



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO

“EDUCADORAS, FOMENTANDO LA DISCIPLINA EN LOS NIÑOS DE 3 A 5
AÑOS DE CAIC”

ANA LIDIA BENÍTEZ HERNÁNDEZ

TULA DE ALLENDE

MAYO 2013

Pachuca de Soto, Hgo., 18 de abril de 2013.

C. ANA LIDIA BENÍTEZ HERNÁNDEZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado, **“Educadoras, Fomentando la Disciplina en los Niños de 3 a 5 Años de CAIC”**, presentado por su tutora **MTRA. MARLEN GÁLVEZ MARÍN**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE

“EDUCADORAS, FOMENTANDO LA DISCIPLINA EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS
DE CAIC”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

ANA LIDIA BENÍTEZ HERNÁNDEZ

TULA DE ALLENDE

MAYO 2013

Agradecimientos

A mis padres María Félix y Alejandro

Por todo el apoyo que me han brindado, por los consejos y la paciencia que me tienen ante todas mis locuras, les brindo a ustedes este trabajo y mi carrera, gracias por ser tan buenos y guiarme en la vida. Y también porque ya estamos venciendo la enfermedad.

A mis hermanos Ma. Alejandra, Alejandro y Rafael

Por soportarme cuando tenía mucho trabajo y no les prestaba atención, por motivarme para continuar en esta aventura y todos los consejos y por estar ahí cuando me sentía mal.

A mi amiga Nayeli Narváez Núñez

Por compartir conmigo esta linda carrera, por todas las aventuras pasadas, consejos y complicidades que compartimos juntas.

A los maestros y a mi asesora

Por el tiempo y dedicación para leer mi trabajo y ser parte de mi formación profesional.

Índice

Introducción

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

1.- Conociendo la colonia: El Centro y su contexto.....	11
1.2. - Centro de Asistencia Infantil Comunitario “Descubriendo otro mundo” ¿Cómo surge el Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC)?.....	12
1.2.1- Fundación del CAIC.....	13
1.2.2.- Ubicación.....	14
1.2.3- ¿A quiénes les brinda el servicio?.....	18
1.2.4.- Personal docente y de apoyo.....	20
1.3.- Instalaciones del Centro de Asistencia Comunitario (CAIC) Distribución de los espacio.....	22
1.4.- Conociendo al grupo de 2° “A”.....	25
1.4.1-Actividades de los niños durante las clases y su contexto escolar....	27

CAPÍTULO II NECESIDADES Y PROBLEMÁTICAS IDENTIFICADAS EN EL CAIC Y METODOLOGÍA.....

2.1.- Justificación de la problemática.....	41
2.2.- Metodología utilizada.....	43

CAPÍTULO III MARCO TEÓRICO.....

3.1.- Entendiendo la disciplina como un conjunto de estrategias.....	48
3.2.- Apoyo del campo formativo; Desarrollo personal y social, del Programa de Educación Preescolar 2004.....	50
3.3.- ¿Qué con la regulación y autorregulación en los niños.....	54
3.4.- Características de los niños de 3 a 5 años, diferentes autores.....	55
3.5.- La teoría de Vigotskyun apoyo para la estrategia de intervención.....	57
3.6.- Apoyo de Bandura	59
3.7.- Considerando otras teorías que apoyan lo cognoscitivo y el desarrollo social del niño.....	62

CAPÍTULO IV ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN: CURSO- TALLER “DESORDENAR PARA ORDENAR”.....

4.1.- Estrategia de intervención.....	69
4.2.- Organización del curso – taller	70
4.3.- Forma de evaluación.....	84

CAPÍTULO V LOS RESULTADOS

5.1.- Cómo se llegó al planteamiento del proyecto y los horarios.....	85
5.2.- Cómo fue el apoyo que se brindó.....	87
5.3.- Evaluación global de las observaciones y trabajos.....	87
5.4.- Con respecto al cumplimiento de los objetivos de la estrategia.....	90
5.5.- Limitaciones y/o dificultades.....	92
5.6.- ¿Qué podemos mejorar?.....	93

Conclusiones

Bibliografía.

Anexos.

Introducción

Un sistema disciplinario que sólo contempla las sanciones en caso de que sus alumnos no se comporten de acuerdo a los lineamientos escolares, es un sistema incompleto y condenado al fracaso pues sólo estará enfatizando las deficiencias de conducta de sus alumnos sin valorar sus fortalezas y aciertos.

(vidalSchmill)

Cuando hablamos de disciplina, el término puede causar cierta incertidumbre en los individuos y más si nos referimos a educadores, suelen muchas veces pasar que éstos utilizan las mismas estrategias para los mismos tipos de conducta que presentan los niños, sin considerar el tipo de falta que aquellos están cometiendo. Por eso es importante que las educadoras, sepan distinguir entre un tipo de falta y otra, lo que les permitirá no utilizar la misma sanción para todos los casos, saber reconocer las características de sus niños y el porqué actúan de esa manera.

No se trata de satisfacciones con formar ciudadanos capaces de adaptarse a las nuevas reglas, sino de perseguir la formación de seres humanos competentes con iniciativa y orientación a la solución de problemas.

Así también, la sociedad exige que los nuevos individuos se comporten de una manera adecuada según lo estipulado por ésta, pero capaces de dar soluciones y enfrentar sus problemas de la mejor manera, entonces, como Licenciados en Intervención Educativa (LIE), tenemos la capacidad de realizar un diagnóstico el cual consiste en especificar las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas, necesidades o dificultades, lo cual nos ayudará a proponer una manera de solucionarlo, a través del diseño de un Proyecto de Intervención, en donde la estrategia está diseñada a partir de las necesidades identificadas y poniendo en práctica las competencias adquiridas durante los semestres de la carrera.

Por tal motivo, el presente escrito es un Proyecto de Intervención Educativa, que surge a partir de un diagnóstico realizado en un contexto educativo, siendo el

Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC), ubicado en la colonia Centro de Mixquiahualade Juárez, Hgo.

La investigación que se realizó es de corte cualitativo, en donde para llegar a la conclusión de lo que se presenta, fue necesario hacer primero un diagnóstico, en la institución ya mencionada, el cual demanda identificar alguna problemática y/o necesidad dentro del contexto, utilizando técnicas como la observación, entrevistas, cuestionarios, pláticas formales e informales con las educadoras, directora y algunos padres de familia y revisión de archivos de la escuela.

Con la información que se obtuvo de las diferentes técnicas que se utilizaron, se hizo un análisis e interpretación, identificando así algunas problemáticas, dificultades y fortalezas en los contextos social, institucional y áulico; cabe mencionar que los datos mencionados están sustentados empíricamente, con la información que se recolecto y teóricamente con algunas autores desde el punto de vista psicológico, pedagógico y sociológico.

Mediante el diagnóstico socioeducativo, identifique algunas problemáticas y fortalezas dentro del contexto social, institucional y áulico. Por lo tanto elegí una de las problemáticas dentro del contexto áulico, para proponer estrategias de intervención que ayuden a mejorar el problema.

Por lo tanto el tema elegido es; Cómo deben trabajar las educadoras la disciplina en los niños de 3 a 5 años, para mejorar las relaciones inter e intrapersonales entre ellos, para lo cual se elaboró un proyecto de intervención, el cual consistió en un curso- taller, abordando diferentes temas relacionados con la problemática identificada, el cual ofrece conocimientos que ayudará a las educadoras en su práctica docente y la manera de atender las diferentes conductas de los niños.

El documento está construido por cinco capítulos, en los cuales se desarrolla la investigación e implementación del proyecto de intervención.

En el primer capítulo, se encuentra la descripción del contexto social, institucional y áulico. La informa que se recabo durante la etapa del Diagnóstico socioeducativo, lo investigado dentro de cada contexto se analizó e interpreto, tomándola como un sustento empírico, al mismo tiempo sustentando algunos apartados con autores para un soporte teórico.

En el segundo capítulo, se habla acerca del planteamiento de la problemática, justificación de la elección de esta, así como también la metodología y técnicas utilizadas para llegar a la conclusión de la investigación, utilizando observaciones, entrevistas, cuestionarios, que retomo de autores que apoya este tipo de investigación cualitativa.

En el tercer capítulo, planteó el marco teórico de la problemática, se retoman aspectos relacionados con la disciplina, las características de los niños y las teorías de algunos autores para fundamentar teóricamente la estrategia de intervención, considero a algunos autores como Vigotsky, Bandura en el contexto social, a Piaget en lo cognoscitivo entre otros.

El cuarto capítulo, contiene la estrategia la intervención, siendo un curso – taller titulado “desordenar para ordenar”, dirigido a las educadoras, planteando su justificación, el objetivo y los propósitos; se menciona cuál es su metodología a seguir del curso – taller, así como también las sesiones y los temas que se abordaran en cada una.

Por último, se habla de los resultados que se obtuvieron mediante las evaluaciones que se realizaron por medio de las observaciones y trabajos que entregaron en cada sesión, así como también las actitudes que demostraban al momento de estar en el curso- taller, se hace mención al respecto del cumplimiento de los objetivos, de las limitaciones que se tuvieron y por último las conclusiones finales.

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

Toda investigación siempre lleva un análisis del contexto, el cual me permitió conocer la realidad en la que se trabaja, para visualizar y proponer alternativas de mejora o solución a determinadas problemáticas o necesidades que se generaron dentro de él, por tal motivo, menciono que el diagnóstico presentado en este escrito, es de tipo socioeducativo, ya que se consideraron algunos de los momentos que maneja este tipo de investigación y siendo el diagnóstico el primer paso, para después construir un proyecto de intervención.

Por lo cual en este primer capítulo del escrito, se plasma el diagnóstico que se realizó en el Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC), de Mixquiahuala de Juárez Hgo.

Es importante y necesario definir que es el diagnóstico, para tener una mejor claridad de lo que se espera encontrar en él y que sirva para la selección y establecimiento de estrategia de intervención.

“El diagnóstico implica el reconocimiento completo de la situación que se analiza. Conviene examinar la realidad estudiar, las personas, el entorno, las características y las circunstancias que van a incidir en el desarrollo del proyecto.

*El objetivo del diagnóstico es el conocimiento de la realidad. Permite ubicar los principales problemas, desempeñar sus causas de fondo y ofrecer vías de acción para irlos resolviendo”.*¹

Una vez que se mencionó la importancia y el objetivo que tiene el diagnóstico dentro de la investigación, me permitió analizar cada uno de los contextos y de los involucrados, ya que esta es la primera etapa que conforma el proyecto de intervención, se inicia con el contexto social, institucional y por último el áulico, para conocer la realidad de estos contextos que tienen que ver con la problemática.

¹ Gloria Pérez Serrano (1993). Elaboración de proyectos sociales, casos prácticos. Madrid, Narcea. pág. 39

Cabe mencionar que el diagnóstico fue elaborado mediante el uso de técnicas y/o instrumentos de investigación, bajo un enfoque cualitativo, como son las observaciones, entrevistas, cuestionarios y revisión de documento, los cuales proporcionan información para constatar lo investigado.

1.- Conociendo la colonia: El Centro y su contexto

La colonia el Centro, es la cabecera del Municipio de Mixquiahuala de Juárez Hgo., al norte colinda con las comunidades de los Tigres, la Peña y 3 de Mayo, al sur con la colonia la Vega, al este con el Calvario y Taxhuada y al oeste con el Danfí y el Bondho (ver anexo 1, mapa 1). Se hace mención de esto, por el motivo de que la escuela se encuentra en el Centro, por ser un lugar céntrico y de fácil acceso para que las madres puedan llevar a sus hijos a la escuela.

El centro del Municipio cuenta con los servicios públicos, como son el agua potable, luz eléctrica, alumbrado público, calles pavimentadas, teléfono particular, televisión por cable, una presidencia, una biblioteca pública, un mercado, una explanada cívica y un teatro, este se ocupa para realizar eventos culturales o artísticos, por parte de las instituciones educativas de la comunidad. Esto se pudo corroborar, por medio de un recorrido y pláticas informales con las personas de la comunidad. (ver anexo 2, la comunidad)

Cabe mencionar que el Municipio cuenta con diferentes espacios Educativos Formales y no Formales², dentro del no Formal cuenta con un Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado de Hidalgo (ICATHI) y el curso de Educación Inicial impartido en varias comunidades del mismo, con respecto a los espacios formales, se encuentran las instituciones educativas,²⁴ en nivel preescolar, 24 primarias, 3 secundarias, 10 telesecundarias, 2 nivel medio superior, una

² “La educación No Formal, no escolarizada, no convencional, o alternativa, es aquella que se singulariza por la inexistencia de una institución como se concibe en el enfoque institucional, y donde el sistema de influencias educativas se comparte entre diversos agentes educativos, incluyendo a la familia y la comunidad, y en el que el rol del educador profesional disminuye su rol protagónico y se convierte en un promotor y facilitador del trabajo educativo”. Tomado de: http://www.waece.org/web_nuevo_conceptos/textos/8.pdf. 20 de octubre de 2005. De las vías no formales de la educación de la primera infancia. Tomado de la antología de: Currículo y Organización de la Educación No Formal. Semestre 8^{vo}. Folio 6.

nivel superior y un Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC), siendo el único en brindar el servicio de cuidado, educación y asistencia a niños entre tres y cinco años, por parte del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Municipal.³ Siendo este último del cual se estará haciendo mención.

1.2- Centro de Asistencia Infantil Comunitario “Descubriendo otro mundo” ¿Cómo surge el Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC)?

Es necesario primero mencionar, el objetivo que tiene el Sistema Estatal para el Desarrollo Integral de la Familia (SEDIF), ya que de aquí se desprende la iniciativa para implementar los Centros de Asistencia Infantil Comunitarios. El SEDIF está comprometido a dar respuestas acordes y oportunas, para la incorporación plena al desarrollo social de grupos vulnerables. De ahí que su principal reto es hacer de la práctica institucional cotidiana, una política asistencial que rebasa el enfoque pasivo consistente en “reparar daños sociales”, para auspiciar y procurar la integración social del individuo y de las organizaciones sociales, a pesar de las adversidades que pasan sobre ellos, en sus cualidades ciudadanas y de seres plenos con todas sus capacidades productivas y humanas.

El SEDIF ejecuta, coordina y concreta acciones de prevención y de atención, como es el caso de la asistencia alimentaria, la asistencia jurídica, la rehabilitación e integración de las personas con discapacidad, la asistencia a personas en desamparo o abandono temporal y la protección y **el cuidado de menores**.

En esta visión de integralidad y complementariedad de las acciones de asistencia social, se enmarcan los **Centros de Asistencia Infantil Comunitarios (CAIC)** Programa que, por otra parte, se encuentra también dentro de las prioridades que en materia de Educación Preescolar, ha establecido la Secretaría de Educación Pública para impulsar y diversificar las estrategias de atención para las niñas y niños

³ Información brindada por la presidencia municipal de Mixquiahuala, en el departamento de Desarrollo social, el 06 de noviembre de 2009.

en edad temprana, así como para apoyar a los padres y madres de familia y a las comunidades con mayor rezago social.⁴

Como se puede constatar es un programa que brinda el DIF Estatal, y a su vez el DIF de cada Municipio que lo solicite, en este caso es para, las madres trabajadoras, del Municipio de Mixquiahuala.

1.2.1-Fundación del CAIC

El CAIC, fue gestionado por primera vez, por la Lic. Isabel Falcón, Directora del sistema DIF, de Mixquiahuala de Juárez Hgo., en el periodo del presidente Municipal Lic. Oscar Cerón (2004), atendiendo sólo a niños para madres trabajadoras.

Empezó a brindar servicio por primera vez en las instalaciones del Centro de Desarrollo Integral, ubicado en la Colonia de Palmillas, Municipio de Mixquiahuala, contando con una matrícula de 20 niños, desde lactantes (dos meses) hasta Preescolar.

En el periodo de 2006 – 2009, estuvo de directora la Sra. Virginia Monroy Cortes, quien decide que el CAIC, tiene que cambiar de instalaciones, por la poca demanda de niños que existía, a las madres trabajadores se les hacía complicado trasladarse a la comunidad para recoger a los niños.

Pero en el año 2008, deja de brindar el servicio de maternal, ahora sólo atenderá a preescolar, niños desde 3 años cumplidos hasta 5 años 11 meses, porque se abren las guarderías de la Secretaria de Desarrollo Social (SEDESOL). Y ahora ellas son las que se harán carga de atender esta población.

⁴ Información tomada del “Manual de operación de Centro de Asistencia Infantil Comunitarios” Enero 2009 folio. 3

1.2.2- Ubicación

Actualmente el CAIC, tiene 4 años en este domicilio, por la demanda que existía por parte de las madres trabajadoras⁵; se encuentra ubicado en la colonia Centro, en la calle Melchor Ocampo s/n.

Éste se encuentra aproximadamente a tres cuadras del centro del Municipio; con esta ubicación, a las madres de familia ya no se les complica llevar a los niños, ya que la mayoría de ellas, desempeñan sus labores en los alrededores de esta institución, por mencionar algunos, empleadas para atender negocios, trabajadoras domésticas. Muestra de ello se refleja en las constancias laborales que a continuación se citan y que presentan cuando inscriben a los niños.

“Por medio de la presente, hago constar ante quien corresponda, que la C. Liliana Vélez Álvarez; labora como empleada en la papelería “Jazmín” de mi propiedad y que se encuentra ubicada en la Av. Juárez No. 50, entre las calles Arriaga y Felipe Ángeles en la colonia el calvario de esta ciudad...”

“Por medio de la presente hago constar que la señora Cristina Torres Rodríguez es mi empleada en domicilio Av. 5 de mayo No. 53 col. Centro Mixquiahuala, Hgo...”⁶

Analizando las constancias, la mayoría de ellas viven y trabajan para manutención de su familia, cerca de la institución, dando por consecuente que no se les complique el traslado de la escuela a su trabajo y de su trabajo a la escuela.

El objetivo principal del CAIC, es proporcionar apoyo a las madres trabajadoras, que carezcan de servicios de seguridad social para el cuidado y formación integral de sus hijos, de 3 a 5 años 11 meses de edad, que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad, a través de acciones educativas y asistenciales que propicien la interacción con su familia, con la sociedad y con su medio ambiente,

⁵Platica informal con la directora del CAIC. Marisol Contreras Candelaria. Jueves 01 de octubre de 2009.

⁶ Constanza laboral No. 1, expedida el día 12 de agosto de 2009, No.2, expedida el 11 de agosto de 2009. En Mixquiahuala de Juárez Hidalgo.

para que logren en el futuro integrarse en condiciones favorables a los procesos de desarrollo del país.

Objetivos Específicos:

- Mejorar la calidad interactiva de las niñas y los niños, a través de estímulos que propicien la integración con su familia, la comunidad y el CAIC.
- Contribuir a la satisfacción de las necesidades afectivas de las niñas y niños por falta del cuidado de sus madres a través de acciones realizadas con calidez y calidad para favorecer la expresión de ideas, sentimientos e integración grupal.
- Fomentar la participación de los menores en acciones de prevención y conservación de su salud y medio ambiente.
- Contribuir a la afirmación de su identidad personal, familiar y comunitaria para que puedan cumplir con sus responsabilidades como miembro de una sociedad y de un país.

Se hace mención de los objetivos del CAIC, ya que dentro de la institución, algunos de estos no se están cumpliendo o requieren de alguna mejora, para lograr así los objetivos que persigue la institución, esto se comprobó con las observaciones y análisis de estas.

Este programa es avalado por la Secretaría de Educación Pública (SEP), ya que los niños que asisten a la institución a parte de recibir la asistencia alimenticia y de protección, les proporcionan el servicio educativo, en el cual las educadoras tienen que planear con base al Programa de Educación Preescolar (PEP), y son supervisadas por la jefa de sector 14 y de la zona 03.⁷

Cabe mencionar que el DIF Estatal, apoya a las educadoras mediante lineamientos técnico-pedagógicos, manual alimenticio, capacitación al personal educativo. Pero mencionó la directora, que hasta el momento no han recibido apoyo por parte del DIF Estatal, sólo fueron una vez a verificar si contaban con el mobiliario,

⁷ Aportaciones de la directora del CAIC, Marisol Contreras Candelaria, septiembre 2009.

adecuado para trabajar con los niños y adarles el manual alimenticio, que fue a principios del mes de agosto de 2009 y hasta la fecha no han vuelto.

Esta institución aparte de brindar el servicio educativo, su misión, visión y valores están vinculados con la forma que en que podrán desenvolverse los niños en un futuro, por la protección y alimentación que brindan.

La **Misión** del CAIC es desarrollar en el niño el ámbito emocional, intelectual, social y físico; en un ambiente de seguridad y calidad humana.

La **Visión** es formar niños capaces de desenvolverse adecuadamente en sociedad.

