



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO

UNIDAD UPN 131

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PROGRAMA DISCIPLINARIO:

“REGULANDO MI CONDUCTA APRENDO MEJOR”

ANALLELY SÁNCHEZ CANO

Tula de Allende Hgo.

Noviembre de 2010



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO
UNIDAD UPN 131**

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PROGRAMA DISCIPLINARIO:

“REGULANDO MI CONDUCTA APRENDO MEJOR”

Que Presenta:

ANALLELY SÁNCHEZ CANO

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO, PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

DEDICATORIAS

A DIOS

Por ser mi mejor amigo,
apoyo y fortaleza.

Por darme la capacidad de
soñar, creer y hacer,
pues gracias a él soy lo que soy.

A MIS PADRES

Por su infinito apoyo y comprensión,
por cada desvelo y preocupación,
por creer en mí, pero sobre todo
por darme la oportunidad de vivir,
pues sin ellos no estaría aquí.

A MIS HERMANOS

Por su inagotable apoyo,
porque siempre que los necesité
estuvieron ahí. Agradezco a la vida por
tener dos grandes bendiciones como ustedes.

ÍNDICE

Presentación.....	07
Introducción.....	09
Capítulo 1 “Un diagnóstico para comenzar”.....	12
1.1 Contextualizando	12
1.2 Ubicando el radar en la zona.....	12
1.3 Conozcamos la colonia San Francisco.....	14
1.4 Visitando a Thomas Jefferson.....	16
1.4.1 La tranquilidad de su exterior.....	16
1.4.2 A través de los pasillos.....	17
1.4.2.1 Un poco de historia para complementar.....	19
1.4.3 Recorriendo cada aula.....	20
1.4.3.1 Segundo “B”.....	20
1.4.3.2 Segundo “A”.....	22
1.4.3.3 Tercero “A”.....	24
1.4.3.4 Tercero “B”.....	26
Capítulo 2 “Segundo “B” ¿grupo con problemas de conducta?”.....	30
2.1 Maestro Permisivo.....	32
2.2 Indisciplina en los pequeños.....	35
2.3 Delimitando la problemática.....	38
Capítulo 3 “Un marco teórico para fundamentar”.....	40
3.1 Indisciplina.....	40
3.2 La permisividad.....	42
3.3 Disciplina.....	43
3.3.1 Tipos de disciplina.....	45
3.3.2 La regla, una parte fundamental de la disciplina.....	46
3.3.3 Factores implicados en la disciplina.....	49

3.3.4	Importancia que juega el profesor.....	52
3.4	El niño preescolar.....	54
3.4.1	Desarrollo físico.....	54
3.4.2	Desarrollo Psicomotor.....	56
3.4.3	Desarrollo Cognitivo (enfoque Piagetiano).....	57
3.4.3.1	El desarrollo de la memoria.....	58
3.4.4	Desarrollo del lenguaje.....	59
3.4.4.1	La importancia del lenguaje egocéntrico.....	61
3.4.5	Desarrollo Psico-Social.....	62
3.4.6	Desarrollo Moral.....	63
3.4.7	Desarrollo de la personalidad.....	67
3.5	Enfoque Socio-cultural de Vigotsky.....	68
3.6	Enfoque Socio-Afectivo.....	72
Capítulo 4	“Diseñando una propuesta”.....	74
4.1	Realizando la tarea de interventor.....	74
4.2	¿Para qué intervenir?.....	77
4.3	Intervención Psicopedagógica.....	79
4.4	Definiendo las metas.....	82
4.5	Metodología de la intervención.....	83
4.6	Relaciones entre los participantes, un vínculo importante.....	88
4.7	Estructurando la estrategia.....	92
4.8	Bases de Intervención.....	93
Capítulo 5	“Programa Disciplinario como estrategia de intervención”.....	95
5.1	“Regulando mi conducta aprendo mejor”.....	95
5.2	Las etapas de la aplicación.....	95
5.2.1	PRIMERA ETAPA “Conociendo el terreno de aplicación”.....	96
5.2.2	SEGUNDA ETAPA “Un proceso que comienza con la decisión”.....	100
5.2.3	TERCERA ETAPA “Un proceso de cambio implica una evaluación”.....	108
5.3	Aplicación flexible pero estratégica.....	112

5.4 Seguimiento del programa.....	114
Capítulo 6 “Evaluando la propuesta”.....	115
6.1 ¿Qué Evaluar?.....	115
6.1.1 El proceso de Enseñanza.....	117
6.1.2 El proceso de Aprendizaje.....	117
6.1.3 El programa Disciplinario.....	118
6.1.3.1 Estrategias de Inicio.....	118
6.1.3.2 Estrategias de Desarrollo.....	122
6.1.3.3 Estrategias de Cierre.....	128
6.2 ¿Cómo evaluar?.....	131
6.2.1 Evaluación Global.....	131
6.2.2 Evaluación Continua.....	132
6.2.3 Evaluación Formativa.....	133
6.2.4 Evaluación Cualitativa.....	133
Capítulo 7 “¿Resultados Satisfactorios?”.....	135
7.1 Agentes Educativos Accesibles.....	135
7.2 Niños con gran disposición.....	136
7.3 Alcances y fracasos: Una síntesis de intervención.....	137
Conclusiones.....	139
Bibliografía.....	142
Anexos.....	146

PRESENTACIÓN

Mucho se conoce ya de la Educación, que al decir que es un “proceso bidireccional mediante el cual se construyen conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar”,¹ es mencionar sólo un concepto más del proceso, pues bastante se ha escrito ya de él; lo realmente importante es conocer su valor, su importancia y la trascendencia que ejerce en la vida de los seres humanos.

Para mí la Educación se limitaba a la escuela y era algo aburrido e improductivo a mi cotidianidad, además me obligaban a ir, según esto para llegar a ser “alguien en la vida”; ¿acaso no lo era ya desde antes de ingresar a la Escuela?...

Fue quizá mi proceso de Educación lo que me hacía pensar así, o las personas que influyeron en él, no lo sé, pero lo que en realidad quiero compartir, es lo mucho que me ha permitido crecer hoy en día la Universidad Pedagógica Nacional, pues desde que llegué a ella mi visión sobre el concepto de Educación cambió.

Ahora reconozco que la Educación no se circunscribe exclusivamente al medio escolar, existen tres ámbitos dentro de ella: la Informal, No Formal y Formal, pues es prácticamente la vida misma y constituye un proceso trascendental en la formación de todo individuo, al determinar la forma de pensar, actuar y ser de cada uno de nosotros.

Al entrar a la Universidad lo más sorprendente fue conocer la manera en que nos preparan para mejorar los procesos educativos de los niños de 0 a 4 años, etapa de la vida en que se construyen los cimientos de la personalidad y de lo que el niño será en un futuro como individuo, pues es principalmente en estas edades donde se forman las bases de todo ser humano, ya que “los primeros años de vida ejercen una

¹ www.conocimientosweb.net/portal/article660.html; Tomado de la antología “Currículo y organización de la Educación no Formal.” UPN-H; f. 17.

influencia crucial en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en este periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social”.²

Mismo lapso de tiempo en que nos preparan para poder intervenir en la Educación de los primeros cuatro años de los niños, en donde la única finalidad es favorecer el desarrollo integral de los pequeños. Hasta entonces entendí la verdadera importancia de la Educación y más aún, de la intervención, en el hecho de mejorarla, de proveer al niño de herramientas que le ayuden a construir su conocimiento. Un aprendizaje para la vida, para su vida, para potencializarlo como ser humano, para ampliar sus capacidades y trascender durante su existencia, pues sólo tendrá una oportunidad para demostrarse como la creación más magnífica de la tierra: El ser humano.

Expectativas que desde luego se pueden alcanzar si escalamos a través de la Educación, ese proceso bidireccional que es capaz de engrandecer a todo ser humano que la toma como vía hacia el éxito. Procedimiento en el cual influyen infinidad de personas que se relacionan y que interaccionan durante un determinado tiempo, dentro de un contexto en particular con el niño a potencializar.

Desarrollo al que se pueden adjuntar procesos intencionados, como lo es el programa disciplinario, proyecto de intervención que tiene el propósito de contribuir en el desarrollo social del niño, con la única finalidad de proveerle herramientas sociales que le aporten algo significativo a su vida y dejar así una huella importante en él, un aliciente que quizá nunca recordará pero que irá con él por el resto de su vida. Ese es mi papel en la vida y hoy tengo el orgullo de darlo a conocer a usted lector, el primer fruto que surge del árbol de mi carrera y que me permite consagrarme como una Licenciada en Intervención Educativa (LIE) que está lista y dispuesta a siempre “Educar para transformar”.³

² Secretaría de Educación Pública (2004). Programa de Educación Preescolar; México, p. 11.

³ Lema de la Universidad Pedagógica Nacional.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de intervención, tiene como base una investigación cualitativa realizada en el Jardín de Niños “Thomas Jefferson”, ubicado en Tepeji del Río de Ocampo, Hgo, en la cual se llegó a la identificación de una problemática, que se delimitó como: *“Indisciplina en los niños de segundo “B” a causa de un docente permisivo”*. A partir de esta nace “Regulando mi conducta aprendo mejor”, un programa disciplinario que pretendió darle solución a la problemática detectada, pues tiene por finalidad ayudar a los niños de segundo “B” a regular su conducta dentro del ámbito escolar, contrarrestando de esta manera la indisciplina generada y brindándole así una herramienta al educador que le ayudará a conducir sus clases.

“Regulando mi conducta aprendo mejor” es un programa disciplinario que pretende ser alternativo al PEP 2004, ya que tiene la función de estructurar la clase para un mejor aprovechamiento de la misma, en la ejecución de las situaciones didácticas y así favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, regulando primero su comportamiento.

El escrito comienza con la presentación del diagnóstico psicopedagógico, denominado como tal, ya que según Eulalia Bassedas: “es un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”,⁴ y lo que encontrará en el capítulo I “Un diagnóstico para comenzar” será una descripción de la realidad que se vive en el Jardín de Niños “Thomas Jefferson”, específicamente en el grupo de segundo “B”, pues es ahí donde se identificó la problemática.

⁴ Eulalia Bassedas, *et. al.* (1998). Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico; Ed. Paidós, Barcelona; p. 49.

Diagnóstico constituido a través de diversas técnicas e instrumentos como: la observación, el análisis y la revisión de documentos, las fotografías, entrevistas y dinámicas realizadas, con las que se percibió la situación que viven los niños dentro del aula y por ende dentro del marco escolar. Identificando de esta manera algunas problemáticas que sin lugar a duda, dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos, ya que “el diagnóstico se centra en el conocimiento del niño en tanto que alumno. Es decir trabaja sobre sujetos que están inmersos en una situación de enseñanza aprendizaje”.⁵

Cuestión que se ve plasmada en el capítulo II “Segundo “B” ¿grupo con problemas de conducta?”, donde ya se describe de manera más latente la problemática delimitada y justificada, en donde se deja ver que, efectivamente se encuentra dentro de lo que Eulalia Bassedas nos dice que es un diagnóstico psicopedagógico.

En el capítulo III “Un marco teórico para fundamentar” se dan a conocer los postulados que respaldan, tanto el proceso de diagnóstico, como la problemática y la propuesta de intervención; en él se menciona el enfoque socio-cultural de Vigotsky en el que se encuentra fundamentada la metodología del proyecto. Además se conceptualiza lo que es la indisciplina, disciplina, permisividad y se dan a conocer las principales características de un niño de cuatro años, en cuestión de su desarrollo integral.

Este capítulo es especialmente rico en conocimientos, ya que la intención es que usted, lector, conozca los principales fundamentos teóricos en los que se encuentra cimentado el proyecto, pues tiene un sentido científico que lo respalda, de lo que a través de los tiempos se ha dicho, se ha comprobado y ha ido evolucionando.

En el capítulo IV “Diseñando una propuesta” se mencionan algunas bases que fundamentan directamente el proyecto, así como sugerencias o principios de la teoría

⁵ Eulalia Bassedas, *et. al.* (1998); *op. cit.*; p. 71.

sociocultural de Vigotsky que lo sustentan y la manera personal en la que se fue estructurando y diseñando la propuesta; los pasos que se siguieron para poder llegar a las estrategias de intervención y algunos principios que deberán ser tomados en cuenta por el educador si es que realmente se quiere solucionar el problema.

En el siguiente capítulo “Programa disciplinario como estrategia de intervención” se presenta de manera más concreta la estructuración de cada una de las estrategias de intervención; de cómo deberán ser aplicadas y evaluadas, así como los materiales a utilizarse. Se darán a conocer también las tres etapas en las que se implementaron: inicio, desarrollo y cierre, y lo esencial que es realizar una aplicación flexible.

“Evaluando la propuesta” es el siguiente capítulo y pretende dar a conocer la forma en que se evaluó el programa disciplinario, con la finalidad de mencionar los resultados que arrojó, las adecuaciones que se realizaron y la manera en que se puede evaluar, en el caso de que alguien con una problemática similar quisiera ponerlo en práctica.

Finalmente en el capítulo VII “¿Resultados satisfactorios?” se dan a conocer los logros. Mostrando las debilidades y fortalezas, pero sobre todo mencionando la importancia de la intervención en niños de edades tempranas (en este caso cuatro años), pues la indisciplina es un problema que puede llegar a manifestar cualquier niño de cualquier edad, lo principal es saber cómo manejarla para que no pueda llegar a afectar el desarrollo social del niño y así sus relaciones interpersonales o su propia autoestima y personalidad.

En este sentido, se finaliza el escrito dando a conocer algunas conclusiones, la bibliografía y los anexos; apartados que son igualmente fundamentales, pues implican un aspecto básico en el largo desarrollo del proceso de intervención que comienza justo en la siguiente página.

CAPÍTULO 1

“UN DIAGNÓSTICO PARA COMENZAR”

1.1 Contextualizando

El diagnóstico fue realizado en el Jardín de Niños “Thomas Jefferson” con clave “C. C. T. 13DJN0519D” que se encuentra sobre la calle José María Morelos, ubicada en la colonia San Francisco 2da Sección, de Tepeji del Río, Hgo., uno de los 84 municipios del Estado de Hidalgo.

1.2 Ubicando el radar en la zona

Tepeji o Tepexic (como anteriormente se llamaba) significa “lugar entre peñascos y fue fundado el 8 de octubre de 1558, debido a que los misioneros Franciscanos lograron que dos pueblos rivales se unieran: Otlazpan de lengua otomí y Tepexic de lengua náhuatl; iniciando así la unión de dos grandes e importantes obras: el convento de San Francisco y el canal del pueblo”,⁶ con el fin de terminar con la rivalidad y constantes enfrentamientos entre pueblos. Además es gracias a estas obras que el pueblo de Tepeji se logra establecer como tal.

“Los municipios con los que colinda son: Tula de Allende al norte, el Edo. de México al sur y al oeste, y Atotonilco de Tula al este”.⁷ Lugares que le han permitido a la población de Tepeji acercarse a diversas fuentes de trabajo no tan lejanas del Municipio, así como a una diversidad de instituciones de Educación superior, tanto profesionales como técnicas que han apoyado en gran manera a la población estudiantil Tepejana que no cuenta con grandes recursos para salir de su localidad a instalarse en otras ciudades.

También es importante mencionar que el hecho de tener al Edo. de México como vecino le concede a “Tepeji una ubicación privilegiada y estratégica, ya que la

⁶ Francisco Hernández Zambrano. Comunidades de Tepeji. Impresiones Juarda, p. 7.

⁷ Francisco Hernández Zambrano (2001). Síntesis de la Monografía de Tepeji del Río, Hgo., p. 3.

autopista México- Querétaro (que se encuentra al pie de la ciudad) lo comunica con el Distrito Federal y los Estados del norte del país”.⁸

“El clima es templado con verano cálido, temperatura media anual de 16° a 45°, aunque en los últimos años se han notado bruscas variaciones”.⁹ Este se debe principalmente a la altitud en la que se encuentran algunas localidades del Municipio y a la cantidad y altura de los cerros que lo rodean. Las frecuentes variaciones no son novedad, ni en el Estado, ni en el país, debido a que el calentamiento global del que se ha venido hablando en los últimos años las ha venido ocasionado, razón por la cual, al iniciar la temporada de invierno, el horario de entrada a las escuelas de nivel básico se modifica, permitiéndoles entrar de media a una hora más tarde de lo normal, con la finalidad de que los alumnos no se enfermen constantemente debido al clima frío que se desarrolla cada fin de año.

“Tepeji cuenta también con una de las primeras textiles de Hidalgo, la cual recibe el nombre de ‘La Josefina’ y fue fundada en 1870”.¹⁰ Empresa de gran importancia para los Tepejanos, debido a que ha sido una fuente de empleos para cientos de ciudadanos a lo largo de más de un siglo, ya que en el Municipio predominan las personas que trabajan de obreros, beneficiados de esta manera con las diversas fábricas y textiles instaladas en él. Aspecto que le ha permitido convertirse en “un importante centro industrial y comercial que abarca diferentes giros fabriles y de servicios como: alimentos, bebidas, construcción, maquila, materiales de acero y textiles”.¹¹

Debido a que gran parte de la población del Municipio es y ha sido obrera, es importante destacar que “la Ermita (templo católico) fue edificado con las

⁸ www.tepeji.hidalgo.gob.mx/ 25 de febrero del 2009.

⁹ Francisco Hernández Zambrano (2001); *op. cit.* p. 4.

¹⁰ *Ídem*

¹¹ www.tepeji.hidalgo.gob.mx/; *op. cit.*

aportaciones de los trabajadores de la fábrica 'La Josefina' durante 20 años".¹² Aspecto que nos deja conocer de cierta manera, que el pueblo de Tepeji es en su mayoría de religión católica, dato que además es corroborado "por el XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI (en el 2000), el cual da a conocer que el porcentaje de población que practica la religión católica es del 94%, mientras que el 6% practica otras".¹³

En cuanto a la cantidad de habitantes, el dato aproximado que se tiene es de "67, 858, con la mayor cantidad ubicados en Tepeji centro (dentro del que se encuentra la colonia San Francisco) debido a que cuenta con 31 221, y su extensión territorial es de 393.20 km²".¹⁴ Dato que nos permite conocer el concentrado de gente que se tiene en la colonia y sus alrededores, cayendo en cuenta que en las escuelas los grupos son numerosos y suele disminuir la atención personalizada hacia los alumnos.

1.3 Conozcamos la colonia San Francisco

Esta colonia es una de las más grandes del municipio, razón por la que se encuentra dividida en dos secciones: la 1era. abarca de la colonia "las Guerras" hasta la avenida del "Canal"; y la 2da. Comienza en la avenida del "Canal" y termina en la calle "Carrizal". Aspecto que se puede ver en el mapa del Municipio.¹⁵

Sin embargo y aunque las dos secciones son importantes, la intervención de la que se hablará aquí se remite a la explicación única de la segunda sección, lugar donde se ubica el Jardín de Niños "Thomas Jefferson", institución donde se realizó el proceso de diagnóstico que se ha venido presentando; por ello es elemental saber

¹² www.tepeji.hidalgo.gb.mx/; *op. cit.*

¹³ *Ídem.*

¹⁴ www.inegi.com/ "XII Censo General de Población y Vivienda 2000"; 14 de noviembre del 2009.

¹⁵ "Mapa de Tepeji del Río"; en: Anexos "A"

que “la cantidad aproximada de personas que actualmente habitan la colonia es de 10,000”.¹⁶

Con referencia al aspecto físico: se observan calles empedradas y casas construidas de block y tabique; características que nos dan a conocer de manera general un estatus de clase media en las familias que ahí viven, económicamente hablando; debido al material con el que están construidas sus viviendas y a fundamentos arrojados en expedientes de algunos niños (datos revisados durante la investigación), en los cuales se afirma que en gran parte de las familias ambos padres trabajan de obreros; situación que afecta de cierta manera la relación con sus hijos, ya que, en muchos de los casos se observa falta de afecto, de compartir con ellos, de apoyarlos, ante la imposibilidad que tienen de tenerlos cerca, debido al trabajo.

Característica importante a destacar, pues es así como se perciben las limitaciones que en casa pueden llegar a tener los niños y de manera general, para conocer la situación económica por la que pasan las familias que viven dentro de la colonia, ya que esta información también repercute en la Educación del niño, en la forma en la que es tratado y en el modo en que vive.

También es rescatable resaltar que el establecimiento cuenta con dos planteles educativos de gobierno: La escuela primaria “María Venegas”, y el Jardín de Niños “Thomas Jefferson”, además de un Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) expedido por DIF municipal y diversas escuelas particulares de nivel Preescolar y Primaria, instituciones en las que recae la Educación Básica de la colonia, aunque no en su totalidad, ya que las colonias más cercanas (Noxtongo, El Edén y San Francisco 1era. sección) tienen del mismo modo instituciones de nivel educativo

¹⁶ Dato proporcionado por el señor Juan Sánchez Migueles, actual delegado de la colonia San Francisco 2da. Sección, en una plática informal realizada el día 17 de octubre del 2008.

básico y por su cercanía reciben también alumnos de la colonia San Francisco 2da. Sección.

1.4 Visitando a Thomas Jefferson

ÉL es un Jardín de Niños, actualmente a cargo de la Prof. Marcela A. Torres Martínez, Directora de la Institución y persona que autorizó la realización de la investigación cualitativa que tiene como base la presente intervención Educativa. Proceso que hoy permite dar a conocer los tres contextos principales del Jardín de Niños: Social, Institucional y Áulico.

1.4.1 La tranquilidad de su exterior

El Jardín de Niños “Thomas Jefferson” se encuentra ubicado en la colonia San Francisco 2da. Sección, que está sobre la avenida José María Morelos, atrás del templo católico “La Ermita”, que a su vez colinda con Cima y Juan Álvarez; calles que son de empedrado y casas de concreto, block o tabique.¹⁷ Sobre todo, las más cercanas al plantel.

El ambiente que se percibe al exterior de la institución (contexto social) es de gran tranquilidad, ya que frente a la calle José María Morelos no pasan muchos carros ni gente, y los que llegan a caminar por ahí, son en su mayoría padres de familia, que por algún asunto o motivo se dirigen al Jardín de Niños. Esto sucede generalmente alrededor de las 11:00 – 11:30 y de ahí en adelante, pues a las 12:00 es la hora de salida en la jornada escolar de los niños, y los padres o madres de familia comienzan a llegar por sus hijos, aglomerándose en la entrada de la institución, incluso en la calle, para que en el momento en que les abran la puerta se dirijan rápidamente a los respectivos salones en los que se encuentran sus pequeños.

La aglomeración de gente mencionada con anterioridad no causa problema alguno a los vehículos, ya que la calle sobre la que se encuentra el Jardín de Niños no es muy

¹⁷“Fotos del contexto social”; en: Anexos “C”, imagen 6, 9 y 10.

transitada, debido a que se localiza a un lado de la Ermita (parroquia de la Virgen de Guadalupe) y ésta a su vez al lado de una calle cerrada, por la que es imposible que los autos puedan pasar.¹⁸

De esta manera, se puede entender por qué el lugar generalmente esta en calma y tranquilo. Situación que arroja como consecuencia unas calles limpias debido al poco movimiento de gente y/o de carros que contaminen.

1.4.2 A través de los pasillos

Una vez mencionado lo anterior, es posible continuar con la descripción de la escuela, que en primer lugar y a través de la simple observación es calificable como amplia,¹⁹ y por ende adecuada para niños de Preescolar, ya que “el área de la escuela infantil debe ser considerable y proporcionada con mucho espacio para el estilo activo de aprendizaje de los niños de 5 años”.²⁰ Además está bardeada, característica que le da un punto más a su favor, al brindar protección a los niños, particularidades resaltables que fundamentan el plantel como una institución de calidad.

Siguiendo con la descripción, y con la finalidad inicial de recorrer los pasillos de la institución, es importante que usted, lector, pueda visualizarse frente a la fachada de la escuela, en donde encontrará una barda larga, pintada de blanco, sobre la que se hayan los datos escritos del Jardín de Niños: nombre, clave y colonia.²¹

A un lado de la barda se localiza la entrada, que consta de un zaguán rosa y una puerta del mismo color al lado.²² Al entrar, usted podrá internarse a los pasillos de

¹⁸ “Fotos del contexto social”; en: Anexos “C”, imagen 4, 7 y 8.

¹⁹ “Fotos del contexto institucional”; en Anexos “C”, imagen 11, 12, 17, 24, 25 y 26.

²⁰ Z. E. Loughlin y J. H. Suinam. “Organización del espacio en el ambiente”; en: El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización. Ed. Morata, Madrid España. Tomado de la antología “Creación de ambientes de aprendizaje” UPN-H; f. 48.

²¹ “Fotos del contexto social”; *op. cit.*, imagen 1.

²² “Fotos del contexto social”; *op. cit.*, imagen 2; “Fotos del contexto institucional”; *op. cit.*, imagen 15.

Thomas Jefferson”, en donde se topará de frente con el patio, y a mano derecha con unos cuantos escalones, por los que podrá subir y llegar a uno de los principales pasillos de la institución, pues tendrá acceso a los sanitarios y a tres de cinco salones que conforman el Jardín.²³

Si su decisión es seguir de frente una vez que haya entrado a la escuela, entonces llegará al final del patio.²⁴ A mano derecha se ubica la dirección y frente a ésta, pero a unos cuantos metros más adelante verá dos salones más, uno sin terminar de construir y otro ya en uso, el cual pertenece al grupo de tercero “B” actualmente.²⁵

Si al finalizar el patio no decide ir hacia la dirección (a mano derecha), sino hacía el otro lado (mano izquierda) o al frente, se topará con las áreas verdes y diversos juegos como son: columpios, sube y baja, pasamanos y resbaladilla.²⁶ Los cuales si bien no son suficientes para los niños, si se podría asegurar que se encuentran en buen estado, ya que son de metal y ninguno está desoldado o con fragmentos punzocortantes u oxidados, quizá un poco despintados por el uso cotidiano de los niños, pero nada que pudiera manifestar un peligro hacia su integridad.

Del ambiente, se puede decir que es variado, debido a que se manifiesta una gran diversidad de momentos: unos de actividad y otros de inactividad. Minutos antes de las nueve (a la hora de entrada) se escucha mucho ruido, debido a que los niños andan corriendo por los pasillos o jugando en los juegos, principalmente en los columpios, la resbaladilla y el sube y baja. Posteriormente y mientras que los niños están dentro de su salón, el contexto institucional se torna tranquilo, tanto como el contexto social.

²³“Fotos del contexto institucional”; *op. cit.*, imagen 11, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22.

²⁴ *Ibidem*, imagen 11 y 12.

²⁵ *Ibidem*, imagen 13 y 14.

²⁶ *Ibidem*, imagen 25, 26, 27, 28 y 29.

Tranquilidad que se percibe a menos que los niños salgan de sus salones para ir al baño o en grupo a realizar cualquier otra actividad con su respectivo educador, pues es generalmente cuando comienza el alboroto, ya que mientras estén dentro de su salón, los pasillos de la escuela permanecen en silencio. Es por ello, la razón por la que se afirma que gran parte de la mañana los pasillos de la institución se encuentran serenos.

Al llegarse las 11:00 de la mañana (cuando los niños salen al recreo) la institución se convierte en un sitio de diversión, ya que la mayoría de los niños juegan a lo largo y ancho de la escuela y sólo algunos cuantos utilizan su recreo para sentarse a almorzar. Siendo estas las razones principales que justifican la diversa gama de actividades en el ambiente y así el clima variado de relaciones que se vive dentro de la institución.

1.4.2.1 Un poco de historia para complementar:

Es importante destacar que las instalaciones con las que ahora cuenta el Jardín de Niños no se hicieron de la noche a la mañana, ya que en el año de 1982, cuando la institución comenzó a funcionar (pero aún sin instalaciones) ocupaba unos salones prestados de la parroquia “La “Ermita”, los que en la actualidad ya no existen porque se encuentra establecida ahí la casa de las monjas.

Para 1985 se logró obtener el terreno con el que ahora cuenta la institución, pero con grandes diferencias en la infraestructura, ya que en ese entonces no estaba bardeada, sólo rodeada de malla ciclónica o zaranda, tampoco tenían juegos, ni mesitas para almorzar y el número de salones era de tres; sin embargo, ya desde entonces se contaba con todos los servicios básicos, a excepción del drenaje, el cual se incorporó sólo unos años después.

Posteriormente y durante la presidencia del Ing. Sergio Olvera (de 1994 – 1997) se integraron los juegos, debido a que él los donó. En 1996 se comenzaron a construir

dos aulas, debido a que la matrícula de niños cada vez aumentaba más, pues al inicio empezaron solo con 30 y para entonces (en el año de 1996) ya rebasaban los 100.

En 1999 se trabajó en el bardeado de la escuela, el cual se fue realizando poco a poco, pero en cuya actualidad ha sido totalmente terminado; además, se cuenta ahora con cinco salones (uno en proceso de terminación), la dirección, dos sanitarios, juegos, mesitas para desayunar, el patio y una explanada. Estructuras que siguen cambiando con regularidad, debido a que la matrícula sigue creciendo.

Finalmente, es necesario mencionar que la directora, la profesora Marcela A. Torres Martínez ingresó al plantel en 1993²⁷ y a parte de ella actualmente laboran como docentes frente a grupo: la profesora Olga Lidia de segundo “A”, el profesor Pedro de segundo “B”, la profesora Miriam de tercero “A” y la Licenciada en Psicología Cecilia de tercero “B”; además de la intendente, la señora Gloria.

1.4.3 Recorriendo cada aula

Ya conocidas las instalaciones del Jardín de Niños “Thomas Jefferson” es momento de describir las aulas y el tipo de relaciones y dinámicas de trabajo que se dan en cada uno de los grupos.

1.4.3.1 Segundo “B”

Este grupo esta conformado por 29 alumnos, de los que 12 son niñas y 17 niños, los cuales se encuentran a cargo del profesor Pedro. Grupo del que habrá que resaltar un desorden “poco normal”, manifestándolo así porque aunque los niños de corta edad tienden a ser inquietos y un tanto desordenados, debido a las necesidades de su desarrollo integral, pues “un buen control motor permite al niño explorar el mundo exterior aportándole las experiencias concretas sobre las que se constituirán las

²⁷ Información obtenida a través de una plática informal realizada a la directora: la prof. Marcela A. Torres Martínez, el día 26 de septiembre del 2008 en las instalaciones del Jardín de Niños “Thomas Jefferson”.

nociones básicas para su desarrollo intelectual”;²⁸ la actividad motora en este salón se encuentra un tanto excedida, ya que hay momentos en los que ni siquiera se puede trabajar con los niños, debido al desorden que generan.

Un ejemplo de lo mencionado arriba sucedió el día 28 de agosto del 2008 alrededor de las 9:30 de la mañana, cuando “el docente suspendió la actividad porque cuando les decía que corrieran, la mayoría de los niños corrían hacia los juegos y luego él tenía que ir a bajarlos y andarlos correteando para que le hicieran caso y volver a comenzar así otra ronda del mismo juego”.²⁹

Situaciones que generalmente son así; segundo “B” es un grupo de niños que se la pasan jugando, saliéndose del salón y sin ponerle atención a su profesor, el cual constantemente se encuentra metiendo a unos, callando a otros, recogiendo el material de construcción que le dejan tirado o pidiendo que lo recojan, pues el desorden constante de sus alumnos se lo demanda. En otra ocasión en la que el educador propuso un juego en el que se tenían que cambiar de lugares “los niños no le hacían caso, ya que andaban jugando y se sentaban donde ellos querían y no donde el profesor les decía, así paso batallando durante varios minutos más, y al ver que no le hacían caso y que se regresaban a donde ellos querían decidió dejar la actividad por la paz y dejar que se sentaran donde ellos querían”.³⁰

La personalidad del educador también es causa fundamental del problema que se presenta dentro del grupo, ya que tiene un carácter permisivo que no le permite hablarles a los niños en tono fuerte o molesto para corregir determinadas conductas que paralizan su clase. Su actitud es sumisa y no activa a la hora de interactuar con sus alumnos y eso ocasiona que los niños sobrepasen su autoridad. Rasgos de su personalidad que se localizan en observaciones como la siguiente, en la que se

²⁸ P. Vayer. “El niño de dos a cinco años”; en: *Educación Psicomotriz*. Ed. Científicos, Médicos; Barcelona. Tomado de la antología: *Desarrollo infantil*; UPN-H. f.267.

²⁹ A280808ASC01 (9:30 a.m.); en: Anexos “B”.

³⁰ A260908ASC07 (9:00 a.m.); en: Anexos “B”.

encontraban trabajando con la temática de los oficios: "...había muchos niños que ya ni caso le ponían, puesto que algunos habían tomado material de construcción para jugar, otros platicaban con sus compañeros y algunos otros jugaban con las mesas y con sus compañeros de al lado, y sólo unos cuantos aún ponían atención; sin embargo, y aunque ya se escuchaba mucho ruido, el profesor aún seguía preguntando sobre los oficios".³¹

A través de esto aspectos fue como surgió el interés por el grupo y la dinámica que en el se daba, debido a que en ningún otro (dentro del Jardín de Niños) se detectó algo similar y la situación aquí descrita era preocupante, al no lograr concretar estrategias didácticas con los niños que fortalezcan sus competencias; sino por el contrario, su tiempo sólo es utilizado en constantes llamadas de atención que pretenden ayudarlo a organizar su clase y/o a controlar la conducta de sus alumnos, sin algún resultado positivo hasta el momento, pues la indisciplina de los niños sobrepasa la organización de trabajo que propone el educador.

Después de estos focos de alarma, indudablemente se averiguó más de la situación, con el fin de indagar las causas directas que ocasionaban el problema y poder entonces intervenir. La única finalidad: evitar consecuencias graves, como lo son la agresividad o imprudencia por parte de los niños, que en niveles elevados puede llegar a ser lastimero. Aspectos, características y detalles que se concretarán en el siguiente capítulo, donde se delimitará la problemática central de una manera más formal.

1.4.3.2 Segundo "A"

El grupo está conformado por 25 alumnos, dividido en 10 niñas y 15 niños que se encuentran a cargo de la profesora Olga Lidia. Del grupo es importante destacar su dinámica, de la que se deja ver una gran disposición por parte de los niños y de la

³¹ A260908ASC01 (9:40 a.m.); *op. cit.*

educadora. Aspecto bueno a saber, pues de esta manera las estrategias didácticas a trabajar serán favorables para ambos.

La profesora Olga es un elemento totalmente favorable al grupo, debido a que realiza diversas actividades a lo largo del día para no aburrir a los niños con una misma cosa, o para no perder su atención, ya que los pequeños suelen distraerse muy fácilmente y más aún ante temas que no son de su interés; sin embargo, este no es el caso del grupo de segundo "A", pues ella se encarga de brindarles a sus alumnos un ambiente enriquecedor, atrayente y sumamente estimulante.

Aspectos que se descubrieron a través de la observación que permitió se realizara de su dinámica de grupo y así de su trabajo; un ejemplo de ello se percibe en las siguientes actividades: "...al terminar algunos de pintar su sombrerito la educadora les pidió de favor que sacaran afuera del salón, para que se secará con el sol, los niños que ya habían terminado obedecieron, y una vez que regresaron al salón, la profesora les dio unas tiritas de papel china de color verde, blanco y rojo, y les dijo que los hicieran tiritas, además les mostró cómo hacerlo, mencionándoles a la vez que las tiritas que hicieran serían para adornar su sombrerito una vez que se hubiera secado..."³²

La planeación de la educadora es mensual, organizada a través de situaciones didácticas dinámicas. Es decir, de una gama de diversas actividades que pretenden fortalecer las distintas competencias de los seis campos formativos que marca el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP) en el que se basa la Educación Preescolar de México, de esta manera se puede decir que su forma de planear es significativa, ya que "desde los requerimientos pedagógicos, la cuestión es clara. No se puede educar una dimensión (como son la cognitiva, afectiva, social, comunicativa, moral, creativa, etc.) sin que sus efectos, al menos, no se hagan sentir en las demás y en el sujeto como realidad total o integrada. Porque al final y a la

³² A260908ASC02 (9:30 a.m.); en: Anexos "B".

postre se educa el hombre, y no una parte de él, precisamente porque no hay 'parte', sino interacción, que es la que lo configura como tal a la persona".³³

También es sustancial mencionar que aunque hay muchos aspectos favorables en el grupo, también existen algunos otros que aún no han sido bien trabajados, como son: turnos para utilizar el material o aprender a recoger lo que utilizan y colocarlo posteriormente en su lugar. Sin embargo, no son situaciones alarmantes porque nos estamos refiriendo a un grupo de 2do. año de Preescolar, cuyo proceso se ubica en conocer y dominar este tipo de cuestiones, ya que al no estar familiarizados no saben cómo reaccionar ante ellas.

Para muchos de estos pequeños es su primer año dentro de una institución Educativa, con diversos niños de su edad con los que tienen que convivir y bajo el cuidado de una persona que no es ni mamá ni papá; además, son importantes también los hábitos que el niño trae de casa. Es por ello que el primer año de Preescolar suele ser especialmente difícil en cuestiones de organización y orden, pero no existe una problemática si poco a poco comienzan a corregirse las situaciones de desorden. Aspecto que según las observaciones realizadas se encuentra en un buen proceso de desarrollo.

