



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



***“DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL ESPACIO LÚDICO INFANTIL EN EL
CENTRO DE SEGURIDAD SOCIAL DE CIUDAD SAHAGÚN HIDALGO”***

ANAYELI FABIOLA MORALES TÉLLEZ

PACHUCA DE SOTO, HIDALGO.

JUNIO DE 2010.



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



***“DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL ESPACIO LÚDICO INFANTIL EN EL
CENTRO DE SEGURIDAD SOCIAL DE CIUDAD SAHAGÚN HIDALGO”***

**TESINA MODALIDAD INFORME ACADÉMICO
QUE SE PRESENTA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

ANAYELI FABIOLA MORALES TÉLLEZ

PACHUCA DE SOTO, HIDALGO.

JUNIO DE 2010.

DEDICATORIAS

A Dios:

Por brindarme su infinito amor, dándome la fuerza, la fe, la sabiduría y el entendimiento necesario para poder comprender el conocimiento que me llevó a concluir este trabajo.

A mi Mamá:

Por darme la oportunidad de lograr mi meta, culminando mi etapa universitaria y desarrollándome como profesional, pues lo realice gracias a tu amor y apoyo incondicional que me has brindando siempre en toda mi vida, pues sin ti esto no lo hubiera podido culminar.

A mi hermana, abuelos y familiares:

Por su cariño, ayuda, comprensión y confianza que me dedicaron para terminar otra etapa de mi vida: mi carrera profesional.

A los docentes de la Universidad:

Gracias por su apoyo, tolerancia, enseñanza y consejos que me brindaron en todo momento para seguir adelante en especial a mis asesores: Lulú García, José Manuel Vargas y Olga Luz Jiménez.

A mis amigos:

Pilar, Jessica, Lirio y Luis Alberto por sus sabios consejos que me orientaron por el camino de la vida, agradeciendo su amistad, cariño, comprensión y apoyo que he recibido.

ÍNDICE

CONTENIDO	Pág.
INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I	
CONTEXTUALIZACION DEL MUNICIPIO DE TEPEAPULCO HIDALGO Y EL CENTRO DE SEGURIDAD SOCIAL DE CIUDAD SAHAGÚN.	10
1.1 Contextualización del municipio de Tepeapulco Hidalgo.	10
1.2 Contextualización del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún.	14
1.3 Diagnóstico e Intervención en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún.	17
CAPÍTULO II	
DISEÑO DEL ESPACIO LÚDICO INFANTIL Y LA PROPUESTA DE ACCIÓN: “LUDOTECA INFANTIL DEL CENTRO DE SEGURIDAD SOCIAL DE CIUDAD SAHAGÚN, HIDALGO”.	21
2.1 Inicios del diseño del espacio lúdico infantil	21
2.1.1 El espacio Lúdico	21
2.1.2 Aspectos retomados para el Diseño del Espacio	23
2.1.3 Importancia del Espacio Lúdico	27
2.2 Ludoteca del Centro de Seguridad Social de Cd. Sahagún Hidalgo	29
2.2.1 Organización del espacio lúdico infantil en el Centro de Seguridad Social de Cd. Sahagún.	30
2.2.1.1 Ubicación de la Ludoteca	31
2.2.1.2 Horarios	31
2.2.1.3 Requisitos	31
2.2.2 Infraestructura y Equipamiento	32
2.2.2.1 Mobiliario	32
2.3 Actividades de Animación del espacio Lúdico	33
2.3.1 Taller: “A Jugar se ha dicho” en sus marcas listo a jugar	33
2.3.2 Taller: “Matarile Rile Lon”	39

2.3.3 Taller: Aprendiendo de los demás	46
2.3.4 Taller: A lo que jugaba mi abuelo	52
2.4 Plan de Evaluación	60
CAPÍTULO III	
INFORME DE APLICACIÓN DEL PROYECTO Y DE LOS RESULTADOS.	62
3.1 Importancia de las Prácticas Profesionales y el Servicio Social	62
3.1.1 El periodo de Prácticas Profesionales.	68
3.1.2 El periodo de Servicio Social	74
3.2 Competencias destacadas durante la aplicación del Proyecto	78
3.3 Evaluación de los alcances y limitaciones	83
CONCLUSIONES	87
BIBLIOGRAFÍA	91
ANEXOS	94

INTRODUCCIÓN

La Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo Sede Pachuca, específicamente para la Licenciatura en Intervención Educativa, menciona que el objetivo fundamental es formar a un individuo profesional de la educación preparado para desempeñarse en los distintos campos que integran el ámbito educativo, por medio del enfoque por competencias, para poder realizar procesos de intervención, en problemáticas sociales y educativas; planteando soluciones o alternativas a los problemas derivados de estos.

Estas competencias además de adquirirlas en los contenidos de las diferentes asignaturas que conforman el mapa curricular, también se obtendrán de la práctica de todas las habilidades y conocimientos concretos de intervención obtenidos, para lo cual la Universidad marca en su currículo que el estudiante que se encuentre cursando el quinto semestre deberá de empezar a realizar las prácticas profesionales, cubriendo un total de 60 horas por semestre, durante 3 semestres, que sumaran 180 horas independientes del servicio social.

Además de que las prácticas tienen como propósito fundamental lograr vincular al estudiante durante su proceso formativo con las habilidades que los docentes desarrollan en los contextos laborales específico, este vínculo pedagógico está a cargo del docente y consiste en un sistema de apoyos que proporciona al estudiante un conjunto de habilidades, valores y sistema de creencias de la práctica profesional. Los resultados de la práctica guiada del estudiante serán reportados por los docentes a cargo de los practicantes, según los criterios de evaluación propios del desempeño esperado en cada campo profesional.

Por otro lado, también la Universidad Pedagógica menciona al Servicio Social como el espacio de formación práctica donde el estudiante se integra a las problemáticas sociales, a la vez que completa su aprendizaje, aporta nuevos enfoques a las prácticas usuales, contribuye con su trabajo al mejoramiento social

o comunitario. Se podrá realizar cuando se haya cursado un 70% del mapa curricular o de los créditos establecidos, tendrá que ser obligatorio con un periodo de seis meses y además de que será un requisito indispensable para la obtención del título.

Por lo tanto mis primeras Practicas Profesionales las realice cursando el quinto semestre cubriendo 60 horas, en el DIF Municipal de Pachuca ubicándome en el Centro de Atención Infantil Comunitaria (CAIC) de Tlapacoya Hidalgo, durante el periodo del 19 de septiembre del 2005 al 21 de noviembre del mismo año.

El segundo periodo de Prácticas profesionales las efectué en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, el 17 de marzo del 2006 al 26 de mayo del mismo año. Mis últimas prácticas profesionales de 60 horas las realice en el mismo lugar, durante el periodo del 8 de Septiembre del 2006 al 17 de Noviembre del mismo año, en este periodo de prácticas, el director del centro me solicitó elaborar el diseño de un espacio Lúdico infantil.

Por consiguiente el Centro de Seguridad Social, no contaba con ningún curso en donde se impartieran actividades para niños menores de 6 años, además de que no asisten muchos socio-alumnos a los demás cursos, pues la mayoría son madres de familia y no tienen en donde dejar a sus hijos; entonces el director del centro lo consideró importante, por lo cual inicie a atender dicha problemática.

Culminado el último periodo de prácticas profesionales, entregue como producto final, la elaboración del diseño del espacio lúdico infantil dirigido a niños de 4 a 6 años de edad, de modo que el director había planeado que en el periodo de mi servicio social regresara a implementar el proyecto y así poder elaborar una tesina tipo informe académico para mi proceso de titulación.

Asimismo la prestación de mi Servicio social la realice en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo durante seis meses durante el periodo del 26

de febrero del 2007 al 27 de agosto del mismo año, en donde implemente todas las actividades planeadas durante el diseño de la ludoteca infantil dirigida a niños de 4 a 6 años de edad que había realizado en mi último periodo de Prácticas Profesionales.

Este proyecto lo pude realizar satisfactoriamente, ya que durante los dos últimos periodos de Prácticas Profesionales permanecí en la misma institución, además de que estaba planeada poder aplicarlo durante el periodo de Servicio Social, por lo tanto la Universidad me permitió desempeñarme en dicho proyecto autorizando efectuar el Servicio Social dentro de esta institución.

En consecuencia el presente informe académico es resultado del trabajo que elaboré durante los dos últimos periodos de Prácticas Profesionales y el Servicio Social correspondiente; este informe tiene como finalidad evidenciar las competencias profesionales adquiridas, durante las prácticas profesionales y el servicio social.

Por lo tanto decidí estructurarlo en tres capítulos; en el primer capítulo describo la contextualización del Municipio de Tepeapulco Hidalgo y el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún, pues lo consideré muy importante porque es el lugar en donde se llevo a cabo el diseño e implementación del Espacio Lúdico Infantil. Dentro del mismo capítulo menciono el diagnóstico y el tipo de intervención que realizo dentro del Centro de Seguridad Social.

En consecuencia en el segundo capítulo presento; el diseño del espacio Lúdico Infantil y la propuesta de acción que lleva por título “Ludoteca Infantil del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún, Hidalgo”, en donde relato los inicios del diseño, la importancia y organización del espacio Lúdico; las actividades de animación y por último el Plan de evaluación.

Finalmente en el tercer capítulo relato; el informe de aplicación del proyecto y de los resultados, en donde menciono la importancia de las Prácticas Profesionales y el Servicio Social, las competencias destacadas durante la aplicación del proyecto y la evaluación de los alcances y limitaciones.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL MUNICIPIO DE TEPEAPULCO HIDALGO Y EL CENTRO DE SEGURIDAD SOCIAL DE CIUDAD SAHAGÚN.

1.1 Contextualización del municipio de Tepeapulco Hidalgo.

Considero necesario iniciar presentando el contexto del municipio de Tepeapulco Hidalgo al cual pertenece la localidad de Ciudad Sahagún, ya que aquí es donde se encuentra ubicado el Centro de Seguridad Social; en este realice mi segundo periodo de prácticas profesionales y mi servicio social, en el cual obtuve como producto final el diseño e implementación del espacio lúdico infantil para niños de 4 a 6 años de edad.

El Municipio de Tepeapulco¹, de acuerdo al significado “su nombre deriva de las raíces Nahoas: tepetl, “cerro”, apul, “agua”, co “en”, “lugar rodeado de agua” o “cerro rodeado de agua”². Colinda al norte con los municipios de Tlanalapa y Singuilucan; al este con los municipios de Singuilucan, Cuautepec de Hinojosa y Apan; al sur con los municipios de Apan y Emiliano Zapata; al oeste con el municipio de Emiliano Zapata, el Estado de México y el municipio de Tlanalapa, tiene una superficie de 239.00 Km², lo que representa el 1.14% de la superficie del Estado, el municipio en toda su extensión presenta una diversidad de climas que va desde el semiseco templado 16.94% hasta el semifrío subhúmedo 2.46%; presentando también un clima templado subhúmedo en 80.60% de la superficie municipal.

El ecosistemas que conforman al municipio destaca la flora; compuesta por nopal, palma, maguey, pino, encino, pirul y huizache, y la fauna perteneciente a ésta región está conformada por conejo, liebre, zorrillo, lagartija, víbora, camaleón, escorpión, techín, ardilla, lechuza, águila, gavilán, topo, armadillo, etc.

¹ Ver anexo 1.

² Vid. Cuaderno de Información Básica Tepeapulco, Estado de Hidalgo, Dirección General de Planeación, edición 2000, p. 23.

El suelo es cuaternario y mesozoico, de tipo castaño, rico en materia orgánica y nutriente, utilizado para el cultivo de maíz, alfalfa, cebada, frijol, trigo y avena, además del cultivo del maguey o agave pulquero. Destaca la producción del ganado ovino, caprino, bovino, porcino y aves como guajolotes y colmenas.

Como en toda la región de los llanos, los alimentos dependen del ciclo anual de clima y de la vegetación. Sus platillos más famosos y recomendables son: barbacoa de carnero o de pollo, gusanos de maguey, chinicuiles, nopales, escamoles, mixiotes de carnero, carpas de mixiote, mole rojo y verde; en cuanto a bebidas se recomienda el aguamiel, el pulque y los curados del pulque con jugos de frutas; dulces como palanquetas, cocadas, acitrones y embutidos de leche con nuez.

En cuanto a la industria, elemento de desarrollo muy importante; en el municipio se cuenta con industria metal mecánica, elaboración de insumos automotrices, además de maquinaria y equipo de industria siderúrgica, dentro de éstas empresas se puede nombrar a NACIONAL CASTING, KOMATSU, BOMBARDIER, (ésta última encargada de la elaboración de vagones para el sistema de transporte colectivo). Por lo tanto existen 25 microempresas, 5 pequeñas industrias, 1 mediana y 1 gran industria.

En relación al comercio, es una actividad que permite el intercambio de bienes y por lo tanto un crecimiento en sus ingresos, cuenta con dos mercados públicos, 7 tianguis, 5 minisúper, una tienda del IMSS, una bodega AURRERA, un supermercado WALDO'S, un rastro, dos lecherías LICONSA, etc.

En la oferta hotelera, el municipio tiene 4 hoteles, 1 de tres estrellas, 1 de dos estrellas y 2 de clase económica; así mismo cuenta con 1 transportadora, 1 agencia de viajes, 14 restaurantes, cafeterías y fondas, 1 hacienda, 1 museo, 3 zonas arqueológicas, 2 discotecas o centros nocturnos y 4 balnearios.

Algunos atractivos turísticos y culturales son la laguna de Tecocomulco, algunos cerros para la práctica del campismo y la escalada; además de la zona arqueológica Tecolote, el Ex-convento de San Francisco, la pirámide de Jiguingo, la Caja de Agua y las Haciendas Pulqueras. De los históricos se puede observar los monumentos A Don Miguel Hidalgo y Costilla; a Quintín Rueda Villagrán; a Don Adolfo López Mateos; existen también bustos a Don Benito Juárez, a Doña Josefa Ortiz de Domínguez y a Justo Sierra.

En cuanto a las fiestas se inicia el año con la festividad patronal a nuestro Padre Jesús, el día 2 de enero trasladándose al primero y segundo domingo de enero; el programa se compone de misas, bautizos, procesiones, comuniones y confirmaciones; recordando que la adoración de Tepeapulco, es San Francisco, pero la tradición ha hecho festejar al patrono Jesús de Nazaret, al cual se tiene dedicada la capilla, dentro de otras festividades se encuentra el 6 de enero donde la Presidencia Municipal organiza un festejo a los niños ofreciéndoles juguetes y dulces.

Un orgullo para los habitantes es el festejar las fechas patrias, lo que se convierte en algo singular y extraordinario escenificando la toma de la alhóndiga de granaditas; además de que cada año toma más fuerza la fiesta de San Francisco de Asís, celebrada el 4 de octubre. Se recuerda también a los fieles difuntos los días primero y dos de noviembre. La fiesta patronal de Cd. Sahagún es el 12 de diciembre y para finalizar el calendario, las calles y colonias de Tepeapulco y Ciudad Sahagún organizan las tradicionales posadas hasta llegar a Navidad.

En el año 2005 de acuerdo al II Censo de Población y Vivienda del INEGI, según los datos ha registrado una población de 49,850 habitantes; de los cuales 23,849 son hombres y 26,001 son mujeres. En cuanto a la religión el porcentaje de población de 5 años y más que practica la religión católica es del 90% y el 10% otras religiones. En relación a la vivienda, se considera mayormente urbana y se encuentra concentrada en Ciudad Sahagún y en la cabecera municipal, el número

total de viviendas en el año 2005 fue de 12,870, estas viviendas están hechas a base de tabique, ladrillo, block, piedra y cemento; sus techos son de losa de concreto, tabique, ladrillo y en menor proporción de lámina de asbesto o metálica; en relación a los pisos el material predominante es el cemento o firme, madera, mosaicos u otros recubrimientos.

Los servicios básicos con los que cuenta el municipio son: agua potable, con 2 sistemas que abastecen 10,051 tomas domiciliarias, con 12 localidades con red de distribución; en cuanto a electricidad, ésta es abastecida por Luz y Fuerza del Centro y existen 14,369 tomas instaladas. Respecto al drenaje y alcantarillado existen 9 sistemas.

Los medios de comunicación que tiene son: una red ferroviaria que cuenta con 40 km. y dos estaciones, Ciudad Sahagún e Irolo, que comunican con la Ciudad de México, Pachuca y Veracruz. Existen 24 oficinas postales, una oficina de telégrafos, teléfono, señal de radio y televisión.

La infraestructura educativa en el municipio es muy amplia pues en el nivel preescolar se cuenta con 26 escuelas, a nivel primaria existen 39 planteles y en el nivel secundaria hay 15 escuelas, en relación a los niveles medio superior existen 6 escuelas para la capacitación del trabajo, 3 profesional medio y 4 bachilleratos. En cuanto a la educación especial se imparte en un centro psicopedagógico, una escuela y una aula de apoyo teniendo una plantilla de 27 maestros. Y se cuenta además en el municipio con 3 bibliotecas públicas.

También cuenta con una amplia cobertura en los servicios de salud, para 42,670 derechohabientes dentro del municipio; existe un IMSS, una unidad del ISSSTE y cinco SSA.

Además de contar con un estadio de fútbol con pista de atletismo tipo olímpico, un estadio de béisbol, canchas de tenis, canchas de fútbol, auditorios con canchas para voleibol y básquetbol, auditorios con cuadriláteros para boxeo y lucha libre; así como un Centro de Seguridad Social perteneciente al IMSS ubicado en la localidad de Ciudad Sahagún.

Considere necesario describir este apartado ya que obtuvimos conocer todo el bello contexto de Tepeapulco al cual pertenece Ciudad Sahagún Hidalgo, que es donde inicia todo mi trabajo realizado durante mis prácticas profesionales y Servicio Social durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo Unidad Pachuca.

1.2 Contextualización del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún.

El contexto que abarca este proyecto es dentro de las instalaciones del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo.

El Centro de Seguridad Social No. 102 de Ciudad Sahagún, Hidalgo, fue inaugurado el 3 de noviembre de 1985 por el licenciado José López Portillo. Su misión³ es contribuir a mejorar la calidad de vida, mediante la promoción de una cultura para el cuidado de la salud y desarrollo de capacidades para el trabajo, a través de servicios de bienestar social, desarrollo cultural, actividad física, deporte, recreación, capacitación para el trabajo y adiestramiento técnico.

Actualmente su área de atención son los municipios de Apan, Tulancingo y Santiago Tulantepec y se realizan acciones complementarias en los municipios de Emiliano Zapata, Almoloya, Cuautepec, Chimalpa y Zempoala, beneficiando a mayor cantidad de derechohabientes con las prestaciones sociales.

²IMSS. Manual de Sistema de Planeación, Programación, Presupuestación, Medición del Desempeño y Obtención de Resultados. Dirección de Prestaciones económicas y sociales (Coordinación de Prestaciones Sociales), IMSS, México, 2000. p. 3.

