



Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 092, D. F. Ajusco
Secretaría Académica
Área Académica I

Licenciatura en Sociología de la Educación

TESINA
Recuperación de Experiencia Profesional

***“Relaciones Horizontales más allá de los Programas en Centro de Asistencia
Yeloixtlahuaca A. C. 2010 a 2017”.***

P R E S E N T A
Becerra Navarrete Karla Alejandra

para obtener el grado de:
Licenciada en Sociología de la Educación

Asesora:

Mtra. Rocío Verdejo Saavedra

CDMX

2018

Índice de contenido

INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I . MIRÁNDONOS DESDE EL HORIZONTE EN YELOIXTLAHUACA..	14
1.1 Intervención Comunitaria de Organizaciones de la Sociedad Civil.....	14
1.2 Fértil lugar del tabaco, San Pedro Yeloixtlahuaca, Puebla.	16
1.3 El dolor de viajar y alejarse, fenómeno migratorio en la Mixteca Poblana.....	19
1.4 La Intervención Comunitaria y Alianzas.....	23
1.4.1 Gestándose Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C.....	24
1.4.2 Intervención Religiosa y Vinculación.....	27
1.4.3 Estructurando para organizar y caminar.....	29
1.4.4 Atendiendo etapas de vida y fortaleciendo el trabajo.....	30
1.5 Mi Andar, Experiencia Profesional.....	33
1.5.1 Mi aprendizaje.....	36
1.5.2 El tiempo doloroso o tiempo de gozo.....	38
1.5.3 Recreando-nos.....	40
CAPÍTULO II ¿QUÉ SABEMOS Y ENTENDEMOS POR EDUCACIÓN POPULAR, EN LA MIXTECA POBLANA?.....	42
2.1 Educación Popular una Pedagogía Crítica.....	43
2.2 Recordando a Henry Giroux.....	47
2.2.1 Resistencia proceso socioeducativo.	50
2.3 Conociendo a Freire y la práctica educativa.....	55
2.3.1 Entre la intervención y el proceso educativo.....	57
2.3.2 Subjetividades en la transformación popular.....	59
2.3.3 Diálogo y praxis camino de lucha.....	62
2.4 Buscando la mirada crítica.....	65
2.5 Construyendo educación.....	68
CAPÍTULO III. LA EXPERIENCIA DE LA EDUCACIÓN POPULAR EN LA MIXTECA POBLANA EN CENTRO DE ASISTENCIA YELOIXTLAHUACA A.C.....	71
3.1 Fluyendo la experiencia y la autocrítica.....	71
3.1.1 El costo de la asistencia.....	76
3.1.2 Acciones paliativas y redituables.....	79
3.1.3 Reproducción, contradicción y ruptura.....	82
3.2 Resonando y construyendo nuestra Educación Popular.....	85
3.3 Reconocer-nos y Aprender-nos.....	87
CONSIDERACIONES FINALES.....	90
REFERENCIAS.....	98

INTRODUCCIÓN

Este trabajo recepcional, muestra la labor profesional realizada y su análisis sociológico en torno a la experiencia en una Asociación Civil durante siete años como Coordinadora Integral de Programas en el Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A. C., ofertando servicios sociales comunitarios y educativos no formales semanales a familias de escasos recursos en la Mixteca Poblana.

El aprendizaje sobre las relaciones horizontales, entendiéndolas como procesos que se nutren en colectivo, con diálogo, es decir acción-reflexión a partir de la palabra y de la *Educación Popular*; trascienden espacios institucionales, se convierten en experiencias, saberes y modos de vida que se transforman en el mismo proceso educativo, mostrando la importancia de escuchar, de conversar de saberse.

La experiencia comunitaria en mi vida tiene la pretensión de hacer posible otro mundo, de experimentar formas diferentes de convivencia en las relaciones sociales, vivenciar actividades lúdicas de recreación, aprendizaje, espacios de encuentro público en donde el diálogo como canal de comunicación y organización es un factor determinante del trabajo, permite socializar, conversar desde los sentires, cómo se organizan o enfrentan su realidad.

El diálogo lo entenderemos como el intercambio de saberes propios o ajenos, en donde el saber o el conjunto, no están por encima de los otros, apreciando la diversidad para no propiciar desigualdad. Un ejercicio de atención y comunicación con una participación activa en los procesos de organización ampliando el nivel de significación y comprensión, empleando un lenguaje verbal y corporal, para convivir.

Esta construcción de un diálogo cercano, es la búsqueda de nuevas formas de convivencia, que se acerquen a la horizontalidad desde la Educación Popular, son trazadas con muchas emociones, con grandes aprecio, con toma y creación de espacios de escucha, con trabajos internos, aprendizajes políticos de organización y cambio social que vale la pena mencionar y se concretan en un dispositivo de acción, el Colectivo Meztli Tonalli.

Explico la experiencia como Socióloga de la Educación coordinando los programas que brinda la Asociación Civil Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca de donde se desprende una propuesta de trabajo comunitario desarrollado, organizado fuera de la institución, en el Colectivo de Mujeres Meztli Tonalli, que busca hacer ejercicios continuos de relaciones horizontales, a partir de las experiencias personales y colectivas.

Compartir esta experiencia comunitaria de ejercicios de horizontalidad, permite mostrar que a partir de las contradicciones, de las formas instrumentales que el sistema capitalista impone, preserva desigualdades un interés oculto de las asociaciones civiles, que les permite seguir existiendo, pese a estos panoramas, las mujeres proponemos un trabajo que brinde un mundo diferente con menos costos emocionales.

Las relaciones que se establecen rompen la lógica del capital, de acumular o generar recursos económicos para vivir, competir, consumir de manera excesiva y sin armonía con el planeta, se plantean experimentar formas de vida que buscan alternativas cuidadosas, recuperar experiencias de las familias y comunidades que permiten observar los cambios, los intereses económicos, las formas de desarticulación es decir, la deshumanización.

Esta explicación es significativa porque soy parte del Colectivo Meztli Tonalli, aprendo de las formas ancestrales de organizarse, de vivir en una comunidad rural, intentando respetar los ciclos y considero que es una forma amorosa de corresponder a todo el camino donde voy - vamos aprendiendo con las compañeras, con la niñez, resaltando la necesidad de trabajar y articularnos con gente interesada en el trabajo comunitario horizontal.

No pretende esta experiencia decir que es la panacea en las comunidades rurales, solo es la particular forma de generar un trabajo horizontal al interior de un pueblo que ha sido trastocado por muchas personas que hemos venido de fuera con intenciones diversas y que en este momento un grupo de mujeres muestra apertura observa, expresan las críticas y plantean una forma de acuerdo a como miran el mundo.

Explicar la experiencia del Colectivo, requiere de conocer un poco sobre las características del lugar, los antecedentes históricos del trabajo comunitario de Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, los servicios ofrecidos en la actualidad que han jugado un papel importante en la gesta de la propuesta de trabajo horizontal. De manera breve se hace un recorrido histórico sobre el trabajo de la institución en donde las compañeras del Colectivo participan.

La crítica a la mirada externa también me coloca en parte de esas personas que buscan colaborar con el trabajo comunitario, desde miradas distintas, con experiencias de las ciudades, sin embargo los 7 años viviendo en la comunidad, enriquece mi experiencia y mirada de esta forma de relacionarnos, mi atención se focaliza en la relevancia de los procesos de organización horizontales.

Hacer comunidad me permite aprender y probablemente colocar temas o alternativas que no se consideraban, es una experiencia valida, encuentro la diferencia en el hecho de estar y ser parte ahora de la comunidad, no sugiero desde afuera, voy aprendiendo que las formas de dar significado a las experiencias o resignificarlas, son procesos que se van incorporando o rechazando.

Tener ejercicios de autocrítica es un gran reto cuando el trabajo realizado se hace por gusto, con pasión, este proceso de sistematización de la experiencia, busca enfrentar dicho reto, con elementos que me brinda la Sociología de la Educación sobre Educación Popular, señalando que el trabajo que se desarrolla es educativo y político, una forma de reflexionar sobre una labor educativa emancipadora.

Este trabajo es un reconocimiento al compromiso, a la organización y a la incansable escucha de las compañeras que miran en común la transformación de la realidad que se vive en San Pedro Yeloixtlahuaca a partir de los pequeños ejercicios cotidianos de horizontalidad y trabajo comunitario. Esta propuesta educativa y las relaciones que se establecen pueden mejorar y seguir desarrollando Educación Popular en la región.

Un tránsito interesante ha tenido el trabajo comunitario, en la vida, reflexión y análisis personal, así como en la vida de las infancias, juventudes y de las mujeres adultas que participan. En esta investigación quiero mencionar las relaciones y propuestas que se generan dentro del equipo de trabajo y le trascienden, es una labor cotidiana que marca formas distintas de interacción entre la comunidad, con una lógica de bien común.

De semejante forma la experiencia de participar en el trabajo comunitario me muestra la infinidad de posibilidades para trabajar de manera creativa, consensuada, buscando construir desde abajo, partiendo de los intereses colectivos, viviendo formas diferentes de establecer las relaciones sociales, de estrechar vínculos y asumir compromisos con el resto de la comunidad, de buscar la autocrítica para mejorar las formas de trabajo.

Mi labor profesional en Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C. por siete años es, desempeñar la Coordinación Integral de Programas de la Asociación Civil, es decir, organizar, adecuar o diseñar metodologías lúdicas, acompañar al equipo facilitador en el trabajo comunitario dirigido a la niñez y juventud en condiciones de exclusión social además de colaborar con las autoridades de la Asociación fortaleciendo redes de apoyo.

El trabajo de sensibilización e información con hombres y mujeres adultos sobre temas generales de higiene, salud, desarrollo humano en las comunidades atendidas, se suma a sus procesos, creando los vínculos necesarios y estratégicos con otras instituciones, para que los servicios sociales ofrecidos lleguen a la población y les permitan tener ambientes propicios para el ejercicio de sus derechos.

Estas condiciones de vida, caracterizadas por las limitaciones, la carencia, la marginación y la exclusión, vulnera sus derechos humanos; entonces las oportunidades en el sistema de producción capitalista, con la política económica neoliberal y globalizada, coloca a la población en desigualdad de oportunidades viviendo en una condición de pobreza, de desventaja que les vulnera para ejercer sus derechos y tener una vida digna.

De acuerdo con el glosario virtual de El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), pobreza se entiende como la carencia de por lo menos tres bienes sociales no cubiertos con la economía: educación, salud, seguridad social, alimentación y vivienda incluidos los servicios básicos (luz, agua potable, drenaje).

La población que habita la mixteca poblana, vive este hecho social de pobreza, reproducida de manera generacional, en gran parte de la población, situaciones que con la migración se modifica. En los municipios de *San Pedro Yeloixtlahuaca*, *Acatlán de Osorio* y *Tepexi de Rodríguez*, se encuentran familias afiliadas a Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca (CAY).

El equipo facilitador, son personas voluntarias que brindan los servicios, acompañadas de la Coordinación de Programas, desarrollan las metodologías lúdicas en sus comunidades, a través de sesiones semanales dirigidas de manera especial a las familias de escasos recursos que se han afiliado para recibir servicios comunitarios, herramientas sociales que les permitan mejorar sus condiciones de vida, agrupándose por edades para la atención.

...la metodología presupone una secuencia de etapas que se manifiestan a través de acciones y procedimientos profundamente concatenados, que tienen su base en reconocidos principios teóricos y se sustentan en el conocimiento colectivo e individual de las personas y de las características concretas de cada comunidad. (Brizuela Castillo, Sáez Palmero, & Jústiz Guerra, 2015, p. 115).

Lúdico lo definimos como las actividades de juego, que tienen una relación directa con el entorno social, que permite aprender interactuando. Son estas metodologías lúdicas que

cobran relevancia para las relaciones que se establecen y construyen el trabajo comunitario así como las reflexiones en el ámbito de la Educación Popular.

Las metodologías lúdicas sobre estimulación temprana, la relevancia del apego seguro para las infancias de 6 meses a 5 años con sus cuidadoras, la inclusión tecnológica, actividades lúdicas y creativas de educación no formal, son dirigidas a niñas y niños de 6 a 12 años y jóvenes de 13 a 23 años que viven en condiciones de exclusión social.

Con el desarrollo de las metodologías lúdicas que convocan a una participación de las infancias y juventudes a través de actividades recreativas, se abordan temas transversales, que selecciona la Asociación Civil y oferta como servicios; estos procedimientos metodológicos permiten a la población participante aprender y reconocer sus saberes en Educación, Salud, Nutrición, Cuidado del Medio Ambiente y Prevención de la Violencia.

El objetivo de esta tesina en la modalidad de Recuperación de la Experiencia Profesional, es mostrar a partir de la Sociología de la Educación, los procesos socioeducativos que se gestan en la interacción cotidiana de las mujeres y los hombres en el entorno de la A.C. como resulta el Colectivo Meztli Tonalli a través de la educación popular, generando relaciones que buscan ser horizontales.

Que convoca a las personas a generar relaciones de reconocimiento y respeto de saberes diversos, que trasciende la relaciones sociales trazadas con la institución, que han reforzado una dependencia y asistencia durante años. Reconocer y respetar sus conocimientos les permite apreciar sus diferencias, compartir sus miradas del mundo y de la vida construyendo un diálogo distinto.

Entendiendo por educación popular, procesos de aprendizaje que nacen en grupos históricamente excluidos, a los cuales se les ha negado una vida digna y el ejercicio pleno de sus derechos, resulta evidente y necesario dar cuenta de estos procesos de aprendizaje que rebasan el ámbito escolar institucional y que permiten crear y recrear sus saberes.

Las relaciones sociales que se crean y recrean a partir de este trabajo comunitario buscan la horizontalidad, entendiéndola como la construcción de las mujeres y los hombres a partir del diálogo, el cuestionamiento e interés por modificar sus prácticas y nombrar sus saberes, “es el punto de partida para producir conocimiento, cuyas condiciones deben ser negociadas permanentemente” (Corona Berkin, Kaltmeier, 2012 p.12).

Es una forma distinta en la manera de interactuar, una predisposición a la escucha, una relación fraterna que se establece con las personas, con la existencia de un interés por saberlos y reconocerlos, conversaciones que giran en torno al saber cómo están, qué sienten, qué saben, que se genera entre el equipo facilitador y la población que recibe los servicios.

Los procesos educativos populares que se desarrollan en esta región de Puebla, son considerados relevantes y dignos de mencionar porque dan cuenta de la experiencia al presente 2018 en la A.C. y en la serie de formas alternas de aprender en otros espacios, de visualizar la importancia de sistematizar la experiencia conjunta sobre la forma de relacionarse.

El CAY se localiza en San Pedro Yeloixtlahuaca Puebla, es parte de la Red de Socios Locales (SL) de Fondo para Niños de México (FpNM) o Child Fund México (CFM). Institución con 44 años de experiencia y vínculo con patrocinadores internacionales, personas que cooperan económicamente de manera solidaria, para generar servicios, desarrollar habilidades y cambiar condiciones de vida.

Estos esfuerzos e intenciones de personas extranjeras donadas a CFM, traducen sus aportaciones económicas, en servicios ofrecidos de manera semanal en espacios públicos a las familias afiliadas a esta Asociación Civil, gastos administrativos, cobertura de sueldos y capacitaciones para el personal de la red de SL o también llamadas Organizaciones Comunitarias (OC's).

Los procesos de aprendizaje no formal, como es la educación popular, actos políticos de posicionamiento y búsqueda de organización justa, desarrollan una educación comunitaria de quienes participamos en este espacio institucional como personal contratado y personal voluntario, que trasciende paulatinamente a las relaciones que se establecen con la población principalmente con quienes se vinculan directamente con la A.C.

Un trabajo con metodologías participativas en un espacio institucional, que no es escolar y que sin embargo provee de elementos para plantear alternativas a la forma de vida, de mirada, de relaciones con las otras personas, de percibir los espacios, como zonas de intercambio, de escucha de significación de saberes, de praxis y reconocimiento en las otras y los otros.

Una enseñanza dialógica que rebasa a la institución, que significa el intercambio de

experiencias, para modificar y construir. Una praxis político educativa, es decir un trabajo conjunto que beneficia a la comunidad, un diálogo, experiencia que se enriquece de la Sociología de la Educación, evidenciando la construcción de relaciones que buscan la horizontalidad, que se despojan y transforman las relaciones históricas, asistenciales, de dependencia.

Es importante hablar de la experiencia profesional como socióloga de la educación en esta A.C. para evidenciar los procesos de aprendizaje a partir de la interacción en un espacio institucional, que no es escolar y que provee de elementos para plantear posibles alternativas a la forma de vida, de relaciones con las otras personas, de percibir los espacios, como zonas de praxis, lucha y reconocimiento.

Paulo Freire y Henry Giroux me permiten mostrar el campo educativo de mi labor profesional en un proceso diseñado o construido para el trabajo comunitario en una zona rural, que parte de las relaciones sociales, del reconocimiento de sentires, de saberes que transforman el cotidiano y se esfuerzan por tener una mirada crítica de la realidad social.

Este trabajo se desarrolla en cuatro apartados, que permiten a las lectoras y los lectores conocer los antecedentes históricos de la región, la génesis de la Asociación Civil, el reconocimiento de los procesos educativos, de los saberes colectivos que transforman las relaciones y crean o toman espacios para seguir construyendo de acuerdo a su caminar.

El capítulo I. Mirádonos desde el horizonte en Yeloixtlahuaca, da cuenta de los antecedentes históricos de la Asociación Civil, contextualiza el trabajo desarrollado en un

entorno que vive el fenómeno migratorio, impactante en la vida de los habitantes de esta región y narra la experiencia de la Coordinación Integral de Programas.

En el capítulo II. Qué sabemos y entendemos por Educación Popular, en la Mixteca Poblana, se desarrolla el marco teórico, argumentado por los planteamientos de Henry Giroux y Paulo Freire retomando la *sistematización* como herramienta de la Educación Popular. Expone a partir de la Teoría de la Resistencia y la Reproducción los elementos que se identifican al interior del grupo de trabajo.

En el capítulo III. La experiencia de la Educación Popular en la Mixteca Poblana en Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C., muestra la reflexión sobre la Experiencia Profesional como parte de la Educación Popular desarrollada, de manera específica en C A Y, evidenciando los resultados que devienen de este proceso educativo.

