



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



“ INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE HACE LA MAESTRA DE TERCER GRADO ANTE LOS ALUMNOS CON PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA COMO EL CASO DE VICKY, DE LA ESCUELA MULTIGRADO PRIMARIA BILINGÜE VENUSTIANO CARRANZA DE PALTZOQUICO, HGO”.

CÁNDIDO HERNÁNDEZ OLIVARES

Huejutla de Reyes, Hgo; Febrero 2014



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



“INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE HACE LA MAESTRA DE TERCER GRADO ANTE LOS ALUMNOS CON PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA COMO EL CASO DE VICKY, DE LA ESCUELA MULTIGRADO PRIMARIA BILINGÜE VENUSTIANO CARRANZA DE PALTZOQUICO, HGO”.

Tesis
Que para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa.

Presenta:

CÁNDIDO HERNÁNDEZ OLIVARES

Huejutla de Reyes, Hgo; Febrero 2014

Pachuca de Soto, Hgo., 14 de enero de 2014.

C. CANDIDO HERNANDEZ OLIVARES
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesis, intitulada, **“INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE HACE LA MAESTRA DE TERCER GRADO ANTE LOS ALUMNOS CON PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA COMO EL CASO DE VICKY, DE LA ESCUELA MULTIGRADO PRIMARIA BILINGÜE VENUSTIANO CARRANZA DE PALTZOQUICO, HGO.”**, presentado por su tutor **PROFR. FRANCISCO GUZMÁN GONZALES**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

ÍNDICE

Introducción

		Pág.
	CAPITULO I. CONTEXTUALIZACION DEL ESTUDIO DE CASO DE LA ALUMNA VICKY.	
1.1.	Paltzoquico, una comunidad diversa.	12
1.1.2.	La Escuela multigrado Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.	17
1.1.3.	Característica y organización de la escuela primaria Venustiano Carranza Vicky.	25
1.2.	La alumna Vicky caso de estudio, comportamiento y actitudes.	36
1.2.1.	Desarrollo prenatal y posnatal.	39
1.2.2.	Ambiente familiar de la alumna Vicky.	40
1.2.3.	Vicky y su historia escolar.	43
1.3.	Problemas en el aprendizaje de la lectoescritura en la alumna Vicky de la Escuela Primaria Venustiano Carranza.	46
1.4.	Delimitación del estudio de caso sobre problema en el aprendizaje de la Lectoescritura en la alumna Vicky.	48
1.5.	Pregunta de investigación.	52
1.6.	Justificación.	52
1.7.	Objetivos:	57
1.7.1.	Objetivo general.	57
1.7.1.	Objetivos específicos.	57
	CAPITULO II METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION DEL CASO DE ESTUDIO DE LA ALUMNA VICKY.	
2.1.	Proceso metodológico de la investigación del estudio de caso de la alumna Vicky de tercer grado.	58
2.1.2.	La metodología cualitativa como base de exploración del estudio de	59

	caso.	
2.2.	Técnicas e instrumentos aplicados en la investigación para el estudio de caso.	63
2.2.1.	El estudio de caso.	64
2.2.2.	La investigación participativa.	66
2.2.3.	La observación participante.	66
2.2.4.	La entrevista a profundidad.	69
2.2.5.	Análisis de documentos.	71
2.3.	Análisis e interpretación de la información obtenida en la investigación de campo del estudio de caso.	71
	CAPITULO III. ELEMENTOS Y FUNDAMENTOS TEORICOS DE LA INVESTIGACION DEL ESTUDIO DE CASO.	
3.1.	Las teorías de aprendizaje para la enseñanza de la lectoescritura de los niños con Necesidades Educativas Especiales.	75
3.1.1.	Enfoque del plan y programa de estudio 2011 de educación primaria asignatura de español, (ámbitos de estudio).	79
3.1.2.	Competencias básicas que los alumnos de tercer grado deben alcanzar.	82
3.1.3.	Formas de evaluación para los alumnos en la escuela primaria.	85
3.2.	La lengua.	86
3.2.1.	La lectura.	88
3.2.2.	Modelos para la adquisición la de lectura.	88
3.3.	La escritura.	91
3.3.1.	Problemas de lenguaje en la escritura.	91
3.3.2.	Dificultades en la escritura.	92
3.4.	Proceso para la adquisición de la lengua escrita.	94
3.4.1.	Presentación del nivel pre silábico.	95
3.4.2.	Escritura primitiva.	96
3.4.3.	Escritura unigráfica.	97

3.4.4.	Escritura sin control de cantidad.	98
3.4.5.	Escritura fija o hipótesis de la cantidad mínima de letras.	99
3.4.6.	Escritura diferenciada o hipótesis de la variedad.	100
3.4.7.	Cantidad constante con repertorio fijo o parcial.	101
3.4.8.	Cantidad variable con repertorio fijo o parcial.	101
3.4.9.	Cantidad constante con repertorio variable.	101
3.4.10.	Cantidad y repertorio variable y presencia de valor sonoro inicial.	102
3.4.11.	Presentación del nivel silábico.	102
3.4.12.	Cantidad mínima.	102
3.4.13.	Silábico alfabético.	103
3.4.14.	Nivel alfabético o hipótesis alfabética.	104
3.5.	Cantar.	106
3.6.	La importancia de la intervención pedagógica para desarrollar las habilidades de la lectura y escritura en los alumnos.	107
	CAPITULO IV. ANALISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACION DEL ESTUDIO DE CASO.	
4.1	Análisis de los datos de campo.	113
4.2.	Categoría de análisis para el estudio de caso.	114
4.2.1.	Triangulación de los datos de campo.	115
4.3.	Intervención pedagógica ante los alumnos con problemas de aprendizaje de la lectoescritura.	123
4.3.1.	La importancia de desarrollar las habilidades de la lectura y escritura en la alumna Vicky.	127
	Sugerencias.	133
	Conclusiones	136
	Bibliografía	
	Anexos	

DEDICATORIA
AGRADECIMIENTO.

Y

A MI ESPOSA Y MI HIJA.

A MIS PADRES

Este trabajo es dedicado a aquellas personas quienes me dieron la vida y la oportunidad de superarme profesionalmente, por los esfuerzos realizados para que yo lograra terminar mi carrera profesional, siendo para mí la mejor herencia que me pueden dejar.

A mi madre, por ser una persona maravillosa, por el apoyo moral, su cariño y comprensión, que siempre me ha brindado.

A mi padre, por ser un ser grande, maravilloso, y por darme el apoyo incondicional.

A MI ASESOR.

El agradecimiento infinito para el maestro Francisco Guzmán Gonzales, por esa confianza depositada y el gran apoyo que me brindó durante la redacción de la tesis. Además de darme la fuerza y motivación para lograr terminar el trabajo.

Con amor y admiración, por su compañía y su cariño que me alentaron a seguir adelante e impulsaron a no darme por vencido en la elaboración de esta tesis, dedico este trabajo a mi esposa Minerva Ruíz Mercado y a mi hija Natalia Guadalupe Hernández Ruíz, quienes forman parte de mi vida.

A MIS HERMANOS

Agradezco a mis hermanos que no me dejaron solo para lograr terminar este documento, que gracias por su apoyo moral y económico pude cumplir con uno de mis mayores anhelos: adquirir una carrera profesional.

AL CREADOR

Le doy las gracias a Dios, por darme la fortaleza de no vencerme en el transcurso recorrido de mi preparación profesional, por iluminar mi camino, por permitirme cumplir una meta más y estar con migo en los momentos buenos y malos de mi vida.

Cándido Hernández Olivares.

INTRODUCCIÓN

La presente tesis de investigación está dirigida a escuelas multigrados, las cuales cuentan con una población compuesta básicamente de comunidades rurales y por alumnos indígenas de diferentes edades, población estudiantil expuesta a la reprobación y bajos resultados educativos. El estudio de caso, nos permite profundizar en situaciones educativas específicas, en sus causas, cómo se desarrollan, las implicaciones y consecuencias de las mismas, así como diferentes estrategias para abordarlas.

La investigación que se presenta a continuación hace relación con la intervención pedagógica que hace la maestra de tercer grado ante los alumnos con problemas en el aprendizaje como el caso de Vicky, en la escuela multigrado primaria bilingüe Venustiano Carranza. Este centro institucional se localiza en la comunidad de Paltzoquico, perteneciente al municipio de Huejutla.

En este estudio realizado se utilizaron técnicas e instrumentos de investigación cualitativa, bajo un enfoque etnográfico como; las observaciones y las entrevistas para conocer más acerca de la alumna con Necesidades Educativas Especiales y saber el del porqué de sus problemas escolares, en este caso los problemas en la lectura y escritura y el tipo de intervención que hace la maestra con la alumna Vicky.

La realidad estudiada está enfocada en dos contextos diferentes, por un lado se encuentra la familia y por el otro la escuela. En la familia se analiza el desarrollo congénito de la alumna, así como la comunicación con sus hermanos, padres y la forma de cómo ellos apoyan a la infante en el proceso del desarrollo de la adquisición de la lectoescritura.

Dentro del contexto escolar conoceremos la forma de intervención que realiza la maestra ante los alumnos con Necesidades Educativas Especiales, si se hace adecuaciones curriculares y ambientales, estrategias pedagógicas, la manera de comunicarse con sus alumnos, caso específica de la alumna Vicky, quien presenta problemas en la lectoescritura.

Se escucha constantemente decir a las familias y maestros la “dificultad de la lectura y escritura” (los padres dicen es que mi hijo no aprende) o (los maestros afirman aquel niño tiene problemas para aprender) refiriéndose a la necesidad de abordar contenidos de escritura e informar adecuadamente cuales son los elementos principales para que el alumno reciba un conocimiento amplio y valore la gran maravilla de la ilustración de las imágenes y el significado de textos escritos. Esto son algunas incógnitas que surgen a cerca de los niños con problemas en el aprendizaje, pero juzgamos antes de valorar los factores que causan los problemas como son: factores anatómicos, emocionales o experienciales. Hay diferentes contextos que podrían intervenir en el desarrollo personal positivo y negativo en el aprendizaje del niño.

En la comunidad escolar indígena, son evidentes las deficiencias que tienen la mayoría de los alumnos de los diferentes grados, pero en particular al grupo de 3º de primaria, refiriéndome a un caso especial, a cerca de la alumna Vicky que cursa ese grado, ella presenta dificultades para la adquisición a la lectura y escritura, debido que el grado escolar que cursa es una etapa de vida donde la mayoría de los niños desarrollan habilidades cognoscitivas más complejas.

La tesis de investigación comprende cuatro capítulos que a continuación se explica de manera general.

En el primer capítulo se aborda la contextualización del estudio de caso, lo cual se describe el contexto de la comunidad de Paltzoquico, el contexto familiar y el contexto escolar donde existe mayor interacción y participación la niña/alumna, se describe como es Vicky su comportamiento y actitudes, así mismo se realiza la delimitación de la problemática estudiado a cerca del porque la alumna Vicky no logra el desarrollo de la lectoescritura, planteando de esta manera una pregunta generadora que guía la investigación. Parte de este capítulo se hace la justificación donde se explica por qué se realizó el trabajo sobre la niña Vicky,

posteriormente se da a conocer los objetivos que orientan el trabajo durante y después de la investigación.

En el capítulo dos se describe el proceso metodológico de la investigación, en donde se da a conocer la metodología de investigación usada (la cualitativa), así como también las técnicas e instrumentos que se aplicaron durante el proceso de investigación para el estudio de caso de la alumna Vicky, los logros y obstáculos durante el proceso de esta investigación, en este apartado se explica el análisis de datos y la interpretación de las mismas que se presentaron durante la aplicación de los instrumentos para conocer la realidad estudiada de la investigación; es decir conocer el factor que afecta a los niños en el proceso de su aprendizaje de lectoescritura caso en particular con la alumna Vicky.

En el capítulo tercero se realiza una recopilación de teorías que sustentan la investigación del estudio de caso para una mejor comprensión de dicha realidad estudiada, permitiendo relacionar con la opinión de diversos investigadores a cerca de las teorías de aprendizaje de la lectoescritura, analizamos el plan y programa de estudios 2011 y sus enfoques en el área de español, de la importancia del lenguaje y del proceso para la adquisición de la lectura y escritura del alumno, así como la importancia de la intervención pedagógica para desarrollar las habilidades de la lectura y escritura en los niños.

En el cuarto capítulo se realiza la triangulación y análisis de los datos, realizando la categorización de la información recabadas a través de observaciones, entrevistas y teorías dando así una interpretación de los hechos, para a su vez dar a conocer algunas sugerencias y recomendaciones para mejorar la intervención pedagógica y desarrollar las habilidades de la lectoescritura en la niña Vicky.

Por último, las conclusiones que es un apartado tan indispensable en todo trabajo, ya que en ella se describe de manera general los aspectos relevantes de

todo proceso de trabajo de investigación documental y de campo, en donde se explica lo que se pudo lograr y concluir la investigación de la intervención pedagógica y del estudio de caso de la niña Vicky con problemas de aprendizaje en la lectoescritura.

Durante el desarrollo esta investigación dejó nuevas experiencias y retos que seguir investigando, ya que en cada contexto donde el alumno está inserto enfrenta varias situaciones que retroceden el proceso de su enseñanza – aprendizaje, como; la falta de participación de los padres, el interés de los alumnos por el estudio, estrategias inadecuadas del docente, entre otros.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO DE CASO DE LA ALUMNA VICKY.

1.1. Paltzoquico una comunidad diversa.

La comunidad de Paltzoquico se encuentra ubicada en el municipio de Huejutla de Reyes, Hidalgo. Una de las comunidades poco retirada de la cabecera municipal y para trasladarse de la comunidad al municipio lo realiza por medio de camionetas colectivas o particulares. La carretera tiene espacios de terracería y partes que esta asfaltado, pero se encuentran en buenas condiciones para viajar. Las comunidades con las que colinda la localidad de Paltzoquico son: al este con la población de Santa Cruz y Cuatecometl, al oeste con Axihuiyo, al noreste con la comunidad de Achichipil, y al sur con la Corrala. Paltzoquico cuenta con una extensión territorial de 129 hectáreas, entre los cuales se han repartido a 106 ejidatarios¹.

Estos terrenos los ocupan para las actividades agropecuarias como la siembra de maíz, frijol, chile, naranja, entre otros, y solo unos cuantos se dedican a la ganadería.

Esta comunidad mantiene las tradiciones y costumbres vivas que hace de México ser un país rico en su cultura popular y además rescatan el folclor que sus antepasados les han heredado, como es; la danza de tres colores, la música de cuerda, los ritos, las creencias, la lengua y las costumbres. Esto hace que los niños vayan adquiriendo parte de la identidad cultural de su comunidad, entre lo más notorio es la lengua náhuatl que la mayoría de la gente la practica como medio de comunicación.

La población “practica con mucha veneración la religión católica por lo que año con año festejan sus fiestas patronales como la de San José, el tres de mayo, y el más conocido de esa región el día de la Santa Cruz”². Entre las costumbres

¹Datos recabados del proyecto escolar 2005-2006.

²Información recabada en un dialogo informal con el sr. Anastasio. 28/05/2006.

más reconocidas son el día de muertos, el carnaval, las posadas y el año nuevo. En estas fechas que para la gente de la comunidad es algo especial, la mayoría de ellos organiza una comida en su domicilio para esperar a sus familiares o invitados en particular.

La comunicación es muy indispensable ya que es un medio para poder dialogar con las demás personas, la mayoría de la gente de esta comunidad dominan la lengua náhuatl como ya lo he mencionado anteriormente, es la más hablada por los niños, jóvenes y abuelos, aunque también el español lo practican como una segunda lengua y lo utilizan para comunicarse en los distintos ámbitos sociales. La cultura de una sociedad “es la suma de creencias, valores, tradiciones, y comportamientos aprendidos, de todos los miembros que la componen”³

Una comunidad forma una pequeña sociedad y dentro de estas se dan diversas condiciones de vida como; una forma de organización, de relacionarse con las demás personas y de los mismos miembros de la comunidad, de nombrar autoridades que los represente ante las autoridades municipales o federales, y para mantener la paz social y gestionar apoyos de beneficio común. En esta comunidad sus habitantes son muy sociables, dispuestos a colaborar en todas los trabajos que beneficien a la comunidad, se apoyan en los momentos más difíciles como la fiesta que realizan en cada año, y siempre se rigen bajo las indicaciones de sus autoridades competentes como el comisariado ejidal o el delegado de la comunidad.

La localidad Paltzoquico tiene representantes que organizan los trabajos como el delegado municipal, un comisariado ejidal, un presidente de educación, una presidenta del DIF, y una promotora del programa de Oportunidades, cada una de estas autoridades desempeña sus responsabilidades y funciones dentro de la comunidad. Entre los logros que se ha obtenido a través del tiempo y de una buena organización y participación de los que integran la comunidad es que cuentan con una galera multiusos, un molino de nixtamal, luz eléctrica, agua

³ Francia, Alfonso y otros autores. “análisis de la realidad y la sociedad en que vivimos”; en análisis de la realidad. Editorial CC. Madrid, 1993; pp. 17-46. Antología LIE, UPNH. 3° Semestre.

potable, pavimentación, camino de terracería y asfaltada de la comunidad al municipio.

“Los vecinos de esta localidad conservan parte de su cultura permitiendo que los niños se integren a la participación y a la práctica de esta misma”⁴. Comenta el señor Anastasio “Que los niños las ejerciten en las celebraciones del pueblo que con mucho júbilo se conservan como; las danzas, la música de cuerda, creencias, la lengua náhuatl, tradiciones y costumbres, todo esto se va transmitiendo de generación a generación en forma oral”.⁵

Sin embargo, a pesar de la buena voluntad que tienen los vecinos en la participación de las diversas actividades en la comunidad, existe una minoría que ha caído en el alcoholismo y otros que han emigrado de su pueblo en busca de mejores fuentes de trabajo y de mejores condiciones de vida. Sabiendo bien que esto provoca el descuido y el abandono de sus hijos, muchos jóvenes delegan la responsabilidad a los abuelos, quienes se sienten imposibilitados para apoyarlos en la realización de las tareas escolares por no saber leer ni escribir y por la falta de paciencia en comprender a los niños por la edad que ellos tienen.

Muchos jóvenes de la comunidad de Paltzoquico salen en busca de mejorar sus condiciones económicas emigrando a las ciudades de México, Guadalajara y Monterrey u otra parte del estado o país. Hay jóvenes que dejan terminado la secundaria o el bachillerato y salen a trabajar no estando consciente que la preparación que llevan no les basta para encontrar un buen empleo, otros van y regresan casados y con hijos, madres solteras, en fin con una historia diferente. Entre pláticas y charlas los maestros de la escuela reafirman que algunos niños viven con sus abuelos o tíos ya que sus padres trabajan en Guadalajara o Monterrey, además de que hay niños que solo viven con la madre.

La población con la que cuenta la comunidad es aproximadamente de 540 habitantes siendo en su mayoría de 40 años de edad, esto es debido a la emigración de los jóvenes que buscan mejores oportunidades en ciudades como;

⁴ Dato recabado del proyecto escolar 2006.

⁵ Información recabada en la plática informal con el sr. Anastasio. 27/04/2006.

México, Monterrey, Guadalajara y uno que otro a EE.UU, y de los pocos que quedan se dedican a los trabajos de campo y en los quehaceres del hogar, lo anterior repercute mucho en el aprendizaje de los alumnos de tercer grado, porque únicamente quedan los abuelos como tutores.⁶ Todo esto induce a que algunos niños de la escuela primaria bilingüe “Venustiano Carranza” caigan en la indisciplina y rebeldía.

Pero una mayoría de los niños cumplen con las tareas escolares por que reciben el apoyo de los padres y abuelos, dándole la atención necesaria en las realizaciones de las actividades aunque no todos los niños logran la competencia requerida de lo que se pretende alcanzar y demanda la escuela. Cabe mencionar que la escuela primaria Venustiano Carranza pertenece al programa de escuela de calidad, por lo cual demanda tener alumnos con habilidades básicas en la lectura, en la escritura, en la comprensión y resoluciones de problemas matemáticos.

La poca participación de los padres en la escuela y la falta de organización del docente en el desarrollo de sus actividades pedagógicas hacen que los niños caigan en un problema que afecte su proceso de aprendizaje. Parecería que esto no es un problema, pero el descuido de los padres hacia los hijos hace que los niños sean menos competentes y rebeldes en las escuelas.

Los padres de la alumna Vicky han tratado que sus hijos salgan adelante, pero la mayor de sus hijas al terminar la secundaria emigro a la ciudad de Guadalajara en busca de trabajo, por lo que se enteraron después que su hija, ya estaba “juntada.”⁷ Esto indica que la falta de comunicación y orientación de los padres, ha generado que los hijos hagan y deshagan su vida, como seres independientes. Causando así, una preocupación para los padres y una desconfianza.

⁶ Datos recabados de la plática informal con el señor Felipe. 15/02/2006.

⁷ Juntada. Termino que se le da cuando una persona vive con otra, y no están casados. Datos obtenidos de la plática informal con los padres de Vicky. 26/04/2006.

Una de las principales preocupaciones que tienen los padres es que sus hijos terminen la educación primaria y que sigan estudiando. Pero poco se involucran en las actividades de la escuela ya que como padres descuidan este aspecto tan importante de la educación. Existe poca comunicación entre los padres y la maestra y viceversa y la relación es tan distanciada entre ambos. Ya que ni uno ni otra accede a entablar un diálogo para buscar mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto al aspecto educativo, la localidad cuenta con escuelas de nivel básica como el preescolar y la primaria, que buscan e intentan desarrollar las habilidades cognitivas de los educandos de la comunidad, aunque en algunos casos esto no se llega a concluir y se pierde el sentido de la enseñanza-aprendizaje de los involucrados (padres de familia, Maestros y alumnos). Recordemos que la influencia de los padres en el proceso de la enseñanza y la participación es indispensable, educar es una tarea en conjunto tanto padres como maestros tienen la misma función de hacer y ser del alumno un gran sujeto; activo, reflexivo y autónomo.

No cuenta con escuela de nivel medio superior; es decir, secundaria y preparatoria, razones por la cual los jóvenes que egresan de la primaria salen a estudiar a otras localidades cercanas, como la comunidad de Santa Cruz, donde existe escuela secundaria y preparatoria o a las escuelas de la ciudad de Huejutla. Esto tiene como consecuencia que la mayoría de los jóvenes dejen de superarse personalmente y profesionalmente ya que influye mucho el aspecto económico de cada familia. Hago mención de que el aspecto económico es el principal factor de la superación porque hay jóvenes excelentes en la escuela y con una gran espíritu de superarse pero por falta de dinero no logran estudiar o abandonan la escuela a mitad del curso, por factores de los gastos generados en la escuela, la renta de hospedaje, gasto de transporte, comida entre otros que imposibilitan el progreso de la persona. Además de que la mayoría de la gente de la comunidad trabaja en

el campo y el salario mínimo es de \$ 80 a 100 pesos a la jornada del día y apenas alcanza ni para el solvento de los gastos de la casa.

1.1.2. La Escuela multigrado Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

Respecto a la importancia que tiene el hecho de reconocer el contexto donde se ubica el estudio de caso a investigar, en este apartado se muestra la situación en la que se encuentra la escuela primaria donde es atendida la alumna Vicky.

El plantel educativo “Venustiano Carranza” se localiza en la comunidad de Paltzoquico, Municipio de Huejutla de Reyes del Estado de Hidalgo con C.C.T.13DPB0033R perteneciente a la Zona Escolar 007 Sector 01, , actualmente cuenta con una matrícula de 67 alumnos inscritos en el ciclo escolar 2005_2006 y están distribuido en multigrados, es decir, un salón para primero y segundo grado, otro de tercero y cuarto grado y uno más para quinto y sexto grado, cada nivel cuenta con un espacio y ubicación específico para el desarrollo de las actividades pedagógicas de cada docente.

“La institución educativa tiene una superficie de 1250 m2. Circulado con malla ciclónica, tiene tres aulas de concreto en las cuales se imparten clases, una aula para la dirección y otra que lo utilizan como sala de usos múltiples como Edusat, una aula para biblioteca escolar y dos salones utilizados como bodegas, también con un sanitario con dos cubículos asignados para los usos que corresponden a los niños y niñas, de igual manera una cancha deportiva para toda la comunidad en general, es decir un auditorio”⁸.

Esta escuela se encuentra ubicada a un costado de la entrada principal de la comunidad de Paltzoquico, al lado noreste y escasamente 2 km, a la cabecera de la zona escolar oficialmente ubicado en la localidad de Santa Cruz, formando parte a la región sierra y huasteca del estado de hidalgo.

⁸Datos recabados de la observación y del diagnóstico escolar del ciclo escolar 2006.

En el proceso de desarrollo personal que debe llevar un niño para integrarse a la sociedad y llevar una vida social normal, influyen varios factores como son: el factor ambiental, son los acontecimientos de la vida del niños que influyen en su comportamiento, esto hace referencia al trato que recibe el alumno dentro del contexto familiar y escolar. En el contexto familiar todo lo referente a la convivencia y comunicación con los padres y la familia en general como hermanos, tíos, primos, abuelos. Es decir, en esta investigación tener una panorama de cómo es tratada la niña Vicky en su casa, su comportamiento y sus actitudes. La relación de la niña con sus padres especialmente durante sus primeros años de vida.

En el contexto escolar, es el lugar donde los niños pasan la mayor parte de su tiempo y es necesario conocer el desenvolvimiento de la alumna en las diversas actividades que demanda el enfoque de español del plan y programa de estudios 20011 para tercer grado. De la misma manera permite conocer la comunicación, interacción, participación entre las tres vertientes que infieren en la educación y formación de la niña Vicky; la familia, la maestra y el alumno/hijo.

El factor congénito o biológico, indica el “trastorno”⁹ que se produce durante la formación del feto o durante el proceso de desarrollo del embarazo, por alguna malformación física o psíquica. En este caso, conocer todas las posibles causas que afectan a la alumna Vicky en su aprendizaje indagando a los padres desde que fue concebida hasta después de que naciera.

Nelson y Rutherford (1085) definen las alteraciones del comportamiento como “aquellas conductas que ocurren con suficiente frecuencia, intensidad o cronicidad en los distintos ambientes, de modo que resulta intolerable para los padres, los educadores u otras personas; que son incompatibles con el progreso escolar y que amenazan la seguridad o el bienestar del sujeto o de otros.”¹⁰

Cualquiera de estos factores puede producir algún problema en el desarrollo personal del individuo como en su aprendizaje, adaptación a su medio

⁹Trastorno es una alteración de comportamientos en el desarrollo del ser.

¹⁰Verdugo, Miguel. Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitatorias. Siglo XXI. España, 2002. Pp. 971-981. Antología LIE, 4° Semestre. UPN-H.

ambiente, haciendo que sus habilidades y sus capacidades de las personas sean más lentas a los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los demás niños de su misma edad y grado, en este caso es la problemática que presenta la niña Vicky en su aprendizaje a la lectoescritura. Hago mención que es un problema en el aprendizaje por que la niña presenta una gran debilidad en cuanto a la lectura de textos impresos así también como en la redacción de oraciones cortas.

La lectoescritura siempre ha sido un problema en las escuelas primarias, pero hoy en la actualidad esta situación se ve con mayor frecuencia y es un aspecto importante que atender y además en los últimos años esto siempre se ha presentado como uno de los problemas más recurrentes en las escuelas por la reprobación de los alumnos, tal es el caso de la alumna Vicky de la Escuela Primaria Venustiano Carranza de la localidad de Paltzoquico, Huejutla, Hidalgo.

Me enfoco a este caso de lectoescritura, porque estuve realizando el servicio social en esta escuela y fue así como detecte la problemática presentada por la alumna Vicky. Para identificar este caso en particular se tuvo que ver el grupo en general de tercero y cuarto grado para lo cual se realizó un análisis de la evaluación diagnóstica del grupo. Como es una aula multigrado era muy complicado enfocarme a los dos grados por lo cual considere al grado de tercero ya que me llamo más la atención de que cuatro alumnos presentaban casi las mismas características; salieron muy bajos en su evaluación, su grafía no es diferenciada y escritura no convencional, dejaron muchas preguntas sin contestarlo esto me hace saber que los niños tienen dificultad en la lectura, además también revisando la hoja de control de tareas pude percatarme de que estos niños casi no habían cumplido con las tareas y al revisar sus cuadernos cabe notar que los niños no escribían bien omitían o cambian letras y la escritura no era lo adecuado para su nivel .

Pero me impresiono el caso de Vicky porque ella es una niña repetidora y es más grande de edad a los de sus compañeras es decir de Emma, Rosa y de María. Además el grado de problemática en la que se encuentra la niña es muy notable en sus actitudes.

Toda escuela debe contribuir al desarrollo integral de cada individuo y dentro del proceso educativo asegurar y promover la participación activa del educando, estimular la iniciativa de cada niño, así como estar al día con los avances científicos y tecnológicos. Para estar a la vanguardia y generar una enseñanza y aprendizaje de calidad es necesaria la actualización docente. “La escuela como una institución social, puede considerarse de forma amplia y, siguiendo la teoría sistemática, como un sistema abierto que comparte funciones, y se interrelaciona con otros sistemas que integran todo el entorno social.”¹¹ La institución está inmersa a una comunidad, lo cual permite compartir funciones sociales, como participar en los eventos culturales integrando al niño/alumno, las familias y la población en general.

La preparación profesional de los maestros que laboran en las escuelas es indispensable, ya que solo así se puede lograr tener buenos resultados en sus enseñanzas y en el aprendizaje de sus educandos. Un maestro que no se prepara pedagógicamente durante el desarrollo de sus actividades se le puede dificultar y es más probable que su clase se vuelva de improvisación o rutinario, es decir, de clase expositiva. A nivel interno “la escuela puede convertirse en una institución potenciadora o bien, al contrario, puede ser fuente de conflictos según como están estructurados y se relacionen los diferentes niveles jerárquicos o subsistemas, como el equipo directivo, los ciclos o los niveles, ente otros”¹². Para no caer en esto, es necesario que cada educador conozca el contexto escolar, sus alumnos, la cultura de la comunidad, para tener un plan de trabajo flexible y adecuado al individuo y al grupo de un contexto escolar.

La Escuela Primaria “Venustiano Carranza” trabajan tres maestros cada uno de ellos tiene una gran responsabilidad dentro de la comunidad escolar. A lo que el director escuché decir cuando llegue a pedir permiso para la realización del servicio social; “cada maestro tiene la responsabilidad de buscar el desarrollo integral del niño, formar alumnos autónomos y reflexivos para enfrentarse a las

¹¹Bassedas, Eulalia. Diagnostico psicopedagógico, en intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Buenos aires: Paidós, 1991. Pp. 49-74. Antología LIE. UPNH, 3° semestre.

¹²Bassedas, Eulalia. Diagnostico psicopedagógico, en intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Buenos aires: Paidós, 1991. Pp. 49-74. Antología LIE. UPNH, 3° semestre.

demandas sociales”¹³. En este plantel educativo queda muy claro cuál es el objetivo que se pretende alcanzar y para ello están trabajando un total de tres maestros, cada uno con un perfil profesional única que más adelante se detalla con claridad, el horario de entrada de los maestros es estar 20 minutos antes que los alumnos, firmando la libreta de control de entradas y salidas. El horario de entrada de los alumnos es de 8:30 am y de salida es de 1:30 pm.

Como es una actividad rutinaria, los días lunes se realiza honores a la bandera lo cual es correspondiente a cada maestro de guardia. El encargado de realizar los honores se organiza con los alumnos para la realización del acto cívico, en lo que respecta decir que durante el desarrollo de estas actividades cada educador de guardia da recomendaciones necesarias en la semana, estas en la mayoría de las veces se dan en la lengua de español, y esto hace que se pierda el sentido del seguimiento y cumplimento y que sigan siendo palabras nada más, ya que los alumnos entienden más en su lengua náhuatl. Pocas son las veces en que escuche a los maestros dirigirse a los alumnos en su lengua materna y las veces en que lo hicieron es para cantar el himno nacional en náhuatl y para pedirles que hagan el aseo en el área de la escuela, pero en el desarrollo de algunas actividades escolares hacían caso omiso al hablarles a los alumnos de forma bilingüe.

Como he mencionado que en la escuela primaria Venustiano Carranza cada maestro atiende un grupo multigrado lo cual hace que su trabajo sea más cansado por las características que los identifica cada uno de los niños; actitud, aptitud, interés, alimentación, higienes entre otros. A continuación se especifica el grado que atiende cada educador que labora en la escuela Venustiano Carranza.

La maestra Demetria Hernández quien atiende a 10 niños de 1º y 11 alumnos de 2º grado, es egresada de la Escuela Normal Básica con la Licenciatura en Educación Primaria. Ha estado 27 años de servicio en la educación desempeñándose como maestra frente a grupo, ha recibido cursos de actualización docente que se han impartido por las autoridades educativas del

¹³ Datos recabados en la Entrevista con el director de la escuela. 27/01/06. Ver anexo.

estado y de las autoridades educativas de la zona escolar. La maestra Demetria habla la lengua náhuatl dentro y fuera de la comunidad y de la escuela, aunque para con sus alumnos poco se desenvuelve con la lengua que los niños dominan, el náhuatl. A pesar de los años de servicio dentro del magisterio, uno de los errores es que la educadora siempre es rutinaria en el aprendizaje del abecedario, de las silabas, de los números y pocas veces se dirige de manera directa con los alumnos más bajos. La falta de atención hacia los niños del primer nivel 1° y 2° grado llega repercutir en los siguientes grados o etapas que el alumno vaya pasando. Es muy importante que en este grado se les motive a los niños para desarrollar las habilidades básicas de la lectura y escritura. Para que las actividades de la maestra fueran más dinámicas es necesario una comunicación equitativa entre maestra-alumno, hablando de manera bilingüe.

