



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

**“FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS
PERSONALES Y DESARROLLO DE HABILIDADES
SOCIALES EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE
LA TELESECUNDARIA NO.189 DE TEPOJACO
TIZAYUCA, ESTADO DE HIDALGO”.**

ADRIANA ALLENDELAGUA PRADO.

PACHUCA DE SOTO., OCTUBRE DE 2016.



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
UPN 131

**“FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIAS
PERSONALES Y DESARROLLO DE HABILIDADES
SOCIALES EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE
LA TELESECUNDARIA NO.189 DE TEPOJACO
TIZAYUCA, ESTADO DE HIDALGO”.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO QUE PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN
INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

ADRIANA ALLENDELAGUA PRADO.

PACHUCA DE SOTO., OCTUBRE 2016.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 837/2016-II
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 18 de octubre de 2016.

C. ADRIANA ALLENDELAGUA PRADO
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado: *"FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS PERSONALES Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE LA TELESECUNDARIA NI. 189 DE TEPOJACO TIZAYUCA, ESTO DE HIDALGO"*, presentado por su tutora MTRA. ALEJANDRA JIMÉNEZ ESTRADA, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p. - Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.
ATH/SCA/jahm

Le agradezco a mí madre María Eugenia Prado Martínez por la confianza y el apoyo brindado, que sin duda alguna en el trayecto de mi vida me ha demostrado su amor corrigiendo mis faltas y celebrando mis triunfos, te agradezco infinitamente el haberme elegido y cuidarme día con día, eres muy valiente, tienes toda mi admiración madre.

Te amo.

A mí padre Raul Allendelagua le agradezco por su apoyo invaluable y cariño, te venero y respeto, gracias papá, por toda la educación que me diste, gracias a tus directrices, hoy soy una mujer de bien.

Gracias por ser mi padre, y por todo tu sacrificio.

Te amo, Papá.

También quiero agradecer a mis hermanas Claudia Allendelagua y Verónica Allendelagua, siendo de las mujeres más importantes de mi vida, gracias por dejarme aprender de ustedes continuamente y el apoyo que me han brindado.

Sophia Allendelagua, gracias por ser mi única y mi mejor inspiración, gracias por enseñarme un mundo diferente.

Agradezco a mi asesora Alejandra Jiménez por sus conocimientos, orientaciones, persistencia, paciencia y motivación que han sido fundamentales para este proyecto.

Y por último agradezco a Mauro Sánchez, tú ayuda ha sido fundamental e importante, gracias por motivarme día a día a trabajar para así poder alcanzar mis metas.

Te amo

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA	
1.1 Contextualización de la intervención	12
1.2 Escuela Telesecundaria #189	13
1.3 Caracterización de los sujetos con los que se va a intervenir	19
1.4 Evidencias encontradas	22
1.5 Identificación del problema	29
1.6 Explicación teórica del problema	30
CAPÍTULO II. ÁMBITOS DE LA INTERVENCIÓN	
2.1 Justificación de la intervención.....	34
2.2 Objetivos de la intervención	37
2.3 Fundamentación teórica de la Estrategia	38
2.3.1 Adolescencia	38
2.3.2 Inteligencias personales	42
2.3.2.1 Inteligencia Intrapersonal	44
2.3.2.1.1 Inteligencia interpersonal	46
2.3.3 Autoconcepto, autoestima y control de emociones	48
2.3.4 Asertividad y Empatía.....	51
2.3.5 El desarrollo de habilidades sociales.....	54
CAPÍTULO III. ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN	
3.1 Condiciones sociales e institucionales para el desarrollo del Proyecto	62
3.2 Criterios teóricos-metodológicos de la estrategia de intervención ...	64
3.3 Estrategias de intervención: fortalecimiento de las inteligencias Personales y desarrollo de habilidades sociales	68
3.4 Estrategia de evaluación y seguimiento	103
CAPÍTULO IV. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN	
4.1 facilidades y debilidades para la intervención	107
4.2 Logros significativos de la intervención	109
4.3 Categorías analíticas	110
4.3.1 Fortalecimiento de las inteligencias personales	110
4.3.2 Construcción del proyecto de vida de los alumnos y las habilidades sociales.....	142
4.3.3 El papel del interventor	147
4.4 Evaluación de la estrategia de intervención	153

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, es un Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) que se llevó a cabo en la telesecundaria No. 189, ubicada en la colonia de Tepojaco, perteneciente al municipio de Tizayuca, Estado de Hidalgo, y se presenta como resultado del curso de Seminario de Titulación que se imparte en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE).

Cabe precisar, que este documento se realizó con mi compañera Raquel Alizul García Islas, las dos trabajamos en el diagnóstico, fundamentación de la estrategia, diseño y aplicación de la estrategia; con respecto al ejercicio de análisis de la estrategia y evaluación final lo realice yo; su participación fue importante ya que la mayoría de las aportaciones se realizaron en conjunto y por motivos externos tuvo que abandonar el mismo; con su anuencia fui yo quien decidió hacer uso de este documento y obtener el título de la LIE. Es por ello, que en algunos puntos se hace referencia de nosotras, hicimos, realizamos, sin considerar únicamente a mi persona.

Considerando lo antes expuesto, dicho proyecto consistió en la implementación de una serie de actividades para el fortalecimiento de las inteligencias personales y las habilidades sociales de los alumnos de tercer grado de la telesecundaria No.189 para contribuir a la mejora en sus interacciones consigo mismo y con los demás. Esto surgió a partir de la elaboración y resultados de un diagnóstico, que arrojó como principal debilidad la inteligencia personal y social. Otro elemento que se tomó en cuenta para la construcción del PDE es que revisando la situación de la institución nos dimos cuenta que la escuela trabajaba con el programa de escuela de tiempo completo, y en la misión y visión institucional, uno de los ejes que señalaba la escuela, son promover aprendizajes y herramientas innovadoras; situación que posibilitó y dio apertura en la institución para llevar a cabo el Proyecto.

Ya que se contaba con el diagnóstico nos dimos a la tarea de hacer una revisión teórica que nos permitiera fundamentar la estrategia de intervención retomando como principales autores la propuesta de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y los principios de Daniel Goleman.

Daniel Goleman¹ menciona que hoy en día vivimos una crisis emocional colectiva, visualiza que en un futuro exista una sociedad en la que la educación incluirá aptitudes esencialmente humanas, como la conciencia del propio individuo, el autodomínio, la empatía, el arte de escuchar, la resolución de conflictos y cooperación, dice que nuestras emociones, nos guían, cuando se trata de momentos difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlo solo en manos del intelecto.

Por ello la importancia de trabajar con los adolescentes en el fortalecimiento de las inteligencias personales y habilidades sociales, a partir de las observaciones encontramos que dentro del contexto escolar algunos de los alumnos tenían miedo de expresarse en público, no participaban, en ocasiones sus acciones estaban marcadas por estereotipos, no se sentían seguros de sí mismos y de lo que decían, la postura del docente hasta cierto punto era de preocupación, pero es importante mencionar que no sabían la manera en que podían ayudarlos, para poder fortalecer dichas áreas.

Al hacer la revisión teórica encontramos que algunos estudios en el ámbito educativo muestran que en las aulas se ha preocupado más porque los alumnos obtengan buenas calificaciones en asignaturas comunes; por ejemplo, español, matemáticas, ciencias naturales, geografía, entre otros y en las escuelas se ha olvidado la manera en que los alumnos se relacionan entre sí, con sus iguales, y la gente que los rodea, así mismo se ha dejado de lado su vida emocional.

¹Goleman Daniel, (2000), La inteligencia emocional, pág. 18, Ed. Vergara, México.

En este sentido, Dueñas² señala que: “La educación no puede reducirse sólo a lo puramente académico, sino que ha de abarcar otras dimensiones -cognitiva, afectivo-emocional, moral, para que se potencie el sano equilibrio entre los aspectos de la persona (mente-cuerpo-relación social) y se dé la oportunidad de conocer y expresar, en lo posible, las distintas potencialidades que cada persona posee”. El trabajar con los alumnos las dimensiones afectivo-emocional le permitirá desarrollar otras habilidades como la creatividad, la capacidad de organización, de relación, de motivación, de actitudes positivas hacia los demás, el ser capaz de regular las propias emociones e identificar y saber tratar las emociones de las demás personas es imprescindible para vivir plenamente en relación a la sociedad y a si mismos.

La parte emocional se relaciona con las inteligencias personales, en el caso de Howard Gardner citado por Goleman³ menciona que desarrollo ocho tipos de inteligencias, y en el paso del tiempo las llamo “Inteligencias Múltiples” entre ellas están, inteligencia lingüística, musical, lógico matemática, corporal, naturalista, intrapersonal, interpersonal, a lo largo de todo el trabajo nos centraremos en las últimas dos inteligencias, son las que nos ayudaran y nos permitirán llegar al logro de nuestro objetivo de la intervención en la Telesecundaria #189.

Regarder⁴, menciona que la educación que se enseña en las aulas se empeña en ofrecer contenidos y procedimientos enfocados a evaluar los dos primeros tipos de inteligencia: lingüística y lógico-matemática. No obstante, esto resulta totalmente insuficiente en el proyecto de educar a los alumnos en plenitud de sus potencialidades.

De igual manera, nos dimos a la tarea de buscar a distintos autores que nos ayudarán y proporcionaran información acerca del desarrollo de habilidades

² DUEÑAS, M.L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. Educación XXI, 5, pp. 77-96.

³ Goleman Daniel,(2000), Cap. III Cuando lo inteligente es tonto, La inteligencia emocional, pág. 58, Ed. Vergara, México.

⁴ Bertrand Regarder, Psicólogo educativo, Artículo web página psicología y mente, Barcelona, recuperado el 05 de octubre de 2016.

<https://psicologiymente.net>

sociales. La autora Rocío Pinto⁵, menciona que el desarrollo de las habilidades sociales adecuadas es otro componente de la inteligencia emocional. Los distintos tipos de habilidades sociales incluyen los comportamientos interpersonales necesarios para hacer y mantener amigos, saber recibir y dar cumplidos, trabajar cooperativamente en grupo; para mantener una conversación, los estudiantes muestran dos tipos de problemas relacionados con la falta de habilidades sociales: problemas de adquisición y de actuación.

Los problemas de adquisición surgen cuando al estudiante le faltan determinadas habilidades, como el saber relacionarse de primer momento consigo mismo y con los demás. Todas estas habilidades pueden ser enseñadas para mejorar el entendimiento emocional, las habilidades sociales y la destreza necesaria para resolver conflictos interpersonales. Esta es la importancia de estos dos conceptos en este proyecto de desarrollo educativo.

El proyecto de desarrollo educativo se encuentra estructurado en cuatro capítulos, el primer capítulo consta de un diagnóstico, en este mismo realizamos preguntas a los alumnos que nos permitieron saber y entender la forma en que los alumnos se conocen a sí mismos, y la manera en que se relacionan con la gente que los rodea, estos instrumentos fueron acompañados de entrevista a su docente y directivos con la intención que nos permitiera conocer más a detalle la situación de los alumnos, e identificar las necesidades de los alumnos.

En el segundo capítulo se hace un análisis de distintos autores que aportan sobre el tema y nos permiten tener un conocimiento más amplio de las inteligencias inter e intrapersonal, además de obtener más saberes y transmitirlo a los alumnos, nos permite poder intervenir de una mejor forma y con más elementos para un posible cambio o modificación en su aplicación.

⁵ Díaz Pinto Rocío Eva, (2006,) Estudio sobre las inteligencias inter-intrapersonales como instrumentos de desarrollo de la disposición a comunicarse en el aula de inglés, Pág.147, Universidad Huelva.

En el capítulo tres se encuentra la estrategia de intervención, con ayuda y recuperación de los elementos teóricos que se hicieron en el apartado dos se diseñó la estrategia de intervención, en este capítulo veremos distintas actividades con un objetivo y desarrollo de dinámicas en cada una de ellas, así a través de estas se pueda fortalecer la inteligencia personal y trabajar el desarrollo de habilidades sociales, de una manera estratégica demos solución nuestra problemática.

Una vez que se concluye pasamos al capítulo cuatro; en este mismo se dan a conocer los resultados que se obtuvieron y el impacto que hubo en los alumnos de tercer grado. Para su elaboración fue muy importante recuperar observaciones de todas las veces se trabajó con el grupo y de esta forma tener los elementos que nos permitieron evidenciar el avance que se tuvo con los alumnos en el proceso de intervención, cabe mencionar que este capítulo da cuenta del impacto y si se logró la intervención.

Posteriormente se presentan conclusiones conforme al desarrollo de todo el proyecto desde el diagnóstico hasta el análisis de los resultados, para que de esta forma podamos llegar a un análisis de la problemática que se atendió y la manera en que se mira socialmente esta circunstancia, también se describe de forma personal y profesional lo aprendido a través de esta experiencia.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

En este primer capítulo se presenta el diagnóstico que se realizó en la Escuela Telesecundaria No. 189 de TepojacoHgo. Como primer momento se presenta la contextualización del municipio y de la institución en general, posteriormente, la organización institucional, infraestructura y la caracterización de los sujetos que están inmersos en ella, por último se muestran las evidencias encontradas y la delimitación del problema.

1.1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.

La Escuela Telesecundaria No. 189 se ubica en la calle de Chimalpopocatl s/n, perteneciente al municipio de Tizayuca, localidad Tepojaco; al norte colinda con la Colonia Emiliano Zapata, Rancho los Reyes, al sur con la Comunidad de Huitzila, al este con los Barrios del Chopo y Mogotes y al oeste con la Cabecera municipal de Tizayuca.

El municipio de Tepojaco, cuenta con los servicios de agua potable; para este recurso, existe un pozo que distribuye el agua a toda la comunidad a través de una red provisional, la mayor parte de la comunidad cuenta con luz eléctrica tanto domiciliar como pública, la línea telefónica es escasa, cuentan con un módulo de Centro de Salud que es atendido por un doctor y tres enfermeras, la máxima autoridad civil es el Delegado Auxiliar, algunas de las viviendas tienen piso de tierra y cuentan con una o dos habitaciones, la mayoría de las familias están compuestas por abuelos, tíos y padres de familia⁶.

⁶ La información fue obtenida del Plan de Mejora de la Telesecundaria 189, pág. 8. recuperada el 9 de octubre de 2014

Con respecto a su población, es de 4,119 habitantes aproximadamente, 2,039 hombres y 2080 mujeres⁷

La actividad económica predominante es la agricultura que permite la cosecha de maíz, frijol y cebada, una parte de los pobladores obtienen ingresos trabajando en el complejo industrial ubicado al sur de la ciudad de Tizayuca.

En el ámbito educativo, Tepojaco cuenta con dos Jardines de niños: uno público y uno particular, una primaria con dos turnos y la Escuela Telesecundaria 189 como institución máxima de estudios, por lo que los alumnos que egresan de nivel secundaria que deseen continuar con sus estudios, tienen que ir a la ciudad de Tizayuca u otros municipios cercanos para cursar el bachillerato.⁸

1.2. ESCUELA TELESECUNDARIA No. 189

Antes de iniciar con la descripción de la institución es importante mencionar que la Escuela Telesecundaria 189 surge en el año de 1982, considerando que la finalidad de la escuela es que a través de la comunicación televisiva la educación llegue a los lugares más arraigados en cuestión educativa; al iniciar sus servicios la mayoría de las telesecundarias, están como prueba piloto, y es así como inicia la institución.

Antes de tener las instalaciones actuales, la telesecundaria No. 189 trabajó en casas prestadas por la misma comunidad, llevando a cabo sus primeras actividades posteriormente se donó un terreno donde se construyeron tres aulas⁹ (anexo 1), actualmente cuenta con doce y un total de 291 alumnos distribuidos de la siguiente manera: 1°A 27, 1°B 27, 1°C 27, 1°D 22, 2°A 28, 2°B 28, 2°C 28, 2°D20, 3°A 27, 3°B 31, 3°C 26 (anexo 1).

⁷ INEGI 2010

⁸ La información fue obtenida del Plan de Mejora de la Telesecundaria 189 pág. 9 recuperada el día 9 de octubre de 2014

⁹ La información se obtuvo a través de la entrevista que se realizó a la subdirectora de la institución. ANEXO1

Con relación a la infraestructura, en la escuela existen doce aulas que están equipadas con televisión y proyector; once son destinadas para los grupos: cuatro para primer grado, cuatro para segundo y tres para tercero, la última se utiliza para el aula de medios donde se encuentran las computadoras que usan los alumnos, ahorita se encuentra en remodelación, porque acaba de adquirirse el mobiliario, además tiene biblioteca escolar, una oficina de administración y otra para la dirección, dos baños: uno para mujeres y otro para hombres; dentro de estos baños se encuentra uno para los docentes. Tiene estacionamiento, canchas deportivas, plaza cívica y comedor escolar.

Como toda institución y con la finalidad de tener una línea que dé vida y sentido a la misma, la Telesecundaria cuenta con una misión y visión que corresponde al aspecto filosófico de la institución.

VISIÓN

Ser una institución de educación básica certificada, orientada al aprendizaje y desarrollo de los conocimientos básicos, humanísticos e innovador. Mejorar la calidad de los aprendizajes de las alumnas y los alumnos en un marco de diversidad y equidad, propiciando el desarrollo de las competencias para la vida y capaz de generar habilidades para el desarrollo de competencias en las alumnas y alumnos, el avance gradual en el logro del perfil de egreso de la educación básica, a través de la ampliación y uso eficiente del tiempo escolar, el fortalecimiento de los procesos de gestión escolar y las prácticas de enseñanza, y la incorporación de nuevos materiales educativos.

MISIÓN

Los maestros y personal que integra esta escuela, somos educadores consientes y comprometidos con los nuevos requerimientos de la educación de nuestro país.

En este centro educativo no solo nos preocuparemos porque los alumnos adquieran amplios conocimientos, desarrollen sus habilidades y su pensamiento creativo, también nos preocupará la formación de su personalidad, porque lo que habremos de proporcionar es una educación integral y armónica, para lograr jóvenes comprometidos, con una firme autoestima, con valores bien definidos, que sean responsables y centro de su propia formación, guiándolos en una sana relación con él, su familia, con la sociedad, con el mundo, con la naturaleza y con todo lo bello de la vida.

De este modo, se busca que los alumnos cuenten con experiencias formativas, pertinentes y significativas que hagan realidad el ejercicio pleno de su derecho a la educación, y se incrementen las oportunidades de interacción y de trabajo colaborativo entre los miembros de la comunidad escolar¹⁰

Para ser acordes a la visión y misión, la Escuela Telesecundaria 189 cuenta con características específicas que además, son factores que la diferencian de otras instituciones, entre ellas podemos enunciar que cuenta con el servicio de Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) como apoyo para los docentes en el trabajo con alumnos con discapacidad o necesidades educativas específicas, se encuentra de base y no temporalmente como sucede en otras instituciones. Cabe mencionar que USAER no tiene un aula propia para trabajar; sin embargo, siempre se le proporciona un espacio para que realice su trabajo, cumple la función de ser un orientador para los docentes y padres de familia; realiza pruebas a los alumnos para identificar qué tipo de atención necesita, posteriormente hace las adecuaciones necesarias al programa educativo para que los maestros puedan trabajar con los alumnos (anexo 2). En ocasiones, el personal de USAER realiza visitas a los grupos para observar cómo está trabajando el maestro en relación con el alumno al que se le realizaron las adecuaciones.

Otra característica de la escuela es que cada uno de sus grupos cuenta con un solo docente frente a grupo, lo que permite al maestro conocer mejor a su grupo. Las instalaciones tienen circuito cerrado, lo que permite tener un mejor control en las entradas y salidas de su personal y alumnos; la comunicación entre el personal del área administrativa y subdirección es a través de radio.

También, se considera como escuela constructivista, y lo manifiesta en el Plan de Mejora de la Institución.

Ofrece una institución agradable, personal especializado, realimentar e incrementar los valores de los jóvenes adolescentes, apoyos efectivos de deportes y actividades artísticas, servicio permanente con el centro de salud, vigilancia dentro y fuera de la institución, honestidad y disciplina, respeto y cuidado de la salud física y mental, vocación de servicio, compromiso y solidaridad, espíritu emprendedor, creativo,

¹⁰La misión y visión se recuperaron en el plan de mejora de la institución.

competitivo y de logro, cuidado del medio ambiente, aprecio por nuestras costumbres, tradiciones, valores y cultura nacionales¹¹

Es importante mencionar que en el documento del Plan de Mejora de La institución, se encuentra un apartado donde se juntan las planeaciones de los tres grados, en cada una de ellas se muestra una visión y misión, que elaboran los maestros por grado, que guían la práctica docente enfocada en el alumno, se detallan actividades, estrategias y/o proyectos a trabajar, basándose en la evaluación diagnóstica que se realiza al inicio del ciclo escolar, cada una de las actividades y estrategias son acordes a contribuir con su visión de escuela constructivista y que al mismo tiempo contribuyen con la definición pedagógica que adoptan, donde establece que los maestros desarrollan con los alumnos actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como proyectos, situaciones y secuencias didácticas, entre otras.

La Escuela Telesecundaria No. 189 es de Tiempo Completo, este programa surge con la idea de fortalecer las herramientas que se les proporcionan a los alumnos de educación básica, no sólo en cuestión de trabajar en el currículo, sino que es una oportunidad para que los alumnos tengan la oportunidad de fortalecer otras áreas así mismo favorece el desarrollo integral.

Una de las principales finalidades con las que se realiza el programa de escuelas de tiempo completo (ETC) es la de ampliar las oportunidades de aprendizaje de los alumnos, tanto las dedicadas al estudio de los contenidos establecidos en el currículo como en las Líneas de Trabajo Educativo que son: Lectura y Escritura, Desafíos Matemáticos, Arte y Cultura, uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) , propiciando el desarrollo de las competencias para la vida, aprovechamiento del tiempo, e incorporación de nuevos materiales.¹²

¹¹La información fue obtenida del Plan de Mejora de la Telesecundaria No. 189 pág. 16. recuperada el 11 de octubre de 2014.

¹² Secretaría de Educación Pública, 04 de enero de 2016, La información fue recuperada el 10 de octubre de 2016. URL: <http://www.gob.mx/sep/articulos/conoce-mas-sobre-las-escuelas-de-tiempo-completo>

Algunos de los criterios que la Secretaría de Educación pública les exige a las escuelas para que puedan tener el programa de Escuela de Tiempo Completo que cuenten con: comedor, sala de cómputo, espacio de usos múltiples, instalaciones deportivas y con la participación de especialistas en la enseñanza de una segunda lengua, el uso de tecnologías informáticas en apoyo al aprendizaje, educación física y educación artística. Estas últimas podrán cumplirse a través de convenios o acuerdos con instituciones civiles y gubernamentales locales que manejen estos campos.

Cabe mencionar que la Telesecundaria No. 189 cuenta con los elementos hasta ahora mencionados, a excepción del área de tecnologías, que en este momento se encuentra en remodelación. Además de cumplir con los requisitos que demanda el programa de tiempo Completo, que ya se mencionaron.

La institución se regula bajo lineamientos normativos que se describen a continuación:

- La Reforma a la Educación Secundaria (RES): pretende modernizar y hacer más eficaz la formación del adolescente a partir de la reestructuración de sus modelos pedagógicos.¹³
- El Plan Nacional de Desarrollo (2007-2012) se menciona la aportación de los consejos de participación social, como el órgano estratégico articulador de la acción de los profesores, alumnos y padres de familia, con la intención del mejoramiento del logro de los aprendizajes.

La institución cuenta con el comité de participación social donde se ve inmersa la colaboración de los padres de familia y la comunidad educativa en general, les corresponde alentar el interés por las actividades de organización y funcionamiento de la Institución además de propiciar la colaboración de toda la comunidad educativa en las actividades escolares y extraescolares que respalden la formación de los alumnos y contribuyan al mejoramiento de la

¹³ La información fue obtenida del Plan de Mejora de la Telesecundaria No. 189 . recuperada el 11 de octubre de 2014

Institución.¹⁴ Contar con este comité de participación social ha generado el crecimiento de la telesecundaria¹⁵

Como escuela de tiempo completo retoma el artículo 7° de la ley general de Educación que enmarca:

- I. Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas.¹⁶

En este sentido recupera, los documentos que rigen el sistema educativo mexicano, y como escuela de tiempo completo se ve inmersa en lo que el gobierno federal incorpora en el Plan Nacional de Desarrollo, específicamente en dos de sus cinco ejes: México con educación de calidad para todos, menciona la formación de ciudadanos firmes, responsables y activos; y México incluyente: promueve la equidad, cuestión social, e igualdad de oportunidades, y en el compromiso 10 suscrito en el Pacto por México:

Se establecerán escuelas de tiempo completo con jornadas de entre 6 y 8 horas diarias, con el firme mandato de aprovechar mejor el tiempo disponible para el desarrollo académico. En aquellas escuelas que más lo necesiten, se impulsaran esquemas eficientes para el suministro de alimentos nutritivos a los alumnos a partir de microempresas locales¹⁷.

Con respecto a cómo se organizan los docentes, ellos realizan su planeación de actividades en colegiado, que se lleva a cabo todos los viernes últimos de cada mes, en reuniones de Consejos Técnicos Escolares. En estas reuniones se toman acuerdos y se realizan planeaciones por mes o bimestre donde la finalidad es lograr un avance con los alumnos; los docentes aprovechan este espacio para expresar la situación en la que se encuentran con el grupo que están atendiendo y mencionan algunas estrategias que consideran pertinentes para trabajar, el resto

¹⁴ La información fue obtenida del Plan de Mejora de la Telesecundaria No. 189. recuperada el 11 de octubre de 2014

¹⁵ Recuperado en la entrevista que se realizó a la Subdirectora de la Telesecundaria Anexo 1

¹⁶ LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, (1993) ,Nueva Ley Publicada en el Diario Oficial de la Federación, Pág. 2 información obtenida el 11 de Octubre de 2014, http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf

¹⁷ Documento Oficial Pacto por México, compromiso 10, Pág.5 información obtenida el 12 de octubre de 2014, <http://pactopormexico.org/PACTO-POR-MEXICO-25.pdf>

del personal hace algunas sugerencias o comparte experiencias y/o estrategias que les fueron funcionales cuando presentaron la misma situación.

Una característica importante es que en los colegiados, la planeación de actividades, se organiza por grados, es decir, los maestros que atienden primer grado se reúnen, trabajan de manera general y después cada uno hace las adecuaciones pertinentes de acuerdo a las necesidades que presentan sus alumnos, y así con segundo y tercer grado.

Una vez terminada la sesión del Consejo Técnico Escolar, el personal directivo se encarga de tabular toda la información que se proporcionó en el consejo para que ya terminado, se les entregue una copia de los acuerdos y la planeación elaborada, a cada uno de los docentes para que les sirva como guía en su práctica diaria y la considere en la planeación individual que realiza cada maestro. Los docentes reciben visitas ocasionales a sus clases por parte de supervisión, quien permanece una clase completa en cada uno de los grupos y al finalizar su trabajo acude con el director para conversar sobre lo que pudo observar en las clases (anexo 2); es necesario mencionar que estas visitas no se anticipan.

Al igual que supervisión, la subdirectora acude a los salones para observar el desempeño de los alumnos, y cuando considera pertinente, les hace sugerencias y/o comentarios.

1.3. CARACTERIZACIÓN DE LOS SUJETOS CON LOS QUE SE VA A INTERVENIR.

En este apartado, se describirá de manera general a los sujetos con los que se trabajara, y su formación de cada uno de los individuos, además de mostrar información relevante sobre la trayectoria de la autoridad de la institución, la manera en cómo se encuentra estructurada la organización, revisar en el anexo 4.

Actualmente la organización está conformada por veinte elementos: él director cuenta con la maestría en administración educativa, la subdirectora es licenciada físico químico, once docentes frente a grupo: cuatro de primero, cuatro de segundo y tres de tercer grado; tres de ellos tienen la licenciatura en inglés, dos en educación secundaria, un docente cuenta con la maestría en campo práctico educativo, dos tienen la licenciatura en telesecundaria, un docente en ciencias naturales, un docente es ingeniero agrónomo en sistemas de producción pecuaria, cuatro apoyos administrativos, dos de los administrativos tienen solo el bachillerato, uno cuenta con la licenciatura en lengua inglesa, y la persona restante es ingeniero industrial, dos intendentes que cuenta con la educación secundaria, y una persona que se dedica al aula de medios, y es técnico en sistema computacionales.(Anexo 5)

Gran parte del personal proviene de la ciudad de Pachuca y llevan más 5 años laborando en la escuela.

El director de la Escuela, fue fundador de una telesecundaria, posteriormente estuvo ocho años en otra escuela, después trabajó ochos años en el sindicato, y en la actualidad lleva 5 años trabajando en la telesecundaria No. 189.

La subdirectora tiene 20 años laborando en esta misma lo cual le ha permitido conocer las dinámicas de la institución y conocer el contexto y cómo manejarlo, puesto que ha sido la única persona, por su antigüedad en la institución, que ha visto pasar a muchos maestros y docentes hasta que la telesecundaria se convirtió una escuela de tiempo completo¹⁸.

Con relación a los alumnos, esta ocasión se interviene con el grupo de tercer grado grupo B son chicos que se encuentran en un rango de edad entre los 14 y 16 años, en total son 31 alumnos, desde el inicio de proyecto, se propuso trabajar con los tres grupos de tercero, pero debido al tiempo con el que contábamos no

¹⁸ La información del director y subdirectora se obtuvo por medio de una entrevista que se les realizó el día 9 de octubre de 2014

era posible la intervención con estos mismos, los docentes también se encontraban en cierre y preparación para el examen de colocación que presentan los alumnos para la educación media superior, por lo cual ya era complicado intervenir ya que podíamos quitarles espacio y tiempo a todos los maestros, lo cual la escuela no lo considero pertinente, se eligió el grupo “B” debido a que este grupo es el que llevaba su planeación más en tiempo y forma, contamos con la apertura de la docente para poder intervenir, por esta razón se eligió este grupo y se llevó a cabo el proceso, a continuación se presenta datos relevantes sobre sus gustos, intereses y situación familiar, esta información se obtuvo a través de la aplicación de un instrumento (anexo 6)

De los 31 alumnos 27 viven con sus padres y hermanos, 3 viven con su mamá y 1 con su papá, por lo regular son familiar grandes, la cantidad va de los 4 a los 8 integrantes por hogar.

El sueldo que se percibe en las familias de los alumnos es diverso: hay quienes su ingreso es de 1,000 a 2,000 pesos mensuales y otros que perciben más de 8,000, en su totalidad, el alumnado depende económicamente de sus padres y no contribuyen a este ingreso.

La forma en la que los alumnos se trasladan es: 21 alumnos caminando, 8 en carro propio y dos en transporte público, en promedio tardan de 10 a 25 minutos en llegar a la institución.

Respecto a la institución donde están, solo a 4 no les agrada estar ahí, dos de ellos argumentan que les molesta que tenga cámaras, se sienten vigilados; otro comenta que no le gusta porque la relación que tiene con sus compañeros no es buena y al último alumno le desagradan las materias que se imparten, por su parte a los que si les agradan, 18 opinan que es buena académicamente, les gusta la forma en la que la maestra les enseña y los 9 restantes, por la relación que tienen tanto con sus compañeros como con los maestros.

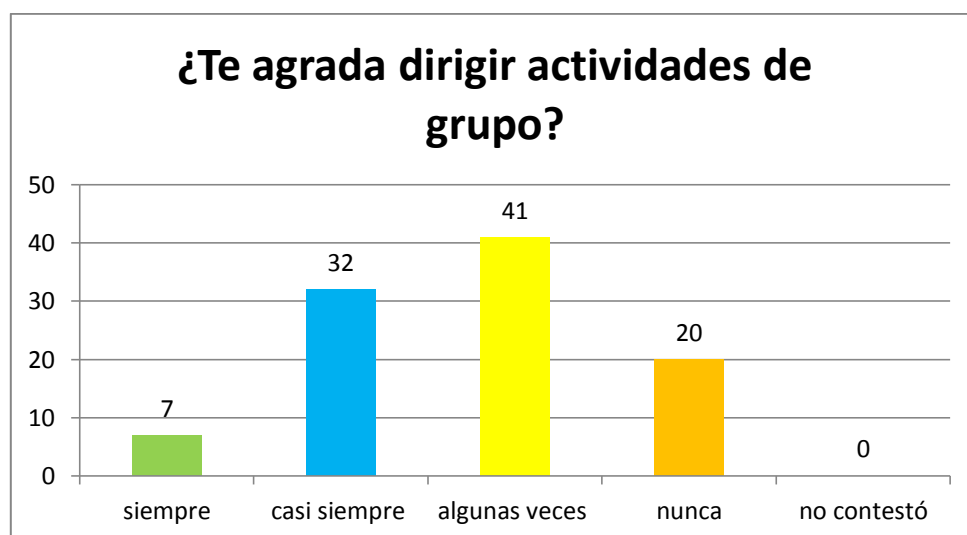
En su tiempo libre, 11 alumnos lo ocupan para practicar deporte o salir con sus amigos, 10 en ver televisión y estar en redes sociales, 7 en leer, escribir o escuchar música, 2 en ayudar en casa y 1 en trabajar.

Son pocos los alumnos que realizan actividades extraescolares, solo son 9 y las actividades que realizan cada uno son: hacer ejercicio, tomar clases de natación y de baile, practicar francés y tocar instrumentos musicales.

1.4. EVIDENCIAS ENCONTRADAS

Después de mostrar la caracterización de los sujetos, pasaremos a la información obtenida en los instrumentos previamente elaborados que se aplicaron tanto al docente como a los alumnos del 3ºB, con la finalidad de obtener mayor información sobre los alumnos e identificar las principales problemáticas que presentan, por lo que este apartado se nombra evidencias encontradas.

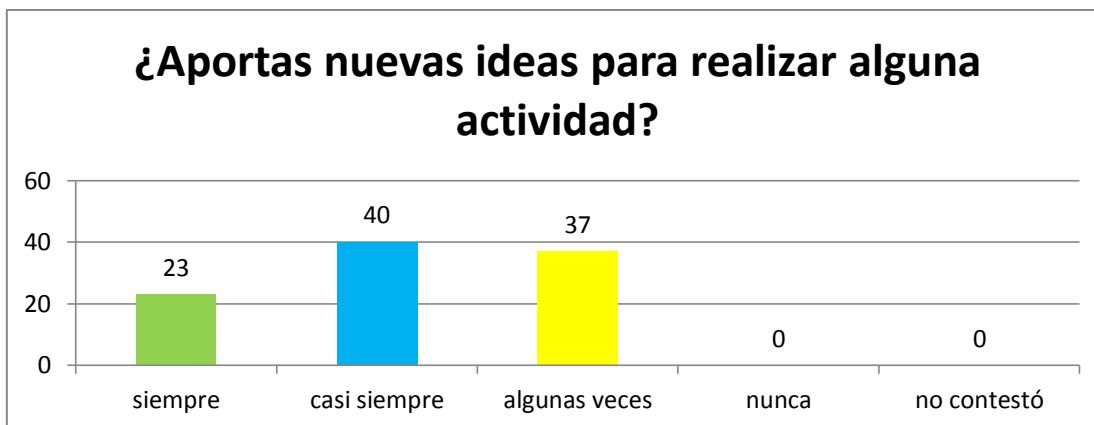
Para reconocer si a los alumnos les agrada dirigir actividades de grupo encontramos que el 32% dice que casi siempre les gusta dirigir actividades, mientras el 41% menciona que algunas veces, cuando le preguntamos al docente nos dicen que “no siempre hay quienes dirigen actividades escolares, en ocasiones son travesuras” como se muestra en la siguiente gráfica:



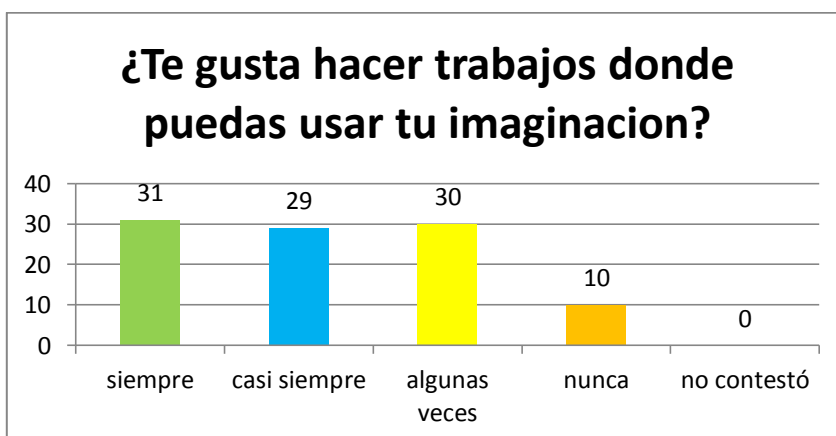
El docente argumenta que a sus alumnos les gusta participar en las actividades que se realizan, en ocasiones les gusta dirigir clases imitando el papel del maestro, ayudando al resto del grupo, se organizan rápidamente y saben dividir el trabajo.(Anexo 7) A estos alumnos los identifica como líderes. Sin embargo el 46% de los alumnos menciona que algunas veces organizan un equipo, y el 17% nunca lo hace lo que nos permite ver que los líderes que identifican los maestros son una minoría en la siguiente gráfica se muestran los resultados.



Respecto a la pregunta sobre si se aportan nuevas ideas para realizar alguna actividad, el 23% de alumnos menciona que siempre aporta y el 40% casi siempre, en función a esto el docente señala que “sus alumnos siempre proponen cosas e invitan al grupo a que se den sugerencias, cuando los docentes consideran pertinentes estas sugerencias las aplican, en general existe un grupo que se considera propositivo” a pesar de lo que el docente señala, no todos los alumnos aportan nuevas ideas para realizar alguna actividad, en la siguiente gráfica se muestran los resultados.

