la comprensión de éstas.

Así mismo, al ir aplicando las actividades, pude ver que los procesos de lectura y escritura son muy complejos en su comprensión, el contenido de español se convierte en un hándicap como lo menciona Yetta Goodman<sup>107</sup> donde el niño deberá de poner en juego todas las competencias que ha construido para poder construir su aprendizaje, esto lo pude ver cuando los niños ponían en juego su experiencia al tratar de comprender, inferir y predecir que se leía o se escribía, estas herramientas las usaban muchísimas veces para interpretar el contenido de las actividades.

Una de las facilidades que considero que tuve y que me agrado bastante, ya que en semestres anteriores no había hecho, fue que pude aplicar libremente las actividades que diseñe sin que hubiera algo o alguien que me limitara, aunque durante toda la aplicación me observó la docente del grupo desde fuera del aula para ver lo que estábamos realizando, me preguntaba que si todo estaba bien,

---

<sup>107</sup>Yetta M. Goodman (Comp.). Los niños construyen su lectoescritura. Un enfoque piagetiano. Aique Grupo Editor, Buenos Aires, 1991, pp. 88

que si necesitaba de su ayuda para aplicar las actividades o para controlar a los niños no dudara en hablarle, asimismo algunos padres y principalmente madres de familia fueron a observar lo que estuvimos realizando sin interrumpir o intervenir en el desarrollo de las actividades.

Sin embargo, no todo puede ser de color de rosa, porque aunque tuve muchas facilidades también se hicieron presentes algunas dificultades que, aunque son menos en términos cuantitativos, fueron muy significativas para el desarrollo de todo lo que implica este proyecto. Como ya lo he venido mencionando una de las dificultades que tuve para la elaboración del proyecto fue el tiempo de que dispuse para el desarrollo, aplicación y evaluación del mismo, ya que debido a este me vi en una situación de desesperación en cierto momento por llegar a lo que esperaba alcanzar, también considero que esto limitó mi capacidad para poder elaborar una mejor intervención, de igual manera esta dificultad no me permitió hacer una evaluación general del proyecto y solo evalué las actividades una por una durante su aplicación.

Considero que otras de las dificultades fue que el taller se llevó a cabo después de la hora de clases, cuando los alumnos se encontraban cansados por la actividad que ya habían realizado, pero como ya lo mencione asumieron la responsabilidad de estar en el taller, fueron constantes, participaron y realizaron todas las actividades que tenía planeadas.

Además considerando lo anterior no pude llevar a cabo más actividades, ya que de hacerlo los alumnos tendrían que estar más tiempo en el taller lo cual les resultaría más agotador y quizás no hubiera sido tan satisfactorio en el sentido de que iban a estar más cansados y tal vez no se lograrían los objetivos de las actividades, asimismo considero que al salir más tarde de la escuela, esto podría influir para que ya no entraran al taller o bien para que lo vieran como algo que les privara de su tiempo para realizar otras cosas.

Por otra parte, para poder informar si el plan respondió a los objetivos tendría que separar el objetivo general de los específicos, ya que en relación al primero considero que se cumplió porque mediante las actividades que aplique pude favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura con experiencias de aprendizaje, que quizás estos niños no recibían fuera del ámbito escolar.

En cuanto a los objetivos específicos que me planteé dentro del proyecto, considero que los alcancé aunque no al cien por ciento porque tuve como obstáculo el tiempo, asimismo creo que respondieron a la solución del problema. Los objetivos específicos fueron tres: el primero fue el de diseñar estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura, este objetivo se cumplió con el diseño del taller; el segundo objetivo que consistió en aplicar las estrategias diseñadas, se logró valga la redundancia, con la aplicación de las actividades que diseñe y que se llevaron a cabo de acuerdo a la programación de las mismas; finalmente otro de los objetivos específicos fue el de evaluar las estrategias, durante el proceso de la aplicación, y evaluar los logros alcanzados al término de esta, en base a este objetivo los alcances fueron únicamente la evaluación de las actividades durante la aplicación de las mismas, pero lo que ya no pude hacer fue una evaluación de los resultados obtenidos al final de la aplicación del taller, esto debido a que el tiempo que tenía para el desarrollo del plan no me permitió hacerlo.

