



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA – HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



**“RECREACIÓN Y ESPARCIMIENTO EN LA CASA DE LA TERCERA EDAD DE
CUAUTEPEC DE HINOJOSA HIDALGO”**

ANA LAURA GÓMEZ ISLAS

EDITH MORALES BENITO

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

NOVIEMBRE 2011



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA – HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



**“RECREACIÓN Y ESPARCIMIENTO EN LA CASA DE LA TERCERA EDAD DE
CUAUTEPEC DE HINOJOSA HIDALGO”**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

PRESENTA:

ANA LAURA GÓMEZ ISLAS

EDITH MORALES BENITO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN INTERVENCIÓN
EDUCATIVA**

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

NOVIEMBRE 2011

| ÍNDICE | Pág |
|--|------------|
| INTRODUCCIÓN | 5 |
| CAPÍTULO I EL PROBLEMA | 7 |
| 1.1 Contextualización del problema | 7 |
| 1.2 El diagnóstico | 11 |
| 1.2 .1 ¿Qué es el diagnóstico? | 12 |
| 1.2.2 Diagnósticos utilizados | 12 |
| 1.2.3 Metodología del diagnóstico | 13 |
| 1.2.4 Resultados del diagnóstico | 17 |
| a) Observaciones de las actividades | 17 |
| b) Opinión de usuarios | 23 |
| c) Resultado interpretado | 30 |
| d) Opinión de la directora de la institución | 30 |
| 1.3 Delimitación del problema | 32 |
| 1.4 Planteamiento del problema | 35 |
| CAPÍTULO II DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN | 37 |
| 2.1 Contexto municipal contenido en el plan de desarrollo de Cuautepec de Hinojosa, Hidalgo. | 37 |
| 2.2 Objetivos del proyecto de intervención | 39 |
| 2.2.1 Objetivo general | 39 |
| 2.3 Justificación del tipo de intervención socioeducativa y psicopedagógica | 40 |

| | |
|--|-----------|
| CAPÍTULO III MARCO DE REFERENCIA | 42 |
| 3. 1 Adulto mayor (teorías del envejecimiento) | 43 |
| 3.2 Aprendizaje del adulto | 44 |
| 3.3 Educación a distancia | 46 |
| 3.4 Educación y animación sociocultural en los mayores | 48 |
| 3.5 Promoción comunitaria | 49 |
| 3. 6 Administración | 50 |
| 3. 7 Gestión y Negociación | 52 |
| 3. 8 Gestión Educativa | 54 |
| 3.9 Socialización de grupo. | 55 |
| 3.10 La memoria del adulto | 56 |
| CAPÍTULO IV DISEÑO DE LA ESTRATEGIA | 62 |
| 4.1 Condiciones sociales e institucionales para el desarrollo del proyecto | 62 |
| 4.2 Estrategia | 64 |
| 4.3.1 Planeación de las sesiones a implementar | 68 |
| Sesión 1 Fortalecimiento de la memoria | 68 |
| Sesión 2 El plato del buen comer | 71 |
| Sesión 3 Juego de la oca | 73 |
| Sesión 4 Motivación (opciones de vida), “viajes, estudio y amor”. | 75 |
| Sesión 5 Leyendas y anécdotas de mi juventud | 76 |
| Sesión 6 Rompecabezas | 78 |

| | |
|---|------------|
| Sesión 7 Convivencia familiar | 79 |
| Sesión 8 Mi salud | 81 |
| Sesión 9 El estudiante | 83 |
| Sesión 10 Evaluandonos | 85 |
| CAPÍTULO V RESULTADOS Y EVALUACIÓN | 86 |
| 5.1 Resultados y evaluación del proyecto | 86 |
| 5.2 ¿Qué evaluar?, ¿Cómo evaluar? y ¿Cuándo evaluar? | 90 |
| 5.3 Informe y Resultados | 91 |
| 5.4 Evaluación del proyecto | 106 |
| 5.4.1 Resultados de los instrumentos aplicados de la evaluación | 108 |
| CONCLUSIONES | 115 |
| EXPERIENCIA PROFESIONAL | 119 |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

Para comenzar todo trabajo la introducción es importante por el hecho de que nos da un panorama general de lo que se trata el proyecto, y en este caso no es la excepción, comenzamos con el **capítulo uno** en el que veremos reflejado un análisis sobre la situación de los Adultos Mayores dentro de la sociedad, así como estos deben adquirir nuevos roles en la misma, mencionamos la teoría de la continuidad y nos ligamos con ella ya que la consideramos fundamental para el adulto al enfrentar esta nueva etapa de la vida, entender. En este mismo capítulo fundamentamos lo que es el diagnóstico y como éste nos ayudo a comprender el contexto institucional así como la dinámica de la Casa de Día del Adulto Mayor en el servicio que ofrece, describimos cada uno de los tipos de diagnósticos, y acentuamos en el que utilizamos para el proyecto, así mismo se muestra la metodología manejada para la recolección de información describiendo cada una de las herramientas y su utilidad. Otro apartado de este primer capítulo está dirigido hacia los resultados los cuales se dividieron en tres partes, las observaciones de las actividades que se realizaban en la institución, la opinión de usuarios obtenidas a través de un cuestionario aplicado, continua con la opinión de la directora, posteriormente se delimita el problema para poder plantearlo.

El **capítulo dos** habla del contexto de la Casa de Día del Adulto Mayor en donde se describe el año de creación, el servicio que ofrecen y los materiales con los que cuenta la institución, también se visualiza una breve descripción del porque se utilizan los objetivos, al mismo tiempo se plantea el objetivo general por el cual se rige el presente proyecto, justificamos el tipo de intervención que se llevo a cabo describiendo su utilidad y de que trata cada una así como la que utilizaremos explicando cómo nos beneficio en el trabajo.

El **capítulo tres** es el marco teórico en donde se retoman temas como las teorías del envejecimiento, aprendizaje del adulto, educación a distancia, educación y animación sociocultural, promoción comunitaria, administración, gestión y negociación, gestión educativa, socialización de grupos, memoria del adulto, cada uno de estos temas es

importante como base del objeto de nuestra intervención, ya que a través de ellas logramos comprender al adulto en cada uno de sus aspectos.

El **capítulo cuatro** habla de la estrategia llamada “Taller del Adulto Mayor”, en este se muestra el esquema de la estrategia y de manera sintética se pone una tabla en donde se describe el nombre de la estrategia y su propósito, para continuar de inmediato con la planeación de cada una de las sesiones realizadas.

En el **capítulo cinco** se muestra la evaluación dando un esquema general de ¿Qué es la evaluación?, ¿Para qué nos sirve evaluar?, posteriormente se menciona que instrumentos se utilizaron durante la ejecución del taller, asimismo se ponen los resultados obtenidos por sesión, así como las graficas del cuestionario aplicado. Las conclusiones se hacen presentes en dos tipos primero se hace una recapitulación de lo que se logro en cuanto a la realización del proyecto y otra en la experiencia obtenida en el transcurso del proyecto y lo adquirido en el transcurso de nuestro paso por la Universidad Pedagógica Nacional Sede Tulancingo de Bravo Hidalgo donde se describe los aciertos y los errores realizado en el trascurso de la carrera.

Por último se presenta la bibliografía de libros, páginas electrónicas consultadas y que en su momento el lector puede consultar para futuras investigaciones o proyectos y mostramos los anexos donde se muestran fotografías del lugar, la infraestructura que se le dio con un toque hogareño para dar el nombre de Casa de Día del adulto Mayor, también están las fotografías de las actividades que evidencian la aplicación del proyecto.

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1 Contextualización del problema

El adulto mayor dentro de la sociedad ha sido excluido a partir de su envejecimiento, por considerarlo una persona ya no productiva en términos económicos, y con la creciente globalización la cual nos ha hecho más competitivos en la economía de cada país y quien no produce se vuelve obsoleto. “aunque algunos cambios fisiológicos con resultado directo del envejecimiento biológico y de la estructura genética, los factores conductuales y del estilo de vida que se sigue desde la juventud afecta la probabilidad, momento y extensión de los cambios físicos”¹ esto hace que el adulto cambie su apariencia y sus cambios se noten con mayor rapidez.

Por ello, consideramos que el hecho de dejar de trabajar o envejecer repercute en el ámbito afectivo emocional de la persona, ya que es una etapa nueva a la que se tiene que adaptar, dejando a un lado las actividades cotidianas; al mismo tiempo tiene la oportunidad de realizar actividades nuevas o pendientes en su vida. Por tanto, el análisis que realizamos será guiado a partir de la teoría de la continuidad, puesto que esta teoría está vinculada con la teoría de la identidad social y con el internacionalismo simbólico de Blúmer. Esta teoría manifiesta que el desempeñar roles activos durante el proceso del envejecimiento, permite que el adulto mayor se adapte más fácilmente a la sociedad en la que se encuentra sumergido.

“A medida que el cuerpo envejece las personas encuentran que no pueden desempeñar roles que ejercieron durante su vida adulta, por lo que es necesario un

¹Diane E. Papalia Desarrollo físico”, en Desarrollo Humano, Mc Graw Hill (2005), Pp. 585.

cambio de roles, por otros que le permitan mantener estilos de vida activos.”² Encuentran que la actividad organizada representa después de la salud, la segunda variable predictoria de la satisfacción vital a medida que avanza la edad. Por otra parte estos mismos autores reconocen que la satisfacción que puede el adulto mayor adquirir es bajo, ya que el hecho de desempeñar roles activos tiene una limitante, que es abatir el aburrimiento y la soledad en la que viven, aunque hay que aclarar que no todos lo hacen por estas razones, al contrario pueden tener relaciones de apoyo, por tanto, el beneficio de estos roles dependerá de las relaciones que las personas mayores y a su capacidad para relacionarse, lo cual les permitirá ese nivel de satisfacción de vida.

La teoría de la continuidad es expresada como la forma en la que el adulto enfrenta los cambios que se le presentan a lo largo del ciclo de vida y como éste asimila estos cambios y se adapta a los mismos.

El tener una vida activa no sólo tiene efecto positivo en la salud como el frenar del declive físico motivado por la edad, o una mayor esperanza de vida, sino también efectos psicológicos, como la disminución del sentimiento de soledad, aumento del estado de ánimo, o incremento en la capacidad de afrontamiento de los cambios producidos durante la vejez, por lo que una vida activa permite una satisfacción de vida, sin embargo, dicha satisfacción va a depender del tipo de actividad que realice, “agrupan las actividades en informales, formales o solitarios, para analizar los efectos de los diferentes tipos de actividad en la vida de las personas mayores, encontrando como resultado que sólo las actividades informales que incluían relaciones sociales primarias mostraron una modesta asociación con la satisfacción vital”³, en donde podemos diferenciar tres tipos de actividades: pasivas, físicas y sociales, señalando que una gran parte de las personas mayores participan más en actividades pasivas y centradas en el hogar que actividades de ocio estructuradas.

² García Martín Miguel Ángel. “La actividad y el ocio como fuente de bienestar durante el envejecimiento”. <http://www.efdeportes.com> año 8 no. 1. 08/03/2011

³ García Martín Miguel Ángel. “Actividad formal e informal.”. <http://www.efdeportes.com> año 8 no. 10. 8/03/2011

La institución social influye en gran medida a la participación de las personas adultas en estas actividades, ya que el contexto social proporciona a las personas experiencias valiosas para la identidad, autoestima e imagen ante los demás.

La participación de los mayores en actividades tienen limitantes significativas que son la salud, la disponibilidad económica la personalidad de la persona mayor y las actitudes que presenten hacia la actividad o la facilitación de oportunidades para llevar a cabo la actividad, ya que en muchas ocasiones no existen los espacios suficientes para realizar estas actividades, o no disponen de servicios de recreación por parte de sus municipios o lugar de origen. El hecho de no contar con lugares destinados a incrementar su percepción de control y bienestar subjetivo de la participación de actividades recreativas, hace que la mayoría de las personas de la tercera edad vivan en aislamiento sin oportunidad de establecer relaciones de interacción que posibiliten la reciprocidad y relación de intercambio con los demás.

Las actividades de ocio son más que nada un apoyo social que permite amortiguar los eventos negativos por los que pasa el adulto durante el proceso de envejecimiento, con lo que le permite mantener no sólo una buena salud física, si no también mental, ayudándole a fomentar la comunicación , confianza y desarrollo del conocimiento de compartir una experiencia común.

El ocio o uso del tiempo libre en una actividad terapéutica en los mayores, es definido por Frye y Peters 1972, como: "... un proceso que utiliza la recreación con el propósito de intervenir intencionadamente en algún comportamiento social o emocional, en orden a provocar un cambio deseado en ese comportamiento para facilitar el crecimiento y desarrollo del individuo"⁴ que nos hace referencia a que las actividades de ocio son de gran ayuda para mejorar la calidad de vida de las personas a través de su participación en ellas. A medida que las personas participan en estas actividades se benefician al relacionar su comportamiento recreativo son

⁴ Ibíd. No.9 8/03/2011

sus propias capacidades lo que según García Martín incrementa su percepción de control y auto eficacia.⁵

Es cierto que las personas mayores en este periodo pasan por acontecimientos como son enfermedades, pérdidas familiares y amigos, declive físico entre otras situaciones por lo que su autoestima es muy baja, pero con las actividades como ya se había mencionado anteriormente ayuda a mantener su percepción de control y adaptación al entorno en el que vive.

Consideramos que esta teoría es la más viable para guiar el análisis., por el hecho de que estamos de acuerdo en que una persona activa tiende a afrontar con mayor facilidad su jubilación, al reemplazar las actividades cotidianas del trabajo, por otras que compensen el uso del tiempo libre del que hoy dispone, realizando actividades que le permitan ese autocontrol y así no decaer en la depresión.

⁵ García Martín Miguel Ángel. "La actividad y el ocio como fuente de bienestar durante el envejecimiento". <http://www.efdeportes.com> año 8 no. 47. 08/03/2011

1.2 EL DIAGNÓSTICO

Para el presente trabajo partimos de un diagnóstico por el hecho de que permite un análisis que nos llevará a comprender la realidad, implica una evaluación, un procesamiento mental de la información, una intervención y seguimiento en la totalidad del proceso. Dicho diagnóstico no se define en uno solo, está caracterizado por diversas categorías como son: social, participativo, comunitario y psicopedagógico.

El diagnóstico se “utiliza para fundamentar y orientar las estrategias de acción que han de servir a las prácticas concretas, para establecer estrategias que pueden ser más apropiadas para enfrentar un problema o necesidad”⁶ En donde el aplicador de diagnóstico siempre considerará las necesidades fundamentales que se vaya encontrando en el contexto.

Conocer los tipos de diagnósticos, nos permitió encontrar el que utilizamos en el trabajo realizado, por tanto podemos decir que optamos por hacer uso de dos, el social y el participativo, el social porque nos permitió conocer y comprender el contexto tanto de la institución como la de los sujetos involucrados (administrativos y usuarios), de igual manera se pudo establecer un orden de prioridades de atención de las problemáticas que se detectaron, con respecto al participativo consideramos que todos en conjunto tienen diferentes aportes que brindar para el establecimiento de decisiones que les contribuyan a una satisfacción de la institución, por tanto, el conocer el contexto, comprenderlo y dar posibles soluciones a las problemáticas y con ello mejorar las posibles soluciones.

⁶. Bassedas Eulalia, “¿Qué es el diagnóstico?”, Diagnóstico Socioeducativo, en LIE UPN-H (Antología) 2002, Pp. 25.

1.2.1 ¿QUÉ ES EL DIAGNÓSTICO?

El análisis de la práctica educativa dentro de un contexto es fundamental para la construcción de un diagnóstico, ya que consiste en localizar una problemática de manera general y relevante, que a la vez esté dispuesto a buscar soluciones, aunque parece fácil, es una de las etapas más difíciles dentro del campo laboral pues puede ocurrir que el investigador principiante opte por un proyecto demasiado ambicioso. En ese sentido, en ningún momento debe perderse la objetividad respecto de los recursos y posibilidades reales, así como las limitaciones del propio investigador.

“El diagnóstico es el que determina y caracteriza distintas situaciones de algún problema social, cultural o político, dentro de una investigación o análisis con la finalidad de comprenderlos. También puede decirse que es un proceso que inicia de los fenómenos a la ciencia,”⁷ entonces podemos decir que para la realización de un diagnóstico siempre debemos de tener un contexto en donde se analicen diferentes situaciones llevando un orden para su ejecución.

1.2.2 DIAGNÓSTICOS UTILIZADOS

El **diagnóstico social** es un proceso de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes, de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cada establecimiento de prioridades y estrategias de intervención de manera que pueda determinarse su grado de viabilidad y factibilidad, considerando dos medios disponibles como las fuerzas de actores sociales involucrados en las mismas. “Se utiliza para fundamentar y orientar las estrategias de acción que han de servir a las prácticas concretas, para establecer estrategias que pueden ser más apropiadas para enfrentar un problema o

⁷. Ibíd.

necesidad”.⁸ Un diagnóstico social se obtiene en la aplicación de instrumentos en el campo laboral.

El **diagnóstico participativo** es un proceso educativo por excelencia, una oportunidad para el aprendizaje colectivo, en que los participantes investigan su propia realidad y analizan las causas de los problemas. El diagnóstico parte de los conocimientos y experiencias de los participantes. El carácter participativo del diagnóstico se expresa en las decisiones centrales, los participantes controlan la información y tienen poder de decisión, en este sentido el diagnóstico participativo constituye una actividad fundamentalmente democrática de la organización. El “**diagnóstico comunitario** en esencia, es hacer un diagnóstico social sin más”.⁹ Para la realización de este diagnóstico se debe de detectar cada una de las necesidades del contexto en donde se realiza el estudio.

1.2.3 METODOLOGÍA DEL DIAGNÓSTICO

Existen diversos instrumentos para la recopilación de datos en un proyecto educativo y social, se puede decir que una metodología es una guía que se sigue a fin de realizar las acciones propias de una investigación, que nos va indicando qué hacer y cómo actuar cuando se quiere obtener algún tipo de investigación. Es posible definir una metodología como aquel enfoque que permite observar un problema de una forma total, sistemática, disciplinada y con cierta disciplina.

Al intentar comprender la definición que se hace de lo que es una metodología, resulta de suma importancia tener en cuenta que una metodología no es lo mismo que la técnica de investigación. Las técnicas son parte de una metodología, y se especifica como aquellos procedimientos que se utilizan para llevar a cabo la metodología, es posible conocer, es uno de los muchos elementos que se incluye para la aplicación de ésta.

⁸ Ander Egg Ezequiel, “Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario”, Diagnóstico Socioeducativo, en LIE UPN-H (Antología) 2002, Pp. 28.

⁹ Ibid., Pp. 25.

El método y la técnica son parte fundamental de la investigación, se halla en el método heurístico el cual “propone una serie de procedimientos que consisten en un verdadero arte que promueve la investigación para llegar al conocimiento”¹⁰, esto con el propósito de poder llegar a un resultado concreto para un conocimiento cercano de la realidad y con base a ello poder establecer planes de acción que den solución a la problemática. Del mismo, modo las técnicas como instrumentos de investigación sirven para alcanzar los fines propuestos y se usan en la medida de variables, puesto que “la técnica es un conjunto de instrumentos de medición que apoyan la obtención de conocimientos científicos”¹¹ con la finalidad de conocer cada una de las posibles problemáticas que se presentan durante la investigación.

Las técnicas que se utilizaron son la encuesta, la entrevista estructurada, y la observación puesto que al formular preguntas no solo es diseñarlas de manera que solo arrojen resultados cuantificados, si no que permitan al sujeto hablar de lo que tienen en mente y al mismo tiempo saber a detalle las actividades que se desenvuelven en el escenario institucional, también se utilizó la observación participante a través de las notas de campo.

Durante la investigación consideramos viable utilizar el método tanto de corte cualitativo como cuantitativo, porque así podremos analizar y conocer problemas concretos durante la investigación, así mismo nos permitirá conocer las características de ellas. Para llevar a cabo el diagnóstico se tomaran en cuenta tres áreas de aplicación: Población asistente con la finalidad de conocer su perspectiva acerca del lugar y el servicio que les ofrecen a través de un cuestionario con preguntas abiertas porque no tenemos información de las posibles respuestas de las personas y por ello no es conveniente hacer preguntas cerradas, además de que “sirven en situaciones en donde se desea profundizar una opinión o los motivos de

¹⁰Lases, Franyutti Ma. Angélica “Métodos y Técnicas Elementales Para La investigación” ED. Centro de Impresión Digital Lases, Hidalgo, 3ra edición, 2005. Pp. 45

¹¹ Ibid. Pp. 32

un comportamiento”¹², que es precisamente lo que queremos obtener información sobre el sentir y el pensar de la gente que acude al sitio.

Utilizamos la encuesta como “una técnica que consiste en obtener información por medio de interrogatorios aplicados a una parte de la población o muestra mediante el uso del cuestionario o de la entrevista”¹³, se desea obtener información con estos instrumentos que ayuden a definir el problema.

Así mismo se utilizará la observación participativa considerada una interacción social no ofensiva por el hecho de que establece la aceptación dentro del escenario, utilizando las notas de campo como “método investigación analítico, la observación participante depende del registro de notas de campo completas, precisas y detalladas”¹⁴ Se toma en cuenta a la población en general como sujetos posibles de integración al establecimiento y futuros usuarios del servicio, a este sector se le aplicará una encuesta en donde se les harán preguntas correspondientes al conocimiento de actividades que se realizan en la institución, a fin de conocer si tienen conocimiento de ellas.

Se considera también al personal administrativo en la realización de actividades de la institución, por ende la entrevista pertenece al método cualitativo en donde se dan encuentros cara a cara y están “dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”¹⁵, esto a partir de un guión de preguntas nos proporcionará información acerca del centro de trabajo, su organización, los programas que maneja entre otras cosas, por su carácter flexible permite a los participantes gozar de mayor libertad para formular sus respuestas y al investigador permitirle mayor información para sus interrogantes con ello recuperar la mayor información.

¹² Hernández, R., Fernández C. y Baptista P. “Metodología de la investigación” ED. McGraw-Hill, México, segunda edición, 1991. Pp. 281

¹³ ibid. Pp. 75

¹⁴ Taylor, S. J. y Bogdan R. “La Observación Participante en el Campo”, Elementos Básicos de Investigación Cualitativa, en LIE UPN-H (Antología) 2002, Pp. 148.

¹⁵ Ibid., 101

Recopilar información de diferentes formas conlleva a la organización y exploración de los datos para “encauzar la indagación por canales más fructíferos surgidos de la propia conversación y modificar la caracterización inicial para llegar a un análisis más significativo de los datos”¹⁶. Que se quieren conocer por parte del investigador para enriquecer su investigación al modificar sus interrogantes durante la entrevista, cuando ésta se convierte en una conversación normal, en donde el investigador y el entrevistado conocen el tema.

¹⁶ Deobold B. Van Dalen y W. J. Meyer, “Los Instrumentos de Investigación”, Diagnóstico socioeducativo, en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 106

1.2.4 RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Conforme a los instrumentos aplicados se puede dar cuenta de los resultados que se encontraron, a continuación se mostrarán ordenados en las siguientes áreas de aplicación:

A) Observaciones de las actividades: en este apartado se visualizarán en primer lugar las observaciones que se hicieron dentro de la institución con la finalidad de recabar información de la operatividad y satisfacción de los asistentes con respecto a las actividades del lugar, del mismo modo se presenta la sabana de datos que se obtuvo, la matriz de categorías que se construyó de las problemáticas encontradas, así como las conclusiones de este apartado. (Ver anexo 1)

Durante este periodo de observación se encontró que existe deficiencia en la organización de las actividades que realiza la institución, al presentarse una desavenencia entre la directora y la asistente del lugar, con motivo de que la asistente no sigue las indicaciones que la directora establece y por ello existe un desajuste en los egresos e ingresos que se obtienen en el desayuno.

Los maestros que imparten los cursos tienen la costumbre de llegar tarde o faltar seguido, lo que les molesta a los usuarios y se retiran del lugar, esto ocasiona que todas las demás actividades se desajusten, dejando solo como opción que los adultos se retiren del lugar al no tener más que hacer.

Las actividades que imparten son del agrado de los usuarios quienes en su totalidad son mujeres mayores de 60 años, las cuales son constantes, la ausencia de varones dentro de la institución se debe a que no existen actividades enfocadas a ellos. Las personas que acuden a los cursos son aquellas que están inscritas y que cuentan con el recurso para cubrir el material, las demás personas que no están inscritas permanecen en el lugar sin ninguna actividad porque no hay quien les atienda ni otras actividades que puedan realizar, la implementación de actividades por parte de nosotras como prestatarias de prácticas profesionales demostraron que estas personas se sienten a gusto cuando hay que hacer, porque les permite estar

ocupadas, sentirse útiles y sobre todo escuchadas. La falta de atención por parte del personal es consecuencia de tener que inscribirse en los cursos para poder completar grupos obligatorios para que ICATHI les pueda brindar un servicio dentro de la misma institución, cabe resaltar que estos curso son pedidos por las personas que asisten, pero no se hace un estudio de si es prudente implementarlos, por el hecho de no contar con el material suficiente y el espacio necesario para que todos aprovechen los conocimiento que les son impartidos, del mismo modo repercute en el caso de que el personal no realiza las actividades que les corresponden en la institución.

La institución cuenta con un manual de actividades que se deben impartir, pero que por falta de tiempo por estar ocupada en la cocina o en el curso de dulces típicos no ha podido aplicar, por lo que DIF (Desarrollo Integral de la Familia), le presiona con informes de actividades que nunca ha llevado a cabo, es decir desempeñar funciones que no le corresponde hace que desatienda sus ocupaciones administrativas, otra presión que tiene es que este manual se lo proporcionó SEDESOL (Secretaría de Desarrollo Social) y de igual modo le exige informes de cómo se llevaron a cabo estas actividades, pero la falta de perfil de ésta para el cargo que desempeña también la imposibilita para llevarlas a cabo, pues demostró no conocer cómo realizarlo además de no comprender algunas partes de su contenido.

La organización es lo primordial para cualquier institución, pues con ella se obtienen resultados no idóneos pero si satisfactorios en la atención de las personas a su cargo, las actividades bien planeadas también requieren de tener rutas de cambio que permitan reorientar la actividad y con ello dar una buena atención.

La directora del lugar es una persona cuyo perfil es de secundaria y su principal actividad es ama de casa, esto no lo menciona durante la entrevista que se tuvo con ella además dice que ella misma considera que no cuenta con las herramientas así que tiene disponibilidad e interés por contar con apoyo que le ayude a hacer bien su trabajo. La falta de personal hace que los adultos tengan que atenderse por sí

mismos, esto provoca que no solo en el desayuno queden desatendidas las personas si no que también las personas a cargo de la institución hagan funciones que no les corresponden y los atrasan en sus actividades y que los adultos lleven sus sillas a los salones donde les toca su taller o actividad, lo que consideramos que es inconveniente en algunos casos, puesto que algunos asistentes padecen de enfermedades que les impiden hacer muchos esfuerzos.

Cuando ella revisa la encuesta de aplicación a los usuarios solo fue un vistazo rápido, no se detuvo a hacerlo con detalle puesto que para la directora el contenido estaba bien y no conocía mucho de cómo debe ser una encuesta.

Los asistentes son en su mayoría mujeres por que las actividades están dirigidas hacia ellas, como son las de dulces típicos, bordado, pintura en tela, no cuentan con actividades de interés para los hombres. Ya que solo se observó que incluso los ejercicios son para hacer cintura, vientre plano, eliminar las chaparreras, hacer pierna y levantar los glúteos.

La infraestructura es un tanto hogareña ya que en realidad le dieron ese sentido de casa, pero el material con el que cuentan sólo son sillas y unas cuantas mesas de doblar, dos camas, es decir le faltan muchos muebles y acondicionar cada salón para el uso que se les da.

Las actividades no han sido muy difundidas ya que en una entrevista el señor que acompaña a las personas en el coro con su guitarra expresó que sólo va por que le hicieron la invitación las propias asistentes pero que no conoce que cursos se les imparten en el lugar, así que sólo se limita a su actividad y en seguida se retira. El deterioro de la ampliación de las actividades provoca que los mismos asistentes no conozcan los beneficios y talleres con los que cuenta la institución, sobre todo que no tiene actividades de interés para los hombres por lo que estos no asisten al lugar.

Durante la entrevista con la directora se le cuestionó acerca de los planes y programas con los que opera el lugar y nos hizo mención que éstos no existían por que su administración es nueva, al cuestionarle si ella no ha diseñado un plan o

programa que le permita operar la institución a lo que contestó que no tiene el conocimiento de cómo se hacen y que sólo se guía por las actividades que le proporcionan en Pachuca cuando asiste a las pláticas de cómo trabajar con los adultos. Por tanto son insuficientes las pláticas que les dan en Pachuca de cómo tratar a un adulto.

La actividad de costura es buena porque les permite socializar a los adultos, ya que sus actitudes son de platicar entre ellos y compartir sus conocimientos de costura, pero como no existen otras actividades, las personas que ya no pueden coser se tienen que esforzar para estar en el grupo, o solo se sientan a observar lo que hacen, por ello consideramos que las actividades deben estar enfocadas a las necesidades y capacidades de los sujetos a quien están dirigidos.