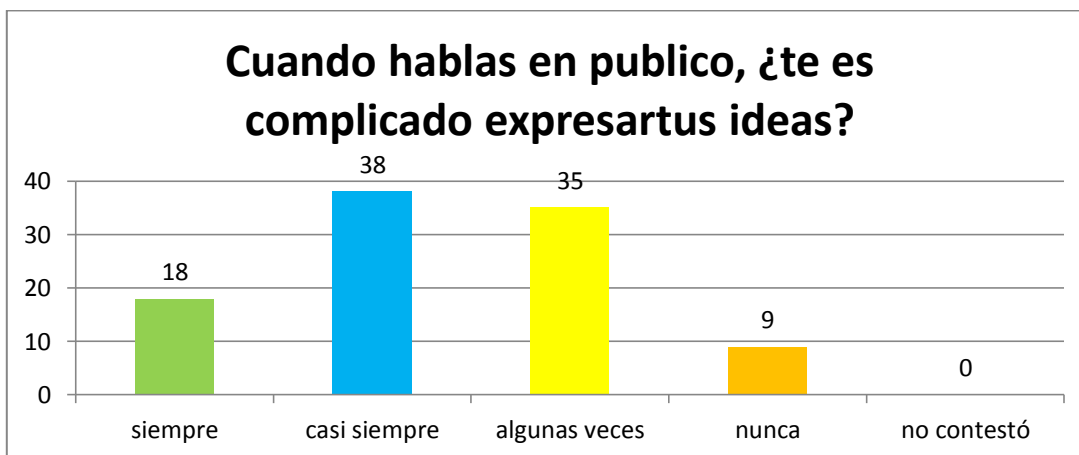


El docente comenta que por lo regular cuando los alumnos proponen ideas, estas propuestas tienden a ser más creativas, donde los alumnos sugieren hacer cosas divertidas o con diversos materiales donde echan a andar su imaginación, para corroborar lo que dice el docente, se recupera la siguiente pregunta ¿te gusta hacer trabajos donde puedas usar tu imaginación? Las respuestas fueron las siguientes: el 31% contesta que sí, mientras que el 10% dice que nunca, en la siguiente grafica se muestran los resultados:

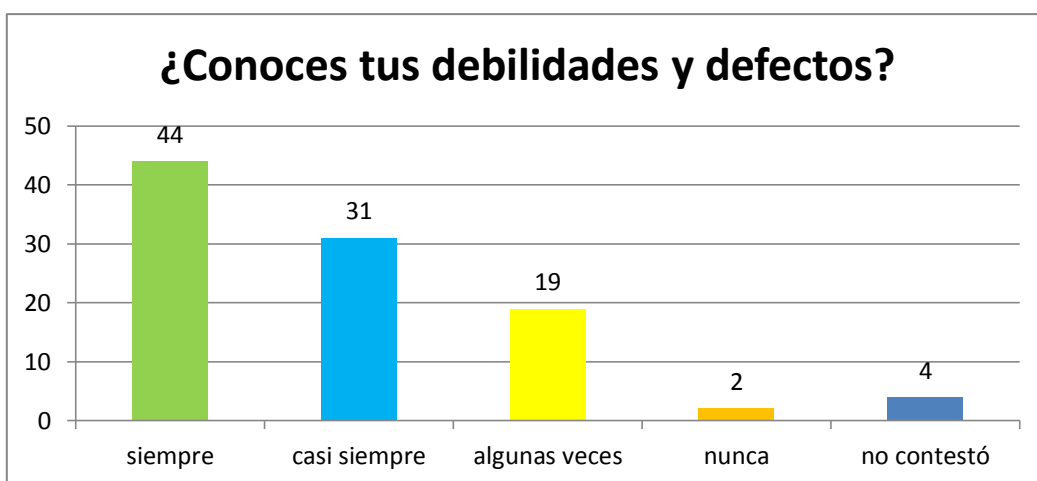
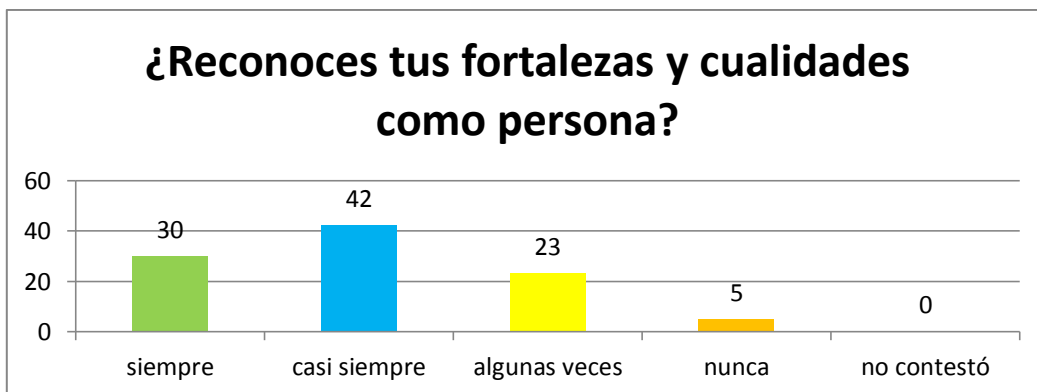


A pesar de ser un grupo propositivo y con ideas creativas, cuando se les cuestiona que si les es complicado expresar sus ideas en público un 18% siempre siente nervios cuando realizan esto, mientras que 38% casi siempre siente nervios. El docente reafirma esto al mencionar que tiene alumnos a los que se les dificulta

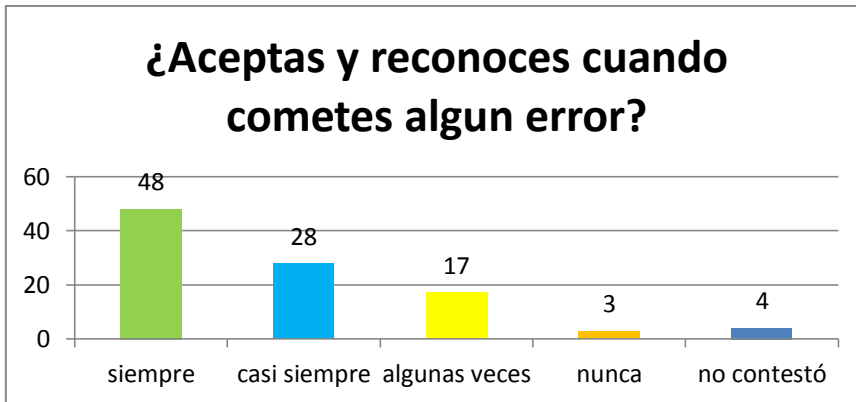
expresarse ante los demás y cuando deben realizar alguna exposición sobre un tema en específico, no hay conflicto en hacerlo delante de sus compañeros, pero cuando se presenta alguna persona ajena al grupo, sienten más nervios de los normales y en ocasiones se bloquean y no pueden presentarla de manera efectiva, a continuación se presenta la gráfica. (Anexo 8)



Por otra parte, el 42% de los alumnos casi siempre son capaces de reconocer sus fortalezas y cualidades, el 5% nunca puede hacerlo. Al cuestionar al docente respecto a esto, lo contradice diciendo que “a pesar de que nosotros percibimos las fortalezas y cualidades de los alumnos, a ellos les es difícil reconocérselo, sólo que tú como docente se lo digas repetidamente, hasta que ellos se lo crean, pasa lo contrario cuando se trata de ver sus defectos, lo hacen más rápido”, esto lo podemos observar con los datos que arrojaron las encuestas donde se les pregunta que si conoce sus debilidades y defectos, pues el 44% respondió que siempre los conoce, mientras que el 2% respondió que nunca los conoce.

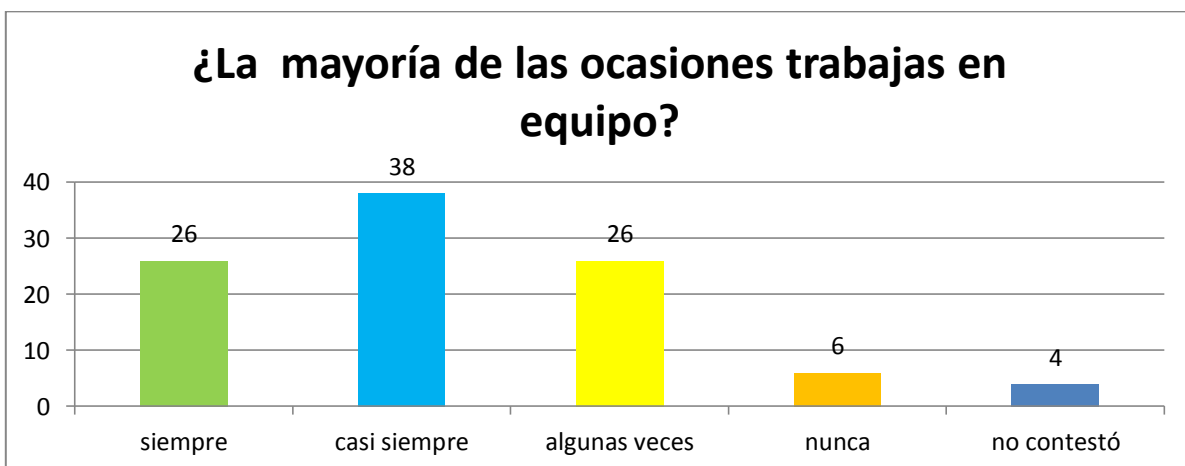


En lo que se refiere a si los alumnos aceptan y reconocen cuando cometen algún error, el 44% menciona que siempre lo hacen y solo el 3% contestó que nunca los hace, al respecto, el docente argumenta que si aceptan cuando se equivocan pero antes de ello, cuestionan el por qué está mal su actuar, el 26% de los alumnos siempre hace sugerencias para solucionar el conflicto, mientras que el 9% no aporta nada enseguida los resultados.

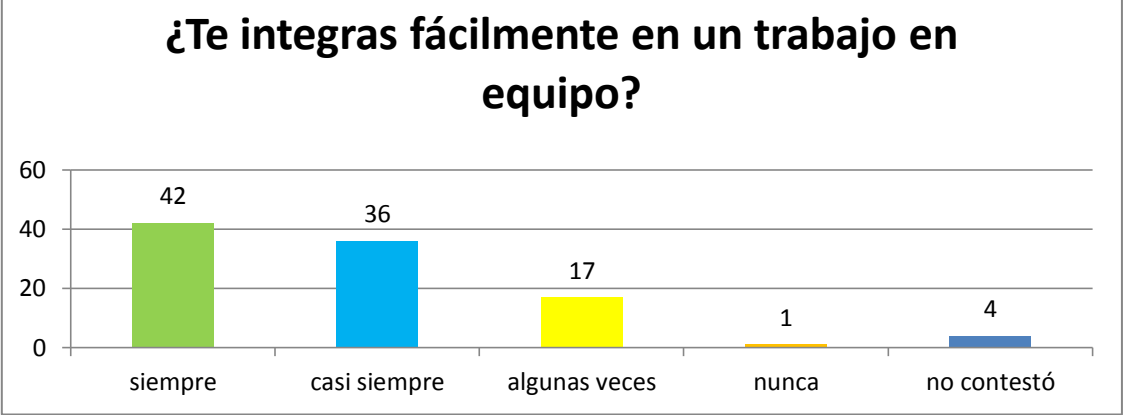


El docente menciona que “existen alumnos a los que les gusta dirigir actividades, apoyar alumnos que presentan dificultades, saben trabajar en equipo y se integran fácilmente, no en su totalidad, pero si en mayoría, los que son parte de la minoría, no logran integrarse fácilmente porque son personas muy exigentes consigo mismos y prefieren trabajar solos, creen que cuando trabajan en equipo, siempre trabaja de más uno de los miembros, también hay a quienes les cuesta trabajo desenvolverse y expresarse frente a los demás, en ocasiones su participación es pasiva ya sea por pena, desconocimiento del tema o porque no es de su interés”

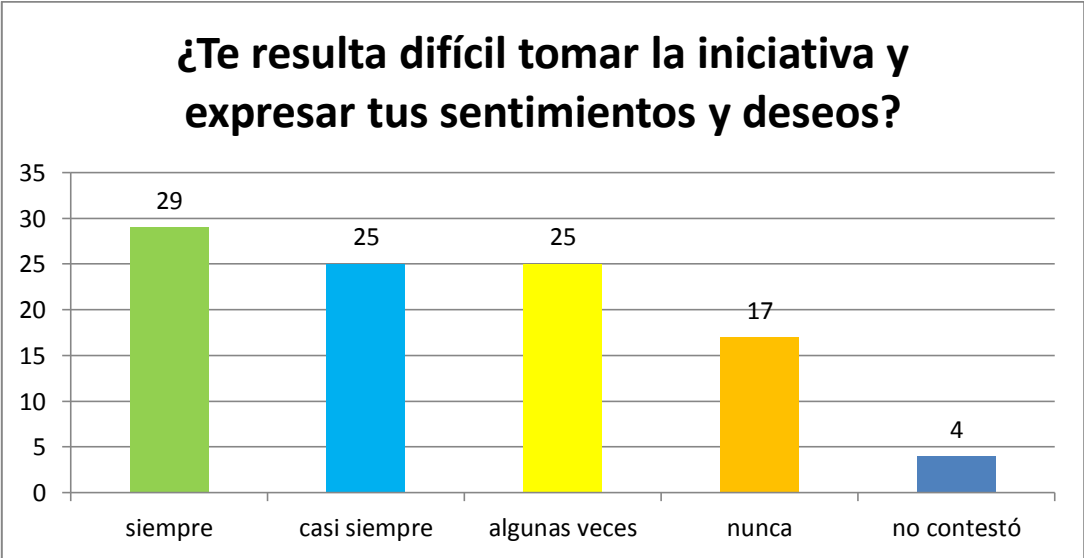
Corroborando la información que proporcionó el docente respecto al trabajo en equipo, el 38% de los alumnos casi siempre trabajan en equipo, mientras que el 6% contesto que nunca trabaja en equipo, a continuación se presenta la gráfica con los resultados:



Para el docente, sus alumnos se integran fácilmente cuando se trata de trabajar en equipo y efectivamente, las encuestas lo muestran, pues el 42% de los alumnos respondieron que siempre se integran fácilmente, solo el 1% contestó que nunca, a continuación se muestra la gráfica:



El docente dice que sus alumnos fácilmente expresan sus sentimientos, más cuando algo no les parece, sin embargo en las encuestas, el 29% mencionó que siempre les resulta difícil expresar sus sentimientos y deseos, mientras que el 17% respondió que nunca les es difícil, a continuación se presentan los resultados:



1.5 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

Después de mostrar la información que arrojaron los instrumentos que se utilizaron para la elaboración del diagnóstico, encontramos lo siguiente:

- Los alumnos son propositivos y les agrada hacer uso de su creatividad, e imaginación al realizar trabajos donde puedan hacer uso de ella.
- Los alumnos consideran que son capaces de reconocer sus fortalezas y cualidades, sin embargo, el docente que atiende el grupo, contradice esto, afirmando que en realidad se les dificulta hacerlo.
- Reconocen cuando cometen algún error, pero cuestionan él por qué.
- La minoría de los alumnos prefiere trabajar solos, porque consideran que en equipo, siempre trabaja más uno que otro.
- A los alumnos se les dificulta expresar sus emociones delante de los demás.
- Los alumnos sienten nervios cuando tienen que realizar alguna actividad frente a personas ajenas a su grupo.

Reconociendo que las principales problemáticas que presentan los alumnos de tercer grado consisten en la debilidad para identificar sus cualidades y fortalezas que tienen como personas, la dificultad para expresar sus sentimientos y los nervios que sienten cuando deben realizar actividades educativas frente a personas desconocidas, es necesario buscar estrategias de intervención que

permitan potenciar las inteligencias personales de los alumnos, que por ende tendrán un impacto en sus habilidades sociales, reconociendo que estos dos temas van de la mano, es decir, no se puede trabajar uno de ellos sin que tenga impacto en el otro.

Una vez que hemos analizado la información y hemos identificado las dificultades más sentidas, consideramos que la necesidad que tienen los alumnos de tercer grado, la podemos plantear en los siguientes términos:

¿QUÉ ESTRATEGIA IMPLEMENTAR PARA POTENCIAR LAS INTELIGENCIAS PERSONALES, ADEMÁS DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA No. 189?

1.6 EXPLICACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA.

En este apartado se da una explicación teórica que nos permita dar cuenta desde donde se está mirando el problema, por ello se inicia con la definición y tipo de intervención, puesto que, es lo que caracteriza el proyecto de Desarrollo Educativo: la intervención, posteriormente se menciona el concepto de inteligencias personales y habilidades social, que son los dos temas que se desarrollaran con los alumnos de 3ºB de la Telesecundaria No. 189.

El primer rasgo distintivo de la intervención es mantener un vínculo estrecho entre el grupo de cuya acción se estudia y la misma acción educativa que realiza.¹⁹

En este sentido, la intervención contribuye a la mejora y atiende a situaciones con diversas problemáticas desde el Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN es entendida como *“la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación”*.

¹⁹Bazdrech Parada Miguel, (1997) Antología de intervención educativa, Notas para fundamenta la intervención educativa crítica- revista de educación, pág.208. Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.

Cabe señalar, que dentro de la Licenciatura en Intervención Educativa se habla de intervención psicopedagógica e intervención socioeducativa según sea la naturaleza del problema y las necesidades que se identifiquen.

En este proyecto se atiende un problema socioeducativo, estamos resolviendo un problema a través de los individuos que forman un grupo, a través de distintas estrategias y técnicas de intervención, en esta ocasión no se puede denominar una estrategia psicopedagógica ya que no hemos tomado ningún contenido, o plan de estudios para fortalecer las inteligencia personales y las habilidades sociales, de esta forma solo estamos atendiendo una necesidad del grupo de tercer grado, cabe mencionar que el espacio es una escuela, pero solo es el lugar físico e infraestructura en el cual se desenvuelve y se desarrolla la intervención socioeducativa.

La intervención socioeducativa se caracteriza por la valoración de la herencia sociocultural del individuo y de las comunidades; la toma de conciencia de la realidad contextual; el establecimiento de procesos alternativos basados en la educación para la libertad, la participación, y la democracia cultural, la innovación, el cambio social, la identidad cultural, la creatividad colectiva y el desarrollo autónomo como parte de un grupo social.²⁰

Intervención socioeducativa:

La intervención socioeducativa debe entenderse como un recurso para mejorar la propia sociedad; desde esta perspectiva, se debe considerar que sitúa principalmente cerca de los sectores sociales que presentan problemáticas específicas, en ocasiones se piensa que son los únicos responsables de la educación son los profesores y educadores, lo que es un pensamiento erróneo, en la educación de la persona intervienen muchos factores, como lo son el contexto, la situación política, la ideología del grupo social, lo valores inculcados por familiares y otros agentes sociales; por tanto hemos de evitar tal reduccionismo y no culpar a los

²⁰ Ezequiel Ander Egg, (1982). Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Ed. El ateneo. México.

profesionales de la educación de los errores que pueden presentar las personas con respecto a su educación.²¹

Nuestra intervención lo que pretende principalmente es cambiar y mejorar una realidad social, en este caso entendiendo de primer momento el contexto en el cual se encuentran y se desenvuelven los alumnos de la telesecundaria, en este caso lo haremos desde el aula, pero sin ningún contenido curricular, lo cual nos lleva a una intervención socioeducativa; pretendemos meter diversos contenidos que más adelante explicaremos con detalle y con estos mismos podamos lograr la solución y mejora de nuestro problema central.

El autor Goleman²² menciona que nuestras escuelas y nuestra cultura se concentran en las habilidades académicas e ignora la vida emocional y este es un factor, que al igual que las materias de matemáticas y la lectura pueden manejarse con mayor o menor destreza y al igual que la vida emocional también requiere un singular conjunto de habilidades.

Una de las principales intenciones del autor es que se le tome la misma importancia las materias que están dentro del plan de estudios, como a la vida emocional, pero para lograr una inteligencia emocional, sería importante que estas inteligencias el docente pudiera relacionarla con distintos contenidos académicos, y utilizar el aula como vehículo para fortalecer estas mismas a través de diversos contenidos.

Gardner, citado por Goleman define la inteligencia intrapersonal como la clave para el autoconocimiento, e incluye el acceso a los propios sentimientos y la capacidad de distinguirlos y así mismo recurrir a ellos para guiar nuestra conducta.

²¹Pérez Mendoza Gonzalo Ernesto, (2011),Articulo La intervención educativa, consulta 24 de julio de 2015, URL: www.uvprintervencioneducativa.com

²² Goleman Daniel, (2000), La inteligencia Emocional, Cap. III Cuando lo inteligente es tonto, Pág. 56, Ed. Vergara , México

También señalo que el núcleo de la inteligencia interpersonal nos dice que incluye la capacidad de discernir y responder adecuadamente al humor, el temperamento, las motivaciones, y los deseos de los demás.²³

Para concluir nuestro primer capítulo es importante mencionar que en el siguiente apartado además de revisar estas dos inteligencias, profundizaremos en otros conceptos que componen estas inteligencias, y nos dan un soporte para el momento de la intervención además nos funciona para saber, conocer y reconocer desde diversos enfoques teóricos las inteligencias personales y las habilidades sociales.

²³ Goleman Daniel, (2000), Cap. III Cuando lo inteligente es tonto, La inteligencia Emocional, Ed. Vergara, Pág. 60, México.

CAPÍTULO II

ÁMBITOS DE LA INTERVENCIÓN

En este apartado alude a la justificación de nuestra intervención en la escuela Telesecundaria#189.

En segundo momento se encuentra el objetivo general y específico, ya que se toma en cuenta lo que pretendemos lograr y solucionar a partir de nuestra problemática principal, cabe mencionar que son importantes en nuestra estrategia de intervención.

Posteriormente hablaremos de la adolescencia ya que es la edad en la se encuentran los chicos y es relevante tomar en cuenta estos saberes para conocer y entender las emociones o algunas circunstancias que se encuentren en su vida.

Enseguida se menciona las inteligencias personales y el desarrollo de habilidades sociales, así mismo comprender el tema que sigue que son la inteligencia interpersonal e intrapersonal y su relación entre sí.

Retomando la inteligencia personal se habla de conceptos que la componen como lo son el autoconcepto, autoestima y el control de las emociones, y para la inteligencia interpersonal se toman los conceptos son la empatía y la asertividad, así mismo su relevancia.

2.1 JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La Licenciatura en Intervención Educativa LIE, nos brinda las herramientas metodológicas para intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos, además de que permite fortalecer nuestros saberes teóricos a través de la práctica, y conocer realidades de los sujetos para crear estrategias adecuadas e intervenir sobre un campo o problema con la intención de mejorar y tener un impacto en las realidades de los sujetos implicados. Para realizar esta

intervención, decidimos construir un Proyecto de Desarrollo Educativo, porque es una alternativa que nos posibilita transformar una realidad en específico y contribuir a la mejora de la situación que se ha identificado como problema principal, propiciando que el impacto sea en los sujetos involucrados.

Para el caso que hoy nos ocupa el Proyecto de Desarrollo Educativo, se realiza en la Escuela Telesecundaria No. 189, ubicada en Tepojaco perteneciente al municipio de Tizayuca.

Decidimos realizarlo en este lugar porque en semestres anteriores tuvimos la oportunidad de realizar proyectos educativos en ese espacio, lo que nos permitió adentrarnos en la institución, además de tener la disponibilidad por parte del personal de la escuela para realizar cualquier tipo de investigación o así mismo de intervención.

Al principio, cuando se realizaba el diagnóstico, siempre se mantuvo claro que se trabajaría con el fortalecimiento de las inteligencias personales, se decidió trabajar con el grupo 3ºB, además de que fue uno de los grupos donde se tuvo más disposición por parte del docente y de los alumnos, mostrándose interesados en que trabajaremos con ellos además de participativos.

Ahora bien, el diagnóstico arrojó como principal problemática la debilidad para identificar sus cualidades y fortalezas que tienen como personas, la dificultad para expresar sus sentimientos y los nervios que sienten cuando deben realizar actividades educativas frente a personas desconocidas; por ello consideramos que este problema se relaciona con las inteligencias personales que así mismo al fortalecerla tendrá un impacto en las habilidades sociales.

Apoyar a los alumnos en fortalecer su autoestima y la seguridad de sí mismos, en esta etapa de la adolescencia, es fundamental porque en este momento de su desarrollo ellos viven cambios biológicos, físicos, psicológicos, emocionales que les lleva a asumir actitudes de rechazo, incluso por sí mismos; es el momento en que se forma su propia personalidad, aprenden a conocerse a sí mismos y a construir su identidad. A pesar de que la adolescencia sea una etapa vital del ser

humano, no todos la experimentan, puesto que, para que ésta se dé influye el contexto social, familiar y económico en el que se desenvuelve el adolescente.

De ahí que consideramos relevante apoyarlo en esta construcción y favorecer su inteligencia emocional, que por lo regular son temas que no se trabajan a profundidad dentro del centro educativo, a pesar de que es escuela de tiempo completo, los horarios se expanden pero para trabajar otras asignaturas, totalmente alejadas de la cuestión emocional que presentan los alumnos.

Aunque la línea seguida durante nuestra formación, no es la de Jóvenes y Adultos, convenimos que tenemos las herramientas teóricas y metodológicas para contribuir a mejorar las habilidades sociales de los jóvenes y posibilitar que ellos mejoren su interacción consigo mismo y con los demás a través de estrategias que permitan al adolescente potenciar su desarrollo social y tenga un mejor desenvolvimiento en los distintos espacios en donde se desarrolla, además es importante mencionar que la misión de la Telesecundaria 189 nos dice que es una institución de educación básica certificada y orientada al aprendizaje y desarrollo de los conocimientos básicos humanísticos e innovadores, y capaz de generar habilidades para el desarrollo de competencias en las alumnas y los alumnos.

Razón por la cual consideramos aún más acertada para aplicar nuestra estrategia de intervención en relación con las inteligencias personales y habilidades sociales.

2.2 OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer las inteligencias personales y las habilidades sociales de los alumnos de tercer grado de la Telesecundaria No. 189, para contribuir a la mejora en sus interacciones consigo mismo y con los demás.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ✓ Implementar estrategias de aprendizaje basadas en actividades recreativas que contribuyan al fortalecimiento de las inteligencias personales y habilidades sociales.
- ✓ Promover que los alumnos mejoren sus interacciones con sus compañeros y o iguales.
- ✓ Fortalecer las actitudes propositivas y de mejora de los alumnos.
- ✓ Contribuir a la construcción del proyecto de vida de los alumnos.

2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ESTRATEGIA.

Para comprender la temática inserta en el problema de estudio seleccionado, es preciso presentar los elementos teóricos implicados; para ello, consideramos importante iniciar este apartado con la adolescencia y sus implicaciones en el problema seleccionado. Posteriormente hacemos referencia a las inteligencias personales, y los conceptos con los que trabajaremos dicho fortalecimiento, para concluir con las habilidades sociales que dan cuenta del fortalecimiento de las inteligencias interpersonal e intrapersonal.

2.3.1 LA ADOLESCENCIA

Iniciamos con la interrogante: ¿Qué es la Adolescencia?, sin antes mencionar que este concepto es una construcción social, puesto que, como termino conceptual no existe en el curso natural de la existencia²⁴, es decir, antes, se pasaba de la niñez a la adultez sin la adolescencia, ésta no existía.

Ahora bien, la adolescencia se define como una etapa donde termina la niñez y comienza la edad adulta, que cronológicamente se inicia por la pubertad, que consiste en los cambios físicos que sufre el sujeto, se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales, muchas de ellas generadoras de crisis, conflictos y contradicciones, pero esencialmente positivos, no es solamente un periodo de adaptación a los cambios corporales sino una fase de grandes determinaciones hacia una mayor independencia psicológica y social que determinan la identidad del sujeto.

Comúnmente, la adolescencia se relaciona con un pleno desarrollo cognitivo; sin embargo, también se relaciona con el ámbito del desarrollo social, un claro ejemplo es el desarrollo moral que se caracteriza, en esta etapa, por una moral autónoma y convencional basada en las relaciones sociales entre iguales, en el pacto social y en el mutuo respeto en normas y valores interiorizados acerca de la dignidad, los derechos y la igualdad de todos.

²⁴Montañés (1996) "Aspectos Psicosociales de los Adolescentes" Pág. 130.

Es importante mencionar que en la etapa de la adolescencia se vive un verdadero proceso de duelo, en el cual el sujeto, niega la pérdida de sus condiciones infantiles y tiene dificultades en aceptar las realidades más adultas que se le van imponiendo, entre las que se encuentran fundamentalmente las modificaciones biológicas y morfológicas de su propio cuerpo a las que llamamos cambios físicos y a su vez son conocidos como la pubertad.

Los procesos de duelo obligan actuaciones que tienen características defensivas, de ahí, que en esta etapa, se viven distintas luchas y las rebeldías externas por parte del adolescente, que no son más que reflejos de los conflictos de dependencia infantil que íntimamente aún persisten²⁵. Principalmente porque el joven no es capaz de digerir las transformaciones que sufre su cuerpo y su mente, su comportamiento oscila entre la autocomplacencia y la angustia, por ello, esta etapa se considera como un proceso de transición, inestabilidad, crisis, inmadurez, inadaptación, frustración y en la mayoría de las ocasiones como una etapa de riesgo y preocupación para la sociedad debido a que pueden caer en vicios: consumo de alcohol o drogas, actos violentos o vandálicos contra las personas o mobiliario social.

Al abordar el tema de la adolescencia es necesario considerar algunos de los síntomas que se presentan en esta etapa, porque así mismo nos permite reconocer las principales necesidades de los alumnos de la telesecundaria y estar en posibilidades de trabajar con ellos; sin embargo, debemos tener claro que el comportamiento del adolescente será variado, a pesar de que el ciclo vital de desarrollo nos enseña que depende de factores normativos relacionados con la edad, es decir, se comporta de acuerdo a su edad, influyen también factores históricos, sociales y culturales que determinan su comportamiento. Tendrán comportamientos propios, individuales y diferentes a los de otros jóvenes. Esto nos sirve como referente para no esperar que todos los alumnos se comporten de la misma manera, habrá quienes si estén en crisis o presenten alguna inestabilidad, sin embargo también nos encontraremos con alumnos que no

²⁵Knobel Mauricio, (2009), Competencias docentes para profesores de educación secundaria técnica, Cap.II En el síndrome de la adolescencia normal pág.37, Universidad Pedagógica Nacional –Hidalgo.

presenten esto, aunque retomaremos distintos síntomas que se relacionan con el tema y de primer momento es la búsqueda de sí mismo y de la identidad: en este síntoma una característica esencial es el logro del auto concepto, que se va dando a medida que el sujeto va cambiando y al mismo tiempo está integrando las concepciones que los otros tienen de él mismo, va asimilando los valores que constituyen el ambiente social, Knobel²⁶ menciona que Sorenson la describe como la creación de un sentimiento interno de mismidad y continuidad, una unidad de la personalidad sentida por el individuo y reconocida por otro que consiste en el saber “Quién soy” el adolescente al querer encontrarla, siente la necesidad de pertenecer a un grupo donde comparta gustos e intereses.

Para los adolescentes también es necesario tener una tendencia grupal y esta existe una búsqueda de uniformidad que puede brindar seguridad y estima personal, es un proceso sobre identificación masiva, es decir donde todos se identifican con cada uno, en otras palabras estar con sus iguales, de ahí que en ocasiones se pase más tiempo con los amigos que con el grupo familiar, y también de aquí se deriva una separación progresiva de los padres.

Constantes cambios en el estado de ánimo: el adolescente suele refugiarse en sí mismo y su mundo interno, experimenta sentimientos de duelo, depresión, aburrimiento, frustración y desaliento.²⁷

Para Knobel Erikson ha llamado también una identidad negativa basada con figuras negativas pero reales, es decir en esta etapa el adolescente necesita crear una identidad; de acuerdo a nuestras creencias ya sea buenas o malas y en ocasiones se hace negativa porque es mejor ser alguien negativo a no ser nadie, es por ello la importancia de nuestro fortalecimiento en las inteligencias personales ya que estos nos permitirá tener adolescentes más conscientes de sus acciones y decisiones.

²⁶ Ídem pág. 41

²⁷ Ídem.

Palacios²⁸ menciona que Erickson considera la etapa de la adolescencia como un periodo fundamental en el desarrollo del yo, como lo hemos venido mencionando los cambios, físicos, sociales van a llevar al chico y a la chica a una crisis de identidad cuya resolución contribuirá a la consolidación de la personalidad adulta.

Gardner menciona que la adolescencia es una maduración del conocimiento de la propia persona al igual que el conocimiento de otras personas. Pero al mismo tiempo, dentro de muchas culturas, está ocurriendo un acontecimiento todavía más importante, la adolescencia es el periodo de la vida en el que los individuos deben reunir estas dos formas de conocimiento personal para llegar a un sentido mayor y más organizado, un sentido de identidad o para emplear el término que preferiré en adelante un sentido del yo.²⁹

Después de retomar los síntomas de la adolescencia que nos permiten entender el proceso por el cual están atravesando los alumnos de tercer grado, es importante mencionar que para el logro más eficiente las estrategias de intervención retomemos el nivel cognitivo en el que se encuentran los adolescentes.

Meece³⁰ menciona: para Piaget los adolescentes se encuentran en una etapa de operaciones formales que abarca una edad de 11 años en adelante, esta edad tiene cuatro características fundamentales en este tipo de pensamiento, es lógico proposicional, alude a la capacidad de inferir dos proposiciones o premisas con exactitud o veracidad, también en el razonamiento científico le dio este nombre a la capacidad de generar hipótesis en una forma lógica y sistemática, el razonamiento combinatorio, es la capacidad de pensar en causas múltiples y por último, razonamiento sobre las probabilidades y las proporciones, es importante mencionar la etapa cognoscitiva en la cual se encuentran el grupo de tercer grado, ya que necesitamos entender si ellos están preparados para conocer el tema y así mismo lograr el fortalecimiento de las inteligencias personales y el desarrollo de

²⁸ Palacios Jesús Olivia Alfredo,(2002), Antología del desarrollo del adolescente y del adulto, Cap. I La adolescencia y su proceso evolutivo, pag.8,Universidad Pedagógica Nacional .México.

²⁹ Gardner Howard,(1983), Estructuras de la mente, La teoría de las Inteligencias Múltiples, Cap. X Las inteligencias personales, Pág. 197, Basic Books, Nueva York.

³⁰ Meece L. Judith, (2001), Desarrollo del niño y del adolescente, Cap. Teoría del desarrollo cognoscitivo, pág. 103, Edición Secretaría de Educación Pública, México.

habilidades sociales , a través de distintos encuentros que nos permita impartir el contenido.

También Meece³¹ nos menciona que tanto para Piaget como para Vigotsky la importancia que tienen los compañeros en el desarrollo cognoscitivo, es que los alumnos aprendan en conjunto y que los lleve a reestructurar pensamiento (acomodación), a fin de restaurar la estabilidad que se refiere al equilibrio que se tenía en base a un conocimiento. Y esto se logra entre si cuando se menciona algo, que puede chocar con lo que piensan los otros.

2.3.2. INTELIGENCIAS PERSONALES

Daremos cuenta en lo que consiste la inteligencia intrapersonal e interpersonal y la diversidad puntos de vista de algunos autores, pero nuestro principal soporte para esta fundamentación teórica es el autor Howard Gardner.

Gardner³² menciona que ha relacionado dos formas de inteligencia, y es que cada forma tiene su propio atractivo, en que la inteligencia intrapersonal está involucrada principalmente en el examen y conocimiento de un individuo de sus propios sentimientos, en tanto que la inteligencia interpersonal mira hacia afuera, hacia la conducta, sentimientos y motivaciones de los demás cada una tiene una característica pero la razón para tratar estas dos inteligencias juntas es sobre todo de exposición de conocimiento están entremezcladas íntimamente en cualquier cultura, en la que el conocimiento de la propia persona de uno siempre depende de la habilidad para aplicar las lecciones aprendidas de la observación de otras personas, en circunstancias ordinarias, no se puede desarrollar ninguna de las dos formas de inteligencia sin la otra es por eso que en conjunto las llama inteligencias personales.

³¹Ídem pág. 137

³² Gardner Howard,(1983), Estructuras de la mente, La teoría de las Inteligencias Múltiples, Cap. X Las inteligencias personales, Pág. 190, Basic Books, Nueva York.

Ahora bien para dar inicio a estos distintos conceptos nos gustaría comenzar que es la inteligencia y para ellos el autor Antúnez define la inteligencia como “Capacidad cerebral por la cual conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino”³³. Es decir, es una facultad de comprender, que requiere de la formación de ideas, el juicio y el razonamiento, lo que permite al sujeto elegir la mejor solución para cualquier problema.

Gardner³⁴ menciona que la inteligencia se trata de la capacidad que posee el ser humano para resolver problemas. A la vez, establece ocho inteligencias múltiples, que son lingüística, lógico-matemática, espacial, corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista; lo hizo con la finalidad de mostrar una amplia gama de capacidades que puede tener el ser humano. Podemos desarrollar diferentes tipos de inteligencia, por ejemplo un individuo puede ser hábil para las matemáticas en comparación a la escritura.

Pero en este proyecto solo nos centraremos en las inteligencias interpersonal e intrapersonal, como ya lo mencionamos en la parte superior Gardner las define como inteligencias personales

Goleman define estas inteligencias como inteligencia emocional, nosotros no quisimos nombrarle de esta forma a nuestro proyecto debido a que creímos pertinente, trabajar con las dos, pero de forma separada, aunque paradójicamente las dos tienen relación entre sí.