La maestra Antonia atiende a 10 alumnos de 3° y 14 alumnos de 4° grado, dando un total de 24 niños. Ella es egresada de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) plan 94 y cuenta con la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Medio Indígena, ha asistido a cursos de actualización impartidos por las autoridades educativas de la zona escolar. La maestra cuenta con 26 años de servicio como docente frente a grupo. Atender a dos grados es una tarea muy compleja para los maestros ya que se requiere tener mucha paciencia y gran responsabilidad para sacar adelante a los niños. A pesar de los años de servicio como maestra frente a grupo sigue siendo muy tradicionalista en el desarrollo de sus actividades pedagógicas.

Cabe mencionar que durante las observaciones realizadas dentro del salón de la maestra es muy notable ver que la mayoría de las veces se dedicaba a pedir y exigir las actividades o tareas, copiar textos impresos, clase expositiva no considerando las habilidades y posibilidades de cada niño. La profesora pocas veces se dirigía a monitorear las actividades de sus alumnos, pero en vez de corregirlos y a motivarlos los hacía sentir mal y los regañaba pidiéndoles que la vuelvan a hacerlo.

La educadora domina la lengua náhuatl y la práctica con la gente de la comunidad, pero en ningún momento puede observar que en su planeación haya escrito apartados en la lengua náhuatl, además en el desarrollo de las actividades pocas veces se desenvuelve en el dialecto de los niños. Muchas veces vemos la exigencia de los maestros pero muy pocas veces se exigen ellos como educadores, digo esto porque la maestra Antonia se prepara con poca material para la enseñanza de un contenido en específico, ejemplo; los pronombres, en esto la maestra no más les pregunto a los niños si conocían los pronombres, pero en ningún momento realizo una representación gráfica con imágenes o ejemplos más claros para una enseñanza-aprendizaje. Como se muestra en la observación núm. 1 del anexo 3.

Es muy importante que como maestros conozcamos bien a nuestros alumnos, sus cualidades, sus familias e intereses de cada uno. Reconocer un alumno con dificultades de aprendizaje es muy fácil pero conocer las causas es algo extenso, hago mención de esto porque ya con anticipación y de acuerdo de la evaluación diagnóstica y la evaluación de lectura y escritura realizado por la maestra se habían identificado los alumnos con mayor problemas de aprendizaje, entre ellos estaba la niña Vicky. Pero cuando se le cuestionó a la maestra si tenía la noción del porqué de esta situación de los alumnos de su grado a lo que respondió: “la falta de interés de los alumnos y la poca intervención de los padres en las actividades escolares de sus hijos hacen que los alumnos bajen de calificaciones”.¹⁴

Pero como maestra ella hace muy poca intervención hacia estos alumnos, ya que no les da el lugar correspondiente a cada uno de ellos, no se cerciora si aprenden o no los niños con necesidades especiales. Ya que su planeación lo ejecuta tal como lo indican sus actividades de cada sesión, no llegando al aprendizaje significativo y la forma de evaluar es igual para todos, cuestiona anotando en el pizarrón preguntas de la clase y las deja de mucha tarea. “La maestra explica su clase sin el uso de láminas, sin monitorear a los alumnos, sin

¹⁴ Dato recabado en una plática formal con la maestra Antonia. 8/03/2006.

cuestionar a los al cierre de la actividad y para evaluar deja por escrito tareas de la clase.”¹⁵

El maestro Agustín es egresado de la Universidad Pedagógica Nacional con la Licenciatura en Educación Primaria y actualmente está estudiando la maestría en la Universidad Pedagógica Nacional de Huejutla, él atiende a 12 alumnos de 5º y 10 alumnos de 6º grado, dando un total de 22 niños.

El profesor Agustín a pesar de que atiende a un grupo de alumnos multigrado, también desempeña su función de director comisionado en la escuela primaria Venustiano Carranza. Como director de la escuela una de las principales preocupaciones que tiene es de hacer que los alumnos y la escuela sea uno de los objetivos centrales con las que se debe de trabajar con entusiasmo para sacar adelante. Ya que la escuela pertenece al programa de escuela de calidad y es una de las escuela privilegiados de la zona escolar. También habla la lengua náhuatl, pero esto es de manera limitado en el aula, ya que se pierde esta habilidad por parte del educador y se expresa con los niños usando la lengua español, pareciera que la escuela no fuera una escuela bilingüe como su nombre lo indica. Raras veces el profesor se dirige con los alumnos en la lengua náhuatl pero nunca toma la iniciativa para entablar un dialogo con los niños, simplemente responde a las preguntas que generan los niños.

Esto es uno de los problemas que pudiera ser que afecte el aprendizaje de la niñez ya que la intervención de los maestros hacia los alumnos son muy limitadas en la lengua náhuatl, que es el lenguaje que más dominan los alumnos y por lo cual ellos se expresan con mayor facilidad. “Los alumnos hablan muy poco el español y cuando lo hacen es solo en presencia de los maestros aunque demuestren timidez”.¹⁶ Los alumnos se expresan con los maestros en el lenguaje de español aunque no de manera clara, pero le da pena cuando algo no dicen bien y los docentes las corrigen, ejemplo: mi hermano se brinca su cuerda, en vez de decir, mi hermano brinca la cuerda o cosas así, esto hace que la comunicación entre ambos sea distanciada o limitada.

¹⁵ Datos recabados de la observación de clase núm. 7. 08/03/2006.

¹⁶ Observación de campo núm. 9. 04/04/2006.

Los maestros para ejercer su profesión de manera sistemática presentan la planeación de las actividades semanalmente basándose en el plan y programa de estudio de la Secretaría de Educación Pública y es revisado y sellado por el director de la escuela. Los maestros para atender a estos grados planean de forma multigrado haciendo algunos contenidos transversales o en algunos casos trabajan de manera directa al grupo en específico.”¹⁷

La planeación es una de las herramientas fundamentales de los maestros para la ejecución de sus actividades de jornadas diarias junto con los materiales educativos como los libros, láminas, diccionarios y otras más, para ello los maestros de la escuela primaria Venustiano Carranza al planear consideran los materiales adecuados, accesibles y de bajo costo para los alumnos. Aunque en la mayoría de ellas solo consideran los libros de texto y de la biblioteca escolar para alguna investigación, dejando vagando el sentido de un verdadero aprendizaje del alumno y de una enseñanza más placentera por parte del docente.

Como la educación es financiado por la parte federal también los maestros reciben días de descanso, es decir, días inhábiles que marca el calendario oficial de la SEP, y días proporcionados por acuerdo de los maestros y el supervisor de la zona escolar, como en los días festivos: carnaval, día de muertos, día de la santa cruz.

1.1.3. Característica y organización de la escuela primaria Venustiano Carranza.

En la actualidad los cambios que se han producido en la sociedad han generado que en los centros educativos como en la escuela y la familia una preocupación por mejorar y darle una atención y formación al niño. Hoy en día la sociedad demanda jóvenes preparados para hacerle frente a los retos que demanda la globalización. La sociedad otorga a la escuela la “misión de educar e instruir a los alumnos a fin y efecto de que se integren lo más plenamente posible

¹⁷ Datos recabados en la observación a la maestra núm. 2. 07/03/2006.

como seres individuales y con criterio propio para abordar temas diferentes, tanto lo relativo a su madurez personal como lo referido a su integración social.”¹⁸

Toda institución educativa debería tener su principal función la de contribuir al desarrollo integral de cada individuo y dentro del proceso educativo, “La escuela primaria Venustiano Carranza tiene la función de asegurar y promover la participación activa del educando, estimular la iniciativa y adquieran conocimientos que vayan en relación a los avances científicos y tecnológicos de hoy en día”¹⁹. Es muy importante conocer el contexto educativo en donde la niña recibe educación ya que permitirá dar una visión de cómo está organizada la institución y de las condiciones en que se encuentra.

La organización de la escuela debería favorecer para el mejor rendimiento académico en los educandos, así como aprovechamiento en tiempo y espacio de los maestros. Pero en la mayoría de las veces los docentes dejan mucho tiempo muerto, es decir, cuando salen a trabajar a la intemperie no aprovechan al máximo para convivir con sus alumnos y los dejan solo en la realización de las actividades sin monitorear ni cuestionar dudas. Otras de las veces es que no organizan bien sus actividades adecuadamente y pierden la secuencia y el sentido de la clase.

Tal es el caso de las maestra que atiende primero y segundo grado, ya que veces sacaba sus alumnos a trabajar a las afueras del aula pero se enfocaban a un solo grado, cuando las actividades de su planeación marcaban multigrado.

“La maestra Antonia saca a fuera sus alumnos de tercero y cuarto grado para trabajar cantidades de millares, durante esta actividad la maestra se estuvo dirigiendo solo con los alumnos de cuarto grado, cuando los alumnos de tercero requerían mucho más atención ya que tenían más dificultades para formar cantidades con las fichas de colores”.²⁰ Cabe decir que la maestra no le intereso saber si los alumnos con necesidades especiales aprendían o reconocían los

¹⁸ Bassedas, Eulalia. Diagnostico psicopedagógico, en intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Buenos aires: Paidós, 1991. Pp. 49-74. Antología LIE. UPNH, 3° semestre.

¹⁹ Datos recabados del proyecto escolar 2005_2006. 26/01/2006.

²⁰ Datos recabados de la observación de campo núm. 6. 07/05/06.

números ya que en ningún momento se vio acercarse a ellos, en especial a la niña Vicky quien se esforzaba a formar cantidades aunque no reconocía el monto formado. Hubo muchas veces en que estas actividades de la falta de intervención directa con los alumnos no se llevaron a cabo por parte de la docente.

El espacio escolar es un ambiente educativo única para los alumnos, un espacio bien organizado favorece a la enseñanza y aprendizaje. A continuación muestro la designación de grupos y la descripción del aula.

El aula que corresponde a 1º y 2º grado es atendida por la maestra Demetria Hernández, con una gran experiencia laboral como maestra frente a grupo, lleva 27 años de servicio en el magisterio, el espacio donde se encuentran trabajando la maestra está en condiciones favorables puesto que tiene una estructuración más moderna, es decir tiene sus compartimientos para el resguardo de los materiales existentes dentro de él, cuenta con iluminación y buena ubicación para recibir la luz del día y ventilación requerida.

El edificio del segundo ciclo escolar es la que nos interesa detallar con mayor precisión, ya que en este espacio es donde la niña Vicky recibe atención educativa. El aula se encuentra en condiciones favorables, está hecha con material resistente a las cambios climatológicas (calor, frio y lluvias), también cuenta con compartimientos para el resguardo de materiales escolares, esta aula pertenece a los grados de 3º y 4º respectivamente y está a cargo de la maestra Antonia.

Esta aula educativa tiene mira hacia el auditorio de la escuela y hacia la calle principal de la comunidad, lo cual hace que los alumnos se distraigan con mucha facilidad ya que los niños son muy curiosos por saber que pasa a su alrededor.

El salón de tercer grado tiene ventanas cristalinas y con protector de vidrios pero no cuenta con cortinas que disminuyan la distracción de los alumnos, dentro del salón se cuenta con cuatro focos y son las que iluminan el espacio áulico, también la maestra de grupo tienen un ambiente alfabetizador muy sencillo y está estructurada de la siguiente manera: en la parte superior del pizarrón tiene pegado

láminas de la república mexicana y del estado de Hidalgo, al lado derecho del pizarrón tiene las figuras geométricas, su área y perímetro, al lado izquierdo una lámina del aparato digestivo y del cuerpo humano.

En frente del pizarrón a un lado de estas láminas se encuentra el escritorio de la maestra con mira hacia el frente de los alumnos, por la espalda de los alumno en la pared se encuentra pegado laminas sobre el estado del agua, la tabla de multiplicar, una lámina de las estaciones del año, esto es en la parte superior pero en la parte inferior se encuentra pegado los meses del año, los días de la semana, y números naturales de 0 1 al 9, de 10 en 10 hasta el mil.

En una de las ventanillas a un costado de la maestra se encuentra pegado una lámina de asistencia y otra de control de tareas. Cabe describir que las láminas pegados en el salón solo unos cuantos son hechas por la maestra ya que la mayoría pertenecen a los materiales de la escuela (dirección), además las láminas hechas por la maestra están muy despintadas y los colores utilizados son de tonos muy bajos y opacos, como para no llamar la atención de los alumnos, la mayoría de los trabajos estaban por caerse solo se sostenían por pedazos de cintas adhesivas.

Desde mi punto de vista considero que el ambiente alfabetizador de la maestra es inadecuada, ya que para crear una enseñanza se requiere de mucha creatividad y utilizar colores claros que llamen la atención de los niños. No siempre se requiere tapizar de láminas un salón para para alcanzar una enseñanza-aprendizaje, de nada sirve esto si no se le da el uso adecuado y requerido a estos materiales. Muchas veces los maestros cometen el error y creen que llenar de dibujos graficas un salón el alumno aprende, más sin embargo esto tiene la función de ser solo un distractor y los confunde en la mayor de las veces que sucede, ejemplo: en las evaluaciones parciales. “En la aplicación de la tercera evaluación parcial, pode notar que algunos de los alumnos de la maestra Antonia, para contestar su examen de español y matemáticas se apoyaban en las láminas que estaban frente a ellos, pero nunca le dieron el uso correcto ya que en el examen pedía realizar 4 figuras geométricas usando la regla y los niños nunca

usaron el material adecuado y los hicieron a pulso las figuras y sin la medida correspondiente”²¹.

Otro de los espacios es el del tercer ciclo y está dirigido a los alumnos de 5º y 6º grado atendido por el maestro Agustín, los cuales disfrutaban del programa Enciclopedia, esta es una herramienta importantísima que ayuda al docente a despertar el interés, de concretar un tema determinado y de igual manera motiva a que el alumno se interese mucho más a explorar su naturaleza. Como director del plantel se encarga de revisar las planeaciones de los maestros, incitar a cumplir con las responsabilidades laborales, organizar la escuela y apoyar a sus compañeros a solucionar los problemas existentes en el aula-escuela.

En salón de 5º y 6º grado el ambiente alfabetizador casi no le toma importancia el docente, tal vez porque cuenta con el programa de enciclopedia y además a lo mejor porque abarca mucho espacio este programa o equipo de trabajo. El maestro Agustín descuida mucho a sus alumnos, con el cargo que desempeña en la escuela le absorbe tiempo, porque la mayor de las veces se la pasa en la dirección atendiendo asuntos con los padres de familias o con los maestros, así también se dedicaba en el llenado de formatos que le exigían en la supervisión escolar y en asistir a las reuniones convocados por los representantes sindicales.

Durante el tiempo que realice mi servicio social en la escuela primaria Venustiano Carranza veía como el profesor Agustín le encargaba sus alumnos a la maestra Demetria o la maestra Antonia para que los atendiera, y hubo veces en que suspendía las clases de sus alumnos porque tenía que salir a la ciudad de Huejutla a reuniones o a dejar formatos a la supervisión escolar. Esto es parte de una organización y de colaboración que existe entre los compañeros maestros, cabe decir que existe una comunicación estable, pero a la vez el ausentismo de los maestros afecta en el aprendizaje del alumno ya que no se trabaja los contenidos al cien por ciento, se trabaja con un grado pero se descuida al otro y no se cumple el objetivo requerido de la enseñanza.

²¹ Observación de campo núm. 8. 23/02/2006

Los maestros para ver el rendimiento académico de los alumnos, es decir las competencias marcadas por el plan y programa de estudios para cada nivel, y para darse cuenta de que si están logrando sus objetivos en la práctica de la enseñanza. Cada uno realiza o compra exámenes bimestrales para después aplicarlos al grupo, esta evaluación le permite al docente conocer si sus alumnos llegan a aprender y sino para realizar cambios en sus planeaciones y buscar estrategias de trabajo. La maestra Antonia dice “la evaluación es un medio que permite analizar si el objetivo de la enseñanza-aprendizaje es alcanzado, y facilita realizar adecuaciones curriculares necesarias, así como mejorar la estrategia de trabajar.”²² Los resultados obtenidos al final del ciclo escolar demuestran el gran esfuerzo que realizó cada docente y la capacidad de aprendizaje que el alumno ha adquirido. La maestra comenta “el conocimiento es valorado de forma cuantitativa, es decir se le asignan un número natural que puede ser reprobatoria o aprobatoria manejando la escala del 5 hasta el 10, en donde el 5 es no promovido/reprobado, el 6 es suficiente, el 7 es regular, el 8 bien, 9 muy bien y el 10 es excelente, de esta forma ubican al alumnos en su nivel de aprovechamiento.”²³

El tipo de evaluación realizada en la escuela primaria Venustiano Carranza para los alumnos del tercer grado es de tipo cuantitativa y no cualitativa, ya que la maestra considera con mucho valor a las calificaciones sacadas del examen, pone poco énfasis en el cumplimiento de tareas, participaciones, aseo personal, asistencia entre otros factores, que es también influye en el aprendizaje del alumno. La niña Vicky es evaluada de la misma manera mediante examen escrito y la maestra no considera el poco avance que va teniendo la niña, no le pone atención al interés o actitud que muestra Vicky en cada actividad. Y este es un tipo de problema que podría afectar en el aprendizaje de la niña Vicky y de otros niños más, ya que no le muestran interés a sus trabajos ni a su desenvolvimiento en el aula.

Los maestros que ejercen sus funciones en esta institución primaria Venustiano Carranza, para tener una relación entendible y comprensible, lo

²² Información recabada de la entrevista con la maestra Antonia. Ver anexo 2.

²³ Dato recabado de la entrevista con la maestra Vicky. ver anexo 2.

realizan a través de la lengua materna con los niños y de la gente de la comunidad, la lengua náhuatl, aunque muchas veces esto es muy limitado. Digo limitado porque como ya se ha comentado en los apartados anteriores que los maestros muy poco hablan la lengua náhuatl en la escuela con los alumnos aunque si lo hacen con la gente de la comunidad, como para saludar, para responder algunas dudas de los padres y entre otras.

Los tres docentes que laboran en la institución dominan la lengua náhuatl, aunque en la mayoría del desarrollo de las actividades educativas lo realizan usando el español. “Los maestros en los días de honores al dar recomendaciones lo realizan con la lengua español, en ningún momento escuche y no mire que se dirigieran en la lengua náhuatl.”²⁴

La maestra Antonia trabaja el tema de español “los pronombres” y pregunta a los niños ¿conocen cuáles son los pronombres? Todos los niños quedan un momento silenciosos y murmurando, pero nadie contesta. Mientras que la niña Vicky se encuentra distraída mirando hacia afuera por la ventanilla. “La maestra escribe unas frases en el pizarrón “yo tengo una naranja”, “tú tiene dos camisas” y “él tiene un gato”. La maestra le dice a Vicky que lea la primera frase, pero la niña empezaba a silabear las palabras, pero no logra leerla toda. La maestra les explica en náhuatl y les empieza a cuestionar a los niños de tercer grado: naj nijpia sej lalax, ¿akeya kijpia sej lalax? Y les induce a encontrar la respuesta.”²⁵

De acuerdo a lo que he observado en el salón de clase de tercero y cuarto grado y lo que dice la maestra “el náhuatl no lo utilizamos tan solo como un instrumento de comunicación sino como una forma de que los alumnos tengan un aprendizaje, por ser la lengua que los alumnos dominan y lo utilizan en su contexto familiar y social”.²⁶ El comentario que hace la maestra es importante pero en la práctica no se nota, ya que solo algunas veces la maestra hace de su clase un ambiente favorable, es decir, platica con sus alumnos con el misma lenguaje el

²⁴ Dato recabada en la observación de campo. Observación 8. 06/02/2006.

²⁵ Datos recabados de la observación de campo núm. 1. Ver anexo. 02/03/2006.

²⁶ Datos recabados de una plática informal con la maestra Antonia. 16/03/2006.

nahuatl, y no para intercambiar conocimientos sino para regañarlos o encargarles tareas.

Para que existe una buena comunicación con los alumnos es indispensable manejar el ambiente escolar de los alumnos de una manera flexible, es decir, hablar y jugar con los niños usando la lengua náhuatl y no solo usarlo para hacer preguntas directas en clase.

La niña Vicky casi no habla muy bien el español, hay veces que confunde los tiempos verbales y los pronombres al dirigirse a algo y alguien. A ella le gusta hablar en su dialecto, ya que es la única forma en la que se comunica con sus compañeros ya sus amigas. Este es un factor que la maestra debería de considerar muy en cuenta para interactuar con su alumna Vicky, y ponerse en el lugar que la niña ocupa para conocer más acerca de su problemática de aprendizaje de la lectoescritura, y de esta manera poder darle la atención requerida y en su momento.

La relación entre maestros y padres de familia es escasa, ya que hay veces en que la maestra o director de la escuela cita los padres de familia para tratar temas referentes a los procesos de enseñanza - aprendizaje que llevan sus hijos, solo algunos padres asisten a la reunión y otros llegan tarde cuando la reunión está casi por concluir. La maestra Antonia comenta “los padres de la niña Vicky casi no asisten a las reuniones, parece que no le interesa la educación de sus hijos, no se preocupa y ni siquiera sabemos lo que piensa de su hija ya que ha sido niña repetidora”²⁷. Además en la entrevista aplicada a la madre de la niña quien dijo “no he platicado con la maestra porque ya va a terminar el ciclo escolar, de nada sirve ir ahorita”²⁸.

La participación que tiene la familia de la alumna Vicky para apoyar a sus hijos en la educación es muy limitada, al no dirigirse con los maestros en especial a la maestra Antonia quien atiende a Vicky para conocer el avance de su hija, para pedir sugerencias de apoyo, o para darle sugerencias a la maestra sobre como

²⁷ Datos recabados de la entrevista con la maestra Antonia. Ver anexo 2.

²⁸ Información recabado por la entrevista la madres de la niña Vicky. 07/06/06

aprende Vicky, entre otras. Esto hace que la enseñanza- aprendizaje sea con resultados nulos para la niña. Aunque los padres digan que ponen todo su esfuerzo para sacar adelante a sus hijos, pero la realidad es otra, que afecta la formación de Vicky como alumna e hija.

La comunicación es importante entre los padres de familia y los docentes, sabemos bien que la familia son los primeros maestros que se tienen en casa. La familia es el primer contexto que acoge al niño cuando nace, se convierte en el primer agente educativo y socializador. Los maestros son mediadores que instruye al niño a analizar, reflexionar, criticar y ser autónomo en su contexto social.

El interés de la educación debe de estar presente en las tres vertientes: en la familia, en los maestros y en el alumno. Estos tres actores deben de estar trabajando de la mano, la casa y la escuela son dos espacios educativos únicos en la vida de formación del niño.

Las familias deben de mantener una relación estrecha con los maestros y viceversa, ya que esto ayuda a ambos a conocer bien al alumno, sus cualidades, características, intereses, habilidades, actitudes, entre otros. Que de una manera puedan inferir en la formación del educando, tal es el caso de la alumna Vicky, se puede decir que es una niña olvidada por sus padres y maestra, ya que ni uno de los dos hace de su trabajo una intervención positiva, los padres dejan a Vicky en manos de la maestra, quien a la vez no le presta atención necesaria, pocas veces son las pláticas que ha tenido con los papas de Vicky, no hace visitas domiciliarias y no les deja recomendaciones.

La falta de comunicación entre las tres vertientes; familias, alumnos y maestros, hacen que los niños pierdan interés en la lectura y escritura, esto repercute en el cumplimiento de los propósitos que maneja el plan y programa de estudio 2011, así como el objetivo del proyecto que maneja la escuela: formar alumnos autónomos, desarrollando las habilidades básicas como la lectura, escritura y realizar operaciones matemáticas. Como ya se ha comentado anteriormente la escuela pertenece a un programa que es la de escuela de calidad, para lo cual los maestros han diseñado un proyecto escolar para abatir el

rezago educativo, tal como comenta la maestra Antonia “esta escuela donde está estudiando la niña Vicky forma parte al proyecto de escuelas de calidad, y esta demanda grandes competencias que debemos de cumplir, tanto por las familias, maestros y alumnos que estamos involucrados.”²⁹

Es notable que para la realización de algunas actividades como el día del niño, día de las madres, fin de curso (clausura), desfile del 20 de noviembre, y otras actividades que benefician la escuela y la comunidad ha existido siempre una organización adecuada.

Unos de los problemas que es notable en la escuela es el poco interés a la lectura y escritura, aclarando que no todos los niños están en esta situación, pero los que presentan esta debilidad les ha afectado en su rendimiento académico.

Los alumnos que se encuentran en esta desventaja son los que están cursando el 2° y 3° grado, ya que algunos niños no reconocen ni identifican el abecedario, en la escritura confunden mucho la letra /b/ por /d/, la g por /j/, la /p/ por /q/, la /s/ por /c/, además omiten letras o palabras en la redacción de textos, presentan una lectura silábica, es decir leen de manera silabeada o deletreando palabras, tal es el caso de la alumna Vicky que apenas puede descifrar frases cortas.

La niña Vicky presenta esta debilidad al igual que otros niños del mismo grupo, pero la única desventaja es que los demás niños presentan otras habilidades y no son niños repetidores. Los demás niños pueden realizar operaciones matemáticas, pueden deletrear silabeando y escriben textos largos sin transcribir aunque confunden fonemas, tienen una mayor interacción con el grupo, lo contrario de la niña Vicky.

En esta institución la participación del director-maestro, es de apoyo mutuo por lo que en lo general casi siempre ha existido una colaboración entre estos. Los educadores comparten ideas sobre cómo mejorar sus actividades pedagógicas, se reúnen para analizar problemas de aula con los alumnos así como de sus trabajos en clases. Pero por lo regular las sugerencias quedan vagando en el aire, escritas

²⁹ Dato recabado de la entrevista con la maestra Antonia. 06/02/2006.

en la libreta de la maestra Antonia, y nunca las lleva a cabo. La maestra Antonia dice “los maestros junto con el director nos reunimos en la biblioteca escolar antes de cada clase o a la salida para analizar algunas problemáticas surgido en el salón y dificultades que se hayan tenido durante la semana sobre la enseñanza-aprendizaje”³⁰.

La interacción que existe entre los maestros es buena, ya que trabajan en equipo y un ejemplo está, en la elaboración del proyecto escolar para entrar al programa de escuelas de calidad. Con este trabajo que realizaron los docentes y el director de la escuela hoy en día la institución está participando en el programa de escuela de calidad. El interés de los docentes en mejorar la educación de los alumnos pierde el sentido cuando cada maestro hace de sus actividades pedagógicas un trabajo ordinario y tradicional, como; no ser creativo en su clase, falta de dinámica, ser motivador, trabajar actividades directas con los alumnos rezagados, monitorear y cerciorarse de que los alumnos aprenden.

El interés a la lectura y escritura es un tema muy interesante que más tarde me gustaría trabajarlo, para conocer la causa del porqué de los niños no les gusta la lectura pero sin embargo por ahora me enfocaré al caso de estudio de la niña Vicky con problemas de aprendizaje que cursa el tercer grado de primaria, ya que esta alumna presenta grandes dificultades en la lectura y escritura. El interés por la lectoescritura también tiene poca relación con el problema que presenta la niña, pero no considero que sea el principal factor del aprendizaje de la lectoescritura de Vicky, ya que la niña por lo regular se esfuerza por terminar sus trabajos aunque con muchos borrones, su intento a la lectura y escritura es notable pero falta motivación por parte del padre y del maestro. En el anexo 7, se muestra algunos trabajos de la niña y es muy claro el grado de debilidad que presenta Vicky en su redacción, aunque también se nota el esfuerzo que hace por terminar los trabajos.

³⁰Dato obtenido de la entrevista con la maestra Antonia. 06/02/2006.

1.2. La alumna Vicky caso de estudio; comportamientos y actitudes.

La alumna Vicky, es una niña como las demás de su edad pero con características únicas que la distingue de sus compañeros. Vicky mide aproximadamente 1.35 m de altura, tiene 11 años de edad, cursa el tercer grado de primaria, es delgada, piel morena, tiene ojos negros, cabello lacio y negro, cabeza redonda y nariz chata, le gusta andar bien peinada y cambiadita. Por lo regular muestra actitud de enojada, ella le gusta estar jugando en el salón. Esta niña presenta problemas de aprendizaje en la lectura y escritura, como se muestra en el anexo 7.

La alumna Vicky radica en la localidad de Paltzoquico, perteneciente al municipio de Huejutla, está viviendo con sus padres y hermanos, con ellos convive la mayor parte del tiempo posible y comparte el espacio como; la cocina, espacio para dormir (cama), aunque el dialogo de comunicación no es la adecuada ya que casi no platican como familia. Pocas veces los padres se dirigen hacia sus hijos y si lo hacen es para encargarles tareas de la casa, como; barrer, limpiar trastes, ir a la milpa entre otras actividades y no para aclarar dudas escolares, ni para hacer las tareas, ni para compartir una lectura en familia. Los padres de la niña Vicky no se acercan a sus hijos y esto hace se pierda la convivencia familiar y el respeto.

La familia de Vicky, es una familia nuclear y está estructurada de la siguiente manera que a continuación describo.

El padre se llama, Anastasio Hernández, tiene 40 años de edad, de oficio jornalero, y con escolaridad de primarias terminada. La madre se llama, Simona Hernández Hernández, de 35 años de edad, es ama de casa y con escolaridad de 3° de primaria. Los padres de la niña presentan problemas de lectura y escritura, comentan que saben leer y escribir muy poco, por lo cual no les basta para ayudar a sus hijos en las tareas. Que los padres sepan leer y escribir bien no basta para darles motivación a los niños, para incitarlos a superarse, en la mayoría de las veces basta con contarles experiencias vividas, anécdotas sobre qué tan importante es estudiar y de leer y escribir.

“La niña Vicky ocupa el cuarto lugar, la familia está integrada por ocho hijos los cuales son; María Ana, 18 años de edad, secundaria terminada, Francisca, 15 años de edad, y cursa el 1° de secundaria. José Hilario, de 12 años de edad y cursa el 5° grado de primaria. **Victoria Hernández Hernández, 11 años de edad y está en 3° de primaria**, Graciela, de 8 años y va en 2° grados de primaria, Estrella Lizeth, de 3 años de edad, Yareli, de 2 años y Pedro Anastasio de 4 meses de nacido”.³¹

La niña Vicky es muy simpática, le gusta mucho jugar y ver la televisión en la casa de sus abuelos, siempre anda muy contenta, pero también tiene su lado negativo; no le gusta que lo manden a hacer las cosas, se molesta con gran facilidad y hace sus berrinches para no hacerlo, “cuando se molesta siempre va a la calle o a la casa de sus abuelos a ver la televisión y regresa tarde”³². Vicky le gusta andar siempre bien limpiécita y bien peinada.

La niña al momento de realizar los trabajos de la escuela lo hace con muchos borrones, “hay veces en que por desesperación y coraje arroja los libros y cuadernos, no acepta la ayuda de sus hermanos y comienza a decir groserías.”³³ La niña intenta hacer sus trabajos de manera sola, no acepta la ayuda de sus familiares, cuando sus hermanos se acercan a ella para indicarles donde está equivocada la niña se molesta y les dice de cosas. La actitud de la niña es de agresividad, siempre busca tener la razón en las actividades realizadas como en las tareas escolares, ya que piensa que los trabajos que hace están correctamente y que los demás la quieren copiar y la molestan.

En la escuela la niña se muestra muy tranquila, trata de hacer los trabajos aunque termina tarde y con muchas borrones. Al escribir trata de que nadie vea lo que anota, tapándose con los brazos o la mano y agachando su cabeza. Hay veces que finge que está leyendo ya que tapa su rostro con la libreta o libro del rincón y se pone a decir palabras, balbuceando los fonemas de las grafías aunque no logra descifrar el texto o inventa su propio cuento. Esta actitud muestra como la

³¹Dato obtenido de la entrevista con los padres de Vicky. 07/06/06 ver anexo 1.

³²Dato obtenido en la entrevista con los padres. 07/06/06. Ver anexo 1.

³³Dato obtenido en la entrevista con los padres. 07/06/06.

niña presenta mucha inseguridad, ya que no deja que sus compañeros lo ayuden o corrijan y entrega sus trabajos tal como ella lo hace. La maestra califica los trabajos de la niña pero le hace muy pocas observaciones y en la mayoría de las notas son por escrito en su cuaderno, lo cual hace que la niña y los padres hagan caso omiso a las observaciones.