Los adultos que asisten son de clase media baja y baja, de una edad que oscila entre los 60 y 78 años de edad, para trasladarse a la institución la mayoría si no es que en su totalidad lo hace en transporte público lo que les genera un gasto, además de que viven de sus pensiones o los apoyos de 70 y más que les da SEDESOL, lo que hace que no puedan estar pagando cuotas extras cuando se supone que se está brindando un servicio gratuito. Las personas no pueden cubrir el costo de cada clase extra que se tiene, por ello necesita que el personal planee y desarrolle actividades que no requieran que los adultos tengan que pagar por un servicio.

Aunque también es un espacio para socializar, también debe estar proporcionando distracción recreativa, ya que la recreación ayuda al adulto olvidar sus problemas de casa y encuentre un espacio diferente.

La falta de organización provoca la desesperación de las personas y que éstas se retiren de las actividades en las cuales ellas se inscriben. Los adultos a pesar de la dificultad de las actividades se muestran entusiastas al realizarlas, esto lo observamos en la actividad de los ejercicios, en donde algunos son muy pesados y no los pueden desarrollar del todo, pero a pesar de ello lo intentan, otro ejemplo es el de costura en donde ya no pueden ensartar una aguja, o tienen artritis en sus manos pero aun así intentan terminar su costura, lo que demuestra que solo se necesita una

organización tanto del personal como de las actividades para que esta casa brinde un buen servicio que permita al adulto darle la confianza de intentar cosas nuevas.

El almuerzo que sirven es muy económico y al alcance de los asistentes, pero la rutina hace que queden desatendidas aquellas personas que ya han ingerido alimentos en su casa. El almuerzo necesita enfocarse a las necesidades del adulto por qué no todos gozan de una buena salud por lo que necesitan alimentos especiales que les permitan mantener una mejor calidad de vida, ya que el almuerzo que les brinda la institución es completo, solo le falta orientarlo a las necesidades de cada adulto, ya que para ello tienen sus expedientes que indican que padecimientos o enfermedades requieren de una dieta balanceada.

La falta de recursos para poder comprar el material que se necesita en cada clase dificulta la participación de los adultos y sobre todo la integración a un grupo u actividad, además de no permitir que los adultos disfruten de los cursos, aprendan y participen en las actividades por no contar con los recursos para cubrir las cuotas de los cursos de ICATHI (Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado de Hidalgo), es necesario reconsiderar impartir cursos en los que se cuente con los instrumentos adecuados (como es mobiliario, entre otras cosas), ya que aunque no es el propósito la institución misma está excluyendo a los asistentes.

El inscribirse en un curso para completar el grupo hace que dejen de lado a las personas que no están inscritas, además de no atender sus actividades en la institución, se requiere de más personal para que esto no suceda.

Las actividades que requieren la participación de todos, motivan a los adultos, porque se les dedica toda la atención lo que los hace sentirse bien y con ello aprender a cuidarse, ya que en la plática de la nutrióloga su participación fue entusiasta, e incluso al final ellas mismas opinaban del por qué no podían seguir la dieta o preguntaban por ejemplos de cómo debe ser su dieta, lo que originó que se mantuvieran despiertas en la plática ya que en otras pláticas anteriores llegaban a quedarse dormidas con lo que se demostró que necesitan nuevas actividades que

les permitan expresarse fomentar la convivencia y la expresión de ideas de los adultos haciéndolos sentir bien por ser escuchados.

El constante faltar de los maestro desequilibra aún más la organización de las actividades, reiteradamente las actividades que se realizan por falta de personal hacen que desatiendan a las personas, al igual que las actividades de la directora provocan que al no estar ella ya no tengan nada que hacer los adultos, por lo que la falta de actividades se hace notar cuando faltan los maestros de alguna clase, teniendo que improvisar para cubrir las horas que están destinadas en la actividad, todo esto repercute en la coordinación de actividades y de información, creando conflictos y malos entendidos por el hecho de que ninguno de los empleados está desempeñando su función por estar cubriendo las actividades carentes de personal.

La impuntualidad y ausencia de los maestros hace que las actividades programadas se retrasen y sean de poco interés para los adultos, lo que provoca poca asistencia o la ausencia de estos en la casa del adulto, por ello las personas llegan tarde a las actividades de la casa, y cuando la directora les pregunta ¿Por qué hasta ahorita?, le responden que de todos modos el maestro llega tarde, así que es evidente que ya se acostumbraron a llegar tarde o perdieron el interés por la inasistencia o demora de los maestros. Es por ello que las actividades que se imparten necesitan que sean más dinámicas e incluso las mismas personas manifiestan peticiones de una amplia variedad de actividades para que puedan escoger además de que les permitan reflexionar o trabajar más con la mente, en estas, mencionan actividades como rompecabezas, crucigramas o algún otro taller de interés y nuevo para ellos.

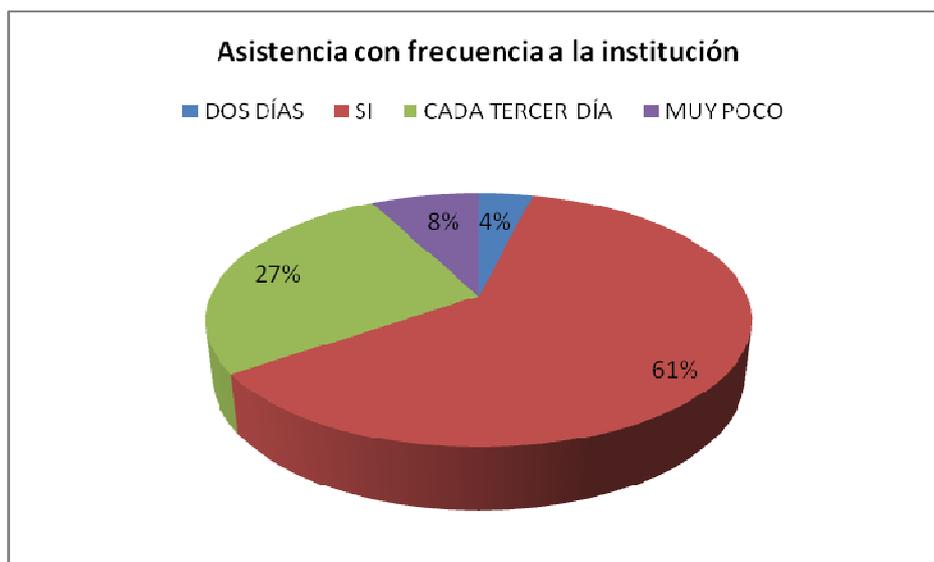
Los aportes de especialistas siempre son de gran utilidad, a la institución le falta gestionar apoyo de pláticas de especialistas que ayuden a orientar al adulto a la atención de su salud.

El médico de la institución es importante, pero requiere de su presencia en la institución, lo que nos lleva a visualizar que el ocupante de este puesto no hace pie más que unos cuantos minutos y después se retira del lugar en caso de emergencias no se contaría con su apoyo.

B) Opinión de Usuarios

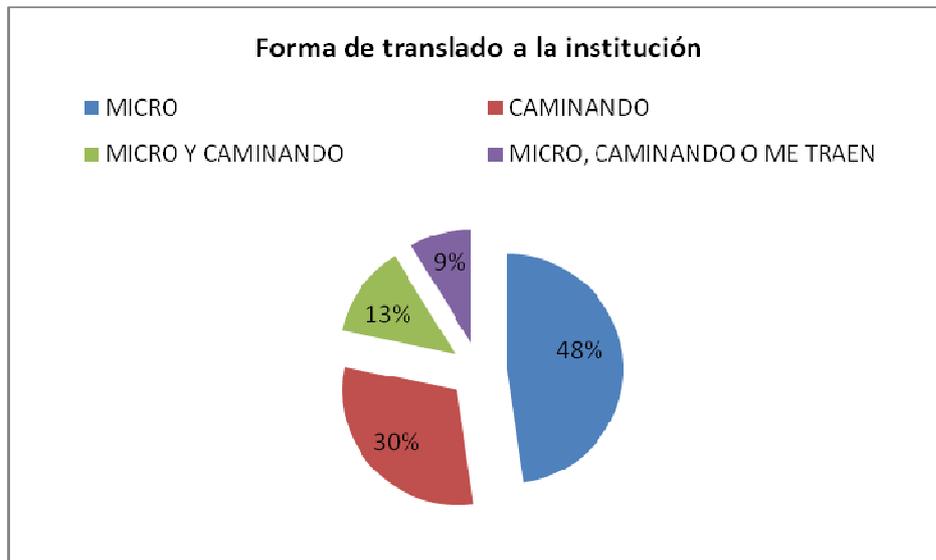
Aquí se observa la información obtenida en la aplicación de un cuestionario a los usuarios en donde se acompaña el análisis de cada una de las preguntas con su grafica y tabla de datos, al final de estas se encuentra la conclusión de este cuestionario. (Ver anexo 2)

En relación con la regularidad de asistencia a la institución se encontró que los porcentajes más altos corresponden a el 39% a personas quienes asisten permanentemente al lugar solo faltan cuando hay imprevistos o que estén enfermos; el 30% manifestó que su asistencia es diaria. El 27% dijo que su asistencia es cada tercer día, el 8% mencionó que su asistencia es poca y el 4% solo asiste dos días a la semana. (Ver Gráfica 1).



Gráfica 1

De acuerdo a la forma que se trasladan los usuarios a la institución el porcentaje más alto corresponde a aquellos que lo hacen en micro y caminando abarcan un 78.25% de la población estudiada, el resto corresponde a personas quienes varía su traslado utilizando otros medios. (Ver gráfica 2).



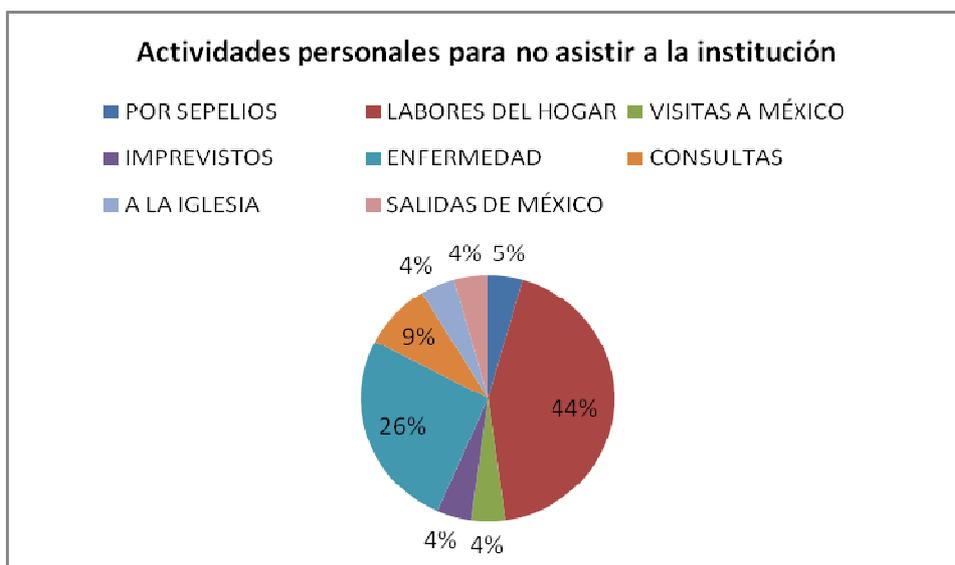
Gráfica 2

El impedimento mayor por el cual los usuarios no asisten a la institución es por enfermedad y corresponde a un 35% los usuarios, un 26 % menciona que no tiene ninguna dificultad para asistir a la institución y el resto nos indica que sólo faltan por algún imprevisto que se les presente. (Ver gráfica 3)



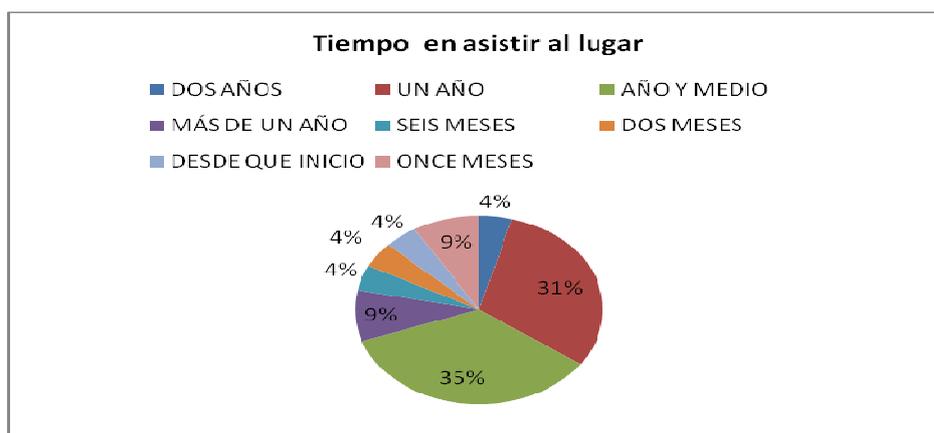
Gráfica 3

En relación con sus inasistencias un 44% de los usuarios mencionan que no asisten a la institución por realizar labores en su hogar, un 26% por enfermedad y el resto por situaciones que se les presenta en el momento. (Ver gráfica 4)



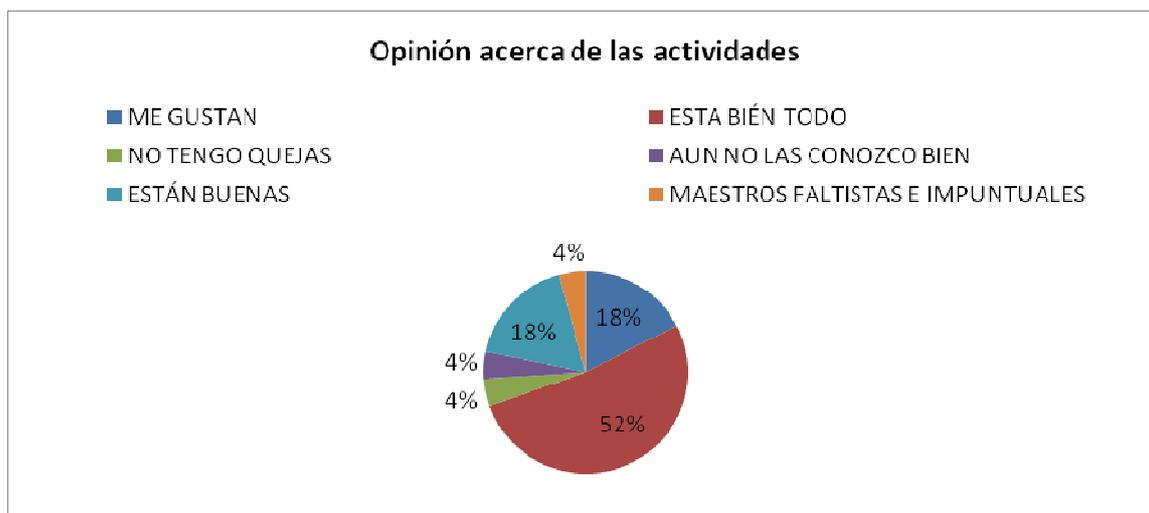
Gráfica 4

Los usuarios que se encuentra en la institución indican que tienen un año y medio de asistir a la institución que corresponde a un 35% de los asistentes, un 31% menciona que tiene un año de acudir al lugar y el resto tiene de seis meses a once meses de asistir al lugar. (Ver gráfica 5)



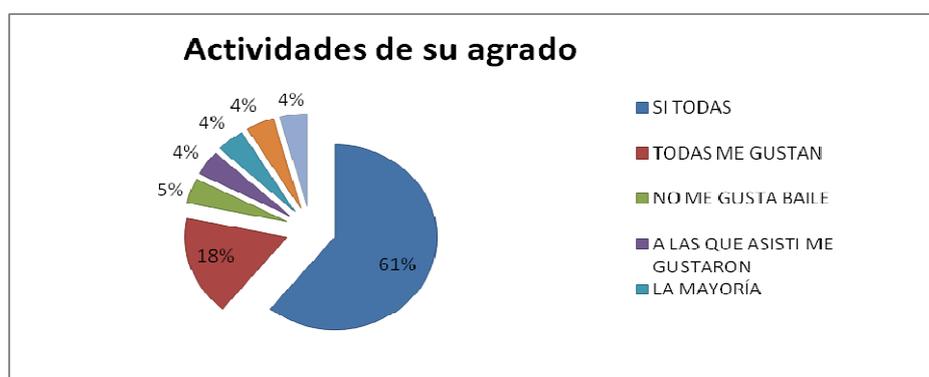
Gráfica 5

Los usuarios de la institución mencionan que las actividades que brinda el establecimiento están bien los cuales corresponde a un 52% de los usuarios y el resto menciona que les gusta, no tienen quejas, los maestros son impuntuales y son buenas las actividades que imparten. (Ver gráfica 6)



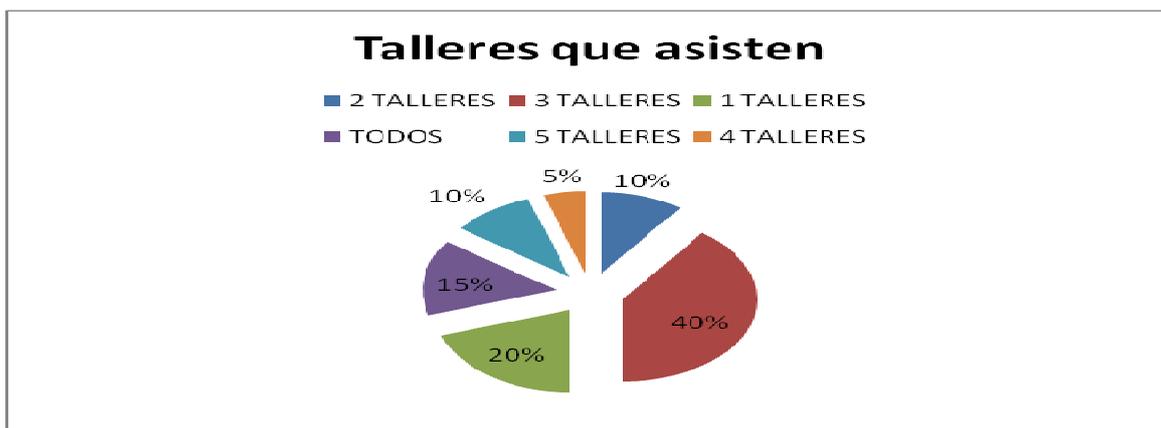
Gráfica 6

De acuerdo al análisis realizado en relación a la factibilidad de las actividades con los usuarios mencionan que todas las acciones que ofrece la institución son de su agrado, corresponde aun 61% de los asistentes, el resto menciona que se necesita más personal para que sean mejores ya que algunos de los talleres que se imparten no son del agrado de los asistentes. (Ver gráfica 7)



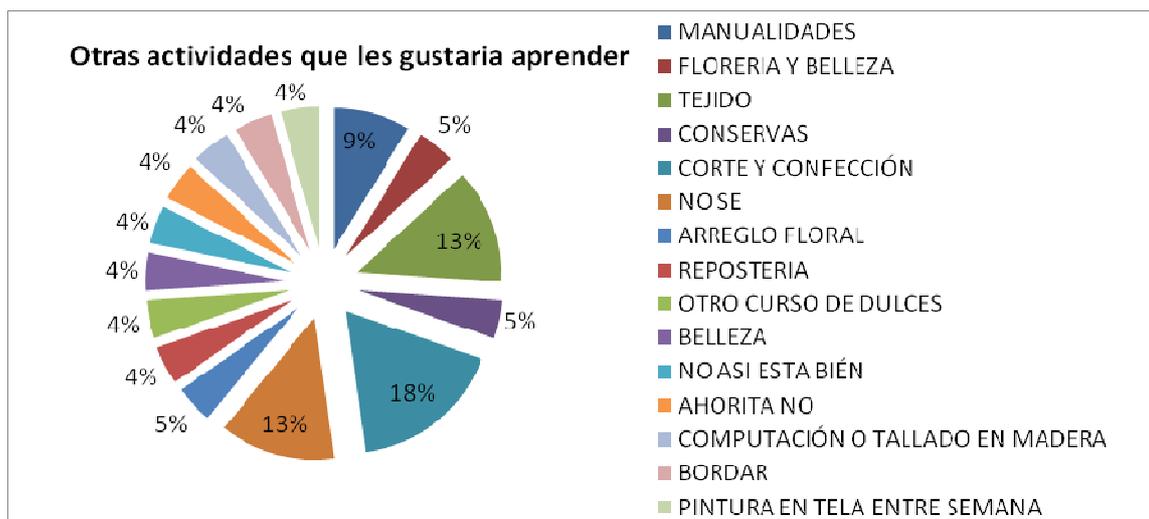
Gráfica 7

Los adultos mayores mencionan que asisten a la institución para participar a tres talleres que equivale al 40% de los usuarios, el resto menciona que sólo asiste, a uno, algunos a dos y otros dicen que no asisten a ninguno de los talleres que imparte la institución. (Ver gráfica 8).



Gráfica 8

Las actividades que les gustaría aprender los adultos además de las que ya se les imparten en la institución, son: el 18% de los usuarios mencionan que les gustaría que se le ofrezcan corte y confección, el 13% tejido y el resto, no sabe, unos mencionan que computación, pintura, manualidades y repostería. (Ver gráfica 9)



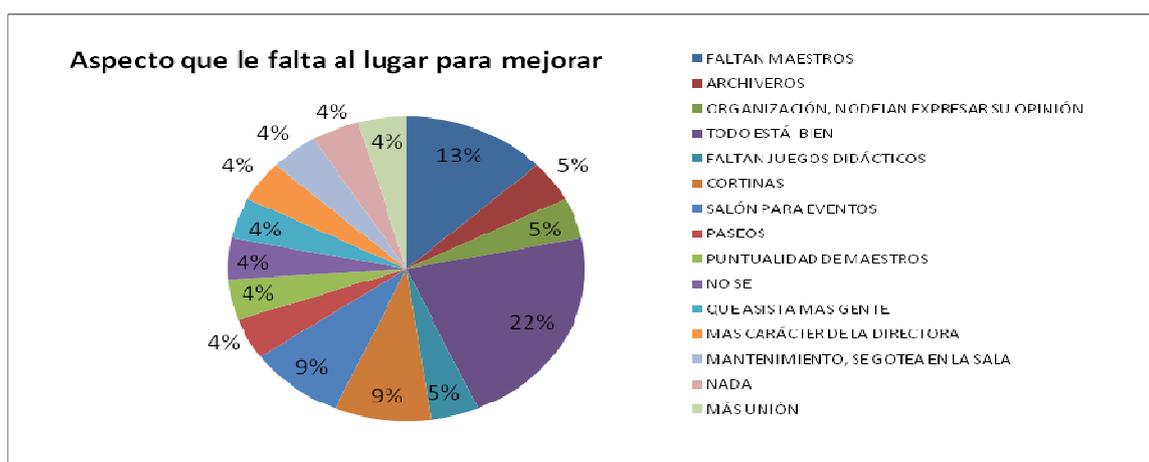
Gráfica 9

Los usuarios de la casa del adulto mayor mencionan que lo que no les gusta del establecimiento es el desayuno corresponde a un 4% de los usuarios y el resto mocionan que todo está muy bien. (Ver gráfica 10)



Gráfica 10

De acuerdo a la frecuencia de los datos analizados podemos mencionar que los adultos les gustaría que existiera más personal para que la atención que se les brinde sea mejor y corresponde a un 13% de los usuarios y los demás menciona que para brindarles un mejor servicio a cada uno de ellos se necesita mayor responsabilidad, unión, exigencia y que se mejore las instalaciones del lugar dando mayor mantenimiento a la institución y hace falta un salón exclusivamente para eventos sociales. (Ver gráfica 11)



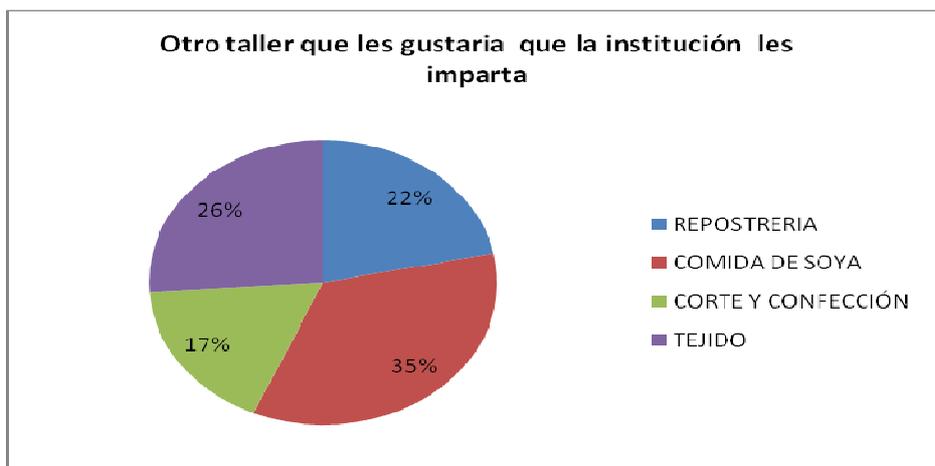
Gráfica 11

En relación con la frecuencia de los datos analizados en relación al trato que se les brinda a los adultos el 57% de los usuarios dicen que todo el trato que se les brinda está bien el resto dicen que los tratan bien, que solo el desayuno les gusta y que les gusta como son. (Ver gráfica 12)



Gráfica 12

Los usuarios de la institución mencionan que les gustaría que impartan otros talleres como repostería, corte y confección, comida de soya, cursos de conservas pero el 26% menciona que les gustaría tejido. (Ver gráfica 13).



Gráfica 13

c) Resultado interpretado

En la aplicación de este cuestionario se pudo observar que los usuarios asisten con frecuencia a la institución y de manera constante, además de que están desde que se creó el servicio, del mismo modo la mayoría se trasladan en micro o caminando a la misma, comentan que llegarían a faltar solo por enfermedad o labores del hogar. Las personas se muestran a gusto con las actividades que se les ofrece, solo hacen mención un par ellas que los maestros faltan y llegan tarde por lo que les gustaría que fueran constantes, para que sus actividades sean frecuentes y tengan un buen seguimiento y a la vez se obtengan resultados favorables.

Los asistentes tienen deseos de aprender cosas nuevas como son: corte y confección, arreglos florales, belleza, tejido tanto de gancho como de agujas, conservas, entre otros, solo dos personas comentan que por el momento no saben que cursos más podrían solicitar que la institución les proporcionara. Dentro de las cosas que consideran que le hace falta para mejorar es que la directora cuente con más carácter, que se tengan más maestros para que las actividades mejoren, lo demás se refiere a mantenimiento e infraestructura del inmueble, ya que la institución no cuenta con todos los recursos necesarios para satisfacer todas las necesidades que el adulto presenta día con día y mantenerlos satisfechos con su estancia en la institución.

d) Opinión de la directora de la institución: se aplicó una entrevista a la directora del plantel con la finalidad de conocer aspectos relevantes que nos pudieran dar cuenta del trabajo que se lleva a cabo en el lugar, la información se clasificó solo en conclusión de opinión de la directora, colocando la entrevista en anexos. (Ver anexo 3)

Para conocer esta información se aplicó una entrevista con la finalidad de conocer las características que debe de tener un adulto para poder ingresar a la institución y que tramites deben de seguir para que su petición sea favorable. La directora nos menciona que un adulto deberá, tener 60 años o más, llenar ficha de inscripción, presentar copias de: credencial de elector, acta de nacimiento y la clave única del

registro de población (CURP), todos los trámites son de forma gratuita actualmente asisten 33 adultos de 55 a 74 años.

La institución no exige perfil alguno para poder trabajar en ella, como es el caso de la misma, menciona que carece del perfil adecuado para llevar a cabo su función, ya que tiene solo estudios de secundaria con capacitación en secretariado, su puesto lo obtuvo debido a que participo en el apoyo a la campaña electoral del actual presidente municipal, y por este motivo no se satisfacen las necesidades que los adultos presentan ya que no conocen los programas y objetivos que se tienen en una casa de adulto, porque en esta institución no cuenta con objetivos concretos ni con el material necesario para poder realizar un buen trabajo, a esto se suma que la directora no sabe cómo gestionar los recursos para la institución, por ello menciona que no recibe apoyo de SEDESOL y DIF municipal.

Menciona también que la institución es de creación reciente y tiene funcionando a penas año y medio, en sus inicios comenzó bajo la atención de un gobierno Panista el día de hoy ha sufrido un cambio de enfoque por un gobierno a cargo del Partido Revolucionario Institucional (PRI), y los talleres que hoy en día ofrece son: Talleres de bordado en listón, bordado, tejido, fieltro, cursos traídos por la coordinación de presidencia, terapia psicológica, baile, música, yoga, ejercicios avanzados y alfabetización (INEA). Cabe mencionar que la institución cambiará cada que la administración se modifique y se tenga un nuevo presidente en cuestión política. Las Casas de Día del Adulto Mayor no tienen en sí un plan ni objetivos concretos para trabajar con ellos.