También consideramos mencionar la importancia que tienen estos dos elementos dentro del aula ya que en el ámbito educativo se consideran muy poco.

El trabajo con estas dos inteligencias es la que menos atención educativa recibe, pero la mayoría de las veces no porque no se considere importante, sino porque su aprendizaje se da por supuesto.

³³Antúnez (2002) “Inteligencias múltiples cómo estimularlas y desarrollarlas” Pág. 9 Ed. Alfaomega México

³⁴ Gardner Howard (2006) “Fundamentos de la teoría de inteligencias múltiples” en Inteligencias múltiples en el aula Ed. Paidós: España. Pág. 18

El ámbito educativo no hace más que reflejar la opinión de la sociedad en su conjunto. A nadie le sorprende por ejemplo, que un alumno tenga que realizar muchas actividades para aprender raíces cuadradas, y sin embargo, no se plantea la necesidad de enseñarles cómo prestar atención en una conversación o como aprender a concentrarse, tal y como sí sucede en la cultura oriental.³⁵

Pasaremos a explicar detalladamente en que consiste la inteligencia intrapersonal, para un mejor entendimiento.

2.3.2.1 INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

Goleman menciona que Gardner alude que la inteligencia intrapersonal, es la capacidad correlativa, vuelta hacia el interior. Esa capacidad de formar un modelo preciso y realista de uno mismo y ser capaz de usar ese modelo para operar eficazmente la vida.³⁶

Para el logro de uno de los objetivos específicos como lo son el fortalecer las actitudes propositivas y de mejora de los alumnos así mismo en la construcción del proyecto de vida de los alumnos, es necesario que ellos comiencen a conocerse, pero también se trata que los alumnos puedan conocer desde sus pensamientos, sentimientos, emociones, acciones, y sobre todo como se controlan; por eso hemos decidido trabajar la inteligencia intrapersonal en relación con el auto-concepto, autoestima y control de emociones, estos tres conceptos los describiremos posteriormente, y la importancia de que en esa etapa en la cual se encuentran los alumnos de tercer grado de la telesecundaria 189 puedan conocer y reconocer estos conceptos para poder aplicarlos en su vida diaria.

Tener acceso a la vida interior, comprender las propias emociones y sentimientos nos permite desarrollar la capacidad de controlar nuestras reacciones. Según Gardner, en su forma por más primitiva, la inteligencia intrapersonal es apenas

³⁵Rocío Pinto Eva, (2006), Inteligencias Inter e Intrapersonales como instrumentos de desarrollo a la disposición a comunicarse en aula de inglés, Pág. 132, Universidad Huelva.

³⁶Goleman Daniel, , (2000), La inteligencia emocional, Cap.III Cuando lo inteligente es tonto, pág. 60, Ed. Vergara

poco más que la capacidad de distinguir un sentimiento de placer de uno de dolor y, con base en ese tipo de discriminación, de involucrarse más en una situación o de retirarse de ella. En su nivel más avanzado, el conocimiento intrapersonal permite al sujeto descubrir y simbolizar conjuntos complejos y altamente diferenciados de sentimientos.

El autor Campbell ³⁷menciona algunos indicadores de esta inteligencia:

Nos dice que el individuo que logra poseer de una fuerte inteligencia intrapersonal tiene conciencia del rango de sus emociones, encuentra medios para expresar sus emociones, desarrolla un modelo preciso del yo, se siente motivado para establecer y lograr objetivos, establece un sistema de valores éticos, es capaz de trabajar en forma independiente, siente curiosidad por los “grandes enigmas” de la vida: sentido importancia y propósito, lleva a cabo un constante proceso de aprendizaje y crecimiento personal, Intenta distinguir y comprender las experiencias interiores, reflexiona y extrae conclusiones acerca de la complejidad del ser y de la condición humana, busca oportunidades para actualizarse y sobre todo tiene confianza en los demás.

Cabe aclarar que dichas características de una persona con una inteligencia intrapersonal desarrollada pueden o no manifestarse todas en un mismo individuo. Goleman nos menciona que la inteligencia intrapersonal es un componente que nos armoniza emocionalmente con uno mismo, de igual forma Gardner señala que muchas persona que posee un alto coeficiente intelectual trabajan para personas que poseen un coeficiente intelectual más bajo y esto puede ser debido a que el primero puede tener menos inteligencia intrapersonal.

Por ello Goleman menciona que no hay inteligencia más importante que esta misma ya que si uno no la tiene, tiene más probabilidades de elegir inadecuadamente al trabajo que deba aceptar, con quien se va casar, etc... etc...

³⁷Campbell, L., Campbell, B. y Dickens on D. (2000). Inteligencias múltiples. Argentina: Troquel.

Y lo más importante y con lo que estamos totalmente de acuerdo con el autor es que en base a lo dicho debemos entrenar a los alumnos en las inteligencias personales desde la escuela.³⁸

Por esta razón consideramos pertinente dar a inicio a nuestra intervención con este tema y así mismo donde los alumnos se encuentran en una etapa como lo es la adolescencia, que ya hicimos mención en lo que consiste y cuáles son sus características de esta fase; al fortalecer y reconocer esta inteligencia puedan tomar decisiones más asertivas para su vida, pero bien estos conceptos por si solos no pueden transformar o tener un impacto ampliamente en esta realidad, por ello nos apoyaremos en la inteligencia interpersonal.

2.3.2.1.1 INTELIGENCIA INTERPERSONAL.

Goleman menciona que Gardner dice que la inteligencia interpersonal es la capacidad para comprender a los demás: que los motiva, como operan, como trabajar cooperativamente con ellos, vendedores, políticos, maestros, médicos clínicos y líderes religiosos de éxito, y tienen probabilidades de ser individuos con elevado grado de inteligencia interpersonal.³⁹

Aquí, la capacidad medular es la habilidad para notar y establecer distinciones entre otros individuos y, en particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones, nosotros consideramos pertinente en base a esto mencionado los conceptos de empatía y asertividad pero más adelante profundizaremos en estos conceptos.

En su forma avanzada, el conocimiento interpersonal permite al sujeto hábil leer las intenciones y deseos incluso aunque sean escondidos de muchos otros individuos y, potencialmente, de actuar con base en este conocimiento. Es

³⁸Goleman Daniel, (2000).La inteligencia emocional, , Cap.III Cuando lo inteligente es tonto , pág. 62 Ed. Vergara, México

³⁹idem.

probable según Campbell et al⁴⁰., que una persona con una inteligencia interpersonal bien desarrollada presente algunas de las siguientes características: Se encuentra ligado a sus padres e interactúa con los demás, establece y mantenga relaciones sociales, reconozca y utilice diversas maneras para relacionarse con los demás, percibe los sentimientos, pensamientos, motivaciones, conductas y estilos de vida con los demás,

Participa en emprendimientos colaborativos y asume diversos roles, de subordinado a líder, según las circunstancias y las tareas que se demanden, influye sobre las opiniones o acciones de los demás, comprende mensajes verbales y no verbales y puede comunicarse a través de ellos en forma eficaz, adapta su conducta a diferentes medios o grupos y a partir de la retroalimentación que recibe de los demás, percibe diversas perspectivas en toda cuestión social o política, desarrolla habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes, expresa interés por carreras con orientación interpersonal, desarrolla nuevos procesos y modelos sociales.

De acuerdo con todo lo mencionado para trabajar la inteligencia interpersonal la relacionamos con los conceptos de asertividad y empatía, así mismo con esta misma inteligencia lograremos promover que los alumnos mejoren sus interacciones con sus compañeros y sus iguales, pero para ello necesitamos comprender un poco que son las habilidades sociales:

Las inteligencias personales se encuentran relacionadas mutuamente por lo que es difícil hablar por separado de ellas.

Incluso en el curso del desarrollo estas dos formas de conocimiento están entremezcladas íntimamente en cualquier cultura, en la que el conocimiento de la propia persona de uno siempre depende de la habilidad para aplicar las lecciones aprendidas de la observación de otras personas, en tanto que el conocimiento de

⁴⁰Campbell, L., Campbell, B. y Dickens on D,(2000), Inteligencias múltiples. Argentina: Troquel.

los demás aprovecha las discriminaciones internas que rutinariamente hace el individuo

.

Según Gardner⁴¹ en circunstancias ordinarias, no se puede desarrollar ninguna de las dos formas de inteligencia sin la otra, y por esto hemos decidido trabajar de primer momento con la inteligencia intrapersonal y posteriormente con interpersonal para poder lograr nuestro objetivo general y así mismo poder apoyar con el logro de visión que ya mencionamos en la parte superior, y los alumnos obtengan más herramientas y habilidades para la toma de decisiones y en su vida cotidiana incluyendo distintos hábitos.

2.3.3 AUTOCONCEPTO, AUTOESTIMA Y CONTROL DE EMOCIONES

En este apartado mencionaremos los conceptos clave que elegimos para el fortalecimiento de la inteligencia intrapersonal, es decir con lo que trabajaremos en las dinámicas de nuestra estrategia de intervención y lograr nuestro objetivo general.

Para nuestra estrategia se retoman conceptos clave como el autoconcepto, autoestima y control de emociones.

Decidimos iniciar con el autoconcepto ya que es necesario que los alumnos identifiquen que es lo que piensan de sí mismos, también como los mira la gente que se encuentra a su alrededor, una vez que tengan claro estos dos conceptos pretendemos que los alumnos logren articular estos dos parámetros y puedan hacer un autoconcepto más real, pero para ello, necesitamos dar cuenta en que consiste.

Para Adell menciona que el autoconcepto es un producto social, elaborado a partir de la interacción del sujeto con el contexto en la realización con las personas, considerando las iniciativas propias y la aceptación o rechazo que se

⁴¹Gardner, H. (1993), Estructuras de la mente. México: Fondo de Cultura Económica.

encuentra en los otros, es la interiorización que el sujeto hace de su imagen social.⁴²

Ahora bien el auto-concepto se va formando a partir de lo que el otro puede pensar de nosotros como individuos, es por ello que el autor menciona que el contexto está inmerso en este mismo, pero también nos dice que este mismo se forma desde el seno del hogar cuando somos pequeños y al ir creciendo puede irse modificando en nuestra interacción con nuestro contexto y la gente que nos rodea.

Para lograr esto utilizaremos distintas dinámicas que les permitan reconocer lo que ellos y la gente que está a su alrededor en que concepto los tiene, ahora bien la importancia que consideramos que tiene este concepto en la intervención es que solamente conociendo y reconociendo sabrán en qué áreas de su vida, podrán trabajar más, o si tienen algún defecto que la gente coincida y ellos mismo pueden pensar que es una virtud o viceversa.

Una vez que hayan identificado estas cualidades y defectos por ellos mismos y por los demás, pasaremos al tema de autoestima, porque para poder intervenir necesitamos elevarla y sobre todo que los alumnos identifiquen las cosas y acciones que les permita mejorarla, así mismo saber que pueden continuar o eliminar cosas, circunstancias o factores que puedan dañarla.

La autoestima o cuánto te valoras, incluso cómo nos comparamos con los demás y cómo responden los otros ante nosotros, cuando la gente responde positivamente a nuestra conducta, somos más propensos a desarrollar una autoestima sana, también Carl Rogers menciona el yo ideal, o el cómo te gustaría ser, en muchos casos, la forma en que nos vemos y cómo nos gustaría vernos a nosotros mismos no coincide.⁴³ Y es aquí donde nuestra autoestima puede que no sea muy favorable.

⁴²Marc Antoni Adell, (2004), Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes, Pág. 42 Ed. Pirámide.

Marc Antoni Adell⁴⁴ menciona la relación que tienen estos factores y que además de la importancia de tener estos dos conceptos favorables, tiene un impacto en el rendimiento académico, y la importancia de que no solo tiene un cambio el adolescente sino que además los que rodean al individuo, estos conceptos son un punto de partida para mejorar las propias condiciones y capacidades personales.

Pretendemos que en conjunto estos temas, y trabajando desde el aula, los alumnos puedan obtener aprendizajes innovadores propiciando el desarrollo de las competencias para la vida y capaz de generar habilidades para el desarrollo de competencias en las alumnas y alumnos ya que esto es una de las cosas principales que pretende lograr la visión de la telesecundaria.

El último concepto con el que se trabajara para el fortalecimiento de esta inteligencia es con el autocontrol o control de emociones, aquí es necesario mencionar, que de primer momento a los alumnos y alumnas se les enseñara las emociones básicas y posteriormente el control de ellas, y porque es tan importante para su toma de decisiones.

“Gran parte de lo que el cerebro realiza cuando se produce una emoción sucede independientemente del conocimiento consciente; se realiza de forma automática. Conviene insistir en que la mayoría de emociones se generan inconscientemente. También es útil distinguir entre reacciones emocionales innatas y acciones emocionales voluntarias”.⁴⁵

Una vez que los alumnos conozcan las emociones y que acciones son las que producen dichas emociones, pasaremos a control de ellas.

Para Daniel Goleman⁴⁶ el control de las emociones es el autodomínio, el celo y la persistencia, la capacidad de motivarse a uno mismo, las lecciones emocionales que aprendimos de niños en casa y en la escuela dan forma a los circuitos emocionales haciéndonos más expertos en la base de la inteligencia emocional,

⁴⁴ Adell Marc Antoni,(2004), Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes, Pág. 43 Ed. Pirámide.

⁴⁵Pinto Eva Rocío,(2006), Inteligencias Inter e Intrapersonales como instrumentos de desarrollo a la disposición a comunicarse en el aula de inglés, Pág. 35, Universidad Huelva

⁴⁶ Goleman Daniel, (2000), La inteligencia Emocional, Pág. 20 Ed. Vergara.

por lo cual el autor hace énfasis en que la infancia y la adolescencia son ventanas críticas de oportunidad para fijar los hábitos emocionales esenciales que gobernarán nuestra vida.

El grupo con el que haremos la intervención se encuentra en la adolescencia, ya hemos mencionado un poco de sus características que tiene esta etapa, y es pertinente que nuestra estrategia contenga estos conceptos, ya que la adolescencia aun es una etapa conveniente para los alumnos puedan aprender un poco de estos temas y así mismo tengas otro tipo de herramientas hasta cierto punto con características más humanistas; así también se encuentran en un situación donde tienen que tomar muchas decisiones en relación con sus vida en aspectos, personales, sociales, familiares, académicos y profesionales, debido a su egreso de la telesecundaria al nivel medio superior, la idea principal es que con estos elementos tengan una oportunidades para reconsiderar ciertas decisiones.

Ahora bien continuaremos explicando la asertividad y empatía que nos ayudan al fortalecimiento de la inteligencia interpersonal.

2.3.4 ASERTIVIDAD Y EMPATÍA

Una persona empática es capaz de ponerse en el lugar de la otra persona, considerar las cosas desde su punto de vista, comprendiendo también los sentimientos del otro y saber expresárselo, además de tener una mejor comunicación.

Para Baron⁴⁷ la empatía es sintonizar de una forma espontánea y natural con los pensamientos y sentimientos de los demás, sean los que sean, no se trata solo de reaccionar o sólo una serie de emociones, ya sea tristeza, ira, etc... etc... sino de saber leer la atmósfera emocional que rodea a la gente, se trata de preocuparse por sus sentimientos.

⁴⁷ Baron-cohen Simón, (2009), La gran diferencia, Pág. 35, Ed. Alfaomega, México D.F.

También nos dice que la persona que siente empatía, puede sentir los pequeños cambios de humor, y todas las tonalidades intermedias de una emoción, que para otros pasaran desapercibidas.

Al sentir empatía, como el autor lo menciona, es saber reconocer al otro o a la gente que nos rodea, y para los alumnos que les cuesta un poco de trabajo el lograr ser empático por distintas razones que pudieron haber tenido en su vida cotidiana y por lo cual les impide tener esta característica de forma más natural, es importante que conozcan, las emociones, y por eso este tema se realizó con anterioridad con el motivo de que los alumnos puedan entender mejor la empatía. También el autor Simon Baron⁴⁸ dice que la importancia de dicho concepto es que es un rasgo característico de las relaciones humanas, y nos da el ejemplo de que la empatía nos impide hacer cosas que hieran los sentimientos de los demás, ya sea animales o personas, y nos ayuda a sintonizar con el mundo en el que nos desenvolvemos, y a su vez una comunicación con la gente que nos rodea más estable.

Los alumnos de la telesecundaria están por egresar, tendrán que decidir si seguir estudiando, trabajar o quedarse en casa si así lo decidieran, cualquiera de estas opciones no evade de ninguna manera el tener que relacionarse en cualquier caso con un jefe, compañeros, o bien con sus familiares y lo que pretendemos principalmente al poder fortalecer su empatía, es que en cualquier situación o circunstancia que los alumnos elijan puedan llevar relaciones en su contexto con más éxito, con la finalidad de un bienestar emocional.

Goleman menciona que el arte de las relaciones en gran medida, la habilidad de saber manejar las emociones de los demás, las personas que se destacan en estas habilidades se desempeñan bien en cualquier cosa que dependa de la interacción serena con los demás; se les denomina estrellas sociales.⁴⁹

Nosotros pretendemos que los alumnos y las alumnas, cualquiera que sea el camino que ellos elijan y las acciones que decidan realizar después de la telesecundaria

⁴⁸ Barón-cohen Simón, (2009), La gran diferencia, Pág. 337, Ed. Alfaomega, México D.F.

⁴⁹ Goleman Daniel, (2000), La inteligencia Emocional, pág. 64 y 65 Ed. Vergara

lo haga con un gran desempeño, pero para esto nos apoyamos también de otro concepto que lleva por nombre asertividad.

La asertividad es una parte esencial de las habilidades sociales que reúne las actitudes y pensamientos que favorecen la autoafirmación como personas y la defensa de los derechos propios con respeto, es decir sin agredir ni permitir ser agredido.

Para que los alumnos puedan entenderse a sí mismos y a la gente que los rodea, es necesario que sepan comunicarse de una forma más asertiva y esta misma es una forma de expresión honesta, directa y equilibrada, que tiene el propósito de comunicar nuestros pensamientos e ideas o defender nuestros intereses o nuestros derechos sin la intención de perjudicar a nadie, es decir de acuerdo con el principio que debe regir nuestros actos: el principio de no dañar a otro.

Algunas características de una conducta asertiva son las siguientes, según Roca: Facilita la comunicación y minimiza la posibilidad de que los demás malinterpreten nuestros mensajes, ayuda a mantener relaciones interpersonales más satisfactorias, aumenta las posibilidades de conseguir lo que se desea, incrementa las satisfacciones y reduce las molestias y conflictos producidos por la convivencia, mejora la autoestima, favorece las emociones positivas en uno mismo y los demás, quienes se relacionan con una persona asertiva obtienen una comunicación clara y no manipuladora, se sienten respetados y perciben que el otro se sienta bien con ellos.⁵⁰

La importancia de la asertividad en nuestro proyecto de intervención es que los alumnos además de conocer y reconocer sus emociones a través de la empatía, la asertividad contribuye al cuidado de dicha acción y a su vez de su autoestima y por ende de su auto concepto, conociendo como ellos pueden respetar a sus iguales, y todo aquel que rodea al alumno, también haciéndose respetar y de esta

⁵⁰ROCA, Elía,(2003), Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de asertividad, autoestima e inteligencia emocional, p.12,Valencia: ACDE Ediciones, ISBN: 84- 931156-9-X

manera se sientan bien con ellos mismos, y así mismo ir fortaleciendo todo lo mencionado con anterioridad.

Uno de los objetivos primordiales de nuestro proceso de intervención es que los alumnos de la telesecundaria puedan entender y defender siempre la postura en que se encuentran ante cualquier circunstancia; con respeto y siendo respetados, pero tomando en cuenta y dependiendo el caso, ya sea de sus iguales, y de toda la gente que los rodea, para qué así mismo se puedan desenvolverse satisfactoriamente,

Estos dos conceptos de empatía y asertividad subyace a muchas interacciones sociales, mediatizando muchos de estos procesos.

2.3.5 EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES

Atewell citado por Argudin⁵¹ menciona que una habilidad es la destreza para hacer algo. Pero la palabra también se relaciona con el mismo desarrollo de una habilidad y se usa como sinónimo de una competencia que alude al desempeño y la excelencia.

Argudin⁵² menciona que las habilidades son los conjuntos de acciones relacionadas, que se asocian a los conocimientos y valores, unos a los otros se refuerzan y se desarrollan en secuencia.

Ahora bien es importante mencionar lo que se pretende con los alumnos de tercer grado es que ellos obtengan el fortalecimiento de las inteligencias personales y desarrollen esto como una habilidad social y una competencia, es decir como un plus para enfrentarse no solo a su vida personal, sino que además se enfrente a la sociedad con más herramientas, las habilidades sociales se trabajaron a partir de una elaboración de un proyecto de vida con los alumnos en la parte de la estrategia de intervención se mencionara la dinámica con la que se trabajó.

⁵¹ Argudin Vázquez Yolanda, (2001), Competencias docentes para profesores de educación básica secundaria técnica, Educación basada en competencias, pág. 180, Universidad Pedagógica Nacional, México.

⁵² IDEM

Para trabajar eficientemente las habilidades sociales tenemos que entender que estas están estrechamente vinculadas a la inteligencia intrapersonal e interpersonal ya que se definen como un conjunto de comportamientos eficaces en las relaciones interpersonales, estas conductas son aprendidas permiten la relación con los otros y la exigencia de los propios derechos sin negar los derechos de los demás.

El gozar de estas capacidades evita la ansiedad en situaciones dificultosas o novedosas, además facilitan la comunicación emocional y la resolución de conflictos ⁵³

Goleman define las habilidades sociales como la capacidad de contribuir a la eficacia en el trato con los demás, precisamente la ausencia de esta habilidad puede hacer que incluso los más brillantes intelectualmente fracasen en sus relaciones, apareciendo como arrogantes, desagradables o insensibles, estas habilidades sociales le permiten a cualquier individuo dar forma a un encuentro con otro, prosperar en relaciones íntimas, persuadir o influir los demás. ⁵⁴

Otra definición sobre las habilidades sociales es la siguiente:

La conducta socialmente emitida por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la posibilidad de futuros problemas. ⁵⁵

Es importante dar inicio al fortalecimiento de las habilidades sociales, entendiendo este concepto, y de acuerdo con lo que mencionamos, el desarrollar o fortalecer dicha habilidad tiene mucha relación con la gente que nos rodea, desde amigos, conocidos, familiares.

⁵³Pinto Eva Rocío (2006), Inteligencias Inter e Intrapersonales como instrumentos de desarrollo a la disposición a comunicarse en el aula de inglés, Pág. 152, Universidad Huelva.

⁵⁴ Goleman Daniel,(2000), La inteligencia Emocional, pág. 141 Ed. Vergara.

⁵⁵Caballo Vicente, (2002),Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades

Para que los alumnos conozcan las relaciones afectivas que tienen con los suyos o sus iguales, necesitaban conocerse y reconocerse ellos mismos, eso lo lograron con la ayuda de la inteligencias personales, ahora bien el desarrollo de las habilidades sociales es muy importante, porque ya sea en un trabajo, en la escuela, en su nuestra propia casa, o en el lugar que los alumnos se encuentren , tendrán que aprender a relacionarse, y el poder hacerlo de una manera satisfactoria puede contribuir a sus éxitos profesionales y personales, además de sus conocimientos académicos, en algunas ocasiones los alumnos se encontrarán con personas las cuales no les agrada mucho trabajar con ellas, y tener herramientas de como relacionarse, contaran con diversas oportunidades en el mundo laboral y personal, , aunque en la parte superior en el apartado con dicho nombre ya explicamos en que consiste y cual su concepto, reiteramos la importancia que tiene para lograr este objetivo.

Goleman, dice que la inteligencia interpersonal se centra en cuatro habilidades distintas; el liderazgo la capacidad de cultivar las relaciones y mantener las amistades, la capacidad de resolver conflictos, y la destreza del tipo de análisis social.

En la esfera de las relaciones interpersonales, las habilidades sociales consisten en conductas, pensamientos y emociones, que generan relaciones satisfactorias con los demás y son de gran ayuda para lograr objetivos personales.

En nuestra estrategia y actividades que diseñamos para este proyecto nos centramos más en temas de las relaciones y como mantener las amistades, la capacidad de resolver conflictos en conjunto, estos temas tienen relación con la empatía.

El desarrollo de habilidades sociales es necesaria la creación de un ambiente de aprendizaje, que permita un desenvolvimiento eficaz de los alumnos.

Un ambiente de aprendizaje está compuesto por una serie de elementos interrelacionados de qué manera conjunta contribuye, a crear las condiciones

propicias para que sea posible la realización de algunos procesos. En el caso particular del binomio enseñanza-aprendizaje, son varios los componentes con función diferenciada que se complementan entre sí para crear la situación esperada: el aprendizaje.⁵⁶

Para que el aprendizaje ocurra es necesario un conjunto de factores, como el que se va a enseñar y aprender (Contenido), como hacerlo (Metodología), con qué (Recursos) ¿Para qué? (Propósitos) ¿Qué utilidad tiene lo aprendido? (transferencia) ¿Cómo me voy a dar cuenta de que el aprendizaje ocurrió? (Meta cognición).⁵⁷

Para la realización de este es importante considerar tres puntos:

Las aportaciones teóricas educativas, que es justo en este apartado donde vinimos revisando la manera en que sustentamos nuestras actividades para tener un impacto en nuestros alumnos.

La característica del grupo destinatario de dicho ambiente, que en este caso son los alumnos de tercer grado de grupo "B" en la telesecundaria 189 ubicado en Tepojaco en el municipio de Tizayuca perteneciente al Estado de Hidalgo.

La naturaleza de los contenidos y los procesos educativos, lo llevaremos a cabo de una manera constructivista, Carretero⁵⁸ menciona que esta teoría es básicamente la idea de que el individuo en sus aspectos cognitivos y sociales del comportamiento, como afectivos, el aprendizaje es una construcción propia.

Pimienta⁵⁹ dice que enseñar significa contribuir a una actitud mediadora al logro de esa construcción en el conocimiento y consideramos que para el fortalecimiento de ambas habilidades, necesitamos que cada alumno desde sus creencias afectivas y así mismo conductuales, realicen su propio aprendizaje de dicho contenido que se les proporcionara en la estrategia de intervención.

⁵⁶ Velázquez Navarro, José de Jesús, (2008), ¿Qué se entiende por ambientes de aprendizaje? En; Ambientes lúdicos de aprendizaje, Pág. 14 Ed. Trillas, México.

⁵⁷IBID

⁵⁸Pimienta Julio, (2008), Constructivismo, Estrategias para aprender, Pág. 4 Ed. PARSON.

⁵⁹ Pimienta Julio, (2008), Constructivismo, Estrategias para aprender, Pág. 5 Ed. PARSON.

También para lograr los objetivos planteados es necesario que nosotros como interventoras desempeñemos diversos papeles al impartir los talleres que nos ayudarán a potenciar las habilidades personales y sociales de los alumnos de tercer grado.

Iniciaremos con el papel de animador sociocultural que por definición se entiende como un dinamizador que opera como “catalizador” de un proceso.

Pero difícilmente puede animar si no es capaz de motivar. El catalizador es un proceso motivador que actúa sobre los comportamientos, actitudes y modo de ser.

Motivar no es dirigir y menos aún manipular. Es un proceso complejo a través del cual se quiere alentar a una o varias personas a realizar un esfuerzo para alcanzar un objetivo, motivo por el cual elegimos el papel del animador ya que para revisar este contenido es necesario ser motivador, de igual manera en las cualidades humanas, debe ser entusiasta, dinámico, optimista, cordial y seguro de sí mismo, de esta forma lograr la apertura del grupo.

Desde la perspectiva de la animación, motivar tiene como propósito principal potenciar al otro o a los otros, ayudándole a realizar sus potencialidades⁶⁰.

Cabe mencionar que elegimos desempeñar este papel con los alumnos ya que lo principal para abordar este tipo de temas tan personales, es lograr motivar a los alumnos, así mismo tendremos su participación y con esto llegaremos a lograr parte de nuestros objetivos.

Para crear dinámicas fuera de lo tradicional en la escuela formal, Egg menciona que el animador debe tener una mente clara, el uso de la imaginación y creatividad, ser crítico, utilizar adecuadamente los hechos e instrumentos, una sonrisa comunicativa, disponer de herramientas técnicas, debe de estar preparado para cambios de situaciones

⁶⁰Ander Egg Ezequiel,(2000), “El perfil del animador” en Metodología y práctica de la animación sociocultural, Pág. 397 Ed. CCS Madrid,

Y el que consideramos más importante es la cualidad que debe ubicarse en la realidad, es decir el contexto donde se está elaborando, y se pretende transformar una realidad, por eso consideremos pertinente estos referentes teóricos para poder intervenir en la escuela telesecundaria 189.

También estas dos inteligencias se trabajaran con base a la creatividad.

Se piensa que la creatividad pertenece solo al mundo del arte donde se cree que las ideas solo aparecen sin embargo, la creatividad puede desarrollarse a través de técnicas que permiten su aprendizaje, la práctica y la aplicación.

La creatividad es una capacidad que todos tenemos en mayor o menor grado, se ve inmersa la sensibilidad que permite la apreciación de las problemáticas e ideas nuevas, como la curiosidad, imaginación y motivación.

El concepto ha ido ampliándose, hay quien la define como el arte de detectar problemas, un acto creativo es todo aquello que se realiza para provocar un cambio.⁶¹

Wallas citado por Chávez⁶² establece cuatro fases en el proceso creativo, la primera consiste en la fase de preparación, la mente acumula datos e información necesaria alrededor del problema por resolver, la segunda fase es la de incubación y consiste en buscar de inmediato la solución, cuando la encuentra envía una señal al consciente avisándole, la fase de la iluminación ahí es donde se expresa la solución y por ultimo fase de la verificación, la mente busca la manera de comprobar la solución que se propone, la verificación depende de la problemática atender.

Para activar este proceso creativo es importante el control de las emociones porque el estado emocional repercute en el desarrollo de la creatividad consideramos pertinente retomar la definición que hace Goleman acerca de la inteligencia emocional, que lo define como:

⁶¹Chávez Rosa Elisa, 2009, Desarrollo de habilidades del pensamiento" Pág. 122, Ed. Esfinge México.

⁶²Chávez Rosa Elisa, 2009, Desarrollo de habilidades del pensamiento",pág. 123 y 124, Ed. Esfinge México

“La capacidad que nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y las frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar la capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, que nos brindara más posibilidades de desarrollo” .⁶³

Las emociones que favorecen la creatividad son, optimismo, alegría, amor, aceptación, y anticipación, etc..., las que bloquean son enojo, rechazo, tristeza, remordimiento, decepción, sorpresa y miedo.⁶⁴

Consideramos importante para nuestra intervención además de venir trabajando con la creatividad hagamos uso de estas emociones como interventoras educativas.

Para que nuestros objetivos puedan ser logrado es importante el papel que juega el interventor educativo.

La carrera en Intervención Educativa tiene como encomienda central el atender satisfactoriamente a ese conjunto de demandas y problemáticas emergentes que la educación escolar convencional que no ha sido capaz de atender satisfactoriamente, para ello, se trata de formar a nuevos sujetos que se especialicen en dicho campo, a partir de construir una metodología y diversas modalidades de atención acordes con las problemáticas detectadas o con los requerimientos específicos de los sujetos en situación de riesgo o de conflicto social

En ello, junto a la capacidad de detectar, diagnosticar y clarificar problemáticas socioeducativas y psicopedagógicas, sus principales atributos están pensados en la planeación, diseño y operación de estrategias de acción e intervención, así como la posibilidad de evaluarlas y sistematizarlas satisfactoriamente.⁶⁵

⁶³ Daniel Goleman, (2000), La inteligencia Emocional, Pág. Ed. Vergara

⁶⁴Chávez Rosa Elisa, (2009) “Desarrollo de habilidades del pensamiento”, Pág.125 Ed. Esfinge México.

⁶⁵ Modelo educativo e la LIE, ¿Qué es un licenciado en intervención educativa?, Universidad Pedagógica Nacional-Chihuahua, Campus Parral, Información consultada el 30 de julio de 2015, URL: <http://upn083.edu.mx/>.

Nuestro problema central es el fortalecimiento de las inteligencias personales y habilidades sociales, pretendemos atacar esta necesidad a través de nuestros saberes y fortalezas como interventoras educativas ya mencionadas, también es importante decir que esta problemática es difícil que el ámbito educativo la pueda erradicar, como lo hemos venido diciendo estas dos inteligencias, son las que menos se trabajan en la escuela, pretendemos apoyar a la escuela para el fortalecimiento de su visión, también cuentan el programa de tiempo completo y tanto la visión de la telesecundaria como el ETC, nos dicen que los alumnos tendrán distintas herramientas con aprendizajes innovadores,

Consideramos importante nuestra función en este proceso de intervención ya que nos dimos a la tarea de realizar un diagnóstico previo, y la solución de mejora con su respectiva metodología, al decir que el interventor juega un papel importante es porque es de relevancia que sigamos estos pasos que son esenciales para un proceso de intervención y sobre todo que no pretendemos cubrir esta necesidad con el papel de maestro tradicional, además de que cubrimos una necesidad específica en la telesecundaria 189, adecuándonos a su contexto social.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

Este tercer capítulo se divide en cuatro apartados; en el primero se presentan las condiciones sociales e institucionales que se tienen para el desarrollo del proyecto, de igual forma las ventajas y desventajas que se presentaron para su aplicación, en el segundo se muestran los criterios teórico-metodológicos de la intervención, en el tercero se detalla las estrategias de intervención con la que se dará solución a nuestro problema central que es ¿Qué estrategia de intervención implementar para potenciar la inteligencia personal y el desarrollo de las habilidades sociales en los alumnos de tercer grado en la escuela telesecundaria 189?, aquí se describen cada una de los encuentros que se desarrollaran con los alumnos que permitirán alcanzar los objetivos planteados en el desarrollo del proyecto, en el cuarto capítulo también se muestra la forma en que se van a evaluar, es importante mencionar que para la evaluación se diseñó una escala estimativa que retoma aspectos como la participación, el interés, la motivación y la integración de los alumnos, se finaliza con el apartado de las estrategias y su respectiva evaluación.

3.1 CONDICIONES SOCIALES E INSTITUCIONALES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO.

Para el buen desarrollo del proyecto es necesario que se identifiquen las condiciones sociales e institucionales que puedan permitir que éste se lleve a cabo para que su objetivo se logre eficientemente, por ello a continuación se presentan algunas condiciones que son favorables o en su defecto desfavorables para la aplicación de las estrategias.

De manera general, la parte directiva nos dio oportunidad de trabajar en la institución comentando que en esa escuela las puertas están abiertas a practicantes, prestadores de servicio social y gente que desee trabajar.

En lo que respecta al proyecto, a los directivos y docentes les parece favorable que se realice, consideran que potenciar las inteligencias personales y las habilidades sociales, son benéficas para los alumnos

Las condiciones institucionales que se nos presentan para llevar a cabo la realización de este proyecto, son favorables porque toda la comunidad educativa: la parte directiva y docentes están enterados de la impartición de los encuentros que se llevarán a cabo, lo cual nos brinda una mejor intervención, ya que es de su pleno conocimiento cuando el grupo se encuentra haciendo distintas dinámicas.

En cuestión de la infraestructura contamos con lo necesario para la aplicación de las actividades de los encuentros, el patio trasero se encuentra techado lo que nos permite trabajar en este espacio para que los alumnos salgan de la rutina del aula, además de que en el salón de clases se cuenta con la disponibilidad de un cañón y audio, también existe una televisión y un DVD, para la proyección de distintos materiales como música, imágenes, y películas, así como una dinámica distinta con el grupo.

Respecto a los horarios en los que se pretende trabajar con los alumnos, es de dos horas, pero una de las condiciones que se presentan para que el docente nos permita trabajar con ellos, es que concluyan las actividades escolares que estén realizando en el aula, por lo que en ocasiones tendremos que retrasar las actividades para no afectar las planeaciones que el maestro ya ha realizado para trabajar con su grupo.

Por otra parte, la respuesta de los alumnos es positiva, se muestran interesados en trabajar con el proyecto, porque sale de la rutina escolar, algunos de ellos comentaron que les agrada que se hagan actividades ajenas a las cotidianas, porque la escuela al ser de tiempo completo les cansa y aburre. El que quieran participar, es de los aspectos más importantes a la hora de realizar el proyecto es un factor favorable para captar su interés y motivación a las actividades que se realicen.

3.2 CRITERIOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS DE LA ESTRATEGÍA DE INTERVENCIÓN.

Los criterios teórico-metodológicos que se tomarán en cuenta para el desarrollo del proyecto, de primer momento empezar por el fortalecimiento de las inteligencias personales, los temas que se incluyen es este apartado son el auto-concepto, autoestima y control de emociones cada uno de estos temas contienen actividades que van ligados con el tema siguiente, una vez que terminemos con estas actividades de cada encuentro pasaremos con el desarrollo de habilidades sociales, en este apartado se incluye la asertividad y la empatía con sus respectivas dinámicas, para finalizar y poner en práctica lo aprendido, tanto en inteligencias personales y habilidades sociales, se realizara un proyecto de vida donde se ponga en práctica estos saberes y se pueda hacer el proyecto de vida recuperando estos elementos, así mismo nos servirá como un método de evaluación.