Muchas veces la maestra anota en el cuaderno de niña Vicky la calificación de 5 o el 6 con unas observaciones, lo cual hace que los demás niños se burlen de ella y la ofendan. Las palabras de insulto que recibe la niña junto con sus otras compañeras son; burra, tonta, no sabe nada, no sabe leer, no sabe escribir, entre otras. Estas palabras hacen que la niña pierda control y se ponga a llorar o responda la agresividad aventándoles cosas como libros, piedras, lápices, y demás objetos que encuentre a su paso.

De acuerdo a lo observado en el salón de clase, la maestra interviene de manera directa castigando a los alumnos que empiezan el desorden, indicándoles hacer el aseo en el aula y a juntar la basura de toda el área de la escuela. Toda esta actividad desde mi punto de vista no ayuda a disminuir el problema de la lectoescritura en los niños, considero importante realizar talleres con padres y alumnos sobre la lectura, la escritura, manualidades y así despertar el interés de ambos, temas que busquen mejorar la enseñanza-aprendizaje.

La maestra debería de tomar conciencia de que la problemática de lectoescritura en su escuela es muy grave, y para abatir esta situación es necesario conocer el problema de raíz, evitando que la burla sea una de los factores que infieren en la formación del alumno, que la participación de los padres es indispensable y ella como profesional buscar medios alternos para intervenir de manera directa con los alumnos. En específico una manera de intervenir con la familia de la niña Vicky.

Atender a niños con Necesidades Educativas Especiales, demanda trabajar bajo el enfoque constructivista, pues actualmente para las personas con NEE (Necesidades Educativa Especiales), se demanda que su aprendizaje sea por medio de una interacción con el contexto, es decir, que reciba apoyos de las

personas con las que interactúa, del cual se tiene que considerar las necesidades e intereses del niño/alumno.

El papel del maestro y de los padres es ser mediadores, apoyar a los alumnos para que desarrollen las habilidades, capacidades e integrarlos y socializarlos. “La educación es la acción ejercida sobre los niños por los padres y maestros, este es constante, pues en todo momento se encuentran en contacto, a través del ejemplo como las conductas, las palabras pronunciadas, se está participando en la educación de sus hijos, sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesaria para la vida social.”³⁴

Esta familia está viviendo en una zona rural, cuentan con casi todos los servicios como agua potable, drenaje, luz, calles, alumbrados y está cerca de la cabecera municipal, ya que el camino para acceso a la localidad está en buenas condiciones y gran parte del camino es asfaltado.

La vivienda parte contextual de formación de Vicky está construida por material rustico: de lodo sus paredes, el techo es de lámina, cuenta con cuatro cuartos y una cocina, no tienen televisión ni radio. El espacio de los cuartos son muy reducidos, esto hace que la convivencia entre los hermanos no sea nada favorable. Los niños realizan sus tareas escolares saliendo de la escuela para ello buscan un lugar en la casa muchas veces lo hacen en la mesa de la cocina o en la cama y esto hace que los niños lleguen a discutir por el espacio. Tal es el caso de la niña Vicky que siempre quiere trabajar sola sin que nadie la moleste e incomode.

1.2.1. Desarrollo prenatal y posnatal.

El desarrollo que tuvo la niña antes del nacimiento fue muy bueno, ya que la madre asistió a la cita médica correspondida a cada mes. La madre de la niña también fue atendida por una partera reconocida por la comunidad, quien estuvo al pendiente hasta el nacimiento. La madre de Vicky en ningún momento tuvo decaídas que afectaran al bebe, estuvo al pendiente de sus embarazo. La partera

³⁴ UPNH, aprendizaje y desarrollo de las personas con NEE asociadas a la discapacidad. Hewart, William I. una introducción a la educación especial. Pág. 39. 5° edición.

hizo de su trabajo cuando era requerida por la señora, para lo cual se trasladaba al domicilio particular a prestar el servicio y analizar al paciente.

En el desarrollo posnatal: la señora Simona dio a luz en su domicilio, atendida por la partera quien de inmediato puso a la práctica sus experiencias adquiridas durante muchos años de servicio. Después que naciera la niña Vicky la partera recomendó a los padres que la niña debería ser valorada por el médico del centro de salud. La niña nació bien y fue parto normal, después del nacimiento no hubo ningún problema que afectara el desarrollo del infante. En el hospital de Santa Cruz la niña recibió las vacunas requeridas como el Sabin, anti sarampión, tuberculosis, y todo lo demás que previnieran las enfermedades que impidieran el desarrollo personal de la niña.

La niña Vicky creció y se fue desarrollando con la familia, las primeras palabras que dijo fueron papá, mamá, pan, agua, y otras palabras cortas y fáciles de pronunciar. Comenzó a gatear y pararse a los un año de edad, en esta etapa la niña tuvo caídas pero en ningún momento afectaron su desarrollo motriz ni en el aspecto psicológico. La niña fue creciendo como una niña normal sin ninguna sospecha de que más adelante tuviera problemas en la lectoescritura. Empezó a caminar a la edad de un año y medio, entendía muy bien las indicaciones que los padres le decían como, no comas piedras, deja eso, dale a mamá o papá. Claro que estas indicaciones lo hacían en la lengua náhuatl, ya que los padres y familiares de la niña Vicky no hablan el español y que esto lo usan como segunda lengua.

1.2.2. Ambiente familiar de la alumna Vicky.

La familia es el primer contexto donde vivimos, en ella aprendemos como debemos ser y actuar en diferentes situaciones de nuestras vidas, cada familia tiene una cultura única para vivir. Cuando una familia identifica y reconoce que su hijo presenta problemas de aprendizaje, atraviesa una situación de preocupación, y es preciso ayudarlos para poder sobrellevar en la enseñanza de su hijo, tener tiempo con los demás hijos y con el niño NEE, es importante involucrar a la familia

y a los maestros para el fortalecimiento de las habilidades y capacidades del niño.

La relación de convivencia que existe entre los miembros de la familia de la niña Vicky es algo de distanciamiento, ya que la niña casi no convive con sus hermanos, y presenta una actitud de agresividad al momento en que los hermanos le quieren proporcionar ayuda en la realización de las tareas. Los padres le piden a la niña que les ayude en los quehaceres de la casa pero esta no las obedece, y se molesta. Los padres comentan “Ella nos habla y nos platica de lo que le gusta de la escuela. Pero hay veces que por mandarle que realice una actividad de la casa se molesta, muestra una actitud negativa y agresiva, ya que nos dice de cosas como: eso les corresponde ustedes, no me molesten”³⁵

Los padres no se acercan con la niña Vicky ni con sus otros hijos porque comentan que ellos no saben leer muy bien ni escribir, y que les falta mucho conocer los que los niños les dejan de tarea en la escuela. Pero otro de las cosas que tampoco los padres hacen es platicar con sus hijos, no se acercan para preguntarles, ¿cómo les va en la escuela?, ¿que aprendieron?, ¿Cómo se portaron? Y otros cuestionamientos que pudieran ayudar al niño a recordar lo que aprendió durante el día de la clase. Recordemos que la plática entre padre e hijos es muy importante en el hogar, ya que solo así se puede mantener una comunicación y ambiente favorable que despierte motivación al niño en su aprendizaje.

La niña Vicky muestra mucha inseguridad, nunca deja que sus hermanos revisen sus trabajos o que le ayuden a hacerla. Pero se esfuerza por realizarla sola aunque mal hecha y con muchos errores, para ella lo que hace esta correcta. Si se le dice que está mal su tarea o actividad, la niña deja de trabajar y arroja su cuaderno o arranca la hoja y sale a jugar.

Los hermanos mayores de Vicky no lo ayudan en sus tareas ya que ellos también les dejan mucho trabajo en la escuela, y en vez de enseñarle a Vicky a

³⁵Dato recabado por la entrevista con los padres, ver anexo 1. 07/06/06.

leer y escribir lo que hacen es salir a la biblioteca a investigar o van a la casa de sus amigos a realizar la tarea. “No lo ayudamos a Vicky porque ella se molesta mucho y nos desespera, nosotros también tenemos tareas y si no lo hacemos nos castigan y podemos reprobar”.³⁶ Es muy notorio que entre hermanos no se tengan paciencia ni existe el compañerismo ya que cada uno se preocupa por sus actividades. La comunicación no existe ni si quiera cuando comen, ya que cada uno de ellos come en sitio diferente, sea en la mesa, en la cama, afuera, pero siempre distanciados y si intercambian palabras es para molestarse.

La familia de Vicky es muy humilde, visten de una manera sencilla, calzado típico de la región como guarache de llanta o guaraches sintéticas y se alimentan de lo poco que se tiene o cosecha en el campo. Los gastos generados por los integrantes de la familia es mucha y no alcanza para satisfacer todas las necesidades de la casa. Como ya hemos comentado que el padre se dedica al campo y el salario mínimo es de \$80 a \$100 peso por jornada de trabajo. Esta es un problema que también pueda afectar en el proceso de desarrollo de los alumnos, ya que su alimentación no es variada aunque si de mucha valor nutritiva. Hay veces que esta familia come puro arroz y frijol, durante toda una semana, y solo cuando alcanza y sobra el dinero compran carne de res o pollo.

También los niños les ha tocado ir a la escuela descalzos o en sandalias porque son muchos los hijos de esta familia y cada uno requiere de articulo diferente, los padres le dan prioridad a los hijos que van a la secundaria ya que para ellos les exigen mucho más, como tenis para educación física, uniforme deportiva, materiales escolares y entre otras más. Vicky y su familia carece de recursos económicos y el poco dinero que ingresa a la casa es para alimentación y para las cosas básicas del hogar. “Las actividades que los niños hacen en la casa es la de barrer, tender ropa, ir a traer agua al pozo, lavar trastes, y acompañar a los padres a la leña”³⁷. La niña Vicky participa en estas tareas aunque hay veces que no las realiza por enojo.

³⁶ Información obtenida de la plática informal con los hermanos de Vicky. 08/03/2006.

³⁷ Dato recabado de la entrevista con los hermanos de Vicky. 07/06/06.

1.2.3. Vicky y su historia escolar.

La educación es una de las prioridades para el desarrollo social de la humanidad, pero sobre todo para las personas con discapacidad intelectual, personas con problemas de aprendizaje. Aceptar la diversidad con un hecho meramente natural y necesario, posibilita el desarrollo y la participación en el desenvolvimiento social de todas las personas sean cual sean sus diferencias.

Los padres son los primeros actores que intervienen en la formación de los hijos, los primeros que inculca valores en la casa y los últimos en aprobar una acción mala de los hijos. Como padre de familia conocen cuales son las cualidades de los hijos e identifican las debilidades y fortalezas que sus hijos tienen en su desarrollo.

Los padres de Vicky están preocupados porque la niña muestra el problema de aprendizaje de lectoescritura, lo cual ellos comentan “Mi hija en el kínder tuvo muchos problemas, tenía dificultad para agarrar el lápiz, colorear, recortar, y no le gustaba jugar con sus compañeros. No sabía nada y todo lo que le decía la maestra no lo hacía. Era muy torpe para realizar los trabajar y también era muy traviesa ya que tomaba las cosas que le llamaban la atención”.³⁸

La preocupación de los padres es que su hija aprenda a desarrollar las habilidades de las competencias que marca cada área en el kínder, como la de desarrollar la motricidad fina y gruesa, la socialización y la convivencia. Simona y Anastasio como padres esperan que la maestra les pueda ayudar a mejorar esta debilidad que Vicky presenta. Este problema persistió durante todo el proceso de desarrollo de la niña, al terminar el kínder la niña seguía con la debilidad. La maestra no pudo hacer nada para mejorar esta situación de la niña.

Los padres expresan “al ingresar a primaria la niña seguía igual, no sabía nada como las vocales, el abecedario, a sumar y restar, prácticamente no aprendía. Nosotros pensamos que está mal de su cabecita por las caídas que tuvo ya que sus hermanos no eran así, además su hermana que cursa segundo grado

³⁸Dato recabado de la entrevista con padres de la niña Vicky. 07/06/06. Ver anexo.

ella sabe leer y escribir bien, pero ella le falta mucho ya que no se entiende lo que escribe”³⁹.

La niña confunde mucho las letras al escribir y al leer, la escritura no es convencional por que cambia las grafías como la /b/ por/d/, la /g/ por /j/, la /s/ por la /c/, /e/ por /le/, /a/ por /la/, /en/ por /ne/ y otras además al redactar textos omite palabras o letras, confunde la izquierda y derecha, algunos números los escribe invertido como el 25 por 52, 6 por el 9, estas debilidades se le observaron a la niña al momento de realizar sus actividades en el salón, y revisando su cuaderno de trabajo.

La educación a la diversidad “es un proceso amplio y dinámico de construcción y reconstrucción de conocimientos que surgen a partir de la interacción entre personas distintas en cuanto a valores, ideas, percepciones, intereses, capacidades, estilos cognitivos y de aprendizaje, esto favorece a una mejora y al enriquecimiento de las condiciones y relaciones culturales”⁴⁰.

El nivel de la lectura que presenta la niña está en el proceso silábico, es decir deletrea algunas palabras pero con gran dificultad, balbucea y tararea para descifrar palabras.

Vicky al momento de ingresar a la escuela primaria, la niña mostraba pocos avances y el problema se agrandaba cada vez más ya que la retención de información era escasa, las competencias que se exigía es de egresar silabeando y deletreando y tener una escritura convencional es decir entendible. Con el paso del tiempo la niña Vicky pasó a segundo grado donde la exigencia aún más se le extendía, ya que para este grado la niña ya debería saber leer y tener una escritura más convencional.

Los padres de la niña sentían preocupación pero nunca buscaban formas para apoyar a su hija. “Los maestros que atendieron a Vicky se quejaban con los

³⁹ Dato recabado de la entrevista con los padres. 07/06/06.

⁴⁰ UPNH. Educación especial a la diversidad. Jiménez Martínez. Antología de 5º semestre. LIE. PP. 915. 15 Ediciones Aljibe, Madrid España 2000.

padres ya que la niña casi no cumplía con las tareas y su actitud era la de una niña berrinchuda”⁴¹. Ellos en ningún momento se preocuparon por darles sugerencias a los padres, por buscar formas o estrategias para trabajar con los niños con deficiencia en su aprendizaje, solo se quedaba en la etiquetación como alumnos malos.

Más tarde la niña Vicky pasó de grado aunque su problema de aprendizaje persiste, los maestros que la atendieron la pasaron de grado pero no saben que cada vez esta situación se agrandaba y el afectado es el alumno, en este caso Vicky. La niña ha sido alumna repetidora, es decir, ha reprobado en segundo grado y en tercer grado.

Hoy en día la alumna Vicky es atendida por una maestra, lo cual con la experiencia laboral que tienen con alumnos de primero y segundo grado, la maestra intenta ganarse la confianza de la niña pero esto a su vez pierde fácilmente la paciencia y se olvida del trabajar directamente con la niña o los niños con bajo rendimiento académico. “La maestra deja recomendaciones en el cuaderno de la niña, pero los padres no revisan los cuadernos de sus hijos justificándose que ellos no saben leer”⁴². Se nota claro como los padres solo delegan la responsabilidad a la maestra de grado. La intervención de la maestra queda inconclusa ya que como maestra solo deja recomendaciones mas no realiza visitas domiciliarias, ni talleres compadres para mejorar la enseñanza-aprendizaje. Es claro que la comunicación entre maestra y padres no es adecuada, ya que hace falta salir más allá del aula para conocer las causas que limita el proceso de la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, por otro lado, la familia no apoyan el trabajo de la maestra, hacen caso omisa a las recomendaciones y no toman su tiempo para platicar con la maestra Antonia sobre los avances de la alumna Vicky.

La familia de Vicky, tienen una gran expectativa sobre sus hijos, esperan que su hija Vicky llegue a terminar la escuela, ellos tienen mucha esperanza de

⁴¹ Información recabada en la entrevista con el padre de Vicky. 07/06/06.

⁴² Dato recabado de una plática formal con la maestra Antonia. 04/06/06.

que la niña y sus hermanos concluyan su educación primaria y que se sigan estudiando la secundaria para ser alguien en la vida. Como padres reconocen que la escuela es un lugar donde se les enseña a los niños a leer y escribir, pero se olvidan de que la escuela lo forma también la familia, y en cuestión de la educación se requiere de la intervención de ambos. Los maestros, la familia y alumnos forman un ente social, y el único objetivo es formar al niño, es decir, los padres y maestra deben trabajar juntos para linear en la educación del niño y los alumnos por su parte mostrar interés en su educación.

1.3. Problema en el aprendizaje de la lectoescritura en la alumna Vicky de la escuela primaria bilingüe Venustiano Carranza.

El problema en el aprendizaje uno de los temas más enfrentados en las escuelas por los maestros, padres de familias y por la sociedad en general. Muchas veces nos encontramos con situaciones casi parecidas y a menudo se escucha decir que; mi hijo no sabe nada, el maestro enseña mal, los padres no se preocupan por la educación de sus hijos, en la escuela enseñan mal, el niño es repetidor, entre otras frases más. Y esto es un tema de pensarse ya que como país estamos casi en los últimos de la escala en la cuestión de la educación.

Hay muchos niños y jóvenes que no les llama la atención de estudiar, hay niños que asisten a la escuela pero no aprenden por cuestiones únicas y desconocidas, alumnos que reprueban aunque hacen su mayor esfuerzo. Cada alumno con problema de aprendizaje en la lectoescritura es especial, tiene una historia diferente, ya que pueden influir factores de cuestiones sociales, económicas, congénitas y ambientales.

A continuación hago mención de una definición de lo que es el problema de aprendizaje. “El problema de aprendizaje es un trastorno en el desarrollo psicológico que afecta las habilidades básicas del sujeto como leer, escribir, percibir, procesar, almacenar y expresar información.”⁴³

⁴³ Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. SEP. Antología 5° semestre, NEE principios y fundamentos, L. Gardea Aguilar, las necesidades educativas específicas y la educación inclusiva. LIE.

Las dificultades de aprendizaje provocan déficit en habilidades sociales, problemas de conducta y problemas emocionales todo esto genera problemas en el aprendizaje en el alumno.

En lo que respecta al tema estudiado podemos definir al problema de lectoescritura como una debilidad del alumno en el proceso de su aprendizaje, y el trabajo de investigación está enfocada al problema en el aprendizaje de la alumna, ya que las causas que influyen son aspectos ambientales y sociales, tanto educativa como familiar, es decir, el principal factor es la comunicación entre la familia, la alumna y el docente, el lenguaje y la lengua de los involucrados en la educación alteran la comprensión y dificultan la expresión.

El problema de lectoescritura consiste en que la alumna tiene gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es normal es demasiado lenta, no comprende lo que está leyendo, no escribe bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o sílabas, confunde las letras, es muy lenta al escribir, tiene mala caligrafía, tiene mala ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento del niño no es el mismo porque no sabe lo que lee y lo que escribe por lo cual su desempeño y rendimiento escolar es demasiado bajo a comparación de otros niños.

Razón por la cual deseo conocer más acerca de este problema en el aprendizaje de la lectoescritura para buscar estrategias y recomendaciones que busquen el mejoramiento del rendimiento académico del educando.

La lectoescritura es un proceso de enseñanza – aprendizaje, en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria, en la primera etapa en que el niño se acerca a la escuela e interactúa con diversos materiales escritos y visibles. El alumnos empieza el proceso de aprendizaje desde su infancia, el niño empieza a manipular materiales tangibles y empieza a reconocer el uso que se le da, y en esta etapa de educación inicial los padres deben de prestarle mayor atención a los hijos. Ya que de aquí depende el

desarrollo de las mayorías de las capacidades y habilidades existente en los infante.

Los maestros tienen que preparar desde una educación infantil, es decir desde muy pequeños a sus alumnos para realizar las tareas de lectoescrituras, para que después cuando vengan estas tareas se les facilite más y puedan llevar a cabo actividades que les permitan desarrollar capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado.

Muchas veces esta parte que es importante es olvidada por los maestros y los padres de familia, lo cual hace que más adelante el problema de aprendizaje persista en el alumno, tal como es el problema en el aprendizaje de la lectoescritura en la niña Vicky.

Desarrollar y fortalecer las habilidades de aprendizaje en la niña Vicky es un reto para la escuela Bilingüe Venustiano Carranza y para los involucrados en la educación, como los maestros, los padres y los alumnos. La demanda y exigencia de la sociedad es muy amplia, ya que requiere estar mejor preparado psicológicamente, socialmente y profesionalmente para hacerlo frente.

1.4. Delimitación del estudio de caso; problema en el aprendizaje de la lectoescritura en la alumna Vicky.

La educación en México, ha sido una de los temas más polémicas por los analistas en el marco nacional como el internacional. Muchas veces se escucha decir por los diferentes medios de comunicación existente, que nuestra educación está muy por debajo de otros países y que hace falta realizar una verdadera transformación educativa. Uno de las causas de este resultado es el problema de aprendizaje en los alumnos, este es un tema muy amplio para su investigación ya que cada niño es único y presenta diversas necesidades especiales. Para conocer la causa que afectan al niño en su aprendizaje es necesario conocer su contexto social, su familia, su historial médica, historial escolar, y otros aspectos.

El presente trabajo de investigación hablo del aprendizaje que la niña Vicky presenta, pero para ello antes que nada presento una definición de lo que es un problema de aprendizaje en la lectoescritura. El problema en el aprendizaje es un trastorno en el desarrollo psicológico y emocional que afecta las habilidades básicas del sujeto como leer, escribir, percibir, procesar, almacenar y expresar información.

Es un tema muy investigado por otros especialistas o profesionales de la educación, y para conocer las causas es necesario realizar un estudio de los factores que influyen en el proceso de desarrollo del niño. En este caso se explora el factor ambiental y social de la alumna Vicky: es decir, su familia y su escuela, enfocándome al desarrollo educativo de la infante.

Este trabajo de investigación se realiza en la escuela primaria Bilingüe Venustiano Carranza, con Clave del Centro Trabajo 13DPB0033R. Esta escuela se encuentra ubicada en la localidad de Paltzoquico, municipio de Huejutla de Reyes, pertenece a la zona escolar 007 del sector 01. El que me hayan aceptado para realizar mi servicio social en la escuela primaria en el área de la biblioteca escolar, en el programa de “la biblioteca como centro del fomento a la lectura y escritura” me permitió conocer a los alumnos, especialmente los que tienen mayor problema en la lectura y escritura. El programa se trabaja con alumnos de todos los niveles, esto hizo complicado para conocer el estudio de caso, por lo que se recorrió a observar a un grupo en específico, en este caso se optó por el grupo del tercer grado, ya que este grado había más alumnos con problemas de lectura y escritura, y además es un nivel donde se puede intervenir para mejorar su aprendizaje.

Aun así seguía teniendo problemas para seleccionar al sujeto a estudiar, ya que Vicky, Emma, Rosa y María, son las niñas con mayor problema en la lectura y escritura, aunque había otros niños, pero cada uno tenía un grado de dificultad que lo distinguía de sus compañeros.

Es complicado realizar varios estudios de casos, ya que para esto se requiere invertir tiempo, dinero y esfuerzo, por lo que tome la decisión de centrarme a un solo caso en particular, como en la alumna Vicky. Para esto considere de importancia manipular documentos oficiales de la escuela como; carpeta de evidencias del alumno, lista de asistencia de la maestra, lista de control de tareas, expediente de la maestra y de la alumno, libreta de la niña, planeaciones de la maestra. Todo esto permitió conocer las debilidades de la alumna Vicky, así como algunas fortalezas. Me llamo la atención de la niña Vicky porque presenta un alto grado de problema de aprendizaje tanto en la lectura y en la escritura así como en la resolución de problemas matemáticos.

El segundo ciclo (3º - 4º) presenta las siguientes características; tiene una totalidad de 24 alumnos, de los cuales 13 son mujeres y 11 son hombres respectivamente. Los alumnos tienen desde 8, 9, 10 y 11 años de edad, ya que es un grupo multigrado y las condiciones en que se encuentran en el nivel cognoscitivo son muy bajo, debidas que existen debilidades de utilización de materiales didácticos y adecuaciones curriculares por parte de la maestra, también el analfabetismo de los padres de familia y el contexto social de la comunidad influyen en la formación de los infantes.

En cuanto a la cuestión áulica me permito decir que el salón cuenta con un espacio amplio para el desenvolvimiento de los alumnos y de la maestra, 32 pupitres color naranja, un escritorio, un pizarrón blanco y pocos materiales didácticos para el apoyo del profesor.

Es un problema de aprendizaje de lectoescritura porque consiste en que la niña Vicky tiene gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es normal es demasiado lenta, no escribe bien, al escribir sustituyendo o invirtiendo fonemas o sílabas, confunde las letras y lento al escribir, tiene la mala la ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras.

Estas características que la niña presenta se obtuvieron y conocieron mediante las observaciones realizadas en la clase, al revisar las tareas de los

niños, al poner actividades en la biblioteca escolar de acuerdo al programa trabajado en mi servicio social.

Pero de igual forma reconozco que la niña puede realizar las siguientes actividades: le gusta bailar, para esto tiene una gran habilidad, le gusta dibujar y pintar, aunque sus dibujos son con trazos pocos aceptables, es decir, hay veces que sus dibujos no le salen bien, puede realizar sumas sencillas, restas hasta decenas, logra reconocer el valor de cantidades de hasta dos cifras, le gusta participar con poesías, se sabe la tabla del dos.

El desempeño docente influye mucho en el aprendizaje de la niña, ya que ser maestro no es nada más de transmitir información, sino que va más allá de esto. Ser maestro significa construir y transformar al alumno, interactuar bajándose al nivel de ellos como; actuar, jugar y hablar con ellos. La función que desempeña la maestra de grupo queda muy limitada, ya que pone poca atención a los niños con necesidades especiales, tal como el caso de la niña Vicky.

Atender un grupo multigrado es muy difícil pero no imposible, en este caso es un grupo bilingüe y la función de la maestra es mucho más de lo previsto, ya que es necesario hablarles a los niños en su lengua materna el náhuatl, y en esto la maestra deja mucho a deber. La maestra Antonia presenta planeaciones con actividades multigrados, pero no lo desarrolla con el grupo, lo cual no le permite monitorear las actividades con los alumnos rezagados, y hace que su interés se centre con los alumnos más adelantados y a un solo grado.

De acuerdo a lo observado, la maestra de grupo muy pocas veces trabaja las actividades de manera bilingüe, ya que en la mayoría de su clase lo da en español, olvidándose de que trabaja con alumnos que hablan la lengua náhuatl.

El uso de materiales didácticas es indispensable para generar una enseñanza más precisa y concreta, pero al parecer la maestra no se preocupa por generar un buen ambiente para la enseñanza- aprendizaje, ya que no prepara materiales que requiere cada tema de cada asignatura escolar. A esto se llega a que los alumnos no presten atención a la clase, a que se distraigan, a que jueguen

en el salón, que sus conocimientos sean limitados, porque no se logra despertar el interés y la curiosidad de los alumnos.

Por estas razones el comportamiento y el rendimiento de la alumna Vicky no es el mismo porque no sabe lo que lee y lo que escribe por lo cual su desempeño y rendimiento escolar es demasiado baja a comparación de otros niños de la misma nivel académica, además es una niña repetidora. En el anexo 1 y 7 se muestra la ortografía que tiene la niña y es notable el grado de errores que tiene.

Ante esta realidad surge el siguiente planteamiento que guía el trabajo de investigación del estudio de caso de la niña Vicky de tercer grado de primaria.

1.5. Pregunta de la investigación

¿Cuál es el tipo de intervención pedagógica que hace la maestra de tercer grado ante los alumnos con problemas en el aprendizaje de la lectoescritura como el caso de Vicky de la escuela multigrado Primaria Bilingüe Venustiano Carranza en el ciclo escolar 2005-2006?

1.6. Justificación.

En cada centro escolar hay diversos problemas que afectan el proceso de la enseñanza-aprendizaje de los niños, en este caso nos referimos al problema en el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos de tercero de primaria, caso especial de la alumna Vicky.

En el presente trabajo de investigación que presento es una tesis respecto al estudio de caso de la alumna Vicky de 11 años de edad del tercer grado se plasma de la problemática que se obtuvo mediante la aplicación de una evaluación diagnóstica, de las observaciones, entrevistas y pláticas informales con la gente de la comunidad.

Esta investigación es importante porque es un medio que ayudara a padres de familia y a los maestros a sobre llevar el caso del alumno, atenderlo con facilidad y generar una buena comunicación y convivencia. Permite reflexionar y analizar la problemática que existe en cada grado escolar, como la lectoescritura que presenta el educando y que los lleva a manifestar un problema de aprendizaje, así mismo buscar alternativas de intervención y brindar una mejor educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura.

La escuela es “uno de los espacios que más influye en la formación del ser humano desde edades muy tempranas, ya que en ellas se adquieren nuevos conocimientos; se aprende a participar, a colaborar en grupo, a relacionarse con otros que difieren en la forma de ser y pensar, y se establecen vínculos estrechos.”⁴⁴ Así mismo contribuye al desarrollo mediante el apoyo y la guía de los padres y las madres en la educación de sus hijos.

El presente trabajo es imprescindible porque permite reflexionar y analizar sobre la problemática de lectoescritura que existen en el grupo de tercer grado, de la escuela primaria bilingüe Venustiano Carranza. Esta investigación permite conocer las causas del porque la niña Vicky no logra desarrollar las habilidades de lectoescritura, así como el papel pedagógico que desempeña la maestra de grupo.

Las causas de la lectoescritura puede ser que no se ha tratado a tiempo el problema, los padres de familia no ponen interés para que sus hijos practiquen la lectura y escritura, los profesores no apliquen estrategias adecuadas para desarrollar las habilidades de lectura y escritura, los alumnos muestran inseguridad de lo que hacen, en este caso sería que no tienen confianza en lo que leen y lo que escriben, la autoestima de los alumnos es demasiado baja por lo cual les afecta en que no lean y no escriban correctamente.

⁴⁴ Trabajemos juntos por un furo mejor. Guía de conafe. Pág. 14.

Estas son las causas principales en el problema de lectoescritura en niños, por lo que es una de las razones muy fuertes que impulsaron a realizar este trabajo, centrándome a un caso en particular.

Sabemos bien que en el mundo, cada día existen diversas expresiones que hablan a cerca de los problemas de aprendizaje de los niños, y es preocupante escuchar a los maestros y padres de familia esta frases; mi hijo no aprende, el niño anda muy bajo en su rendimiento académico, los alumnos tienen un pésimo lectura y escritura, el niño es muy tonto entre otras frase. Pero casi nunca existe una preocupación por atender esta situación, pocas veces se escucha en las escuelas la impartición de talleres para fomentar la lectura y escritura, casi no implementan encuentros de lectura ni de redacción. Esto hace que el problema persista no solo en los alumnos sino también en los padres de familia, por la falta de participación y colaboración con la escuela.

Las consecuencias del problema de lectoescritura son que el alumno ya no le gusta hacer nada porque no puede, la autoestima la mantiene muy baja, su temor le genera una desmotivación muy grande en todo lo que pretendían hacer o ser y generan inseguridad en todo lo que desean realizar.

Me interesa conocer por qué la niña Vicky no ha logrado desarrollar esta habilidad, conocer su entorno social y escolar, para que más adelante sugiera recomendaciones de intervención para el docente y los padres de familia sobre cómo trabajar con ella y con alumnos que se encuentre ante esta situación. Esperando que esta trabajo no solo me sirva a mí, sino que les pueda servir a los maestros, a los padres de familia y a otros colegas profesionales que se encuentran con niños con problemas en el aprendizaje de la lectoescritura.

Esto es fundamental porque fortalece a que cada uno de los educadores reflexione acerca de su práctica pedagógica, considerando que la escuela es un centro de instrucción académico, pero también es al mismo tiempo la segunda instancia de vida de cada uno de los alumnos.

Es importante reflexionar que la escuela es fundamental para que el niño obtenga un aprendizaje de construcción para la vida social, logrando romper los paradigmas del entorno y más aún que hoy en día exige nuevas demandas para una formación básica más sólida a través de una gran flexibilidad para adquirir nuevos conocimientos. Buscar mejorar el desarrollo del proceso de aprendizaje de los educando es una de las tareas que como profesional me ha permitido realizar esta investigación.

Conociendo el contexto familiar y el contexto escolar nos ayuda a conocer las cualidades, fortalezas y debilidades de los alumnos. Comprender el proceso de desarrollo personal de cada niño es muy importante, no todos somos iguales, cada persona demuestra sus habilidades y capacidades que ha adquirido en su hogar y en la sociedad como conductas, lenguajes, juegos o formas de expresarse ante los demás.

La cultura de una sociedad “es la suma de creencias, valores, tradiciones y comportamientos aprendidos, de todos los miembros que lo componen.”⁴⁵ El contexto social influye mucho en la adquisición de conocimientos de los alumnos, ya que se transmiten fundamentalmente por medio de la comunicación hablada: transmisión de tradiciones y aprendizajes, de forma escrita: libros, periódicos, revistas y no verbal como la imagen visual de lo que otros hacen, estos son los tipos de adquisición del saber.