Su ubicación está en el altiplano mexicano conocido como los Llanos de Apan, al oeste de la sierra madre oriental, en el municipio de Tepeapulco del estado de Hidalgo. De acuerdo con el II Censo de población y vivienda del 2005 cuenta con una población total de 49,850 habitantes (23,849 hombres; 26,001 mujeres), el 65% de la población se encuentra en el rango de edad de 15 a 55 años de la población total del municipio; 20,470 se encuentran adscritas al seguro social, siendo 8,972 asegurados adscritos a este centro. Se localiza en la Plaza Rodrigo Gómez, Número 1 sobre el Boulevard Tepeapulco-Emiliano Zapata⁴.

El edificio del Centro de Seguridad Social es de una planta, el cual está dividido en dos secciones; la primera sección que es el edificio principal del centro a su vez está dividida en cuatro pasillos y 2 áreas verdes; en el primer pasillo se localizan las oficinas del área administrativa y los baños; en el segundo, tercero y cuarto pasillos se encuentran 12 aulas en donde se imparten los diferentes cursos como son: Juguetería y decoración, Belleza e higiene personal, Corte y confección, Carpintería, Cocina nutrimental, Guitarra, Danza regional y Baile de salón, Panadería y repostería, Primeros auxilios, Acondicionamiento Físico, Aerobics, Gimnasia, Pintura en tela y Atención a pacientes del área médica "Programa Enlace" (hipertensos, diabéticos, sobrepeso y obesidad), los cuales cuentan con suficientes accesorios y recursos. En las dos áreas verdes están ubicadas las dos canchas de Básquet Bol, una cancha acondicionada para Volei Bol y una aula en donde se imparten los cursos correspondientes.

En la segunda sección, que se localiza fuera del edificio principal del Centro de Seguridad Social se encuentra un estadio de fútbol, con capacidad para 5000 espectadores, una cancha empastada oficial de 115 x 70 mts, 2 baños vestidores con agua caliente, 4 baños sanitarios, gradas de sombra y sol y pista de atletismo oficial de 400 mts. con extensiones de 50 mts. Y con un estadio Beis Bol, con capacidad para 3000 espectadores, 2 baños vestidores con agua caliente, 4 baños

² Ver anexo 2.

sanitarios, y estacionamiento para 150 automóviles. En dichas instalaciones se imparten los cursos correspondientes.

De acuerdo con el espacio del centro, se considera que tiene salones viables para la implementación de la ludoteca, por lo tanto se asignará un salón dentro del centro para la realización de la misma.

Asimismo, los cursos que ofrece el Centro se distribuyen en dos periodos semestrales y estos son de enero a junio y de agosto a diciembre. A estos cursos puede asistir toda la comunidad, sean derechohabientes o no. A la mayoría de los cursos que imparte el centro pueden acudir personas desde los 6 años de edad.

La inscripción anual a los cursos tiene un costo de \$80.00, la hora de atención para los diferentes cursos tiene un costo de \$4.79 para derechohabientes y \$5.75 para no derechohabientes por hora. Los requisitos para poder inscribirse son: 2 fotografías tamaño infantil, copia de acta de nacimiento, copia de CURP, copia de comprobante de domicilio y en caso de ser asegurando comprobante de vigencia (cartilla), pago de la inscripción anual y el pago de las horas por mes. Esto en relación a todos los cursos antes mencionados que ya se imparten en el Centro.

Por otro lado, el Centro de Seguridad Social cuenta con una plantilla de 23 trabajadores de base, la cual está conformada por los siguientes puestos: el director; el administrador; el coordinador de deportes, los docentes, personal administrativo y personal técnico.

Por lo tanto, la directora es licenciada en Trabajo Social, el administrador es técnico administrativo y el coordinador de deportes es licenciado en Educación Artística.

Además de que el coordinador de deportes es el encargado de dirigir a los 5 profesores de deportes así como también al Orientador de Educación Física. Los 5 profesores de deportes son licenciados en Educación Física y el orientador es técnico en Educación Física.

Finalmente el personal administrativo está constituido por 4 personas: una trabajadora social, una auxiliar de trabajo social, un auxiliar universal de oficina y una asistente médica. El personal técnico lo conforman 2 personas, las cuales uno es técnico mecánico y el otro es técnico polivalente. El personal de limpieza son 6 personas. Los docentes que imparten los diferentes cursos son 3 personas, por lo tanto el Centro de Seguridad cuenta con 10 personas que participan como monitores⁵.

1.3 Diagnóstico e Intervención en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún.

En el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo realicé mi segundo periodo de prácticas profesionales como estudiante del 7° semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Mi práctica profesional dio inicio el 8 de septiembre del 2006 y finalizó el 17 de noviembre del mismo año. En este periodo de prácticas, el director del centro me solicitó elaborar el diseño de un espacio Lúdico infantil, por lo cual, fue necesario realizar una intervención. La intervención la defino como: “la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación.”⁶

Existen dos tipos de intervención; una es la intervención psicopedagógica la cual; “se circunscribe al ámbito escolar. Tiene como campo de atención tanto los problemas institucionales como de los alumnos y maestros, ya sea en el plano de

⁵ Personas voluntarias que asisten a dar los diferentes cursos y se le remunera con una compensación económica.

⁶ UPN. Plan de Estudios del Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN, en: *Antología de Intervención Educativa*. UPN, México, 2004. p. 143.

los aprendizajes o en las formas de enseñar contenidos específicos”⁷. El otro tipo de intervención es la intervención socio-educativa la cual “puede atender las modalidades cultural, social y educativa. Las áreas en que se puede incidir son: el tiempo libre; educación de adultos; educación especializada y la formación socio laboral. Que incluyen ámbitos como la educación ambiental, para la salud, la paz, de adultos, permanente, compensatoria, para la tercera edad, para los medios de comunicación y el desarrollo comunitario.”⁸

La intervención a realizar es una intervención socioeducativa, pues la modalidad que voy a atender es la social, el área es el tiempo libre y el ámbito es el desarrollo comunitario del Centro de Seguridad Social. De acuerdo como se señala en torno a los tipos de intervención.

La situación específica que presentaba al inicio de mis prácticas en el centro, era el no contar con un curso en donde se impartieran actividades para niños menores de 6 años, por lo cual, era necesario realizar una innovación en dicho centro para atender dicha problemática.

En un primer momento elaboré un diagnóstico, cabe mencionar que existen dos tipos de diagnóstico, estos se utilizan de acuerdo al momento y tipo de institución del que se trate: el psicopedagógico, que se establece como un “proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”⁹, y por otra parte el diagnóstico socioeducativo, el cual se describe a continuación, y es el que retomo para mi proyecto, este tipo de Diagnóstico es:

El procedimiento por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades y problemas que afectan al aspecto, sector o situación de la realidad

⁷ *Ibid.* p. 144.

⁸ *Idem.*

⁹ Eulalia Bassedat. “*Diagnostico “Psicopedagógico”*”, en: UPN-H. Antología de Diagnostico Socioeducativo. UPN-Hgo. México, 2004. p. 59.

social que es motivo de estudio-investigación en vista de la programación y realización de una acción. En el diagnóstico se establece también la jerarquización de las necesidades y problemas en función de ciertos criterios políticos, ideológicos y técnicos. Comporta, asimismo, el conocimiento de las diferentes fuerzas en conflicto y de los factores que actúan de manera favorable, neutra o desfavorable, para alcanzar los objetivos y la finalidad propuesta. También incluye la determinación de los recursos disponibles. Tiene como finalidad servir de base para hacer (realización de un proyecto o programa) y para fundamentar las estrategias que se han de expresar en una práctica concreta, conforme a las necesidades y aspiraciones manifiestas por los mismos interesados de manera directa y a través de sus organizaciones o asociaciones.¹⁰

De acuerdo con el diagnóstico elaborado, así como también, con las entrevistas realizadas con el director, la observación y la búsqueda de información, se logró reconocer que era importante abrir un espacio lúdico infantil dirigido a niños de 4 a 6 años, debido a que el Centro de Seguridad Social no imparte ningún curso al cual puedan asistir niños de estas edades, pues el centro imparte cursos, a los cuales sólo acuden personas desde los 6 años de edad en adelante. Además, se considera necesario debido a que cuando los padres de familia asisten a inscribirse a algún curso no encuentran un lugar en donde puedan inscribir a los niños dentro del mismo centro.

Durante la elaboración del diagnóstico también me percaté de que el Centro no cuenta con muchos “socio-alumnos”¹¹, desde luego, en cursos como Juguetería y decoración, Belleza e higiene personal, Corte y confección, Panadería y repostería, se inscriben madres, debido a esto un buen número de padres de familia comentó que no se inscriben a estos cursos porque no tienen en donde dejar a sus hijos. Por ello, la propuesta de solución que yo presento es el Diseño e implementación de un espacio lúdico dentro del Centro de Seguridad de Ciudad

¹⁰ Ezequiel Ander Egg. “*Estudio-Investigación-Diagnostico*”, en: UPN-H. Antología de Diagnostico Socioeducativo. UPN-Hgo. México, 2004. p. 133.

¹¹ Personas inscritas en el Centro de Seguridad Social.

Sahagún Hidalgo, para niños de 4 a 6 años de edad, en donde permite atender a una población no considerada hasta el momento y con ello, también brinda la posibilidad de aumentar la inscripción en cursos dirigidos a madres de familia que contarían con un espacio en el cual sus hijos van a ser atendidos.

Por lo tanto dentro del diagnóstico es necesario conocer el contexto en donde se va a implementar dicho proyecto. Esto es “especificar el lugar en el que se realiza el proyecto, indicando algunos datos significativos de la comunidad o comunidades autónomas, provincia, comarca, entorno, barrio, etc. Para ello, conviene hacer alusión a los datos que se consideren más relevantes del entorno donde se va a realizar dicho proyecto.”¹² Pues es necesario tener estos datos ya que cambian las condiciones de cada uno de los lugares y en mi caso el lugar para el establecimiento de este espacio es Ciudad Sahagún, con características socio-económicas particulares.

¹² Gloria Pérez Serrano. “*Diagnostico*”, en: en: UPN-H. Antología de Diagnostico Socioeducativo. UPN-Hgo. México, 2004. p. 113.

CAPITULO II

DISEÑO DEL ESPACIO LUDICO INFANTIL Y LA PROPUESTA DE ACCIÓN: “LUDOTECA INFANTIL DEL CENTRO DE SEGURIDAD SOCIAL DE CIUDAD SAHAGÚN, HIDALGO”.

2.1 Inicios del diseño del espacio lúdico infantil.

De acuerdo con la información que recuperé del diagnóstico que realicé en octubre del 2006, en mi segundo periodo de prácticas profesionales, elaboré el diseño del espacio lúdico infantil dirigido a niños de 4 a 6 años ya que, como antes se mencionó, el centro no imparte ningún curso enfocado a estas edades, además de que no asisten muchos socio-alumnos a los demás cursos, pues la mayoría son madres de familia y no tienen en donde dejar a sus hijos; entonces el director del centro lo consideró importante.

Por lo tanto, de acuerdo con las bases para la creación de una Ludoteca que señala María López Matallana, debe haber una “demanda de creación de una ludoteca (u otro espacio infantil) por parte de una institución o de un sector de la población”¹³ y en este caso la demanda es por los usuarios del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo.

2.1.1 El espacio Lúdico

La Ludoteca es considerada como un espacio recreativo que tiene por objeto contribuir al desarrollo de la creatividad, la personalidad, la sociabilidad y la voluntad del niño, para que el niño pueda lograr un mejor desarrollo integral.

Es necesario señalar; “según la etimología, la palabra ludoteca viene del latín “ludos” que significa juego, fiesta, la cual fue unida a la palabra “theca” que

¹³ María López Matallana y Jesús Villegas. *Organización y animación de ludotecas*. Ed. CCS, Madrid, 1999. p. 20.

significa caja o local para guardar algo.”¹⁴ Esta definición es etimológica, pero considero que la ludoteca no es un local donde sólo se guardan juegos, ya que ésta pretende ofrecerles a los niños un espacio recreativo donde puedan interactuar con juegos y juguetes adecuados a su edad.

La Ludoteca es un “local con juguetes para que el niño/a pueda jugar con los que más le gusten y en donde pueda tener la ayuda de un animador/a especializado/a en juegos. Son instituciones recreativo-culturales especialmente diseñadas para niños y adolescentes, que tienen como primera misión desarrollar la personalidad infantil, principalmente a través del juego y los juguetes. Para ello, facilitan el juego con la oferta de elementos materiales necesarios, juguetes, materiales lúdicos y espacios de juego con orientaciones, ayuda y compañía que necesita para jugar.”¹⁵

A decir de Rosa Elena Bautista “las primeras Ludotecas registradas de las cuales se tiene conocimiento surgen inicialmente como proyectos para atender niños deficientes y como servicio de préstamo de juguetes. Se trata de las Toy Loan, en los Angeles/EEUU (1934) y Lekotek en Suecia (1963)”¹⁶. A partir de estas fechas, instituciones similares comienzan a instalarse por los cinco continentes del mundo.

“La UNESCO lanza en 1960 la idea de crear ludotecas a nivel Internacional y van surgiendo así nuevos proyectos en hospitales, cárceles, centros comunitarios, escuelas, asociaciones, barcos, etc.”¹⁷

La creación de ludotecas en México ha sido reciente en comparación con algunos países europeos como Francia y España, donde estas instituciones son consideradas un fenómeno recreativo, social y educativo desde los años setentas.

¹⁴Rosa Elena Bautista. Ludoteca un espacio comunitario de recreación, Conferencia dictada durante el VI Congreso Nacional de Recreación. Vicepresidencia de la República / Coldeportes / FUNLIBRE. 10 al 12 de Agosto de 2000. Bogotá, D.C. Colombia. Disponible en: <http://www.redcreacion.gg.un/documentos/congreso6/rebaustista.htm>, consultada el 06-05-07, p. 2.

¹⁵ María Borja Sole. Las Ludotecs Instituciones de juego, Ed. Octaedro: España; 2000. p. 81.

¹⁶ Rosa Elena Bautista, *op. cit.*, p. 4.

¹⁷ *Idem.*

En nuestro país “las primeras ludotecas se instalaron y pusieron en marcha aproximadamente a mediados de los ochentas.”¹⁸ Son pocas las ludotecas existentes en México.

De acuerdo con los diferentes tipos de Ludotecas; la ludoteca del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo recae en la Ludoteca comunitaria “en México es promovida entre niños y jóvenes a quienes se invita a pasar un rato de diversión y esparcimiento, compartiendo juegos y juguetes con otros niños, vecinos de la comunidad donde se ubica el centro lúdico”¹⁹. En este caso, se les invitara a niños de 4 a 6 años de edad a pasar momentos de diversión mientras sus papas se encuentran en algún curso que ofrece el Centro.

Asimismo, atendiendo a su manera de funcionar, la del Centro de Seguridad Social se consideraría como una ludoteca local “que suele constar de una sala en la que los juguetes están colocados en estanterías y clasificados por edades y por clases.”²⁰ Además de contar con un espacio donde hay pasto, para realizar actividades al aire libre.

2.1.2 Aspectos retomados para el Diseño del Espacio.

Los aspectos para el diseño del espacio lúdico los desarrollé basándome en la organización de una ludoteca, según María López Matallana, en el cual inicialmente elaboré los objetivos y metas del espacio lúdico infantil, en donde ella plantea que se deben de especificar los objetivos del proyecto “indicando las finalidades que se piensan conseguir a través de la realización del mismo”²¹ pues de ellos dependerá la creación de todo el proyecto. Para que “los objetivos

¹⁸María Guadalupe Rubio Enciso. ¿Qué es una Ludoteca?, Revista digital independiente “Correo del maestro” N° 71 de Abril de 2002. México, Disponible en: www.correodelmaestro.com/anteriores/2002/abril/2anteaula71.htm. Consultada el 15-04-07, p. 2.

¹⁹ *Idem.*

²⁰ *Idem.*

²¹ María López Matallana y Jesús Villegas. *Organización y animación de ludotecas*, p. 80.

adquieran un carácter operativo, hay que traducirlos en logros específicos”²² y esta traducción se da por medio de la realización de las metas, las cuales “establecen cuánto, cuándo y dónde se realizarán éstos, de forma que las actividades y acciones puedan plantearse con claridad.”²³ Las metas también facilitan algunos criterios de evaluación de los objetivos.

Posteriormente, justifiqué la importancia de abrir un espacio lúdico infantil para el desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años de edad, así como la contextualización del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún, en donde se implementará dicho proyecto. López Matallana²⁴ la plantea como la Naturaleza del proyecto en donde menciona una serie de aspectos que sirven para describirlo y justificarlo, en los cuales me basé; éstos son: el Tipo de proyecto que se desea realizar: en el que se describe la naturaleza del proyecto y se define la idea central del mismo, con lo cual yo expliqué qué es una ludoteca y por qué es importante.

También contextualicé la institución de donde va formar parte el proyecto. Retomando los Destinatarios del proyecto: estos son los usuarios a quien va dirigida la ludoteca que en este caso, es para niños de 4 a 6 años de edad. Finalmente, la Fundamentación, que es el argumento sobre las razones que justifican la realización del proyecto.

Después se desarrolló la organización del espacio de acuerdo con lo planteado por la misma autora, quien menciona que “una vez planteada la naturaleza del proyecto, así como los aspectos básicos de su desarrollo, el siguiente punto a considerar lo constituye la organización general de la ludoteca: administración y gestión, recursos materiales, humanos y financieros.”²⁵ De donde retomé la Organización interna como es: el reglamento interno, horarios y días de atención

²² *Idem.*

²³ *Idem.*

²⁴ *Ibidem*, p. 79.

²⁵ *Ibidem*, p. 85.

al público, ficheros y libros de registro. Use como modelo algunos tipos de fichero de socios y fichero de juguetes.

Asimismo, realicé el diseño de las actividades de Animación. La autora lo menciona como Determinación y programación de las tareas y actividades en donde dice que “la realización de todo proyecto implica la concreción de una serie de actividades y la realización de una serie de tareas, que responden a los objetivos propuestos”²⁶; esta concreción debe responder “a la organización, el ordenamiento y la coordinación en el espacio y en el tiempo de todas las tareas a realizar.”²⁷

Posteriormente diseñé la infraestructura y equipamiento: primero se detectaron las necesidades del mobiliario indispensable para el funcionamiento del espacio y después se identificaron las características de los materiales de juego y juguetes indispensables para el espacio lúdico acorde a las características de edad del público que atenderá. María López Matallana lo señala como los recursos necesarios entre ellos los recursos espaciales “la creación de una ludoteca exige un espacio propio, para uso exclusivo de la misma, apto y suficiente”²⁸ y los recursos materiales “el acondicionamiento del local, así como la realización de las actividades, requieren de una dotación de material.”²⁹

También se diseñaron y planificaron las actividades de animación del espacio lúdico por sesión, señalando el tiempo de realización de las mismas. La autora lo denomina Calendario de actividades, “esto permite mostrar de forma gráfica y coherente la distribución temporal de las tareas en los plazos fijados por el proyecto”³⁰ ya que esto ayudará a la implementación del mismo.