Hablar de educación, es tocar un tema fundamental que se ve inmerso en el desarrollo humano integral, de esta manera, podemos reconocer la relación que se tiene con el fortalecimiento de las capacidades abarcando tanto en el aspecto individual, como grupal, pues en estos dos, el ser humano se da a notar y sobre sale ya sea de manera intrínseca: es decir en su interior o extrínseca: de manera colectiva y en contacto con su entorno social, propiciando que se tomen decisiones o se realicen acciones enfocadas a su bienestar.

Ahora bien, al referirnos a la intervención, como mencionamos anteriormente en el escrito, es una manera de contribuir a una mejora, introduciendo elementos que no se encontraban presentes, sin embargo planearla requiere de ciertos objetivos que propicien la existencia de una intencionalidad y a su vez una mejora a la realidad en la que se está inmerso.

Al tener un impacto, nos referimos a que se dé un cambio o una transformación, tanto personal como social en los alumnos, las inteligencias intrapersonal e interpersonal son nuestra principales herramienta de enseñanza-aprendizaje, y a través de distintas dinámicas y un método de enseñanza constructivista.

Pimienta⁶⁶ cita a Coll y dice que la utilidad del constructivismo nos permite formular distintas preguntas nucleares para la educación, así mismo nos permite contestarlas desde un marco explicativo, articulado, coherente y nos ofrece criterios para abundar en las respuestas que requieren informaciones más específicas.

La función que pretendemos hacer como interventores es ser mediadores entre el contenido y la construcción del aprendizaje de cada alumno, Pimiento nos dice que aprender equivale a construir conocimientos y enseñar significa contribuir con una actitud mediadora a logro de esta construcción.

Consideramos que para el fortalecimiento de la inteligencias personales y el desarrollo de habilidades sociales, no pretendemos que los alumnos se sienten en el aula y le transmitamos solo referentes teóricos, sino lo que se pretende es que además de exponer dichos referentes cada alumno pueda construir su propio aprendizaje, y así mismo mediar el proceso de construcción en base a sus experiencias.

Ahora bien es importante mencionar que, para solución de nuestra problemática es necesaria e indispensable la participación de los alumnos, con la finalidad de poder exponer sus aprendizajes y de esta manera aprendan entre sus iguales, lo que nos lleva a un aprendizaje grupal, la importancia de la participación al intervenir está muy relacionado con el aprendizaje y la participación en grupo para el logro de nuestros objetivos.

⁶⁶ Pimienta Julio,(2008), constructivismo: Estrategias para aprender a aprender, pág. 4, Ed. Pearson, México.

El autor Ferreiro⁶⁷ menciona que los grupos no son una finalidad en sí misma, es un medio a través del cual el crecimiento de sus miembros se favorece por múltiples razones, entre ellas por: el carácter social del aprendizaje humano, la multiplicación de las relaciones interpersonales que favorecen el crecimiento, la complementariedad y enriquecimiento que se da entre sus integrantes que estimula su desarrollo.

Es importante que el aprendizaje se lleve de una manera colectiva, ya que esto nos ayuda al fortalecimiento de las relaciones, y es lo que buscamos en el desarrollo de las habilidades sociales, también el autor nos menciona que el aprendizaje “entre iguales”, como también se le llama, intensifica la interacción entre los estudiantes de un grupo, de manera que cada uno aprenda el contenido asignado, y a su vez se aseguren que todos los miembros del equipo lo hacen, no reduciéndose esto al mero aprendizaje de conocimientos, contemplándose también habilidades, actitudes y valores.

Referente a los temas con los que se hace la intervención como lo son, autoconcepto, autoestima y control de emociones, nos permite la participación grupal es decir seguir con el fortalecimiento de estas ya que debido a las interacciones se refuerzan los conocimientos y la confianza entre ellos como grupo.

De acuerdo con lo mencionado la principal herramienta para el aprendizaje grupal, es la participación, ya que nos funciona para el fortalecimiento de ambas inteligencias.

⁶⁷ Ferreiro Gravié Ramón, Del aprendizaje grupal al cooperativo ¿Qué hay de nuevo?; una alternativa innovadora que puede contribuir a la calidad Pág. 2, 3 ED. Revista Magister. fecha de la consulta 12 de Agosto de 2016 URL: <http://educacionparaeltalento.com>

¿Qué es la participación y para que nos sirve?

La participación en el proceso de aprendizaje es una condición necesaria. Hasta tal punto que resulta imposible aprender si el sujeto no realiza una actividad conducente a incorporar en su acervo personal bien una noción, definición, teoría, bien una habilidad, o también una actitud o valor.⁶⁸

Lo que pretendemos con la participación es que los alumnos tengan más aprendizajes significativos de una manera colectiva e individual, y sean los dueños de su propio aprendizaje.

Con los referentes teóricos, y con un proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista, con ayuda de la participación y el apoyo del grupo, pretendemos tener un impacto y mejora en el autoconcepto, la autoestima, y el control de emociones de los alumnos, para que a su vez con la interacción de todos los chicos, desarrollemos las habilidades sociales a través de las interacciones, y el conocimiento de la empatía y la asertividad, una vez que logremos estos saberes, los alumnos podrán tomar mejores decisiones en cuanto a su vida personal, y académica, es decir obtengan más herramientas para elegir el rumbo que tomara su vida, en cuestiones académicas, y profesionales, también la manera que se relacionan con la gente que los rodea, ya que en todo momento o la mayor parte del día estamos con otros, pero rara vez aprendemos a estar con otros.

⁶⁸ Ferreiro Gravié Ramón, Más allá de la teoría: el aprendizaje cooperativo, la participación en clase, pág. 3, Revista Magister, fecha de la consulta 12 de Agosto de 2016 URL: <http://educacionparaeltalento.com/>

3.3 ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN: FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIAS PERSONALES, Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES.

Es conveniente iniciar este apartado, mencionando que la aplicación de la estrategia será a partir del mes de mayo, realizando la intervención tres veces por semana, y los días son lunes, miércoles, viernes la forma en que se trabajará entre semana es dependiendo de los tiempos que nos pueda proporcionar la maestra que se encuentra frente a grupo, aunque es importante que por parte de la profesora contamos con la disposición para su aplicación; además de que pretendemos que los alumnos puedan salir de la rutina del aula y puedan lograr lo mencionado a través de otras actividades que no se realizan tan cotidianamente con sus compañeros de escuela.

Cada una de las actividades diseñadas que se muestran en la parte inferior, contribuyen al fortalecimiento de las inteligencias personales y, a su vez, a las habilidades sociales de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria No. 189, a continuación menciono los objetivos específicos del proyecto:

Implementar estrategias de aprendizaje basadas en actividades y encuentros que contribuyan al fortalecimiento de las inteligencias personales y habilidades sociales.

Promover que los alumnos mejoren sus interacciones con sus compañeros y o iguales.

Fortalecer las actitudes propositivas y de mejora de los alumnos.

Contribuir a la construcción del proyecto de vida de los alumnos en base a las habilidades sociales adquiridas.

Es por ello que en de primer momento se trabajará con el autoconcepto, después, el tema de autoestima, y por último manejamos el control de emociones.

Posteriormente se retomarán las habilidades sociales donde se evidencia la realización de su proyecto de vida.

Para el fortalecimiento de las inteligencias personales y el desarrollo de habilidades consideramos pertinente actividades que se presentan sobre el desarrollo de proyecto de vida que nos permitirá poner práctica los saberes aprendidos y los alumnos puedan visualizarse en determinado tiempo en distintos ámbitos de sus vidas.

A continuación presento las actividades que conformaron cada encuentro, con su respectivo objetivo, nombre y la duración de cada una de ellas, con la finalidad de obtener a la brevedad la información de los encuentros que nos permitieron la mejora y la solución de nuestro problema central.

Encuentros	Nombre de la actividad	Objetivo	Duración
Primer Encuentro	Un paseo por el bosque	Qué el alumno reconozca sus fortalezas personales y la de sus compañeros, con la intención de iniciar la mejora en su auto-concepto.	45 minutos.
	¿Cómo soy? ¿Cómo me ven?	Que los alumnos reconozcan sus cualidades y conozcan el concepto que tienen los demás compañeros, de su persona, con la finalidad de la mejora de su auto-imagen.	50 min
Segundo encuentro	¿Cuánto influye la gente que me rodea en mi vida?	Reflexionar sobre cómo influyen los demás sobre su auto concepto y su conducta.	40 min
	Conociéndome	Que los alumnos reflexionen de la manera en que se conocen a ellos mismos.	30 min
	Mascaras	Que los alumnos reconozcan que cada uno de los sujetos que asisten en su entorno son distintos.	40 min.
Tercer encuentro	Mi visión	Hacer conscientes a los alumnos de que la realización de sus proyectos futuros, depende de ellos mismos, así mimos que se	60 min

		den cuenta de lo que son capaces de hacer.	
	Las cosas que se hacen bien	Qué los alumnos reconozcan las cosas que saben realizar de una excelente manera.	40 min
	Adivinando	Mejorar el autoestima de los alumnos a través de sus cualidades	40 min
Cuarto encuentro	Juego del foco	Reconocer las cualidades de los alumnos.	20 min
	Rompecabezas de autoestima	Los alumnos reconocerán la importancia de la autoestima	30 min
Quinto encuentro	Película de Precious	Que los alumnos reconozcan como influye el autoestima en la vida cotidiana.	2 hrs
Sexto encuentro	Conociendo las emociones	Los alumnos reconocerán sus emociones	45 min
	Reconociendo mis emociones.	Los alumnos reconocerán sus emociones	50 min
Séptimo encuentro	Aprendiendo a ser empático	Los alumnos reconocen la importancia de la empatía.	30 min

	Con lujo de detalles.	Los alumnos conocerán la importancia de la asertividad y la empatía.	30 min
	Conociéndonos	Los alumnos que no son afines compartirán aspectos de su vida cotidiana.	40 min
Octavo encuentro	¿Adivina quién soy?	fortalecer la autoestima y la empatía de los alumnos	20 min
	Formulando una queja.	Los alumnos reconocerán la asertividad.	30 min
	Banco de niebla	Los alumnos aprenderán a responder de una forma asertiva.	30 min
Noveno encuentro	Lo que si quiero y lo que no quiero.	Conocer las perspectivas que pretende lograr cada alumno en cada ámbito de su vida.	30 min

	Fotografía de mi entorno	Reconociendo los diferentes entornos en que se desarrollan los alumnos.	40 min
	Venciendo obstáculos	Los alumnos conocerán de qué forma pueden llegar a sus metas en los ámbitos de sus vidas	35 min

Primer encuentro

Nombre de la actividad: Un paseo por el bosque.

Lugar: Patio de la escuela telesecundaria no. 189.

Objetivo: Qué el alumno reconozca sus fortalezas personales y la de sus compañeros, con la intención de iniciar la mejora en su auto-concepto.

Duración: 45 minutos.

Materiales: Papel bond, plumines, tijeras, pegamento.

Descripción de la actividad:

En esta primera sesión trabajaremos el auto-concepto, en un primer momento se reúne a los alumnos en la escuela telesecundaria, y se les pedirá que se sienten en un círculo en el patio de la escuela, una vez ya hecho, se comienza con una pequeña plenaria sobre ¿Qué entiende por el término de auto-concepto?

Solo se permite la participación de cinco alumnos, la socialización tendrá una duración de 10 minutos. Es con la finalidad de identificar sus saberes previos acerca del término.

A continuación las interventoras reparten un papel bond a cada uno de los alumnos y les da la explicación de la actividad que consiste en que los alumnos dibujen un árbol en un papel bond con las siguientes características: en las raíces deberán escribir las cualidades que creen tener; en las ramas las cosas en las que son buenos; en las hojas y frutos indicarán los éxitos o triunfos que han tenido o pretenden tener.

Para el desarrollo de la actividad se pone música de fondo para ayudarles a concentrarse y relajarse. Una vez que terminen de realizar su árbol, deberán escribir en alguna parte del papel bond su nombre o cómo les gusta que se dirijan a ellos.

A continuación, los alumnos formarán grupos de 4 personas por afinidad realizarán un círculo por grupos; una vez ahí, anotarán, en hojas pequeñas, el nombre y cualidades de cada uno de los integrantes de su equipo. Al terminar, cada alumno hará entrega del papel a cada compañero.

En ese momento, cada joven lee las cualidades que ven en él los demás y compara con lo que él escribió en su árbol; si se convence de lo escrito por los demás, lo incorpora a su árbol. Cada uno de los adolescentes pasará al centro del equipo con su dibujo, y hablará del árbol en primera persona, por ejemplo yo soy...yo hago... después de terminar esta acción, los alumnos se colocarán el papel bond en su pecho de forma que el resto de sus compañeros puedan verlo, y darán un paseo “por el bosque”, de modo que cada vez que encuentren un compañero socialicen lo escrito.

Una vez concluida la actividad se lleva a los alumnos a la reflexión a través de las siguientes preguntas, ¿Te ha gustado el juego de interacción? ¿Cómo te sentiste durante el paseo por el bosque? ¿Cómo reaccionaste cuando tus compañeros te escribieron tus cualidades? ¿Qué árbol, además del tuyo, te ha gustado? ¿Qué compañero ha dibujado un árbol parecido al tuyo? ¿Cómo te sientes después de esta actividad?, ¿crees que el concepto que tenías de ti se ha modificado?, ¿hoy te sientes mejor, al reconocer tus cualidades?, ¿te ha beneficiado reconocer el concepto que tienen tus compañeros de ti?, solo se permitirá la participación de un alumno por pregunta.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: ¿Cómo soy? ¿Cómo me ven?

Lugar: Patio de la escuela telesecundaria 189.

Objetivo: Que los alumnos reconozcan sus cualidades y conozcan el concepto que tienen los demás compañeros, de su persona, con la finalidad de la mejora de su auto-imagen.

Duración: 50 min.

Materiales: Ficha de trabajo, pluma, butacas.

Descripción de la actividad:

De primer momento se dedica diez minutos a sacar las butacas de los salones de clases. Una vez terminado se reparten a cada alumno una ficha de trabajo, cada uno de los alumnos coloca en la tarjeta de la parte superior los siguientes títulos: en una cara ¿Cómo soy? Y en la otra cara ¿Cómo me ven?, junto con estos títulos debe aparecer también en ambas caras el nombre y apellido del alumno.

Una vez repartidos las tarjetas y escrito el nombre en cada cara, se proporciona diez minutos para que el alumno escriba en la cara del papel de ¿Cómo soy? Tres adjetivos que le definan (Por ejemplo estos adjetivos pueden ser: listo, nervioso, optimista, responsable)..., dependiendo de la edad y el grado de madurez de cada alumno, también se puede dar la opción que en lugar de un adjetivo escriban un breve comentario o explicación.

Cuando todos los alumnos han escrito tres adjetivos o una oración, que los adolescentes creen que les definen cómo son, devuelven los papeles a las interventoras, después se vuelven a repartir los papeles pero de forma aleatoria y sin mirar, de manera que a cada alumno le toque una tarjeta. Es importante que el papel se entregue a los demás alumnos por la cara que dice ¿Cómo me ven? Para que asiera el compañero no pueda leer los adjetivos puestos en la cara denominada ¿Cómo soy? Damos 10 minutos para que los alumnos completen los adjetivos del compañero que les ha tocado al azar. Una vez completados los tres adjetivos por parte de cada alumno, es cuando estos alumnos devuelven los papeles al alumno del nombre escrito en la tarjeta.

Cuando él alumno tiene el papel con sus adjetivos y los que le ha puesto otro compañero, se dan 5 minutos para que cada alumno contraste los adjetivos que ellos mismos pusieron en la cara de ¿Cómo soy?, y lo comparen con los adjetivos que les haya puesto otro compañero en la cara de ¿Cómo ven?.

Después se les proporciona otra tarjeta y en ella contestan las siguientes preguntas. ¿Sé cómo soy?, ¿Han coincidido los adjetivos de ambas caras del papel?, ¿Cómo definiría mi reacción en el momento de leer los adjetivos que mi compañero ha escrito sobre mí?, ¿He sido sincero con los tres adjetivos que me he puesto?, ¿He aprendido algo sobre mí que no sabía? Si pudiera escribir de nuevo tres adjetivos, ¿volvería a escribir los mismos?, ¿Me había preguntado a mí mismo alguna vez cómo soy?, ¿Qué grado de conocimiento tienen mis compañeros acerca de mí?.

Para concluir, se abre un espacio de reflexión, en donde los alumnos compartan sus opiniones sobre la actividad y en torno al reconocimiento de sí mismo y la imagen que tienen los demás sobre él, solo se permitirá la participación de 4 alumnos.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Segundo encuentro

Nombre de la Actividad ¿Cuánto influye la gente que me rodea en mi vida?

Lugar: Aula.

Objetivo: Reflexionar sobre cómo influyen los demás sobre su auto concepto y su conducta.

Duración: 40 minutos.

Materiales: Hoja de colores y bolígrafos.

Se reúne a los alumnos en el aula de salón de clase y se acomodan de la forma en que los adolescentes prefieran, ya se tiene previamente unas hojas de colores, con unas preguntas impresas que son las siguientes 1) ¿Qué impresión quiero causar en los demás? 2) ¿cómo soy en realidad? 3) Escribe la mejor historia de amor o con tus amigos ¿que quisiera que te pasará? 4) ¿Que necesito para lograrlo?, los alumnos tendrán que contestar cada una de estas preguntas, lo cual se permitirá 15 minutos y mientras lo hacen pondremos música de fonda para su concentración.

Una vez terminadas las preguntas, dejaremos la hoja de color a un lado, este ejercicio solo nos sirvió para que los alumnos se den cuenta de cómo son y de lo que desean.

Se realizan estas preguntas ¿Cómo influyen los demás sobre nuestro auto-concepto y nuestra conducta? ¿Nuestra conducta deja ver nuestra “verdadera forma de ser”? ¿Actuamos según nuestros deseos o como una forma de contentar a otros? de forma abierta permitiendo una participación por alumno y por pregunta,

Esto con la finalidad de conocer si realmente la dinámica sirvió y los alumnos pueden identificar si su actitud se ve influenciada para agradar a otros y realmente su entorno lo mira en autenticidad.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Conociéndome.

Lugar: Patio de la escuela telesecundaria 189.

Objetivo: Que los alumnos reflexionen de la manera en que se conocen a ellos mismos.

Duración: 30 min.

Materiales: Una hoja y plumines.

Descripción de la actividad:

Los alumnos estarán en la posición que ellos se sientan más cómodos, estaremos todos juntos en el patio de la escuela.

Para iniciar con la actividad, se les dirá que calquen su mano izquierda en la hoja, que con anterioridad se les entregó. Una vez que terminen, se le pedirá que escondan su mano izquierda, y con la mano derecha pinten sobre el dibujo las líneas de la palma de la mano dibujada. Se les darán diez minutos, con música de fondo, para que ellos puedan recordar cada línea de su mano.

Una vez pasado este tiempo, se levantarán los plumines y les dejaremos que hagan la comparación entre las líneas que de verdad existen en su mano y las que ellos dibujaron en la hoja de papel, con la finalidad de llevarlos a la reflexión, de saber si es verdad que ellos se conocen de la forma en que ellos lo consideran.

Una vez concluido este ejercicio, los jóvenes darán respuesta a: ¿Qué aprendieron de este ejercicio? ¿Es de verdad que se conocen del todo? Sólo se permitirá la participación a cinco alumnos.

A los alumnos se les deja en una pequeña reflexión a acerca de cuanto se conocen emocionalmente y físicamente

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: “Mascaras”

Lugar: Patio de la escuela.

Objetivo: Que los alumnos reconozcan que cada uno de los sujetos que asisten en su entorno son distintos.

Duración: 40 minutos.

Materiales: Revistas, cartulina, pegamento tijeras.

Descripción de la actividad:

Se junta a los alumnos en el patio de la institución y se sientan en forma de círculo, posteriormente se les repartirá una cartulina, revista, tijeras y pegamento a cada alumno.

Se les da la indicación de que en media cartulina tendrán que dibujar solo el contorno de su cara, posteriormente en las revistas tendrán que encontrar las ojos, boca, nariz, pestañas, odios, dientes, cejas, que más se les parezca a cada uno en lo individual.

Además de ser una actividad divertida, los alumnos reconocen que cada uno de sus compañeros es distinto y eso los hace auténticos.

Se lleva a la reflexión a los alumnos preguntándoles ¿que aprendieron? o ¿qué les dejo de significativo esta actividad? para poder aprender a respetar las diferencias físicas del otro y no burlarse, además que esta dinámica les permite

reconocerse detalladamente y mejorar su auto concepto y así mismo tenga un impacto en su autoestima que el tema que a continuación se presenta.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Tercer encuentro

En esta sesión se trabaja la autoestima, como parte de la inteligencia intrapersonal y consiste en seis actividades que se llevaran a cabo en tres sesiones.

Nombre de la actividad: Mi visión.

Lugar: Patio de la escuela telesecundaria 189.

Objetivo: Hacer conscientes a los alumnos de que la realización de sus proyectos futuros, depende de ellos mismos, así mimos que se den cuenta de lo que son capaces de hacer.

Duración: 60 min.

Materiales: Cartulina, revista, tijeras, pegamento,

Descripción de la actividad:

En cinco minutos todos los alumnos están en el patio de la escuela se pondrán a lado de un compañero por afinidad, se les proporcionara un par de revistas, tijeras y pegamento.

Una vez ordenados todos los alumnos, se les da la instrucción de que deben responder las preguntas que se les hacen. La condición es que las respuestas tienen que ser mediante imágenes que recuperan de las revistas repartidas. Estas respuestas harán alusión al futuro, para reconocer cómo se visualizan en el mañana. Las preguntas son: ¿Cómo te imaginas físicamente dentro de 10 años?,

¿A qué crees que te dedicas?, ¿Qué aficiones tienes?, ¿Con quién vives?, ¿Qué amigos tienes?, ¿Cómo es la relación con tus padres?, ¿Tienes pareja?, ¿Tienes hijos?, ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?, ¿Eres feliz?, ¿De qué te sientes más orgulloso?. Se les dará un espacio entre cada pregunta de 5 minutos, para que ellos puedan encontrar, recortar y pegar su imagen, antes de pasar a la siguiente pregunta.

Una vez terminada las preguntas, se sientan en círculo, cada quien con su cartulina en mano, socializarán lo realizado. Posteriormente, cada alumno decidirá dónde colocará su hoja, en el espacio del salón de clases, para que puedan verlo a diario y recordar lo que desean ser.

Posteriormente, se abre un espacio de reflexión en donde reconozcan la importancia de creer siempre en uno mismo y la posibilidad que tienen de realizar sus deseos, enfatizando que los deseos se logran por ellos mismos y que depende de ellos, hacerlo.

Para evidenciar esta reflexión, en diez minutos, contestarán en una hoja las preguntas: ¿crees que eres capaz de lograr esto que has plasmado y quieres lograr? ¿Por qué?, ¿qué necesitas para lograrlo?

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Las cosas que sé hacer bien.

Lugar: El salón de audiovisual de la telesecundaria.

Objetivo: Qué los alumnos reconozcan las cosas que saben realizar de una excelente manera.

Duración: 40 min.

Materiales: Cartulina, revista, tijeras, pegamento

Descripción de la actividad:

Se reúne a los alumnos en el salón de audiovisual, y se les pasará un video sobre la importancia de la autoestima, mismo que dura alrededor de 10 minutos.

Posteriormente se les da la indicación que tienen que tomar un espacio de la institución donde más se sientan cómodos y tienen que recordar nueve hechos que hayan realizado y les haya hecho sentir bien, por ejemplo exponer en una clase, sacar una buena calificación, etc...una vez que hayan recordado, cada uno buscará una imagen, en las revistas que tienen en sus manos. Estas imágenes deben representar estas acciones que les haya hecho sentir bien.

Posteriormente tiene 20 minutos para compartirlo con un compañero a quien le tengan mucha confianza y explique cada uno de sus nueve puntos.

Una vez que se termine la actividad, se abre un espacio de reflexión para las cosas que son capaces de tener y de hacer, que les produzca un impacto en su autoestima.

Para concluir la actividad, los alumnos han de contestar las siguientes preguntas: ¿Puedo permitirme sentir esta emoción ahora, en este instante?, ¿Puedo sentir esa energía y soñar algún sueño ahora, por lo pronto algo pequeño y fácilmente alcanzable?

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Adivinando.

Lugar: salón

Objetivo: Mejorar el autoestima de los alumnos a través de sus cualidades.

Duración: 40 minutos

Materiales: hojas, bolígrafos.

Los alumnos se sientan en un círculo en el salón de clases, se les explica la dinámica que consiste en hacer un intercambio de nombres, a cada alumno le toca un papelito que ellos mismos elegirán, el papel contiene un nombre de otro compañero, no importando si son afines, se mantendrá el silencio el nombre de la persona que les tocó.

Una vez realizado este intercambio se les repetirá una hoja con un bolígrafo y se les proporciona diez minutos para que escriban cinco cualidades de la persona que les toco, y que además el grupo identifique a esta persona por esas cualidades solo está permitido de forma positiva, por ejemplo, soy inteligente, dedicada, saco buenas calificaciones y tengo tres amigas.

Una vez que todos hayan realizado este ejercicio cada uno de los alumnos mencionan las características que apunto en su papel y el resto del grupo adivina de qué persona es de la que está hablando y si realmente coincide con sus características y cualidades.

Una vez que pasen todos los alumnos se preguntará si ¿Su forma de ser de cada uno de los alumnos, es congruente con la forma en como los describen los demás?

Es importante que en esta actividad se resalten cualidades, de esta manera los alumnos podrán darse cuenta en el concepto positivo que los demás compañeros los tienen y que a lo mejor ninguno de los adolescentes son conscientes que tienen esas cualidades.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Cuarto encuentro

Nombre de la actividad: Juego del foco.

Lugar: Patio

Objetivo: Reconocer las cualidades de los alumnos.

Duración: 20 Minutos

Materiales: Papeles y pluma.

Se junta a los alumnos en un círculo se le dice que se dividan en grupos de 6 personas por afinidad, una vez realizados los grupos, la indicación es que cada uno de los integrante del equipo, pase al centro de su respectivo grupo por un minuto y los demás alumnos en sus hojas que ya se repartieron previamente pondrán cinco cualidades de la persona que se encuentra en el centro, una vez terminado su minuto se le hará entrega de los papeles a la persona que se encontraba en el centro, no podrán leerlos hasta que hayan pasado todas las personas que integran el equipo.

Una vez concluida la actividad se les dará cinco minutos con música relajante de fondo para que cada quien lea sus cualidades, los alumnos se ponen en la posición que mejor les acomode.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Rompecabezas de autoestima.

Lugar: Patio

Objetivo: Los alumnos reconocerán la importancia de la autoestima.

Duración: 30 minutos.

Materiales: Hoja de color, pegamento.

Descripción de la actividad:

Se sienta a los alumnos en un círculo en el patio de la escuela, se les repartirá una hoja de color de preferencia un color que a ellos les agrada, se les hará saber que haremos de cuenta que esa hoja es su autoestima, posteriormente se les van a proporcionar unas frases que destruyen la autoestima, y son las siguientes

Una pelea con tu mejor amigo o amiga,

Tu profesor o profesora ha criticado tu trabajo.

Tu grupo de amigos no te incluyó en un paseo.

Uno de tus padres te ha insultado.

Un amigo o amiga reveló un secreto que tú le dijiste en confianza.

Tus amigos o amigas se burlaron de ti por la ropa que te has puesto.

Una práctica o ejercicio de matemáticas te salió muy mal.

La persona a la que invitaste para salir te ha rechazado.

Se les da la indicación de que cada vez que nosotros mencionemos una frase y les haya pasado le quitarán un pedazo a su hoja, es importante mencionar que a unas personas les quedará más grande la hoja que a otras, depende de cuántos pedazos le hayan quitado, una vez terminada las frases, se les dirán otras oraciones que tienen acciones positivas que ayudan para el autoestima, cada vez que se mencione una frase y les haya sucedido, tendrán que ir pegando sus pedazos de hoja.

Un compañero o compañera te pidió consejo sobre un tema delicado.

Un amigo o amiga te pidió salir a jugar o pasear.

Tus padres te dieron una bonita sorpresa.

Recibiste una carta de algún amigo o amiga.

Lograste hacer muy bien un ejercicio.

Un compañero te dijo: ¡Qué bien hablaste!

Tus compañeros te eligieron como representante.

Tu profesor te ha dicho: Has hecho muy bien tu trabajo ¡Te felicito!

Una vez concluidas las frases los alumnos reconocerán de qué forma se puede destruir y reconstruir el autoestima, se dejará hablar a dos alumnos los que quieran participar, y se preguntará ¿Qué piensas de la actividad?

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Quinto encuentro

Nombre de la actividad: Película de “PRECIOUS”

Objetivo: Que los alumnos reconozcan como influye el autoestima en la vida cotidiana.

Duración: 2 horas.

Materiales: proyector y película.

Descripción de la actividad:

Los alumnos observan la película de “precious” con la finalidad de que puedan reconocer la importancia de la autoestima en la vida cotidiana de un ser humano.

Se les llevará palomitas y golosinas para que puedan disfrutar de la película.

Una vez concluida la película se les preguntará a los alumnos ¿Qué aprendieron? De la autoestima en base a la película.

Sexto encuentro

Nombre de la actividad: Conociendo las emociones.

Lugar: Salón de medios.

Objetivo: Los alumnos reconocerán sus emociones.

Duración: 45 min.

Materiales: Hojas con ejercicios impresos y lapiceros

Descripción de la actividad:

En un tiempo de veinte minutos, el grupo se sienta en sillas, que se acomoden en donde ellos se sientan a gusto, para empezar con la sesión.

A continuación, las interventoras les explican las emociones básicas, a través de diapositivas, las cuales son las siguientes:

Daniel Goleman⁶⁹ denomina las emociones básicas y sus combinaciones como:

- Ira**: rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y en caso extremo, odio y violencia.
- Tristeza**: aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y. en caso patológico, depresión grave.
- Miedo**: ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y. en el caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico.
- Alegría**: felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y. en caso extremo, manía.
- Amor**: aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento ágape.
- Sorpresa**: sobresalto, asombro, desconcierto, admiración.
- Aversión**: desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia.

Posteriormente se les proporciona una hoja con preguntas que tienen que responder a ellas: ¿cómo es su reacción ante ciertas situaciones?, ¿Qué emoción sientes cuando tú mamá te pide que levantes tu cuarto? , Si un familiar te pide una actividad que no puedas realizar ¿qué emoción sientes? Si en tu casa no puedes hacer actividades que te gustan como, escuchar música, bailar, gritar etc... ¿Qué sentimiento te genera?, Cuando tienes un conflicto con alguien y sabes que tuviste un error ¿Cómo te sientes?, Cuando un amigo o conocido se molesta contigo sin razón alguna, ¿Qué sientes?, Cuando no puedes salir con amigos porque tus papás no te los permiten ¿Qué emoción sientes? Para ello, se les dará 10 minutos.

Para finalizar se sientan en círculo y en un tiempo aproximado de 15 minutos se hace un pequeño debate donde se leen las preguntas y cada quien comentará su emoción y por qué piensa que le causa esta emoción.

⁶⁹Goleman Daniel,(2000), La Inteligencia emocional, pág.183 Ed. Vergara, México

Evaluación de la actividad: A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Reconociendo mis emociones

Lugar: Salón de medios.

Objetivo: Los alumnos reconocerán sus emociones

Duración: 50 minutos

Materiales: Hojas con ejercicios impresos lápiz

Descripción de la actividad:

Para esta sesión, se organiza a los alumnos en el aula de medios y se ponen de la forma más cómoda, se le entrega una hoja de papel bond a cada uno de ellos; luego se les solicita que doblen 4 veces un papel bond con el fin de formar 4 columnas y se les dará las siguientes instrucciones, eso se realiza en un tiempo de 30 minutos:

En la 1ª columna deben poner una lista de los nombre de 10 personas con los que estén más en contacto diariamente (padres, amigos, profesores...)

En la 2ª columna 1 ó 2 enunciados que expresen un resentimiento hacia tres personas señaladas en la columna anterior. Ej.: Estoy resentida con Carlos porque no me ha pasado los apuntes. Estoy resentida con mi amiga Lucia, porque no me hace caso. Se aclarará que el resentimiento supone un modo de expresar un enfado u ofensa hacia otras personas. Es importante que sepan escribir este resentimiento sin caer en la ofensa personal o en el insulto.

En la 3ª columna escribirá en lo que desean realmente que hagan aquellas personas hacia las que siente un resentimiento, es decir realiza un requerimiento Lo tiene que decir de forma clara y precisa. Ej.: Estoy resentido con mi Amiga

Lucia, porque no me hace caso y requiero que me escuche pues he discutido con mis padres.

- En la 4ª columna corresponde al reconocimiento. El resentimiento y el requerimiento pueden resultar más significativos para la persona hacia quien los diriges si intentas ver los aspectos positivos de su actuación y apreciar las razones atenderme como antes...

El ejemplo completo sería: Estoy resentido con mi amiga Lucia, porque no me hace caso y requiero que me escuche pues he discutido con mis padres, pero reconozco que tiene mucho que estudiar y no puede atenderme como antes.

Una vez que concluyan, nos sentaremos en círculo para compartir la actividad. Se solicitará a ellos, si desean compartir lo escrito.

En diez minutos, llevar a los alumnos a la reflexión sobre el reconocimiento de diversas emociones tales como: ira, ansiedad, celos, tristeza, al permitir manifestar y comunicar positivamente nuestros sentimientos, se hace hincapié de la importancia de resolver conflictos de forma no violenta.

Por medio de la observación se valora durante toda la actividad si los alumnos logran reconocer sus emociones, mediante los comentarios vertidos por los alumnos. Así como: la participación, el interés, la motivación, integración, etc. por medio de una escala estimativa.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

En esta cuarta parte nos centremos en el desarrollo de las habilidades sociales, contiene dos temas: asertividad, empatía y están diseñadas en dos sesiones.

Séptimo encuentro

Nombre de la actividad: Aprendiendo a ser empático

Lugar: patio.

Objetivo: Los alumnos reconocen la importancia de la empatía

Duración: 30 minutos.

Materiales: Guión de dramatización.

Se reúne a los alumnos en el patio de la escuela y se coloca en binas se les proporcionará a los alumnos el siguiente guión que tendrán que dramatizar.

Amigo: ¿Qué te pasa, eres mariquita o qué?

Tú: No, simplemente no quiero.

Amigo: Venga, mientras nosotros nos estemos divirtiendo, tú te lo estarás perdiendo.

Tú: Ya, pero no quiero

Amigo: Qué van a decir de ti los demás. Si no te atreves, no vengas más con la Pandilla.

Tú: No me importa lo que digan, yo no quiero tomar ni fumar. Si quieres otro día nos vemos.

Primero tienen que posicionarse en cómo reaccionarían en lo cotidiano, y las emociones que les pueda causar, los alumnos ya son capaces de reconocer estas condiciones.

Los alumnos tienen que repetir esa dramatización de forma natural, en un tiempo de cinco minutos.

Posteriormente se les explica en que consiste la asertividad y la empatía en una diapositiva, ahora la dinámica consiste en hacer la dramatización en un tiempo de

diez minutos hasta que logren hacerlo con empatía y asertividad, y podremos saber si se ha logrado a través de la observación.

Como parte de la evaluación se les dará unos 10 minutos para que los alumnos puedan expresar lo que sienten cuando otra persona los obligan hacer cosas que no quieren, pero llegarán a la reflexión cuando nos digan que cambios sintieron cuando respondían y les provocaba una reacción violenta, y en la actualidad como se sienten siendo asertivos y empáticos con el otro sujeto.

Por medio de la observación se valora durante toda la actividad si los alumnos logran reconocer sus emociones, mediante los comentarios vertidos por los alumnos. Así como: la participación, el interés, la motivación, integración, organización etc. por medio de una escala estimativa.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Con lujo de detalles

Lugar: Aula.

Objetivo: Los alumnos conocerán la importancia de la asertividad y la empatía.

Duración: 30 minutos.

Materiales: una imagen o foto de una cara con gestos.

Descripción de la actividad:

En cinco minutos se forman grupos de cuatro personas que no sean afines, coloca sobre la mesa un dibujo solo con una cara que tiene ciertos gestos los alumnos de cada grupo se enumerarán del 1 al 4, ellos de una manera empática, poder percibir las emociones que considera que el sujeto de la foto tiene.

Las personas con los números 2, 3 y 4 saldrán del salón.

La persona con el número 1 de cada grupo se acerca a ver la imagen durante 30 segundos

Posteriormente entra las personas con el número 2. Los compañeros con el número 1 les explica lo que han visto, con base en una descripción sin decir el nombre de la imagen, una vez que el número 1 haga la explicación se sientan.

Entonces entra las personas con el número 3 y las personas del número 2 se les dice cómo es la imagen. Finalmente, los sujetos del número 3 lo explican al número 4.

Una vez concluido las personas del número 4 describir en la información en voz alta al resto del grupo de igual manera mencionan lo que consideran que es la imagen, el resto del grupo les hace saber si es o no es lo que el sujeto menciona,

Aquí la importancia de la dinámica es que no siendo afines tienen que poner toda su concentración para lograr el objetivo.

Posteriormente el número 1 de cada grupo les muestra la imagen al resto de su grupo, y conversan un poco de la percepción que tiene acerca de la imagen,

En un tiempo de cinco minutos se procede a comentar la actividad con preguntas del tipo: ¿Qué ha pasado con la información?, ¿Tendrá que ver que no somos afines? ¿A pesar de que no nos conocemos mucho, logramos nuestro objetivo?

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Conociéndonos

Lugar: Salón de clases

Objetivo: Los alumnos que no son afines compartirán aspectos de su vida cotidiana.

Duración: 40 minutos

Materiales: Hojas, bolígrafos y sillas.