Con relación a las implicaciones del plan en mi formación, estas fueron que puse en juego algunas de las competencias que me había brindado hasta el momento de la licenciatura. Durante el desarrollo y aplicación del plan tuve la oportunidad de llevar a la práctica mis capacidades como interventor educativo para solucionar problemas, así como también tuve la oportunidad de trabajar directa y libremente la estrategia que diseñe para la solución del problema, lo cual me ayudó a experimentar y practicar las delicias de trabajar con un grupo donde asumí el rol de coordinador, lo que me permitió reconocer mis capacidades y limitaciones como tal.



Al mismo tiempo adquirí y/o concrete habilidades, actitudes y destrezas para la elaboración y aplicación de proyectos, pude acercarme y enfrentarme a la realidad en la que posteriormente me encontraría inmerso, y en fin, siento que mediante la elaboración y aplicación de este proyecto pude alcanzar logros, tanto profesionales como personales, que de no haber sido por esta oportunidad que se me dio (tanto en la coordinación de la licenciatura, como en la institución receptora, para la realización de las PP), no los habría adquirido, al nivel que los adquirí, es decir, que de no haber salido a enfrentar la realidad, en el aula aunque adquiriera competencias en relación a la teoría, no habría podido contrastar y relacionarla con la rica experiencia que nos da la práctica de la misma.

Finalmente quiero mencionar que las competencias que destaque en este proyecto fueron las siguientes:

- Crear ambientes de aprendizaje, para poder llevar a cabo satisfactoriamente las actividades del taller.
- Realizar diagnósticos educativos. El diagnostico fue mi sustento y en el que identifique el problema, para poder determinar la estrategia de intervención.
- Diseñar programas y proyectos. Esta competencia me sirvió para el diseño del taller y las actividades que se realizarían en el mismo.
- Asesorar a individuos, grupos e instituciones. Esta competencia me fue útil para trabajar con el grupo que asistió al taller.
- Planear procesos, acciones y proyectos educativos. Esta competencia se manifestó al momento de la planeación general del proyecto, ya que debido al corto tiempo que tenía, tuve que organizar los tiempos para realización de cada proceso, así como también me fue útil en la planeación del taller.

- Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos. Esta competencia estuvo presente en todo momento desde la elaboración hasta la aplicación del proyecto que fue hasta donde logre llegar.
- Evaluar instituciones, procesos y sujetos. Esta competencia le lleve a cabo dentro del diagnostico para determinar los participantes del taller, de igual manera la utilice para la evaluación de las actividades.
- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, para intervenir en la solución de la vida profesional en los ámbitos de acción de cada línea específica. Dentro de esta competencia quiero enfatizar que, aunque no fue mi intención, a partir de que inicie con la solución del problema, la docente por su parte comenzó a provocar diversas situaciones de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura, esto independientemente de que me lo comento, lo pude observar los durante las clases los días que asistí. De igual manera, los padres de familia que iban a la escuela mientras estuve llevando a cabo la aplicación del taller, me comentaban al termino de las actividades y sin que yo lo propiciara que estaba bien lo que estaba realizando y que en casa les enseñaría lo que pudieran para que aprendieran más rápido ya que era muy útil que aprendieran a leer y escribir, en base a esto les comente un poco sobre la importancia que esto implicaba para su proceso de formación académica.

## CONCLUSIONES

Desde hace ya varios años, uno de los grandes desafíos de la educación en México sin duda alguna, ha sido que la población mexicana en general aprenda a leer y escribir. Respecto a esto en la educación básica se han desarrollado diversos proyectos en los que se ha venido modificando tanto la definición, como la metodología de la enseñanza de la lectura y escritura.

Actualmente vivimos en mundo globalizado, donde cada vez hay mayores exigencias y una de ellas que los niños aprendan a leer y escribir a edades tempranas para poderse comunicar, tener un mejor desarrollo académico, hacer uso de las nuevas tecnologías, en fin para adentrarse a la sociedad.