²⁶ *Ibid.* p. 82.

²⁷ *Idem.*

²⁸ *Ibid.* p. 87.

²⁹ *Idem.*

³⁰ *Ibid.* p. 84.

Finalmente elaboré el diseño de un Plan de Evaluación sobre las actividades a desarrollar en el espacio Lúdico Infantil para el perfeccionamiento y/o modificación de las mismas, pues López Matallana dice que “la evaluación es una parte importante del proceso metodológico de un proyecto. Su fin último es la mejora del programa y las actividades”³¹ además de que “toda programación, debe ser evaluada para su reorientación y mejora.”³²

Cabe mencionar que el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo durante el periodo del año 2006-2007 reemplazó al director en varias ocasiones. En septiembre del 2006, cuando inicié mi segundo periodo de prácticas profesionales en el Centro, se encontraba un director, el cual me solicitó el diseño del espacio Lúdico infantil; a este director lo remplazaron por una directora, con la cual bajo su supervisión pude concluir el diseño del mismo, para que cuando iniciara mi Servicio Social pudiera implementar el espacio Lúdico infantil.

Cuando inicié mi Servicio Social me llevé una sorpresa, pues otra vez habían remplazado a la directora por otra directora, pero como yo ya había realizado el diseño del espacio Lúdico, le comenté a la nueva directora lo que había hecho un semestre anterior, por lo que ella me comentó que no podía iniciar la implementación de espacio Lúdico como estaba planeado, ya que por cuestiones financieras, el Centro de Seguridad Social no contaba con recursos para poder comprar el material necesario. Tuve que hacer algunas adecuaciones al diseño, como cambiar las fechas de implementación del espacio lúdico. Por ello tuve tiempo para realizar trípticos y cartulinas de propaganda para el inicio del nuevo curso que ofrecería el centro; se llamó “Ludoteca Infantil” e inició el 20 de marzo del 2007.

³¹ *Ibid*, p. 74.

³² *Ibid*, p. 84.

2.1.3 Importancia del Espacio Lúdico.

Haciendo un recorrido por los espacios lúdicos existentes en nuestro país y las investigaciones realizadas al respecto Elena Paz Morales³³, menciona algunas barreras existentes en la ciudad de México, las cuales evitan o dificultan que los habitantes satisfagan sus necesidades lúdicas en forma satisfactoria, las más importantes son: 1) problemas de espacio, pues el juego necesita un lugar donde poder llevarlo a cabo; 2) pocos espacios para convivir, ya que los niños requieren de lugares en donde convivir; 3) tiempo reducido para convivir con los adultos, pues la necesidad para proveer a la familia de todos los insumos necesarios para vivir hace que tanto papá como mamá tengan que trabajar, pues indirectamente provocan que los niños no tengan la oportunidad de que los padres o adultos con quienes viven no jueguen con ellos; 4) otras alternativas lúdicas, pues los niños pasan muchas horas frente al televisor, lo que disminuye la hora de juego en donde pueden imaginar e imponer sus propias reglas; 5) actores y/o escritores y no espectadores. Los modelos que los medios de comunicación emiten en su mayoría invitan y generan seres humanos espectadores que gritan a un televisor esperando ser escuchados y tomados en cuenta en la jugada.

Por ello, la Ludoteca hoy en día se convierte en una alternativa para los padres de familia, cuando ambos trabajan y generalmente disponen de poco tiempo para jugar con sus hijos. De igual forma, las actividades lúdicas requieren de espacios para llevar a cabo las actividades, sobre todo actividades motrices y, hoy en día, la infraestructura de la gran mayoría de los hogares disponen de poco espacio físico para poder realizar las actividades dentro de la casa. Por lo anterior, la Ludoteca se convierte en el espacio en donde pueden llevar a cabo diferentes tipos de actividades lúdicas además de contar con compañeros de su edad para interactuar con ellos, pone a su disposición una serie de juguetes que posiblemente no los tienen en su hogar permitiéndoles además la oportunidad de

³³Elena Paz Morales. Espacios Lúdicos en la Ciudad de México, Tomado de la página web de la Fundación Colombiana de Tiempo Libre y Recreación. FUNLIBRE Clombia. Disponible en: http://www.Redreacion.org/relareti/documentos/espacios_ludicos.html. Consultada el 04-02-04, p. 2.

interactuar con ellos. Cabe mencionar que la Ludoteca, no intenta sustituir el juego con los padres.

Es importante señalar que un espacio lúdico “es aquel lugar que posibilita y permite el juego, dicho en otras palabras, actos lúdicos; los cuales a simple vista generan en el rostro del usuario un relajamiento, despreocupación y disfrute del momento.”³⁴

Con la apertura de una ludoteca, se cumplirían los requisitos planteados por Borja, para que el juego pueda desarrollarse de forma plena:

1° A nivel humano, la necesidad de compañeros de juego del grupo de iguales, así como la referencia y el contacto con niños y niñas de otras edades.

2° Por otro lado, también a nivel humano, la convivencia de adultos que estimulen, diversifiquen y orienten las actividades del juego.

3° A nivel material, la práctica del juego precisa de espacios adecuados, suficientes y estimulantes debidamente concebidos para los distintos tipos de juego.

4° También a nivel material, precisa elementos de soporte, es decir, juguetes y materiales diversificadores de la actividad lúdica

5° Por último, no podemos olvidar la disponibilidad temporal, el tiempo como elemento necesario e imprescindible para poder desarrollar el juego en toda su plenitud.³⁵

En la ludoteca los niños encuentran el espacio de juegos que muchas veces les falta en sus casas, como compañeros de juego de la misma edad y lo que no les proporcionan sus propios padres u otros adultos con los que pueden jugar. “El juego es una expresión libre y voluntaria, por lo que la escuela, tal como hoy se le concibe, tampoco es el lugar adecuado para favorecer la práctica y el desarrollo

³⁴ *Idem.*

³⁵ María Borja Sole. Las Ludotecas Instituciones de juego. p. 77.

del juego.”³⁶ Pues sólo se centra en enseñar los contenidos establecidos en el currículum y una de las últimas alternativas que buscan es el juego.

Es importante que los niños de 4 a 6 años acudan a una ludoteca ya que el juego es fundamental y permite que el niño tenga un mejor desarrollo integral, por medio de las actividades físico motoras (correr, trepar, brincar); cognitivas (descubrir e imaginar mundos diferentes); sociales (compartir normas, objetos y logros) y afectivas (relaciones y comunicación). Así como poder implementar actividades lúdicas con juegos tradicionales (de mesa y al aire libre) que permitan a los niños conocer e interactuar con juegos de la cultura local para su preservación.

Además de que en la ludoteca, los niños aprenden a: convivir con sus demás compañeros, respetar, ayudar y recibir ayuda, cooperar y comprender a las y los demás y compartir. Por ello es importante la ludoteca en el desarrollo integral del niño.

2.2 Ludoteca del Centro de Seguridad Social de Cd. Sahagún Hidalgo.

De acuerdo a los aspectos que realicé para el diseño del espacio lúdico infantil, los desarrollé retomándolos de la autora María López Matallana, por lo tanto la propuesta de acción quedo de la siguiente manera.

La Ludoteca del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, tenía como objetivos y metas los siguientes:

- **OBJETIVOS:**

- Proporcionar a la comunidad de Ciudad Sahagún Hidalgo un espacio recreativo para niños de 4 a 6 años de edad, que los favorecerá para tener un mejor desarrollo físico motor, cognitivo, social y afectivo por medio del juego.

³⁶María Guadalupe Rubio Enciso. ¿Qué es una Ludoteca?, p. 5.

- Recuperar y preservar los juegos y juguetes tradicionales por medio de actividades lúdicas.
- **METAS:**
 - Lograr que el niño tenga un mejor desarrollo físico motor que consiste en todas las actividades y ejercicios que facilitan la movilidad corporal, como la coordinación motriz fina (manos) y gruesa (cuerpo), motricidad (movimiento corporal), lateralidad (izquierda, derecha, arriba, abajo, atrás, enfrente).
 - Mejorar el desarrollo cognitivo del niño, ya que se le estimulará para que pueda obtener un desarrollo intelectual, que se construye a partir de actividades de habilidades de pensamiento y conocimientos.
 - Potenciar el desarrollo social y afectivo del niño, por medio de juegos que impliquen la socialización del niño con otras personas, para que desarrolle la capacidad de la cooperación, participación, formación de hábitos, convivencia, respeto, adaptación al medio, relaciones personales y valores.
 - Implementar actividades lúdicas con juegos tradicionales (de mesa y al aire libre) que permita a los niños conocer e interactuar con juegos de la cultura local para su preservación.

2.2.1 Organización del espacio lúdico infantil en el Centro de Seguridad Social de Cd. Sahagún.

Como ya se mencionó, etimológicamente la ludoteca es un espacio donde se guardan juegos y juguetes, en ella se pueden obtener juguetes en régimen de préstamo y jugar por mediación directa del juguete, con la posibilidad de ayuda de un ludotecario. En este proyecto en particular, el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún no tenía el servicio de préstamo a domicilio ya que solo ofrecía el servicio dentro de la sala, por medio de actividades lúdicas.

2.2.1.1 Ubicación de la Ludoteca

La Ludoteca estaría ubicada dentro del Centro de Seguridad Social de Cd. Sahagún en una de sus aulas destinadas para dicho fin con el objeto de estar en cercanía con las actividades que realicen los padres de familia que asisten a dicho Centro.

2.2.1.2 Horarios

El espacio lúdico estuvo abierto los días Lunes, Martes, Miércoles y Jueves en un horario de servicio de 4:00 pm. a 6:00 pm.

2.2.1.3. Requisitos

Los requisitos para poder acceder a la ludoteca del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún eran:

- No tiene ningún Costo el acceso a la Ludoteca.
- La Ludoteca esta dirigida para niños de 4 a 6 años, por lo tanto los niños que ingresen a esta deberán tener esta edad.
- Un adulto mayor de edad deberá llevar al niño al espacio, pues se requiere para que el niño pueda quedarse dentro de la ludoteca. Por lo tanto, es necesario que el adulto deje una credencial con fotografía y la recogerá cuando vaya por el niño, esto es por cuestión de seguridad.
- El adulto deberá de firmar un reglamento,³⁷ que se le dará cuando el niño ingrese a la ludoteca.

Por su parte, la organización de la ludoteca fue de la siguiente manera:

- Al acceder el niño a la Ludoteca se deberá de registrar su nombre y edad. También se registrará el nombre del adulto que en ese momento se hace

³⁷ Ver anexo 3.

responsable del niño, dejando una credencial con fotografía, que se le regresara cuando el niño salga del espacio.³⁸

- Los juguetes tendrán una clasificación por número. Por lo tanto habrá un inventario de los mismos.³⁹
- El personal que atenderá la ludoteca será un ludotecario.
- El mantenimiento de la Ludoteca se implementará un día a la semana para la restauración de los materiales, en los días que no prestará el servicio.
- La limpieza del aula se realizara antes de que se de el servicio.

2.2.2 Infraestructura y Equipamiento.

A continuación presento un listado del mobiliario indispensable que se requirió para el funcionamiento del espacio lúdico infantil:

2.2.2.1 Mobiliario

- Una mesa grande
- Cinco mesitas de trabajo con cuatro sillas cada una.
- Cuatro estantes para colocar los juguetes.
- 5 colchonetas para cubrir el piso cuando se requiera trabajar en el.
- Una grabadora
- Cd's o cassettes de música infantil.⁴⁰
- Un libro de registros
- 4 Archivadores.
- Rótulos

Los juguetes⁴¹ deben estar al alcance de los niños, que puedan verlos, buscarlos y manipularlos cuando deseen trabajar con ellos. El material se puede rotular con dibujos o fotografías.

³⁸ Ver anexo 4.

³⁹ Ver anexo 5.

⁴⁰ Ver anexo 6.

⁴¹ Ver anexo 7.

2.3 Actividades de Animación del espacio Lúdico.

En el espacio lúdico infantil, aparte del préstamo interno, realice las actividades de animación, las cuales constan de talleres con actividades planificadas para el logro de los objetivos del proyecto así como también de las metas.

Por consiguiente el proyecto consta de cuatro talleres, cada uno de ellos contiene cinco sesiones de trabajo, estas se llevaron a cabo los días lunes, martes, miércoles y jueves con una duración de dos horas, durante el periodo de Marzo a Julio⁴², los cuales se describen a continuación:

2.3.1. Taller: “A Jugar se ha dicho” en sus marcas listo a jugar.

En este Taller se conjugan una serie de actividades que tienen por objetivo lograr que el niño tenga un mejor desarrollo físico motor que consiste en todas las actividades y ejercicios que facilitan la movilidad corporal, como la coordinación motriz fina (manos) y gruesa (cuerpo), motricidad (movimiento corporal), lateralidad (izquierda, derecha, arriba, abajo, atrás, enfrente).

Este Taller abarca cinco sesiones de trabajo:

PRIMERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Martes 20 de Marzo del 2007.	30 min.	Actividad: Presentación por parejas. Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio. Material: Ninguno Descripción: Los niños deberán formarse por parejas. A uno de los niños se le denominara “A” y al otro niño se le denominara “B”. “A” le preguntara a “B” ¿como te llamas?, ¿cuánto años tiene? “B” responderá y posteriormente “B” le preguntara a “A”. Posteriormente se les dará 10 minutos para que platicuen. Finalmente todos los niños formaran un circulo y cada una de las parejas tendrá que presentar a su compañero.
Miércoles 02 de Mayo del 2007.		

⁴² Ver anexo 8.

	30 min.	<p>Actividad: Vestirse y desvestirse.</p> <p>Objetivo: Estimular la psicomotricidad del niño.</p> <p>Material: Dos aros y un gis. Por equipo.</p> <p>Descripción: Marcar dos líneas, una de partida y otra de llegada; en la línea de partida estarán situados los niños y en la línea de llegada los aros. A la señal del animador, el participante de cada grupo corre hacia el aro, lo sujeta y pasa su cuerpo por el interior, de arriba abajo hasta tocar el suelo. Y así sucesivamente, el equipo ganador será el que acabe primero.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Pelota copiona.</p> <p>Objetivo: Estimular la psicomotricidad gruesa.</p> <p>Material: Una pelota grande de plástico.</p> <p>Descripción: El animador le explicará a los niños que cuando la pelota salte, saltarán, cuando ruede rodarán y cuando se detenga se detendrán. El animador comenzará haciendo rebotar la pelota y luego irá intercalando los movimientos, cada vez más rápido. Los niños que se confundan serán eliminados, el ganador será el que quede al final.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó.</p> <p>Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

SEGUNDA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Miércoles 21 de Marzo del 2007.	30 min.	<p>Actividad: A la Rueda de San Miguel</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Todos los niños se agarrarán de la mano. El animador con ayuda de los niños deberán cantar la canción, y los niños deberán de decir su nombre.</p>
Jueves 03 de Mayo del 2007.		

		<p>Canción:</p> <p>A la rueda rueda de San Miguel San Miguel Todos cargan su caja de miel A lo maduro a lo seguro Que se voltee _____ de burro.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Las estatuas</p> <p>Objetivo: Potenciar la psicomotricidad gruesa</p> <p>Material: Música infantil</p> <p>Descripción: Los niños tienen que bailar mientras la música esté sonando. De repente, el animador para la música y todos deben quedarse congelados sin mover un músculo ni reírse. Inicia la música otra vez sin previo aviso, y todos a bailar otra vez. Los niños que se vayan moviendo van saliendo del juego.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Sopla la bola</p> <p>Objetivo: Potenciar la psicomotricidad bucal y la respiración</p> <p>Material: Una pelota de hunicel pequeñas por cada niño y una mesita baja.</p> <p>Descripción: Se pone la pelota en medio del tablero de la mesa. Se sienta cada niño a un lado de ésta, él animador da una señal para que empiece a soplar el niño, el niño no deberá permitir que se le caiga al piso por que entonces perderá.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

TERCERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Jueves 22 de Marzo del 2007.</p> <p>Lunes 07 de Mayo del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Juego de Calentamiento</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños deberán de formar un círculo caminando. Cantarán la canción y cada uno de los niños deberá de decir su nombre.</p> <p>Canción:</p> <p>Este el juego del calentamiento Hay que obedecer las ordenes del sargento Jinetes a la marcha, yo soy ____ tu eres _____ Una mano otro pie.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Sopla el globo</p> <p>Objetivo: Potenciar la psicomotricidad bucal, la respiración y el movimiento.</p> <p>Material: Globos de colores.</p> <p>Descripción: El niño deberá de estar parado y lanzar el globo hacia arriba, el animador deberá indicar cuando lo sople y el niño no deberá de permitir que se caiga al suelo porque de lo contrario perderá.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Collage</p> <p>Objetivo: Estimular la psicomotricidad</p> <p>Material: Revistas viejas, tijeras de punta roma, pegamento y hojas de papel.</p> <p>Descripción: Los niños se sentaran por parejas. Tendrán que hacer cuadritos con recortes de revistas y los pegarán para formar un cuadro grande.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

CUARTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Lunes 26 de Marzo del 2007. Martes 08 de Mayo del 2007.	30 min.	<p>Actividad: Vamos a la Ludoteca</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños deberán de forma un circulo de pie. Junto con el animador los niños deberán de cantar la canción diciendo su nombre.</p> <p>Canción:</p> <p>A la Ludoteca vamos Todos nos vamos divertir Esta niña es _____ Ella es _____</p>
	30 min.	<p>Actividad: Elástico hacendoso</p> <p>Objetivo: Potenciar la psicomotricidad y la rapidez de la acción.</p> <p>Material: Un resorte largo.</p> <p>Descripción: Los niños agarran el resorte con ambas manos y se pondrán en círculo. El animador dirá en voz alta diferentes acciones, por ejemplo: lavar, barrar, llorar, etc. Todos harán la misma mímica juntos, sin soltarse del resorte. El que se suelte pierde.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Las tomas o las dejas</p> <p>Objetivo: Estimular la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Frijoles</p> <p>Descripción: El animador tendrá que poner las lentejas en el suelo. Por parejas deberán de formar en el suelo un muñeco completo (cabeza, manos, pies). La pareja que termine primero será el ganador, pero si le falta una de sus partes, las parejas no podrán considerarse ganadoras.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

QUINTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Martes 27 de Marzo del 2007.</p> <p>Miércoles 09 de Mayo del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Presentación gestual</p> <p>Objetivo: Aprenderse los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se colocan en círculo. La primera persona que es el animador sale al centro, hace un gesto o movimiento característico suyo y enseguida dice su nombre. Vuelve al círculo y en ese momento salen todos dando un paso hacia delante y repiten su gesto y nombre. Así sucesivamente con todos los participantes.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Pintar con Crayolas</p> <p>Objetivo: Estimular la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Hojas de papel bond tamaño carta y crayolas</p> <p>Descripción: El animador le proporcionará a cada niño una hoja bond tamaño carta, con diversos dibujos. Se le pedirá al niño que siga la línea delgada del dibujo que le proporcione el animador y posteriormente coloreará el dibujo con crayolas de diferentes colores sin salirse de la línea.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Pintura de dedos</p> <p>Objetivo: Estimular la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Pintura lavable de diferentes colores, papel bond y un trapo.</p> <p>Descripción: El animador le proporcionará a cada niño una hoja de papel bond, después se pondrán en una mesa las pinturas lavables de diferentes colores. Los niños meterán las manos en la pintura y posteriormente las plasmarán en el papel bond. El animador les explicará que tienen dos manos con cinco dedos cada una y el nombre de cada uno de los dedos.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó.

	Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.
--	---

2.3.2. Taller: “Matarile Rile Lon”.

En este Taller se conjugan una serie de actividades que tienen por objetivo mejorar el desarrollo cognitivo del niño, ya que se le estimulará para que pueda obtener un desarrollo intelectual, que se construye a partir de actividades de habilidades de pensamiento y conocimientos.

El Taller abarca cinco sesiones de trabajo:

PRIMERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Miércoles 28 de Marzo del 2007. Lunes 14 de Mayo del 2007.	30 min.	Actividad: Presentación señalada. Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego. Material: Ninguno Descripción: Los niños se colocan en círculo. En círculo el primero dice su nombre, comienza el animador, señala a una persona, la persona señalada dice el anterior, el suyo y señala a otra, la tercera persona dice el nombre del primero, el del segundo y señala a otra persona. Así sucesivamente con todos los participantes.
	30 min.	Actividad: Armar Rompecabezas Objetivo: Mejorar el desarrollo cognitivo del niño. Material: Rompecabezas de 9, 12, 15, 18 ó 24 piezas. Descripción: El animador le proporcionará a cada niño un rompecabezas, los niños primero tendrán que visualizar la figura completa, identificando cada una de las partes de la figura. Posteriormente cada niño revolverá las partes del rompecabezas y finalmente armará toda la figura completa.
	30 min.	Actividad: Pescado de semillas. Objetivo: Estimular la percepción, habilidad de pensamiento y la psicomotricidad fina.

		<p>Material: semillas (frijoles y lentejas)</p> <p>Descripción: El animador le proporcionará a cada niño, frijoles, lentejas y una hoja de papel bond tamaño carta en la cual estará dibujado un pescado. Los niños tendrán que pegar las lentejas en el contorno del pescado y rellenarlo su cuerpo de frijoles.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

SEGUNDA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Jueves 29 de Marzo del 2007</p> <p>Martes 15 de Mayo del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: "Me pica"</p> <p>Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se colocan en círculo. En círculo el primero dice su nombre y señala una parte del cuerpo donde "le pica", el que está a su lado dirá su nombre y donde "le picaba" posteriormente dirá su nombre y donde "le pica". Así sucesivamente con todos los participantes.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Los colores del arco iris</p> <p>Objetivo: Mejorar el desarrollo cognitivo del niño.</p> <p>Material: Una cartulina, marcadores de agua, un recipiente, tapas de refresco.</p> <p>Descripción: El animador en una cartulina dibuja un arco iris grande y lo pegara al final de una mesa larga. En el extremo opuesto de la mesa se coloca un recipiente lleno de tapas de refresco. Se formarán los niños en fila en el extremo donde se encuentra el recipiente, los niños por turnos, lanzarán las tapas hacia el arco iris tratando de acertar al color</p>

		que el animador le haya indicado.
	30 min.	<p>Actividad: Perritos de papel</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo cognitivo del niño.</p> <p>Material: Hojas de papel bond tamaño carta, crayolas y marcadores de agua.</p> <p>Descripción: El animador le proporcionará a cada niño una hoja bond tamaño carta, con la cual el animador le dirá al niño que van a realizar un perrito con esa hoja. El animador les explicará a los niños con la hoja que tendrá en sus manos y por lo tanto el niño tendrá que seguir los dobleces que hará el animador. Primero tendrán que doblar la hoja a la mitad en forma de diagonal, posteriormente formarán las orejas del perrito, doblan las esquinas, después doblarán la punta que queda y finalmente los niños dibujarán los ojos, la nariz y la boca del perro.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

TERCERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Lunes 09 de Abril del 2007.</p> <p>Miércoles 16 de Mayo del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Marcianitos</p> <p>Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Una vez que se han presentado todos los niños jugaremos a transmitir mensajes extraterrestres. Comienza el primero diciendo "Marcianito (dice su nombre) transmitiendo a Marcianita (y dice el nombre de otra niña)". Mientras el marcianito está transmitiendo deberá mover las manos con los pulgares sobre sus sienes mientras sus vecinos del círculo podrán de igual manera la mano que tengan a su</p>

		lado. Por ejemplo, mi vecino de la derecha colocará su mano izquierda en su sien cuando yo esté transmitiendo el mensaje. Una vez que yo haya terminado me contestará de igual modo la Marcianita/o a la que he nombrado diciendo a su vez el nombre de otro.
	30 min.	<p>Actividad: Juguemos a la pesca</p> <p>Objetivo: Estimular la percepción, habilidad de pensamiento y la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Cartulinas, acuarelas, crayolas, clips, recipiente, un palo grande redondo de madera, nailon y un imán.</p> <p>Descripción: El animador con ayuda de los niños dibujará pescados y los pintarán de diferentes colores. Los niños ayudarán a recortar los pescados y se les pegaran números que ya conozcan y luego se les colocará un clip (gancho) en la cabeza. Ponerlos en un recipiente de plástico con confeti para que simule el agua y queden escondidos. Los niños arrojarán por turnos la caña (consistente en un palo, un nailon y un imán puesto en la punta de este). El clip se pegará al imán logrando pescar así uno de los pescados. A los niños se les preguntará que color y que numero tiene el pescado que tomen. Ganará el que tenga mas pescados y responda correctamente.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Burrito de zanahoria</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo cognitivo y la psicomotricidad fina del niño.</p> <p>Material: Zanahorias, palillos y marcadores de agua.</p> <p>Descripción: El animador le proporcionara a cada niños una zanahoria y 8 palillos. El animador pondrá la muestra de cómo se realizará el burrito con la zanahoria, ya que tendrá que ayudarle a los niños para cortar la zanahoria y explicarles como se hace siguiéndolo.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.

CUARTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Martes 10 de Abril del 2007.</p> <p>Jueves 17 de Mayo del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: ¿Me quieres?</p> <p>Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Se forma un círculo con sillas de modo que un niño no tenga silla. Este niño se sitúa en el centro del círculo, normalmente comienza el animador, y una vez allí a uno de los integrantes del grupo pregunta: “¿me quieres?”, el responderá “si, pero también quiero a (nombra a dos personas)”. Se deberán de cambiar de posición: las dos personas a que nombro anteriormente.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Ángel triangular</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo cognitivo y la psicomotricidad fina del niño.</p> <p>Material: Cartulinas, tijeras, acuarelas, marcadores de agua y algodón.</p> <p>Descripción: El animador colocará a los niños en parejas, a cada pareja se les dará una cartulina, dividida a la mitad, en la que ya estarán dibujados dos triángulos de 10 centímetros de base, otro de 18 centímetro de altura y 15 centímetros de base y un circulo de 5 centímetros. Los niños los recortarán y luego los pegarán en la otra mitad de la cartulina. El triangulo mas grande ira con la base hacia abajo formando el cuerpo del ángel y los otros dos, de cada uno de los lados y formarán las alas.</p> <p>Posteriormente los niños pegarán el circulo en la parte de arriba del triangulo, formando la cabeza.</p> <p>Los niños deberán pintarle los ojos, nariz y boca. El pelo lo podrán hacer pegándole algodón. Posteriormente pueden colorear con acuarelas el resto del ángel y colocarles escarcha.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Figuras con plastilina</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo cognitivo y la psicomotricidad fina del niño.</p> <p>Material: Plastilina de diferentes colores</p> <p>Descripción: El animador le proporcionará a cada niño varios trozos de plastilina de diferentes colores. El animador indicara a los niños que</p>

		tendrán que realizar cinco figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rombo y rectángulo) cada una con diferentes colores de plastilinas. Finalmente cada niño podrá hacer las figuras que el quiera con la plastilina que le sobre.
	30 min.	Actividad: Juego Libre Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente. Material: Juguetes de los estantes. Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.

QUINTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Miércoles 11 de Abril del 2007.	30 min.	Actividad: La pelota preguntona Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego. Material: Ninguno Descripción: Los niños se colocan en círculo. Cantan la canción mientras la pelota se hace correr de mano en mano; cuando termina la canción, se detiene el ejercicio. La persona que ha quedado con la pelota en la mano se presenta para el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres. El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenten todos. Canción: Acitrón de un fandango Sango sango Sabare sabere Que va cantando Con su triki triki tran
Lunes 21 de Mayo del 2007.		

	30 min.	<p>Actividad: Títeres</p> <p>Objetivo: Estimular la creatividad y la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Bolsas de papel, papeles de colores, marcadores de agua de diferentes colores, acuarelas, estambre y pegamento blanco.</p> <p>Descripción: El animador le proporcionará a cada niño una bolsa de papel, en la cual los niños podrán pintarla y dibujar lo que quieran para la realización de su títere. Se les proporcionará estambre para que le puedan pegar el cabello a su títere así como papeles de diferentes colores para que los peguen en donde ellos gusten para el diseño de su títere.</p>
	30 min.	<p>Actividad: El patito Cua-cua</p> <p>Objetivo: Estimular la creatividad y la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Dos papas (una grande y una pequeña), cartulina, palillos, botones, pintura lavable de colores y pegamento blanco.</p> <p>Descripción: El animador le repartida a cada niño dos papas (una grande y una pequeña), un cuarto de cartulina, 2 botones y 4 palillos., posteriormente utilizando un palillo, se clavan entre si las dos papas. En la cartulina se dibuja el pico, las alitas, la colita y los pies del patito. Con pintura lavable de colores se pintaran las papas, el pico, las alitas, la colita y los pies. En la cabeza del patito de clavarán los dos botones (sus ojos), posteriormente se le hará una ranura para poder pegar el pico, después de pegarán las alitas y la colita y finalmente en un extremo de dos palillos se pegarán las patas y se clavarán a la papa.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

2.3.3 Taller: Aprendiendo de los demás.

En este Taller se conjugan una serie de actividades que tienen por objetivo que el niño interactúe con otros compañeros de su edad para potencializar el desarrollo social y afectivo, desarrollo la capacidad de cooperación, participación, formación de hábitos, comunicación, convivencia, respeto, adaptación al medio, relaciones personales y valores.

Este Taller abarca cinco sesiones de trabajo:

PRIMERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Jueves 12 de Abril del 2007. Martes 22 de Mayo del 2007.	30 min.	Actividad: Todos tenemos un nombre Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio Material: Ninguno Descripción: Los niños deben practicar diciendo su nombre, si hay aplausos se rompe el hielo y pueden interactuar mejor. Canción: Todos Tenemos un nombre, Nombre y apellido, dinos tu nombre, y serás aplaudido.
	30 min.	Actividad: Teléfono descompuesto. Objetivo: Saber comunicarse con los demás niños Material: Dos vasos de cartón por niño y cuerda. Descripción: Cada niño con sus dos vasos de cartón, les harán un hueco pequeño en el centro de la base, y atraviesa por ellos una cuerda a la que le harán en cada punta un nudo, luego se parará un niño en cada punta quedando tensa la cuerda y podrán conversar de un lado a otro utilizando los vasos tanto de bocina como de auricular. Jugar a adivinar y descifra, como el nombre lo indica tendrá que adivinar y descifrar lo que su compañero, les dice por el otro lado del teléfono.
	30 min.	Actividad: La pelota en el túnel. Objetivo: Saber ser cooperativo y reconocer la rapidez de los niños. Material: Pelotas Descripción: Se formaran dos equipos de niños, los jugadores de cada equipo se ponen en hilera con las piernas separadas y el de adelante

		tiene la pelota. Cuando el animador hace una señal comienza el juego. El niño que tiene la pelota deberá de tirla hacia atrás por entre las piernas de sus compañeros y el que esta al ultimo deberá tomarla y correr para ocupar el primer puesto. Este a su vez vuelve a tirar la pelota hacia atrás, y así sucesivamente hasta llegar al jugador que tiro por primera vez. Ganara el equipo que termine primero.
	30 min.	Actividad: Juego Libre Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente. Material: Juguetes de los estantes. Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.

SEGUNDA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Lunes 16 de Abril del 2007. Miércoles 23 de Mayo del 2007.	30 min.	Actividad: Cadena de nombres Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio Material: Ninguno Descripción: los niños se coloca en círculo y el animador comienza diciendo su nombre. El que está a su derecha dice su nombre y el del animador. Se sigue el orden del círculo y cada uno repite los nombres de las personas que le han precedido y añade el suyo.
	30 min.	Actividad: Familia de Animales Objetivo: Saber comunicarse con los demás niños. Material: Ninguno Descripción: El animador prepara papelitos en los que van escritos nombres de animales. Para un grupo bastan cinco clases de animales. Así habrá cuatro gatos, cuatro pollitos, cuatro perros, cuatro vacas y cuatro borregos. Los papelitos se repartirán entre los participantes, de forma que todos tengan uno. Cuando los niños saben el animal que les ha correspondido, recorren la habitación con los ojos vendados imitándolo con la voz y los gestos. El

		objetivo del juego es reconocer a otro de la misma especie, darle la mano y proseguir juntos la búsqueda. Así los gatos buscan a otros gatos con su andar a cuatro patas y el sonido de "miau", los pollitos con sus aleteos y su "pío, pío", los perros caminando en cuatro patas y el sonido "gua gua", las vacas, con su andar a cuatro patas y el "muu muu" y los borreguitos caminando en cuatro patas y el sonido "mee mee".
	30 min.	<p>Actividad: Abrazos Musicales</p> <p>Objetivo: Saber ser cooperativo y adaptación al medio.</p> <p>Material: Música</p> <p>Descripción: Se trata de saltar al compás de una música, abrazándose a un número progresivo de compañeros, hasta llegar a un abrazo final. Una música suena, a la vez que los participantes danzan por el espacio. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. el abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final. No debe de quedar ningún participante sin ser abrazado.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. A partir de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.

TERCERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Martes 17 de Abril del 2007. Jueves 24 de Mayo del 2007.	30 min.	<p>Actividad: Disparar el nombre</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se ponen de pie y comienzan a caminar sin hablar por el camino se encontrarán unos con otros. Cuando dos personas se crucen y se miren a la cara deben, a modo de pistolero, gritar el nombre de la persona que tiene enfrente. El primero que lo diga</p>

		es el que gana, y seguiremos dando vueltas y disparando el nombre hasta que el animador indique.
	30 min.	<p>Actividad: Pío – Pío</p> <p>Objetivo: Saber convivir y adaptarse al medio.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Todos los niños cierran los ojos y el animador murmura a uno o una. "Tu eres papá o mamá gallina". Ahora todos empiezan a mezclarse, con los ojos cerrados. Cada uno busca la mano de otro, la aprieta y pregunta: "¿Pío - pío?". Si el otro también pregunta "¿Pío - pío?" se suelta de la mano y siguen buscando y preguntando, a parte la mamá o el papá gallina se mantiene siempre en silencio. Cuando una persona no le contesta; ésta sabe que ha encontrado a papá o a mamá gallina y se queda cogido de la mano guardando silencio. Siempre que alguien da con el silencio (ahora dos personas se quedan cogidos formando parte de ellos). Si alguien encuentra unas manos cogidas y silencio, puede entrar a formar parte del grupo. Pronto se oirán menos "Pío - pío" hasta que todos estén cogidos. Luego el animador les dirá que abran los ojos.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Aros Musicales</p> <p>Objetivo: Saber ser cooperativo mediante la coordinación de movimientos.</p> <p>Material: Aros medianos de plástico y música infantil.</p> <p>Descripción: El juego consiste en no salirse del aro e intentar que el mayor número de participantes se introduzcan dentro de un mismo aro. Para comenzar a jugar los participantes se agruparán por parejas, colocándose cada una de ellas dentro de un aro de psicomotricidad. Cada miembro del grupo sujeta una parte del aro y, mientras suena la música, baila por la habitación manteniéndose dentro del aro. Cada vez que la música deje de oírse, los jugadores de dos aros diferentes formarán equipo, colocándose juntos en el interior de los dos aros (uno encima del otro funcionan como uno solo).</p> <p>El juego continúa hasta que la mayor número posible de participantes estén dentro del único aro. Es importante que exista una coordinación de movimientos entre las personas que están dentro de un mismo aro a la hora de moverse, no sólo por la idea de cooperación sino por el dominio del propio cuerpo.</p>

	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

CUARTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Miércoles 18 de Abril del 2007.</p> <p>Lunes 28 de Mayo del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Me llamo y se hacer</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se sientan, formando un círculo. El animador se pone al comienzo del círculo y dice: Me llamo (nombre y apellidos) y se hacer (un gesto de expresión corporal). No vale repetir ningún gesto de los anteriores. Cada uno debe inventarse uno distinto.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Las culebras</p> <p>Objetivo: Saber ser cooperativo mediante la coordinación de movimientos.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: El juego consiste en formar dos equipos. Cada equipo formará una serpiente enganchándose los unos de los otros, agarrando la mano del de atrás el cuerpo del de adelante. Al primer equipo le denominaremos cabeza y al último cola, y el juego consiste en que la cabeza de una de las serpientes agarre la cola de la otra. Gana el juego la culebra que primero enganche con su cabeza la cola del contrincante.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Baile por parejas.</p> <p>Objetivo: Saber convivir y adaptarse al medio.</p> <p>Material: Música infantil</p> <p>Descripción: Todos los niños se pondrán en parejas y se unen por la espalda. El animador pone música infantil, mientras todos se mueven</p>

		alrededor del espacio con las espaldas en contacto. Cuando la música se para, cada niño busca una nueva pareja, y si quedo un niño libre busca también la suya. La persona que queda desparejada ahora, se sale del juego y ganará la pareja que quede bailando.
	30 min.	Actividad: Juego Libre Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente. Material: Juguetes de los estantes. Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.

QUINTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Jueves 19 de Abril del 2007. Martes 29 de Mayo del 2007.	30 min.	Actividad: Telaraña Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio Material: una bola de estambre. Descripción: Los niños se ponen en pie formando un círculo, el animador toma el estambre; el cual tiene que decir su nombre, procedencia, edad y que le gustaría ser. El animador toma la punta del estambre y lanza la bola a otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de telaraña. Una vez que todos se hayan presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero. Este a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó.
	30 min.	Actividad: El jardinero Objetivo: Saber convivir y adaptarse al medio. Material: recogedor de basura Descripción: Los niños se sitúan en dos filas frente a frente a dos metros de distancia aproximadamente, representando a los árboles de una

		avenida. La primera persona que hace de jardinero tiene que situarse en un extremo de la avenida (pasillo) con los ojos vendados, debiendo ir en busca de un recogedor de basura que se encuentra en el otro extremo de la avenida. Este trayecto debe hacerse sin tocar los árboles. Sucesivamente van saliendo nuevos jardineros, hasta pasar todo el grupo.
	30 min.	<p>Actividad: Nariz con nariz</p> <p>Objetivo: Saber convivir y adaptarse al medio.</p> <p>Material: Una pañoleta</p> <p>Descripción: Se trata de tocar la nariz del compañero con tu propia nariz y con los ojos cerrados. Por parejas a una distancia de un metro aproximadamente. Una persona de cada pareja se tapa los ojos y se va adelantando poco a poco, intentando tocar con la punta de su nariz la de su compañero, que permanecerá inmóvil con los ojos abiertos y sin poder hablar. Solo podrá guiar al otro para indicar su posición. Luego pueden cambiar los papeles o hacerlo los dos niños al mismo tiempo con los ojos tapados.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó.</p> <p>Además una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

2.3.4 Taller: A lo que jugaba mi abuelo.

En este Taller se conjugan una serie de actividades que tienen por objetivo implementar actividades lúdicas con juegos tradicionales (de mesa y al aire libre) que permita a los niños conocer e interactuar con juegos de la cultura local para su preservación.

El Taller abarca cinco sesiones de trabajo:

PRIMERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Lunes 23 de Abril del 2007. Miércoles 30 de Mayo del 2007.	30 min.	<p>Actividad: La canasta de frutas</p> <p>Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se colocan en círculo sentándose en sillas. El número de sillas debe ser una menos con respecto al número de integrantes; se le asigna a cada niño con el nombre de la fruta. Estos nombres los repite varias veces, asignando a la misma fruta a varias personas. Enseguida explica la forma de realizar el ejercicio: el animador empieza a relatar una historia (inventada); cada vez que se dice el nombre de un fruta, las personas que ha recibido ese nombre cambian de asiento (el que al iniciar el juego se quedó de pie intenta sentarse), pero si en el relato aparece la palabra "canasta", todos cambian de asiento. La persona que en cada cambio queda de pie se presenta. La dinámica se realiza varias veces, hasta que todos se hayan presentado.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Lotería</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y mejorar el desarrollo cognitivo del niño.</p> <p>Material: Loterías infantiles y frijoles.</p> <p>Descripción: El animador pondrá a los niños por parejas a las cuales se les repartirá un tarjetón de la lotería y frijoles. Posteriormente el animador, mostrara las cartas de la lotería diciendo el nombre del objeto para que los niños lo puedan identificar en su tarjetón. Ganara el que llene todas las casillas del tarjetón de la lotería y gritara "lotería".</p>
	30 min.	<p>Actividad: Avión</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad gruesa.</p> <p>Material: Gises de colores y bolitas de papel sanitario mojado (tejas).</p> <p>Descripción: El animador dibujara en el suelo el avión tradicional para jugar. Posteriormente los niños se formaran en fila y cada uno de ellos tendrá una bolita de papel mojado. Cada niño pasara a saltar con un</p>

		solo pie en el avión, pero primero tendrá que aventar su teja en el avión y en el numero que caiga, el tendrá que esforzarse para llegar allí, si no llega tendrá que poner su teja en la base y si llega avanzará hasta donde cayó la teja.
	30 min.	Actividad: Juego Libre Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente. Material: Juguetes de los estantes. Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.
Evaluación		Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.

SEGUNDA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
Martes 24 de Abril del 2007. Jueves 31 de Mayo del 2007.	30 min.	Actividad: Telaraña Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio Material: una bola de estambre. Descripción: Los niños se ponen en pie formando un círculo, el animador toma el estambre; el cual tiene que decir su nombre, procedencia, edad y que le gustaría ser. El animador toma la punta del estambre y lanza la bola a otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de telaraña. Una vez que todos se hayan presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero. Este a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó.
	30 min.	Actividad: Memorama Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y mejorar el desarrollo cognitivo del niño. Material: Memorama infantil Descripción: El animador formara a los niños en equipos de 5, a cada

		<p>equipo le repartirá un memorama. El animador les explicara como se juega. Todas las fichas las tendrán que voltear hacia abajo, cada niño tendrá su turno y solo podrá voltear dos fichas, si encuentra el par de esas figuras tendrá la oportunidad de voltear otras dos, pero sino, las tendrá que voltear hacia abajo en el mismo lugar donde estaban, por lo tanto todos los niños se tendrán que fijar en donde quedaron las figuras para que posteriormente cuando les toque su turno y volteen la misma figura recuerden donde esta la pareja de esa figura. Ganara el que tenga mas pares de figuras.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Stop</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad gruesa.</p> <p>Material: Gises de colores.</p> <p>Descripción: El animador dibujara en el suelo un circulo grande, dentro de ese circulo dibujara en medio otro circulo, el cual dirá STOP, después el resto del circulo grande se dividirá en el numero de niños que estén dentro del espacio. Desde que inicia el juego cada niño tendrá el nombre de una fruta o país. El animador iniciara el juego, el se pondrá en el circulo mediano y los niños alrededor de el en el circulo grande de acuerdo al lugar que les haya tocado. El animador y todos los demás niños que pasen dirán: Declaro la guerra en contra de mi peor enemigo que es _____ (fruta o país). Todos tendrán que correr menos el que se encuentra en el círculo mediano. A quien le declararon la guerra tendrán que calcular el numero de pasos (largos o cortos) para llegar a el. Si acierta tendrá que pasar el niño que le declararon la guerra y si no acierta vuelve a hacer lo mismo.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

TERCERA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Miércoles 25 de Abril del 2007.</p> <p>Lunes 04 de Junio del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Cadena de nombres</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: los niños se coloca en círculo y el animador comienza diciendo su nombre. El que está a su derecha dice su nombre y el del animador. Se sigue el orden del círculo y cada uno repite los nombres de las personas que le han precedido y añade el suyo.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Domino</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y mejorar el desarrollo cognitivo del niño.</p> <p>Material: Domino infantil</p> <p>Descripción: El animador formara a los niños en equipos de 5, a cada equipo le repartirá un domino. El animador les explicara como se juega. Todas las fichas las tendrán que voltear y revolver, a cada jugador se le entregaran 6 fichas. Iniciara el que tenga la mula de 6, cada jugador tendrá un turno y pondrán la ficha que tengan la misma figura de la ficha que pusieron. Ganara el que se quede sin fichas.</p> <p>Nota: Se le explicara a los niños que hay mulas (son las fichas que en ambos lados tienen las mismas figuras).</p>
	30 min.	<p>Actividad: Estatuas</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad gruesa.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: El animador les pedirá a los niños que caminen libremente dentro del espacio y juntos cantaran la canción de las estatuas y perderá el que se mueva. Se repetirá el juego hasta que solo se queden dos niños y ganara el que no se mueva.</p> <p>Canción:</p> <p>A las estatuas de marfil, Una dos y tres así, El que se mueva baila el twist Con su hermana la lombriz y</p>

		Su tío José Luis.
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

CUARTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Jueves 26 de Abril del 2007.</p> <p>Martes 05 de Junio del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Me llamo y se hacer</p> <p>Objetivo: Actividad de presentación entre los compañeros del espacio</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se sientan, formando un círculo. El animador se pone al comienzo del círculo y dice: Me llamo (nombre y apellidos) y se hacer (un gesto de expresión corporal). No vale repetir ningún gesto de los anteriores. Cada uno debe inventarse uno distinto.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Changuitos enlazados</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad fina.</p> <p>Material: Paquetes de changuitos enlazados</p> <p>Descripción: El animador le repartirá a cada niño un paquete de changuitos enlazados. Los pondrán en la mesa y solo con una mano tratarán de enlazar un changuito con otro y ganará el que enlace mas changuitos.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Escondidillas</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad gruesa.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: El animador les explicará a los niños como se juega. El animador iniciara el juego, mientras el animador cuenta del uno al diez,</p>

		<p>todos los niños se tendrán que esconder y no podrán hacer ruido. Cuando el animador termine de contar, empezara a buscar a los niños y cuando encuentre a los niños dirá: uno, dos tres por____ (nombre del niño). Posteriormente iniciará el juego al niño que encuentren primero y así sucesivamente.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó. Además de una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

QUINTA SESIÓN

Fecha de Realización	Tiempo	Actividad
<p>Lunes 30 Abril del 2007.</p> <p>Miércoles 06 de Junio del 2007.</p>	30 min.	<p>Actividad: Presentación gestual</p> <p>Objetivo: Aprender los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.</p> <p>Material: Ninguno</p> <p>Descripción: Los niños se colocan en círculo. La primera persona que es el animador sale al centro, hace un gesto o movimiento característico suyo y seguidamente dice su nombre. Vuelve al círculo y en ese momento salen todos dando un paso hacia delante y repiten su gesto y nombre. Así sucesivamente con todos los participantes.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Matatena</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad fina y gruesa.</p> <p>Material: Piedritas</p> <p>Descripción: Cada jugador lleva sus piedritas, en posición de cuclillas y formando un círculo sobre el piso y al centro del mismo la cantidad de piedritas convenidas, menos una; ésta es lanzada hacia arriba con una sola mano, recogiendo rápidamente el número de piedritas también convenido y volviéndola a atrapar. Si se recogen menos o no se “atrapa”</p>

		<p>la que se lanza al aire, se pierde y otro jugador sigue en turno.</p> <p>Se puede utilizar una o las dos manos según se acuerde, las piedritas se pueden recoger de 2 en 2 o de 3 en 3 etc., hasta intentar recoger todos de una sola pasada, gana el que lo logre.</p> <p>La puntuación se lleva por acumulación de puntos y rondas, es decir, habiendo perdido el jugador cuenta las piedritas que atrapo y memoriza la suma, para que los demás jugadores hagan su jugada así hasta que pasen todos.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Saltar la cuerda</p> <p>Objetivo: Reconocer los juegos tradicionales de México y estimular la psicomotricidad gruesa.</p> <p>Material: Una cuerda para saltar</p> <p>Descripción: dos niños tendrán que tomar la cuerda, para que sus compañeros puedan saltar. Los demás niños deberán estar formados en fila para que puedan pasar uno por uno a saltar. Todos los niños contarán o dirán el abecedario y el niño que logre saltar mas veces ganará.</p>
	30 min.	<p>Actividad: Juego Libre</p> <p>Objetivo: Los niños podrán hacer uso de los juguetes del espacio lúdico libremente.</p> <p>Material: Juguetes de los estantes.</p> <p>Descripción: Los niños podrán jugar libremente con todos los juguetes que se encuentren dentro del espacio.</p>
Evaluación		<p>Preguntar al niño si la actividad le gustó, si se cansó y qué no le gustó.</p> <p>Además una diversidad de preguntas de acuerdo a estas actividades.</p>

2.4. Plan de Evaluación.

El Plan de Evaluación es una herramienta importante para poder evaluar y así poder perfeccionar y/o modificar las actividades que se desarrollarán dentro del Espacio Lúdico infantil. Por lo tanto la evaluación se realizo mensualmente a los usuarios, actividades e instalaciones.

En primer lugar, la evaluación se realizo a los usuarios que fueron los niños, a los cuales los evalué por medio de preguntas al final de cada sesión, preguntándole si la actividad le había gustado, que no les gusto y si se había cansado, además de una diversidad de preguntas de acuerdo a las actividades correspondientes por fecha de realización. En base a lo que me contestaban yo iba evaluando, por lo general en la mayoría de las sesiones los niños me decían que si les había gustado mucho y lo que no les gustaba es que a veces no les daba tiempo de jugar con todo, pues debo de reconocer que el tiempo se nos iba muy rápido y a veces salíamos hasta 6:15 pm. ó más.

También evaluaba de acuerdo al número de usuarios inscritos, el sexo, las edades, la frecuencia de asistencias y cuántos eran los usuarios que iban ocasionalmente, esto me servía para que supiera que tan adecuadas eran las actividades que implementaba.

Además me pude percatar que en ocasiones asistían niños que no eran hijos de los usuarios que asistían a los cursos por lo tanto eso era muy bueno porque teníamos muchos niños, algunos otros más grandes solo se acercaban al salón y los invitábamos a jugar, y les gustaba mucho. Asimismo se evaluaba si los niños mantenían un adecuado comportamiento en la sesión, respetan los hábitos de orden, van contentos a la sesión, respetan las ordenes del ludotecario, se relacionan con sus compañeros y si asisten frecuentemente los mismos niños.

Debo mencionar que no tuve problemas con los niños por su comportamiento, solo uno de los niños eran envidioso pero al paso del tiempo fue modificando su

conducta, siempre respetaron mis órdenes, iban muy contentos y les gustaban los talleres, una de las sorpresas que tuve fue que por ejemplo algunas de las mamás solo iban a sus cursos los días martes y jueves y los niños iban los cuatro días ya que ellas me comentaban que como les gustaba les exigían que los llevaran.

Por otro lado es necesario hacer mención que todas las actividades no fueron realizadas en su totalidad de acuerdo a la fecha en la que estaba planeada realizarla, pues el Centro de Seguridad Social no me proporcionaba los materiales indispensables para poder realizarlas, esto fue motivo para que no pudiera seguir la planeación de propuesta en el diseño, por consiguiente yo seguía la planeación de acuerdo a las actividades que adaptaban a los materiales, pues un día antes revisaba los materiales que tenía el centro por lo tanto las actividades se realizaron en forma aleatoria y me percataba que actividades podíamos realizar satisfactoriamente.

Algunos criterios que se tomaron en cuenta para evaluar las actividades fueron: saber si existía relación entre los objetivos y las actividades, variedad de las mismas, esfuerzo para complementarlas, se distribuyen acertadamente los tiempos en las sesiones y relación de actividades y tiempo de realización. Por lo tanto las actividades y tiempo de realización por lo regular casi no se respetaba pues como a los niños les gustaban las actividades a veces nos tardábamos más y si se esforzaban para terminarlas.

También se evaluaba mensualmente con un formato de evaluación⁴³ en el cual los criterios que se consideraban en cuanto al salón, de acuerdo a estos indicadores si cumplía con los requerimientos necesarios para la realización de las actividades dentro del mismo, pues una limitante fue que tenían butacas grandes. Además el ludotecario era respetuoso, solidario, accesible, impartía órdenes claras y participaba con los niños.

⁴³ Ver anexo 9.

CAPITULO III

INFORME DE APLICACIÓN DEL PROYECTO Y DE LOS RESULTADOS

3.1 Importancia de las Prácticas Profesionales y el Servicio Social.

La educación es uno de los ámbitos más importantes que el ser humano va adquiriendo a través de toda su vida, pues se inicia desde la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), educación media superior y finalmente las instituciones de educación superior, todas estas instituciones nos sirven para que posteriormente nos podamos desempeñar en el ámbito profesional.

Asimismo debemos de considerar que las instituciones de educación superior en México parten de normas y lineamientos para regir sus actividades académicas, estas son dadas por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES).

La Secretaría de Educación Pública, en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 “establece políticas, objetivos, metas y lineamientos específicos para las instituciones de educación superior basadas en un diagnóstico nacional que identifica como problemas principales del sector los siguientes: a) el acceso, la equidad y la cobertura; b) la calidad, y c) la integración, coordinación y gestión del sistema de educación superior.”⁴⁴

Por lo tanto la Universidad Pedagógica Nacional, es una institución de educación superior basada en el Programa Nacional de Educación, esta universidad se crea el “25 de agosto de 1978 por Decreto Presidencial, publicándose en el Diario Oficial de la Federación el 29 de agosto del mismo año.”⁴⁵

⁴⁴ SEP, “Programa Nacional de Educación 2001-2006”, SEP, 2001. p. 188.

⁴⁵ Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Plan de Estudios). *Antología de Intervención Educativa*, p. 14.

Por consiguiente la Universidad ofrecía el sistema escolarizado en Licenciatura y Posgrado, este inicia en marzo de 1979 en la sede central, posteriormente ofrece en el mes de noviembre de ese año la Licenciatura en Educación Básica Plan 79 en la modalidad a distancia, creándose así las primeras 64 Unidades del Sistema de Educación a Distancia (SEAD) distribuidas a lo largo de la república mexicana; esta medida marca el inicio de una oferta académica dirigida exclusivamente a la actualización de los profesores en servicio de la educación básica, a través de operar un proyecto institucional para la formación de los docentes y de generar una cultura pedagógica de calidad.

De noviembre de 1979 a la fecha, las 75 Unidades UPN⁴⁶ han ofertado las siguientes Licenciaturas: Licenciatura en Educación Básica Plan 79, Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria Plan 85, Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena Plan 90 y la Licenciatura en Educación Plan 94, las últimas dos aún vigentes; todas ellas atendiendo exclusivamente a profesores de preescolar y primaria con estudios de normal básica o con bachillerato no terminal.

Por otra parte uno de los eventos que impacto a las Unidades UPN localizadas en las entidades federativas, lo constituye la firma del Acuerdo de la SEP publicado en el Diario Oficial de la federación con fecha 25 de junio de 2001, en el cual la Universidad Pedagógica Nacional es ubicada en la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. Además esta trascendental medida los obligo a revisar su Proyecto Académico y su Plan de Acción Institucional, para adaptar su servicio a nuevos usuarios, mejorar sus condiciones de operación académico-administrativas y reordenar su oferta académica; la Licenciatura en Intervención Educativa, Plan 2002 es un primer paso estratégico.

⁴⁶ A partir de 1985, las Unidades SEAD, se denominan Unidades UPN.

En consecuencia la Universidad Pedagógica Nacional “se define como una institución nacional de educación superior orientada a contribuir de manera permanente a la formación, superación y actualización de profesionales de la educación, así como del magisterio en servicio.”⁴⁷ Para lo cual, la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) se ofrece a egresados de nivel medio superior, profesores en servicio y profesionistas interesados en cursar una nueva carrera. Por lo tanto la “Licenciatura en Intervención Educativa, Plan 2002, pretende contribuir a la atención de necesidades sociales, culturales y educativas del país”⁴⁸. En este programa se incorpora las nuevas tendencias que en materia educativa impactan hoy a los procesos de enseñanza y aprendizaje en el mundo, como es el enfoque de competencias profesionales.