Descripción de la actividad:

Se les reparte a los alumnos unas hojas impresas con las siguientes oraciones y cada alumno tendrá que completar..., Color, planta, animal y juego preferidos: Cuatro cosas que te gustan: Cuatro cosas que no te gustan: Cuatro cualidades tuyas: Cuatro cosas que cambiarías en ti: Frase (“slogan”) que te define o expresa lo mejor de ti y aquello de lo que te sientes más orgulloso, Cómo crees que te ven los demás, Cómo te gustaría ser, Cuatro cosas que te dan placer: Qué es aquello por lo que te enfadas casi siempre, Qué es lo más importante para ti: Qué valores más en tus amigos / as, Qué es lo que más valoran en ti tus amigos, Para qué crees que vales, Qué te gustaría ser el día de mañana. Con quién vives: Cuatro cosas que buscas en las chicas, Cuatro cosas que buscas en los chicos, Lo que más te preocupa es, Qué estás dispuesto a ofrecer a los demás:

Una vez que los alumnos concluya estas frases, se les indica que se pondrán en binas con compañeros que no sean afines tendrán diez minutos cada alumnos para compartirle al otro todo lo que escribió.

Una vez terminada esta actividad se les habla a los chicos de la importancia de la empatía hacia los compañeros que no se llevan mucho o su relación no es tan estrecha se les hará hincapié de que son grupo y cada uno de los sujetos que lo conforman, es importante y tiene sus cualidades, y sus diferencias.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Octavo encuentro

Nombre de la actividad: ¿Adivina quién soy?

Lugar: patio de la escuela.

Objetivo: Fortalecer la autoestima y la empatía de los alumnos.

Duración: 20 minutos

Materiales: papel y bolígrafo.

Descripción de la actividad.

Se junta a los alumnos en el patio de la escuela y se les entrega un papel en cual tienen que colocar cinco características físicas emocionales o mentales las que ellos prefieran, posteriormente esos papeles se colocarán en una bolsa de plástico se revolverán después cada alumno tomará de nuevo un papel y quedarán de forma aleatoria se dan diez minutos para que de acuerdo a sus características que escribieron busquen al dueño del papel.

La intención de esta actividad es fortalecer la autoestima y la empatía de manera conjunta ya que los alumnos tendrán que acercarse con todos los compañeros afines o no afines para descubrir quién es el dueño del papel y de las características plasmadas en él.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Formulando una queja.

Lugar: Aula.

Objetivo: Los alumnos reconocerán la asertividad.

Duración: 30 min

Materiales: hoja, y bolígrafo.

Descripción de la actividad:

De primer momento se les habla a los alumnos de la importancia de la asertividad y lo importante que es saber usarla para nuestro bienestar.

Posteriormente se les pide que realicen una carta a una persona que les haya hecho sentir mal en algún momento, no importa el parentesco, una vez elegida la persona, realizarán una queja en esa carta de forma agresiva, se pondrá música de fondo, una vez concluida esta carta ahora se les pide que pongan la misma queja pero desde una actitud asertiva, es decir sin ofender a la persona que va dirigida la carta.

Una vez concluida la actividad se les pide a tres alumnos que contesten de forma voluntaria ¿Qué diferencia sintieron al realizar estas dos cartas de distinta manera?

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Banco de niebla.

Lugar: Salón

Objetivo: Los alumnos aprendan a responder de una forma asertiva.

Duración: 30 minutos.

Materiales: papel y pluma.

Descripción de la actividad:

Se pone al grupo en binas y se introduce la técnica del banco de niebla, la cual es muy eficaz cuando nos insultan o critican. Es como si las palabras entraran en una nube que te protege y no resuenan en tu interior haciéndote sentir culpable o desdichado.

Se reconoce que puede ser verdad o probable lo que el otro dice, sin negarlo, sin contraatacar, pero sin ceder a sus presiones. Con esta técnica le das de cierta forma la razón a la otra persona y parece que aparentemente está cediendo

Cada equipo realiza un guion en el que uno de los integrantes va a ofender y el otro contesta con asertividad por ejemplo:

Debe utilizarse un tono de voz sereno y reflexivo.

- Se analiza el siguiente caso el cual puede dramatizarse:

Sandra y Mónica son amigas.

Mónica: ¡Qué gorda estás!

Sandra (Banco de niebla): Si es verdad, podría estar más delgada

Mónica: Deberías ponerte a régimen

Sandra (Banco de niebla): Si, tal vez comiendo un poco menos estaría menos gorda

Mónica: Bueno y no olvides el deporte

Sandra (Banco de niebla): Sí, a lo mejor me decido por alguno

Mónica: Pues yo te aconsejo que te decidas ya, porque francamente estás gorda.

Sandra (Banco de niebla) Sé que podría estar más delgada

Una vez concluida la actividad se les preguntará a las personas que fueron los bancos de niebla ¿Qué fue lo que sintieron al no dejarse perjudicar por una ofensa?

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Noveno encuentro

Se realiza un proyecto de vida, en estas dinámicas se ponen en juego los saberes aprendidos el desarrollo de habilidades personales y sociales.

Nombre de la actividad: Lo que sí quiero y lo que no quiero.

Lugar: Patio

Objetivo: Conocer las perspectivas que pretende lograr cada alumno en cada ámbito de su vida.

Duración: 30 minutos.

Materiales: Hojas de colores, revistas plumines, Resistol y tijeras.

Descripción de la actividad:

En un tiempo de veinte minutos se dejará a los alumnos que estén en donde mejor se sientan cómodos pero dentro del área del patio de la escuela telesecundaria. Posteriormente se les da la indicación que elaboren el siguiente cuadro, llamado proyecto de vida, la instrucción es llenar el cuadro explicando lo que quiere y lo

que no quiere en relación con su familia, su ser, sus relaciones interpersonales, físico, sexualidad, y académico. Analizará si lo que quieres depende del alumno de otras personas. (Véase Anexo 11)

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Fotografía de mi entorno.

Lugar: Patio

Objetivo: Reconociendo los diferentes entornos en que se desarrollan los alumnos.

Duración:40 min.

Materiales: Papel bond, plumines.

En cinco minutos se sentará a los alumnos en medio circulo mirándose unos a otros, se les reparte a cada quien tres hojas, se dará la instrucción de dibujar, en la primera hoja un dibujo que muestre cómo es su entorno escolar, en la segunda, cómo es su entorno familiar, y en la última, cómo es su entorno en relación con su círculo de amigos, se les proporciona veinte minutos para que realicen sus dibujos.

Esto es con la finalidad de que los alumnos puedan reconocer algunos obstáculos que les impida llegar a lo que si quieren llegar en cada uno de sus ámbitos.

Una vez que se termine esta actividad y ellos hayan acabado de dibujar se les explica la importancia de conocer los entornos que les rodea para poder alcanzar las metas propuestas en el cuadro que se elaboró anteriormente de proyecto de vida, es importante mencionar que este material realizado por los alumnos, será nuestra herramienta de trabajo para la siguiente actividad.

Evaluación de la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Nombre de la actividad: Venciendo obstáculos

Lugar: Patio

Objetivo: Los alumnos conocerán de qué forma pueden llegar a sus metas en los ámbitos de sus vidas.

Duración:35 min.

En cinco minutos se junta a los alumnos con sus respectivos dibujos de los entornos que se elaboraron, y harán un pequeño análisis de ellos, esto se realiza con el propósito de hacer detalladamente un plan de acción, reconociendo lo que quieren estas actividades se encuentran plasmadas en el cuadro de la primera actividad realizada.

Con estas herramientas elaboraran sus planes de acción; empezaran a partir de las siguientes frases para eso se les dará 20 minutos. :

Plan de acción en la escuela:

Plan de acción en la casa:

Plan de acción con los amigos:

Plan de acción con mi pareja:

Se realiza esta actividad con la finalidad de que los alumnos identifiquen qué obstáculos existen con base a lo que se pretende lograr en un proyecto de vida.

Evaluación e la actividad:

A través de la observación, se valora: la participación, el interés, la motivación, integración, etc., valoración que se asienta en una escala estimativa. (Véase anexo 10)

Como complemento a la evaluación, se realizara la siguiente actividad:

Objetivos: - Evaluar las actividades realizadas en los encuentros.

Tendremos que evaluar el grado de satisfacción con el trabajo desarrollado

Desarrollo En esta actividad se les dará una baraja a los alumnos para que puedan evaluar el trabajo que se realizó, para ello se tomar como referencia, lo siguiente:

OROS: lo que me gustó

COPAS: lo que aprendí

BASTOS: lo que no me gustó

ESPADAS: lo que cambiaría

Una persona del equipo baraja y pone el mazo boca abajo. Otra descubre una carta y saca un 7 de bastos por lo que tiene que explicar lo que no le gustó.

Se realizan tantas rondas como se desee dejando que los alumnos/as realicen comentarios sobre las opiniones de sus compañeros/ as. Una persona será la encargada de recoger los comentarios.

3.4 ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

La evaluación es un punto clave en el desarrollo de cualquier proyecto, que tiene como finalidad conocer lo que se realiza, y como se realiza, así mismo orientar en caso de ser necesario, ya que esto depende de la evolución de la organización de la institución.

McDonald⁷⁰ menciona que la evaluación es el proceso de más vital de la formación profesional, un sistema de evaluación de alta calidad permite orientar de forma más correcta los diferentes aspectos de un curso y brinda a los estudiantes una retroalimentación apropiada, cuando los procesos son seguros los alumnos pueden confiar en la calidad de su formación.

Castillo & Cabrerizo y mencionan que para el autor Casanova la evaluación es “un proceso sistemático y riguroso de recolección de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa, mejorándola progresivamente”.⁷¹

De acuerdo a lo que menciona el autor nosotras consideramos importante recuperar la opinión del sujeto al que se le está realizando la evaluación, para saber cómo se siente, si le agrada o disgusta lo que está haciendo, le es o no funcional, pero también consideramos necesario tener una escala de evaluación que nos indique que tantos cambios hubo en el alumno, a través de esta y una rúbrica medimos la, motivación que estaba teniendo el alumnos, participación, empatía, integración, interés. (Véase anexo 10)

Diéguez nos dice que para llevar a cabo la modalidad de evaluación que pueden utilizarse en intervención socioeducativa se deben considerar tres ejes de análisis:

⁷⁰ McDonald R ,(2000),competencia docente para profesores de educación superior técnica, En: Nuevas perspectivas sobre la evaluación, Pag.309,Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, México.

⁷¹ Castillo, S., Cabrerizo, j. (2004). “La evaluación educativa en el marco de la educación social” en: evaluación de programas de intervención socioeducativa. pp. 5-41. España: Paidós;

el primer eje es el descriptivo con las polaridades cuantitativa o cualitativa, será cuantitativa cuando se sirva de métodos numéricos (cuantifica) o, cualitativa si se sirve de métodos literarios (califica).⁷²

Hablaremos de las modalidades de la evaluación, McDonald⁷³ menciona, a cerca de la evaluación, formativa que la utilizaremos en este proyecto.

“La evaluación formativa es proveer retroalimentación a los estudiantes, como parte del proceso del aprendizaje”

McDonald⁷⁴ menciona que el evaluador, tendrá que tener en cuenta la importancia de la evaluación del aprendizaje, tradicionalmente los formadores han tenido que modificar algunas en la enseñanza de su rol, y se han preocupado más por la enseñanza que por la evaluación.

Nuestra evaluación es interna, ya que se realiza por los propios agentes de intervención, en este caso somos nosotras, además se conoce la estructura, el avance de cada alumno de manera formativa, ya que nosotras en particular y los encuentros no buscan de manera sumativa una calificación o una certificación en específico.

Los alumnos realizaron un proyecto de vida cuando solo se habían realizado algunos encuentros con dinámicas que nos permitían fortalecer las inteligencias personales, pero al finalizar y como lo podemos observar en nuestro cuadro de la parte superior de encuentros, en el noveno se realizó una actividad que se llama lo que sí quiero y lo que no quiero (véase anexo11), con la ayuda el fortalecimiento de las inteligencias personales, y las habilidades sociales tiene herramientas para decidir lo que si quiere y lo que no quiere, así mismo aprendan a mirar su entorno, y esto con la finalidad de que ellos sepan y sean conscientes de los obstáculos que se les presentan en la cotidianidad; y con las herramientas de las habilidades

⁷² Rodríguez Diéguez, J.L (1991), del d.c.b. a la Logse. ¿Un cambio de rumbo en la reforma educativa?. Escuela española. España: Paidós

⁷³ McDonald R ,(2000),competencia docente para profesores de educación superior técnica, En: Nuevas perspectivas sobre la evaluación, Pag.313,Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, México.

⁷⁴ Ibíd. Pág. 314

sociales sepan cómo atravesarlos, y para el logro de su objetivo así mismo hagan una comparación desde que realizaron la actividad de mi visión que se realizó en el tercer encuentro donde aún no se obtenía cierta información y mire su evolución.

Aunado con lo que mencionamos, es parte de una autoevaluación además de nuestra escala estimativa como interventoras.

McDonald⁷⁵ menciona la importancia de la autoevaluación, nos dice que los alumnos de hoy en día necesitan y deben ser capaces de hacer un juicio confiable a cerca de lo que saben y de lo que no saben, así mismo de lo que pueden y no pueden hacer. Continuamente los estudiantes dependen de los evaluadores para que ellos pueden tomar una decisión y así sea de su conocimiento lo que los educandos pueden y no pueden hacer, también nos dice que actualmente los alumnos aprenden más sobre la autoevaluación que los lleva a la reflexionar sobre el desempeño que tuvieron, coincidimos con el autor cuando dice que esta forma de evaluar necesita ser activamente fomentada.

Con la información que resulte se puede mejorar, cualquier práctica o intervención que se esté realizando.

Otro factor muy importante y que no se debe dejar a un lado es el que la evaluación debe ser práctica, debe estar basada y dirigida a una realidad concreta.

Las características que debe contener una evaluación ya que es un proceso evolutivo Mc Donald menciona que las evaluaciones son válidas cuando se tiene evaluadores completamente conscientes de los criterios apropiados y de los resultados de aprendizaje, en este caso hemos sido nosotras como interventoras, ya que hemos estado en todo el proceso de dicho aprendizaje y realmente esto nos da una consciencia de lo que se está evaluando.

⁷⁵ Ibid. Pág. 213.

Otro factor que nos menciona el autor es que las evidencias a través del proceso de enseñanza aprendizaje tenga relación con lo que está siendo evaluado es por ello que estas actividades que llevan por nombre lo que sí quiero y lo que no quiero, venciendo obstáculos han sido aplicadas al final.

También nos dice y lo consideramos importante es la confiabilidad que alude a que las evaluaciones son confiables cuando se toma en cuenta al estudiante y su contexto, nos habla de la flexibilidad ya se debe adaptar a las diferentes modalidades de formación y distintas necesidades de los estudiantes, y por último la imparcialidad estas evaluaciones llevan este nombre porque no perjudican al alumno.

CAPITULO IV

RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN:

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos en la intervención que se realizó en la Escuela Telesecundaria No. 189, donde el punto de partida fue la elaboración de un diagnóstico que arrojó como principal problema debilidades en cuestiones de auto concepto, autoestima y control de emociones, así mismo al relacionarse entre sí mismos en los alumnos de tercer grado grupo B, es decir presentaban debilidad en la inteligencias personales por lo que la estrategia de intervención recayó en cómo potenciar esta misma además de las habilidades sociales, pues es muy importante mencionar que se tiene que trabajar con estos dos aspectos relacionados.

4.1 FACILIDADES Y DEBILIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

La principal debilidad del proyecto de desarrollo educativo fue que se juntaron los tiempos con la elaboración de la guía para el examen el ingreso a nivel medio superior y esto causo un poco de lentitud y algunos ajustes en la implementación de las sesiones.

En las estrategias se encontraba estipulado que se empezaría con la aplicación el día 11 de mayo del 2015, pero debido a que los alumnos se encontraban en su recta final en sus materias, el tiempo que nos permitieron para la aplicación fue hasta el día 20 de mayo de 2015.

Se tuvieron que agrupar algunas actividades que son similares, y consideramos que tendríamos un impacto fuerte, y así mismo se logrará el objetivo; y esto es con la finalidad de ahorrar tiempo y llevar a cabo la mayoría de las actividades en menos sesiones, así los resultados nos permitieran fortalecer las inteligencias personales y habilidades sociales.

Otra debilidad que se presentó fue que en la mayoría de las actividades estaban diseñadas para elaborarse en el patio o en la plaza cívica, con la finalidad de que los alumnos salieran de su rutina, pero al pasar tanto tiempo en el patio, los docentes de los demás grados se molestaron debido al ruido que generaba el grupo de tercer grado.

También es importante decir que en un día de aplicación había planeadas ciertas y distintas actividades, se tuvieron que suspender porque se les avisó repentinamente a los alumnos y a la maestra, que se tendrían que llevar a los jóvenes a una premiación de unos dibujos que ya habían elaborado previamente, esto surgió repentinamente y solo fue un día por lo cual tuvimos que replantear las actividades.

La principal fortaleza que tuvimos es que nuestra estrategia de intervención colabora con el logro de la visión de la escuela ya que menciona que los alumnos y las alumnas desarrollaran competencias y generaran habilidades, así mismo la incorporación de nuevos materiales educativos, a través de la ampliación y uso eficiente del tiempo escolar, ya que nos sigue favoreciendo que la escuela tenga el programa de tiempo completo, porque una de las principales finalidades de este mismo, es ampliar oportunidades de aprendizaje de los alumnos, y con nuestra intervención generamos habilidades, herramientas y nuevos materiales.

Los alumnos de la escuela telesecundaria 189, se encontraban en una actitud positiva, y nos ayudaron con su participación para la realización de todas las actividades, nos permitieron una convivencia sana en todo momento, lo que contribuyó al logro de los objetivos propuestos; así mismo cuando realizamos nuestro diagnóstico nos arrojó como resultado que la mayor parte del grupo puede reconocer sus fortalezas y debilidades, aunque es importante lo que menciono su docente, y nos dijo que existe la apertura para hacer este reconocimiento, pero no como tal, ya que no se lleva a cabo.

Otro factor positivo fue la participación de los alumnos en cada una de las sesiones, cada que se los solicitábamos hacían referencia a sus emociones y lograron trabajar entre ellos aunque no fueran afines.

Los alumnos debido al estrés que presentaban por el cierre académico, y la guía de estudio para el examen de admisión a nivel medio superior, al realizar las dinámicas que se implementaron las hicieron con toda dedicación y entrega, la mayoría de las veces los alumnos nos mencionaron que les gustaba mucho y que les permitía despejarse ante la situación que se encontraban viviendo, debido a que los alumnos tienen que elegir situaciones sobre su vida académica y personal. Así mismo las estrategias nos apoyaron a fortalecer las habilidades personales y sociales, de igual forma obtuvieron más herramientas para la toma de sus decisiones.

4.2 LOGROS SIGNIFICATIVOS DE LA INTERVENCIÓN

El objetivo general era fortalecer la inteligencia personales y las habilidades sociales de los alumnos de tercer grado de la telesecundaria #189 para contribuir a la mejora en sus interacciones consigo mismo y con los demás

Las acciones de la intervención fueron satisfactorias en tanto que se implementaron estrategias de aprendizaje basadas en actividades recreativas que contribuyeron al fortalecimiento de las inteligencias personales y las habilidades sociales.

Con base en la información recabada y analizada, se dieron logros, el principal de ellos es que los adolescentes lograron reconocer que es lo que ellos y lo demás pensaban y conocían de sí mismo, también saben cuál es la importancia de su autoestima, y que acciones pueden beneficiarla o perjudicarla, reconocen que emociones son básicas y que existen muchos matices de ellas, y porque es importante controlarlas, de esta manera pudimos lograr uno de nuestros objetivos específicos que es el fortalecer actitudes propositivas y de mejora en los alumnos, tomando estos elementos y conocimientos, pudieron elabora su proyecto de vida,

con el fin de que ellos puedan tener un apoyo para saber que pueden tomar mejores decisiones, ahora los alumnos son capaces de poder pensar en relaciones afectivas y sanas.

En la inteligencia interpersonal se buscó potencializar las habilidades sociales conociendo la asertividad y la empatía, los alumnos se integraron, pudieron trabajar colaborativamente y aprendieron a trabajar con compañeros que nunca lo habían hecho; más adelante lo evidenciaré a través de las observaciones.

En este sentido, logramos que los alumnos hicieran un trabajo en conjunto y respetando a los demás, también haciéndose ser respetados, lo cual permitió que trabajaran incluso con personas que no son afines o que nunca habían convivido.

De igual manera se logró que los estudiantes generaran su proyecto de vida, con las evidencias que se generaron en las dinámicas, nos percatamos que algunos adolescentes querían seguir estudiando, tener relaciones con familia y amigos.

4.3 CATEGORÍAS ANALÍTICAS.

De acuerdo con nuestro objetivo general y específicos, damos cuenta de los resultados obtenidos después de aplicar la estrategia de intervención en la escuela Telesecundaria No. 189, el análisis se hizo desde la metodología cualitativa y se desarrollan tres categorías; la primera se basa en la manera en que los alumnos fortalecen las habilidades personales y el desarrollo de habilidades sociales, y la segunda en la construcción del proyecto de vida en los alumnos y la tercera se habla sobre la tarea del interventor educativo.

4.3.1 FORTALECIMIENTO DE INTELIGENCIAS PERSONALES.

Para empezar con esta primera categoría, que corresponde a fortalecimiento de inteligencias personales es importante mencionar entendemos la inteligencia

intrapersonal como: Aquella que nos permite entendernos mejor a nosotros mismos.

Es definida por Gardner como el conjunto de habilidades que nos permite generar un modelo definido y real de nosotros mismos y conjuntamente utilizar dicho modelo.

Para desenvolvernos mejor en la vida. Es la inteligencia intrapersonal la que permite reconocer los propios puntos débiles y fuertes, cómo aprovechar dichas cualidades para el beneficio propio, y es así mismo la que transmite la habilidad de aprender de nuestros errores, “elemento esencial de cualquier proceso de aprendizaje”⁷⁶

Dentro de la inteligencia intrapersonal se trabajan aspectos que tienen que ver con el autoconcepto y la autoestima estas se encuentran estrechamente unidas, el autoconcepto hace referencia al conocimiento que se tiene de sí mismo y el segundo hace referencia a los sentimientos que generan ese autoconocimiento.

Cuando el autoconcepto y la autoestima son positivos, la forma de desenvolverse a nivel personal y social es adecuada, se es capaz de enfrentar los retos que se presenten y se cuenta con herramientas para la solución de conflictos y problemas.

El autoconcepto se puede entender como:

La suma de creencias de un individuo sobre sus cualidades, personales. Lo que la persona sabe de sí misma, y lo que cree que sabe. Este concepto lo vamos formando a lo largo de nuestra vida, el auto concepto es la interpretación, de nuestras emociones y nuestra conducta, la comparación de la misma con del otro⁷⁷.

⁷⁶Díaz Pinto Eva Rocío, (2009), Estudio sobre las inteligencias Inter- e intrapersonales como instrumentos de desarrollo de las disposición a comunicarse en el aula, Pág. 158, Universidad de Huelva.

⁷⁷ Sánchez de Medina Hidalgo Carmen, (2008), Auto concepto autoestima: construyendo mi yo, pág. 3, Revista digital de innovación y experiencias educativas, información consultada el 01 de Julio de 2016
URL:http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_12/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf

Para dar inicio con el autoconcepto se realizó a través de dinámicas y técnicas participativas, el implementarlas en las sesiones que contribuyeron a generar interés, atención y colaboración de los mismos adolescentes.

La interventora Adriana menciona un poco acerca del autoconcepto y pregunto si alguien conocía acerca de este, lo cual nadie respondió, pues los alumnos se encontraban tímidos, y por lo cual nadie decía nada, dijo y explico lo que es este en base a la definición que ya mencionamos en la parte superior, aunque no quisimos profundizar mucho en la parte teórica, pero si considerar que los alumnos tuvieran un referente, pues al finalizar la actividad los alumnos, los llevaos a la reflexión de la importancia de conocerse a sí mismos.

También se mencionó al inicio que el conocerse no es solamente una cuestión física sino es un situación también emocional, mencionamos que conforme ellos fueran conociéndose, también reconocerían sus reacciones, sentimientos, emociones, y sobre todo de qué manera controlarse, pero fue importante hacerles saber a los alumnos que es un proceso el cual apenas conocían, para comenzar la sesión iniciamos con la actividad que llevaba por nombre **adivina quién soy**, la actividad consistía en proporcionarles a cada alumno una ficha bibliográfica, en la cual tuvieron que colocar distintas características suyas, ya sea cualidades y defectos es decir lo que pensaban de ellos mismos, en esta dinámica no tendrían que ponerle nombre a su respectiva tarjeta ya que una vez que terminaran se les iba a pasar a recoger y dicha tarjeta se revolvería entre sus compañeros, es decir repartirlas de forma aleatoria para que otro compañero leyera estas características y pudieran adivinar de quien se trataba.

Ahora bien se les dio un tiempo de diez minutos aproximadamente a los alumnos para que escribieran sus características, una vez que paso el tiempo, se les recogió dichas fichas, y se repartieron de manera aleatoria, todos tendrían que leer estas líneas de las fichas y adivinar de quien era, y colocar lo que pensaban de dicho individuo.

Se mencionó que solo se puede de manera positiva, pues esto se podía entender mal y utilizarlo de manera negativa.

La primera persona en levantar la mano fue la alumna Karen y menciona: que la persona que le toco es llesecas.

La interventora Alizul le preguntó: ¿Por qué creía que era él? Karen comenzó a leer su descripción que decía: soy una persona simpática, paciente divertida, con gusto hacia los perros, inteligente, alto, su cabello es color castaño y que les gustaba comer

La interventora Alizul se le pregunto a llesecas : ¿Qué si pertenecía a él la ficha?,

llesecas contestó: Sí

Karen automáticamente le puso el nombre a la tarjeta y escribió las cualidades que consideraba.

Se le pregunto a llesecas ¿si ya tenía a su persona? Contesto: que le había tocado Tanahi, ya que su descripción mencionaba: que era chida, simpática y enojona, feliz, desastrosa, y no le gusta que le llamen por su segundo nombre.

La interventora Alizul le pregunto a Tanahi:

¿Qué si era de la persona de la cual se trataba?

Contesto: sí.

llesecas le puso su nombre en la parte superior y sus cualidades, de forma inmediata.

Tanahi menciona: que a ella le había tocado Alan por la descripción, que decía; que no le gusta que hablen en inglés, le gusta las clases dinámicas, y que físicamente es gordo y alto pero muy feliz.

La interventora Adriana le pregunto Alan: ¿Qué si esa ficha pertenecía a él?

Alan contesto: Que si

El resto del grupo entre risas confirmo que no le gusta el inglés, Tanahi puso su nombre de Alan, escribió cualidades. *ROAAP200515*

La interventora Alizul le pregunto Alan: ¿Nos podrías compartir quien fue la persona que te toco?

Alan menciona: la persona que le había tocado es Leslie, la ficha dice que no es rencorosa, ni enojona, siempre tiene una sonrisa, y le gusta jugar futbol, Alan miró a Leslie y con una mueca de risa contesto que era de ella de quien se trataba la descripción, Alan comenzó a reír y entre risas el resto de grupo confirmo que le encanta el futbol.

Leslie movió la cabeza con una sonrisa y confirmo que era de ella de quien se trataba.

La interventora Alizul pregunto: Lesli ¿Quién fue la persona que te toco?

Menciono que le había tocado María, ya que la descripción dice que es buena para las Matemáticas y para la escuela en general, por lo que María con una sonrisa mirando a la interventora Alizul contesto: si, que era de ella de quien se trataba, -

María dijo: que la persona que le había tocado se trataba de Eduardo ya que ficha decía: que era una persona a la que le gustaba el grupo musical de la arrolladora, no tenía novia, su cabello era negro, y es cantante, el grupo entre risas y bromas menciona que Eduardo es un apasionado por la música y que si era de él de quien se trataba la descripción.

Es importante mencionar la importancia que tuvo esta actividad, como lo hemos venido describiendo y analizando, los alumnos en este momento, están interactuando entre ellos, se están conociendo, al momento en que los describen sus compañeros con respecto a lo que ellos mismos escribieron, de esta forma puede que se identifiquen o puede que no lo hagan, también es importante decir que los alumnos aun no diferencian las cualidades y sus características físicas.

Con las palabras que escribieron en esta misma, de igual forma se reconocen cuando sus compañeros agregan cualidades y fortalezas, como lo mencionamos el autoconcepto no solo es a partir de lo que se piensa de sí mismo, también se compone del cómo me miran y que piensan los demás de mí persona, es parte de la construcción del autoconcepto, a continuación sigo presentando la actividad adivina quién soy, es importante seguir evidenciando esta actividad ya que fue la primera:

Eduardo inmediatamente menciona que le toco Diego, ya que su descripción dice que es alto, moreno claro, y que es tranquilo Diego de manera seria dice que si es él, el resto del grupo no menciona nada, a Diego se le pregunta: ¿Qué si tenía la persona la cual le había tocado?

Diego respondió : si, y que se trataba de Peiton porque en la ficha dice que es un persona entretenida y es alto de cabello

corto, le gusta escuchar electrónica, el resto del grupo
agrego que es fanático a la series de Drago Ball Z, Lo cual él
entre risas Peiton confirmo.

La interventora Adriana pregunto ¿Peiton quién es la
persona que te toco adivinar?

Contesto: José Fernando, ya que su descripción dice que
alto, moreno y le gusta la Historia.

José Fernando confirmo que era de él de quien se trataba.

José Fernando menciona: la persona la cual le había tocado
es Lourdes ya que la descripción dice que distraída,
inteligente, alta simpática, impaciente , bipolar, entonces en
ese momento todo el grupo ríe y confirman que es de
Lourdes de quien se trata.

Lulú solo ríe y confirma que es ella.

Menciona Lulú: Que a ella le toco su compañera Frida, ya
que la descripción dice que alta, gruñona, enojona, chillona,
el grupo dice que si es de Frida de quien se trata,

Frida con una cara seria menciona: que si es ella.

Frida dice que leslye es la persona que le toco, porque en
su descripción dice que es chaparrita, enojona, sociable y le
gusta sonreírle a la vida.

Leslye comienza a reír y menciona: que si es ella.

Frida lo que hace es inmediatamente comenzar a escribir en
la parte de atrás de la ficha.

leslyemenciona: la persona que me toco es Jocabed ya que
es un poco alto, y flojo no les gusta estudiar mucho, es
enojón, le gusta la patineta.

Jocabed, dice: que si es él, el resto del grupo menciona que
es muy enojón, lo cual él lo niega.

Inmediatamente Jocabed dice: que la persona que le toco es
Benito, ya que dice que es alto, manipulador.

Jocabed sigue con la descripción; tiene cabello negro,
delgado, y alegre.

Benito: confirma que si es él

Benito dice que a persona que le toco Viridiana, ya que dice que es una persona chaparrita, de ojos claros, es muy sociable, orgullosa,

Viridiana río y menciono: Que si,

Automáticamente dijo que la persona que le había tocado es Jonathan ya que era una persona payasa, enojona gruñona, y el grupo entre risas menciono: que si lo era

Jonathan dijo: que si

La interventora Alizulpreguntó: ¿Jonathan que persona te toco?

Respondió que Evelin, ya que dice que es alta, enojona y muy buena para la escuela, lo cual el grupo confirmo: que si, Evelin dijo que la persona que le había tocado era Adrián ya que decía que era una persona noble y feliz,

Adrián contesto: que si,

La interventora Adriana pregunto a Adrián ¿Quién fue la persona que te toco?

Adriana menciono que Marisol, por la descripción que dice: muy buena para la escuela y sociable

Marisol contesto: que si y que la persona que le había tocado era David, por las características de su ficha, altas, sociable, de pelo negro, amigable y bueno para la escuela.

David: Confirmo que si era de él de quien se trataba.

David menciono: que la persona que le toco es Mayte, ya que decía la descripción que era enojona, ruda, agresiva, estudiosa, y poco tolerante a los cual el grupo entre risas dijeron que si,

Mayte dijo: que si, y después menciono que la persona que le haría tocado es Sofía por la descripción física de gordita, buena amiga, consejera, y muy inteligente a lo cual el grupo no hizo ninguna burla o comentario,

Sofía dijo: que si es ella y que la persona que le había tocado es Karen, ya que decía que es graciosa, inquieta, simpática, alegre, y cabello chino , todo el grupo río y confirmo que si era ella.

Karen dijo: si soy yo

Mención: la persona que me toco es Marisol porque en su descripción dice que es muy seria y aplicada en la escuela.

Marisol contesto: sí.

En realidad los alumnos se reconocieron entre sí por algunas características, algunos pusieron físicas, pues esto habla de que les cuesta trabajo expresar su manera de ser o cualidades, pero también de manera indirecta conocieron en específico cual es la característica por la cual sus compañeros las y los identifican, cuando terminaron todos de leer sus tarjetas se les dio la indicación de que la tarjeta la regresaran a su dueño, ahora bien el objetivo fue que los alumnos conocieran lo que ellos y los demás pensaban de ellos, se les hizo preguntas como ¿Sé cómo soy?, ¿Han coincidido los adjetivos de ambas caras del papel?, ¿Cómo definiría mi reacción en el momento de leer los adjetivos que mi compañero ha escrito sobre mí?, ¿He sido sincero con los tres adjetivos que me he puesto?, ¿He aprendido algo sobre mí que no sabía? Si pudiera escribir de nuevo tres adjetivos, ¿volvería a escribir los mismos?, ¿Me había preguntado a mí mismo alguna vez cómo soy?, ¿Qué grado de conocimiento tienen mis compañeros acerca de mí? la alumna Karen nos comentó lo siguiente:

-Karen mencionó: Que si sabe cómo es, que solo algunos adjetivos de ambas caras coincidieron, que puede definir su reacción como que sorpresiva, ya que le escribieron cualidades que nunca imagino, contesto que ha sido completamente sincera con las características que ella puso sobre sí misma, menciono que si aprendió algo nuevo sobre su forma de ser, la interventora Adriana le pregunto ¿Qué es lo que había aprendido de nuevo? Y menciono que se sorprendió mucho cuando le escribieron que era una buena amiga y buena consejera, menciona que sí tendría que volver a escribir, ella escribiría dentro de sus cualidades ser buena amiga, contesto a la siguiente pregunta que sí, y sobre todo le sorprendió mucho cuando se dio cuenta aprendió algo nuevo sobre ella y pensaba que se conocía del todo que sus compañeros la conocen más de lo que ella pensaba.

-La interventora Adriana pregunto ¿Quién más quiere participar?

-Marisol levanto la mano y dijo que ella quería hacerlo.

La interventora Adriana le pregunta ¿sabes cómo eres?

-Marisol contesto que no, que la actividad le había ayudado a darse cuenta que no se conoce del todo.

La interventora Adriana le pregunto:¿Han coincidido los adjetivos de ambas caras del papel?- Marisol contesto: No han coincidido, pero me agregaron adjetivos que no sabía que tenía,

la interventora Adriana pregunto: ¿Cómo definirás tú reacción en el momento de leer los adjetivos que tú compañero ha escrito sobre ti?,

Marisol contesto: que se sintió como pocas veces ya que no esperaba que le escribieran cosas positivas,

la siguiente pregunta que la interventora Alizul realizo fue: ¿Has sido sincera con los tres adjetivos que te has puesto?,

Marisol contesto: si he sido completamente sincera.

La interventora Alizul pregunto: ¿Has aprendido algo sobre ti que no sabías?

Marisol contesto: que si ha aprendido algo nuevo y es el que tiene que aprender a conocerse por completo, dijo que esta actividad le ayudo a reflexionar

La interventora Alizul le pregunto que: Si pudiera escribir de nuevo tres adjetivos, ¿volvería a escribir los mismos?,

Marisol: contesto que sí, pero que agregaría la cualidad de inteligencia.

La interventora Alizul pregunto: te habías preguntado a ti misma alguna vez. ¿Cómo eres?,

Marisol contesto: que nunca lo había hecho.

La interventora Alizul menciono: ¿Qué grado de conocimiento tienen tus compañeros acerca de ti?

Marisol argumento que mucho porque desconocía cualidades que ella tiene, pero que no sabía que las tenía, y sus demás compañeros la ven de forma distinta a como ella creía.

ROAAP200515

Una vez que se terminó la actividad a los alumnos se les percibió con otra actitud ante el desarrollo de estas dinámicas, pues se abrieron más a la participación, nos regalamos como grupo un aplauso y pasamos a otra actividad para seguir con el trabajo de autoconcepto.

Goleman cita a Mayer diciendo la teoría de la inteligencia emocional, menciona que ser consciente de uno mismo significa: “ser consciente de nuestros estados

de ánimo y de los pensamientos que tenemos acerca de esto. Ser consciente de uno mismo, en suma, es estar atento a los estados internos sin reaccionar ante ellos y sin juzgarlos”⁷⁸

Esta dinámica su objetivo principal es poder diagnosticar a los alumnos cómo reaccionan ante este tipo de temas, y consideramos que se encuentran con apertura para seguir hablando de diversos temas que involucran su vida personal.