“La familia adopta un papel determinante en la educación y formación de los niños, representa el primer agente educativo, y puede promover seguridad y confianza en las capacidades de los niños, al favorecer en ellos un sentido de valoración de sí mismo”⁴⁶. Muchas veces los hermanos mayores, abuelos, primos o tíos asumen un poco de esa responsabilidad, cuando los padres y las madres trabajan. Independiente de su situación, los padres y las madres consideran a su hijo como lo más preciado, y pueden o no involucrarse en sus juegos, intereses o

⁴⁵ Francia, Alfonso y otros autores. “análisis de la realidad” y “la sociedad en que vivimos”; en análisis de la realidad. Editorial CC. Madrid, 1993; pp. 17-46 y 108-120. Antología LIE, 3° semestre, UPNH.

⁴⁶ Trabajemos juntos por un futuro mejor. papel de la familia en la educación de los niños. pág. 15

actividades escolares, pero esto no depende del afecto que los profesen; tal vez no saben cómo involucrarse, creen que no pueden, no lo consideran necesario o están preocupados en la supervivencia de su familia.

La atención a niños con necesidades educativas especiales, como niños con problema de aprendizaje de la lectoescritura, es un reto que hoy en día enfrenta las escuelas regulares, el cual requieren de atenciones individualizadas que les proporcionen herramientas significativas para enfrentarse a las diversas situaciones de su vida.

Para ello este trabajo busca que la alumna Vicky y los alumnos con problemas en su aprendizaje sean integradas, aceptadas y mejorar la convivencia con sus compañeros de la escuela, para esto proceso implica la colaboración de los padres de familia, de los maestros y de los alumnos.

“Un niño con Necesidades Educativas Especiales, es aquel que en relación con sus compañeros enfrenta dificultades para desarrollar su aprendizaje de los contenidos asignados en el currículo, requiriendo a la incorporación a su proceso educativo mayores recursos y diferentes para lograr los fines y objetivos educativo, están asociados a tres grandes factores: al ambiente social y familiar, al ambiente escolar y a condiciones de discapacidad todos los alumnos con o sin discapacidad están en la posibilidad de desarrollar varias de sus habilidades y capacidades para satisfacer sus necesidades y mejorar su independencia”⁴⁷.

Es fundamental conocer cuál es el origen de la problemática, lo cual nos lleva a realizar un diagnóstico para conocer los contextos donde se desenvuelve la alumna Vicky, algunos de las herramientas utilizados son observaciones en el

⁴⁷ NEE, Principios y fundamentos. L. Gardea Aguilar, necesidades educativas específicas y la educación inclusiva. LIE, Pág. 31-32. Antología 5° semestre, UPNH. SEP.

aula, entrevistas con los padres, entrevistas con los maestros, y a la misma niña. Datos que más adelante se evidencian detalladamente en el apartado de anexos.

1.7. OBJETIVOS:

1.7.1. Objetivo general:

Identificar la intervención pedagógica que la maestra Antonia implementa con los alumnos con problema en el aprendizaje de la lectoescritura, en particular sobre la alumna Vicky de tercer grado de primaria de la escuela “Venustiano Carranza” de la comunidad de Paltzoquico, Huejutla, Hidalgo.

1.7.2. Objetivos específicos:

- Determinar las condiciones socio afectivo en las que se desenvuelve la alumna Vicky de tercer de primaria para conocer las causas del problema de aprendizaje de la lectoescritura.
- Observar el desempeño académico de la maestra de grupo para identificar las acciones pedagógicas que efectúa en el desarrollo de su jornada de trabajo sobre la lectoescritura con la niña Vicky.
- Identificar las fortalezas y debilidades en el proceso de desarrollo de aprendizaje de la alumna Vicky.
- Proponer sugerencias que ayuden a los docentes a contribuir con los estudiantes a tener más beneficio hacia la lectura.

CAPITULO II.

METODOLOGIA DE INVESTIGACION DEL CASO DE ESTUDIO DE LA ALUMNA VICKY.

2.1. Proceso metodológico de la investigación del estudio de caso de la alumna Vicky de tercer grado.

En todo estudio de investigación es muy importante la utilización de diferentes técnicas y métodos para recabar información. Investigadores como Taylor, Bogdán, Erickson, entre otros utilizan la metodología que más conviene; sea la cualitativa o cuantitativa para llegar a una realidad concreta según el caso investigado.

Enfocarse a una realidad concreta es centrarse en un caso particular del que se desee conocer, en este trabajo de investigación que realizo está enfocado en el estudio de caso respecto a la niña Vicky quien presenta problemas de aprendizaje en la lectoescritura utilizando el enfoque etnográfica. La etnografía⁴⁸ es una metodología de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. “La investigación es un proceso que mediante la aplicación de métodos científicos, procura obtener información relevante, fidedigna e imparcial, para extender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”.⁴⁹

A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social de grupos investigados. Esto nos ayuda a comprender el caso de Vicky sobre cómo es tratada en casa y en la escuela, también de los apoyos que recibe de sus padres y maestro. Para realizar el estudio etnográfico es necesario permanecer en el campo por un determinado tiempo para conocer lo que sucede y por qué

⁴⁸ La etnografía se relaciona con el enfoque antropológico porque para interpretar buscan descripciones detalladas de lo que suceden en el contextos sociales o culturales.

⁴⁹ Ario Garza Mercado, manual de técnicas para estudiantes de ciencias sociales. El colegio de México, Sexta edición, UPNH, antología LIE. Pp. 4.

sucede el fenómeno estudiado. De esta dependerá de cómo se vayan recolectando la información para llegar a datos reales sobre el caso tratado.

Para conocer y estudiar esta realidad es necesario la ejecución una serie de operaciones para recabar información o datos que muestren sobre la situación en que esta la alumna Vicky, utilizando métodos de investigación cualitativo. El diario de campo, los registros de observaciones, la observación participante y la entrevista a profundidad son los métodos y técnicas utilizados para esta investigación.

2.1.2. La metodología cualitativa como base de exploración del estudio de caso.

La metodología de la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en lo cual se toman decisiones de lo que se está investigando durante el tiempo en que se está en el campo o escenario. Esto indica y permite que el investigador se involucre en los diferentes ámbitos que integra la investigación del alumno, la familia, la escuela, la comunidad, y el maestros o los maestros, observando lo ocurrido en el momento y recabando datos del alumno investigado (Vicky) para poder intervenir, sin perder de vista que es un descubridor oculto.

Este enfoque cualitativo se caracteriza por ser inductivo, ciertamente porque el investigador comienza con preguntas iniciales y con ello se va adentrando al problema de estudio, en este caso de la niña Vicky con problemas de aprendizaje. En otros aspectos, los métodos cualitativos buscan tratar a los grupos, procesos, personas, como sujetos, con todas sus características particulares y con sus diferencias de tiempo y espacio. El investigador busca tener una observación intensiva, participante en contacto directo con la realidad con el objetivo de poder desarrollar análisis de interpretación que poco a poco puede ir depurando según la realidad que le vaya presentando en el contexto.

Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son consideradas valiosas, los métodos que se usan en este paradigma son meramente humanistas con la finalidad de conocer a las personas desde dentro y a experimentar lo que ellos sienten en su lucha cotidiana con la sociedad. Ante todo esto el investigador asegura un estrecho ajuste entre los datos obtenidos y de lo que las personas realmente dicen y hace en un determinado contexto social.

Los métodos y técnicas usados en esta investigación son de carácter cualitativos, ya que el método “es el procedimiento que se sigue en las ciencias para llegar la verdad y enseñarla”⁵⁰ y la técnica se define como “conjunto de procedimientos de que se vale una ciencia o un arte”⁵¹, es decir, el método nos ayuda a pensar las cosas y la técnica nos ayuda a hacerlas según las sugerencias de Barboza y De la Torre.

El papel del método en la construcción de los hechos como objeto de investigación consiste en situar toda experiencia científica en el contexto de la complejidad de los fenómenos por investigar, así como en distinguir los sistemas de relaciones que constituyen la lógica de los procesos sociales. La construcción del objeto de estudio es producto de un resultado de síntesis sucesivas de la abstracción a la identificación de los distintos aspectos que intervienen en un hecho social, en este caso la familia, los maestros y los alumnos. El asunto de los fenómenos se ven desde una perspectiva holística; es decir, los personajes, los escenarios, y el grupo son considerados como un todo. Se estudia su pasado y la situación en la que se encuentra el presente.

La metodología es una serie de pautas que pueden ser útiles para la aplicación de la investigación que persiguen un fin específico. “Los sociólogos

⁵⁰ Ario Garza Mercado, manual de técnicas para estudiantes de ciencias sociales. Colegio de México, sexta edición, biblioteca Daniel Colosio Villegas, pág. 1 a 13 217 a 230. seminario de titulación Antología LIE. UPNH.

⁵¹ Ario Garza Mercado, manual de técnicas para estudiantes de ciencias sociales. Colegio de México, sexta edición, biblioteca Daniel Colosio Villegas, pág. 1 a 13 217 a 230. seminario de titulación Antología LIE. UPNH.

utilizan métodos de recopilación de información empleados por las ciencias sociales y humanidades desde avanzados estadísticos matemáticos hasta la interpretación de datos.”⁵²

En este trabajo de investigación tiene una orientación de tipo cualitativo ya que se recopilan datos de campo, mediante entrevistas a padres y maestros, observaciones en el aula, esto nos servirá para conocer los sujetos que están involucrados y que forman parte de la investigación. El objetivo de la investigación es comprender, descubrir, describir y generar hipótesis para mejorar las prácticas de enseñanza-aprendizaje; y el diseño que adopta este trabajo de indagación es flexible, envolvente y emergente.

La alumna Vicky quien presenta problemas de aprendizaje es el caso a tratar. La familia y la maestra lo que la atiende, forma parte de su formación educativa, esto al estudiar a ambos sujetos nos llevará a comprender mejor la situación de la problemática que presenta la alumna.

El paradigma cualitativo permite al investigador recabar y registrar datos naturales de campo, para ello se utiliza la técnica de observación de campo, entrevista, diario de campo y el cuestionario, para así llegar al análisis de la información y tener un resultado de la realidad estudiada. Todo esto permitirá recoger información de gran importancia en un caso de estudio sobre la problemática que se está investigando, tal es el caso de la alumna Vicky sobre el problema de lectoescritura. Para esto se realizara entrevistas la familia y maestra la que la atiende, observaciones dentro del aula, revisar el cuaderno de la niña, historial clínica y exámenes que demuestren el porqué del problema.

⁵² Metodología designa el modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas. En las ciencias sociales se aplica a la manera de realizar la investigación de Taylor. S. J. y Bodgan(1990) en introducción a los métodos cualitativos de investigación. Antología LIE. .UPN

La investigación tiene significado diferente en cada momento (Denzin y Lincoln) destaca que es multimetodica en el enfoque y que implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio.

La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, entrevistas, experiencias personales, historias de vida, observación, textos históricos, imágenes, sonido que describen la rutina y la situación de la problemática y los significados en la vida de las personas. “Taylor y Bogdan mencionan que la investigación cualitativas como aquellas que producen de los interpretativos, la previa palabra de la persona hablada o escrita y la conducta observable”⁵³.

La metodología de investigación cualitativa permite conocer y reconstruir hechos de lo que pasa en el contexto donde la niña se desenvuelve tanto en su familia como en la escuela que es el objetivo que se persigue. En estos dos contextos es donde la niña interactúa más ya que convive con sus padres, hermanos, maestros y amigos, y estos actores tienen información básica sobre cuál es la actitud, comportamiento, habilidades que presenta Vicky, también conocen la problemática y sobre el apoyo que la niña recibe para su desarrollo personal.

Estudiar espacios diferentes requiere invertir tiempo, dineros y esfuerzo, por lo que como investigador considero que la metodología de investigación cualitativa es una opción que me permita ahorrar gran parte de estas aspectos, y favorece a recabar datos con mayor facilidad, precisión, y claridad y de la misma manera permita también realizar una análisis e interpretación de la información recabada.

El enfoque cualitativo que conlleva la investigación es el etnográfico, ya que se busca la comprensión sobre el problema de aprendizaje de la alumna Vicky, y

⁵³ La investigación cualitativa es utilizado mucho por los antropólogos y los sociólogos es un método que ayuda a interpretar datos de campo: observación, entrevista y diario de campo. ERIKSON frederic 1989, método cualitativo de investigación sobre la enseñanza. Antología LIE.

también de como la maestra interviene y ayuda a esta niña para mejorar el desarrollo personal. Este enfoque nos permitirá entender al fenómeno que afecta a la alumna desde su contexto natural, es decir su ambiente socioeducativa; la familia y la escuela. El enfoque etnográfico nos permite recoger datos de modo intencionado y sistemático mediante el empleo de nuestro sentido y de instrumentos mediadores, cuaderno de campo, cuestionario, entrevista, de la realidad natural y compleja que queremos estudiar y una representación más comprensible y fácil de tratar.

2.2. Técnicas e instrumentos aplicados en la investigación para el estudio de caso.

Para la recabada de información en el contexto escolar donde se desenvuelve la niña Vicky se utilizó diversos instrumentos como son: el diario de campo, los registros de observación, cuadro de registro de rendimiento escolar de los alumnos, revisión de documentos (cuaderno del alumno, carpeta de evidencias)

El investigador es un elemento primordial en el campo de indagación, ya que se vale de entrevistas, observaciones y notas de campo como técnicas de indagación cualitativas.

Para la recopilación de datos se aplicaron una entrevista para los padres y otro para el docente. Esto es con el propósito de conocer los antecedentes familiares, médicos, escolares, sociales, culturales, datos actuales y la visión que tienen los padres hacia la problemática de la lectoescritura de su hija.

De la misma manera se realizó observaciones participativas con el fin de registrar conductas y diálogos de los alumnos durante las clases, dentro de esta también hubo diálogos informales con diversos agentes involucrados en esta trabajo de indagación como son: los padres, los alumnos, la maestra y con la

alumna investigadas (objeto de estudio), esto con la finalidad de conocer la ideología que se tiene a cerca del problema de aprendizaje, en este caso de Vicky.

A continuación menciono algunos métodos derivados de la investigación cualitativa, que dan crédito a este trabajo de indagación realizado.

2.2.1. El estudio de caso.

El estudio de caso por sus peculiaridades se convierte en un método básico de la Pedagogía de la Diversidad que destaca la necesidad de atender a la individualidad, en las condiciones de educación en colectivo. El estudio de caso “es un método característico de la investigación cualitativa, extensiva e intensiva que utiliza el aporte de técnicas de evaluación y su análisis para reflexionar y debatir en torno a las características del desarrollo evolutivo y la posible etiología de un caso determinado con fines diagnósticos e intervenidos para lograr progresos favorables en relación con el estado inicial”⁵⁴.

Este método posee fases o etapas que sirven como guía para recoger, clasificar, organizar y sintetizar toda la información obtenida sobre uno o varios sujetos, familia, comunidad o escuela, así como para interpretar la información obtenida, discutirla con diferentes profesionales y determinar las acciones que se llevaran a cabo en la intervención.

El estudio de caso, “puede ser enfocado a una investigación del sujeto o un grupo, la aplicación de diferentes instrumentos que permitan obtener una información amplia del sujeto y que faciliten la explicación del por qué el sujeto actúa de determinada manera, o sea apunta a búsqueda de la causa”⁵⁵. Es un método característico de la investigación cualitativo porque recaba información en el contexto familiar, en la comunidad y en el contexto escolar, para después analizar, reflexionar y buscar las causas de la problemática.

⁵⁴<http://www.monorafias.instrumento-educación/instrumentos-educación.shtm#xqes>.

⁵⁵<http://www.monorafias.instrumento-educación/instrumentos-educación.shtm#xqes>.

Para la investigación es indispensable analizar las técnicas e instrumentos que se emplearán en función de lo que se precisa estudiar. Frecuentemente el estudio del caso se realiza con la ayuda de la observación en las disímiles actividades y contextos, entrevistas a la familia. Otros agentes educativos y coetáneos, análisis del producto de la actividad docente, técnicas proyectivas como la composición, completamiento de frases, entre otras. El estudio de caso consiste en estudiar al sujeto o los sujetos mediante la aplicación de diversos medios de indagación como la entrevista, la observación, que permitirá obtener información más amplia del contexto donde se interactúa mayormente, para conocer la situación personal del sujeto investigado en este caso de la alumna Vicky.

En este trabajo de investigación hacemos referencia al estudio de caso de un sujeto en particular, la alumna Vicky, ya que presenta dificultades para leer y escribir, estando en un nivel académico donde los niños de su misma edad han desarrollado la capacidad de razonamiento, su lectura y escritura son de forma convencional.

También es importante realizar un estudio de la historia del sujeto, de la génesis de sus problemas tomando en consideración la integración de las condiciones biológicas y sociales que han garantizado la conformación de su subjetividad, en tal sentido será necesario atender desde aspectos relacionados con su etapa prenatal, enfermedades más frecuentes hasta las peculiaridades de las interacciones sociales en que ha participado, entiéndase en especial, familia, maestros, vecinos, así como actividades fundamentales que ha desarrollado, para ello resulta muy oportuno el estudio del expediente acumulativo del escolar y la caracterización.

El caso a seguir es de una alumna que pertenece a la comunidad de Paltzoquico, que pertenece al municipio de Huejutla del Estado de Hidalgo. Vicky tiene 11 años de edad y que está cursando el tercer grado de primaria. La escuela

a la que asiste pertenece a la de su comunidad y que lleva por nombre Escuela Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

2.2.2. La investigación participativa.

La investigación participativa es muy fundamental para este tipo de trabajo, ya que este busca interpretar la vida de estos para definir las acciones adecuadas que estén en el camino de la transformación y así lograr un desarrollo integrado. Es importante llevar a cabo una serie de entrevistas a profundidad ya que el entrevistador podrá obtener información sobre determinado acción y a partir de este establecer una serie de posibles intervenciones en relación a la problemática encontrada.

Realizar el diagnóstico requiere involucrarse en las diversas actividades y contextos donde el sujeto de estudio está inmersa. A grandes rasgos se puede definir dos temáticas estrechamente vinculadas, que son de mucha preocupación: dificultades de aprendizaje en la lectoescritura y problemas de comportamientos o de relación, para esto decidí trabajar la primera temática, pero ambos difieren intervenir directamente con los agentes involucradas en la enseñanza.

Este tipo de entrevista tiene una conexión a planteamientos sociológicos y antropológicos. En este sentido aparece como esencial llegar a obtener el conocimiento del punto de vista de los miembros de un grupo social o de los participantes involucrados con el sujeto estudiado.

2.2.3. La observación participante.

Involucra la interacción social entre el investigado y los informantes en el tiempo en el cual se recoge datos de modo sistemático. El trabajo de campo abarca tres acciones importantes: en la primera se logra que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación, es decir ganarse la confianza, el segundo consiste en las diferentes formas de recabar datos: estrategias y tácticas de

campo y por ultimo involucrar el registro de los datos en forma de notas de campos escritos.

El investigador recoge los datos en el campo, interactuando con los sujetos investigados en este caso (la familia, la maestra y la alumna), utilizando el diario de campo donde registra y describe detalladamente las actividades que realizan los involucrados, en un tiempo y contexto determinado de la observación.

La observación “es una de las técnicas fundamentales de la etnografía porque permite conocer como es la vida de los sujetos que intervienen en un contexto determinado donde se investiga.”⁵⁶ La observación nos permite hacer un estudio contextualizado, como en el caso me permitirá conocer cómo se presenta el problema de aprendizaje de la niña Vicky y cómo afecta en su desarrollo personal tanto en el ámbito escolar como familiar y social.

En este trabajo de indagación considere de mayor prioridad el espacio escolar, ya que permitirá conocer el trabajo directo de la maestra de grupo, la interacción y comunicación entre ambos, así como los factores y elementos que intervienen en la situación de la enseñanza-aprendizaje.

La observación participante según Taylor y Bogdan es uno de los medios que nos permite recoger datos y llegar a conocer el escenario y las personas. Los investigadores de campo deben partir de la premisa de que las palabras y símbolos utilizados en su propio mundo debe tener significado diferente en los mundos de sus informantes. Para la recopilación de información se realizó observaciones en el salón para ver la conducta de la niña, la dinámica y relación del alumno dentro del grupo y al docente para verificar algunas acciones pedagógicas en el desarrollo de su clase (actividades).

⁵⁶ Taylor y Bogdan. 1990. La observación participante en el campo. Antología LIE.

Durante la aplicación de la observación se presentó algunas dificultades que impedían aclarar el objetivo de la investigación.

Pero también la observación me permitió ser un personaje más en el escenario, buscando generar confianza con los alumnos involucrándome en los juegos implementado por la maestra. Los datos recabados por esta técnica me ayudan a analizar la información con mayor facilidad, comparando el trabajo de la maestra y la conducta de la niña observada y conocer el porqué del problema escolar o problema de aprendizaje.

La observación consistió en observar diaria y atenta a la alumna Vicky de tercer grado de la escuela primaria bilingüe Venustiano Carranza. Este registro de observación sirvió para recabar datos de todo los suceso más frecuentes durante las sesiones de clase tanto en la maestra como en la alumna, tales como: actitud, comportamiento, participación y las intervenciones realizadas por la maestra ante los alumnos con problemas educativas e identificando las debilidades y fortalezas que presenta el objeto de estudio.

Para la realización de las observaciones me permití involucrarme en las actividades donde está inserta la alumna Vicky, participando de manera directa o indirecta en cada acción. De manera directa, apoyando a la maestra en la impartición de la clase, lo cual me permite tener un conocimiento más de cercano sobre la escritura que tiene la alumna, así como de escuchar la lectura que presenta. La indirecta, consistió en llevar una hoja de observación estructurada lo cual permite un manejo fácil para explorar y enfocarse a las categorías observables como; actitud, comunicación, comportamiento, escritura y lectura. Para esto fue necesario sentarme en un lugar que facilite la visibilidad del alumno, y consiste en no molestar ni inferir en ningún momento en las actividades, y no llevar materiales que llamen la atención del alumno.

La dificultad presentada para la aplicación de las observaciones fue que el objeto de estudio se ausentaba del espacio y no permitía obtener la información requerida. Así también en que el día que se pedía permiso para observar a la niña,

esta no se encontraba en clase o no llegaba a la escuela por cuestiones desconocidas. El tiempo y los momentos para la observación fueron factores que impedían conocer la situación de la alumna, porque hubo días en que no se podía observar directamente las actividades que realizaba Vicky. Todo esto fueron factores que influyeron de manera negativa para la recolección de datos o información. Lo cual como investigador opte por realizar observaciones extraescolares aparte de las actividades que ejercía la alumna en su salón de clase.

2.2.4. La entrevista a profundidad.

La entrevista son fuentes de información en donde los entrevistados se les piden que hablen en nombre de las personas distintas a ellos mismos, de los problemas sociales y culturales que trascienden a sus vidas personales. En las entrevistas a profundidad las preguntas se plantean de manera escrita con anticipación y que en el proceso del dialogo se van planteando acorde con lo que se desea saber, en otras palabras las preguntas apropiadas surgen del proceso de interacción que tiene lugar entre el entrevistador y los entrevistados.

Recurrí a la entrevista porque existen datos que a simple vista no se muestran o no se llegan a entender, por lo que se requiere que se interroguen a las personas involucradas con el objeto de estudio, en este caso los padres, la maestra y los alumnos, para tener una información más clara del problema, como el caso de la niña Vicky del problema de aprendizaje en la lectoescritura lo cual se pretende saber por qué y las causas del caso.

“La entrevista es una herramienta de excavar para adquirir conocimientos sobre la vida social.”⁵⁷ Es un encuentro que se da cara a cara entre el investigador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de la perspectiva que tiene los

⁵⁷ BENNEY HUGHES 1970. Antología LIE. pág. 219 - 235.

informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras.

Las entrevistas realizadas en este trabajo de indagación están enfocadas hacia los padres de la niña y su maestra. Es decir en este trabajo se realizaron dos entrevistas que cada uno de ellos arrojará diversos datos que aclararán el desarrollo de la niña Vicky. La entrevista con los padres mostrarán como es el comportamiento de la niña en la casa, su actitud y la forma de como ella lee o escribe, el apoyo que los padres le dan a su hija y la entrevista con el docente indicará la forma en que la niña aprende, las problemáticas observadas, la actitud de la niña mostrada en la clase o al realizar una tarea. Así como también el apoyo que muestra la maestra hacia la niña.

La entrevista consistió en la conversación con padres de familia y con el docente para llegar a conocer más detalladamente las causas del problema que presenta la alumna Vicky. Se realizó una entrevista con los padres de la alumna para conocer cuál es el desarrollo personal que ha tenido desde la etapa prenatal hasta la posnatal, así como también saber cuál es la convivencia en el ámbito familiar. La entrevista realizada con la maestra de grupo es para conocer las debilidades que tiene la niña así como la convivencia en el grupo, actitudes, participación, tipo de lectura y escritura y en qué nivel se encuentra la niña, también para saber si la maestra realiza adecuaciones correspondientes a los niños con problemas de aprendizaje.

Para realizar la entrevista con los actores correspondientes no se presentó ninguna inconveniencia que afectara la ejecución de la entrevista, antes de realizar la entrevista se les avisó a los entrevistados con anticipación del día y la hora para la entrevista. Antes de cada entrevista se realizó anticipadamente una guía de preguntas que sirvieron como eje para conocer la realidad buscada. La interrogación se llevó a cabo de manera formal, entre pláticas y charlas, poniéndome al nivel de los entrevistados, ejemplo; a los padres les hablaba en su lengua el náhuatl, ya que de esta forma comprendían y entendían lo que buscaba

saber, y con la maestra la plática es más formal, centrándome a las actividades pedagógicas realizadas en el aula, cuidando el papel que cada uno desempeña (entrevistador y entrevistado) para no caer en un error y hacer de esto un problema más.

2.2.5. Análisis de documentos.

Consistió en la revisión de los cuadros de registro, como la lista de asistencia de Vicky, la revisión de expedientes de la alumna que la maestra de grupo maneja, revisión de cuaderno, documentos oficiales (cartilla de vacunación, acta de nacimiento), revisión del proyecto escolar, revisión de la planeación de la maestra.

Todos estos documentos permitieron arrojar información importantísima sobre la vida que ha llevado la alumna Vicky, desde el proceso de desarrollo personal como debilidades y fortalezas en el ámbito escolar y familiar.

En la revisión de estos documentos se tuvo limitaciones que afectaron el cumplimiento para la recolección de información, pero se logró solucionar la problemática, platicando de manera clara y de forma directa con los involucrados (padres y maestra) sobre el objetivo seguido del caso estudiado. Los problemas fueron que no accedían a prestar los documentos, mostraban desconfianza e inseguridad, además de que algunos eran documentos oficiales.

2.3. Análisis e interpretación de la información obtenida en la investigación de campo del estudio de caso.

El análisis de datos requiere realizar manipulaciones, transformaciones, reflexiones y comprobaciones con el fin de extraer solamente lo más importante del problema investigado. Está claro que al hacer un análisis no se ubica en una expresión precisa de la investigación, es decir, no presenta un orden por lo que esto se puede hacer en cualquier momento de la investigación. El propósito del análisis es resumir y comparar las observaciones llevadas a cabo en forma tal que

sea posible materializar los resultados de la investigación, con el fin de proporcionar respuestas a los interrogantes de la investigación o el problema formulado. Y el objetivo de la interpretación es buscar un significado más amplio a las respuestas mediante su trabazón con otros conocimientos disponibles, generalizaciones, leyes, teorías.

“Los datos recabados por el investigador resultan insuficientes por sí mismo para arrojar a luz a cerca de la realidad estudiada, situando al analista frente al reto de encontrar significados a todo el cúmulo de materiales informativos procedentes de fuentes diversas, aspectos que pueden ser analizados son: manifestaciones realizadas por los informantes, descripciones de fenómenos o sucesos, expresiones de la propia vivencia e impresiones obtenidas durante la permanencia en el campo.”⁵⁸

Uno de los primeros pasos que se hace para el análisis de datos es la simplificación, porque durante el tiempo que se hace la recopilación de datos se obtiene mucha información, por lo que es necesario reducirlo para seleccionar solamente la información que nos sirva para el objeto de estudio, es en este momento cuando se decide que datos servirán y cuáles serán retomados en un orden secundario., es decir, consiste en clasificar los datos en unidades por un mismo tópico o tema.

Las categorías se pueden referir a situaciones o contextos, actividades o acontecimientos, relaciones entre las personas el comportamiento y sentimiento, etc. “Al categorizar los datos en unidades se procede a realizar la codificación y esto consiste cuando a la unidad se le da un indicativo (código) para identificar a que categoría pertenece, es decir, se les asigna un nombre para identificarlo.”⁵⁹

⁵⁸ Francia Alfonso y otros autores. Análisis de la realidad y la sociedad en que vivimos. Editorial cc. Madrid 1993, pp. 17-46. Antología LIE, UPNH. 3° semestre.

⁵⁹ AnderEgg, Estudio-investigación-diagnostico, metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. México; el ateneo, 1982. Antología LIE, UPNH. Pp. 103-124.

María Bertely menciona algunas sugerencias para realizar el análisis de datos: los registros se les incorpora algunos criterios de forma y contenido en el cuadro de registro se anota la fecha, escuela, localidad, municipio, maestro, grado, tiempo de observación, observador, esto como encabezado. Después el cuadro se debe dividir en tres columnas, en la primera va la hora de observación, en la segunda la descripción de lo observado, y por último la interpretación de datos. En el trabajo realizado se plantea las siguientes categorías; actitud y comportamiento, lectura y escritura y comunicación y convivencia. En el anexo 3, se muestra los instrumentos de observación y de entrevista de los cuales arrojan informaciones sobre el punto de investigación.

En el siguiente momento consiste en subrayar los fragmentos que llamen más la atención, en la columna de interpretar se escriben preguntas, inferencias y conjeturas y de nuevo se destaca lo más llamativo del estudio, con ella se realiza una lista de inferencias de patrones específicos. Estos patrones se ubican en cuadros de acuerdo a la categoría a la que pertenecen y con esto podremos llegar a comprender la realidad del contexto o sujeto investigado.

Para tener un análisis preciso es necesario realizar la triangulación de datos, esto nos proporciona tener más conocimientos acerca de la problemática estudiado, “las triangulaciones consiste en comparar los datos que se han obtenido en el campo bajo los diferentes recursos materiales de la investigación cualitativa, nos permite reinterpretar la situación de estudio y nos llevara a dar valides a los datos recabados en el campo”⁶⁰.

El investigador Titote (1986) menciona tres formas de realizar la triangulación de datos:

1.- La primera es a través de la construcción de información entre las distintas fuentes implicadas en la investigación: maestro, alumno, padres y observador. Se comparan las opiniones de cada uno de ellos para ver en que se complementan.

⁶⁰Erickson Frederick. (1989) métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza. Antología LIE.

2.- Se realiza a través de convergencia de información sobre un mismo hecho sobre las diversas estrategias que se han aplicado: observación, entrevistas, cuestionarios.

3.- La última es a través de análisis de información desde los distintos métodos que se pueden aplicar en un objeto de estudio.

Esta triangulación de datos permite comprender mejor la situación de la niña Vicky y de su entorno social, sobre el comportamiento, actitudes, aptitudes, en los diversos contextos (escuela-casa) y con los actores mediadores de la educación (familia y maestra) que intervienen en la educación y formación de la alumna.

CAPITULO III

ELEMENTOS Y FUNDAMENTOS TEORICO DE LA INVESTIGACION DEL ESTUDIO DE CASO.

3.1. Las teorías de aprendizaje para la enseñanza de la lectoescritura de los niños con Necesidades Educativas Específicas.

Los cambios habidos en las últimas décadas para el acercamiento educativo de las personas con dificultades y deficiencias están siendo orientados por el “principio de normalización e integración”⁶¹. Esto se ha traducido en la escuela por el desarrollo de la integración escolar. Hoy en día las escuelas regulares están trabajando bajo una reforma integradora, generando así que alumnos con algunos problemas de aprendizaje reciban una atención adecuada para su desarrollo personal. Estos cambios de emplazamiento y sistema de atención en la educación en alumnos con dificultades y trastornos han sido de gran profundidad y deben traer consigo cambios en las concepciones y prácticas educativas, es decir mejorar la enseñanza_ aprendizaje.

La educación a la diversidad es “un proceso amplio y dinámico de construcción y reconstrucción de conocimientos que surgen a partir de la interacción entre personas distintas en cuanto a valores, ideas, percepciones, intereses, capacidades, estilos cognitivos y de aprendizaje, este favorece a una mejora y al enriquecimiento de las condiciones y relaciones culturales”.⁶²

Los alumnos con problemas de aprendizaje generan una actitud muy negativa para la gente (personas y alumnos normales) para el desarrollo de las actividades además su integración en la sociedad estudiantil es muy nulo, ya que los compañeros los rechazan y la maestra los ignora. Comento esto porque en las

⁶¹ Aceptar las personas con sus deficiencias dentro de la sociedad, con los mismos derechos, oportunidades y responsabilidades que el resto de sus conciudadanos. Hacia la intervención familiar, Antología LIE-UPNH. Pág.36.

⁶² UPNH. Educación especial a educación en la diversidad. Jiménez Martínez. Antología 5º semestre, “necesidades específicas: principios y fundamentos”. LIE. Pp. 915. Ediciones Aljibe, Madrid España.

observaciones y en la entrevista con la maestra pude percatarme como los niños se burlan de los alumnos con problemas de aprendizaje y la intervención de la maestra es limitada.