Es importante señalar que el objetivo de la Licenciatura en Intervención Educativa es “formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (el perfil de egreso), específicas (las adquiridas a través de las líneas profesionalizantes), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención”.⁴⁹

El licenciado en intervención educativa es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención. Las líneas de formación en la licenciatura son:

- Educación de las personas jóvenes y adultas.
- Gestión Educativa
- Educación inicial.
- Interculturalidad

⁴⁷ Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Plan de Estudios). *Antología de Intervención Educativa*, p. 15.

⁴⁸ *Ibid*, p. 20.

⁴⁹ *Ibid*, p. 32.

- Inclusión social.
- Orientación educacional

Estas áreas de formación de las líneas específicas se realizaron con el propósito de “facilitar a los estudiantes una profundización en campos delimitados, que les permita desempeñarse e intervenir con mayores elementos conceptuales, metodológicos y técnico-instrumentales, en un campo problemático específico de la educación”.⁵⁰

Por lo tanto la línea específica que yo elegí fue la de educación inicial, pues conoces la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años de edad. La inicie a estudiar a partir tercer semestre, dentro del área se consideran tres cursos, en sexto, séptimo y octavo semestre, proporcionándonos todos los recursos teóricos, competencias y saberes especializados para diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en este proceso, dirigidos a la vinculación con los sectores laborales y con los profesionales en acción.

Asimismo el Plan de Estudios está constituido por 37 espacios curriculares, de los cuales 32 son cursos obligatorios, distribuidos en tres áreas de formación: a) Formación Inicial en Ciencias Sociales, b) Formación Profesional Básica en educación y c) Líneas Específicas y de 5 asignaturas optativas, que podrán ser elegidas de un catálogo. Comprende igualmente el cumplimiento de las prácticas profesionales y el servicio social.

Los cursos, seminarios y talleres obligatorios, son aquellos considerados indispensables dentro del curriculum, pues han sido diseñados en función de la adquisición de las competencias profesionales del egresado y del logro del

⁵⁰ *Ibid*, p. 29.

objetivo general del programa. Los optativos, son aquellos que ayudan al estudiante a complementar su formación, brindándole refuerzos dentro del campo de su especialización.

Retomando los elementos ya expuestos, estos están incorporados en el mapa curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa, para lo cual a continuación se describen con más claridad:

- La licenciatura tiene un valor curricular de 358 créditos.
- Los Seminarios de titulación I y II deberán cursarse obligatoriamente en todas las líneas.
- Las optativas pueden ser cursadas a lo largo de los semestres, de conformidad con la oferta de asignaturas que las Unidades ofrezcan.
- Las asignaturas que se ofrecen como seminario taller tienen un valor de 10 créditos y les corresponden 6 horas a la semana.
- Las asignaturas que se ofrecen como cursos tienen un valor de 8 créditos y les corresponden 4 horas a la semana.
- Las asignaturas que se ofrecen en la modalidad de talleres tienen un valor de 6 créditos y les corresponden 5 horas a la semana.
- Cada línea específica deberá considerar la realización de prácticas profesionales, a partir del sexto semestre, con una duración de 180 horas, distribuidas en tres semestres y con un valor total de 30 créditos.
- El Servicio Social se efectuará a partir del séptimo semestre.

Por consiguiente es necesario resaltar que las Prácticas profesionales “son los espacios curriculares donde se aplican, con la supervisión de un especialista, determinadas técnicas de intervención sobre la realidad del campo profesional”⁵¹.

Estas prácticas tienen como propósito vincular al estudiante durante su proceso formativo con las habilidades que los docentes desarrollan en los contextos laborales específico, este vínculo pedagógico está a cargo del docente y consiste

⁵¹ *Ibid*, p. 36.

en un sistema de apoyos que proporciona al estudiante un conjunto de habilidades, valores y sistema de creencias de la práctica profesional. Los resultados de la práctica guiada del estudiante serán reportados por los docentes a cargo de los practicantes, según los criterios de evaluación propios del desempeño esperado en cada campo profesional.

Dentro del marco del currículo el estudiante las realizará desde el sexto semestre, una vez que ha contado con tres semestres antecedentes de introducción al campo de las líneas específicas. El estudiante contará con tres espacios curriculares donde realizará horas de prácticas profesionales. Estos cursos serán aquellos que aseguren al estudiante la adquisición de habilidades concretas de intervención. Cada línea específica definirá cuáles cursos adoptarán esta modalidad y las habilidades profesionales específicas que el estudiante habrá de adquirir al terminar la asesoría recibida.

La realización de las prácticas profesionales están sujetas a la normatividad vigente y de acuerdo a la firma de convenios interinstitucionales, donde se definirán las responsabilidades, tareas y acciones específicas que cada instancia habrá de cumplir. Entre los aspectos que se especificarán en el convenio destacan: tipo de compromiso entre las partes, tareas y funciones específicas, tiempo de duración.

Las prácticas profesionales, tendrán un valor de 30 créditos, que constituyen el 8% y que se lograrán cubriendo un total de 60 horas por semestre, durante 3 semestres, que sumaran 180 horas independientes del servicio social.

3.1.1 El periodo de Prácticas Profesionales.

Considero muy importante describir lo que son las practicas profesionales pues durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo sede Pachuca las tuve que realizar, por lo tanto a continuación describo todo el proceso que tuve que realizar y de lo cual surge mi proyecto que es el diseño del espacio lúdico infantil:

Inicie realizando las primeras Practicas Profesionales en el quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa, en las cuales tenía que cubrir 60 horas, las instituciones fueron elegidas por la coordinadora y la tutora. A todos los que cursábamos el quinto semestre nos convocaron a una reunión en el Auditorio de la Universidad Pedagógica Nacional de Pachuca, en donde nos explicaron los trámites que se tenían que efectuar para poder realizar las prácticas, nos mencionaron el catalogo de instituciones en donde podíamos realizarlas, la dinámica que utilizaron fue mencionar las instituciones y las personas que aceptaban efectuarlas dentro de la Universidad, posteriormente decían la institución y levantábamos la mano según a donde nos queríamos ir, después de la asignación de las instituciones paso aproximadamente una semana para que nos entregaran los oficios de presentación para que los lleváramos a la institución receptora, para saber si nos aceptaban y así nos extendieran un oficio de aceptación dirigido a la coordinara de las Licenciaturas.

La institución donde realice mis primeras Prácticas profesionales fue en el DIF Municipal, por lo tanto me presente a entregar mi oficio de Presentación y me extendieron mi oficio de Aceptación donde me ubicaron en el Centro de Atención Infantil Comunitaria (CAIC) de Tlapacoya Hidalgo, comunidad que se encuentra ubicada rumbo a la carretera de Actopan, en esta institución asistí diez lunes con un horario de 9:00 de la mañana a 3:00 de la tarde, durante el periodo del 19 de septiembre del 2005 al 21 de noviembre del mismo año, pero el Centro de CAIC, se localiza a media hora de la ciudad de Pachuca, por lo tanto hacia casi dos

horas para llegar ahí, pues vivo en Ciudad Sahagún, por lo tanto se me hacía muy fatigante viajar tanto tiempo.

De acuerdo a esta experiencia, en las segundas Practicas profesionales platique con la tutora y le comente mi situación, entonces ella me dijo que iba a buscar alguna institución en donde pudiera realizar mis prácticas en Ciudad Sahagún Hidalgo, que la Universidad autorizara. Pasaron algunos días y la tutora me explico que la institución donde me podían asignar en Sahagún era el IMSS, pero que solo estaba autorizada para Servicio social, entonces tuve que hablar con la coordinadora de licenciaturas en donde le externe mi situación y ella me autorizo efectuar mis segundas Practicas profesionales en el IMSS.

Por lo tanto volvieron a utilizar las misma dinámica de selección de las instituciones como cuando nos asignaron el lugar donde íbamos a realizar las primeras prácticas, por lo tanto yo no elegí institución pues me extendieron mi carta de presentación, para que me dirigiera a las oficinas del IMSS de la Ciudad de Pachuca, en donde tenía que externar al encargado que quería efectuar mis practicas en Ciudad Sahagún para que me mandara a alguna institución que perteneciera al IMSS, asimismo me dirigí con el Coordinador Operativo de Servicio Social en Pachuca, le comente mi situación y me dijo que me iba a ubicar en el Centro de Seguridad Social, entonces el me extendió un oficio dirigido al Director del Centro de Seguridad Social para que me presentará a efectuar mis practicas, dando cuenta de diez viernes con un horario de 10:00 de la mañana a 4:00 de la tarde, aunque en algunas ocasiones variaba, durante el periodo del 17 de marzo del 2006 al 26 de mayo del mismo año.

Inicie mis segundas prácticas profesionales el día 17 de marzo del 2006, en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, llegue a las 10:00 de la mañana ya que esa fue la hora que me asigno el Coordinador Operativo de Servicio Social en Pachuca.

Llegue al centro, me presente con el Director, le mostré el oficio que mandó el IMSS, lo leyó, le comente que solo iba a ir los viernes y que tenía que cubrir 6 horas cada viernes posteriormente le enseñe la copia de oficio que manda la UPN y le dije que lo que decía en el oficio yo era capaz de hacer y me dijo perfecto, es lo que en este momento necesito, me dijo que tenía 8 meses en ese centro de Director y que la verdad el centro estaba de cabeza y que le gustaría que yo le ayudara a organizarlo, y que tenía muchos proyectos en mente para poder efectuar, estos eran tres y me dijo que yo escogiera el que más me gustara ya que para él era muy importante ayudarlo a realizar cualquiera de esos proyectos y que si yo me sentía a gusto con el proyecto que eligiera lo iba a poder desarrollar eficazmente.

Posteriormente llamo a la Trabajadora Social, le explico a qué y para qué me habían mandado, el me indicó que ella iba a ser mi jefa inmediata, que pensará qué proyecto y yo le expresé que me inclinaba por hacer un proyecto para que los profesores de Deportes aprendieran a planear su clase, le comento a la Trabajadora Social, que me llevara a recorrer el centro y que le pidiera la información necesaria para poder desarrollar el proyecto o que si cambiaba de proyecto que le dijera que me mostrara toda la información necesaria, le agradecí al Director su amabilidad y atención, me despedí de él y me fui con la Trabajadora Social, ella me llevo a recorrer las instalaciones, se porto muy amable y accesible conmigo, me iba explicando cada curso que había y las aulas donde se impartía, me mostró el área de Deporte, salimos del centro y me enseñó las instalaciones que se encuentra al exterior como la pista de correr, el estadio de fútbol y el estadio de Béisbol.

Asimismo llegamos a las oficinas y me explico, los cursos que había, los horarios y los profesores que daban los cursos. Ella me pregunto cuál era el proyecto que iba a realizar y le comente que por el de ayudar a planificar sus clases a los profesores, entonces me presento con el coordinador de deportes, el me proporciono información de los horarios y los cursos que imparten los maestros de

Deportes, le expresé que necesitaba reunirme con ellos, para que le mostrara mi planeación de cómo iba a trabajar, me dijo que necesitas para darles la información y le comente que cañón y me dijo perfecto entonces te lo tendré preparado. El coordinador de deportes me proporciono algunas guías para que las revidara y así pudiera elaborar mi plan de trabajo.

El primer día que me presente en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, me sentí muy bien ya que el trato del director, la Trabajadora Social y el coordinador de Deportes fue muy agradable porque fueron muy amables y accesibles conmigo, pues desde ese momento me tomaron en cuenta y me trataron como toda una profesional aunque iba en sexto semestre de la Licenciatura.

Por consiguiente a los cinco docentes de educación física les proyecte una presentación donde se encontraba un plan de trabajo por fechas, le dije que íbamos a elaborar el proyecto de acuerdo a esa planeación y que empezaran a realizar el Objetivo General de su curso, pero uno de los profesores me dijo que ese proyecto para que le servía, que la teoría era muy bonita pero que la práctica era muy diferente, que él ha tenido problemas con el director y que me había mandado porque desde hace tiempo les había pedido una planeación, lo escuche respetuosamente y yo les seguía explicando del proyecto como iba a trabajar con ellos, el profesor seguía estando en desacuerdo conmigo y me dijo que me iban a ayudar en el proyecto por que de seguro con ese proyecto me calificaban mis practicas y yo le respondí que no, que mi institución me las calificaba de otra manera, le comente que estaba implementando ese proyecto por el director me dio esa orden y él me comento, si te entendemos que eres una estudiante nosotros también pasamos por eso.

Me dirigí con el Coordinador de Deportes y le comente todo lo que me habían dicho, le dije la verdad me decepcione mucho nunca pensé que fuera a ser así y me indico que le hiciera un informe al director sobre la conducta de los profesores

para que él tuviera conocimiento de ello ya que en ese momento no se encontraba. A la siguiente semana y con el conocimiento de la situación, el director me sugirió cambiar de proyecto, me sugirió el Proyecto de modificación del programa de Plan Vacacional o la Capacitación de chicos para la Impartición del Plan Vacacional, el me comento que quería que yo realizara y lo hiciera con gusto, ya que él considera que si no se hacen las cosas así, no funcionan.

Entonces me dijo que yo decidiera que quería hacer. Me comento que con quien yo iba a tener comunicación directa para la realización del proyecto iba a ser con el coordinador. Me dirigí con el coordinador, imprimió el programa, lo revise y el coordinador me explico de que se trataba. Decidí realizar la capacitación, ya que para el coordinador es muy importante porque dice que los chicos no saben cómo tratar a los niños. Posteriormente me dirigí con el director, le comente lo que había escogido y él me expreso que le parecía perfecto, me reitero que él quería que yo me sintiera a gusto con lo que hacía, después me volví a dirigir con el coordinador para que me siguiera explicando de cómo trabajan el Plan vacacional, me puso de acuerdo con el acerca de lo que quería, platicamos sobre ello, y aparte de empezar a diseñar la capacitación, me pidió que realizara otras cosas más, con es el diseño de unos billetes para los niños.

La capacitación que realice para el personal de apoyo del Curso Recreativo Vacacional 2006 contiene las características de los niños de 6 a 12 años, con sus respectivos aspectos: aspecto físico, intelectual, social, afectivo y moral, además de que integra actividades por edad, así como anexos de cantos y obras de teatro. Termine el diseño y lo mostré tanto al coordinador como al director del centro, entonces firme la presentación de la capacitación y el director me dio las gracias y me dijo que le iba hacer de mucha ayuda.

El director me comento que le había agradado mi alto sentido de responsabilidad, pues aunque en un inicio los profesores de educación física se habían portado un poco groseros conmigo nunca me di por vencida y fui muy cumplida con mi

trabajo, pues como al director le gusto mucho mi trabajo me comento que en el séptimo semestre que iba a realizar, Prácticas Profesionales o Servicio Social, entonces yo le dije que en el séptimo semestre realizaba mis últimas 60 horas de Prácticas Profesionales y en el octavo semestre tenía que cubrir 480 horas, él me preguntó que si para mis últimas prácticas podía regresar al Centro de Seguridad Social, yo les respondí que desconocía pues dependía del IMSS de Pachuca y de la Universidad, entonces el me comento de u proyecto y que le interesaba que yo lo desarrollase.

Inicie mis últimas 60 horas de Prácticas Profesionales durante el periodo del 8 de Septiembre del 2006 al 17 de Noviembre del mismo año, dando cuenta de diez viernes con un horario de 9:00 de la mañana a 3:00 de la tarde. El 8 de Septiembre, después de un proceso sencillo, se me volvió a asignar el Centro de Seguridad Social, me presente con el director y le entregue el oficio en donde la coordinadora de licenciaturas firmo de recibido para que me aceptaran para realizar mis practicas en esa institución.

Después del proceso de aceptación y presentación, el director me dio a conocer el proyecto de creación de una Ludoteca, esto implicaba desde la distribución de espacios, la compra de materiales hasta las actividades que se van a realizar dentro de la ludoteca. Como en anteriores ocasiones, la Trabajadora Social, sería mi jefa inmediata. el Proyecto de la Ludoteca estaba pensado para niños de 4 a 6 años, entonces le pregunte qué en que espacio iba a ser y me sugirió tres espacios y que yo me pusiera de acuerdo con la Trabajadora Social, el que nosotras creyéramos conveniente.

Para la realización de la Ludoteca, le solicité a la Maestra Lourdes García, asesora de UPN, que fuera mi asesora del proyecto, la maestra acepto afortunadamente, pues yo me sentía con un alto grado de responsabilidad, ya que el Proyecto tenía que estar bien diseñado para que posteriormente se pudiera aplicar satisfactoriamente.

El 22 de Septiembre me enteré que el Centro había cambiado de director, y se designo a la trabajadora social como la nueva directora, la cual me comento que continuaría revisándome el proyecto.

El diseño de la ludoteca se realizó bajo el seguimiento particular de la directora, tomando como referencia un cronograma de actividades que elaboramos. La participación de mi asesora en la UPN fue fundamental y pertinente, ella marcaba la pauta y yo creaba, la directora del centro revisaba y así conformamos el diseño de la propuesta de ludoteca. Al terminar mi periodo de prácticas profesionales, teníamos el diseño completo de la Ludoteca, listo para su operación.

3.1.2 El periodo de Servicio Social

Durante todas mis prácticas me sentí muy a gusto en el centro, ya que el trato que me dio casi todo el personal fue muy agradable. Por lo tanto en el periodo de mi servicio social regrese a implementar el proyecto y así poder elaborar una tesina tipo informe académico para mi proceso de titulación. Pues cabe mencionar que el proceso de titulación está impulsado desde los cursos de la línea específica, para tener estrecha relación con las prácticas profesionales y el servicio social, de tal manera que se asegure la eficiencia terminal.

Así es como realizó mis 180 horas de prácticas profesionales, distribuidas en los tres periodos, por lo tanto considero que fue muy importante para mi vida profesional ya que lo que diseñe lo pude aplicar posteriormente en la realización del servicio social.

La Ley Reglamentaria del Artículo 5o. Constitucional, relativo al ejercicio de las profesiones en el Distrito Federal, Capítulo VII del servicio social de estudiantes y profesionistas dice en su Artículo 52 “Todos los estudiantes de las profesiones a que se refiere esta Ley, así como los profesionistas no mayores de 60 años, o

impedidos por enfermedad grave, ejerzan o no, deberán prestar el servicio social en los términos de esta Ley”.⁵² Por lo tanto la Universidad Pedagógica menciona que el servicio social tendrá que ser obligatorio con un periodo de seis meses y además de que será un requisito indispensable para la obtención del título.

Esto mismo menciona el Artículo 55⁵³ Los planes de preparación profesional, según la naturaleza de la profesión y de las necesidades sociales que se trate de satisfacer, exigirán a los estudiantes de las profesiones a que se refiere esta Ley, como requisito previo para otorgarles el título, que presten servicio social durante el tiempo no menor de seis meses ni mayor de dos años.