Sus **Valores** como el de la Identidad: en el alumno, como ente individual y social; Responsabilidad: cada alumno y en nuestro trabajo. Respeto: hacia la dignidad humana.⁸

La visión y la misión se encuentran contempladas dentro del Manual de Operaciones del CAIC y los valores las maestras los trabajan uno por mes, por ejemplo en el mes de octubre se trabajó el valor del respeto, mediante los Honores a la Bandera y dentro del salón de clases, cuando llegan a pelearse con sus compañeros, la maestra les recuerda acerca del valor que están trabajando y de la importancia que tiene en su vida.

Mediante unas entrevistas realizadas a las madres de familia, se les preguntó el motivo por el cual asistían sus niños a esta institución, ellas respondieron lo siguiente:

“la seguridad de que ella está bien cuidada y tiene sus alimentos a su hora”

“servicio asistencial y horario amplio según mis necesidades”

“seguridad mejor, educación, atención”⁹

⁸ Información tomada del Centro de Asistencia Infantil Comunitario, Mixquiahuala de Juárez, Hgo. folio 3

Como se pudo constatar, las madres que envían a sus hijos a esta escuela, es por el horario, el servicio, la protección y sobre todo que es avalado por la SEP.

Ya que por el trabajo que desempeñan, requiere que permanezcan mayor tiempo en la institución, hasta que ellas puedan recogerlos y atenderlos, en algunos casos comentaron algunas mamás que no tienen con quien dejarlos y mucho menos quien los recoja, por tal motivo envían aquí a sus hijos.

Ahora bien por medio de las observaciones realizadas, se pudo verificar que a los niños si les brindan el servicio alimenticio, como se menciona en el objetivo, dándoles dos comidas durante su estancia en la institución, las cuales son preparadas con base a un menú, que fue realizado por una nutrióloga del departamento de nutrición y enviado por el DIF Estatal de Hidalgo a cada uno de los CAIC de los Municipios.

“9:10 am; La señora de la cocina, le dice a la maestra que ya pueden pasar para que los niños desayunen; los niños estaban sentados en el comedor, la señora les empezó a repartir su desayuno, manzanas con crema, leche y galletas”.

“11:50 am; La Sra. de la cocina le dijo a la maestra que ya pasaran al comedor; la sra. les empezó a servir de comer ensalada de atún con verduras, agua y galletas”¹⁰

“8:50; La maestra Gitsel, le dijo a la maestra que ya podían pasar a desayunar; todos los niños estaban sentados y les empezaron a repartir, les dieron papaya, gelatina y galletas”.

“12:25; La Sra. de la cocina le dijo a la maestra que ya pasaran al comedor las señoras les empezaron a servir a los niños, sopa y tacos de soya con agua de guayaba.”¹¹

⁹ Información tomada de las entrevistas a los padres del grupo de 2º. del CAIC

¹⁰ RO5-09/09/09. CAIC. Folio 3,8.

Pude confirmar que el servicio de alimentación si se les brinda a los niños, en horarios diferentes y el tiempo que se les da para que consuman sus alimentos depende del menú.

Cabe mencionar, que el menú que la nutrióloga, manda puede ser modificado, comento la señora Mari, quien es la encargada de preparar los alimentos, tienen que tomar en cuenta las calorías en cada alimento y sobre todo ver que comidas les gustan más a los niños, para que no la dejen y se queden sin comer.

Así es como uno de los objetivos que tiene CAIC, para con los niños, se está cumpliendo y tomando en cuenta las sugerencias de la nutrióloga, pero como ya se mencionó en algunos casos se tiene que modificar, pero respetando las calorías que deben consumir los niños en cada uno de los alimentos que se les da.

1.2.3.- ¿A quiénes les brinda el servicio?

El servicio es para los niños, en edad preescolar, pero que sus madres sean trabajadoras y ganando un salario mínimo. A continuación se cita el fragmento:

“el servicio es en apoyo a las mamás que trabajan y que ganan menos de tres salarios mínimos, por tal razón en caso de detectar que la mamá gana más o que ya no labora causará baja inmediata”.

“la mamá deberá presentar constancia laboral actual en tres diferentes momentos en el transcurso del ciclo escolar, cuando DIF lo solicite¹².”

Estas constancias, las presentan las madres, para poder inscribir a los niños, es un requisito indispensable, y que cada cierto tiempo les solicitan a las mamás que presentan otra constancia de empleo, pero hasta el momento no se las han pedido, comenta la directora que cuando el DIF Estatal les avisa que tendrán visita, volverán a requerir otra constancia.

¹¹ RO9- 2/10/09. CAIC Folio 3,8.

¹²Información tomada del Reglamento Interno, punto 3º y 4 º del CAIC, de Mixquiahuala de Juárez, Hgo. enviado de DIF Hidalgo.

De las entrevistas y los oficios que entregan las madres al iniciar el curso, en donde se especifica su labor que desempeña, se obtuvieron los siguientes datos, los niños que están inscritos, el 8.06 % de las madres trabajan como profesoras, el 91.93 trabajan como empleadas domésticas, de oficina y de establecimientos aledaños al CAIC, dando así un total del 100% de las madres trabajadoras y que ganan menos de tres salarios mínimos.¹³

Así mismo la mayoría de ellas son madres solteras, ellas mencionan que sus hijos son cuidados después de la escuela, por sus abuelos, vecinos u otras personas, ya que en ocasiones su trabajo no les permite pasar mayor tiempo con ellos. Esto está ocasionando en los niños cierto comportamiento agresivo con sus compañeros de clase provocando que algunos se tengan que alejar de él.

Cabe mencionar, que estos oficios, son un requisito que solicita al momento de la inscripción, pero en realidad no son ocupados o verificados como se debe, ya que hay niños que sus madres son profesoras, por lo tanto no cumplen con el requisito del salario mínimo.

Especialmente en el grupo de 2º "A", tiene un total de 21 niños, el cual el 14.28 %, de las madres cuentan con un profesión, y el 85.72 %, está compuesto por madres que son empleadas domésticas, de oficinas, establecimientos, costureras, estudiantes.¹⁴

Para corroborar el porcentaje de las madres trabajadoras que no cuentan con alguna profesión fue necesario hacer este análisis, el cual consistió en agrupar a las madres según el trabajo que desempeñan tomando los datos que brindan ellas y que se encuentran en el archivo, el cual sirvió para confirmar que la mayoría de las madres trabajan como empleadas domésticas, atendiendo negocios, trabajando en fábricas, los cuales le demandan mucho tiempo y ganando un salario mínimo.

¹³Información obtenida de los archivos del CAIC, de Mixquiahuala de Juárez Hgo.

¹⁴Información recolectada de las entrevistas realizadas a las mamás de 2º "A", en el CAIC.

Con respecto al horario que cubren los CAIC's es el siguiente: *“el horario de atención debe de ser de 8:30 am a 4:00 p.m. o de acuerdo a las necesidades de las madres trabajadoras del municipio, atención mínima de 6 hrs”*.¹⁵

Ahora bien el horario que cubre el CAIC de Mixquiahuala, es de 8:00 a.m. a 2:00 p.m. cubriendo 6 horas que como mínimo se deben de cumplir. Se les pregunto a las madres de familia lo siguiente:

“¿Cuál fue la principal razón, para mandar a su hijo a esta institución? El hecho de que el horario es el adecuado para que yo pueda trabajar y no descuidarla”

*“por mi necesidad de trabajo y que el horario es amplio”*¹⁶

Es importante mencionar que el horario que está cubriendo el CAIC, les es de gran ayuda para las mamás, como ellas lo mencionaron, por sus horarios de trabajo que tiene, y que en otros casos sería difícil pagar una escuela privada.

La mensualidad que los padres de familia deben de pagar es de \$300.00; \$ 200.00 es por concepto de los alimentos y \$ 100.00, para el pago del maestro de música y taekwondo. Estas dos clases extras son propuestas por la Directora de la institución y que más adelante se expondrá

Las mamás mencionan que la cuota que pagan es accesible para ellas

1.2.4.- Personal Docente y de Apoyo

La institución cuenta con una plantilla de personal:

La Directora Marisol Contreras Candelaria cuenta con un perfil de Lic. en Psicología Educativa y con una experiencia laboral de 2 años, como maestra y dueña de un CENDI en AtitalaquiaHgo., y como Directora es su primer ciclo escolar, La educadora Gitsel Monroy Martínez, atiende al grupo de 1º “A”, tiene la Licenciatura

¹⁵ Manual de Operación de Centro de Asistencia Infantil Comunitarios, en el apartado “Disposición General del Manual de Operaciones de CAIC” Enero 2009.

¹⁶ Ibídem.

en Educación Preescolar es su primer año de experiencia trabajando en esta institución.

AzaliaChávez Martínez, está cursando el octavo semestre en Licenciatura de Pedagogía, y no tiene experiencia laboral, en el área de Preescolar, por motivos personales se tuvo que ir de la institución y en su lugar se quedó la educadora Nancy Rosario Mendoza Mendoza, tiene una experiencia laboral de año y medio, ingreso el día 3 de noviembre de 2010, a laborar en esta institución, la educadora Gitsel Monroy, tienen un año de experiencia, la educadora Alma Lidia López Cruz, quien solo curso 2 semestres de la carrera en Educación Preescolar, y con un año de experiencia, como auxiliar educativo, Teresita López Suárez, cuenta con la carrera de asistente educativo, está en el grupo de 2º "A", tiene una experiencia de 8 años y es su primer ciclo escolar como asistente en esta escuela.

José Luis Granados Quijano, funge como maestro de música, curso hasta el 6º semestre de música, tiene dos ciclos escolares trabajando aquí, y un maestro de taekwando.

La escuela cuenta con el personal quizá suficiente, para la demanda de la matrícula, pero la falta de experiencia tanto de la directora como de las educadoras, dentro de este tipo de institución, se ve reflejando en los niños y en su trabajo, esto se confirmó con las observaciones que realice y con los comentarios que hacían las educadoras.

También cuenta con un intendente y dos cocineras María Félix Ordoñez Pérez, tiene 4 años laborando en la institución y quien se encarga de preparar los alimentos, de los niños, y Ludivina Moreno, tiene un mes trabajando en la institución, ambas solo cuentan con la secundaria terminada.

Pude observar durante mi estancia, que no se percibe del todo que las actividades se realicen según lo indicado por la directora. Mediante las observaciones y las entrevistas realizadas a la educadoras, comentaron que la directora pocas veces les da consejos de cómo trabajar algunas actividades o que en ocasiones les

avisa con poco tiempo de anticipación lo que tiene que hacer con los niños y pues no las desarrollan como deben de ser. Esto hace que las actividades se vean afectadas, mostrando una desorganización y coordinación¹⁷.

Dorothy H. Cohen reafirma diciendo “la estructura física y la organización interna de una escuela pueden y deben ser un medio por el cual los niños logren fortalecerse como individuos mientras aprenden el significado de su participación en la sociedad”¹⁸

Con esto nos damos cuenta que la organización es fundamental, siempre y cuando se realice según las necesidades y aprovechando los logros que se observan en los niños, al mismo tiempo las educadoras fomentaran una mejor comunicación entre ellas y los niños.

Otro aspecto que también mencionaron fue la poca comunicación que hay entre ellas para resolver algún problema ya sea relacionado con los niños o de algún trabajo que tenga que realizar.

1.3.- Instalaciones del Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) Distribución de los espacios

El CAIC está pintado de blanco por fuera con las iniciales de la institución, tiene el logotipo del DIF Mixquiahuala y el del CAIC Estatal, el zaguán es de color verde por ahí entran los niños y la puerta blanca es por donde acceden las personas al DIF. Esto porque comparten las instalaciones con el DIF y sólo los separan unos arcos.

Una manera de cómo señalar donde se encuentra ubicada la institución es manejando las siglas y los logos, así como un color representativo, siendo esto un requisito que les pide DIF Estatal.

¹⁷Aportaciones de las educadoras del CAIC. Octubre 2009

¹⁸Dorothy Cohen H. (1997). Cómo aprenden los niños. México, pág. 46

Cuenta con un corredor aproximadamente de 19 m de largo por 3 de ancho, en este hay dibujos pintados alusivos a las caricaturas de winipoooh, en la parte izquierda, al final un columpio, en derecha hay una ventana de cristal con protección, en donde se encuentra la recepción del DIF (ver anexo 3, institución foto No.1, 2 y 3).

Terminando la ventana esta la puerta del comedor, donde comen a los niños, está dividido en dos partes, los separa una barra de madera y una puerta, en la primera sala hay dos filas con tres mesas, aproximadamente mide 80x50 cm. con un total de 25 sillas. En la segunda sala esta la estufa, refrigerador, fregadero, una mesa, y muebles en la parte superior donde son colocados los trastos, al fondo está la puerta que conecta con el DIF, que es la recepción. (ver anexo 3 institución, foto No. 4, 5, 6 y 7)

Actualmente cuenta con tres salones, uno para cada grupo y están consecutivos, empezando por el de tercero, después el de segundo y al final el de primero. (ver anexo 3, institución foto No. 8 y 9).

Cabe mencionar que el espacio que hay en los salones es insuficiente, mide 5.22 x 4 m aproximadamente; las mesas se encuentran amontonadas, los niños no se pueden desplazar adecuadamente, los tres salones son del mismo tamaño. (Ver anexo 3, institución salón foto No. 10 y 11).

Hago mención de estos espacios, ya que antes era una casa y ahora cumple la función de escuela, por tal motivo no cuenta con los espacios y áreas adecuadas para los pequeños; como lo menciona *Luoghlin y Suinan* *“la instalación arquitectónica proporciona el lugar donde tienen su desarrollo todas sus interacciones entre las personas y los materiales dentro del proceso de aprendizaje. Cada espacio es esencial e influye a la conducta y el aprendizaje de los niños”*¹⁹

¹⁹Loughlin, Z, E. y Suinam J, H. “Características de los edificios escolares y criterios generales para el aprovechamiento de sus dependencias” Tomado de la antología de Creación de Ambientes de Aprendizajes, de sexto semestre, de LIE. Folio. 53

Por tal motivo los espacios designados son de suma importancia para el aprendizaje de los niños, y sobre todo que se cuente con el espacio adecuado para evitar ciertas peleas o conflictos, como se observaron en cada una de las áreas.

Enfrente de los salones está el patio, al igual el espacio es reducido, en él hay juegos de piso, pero estos ya no se distinguen, estuve observando que los niños ni siquiera hacen el intento por jugar con ellos, con respecto a los juegos de patio, sólo hay dos columpios, lo que ocasiona que entre los niños haya conflictos (se jalan, muerden, patean, empujan)(ver anexo 3 institución, foto No. 12, 13, 14 y 15).

“10:25 en la hora de recreo, unas niñas de 2º y 3º se estaban peleando por el columpio...”²⁰

Como se pudo confirmar, los pocos juegos que hay en la escuela, no son suficientes para los niños, como todos salen al mismo tiempo al recreo, esto hace que ellos se pelean por los columpios.

También cuenta con 3 baños, uno para niñas, otro para niños y uno para el personal docente (ver anexo 3, institución foto No.16), los niños no tienen dificultad para trasladarse, ya que están a unos 5m., aproximadamente de distancia de los salones, pero las tazas de los baños son grandes para ellos, no alcanzan muy bien para subirse hacer del baño, las puertas a veces se atorán y los niños empiezan a llorar les da miedo quedarse encerrados.

Como dice Luoghlin y Suinam: “este es un espacio de suma importancia en un centro infantil pues se producen sucesos que para los niños son altamente significativos y que tiene un gran valor educativo, como son los hábitos de higiene personal (hacer pis, caca, lavarse las manos, los dientes secarse...)el WC debe de estar a la altura de los niños así como los lavabos”²¹

²⁰RO6-16/10/2009. CAIC. Folio 5.

²¹Loughlin, Z, E. y Suinam J, H. Op. cit. folio. 6

Como mencionan estos autores, este espacio es muy significativo para ellos, van adquiriendo hábitos para su desarrollo personal y si no tiene una buena experiencia, les resultará frustrante y esto ocasionará que se limiten ir al baño solos.

Al lado del comedor hay una escalera de metal, con protectores, la cual sirve para ir a la dirección, que se encuentra en la segunda planta de las instalaciones del DIF, los niños la utilizan para colgarse y subirse, les gusta jugar en las escaleras, como ya se mencionó hay muy pocos juegos. (ver anexo 3 institución foto No.17)

El DIF Estatal en la revisión que hicieron le dijeron a la directora que la escalera la tenían que cambiar de lugar, porque los niños pueden tener un accidente. Esto está avalado en las funciones que el DIF estatal tiene que hacer:

“Verificar que los espacios donde se instalen los CAIC cuenten con los requisitos de seguridad de los pequeños”²²

Desde la revisión hasta la fecha, la escalera sigue en el mismo lugar, la directora dijo que aún no saben dónde la van a colocar, por eso motivo no se ha cambiado.

1.4.- Conociendo al Grupo de 2 “A”

Uno de los espacios que estuve observando durante esta primera etapa del diagnóstico, en particular fue el salón de 2º grado, teniendo una matrícula de 21 niños, los cuales 11 son niñas y 10 niños, con la edad de 4 años cumplidos. Y siendo la mayoría de ellos hijos de madres solteras. Refiero este dato porque es un punto importante dentro de la problemática mencionada. La educadora Azalia Chávez Martínez, era la encargada de atender a este grupo, desde el inicio del curso, pero a partir del 3 de noviembre del presente año, la educadora Nancy R. Mendoza. M., es la nueva maestra que atiende a los niños.

El salón, está pintado de color blanco y cuenta con algunos materiales alfabetizadores en las paredes por ejemplo, una lámina de las vocales y los

²²Manual de operaciones. Op.cit. folio 11.

números del uno al cinco.²³ El material que tienen en la pared no ha sido utilizado, durante el tiempo que estuve observando.

No cuenta con material de construcción, y tampoco con las áreas de rincón, como son expresión y apreciación artística, pensamiento matemático, naturaleza, en donde cada una de ellas tiene material adecuado para favorecer algunas habilidades en los niños, mediante la interacción de los objetos. Esto también se demanda en un CAIC, pero no se considera como tal o tal vez de desconoce.

Como dice el modelo de Reggio Emilia:

“El ambiente físico establece que cada salón debe estar ambientado con diferentes áreas de una manera sumamente atractiva, y que todos los materiales deben estar al alcance de los niños y mantener un orden perfecto.”²⁴

Como se menciona el material dentro del salón juega un papel importante para los niños, ya que por medio de este ellos irán adquiriendo nuevos aprendizajes. En el caso de los niños del grupo de 2º, no tiene la posibilidad de trabajar con este tipo de material e irse familiarizando con ellos.

Aproximadamente el aula mide 5.22x4 m, las mesas de los niños se encuentran muy juntas, ya que el espacio que tiene no es suficiente para que se desplacen. Hay dos filas en medio del salón con 3 mesas cada una, y 10 niños en cada fila, aproximadamente. Como la mencione anteriormente el espacio con el que cuentan los niños es primordial, ya que se pueden desplazar con libertad y no golpearse con otros compañeros al momento de estar trabajando, y esto a la vez genera conflictos entre ellos. A continuación menciono como es que el espacio es fundamental para los niños, tomando un fragmento de las observaciones:

²³ RO1-11/09/2009. Centro de Asistencia Infantil Comunitario. Folio 2

²⁴ Los modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia. Tomada de: http://www.waece.org/web_nuevo_concepto/textos/5.pdf. 10 de septiembre de 2005. Tomado de la antología de tercer semestre. Folio 121.

“8:30 La maestra entra al salón con algunos niños tomados de las manos y otras más entran corriendo y empujándose se tiran en el piso, las mochilas de los niños se encuentran tiradas en el piso y otras están en la orilla del salón”²⁵.

“8:35 La maestra les dijo a los niño que se sentaran en su lugar para que empezarán a trabajar, algunos si sentaron pero algunos otros estaban jugando con sus cosas, sacaban sus libretas y libros de sus mochilas y las tiraban en el piso”²⁶.

Durante las observaciones me pude dar cuenta, que los niños no tienen un lugar para trabajar ya establecido, se sientan donde ellos quieren y ponen las mochilas en el piso, ya que tampoco cuentan con un mueble para colocar sus cosas, esto hace que cuando los niños se paran se tropiecen con ellas, y además de que les quita espacio para desplazarse.

Como menciona Loughlin y Suinam “Los espacios del aula tienen una importancia decisiva para el desarrollo infantil, fundamentalmente cumplen la función esencial de ser los espacios de referencia para los niños, es necesario delimitar los espacios para cada cosa...”²⁷

Como se menciona es importante que los niños ya tengan definido un espacio para colocar sus cosas, así como también un lugar para sentarse, esto contribuye a su desarrollo integral, para favorecer su organización, para que sean ordenados y sobre todo saber respetar los lugares de los compañeros y de las cosas.