1.3 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Delimitar el problema significa “formular el problema objeto de estudio de un modo claro y concreto. Los problemas objeto de investigación se obtienen de la revisión de la literatura sobre el tema, de la teoría, y de lo que es más frecuente, a través de la experiencia de nuestras acciones pues siempre podemos mejorar nuestro entorno”¹⁷ al analizar diferentes documentos teóricos basándonos de la investigación realizada podemos conocer los temas que se relacionan con el objeto de estudio en donde comparamos y obtenemos el problema de forma clara y específica.

El adulto mayor es un ser que aún tiene mucho que ofrecer a la sociedad, ya que es una persona con conocimientos más amplios basados en la experiencia, que adquirieron a lo largo de toda su vida, por tanto sigue siendo una persona productiva, si se le permite transmitir ese conocimiento y se integra de nuevo a la sociedad. Por ello la casa del adulto mayor es una institución que debe ofrecer oportunidad de aprendizajes nuevos en cuento a los roles que ahora desempeña el adulto y por qué no de capacitación entre otros. Aunque la persona adulta no le resulte fácil aprender por timidez hacia que le menosprecien, es labor de estos centros proporcionarle espacios de aprendizaje, ya que como menciona Antonia Rodríguez “en ocasiones se produce un falso apoyo siendo animada a acercarse al nuevo aprendizaje pero sin posibilitársele una ayuda real para resolver las dificultades que el esfuerzo del estudio suponen: nueva organización de los tiempos y de las tareas familiares...”¹⁸ en este caso se les brindan actividades que no siempre cubren las expectativas del adulto, por ello la organización debe estar bien estructurada para así brindar una mejor atención y oportunidad de aprendizaje, a través de la orientación adecuada.

¹⁷ Pérez Gloria, “El diagnóstico”, Diagnóstico Socioeducativo en LIE UPN-H (Antología) 2002, Pp. 112.

¹⁸ Didáctica y Educación de Personas Adultas. Una propuesta para el desarrollo curricular” Maria Josefa Cabello Martínez (coordinadora) adicciones ALJIBE (1997) Pp193.

Los resultados obtenidos en el presente diagnóstico dan pauta para entender que la falta de perfil de la directora provoca que exista una organización deficiente al no obtener ingresos suficientes y tener egresos excesivos, también esto repercute en el hecho de que no conoce como llevar a cabo una planeación de actividades que le permitan organizarse y brindar un mejor servicio, por ello la institución solo se encarga de impartir cursos proporcionadas por ICATHI, dejando de lado la parte recreativa a actividades físicas que dan los maestros contratados por DIF municipal, haciendo que estos cursos o clases sean monótonas.

Por su parte los usuarios están a gusto con las actividades pero desean aprender más por lo que piden cursos diversos los cuales no han sido gestionados por la directora, del mismo modo solo tienen dos malestares con la institución los cuales son: que los maestros faltan o llegan tarde constantemente, por lo que las actividades se recorren y no las terminan en tiempo y forma, el otro es que extrañan que en la administración pasada se les daban juegos en los cuales se les ponían retos cognitivos, de hecho piden actividades semejantes por que les gustaba más como se divertían y trabajaban en conjunto.

Analizando las diferentes problemáticas podemos observar que la mayoría se orientan a la falta de actividades que permita al adulto a desenvolverse con mayor facilidad con sus compañeros y que se llenen de más entusiasmo para mejorar su nivel de vida por iniciativa propia, ya que esto repercute en la organización de las actividades, la gestión de cursos y recursos para el mejoramiento de la institución, así como la atención adecuada de las personas.

De acuerdo a los instrumentos utilizados para recabar la información, podemos darnos cuenta que a la institución le falta mucho por hacer, en primer lugar una planeación bien estructurada con base a las necesidades de los usuarios, de igual modo, le falta difusión de las actividades que realizan y recursos que gestionar para mejorar la infraestructura del lugar, por tal motivo la organización de las actividades es necesaria para poder ofrecer un servicio que satisfaga las necesidades del usuario

La Casa del Adulto mayor ubicada en el Municipio de Cuautepec de Hinojosa Hidalgo requiere de una organización en las actividades a través de un proyecto que le permita una mejor operatividad del lugar, enfocando su trabajo hacia la construcción de una planeación que satisfaga las necesidades que el adulto mayor requiera para el uso de su tiempo libre en la institución.

Consideramos que este espacio es amplio y que permite una oportunidad de intervención por ello decidimos tomar en cuenta este lugar como campo de interposición, ya que por su falta de personal y perfil de la directora requiere de una intervención que permita el mejoramiento de la institución y que ésta pueda ofrecer un servicio más completo. La institución carece de organización además de actividades recreativas y formativas que se ha reflejado en los resultados de los instrumentos aplicados para el diagnóstico

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ser humano desde el nacimiento pasa por diversas etapas como son la etapa prenatal que es el desarrollo dentro del vientre materno hasta su concepción. En el caso de la infancia, comprende desde el nacimiento hasta los seis - siete años de edad, distinguiéndose el desarrollo físico, motor y cognoscitivo, del cual Piaget parte de la base de considerar la inteligencia como un proceso de adaptación que verifica permanentemente entre el individuo y su ámbito socio cultural, este proceso dialéctico implica dos momentos inseparables y simultáneos: la asimilación y la acomodación de las estructuras mentales que adquiere a lo largo de su vida.

La niñez comprende de los 6 a los 12 años e implica la convivencia con seres de su misma edad. Dentro de la adolescencia se deja de ser niño sin haber alcanzado la madurez, con un desarrollo físico causado por una intensa actividad hormonal, pasando a la etapa de la juventud observando que el joven es capaz de orientar su vida e ir constituyendo aspectos de su personalidad, para llegar a la adultez, implicando la plenitud de un desarrollo biológico y psíquico, que depende de factores personales y ambientales, para posteriormente pasar a la etapa final conocida como tercera edad, en donde el sujeto vive una declinación biológica y un deterioro en la funciones intelectuales, por lo que es considerado una persona no productiva para la sociedad en términos económicos, que después de su jubilación asumen nuevos roles, aunque depende de cada sujeto adaptarse a un nuevo contexto de su vida.

A partir de los resultados del diagnóstico ha llegado el momento de hacer el planteamiento del problema en donde se “explica en qué consiste el objeto de estudio, justificar porque es necesario investigarlos y precisar el objeto que se persigue con la investigación”¹⁹ que nos ayuda a detentar las necesidades concretas del objeto de estudio es por ello que planteamos la siguiente pregunta:

¹⁹. Ibíd., Pp. 13.

¿Qué estrategias se deben implementar para optimizar las actividades formativas y recreativas en el funcionamiento de la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuautepec de Hinojosa?

CAPÍTULO II DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN

2.1 CONTEXTO MUNICIPAL CONTENIDO EN EL PLAN DE DESARROLLO DE CUAUTEPEC DE HINOJOSA, HIDALGO

La Casa del Adulto Mayor se precia de ser las primeras en su género en todo el País y que busca, desde la humildad, ser modelo para la atención de ancianos en este asilo.²⁰ La casa de día de la tercera edad se encuentra ubicada en el municipio de Cuautepec de Hinojosa Hidalgo, en la calle Héroes de Macizará S/N colonia Francisco y Madero, se enfoca a la atención de las personas de la tercera edad que deseen asistir a ella, fue creada en mayo del 2007 por lo que su creación es reciente, por tanto, poco difundida. (Ver anexo 4)

Dicha institución está constituida por un área de cocina la cual tiene un comedor para los asistentes, tiene 2 baños uno para hombres y otro para mujeres, cuenta con una oficina muy pequeña, un dormitorio, un espacio en donde se encuentra su material de ejercicio, una sala que se utiliza para pasar diferentes videos de entretenimiento además para realizar las clases tai shí, ejercicios avanzados y exponer temas de interés.

Así mismo la institución oferta la estancia por un día definiéndola como “un lugar en el que el anciano que está solo por alguna razón, puede pasar el día ahí, y luego regresar a su casa”²¹ la creación de esta institución fue con el objetivo de “ofrecer un espacio durante el día en el que se enriquezca la vida de las personas de la tercera edad, ofreciéndoles una oportunidad de desarrollo personal mediante actividades

²⁰ Plan de desarrollo municipal Cuautepec de Hinojosa, Hidalgo 2006 -2009

²¹ ibidem

estimulantes, participación, apoyo y asistencia”²², por su parte el objetivo general del programa “Propiciar la integración familiar y social de las personas Adultas Mayores, mediante su participación activa en diversas acciones de índole cultural, recreativa, deportiva, y ocupacional que contribuyan al mejoramiento de su calidad de vida”²³, mediante el trabajo con grupo y la satisfacción de las necesidades del adulto en diferentes áreas que son: capacitación técnica, recreación y esparcimiento, actividades culturales y formativas, activación física, terapia ocupacional, talleres de prevención de enfermedades y auto cuidado. Por ello, la institución se enfoca en talleres que oferta a la población los cuales son: equipo de gimnasio, para quienes lo quieran ocupar, a falta de instructor para guiar el proceso; comedor, este es utilizado sólo para ofrecer el desayuno que incluye postre, atole, te, guisado, tortillas y frijoles; bordado, en este espacio se comparten los tipos de costuras que cada uno conoce o sabe realizar; danza, al ritmo de la música que se tiene para amenizar el ambiente cada uno elige bailar o solo mirar de acuerdo a su estilo; yoga, existe el apoyo de un instructor quien les comparte los ejercicios, ejercicios avanzados, es impartido por un instructor solo los días viernes; y canto, acompañados por una persona al compás de la guitarra seleccionan las melodías por complacencia o a través de un listado de canciones, y se coordinan para entonarla.

Además de ofrecer estos cursos proporciona atención médica a los asistentes, tiene servicio de comedor por un precio de \$10.00 pesos por desayuno. Al mismo tiempo ofrece actividades recreativas como son juegos de mesa en los que destacan dominó y ajedrez, por mencionar algunos. Se cuenta con una oficina de los pensionados del municipio para la atención de asuntos correspondientes con el pago de pensiones. Dentro del personal los acompaña la directora de la institución, la asistente, el médico y la persona de limpieza.

Su horario de servicio es a partir de las ocho de la mañana hasta las tres de la tarde. Los asistentes pueden contar con beneficios de una tarjeta de descuentos por parte del INSEN, al mismo tiempo proporcionan despensas como apoyo a su economía.

²² ibidem

²³ ibidem

Su funcionamiento hasta el momento no ha sido difundido y cuenta con poca asistencia de la población reduciéndose a 30 personas.

2.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Como en todo proyecto los objetivos son la base fundamental para definir el para qué se hace un proyecto, ya que “se trata de un fin a donde se dirigen las acciones o deseos de una persona, o en este caso, de un proyecto”²⁴ es decir las acciones que tomaremos estarán dirigidas a obtener resultados como parte de todo proceso, por eso las actividades deben estar acorde al objetivo planteado por que si difieren no podremos obtener un producto.

2.2.1 OBJETIVO GENERAL

Contribuir a la mejora de la satisfacción de vida del adulto mayor mediante actividades de esparcimiento que le permita una estancia más estable y afectiva.

²⁴ Cerda Gutiérrez, Hugo Como Elaborar Proyectos: diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos 4ed Bogotá Colombia Cooperativa Editorial Magisterio, 2001. Pp. 34

2.3 JUSTIFICACIÓN DEL TIPO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA Y PSICOPEDAGÓGICA

La intervención se desarrollará en la casa del adulto mayor de Cuauhtepec de Hinojosa Hidalgo ya que “es un proceso que pretende determinados efectos y que obedece por ello a una metodología”²⁵. Este proceso es entendido como un cambio al tratar de solucionar problemas o dificultades que se presente en una institución, organización, empresa, o un contexto determinado, a través de propósitos radiológicos los cuales son definidos por Ardoino “como una búsqueda de optimización de la acción y de aportar datos para contribuir a la toma de decisiones”²⁶ esto no implica necesariamente la solución inmediata pero si acciones que produzcan cambios hacia un bienestar mejor, es decir, buscamos que a través de estas acciones logremos un espacio de recreación y formación en temas relacionados con la salud, fortalecimiento de la memoria mediante actividades recreativas.

En tanto la intervención nos servirá por ser un sinónimo de mediación pero también de intromisión donde se puede distinguir que la intervención psicopedagógica es una “acción fundamentalmente grupal, colectiva, preactiva y anticipadores”²⁷ por lo que está dirigida a todas las personas en donde se desarrolla a través de una acción constante y contextualizada.

En este trabajo pretendemos aplicar una intervención socioeducativa porque tiene como objeto “educar socialmente” ya que en un principio el campo “queda delimitado en un principio, por su realidad escolar y social, y además por su lugar concreto de realización”²⁸ lo que nos permitirá conocer el contexto fuera de la institución llevar a

²⁵ Ardoino Jaques, “Intervención e investigación”, Ponencia presentada el 11 de septiembre de 1993 en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, 1993. Pp. 34.

²⁶ *Ibidem.*, Pp. 40

²⁷ Beltrán Jesús A, “Intervención Psicopedagógica”, 1990. Pp. 56.

²⁸ Colom Cañadas Antonio J, “Pedagogía social e intervención socioeducativa”, 2006. Pp.16 – 35.

cabo una intervención en conjunto con todos los involucrados, al buscar acciones propias para solucionar los problemas que requiera atender la institución.

Para esta intervención se han analizado la cultura de los elementos que incluye dentro del contexto a través de un diagnóstico que nos ha dado a entender que las personas con las que se trabaja influirá mucho durante el proceso ya que se requiere reinterpretar su función y encaminar nuevas acciones y estrategias para la mejora del lugar, dándose así un aprendizaje nuevo para integrarlos a los anteriores y poder comprender su participación dentro del contexto, para ello, nuestro labor como estudiantes de la licenciatura en intervención educativa y futuros interventores dentro de nuestras prácticas profesionales incursionaremos en la ejecución de un proyecto de intervención como parte de nuestro perfil de ingreso para poner en practicar las competencias que se adquirieron durante la licenciatura al gestionar cursos de acuerdo a las necesidades de los adultos que asisten a la casa de día de adultos mayores de Cuauhtepic de Hinojosa Hidalgo, ya que la gestión educativa es parte de nuestra formación en donde se nos solicita desarrollar la capacidad de diálogo y negociación, y hacer propuestas de intervención que contribuya a la consolidación y desarrollo de la institución.

Nuestra área de intervención será con personas adultas ya que nos encontramos en un momento de cambio hacia la competencia, como formadores en cierto aspecto de personas adultas nos encontramos en diferentes posturas y debemos articularlas para responder a las necesidades de las personas quienes demandan una atención diferente a los demás.

CAPÍTULO III MARCO DE REFERENCIA

En el presente capítulo se menciona sobre la educación del adulto, de igual manera del proceso de aprendizaje y necesidades que éstos presentan en la construcción de conocimiento, ya que a diferencia de los jóvenes; su proceso cognitivo se encuentra en un estado de declive que afecta su memoria y por tanto su aprendizaje.

El adulto no solo requiere de construcción de conocimiento, sino también de la animación sociocultural en la cual se incluye la promoción comunitaria que es la encargada de propiciar la apertura de espacios en donde el adulto utiliza su tiempo libre como parte de la recreación y esparcimiento de la vejez, ya que a esta edad los adultos disponen de tiempo suficiente y deben administrarlo de acuerdo a sus consideraciones, gustos, o actividades que sean de su agrado o interés.

Dentro de la animación sociocultural está estipulada la intervención sociocultural, en donde se especifica cómo se debe brindar atención a este sector de la población, así como las necesidades de atención que éstos tienen y que urgentemente necesita de una respuesta a sus demandas, para cubrir y crear espacios en donde se les brinden servicios de calidad y que cubran sus expectativas.

Retomamos los puntos de vista de algunos autores en cuanto a administración y gestión, por el hecho de hacer énfasis en cómo una institución debe organizarse para brindar la atención necesaria para sus usuarios y de esta manera gestionar recursos para satisfacer las demandas y necesidades que su población requiere. La administración es fundamental en un espacio gubernamental, y por tanto, obligación de quien esté al frente, conocer las funciones directivas que debe desempeñar para el logro de una organización óptima que brinde un buen servicio.

3. 1 ADULTO MAYOR (TEORÍAS DEL ENVEJECIMIENTO)

Hablar del adulto mayor implica hacer mención del proceso de envejecimiento y las diferentes teorías que los gerontólogos han utilizado para explicar los roles que estos ocupan al llegar a determinada edad, en este caso a partir de los sesenta años. Cada una de las teorías explica otros procesos de envejecimiento, para esto Sáez, las explica de la siguiente manera: “la teoría de la personalidad está interesada en la personalidad como aquella dimensión sobre la que gira el proceso de envejecimiento, la teoría del rol, que incluye el des – compromiso, y las teorías de la actividad, todas ellas abordan la adaptación fructífera y la integración social del anciano.”²⁹ cada una de estas teorías representa diferentes tipos de roles para la integración social.

Más específicamente, Sáez nos dice que todas estas teorías tienen un trasfondo político al crear problemas en el mantenimiento del sistema, al sostener la desvinculación entre sociedad y adulto a partir de una fase biológica muy marcada, ya que para él “la teoría del desacoplamiento o desvinculación (des- compromiso) es una teoría que sostiene que hay beneficio mutuo para el individuo y para la sociedad en esa desvinculación proporciona una base lógica para excluir a los mayores de la integración social a través de un retiro obligatorio sostenido que este mutuo apartamiento beneficia tanto al individuo como a la sociedad. La conclusión política es que la sociedad debería contribuir a este distanciamiento “natural” del individuo y su entorno social.”³⁰ A esta separación individuo sociedad la política ha tomado la teoría de la actividad la cual manifiesta un apoyo a través de servicios que aseguren la socialización y la integración social del anciano mediante programas de ocio en este caso en particular, estaríamos hablando de las Casas de día del Adulto mayor que el gobierno ha creado para que el anciano envejezca felizmente al sustituir unas actividades por otras en un espacio de participación social. Pero este concepto ofrece escasas propuestas de autosuficiencia en la edad madura.

²⁹ Sáez, Carreras Juan et al (2003) Educación y aprendizaje en las personas mayores Pp. 80 -81

³⁰ ibidem

El adulto con el paso del tiempo ha incrementado su población, lo que trae con ello nuevas demandas sociales y por tanto la satisfacción mediante estrategias de las mismas, en cuanto al sector educativo hablamos de un distanciamiento entre la política y sociedad en la construcción de una participación ciudadana ya que como Cabello menciona que “Quizás sea por estas inquietudes sin desdén, otras por lo que cada día se habla más de la importancia del papel que ha desempeñado la sociedad civil y de la necesidad de articular el tejido social para que se dé una auténtica participación.”³¹ En este sentido las instancias gubernamentales deben de cubrir las necesidades y expectativas del adulto para construir esta participación ciudadana, para abatir el problema de la modernidad que excluye al adulto a través de lo que para Fernández “la única pluralidad viable exige un sistema de dialogo entre los actores, entre los participantes, que nunca son radicalmente opuestas.”³² es por ello que se debe de buscar el diálogo con los superiores, con la finalidad de mejora de cada una de las estancias públicas que se tiene en el municipio.

3.2 APRENDIZAJE DEL ADULTO

El aprendizaje es el fenómeno en donde se modifica, cada una de las capacidades o conductas que él hombre va adquiriendo durante su desarrollo y su proceso educativo. El aprendizaje del adulto toma en cuenta las experiencias adquiridas durante toda su vida.

El conexionismo aprendizaje por refuerzo o contigüidad y el conductismo tiene en común las siguientes características:

- Plantear el aprendizaje desde leyes mecanicistas.
- Utilizar el aprendizaje animal, del que atraen conclusiones para el aprendizaje humano.
- No utilizar causas internas del aprendizaje, sino señales o estímulos presentes.

³¹ Cabello, María Josefa (1997) Didáctica y educación de personas adultas. Pp. 82-83

³² Fernández, Huerta José (1995) La formación de educadores de personas adultas. Pp. 311

Las teorías cognitivas se centran en las características activas del organismo antes que hacerlo en hechos ambientales, en habilidades más que en contracciones musculares o hábitos. “El aprendizaje cognitivo es especialmente útil para la comprensión, integración y evocación de estrategias mentales para resolver problemas de tipo teórico – cognitivo”³³. Los principios básicos del aprendizaje por conexión, contigüidad, asociación y el conductismo.

Los adultos buscan experiencias de aprendizaje que sean útiles para mejorar sucesos específicos de los cambios de vida. Cuanto más sucesos y modificaciones encuentre en el adulto más tendrá a buscar oportunidades de aprender, al aumentar la tensión acumulada por cambios en la vida, aumenta también la motivación para afrontar los cambios mediante experiencias de aprendizajes. La gente que más frecuentemente busca oportunidades de aprendizaje suele tener algunos años de escolaridad; es razonable suponer que para muchos de nosotros el aprender sea una respuesta a un cambio significativo para su vida.

Las experiencias del aprendizaje que los adultos buscan por sí mismos relacionarse directamente, por su propia percepción, con los cambios que origina esa búsqueda, los adultos generalmente, están dispuestos a unirse a experiencias de aprendizaje de antes, después e incluso durante el acontecimiento que cambia su forma de vivir. Una vez que se convencen de la certidumbre del cambio, iniciarán cualquier aprendizaje que prometa ayudarlos en esta transición, aunque la motivación del adulto obedece a razones múltiples, para la mayoría de los adultos el aprendizaje por sí mismo no es gratificante. Aquellos que buscan las experiencias de aprendizaje lo hacen principalmente porque ya tienen la posibilidad de aplicar el conocimiento y habilidad perseguida en donde el aprendizaje es el medio hacia un fin en sí mismo.

En educación las personas adultas, aceptan la diversidad como estrategia de enseñanza – aprendizaje, esto exige buscar las mejores formas de conectar e interrelacionar un amplio bagaje de saberes informales y contextualizados con una selección de saberes formales y descontextualizados. El aumento o conservación

³³ Ibid., Pp. 130.

del sentido de la autoestima y del gusto por conocer algo nuevo son frecuentes motivaciones secundarias para aprender. El tener una nueva habilidad o el aplicar enriquecer los conocimientos presentes, de ambos ser motivadores dependiendo de la percepción personal del individuo.

La comunicación integral participativa es uno de los símbolos de los fines de la educación, en la concepción dialógica y en la elección de los medios, al jerarquizar la horizontalidad, la brutalidad a distancia y los valores de la cooperación, debería ser en la actualidad re – visitada en educación a distancia con nuevas tecnologías para construir mayor creatividad. La mayor parte de la conducta humana es aprendida, en vez de innata y la mayor parte de la conducta es controlada por influencias ambientales antes que por fuerzas internas. En consecuencia el refuerzo positivo que constituye un procedimiento importante de terapia conductual. La persistencia del rezago educativo y las innumerables asignaturas esperan el abandono de actividades morosas por parte de los estados, es necesaria la prudencia alentada por el beneficio y el diseño de nuevos modelos que tenga en cuenta la necesidad de la amplia participación de los involucrados.

La memoria del adulto puede definirse como “la capacidad de recordar los procesos previamente aprendidos”³⁴ lo cual implica la recepción de datos, codificación de los mismos, almacenamiento y recuperación de cada una de las informaciones obtenidas anteriormente.

3.3 EDUCACIÓN A DISTANCIA

La educación a distancia se caracteriza por la aparición de paquetes instruccionales en los que todos los recursos didácticos interactúan con otros guiados por un medio llamado maestro, dando origen a toda la industria de producción empleando los recursos que ofrece y especificidad de las tecnologías se incorpora a la educación a distancia y ramifica el estudio de las competencia, lo que para el estudio ha

³⁴ Ibid., pp. 99

constituido un escenario de experiencias compartidas, con principios consistentes que dieron coherencia a los proyectos de la dispersión institucional que ha caracterizado su desarrollo.

La información de la tecnología es para actuar sobre ella, este paradigma por tener una recuperación en los ámbitos institucionales y organizacionales de todas las esferas del trabajo reviste en el campo de las decisiones curriculares y las competencias tecnológicas que comunican e informan a su vez, resultan prácticas porque conjugan lo espontáneo con los aprendizajes sistemáticos. Las nuevas capacidades se ejercitan, se requiere continuidad para ser miembro en situaciones que tienen requerimientos específicos, crecientes para iniciar, ampliar y profundizar la socialización. El perfil de las competencias de los alumnos deben comprender las habilidades de manejo de la información que atraviesan las culturas de la imprenta, del audio visualismo y de las nuevas tecnologías del horizonte didáctico en donde adquiere una nueva complejidad.

Las redes aparecen y son asociadas con todos los temas, han sido la modalidad organizada para lograr todos los objetivos de transformación en educación superior, tanto en nivel organizacional, nacional, regional e internacional, el cual es la función, transformación y mejoramiento de la pertinencia, la gestión y el financiamiento de la cooperación, ya que la convicción de la redes introducen nuevas opciones educativas que pueden transformar las practicas, los modos y los resultados del aprendizaje, han generado una introducción del gran entusiasmo que va extendiéndose entre los actos comprometidos con los procesos de enseñanza por su funcionalidad, flexibilidad y posibilidades de cooperación. La popularización de Internet en el mundo de la formación, compartir una gran revolución que constituirá la innovación en el sistema educativo, los retos de renovación y mejora de los procesos de enseñanza – aprendizaje en todos sus ámbitos y aspectos que no se pueden abordar.

3.4 EDUCACIÓN Y ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS MAYORES

La educación requiere de un proceso de animación sociocultural en donde el adulto socialice en colectivo, además de que la educación se debe adaptar a las necesidades que la sociedad le imponga en cierto momento, o época. En la sociedad existe una población adulta de más de 65 años en etapa no productiva por lo que Wirth considera que “la acción educativa para los mayores es un campo que debe irse acrecentando adecuando y modificando dada la necesidad de ayuda que puedan requerir algunos profesionales que sepan su oficio. Los mayores son personas que han vivido más años y con más experiencia que los más jóvenes, pero que pueden entender y aprender”.³⁵ Y en efecto el adulto aun es un sujeto que puede aprender pero su atención debe ser diferente a la que se da en un recinto escolar, puesto que su aprendizaje va acompañado de características diferentes a los de un niño o un joven, es decir como lo recomienda Wirth “El trato debe ser persona a persona.”³⁶ La pregunta sería ¿Por qué de persona a persona?, el hecho es que el declive por el que pasa el adulto limita su memoria, entre otras capacidades cognitivas, por lo que su comprensión de temas puede ser más lento y requerir de un trato diferente al que se le da un joven.

Pero la animación sociocultural no queda solo plasmada en la educación, sino también en las actividades que se dan en instituciones como los centros de día, que fueron creados para dar atención de las necesidades del adulto, esto con la finalidad de dar una mejora de la calidad de vida del sujeto, basándose en las necesidades reales del sujeto, ya sean estas subjetivas se tendrán que hacer objetivas mediante la valoración de lo que piensan o sienten, de este modo se sientan como sujetos susceptibles de educación. Esto requiere de un estudio de necesidades que permita el análisis de los intereses e inquietudes del adulto, para Wirth, además de este

³⁵ Wirth, García Carmen (2001), Acción educativa en la vejez. Pp. 77

³⁶ ibidem

estudio “Es importante también que todos los usuarios del centro puedan beneficiarse de las actividades realizadas además se sientan satisfechos.”³⁷

Los centros de día no tienen la etiqueta de guardería senil, al contrario de esto su función es ofrecer una prolongación del hospital para dar tratamiento psicológico, rehabilitador, etc., para que este pueda reintegrarse en su medio social habitual, su estancia es desde la mañana hasta la hora de irse a casa para cenar, en México estos centros de día no funcionan así, en ellos solo se imparten cursos de capacitación, y su estancia es hasta medio día, en donde solo se les brinda el desayuno por una módica cantidad, el anciano se traslada por sus propios medios, en el transporte público o es llevado por algún familiar, la finalidad es que el adulto mejore conviva con gente de su edad. Los centros de día deberían ofrecer diversas actividades como las que Wirth describe “Se práctica el juego y el recreo, así como lo que son las “actividades de la vida diaria”, como por ejemplo, ducharse, peinarse, hacer la cama, manejar los cubiertos, afeitarse, utilizar electrodomésticos, etc.”³⁸, también se deben ofrecer sesiones de ludo terapia en donde “se aprende a ocupar el tiempo libre, se descubren verdaderas sorpresas de las capacidades que tienen los ancianos. Desde pintar, hacer cestería, macramé, carpintería y otras”, pero es necesario organizar bien las actividades para obtener mayor participación, pero sobre todo que estén relacionadas con las problemáticas de los sujetos para que se les pueda hacer un seguimiento de la evolución que tiene desde su ingreso hasta su regreso, esto con la finalidad de que una vez superado su problema, el sujeto se reintegre a su vida diaria y familiar, además de contar con un espacio de recreación.