Para pasar a la siguiente actividad se les pidió a los alumnos que nos colocáramos en la parte de afuera y se acomodaran como ellos desearan siempre y cuando no quedáramos muy alejados uno de otros, esto con la intención de seguir obteniendo su participación, y salir un poco de la rutina pero no dejar de aprender, sin embargo en esta dinámica no se les menciono ningún objetivo, solo les dio la indicación que llevaba el nombre “conociéndome” y consistía en proporcionarles un pedazo de hoja y un respectivo plumín, con estas herramientas tendrían que dibujar su mano izquierda, una vez que se concluyera esta pequeña acción, los alumnos tendrían que esconder la mano izquierda y con su mano derecha sin ver otra mano, dibujar las líneas de la mano que tienen escondida, una vez que estaban sentados y con la indicación ya dada, se les dio diez min, en lo que dibujaba y pensaban como eran las líneas de su mano escondida, la mayoría de los alumnos dibujaron las líneas al azar, los alumnos argumentaron que:

-Entre risas y bromas que se realizaron unos a otros mencionando que hacía mucho que no hacían este tipo de actividades, y que estaba “padre” volver hacerlo, la interventora Alizul pregunta ¿por qué este padre volver hacerlo?

Karen contesto: porque nos hace tener menos estrés ahora que viene nuestro examen para la prepa.

Marco también dijo: sí, es cierto nos gusta hacer esto.

La interventora Adriana dijo: ¡qué bueno que les guste!

⁷⁸Daniel Goleman, 2000, La Inteligencia emocional Pág. 34 Ed. Vergara.

ROAGI210515

También es favorable que los alumnos se despejaran un poco ante la situación que se encontraban viviendo, ya que esto nos permitiría tener más calidad en los resultados.

Los alumnos comenzaron a reír diciendo que no se acordaban que líneas que pasaban por su mano izquierda, la interventora Alizul les dijo que de eso trataba la actividad, de que ellos pudieran pensar sobre el conocimiento hacia ellos mismos.

-Los alumnos se concentraron y pasando cinco minutos, unos reían unos con otros y mencionaba que nunca se habían detenido a mirar sus manos y no podían saber que líneas pasaban por la palma de sus manos.

Los alumnos comenzaron a inquietarse al tratar de descifrar su mano, Marco intento sacar su mano izquierda para poner las líneas sobre su dibujo la interventora Alizul, le dijo ¡no Marco! Intenta acordarte.

Marco volvió a esconder su mano. Se les proporciono cinco minutos más pero continuaban diciendo no me acuerdo y reían unos a otros durante los cinco minutos, las interventoras solo observaban.

ROAGI210515

Cuando se concluyó la dinámica se hicieron preguntas, y algunos alumnos nos contestaron sobre estas, pero que los alumnos, se encontraban y se percibían muy nerviosos cada que se les hacía preguntas como ¿es cierto que se conocen a ustedes mismos?, al ver que los alumnos no dibujan nada, y comenzaban hacerlo, sin ningún sentido les realizamos estas preguntas:

-La interventora Alizul pregunto: ¿Jocabed nos puedes decir que aprendiste de esta actividad?

Jocabed respondió: Aprendí que no me conozco del todo, nunca me había detenido a mirar mis manos, y la verdad me dio mucha risa saber que no las conocía.

La interventora Adriana pregunto ¿Alguien más nos quiere decir que aprendieron en esta actividad?

Karen levanto la mano y dijo: ¡Adriana! La verdad a mí me hizo reflexionar, y ahora sé que tengo que aprender a conocerme más en todos los sentidos.

La interventora Adriana pregunto: ¿Qué harás de ahora en adelante para conocerte más Karen?

Karen respondió: observarme más, y estar más pendiente de mí.

Illesacas levanto la mano y dijo Alizul la verdad a mí me causo un poco de tristeza el no saber cómo es mi cuerpo, creo que no me conozco del todo.

La interventora Alizul pregunto:

¿Hay alguien que quiera compartirnos la emoción que sintieron al no poder conocer las líneas que pasan sobre sus manos?

Sofía respondió: Yo sentí nervios.

Nery dijo: A mí me dio risa.

Marco menciona: A mí un poco de tristeza.

ROAGI210515

Al término de esta actividad, se les hizo mención de cuál era la intención, debido que es muy importante que ellos conozcan los objetivos de las dinámicas y que además analicen de manera individual que tanto se conocen.

Mencionamos el propósito de esta actividad es que ustedes deben aprender a conocerse no solo físicamente, sino también emocionalmente, es por ello que quisimos hacer esta dinámica para que ustedes se den cuenta de que no se conocen a sí mismos, analicen que no solo deben conocerse físicamente aunque ustedes ya se dieron cuenta que tampoco se conocen del todo en su físico, este mínimo detalle no pudieron realizarlo, pero estén conscientes de que esto nos pasa a la mayoría de las personas, pues a veces con nuestros problemas, las tareas, el trabajo y la cotidianidad es complicado quemiremos nuestro cuerpo, o que es lo que nos gusta de nosotros mismo, pero esta dinámica tiene como finalidad que ustedes le tomen importancia hasta en el más mínimo detalle de ustedes como personas, conforme vayamos avanzando en nuestras actividades podrán irse conociéndose más emocionalmente.

Además de la conciencia que se intentaba hacer en ellos, se intentaba lograr que se reconocieran en estas actividades, posteriormente podría identificar otras cuestiones que les permitiera aplicar no solo en su vida académica, sino además personal y profesional.

El autoconcepto y autoestima están muy relacionados, Sánchez Medina nos menciona:

La suma del autoconcepto y la autoestima nos lleva al concepto que tenemos de nosotros mismos, es una visión de nuestra persona y esta va modificándose a lo largo de la vida en función de nuestras experiencias, las circunstancias y la vida que nos rodea. Una vez que hemos formado un autoconcepto coherente de nosotros mismos entonces construimos nuestra autoestima, y esta misma es básicamente como nos sentimos nosotros mismos, está determinada por el concepto que tenemos de nuestro yo, que se compone de varios ámbitos, el ético o moral, el personal, el familiar, social, identidad, autoaceptación y el comportamiento.⁷⁹

Por ello consideramos importante que los alumnos de inicio conocieran el autoconcepto y ya lo hemos trabajado, tiene relación con el tema de autoestima que la entendemos como:

El sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra forma de ser y de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, un buen nivel de autoestima, le permite a una persona quererse, valorarse, respetarse, es algo que se construye y se reconstruye por dentro. Esto depende también del ambiente familiar, social y educativo.⁸⁰

⁷⁹ Sánchez de Medina Hidalgo Carmen, 2008, Autoconcepto autoestima: construyendo mi yo, pág. 2, Revista digital de innovación y experiencias educativas, información consultada el 01 de Julio de 2016 URL: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_12/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf

⁸⁰ Ibídem

Nos queda claro que no está en nuestro alcance la manera en como los alumnos se desenvuelven en su entorno familiar pero desde donde intervenimos es importante el buen nivel en el ámbito escolar, Carmen Sánchez⁸¹ nos dice que el trabajo y el desarrollo de un adecuado clima en el aula, favorecerá la mejora del autoconcepto y autoestima, ya que un clima afectivo hace que los alumnos se sientan bien consigo mismo y cómodos con el resto de sus compañeros, demostrando con más facilidad su verdadera imagen.

Para dar inicio a este tema empezamos por una actividad que llevaba por nombre “Las cosas que se hacer bien”, esta actividad consistía en que los alumnos plasmaran un par de acciones que ellos reconocieran que les habían hecho sentir bien, por ejemplo alguna exposición, una ayuda que hayan brindado, alguna buena calificación, etc...etc... realmente esta actividad duro alrededor de quince minutos en lo que alumnos entraron al salón, se acomodaron, atendieron las instrucciones y plasmaron estas acciones en sus hojas, realmente quisimos saber algunas acciones y que sentimientos les provoco.

-Ustedes al recordar estos hechos ¿cómo se sienten?

Karen dijo: me siento bien y me doy cuenta que soy buena para hacer cosas.

La interventora Adriana dijo ¿Quién más quiere compartir?

Marisol dijo: ¡yo! Jugar futbol con mis amigos, porque me gusta mucho jugar, pero no se me da muy bien.

Me gusta cuando mis amigos me dicen que voy mejorando.

Martin dice: es que ya está mejorando.

La interventora Alizul le dice: y este hecho ¿en qué crees que mejora tu autoestima?

Marisol contesto: me ayuda porque sé que voy mejorando, y que puedo llegar a ser muy buena.

La interventora Alizul dijo: ¡qué bueno que reconoces, que esta emoción ayudará a tu autoestima! ¿Hay alguien más que quiera participar?

⁸¹Ibidem

Martin dijo: ¡yo! La verdad debo decir que me siento bien cuando paso a exponer y la maestra me felicita.

La interventora Adriana pregunto ¿Qué es lo que te hace sentir bien?

Martin dijo: la felicitación porque me doy cuenta que se hacerlo.

Marco dijo: es inteligente solo que le gana la flojera.

El grupo ríe.

Karen dijo: Martin es muy inteligente solo que es muy flojo.

La interventora Adriana dijo: Martin tienes que aprender que si puedes hacer las cosas y dejar la flojera de lado.

La interventora Adriana pregunto ¿hay alguien más que quiera compartir?

-Nadie dijo nada.

La interventora Alizul pregunto: ¿alguien nos puede decir que aprendieron de esta actividad?

Diana dijo: yo aprendí que son buenas las emociones positivas y que siempre es importante cuidar de nuestra autoestima

Illesecas dijo: estar rodeado de gente que nos aporta nos puede ayudar a ser mejores personas.

El resto del grupo no decía nada más.

La interventora Adriana dijo: exacto ustedes saben hacer muchas cosas bien tal vez de las que no se había dado cuenta, con esto están conociendo que hay emociones positivas y negativas ¿cierto?

El grupo contesto si,

La interventora Adriana continúo diciendo: una emoción positiva nos puede ayudar a fortalecer nuestra autoestima. Por ejemplo alguien quiere compartirnos alguna experiencia. Nery levanto la mano y dijo cuándo paso la materia de historia bien ya que no siempre salgo con buenas calificaciones, y si salgo bien mi mamá me felicita.

La interventora Adriana dijo: eso es algo que sabes hacer bien en todo momento, solo que unas veces te cuesta más

trabajo, pero las veces que tu mamá te felicita te sientes bien, y eso te ayuda a tu autoestima y que más frecuentemente puedas sacar buenas calificaciones.

Nery dijo: sí, es cierto la verdad nunca me había dado cuenta.

La interventora Alizul dijo: no es preciso que siempre nos reconozcan, pero basta con que ustedes aprendan a darse cuenta de las cosas en las que van mejorando, y esto les ayude a mejorar su autoestima.

ROAAP210515

Una de las principales intenciones de la actividad es que los alumnos puedan ir reconociendo las acciones y que los hace sentir de forma satisfactoria, la adolescencia es una edad en la que están en búsqueda de elementos que les permitan tener una identidad, lo que más nos interesaba en esta dinámica es que quede claro es la importancia que tiene que ellos puedan reconocer estas emociones positivas, es decir lo que los hace realmente sentir bien y de manera satisfactoria, y así posteriormente cuando aprendan a conocer emociones positivas o negativas, es importante que también sepan expresarlas, posteriormente se profundizara en ello.

La interventora Alizul pregunto: ¿alguien nos puede decir que aprendieron de esta actividad?

Diana dijo: yo aprendí que son buenas las emociones positivas y que siempre es importante cuidar de nuestra autoestima

ROAAP210515

Fue oportuno mencionarles a los alumnos, que esta actividad lo que pretende es que además de reconocerse, pretendemos que identifiquen esas acciones que les han hecho sentir bien; un sentimiento o emoción positiva, y que pueden lograr lo que se propongan.

Como segundo punto que puedan identificar los sentimientos que tienen cuando realizan buenas acciones y que estos mismo son muy importantes para su vida cotidiana, ya que muchas decisiones se toman en base al raciocinio pero de igual

forma se toman en base a las emociones, y hay decisiones importantes como la que tenían que tomar si continuar estudiando quedarse en donde están.

Goleman⁸² nos dice que cuando nos sentimos emocionalmente alterados decimos que no podemos pensar correctamente, y la perturbación emocional constante puede crear carencias en las capacidades intelectuales, deteriorando su capacidad para aprender y decidir. .

La finalidad de esta actividad ya mencionada fue abordar el tema de la autoestima y de igual forma ir revisando el tema de control de emociones pero lo más importante que los alumnos puedan identificar que son cosas totalmente distintas, pero que paradójicamente van relacionadas una con la otra.

Una que revisamos un poco la autoestima se utilizó de apoyo la película que tiene por nombre “Precious”⁸³ esta película tiene inmersa conceptos que hemos revisado y que estamos por revisar, como auto-concepto, autoestima, emociones, y sobre todo la empatía, que este término lo veremos más adelante, esta dinámica la realizamos un día que los alumnos no tuvieron clase debido a que los docentes iban a tener una junta, y para no perder una sesión utilizamos como estrategia el que los alumnos pudieran observar y analizar esta película y así mismo no generar ruido dentro de la escuela.

-Al término de la película la interventora Alizul pregunto
¿quién me puede decir que les dejo la película?

José Antonio dijo: La película está triste, y me enseñó que
queriéndose a uno mismo se puede salir adelante.

⁸² Daniel Goleman, 2000, La inteligencia Emocional, pág. 47 Ed. Vergara.

⁸³ Sinopsis: Clarieece “Precious” Jones tiene 16 años, es obesa, de raza negra, analfabeta y espera su segundo hijo de su propio padre ausente. Vive en Harlem, el reino de los invisibles, de los sin voz, con su madre, una reclusa cruel que mira la televisión sin cesar y la somete a los más denigrantes abusos. Forzada a abandonar la escuela a causa de su embarazo, Precious acaba en un instituto para casos desesperados, que sigue el sistema donde además de aprender, los alumnos también participan en la enseñanza. Precious no sabe qué significa “alternativa”, pero su instinto le dice que ésta es la oportunidad que estaba esperando. En el taller de alfabetización impartido por la paciente pero estricta Srta. Rain Precious emprende un viaje personal que la llevará de la oscuridad, el dolor y la impotencia a la luz, el amor propio y la autodeterminación le permiten salir adelante.

Karen dijo: la verdad me sentí triste, pero creo que no nos debe importar a veces lo que la gente nos dice negativamente, basta con que nosotros nos amemos.

La interventora Adriana le pregunto a Mayte: ¿Mayte que emoción te causo esta película?

Marco dijo: seguro se enojó.

-El grupo comenzó a reír

Mayte dice: La verdad la película me deja de reflexión que no debemos querernos siempre y cuidar de nuestro autoestima para siempre salir adelante y no dejar que nuestras emociones nos controlen,

La interventora Alizul dijo ¿quién más quiere compartir algo?

Illesecas solo menciona: la verdad ahora puedo identificar que la emoción que sentí al ver la película fue tristeza.

La interventora Alizul dijo: ok

La interventora Adriana dijo ¿quién más?

Marco dijo: y que no debemos de ofendernos entre nosotros, porque aunque parezca que es jugando podemos dañar a los compañeros

La interventora Adriana dijo: La intención de que ustedes vean esta película es que aprendan que a todos nos causa una emoción diferente, y que siempre debemos querernos a nosotros mismos y comprender que a lo mejor sus compañeros también pasan por situaciones difíciles.

Chicos les agradecemos por venir y esperamos que siempre se acuerden de esto que estamos aprendiendo juntos, ya que nosotras aprendemos mucho de ustedes.

ROAAP200515

La intención de esta actividad es reconocer como nuestras acciones inconscientes nos pueden perjudicar o dañar a los alumnos y a la gente que los rodean, así mismo también les mencionamos a los alumnos la importancia de que analicen que en ocasiones sus compañeros pueden estar pasando por malos momentos, ya sea con un amigo, familiar o alguna situación académica debido a la etapa por la cual están atravesando, ya que muchos no saben si quieren seguir estudiando, o no se siente identificados en su grupo de amigos con la familia, y es muy benéfico que compartan ciertas experiencias de similitud por así llamarlo puedan apoyarse y comprenderse entre sí mismos, pero también para que pudieran lograr comprender a sus compañeros es vital que conozcan las emociones y su importancia, concluimos esta actividad llevando a los alumnos a la reflexión de la

relevancia de cuidar de su autoestima, y del control de sus emociones, y así mismo ponernos en el lugar de la gente que nos rodea.

Por cuestiones de tiempo, tuvimos que dar paso al siguiente tema que es el control de las emociones, pero para ellos fue importante que los alumnos conocieran cuales son las emociones básicas, y sus distintos matices y para ello utilizamos al autor Goleman y nos dice que una emoción se refiere a un sentimiento y sus pensamientos característicos a estados psicológicos biológicos y a una variedad en tendencia cuando actuamos, también nos dice que existen cientos de emociones y tienen ciertas combinaciones motivaciones y matices, y por esta razón en la primera actividad que se refería a este tema se les dio una pequeña introducción de igual manera se mencionó sobre emociones básicas y sus combinaciones con la intención de que puedan conocerlas.

Daniel Goleman⁸⁴ denomina las emociones básicas y sus combinaciones como:

- Ira:** rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y en caso extremo, odio y violencia.
- Tristeza:** aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y. en caso patológico, depresión grave.
- Miedo:** ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y. en el caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico.
- Alegría:** felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y. en caso extremo, manía.
- Amor:** aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento ágape.
- Sorpresa:** sobresalto, asombro, desconcierto, admiración.
- Aversión:** desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia.
- Vergüenza:** culpa, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar y aflicción.

⁸⁴ Goleman Daniel, (2000), La Inteligencia emocional, pág.183 Ed. Vergara.

Una vez que los alumnos lograron identificar las emociones, empezamos abordar este tema dimos paso a una explicación pequeña de la importancia de del control, y la importancia de tener el manejo de nuestras emociones en la vida cotidiana, debido a que los alumnos se encuentran en un etapa donde tendrán que decidir en su situación académica, y por ende en demás facetas de su vida.

Goleman nos dice que cuando se trata de dar forma a nuestras decisiones y por ende a nuestras acciones; los sentimientos cuentan tanto como los pensamientos que mencionábamos en un principio, porque para bien o para mal la inteligencia puede no tener la menor importancia cuando lo que esta dominando en el momento de tomar una decisión son las emociones⁸⁵, y por esta razón antes de empezar cualquier actividad se concientizo a los alumnos de que podemos ser muy inteligentes en la escuela, pero no al tomar decisiones para nuestra vida, ya que nos dejamos guiar por nuestros sentimientos, el ejemplo que se dio fue el siguiente: Lo mismo sucede cuando tenemos algún roce con nuestros amigos, compañeros, familiares, decimos cosas en base a nuestros sentimientos que se presenta en ese momento y podemos lastimar a la gente que nos rodea, ahora bien una vez que se les dio esta pequeña explicación a los alumnos mencionamos la primera actividad que tuvo por nombre “conociendo mis emociones”

-La interventora Adriana pregunto ¿alguien recuerda cuales son las emociones básicas?

Jonathan dijo si, son miedo, alegría, tristeza y enojo, y entre broma dijo así como siempre se enoja Mayte.

AGI270515

La actividad consistió en repartirles una hoja blanca a todos los alumnos, y posteriormente se les hizo un par de preguntas y de acuerdo con esa acción que se les planteaba tenían que colocar que emoción les provocaba, y las preguntas fueron las siguientes:

¿Qué emoción sientes cuando tú mama te pide que levantes tu cuarto?

Si un familiar te pide que actividad que no puedas asistir ¿qué emoción sientes?

⁸⁵ Daniel Goleman,(2000) , Inteligencia emocional, pág. 22 Ed, Vergara, México.

Si en tu casa no puedes hacer actividades que te gustan como, escuchar música, bailar, gritar etc... ¿Qué sentimiento te genera?,

Cuando tienes un conflicto con alguien y sabes que tuviste un error ¿Cómo te sientes?

Cuando un amigo o conocido se molesta contigo sin razón alguna, ¿Qué sientes?

Cuando no puedes salir con amigos porque tus papás no te los permiten ¿Qué emoción sientes?

Cuando los alumnos contestaron unos ríen, otros comentan pero siempre comentan sobre las emociones tan distintas que les causa a cada uno.

Una vez que los alumnos colocaron las emociones que ellos sentían de acuerdo con la emoción presentada mostramos la siguiente situación:

-La interventora Adriana dice: Ya vamos a concluir esta actividad, y pregunta ¿Mayte que emoción son las que experimentas comúnmente?

Mayte contesta: me di cuenta que todas mis reacciones son enojo, y las comparé con otras de mis compañeras y a unas les da hasta alegría y yo me enojo de todo.

La interventora Alizul le pregunta ¿a qué crees que se deba esto?

Mayte responde: No sé.

La interventora Adriana dice ¿Te gusta ser así?

Mayte respondió: No, no me gusta

La interventora Alizul pregunta ¿cómo crees que puedes cambiarlo?

Mayte respondió: tratando de cuidar mis emociones, no enojándome por todo.

La interventora Adriana dijo: esa es precisamente la intención, ustedes ya aprendieron a que las acciones de los demás no las podemos controlar y no podemos dejar que nos dañen ¿verdad?

-El grupo contesta: si

La interventora Adriana dice: ahora bien nosotros mismos tampoco podemos dejarnos llevar por nuestras emociones todo el tiempo, es decir no siempre podemos estar enojados o tristes, alegres o con miedo, siempre debemos de cuidar nuestras emociones y si Mayte sabe que estar enojada tan seguido le hace daño debe aprender a controlarlo.

La interventora Alizul pregunta ¿Marco tu qué piensas?

Marco contesta: es cierto, debemos alejarnos o controlar las emociones que nos hacen daño.

La interventora Alizul dice: Muchas gracias Marco.

La interventora Adriana dice: Hay alguien ¿Qué quiera compartírnos o decirnos que se llevan de reflexión?

-Nadie contesta.

La interventora Adriana dice José Antonio: ¿Qué te llevas de reflexión?

José Antonio dice: Que debemos de ser dueños de nuestras emociones.

Karen argumenta: y también que las reacciones de los demás, no las controlamos nosotros pero si controlamos si nos afecta o no.

La interventora Adriana pregunta ¿alguien más quiere más?

Sofía dice: yo aprendí que soy dueña de mis emociones y de mí depende estar bien o mal.

La interventora Alizul dice: Así es sofí, ¡Gracias!

La interventora Adriana pregunta ¿alguien más?

-Nadie contesta.

AGI270515

Es importante decir que a los educandos se les hizo hincapié en que por ahora reconocieron las emociones que les provoca el que les pidan ciertas acciones, se les menciona que de ahora en adelante no cambiara el que les pidan estas cosas, pero si va cambiar la manera en que reaccionan, y a su vez la manera en cómo reaccionan ante esta acción, o si fuera su caso aprender a tranquilizarse y hablar lo que les disgusta, con la persona y en el momento correcto, esperando su pronta reflexión.

Como conclusión de esta actividad, en la misma sesión se les dijo a los alumnos una vez que ya conocieron que es una emoción, cuál es su importancia, para que nos sirve, y como pueden manejarlas, tienen que ser congruentes en esta etapa de su vida y reconozcan si quieren continuar estudiando o no; pero cuando tomen una decisión háganlo en base a un equilibrio entre su raciocinio y sus sentimientos, así mismo se concluyó esta actividad.

Otra actividad que nos permitió poner en práctica el control de nuestras emociones fue la actividad que llevo por nombre “Banco de niebla” en esta actividad trabajaron por parejas las indicaciones fueron que con la ayuda de su compañero realizaron una pequeña dramatización en la tuvieron que representar una

situación que les incomodara, y sobre todo que hayan vivido, esto es con el objetivo de además poner en práctica el control de emociones, también experimentarían como se sienten siendo y conscientes de que emoción específicamente están sintiendo.

-La interventora Alizul dijo: ¿quién quiere decirme que aprendió?

Marco dijo: Adriana a mí me costó mucho trabajo no enojarme por lo que estaba recordando con la situación.

Karen dijo: ¡a mí también!

La interventora Alizul dijo: esa es la intensidad que ustedes se den cuenta de que no es fácil pero repitiéndolo se puede lograr.

La interventora Adriana dijo: Aunque cada quien haya tenido y representado una situación diferente la intensidad es que compartan eso que les ha molestado, incomodado y puedan experimentar que hubiera pasado si en ese momento lo hubiesen manejado de manera distinta al tener esta información; ¿Quién más?

-Tanahi dijo: yo me di cuenta que contestando de esta manera no me hace daño que me diga gorda.

-El grupo ríe.

La interventora Alizul dijo ¿Quién más quiere participar?

-Rubén dijo ¡yo ya me enoje!

Mayte dice: es que la intensidad no es que te enojas es que te des cuenta que nosotros no podemos hacerte enojar.

La interventora Alizul dice: recuerda el control de tus emociones ¡eh!

La interventora Adriana dice. Lo único que queremos que lleven de reflexión es que cambiar no es fácil, pero haciendo con repeticiones ¡si se puede!

La interventora Alizul pregunta ¿Quién más?

-Nadie contesto, el grupo permanecía callado.

AAP200515

Al concluir esta actividad se les menciona a los alumnos y alumnas que es muy importante que al conocer estas emociones y el saber de qué manera las pueden controlar ahora puedan ser más cuidadosos con lo que deciden, piensan y dicen. Muchas de nuestras decisiones son en base a nuestras emociones, también la mayor parte de nuestras relaciones afectivas con familiares, amigos, pareja de igual manera se basan en ellas, en la cotidianidad probablemente no nos demos

cuenta pero al tener algunas circunstancias con alguien podemos evitar muchas complicaciones en nuestras relaciones.

Ahora bien los alumnos han conocido este tema tan importante que son las emociones y tiene mucha relación con los siguientes temas.

Con estos tres temas mencionados consideramos haber contribuido, y desarrollado en la inteligencia personal, aunque somos conscientes de que nos hicieron falta algunas dinámicas pero como ya se mencionó la razón, por cuestiones de tiempo fue un tanto complicado.

El siguiente es la empatía, ya la habíamos venido mencionando en distintas actividades que se relacionaban un poco, pero por ahora solo nos centraremos en este concepto, y para ellos antes de comenzar con las actividades se les menciona a los alumnos la manera en que entendemos la empatía:

Aquellas personas que tienen una gran capacidad de empatía se caracterizan por saber sincronizar su comportamiento no verbal con el de sus interlocutores a la vez que son capaces de entender el comportamiento no verbal de la otra persona: cambios en el tono de voz o en los gestos son una fuente de información para saber lo que el otro siente o qué cosas le interesan o no de la conversación. En clase, la empatía ayuda al profesor a entender mejor al alumnado y a saber qué cosas le motivan.⁸⁶

Daniel Goleman y la define como: La empatía se construye sobre la conciencia de uno mismo, cuanto más abiertos estamos a nuestras emociones, más hábiles seremos para interpretar los sentimientos.⁸⁷

En otras palabras la denomina como la habilidad y capacidad para saber lo que siente el otro, entra en un juego amplio de situaciones de vida, nos centraremos en estas dos definiciones para hacerles saber a los alumnos que es la empatía.

Parte de nuestro objetivo general es que los educandos mejoren su relación con sus iguales, y para lograr esto, es necesario que hagan uso de este concepto, de igual forma como lo trabajamos en las sesiones anteriores se les dio una explicación previa con la información ya mencionada y nuestra primera actividad

⁸⁶Díaz Pinto Eva Rocío, (2009), Estudio sobre las inteligencias Inter- e intrapersonales como instrumentos de desarrollo de las disposiciones a comunicarse en el aula, Pág. 152, Universidad de Huelva.

⁸⁷Goleman Daniel,(2000) Inteligencia emocional, pág. 123 ,Ed. Vergara, México

con referencia a este tema fue la dinámica que llevaba por nombre “conociendo”, la actividad consistía en hacer cinco equipos, estos mismos tenían que estar conformados por compañeros que casi no eran afines o no convivían mucho, se les proporciono un papel bond, para que trazaran una figura de cualquier compañero en este mismo y con la ayuda de revistas buscaron recortes con referencia a los gustos que tenían en común, con la finalidad de conocerse y más reconocer que hay cosas que tienen por igual aunque no sean amigos, los equipos estuvieron conformados de la siguiente manera:

Primer equipo: David, Jocabed, Leslie , María y Lourdes.

El segundo lo conformaba: Carlos, Rubén, Viridiana y Marisol.

Tercer equipo: David, Jonathan, Marco, Alan y Peyton.

Cuarto equipo: Adrián, Sofía, Nery, Illesecas, José Antonio y Martin.

El Quinto equipo se encontraban: Tanahi, Karen, Mayte y Lulú

Los alumnos se colocaron en distintas partes del patio trasero, se les dio un tiempo de quince minutos, en lo que se realizaban la actividad reían, jugaban se ponían de acuerdo y sobre todo compartían gustos y saberes para poder poner cosas en común en su silueta.

Esta actividad se realizó para dar inicio con este tema, ya que nos interesaba primordialmente que los alumnos comenzara a relacionarse con gente que casi o interactuaban entre si, y romper la dinámica de trabajar con la gente que están en confianza, y más adelante se realiza una actividad que ya permita reconocer las emociones de su compañero.

Una vez que terminaron de buscar sus recortes y las cosas que tenían en común se juntaron el centro del patio para compartirnos sus experiencias y lo que habían descubierto.

*La interventora Alizul pregunto ¿Quién quiere compartir?
Y el primer equipo en levantar la mano fue el cuarto equipo,
quien hablo fue Sofía y dijo: - que ellos descubrieron que las
cosas que tienen en afinidad son el gusto por la música, que
son inteligentes, que tienen la misma edad, y que todos
quieren seguir estudiando.*

-La interventora Adriana pregunto ¿Que otro equipo?
Karen levanto la mano y dijo nosotras queremos pasar.
La interventora Adriana les dijo: ¡Adelante!

El quinto equipo dijo que las cosas que habían encontrado en común es que les gusta la música Pop, que les gustan los colores, que tienen el cabello pintado, y que les gustan las frutas, también dijeron que son de la edad, que son divertidas y alegres.

Karen argumento: ¡nada más!

La interventora Alizul le dio las gracias y el resto del grupo aplaudió

-La interventora Adriana pregunto ¿quién más va a pasar a compartir? -Jonathan levanto la mano y dijo que su equipo quería participar.

La interventora Alizul les dijo ¡Adelante!

Alan fue el que hablo y mencionó: - Nuestros gustos son: que nos gustan las mujeres, que todos son fieles

Marco Ne forma de broma dijo: - Cuando el corazón se rompe hay que repartirlo

- El grupo comenzó a reír.

También coinciden en que les gusta la banda, que son altos, y de complexión robusta y que les gusta estar con sus amigos.

Entre risas y bromas Marco dijo: Nos gusta ir a la iglesia.

-El grupo ríe.

-El siguiente equipo en pasar está conformado, por David, Jocabed, María, lesly y Lourdes.

Y Jocabed mencionan que coincidieron en que están chavos, borrachos, divertidos alegres, comprensivos.

-El grupo ríe y argumenta que son desmadrosos.

-El último equipo en pasar es el que está conformado por: Rubén, Calos, Viridiana y Marisol.

Marisol dijo que las cosas que ellos habían encontrado que tienen en común fue el género musical, la vestimenta, que se les complica relacionarse.

Nery argumenta- que siempre trabajan solos y que no es muy bueno hacer esto

-La interventora Alizul pregunta ¿Alguien me quiere decir que les dejo esta actividad?

Nery menciona: que hay gente que somos muy afines, más de lo que pensaba.

Marco dice: Me gusta mucho estar con mis amigos.

Jonathan dijo me gusta estar con mi equipo porque salimos juntos y nos gusta la banda.

Karen dijo: Me gusta porque mis amigas y yo nos pintamos el pelo.

ROAGI210515

En esta actividad los alumnos se dieron cuenta de que aunque no sean amigos como ellos denominan este término, siendo empático y entendiendo al otro podemos encontrar y conocer a más gente, esto nos permite tener y generar nuevas experiencias de vida.

Otra dinámica importante para este tema, llevo por nombre “Formulando una queja” esta actividad consistía en que los alumnos tenían que escribir una acción que les molesto en algún momento de su vida pero tienen que escribirla en una hoja de papel de manera empática y asertiva pero para esto se les explico que es la asertividad y mencionamos:

La asertividad Gismoero⁸⁸ la define como la habilidad de una persona para expresar sus sentimientos, escoger como actuar, defender sus derechos cuando sea apropiado, aumentar su autoestima ayudándose así misma a desarrollar autoconfianza, discrepar cuando lo considerare y es importante llevarlo a cabo.

En este momento de la sesión la instrucción que se implementó, ya con la pequeña introducción que se había dado para la dinámica de “formulando una queja” con los elementos proporcionados escribieron una queja para una persona ya sea su papa, un amigo, pareja, mama, la escribieron a esa persona a quien quieren externarle su queja, pero lo realizaron con estos elementos que hemos venido definiendo en cada tema, teniendo el control de sus emociones, siendo empáticos y asertivos.

El objetivo de esta actividad es que los alumnos aprendan de primer momento a recordar un hecho que no les había gustado, en segundo momento a controlar esta emoción, a pensar porque la otra persona pudo haber reaccionado de tal forma, a ponerse en el lugar del otro, y lo más importante que los alumnos aprendan a expresar sus emociones, ya sea positivamente o negativamente, porque parte de nuestra problemática es que los alumnos no saben expresar sus emociones, ahora bien el poder escribir una queja de forma respetuosa tanto para

⁸⁸ Gismoero Gonzales Elena,(1996), Habilidades sociales y anorexia nerviosa, Pág. 35, Universidad Pontificia Madrid.

él, como para el otro individuo, de esta manera hacerle saber la emoción que causo en los alumnos.

-Karen dice: esto es bueno para evitar problemas.

La interventora Alizul dice: Así es para eso sirve y funciona, pero es momento de que ustedes intenten ponerlo en práctica, será más fácil para ustedes porque ya conocen sus emociones y pueden controlarlas y esperar el momento justo para decir algo que no les gusta.

ROAGI010615

Una vez que se concluyeron los quince minutos, la interventora Alizul dijo: ¿quién quiere compartirnos que fue lo que emoción sintieron ahora que terminaron su carta?

Karen levanto la mano y dijo: La verdad solo me sentí tranquila al poder expresar mi sentimiento de enojo, pero de una manera distinta manera, esto me ayuda a sentirme bien y a saber que no tengo que pelear con nadie.

ROAGI010615

La interventora Adriana dijo: ¡Gracias Karen!, ¿Hay alguien más que quiera compartir?

Illesecas levanto la manos y dijo: yo me sentí bien, ahora que escribí está carta hacia mi mamá, creo que las cosas se pueden solucionar de otra manera y no discutiendo.

La interventora Alizul dijo: ¡Muchas gracias Illesecas!, pregunto ¿Quién más quiere compartir?

Nery dijo: yo me sentí bien, tranquila, y me gusta esto de conocer mis emociones.

La interventora Alizul dijo: muy bien, qué bueno que te agrade y sobre todo que aprendamos

La interventora Alizul pregunto: ¿hay alguien más que quiera compartir?

-Nadie contesto.

ROAGI010615

Para concluir esta actividad los alumnos se llevaron como reflexión que la forma de relacionarse entre sus iguales, familiares, y conocidos puede ser distinta y favorable ante la reacción de los alumnos, así mismo que lo único que pueden controlar son su emociones, pensamientos y acciones, pero también nos interesa que lo alumnos aprendan a entender y comprender de forma empática a la gente que los rodea, pero esto no significa que tenga que decir siempre “si” a todo, de igual manera tienen que aprender a decir que no de manera respetuosa.

La siguiente actividad consistió en una pequeña “Dramatización” representaba varias actividades; solo que ahora con un pequeño guion que les proporcionamos nosotras como interventoras, el guion⁸⁹ es corto y fue con la intención de que pudieran repetirlo varias veces entre ellos y jugando los diferentes papeles pero sobre todo para que aprendan a decir “No” esta dinámica se realizó por binas y con las parejas que no trabajan cotidianamente los alumnos tenían que dramatizar de forma asertiva y empática al hacer la actividad.

Esta dinámica tuvo como finalidad el que los alumnos aprendieran a decir que no cuando la dramatización tenía este rol, y el otro papel que aprendieran a sentir y reconocer lo que sus compañeros pueden sentir cuando los agraden, ahora bien fue a través de repeticiones

-La interventora Adriana dijo: tiempo, en los lugares que están de quienes fueron pareja “A” ¿Quiénes quieren compartirnos como se sintieron?

De manera inmediata Karen dijo: yo me sentí muy bien, no me había dado cuenta que podía decirle que no a una persona, y no sentirme mal, creo que la diferencia está en el cómo se dicen las cosas.

La interventora Alizul pregunto: ¿tú crees que esto también puedas aplicarlo con tu familia?

Karen contesto: ¡sí! Y creo que me puedo evitar problemas.

La interventora Alizul dijo: ¿Qué emoción de acuerdo a las que hemos visto, esta actividad te produjo?

Karen dijo: ¡Alegría!, de saber que puedo decir que no y no pasa nada.

⁸⁹ Amigo: ¿Qué te pasa, eres mariquita o qué?

Tú: No, simplemente no quiero.

Amigo: Venga, mientras nosotros nos estemos divirtiendo, tú te lo estarás perdiendo.

Tú: Ya, pero no quiero

Amigo: Qué van a decir de ti los demás. Si no te atreves, no vengas más con la

Pandilla.

Tú: No me importa lo que digan, yo no quiero tomar ni fumar. Si quieres otro día nos vemos.

La interventora Adriana dijo: exacto, que bueno que lo ves así.

-El grupo escuchaba atento a lo que su compañera Karen decía.

-se comenzó a escuchar murmullo del grupo.

La interventora Alizul agradeció su participación y pregunto ¿Quién más?

Alan levanto la mano y dijo: yo me sentí tranquilo.

La interventora Alizul dijo: ¿nada más?

Alan: dijo sí, porque sé que de esta forma sé que no voy a pelear con nadie.

La interventora Adriana dijo: ¡Qué bueno, que aprendiste esto!

La interventora Alizul dijo: ¡Muchas gracias! Pregunto ¿Quién más?