1.4.1.-Actividades de los niños durante las clases y su contexto escolar

Durante mi instancia en el CAIC, me pude percatar de cómo la maestra de segundo grado imparte clases a los niños, qué actitudes toman ellos, cómo es la relación entre educadora – niños, cómo son impartidas las consigas para trabajar y sobre todo cómo se organizan las actividades.

²⁵RO4-02/10/2009. Centro de Asistencia Infantil Comunitario. Folio 2.

²⁶RO6-19/10/2009. Centro de Asistencia Infantil Comunitario. Folio 2.

²⁷Loughlin, Z, E. y Suinam J, H. Op. cit. Folio. 57

Dorothy dice “el reconocer cómo funcionan los niños y la necesidad de guiarlos hacia una creciente madurez en varios niveles al mismo tiempo significa que los maestros deben estar preparados para enfrentar simultáneamente toda una variedad de posibilidades de aprendizajes”²⁸

Por tal motivo es importante el reconocer cómo es que se está guiando esta interacción tanto educadores – niños y niños – niños, de esto dependerá la manera del cómo se relacionen y adquieran sus aprendizajes.

Cuando los niños llegan a la institución, entran a su salón y dejan sus cosas en el piso, unos niños las colocan en la orilla de la pared y otros más en medio del salón y se salen a jugar, mientras los llaman para realizar su activación. Esta actividad la realiza la maestra que le toca la guardia durante todo la semana y se van rolando durante todo el ciclo escolar, comentó la directora. (ver anexo 4 actividades del CAIC, foto No. 1, 2, 3 y 4).

“8:10am. Las maestras empiezan a llamar a los niños, para que salgan hacer activación, algunos niños ya están en el patio y otros más siguen en su salón... la maestra de 1º grado (Gitse), es la encargada en dar la activación, y le dice a los niños que ya va empezar, la primera canción que pone es la casita...”²⁹

Como pude constatar las maestras se rolan las actividades en cuanto, a los honores, hacer la activación, recibir a los niños cuando llegan, bueno menciona la directora que las tres educadoras deben de recibirlos, pero en ocasiones no es así, sólo está la maestra de guardia, también se encargan de avisar a qué hora pueden salir los niños al recreo, porque deben verificar que la comida este lista.

Durante la actividad, la maestra pone un disco con diferentes canciones, que los niños ya conocen, en cuanto la escuchan, algunos niños se ponen hacer los

²⁸Dorothy Cohen H (1997). *Ibidem.* pág 56.

²⁹ RO4-02/10/2009. CAIC. Folio. 1

ejercicios mientras otros están jugando en el patio o se encuentran recargados en la pared.

“8:20 la maestra de segundo, empezó a llamar a los niños para que hicieran activación, les decía – ¡niños vamos a cantar! Y la maestra empezó a cantar la canción de “busco un lugarcito...”

Algunos niños extendieron las manos y empezaron a caminar alrededor del patio, mientras tanto otros niños estaban recargados en la pared, dentro de los salones o parados sin hacer nada.

Después de que terminó esta canción, la maestra empezó a cantar la de la “mane” mientras uno niños estaban haciendo lo que decía la canción, otros niños están jugando en las escaleras, y dentro de los salones. Las otras maestras estaban recargadas en la pared y no les decían nada a los niños”.³⁰

Como se pudo observar cuando se realiza esta actividad, las maestras no muestran gran interés por realizarla, ya que en varias ocasiones se mostró esta actitud, sólo cuando les toca hacer la actividad la llevan a cabo. Por tal motivo los niños tampoco la hacen se quedan recargados en la pared y las educadoras sólo les dicen una vez que se integren y no les vuelven a insistir.

El autor Giovanni M. Lafrancesco dice: *“el maestro debe mostrar actitudes de empatía, de presencia activa e interés con sus alumnos con la finalidad de generar en ellos la confianza necesaria para poder propiciar en ellos la interacción y la comunicación”*

Esto es lo que debería pasar dentro de la institución cuando las maestras, trabajan con los niños algunas de las actividades, en varias ocasiones se observó lo que se describió anteriormente, ellas se muestran indiferentes con los niños y al manifestar esta actitud, por lo tanto también los pequeños la reflejan.

³⁰RO10-13/11/2009. CAIC. Folio 1

Después de que los niños terminan de hacer la activación, la maestra les dice que pueden entrar a sus salones, los niños de 2º entran corriendo al salón, se empujan y se tiran en el piso. Tienen sus reglas pegadas en la pared pero, no se les da el uso o la funcionalidad que deberían de tener. Esto también se muestra en los dos salones restantes, ya que en algunas ocasiones iba a observar a los demás.

Las primeras actividades que se realizan dentro del salón después de la activación es el pase de lista, ver cómo está el clima y preguntar qué día es, en el transcurso de éstas, los niños se encuentran realizando otras actividades, como jugar, pelear, sacar sus cosas. Cabe mencionar que estas acciones se repitieron constantemente durante las observaciones realizadas, por tal motivo se tomaron fragmentos de diferentes días, para corroborar lo que sucede dentro del aula.

*“8:25 Cuando los niños ya están sentados la maestra les pregunta ¿qué día es hoy niños?, empiezan a decir lunes, viernes, sábado, ella les dice que no, que recuerden que día fue ayer, y Ximena dice miércoles muy bien ayer fue miércoles y entonces hoy es jueves 19 de noviembre de 2009, se acuerdan que estamos en el mes de las calaveritas, aun no pasamos a otro mes, Itzayana y Ángel estaban jugando con su libreta se la estaban aventando”.*³¹

Esta actividad dura aproximadamente 20 min, puede variar ya que en ocasiones la maestra tiene que suspenderla, para llamarles la atención a los niños cuando están jugando o realizando otras cosas. Algunos niños si atendían la indicación de la educadora otros no, y ella ya no les indicaba nada simplemente los dejaba.

Después de realizar esto, los niños pasan al comedor para que les den su desayuno, salen corriendo del salón, ellos tienen que salir del salón para trasladarse al comedor, está a unos 6 m. de retirado del salón. El tiempo que ellos tardan en comer es entre 10 y 15 minutos; conformen van terminando salen y se van al patio a esperar a que sus compañeros terminen y puedan pasar a su salón, puesto que no

³¹ RO11-19/11/2009. CAIC. Folio 1

tienen especificado que deben hacer cuando terminan de comer, por tal motivo salen al patio a jugar mientras los demás terminan

“9:05 cuando ya estaban sentados les empezaron a repartir su desayuno, leche con chocolate, galletas y manzanas con cremas, algunos niños no quisieron las manzanas porque no les gusta la crema, y se las cambiaban por otras que no tuvieran crema.

9:15 Conforme los niños iban terminado le daban su plato, taza y cuchara a doña Mari y le decían gracias y salían corriendo del comedor, se quedaban en el patio a jugar mientras sus demás compañero terminaban³².

Cabe mencionar que el desayuno, no tiene una hora fija, en ocasiones se lo dan 8:45 y 9:10 am, al igual que la comida, puede variar entre 11:00 y 12:00 am, pero por lo regular la hora de su comida es a partir de las 11:00 am.

Después de que regresan al salón, la maestra les explica cuál es el trabajo que tienen que realizar, empiezan a las 9:30am y no terminan todos los niños a las 10:30 am, los que acaban juegan dentro del salón, se pelean y en ocasiones sacan su lonch (las madres de familia les mandas a sus hijos algunas cosas para comer a pesar de que les dan de comer aquí, pero por lo regular son golosinas), esperando a que sea la hora de salir al recreo.

“9:20 Ellos corrieron al salón, la maestra les dijo que se sentaran en su lugar y que sacaran la ranita que les había pedido, algunos niños fueron por su mochila que estaba en la orilla de la pared y se la llevaron para su lugar otros ya la tenían ahí. Les dijo que en su libreta pegaran la rana y que iluminaran de color verde la hoja, porque ese era su pasto, les empezó a repartir el pegamento en unas tapas y las ponía en medio de las mesas para que lo compartieran, mientras tanto Caleb y Kiev se están paleando por el pegamento, decía Kiev que él no le quería dar pegamento que lo escondió, la maestra le dijo que lo tenía que poner en la mesa para que todos tomaran y le

³²RO12-25/11/2009. CAIC. Folio 2.

*dijo que no porque su mamá le había dicho que las cosas no se comparten, ella dijo que sí que el material que ella les dé lo tienen que compartir*³³.

*“9:30 Al terminar todos la maestra los empezó a llamar para que se metieran al salón para seguir trabajando, los niños entraron corriendo, les dijo que se sentaran en su lugar y les preguntó ¿Qué vimos el día de ayer? Empezaron a decir animales del mar, que más vimos, ballenas, focas, peces, si pero aparte de eso, se acuerdan de los nombres cortos y largos, si contestaron los niños, pues hoy vamos a ver los nombres largos, y empezó a escribir los nombres de los niños en el pizarrón Eleaan, Fátima, Itzayana, después les dijo que ahora ellos los tenían que escribir en su libreta, los niños fueron a buscar su libreta en la mochila, cuando ya la tenían, la maestra les escribió los nombres en la libreta y ellos los tenían que copiar abajo, mientras ella hacía esto, algunos niños estaba jugando con sus cosas, Caleb empezó a pegarle a Kiev porque no le quería dar un crayón*³⁴.

En el transcurso de este tiempo, sólo se hace una actividad y al regresar de recreo los niños que no han terminado su trabajo lo terminan o la maestra les dice que dejen ese trabajo para empezar otro, pero les pone una nota de no terminó. En la primera actividad que realizaron los niños en este día fue, copiar algunos nombres de sus compañeros en su libreta con su lápiz o crayón, el segundo trabajo iluminaron una hoja de color verde y pegaron una rana.

Al respecto menciona, Roberto Boracio Quijano (2007) *“los docentes deben de proveer una variedad de actividades y materiales en los cuales la dificultad, la complejidad y el desafío se van incrementando a medida que los niños se comprometen con ellos y desarrollan un mayor entendimiento y nuevas habilidades”*

35

³³ CAIC 19/11/2009. Op. Cit folio 3

³⁴ *Ibidem*. Folio 3.

³⁵ Roberto Boracio Quijano (2007). Contribución al entendimiento y práctica de la educación infantil. México. Editorial Trillas.

Como lo afirma Roberto Boracio Q. es importante que a los niños se les muestre una variedad de actividades acorde a su edad, que puedan explorar, experimentar y que su atención se centre en ellas, para evitar las distracciones las cuales conllevan a peleas constantes y discusiones entre los niños.

El horario del recreo es de 10:30 a 11:00am. Durante este tiempo algunos niños suelen pelearse por los juegos, anteriormente se mencionó que no son suficientes, ante estos conflictos las maestras solo les dicen que los compartan, y ellas continúan comiendo afuera de su salón.

Algunos niños dicen que no les prestaran los juegos y tampoco juegan con ellos porque les pegan y les quitan sus cosas, por eso no jugaron más con ellos. Las maestras se limitan a decir que si deben de jugar porque son compañeros y deben de compartir las cosas.

Cuando los niños regresan del recreo, en ocasiones como ya se mencionó pasan al comedor, o si no, recogen su libreta, colores, suéteres o material que hayan ocupado, antes de que la maestra les indique cual será la otra actividad que tienen que realizar. Para después pasar a comer.

“11:10 la maestra le indica a Caleb que no puede comer dentro del salón así que tiene que guarde su desayuno, él dice que no la va a guardar y se sale del salón, la maestra le dice que se pase y dice que no quiere trabajar y ahí lo deja la maestra.

les dice que les va dar un librito, en donde tiene que dibujar lo que hacen para que cuiden su salud, por ejemplo, yo me baño, me lavo los dientes, las manos, qué más podemos hacer ¡dormir!Maestra, dijeron, bueno todo eso lo tiene que dibujar en el librito que les di. Los niños empezaron a dibujar pero otros más están jugando con los colores y libros que tienen en las mesas, mientras la

maestra estaba haciendo el molde para unas coronas que les va a pedir a las mamás para que se la hagan en cartón”³⁶.

Cabe mencionar que ante esta actitud del niño, la maestra no hizo nada, se mostró indiferente con él, y el continuo comiendo, otro aspecto que también es importante destacar es que la maestra en varias ocasiones llega hacer el material que ocupara en su clase, mientras termina de prepararlo los niños juegan dentro del salón.

Es importante mencionar que los niños al término de la comida se lavan los dientes, pero no todos tienen cepillo de dientes, así que mientras sus compañeros se lavan los dientes ellos se ponen a jugar en el patio o salón.

“12:00 la maestra, los llama para darles su cepillo de dientes y pasta, los niños se van a lavar los dientes terminando le entregan su cepillo a la maestra y se meten al salón”³⁷.

Después de que los niños terminan su trabajo, la maestra les vuelve a decir que recojan sus cosas y que acomoden todo en su lugar, por lo regular los niños que terminan pronto están corriendo en el salón o se pelean con sus demás compañeros.

“1:15 Los niños estaban jugando, Kiev ésta iluminado su tangram de un sólo color y se sale del contorno de la figura, Gamaliel y Héctor están jugando debajo de las mesas con sus mochilas, Liz y Ximena están jugando a la casita con sus suéteres simulan que traen a un bebé, lo cargan y le están hablando le dicen que ya no llore”.

“12:50 Carmelita le dijo que tenía mucho sueño que si se podía dormir y ella le dijo que si, así que se fue a su lugar y se recargo en la mesa y se quedo dormida...”³⁸,

³⁶ CAIC 25/11/2009. Op. Cit. folio 4

³⁷ CAIC. 25/11/2009. Folio 4

³⁸ CAIC 19/11/2009. Op. Cit folio 7

Durante el tiempo que estuvo observando me pude percatar que la educadora les dice a los niños que ya pueden empezar a guardar sus cosas cuando falta aproximadamente una hora o 45min, para que salgan esto ocasiona que los niños están corriendo y jugando dentro del salón, ya que como no tienen que realizar ningún trabajo, sólo están esperando que lleguen por ellos.

De esto puedo inferir como ya se mencionó anteriormente, la falta de actividades, material por parte de la maestra para las clases, así como la organización de estos, está afectando a los niños, provocando que en estos espacios, ellos peleen, jueguen y se provoquen algún daño. Al respecto Boracio lo reafirma diciendo *“los adultos establecen un equilibrio en la rutina diaria entre los periodos activos y los periodos menos activos”*,³⁹ esto es precisamente para evitar las peleas y los conflictos entre los niños, y que tenga distribuidas sus actividades

Clases extras

Esta institución ofrece a los niños, clases extras como inglés, música y taekwondo para favorecer el desarrollo de sus habilidades, de acuerdo a sus edades.

La clase de inglés se da solamente en el grupo de 2º grado, es impartida por la misma maestra del grupo, solamente una vez a la semana, el día lunes y una hora no hay un horario en específico.

“La maestra les dijo a los niños que sacaran su cuaderno de cuadros porque iban a repasar los números que vieron en inglés, la maestra empezó a escribir los números en el pizarrón del 1 - 10, puso el número y abajo el nombre pero en inglés, cuando termino de escribirlos les dijo a los niños que los repasaran, les dijo – haber ¿cómo se dice uno en inglés?, algunos niños si dijeron “wuan,

³⁹ Roberto Boracio (2007). Op. cit. pág. 20

y otros estaban jugando, y así se siguió hasta el 10, pero no todos los niños los repetían”⁴⁰

“El día de hoy nos toca inglés, así que saquen su libro para que empecemos a trabajar, van a buscar la página 54, y vamos a iluminar la manzana de rojo y el plátano amarillo, los niños que no traen libro les voy a dibujar en su libreta las frutas y las iluminan”.

A partir del 11 de septiembre al 26 de octubre, los niños ha tomado dos veces clases de inglés, lo cual indica que no se lleva a cabo, como se había acordado en el reglamento, dando como resultado que la mayoría de los niños no estén familiarizados con este idioma. Además de que no se da de una manera constante y significativa; ya que como se puede observar la maestra les dice en español los colores o nombres de las frutas a los niños.

Como dice Joan Beck “el ambiente que rodea a su vástago, determinará en qué proporción habrá de efectivizarse su potencial genérico...” “el estímulo que usted agregue al ambiente que rodea a su vástago logrará los mejores resultados en lo concerniente al aumento de su inteligencia en los primeros años de vida”⁴¹

La maestra cuenta con un libro de inglés, y con este es con el único que se basa para trabajar esta clase con los niños.

Con respecto a la **clase de música** les dan dos veces a la semana de 30 a 45 min, el maestro les enseña canciones de acuerdo al mes y las festividades que se vayan a realizar. Les da la bienvenida con una canción, esta puede variar no es la

⁴⁰ RO9. Op. Cit folio 2

⁴¹Beck, Joan (1979) “¿Por qué puede usted criar a un niño más inteligente” y “cómo la atmosfera del hogar puede favorecer la inteligencia”; En cómo estimular la inteligencia del niño. Buenos Aires: Psique; 30-102. Tomado de la antología desarrollo de la inteligencia en la primera infancia. De quinto semestre; folio 145.

misma, pero siempre es con relación a que va empezando la clase, con una duración aproximada de 3 min.

“10:15 am; El maestro de música le avisa a la maestra que ya tiene que salir a ensayar; el maestro les dice que guarden silencio y que se queden parados y quietos ya que andaban corriendo por el patio, empieza a tocar con su teclado la canción de bienvenida.

la clase de música va a comenzar, todos los niños muy atentos estarán, para poder así trabajar

El maestro les dice a los niños que hagan dos filas para que puedan cantar la canción de tambores y cornetas.

“tambores y cornetas con ritmo militar nos dicen sin cesar vamos a marchar, viva México viva México rarara..”

En la **clase de taekwondo**, no todos los niños asisten a esta, comenta la maestra que les da miedo a los niños como grita el maestro, además de que tienen que salir de la institución, porque no hay espacio suficiente para que se las impartan ahí, los niños que no van se quedan con la directora, esta clase se da 2 veces por semana, con un tiempo de una hora.

Por tal motivo a los niños ya no se les imparte esta clase, la directora realizó una junta donde se les preguntó a los padres que si están de acuerdo con la clase y dijeron que no, porque los niños se están volviendo más agresivos y una mamá dijo que su hijo los días que le tocaba clase de taekwondo no quería venir a la escuela, así que esa clase ya no se les imparte a los niños.

Una vez que se hizo mención de los diferentes contextos y de las actividades que se realizan dentro de la institución, se da paso al siguiente apartado en donde se expondrán las problemáticas y necesidades encontradas, se seleccionará la de mayor importancia, para elaborar una estrategia dando respuesta a los mismos, siendo este otro paso del proyecto de intervención.

CAPÍTULO II NECESIDADES Y PROBLEMÁTICAS IDENTIFICADAS EN EL CAIC Y METODOLOGÍA

A partir del acceso al CAIC y de la investigación cualitativa que se llevó a cabo, se obtuvo información la cual se analizó e interpretó, para identificar el tipo de diagnóstica la problemática y posteriormente elaborar un proyecto de intervención considerando los cuatro momentos de este que son: *diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación; el proyecto es una propuesta que ayuda a prever, orientar y preparar el desarrollo de las acciones que se van a emprender, su aplicación debe orientarse a mejorar y transformar, debe generar innovación y cambio...*

*Es importante formular estas preguntas para la construcción de un proyecto: ¿qué se quiere hacer?, ¿por qué se quiere hacer?, ¿para qué se quiere hacer?, ¿cuánto se quiere hacer?, ¿dónde se quiera hacer?, ¿cómo se quiere hacer?, ¿cuándo se quiere hacer?, ¿quiénes lo van hacer? Y ¿con qué vamos a contar?.*⁴²

Por tal motivo para realizar este proyecto fue necesario considerar cada uno de los momentos y pasos que sugiere, de estos depende la eficacia y puesta en marcha de las acciones que se propongan.

Después de todo lo mencionado y analizado, encontré diferentes fortalezas que tienen la institución, pero al mismo tiempo con algunas problemáticas. En un primer momento se hace mención de las fortalezas.

Algunas fortalezas de la institución:

- Cuentan con un horario amplio, de 8 am a 2pm, cubriendo una mayor parte del horario de trabajo de las madres.
- Les brindan el servicio de alimentación (desayuno y comida)
- Cuenta con tres educadoras para atender la demanda educativa.

⁴² Tomado de <http://www.cnice.mec.es/recursos/rec-fp.htm>. 3 de noviembre de 2005. El Proyecto. en: Currículo y Organización de la Educación No Formal. Semestre 8^{vo}, LIE. Folio 122

- Tiene un maestro de música y de educación física los cuales van 2 veces a la semana
- Las educadoras reciben esporádicamente diferentes cursos.

Dentro del contexto institucional se observaron algunas problemáticas.