3.5 PROMOCIÓN COMUNITARIA

La promoción comunitaria debe llevarse a cabo en toda institución de carácter público, debe buscar el bienestar de los usuarios, por ello retomamos el concepto de Molina quien entiende “...al promotor comunitario como el agente capaz de efectuar un acompañamiento en terreno no solo de los adultos mayores si no de las familias,

³⁷ Ibid., Pp. 79 -80

³⁸ Ibidem., Pp. 81

y de promover todas las cuestiones relacionadas con el bienestar y la salud tanto individual como familiar y social a través de proyectos compartidos con sentido solidario y tiempo para trabajar con otros.”³⁹ Esta promoción social es entendida en el carácter estricto de que no se trata de beneficiar solo al adulto, en un espacio determinado, si no verificar que el adulto fuera de la institución se reintegre a sus actividades cotidianas, no siendo un peso extra a su familia, y es tarea del familiar apoyar en este proceso de reinserción, para motivar y hacer ver al adulto que es una persona útil, capaz de desempeñar nuevos roles.

Molina hace diversas recomendaciones para la acción dentro de la promoción comunitaria en una institución: la primera es que la participación debe estar latente en cada uno de los talleres, la segunda, generar un análisis, discusión grupal de las actividades, para conocer sus expectativas, conocimientos adquiridos y las soluciones a problemáticas cotidianas, así mismo se debe sistematizar los conocimientos que se generan en el trabajo grupal a través del análisis o discusión de materiales teóricos; de esta manera se favorece la adquisición de nuevos conocimientos, se brindan herramientas para el análisis de las problemáticas cotidianas y se promueve el pensamiento crítico.

3. 6 ADMINISTRACIÓN

Existen diversos conceptos de administración de acuerdo a Fernández⁴⁰ “la administración es el conjunto sistemático de reglas para lograr la máxima eficiencia en las formas de estructurar y manejar un organismo social, y una técnica que busca lograr resultados de máxima eficiencia en la coordinación de las cosas y personas que integra una empresa”. Que se considera como ser nominal o real, en donde la palabra administración se forma del prefijo **ad** que es hacia y de **ministratio** que es comparativo de inferioridad y de sufijo **ter** que es comparación determinando como una actividad inherente a cualquier grupo social, como el esfuerzo coordinando por

³⁹ Molina, Silvia (2006) Decisivo. Pp. 51

⁴⁰ Arena José Antonio, (2001) Elementos de la administración. Pp. 10

un grupo social para obtener un fin con la mayor eficiencia y menor esfuerzo posible en cada uno de los procesos educativos, sociales y políticos que existen.

Además podemos considerar cada una de las características inherentes que esta posee a diferencia de otras disciplinas es considerada universal, valor instrumental, unidad temporal, amplitud de ejercicio, especificidad, interdisciplinariedad y flexibilidad. La vinculación entre la educación y el progreso político, económico político y social es conocida al erradicar el analfabetismo y al proporcionar educación básica a todos los ciudadanos del mundo, donde parecen estar alejados ya que la educación es necesaria para disminuir una brecha de cualquier manera posible utilizando todos los medios necesarios para transmitirla. La ciencia es un cuerpo de conocimiento sistemático perteneciente a la actuación del hombre, el cual se encarga de estudiar la conducta del hombre. También considerado como un conjunto de conocimiento ordenados y sistematizados, de validez universal, fundamentados en una teoría referente a verdades generales. Sin embargo la administración como técnica es el conjunto de instrumentos, reglas, procedimientos y conocimientos, cuyo objeto es la aplicación utilitaria y utiliza principios y reglas de aplicación práctica. La administración como arte es el conjunto de técnicas cuyo objetivo es causar un placer estético a través de los sentidos

Los elementos de la administración son los siguientes:

- objetivo: que la administración siempre está enfocada a lograr fines o resultados.
- Eficiencia: la administración no solo busca lograr obtener resultados, sino optimizarlos mediante el aprovechamiento de todos los recursos.
- Grupo social: para que la administración exista, es necesario que se dé siempre dentro de un grupo social.
- Colaboración del esfuerzo ajeno: la administración parece cuando es necesario lograr resultados a través de la colaboración de otras personas.

- Coordinación de recursos para administrar: se requiere combinar, sistematizar los diferentes recursos que intervienen en el logro de un fin común.

La autoridad de la administración debe estructurarse bajo una jerarquía de autoridad en donde todo empleado inferior debe estar sujeto al control y supervisión del superior, que responde a sus actos como los de sus subordinados y la autoridad debe ser legal, definiendo a la autoridad como la posibilidad de imponer la voluntad de una persona sobre el comportamiento de otras y también como el índole de una comunicación en una organización formal en virtud de la cual es aceptada por un contribuyente, o un miembro de la organización como la que rige la acción a la que contribuye; esto es, la que gobierna o determina lo que él hace o lo que no hace en la organización en donde Henry Fayol vio a la organización como una entidad abstracta que era dirigida por un sistema racional de reglas y su autoridad que justificaba su existencia a través del logro de sus objetivos, la labor debe estar regida por reglas abstractas que emane de la dirección general para lograr la uniformidad y coordinación de la ejecución de toda organización. Las órdenes y reglas deben ser precisas, claras y sencillas determinándola responsabilidad de ejecutor, en donde se procura una distribución equilibrada entre la responsabilidad de los trabajadores y la dirección, dejando a un lado el trabajo operativo a los obreros y la planeación del trabajo a la dirección y sus participación se consideran como analizar el tiempo que toma o debería tomar una maquina o un trabajo para efectuar un proceso, en donde busca suprimir los tiempos equivocados y lentos e inútiles para tener el control de la administración en el proceso de enseñanza educativa.

3. 7 GESTIÓN Y NEGOCIACIÓN

La gestión es un proceso colaborativo en el sentido de que mediante el diálogo y el consenso busca la toma de decisiones para la mejora de la institución en donde ésta se aplique. El diálogo en este proceso permite negociar los intereses para un acuerdo mutuo que satisfaga las expectativas de los involucrados. El surgimiento de la gestión es con la finalidad de proporcionar una perspectiva social y cultural de la administración, formando sujetos análogos que en una apretura y flexibilidad se

resuelvan a sí mismos cobrando conciencia de su ser a través de la reflexión de su actuar, para precisamente transformar su realidad.

El reconocimiento de uno mismo como parte del proceso es importante, en el sentido de que la reflexión nos llevará a enriquecer el contexto donde nos desempeñamos, ya que en todo actuar se ejerce poder de manera intencional y no intencional. Dentro de la educación la filosofía educativa toma al colectivo como un proceso dialéctico con un enfoque multidisciplinario por tanto este reconocimiento de la práctica es esencial porque es difícil reconocer este enfoque en su totalidad.

La gestión se caracteriza por tomar en cuenta a todos los involucrados generando su participación dentro de la institución, en este proceso surge la negociación la cual Marín (citado por Electra) describe “el arte de negociar como el lograr convencer a las personas de que hagan lo que tú quieres gustosamente”⁴¹, por ello la negociación se caracteriza en dos ámbitos la distributiva cuyo objetivo es cuantificable, es decir está basada en la toma de posesiones y es más competitiva por quien obtiene más. Por su parte la cooperativa o integrativa está basada en los intereses de ambas partes, consecuentemente no es cuantificable e involucra relaciones interpersonales. En este sentido se entiende la negociación como el proceso en donde los interesados resuelven sus diferencias por razón de tratados, acuerdos que satisfagan los intereses de cada una de las partes.

Esta negociación como todo proceso conlleva una serie de pasos para poderla llevar a cabo, aunque hay que mencionar que ninguna negociación es igual que otra y que es única se dan etapas las cuales todo negociador tiene que enfrentar y son: en primer lugar se debe planificar, en segundo plantear el problema, tercero están las preposiciones iniciales que sería la primer oferta, cuarto el intercambio de los puntos de vista por ambas partes, quinto la reconciliación en donde se dan acuerdos y por último el cierre que es en donde se llega a la solución.

⁴¹ Electra Sánchez Adriana, “Enseñan el arte de la negociación”, Gestión de proyectos Socioeducativos en LIE UPN – H (Antología) 2002.

Este último punto varía según los intereses fundamentales de cada negociador y en cómo se haga comprender lo que es negociable de lo que no lo es, por lo que si no se tiene cuidado puede haber una ruptura y abandonar el proceso. Por ello que el rol del negociador constituye una parte esencial para llevar a cabo el proceso y debe saber cuáles son sus debilidades y fortalezas para no decaer y llevar a cabo un buen proceso.

La negociación como método por el cual las partes involucradas resuelven sus diferencias o conflictos es parte esencial de la gestión por el hecho de que a través del diálogo se pueden establecer soluciones que les permita satisfacer los intereses de ambas parte y por tanto trabajar en conjunto por el bienestar de todos no de unos cuantos.

3. 8 GESTIÓN EDUCATIVA

La administración es una disciplina social que cobra realce a partir del siglo XIX y trata de controlar al hombre de manera coercitiva para que responda a las necesidades e intereses de la empresa, en una cultura corporativa en donde se pretende tener atado al sujeto a una función esta manipulación se da de diferentes maneras, una de ellas es la de forma utilitaria que es entendida como “depende de lo que produces es lo que te pago”, por otra parte en la de forma simbólica que es una enajenación con algún ideal, la cual aunque se da de manera sutil sirve para controlar el orden.

A su vez la gestión educativa nace del positivismo en el siglo XIX, en una etapa pre – científica, por su parte en México se consolida con la adopción acrítica de los programas estadounidenses (1943 -1970), a la imitación de libros de texto e investigaciones (1965- 1980), y la formulación de propuestas teóricas metodológicas propias (1981-1998).

La gestión es un modelo de la administración e implica la formación de sujetos análogos que se encuentren en apertura y flexibilidad para resolverse a sí mismos, esto quiere decir que a través de un colectivo tomen decisiones en pro de la comunidad, a través de una reflexión de su realidad, para poder hacer más con menos, lo que requiere de una preparación y organización de las actividades a seguir. La finalidad de la gestión educativa no es si no formar un sujeto consciente de su ser, reconociéndose dentro de un colectivo en donde transformará la realidad mediante la crítica y la propuesta.

La diferencia entre administración y gestión es que la primera se da de manera lineal y la segunda de manera colectiva sin escalafones (todos se mantienen en un mismo nivel).

3.9 SOCIALIZACIÓN DE GRUPO.

La vida de cada persona se enmarca y condiciona por la circunstancia histórica social en que le ha tocado vivir. Nadie vive desligado de la sociedad sino que está adscrito a un grupo y organización.

El concepto de representación social se encuentra entre los más apropiados al analizar la subjetividad humana. Las representaciones sociales son las formas del sentido común. Ellas tienen características específicas: el carácter social de su génesis, el hecho de que es compartido ampliamente y distribuido dentro de una colectividad.

Si se realiza un análisis de diferentes investigaciones que tienen de base la representación social de la vejez como las de Crespi Martins (1997) sobre la representación social acerca de la naturaleza de la vida cotidiana en la vejez, o las de Illhard (1997) sobre el viejísimo en tanto prejuicios hacia las personas ancianas, puede notarse que prima una representación generalmente negativa de la vejez, cuanto más ambivalente, pero primando lo pesimista.

Esta representación que la sociedad tiene de la vejez es prejuiciosa y tiene una connotación negativa. El sujeto en su interacción con el medio es activo, sin

embargo la influencia que este ejerce sobre él tiene una enorme connotación si se analiza la representación que socialmente se tiene de la vejez, no resulta imposible encontrar ancianos optimistas y que ven la vejez como una etapa importante en sus vidas, pero para nada podríamos asombrarnos de que pueda existir un predominio de una autovaloración pesimista en la tercera edad, debido a que al estructurarse una representación a nivel social del término vejez que contenga aspectos negativos, innegablemente van a existir un abundante número de contextos de interacción donde el anciano va a entrar en contacto con comportamientos, actitudes, valoraciones, juicios que llevan implícitos esas ideas, tanto en la familia, comunidad hospitales, en fin a nivel social, sin negar como habíamos dicho anteriormente el carácter activo del sujeto en la interiorización de los fenómenos del medio social.

La representación que socialmente se tiene de la vejez influye en la actitud que se asume ante el anciano. Las actitudes de personas hacia ellos, que pueden ir desde fomentar su dependencia hasta no hacerle mucho caso porque "está hablando demasiado sobre sus fantasías y experiencias de la infancia o juventud " debido a esa adquisición que aparece en la vejez de legar al otro, de auto trascender, influye en la imagen que el anciano construye de sí mismo, el cual al mirarse frente a un espejo nota sus arrugas, su piel menos brillante, sus cabellos blancos.

3.10 LA MEMORIA DEL ADULTO

La memoria del adulto es la principal función que tiene el cerebro, puede definirse como "la capacidad de recordar los procesos previamente aprendidos"⁴², el cuál es la recepción de datos, codificación de los mismos, almacenamiento y recuperación de cada una de la información obtenida anteriormente.

El rasgo diferencial de la memoria humana es el poder viajar al pasado y también planear el futuro.

Y para demostrar el monstruo de almacenamiento que puede llegar a ser la memoria, gracias a que uno ya se ha tomado el trabajo de calcularlo, les cuento que la

⁴² Sáez, Carreras Juan et al (2003) Educación y aprendizaje en las personas mayores. Pp. 99

memoria humana que funciona bien podría almacenar una mega biblioteca, ya que el resultado dio que una buena memoria equivale a 20 millones de volúmenes de libros.

La memoria puede clasificarse en memoria a corto plazo y a largo plazo, esto dependerá de la frecuencia de excitación de la sinapsis, si es transitoria o permanente.

Uno de los principales contenidos de la memoria, cuidadosamente archivados y clasificados en su interior, son los recuerdos, también conocidos como imágenes del pasado que nos sirven para recordar a alguien o algo que nos ocurrió en ese momento. Los recuerdos también suelen ser el producto de cosas que vivimos o aprendimos, entonces, ahí, memoria y experiencia harán un esfuerzo conjunto para que luego podamos hacer uso de ellos.

Aunque sin dudas en muchas circunstancias la memoria suele ser una buena herramienta a la hora de tomar decisiones ya que permite recordar determinados datos que puestos en práctica ayuden a promover buenos resultados, en muchas otras, esta, no suele ser tan productiva ni positiva, por ejemplo, en el caso de determinados recuerdos tristes o traumáticos que ese gigante de almacenamiento de la información que es la memoria a veces se empeña en recordar en vez de olvidar y al que lamentablemente muchas personas no pueden escapar generando en el mejor de los casos depresión y en el peor y más extremo, hasta la ruptura con la realidad.

Aunque claro y a pesar de este detalle que puede ser tratado en terapia y superado, siempre será mejor que nos tengamos que quejar de nuestra excelente memoria que de una mala.

La memoria es una de las principales funciones del cerebro y su objetivo es recoger y guardar la información proveniente del mundo externo, para evocarla cuando sea necesario. El sustrato de la memoria es un sistema funcional, en el cual participan diversas áreas cerebrales, cada una de las cuales hace una contribución relativamente específica a la función normal.

Al decir que las áreas prefrontales son importantes para establecer las estrategias de memorización estamos diciendo que la memoria no es un registro pasivo de lo que sucede a nuestro alrededor sino que un proceso activo, en el cual la persona decide qué desea recordar, a qué dirigir su atención para conservarlo. Algo similar sucede al evocar, uno se acuerda mejor de lo que le interesa, y la organización de los recuerdos depende de los propósitos del momento.

Existen distintos tipos de memoria; podemos destacar la memoria declarativa y la procedural. La primera es la memoria sobre las cuales podemos ser interrogados verbalmente, incluye la memoria episódica y la semántica. La episódica se refiere a recordar sucesos precisos en el tiempo y el espacio, propios de cada individuo: que hizo el miércoles a mediodía, cuáles son las palabras que repitió hace un par de minutos. La memoria semántica es cultural, se refiere a conceptos que se han ido enriqueciendo con la experiencia: qué es el genoma humano, qué podemos encontrar en un supermercado.

La memoria procedural, en cambio, se refiere a la adquisición paulatina de habilidades: aprender a manejar un auto, a reconocer diversos tipos de flores, a vestirse o usar la gramática. Estas habilidades no pueden ser interrogadas, para comprobar que se las ha adquirido es necesario demostrarlo.

La complejidad de la memoria implica que existen muchos tipos de amnesias, por lesiones de diversas zonas del cerebro (e incluso sin lesiones, en las amnesias de origen psicológico). Las lesiones del hipocampo, como sucede en la primera etapa de la enfermedad de Alzheimer, causan una incapacidad de conservar información episódica nueva; el paciente puede evocar bien sucesos antiguos pero olvida lo reciente. En las lesiones frontales el sujeto es pasivo frente a lo que observa o frente a lo que le piden evocar; en las lesiones temporales izquierdas el paciente no logra aprender series de palabras, pero si puede memorizar imágenes; a veces en las lesiones parieto-temporales derechas el paciente pierde la habilidad de vestirse que había adquirido en la infancia.

La pérdida de memoria es una de las mayores amenazas para el cerebro que envejece. En efecto, cualquier edad pueden aparecer enfermedades cerebrales que causan fallas de memoria, son más frecuentes en los adultos mayores. Entre estas enfermedades como son: la enfermedad de Alzheimer, el deterioro cognitivo leve, las lesiones vasculares, el efecto de fármacos o drogas y los trastornos emocionales.

La enfermedad de Alzheimer corresponde a lo que antes se llamó "arteriosclerosis cerebral" y es una enfermedad que puede comprometer al 10% de los mayores de 65 años. Su causa es muy compleja: los investigadores estudian el mal procesamiento de algunas proteínas cerebrales, las fallas en sistemas de neurotransmisores, el efecto de radicales libres sobre las neuronas, el exceso de calcio intracelular, etc. etc. La importancia de estos estudios radica en que cada uno de ellos plantea distintas posibilidades de tratamiento que están en estudio en innumerables laboratorios de investigación básica y clínica.

Se inicia en forma insidiosa, generalmente con fallas de la memoria reciente por el compromiso del hipocampo. En esa etapa también aparecen los primeros errores de juicio y conflictos entre las personas. En efecto, antes de saber el diagnóstico se critica al paciente por descuidado, comete errores que lo perjudican a él o su familia, se hace incapaz de cumplir con sus obligaciones. Cuando es llevado al médico a veces es difícil estar seguros del diagnóstico, y muchas veces las familias van de un médico al otro, buscando una seguridad o una solución que muchas veces no existe.

En la segunda etapa el compromiso de la corteza cerebral determina que aparezcan trastornos del lenguaje (dificultad para comprender textos complejos, para evocar palabras, distorsiones de las palabras) y pérdida de habilidades. Estas incluyen pérdida de la orientación en el espacio, trastornos del cálculo, torpeza motora, incluso pierden la capacidad de vestirse o asearse sin ayuda. Además pueden agregarse cuadros de depresión (también en la primera etapa) e ideas delirantes de perjuicio o celos.

Paulatinamente se va perdiendo la agilidad y el control de los esfínteres, hasta que en la tercera etapa el paciente queda postrado en cama. Ahí es necesario alimentarlo y asearla como si fuera un lactante. Finalmente fallece por complicaciones

En el envejecimiento normal existe una discreta disminución de la memoria episódica y de la velocidad de reacción. En el Deterioro Cognitivo Leve existe una pérdida significativa de la memoria y a veces de otras capacidades, sin que llegue al grado necesario para hablar de demencia como sucede en la enfermedad de Alzheimer. En algunos casos la causa de este deterioro sería un trastorno emocional, reversible con el tratamiento adecuado; otras veces puede deberse a un conjunto de fármacos o de alcohol; otras veces puede tratarse de una enfermedad de Alzheimer muy inicial

Debemos destacar que la depresión puede inhibir funciones tales como la atención y la memoria, hasta llegar a constituir las llamadas "pseudo demencias". El diagnóstico de estas afecciones es muy importante porque el tratamiento puede lograr una mejoría total,

Las lesiones vasculares del cerebro se asocian a la hipertensión arterial, la diabetes mellitus, dislipidemias, cardiopatías, y a la edad. El tabaco y el sedentarismo también aumentan el riesgo de sufrir una lesión cerebro vascular. Estas lesiones pueden ser hemorrágicas (cuando se rompe una arteria) o isquemias (cuando se obstruye, causando un infarto cerebral). El efecto depende de la zona del cerebro lesionada: una hemiplejía (parálisis de un hemicuerpo), una afasia (trastorno del lenguaje), un defecto sensitivo, a veces un estado de confusión mental, y otros, si comprometen zonas que influyen en la memoria causaran amnesias, a veces demencias

Para evitarlas es muy importante el estilo de vida. En efecto, una persona que se hace chequeos de salud, si llega a tener una diabetes mellitus o una hipertensión, podrá tratarlas antes que dañen las arterias. Una persona que evita la obesidad o el sedentarismo disminuye el riesgo de sufrir esas enfermedades u otras similares, además de que mejora su autoestima. Se sabe que la escolaridad y la actividad mental disminuyen el riesgo de demencia (o la hacen menos severas). La interacción social aumenta la autoestima y disminuye el riesgo de depresión o de que el desuso

contribuya a la involución de las neuronas. Reducir al mínimo el consumo de alcohol y drogas reduce el peligro de sufrir sus efectos.

Si se ha producido una enfermedad cerebral vascular es necesario un chequeo completo para tratar los factores de riesgo (hipertensión, diabetes mellitus, dislipidemias, cardiopatías). a veces se detecta una carótida muy estrecha que es necesario intervenir; a veces se requiere un tratamiento anticoagulante. Cuando hay infartos cerebrales, casi siempre el ácido acetilsalicílico (u otros fármacos similares) pueden reducir el peligro de nuevas trombosis. Por otra parte el paciente debe recibir una rehabilitación, según sus secuelas.

Con respecto a la enfermedad de Alzheimer, existen fármacos que pueden ayudar. Su eficacia no es segura, pero ayudan en un porcentaje de los casos y pueden postergar una invalidez más grave. Junto a eso, es útil que el paciente sea estimulado, que tenga actividades mentales y físicas acordes a su estado (y evitando accidentes). Finalmente, la familia debe aprender a cuidar de ese enfermo, debe conocer los riesgos que implican las demencias y cómo evitarlos, debe aprender a darse cuenta de su propio recargo y stress.

CAPÍTULO IV DISEÑO DE LA ESTRATEGIA

En este capítulo se describe las posibilidades de intervención en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepc de Hinojosa Hidalgo, así mismo hacemos mención de las estrategias de intervención y el desarrollo de cada una de ellas, mencionando los recursos a utilizar, el tiempo, los propósitos que se desean lograr en ellas y para que influirá en la institución.

4.1 CONDICIONES SOCIALES E INSTITUCIONALES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO

El adulto mayor dentro de la sociedad ha sido excluido a partir de su jubilación, por considerarlo una persona ya no productiva en términos económicos, con la creciente globalización la cual nos ha hecho competitivos en la economía de cada país y quien no produce se vuelve obsoleto.

Es por eso que nosotras queremos intervenir para auxiliar en la mejora de la satisfacción de vida del adulto dentro de la institución con un taller de actividades le permita una estancia más constante y afectiva. Ya que al adulto asumen nuevos roles, menos ocupaciones teniendo como consecuencia la exclusión del ámbito social. Al igual obtiene oportunidades diversas para relacionarse con el mundo exterior, sin embargo, dependerá de cada adulto y su forma de asimilación de esta nueva etapa de su vida para la exclusión o la inclusión de su mundo social.

En la jubilación se abren diversos espacios donde el adulto podría interactuar, llevando a cabo diferentes cosas que alguna vez deseo realizar o aprender, y que en su momento no las realizó, por falta de tiempo u otras circunstancias, a lo que la casa de la tercera edad podría estarles ofreciendo basados en sus intereses, así

mismo dependerá del estado emocional en el que se encuentre para poder obtener resultados favorables y así aprovechar al 100% del tiempo libre. Nuestra tarea será ofrecer a los adultos una expectativa de cómo utilizar su tiempo libre con actividades lúdicas y culturales, en este aspecto se toma en cuenta como animación sociocultural por su carácter participativo, democratizadora, hacerlos participar de los beneficios de la elite cultural, así como una cultura de consumo, que permite la reactivación del mercado cultural (museos, teatro, etc.)

La promoción sociocultural está basada en la necesidad de una organización institucional para brindar un servicio no solo educativo y de auto empleo como son los cursos de ICATHI, sino también de atención de un ocio creativo innovador y estimulante, quitando el sentido alienante de un partido político.

4.2 ESTRATEGIA

Para realizar la estrategia de intervención debemos de especificar que una “estrategia es el conjunto de acciones que deberán ser desarrolladas para lograr los objetivos estratégicos, lo que implica definir y priorizar los problemas a resolver, plantear soluciones, determinar responsables para realizarlas, asignar recursos para llevarlos a cabo y establecer la forma para medir avances, detectar correcciones y realizar las correcciones”⁴³. Que nos ayuda a buscar las mejoras de las necesidades de la sociedad, y ponemos en práctica las actividades diseñadas para las posibles soluciones del problema encontrado.

TALLER PARA EL ADULTO MAYOR

Propósito: Mejorar la estancia del usuario en la casa del adulto mayor de Cuauhtepic de Hinojosa Hago, a través de una estrategia placentera, mediante actividades enfocadas a la promoción de integración, salud y recreación.

Metodología: El curso taller está diseñado para promover una estancia placentera como parte del uso del tiempo libre del adulto en dónde se intercambien experiencias y opiniones.

Se tomará en cuenta la participación como metodología, a través de dinámicas, reflexiones en cada uno de los temas que se relacionan con la salud, animación sociocultural, en el tiempo libre, recreación, trabajo y deporte del adulto.

Esta metodología participativa tiene que partir desde el interior de la institución para promover ideas de los mismos sujetos, es decir ellos serán protagonistas y construirán su espacio de recreación para integrarlos al taller, a través del rescate y recuperación de los conocimientos sobre los temas.

⁴³ Rowley Lujan, “Planeación Estratégica”, Planeación Estratégica, en LIE UPN – H (Antología)2002, Pp. 53

Duración: el taller será impartido los días viernes con un horario de 1:00 PM a 3:00 PM con un solo grupo con una duración de 1:30 hrs. para cada sesión.

Dirigido: personas mayores de 60 años en adelante, que acudan a la casa del adulto mayor de Cuauhtepac de Hinojosa Hago ya que necesitan ocupar su tiempo libre y que sea de acuerdo a las necesidades e intereses que ellos manifiestan.

Seguimiento y evaluación

En cada sesión se diagnosticará el conocimiento de los participantes sobre el tema.

Al finalizar cada una de las sesiones se evaluará el desarrollo del tema por medio de las opiniones de los adultos en cuanto al servicio brindado, la asistencia de los aplicadores, la satisfacción de las actividades, en donde se abrirá un espacio de análisis grupal sobre lo realizado. Con un cuestionario de dos preguntas como son ¿El taller fue interesante para usted? ¿Por qué? Y ¿Qué sugerencias puede aportar usted para mejorar este taller?, estas preguntas van a variar según el tema de cada sesión, en donde se evaluará la satisfacción del taller de acuerdo a los comentarios realizados.

Esquema de organización de sesiones desarrolladas en el taller

| SESIÓN | TEMA | PROPÓSITO |
|--------|-------------------------------|---|
| 1 | Fortalecimiento de la memoria | Favorecer en el adulto mayor la ejercitación de la memoria mediante el reconocimiento de artistas de su época, además de recordar y socializar sus experiencias significativas en su vida |
| 2 | El plato del buen comer. | Contribuir a identificar una alimentación balanceada reconociendo las ventajas y desventajas a través la ejemplificación de un menú combinando los tres |

| | | |
|---|---|--|
| | | grupos alimenticios. |
| 3 | Juego de la oca Recordando Cuauhtepc y la TV | Potenciar en el adulto mayor que recuerde personajes, acciones, canciones, y lugares del municipio del presente y de su ayer. |
| 4 | Motivación (opciones de vida), "viajes, estudio y amor". | Contribuir con opciones de mejora de vida motivándolos a expresar actividades que se sientan capaces de aun realizar. |
| 5 | Leyendas y anécdotas de mi juventud | Proporcionar al adulto mayor un espacio donde relatará leyendas o experiencias vividas en su entorno familiar o social ante el grupo, así como ofrecerles un ejemplo de cómo trabajar su memoria de corto o largo plazo. |
| 6 | Rompecabezas | Proporcionar al adulto mayor un espacio donde relatará leyendas o experiencias vividas en su entorno familiar o social ante el grupo, así como ofrecerles un ejemplo de cómo trabajar su memoria de corto o largo plazo. |
| 7 | Convivencia familiar | Facilitar en el adulto la identificación de lo que existe entre su familia y su entorno social a través de pláticas y experiencias compartidas por todo el grupo. |
| 8 | Mi salud | Proporcionar al adulto mayor la definición de diferentes conceptos sobre la salud, por medio de pequeñas frases para que su análisis sea de manera grupal e identifique la palabra clave que |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | lleva el crucigrama. |
| 9 | El estudiante | Fortalecer en el adulto el análisis, la utilidad e importancia de la vida productiva que puede tener en su edad adulta a través de la proyección de película “El estudiante” |
| 10 | Evaluándonos | Proyectar y exponer sus actividades realizadas durante el taller y a la vez compartir sus experiencias vividas en donde reconocerán sus habilidades ante la ciudadanía que ellos aun son capaces de producir más. |

4.3.1 PLANEACIÓN DE LAS SESIONES A IMPLEMENTAR

Una planeación es “el proceso mediante el cual una institución vislumbra su futuro y desarrolla los procesos y operaciones necesarias para realizar dicho futuro, una forma sistemática de administrar el cambio y crear el mejor cambio posible”⁴⁴ es por ello que nosotras planeamos las actividades de cada sesión para implementarlo en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepc de Hinojosa Hidalgo.