La Universidad menciona que el servicio social constituye un espacio de formación práctica donde el estudiante se integra a las problemáticas sociales, a la vez que completa su aprendizaje, aporta nuevos enfoques a las prácticas usuales, contribuye con su trabajo al mejoramiento social o comunitario y se podrán realizar cuando el estudiante haya cursado un 70% del mapa curricular o de los créditos establecidos. Entonces esto coincide con lo que dice el Artículo 53: “Se entiende por servicio social el trabajo de carácter temporal y mediante retribución que ejecuten y presten los profesionistas y estudiantes en interés de la sociedad y el Estado”⁵⁴.

El servicio social puede ser cursado en la misma Universidad, cuando existan programas de investigación, creación de medios, etc., acordes con el perfil que se pretende lograr; sin embargo es deseable que la vinculación con el sector social, educativo y productivo se fomente y consolide.

Según la normatividad vigente todo estudiante de licenciatura realizará servicio social, excepto cuando ya se encuentre en servicio en alguna dependencia pública, realizando funciones similares a las que propone la licenciatura.

⁵² Ley Reglamentaria del Artículo 5° Constitucional, 22-12-1993, en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/208.pdf>, consultada el 25-09-09, p. 9.

⁵³ *Idem.*

⁵⁴ *Idem.*

Esto se ajusta a las disposiciones del Reglamento para la prestación del servicio social en la Universidad Pedagógica Nacional vigente. Donde se señala, que el servicio social será de carácter obligatorio, aunque no tendrá ningún valor curricular. Su operación se ajustará a los lineamientos contenidos en el reglamento vigente respectivo.

Entre los objetivos generales que tiene el servicio social dentro de la Universidad son:

- Desarrollar en el prestador una conciencia de solidaridad y compromiso con la sociedad a la que pertenece.
- Realizar por parte del prestador un acto de reciprocidad para con la sociedad al extender los beneficios de la ciencia y tecnología al campo educativo y cultural.
- Afirmar y completar la formación académica del prestador y contribuir a su capacitación profesional⁵⁵.

Por consiguiente la prestación de mi Servicio social lo realicé en el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo durante seis meses durante el periodo del 26 de febrero del 2007 al 27 de agosto del mismo año, en donde implemente todas las actividades planeadas durante el diseño de la ludoteca infantil dirigida a niños de 4 a 6 años de edad que había realizado en mi último periodo de Prácticas Profesionales.

Inicie el 26 de febrero del 2007 me presente con la nueva directora del centro también es trabajadora social como la anterior, así como con todo el demás personal, le explique a la directora acerca del proyecto que había realizado durante mi periodo de prácticas profesionales que estaba dirigido a niños de 4 a 6 años ya que el centro no impartía ningún curso para niños de estas edades pues solo sus cursos estaban destinados para niños desde los 6 años de edad, y por lo

⁵⁵ UPN-. Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Plan de Estudios). *Antología de Intervención Educativa*, p. 37.

tanto cuando asisten padres de familia a inscribirse a algún curso no tiene en donde inscribir y dejar a sus hijos; y que estaba planeado para que en la realización de mi servicio social lo implementara, me dijo eso me parece excelente, cuenta con todo mi apoyo, de este proyecto ya me había comentado la directora anterior así que lo vamos realizar y a ver cómo va a funcionar. Ese día estaba muy contenta además de que me sentía nerviosa y a la vez muy emocionada pues tenía un alto grado de responsabilidad pero lo que me respaldaba era mi asesora de la Universidad Pedagógica Nacional Sede Pachuca, pues ella me explicaba como lo tenía que llevar a cabo. Además de que nunca pensé que no creía que lo que yo diseñe que parecía difícil lo iba a poder implementar.

Todo el proyecto se lo entregue impreso a la directora y yo me quede con una copia para que seguirá las actividades planeadas, por lo tanto inicie con la elaboración de la propaganda para que la gente se informara acerca de el nuevo taller que impartiría el Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, para lo cual realicé trípticos los cuales se entregaron a la gente que asistía al centro, también elabore carteles grandes que se pegaron dentro del Centro.

La implementación del espacio lúdico infantil para niños de 4 a 6 años inicio el día 20 de marzo del 2007, con un horario de 4:00 pm. a 6:00 pm. de Lunes a Jueves. Este día asistieron 12 niños en edades de los 4 a los 7 años, aplique las actividades planeadas de acuerdo a ese día. Los niños se fueron muy contentos pues considero que influyeron mucho las actividades y los juguetes ya que para ellos eran nuevas, en esa semana siguieron acudiendo los mismos niños, a lo largo del mes de abril y mayo se incorporaron más niños.

Me percate que los días martes y jueves asistían más niños a diferencia de los días lunes y miércoles pues las madres de familia asistían más al curso de panadería y de corte y confección; es necesario aclarar que también asistían niños que sus familiares no asistían a ningún curso que el centro impartía.

Por otra parte, ocupaba el tiempo restante, para acomodar el material que se utilizaba durante las actividades en sus respectivos estantes, posteriormente registraba las observaciones de acuerdo a lo sucedió durante las dos horas de la realización de las actividades lúdicas y evaluaba las actividades, las actividades se tenían que realizar de acuerdo a la planeación pero el centro no me proporciono todo el material necesario, por lo tanto me tuve que adaptar a lo que había. Además de que en algunas ocasiones asisten menos niños, así como afectaban los cambios climáticos, por lo tanto no se llevaron a cabo todas las actividades de acuerdo a la planeación.

También acomodaba el material nuevo que llega para la Ludoteca en sus respectivos estantes, este material me lo proporciona el Centro, y por lo tanto realice un inventario de todo el material que existe destinado para utilizarlo dentro del espacio lúdico infantil.

La ludoteca solo se implemento hasta mediados del mes de julio pues clausuran los cursos para impartir el curso recreativo vacacional durante el mes de julio y agosto que corresponde al receso de clases que marca el calendario escolar de la Secretaria de Educación Pública.

3.2 Competencias destacadas durante la aplicación del Proyecto.

El modelo desarrollado para la Licenciatura en Intervención Educativa basado en enfoque por competencias las cuales tienen finalidad de desarrollar en el profesional, las capacidades de adaptación, resolución de problemas, flexibilidad de pensamiento, trabajo en equipo, realización y control autónomo, sensibilidad social, comprensión de diversas culturas y adquirir capacidades instrumentales, teóricas y de convivencia social, que apuntan a “una formación integral de las (los) estudiantes que no se limite únicamente a la enseñanza y el aprendizaje de saberes científicos, tecnológicos y la aplicación de éstos, sino una educación

humanística que trascienda a la sociedad e implique una preparación para la vida”⁵⁶.

La operación de un currículo basado en competencias requiere de cambios en el proceso de enseñanza–aprendizaje. En un primer momento crear un ambiente propicio para que los alumnos aprendan, estimulando las actividades de pensamiento de los sujetos. Las Prácticas profesionales y servicio social formaran a los egresados proporcionándole una formación en sus diversas condiciones personales y escolares, un ambiente que les permita problematizar, descubrir o comprender alguna situación desde distintas perspectivas, pero sobre todo una perspectiva de intervención.

No se le considera como una actividad de explicación y transmisión de conocimientos, sino como generadora de un proceso interactivo, donde los alumnos construyen sus aprendizajes en relación activa con el contexto, con compañeros, materiales de trabajo y el profesor. En el proceso educativo siempre hay una interacción intencional creada por el profesor.

Por lo tanto, el rol del docente es ser orientador en el proceso de aprendizaje del alumno, pues debe de crear las condiciones necesarias para que este proceso de construcción sea lo más importante posible y constituya siempre un desarrollo.

Es importante facilitar el proceso de aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes comparten sus opiniones con el grupo, papel de la evaluación; es un sistema permanente e integral. Dicho sistema comprende la evaluación del logro de las competencias profesionales, el desempeño del docente, la pertinencia y congruencia del programa de licenciatura, la operación del mismo, así como su impacto en la atención de las necesidades socioeducativas y de formación del propio educando.

⁵⁶ UPN. Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Plan de Estudios). *Antología de Intervención Educativa*, p. 27.

La Universidad Pedagógica Nacional, específicamente para la Licenciatura en intervención educativa, menciona el perfil de egreso que también es considerado como el conjunto de competencias profesionales, que debemos de cubrir al concluir la Licenciatura.

En primer lugar, una de estas competencias profesionales que tuvimos que adquirir es el crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la tecnología educativa. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.

Otra competencia importante es realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.

Asimismo diseñar programas y proyectos adecuados para los ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, así como de las características de los diferentes espacios de la institución y del aula.

Por otro lado asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

Además de planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, orientados a la sistematización, organización y comunicación de la información, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos e instituciones para el logro de un objetivo determinado.

También es necesario identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizando y coordinando los recursos para favorecer procesos y el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión prospectiva.

Por consiguiente evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética.

Finalmente desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social para consolidarse como profesional autónomo.

Considero que lo logros diseñado respecto al plan de Prácticas profesionales y Servicio Social, yo si los cumplí en la mayoría de las competencias, dentro del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, ya que de acuerdo a lo que antes plasme sobre mi experiencia vivida durante mis Practicas profesionales y Servicios social.

Pues elabore el diseño de un proyecto el cual se llamo “Diseño del Espacio Lúdico infantil para niños de 4 a 6 años”; que consto del desarrollo de los objetivos, metas y justificación del espacio lúdico, así como también la contextualización del centro, el desarrollo de la organización del espacio Lúdico, el diseño de las actividades de animación del espacio.

La infraestructura y equipamiento, que consistió en detectar las necesidades del mobiliario indispensables para el funcionamiento de la Ludoteca e identificar las características de los materiales de juego y juguetes para el espacio acorde a la edad de los niños que se iban a ser atendidos que eran de 4 a 6 años.

Posteriormente elabore el desarrollo por sesión de cada una de las actividades de animación del Espacio, señalando el tiempo de realización de las mismas (Elaboración del Cronograma de implementación de las Actividades). Y finalmente concluí el proyecto con un Plan de Evaluación sobre las actividades a desarrollar en la Ludoteca para el perfeccionamiento y/o modificación de las mismas.

Todo esto que realice dentro de la institución donde acudí a realizar mis prácticas, me sirvió para adquirir más experiencia y conocer otro contexto social. Así como poder aplicar los referentes teóricos que poseo para poder diseñar este proyecto y esto me ayudará a poder desenvolverme en mi vida profesional.

Por lo tanto yo como pasante de la Licenciado en Intervención Educativa, formado en competencias profesionales soy capaz de realizar diagnósticos educativos para el diseño e implementación de proyectos, asesorar a individuos, grupos e instituciones. Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos y evaluar instituciones, procesos y sujetos.

3.3 Evaluación de los alcances y limitaciones.

La evaluación como un proceso de obtención de información adecuada, válida y confiable, sobre el valor cuantitativo y cualitativo de los procesos y resultados de la educación, para orientar la toma de decisiones y con base en ella proponer mejoras al proceso.

Los alcances que tuve dentro de mis prácticas profesionales y servicio social fueron excelentes ya que desde que inicié a realizar mi primer periodo de prácticas las instituciones siempre me respetaron y trataron con cordialidad. Cuando llegué al Centro de Seguridad Social el director que estaba en el año 2006 me trataba como si ya hubiera sido Licenciada, no como estudiante esto siempre me agrado y me sentía muy contenta, además me tomaban en cuenta para opinar, el director me dejó una experiencia muy grata que nunca se me va a olvidar en toda mi vida, él me comentó: nunca serás eficiente si el trabajo que realizas no te gusta y entendí que eso es cierto pues él siempre me comentaba que eligiera el proyecto que más me gustara además de que él dice que cuando te gusta tu trabajo siempre entregarás mejores resultados.

Eso es muy cierto pues el Proyecto de la Ludoteca siempre me agrado y presente resultados excelentes que no pensé que fueran a ser así, esto me sirvió para mi crecer como persona, asimismo relacionarme con otras personas, tener más seguridad y un autoestima más alto, pues antes dudaba un poco de lo que estaba haciendo y actualmente no, pues si considero que es necesario realizarlo lo hago con mayor decisión.

De acuerdo al proyecto que realicé en el centro, ejercite las siguientes competencias profesionales; realizar diagnósticos educativos, pues de acuerdo a las asignaturas impartidas por la Universidad me dieron las herramientas teóricas necesarias para poder seguir los pasos a realizar de un diagnóstico.

Otra competencia profesional importante para mi fue diseñar programas y proyectos adecuados para los ámbitos educativos formales y no formales, pues el Centro de Seguridad Social es un ámbito educativo no formal.

Un aspecto importante que ayudo para elaborar satisfactoriamente mi proyecto, fue haber cursado anteriormente asignaturas importantes que me sirvieron para poder realizar el proyecto, pero otro elemento fundamental fue el que yo eligiera al asesor indicado especialista en el juego, el cual me proporciono conocimientos, utilización de procedimientos y técnicas de diseño, para poder desarrollar mi proyecto adecuadamente. Por consiguiente siempre me proporciono sugerencias de textos y siempre me brindo tiempo para revisar el trabajo así como escuchar las dudas que tuviera.

La Universidad me dio la oportunidad de realizar los dos últimos periodos de prácticas profesionales en la misma institución, ya que el centro me requirió para poder realizar el diseño del espacio lúdico con el compromiso de que posteriormente lo implementará durante mi estancia en el Servicio Social por lo consecuente el tiempo fue adecuado porque el proyecto tuvo seguimiento, primero realizando mis prácticas profesionales elaborando el diseño y posteriormente el servicio social implementando el proyecto. Por otra parte la UPN mencionaba que cuando realizáramos las practicas y el servicio nos iban a ir a supervisar en la instituciones donde estuvieras, en mi caso nunca me fueron a supervisar o mínimo preguntarme como me iba o si tenía algún problema dentro de la institución.

Además es necesario resaltar que el proyecto que realice en la última práctica profesional y culminada con el servicio social están relacionados con la línea específica que elegí, que fue la de educación inicial.

En cuanto a la aplicación de mi proyecto fue muy satisfactoria para mí, pues los dos objetivos de cumplieron, el principal fue haber proporcionado la comunidad de Ciudad Sahagún Hidalgo un espacio recreativo para niños de 4 a 6 años de edad,

que los favorecerá para tener un mejor desarrollo físico motor, cognitivo, social y afectivo por medio del juego, ya que no se contaba con ningún espacio de este tipo, el segundo objetivo fue recuperar y preservar los juegos y juguetes tradicionales por medio de actividades lúdicas, ya que actualmente se han perdido porque están dedicados a los programas de televisión. Por consiguiente los niños se motivaban mucho cuando jugaban lotería y cuando les mencionaba que nuestros padres de familia los jugaban se sorprendían.

Las metas específicas del proyecto también las lograron desarrollar los niños, claro algunos con mayor complejidad que otros, los niños lograron tener un mejor desarrollo físico motor pues realizábamos actividades y ejercicios que facilitan la movilidad corporal, también mejoraron su desarrollo cognitivo por medio de actividades que estimularon su desarrollo intelectual, como fue el armar rompecabezas cada vez más complejos.

Por otro lado mejoraron su desarrollo social y afectivo, por medio de juegos que implicaron la socialización del niño con otras personas, desarrollando la capacidad de la cooperación, participación, formación de hábitos, convivencia, respeto, adaptación al medio, relaciones personales y valores.

Mi proyecto estuvo estructurado por cuatro talleres, cada uno de ellos contiene cinco sesiones de trabajo, cada sesión está estructurada con cuatro actividades con una duración de 30 minutos cada una, cubriendo en total 2 horas por cada sesión. Cada una de las actividades tiene el nombre de la actividad, el objetivo y la descripción de cómo se va a elaborar la actividad.

Actualmente en el Centro de Seguridad Social nadie está operando el proyecto, pues las indicaciones habían sido que posteriormente se capacitara a alguna persona para que lo impartiera, pero ya no contrataron a nadie por que el Centro no cuenta con los recursos necesarios para pagarle a alguien, por consiguiente nadie imparte el proyecto, lo cual es una verdadera pena.

CONCLUSIONES

El enfoque que fue diseñado para la Licenciatura en Intervención Educativa fue basado en el enfoque por competencias el cual, tiene la finalidad de desarrollar en el estudiante egresado, las capacidades de adaptación, resolución de problemas, flexibilidad de pensamiento, trabajo en equipo, realización y control autónomo, sensibilidad social, comprensión de diversas culturas, además de adquirir capacidades instrumentales, teóricas y de convivencia social.

Por lo tanto en las Practicas Profesionales y el Servicio Social, desarrolle las competencias necesarias, pues tuve la capacidad de adaptarme al medio que estaba dirigido para niños de 4 a 6 años de edad, logre solucionar los problemas que se presentaban en ese momento, tuve mucha flexibilidad de pensamiento por que cuando los directores me revisaban el diseño del espacio Lúdico que realice ellos me comentaban que no les gustaba y yo les mencionaba algunas opciones por lo que podíamos cambiarlo, por consiguiente mi desempeño fue bueno en cuanto al trabajo por equipo, el control autónomo y la sensibilidad social fueron muy necesarios para implementar este proyecto pues la relación a diario que tenia era con niños y padres de familia; por lo tanto desarrolle una conciencia de solidaridad y compromiso con la sociedad a la que pertenezco.

En cuanto a las competencias que desarrolle fueron diversas como; el diseñar proyectos pertinentes para el ámbito educativo informal que fue el diseñar e implementación del espacio Lúdico infantil.

En consecuencia crear satisfactoriamente ambientes de aprendizaje necesarios para la implementación de la ludoteca pues esta tenia objetos y metas, los cuales considero que los cumplí. Claro algunas metas con limitaciones ya que no pude realizar todas las actividades planeadas por el presupuesto que tenía el Centro de Seguridad y por lo tanto no me compraron el material.

Todas las competencias que desarrolle en las Practicas Profesionales y el Servicio Social, indudablemente me han ayudado para mi formación profesional. Por otro lado una competencia que desarrolle durante mi proyecto fue controlar un grupo de 12 a 20 niños de 4 a 6 años de edad, pues esto no nos enseñan en la Licenciatura era la primera vez que me enfrentaba a un grupo y considero que fui dinámica y creativa.

Actualmente esto me ha servido en mi vida profesional porque trabajo como docente frente a grupo de primaria y de acuerdo a la primera experiencia que tuve en el Servicio Social en la Implementación del Proyecto, el día que me presente con los niños de primaria me sentí muy segura, por lo tanto si me sirvió lo que aplique, pues a veces tengo que realizar algunas actividades como manualidades o dinámicas de grupo de improviso y si me acuerdo. Por consiguiente obtuve un aprendizaje significativo muy satisfactorio, pues además de que les enseñe a los niños yo también aprendí. Debo agregar que en el proyecto aporte saberes educativos con los cuales actualmente me he podido desarrollar profesionalmente.

Me siento muy contenta de haber podido realizar el diseño del espacio lúdico infantil en el periodo de las practicas y aplicar lo que diseñe en el Servicio Social, pues estos dos periodos incluyeron el tiempo y el seguimiento necesarios, pues no hubo ninguna interrupción para poder desarrollarlo por parte de la Universidad y esto es una satisfacción muy grande.