Los autores que se oponen al uso de la clasificación desde un análisis estrictamente educativo plantean que con ellas:

- se magnifican las áreas débiles de un sujeto.
- Se causa en los maestros la llamada profecía auto cumplida que explica por qué los estudiantes no hacen progresos.
- Los estudiantes adquieren un auto concepto negativo.
- Permite a los profesionales tener a los estudiantes fuera de los programas educativos corrientes.

Actualmente aunque la persona tenga alguna deficiencia, discapacidad o minusvalía, depende de la relación establecida entre la persona y su medio ambiente, en el ámbito educativo el investigador Vigotsky considera el problema del niño como producto de interacción entre este y su medio, por lo tanto origina la integración educativa que permite a las personas con discapacidad tener acceso al mismo tipo de experiencias al resto de la comunidad, participando en diferentes ámbitos como en: la familia, lo social, escolar, laboral, de tal manera eliminar la segregación y marginación.

Para identificar las Necesidades Educativas Específicas no es responsabilidad única y exclusiva de la maestra o maestro del grupo. Ciertamente, el profesor está en una posición privilegiada para observar a los niños, pero la detección de las necesidades y la delimitación de los apoyos pertinentes es una responsabilidad del personal académico haciendo un trabajo conjunto con la familia y la alumna, y si es necesario involucrar la participación de un especialista; psicólogo, medico, terapeuta, entre otros. Para la indagación y recabada de datos se formó un trabajo en colegiado considerando la participación de los padres, maestros y alumnos cercanos del sujeto investigado. Una manera de detectar a los niños con

problemas de aprendizaje o necesidades educativas especiales, consiste básicamente en tres etapas:

- Realización del diagnóstico grupal. Por lo regular en las escuelas se aplica una evaluación diagnóstica que permite ver en qué nivel académico se encuentra el alumno. Durante el principio del ciclo escolar los maestros también identifican las formas en que se socializan, su estilo y ritmos de aprendizaje, sus intereses y preferencias de los educandos.
- Evaluación profunda de algunos alumnos: este proceso inicia cuando el alumno muestra dificultad para seguir el ritmo de aprendizaje a pesar de las adecuaciones realizadas por el maestro. El maestro observa de manera directa y hace ajustes a su metodología, adecuaciones que permitan involucrar a los alumnos en actividades que les ayude disminuir la brecha que existe entre ellos y el resto del grupo. El ajuste del trabajo de la maestra o maestro debe ser de acuerdo a las necesidades específicas del alumno.
- Solicitud de la evaluación psicopedagógica. Este último se realiza cuando en verdad el alumno no muestra mejoría en su aprendizaje a pesar de las adecuaciones realizadas por el docente, por lo que es preciso realizar una evaluación más profunda. Lo que procede la participación de un personal de educación especial, es decir, se solicita la intervención un especialista.

Los alumnos con necesidades educativas específicas son niños que presentan alguna discapacidad, deficiencia física, psicológica provocados por accidentes, causas congénitas o por actor ambiental.

Los problemas de aprendizajes que una persona presenta pueden tener origen por dos factores diferentes:

- Por factor social o ambiental: puede ser el maltrato de los niños o la falta de atención.

- El factor congénita o de nacimiento: es todo aquel trastorno que se produjo desde la formación del feto y en el desarrollo del embarazo o después del nacimiento del niño por alguna alteración psíquico o físico.

En este caso, el trabajo de investigación está enfocado al ámbito socio educativo, es decir; la causa que origina el problema de la alumna Vicky influye el factor ambiental, ya que el problema consiste en la comunicación entre la niña Vicky con su maestra y sus padres, esto influye mucho en el proceso de desarrollo de la enseñanza-aprendizaje. La lengua que dominan la familia de Vicky y se habla en la comunidad es el náhuatl, ya la intervención que realiza la maestra en las actividades de clase es en el español, pocas veces hace de su clase un ambiente bilingüe.

Cualquiera de estos factores puede producir algún trastorno en el desarrollo personal del individuo, en su aprendizaje y adaptación a su medio ambiente, entre otras, haciendo que sus habilidades y capacidades de las personas sean más lentas a los procesos de desarrollo de los demás alumnos de su grado y edad. En este caso de estudio nos enfocaremos a estudiar la causa del problema de aprendizaje en la lectoescritura de la alumna Vicky.

Si la integración se logra en la escuela, será más fácil para el alumno integrarse a la vida social, es importante enseñarles a los niños que cada uno es diferente y único para que aprendan a convivir y valorar la diversidad, tal como nos dice verdugo “es un proceso complejo que requiere de un conjunto de condiciones entre las más importantes están; el apoyo de las autoridades educativas, el interés y la competencia de los docentes, la presencia del apoyo de docentes especializados, la presencia de los padres de familia de alumnos regulares y los alumnos con necesidades educativas especiales.”⁶³

⁶³Garcilla Cedillo Ismael. La integración educativa en el aula regular; principios, finalidades y estrategias. Verdugo 1995.

Enseñarle al alumno a escribir y a leer es una tarea conjunta de padres de familia y de los maestros junto con los alumnos. La escuela y la familia como instituciones tienen la finalidad de desarrollar las habilidades del niño. Las habilidades para la vida son herramientas para el desarrollo personal y social, para estar más a gusto con uno mismo, mostrando seguridad con los demás y nuestro entorno. Las habilidades para la vida son definidas como “aquellas aptitudes necesarias para tener un comportamiento adecuado y positivo que nos permita enfrentar eficazmente las exigencias y retos de la vida diaria”⁶⁴. En este caso una de ellas es el desarrollo de la lectura y escritura en los niños con problemas de aprendizaje.

3.1.1. Enfoque del plan y programa de estudios 2011 de educación primaria; asignatura de español, (Ámbitos de estudio).

Hoy en día la nueva reforma educativa hace énfasis en los tipos de alumnos que se desea crear para la sociedad. En las escuelas “la diversidad se manifiesta en la diversidad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa”.⁶⁵ Reconociendo que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que se busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo.

La finalidad del campo de formación lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, “desarrollar competencias comunicativas y de lectura en los estudiantes a partir del trabajo con los diversos usos sociales del lenguaje, en la práctica comunicativa de los diferentes contextos, se busca desarrollar competencias de lectura y de argumentación de niveles complejos al finalizar la educación básica”⁶⁶.

⁶⁴ www. Google. Habilidades para la vida. com. mx.

⁶⁵ Plan de estudios 2011. SEP.

⁶⁶ Campo de formación para la educación básica y sus finalidades. Plan y programa de estudios 2001, guía para el maestro. 3° grado. Pág. 211.

En la educación básica se busca que los alumnos:

- Aprendan y desarrollen habilidades para hablar.
- Escuchen e interactúen con los otros.
- Identifiquen problemas y soluciones.
- Comprendan, interpreten y produzcan diversos tipos de textos, los transformen y creen nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionen individualmente y en colectivo a cerca de ideas y textos.

Es importante reconocer que cada alumno posee conocimientos y experiencias, ya que en estas intervienen su contexto cultural y social. Reconocer que los alumnos ingresan a la escuela con conocimientos y experiencias previas sobre el lenguaje y la lectura, le implica al docente trabajar de manera sistemática sobre las convencionalidades y especificidades sobre su uso, y el desarrollo de las competencias comunicativas.

La alumna Vicky puede llegar a desarrollar las competencias que marcan el campo de formación lenguaje comunicación siempre y cuando la maestra establezca una adecuación curricular en español enfocados para los niños con problemas de lectura y escritura, trabajando de manera personalizada y directamente con estos niños. Estableciendo una comunicación más acorde al contexto social, es decir, hablar con los alumnos la misma lengua el náhuatl, y no haciendo de lado el español. Como educadora debe de implementar actividades de motivación para despertar el interés de la alumna, interactuando, jugando, platicando, leyendo, entre otras.

Hablar, escuchar, leer y escribir son actividades cotidianas. La lengua oral está presente en todas las culturas, y es parte fundamental de la vida social de los sujetos desde su nacimiento.

La lectura y la escritura son parte fundamental en la vida cotidiana de los seres humanos: “leemos y escribimos para entretenernos, para saber más sobre los

temas de interés, para organizar las actividades, para tomar decisiones, para resolver problemas, para recordar, para persuadir e influir en la conducta de otros.”⁶⁷

Los alumnos de tercer grado deben de tener bien desarrollados las habilidades y conocimientos en la lectura y en la escritura. En este grado se busca el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas. Las competencias lingüísticas “son el desarrollo de las habilidades para utilizar el lenguaje expresando e interpretando conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales y escritos y para interactuar lingüísticamente en todo los contextos sociales y culturales.”⁶⁸

Si el alumno no ha adquirido las habilidades para su desarrollo personal podemos decir que el infante presenta problemas de aprendizaje. En las escuelas podemos encontrar a niños con problemas de escritura y lectura, tal es el caso de la alumna Vicky, quién presenta una debilidad en la lectura, es decir, se encuentra en la etapa del silabeo, no desarrollando una lectura clara y eficaz, además su escritura no es convencional, así como también ha presentado problemas en la retención de información y su conducta es de agresividad.

En la asignatura de español se maneja tres ámbitos para la práctica del lenguaje, estas prácticas están constituidas por los diferentes usos del lenguaje que permiten a los niños y jóvenes, la comunicación oral y escrita: recibir, transmitir y utilizar información; la representación, interpretación y comprensión de la realidad; la construcción y el intercambio de los conocimientos; la organización y la autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta; entre otros. Por lo tanto los alumnos de tercer grado de educación básica deben de lograr la competencia en los tres ámbitos:

⁶⁷ Plan y programa de estudios 2011, SEP. Guía para maestros. Pág. 213,

⁶⁸ Plan y programa de estudio 2011, competencias lingüísticas. Pp. 213, plan y programa de estudios para el maestro.

Ámbito de estudio: esto consiste en que los alumnos lean y escriban para aprender y compartir el conocimiento de la ciencia, la humanidad y el conjunto de disciplinas, tiene el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios para que puedan expresarse oralmente y por escrito en lenguaje formal y académico. En este ámbito se exige que los alumnos planeen su escritura, preparen su información y lo expongan, expresando ideas claramente y coherentemente, manejando diversos medios de consultas y utilizando vocabulario especializado para la expresión de sus ideas.

Ámbito de literatura: en este ámbito lo que se pretende es que el alumno desarrolle la creatividad e imaginación del lenguaje, haciendo una lectura compartida de textos literarios de diferentes periodos históricos del español y la literatura hispanoamericana. Los alumnos deben acercarse a la diversidad cultural y lingüística mediante la lectura de diversos textos literarios como: obras, novelas, poesías.

Ámbito de participación social; la educación básica debe dirigirse a hacer de ellos personas responsables y capaces de participar en la construcción de la sociedad. El objetivo es hacer que el alumno conozca su identidad, su riqueza y valoren el papel que tienen en la dinámica cultural.⁶⁹

3.1.2. Competencias básicas que los alumnos del tercer grado deben alcanzar.

Los alumnos de tercer grado deben tener competencias para desarrollar actividades que demanda la sociedad. Muchos de los alumnos logran leer en forma autónoma una diversidad de textos con múltiples propósitos; aprender, informarse y divertirse, emplean la escritura para comunicarse, para organizar ideas y expresarse.

⁶⁹ Programas de estudios 2011; guía para maestro, SEP. Organización de las prácticas docentes del lenguaje en ámbitos. Pág. 27

Los alumnos que cursan el tercer grado deben de tener competencias comunicativas: Emplear el lenguaje para comunicarse o como instrumento para aprender. El alumno debe emplear el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo, obtener conocimientos nuevos que les permitan seguir aprendiendo durante toda la vida, lograr una comunicación eficaz y efectiva en diferentes contextos y situaciones, expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y apoyándose en argumentos y ser capaz de discutir con otro respetando su punto de vista.

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprender el conocimiento de las características y el significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplea y destinatario al que se dirige. Emplear diferentes modos de lectura, en función del propósito del texto, características del mismo y las particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como la producción de diversos textos escritos.

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas, en distintos contextos sustentada en diferentes fuentes de información escrita y oral.

Es muy importante valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Los alumnos deben reconocer la riqueza lingüística y cultural e intercultural de México y sus variedades, así como de otras lenguas, como forma de identidad. Se pretende que empleen el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar diversos procesos sociales, económicos, culturales y políticos como parte de la cultura democrática y de ejercicio ciudadano.

- Los alumnos deben de leer de manera autónoma una variedad de textos.

- Emplear la escritura para comunicar sus ideas y organizar sus ideas sobre temas diversas de manera autónoma,
- Inferir el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos.
- entiende que los diferentes tipos de textos requieren formas particulares de escritura.
- Comunica sus ideas, escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar.
- Expone información de manera oral.
- Utiliza la lectura y escritura con fines específicos dentro y fuera de la escuela.
- Conocer y explicar la convención ortográfica al escribir palabras con dígrafos y sílabas complejas.
- Conoce el uso de las letras mayúsculas al escribir nombres propios e identifica los párrafos a partir de marcadores textuales, como mayúscula y punto final.
- Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.
- Desarrolla disposición por leer, escribir y hablar o escuchar.
- Emplear el lenguaje para expresar sus ideas, emociones y argumentos.

Estos son solo algunas de los contenidos que los alumnos deben de desarrollar en el nivel académico en que se encuentran, es decir en el tercer grado, pero no todos los niños logran la competencia. Tal es el caso de la niña Vicky porque presenta, una gran deficiencia en el desarrollo de la lectoescritura, ya que su escritura no es convencional porque al escribir omite letras o palabras al transcribir textos escritos, invierte letras como la /b/ por la /d/, la /g/ por /j/, la /p/ por la /q/, entre otras, que en el anexo 7, se muestra claramente la escritura que tiene la niña. Además la lectura de la niña está muy por debajo a los de sus compañeros de grupo, haciendo una comparación con su hermana Graciela que cursa el segundo grado, la hermana muestra una mejoría en la lectura y escritura.

Mentalmente Vicky tiene la posibilidad para llegar a desarrollar las habilidades en la lectura y escritura ya que las condiciones en la que se encuentra no lo impiden a escribir, ni a leer, ella puede manipular objetos, así como expresarse oralmente en su dialecto.

3.1.3. Formas de evaluación para los alumnos en la escuela primaria.

El docente es el encargado de evaluar el proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos, de educación básica, por lo tanto es el encargado de realizar adecuaciones necesarias para mejorar su práctica y mejorar su enseñanza para que los estudiantes logren los aprendizajes esperados o establecidos en el presente plan y programas de estudio 2011. Para que el proceso de formación sea realmente formativo y útil, es necesario que su aplicación se considere a lo largo de todo el desarrollo del proyecto didáctico: al inicio, durante el proceso y al final del mismo. En la escuela primaria “Venustiano Carranza” con clave 13DPB0033R se maneja tres formas para evaluar a los alumnos: la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumativa. Por qué valoran los productos y resultados, además los docentes consideran que la evaluación no es simplemente para asignar calificaciones sino como una herramienta permanente que ayuden a mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje.⁷⁰

Uno de la referencia que maneja el plan y programa de estudios 2011 para la evaluación son los aprendizajes esperados entendido esto como “indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, define lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le da concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.”⁷¹

⁷⁰ Entrevista con la maestra Antonia de tercer grado: ver anexos 2.

⁷¹ Plan y programa de estudio 2011.SEP, Guía para el maestro. Pág. 228. Cartilla de educación básica.

En las escuelas primarias al inicio del ciclo escolar realizan una evaluación diagnóstica o diagnóstica inicial lo cual esto consiste para saber qué tan lejos o cerca están los alumnos por alcanzar el aprendizaje esperado de acuerdo al nivel en se encuentran los alumnos al pasa de un nivel a otra o de grado.

Pero también para saber o conocer si en verdad los niños se están apropiando al conocimiento o aprendizaje de manera satisfactoriamente, los maestros aplican una evaluación bimestral, es decir una evaluación formativa, esto para monitorear el trabajo realizado y mejorar la práctica de enseñanza/aprendizaje. También consideran los maestros de la escuela primaria la aplicación de una evaluación final o sumativa, esto consiste en valorar lo que el alumno alcanzo al final de cada bloque de trabajo, calificando los productos presentados (periódico mural, folletos, carteles, etc.) y los aprendizajes esperados en el nivel actual.

Unas de las cosas que se llegan a calificar con los alumnos de tercer grado son:

- ✓ Proceso de lectura e interpretación de textos.
- ✓ Producción de textos escritos.
- ✓ Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- ✓ Conocimiento de las características, función y uso de la lengua.
- ✓ Actitudes hacia el lenguaje.

Estos son estándares curriculares de la asignatura de español que son necesarias para que los alumnos participen en situaciones comunicativas: oralidad, lectura y escritura.

3.2. La lengua

El carácter fundamental de la lengua es la comunicación, y el lenguaje por excelencia es el lenguaje verbal. Las realizaciones del lenguaje cuentan con recursos tales como las palabras, las frases, las oraciones y los textos.

“Una lengua es una versión o realización de la capacidad lingüística o del lenguaje que ha sido desarrollado por un grupo cultural determinado.”⁷² Sin embargo todas las personas tenemos la capacidad de desarrollar y, por lo tanto, entender y producir lenguas. Comúnmente, las personas desarrollamos una lengua primaria o básica que se conoce como lengua materna, o sea la lengua con lo que estamos en contacto desde nuestra infancia.

Desde un punto de vista pedagógico la contracción de otros sistemas lingüísticos o lenguas se realiza a partir de lenguas básicas o maternas. La lengua oral es la manera natural en la que aprendemos nuestra lengua. Afortunadamente se dice que las personas en su infancia temprana, desarrollan el proceso de adquisición de la lengua materna se pretende mucho más que hablar, la lengua oral permite la comprensión y expresión de escritos.

Comúnmente se da una gran importancia a la forma en que las personas hablan en cierto sentido. Cuando una persona se expresa de manera clara, con pronunciación e ilación adecuada y la voz agradable, produce mejor impresión que una persona que habla atropellado o lentamente, con presiones deficientes o alteraciones en articulación, con una mala calidad de voz o con ideas poco hiladas.

La escritura de una lengua difiere de la lengua oral, regularmente las personas que saben emplear el sistema de escritura del español desarrollaron primero el sistema oral. La lengua escrita exige una mayor secuencia lógica que la lengua oral para su expresión de un estilo de comunicación más formal. Para dominar el sistema de escritura es necesario desarrollar entre los sonidos las diferencias entre la lengua oral y la lengua escrita.

Desde un punto de vista pedagógico la lengua oral se percibe a través de la audición, y la escritura a través de la vista. “Se dice que la lengua oral es más

⁷² FERREIRO, Emilio, *lengua*, Buenos Aires Ed. cinco UPNLB775 pág198

espontáneo, mientras que la escrita lo es menos, pues quien escribe puede revisar y editar su texto antes de presentarlo al lector”⁷³.

3.2.1. La lectura.

“La lectura son habilidades intelectuales que posee un alumno, en la que intervienen dos aspectos fundamentales: un físico, la percepción visual, y la otra mental, la comprensión de lo leído.”⁷⁴

La lectura es una herramienta importante en la vida de los niños y jóvenes que forman parte de los retos de la educación de las cuales existen sistemas de enseñanza y de aprendizaje para obtener una buena adquisición de la lectoescritura. Un método más fácil que el alumno se apropie de la lectura, es que aprenda jugando, cantando, contando y leyendo son actividades que atraen a los niños, porque por medio de ellas, escuchan a alguien que les habla para contarles cosas. “A los niños les gusta que les narren, cuentos, chistes, canciones, adivinanzas, anécdotas y poemas.”⁷⁵

Al darse cuenta de la lógica de la narración, los alumnos empiezan a hablar acerca de ellos ,de sus gustos y disgustos ,de sus emociones ,de sus paseos ,de sus amigos, de mamá y papá ,de lo que quieren ser y de lo que son en sus fantasías .Les encanta descubrir que pueden contar cosas de ellos mismos.

3.2.2. Modelos para la adquisición de la Lectura.

Todas las personas aprendemos y desarrollamos nuestro lenguaje cada vez que tenemos oportunidad y necesidad de comunicarnos, lo cual se lleva a cabo a través de la lectura, la escritura y la oralidad.

⁷³ Marchesi, coll y palacios. Desarrollo psicológico y educación. 3. Trastornos de desarrollo y necesidades educativas especiales. Alianza editorial. España, 1999. Pp. 127-159. Antología LIE, UPNH.

⁷⁴ GERARDO Ciriani, *Rumbo a la Lectura Ed. Mexicana, Mexico, 2000. Pág. 14*

⁷⁵ Guía de orientación y trabajo 2, aprender jugando. CONAFE. 2004. Pp. 16-25.

“Lograr que el lenguaje y la lectura en la escuela tengan la misma utilidad y significado que en la vida cotidiana es un reto y una oportunidad para que el maestro de grupo lleve a cabo propuestas innovadoras, que pueden implicar cambios en la vida escolar y sobre algunas concepciones que se tienen respecto a la enseñanza de la lengua.”⁷⁶

Existen varios tipos de lectura para facilitar la comprensión del lector, y dependiendo del lugar en que se encuentre el sujeto puede utilizar los distintos tipos de lectura.

Pisa define a la lectura como la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal y participar en la sociedad. (INEE, 2009:44).

“Unas de los propósitos centrales de la enseñanza de español es desarrollar las competencias comunicativas y lectoras que permitan al estudiante expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dialogar y resolver los conflictos, formar un juicio crítico, generar ideas y estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso, disfrutar del uso estético del lenguaje, y desarrollar el autoestima y la confianza en sí mismo”.⁷⁷

Para que el alumno logre estas competencias es necesario practicar diversos “tipos de lectura”⁷⁸, entre estas lecturas están:

- **Lectura oral o en Voz alta:** La lectura oral se practica con el fin u objetivo que otras personas escuchen el contenido que se está leyendo, el lector lee determinado texto con voz alta. fuerte y clara.
- **Lectura silenciosa:** La lectura silenciosa es la que se le el mensaje escrito mentalmente sin pronunciar palabras verbalmente, se practica únicamente

⁷⁶ Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Pág. 247

⁷⁷ Programa de estudio 2011. Enfoque del campo de formación. Guía para el maestro.

⁷⁸ <http://www.google.com/monografia.com/lectoescritura-escuela-primaria/lectoescritura-escuela-primaria2>.

siguiendo con la mirada el texto que se está leyendo. Esta lectura se utiliza más cuando se estudia o cuando estamos solos.

- **Lectura superficial:** La lectura superficial consiste en leer un párrafo o texto de forma rápida, para saber de lo que trata el texto. Esta lectura se utiliza más cada vez que el lector compra un determinado libro, y la usa para saber de lo que trata el libro.
- **Lectura comprensiva:** La lectura comprensiva es la lectura que realiza el lector para entender el mensaje del texto, en esta lectura el lector no se queda tranquilo hasta que ya lo ha entendido todo. Esta lectura se utiliza más cuando el lector hace una comprensión de lectura para luego desarrollarla delante un público.
- **Lectura reflexiva:** La lectura reflexiva es una meditación en la que no cuenta el número de páginas leídas, sino que lo que hemos aprendido. Esta lectura se utiliza para reflexionar y cambiar de una forma positiva.
- **Lectura recreativa:** La lectura recreativa es la que se utiliza para leer un libro por placer, también la utilizamos para leer algo que nos agrada no necesariamente puede ser un libro.
- **Lectura crítica:** La lectura crítica, requiere de un buen conocimiento de lo que trata el tema, para que el lector de un punto de vista sobre el texto leído.

La niña Vicky tiene las posibilidades de desarrollar las habilidades en los siguientes tipos de lectura; lectura oral o en voz alta, ya que la niña está en una etapa del delecteo y esta le beneficia mucho a ella para mejorar la entonación y pronunciación de las palabras en la lectura. La lectura silenciosa, esta mejora la habilidad de la visión y la lectura recreativa favorece en que la niña Vicky adquiera el interés por la lectura ya que aquí se presta que se tenga la libertad de leer el libro al gusto que se tenga.

3.3. La escritura.

La escritura es la representación de palabras en un papel, en el pizarrón con letras o se puede expresar en otros signos. Por otro lado se puede definir que la escritura son reglas de bases ortográficas que se llegan a desarrollar en las actividades que facilitan o dificultan en niño. Se observa en todas las instituciones educativas que los niños presentan estas dificultades, tanto dentro del salón como fuera de la institución, esto se ve relegado en las tareas, por parte de la participación de los padres de familia.

Tomando en cuenta la participación de los alumnos es de suma importancia ya que es una experiencia, que lo lleva al alumno a un resultado del aprendizaje más productivo, aunque el niño no es capaz aún de poseer.

Luz María Peregrina (1974), “la escritura supone la traducción de la palabra impresa, tanto a sonidos de la lengua hablada como a su significado. Es reconocer la significación auditiva y semántica de las palabras escritas o impresas. La lectoescritura, por tanto, consiste en la conexión de la representación gráfica de las palabras con el conocimiento del individuo, previo un pleno desarrollo neurológico – psicológico y lingüístico.”⁷⁹

Cuando un alumno no tiene suficientemente desarrollada la direccionalidad y la lateralidad tropezará con obstáculos insuperables en el aprendizaje de la lectura y la escritura. En primer lugar, muchas de las letras que le enseñamos no le ofrecerán ninguna base para diferenciarlas. Sin lateralidad no hay diferencia entre la b y la d, por ejemplo. No es que el niño esté confundido o que no haya aprendido la diferencia, ni tampoco que invierta la letra. Lo que ocurre en el caso de la alumna Vicky.

3.3.1. Problemas de lenguaje en la escritura.

Dentro del trabajo docente, se encuentra diversas situaciones en el aprendizaje de los alumnos de la adquisición de la lectoescritura.

⁷⁹PEREGRINA, Luz María, *escritura*, Ed. Trillas, México, 2000. Pág. 140

Muchas de las dificultades en lectura y escritura pueden provenir de inadecuados raíces de estimulación del niño en el hogar. El docente ha observado que el juego sirve como un organizador de elementos sensorio motores, emocionales, perceptivos, cognoscitivos y lingüísticos y que ayuda a los niños a motivar en las actividades que realiza el docente. La comprensión y en la expresión de la comunicación escrita, que manifiesta en dificultades para aprender a leer y escribir. Desde un punto de vista pedagógico es importante aclarar que la lectoescritura que padece Vicky es el resultado de una falta de estrategias del docente, de los padres, y no hay una discapacidad ni deficiencia sensorial, sino que es a falta de algo, como; motivación, interacción, comunicación e integración en un entorno educativo, esto ocasiona que el alumno no adquiera una mejor adquisición en la lectura y escritura.

3.3.2 Dificultades en la escritura.

La lectura y la escritura son actividades en las que participan varios sistemas motoras y preceptuales visuales así como habilidades lingüísticas y simbólicas. Si se presenta algunos alteraciones en cualquier de estos elementos, también puede presentarse un déficit de lenguaje escrito. Estos trastornos son de carácter adquirido o bien debido a un desarrollo insuficiente en la adquisición de la lectoescritura. Para dominar el sistema de la escritura, tanto el nivel de comprensión como de la expresión, es necesario desarrollar una cultura especial.

“No basta con conocer la correspondencia entre los sonido y las grafías o letras de la lengua escrita; las diferencias entre la lengua oral y la escrita se ubica en el contexto, es decir, en las situaciones mismas de la comunicación en que cada una se utiliza y en el texto forma en que se estructuran para lograr la transmisión del mensaje”⁸⁰ (Cassany, 1996).

⁸⁰ Romero Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teórico - prácticos para los profesores de educación básica. SEP/fondo mixto de cooperación Técnica y Científica México - España. México, 1999.pp. 21-38.

Es de suma importancia que los padres se involucren en la educación de sus hijos desde pequeños, pues es la manera más eficaz de evitar futuros fracasos. “La lengua escrita exige una mayor secuencia lógica que la lengua oral para su expresión y comprensión pues, en general, en la escritura se sigue las convenciones propias de un estilo de comunicación más formal”⁸¹.

Saber que cualquier problema que vean en el niño de salud, falta de motivación, inseguridad, miedos, debe ser tratado a tiempo, pues puede ser el primer fracaso en el estudio. Es importante la colaboración entre todas las personas que traten al niño, educadores, familias, profesores, médicos, psicólogos, asistentes sociales, ya que la confrontación de datos de estas personas puede llevar al origen del fracaso y por tanto a un diagnóstico precoz.

Pocas veces se les manda a participar en clases, no se atienden adecuadamente sus dificultades, no se les asignan tareas diferenciadas, ni se le da atención individual, según sus necesidades. Ante este tratamiento pedagógico estos escolares poco a poco se van incorporando al grupo de niños con dificultades en el aprendizaje, provocado por la falta de atención e intervención de los que intervienen en la formación del alumno.

El dominio del lenguaje escrito en el alumno supone superar dos retos muy importantes:

- 1._El primero consiste en adquirir las habilidades que permiten pasar a la ortografía de las palabras de su fonología y significado (o, en el caso de la escritura de la fonología a la ortografía).
- 2._El segundo supone llegar a utilizar para comunicarnos con los demás.

En el primer momento el alumno debe de aprender y diferenciar la expresión oral y la escrita, es decir, entre la lengua y el lenguaje, para poder dar

⁸¹ Romero Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teórico - prácticos para los profesores de educación básica. SEP/fondo mixto de cooperación Técnica y Científica México - España. México, 1999.pp. 21-38.

un significado a los sentimientos expresado de acuerdo a su contexto. Y en el segundo punto, el alumno debe de utilizar el lenguaje escrito para comunicarse con la sociedad, para poder interactuar, y lo utilizara como una herramienta para expresar sentimientos, emociones.

En nuestros “intercambios comunicativos realizamos acciones, movimientos, emitimos sonido, hablamos, escuchamos, leemos, escribimos, pensamos, reflexionamos, en todo esto, la comunicación nos envuelve cotidianamente y nos exige desarrollar habilidades muy diversas”⁸². Por eso es muy indispensable que los alumnos desarrollen las habilidades de la expresión escrita y de la expresión oral y les sirvan como un medio de interacción social en un contexto determinado.

3.4. Proceso para la adquisición de la lengua escrita.

Las producciones e interpretaciones que los niños realizan, así como las diversas preguntas y conceptualizaciones que formulan acerca de lo que escriben y lo que se lee, son indicadores que nos permite comprender los diferentes momentos evolutivos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita.

“Las investigaciones realizadas sobre dicho proceso muestran que cuando los niños se incorporan a las instituciones ya han iniciado el trabajo de reflexión sobre la lengua escrita, ya que en la sociedad actual los textos aparecen en forma permanente en el medio: propaganda en la calle y en la televisión, periódico revistas, libros, envases de alimentos, de productos de limpieza, etc. El niño que siempre investiga el mundo que lo rodea, no pregunta sobre ellos, observa como los adultos o los hermanos mayores leen o escriben; reflexiona sobre este material y constituye hipótesis en torno a él.”⁸³

⁸² Romero Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teórico - prácticos para los profesores de educación básica. SEP/fondo mixto de cooperación Técnica y Científica México - España. México, 1999.pp. 21-38.

⁸³ PALACIOS, Margarita, *proceso de adquisición de la lengua escrita*. Ed. sepMexico.2000pág.38

Sin embargo, como el medio cultural del cual provienen los niños es diverso, algunos han podido avanzar más que otros en este proceso. Pero en el caso de la alumna Vicky todavía no ha logrado adquirir y enriquecerse de la lectura y escritura, el ambiente escolar y familiar influye mucho en su aprendizaje, es decir, la comunicación existente entre padres, maestro y alumno no es adecuada ni favorable para una enseñanza-aprendizaje. El lenguaje materna que utiliza la niña y su familia es el náhuatl, en la escuela la maestra imparte las actividades en la lengua del español pocas veces infiere a la clase bilingüe, esto hace que se pierda el sentido de una comunicación para la existencia de una buena enseñanza-aprendizaje. Esto queda claro que, aquellos cuyas familias usan en forma habitual la lectura y la escritura, tienen un mayor contacto con ella y sus oportunidades de reflexionar y preguntar sobre ese objeto de conocimiento son mayores que las de otros provenientes de hogares en los que la lengua escrita no es usada.

A pesar de las diferencias entre unos y otros, el proceso de adquisición por el que atraviesan es similar, pero distinto en su evolución. Aprender a leer y escribir no implica aprender inventar letras nuevas, sino combinaciones de letras ya dadas. A continuación se muestran las diferentes conceptualizaciones y atapas que los alumnos atraviesan espontáneamente en el aprendizaje de la lengua escrita; en cada paso el alumno construye una hipótesis respecto al funcionamiento de la lengua. No necesariamente, el alumno debe pasar por todas las etapas, sino que van evolucionando en cada hipótesis hasta que llegan a alcanzar la verdadera comprensión del funcionamiento de la lengua escrita.

3.4.1. Presentación del nivel pre silábico.

En un primer momento los niños consideraban el dibujo y la escritura como elementos indiferenciados. Para estos niños los textos no remiten a un significado, son interpretados como dibujos, rayas, letras etc.