Mayte dijo: La verdad no me sentí mal de haber dicho que no de una manera distinta, y creo que esto me puede ayudar en mi casa, porque luego tengo problemas en mi casa no por lo que digo, si no como lo digo.

La interventora Alizul dijo: esto es una de las finalidades de esta actividad que ustedes de puedan dar cuenta que, siempre podemos decir lo que no nos parece pero diciéndolo en el momento, pregunto ¿en qué momento?

-El grupo contesto: en el momento correcto.

La interventora Adriana dijo: ok y además debemos aprender a decir las cosas o hacerlas de una manera, pregunto ¿de una manera qué?

-El grupo contesto de una manera empática.

ROAGI010615

La siguiente actividad que nos permitió trabajar la empatía es la actividad que llevaba por nombre “con lujo de detalles” y tenían que ponerse en grupos de cuatro, siendo importante que trabajaran con compañeros que casi no lo hacen y las instrucciones eran las siguientes:

Los alumnos salieron por un momento del salón en grupos de cuatro, enumerándose del uno hasta el número cuatro y así mismo en distintas partes del salón se encontraba una imagen que tuvieron que describirle al número dos con mímica y así hasta llegar al cuatro para cuando estos números pasaran, el último compañero tenía que decir que imagen considera que hay conforme a la descripción que le realizaron con mímica y así ganara el grupo o persona que

adivine que adivine. , una vez que se concluyó la actividad se cuestionó lo siguiente a los grupos conformados:

Lo que contenía las imágenes son expresiones corporales y los alumnos tenían que describir las emociones que ellos consideraban que representaba a imagen y tenían que expresárselo a sus compañero sucesor con mímica, en el orden que les correspondía.

-La interventora Alizul pregunta ¿Al grupo 1 que les dejo de aprendizaje?

Peiton dice: me dejo que aunque no seamos o no nos llevemos mucho debemos de preocuparnos por lograr una meta, y no si nos llevamos bien o mal.

ROAAP030615

-La interventora Alizul dice. La intención de esta actividad es que ustedes puedan aprender a trabajar en equipo y que de igual manera aprendan a reconocer las emociones de la gente que los rodea.

-El grupo mantiene silencio.

La interventora Adriana les pregunta al equipo numero 3 ¿Qué les dejo de aprendizaje esta actividad?

Azucena dijo la verdad yo opino que es muy importante a trabajar en equipo, y aprender a leer las emociones y tal vez así nos demos cuenta cuando uno de nuestros compañeros no esté pasando por un buen momento.

-La interventora Alizul dijo: aunque ya sepamos reconocer las emociones del otro, es importante que también seamos asertivos, reconociendo que todos necesitamos a veces un espacio y necesitamos ser respetados.

La interventora Adriana pregunto ¿ustedes adivinaron que era su imagen?

Juan Fernando dijo: si, aunque nos costó un poco de trabajo, pero si pudimos expresar lo que consideramos que el joven de la imagen estaba sintiendo.

-el grupo ríe.

ROAAP030615

-La interventora Adriana pregunta ¿haber equipo 5 que aprendieron?

Jonathan dice: yo aprendí que aunque no los conozca podemos trabajar juntos, y debemos lograr un objetivo siempre.

ROAAP030615

Una vez que se concluyó el tema de la empatía es muy importante que los alumnos pudieran tener todos estos elementos desde un inicio y así mismo lograr el fortalecimiento de la habilidad primeramente personal y social.

Gardner define la empatía como la habilidad, que nos permite percibir los sentimientos de los otros y hacer que se sientan menos solos. No es un don, todos podemos desarrollarla si lo deseamos también identificamos la mejora en las interacciones con sus iguales, una vez que revisamos estos elementos en relación con los distintos conceptos que hemos venido analizando, es de suma importancia que los alumnos se hayan conocido más de las personas que pensaban que no eran afines, cuando de ningún modo o forma se habían permitido el acercarse unos con otros, cuando terminamos esta primera categoría con la aplicación de la estrategia de intervención, se percibía un grupo más integrado, aunque ya son chicos de tercer grado y su convivencia ya no será por mucho tiempo la finalidad principal de que aprendieran a relacionarse de una manera más empática y es que irán a otro espacio y con otros grupos establecidos y probablemente convivían con personas que verdaderamente no sean muy afines, los alumnos de tercer grado cuentan con herramientas en relación a las habilidades personales y sociales que les pueden permitir un mejor desarrollo para su bienestar y éxito personal y profesional.

De acuerdo con lo mencionado en la parte superior podemos darnos cuenta que se lograron los objetivos que se tenía planeados al momento de realizar las actividades diseñadas como estrategias de intervención para el fortalecimiento de habilidades sociales y personales, aunque ya se mencionó se tuvieron debilidades y en unas dinámicas hubo un mejor impacto que en otras, debido a los factores del tiempo, disposición de los alumnos.

4.3.2 CONSTRUCCION PROYECTO DE VIDA DE LOS ALUMNOS Y LAS HABILIDADES SOCIALES

Nuestra segunda categoría consiste en la elaboración de proyecto de vida, la intención de dicha actividad es que y los alumnos logran visualizarse en unos años en el sentido personal y académico, con la finalidad de motivarlos al estudio y a las cosas materiales y relaciones que ellos pretende lograr, con las herramientas que les hemos proporcionado hasta aquí.

Uno de los objetivos específicos es que puedan lograrlo tomando en cuenta las herramientas innovadoras que se les han venido enseñando.

Ahora bien pasemos a la segunda categoría donde revisaremos como fue la construcción de su proyecto de vida, con el apoyo de diferentes dinámicas.

Es importante mencionar que decimos que una habilidad se obtiene cuando se tiene una destreza para hacer algo, y suele utilizarse como sinónimo de competencia, las habilidades se componen de un conjunto de acciones relacionadas a un tema, las habilidades se desarrollan para alcanzar una meta.⁹⁰

Ahora bien con lo mencionamos, consideramos que los alumnos de la telesecundaria han adquirido otro tipo de herramientas que les permite tener habilidades las denominamos sociales ya que consideramos que es un forma de salir con estas herramientas y enfrentarse a la sociedad que les rodea.

El proyecto de vida, tiene actividades muy importantes y nos dejó mirar lo que los alumnos habían aprendido a través de todas las estrategias aplicadas, porque en el proyecto pondrán en juego de saberes como el autoconcepto, en la elaboración de sus metas la autoestima para saber de lo que son capaces, reconocer acciones

⁹⁰ Argudin Vázquez Yolanda,(2001), Educación basada en competencias, En: Competencias docentes para profesor de educación secundaria técnica, Pág. 180, Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, México.

que ellos pueden hacer bien, y pueden llegar a lograr, el juego de emociones, debido que al lograr esto que se proponen deben de saber cuándo y dónde aplicar ciertas emociones, la empatía ya que siempre tendrán, que trabajar o convivir con gente que no conocen, y siempre tendrá que saber esperar momentos adecuados, para decir o hacer ciertas acciones respetando a la gente que los rodea, así mismos.

La primera dinámica llevo por nombre “**Mi visión**” y consistió en realizar distintas preguntas y con el apoyo de revistas, tijeras y resistol, los alumnos buscaron imágenes significativas que hicieran referencia a la a la visualización de cómo se miran a ellos mismos en un plazo dentro de cinco años.

Las preguntas fueron las siguientes:

¿Cómo te imaginas físicamente dentro de diez años?

¿A qué crees que te dedicas?

¿Qué aficiones tienes?,

¿Con quién vives?,

¿Qué amigos tienes?

¿Cómo es la relación con tus padres?

¿Tienes pareja?

¿Tienes hijos?

¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

¿De qué te sientes más orgulloso?

Se dio inicio a la actividad los alumnos elaboraron un pequeño cuadro poniendo en primer lugar la pregunta, como segundo lo que quieren, en tercer lugar el obstáculo, y en cuarto lo que tienen que hacer para pasa dicha circunstancia y llegar a su meta de acuerdo con el rubro que están trabajando.

-La interventora Adriana dijo: ok ya que terminamos nos vamos a colocar en un círculo en el centro del salón y dos voluntarios nos compartirán ¿que aprendieron en esta actividad?

El grupo de manera inmediata comenzó a colocarse en el centro del salón.

Una vez que el círculo se encuentra hecho, la interventora Adriana dijo para cerrar esta actividad ¿quién desea decirnos que aprendieron y que les deja esta actividad?

Inmediatamente Sofía levanta la mano y dice a mí me gusto mucha esta actividad porque me di cuenta de que manera quiero verme en diez años muchos sentidos y me di cuenta que para tener todo lo que quiero en diez años necesito trabajar hoy, para acercarme a lo que deseo, además de que confirme que es lo que quiero y me di cuenta de otras cosas que no sabía que quería y comienza reír.

-El grupo ríe con ella.

La interventora Alizul le dice: Muchas gracias Sofía por compartirnos y una de las finalidades de esta actividad es hacer conciencia de que su futuro depende de ustedes.

La interventora alizul pregunta ¿quién está de acuerdo conmigo que su futuro depende de ustedes?

De manera grupal contestan: ¡yo!

Una vez que se concluye esta participación la interventora Adriana pregunta ¿quién más quiere participar?

Marco levanta la mano y dice: Maestra a verdad yo me di cuenta que quiero tener una familia y que quiero darles cosas que yo no tengo y creo que la forma de hacerlo es seguir estudiando.

La interventora Alizul dice: si es una manera pero lo importante es que te diste cuenta de que es lo que quieres y que todos al irse se den cuenta de que su futuro depende de ustedes.

La interventora Alizul le pregunta ¿quieres compartir más?

Marco contesta: ¡NO maestra!

La interventora Adriana dice: ok ya concluimos esta actividad y se llevarán su "collage! Es persona si desean compartirlo con alguien esa perfecto si no lo desean péguenlo en alguna parte de sus casa, cuando sientan que no sepan hacia donde van, mírenlo y vuelvan a tomar fuerzas para realizar las actividades que los lleven a lograr sus metas y verse así como lo plasmaron.

ROAAP210515

Al finalizar esta actividad hicimos el hincapié a los alumnos, y se es menciona que cuando realizaran esta visualización lo tendrían que hacer con los referentes teóricos proporcionados, en relación a la inteligencia personal y el desarrollo de habilidades sociales, los alumnos terminaron con una emoción de felicidad al terminar esta acción ya que muchos mencionaban que nunca habían pensado en

este proyecto en relación a distintos ámbitos de su vida, unos descubrirían que quieren una familia, pareja, estar bien con su familia, seguir algún deporte, etc...etc... por lo cual el hacer dicha dinámica consideramos que es satisfactoria al logro del objetivo de la dinámica.

La siguiente actividad nos permitió continuar con el proyecto de vida con la finalidad de que los alumnos pudieran visualizarse a corto tiempo, y como lo hemos venido trabajando puedan tomar mejores decisiones en su vida.

A si mismo también saber y confirmar que es lo que desean para sus vidas en las cuestiones personales y académicas, es por ello que con la dinámica que se presenta.

A continuación tuvieron que complementar un cuadro con las siguientes interrogantes cómo se visualizan los alumnos en mediano plazo (*un año*) los ámbitos familiares, con amigos, académicamente, con sus emociones, físicamente (cuerpo) y su sexualidad.

También los alumnos dentro de esta actividad tienen que colocar los obstáculos que consideran que tiene para lograr a esta meta en mediano plazo, y una vez con estos elementos podrán elaborar un plan de acción para poder llegar a sus metas, en estos ámbitos, se dio inicio a la actividad.

-Karen dijo la verdad yo me di cuenta que quiero un novio me quiera bien.

-El grupo ríe.

La interventora Alizul les pido de favor que guardaran silencio.

Karen dijo que de acuerdo a todo lo que había aprendido para tenerlo tenía que quererse a ella misma.

La interventora Alizul dijo: Ok ¿algo más? Pregunto.

Karen respondió: No Nada más

La interventora Adriana dijo ¿Quién más quiere compartir lo más relevante de su proyecto de vida? Y ¿Cómo están? y ¿Cómo se sienten?

Martin levanto la mano y dijo: yo me di cuenta que si quiero estudiar la prepa solo que tengo que apurarme aquí para pasar mis materias.

La interventora Adriana pregunto: ¿cómo lo vas a lograr?

Martin dijo: apoyándome de mis compañeros y maestra para poder regularizarme, y echándole “ganas” al estudio de la guía para el examen, y así tener como resultado quedarme en una preparatoria, y poder tener un futuro mejor.

¿Alguien más?

Alan dijo: Yo quiero llevarme bien con mis papas.

La interventora Adriana le dijo ¿Cómo lo vas a lograr?

Alan respondió: siendo empático.

-El grupo ríe.

Alan dice:

-si teniendo más paciencia, contestando de otras maneras, y entendiéndolos, siempre decir las cosas en el momento correcto o controlando mis emociones para decirlas justo en el momento exacto, creo que esto lo puedo aplicar.

ROAAP200515

El objetivo principal de esta acción es llevar a los alumnos a un plan de acción para sus metas, al poder visualizar cada meta que ellos quieren en distintas áreas de su vida y al reconocer dichos obstáculos los alumnos piensan de qué manera evadirlos, es muy importante el papel de interventor en este tipo de dinámicas ya que debemos crear un vínculo de confianza y de motivación para llevar al alumno a proyectar dicho plan, más adelante profundizaremos en el papel de interventor, cual su función y su importancia.

Reconocemos que con dos actividades para este tema es poco el trabajo que se realizó debido a los tiempos, lo que pretendíamos por la cuestión de los tiempos es que los alumnos pudieran recuperar los elementos que aprendieron en el fortalecimiento de la inteligencia personal y en el desarrollo de habilidades sociales es que los alumnos al pensar en lo que quieren en cada rubro de su vida, puedan tomar en cuenta estas herramientas, así mismo cuando piensen en un obstáculo para lograr lo que ellos desean tengan más habilidades para pasar por dichos obstáculos, ahora bien esta intención no fue hacer cambiar a los alumnos con lo que ellos desean en cada ámbito, lo que deseamos es que la decisión que tomen en cada ámbito de su vida sea con una decisión segura precisa, y para que así mismo sea lo que ellos deseen y lo que decidan realizar lo hagan bien.

4.3.3 EL PAPEL DEL INTERVENTOR

En esta tercera categoría quisiéramos mencionar la importancia de nuestro papel en el proceso de intervención, Egg menciona que la intervención no es una técnica ni una práctica, es una tecnología social, el uso y la aplicación del conocimiento científico y articulado con técnicas y prácticas que tienen por objetividad la transformación de una realidad social, buscando resultados específicos y metas preestablecidas.⁹¹

Nuestro objetivo al intervenir es poder transformar la realidad que se presenta en los alumnos de tercer grado de la telesecundaria, tener un impacto de forma positiva logrando nuestro objetivo general, pero para ello nosotras como interventoras educativas necesitamos de distintas herramientas para el logro de este.

Para realizar nuestra intervención desempeñamos el papel de animador sociocultural, y Stella Matiano⁹² denomina el papel del animador como un papel clave, como dinamizador de grupos y comunidades en diferentes ámbitos, fomenta la colaboración y la participación de la comunidad en la transformación y mejora de sus realidades concretas.

El animador también tiene que ser observador para poder comprender ciertas características y capacidades que influyen en el conflicto y son intermediarios para poco a poco devolver el protagonismo de las personas implícitas.⁹³

Como ya lo hemos venido mencionando nuestro proceso de intervención está basado en un aprendizaje constructivista, no pretendemos ser el centro de aprendizaje en este proceso; solo ponemos en el centro el contenido con lo que hemos venido trabajando la inteligencia personal y el desarrollo de habilidades

⁹¹ Sáenz Carreras Juana, La intervención socioeducativa entre el mito y la realidad Pág. 92, Universidad de Murcia.

⁹² Presidenta del consejo Mundial de la educación, 2005, el animador buenas prácticas de acción sociocultural, Ed. Narcea.

⁹³ Pérez Serrano Gloria y Pérez de Guzmán María Victoria Puya, (2005), El animador buenas prácticas de acción sociocultural, Pág. 18, Ed. Narcea S.A Ediciones.

sociales, para que los alumnos puedan ser los protagonistas y constructores de su propio aprendizaje.

El animador cuenta con diversas características y consideramos que cumplimos con ellas debido a que se pusieron en práctica estas, Pérez Serrano y Pérez de Guzmán Puya⁹⁴ mencionan que el animador debe ser educador debido a que toma la educación como instrumento para el cambio y desarrollo personal, tomamos como contenido la inteligencia personal y desarrollo de habilidades sociales a través del aprendizaje en el aula, un agente de cambio social porque valora y siente en la realidad social para transformar a los alumnos, después de haber tenido estas experiencias saben y reconocen que cualquier decisión que elijan deberán hacerla de forma satisfactoria, debido a que establece comunicación positiva entre personas.

La siguiente dinámica necesitamos de dos factores importantes, el primero es la participación, la segunda es el aprendizaje entre ellos mismos, es indispensable que los alumnos comiencen a trabajar con gente que no lo hacen comúnmente o probablemente nunca, además de los referentes teóricos, el poder convivir con otros de alguna manera ya se están relacionando y aprendiendo a estar con el otro.

-La interventora Adriana dice: Ok vamos a pasar a otra actividad así que necesito que se pongan en equipos y compañeros que nunca hayan trabajado eso es indispensable para la actividad, les daremos un papel bond por cada grupo y tienen que calcar a una persona que sea miembro del equipo.

AAP200515

Ferreiro⁹⁵ menciona que la participación genuina, la verdadera actividad de los alumnos en clase exige momentos de interactividad y momentos de interacciones

⁹⁴ **Ibíd**

⁹⁵ Ferreiro Gravié Ramón, (2007), Una visión de conjunto a una de las alternativas educativas más impactante de los últimos años: El aprendizaje cooperativo, Pág. 3, Revista Electrónica de Investigación Educativa.

como una unidad, como dos caras de una moneda. De ahí que el aprendizaje cooperativo sea igual a la integración de momentos de trabajo individual (equivalentes a la interactividad necesaria para aprender) y de momentos de trabajo con otros (que se identifican con los procesos de interacciones entre los sujetos que aprenden): Ni todo el tiempo en solitario, ni todo el tiempo en grupo. La concepción del aprendizaje cooperativo pues, exige de ambos momentos que, si los sabemos alternar didácticamente optimizan el esfuerzo individual y también el del trabajo en equipos.

De acuerdo con las aportaciones que nos brinda el autor, es necesario que los alumnos trabajen en equipo, ya han venido haciéndolo de manera individual, por lo cual, corresponde que en este momento tengan un aprendizaje cooperativo, ya que estamos en el desarrollo de sus habilidades sociales y para ello es indispensable la interacción, ahora bien es muy importante el estímulo de la participación.

En resumen la A del ABC del aprendizaje cooperativo tiene que ver con la necesidad de la actividad del alumno en clase, nunca espontánea, en todo instante orientada, guiada e intencionada, pero con una libertad responsable y comprometida de los aprendices.⁹⁶

-La interventora Alizul dice, esa es la intención que no se fijan en esas cosas y que estén preocupados por alcanzar sus objetivos.

La interventora Adriana pregunta ¿haber equipo 5 que aprendieron?

Jonathan dice: yo aprendí que aunque no los conozca podemos trabajar juntos.

AAP200515

Como lo mencionamos en la parte superior buscamos la forma en que los alumnos se logren relacionar y salgan de las mismas amistades con la finalidad de que sea de su conocimiento que en la vida cotidiana no siempre se elige con quien trabajar para lograr distintos objetivos

⁹⁶ IBIDEM

También debe ser un mediador social permite una mejora personal y social que es lo que hemos venido trabajando en toda nuestra estrategia, y dinamizador intercultural ya que transforma la realidad para que todos experimenten igualdad de oportunidades, estimula el desarrollo de habilidades sociales y la toma de decisiones.

Consideramos muy importante que en la toma de decisiones los alumnos comprendieran que lo que ellos eligieran a partir del egreso de la secundaria lo hicieran a partir de los que ellos desearan como individuos, ya sea no seguir estudiando, trabajar, así mismo seguir con sus estudios, o lo que eligieran tienen que hacerlo de una forma satisfactoria y benéfica para ellos mismos y la gente que los rodea, al realizar las actividades de la construcción de su visión que ya hablamos acerca de ella en la segunda categoría nos pudimos percatar que los alumnos se visualizaron en algunos años lo que ellos querían para así poder llevarlos a la reflexión de que se necesita trabajar hoy para lograrlo.

. Sofía levanta la mano y dice a mí me gusto mucha esta actividad porque me di cuenta de que manera quiero verme en diez años muchos sentidos y me di cuenta que para tener todo lo que quiero en diez años necesito trabajar hoy, para acercarme a lo que deseo, además de que confirme que es lo que quiero y me di cuenta de otras cosas que no sabía que quería y comienza reír.

-El grupo ríe con ella.

La interventora Alizul le dice: Muchas gracias Sofía por compartimos y una de las finalidades de esta actividad es hacer conciencia de que su futuro depende de ustedes.

La interventora Alizul pregunta ¿quién está de acuerdo conmigo que su futuro depende de ustedes?

De manera grupal contestan: ¡yo!

Una vez que se concluye esta participación la interventora Adriana pregunta ¿quién más quiere participar?

Marco levanta la mano y dice: Maestra a verdad yo me di cuenta que quiero tener una familia y

que quiero darles cosas que yo no tengo y creo que la forma de hacerlo es seguir estudiando.

La interventora Alizul dice: si es una manera pero lo importante es que te diste cuenta de que es lo que quieres y que todos al irse se den cuenta de que su futuro depende de ustedes.

La interventora Alizul le pregunta ¿quieres compartir más?

Marco contesta: ¡NO maestra!

La interventora Adriana dice: ok ya concluimos esta actividad y se llevarán su "collage! Es persona si desean compartirlo con alguien esa perfecto si no lo desean péguenlo en alguna parte de sus casa, cuando sientan que no sepan hacia donde van, mírenlo y vuelvan a tomar fuerzas para realizar las actividades que los lleven a lograr sus metas y verse así como lo plasmaron

AAP210515.

En todas las actividades consideramos incluir estos aspectos ya que de alguna forma intentábamos hacer una mejora personal y social, al concluir una de las actividades se estimula a los alumnos y los llevamos a la reflexión acerca del contenido de los encuentros.

-La interventora Alizul, hizo una interrupción y dijo: Espero que esta actividad les haya gustado y que hayan aprendido algo para aquellos que no participaron, y que cada uno de ustedes debe saber que la gente mira y sabe cualidades que a veces nosotros mismos no sabemos.

AAP200515

-La alumna Viridiana dijo: Alizul yo no he tenido ningún logro. La interventora Alizul le dijo: ¡claro que si estas por realizar tú examen a la preparatoria!

La alumna Viridiana dijo: A si es cierto eso es un logro.

La interventora Adriana les dijo a los alumnos: Claro los logros que ustedes crean pertinentes no es lo mismo para todos, cada quien ha logrado cosas distintas en sus vidas y todos por lo menor tienen un logro.

AAP200515

De acuerdo con lo mencionado consideramos que cumplimos con las características del animador, también tomamos en cuenta los tipos de animador y

existen los sociales, culturales, educativos socioculturales, y socioeconómicos, decidimos tomar en conjuntos lo social ya que se dedica a la socialización de tareas preventivas y reeducación, y el educativo se dedica al desarrollo pleno del ocio y el tiempo libre en actividades extraescolares.

A iniciar la actividad conociéndome nos percatamos que además que los alumnos se encontraban aprendiendo, de igual forma se estaban despejando un poco acerca de las presiones que tenían por los cambios los cuales estaban pasando y el reconocer lo que los alumnos desean.

-Entre risas y bromas que se realizaron unos a otros mencionando que hacía mucho que no hacían este tipo de actividades, y que estaba “padre” volver hacerlo, la interventora Alizul pregunta ¿por qué esta padre volver hacerlo?

Karen contesto: porque nos hace tener menos estrés ahora que viene nuestro examen para la prepa.

Marco también dijo: sí, es cierto nos gusta hacer esto.

La interventora Adriana dijo: ¡qué bueno que les guste!

AGI210515

Para concluir nos gustaría mencionar que se eligió el papel del interventor como nuestra tercera categoría, ya que para realizar cualquier intervención en diversos temas, se necesita fundamentalmente de estas características ya que es uno de los puntos clave que nos distingue como licenciados en intervención educativa, de igual manera como lo hemos venido mencionando a través del proyecto se necesitan seguir fortaleciendo la inteligencia personal y las habilidades sociales dentro y fuera del aula, pero con el apoyo escolar las habilidades personales y sociales.

4.4 EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGÍA DE INTERVENCIÓN.

Para finalizar con el análisis de la intervención y parte de la evaluación la estrategia que aplicamos en la Telesecundaria, citando al autor Marx decía que no se trata sólo de interpretar al mundo, de lo que se trata es de transformarlo.

Cuando se elaboró el diagnóstico y nos arrojó como principal problemática la debilidad en las inteligencias personales y habilidades sociales, como interventoras educativas nos dimos a la tarea de transformar esta realidad social, que se presentaba en este espacio, con diversas dinámicas y sesiones, aunque tal vez por cuestiones de tiempo no se aplicó todo lo que estaba planeado, consideramos que existió un cambio y una transformación favorable ya que los alumnos de la telesecundaria 189 cuentan herramientas y habilidades para poder competir en el ámbito académicos y profesional que regularmente no tienen y no cuentan con ellos los alumnos de esta edad y este proceso tan importante en sus vidas.

Realmente nuestra principal indicador a evaluar es la participación además se evaluó por medio de una escala estimativa distintos factores como la motivación, empatía, integración, de los alumnos.

Iré desarrollando cada uno de las categorías que nos permitió evaluar que tan satisfactorio fue el desempeño de los alumnos, de primer momento evaluamos el aumento de la participación durante el desarrollo de las actividades y de acuerdo con el instrumento aplicado aumento un 80%, Ferreiro⁹⁷ menciona que la participación en un proceso de aprendizaje es una condición necesaria, hasta el punto que resulta imposible aprender si el sujeto no realiza una actividad conducente a incorporar su acervo personal, o bien una noción, definición, teoría, una habilidad, una actitud o un valor, también es un proceso en el que se

⁹⁷ Ferreiro Ramón,(2005), La participación en clase, Revista rompan filas n°76, Pág. 4, Nova Southeastern University, USA información consultada el día 11 de julio de 2015 URL: <http://es.slideshare.net/comando/la-participacion-en-clase>

contribuye ya sea de forma grupal o individual, intelectual y cognitivamente para lograr un objetivo, y así mismo nos proporcione un crecimiento.

Sin la participación de los alumnos, no hubiera podido tener un impacto esta estrategia, ya que en los resultados que pudimos observar y analizar es que los educandos se encontraban abiertos a participar y sobre todo a compartir experiencias de su vida personal y las pudimos tomar como ejemplos para realizar un cambio en cada individuo y así mismo con las personas que rodean a los alumnos, sus relaciones, decisiones y acciones sean de más calidad, ya sea con sus familiares, amigos, pareja, también tomaron con seriedad las actividades a pesar de los temas tan personales, se mostraron motivados al realizar las actividades los inicios y los cierres de cada una de ellas, así mismo los alumnos se integraban y socializaban cuando les tocaba realizar actividades grupales, y con personas que nunca habían trabajado con ellas, lo cual a pesar de tocar temas muy de su intimidad se logró todo esto a través de la participación de los alumnos de tercer grado de la telesecundaria.

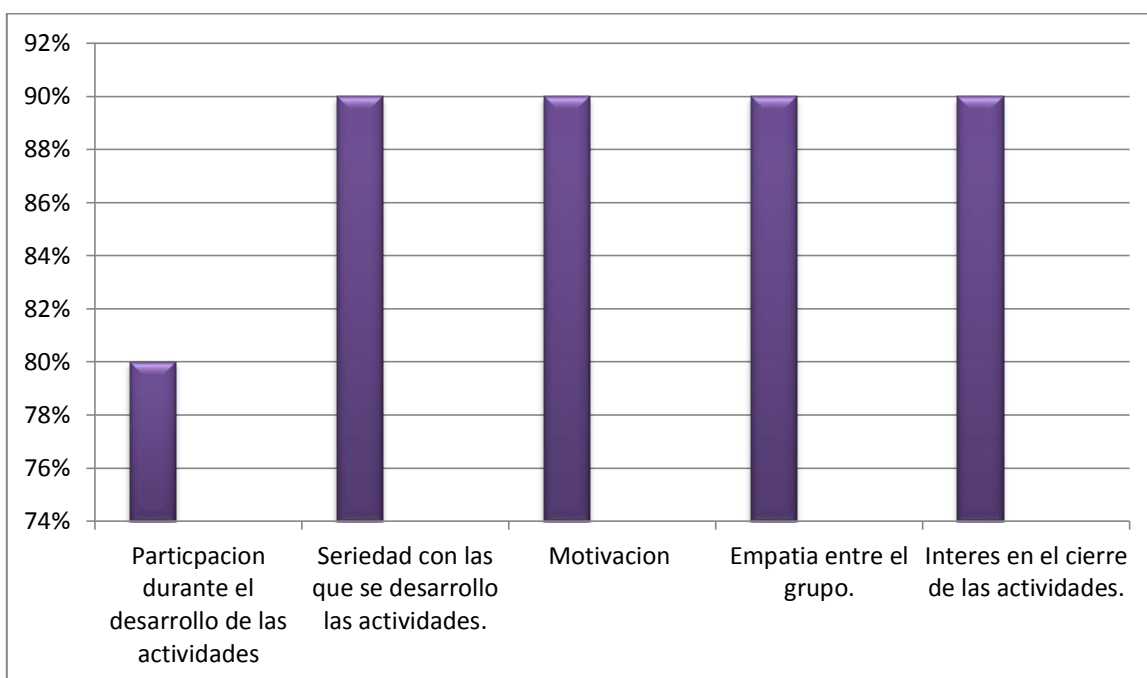
El 90% de los alumnos tomo con seriedad las actividades y de igual manera expresan con claridad lo que piensan en el momento, fue un despertar de conciencia entre sus pensamientos y las emociones, para que a su vez se pudiesen expresar; en la etapa de adolescencia rara vez tienen algún control de estas mismas, es por esto que nuestro papel como interventoras es importante, pero así mismo la evaluación y la participación de los alumnos nos permitió el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades personales y sociales.

El 90% de los alumnos se encuentran motivados al realizar las actividades, una evidencia clara es parte de la participación en las actividades, el vencer la timidez y sobre todo hablar de temas, muy personales y aun así querer hacer las actividades.

El 80% de los alumnos muestran empatía en el momento de realizar las actividades, en varias y distintas ocasiones los alumnos que no podían expresarse, o que la timidez y el miedo les vencía los demás apoyan con comentarios positivos los cual, a los compañeros les llena de motivación y así mismo pueden participar.

Los alumnos si están integrados cuando les toca realizar actividades grupales o por equipo.

El 90% de los alumnos muestran interés por los cierres de cada una de las actividades, de acuerdo con lo menciono en las narraciones y parte de las observaciones lo alumnos participan en los cierres lo cual nos evidencia un cierre benéfico para lograr nuestro objetivo.



Los logros significativos en los alumnos de manera individual, cabe mencionar que existieron casos significativos como lo fue el caso de Martin ya que es un chico el cual no deseaba seguir estudiando, al finalizar y a través de su proceso en

comentarios pudimos observar y analizar que el alumno se fue dando cuenta que él puede seguir estudiando, ya que el lo mencionó en distintas ocasiones, una actividad la cual le funciono mucho soy ¿Adivina quién soy? ya que esta misma consistía en poner características de ellos mismos, y recibió buena retroalimentación de sus compañeros ya que ellos le mencionaron a Martin que él era muy inteligente ,solo que le ganaba la pereza cuando se aludía a la escuela, y él pensaba que no era inteligente y que la escuela no era para él, reitero que una de las limitaciones del proyecto fue precisamente no mirar a los alumnos en otro contexto más que en el escolar.

Otro caso significativo, es de la alumna Karen, es una chica demasiado impulsiva en la toma de sus decisiones, tendía a excluir a ciertas compañeras, también tenía hasta cierto punto pensamientos de no seguir estudiando, aunque no eran tan fuertes como en el caso del alumno Martin; el cambio que vimos en Karen es el relacionado en su entorno escolar es importante decir que logró convivir más con sus compañeros ya que en un principio no existía afinidad, en la actividad Conociéndome ella y el grupo con el que le toco trabajar pudo experimentar que también hay gente que cree que uno no puede ser afín o tener gustos en común, lo que la llevo a integrarse más a su grupo y generar nuevas amistades.

En el caso de la alumna Mayte en particular, en su proceso le ayudo conocer las distintas emociones, para ella no existía ningún referente que pudiera ayudarle a expresar las molestias y enojos que a diario percibe de una forma constante; en los encuentros como: conociendo y reconociendo mis emociones y formulando una queja, pudo experimentar que las emociones se pueden controlar y no dañar tanto en la cotidianidad, lo cual entre expresiones comentarios sabemos que la inteligencia emocional no se maneja de un día a otro, es un proceso el cual se maneja día tras día, aunque reconocemos que por cuestiones de tiempo a la alumna Mayte solo pudimos brindarle algunas experiencias, para que a sí mismo en su vida laboral profesional y académica pueda poner en práctica.

En el caso de la alumna Tanahi, en la parte personal padecía de tiroides y las actividades de conociéndome, el rompecabezas de mi autoestima, un paseo por el bosque, entre comentarios de manera personal, le permitió darse cuenta que a pesar de la enfermedad que ella padecía, (lo cual para la alumna significaba mucho en su vida), le ayudó a reconocer que tenía mucho más cualidades en las cuales ella no se concentraba debido a que solo su enfoque persistía en mencionar que se veía mal debido a que unas veces y de forma repentinamente subía de peso y otras bajaba muy notoriamente, estas actividades y el ser cociente de otras cualidades, le ayudaron a su autoestima.

CONCLUSIONES

De acuerdo con nuestra problemática, y la teoría que se ha venido revisando y a su vez analizando se concluye que el fortalecimiento de las inteligencias personales y las habilidades sociales, es relevante ¿por qué es importante que los alumnos, padres de familia, docentes y directivos, puedan reconocer estas habilidades en los chicos?

Consideramos que los alumnos al obtener estas herramientas en esta etapa con las características que tiene la adolescencia podrían disfrutar más de esta misma y mirar distinta su vida, por ejemplo en la forma de comunicarse, relacionarse, amarse, conocerse, pero de alguna manera es complejo ya que estas inteligencias en el ámbito escolar se han olvidado durante años, en algunas escuelas se tiene la visión de fortalecer las inteligencias personales en su mayoría con esta visión son escuelas privadas, pero ¿Qué pasa con los alumnos de escuelas públicas? ¿Cómo poder brindarles más herramientas?, para que tomen mejores decisiones en su vida personal y académica, con lo que mencionamos y de acuerdo con los resultados que obtuvimos en nuestro proceso de intervención, realmente es benéfico para los chicos, ya que podrían tomar decisiones más consientes, ya no se habla de correcto o incorrecto, ya que es algo realmente subjetivo, pero lo que se pretende es que los alumnos sean conscientes de sus actos, y como las acciones y decisiones repercuten en su vida.

De acuerdo con los programas de escuelas de tiempo completo, USAER, y con la ayuda de algunas innovaciones pedagógicas, sería importante que en una sociedad como en la que vivimos; el fortalecimiento de estas inteligencias se pueda meter en las escuelas, no con el fin de obtener una calificación sino que sin obtener calificaciones o los alumnos solo memoricen para pasar exámenes sea un contenido vivencial que permita el fortalecimiento de dichas inteligencias, sobre todo en la población que acude a escuelas gubernamentales, porque la mayoría de nuestra población acude a estas escuelas y necesitamos proporcionarles a los

alumnos no solo herramientas de nivel académico, sino que además en la cotidianidad conozcan y aprendan a relacionarse, ya que en el mundo laboral es importante el aprender a vivir y convivir con los otros, además esto te da fortalezas como trabajar en equipo, cooperación, liderazgo, comunicación etc..

Goleman menciona que en algunos casos las personas con mayor coeficiente intelectual acaban trabajando para personas con menor coeficiente la diferencia en estos caso es que la inteligencia intrapersonal se encuentra más desarrollada para la persona con menor coeficiente, lo mismo sucede en entre universidades públicas y privadas, técnicamente y académicamente aprenden lo mismo o bien los chicos de escuelas públicas saben más y conocen más, lo que diferencia entre uno y otro estudiante, es que en la escuela privada de acuerdo con su modelo educativo, misión, visión aprendes a liderar, organizar, decidir, dirigir, y tienen más seguridad en ellos mismos, ¿En realidad es importante que en el sector público enseñe a fortalecer la inteligencias personales para que los alumnos tengan mas habilidades sociales?

Consideramos que es de suma importancia ya que es justo y necesario que los chicos que solo se quedan hasta nivel secundaria en su vida académica, también puedan tener otro tipo de herramientas, así mismo podrán tomar mejores decisiones en distintos ámbitos de su vida en el mejor de los casos seria satisfactorio que se pueda complementar con una educación media superior y superior.

En relación con las competencias profesionales con la licenciatura en intervención educativa, pusimos en práctica saberes aprendidos anteriormente como lo son: diagnostico socioeducativo, evaluación educativa, creación de ambientes de aprendizaje, intervención educativa, análisis institucional, elementos de la investigación cuantitativa y cualitativa, participación sociocultural, diseño curricular, desarrollo del adolescente, entre otras

A pesar de que nuestra línea específica es gestión educativa, se realizó un trabajo con adolescentes debido a que existen saberes previos que nos permiten tener herramientas para trabajar en éste ámbito.