En las consideraciones finales, se exponen las aportaciones al campo educativo no formal, desde la reflexión y el aprendizaje identificado en este período de experiencia profesional brindando una conclusión sobre las relaciones horizontales a partir del trabajo comunitario y el proceso de Educación Popular que se gesta en un grupo significativo del equipo facilitador.

CAPÍTULO I . MIRÁNDONOS DESDE EL HORIZONTE EN YELOIXTLAHUACA.

El primer capítulo da cuenta del recorrido histórico en una región al sur de Puebla, en donde los procesos comunitarios han sido trastocados por los intereses económicos de personas ciudadinas, que laboran en una Asociación Civil que tiene su génesis en el interés de participar en el cambio de condiciones de la niñez desfavorecida.

Los objetivos de la Asociación Civil Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca asociada con Fondo para Niños de México (FpNM), buscan contribuir a partir de brindar servicios y actividades que propician el trabajo comunitario, el aprendizaje, desarrollo de habilidades sociales, buscando generar que las experiencias y nuevos saberes se conviertan en elementos cotidianos en la vida de las familias afiliadas.

Tales objetivos se acompañan de los intereses económicos dando cabida a una intervención comunitaria, diseñada por terceras personas que propicia perpetuar las desigualdades, las formas de organización locales, la búsqueda de respuesta ante las diversas necesidades, abren posibilidades a crear, replicar y transformar, experiencias y aprendizajes que contextualizan a San Pedro Yeloixtlahuaca.

1.1 Intervención Comunitaria de Organizaciones de la Sociedad Civil.

Conocer los antecedentes históricos de la comunidad, sus características físicas, sus formas de organización social, su economía local, el trabajo comunitario, la conformación de la Asociación Civil y la sociedad con otra institución, permite entender el tránsito y aprendizaje institucional, los servicios ofrecidos y el trabajo actual que se realiza.

La intervención es entendida como la colaboración y promoción de procesos que permiten mejorar las condiciones de vida de una población. Los procesos comunitarios que cuentan con una intervención, existen por voluntades políticas y económicas para que haya un trabajo que permita cambiar condiciones de vida, las formas pueden ser variadas y se miran a distintos plazos.

En estos procesos comunitarios que son acompañados e intencionados, cada lugar o grupo tiene su particularidad, que se traduce en un trabajo específico de acuerdo al tiempo y espacio; las experiencias y situaciones pueden ser útiles, pero nunca son una receta infalible, la disposición o rechazo de quienes conforman el grupo o comunidad trazará el rumbo del proceso.

En esta intervención comunitaria identificamos la administración de recursos económicos, que vienen de un sistema de patrocinio, aportaciones intencionadas a cambiar situaciones desfavorecedoras, el trabajo operativo es la intervención, la aplicación de acciones concretas y la comunidad, que históricamente viene delegando la responsabilidad del mandato a la administración.

Lo interesante en esta contextualización es observar esa transición, esa puesta en el horizonte por crear formas de hacer y ser parte de un proceso colectivo, un gobernar o administrar con y no para, experimentando formas y relaciones sociales distintas a las conocidas de manera generacional, un interés por politizar la práctica y tener diálogo en las relaciones sociales.

1.2 Fértil lugar del tabaco, San Pedro Yeloixtlahuaca, Puebla.

San Pedro Yeloixtlahuaca del Náhuatl Yetl: tabaco, Lotl: expresión de propiedad, Ixtlahuatl: Lugar de la llanura, lleno de tabaco, Yeloixtlahuaca es el lugar del tabaco, planta conocida como tabacón ubicada en los montes de esta región. Se ubica al sur del estado de Puebla, colinda con Guerrero y Oaxaca, parte de la región mixteca baja. Yeloixtlahuaca es de serranía pequeña, atravesada por el río Petlalcingo que se mezcla con el río Tizaac y que alimenta al Río Atoyac. El clima es semidesértico, la actividad agropecuaria es de temporal sembrando maíz, calabaza, frijol, cacahuete y el cuidado del ganado caprino.

Los servicios con los que se cuentan para brindar servicios son limitados a la alimentación, a la educación, solo algunas comunidades tienen nivel medio superior, servicios para reparación de autos, bicicletas, servicios privados de salud consultorios, farmacias, reparación de aparatos electrónicos, telefonía móvil, servicio de correo postal, transporte público constante hasta las 6pm.

Se cuenta con una clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en la zona centro y un Centro de Salud en una de las comunidades más grandes, además de casas de salud en el resto de las localidades, tiendas comunitarias, espacios de perifoneo, templos e iglesias de varias religiones, canchas techadas y un campo deportivo.

De acuerdo con información del Plan de Desarrollo Municipal de San Pedro Yeloixtlahuaca, Puebla 2014-2018, tiene una población total de 3395 habitantes, 1698 son hombres y 1767 son mujeres, esta considerada como una población rural, la población infantil considerada de 0 a 14 años se tiene registro de 1004, mientras la población joven de 15 a 64 años registrados son 1895 personas y personas de la tercera edad de 65 años en adelante son

474 ancianos. Hasta el 2010 se registraba que hablantes del dialecto principal había 8 personas, es importante mencionar que las cifras oficiales del municipio distan de lo que he podido observar en mi estancia en esta región.

El grado de marginación es alto, ocupando el lugar 136° en el estado. Con respecto a la educación cuentan con preescolar atendiendo 142 infantes y primarias con un alumnado de 148 y 3 secundarias con una población de 256, además un preescolar con 3 y primaria con 21 personas inscritas en el Consejo Nacional De Fomento Educativo (CONAFE).

En el tema de salud se atiende a 2109 usuarios por el IMSS y DIF, las viviendas registradas son 752 construidas de tierra y menos de cemento con servicios públicos de agua potable, drenaje, alumbrado público, servicio de limpia, seguridad pública y pavimentación, que van del 40 al 80% dependiendo la comunidad.

El 22.6% de la población san pedrense no cuenta con ingresos, el 53.4 % percibe de 0 a 1 salario mínimo, el 18.8% vive de 1 a 2 salarios mínimos, el 3.18 recibe de 2 a 3 salarios y el .4% percibe de 3 a 5 salarios mínimos.

Las actividades económicas del sector primario (agricultura, ganadería y fruticultura) corresponden al 41%, el sector secundario (industria) al 28%, el sector terciario (comercio y servicios) al 29% y 2.50% no está especificado.

Existen espacios para recibir remesas y enviar paquetería para Estados Unidos, Nueva York donde se ubica una buena parte de la población que ha migrado. Se tienen dos carreteras internas y un entronque con la carretera panamericana que vienen de la Ciudad

de México, pasa por Cuautla Morelos, Izúcar de Matamoros Puebla y llega al estado de Oaxaca, además cuenta con policía municipal.

La Organización Social Antorcha Campesina se instauró desde finales de la década de los 70's, muy cerca del municipio se encuentra Tecomatlan, municipio que también se ubica en la mixteca poblana y donde nace dicha Organización. Parte de las acciones que hace Antorcha Campesina es cooptar gente a partir de las necesidades inmediatas que tienen para poder subsistir.

Antorcha Campesina como organización ofrecen empleos en diferentes espacios como escuelas, internados, casas de estudiantes, hoteles, gasolineras, tiendas comunitarias, servicios de transporte microbuses, camionetas urvan y taxis, el costo es asistir a marchas, reuniones, aportar en colectas en carreteras y gasolineras.

Una parte significativa de la población san pedrense está afiliada a esta organización comunitaria, legalmente constituida como Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C., que ha cobrado mucha fuerza para obtener acceso a espacios escolares, servicios médicos, dentales y empleos constantes. Con menor tiempo pero en la misma lógica la comunidad de San Felipe Otlaltepec.

Parte de los servicios que se han ofrecido en la trayectoria de la institución son: servicio médico, servicio dental, espacio de salud mental, talleres de elaboración de dietas saludables, fomento de actividades comunitarias siembra de cacahuate, apicultura, avicultura, ganadería, huertos, herbolaria, contribución en adecuación de casas habitación

y de manera reciente talleres lúdicos para la infancia de lectura, redacción, investigación, radio comunitaria y computación.

1.3 El dolor de viajar y alejarse, fenómeno migratorio en la Mixteca Poblana.

Los primeros registros de migración de la mixteca poblana hacia *Estados Unidos, Nueva York*, data de los años 60, sin embargo hubo un incremento en la década de los 80 y en los 90 se tiene el registro más alto de inmigrantes mexicanos hacia *Nueva York*, actualmente el flujo migratorio ha descendido, lo hacen después de los 15 ó 18 años, algunos teniendo una formación profesional.

Las redes generadas para este circuito migratorio ha permitido que los procesos de tránsito en la frontera sean menos desafortunados, incrementando los costos de traslado, las visitas en períodos de festividad han disminuido de manera significativa al encontrarse en una situación muy tensa con respecto a las políticas migratorias instauradas por el gobierno de Estados Unidos.

Como en muchas partes de la república mexicana, la mixteca poblana baja está llena de prácticas de proselitismo político, gran parte de la población se organiza de esta forma por partidos políticos para obtener beneficios concretos y materiales. La población busca beneficios que van desde despensas, proyectos productivos, materiales para construcción y terrenos para casa habitación, principalmente.

Esta región rural se ha dedicado a la agricultura de temporal y se suman a las actividades económicas de servicios, dejando la agricultura. Se ha generado una transformación

comunitaria a partir del fenómeno social migratorio, con el Tratado de Libre Comercio (TLC) en 1994, los agricultores fueron afectados, intensificando la migración en jóvenes y la feminización.

Las experiencias laborales en *Estados Unidos* han traído violaciones de Derechos Humanos, con jornadas excesivas, falta de prestaciones, así como una serie de condiciones de vida que permiten afirmar la identidad étnica, fortalecer vínculos con familias extensas y desarrollar una organización comunitaria transnacional (Rivera Sánchez, 2004).

El proceso de migración transitó del desplazamiento regional, con temporalidades cortas marcadas por actividades agrícolas, movilidad nacional con períodos prolongados hasta lo que existe en la actualidad, cambio de actividades económicas, de residencia permanente y modo de vida, trayendo una modificación en la identidad.

Estas migraciones se han fortalecido al generarse una movilidad en red, las familias extensas han sido de relevancia en estos procesos, a partir de las primeras migraciones se han fortalecido saberes y experiencias para pretender los menores riesgos, las incorporaciones al sector laboral estadounidense son rápidas, aunque esto en sí, no garantice el ejercicio de sus derechos.

Los bienes simbólicos cobran relevancia, con la transformación comunitaria, en el sector juvenil, migrar es parte de un ritual, que se suma a las razones económicas para modernizar sus casas, establecer negocios en sus lugares de origen y ser partícipes de las

celebraciones comunitarias; para las mujeres que se vinculan emocionalmente con alguien que migro significa esperar el regreso.

Los roles al interior de las familias nucleares se modifican, son abuelos quienes cuidan a las nietas y los nietos, el valor simbólico que se le otorga a la persona que provee económicamente prevalece sobre el respeto y rol que tenían los ancianos como sabedores, llenos de experiencia dentro de sus localidades, cobran mayor relevancia los saberes y disposición económica adquirida en otro sitio.

Se recrea una identidad en ambos espacios, lugares de origen y zona migratoria, se genera un circuito migratorio pese a las políticas migratorias, que restringen cada vez más el paso de las personas sin documentos o permisos para migrar. Identidades que se fortalecen, se recrean de manera cultural, religiosa aperturando la comunicación con sus comunidades de origen y destino.

Las mujeres viven un proceso de empoderamiento, entendiendo por esto, la capacidad para la toma de decisiones sobre la dirección de sus proyectos de vida y la independencia económica. “El empoderamiento se concreta, al mismo tiempo, al lograr que cada mujer consolide los poderes personales que ya tiene, y cada día se haga de más poderes vitales y los conecte de manera integral”. (Lagarde, 2000, p.8)

Este proceso acelerado, no ha implicado pérdida de usos, costumbres transmitidos o sometimiento total a partir de interactuar con una cultura dominante en este caso la estadounidense, al no ser una totalidad de incorporación de prácticas, costumbres se

genera una mezcla de lo transmitido por generaciones con la suma de algunas acciones y prácticas de la cultura dominante.

La apropiación sociocultural en el espacio urbano permite una recreación de mayor vínculo entre el vecindario étnico, esta red social se hace compleja en tanto genera conexiones en distintos puntos geográficos, muchos de ellos sus lugares de origen, incrementándose el deseo de participar en los eventos locales asociados a temas y festividades religiosas.

La conformación de nuevas familias entre mixtecos poblanos, genera nacimientos en *Nueva York* y en la mixteca, en algunos casos con cambios en sus modos de vida, regresando a sus localidades, separándose, dejando la tutela en manos de los abuelos, tías, tíos, hijos e hijas mayores, tener presencia física es algo complicado en la mayoría de los casos.

La infancia entonces, se desarrolla con un básico apego a sus progenitores que trata de ser cubierto con bienes materiales o con los cuidados de otros familiares, incorporando a su modo de vida variadas formas de alimentación, de vestimenta, de acceso a bienes y servicios que no dan cobertura a la cercanía, a la seguridad para relacionarse y sentirse protegido desde una relación afectiva.

La calidad del apego se ve fuertemente afectada en tiempos, que a largo plazo trae consecuencias, en las etapas de desarrollo, aprendizaje y habilidades sociales, incrementando los riesgos dentro de la salud psicosocial, generando un estado de desolación y un débil lazo afectivo con carencias irreparables en la primera infancia.

1.4 La Intervención Comunitaria y Alianzas.

Tras las dos Guerras Mundiales, hombres y mujeres se dieron a la tarea de atender a las niñas y los niños; las intervenciones fueron de varios tipos, evangelizadoras, a partir del adoctrinamiento y sumisión, asistencial pretendiendo dar cobertura a las necesidades básicas y vitales, tutelar en función de brindar servicios desde la mirada adulta, masculina y desde un lugar privilegiado con poder.

A partir de la Convención de los Derechos del Niño en 1989, se generó un trabajo que está construyendo desde una búsqueda de escucha y ejercicio de los derechos de las infancias, se hace referencia en plural para dar justo reconocimiento a la diversidad que acompaña a este grupo de edad. La mirada adultocéntrica resiste frente a los ejercicios de participación y protagonismo infantil.

El trabajo comunitario como el de Child Fund International, World The Visión y Save de Children Fund, desde hace más de 40 años ha buscado, atender a las diversas necesidades de la niñez. Educación, Salud, Nutrición, Cuidado del Medio Ambiente, Protección, Cultura, son los grandes temas que han desarrollado para realizar trabajo comunitario.

Sus alianzas en muchas partes del mundo les permite obtener recursos económicos para llevar a las zonas que lo requieren en los cinco continentes. América Latina ha sido atendida por este tipo de instituciones que en articulación con gobiernos, escuelas, sociedad civil, desarrollan un trabajo comunitario desde hace tiempo.

Mirar las comunidades rurales con altos índices de marginación y pobreza, como lugares para intervenir y desarrollar acciones que minimicen las condiciones de desigualdad, son formas de trabajo del tercer sector perteneciente a las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC) que no tienen fines de lucro, con presencia desde hace muchos años, brindando asistencia y servicios desde distintos enfoques de trabajo comunitario.

De estas Organizaciones de la Sociedad Civil, algunas Asociaciones son llamadas de segundo nivel, porque agrupan a pequeñas organizaciones comunitarias, para prestar servicios sociales, con la pretensión de dar respuesta a las necesidades y promover el ejercicio de Derechos Humanos, que las instancias gubernamentales no han atendido adecuadamente.

La oferta de servicios permite mostrar a las familias en experiencias personales mejora en sus vidas, sin embargo mucho de los servicios ofrecidos se han propuesto y desarrollado de acuerdo a la mirada de las personas que toman decisiones en la planeación y presupuesto, es decir, institución socia FpNM, Comité de Bienestar Infantil (CBI) y equipo técnico (personal contratado), quedando en un segundo plano parte significativa de la comunidad que recibe los servicios.

1.4.1 Gestándose Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C.

La Asociación Civil Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca (CAY), Organización Comunitaria (OC) y Socia Local (SL) de Fondo para Niños de México (FpNM), actualmente Child Fund México (CFM), se localiza en el Municipio de *San Pedro Yeloixtlahuaca*, atiende 11 comunidades, 9 se ubican en el municipio, una más llamada *El Cuajilote* pertenece al

Municipio de *Acatlán de Osorio* y *San Felipe Otlaltepec*, perteneciente a *Tepexi de Rodríguez*.

Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, legalmente se constituye el 19 de Octubre de 1994, como Asociación Civil, que busca mejorar las condiciones de las familias de escasos recursos afiliadas a esta institución.

Su Misión: Propiciar un ambiente de seguridad para las familias afiliadas, que favorezca la creación de alternativas de Desarrollo.

La Visión: Ser una organización líder, que favorezca la inclusión social de las familias afiliadas.

Y su Objetivo Institucional: Disminuir los riesgos asociados a la migración, violencia y desconocimiento del Derecho a la Salud en las familias afiliadas de San Pedro Yeloixtlahuaca, y San Felipe Otlaltepec, Puebla.

Promueve los Valores: del Respeto, la Honestidad, la Responsabilidad, la Igualdad, la Tolerancia y el Agradecimiento.

El trabajo comunitario ha tenido un tránsito paulatino, brindar servicios completamente asistenciales, entendiéndose por eso: actividades, servicios y productos que pretenden paliar situaciones más complejas del entramado social, enfocados a la carencia de alimentos saludables y suficientes, tema abordado durante mucho tiempo a la par de la imposición de una mirada de trabajo occidental.

Alayón establece que el asistencialismo es una de las actividades sociales que históricamente han implementado las clases dominantes para paliar mínimamente la miseria que generan y para perpetuar el sistema de explotación, cuya esencia es dar algo de alivio para relativizar y frenar el

conflicto, garantizando la preservación de privilegios en manos de pocos.
(Citado por Cruz Bolaños, 2012)

La contribución de las Asociaciones Civiles, Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca y Fondo para Niños de México (FpNM), es aportar al cambio de condiciones de las familias que se encuentran en situación de desventaja en la región de la mixteca poblana, a partir de brindar servicios y actividades que propician el trabajo comunitario, el aprendizaje, desarrollo de habilidades sociales, buscando generar que tales experiencias y nuevos saberes se conviertan en elementos cotidianos en la vida de las familias afiliadas.