Por otro lado uno de los problemas que repercute en el desarrollo intelectual de la mayoría de los niños y que considero que se manifiesta más en las zonas rurales y marginadas como es el caso del municipio de Huehuetla Hidalgo, es que estos carecen de espacios y/o situaciones en las que empleen el lenguaje oral y escrito, que debería brindarles el ambiente familiar y social. Es decir, que estos niños tienen limitaciones para el aprendizaje de la lectura y escritura ya que fuera del ámbito escolar tienen pocas posibilidades de inmiscuirse en situaciones en las que hagan uso de la lectura y escritura, o lo que es lo mismo decir carecen de un ambiente alfabetizador. En parte fue por esto que decidí implementar un taller en el que pudiera, de algún modo, compensar con experiencias extraescolares, algunas prácticas de las que eran privados, por decirlo de alguna manera.

Asimismo considero que los resultados obtenidos del proyecto fueron los frutos de todas las ventajas y facilidades que se me presentaron, puesto que desde un inicio al presentarme en la institución receptora se me brindó un gran apoyo tanto para

la elaboración como la aplicación de dicho proyecto; la prestación de espacios y materiales para llevar a cabo el taller fue otra de las ventajas, ya que no me vi en la necesidad de buscar espacios y más que nada en la necesidad de trasladar a los niños o convocarlos fuera de la escuela lo cual habría sido más difícil y esto habría sido probablemente, una de las dificultades que se habrían presentado.

Otras de las cosas que favorecieron el desarrollo del proyecto, fue la aceptación y el apoyo que me proporcionó tanto de la docente del grupo, como los alumnos, no solo durante la realización del diagnóstico, sino también durante todo el proceso de la aplicación, lo cual les agradecí, ya que esto fue muy significativo para poder alcanzar los resultados que obtuve, asimismo, otra de las ventajas fue que los padres de familia permitieron que sus hijos participaran en el taller, ya que este sería extraescolar

Una de las desventajas que tuve fue que aún no había logrado concretar algunas de las competencias que requerí para llevar a cabo el proyecto, aunque esto no fue un problema, si la considero como desventaja, puesto que de haber adquirido ciertas habilidades, actitudes y destrezas hubiera podido ser más significativo el proyecto en cuanto a los alcances.

Nuevamente hago referencia que no pude lograr más, en cuanto a los resultados y el desarrollo del proyecto en general, porque el tiempo destinado a éste fue relativamente corto. Otra de las desventajas considero que fue el horario en que se impartió el taller, puesto que fue después de la hora de clases, lo cual considero que influyó para que los niños tuvieran una mayor participación y desenvolvimiento en las actividades.

También quiero resaltar que entre las desventajas que tuve, a comparación de algunos compañeros de la licenciatura, fue que no hubo apoyo guiado y supervisado, ni por la coordinación, ni por el asesor, durante el desarrollo del proyecto, siendo esto, de acuerdo a los lineamientos de las prácticas profesionales de la LIE, unas de las funciones tanto de la coordinación de la licenciatura como del asesor.

Cambiando de tema, considero que las prácticas profesionales son un proceso que tiene un papel muy importante dentro de la formación profesional de los futuros interventores educativos, ya que nos brinda la oportunidad de consolidar saberes y competencias a través de la práctica.

Si bien, los alcances en este primer periodo de P.P. fueron satisfactorios, ya que logre un alto porcentaje en los propósitos (llevar a la práctica los conocimientos adquiridos hasta el momento: realizar un diagnostico, diseñar y aplicar una propuesta), de estas mediante el desarrollo del proyecto, no puedo decir que alcance todos los propósitos en un cien por ciento debido a las limitaciones que presentaron, como el tiempo de duración de estas.

En suma, considero que las P.P. me sirvieron bastante en mi formación profesional como futuro interventor, ya que me permitieron contrastar la teoría con la realidad. Por otra parte, independientemente de hacerme crecer como profesionista, también me hicieron crecer como ser humano, de tal manera que de no haber sido por lo que las P.P. nos suministran, difícilmente lo habría logrado, aunque claro éstas también tienen sus limitaciones, por lo que considero que se debería brindar un mayor periodo de tiempo para el desarrollo de las mismas, así como también que la coordinación de la licenciatura y los asesores asuman su compromiso y se apeguen a lo que la normatividad y lineamientos establecen con respecto a éste proceso.

## BIBLIOGRAFIA

ANDER, Egg Ezequiel. Como realizar una investigación y diagnóstico preliminar. En metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. México: El Ateneo, 1982.