Posteriormente sus representaciones manifiestan diferencias objetivas entre una y otra, porque consideran que los textos representan los nombres de


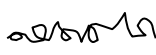

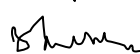

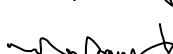
los objetos, al descubrir la relación entre la escritura y significado. Cuando tratan de interpretar los textos asignan significados a partir de las diferencias entre ellos.

Es de suma importancia que al iniciar el ciclo escolar el docente realice un diagnóstico a sus alumnos para ubicarlos en cada uno de los niveles en las que se encuentra.

3.4.2. Escritura primitiva

Al comienzo el alumno, en sus producciones realiza diferentes trazos similares al dibujo cuando se le pide que escriba.

Ejemplo:

- | | |
|------------|---|
| 1.-casa |  |
| 2.-pelota |  |
| 3.-muñeca |  |
| 4.-cotorro |  |
| 5.-manzana |  |
| 6.-payaso |  |

Estas características nada permiten diferenciar, a nivel gráfico, el trazo-escritura del trazo-dibujo. También cabe mencionar si el alumno se le presenta un tipo de texto y le preguntan qué dice, el niño responde inmediatamente que “no dice nada” o que ahí dice “letras”, lo primero señala las imágenes del mismo, vemos que, para el niño, los textos todavía no tienen significado. “La linealidad y la arbitrariedad de las formas son las dos características que aparecen muy tempranamente en las producciones escritas de los niños pequeños”⁸⁴.

⁸⁴E. Ferreiro. Desarrollo de la alfabetización. Psicogenesis. Guía de trabajo, elementos básicos para la alfabetización inicial en el marco de la RIEB 2009. Pp. 30.

Posteriormente las producciones del niño va diferenciando el trazo-dibujo y el trazo escritura es en base a los niveles de habilidades en que se encuentra los alumnos.

“En estos casos los niños suelen insertar la escritura en los dibujos, asignando las gráficas o pseudografías trazadas de relación de pertenencia al objeto dibujado. Como para decir que ahí diga el nombre correspondiente. Muchos de los niños no escriben dentro del dibujo sino fuera de él, pero de manera muy original, es decir las gráficas se ordenan siguiendo el contorno del dibujo.”⁸⁵

En este caso la gráfica que acompaña el dibujo es una gráfica convencional del sistema de escritura. Con estas interpretaciones el niño asigna un significado a sus producciones mediante una imagen que considera que dice “nombre de los objetos” de acuerdo a lo observado, desde ahí el niño plantea su hipótesis del nombre, a estas, el educando trata de entender su comprensión y escritura.

Por último pone a prueba sus diferentes hipótesis que lo llevan a comprender que la escritura, no necesita ir acompañada del dibujo para representar significados, a partir de ese momento distingue los criterios de cantidad y variedad de gráficas que más adelante logrará coordinar.

3.4.3. Escritura unigráfica.

En este aspecto la mayoría de los alumnos utilizan una sola gráfica que para él tiene un significado de una palabra completa. El desarrollo de las producciones se caracteriza a cada palabra o enunciado.

Ejemplo:

- | | |
|-------------|----------------|
| 1.-gato | v |
| 2.-mariposa | 1 ^o |

⁸⁵ *Ibíd*em, pág.38 desarrollo de la alfabetización. E. Ferreiro.

3.-caballo A

4.-el gato toma leche D

Los docentes diariamente se encuentran con casos como los anteriores en las etapas de la adquisición de la lecto-escritura los que se ignoran enseñar suele utilizar las técnicas de obligando al alumno a que aprenda mediante regaños, ya que en épocas pasadas se pensó que la letra con sangre entraba, pero eso hace mucho tiempo, hoy en cambio, se sabe que con sangre solo no entra, sino que termina perdiendo el afecto y confianza a su maestro, pero sobre todo pierde por completo el interés por la lecto-escritura.

3.4.4. Escritura sin control de cantidad.

“Cuando el niño considera que la escritura que corresponde al nombre de un objeto o una persona se compone más de una grafía ,emplea la organización espacial lineal en sus producciones :no obstante, no controla la cantidad de grafías que utiliza en sus escrituras. Para que el niño que emplea este tipo de representación no hay más limite que el de las condiciones materiales (hojas, región etc.) Para controlar la cantidad de grafías”⁸⁶.

Considero normal este tipo de avance, debido que es un proceso a seguir ya sea a corto, mediano o largo plazo para concrecionar con la adquisición de la lectoescritura. Un niño que apenas sobre pasa los dos años de edad es capaz de tomar un libro, revista o diario, y aunque este al revés lo que lee. Esta actitud la imita del adulto.

A los tres años, puede inferir el relato de un cuento a través de imágenes. En esta etapa el niño considera que para poder leer una palabra esta tiene que tener variedad de grafías y un número no menor de tres letras.

Cuando el docente escribe una o varias palabras en el pizarrón el alumno puede llenar su hoja con diferentes grafías que para el contiene el significado escrito.

⁸⁶ *MONTES, Isabel, dificultad en el desarrollo de la escritura, Ed, Madrid, España, 2004, pág.138*

Ejemplos:

1.-mariposa rorrrorrororrorrorrorrorrorrorrorrorrorrorr

2.-pescado ororonoranararrarnannanarararananarara

3.-gato esozosozosososozosooooossosososososo

3.4.5. Escritura fija o hipótesis de la cantidad mínima de letras.

El momento que el niño inicia la adquisición de la lecto-escritura, no va depender de la decisión del adulto, sino del interés del niño por descubrir, por hacer presente la exigencia de controlar las grafías utilizadas para representar una palabra u oración.

Considerando que con menos de “tres grafías las escrituras no tienen significado, es decir, estima que no existen palabras de una letra, establece una mínima de dos o tres letras por palabra”⁸⁷. En este apartado muestra una exigencia en las producciones del niño, que tiene que ver con la cantidad de grafías para representar una palabra o un enunciado; los alumnos consideran que con menos de tres letras la escritura no dice nada, sin embargo perciben por las repeticiones que hacen piensan que, es el significado para todos los nombres del objeto.

Ejemplos:

1.-gato A E M

2.-mariposa A E M

3.-cebolla. ploud

4.-piña ploud

⁸⁷ Guías de orientación y trabajo 3. Como aprendemos a leer y escribir. CONAFE. 1985. Pág. 55. Guía API.

3.4.6. Escritura diferenciada o hipótesis de la variedad.

Consiste el desarrollo de significados objetivos en la escritura mediante la diferenciación.

Estas posibilidades de variación se relacionan con el repertorio de grafías que un niño posee, cuando el repertorio es bastante amplio el niño puede utilizar grafías diferentes, todas o algunas, para palabras diferentes ;pero cuando el repertorio de grafías es reducido su estrategia consiste en cambiar el orden de estas para diferenciar una escritura de otra (dicho repertorio se ira enriqueciendo en la medida que el niño interactué con diversos portadores de texto).

“El alumno estima que al menos dos de las letras deben ser diferentes: dos letras iguales no dicen nada; para palabras diferentes escritura diferente⁸⁸.” Al interpretar textos, el niño trata de que la emisión sonora corresponda al señalamiento de la escritura, en términos de “empezar juntos” grafías y emisión sonora y “terminan juntos.

Ejemplo:

Gato	al y
Mariposa	c l u s t
Caballo	l c r o s m [a e

Otro paso importante en el proceso, se da cuando el niño elabora una suposición de variedad, ya que el niño trata de explicar las diferencias de significado mediante diferencias objetivas en la escritura. Es común enfrentar las dificultades de la adquisición de la lecto – escritura, pero existen clasificaciones de diferenciación en la escritura de una palabra o enunciado.

⁸⁸ guías de orientación y trabajo 3. como aprendemos a leer y escribir. CONAFE, guía API, pág. 56.

3.4.7. Cantidad constante con repertorio fijo o parcial.

En estas aportaciones se manifiesta la búsqueda de diferencias entre una palabra y otra a través de variar algunas de las grafías, mientras que otras aparecen siempre en el mismo orden y una secuencia inmutable de grafías se puede aparecer al principio, al final incluso en medio de cada representación, mientras que otras grafías varían.

Ejemplo:

1. gato smahds
2. perro hsmuhd
3. conejo esmast
4. mariposa asmast
5. el gato toma leche desmas

3.4.8. Cantidad variable con repertorio fijo o parcial.

Las producciones de los niños, como en el caso anterior, presentar constantemente algunas grafías en el mismo orden y en el mismo lugar y también en otras grafías de forma diferente o en orden diferente, de una escritura a otra: la diferencia en la que la cantidad de grafías no siempre la misma.

Ejemplo:

- 1.-CHILE asELome
- 2.-PAPAYA La memazo

3.4.9. Cantidad constante con repertorio variable.

En estas producciones la cantidad de grafías es constante para todas las escrituras, pero se usan recursos de diferenciación cualitativa; se cambian las grafías al pasar de una escritura a otra, o bien la orden de las grafías. En sus

producciones el niño controla la cantidad y la variedad de las grafías con el propósito de diferenciar una escritura u otra.

3.4.10. Cantidad y repertorio variable y presencia de valor sonoro inicial.

“ Estas escrituras presentan características muy peculiares ya que el niño manifiesta en sus escrituras el inicio de una correspondencia sonora: la letra con que se inicia cada palabra no es fija ni aleatoria ,sino que corresponde al valor sonoro de una de las grafías de la primera sílaba de la palabra ;la cantidad y el repertorio del resto de la palabra suelen ser variables.”⁸⁹

Desde un punto de vista pedagógico se puede considerar que en este momento el niño se encuentra en una etapa transitoria ya que, por un lado se manifiestan características de la hipótesis pre silábico y por otro, características de la hipótesis silábica.

3.4.11. Presentación del nivel silábico.

Esta presentación corresponde un ajuste entre la cantidad de grafía y los recortes sonoros de las palabras que el niño puede hacer. No existe correspondencia entre el sonido de la sílaba y la letra elegida para representarla. Pero escribe una letra por sílaba. En esta etapa el alumno empieza a identificar que las palabras están formadas por sílabas.

3.4.12. Cantidad mínima.

Sin valor sonoro convencional no corresponde a cada una de las partes de la emisión oral, por ejemplo, puede escribir una palabra de seis grafías con cuatro, haciendo un ajuste. Esto se puede observar principalmente en los alumnos que no cursaron su educación preescolar o fueron solamente un año en sistema comunitario (CONAFE) Ejemplo:

1. (canica) Escribe: T M O

⁸⁹MOLINA, Alicia, *Cantidad y Repertorio Variable*, Ed, Mexicana. México 2003. pág 185

Lee: ca ni ca

2. (pato) Escribe: e i

Lee: pa to

Con valor sonoro convencional: en este nivel su escritura ya tiene relación con la palabra dictada. Es decir al momento de dictarle una palabra solamente escribirá una grafía correcta ya que agregara otras que no corresponde al mismo. En esta etapa el alumno ya “escribe letras que corresponden a la silaba de la palabra que quiere escribir, es decir, muestra correspondencia entre el sonido de la silaba y las letras elegidas para representarlas, aunque no en su totalidad. Algunos niños solo escriben las vocales de las silabas”⁹⁰.

Ejemplo

1.-pato	Escribe:	A	O	
	Lee:	<u>Pa</u>	<u>to</u>	
2. pelota	Escribe:	E	O	A
	Lee:	<u>Pe</u>	<u>lo</u>	<u>ta</u>

3.4.13. Silábico alfabético.

En el fracaso de la hipótesis silábica y la necesidad de comprender los textos que encuentran escritos lo que lleva al niño a la reflexión y a la construcción de nuevas hipótesis que le permitan descubrir que cada grafía representa gráficamente a los sonidos del habla.

“Las representaciones silábicas y la alfabética para establecer la correspondencia entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.”⁹¹

En este aspecto se puede observar un cambio notable en los alumnos en cuanto su lecto-escritura, pues ya tienen mejor dominio de la relación imagen-

⁹⁰Guía de orientación y trabajo 3. Como aprendemos a leer y escribir, CONAFE, 1985. GUIA API, Pág. 57.

⁹¹Ibidem,pag.185

texto. Es decir el educando escucha lo que el maestro dice y trata de pasarlo a su libreta utilizando sus propias palabras; en la cual la mayoría de las grafías, escriben correctamente.

Es necesario trabajar más este nivel para que los escolares logren pasar al siguiente nivel que será definitivo para apropiarse de la lecto-escritura.

Ejemplo:

Para pato,

Escriben: pto

Leen: pato

Para pelota,

Escriben: DOTA

Leen: pelota

3.4.14. Nivel alfabético o hipótesis alfabética.

El desarrollo de habilidades del ser humano, por naturaleza va acrecentando su lectoescritura, es aquí referirse explícitamente del niño descubre cierta correspondencia entre fonos-letras, es decir poco a poco va recabando información acerca del valor sonoro el cual establece de ellas y lo aplica en sus producciones hasta lograr utilizarlo; para que ocurra esto, por supuesto, habrá tenido que tomar conciencia de que, en el habla, cada sílaba puede contener distintos fonos.

Así, paso a paso, “los que ya saben”, los niños llegan a conocer las bases de nuestro sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra.

“Desde luego lo anterior es cierto considerando en terminas generales, ya que existen grafías dobles como ch, rr, ll, para un solo sonido; un mismo sonido

representado en varias grafías (c, z, s; o c, k, q) y grafías que no corresponden a ningún sonido como la h o la u de la sílaba que.”⁹²

A estas representaciones escritas, se les denomina alfabéticas por qué manifiestan que el niño ha comprendido una de las características de la escritura, es decir, la relación fonos-letras. El alumno “descubre que la relación entre grafía y fonema (la articulación oral) corresponde a un sistema fonético y no silábico, así que se necesita un letra para representar cada sonido. Confunde aun sonido de letras como la /c/ por la de la /q/ o el uso de //l/ por la /y/⁹³.”

Desde un punto de vista pedagógico en el momento que ocurre esta relación, su conocimiento inconsciente del sistema de la lengua le permitirá identificar en la escritura las estructuras lingüísticas y podrá interpretar los significados. También cabe destacar que el lector hace mención de dos tipos de informaciones: información visual y no visual.

La información visual la provee el texto mismo la secuencia de letras, los espacios entre grupos de letras, la diferencia de caracteres-mayúsculas o minúsculas-su organización en la página, los signos especiales.

La información no visual es extremadamente compleja, el lector aplica su conocimiento lingüístico, lo cual le permite hacer anticipaciones y predicciones con relación al contenido de los textos.

Todo buen lector sabe cuándo se enfrenta a un material escrito, que tipo de información y de lenguaje va a encontrar en él. Es decir, a partir de las características generales del portador de texto hace una predicción. Sabe que es distinto lo que va a encontrar en un periódico, en una carta o en una receta médica.

⁹² SEP, *presentaciones de tipo alfabético*, Ed. De México D F2005 pag.335

⁹³ Guía de orientación y trabajo 3. Como aprendemos a leer y escribir. CONAFE. 1985. Pp. 57. Guía API.

Cuándo el niño se enfrenta a la lengua escrita se pone en marcha un largo y complejo proceso. Por esta razón los padres y los docentes deben tener conocimiento del proceso de desarrollo por la cual pasa un niño al adquirir la habilidad de la escritura. Esto permite ver en qué etapa se encuentra la niña, en este caso Vicky se encuentra en el nivel de silábico alfabético. Esto permite ver al maestro las estrategias a utilizar durante el proceso de la enseñanza en la escritura y a los padres la manera de reforzar las estrategia que el maestro implementa.

3.5. Cantar.

Dentro de un aula el maestro debe mantener un ambiente agradable en donde el alumno exprese alegría en vez de enojo o aburrimiento .Es por ello que al maestro se le exige utilizar las diversas estrategias de enseñanza que existen. Una de ellos es el canto.

Cuando el maestro emplea un canto el tono de la voz tiene que ser de acuerdo al tipo de canto que está enseñando a los niños, para que ellos expresen su estado de ánimo y emociones. Los niños que todavía no han incorporado el lenguaje, lo sienten, lo viven, cuando alguien está contento, enojado y triste. El maestro que esta frente al grupo necesita ejercitar varios sonidos “balbuceo, risa, llanto”.

Aunque los niños no sepan el significado de las palabras y no entiendan en detalle la canción, comprenden y reconstruyen emociones que sienten o alcanzan a presentar con las palabras que escuchen.

“Es natural que los niños realicen actividades insuficientes porque siempre encontraran en el camino, destrezas, cansancio y eso lo hará que deje de hacer los trabajos que ellos quieran lograr”.⁹⁴

⁹⁴GARCIA, Salvador, *cantar*, Ed argentina, México ,2003 pág. 101

Retomando las concepciones los docentes deben tener la tolerancia necesaria para impartir las clases, ya que es muy común en los centros de trabajo que pasen este tipo de problemas, considerando estas características se lograría brindar confianza al niño dentro del aula.

3.6. La importancia de la intervención pedagógica para desarrollar las habilidades de lectura y escritura en los alumnos.

La lectura y la escritura es un proceso eficaz donde la creatividad es muy elemental. Se realizan acciones que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida.

“La lectura y la escritura son prácticas que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda permitir a ellas de una forma uniforme y serena. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y satisfactorias, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender. La lectura y la escritura tienen un destino social y cultural”⁹⁵.

El niño debe reconocer en la escritura una forma de expresión. Por eso no se desconocen los saberes que el niño tiene, se le motiva para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea, donde incluye símbolos y pseudoletas para llegar finalmente a la escritura del código alfabético.

Esto deja ver claramente que lectura y escritura son “procesos cognitivos, dinámicos, donde la creación juega un papel muy importante”⁹⁶.

⁹⁵<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122251.html>.

⁹⁶Romero, Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teórico - prácticos para los profesores de educación básica. SEP. Fondo mixto de cooperación técnica y científica México - España. México, 1999. Pp. 21-38. Antología LIE-UPNH.

Tomando en cuenta para la investigación con la teoría de Vigotsky, (1931: 184) la cual consideraba que el niño accede a la escritura mucho antes de ingresar a la escuela, creía que “la enseñanza del lenguaje escrito se basaba en un aprendizaje artificial que exigía enorme atención y esfuerzo por parte del maestro y del alumno; basándose principalmente en que el aprendizaje socio cultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla”⁹⁷. Este autor considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo del ser humano. En su opinión la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo en el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo del ser humano, el infante aprende de la interacción con su contexto, es decir, tiene un conocimiento de lo que la rodea; letreros, signos, imágenes, figuras, entre otras.

Así mismo Bruner, (1961) propone en su “teoría el aprendizaje por descubrimiento la cual el aprendizaje debe ser descubierto activamente por el estudiante más que pasivamente asimilado. Los estudiantes deben ser estimulados a descubrir por cuenta propia, a formular conjeturas y a exponer sus propios puntos de vista. Como se dijo, recomienda el fomento del pensamiento intuitivo”⁹⁸.

La estimulación temprana ejerce una función indispensable que marca la vida del ser humano. Cuando un niño se le estimula a desarrollar sus habilidades básicas como; la comunicación, socialización, conducta, actitudes, le permite interactuar de manera segura a su entorno social.

Este autor (Bruner) aconseja a los educadores que utilicen en las escuelas la representación por la acción y la representación icónica, cuando vayan a enseñar algo nuevo. Desde el punto de vista pedagógico, los contenidos que se han de aprender deben ser percibidos por el estudiante como un conjunto de

⁹⁷<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t33049.pdf>

⁹⁸<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t33049.pdf>.

problemas, relaciones y lagunas que se han de resolver. El ambiente necesario para que se dé un aprendizaje por descubrimiento debe presentar al educando alternativas para que perciba relaciones y similitudes entre los contenidos a aprender.

Concuerdo con estos dos autores tanto con Vygotsky y con Bruner porque consideran que el niño aprende o se desarrolla por un lado de modo natural y por otro lado cultural donde influyen las relaciones sociales. El entorno social interviene activamente desde que el niño nace y por eso la infancia es el centro de la prehistoria de los procesos psíquicos superiores a los saberes.

De acuerdo a los autores se llega a considerar que el problema de aprendizaje de la alumna Vicky es consecuente de la interacción presentada en su contexto social, la influencia de la lengua toma un papel muy importante en la formación de la alumna. En esta interacción existe la participación de la familia y de la maestra, que forman parte importante en el aprendizaje de la alumna Vicky.

Por otro lado en la investigación interpretativa y según Erickson (1986) habla acerca de la participación activa del alumno en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. “La raíz de la lectura incluye todas las experiencias y oportunidades que los niños tienen en su propia cultura alfabetizada”⁹⁹. Comprende, tanto el discurso tradicional que se encuentra en libros, revistas, diarios, cartas, entre otros, como todo lo que está impreso para poder sobrevivir en sociedades como las nuestra; esto es, señales, direcciones y cualquier tipo de signos y mensajes escritos que nos permiten ir de compras, ir al trabajo, informarnos o participar en experiencias recreativas. Esto indica que la alumna Vicky para poder sumergirse a la vida social debe de conocer los significados y los usos de los símbolos y darle la mayor utilidad para su integración en la comunidad, lo cual le permitirá tener mayor interacción y participación a la vida social.

⁹⁹<http://www.rieoei.org/deloslectores/749Aramburu258.PDF>

Si bien los padres pueden y deben ayudar a sus hijos a iniciarse en la lectura, el lugar donde el niño comenzará a hacerlo de forma más continua es en la escuela. Dentro del aula es donde aprenderá a escribir y a leer, razón por lo que es tarea del docente motivar al estudiante en la lectura y escritura.

Dentro de un clima agradable, junto a sus compañeros, el niño podrá desarrollar su lectura y escritura, enriqueciendo su vocabulario, desarrollando su capacidad y muchos otros beneficios. Es por ello que es necesario que el niño sea motivado a leer y escribir, ofreciéndole diferentes alternativas de trabajo (dinámicas) relacionadas con la lectura y escritura. Para ello es necesario el trabajo colaborativo entre la familia y el docente.

En la escuela primaria Venustiano Carranza, despertar el interés al alumno en la lectura y escritura es una dinámica que se practica muy poca, ya que los maestros y la maestra Antonia se olvidan de la función que ejerce la biblioteca, trabajando solo con los libros del texto, es decir, libros del alumno, lo cual esto hace que los alumnos pierdan el interés y el sentido a la lectura y escritura.

“Erickson sostuvo que los niños se desarrollan en un orden predeterminado. En vez de centrarse en el desarrollo cognitivo, sin embargo, él estaba interesado en cómo los niños se socializan y cómo esto afecta a su sentido de identidad personal”¹⁰⁰.

Es por esto que se está en acuerdo con los autores mencionados, ya que destacan la importancia que tiene la lectura y escritura en el desarrollo cognitivo, demostrando que los niños disponen de palabras y símbolos para construir conceptos más rápidamente demostrando la interacción social donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se motiva a los niños para que se expresen oralmente, por escrito y así favorecerles el dialogo entre los miembros del grupo.

¹⁰⁰www. Google. La intervención psicopedagógica.

De esta manera “la concepción constructivista del aprendizaje escolar se sostiene en la idea de la finalidad de la educación y promover los procesos del crecimiento personal del estudiante y el desarrollo físico, intelectual y social que lo motivan a probar sus habilidades y capacidades, estimulando en la actividad la curiosidad”.¹⁰¹ Este enfoque de la educación permitirá que la familia, la maestra y los maestros convivan más con sus alumnos, que haiga una comunicación, interacción, y una relación entre enseñanza y aprendizaje, permitiendo la colaboración de todos los involucrados; padres de familia, alumnos y maestros.

El desarrollo de una competencia requerirá de una verdadera interacción entre los docentes, estudiante, familias y quienes a través de actividades podrán participar activamente en comunicaciones auténticas y a su vez, ayudan a estimular la participación de los estudiantes. Para que exista un éxito en la enseñanza-aprendizaje es necesario que los maestros de la escuela primaria Venustiano Carranza, convivan con los alumnos participando en juegos, cantos, dinámicas, talleres, entre otras, buscando una mayor comunicación e interacción de toda la comunidad escolar y los involucrados en la educación.

La motivación es otro de los componentes más importantes en cualquier planificación estratégica, pues de las ganas que se tengan de hacer algo, depende el premio. Por ello, dichas estrategias deben ser propias y de rendimiento para no perder la combinación de otros elementos como la confianza, la creatividad y el dinamismo. Es muy importante que la maestra Antonia realice una intervención pedagógica, no solo con la alumna Vicky sino con el grupo en general desarrollando actividades de adecuaciones ambientales y curriculares, para ganarse la confianza de la niña y de los alumnos, de esta forma mejorar su actividades de enseñanza-aprendizaje.

¹⁰¹Bassedas Eulalia, diagnostico psicopedagógica; en: intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Buenos aires, Paidós, 1991; pp. 49-74. Antología LIE, UPNH. 3° semestre.

Por lo tanto no se debe dejar de lado que la motivación es fundamental para el aprendizaje, tanto o más que los conocimientos previos y los contenidos para empezar la tarea.

CAPITULO IV.

ANALISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACION DEL ESTUDIO DE CASO.

4.1. Análisis de los datos de campo.

Para el análisis de los datos de la investigación de campo respecto al estudio de caso de la alumna Vicky, presento una categoría preliminar que permite organizar, analizar y representar los resultados de dicha trabajo de investigación en torno a la problemática planteado respecto a:

¿Cuál es el tipo de intervención pedagógica que hace la maestra de tercer grado ante los alumnos con problemas en el aprendizaje de la lectoescritura como el caso de Vicky de la escuela multigrado Primaria Bilingüe Venustiano Carranza en el ciclo escolar 2005-2006?

Una vez teniendo los registros de campo como las observaciones y las entrevistas hechas tanto a la familia y a la educadora de la alumna Vicky, considerando los diversos contextos sociales donde interactúa la infante (familia y escuela), paso a subrayar fragmentos de la observación y entrevistas que desde mi punto de vista resulto interesante para el estudio de caso, posteriormente se formuló preguntas, inferencias y conjeturas, por último se subrayaron los patrones que más tarde se convirtieron en categorías de análisis.

Este desarrollo metodológico de las categorías me ayudó a organizar y presentar la información más interesante por su contenido e interpretación como se muestra a continuación refiriéndome a la categoría de análisis de estudio de caso.

4.2. Categoría de análisis para el estudio de caso.

Después de haber recabado los datos empíricos y organizarlo por categorías se realizó el análisis correspondiente a la información recabado por los instrumentos cualitativos: como la observación, entrevistas y la visita domiciliaria. Se analizó los datos de campo contrastándolo con las teorías seleccionadas que apoyo a la comprensión a la realidad estudiada. El análisis de datos se define como un “conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexiones, comprobaciones que realizamos con los datos con el fin de extraer significado relevante con relación a un problema de investigación”¹⁰².

En este caso nos enfocamos a la problemática sobre ¿Cuál es el tipo de intervención pedagógica que hace la maestra de tercer grado ante los alumnos con problemas en el aprendizaje de la lecto-escritura como el caso de Vicky en la escuela multigrado primaria bilingüe Venustiano Carranza en el ciclo escolar 2005-2006?

El análisis de datos se realizó con la finalidad de tener un acercamiento a la realidad estudiada para llegar a una comprensión más real de los datos o información recabados en el campo, y así poder regenerar algunas sugerencias.

Algunos autores definen el análisis de datos como un “proceso dinámico y creativo. A lo largo de este se trata de obtener una comprensión más profunda de lo que se ha estudiado y se continua refinando las interpretaciones”¹⁰³

Cuando se habla de análisis cualitativo, se refiere al tratamiento de los datos que se llevan a cabo, generalmente preservando su naturaleza textual, es decir, tal como se vivió en el campo de investigación, poniendo en práctica tareas de categorización y cuidando de no caer a las técnicas cuantitativas o estadísticos.

¹⁰² Metodología de investigación cualitativa.

¹⁰³ TAYLOR S. J. Y R. BOGDAN. El trabajo con los datos. Análisis de los datos de investigación cualitativa. Antología LIE. Elementos básicos de investigación. 2º semestre.

Como el trabajo realizado es de tipo cualitativo y respetando dicha metodología se presentan las categorías de análisis de esta manera.

4.2.1. Triangulación de los datos de campo.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	ENTREVISTAS	OBSERVACIONES	VISITA DOMICILIARIA	INTERPRETACIÓN (contexto extrínscico)
ACTITUD Y COMPORTAMIENTO.	La maestra comenta: “La niña Vicky casi no se lleva con sus compañeros de grupo, la mayor parte convive con la niña Josefa y Silvia, ellos siempre realizan sus trabajos juntas. La niña le molesta que sus compañeros se burlen de ella porque no sabe escribir bien, no	“Se muestra tensa cuando no logra terminar o al realizar alguna actividad.” (Obs. 2. 08/03/06.) “Se concentra en las actividades que realiza.” (Obs. 2. 08/03/06.) “La maestra escribe unas	Los padres dicen: “Lo que he visto que la niña realiza es escribir textos, leer, realizar operaciones, contesta su libro de español y matemáticas. Pero me doy cuenta de que la niña borra mucho lo que hace como que no siente seguridad de	La maestra muestra actitud pasiva sin adecuaciones metodológicas. Y por otro lado la alumna tiene baja autoestima por no aceptación, estigma y rechazo e indiferencia familiar. Para que la niña Vicky pueda

	<p>lee bien, además los compañeros no lo aceptan en sus equipos porque es muy lenta para escribir o copiar.” (Entrevista al docente.)g</p>	<p>frases en el pizarrón “yo tengo una naranja”, “tú tienes dos camisas” y “él tiene un gato”. La maestra le dice a Vicky que lea la primera frase, la niña empezaba a silabear las palabras pero se mostraba muy tensa y no logra leerla toda la frase.”(Obs.1. 02/03/06)</p>	<p>que está bien, hasta que se desespera y molesta tirando su libro y cuaderno. No recibe apoyo de sus hermanos porque se molesta, además siempre dice que ella solita lo va hacer. Nosotros no lo podemos ayudar porque mi esposo sale a trabajar y regresa cansado y pues yo estoy con mis otros hijos ya que son más chicos”. (Entrevista a los padres 07/06/06.)</p>	<p>interactuar con el grupo y mejorar su aprendizaje, es indispensable despertar interés, la confianza, la autonomía, y mejorar la autoestima. Para ello es importante que la maestra, los padres de familia y los alumnos desarrollen dinámicas que favorezcan las habilidades en la lectura y escritura, el trabajo en equipo hace posible que el alumno mejore sus actitudes, comportamient</p>
--	--	--	--	--

				<p>os, sus aptitudes, es necesario incitar a los involucrados que la lectura y la escritura son medios que nos permiten interactuar a la vida social. La maestra como mediador de la educación debe de mostrar actitud de confianza hacia los niños, ser pasiva y ser más dinámico en sus actividades.</p>
<p>LECTURA Y ESCRITURA.</p>	<p>La maestra dice: "Son muchas las deficiencias que presenta esta niña, ha tenido un proceso de desarrollo lento.</p>	<p>La maestra anota en el pizarrón la fecha y le pide a Josefa que lea lo escrito en el pizarrón. Josefa</p>	<p>Los padres: Nosotros hemos visto muy poco avance, pero ya sabe un poco más de</p>	<p>Es importante desarrollar las habilidades de la lectura y escritura en la niña Vicky, ya que esto le</p>

	<p>La niña confunde la b por la d, la s por c, invierte números como la 12 por 21, el 3 lo escribe como la letra E, omite palabras o letras en su escritura, la lectura es muy pobre, está en la del silabeo o deletreo pero con gran dificultad lee palabras largas. Problemas en operaciones básicas como sumar, restar, multiplicar y dividir, es una niña que hace muchos borrones al realizar sus trabajos, tiene una gran facilidad para enojarse cuando no puede realizar su tarea. Aunque no las realiza bien su</p>	<p>intenta deletrear lo que dice pero no logra, no mas dijo “Paltzoquico”, posteriormente le indica a la alumna Vicky que lo lea. Esta se levanta de su lugar y mirando al pizarrón dice “Paltzoquico” y empezó a balbucear como queriendo descifrar la siguiente palabra. La maestra había escrito esta frase “Paltzoquico, Huejutla, Hidalgo, hoy jueves 2 de marzo del año 2006”. (Obs. 1. 02/03/06)</p> <p>Vicky escribe de</p>	<p>leer palabras cortas, escribir palabras cortas, recortar y pintar lo hace bien. Lo que tiene ella es que se molesta fácilmente cuando no le sale la tarea realizada</p>	<p>permitirá a crecer con mayor seguridad, a tomar decisiones, y lo educamos para la vida.</p> <p>Despertar el interés del niño en la lectura y escrito le permitirá desarrollar la creatividad, el pensamiento, y darle seguridad. Es muy importante que los padres de la niña Vicky junto con los maestros trabajen en equipo para hacerle frente esta situación que enfrenta la</p>
--	--	---	--	--

	<p>trabajo pero me da gusto que lo intente y se nota que muestra interés".</p> <p>(entrevista al docente)</p>	<p>la siguiente manera, <u>"Ana (Ana), Mara (María) y Juna(Juana)furn alatenba (fueron a la tienda) de (de)mijel (Miguel)",</u></p> <p><u>Elnacmprouna diciclaayr(Elena</u> compró una bicicleta ayer).</p>		<p>niña.</p> <p>Leer y escribir tienen diferentes sentidos pero tienen una solo finalidad. La lectura y la escritura nos permiten comunicarnos y expresarnos de los que sucede en nuestro alrededor.</p> <p>Para desarrollar esta habilidad la maestra debe implementar actividades y trabajar bajo el enfoque constructivista, usando métodos adecuados que permitan</p>
--	---	---	--	---

				incitar a los alumnos en su aprendizaje y los padres deben de reforzar estas habilidades apoyando las actividades que la maestra implementa.
COMUNICACIÓN, INTERACCION Y CONVIVENCIA.	La maestra de grupo comenta: “La niña Vicky casi no se lleva con sus compañeros de grupo, la mayor parte convive con la niña Josefa y Silvia, ellos siempre realizan sus trabajos juntas. La niña le molesta que sus compañeros se burlen de ella porque no sabe escribir bien, no lee bien, además los compañeros	La maestra dice “los pronombres son: yo (naj), tú (taj), él (nej), ellos (inihuantij), ustedes (imojuantij) y nosotros (tojuantij), y se usa en vez de referirnos a los nombres de las personas”. (Obs. 1. 02/03/06.) Solicita ayuda a sus compañeros para realizar las	Los padres comentas: “Ella nos habla y nos platica de lo que le gusta de la escuela. Pero hay veces que por mandarle que realice una actividad de la casa se molesta, muestra una actitud negativa y agresiva, ya que nos dice de cosas como “eso les	Para que exista una enseñanza-aprendizaje, es necesario que entre los maestros, padres de familia y los alumnos haiga una comunicación y convivencia. Cabe decir que el proceso de desarrollo de la niña Vicky tiene consecuencia en el aspecto

	<p>no lo aceptan en sus equipos porque es muy lenta para escribir o copiar". (entrevista a la maestra)</p> <p>"Los padres de la niña Vicky casi no asisten a las reuniones, parece que no le interesa la educación de sus hijos, no se preocupa y ni siquiera sabemos lo que piensa de su hija ya que ha sido niña repetidora". (entrevista al docente)</p>	<p>actividades. (Obs. 2, alumno 08/03/06.)</p> <p>No toma iniciativa para interactuar con sus compañeros. (Obs. 2, alumno 08/03/06.)</p> <p>Maneja un lenguaje preciso y sencillo coherente y entusiasta, además dirigido a retroalimentar. (Obs. 3 Maestra. 10/03/06.)</p> <p>No realiza algunas actividades de cierre, (juego, dinámica, etc.) al final de la clase o jornada de trabajo.</p>	<p>corresponde ustedes", "no me molesten". Cuando se molesta siempre va a la calle o a la casa de sus abuelos a ver la televisión y regresa tarde." (Entrevista a padres, 07/06/06.)</p> <p>"No puedo decir que se llevan bien pero casi no se pelean, comen juntos, se duermen juntos, no se apoyan en la realización de las tareas. Hay veces en que juegan juntos aunque terminan discutiendo."</p>	<p>comunicativo, ya que por el problema de lectura y escritura hace que sus compañeros de grupo se burlen de ella perdiendo así la confianza, seguridad y su autoestima.</p> <p>El papel de los padres y los maestros en la escuela es generar un buen ambiente de trabajo, para ello es importante implementar actividades que favorezcan el desarrollo de aprendizaje, como; talleres con padres, juegos</p>
--	---	---	--	--

		(Obs. 4, 04/05/06)	(Entrevista a padres, 07/06/06.) He escuchado que la maestra enseña muy bien y me he dado cuenta también porque a mis otros hijos les dio clase ella y aprendieron a leer y escribir. La maestra les deja mucha tarea a los niños y es muy exigente porque no deja que los niños jueguen en la clase. Los niños que se portan mal o no cumplen con la tarea los castiga realizando el aseo del salón	organizados o dinámicas, talleres de lectura y escritura, visitas domiciliarias, entre otras. No hay que perder de vista que el contexto social influye también en la educación de la niña, por lo que el trabajo en la clase debe ser bilingüe, es decir; enseñar en español y en la lengua materna de los alumnos, en este caso sería el náhuatl. Muchas veces la maestra se olvida de esta
--	--	--------------------	---	---

			o de los baños, así como también les deja copiar textos de su libro de lectura. Yo no he tenido la oportunidad de ir a platicar con la maestra ya que tengo mucho trabajo y además casi se acaba el ciclo escolar y de que sirve ir ahorita. (Entrevista a padres, 07/06/06.	tarea, y su clase se vuelve tradicional, no construye solo transmite conocimientos. Mejorar el ambiente de trabajo requiere tener una buena comunicación, convivencia, interacción, y una actitud pasiva para la enseñanza-aprendizaje.
--	--	--	---	---

4.3. Intervención pedagógica ante los alumnos con problemas en el aprendizaje de la lectoescritura.

Hay factores que influyen para desarrollar la lectura y escritura en los alumnos en el caso de la alumna Vicky, los factores que influyen de gran manera para la adquisición de la lectoescritura son personas que deben estar al tanto de la educación y son: la familia y la maestra.