En el municipio el fenómeno migratorio ha desquebrajado el tejido social, modificando la estructura familiar en primera instancia. Las familias trabajaban sus tierras y en el ingenio azucarero de la región, cuando la economía se agudizó y ya no había suficiente producción, algunos campesinos migraban a la zona de Izucar de Matamoros o Veracruz por temporadas, teniendo reconfiguración en la estructura familiar y en sus roles.

Ante este panorama la parroquia del municipio contaba con una escuela privada que atendía preescolar, primaria y secundaria dirigida por el párroco Lauro Peña, también normalista. Tras un sismo en 1980 que cobró tres vidas, disminuyó la población, incorporándose a las escuelas públicas. Muchos niños y niñas presentaban problemas de nutrición.

1.4.2 Intervención Religiosa y Vinculación.

El párroco, se vinculó con Fondo para Niños quien solicitó organice a las familias para brindar asistencia, con recursos económicos internacionales. Algunas familias se dieron a la tarea de invitar a todas las comunidades pertenecientes al Municipio de *San Pedro Yeloixtlahuaca*, encontrando dudas, resistencias y creencias sobre esta propuesta de organización.

Quienes se fueron afiliando mostraron los beneficios obtenidos de dicha afiliación, principalmente apoyos económicos, trabajo colectivo relacionado con proyectos productivos; entonces estas experiencias vividas y mostradas a la población en general, permitieron que más familias expresaran interés por afiliarse a la organización y acudieran para iniciar el procedimiento.

Con el tiempo se generaron metodologías, talleres en donde la participación mayor fue de mujeres y de la niñez. Actualmente la participación está focalizada a la infancia, niñez, juventud y madres cuidadoras, se busca llevar un seguimiento personalizado, que permita una relación estrecha e incremente las habilidades sociales, la toma de decisiones saludables y resolución de conflictos.

Inicialmente las prácticas de asistencia fueron el trabajo directo con las familias, convocar para brindar algo material, centraron las relaciones sociales con la comunidad, en relaciones económicas, bajo el discurso de mejorar las condiciones de vida de las familias desfavorecidas a través de servicios y regalos económicos enviados por los patrocinadores internacionales.

Para quienes los procesos de participación han implicado reflexiones y participación activa, encuentran en los servicios la obtención de bienes intangibles, reflexión, sensibilidad, información, conocimiento, convivencia y es entonces que encuentran los beneficios en todo el proceso de participación activa, entendiéndose como un proceso de formación.

Una de las formas de trabajo actuales y necesarias es la construcción de un diálogo intergeneracional, crear espacios apropiados que den soporte a la tarea educativa, a la práctica y promoción de la participación infantil “las experiencias formativas deben estar basadas en la noción del aprendizaje dialógico...” (Sauri y Márquez, 2005).

Pese a las condiciones adversas, se busca realizar un trabajo con enfoque de derechos que muestre el potencial humano para organizarse, trabajar por un bien común, colectivizar habilidades sociales de empatía, que se traduzcan en la posibilidad de observar su entorno, lo que aprenden y se apropian con una contrastante forma de interacción y convivencia social.

El reto es grande, a la par del bombardeo ideológico, urbano capitalista neoliberal que pondera en el entorno y del sueño americano. Es posible que la diferencia de este trabajo comunitario radique en mostrar a la niñez y juventud otras formas que posibilitan la transformación del entorno y ejemplifiquen con la trascendencia de experiencias personales y colectivas.

1.4.3 Estructurando para organizar y caminar.

La estructura de esta A.C. es vertical, cuenta con una Junta Directiva llamada Asamblea de Socias Activas, mujeres representantes de las comunidades que toman decisiones y son informadas del trabajo operativo, estas socias eligen al Comité de Bienestar Infantil, conformada por Representante Legal o Presidenta, Tesorera y Secretaria, quienes tienen una administración de 3 años.

La Asociación cuenta con el equipo facilitador; son las mujeres líderes y los hombres líderes comunitarios que destinan una hora a la semana en su localidad para desempeñar el trabajo comunitario, además de estar en constante comunicación con personal contratado llamado equipo técnico Gerente, Coordinadora de Programas y Educadora quienes informan sobre los servicios brindados.

El equipo voluntario trabaja de manera muy cercana con la Coordinación para recibir capacitación, planeaciones e información que permiten el trabajo en terreno. Se realizan ejercicios de sistematización de la experiencia a partir de narrativas que dan cuenta de lo que sienten y observan las facilitadoras y los facilitadores en las actividades semanales con la población.

El área de Comunicación, atendida por la Educadora también tiene vínculo con el equipo facilitador, para notificar a la población sobre correspondencia escrita de quienes apoyan económicamente, se encarga de recaudar las evidencias, comprobaciones en caso de regalos monetarios para población afiliada específica, y de informar de manera puntual sobre algún niño, niña o joven.

Cada tres meses realizan un seguimiento antropométrico de la población para conocer el estado nutricional, en este mismo período entregan una breve redacción sobre un caso que les parezca exitoso, evidenciando y detallando las razones del por qué lo consideran así, de esta manera se busca resaltar el sentido educativo en las actividades que realizan como parte de los programas.

El equipo facilitador es el más numeroso y en el cual recae un trabajo medular, cada año firma el contrato de servicios voluntarios, están reconocidos como un equipo de voluntarios, que donan su tiempo, recibiendo un apoyo económico que es el reconocimiento de su labor en las comunidades y cada semana durante 60 minutos desarrollan las metodologías de los Programas.

Se desarrolla una evaluación trimestral para el equipo facilitador, buscando identificar las áreas de oportunidad, mejorar el ambiente de trabajo y brindar un mejor servicio. Los criterios a evaluar son: Actitud, Disposición para sumarse al equipo y Trabajo en terreno. Se va generando un espacio de escucha y diálogo, reconociendo las habilidades positivas con las que se ve mejorado su desempeño.

1.4.4 Atendiendo etapas de vida y fortaleciendo el trabajo.

Existen tres subgrupos para atender a la población, llamadas Etapas de Vida 1, 2 y 3, trabajan con temas de Educación, Salud-Nutrición, Prevención de la Violencia y Cuidado del Medio Ambiente. La primera Etapa de Vida, atiende a la infancia de 6 meses a 5 años. La Etapa de Vida 2, trabaja con la niñez de 6 a 12 años de edad y finalmente la Etapa de Vida 3 con la juventud de 13 a 23 años.

El Diagnóstico Participativo se incorpora a las metodologías desarrolladas desde 2010 y durante el 2013, dicha metodología es un proceso participativo que busca identificar las necesidades reales en las familias de cada comunidad con la que se trabaja, para planear acciones que respondan a las diferentes problemáticas acorde con los temas transversales.

Con esta metodología se obtiene un diagnóstico de la situación real de las comunidades, se conocen los sueños, los anhelos de la población, se identifican necesidades y preocupaciones, se elaboran anteproyectos que facilitan la planeación programática a 3 años. En 2016 se implementó un Diagnóstico sobre Prevención de Desastres con un porcentaje de la población.

Es a partir de este año programático que inició en Julio 2017 y concluye en Junio 2018 que se consideró el cambio de portafolio de proyectos, esto quiere decir que, los servicios ofertados semanalmente en espacios públicos de las comunidades atendidas con actividades vinculadas con el juego, tendrán un tránsito de 6 meses para modificarlas.

El trabajo colectivo de base, es por parte de gente de la comunidad, que tiene interés, agrado por trabajar con infancia y juventud, que se permite vivir, mostrar que el juego es una forma de aprender y convivir, generando momentos agradables por ende, significativos que marcan la vida de quienes participan en las sesiones incluidos personas adultas.

El proceso de acompañamiento ha generado una cercanía, un ambiente de trabajo basado en la empatía, el compromiso ha crecido; las actividades que desempeñan son definidas como un voluntariado al no reunir las horas que cubren una jornada laboral, sin embargo, el

equipo asume la responsabilidad como un trabajo al considerar que dentro de las comunidades es difícil tener un empleo constante.

Las compañeras asumen el rol de facilitadora, el reconocimiento que les brindan los grupos de madres, cuidadoras y la niñez, sobre su trabajo les fortalece e incrementa su autoestima, les permite experimentar tanto a las adultas como a la niñez una relación social diferente, crece la identidad hacia la comunidad y al equipo de trabajo, descubren nuevas formas de aprender.

Incorporan saberes que se combinan con sus actividades cotidianas dentro del hogar, las cuales comparten con sus familias, además en algunos casos combinan con otras actividades económicas relacionadas con las infancias, con el cuidado de la salud e incluso les ha permitido cuestionarse, expresar opiniones y sensaciones, valorando su trabajo comunitario y continuidad de manera positiva.

En este proceso como equipo se ha experimentado el desarrollo de actividades de manera individual, posteriormente colectiva es decir, estrechando las relaciones que mejora la relación al interior del equipo, proceso evidente para el equipo y la población quien incrementa la participación semanal y refieren la experiencia como algo agradable.

Los últimos seis años se ha buscado mostrar a la población actividades artísticas como son: actos circenses, música de diferentes géneros, teatro y literatura, que difícilmente se muestran en el cotidiano. Estas expresiones artísticas han sido coordinadas con el apoyo de voluntarios de otras regiones, mostrando las posibilidades de organización, creación de arte en el entorno donde se vive.

Las primeras experiencias fueron recibidas por la población con asombro casi sin expresar agrado en el instante, al paso del tiempo ganando confianza las niñas y los niños han expresado el agrado, la influencia a través de una comunicación directa con equipo voluntario y contratado. Procesos de comunicación que permite a la población verbalizar sus aprendizajes y experiencias positivas.

Son estas expresiones, conversaciones y muestras de la forma en que han impactado estos eventos, que nos permiten visualizar otra forma de trabajo que rebasa las imposiciones, que promueve el Derecho a las actividades culturales y que finalmente aporta a la construcción de formas diferentes de relacionarnos, para las infancias marca una etapa de su vida, que reconocen y nombran.

1.5 Mi Andar, Experiencia Profesional.

El tránsito de siete años muestra de manera retrospectiva, el trabajo comunitario, la deconstrucción de la intervención comunitaria, así como la creación colectiva de procesos educativos cotidianos que nos liberan y que proponen relaciones interpersonales basadas en el diálogo, la escucha, el análisis del entorno y cuestionamiento.

Venida de la Cd de México, con una experiencia previa en la educación no formal, acompañamiento y defensoría en el fenómeno callejero, participar en un taller de tecnologías amigables con el medio ambiente, fue el encuentro con la mixteca poblana, haciendo de esta actividad, un acto pedagógico y amoroso con el espacio, en un entorno con una propuesta política antisistémica.

Tras dejar currículum vitae en varios sitios de Puebla, Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, asesorada por un representante de Child Fund México, quien conocía la experiencia de la Asociación Civil donde había laborado anteriormente, me realiza entrevista su Comité de Bienestar Infantil y me incorporo a laborar en Septiembre de 2010.

En un trabajo colaborativo con otras dos Asociaciones Civiles, integrantes de la Red de Socios Locales, Coordine el área de Estimulación Temprana llamada Programa de Estimulación Oportuna, conociendo 30 comunidades de la región caracterizadas por un trabajo asistencial que enfatizaba el trabajo en la entrega de una pequeña colación semanal.

El trabajo directo con el equipo facilitador, me mostró que la experiencia en terreno no solo requería de la teoría, este trabajo comunitario requiere tiempo, respeto, amorosidad, solidaridad y una incansable escucha, proponer una forma de trabajo que no centralizaba el esfuerzo en la entrega de colación irrumpía en un espacio de relaciones históricas caracterizadas por la entrega de un producto.

La mayoría de las personas que participan son mujeres, madres de familia, jóvenes estudiantes que son afiliadas de la Asociación Civil. Personas que de alguna forma luchan en su cotidiano por hacer y transformar su realidad, gente común y rebelde que resiste al modo de vida impuesto, que busca construir con digna rabia desde sus saberes, que disfrutan aprender en la colectividad.

Los aspectos de género cobran mucha importancia en estos procesos, son los roles, las miradas y las construcciones colectivas que lo demuestran, pese a una negación de mirada masculina, reproducida también por mujeres, la participación es mayor de mujeres quienes muestran actitud y disposición para escuchar un planteamiento diferente al conocido.

La historia que acompaña el surgimiento de Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, las prácticas asistenciales, la sociedad con Child Fund México, la estructura vertical de la institución no puede dejar de lado que durante mucho tiempo ha venido negando a las personas, se les han impuesto números, significan informes, vidas precarias que la violencia estructural pareciera no quererles nombrar.

Una historia que se niega a ser recordada por las instituciones y pareciera también por la población, cultura mixteca que ha olvidado de manera parcial su lengua materna, sin embargo la mantienen viva al nombrar algunos objetos de uso cotidiano como sus antepasados les enseñaron, es una historia que se acompaña de negación pero resiste en la oralidad y en la danza, casi sin darse cuenta.

En este caminar he observado y analizado las formas de organización, las relaciones sociales económicas que se establecen y la generación de otras formas para aprender y construir espacios de intercambio de ideas, de trabajo, que se van convirtiendo en acciones cotidianas que acercan a las personas, el Colectivo Meztli Tonalli ha sido un pretexto para intercambiar puntos de vista y construir alternativas de trabajo y organización.

1.5.1 Mi aprendizaje.

Aprehender entonces la misma vida, apreciarnos en nuestras diferencias, respetar la pluriculturalidad, reconocer, preservar creencias y formas de vida respetuosas así como festejar la vida, son gritos de liberación. Entonces este trabajo y proyecto se vuelve político porque busca escuchar-nos, construye y transforma desde la propia organización de las personas implicadas.

Inicialmente una parte del equipo de trabajo venía reproduciendo en función de la individualidad, de la competencia, del tiempo impuesto y productivo, sin embargo en sus adentros personales y comunitarios conservan prácticas solidarias, acciones que no convergen con el capitalismo. Parte de la población se encuentra inscrito en programas gubernamentales y de la AC, las opiniones sobre la calidad no son satisfactorias.

Existe una situación de acceso a servicios estatales y federales, que son percibidos como insuficientes, la población tiende a utilizarlos aunque estos sean distantes a su forma de pensar o conducirse, de semejante forma sucede con los servicios ofrecidos por la AC y por partidos políticos en períodos electorales, perciben los servicios como una oportunidad para beneficiarse en lo inmediato.

Fueron estas prácticas que me acompañaron en mis primeros meses, me compartieron, nos escuchamos, aprendimos y retroalimentamos de nuestros saberes sobre las infancias. Tras un año se modificó mi labor, así como el trabajo colaborativo de las tres Organizaciones Comunitarias; mi trabajo se centró ahora en la población general atendida en 11 comunidades de Yeloixtlahuaca.

Conocer seis metodologías para la Etapa de Vida 2 fue retador, implementar los Diagnósticos Participativos, generó un ambiente enriquecedor para el equipo, fuimos construyendo acciones con la juventud para encontrar temas, acciones y actividades de su interés, en este proceso, fueron estudiantes de secundaria y bachillerato que tomaron el espacio para sumarse como equipo voluntario.

El trabajo comunitario no solo era de mujeres adultas, la adolescencia participo, los encuentros de trabajo se convirtieron en diálogo, reflexión, sobre deseos, intereses, expectativas del trabajo comunitario, con la experiencia de las mujeres adultas, se construyó un sitio que paulatinamente nos mostraba nuestros ejercicios de colectividad y horizontalidad.

Fue muy significativo caer en cuenta que el trabajo realizado, no era algo forzado, impuesto, aburrido, gran parte de las actividades tenían inmerso las propuestas surgidas en el grupo, sensaciones de escucha y experimentando desde el propio equipo el juego, entonces la idea de juego y diversión acompañaron la idea de comunidad, como una realidad. Experimente una grata sensación de hacer y aprender en colectivo.

La experiencia no fue total, existieron opiniones de desacuerdo, de desaprobación con respecto a esta forma de trabajar, poco o nada conocida, que además nadie imponía, las personas íbamos aportando en los momentos de decisiones, equivocándonos y reconociendo que estábamos en el camino del aprendizaje, que nada estaba escrito como inapelable, restando significativamente la sensación de no realizar un trabajo adecuado.

Para quienes no compartieron la tan distinta forma de trabajo, estas experiencias resultaban inaceptables, que incluso sus antecedentes del trabajo con la Asociación Civil les evocaban el rechazo de lo nuevo, así que varias personas fueron cerrando sus ciclos, o se limitaron a continuar como familias afiliadas, sin mucha participación, algunas otras personas incluso decidieron desafiliarse.

1.5.2 El tiempo doloroso o tiempo de gozo.

Durante un tiempo significativo, el trabajo realizado por el equipo voluntario facilitador tuvo disciplina impuesta que históricamente tienen las comunidades, el trabajo dentro de la Asociación Civil, implicaban sanciones de trabajo extra y llamadas de atención, en algunas comunidades también acciones coercitivas y económicas, que se traducían en estrés dentro del equipo y/o comunidad.

Esta experiencia no ha venido a descubrir ningún hilo negro, nuestra experiencia nos ha dado cuenta que podemos desempeñarnos, con pasión, con responsabilidad, que coincidir en un espacio para laborar puede ser también un espacio de creación colectiva, que relacionarnos de otra forma, implica mucho diálogo, mucha escucha, debates, consensos en la colectividad, que lleva más tiempo ponernos de acuerdo.

Reconocer nuestros roles de poder para cuestionarlos, también es importante, pero sobre todo es un recordatorio para mirar atrás, para traer a la memoria, aquellas prácticas sociales de antaño, que parecen desaparecer, que se han olvidado, que no se nombran y que sin embargo, hurgando vienen a la memoria colectiva, acompañadas de sensaciones. Antes el tiempo se utilizaba para el diálogo directo, disfrute y convivencia tangible.

Todas estas recuperaciones de experiencias, aportan mucho aprendizaje a las relaciones sociales que se han empezado a establecer, no solo al interior del equipo, también con los pares con quienes tenemos encuentros semanales, con las mujeres, madres de familia, que comparten sus experiencias, sus dolores y proponen desde sus intereses y lo que observan que oferta la institución.