1.4.3.3 Tercero "A"

Este grupo se encuentra conformado por 34 alumnos, divididos en 21 niñas y 13 niños. Actualmente a cargo de la profesora Miriam. El grupo deja observar una excelente organización y una muy buena disposición por parte de los alumnos y de la educadora, ya que ella los ha sabido organizar y atrapa su atención fácilmente. Los chicos se ven interesados y en la mejor disposición a la hora de trabajar o participar; para ejemplo de ello se registraron observaciones como la siguiente: "...la profesora les comentó que el día de hoy iban a dibujar su cuerpo, pero que primero se iba a

³³ "Trastornos del desarrollo. Educación familiar. Dimensiones Educativas". En: Enciclopedia de la Educación Preescolar. México. Ed. Aula Santillán. Tomada de la antología: Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. f. 38

dibujar ella en el pizarrón, así que comenzó por dibujar su cara y posteriormente les iba preguntando a los alumnos que qué más le faltaba y los niños participaban diciendo que las manos, el cuello, el cuerpo, los pies, las orejas y cuantas partes recordaban, lo cual me parece una buena estrategia, pues así mantiene a los niños ocupados en la participación y así se distraen poco, al menos en este salón, donde todos los niños se encuentran sentaditos mientras la educadora da su clase, si acaso uno que otro suele distraerse con el compañero de al lado, pero por lo general la mayoría esta atento a la clase...”.³⁴

Sin embargo y aún con la calidad de organización descrita, también es elemental mencionar que éste grupo cuenta con algunos niños más inquietos que los demás, que no pretenden obedecer, pero que no afectan o deterioran las actividades propuestas por la educadora, ni su forma de trabajar. Esta característica peculiar de los niños no les impide trabajar bien, pues sabiéndola canalizar, es una herramienta excepcional para potencializar las capacidades y habilidades de los chicos, y la profesora lo ha sabido hacer, pues para ser un grupo numeroso han adquirido muy bien algunas habilidades que son complicadas de favorecer, como son: el ser ordenados, prestar atención y organizarse cuando necesitan sacar o meter algún material. Estas acciones permiten una mejor estructura dentro del aula y así una mejor dinámica de grupo.

La organización que tiene el grupo es un dato fundamental, así como lo es también el hecho de agregar que la educadora trabaja de una manera establecida, pues comienza su clase con una “actividad permanente”, como lo es: la fecha o la asistencia (la cual realiza a través del conteo de los niños que asistieron), la mayor parte de la mañana aborda la actividad medular o central (la cual planea con anterioridad a través de una planeación mensual), posteriormente salen al recreo, almuerzan y/o juegan y al entrar realizan otra “actividad permanente”, como lo es: la lectura de un cuento, un trabajo de trazo o algo similar.

³⁴ A040908ASC03 (9:00 a.m.); en: Anexos “B”.

Una forma de trabajo realmente interesante, ya que de esta manera no se descuidan aspectos esenciales como las reglas, la fecha, el conocimiento de sus compañeros, etc. (actividades permanentes) y tampoco se olvida del tema central a trabajar (para alcanzar así el fortalecimiento de las competencias), correlación que se debe a la existencia de una planeación y además de una buena dinámica de grupo que ha sabido liderar.

Existe también una buena sistematización para acomodar sus cosas, ya que cada niño conoce su casillero y utilizan turnos para guardar o sacar material. Sus mochilas permanecen afuera ordenadas, como está acostumbrado, ya que los salones cuentan con percheros en la parte de afuera para que las cuelguen.³⁵ Aspectos que sin duda nos dejan entre ver los beneficios que arroja un trabajo bien organizado.

1.4.3.4 Tercero “B”

Este grupo esta conformado por 32 alumnos, divididos en 21 niñas y 11 niños, a cargo de la Licenciada Cecilia. En tercero “B”. La dinámica de grupo también es buena, pues dentro de él existe una gran organización por parte de la educadora y de los mismos niños. Todo indica que existen reglas bien establecidas dentro del salón y buenos hábitos en muchos de los niños.

Particularidades observadas en pequeños fragmentos de los registros de observación realizados, como el siguiente: “...les dijo que comenzaran a poner sus mesas a las orillas en forma de equipo, o con ayuda de todos los integrantes del equipo, los cuales inmediatamente comenzaron a mover mesas, las cuales hacían hacia una orilla y además colocaban las sillas arriba de estas. Una vez que la mayoría había terminado, la educadora dijo que el equipo que había sido más ordenado le iba a ayudar a acomodar lo tapetes y poner encima los globos, y el equipo que terminó primero y se encontraba ordenado al lado de su mesa fue el que está conformado por: Alexis, Ernesto, Maritza y Aranza, los cuales entusiasmados

³⁵ “Fotos del contexto institucional”; *op. cit.*, imagen 17, 18 y 19.

comenzaron a ayudarlo a la educadora a acomodar los globos de colores, los cuales estaban enumerados del uno al nueve”³⁶

Al momento de trabajar los niños son entusiastas y participativos, con la excepción de unos cuantos que no se comprometen mucho con las actividades que les proponen, pero en general, la mayoría deja entre ver un buen desarrollo de sus competencias, ya que participan clara, activa y acertadamente, socializan y comparten entre sí. Aspectos que se observan en la realización de la actividades; por ejemplo, en el juego de los globos, el cual “consistía en que uno de los integrantes de cada equipo (los cuales se iban turnando en cada ronda) tenía que ir a buscar entre todos los globos el número que la educadora les dijera, y el equipo que juntara más globos con números correctos ganaba. Por lo cual puedo decir que los niños se encontraban sumamente entusiasmados con la actividad la cual parece ser del interés de todos pues intentaban ser el mejor equipo y por ende ganar, incluso hasta se ayudaban entre compañeros, para que logaran conseguir más globos correctos...”³⁷

Parte del éxito de dichos resultados, es el vínculo que se ha establecido entre docente-alumnos, el cual ha sido muy favorable para ambas partes. Ella los motiva a colaborar, trabajar en equipo y respetarse como compañeros y ellos aportan una actitud positiva y una disposición favorable ante el trabajo. Aspecto que habla muy bien de la educadora, ya que el PEP 2004 dice que ella “debe procurar que al introducir una actividad que considera relevante, ésta debe despertar el interés de los niños, encauzando la curiosidad que los caracteriza y propiciando la disposición por aprender, manteniéndolos cognitiva y emocionalmente activos en las experiencias escolares”.³⁸ Pudiendo corroborar así que el tipo de relación entre alumno y profesor que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje “es aquel en el que el coordinador establece con el grupo un vínculo de colaboración, orientado hacia el

³⁶ A260908ASC12 (9:40 a.m.); en: Anexos “B”.

³⁷ *Ídem*

³⁸ Secretaría de Educación Pública (2004). Programa de Educación Preescolar; *op. cit.* p. 34.

logro de la tarea de obtener aprendizajes significativos”³⁹ aspectos que se abordan muy bien al interior del grupo de tercero “B” como anteriormente se describió.

Para ser más evidente con la buena ejecución de la educadora ante el grupo, es necesario mencionar la forma en que realiza su planeación: en un 1er. momento, obtiene un diagnóstico basado en trabajos y actividades del niño (realizadas durante el primer mes) que son previamente planeadas con la finalidad de saber cómo llegan sus alumnos en cuanto al desarrollo de sus competencias en los diversos campos formativos. Trabajo que refuerza con entrevistas a sus padres y constantes observaciones, con el único objetivo de tener una visión clara sobre el proceso de cada uno de sus chiquillos.

Posteriormente y a partir de ese primer diagnóstico que dura aproximadamente un mes en ser construido, su planeación es mensual al igual que el de las demás docentes. En ella tiene como base las habilidades y fortalezas que conoció a través del proceso de diagnóstico de cada uno de sus alumnos, pero tomando en cuenta las competencias a desarrollar y la manera en que se puede llegar a trabajar con ellas, según las características de sus educandos.

Finalmente, es importante mencionar que dentro del grupo van unas gemelas, una de ellas usa silla de ruedas debido a la parálisis cerebral espástica que padece desde su nacimiento, ante diversas complicaciones que sufrió, como el hecho de ser prematura (nació a los seis meses de gestación); sin embargo, es trascendental señalar que su discapacidad no afecta en lo más mínimo su aceptación, pues sus compañeros la cuidan y respetan; además es significativo agregar que los niños le brindan mucho cariño y aceptación a “Tesi” (así la llaman, como un diminuto de Tesalia, su nombre), no hay burlas ni nada por el estilo, al contrario, la aceptan como a cualquier otro niño y eso es rescatable, debido a que favorece la autoestima y

³⁹Carlos Zarzar Charur. “La regla de oro del coordinador de grupos”; en: Didáctica grupal. México: Progreso. Tomado de la antología: *Asesoría y trabajo con grupos*. f. 137.

confianza de la niña, pero por el lado de su desarrollo sí es complicada su situación, debido a las necesidades que presenta, ya que le es muy difícil realizar trazos firmes como sus compañeros y ante la imposibilidad de caminar hay muchas actividades que no puede realizar.

Para terminar con el grupo de tercero "B", se puede resumir diciendo que el grupo tiene un buen funcionamiento intelectual, afectivo y social, sustentado en lo antes mencionado.

Antes de continuar, es importante destacar que aunque se describieron los grupos que conforman al Jardín de Niños "Thomas Jefferson", la problemática se identificó en el grupo de segundo "B", razón por la cual se retomará dicha descripción en el siguiente capítulo, con la finalidad de llegar a la delimitación del problema.

CAPÍTULO 2

“SEGUNDO “B” ¿GRUPO CON PROBLEMAS DE CONDUCTA?”

En el presente capítulo se hablará del grupo de segundo “B”, el cual está conformado por 29 alumnos, divididos en 12 niñas y 17 niños, a cargo del profesor Pedro.

En este grupo se pudo observar desde el primer día en que se inició con el proceso de diagnóstico (28/08/08) una dinámica de grupo sin orden, ni organización. El salón literalmente era un caos, cada quién hacía lo que quería y el profesor batallaba mucho para atrapar la atención de sus alumnos. Razones que desde el primer momento constituyeron la pregunta “¿qué pasa aquí?”, pues era realmente atrayente la necesidad de saberlo, así como de cuál era la causa de tanto desorden.

Fue así como observar la dinámica de grupo de estos niños se convirtió en prioridad, pues parecía no haber un objetivo, ni tareas establecidas, mucho menos reglas, debido a que el educador no ejercía su papel adecuadamente, ya que no lograba que sus alumnos se interesaran en las actividades que proponía, quizá eran muy repetitivas, quizá no eran del interés de los niños o tal vez no se implementaban de la mejor manera, pero sin duda algo estaba pasando.

Con el paso de los días, la situación se dejó ver en todo su esplendor y permitió conocer la ausencia de reglas dentro del salón, las cuales son fundamentales ya que nos encontramos regidos por ellas, en la casa, en el trabajo, incluso en la misma comunidad en la que vivimos, y la escuela no tenía por qué ser la excepción, pues si bien, los niños ya llegan a ella dotados de reglas y hábitos, es crucial que se puedan reforzar y además incrementar.

Y que mejor que los profesores, sean quienes inculquen valores y hábitos a los niños, pues ellos como guías tienen el deber de apoyarlos para que alcancen un aprendizaje significativo y global, debido a que “la escuela puede proporcionar a los

niños y jóvenes una herramienta que les permita fortalecer esta clase de habilidades de manera que los alumnos, en un momento dado, trasciendan la interacción reguladora de otros (reglas y consecuencias impuestas por maestros o padres) al autocontrol y, por tanto, a la autodisciplina. Uno de los aspectos que puede ayudar a lograr este objetivo es el tipo de interacciones que tienen los adultos con los chicos, es decir, la manera de instruir y corregir”.⁴⁰

Características que, según observaciones realizadas, el profesor Pedro no realiza; un ejemplo de ello, fue cuando cierto día “decidió cambiar de actividad diciéndoles que guardaran el material de construcción (a los que lo traían) porque iban a colorear una bandera con acuarelas, pero los niños no le hicieron caso y como el profesor no insistió los niños siguieron jugando mientras el educador repartía las hojas donde estaba dibujada una bandera, posteriormente les repartió acuarelas y una tapita con agua, además de unos cuantos pinceles, pero todo fue un desastre porque los niños en lugar de pintar sus banderas, pintaron las mesas, derramaron el agua y hasta se pintaron la cara entre compañeros”.⁴¹

Un descuido evidente ante aspectos tan importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues vienen plasmados en los principios pedagógicos del PEP (2004), cuando dice que “las educadoras desempeñan un papel fundamental para promover la igualdad de oportunidades de acceso al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permitan a los niños y las niñas del país una participación plena en la vida social”.⁴²

Este tipo de actitudes en los niños eran muy recurrentes, tanto al desorden, a la desobediencia, y por ende a la indisciplina, la cual es posible identificar a través de “la frecuencia con la que suceden los comportamientos. Hay conductas que deben ocurrir con alta frecuencia, como presentar la tarea, terminar los trabajos iniciados,

⁴⁰ Claudia de la Mora Solís (2003). Disciplina en el aula; Ediciones, S. A. de C. V. México, D.F. p. 11.

⁴¹ A180908ASC07 (9:30 a.m.); en: Anexos “B”.

⁴² Programa de Educación Preescolar (2004); *op. cit.* p. 31.

llevar el uniforme limpio, seguir las instrucciones del maestro, participar en los trabajos de equipo, etc. Lo contrario ocurre con comportamientos que deberían suceder poco y se presentan muy seguido, como pelear, quejarse, retar, utilizar vocabulario altisonante, etcétera. Si se conoce uno o más de estos datos, entonces puede considerarse que hay problemas reales de disciplina que necesitan intervención”.⁴³

Situación que actualmente ocurre en el grupo de segundo “B”, pues se tienden a cometer acciones más negativas que positivas (como se ha venido describiendo desde el capítulo anterior); sin embargo, y un punto a favor que tienen los niños, es su disposición a lo nuevo, “tienen hambre de aprender”; ya que al efectuar algunas dinámicas con ellos, los vi interesados y con soltura al realizar las actividades propuestas, aunque es primordial mencionar también que les cuesta mucho llegar a organizarse, aspecto en el que habrá que trabajar mucho, pues sin una correcta organización se pierden el interés por las actividades y se recaé en la indisciplina.

2.1 Maestro Permisivo

Este apartado se crea a partir de observaciones que muestran una actitud poco favorable del educador hacia sus alumnos y que sumada a la compostura que presentan los niños se manifiesta la indisciplina que se identificó en el grupo. En una cita mencionada con anterioridad se pudo observar la pasividad que el educador tiene ante la rebeldía de sus alumnos, y no hace nada por atraer su atención, no expresa molestia alguna, ni siquiera sube el tono de su voz para imponerse, lo único que hace es dejarlos hacer lo que quieran. Impulsa su independencia, pero obstaculiza la oportunidad de trabajar con ellos.

Es importante darles libertad a los infantes, pero todo establecido dentro de límites, debido a que “su capacidad de descentración es todavía pequeña y se preocupa sobre todo por él mismo, lo cual no quiere decir que no sea sensible a los demás,

⁴³ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.* p. 33.

pero en caso de conflicto predomina siempre su propio interés”;⁴⁴ ello indica que si no se comienzan a establecer barreras desde entonces, dejaremos que se forme un niño caprichoso, manipulador e intolerable a lo que digan o hagan los demás y eso ocasionará problemas sociales y de relación interpersonal más complejos de solucionar a largo plazo; escenario que comienza a surgir con los alumnos de segundo “B” (por lo cual es prioritario darle solución) a través del fenómeno de la indisciplina.

La manera en que actúa el educador se le conoce como “permisividad”, pues el diccionario dice que una persona permisiva es aquella “que manifiesta gran tolerancia ante comportamientos no conformistas”,⁴⁵ lo cual se refiere a alguien extremadamente tolerante, que incluso permite comportamientos o conductas incorrectas, prohibidas o fuera de lugar.

Característica que se identificó a través de la observación de sus clases, en las que suscitaban situaciones como esta “...cuando la actividad de los niños se empezó a dispersar más, el profesor optó por cambiar de tema y les dijo a los niños que ahora iban a trabajar con las figuras geométricas, y este comenzó a dibujar varias en el pizarrón, como el cuadrado, el círculo, el triángulo y el rectángulo, actividad que siguió sin interesarles a la mayoría, los cuales se encontraban jugando con el material de construcción, platicando o jugueteando con sus compañeros o fuera de sus lugares, aspecto que no tomó en cuenta el profesor, puesto que este continuaba con su clase...”⁴⁶

Observaciones de clases sin control ni organización que denotan una ausencia de reglas para con sus alumnos, los cuales son niños pequeños (de aproximadamente 4 años de edad), y aunque por ello en ocasiones debemos ser un poco

⁴⁴ Juan Delval (2000). *El desarrollo Humano*; Ed. Siglo XXI, Madrid. p. 415.

⁴⁵ Diccionario Enciclopédico (1997). “El pequeño Larousse ilustrado”; Ediciones Larousse, S. A de C. V. México D.F. p. 782.

⁴⁶ A260908ASC11 (9:45 a.m.); Anexos “B”

condescendientes con ellos, también hay que saber aprender a marcarles pautas desde edades muy prematuras (si es posible desde los 2 ó 3 años de edad), pues es en estas etapas cuando se deben establecer normas de conducta, ya que “desde muy temprano el niño va especializando una parte de su conducta para interaccionar con el mundo social (con todo lo que ello implica) y está bien dotado para ello”.⁴⁷

Empezando con reglas básicas como: no tirar basura, recoger y guardar el material, pedir permiso para salir, y cosas así, debido a que son aspectos que generalmente no acatan los niños pequeños. Además, es bueno empezar por establecer acciones que sean sencillas, para luego ir agregando otras más avanzadas, ya que si no se hace de esa manera, y por el contrario, se da “libertad sin límites y complace a los niños en todo, se evita enfrentarlos a situaciones de conflicto, y esto les provoca no saber qué se espera de ellos, pues no aprendieron a seguir reglas y a identificarlas en los diferentes contextos”;⁴⁸ y mientras no se introduzcan normas dentro del salón, no se podrán producir avances realmente significativos en el desarrollo de los niños.

Debemos saber también que estos aspectos repercuten en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, el cual sin duda no está siendo el más enriquecedor, ni el más favorable, y mucho menos el más significativo, debido a este pequeño obstáculo que se ha venido presentando, y al cual se le denomina ya como “indisciplina”, debido a las características que se presentan en el grupo.

La conceptualización que se hizo acerca del educador es central, ya que según el análisis que se hizo de las observaciones previamente realizadas, es una causa fuerte del problema, pues el desorden y la falta de organización son cuestiones que él mismo ha provocado con su actitud ante los niños y es él quien tendrá que remediar esa situación para que pueda llegar a establecer una mejor relación con sus alumnos, un vínculo que les ayude a lograr el objetivo de su dinámica de grupo y

⁴⁷ Juan Delval (2000); *op. cit.* p. 410.

⁴⁸ Claudia de la Mora Solís (2003). *op. cit.* p. 16.

no un simple nexo afectivo, que desde un punto de vista personal, es el único que se ha logrado establecer entre ellos.

A la personalidad permisiva del educador se le agrega además su inexperiencia en el campo de trabajo, pues en la entrevista que se le realizó dijo: “aquí el error que cometí desde un principio, es que como es mi primer año que trabajo, bueno aquí, di la confianza a los niños, por ejemplo: de agarrar el material, que hicieran actividades libres; eso lo hice para que, igual tuvieran confianza aquí en el salón con el maestro; igual con las actividades que realizaban, pero ya después no podía controlar al grupo, no sabía como trabajar con él”.⁴⁹ Cuestiones que revelan su poca práctica en el campo de la Educación Preescolar y su mínimo interés en buscar estrategias que le apoyaran en las situaciones por las que atravesaba su grupo, pues prácticamente todo el ciclo escolar estuvo latente el problema.

2.2 Indisciplina en los pequeños

Hasta el momento y con todo lo que se ha dicho, el problema radica en la ausencia de disciplina, referida a “un correctivo en el que es necesario emplear la razón y el sentido común, haciéndole ver al niño lo que está mal y cómo debe proceder para que esté bien”.⁵⁰ Suceso causado debido a que no hay establecimiento de reglas por parte del educador. Límites que son de suma trascendencia en la vida de cualquier ser humano, tanto, como lo hace saber el siguiente ejemplo:

“Hace años se publicó en Inglaterra un libro que, en su tiempo, fue bastante leído y comentado. Estoy refiriéndome a ‘El señor de las moscas’, y aunque no voy a describir las incidencias de la novela, sí diré que su moraleja implícita demostraba que si un grupo de niños crece sin disciplina, sin orden, sin la guía de un adulto que les muestre el camino, pronto se convertirán en un grupo de salvajes que caerá en una barbarie deshumanizada y sanguinaria. No sé hasta que punto sea verdad lo

⁴⁹ “Entrevista al profesor Pedro Ortega Guerrero, profesor del grupo de 2do. ‘B’”; Anexos “E”.

⁵⁰ Alfredo Gatica, Magdalena Rodríguez, et. al. (2002). Auxilio ¿qué hago con mis hijos... o con mis alumnos? Tomo 4; Ediciones Euroméxico S. A. de C. V. p. 690.

que expresa la obra citada; lo que sí es cierto es que los niños requieren de adultos que los dirijan, que les indiquen lo que está bien y lo que está mal”.⁵¹

Desde luego que los adultos a los que se refiere el anterior ejemplo, son los padres de familia (principalmente) y los profesores, pues son los agentes educativos primordiales para el buen desenvolvimiento del niño. Son sus guías, las personas a imitar, sus modelos y ejemplos a seguir, pero sobre todo, son quienes pueden potencializar o no el crecimiento de su personalidad, su buena o mala construcción y por ende su autoestima, que mucho le ayudará en sus relaciones interpersonales, en su control de sentimientos y conductas, así como en la valoración o desvalorización de su yo.

Recordemos que “la función de la Educación consiste en socializar al ser humano, es decir, moldear al ser ‘asocial’ que somos naturalmente para conformar otro nuevo, social y moral”,⁵² lo cual indica que los seres humanos no nacen con hábitos o reglas establecidos, sino que estos se deben ir inculcando y desarrollando a lo largo de su vida a través de sus agentes educativos y del contexto en el que vive. Por lo tanto, tenemos en los niños de segundo “B” a unos pequeñitos que se encuentran en pleno proceso de desarrollarse como seres sociales debido a la edad que tienen.

En este sentido Vigotsky “destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje”.⁵³ Ya que aprendemos a través del ya conocido ‘andamiaje’ “(el cual implica ofrecer un apoyo adecuado y guiar a los niños en función de su edad y el nivel de experiencia),”⁵⁴ o sea, de las interacciones que se dan entre personas de una familia, de la comunidad y de la sociedad en general, pues es a través de estas

⁵¹ *Ibidem*, p. 689.

⁵² Magdalena Salomón (1980). “Panorama de las principales corrientes de interpretación de la Educación como fenómeno social”; en: *Perfiles Educativos*; Ed. No. 8 UNAM, México. Tomado de la antología: *Intervención Educativa*. UPN-H. f. 7.

⁵³ www.earlytechnicaleducation.org/spanien/cap2lis3es.htm; 24 de octubre del 2008.

⁵⁴ *Ídem*.

como se adquieren costumbres, hábitos y por ende valores, que recaen de cierta manera en el aprendizaje significativo también.

“El maestro tiene en esto un papel importante, por el tipo de autoridad que ejerce al resolver problemas conductuales y conflictos, puede convertirse en mediador y modelo para que el niño desarrolle estrategias para resolver problemas, tomar decisiones objetivas y auto regularse”.⁵⁵ Ya que esta también es una competencia a desarrollar del PEP 2004 y porque el educador es en la escuela, como papá y mamá son en casa, son los guías del niño, sus modelos incluso en algunas ocasiones sus héroes. Existe una gran admiración y expectación de parte de los niños hacia sus mayores en estas edades, las cuales hay que aprender a utilizar para beneficiar el desarrollo de los niños en este tipo de competencias por ejemplo.

Competencias que se hacen saber desde los fundamentos del PEP, cuando se dice que “El Jardín de Niños –por el hecho mismo de su existencia- constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social; esas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños”;⁵⁶ y que sin duda se consolida en la explicación del campo formativo ‘Desarrollo personal y social’ cuando se menciona que “este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social”.⁵⁷

⁵⁵ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.* p. 13, 14.

⁵⁶ Programa de Educación Preescolar (2004); *op. cit.* p. 13.

⁵⁷ *Ibidem*, p. 50.

Citas que dan cuenta de lo esencial que es el proceso de auto-regulación, ya que es la base para adquirir buenas relaciones interpersonales y autonomía. En este sentido, también se deja entrever la falta de un educador eficiente, pues para que el proceso del niño en esta competencia sea bueno y se pueda lograr de la mejor manera, es imprescindible que el agente educativo a cargo, cumpla una función suprema y enriquecedora dentro del grupo, una función de liderazgo, ejemplo y modelo a seguir, ya que tiene la responsabilidad de ser guía y mediador de lo que pase dentro del salón, debido a que el buen o mal desempeño se verá reflejado en la dinámica de grupo.

Aspecto que no se deja ver en el salón del profesor Pedro, ya que no existe un liderazgo frente a los niños, sino más bien una actitud de sumisión. No los invita a seguirlo, a verlo como un modelo o un ejemplo, sino por el contrario, a desvalorizarlo como autoridad que es. Argumentos que justifica directamente la problemática, la cual es aún más desembocada ante la personalidad y actitud que les muestra el educador.

2.3 Delimitando la problemática

A lo largo del proceso de diagnóstico se mencionaron diversos aspectos que se fueron desglosando para llegar a este momento: la delimitación de la problemática, dentro de los que destacan: 1) El lugar en donde se desarrolla el problema de indisciplina: en el salón del grupo de segundo "B"; 2) La edad de los niños y con ella la primera experiencia en una institución educativa de la mayoría de los educandos; 3) La personalidad permisiva del educador del grupo así como la actitud que ha tomado ante el problema; 4) La poca experiencia que tiene el profesor dentro del campo de la Educación Preescolar; y 5) La forma en como inició a trabajar con los chicos desde inicios del ciclo.

Ante el análisis previamente realizado de los puntos descritos en el párrafo anterior, se decidió darle seguimiento al problema de indisciplina, pues era el que más

afectaba a un grupo considerable de alumnos. Razón por la cual es fundamental delimitar la problemática antes de continuar con el proceso de intervención.

En este sentido la acotación del problema quedaría de la siguiente manera: ***“Indisciplina en los niños de segundo ‘B’ a causa de un docente permisivo”***. La demarcación se realizó de la siguiente manera debido a que las conductas que presentan los niños (anteriormente descritas), determinan una fuerte dificultad y las que presenta el educador son exclusivas de un individuo permisivo.

Personalidad que no es favorable en un líder, en un guía, en un agente educativo como lo es el educador de Preescolar, ya que pueden llegar a suscitarse este tipo de cuestiones, como el de la indisciplina que además termina repercutiendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Problemática claramente delimitada que será resuelta a través de la propuesta de intervención: ‘Programa Disciplinario’ que será dado a conocer en posteriores páginas como una opción para favorecer la disciplina y así comenzar el largo proceso hacia el camino de la auto-regulación y control autónomo de las emociones en los niños, con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la organización de la clase en cada una de las sesiones, y de esta manera combatir la problemática detectada al otorgarle herramientas de intervención al educador encargado del grupo.

CAPÍTULO 3

“UN MARCO TEÓRICO PARA FUNDAMENTAR”

El presente capítulo dará a conocer las bases teóricas tanto de la problemática identificada, como del proyecto de intervención, que en breve se dará a conocer, explicando los conceptos, características o postulados destacables a lo largo del tiempo y en la actualidad, sobre el problema de la indisciplina y la importancia que conlleva educar con base en ella, tanto para el proceso de enseñanza aprendizaje, como para las relaciones sociales del niño.

En este sentido, se presentaran las variables más destacables del problema y se realizarán análisis y conjeturas con lo mencionado a lo largo del escrito, pero también con lo que falta; principalmente por el proyecto de intervención. De esta manera se irá alternando teoría y análisis que servirá de guía, reflexión y sustento teórico.

3.1 Indisciplina

“El concepto de indisciplina se encuentra íntimamente relacionado con el de disciplina y, por lo común, prevalece la tendencia a definir el primero en virtud de su carácter negativo o de privación, o bien por el desorden que provoca la falta de respeto a las reglas preestablecidas”.⁵⁸ En este sentido la palabra indisciplina se refiere a la consigna negativa de no seguir las reglas, de no acatar lo establecido por alguien más, el cual deberá tener el único objetivo de establecer orden y compostura en un ambiente determinado, con la finalidad de no infringir en la libertad de los demás, sino por el contrario, respetarla. Pues ya dice un dicho que ‘la libertad de uno termina donde comienza la del otro’. Refrán que hace énfasis en el respeto hacía los demás; principal valor que lleva de la mano el concepto de disciplina.

⁵⁸ María Teresa Estrela (1999). Autoridad y disciplina en la escuela; Ed. Trillas, México. p. 19.

Por ello se puede decir que “la indisciplina representa un acto de rebelión contra las reglas de la vida colectiva y contra el grupo”⁵⁹ cuando se ha decidido no tomar respeto hacia lo ya establecido dentro de un ámbito. En nuestro caso, dentro de la escuela, y más concretamente dentro del salón.

Por lo tanto, “los numerosos incidentes de indisciplina que tienen lugar sobre todo al inicio del año escolar, no hacen sino manifestar la dificultad que experimentan muchos alumnos para hacer frente a la autoridad de una maestra, a la que someten a prueba con el fin de averiguar hasta dónde puede llegar. Si la maestra ‘no pasa la prueba’, difícilmente recuperará su autoridad sobre los alumnos”.⁶⁰

Desde un punto de vista personal, los incidentes suceden principalmente con los niños que en casa no siguen ningún tipo de reglas, ni siquiera las más básicas, pues al no estar acostumbrados a practicar algún grado de autoridad en casa, no ven en la educadora a una persona que conduce su clase a través de reglas, sino a un simple adulto que pueden llegar a manipular. Tratarán de ponerla a prueba, como bien dice María Teresa Estrela.

Así “los fenómenos de indisciplina se presentan como la cara exterior y visible de una realidad conflictiva de naturaleza compleja, la cual se enmascara con lo institucionalmente inconfesado y con sus prohibiciones”.⁶¹ Aspecto que también puede desencadenarse dentro del salón de clases, principalmente cuando la educadora no establece reglas desde inicios de clase, pues les dan la pauta a sus alumnos de pensar que ahí no hay reglas y pueden hacer lo que quieran.

De esta manera, se puede decir que “la escalada de la indisciplina comienza cuando el alumno no cumple con las funciones que supuestamente debería ejecutar, rechaza

⁵⁹ María Teresa Estrela (1999); *op. cit.*, p. 28.

⁶⁰ *Ibidem*, p. 87.

⁶¹ *Ibidem*, p. 88.

los papeles que se le ordenan, combate la autoridad del profesor y, por último, la integridad de su persona”.⁶²

Además, cabe mencionar que “la indisciplina constituye hoy día, junto con el fracaso escolar, el problema más grave al que se enfrenta la escuela en todos los países industrializados”.⁶³ Quizá porque los padres de familia se ocupan cada vez menos de enseñar a sus hijos reglas, hábitos y costumbres correspondientes al contexto, sociedad y cultura en la que se encuentran y pretenden dejarle a la escuela todo el proceso de Educación de sus hijos. Se deslindan de sus obligaciones de padres, justificándose en su trabajo y confiando más de la cuenta en los educadores, los cuales no es que no puedan llevar solos la tarea de Educar a los pequeños, es más bien que no les corresponde. La educación es un proceso en el que ambos agentes educativos convergen y por lo tanto, el establecimiento de reglas también.

3.2 La permisividad

En este primer momento se menciona sólo el significado de la variable, debido a que no hay alguna teoría que hable concretamente del término; sin embargo, en subtítulos contiguos se mencionarán algunas características de la disciplina permisiva y así de las características que tienen las personas que se establecen dentro de este tipo de personalidad.

“Permisividad es: Tolerancia excesiva con las personas que se manifiesta consintiéndoles cosas que otros castigarían o reprimirían”.⁶⁴

De acuerdo a este concepto, se podría afirmar, que el profesor del grupo de segundo “B” del Jardín de Niños “Thomas Jefferson” tiene una personalidad permisiva, al menos con sus alumnos, ya que les permite que hagan y deshagan lo que quieran

⁶²María Teresa Estrela (1999); *op. cit.*, p. 106.

⁶³*Ibidem*, p. 113.

⁶⁴“Diccionario Manual de la Lengua Española” (2007). Ed. Larousse, S.L.; en: www.es.thefreedictionary.com/permisividad. 24 de octubre del 2008.

dentro del salón, no les marca límites ni reglas y tampoco los reprende de ninguna manera, como se ha mencionado innumerables veces en los capítulos anteriores.

3.3 Disciplina

“La disciplina se refiere a los métodos para enseñar a los niños carácter, autocontrol, valores y conducta moral. Puede ser una herramienta poderosa para la socialización con la meta de desarrollar autodisciplina”.⁶⁵ Definición que permite detectar la tarea que tienen los adultos, principalmente los agentes educativos, de apoyar a los niños a controlar sus impulsos para dirigir conscientemente su comportamiento hacia la inclusión de hábitos y posteriormente del autocontrol.

El concepto de Papalia es realmente significativo cuando expresa que la disciplina puede llegar a ser una herramienta poderosa para la socialización del niño, ya que se encuentra dentro de la misma frecuencia que la propuesta expresada en el proyecto de intervención: “Regulando mi conducta aprendo mejor”; al decir que una vez que el niño logre auto-regularse podrá tener la capacidad de realizar más cosas por añadidura, como el hecho de socializar, poner atención, interesarse por lo cognitivo, etc.

Por ello, “la disciplina tiene como objetivo principal enseñar al alumno comportamientos adecuados, de forma que en el futuro pueda interiorizar las reglas y las siga no sólo porque se le dice, porque sea lo acostumbrado o porque se siente obligado a ello, sino porque lo ha fundamentado racionalmente y lo aplica con mayor reflexión”.⁶⁶ Cometido que se logrará si se establecen reglas, hábitos y valores desde edades tempranas, con las que el niño pueda identificarse y guiarse.

Mientras tanto, puede decirse que “el objetivo inmediato de la disciplina es evitar o detener comportamientos en los alumnos que no son propicios para que se den los

⁶⁵ Diana E. Papalia, *et. al.* (2006). Desarrollo Humano; Ed. Mc Graw Hill, México. p. 312.

⁶⁶ Claudia de la Mora Solís (2006); *op. cit.*, p. 10.

procesos de aprendizaje”.⁶⁷ En los primeros grados de Educación es principalmente necesario este tipo de sucesos, pues para muchos es la primera vez que asisten a una institución educativa, en la que no saben qué se puede hacer y qué no; por lo tanto, es menester dejar bien en claro que hay reglas establecidas que deberán cumplir, así como las hay en casa (aunque lamentablemente en algunos lugares no haya), en la religión, en la comunidad o en cualquier lugar al que vayan y que por lo tanto, hay que respetarlas con la finalidad de favorecer la convivencia, el trabajo y por ende el proceso enseñanza-aprendizaje. En este sentido, “se inicia con la disciplina impuesta para después apuntar a una disciplina que primero es tolerada y luego efectúa un viraje hacia la autodisciplina”.⁶⁸

Con lo que a su vez puede decirse que “la disciplina se deriva de la buena organización del trabajo, lo que presupone la creación de un orden normativo en armonía con la producción que ha sido instituida y que regula las relaciones humanas a las que dan lugar las relaciones del trabajo”.⁶⁹ Una organización que debe realizarse desde ambos lados, desde darle importancia a la palabra del educando, estableciendo las reglas a respetar en conjunto educadora-alumno, con la finalidad de hacerlo partícipe de los acuerdos a tomar dentro y fuera del salón, pero también del compromiso de ser cumplidos por ambas partes.

Si los profesionales (educadores) se comprometen realmente y llevan a cabo lo acordado, los niños lo harán también, ya que de esta forma lo ven distinto, no como una imposición, sino como parte de un verdadero acuerdo o pacto entre ambos. Argumento que desde luego es cierto, porque a partir de estas pequeñeces es como los profesionales comienzan a respetar la integridad de sus estudiantes, aprenden a verlos y valorarlos como las personas que son, como un igual y no como un pequeño chiquillo al que pueden dominar por la autoridad que ejercen.

⁶⁷ Claudia de la Mora Solís (2006); *op. cit.*, p. 10, 14.

⁶⁸ María Teresa Estrela (1999); *op. cit.*, p. 33.

⁶⁹ *Ibidem*, p. 23.

Finalmente y “como lo expresa Montessori: ‘La disciplina no es un fin, sino un camino’; un camino que le permitirá al niño disfrutar las alegrías del orden interior que son el resultado de conquistas sucesivas”.⁷⁰ Es como un sendero que le concederá conseguir el fin que desee, pues cuando una persona es disciplinada llega hasta donde quiere.

3.3.1 Tipos de Disciplina

-*Tipo dictatorio*: Es la disciplina brutal, injusta e inconsciente, los chicos saben lo que se espera de ellos, aunque en general siguen las reglas por temor o por no tener otra opción, mas no por estar convencidos de que es lo mejor o lo más adecuado.

-*Tipo permisivo*: Dar libertad sin límites y complacer a los niños en todo, evitando enfrentarlos a situaciones de conflicto, les provoca no saber qué se espera de ellos, pues no aprendieron a seguir reglas y a identificarlas en los diferentes contextos.

-*Tipo ecuánime*: Deberá ser un modelo con el que aprendan a predecir lo que sucede si adoptan ciertos comportamientos y aprenden a ser perseverantes, tener metas y respetar y controlar su temperamento”.⁷¹

Los tipos de disciplina nos dejan ver las diversas formas de instruir que se han venido generando desde hace algunos años y que hoy en día lamentablemente aún existen. Deplorablemente porque lo ideal sería que sólo existiera la disciplina ecuánime, la cual le enseñase al niño que todos sus actos acarrearán una consecuencia, pudiendo ser esta positiva pero también negativa, con la finalidad de que aprendan a regular su temperamento y a controlar sus impulsos; sin embargo, existen aún en diversas escuelas actos dictatorios y también permisivos que debemos eludir al máximo, tratando de no caer en extremos.