- El espacio de las aulas y patio es muy reducido, para los niños, ya que es una casa y esta fue adaptada.
- Las educadoras en este ciclo escolar contaban con una experiencia laboral de 2 años una maestra, año y medio otra, 2 maestras 1 año y una no concluyo los estudios necesarios.
- Una de ellas no tiene el perfil adecuado, que demanda una institución educativa.
- Falta de organización entre las educadoras y directora para realizar actividades culturales y académicas entre ellas.
- Poca comunicación entre ellas con respecto a situaciones con niños que presentan alguna conducta agresiva.
- Como consecuencia de los espacios no adecuados ocurren, peleas constantes entre los niños por la falta de juegos de piso y de patio, para la cantidad de niños que hay.

Dentro del grupo de 2 "A", también se identificaron algunas problemáticas y/o dificultades:

- Una es la falta de organización para llevar a cabo las sesiones de trabajo ocasionando tiempos muertos durante la jornada.
- Los niños muestran conductas de inapropiadas dentro y fuera del aula, durante la jornada de trabajo.
- Constantemente la maestra tiene que llamar la atención de los niños para que no se peleen interrumpiendo sus actividades académicas.
- Pocas estrategias para tratar de solucionar el problema de la disciplina en los niños, por parte de la educadora.

De las situaciones que mencionó abordaré, para trabajar con las educadoras y proponer un proyecto de intervención, lo siguiente: **Fomentando la disciplina en los niños, por medio de las educadoras, para que su conducta mejore logrando que las relaciones interpersonales con sus compañeros no se vean afectadas**; ya que en varias ocasiones se observó que no sabía la educadora cómo tratar la conducta del niño ante algún problema que haya ocasionado, cabe mencionar que esta situación también se presenta en los otros grupos por tal motivo se trabajará con las educadoras.

Después de la identificación de la problemática y para ir delimitando aún más se inició con la pregunta de investigación: ¿Qué estrategias implementar para atender la disciplina en los niños de 3 a 5 años de edad, dentro del campo formativo: desarrollo social y personal?

En un primer momento sólo se trabajaría con el grupo de 2 “A”, pero viendo la misma situación también en los demás grupos, decidí trabajar con las educadoras de los tres grupos, ya que todos los niños conviven durante el recreo y, como se mencionó, las relaciones no son muy buenas entre ellos.

Por tal motivo se replanteó la pregunta quedando así: ¿Qué aspectos deben considerar las educadoras, en ellas mismas y en sus alumnos para poder fomentar una disciplina adecuada en los niños y así lograr mejorar las relaciones de convivencia dentro y fuera de la institución en los niños de 3 a 5 años?.

Donde se tendrá como objetivo: **Que las maestras reconozcan la importancia que tiene la disciplina, dentro de los grupos escolares, para establecer un clima de convivencia armónica en los niños dentro y fuera de la escuela así como también crear en ellos mejores relaciones interpersonales, por medio de actividades diseñadas e implementadas en su plan de trabajo de las educadoras.**

Como ya lo mencione anteriormente, dentro del grupo de 2 “A”, existe una falta de estrategias para fomentar la disciplina por parte de la educadora hacia los

niños, pero me percate que no solamente ocurría en este grupo, sino también en los demás, haciendo que la convivencia entre ellos sea tensa, las educadoras saben de esto, pero no le han dado realmente la importancia que tiene, como se pudo constatar en varias ocasiones cuando había peleas entre los niños, solo les decían que se tranquilizaran, y ellas continuaban con lo que estaban haciendo, por tal motivo se trabajó con las tres educadoras y la directora de la institución.

2.1.- Justificación de la problemática

En este apartado se habló del por qué se está trabajando esta temática presentada en el capítulo anterior, como ya se mencionó la falta de disciplina en los niños, está ocasionando que sus relaciones de convivencia se vean afectadas y los demás niños ya no quieren jugar con ellos.

Asimismo de que es importante que las educadoras también reconozcan las características de sus niños para poder trabajar con ellos sin causar alteraciones emocionales.

Por ejemplo, cuando están trabajando los niños se empiezan a pelear por los crayones, la maestra les dice que lo tienen que compartir porque son compañeros, pero los niños dicen que no, quizá le falte trabajar este aspecto de trabajar en equipo y de compartir el material, y no por cualquier cosa pegarle a sus compañeros.

Como lo menciona *Claudia de la Mora*: *“el alumno debe de aprender a identificar las situaciones que le provocan ese sentimiento y actuar de manera diferente cuando se enoja; de lo contrario, tal conducta le traerá demasiados problemas en el futuro”*.⁴³

Cabe mencionar que la maestra juega el papel más importante dentro de la institución, para poder enfrentar las situaciones que se le presenten, con esto las educadoras también irán aprendiendo e interesándose en el desarrollo integral de los niños, no solamente en un aspecto.

⁴³ Claudia De la Mora Solís (2003). Disciplina en el aula. México. pág. 23

Dorothy H. Cohen opina: *“la maestra observará el estilo de actuar de cada niño, sus dificultades para relacionarse, su acercamiento a los materiales, su competencia por una especie de liderazgo y la relación con ella misma”*.⁴⁴

Esto nos ayudará a que las educadoras conozcan a cada uno de sus alumnos y saber de qué manera actuar con cada uno de ellos, sin utilizar siempre las mismas técnicas para todos sus pequeños o adecuarlas según la situación. Y como se dijo anteriormente es importante tener presente las características de los niños y saber en qué etapa del desarrollo se encuentran para poderlos ayudar.

Cabe mencionar que dentro de los archivos de los pequeños, solo se encuentra una pequeña entrevista, que se realiza a los padres cuando van a inscribir a los niños, en estas no se detalla alguna información acerca de su nacimiento o del cómo ha sido su desarrollo, las maestras comentan que en ocasiones las madres les platican de manera informal alguna situación del niño, pero nada más.

Para reafirmar esto que menciono, *Dorothy dice “la maestra debe aceptar y respetar a los niños, tener información acerca de las etapas de desarrollo y ser sensible a las diferencias individuales que haya entre ellos”*⁴⁵

Por lo tanto es elemental, dar a conocer algunos temas relacionados con el desarrollo del niño y la disciplina, para que las educadoras lo tomen en cuenta para la aplicación de un sistema disciplinario, de esta forma lograrán ellas y los niños convivir de una mejor manera y las relaciones se favorecerán, creando en los niños un mejor desarrollo en su personalidad.

La estrategia de intervención no solo favorecerá la disciplina en los niños, sino también que las maestras tendrán la oportunidad de mejorar sus relaciones entre ellas y ver que es muy importante el trabajo en equipo para obtener mejores resultados.

⁴⁴. Dorothy H. Cohen (1997). *Ibídem.* pág. 115

⁴⁵ *Ibídem.*

2.2.- Metodología utilizada

Para poder llegar a hacer este diagnóstico, fue preciso utilizar diferentes técnicas e instrumentos, se realizaron 12 observaciones, entrevistas formales de estas fueron 5 y de las informales fueron varias pláticas que se tuvieron con papás, maestras, director y los niños, cuestionarios 2 y revisión de expedientes de los alumnos, los cuales me permitieron obtener información la cual fue analizada e interpretada, para sustentar la temática presentada, además de que está teorizada por algunos autores para darle un respaldo.

Con algunas de las técnicas y herramientas de investigación socioeducativa, y con los elementos analizados, el trabajo presenta características de un diagnóstico socioeducativo, ya que le doy mayor peso a la comunidad escolar, el contexto social me permitió ubicar a la institución y el por qué en varias ocasiones se cambió de lugar la escuela (CAIC), en comparación con el diagnóstico psicopedagógico, no fue necesario la intervención de un especialista como un pedagogo o psicólogo.

Como se mencionó anteriormente la propuesta que sustenta el trabajo, es el proceso en espiral de la investigación socioeducativa que menciona Oscar Zapata. Al respecto él menciona *“la investigación es una manera de conceptualizar , analizar, penetrar e interpretar la sociocultural mediante el proceso de construcción y producción de conocimientos...”*⁴⁶ por tal motivo estos son los pasos de la investigación: observación, recolección de datos, análisis de los datos, redactar, conclusiones, informe final, elegir el tema, ruptura (preguntas iniciales desde la situación del sujeto según el sistema conceptual), exploración (entrevistas), reestructuración de preguntas, planteamiento del problema, lecturas para la investigación, reflexionar sobre los métodos seleccionados, estructuración o marco teórico, metodología y comprobación o trabajo de campo.

⁴⁶ Oscar Zapata (2005). La aventura del pensamiento crítico. Herramientas para elaborar una tesis e investigaciones socioeducativas. México. Editorial Pax. pág. 52

La investigación presenta un corte cualitativo, este nos dice *“ofrece la posibilidad de acercarnos a la realidad para comprenderla, analizarla y transformarla...es una estrategia de investigación fundamentada en una depurada y rigurosa descripción contextual del evento, conducta o situación que garantice la máxima objetividad en la captación de la realidad...(Gloria Pérez Serrano)*⁴⁷

Cabe mencionar que también presenta algunos rasgos de la metodología etnográfica, ya que fue necesario describir e interpretar lo que sucedía en los contextos, *“la etnografía consiste en observar las prácticas de los grupos humanos y poder participar en ellas para poder contrastar lo que la gente dice y lo que hace...persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura de la forma de vida”*.⁴⁸ Lo cual dio pauta para poder interpretar, categorizar e identificar las situaciones en donde se requiera la intervención, esto se realizó en los diferentes contextos social, institucional y áulico.

Así como también recurrir al instrumento que utilizan los etnógrafos que es el registro de observaciones y entrevista, para obtener más datos y poder categorizar, al igual que la aplicación de cuestionarios.

El formato del registro de observaciones que utilice es el *de María Bertely*⁴⁹, siendo este el que proponen los etnógrafos por su facilidad, organización para la información, ya que me permitió tener una mejor organización, para el análisis y categorización de esta. Cabe señalar que los datos del encabezado los cambie de lugar, pero están todos los que señala la autora. (Ver anexo 5 de observaciones)

Ahora bien es importante mencionar a que se refiere la observación Oscar zapata nos dice en qué consiste, *“la observación es el proceso de percibir y captar sistemáticamente y determinante cómo se desarrolla un fenómeno que nos interesa estudiar en su proceso natural, sin manipularlo y modificarlo, tal cual ocurre en la*

⁴⁷ Gloria Pérez Serrano (2001). Modelos de investigación cualitativa en Educación social y animación sociocultural aplicaciones prácticas. Madrid. Editorial Narcea. pág. 29

⁴⁸ Página de internet: <http://es.wikipedia.org/wiki/Etnograf%C3%ADa>. 2011

⁴⁹ María Bertely Busquets (2000). Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. México. Editorial Paidós. pág. 68

vida cotidiana".⁵⁰ Por tal motivo este instrumento es de suma importancia ya que es una de las mejores maneras para obtener la información de los contextos que nos interesan.

De esta manera fue como quedo el formato, para el registro de la información, es una forma sencilla y clara de poder organizar los datos que posteriormente serán analizados y categorizados.

Las entrevistas me permitieron, confrontar algunas de las observaciones y datos que se obtuvieron de las pláticas informales y recabar una mayor información de la realidad, como lo señala Oscar Zapata.

*“la entrevista permite acceder a cierta información, por medio de una conversación profesional con una o varias personas, en donde se reciben respuestas a cada una de las preguntas planteadas”*⁵¹

Los cuestionarios fueron utilizados para extraer información referente a lo que sucede en los contextos, Gregorio Rodríguez Gómez y otros mencionan al respecto:

“el cuestionario se define como una forma de encuesta caracterizada por la ausencia del encuestador, permite recoger información sobre el tema objeto de estudio...el cuestionario se acercara solo a aquellas personas que considera pueden proporcionarle información sobre el problema que se está analizando y les permitirá que escriban sus respuesta”.⁵²

Con la información que se obtuvo de cada uno de estos instrumentos sirvió para poder identificar las problemáticas, necesidades y fortalezas que se mencionaron anteriormente.

⁵⁰ Oscar Zapata (2005). *Op. Cit.* pág. 145

⁵¹ Oscar Zapata (2005). *Op. Cit.* pág. 150

⁵² Gregorio Rodríguez Gómez y otros (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Archidona, Málaga. Editorial Aljibe. pág. 186

Teniendo una vez ya la problemática delimitada y mencionando la metodología utilizada, la cual ayudo para recabar la información, continuo con el siguiente paso, el cual consiste en recopilar algunas teorías de autores, que me ayudan a sustentar la problemática presentada.

CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se menciona la importancia que tiene la disciplina en los niños, entendiéndola en este trabajo como las diversas estrategias que deben de estructurar, mejorar o modificar las educadoras, considerando la motivación, las relaciones sociales y la conducta positiva de los niños. Esto es para favorecer a los niños del Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC).

En este sentido, *“la disciplina es esencial, pues los niños necesitan una libertad regulada en la que las reglas son necesarias; no impuestas, sino acordadas en consenso, cercanas por tanto a su comprensión y aplicación para todos, todo esto bajo un clima de respeto a su dignidad”*⁵³, esto ayuda a que el clima de trabajo sea favorable y al mismo tiempo los niños van comprendiendo que en ciertos lugares deben de respetar reglas que les ayuden a tener una mejor convivencia e ir interiorizándolas esto se verá reflejado en la manera de actuar en su contexto inmediato.

Así como también aludo algunas características de estos niños de 3 a 5 años, porque se tienen que tomar en cuenta para saber en qué etapa de desarrollo se encuentran.

Retomo algunos autores que hablan de la disciplina, el desarrollo cognitivo y social, ya que estos aspectos afectan la manera de cómo se comportan, porque sería ilógico que las docentes exijan a los niños algo que aún no ha desarrollado, esto les ayuda para que implementen mejor sus estrategias de disciplina.

Sobre todo en el contexto social, donde el niño se encuentra rodeado de varios agentes que influyen de forma progresiva en el desarrollo personal y social, todas las personas que interactúan con él en especial padres, compañeros, maestros forman parte fundamental para establecer reglas implícitas o explícitas en ellos.

⁵³Schemelks Sylvia (2004). La formación de valores en la educación básica. México, SEP (Biblioteca de Actualización del Maestro), pág. 39

Para trabajar el tema de la disciplina en los niños tomo como referencia la teoría de los psicólogos Vigotsky y Bandura, dándole gran valor a la parte social, en esta nos menciona la importancia que tiene el apoyo que los niños reciben de las educadoras y compañeros, siendo el contexto de la familia, escuela, maestras y amigos el eje central de donde se partirá para fomentar las diversas estrategias que son parte de la disciplina, pero en este caso dándole mayor peso en la escuela.

Ya que estos autores nos hacen referencia de la importancia que tiene la influencia en lo social, los niños comparten, observan, imitan lo que sus demás compañeros hacen, por tal motivo para guiarlos de una manera adecuada es primordial que las educadoras conozcan, el cómo debe ser este acompañamiento y poder intervenir en el momento correcto y adecuado.

Cabe mencionar que se toman en cuenta a otros autores, como Piaget, Delval ya que se retoma el aspecto cognoscitivo y desarrollo evolutivo de los niños, John Dewey y Doroty, nos hablan del cómo y qué influye en su desarrollo los niños en el ámbito educativo.

3.1.- Entendiendo la disciplina como un conjunto de estrategias

Como lo mencione anteriormente, la disciplina la estaré trabajando desde el entendido, que es un conjunto de estrategias, hábitos, consecuencias, que son implementadas dentro de la institución, por las educadoras y niños, logrando así una sana convivencia en ellos y al mismo tiempo ir guiando su autorregulación.

Es importante definir qué es la disciplina y cómo se maneja en este trabajo, ya que hay muchas definiciones y controversias al escuchar este término, y sobre todo dentro de la institución, por tal motivo hare una breve definición.

La raíz del término, se presta para asociar la palabra con aspectos particularmente represivos: *Disciplina* “doctrina, ciencia”, 2ª mitad del siglo XIII, “sumisión a las reglas”, “azote de penitente”. Lat. *Disciplina* “enseñar, educación, disciplina”, *disciplinar* “someter a disciplina”.

“Disciplina: **1a.** entrenamiento que intenta producir un carácter específico o un patrón de comportamiento, **b.** comportamiento controlado como resultado de dicho comportamiento. **2.** Un estado de cosas ordenadas con base en la sumisión a las reglas y a la autoridad. **3** castigo que intenta corregir o entrenar. **4.** Conjunto de reglas o métodos. **5.** Una rama de conocimiento o de enseñanza.”⁵⁴

Como nos podemos dar cuenta, la disciplina se define como una sumisión de reglas, pero aquí no se verá desde esta perspectiva, sino al conjunto de reglas o métodos, que las educadoras implementaran considerando las características y necesidades de los alumnos, tomando en cuenta a los niños para la formulación de dichas reglas y consecuencias que estas tengan al ser violadas.

Vidal Schmill (2010) plantea; *“la disciplina es el conjunto de estrategias que los adultos podemos aplicar para que los menores a nuestro cargo puedan distinguir lo aceptable de lo inaceptable de su conducta y de la de los demás, dentro del contexto específico de la sociedad en la que viven y de acuerdo con los valores que dicha sociedad considera deseables”*.⁵⁵

No se trata de controlar a los alumnos, se trata de fomentar valores que permitan que ellos mismos aprendan gradualmente a autorregular su conducta a largo plazo, sin olvidar que sus compañeros son una parte importante en este aspecto porque van adquiriendo nuevas conductas aceptables o no.

Otra autora también nos habla acerca de cómo concibe la disciplina, Claudia Mora comenta *“la disciplina tiene como objetivo principal enseñar al alumno comportamientos adecuados, de forma que en el futuro pueda interiorizar las reglas y las siga no sólo porque se le dice, porque sea lo acostumbrado o porque se siente obligado a ello, sino porque lo han fundamentado racionalmente y la aplica con mayor reflexión”*.⁵⁶

⁵⁴Quillet, diccionario enciclopédico (1981). IV Tomo. México. Editorial Cumbre. pág. 316

⁵⁵Schmill Vidal (2010). Disciplina inteligente en la escuela. Hacia una pedagogía de la no- violencia. México. pág. 61

⁵⁶De la Mora, Solís, Claudia. Op. cit. pág. 11

Al referir a estos autores me permite, teorizar distintos aspectos relacionados con el curso – taller “desordenar para ordenar”, que se llevará a cabo en el CAIC del Municipio de Mixquiahuala, donde las educadoras distinguen distintos aspectos relacionados con el desarrollo de los pequeños y con ellas mismas, así mismo considerando también su contexto social en el que conviven, en este caso siendo la escuela el principal apoyo.

Roberto Boracio (2007) la reafirma diciendo: *“involucremos a los niños en el establecimiento de las reglas que hay que observar en el aula. Permitir y propiciar que los niños piensen y propongan las reglas que deben regir la vida social en el aula”*.⁵⁷

Es por eso también dentro del Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004), se trabaja con este tema, aquí es importante hacer una aclaración, ya que en este no se menciona como tal la disciplina, pero si se consideran aspectos relacionados con ella, y que de alguna manera las educadoras tienen que diseñar actividades donde se maneje, por ejemplo la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales, en el cual los niños lograrán un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social, esto es lo que maneja el Programa en específico en el campo formativo Desarrollo Personal y Social.

3.2.- Apoyo del campo formativo; Desarrollo Personal y Social, del Programa de Educación Preescolar 2004⁵⁸

Antes de hacer mención del campo formativo que también apoya la estrategia de intervención, es importante decir cómo está estructurado el Programa de Educación Preescolar 2004.

Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil, y contribuir a la organización del trabajo

⁵⁷ Roberto Boracio Quijano (2007). Op. cit. pág. 42.

⁵⁸ SEP. Programa de educación Preescolar 2004. Pág. 50

docente, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos. Cada uno se organiza en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias⁵⁹ a promover en las niñas y los niños. Presento la organización de los campos formativos, pero sólo haré mención más adelante del campo formativo Desarrollo Personal y Social, siendo este el que tiene la vinculación con la temática que presenta la estrategia de intervención y retomando aspectos importantes que las educadoras deben tomar en cuenta para el desarrollo de las competencias que marca este campo para los niños.

Campos formativos⁶⁰

Campos formativos	Aspectos en que se organizan
Desarrollo personal y social	Identidad personal y autonomía Relaciones interpersonales
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral Lenguaje escrito
Pensamiento matemático	Número Forma, espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural Cultura y vida social
Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación musical, corporal y apreciación de la danza, apreciación plástica, dramática y teatral
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio Promoción de la salud

Una vez mencionados los campos en los que se divide, retomo el campo formativo Desarrollo Personal y Social que menciona lo siguiente “*Este campo se refiere a las cualidades y capacidades relacionadas con el proceso de construcción*”

⁵⁹ Una competencia es un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. *Ibidem*. Pág. 22

⁶⁰ *Ibidem*. pág. 48

de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. Las emociones, la conducta y el aprendizaje son los procesos individuales, pero se ven influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven los niños; en estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

El establecimiento de las relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños y las niñas y fomentan la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, empatía y participación en grupo. El desarrollo de competencias en los niños y las niñas depende fundamentalmente de dos factores interrelacionados: el papel que juega la educadora como modelos, y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ellas y los niños. Para la educadora encargada de atenderlos, significa dedicar tiempos más prolongados a conocer cómo expresan sus necesidades y deseos, de acuerdo con las prácticas de su familia y de su cultura, y a introducirlos al nuevo asegurándose que todos encuentren en él referentes activos y sociales acordes con los que han aprendido en su hogar, de tal manera que la angustia que se genera en los niños por el cambio que viven en el tiempo de atención que reciben ceda con mayor rapidez ante la seguridad y confianza que les pueda ofrecer el nuevo espacio de relación y convivencia”⁶¹.