Es de esta forma que las compañeras que trabajan con madres de familia y sus hijos e hijas, no solo acotan su sesión a modelar acciones, ahora se permiten jugar, disfrutar con las infancias, y con las mujeres cuidadoras, pueden las sesiones no terminar a los 60 minutos, porque alguien necesita hablar, porque alguien necesita aprender a despedirse de los materiales didácticos.

La niñez, con estos panoramas ha empezado a ejercer un diálogo diferente con las personas mayores, nos cuestionan, nos solicitan actividades puntuales, proponen, organizan, nos hablan diferente, es muy usual que a las adultas y los adultos se les hable de “usted” como signo de respeto, durante este trayecto, la participación de la niñez también ha tenido cambios.

Las compañeras reconocen que las actividades que desarrollan se convierten en espacios de seguridad también para ellas, momentos y ambientes que les permiten aminorar las situaciones de estrés que viven, el espacio se convierte en un sitio de disfrute, de gozo colectivo que fortalece el sentido de comunidad y que les permite recrear desde sus saberes y experiencias.

Lentamente hemos ido entendiendo la diferencia entre reglas, normas, acuerdos y compromisos de convivencia, las palabras cobran vital sentido, hemos ido cayendo en cuenta que también desde el lenguaje se impone, entonces construir de manera grupal nos permite reformular, inventar, recrear, darles significado a las palabras que vamos necesitando.

La niñez entonces va incorporando o apropiándose de un lenguaje sencillo pero significativo y estrechamente relacionado con una comunicación que busca la asertividad, que implica la participación de todas las personas que están inmersas, que va perdiendo el temor de opinar, de establecer un diálogo con las adultas, de cuestionar la toma de decisiones que les afectan.

Algunas de las actividades que han funcionado bien con la juventud, son los encuentros y visitas a diferentes sitios, el interés por conocer lugares y personas les convoca. Relevante mencionar que en la etapa de la secundaria existe un leve distanciamiento con el personal, se atribuye a la etapa de desarrollo en donde la adolescencia marca la diferencia para no considerarles en la niñez.

1.5.3 Recreando-nos.

Durante el 2011 el equipo técnico, participó en un Diplomado en Dirección y Gerencia de OSC de Fundación Merced, que brindó herramientas para reestructurar la misión, visión, objetivo, el trabajo conjunto con el equipo voluntariado permitió agregar la definición de los valores. En la reestructuración nos cuestionamos el término Asistencia, agregando el concepto de Participación.

Se empezó a difundir un nombre corto con el cual se ubicara o reconociera a la Asociación Civil, este fue CEPAY (Centro de Participación Yeloixtlahuaca), principalmente el sector juvenil lo incorporo a su lenguaje de manera muy rápida, generando en varias personas un sentido de pertenencia al ser parte de este proceso, se identificaron con el concepto.

Este período fue de gran relevancia para el trabajo comunitario con la juventud, se incorporaron en este momento al equipo voluntario, en donde se fueron apropiando del espacio para hacer actividades, préstamo de material bibliográfico, tecnológico, uso del espacio para actividades escolares. El espacio fue un punto de encuentro por primera vez propuesto desde la juventud.

A la postre de esta generación, viene un grupo que fue atendido desde la Etapa de Vida 2, su incorporación al grupo de jóvenes Etapa de Vida 3 ha sido más sencilla, la comunicación y relación con el personal técnico y facilitador no implica mucho distanciamiento, nos solicitan actividades, siguen haciendo uso del espacio. La relación con este grupo de jóvenes es estrecha y solidaria.

En la actualidad siguen refiriendo actividades artístico culturales presenciadas en su infancia, actividades que fueron demostraciones, talleres y de manera más reciente muestras y espectáculos donde algunas de ellas y ellos también tuvieron una actividad protagónica, preguntan cuándo habrá más experiencias o actividades para su etapa de vida, proponiendo más actividades.

CAPÍTULO II ¿QUÉ SABEMOS Y ENTENDEMOS POR EDUCACIÓN POPULAR, EN LA MIXTECA POBLANA?

En el segundo capítulo se presenta los procesos de reflexión, el aprendizaje colectivo permite encuentros y desencuentros, ver la educación como una forma de cuestionar la realidad, de pensar de manera crítica permite una política pedagógica, ética que transforma y construye una esperanza alegre de vida, que desarrolla infinitas posibilidades de creación, de aprendizajes de vida cotidiana.

La posibilidad de construcción, la necesidad del tiempo problematizado nos permite observar lo que se ha venido determinando, lo que podemos soñar y transformar. Despertar la mirada crítica sobre lo que se vive, las formas de opresión y reproducción del sistema, clarifica lo que se desea transformar, las formas y acciones que se han impuesto históricamente.

Hacer de las acciones, ejercicios de colectividad, de toma de decisiones, de propuestas que incluyan son actos amorosos y éticos. Contrario a esto, se encuentra la imposición y opresión, historia determinada por intereses económicos, el reproducir entonces se cuestiona, resistir se crea y recrea tantas veces en la colectividad desde una postura política y ética.

Los procesos educativos utópicos, buscar dar significado diferente a lo impuesto, construye aprendizajes desde la experiencia, se valoran y apropian de acuerdo a la forma en que se incluyeron y participaron. Estos recorridos de aprendizajes son procesos, que nacen de los sueños y aspiraciones a las que se pretende llegar, no siempre se llega a lo deseado, la construcción y el recorrido potencia el trabajo organizado y el aprendizaje.

Los análisis críticos permiten ver y analizar la realidad, la sistematización permite preguntar cómo y por qué pasaron las cosas, se construyen aprendizajes, “la centralidad de la práctica cotidiana...[es] fuente de conocimiento (Gómez Sollano, Cadena Hernández y Franco García, 2013, p.59) es decir, identifica y nombra el aprendizaje, regresando al proceso de una manera crítica con afectos, emociones y haciendo comunidad, la lucha social se acompaña con la práctica dialógica.

2.1 Educación Popular una Pedagogía Crítica.

La esencia de la educación popular, es intentar comprender nuestra realidad; el aprendizaje de recuperar, reflexionar y sistematizar el trabajo comunitario, es un acto transformador que se asume de manera política, que reconoce las diferencias, las valora y convive en constante diálogo, es un ejercicio un replanteamiento colectivo y constante.

La pedagogía crítica “...Ve a la educación como una práctica política, social y cultural, a la vez que se plantea como objetivos centrales el cuestionamiento de las formas de subordinación que crean inequidades” (González Martínez, 2006, p. 83). Analiza las formas de opresión, los procesos emancipatorios, reconociendo y recuperando los aprendizajes de las luchas sociales que generan con la sistematización.

Tiene aportaciones teóricas muy importantes para analizar el entorno social, Henry Giroux, Peter McLaren, Michael Apple y en América Latina Paulo Freire, este último aportó significativamente desde su praxis, en diferentes sitios buscando de manera ética y coherente el trabajo horizontal, el diálogo, la transformación social y la liberación de las personas oprimidas, siendo un referente.

La educación tradicional y escolarizada hace uso de la memorización de la información, se ha visto y vivido como una forma de control social de quienes están en el poder político y liderean el sistema económico, la escuela o cualquier forma organizada de aprendizaje puede ser un elemento de liberación o dominación.

La educación popular es parte de la educación no formal, esta se desarrolla en grupos que han sido excluidos, que se les niega una vida digna. Durante los 60's en medio de un contexto latinoamericano de efervescencia social, la educación popular cobra fuerza, reconociendo que las mujeres y los hombres se empoderan de manera colectiva cuando buscan transformar su realidad y concluir con la opresión.

Es de esta forma que la educación popular es vivida como un acto político, social y cultural que rompe con los esquemas de la clase burguesa, que ha venido marcando el paso de la clase proletaria y las minorías, aquellas personas que se encuentran en una situación de desventaja, tomando el poder del pueblo y para el pueblo.

Cuestionar el entorno, las injusticias, requiere de indignación, por todas las formas de sometimiento, de vejaciones al grueso de la población. De tener sensibilidad y dolor sobre lo que ocurre, una comprensión crítica de lo que acontece en la vida cotidiana, de las implicaciones que esto lleva, en donde se incluye la misma vida, pensando también que la niñez y juventud son necesarias para esta reconstrucción de la realidad social y política.

Re-construirse de manera conjunta, permite una educación liberadora, que se encuentra al servicio del pueblo. Esta lucha política implica a todas las personas, es esta educación que

transita hacia la búsqueda de libertad un trabajo y lucha política, que tiene la intención de transformar el entorno social, de construir de manera de una forma justa contemplando praxis de la visión teórico humanista.

La construcción del conocimiento con sentido histórico, hace este proceso dialéctico, es decir, las experiencias son parte de la práctica social e histórica, dinámica, compleja que contempla sus contradicciones y que se encuentra en constante movimiento. Es una forma distinta de conocimiento, que reconoce e incorpora saberes de todas las personas que se implican.

Es entonces una educación liberadora, humanizante y transformadora, que constantemente resurge de agentes multiplicadores, sujetos que al vivenciar dicha educación, se comprometen en el proceso educativo conjunto estableciendo relaciones sociales que cuestionan y en el mismo camino transforman, se liberan de situaciones que les marginan, es un proceso político, de lucha contra las situaciones de injusticia social.

La intención y dirección del proceso o quehacer educativo es trazado desde la horizontalidad, el encuentro, la necesidad existencial de diálogo, de reconocerse en la otra persona y de construir colectivamente, tomando como mediación el diálogo interpersonal, a través del cual los individuos aprenden a leer el mundo, caminando hacia la participación política, agrupándose para accionar y transformar.

Las mujeres y los hombres se transforman cuando cuestionan su realidad, su vida y el mundo que habitan, es esta problematización que se busca ser resuelta, transformada.

“En ese sentido, a partir de los años sesenta, la educación popular:

1. Propone una nueva teoría renovadora de relaciones hombre-sociedad cultura-educación y una pedagogía que pretende fundar una “educación liberadora” a partir de su ejercicio en todos los niveles y modalidades de educación.
2. Se realiza principal o únicamente con adultos de las clases populares y, poco a poco, se define como un trabajo político de liberación popular también por medio de la educación y de los efectos de un trabajo concientizador con sujetos, grupos y movimientos de las clases populares.
3. Se aleja de ser sólo una actividad de escolarización popular (por ejemplo, de alfabetización y post-alfabetización), buscando caminos a través de las prácticas de agentes eruditos “comprometidos” y sujetos populares.
4. Pierde su característica original de movimiento emergente de educadores y se redefine como un trabajo político de mediación al servicio de proyectos, sujetos y movimientos populares de clase o tendientes a ello. La posibilidad concreta de la producción de una nueva hegemonía al interior de la sociedad capitalista dependiente es el horizonte de la educación popular. La viabilidad de que, a partir de este efecto de acumulación popular del saber (distinto de acumulación del saber popular) se realice la revolución, es el horizonte que se vislumbra desde el punto de vista de la educación popular. Por todo eso, negándose a ser una expresión del desdoblamiento histórico y metodológico de la educación de adultos, la educación popular es su momento de ruptura. (Rodríguez, 1985, p. 41).

Entonces los espacios donde se genera el aprendizaje colectivo, también son posibles lugares de fuerza para la práctica dialógica, de cuestionamiento, de reconocimiento del saber colectivo histórico, la lectura del mundo lleva al deseo de transformar y de llegar a la autodeterminación.

Estos espacios creados y las lecturas de la realidad son actos contrahegemónicos, políticos, sociales y culturales, dispositivos de transformación social, de comprensión crítica del cotidiano, es un quehacer educativo que traza su propio rumbo, que renueva sus relaciones sociales, que se permite indagar y experimentar, que rompe con lo establecido y opresor.

La educación popular despierta el deseo de cambiar radicalmente las formas dolorosas de relacionarnos, reproducidas históricamente, reconoce los saberes previos, y los creados de

manera conjunta en la práctica los nombra, a través de la mediación del diálogo permite una construcción y afianzamiento del vínculo con las mujeres y los hombres.

2.2 Recordando a Henry Giroux.

Critico de cultura estadounidense, exponente de la Teoría Crítica, plantea desde las teorías de la reproducción y la resistencia elementos que dan vida o rechazo al sistema, refiere “la educación como una práctica política social y cultural, a la vez que se plantea como objetivos centrales el cuestionamiento de las formas de subordinación...” (González Martínez, 2006, p.83).

Ve la educación como parte del proceso de reproducción y legitimación de la dominación, enfatiza en mirar la potencia y creación dentro de la lucha social que busca emancipar “las escuelas han funcionado como instrumentos de la reproducción social y cultural; es decir, cómo han legitimado la racionalidad capitalista y apoyado las prácticas sociales dominantes”. (Giroux, 1985, p.2) ,

Podemos entender que Giroux plantea que se puede encontrar en la comunicación, la humanización y en la transformación representaciones que reconstruyen las formas de relación existentes para luchar por la justicia social, esto de acuerdo al contexto histórico que determinará mucho la construcción de espacios y transformaciones sociales.

Así como la educación popular reconoce el estrecho vínculo con la lucha social, Giroux menciona que esta búsqueda de justicia social para las minorías, conlleva la autoconciencia de un proceso de dignificación de experiencias personales y de compromiso

para cambiar el cotidiano, es decir, la realidad social, con lo que se desarrollan procesos de liberación, a partir de luchas.

Las formas de luchar y buscar la emancipación implican reconocer que existe una forma de opresión y búsqueda de transformar la situación "... el concepto de resistencia debe tener una función reveladora que contenga una crítica de la dominación y que proporcione oportunidades teóricas para la autorreflexión y para la lucha en favor de la emancipación individual y social". (Giroux, 1985, p. 50).

Entonces las relaciones sociales igualitarias, se generan en un micro y un macro cosmos, así rompen las relaciones de subordinación, desarrollan formas diferentes de relaciones y lenguajes que permiten plantear posibilidades y esperanzas de transformar la realidad inmediata, generan utopías para imaginar y soñar con otros espacios, con otras relaciones sociales.

Comprender los procesos socio políticos y educativos no solo deben quedar en el análisis crítico, también deben acompañar la reflexión con la práctica, esta se puede desarrollar en los espacios donde convergen, espacios educativos, de aprendizaje, laborales y en general cualquier espacio que implique socialmente. Propiciar los encuentros, la reflexión, los intercambios se hacen necesarios.

Para que la autonomía del sujeto, se encuentre en procesos de transformación, la conciencia en la vida cotidiana debe tener presente que la fuerza ideológica y estructural de la experiencia comunitaria y educativa no formal son parte de esa fuerza histórica. "En esta

noción de progreso, y en la subyacente racionalidad tecnocrática, se halla la fuente de esa lógica que niega la importancia de la conciencia histórica". (Giroux, 2003, p. 29)

Crear sus propias posibilidades como colectividad permite ser una agencia de socialización, que nunca esta independiente de las estructuras económicas y que estas dominan desde muchas esferas, sin embargo dentro de estas estructuras se crean y comparten formas diferentes de relación social, que permiten saber cómo están que han aprendido y reflexionado a partir del diálogo.

El aprendizaje es complejo, los mensajes y acciones dominantes son parte de las experiencias de vida, la interpretación subjetiva de estas subordinaciones, reproductoras del sistema se encuentran a la par de la producción de significados de lucha, en el terreno social y político, que son ejercicios para encontrar formas diferentes de comunicación dentro de las relaciones sociales.

Giroux explica en su libro "*Pedagogía y Política de la Esperanza*" (2003) que la forma de entender, y reflexionar es de manera subjetiva de acuerdo al contexto, el lenguaje, el discurso y el deseo se suman al conjunto de prácticas sociales, que permiten hacer las representaciones del mundo identificando el poder e incluso retirándolo, desde la organización y la decisión colectiva.

Dejar entonces de legitimar las relaciones de poder dominantes es un ejercicio constante, de muchos errores en donde la educación se implica en la compleja identidad de quienes integran la sociedad, así como la capacidad de dar lectura a la realidad vivida, de accionar

dispositivos, que pueden o no funcionar, que resultan de compartir conocimiento y sabiduría colectiva.

Pensar en las inversiones afectivas y emocionales, rompe con la mirada de poder y reproducción de lo establecido. La educación como una práctica política, cultural, social y amorosa, cuestiona la subordinación y la inequidad, Giroux habla de la Pedagogía Fronteriza con el fin educativo de transgredir lo existente, redefinir para crear nuevos espacios de construcción de la subjetividad, la identidad.

La cultura popular, en el ámbito pedagógico y político tiene mucha relevancia, si esta se desarrolla con compromiso, con responsabilidad, es una actividad que muestra a la colectividad como agentes pedagógicos y políticos que trabajan por el cambio social, desde su propio cotidiano y experiencia, teniendo presente que la cultura se construye y reconstruye.

El producir, reproducir y consumir es la comercialización masiva de la vida, los tiempos son impuestos para trabajar y descansar, blancos para el consumo, la cultura del positivismo al que Giroux describe como una cultura que socava ideas de la conciencia histórica y crítica, legitima que la relevancia histórica no se requiere, haciendo uso de la tecnología como una forma de control social.

2.2.1 Resistencia proceso socioeducativo.

Los procesos educativos también pueden ser procesos de lucha y resistencia, implican creatividad para transformar la realidad; se entiende la educación como una acción política

y humanista al reconocerse con las otras y los otros, dejando de tematizarles, rompiendo con los modelos impuestos, planteando alternativas al modelo económico.

La propuesta de establecer relaciones horizontales estrechas para organizarse en el trabajo comunitario, conllevan el desarrollo de metodologías participativas reconociendo el saber de las personas implicadas haciendo uso de los espacios para compartir y dialogar de una manera grata, con la intención exigente de trascender la práctica con la sistematización y categorización de la sabiduría colectiva, que reivindica su lucha.

Los procesos educativos en espacios abiertos, no institucionales, con miras a crear un mundo respetuoso y diverso, se nutren de la injusta y dolorosa realidad, para que el análisis, la reflexión y las prácticas, creen sus posibilidades, quitando la legitimidad a las relaciones de poder impuestas, sin embargo se hace necesario mencionar que las relaciones de poder no siempre son opresoras, aprender a vivir y hacer relaciones de poder sinérgicas desde la colectividad, es un camino posible.

La producción de conocimiento con dimensión política y dialógica, implica proponer el cambio, generar la crítica, fomentar la creatividad y comunicarla, es una preparación política, una forma de intervenir nuestra sociedad, es un proceso de educación popular, en donde las personas implicadas se sienten escuchadas y atendidas.