SESIÓN 1

Tema: Fortalecimiento de la memoria

Propósito: Favorecer en el adulto mayor la ejercitación de la memoria mediante el reconocimiento de artistas de su época, además de recordar y socializar sus experiencias significativas en su vida

. Aprendizajes esperados:

- ✓ Recuerde y analice lo que se le presenta para reconocer si está presente en su memoria
- ✓ Aprenda a socializar sus experiencias de vida.
- ✓ Reconozca el artista favorito (a).
- ✓ Relacione los personajes antiguos con las actividades realizadas en su momento.

Actividades a realizar.

1. Explicar la dinámica de la actividad en qué consiste y cuál es el propósito de esta sesión con el análisis grupal sobre qué es la memoria
2. Por medio de lluvias de ideas realizar un concepto de manera grupal sobre qué es la memoria.

⁴⁴Gregory Lozier, “¿Qué significa planeación?”, Planeación Estratégica en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 29

3. Los aplicadores proporcionaran la definición de memoria.
4. Solicitar que de forma individual reflexionen y traten de recuperar los acontecimientos más significativos de sus vidas en relación a artistas de su época.
5. Orientarlos para iniciar a socializar el tema de los artistas que más resaltaron durante la época de los 60 en relación a las películas más transmitidas, platicando cuales veían y por qué les gustaba.
6. Formar trinas y presentar un memoran en relación a las películas, artistas de la época
7. Jugará con ellos el memorama dos veces.
8. Al término de la actividad realizar una sección de reflexión en donde analicemos qué les dejo y si les sirvió o no, cómo se sintieron, si pudieron recordar si les costó trabajo para la ejecución de la actividad

Recursos: Memorama de nombres e imágenes de la época de los 60 y 80

Tiempo: Una sesión de una hora treinta minutos.

Criterios a evaluar:

Observación de:

- ✓ Participación del adulto en la actividad.
- ✓ Socialización de manera grupal.
- ✓ Actitud y habilidades que demuestra.

Cuestionario de opinión

Aplicar una hoja de valoración a través de las siguientes preguntas sobre el tema al finalizar la sesión.

- 1.- ¿Las actividades presentadas fueron de su agrado? ¿Por qué?
 - 2.- ¿Qué sugieren para la siguiente actividad?
- ✓ Abrir una sesión de reflexión con las preguntas antes señaladas en donde los adultos hagan recomendaciones sobre cómo podrían fortalecer su memoria de forma verbal y elegir del grupo uno de los participantes para que anote en papel bond las sugerencias que ellos establecen en grupo y las aplicadoras realizarán el registro en el pizarrón.

SESIÓN 2

Tema: El plato del buen comer.

Propósito: Contribuir a identificar una alimentación balanceada reconociendo las ventajas y desventajas a través la ejemplificación de un menú combinando los tres grupos alimenticios.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Reconozca que tipo de alimento son aptos para su salud.
- ✓ Clasifique los alimentos según su grupo alimenticio.
- ✓ Identifique que es una alimentación balanceada.
- ✓ Relacione los beneficios de tener una alimentación balanceada y las desventajas de no realizarla.
- ✓ Ejemplifique menús para una dieta balanceada con lo aprendido.

Actividades a realizar.

1. Definir el tema por medio de una plática en donde se muestre cada una de las ventajas y desventajas de la alimentación de acuerdo a la edad de la persona.
2. Al término de la conferencia abrir una sesión de preguntas, dudas o sugerencias por parte de los adultos mayores.
3. Continuar con el tema de la memoria con una reflexión y realizar un análisis de manera grupal.
4. De manera grupal proporcionar material a los adultos para que realicen la clasificación de alimentos en un papel bond.
5. Realizar la presentación de su trabajo realizado de manera grupal y socializar el tema.

6. De manera grupal armarán menús de una alimentación sana y balanceada con lo aprendido.
7. Se les darán sugerencias de cómo hacer compras para adquirir productos y poder tener lo suficiente para una alimentación balanceada.

Recursos: Láminas de frutas y verduras, hojas de colores, papel bond, marcadores, cinta adhesiva, manual

Tiempo: Sesión una hora treinta minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Participación del adulto en la actividad.
- ✓ Identificación de su alimentación balanceada.
- ✓ Reconocimiento de sí mismo en su alimentación.
- ✓ Menús armados de una comida balanceada

SESIÓN 3

Tema: Juego de la oca “Recordando Cuautepec y la TV”

Propósito: Potenciar en el adulto mayor que recuerde personajes, acciones, canciones, y lugares del municipio del presente y de su ayer.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Recuerde y reconozca lugares de su municipio
- ✓ Recuerde personajes de películas de su época
- ✓ Recuerde canciones y quién las cantaba.

Actividades a realizar.

1. Al iniciar la sesión se analizará el porqué el adulto es capaz aún de realizar y producir más actividades.
2. Explicar en qué consiste el juego de la oca
3. Repartir las paletas para iniciar la actividad.
4. Dependiendo el color de la paleta contestarán la pregunta y avanzarán un lugar o retrocederán dependiendo de si contestan bien o no.
5. Las primeras tres personas que lleguen a la meta recibirán un premio.
6. Al término de la actividad se realizará un análisis grupal sobre los temas abordados en las preguntas.

Recursos: Sillas, hojas con preguntas elaboradas, paletas, etiquetas con números y regalos.

Tiempo: una sesión de una hora treinta minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Participación del adulto en la actividad.
- ✓ Socialización de manera grupal lo que recuerden según la respuesta de la pregunta.
- ✓ Actitud hacia el juego y la agilidad para contestar.

SESIÓN 4

Tema: Motivación (opciones de vida), “viajes, estudio y amor”.

Propósito. Contribuir con opciones de mejora de vida motivándolos a expresar actividades que se sientan capaces de aun realizar.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Seleccione que actividad realizará para ocupar su tiempo libre.
- ✓ Establezca un horario y modifique sus actividades dentro de su hogar para mejorar la relación que existe en su contexto familiar y social.

Actividades a realizar.

1. Se presentara una exposición de las diferentes actividades que el adulto puede realizar en esta etapa.
2. Se realizará un análisis general de cada una de las actividades de manera grupal y cada adulto elaborará un listado de las actividades que consideren productivos y atractivos para ellos.
3. Formar binas y elegir la actividad que realizará
4. Escribir una carta o mensaje a su familia sobre las decisiones que está tomando para cambiar sus actividades rutinarias.
5. Al finalizar la actividad realizarán una reflexión sobre el tema y compartirlo al grupo.

Recursos:

Material impreso, folletos, direcciones de lugares que ofrecen actividades lúdicas.

Tiempo: Criterios a evaluar:

- ✓ Participación en las actividades.

- ✓ Habilidades y actitudes
- ✓ Expresión de actividades que se eligieron

SESIÓN 5

Tema: Leyendas y anécdotas de mi juventud.

Propósito: Proporcionar al adulto mayor un espacio donde relatará leyendas o experiencias vividas en su entorno familiar o social ante el grupo, así como ofrecerles un ejemplo de cómo trabajar su memoria de corto o largo plazo.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Compartir experiencias y anécdotas vividas.
- ✓ Recordar experiencias vividas agilizando su memoria de corto o largo plazo

Actividades a realizar.

1. Se les preguntará ¿Qué es una leyenda? De manera grupal obtener el concepto.
2. Para abrir la sesión de comentarios se leerá la leyenda “el señor que vivió con una bruja”.
3. Se motivará a las personas a comenzar a relatar pidiendo participación voluntaria.
4. Al finalizar la participación se les dará una breve explicación de para qué sirve este tipo de ejercicios en la mejora de su memoria.

Recursos: Anécdotas, textos literarios y leyendas.

Tiempo: Una sesión de una hora treinta minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Participación individual y colectiva del adulto
- ✓ Actitud y habilidades que demuestra el adulto al escuchar las anécdotas compartidas por sus compañeros.
- ✓ Considerar las emociones que manifiestan de manera individual.

SESIÓN 6

Tema: Rompecabezas

Propósito: Favorecer en el adulto la recreación y la memoria, mediante el juego donde identificará, ordenará piezas del rompecabezas y procurará recordar el personaje del que se trata.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Reconozca y ordene las piezas para armar la figura
- ✓ Recuerde el personaje y comente de quién se trata o a qué se dedicaba

Actividades a realizar:

1. Explicar en qué consiste la actividad
2. Se armarán equipos de tres a cuatro personas
3. Se repartirá un rompecabezas por equipo
4. Una vez armado el rompecabezas se les pedirá que identifiquen el personaje y comenten entre ellos de quien se trata.
5. De manera grupal comentaran cada equipo qué personaje armaron y lo que recuerdan de él.
6. Se evalúa por medio de la observación durante la actividad.

Recursos: Rompecabezas, sillas, mesas

Tiempo: Una sesión de una hora treinta minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Facilidad para recordar e identificar las piezas
- ✓ Dificultad para armar los rompecabezas

- ✓ Cuantos personajes recuerdan y lo que recuerdan de ellos

SESIÓN 7

Tema: Convivencia familiar

Propósito: Facilitar en el adulto la identificación de lo que existe entre su familia y su entorno social a través de pláticas y experiencias compartidas por todo el grupo.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Valorar el interés que ellos tienen con sus hijos y sus hijos hacia ellos.
- ✓ Socializar su convivencia familiar de antes y ahora
- ✓ Identificación dentro de su familia

Actividades a realizar.

1. Se realizará una exposición del tema “convivencia familiar” tema de manera grupal.
2. Se abrirá una sesión de análisis con respecto al tema.
3. De manera grupal se iniciará a compartir experiencias vividas con sus familiares antes y ahora.
4. En una hoja describir la convivencia familiar que se tiene en esos momentos con su familia.
5. Se les pedirá que compartan de manera grupal lo que escribieron de su convivencia familiar.
6. Al término de la actividad se abrirá un buzón de sugerencias para todo el grupo.

7. Presentar una introducción sobre el tema ¿Qué es la socialización?, cuáles son sus ventajas y desventajas en el entorno familiar y social. Definir el tema de acuerdo a las ideas que los adultos presentan.
8. Iniciar con la descripción sobre la relación que existe entre la de la vida familiar (antes, ahora).
9. La evaluación de esta actividad se realizará de manera grupal, cuestionándolos con las siguientes interrogantes: ¿Cómo se sintió al recordar a su familia?, ¿Considera que su familia lo apoya en sus decisiones?, ¿Qué haría para mejorar la convivencia de su familia? Y ¿Qué actividades le gustaría realizar con su familia para reunirlos a todos nuevamente?

Recursos: hojas blancas, un proyector sillas.

Tiempo: una sesión de una hora treinta minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Participación del adulto
- ✓ El trato de la familia
- ✓ Se identifica como parte de la familia

SESIÓN 8

Tema: Mi salud

Propósito: Proporcionar al adulto mayor la definición de diferentes conceptos sobre la salud, por medio de pequeñas frases para que su análisis sea de manera grupal e identifique la palabra clave que lleva el crucigrama.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Recuerde conceptos del el tema del plato del buen comer antes visto
- ✓ Conozca actividades que debe realizar para una buena salud
- ✓ Trabaje en equipo y socialice los conocimientos adquiridos

Actividades a realizar.

1. Explicar la dinámica de la actividad para poder llenar el crucigrama sobre la salud.
2. Pasarán a anotar la respuesta por turnos.
3. Se les leerá las frases y de manera grupal analizan la definición para obtener el resultado por ejemplo: la alimentación es importante para mantener una buena: salud
4. La respuesta la escribirán en el crucigrama si es el turno de una persona que no sabe escribir le ayudará otra persona de forma voluntaria.
5. Al término de la actividad analizar las respuestas de manera grupal y comentar el porqué se deben seguir estos pasos para cuidar sus salud.

Recursos: Lámina con el crucigrama, preguntas u oraciones para completar, marcadores, sillas, caballete.

Tiempo: una sesión de hora y treinta minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Participación del adulto durante el análisis de las frases en la sesión.
- ✓ Trabajo en equipo
- ✓ Terminación del crucigrama de manera grupal.
- ✓ Comentarios de lo aprendido

SESIÓN 9

Tema: “El estudiante”.

Propósito: Fortalecer en el adulto analizará la utilidad e importancia de la vida productiva que puede tener en su edad adulta a través de la proyección de película “El estudiante”

Aprendizajes esperados:

- ✓ Valore su vida productiva de su etapa de juventud hasta la etapa mayor.
- ✓ Identifique aspectos productivos de la vida adulta

Actividades a realizar.

1. Se explica el motivo del porque van a ver la película.
2. Se proyectará la película el estudiante y durante su proyección los adultos podrán consumir algún alimento nutritivo previamente seleccionado o comida de su preferencia, sin que afecte su salud.
3. Después de la proyección se abrirá un espacio de comentarios para el análisis de la película; a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se sintieron al ver la película?
 - ¿De qué trató la película?
 - ¿Los personajes que se encuentran ahí tiene apoyo de sus familias?, ¿Cómo logran sobresalir de sus situaciones presentadas?, ¿Qué esperaban de los demás?, ¿Se identificaron con algún personaje? ¿Por qué? , ¿Qué pueden realizar ustedes para mejorar su forma de vivir? ¿Por qué?
4. Al finalizar la actividad los adultos realizarán un comentario o reflexión de forma oral, acerca del contenido de la película.

Recursos: televisión, DVD, sillas, botanas.

Tiempo: duración de la película 2 horas y un espacio de análisis de 15 minutos.

Criterios a evaluar:

- ✓ Participación y asistencia del adulto
- ✓ Análisis reflexivo de la película.

SESIÓN 10

Tema: “Evaluándonos”

Propósito: Proyectar y exponer sus actividades realizadas durante el taller y a la vez compartir sus experiencias vividas en donde reconocerán sus habilidades ante la ciudadanía que ellos aun es capaz de producir más.

Aprendizajes esperados:

- ✓ Reconocer sus habilidades y aceptar las actividades ellos aun pueden lograr para su convivencia social y familiar.

Actividades a realizar.

- ✓ Iniciar con la organización de las actividades en la casa del adulto mayor.
- ✓ Realizar la presentación de sus trabajos realizados ante la ciudadanía de Cuauhtepec de Hinojosa Hidalgo en la casa del adulto mayor. En donde compartirán cada una de sus experiencias vividas durante este taller, cuáles fueron sus emociones y que sugerencias aportan a la ciudadanía para su participación.
- ✓ Se abrirá un espacio en donde los asistentes a la clausura realizarán escritos para un buzón de sugerencias para los talleres realizados y poder mejorarlos para otro taller que se realizará dentro de la institución.
- ✓ Se entregarán a los usuarios un reconocimiento por su participación.
- ✓ Al finalizar las actividades se realizará un convivio como clausura del evento.

Recursos:

Rota folio, material utilizado en las sesiones anteriores.

Tiempo: esta actividad está diseñada para una sesión de 3 horas.

Criterios a evaluar: Participación en la presentación de sus trabajos realizados.

CAPÍTULO V. RESULTADOS Y EVALUACIÓN

5.1 RESULTADOS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Para la realización de la evaluación de este proyecto tenemos que conocer que significa la palabra evaluación de acuerdo a Aguilar María José la evaluación es una forma de estimar, apreciar, calcular en un sentido lato, la palabra evaluación hace referencia al termino valor y supone un juicio acerca de algo: “es un proceso orientado a emitir un juicio de valor”, ⁴⁵en donde se hace una valoración o estimación de algo ya sea objeto, situación o proceso.

Las razones formativas de la evaluación educativa para Álvarez Méndez Hernández “evaluar es contratar, es dialogar, indagar, argumentar deliberar y aprender”⁴⁶ comprometidos por la racionalidad práctica y critica para evaluar y quien evalúa es quien quiere conocer, valorar o sospechar, discriminar, diseñar contratar el valor de una acción humana, de una actividad, de un proceso, de un resultado. Evaluar es construir conocimiento por vías heurísticas de descubrimiento. Quien evalúa con intención formativa quiere conocer la calidad de los procesos y de los resultados.

“El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y genera regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que por lo general no es explicita

⁴⁵ Aguilar, María José. Ezequiel Ander Egg. (1992). Evaluación de servicios y programas sociales. Siglo XXI de España, Editores, S. A. Pp. 3

⁴⁶ Álvarez, Méndez J.M. (1999). Evaluar para conocer, examinar para excluir. Edit. Morata 2da. ED. Pp. 65

pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida”⁴⁷ Este enfoque nos permite conocer al individuo en sus contexto ya que hace explícito la conducta de cada individuo al interactuar con la sociedad y su realidad inmediata.

En el proceso de construcción de objetivos para un proyecto o una investigación Aguilar menciona que este proceso De lo que se trata es de formular técnicamente el objetivo de la investigación evaluativo. Considerando los resultados y acuerdo de las negociaciones previas de lo que se trata es de establecer, por parte del equipo responsable de realizar la investigación, los objetivos de la misma, especificando en, lo posible el grado y la extensión en que dichos objetivos pueden ser logrados con el estudio evaluativo

Para la realización de una evaluación es necesario tomar en cuenta los indicadores de una evaluación que tiene como objetivo evaluar y describir los cambios registrados en el grabado de participación en un momento dado, comparándolo con otro momento o con otra comunidad o grupo, el cual se centra en el proceso de cambio y en una forma participativa de evaluar la intención de la comunidad en los programas de salud, en donde se considera a la participación de la comunidad como un proceso social en el que grupos específicos compartan ciertas necesidades y viven en una zona geográfica definida, tratan activamente de identificar esas necesidades que adoptan decisiones y establecen mecanismos para atenderlas.

Dentro de la evaluación también se utiliza el seguimiento que tiene como finalidad lograr la ejecución eficiente y efectiva de un proyecto por una información retroalimentada que permite modificar y reorientar permanentemente los aspectos operativos del programa, considerando los objetivos del diseño y así poder contribuir y ayudar en la tarea de evaluar, ya que proporciona un sistema de información acerca del objeto de evaluación.

Para la realización de la investigación evaluativa solo tiene sentido si está encaminada a la toma de decisiones y podría decirse que sirve cuando no es

⁴⁷ Martínez. Miguélez Miguel. (2008). Evaluación Cualitativa de Programas. Trillas. Pp. 43.

archivada en una biblioteca, es justificable desde un punto de vista técnico y ético. La investigación social consiste en aplicar el método científico al conocimiento de un aspecto de la realidad y la investigación aplicada se aplica el método científico para valorar la aplicación de estrategias de acción de conocimiento o de estrategias de acción de cara a lograr determinados propósitos.

La evaluación como proceso etnográfico de decisiones continuas se apoya en la convicción de las tradiciones, roles, valores y normas del ámbito en que se vive, se van internalizado poco a poco y generalizar regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que por lo general, no es explícita pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

Trata de formular técnicamente el objetivo de la investigación evaluativa. Considerando los resultados y acuerdos de las negociaciones previas de lo que se trata para establecer por parte del equipo responsable de la investigación los objetivos de la misma, especificando en lo posible el grado y extensión en que dichos objetivos pueden ser logrados con el estudio evaluativo.

En el diseño de la investigación la determinación del tipo de evaluación a realizar y las cuestiones previas que conciernen al diseño, se procede a su elaboración. Como es sabido, el diseño de una investigación es el conjunto de operaciones que permite llevar adelante el proceso de investigación. Se trata del esbozo, esquema, prototipo o modelo que indica el conjunto de decisiones, pasos y actividades a realizar para dar direccionalidad al curso o camino que se sigue en una investigación.

La evaluación del proceso aborda diferentes componentes relacionados con el funcionamiento del programa y con los servicios producidos. Comprende varios aspectos y dimensiones: en primer lugar la cobertura del programa, los aspectos técnicos de la implementación, los aspectos estructurales y funcionales del programa responsable o de la prestación de servicios y por último el rendimiento del personal responsable de llevar a cabo el programa.

La evaluación durante la ejecución denominado también evaluación de gestión, evaluación continua, concurrente, monitorización o concomitante, es la que se realiza durante la fase de ejecución, suministrando información sobre la marcha del programa con una ponderación de los resultados. Su objetivo básico es evaluar los cambios situacionales, es decir establecer en qué medida se está cumpliendo y realizando el programa o prestando un servicio de acuerdo a la propuesta inicial.

La evaluación del diseño del programa es el tipo de evaluación más utilizado, deriva a la utilidad e interés que una evaluación de esta naturaleza tenía, si el diseño del programa o proyecto está mal hecho, lo más probable es que se fracase en su realización, además un buen proyecto no se da por determinado en cuanto a su formulación escrita, mientras no se encuentre adecuadamente justificado. Es decir además de una correcta fundamentación sobre la base de los datos del diagnóstico, un programa o proyecto, debe justificarse en lo que se refiere a su factibilidad, posibilidad de ejecución etc. Y ello implica realizar una evaluación ex – ante del diseño mismo, tratando de responder la mayor cantidad de preguntas posibles en este aspecto. Dicho todo esto hay que admitir también que un diseño bien hecho no, asegura el logro de resultados, puesto que puede darse el caso que no se aplico correctamente en su implementación y ejecución práctico.

La función epistemológica y formativa del diálogo en la construcción del conocimiento, evaluar es conocer, constatar, dialogar, indagar, argumentar, deliberar, razonar y aprender. En términos generales decididamente comprometido con la racionalidad practica y crítica, quien evalúa quiere conocer, valorar, sospechar, discriminar, disentir, constatar el valor de una acción humana de una actividad, de un proceso y por último de un resultado. Evaluar es construir conocimientos por vías heurísticas de descubrimiento. Quien evalúa con intención formativa quiere conocer la calidad de los procesos y de los resultados. El diálogo, entendido como forma de conocimiento por el cual cree y se expresa el pensamiento crítico, proceso dinámico y social que exige juicio y deliberación entre los sujetos, entre quien enseña y entre quienes aprenden. El concepto de Aprendizaje Constructivo Piagetiano apunta a esta

dirección en cuanto a que la participación activa de quién aprende, por lo que son requisitos imprescindibles en su concepción.

5.2 ¿QUÉ EVALUAR?, ¿CÓMO EVALUAR? Y ¿CUÁNDO EVALUAR?

Se evaluaron las estrategias de intervención de acuerdo con su ejecución durante todo el proceso de la implementación de las estrategias, mediante diversos instrumentos de evaluación que por sus características nos permitió obtener datos distintos sobre un mismo aspecto. Utilizamos la observación por ser un instrumento que estudia el comportamiento espontáneo en un contexto determinado, por basarse “en la percepción y en el análisis de la realidad y de las conductas que manifiestan los sujetos sometidos a estudios”⁴⁸, por tanto el observador obtendrá diversas ventajas por su aplicabilidad, objetividad al ampliar la información sobre el entorno.

El periodo de observación se dio en cada sesión la cual tuvo una duración de una hora treinta minutos. Los métodos observacionales de las sesiones se realizaron mediante listas de control, para registro de la aparición de conductas en el periodo de observación, esto nos permitió conocer la satisfacción de los usuarios, así como la asistencia y el que se estén llevando a cabo bien las actividades.

Mediante las notas de campo que son notas breves durante la observación nos permitió recopilar opiniones de los usuarios para cada taller o sesión realizada en la institución con la finalidad de conocer las ventajas y desventajas de la realización de estas estrategias si son útiles o no para los adultos mayores y que se favorece principalmente. Al finalizar se aplicaron encuestas a la población asistente para conocer opiniones y expectativas del curso aplicado a través de un cuestionario que permite “acceder de forma científica y estructurada a lo que las personas piensan u opinan”⁴⁹. Esto nos lleva a conocer si el curso fue favorable para ellos o no y seguir mejorando las actividades aplicadas. (Ver anexo 5)

⁴⁸ Castillo, Arredondo Santiago y Jesús Cabrerizo Diago (2004) Evaluación de programas de intervención socioeducativa. Pearson Educación S.A.; Madrid Prentice Hall. P152

⁴⁹ *Ibidem.*, Pp. 161 – 162

5.3 INFORME Y RESULTADOS

Sesión 1 “Fortalecimiento de la memoria”

En esta sesión nos presentamos ante el grupo y explicamos la finalidad de nuestra estancia en la institución, se obtuvo la participación de 14 personas de las cuales en su totalidad fueron mujeres, la participación fue equitativa al manejarse la actividad por turnos lo que permitió que cada una de las personas levantara una tarjeta e identificara el personaje de la tarjeta y lo relacionara con algún recuerdo que se le viniera a la mente, así mismo tendría que buscar su igual.

Los personajes se manejaron en tres tiempos los años 60’s, 90’s, y actual, esto con la finalidad de manejar la memoria de corto, mediano y largo plazo. En largo plazo estuvo el personaje de María Félix, a quien la señora Bertha recordó que “se casó varias veces y el último con el que se casó fue un pintor francés muy guapo del que se me fue el nombre”(sic), por otra parte doña Laura “tuvo un hijo que murió antes que ella muy jovencito”(sic), con estos comentarios observamos que la memoria de largo plazo no está presente de manera inconsciente en las personas y al momento de trabajarla se les dificulta recuperar esa información y por ello manifiestan como el caso de doña Bertha recordar los nombres, al mismo tiempo nos damos cuenta que no se da el mismo caso en todos.

La memoria de reconocimiento estuvo presente con el personaje de Pedro Armendáriz, en donde se trabajó tanto la memoria de largo plazo y mediano plazo esto se manifestó con la confusión de que si era el padre o el hijo, y se manifestó con los siguiente: Bertha E. “es Pedro Armendáriz, él se suicido en el hospital”(sic) conchita “no ese es el padre el de la foto es el hijo el que sale en las películas y ya tiene tiempo que no sale en las comedias”(sic). La confusión demostró que hacen falta ejercicios de reconocimiento, ya que este tipo de memoria es importante puesto que identificar rostros objetos o paisajes que se han percibido antes. (Ver anexo 6)

Sesión 2 “El plato del buen comer”

En esta sesión se obtuvo la participación de 19 personas en su mayoría mujeres en la clasificación de alimentos en la que cada una de las personas tuvo por lo menos una participación haciendo equitativa la actividad, al verificar los conocimientos previos de las personas observamos que solo Doña Irma se acordaba de cómo debe ser una alimentación balanceada al comentar “una comida balanceada es cuando combinamos todos los grupos de alimentos, y no tiene que llevar de todo solo con una cosa de cada grupo”(sic). Al explicarles que en esta etapa de su vida ya no deben comer como niños ni como enfermos, a lo que la señora Graciela comentó “si pero yo ya no me lleno con las cantidades que me dice la nutrióloga” a lo que se les preguntó que si sabían que era una colación, y solo Doña Irma contestó inmediatamente “son pequeñas comidas que se hacen entre comidas para acostumbrar al cuerpo a que coma menos y eso nos lo dijo la nutrióloga la semana pasada”

En esta etapa los adultos están conscientes de que una buena alimentación es necesaria pero no se resignan a dejar alimentos que por su salud son dañinos, a lo que dona Bertha les explicó “acuérdense que la nutrióloga le dijo al señor que decía que por que trabajaba en el campo no podía hacer dieta que lo único que tenía que hacer es dejar las tortillas y comer más verduras, pero ella solo nos dice lo que debemos hacer ya está en nosotros si queremos cuidarnos”, Leonarda “peor para comer variado hace falta dinero y a veces no nos alcanza” a lo que se les dieron unos consejos como comprar las cosas de temporada o hacer listas de lo que necesitan para la semana y armar un menú, para terminar armaron un menú como ejemplo para darse cuenta de cómo pueden comer variado y de manera económica. (Ver anexo 7)

Sesión 3 “El juego de la oca”.

La actividad se realizó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuautepec de Hinojosa Hidalgo; el día 14 de enero del 2011, con la finalidad de que el adulto recordara, reconociera y reflexionara acerca de los actores y actrices de la época de los 30 y 40 sobre los acontecimientos realizados durante ese tiempo. Además que recordaran información de su municipio. La actividad la iniciamos explicando en qué consiste el juego de la oca, clasificamos paletas de diferentes colores que son rojo, verde, rosa, amarillo y azul, estas paletas llevaban un número, que es el valor de la pregunta de acuerdo a su color y consiste en avanzar los lugares si la pregunta se contesta correctamente y retroceder si no fue contestada, después de la explicación iniciamos la actividad con la participación de 20 personas se hizo un círculo y repartimos las paletas a cada uno de los participantes e iniciamos de derecha a izquierda las interrogantes las cuales son: ¿Nombre de la película en donde Pedro infante interpreta 3 personajes?, ¿Cómo se le llama las fábricas que mantenían económicamente al municipio?, ¿En qué año fue creada la Casa del Adulto Mayor?, menciona 3 lugares turísticos del municipio de Cuautepec, ¿Quién cantó mujeres divinas? Y Nombre de la conductora del noticiero de las 14:30 p.m. de Televisa. Esta actividad no fue interesante para los adultos, ya que los percibimos muy desubicados, no comprendieron la dinámica de la actividad, no utilizaron la memoria a corto plazo porque a pesar de que las preguntas se repitieron varias veces no contestaron con las respuestas correctas se confundieron. Esto nos ayudó a nosotras para mejorar la organización y explicación de las actividades para que a ellos les parezca interesante. (Ver anexo 8)

Sesión 4 Motivación (opciones de vida), “viajes, estudiar y amor”.