La disciplina dictatorial es la que recae en la imposición, en lo estricto y por ende en lo autoritario, formando un niño obediente y sin iniciativa que se limita sólo a hacer lo

⁷⁰ María Teresa Estrela (1999); *op. cit.*, p. 24.

⁷¹ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 15-19.

que los demás dicen. Este tipo de disciplina le resta autonomía a los educandos. Caso contrario es la disciplina permisiva, en la cual las educadoras no ponen reglas, dan más libertad de la que los niños merecen y todo se les pasa, no son reprendidos, ni les permiten que afronten las consecuencias de sus actos. Formando así niños irrespetuosos, rebeldes, malcriados y berrinchudos, que sólo buscan su bienestar sin importarles perjudicar a los demás. En cambio la disciplina ecuánime es un equilibrio entre las dos y por lo tanto, la mejor opción al educar a los niños.

En este sentido, también podemos percibir que lo descrito en el capítulo anterior, sobre las peculiaridades que presenta el educador del grupo de segundo “B”, para con él, se perfilan dentro de las características del tipo disciplinario permisivo; por lo tanto, estos elementos sustentan de manera directa el tipo de método que ejerce el profesor en su grupo y que no aporta mucho al desarrollo personal y social del niño, al menos no en el sentido positivo.

3.2.2 La regla, una parte fundamental de la disciplina

La regla “es un requerimiento conductual. Así de simple. Es pedir la realización de ciertas conductas o que se inhiban otras. En otras palabras, lo que se puede hacer o no hacer dentro del salón. Las reglas son la manera de establecer cánones conductuales que ayudan a comprender los límites que resultan necesarios para beneficiar al grupo”.⁷²

Con ello se puede argumentar que la regla es la forma más simple y conocida de establecer disciplina en los niños, principalmente en los más pequeños, ya que son una forma sencilla de mostrarle al niño por dónde conducirse y en dónde deberá parar, o lo que es lo mismo: qué puede hacer y qué no.

La principal trascendencia de las reglas recae en que “están presentes a lo largo de toda nuestra vida y marcan los límites que han permitido la convivencia de la

⁷² Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 34.

humanidad”.⁷³ Por lo tanto, es fundamental que el niño las haga parte de él, parte de su cotidianidad y parte de sus hábitos.

Es fácil establecer reglas claras y concisas a lo que se quiere lograr dentro y fuera del salón de clases. Lo complicado es cumplirlas, pues como anteriormente se mencionó: para que el niño lo haga hay que hacerlo primero los adultos, este es el principal método al hablar de reglas: el ejemplo.

Continuando con el alcance de las normas, habrá que mencionar también que existen “dos tipos de reglas: En las universales ciertos comportamientos se consideran indebidos en cualquier lugar o situación, como matar o robar; en las particulares, aquellas donde los comportamientos se consideran correctos o no en función del lugar y la situación”.⁷⁴ En el presente caso, hablando específicamente del proyecto de intervención se adopta ambas, pues además de enseñarle al niño el tipo de pautas que habrán de respetarse dentro del salón, también se pueden y deben dar a conocer las universales, pero sólo las que estén al alcance de su edad y entendimiento.

Es importante destacar también que las reglas deben tener ciertas características para que resulten eficaces y algunas de ellas son:

1) *“Están basadas en valores morales*

Las reglas proporcionan un orden inmediato, su función es a corto plazo, pero nuestro objetivo trasciende: es propiciar a través de la disciplina el desarrollo moral de los alumnos. Algunos teóricos conciben la moralidad como la adaptación del individuo a los valores y requerimientos del grupo social mediante la conformidad e internalización de sus valores y normas. El valor es una creencia única, es un estándar de lo que puede o debe hacerse. Una persona tiene tantos valores como creencias aprendidas que están

⁷³Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 34

⁷⁴ *Ídem.*

relacionadas con modos de conducta que cumplen funciones normativas y motivacionales en los sujetos, por lo que un valor moral es una guía de acción. Por ello mismo, los valores son un aspecto central en la estructura de la personalidad; el comportamiento y esta son determinados por los valores morales que aprenden los niños a través de la interacción en el medio social en que se desenvuelven”.⁷⁵

De acuerdo con esto, en los niños pequeños la disciplina se estructura a través de reglas que deberán cumplirse para lograr así un ambiente más armónico dentro del salón de clase y a su vez un mejor desempeño. Al mismo tiempo fomentar valores en el pequeño, pues al estar asentadas las reglas en ellos, contribuimos directamente al desarrollo moral del niño, en el cual si a las reglas se les da un constante seguimiento, se pueden llegar a transformar en valores arraigados y a su vez en una guía de acción que le servirá al alumno para conducirse a lo largo de toda su vida, pues formará parte de la estructura de su personalidad. Por eso el establecimiento de reglas desde edades tempranas es de gran importancia.

2) *“Son claras y específicas*

La especificación se refiere a una descripción clara de lo que los alumnos deben hacer. La regla da a conocer la respuesta deseada y la situación en la que habrá de ocurrir. Una conducta especificada puede explicarse con facilidad a otros, no se presta a malos entendidos ni requiere grandes interpretaciones, lo cual ayuda a los alumnos a seguir tanto las reglas como las instrucciones que se le dan con éxito”.⁷⁶

Es importante que las normas sean sumamente claras y específicas, y más aún si son para niños pequeños, pues muchas veces pueden llegar a ser poco comprensibles y eso acarrea el incumplimiento y la falta de respeto hacia ellas. En

⁷⁵Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p.35 y 36.

⁷⁶ *Ibidem*, p. 37.

ello recae su trascendencia, en que los niños las interpreten rápido y puedan llegar a interiorizarlas y a cumplirlas.

3) *“Son breves*

Utilice sólo la cantidad de palabras necesarias para que la regla quede clara y elimine aquellas que resulten inútiles. Hay quien quiere, en la misma regla, explicarla, justificarla y enumerar sus consecuencias; tanta palabrería sólo provoca mayor confusión”.⁷⁷

Apartado que también es de gran utilidad y practicidad seguir, con la única finalidad de que el niño pueda llegar a comprenderlas rápidamente. Pues la tercera característica de las reglas es la brevedad, ya que a menor cantidad de palabras, mayor comprensión por parte de los alumnos, principalmente cuando se trata de niños pequeños, como es el caso.

3.3.3 Factores implicados en la Disciplina

“-Contexto Social: El docente y el alumno no están solos. Todos formamos parte de un contexto social que se asemeja a las muñequitas rusas: hay una pequeña dentro de otra más grande, y ésta dentro de otra, y así en forma sucesiva. Lo mismo ocurre con el medio comunitario. El contexto más próximo al maestro es su aula, formada por él y sus alumnos; pero el aula está dentro de una institución educativa con cierta filosofía, modelo de enseñanza, objetivos, actitudes y reglamentos. Parte de este contexto son los demás maestros y alumnos, directivos, personal administrativo, el de intendencia y los padres de familia. A su vez, la escuela se encuentra en alguna sección de una ciudad, cuyas características moldean de alguna manera las suyas propias; y la ciudad está dentro de un país, que cuenta también con determinadas características sociales, económicas y políticas.”⁷⁸

⁷⁷ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 38.

⁷⁸ *Ibidem*, p. 82-83.

Aspecto que refleja lo importante que es el trabajo en el aula, para que el niño puedan desarrollarse dentro de su contexto social de la mejor manera posible, pero también se nos da a conocer que es un proceso bidireccional, pues la estructura social del niño aportará el comportamiento que este pueda tener dentro del salón. Recordemos que el proceso bidireccional es aquel que enriquece ambas partes que se encuentran en interacción, aportando cosas para ambas, en este caso el contexto social y el niño son los que se refuerzan a través de la constante interacción que se da entre ellos, aprendiendo, cambiando y conociendo.

“-Características de los alumnos: Para algunos niños y jóvenes seguir reglas es muy difícil. Esto es lógico, pues para ello se requieren habilidades cognoscitivas, emocionales y conductuales. Los alumnos no siguen las reglas principalmente por dos razones: porque no quieren o porque no pueden. El maestro debe aprender a diferenciar entre ambas, porque de ello dependerán las medidas que tome y la selección adecuada de éstas. Varias características de los alumnos pueden influir en los procesos de indisciplina; algunas de ellas son:

- +La edad de los alumnos
- +La dinámica familiar de la cual forma parte el niño
- +El temperamento”.⁷⁹

Este segundo factor, es aplicable más que nada en el momento en que se da un caso particular de indisciplina, con la finalidad de llegar a la raíz de la problemática por la cual esté pasando el niño y poder así darle una solución acertada; sin embargo, en el caso del grupo de segundo “B”, sería un tanto trabajoso y poco útil el hecho de tomar en cuenta de manera específica los tres procesos que se destacan, ya que la principal causa de indisciplina no se encuentra en ellos, sino en el profesor. Razón por la cual se decidió tomar sólo el primer aspecto (la edad de los alumnos), para realizar las estrategias de la propuesta de intervención. Sin descartar como

⁷⁹Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 89-90.

posibilidad los otros dos aspectos, en el momento en el que pudiera presentarse un caso particular más fuerte, aún después de haberlas aplicado.

“-Personalidad del maestro: Este es el aspecto más importante que debemos revisar, porque es el que más podemos modificar”.⁸⁰ Aunque no en todos los casos, pues recordemos que la personalidad es la esencia de la persona y que sus cimientos se encuentran desde la infancia; razón por la cual no es tan fácil cambiar, sin embargo; tampoco es imposible. Aún así, se considera que sería más importante modificar el estilo de enseñanza del profesor que su personalidad.

Evitando desde luego caer en estilos de enseñanza o actitudes como las siguientes:

“*El inseguro: Este tipo de maestro pretende ‘caerle bien’ a todos, tiene necesidad de sentirse apreciado y evita conflictos y enfrentamientos. Por ello, es poco firme en sus decisiones, pone límites disculpándose y pide con frecuencia la aprobación de los alumnos para las reglas impuestas; es presa fácil del chantaje o de la intimidación y pasa por alto las reglas o las cambia constantemente conforme a las exigencias de los alumnos, por lo cual es muy tolerante e ignora muchas de las faltas.

***El dictador:** Este tipo de maestro es opuesto al inseguro: no le importa si los alumnos lo quieren o no, ni lo que piensen de él. Enseña y ya. Usa la fuerza como método y en general emplea castigos excesivos; se hace lo que él dice y jamás considera la opinión de los alumnos; trata igual a todos y es inflexible en sus decisiones, sin aceptar argumentos o explicaciones.

***El desesperado:** Suele alterarse emocionalmente con mucha frecuencia, exagera las situaciones y ve problemas donde no los hay; es poco tolerante y paciente, toma las faltas de los niños y jóvenes como ofensa personal y ve las correcciones a los alumnos como la oportunidad para desquitarse de ellos”.⁸¹

⁸⁰Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 93.

⁸¹*Ibidem*, p. 95-98.

Actitudes o estilos negativos que desde luego parecen cruciales de destacar, pues es primordial evitar caer en ellos o formular estrategias con respecto a ellos y aún más substancial tomarlos en cuenta, debido a que el profesor del grupo de segundo "B" (grupo con problemas de indisciplina) se encuentra categorizado dentro de esta lista, ya que desde las observaciones realizadas a lo largo del trabajo de campo, se puede llegar a caracterizar como permisivo y/o inseguro, ante su personalidad tímida y su demostración de poco carácter ante las acciones de los niños, las reglas, hábitos, límites y por supuesto, ante su labor como educador.

En este caso "el modelo predominante es el del profesor que enseña bien, que posee autoridad sin ser autoritario y que sabe ser un amigo comprensivo y justo",⁸² incluso para los niños, siempre valoran más a un profesor que se interesa por ellos, que les da libertades, pero también que establece límites y les ayuda a regular su conducta, que uno que no.

3.3.4 Importancia que juega el profesor:

"El profesor, a menudo sin ser consciente de ello, instituye la organización monárquica del salón de clases, la cual adquiere forma concreta en una serie de privilegios inherentes a la función magisterial. Es el profesor quien selecciona el saber y los medios autorizados para acceder a él: es quién dicta las reglas, controla los comportamientos, zanja las cuestiones de disputa, juzga los sentimientos condicionando la posibilidad de su exteriorización, supervisa las relaciones humanas dentro del aula y establece los criterios de lo que es bueno, verdadero, bello, útil y correcto".⁸³

De esta manera, y a través de este pequeño párrafo podemos percatarnos de la gran importancia que tiene el profesor dentro del aula y de lo que su labor implica, pues es necesario disponer de un líder innato, una persona con las herramientas para mover

⁸² María Teresa Estrela (1999); *op. cit.*, p. 85.

⁸³ *Ibidem*, p. 22.

y guiar en forma positiva a sus alumnos, virtudes o características que lamentablemente no tiene el profesor del grupo de segundo "B", en parte por su forma de ser, pero también debido a su inexperiencia como profesor, ya que es su primer año desempeñándose frente a grupo, ya que recientemente egreso de la Normal del Mexe.

Por otro lado, es fundamental destacar que es "importante adaptar el curso a las necesidades y a los intereses de los alumnos, planificar cuidadosamente los estímulos que habrán de utilizarse, así como diseñar proyectos motivantes capaces de despertar el entusiasmo del grupo y de canalizar su energía hacia la productividad en sus tareas y la realización de aspiraciones elevadas".⁸⁴

Proceso que se lograría si el profesor tuviera un verdadero interés por el aprendizaje de sus alumnos y de fortalecer su desarrollo ante la consumación de un diagnóstico grupal e individual de sus pequeños, con la finalidad de conocer sus debilidades, gustos, preferencias, intereses y así crear una serie de estrategias a utilizar para el reforzamiento de las debilidades de sus chicos, y de la misma estructura de su clase, la cual le permitirá llevar a cabo una buena ejecución en su enseñanza y a su vez favorecer el aprendizaje de sus educandos, a través de la planeación constante en la que aterrizará lo analizado, interpretado e identificado en su diagnóstico previo.

"La función organizadora asumida por el profesor, tiene como consecuencia un efecto preventivo de la indisciplina".⁸⁵ Ya que si su planeación tiene la capacidad de organizar su clase, se refiere también a lo actitudinal, y por ende a la conducta de los niños. Razón que fundamenta directamente la problemática previamente delimitada, ya que la poca o nula programación que realiza el profesor de segundo es tan bien una causa, debido a que al mostrar la organización de sus ideas, deja entre ver

⁸⁴María Teresa Estrela (1999); *op. cit.*, p. 61.

⁸⁵*Ibidem*, p. 101.

muchos vacíos dentro de ella, situación que permite ver su debilidad en la estructuración de su clase, con todo lo que ella conlleva.

3.4 El niño Preescolar

De aquí en adelante se mencionarán las características principales del niño Preescolar, aspectos destacables de su desarrollo, debido a que el proyecto de intervención es dirigido a chicos de estas edades (entre tres y seis años de edad), pues la problemática que se pretende resolver abarca estas edades: infantes de cuatro y cinco años que cursan el segundo grado de Preescolar. Razón que permite dar a conocer las particularidades más importantes del desarrollo de los pequeños que se encuentran dentro del rango de estas edades, principalmente se destacaran las que se encuentran relacionadas con la dimensión social del niño.

“Entre los tres y los seis años (los años preescolares) los pequeños hacen la transición de la edad de los primeros pasos a la infancia. Sus cuerpos se tornan más delgados, sus habilidades motoras y mentales más agudas y sus personalidades y relaciones más complejas.

El niño de tres años ya no es un bebé sino un tenaz aventurero, siente que su casa es el mundo y está ansioso por explorar sus posibilidades así como las capacidades en desarrollo de su cuerpo y su mente. Un niño de esta edad ha superado una época relativamente peligrosa de la vida para ingresar en una fase más saludable y con menos amenazas”.⁸⁶

3.4.1 Desarrollo físico

“En la niñez temprana los niños adelgazan y se alargan. Necesitan menos sueño que antes y manifiestan problemas con su reposo-vigilia. Mejoran en habilidades como

⁸⁶ Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 246.

correr, brincar, saltar y lanzar una pelota. También son mejores para atar las agujetas de los zapatos, dibujar con crayones y servir el cereal; y empiezan a mostrar preferencia por la mano derecha o la izquierda”.⁸⁷

Este tipo de cambios suceden debido a que el niño comienza a cambiar de bebé a infante y su cuerpo a reflejarlo, también irá adquiriendo mayor cantidad de habilidades físicas debido a que su motricidad gruesa se encuentra en su máximo apogeo. Siendo tarea de los adultos, principalmente de sus padres y docentes ayudarle a potencializarlas a través de diversos estímulos, así como su destreza en los movimientos finos.

“Esos cambios, coordinados con la maduración de las funciones cognoscitivas y del sistema nervioso, promueven el desarrollo de una amplia gama de habilidades motoras. La mayor capacidad de los sistemas respiratorio y circulatorio consolida la resistencia física y, junto con el desarrollo del sistema inmunológico, mantienen sanos a los niños”.⁸⁸

Por ello el desarrollo físico es de suma importancia para la adquisición de habilidades motoras, pero también cognitivas y aptitudinales, y es primordial estimularlas, ya que serán la base de posteriores habilidades aún más estructuradas y complejas para el niño. Pudiéndolas además tomar en cuenta para la selección y estructuración de técnicas. En este caso, el presente proyecto de intervención contiene estrategias basadas en el juego (que a su vez implica movimiento), y habilidades cognitivas como la atención (entender y respetar las reglas del juego).

Hay que tener presente que “los niños varían en su capacidad, dependiendo de su dotación genética y de sus oportunidades para aprender y practicar las habilidades motoras. Los menores de 6 años rara vez están listos para participar en un deporte

⁸⁷Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 251.

⁸⁸ *Ibidem*, p. 251, 252.

organizado. El desarrollo físico florece mejor en el juego libre activo y no estructurado.

Las habilidades motoras finas, como abotonar una camisa y dibujar, involucran coordinación ojo-mano y músculos pequeños. A medida que los niños en edad preescolar se desarrollan en ambos tipos de habilidades motoras, combinan continuamente las habilidades que ya poseen con las que están adquiriendo para producir capacidades más complejas. Dichas combinaciones de habilidades se conocen como sistemas de acción”.⁸⁹

Datos fundamentales de conocer, ya que aluden al hecho de que todos tienen la misma capacidad de aprendizaje, pero esta aumentará según la cantidad de estímulos que se reciban, ya que aprendizaje y desarrollo van a la par, una determina a la otra y viceversa, por ello es de gran valor tomar con seriedad el progreso de los niños y saber que podemos potencializar grandes cosas en él, siempre y cuando se respete su naturaleza.

3.4.2 Desarrollo Psicomotor

“A los tres años, el niño puede hojear libros, y sujetar el lápiz de una forma más correcta. Además de garabatos, el niño hace dibujos con más sentido. Consigue incluso escribir algunas letras y su primer nombre”⁹⁰ debido a que el incremento de su motricidad fina o psicomotricidad comienza a ser más substancial, a desarrollarse con más evidencia. Habilidad de suma importancia que le ayudará a establecer bases y a perfeccionar nuevas habilidades para su posterior crecimiento en el ámbito escolar.

El niño Preescolar también comienza a mejorar en otro tipo de habilidades de motricidad fina como son:

⁸⁹Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 255, 256.

⁹⁰www.guiainfantil.com/; 25 de febrero del 2009.

“-*Equilibrio*: La mantención de postura en el niño se demuestra en que tiene pies más seguros y veloces, su correr es más suave, aumenta y disminuye la velocidad con mayor facilidad de dar vueltas más cerradas y domina las frenadas bruscas. Demuestra su autonomía al subir escaleras sin ayuda alternado pies.

-*Coordinación*: Es realizar actividades que tengan por objeto desarrollar la conciencia global del cuerpo, es realizar movimientos que comprometen varios segmentos corporales, así como la capacidad para adecuarlos a los datos entregados por los sentidos.

-*Direccionalidad*: Los niños de 3 a 4 años son capaces de ubicar algunas direcciones espaciales objetivas empezando por derecha e izquierda o abajo - arriba, comienzan a ubicar la dirección dentro del espacio. Por ejemplo si le dicen camina hacia la derecha lo más probable es que no lo haga (3 años). Pero a medida que se acerca a los 4 años es probable que si lo realice”.⁹¹

Características a conocer cuando se planea crear estrategias de intervención, pues es una buena manera de entender a los niños y así de diseñar con base en lo que pueden realizar, a su madurez cognitiva y a la capacidad motriz que han adquirido.

3.4.3 Desarrollo Cognitivo (Enfoque Piagetiano)

“Jean Piaget denominó a la niñez temprana, de los 2 a los 7 años, la etapa pre-operacional porque los niños todavía no están listos para realizar las operaciones o manipulaciones mentales que requiere el pensamiento lógico. El desarrollo característico es esta segunda etapa importante del desarrollo cognoscitivo es una gran expansión en el uso del pensamiento simbólico, o habilidad de representación, el cual empieza a emerger al final de la etapa sensorio-motora”.⁹²

La etapa pre-operacional, según Piaget, es la que abarca la edad del niño Preescolar, es conceptualizada de esta manera debido a que el niño todavía no es

⁹¹ Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.* p. 257.

⁹² *Ibidem*, p. 261.

capaz de realizar razonamientos cien por ciento acertados, pues aún se deja guiar por la lógica de sus representaciones simbólicas; de esta manera, podría decirse que su corta experiencia y el nivel de su desarrollo cognitivo aún no le permiten llegar a razonamientos más avanzados, como los que se presentan en el estadio de operaciones concretas.

En este sentido es importante mencionar que es de gran utilidad conocer datos de este tipo, ya que podríamos entender (y con respecto al proyecto de intervención) que un niño de cuatro años de edad aún no es capaz de razonar del todo acertado qué comportamientos son buenos y aceptados en su sociedad, en su contexto o en su grupo, para establecer buenas relaciones interpersonales y de convivencia con los demás, sino que debe ser guiado aún por los adultos y por el ejemplo de los mismos, para que el niño vaya haciendo sus propias representaciones simbólicas y así llegar a auto regular su comportamiento en un momento determinado de su desarrollo.

3.4.3.1. El desarrollo de la memoria

“A menudo la memoria es comparada con un sistema de archivo que tiene tres pasos o procesos: *codificación, almacenamiento y recuperación*. Para archivar algo en la memoria primero se debe decidir en que ‘carpeta’ ponerlo, por ejemplo, ‘gente que conozco’ o ‘lugares donde he estado’. La codificación asigna un ‘código’ o ‘etiqueta’ a la información y la prepara para el almacenamiento, de modo que sea más fácil de encontrar cuando se necesite. El almacenamiento pone la carpeta en el archivero. El último paso, la recuperación, ocurre cuando la información es la necesaria; entonces se busca la carpeta y se extrae. Las dificultades en cualquiera de esos procesos pueden interferir con la eficiencia.

Durante la niñez temprana los niños muestran avances significativos en la atención, rapidez y eficiencia con que procesan la información; y forman recuerdos a largo plazo. Aun así, los niños pequeños no recuerdan tan bien como los mayores. En primer lugar, al codificar los niños pequeños tienden a concentrarse en los detalles

exactos de un evento, los cuales se olvidan con facilidad, mientras que los niños mayores y los adultos se concentran en lo fundamental de lo que ha ocurrido”.⁹³

De esta manera, podemos entender la poca retención que tienen los niños de esta edad (entre tres y seis años) ante determinadas indicaciones que suelen dárseles, pues le dan poca importancia. Por eso, para este tipo de aspectos se recomienda mucho manejar la constancia, con la finalidad de que el niño pueda ir comprendiendo poco a poco y pueda llegar a guardarlo en su memoria como algo funcional, adquiriendo así en el niño la llamada autorregulación, que se puede llegar a desarrollar desde edades Preescolares.

3.4.4 Desarrollo del Lenguaje

“Los niños preescolares hacen rápidos avances en vocabulario, gramática y sintaxis. La niña que a los 3 años describe como su papá ‘hachea’ (corta con un hacha), o que pide a mamá que le ‘pedacite’ la comida (que le corte en pequeños pedazos) a los 5 puede decirle a su madre ‘No seas ridícula’ o señalar orgullosamente sus juguetes y decir ‘¿Ves cómo organicé todo?’ Además, como se verá, el lenguaje desempeña un papel importante en el desarrollo de la memoria y la posibilidad de predecir la inteligencia”.⁹⁴

Algunos autores dicen que la etapa floreciente del lenguaje es entre los tres y cuatro años de edad, debido a que ya tienen la capacidad de emitir más palabras, pues su desarrollo intelectual y la madurez de su aparato fono articulador le dan las herramientas para hacerlo, por eso en la edad Preescolar el niño buscará la manera de practicar y enriquecer la competencia de su lengua a través de constantes preguntas y de la destreza que muestre durante su juego egocéntrico. De esta manera tenemos la oportunidad de dialogar con el niño, de establecer acuerdos y de discutir sobre ellos en el momento en el que no se estén respetando, en cuanto a

⁹³ Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 271.

⁹⁴ *Ibidem*, p. 274.

reglas y hábitos se refiere. Por lo tanto, este constante florecimiento de su jerga es una gran ventaja para el proyecto de intervención.

Algunas características fundamentalmente importantes a mencionar, en cuanto al desarrollo del lenguaje se refiere, son las siguientes:

“-Vocabulario: A los 3 años el niño promedio puede usar de 900 a 1000 palabras diferentes y emplea alrededor de 12000 cada día. Al parecer lo hacen por medio de la *representación rápida*, que les permite absorber el significado de una nueva palabra después de escucharla una o dos veces en una conversación. A partir del contexto, los niños parecen formarse una hipótesis rápida acerca del significado de la palabra, la cual almacenan en la memoria”.⁹⁵

“-Gramática y sintaxis: Las formas en que los niños combinan sílabas en palabras y palabras en oraciones cada vez son más sofisticadas durante la niñez temprana. A los tres años comienzan a usar plurales, posesivos y el tiempo pasado, y conocen la diferencia entre *yo, tú y nosotros*. Pese a ello, sus oraciones son cortas y simples, a menudo omiten palabras pequeñas como *un y la*, pero incluyen algunos pronombres, adjetivos y preposiciones.

Entre las edades de 4 y 5 años las oraciones tienen un promedio de cuatro a cinco palabras y pueden ser declarativas, negativas, interrogativas o imperativas.

-Pragmática y habla social: Conforme los niños aprenden el vocabulario, la gramática y la sintaxis son más competentes en el conocimiento práctico de cómo usar el lenguaje para comunicarse, la pragmática; la cual incluye el conocimiento de cómo pedir las cosas, contar una historia o un chiste, iniciar y continuar una conversación,

⁹⁵Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 274.

y ajustar los comentarios en la perspectiva del escucha, aspecto del habla social: habla que tiene la intención de ser entendida por un escucha”.⁹⁶

De esta manera, podemos ver que mientras más edad tiene el niño, mayor va siendo la perfección de su lenguaje, tanto en la pronunciación, como en lo que quiere decir con él y por ende una mejor comprensión del mismo; por lo tanto, la comunicación con los demás (tanto con adultos como con sus iguales) comienza a mejorar, a ser más entendible y más utilizada. Debido a esta evolución, ahora el niño podrá comprender a sus adultos cuando le hablan de diversas cosas, quizá no del todo, pero sí más que antes. Por ello, se puede decir que es un buen momento para transmitir valores a través de reglas, límites y acuerdos a los que deberán llegar, primero con el lenguaje oral y después con el ejemplo y la práctica de las mismas o viceversa, pero es crucial que se tomen en cuenta los dos procesos.

3.4.4.1 La importancia del lenguaje egocéntrico

“Vigotsky creía que el manejo del habla privada auxilia a los niños pequeños a integrar el lenguaje con el pensamiento. Sin embargo, no consideró que el habla privada fuera egocéntrica. La veía como una forma especial de comunicación: una conversación consigo mismo. Como tal, decía, cumple una función muy importante en la transición entre el habla social temprana y el habla interna, una transición hacia el control interno más que externo de la conducta”.⁹⁷

De esta manera, el lenguaje egocéntrico o privado cumple una función trascendental en el desarrollo del niño, pues es una forma de expresión para sí mismo, en donde habla sobre sus emociones, su conducta, sus fantasías y por ende su imaginación; lo construye para sí, para practicar el habla y posteriormente lo hace externo. De esta manera se va apropiando de la complejidad de su lengua, de forma interna, pero interactiva con su medio y con lo que ve en él, lo analiza y reestructura, para hablarlo

⁹⁶ Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 275.

⁹⁷ www.educacióninicial.com/. 25 de febrero del 2009.

después con el entendimiento que este merece. Pase de un plano intrapersonal, a uno interpersonal.

3.4.5 Desarrollo Psico-Social

Dentro de este desarrollo destacan los siguientes aspectos:

“Comprensión de las emociones: Comprender las emociones propias ayuda a los niños a dirigir su conducta en situaciones sociales y a hablar acerca de los sentimientos. Les permite controlar la expresión de sus sentimientos y ser sensibles a lo que sienten los demás. Entonces la comprensión de las emociones propias es un proceso cognoscitivo que puede conducir a la acción.

Los niños preescolares pueden hablar acerca de sus sentimientos y a menudo discernen los sentimientos de otros, y entienden que las emociones están conectadas con experiencias y deseos. A los 3 años, los niños saben que si alguien obtiene lo que desea se sentirá feliz, y que si no lo obtiene estará triste. Sin embargo, aún carecen de una comprensión plena de las emociones dirigidas al yo, como la vergüenza y el orgullo, y tienen dificultades para reconciliar emociones conflictivas”.⁹⁸

El reconocimiento y control de las emociones, son la base de lo que será la regulación de su conducta, pues el sentimiento de culpa o vergüenza le ayudarán a omitir ciertas acciones consideradas como prohibidas dentro de su contexto, cultura o sociedad y así hacerlo cada vez más consciente de las acciones o comportamientos que están bien o que son aceptados dentro de su sociedad, pero también de los que no lo son; por ello es importante trabajar dentro del Preescolar con el control de las emociones, como base de la autorregulación de su conducta.

“Emociones dirigidas al yo: como la culpa, la vergüenza y el orgullo, se desarrollan al final de los tres años, después de que los niños aceptan las normas de conducta que

⁹⁸ Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 297.

sus padres han establecido y adquieren conciencia de ellos mismos. La violación de las normas aceptadas puede producir vergüenza o culpa, o ambas; estar a la altura de las normas, o superarlas, puede producir orgullo”.⁹⁹

De esta manera, el proceso de controlar las emociones empieza desde casa (o al menos eso sería lo ideal); por lo tanto, al llegar al Preescolar, el niño ya tiene referentes de y es deber del educador continuar con el proceso, para que se le de una continuidad en ambos ámbitos, y sea más fácil para el niño, lograr regular sus emociones y así su conducta, a una edad temprana y de forma eficaz.

Si los adultos son los modelos a seguir para el niño, es importante que tengamos en cuenta que los padres, en la casa y las educadoras, en la escuela, son elementos fundamentales para el buen o mal desarrollo que pueda tener el niño del manejo de sus emociones y así del control de su conducta. Sin embargo, debemos recordar que ese proceso es largo y complicado para el niño pequeño, razón por la cual deben de ser muy pacientes, respetando la madurez y evolución de cada uno de los chiquillos, recordando que todos y cada uno de ellos, son diferentes y por ende, conllevan un procedimiento distinto al de los demás.

La autorregulación es un proceso ideal pero complicado (como hemos venido mencionando), pero lo importante, es que se puede llegar a adquirir a edades tempranas, siempre y cuando se trabaje con el niño con mucho esfuerzo, dedicación, motivación y amor, pero sin forzarlo, ya que son motores que lo impulsan a salir adelante, a tomarle interés a las cosas y así a aprender más cada día.

3.4.6 Desarrollo Moral

“Cada sociedad posee una serie de normas acerca de las conductas deseables e indeseables que pueden realizar los individuos. Hay acciones que se consideran

⁹⁹ Diana E. Papalia, et. al. (2006); *op. cit.*, p. 300.

buenas y valiosas mientras que otras son consideradas como malas y deben evitarse. Las nociones de bueno y malo están profundamente arraigadas en los individuos, y la sociedad presta una gran atención a que la gente adecue sus conductas a las normas compartidas. Ninguna sociedad carece de esas normas que constituyen lo que se denomina la moral o la ética”.¹⁰⁰

De ahí radica lo esencial de tomar en cuenta la conducta en el crecimiento del niño, pues es parte del mismo, es necesario para que se pueda desenvolverse positivamente como miembro activo de su sociedad y es central comenzar a trabajar sobre ello desde edades muy tempranas.

“Para los niños pequeños el valor de las normas está ligado a las personas que las dictan, es decir, a los adultos. Por lo tanto hay que cumplirlas porque lo determina una autoridad. Esto es lo que se denomina *moral heterónoma* ya que la fuerza de la norma depende de otro. Desde esa posición se va pasando poco a poco a una *moral autónoma*, desde la cual el niño empieza a ser capaz de juzgar las normas en función de su bondad o maldad, e independizándose de quien las dicte”.¹⁰¹

Con ello se puede entender la importancia que tienen para el niño Preescolar, los adultos que le rodean (principalmente sus padres y profesores), pues ellos son quienes tienen la máxima autoridad sobre él, pero también la responsabilidad de guiarlos por buen camino, de poner reglas, límites y educar con base en valores que le puedan ayudar en etapas posteriores a desarrollarse socialmente en interacción con los demás, respetándolos y sin dejar de sentirse valiosos como personas que son, mejorando de esta forma su socialización, su personalidad y las relaciones interpersonales, haciendo de él un individuo seguro de sí mismo.

¹⁰⁰ Juan Delval (2000); *op. cit.*, p. 438.

¹⁰¹ *Ibidem*, p. 446.

Kohlberg, por su parte, dice que “el desarrollo moral pasa por tres niveles generales que denominó *preconvencional*, *convencional* y *posconvencional* o de principios, cada uno de los cuales podía a su vez ser dividido en otros dos”.¹⁰²

Las cuales describió de la siguiente manera: “Para el niño *preconvencional* la moral está determinada por las normas externas que dictan los adultos. Cuando una acción puede merecer un castigo entonces es mala, lo importante es portarse bien. En el nivel *convencional*, que también puede denominarse conformista, el niño acepta las normas sociales porque sirven para mantener el orden y considera, por ello, que éstas no deben ser violadas pues eso traería consecuencias peores. En el nivel *posconvencional* la moralidad está determinada por principios y valores universales que permiten examinar las reglas y discutirlos críticamente”.¹⁰³

En este sentido, el niño Preescolar se encuentra en el nivel preconvencional, regido principalmente por los adultos que le rodean. En este caso, sus padres y docentes son agentes supremos para que el niño logre un buen desarrollo moral, ya que en estas edades son los adultos significativos para ellos.

“Esto nos muestra también que el conocimiento social es posiblemente una reflexión sobre la conducta social. La oposición que el niño encuentra a sus propios deseos le hace buscar justificaciones, indagar por qué las cosas son así y tratan de entender. Por ello conocimiento y conducta resultan difíciles de separar en la práctica. Los esquemas sociales se forman como los esquemas sobre el mundo físico. El niño aprende a hacer, a comportarse, a sacar partido de sus capacidades y al mismo tiempo va reflexionando sobre lo que sabe hacer y eso le lleva a mejorar su práctica y a ampliar su campo de acción, haciéndola más eficaz”.¹⁰⁴

¹⁰² Juan Delval (2000); *op. cit.*, p. 447.

¹⁰³ *ídem.*

¹⁰⁴ *Ibidem*, p. 416.

Así se ve la intervención del adulto no como una imposición directa que los niños deben acatar (en cuanto al establecimiento de reglas y conductas), sino como una enseñanza de lo que está bien y lo que no dentro de determinados lugares en los que interactúa el niño, con la finalidad de que vaya conociendo la utilidad de las mismas y así la importancia de ser aplicadas. Proceso que realiza el niño a través de su desarrollo intelectual que va evolucionando constantemente, pues de esta manera comienza a reflexionar sobre ellas y construye su conocimiento, entendiendo por qué es necesario aplicarlas. Reflexión a la que el proyecto de intervención planea llegar, ya que en este sentido se estaría hablando ya de una auto-regulación de la conducta por parte de los pequeños.

También es importante mencionar que las reglas son parte fundamental en el desarrollo moral, ya que estas “establecen hasta dónde puede llegarse y qué es lo que no debe hacerse respecto a los otros”.¹⁰⁵ Dejando entrever de esta manera, que ellas son la manera directa o concreta de comenzar el desarrollo moral, sobre todo con los niños, a los cuales hay que establecerles reglas desde edades tempranas, para que de esta manera puedan apropiarse más pronto de ellas, hacerlas suyas y respetarlas porque han reflexionado sobre ellas y no simplemente porque es una imposición; pues es un proceso que refuerza de manera directa el desarrollo del niño y su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, es importante agregar que “el aprendizaje de las reglas comienza desde muy pronto ya que los adultos que tratan de socializar al niño ponen una gran insistencia en el respeto a las normas, que es lo que hace posible la convivencia social. Al principio esas normas son implantadas por los otros para ser poco a poco interiorizadas por el propio sujeto”.¹⁰⁶

¹⁰⁵ Juan Delval (2000); *op. cit.*, p. 439.

¹⁰⁶ *Ibidem*, p. 440.

Con ello se entiende que al comenzar a establecer reglas y hábitos desde edades tempranas no se fuerza el desarrollo del niño, sino por el contrario, se le estimula, con la finalidad de que logre interiorizar más pronto las reglas, hábitos y conductas aceptadas por su cultura y de esta manera beneficiamos su proceso de socialización y de enseñanza-aprendizaje, los cuales son sumamente importantes para su desarrollo global.