Si entendemos las relaciones de poder sinérgicas, es decir democráticas con mayores capacidades, será un ejercicio de autoridad diferente a lo impuesto, otro tipo de poder, una colaboración de prácticas visibles y socioeducativas.

Se hace entonces necesario que rebasemos la narración, recuperar y reflexionar nuestra experiencia es necesario pero no suficiente, abstraer, conceptualizar nos implica en mente y cuerpo, es una herramienta política que hace evidente el reconocimiento de nuestra práctica y nuestros saberes, para entender lo que nos pasa, que se entrega o se coloca para servir como referente, para contar la experiencia y compartir el aprendizaje.

Es posicionar el trabajo comunitario frente a la hidra capitalista, como una forma de resistir y de transformar, este es el horizonte político la puesta en común, de un mundo socialmente justo, humano, sensible y amoroso. La experiencia colectiva nos implica, "el espacio público era, para Arendt, el mundo común, ese entre-nos que nos une tanto como nos separa" (Plot, 2009, p.31) es un entre nos, que nos cobija y nos coloca en un proceso de aprendizajes desde nuestras vidas, desde nuestros pesares, nuestras rabias y nuestras alegrías, sinónimos de rebeldía.

El conocimiento del colectivo, parte de la experiencia personal y del grupo, no es suficiente la racionalidad, el pensamiento crítico, debe hacerse acompañar del pensamiento y acción comunitaria, es decir, la praxis. La creación de espacios y lenguajes nuevos, traerán consigo relaciones sociales con cualidades diferentes, creando así ambientes propicios de lucha, justicia y transformación.

La reproducción para la ideología dominante, genera continuidad a la división social del trabajo, se legitima la racionalidad capitalista, existe en la contradicción una oposición a lo establecido y legitimado, la resistencia es un rechazo a las formas de sometimiento y también un proceso de autorreflexión para luchar por una condición justa, esta función crítica permite detonar trabajo colectivo, que articula análisis y acción.

El pensamiento y mirada crítica que llevan a la resistencia, es decir acción comunitaria identifican los curriculums abiertos y ocultos, en donde las relaciones son asimétricas en su poder, operan y controlan bajo la lógica del capital, en las acciones de resistencia se ubican formas de apropiación, oposición activa, creativa y compleja. Si pensamos en la AC, los servicios educativos brindados también tienen curriculums e intenciones.

Las relaciones sociales y su organización pueden ser completamente disfuncionales a la lógica dominante, se da un agenciamiento e innovación en las relaciones sociales para el cambio. Los grupos contraculturales son grupos que se oponen a la reproducción de las instituciones, proponen desde sus prácticas y actividades cotidianas transformaciones político culturales, la comprensión de los mecanismos de reproducción nunca es total, pero si constante para construir y proponer con análisis crítico del entorno, como una autoformación colectiva.

Este desafío abre un sinfín de posibilidades de construcción y comprensión sobre la noción de autonomía, sin perder de vista que no toda oposición tiene una significación radical de construcción "...las oportunidades de *armar ruido*, de ser irreverentes y vibrantes" (Giroux, 2000, p.8) son innovadoras, creativas y se replantean sobre lo que se vive en la opresión y cómo liberarse desde una posibilidad radical.

Dentro de la resistencia puede existir una incipiente oposición política, la cual se va construyendo y creciendo desde la mirada crítica, la reflexión colectiva, las necesidades, los deseos de un mundo diferente, una indignación política con intencionalidad, brindando significado y un proceso socioeducativo de emancipación, que permite dar continuidad la mirada crítica.

Existen actos de resistencia visibles, radicales, también existen otros ambiguos, pero debe tener un constructo analítico y autocrítico con intereses emancipatorios, es decir, una lucha política que rebasa los espacios escolares tradicionales, estos procesos educativos de resistencia están en diversas esferas sociales con una contra lógica, que deben ser analizados. “Dentro de las esferas públicas de oposición que constituyen la contra-lógica se encuentran las condiciones en torno a las cuales los oprimidos organizan muchas de sus necesidades y relaciones más importantes” (Giroux, 1985, p.54).

Para Giroux la ideología, el conocimiento y el poder, se legitiman a partir de las actividades, el conocimiento que ha valorado la escuela como un ente con poder para determinarlo. ¿Quiénes imponen su ideología?, ¿El conocimiento generado a quién le pertenece? El conocimiento popular, que se gesta en las relaciones sociales convocadas, genera también otros intereses, otros conocimientos, que cuestionan lo impuesto ¿Cómo se oficializa, el que las instituciones determinan lo que debe hacerse? ¿Por qué el capital cultural, social y económico solo viene o se reconoce de quienes tienen el poder? ¿De qué forma se benefician de estas definiciones de conocimiento legítimo? “¿Cómo educadores críticos y activistas sociales, qué podemos hacer para transformar las desigualdades educativas y sociales existentes, y crear un currículum y una pedagogía más justos?” (Apple, 2010, p.33).

Caminar entonces desde la resistencia e intencionarla desde la subjetividad, generar el agenciamiento para descubrir y trazar otras formas de relaciones, resulta disfuncional para lo establecido, sin embargo es un proceso socioeducativo que es praxis y búsqueda de autonomía.

2.3 Conociendo a Freire y la práctica educativa.

Paulo Freire, pedagogo latinoamericano de gran representación dentro de la pedagogía crítica, durante su infancia tuvo experiencias de gran carencia y hambre esa -"...que llegaba sin pedir permiso, la que se instalaba y se acomodaba y se iba quedando, sin fecha para partir". (Freire citado por Limpens, 2011 p.5), experiencia que le mostró "... la perversa relación entre pobreza y educación, entre pobreza y "justicia"". (Limpens, 2011 p.5).

A través de sus aportaciones teóricas y prácticas, creó otra mirada de la educación, refirió la importancia de transformar las relaciones de opresor – oprimido, donde las oprimidas y los oprimidos cobran fuerza a partir de un proceso liberador, no solo para quienes históricamente han vivido esta condición, también para quienes han oprimido, "Es fundamental entonces que, al reconocer el límite que la realidad opresora les impone, tengan en este reconocimiento, el motor de su acción liberadora". (Freire, 1994, p. 29).

Reconocerse en las personas es una comunión, una alternativa transformadora, que de nuevo humaniza, un proceso de educación liberadora, de resistencia, de trabajo político y ético. Sus obras principales no han perdido vigencia, una de ellas Pedagogía del Oprimido, de formación abogado, la experiencia en el litigio le permitió observar que el sufrimiento de muchas personas estaba en la injusticia provocada por las leyes de los opresores, viró su profesión a la docencia en donde desarrolló el método de la educación popular con la experiencia en el ámbito rural.

Estos procesos educativos, se dan en las luchas sociales, en los movimientos organizados desde quienes despiertan a la concienciación o concientización, a la colectividad, quienes buscan la coherencia de sus palabras y sus actos, es decir praxis que reconoce sus saberes, aprende de ellos, los reflexiona, los registra, los sistematiza y transforma su entorno. “Praxis que es reflexión y acción de los hombres sobre el mundo para transformarlo. Sin ella es imposible la superación de la contradicción opresor-oprimido”. (Freire, 1994, p.32).

En un proceso de liberación, podemos encontrar la subjetividad, es decir la politicidad, cualidad que tiene la práctica educativa de ser política, rompiendo con la idea de neutralidad. “-nadie se libera solo-”. (Freire, 1994, p. 46), es un proceso colectivo, la práctica educativa no puede ser neutra, no puede desarrollarse sin intención.

Si las mujeres y los hombres como sujetos sociales son conscientes de su realidad y entorno, por voluntad se apropian de esa realidad, reconociéndose parte de un conjunto, de una colectividad, se identificarán y participarán de manera activa, el interés emocional y de aprendizaje se relacionará con su vida cotidiana. “... una de las bellezas de nuestra manera de estar en el mundo y con el mundo, como seres históricos, es la capacidad de intervenir en el mundo, conocer el mundo”. (Freire, 2004 p.14)

La práctica educativa es una forma de intervenir en el mundo, hay varias formas de intervención, como agentes totalmente externos, con la mirada e intención de superioridad que quiere atender, mejorar condiciones sin contemplar a todas las personas implicadas, con la idea de avasallar todo lo que se considera inadecuado, siendo invasivo e

institucional, desde una experiencia de vida ajena, negando la existencia de las otras personas.

También existen intervenciones desde la buena voluntad mesiánica, que busca en lo inmediato paliar alguna situación concreta, pero sin considerar un diálogo o reconocer los derechos de manera amplia de mujeres, hombres implicados y existe también una intervención comunitaria que surge de la participación y conocimiento popular, buscando acompañar, construir desde la teoría y la práctica, contemplando la condición humana, siendo esta una forma de humanizarse.

2.3.1 Entre la intervención y el proceso educativo.

Quienes se encuentran en la verticalidad de las relaciones sociales, quienes representan el poder, pueden estar llenos de mandatos e indicaciones rígidas, son estos opresores que no permitirán el cuestionar, que abogaran para continuar con su poder, con sus privilegios, con su autoridad impuesta, que no escucha, que solo dicta órdenes, que quiere demostrar su conocimiento y poder a toda costa. Contrario a esta verticalidad Freire menciona "... un trabajo del hombre con el hombre (sic) nunca un trabajo vertical del hombre sobre el hombre o asistencial del hombre para el hombre, sin él". (citado por Limpens, 2011, p. 20).

Se reconoce que la educación tradicional, a la que Freire llamo bancaria, ve a las mujeres y los hombres como vasijas que son llenadas de información, que reproducen lo establecido sin cuestionar, habiendo otra forma de educación, llamada problematizadora, que parte de reconocerse como sujetos históricos, creadores de la práctica, de la libertad.

Es una opción política problematizar lo que acontece, ocultar la posición política, es negarnos, es de cada sujeto la decisión de hacer o no una ruptura de su entorno, no se puede desconocer el derecho de rechazar una posición problematizadora, Freire llamó así a la educación que permite analizar, proponer y liberarse no solo a quienes vivieron la opresión, también a quienes oprimían

Freire observaba que la educación como medio reproductor vaciaba información para memorizar, y con la educación problematizadora se crea y libera, "...mientras la práctica "bancaria", como recalamos, implica una especie de anestésico, inhibiendo el poder creador de los educandos, la educación problematizadora, de carácter auténticamente reflexivo, implica un acto permanente de descubrimiento de la realidad. (Freire, 1994, p.62)

Bajo una educación dominante y con una mirada progresista, también se observan acciones alternas que solo muestran interés por la economía y de una forma deshumanizada. Se hace una diferencia en ver a los sujetos como pasivos, o que buscan gozar del momento a costa de otras personas. y como actores protagónicos de su historia contemplando en todo momento con sus pares.

Cuando el poder impone, oprime, lo hace desde el dolor, la domesticación, la violencia, con una burocracia enajenante, que no permite algo diferente, que no da cabida al cuestionamiento, que se encuentra en autosumisión, que no pretende permitir otro tipo de poder, de organización, porque sería permitir que se derroque su control. Es entonces interesante plantear otras formas de poder sin imponer.

2.3.2 Subjetividades en la transformación popular.

Si retomamos las ideas del filósofo Dussel, la subjetividad surge del cuerpo, son vivencias, estas sensaciones se originan debajo de la piel, el cuerpo expuesto en la comunidad, por lo tanto un momento de la comunidad, esta subjetividad se constituye intersubjetivamente con todas las especificidades, características determinadas al tiempo espacio cultural y social.

Si las subjetividades acompañan a las mujeres y hombres, la intención política de las prácticas educativas, serán subjetivas e intencionadas para la transformación social para generar otras formas que tracen nuestras relaciones sociales. “La subjetividad es más que consciencia, pero dice referencia a ella. Es el “vivenciar” lo que acontece (físicamente transmitido por el sistema nervioso) en la realidad.” (Dussel, 1999, p.2)

La dimensión integral se va vislumbrando cuando las personas se reconocen con los otros seres, las dimensiones ecológicas, de género, de cosmovisión, de subjetividades se reconocen con sus contradicciones, lo que permite entender la diversidad respetar las diferencias, observar sus contradicciones, con sus racionalidades y sus emociones, entender que somos parte de un todo y somos cíclicos.

Si las acciones de la educación popular buscan transformar la realidad, los sujetos oprimidos, en el proceso reflexivo de concienciación, se emanciparán para tomar conciencia frente al mundo, con compromiso histórico protagónico. “En realidad nadie se educa sol@, nadie educa totalmente a nadie, los seres humanos se educan entre sí, mediatizados por el mundo”. (Freire citado por Limpens, 2011, p. 23).

La transformación social y estas acciones de educación popular no solo se dan en las aulas, espacios destinados al aprendizaje, son experiencias de vida, de lucha política que genera procesos de participación y diálogo. De manera significativa son estos procesos los que nacen en las comunidades y los barrios más desfavorecidos, donde se gestan muchas luchas populares.

Estos procesos liberadores no implican solo la incorporación de conceptos y categorías, esto sería una alfabetización funcional a un discurso como una de las características de la educación bancaria, que es la educación en donde solo se deposita la información y se archiva, datos que pueden ser reproducidos, pero no tienen un análisis o reflexión de quien funge como receptor de la información.

En vez de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias, reciben pacientemente, memorizan y repiten. Tal es la concepción “bancaria” de la educación, en que el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos. Margen que sólo les permite ser coleccionistas o fichadores de cosas que archivan. (Freire, 1994, p. 52)

Mientras la educación problematizadora implica procesos liberadores, de aprehensión del mundo, de posicionarse políticamente frente al contexto y decidir cómo se enfrenta y transforma la realidad, a esto Freire lo llama “La capacidad de aprender, no sólo para adaptarnos sino sobre todo para transformar la realidad, para intervenir en ella y recrearla...” (Freire, 2004, p. 32).

La ética es necesaria para reconocer la diversidad, pudiendo permitir un ejercicio de libertad y responsabilidad, sin pretensión de limitar. Se visibiliza el testimonio del aprendizaje y la responsabilidad que se asume de la libertad. “Es en el dominio de la decisión, de la evaluación, de la libertad, de la ruptura, de la opción, donde se instaura la necesidad de la ética y se impone la responsabilidad”. (Freire, 2004, p.9).

El trato dentro de una práctica educativa crítica, implica el trato responsable para hacerlo con dignidad, atender con amorosidad, abrirse a la escucha, a la conversación de saber, cómo va la vida, acompañar sin tutelar. Estimular a que se formulen diferentes preguntas, a participar desde la honestidad, a evitar todo trato autoritario, elitista, un trato respetuoso que permita seguir confiando en la colectividad para aprender.

“La autoridad coherentemente democrática está convencida de que la verdadera disciplina no existe en la inercia, en el silencio de los silenciados, sino en el alboroto de los inquietos, en la duda que instiga, en la esperanza que despierta” (Freire, 2004, p.43). Es esta inquietud parte de los procesos educativos de una colectividad que permite cuestionar, reconocerse en los sujetos, que propone, que resiste a la imposición y que disfruta la comunión y la concienciación.

En cuanto mayor solidaridad exista, se reescribe y se da lectura del mundo de una manera diferente, es en este contexto que podemos mostrar nuestras capacidades para leer el mundo, para nombrar, reconocer los saberes propios, colectivos, para resistir y hacer justicia transformadora con ética y creatividad desde la vida que se comparte con las personas.

2.3.3 Diálogo y praxis camino de lucha.

El compromiso, la lucha y la sensibilidad de un grupo hace de la transformación un proyecto de vida, en donde la construcción del conocimiento es colectiva y de la misma forma compartida. Por ello leer el mundo y la reescritura del mismo, tienen mucho sentido, "... la tarea de rehacer el mundo y transformarlo en un mundo cada vez más humano". (Freire, 1994, p. 58).

La transformación humanizante, se crea y recrea en su contexto, acciones contra-hegemónicas que rompen con el sometimiento, aportan formas diversas de erguirse, de liberarse en la historia. Cuando hay praxis, existe la responsabilidad, sin ella es imposible la superación de la contradicción las sociedades justas se acompañan de una educación que busca libertad.

La libertad y la autoridad se acompañan en un proceso educativo crítico; reconocer que la libertad se acompaña de otras libertades, que se encuentran en otros canales de comunicación, es una forma de asumir la responsabilidad, es verse en la otra o él otro como semejantes, con el deseo de libertad, de experimentar una vida más justa, más humana.

No es una sola la libertad, a veces implica rabia, indignación, también implica un camino para erguirse como sujetos, es decir, que en el mismo proceso, mirando con pensamiento crítico, es constituirse, y reconstituirse, releer el mundo que le implica, por lo tanto cuestionarse y reformularse de lo individual a lo colectivo y de lo colectivo a lo individual.

Una aventura es la libertad, sin certezas, con deseos y curiosidad, creando una praxis, apegándose a una ética y buscando ser coherente, es una tarea política, la educación popular dinámica, construye colectiva y políticamente, busca la liberación, recupera las experiencias, los saberes a través de la sistematización de las experiencias, de esta forma se construye colectivamente.

El corazón o esencia de la educación popular consiste en construir procesos organizativos para enfrentar las formas de poder existentes y construir formas de poder alternativas que dignifiquen la vida, que permitan seguir construyendo, seguir analizando el andar, la relación con las otras personas, seguir con atención a la palabra, al gesto y atención de las mujeres y los hombres.

Freire habla de la relevancia de la práctica dialógica, una comunicación horizontal, que lee al mundo, lo relea construyéndolo, transformándolo y lo humaniza, con esto la subjetivación se muestra en la amorosidad por el entorno y por las personas, brindando esperanza, utopía y un pensamiento crítico. Su énfasis en la comunicación horizontal, está basada en creer desde la amorosidad.

Al basarse en el amor, la humildad, la fe en los hombres, el diálogo se transforma en una relación horizontal en que la confianza de un polo en el otro es una consecuencia obvia. Sería una contradicción si, en tanto amoroso, humilde y lleno de fe, el diálogo no provocase este clima de confianza entre sus sujetos. (Freire, 1994, p.74)

La práctica dialógica se da en un entorno horizontal, “Es también en este sentido como la capacidad del diálogo verdadera, en la cual los sujetos dialógicos aprenden y crecen en la diferencia, sobre todo en su respeto...”(Freire, 2004, p.28), donde el diálogo es indispensable en el proceso educativo, este tiene un doble sentido, en un entorno donde el educador – educando reflexiona.