Ahora bien, la disciplina, la entendemos como las diferentes estrategias que las educadoras implementan para distintos comportamientos que los niños tienen, pero estas no deben ser tomadas a la ligera ya que pueden provocar en los niños temores, por eso, es importante tomar en cuenta las competencias que contempla el campo y de igual manera las temáticas que se abordan en la estrategia de intervención. Otro aspecto que es fundamental tomar en cuenta cuál es su situación

⁶¹ Ibídem. pág. 50 - 52

actual del niño con respecto a su familia, ya que la mayoría de los niños que asisten a esta institución son hijos de madres solteras y son cuidados por sus abuelas, vecinos, parientes u otras personas; y que de alguna manera tratan de llamar la atención de sus madres, este es otro motivo del por qué la manera de comportarse los niños. Esto plantea el campo formativo:

Desarrollo personal y social⁶²		
Aspectos en los que se organiza el campo formativo		
	Identidad personal y autonomía	Relaciones interpersonales
C O M P E T E N C I A S	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras • Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su habilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros. • Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. • Adquiere gradualmente mayor autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir. • Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto. • Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo. • Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

⁶² Ibídem. pág. 53

Este campo apoya a la propuesta de intervención, ya que las educadoras son las encargadas de desarrollarlo, al trabajar y reforzar estas competencias con los niños, se mejorará la convivencia entre ellos y la manera del cómo se relacionen.

El Programa de Educación Preescolar 2004, hace hincapié en los procesos de regulación de emociones, en las relaciones interpersonales, adopción de conductas prosociales, estos aspectos se involucran dentro de la disciplina, recordando que se está manejando como el conjunto de reglas o acuerdos que diseñan las educadoras y considerando los aspectos en los que se relaciona este campo formativo. En la estrategia de intervención les ayuda directamente a las educadoras, ya que en las sesiones van retomando alguna competencia de este campo formativo y les permite diseñar de manera clara, alguna actividad que favorecerá a los pequeños.

3.3.- ¿Qué con la regulación y autorregulación en los niños?

Por otro lado, no hay que olvidarnos del papel que juega en todo esto la autorregulación, es necesario recordar que ésta, va inmersa en las diferentes actividades que deben de proponer las educadoras para mejorar algunas conductas en los niños, y de igual manera ir favoreciendo el proceso de la autorregulación aclarando que son diferentes estrategias que conforman la disciplina. Por tal motivo y siendo una parte esencial mencionó de manera general que es la regulación y autorregulación y cómo influye en los niños.

“la regulación involucra todos los aspectos de la adaptación humana. Vivir y aprender exige que las personas reaccionen ante los acontecimientos de un mundo cambiante, es la habilidad para regular esas reacciones”.

“la autorregulación constituye las primeras formas en la que el lactante y el preescolar aprenden a dominarse y adquieren el autocontrol conductual, emocional y cognitivo esencial para funcionar de manera competente a lo largo de la vida”⁶³

⁶³ Jack P. Shonkoff y Debora A. P. (2004). Desarrollo emocional y autocontrol. México. pág. 73-74

Y claro que los niños van mejorando su proceso, con la ayuda de las personas que los rodean, siendo en este caso el de las educadas y compañeros de clase, quienes contribuirán en el desarrollo.

Claire Kopp (1989), menciona lo siguiente: *le da el nombre de (autorregulación), a la creciente capacidad de controlar la conducta. El niño adopta e interioriza una combinación de normas concretas de comportamiento, como el interés por la seguridad y el respeto por la propiedad ajena.*⁶⁴

Es importante mencionar que aquí es donde las educadoras tendrán que ayudar a los niños a saber distinguir sus emociones, que reconozcan sus estados de ánimo y saber qué es lo que les molesta del por qué actúan de esa manera, pero claro, todo esto lleva un proceso, por eso vuelvo a insistir que las docentes tienen que ser muy cuidadosas en la forma de dirigirse así los niños, para que ellos la puedan comprender, que a esto se le llamará autorregulación donde ellos sabrán controlar sus emociones y sabrán cómo solucionar la situación. Hay que recordar que sus compañeros y las educadoras sirven de modelos para que el niño aprenda conductas deseables o no, puesto que el medio social es de gran influencia y más siendo la escuela el medio.

3.4.- Características de los niños de 3 a 5 años según diferentes autores⁶⁵:

La estrategia diseñada dentro del proyecto, toma en cuenta a los niños con edades entre 3 – 5 años de edad, es por eso que se describen algunas características que presentan a esta edad. Se consideran las dimensiones de lo social, cognitivo y lenguaje, puesto que las educadoras deben de considerar al momento de proponer alguna actividad que requiera cierto grado de maduración.

Cognitivo	Social	Lenguaje
Piaget dice:	Piaget dice:	

⁶⁴ Grace J (2001) “El preescolar: desarrollo de la personalidad y socialización”; en: Desarrollo psicológico. Ed. Prentice – Hall 238 -271. Tomado de la antología de: desarrollo infantil. Semestre 3^{er}. folio 420 -424.

⁶⁵ Delval J. C. “La capacidad de representaciones”; en: Desarrollo Humano. Ed. Siglo XXI: pág. 225 - 282

<ul style="list-style-type: none"> • El niño una inteligencia representativa, preoperativa, caracterizada por. Pensamiento egocéntrico y sincrético. • Existe un realismo intelectual sin razonamiento. • Hay una interacción afectiva e intelectual. • Se encuentra en la etapa preoperacional (niño intuitivo). El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo. • El aprendizaje se realiza a través del proceso del conflicto cognoscitivo, de la reflexión y de la reorganización conceptual. • Aprende a controlar una amplia gama de emociones o sentimientos. • Aprende a controlar el enojo. <p>Vigotsky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento se sitúa dentro de un contexto cultural o social determinado. • Las interacciones con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del 	<ul style="list-style-type: none"> • Con el juego simbólico el niño reproduce hechos reales de la vida, favoreciendo a las habilidades sociales, cognitivas y de lenguaje. • La interacción social contribuye mucho a atenuar el egocentrismo de de los niños. • El niño acepta las reglas y las cambia si todos están de acuerdo. <p>Delval:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imita acciones que percibió antes y que ahora ya no están presentes. • El niño va respetando y adquiriendo nuevas reglas <p>Vigotsky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por medio del juego asociativo, el niño aprende la cooperación y otras habilidades sociales, junto con la capacidad para reflexionar y controlar su conducta. • Su capacidad de cooperar con los demás incrementa. • Adquiere más independencia y con seguridad en si mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El niño imita a sus padres produciendo su manera de hablar y sus emociones. • Empieza adquirir las reglas sintácticas. <p>Según Piaget</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el niño aparece el monologo colectivo, en el cual el niño tiene la ilusión de ser comprendido cree y supone como sus expresiones egocéntricas no dirigidas a un interlocutor concreto, fuesen comprendidas por quienes le rodean. <p>Vigotsky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El niño se encuentra en la etapa del habla egocéntrica (cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento), para después da pasa al habla interna (la emplea para dirigir su pensamiento y su conducta)
---	--	---

desarrollo. <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de internalización 	<ul style="list-style-type: none"> • Empiezan a aprender conductas, habilidades y roles sociales que su cultura juzga convenientes para su género. • Aprende que significan las reglas sociales y como influir en la gente de formas constructivas y adecuadas. 	
---	---	--

Como se puede observar estas son algunas características que los niños deben tener o tienen para lograr que ellos vayan mejorando sus relaciones interpersonales ya que les ayudaran a tener un mejor desarrollo, cabe mencionar que estas características también se irán reforzando con la ayuda de las educadoras, compañeros y padres de familia.

3.5 La teoría de Vigotsky un apoyo para la estrategia de intervención

Las docentes, siempre necesitan estar actualizados, reconocer las características de sus alumnos, cómo es el medio que los rodea y si este proporciona lo necesario para su desarrollo personal y social, si no fuera así los pequeños tendrían varios conflictos en su forma de actuar, hay que recordar que ellos proceden según se compartan sus agentes más cercanos a él.

En este sentido establecer y mantener límites claros para la conducta de los alumnos, ayuda a que los niños comprendan que deben trabajar con otros, impedir que se lastimen y lastimen a los demás. La intervención debe mediar los conflictos abordados con la negociación escuchando a las partes implicadas e involucradas en alternativas de resolución.

Es por eso que retomo la teoría de Vigotsky, ya que él nos habla de la importancia que tienen el medio social para la formación de ciertas conductas que el

niño adopta, estas pueden ser o no mejoradas dentro de la institución con el apoyo de las educadoras y compañeros, recordando también que los padres son otro agente importante, pero en esta ocasión me enfoco en las maestras y compañeros como principal apoyo.

“Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales”⁶⁶

Como nos damos cuenta, la participación que tengan los niños y educadoras será fundamental para que vayan incorporando sus nuevos aprendizajes, ya que ellas son las que irán guiando a los pequeños para ir fomentando estas nuevas formas de conductas, dando así un modelo de disciplina pero siempre y cuando considerando las características de los pequeños.

“la perspectiva vygotskiana sostiene que los niños influyen mutuamente en su desarrollo a través del proceso de colaboración...cuando los niños trabajan en forma conjunta los problemas, llegan siempre a una comprensión mutua de él, de los procedimientos y de la solución, usan el habla para guiar sus actividades, y estas interacciones sociales se internalizan gradualmente como herramienta que regula las futuras actividades”⁶⁷

Como vemos Vigotsky, nos confirma que la interacción social es fundamental para la adquisición de nuevos aprendizajes, si el adulto o compañero le ofrece el apoyo u orientación idóneos, alcanzará un nivel más alto de desempeño, que por su cuenta, por tal motivo lo que le ofrezca la educadora en cuanto a las relaciones interpersonales, entre ellos a los niños será primordial para su desarrollo social.

Por tal motivo reitero la importancia que tiene que las educadoras del Centro de Asistencia Infantil Comunitario, se involucren en la forma de implementar la disciplina en los niños, no basta con decir eso no se hace, que vaya más allá que

⁶⁶Meece Judith (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. SEP. pág. 127.

⁶⁷Ibidem. 138

incorporen nuevas estrategias y reconozcan las características de los pequeños, para alcanzar así un desarrollo social óptimo.

Todo esto lo confirma con lo que él llamó, “*Zona de Desarrollo Proximal (ZDP)*”; *se define como aquellas funciones que todavía no maduran sino que se hallan en proceso de maduración, funciones que madurarán mañana pero que actualmente están en un estado embrionario*”⁶⁸

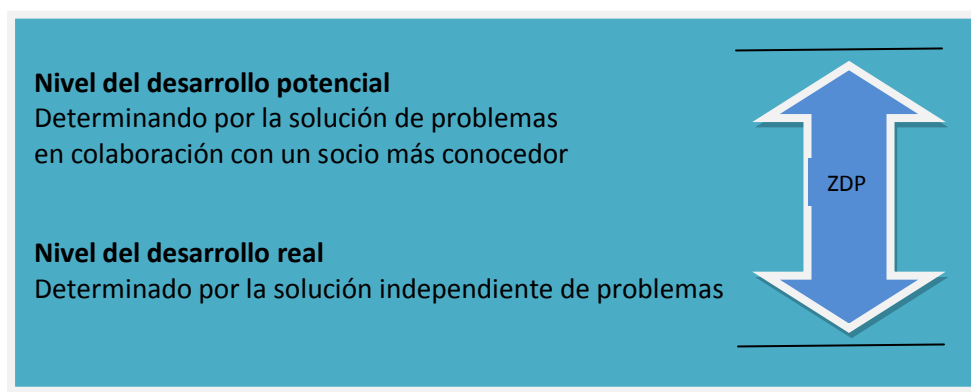


Figura zona del desarrollo proximal

Nos damos cuenta cómo el apoyo de un adulto hacia el niño ayuda a que alcance un nivel superior de funcionamiento y que él vaya reconociendo sus logros, por tal motivo esta es una de las teorías que apoya a la estrategia de intervención, ya que en este contexto las educadoras y compañeros son los principales sujetos de apoyo.

3.6.- Apoyo de Bandura

Al igual que Vigotsky, Bandura toma en cuenta su teoría del aprendizaje social, el cual nos interesa puesto que de este se parte para la adquisición de ciertas conductas en los pequeños y que en algunas ocasiones no son aceptables, por tal motivo se sugiere retomar algunas características de esta teoría, para lograr una mejor disciplina dentro de la escuela, siendo las educadoras las fomentadoras de esto.

⁶⁸Ibídem. pág. 131

Al respecto Bandura menciona, *“para que el niño imite modelos, es preciso que sepa procesar y almacenar la información relativa a las conductas sociales, que prevea las consecuencias de ciertas acciones y controlar su conducta personal. A medida que estos procesos cambian con la edad, irán aprendiendo mejor a partir de su ambiente social”*⁶⁹

Tomando en cuenta lo que dice Bandura y con lo que se desea con la estrategia de intervención, se puede decir lo siguiente, los niños observan a sus modelos para imitar sus acciones, en este caso queremos que los niños que les cuesta trabajo poder relacionarse con los demás, aprendan de ellos, pero las conductas deseables, para mejorar las relaciones es necesario recalcar que los niños que observan será necesario explicarles por qué actúan de esta manera no simplemente imitar y ya, es aquí donde las educadoras también tendrán ese desafío estar atentas al momento del actuar del niño, para que logre entender y comprender él por qué de las cosas.

Menciona Bandura: *las conductas infantiles, en general, se inician, se sostienen y se incrementan a partir de las consecuencias que ellos observan en su entorno, la imitación desempeña un papel importante en estos aprendizajes*⁷⁰

Con estos planteamientos vuelvo a reiterar que el contexto social es fundamental para el desarrollo de las relaciones entre los niños y las docentes y sus conductas se van modificadas considerando ciertas normas que las educadoras establecen dentro de la institución, logrando así una mejor disciplina en ellos y una mejor relación.

El proceso de modelado en los niños lleva ciertos pasos que presenta Bandura;

- **“Atención.** *Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por*

⁶⁹Meece Judith (2000). Op. cit. pág. 23

⁷⁰ Patricia Frola. (2007). Los problemas de conducta en el aula. México. pág. 41

observación. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención por el contrario el aprendizaje será menor.

- **Retención.** *Segundo, debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez “archivados”, podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.*
- **Reproducción.** *En este punto, estamos ahí soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento.*
- **Motivación.** *Aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo.”⁷¹*

Quizá este es el proceso que los niños utilizan cuando van a repetir alguna conducta o acción donde estuvieron presentes, pero que en ese momento no pudieron repetirla, cuando vuelven a recordar o tener una escena parecida a la observada, en ese momento lo repiten, para ver qué es lo que sucede, entonces si en el preescolar algún pequeño realiza alguna conducta no deseable, lo más probable es que él lo repita en algún momento, es esto lo que se quiere evitar y que las educadoras tengan una estrategia adecuada para cada caso que se les presente, por eso al principio del capítulo se menciona que los niños son quienes establecen las reglas y que si en algún momento llegan a infraccionar en éstas, ellos saben también cuál es la consecuencia de este acto, recordando que quizá ellos quieran desafiar las reglas.

⁷¹Papalia, Diane, E y WendkosOlds, Sally (1992). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. 5ta edición. McGraw-Hill.

De acuerdo con lo que manejan estos autores y por la forma en que se realizará la estrategia de intervención, le doy mayor importancia a lo que mencionan ellos con sus teorías, ya que de alguna manera las educadoras serán las que tengan el papel de mediadoras con los niños, para su desenvolvimiento social.

3.7.-Considerando otras teorías que apoyan lo cognoscitivo y el desarrollo social del niño

Como se mencionó al inicio de este apartado, hay otros autores que apoyan la estrategia de intervención, siendo el caso de Piaget y Delval, en el campo cognoscitivo, es necesario hacer mención para llevar a cabo actividades idóneas según el desarrollo del niño.

Para esto Piaget con su teoría en psicología menciona *“los niños comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas, los esquemas son conjunto de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con las cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo. A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento, el desarrollo cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes”*⁷²

Este autor menciona la importancia que tiene el tomar en cuenta la etapa de desarrollo que se encuentran los niños, y con base en esto retomar las actividades que se plantean, desarrollando conocimientos, destrezas y hábitos adecuados para poder convivir en su contexto inmediato, además cuenta tanto lo social como lo intelectual influyen de manera directa en el aprendizaje del niño, es por eso que se están retomando a estos autores.

⁷²Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget. Tomado de la antología de Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia. Semestre 4^{to}, LIE. folio 11

Juan Delval menciona: *la influencia social afecta continuamente al individuo...pero a medida que va pasando el tiempo la conducta del niño debe ir entrando dentro de esas pautas y las normas sociales se van haciendo más rígidas.*

Hay que señalar que el niño aprende de la regularidad de los acontecimientos. Cuando las cosas se producen siempre de una misma manera, cuando los acontecimientos se desarrollan con cierto orden constante, el niño tiene muchas más posibilidades de adecuar su conducta y también de realizar anticipaciones, produciendo adecuaciones incluso antes de que los acontecimientos tengan lugar⁷³.

Delval nos señala cómo el contexto donde se desarrolle el niño va a influir en su comportamiento, pero también indica la importancia de las acciones realizadas u observadas por los niños, dando como resultado su repetición, siendo o no consientes de estos actos.

Dorothy y John Dewey, son otros autores que hablan de la importancia del contexto social y sobre todo del apoyo que reciben de otros sujetos, siendo las educadoras y compañeros estos.

John Dewey aporta lo siguiente:*el medio ambiente consiste en aquellas condiciones que promueve o dificulta, estimula o inhibe las actividades de un ser vivo⁷⁴.*

Este autor destaca el papel que juega el entorno donde se desarrolla el niño, sus modelos a seguir son los padres, cuidadores y/o amigos, que de manera directa o indirecta refuerzan las diferentes conductas que ellos mismos les han enseñado a los infantes.

⁷³ Juan Delval (1996) *“el comienzo de las relaciones sociales: la madre”*, En: *El desarrollo humano*. España. Siglo XXI. Tomado de la antología de: *Desarrollo social en la edad temprana*. Semestre 6^{to} folio 52.

⁷⁴ John Dewey. (1998) *“la educación como necesidad de vida”, “la educación como función social”*, En: *democracia y educación*. Ed. Morata Madrid. Tomado de la antología de: *Teoría educativa*. Semestre 3^{er} folio 57

Entonces es aquí donde las educadoras tendrán que ir reconociendo las características de sus alumnos, observar qué tan repetida es la acción que realizan y cómo la están tomando ellas. Por tal motivo es importante que las educadoras conozcan las particularidades de sus niños y tomar la mejor decisión.

Esto lo reitera Dorothy; *“la maestra moderna escucha y observa a los niños para poder adaptar sus recursos a lo que ve y oye. Reconoce que los niños y niñas pueden tener intereses tanto distintos como coincidentes. Siempre está en busca de claves y más claves, y dispuesta a reaccionar a responder en la medida de sus posibilidades”*⁷⁵

Las educadoras deben estar dispuestas y conscientes del papel que están jugando dentro de la institución, ser responsables de la actitud que toman respecto a las situaciones que se presentan con sus pequeños, pues ayudarán a los niños a ir superando esas conductas que muestran, y que obstaculizan las relaciones interpersonales con sus compañeros.

La idea es que las educadoras vayan aprendiendo junto con los niños, ir construyendo sus nuevos conceptos e ideas para poder ayudar a sus alumnos de una manera adecuada y sencilla; *“la maestra se educa continuamente mientras sigue estudiando con los niños áreas y temas propuestos por ellos o ellas en la búsqueda de la investigación honesta”*⁷⁶

Pero para poder lograr esto, es necesario que las educadoras tengan ciertas características, una de estas nos menciona Dorothy *“la maestra debe ser una persona cuya propia casa emocional esté en orden. Expuesta a la adoración, la honestidad, la ambivalencia, la ambición y el ímpetu de los niños, deberá ser capaz de diferenciar entre las necesidades de ellos y las suyas propias, de modo que pueda enfrentarse a las de ellos con un buen juicio”*⁷⁷.