La actividad se realizó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepéc de Hinojosa Hidalgo; el día 21 de enero del 2011 con el objetivo de que los adultos se auto analicen y reflexionen sobre las actividades que realizan día a día y que otras acciones pudieran realizar para ocupar su tiempo libre y mejorar la relación que tienen con su entorno social y familiar ya que la finalidad de la educación sociocultural es involucrar a las personas de la tercera edad a la vida social y colectiva de acuerdo a las necesidades que el adulto presente de acuerdo a WIRTH, García Carmen.

La actividad se inicio explicando el objetivo de la misma, en donde comentamos que tipos de actividades pueden realizar para mejorar su nivel, que estas actividades no sean las cotidianas o sino algo nuevo que no hayan realizado. Durante esta actividad participaron 25 personas la socialización de las actividades, todos platicaban y entre todos definieron las actividades que les gustaría realizar y la lista de ellas son: jugar fútbol, ver películas, bailar, bordar, aprender a hacer soya, pescar, tejer, jugar lotería, juegos de mesa, hacer bolsas y viajar.

Todos participaron durante la actividad, mencionó el señor Ernesto que una de sus actividades es que le gustaría realizar es “buscar muchachas” como nos pudimos dar cuenta a ellos les interesa realizar actividades nuevas pero alejados de sus hijos ya sea con sus compañeros de la casa del adulto u otras personas que no sean de su familia, la señora Inés mencionó que ella solo le diría a sus hijos a donde va y nada más, sólo para que se enteren que va a salir y el resto del grupo estuvo de acuerdo con esa decisión, para la terminación de la actividad se les pidió que reflexionaran y analizaran cada una de las actividades que aparecieron en la lista, posteriormente cada uno define la actividad más significativa e interesante para ellos, de 25 personas 10 de ellos dijeron que les gustaría viajar, una persona buscar el amor, 6 dijeron que hacer manualidades, ya sea bordado o hacer bolsas, 3 viajar, una ver películas y 4 participar en los juegos de mesa. Ellos mencionaron que les

gusta realizar estas actividades porque los hacemos sentir importantes y necesarios para la vida.

De acuerdo a esta actividad nos pudimos dar cuenta que el adulto mayor durante esta etapa tienen nuevos intereses y necesidades para mejorar su nivel de vida en cada uno de sus espacios libres y pudimos destacar la socialización grupal durante la ejecución de la actividad. (Ver anexo 9)

Sesión 5 Leyendas y anécdotas

La actividad se ejecutó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepc de Hinojosa Hidalgo; el día 28 de Enero del 2011 con la finalidad de socializar con el grupo, experiencias vividas o leyendas que hayan sido muy cotizadas en su momento dentro de su entorno familiar y social, en esta sesión participaron 20 personas, iniciamos con lo siguiente, se les explicó que el aprendizaje del adulto toma en cuenta las experiencias vividas y significativas durante toda su vida de acuerdo a Sáez, les solicitamos que recordaran que era una leyenda, si recordaban alguna que mencionaran los nombres de las mismas y en su momento las iban a relatar ante todo el grupo.

Nos pudimos dar cuenta en la señora Cecilia ella inmediatamente antes de explicar el significado de la palabra leyenda levantó la mano y contestó “es todo lo que dice que pasa pero no sabemos si es verdad o no, pero yo viví una algo muy real, cuando era una niña nos quedábamos solos con mi mamá porque mi papá salía a trabajar y varias noches escuchábamos que se caían los trastes de la cocina, pero un día mi mamá dijo que fuéramos a ver que era, nos fuimos y vimos todos los trastes tirados, había un desorden en la cocina, para no asustarnos mi mamá dijo que había sido un temblor, al día siguiente nos levantamos para ir a ordenar las cosas y ya todo estaba en su lugar, así siguió varias noches y mi mamá le platicó a los vecinos y todos contaban que era la bruja que llegaba a la casa, mis papás decidieron vender la casa, nos salimos y años después nos contaron que en la cocina habían encontrado mucho dinero y lo que pasaba era una señal de lo que había ahí ” (SIC), nostras nos pudimos dar cuenta que ella se les vino este recuerdo inmediatamente porque fue muy significativo para la vida de ella, dejó algo muy presente que si ellos seguían en la casa hubieran tenido esa oportunidad de obtener ese dinero y cambiar la vida de su familia a totalmente, después de esta historia, todos comenzaron a platicar historias sobre la bruja que es una mujer o un hombre que se convierte en un animal (lechuza), el náhuatl es una persona que se convierte en un perro o burro muy grande, cuando aparece; las personas que se encuentran en el lugar no pueden hacer ni un solo movimiento, los duendes que aparecen en las canchas de Cuauhtepc es

porque hace mucho tiempo unos niños se murieron ahí, y esto ocurre en las noches después de las diez de la mañana, dentro de esta actividad la participación fue colectiva, hubo socialización y respeto por parte del grupo, porque intercambiaron opiniones sobre el tema, como fue el caso de la señora Estela menciona “yo no creo nada sobre esas cosas” (SIC), doña Estela es de la religión católica pero a pesar de todas las creencias que tiene su familia ella no cree nada sobre esas anécdotas, porque menciona que todo esto ocurre cuando las personas están muy nerviosas y su opinión por parte del grupo fue muy respetable, todas las opiniones de los demás fueron escuchadas por ella y puso mucha atención a lo que sus compañeras comentaban.

Durante esta actividad nos pudimos dar cuenta que las experiencias aprendizaje de los adultos si buscan por sí mismos las relaciones directamente por su propia percepción y están dispuestos a unirse a experiencias de aprendizaje de antes, después e incluso durante el acontecimiento que cambia su forma de vivir “”. Como es el caso de las leyendas que durante su vida para ellos todos los sucesos vividos o escuchados fueron significativos porque aun recuerdan los hechos vividos.

Pero también debemos mencionar que la actividad no se cumplió tal como estaba planeada, ya que antes de que ellos empezaran a relatar sus leyendas, se les iba a leer una que se llama “el señor que vivo con una bruja”, ya no se les leyó esta leyenda porque ellas inmediatamente relataron las suyas, el ambiente de la actividad fue muy favorable, existió participación por parte de todo el grupo y se notó la socialización grupal nuevamente, pero a pesar de no realizarse la actividad tal cual era planeada el objetivo se logró. (Ver anexo 10)

Sesión 6. Rompecabezas

La actividad se ejecutó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepac de Hinojosa Hidalgo; el día 28 de Enero del 2011 con la finalidad integrar el grupo, así mismo analizar si ocupan la memoria a corto plazo y largo plazo identificando, actrices y actores de la época de los 20, 30, 40 y la actualidad, se formaron cuatro equipos de 5 integrantes y se les repartió a cada uno de ellos un rompecabezas, para armar y formar la imagen de los siguientes personajes: Jaime Camil, Jorge Negrete, Gladys Georgianna y Doris Day, si recuerdan quienes son los personajes al término de la actividad mencionar quién es y qué actividades realizaron en su momento. Todos los equipos tuvieron dificultad en colocar las piezas de los rompecabezas, ya que no encontraban las formas porque volteaban las piezas y no coincidían en lo que se hacía.

Pudimos observar que no utilizan su memoria de corto plazo ya que no identificaron a Jaime Camil y mencionan que si ven todas las telenovelas todos los días, pero no prestan atención a los protagonistas, sino solo ven las comedias por ver, sin ningún fin alguno, a Gladys Georgianna y Doris Day, tampoco las recordaron mencionaron que no sabían quiénes eran ya que son actrices extranjeras, al único que recordaron inmediatamente cuando vieron los ojos del personaje fue a Jorge Negrete mencionan que estudió música, participó en las películas con Pedro Infante y lo vieron en la película "Ay Jalisco no te rajes", entonces concluimos que si están ocupando la memoria a largo plazo pero en algo muy significativo e interesante para ellos ya que de los 20 participantes 18 son mujeres y sólo hay 2 hombres en donde los hombres solo escuchan. (Ver anexo 11)

Sesión 7 Convivencia familiar

La sesión se realizó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepec de Hinojosa Hidalgo; el día 4 de Febrero del 2011 con el objetivo de reconocer y relacionar el trato que se tiene con la familia en estos momentos y antes de ingresar a la casa del adulto mayor, este día asistieron 15 personas porque algunas de ellas fueron a consulta al sector salud del municipio, se les explicó en qué consiste la actividad, y preguntamos si todos sabían escribir para poder llenar el cuadro comparativo de cómo era la relación que tenían con su familia antes y como es la relación que tiene ahora, 13 dijeron que si sabían leer y escribir no también pero lo saben hacer y dos dijeron que solo sabían leer.

Se les repartió las hojas y se les proporcionó el tiempo necesario para poder responder a las interrogantes y reflexionar sobre ellas, después de que terminaron de contestar, les pedimos que compartieran ante todos esta reflexión, durante el análisis de la actividad no todos participaron, sólo tres de ellas. Inicio doña Conchita y ella nos platica, que después de que falleció su esposo su vida ha cambiado y ella menciona “ mi relación era bonita porque estaba mi esposo, y tenía yo más actividades en la casa, pero el tiempo pasa y las situaciones cambia, el tiempo se pasaba tan rápido sin sentir, y ahora ha cambiado mi vida por las enfermedades y mis hijos tienen prioridad a su familia y estoy a gusto porque no se olvidan de mi, estoy a gusto porque tengo actividades nuevas, como es el venir a la casa del adulto mayor y comparto con ellos en sus espacios libres lo que realizo aquí” Sic. Ella concluye que solo por el hecho de ya no contar con su pareja en ocasiones se siente sola pero al asistir a la casa del adulto mayor y al platicar con sus compañeras la hace sentir mejor ellas es una persona muy simpática, compartida y acepta todas las cosas nuevas que llegan a ella

Después pasó doña Lorena y ella menciona “yo cuando era pequeña mi familia tenían mucho respeto y seguí el ejemplo de cómo educar a mis hijos, les di estudio y hasta ahora no he perdido el respeto de mis hijos, pero la relación que tengo con mis nietos ahora no es tan cercana porque ellos no son tan expresivos conmigo, y ahora

ya cambie mi forma de vida me integre a la casa del adulto mayor para formar una nueva familia, ahora siento que me quiero más, y creo que soy una semillita para esta familia porque siempre busco lo mejor y soy positiva para animar a mis compañeros me considero feliz” Sic. Nosotras percibimos que doña Lorena es muy simpática y anima a sus compañeras a seguir, platica mucho con ellas, es una mujer muy positiva y siempre busca la sonrisa de sus compañeras y le encuentra sentido a las conversaciones que se realizan.

Por último participo doña Petra y ella dijo “yo Petra me considero completamente feliz porque aun tengo a toda mi familia completa y además mi familia de la casa del adulto me enseña cosa nueva”. Sic ella asiste a la casa del adulto con su esposo y realmente se ven felices de compartir esta etapa y experiencia juntos, se perciben muy cariñosos uno al otro, se ayudan mutuamente y su esposo confirmó lo que ella nos comenta, solo que el menciona que en ocasiones para complementar sus actividades sale al campo a trabajar o a supervisar el trabajo de su familia.

Aquí nos pudimos dar cuenta que nadie vive desligado de la sociedad sino que está adscrito a un grupo de organización y que toda actividad humana no es individual sino colectiva de acuerdo a Crespi Martins. Al término de la actividad realizamos una última pregunta, si pudiera cambiar en estos momentos algo para mejorar mi vida y la de mi familia ¿Qué sería, como lo haría y por qué? Seis de ellos dijeron que no cambiarían nada porque en estos momentos se sienten muy a gusto y están satisfechos de formar parte de la casa del adulto mayor y el resto se quedó en la reflexión, que hay cosas nuevas que sus compañeros han compartido y necesitan analizar y reflexionar un poco más para saber qué es lo que modificarían y así mejorar su relación familiar y social. (Ver anexo 12)

Sesión 8 Mi Salud.

La sesión se realizó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepac de Hinojosa Hidalgo; el día 4 de Febrero del 2011 con el propósito de identificar diferentes conceptos sobre la salud. En esta actividad participaron 15 personas, todos mostraron interés para jugar al darse cuenta que era llenar un crucigrama, la asesora realizó las preguntas y explicó cómo llenar el espacios del crucigrama, ellos pasaron a colocar las respuestas en el lugar correspondiente con gran entusiasmo.

Las preguntas que se analizaron fueron:

La alimentación es importante para mantener una buena: **salud**.

En esta pregunta rápidamente levantó la mano doña Laura y se fue corriendo a colocar la respuesta en donde ella nos menciona que es importante cuidar nuestra salud y para ello debemos alimentarnos sanamente.

Posteriormente la asesora leyó la siguiente interrogante que fue: Además de una buena alimentación debemos hacer: **ejercicio**, doña Georgina nos dice que ella aparte de realizar ejercicios desea jugar fútbol para mejorar las actividades que realizan cuando tiene ejercicios. Pero al pasar a colocar la palabra ella se equivoca y coloca dos palabras en un solo cuadro, no les dijimos nada para que ellas al término de la actividad corrigieran el error cometido.

La tercera pregunta es: Los alimentos de los tres grupos son importantes en todos los momentos de la: **vida**, menciona entre bromas y risas que si no cuidan ellas su alimentación podrían terminar con la vida tan maravillosa que llevan.

Al comprar alimentos enlatados hay que revisar la: **caducidad**. Doña Carme Dice que si es importante revisar la caducidad ya que en ocasiones los alimentos están ya caducados y esto daña a la salud de ellas.

Es el nombre que se les da a las pequeñas comidas que se hacen entre comidas:
colaciones

A partir de los 60 años debemos comer alimentos con: **fibras**, cuando realizamos esta pregunta estaba presente el doctor de la institución y el les hace una broma que los alimentos que debe de consumir debe ser de mucha grasa, y que sus comidas deben ser de, carnitas, tortas, tacos y tomar mucho refresco.

Además de una buena alimentación debemos tomar abundantes: **líquidos**, nuevamente el doctor interviene y les dice que deben tomar muchas cervezas, pulque y mezcal, y entre risas y la felicidad que mostraban ellos reían con esas bromas, esperando la siguiente pregunta para complementar algo que fuera gracioso para todos.

Cuidando una buena alimentación y ejercicio cuidamos la: **salud**.

Si comemos bien, hacemos ejercicio, tomamos muchos líquidos no nos:
desnutrimos.

Pero al término de la actividad ellos mismo se dieron cuenta que colocaron mal algunas las letras de la palabra ejercicio, porque la respuesta de la última pregunta no coincidía con las letras, durante esta actividad nos pudimos dar cuenta que la participación grupal es muy importante para ellos que el trabajo colectivo es mejor porque juntos obtiene una respuesta afirmativa a las diversas interrogantes realizadas y todo aprendizaje es de acuerdo a las experiencias que se van adquiriendo a lo largo de la vida de acuerdo a Fernández, Huerta José. (Ver anexo 13)

Sesión 9 Tercera edad. “Proyección de película el Estudiante”.

La actividad se realizó en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepac de Hinojosa Hidalgo; el día 11 de Febrero del 2011, con la intención de que el adulto mayor analizase y reconociera la utilidad e importancia de la vida productiva que puede tener en la edad adulta. Asistieron 15 personas durante esta sesión sólo pudimos ver la película porque el tiempo que nos brinda la institución no es suficiente para la realización de su análisis. Durante la proyección de la película, todos mostraron interés y estuvieron muy atentos a ella, pero cuando llegó una hora, cuatro de ellas se tuvieron que retirar porque tenían actividades pendientes en casa.

El análisis de la película la realizamos el día 18 de febrero, les pedimos que nos platicaran que le entendieron y que mensaje nos estaba transmitiendo, doña Laura nos dice que nunca es tarde para hacer las cosas y todo se puede solo debemos de tener voluntad de realizar las cosas, nosotras intervenimos y le dijimos que si ella fuera chano el de la película que haría, estuviera dispuesta al cambio y ella nos contesta que ella si le gustaría estar en el lugar de chano, y ahora inició un debate con el resto del grupo porque no todos están de acuerdo con ella, porque , doña Ceci nos dice que es difícil adaptarse a la vida de los jóvenes, pero aun así la señora Laura se mantuvo en postura junto con Carmen, tres de ellas se mantuvieron en silencio y solo escucharon como debatían la vida que ellas llevan en estos momentos y la vida de los jóvenes, para finalizar cinco se convencieron que si estarían dispuestas al cambio y a una etapa más, tres de ellas dijeron que no, que es mejor estar así y no complicarse la vida con los jóvenes de hoy. (Ver anexo 14)

Sesión 10 Evaluándonos

La sesión fue dividida en dos secciones la primera en la aplicación de un cuestionario acerca de las sesiones antes impartidas, la actividad fue llevada a cabo por la directora junto con la asistente y tres estudiantes del COBAEH plantel Cuauhtepac que prestan su servicio social ahí. Dentro de la aplicación las estudiantes les ayudaron a escribir a aquellos que no sabían leer o que ya no ven bien, y así poder recabar información, no estuvimos presentes en la actividad por el hecho de no influir en las respuestas de los adultos, así que al finalizar la actividad platicamos con la directora del comportamiento de los adultos en la actividad, a lo que aludió que el proceso estuvo bien por que quienes podían leer contestaron rápidamente, el problema fue para aquellos que ya no podían leer bien porque no se daban tiempo en atenderlas a todas juntas por lo que lo solucionaron uniendo a dos personas y leerles una pregunta a ambas anotar las respuestas que les daban en cada uno de los cuestionarios. De igual forma la directora nos explicó que confundieron las preguntas ultimas con las actividades de la casa y no fueron tan efectivas sus respuestas porque divagaron mucho del contenido de la pregunta, además como es costumbre no expresaron mucho en las respuestas abiertas ya que en la mayoría se limitaron a decir si pero sin más opinión.

Como ya se había previsto los cuestionarios nos arrojan resultados solo numéricos pero no lo que nos interesa que es saber si están satisfechos con las actividades que se les dieron, así que se procedió a aplicar el segundo paso que fue la reflexión grupal de lo que les gustó, lo que no les gustó, sugerencias de mejora y temas que les gustaría ver o actividades de su agrado a lo que expresaron inmediatamente cuando se les preguntó ¿Qué les parecieron las secciones que hemos tenido? La señora Irene nos dijo (sic) “pues diferentes porque eran juegos y siempre tenemos talleres”, señora Santos (sic) “ a mí solo me gustaron en los que no leía yo y que me movía”, señora Altagracia (sic) “me gustó venir esos días por que todos fueron diferentes, deberían venir toda la semana no todo un día”, al cuestionarles sobre que

aprendieron dijeron: Bertha (sic) “aprendí en lo personal a cuidar mi salud en la forma de comer, que lo haga es otra cosa pero al menos al recordar el juego me limito por lo menos en las tortillas, de lo demás me gustaron los juegos en los que tenía que correr y me gustó ayudar a mis compañeras cuando no podían leer yo pienso que si hace falta juegos en donde no se tenga que leer mucho” Bertha a mi si me gustó donde se debía leer como el crucigrama porque aunque no saben algunos leer el ayudarlos a escribir las palabras nos hace que trabajemos en equipo porque la mayoría nada mas llegamos y nos ponemos en un rincón y eso no debe ser por que venimos para convivir todos juntos”.

Se les preguntó ¿Qué otros temas le gustaría que les dieran con juegos? Doña Laura contestó (sic)” pues temas de todos porque nos hace falta conocer más pero con juegos que ejerciten nuestra mente como el dominó que nos hicieron porque ahí si había que pensarle, o como el crucigrama” Natalia (sic) “me gustaron todos los juegos y los crucigramas por que nos ayudan a trabajar la mente” Rosita (sic)” todo lo que nos enseñan es diferente y está bien porque nos divertimos y nos hacen recordar “

Magdalena juegos con música y que no se tenga que leer”

Con estos comentarios nos damos cuenta que los adultos están aún en proceso de aprendizaje y deseosos de descubrir cosas nuevas, también hay que reconocer que la edad hace que divida los gustos o preferencias de los mismos pero son capaces de acoplarse a diferentes ritmos de vida. De manera escrita se les dificulta expresarse pero cuando se les pregunta directamente logran expresarse y demostrar con sus gestos y ademanes el grado de satisfacción que tienen con las actividades implementadas.

5.4 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

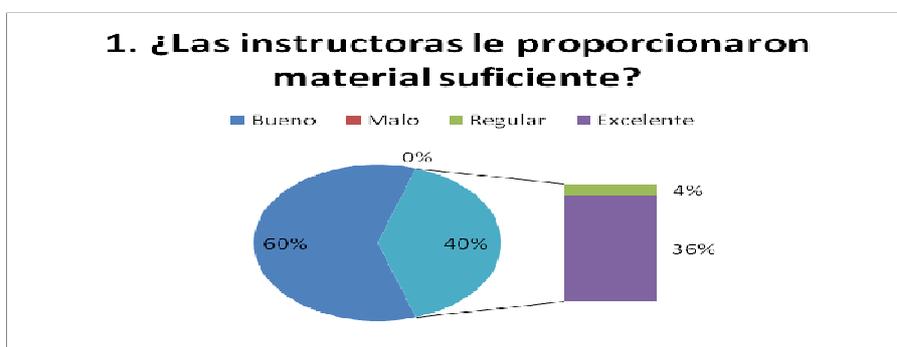
Durante la realización de este proyecto de intervención tuvimos diferentes dificultades para su ejecución por cada uno de los tiempos que proporcionábamos cada una de nosotras al trabajo realizado, así mismo nos encontramos con una gran dificultad para la aplicación de nuestra estrategia ya que la directora de la institución cambio y tuvimos que volver a realizar más oficios de presentación solicitando el acceso a la casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepec de Hinojosa Hidalgo, pero a pesar de esta dificultad pudimos ejecutar el proyecto y para ello nos basamos en diferentes actividades preparadas y enfocadas a personas de la tercera edad con la finalidad de favorecer la memoria del adulto mayor, recordando cosas importantes y significativas en sus vida, además logramos que ellos identificaran cual es la alimentación balanceada que tienen en estos casos, de manera muy particular alcanzamos a que ellos mismos se identificaran y recordaran cómo pueden mejorar su estado de vida con diferentes tipos de actividades que ellos mismo pueden diseñar para enfatizar sus actividades a su gusto, en esta actividad ellos se motivaron a expresar un poco más de lo que sienten.

En la actividad en donde ellos tenían que reconocer qué era una leyenda no se logró tal cual fue diseñada la actividad ya que ellos intervinieron inmediatamente con sus historias sin que nosotras diéramos el ejemplo como estaba planeado y esto nos permite a nosotras lograr inmediatamente el interés que buscábamos en ellos para cada una de las actividades, ya que ellos anhelaban nuestra llegada para cada sesión porque ya sabían que les llevábamos algo nuevo de lo que acostumbraban realizar, pero no en todas las actividades se lograron los objetivos planteados ya que en un juego de la oca que se realizó, en donde tenían que utilizar a la memoria y recordar acontecimientos de Cuauhtepec no lo lograron comprender aunque la actividad y preguntas se repitió varias veces, y esto nos ayudó a cada una de nosotras a ser más específicas en la explicación de las actividades a realizar ya que no es fácil llegar e indicar que realicen las cosas si explicar lo que la persona tiene que realizar, durante estas actividades los adultos mayores lograron desenvolverse y expresar lo que piensan sin que nadie los hiciera a un lado como ellos mencionan

que por lo regular en cada una de las actividades que participan afuera de la casa de día del adulto mayor son hechos a un lado, reconociendo ellos cada una de las actividades y viendo que fue de su agrada nosotras nos pudimos dar cuenta que se ha cumplido el objetivo de nuestra intervención dentro de la institución ya que fue “Contribuir a la mejora de la satisfacción de vida del adulto mayor mediante actividades de esparcimiento que le permita al adulto mayor una estancia más estable y afectiva” con la finalidad de satisfacer las necesidades que los adultos nos han expuesto durante nuestra estancia en la institución.

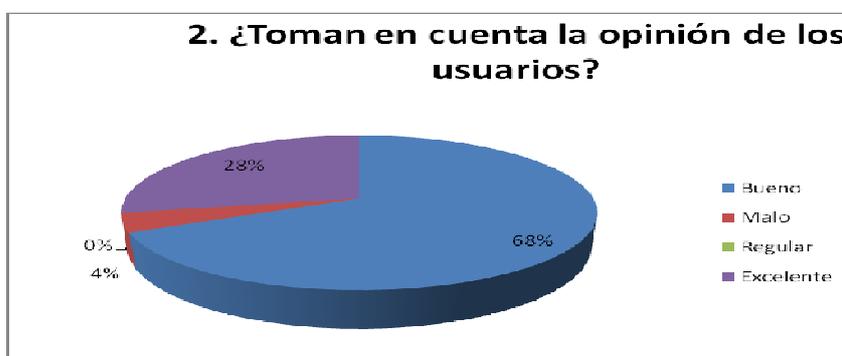
5.4.1 RESULTADOS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS DE LA EVALUACIÓN

Las personas opinaron que la forma en que se les proporcionó el material fue buena en un 60%, en 36% opinan que fue excelente, y en un 4% que es regular, esto nos muestra que están conformes con el que el material se les haya proporcionado, ya que ellas son las que lo tienen que comprar para poder participar en cada uno de los talleres. (Ver gráfica 1)



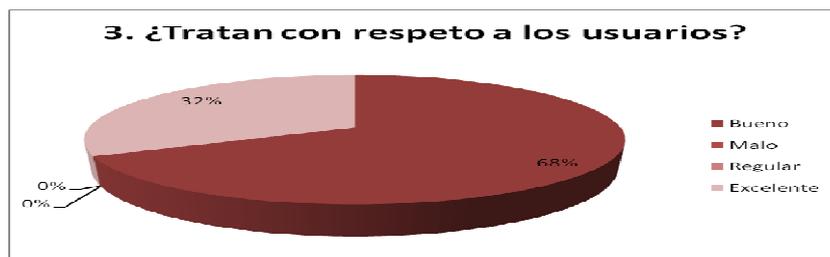
Gráfica 1

Tomar en cuenta la opinión de las personas en cada una de las sesiones lo consideraron en un 68% como bueno, lo que evidencia que las personas están satisfechas en un aproximado tercera parte con el ser escuchados, en un 28% lo consideró como excelente, solo el 4% que representa a una persona opinó que el tomar en cuenta su opinión fue malo. (Ver gráfica 2)



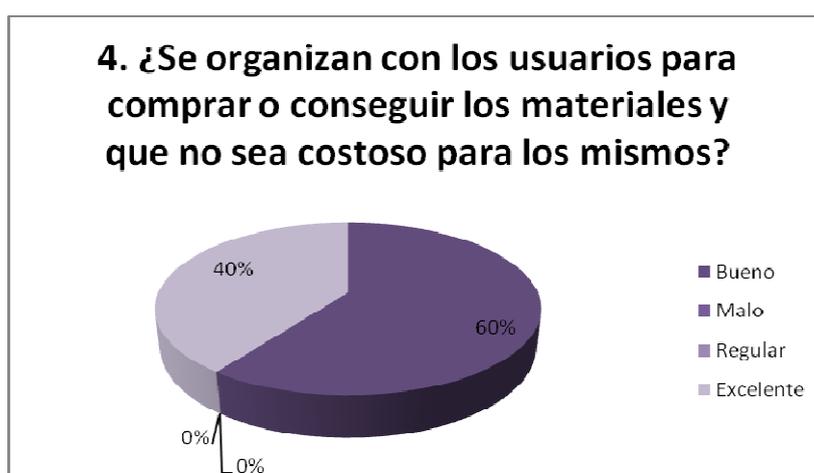
Gráfica 2

El trato que se les dé a las personas cuenta mucho para su desarrollo grupal, lo que les permite adaptarse e incluirse dentro del, por ello consideramos que en cada sesión el trato con respeto era pertinente para lograr el objetivo de cada sesión lo que nos dio como resultado en un 68% que lo consideraran bueno y en un 32% excelente. (Ver gráfica 3)