El cotidiano y los problemas o dificultades detonan en gran parte la reflexión, el aprendizaje y la necesidad de sistematizar, vienen del cotidiano, de la realidad, en el cómo se resuelven, mirando el aprendizaje en ese mismo caminar, el análisis se hace más comprensivo, crítico de los fenómenos y de las relaciones sociales, a fin de tener un desarrollo liberador de toda clase de opresión.

Esta forma de compartir, entre los sujetos se da con el diálogo de seres dialógicos, que nombran el mundo, si no existe este interés y amor por el mundo, entonces el diálogo no se da, la amorosidad entonces se desarrolla a pesar de desconocer la ubicación o sin tener mayor referencias sobre aquellas y aquellos que siguen oprimidos, viviendo en la injusticia.

La comunicación se requiere para buscar y nombrar el saber popular, para dialogar, con la creencia en las personas, es una forma de recrear los saberes de manera individual y colectiva del entorno “...para hacer efectiva la comunicación que se encuentra en la propia comprensión o entendimiento del mundo”.(Freire, 2004, p.53)

Entonces el diálogo, es parte de la transformación, ejercicios de comunicación dentro de la lucha liberadora, praxis, amorosidad, organización, aprendizaje colectivo y respeto. Es la

forma de apropiarse del lenguaje, de la propia historia y dar justo reconocimiento a la sabiduría de cada persona, aportando desde lo personal a lo colectivo.

2.4 Buscando la mirada crítica.

Quienes imponen, quienes dominan ideológicamente para someter, buscan crear condiciones para que no haya un análisis con sentido crítico de lo que acontece, de la realidad recalcitrante, que dota de pasividad y de pérdida de memoria colectiva, que se interesa porque se pierdan los sueños, que reaprender la historia no sea la posibilidad de transformación.

Existen resistencias erráticas y desorganizadas que ante sus características son funcionales al modelo hegemónico, de esta forma se pueden presentar acciones contundentes, sin organización y pueden servir cual válvulas de escape ante la vida de opresión y continuar con el mismo modelo impuesto, respuestas de adaptación, de incorporación de prácticas, reacciones de oposición contundente.

Las distintas formas de participación generan un capital cultural una apropiación simbólica dentro de las relaciones sociales establecidas, el valor social otorgado por la comunidad es parte de la reflexión y del saber colectivo, las formas de participación se dan en función de sus saberes que generan o regeneran para interactuar con las mujeres y los hombres.

La violencia estructural, llega arrancar del lugar de origen, en busca de mejores condiciones, es la migración que cobra relevancia, permite incorporar una serie de saberes culturales y desplaza otros referentes simbólicos, mientras otros siguen latentes o

sumados a nuevos saberes simbólicos y culturales, esta forma reconstruyen socialmente la forma de transitar, de dirigirse, de interactuar.

Contemplando que se genera un tipo de educación no formal, dentro de las actividades y servicios ofertados por las Asociaciones Civiles que brindan servicios en comunidades rurales, patrocinadas por terceras personas, podemos retomar la idea de Bowles y Gintis , ¿Estas instituciones sirven para enseñar normas y valores funcionales a la división social del trabajo capitalista?

La reproducción del sistema , las funciones ideológicas, deben seguir existiendo como las inequidades, las injusticias y la forma de vulnerar a determinados sectores de la población, para que vivan las Asociaciones legalmente constituidas y obtengan financiamiento, deben preservar los actos de discriminación hacia las y los desfavorecidos.

Las prácticas, los planes metodológicos y estructuras externas que se implementan como trabajo comunitario en zonas rurales, que no surgen desde las localidades y necesidades sentidas de la población, son intenciones ajenas que en formas distintas llegan a imponer, a someter desde una lógica diferente, que niega a los hombres y las mujeres.

Las acciones legitimadas ante el sistema y el Estado, dan vida y continuidad a las Asociaciones Civiles, tras un discurso sensible, de supuesta solidaridad, profundizan en la individualización para sus intereses económicos, llegan a descualificar como menciona Apple, restar cualidades a los sujetos para seguir sometiendo, objetivando, tematizando a la humanidad.

La aparente neutralidad de muchas de las Asociaciones, marcan la distancia con el trabajo político de la educación popular, liberadora, esta supuesta neutralidad en su discurso es para continuar la reproducción del sistema económico neoliberal en globalización, que les privilegia, observando que su discurso no se concreta en las vidas de quienes reciben atención.

Son múltiples los sentidos con los que se liga el concepto de “educación popular”. Se refiere a experiencias con sectores más pobres, por fuera de la escuela, ligados a la formación política, o incluso se usa para referirse a la educación de las mayorías.

No en todos los casos se trata de propuestas del orden de la alternativa, en el sentido en que antes mencionábamos, que permita abrir, poner en evidencia, quebrar la lógica del sentido establecido. Por el contrario, también puede tender a ocultar bajo un manto de progresismo, pedagogías que tienden a formar sujetos individuales y colectivos subalternos, dependientes, incluidos pero no emancipados. (Rodríguez, 2013, p.31)

Hablar, direccionarse sobre un objetivo elegido de manera conjunta nunca es de manera parcial, este direccionamiento determina en función de sus intereses, por ello podemos observar que la clase que se encuentra en el poder crea ambientes óptimos para salir directamente beneficiados, porque de manera clara es parte de sus objetivos, es lo que les interesa preservar.

Con el sometimiento y apaciguamiento de y para la población, quienes buscan hacer de este mundo algo diferente, se encuentran en un entorno hostil, sobresale la apatía y no la

praxis. Las grandes instituciones de manera encubierta hacen uso del poder económico para someter y garantizar su existencia, además de retomar el discurso parcial de la educación popular.

Entonces el trabajo contra-hegemónico, cobra mayor fuerza y poder cuando se es parte de una lucha por la vida, por la dignidad de todas las personas, cuando se empodera o autodetermina una colectividad de manera común, cuando traza el rumbo de manera solidaria y justa, es parte del proceso educativo de una colectividad.

Los conflictos y las luchas se dan en la contradicción, si se analizan estos procesos, se descubren resistencias, pese a los esfuerzos dominantes explícitos o implícitos, que buscan ocultar las diversas voces que se niegan a la reproducción de un sistema que les niega, les somete y les obliga tener una vida enajenada, triste y explotada.

2.5 Construyendo educación.

La educación popular podemos entenderla, como un proceso de educación no formal dentro de grupos populares desfavorecidos, en un entorno de políticas económicas neoliberales y globalizadas que día a día adelgazan al Estado y sus políticas, un contexto caracterizado por la privatización los servicios, por consiguiente una serie de violaciones de derechos humanos, en un entorno hostil de gran violencia estructural.

Pese al contexto las prácticas educativas sociales cruzan varios ejes íntimamente relacionados con la calidad de vida y por ende de derechos humanos. Retomar la dimensión política de las acciones es entonces una praxis, un ejercicio de liberación,

necesarios para el reconocimiento de las vidas, no solo las humanas, pero si para hacer de este mundo más humano, modificar ese contexto tan doloroso y deshumanizado.

Si entendemos la educación no formal, como parte de los procesos de las mujeres y los hombres dentro de sus proyectos de vida, quiere decir que todo el recorrido de vida, en sí, es el mismo proceso educativo que puede incluirse en diferentes esferas de la vida, de acuerdo al grado de desarrollo cultural y a la misma continuidad del proceso, donde habrá cabida para continuar aprendiendo.

Dentro de la educación no formal, podemos encontrar la educación de adultos, la educación informal, la educación permanente y la educación popular. La educación informal se desarrolla en un entorno sin rigidez, sin intermediarios, de una forma y en un entorno natural. La educación informal está latente en los diferentes modos de vida, en ocasiones se desarrolla bajo condiciones adversas.

En diferentes niveles de sometimiento e imposición, con formas sumamente violentas o difíciles de identificar, tan sutiles que poco pueden percibirse se generan procesos asistemáticos de educación, entendiendola como popular, sin organización o intención podemos entender que es un proceso en donde las mujeres y los hombres proceden de diversas formas y sin intención aprenden.

Es conveniente definir en qué consiste el trabajo comunitario y la intervención comunitaria. El trabajo comunitario es aquel proceso social, luchas políticas ante las formas de dominación, que recuperan sus experiencias, sus formas de organización horizontal,

saberes colectivos, reconociéndose como constructores, constructoras de acciones antisistémicas.

Por su parte la intervención comunitaria, genera educación tradicional, que preserve el orden; si se detecta lo anormal o las amenazas, se busca que estas sigan en una fase de aletargamiento, de pasividad, de sometimiento, en caso de manifestar oposición, la intervención comunitaria busca con sutileza ocultarla y descalificarla.

La comunidad podemos entenderla como un espacio en donde convergen un grupo de personas, esto puede ser temporal o definitivo, se participa de diversas formas, ya sea resolviendo situaciones complicadas, propiciando espacios de diálogo, de saber, de convivencia, enunciando necesidades y buscando resolverlas.

De acuerdo con Causee (2009) comunidad podemos entenderla como un grupo que participa y se vincula a partir de características similares, la participación contribuye a transformar las relaciones sociales y el poder que conllevan, dicha participación se ubica en dos planos, lo individual (emociones) y colectivo (relaciones económicas, políticas y culturales).

La reconstrucción social a partir de una actitud crítica, en términos político, cultural y social cuestiona la realidad, el cotidiano y el protagonismo que se tiene dentro de esa realidad vivida, de buscar ser protagonista, reconociéndose y asumiéndose frente al mundo con la capacidad de poderla transformar en un mundo digno y más humano.

CAPÍTULO III. LA EXPERIENCIA DE LA EDUCACIÓN POPULAR EN LA MIXTECA POBLANA EN CENTRO DE ASISTENCIA YELOIXTLAHUACA A.C.

En este tercer capítulo, se comparte la experiencia del trabajo comunitario desde la Educación Popular su trascendencia en la vida de las personas, de manera puntual del grupo de mujeres que son parte del equipo que brinda los servicios. La mirada sobre la intervención comunitaria refiere cómo se ha trastocado los lazos, la confianza, de quienes habitan la mixteca y son parte de las familias afiliadas a Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C.

Los intereses se marcan por el aspecto económico dando cabida a relaciones de asistencia y dependencia, proporcionando servicios y productos de necesidades varias de manera vertical. Los intereses políticos están vinculados con el interés de preservar el poder, distraer toda posibilidad de auto organización y desarrollar experiencia en la lectura de la realidad con mirada crítica y propositiva.

Tener presente los antecedentes históricos, el recorrido de la intervención comunitaria y el trabajo comunitario permite reconocer el esfuerzo colectivo, asumir la toma de decisiones, innovar, identificar, nombrar nuestras resistencias y disposiciones. Nos permite crear, observar y analizar el contexto de la mixteca poblana en un momento de tránsito de servicios asistenciales a un proceso determinado desde su base popular.

3.1 Fluyendo la experiencia y la autocrítica.

Tener los espacios, los encuentros de diálogo, las reflexiones buscando la mirada crítica nos permite construir ese mundo que nos incluya, que sea justo, crear y recrear las formas

de relacionarnos, de aprender, de nombrar el conocimiento propio y colectivo, de ser autocríticos, posibilita la forma de seguir construyendo de manera colectiva.

El equipo facilitador de las metodologías impuestas generan espacios de conocimiento, se acompañan de un capital cultural, sin embargo en sus propias contradicciones se cuestiona lo recibido por parte del equipo, de las facilitadoras, los facilitadores, de la niñez y juventud, ante esto ¿qué se propone? ¿qué intención se le da a los espacios y relaciones que se desarrollan en medio de la imposición?

La conexión que existe entre la economía, la política y la cultura son interdependientes en la microesfera del trabajo comunitario los intereses de permanencia, de Child Fund México. brindan servicios auspiciados, para que la población atendida, de vida y continuidad a una pasividad, y reproducción de relaciones estructurales, verticales, mediadas por las instituciones.

Si bien es cierto Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca es una Asociación Civil con 23 años de experiencia, que brinda servicios a la población de escasos recursos, es mediadora en algunos temas para ejercer los derechos humanos, también es cierto que la organización y el cumplimiento de normas y procedimientos no viene de un proceso completamente comunitario.

Child Fund México, es un agente que marca en todo momento la forma y desarrollo de los servicios, de tal forma que cuando considera con una perspectiva colonizante, esto quiere decir una mirada única, si algún servicio debe modificarse o desaparecer esto ocurre, al ser

esta institución el mayor donante, la misión, visión y objetivo institucional vira hacia los intereses específicos de Child Fund México.

Los procesos de planeación para brindar los servicios no rebasan la mirada corta del enunciado de objetivo institucional, “disminuir riesgos”, redacción que es parte del requerimiento del donante mayor, la visión “ser una organización líder”, podemos considerarla reduccionista carece de un planteamiento amplio que busque dar respuesta y explique ¿cómo lo haría?, con compromiso social ante la complejidad del entorno.

Se identifica un problema para hacer operativo el trabajo del personal, las tareas se llevan a cabo y se realizan bajo contenidos que no siempre responden al contexto de la realidad social dentro y fuera de la asociación civil, agravándose con la carencia de manuales con información actualizada, que surja de las necesidades específicas. La petición del socio financiero audita manuales sin hacer un análisis del contexto.

¿Qué significan las ideas anteriores? Brindar continuidad al discurso y acción de orden vertical, donde el criterio de pretensión de verdad se fomenta desde la estructura institucional bajo una visualización de trabajo profesional continuo, es decir, la persistencia de un trabajo que cumple con el orden administrativo para continuar con el apoyo financiero sin resaltar la relevancia del trabajo en las comunidades rurales, como un trabajo de base.

Se exponen estos argumentos porque el área operativa emanan dudas en las formas de actuación ante problemas específicos, trayendo una serie de respuestas aisladas o parciales ante la complejidad social, ejemplos claros se presentan en los criterios de

monitoreo y evaluación, exponiéndose como un trabajo sin grandes resultados, débiles en su estructura y poco fiables en sus resultados.

La selección y contratación del personal gran parte viene de recomendaciones y no de un análisis detallado del perfil y experiencia profesional. Se carece de un sistema de evaluación y capacitación para el personal de manera interna, quienes perciben salarios bajos ocasionando rotación de personal que atiende en función de las contingencias y emergencias que se vayan presentando.

Para la Asamblea de Socias, existe una deficiente forma de selección, las funciones suelen ser muy básicas que no siempre realizan, no tienen claridad sobre la intención institucional, ni el trabajo operativo o servicios ofrecidos, con este panorama suelen realizar simulaciones de evaluación con discordancias que no se exponen o abordan.

La atención que se brinda a las infancias y juventudes, considerándolas como diversas, se han ido transformando, dejando prácticas a nuestro propio paso, de la mirada adultocéntrica, cuestionando nuestras formas adquiridas y las que estamos generando, es frecuente que adecuemos a las solicitudes directas de la niñez, quienes semanalmente se hacen escuchar, nos cuestionan y proponen.

Con el trabajo de la asociación civil, todas las imposiciones económicas que le significan, ha sido un proceso lento, de diálogo, debate, que las compañeras y compañeros como equipo facilitador observan, analizan y han empezado a cuestionar de manera clara, generando propuestas a partir del acercamiento, de la relación estrecha con una parte significativa de la población que participa.

Estos procesos de autocrítica y reflexión, se externalizan en los espacios institucionales y en los informales, momentos de diálogo que nos permiten generar propuestas, y apertura a la hospitalidad de la escucha, para sabernos cómo estamos y qué repensamos, qué de lo que vamos aprendiendo, si vamos incorporando a la vida cotidiana.

El Colectivo Meztlí Tonalli se asume como un espacio de aprendizaje desde la horizontalidad, donde nos compartimos lo que vamos aprendiendo en temas de salud, autoconsumo, de contacto con la naturaleza, siembra, ecoconstrucción y de manera muy incipiente estamos haciendo algunos ejercicios para generar formas para autoaprendernos.

La experiencia que se ha generado dentro del Colectivo nos permite compartir saberes con más personas de la comunidad a partir de una radio bocina ambulante en un Tianguis de Comercio Justo que promueve el trueque, de crear espacios de escucha entre mujeres, de lectura en voz alta de cuentos infantiles, son estas las experiencias que nos acercan a la horizontalidad.

Observar la magnitud y las formas de permear nuestras vidas el consumo desmedido, no reflexionado está siendo una constante, que nos permite abordar nuestras experiencias como mujeres menstruantes y socializando las formas de autocuidado, nos proponemos tomar distancia de la imposición institucional, en donde vivenciamos formas diferentes de relacionarnos.

Es este un proceso socioeducativo que impacta nuestras vidas y las de la comunidad, en donde se está dando un reconocimiento de las propuestas y aportaciones de trabajo

comunitario horizontal completamente desmarcado de la asociación civil, una forma propia de organización, con interés de conocer otras experiencias de trabajo comunitario y de lucha. El trabajo comunitario horizontal rompe la lógica institucional de las A.C.

3.1.1 El costo de la asistencia.

Las carencias económicas, el limitado acceso a servicios básicos son ejemplos que dificultan el ejercicio de derechos, permite observar que lo desarrollado está en función de intereses de terceros y no a partir de la mirada comunitaria, de los temas relevantes para la población, es así que quienes fungen como autoridades se ven lejos de poder escuchar y atender a las demandas.

Las prácticas de asistencia a nivel gubernamental como de las Organizaciones de la Sociedad Civil, también limitan las formas de concebir un trabajo comunitario que visualice el bien común, la atención que ofertan se reduce a bienes materiales y económicos con un discurso que pone énfasis en erradicar la pobreza y desigualdad, omitiendo sus privilegios que preservan dicha desigualdad. La reproducción de la verticalidad y la imposición política se plasma en el tipo de servicios y la intención con que se brindan.

Los servicios ofertados gubernamentales o del tercer sector, no siempre son eficaces, responden a una lógica de atención masiva, que permite mostrar impacto cuantitativo, el personal que brinda la atención, con condiciones laborales poco óptimas, tiende a estar rebasado, las relaciones de poder se hacen evidentes en toma de decisiones, la verticalidad en las relaciones y las acciones de premio castigo condicionan a la población, quienes por mucho rebasan los servicios ofertados.