ANDER, Egg Ezequiel. El taller, una alternativa para la renovación pedagógica. Buenos aires. 1991.

ANDER, Egg Ezequiel. Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. Antología LIE, UPN-H.

ASTORGA, Alfredo y Bart Van Bill. “el diagnóstico en el trabajo popular”. Com. Diagnóstico socioeducativo. Antologías LIE, UPN-H.

ASTORGA, Alfredo y Bart Van Bill. “los pasos del diagnóstico participativo”. Com. Diagnóstico socioeducativo. Antologías LIE, UPN-H.

BASSEDAS, Eulalia, et. Al. (1991). “el diagnóstico psicopedagógico” y “Elementos del diagnóstico psicopedagógico”, p. 31. En Diagnóstico Socioeducativo. ANTOLOGIA LIE, UPN-H.

COHEN, Ernesto, et al. Evaluación de Proyectos Sociales. Ed. Siglo XIX.

Dirección de unidades UPN. Licenciatura en Intervención Educativa. Lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la licenciatura en intervención educativa. México, D.F. Junio de 2004.

Ferreiro, E. Gómez Palacios, M. y cols. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la Lecto-escritura”. Fascículo 1.

Ferreiro Gómez, Palacios M. Comp. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, siglo XXI, México, 1982.

Goodman, M.Yetta (Comp.). Los niños construyen su lectoescritura. Un enfoque piagetiano. Aique Grupo Editor, Buenos Aires, 1991, 144 págs.

KEMMIS, S. Curriculum theorising: beyond the reproduction theory. Primera Edición, 1988 Segunda Edición 1993 Ediciones MORATA Madrid.

MAHER Charles, ZINS Joseph. "Estructura de la Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos". En: Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos. Antologías LIE, UPN-H.

MALAGÓN y Montes, Guadalupe. Enriqueta Jara. La evaluación y las competencias en el jardín de niños. Edit. Trillas

PÉREZ Serrano, Gloria. Casos Prácticos. En: Elaboración de proyectos sociales. Madrid, España: Narcea, 2008.

ROVERE, Mario (1993). Planificación Estratégica en Recursos Humanos en Salud. Serie Desarrollo de Recursos Humanos.

Secretaría de Educación Pública (SEP). Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México D. F. 1997.

Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Primer grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010.

Secretaría de Educación Pública (SEP). Programas de estudio 2009. Segundo grado. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic.2010.

Secretaría de Educación Pública (SEP). Plan de estudios 2009. Educación básica. Primaria. México DF. 2da. Edic. 2010.

## WEBGRAFIA

Departamento de Prácticas Profesionales. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo En:  
[http://www.uaeh.edu.mx/extension/servicio/departamentos/dep\\_practpro.htm](http://www.uaeh.edu.mx/extension/servicio/departamentos/dep_practpro.htm)

Documento General de la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En:  
<http://www.lie.upn.mx/>.

Documento General de las Prácticas Profesionales en la Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. En: <http://www.lie.upn.mx/>.

Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Actividad económica En: <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/econ.htm>

Enciclopedia de los municipios de México. Estado de Hidalgo. Infraestructura social y de comunicaciones. En:  
<http://www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/infr.htm>

MARQUÉS Graells, Pere. Los medios didácticos. En:  
<http://peremarques.pangea.org/medios.htm>.

Página oficial de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. En:  
[www.psicologia.umich.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=19:practicas-profesionales&catid=19:alumnos&Itemid=43](http://www.psicologia.umich.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=19:practicas-profesionales&catid=19:alumnos&Itemid=43).

Reglamento de prácticas de campo que se realizan en la carrera de biólogo de la facultad de estudios superiores Zaragoza. En:  
[www.zaragoza.unam.mx/licenciaturas/biologia/normatividad/reglamento\\_practicas\\_campo\\_1.pdf](http://www.zaragoza.unam.mx/licenciaturas/biologia/normatividad/reglamento_practicas_campo_1.pdf).

Resultados que presento el II Censo de Población y Vivienda en el 2005. En:  
<http://www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/hidalgo/municipios/13027a.htm>

SAYAGO, Beatriz. Et al. Las prácticas profesionales en la formación docente: hacia un nuevo diario de ruta. En:  
<[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102006000100008&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000100008&lng=es&nrm=iso)>.ISSN1316-4910.