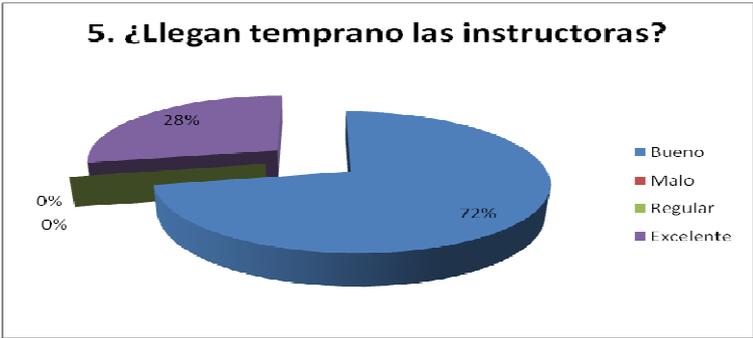
Gráfica 3

Aunque no se les pidió material el proporcionárselos requirió que se organizaran para repartirlo y que nadie tuviera que comprarlo, lo que resultó en un grado de satisfacción como bueno en un 60% y como excelente en un 40%, con lo que es evidente que el que participen en las actividades depende mucho de no tener que hacer gastos para materiales, lo que es bueno para ellos puesto que algunos tienen que pagar pasaje o su desayuno lo que representa un alivio a su bolsillo. (Ver gráfica 4)



Gráfica 4

La puntualidad fue un punto que las personas tenían como queja por lo que evaluarla fue de relevancia para verificar que actitudes tendrían con respecto a nosotras y lo que obtuvimos fue 72% como bueno y 28% como excelente lo que demuestra que logramos quitar el estereotipo de que todos los instructores llegan tarde, solo en nuestro caso la institución aún tiene el problema con otros maestros. (Ver gráfica 5)



Gráfica 5

Justificar faltas es importante porque las personas tienen que ver la Casa del Adulto como un espacio abierto dispuesto a aceptarlos todos los días y cuantas veces ellos así lo deseen, por ello obtuvimos un 40% como bueno, un 56% como excelente y 4% como regular, esto demuestra que el considerarles las faltas hace que las personas asistan con mas frecuencias, ya que en otras clases no les consideran las faltas y terminan dejándolas. (Ver gráfica 6)



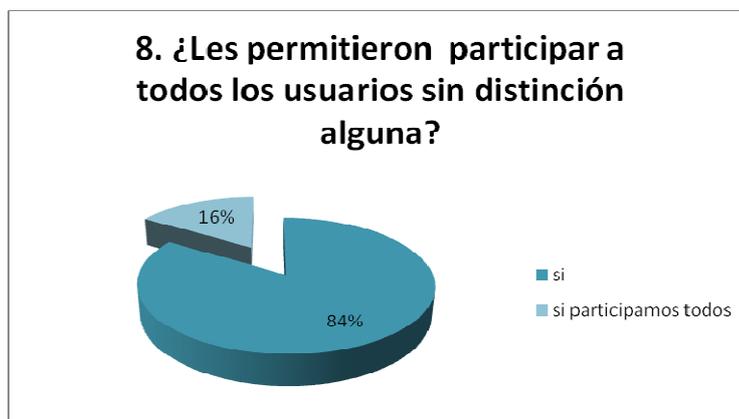
Gráfica 6

Los temas tratados fueron del agrado de las personas y lo demostraron diciendo en un 80% que si el 12% dijo les agradó que se les explicaran cada uno de los temas dados, el 8% mencionaron que si les gustaron por que los consideraron adecuados para ellos, consideramos que les agradaron los temas por qué no fueron dados de la manera típica que eran conferencias o solo hablándoles, si no con juegos formativos y recreativos. (Ver gráfica 7)



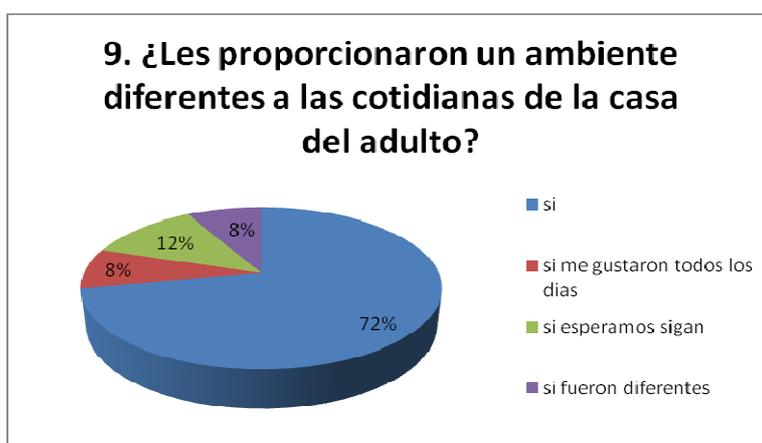
Gráfica 7

La participación de todos es importante por ello darles un turno a todos era importante en cada una de las sesiones por que fortalecería el trabajo en equipo y la integración grupal, a lo que la respuesta a ello fue favorable ya que un 84% contestó que si se les dio participación sin distinción alguna, y un 16% confirmó la participación de todos. (Ver gráfica 8)



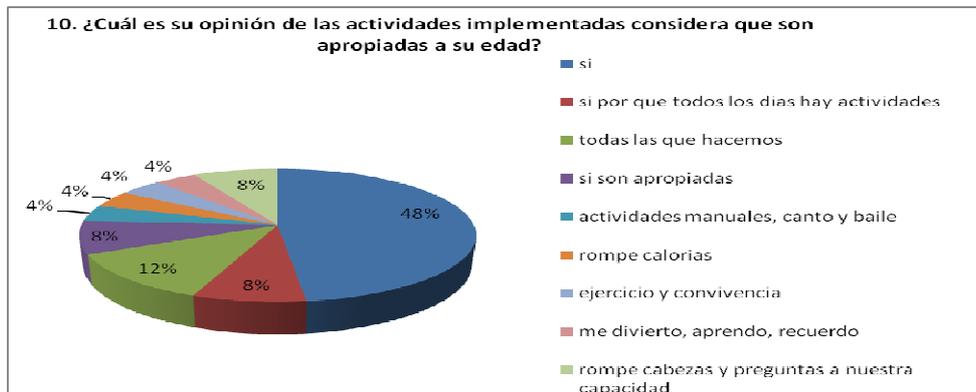
Gráfica 8

Las actividades se diseñaron como juegos formativos con la intención de darles una actividad diferente a las cotidianas que se imparten en la institución y la respuesta fue favorable por que en un 72% dijeron que si fue un ambiente diferente, el 8% si les gustaron todos los días, el 12% esperan sigan dándose estas actividades y el 8% mencionan que si fueron diferentes todas a las actividades con lo que demuestran que el taller realmente funcionó en la parte de darles recreación junto con temas formativos. (Ver gráfica 9)



Gráfica 9

Las actividades trataron de diseñarse de manera tal que tanto los temas como la forma de darlos estuvieran de acuerdo a las necesidades del adulto, pero las personas al contestar suelen divagar en sus respuestas así que una persona contestó rompe calorías que no tenían que ver con la pregunta planteada las demás en un 48% dicen que las actividades si son apropiadas a su edad, 12% dicen que todas las que se hicieron, en un rango de 8% contestaron que les agradó los rompecabezas y las preguntas conforme a su capacidad, se divirtieron, aprendieron y lograron recordar cosas de su vida, y por ultima una persona consideró que los cursos como actividades manuales, canto y baile si son adecuadas a su edad, es decir se remonta a lo ya establecido por su edad que es de 82 años. (Ver gráfica 10)



Gráfica 10

Las actividades fueron consideradas como utiles al proporcionarles conocimientos en un 64%, otras personas ademas comentaron que les gustó en un 8%, un 4% manifesto que con las actividades ahora son mas activos, un 20% consideraron que si les ayudaron mucho, solo otro 4% no sabemos si se confundió o desea actividades donde se tenga que mover más. (Ver gráfica 11)



Gráfica 11

Al cuestionar sobre las carencias en las actividades comentaron en un 12% que más tiempo, en un 72% consideraron que todo está bien, un 4% mencionaron que más juegos y conocimiento de las actividades, ya que las actividades eran dadas a conocer el mismo día, en otro 4% que si a todas pero esto no nos dio mucho ya que en las preguntas se confunden mucho al escribir lo que quieren decir, y por último en

un 8% nos dijeron que más personal porque había actividades en las que necesitaban más apoyo. (Ver gráfica 12)



Gráfica 12

Los temas que les gustaría que se les dieran son en 16% todo tipo de actividades, otro 16% les gustaría actividades en donde se muevan más, donde ejerciten el cuerpo y entre ellas está el baile, por otra parte un 4% no sabe que otros temas pueden dárseles, otro 4% mencionó que no le gustan donde se tiene que leer, esto se debe a que no es una persona letrada, un 8% dice que todos los temas no tiene preferencia de alguno en especial, un 4% quiere historias del municipio, esto se debe a que les encantó recordar las historias de su niñez, lo sorprendente aquí es que a pesar de las deficiencias del taller un 44% quiere que se den más sesiones, y por último un 4% quiere como tema la prevención de accidentes. (Ver gráfica 13)



Gráfica 13

CONCLUSIONES

El curso de diagnóstico socioeducativo logramos “Elaborar diagnóstico delimitando temáticas o preocupaciones vinculadas con los ámbitos de las líneas específicas en distintos contextos, haciendo uso de los referentes teórico – metodológico con que cuenta”⁵⁰, en este curso fue donde pudimos detectar que la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepac necesitaba mejorar sus actividades al analizar sus referencias ya que es una institución que tiene poco que iniciar a brindar sus servicios, para lograr este diagnóstico realizamos la observación.

En la materia de investigación acción nos marca la siguiente competencia “aplicar las bases de la investigación participativa y de la investigación acción incorporando fuentes documentales y de campo, así como técnicas cualitativas y cuantitativas con una actitud crítica y abierta”⁵¹. En donde realizamos la investigación teórica de nuestro proyecto para poder sustentar lo que realizamos en él.

La asignatura de Capacitación en y para el Trabajo nos solicitó a lograr la competencia de “diseñar y adaptar programas, proyectos y acciones de capacitación para el trabajo desde una perspectiva integral, que respondan a las necesidades de aprendizaje a la población joven y adulta de acuerdo a sus diversas características y contextos laborales y comunitarios en el que se desenvuelven”⁵² consideramos que hemos logrado esta competencia porque aprendimos, diseñamos y aplicamos nuestro proyecto de intervención en una institución pública

En el curso de Asesoría y trabajo con grupos con la competencia de que “ el

⁵⁰ Bassedas Eulalia, “Competencia”, Diagnóstico Socioeducativo en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 3

⁵¹ Moctezuma, “Competencia”, Investigación acción en LIE UPN – H (Antología) 2004, Pp. 3.

⁵² Campero, “competencia”, Capacitación en y para el Trabajo en LIE UPN – H (Antología) 2004, Pp. 3.

⁵² Rowley Lujan, “Planeación Estratégica”, Planeación Estratégica en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 53

alumno asesora y coordina el trabajo con personas como preparación previa para la intervención educativa, a partir de que conoce, identifica, caracteriza y aplica referentes teóricos, metodológicos e instrumentales orientado a mejorar los proceso de aprendizaje y formar actitudes de comprensión y tolerancia; cuyos referentes sustenta la asesoría y el trabajo con grupos”⁵³ lo hemos logrado al participar e intervenir en las actividades que se realizan en la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuauhtepic, porque nosotras orientamos el trabajo de la institución para su mejora.

El curso de Proceso de Enseñanza – Aprendizaje en la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas nos fue de mucha utilidad porque la competencia que logramos fue “ Reconocer en distintos programas y/o proyectos nacionales o estatales los enfoques sobre el aprendizaje y la enseñanza que existen en torno a la educación de las personas adultas, en particular el aprendizaje por competencias, así como logren aplicar la mediación pedagógica en proceso concretos y analicen desde su inserción laboral la identidad de quienes trabajan en este campo educativo”⁵⁴, en donde nosotras hemos analizado e investigado diferentes temas relacionado a la educación de personas de la tercera edad con la finalidad de conocer en primer lugar en donde podíamos intervenir y cómo tratarlos en nuestras sesiones.

En la materia de Desarrollo de La Adolescencia y la Adulthood su competencia es identificar los principales rasgos físico, psicológicos y sociales de las etapas de la adolescencia y de la adultez en el ser humanos, con el propósito de comprender la necesidad de orientar proceso de enseñanza – aprendizaje acordes a las características propias de las personas jóvenes y adultas”⁵⁵ nosotras analizamos las características psicológicas y sociales principalmente del adulto mayor con la

⁵³ García, etc, “Competencia”, Asesorías y Trabajos con Grupo en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp 4.

⁵⁴ Ortega Galvan, etc, “Competencia”, Proceso de Enseñanza – Aprendizaje en la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas en LIE UPN – H (Antología) 2006, Pp. 2.

⁵⁵, Matus, Segundino y Suárez, “Competencia”, Desarrollo de La Adolescencia y la Adulthood, en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 2.

finalidad de conocer las necesidades para su aprendizaje y poder convivir con ellos.

El curso Objeto de Estudio y Transformación de la EPJA tiene como campo de competencia “ conocer y analizar desde una visión amplia e integral, la situación actual de la educación de las personas jóvenes y adultas en México y América Latina, considerando los distintos enfoques y planteamiento que determina las políticas vigentes, su reglamentación jurídica, organismos nacionales que influyen en los diversos ámbitos de la intervención y acción, a fin de elevar la capacidad crítica de las y los participantes para que asuman con una actitud positiva y profesional la práctica educativa que desarrollan”⁵⁶, en donde nosotras realizamos el análisis de la investigación efectuada sobre los adultos mayores desde lo internacional, nacional y local.

Dentro de los cursos que nos marca nuestra licenciatura está la asignatura de Planeación y Evaluación Institucional que nos exige cumplir la siguiente competencia “El alumno será capaz de utilizar las herramientas de planeación y evaluación institucional para mejorar el servicio educativo en el cual participa como profesional de la educación”⁵⁷ hemos logrado cumplir esta competencia con la satisfacción de aprender a planear nuestra sesiones y de la misma manera evaluarlas una por una de acuerdo a las actividades marcadas en ellas.

La materia de Didáctica grupal marca la siguiente competencia “propiciar la formación y asesor grupos de aprendizaje constituidos por personas jóvenes y adultas, desde la concepción operativa de los grupos a fin de que logre apropiarse de su proceso y realice acciones que incidan en la transformación de su realidad social, económica y cultura”⁵⁸ en donde logramos aprender a trabajar con los grupos interviniendo en el cambio del mismo.

⁵⁶Valenzuela Malú y Gómez Gallardo, “Competencia”, Objeto de Estudio y Transformación de la EPJA en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 1.

⁵⁷Pérez Vélez José Carlos, “competencia”, Planeación y Evaluación Institucional en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 1.

⁵⁸Moctezuma y Juárez, “Competencia”, Didáctica Grupal en LIE UPN – H (Antología) 2005, Pp. 4.

La asignatura de Elementos básicos de investigación Cuantitativa nos oriento a lograr la siguiente competencia “interpretar y sintetizar información sobre preocupaciones y problemas socioeducativos de su entorno, a través de la ubicación, identificación y utilización de métodos, técnicas, procedimientos y herramientas cuantitativas con fines de investigación, y familiarizarse con programas de análisis de datos y el uso de las nuevas comunicaciones de la red”⁵⁹ en donde aprendimos a sintetizar los datos de nuestra investigación utilizando diferentes técnicas cuantitativas para la obtención de porcentajes de los datos seleccionados.

El curso de evaluación educativa nos exige lograr la siguiente competencia “Aplicar teorías, métodos y procedimientos pertinentes para evaluar elementos, proceso y actores del proceso educativo orientados a sustentar la toma de decisiones para mejorar los resultados y el impacto de dicho proceso”⁶⁰ en donde conocimos diferentes técnicas de evaluación enfocándonos principalmente a nuestro proyecto de intervención, de la misma manera nos ayudó a diseñar estas técnicas y las aplicamos en la intervención de cada una de nuestras sesiones realizadas.

Analizando las asignaturas que llevamos durante la carrera nos pudimos dar cuenta que hemos logrado llegar a realizar la intervención en un lugar muy importante que es la Casa de Día del Adulto Mayor de Cuautepec de Hinojosa Hidalgo en donde consideramos que es una institución que nos han abierto las puertas a pesar de las diferencias que tuvimos al inicio, la institución queda satisfecha de las actividades implementadas, principalmente los participantes y esto nos indica que otros alumnos de la LIE (Licenciatura en Intervención Educativa), puedan realizar en esta institución sus prácticas y servicio sociales o en dado caso innovar las actividades implementadas para seguir mejorando día a día la institución.

⁵⁹Vargas Cruz José Manuel, “Competencia”, Elementos básicos de Investigación Cuantitativa en LIE UPN – H (Antología) 2006, Pp. 2.

⁶⁰Vargas, Cruz José Manuel, “Competencia” Evaluación educativa, en LIE UPN – H (Antología) 2002, Pp. 1.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

La experiencia profesional adquirida durante los cuatro años que cursamos en la carrera nos dejó como resultado el trabajo con grupos, puesto que no es lo mismo ser alumno en una clase a implementar estrategias al frente de un grupo en donde se supera el miedo a hablar en público, al ser la persona que oriente las actividades y en su momento tomar rutas de cambio cuando una actividad está mal planeada, en la aplicación de la estrategia solo se nos presentó una ruta de cambio en la sesión del juego de la oca en donde demostramos que somos capaces de hacer los cambios conforme a la marcha para sacar adelante la actividad planeada.

Descubrimos que actividades bien planeadas nos dan pauta para realizar un buen proyecto y con este obtener buenos resultados, más no es garantía del éxito, se requiere de un esfuerzo extra en la práctica para que el usuario se sienta en confianza y lograr con ello la participación y expresión del mismo.

Preparar un buen diagnóstico requiere de una metodología bien estructurada para la obtención del contexto inmediato en donde se requiere intervenir, por ello es la base fundamental de todo proyecto por lo que nos deja como experiencia que en intervenciones futuras partir del diagnóstico es fundamental para orientar el rumbo de nuestra investigación y por tanto también de la intervención para una mejora. Esto no quiere decir que el diagnóstico y la intervención queden expresados en un primer plano como la solución absoluta al problema, al contrario nos indica que es todo un proceso de mejora continua, ya que nada se resuelve con una sola acción.

La evaluación en todo proceso es la base de medición del objetivo logrado, por tanto evaluar es importante porque con ello podremos saber cuánto hemos avanzado con la estrategia, al mismo tiempo nos da un panorama si realmente ha tenido impacto en la realidad que se pretende mejorar, por ello en todo momento evaluar nos ayudará en el futuro, ya que no basta con solo diagnosticar, planear y ejecutar, si no también evaluar lo implementado, puesto de que también de la evaluación dependen mucho las rutas de cambio a tomar.

El trabajo con personas adultas nos permitió darnos cuenta de que como seres humanos no podemos estar siempre teniendo la razón y el hecho de que tengamos una educación superior no nos da todo el conocimiento sobre el trato o la atención que esperan los adultos, por ello prepararnos en todo momento e interactuar con ellos hizo que encontráramos un punto medio para mostrarles temas de interés mediante juegos que ellos consideraban ya no aptos para su edad, de manera tal que no debemos cerrarnos a ideas preconcebidas, si no mantener la mente abierta a nuevas cosas que permitan el motivar al adulto a nuevas etapas y conocimientos sin límites por la edad, del mismo modo nos deja como experiencia mantenernos ante ellos como personas productivas capaces de adquirir nuevos conocimientos con practicas no convencionales lo que demuestra que la creatividad hace que desarrollemos ambientes de aprendizaje dinámicos e interactivos.

Con los adultos aprendimos que evaluarlos de manera cuantitativa no es recomendable por las diferencias de educación, pero de manera cualitativa es mejor ya que la observación de las expresiones o de los comentarios que hacen son pruebas valiosas del nivel de satisfacción de la estrategia, esto no quiere decir que hay que hacer de lado lo cualitativo si no que requiere diseñarse detenidamente para que nos de resultados concretos y medibles. También logramos entender que la observación no es solo escribir lo que pasa en el espacio, también requiere de una interpretación, un objetivo, y sobre todo que debe ser una descripción breve, clara y concisa de los hechos.

La experiencia obtenida en conjunto del proyecto fue que el trabajo con Adultos Mayores no terminó, al contrario quedo un espacio abierto para futuras intervenciones, además de una lista de temas que abordar con las diferentes estrategias implementadas, algunos temas son: platillos de soya, germinados, actividades de educación física, prevención de accidentes, duelo, cine, etapas de envejecimiento, nutrición, salud mental positiva, cuando los hijos se van, convertirse en abuelos, aprendiendo nuevas habilidades, mejoramiento de la memoria, viudez,

amistades, desarrollo personal, desarrollo social, salud preventiva, jubilación, educación, contacto social, divorcio y nuevas nupcias, relaciones con los hermanos, convertirse en bisabuelos, ansiedad por la muerte, aceptación de la vejez, confrontar la propia muerte, revisión de la vida. Estos y otros temas son aptos para los adultos de igual manera para minimizar su impacto psicológico se deben dar con juegos para que logren comprender su nueva etapa de la vida a la que se están enfrentando en la actualidad.

La atención de adultos no es el único espacio en donde como Interventoras Educativas podemos enfocarnos, también están los jóvenes en riesgo, no necesariamente enfocándolos hacia una institución, si no desarrollando actividades de recreación formativas para enfocarlos hacia un nivel de producción que les permita encontrar su espacio dentro de la sociedad. Así mismo están los espacios educativos como son secundarias, preparatorias, entre otros en donde la ayuda se puede dar en cuanto a la orientación de actividades formativas, u opciones de vida para el futuro.

En general la línea de Jóvenes y Adultos no solo se limita al espacio institucional si no que traspasa este ámbito y se enfoca en lo social, a reorientar el curso de la sociedad a etapas productivas en forma educacional o formativa, con lo cual se contribuye a un espacio de mejora, partiendo del diagnóstico en un principio y enfocándolo al diseño, ejecución y evaluación del mismo siempre en una mejora continua.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aguilar, María José. Ezequiel Ander Egg. (1992). Evaluación de servicios y programas sociales. Siglo XXI de España, Editores, S. A.
2. Ander Egg Ezequiel, "Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario", Diagnóstico Socioeducativo en LIE UPN-H (Antología) 2002.
3. Arena José Antonio, (2001) Elementos de la administración.
4. Bassedas Eulalia, "¿Qué es el diagnóstico?", Diagnóstico Socioeducativo en LIE UPN-H (Antología) 2002.
5. Cabello, Maria Josefa (1997) Didáctica y educación de personas adultas.
6. Campero, "Competencia", Capacitación en y para el Trabajo en LIE UPN – H (Antología) 2004.
7. Castillo, Arredondo Santiago y Jesús Cabrerizo Diago (2004) Evaluación de programas de intervención socioeducativa. Pearson Educación S.A.; Madrid Prentice Hall.
8. Cerda Gutiérrez, Hugo Como Elaborar Proyectos: diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos 4ed Bogotá Colombia Cooperativa Editorial Magisterio, (2001).
9. Deobold B. Van Dalen y W. J. Meyer, "Los Instrumentos de Investigación", Diagnóstico Socioeducativo en LIE UPN-H (Antología) 2002.
10. Diane E. Papalia "Desarrollo físico", en Desarrollo Humano, Mc Graw Hill (2005).
11. Didáctica y Educación de Personas Adultas. Una propuesta para el desarrollo curricular" Maria Josefa Cabello Martínez (coordinadora) adicciones ALJIBE (1997).
12. Electra Sánchez Adriana "Enseñan el arte de la negociación", Gestión de

proyectos Socioeducativos en LIE UPN – H (Antología) 2002.

13. Fernández, Huerta José (1995) La formación de educadores de personas adultas.
14. Gregory Lozier “¿Qué significa planeación?“, Planeación Estratégica en LIE UPN – H (Antología) 2002).
15. Hernández, R., Fernández C. y Baptista P. “Metodología de la investigación” ED. McGraw-Hill, México, segunda edición, 1991.
16. Intervención Psicopedagógica” Beltrán Jesús A, (1990).
17. Intervención e investigación. Ponencia presentada el 11 de septiembre de 1993 en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo” Ardoino Jaques (1993).
18. Lases, Franyutti Ma. Angélica “Métodos y Técnicas” Elementales Para La Investigación” ED. Centro de Impresión Digital Lases, Hidalgo, 3ra edición, 2005.
19. Moctezuma y Juárez, “Competencia”, Didáctica Grupal en LIE UPN – H (Antología) 2005.
20. MOLINA, Silvia (2006) Decisivo.
21. Pedagogía social e intervención socioeducativa” Colom, Cañadas Antonio J. (2006).
22. Pérez Vélez José Carlos, “Competencia”, Planeación y Evaluación Institucional en LIE UPN – H (Antología) 2002.
23. Pérez Gloria “El diagnóstico”, Diagnóstico Socioeducativo en LIE UPN-H (Antología) 2002.
24. Plan de desarrollo municipal Cuauhtepc de Hinojosa, Hidalgo 2006 -2009

25. Sáez, Carreras Juan et al (2003) Educación y aprendizaje en las personas mayores.
26. Taylor, S. J. y Bogdan R. “La Observación Participante en el Campo”, Elementos Básicos de Investigación Cualitativa en LIE UPN-H (Antología) 2002.
27. Valenzuela Malú y Gómez Gallardo, “Competencia”, Objeto de Estudio y Transformación de la EPJA, en LIE UPN – H (Antología) 2002.
28. Vargas Cruz José Manuel, “Competencia”, Evaluación educativa en LIE UPN – H (Antología) 2002.
29. Vargas Cruz José Manuel, “Competencia”, Elementos básicos de Investigación Cuantitativa en LIE UPN – H (Antología) 2006.
30. WIRTH, García Carmen (2001), Acción educativa en la vejez.

PÁGINAS WEB

1. García Martín Miguel Ángel. "Actividad formal e informal.". <http://www.efdeportes.com> año 8 no. 10. 8/03/2011
2. García Martín Miguel Ángel. "La actividad y el ocio como fuente de bienestar durante el envejecimiento". <http://www.efdeportes.com> año 8 no. 1. 08/03/2011

Anexo 1

Observaciones de las actividades

| Observación | Comentario |
|---|---|
| <p>Observación 1</p> <p>Se llevo a la institución a las 11: 30 A.m. pasando en primer lugar con <u>la directora quién nos recibió amablemente</u>, nos indico que estaban los adultos en su clase de costura y que podíamos pasar a realizar las actividades que teníamos planeadas, como dentro de estas actividades estaba el encuestar, <u>le dimos a conocer el contenido de dicha encuesta, una vez revisada nos dio la autorización de pasar a realizar la actividad.</u></p> <p>Durante la aplicación de encuestas pudimos observar que <u>las personas que asisten a este taller solo eran mujeres, su taller de costura no cuenta con un instructor</u> que les imparta la clase por lo que comparten algunos bordados que saben hacer, en cuanto al lugar donde llevan a cabo esta labor es un <u>espacio pequeño que solo cuenta con una mesa, un sofá y sillas, la iluminación es adecuada por el hecho de que la ventana no tiene cortinas permitiendo así una buena luminosidad</u>, al platicar con las personas nos dieron a conocer que <u>algunas de las personas presentan problemas para continuar sus costuras por lo que le pidieron a la asistente que les ayudaran en más de una ocasión</u>, en una plática posterior con la asistente nos comenta que algunas personas les cuesta trabajo coser por lo que termina ayudándoles en toda la costura. En este espacio se paso a encuestar a las personas, para no molestarlas con sus costuras y previniendo que algunas no saben leer se decidió pasar con cada una a su lugar y leerles cada una de las preguntas, en la aplicación se mostraron con una disposición grata al responder e incluso hacer comentarios de la administración que se lleva a cabo en el lugar, <u>resaltando que los maestros llegan tarde, que les agradan las actividades que ahí se imparten, además hacen mención de que se necesita más personal para que se tengan más actividades y así puedan tener más opciones.</u></p> | <p>La directora del lugar es una persona cuyo perfil es de secundaria y su principal actividad es ama de casa, esto no lo menciona durante la entrevista que se tuvo con ella además dice que ella misma considera que no cuenta con las herramientas así que tiene disponibilidad e interés por contar con apoyo que le ayude a hacer bien su trabajo.</p> <p>En el caso de la revisión de la encuesta solo fue un vistazo rápido, no se detuvo a hacerlo con detalle puesto que para la directora el contenido estaba bien y no conocía mucho de cómo deben ser.</p> <p>Los asistentes son en su mayoría mujeres por que las actividades están dirigidas hacia ellas, como son las de dulces típicos, bordado, pintura en tela, no cuentan con actividades de interés para los hombres. Ya que solo se observó que incluso los ejercicios son para hacer cintura, vientre plano, eliminar las chaparreras, hacer pierna y levantar los glúteos.</p> <p>La infraestructura es un tanto hogareña ya que en realidad le dieron ese sentido de casa, pero el material con el que cuentan solo son sillas y unas cuantas mesas de doblar, dos camas, es decir le faltan muchos muebles y acondicionar cada salón para el uso que se les da.</p> <p>La actividad de costura es buena por que les permite socializar a los adultos, ya que sus actitudes son de platicar entre ellos y compartir sus conocimientos de costura, pero como no existen otras actividades, las personas que ya no pueden coser se tienen que esforzar para estar en el grupo, o solo se sientan a observar lo que hacen, por ello consideramos que las actividades deben estar enfocadas a las necesidades y capacidades de los sujetos a quien están dirigidos.</p> <p>La impuntualidad y ausencia de los maestros hace que las</p> |

incluso mencionan que les faltan actividades de reflexión y dinámicas como rompecabezas crucigramas y adivinanzas.