Dentro del personal que brinda los servicios, existen diferentes miradas de trabajo, brindar calidad, cercanía, quienes aún consideran las llamadas de atención una forma para enseñar, enjuiciando, quienes no creen en el trabajo que desempeñan, quienes se enfocan a cumplir con metas y procedimientos negando la diversidad de casos y situaciones. Este panorama aterriza una serie de servicios diferentes, sumando los intereses institucionales.

La red de aprendizajes en una Organización Civil con una básica estructura condicionada por su mayor donante, también genera procesos educativos, entendiendo por esto los procesos a lo largo de la vida, dado que una de las funciones es ofrecer a las familias habilidades sociales, de manera concreta en temas de salud-nutrición, cuidado del medio ambiente y prevención de la violencia, pero que tampoco se escapan de prácticas que preservan la desigualdad.

Los conocimientos, habilidades y conciencia a partir de las experiencias diarias forman parte de una educación informal, sin embargo esto no significa que deje de dar vida al sistema capitalista impuesto, se suma a los aprendizajes formales y a los procesos de socialización, a la continuidad del sistema económico, al deshumanizado trato del entorno.

La mirada occidental que tiene su origen en la invasión colonial, hace uso del adjetivo “moderno” para marcar la ruptura del antes, como forma de organización local y el hoy, aquello que se incorpora a nuestras vidas que otorga la percepción de consumo, como calidad de vida, distanciamiento de la carencia, negación del origen, de los saberes ancestrales, de la atención a sí y a la colectividad.

Si las actividades lúdicas ofertadas por las Organizaciones Comunitarias gestan conocimientos, refuerzan habilidades y un lenguaje en la dinámica de convivencia, es probable que muchos de estos aprendizajes se den de manera espontánea, por ello este tipo de educación es dialéctica, constante aprendizaje que permite adaptarse, cuestionar, modificar y volver a adaptarse.

Las metodologías tienen objetivos, los cuales pueden llegar a alcanzarse, pero tales intenciones tienen una mirada que puede ser distinta a la que desea el grupo, es decir, los servicios ofrecidos están al servicio del capital, del discurso en boga, de la buena intención, en la mirada única separada completamente de la horizontalidad, desapareciendo la esencia cultural y social.

Podemos recordar que los cambios a los que ha contribuido la OC es la incorporación de modernidad, de higiene y de alimentación, observando que también existe un bombardeo ideológico y de consumo que se complejiza e incorpora al modo de vida a partir del fenómeno migratorio, entonces modernidad y migración se conjugan para tomar distancia de la pobreza, dando continuidad a la desigualdad y verticalidad en las relaciones sociales.

En este proceso educativo informal no debiera tener intermediarios, sin embargo en el caso particular de Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca sucede una intervención con discriminación sutil u oculta, por parte de Child Fund México, considerando la constitución legal de Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C. como una de estas intervenciones.

Si las actividades y servicios que brinda Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, son parte de una complejidad, estos servicios tienen una intención, que viene de terceras personas, que

no se encuentran en la comunidad, ¿Qué ocurre cuando la comunidad toma estas intenciones para desarrollar o reproducir metodologías que no necesariamente se observan cómo negativas? Se preservan las desigualdades y las relaciones de poder opresoras.

El tejido social sigue desquebrajándose, nos asumimos como diferentes a la otra persona, se vive desde la individualidad, la posibilidad de organizar y decidir de manera colectiva no se alcanza a ver como una posibilidad, la dependencia a las instituciones generan miedo de perder apoyos económicos o materiales brindados desde la bondad y no desde el derecho.

3.1.2 Acciones paliativas y redituables.

La creación o afianzamiento de redes sociales con actores clave también genera un entorno favorable para la implantación de tales servicios. La vinculación esporádica con espacios de educación formal (escolarizada), ha propiciado que la planta docente de las escuelas de educación básica en las comunidades atendidas por la Organización Comunitaria, soliciten algunos de los servicios.

El trabajo desarrollado dentro de instalaciones educativas permiten mostrar y fortalecer las actividades planeadas de las escuelas, que se vinculan con la propuesta de la OC se crean redes de trabajo en la educación formal. Entonces quienes se vienen presentando reacios ante las acciones de la OC se ven en una situación incómoda o coercitiva para aceptar los servicios.

Si buscamos una mirada crítica, podemos analizar que la mirada hacia el otro, la otra, no es desde un enfoque de derechos, es en un sentido de inferioridad por no contar con las

condiciones óptimas para una vida digna, coloca a los donantes en una verticalidad donde su posición es mayor, de privilegios en términos económicos, de condiciones de vida, de conocimiento.

Esta situación incluye una cobertura de mirada de asistencia, de aportar desde la buena intención, quizás desde una mirada religiosa de ayuda al desvalido, pero que dista del enfoque de derechos, que no reconoce las posibilidades de organizar, de pensar, de luchar, de determinarse como sujetos creadores de sus propias formas con saberes importantes para la vida.

Quienes realizan su aportación mensual son cooptados sutilmente, por quienes venden un imaginario de buenas intenciones, de grandes números e impactos para cambiar condiciones y hacer de estas personas en desventajas gente de bien, que no cuestione, y no ponga en peligro las condiciones de vida desahogada e incluso ayudar o asistir a otras personas.

Estas Organizaciones, se venden con el discurso de profesionalismo para atender a los grupos desfavorecidos con metodologías que permitirán mejorar sus vidas, disminuir sus riesgos y estos servicios tienen un costo, que se toma de la cuota mensual que aportan las personas patrocinadoras, estas personas asalariadas cuentan con una serie de condiciones en la urbe que dista de la realidad rural.

El personal asalariado de las Organizaciones buscan articularse con grupos en las zonas rurales, se asocian para ser intermediarios, el puente entre la carencia y la benevolencia, convirtiéndola en servicios profesionales. Desarrollan metodologías a partir de su mirada

ciudadina, para implementar acciones y servicios que no en todos los casos las comunidades lo veían necesario o conveniente.

Si retomamos las acciones que tiene la educación informal, podemos observar que a la par de los mandatos que ejerce la OC Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca se generan otros procesos de manera paralela, formas que se retoman de la herencia comunitaria, convivencia, saberes, miradas de apreciar la vida, de entenderla y de compartirla.

El capital cultural depende del grupo específico que participa, sin embargo esta educación informal, se genera de manera simultánea, está la parte impuesta, financiada pero también se generan otros procesos, que van encaminados a la propia necesidad e interés de la comunidad, que no está siendo subsidiada o que por mucho rebasa los intereses acotados de terceras personas.

Ante este panorama es necesario observar y analizar, las prácticas de dependencia que se trazan a partir del poder ya sea económico, poder en torno a la toma de decisiones para brindar los servicios, así como las formas para convocar y organizarse observan mucho en el ámbito de la política institucional y en la forma de establecer las relaciones sociales de dependencia con la OC.

La población, acostumbrada a prácticas de más de 30 años de neoliberalismo, de asistencia y de un sometimiento sutil, acotan la posibilidad de organizarse y decidir de manera conjunta o por consenso, delegando la exclusividad a quienes roban o toman el poder y sirven a las empresas u organismos internacionales que cumplen la función de crear condiciones para el capital.

Uno de los aprendizajes puestos en práctica para aquellos que representan al capital, es el hecho de hacer uso de las leyes y reformas para verse beneficiados, y de dividir al pueblo, mientras para la comunidad, uno de sus aprendizajes es el poder de organización, de fortalecer las redes sociales, a partir de la solidaridad, la escucha y las formas que aprenden o retoman para dialogar.

Es justo este punto en donde el discurso puede convencer de manera sigilosa, que bajo el principio administrativo de “ponerse la camiseta”, el discurso, la intención y la actividad directa en las comunidades toma otro sentido, esta puede ser para reproducir el entorno social al que ya se está adaptado o se plantea en el mismo recorrido otras acciones, que con o sin claridad resistan a la imposición.

3.1.3 Reproducción, contradicción y ruptura.

Servir a la comunidad entonces es un principio que se lleva dentro de la OC, que puede en la realidad no ser percibido de esta forma por la comunidad, ¿qué sucede cuando los intereses acompañan a los objetivos de personas que no son parte de la comunidad?, al idea de servir se ejecuta o ¿se continua trazando la relación vertical de poder?

Reconociendo las grandes aportaciones de la pedagogía crítica, de los procesos de la educación popular e incluso las formas en cómo se hace uso del discurso para generar las condiciones de sometimiento ideológico y dependencia, se identifican 2 elementos dentro del discurso dominante y de las acciones implementadas en la Asociación Civil.

La reproducción de lo establecido, de lo conocido y con lo cual dan larga vida al sometimiento y el segundo elemento, la contradicción, que conlleva a una serie de cuestionamientos, de organización y diálogo fuera de lo impuesto, que propone, que sueña con hacer del cotidiano algo distinto, algo liberador que escuche las distintas voces que existen, una alternativa a la forma de organizarse de manera horizontal.

Martín-Barbero y Corona Berkin (2017) hablan del conflicto fundador es decir, donde las situaciones se jeraquizan, se termina con la igualdad y esta nueva forma de contacto social, relaciones horizontales, crean lazos de reciprocidad en donde la demanda explícita si sea la necesidad deseada y la construcción de un trabajo conjunto que busque autonomía y se reconozcan con todas las posibilidades de crear, organizar y transformar.

Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, hace uso de metodologías lúdicas, participativas, con propósitos comerciales, para mostrar a quienes patrocinan imágenes que impacten y garanticen aportaciones económicas; son estas instituciones del tercer sector que buscan paliar los efectos del sistema económico, a través de una mirada cosificada de las personas vulneradas.

Estas acciones bien intencionadas son redituables mostrando cantidades de población atendida, informando a las patrocinadoras y los patrocinadores que vale la pena las aportaciones mensuales, que se implementan metodologías divertidas, que cambian vidas y que les permiten expresarse, omitiendo que las desigualdades seguirán, que las formas de organización no pretenden cambiarse.

Esta asistencia ofertada, objeto vendido al patrocinio, toma a la población atendida para beneficio de una gran institución y sus dependientes, Child Fund México y Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, la población afiliada, niñas, niños, jóvenes, mujeres y hombres que conforman familias, son cosificadas, se les roba su responsabilidad para educarse, para transformar sus vidas.

La globalización neoliberal produce dominación, enajenación, dependencia, pasividad, también se genera una serie de contradicciones, rupturas, indignación, acciones de resistencia en muy variadas formas, es en esta contradicción, que surge la resistencia a la imposición y negación de las personas. A partir de la escucha y la construcción de un diálogo se gestan propuestas genuinas.

Parece que quienes oprimen, conocen la forma constante para plantear el discurso de ayuda, de posibilidad de cambio, es este discurso el lado obscuro de un sistema económico injusto, desigual, dentro de la pirámide injusta de privilegios para un sector muy pequeño, que vive a costa de una gran cantidad de oprimidos, pisando los derechos de una base social que se le ha negado su humanidad.

La comunicación popular busca que esta horizontalidad trace el camino para dignificarse, expresando su sentir y pensar; es este el sitio en donde se observa la mano de terceros, en donde parte de la población no se expresa, asume una condición de sometimiento de pasividad y de emociones basadas en el dolor que difícilmente trascienden para construir una experiencia diferente y amorosa.

Un espacio en donde la participación es limitada, una posibilidad retadora para romper con la pasividad, es asumir su pensamiento, su acción, responsabilizándose de sí y con las otras y otros, pudiendo llegar a ser blanco de señalamiento, es decir la participación social no se desarrolla en esta OC sin condicionamiento a seguir recibiendo algún beneficio.

3.2 Resonando y construyendo nuestra Educación Popular.

El aprendizaje en este recorrido histórico es la incorporación de espacios de diálogo, crear y propiciar la escucha nos permite, no solo escucharnos, sabernos, conocer a las compañeras y los compañeros trazando relaciones estrechas, entendiendo y conociendo sus experiencias, sus procesos y decisiones, resignifican su labor y las relaciones al interior del equipo y con la niñez y juventud.

Estas condiciones nos han permitido que el equipo se fortalezca, se integre de una manera más afable y solidaria. Los intereses a los que entonces responde el grupo han rebasado de manera paulatina la mirada individual, podemos afirmar que este proceso educativo dentro del equipo de trabajo ha fortalecido las relaciones sociales de una manera horizontal.

La sistematización ha sido un proceso de gran valor al interior del equipo, principalmente mujeres se han sumado al trabajo comunitario, cuentan sus experiencias, colaboran en sus lugares de origen brindando estos servicios caracterizados por el juego, la búsqueda de formas y hábitos saludables a través de ambientes agradables, amigables y respetuosos.

El equipo facilitador se permite recuperar su experiencia compartiéndola desde la oralidad y posteriormente con narrativas; el diálogo en el equipo ha trazado relaciones de mayor confianza y reflexión sobre las propias experiencias, identificación de aprendizajes significativos en la población, de manera grupal buscan formas diferentes para brindar espacios y servicios solicitados.

De la oralidad en nuestros espacios de diálogo y trabajo colectivo, tuve la necesidad como coordinadora integral de programas de solicitar que plasmaran estos aprendizajes en un pequeño y significativo ejercicio de escritura, contemplando que la mayor parte del equipo son madres de familia con poca relación con la escritura, ha sido un gran reto.

Las primeras experiencias respondían al ejercicio de redactar lo que observaban a manera de resumen mensual, las compañeras externaban la situación de estrés al mirar la hoja en blanco y no saber cómo iniciar. Solicitar la descripción u opinión sobre un caso específico ayudo para que las compañeras se permitieran empezar a redactar pequeños párrafos, algunas de ellas trascendieron a una cuartilla.

Durante este proceso, tuvimos capacitación con una Asociación Civil llamada Bunko Papalote que grosso modo basa su metodología de Lectura en voz alta, en promover la lectura como un espacio de goce, sus aspectos pedagógicos nacen de la Pedagogía Crítica y un modelo ecológico, propone recuperar las observaciones con una sencilla redacción que den cuenta sobre seis elementos:

1. Responsabilidad,
2. Diálogo,
3. Autoridad Constructiva,
4. Iniciativa,
5. Introspección ó Doble Reflexión
6. Trabajo en Equipo

Esta experiencia me permitió acompañar al equipo facilitador, reconociendo el valor de plasmar sus ideas a manera de narrativas. Solicitud que se fue extendiendo de acuerdo a las necesidades de las compañeras para redactar, actualmente sus redacciones permiten leerles, sus sensaciones y una apreciación del contexto que trasciende el Taller, las reflexiones van profundizando en las relaciones sociales existentes.

3.3 Reconocer-nos y Aprender-nos.

La contradicción, la ruptura y los procesos de resistencia que devienen de esta reproducción, se generan a manera de educación popular, este es un proceso organizativo, que se desarrolla a partir del interés, del diálogo, de compartir sueños para transformar la realidad, esta búsqueda es una conducción democrática, un proceso político.

Dicha contradicción tiene su propia dinámica y temporalidad, los momentos coyunturales que se han vivido en la OC han sido situaciones y momentos históricos para la construcción de un trabajo comunitario, la cimentación se ha basado en la empatía, el reconocimiento de la femineidad, la definición de comunidad y colectividad para construir un sueño incluyente.

En este proceso se han vivenciado experiencias participativas, cuando se hace referencia a la democracia se habla de 2 objetivos, participación plena y terminar con las desigualdades. Parte de los métodos organizativos, en las formas de trabajo comunitario han considerado conocer las necesidades, planificar, decidir, evaluar y actualmente el reto de sistematizar las experiencias, algunas formas de convocar para sumarse a encuentros y talleres han sido a través de artillugios.

...artefacto para hacer algo, dar lugar a algo. En la pedagogía del sujeto el artilugio es el nombre que le damos a un modo de responder al otro en la relación educativa. Es una respuesta que asume la irreductible alteridad del otro y que quiere la posibilidad de un nos-otros, de un hacer lo común en el estar juntos en el aprendizaje. "Artilugiar" es la acción de responder al otro. El artilugio busca el florecimiento de subjetividades que se ponen en sí mismas como sujetos en el hacer-se, existir-se y vivir-se que se da en la relación educativa. (Universidad Campesina en Red, Cesder Prodes, AC 2015).

Entre las acciones de organización que se han gestado de todo este proceso de educación popular, podemos encontrar el nacimiento del Colectivo Meztli Tonalli, que busca hacer un encuentro de mujeres con actividades para ellas, para la niñez y acciones que convoquen a más personas, esta experiencia lleva la escucha, la empatía, el aprecio y la observación de las condiciones de desigualdad.

Desde hace dos años se vienen realizando algunas actividades sobre la Promoción de la Lectura en Voz Alta, en espacios abiertos, proyección de películas; es a principios del año 2017 que este grupo de mujeres se reúne y habla de su menstruación, generando círculos de mujeres, experiencias que han fortalecido las relaciones

Un espacio de creación de ideas para realizar productos de higiene personal, espacios de escucha y contención, talleres para el buen vivir abierto al público y una propuesta de intercambio de productos realizados para compartir, en un Tianguis de Comercio Justo,

algunos temas compartidos son experiencias e información de luchas sociales que acontecen a nivel nacional.

Estas experiencias y aprendizajes, no dejan de lado el ejercicio de mirada y pensamiento crítico sobre su entorno, así como la disposición para transformar la realidad, es interesante observar que este trabajo de base, es un trabajo político y ético que de manera discreta va convocando a otras mujeres a las acciones puntuales, que se permiten escucharse y plantear una realidad diferente.

Cuestionar su entorno suele ser una acción que no va aislada, las relaciones que han empezado a ejercer acompañan a una serie de propuestas que poco a poco se incrementan y se hacen cotidianas, escucharnos, proponer no queda solo en el espacio de intercambio, se convierte de manera paulatina en un ejercicio de vida y que difunde en el día a día.

La conformación del Colectivo Meztli Tonalli ha sido un proceso colectivo que se asume como una forma de organización para politizar nuestras vidas, de reconocer que nuestros aprendizajes compartidos, son parte de aquella educación negada, no oficial, que no proviene de la lógica dominante, recordemos que no todas las propuestas alternativas pretenden ser prácticas sociales que luchan contra la hegemonía.

El Colectivo podemos ubicarlo como germen que han quedado al margen de lo establecido e incluso a la periferia de las propuestas alternativas que se ofrecen para paliar y dar continuidad al sistema, somos una propuesta de trabajo comunitario que busca romper la inercia de la hegemonía, queremos visibilizar nuestra potencia y el trabajo común.