3.4.7 Desarrollo de la Personalidad

“Para Erikson los niños de esta edad se encuentran en la etapa llamada "Iniciativa vs Culpa", los niños son activos, la modalidad de ellos es ser curiosos, intrusos, la palabra que mayormente los representan es el "por qué". Si al niño se le refuerza la iniciativa se orienta cada vez más al objeto, en cambio si se castiga la iniciativa se le provoca un sentimiento de culpa”.¹⁰⁷

Esta etapa planteada por Erickson tiene sin duda una gran relación con el establecimiento de reglas que le ayudan al niño a regular su conducta, pues sin claros límites será más fuerte la culpa que la iniciativa de conocer más. Por ello es importante establecer claras barreras sobre las que pueda explorar y conocer más, pero respetando siempre hasta donde puede llegar, restricciones establecidas por sus modelos a seguir (padres y profesores), con la única finalidad de que no pueda llegar a lastimarse o lastimar a los demás, sino más bien, conducirse por un camino seguro y lleno de posibilidades que fortalezcan su desarrollo integral.

De esta manera entendemos que “la necesidad de controlar sentimientos conflictivos acerca del yo es el centro de la tercera parte del desarrollo de la personalidad identificada por Erik Erikson. Los niños preescolares pueden y desean hacer cada vez más. Al mismo tiempo, están aprendiendo que algunas de las cosas que desean hacer reciben aprobación social mientras que otras no. Ante un mal equilibrio en el conflicto, podría llegar a afectarse la autoestima del niño, la cual es: La parte auto-

¹⁰⁷ www.educacioninicial.com/. *op. cit.*

evaluativa del auto-concepto, el juicio que los niños hacen acerca de su propio valor".¹⁰⁸

Razón por la cual es importante buscar un equilibrio entre el conflicto Iniciativa vs Culpa, para no afectar la autoestima del niño, ya que lo que realmente se busca es fortalecerla y potencializar su personalidad, y no por el contrario, dañarla y dejar secuelas en su vida social.

3.5 Enfoque socio-cultural de Vigotsky

"Teoría del constructivismo social que enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un 'modelo de descubrimiento' del aprendizaje. Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan 'naturalmente' a través de varias 'rutas' de descubrimientos".¹⁰⁹

El enfoque de Vigotsky menciona los modelos culturales que ya se comentaban a un inicio, a los cuales se hacía referencia diciendo que eran en casa los padres y en la escuela los docentes y en conjunto una enorme ayuda para el niño en su desarrollo, directamente en el de su personalidad y específicamente en cuestiones de su auto-regulación de la conducta y así en el control de sus emociones; también en sus relaciones interpersonales y su progreso intelectual.

Los adultos son modelos que irán guiando al niño sobre sus acciones y parámetros que podrá seguir en un mundo que comienza a conocer y que en determinados momentos le causa incertidumbre; pues es ahí donde recae lo substancial del rol que juegan estas personas, que sin duda son su ejemplo a seguir. Pues "Vigotsky sostiene que la intervención de las fuerzas históricas y sociales en la vida del niño, representadas por los adultos significativos y otros miembros del grupo humano con

¹⁰⁸ Diana E. Papalia (2006); *op. cit.*, 298-299.

¹⁰⁹ www.monografias.com. 24 de octubre del 2008.

los que interactúa, son fuerzas que imprimen dentro de la mente del niño cambios muy importantes, no sólo en cuanto al contenido de lo que se aprende, sino también a la forma (mecanismos mentales) en que se aprende”.¹¹⁰

Mecanismos mentales en los que entra también el saber ser y saber convivir y no sólo el saber referencial y el saber hacer, pues la actitud y conducta que el niño tenga ante determinado proceso de enseñanza-aprendizaje, determinará también los resultados de este, ya que el saber ser, implica aprender a organizarse, tener disposición al trabajo y sobre todo adquirir la habilidad de regular su conducta ante las situaciones que se le presenten.

Es importante comentar también que “para Vigotsky, el conocimiento, más que ser construido por el niño, es co-construido entre el niño y el medio sociocultural que lo rodea; por tanto, de acuerdo con su punto de vista, todo aprendizaje involucra siempre a más de un ser humano”.¹¹¹

Por lo tanto, “el aprendizaje siempre consiste en una experiencia externa que es transformada en una experiencia interna por mediación del lenguaje; el lenguaje es el medio que lleva la experiencia a la mente. Enseñar una nueva habilidad consiste en decirle al niño lo que debe hacer; el niño se ‘apropia’ de esta regla y la utiliza independientemente para regular su propia conducta. De este modo, todo el aprendizaje recorre el camino desde el exterior hacia el interior para formar parte de nuestro mundo interno. Lo importante es adquirir las herramientas mentales necesarias para poder regular nuestra propia conducta y manejarnos exitosamente en nuestro medio”.¹¹²

¹¹⁰ Enrique García González (2008). VIGOTSKI: La construcción histórica de la psique; Ed. Trillas, México. p. 10.

¹¹¹ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 18.

¹¹² *Ibidem*, p. 22.

Esto implica que su contexto socio-cultural (agentes educativos significativos para él) le provea al chiquillo de instrumentos y herramientas que le ayuden a construir de manera personal e interna sus conocimientos, por ejemplo: lo que debe hacer y no en determinados lugares, la forma de realizar las cosas y demás, pero todo a través de una reflexión constante de lo que el pequeño obtiene de su medio, pues el aprendizaje se realiza en reciprocidad de la interacción que se da entre adultos-chicos o niños-niño.

Por ello, “Vigotsky insistía en que el hombre debe aprender de su propio comportamiento, es decir, que en su origen, el hombre no cuenta con mecanismos plenamente desarrollados para subsistir aislado o por sí mismo, sino que los debe adquirir en un proceso que involucra la interacción social con otros hombres. El punto donde precisamente actúa esta influencia cultural es lo que Vigotski denominó ‘zona de desarrollo proximal’”.¹¹³

“Vigotsky definió la ‘zona de desarrollo proximal (ZDP)’ como la distancia entre el nivel de desarrollo real del niño, tal y como puede ser determinada a partir de la resolución independiente de problemas, y el nivel más elevado de desarrollo potencial, tal y como es determinado bajo la guía del adulto o en colaboración con sus iguales”.¹¹⁴

Es una forma fácil de explicar la zona de desarrollo proximal y una teoría muy acertada que se demuestra con cada uno de los seres humanos, ya que todos poseen las tres zonas durante el crecimiento: se tienen saberes previos ya bien establecidos que pueden utilizar por sí mismos y sin ningún tipo de ayuda, pero también existen conocimientos que están fuera del alcance, que no se pueden llevar a la práctica porque no se sabe mucho sobre ellos, porque no se conoce la

¹¹³ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 108, 109.

¹¹⁴ Lev Semenovitch Vigotski (1995). La Educación de las formas superiores de conducta; Ed. Visor, Madrid. p. 305.

aplicación o simplemente porque no se entiende; sin embargo, cuando alguien sirve de ayuda se puede llevar a cabo y quizá hasta se va comprendiendo poco a poco, sólo hace falta estimulación.

En este sentido, “el concepto de la zona de desarrollo proximal tiene gran importancia para el desarrollo humano. Esto es lo que explica en gran parte el papel de la educación, ya que da cuenta de la forma en que un niño puede convertirse en lo que aún no es”.¹¹⁵

Dentro de lo cual se destaca lo primordial que es el profesor o educador dentro de la escuela, pues es quien debe estimular la ZDP de cada uno de sus alumnos, a través de situaciones didácticas, de la organización del trabajo, así como la del ambiente de aprendizaje, y desde luego tomando en cuenta la actitud y disposición del profesor para que los resultados sean positivos y se logre apoyar al niño de manera adecuada en la construcción de su conocimiento y así de sus conductas.

Es de gran valor recalcar también que este aspecto sustenta de manera directa lo fundamental que es intervenir en la problemática identificada en el grupo de segundo “B” y además en el hecho de que verdaderamente existe esta, al encontrarnos con la consigna de que el profesor no está privando a sus alumnos de buenos estímulos que le ayuden a construir nuevos conocimientos, tanto de su desarrollo moral, como de su desarrollo intelectual, dejando débil así el desarrollo global del niño.

“Debemos entender la ‘zona de desarrollo proximal’ como un dominio psicológico en constante transformación. En términos de acción pedagógica, ese postulado implica la idea de que el papel explícito del profesor es el de provocar en el alumno avances que no sucederían nunca de manera espontánea”.¹¹⁶

¹¹⁵ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 106.

¹¹⁶ *Ibidem*, p. 120.

Ya que “el individuo no posee de manera endógena los instrumentos para recorrer solo él camino hacía el pleno desarrollo. El mero contacto con los objetos del conocimiento no garantiza el aprendizaje, así como la simple inmersión en un ambiente formador no promueve, necesariamente, el desarrollo pautado por metas definidas culturalmente. Este aspecto se refiere a la importancia de la intervención de otros miembros del grupo social como mediadores entre la cultura y el individuo. La intervención deliberada de los miembros más maduros de la cultura en el aprendizaje de los niños es esencial para el proceso del desarrollo infantil”,¹¹⁷ pues “la única enseñanza buena, dice Vigotsky, es la que se adelanta al desarrollo”.¹¹⁸

Argumentos que reafirman nuevamente el valor que tienen los adultos para el desarrollo de los niños, y así para la construcción de conocimientos nuevos.

“Lo más valioso de esta propuesta quizá radique en la esencia de una concepción dialéctica que no centra la adquisición del conocimiento ni en el sujeto ni en el objeto, sino en la interacción que existe entre ambos”.¹¹⁹

De esta manera es como se plantea la estrategia, a través de una metodología que lleva implícita la teoría de la ZDP de Vigotsky; pues la intención es proveer al niño de una cantidad considerable de estímulos con respecto a la disciplina, las reglas y los valores, con la única finalidad de que él pueda irse apropiando de ellos, los aplique en sus distintos ámbitos en los que se desenvuelve, hasta que logre regular su conducta por él mismo, consiguiendo así una auto-regulación, competencia a desarrollar en Preescolar, según el PEP 2004.

3.6 Enfoque Socio-afectivo

“Una característica de la metodología socio-afectiva es pasar a través de una experiencia emotiva, el juego, que haga emerger sentimientos, reflexiones profundas,

¹¹⁷ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 121.

¹¹⁸ *Ibidem*, p. 120.

¹¹⁹ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 117.

experiencias y vivencias, para que no se queden sólo en el interior. El papel del educador y educadora que utiliza una metodología no violenta, como podréis imaginar, es bastante distinto del tradicional. La función clave es la de facilitar ese proceso de búsqueda colectivo. El educador y la educadora no violenta no se proponen ‘llenar una taza vacía’ sino conocer lo que hay en esa taza e intentar llenarla junto con los miembros del grupo que dinamiza”.¹²⁰

Metodología que va implícita de igual manera dentro de la estimulación hacia el niño, ya que se pretende realizar con base en la motivación y de manera colectiva, tomando en cuenta al alumno como persona que piensa, reflexiona y propone con base en su grado de autonomía y no sólo como un ser pasivo, homogeneizado que obedece y que es manipulable; más que nada se trata que entre los dos: alumno-profesor construyan acuerdos y así parámetros de comportamiento a respetar dentro y fuera del salón, tomando en cuenta que el profesor o educadora deberá respetar los acuerdos también, para que se realice un proceso igualitario y no un proceso homogeneizador.

“El enfoque socio-afectivo otorga una gran importancia al juego como herramienta didáctica. El juego lleva a recrear y vivir interrelaciones y situaciones que se producen en la realidad de la vida. A través del juego se conoce la realidad y se aprenden modelos de relación social”.¹²¹ Idea que se rescata en el proyecto de intervención, ya que el niño jugando conoce la realidad y lo hace con gusto, no con obligación. Así, poco a poco logrará adueñarse de modelos sociales o cánones de conducta según su cultura y sociedad y no recordará en qué momento se hicieron parte de él, pues lo hizo con gusto durante sus juegos, lo interiorizó y lo aplicará en la realidad de su cotidianidad sin esfuerzo y como esencia en su forma de ser, en su personalidad. Postulados y teorías que de manera general sustentan los aspectos mencionados a lo largo del presente trabajo de titulación.

¹²⁰ www.bakelan.net/.../EL%20ENFOQUE%20SOCIOAFECTIVO.pdf. 24 de octubre del 2008.

¹²¹ *Ídem.*

CAPÍTULO 4

“DISEÑANDO UNA PROPUESTA”

4.1 Realizando la tarea de interventor

En este capítulo se pretende dar a conocer una posible solución al problema detectado y delimitado como **“Indisciplina en los niños de segundo ‘B’ a causa de un docente permisivo”**, además de justificar el hecho por el cual es necesario intervenir.

Es importante darle solución porque es bien conocido que las sociedades y por ende las comunidades (para mencionarlo de manera más concreta), están regidas por una cultura que se encuentra basada en costumbres, hábitos, valores, reglas, creencias y demás, sobre las que se sustenta la convivencia entre las personas; por ello es fundamental la transmisión de las mismas. Además, es primordial mencionar que “durante la primera infancia es cuando se deben establecer, desarrollar y fijar los hábitos que tendremos el resto de nuestra vida”,¹²² para que así la conducta de los niños no se vuelva un enigma en casa, en la escuela o en la sociedad. Como en el caso del grupo de segundo “B”, en donde ya es considerada un problema dentro del salón.

Para darle solución se propone un programa basado en reglas y hábitos que tendrán el objetivo de fortalecer algunos valores prioritarios en toda relación social.

Con el fin de reforzar más la propuesta, es preferible que en primera instancia se defina lo que es una regla: “es un requerimiento conductual. Así de simple. Es pedir la realización de ciertas conductas o que se inhiban otras. En otras palabras, lo que se puede o no hacer dentro del salón. Las reglas son la manera de establecer cánones conductuales que ayudan a comprender los límites que resultan necesarios

¹²² Alfredo Gatica, Magdalena Rodríguez, *et. al.* (2002). Auxilio ¿qué hago con mis hijos... o con mis alumnos? Tomo 1; Ed. Ediciones Euroméxico S. A. de C. V., p. 66.

para beneficiar al grupo”.¹²³ De esta manera los niños van distinguiendo lo que es correcto y no hacer, según su cultura; además aprenden hábitos y valores, que las reglas les ayudan a entender como aspectos, situaciones o comportamientos que los adultos esperan de ellos. Así es como forman también su personalidad y su forma de socializar con los demás.

El programa basado en reglas que se propone como solución al problema, será integrado al programa escolar que se lleva actualmente en Preescolar, como un apoyo al educador para favorecer la autorregulación en sus alumnos, ya que “los componentes de la autorregulación en el desarrollo, es que constituyen las primeras formas en que lactantes y Preescolares aprenden a dominarse y adquieren el autocontrol conductual, emocional y cognitivo esencial para funcionar de manera competente a lo largo de la vida”,¹²⁴ y así en su desempeño escolar.

Es preferible y favorable disciplinar a los niños a través de reglas bien establecidas y delimitadas, ya que “desde esta perspectiva, se asume que la disciplina tiene como objetivo principal enseñar al alumno comportamientos adecuados, de forma que en el futuro puede interiorizar las reglas y las siga no sólo porque se le dice, porque sea lo acostumbrado o porque se sienta obligado a ello, sino porque lo ha interiorizado racionalmente y lo aplica con mayor reflexión”,¹²⁵ que es lo que persigue concretamente la autorregulación (antes mencionada). La cual es parte de las competencias a favorecer y desarrollar en Preescolar, según lo marca el PEP 2004, cuando dice que uno de sus principales propósitos es que los niños “desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender,

¹²³ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.* p. 34.

¹²⁴ Jack P. Shonkoff y Deborah A. Phillips (2005). Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de Educación Preescolar; Ed. Secretaría de Educación Pública (SEP). p. 74.

¹²⁵ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.* p. 10.

y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración”.¹²⁶

Logrando además una creación de hábitos, los cuales se refieren a una “serie de costumbres y prácticas que se forman, en general, cuando una persona hace algo de la misma manera y en el mismo lugar una y otra vez hasta que lo realiza automáticamente sin esfuerzo o planeación”.¹²⁷ Situaciones que serían viables de lograr mediante actividades permanentes dentro del salón, que se consiguen en la mayoría de los casos a través de la disciplina, de reglas a respetar y de objetivos a cumplir, los cuales pronto se convierten en arraigados hábitos, que en cuestión de disciplina serían muy bien aceptados y muy fructíferos para la dinámica dentro del aula, ya que permitirían una mejor organización y orden en la forma de trabajar de cada uno de los niños, aspecto que beneficiaría de manera directa su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, es crucial que la persona que vaya a emplear el programa (en este caso el educador y/o el interventor) reflexione sobre su propia práctica y además sobre su actitud al momento de la aplicación, ya que “las reglas, por mejor diseñadas que estén, no sirven de mucho por sí solas. Si no pasa nada cuando las rompen o al seguirlas, no tendrán sentido”,¹²⁸ ni coherencia ya que si no se les da la importancia y el tiempo que requieren no se establecerá nada concreto. Recordemos que a los niños pequeños les cuesta mucho poder seguirlas; por lo cual, hay que estar recordándoselas y sancionándolas cuando estas no son respetadas, porque de lo contrario no establecerán diferencia alguna en las conductas permitidas y las no permitidas. Al contrario, se confundirán al encontrarse en constante incertidumbre de no saber cuándo se les reprenderá y cuándo no.

¹²⁶ Programa de Educación Preescolar (2004); *op. cit.*, p. 25.

¹²⁷ Alfredo Gatica, Magdalena Rodríguez, et. al. (2000); *op. cit.* p. 66.

¹²⁸ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 47.

Razón por la cual hay que recalcar que al momento de aplicar el programa disciplinario, es recomendable ser sistemático, ya que “la inconsistencia es una de las razones más comunes de fracaso en la indisciplina. Los maestros aplican consecuencias en función de su estado de ánimo: si por alguna razón están felices, los alumnos pueden romper reglas, pero si llegan enojados son muy estrictos con el cumplimiento de éstas”.¹²⁹ Obviamente este tipo de acciones confunden a los niños, y no es un aliciente efectivo si lo que se pretende es mejorar la disciplina dentro del salón de clases.

4.2 ¿Para qué intervenir?

La disciplina se estructura de reglas y hábitos que van siendo adquiridos a través de las generaciones adultas, para regular la conducta de los niños o generaciones jóvenes, con el fin de formarlos para una buena convivencia en sociedad; proceso que se concreta o comienza en la dimensión social del niño (pues recordemos, que el desarrollo global del niño, se encuentra estructurado de diversas dimensiones (cognitiva, social, moral, creativa) que convergen entre sí para lograr el desarrollo óptimo en él, en la cual el objetivo principal para su formación “es que el hombre sociable se convierta en social, es decir, sea un miembro activo y participativo de la sociedad en que vive. Dentro de la que destaca la Educación para la convivencia: ámbito en el que la Educación social debe facilitar al ser humano el desarrollo equilibrado de su dimensión social, convivencia en orden, adquirir los conocimientos, las destrezas, los hábitos y las actitudes precisas para convivir dignamente en un contexto social que le sea gratificante”.¹³⁰

La escuela es una de las principales instituciones socializadoras y además “la Educación social está vista como vector educativo; está en la misma raíz de la

¹²⁹Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.*, p. 72.

¹³⁰ “Ámbito de las dimensiones educativas”; en: *Enciclopedia de la Educación Preescolar*; *op. cit.* f. 85.

Educación”;¹³¹ aspecto que la hace más importante aún como sustento teórico, ya que sin una buena estimulación en esta dimensión no se logrará un buen desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los pequeños, recordemos que la Enseñanza Preescolar está constituida de una manera holística, donde todas las dimensiones convergen, para que se obtengan buenos resultados en su formación, lo cual implica desde siempre un aprendizaje significativamente verdadero para el niño.

Por lo tanto, es indispensable mencionar que la dimensión social es tan importante en la Educación del niño Preescolar que incluso rige uno de los seis campos formativos que constituyen el actual Programa de Educación Preescolar (PEP 2004). Con más exactitud, al campo formativo: Desarrollo Personal y Social, el cual “se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales”.¹³²

La iniciativa de resolver la problemática de indisciplina en los alumnos de segundo “B”, nace precisamente del análisis y reflexión de la situación que se vive en la dinámica del grupo y la estrecha relación que existe con el campo ‘Desarrollo Personal y Social’, sin olvidar que al considerar alguno de ellos como parte de una Educación global en Preescolar, es sin duda prescindible que si una de las dimensiones va por mal camino, las otras pueden caer en lo mismo, principalmente la dimensión cognitiva, la cual requiere de la aplicación constante de diversos valores como son: la responsabilidad, la solidaridad y la paciencia, además de unas cuantas habilidades como: el orden, la obediencia, la organización y la atención; sin la

¹³¹ Mut Martínez (1989). “Dimensión social”; en: Carretero Mario, et. Al. Pedagogía de la escuela infantil. Ed. Santillana, Madrid. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H. f. 61.

¹³² Programa de Educación Preescolar (2004); *op. cit.* p. 50.

mayoría de ellas no habría un aprendizaje significativo en el niño, debido al desequilibrio de sus dimensiones. Por eso es fundamental intervenir.

La intervención recae entonces en el trabajo constante sobre la dimensión social, ya que, “la Educación social es el proceso que transforma al individuo biológico en individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de la sociedad”,¹³³ proceso que generalmente se hace en casa (en los primeros 2 ó 3 años de vida) y posteriormente se continua en la escuela (de 4 años en adelante), como bien lo dice Ma. del Carmen Moreno y Rosario Cubero “si bien, la familia constituye en un primer momento el entorno de desarrollo más inmediato para el niño, la escuela se convierte pronto en un importante contexto socializador”.¹³⁴

Ámbito educativo que para lograr un buen y efectivo desarrollo sobre esta dimensión (y al mismo tiempo sobre las demás) deberá encargarse de la correcta “transmisión cultural, la cual implica valores, normas, costumbres, asignación de roles, enseñanza del lenguaje, destrezas y contenidos escolares, así como todo aquello que cada grupo social va acumulando a lo largo de la historia, y se lleva a cabo a través de determinados agentes sociales, que son los encargados de satisfacer las necesidades del niño e incorporarlo al grupo social”.¹³⁵

4.3 Intervención Psicopedagógica

El para qué de la intervención y a su vez el cómo, recaen en el tipo de diagnóstico sobre el que se delimitó la problemática, el cual fue un diagnóstico Psicopedagógico debido a que es un “proceso en el que se analiza la situación del alumno con

¹³³ Mut Martínez (1989); *op. cit.* f. 66.

¹³⁴ Ma. Del Carmen Moreno y Rosario Cubero (1995). “Relaciones sociales: Familia, escuela, compañeros. Años Preescolares”; en: Jesús Palacios, et. Al. Compiladores. Desarrollo Psicológico y Educación 1; Ed. Alianza Psicología, Madrid. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H. f. 78.

¹³⁵ Félix López (1995). “Desarrollo Social y de la personalidad”; en: Jesús Palacios, et. Al. Compiladores. Desarrollo Psicológico y Educación; Ed. Alianza Psicología, Madrid. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H. f. 21.

dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”,¹³⁶ razón que implica basar la solución en una intervención Psicopedagógica, con la finalidad de ser coherentes en el procedimiento y a su vez obtener buenos resultados.

En este sentido, hablar de Intervención Psicopedagógica es hablar de “proceso porque se trata de una secuencia de actuaciones –sin que en muchos casos se pueda marcar un final claramente delimitado- que tienden a la transformación de una situación inicial”.¹³⁷ Transcurso que no se limita a un tiempo determinado, pues la evolución del individuo es desarrollada por diversas cuestiones y aunque se marcan pautas o parámetros para la evaluación de la intervención, no se da por terminada la intervención a una situación cíclica, sino una guía de seguimiento.

Motivo principal por el cual el problema requiere de una intervención psicopedagógica, pues es bien sabido que en cuestión de hábitos, normas y valores lo primero que hay que tener es tiempo y paciencia, ya que son procesos largos, por eso es indispensable plantear los resultados a largo plazo y la metodología de la intervención psicopedagógica da la pauta para hacerlo.

Dentro de la metodología es indispensable tomar en cuenta la relación alumno-profesor, los conocimientos previos que el niño trae sobre los aprendizajes o conductas, el contexto en el que se encuentra y dos líneas teóricas, como son: “el constructivismo y la teoría sistémica, pues tienen una gran confianza en las posibilidades de cambio de las personas y de las situaciones; de las relaciones e interacciones dentro de los sistemas (familia o escuela) y también en el cambio y mejora de los conocimientos y capacidades de los individuos”.¹³⁸ Lo importante aquí es aplicar estrategias estructuradas dentro de la teoría constructivista para aminorar

¹³⁶ Eulalia Bassedas, *et. al.* (1998); *op. cit.*, p. 49.

¹³⁷ *Ídem.*

¹³⁸ *Ibidem*, p. 47.

la problemática, y darle un seguimiento a través de la constante observación de lo que va pasando y la manera en como se va evolucionando, interpretando los datos, sistematizándolos y así obteniendo los resultados arrojados, para saber como proseguir con el proceso.

El diagnóstico delimita un problema que se desarrolla dentro del aula; otra razón por la que la propuesta de solución se basa en la intervención psicopedagógica, pues esta funge como principal mediadora en las dificultades desarrolladas en el ámbito escolar, “institución que tiene el objetivo de ‘Educar’ a los alumnos para transmitirles y enseñarles determinados contenidos, entendidos en un sentido amplio como conceptos, hechos, procedimientos, actitudes, valores y normas. Por lo tanto, tenemos que incidir e intentar promover cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para que determinados alumnos puedan aprender y mejorar su desarrollo personal y social”.¹³⁹ Principal propósito que se persigue al tratar de solucionar la problemática manifestada.

La indisciplina, como principal cuestión a solucionar se encuentra arraigada a la Educación dentro del aula, a la organización del grupo, al desarrollo personal de los niños y de esta manera también a su proceso de enseñanza-aprendizaje. Aspectos que refuerzan de manera directa la ausencia de una correcta conducción por parte del educador y de esta manera la necesidad de intervenir desde el ámbito Psicopedagógico.

Una vez bien delimitado el por qué intervenir y así la justificación del mismo, es necesario continuar y de esta forma, comenzar con el diseño del proyecto de una manera más directa; iniciando con el objetivo general y agregando además algunos específicos.

¹³⁹ Eulalia Bassedas, *et. al.* (1998); *op. cit.*, p. 35.

4.4 Definiendo las metas

Al ser el problema central la indisciplina, el principal objetivo que estructura la propuesta de intervención es:

“Fortalecer la disciplina en los niños a través de la organización didáctica que se establece dentro del salón de clases, con el fin de crear conciencia de las reglas que deben respetarse dentro y fuera del salón, tanto en el niño como en el educador”

Objetivo general, del cual se derivan algunos más específicos como son:

- Dar a conocer al niño que el establecimiento de reglas no es malo, por el contrario, es necesario.
- Crear hábitos en el niño que le sirvan en su vida cotidiana y así en la formación de su personalidad.
- Crear conciencia en los niños acerca de las reglas que debemos respetar, para una mejor convivencia dentro del salón de clases.
- Apoyar en la organización de las actividades planeadas por el docente, con el fin de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del grupo.
- Que el niño logre aprender y entender que algunos de sus actos pueden traer consecuencias no deseadas.
- Favorecer la autorregulación del niño.

Objetivos que se encuentran basados principalmente en la misión del Jardín de Niños “Thomas Jefferson”, la cual dice que su función social es “Desarrollar integralmente a los niños y fortalecer sus carencias familiares brindando una Educación de calidad para el éxito futuro de todos los involucrados en la comunidad educativa”.¹⁴⁰

¹⁴⁰ Información obtenida a través de una plática informal realizada a la directora: la maestra Marcela A. Torres Martínez, el día 26 de septiembre del 2008 en las instalaciones del Jardín de Niños “Thomas Jefferson”; *op. cit.*

4.5 Metodología de la intervención

El programa disciplinario tiene como principal objetivo ayudar al niño a adquirir valores y normas con las cuales pueda regular su conducta, lograr una mejor convivencia con sus compañeros y además un buen desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Razón por la cual se basa en una metodología constructivista, que se encuentra plenamente asentada en las ideas y el enfoque socio-cultural de Vigotski, el cual nos dice que “la educación debe concebirse como un proceso que tome en cuenta la forma en que los seres humanos se abren paso en el mundo, que no es de una manera continua sino que incluye procesos zigzagueantes, los cuales constituyen para el niño un arraigo en la cultura dentro de la cual se desarrollan”.¹⁴¹

Reforzando dicha idea, cuando dice que “en la escuela, por tanto, donde el aprendizaje es el objetivo de un proceso que se propone guiar hacia un determinado tipo de desarrollo, se privilegia la intervención deliberada. Los procedimientos que tienen lugar en ella (demostración, asistencia, proporción de indicios, instrucciones) son fundamentales para una enseñanza capaz de promover el desarrollo. La intervención del profesor desempeña, pues, un papel central en la trayectoria de los individuos que pasan por la escuela”.¹⁴² Pues para él, es de gran importancia el papel que debe desempeñar el educador, al cual denomina como un orientador en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, ya que es el elemento que debe de proveer al niño de estímulos y herramientas para que pueda construir su propio conocimiento, pasándolo así de un plano social a un plano individual, o lo que otros autores denominan como ‘interiorización’.

Dicho proceso se logra a través de la ya bien conocida ‘Zona de Desarrollo Proximal’; metodología en la que se basa la estructura del proyecto, manejada a través de

¹⁴¹ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 111.

¹⁴² *Ibidem*, p. 121.

estímulos flexibles y variados que servirán de herramientas para el niño en su proceso de construcción de conocimientos. De esta manera, “la perspectiva antropológica de Vigotsky contempla al niño como un ser que necesita ser enseñado a comer, a hablar, a andar, en suma a ejercitar todas las acciones que son requeridas para la vida, las cuales indudablemente son modificadas por la experiencia y el aprendizaje”,¹⁴³ ideas que sustentan el programa, el cual recae en tres principales estrategias metodológicas:

El juego: debido a que este propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras en las múltiples situaciones de la vida social y familiar en las que se desenvuelve el niño, aspecto importante e interesante para trabajar algunos aspectos del programa disciplinario a través de él, ya que muchas veces se dice que este es también “un ejercicio preparatorio o un pre ejercicio para el desarrollo de funciones que son necesarias para los adultos y que el niño ensaya sin la responsabilidad de hacerlas de una manera completa”,¹⁴⁴ pues como bien sabemos, el juego es para el niño una acción basada en la fantasía, la imaginación y la creatividad en distintos ambientes de juego y por ello no se genera obligación ni tensión alguna sobre él cuando se le invita a jugar, porque sabe que se divertirá.

Esencia en la que recae el motivo principal de utilizar el juego como una vía de transmisión de conductas aceptables, hábitos y valores, porque las personas inmersas en la Educación (primordialmente en Educación Preescolar) no deben olvidar que “la importancia educativa del juego es enorme y puede decirse que un niño que no juega es un niño enfermo. A través del juego, el niño puede aprender una gran cantidad de cosas en la escuela y fuera de ella, y el juego no debe despreciarse como una actividad superflua ni establecer una oposición entre trabajo serio escolar y el juego, sino todo lo contrario. Puesto que este desempeña un papel

¹⁴³ Enrique García González (2008); *op. cit.*, p. 109.

¹⁴⁴ Juan Delval (2000); *op. cit.*, p. 286.

tan necesario en el desarrollo, la Educación debe de aprovecharlo y sacar de él el máximo partido”.¹⁴⁵

Además Bruner nos dice que “la posibilidad de realizar acciones, alejados de la presión de obtener un resultado, proporciona grandes posibilidades de explorar con las conductas”,¹⁴⁶ aspecto que fundamenta directamente la propuesta de tomar en cuenta el juego como parte de la metodología de las estrategias diseñadas.

La modificación del ambiente de aprendizaje: Esta vía de ejecución se propone debido a que el salón de clases puede ser de gran utilidad en el desarrollo de ciertas actividades, y más aún en edades tempranas, como las del Preescolar, alumnos a los que les motiva ver adornado y agradable su aula, aspecto que puede ser retomado y utilizado para trabajar con los niños y lograr así que lo vean como una herramienta más para generar aprendizajes.

Acción que generalmente le toca al profesor modificar, ya que él “puede disponer y colocar fácilmente materiales de aprendizaje de modo que desempeñen un papel activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje”,¹⁴⁷ ya que esa es la acción primordial de una creación o reconstrucción del ambiente de aprendizaje, lograr que “el entorno dispuesto por el profesor sea como una influencia activa y penetrante en las vidas de los niños y profesores a lo largo del día escolar, en los procesos de enseñanza-aprendizaje”,¹⁴⁸ y conductual, porque también para las situaciones de la regulación de la conducta es favorable.

La teoría conductista de estímulo-respuesta: Esta teoría es retomada debido a que “el conductismo pone énfasis en la descripción de la conducta a partir de la relación estímulo-respuesta: dado el estímulo puede predecir la respuesta, y más aún, dada

¹⁴⁵Juan Delval (2000); *op. cit.*, p. 308.

¹⁴⁶*Ibidem*, p. 290.

¹⁴⁷Loughlin Z. E., Suinam J. H.; *op. cit.*, f. 30.

¹⁴⁸*Ibidem*, f. 29.

la respuesta puede especificar el estímulo. Todo ello por la formación de reflejos condicionados fundamentado por I. Pavlov en las que el estímulo y la respuesta se asocian y condicionan para dar una conducta aprendida, no innata y tan variada como fueran los estímulos activantes”.¹⁴⁹

Teoría tomada en cuenta en el diseño de las estrategias de intervención debido a que los valores, las reglas, los hábitos no son innatos, sino por el contrario, son conductas aprendidas que se van creando e interiorizando a través de las relaciones interpersonales que el niño tiene, primero en su familia y después en otros ambientes, como en la escuela, en este caso, el Preescolar. Por ello es importante aclarar que la implementación de esta teoría a diversas estrategias de intervención (que más adelante serán descritas) no se pretende establecer a través de estímulos físicos, tangibles, como los premios, los juguetes o dulces, sino con un estímulo afectivo, de superación, intangible y que le ayude a favorecer su autoestima, confianza, seguridad e importancia que tiene como ser humano.

Aspecto no tan fácil de trabajar, pero más benéfico y productivo para el niño, ya que al tomar en cuenta a Kohlberg y su teoría de la moral, se dará cuenta que no es tan fácil trabajar con niños pequeñitos en cuanto a los valores, las reglas y los hábitos y todo lo que conllevan estos, ya que moralmente el niño de 4 años se encuentra en la segunda etapa de los juicios morales, la cual “indica que su acatamiento de las reglas está motivado por el deseo de obtener recompensas y otros tipos de favores”,¹⁵⁰ que motivan al niño a portarse bien.

La tarea de la propuesta es que el niño se vea motivado ante la aprobación de los adultos, de la aceptación de sus conductas y del cariño o afecto que estos le

¹⁴⁹ Ramón Ferreiro Gravié (1996). “Teorías Pedagógicas y Psicológicas en el aprendizaje”; en: Sistema AIDA para el desarrollo integral humano. ITSON SON. Tomado de la antología: *Creación de ambientes de aprendizaje*. UPN-H. f. 8.

¹⁵⁰ David Ausubel (1989). “Desarrollo Moral”; en: El desarrollo infantil 2. El desarrollo de la personalidad; Ed. Paidós, Barcelona. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H. f. 125.

muestren por su comportamiento, y no por cosas que a la larga perjudican la actitud y personalidad del niño.

Situaciones realmente complicadas a alcanzar, ya que muchos de los niños se sienten limitados en su libertad e independencia que han ido adquiriendo poco a poco cuando los adultos tratan de imponer reglas o conductas deseables; y muchas de las veces es lo que genera su mala conducta, desobediencia o indisciplina, su corta edad para entender qué es lo que es correcto hacer y qué es lo que no en lugares determinados. Sin embargo, y aunque es difícil, no es imposible, por ello, la propuesta pretende favorecer la competencia de la autorregulación a través de la motivación.

En resumen: la propuesta de intervención es un programa basado en el establecimiento de reglas y hábitos que favorecen la conducta del niño dentro del salón de clases, con el fin de lograr un equilibrio en esta y por ende un grado de disciplina que les permita a los niños desenvolverse correctamente a través del desarrollo constante de la autorregulación, creando así un ambiente en donde verdaderamente se desarrolle el proceso de enseñanza aprendizaje de manera significativa.

Programa que se encuentra basado en tres principales factores metodológicos, como son: el juego, la creación de ambientes de aprendizaje y la teoría conductista en cuanto al estímulo-respuesta [basando el estímulo en la motivación (antes mencionada)], que ayudarán de manera significativa en el seguimiento de los hábitos y en la concientización de las reglas, y que a la larga permitirán la formación de valores, que si bien no serán palpables, sí serán perceptibles en cada una de las actitudes de los niños. Fortaleciendo de esta manera gran parte de las competencias referidas al campo de 'Desarrollo Personal y Social' y a su vez al desarrollo de su auto-regulación.

4.6 Relación entre los participantes, un vínculo importante

Para la realización de una buena implementación del programa disciplinario, el aplicador (profesor o interventor) debe conocer 5 vínculos a establecer con sus alumnos, antes de llevarlo a cabo y estos son:

- 1) *“El vínculo del coordinador con el grupo: se refiere el vínculo que el coordinador debe establecer con el grupo, es un vínculo de colaboración, orientado hacia el logro de la tarea de obtener aprendizajes significativos”.*¹⁵¹ Vínculo que implica que el educador (o aplicador) debe conocer a todos y cada uno de sus alumnos con los que trabaja, dándose a conocer ante ellos como una persona más de su grupo y no como una autoridad rígida y poco confiable, sino por el contrario, como alguien democrático y flexible, para que los acuerdos que se establezcan dentro del grupo sean respetados y aceptados y no impuestos y forzados, ya que de este tipo de relación que se dé entre educador y grupo, depende la facilidad de aplicar el programa o por el contrario, la dificultad y poca productividad del mismo.