⁷⁵Dorothy H. Cohen. (1997). *Ibidem.* pág. 57

⁷⁶*Ibidem.* pág. 63

⁷⁷ *Ibidem.* pág. 64

Esto contribuirá a favorecer las relaciones entre educadoras – niños, ir comprendiendo cada una de las actitudes y necesidades que tengan, ayudará a que el pequeño vaya adquiriendo y comprendiendo diferentes puntos de vista e ir reestructurando su aprendizaje.

Una vez que se analizaron los autores mencionados, es preciso señalar que retomo con mayor importancia el enfoque que maneja Vigotsky, aclaro, sin dejar a un lado los demás que de alguna manera tienen la misma perspectiva, ya que ellos del mismo modo le dan mayor importancia a la socialización, del cómo el niño va adquiriendo cierto tipo de conductas con la observación que hace de sus compañeros a esta también se une Bandura, el menciona que el niño tiene que ver un modelo e imita lo que hace.

Desde este marco teórico se desprenden el diseño de las actividades que se consideran necesarias para la implementación del proyecto de intervención.

CAPÍTULO IV. ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN: CURSO – TALLER “DESORDENAR PARA ORDENAR”

En este capítulo se presenta la propuesta de intervención, siendo un curso – taller para las educadoras del CAIC, basándome en diferentes autores que hablan de este tema y de las características de los niños.

He planteado utilizar la metodología de curso - taller porque se trata de que las educadoras adquieran nuevos conocimientos y habilidades, sobre cómo y qué características tomar en cuenta para la aplicación de un sistema disciplinario, en donde las maestras tendrán que dar cuenta de lo adquirido en estas sesiones por las evidencias de trabajo que se les solicita.

En el curso – taller se les proporcionará información sobre qué es la disciplina, y cómo la entienden ellas, cuáles son los estilos de docentes que hay y en cuál se clasifican ellas, conocer las características de nuestros niños, apoyándome en los diferentes libros y autores que hablan de esto, en cada sesión las educadoras elaborarán un producto relacionado con lo visto en ese momento y que después se tendrá que ver reflejado en la forma de trabajar con los niños.

Pero qué es un curso- taller, “Los curso-talleres son actividades de educación continua que combinan estrategias de aprendizaje y enseñanza. Pretenden que los usuarios generen habilidades para desempeñar ciertas actividades laborales, y promover discusión y reflexión que mejoren sus capacidades individuales”.⁷⁸

Jan M. Diamondstone también dice *“la meta de dichas reuniones es promover cambios y mejoras sistemáticas en las prácticas del cuidado de los niños”*⁷⁹

Como nos damos cuenta, el curso – taller, pretende que exista un cambio en los participantes en su manera de actuar, así como también el de adquirir nuevos temas que son indispensables en la práctica educativa.

⁷⁸ Página de internet:<http://www.ecosur.mx/investigacion/curtall.html>

⁷⁹ Diamondstone Jan M. (2004). Talleres para padres y maestros. Diseño, Conducción y Evaluación. México. Editorial Trillas. pág. 11

Ahora bien haré mención de las características que debe tener un taller, tomando en cuenta al autor JanDiamondstone (2004):

- Evaluación de las necesidades
(Identificar las necesidades y los intereses de cada participante;
Desarrollar los objetivos del taller)
- Tarea previa al taller
- Actividad de apertura
(Actividad para “romper el hielo”; introducción de las necesidades, los problemas o los temas del taller)
- Estar de acuerdo con los objetivos
(Revisar y resumir los objetivos y la agenda del curso)
- Presentación de las ideas centrales de un taller
(Audiovisuales, lecturas, presentaciones, conferencias, etc)
- Discusión
(Los participantes relacionan las ideas de los talleres con sus experiencias personales y sus logros de trabajo)
- Prácticas / aplicación
(Simulación, dramatización, solución de problemas, toma de decisiones, práctica de destrezas)
- Planeación para el seguimiento del taller
(Los participantes formulan un curso de acción definido)
- Evaluación
(Evaluar el diseño y el aprendizaje del taller)
- Seguimiento y posevaluación del taller
(Proveer retroalimentación)

Estas fueron algunas las características que considere para realizar el curso – taller, con las educadoras, tomando en cuenta la problemática que arrojó el diagnóstico.

Para poder llevar a cabo este curso - taller, fue necesario reconocer las fortalezas de la comunidad, institución y educadoras, para su aplicación.

Comunidad:

- Es el único Centro de Asistencia Infantil Comunitario del Municipio.
- Este servicio es para las madres trabajadoras, ya que cubre un horario amplio. Existen escuelas privadas que cubren el mismo horario pero se les hace difícil pagar la colegiatura.
- La escuela se encuentra en una zona, de fácil acceso para que ellas puedan ir a dejarlos y recogerlos.

Institución:

- Cuenta con tres educadoras y una directora.
- La directora prestó uno de los salones para que se pueda llevar a cabo el curso.
- Se puede hacer uso de los materiales que se encuentran en el salón.
- La directora de la institución, estableció que los días viernes salgan una hora antes los niños, para impartir el curso.

Educadoras:

- Interés y participación de las educadoras por el curso – taller.
- El horario en que se aplica el curso, es favorable y accesible para ellas.
- Participan activamente en las sesiones.

Ahora bien para este taller he considerado la participación de las educadoras y la directora, atendiendo a 4 docentes en total, pero favorecerá a los 75 niños inscritos en la institución, esto con la finalidad de que las educadoras reconozcan la importancia de la disciplina y diseñen actividades adecuadas para cada caso tomando en cuentas las características de sus niños y que los niños con esto mejoren las relaciones de convivencia.

Se trabajarán 9 sesiones, y se compone de diferentes momentos, tiene un inicio, desarrollo y cierre, en este se incluyen dinámicas, cantos, exposición de temas, elaboración de trabajos y reflexión.

En cada sesión se elabora un producto en donde las maestras tienen que reflexionar en qué momento o cómo utilizar la información presentada, el material que se utiliza no causa un gasto en las docentes ya que, la directora nos los proporciona, hojas, plumones, papel bond recortes entre otros.

En la primera sesión de trabajo se les da un panorama general de todas las sesiones que se llevarán a cabo, cómo se sienten al estar tratando este tema y se empieza con la exposición de qué es la disciplina, en las siguientes sesiones se siguen revisando los contenidos relacionados a este y realizando la reflexión correspondiente así como la evidencia de la sesión.

4.1.-Estrategia de intervención

Objetivo general

Concientizar a las educadoras para que reconozcan la importancia que tiene la disciplina, dentro de los grupos escolares, creando un clima de convivencia armónica y mejores relaciones interpersonales, por medio de actividades lúdicas diseñadas por las educadoras.

Propósitos:

- Reflexionar sobre la importancia de la disciplina, del cómo se trabaja y como la podría trabajar sin causar alteraciones emocionales en los niños.
- Brindar a las educadoras información actual de cómo trabajar la disciplina con niños entre 3 - 5 años.

- Diseñar estrategias que cubran las necesidades específicas del grupo, tomando en cuenta las características personales de los niños.
- Promover la convivencia entre educadoras y niños, para mejorar sus relaciones inter- intrapersonales.

Para crear el taller se recurrió a diversas referencias, pero tomando como base a Vidal Schmill, ya que este autor reafirma que es necesario tomar en cuenta las características de los niños, así como también el reconocer qué tipo de maestro eres y sobre todo, señala algunos errores comunes que cometen los docentes al momento de llamar la atención algún niño, cuando han realizado alguna acción inadecuada, así como también el libro de talleres para padres y maestros, para diseñar cada una de las estrategias del proyecto de intervención.

4.2.- Organización del curso - taller

El formato que se diseñó para las sesiones fue de manera horizontal esto por la facilidad de acomodar la información y tenerla mejor organizada.

En la mayoría de las sesiones se inicia con una dinámica que tenga que ver con el tema que se estará hablando y se termina con una reflexión para las educadoras.

El curso- taller está dirigido a las educadoras que atiende a los niños entre 3 – 5 años de edad, y que se llevará a cabo en el Centro de Asistencia Infantil Comunitario.

Como ya se mencionó anteriormente la falta de estrategias para la disciplina por parte de las educadoras hacia los niños está provocando que la convivencia entre ellos se vea afectada, por las pocas estrategias que utilizan por mencionar algunas, ya que en el segundo capítulo se expusieron.

Tiene una duración de 26 horas, durante 9 días, se encuentra dividido en sesiones de 2 ½ o 3 horas, se trabajará cada ocho días una sesión y serán los días viernes, después de clases, empezando de 2:00 pm a 5:00 pm. Este fue el horario que más se adaptó de acuerdo a los tiempos de las educadoras, en un momento se pensó trabajar los fines de semana, pero ellas asisten a un curso de administración, por tal motivo no se pudo llevar de esa manera.

Las actividades constan de diferentes momentos:

- Inicio
- Revisión de los trabajos que se encargan y comentarios de las docentes para enriquecerlo y compartir sus ideas (en algunos casos)
- Explicación de manera general de los contenidos que se verán
- Desarrollo de la actividad
- Participación de las docentes con ejemplo o situaciones vividas (según lo requiera la sesión)
- Elaboración de su producto de esa sesión
- Actividad de reflexión
- Evaluación
- Cierre

De esta manera se desarrollan las actividades en las diferentes sesiones programadas.

En algunas sesiones se les pide a las educadoras que trabajen en equipo, para que se den cuenta de la importancia de la cooperación, y de las relaciones interpersonales que se favorecen al estar interactuando con otros, se hacen dinámicas activas donde tendrán que poner a prueba sus emociones y tolerancia.

Al igual que al final se hace la reflexión, esto para que ellas se den cuenta de los aspectos que les hace falta, analicen y lo lleven a la practica en su grupo y puedan compartir experiencias y sean fortalecidas.

A partir de todo lo mencionado en el documento, se enuncia cuál es el objetivo general y propósitos de la estrategia de intervención.

Objetivo general:

Que las maestras reconozcan la importancia que tiene la disciplina, dentro de los grupos escolares, para establecer un clima de convivencia armónica en los niños dentro y fuera de la escuela así como también crear en ellos mejores relaciones interpersonales, por medio de actividades diseñadas e implementadas en su plan de trabajo de las educadoras.

Propósitos:

- Reflexionar sobre la importancia de la disciplina, del cómo se trabaja y como la podría trabajar sin causar alteraciones emocionales en los niños.
- Brindar a las educadoras información acorde de cómo trabajar la disciplina con niños entre 3 - 5 años.
- Promover la convivencia entre educadoras y niños, para mejorar sus relaciones inter- intrapersonales.
- Diseñar estrategias que cubran las necesidades específicas del grupo, tomando en cuenta sus características personales de los niños.

Sesiones del curso – taller “Desordenar para ordenar”

Sesión 1 “La disciplina”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dar a conocer los contenidos del curso – taller, titulado “Desordenar para ordenar” ▪ Reflexionar sobre cómo trabajan la disciplina dentro del aula ▪ Que las maestras conozcan qué es la disciplina
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué es la disciplina? ▪ ¿Cuál es la importancia de esta? ▪ ¿cómo la trabaja?
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida a el curso – taller “Desordenar para Ordenar” ▪ Dinámica armando un circulo (integración, cooperación entre las docentes) ▪ Preguntar para ustedes ¿qué es la disciplina? (participación de la educadoras y hacer un pequeño debate con las respuestas que se den) ▪ Exponer el tema de disciplina mediante diapositiva, respondiendo la pregunta ¿qué es la Disciplina? (tomando en cuenta a estos autores, Claudia de la Mora Solis, Vidal shmill) ▪ Dinámica “Marioneta en problemas” se les dirá a las maestras un problema que tiene la marioneta y cada una de ellas tendrá que decir como lo resolvería según su criterio y su postura, se analizara en la próxima sesión de trabajo.
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les formulara la pregunta ¿en qué me sirve conocer qué es la disciplina? (participación de las maestras), que les pareció la sesión de trabajo, les gustaría agregar algunas otras actividades)
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexión “para ser exitoso, no tienes que hacer cosas extraordinarias, has cosas ordinarias extraordinariamente bien” ▪ Que expliquen las maestras de manera breve, a que se refiere esto y cómo lo pueden vincular con lo visto.
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hacer un mapa conceptual, para que puedan integrar sus conceptos con lo expuesto en la sesión ▪ Pedir que lleven en la próxima sesión su reglamento interno, si es que cuentan con él. ▪ Evaluación: observación y análisis de su mapa.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diapositivas, Lap, elaboración de marioneta, hojas de colores, estambre, tela, ojos, tijeras, pegamento.
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 horas

Sesión 2 “Armado nuestros acuerdos grupales”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexionar sobre la importancia de los acuerdos grupales ▪ Que tomen en cuenta las características del grupo, para la formación de dichos acuerdos
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reglas Vs acuerdos ▪ Qué aspectos se toman en cuenta para realizar los acuerdos grupales ▪ Formación de los acuerdos
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida canción de la “marcha del soldado” <i>“Marcha soldado cabeza de papel. Si no marcha derecho, lo mando al cuartel. El que va delante es el coronel, marchen soldados 1, 2, y 3.”</i> ▪ Dinámica “imposición de lugar”, designarles un lugar a las maestras, según mi criterio, con el objetivo de que se sientan, como los niños cuando ellas deciden donde sentarlos, sin darles la oportunidad de expresar el motivo (s), por los cuales siempre se quieren sentar en el mismo lugar, preguntar ¿cómo se siente en el lugar designado? ¿Por qué habían elegido el lugar anterior? ¿cómo se sentirían si regresaran a su lugar? ¿si alguien se integra al taller, en dónde creen que se pueda sentar y por qué? ▪ Preguntar crees que es lo mismo regla que acuerdos (lluvia de ideas, por las educadoras) ▪ Exposición Reglas Vs Acuerdos, mediante diapositivas. ▪ Se les pedirá que organicen un convivio, como dinámica, la cual estaré observando cómo se organizan y que actitudes toman.
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿En qué les sirvió conocer qué es una regla y un acuerdo? ▪ Que aplicarías de lo visto en la sesión, en tu salón
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedir que en dos palabras, mencionen lo que se llevan del curso y que te deja el curso. ▪ Dar las gracias por su participación y colaboración. ▪ Preguntar si desean agregar algo al taller o que les gustaría hacer.
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Una vez que ya vimos lo que son las reglas, se les pedirá a las maestras que reestructuren o elaboren sus reglamentos, y ver si es necesario cambiarle el nombre de reglamento por acuerdo. ▪ Evaluación: observación, cuestionarios, ver si modifican su reglamento tomando en cuenta lo visto.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diapositivas, Lap, cd, cartulinas, plumones, salón.
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 horas

Sesión 3 película “Los coristas”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sensibilizar al personal docente sobre su actuar con los niños
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Personalidad del docente ▪ Personalidad de los niños ▪ Contexto familiar- áulico
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida dinámica ▪ Ver la película y analizarla para comentar sus puntos de vista ▪ Dar ejemplos de algunas situaciones similares que hayan vivido y cómo se sintieron
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedir la participación de las maestras de manera espontánea, y que den un comentario breve sobre el tema de la película. ▪ Preguntar qué les pareció la película, preguntar que sintieron al verla, cómo era la actitud de los maestros hacia los niños, analizar al director, que hizo el maestro con los niños, que escena les causo mayor impacto y por qué.
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dar las gracias por su participación, preguntar si les gustaría agregar algo y terminar con esta frase “para ser exitosos, no tienes que hacer cosas extraordinarias, has cosas ordinarias extraordinariamente bien”.
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborar un escrito breve de la película y analizarla. ▪ Evaluación:
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Película los coristas, televisión, DVD, hojas blancas, lapiceros.
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 horas

Sesión 4“Me conozco y conozco a mis alumnos”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Que el docente reconozca su estilo en la manera que actúa con los niños. ▪ Reflexionar en dónde y en qué momento puede utilizar algunos otros aspectos de su personalidad.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferentes estilos de maestros (Dictador, Permisivo, Indiferente, ecuánime o asertivo) ▪ Personalidad del docente – alumnos
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida canción “rataplán plan plan” <i>“Soldaditos firmes....rata plan planplan rata plan planplan somos soldaditos que marcharan rata plan planplan como soldaditos que correrán”</i> ▪ Para esta actividad es necesario retomar el escrito y algunos aspectos de la película que se vio en la sesión pasada, preguntar a las maestras, ¿cómo eran los maestros que estaban a cargo de los niños?, (lluvia de ideas) y anotarlas en el pizarrón, para formar los personalidades de los maestros desde su criterio. ▪ Exposición de los diferentes estilos de maestros. ▪ Pedir la participación de las educadoras con ejemplos, con foramen se esté desarrollando el tema
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar si alguna se identificó con algún estilo presentado y como se sintió. ▪ Con una palabra decir qué es lo que les dejó la exposición. ▪ Contestar la pregunta ¿de qué me servirá este tema como docente?
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar qué les aporato esta sesión, ¿qué impacto tuvo en mi persona? ▪ Dar las gracias por su asistencia y participación al taller.
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizar a algún alumno – y a ellas mismas como docentes ▪ Evaluación:análisis de su descripción, observación
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diapositivas, Lap, cd, grabadora.
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 horas

Sesión 5“ Juegos grupales”

<p>Propósitos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocen la importancia de la participación ▪ Que reflexione que por medio del juego pueden mejorar la disciplina ▪ Poner en práctica algunas de las técnicas vistas, cuando se llegue a perder el control del grupo, partiendo de la personalidad del maestro.
<p>Contenidos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Importancia de la participación ▪ Importancia del juego para lograr la disciplina ▪ Comunicación
<p>Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida dinámica “la moneda” <p><i>“Se hacen dos equipos con las maestras, una vez que ya se tienen los equipos, a cada uno se le da una moneda, la cual la tendrán que pasar por dentro de su ropa, una por una, gana el equipo que primero entregue la moneda” (se observará cómo trabajan en equipo, cómo se apoyan entre ellas para lograr el objetivo, ver las actitudes que toman, así como su disposición).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En esta ocasión las maestras tendrán que poner a prueba diversas habilidades,(participación, comunicación, organización, escucha) ya que participaran en los diferentes juegos que se mencionan a continuación: ▪ Aros: se colocaran en el patio, las maestras saltarán en cada uno hasta llegar al final, cuando lleguen tendrán que encestar la pelota, una vez encestada regresan al inicio de la misma manera. ▪ Líneas: las maestras tendrán que seguir la forma de la línea, pero gateando, al final estará una pelota, la cual tendrán que llevar al inicio desplazándola con la mano, pero siguiendo la forma de la línea. ▪ Globos: lo llevaran entre las piernas al final del patio y lo tendrán que encestar, regresan corriendo hasta terminar con sus tres globos. ▪ Pelotas: patearlas hasta lograr meterlas en la portería, a una distancia aproximada de 3 metros. Estos será por turnos. ▪ Relajación: esto será por medio de una canción “flautas andinas” ▪ Dentro del salón preguntarles qué les pareció la actividad y cómo se sintieron al estarla

	<ul style="list-style-type: none"> realizando Imaginemos cómo reaccionan los niños al momento de ganar en alguna actividad. Este tipo de actividad cómo favorece a los niños en cuanto a la disciplina. Cómo la utilizarían 								
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> Preguntar ¿esta actividad cómo nos ayuda en la disciplina? Creen que es importante la motivación y cómo aprovecharla. Qué actividades podríamos anexar 								
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> Recordarles la importancia que tiene que los niños constantemente participen en este tipo de actividades, ya que les ayuda a conocerse mejor a los demás, así como propiciar la convivencia entre ellos, de esta manera se trabajara la disciplina sin que se sientan presionados, ya que en estos juegos el niño aprende a respetar reglas, turnos y sabe que a veces se pierde o se gana. 								
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Hacer la evaluación de algunos juego, donde participaron los niños y como intervinieron ellas. <table border="1" data-bbox="541 667 1913 854"> <thead> <tr> <th>Juego</th> <th>Como se logró la participación</th> <th>Como no se logró la participación</th> <th>Como evaluaría la participación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E x</td> <td>p l i</td> <td>c a</td> <td>c i ó n</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> Evaluación: 	Juego	Como se logró la participación	Como no se logró la participación	Como evaluaría la participación	E x	p l i	c a	c i ó n
Juego	Como se logró la participación	Como no se logró la participación	Como evaluaría la participación						
E x	p l i	c a	c i ó n						
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> Aros, pelotas, gises, portería, cestos, cd, grabadora, globos, 								
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas 								

Sesión 6 “Qué es mejor premiar o reconocer”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexionar sobre la manera de reconocer las acciones de los niños ▪ Distinguir entre premio o reconocimiento ▪ Reconoce el momento adecuado para reflexionar junto con el niño la acción realizada
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué es premiar ▪ Qué es reconocer
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida “la papa caliente” preguntar cómo se sienten <p><i>Esta ocasión la dinámica consistirá en jugar a la papa caliente con la finalidad de preguntarles cómo se sienten después de su jornada de trabajo, que expresen algunas cosas que les incomodaran o que les preocuparan del día, la letra es la siguiente “la papa caliente estaba en comal tenía mucho aceite y quién se quemo, se quema se quema.... se quemo”, la maestra que se quede con la papa al final de la canción tendrá que responder.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A la primera maestra que llegue al taller se le dará una paleta, ya que el tema que se estará abordando será el de los premios. ▪ Se hará una pregunta a las maestras ¿ustedes como reconocen algún esfuerzo de los niños o qué estrategia utilizan? ▪ Participación de las maestras ▪ Retomar la primera actividad de la paleta, y preguntar cómo se sintieron al ver que sólo a una maestra se le dió paleta. ▪ Reflexionar sobre lo que contesten ▪ Exposición Premiar Vs Reconocer (autores Claudia de la Mora “Disciplina en el aula”, Vidal Schill “disciplina inteligente en la escuela”) ▪ Participación de las maestras durante la exposición y contestar las preguntas con su ayuda
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desde su criterio para usted qué es mejor premiar o reconocer y por qué ▪ En un texto breve describir una situación donde hayan utilizado esta estrategia.

Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ “los reconocimientos no se condicionan y además deben ser: breves, sinceros, cálidos y oportunos” ▪ Dar las gracias por su asistencia y participación al taller. ▪ Preguntar si les gustaría cambiar algo del taller. 						
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se hará un cuadro comparativo, donde ellas enuncien las técnicas que utilizan con sus niños. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Acción realizada</th> <th style="text-align: center;">Técnica que utiliza</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">D e s c r i</td> <td style="text-align: center;">p c i ó n</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Análisis:</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación: 	Acción realizada	Técnica que utiliza	D e s c r i	p c i ó n	Análisis:	
Acción realizada	Técnica que utiliza						
D e s c r i	p c i ó n						
Análisis:							
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diapositivas, Lap, paleta, pañuelo (será la papa) 						
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 horas 						

Sesión 7“Rompecabezas Gigantes”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexionar que por medio de juegos en equipos, los niños pueden mejorar su disciplina logrando una mejor convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Importancia del trabajo en equipo ▪ ¿Cómo fomento el trabajo en equipos dentro del aula?
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida “entrando en un cuadrado” (trabajo en equipo) <p style="margin-left: 20px;"><i>“Se dibujaran 4 cuadros de diferentes tamaños en el piso, la consigna que se les dará será que las educadoras tendrán que colocarse las cuatro en un mismo cuadro, empezando por el más grande hasta finalizar con el pequeño, esto con la finalidad par observar cómo trabajan en equipo y como se apoyan unas con otras”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La dinámica nos servirá para realizar un análisis sobre la importancia del trabajo en equipo y dar pauta para mejorar las relaciones interpersonales. ▪ Se les dará un rompecabezas grande, el cual ellas tendrán que decorarlo y recortarlo, se observará cómo trabajan entre ellas, al término de ésta, por medio de una guía de preguntas se llevará a cabo el análisis del trabajo, <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿cómo se sintieron al estar trabajando? ▪ Se apoyaron entre sí, compartieron material, se sintieron cómodas, a gusto, etc. ▪ La actividad les permitió tener una interacción entre ustedes? si no ¿cómo? ▪ ¿cómo les gusta trabajar más? Solas en equipo y por qué
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cada una de ellas contará brevemente, cómo se sintieron al trabajar de esta manera y se hará una comparación de cómo es que se sentirían los niños
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ “No preguntes qué puede hacer por ti el equipo. Pregunta qué puedes hacer tú por él”. Magic Johnson ▪ Dar las gracias por su asistencia y participación al taller. ▪ Preguntar qué les gusto o qué mejoras le harían al taller.
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir en una palabra, que describa el significado del trabajo en equipo. ▪ Redactar una experiencia para la próxima sesión. ▪ Evaluación:observación
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rompecabezas, colores, crayones, tijeras, papel, pegamento, lápices, gises
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 ½ horas

Sesión 8 “Relato de una o varios casos de grupo”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compartir sus experiencias vividas con su grupo e identificar si han tomado en cuenta lo visto en el taller. ▪ Crear situaciones donde tengan que buscar soluciones inmediatas.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Importancia de compartir experiencias de trabajo. ▪ Comunicación entre las maestras
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida ▪ Pedir de forma voluntaria, que cuenten sus experiencias y conforme a eso, se irán haciendo preguntas e invitar a que las demás maestras den su punto de vista de cómo trabajarían o que mejores le hubieran hecho a dicha técnica utilizada. ▪ Promover constantemente la participación de las maestras.
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les preguntará a las maestras su opinión sobre la actividad y conforme a sus respuestas se ira concluyendo la sesión de trabajo. ▪ ¿En qué nos sirvió compartir nuestras experiencias? ▪ ¿Son útiles estas actividades?
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se dará una conclusión general, sobre la utilidad que tiene el compartir experiencias en grupo e invitarlas a que las sigan realizando con algunos otros temas o actividades. ▪ Agradeceré su participación y hacer la invitación, de que en la próxima sesión lleven todos los productos que se trabajaron en el taller.
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir brevemente un texto sobre un caso en particular y describa que estrategia implementaría para atender la situación. ▪ Evaluación:
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plumones, papel bond, lápices.
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 ½ horas

Sesión 9“Periódico Mural”

Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexionar sobre la importancia que tiene la disciplina dentro del aula y cómo la refleja el niño en su contexto inmediato ▪ Que las maestras sean capaces de utilizar diferentes estrategias para fomentar en los niños la disciplina ▪ Que sean capaces de crear ambientes de convivencia entre personal docente y niños
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de los cambios realizados por parte de la docente en su práctica ▪ Observar actitudes diferentes en los niños durante el curso - taller
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida canción de las abejas <i>“Se escuchan las abejas volando en el jardín atrapemos una que zumbé para mí shhhshhh. ya te puedes ir”</i> ▪ Hacer una lluvia de ideas con respecto al tema trabajado en el taller, después de hará un periódico mural donde tendrán que plasmar algunas técnicas donde dé cuenta de lo adquirido en el taller, al término de este, se hará la exposición, se observar la forma en que se organizan para hacer la actividad.
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mediante un círculo de diálogo, se hablará de la importancia de la disciplina, el reconocer qué tipos de alumnos se tienen, conocer su personalidad de ellas ante situaciones imprevistas dentro del salón.
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conclusión general del taller, preguntar qué es lo que mejoraría y en que les sirvió éste, dará las gracias por su participación y colaboración ante las actividades trabajadas. ▪ Convivio
Producto esperado y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Periódico mural. ▪ Evaluación:observación y cuestionario final.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plumones, papel mural, lápices, pegamento, trabajos realizados durante el taller.
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 horas

4.3.- Forma de evaluación:

La evaluación es importante para conocer qué impacto está dejando la estrategia de intervención en las educadoras, reconocer cuáles son las limitaciones, ellas, se hace por medio cuestionarios, de manera verbal y con observaciones.

Mc Cormick R y James (1995) dicen que: *“la evaluación es el proceso de concebir, obtener y comunicar información para orientar las decisiones educativas en relación con un programa específico”*.⁸⁰

Por tal motivo, es importante la evaluación la cual consiste de la siguiente manera, se le dará a las educadoras un cuestionario con preguntas abiertas para que den su punto de vista que al final se analizarán todas y cada una de estas. También se analizan los productos que entregan para observar qué avances han logrado.

Para el diseño de esto se tomó como referencia algunos modelos propuestos por Jan M. Diamondstone, donde también ella comenta de la importancia de la evaluación.

“la evaluación es un proceso útil para el capacitador, pues le proporciona retroalimentación acerca del éxito de los procesos y las técnicas de capacitación, así como resalta situaciones que ayuden al capacitador a ayudar a los maestros y niño”.⁸¹

⁸⁰ Mc Cormick, R y James M. (1995) *“Enfoques generales” en; evaluación del currículum en los centros escolares*. Ed Morata Madrid. Tomando de la antología de planeación y evaluación institucional, de sexto semestre de Lie. Folio 100

⁸¹ Diamondstone Jan M. (2004). Op. cit. pág.69

CAPÍTULO V

LOS RESULTADOS

Este es el último capítulo que conforma el trabajo de titulación, el cual contiene los resultados que se obtuvieron al momento de poner en marcha la estrategia de intervención, que fue dirigido a las educadoras de la institución, titulado “Desordenar para Ordenar”, además de mencionar también las limitaciones a las que me enfrente y reconociendo de la misma manera todo el apoyo que me brindaron para la aplicación de este.

Cabe mencionar que para poder evaluar los resultados se utilizaron métodos cuantitativos y cualitativos, por ejemplo, las observaciones donde se analizó la actitud que tomaron las educadoras durante las sesiones, cuestionarios, hoja de opiniones, trabajos; como mapas conceptuales, análisis de la sesiones, redacciones de alguna experiencia con alumnos, siempre tomando como referencia lo que se había visto en la sesión.

Es importante mencionar que en el capítulo anterior, se comentó la importancia que tiene la evaluación y a qué se refiere, así como también las estrategias que se pueden utilizar para llegar a esta. Por tal motivo en este apartado no menciono a profundidad a lo que se refiere la evaluación.

5.1.- Cómo se llegó al planteamiento del proyecto y los horarios

Para poner en práctica la estrategia de intervención, primero tuve que platicar con la directora y explicarle cuál era el objetivo del curso-taller, titulado “Desordenar para Ordenar” así como también las sesiones que se estarían trabajando, tratando el tema de la disciplina en los niños, qué características deben tomar en cuenta las educadoras para favorecer la conducta en los niños, así como también la personalidad que tiene cada una y que de alguna manera esto interviene en la forma del cómo se comportan los niños, esto se verá reflejado en los niños ya que ayudará a las relaciones interpersonales e intrapersonales, mencionó que estaban bien las

sesiones y la manera del cómo se trabajarían, pero que ella veía que los niños ya habían cambiado en cuanto a las conductas que presentan, pero que lo presentará ya que reforzaría a las maestras en su práctica diaria.

Posteriormente les platicué a las educadoras acerca del curso- taller, y les expliqué la importancia que tiene la disciplina dentro de las instituciones, las maestras comentaron acerca de este tema, traté de que esta primera plática fuera informal y que ellas pudieran expresar lo que pensaban de esto, para que no sintieran que las estaba atacando o criticando en la manera de cómo estaban desempeñando su rol ante esta situación, ya que uno de los objetivos que se plantearon fue, que ellas pudieran reconocer la manera del cómo están trabajando, así que dijeron que asistirían al curso para ver cómo podrían ayudar a los niños, ya que algunos casos se estaban volviendo más complicados.

En cuanto a los días que se eligieron fueron los viernes de cada semana después de clases, ya que entre semana salen a las 2:00 pm, y algunos padres recogen a los niños más tarde y pues a mí también se me complicaba porque entraba a clases a las 3:00 pm; la directora autorizó que estos días, los niños salieran una hora antes para que nos diera tiempo de trabajar empezando a las 2:00 para terminar a las 4:30 ó 5:00, ya que ellas tienen que asistir a un curso de contabilidad a las 6:00 pm.

Es importante señalar que a las educadoras si les gustaría, seguir tomando este tipo de cursos, ya que lo manifestaron en el cuestionario que se les aplicó, donde decía la pregunta 8.- *¿Te gustaría asistir a otro taller? Si No ¿Por qué?*, 9.- *Y qué tema sería de tu interés.*⁸²

Ya que ellas manifiestan que estos les ayuda a mantenerse actualizadas y conocer algunas estrategias nuevas que puedan aplicar con sus niños, además de que les permite compartir experiencias con sus compañeras, a pesar de que están en la misma institución pocas veces se reúnen para platicar o intercambiar

⁸² Cuestionario final aplicado a las educadoras. 2011

sugerencias de trabajo o indagar en la situación de algún alumno, y con respecto a los temas sugieren que sean relacionados con las necesidades que se vayan presentando en la institución referente a los pequeños.

Esto también permite que ellas se interesen más por los cursos, ya que de alguna manera serán las que propongan los temas, que contribuirán a su labor docente, donde los niños y ellas serán las beneficiarias directas de estos cambios.

5.2.- Cómo fue el apoyo que se brindó

Con respecto al apoyo que me brindaron primero mencionaré a la directora ya que me dio permiso para impartir el curso – taller dentro de un salón de la institución, así como también material que ocupé por ejemplo, pelotas, globos, charolas, mesas y sillas.

Con respecto a las educadoras tuvieron la disposición de asistir a las sesiones, participando y elaborando los trabajos que se solicitaban en cada una de estas, también me ayudaban a colocar la computadora y el cañón que ocupábamos para la presentación de los temas.

Cabe mencionar que a pesar de que los niños salían una hora antes, los padres llegaban tarde, mientras tanto se quedaban jugando en el patio, cuidados por la señora Mari la cocinera de la escuela, pero cuando llegaban por ellos nos interrumpían y las maestras tenían que salirse o las mandaban llamar por parte del DIF, por lo tanto teníamos que esperar que llegarán nuevamente las maestras o en ocasiones si se continuaba con el tema y cuando llegaba la maestra que había salido se hacía un repaso rápido con la ayuda de las demás.

5.3.-Evaluación global de las observaciones y trabajos

Mediante las observaciones y los trabajos que se estuvieron realizando en las sesiones, se pudo hacer un análisis general del curso- taller, evaluando también las actitudes que se mostraron en cada una de ellas.

Durante las sesiones las maestras mostraron una actitud positiva de interés y participación, al principio de cada una de estas, primero se les preguntaba cómo se sentían ellas, les daba ese espacio para que expresaran sus inquietudes, esto con la finalidad de que se quitaran un poco de estrés, esto ayudó a que estuvieran más atentas y participativas, siempre se les hizo saber lo importante que era su participación en esta actividad y el beneficio que ellas obtendrían.

Y con base a todo lo vivido dentro del curso, plasmo la idea general que se obtuvo, tomando en cuenta las opiniones, actitudes, observaciones y trabajos realizados donde ellas plasmaron en cada uno de estos; les fue satisfactorio, ya les permitió reconocer su labor que estaban desempeñando con respecto al tema, les ayudó a mejorar sus relaciones de comunicación entre ellas y sus alumnos, compartieron experiencias y sugerencias, propusieron también que la directora se vea involucrada en este tipo de cursos, ya que ella sólo asistió a 2 sesiones, argumentando que tenía demasiado trabajo por parte del DIF, por esta razón no podía asistir, sugirieron que para complementar lo visto, y como estaban trabajando con un caso en particular, la directora las apoyará ya que ella es psicóloga.

También se pudo analizar que cambiaron sus constructos acerca del tema de la disciplina, en un primer momento mencionaban que esta era sinónimo de castigo para los niños, sin embargo durante las sesiones se fue aclarando, al final mencionaron que la disciplina es un conjunto de estrategias que ayudan a que el niño reconozca entre lo que está permitido y lo que no, es decir establecer límites sin causarle alguna alteración emocional, considerando sus etapas de desarrollo y su medio familiar, tomaron como referencia la ayuda de las actividades rutinarias y con la imitación que ve de sus compañeros, también mencionaron la importancia que tiene la participación en equipos ya que ayuda a que los niños vayan regulando su comportamiento.

Cabe mencionar que a la maestra que más se le ha complicado trabajar la disciplina en su salón, es a la de 1° "A", ella menciona que es por la falta de interés de los padres de familia, ya que no les ponen límites y los dejan que hagan lo que

quieran, a ella le cuesta comunicarse con los niños, esto lo menciono cuando vimos los tipos de maestros (permisivos, autoritarios...) pero con lo que se observó puedo decir que le falta seguridad y confianza en las decisiones que toma al respecto, ya que en varias ocasiones, les preguntaba a las maestras si estaba bien lo que hacía, por ejemplo que platicaría con la mamá de Ángel respecto a su comportamiento; con base en esto podemos decir que la maestra muestra cierto interés y preocupación por apoyar a sus alumnos, aunque tenemos que decir que esto lleva un proceso que requiere de tiempo y paciencia para la maestra.

Otro aspecto que fue de gran relevancia para ellas fue que compartieron sus experiencias, y al mismo tiempo pudieron dar sugerencias del cómo pueden modificarlas o qué les hizo falta, por ejemplo mencionaba la maestra de 2^a "A", que ella acostumbraba darles dulces a los niños que no pegaban, o los que trabajaban bien⁸³, ella misma reconoció que no estaba bien, ya que sólo los estaba condicionando para que hicieran bien las cosas, pero sentía que era la única manera de poder controlarlos y mantenerlos dentro del salón o que terminaran su trabajo. Se anexa una de las acciones que modificó con sus alumnos.

Una de las actividades que también favorecieron mucho, fue la de los juegos grupales y rompecabezas gigantes; en esta las maestras se dieron cuenta del cómo favorece el trabajo en equipo para mejorar las relaciones entre los niños y su comportamiento al momento de respetar las reglas del juego, ellas tuvieron que participar en los juegos que se propusieron con ayuda de algunos niños, al finalizar se les preguntó que cómo se sentían, mencionaron que les gustó, les ayudó a relajarse y que habían respetado las reglas del juego, en este juego la directora fue quien tuvo el rol de animador ya que tenía que apoyar a las maestras, mediante porras, aplausos; esta actividad sirvió para que ellas se dieran cuenta del cómo los niños se sentían cuando realizan este tipo de actividades y sobre todo el apoyo que siente al momento de realizarlas, siendo esta una actividad que ayuda a favorecer su comportamiento.

⁸³ Comentario de la maestra de 2^a "A", en la sesión 6. "Qué es mejor premiar o reconocer" 2011

Para finalizar este apartado podemos decir que primero sí hubo un cambio por parte de las educadoras, ya que se muestran más interesadas por lo que ocurre con los niños y el por qué actúan de tal manera, en los niños se observaron ciertos cambios ya que entre ellos comentaban que la maestra les decía que su trabajo estaba bonito, los niños ya no se salen constantemente de los salones, algunos niños aún siguen pidiendo su dulce al término de su trabajo, pero esto es normal ya que estaban acostumbrados a esto, pero con el reforzamiento diario de la maestra pronto lo dejarán de pedir. También se observó que en algunas ocasiones durante el receso comentaban acerca de cómo van trabajando con algunos niños, que es difícil porque los padres no las apoyan mucho, a pesar de que ya les comentaron cómo es su comportamiento, y que en ocasiones ellas llegan a desesperarse y quieren regresar a los mismo, es decir darles un premio a los niños.

Puedo decir que con lo analizado en las observaciones y trabajos se obtuvo lo siguiente:

- Mayor interés
- Mejor comunicación entre docentes y niños
- Actitud positiva
- Mejoraron las relaciones
- Favoreció en sus actividades diarias

5.4.- Con respecto al cumplimiento de los objetivos de la estrategia

Como ya se mencionó en el apartado anterior en el análisis de las sesiones, puedo decir que si se cumplieron con los objetivos planteados, aunque tengo que reconocer que algunos requieren de mayor tiempo y seguimiento para lograr un plan de estrategias para la disciplina en los niños.

Por ejemplo las maestras mostraron un interés y una participación activa para poder ayudar a los niños y a ellas mismas en sus actividades escolares y extraescolares, como se observó en las modificaciones que hicieron, por ejemplo el cambiar el dulce por unas palabras de aliento y reconocimiento, trabajar más en

equipos, platicar de manera informal con los padres de familia de los niños que requieren mayor atención, en este punto sería importante decir que las educadoras mencionaron que los padres se limitaban de a decir que si apoyarían a sus hijos pero sólo eso y ya no volvían cuando se les llamaba.

Los niños se han mostrado más tranquilos al momento de realizar alguna actividad fuera del salón, la mayoría de los niños ya respeta las reglas de los juegos, las maestras les recordaron a los niños sus acuerdos que habían tomado con respecto al cómo se deben de comportarse dentro del salón, por ejemplo “si grito dentro del salón, nos podemos lastimar los oídos”.⁸⁴

Otro aspecto es que sus relaciones entre maestras y niños han ido mejorando, al menos entre ellas, platican respecto al caso de algún niño, se dan consejos aunque en ocasiones diferencian un poco entre sí, pero tratan de llegar a alguna conclusión.

Las peleas de los pequeños ha disminuido, no del todo pero lo hacen con menos frecuencia, las maestras es aquí donde han modificado algunas de sus actividades, por ejemplo la maestra de 3 “A”, menciona que durante el inicio de alguna actividad siempre pide a Eleaan (es la niña más inquieta), que cuente a sus compañeros para ver cuántos asistieron, repartir material como hojas, crayones, pegamento, etc. es decir incluir monitores dentro del salón. Y cuando termina sus trabajos le pide que ayude a otro compañero, de esta manera trata de que esté activa para que no discuta o golpee a algún compañero, pero que sí le ha costado un poco, ya que también tiene que estar pendiente de los demás alumnos.