CONSIDERACIONES FINALES.

Este camino de construcción de nuestra educación popular, de sistematizar nuestra experiencia dentro del trabajo comunitario nos permite reconocernos, apreciarnos, escucharnos. En lo personal me permite vivir en constante búsqueda de respeto y diversión, hacer de mi cotidiano un acto educativo y ético, práctica de libertad que sin palabras o discursos rebuscados sean acompañamientos amorosos para caminar juntas.

Me cuestiono, cuestiono mi entorno, convoco, resueno con las compañeras que han hecho de estos espacios, complicidad, solidaridad y creación de nuestros mundos. Nos compartimos entre nosotras y con las infancias, los espacios de encuentro rebasaron la parte laboral, a nuestro propio paso vamos entendiendo y definiendo hacia dónde queremos caminar, resistiendo de manera alegre.

Tejiendo redes, vamos caminando y jugando, la sociología de la educación me ha permitido analizar desde el contexto, contemplar los antecedentes históricos, tener referencias y compartir en la praxis el trabajo comunitario y la horizontalidad, hacer de nuestros encuentros procesos socioeducativos, que nos marcan, que se crean desde nuestras experiencias, haciendo educación popular.

Estrechamos lazos de solidaridad, aprendemos de nuestra experiencia y la escribimos, proponemos y sostenemos con diálogo no solo con quienes tenemos entrañables apreciaciones, también con quienes no se acercan, somos quienes tomamos la iniciativa sororaria, tomamos el arte como elemento necesario para expresarnos dignificamos nuestra condición de mujeres en el trabajo comunitario.

Sueño que esta sistematización del trabajo comunitario en Yeloixtlahuaca, de mi experiencia profesional sea un granito de arena, mi aportación política a esa creación de un mundo diferente y amoroso. Que la pena y la vergüenza para crear otras formas de relacionarnos desaparezcan, que las palabras convertidas en canciones, bailes, sonrisas y los juegos invadan nuestro cotidiano.

Esta voz colectiva que canta con rebeldía no se calla, no se apaga. Los retos son grandes y estructurales, comienzan en nuestras cabezas, siguen en nuestras familias y se alimentan del sistema, sin embargo nos sabemos presentes, con ganas de transformar, tenemos una apreciación mayor de nuestros contextos y seguimos sembrando las semillas entre juegos, cuentos y sonrisas con la niñez.

Podemos decir entonces, que el proceso en nuestra práctica educativa ha sido una educación liberadora y colectiva porque nos permite soñar, crear y recrear lo que observamos y vivimos, valoramos nuestro tiempo ya no como productivo o del capital, nos repensamos en nuestro andar colectivo con nuestros saberes y trazando horizontalidad en nuestras relaciones sociales.

Esta liberación conlleva a la resistencia que nace de esta práctica educativa, es crítica de las condiciones de vida, de la imposición, entonces la reflexión se convierte en un dispositivo de acción, praxis que ha venido implicando un trabajo político y ético con nuestra forma de relacionarnos con las otras y los otros, reconocemos que el tiempo y aprendizaje lleva ritmo diferente en cada persona.

Esta búsqueda de horizontalidad, de comunicación es una práctica dialógica, que no comparte con el trabajo de intervención comunitaria que busca imponer una educación dominante con la mirada progresista fijada en la economía, proponemos la ruptura con ese trabajo impuesto y proponemos escucharnos para crear colectivamente.

La propuesta ética-política de hacer comunidad nos implica e incluye, propone de muchas formas divertidas, busca la trascendencia, no tiene por objetivo atender a la mirada de un líder, cree y va construyendo formas distintas, divertidas y amorosas de trabajo comunitario, pone especial énfasis en sabernos y escucharnos para transformarnos.

Es esta cultura viva que creamos y recreamos desde la base popular, que nos sumamos e incluimos amorosamente con las mujeres, con las niñas, los niños y la juventud para intentar un mundo diferente, un espacio de aprendizaje divertido, que conviva con el arte, el juego, con la creación, con la rebeldía prueba de creatividad y crítica.

Leer cuentos, leer nuestras historias, compartirlas, bailar, jugar, llorar, gritar, abrazarnos, reconocernos aprendices de la vida acompañadas nos impulsa a seguir haciéndolo, de externar los sueños personales que se conjuntan para hacer un sueño colectivo, de aprender a participar de otra forma, de aprender de luchas sociales con quienes deseamos hermanarnos.

Nuestra propia experiencia comunitaria, es digna de ser contada, como también lo es nuestra vida cotidiana, el conocimiento popular es parte de nuestro proceso educativo y político, nos pertenece, nos conduce a mayores aprendizajes que busquemos dejen huella, que sean el inicio de la transformación de las desigualdades, es la ruptura de la pasividad y

victimización, es el asumirnos creadoras de nuestro destino, de nuestro caminar colectivo y organizado.

Nuestra identidad se forma y se complejiza, buscamos identificar las variadas formas de control social, para proponer diferentes formas de relacionarnos, dejamos de legitimar la racionalidad capitalista. La propuesta se hace desde la práctica, desde los errores y los aciertos, desde nuestras propias vidas y dolores, cada una va entendiendo su proceso compartiéndose y dialogando desde la colectividad.

Pretendemos significar nuestra resistencia, de acuerdo a las necesidades que observamos como prioritarias en tiempo y espacio, dentro de las relaciones sociales más significativas para transformar la realidad inmediata, con quienes compartimos el hogar, el camino, la charla, el dolor, con quienes no hemos aun podido escucharnos en el lugar que habitamos.

La práctica dialógica transforma la comunicación, en una relación horizontal de confianza de saber popular. Este poder organizativo nos dignifica, constantemente se prepara y fortalece para enfrentar y cuestionar al poder existente de dominación masculina, tutelar y de costos altamente dolorosos, existe la pretensión de crear más allá de la institución, hacerlo desde el colectivo.

Ahora bien, retomando las ideas fuerza de Freire, podemos entender que el equipo de Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca, fue partícipe de un proceso educativo, ser parte de un grupo de trabajo, brindar servicios, desde una mirada ajena, fue el límite que permitió plantear otras formas de trabajo, de diálogo, de relaciones sociales al interior del equipo, con prácticas para ejercer relaciones menos verticales.

Dicho proceso educativo, es también un proceso político porque nos hemos empezado a reconocer como mujeres plenas de derecho, la primera lucha, nuestro cuerpo como territorio, capaces de elegir y transformar su realidad inmediata y ético porque asumen con responsabilidad el trato para con las otras personas.

Este despertar femenino a la colectividad convoco e incluyo a los varones que se han sumado al proceso socioeducativo, importante mencionar que este proceso en los varones ha caminado a su propio ritmo, son menos, sin embargo existen formas y acciones que aportan a la colectividad, se reconoce el papel histórico de privilegios que se confronta desde una dinámica de colectividad distinta.

En esta búsqueda de ser coherentes se han construido o retomado formas de diálogo y escucha, sistematizar la experiencia es un gran ejercicio para el equipo, porque permite expresarse, escribir para sí y compartirlo. Sin gran experiencia académica, sin mucha información sobre la educación popular han hecho de su proceso educativo un ejercicio para reconocerse.

Ser sabedoras del trabajo comunitario, reflexionar, sistematizar nuestra experiencia, reconociendo y aprendiendo el valor educativo que tienen las actividades semanales, los juegos y las relaciones que han establecido, con las infancias y mujeres. Son estas formas en que van transformando nuestras realidades, construyendo otras distintas, alegres, revolucionarias.

Reconocer que la neutralidad no existe en nuestras formas de vida, nos lleva a reconocer que nuestras subjetividades nos politiza y permite reconocernos con prácticas educativas alternas e intencionadas para conocer y experimentar la horizontalidad. Entonces las subjetividades que nos acompañan tienen una intención política y educativa de transformación social.

Como opción política problematizar a partir de las distintas realidades que se viven, es un acto educativo que busca resolver, hacerse escuchar, que propone con inclusión; ubicar y entender las diversas razones que complican las actividades comunitarias es contemplar, dar importancia a las demás personas, es escucharlas y conocer las diferentes circunstancias, dolores y aprendizajes de aquellas personas con quien se convive.

El trato ético y responsable para con las demás personas es parte de las prácticas educativas críticas que se han sumado al proceso, atender con amorosidad, reconocer la autonomía, acompañar no tutelar o negar a las infancias ha sido un trabajo de lucha para dejar la mirada adultocéntrica, acciones que se observan de manera lenta, paulatina y retadora, pero también menos dolorosa para las niñas y los niños.

Como refiere Freire la autoridad coherentemente democrática, es aquella que implica la libertad, la inquietud para cuestionar, de esta forma podemos reconocer que el equipo, intenta no dar respuestas, certezas, es un caminar y aprender colectivo, en donde todos los saberes son valiosos y responden a un momento determinado, compartir amorosamente con las infancias y mujeres es una propuesta educativa lúdica que es pretexto para convivir.

Estas libertades ejercidas en el colectivo conllevan amor pero también rabia e indignación ante las muchas formas de opresión que viven más personas en la comunidad, la propuesta y proceso educativo cobra mayor fuerza para hacer de la comunidad y del mundo algo distinto, compartir las experiencias los tiempos van de lo individual a lo colectivo y también de lo colectivo a lo individual al compartir y dialogar.

La tarea política es grande a veces desanima pero muchas más es esperanzadora, que se reafirma en la colectividad y en el sueño de la horizontalidad a través de las pequeñas acciones semanales dentro de las comunidades y de prácticas que deseamos se hagan costumbres en los hogares.

Grato ver y escuchar a las distintas infancias, cuestionando, proponiendo, vinculado a las expresiones artísticas, referir acciones puntuales que han sumado a su cotidiano es una pequeña respuesta para seguir creando lo diferente y amoroso, lo horizontal.

Si la educación popular es un encuentro dialógico, una creación y recreación con reflexiones y acciones inmersas en el proceso educativo y político que deja a través de la sistematización de la experiencia el aprendizaje histórico. El caminar de equipo es dialogicidad.

La lucha social por la autonomía y la emancipación implica una ruptura con aquella reproducción de pasividad, de sometimiento, una sociedad que legitima la subordinación, la negación de la humanidad, esto quiere decir, que el proceso educativo de la colectividad, es un caminar político, de dignificación y reconocimiento de la experiencia, el deseo del buen vivir.

Contar nuestras propias historias, sabiendo que son importantes y valiosas, nos libera del sometimiento histórico y generacional, rompe con las cadenas de imposición, de culpas, de pena y vergüenza para tejer de manera afectiva y emocional procesos inacabados de relaciones que buscan ser socialmente igualitarias, desde lo micro lo personal, entre pares hasta lo macro en esta expansión de vernos, tratarnos, escucharnos con todos y todas, en los distintos entornos donde nos relacionamos.

REFERENCIAS

- Apple, M. (2010). Educación Crítica. Historia de una resistencia en palabra y acción. *Praxis & Saber, Revista de Investigación y Pedagogía*, 1(2). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4772/477248386003.pdf>
- Brito Lorenzo, Z. (2008). Educación popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo Freire. En M. Godotti, M. V. Gómez, J. Nafra, A. Fernandes de Alencar (Comps.). *Paulo Freire. Contribuciones para la pedagogía*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/06Brito.pdf>
- Brizuela Castillo, Sáez Palmero, & Jústiz Guerra. (2015). Metodología para la Educación Comunitaria. *Humanidades Médicas*, 15(1), 107-127. Recuperado en 01 de febrero de 2018, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202015000100007&lng=es&tlng=es.
- Cárdenas Boudey, S. (2006). Niños de la calle: Trayectorias de un proceso educativo liberador. *III Conferencia de la Red Lationamericana y del Caribe de Childwatch International*. Recuperado de www.uam.mx/cdi/pdf/iii_chw/sabine_mama_mx.pdf
- CONEVAL. (2010). Estimaciones del CONEVAL con base en el MCS-ENIGH 2010 y la muestra del Censo de Población y Vivienda. Recuperado de <http://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas/Glosario.aspx>
- Consejo Estatal de Población (2010). Pobreza y Marginación en los Municipios y Regiones del Estado de Puebla por Carlos Sánchez Moreno. Recuperado de <http://coespo.puebla.gob.mx/images/stories/coespo/Publicaciones/02-pobreza-y-marginacion.pdf>
- Corona Berkin, S. y Kaltmeier, O. (2012). En diálogo. Metodologías horizontales en Ciencias Sociales y Culturales. Barcelona, España. Gedisa Editorial.
- Cruz B. (diciembre, 2012). Asistencialismo social y modernidad: un proyecto de colonialidad. *Revista «Poíesis»*. (24). Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/index>

- Causse C. M. (2009). El concepto de comunidad desde el punto de vista socio-histórico-cultural y lingüístico. *Revista Electrónica Ciencia en su PC*. (3). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181321553002>
- Dussel, E. (1999). Sobre el sujeto y la intersubjetividad: el agente histórico como actor de los movimientos sociales. *Revista Pasos*, (84). Recuperado de <http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/905.pdf>
- Freire, P. (1994). *Pedagogía del Oprimido*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Siglo XXI.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Sao Paulo: Paz e Terra S.A.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la Pedagogía del Oprimido*. México Editorial Siglo XXI.
- Giroux, H. A. (1985). Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. *Cuadernos Políticos* 44 Recuperado de <http://www.cuadernospoliticos.unam.mx/cuadernos/contenido/CP.44/cp.44.6.%20HenryAGiroux.pdf>
- Giroux, H. A. (2003). *Pedagogía y política de la esperanza: teoría, cultura y enseñanza: una antología crítica*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Gómez, Cadena, y Franco, 2013, Educación popular y las alternativas pedagógicas en la historia reciente de México. En Rodríguez L.M.(dir.), *Educación Popular en la historia reciente en Argentina y América Latina Aportes para balance y prospectiva*, (pp.41-81). Buenos Aires: APPEAL
- González Martínez, L. (2006). La Pedagogía Crítica de Henry A. Giroux. *Revista Electrónica Sinéctica*, 29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/998/99815739014.pdf>
- Hollaway, J. (2006). *Gente común, es decir, rebelde. Mucho más que una respuesta a Atilio Boron*. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/chiapas/chiapas16/CH16hollow.pdf>

- CONAPO. (s.f.) *Capítulo 1. Concepto y dimensiones de la marginación*. Recuperado de <http://www.conapo.gob.mx/work/models/CONAPO/Resource/1755/1/images/01Capitulo.pdf>
- Jara, O. (2002). *Ser dirigente no es cosa fácil. Métodos, estilos y valores del dirigente popular*. Guadalajara, Jalisco, México: Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario, A.C.
- Jiménez Ramírez, M. (2008). Aproximación teórica de la exclusión social: complejidad e imprecisión del término. Consecuencias para el ámbito educativo. *Estudios Pedagógicos XXXIV* (1) Recuperado de http://www.academia.edu/34273765/Aproximaci%C3%B3n_te%C3%B3rica_de_la_exclusi%C3%B3n_social_complejidad_e_imprecisi%C3%B3n_del_t%C3%A9rmino._Consecuencias_para_el_%C3%A1mbito_educativo
- Lagarde, M. (2000). Autoestima y Género. *Cuadernos Inacabados*, 39. Recuperado de https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela_lagarde/autoestima.pdf
- Limpens, F. (2011). *Desaprender la escuela*. Querétaro, México. Educación y Capacitación en Derechos Humanos A.C. (Edhuca)
- Manual de Procedimiento de Proceso CVS Centro de Asistencia Yeloixtlahuaca A.C. (2013).
- Marano M. G. (2004) Michael Apple y Basil Bernstein: Teoría Sociológica y Regulación Sociológica, Dos discursos sobre educación y pedagogía. *Serie Pedagógica*, (4-5). Recuperado de http://memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.400/pr400.pdf
- Martín-Barbero J. y Corona Berkin S. (2017). *Ver con los otros. Comunicación intercultural*. Ciudad de México, FCE.
- Sauri, G. y Márquez, A. (s.f.). *La participación infantil: Un derecho por ejercer*. Recuperado de www.uam.mx/cdi/derinfancia
- Oficina Regional en México de la Rosa de Luxemburg Stiftung (2013). *Educación popular, alternativas y resistencias*. Ciudad de México: Oficina Regional en México de la Rosa de Luxemburg Stiftung
- Plan de Desarrollo Municipal de San Pedro Yeloixtlahuaca, Puebla 2014-2018.

Plot, M. (2009). Espacios y Tiempos de Aparición . Acción, Juicio e Intersubjetividad en el pensamiento de Hannah Arendt. En F. Muller y M. Plot (comp.) Entre-Nos: Ensayos sobre reconocimiento e intersubjetividad. , (pp. Buenos Aires, Editorial Teseo. Recuperado de https://books.google.com.mx/books?id=6aHXlJKruysC&pg=PA30&lpg=PA30&dq=hannah+arendt+entre+nos&source=bl&ots=sZaKAfojVp&sig=EWPS4_Z8-_NG4dGJcxBlhExUmk&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwi-q7zMvI_ZAhVn6oMKHTDnCGYQ6AEIMzAB#v=onepage&q&f=false

Rivera-Sánchez, L. (2004). Transformaciones comunitarias y remesas socioculturales de los migrantes mixtecos poblanos. *Revista Migración*. Recuperado de <http://rimd.reduaz.mx/revista/rev2/6.pdf>

Rodríguez C. (1985). Los caminos cruzados: formas de pensar y realizar educación en América Latina. Educación de Adultos. En Latapi, P. y Castillo A. (comps), *Lecturas sobre Educación de Adultos en América Latina*. (pp.31-51) Pátzcuro, Michoacán, México. UNESCO CREFAL/OEA.

Rodríguez L.M. (2013). La elección categorial: alternativas y educación popular. En Rodríguez L.M. (dir.), Educación Popular en la historia reciente en Argentina y América Latina Aportes para balance y prospectiva, (pp.25-39). Buenos Aires: APPEAL

Tise, L. E (1992). *Un libro acerca de los niños: Christian Children's Fund 1938-1991*.

Universidad Campesina en Red, Cesder Prodes, AC. (2015). "*Módulo 1 Hacer-nos sujetos, sujetos rebeldes o el propósito central de lo educativo. Maestría en Pedagogía del Sujeto y Práctica Educativa*". [Texto inédito]