- 2) *“El vínculo que el coordinador logra que el grupo establezca con él: Si el coordinador no está profundamente convencido acerca de cuál es su función principal como coordinador de un grupo, y si él no logra establecer un vínculo de colaboración con el grupo, será prácticamente imposible que el grupo establezca este vínculo de colaboración con él”;*¹⁵² este otro lazo, está íntimamente ligado con el anterior, ya que si el educador no toma la iniciativa de ganarse a sus estudiantes, de tratarlos con respeto y dignidad y más aún de colaborar con ellos, no se logrará este segundo nexo, pues no se sentirán con la confianza necesaria de ser creativos, autónomos y colaboradores, si se encuentran ante un educador rígido y autoritario.

¹⁵¹ Carlos Zarzar Charur; *op. cit.*, f. 136-137.

¹⁵² *Ibidem*, f.138.

Por eso es vital la relación que el educador (coordinador o aplicador) establece primeramente con su clase, para lograr una unión favorable y colaboradora de parte de los niños hacía él.

- 3) *“El vínculo del coordinador con la tarea: en primera, el coordinador debe conocer y comprender cuál es la tarea del grupo; en segundo, debe asumirla como el líder o el guía de todas sus acciones hacia el grupo; y tercero, que debe comprometerse a cumplirla o realizarla en la mayor medida posible”*.¹⁵³

Este tercer nexo es básico para lograr un aprendizaje significativo en los pequeños, ya que se refiere a la conexión entre educador, la tarea (se refiere al trabajo o propósito que pretende alcanzar o lograr en conjunto) y los alumnos, pues de la conexión que existe entre ellos, dependerán los resultados.

Es fundamental que se establezca al implementar el programa disciplinario, ya que si el educador no es congruente con lo que dice y lo que hace, sus alumnos tampoco tendrán porque serlo, y de esta manera no se lograrán buenos resultados y menos aún la adquisición y concientización de reglas, hábitos y valores, pues hay que recordar que *PARA QUE EL NIÑO LO HAGA, HAY QUE HACERLO PRIMERO NOSOTROS*.

- 4) *“El vínculo que el coordinador logra que el grupo establezca con la tarea: El vínculo que el grupo debe establecer con la tarea es el mismo que en el caso del coordinador: conocerla y comprenderla, asumirla como líder o guía de sus acciones y comprometerse a cumplirla a como dé lugar”*.¹⁵⁴

¹⁵³Carlos Zarzar Charur; *op. cit.*, f. 138.

¹⁵⁴*Ibidem*, f. 141.

Al igual que los dos primeros, este también depende mucho del tercero, ya que es el educador quien debe tomar la iniciativa para fomentar una buena relación con la tarea (en este caso con el programa disciplinario), deberá verla como algo bueno, normal y necesario y convendrá ser concretada con el ejemplo de la congruencia al aplicarlo, para que así los alumnos empiecen a hacer lo mismo que su profesor y logren en algún momento, por ellos mismos corregir sus faltas y las de sus compañeros. Por ejemplo: si Luicito le arrebató el material de construcción a Rebeca y además la empujó, llegue Jorgito y le diga a su compañero que lo que hizo está mal, porque todos deben compartir y no pelear, logrando así una nueva convivencia entre los tres: compartiéndose el material.

- 5) *“El vínculo que el coordinador logra que los participantes establezcan entre sí: Este vínculo va estrechamente relacionado con un aspecto importante de la tarea del coordinador: lograr que el conjunto de participantes se convierta en un verdadero grupo de trabajo”*.¹⁵⁵

Esta última coyuntura es una de las más complicadas a lograr y más aún en edades pequeñas, pues a la edad de 4 y 5 años los niños son egocéntricos y no quieren muchas veces colaborar con sus compañeros y menos aún compartir sus cosas; sin embargo, es uno de los principales vínculos que se deberán lograr, para que así los niños entiendan la importancia del programa disciplinario a través de sus acciones y comprendan que entre más lleven a cabo las acciones acordadas mejor será su convivencia y relación con los demás.

Un gran reto a lograr por parte del educador, pero con una personalidad de iniciativa y creatividad, aunado a una disposición y congruencia al momento de aplicar el proyecto, resultará siendo todo más fácil.

¹⁵⁵ Carlos Zarzar Charur; *op. cit.*, f. 141.

Los cinco vínculos descritos son realmente importantes para darlos a conocer dentro de la aplicación de la propuesta de intervención, ya que aunque determinan el éxito o el fracaso de un buen coordinador de grupos, también dan a conocer que una “clara diferenciación de los mismos ayudará al profesor-coordinador a elaborar hipótesis de trabajo más apegadas a la realidad del grupo, y propiciará, por lo tanto, una mejor planeación de la metodología de trabajo y de sus intervenciones como coordinador”,¹⁵⁶ porque parece adecuado mencionar en este apartado, que aunque la propuesta de trabajo está previamente estructurada, es flexible, con la finalidad de vincularse con el programa de Educación Preescolar 2004, el cual nos habla de una constante flexibilidad en el trabajo del educador, al decir que “una intervención educativa que pretende favorecer el desarrollo de competencias en los niños requiere tener, como rasgo organizativo, una amplia flexibilidad que le permita a la educadora definir cómo organizará su trabajo docente y qué tipo de actividades realizará”.¹⁵⁷

Una forma de trabajar, coincidente, pues es más enriquecedora para ambas partes (niños y educadores) que el trabajo rígido y estructurado sin opción de poder ser reestructurado; además la flexibilidad del programa se sustenta “en la idea de que no hay un solo método para hacer las cosas, sino que hay muchos recursos y formas de trabajo, que se escogen por su pertinencia y por su utilidad para lograr que los niños aprendan lo que se espera”,¹⁵⁸ visión pedagógica a la que se une la propuesta de intervención, ya que su principal propósito es que dichas herramientas que se le brinden sean fructíferas dentro de su desarrollo global y así dentro del proceso de adquisición, reconstrucción y fortalecimiento de las competencias a alcanzar. Principalmente las que tienen relación con su desarrollo social y moral.

¹⁵⁶ Carlos Zarzar Charur (1988); *op. cit.*, f. 83.

¹⁵⁷ Programa de Educación Preescolar (2004); *op. cit.*, p. 41.

¹⁵⁸ *Ídem.*

4.7 Estructurando la estrategia

Tomando en cuenta los elementos que sirvieron como base de la propuesta de intervención: “Programa Disciplinario”, es importante dar a conocer algunas sugerencias que deberá tomar en cuenta todo aquel educador que desee llevar a cabo el proyecto; con la única finalidad de que los resultados sean siempre positivos.

- “Trata de ser congruente, actuando tal y como dices que se debe de actuar.
- Escucha más. No interrumpas para dar tu opinión, regañar o sermonear sin tener toda la información. Escucha y trata de comprender más desde la perspectiva del niño, no sólo desde la tuya.
- Clarifica los valores prioritarios y las reglas que de ellos se deriven. No corrijas según tu humor del día o del momento. Si algo no está permitido, no sedas porque estás ‘de buenas’. Si algo está permitido, no lo prohíbas sólo porque ‘estás de males’. No eduques con sorpresas, sé predecible en tu postura.
- Enfatiza las habilidades de los niños, no sus inhabilidades. Ayúdalos con lo que les cuesta trabajo, pero refuerza más aquello en lo que son hábiles, para que sean mejores.
- Ten paciencia para que el niño haga las cosas a su propia manera y no como tú esperas que las haga. Respeta sus tiempos de aprendizaje y su velocidad de respuesta, ya sea que estén por debajo o por encima del tuyo.
- No le pegues, no lo ofendas, no te burles de él ni lo insultes. Respeta siempre su dignidad. ¿cómo esperas que tenga autoestima si no le enseñas a tener auto dignidad para merecer ser tratado con respeto y amor?.
- Muestra tu afecto. Manifiéstale de alguna manera clara que lo quieres sin condiciones. Reconócelo por ser, no sólo por una buena conducta. Hazlo con palabras o con caricias”.¹⁵⁹

¹⁵⁹ Vidal Schmill Herrera (2004). Disciplina Inteligente; Ed. Producciones Educación Aplicada S. de R. L. de C.V., México. p. 82-92.

Estas sugerencias fueron rescatadas, ya que llevan en sí, la esencia del proyecto de intervención, pues hablan de la corriente socio-afectiva, ayudarle al niño a constituirse como persona a través de la metodología más sensible y efectiva que hay: “El amor”.

4.8 Bases de Intervención

Con el objetivo de finalizar con el diseño de la propuesta, es fundamental ir acercando el texto a la estructuración de las estrategias. Razón por la cual, previo a la distribución de estas, es importante dar a conocer tres pasos que terminaron por constituir lo que ahora es el proyecto:

- 1) El primero: Se configuró a través de identificar cuáles son los valores que se querían transmitir a los alumnos de segundo “B”, a través de la identificación de lo que hacía falta que se inculcara en él. Basado desde luego en la interpretación de las observaciones realizadas al grupo, la cual constituyeron el diagnóstico Psicopedagógico anteriormente descrito, surgieron las siguientes: El respeto, la responsabilidad, el orden, la constancia y la solidaridad.

- 2) El segundo: fue el de identificar y proponer las reglas y hábitos que se llevarían a cabo para la interiorización y concientización de los valores antes mencionados; reglas y hábitos que se estructuraron de la siguiente manera:
 - *El respeto*: A través de la modificación de su ambiente de aprendizaje; dentro de lo que se destaca la utilización productiva de sus casilleros y el acato hacia los acuerdos.
 - *La responsabilidad*: A través de los juegos y de reglas estipuladas por acuerdo entre educador-alumnos al inicio de la implementación del proyecto.
 - *El orden*: A través de reglas estipuladas al inicio, de la modificación de su ambiente de trabajo (principalmente en cuestión de sus casilleros y del baúl de la justicia).

- *La constancia:* A través del constante recordatorio de lo acordado y de un material didáctico basado en estímulo respuesta, el cual se encargaba de recordarles sus acciones buenas y malas (cuadro conductual).
- *La solidaridad:* A través de los juegos como el memorama o la ruleta de los juegos, así como del respeto por lo acordado y el baúl de la justicia.

3) El tercero: fue el de crear o identificar las actividades que podrían servir para lograr la implementación de las reglas poco a poco y de manera que los niños las fueran conociendo, aprendiendo y aplicando, hasta llegar a concientizarlas; aspecto por el cual se decidió tomar en cuenta el 'juego', pues es un elemento trascendental en la infancia, con el que se pueden transmitir grandes y significativos aprendizajes, debido a que para cualquier niño es interesante y suele ser sumamente enriquecedor.

Así como de la constante modificación de su ambiente de aprendizaje, colocando material colorido y atractivo para ellos, con la finalidad de cautivarlos con las actividades, que llevan la clara intención del establecimiento de reglas para la mejora de la conducta.

CAPÍTULO 5

“PROGRAMA DISCIPLINARIO COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN”

5.1 “Regulando mi conducta aprendo mejor”

El proyecto de intervención se encuentra encaminado a la demostración (hacia el educador) de algunas técnicas o estrategias que pueden ayudarle a contrarrestar el problema latente dentro de su grupo; sin embargo, no tiene la intención de imponer, sino más bien de proponer, de dar ejemplo, pues el ejemplo vale más que mil palabras, “si tú lo haces el niño lo hará”. En una conferencia se mencionó esta frase, que al llevarla a la práctica se demuestra su efectividad. Cuando los niños ven el interés que su educador le pone a las actividades, ellos también lo hacen, se comprometen y su actitud es más positiva. Es sorprendente el poder que tiene esa frase, recomendada a aplicar a todo aquel que trabaje con niños.

De esta manera, se puede decir, que la propuesta se basa en la disciplina, a través de la cual se pretende combatir la indisciplina que existe dentro del grupo de segundo y formar en ellos buenos hábitos que le permitan regular su conducta y fortalecer su proceso de socialización, consolidando así la construcción de su personalidad y favoreciendo de esta manera su proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez, brindarle herramientas al profesor de grupo para reforzar la organización de sus clases y establecer un vínculo positivo en ambos que le ayuden a contrarrestar también el problema latente.

5.2 Las etapas de la aplicación

El programa disciplinario se estructura a través de tres etapas (inicio, desarrollo y cierre) que se realizaron en 10 sesiones, trabajadas en lapsos de tiempo desde 5 ó 10 minutos, hasta 20, prorrogas recomendadas para la realización de actividades con niños de Preescolar, pues si se alargan más, se corre el riesgo de que pierdan el interés; sin embargo, es importante destacar que algunas estrategias son

permanentes y se aplicaron diariamente durante un intervalo corto, con la finalidad de mantener continuidad y así lograr la adquisición de buenos resultados.

En este sentido, se podría asegurar que el proyecto es a corto plazo; sin embargo, a través de la explicación de su ejecución, se observará que algunas estrategias se introducen al ambiente áulico de alguna manera sutil y de interés para él, ya que es conveniente la realización de un seguimiento paulatino y constante durante todo el ciclo escolar, de manera casi imperceptible para el niño, pero si muy significativa, pues los objetivos a lograr, son en su mayoría a largo plazo, debido a que abarcan cuestiones de personalidad, relaciones interpersonales e interiorización de reglas, valores y hábitos.

De esta manera, se comenzará explicando las tres etapas que conlleva la aplicación del proyecto y se intercalará la forma en que se debe emplear y evaluar cada una de las estrategias que en ella se derivan.

5.2.1 PRIMERA ETAPA “Conociendo el terreno de aplicación”

Para la primera etapa es indispensable que el educador tenga una clara percepción de su grupo, pues las estrategias deben comenzar a utilizarse después de haber realizado el diagnóstico inicial, con la finalidad de que ya se tengan presentes las habilidades que poseen los niños, así como sus dificultades.

Este primer aspecto, con la finalidad de que el profesor conozca el nivel cognitivo de los niños; para saber si se hallan familiarizados con los conceptos de “respeto, orden, obediencia, tolerancia, compañerismo, entre otros” que se estarán trabajando a través de la implementación; pues si no es así, el coordinador deberá dar una breve explicación, previa a las técnicas que vaya utilizando para que el niño no se

encuentre fuera de contexto, pues recordemos que él necesita de un conocimiento previo para poder construir los nuevos, para que sea realmente significativo.

En este sentido, y tomando en cuenta los primeros dos aspectos, es pertinente comenzar con la implementación de las estrategias de inicio, las cuales son: 1) Plática a padres y docentes, 2) Un niño nuevo ha llegado a mi salón, y 3) Memorama conductual. Planeadas de la siguiente manera:

Sesión: 1	
“Plática a padres y docentes”	
Objetivo	Dar a conocer a los agentes educativos el programa que se implementará en el grupo de segundo “B” a través de una platica interactiva, con la finalidad de mantenerlos informados y de adquirir un compromiso de su parte, de un constante apoyo desde casa.
Actividad	<p>-Presentación personal: Dando a conocer quién soy, por qué estoy ahí y qué voy a realizar.</p> <p>-Plática a los padres y docentes que de cierta manera se encuentren involucrados con los alumnos afectados por la problemática, en la cual se comentará la razón por la que se aplicará el proyecto, cómo se va a trabajar con él y la forma en que pueden apoyar desde casa.</p> <p>-El cierre de la platica será a través de comentarios, dudas o preguntas acerca de lo en ella mencionado.</p>
Recursos	Material de exposición: Diapositivas,

	computadora, proyector (en caso de que no haya en la institución) y trípticos informativos.
Evaluación	<p>-A través de un espacio para preguntas, dudas, comentarios o reclamaciones, en el que los padres de familia y el educador podrán manifestar sus ideas, acuerdos y desacuerdos ante la propuesta.</p> <p>-Mediante unos cuestionarios (que constan de diez preguntas) se evaluará el tipo de conciencia que se logre crear en los padres de los niños, la forma en que apoyarán en el reforzamiento del programa y los desacuerdos, sugerencias, dudas o reclamaciones que puedan hacer de este.</p> <p>-La observación continua de las actitudes de los niños en el aula darán a conocer el apoyo que están recibiendo en casa y de esta manera se reflejará la conciencia que se logró crear en cuanto a la importancia del programa disciplinario. Aspectos que se registrarán en el diario de campo del interventor.</p>

Sesión: 2	
<i>“Un niño nuevo ha llegado a mi salón”</i>	
Objetivo	Promover conciencia en los niños acerca de las reglas, dándoles a conocer que no son malas, por el contrario, son necesarias, a través del relato de un cuento.
Actividad	-Relatarles a los chicos el cuento de “Un niño

	<p>nuevo ha llegado a mi salón”, enseñándoles las imágenes del libro e ir interactuando el contenido del mismo, con las ideas y formas de pensar de cada uno de los pequeños.</p> <p>-Realización de cinco preguntas centrales para rescatar las ideas principales del cuento.</p> <p>-Representación dramática del cuento con los pequeños que quieran participar.</p>
Recursos	El cuento titulado “Un niño nuevo ha llegado a mi salón”
Evaluación	<p>-A través del análisis de las respuestas que los niños den a las cinco preguntas que se les realizarán y de la dramatización que estos hagan del mismo, para saber cómo están entendiendo el mensaje que les comparte el cuento, cómo lo están concientizando y de qué se están apropiando.</p> <p>Datos que se verán materializados en el diario de campo del interventor.</p>

Sesión: 3	
“Memorama Conductual”	
Objetivo	A través del juego el niño identificará los aspectos que ya ha logrado interiorizar y aplicar en cuanto a disciplina. Conceptos como: regla, orden, respeto, consecuencias, organización, etc. Con la finalidad de que logre reconocerlos en sus acciones.
Actividad	-Se realizará el juego de “Memorama conductual”, con la finalidad de observar e

	<p>identificar qué acciones correctas e incorrectas son capaces de recordar, identificar y relacionar.</p> <p>-El juego se realizará por grupos de 10 niños, los cuales se coordinarán a la par, utilizando un turno por niño y pidiéndole a aquel que localice un par que nos explique si es una conducta correcta o incorrecta y por qué la considera así.</p> <p>-El Memorama trae imágenes que denotan acciones correctas e incorrectas a realizar dentro y fuera del salón, como son: golpear a los compañeros y compartir los materiales con los mismos. Son conceptos en pro y contra, según determinados valores, hábitos, costumbre o reglas.</p>
Recursos	Un juego de Memorama conductual.
Evaluación	-La observación del juego de memoria, pues a través de él, los niños explicarán las conductas que reflejen los dibujos y también si son deseables o indeseables a realizar dentro del aula. Con ello se percibirán las nociones que traen de esas conductas y las que aún necesitan ser reforzadas y explicadas. Datos que se registrarán en el diario de campo del interventor.

5.2.2 SEGUNDA ETAPA “Un proceso que comienza con la decisión”

Una vez que se ha dado a conocer el proyecto a los distintos agentes educativos que se encuentran en el contexto del niño (padres y profesores) y se ha invitado al niño a

distinguir de manera general las reglas y hábitos y lo que implica realizar uno u otro en forma positiva y negativa, así como la importancia que tiene respetar lo instituido por los adultos en un lugar concreto (en este caso en el salón de clases), se puede comenzar a trabajar de un modo más directo.

En este caso, se trabajó con cinco aspectos centrales que se delimitaron del modo siguiente: Respeto, responsabilidad, orden, constancia y solidaridad, razón por la cual se decidió que las competencias directrices a desarrollar fueran establecidas en las estrategias: 4) Acordemos los acuerdos, 5) Un rinconcito para tí, 6) La ruleta de los juegos, 7) El baúl de la justicia y 8) Un sitio para reflexionar; técnicas que además son permanentes, debido a que, como antes se mencionó, son la matriz del proyecto, debido a que son indispensables para la obtención de buenos resultados en el terreno de la indisciplina. Ideas que se planearon y ejecutaron de la siguiente manera:

Sesión: 4	
“Acordemos los Acuerdos”	
Objetivo	Establecer reglas de manera conjunta alumnos-profesor a través del juego con globos, con la finalidad de favorecer el respeto hacia ellas.
Actividad	-Se jugará con globos previamente inflados (con papelitos adentro). En un lado se pondrán los globos y por turnos se les pedirá que pasen a tomar uno, ya que todos tengan se colocará en la silla de cada niño y a un mismo conteo tronarán su globo de un sentón. A quien en su papelito tenga dibujada una carita feliz le tocará proponer un acuerdo.

	<p>-En seguida se colocará una cartulina en el pizarrón y se les pedirá a los niños que obtuvieron la carita feliz que propongan algún acuerdos que les gustarían se respetara dentro y fuera del salón de clases. El profesor se encargará de anotarlos.</p> <p>-Al final, ya que hayan participado a los que les tocó, se hablará sobre el cumplimiento de lo establecido y se aclarará que los acuerdos deberán ser acatados por todos (incluso por el educador).</p> <p>-Posteriormente se reforzará la actividad con letreros de las nuevas reglas del salón con dibujos referentes, para que sea más fácil recordarlos y así tomarlos en cuenta.</p>
Recursos	Globos, hojas de papel, cartulina, marcadores, revistas o dibujos referentes y cinta adhesiva.
Evaluación	<p>-Se evaluará el compromiso y la participación que los niños ejerzan al proponer los acuerdos y llevarlos a la práctica, así como el empeño en realizar los letreros para el salón, a través de la observación continua y de un diario de campo en el que se podrán registrar dichas situaciones, además de los avances y las dificultades que han surgido en el grupo ante la implementación del proyecto (un ejemplo del instrumento de evaluación se encuentra en la sección de Anexos).¹⁶⁰</p>

¹⁶⁰ "Diarios de Campo"; en: Anexos "E".

Sesión: 5	
<i>“Un rinconcito para ti”</i>	
Objetivo	Favorecer el orden, la organización y el respeto hacia las cosas de los demás, a través de la elección de un espacio para cada alumno.
Actividad	-Modificación del ambiente de aprendizaje a través de la preferencia por un casillero que cada niño elegirá, el cual reconocerán a través de su nombre y de un dibujo significativo para él.
Recursos	Letreros con los nombres de los niños y dibujos que previamente se les encargarán de tarea.
Evaluación	-La actitud y el interés que tengan los niños ante la actividad y el hecho de elegir un casillero y de respetar el de los demás. Lo cual se realizará a través de la observación continua y de un diario de campo en el que se registrarán los resultados y avances del Proyecto.

Sesión: 6	
<i>“La ruleta de los juegos”</i>	
Objetivo	Concientizar al niño sobre lo importante que es seguir normas en los juegos (y así en otras actividades) para una mejor organización y diversión al realizarlos; a

	través de los juegos con reglas.
Actividad	<p>-La ruleta de los juegos es una elección de diversión al azar (dentro de la que se destacan actividades como: futboleando, la cueva del oso, ensalada de frutas, etc.), la cual el niño girará y su flecha indicará alguna de las funciones a realizar, con los valores que se desean reforzar ya implícitos.</p> <p>-El educador deberá explicar las instrucciones y reglas del juego antes de llevarlo a cabo y sacará de las actividades a los niños que no respeten las instrucciones y reglas.</p>
Recursos	La ruleta de los juegos y los materiales que se requerirán para cada una de las actividades que se encuentran impresas en el instrumento. Por ejemplo: para futboleando se necesita una pelota, para la cueva del oso una sabana, para la ensalada de frutas hojas de colores y marcadores y para el de las adivinanzas unas tarjetas con dibujos correspondientes a las respuestas de estas.
Evaluación	A través de la observación continua en el desarrollo de los juegos y de un diario de campo en el que se puedan registrar las actitudes de los niños, el desarrollo de la actividad y los resultados obtenidos con la misma, con la finalidad de analizar si los niños están interiorizando las reglas, conductas y hábitos que se plantearon a un

	principio, o no.
--	------------------

Sesión: 7	
“El baúl de la Justicia”	
Objetivo	Darle a conocer a los niños que sus actos les pueden traer consecuencias o beneficios, según la actitud y la forma de afrontar las situaciones que se les presenten.
Actividad	-Inclusión de un baúl con disfraces (como el de policía, profesor, enfermera, etc.) al salón, con la finalidad de reconocer a los niños de mejor actitud y conducta, dándoles oportunidad de hacerse cargo de algunas responsabilidades dentro del salón, como el hecho de otorgar permisos para las salidas al baño, ayudar al educador en la repartición de materiales durante la jornada de trabajo, etc. -Según el disfraz que les toque, serán los beneficios a los que pueda acceder, cargos que serán otorgados para toda la jornada de trabajo.
Recursos	Un baúl de cartón, disfraces y/o accesorios que correspondan a la caracterización de: un policía, enfermera, profesor (a) y soldado.
Evaluación	-A través de la observación continua y de un diario de campo en el que se puedan registrar los avances y las dificultades que han tenido los chicos en el respeto y cumplimiento de los acuerdos.

	-A través de la ejecución y actitud que tengan los niños al desarrollar el rol que les toque desempeñar, aspectos que además les devolverán o quitarán el derecho de volver a representar algún personaje. Adquiriendo de esta manera responsabilidades dentro del salón y una mejor organización.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sesión: 8	
<i>“Un Sitio para Reflexionar”</i>	
<i>Objetivo</i>	Favorecer el desarrollo de la autorregulación en el niño y así la capacidad de reflexionar y analizar sobre sus actos.
<i>Actividad</i>	<p>-Se realizará a través de la modificación del ambiente de aprendizaje, pues se implementará una silla más dentro del salón en un lugar apartado del demás mobiliario y frente al asiento se colocará un reloj de pared en funcionamiento.</p> <p>-El lugar incorporado será utilizado únicamente cuando alguno de los alumnos rompa un acuerdo que ocasione daños a terceros.</p> <p>-La mecánica de la estrategia será de la siguiente manera: se le pedirá al niño que se vaya a sentar al asiento (previamente mencionado) y que mire hacía el reloj (y a ningún lado más) mientras reflexiona sobre lo que hizo (el rompimiento de tal o cual</p>

	acuerdo). El tiempo aproximado que se le deberá dejar ahí al chico es de 1 a 3 minutos. Posteriormente y de manera personal se platica con él acerca de lo sucedido.
Recursos	Una silla extra a las que generalmente ocupan los niños y un reloj de pared.
Evaluación	A través de la plática inmediata que se tenga con el niño, tomando en cuenta la reflexión que haya hecho el educando; además de la observación continua que se haga de lo acontecido, registrándolo en el diario de campo, con la finalidad de prestar atención en si recae o no continuamente en el rompimiento del acuerdo y qué se puede hacer de manera particular con el chico, para ayudarlo en su proceso de auto-regulación.

Para la aplicación de estas maniobras, es importante comentar que fue necesario implementarlas en un lapso considerable de días entre una y otra, ya que el desarrollo moral del niño en estas edades es sumamente complejo, pues aún no tiene la madurez intelectual para entender determinadas cuestiones relacionadas con lo que se puede y no hacer en ciertos lugares. Además una consecución demasiado continua entre estrategia y estrategia, puede llegar a ser agotador y confuso para el niño.

En este sentido, se debe comprender que es mejor ir poco a poco para obtener mejores resultados, porque recordemos que “el aprendizaje de las actitudes constituye un proceso, no un acto instantáneo, que exige un aprendizaje previo de las normas y reglas que rigen el sistema social. Además, este aprendizaje no se produce aisladamente, sino que el individuo interacciona con otras personas dentro

de uno o varios grupos. Hasta que el niño es capaz de emitir sus propias valoraciones y juicios (morales o no) atraviesa por una serie de procesos de aprendizaje que vienen fundamentalmente impuestos desde el exterior, así como por unas situaciones de interacción que van a condicionar sus futuras evaluaciones internas o actitudes”.¹⁶¹

Pues son estas estrategias (de desarrollo) las que ayudarán a los niños a regular su conducta de manera más directa y así proveerles de herramientas para lograr posteriormente una auto-regulación, debido a que en su mayoría se relacionan con el juego; ya que es a través de él como se logra realizar con gusto las reglas y/o acuerdos establecidos, percibiéndolos así como algo productivo y divertido.

De esta manera, se logra que el niño acceda a respetar tal o cual regla sin tener que obligarle a nada, pues comienza a tomarles gusto, al ser realizadas a través de actividades lúdicas y él mismo es quien comienza a pedirles a sus demás compañeritos que respeten las normas cuando alguno de ellos las ha roto. En esta forma, el niño interioriza de manera paulatina cada una de ellas, así como los valores o hábitos implícitos en los juegos y los ejecuta sin problema alguno, como parte de sus competencias actitudinales y así mismo como algo inherente a su personalidad.

5.2.3 TERCERA ETAPA “Un proceso de cambio implica una evaluación constante”

Esta se refiere a la estructuración de herramientas conductuales que apoyarán al docente ante el seguimiento del proyecto a lo largo del ciclo, así como a evaluarlo, pues las estrategias diseñadas para esta etapa son de carácter más complejo, ya que implican un esfuerzo mayor por parte de los niños en cuanto a la regulación de su conducta a través de los acuerdos propuestos al inicio.

¹⁶¹ Bernabé Sarabia (1994). “La socialización”; Ed. Santillana, Buenos Aires. Tomada de la antología: Desarrollo Social en la edad temprana. UPN-H F. 92.

Podría decirse que las estrategias de cierre, son también de evaluación. De una evaluación que determinará el posterior seguimiento del programa, ya no con espacios de tiempo dedicados directamente a este (sesiones), pero sí como actividades permanentes dentro de la jornada diaria de trabajo. Seguimiento que tiene el único objetivo de reforzar el proyecto y así sus resultados, los cuales, como mencionó con anterioridad, se encuentran delimitados a través de objetivos planteados a largo plazo y procuran fortalecer de manera directa el desarrollo integral del niño.

Etapa que está conformada de dos principales estrategias de las que ya se mencionó sus beneficios, pero de las cuales también es importante conocer más; por ejemplo, sus nombres: 9) Registrando mi conducta y 10) Sesiones de relajación, las cuales se planearon y ejecutaron de la siguiente manera:

Sesión: 9	
“Registrando mi conducta”	
Objetivo	Fortalecer la implementación de los acuerdos grupales y así la concientización ante el uso de reglas y hábitos, a través de actividades permanentes en el aula.
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> -La implementación de un cuadro de conducta en el salón. -Este contendrá el nombre de los niños y las cinco reglas a respetar que propusieron: Obedecer al educador, no jugar cuando el profesor está hablando, no golpear a los compañeros, trabajar dentro del salón y colocar las mochilas en su lugar. -Una vez que los niños conozcan el cuadro, se les explicará la utilidad: Diciéndoles que

	durante el día se le colocarán caritas tristes al niño que rompa los acuerdos del salón, pero que al final del día les regalaremos caritas felices a los que por el contrario, se encargaron de llevarlas a cabo y hacerlas respetar.
Recursos	El cuadro de conducta, cinta adhesiva y caritas tristes y felices de papel.
Evaluación	Un cuadro de registro donde se irán anotando las caritas que van recolectando los niños, con el fin de observar si existe una disminución en sus actitudes negativas. El formato del instrumento de evaluación, se encuentra en anexos. ¹⁶²

Sesión: 10	
“Sesiones de Relajación”	
Objetivo	Favorecer la capacidad de autorregulación en los pequeños en momentos de euforia, agresividad, inquietud y aburrimiento, mediante dinámicas musicales que le ayudarán a controlar sus emociones.
Actividad	-Preparación de diversas sesiones de relajación, con una duración aproximada de 5 a 10 minutos, dentro de las que destacan: El semáforo, el juego del silencio, terremoto a la

¹⁶² “TABLA DE CONDUCTA ‘NIÑAS’ Y TABLA DE CONDUCTA ‘NIÑOS’”; en: Anexos “D”.

	<p>vista, entre otras.</p> <p>-Estas dinámicas son pequeños juegos que le permitirán al profesor implementarlos en cualquier momento en el que sienta perder el control o la dirección del grupo. Con la finalidad de retomar el trabajo o las actividades que se estén realizando.</p>
Recursos	Música instrumental, un semáforo de cartulina, colchonetas, etc.
Evaluación	<p>A través de la observación inmediata de cómo toman la actividad y de cómo les funciona, ante el desarrollo de la capacidad de auto regularse en ese momento. Observaciones que se registrarán en el diario de campo del interventor. Para ejemplo de ello ver anexos.¹⁶³</p>

Destrezas que sin duda son ideales para la evaluación de la propuesta, ya que pretenden poner en reto a los alumnos, con la finalidad de identificar lo que este a logrado interiorizar y también lo que aún se le dificulta, lo que aún no respeta y por ende en lo que hay que trabajar más. Razón por la cual son consideradas como continuas, pues es necesario que se realicen en distintos momentos del ciclo escolar para darle un seguimiento al proceso sobre el que se esta trabajando y mejorarlo según los resultados de las constantes evaluaciones (a través de la observación y el análisis de las mismas), que sin duda son un elemento clave ante los buenos o malos resultados que arroje el proyecto.

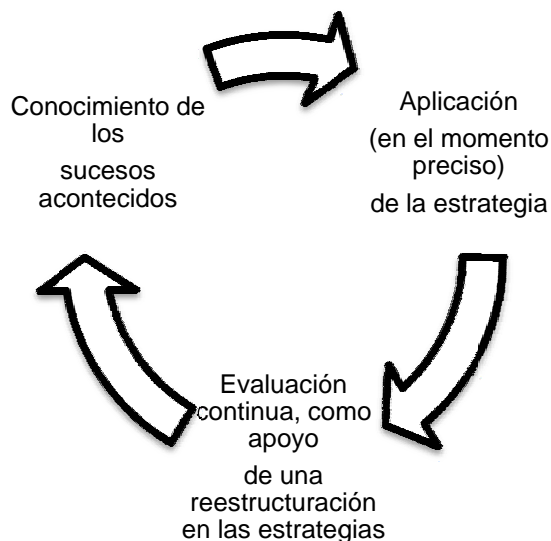
Sin dejar de lado la actitud y el trabajo que este llevando a cabo el mismo educador como líder del grupo, pues los resultados también dependen mucho de su

¹⁶³ "Diarios de campo"; *op. cit.*

disposición al llevar a cabo el proyecto, ya que el desarrollo de esta competencia es complejo y un tanto difícil (debido a la edad del niño), pero la constancia y la correcta ejecución es lo principal para la obtención de resultados positivos.

5.3 Aplicación flexible pero estratégica

Las etapas anteriormente descritas, nos dan cuenta de un proceso de aplicación totalmente flexible, pues permite que el educador emita juicios según su criterio, el cual desde luego deberá basarse en la constante observación de la actividad y los sucesos que ocurren al ejecutar el proyecto; sin embargo, deberá ser estratégica también, ya que los cambios o las reestructuraciones que se puedan llegar a realizar deberán ser basadas en el transcurso de las tres etapas descritas, con la finalidad de desarrollar un proceso cíclico que nos de elementos para decir que tal o cual estrategia debe ser modificada, o por el contrario, debe continuar como se diseñó. Procedimiento que se estructura a través del siguiente esquema:



Esquema que muestra la consigna de un momento o situación imprevista en la problemática, circunstancia que realmente necesita de intervención inmediata. Este punto nos arroja a la implementación estratégica de determinadas tácticas que ayudarán en la solución de lo acontecido, la cual quizá no había sido planeada para

dicha sesión, pero es necesaria. Finalmente se realiza una evaluación continua que habrá que realizar para saber cómo proseguir con las estrategias.

Lo que se pretende dejar bien en claro, es que la organización de las estrategias no es una receta de cocina que se deba seguir al pie de la letra para que todo salga bien, sino por el contrario, el programa es una herramienta más para el educador de Preescolar, el cual podrá planear y utilizarlo como mejor se acomode a las necesidades de su grupo y al efecto que pretenda lograr en ellos, por eso la evaluación continua es un elemento sumamente importante en la aplicación del proyecto, ya que es la que permitirá realizar la organización y el seguimiento de la misma.

La organización de las destreza es sólo el diseño y la manera en que se ejecutó con el grupo de segundo “B”, pues el programa fue diseñado específicamente para la problemática que ahí se suscitó y por ello parece pertinente mencionar el orden en que se emplearon las estrategias, pero ello no quiere decir que deberán ser utilizadas de esta manera siempre o en cualquier contexto y grupo al que se pueda adecuar el programa.

Por lo tanto, se puede agregar que la flexibilidad que se le atribuye al proyecto de intervención nació a partir de los planteamientos del PEP 2004, cuando dice que “el programa tiene un carácter abierto; ello significa que es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales”;¹⁶⁴ con la finalidad de ser un apoyo al desarrollo de las competencias y no un programa totalmente ajeno a la metodología de la Educación Preescolar. Por esta razón se le puede considerar al programa disciplinario como un mapa de orientación que se adapta a las situaciones que se vayan presentando con los alumnos y las necesidades que estos tengan, con la finalidad de disminuir sus

¹⁶⁴ Secretaría de Educación Pública (2004); *op. cit.*, p. 23.

debilidades conductuales aprovechando las fortalezas que tienen y de esta manera su potencial.

Con esta característica también se pretende que el educador tenga el control de la organización de las estrategias, que él decida en qué forma debe utilizarlas: cuáles necesita primero y cuáles después.

5.4 Seguimiento del programa:

Una de las partes fundamentales del proyecto es la continuidad que se le deberá dar, pues como antes se mencionó, la constancia de la aplicación es parte fundamental, si es que se quieren obtener buenos resultados.

Aspecto por el cual se propone que el programa sea sistemático y congruente; teniendo en cuenta las tres etapas por las que pasa el proceso de aplicación, de las cuales hay que tener una principal importancia por la de evaluación continua, ya que esta determinará el seguimiento de las demás, con la finalidad de lograr una adecuada y fructífera implementación, que lleve beneficios al trabajo grupal y al propio niño en la convivencia con los demás y el autocontrol o dominio de sus conductas, con el único propósito de concientizar en él las reglas, hábitos y valores que son necesarios para el fortalecimiento de su competencia social.