Con todo lo ya mencionado, llego a la conclusión que es importante que los docentes conozcan la importancia que tiene la disciplina dentro de las aulas, conociendo y teniendo una idea clara de esto, así como también conocer las necesidades de cada uno de sus alumnos y dándoles esa importancia que tiene, y mejorando sus relaciones inter – intrapersonales contribuyendo a una mejor

⁸⁴ Ver anexo, instrumentos de evaluación, construcción de los acuerdos del salón de 3° “A”. 2011

adaptación en diferentes contextos y que modifiquen de manera sistemática los procesos.

Esta propuesta, como lo mencionan las maestras, fue de gran utilidad para ellas, conocieron y se conocieron ellas mismas en cuanto a su personalidad y estilo de docente, temas relacionados con la personalidad de los niños y sobre todo tomar en cuenta las características de los niños que conforman la institución, ya que la mayoría de estos niños son hijos de madres solteras y trabajadoras, dejándolos al cuidado de otras personas, este fue otro de los factores del por qué el comportamiento de los niños y que ellas deben de considerar al momento de la planeación de sus actividades.

5.5.- Limitaciones y/o dificultades

En este apartado mencionaré las limitaciones y/o dificultades que ocurrieron durante la aplicación de la estrategia de intervención, que de alguna manera afectaron o se hicieron modificaciones pertinentes, pero respetando lo que se había propuesto desde un inicio.

- En algunas ocasiones las sesiones empezaban después de la hora, porque los padres no recogían a tiempo a los niños.
- Interrupción de la sesiones, por parte de los padres de familia y del DIF, las mandaban llamar para darles indicaciones o que firmaran la nómina.
- Se tuvieron que recorrer tres sesiones, ya que hubo actividades por parte de la escuela y DIF, donde las maestras y yo teníamos que asistir obligatoriamente.
- La directora a pesar de que sabía el problema que ocurría, solo asistió a 2 sesiones, argumentando que tenía mucho trabajo y pues era indispensable que todo el personal que está a cargo de los niños asistiera.
- La última sesión no se pudo realizar, por la carga de trabajo que tenía las maestras en ese momento, se pospuso pero hasta la fecha no se realizó.

- Falta de apoyo por parte de los padres de familia, para darle seguimiento a las actividades que las maestras propusieron.
- En algunas ocasiones se tenía que dar de manera rápida los temas, ya que las maestras tenían que asistir al otro curso, pero si se trabajaban los puntos importantes de esa sesión.

5.6.- ¿Qué podemos mejorar?

Después de todo lo presentado en el trabajo, he analizado algunos de los aspectos que se pudieran modificar, para una mejor aplicación y considerando las limitaciones que se obtuvieron en un primer momento.

Para iniciar sería pertinente que días antes se les comunicará tanto a los padres de familia como al DIF, acerca del curso- taller que toman las maestras, para que no fuéramos interrumpidos y no se pospusieran, haciendo que se prolongara más el tiempo, así como también considerar las actividades de las maestras para que no coincidieran con los días del curso.

Verificar que las maestras no estén tomando otro curso o cambiar el día, para que no interfiera uno del otro, causando conflictos de tiempo y de disposición por aparte de las maestras.

Con respecto a los contenidos, considero que algunos no se trataron a fondo, por ejemplo el de las características de los niños de 3 a 5 años, la personalidad de los docentes, este es un tema más amplio requería mínimo de 2 sesiones continuas, por la complejidad y profundidad del tema, además de que las maestras también lo manifestaron al momento de la aplicación de la sesión.

También sería importante considerar la participación de los niños en algunas de las sesiones, por ejemplo cuando se hizo la sesión de los juegos grupales, no se tenían contemplados a los niños, pero como no llegaban por ellos los tuve que incorporar, logrando que las maestras observaran lo importante que son ellas para los niños al estar participando en algún juego; los niños después le decían a la

maestra que cuando iban a volver a jugar juntos ya que les había gustado. Esta es una manera con la cual las maestras se pueden ganar la confianza de sus niños e irlos conociendo más, ya que se seleccionarían a los niños que participaran según la temática a trabajar.

Otro aspecto para considerar, sería que a las maestras se les pida que investiguen algo respecto al tema que se trabajará la siguiente sesión, para ampliar los contenidos, no obstante lo hacía de manera verbal y anticipándoles traieran alguna evidencia respecto al tema a tratar.

Trabajar algunas sesiones con los padres de familia, ya que se les planteo la propuesta, de que asistieran a un taller y la respuesta fue negativa, argumentando que no tienen tiempo por sus trabajos. Este es otro reto que tendría que estar considerando, para obtener un trabajo en equipo, escuela, padres y niños.

Conclusiones

Haciendo una recapitulación de todo lo presentado en el trabajo, doy cuenta de las habilidades que se adquirieron durante la carrera, que me forma como Licenciado en Intervención Educativa, siendo estos saberes el referencial, saber hacer, saber ser y convivir, ya que de alguna manera estos los puse en práctica unos más que otros, pero que tuve la oportunidad de irlos desarrollando y mejorando.

En un primer momento se hizo el diagnóstico, del Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC), siendo esta la institución donde se trabajó, se observaron los diferentes contextos institucional, áulico y social, donde se analizó e interpretó cada una de las observaciones, llegando así a la problemática presentada, para esto fue necesario utilizar diferentes métodos y técnicas que se mencionaron dentro de este.

Fueron varias las problemáticas que se encontraron, pero se escogió la de disciplina en los niños por medio de las educadoras para que su conducta mejore logrando que las relaciones interpersonales con su compañeros no se vean afectadas, donde se expusieron diversos temas relacionados con los pequeños de estas edades, en donde se trabajó de manera directa con las educadoras y poniendo ellas en práctica con los niños lo adquirido durante las sesiones que se trabajaron.

Esto fue mediante la estrategia de intervención del curso – taller, titulado “Desordenar para Ordenar”, siendo este otro capítulo que abarca el documento.

Debo de reconocer que el personal de la institución se mostró muy accesible para brindarme la información que requería, y también la disposición que presentaron al momento del curso – taller, con la excepción de la directora, ya que niega algún problema dentro de la institución.

Para ir finalizando, puedo decir que el curso si cumplió con los objetivos que se plantearon, me pude percatar en el momento que las maestras se empezaron a interesar más por lograr que los niños tuvieran una mejor convivencia, integrando a estos niños que presentaban ciertas conductas agresivas con sus compañeros, las

maestras también cambiaron en la manera de relacionarse entre ellas, ya que platicaban muy poco de estos temas, otra de las modificaciones es que comprendieron que al premiar a los niños con dulces sólo los estaban condicionando para cierta actividad, reconocen que les ha costado trabajo tanto a ellas como para los niños, pero continúan con la idea de ya no darles más dulces, han modificado algunas de sus actividades escolares.

Ahora bien, es importante mencionar las habilidades que desarrolle al momento de estar elaborando el documento, relacionados con los saberes que mencione al principio de este apartado.

Con respecto al saber referencial, comprendí algunos conceptos relacionados con los temas que se trataron, además de dar a conocer los conocimientos adquiridos en las diferentes asignaturas, relacionadas con la estrategia de intervención.

El saber hacer; en este desarrollé la habilidad para diseñar estrategias de intervención, utilizar diferentes técnicas e instrumentos según el tipo de investigación que se esté realizando y al trabajar con las educadoras.

El saber ser y convivir; dentro de este saber no tuve muchos problemas, ya que tengo esa facilidad para entablar conversaciones con personas, no obstante debo de reconocer que en algún momento me sentía muy nerviosa e insegura, al momento de estar frente de las educadoras dirigiendo las sesiones, desarrollé también más la paciencia, ya que hubo ocasiones en los que no era posible presentar las sesiones y posponerlas, también al momento de estar escuchando sus puntos de vista y las reflexiones que se hacían.

Es aquí donde concluyo mencionando las habilidades que desarrolle durante el diseño, aplicación y evaluación de la estrategia de intervención.

Bibliografía

FUENTES PRIMARIAS

- Aportaciones de la directora del CAIC, Marisol Contreras Candelaria, septiembre 2009.
- Constancia laboral No. 1, expedida el día 12 de agosto de 2009, No.2, expedida el 11 de agosto de 2009. En Mixquiahuala de Juárez Hidalgo.
- Información brindada por la presidencia municipal de Mixquiahuala, en el departamento de Desarrollo social, el 06 de noviembre de 2009.
- Información tomada de las entrevistas a los padres del grupo de 2º. Del CAIC, octubre 2009
- Información tomada del “Manual de operación de Centro de Asistencia Infantil Comunitarios” Enero 2009.
- Información tomada del Centro de Asistencia Infantil Comunitario, Mixquiahuala de Juárez Hgo.
- Platica informal con la directora del CAIC. Marisol Contreras Candelaria. Jueves 01 de octubre de 2009.
- RO1-11/09/2009.CAIC.
- RO4-02/10/2009.CAIC.
- RO5-09/09/09. CAIC.
- RO6-16/10/2009.CAIC.
- RO9- 2/10/09. CAIC.
- RO10-13/11/2009.CAIC.
- RO11-19/11/2009.CAIC.
- RO12-25/11/2009.CAIC.

LIBROS

- Bertely Busquets, María (2000). Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. México. Editorial Paidós.
- De la Mora Solis, Claudia (2003). Disciplina en el aula. México.
- Delval, J. El desarrollo humano. Ed. Siglo XXI
- Diamondstone, Jan m. (2004). Talleres para padres y maestros. Diseño, conducción y evaluación. México. editorial Trillas.
- Dorothy H. Cohen. (1997). Cómo aprenden los niños. México, pág. 46
- Frola, Patricia (2007). Los problemas de conducta en el aula. México.
- Manual de operación de centro de asistencia infantil comunitarios, en el apartado "Disposición general del manual de operaciones de CAIC" enero 2009.
- Meece, Judith. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. SEP (Biblioteca de Actualización del Maestro)
- Pérez Serrano, Gloria. (2001). Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural aplicaciones prácticas. Madrid. Editorial Narcea.
- Roberto Boracio Quijano (2007). Contribución al entendimiento y práctica de la educación infantil. México. Editorial Trillas.
- Schemelks, Sylvia (2004). La formación de valores en la educación básica. México, SEP (Biblioteca de Actualización del Maestro).
- Schmill, Vidal (2010). Disciplina inteligente en la escuela. Hacia una pedagogía de la no-violencia. México.
- Zapata, Oscar. (2005). La aventura del pensamiento crítico. Herramientas para elaborar una tesis e investigaciones socioeducativas. México. Editorial Pax.

FUENTES SECUNDARIAS

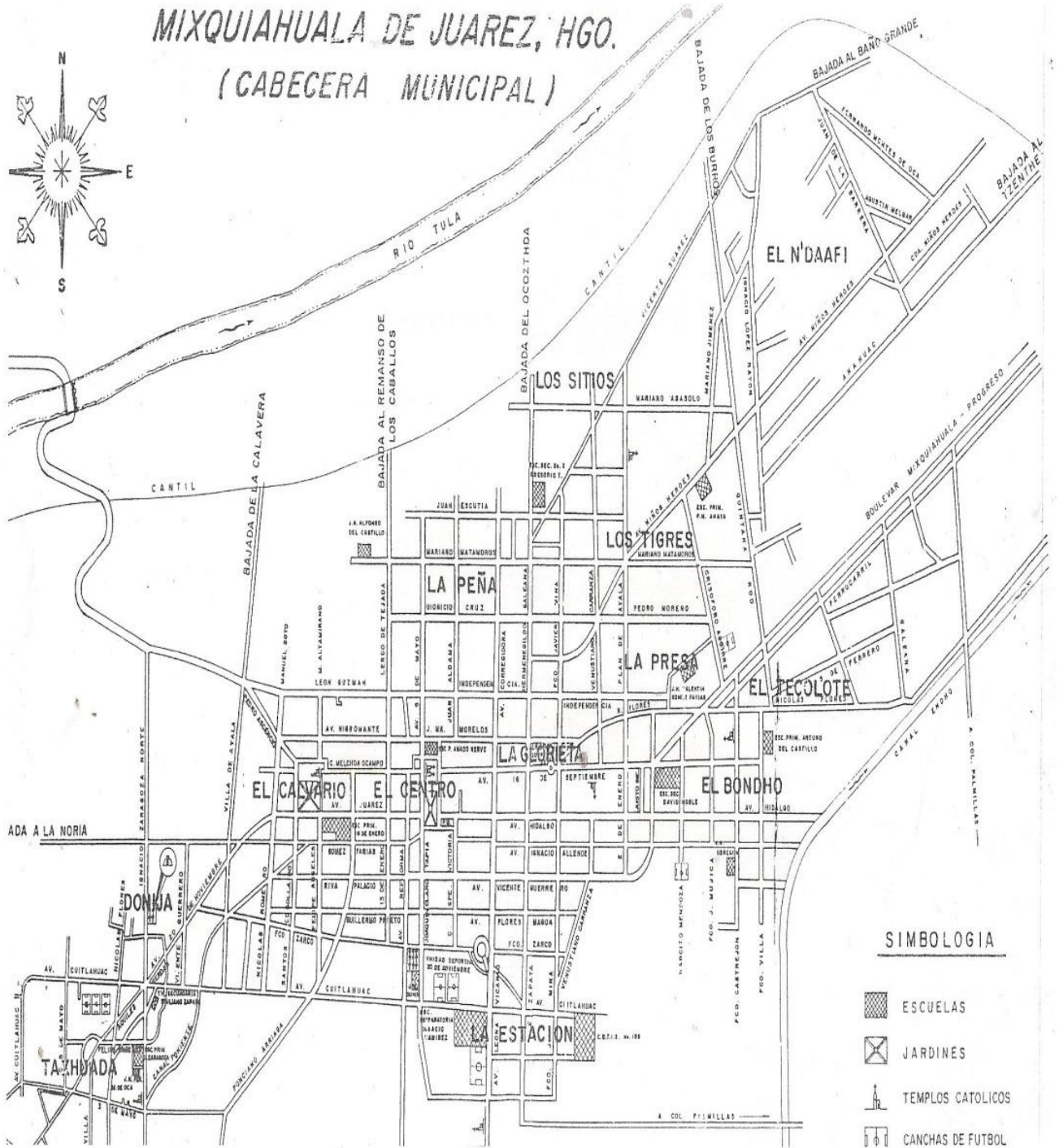
- Beck, Joan (1979). “Por qué puede usted criar a un niño más inteligente” y “como la atmosfera del hogar puede favorecer la inteligencia”; en como estimular la inteligencia del niño. Buenos Aires: Psique; 30-102. Tomado de la antología desarrollo de la inteligencia en la primera infancia. Semestre 5^{to}, LIE.
- Los modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia. Tomada de: http://www.waece.org/web_nuevo_concepto_textos/5.pdf. 10 de septiembre de 2005. Tomado de la antología de tercer semestre, LIE.
- Loughlin, Z, E. y Suinam J, H. “Características de los edificios escolares y criterios generales para el aprovechamiento de sus dependencias” Tomado de la antología de Creación de Ambientes de Aprendizajes, Semestre 6^{to}, LIE.
- Mc Cormick, R y James M. (1995) “Enfoques generales” en; evaluación del curriculum en los centros escolares. Ed Morata Madrid. Tomando de la antología de planeación y evaluación institucional. Semestre 6^{to}de Lie.
- Tomado de <http://www.cnice.mec.es/recursos/rec-fp.htm>. 3 de noviembre de 2005. El Proyecto. Tomado de la antología de: Currículo y Organización de la Educación No Formal. Semestre 8^{vo}, LIE.

PAGINAS DE INTERNET

- <http://es.wikipedia.org/wiki/Etnograf%C3%ADa>
- <http://www.ecosur.mx/investigacion/curtall.html>

A N E X O S

Anexo 1 (Mapa 1)



Croquis del Municipio de Mixquiahuala

Anexo 2 la comunidad



Biblioteca municipal (derecha) y teatro (izquierda)



Presidencia Municipal de Mixquiahuala de Juárez Hidalgo

Anexo 3 Institución



Foto No. 1



Foto No. 2



Foto No. 3

Corredor principal y patio de la institución

Foto No. 4



Foto No. 5



Foto No. 6



Foto No. 7

Distribución del área del comedor

Foto No. 8



Foto No. 9



Salones y patio del CAIC de izquierda a derecha empiezan los grados 3º, 2º y 1º

Foto No. 10



Foto No. 11

Distribución de las mesas de trabajo del grupo de 2º

Foto No. 12



Foto No. 14



Foto No. 15



Juegos de piso (ya no se distinguen) y patio

Foto No.16



Baños de niñas (izquierda) y niños (derecha), uno por cada sexo

Foto No. 17



Escalera que tienen que acomodar por el riesgo que corren los niños al subirse en ella.

Anexo 4 Actividades del CAIC

Foto No. 1



Foto No. 2



Activación de los niños y Honores a la Bandera



Foto No. 3



Foto No. 4

Perchero donde dejan sus suéteres y mochilas, pero como se observa es insuficiente.

**A
N
E
X
O
5**

FORMATO DE OBSERVACIONES

Forma de observaciones
(Propuesta retomada de María Bertely)

Registro de observación No.
Nombre de la institución:
Clave:
Lugar y fecha:
Profra:
Grado y grupo:
Tiempo:
Observador

Hora	Descripción	Análisis o interpretación

**A
N
E
X
O
6
C
U
E
S
T
I
O
N
A
R
I
O
S**

Nombre: _____

Fecha: _____

¿Dónde realizo sus estudios y que perfil tiene?

¿Cuál es su expectativa laboral, en el nivel preescolar?

Ser maestra cubre, realmente las expectativas que tenía:

¿Cómo se siente hasta este momento, impartiendo clases a los niños?

¿En que se basa para realizar sus planeaciones?

¿Cómo registra los avances significativos de los niños?

¿La directora las apoya o les de técnicas de cómo planear o realizar algunas actividades y con que frecuencia lo hace?



Entrevista aplicada a la directora



Fecha: _____

Nombre: _____

¿Cuántos años tiene?

¿Dónde realizo su preparación académica y cuál es su perfil académico?

¿Cuál es su experiencia de trabajo en el nivel preescolar?

¿Qué cargo desempeña en el CAIC y qué es lo que realiza?

¿Qué les brinda el CAIC, a los niños que están inscritos en esta institución?

Si algún niño, presenta un problema de conducta, que le maestra no pueda controlar, ¿se pide apoyo de otras personas especializadas?

¿Realiza algunas juntas o colegiados, para valorar los avances que han logrado o que se esperan lograr con los niños?

¿Cómo es su relación con los niños?

¿Cómo es su relación con los padres de familia?



Entrevistas aplicadas a los padres de familia



Nombre del padre o tutor:

¿Cuál es su ocupación?

Su horario de dicha ocupación:

¿Cuál fue la principal razón, para mandar a su hijo a esta institución?

¿Qué le ofrece esta institución, que otras no tengan?

¿Qué espera, de la institución, con respecto a la educación de su hijo?

¿Hasta el momento, usted cómo ha notado los avances o retrocesos de su hijo, ya sea de socialización, comunicación, convivencia?

¿Cuándo a su hijo le pregunta, que actividades realizo durante el día, que es lo que le responde el niño?

¿Cómo es la relación que lleva con la maestra?

**A
N
E
X
O**

7

**INSTRUMENTOS
DE
EVALUACIÓN**

Con el fin de conocer si el taller cubrió tus expectativas, se te pide contestes por favor las siguientes preguntas para evaluar la calidad del taller, que nos servirán para mejorar y/o implementar algunas otras estrategias.

Nombre: _____

Fecha: _____

1. ¿El taller te brindo la información clara y precisa?: Si No
¿Por qué?
2. ¿El taller cubrió tus expectativas?: Si No
¿Por qué?
3. ¿Te ayudo el contenido del taller al momento de estar frente alguna situación inesperada, con respecto a la disciplina? Si No
¿Por qué?
4. ¿Las ideas y técnicas presentadas te fueron útiles en tu realidad escolar?

En total acuerdo ()	Ni acuerdo Ni desacuerdo ()
De acuerdo ()	En desacuerdo ()
5. ¿Los objetivos estuvieron claros y se cumplió con ellos?

En total acuerdo ()	Ni acuerdo Ni desacuerdo ()
De acuerdo ()	En desacuerdo ()
6. ¿Consideras que el taller fue importante para actualizar tus ideas? Si No
¿Por qué?
7. ¿De los contenidos cuál fue el que más te causo un impacto y lo utiliza en este momento?
8. ¿Te gustaría asistir a otro taller? Si No
¿Por qué?
9. Y qué tema seria de tu interés:

Fotografías de algunas sesiones del curso – taller “Desordenar para Ordenar”



Las maestras en compañía de niños
En la actividad de juegos grupales

Maestras armando los rompecabezas gigantes



3ºA