“La lecto-escritura es un proceso de enseñanza – aprendizaje, en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria. Los

maestros tienen que preparar desde una educación infantil, es decir desde muy pequeños a sus alumnos para realizar las tareas lectoescrituras, para que después cuando vengan estas tareas se les facilite más y puedan llevar a cabo actividades que les lleven a desarrollar capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado”¹⁰⁴.

Padres de Familia: como factor extríntrico, los padres de familia juegan un papel muy importante en la formación de las habilidades de lectoescritura en los niños, porque ellos son los encargados de darles conocimientos previos a los niños para que desarrollen estas habilidades en la escuela, porque el hogar es la primera escuela para todos los seres humanos. En el caso de la familia de Vicky, existe poca intervención en el apoyo hacia las actividades que ejerce la maestra para con Vicky, hace caso omiso a las sugerencias y no hay una comunicación estable entre los involucrados, (familia, maestra y alumna) en la educación. Todo esto aparte de una buena convivencia afectiva limita el desarrollo de aprendizaje en la alumna Vicky.

La maestra: afecta como factor intríntrico, ya que como educador juega un papel muy importante para desarrollar en los niños las habilidades y capacidades en la lectoescritura, porque ella tiene que proporcionar el material adecuada y actividades que motiven al niño para que exista una enseñanza-aprendizaje significativa. Como autoridad la maestra tiene que desarrollar las habilidades básicas del pensamiento en los alumnos, pero la manera de como la docente efectúa sus actividades impide a que los alumnos en especial Vicky se apropien del conocimiento, es decir, desarrolla sus actividades pedagógicas de forma tradicional y no creativa. Al realizar las adecuaciones curriculares y ambientales la maestra generaliza sus actividades y no presenta materiales tangibles como rotafolios, libros del rincón, entre otras, no considera a los alumnos con rezago educativo como niños con necesidades educativas especiales, esto ocasiona que la alumna Vicky sea ignorada y como respuesta a esta tenga una autoestima baja y estigmatizada.

¹⁰⁴<http://www.monografias.com/educación/indexs.html>. La Lectoescritura.

En la Alumna: El desarrollo de las actividades de intervención pedagógica que realiza la maestra Antonia afecta en la enseñanza-aprendizaje, por la actitud pasiva que muestra y la falta de una adecuación metodológica y enfocada hacia la necesidad de la alumna Vicky. Así como también la manera de apoyar de la familia a Vicky (falta de convivencia, comunicación y afectividad), repercute en la adquisición de la lectura y escritura, ante todo esto ocasiona que la alumna Vicky tenga una autoestima muy baja, no aceptación, estigma, y rechazo, e indiferencia familiar.

Los alumnos son las piezas más importantes para desarrollar las habilidades de lectoescritura, porque ellos son el futuro de nuestra sociedad, ellos son los más importantes porque a ellos son los que se les está enseñando a desarrollar las habilidades de la lectoescritura. Los alumnos deben de poner de su parte para poder desarrollar las habilidades de lectoescritura, porque si ellos no ponen empeño las autoridades, los padres de familia no pueden hacer nada para que el alumno desarrolle las habilidades de lectoescritura.

El problema de aprendizaje en la lectura y escritura es un tema que en las escuelas regulares enfrentan cada día.

En la entrevista con la maestra Antonia, define con sus palabras que un problema de aprendizaje es “un trastorno que puede ser adquirida antes o después del nacimiento, o se hace y esto es cuando el niño no logra las competencias básicas como la de leer, escribir, realizar operaciones, problemas de retención de información, socialización, entre otros aspectos que lo caracterizan. Adquirida antes del nacimiento se refiere cuando la madre está embarazada y por algún descuido, caídas, nace prematuro él bebe, o la niña no nace luego. Cuando es después del nacimiento indica que consiste cuando el niño empieza a caminar por las caídas recibe golpes en la cabeza por lo regular pasa en la casa o en la escuela del kínder. Afirma también en que hay veces que son los mismos padres y maestros lo que hacen que el niño tenga ciertas debilidades, ya que le decimos tonto, menso, burro, tú no sabes, lo llamamos cuando quiere opinar, torpe, el niño se apropia de estas palabras y se identifica así, les bajamos su autoestima”¹⁰⁵.

¹⁰⁵ Entrevista realizada con la maestra de grupo. ver Anexo 2.

La maestra de grupo reconoce que este problema afecta gran parte a los alumnos que están en la etapa escolar, ya que estos, son los más bajos en la escuela. El problema de aprendizaje en la lectoescritura consiste en que el educando no logra la competencia requerida en el nivel en que se encuentra, como la de escribir correctamente las palabras o textos, no omitir letras o palabras y tener una lectura clara, con fluidez, y una comprensión de los que se descifra.

La alumna Vicky muestra estas características, ya que ha sido una niña repetidora en el nivel uno y dos donde actualmente está cursando el grado. La maestra Antonia como maestra de grupo, dice que;

“son muchas las deficiencias que presenta esta niña, ha tenido un proceso de desarrollo lento. La niña confunde la /b/ por la /d/, la /s/ por /c/, invierte números como la /12/ por /21/, el /3/ lo escribe como la letra /E/, omite palabras o letras en su escritura, la lectura es muy pobre, está en la del silabeo o deletreo pero con gran dificultad lee palabras largas, presenta problemas en realizar operaciones básicas como sumar, restar, multiplicar y dividir, es una niña que hace muchos borrones al realizar sus trabajos y tiene un gran facilidad para enojarse cuando no puede realizar su tarea”¹⁰⁶.

Desde mi punto de vista considero que la alumna no alcanza a leer las palabras que se le designan, ya que el concepto que se le dan al término leer es comprender e interpretar lo escrito para después expresarlo de manera oral o escrito.

A la niña Vicky al momento de ir a recoger su cuaderno, la maestra le dijo “debes de copiar bien los textos, así como esta en el pizarrón”¹⁰⁷. Se observa que la maestra no ha identificado muy bien las necesidades que presenta la niña Vicky. Esta actitud pasiva que muestra la docente, afecta el desarrollo individual de la alumna, ya que en ningún momento existe una intervención pedagógica ni tampoco una adecuación curricular o metodológica. “El maestro tiene la

¹⁰⁶ Entrevista con la maestra de grupo. Ver anexo 2.

¹⁰⁷ Observación 1. Anexo 3. Fecha: 2/30/6.

responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos.”¹⁰⁸

Enseñar la lectura y la escritura no consiste en repasar silabas, transcribir textos, copiar palabras. Esto es una tarea difícil pero no imposible de alcanzar con los alumnos. Los métodos de lectoescritura son las formas, las maneras, el camino que vamos a seguir para enseñar las habilidades de lectoescritura a los niños, existen varios tipos de procedimientos para la enseñanza de estas habilidades, todos los procesos de lectoescritura están precisamente diseñados para enseñarle al alumno, niño o niña a leer y a escribir de una manera adecuada y precisa.

La maestra dice “Pues he trabajado unos estrategias como la de leer las silabas y formar palabras, lectura por minuto, transcribir textos cortos, caligrafía, hay veces que me he quedado una media hora para trabajar con los niños la escritura y la lectura de palabras cortas o largas. Escritura de palabras con imágenes, completar oraciones cortas. Estas son las que me han dado resultados favorables en otras escuelas donde he trabajado.”¹⁰⁹

La escritura y la lectura son muy distintos pero tienen que estar vinculados, porque para leer hay que saber escribir, y para escribir hay que saber leer. Leer permite acceder a la sabiduría acumulada por la civilización.

4.3.1. La importancia de desarrollar las habilidades de la lectura y escritura en la alumna Vicky.

La lectura es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen un significado, cuando se descifra el símbolo, es decir las letras se pasa a reproducirlo para saber que dice. “El objetivo de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, evaluarlos, y usarlos para nuestras necesidades. Con la práctica la mayor parte de los niños leen con creciente fluidez y comprensión.”¹¹⁰

¹⁰⁸Bassedas, Eulalia. Diagnostico psicopedagógico, en: intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Buenos aires; Paidós, 1991; pp. 49-74. Antología LIE, UPNH.

¹⁰⁹ Entrevista con la maestra. Ver anexo 2.

¹¹⁰<http://www.monografias.com/educación/indexs.html>. La Lectoescritura.

En una plática con los maestros de la escuela Venustiano Carranza expusieron que es importante que los niños adquieran la habilidad de leer y escribir.

Los padres de la niña Vicky expresan “He escuchado que la maestra enseña muy bien y me he dado cuenta también porque a mis otros hijos les dio clase ella y aprendieron a leer y escribir. La maestra les deja mucha tarea a los niños y es muy exigente porque no deja que los niños jueguen en la clase. Los niños que se portan mal o no cumplen con la tarea los castiga realizando el aseo del salón o de los baños, así como también les deja copiar textos de su libro de lectura. Yo no he tenido la oportunidad de ir a platicar con la maestra ya que tengo mucho trabajo y además casi se acaba el ciclo escolar y de que sirve ir ahorita.”¹¹¹

Es muy indispensable que los niños a muy temprana edad se les inculquen a desarrollar las habilidades de lectura y escritura. Para leer hay que seguir una secuencia de caracteres colocados en un orden particular. Por ejemplo, la lectura en español fluye de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Ser exigente no significa encargar mucha tarea, tampoco castigar a los alumnos haciendo actividades extraescolares, para que un alumno aprenda a leer y escribir convencionalmente es necesario invertir tiempo y esfuerzo, buscar estrategia adecuadas a las necesidades de los alumnos (Vicky).

“La maestra anota en el pizarrón la fecha y le pide a Josefa que lea lo escrito en el pizarrón. Josefa intenta deletrear lo que dice pero no logra, no mas dijo Paltzoquico, posteriormente le indica a la alumna Vicky que lo lea. Esta levanta de su lugar y mirando al pizarrón dice “Paltzoquico” y empezó a balbucear como queriendo descifrar la siguiente palabra. La maestra había escrito esta frase “Paltzoquico, Huejutla, Hidalgo, hoy jueves 2 de marzo del año 2006”¹¹².

Veo que la alumna claramente se siente insegura de lo que hace, además la desesperación le hace perder fácilmente la paciencia y se molesta. La relación de afectividad y comunicación entre maestro y grupo facilita el proceso de la enseñanza-aprendizaje. “Los problemas afectivos y de conducta son muy

¹¹¹ Entrevista a padres.

¹¹² Observación en la clase. 1. Ver Anexo 3. Fecha: 2/03/06.

frecuentes en la infancia, son muchos los autores que calculan que entre 5 y 15 por ciento de los niños en la primera infancia y el 10 y 20 por ciento en la etapa de la adolescencia presentan problemas emocionales o de conducta relativamente importantes.”¹¹³

En el caso de la alumna Vicky requiere de mucho apoyo por parte de los padres como de los maestros, para mejorar la autoestima y su comportamiento. La conducta de la niña repercute mucho en su desarrollo personal así como en su aprendizaje. En la observación realizada se observa que la niña requiere mejorar el aspecto conductual y comunicativo.

El lector debe conocer el modelo de lectura (lectura en voz baja, en voz alta, lectura comprensiva, lectura analítica entre otros) y usarlo de forma apropiada. Por regla general, el lector ve los símbolos en una página, transmitiendo esa imagen desde el ojo a determinadas áreas del cerebro capaces de procesarla e interpretarla. Leer tiene que ver con actividades tan variadas como la dificultad de un niño pequeño con una frase sencilla en un libro de cuentos, un cocinero que sigue las normas de un libro de cocina, o un estudiante que se esfuerza en comprender los significados de un poema. Leer permite acceder a la sabiduría acumulada por la civilización.

La escritura como medio de comunicación entre las personas, también desempeña una función importantísima en la sociedad. “La escritura es un método de intercomunicación humana que se realiza por medios de signos escritos sobre determinado papel que constituyen un sistema.”¹¹⁴ La escritura y la lectura son herramientas o medios que facilitan al ser humano a expresar sus ideas, sentimientos, y emociones, con las que interactúa en la vida social. Para adquirir dichas habilidades es muy importante que tanto los padres como los maestros conozcan el proceso que debe seguir el alumno además del nivel en que se encuentran para así poder favorecer su conocimientos, destrezas, y tener una mejor enseñanza y aprendizaje.

¹¹³ MARCHESI, COLL Y PALACIOS. Desarrollo psicológico y educación. Trastorno de desarrollo y necesidades educativas especiales. ESPAÑA 1999. Antología LIE. 4º semestre.

¹¹⁴ <http://www.monografias.com/trabajos36/signos-simbolos.shtml>.

En la observación número 1 del anexo 3 y anexo 7, se detalla la debilidad que presenta la alumna Vicky.

Aquí en la redacción que muestro a continuación la alumna Vicky presenta ciertos errores, “La maestra Antonia escribe en el pizarrón 5 oraciones;

1.- Ana, María y Juana fueron a la tienda de Miguel.

2.- Elena compro una bicicleta ayer.

3.- En la mañana Pedro y yo fuimos al pozo.

4.- Juan y perla fueron a la tienda y yo no fui.

5.- Ayer Carlos fue a la molienda.

La maestra les explica a los niños que las palabras subrayadas deben ser cambiadas por los pronombres (yo, tu, el, nosotros, ellos, ustedes). Después se dirige con los alumnos de cuarto grado, para calificar el trabajo que les había dejado hacerlo acerca de escribir oraciones e identificar los elementos; sujeto, verbo, objeto directo, tiempo, modo, lugar.

La niña Vicky empieza a copiar lo que la maestra escribió en el pizarrón. Pero lo escribe de manera incorrecta. Vicky escribe de la siguiente manera:

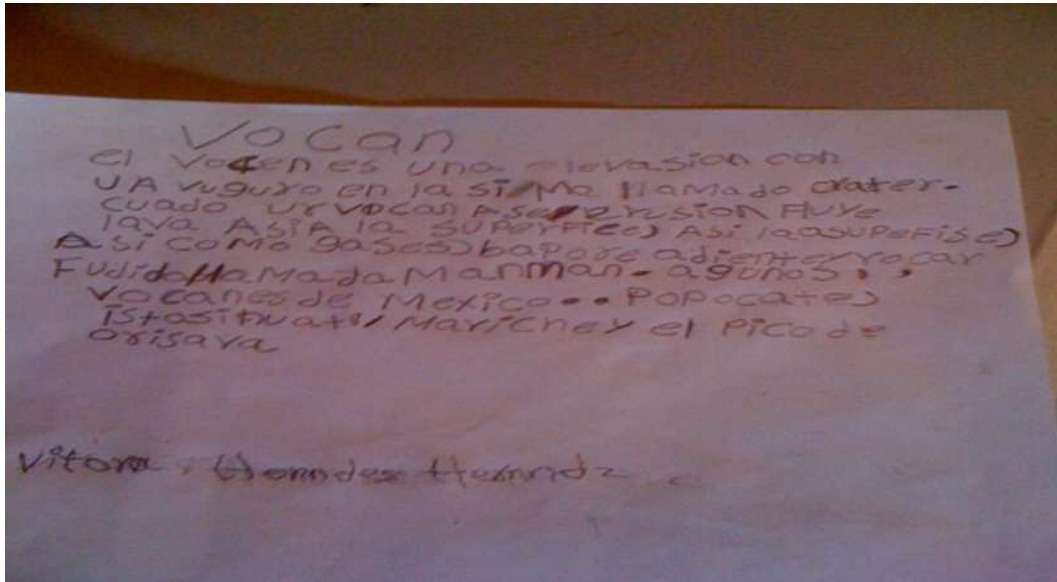
1.- Ana, Mara y Juna furnalatenba de mijel

2.- Elnacmpro una dicicltaayr.

Y así seguía copiando la niña, al momento en que la niña Silvia se le acercaba a ella, la niña Vicky tapaba su cuaderno con la mano.”¹¹⁵

Vemos en las fotografías que la niña presenta un alto grado de dificultades en la redacción. Esto fue de un texto transcrito por la niña Vicky.

¹¹⁵ Observación de clase. 1.



En esta actividad donde la alumna Vicky intenta escribir, se refleja con claridad el grado de debilidad que presenta. El texto original es lo siguiente:

El volcan.

El volcan es una elevacion con un agujero en la cima llamado crater. Cuando una volcan hace erupcion fluye lava, hacia el supeficie asi como gases, vapor ardiente y rocas fundido llamada magman. Algunos volcanes de mexico son: popocatepetl, ixtaxihuatl, malinche y el pico de orizaba.

Vitoria Hernandez Hernandez.

En la siguiente imagen se muestra que el desarrollo de la motricidad fina del alumno no esta en su nivel al grado en que se encuentra. Aquí vemos que la niña ha realizado unos dibujos e intenta anotar sus nombres. Los cuales son; una mariposa, pelota, manzana, rana, chayote. Queda claro que la niña Vicky se encuentra en el nivel de escritura silabica-alfabetico.



Se reconoce que en algunas de las actividades realizadas por la niña Vicky, ha existido la falta de desarrollo de las habilidades de lectoescritura, esta debilidad tiene origen en el proceso de intervención pedagógica que generan los padres y la maestra de grupo.

La lectura tiene su propia organización, por eso tiene las siguientes etapas de maduración por las que los niños y las niñas deben pasar en su proceso de aprendizaje, y de lo cual los maestros y los padres de familia deben tener conocimientos de estas etapas y son las siguientes:

- “Escritura no diferenciada (unigráfica): Esta escritura se caracteriza porque el alumno hace garabatos en vez de letras porque todavía no sabe escribir bien, en esta etapa el niño todavía no diferencia bien el dibujo de la escritura, es decir que no hace bien los trazos de las letras y no se le entiende lo que escribe. Esta es la primera etapa en la cual atraviesa el niño en la maduración de la lectoescritura.
- Escritura diferenciada (sin control de cantidad): En esta escritura los niños comienzan a diferenciar el dibujo de la escritura. Utilizan una cantidad de letras, números, sin correspondencia entre lo escrito y lo oral. Tantean diversas posibilidades para encontrar una relación entre oral y escrito: Varían la grafía.

Varían la cantidad de grafías (palabras largas-cortas). Usan el mismo número de grafías (no tienen repertorio). Modifican el orden de las grafías.

- Escritura silábica: En esta escritura es la primera relación oral y escrita que establecen entre las silabas. Escriben una gráfica para cada golpe de voz, es decir por cada silaba que escuchan pronunciar cada vez que les dictan.
- Escritura silábico- Alfabético: En esta escritura se dan cuenta de que la silaba tiene más de una letra. Descubren que hay más de una letra en las palabras que están escribiendo y más de una silaba para que la palabra tenga sentido.
- Escritura alfabética: En esta escritura se dan cuenta que a cada sonido le corresponde una letra o grafica propia. En esta etapa ya escriben textos, oraciones, o párrafos completos, como la que usan los adultos.
- Lectura: La lectura es la última etapa de la maduración de la lectoescritura, porque aquí es donde ya se empiezan a leer los textos. Las oraciones, los párrafos que el niño ha escrito. Entienden lo que leen y lo más importante es que ya leen lo que escribieron, por eso para madurar la lectoescritura se necesitan de varias etapas, porque ningún ser humano va a empezar a escribir perfectamente, o a leer antes de empezar a escribir, por eso la escritura es muy importante para que se pueda empezar a leer.”¹¹⁶

Por tal razón como investigador ofrezco algunas sugerencias que ayuden a los docentes a contribuir con los estudiantes a tener más beneficio hacia la lectura y la escritura.

Sugerencias

Para los maestros y maestras

- Despertar el interés del lector en la selección de lecturas para fortalecer un mejor diálogo con dicha práctica.

¹¹⁶ Guía de orientaciones y trabajo. Como aprendemos a leer y a escribir. CONAFE.

- Proporcionar un espacio en clase realizar actividades sobre los libros. Desarrollando, entre todos, lo que el libro nos manifiesta.
- Establecer espacios donde el docente les lea a los estudiantes cualquier tipo de texto (libro, periódicos, cuentos, revistas, entre otros,..) que deberá anteriormente considerar para transmitir correctamente, de forma oral o por escrito.
- Promover acotaciones en clase acerca de lecturas que los estudiantes hayan realizado en sus hogares o en otras ocasiones.
- Desarrollar dinamismos de dramatizaciones de las lecturas de cuentos, poesías, poemas, leyendas, adivinanzas.
- usar estrategias de comunicación oral y escrita y afectiva para facilitar la enseñanza de lectoescritura, contextualizando las actividades pedagógicas, es decir, usar en la comunicación la lengua materna de los alumnos.
- Aceptar las producciones de los niños y las niñas como su forma de comunicarse desde el momento de lectoescritor en el que se encuentran y no como errores que han cometido.
- desarrollar talleres con padres, debates, exposiciones, encuentros de lectura y escritura, manualidades, entre otras, permitiendo la integración de los padres de familia para mejorar la comunicación entre padres e hijos y maestros, permitiendo el uso de la lengua materna de los alumnos y de los padres para una mejor expresión.

Para los padres de familias:

- Los padres deben de leer con sus hijos o hijas las producciones que hayan realizado; notas informativas, poesías, trabajos, valorando siempre positivamente su esfuerzo.
- Facilitar las iniciativas en las que le pidan material o ayuda para escribir y leer, dibujar, pintar, entre otras actividades.

- Continuar leyéndoles aunque veamos que son capaces de hacerlo por si solos.
- No se debe comparar ni presionar a los hijos en las producciones de su trabajo, se debe de respetar el proceso natural e individual en el que se encuentra.

Conclusiones.

Realizar el trabajo de tesis me ha permitido seguir conociendo más acerca del enigma que enfrentan los niños, los padres y los maestros a cerca del problema en el aprendizaje de la lectoescritura. Como es el caso de la alumna Vicky, es una de las muchas que suelen presentarse en los diversos contextos escolares de nuestro país.

La concepción constructiva de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura, es uno de los marcos de referencia utilizadas con relativa frecuencia y el transcurso de los últimos años para planificar e impulsar el proceso de cambio y de transformación educativa. Si bien el esfuerzo de los docentes y de las familias puede favorecer el desarrollo de aprendizaje como la lectura y la escritura, pero en esta realidad estudiada la falta de apoyo por parte de la familia y de la maestra, afectan el desarrollo del proceso de aprendizaje de la alumna Vicky.

Los estudiantes crecen psíquica y corporalmente y desarrollan su potencial en función de la estimulación que reciben en la casa y en la escuela, así el desarrollo integral de los estudiantes implicara estimular sus posibilidades, sin embargo en el caso de los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales la situación cambia, como es el caso de la alumna Vicky, quien requiere de atención individualizada y de adecuaciones curriculares de acuerdo a las necesidades presentadas en su contexto y su persona (comunicación, afectividad, apoyo individualizada, y motivación) para tener una mejor integración y participación social.

En la investigación realizada sobre la intervención pedagógica que hace la maestra de tercer grado ante los niños con problemas de aprendizajes se llegó a la conclusión que la problemática que afecta a la alumna Vicky en su proceso de aprendizaje es causa del factor socio ambiental, es decir la mala comunicación oral y afectiva existida por parte de la educadora y de la familia. El uso de la lengua materna es indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual la maestra omite este factor en el desarrollo de sus actividades pedagógicas, al igual que carece de dinamismo en su grupo multigrado. Una comunicación

inadecuada perturba el ambiente afectivo, desmotivando el aprendizaje de la alumna y generando la baja autoestima en su persona. La maestra debe de mostrar paciencia y presencia hacia los estudiantes con dificultad en el aprendizaje de la lectura y la escritura, permitiendo y aceptando las producciones que ejecuta la alumna, reconociendo el proceso natural e individual en el que se encuentra y en cada momento motivarla para salir adelante.

La participación de los padres es indispensable para que la alumna Vicky muestre seguridad y confianza en la realización de todas las actividades escolares. La falta de apoyo y el distanciamiento comunicativo existente entre la familia y la educadora han hecho que el descuido de la alumna sea más grande, y esto afecte su proceso de la adquisición de la lectoescritura. La alumna Vicky carece de una buena relación comunicativa con su familia, este aspecto llega a influir en su desarrollo afectivo, ya que la falta de cariño y apoyo parental ha generado en la alumna que muestre mucha inseguridad, agresividad y una baja autoestima, dificultando el desarrollo personal y social de la infante.

Hoy en día la dinámica social exige que los alumnos desarrollen las habilidades básicas en la lectura y en la escritura, ser autónomos e independientes en la vida cotidiana. Como investigador e interventor educativo mi tarea es propiciar las condiciones para que estas personas especiales cuenten con las herramientas y desarrollen las habilidades que la sociedad demanda

BIBLIOGRAFÍA

BERTELY Busquets, María, supuestos epistemológicos de un enfoque etnográfico. En teoría y práctica etnográfica en educación. Antología: elementos básicos de investigación cualitativa, Pachuca, Hgo, UPN H. pág. 74.

PÉREZ Serrano, Gloria. Estudios de Casos. Publicación Electrónica. Página Web: www2.uiah.fi/projec.

PALACIOS, Margarita. Proceso de adquisición de la lengua escrita. Ed. Sep. Mexico.2000. pág. 38

YACUZZI, Enrique. El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos causales, validación. Publicación Electrónica. Página Web: www2.uiah.fi/projec.

PEREGRINA, Luz María, escritura, Ed. Trillas, México, 2000. Pág. 140

ARDOINO Jacques, ¿la intervención imaginario o cambio de lo imaginario? La intervención institucional. Antología: intervención educativa, Pachuca, Hgo, UPN H. pág. 21.

JIMENEZ Martínez 2002. Necesidades educativas especiales. Antología: procesos de enseñanza y aprendizaje en las personas con necesidades educativas especiales, Pachuca, Hgo, pág. 32.

JIMÉNEZ Martínez. Educación especial a la diversidad. 15 Ediciones Aljibe, Madrid España 2000. Antología: procesos de enseñanza y aprendizaje en las personas con necesidades educativas especiales. LIE. Pp. 915. UPNH.

L. GARDEA, Aguilar. Las necesidades educativas específicas y la educación inclusiva. Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. SEP. Antología 5° semestre, NEE principios y fundamentos, LIE.

TAYLOR S. J. y R. Bogdán. Introducción a los métodos cualitativos de la investigación. Antología: elementos básicos de la investigación cualitativa. Buenos Aires: Paidós. Pachuca, Hgo, UPN H, pág. 11.

FRANCIA, Alfonso y otros autores. “análisis de la realidad” y “la sociedad en que vivimos”; en análisis de la realidad. Editorial CC. Madrid, 1993; pp. 17-46 y 108-120. Antología: diagnóstico socioeducativo. LIE, 3° semestre, UPNH.

SPRADLEY guerra, miguel Ángel. Entrevistas. Seminario de titulación, Pachuca, Hgo, UPN H, 2002, pág. 169.

SANCHEZ Puentes, Ricardo. Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. Antología: elementos básicos de la investigación cualitativa, Pachuca, Hgo. Pág. 185.

BASSEDAS Eulalia, et. al. (1991) El diagnóstico psicopedagógico y elementos del diagnóstico psicopedagógico, antología: seminario de titulación, Pachuca, Hgo. UPN H, pág. 99.

MARCHESSI, COLL Y PALACIOS. Desarrollo psicológico y educación. Retrasos madurativos y dificultades en el aprendizaje. Antología: aprendizaje y desarrollo de personas con necesidades educativas específicas asociadas al ambiente. Pachuca, Hgo. Pág. 96.

MARCHESSI, COLL Y PALACIOS. El lenguaje escrito y sus dificultades: una visión integradora. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales. Antología: Aprendizaje y Desarrollo de personas con Necesidades Educativas Específicas Asociadas al Ambiente. Pachuca, Hgo. Pág. 174.

ROMERO, Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspecto teórico y prácticos para los profesores de educación básica. Comunicación y lenguaje visión general. Antología: Aprendizaje y Desarrollo de personas con Necesidades Educativas Específicas Asociadas al Ambiente. Pachuca, Hgo. Pág. 198.

Guía para Asesor Pedagógico Itinerante (API), edición: Consejo Nacional de Fomento Educativo (conafe). Habilidades comunicativas, segunda edición, impreso en México. Pp. 54.

El trabajo de los Centros de Diagnóstico y Orientación. Colectivo de autores.- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Publicación Electrónica. Página Web: www2.uiah.fi/projec

Trabajemos juntos por un futuro mejor. Estrategias para el trabajo con padres de familia. Papel de la familia en la educación de los niños. Edición: Consejo Nacional de Fomento Educativo, impreso en México. pág. 15

VERDUGO, Miguel. Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitatorias. Siglo XXI. España, 2002. Antología LIE, 4º Semestre. UPN-H. Pp. 971-981.

Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación básica primaria. Tercer grado. Enfoque de español. pág. 209-258.

Guía para el Asesor Pedagógico Itinerante. Edición: consejo nacional del fomento educativo. (CONAFE): habilidades comunicativas, pág. 54.

FREIXA Niella, Monserrat. Educación especial I. la integración de la escuela en La comunidad: papel de la familia. Antología. Hacia la intervención familiar. Pachuca, Hgo, UPN H, pág. 57.

AUSBEL, David. Aprendizaje significativo. Antología. Creación de ambientes de aprendizaje, Pachuca, Hgo, UPN H, pag.15.

ARIO Garza, Mercado. Manual de técnicas para estudiantes de ciencias sociales. El colegio de México, Sexta edición, antología: seminario de titulación. LIE-UPNH. Pp. 4.

ANDER Egg, Estudio-investigación-diagnostico, metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. México; el ateneo, 1982. Antología: diagnostico socioeducativa. LIE, UPNH. Pp. 103-124.

Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación básica. Primaria. Tercer grado. Impreso por comisión nacional de libros de texto gratuito, Editora xalco, S. A de C.V. Asignatura de español: competencias comunicativas. Pp.17.

Páginas web:

<http://www.monografias.com/trabajos57/instrumento-educación/instrumentos-educación.shtml#xqes>.

www. Google. Habilidades para la vida. com. mx.

<http://www.google.com/monografia.com/trabajos82/lectoescritura-escuela-primarias.html>.

<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122251.html>.

<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t33049.pdf>.

<http://www.rieoei.org/deloslectores/749Aramburu258.PDF>.

<http://www.monografias.com/educación/indexs.html>.La Lectoescritura.

<http://www.monografias.com/trabajos36/signos-simbolos.shtml>.

Anexo 1.

Entrevista a los padres de familia de Vicky.

Propósito: recabar información sobre el proceso de desarrollo que ha llevado la niña Vicky e identificar las necesidades educativas mediante la comunicación y relación con los padres.

Datos generales:

Nombre del entrevistado: Simona Hernández Hernández.

Edad: 35 años.

Escolaridad: tercer grado de primaria.

Localidad: Paltzoquico, Huejutla, Hgo

Fecha de la entrevista: 07-06-06.

Hora: 9:00 am

Entrevistador: cándido.

1.- ¿en qué trabaja usted?

Me encargo del quehacer de la casa, hago la comida, barro, lavo la ropa y los trastes, preparo la comida, y me encargo de cuidar al niño más pequeño. Ya que mi esposo trabaja en la milpa.

2.- ¿Cuántas personas conforman la familia?

Los que integramos la familia son 10, los cuales ocho son mis hijos.

3.- ¿Cómo se llama su esposo y cuántos años tiene?

Se llama Pedro Anastasio Ambrosio Hernández, tiene 40 años de edad y se dedica al trabajo de campo, siembra maíz y lo combinan para ayudar. Ya que solventa los gastos de la casa.

4.- ¿Cómo se llaman sus hijos, años que tienen y a que se dedican?

La mayor se llama María Anastasia Hernández Hernández, tiene 18 años ya terminó la secundaria y actualmente trabaja en Guadalajara. Luego nació Francisca tiene 15 años, ella está estudiando en la secundaria cursa el 1° grado. José Hilario tiene 12 años y está cursando el 5° de primaria, Victoria que tiene 11 años, cursa el 3° de primaria, Graciela de 8 años y cursa el 2° de primaria, Estrella Lizeth de 3 años, Yareli de 2 años y Pedro Anastasio de 4 meses de nacido, estos últimos pues no van a la escuela.

5.- ¿Cuándo se embarazo de la niña Vicky fue planeado?

Si, por que los hijos son los que más adelantes pueden llegar a cuidar de nosotros cuando llegemos a enfermarnos

6.- ¿Cómo fue el desarrollo durante el embarazo?

Fue normal, sin ninguna complicación que pusiera en riesgo la vida del bebe, me estuve revisando con el médico del centro de salud de santa cruz, acadia a cada cita médica.

7.- ¿Cómo fue el parto del nacimiento de la niña Vicky?

Pues nació cumpliendo los 9 meses, y fue normal.

8.-¿tuvo algunas complicaciones durante el embarazo?

Ninguna, ya que tenía el apoyo de mi esposo y de mi familia, además una partera estuvo al tanto de mi. La niña no la tuve en el hospital ella nació en la casa con la ayuda de la partera. Ya que ninguno de mis hijos ha nacido en el hospital, pero mis hijos están sanos.

9.- ¿en qué año nació la niña Vicky?

La niña nació el 30 de octubre de 1995, ahora tiene 11 años aunque parece que tiene 8 esta chiquita.

10.- ¿Cuánto peso la niña al nacer?

La niña tuvo un peso aproximadamente 3.245kg, nació sano.

11.- ¿la niña le aplicaron todas las vacunas requeridas durante su nacimiento?

Si, le aplicaron todas las vacunas en el centro de salud de santa cruz, como la que aparece en su tarjeta de vacunación, el BCG tuberculosis, SABIN poliomieltitis, DPT anti sarampión.

12.- ¿Cómo se sintieron cuando nació la niña Vicky?

Muy contento porque nació muy bien y además es uno más en la familia.

13.- ¿Cuál fue la reacción de la niña al nacer?

Como todos los niños, soltó el llanto, movió sus manos y sus pies, también lo llevamos al médico del centro de salud para que diera una valoración más confiable.

14.- ¿a qué edad empezó a gatear y caminar la niña?

Empezó a gatear al cumplir un año y a caminar al cumplir un año y seis meses, durante este tiempo la niña tuvo varias caída, y lloraba bastante.

15.- ¿Cuándo entro a preescolar como fue su desenvolvimiento durante esta etapa?

Mi hija en el kínder tuvo muchos problemas, tenía dificultad para agarrar el lápiz, colorear, recortar, y no le gustaba jugar con sus compañeros. No sabía nada y todo lo que le decía la maestra no lo hacía. Era muy torpe para realizar los trabajos y también era muy traviesa ya que tomaba las cosas que le llamaban la atención.

16.- ¿en la escuela primaria como ha sido su desenvolvimiento?

El ingresar a primaria la niña seguía igual, no sabía nada como las vocales, el abecedario, a sumar y restar, prácticamente no aprendía. Nosotros pensamos que está mal de su cabecita por las caídas que tuvo ya que sus hermanos no eran así, además su hermana que cursa segundo grado ella sabe leer y escribir bien, pero ella le falta mucho ya que no se entiende lo que escribe.

17.- ¿Qué ayuda recibe de la maestra para que logre aprender a leer, escribir y realizar cuentas como en otras actividades escolares?

He escuchado que la maestra enseña muy bien y me he dado cuenta también porque a mis otros hijos les dio clase ella y aprendieron a leer y escribir. La maestra les deja mucha tarea a los niños y es muy exigente porque no deja que los niños jueguen en la clase. Los niños que se portan mal o no cumplen con la tarea los castiga realizando el aseo del salón o de los baños, así como también les deja copiar textos de su libro de lectura. Yo no he tenido la oportunidad de ir a platicar con la maestra ya que tengo mucho trabajo y además casi se acaba el ciclo escolar y de que sirve ir ahorita.

18.- ¿Qué actividades le encomienda hacer la niña en casa?

Las cosas que le mandamos la niña es que lave nixtamal, lave su ropa, traer agua al pozo y barrer los cuartitos de la casa o el patio. Hay veces que no los hace y se deja molesto y se va a la calle a jugar. Regresa cuando tiene hambre.

19.- ¿Qué tareas le dejan en la escuela y como le ayudan?

Lo que he visto que la niña realiza es escribir textos, leer, realizar operaciones, contesta su libro de español y matemáticas. Pero me doy cuenta de que la niña borra mucho lo que hace como que no siente seguridad de que está bien, hasta que se desespera y molesta tirando su libro y cuaderno. No recibe apoyo de sus hermanos porque se molesta, además siempre dice que ella solita lo va hacer. Nosotros no lo podemos ayudar porque mi esposo sale a trabajar y regresa cansado y pues yo estoy con mis otros hijos ya que son más chicos.

20.- ¿Cuál es la comunicación que tiene la niña Vicky con ustedes?

Ella nos habla y nos platica de lo que le gusta de la escuela. Pero hay veces que por mandarle que realice una actividad de la casa se molesta, muestra una actitud negativa y agresiva, ya que nos dice de cosas como “eso les corresponde

ustedes”, “no me molesten”. Cuando se molesta siempre va a la calle o a la casa de sus abuelos a ver la televisión y regresa tarde.

21.- ¿Cómo convive con sus hermanos?

No puedo decir que se llevan bien pero casi no se pelean, comen juntos, se duermen juntos, no se apoyan en la realización de las tareas. Hay veces en que juegan juntos aunque terminan discutiendo.

22.- ¿Cómo se dieron cuenta de que la niña Vicky presenta problemas de aprendizaje?

Nos empezamos a preocupar cuando iba en el kínder, ya que no desarrollaba la habilidad de recortar, de pintar y de aprenderse las vocales y el abecedario. Además siempre la queja de la maestra de que ella no trabajaba. Al entrar a primero de primaria, seguía igual, además en segundo grado ella repitió el grado, y en tercer grado volvió a repetir por lo mismo de que no sabe leer y escribir bien.

23.- ¿de qué manera educan a su hija?

Nosotros le damos todo a la niña, le compramos los útiles escolares requeridas, nunca las castigamos aunque si los regañamos pero no les pegamos.

24.- ¿Qué avances observan de la niña Vicky en la escuela?

Nosotros hemos visto muy poco avance, pero ya sabe un poco más de leer palabras cortas, escribir palabras cortas, recortar y pintar lo hace bien. Lo que tiene ella es que se molesta fácilmente cuando no le sale la tarea realizada.

25.- ¿Qué expectativas tienen de su hija a futuro?

Lo que me interesa es que mi hija sepa leer, escribir bien y realizar las operaciones básicas, así como la de terminar la escuela primaria y de seguir estudiando la secundaria.

Anexo 2.

Entrevista a la maestra de grupo. 2

Nombre del docente: Antonia.

Edad: 46 años.

Lugar: Escuela Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

Hora: 1:00 pm a 2:00 pm.

1.- ¿para usted que es un problema de aprendizaje?

Un problema de aprendizaje es un trastorno que puede ser adquirida antes o después del nacimiento, o se hace y esto es cuando el niño no logra las competencias básicas como la de leer, escribir, realizar operaciones, problemas de retención de información, socialización, entre otros aspectos que lo caracterizan. Cuando es adquirida antes del nacimiento me refiero cuando la madre está embarazada y por algún descuido, caídas, nace prematuro el bebé, o la niña no nace luego. Cuando es después del nacimiento consiste que cuando el niño empieza a caminar por las caídas recibe golpes en la cabeza en la cabeza por lo regular pasa en la casa y o en la escuela del kínder. Pero también hay veces que son los mismos padres o maestros lo que hacemos que el niño tenga ciertas debilidades, ya que le decimos tonto, menso, burro, tú no sabes, lo callamos cuando quiere opinar, torpe, y el niño se apropia de estas palabras y se identifica así, les bajamos su autoestima.

2.- ¿de qué manera realiza sus planeaciones o en que se basa?

Para realizar mis planeaciones me apoyo del plan y programa de estudio de educación primaria, identificando primero cual es el propósito a alcanzar así como los materiales a utilizar para dichas actividades. Planeo de manera general es decir para multigrado, ya que atiendo a tercero y cuarto, es algo complicado porque hay niños que en verdad andan muy bajos y a veces no se llega a cumplir la meta.

3.- ¿Cuál es la estrategia que utiliza para la trabajar con los niños con problemas de aprendizaje en la lectura y escritura?

Pues he trabajado unos estrategias como la de leer las sílabas y formar palabras, lectura por minuto, transcribir textos cortos, caligrafía, hay veces que me he quedado una media hora para trabajar con los niños la escritura y la lectura de palabras cortas o largas. Escritura de palabras con imágenes, completar oraciones cortas. Y estas son las que me han dado resultados favorables en otras escuelas donde he trabajado.

4.- ¿Cómo califica el proceso de aprendizaje de los alumnos?

El conocimiento es valorado de forma cuantitativo, es decir se le asignan un número natural que puede ser reprobatoria o aprobatoria manejando la escala del 5 hasta el 10, en donde el 5 es no promovido/reprobado, el 6 es suficiente, es 7 es regular, el 8 bien, 9 muy bien y el 10 es excelente, de esta forma ubicamos a los alumnos en el nivel de aprovechamiento en que se encuentran. La evaluación es un medio que permite analizar si el objetivo de la enseñanza-aprendizaje es alcanzado, y facilita realizar adecuaciones curriculares necesarias, así como mejorar la estrategia de trabajar.

5.- ¿Cuáles son las debilidades que ve en la niña Vicky?

Son muchas las deficiencias que presenta esta niña, ha tenido un proceso de desarrollo lento. La niña confunde la b por la d, la s por c, invierte números como la 12 por 21, el 3 lo escribe como la letra E, omite palabras o letras en su escritura, la lectura es muy pobre, está en la del silabeo o deletreo pero con gran dificultad lee palabras largas. Problemas en realizar operaciones básicas como sumar, restar, multiplicar y dividir, es una niña que hace muchos borrones al realizar sus trabajos, tiene un gran facilidad para enojarse cuando no puede realizar su tarea. Aunque no las realiza bien su trabajo pero me da gusto que lo intente y se nota que muestra interés.

6.- ¿Cuáles son los avances que en Vicky?

He notado que está deletreando algunos textos aunque con gran dificultad, y en su escritura ha desarrollado un avance poco favorable ya que todavía sigue omitiendo letras y palabras en su redacción.

7.- ¿Cómo ve la participación de los padres de Vicky en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Los padres de la niña Vicky casi no asisten a las reuniones, parece que no le interesa la educación de sus hijos, no se preocupa y ni siquiera sabemos lo que piensa de su hija ya que ha sido niña repetidora.

8.- ¿Cuántos años lleva trabajando como maestro frente a grupo?

Como maestra de grupo voy a cumplir 26 años de servicio.

9.- ¿Cuál ha sido su formación profesional?

Yo, he terminado la Universidad Pedagógica Nacional que se encuentra en la localidad de Chililico, Huejutla. Tengo la carrera de licenciatura en educación

primaria, he asistido a todos los cursos de actualizaciones que se han llevado a cabo por las autoridades educativas.

10.- ¿Cómo ha notado la convivencia de la niña Vicky con sus compañeros de grupo?

La niña Vicky casi no se lleva con sus compañeros de grupo, la mayor parte convive con la niña Josefa y Silvia, ellos siempre realizan sus trabajos juntas. La niña le molesta que sus compañeros se burlen de ella porque no sabe escribir bien, no lee bien, además los compañeros no lo aceptan en sus equipos porque es muy lenta para escribir o copiar.

11.- ¿Cómo ha visto la convivencia entre ustedes como maestros?

Los maestros junto con el director nos reunimos en la biblioteca escolar antes de cada clase o a la salida, para analizar algunas problemáticas surgido en el salón y dificultades que se hayan tenido durante la semana sobre la enseñanza-aprendizaje. La convivencia y comunicación que tenemos es muy buena. Nos apoyamos todos en las realizaciones de las actividades escolares.

Anexo 3.

Observación núm. 1.

Fecha: 2/03/06

Escuela: Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

Lugar: Paltzoquico, Huejutla, Hgo.

Grado: tercero.

Hora: 8:00 am. A 10:00 am.

T. de observación: participativa

Observador: cándido

Hora	Observación	Interpretación
8:00 am	<p>Los niños de la escuela están en formación para realizar la actividad correspondiente al inicio del día. Todos los niños están formados por niveles y por grado, la niña Vicky está formada con los niños de tercero y cuarto grado, atrás de la niña Hermelinda y en frente de la niña Josefa. Todos están atentos a lo que les indica el director de la escuela el profesor Agustín. Él está dando indicaciones de que no deben andar rayando las aulas, ni los baños así como en horas de recreo no deben salir corriendo para evitar accidentes. Posteriormente las maestras se encargaron de hablar de la importancia de la higiene, haciendo las siguientes pregunta ¿Quién se lavó los dientes y las manos? ¿Quién se bañó ayer? Todos los niños contestaron “yo si me bañe y lave las manos” la niña Vicky también contesto mostrando las manos.</p> <p>Las maestras revisaron las manos de los niños,</p>	<p>El director pide a los niños que no sigan rayando ya que en las paredes del salón y en los baños han hecho rayaderos.</p> <p>Las maestras tocaron el tema de la higiene por que han notado que algunos niños llegan sucios a la escuela.</p>

<p>8:30 am.</p>	<p>el corte de pelo, las uñas cortadas y también revisaron la limpieza de la ropa. Al término cada maestro de grupo dio la indicación para que los alumnos pasaran al salón correspondiente.</p> <p>La maestra Minerva al entrar al salón saluda a los alumnos; ¡buenos días, niños!.. Y todos los niños contestaron ¡buenos días maestra!.. La maestra cuestiona a los niños ¿niños que fecha estamos hoy? los alumnos contestan, ¡hoy es jueves 2 de marzo maestra! La maestra anota en el pizarrón la fecha y le pide a Josefa que lea lo escrito en el pizarrón. Josefa intenta deletrear lo que dice pero no logra, no mas dijo Paltzoquico, posteriormente le indica a la niña Vicky que lo lea. Vicky separa de su lugar y mirando al pizarrón dice “Paltzoquico” y empezó a balbucear como queriendo descifrar la siguiente palabra. La maestra había escrito esta frase “Paltzoquico, Huejutla, Hidalgo, hoy jueves 2 de marzo del año 2006”. Tarda un rato callada y no logra leerla, en ese momento se para Hermelinda una niña de cuarto grado y lee el texto y la maestra confirma lo escrito.</p>	<p>La maestra quiere cerciorarse de que los niños sepan el día y la fecha en que esta.</p> <p>La niña intenta descifrar el texto escrito, pero lo hace con gran dificultad, no logra leerla.</p>
<p>8:45 am</p>	<p>La maestra Antonia solicita a la niña Juana de cuarto grado a que le ayude a realizar el pase de lista. La niña comienza con el pase de lista, Andrés, Antonio, Blanca, Beatriz...Y al término de esta entrego la lista y se fue a sentar a su lugar.</p>	
<p>9:00am</p>	<p>La maestra comienza con el tema correspondiente al día. La maestra Antonia dice, niños hoy vamos a trabajar el tema de español</p>	<p>La maestra no realiza una introducción de lo que se va a trabajar, ni el objetivo trazado.</p>

“los pronombres” y pregunta a los niños ¿conocen cuáles son los pronombres? Todos los niños quedan un momento silenciosos y murmurando, pero nadie contesta. Mientras que la niña Vicky se encuentra distraída mirando hacia afuera por la ventanilla.

La maestra escribe unas frases en el pizarrón “yo tengo una naranja”, “tú tienes dos camisas” y “él tiene un gato”. La maestra le dice a Vicky que lea la primera frase, la niña empezaba a silabear las palabras pero se mostraba muy tensa y no logra leerla toda la frase. La maestra Antonia les vuelve a explicar pero lo realiza en la lengua náhuatl y les empieza a cuestionar a los niños de tercer grado: naj nijpia sej lalax, ¿akeya kijpia sej lalax? Y les induce a encontrar la respuesta.

Posteriormente la maestra vuelve a preguntar si entendieron lo que es un pronombre. Los niños contestaron, si... maestra. Entonces les vuelve a preguntar que identifiquen el pronombre de las frases que están escritos en el pizarrón. Mas después le pide a la niña Silvia que pase a subrayar el pronombre de la oración “tú tienes dos canicas”, le traduce en náhuatl “taj tipia omej canicas” y le pregunta ¿akeya kipia omej canicas? Y la niña contesta “taj”, entonces la maestra la vuelve a preguntar pero ahora en castellano ¿Quién tiene dos canicas? Y los niños responden ¡tú!...la niña subraya la palabra “tú”.

La niña se distrajo porque paso el maestro Agustín por el pasillo del salón de 3° y 4°, camino a la dirección de la escuela.

La maestra trabaja el tema explicando con la lengua náhuatl, para un mejor aprendizaje y comprensión en los niños. La lengua náhuatl lo usa como herramienta para la enseñanza-aprendizaje.

<p>9:30 am</p>	<p>La maestra Antonia les comenta a los niños que los pronombres se utilizan para referirse a una persona o personas. La maestra dice “los pronombres son: yo (naj), tu (taj), el (nej), ellos (inihuantij), ustedes (imojuantij) y nosotros (tojuantij), y se usa en vez de referirnos a los nombres de las personas”.</p> <p>La maestra les vuelve a preguntar a los niños, ¿queda claro del para que se utiliza los pronombres? Y los niños contestaron, ¡no!... en este momento la niña Vicky estaba muy pensativa, fijando su mirada hacia la pared y masticando un chicle. La maestra se da cuenta y se dirige hacia donde está sentada la niña Vicky, y le dice “Vicky tira ese chicle a la basura”, la niña saca el chicle de su boca y la esconde. La maestra le alza la voz y le grita “te dije que tires ese chicle”, la niña en este momento agacha su cabeza y no le hace caso a la maestra. La maestra nuevamente le insiste a Vicky que tire el chicle, los demás niños se ríen y le gritan a que lo tire o si no que sea castigada. La maestra se acerca a la niña y le pide que le dé el chicle. La niña Vicky con una lagrima en los ojos y una mirada seria le entrega el chicle envuelta con papel, y la maestra le dice “te quedas castigada y vas a barrer el salón”. La maestra tira el chicle en el cesto de basura, la niña apoya su cabeza en la butaca y se tapa con las manos para que no la vean. La maestra vuelve al tema de su clase.</p> <p>La maestra Antonia escribe en el pizarrón 5</p>	<p>La maestra explica de manera concreta, poniendo ejemplos en la lengua náhuatl las oraciones usando los pronombres.</p> <p>La niña estaba mirando una lámina del aparato respiratorio pegado en la pared, aun lado del pizarrón.</p> <p>La niña quería guardar el chicle en su mochila, para masticala después.</p> <p>La niña Vicky se puso triste y se molestó.</p> <p>El castigo es uno de los métodos que llegan a perjudicar el desarrollo personal del niño.</p>
----------------	--	--

<p>9:45 am</p> <p>10:00 am</p>	<p>oraciones;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- <u>Ana, María y Juana</u> fueron a la tienda de miguel. 2.- <u>Elena</u> compro una bicicleta ayer. 3.- En la mañana <u>Pedro y yo</u> fuimos al pozo. 4.- <u>Juan y perla</u> fueron a la tienda y yo no fui. 5.- Ayer <u>Carlos</u> fue a la molienda. <p>La maestra les explica a los niños que las palabras subrayadas deben ser cambiadas por los pronombres (yo, tu, el, nosotros, ellos, ustedes). Y después se dirige con los alumnos de cuarto grado, para calificar el trabajo que les había dejado hacerlo acerca de escribir oraciones e identificar los elementos; sujeto, verbo, objeto directo, tiempo, modo, lugar.</p> <p>La niña Vicky empieza a copiar lo que la maestra escribió en el pizarrón. Pero lo escribe de manera incorrecta. Vicky escribe de la siguiente manera, <u>“Ana, Mara y Juna furn ala tenba de mijel”</u>, <u>Elnacmpro una dicicltaayr.</u> Y así seguía copiando la niña, al momento en que la niña Silvia se le acercaba a ella, la niña Vicky tapaba su cuaderno con la mano.</p> <p>Más adelante la maestra de grupo les pregunta a los niños si terminaron la actividad, lo cual los niños contestaron que “ya mero terminamos maestra” y la maestra dijo: les doy 5 minutos más. Recorrido el tiempo la maestra les pidió los cuadernos a los niños para calificarlo. Uno por uno los niños fueron pasando al escritorio de la maestra para poner su cuaderno y sea revisado.</p>	<p>La escritora de Vicky no es convencional, omite letras</p> <p>La niña Vicky cree que esta copiando correctamente el texto, y piensa que la van a copiar.</p> <p>Presionar a los niños no es una estrategia adecuada para comprender el tema.</p>
--------------------------------	---	---

	<p>La niña Vicky entrego el trabajo incompleta.</p> <p>La maestra empezó a calificar los cuadernos de los niños poniéndoles en el cuaderno la firma y el valor numérico según los reactivos sacados. La maestra al revisar el cuaderno de la niña le puso puros tachas, y le puso el numero 5 a un costado de la hoja.</p> <p>La maestra entrego los cuadernos nombrando a los alumnos. A la niña Vicky al momento de ir a recoger su cuaderno, la maestra le dijo “debes de copiar bien los textos, así como esta en el pizarrón”</p> <p>Más tarde me retire del salón para ir a la biblioteca ya que era cerca de la hora del recreo y en ese momento los niños de todos los niveles aprovechan y van a leer o investigar algunas tareas.</p>	<p>La maestra califica pero no anota recomendaciones en el cuaderno del alumno, ni tampoco las felicita para motivarlos.</p> <p>La maestra señala el pizarrón el texto que debe copiar Vicky.</p>
--	---	---

Anexo 4.

Observación núm. 2

Nombre del alumno: Victoria Hernández Hernández

Grado: tercero

Asignatura: español

Escuela: Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

Fecha: 8/03/06

Hora de inicio: 8:30 am. Hora de término: 10:00

T. de observación: estructurada.

Observador: Cándido

Objetivo de la observación: conocer la dinámica y la relación del alumno dentro del grupo-clase.

Variable	Indicadores (conducta por observar)	si	no
Interacción con el docente	Se acerca al docente para aclarar sus dudas		X
	Solo interactúa con el docente cuando este se dirige a él.	X	
	En el desarrollo de las actividades solicita ayuda al docente.	X	
Interacción con los compañeros	Ofrece ayuda a sus compañeros en las actividades.	X	
	Solicita ayuda a sus compañeros para realizar las actividades.	X	
	Convive con sus compañeros de grupo.	X	
	Toma la iniciativa para interactuar con sus compañeros.		X
	Espera que sus compañeras terminen la actividad para copiar.	X	

Actitud hacia las actividades	Muestra interés en las actividades de la clase.		X
	Se concentra en las actividades que realiza.		X
	Se distrae con facilidad en la clase.	x	
	Prefiere que los demás realicen el trabajo.	X	
	Se muestra tenso cuando no logra terminar o realizar alguna actividad.	X	
	Se muestra relajado en las actividades.		X
Realización de las actividades	Termina todas las actividades que corresponden a la clase.		X
	Necesita ayuda para finalizar una tarea asignada.	X	
	Realiza su trabajo con limpieza.		X
	Se preocupa por que sus trabajos estén presentables.		X

Anexo 5.

Observación núm. 3

Fecha: 10/03/06

Escuela: Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

Lugar: Paltzoquico, Huejutla, Hgo.

Nombre del docente: Minerva

Grado: tercero.

Hora de inicio: 8:30 am. Hora de término: 10:00 am

Propósito de la observación: conocer y verificar algunas de las acciones pedagógicas que efectúa el docente en el desarrollo de su jornada de trabajo.

indicadores	descripción	si	no
inducción	Realiza la inducción para captar la atención y el interés de los alumnos antes de empezar la exposición de una tema.		x
Introducción	Realiza la introducción de la clase, es decir, da a conocer a los alumnos los objetivos y metodología de trabajo de la sesión.	x	
Variación del estímulo	Varia el estímulo, es decir, utiliza técnicas verbales y no verbales para retener la atención de los alumnos.		x
Comunicación	Maneja un lenguaje preciso, sencillo, coherente y entusiasta, además dirigido a retroalimentar.	x	
Preguntas	Cuestiona a los alumnos para crear un aprendizaje nuevo; es decir, tiene claro que preguntar, en que tono o quién dirigir las preguntas y para qué hacerlo.		x
Manejo y control del grupo	Acepta al grupo y adecua sus características personales y viceversa para mejorar el		x

	proceso de enseñanza y aprendizaje.		
Integración o cierre	Reúne o agrupa en forma oportuna y adecua los puntos principales del tema de la sesión.		x
Organización lógica de una sesión.	Presenta la clase en forma clara y ordenada; es decir, comunica lógicamente las ideas, los momentos y uso de los recursos de la clase, al igual que los objetivos por alcanzar y la forma de lograrlo.	x	

Anexo 6.

Observación núm. 4

Asignatura: español.

Fecha: 4/05/06

Escuela: Primaria Bilingüe Venustiano Carranza.

Lugar: Paltzoquico, Huejutla, Hgo.

Nombre del docente: Minerva

Grado: tercero.

Hora de inicio: 9:00 am. Hora de término: 10:00 am

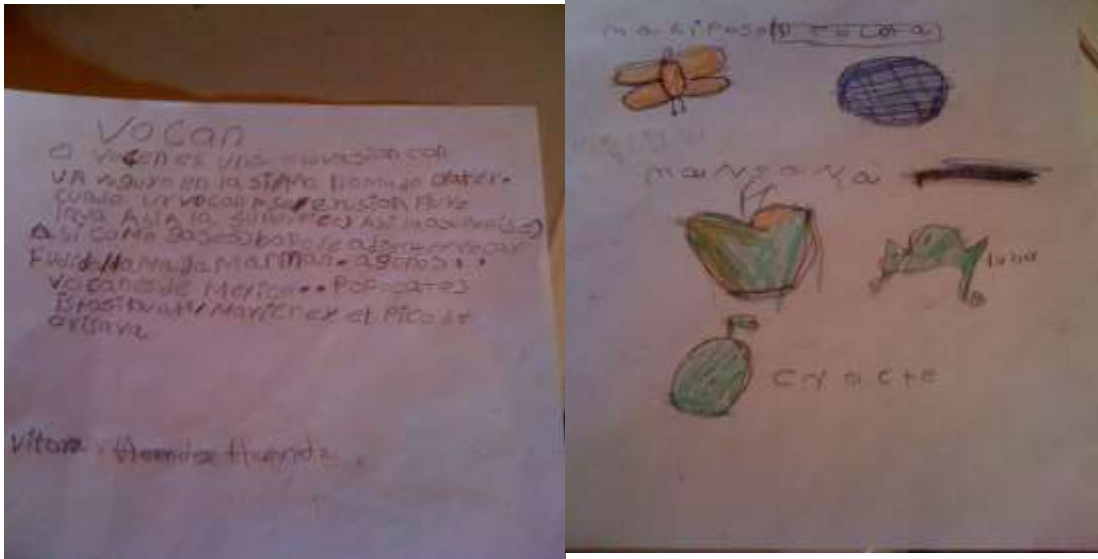
Propósito de la observación: conocer y verificar algunas de las acciones pedagógicas que efectúa el docente en el desarrollo de su jornada de trabajo.

Núm.	Indicadores (conducta por observar)	si	no
1	Presenta la materia que corresponde	x	
2	Da a conocer el objetivo de las actividades		x
3	Organiza el trabajo por grado; es decir, da indicaciones primero a los alumnos con los que trabaja de manera indirecta y después con los que trabaja de manera directa.	x	
4	Ofrece instrucciones claras para las actividades, es decir, se asegura de que los niños comprendan que deben realizar.	x	
5	Prepara material para las actividades.	x	
6	Monitorea el desarrollo de las actividades.		x
7	Conoce las actividades de cada grado	x	
8	Cuestiona a los alumnos para cerciorarse de que están Desarrollando bien las actividades.		x
9	Se asegura de que los alumnos comprendan la clase.		x

10	Cuestiona a los alumnos para que reflexionen sobre lo que están aprendiendo.	x	
11	Interroga a los alumnos para que descubran sus errores; es decir, No les da las respuestas, sino que las guía a descubrirlas.		x
12	Utiliza estrategias para que los alumnos reflexionen o descubran un aprendizaje.		x
13	Tiene control de grupo.	x	
14	Evita los tiempos muertos; es decir, los niños siempre están desarrollando actividades correspondientes al tema.		x
15	Su lenguaje es claro, de modo que los alumnos comprendan con rapidez.	x	
16	Maneja un tono de voz adecuado, que los alumnos escuchan con claridad.	x	
17	Hace cambios de voz para variar el estímulo.		x
18	Realiza algunas actividades de cierre, (juego, dinámica, etc.) al final de la clase o jornada de trabajo.		x
19	Se rescatan las actividades realizadas en la clase o jornada de trabajo.		x
20	Se rescatan los aprendizajes obtenidos en la clase o jornada de trabajo.	x	
21	Realiza una recapitulación o aclara dudas.		x

Anexo 7.

Fotos tomadas de los trabajos realizados por la niña.



En la primera fotografía hace referencia a un dictado que la maestra de grupo realizo con los niños de tercer grado acerca del tema "el volcán". Foto tomada el 9/03/06.

En la imagen de la derecha se muestra que la niña realizo una actividad referente a la escritura de nombres con imágenes. Foto tomada el 9/02/06.

La foto de abajo hace referencia al trabajo inconcluso por la alumna Vicky. Sacada de la carpeta de evidencias que la maestra de grupo maneja. Fotografía tomada el 25/04/06.