CAPÍTULO 6

“EVALUANDO LA PROPUESTA”

Ralph Tyler dice que “la evaluación es el proceso de determinar hasta qué punto se están alcanzando realmente los objetivos”¹⁶⁵ de tal o cual programa, proyecto, planeación, etc., pero Stufflebeam y Alkin complementan diciendo que evaluar es “proporcionar información para la toma de decisiones”.¹⁶⁶

Con base en estas definiciones, se puede decir que son las dos cosas, la evaluación nos permite obtener resultados, sean buenos o malos, pero resultados al fin de cuentas, de los objetivos propuestos a un inicio, en este caso, al comienzo del programa.

En este sentido, la evaluación permite saber si los objetivos se lograron o no y de esta manera se puede tomar decisiones sobre las estrategias, si es necesario cambiarlas, modificarlas o continuar con ellas tal y como se han planteado.

Por ello, el proceso de evaluación debe ser continua, ya que nos permite reflexionar sobre lo que se ha hecho, la manera en que se ha realizado y lo más importante, si ha funcionado, para que a partir de ese análisis que debe ser fundamentado y con evidencias, se puedan tomar decisiones que mejoren el proceso, pero sobre todo que enriquezcan los resultados.

6.1 ¿Qué evaluar?

“Hace referencia a aquellos aspectos y elementos que el profesorado de Educación Infantil deberá evaluar. En este sentido, serán considerados objetos de

¹⁶⁵ Tomas Miklos. “¿Qué es planeación estratégica?”; tomado de la antología: *Planeación y evaluación institucional*. UPN-H; f. 91

¹⁶⁶ *Ídem*

evaluación”,¹⁶⁷ serán los elementos en los que se basarán las mejoras que se deberán realizar.

Con referencia al programa disciplinario, se decidió que los aspectos a evaluar fueran:

-El proceso de enseñanza: El cual implica la manera en cómo se trabaja con la propuesta, el aprovechamiento que se está realizando de los materiales o elementos que a este corresponden, la forma en que coordina y organiza a su grupo y la misma actitud y disposición del educador hacia el programa y sus alumnos.

-El proceso de aprendizaje: El cual involucra la evolución que van teniendo los niños en sus conductas, así como la interiorización de ellas (denotando conocimientos nuevos) a través de la manera en que las aplican dentro y fuera de su salón.

-El programa disciplinario: Este implica desde el logro de los objetivos, hasta la efectividad del mismo proceso de evaluación, pasando también por la practicidad de la metodología con la que se aplique el programa, los materiales y así el desarrollo de las estrategias.

Aspectos seleccionados debido a que dentro del programa disciplinario y de su mismo desarrollo e implementación, se toma en cuenta la forma en como el educador implementará el seguimiento de las estrategias, así como su actitud; la forma en como esta percibiendo el niño y apropiándose de los nuevos elementos, a través de sus actos y de su manera de analizar e interiorizar los elementos; y las estrategias como tal, con la finalidad de saber si están siendo las más productivas, adecuadas a la edad de los niños, así como interesantes y motivadoras y de verdadera utilidad para la organización de la clase del profesor.

¹⁶⁷ José Luis Gallego Ortega (2000). “Educación Infantil”; Ed. Aljibe, Granada. Tomado de la antología: *Programación Curricular y la didáctica de la Educación Inicial*. UPN-H; f. 16.

6.1.1 El Proceso de Enseñanza

Este aspecto se evaluó a través de una entrevista realizada al final de la aplicación del proyecto, además de la observación continua de cada una de las sesiones. Instrumentos que dejaron ver una coordinación débil del educador en algunas de las estrategias aplicadas, así como una actitud desinteresada y un tanto indiferente al proyecto.

La entrevista por su parte, dio a conocer inexperiencia en el campo laboral, comentario que mencionó dentro de ella, al decir que es su primer año de trabajo, pues es recién egresado;¹⁶⁸ aunado al poco interés por trabajar en el ámbito de la Educación Preescolar, pues también comentó que al iniciar su carrera deseaba prepararse para la Educación Primaria, pero por azares del destino le tocó ser seleccionado para estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar. Situaciones que fundamentan de cierta manera su poco interés hacia las estrategias propuesta, lo cual sumado a su inexperiencia en el campo laboral, arrojaron resultados no tan positivos ante la aplicación del proyecto.

6.1.2 El Proceso de Aprendizaje

El segundo aspecto se valoró a través de la evaluación continua que se fue realizando en cada una de las sesiones, ya que en ellas solamente se utilizó un lapso de tiempo para aplicar la estrategia y el demás para la observación, tanto de los alumnos, como del educador, para la obtención de elementos que permitieran analizar la forma en cómo estaban interiorizando el proyecto y además si estaba siendo funcional contra la problemática de indisciplina que se presentaba.

A través de esta técnica (la observación) se percibió que el educador trabajaba con la estrategia, pero no le daba seguimiento y no era constante con ella. Razón por la cual, en muchas de las ocasiones los niños volvían a recaer en su comportamiento

¹⁶⁸ "Entrevista al profesor"; en: Anexos "F".

indisciplinado. El cual lograron regular a largo plazo, cuando la disposición y el interés de los niños, se unió al compromiso de su nueva educadora; situación que tuvo como efecto mejores resultados y un constante proceso en la regulación de sus conductas.

6.1.3 El programa Disciplinario

Este aspecto se analizó mediante una evaluación continua de las estrategias, la cual se ejecutó en cada una de las sesiones en las que se aplicó y en las que en su mayoría se obtuvieron resultados positivos (a corto plazo), como se menciona a continuación:

6.1.3.1 Estrategias de Inicio

-Sesión 1 “*Plática a padres y docentes*”

En esta sesión se citó a los padres de familia y al profesor de grupo para una charla de media hora en la que se explicó la importancia de transmitir valores a través del establecimiento de reglas y hábitos a los niños, dando cuenta de por qué la aplicación del programa, pero sobre todo de los beneficios que arroja la implementación de dicha propuesta; como el hecho de mejorar el comportamiento de los niños, de establecer buenas relaciones interpersonales entre ellos y los adultos, así como un control autónomo de sus emociones (auto-regulación) y por ende un desempeño superior en su proceso de enseñanza-aprendizaje; así como el significado que tiene este para su desarrollo integral como persona, principalmente como individuo social y moral.

Posteriormente se les comentó la necesidad de un apoyo sólido y constante en casa, para que en conjunto se obtuvieran resultados fructíferos y complementarios. En este sentido, se propuso trabajar vinculados, para consolidar de antemano la aceptación del plan por parte de los tres principales agentes implicados: Los niños, el educador y los padres de familia.

Las reacciones de los padres fueron positivas ya que estuvieron de acuerdo con el programa que se propuso, incluso algunas madres de familia comentaron que era necesario que se trabajarán estrategias de ese tipo, debido a que en las ocasiones que les había tocado ir a leer el cuento (situación didáctica que llevó a cabo el educador a lo largo de varias semanas), habían notado la conducta de los niños y consideraban que si necesitaban apoyo en ese aspecto, para que así el docente pudiera trabajar mejor con ellos.

Con respecto a los cuestionarios, se presentaron respuestas positivas hacia la implementación de la propuesta y se mencionó que ellos también iban a apoyar en casa con el establecimiento de ciertas obligaciones y hábitos, como recoger sus juguetes, hacer la tarea antes de jugar o ver televisión, organizar su recámara, depositar la ropa sucia en su lugar, vestirse por ellos mismos, entre otras; así como hubo quien mencionó que sus hijos sí tenían diversas obligaciones en la casa y que las cumplían adecuadamente. Respuestas que demostraron un fuerte apoyo a la aplicación del proyecto y que dejó de antemano un ambiente favorable ante la implementación de este.

-Sesión 2 "Un niño nuevo ha llegado a mi salón"

En esta sesión se realizó la lectura de un pequeño cuento,¹⁶⁹ en el que se dieron a conocer conceptos como el de "no pelear", "mantener el salón limpio", "no jugar cuando el profesor esta hablando", "cuidar el mobiliario" y "colocar las mochilas en su lugar". Conceptos que no son deseables para ninguna dinámica de grupo. A lo largo del mismo relato también se mencionó lo mucho que pueden disfrutar el tiempo dentro de la escuela, ya que ahí se pueden aprender muchas cosas si participan con esmero en las actividades propuestas por su educador.

¹⁶⁹ "Lectura del cuento"; en: Anexos "D".

Con esta estrategia, se pretendió que los niños comenzaran a conocer las acciones que podían realizar dentro de su salón, y las que no, explicándoles el hecho de por qué no podían realizarlas; fundamentos como: “No debemos de pelear con nuestros compañeros porque nos podemos lastimar”, “debemos mantener el salón limpio para trabajar cómodamente y para que se vea siempre bonito, pues no es agradable estudiar en un lugar sucio y desordenado”, “no debemos jugar cuando el profesor nos esté hablando, ya que después no entenderemos cómo realizar las actividades”, “debemos cuidar el mobiliario, así como el material de construcción porque nos sirven para jugar y además para aprender”.

Motivos que los mismos niños manifestaron ante las preguntas que se les hicieron a algunos; dentro de las que destacan: ¿por qué crees que es importante escuchar al profesor cuando esta hablando? o ¿tú que harías para mejorar la organización y limpieza de tu salón de clases?, así como algunas otras referentes a los personajes del relato o las ideas principales, con la finalidad de conocer que tan atentos estaban a este.

Estrategia que obtuvo su fin de promover conciencia en los niños acerca de las reglas, dándoles a conocer que no son malas, por el contrario, son necesarias. Objetivo que se fue logrando de manera paulatina, debido a que a lo largo de la aplicación de las estrategias los niños fueron comprendiendo la importancia de respetarlas, y ellos mismos comenzaron a hacer que se respetaran los acuerdos, diciéndoles a sus compañeros: “en qué quedamos”, mientras señalaban con la mano el acuerdo que no estaban respetando.

De esta manera podría decirse que dicha estrategia fue como una puerta que permitió adentrar a los niños a la reflexión de dichas reglas y asimismo a la posterior concientización de ellas, a través del respeto hacia los acuerdos

propuestos por ellos, que se consiguieron con más certeza después de haber realizado la dramatización del relato, ya que los niños generaron a través del juego una mejor conciencia sobre las reglas ahí planteadas así como la importancia de tenerlas.

-Sesión 3 “*Memorama Conductual*”

Esta estrategia se realizó a través de un memorama que se construyó especialmente para los niños,¹⁷⁰ ya que contiene imágenes que denotan conductas o hábitos correctos e incorrectos, con el fin de identificaran las acciones que estaban bien y las que estaban mal.

Por turnos, los niños destaparon dos tarjetas (las de su preferencia), si eran iguales se las quedaba, pero si no, las volteaban nuevamente y permitían que jugara el siguiente compañero. En el caso de que encontraran los pares, explicaban la acción que veían en las tarjetas y comentaba (según su criterio y experiencia) si era adecuada o no para ser desempeñada dentro del salón de clases y por qué.

De esta manera se pudo identificar cuáles fueron las conductas que ya tenían interiorizadas, ya que pudieron emitir un criterio personal sobre las tarjetas que voltearon, el cual desde siempre requirió de un análisis, reflexión y experiencia por parte del niño; además, es importante mencionar que el juego necesitó también un respeto de turnos que los niños ejecutaron adecuadamente, debido a que siguieron las instrucciones mencionadas antes del juego.

En el momento en que algún niño se llegó a equivocar, se le prestó la ayuda necesaria, explicándole al grupo y corrigiendo de este modo la equivocación. Esto, con la finalidad de que el niño fuera ampliando su conocimiento respecto

¹⁷⁰“Estrategia: ‘Memorama Conductual’”; en: Anexos “D”.

a las reglas y hábitos que se realizan dentro de su ámbito, de su comunidad, y así de su cultura, pero sobre todo de por qué es importante respetarlos y llevarlos a cabo.

El objetivo de la sesión fue satisfactoriamente alcanzado, ya que se pretendía identificar los conocimientos previos acerca de determinadas conductas (socialmente aceptadas, como no aceptadas), así como los nuevos, los adquiridos en la sesión anterior. Fin que se logró pues los niños tuvieron una participación activa en la estrategia, en la cual supieron defender sus conocimientos ya interiorizados.

6.1.3.2 Estrategias de Desarrollo

-Sesión 4 *“Acordemos los acuerdos”*

En esta sesión el educador les habló a los niños, de las actitudes que le molestaban de ellos, diciéndoselos de manera directa. Una vez que el educador planteó su molestia, se les pidió a los alumnos que realizaran lo mismo, con respecto a sus compañeros y a su educador.

Una vez que se comentaron las molestias que además se fueron plasmando en el pizarrón, se les pidió a los niños que tomarán un globo de los que se encontraban en un rinconcito del salón (junto a la puerta). Ya que lo tuvieron todos, se contó hasta tres para tronarlo y al tomar el papelito que tenía adentro se les pidió que buscaran quien tenía una carita feliz en él, pues eran los niños que con base en las molestias antes platicadas iban propusieron las reglas a respetar dentro del grupo, dentro de las que destacaron: 1)Obedecer al profesor, 2)No jugar cuando el profesor esta hablando, 3)No golpear a los compañeros, 4)trabajar en el salón y 5)Colocar las mochilas en su lugar.

Dichas reglas se plasmaron en una cartulina, de forma simbólica, pues algunos días después se trabajó con los chicos en la elaboración de unos

carteles con las reglas a respetar, así como con algunos recortes o dibujos representativos de la frase. Los cuales después se pegaron en distintas partes del salón. Con la finalidad de que en el momento en que los niños no los respetaran, el educador se pudiera referir a ellos, señalando el acuerdo y diciendo “en qué quedamos...”, para que después ellos mismos fueran quienes se recordaran entre sí dichos convenios.

Estrategia que funcionó, ya que los niños efectivamente lograron regular su conducta y la de sus compañeros con base en los recuadros pegados en el salón. Por lo tanto, se puede afirmar que el objetivo fue satisfactorio.

-Sesión 5 “*Un rinconcito para tí*”

A través de esta sesión se le asignó un casillero a cada niño para que tuviera ordenadas sus cosas dentro del salón y así se lograra una mejor organización del trabajo dentro del aula.¹⁷¹

En un primer momento se realizaron tarjetas con el nombre de cada uno de los niños. Posteriormente se les mostraron, con la intención de ver quiénes reconocían su nombre y quiénes no. Una vez localizados los alumnos que ya lo hacían, se les entregó su tarjeta y se les pidió que eligieran un casillero. Lugar que fue designado para él, colocando con cinta adhesiva su tarjeta de nombre sobre el mueble seleccionado.

Una vez realizado, se prosiguió con los niños que no conocieron su nombre, utilizando un sistema alfabetizador, el cual consistió en pegarle a la tarjeta una imagen adhesiva de su preferencia, para que así pudiera reconocer su rinconcito mediante el dibujo. Además, se les permitió que fueran ellos quienes eligieran su casillero, con la finalidad de elevar su autoestima;

¹⁷¹“Estrategia: Un rinconcito para tí”; en: Anexos “D”.

hacerlos partícipes y para que le tomaran más importancia a la actividad, sintiendo realmente el espacio como parte de ellos.

De esta manera, se logró organización dentro del salón, los niños se sintieron especiales al tener un lugar específico para ellos y mediante el sistema alfabetizador y la autonomía que se les permitió ejecutaran ante el hecho de elegir su propio casillero se logró la implementación del hábito de orden y organización y respetando las cosas de los demás.

-Sesión 6 *“La ruleta de los juegos”*

Esta estrategia tuvo como objetivo: reforzar el respeto por los acuerdos previamente establecidos a través del juego, así como continuar concientizando a los niños de la importancia que tiene respetar reglas.

La táctica constó de una ruleta con diversos juegos sociales (con exactitud diez) que llevan en su esencia reglas implícitas a ser respetadas por los niños. La dinámica consistió en lo siguiente: Uno de los alumnos hizo girar la ruleta y el pasatiempo señalado por la flecha (en la primera ocasión) fue “futboleando”. Antes de realizar la actividad, se dejó bien en claro que el niño que no respetara las reglas tendría que salir inmediatamente del juego.

Acción que efectivamente se realizó, ya que es un fundamento del proyecto, cuando se menciona que los acuerdos establecidos se deberán cumplir siempre. Esto con la finalidad de que el niño le tome verdadera importancia a lo establecido y se dé cuenta de que se deben respetar las reglas, de lo contrario se le puede privar de tal o cual derecho, en este caso, el de poder jugar con sus demás compañeros.

Este tipo de estrategias fue utilizado una vez a la semana, durante un tiempo de aproximadamente 20 minutos; sin embargo, puede llegar a durar más, o por el contrario, menos, según el interés de los niños y el compromiso que

ellos realicen con las instrucciones y reglas que se dan a conocer previas al inicio del juego.

Cabe mencionar que esta estrategia también puede ser utilizada en el tercer conjunto de maniobras, pues los juegos de la ruleta, tienen la opción de ser aplicados como una retroalimentación o evaluación general de lo que se va trabajado constantemente. Con la finalidad de poder llegar a medir de forma cualitativa las habilidades y alcances que han logrado en determinado tiempo.

En este sentido, se puede decir que el objetivo planteado no se logró en el primer momento (sólo hasta que los niños pasaron a tercero), pues al sacarlos del salón a jugar, olvidaban todos los acuerdos establecidos. No obedecían indicaciones y hacían lo que querían. Aspecto por el cual se les regresó casi enseguida al salón. En cambio en la etapa de evaluación los niños mostraron un mejor manejo de conductas, lograron controlar sus deseos de irse a los juegos de la institución y respetando en su mayoría las instrucciones previamente expuestas.

-Sesión 7 “El baúl de la justicia”

Esta estrategia fue creada con la finalidad de motivar a los niños a que respetarán los acuerdos, pues sólo se les permitió acceder al baúl de la justicia a los más comprometidos con las reglas establecidas; eligiendo así, el disfraz de su agrado, sabiendo de antemano que cada disfraz llevaba consigo un deber implícito que debían ejercer.

Los disfraces y deberes que se aplicaron fueron los siguientes:

*Disfraz de soldado = “vigilante de la puerta”; el niño que elegía este disfraz tenía el poder de dejar salir al baño a sus compañeros, respetando la regla de los turnos (uno por uno).

*Disfraz de policía = “sancionador del desorden”; el niño que elegía este disfraz se encargaba de corregir a sus compañeros que tomaban material sin antes pedirlo (al educador) o que no lo levantaban después de jugar con él, colocando caritas tristes o felices en los cuadros conductuales (los cuales se describirán más adelante).

*Disfraz de enfermera = Ella se encargaba de la “campaña contra la agresividad”; el alumno que elegía este disfraz se encargaba de intervenir en las peleas de los demás, exigiéndoles que no pelearan y que se respetaran como compañeros. Si no le hacían caso, la enfermera tenía el poder de colocar caritas tristes en los cuadros conductuales.

*Disfraz de profesor (a) = “organizador (a) de las actividades”; el niño o niña que elegía este disfraz se encargaba de apoyar al educador en la organización de sus compañeros y el orden. Observaba que acomodarán correctamente sus cuadernos y mochilas en el lugar donde debían ir; además tenía el privilegio de poder repartir material de trabajo. En caso de que los niños no obedecieran podía sancionárseles de la misma manera que los anteriores encargados, a través de caritas tristes en el cuadro conductual.

En este sentido, los niños se veían motivados por querer usar tal o cual disfraz y se empeñaban por mejorar su comportamiento, ante el hecho de querer usar los disfraces del baúl y de esta manera apoyar en las labores de su educador, de la organización de la clase e incluso de la conducta de sus compañeros.

Con esta estrategia los niños se vieron estimulados, pues todos querían formar parte de los chicos con disfraz y esto de cierta manera los alentaba a comportarse mejor. Razón por la cual se puede mencionar que el objetivo se vio claramente favorecido; sin embargo, también es importante comentar que pese a los buenos resultados que estaba arrojando la propuesta no se le dio

un seguimiento, ya que se hizo mal uso de las caritas tristes y felices por parte de los niños y del mismo educador.

-Sesión 8 “Un sitio para reflexionar”

Esta estrategia se diseñó sólo para ser implementada en casos extremos de indisciplina, únicamente cuando los niños se salieran totalmente de control, desobedeciendo totalmente a lo establecido por ambos (alumnos-educador).

La estrategia consistió en lo siguiente: Se ubicó en la parte trasera del salón una silla y frente a ella un reloj de pared en funcionamiento. Cabe mencionar que el día en que se colocó este mobiliario, se les explicó a los alumnos que era un lugar al que irían los niños que no respetaran los acuerdos previamente establecidos, con la finalidad de que reflexionaran sobre sus acciones y se comprometieran verdaderamente con lo pactado (acuerdos) a un inicio.

En el caso del grupo de segundo “B”, sólo fue utilizado una vez, con un niño llamado Cristian, el cual no quería obedecer a su profesor, golpeó a uno de sus compañeros y abandonó el salón sin permiso, para irse a jugar en los columpios.

En el momento en el que se presentó la desagradable oportunidad de mandar a Cristian a la silla de reflexión, se le pidió que no viera a otro lado, más que al reloj. Se le explicó que debía estar ahí hasta que la manecilla grande avanzará cinco puntitos (cinco minutos) y que mientras reflexionara sobre su comportamiento. Sin embargo, Cristian no permaneció viendo todo el tiempo al reloj, sólo lo hizo durante unos segundos, después volteó a ver lo que hacían sus compañeros y se levantó del lugar, pero tras una llamada de atención regresó a la silla y comenzó a jugar con sus manos.

Pasado el tiempo, el niño regresó a su lugar y reanudo sus actividades, pero a la hora del recreo se le abordó, preguntándole acerca de su reflexión, para lo cual dijo que había golpeado a su compañero debido a que le había quitado su carrito y se había salido del salón porque estaba aburrido. Entonces se le explicó, que en primera no tenía por qué traer juguetes a la escuela, y en segunda no podía salirse sin permiso ya que podía llegar a ocurrirle un accidente y su profesor ni siquiera se iba a enterar si no avisaba. También se le propuso que intentará realizar las actividades propuestas para que viera que era divertido.

El niño prometió no volver a hacer lo que hizo y lo cumplió por el resto del día; sin embargo, en días posteriores continuó saliéndose del salón sin permiso; pero el educador no lo mando a la silla de reflexión, por lo tanto no se logró un seguimiento de la estrategia y no se pudo determinar si el objetivo se podría alcanzar; cabe mencionar que el resultado fue positivo con Cristian, ya que aunque se vieron a muy corto tiempo, se logró tranquilizar al niño por ese día, lo cual implica que si se le hubiera dado un seguimiento quizá le hubiera ayudado a regular su conducta por él mismo, ya sin tener que ir a reflexionar previamente.

6.1.3.3 Estrategias de Cierre

-Sesión 9 *“Registrando mi conducta”*

Esta estrategia se realizó a través de dos cuadros de conducta, en los cuales se ponían caritas tristes a los niños que no respetaban los acuerdos realizados previamente y caritas felices a los chicos que por el contrario, sí los respetaban y que además tenían buena actitud y disposición ante el trabajo en clase.¹⁷² Esto con el único fin de llevar un control de la mala y buena conducta de los niños y así observar el proceso de interiorización de lo aplicado, y además la evolución que se iba logrando con la implementación del proyecto.

¹⁷²“Fotos de los cuadros de conducta”; en: Anexos “D”.

Cada uno de los cuadros se estructuró de columnas horizontales y verticales: En las primeras se establecieron las conductas no deseadas dentro del salón, representadas con dibujos, las cuales fueron: desobediencia, jugar en el salón, pelear con los compañeros, no trabajar y meter la mochila al salón; y en las columnas verticales se escribieron los nombres tanto de niñas como de niños respectivamente.

Cabe mencionar que esta táctica aunque es considerada como una estrategia de evaluación o cierre, fue implementada desde la tercera sesión debido a que se llevó a cabo a lo largo de un mes, diariamente. Al finalizar cada semana se realizaba un conteo de los niños que tenían más caritas felices, para obsequiarles un incentivo, que en cuestión casi siempre fue una estrellita adhesiva que pegaba en sus frentes, acompañada de un reconocimiento verbal en el que se le mencionaba la satisfacción de tener un alumno tan responsable y comprometido con los acuerdos; esto con el único fin de motivarlos a que siguieran comportándose de la mejor manera posible y de alentar a los que no tenían buena conducta, con el objetivo de que intentaran progresar para la otra semana.

Esta estrategia se llevó a cabo a lo largo de un mes y se logró una mejoría muy notable en la conducta de los niños a base de mucha constancia. Las tablas conductuales funcionaron; principalmente en las situaciones negativas que más repercutían dentro del salón y en el trabajo constante sobre ellas. Resultados que quedaron plasmados en aquellas tablas que arrojaron a pesar de todo, buenos resultados.¹⁷³

Antes de continuar con la siguiente sesión, es importante aclarar que aunque la táctica se implementó a inicios del proyecto, se colocó en la novena sesión, debido a que fue en esta donde se hizo el cierre de la actividad, y se

¹⁷³“Tablas de conducta ‘niñas’”, “Tablas de conducta ‘niños’”; en: Anexos “D”.

evaluaron los resultados cuantitativos que arrojaron las tablas. Tomándola así como una estrategia de cierre o evaluación, propiamente dicha.

-Sesión 10 “*Sesiones de relajación*”

Esta sesión (al igual que la anterior) se ubicó dentro de las de cierre, debido a que se necesita una mayor capacidad de auto-regulación por parte de los niños y esto sólo se puede lograr mediante un proceso ya encaminado sobre lo mismo. En este sentido, lo que se pretendió fue que se tuvieran presentes cinco sesiones de relajación, las cuales serían (y fueron) utilizadas al terminó de la implementación del proyecto, pues dicha estrategia sólo sería utilizada como una actividad de seguimiento.

En ciertas ocasiones hubo momentos en que los niños llegaron al salón con demasiada euforia; con ganas de seguir jugando o de realizar actividades con movimiento y las sesiones de relajación, tuvieron el objetivo de encaminar esa euforia a algo productivo, algo que no fuera destructor, ni desorganizado, sino más bien constructivo, organizado y relajante. Con la finalidad de que los niños no recayeran en la indisciplina, sino por el contrario, en el control de sus emociones y así la regulación de su conducta.

Las sesiones de relajación se trabajaron en momentos de cinco a diez minutos (como máximo). En las cuales el objetivo era canalizar la energía y euforia de los chicos implicados, en dinámicas ampliamente conocidas por las educadoras, las cuales deben funcionar ahora (si es que antes no), debido a que se ha realizado un proceso previo en la auto-regulación del comportamiento de los chicos.

Este tipo de sesiones deben archivarse y tenerse listas una vez que se ha llegado a la sesión diez, pues serán parte del seguimiento del programa y la última sesión será la que marcará el inicio de una nueva etapa en la aplicación

del proyecto. En el caso del grupo de segundo “B”, la primera sesión de relajación fue aquella denominada “Semáforo”, en la cual el niño controló las fuerzas de sus gritos y de su silencio según indicará el semáforo que se utilizó. Sesión que se logró trabajar bien y que además cumplió el objetivo de calmar la euforia de los niños después del recreo, con la finalidad de organizar un buen ambiente de trabajo.

En este sentido se evaluaron los tres distintos aspectos que se tomaron en cuenta al diseñar la manera de evaluar el proyecto; los cuales como bien se pudo detectar, se valoraron de manera continua, pero también formativa, pues se pretende que a partir de los resultados arrojados y analizados se realicen mejoras y se reestructure el programa, según las necesidades que vayan arrojando los niños.

6.2 ¿Cómo evaluar?

“La evaluación en esta etapa tiene una función formativa, sin carácter de promoción ni de calificación del alumnado, ya que evaluar en esta etapa no significa ‘calificar’, sino conocer el estado evolutivo, por lo que la evaluación ha de servir para verificar la eficacia de la acción educativa y contribuir a la mejora de la calidad de la Educación”.¹⁷⁴ En este sentido, los aspectos seleccionados a evaluar son los indicados a tomar en cuenta en estas etapas del niño y deberán ser evaluadas de forma global, continua, formativa y cualitativa.

6.2.1 Evaluación Global

Este tipo de evaluación “pretende incidir en el proceso: cómo se ha desarrollado, cómo ha respondido el niño y cuál ha sido su evolución”;¹⁷⁵ en este sentido, la evaluación global procura que se valoren todos los aspectos involucrados en la implementación del Proyecto y no solamente los resultados que obtienen los niños como simples receptores del conocimiento, sino como miembros activos del proceso

¹⁷⁴ José Luis Gallego Ortega (2000); *op. cit.*; f. 18.

¹⁷⁵ Eulalia Bassedas, et. al. (1998); *op. cit.*; p. 137.

de aplicación y de las adecuaciones realizadas. La evaluación global implica tomar en cuenta todo y no sólo una parte de los elementos que implican el diseño, la implementación o los resultados.

Evaluación que se realizó a través de observaciones continuas, registradas en un diario de campo y de las evidencias que arrojaron las sesiones del programa, con los cuales se pudo realizar un análisis, una reflexión y así una toma de decisiones, con la finalidad de mejorar la aplicación del mismo y todo lo que esta conlleva.

Finalmente, es importante mencionar que la evaluación global se encuentra explícita en el capítulo siguiente, designado especialmente para los resultados que arrojó el proyecto.

6.2.2 Evaluación Continua

Esta evaluación es un “elemento inseparable del proceso educativo en donde el maestro/a recogerá permanentemente información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos”.¹⁷⁶ En el caso del programa “regulando mi conducta aprendo mejor” se tomaron en cuenta las evidencias de manera personal, pues en cada sesión aplicada, se fue realizando la evaluación continua del grupo en general.

Evaluación que permitió ir identificando los alcances que iban logrando los niños, así como sus dificultades, pero también la actitud del educador, la manera en que le daba seguimiento a las estrategias y la forma en cómo las aplicaba; además se pudieron detectar algunas fallas de las mismas. Información que permite en su momento, reestructurarlas y así mejorar el impacto que tuvieron en los niños, en su proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende en su desarrollo.

Los efectos de esta evaluación se mencionaron en el apartado de ¿qué evaluar?, en donde se describió sesión por sesión los resultados obtenidos, dentro de las que

¹⁷⁶ José Luis Gallego Ortega (2000); *op. cit.*; f. 18.

destacan los logros de los niños, pero también sus dificultades. Evaluación que se realizó principalmente a través de la observación continua y de su mismo registro en los ya mencionados diarios de campo.

6.2.3 Evaluación Formativa

Este tipo de evaluación “proporciona una información constante que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa”.¹⁷⁷ Valoración que va muy de la mano con lo que es la evaluación continua, pues si se realiza se puede lograr lo que persigue la formativa, mediante el análisis y la reflexión de ella.

En la implementación del programa disciplinario, se fueron viendo pequeños errores de diseño y así desajustes en el impacto de lo que se quería lograr; sin embargo, a través de la observación continua que se fue realizando a lo largo de las sesiones, se pudieron analizar las fallas y obstáculos y así la necesidad de ser reestructuradas, aspecto que se realizó debido a que el Proyecto de intervención considera a la evaluación formativa como parte esencial en la implementación del programa.

Gracias a la Evaluación Formativa se pudieron realizar ajustes en la estructuración de la propuesta y de esta manera la posibilidad de ver mejores resultados a largo plazo. Principal razón por la que se propuso la evaluación formativa como parte de la valoración del proyecto.

6.2.4 Evaluación Cualitativa

Este tipo de evaluación, es el que se “basa en la observación del desarrollo de los procesos para obtener elementos de juicio fundamentales que permitan la toma de decisiones sobre la continuidad del proceso educativo”.¹⁷⁸ Por lo tanto, es importante argumentar, que lo antes mencionado a lo largo del capítulo, sustenta de manera directa el hecho de identificar el tipo de evaluación propuesto, dentro del plano

¹⁷⁷ José Luis Gallego Ortega (2000); *op. cit.*; f. 18.

¹⁷⁸ *Ídem.*

cualitativo, ya que dicho proceso se basa principalmente en la observación continua (sin dejar de lado la importancia que tuvo la entrevista final realizada al educador) y que dicha observación se tomó como base a la hora de emitir juicios y así de tomar decisiones en cuanto a la reestructuración del proyecto.

Ahora se puede resumir diciendo que “la evaluación en la Educación Infantil será global, continua, formativa y cualitativa, siendo la observación directa y sistemática la principal técnica del proceso de evaluación”.¹⁷⁹ Pues como antes se dijo, no se evaluó sólo el resultado cuantitativo o visible, sino cada uno de los componentes que se encuentran implícitos dentro de la elaboración y ejecución del programa.

¹⁷⁹José Luis Gallego Ortega (2000); *op. cit.*; f. 36.

CAPÍTULO 7

“¿RESULTADOS SATISFATORIOS?”

7.1 Agentes Educativos Accesibles

En un primer momento los agentes se mostraron accesibles ante el proyecto de intervención, tanto la directora de la institución, como el docente de grupo; sin embargo, al paso del tiempo y al transitar las semanas y las sesiones, el profesor se desinteresó por darle seguimiento a las estrategias.

Su actitud no fue la mejor y su disposición al trabajo en equipo tampoco, aún viendo que la mayoría de las estrategias funcionaban. Prefirió continuar la organización de su clase como lo hizo desde un inicio dificultando que la problemática pudiera solucionarse.

En capítulos anteriores se mencionó que “las reglas, por mejor diseñadas que estén, no sirven de mucho por sí solas. Si no pasa nada cuando las rompen o al seguirlas, no tendrán sentido”;¹⁸⁰ situación que justamente pasó con la manera de actuar del educador. Se proponían las estrategias y las aplicaba a un inicio, pero él como responsable y cabeza del grupo debía darles seguimiento. Aspecto que se le comentó desde siempre, lamentablemente no accedió a realizarlo.

Al final de cada sesión se le comentaba cómo debía realizar el seguimiento de las estrategias, se comprometía con actitud positiva, pues es una persona amable; sin embargo, en los resultados y en su organización de clase se denotaba que realmente no les daba continuidad.

Al llegarse la otra sesión a trabajar, era inevitable no notar un descuido evidente en el material didáctico que se utilizaba como instrumento o herramienta de implementación; sin embargo, el profesor decía un tanto titubeante que le había ido

¹⁸⁰ Claudia de la Mora Solís (2003); *op. cit.* p. 47.

bien, que no había tenido problema, respuesta que no era coherente con su forma de trabajo, ni con la organización de su clase.

Parte de su actitud tenía que ver con su poca experiencia laboral, pero más que nada con sus expectativas, ya que en la entrevista final que se le realizó comentó que no quería ser profesor de Preescolar, sino de Primaria, pero que por azares del destino, en la escuela que estudió sólo sacaron la Licenciatura de Educación Preescolar el año en que ingreso y no le quedó de otra. Situación que de cierta manera refleja su poco interés por trabajar con niños de estas edades, pues su personalidad y perfil le dificultan desempeñar el rol de educador adecuadamente, debido a que sus intereses y expectativas se encuentran puestas en otro nivel educativo.

La directora, por otro lado, es elemental a reconocer, pues su apoyo, accesibilidad y respaldo fue siempre positivo; siempre fue una persona que se mostró abierta al trabajo en equipo y permitió sin traba alguna la realización e implementación del proyecto. Razón por la que la consumación del programa se realizó (en su mayoría) en los días y tiempos establecidos en el plan de trabajo que se estructuró.

Debido a esto se consideró a los agentes educativos como personas accesibles, aunque al final la actitud del educador opacó dicha aseveración por su poca disposición al trabajo en equipo, cuestión que a menudo sucede, pues a algunos educadores les cuesta reflexionar sobre su práctica y más que nada aceptar que pueden estar mal, que pueden equivocarse y afectar la organización de su clase y el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos.

7.2 Niños con gran disposición

Los niños por su parte, se prestaron de manera positiva al trabajo; generalmente se encontraban con disposición de llevar a cabo las actividades, pues cuando se trabajó con ellos se mostraron con ganas de aprender, a través de un interés enorme hacia las estrategias.

Sería mentira decir que todas las técnicas les parecieron interesantes, que siempre estuvieron atentos y aceptaban su implementación, porque no fue así, en la ruleta de los juegos por ejemplo, les costaba mucho trabajo atender las indicaciones y la forma en que se jugaba con tal o cual juego; sin embargo, en la mayoría pusieron su mejor colaboración y empeño.

La disposición al trabajo, se observó desde el momento de la implementación y aún después durante el seguimiento y la evaluación. Sin embargo, un trabajo de este tipo (conductual) sin constancia no se puede beneficiar de la noche a la mañana. Por ello, fue hasta después de haber concluido el ciclo escolar cuando se lograron resultados positivos. Resultados dentro de los que se destacan una buena regulación y control de las emociones y así de la conducta, encaminada a transformarse en auto-regulación que en definitiva ayudó también a una mejor organización dentro del salón y por ende un enriquecimiento ascendente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

De esta manera, se cae en cuenta, de lo que decía Vigotsky en cuanto a la trascendencia del rol que juega el adulto en el proceso de construcción y aprendizaje que realiza el niño cuando se le enfrenta ante nuevas situaciones. En donde se destaca la zona de desarrollo proximal como principal metodología de apoyo en cuanto a la interacción de niño-adulto-situación u objeto.

No por eso se pretende decir que la disposición y esfuerzo de los niños no fue trascendente; ya que, por el contrario, ellos fueron un elemento totalmente esencial ante los buenos resultados que se generaron al aplicar la propuesta de intervención.

7.3 Alcances y fracasos: Una síntesis de intervención

En este apartado se resumirán de manera significativa los resultados finales a los que se llegó con la implementación del proyecto: “Programa disciplinario ‘Regulando mi conducta aprendo mejor’”, los cuales se rescatan de la siguiente manera:

+ El maestro del grupo de segundo “B” no logró reflexionar sobre su propia práctica y debido a ello no mejoró su forma de organizar su clase, ni enriqueció su enseñanza, así como tampoco favoreció el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, debido a su personalidad permisiva, que sumada a su inexperiencia laboral y a sus bajas expectativas del nivel educativo en el que se encuentra, no le permitieron realizar un cambio en su forma de trabajar.