Aunque por parte del Centro de Seguridad Social si hubo algunas limitantes como la compra del material completo, tener el mobiliario mas equipado, pero aun así esto fue una experiencia única pues esto lo realice siendo estudiante y no me imaginaba que lo que yo misma había diseñado, lo pudiera implementar en poco tiempo.

Me deja muchas experiencias gratas como el conocer a más gente de mi propia localidad, tanto niños como adultos. Además de saber que soy capaz de realizar proyectos favorables.

Los aspectos que me ayudaron para poder elaborar convenientemente mi proyecto fueron; que durante los semestres anteriores a las Practicas Profesionales, estude materias pertinentes que me ayudaron para elaborar mi proyecto como: Diagnostico socioeducativo, Intervención educativa, Asesoría y trabajo con grupos, Planeación y evaluación institucional, Evaluación educativa, Creación de ambientes de aprendizaje, la Ludoteca como estrategia didáctica y recreativa, Procesos evolutivos del desarrollo integral de la primera infancia, Desarrollo infantil, Desarrollo social en la edad temprana y Actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana.

Asimismo, el tiempo fue adecuado ya que lo que construí en las practicas si me sirvió y fue muy significativo, porque la Universidad respeto la misma institución y escucho mis explicaciones de por qué no me debían de cambiar la institución.

Otro aspecto importante que me ayudo para que mi proyecto fuera excelente fue, que el asesor que yo elegí fue el indicado pues tenía los conocimientos necesarios para ayudarme a elaborar mi trabajo, pues me sugería los textos pertinentes, me destino el tiempo necesario para las dudas que tenia, siempre fue muy accesible y colaborativo conmigo, yo me sentía muy segura pues estaba bien respaldada.

El único aspecto que es necesario destacar como negativo de la Universidad Pedagógica es que nunca asistieron a supervisar el trabajo que realizaba dentro de la institución destinada, los responsables de las Practicas Profesionales y el Servicio Social.

Por otro lado, es necesario reconocer que todo el personal del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo, siempre respeto, tomaban en

cuenta mis opiniones y me trataron como una Licenciada no como estudiante. Pues cuando termine de realizar mi Servicio Social me contrataron para trabajar en el Plan Vacacional, ya que les agrado mucho mi desempeño profesional.

Actualmente en el Centro de Seguridad se perdió el proyecto del Espacio Lúdico Infantil, pues nadie lo está operando, ya que no cuentan con presupuesto necesario para poder contratar al personal adecuado. Desde que elabore el diseño se había planeado que este proyecto se retomaría con otros ludotecarios aunque yo ya no estuviera pero así no fue. Si existiera la posibilidad de que yo lo pudiera retomar si lo haría, pues actualmente me he podido percatar que es muy necesario pues nuevamente no tienen muchos socio-alumnos porque los padres de familia no tienen en donde dejar a sus hijos y por lo tanto no asisten a los cursos.

BIBLIOGRAFÍA

Antunes, Celso. Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Narcea, S.A. de Ediciones. Madrid. España. 2005. 205p.

Arango de Narváez, María Teresa, Eloísa Infante de Ospina y Maria Elena López de Bernal. Juguemus con los niños: Actividades para estimular el desarrollo entre 1 y 7 años. Tomo 3. Ediciones Gamma. Colombia. 1997. 144p.

Borja Sole, María. Las Ludotecas Instituciones de juego. Ed. Octaedro: España; 2000. 123p.

Cabrera Angulo, Antonio. El juego en educación preescolar: desarrollo social y cognoscitivo del niño. Colección Educación núm 2. Universidad Pedagógica Nacional. México D.F. 1995. 147p.

Cajita de Sorpresas: expresión para los más Chiquitos. Volumen III: Juegos y Pasatiempos. Grupo Editorial Océano. Barcelona, España. 1989. 252p.

Cajita de Sorpresas: expresión para los mas Chiquitos..Volumen II: Dibujo y Manualidades. Grupo Editorial Océano. Barcelona, España. 1989. 168p.

Bassedad, Eulalia. Diagnostico "Psicopedagógico "; en Intervención Educativa y Diagnostico Psicopedagógico. Buenos Aires: Paidos, 1991. 78p.

López Matallana, María y Jesús Villegas. Organización y Animación de Ludotecas. Editorial CCS. Madrid. 1999. 183p.

Ripoll, Oriol. Juega con nosotros. Tercera Edición S.A. de C V. México D. F. 2005. 128p.

Sefchovich Galia y Gilda Waisburd. Expresión Corporal y Creatividad. 2ª Edición. Trillas. México, D.F. 1996. 155p.

SEP, Programa Nacional de Educación 2001-2006, SEP, 2001. p. 188.

UPN-H. Antología de Intervención Educativa. Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Plan de Estudios). Licenciatura en Intervención Educativa. 2002. 68p.

UPN-H. Antología de Diagnostico Socioeducativo. Ader Egg. Ezequiel. Estudio- Investigación-Diagnostico. Licenciatura en Intervención Educativa. 2002. 414p.

UPN-H. Antología de Diagnostico Socioeducativo. pp. 113. Pérez, Serrano Gloria. Diagnostico. Licenciatura en Intervención Educativa. 2002.113p.

Velez Valero, Rosi et al. Jugar y aprender: talleres y experiencias en educación inicial. Octaedro. Barcelona, España. 2000. 148p.

Waisburd Gilda y Galia Sefchovich. Expresión Plástica y Creatividad: Guía didáctica para maestros. Trillas. México, D.F. 1993. 271p.

PAGINAS WEB CONSULTADAS

Bautista Rosa Elena. Ludoteca un espacio comunitario de recreación, 15-04-05 en: <http://www.redcreacion.gq.un/documentos/congreso6/rebaustista.html>. Consultada el 06-05-07, 15p.

Ley Reglamentaria del Artículo 5º Constitucional, 22-12-1993, en: <http://www.Diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/208.pdf>. Consultada el 25-09-09, 18p.

Paz Morales Elena. Espacios Lúdicos en la Ciudad de México, 23-01-00 en:
http://www.Redcreacion.org/relareti/documentos/espacios_ludicos.html.

Consultada el 04-02-04, 22p.

Rubio Enciso María Guadalupe. ¿Qué es una Ludoteca?, 25-04-02, en:
www.correodelmaestro.com/anteriores/2002/abril/2anteaula71.html. Consultada el
15-04-07, 10p.

ANEXOS

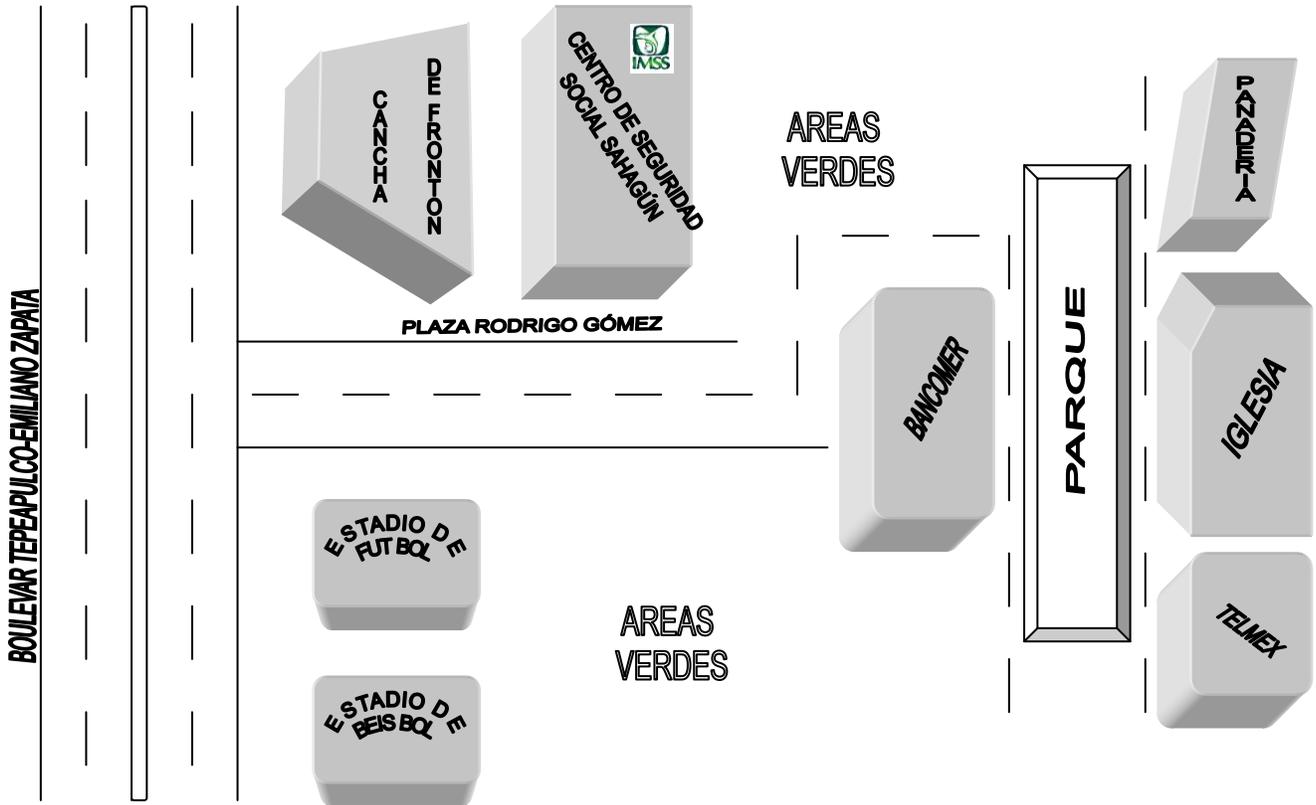
ANEXO 1

Mapa del Estado de Hidalgo Localizando al Municipio de Tepeapulco



ANEXO 2

Croquis de la ubicación del Centro de Seguridad Social de Ciudad Sahagún Hidalgo.



ANEXO 3

Reglamento interno para el uso adecuado del espacio Lúdico

Nombre del niño: _____

Edad: _____ Teléfono: _____

Dirección: _____

Nombre del responsable del niño: _____

Parentesco: _____

Leer cuidadosamente, el reglamento interno para el uso adecuado que tendrá que hacer el niño dentro del espacio lúdico:

- 1.- Cuidar el material de la ludoteca y hacer uso adecuado del mismo.
- 2.- Reportar de inmediato cualquier deterioro producido en el material.
- 3.- No introducir alimentos ni bebidas dentro de la ludoteca
- 4.- Atender indicaciones del personal encargado.
- 5.- Mantener una relación de respeto ante los demás asistentes y personal encargado.
- 6.- Informar al personal encargado sobre cualquier incidencia ocurrida durante su estancia.
- 7.- No correr, ni gritar dentro del espacio.
- 8.- En caso de destruir algún juguete, el adulto deberá de cubrir el importe o valor del juguete o entregar uno nuevo con las mismas características, tanto de calidad como de cantidad. Y en caso de no cumplir con esto, ya no se le permitirá al niño la entrada a la ludoteca.
- 9.- El Centro de Seguridad Social no se hace responsable de ningún objeto de valor que porte el niño.

Estoy de acuerdo: Si No

Firmar en caso de estar de acuerdo

Firma del Responsable del niño

ANEXO 4

FORMATO DE REGISTRO

N° de Usuario: _____ Fecha: _____

Nombre Completo del Niño: _____

Edad: _____ Teléfono: _____

Dirección: _____

Nombre del responsable del niño: _____

Deja:

Credencial del IFE

Licencia

Otra credencial

Nota: La credencial se le regresara cuando el niño salga del espacio.

ANEXO 5

FORMATO DE INVENTARIO DEL MATERIAL LÚDICO

Nombre del Juguete: _____

Fabricante: _____

Piezas: _____

Clave del Juguete: _____

Clasificación: _____

Precauciones: _____

Edad Recomendada: _____

Cantidad de Juguetes en existencia: _____

ANEXO 6

Listado de sugerencias de Cd's o cassettes de música infantil:

- Cri-Cri
- Cepillin
- Barney
- Topollillo
- Música tradicional infantil:
 - Naranja dulce
 - Arroz con leche
 - Muñeca azul
 - Doña Blanca
 - La rueda de San Miguel

ANEXO 7

Materiales de juego y juguetes

Se presenta un listado de materiales de juego y juguetes indispensables que se requieren para el funcionamiento del espacio lúdico infantil, tomando en cuenta la edad de los niños, este material fue elegido de acuerdo a las actividades que se trabajaron dentro de la Ludoteca:

- 10 pelotas de plástico medianas
- 10 pelotas de gel medianas.
- 2 pelotas gigantes.
- 2 pelotas grandes de playa.
- 24 paquetes de changuitos de plástico
- 20 loterías infantiles
- 10 memoramas infantiles
- 10 domino infantiles.
- 20 rompecabezas (9,12,15,18 y 24 piezas).
- 5 elásticos o resortes de 3 metros de largo x 3 centímetros de ancho.
- 24 aros de plástico medianos
- 6 aros de plástico grandes.
- 24 cuentos infantiles con pocas letras e imágenes grandes.
- 2 cuerdas para saltar.
- Juguetes para ensamblar.

El siguiente material será de uso continuo por lo tanto se remplazara periódicamente:

- 40 pelotas pequeñas de unicel
- 5 cajas de gises de colores.
- 5 cajas de palillos.
- 20 tijeras barrilito.
- 20 cajas de crayolas de colores.
- 20 frascos de pintura lavable de colores.
- 20 acuarelas.
- 200 hojas de papel bond tamaño carta de colores.
- 500 hojas papel bond tamaño carta blancas.

- 50 hojas de papel bond blanco.
- 20 cartulinas blancas.
- 20 cartulinas de colores.
- 4 frascos de pegamento blanco no toxico.
- 10 barras adhesivas.
- 20 barras de plastilina de colores.
- 4 paquetes de marcadores de agua
- 1 caja de lapiceros
- 1 caja de clips
- 1 bolsa de confeti
- 1 bolsa de globos medianos de colores.
- 1 recogedor de basura de plástico.
- 10 recipientes medianos redondos
- 2 imanes pequeños
- hilo nailon
- 12 palos de madera grandes redondos.
- 1 bolsas de algodón medianas.
- 20 bolsas de papel medianas
- 1 estambre de color café.
- Escarcha dorada.
- 4 franelas

Material Reciclable

Para la realización de las actividades que se impartirán dentro de la ludoteca se requerirá el siguiente material reciclable:

- Periódico
- Revistas
- Semillas (frijoles, lentejas, arroz)
- Sopa (letras, spagueti)
- Papas
- Zanahorias
- Tapas de refresco

ANEXO 8

Cronograma de implementación de las Actividades

El presente cronograma da cuenta de cada sesión que se llevo a cabo los días lunes, martes, miércoles y jueves con una duración de dos horas. Durante el periodo Marzo-Julio del 2007, en el cual se implemento el espacio Lúdico. Las actividades estuvieron divididas en cuatro talleres y se realizaron de la siguiente manera:

Fecha de realización	Taller	Sesión
Martes 20 de Marzo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Primera Sesión
Miércoles 21 de Marzo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Segunda Sesión
Jueves 22 de Marzo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Tercera Sesión
Lunes 26 de Marzo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Cuarta Sesión
Martes 27 de Marzo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Quinta Sesión
Miércoles 28 de Marzo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Primera Sesión
Jueves 29 de Marzo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Segunda Sesión
Lunes 09 de Abril del 2007	"Matarile Rile Lon"	Tercera Sesión
Martes 10 de Abril del 2007	"Matarile Rile Lon"	Cuarta Sesión
Miércoles 11 de Abril del 2007	"Matarile Rile Lon"	Quinta Sesión
Jueves 12 de Abril del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Primera Sesión
Lunes 16 de Abril del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Segunda Sesión
Martes 17 de Abril del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Tercera Sesión
Miércoles 18 de Abril del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Cuarta Sesión
Jueves 19 de Abril del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Quinta Sesión
Lunes 23 de Abril del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Primera Sesión
Martes 24 de Abril del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Segunda Sesión
Miércoles 25 de Abril del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Tercera Sesión
Jueves 26 de Abril del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Cuarta Sesión
Lunes 30 de Abril del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Quinta Sesión
Miércoles 02 de Mayo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Primera Sesión

Jueves 03 de Mayo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Segunda Sesión
Lunes 07 de Mayo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Tercera Sesión
Martes 08 de Mayo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Cuarta Sesión
Miércoles 09 de Mayo del 2007	"A jugar se ha dicho" en sus marcas listo a jugar.	Quinta Sesión
Lunes 14 de Mayo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Primera Sesión
Martes 15 de Mayo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Segunda Sesión
Miércoles 16 de Mayo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Tercera Sesión
Jueves 17 de Mayo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Cuarta Sesión
Lunes 21 de Mayo del 2007	"Matarile Rile Lon"	Quinta Sesión
Martes 22 de Mayo del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Primera Sesión
Miércoles 23 de Mayo del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Segunda Sesión
Jueves 24 de Mayo del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Tercera Sesión
Lunes 28 de Mayo del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Cuarta Sesión
Martes 29 de Mayo del 2007	"Aprendiendo de los demás"	Quinta Sesión
Miércoles 30 de Mayo del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Primera Sesión
Jueves 31 de Mayo del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Segunda Sesión
Lunes 04 de Junio del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Tercera Sesión
Martes 05 de Junio del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Cuarta Sesión
Miércoles 06 de Junio del 2007	"A lo que jugaba mi abuelo"	Quinta Sesión

ANEXO 9

FORMATO DE EVALUACIÓN				
Ludotecario _____				
Fecha ____/____/____ Evaluador _____				
Indicadores	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
En cuanto al salón				
El salón es adecuado para el Espacio Lúdico				
Tiene ventanas adecuadas para que entre la luz				
Tiene luz adecuada				
Cuenta con baño				
Los lugares son apropiados para las actividades lúdicas				
El mobiliario es adecuado				
Los juguetes son suficientes				
El material de juego es suficiente.				
En cuanto a las actividades				
Relación entre objetivos y actividades				
Variedad de las mismas				
Relación actividades y tiempo de realización				
Esfuerzo para complementarlas				
Distribuye acertadamente los tiempos en las sesiones				
En cuanto a los usuarios (niños)				
Los niños mantienen un adecuado comportamiento en la sesión.				
Vienen contentos a la sesión				
Respetan los hábitos de orden				
Respetan las ordenes del ludotecario				
Se relacionan con sus compañeros				
Les gustaron los talleres a los niños				
Asisten frecuentemente los mismo niños.				
En cuanto al ludotecario				
El ludotecario imparte órdenes claras				
Es respetuoso con los niños				
Es accesible				
Es solidario				
Participa con los niños en las actividades				
Comentarios:				