Después de un rato se les dio el aviso de que ya se encontraba el Señor Ramón quien a falta de instructor les acompaña en la guitarra durante su canto, el taller se imparte en otro salón más grande el cual fue arreglando con sillas que traen de la bodega y que incluso los mismos asistentes tienen que ir a traer. Al pasar al salón, las personas mostraron gusto por la actividad en la que se visualizo la incorporación de otros asistentes que también fueron mujeres y quienes con agrado cantaron e incluso pedían complacencias de canciones a pesar de ya tener marcada una secuencia ya establecida de las mismas. Como no cuentan con un instructor la dinámica que sigue es poniéndose de acuerdo para ir entonados y ellos mismo tienen que sacar las copias de las canciones que ensayan, quien les acompaña con la guitarra lo hace por distracción, pero menciona que no asiste a otras actividades porque no conoce lo que se imparte en el lugar.

Terminando la clase de canto la mayoría de las personas se fueron por lo que no se pudo encuestar a más personas. También se tuvo una entrevista con la directora quién nos hace mención que con frecuencia faltan las personas por enfermedad por lo que se informan de ellas a través de los demás asistentes. Del mismo modo comenta que la casa del adulto mayor tiene un año de creación, pero que como se acaba de cambiar de administración municipal, también se cambio de personal siendo ella nueva en el lugar y no contar con planes, ni programas para la atención del lugar, además de no tener conocimiento de lo que se debe hacer, por el mismo motivo expone que no se cuenta con apoyo del municipio ni de SEDESOL quienes norman la institución.

Al final nos retiramos despidiéndonos y agradeciendo el espacio prestado, de igual modo la directora nos ofreció su apoyo para poder seguir haciendo visitas al lugar, aparte de contar con la disponibilidad de aceptar apoyo externo para mejorar la atención del espacio.

actividades programadas se retrasen o sean de poco interés para los adultos, lo que provoca poca asistencia o la ausencia de estos en la casa del adulto.

Las actividades que se imparten necesitan que sean más dinámicas e incluso las mismas personas manifiestan peticiones de una amplia variedad de actividades para que puedan escoger además de que les permitan reflexionar o trabajar más con la mente, en estos mencionan actividades como rompecabezas o crucigramas o talleres de .

La falta de persona hace los adultos tengan que atenderse por si mismos al tener que llevar sus sillas a los salones donde les toca su taller o actividad, lo que consideramos que es inconveniente en algunos casos, puesto que algunos asistentes padecen de enfermedades que les impiden hacer muchos esfuerzos.

Las actividades no han sido muy difundidas ya que en una entrevista el señor que acompaña a las personas en el coro con su guitarra expreso que solo va por que le hicieron la invitación las propias asistentes pero que no conoce que cursos se les imparten en el lugar, así que solo se limita a su actividad y en seguida se retira. La falta de difusión de las actividades provoca que los mismos asistentes no conozcan los beneficios y talleres con los que cuenta la institución, sobre todo que no tiene actividades de interés para los hombres por lo que estos no asisten al lugar.

Durante la entrevista con la directora se le cuestiono acerca de los planes y programas con los que opera el lugar y nos hizo mención que estos no existían por que su administración es nueva, al cuestionarle si ella no ha diseñado un plan o programa que le permita operar la institución a lo que contesto que no tiene el conocimiento de cómo se hacen y que solo se guía por las actividades que le proporcionan en Pachuca cuando asiste a las platicas de cómo trabajar con los adultos. Por tanto son insuficientes las pláticas que les dan en Pachuca de cómo tratar a un adulto.

| | |
|--|---|
| | |
| <p>Observación 2 (02/10/09)</p> <p>El día de hoy se llevo a la institución a las 9.00 hrs. AM como fue el primer día de prácticas profesionales nos dirigimos con la Directora de la institución la Sra. Angélica Macías Hernández quién nos recibió cordialmente, nos dio una explicación de las actividades que se desarrollarían en el transcurso del día, con la finalidad de que nos fuéramos adaptando a la rutina y apoyáramos en las actividades que se implementarían.</p> <p>Como primera actividad se llevo a cabo el taller de ejercicios avanzados en el cual <u>asistieron 19 personas al inicio y en el transcurso de la clase se incorporaron más personas formando un total de 26 personas.</u> esta clase consiste en ejercicios a través de una rutina de calentamiento, respiración y relajación para pasar a ejercicios más complejos que son estiramiento de músculos los cuales les ayudan a mejorar su coordinación, para esta etapa se apoyan de una silla para no perder el equilibrio. Una cosa que hay que resaltar que para iniciar las actividades se hace una oración de agradecimiento por un día más de vida y por aquellos enfermos que no los pueden acompañar en el día.</p> <p>La clase termino a las 10:15 pasando a la actividad del almuerzo en donde la rutina es que al entrar al comedor ya se tiene servido el atole, un flan o postre, en la entrada se les espera con el bote para que ahí se deposite <u>el pago por su comida la cual es de \$10.00 pesos.</u> continuando con la oración de gracias por los alimentos brindados, posteriormente se les sirve guisado, frijoles, tortillas, y por último se les pone una jarra con te para los que gusten. <u>Las que llevan a cabo la atención de las mesas son la Directora, la asistente y la chica de mantenimiento de igual modo ellas son las que preparan los alimentos por que no tienen cocinera.</u> al grupo se le incorporo tanto los maestros como los alumnos de un taller de carpintería que se ofrece a un lado de las instalaciones y a quienes se les atiende con el almuerzo.</p> | <p>Las personas llegan tarde a las actividades de la casa, y cuando la directora les pregunta ¿Por qué hasta ahorita?, le responden que de todos modos el maestro llega tarde, así que es evidente que ya se acostumbraron a llegar tarde o perdieron el interés por la inasistencia o demora de los maestros.</p> <p>El almuerzo que sirven es muy económico y al alcance de los asistentes, pero la rutina hace que queden desatendidas aquellas personas que ya han ingerido alimentos en su casa.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Una vez concluido el almuerzo <u>el personal se encarga de la limpieza de la cocina y el comedor, por lo que las personas pasan a la clase de pintura en tela,</u> en donde decoran manteles, servilletas o adornos. <u>Esta clase cuenta con una instructora la cual solo atiende a quienes llevan material y que pueden pagar la clase que tiene un costo de \$10.00 pesos por persona,</u> para que se lleve a cabo esta actividad en la sala se coloca una mesa y sillas para que ahí se lleve a cabo la clase, <u>las demás asistentes pasan su tiempo platicando en la sala o se retiran,</u> por lo que se nos indico hacerles compañía mediante la lectura y para no interrumpir la clase nos trasladamos al cuarto de costura para leer algunos poemas como fueron el beso del sapo entre otros, pero la mayor parte del tiempo la pasamos platicando de su juventud en los bailes y viajes que han realizado con los pensionados del lugar.</p> <p>Otra actividad que se tuvo fue la del baile en donde la Sra. Irma nos mostró los pasos del baile de payaso de rodeo, mostrando gran habilidad y destreza para bailar. Cabe mencionar que <u>se dejo la actividad del baile por que surgió un problema de malos entendidos en cuanto a la organización de las actividades entre la directora y la asistente del lugar,</u> en donde se confrontaron ante los asistentes llegando a un acuerdo en las actividades a realizar próximamente.</p> | <p>La falta de personal hace que no solo en el desayuno queden desatendidas las personas si no que también las personas a cargo de la institución hacen funciones que no les corresponden y los atrasan en sus actividades.</p> <p>Los adulto que asisten son de clase media baja y baja, de una edad que oscila entre los 60 y 78 años de edad, para trasladarse a la institución la mayoría si no es que en su totalidad lo hace en transporte público lo que les genera un gasto, además de que viven de sus pensiones o los apoyos de 70 y más que les da SEDESOL, lo que hace que no puedan estar pagando cuotas extras cuando se supone que se está brindando un servicio gratuito. Las personas no pueden cubrir el costo de cada clase extra que se tiene, por ello requiere que el personal planee y desarrolle actividades que no requieran que los adultos tengan que pagar por un servicio.</p> <p>Aunque también es un espacio para socializar, también debe estar proporcionando distracción recreativa ya que desde García Martín la recreación ayuda al adulto para que la gente olvide sus problemas de casa y encuentre un espacio diferente.</p> <p>La coordinación de actividades y de información, crea conflictos y malos entendidos por el hecho de que ninguno de los empleados esta desempeñando su función por estar cubriendo las actividades carentes de personal.</p> |
| <p>Observación 3 8/10/09</p> <p>Los adultos llegaron después de las 9:00 A.m. porque <u>no tuvieron clase de ejercicios avanzados, ya que la maestra no pudo asistir,</u> por lo que entre el doctor y una de las asistentes,</p> | <p>La falta de actividades se hace notar cuando faltan los maestros de alguna clase, teniendo que improvisar para cubrir las horas que están destinadas en la actividad</p> |

recordaron los pasos que se hacen en yoga, motivando a los demás para hacerlos, llevándose a cabo así la actividad por una media hora, posteriormente se sirvió el almuerzo siguiendo la rutina ya establecida de tener puesta la mesa con el té, atole, gelatina, para después servir el guisado, a este solo asistieron doce personas, por el hecho de que las demás se retiraron para cobrar lo de Pro - campo y para ir al DIF por el apoyo con medicamentos, así mismo algunas se retiraron por que no están inscritas en el curso de dulces típicos que imparte ICATHI, y que tuvo un costo de \$100.00 pesos el cual no todos pudieron pagar.

El almuerzo termino antes de las once, retirándose a la sala para platicar mientras comenzaba el curso el cual inicio a las once, solo cuatro personas no estaban en el curso y no tenían que hacer, por lo que se les invito a la actividad de construcción de un portarretratos el cual fue elaborado con cartón, diamantina, café y resistol, en esta actividad las señoras conversaron acerca de el beneficio de las plantas medicinales el cómo y cuándo deben de usarse, haciéndose enriquecedora la actividad por que les permitió compartir conocimientos además de entretenerse en la elaboración de una manualidad.

Durante la actividad algunas personas del curso de dulces se acercaron a ver que se estaba haciendo , por el hecho de que son demasiados los asistentes y no pueden todos participar en las actividades pues solo se cuenta con una estufa y poco material, por tanto decidieron participar con la actividad que se tenía comenzando a marcar sus piezas para posteriormente construir su portarretratos, otro motivo de estas visitas se debieron al hecho de que el encargado del curso se dedico a llenar formatos para terminar con la inscripción del mismo, lo que ocasiono que la clase empezará formalmente hasta la 1:00 P.m. lo cual ocasiono la desesperación de las personas, además causar molestia por que la clase termina a las dos y en una hora no podrían aprender a hacer dulces.

En la construcción del portarretratos se les dificulto recortar el molde por el hecho de que las tijeras eran muy pequeñas

Las personas que asisten son de clase media, que viven de la pensión que tienen o de lo que les da el programa 70 y más, por tanto el pagar un curso les es imposible por que desequilibra su bolsillo.

Aunque no es el propósito la institución misma excluye a los asistentes por no contar con los recursos para cubrir las cuotas de los cursos de ICATHI.

Las actividades que se implementaron para la atención de las

| | |
|---|---|
| <p>para cortar el cartón, por lo que se les ayudo recortándolas y ellas se dedicaron a pintar las piezas. Al final se dejaron secar y se retiraron alrededor de la 1:00 P.m. esta actividad como implica dejar que la pintura se seque tendrá que terminarse en otro día.</p> | <p>personas no inscritas en el curso lograron cubrir la necesidad de convivencia y distracción de las personas.</p> <p>La falta de material no permite que los adultos disfruten de los cursos, aprendan y participen en las actividades por lo que se deben reconsiderar impartir cursos de los cuales no se cuenta con los instrumentos adecuados.</p> <p>La falta de organización provoca la desesperación de las personas y que estas se retiren de las actividades en las cuales ellas se inscriben.</p> |
| <p>Observación 4 9/10/09</p> <p>El día de hoy se inicio con la clase de ejercicios avanzados en donde se dio gracias por un día más de vida y por aquellas personas enfermas que no las podían acompañar, a la rutina se le agrego un nuevo ejercicio con botellas de agua para utilizarlas como pesas al igual que un palo de escoba para los ejercicios de estiramiento, <u>algunas personas no llevaron sus botellas de agua por lo que compartieron con los que llevaban, estos ejercicios se les dificultaron un poco pero intentaron participar gustosamente.</u> Al terminar esta actividad se paso al almuerzo en donde llegaron las personas de costumbre dando gracias por los alimentos recibidos y pasando degustar sus alimentos, en esta ocasión <u>no todos</u></p> | <p>Los adultos a pesar de la dificultad de las actividades se muestran entusiastas al realizarlas, esto lo observamos en la actividad de los ejercicios, en donde algunos son muy</p> |

quisieron que se les sirviera carne porque era de puerco, prefiriendo solo la verdura y frijoles. las personas que no quisieron la carne fue porque estaba dura o porque sus médicos les prohibieron consumirla.

En la clase de tejido solo estuvieron seis personas quienes tienen material, las otras cuatro continuaron su portarretratos uniéndoseles otras dos personas quienes hicieron mención de que estas actividades les servían para poder enseñarles a sus nietos cuando sus hijas se los dejan y así entretenerlos para que no hagan travesuras, así que copearon los moldes, anotaron el procedimiento para hacerlo después, cuando lo terminaron se lo llevaron, hubo dos personas que lo dejaron para traer una foto de sus nietos y tenerla en la casa del adulto para poder llegar y acordarse de ellos, pero como no hay suficientes muebles como para colocarlos los dejaron acomodados en las marquesinas de las ventanas. Las personas se retiraron temprano por que ya no tuvieron más actividades dentro del lugar, además de que la directora no se encontraba ya que fue a presidencia dejar unos papeles y ya no regreso.

pesados y no los pueden desarrollar del todo, pero a pesar de ello lo intentan, otro ejemplo es el de costura en donde ya no pueden ensartar una aguja, o tienen artritis en sus manos pero aun así intentan terminar su costura, lo que demuestra que solo se necesita una organización tanto del personal como de las actividades para que esta casa brinde u buen servicio que permita al adulto darle la confianza de intentar cosas nuevas.

El almuerzo necesita enfocarse a las necesidades del adulto porque no todos gozan de una buena salud por lo que necesitan alimentos especiales que les permitan mantener una mejor calidad de vida.

La falta de recursos para poder comprar el material que se necesita en cada clase dificulta la participación de los adultos y sobre todo la integración a un grupo u actividad.

| | |
|---|---|
| | <p>La falta de mobiliario hace que algunas actividades queden incompletas cuando la gente quiere darle un toque que las haga sentir como en casa.</p> <p>Las actividades de la directora provocan que al no estar ella ya no tengan nada que hacer los adultos.</p> |
| <p>Observación 5</p> <p>Cuidado de la memoria</p> <p>Durante este día se realizaron actividades en relación al cuidado de la memoria y el objetivo que se logro fue: fomentar la expresión oral, el compartir experiencias de vida para fortalecer la memoria.</p> <p>Los usuarios eligieron y recortaron imágenes en relación a las actividades realizadas por ellos o que se relacionaban con las actividades que desarrollaban anteriormente, la actividad que se realizó fue un "collage", en donde todos los recortes que encontraron los pegaron en media cartulina y adornaron su trabajo de acuerdo a sus preferencias, posteriormente presentaron su trabajo en plenaria de forma individual y compartieron cada una de esas experiencias tenidas a lo largo de sus vida, algunos escogieron recortes relacionados con su infancia o su casa, por último se le leyó el tema "Cuidado de la memoria" para analizar y reflexionar que este tipo de actividades les favorece al cerebro para evitar enfermedades cerebrales como el Alzhairme u otros que tiene que ver con la pérdida de la capacidad de memoria.</p> <p><u>Durante el desarrollo de estas actividades se obtuvo una buena participación por parte de los adultos y las personar que realizaron dicho ejercicio lograron expresar sus vivencias con agrado y de manera fluida,</u> les gusto mucho ya que recordaron muchas cosas buenas de su vida, algunas se expresaron tan bien y se mostraron feliz cuando contaban el por qué eligieron esos recortes, una de ellas coloco recortes de borregos porque le recordó cuando era niña y sus padre le enviaba a cuidarlos, otra escogió los pericos porque ella tiene uno en casa y es su única compañía ya que sus hijos la mayoría está en Estados Unidos, la otra recorto figuras de</p> | |

personas que representaron a sus padres y sus hermanos los cuales recuerda con cariño puesto que la mayoría descansa en paz.

Esta actividad se llevo a cabo con tres personas las cuales no se encuentran inscritas en el curso de dulces tradicionales puesto que cabe resaltar que el personal de la institución no las puede atender por que se tuvieron que inscribir en el curso para que el grupo se a completara ya que no todos cubrieron con los requisitos, entregaron tarde los papeles o no tenían el dinero para pagar el curso, estas personas se quedan solas, platicando entre sí por que tienen que esperar a que las recojan sus hijos o sus nietos, por lo que se les invito a participar en esta actividad.

Nuevas actividades que les permitan expresarse fomentan convivencia y la expresión de ideas de los adultos haciéndolos sentir bien por ser escuchados.

| | |
|--|--|
| | <p>El inscribirse en un curso para completar el grupo hace que dejen de lado a las personas que no están inscritas, además de no atender sus actividades en la institución, se requiere de más personal para que esto no suceda.</p> |
| <p>Observación 6 23/octubre/09</p> <p>En este día los asistentes fueron llegando poco a poco a su clase de ejercicios, <u>en el comedor solo pasaron 12 personas, las demás esperaron en la sala en donde platicaban entre ellos</u>, al finalizar el almuerzo se realizaron dos actividades para abordar los temas de "cuidado de la digestión y nutrición" que tiene por objetivo de distinguir los cuatro grupos de alimentos y como deben balancearse, el tema de "Los accidentes caseros" tuvo como finalidad conocer los riesgos del hogar así como tomar medidas de prevención y como actuar ante una situación.</p> <p>Para abordar el primer tema antes mencionado se les pidió, la clasificación de los alimentos a través de figuras que representaron la comida en un papel Bond en donde lo pegaron según el grupo que le correspondiera, esto se hizo con la finalidad de que a través del trabajo grupal se apoyaran y aportaran sus conocimientos de los beneficios de</p> | <p>Nuevamente las actividades que se realizan por falta de personal hacen que desatiendan a las personas.</p> |

los alimentos, estas figuras se clasificaron en 4 grupos: proteínas, vitaminas, hidratos de carbono y grasa. Dicha actividad arrojó como resultado la participación de todos al clasificarlos, orientando como estos alimentos nos ayudan al mejoramiento de la digestión y de nuestro cuerpo al alimentarlo balanceadamente.

En plenaria se analizaron los cuatro grupos alimenticios y posteriormente se ejemplificó una comida balanceada, en esta parte los adultos expresaron que el almuerzo que les brindan en ocasiones no combina los cuatro grupos, pero que ellos los tratan de completar en casa cuando hacen su comida, así mismo en los ejemplos que hicieron en grupo formaron más de tres tipos de menús que muestran cómo combinar los alimentos para una comida balanceada.

En la segunda actividad participaron 22 personas por el hecho de que faltó la maestra de pintura en tela, dentro de la plática de los accidentes caseros se les hizo mención de cómo evitar los accidentes en casa mediante una plática en plenaria con todos los participantes, en donde la gesticulación se mostró muy abierta al mencionar cómo ellos en su propia casa se han caído o quemado por lo que en conjunto se hizo un listado de cómo evitar estos accidentes o prevenir que sean de mayor impacto, por ejemplo se llegó al acuerdo de que se deben alejar los cuchillos, ollas de las orillas de los muebles por que la primera reacción al caer es sujetarnos de los muebles peligrando de tirarnos cosas encima, otra por ejemplo no dejar cosas tiradas en el piso, utilizar tapetes en el baño para evitar resbalarse, entre otras sugerencias que se hicieron.

Al final del día el doctor de la institución se unió a la plática dando unos aportes con respecto a las personas diabéticas las cuales deben limitarse en el consumo de algunos alimentos, como son grasas, tortillas, harinas y azúcares, en cuanto a los accidentes les recomendó no hacer remedios caseros, al contrario por ejemplo en una quemadura no mojar la parte afectada, si no ponerle crema o jitomate para que no deje cicatriz, si se caen y se quiebran alguna parte del cuerpo amarrarla fuerte para que no se mueva más el hueso, y algunos remedios de plantas medicinales que surgieron en cuestión para las quemaduras que los asistentes dieron y que

Las actividades que requieren la participación de todos, motivan a los adultos, porque se les dedica toda la atención lo que los hace sentirse bien y con ello aprender a cuidarse, ya que en la plática de Cuidado de la alimentación y prevención de accidentes su participación fue entusiasta, e incluso al final ellas mismas construían ejemplos de cómo debería de ser su comida, se mantuvieron despiertas en la plática ya que en otras pláticas anteriores llegaban a quedarse dormidas.
Plática de nutrición

el doctor les dijo que si eran buenos o malos. Hay que recalcar que el doctor llega a las doce del día pero la mayoría de las veces se retira antes o solo esta unos minutos, por lo que en esta ocasión sucedió lo mismo solo estuvo aproximadamente 15 minutos y se retiro del lugar.

El almuerzo que les brinda la institución es completo, solo le falta orientarlo a las necesidades de cada adulto, ya que para ello tienen sus expedientes que indican que padecimientos o enfermedades requieren de una dieta balanceada.

El constante faltar de los maestro desequilibra aun mas la organización de las actividades.

Los aportes de especialistas siempre son de gran utilidad, a la institución le falta gestionar apoyo de pláticas de especialistas que ayuden a orientar al adulto a la atención de su salud.

El médico de la institución es importante, pero requiere de su presencia en la institución, lo que nos lleva a visualizar que el ocupante de este puesto no hace pie más que unos cuantos minutos y después se retira del lugar en caso de emergencias no se contaría con su apoyo.

Matriz uno categoría

| Descripción del dato | Conjetura |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Taller 2. Infraestructura inadecuada. 3. Falta de recursos. 4. Actividades de rutina 5. Personal. | <ol style="list-style-type: none"> 1. En la institución se imparten talleres solo para mujeres como son los bordados y la asistencia de los hombre son muy pocos, además estos talleres los realizan solo como un pasatiempo mas dentro de la institución. 2. La institución no cuenta con una infraestructura adecuada ya que le falta mucho material para poder cubrir las necesidades que sus usuarios necesita y se personal de apoyo requiere. 3. Dentro de esta casa de adultos faltan muchos recursos tanto materiales como humanos ya que las instituciones encargadas de proporcionar este material no cumplen con su función y es por ello que a la institución no le proporciona todos los recursos necesarios para la institución. 4. Todas las actividades que se realizan ya los están tomando como actividades de rutina no como de crecimiento y de mejora |

| | |
|--|--|
| | <p>ya que las actividades son muy monótonas.</p> <p>5. El persona con el que cuenta la institución es insuficiente para todas las actividades que se tienen que realizar y además no cuentan con el perfil adecuado para la función que debería de realizar.</p> |
|--|--|

Anexo 2

Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo

Sede Regional Tulancingo

Licenciatura en Intervención Educativa

8º semestre Grupo “A”

Guión de entrevista a usuarios

1. ¿Asiste con frecuencia a la institución? ¿Por qué?
2. ¿De qué forma se traslada a la institución?
3. ¿Existe algún impedimento por el cual se le dificulte asistir a la institución?
4. ¿Cuándo no viene a la institución a qué se debe?
5. ¿Cuánto tiempo tiene de asistir al lugar?
6. ¿Qué opina de las actividades que brinda la institución?
7. ¿Son de su agrado las actividades que le ofrecen? ¿Por qué?
8. ¿Usted a que talleres asiste? ¿Por qué?
9. ¿Qué actividades le gustaría aprender a parte de las que ya están?
10. ¿Existe algo que no le gusta del establecimiento?
11. ¿Qué considera que le hace falta al espacio para su mejoramiento?
12. ¿Alguna vez no le ha gustado el trato que le han dado? ¿Por qué?
13. ¿Qué otros cursos le gustaría que la institución imparta?

Anexo 3

Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo
Sede Regional Tulancingo
LIE
8° semestre

Guión de entrevista para personal administrativo de DIF

- 1.- ¿Cuáles son los requisitos que se deben cubrir para ingresar a esta institución?
- 2.- ¿Qué perfil como ideal debería tener el personal para laborar en esta institución?
- 3.- ¿Cuál es el objetivo de crear un centro de esta naturaleza en el municipio de Cuautepec?
- 4.- ¿Qué programas ofrecen a la población?
- 5.- Con la aplicación de los diferentes programas ¿Qué cambios ha notado en la población de los adultos mayores?
- 6.- ¿Cree que su aporte como institución satisface las necesidades de la localidad?
¿Por qué?
- 7.- ¿Cuál es su misión y visión como institución pública?
- 8.- ¿Con que objetivos se pretende lograr el funcionamiento de la institución?
- 9.- ¿Quiénes colaboran en este centro?
- 10.- De las personas que trabajan en esta institución ¿Qué funciones desempeñan cada una de ellas?
- 11.- ¿Cuáles son las políticas que norma el tipo de crecimiento para las instalaciones de la casa del adulto mayor?
- 14.- ¿Cuáles son los planes y programas que utilizan para atender a las personas mayores?
- 15.- ¿Cuáles son los recursos con los se cuenta para preparar y producir en forma interna o externa la difusión cultural?
- 16.- ¿Cuentan con apoyo de algún personal para la administración de la institución?
- 17.- ¿Cuáles son las necesidades de la institución que no han sido cubiertas? ¿Por qué?

18.- ¿Se han realizado entrevistas a los adultos mayores acerca de sus expectativas para su estancia en el espacio?

19.- Desde su opinión ¿Qué considera se requiere para mejorar la casa del adulto mayor?

20.- ¿Económicamente quién solventa los gastos de la institución?

Anexo 4

Institución



Dormitorio para cuando se cansan los adultos.



Sala de TV.

Anexo 5

Universidad Pedagógica Nacional

Sede Tulancingo de Bravo Hidalgo

Licenciatura en Intervención Educativa

Marca con una X de acuerdo a como se cumple la actividad y describa su opinión acerca de ellas.

Nombre:-----

| Actividades | Fecha | | | |
|---|-------|------|---------|-----------|
| | Bueno | Malo | Regular | Excelente |
| Las instructoras les proporcionan el material suficiente. | | | | |
| Toman en cuenta la opinión de los usuarios. | | | | |
| Tratan con respeto a los usuarios | | | | |
| Se organizan con los usuarios para comprar o conseguir los materiales y que no sea costoso para los mismos. | | | | |
| Llegan temprano | | | | |
| Justifican las faltas de los usuarios cuando son problemas personales y son pacientes con ellos. | | | | |
| Les gustaron los temas que se les dieron. | | | | |
| Les permitieron participar a todos los usuarios sin distinción alguna. | | | | |
| Les proporcionaron un ambiente de recreación diferente a las actividades cotidianas en la Casa Del Adulto. | | | | |
| ¿Cuál es su opinión de las actividades considera que son apropiadas para su edad? | | | | |
| ¿Considera que este tipo de actividades le ayudaron a proporcionar conocimientos de cómo cuidarse y utilizar su tiempo libre? | | | | |
| ¿En su opinión que considera usted que les hizo falta a las instructoras para mejorar las actividades? | | | | |
| ¿Qué otros temas le gustaría que se dieran con juegos? | | | | |

Anexo 6

Sesión 1 Fortalecimiento de la memoria



Material con el que se trabajó.



Sección de análisis de la importancia de ejercitar la memoria.



Compartieron estrategias de cómo ayudarse a recordar pendientes.



Intervención de la directiva de la institución sobre las etapas del alzhéimer.

Anexo 7

Sesión 2 El plato del buen comer



Trabajo en conjunto para clasificar los alimentos.



Elaborando un ejemplo de menú.



La participación se demostró en sus conocimientos sobre las propiedades de los alimentos.



El entusiasmo y la participación se hicieron presente



La participación fue equitativa.

Anexo 8

Sesión 3 El juego de la oca



Entregando las paletas para iniciar el juego



Leyendo las preguntas del juego.

Anexo 9

Sesión 4 Motivación (opciones de vida), “viajes, estudiar y amor”.



Contestan su cuestionario

Anexo 10

Sesión 5 Leyendas y anécdotas



Atentas escuchan las anécdotas de los demás.



Disfrutan de las anécdotas de sus compañeras.



Escuchando más historias.



Contando sus historias.

Anexo 11

Sesión 6 Rompecabezas



Buscando las piezas



Armando él rompecabezas.



Rompecabeza armado



Descubriendo a Jorge Negrete



Encontrando a Jaime Camil

Anexo 12

Sesión 7 Convivencia familiar



Expresión escrita de su convivencia familiar.



Contestando las interrogantes



Análisis y reflexión del tema.

Anexo 14

Sesión 9 Tercera edad. "Proyección de la película Él estudiante".



Proyección de película