+ Los niños por su parte sí lograron (a largo plazo) en su mayoría buenos resultados en su proceso de aprendizaje, ya que adquirieron un constante desarrollo en la demanda de auto-regular su conducta y así de adquirir hábitos de orden, respeto y socialización, los cuales les ayudaron a mejorar su desempeño dentro y fuera del aula.

+El programa disciplinario cumplió su objetivo directo, que era darle solución a la indisciplina manifestada en el grupo de segundo “B”, pues una vez que los niños pasaron a tercero de Preescolar y ante la presencia de una nueva educadora, se vio beneficiado de manera más eficiente la dinámica del grupo, ya que los niños adquirieron un mejor comportamiento y por ende un mayor control de emociones que les permiten hoy en día auto-regular ciertas conductas, seguir trabajando en otras y progresar en su proceso de enseñanza-aprendizaje, enriqueciendo así sus conocimientos, generando más interés por aprender y mejorando sus relaciones interpersonales y así su competencia social.

Por ello se puede finalizar diciendo que aunque hubo obstáculos durante la implementación del proyecto, los resultados fueron positivos, pues se logró beneficiar a los niños que de cierta manera son los más importantes, ya que apenas comienzan el largo proceso de su Educación, y unos buenos cimientos serán la base de su éxito del mañana.

CONCLUSIONES

El diseño del programa, así como la previa investigación cualitativa que permitió constituir un diagnóstico psicopedagógico fueron fundamentales, personal y profesionalmente hablando, ya que ratificaron la trascendencia que tiene la dimensión social en el proceso de la Educación, y a su vez servir de base a las demás, pues fue la concepción que de forma personal se obtuvo después de haber investigado, diseñado, aplicado y evaluado un proyecto muy relacionado con esta capacidad, como lo es el tema de la disciplina.

Las circunstancias proporcionaron el acceso a esta problemática y un interés personal por lo social, principalmente por la teoría socio-cultural de Vigotsky, condujeron la estructura de la propuesta de intervención que permitió darle solución a gran parte del problema.

Plan que se trabajó y re-diseñó para la obtención de resultados positivos y así del logro de los objetivos propuestos al inicio de la aplicación, los cuales si bien no se alcanzaron del todo, sí en su mayoría; por ejemplo: 1) Fortalecer la disciplina en los niños a través de la organización didáctica que se establece dentro del salón de clases, con el fin de crear conciencia de las reglas que deben respetarse; 2) Crear hábitos en el niño, que le sirvan en su vida cotidiana y así en la formación de su personalidad; 3) Dar a conocer al niño que el establecimiento de reglas no es malo, por el contrario, es necesario y 4) Favorecer la auto-regulación del niño. Son objetivos que se alcanzaron.

En este sentido, el trabajo realizado y los resultados obtenidos dejan de antemano una gran satisfacción profesional y un aprendizaje formidable como persona; la primera tiene que ver más que nada con el diseño del proyecto, con la estructura, con la implementación y desde luego con los frutos, pues permitió brindarle herramientas a los pequeños y así aportar un granito de arena a ese proceso

llamado auto-regulación que se encuentra dentro de la base de la personalidad y de la forma en cómo se relaciona el ser humano con los demás, mejorando a su vez el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

También, de forma personal es sumamente gratificante saber que el trabajo que conllevó todo lo aquí narrado y que un día comenzó como un simple ejercicio de diagnóstico, hoy en día ha permitido que llegué hasta el final de la carrera, demostrando lo importante que es tomar las cosas con seriedad desde un inicio, para avanzar hacia lo que se quiere y persigue como lo es el procedimiento de titulación, que pronto se obtendrá y finalmente se verán los frutos de todo el trabajo realizado, pues aunque el camino fue largo y pesado, la finalidad lo ha valido.

Por ello y mucho más, el orgullo se hace sentir desde ya. El hecho de llegar hasta aquí es formidable, es sentir el sabor del éxito y recordar a todas aquellas personas que siempre apoyaron, que nunca dejaron de creer, que en los momentos difíciles siempre ayudaron a levantar el vuelo y que escucharon los sueños y las ideas muchas veces descabelladas, las que ni por ello dejaron de ser grandes para ellos y que hoy se han consolidado ya, no como sueños vagos, sino como una realidad, como una verdadera intervención profesional.

En la Universidad fue lo que se aprendió, a pensar como grandes, pero no sólo a permanecer ahí, también se ahondó en la manera de actuar, de investigar, de ser críticos para tener un criterio firme y sustentado que pueda debatir las debilidades y proponer proyectos producto de un crecimiento constante en la Educación. Un progreso que puede empezar con pequeñas cosas y terminar en grandiosas. Pues sólo es cuestión de pensarlo un día y desde entonces no dejar de trabajar hasta lograrlo. Eso es un LIE, y el orgullo de serlo es grande, tan enorme que no se puede explicar con palabras.

Finalmente, es fundamental mencionar que el aprendizaje más importante que de manera personal deja el proyecto, es el hecho de poder comprender que desde la perspectiva, postura y formación de un LIE se puede dejar una huella importante, una huella imborrable y de gran valor en cada una de esas personitas llamadas niños que pueden beneficiarse con proyectos como el aquí descrito, el cual desde el primer momento tuvo la clara idea de mejorar la Educación de estos pequeños y así su desarrollo, pues no hay nada más magnífico que ver a un niño reír, jugar, soñar, aprender, crear, crecer...

“La excelencia consiste en pensar en grande y comenzar en pequeño”¹⁸¹

Miguel Ángel Cornejo

¹⁸¹ Miguel Ángel Cornejo (1993). El ser excelente; Ed. Grad, S.A. de C.V., p. 29.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, David (1989). "Desarrollo Moral"; en: El desarrollo infantil 2. El desarrollo de la personalidad. Ed. Paidós, Barcelona. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H.

Bassedas, Eulalia, et. al. (1998). Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico; Ed. Paidós, Barcelona.

Cornejo, Miguel Ángel (1993). El Ser Excelente; Ed. Grad, S.A. de C.V., México.

De la Mora Solís, Claudia (2003). Disciplina en el aula; Ediciones, S. A. de C. V. México, D.F.

Delval, Juan (2000). El desarrollo humano; Ed. Siglo XXI, Madrid.

Diccionario Enciclopédico (1997). El pequeño Larousse ilustrado; Ediciones Larousse, S. A de C. V. México D.F.

Estrela, María Teresa (1999). Autoridad y disciplina en la escuela; Ed. Trillas, México.

Ferreiro Gravié, Ramón (1996). "Teorías Pedagógicas y Psicológicas en el aprendizaje"; en: Sistema AIDA para el desarrollo integral humano. Ed. ITSON SON. Tomado de la antología: *Creación de ambientes de aprendizaje*. UPN-H.

Gallego, José Luis (2000). "Los proyectos de centro"; en: Educación Infantil. Ed, Aljibe, Granada. Tomado de la antología: *Programación curricular y la didáctica de la Educación Inicial*. UPN-H.

- García González, Enrique (2008). VIGOTSKI: La construcción histórica de la psique; Ed. Trillas, México.
- Gatica, Alfredo, et. al. (2002). Auxilio ¿qué hago con mis hijos... o con mis alumnos? Tomo 1; Ediciones Euroméxico S. A. de C. V.
- Gatica, Alfredo, et. al. (2002). Auxilio ¿qué hago con mis hijos... o con mis alumnos? Tomo 4; Ediciones Euroméxico S. A. de C. V.
- Hernández Zambrano, Francisco (S/F). Comunidades de Tepeji; Ed. Impresiones Juarda.
- Hernández Zambrano, Francisco (2001). Síntesis de la Monografía de Tepeji del Río Hgo.
- López, Félix (1995). "Desarrollo Social y de la personalidad"; en: Jesús Palacios, et. al. Compiladores. Desarrollo Psicológico y Educación. Ed. Alianza Psicología, Madrid. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H.
- Loughlin, Z. E. y Suina, J. H. "Organización del espacio en el ambiente"; en: El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización. Ed. Morata, Madrid España. Tomado de la antología: *Creación de ambientes de aprendizaje*. UPN-H.
- Martínez, Mut (1989). "Dimensión social"; en: Carretero, Mario, et. al. Pedagogía de la escuela infantil. Ed. Santillana, Madrid. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H.
- Miklos, Tomas. "¿Qué es la planeación estratégica?"; Tomado de la antología: *Planeación y evaluación institucional*. UPN-H.

Moreno, Ma. Del Carmen y Rosario Cubero (1995). "Relaciones sociales: Familia, escuela, compañeros. Años Preescolares"; en: Jesús Palacios, et. al. Compiladores. Desarrollo Psicológico y Educación 1. Ed. Alianza Psicología, Madrid. Tomado de la antología: *Desarrollo Social en la edad temprana*. UPN-H.

Papalia, Diana E. et. al. (2006). Desarrollo Humano; Ed: Mc Graw Hill, México.

Programa de Educación Preescolar (2004). Secretaría de Educación Pública (SEP), México.

Sarabia, Bernabé (1994). "La socialización"; Ed. Santillana, Buenos Aires. Tomado de la antología: *Desarrollo social en la edad temprana*. UPN-H.

Schmill Herrera, Vidal (2004). Disciplina Inteligente; Ed. Producciones Educación Aplicada S. de R. L. de C.V., México.

Semenovich, Vigotski Lev (1995). La Educación de las formas superiores de conducta; Ed. Visor, Madrid.

Shonkoff, Jack P. y Deborah A. Phillips (2005). Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de Educación Preescolar; Secretaría de Educación Pública (SEP), México

Trastornos del desarrollo. Educación familiar. Dimensiones Educativas". En: Enciclopedia de la Educación Preescolar. Ed. Aula Santillán, México. Tomada de la antología: *Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia*. UPN-H.

Vayer, P. "El niño de dos a cinco años"; en: Educación Psicomotriz. Ed. Científicos Médicos, Barcelona. Tomado de la antología: *Desarrollo infantil*. UPN-H.

www.bakelan.net/.../EL%20ENFOQUE%20SOCIOAFECTIVO.pdf

www.conocimientosweb.net/portal/article660.html

www.earlytechnicaleducation.org/spanien/cap2lis3es.htm

www.educacioninicial.com/

www.es.thefreedictionary.com/permisividad

www.guiainfantil.com/

www.INEGI.com/

www.monografias.com/

www.tepeji.higalgo.gob.mx/

Zarzar Charur, Carlos (1988). "La dinámica de los grupos de aprendizaje desde un enfoque operativo"; en: Grupos de aprendizaje. Ed. Nueva imagen, México. Tomado de la antología: *Asesoría y trabajo con grupos*. UPN-H.

Zarzar Charur, Carlos. "La regla de oro del coordinador de grupos"; en: Didáctica grupal. Ed. Progreso, México. Tomado de la antología: *Asesoría y trabajo con grupos*. UPN-H.

ANNEXOS

NOTA: El sitio señalado con la flecha es donde se encuentra el Jardín de Niños “Thomas Jefferson”. Lugar marcado de rojo.

ANEXOS “B”

REGISTROS DE OBSERVACIÓN

FECHA: 28/08/08 **ESCUELA:** Jardín de Niños “Thomas Jefferson”
CONTEXTO: Áulico **TIEMPO:** De 9:00 a.m. a 12:00 p.m. **PROFESOR:** Pedro
OBSERVADOR: A260908ASC01 **SITUACIÓN:** Favorable
LUGAR: Tepeji del Río, Hgo. Col. San Francisco 2da sección

HORA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS	CATEGORÍAS
9:00 a.m.	El día de hoy llegué unos cuantos minutos antes de las 9:00 y me presenté ante la directora con mi carta de presentación, también le pedí que me firmará dos copias de recibido y muy amablemente lo hizo, posteriormente (y como ya sabía lo que iba ir a hacer, puesto que tuve algunas pláticas con ella anteriormente) me acompañó al salón de 2do. “B”, ya que fue al grupo que ella quiso que observará primero, así que le dijo al profesor que yo me iba a encontrar observando por esa ocasión en su salón, y él mencionó “sí, pásale” de manera muy amable. <u>Cuando entré al salón me topé con una niña llorando y me dirigí a ella preguntándole que por qué lloraba y ella me dijo que porque quería a su mamá, entonces yo le dije que no se preocupará y que no llorará por su mamá, porque ella iba a regresar,</u> que solo se había ido a hacer su quehacer y que luego iba a ir por ella (por la niña), que mientras ella tenía que quedarse ahí en el salón para que aprendiera muchas cosas y para que jugará con sus compañeritos, sin embargo <u>la niña me decía “no”, a todo lo que yo le preguntaba, me decía “no”, si yo le decía: ¿no te gustará aprender muchas cosas?, ella decía “no”, luego le pregunté: ¿no quieres</u>	Incapaz de poder trabajar en esas condiciones. Incapaz de poder trabajar en esas condiciones con ella.	Primer año en Preescolar. Egocentrismo.

<p>9:30 a.m.</p>	<p><u>jugar con tus compañeritos? Y ella comento “no”, y así, todo lo que yo le preguntaba ella decía “no”, en cuanto al llanto, logré que lo controlara media hora después de que entre, sólo que no logré integrarla al grupo, puesto que sólo quería estar conmigo y si la acercaba con sus compañeros me decía “no” y se regresaba conmigo.</u></p> <p>Mientras todo esto pasaba con María (así se llama la niña) puedo mencionar que el profesor comenzó su clase con la siguiente canción: “Mis deditos dicen si, mis deditos dicen no, mis deditos dicen hola que pasó...” y comienzan a saludarse entre compañeritos.</p> <p>Posteriormente les dijo que iban a salir al patio a jugar (yo seguía aún tratando de contentar a María) y los niños salieron corriendo, ya en la cancha los reunió y les dijo que se tomarán de la mano para jugar a los ratoncitos, así que eligió a un niño y lo aparto del grupo de niños, diciéndole que él iba a ser el gato y que cuando sus compañeritos corrieran él tratará de atrapar a uno, luego regresó con los demás y tomándolos de la mano (en forma de circulo aún) comenzó a cantar “cinco ratoncitos de colita gris...” y en cuanto terminaba de cantar les decía “corran” y al gato le decía “corre para que atrapes a uno” y al que atrapaba el gato era el que lo sustituía y así sucesivamente siguieron jugando, durante tres rondas más, sin embargo <u>el docente suspendió la actividad porque cuando les decía que corrieran, la mayoría de los niños corrían hacía los juegos y luego él tenía que ir a bajarlos y andarlos correteando para que le hicieran caso y volver a comenzar así otra ronda del mismo juego. También creo que es importante mencionar que en el salón</u></p>	<p>La mayoría de los niños son indisciplinados y desordenados.</p> <p>No hay buena</p>	<p>Indisciplinados o poco control por parte del docente.</p> <p>Apego o</p>
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

	<p><u>van unos gemelos (Miguel Ángel y Francisco) y ni ellos ni María quisieron participar en el juego; los gemelos solo se metían adentro del círculo, pero no tomaban de la mano a sus compañeros y solo corrían a donde se iba su profesor y María no se quería despegar de mí.</u></p> <p>Después los metió al salón y les dijo que se sentarán porque les iba a enseñar un libro, <u>la mayoría de los niños le hicieron caso, menos los gemelos, los cuales andaban atrás atrás de él, además dos niños andaban de latosos, jugando con la mesa, haciendo ruido, riéndose y no haciéndole caso ni prestándole atención a su profesor, el cual les estaba enseñando un libro de oficios.</u></p> <p>Posteriormente les preguntó que si sabían que oficio tenía su papá o en que trabajaba, algunos niños dijeron que si, y el profesor le pregunto directamente a un niño que a que oficio se dedicaba su papá y el niño le respondió que su papá era policía, luego le pregunto a otro, y también le dijo que policía, para entonces <u>cabe mencionar que había muchos niños que ya ni caso le ponían, puesto que algunos habían tomado material de construcción para jugar, otros platicaban con sus compañeros y algunos otros jugaban con las mesas y con sus compañeros de al lado, y solo unos cuantos aún ponían atención, sin embargo y aunque ya se escuchaba mucho ruido el profesor seguía preguntando sobre los oficios de los padres de sus alumnos y dándoles a conocer la diferencia entre oficio y profesión y mostrándoles con el libro que traía cuales eran oficios entre los que mencionó a los policías, carpinteros, panaderos, etc.</u></p>	<p>disposición por parte de estos niños.</p> <p>Niños indisciplinados.</p> <p>La mayoría de los niños no le prestan atención al educador y tampoco le hacen caso.</p> <p>Poca disposición por parte de los niños.</p>	<p>egocentrismo.</p> <p>Indisciplina o docente permisivo.</p> <p>Grupo indisciplinado o docente permisivo.</p> <p>Egocentrismo o problemas para integrarse al grupo.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>10:00 a.m.</p>	<p>Aproximadamente a las 10:00 de la mañana el profesor les dijo que se levantarán e hicieran dos filas, una de niños y otra de niñas, para que jugaran al gusanito, juego que consistía en ir avanzando formaditos, mientras que el docente iba cantando una canción (la cual no me aprendí), los niños tuvieron buena disposición para la actividad, y al termino de está los sentó por equipos (uno de niñas y dos de niños de cantidades desproporcionadas) a acepción de <u>los gemelos, los cuales seguían sin sentarse en algún lugar y sin integrarse a alguna actividad, sin embargo el educador seguía sin resolver está situación dejándolos que hicieran lo que quisieran (generalmente seguirlo) mientras él atendía a los demás,</u> a los cuales les dio una bola de plastilina, ofreciéndome yo para ayudarle a repartirla, y mientras la repartía les iba diciendo que tenían que hacer un gusano con esa plastilina que les iba dando; posteriormente y ya cuando habíamos terminado de repartir plastilina, el profesor se dirigió al pizarrón a dibujar un gusano y posteriormente mencionó que podían hacer su gusano como quisieran o como él lo había dibujado, la mayoría de los niños le hizo caso, pero algunos cuantos sólo jugaban con la plastilina, la hacían bola, o hacían otras figuras pero no un gusano; sin embargo los demás si estaban realizando su gusano, <u>en general puedo decir que todos estaban entretenidos con la plastilina a acepción de los gemelos, los cuales sólo andaban detrás de él y no lograba que se sentarán ni que trabajaran, yo también traté de acercarme a ellos para ver si yo conseguía que se sentaran a trabajar,</u></p>	<p>Poca disposición para trabajar de parte de los gemelos.</p> <p>El grupo continuó de indisciplinado, sin atender las indicaciones del profesor.</p> <p>Los gemelos</p>	<p>Egocentrismo o problemas de integración al grupo.</p> <p>Grupo indisciplinado o docente permisivo.</p> <p>Problemas de</p>
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>pero ni siquiera permitían que me acercara a ellos (puesto que se echaban a correr hacia donde estaba su profesor) y mucho menos que les hablará.</u></p> <p>Al término de la actividad el docente comenzó a recoger las bolas de plastilina y mientras se realizaba esta actividad María se acercó a mí y me pidió que si la acompañaba al baño, yo le dije que si y después de avisarle al profesor salimos del salón y nos dirigimos a los sanitarios, en donde le ayudé a la niña a desabrocharse su pantalón, puesto que no pudo ella porque estaba muy duro. Ya cuando íbamos de salida nos percatamos de que sus compañeritos iban hacia el patio, así que los seguimos y al llegar a la parte trasera de los salones, nos dimos cuenta de que estaban ahí jugando al lobo feroz, actividad con la que logré finalmente integrar a María al grupo, puesto que le dije que tenía que jugar con sus compañeritos para que tuviera amigos y que además cuando su mamá fuera por ella le iba a preguntar que a que había jugado y que ella no le iba a poder decir porque no quería jugar a nada; María al principio no quería, pero después la acerque al círculo que habían formado sus compañeros agarrados de la mano y le dije “aquí métete con ellos, yo voy a estar aquí atrás viendo, no me voy a ir” y la niña aunque no muy convencida por fin se quedó en donde la había integrado y jugo durante el rato que realizaron la <u>actividad, la cual no duro mucho tiempo porque al momento de correr (cuando el lobo los correteaba para comérselos (supuestamente)) la mayoría de los niños se iban hacia los juegos (columpios, sube y baja, resbaladilla, etc.) y no regresaban</u></p>	<p>continuaron con nula disposición para integrarse al grupo.</p> <p>Perdida de interés por las actividades de manera muy rápida.</p> <p>La indicación</p>	<p>integración grupal o egocentrismo.</p> <p>Poco interés por trabajar o docente permisivo.</p> <p>Grupo</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>10:30 a.m.</p>	<p><u>hasta que el profesor iba por ellos, y después de varias vueltas de ir por ellos decidió mejor meterlos al salón, también es importante mencionar que los gemelos tampoco quisieron jugar al lobo feroz y solamente estaban parados o caminando hacia donde se iba el profesor, el cual no hizo por tratar de integrarlos al juego.</u></p> <p>Ya estando adentro del salón comenzó a repartirles algunas hojas con dibujos que tenían que colorear y les pidió que fueran por sus respectivas crayolas, <u>la mayoría de los niños comenzaron a colorear sus dibujos, a excepción de los gemelos, los cuales aún deambulaban por el salón, viendo como sus compañeritos coloreaban, algunos los invitaban a que se sentaran junto a ellos, pero en cuanto les hacían la invitación los gemelos decidían irse de ahí hacía otras mesas.</u></p> <p><u>Los niños al principio de la actividad comenzaron de muy buena manera, pero conforme pasó el tiempo perdieron el interés por la actividad y comenzaron a jugar, algunos con el material de construcción y otros simplemente corrían por el salón.</u></p> <p>Al ver esta situación los demás niños que aún continuaban coloreando, conforme iban terminando se acercaban al profesor, le entregaban sus hojas y le decían que si podían agarrar el material de construcción para jugar, él accedió y además hizo oficial la indicación, puesto que <u>después de esta petición comentó a todo el grupo que conforme fueran terminando podían jugar con el material de construcción; cuando el educador dio esa indicación algunos niños que aún no habían terminado dejaron el trabajo de lado y</u></p>	<p>del docente no fue acertada, puesto que si había ya desorden, la decisión de este provoco aún más desorden.</p> <p>¿Las indicaciones del profesor verdaderamente tienen un fin? O solo trata de entretener a los niños.</p> <p>Los niños siguen sin atender las indicaciones.</p> <p>El profesor verdaderamente tendrá un fin en sus actividades o sólo trata de entretener a los niños.</p>	<p>indisciplinado o docente permisivo.</p> <p>Docente permisivo.</p> <p>Grupo indisciplinado o docente permisivo.</p> <p>Docente permisivo o falta de planeación.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>comenzaron a jugar con los que ya traían material de construcción, por lo cual puedo decir que a partir de esa decisión se escuchaba mucho ruido y se hizo un desorden dentro del salón, puesto que había muchos juguetes tirados, niños fuera de sus lugares por todos lados, corriendo, jugueteando con otros y gritando a causa de sus juegos.</u></p> <p>Algunos otros niños preguntaban que a que hora iban a comer porque ya tenían hambre y el profesor les comentó que todavía no, que él les iba a avisar cuando ya fuera la hora, pero me percate de que él también se comenzaba a desesperar porque en varias ocasiones me pregunto la hora. Y faltando 20 min. para las 11:00 decidió sacarlos al patio para que jugaran un rato y los niños sonrientes salieron corriendo del salón para dirigirse a los juegos, yo también me dirigí hacia allá para observar como jugaban y me percate de que algunos niños querían treparse al pasamanos, pero no sabían atravesar hasta el otro lado, así que decidí ayudarlos a cruzar, dentro de estos niños se encontraba Fernando, Dulce María y María (la cual aún no se despegaba de mi desde la mañana, aunque ya se integraba al grupo no quería que yo me apartara de ella porque si no se iba hacia donde yo estaba), después de un tiempo de ayudarles a cruzar por el pasamanos se nos unieron algunos niños más, y yo me comenzaba a cansar puesto que algunos niños si estaban pesaditos, sin embargo y para mi suerte el profesor anunció que ya podían ir al salón por su mochila, pero que no salieran hasta que él fuera, ya que él iba a decidir quien saldría y quién no, yo aproveche para ver a que</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>11:00 a.m.</p>	<p>horas eran y me di cuenta que aún faltaban 7 min. para la hora del recreo (el cual dura de 11:00 a 11:30 sin embargo también me dirigí al salón en donde ya había varios niños con sus loncheras esperando a que el docente diera la indicación de salir a comer; después de algunos segundos <u>entró al salón y les dijo a los niños que se sentaran porque si no iban a salir al recreo, los niños obedecieron y el profesor comenzó a decir nombres, los niños comenzaban a salir (cabe mencionar que fueron los primeros en salir, puesto que los niños de los demás salones aún se encontraban dentro de sus respectivos salones) y al momento de que sonó la chicharra (la cual anunciaba la hora de salir al recreo) les dijo que ya podían salir los demás, por lo cual puedo agregar que a mi eso de irles diciendo quien podía ir saliendo al principio, me pareció como un entretenimiento momentáneo mientras tocaban la chicharra, para mantenerlos controlados, puesto que finalmente salieron todos.</u></p> <p>Mientras los niños se encontraron en su recreo yo me quedé dentro del salón para aprovechar ese momento en escribir, puesto que no había podido hacerlo debido a que me había encontrado apoyando al docente en pequeños aspectos como la repartición de plastilina, tranquilizar a María cuando estaba llorando y luego integrarla al grupo, además de llevarla al baño y posteriormente apoyar a los niños en el pasa manos y debido a todos esos aspectos no había podido escribir, así que decidí aprovechar el recreo para esa actividad.</p> <p>A las 11:24 toco la chicharra la cual anunciaba la entrada del recreo y algunos niños comenzaron a entrar;</p>		
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>11:30 a.m.</p>	<p>sin embargo, hasta después de algunos minutos más entro el profesor con algunos niños detrás de él. <u>Una vez estando adentro les dijo que se sentaran y que guardaran silencio, pero los niños no le hicieron caso, algunos comenzaron a platicar con sus compañeros de a lado y otros corrían por el salón, además de que unos cuantos ya habían agarrado el material de construcción y se encontraban muy entretenidos jugando que ni caso le hacían a su educador.</u> <u>Posteriormente y al ver que no le hacían caso optó por decirles que salieran del salón porque iban a jugar afuera del salón, inmediatamente los niños comenzaron a salir</u> y unos cuantos se echaron a correr hacía las canchas por lo que el profesor tuvo que ir por ellos y mientras yo me quedé entreteniendo a los demás (platicando con los que se habían quedado), una vez que regreso les dijo que se quitaran los zapatos y que se los dieran, la mayoría de los niños hizo caso y el docente comenzó a amontonarlos en un extremo del pasillo, posteriormente y cuando todos se habían quitado ya los zapatos (a excepción de los gemelos) les dijo que se fueran al otro extremo del pasillo y les comentó que tenían que ir corriendo por sus zapatos, ponérselos y regresar hasta donde estaba él, y que el que llegará primero era el ganador, los niños realizaron la actividad pero ninguno supo amarrarse los zapatos, sólo los que eran de correa (en el caso de las niñas) y de velcro (en el caso de los niños, de ahí en fuera todos los que tenían zapatos de agujetas no pudieron amarrárselos, así que el profesor comenzó a ayudarles.</p>	<p>Los niños insisten en hacer desorden y no acatar las ordenes del profesor.</p>	<p>Grupo indisciplinado o docente permisivo.</p>
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

	<p><u>Mientras tanto yo me acerqué a uno de los gemelos (Miguel) y le dije que porque él no jugaba, el niño no me contesto pero me enseñó su mochila, la cual es de Batman, entonces le seguí el juego y le pregunte “¿sabes como se llama?” sin embargo el niño no contesto, solo se ponía en la posición en la que estaba Batman (con una mano hacía enfrente y con el puño cerrado), yo insistí en preguntarle que como se llamaba, pero Miguel no accedió a hablar, posteriormente se acerco su hermanito (Francisco) y cuando pensaba hacerle la platica a él también, el profesor mencionó que fueran entrando al salón porque los papás estaban por llegar, los niños obedecieron y ya estando adentro continuaron jugando con el material de construcción que minutos antes habían dejado botado.</u></p> <p>El docente aprovecho que estaban entretenidos jugando para salir a anotar la tarea (a un pizarroncito blanco que se encuentra colgado afuera de su salón) puesto que los papás estaban por llegar (ya que faltaban 10 min. para las 12:00 cuando les dijo que entraran al salón. Una vez que había terminado de anotar la tarea entro al salón y <u>les dijo que recogieran el material de construcción porque los que no tuvieran su mesa limpia no iban a salir, entonces la mayoría de los niños comenzaron a recoger el material con el que estaban jugando, pero aún así no cesó el ruido, ni el desorden, porque aunque algunos ya habían recogido el material, otros no, y el hecho de recoger el material no les impedía irse a platicar o jugar con sus compañeros de otras mesas.</u></p> <p>Minutos antes de las 12:00 comenzaron a llegar los padres de</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

12:00 p.m.	<p>familia y anotaban la tarea mientras que dejaban salir a sus hijos, los cuales aún se encontraban adentro ya más tranquilos, puesto que el profesor les dijo que sólo iban a salir los que estuvieran callados y sentados en su lugar.</p> <p>A las 12:00 el educador comenzó a entregar niños, poniéndose en la puerta y preguntándole a los padres de familia por qué niño iban, y así el salón se fue quedando poco a poco sin niños.</p> <p>Aproximadamente a las 12:10 el salón estaba prácticamente vacío, sólo se encontraban dentro de este el profesor con algunas madres de familia, las cuales le preguntaban cómo se habían portado sus hijos, yo entonces aproveche para despedirme y retirarme.</p> <p>Nota: Cabe mencionar que por este día el docente sólo tuvo la mitad del grupo (15 niños) puesto que la directora así lo planteó, las primeras dos semanas se trabajo así, una semana la mitad del grupo de todos los salones, y la otra mitad la otra semana, y ya hasta la tercera semana entraría el grupo completo.</p>		
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

FECHA: 29/08/08 **ESCUELA:** Jardín de Niños "Thomas Jefferson"

CONTEXTO: Áulico **TIEMPO:** De 9:00 a.m. a 12:00 p.m. **PROFESORA:** Olga Lidia

OBSERVADOR: A260908ASC02 **SITUACIÓN:** Favorable

LUGAR: Tepeji del río Hgo. Col. San Francisco 2da sección

HORA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS	CATEGORÍAS
9:30 a.m.	... Aproximadamente a las 9:35 comenzaron a terminar algunos de pintar su sombrerito y la educadora les pidió de favor que sacaran el sombrerito afuera del salón, para que se secará con el sol, los niños que ya habían terminado obedecieron, y una		

	vez que regresaron al salón, la profesora les dio unas tiritas de papel china de color verde, blanco y rojo, y les dijo que los hicieran tiritita, además les mostró como hacerlo, mencionándoles a la vez que las tiritas que hicieran serían para adornar su sombrerito una vez que se hubiera secado...		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

FECHA: 04/09/08 **ESCUELA:** Jardín de Niños "Thomas Jefferson"

CONTEXTO: Áulico **TIEMPO:** De 9:00 a.m. a 12:00 p.m. **PROFESORA:** Miriam

OBSERVADOR: A260908ASC03 **SITUACIÓN:** Favorable

LUGAR: Tepeji del río Hgo. Col. San Francisco 2da sección

HORA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS	CATEGORÍAS
9:00 a.m.	... Después la educadora les comentó a sus alumnos que el día de hoy iban a dibujar su cuerpo, pero que primero se iba a dibujar ella en el pizarrón, así que <u>comenzó por dibujar su cara y posteriormente les iba preguntando a sus alumnos que qué más le faltaba y los niños participaban diciendo que las manos, el cuello, el cuerpo (tronco), los pies, las orejas y cuantas partes recordaban, lo cual me parece una buena estrategia, pues así mantiene a los niños ocupados en la participación y así se distraen poco, al menos en este salón, donde todos los niños se encuentran sentaditos mientras la educadora da su clase, si acaso uno que otro suele distraerse con el compañero de al lado, pero por lo general la mayoría está atento a la clase...</u>	La profesora suele buscar la manera de atrapar la atención de sus alumnos para que estos no se distraigan fácilmente.	Buena estrategia de trabajo.

FECHA: 18/09/08 **ESCUELA:** Jardín de Niños "Thomas Jefferson"
CONTEXTO: Áulico **TIEMPO:** De 9:00 a.m. a 12:00 p.m. **PROFESOR:** Pedro
OBSERVADOR: A260908ASC07 **SITUACIÓN:** Favorable
LUGAR: Tepeji del río Hgo. Col. San Francisco 2da sección

HORA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS	CATEGORÍAS
9:00 a.m.	<u>... María comenzó a llorar, entonces yo me acerque a ella para tratar de en contentarla y preguntarle que porque lloraba, y ella me dijo que porque quería a su mamá (la misma situación de la otra vez), entonces comencé a explicarle que su mamá iba a ir por ella más al rato y que mientras tanto tenía que trabajar, ella dejo de llorar, pero ya no se quiso despegar de mí y tampoco quiso sentarse; mientras tanto el profesor continuó con la actividad que estaba realizando cuando llegué, pero los niños no le hacían caso, ya que andaban jugando y se sentaban donde ellos querían y no donde el educador les decía, así pasó batallando durante varios minutos más, y al ver que no le hacían caso y que se regresaban a donde ellos querían decidió dejar la actividad por la paz y dejar que se sentaran donde ellos querían...</u>	María comenzó a llorar a causa de que vio a Miguel llorando. Parece ser que los niños ya le tomaron la medida a su profesor, puesto que no le hacen caso.	Primer año en Preescolar. Docente permisivo o grupo indisciplinado.
9:30 a.m.	<u>...Posteriormente y como vio que los niños ni caso le hacían, decidió cambiar de actividad, diciéndoles que guardaran el material de construcción (a los que lo traían) porque iban a colorear una bandera con acuarelas, pero los niños no le hicieron caso, y como él docente no insistió los niños siguieron jugando mientras él repartía las hojas donde estaba dibujada una bandera, posteriormente les repartió</u>	Los niños siguen sin atender a las indicaciones de su profesor, y a este parece no importarles. Los niños continúan de indisciplinados.	Grupo indisciplinado o docente permisivo. Grupo indisciplinado o docente permisivo.

	<u>acuarelas y una tapita con agua,</u> <u>además de unos cuantos pinceles,</u> <u>pero todo fue un desastre porque</u> <u>los niños en lugar de pintar sus</u> <u>banderas, pintaron las mesas,</u> <u>derramaron el agua y hasta se</u> <u>pintaron la cara entre</u> <u>compañeros...</u>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

FECHA: 02/10/08 **ESCUELA:** Jardín de Niños "Thomas Jefferson"
CONTEXTO: Áulico **TIEMPO:** De 9:00 a.m. a 12:00 p.m. **PROFESOR:** Pedro
OBSERVADOR: A260908ASC11 **SITUACIÓN:** Favorable
LUGAR: Tepeji del río Hgo. Col. San Francisco 2da sección

HORA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS	CATEGORÍAS
9:30 a.m.	<p>... Posteriormente, y una vez que la señora hubo terminado de leer el cuento, el educador comenzó a preguntarle a los niños que si habían puesto atención, a lo cual la mayoría contesto que si, y otros ni siquiera atendieron a la pregunta; sin embargo, el profesor prosiguió con su actividad diciendo: "a ver si es cierto he, ¿quién me quiere decir como se llamo el cuento?", pero como nadie contesto, este comenzó a realizar preguntas más directas y fueron pocos los niños que intentaron dar una respuesta, puesto que generalmente se quedaban callados.</p> <p><u>Cuando la atención de los niños se empezó a dispersar más, el docente optó por cambiar de tema y les dijo a los niños que ahora iban a trabajar con las figuras geométricas, y este comenzó a dibujar varias en el pizarrón, como el cuadrado, el círculo, el triángulo y el rectángulo, actividad que siguió sin interesarles a la mayoría de los niños, los cuales se encontraban jugando con el material de construcción, platicando</u></p>	<p>El educador por lo general muestra desinterés en cuanto a la conducta de sus alumnos y prosigue con su clase sin interesarse por quien pone atención y quien no.</p>	<p>Docente permisivo.</p>

	<u>o jugueteando con sus compañeros o fuera de sus lugares, aspecto que no tomó en cuenta el educador, puesto que este continuaba con su actividad, al preguntarles a los niños en general que qué figura era la que les iba indicando...</u>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

FECHA: 03/10/08 **ESCUELA:** Jardín de Niños "Thomas Jefferson"

CONTEXTO: Áulico **TIEMPO:** De 9:00 a.m. a 12:00 p.m. **PROFESORA:** Cecilia

OBSERVADOR: A260908ASC12 **SITUACIÓN:** Favorable

LUGAR: Tepeji del río Hgo. Col. San Francisco 2da sección

HORA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS	CATEGORÍAS
9:30 a.m.	<p>... Luego la educadora mencionó que sí iban a jugar a los globos, pues se habían portado bien, y se veía que si les había gustado ese juego (de los globos con número), así que les dijo que comenzaran a poner sus mesas a las orillas en forma de equipo, o con ayuda de todos los integrantes del equipo, los cuales inmediatamente comenzaron a mover mesas, las cuales hacían hacia una orilla y además colocaban las sillas arriba de estas.</p> <p>Una vez que la mayoría había terminado, la educadora dijo que <u>el equipo que había sido más ordenado le iba a ayudar a acomodar los tapetes y poner encima los globos, y el equipo que termino primero y se encontraba ordenado, al lado de su mesa fue el que está conformado por: Alexis, Ernesto, Maritza y Aranza, los cuales entusiasmados comenzaron a ayudarle a la educadora a acomodar los globos de colores, los cuales estaban enumerados del uno al nueve.</u></p>	<p>Este tipo de actitudes por parte de la profesora me parece acertada, ya que de esta manera motiva a los niños a tener una buena conducta o comportamiento.</p>	Buena estrategia de trabajo.