Al implementar la estrategia de intervención con los alumnos de tercer grado de la escuela telesecundaria podemos decir que existieron ventajas, ya que se contó con la disponibilidad de la parte directiva y del docente pero lo más importante fue la participación y disposición de los alumnos, ya que se tocaron temas los cuales los chicos no estaban acostumbrados, es por esto que agradecemos su participación, ya que si ellos, no hubieran colaborado, seguramente hubiese sido difícil lograr nuestro objetivo.

Otro del alcance obtenido fue el poder trabajar con jóvenes y que a pesar de las circunstancias que cada individuo atraviesa por su contexto escolar y que consideramos pertinente el que se tiene que gestionar un espacio para que en las escuelas se pueda fortalecer las inteligencias personales.

De igual forma tuvimos limitaciones en este caso fue la reducción del tiempo, la maestra tenía que trabajar con los alumnos debido a que se encontraban en la preparación de la guía de estudio para el examen de admisión de nivel medio superior, esto último repercutió en el logro de los objetivos, pues a pesar de que se realizaron las actividades planeadas en ocasiones se tenían que reducir los tiempos para no perjudicar su planeación.

También otra limitación es que no alcanzamos a verificar el logro de los alumnos fuera del contexto escolar y poder mirar desde otra perspectiva que tanto se había logrado fortalecer las inteligencias personales y las habilidades sociales.

A pesar de las dificultades que pudimos haber enfrentado, una de las herramientas que nos proporciona la Licenciatura en Intervención Educativa son

las adecuaciones en la intervención, y de este mismo modo tener un impacto y proporcionar las herramientas que deseábamos para los alumnos.

De manera personal, aprendimos a entender a los alumnos, poderlos conocer y reconocer en el proceso de su formación, y la responsabilidad que se tiene cuando se está inmerso en la educación, ya que jugamos un papel muy importante socialmente, podemos ser un puente de enseñanzas y aprendizajes de esta manera cambiar e impactar en la vida de un individuo, de forma negativa o positiva.

También cuando nos percatamos de esta responsabilidad, nos dimos a la tarea de seguir investigando autores ya mencionados en el proyecto, para fortalecer más a los alumnos, de acuerdo con nuestra evaluación el proyecto fue de manera benéfica cuando nos percatamos de los cambios que habían obtenido los chicos, desde su participación, la forma de relacionarse entre ellos, y sobre todo de expresarse de la gente que los rodea, y de manera muy personal nos llevamos los agradecimientos, de cada uno de ellos; y destacar ante el mundo educativo las fortalezas que te brinda la licenciatura en Intervención educativa.

Bibliografía

- Ley General de Educacion* . (1993). Recuperado el 11 de Octubre de 2014, de <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/sesourse>.
- Antoni, A. M. (2009). *Estrategias para mejorar el rendimiento academico de los adolescentes*. Piramide.
- Antunez. (2002). Fundamentos en la teoria de las inteligencias multiples . En Antunez, *Inteligencias Multiples en el aula*. (pág. 18). España: Paidos.
- Argudin Vazquez Yolanda. (2001). Educacion basada en comptencia. En T. M. Vite, *Competencias docentes para profesores de educacion basica secundaria tecnica* (pág. 180). Pachuca.: Universidad Pedagogica Nacional-Hidalgo.
- Cabrerizo, C. S. (2004). La evaluacion educativa en el marco de la educacion social. En *Evaluacion de programas de Intervención socioeducativa*. (págs. 5-41). España: Paidos. .
- Carmen, S. M. (2008). Construyendo mi yo. *Revista innovación y experiencias educativas*, 3.
- Dickeson, C. L. (2000). *Inteligencias Multiples*. Argentina : Troquel .
- Documento oficial pacto por Mexico*. (s.f.). Recuperado el 12 de Octubre de 2014, de [hht://pactopormexico.org/pactopormexico-25-pdf](http://pactopormexico.org/pactopormexico-25-pdf)
- Dueñas M.L. (s.f.). La importancia de la inteligencia emocional. En D. M.L, *Un nuevo reto para la orientacion educativa* (págs. 77-96). Educacion XXI.
- Egg, E. A. (1982). *Metodologia y prectica del desarrollo de la comunidad*. Mexico : El ateneo.
- Elena, G. G. (1996). *Habilidades sociales y anorexia nerviosa*. Madrid, España : Universidad Pontificia de Madrid.
- Elia, R. (2003). *Como mejorar tus habilidades sociales, programa de asertividad y autoestima e Inteligencia Emocional*. Valencia: ACDE Ediciones.
- Elisa, C. R. (2009). *Zona de desarrollo de habilidades del pensamiento*. Ciudad de Mexico, Mexico : Esfinge.
- Ernesto, P. M. (2011). *Intervencion educativa*. Recuperado el 24 de Julio de 2015, de www.printervencioneducativa.com
- Ezequiel, A. E. (2000). *Perfil del animador en metodolgia práctica de la animacion sociocultural*. CSS MADRID.
- Goleman Daniel. (2000). Cap. III de cuando lo inteligente es tonto. En G. Daniel, *La intelgencia Emocional* (pág. 58). Mexico : Vergara.

- Goleman Daniel. (2000). *La inteligencia emocional*. Mexico: Vergara.
- Granados, N. A. (s.f.). *Plan de mejora de Telsecundaria 189*. Tepojaco, Hidalgo, Mexico .
- Howard, G. (1983). Cap. X Las intenciones personales. En *Estructuras de la mente la teoria deas inteligencias multiples*. Nueva York, Mexico : Basic book .
- Howard, G. (2006). Fundamentos de la Teoria de las Inteligencias Múltiples. . En G. Howard, *Inteligencias multiples en el aula*. . Paido.
- J.L, R. D. (1991). *Un cambio de rumbo en la reforma educativa?* España: Paidos.
- Jesus, V. N. (2008). Que se entiende por ambientes de aprendizaje. En *Ambientes Lúdicos de Aprendizaje* (pág. 14). Ciudad de Mexico : Trillas .
- Juana, S. C. (s.f.). *La intervencion socioeducativa entre e mito y la realidad*. Universidad de Murcia.
- Julio, P. (2008). *Constructivismo, Estrategias para aprender*. Pearson.
- Mauricio, K. (2009). cap- II El síndrome de la adolescencia . En M. T. Vite, *competencias docentes para profesores de educacion secundaria t37ecnica*. Pachuca : Universidad pedagogica Nacional Hidalgo.
- Meece L. Judith. (2001). Desarrollo del niño y del adolescente. En M. L. Judith, *Teoria del desarrollo cognoscitivo* (pág. 130). Mexico: SEP.
- Miguel, B. P. (1997). Notas para fundamentar la intervencion educativa critica. *Antologia de intervencion educativa, 2008*.
- Montañes. (s.f.). *Aspectos psicosociales de los adolescentes*.
- Perez Serrano Gloria. (2005). *Animador y buenas prácticas de acción sociocultural*. Narcea.
- R., M. (2000). Nuevas perspectivas sobre la educacion . En T. Medino, *Competencia Docente paa profesores de educación superior técnica* (pág. 309). Pachuca : Universidad Pedagogica Nacional- Hidalgo .
- Ramon, F. G. (s.f.). Del aprendizaje grupal al cooperativo, que hay de nuevo. *Magister, 2,3*.
- Regarder, B. (s.f.). *Psicologia* . Recuperado el 05 de Octubre de 2016, de Pagina de psicologia y mente. : <http://psicologiymente.net>
- Rocio, D. P. (s.f.). *Estudio sobre las inteligencias Inter e intra como instrumento de desarrollo de la dispocision de comunicarse en el aula de ingles*. Universidad Huelva.
- Secretaria de Educacion Publica. (s.f.). Recuperado el 04 de Enero de 2016, de <http://www.gob.mx/sep.articulos/conoce-mas-sobre-las-escuelas-de-tiempo-completo>

Simon, B. C. (2009). *La gran diferencia*. Ciudad de Mexico, Mexico: Alfaomega.

Universidad Pedagogica Nacional . (s.f.). Recuperado el 30 de Julio de 2015, de Que es un Licenciado en Intervencion Eduactiva : <http://upn083.edu.mx/>

Vicente, C. (2002). Manual de la evaluacion y entrenamiento de las habilidades.

ANEXOS

Anexo 1

La siguiente entrevista se realizó a la subdirectora Nubia Aida Salgado Granados, de la Telesecundaria número 189, a través de una guía de entrevista con las siguientes preguntas.

¿Cuáles son las razones por las que surge la Telesecundaria?

La telesecundaria surge como una necesidad por el medio semiurbano que es Tepojaco, surge en 1982, la gran mayoría de las telesecundarias, están como prueba pilotos, y así mismo es como inicia esta institución, antes de tener estas instalaciones actuales, se estuvo en casas prestadas, ejerciendo las primeras actividades de telesecundaria, posteriormente se donó un terreno, en el mismo año, comenzando con tres aulas, ha crecido debido a la población que mucha emigra del Distrito Federal, se cuenta con 11 aulas y 310 alumnos,.

Posteriormente se le cuestionó sobre ¿hay cambios continuamente con el personal? La maestra Nubia, subdirectora del plantel, nos plantea que anteriormente si los había debido a la distancia entre Pachuca y el Distrito Federal, sin embargo por las características que tiene el plantel de ser una escuela de tiempo completo para el personal le resulta ser atractivo tanto económicamente como la dinámica de trabajo, es por esta razón que alrededor de dos años el personal se ha mantenido estable, y he continua con la misma plantilla de trabajo, antes era muy cambiante había profesores que solo asistían en un tiempo menor al mes, se reflejaba en el aula, el alumnado llegaba a tener más de cinco maestros distintos durante el ciclo escolar.

¿Cuáles son las principales características que presentan los sujetos que asisten a esta institución? Los once maestros y la parte directiva que trabaja en esta institución, está comprometido con el proyecto de escuelas de tiempo completo (ETC) ya se pretende fortalecer los conocimientos en Matemáticas y lector escritura.

¿En lo personal que desea lograr con sus alumnos? Lo que se pretende es formar alumnos bien forados en valores, y principios y con una educación sólida que se permita ver reflejada a lo largo de su vida, ser mejores personas con un futuro que les permita tener una calidad de vida mucho mejor, que la que en la actualidad pueden tener, cada uno de ellos.

¿Qué acciones empleamos? Principalmente el fomentar los valores una de las principales características que emplea el programa de escuela de tiempo completo es el poder tener un solo maestro, ya que esto te permite conocer de una manera más profunda al alumno, al grupo en general, y de alguna manera poder ayudar a encaminar alguna problemática que pueda venir arrastrando desde hace algún tiempo.

¿Estas acciones se discuten y plantean de manera particular en el colegiado?

La colaboración de los padres de familia nos ha ayudado en gran parte, porque la escuela se convierte una de las mejores en el municipio, realmente se ve reflejado en los chicos en los valores y principios que van demostrando,

¿En el diseño de las actividades como es la participación por parte del personal docente?

El buen diseño se da debido al trabajo comprometido que cada uno de nosotros tenemos y realmente sabemos que contamos con el buen pensamiento de las actividades, que se planea además que nuestra escuela tenemos una particularidad , y se cuenta con USAER, lo cual nos ha permitido trabajar en conjunto y gran medida que hay chicos que requieren una dinámica de trabajo más especial, además que permite detectar a los chicos que tienen algún déficit de aprendizaje la presencia de este programa nos permite que para los padres de familia sea atractivo y para los jóvenes lo cual ha permitido ponernos en una posición adelantada de las secundarias que existen en el municipio es por ello que considero que el trabajo que se lleva a cabo, es comprometida, bien organizada, bien planeada, pero sobre todo el buen ambiente de trabajo que prevale en nuestra platilla,

¿Qué características, considera usted que hacen distinta a su institución de otras?

Los programas con los que cuenta la institución son de escuela de tiempo completo, USAER.

Anexo 2

La siguiente entrevista se realizó al director de la telesecundaria 189, Tepojaco,

¿Qué tiempo tiene usted laborando en la Telesecundaria 189?

5 años.

¿Usted ha trabajado anteriormente en la zona?

Antes de estar aquí estuve en el sindicato ocho años, y antes estuve otros ochos años en otra telesecundaria, de San Agustín, y antes fui fundador de una telesecundaria.

¿Cada cuando son las visitas del supervisor?

No hay fechas estipuladas por parte de la supervisión, sus visitas son días y horarios distintos, llegan revisan, hacen su trabajo.

¿Posteriormente le informan que fue lo que encontraron?

Ese mismo día al terminar la revisión se reúnen en la dirección para aclarar cualquier situación, ya sea con un docente, un alumno etc...

Ellos llegan entran al aula y checan el desempeño del docente, y como se desarrolla el alumno dentro del aula, y nos hacen las observaciones,

¿El aula de USAER como trabaja con los docentes?

USAER nos ayuda con los alumnos de lento aprendizaje, y con discapacidades, cumple la función de un orientador.

¿Hacen adecuaciones?

Si, ellos hacen adecuaciones, aplican una prueba para identificar qué tipo de atención requiere el alumno, nos dicen si salió bajo en alguna de ellas y posteriormente realiza las adecuaciones necesarias al programa educativo para que los maestros puedan trabajar con esos alumnos

Por ejemplo hacen adecuaciones en matemáticas ya que el niño presenta un coeficiente intelectual muy mínimo, entonces no cubre el rango de acuerdo a la edad, en tiempo y

forma, no se le puede pedir más expectativas educativas, si no que tienen que irnos adecuando las necesidades educativas especiales, así le llamamos.

¿USAER es de planta?

Si en esta institución si, en otras escuelas no.

¿Tienen aula de cómputo?

Si pero por ahora la tenemos adaptada como aula.

¿Hay alguien especial para esta área?

Por ahora no porque está adaptada como aula, debido a que creció la matrícula.

¿Tienen biblioteca?

Si

¿USAER tiene su área específica?

NO, algunas veces se trabaja en la dirección

¿Cuántas aulas tiene?

12

Anexo 3

Guía de observación

Lugar: salón de clases 3er grado B

Hora de inicio: 8:00 am

Hora de término: 12:30 pm

Hora	Observación
8:00 am a 8:30 am	<p>Siete maestros junto con la subdirectora se encuentran fuera del salón que está cerrado donde se llevara a cabo el consejo Técnico Escolar, algunos están tomando café, otros más platicando.</p> <p>Una de las maestras mira el reloj y le comenta a su compañera “ya son las 8:05 y aun no iniciamos”</p> <p>Enseguida llega una camioneta color gris donde venían cuatro maestras más, se estaciona y comienzan a bajar una por una. Una de las maestras corre hacia el salón y lo abre mientras algunos maestros riendo le comentan “ a ver a qué hora, estamos aquí desde 7:30” la maestra responde “ya, pasen”</p> <p>Los maestros comienzan a entrar y a acomodar las mesas donde trabajaran, colocan tres es hilera y prenden el cañón, el director ingresa al salón dando los buenos días al personal</p> <p>Se sientan por grados: los cuatro maestros de primero y los cuatro de segundo en medio y tercer grado se sienta en la parte de atrás del salón.</p> <p>El director da la bienvenida a la sesión y pregunta si ya están listos para iniciar los maestros responden que si</p> <p>Comienzan a proyectar el cuadernillo de la sesión y dan lectura a la introducción, los propósitos y los materiales que ocuparan, al finalizar este apartado el director pregunta al personal si tienen alguna duda y los maestros responden que no</p>

<p>8:30 a 10:00 am</p>	<p>El director comenta que para poder desarrollar la sesión es necesario que se retomen los acuerdos que se planearon la sesión anterior para que se haga un breve análisis sobre las acciones que se están realizando y puedan argumentar como les fue, una de las maestras de tercer grado levanta la mano y dice que ella trato de realizar todas las acciones pero no le dio tiempo de todo, la mayoría de los maestros confirman con ella que era poco tiempo para abarcar todo, una maestra de primero comenta que es demasiado trabajo a lo que algunos maestros sugieren replantear los acuerdos para no quedarse nuevamente sin abarcar todo.</p> <p>El director y la subdirectora dicen que si pero eso será al elaborar la planeación para el mes siguiente, ahorita lo que deben hacer es verificar que tanto avance tuvieron, por lo que el director les dice que respondan las siguientes preguntas: ¿hubo avance?, ¿Qué tanto? ¿Qué fallo? ¿Qué pasa? ¿Qué se necesita para mejorar?</p> <p>Los maestros como están acomodados por grados les permite compartir sus resultados con sus compañeros.</p> <p>Posteriormente el director les dice que de manera general argumenten como les fue.</p> <p>De primer grado comentan dos maestras que han avanzado pero poco porque los alumnos no logran acoplarse a la forma de trabajo de la telesecundaria</p> <p>De segundo grado comenta que los alumnos si saben pero no les gusta hacer las cosas, cuando un maestro pregunta que si hay alguna duda para que se regrese y explique nuevamente el alumno dice no pero no realiza el trabajo.</p> <p>Tercer grado, una de las maestras comenta que ella si está viendo avance, que los alumnos los nota motivados, otra maestra dice que ella tiene conflictos porque los alumnos no quieren trabajar y la última maestra comenta que en tercero aún tiene alumnos que se les complica las operaciones matemáticas, cuando ella comenta esto, los maestros de los demás grados argumentan que ellos también notan esas deficiencias en sus alumnos y especialmente en disciplina y orden</p>
------------------------	--

La subdirectora interrumpe y dice que entonces tendrán que poner énfasis en disciplina y orden, porque al tener alumnos disciplinados podrán mejorar el trabajo escolar, no permitir que los alumnos salgan constantemente de clases, cuando faltan regularmente llaman a padres de familia etc.

Los maestros de grupo comienzan a decir que es lo que hacen cuando presentan alguna situación similar, como es que lo resuelven o en cuestiones de trabajo como logran que los alumnos participen, comparten sus experiencias y se dan recomendaciones entre ellos.

Entre las recomendaciones que dieron están: apegarse a las metodología de la telesecundaria y en el caso de primer grado mostrarla a los alumnos para que puedan identificar como es que trabajan en este nuevo nivel educativo, una de las maestras de segundo comenta que es importante que se respeten los horarios, el director interviene y argumenta que este aspecto es muy importante porque el hecho de que la escuela sea de tiempo completo no quiere decir que puedan trabajar horarios extra con las materias donde tienen deficiencias, “es importante que le den valor a cada una de las materias y sobre todo respeten horarios”

Posteriormente comienzan a platicar sobre las supervisiones que tienen y bromean sobre el supervisor cuando asiste a los salones a ver las clases de los docentes.

El director comenta que el supervisor siempre al finalizar las clases asiste con él para decirle lo que superviso en cada una de las clases y hace sugerencias para que platique con su personal

Una maestra de segundo grado comenta que ella les solicita al director y la subdirectora asistan a su salón para que puedan ver las dinámicas de grupo que realiza.

La subdirectora les dice de manera general que ella ya está asistiendo a los grupos a ver este tipo de dinámicas porque ha encontrado grupos donde los alumnos no pueden ni exponer, se la pasan leyendo todo lo que ponen, hablan en tono de voz bajo y no dominan el tema que están explicando “estas deficiencias en este nivel ya no pueden estar presentes, necesitamos que los alumnos aprendan a exponer”

10:00 a 11:30 am	<p>Después de esto se acuerda que se invitara a la parte directiva al menos una vez al mes a que asista a las clases a supervisar.</p> <p>Uno de los maestros sale del salón diciendo “voy a ver si ya está listo el desayuno” los maestros se inquietan y comienzan a decir que ya tienen hambre, que ya es tiempo de salir a desayunar, el director les dice que solo pongan los puntos a considerar para la planeación y ya pueden salir a desayunar.</p> <p>El maestro de primer grado se ofrece a escribir lo que se tomara en cuenta, los demás maestros comienzan a dictarle: evaluación, propósitos en cada asignatura, metas a alcanzar y estrategias de acción. Posteriormente todos salen y se dirigen al comedor.</p> <p>DESAYUNO</p> <p>Terminando el desayuno los maestros salen al patio y comentan que mejor elaboran la planeación la semana próxima.</p> <p>La subdirectora les dice que mejor de una vez para ya no tener pendientes, una maestra de tercero le dice que la semana próxima tienen un evento con los alumnos y saldrán temprano, “podemos quedarnos una hora más y ya elaboramos la planeación” el resto del personal aprueba la propuesta. El director dice que sí, que solo entren a recoger sus cosas para que el intendente pueda limpiar el salón, los maestros entran, recogen sus cosas y comienzan a despedirse, algunos maestros se van juntos al carro, otras al baño o a la dirección.</p>
11:30 a 12:15	

Anexo 4

Dirección.
Mtro. Edgar de Jesús Acosta Cruz.



Subdirección y encargada de finanzas y bienes materiales de la institución.
Profesora: Nubia Salgado Granados.



- Consejo consultivo escolar.
- Órgano de evaluación.
- Representante sindical.

- Asociación de padres de familia.
- Consejo de participación social.
- Comité de la sociedad de alumnos.

Coordinación de actividades académicas.
Profesora: Claudia E. Islas

Coordinación de actividades y tecnológicas y aula de medios.

Servicios educativos complementarios...

Control escolar y administrativo.

Contraloría.

Apoyo de asistencia.



Coord. Colegiado primer grado.
Profr. Fabiola Aguilar Vera.
Coord. Colegiado segundo Grado.
Prof. Rumelia Granados Mtz.



Juan Antonio Balderas Rivas.



Deportes:
PROF. Luis Manuel
Psicológica: Lic. Lilia Rodríguez.
Psi. Nadia Anaíd Santander.
BIBLIOECA.
Prof. Virgen Berha Maximiano.
Establecimiento de consumo escolar c. Lilia Berber Ortiz.



COORD... 1 GRADO.
Paola Lizet Herrera Omaña.
COORD... 2 GRADO
Gloria Chari Rubio ESRADA.
COORD 3 GRADO.



Activo fijo:
Profa.: Nubia Salgado Granados.
Almacén:
Hugo Sánchez Sánchez.



Hugo Sánchez Sánchez
Gibrán Huerta García.

ANEXO 5

Descripción de función	Preparación	Antigüedad	Procedencia
1. Director	Maestría en administración educativa.	5 años	Pachuca
2. Subdirector	Lic. En físico Química	18 años	Pachuca
3. Docente de grupo	Lic. En ingles	7 años	Pachuca
4. Docente de grupo	Lic. En educación secundaria.	5 años	Zempoala
5. Docente de grado	Lic. En Ingles	8 años	Pachuca
6. Docente de grado	Lic. En secundaria con especialidad en Telesecundaria	3 años	Pachuca
7. Docente de grado	maestría en Campo Practico educativo	2 meses	Pachuca
8. Docente de grado	Lic. En Telesecundaria	9 años	Pachuca
9. Docente de grado	Lic. En Telesecundaria	7 años	Tolcayuca
10. Docente de grado	Ing. Agrónomo en sistemas de Producción pecuaria	1 año	Pachuca
11. Docente de grado	Lic. En secundaria con especialidad en Biología	9 meses	Pachuca
12. Docente de grupo	Lic. En Ciencias Naturales	9 años	Pachuca
13. Docente de grupo	Lic. en Ingles	1 año	Pachuca
14. Aula de medios	Técnico en Sistemas Computacionales	8 años	Pachuca

15. Apoyo administrativo	Bachillerato	14 años	Tizayuca
16. Apoyo administrativo	Bachillerato	1 año	Mral. de la reforma
17. Apoyo administrativo	Lic. En enseñanza de lengua inglesa	1 año	Mral. de la reforma
18. Apoyo administrativo	ing. Industrial	1 año	Pachuca
19. Intendencia	técnico en Electricidad Industrial	1 año	Tizayuca
20. Intendencia	Secundaria	2 años	Pachuca

Anexo 6:



Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

Instrucciones: Favor de contestar lo más sincero posible, esta actividad se realiza con mero fines académicos.

- 1.-¿Con quién vives actualmente?
- 2.-¿Cuánto se percibe mensualmente en tu casa?
- 3.-¿De qué manera te trasladas a la escuela?
- 4.-¿Te gusta asistir a la institución?
- 5.-¿Qué actividades realizas en tus tiempos libres?

Anexo 7

Entrevista No. 1(DOCENTE)

Muchas veces, la poca participación de los alumnos se debe a que tienen muchos problemas familiares que atraen su atención sin embargo otras ocasiones se debe a que no les interesan sus estudios, en su grupo tiene alumnos que les gusta dirigir actividades, varios de ellos dirigen fácilmente actividades pero no siempre educativas, también tiene alumnos que dirigen pero para el desgorre, en las actividades que realizamos en el aula estos alumnos manejan fácilmente al grupo, organizan rápidamente y saben dividir el trabajo, comentan con sus compañeros que va hacer cada quien, a pesar de que saben trabajar, no lo hacen sin que yo les esté diciendo, solo cuando tienen un aliciente un partido de futbol, salir temprano, algún convivio etc.

Dentro de mi grupo identifico líderes, pero como ya les comente, no siempre son para el trabajo, hay quienes organizan muy bien pero para hacer alborotos dentro y fuera del aula, con ellos son con quien más se platica para concientizarlos, cuando no hay un respuesta favorable recurro a bajar calificaciones o darles algún castigo.

La comunicación en general del grupo es buena sin embargo si existen subgrupos que se forman por afinidad porque comparten los mismos gustos e intereses, pero se saben escuchar unos a otros y se ayudan entre ellos, me agrada el grupo porque se apoyan y se cuidan entre ellos, en ocasiones existen burlas entre ellos, por ejemplo tengo un alumno que tiene su sangre pesada, acude a la escuela con su uniforme sucio y huele mal, pero trato de que sean respetuosos pero también los preparo para que sepan siempre va a ver personas que se burlen o hagan comentarios hirientes, y que tienen que alumnos se acercan a mí para platicarme sobre alguna situación que les sucede y si es necesaria mi intervención lo hago, pero solo si ellos lo solicitan, la relación con ellos no es excelente pero si satisfactoria

Cuando los alumnos se quedan con dudas, hay quienes lo expresan, aparte de que en la socialización del grupo, uno como docente se da cuenta, sin embargo no en todos los casos pues otros alumnos no manifiestan nada.

Mis alumnos están acostumbrados a trabajar en equipo, así que con facilidad se integran, a veces es por afinidad y otras veces yo les digo como deben conformarse, de las dos maneras me trabajan eficientemente, por supuesto el trabajo colaborativo ayuda mucho al desenvolvimiento de los alumnos. Tengo alumnos de todo, hay quienes no necesito presionarlos para que entreguen en tiempo y forma, y hay a quienes si se les tiene que ayudar. A la hora de realizar las actividades, ellos las hacen como lo entienden, y si, las actividades que más les agradan son donde usan su imaginación y creatividad.

Cuando hacen proyectos, los alumnos que yo identifico como líderes, siempre proponen cosas e invitan a los demás a que digan que sugieren o como les gustaría que se realizara el trabajo, puedo definir a mi grupo como propositivo, aunque no en su totalidad pues hay algunos, en realidad muy pocos que solo se acoplan.

Ninguno de mis alumnos rechaza a algún compañero y con todos existe el contacto visual.

Puedo decir que mis alumnos son muy autónomos y expresivos, siempre expresan cuando están inconformes con algo o si es que están de acuerdo, como en todo, no puedo generalizar porque también tengo alumnos a los que se les dificulta expresarse frente a los demás y por lo mismo se les dificulta conversar con otros, esto repercute en su desempeño dentro del aula, sin embargo he trabajado con ello y las experiencias han sido positivas, trato de generar un ambiente de confianza para que todos los alumnos se desenvuelvan sin ningún problema. Cuando alguien comete algún error si lo reconoce pero no tan fácilmente, tenemos que estar platicando hasta llegar al punto.

Anexo 8

ENTREVISTA 2

Muchas veces los alumnos no participan en la clase por pena, aunque se les ha dicho que deben participar, en un grupo heterogéneo hay de todo, a los que les gusta participar a los que no les gusta ya se por desconocimiento del tema o por pena. A la mayoría de mis alumnos les gusta participar en todas las actividades que se realizan, les gusta dirigir clases, tienen iniciativa en las actividades, algunos imitan el papel del maestro y apoyan a los alumnos que tienen dificultades.

Saben trabajar solos, no es necesario que este atrás de ellos para que realice sus actividades, si identifico líderes en mi grupo, a ellos les pido apoyo para que ayuden a los compañeros que presentan deficiencias, los pongo a dirigir actividades con el resto del grupo o a participar en proyectos de comunidad escolar.

La comunicación de los alumnos es buena, a algunos alumnos se les dificulta escuchar al otro pero la mayoría si lo hace, como se trabaja por tutorías, donde los alumnos más eficientes apoyan a quienes se les dificulta, la comunicación ha aumentado al igual que la confianza en el grupo y por ende la relación entre ellos mismos, no tengo alumnos que rechacen a sus compañeros o que no permitan que se acerquen a ellos.

Cuando los alumnos se quedan con dudas lo manifiestan levantando la mano para que se les explique nuevamente, en mi salón no hay problemas por burla pero a pesar de ello se ha tratado de concientizar a los alumnos para que no actúen de forma burlona, respetando las diferencias.

Trabajan por equipo, y como ya se conocen no tienen problema con integrarse, incluso, tengo un alumno que trabaja con USAER y lo integran rápidamente a cualquier equipo, todos trabajan con él, algunas veces se organizan por afinidad o por como yo les indique, no existe problema alguno en cualquiera de las opciones, ellos trabajan. Trabajar en equipo ha hecho que ellos se responsabilicen sobre su

trabajo, al principio platicaban mucho entre ellos y no trabajaban, pero ahora conocen la forma de trabajo y lo hacen así, si les sobra tiempo platican.

La mayoría de los alumnos cumplen con sus tareas, actividades y trabajos en tiempo y orden, hay uno o dos alumnos que se resisten y se tiene que estar presionando.

Cuando doy las indicaciones para realizar alguna actividad, hay alumnos que dan sugerencias para trabajar, si se consideran pertinentes se aplican si no, no. Entre las actividades que más les gustan son donde tienen que inventar o usar su imaginación son alumnos que proponen ideas sobre cómo trabajar proyectos o como estructurar alguna actividad que tenga que realizarse. Yo les doy la apertura para que ellos propongan y puedan hacer las cosas como mejor les parezca

No puedo definir por completo a mi grupo como autónomo porque hay dos o tres alumnos que necesitan apoyo, pero si la mayoría lo son, en la mayoría de los casos, cuando los alumnos no están de acuerdo con algo, lo expresan, de hecho tengo alumnos a los que se les dificulta expresarse frente a los demás, por eso realizo actividades donde ellos participen para que pierdan el miedo ante el público. Cuando algún alumno comete algún error, platico con ellos para que lo reconozcan y si lo hacen pero cuestionan fuertemente el por qué está mal.

Anexo 9



Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

Guía de entrevista para personal docente

1. Cuando sus alumnos son pocos participativos, ¿a qué cree que se deba?, ¿se debe al desconocimiento del tema o por timidez?
2. En su grupo actual, ¿existen alumnos que les gusta dirigir actividades?
3. ¿De qué forma lo hacen?
4. ¿Sus alumnos trabajan sin necesidad de que usted este constantemente detrás de ellos?
5. ¿Usted considera que en su grupo existen alumnos líderes?
¿Qué tipo de liderazgos podría identificar?
6. ¿De qué forma trabaja con ellos?
7. ¿Cómo describiría la comunicación que existe entre los alumnos con respecto a sus intereses personales?
¿Ha tomado parte de alguna situación compartida por sus alumnos?
8. Cuando los alumnos no comprenden un tema, ¿lo manifiestan o tiene usted que preguntarles?
9. ¿Sus alumnos saben escuchar a los demás compañeros?
10. ¿Existe alguna manifestación de burla ante las participaciones de los alumnos? ¿Que hace al respecto?
11. A partir del trabajo en clase como los alumnos promueven la comunicación entre sus compañeros.
12. Cuando realiza trabajos con los alumnos, ¿estos tienen facilidad para integrarse en equipos, sin que queden algunos sin equipo?
13. Como es que deciden integrarse en equipo, por preferencias o como Usted los asigne.
14. Reconoce que los alumnos se desenvuelven mejor cuando trabajan en equipo,
15. ¿Considera que existe algún acto de discriminación negativa hacia alguna persona en específica? ¿Encuentra justificación a la situación?
16. ¿Cuándo se les asigna alguna tarea o actividad los alumnos cumplen con ese compromiso en tiempo y forma, o tiene que estarles recordando constantemente?
17. ¿Cuándo usted da alguna instrucción para desarrollar alguna actividad o trabajo, los alumnos siguen las indicaciones con precisión?
18. ¿A sus alumnos les gusta hacer trabajos donde puedan usar su creatividad e imaginación?

19. Cuando trabaja bajo proyectos, ¿los alumnos proponen ideas nuevas o innovadoras respecto al tema?
20. En sus clases, ¿los alumnos son propositivos?
21. Cuando realiza alguna actividad con los alumnos, ¿ellos proponen ideas o sólo se quedan con lo que usted les dice?
22. La relación entre sus alumnos, ¿cómo la define?
23. ¿Tiene alumnos que no permitan que sus compañeros se acerquen a ellos?
24. ¿Identifica alumnos que no logran el contacto visual con usted?
25. ¿Podría definir usted, si en su grupo, los alumnos son autónomos a la hora de realizar sus trabajos?
26. Cuando sus alumnos no están de acuerdo con alguna situación, ¿lo expresan fácilmente?
27. ¿Tiene alumnos a los que se les dificulte expresarse frente a los demás?
28. Cuando el alumno se equivoca, ¿sabe reconocer su error?
29. ¿Identifica alumnos a los que se les complica iniciar una conversación con otro compañero de clase?

Resultados de la entrevista (Anexo 9)

1. Cuando sus alumnos son pocos participativos, ¿a qué cree que se deba?, ¿se debe al desconocimiento del tema o por timidez?

Porque tienen sueño o hambre

2. En su grupo actual, ¿existen alumnos que les gusta dirigir actividades?

Si

3. ¿De qué forma lo hacen?

Forma oral

4. ¿Sus alumnos trabajan sin necesidad de que usted este constantemente detrás de ellos?

No

5. ¿Usted considera que en su grupo existen alumnos líderes?

¿Qué tipo de liderazgos podría identificar?

No

6. ¿De qué forma trabaja con ellos?

En equipo

7. ¿Cómo describiría la comunicación que existe entre los alumnos con respecto a sus intereses personales?

¿Ha tomado parte de alguna situación compartida por sus alumnos?

Si

8. Cuando los alumnos no comprenden un tema, ¿lo manifiestan o tiene usted que preguntarles?

Lo manifiestan

9. ¿Sus alumnos saben escuchar a los demás compañeros?

Si

10. ¿Existe alguna manifestación de burla ante las participaciones de los alumnos? ¿Que hace al respecto?

No

11. A partir del trabajo en clase como los alumnos promueven la comunicación entre sus compañeros.

Por medio de comentarios en equipo o individuales

12. Cuando realiza trabajos con los alumnos, ¿estos tienen facilidad para integrarse en equipos, sin que queden algunos sin equipo?

No

13. Como es que deciden integrarse en equipo, por preferencias o como Usted los asigne.

De diferentes formas por preferencia y como yo los integro

14. Reconoce que los alumnos se desenvuelven mejor cuando trabajan en equipo,

No en mi grupo

15. ¿Considera que existe algún acto de discriminación negativa hacia alguna persona en específica? ¿Encuentra justificación a la situación?

No

16. ¿Cuándo se les asigna alguna tarea o actividad los alumnos cumplen con ese compromiso en tiempo y forma, o tiene que estarles recordando constantemente?

Les recuerdo constantemente

17. ¿Cuándo usted da alguna instrucción para desarrollar alguna actividad o trabajo, los alumnos siguen las indicaciones con precisión?

Si

18. ¿A sus alumnos les gusta hacer trabajos donde puedan usar su creatividad e imaginación?

Si

19. Cuando trabaja bajo proyectos, ¿los alumnos proponen ideas nuevas o innovadoras respecto al tema?

Si

20. En sus clases, ¿los alumnos son propositivos?

Si

21. Cuando realiza alguna actividad con los alumnos, ¿ellos proponen ideas o sólo se quedan con lo que usted les dice?

Proponen ideas

22. La relación entre sus alumnos, ¿cómo la define?

Buena

23. ¿Tiene alumnos que no permitan que sus compañeros se acerquen a ellos?

No

24. ¿Identifica alumnos que no logran el contacto visual con usted?

No

25. ¿Podría definir usted, si en su grupo, los alumnos son autónomos a la hora de realizar sus trabajos?

Algunos

26. Cuando sus alumnos no están de acuerdo con alguna situación, ¿lo expresan fácilmente?

Si

27. ¿Tiene alumnos a los que se les dificulte expresarse frente a los demás?

No

28. ¿Cuándo el alumno se equivoca, ¿sabe reconocer su error? **si**

29. ¿Identifica alumnos a los que se les complique iniciar una conversación con otro compañero de clase? **No**

Anexo 10: Escala estimativa de evaluación

Indicadores.	Siempre	Algunas veces	Nunca.
¿La participación aumento durante el desarrollo de a actividad?			
Toman con seriedad las actividades.			
Expresan con claridad lo que piensan o las reflexiones que les deja cada actividad.			
Se encuentran motivados al realizar las actividades.			
Muestran empatía durante el desarrollo de la actividad.			
Los alumnos están integrados cuando les toca realizar actividades grupales, o por equipo.			
Muestran interés por las actividades, y los cierres de cada una de ellas.			

Anexo 11: Cuadro que se utilizó en la estrategia

FAMILIA	
SER	
RELACIONES INTERPERSONALES	
FISICO:	
MI SEXUALIDAD:	
ACADEMICAMENTE (Escolar)	