<p>10:00 a.m.</p>	<p>Una vez que ya todos los globos se encontraban sobre los tapetes, los cuales se encontraban en el suelo, la profesora formó 4 equipos de 7 niños cada equipo, los cuales se llamaron: Cruz Azul, Pumas, America y Chivas. <u>El juego consistía en que uno de los integrantes de cada equipo (los cuales se iban turnando en cada ronda) tenía que ir a buscar entre todos los globos el número que la docente les dijera, y el equipo que juntara más globos con números correctos ganaba.</u> Por lo cual puedo decir que los niños se encontraban sumamente entusiasmados con la actividad la cual parece ser del interés de todos, pues intentaban ser el mejor equipo y por ende ganar, incluso hasta se ayudaban entre compañeros, para que lograran conseguir más globos correctos, por lo general el equipo que más se ayudaba era el del America, el cual estaba conformado por: Yatzil, Luis Carlos, José Eduardo, Paola, Adrián y Juan de Dios; sin embargo, el equipo que salió ganador fue el del Cruz Azul el cual obtuvo 7 globos correctos, en segundo lugar quedó el equipo de America y Pumas, los cuales consiguieron 6 globos y en último quedaron las chivas, las cuales solo obtuvieron 5 globos correctos...</p> <p>... Una vez que terminó la canción la profesora les preguntó a sus alumnos que si sabían como se apellidaba, a lo cual contestaron los niños que no, y algunos cuantos le dijeron que Ceci, a lo</p>	<p>La actividad o el juego de los globos, me parece bueno, ya que así verdaderamente adquieren un aprendizaje significativo.</p>	<p>Buena estrategia de trabajo.</p>
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

	<p>cual les dijo: "si, me llamo Ceci, pero ¿cuáles son mis apellidos?, ¿alguien los sabe?", a lo cual los niños ya no contestaron, y entonces la profesora escribió su nombre completo en el pizarrón, el cual es: Cecilia Gómez Mendoza y además les dijo a sus alumnos que ese era su nombre completo, pues Cecilia era su nombre y Gómez Mendoza sus apellidos. Además y posteriormente a esto, les pregunto a los niños que si ellos se sabían su nombre completo a lo cual la mayoría respondió que si, y la educadora agregó entonces que les iba a enseñar unas hojas que tenían los nombres de cada uno de ello, para ver si si los reconocían y darse cuenta ella si realmente identifican su nombre o todavía no, así que <u>comenzó a mostrar las hojas una a una, mientras preguntaba: "¿qué dirá aquí?" y los niños a cuyo nombre correspondía mencionaban su nombre completo; la educadora entonces se hacía la sorprendida y les decía que efectivamente decía eso, pero que no entendía como sus alumnos sabían lo que decía la hoja (mientras tanto se hacía la sorprendida) y agregaba que tenía unos niños muy inteligentes y que estaba muy sorprendida de ellos...</u></p>	<p>Con este tipo de actividad, me di cuenta que la educadora tiene la gran habilidad de atrapar la atención de los niños, además de que los motiva al decirles "inteligentes".</p>	<p>Buena estrategia de trabajo.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

ANEXOS “C”

FOTOS

Fotos del contexto Social:



1.- Fachada principal de la escuela.



2.- Entrada del Preescolar



3.- Calle "José María Morelos y Pavón"



4.- Calle principal del Preescolar



5.- La calle no es tan transitada



6.- Calle sobre la que se encuentra la esc.



7 y 8.- El templo “La Hermita” se encuentra sobre la misma calle por eso es cerrada



9 y 10.- Una calle con la que colinda es “Cima” y ahí se puede observar que las casas son de block y tabique.

Fotos del contexto Institucional:



11 y 12.- Contexto institucional del Jardín de Niños “Thomas Jefferson”



13.- Dirección



14.- Salón de tercero "B" y otro en construcción



15.- Entrada de la Institución



16.- Sanitarios de niñas y niños

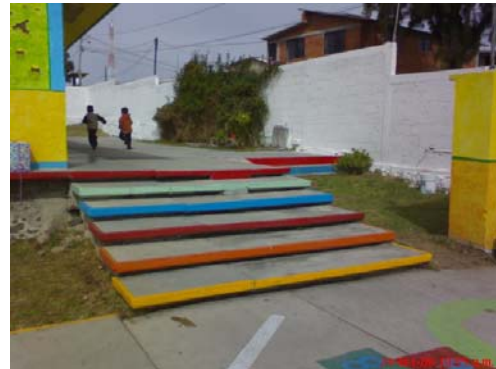


17.- y 18.- Pasillo principal, donde se encuentran tres de los cuatro grupos de Preescolar





19.- y 20.- Pasillo principal de la escuela como acceso a los salones



21.- y 22.- Escalones que conducen al pasillo principal



23.- Barda de la dirección y sanitarios 24.- Salón de 3ero. "B" y otro en construcción



25.- y 26.- Juegos de la institución (columpios y resbaladilla)



27.- y 28.- Juegos de la institución (resbaladilla y pasa manos)



29.- y 30.- Juegos de la institución (sube y baja y avión)



31.- y 32.- Mesitas para almorzar

Fotos del contexto Áulico:



33.- y 34.- Forma en que trabaja el grupo de segundo "B"



35.- y 36.- Imágenes que denotan indisciplina dentro del salón



37.- y 38.- Conductas manifestadas cotidianamente en el salón



39.- y 40.- Actitudes que denotan una clara indisciplina en el grupo



41.- Actitud que denota indisciplina



42.- Dinámica de trabajo de los chicos

ANEXOS “D”

EVIDENCIAS DE ALGUNAS SESIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO

“TABLA DE CONDUCTA ‘NIÑAS’”

Nombres	Desobediencia	Jugar	Golpear	No trabajar	Meter mochila	Buena conducta
Evelyn	=					X +
Francisca Yamilé				=		= X X X X +
Nelly		=				X ++
Yatziry Amalinalli						= * X X X ++
Yanetzi Antonia						= X +
María Angélica	= *					X +
Joanna Carolina						= * * X X X ++
Karla Paola	*					= X X X ++
Dulce María	X	*		=		X +
Montserrat						= * X +
Jenny						* X +

- Semana del 18 al 22 de mayo: = y =
- Semana del 25 al 29 de mayo: * y *
- Semana del 01 al 05 de junio: X y X
- Semana del 08 al 12 de junio: + y +

“TABLA DE CONDUCTA ‘NIÑOS’”

Nombres	Desobediencia	Jugar	Golpear	No trabajar	Meter mochila	Buena conducta
Eduardo Abraham	*	= *	*			X X ++
Marco Tulio	* +	X	X			= X +
Edwin Arturo						= * X ++
Iván de Jesús		*	==== +			++
Jesús	X	X	X	=		++
Erick	= +		*			= * X +
Francisco	= X			=	*	* +
Miguel Ángel	*	X		=	=	X +
Fernando Said		X				X +
Jonathan	*		=			* X X ++
Jamir Antonio	*	=				= * X X X +
José Francisco	* X	= *				X +
José Ulises	=					+
Enrique Williams	=	*	= *			+
Cristian	*		*			= X ++
César	=					= * X +
Oscar						X X

- Semana del 18 al 22 de mayo: = y =
- Semana del 25 al 29 de mayo: * y *
- Semana del 01 al 05 de junio: X y X
- Semana del 08 al 12 de junio: + y +

FOTOS DE LOS CUADROS DE CONDUCTA:



LECTURA DEL CUENTO:

“Un niño nuevo ha llegado a mi salón”

En un salón de clases, cierto día llegó un niño llamado Pablito. Él parecía ser un niño muy agradable pues había llegado muy sonriente y sin temor a su nueva escuela.

Al encontrarse dentro del salón de clases, la maestra le pidió que se presentara y Pablito se paró frente al grupo y dijo: “Yo me llamo Pablito y me gusta jugar con la pelota, también me gusta tener muchos amigos y me encanta aprender cosas nuevas”; la maestra ante el buen desenvolvimiento del niño pidió a sus compañeritos que le dieran un fuerte aplauso y los niños inmediatamente aplaudieron.

A lo largo del día las cosas con los niños comenzaron a cambiar, pues el grupo que había estado ordenado al inicio de la mañana comenzó a comportarse de manera incorrecta, algunos niños comenzaron a comer dentro del salón, otros tomaban algunos objetos y se ponían a jugar sin poner atención a la maestra que se encontraba explicando el trabajo que tenían que hacer, algunos más comenzaron a pelear entre compañeros y Pablito al ver todo eso comenzó a llorar.

La maestra entre tanto ruido tardó en escuchar el llanto del niño, pero cuando lo vio, camino hacía él y le preguntó “¿qué te pasó Pablito?”, sus demás compañeritos al ver que Pablito estaba llorando se acercaron también a él y todos escucharon lo que el pequeño Pablito le dijo a su maestra: “Lloro porque estoy triste” dijo tristemente Pablito. Karla, una de sus compañeritas le preguntó: “¿Y por qué estás triste?”, entonces Pablito contestó: “Porque este grupo no me gusta (menciono aún llorando), todos hacen mucho ruido, comen dentro del salón, se pelean y no le hacen caso a mi maestra”.

Los compañeritos de Pablito permanecieron callados, pues sabían que Pablito tenía razón, sin embargo él continuó hablando ante el silencio de sus compañeritos “Por eso estoy triste, porque así no van a aprender nada y mi mamá me enseñó que a la escuela se viene a aprender. A mí me gusta aprender cosas nuevas, pero estoy triste porque mis compañeros no van a aprender nada si siguen siendo groseros y desordenados.”

“Mi mamá me ha enseñado que para todo hay tiempo (continuó diciendo Pablito), para jugar, para aprender, para comer, para dormir, y en la escuela es momento de aprender cosas nuevas. Yo no me sabía las vocales ni los números y ahora ya me las se, se como se escriben y pronuncian y además sirven para aprender a escribir y a leer, también he aprendido a respetar las cosas de mis compañeros, a ponerle atención a mi maestra, a no golpear a mis compañeros para que quieran ser mis amigos y a no comer en el salón, solo hasta la hora del recreo, y muchas cosas más. ¿A ustedes no les gustaría aprender muchas cosas?”, preguntó Pablito a sus compañeros y ellos entusiasmados gritaron en conjunto “sí, queremos aprender muchas cosas como tú”.

Pablito enseguida limpio sus lagrimas y sonriendo se levanto de su sillita diciendo “Entonces seamos obedientes con la maestra y comencemos a comportarnos bien para poder aprender muchas cosas”.

Desde ese día los niños comenzaron a comportarse de mejor manera, ya le ponían atención a la maestra, respetaban a sus compañeros, ya no comían ni peleaban dentro del salón y poco a poco comenzaron a aprender cosas nuevas e interesantes que los hacían sentirse contentos de ir a la escuela a APRENDER, pues sabían que luego podrían jugar en casita o en el recreo.

Imágenes del cuento:



ESTRATEGIA:

“Un rinconcito para ti”



ESTRATEGIA:

“Memorama Conductual”



ANEXOS “E”

DIARIO DE CAMPO DEL INTERVENTOR

Aplicación de la estrategia: “Acordemos los acuerdos”

Día: 13 de marzo del 2009.

Observador y Aplicador: Anallely Sánchez

Cano

El día de hoy llegué diez minutos antes de las 9:00 para platicar con el docente sobre los pormenores de la estrategia a aplicar, en donde le propuse que fuera él quien implementara la estrategia, para que los acuerdos quedaran entre educador-alumnos, pero no accedió, me pidió que yo llevara a cabo la aplicación porque a él no le habían quedado muy en claro algunas cosas y los chicos ya empezaban a llegar.

Yo accedí a su petición, pero le dije que en determinado momento iba a pedir su participación para que se generara un mejor vínculo de compromiso entre ellos que eran los que iban a trabajar juntos el resto del ciclo escolar. Él aceptó y a las 9:15 comenzamos con la actividad, después de que el docente los saludó con una cancioncita (mis deditos dicen si...) y les platicó que yo iba a trabajar un rato con ellos.

Una vez que los niños se quedaron a mi cargo, yo les comenté que su profesor estaba un poquito triste porque sus alumnos no le hacían caso y no querían trabajar con él; algunos niños voltearon a ver a su maestro, quien se encontraba como buscando algo sobre el escritorio y Jamir agregó “si queremos trabajar con él” y otros niños también agregaron “si...”. Entonces yo les dije: “pues deben obedecerle para que ya no se ponga triste, porque a el no le gusta trabajar con desorden y si no le obedecen o le ponen atención es lo que se genera, mucho desorden. ¿Verdad

profesor?, ¿qué es lo que no les gusta de sus alumnos?, ¿por qué no lo dejan trabajar?”.

El profesor volteo y siguiendo la estrategia comentó: “Ah, pues no me gusta que se peleen con sus compañeros, tampoco me gusta que dejen el material de construcción tirado después de que lo utilizan y otra cosa, pues que no se salgan del salón sin permiso, porque luego no se a donde se van”. Mientras el educador comentaba esto, yo lo iba anotando en el pizarrón con un dibujito representativo para que lo identificaran mejor los niños. Una vez que el docente terminó de decir lo que le molestaba de los chicos, yo retomé el hilo de la estrategia y pregunté: “a poco a ustedes si les gusta que les peguen”, los chicos respondieron que no y yo agregué “entonces ¿por qué se pelean entre compañeros?”, los niños no respondieron, sólo se me quedaron mirando y yo continué “si no les gusta que les peguen, ustedes tampoco deben pegar, sino los compañeros les regresan los golpes y así comienzan a pelear entre compañeros y a lastimarse, ¿no creen?”. “Si...” contestaron algunos.

Después de ello comenté: “El profesor ya dijo que es lo que no le gusta a él, pero ustedes díganme también qué es lo que no les gusta de los demás o del profesor”. Jonathan inmediatamente dijo: “a mí no me gusta que nos peleemos porque nos podemos lastimar”, “ok” contesté yo, mientras lo anotaba en el pizarrón. “qué más, otra cosa que no les guste”, “no jugar en el salón” comentó Fernando Said; “ok” volví a exclamar mientras lo anotaba; “¿qué más?”, volví a preguntar, pero ya nadie contestó. Entonces les ayudé: “Les gusta ver su salón sucio y desordenado” y ellos dijeron: “no...”; “les gustaría que su profesor no les hiciera caso cuando ustedes le hablan”, “no...”, volvieron a decir, y así sobre otras cosas más que mencioné.

Cuando ya se tenía una lista de diez aspectos que les molestaban, tanto al profesor como a los alumnos, les pedí a los alumnos que fueran a tomar un globo (previamente inflados y preparados) de los que se encontraban en una caja junto a la puerta y que regresaran a su lugar con él. Algunos niños obedecieron, pero otros no,

comenzaron a jugar con él, pero me acerqué y les dije: “si no obedecen las indicaciones se los voy a tener que quitar” y ellos enseguida se fueron para su lugar. Entonces mencioné que pusieran su globo en la silla y a la cuenta de tres lo tronaran de sentón.

La mayoría lo hizo, a excepción de Cristian, Marco Tulio y los gemelos, pues fue a quien se los quite por desobedientes. Los que si los habían tronado encontraron un papelito entre los escombros de sus globos y alguien por ahí (Jonathan) preguntó “A mi globo le salió un papelito, ¿por qué?”; yo les comenté entonces, que todos debían encontrar un papelito igual al que había encontrado Jonathan y dentro de él una carita feliz. Los niños se apresuraron a destapar su papelito y algunos encontraron una carita feliz efectivamente, pero muchos de ellos no encontraron nada y enseguida comenzaron a manifestarlo, entonces yo expliqué, que sólo había algunas caritas y les pedí de favor que levantaran la mano los niños que les había tocado, para lo cual sólo levantaron la mano cuatro (imaginó que el otro papelito de carita quedó en algún globo de los que quité): Carolina, Jamir, Abraham y José Francisco, a los cuales se les preguntó que qué reglas quisieran que se respetaran dentro de su salón.

Para lo cual dijeron, en el mismo orden: Obedecer al maestro, No jugar en el salón, Trabajar, No pelear y entonces se les pidió al profesor que agregará él también uno, diciendo el de no meter sus mochilas.

Para entonces, los chicos ya estaban un poco inquietos y realicé el cantito de “Las estatuas de marfil” para tranquilizarlos un poco, una vez que lo logré, les comenté que las ideas que habían propuesto sus compañeros que tenían carita feliz en su papelito y la que había dicho el maestro también, iban a ser las nuevas reglas a respetarse dentro del salón, tanto por los chicos, como por el profesor, que si estaban de acuerdo, para lo cual contestaron que si.

De esta manera, se procedió con la elaboración del reglamento temporal, plasmando las ideas en una cartulina, la cual será sustituida la semana siguiente, con la elaboración de los carteles representativos que apoyarán la estrategia.

Después de ello, se le cedió la palabra al profesor, para que continuara con lo que él había planeado y a lo largo de su clase hubo desobediencia y una pelea entre Erick e Iván, pero yo me metí en ambos casos, recordando el reglamento, al ver que el educador no retomaba la estrategia.

Considero que fue un buen inicio en cuanto a la implementación de la estrategia, pero espero que para que funcione sea retomada por el profesor, ya que si no existe un seguimiento, no dará frutos positivos.

Aplicación de la estrategia: “Registrando mi conducta”

Día: 19 de mayo del 2009.

Observador y Aplicador: Anallely Sánchez Cano

... En cuanto se comenzó a explicar el para qué del cuadro conductual, Cristian e Iván se encontraban pateándose por debajo de la mesa, Carolina avisó de lo acontecido y José Francisco comentó “en qué quedamos”, señalando el cartel donde se encontraba la regla de no pelear con los compañeros, los demás voltearon a ver lo que señalaba José y ante la llamada de atención Cristian e Iván se tranquilizaron, aunque en el recreo volvieron a pelear...

...Según su comportamiento se pegarán las caritas; por ejemplo: si Cristian pega, le vamos a tener que poner una carita triste aquí (señale con el dedo la columna donde se encontraba el dibujo de los niños golpeándose), a pero si obedece a su profesor y participa en las actividades, entonces le regalaremos una carita feliz aquí (señale ahora la columna del dibujo de obediencia al profesor) y así, si respetan les podemos obsequiar una carita feliz, pero si no, entonces les tendremos que poner una carita triste. Entonces Erick que se encontraba muy atento a la explicación comentó “los dibujos se parecen mucho a los que están en los carteles que hicimos el otro día verdad maestra”, yo asentí diciendo “si Erick, son los mismos, para saber quien si los esta respetando y quién no”, “si, porque las pegamos para ver cuando nos portamos mal, verdad”, agregó también Jonathan. “Aja, las pegamos en la pared para que no se les olviden”, agregué también...

...El día de hoy, consideré un día muy fructífero, ya que la explicación de la nueva estrategia fue realmente interesante para los niños, siento que les llamó mucho el proceso de poder obtener una carita feliz o una triste, pero además me di cuenta que siguen en el proceso de interiorizar las reglas que tienen repartidas por el salón, pues lograron identificar que son las mismas que se encuentran en los cuadros conductuales, y además saben la función de los carteles realizados, pues ya los utilizan, como lo hizo incluso José Francisco.

ANEXOS “F”

ENTREVISTA REALIZADA AL PROFESOR PEDRO, ENCARGADO DEL GRUPO DE SEGUNDO “B”

La entrevista aquí presente se le realizó al profesor con la intención de evaluar el proyecto desde otra postura, desde la del educador, con la para conocer si fue realmente de utilidad en su dinámica de grupo. Aspectos que se le comentaron a él previos a la entrevista para tenerlo informado de esta manera sobre el contenido de las preguntas.

Buenas tardes, agradezco que haya concedido la realización de esta entrevista. Esta va encaminada a las estrategias aplicadas, y en primera me gustaría saber si para usted fueron de utilidad, ¿cómo las vio?, ¿cree que si fueron de utilidad, o como que no?

Pues si, porque con los nombres pues ya, es que antes los niños no identificaban sus nombres y ahorita que ya están puestos en sus casilleros sus nombres, los niños ya ponían sus libretas, sus chamarras; con el paso del tiempo fueron identificando su nombre, y ahorita ya muchos lo saben escribir.

¿La mayoría?

Aja, la mayoría

¿Y las demás, las estrategias de las caritas, la del cuento?

¿Las demás?, así, la de las caritas, pues también funcionó, fue como un estímulo para los niños ¿no?, yo lo vi como estímulo.

Aja, si, porque yo no quería caer en la premiación, pero finalmente parece ser que si caí en ello; a ver ahora usted dele continuidad, hágalo sin premios, a ver como le resulta y ya luego me platica. Porque yo no lo quería hacer de esa

manera, porque sino los niños después ya nada más se iban a portar bien por los premios, pero parece ser que al final de cuentas caí un poco en ello.

Aja, bueno, pero si estuvo bien, como fue. Igual no nada más fue con premios, también con estrellitas ¿no?, con algo más económico para que no se gaste; este, pero si, si ha estado funcionando.

Y las demás, ¿ya no se acuerda?, las mesas ¿no funcionaron verdad?, los nombres.

Este, pues, casi no, porque como algunos niños están acostumbrados a sentarse con algunos compañeros, con sus amigos. Porque al principio cuando inició el ciclo, el problema era que para que los niños se sentaran, los deje a donde ellos se quisieran sentar, pero luego quise separarlos ¿no?, poner niños y niñas, variarle ¿no? Entonces, algunos niños ya no aceptaban cambiarse de lugar. Y bueno, ya hasta ese día que puso los nombres, fue como se separaron pero si ya, la mayoría se cambio, aunque se volvían a regresar a su lugar.

Si, fue lo que noté, que sólo unos cuantos los respetaban todavía; por ejemplo; César fue uno de ellos, que cada que venía me decía 'Mire maestra, aquí esta mi nombre' y estaba sentado ahí donde decía su nombre, pero si vi que algunos ya ni tenían nombre, otros estaban cambiados y fue precisamente por eso que hice la actividad, ya que vi que en algunos equipos estaban sentados puros niños, en otros puras niñas, y así, y de esta manera se la pasaban platicando o jugando con el amiguito de al lado y no ponían atención o cosas así; sin embargo, desde el principio vi que no funcionó, porque muchos volvieron a quedar juntos, pero por eso la quise hacer.

Si, igual, bueno, fue una, para los niños les agrado porque escribieron su nombre, lo pegaron y empezaron a identificarlo más, y si hubo muchos a los que les gusto sentarse donde estaba su nombre.

Ahora ¿cree que ya conocen más conceptos de conducta?

Pues la mayoría del grupo si, no todos; por ejemplo: Jonathan que seguido se la pasa gritando o se sale corriendo del salón y entra corriendo, y eso no se debe hacer porque puede chocar con otro niño y accidentarse, si ¿no?

Y, ¿quiénes cree que fueron los que no lograron concientizar sobre las cosas que debían hacer aquí y las que no?

Si, si hubo niños que no, como que no se les quedó bien ¿no?, te decía, Jonathan es uno de ellos, Iván también... ¿quién más?... Pues creo que nada más ellos.

Con ellos, es conveniente hacer algo más, aunque déjeme decirle que aunque Jonathan es inquieto, es muy inteligente ¡he!, me di cuenta que todo lo capta muy rápido.

Ah, si, eso si

Y ¿quién cree que si lo logró?, ¿quién cree que si logró concientizar más las acciones?

Pues, esta Jamir, él aún principio era de los que no aceptaban cambiarse de lugar, de equipo ¿no?

Ah si, Jamir fue uno de los que se motivaban mucho con las caritas ¿no?

Si, por ejemplo: Al repartir el material, no, tampoco quería al inicio del ciclo. Esta... pues la mayoría, si lo lograron.

¿Qué estrategias fueron a su ver, las más fructíferas o benéficas para el grupo y en que momento lo notó?

Yo digo que, bueno, tus estrategias fueron cambiarlos de lugar ¿no?, es una de las que a funcionado ¿no?, cambiarlos de lugar, separarlos, cambiarlos de equipo ¿no?, o separarlos ¿no?, ponerlos entre niñas a los niños.

Otra sería... por ejemplo... acá con las reglas, con las láminas que pusiste con las caritas porque se motivaban. Fueron las estrategias que más funcionaron ¿no?

Pero, ¿al final ya se las cambiaban, no?

Aja, si

Llegué a ver a Cristian cuando se cambiaba las caritas, les quitaba unas a sus compañeros y se las ponía él, y pues así el mismo se delataba ¿no?, porque uno llegaba y veía y por lógica uno dice: “Hay si, no, Cristian tiene muchas caritas, sobre todo porque se porta bien”

¿Y qué estrategias cree que en lugar de beneficiar a los niños los perjudicó?

Este, por ejemplo, bueno, es que las actividades que pusiste estuvieron bien, nada más que por ejemplo, cuando apliques una actividad, no hay que... alargarla ¿no?, porque luego pierden el interés los niños. Hay que cortar el tiempo, bueno, no alargarlo, pasarse a otra, que sean rápidas para que no pierdan el interés ¿no? Y... no, bueno nada más eso, no hay que alargarlas tanto.

¿Cuál cree usted que fueron las más largas?

Pues, por ejemplo; el memorama.

Ah si, cuando juntamos las mesas y los colocamos a todos alrededor ¿no?, porque se empezaron a amontonar y agarraron las tarjetas cuando ellos quisieron.

Aja, ándale.

Lo que pasa es que no salía ningún par, pero si me di cuenta que se empezaron a inquietar después de un determinado tiempo.

Si

¿Cuál otro cree?

Ah, el del cuento también, hay que cambiar la voz ¿no?, al leerlo hay que hacer cambios de voz para que el niño se motive y se interese ¿no?

Y más porque era un cuento inventado por mí, yo sentí que en las imágenes era donde les iba a perjudicar, ya que debido a que yo lo invente carecía de imágenes, ya ve que si traje unas, pero fueron muy poquitas.

Ándale, si, también las imágenes son muy importantes.

Y lo malo fue que no encontré ninguno que se adecuara a lo que yo quería lograr.

Ah, ya

Por eso lo tuve que inventar, pero si me lo imagine.

Si

¿Qué cambios en general, observó en todos sus alumnos a lo largo del tiempo en que se aplicaron las estrategias?

Este, pues les favoreció más, en... por ejemplo: en los turnos, fue lo que más o menos ya.

¿Esperar turnos?

Aja, ahora ya se ve más, fue lo que se avanzó.

Y ¿quiénes fueron a los que más se les aporó?

Pues, la mayoría, ¿puedo decir nombres, o sólo así?

No, si gusta si dígame nombres

Bueno, pues esta, Abraham, Marco Tulio, Edwin, Jesús, Erick, Francisco, Miguel Ángel, Fernando, Jamir, Jonathan, José Francisco, Ulises, Cristian, aunque él no mucho, Cesar y Oscar casi no, porque como entraron después. En enero.

Y cuando yo estuve aquí no lo veía, casi no venía

No, casi no, igual, bueno, le falta mucho, que le brinden atención sus papás ¿no? De las niñas serían: Evelyn, Yamileth, Nelly, Yatziri, Yanetsi, Carolina, Karla Paola, Dulce muy poco, Monserrat y Jenny.

Este, ¿en Marco en qué concretamente cree que le benefició?

Marco, pues sería en, por ejemplo...

¿Cómo era y cómo es ahora?

Ah, bueno, ¿cómo era?, este, se salía mucho, se iba para acá, a tras del salón, y ahorita como que ya, ya cambió ya no se sale, ya permanece más tiempo dentro del salón.

¿Y Erick?

En Erick, pues, le funcionó mucho lo que son lo de las caritas, igual, lo motivaba, con esa... estrategia.

¿Karla?

Pues si, mejoró más, igual, en su conducta, por ejemplo; cuando la tenía en otro equipo se peleaba mucho con una niña, con Carolina, y ya, cuando la cambié a otro equipo, en las estrategias que aplicó ¿no?, de los nombres, y ya... ya mejoró, si.

¿Cuántos y quiénes fueron los alumnos que no tomaron el minimo interés en las estrategias propuestas?

Los que no las tomaron fueron Cristian, Jonathan, Iván de Jesús y Dulce de las niñas.

¿Nada más?

Aja

¿Y por qué cree?

Dulce, porque es muy inquieta, se para y agarra el material de construcción. Igual, en su casa, yo ya platicué con su mamá, y ella igual, según ya ha estado trabajando con ella para mejorar su conducta ¿no?, este, pero hasta ahorita, bueno ha sido muy poco, no, no cambia.

Es como más cuestión de personalidad ¿no?

Si, este, como que a ella, aquí en el salón hay que tenerla más... trabajando, si, trabajando, para que no se pare aquí adentro del salón, y por ejemplo, se le puede dar el material para que ella lo reparta o por ejemplo, las libretas ¿no?, darle las libretas a sus compañeros y compañeras, cuando se trabaja con libretas, o material de construcción.

Y los niños, ¿cree que es cuestión de personalidad, más de sus padres, o de qué?

Con Iván si es de cuestión del papá, porque, bueno esta, se divorcio su mamá, entonces, creo que le hace falta el cariño de su papá; Jonathan, pues su papá, yo ya platicué con él, y pues se ve que son muy conflictivos y por eso Jonathan muestra esa conducta ¿no?

¿Y Cristian?

¿Cristian?... Cristian, pues él, él, bueno aquí en el salón, le gusta ir demasiado al baño, pero no va al baño, nada más se sale, le gusta ir a agarrar el agua, nada más se sale a lavarse las manos, le encanta el agua.

¿Y en el salón?

Pues, este, si trabaja, nada más que igual si trabaja, si trabaja, pero se distrae demasiado, bueno a él, le pegan y pega, no me dice.

¿Hace justicia por su propia cuenta?

Ándale, si, hace justicia por su propia cuenta.

Pero si es inteligente ¿no?

Aja, si, trabaja y todo, es inteligente y todo eso igual he hablado con su papá, pero su papá como que, como que lo acostumbraron desde pequeño que hiciera lo que él quisiera ¿no?

¿Es el más pequeño?

No, ah si, ahorita si.

¿Lo consintieron?

Si, ándale si, lo consintieron, yo creo que por eso ¿no?

Usted como profesor, ¿con qué estrategias se quedaría para aplicar a los grupos futuros?

Por ejemplo, el de las caritas, es una buena estrategia.

Cambiar a los niños de lugar, así como lo aplicaste tú aquí, ¿no?, ¡he!, que los niños, ahorita que ya van a pasar a tercero, ahora si que los niños hagan su propio nombre y que lo peguen en sus mesas para que digan; aquí dice mi nombre, yo lo escribí, ¿no? Y se sienten ahí.

Con que intenten escribirlo ¿no?, porque hubo a muchos que no se les entendía

Pero lo importante es que ellos lo intenten ¿no?

Pues sí, porque si no lo practican ¿cuándo?

Aja

¿Qué estrategias, a su ver, no fueron para nada fructíferas, o no usaría con otros grupos?

Por ejemplo, qué no... ¿cómo se dice?... bueno, aquí el error que cometí desde un principio, es que como es mi primer año de trabajo, bueno aquí, este, di la confianza a los niños, por ejemplo: de agarrar el material ¿no?, que hicieran actividades, que hicieran actividades libres ¿no?, eso lo hice para que, igual tuvieran confianza aquí en el salón con el maestro; igual, con las actividades que realizaban, pero ya después no podía controlar al grupo, no sabía cómo trabajar con él, porque...

¿Tomaron demasiada confianza?

Aja, tomaron demasiada confianza, igual, ya no podía realizar las actividades que yo tenía planeadas, sino que ellos querían hacer a su gusto ¿no?, o sea las actividades que ellos quisieran, por ejemplo: agarrar el material y nada más querían trabajar con él, igual así, lo que más les llamaba la atención.

Y, bueno, ya, con el paso del tiempo fui viendo, bueno, los fui conociendo más ¿no?, a cada uno de ellos, y así fue como ya, más o menos, este, su comportamiento ya es mejor.

Si, ya veo que casi no agarran el material.

Si, ya no

A menos que usted se los pida ¿no?

Aja

Porque antes sí, cuando yo llegué aquí, veía que mientras que usted estaba trabajando por acá, y ya mientras unos andaban agarrando el material por allá, y había que decirles no: “guarda el material y pon atención”, y ahorita ya casi

no veo eso, ya no, solamente por ahí, uno que otro que de repente quiere agarrar el material, pero se les dice que no y ya lo dejan.

Si

Entonces se podría decir que eso del material ya lo lograron controlar ¿no?

Si, ya ahorita no, ya lo controlaron.

¿Nada más esa?

No, hay otras, por ejemplo... pues aquí... sería, por ejemplo, yo les decía: si haces esto, te hacemos cualquier cosa, no sé... por ejemplo, te cambio de lugar por eso, bueno y los niños, como veían que yo no los cambiaba de lugar, lo volvían a hacer ¿no?

Ah, ¿prometía pero no cumplía?

Aja, se le llama... hay, cómo se dice...

¿Estímulo-respuesta?

No, ahorita a ver si me acuerdo.

Bueno, serían esas dos, y... otra, sería...

Si ya no hay otras, o ya no se acuerda, no se preocupe ¡he!, nada más me dice.

Pues si, creo que esas dos o ¿otra que me haya visto?

Mencione algunas sugerencias que le haría al plan disciplinario que apliqué.

Mmm, por ejemplo, este... ¿aclarar dices, una de las estrategias que aplicaste?, o cómo.

Aja, una sugerencia, cómo la que me hizo del tiempo

Ah si, ya, aja, pues si, esa del tiempo ¿no?, no alargar el tiempo para que los niños no pierdan el interés ¿no?

En el cuento, este, los cambios de tono ¿no?, para que el niño se interese, y bueno deben de tener imágenes, porque sin imágenes los niños no se interesan.

Este, acá, en las actividades que aplicaste allá afuera, en la cancha, la de futbol

Estaba muy complicada ¿no?

Aja, estaba muy complicada, ese día igual, se tenía que aplicar de acuerdo, o sea las actividades de acuerdo a la etapa del niño, porque como son de segundo, ponerles una que vaya acorde ¡no!

Pero fíjese que iba de acuerdo

Ah si, la de fútbol si va de acuerdo, nada más que...

Según yo, si va de acuerdo, porque la saqué de una revista y ahí decía que era para niños de cuatro a cinco años, pero si vi que estaba muy complicada para ellos.

Aja, si, igual así como apenas están aplicando las reglas, las están conociendo, o a lo mejor igual, hace falta poner más actividades ¿no?, en la cancha, que sean afuera del salón, para que se vayan adaptando ¿no? Por ejemplo, lo del fútbol como que no funcionó mucho, o sea si lo hicieron, pero, unos siguieron a los otros, no conocían las reglas y sólo se iban sobre el balón ¿no?

Si, parecía fútbol americano

Ándale, si, como fútbol americano

Si, porque hasta se tiraron

Si, mira, ándale, ahí te voy a dar otra sugerencia, por ejemplo, ahí si los niños no te responden, tienes que cortar la actividad y aplicar en seguida otra de las que traigas.

Si, porque si me di cuenta que no funcionó, pero yo me guíé con la revista que según decía que de cuatro a cinco años

O también las puedes retomar después, por ejemplo la de fútbol, la cortas y aplicas otra de las que traigas, y esa ya la aplicas otro día, pero también de otra forma.

¿Serían las únicas?, usted dígame he, porque a mí esas sugerencias me sirven para saber cómo evaluar

No, esta bien... sólo esas.

Se me olvidó preguntarle algo sobre las mochilas, ¿cree que si sirvió de algo el hecho de obligar casi a los niños a que dejaran sus mochilas allá afuera?

No, si esta bien, porque ahorita ya no se ven niños que metan sus mochilas, ya todos las dejan afuera, y antes casi todos las tenían aquí, pero si funcionó.

Y el problema de las mochilas, no ve que yo le decía, es que yo veo que con eso se distraen, porque o ya sacaron el agua, o ya sacaron el juguete que traen y ya les ocasionó distracción

Si, si

Si los percheros están ahí es por algo, porque las mochilas van allá afuera, no ve que le decía.

Aja, si

Trabajamos así, y no se si le resultaría, ¿cree que le generó menos distracción?

Si

Porque yo, a la mochila la veía como un objeto distractor para el niño, ¿ahora que esta afuera, no sé cómo lo notó?

No, si esta bien

¿Ya no se ve tanto esa distracción?

No, ya no, no

Si, porque, incluso todavía llevo a ver a Dulce y a uno de los gemelitos... creo que es a Francisco, que todavía de repente no la quieren sacar, pero por ejemplo: cuando llegué, esta Yatziri y Nelly no la querían sacar, hasta la escondían, y ahora ya la dejan afuera todo el tiempo.

Pero, no sé usted cómo vea esa estrategia, ¿si le sirvió?

No, si, totalmente, si, si, funcionó porque antes no dejaban su mochila allá afuera, la metían. Ahora si ya me acorde de lo de ese ratito, pero ahora ¿cómo iba la pregunta?

¿De cuál?

Cuáles eran una de las...

¿Qué no aplicaría?

Aja

¿Cuáles eran las estrategias que no aplicaría a grupos futuros?

Ah, es que, por ejemplo: ponerles condiciones

¿Condicionarlos?

No porque...

¿Eso no le funcionó?

No, no me funcionó

¿Por qué?

Porque, por ejemplo, yo le decía a un niño que si no se comportaba bien, lo iba a cambiar de lugar, a otro equipo ¿no?, entonces, había días en que yo no los

cambiaba de lugar aunque se portaran mal y entonces de ahí se agarraban ¿no?, ya no me hacían caso.

Entonces, no le funcionó por eso ¿no?, no porque sea una mala estrategia, o ¿usted también piensa que es una mala estrategia?

Si, sería el hecho de no cumplir.

¿Por qué la estrategia como tal si funciona no?

Aja

Si, porque si una vez no hago lo que les digo, para la próxima ya no me van a hacer caso ¿no?

Si, aja, si, si, si, porque la estrategia si funciona

Bueno, pues creo que sería todo. Gracias

De nada.