



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31 – A MÉRIDA  
SUBSEDE PETO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA INDAGACIÓN PARA FAVORECER LA ATENCIÓN  
A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIA EN LOS  
ALUMNOS DE PRIMARIA**

**ISIDRO MOO SABIDO**

**DIRECTOR DE LA TESIS  
MTRO: JORGE ESTEBAN AKÉ CHALÉ**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO  
2017**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
DIRECCION GENERAL DE EDUCACIÓN GENERAL**



---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31 – A MÉRIDA  
SUBSEDE PETO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA INDAGACIÓN PARA FAVORECER LA ATENCIÓN  
A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIA EN LOS  
ALUMNOS DE PRIMARIA**

**ISIDRO MOO SABIDO**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE:  
**MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

DIRECTOR DE LA TESIS  
**MTRO.: JORGE ESTEBAN AKÉ CHALÉ**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO  
2017



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



**CONSTANCIA DE CONCLUSIÓN DE TESIS**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

Mérida, Yuc., 24 de mayo de 2017.

**ISIDRO MOO SABIDO**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A**, y en virtud de que su **TESIS** titulada:

**LA INDAGACIÓN PARA FAVORECER LA ATENCIÓN  
A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIA EN LOS  
ALUMNOS DE PRIMARIA**

Presentada para optar al grado de **Maestro en Educación Básica**, ha sido liberada por su Tutor, **Mtro. Jorge Esteban Aké Chalé** y aprobada por los lectores, **Mtro. Justo Germán González Zetina**, **Mtro. Juan Ramón Manzanilla Dorantes** y **Dr. Ignacio Pech Tzab**, se extiende la presente **Constancia**, con la cual procede la presentación de su examen de grado.

**ATENTAMENTE**

**DRA. AZURENA MARÍA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS  
DIRECTORA DE LA UNIDAD 31-A MÉRIDA**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MÉRIDA

## AGRADECIMIENTOS

Mi formación profesional y personal ha sido como aquellas plantas que un día fueron semillas y hoy se han convertido en hermosos y frondosos árboles que hoy dan frutos que se convertirán en semillas las cuales algún día se han de convertir en árboles y el ciclo se repetirá una y otra vez, preciso es reconocer que esto no se da sin la ayuda de varios elementos y agentes que están presentes en la naturaleza. Por ello quiero agradecer a todas las personas que han contribuido de forma positiva a los logros con los que cuento actualmente y a hacer posible el logro de esta meta profesional. A todos ustedes muchas gracias

A mi familia:

Agradezco de corazón la comprensión y motivación que me brindaron para concluir el trabajo, el tiempo tan importante para convivir en familia que me regalaron. Le agradezco a mi esposa por el tiempo, la ayuda, la educación, el amor, y los valores que les ha regalado a mis hijos en los momentos en los que no he estado disponibles para ellos, al papel de ser madre y padre a la vez, lo cual reconozco y valoro mucho, gracias por seguir a mi lado. A mis hijas e hijo quienes han sido mi motivación e inspiración para concluir las metas y retos que me propongo y que me han demostrado comprensión, ternura, amor y que los imposibles no existen, que hacen ver que existen muchas formas de llegar a la meta que te regalan una sonrisa y te hacen reír y pasar gratos momentos cuando todo pareciera ser el derrumbe de los sueños e ilusiones. Gracias por estar a mi lado y por regalarme el tiempo y el espacio cuando lo he necesitado.

A mis padres: dejar letras escritas es sinónimo de dejar huellas para el futuro, educar a los hijos es hacer el futuro, por eso hoy les agradezco a mis padres por la educación que me brindaron que ha permitido que alcance estos logros profesionales y personales; que siempre han estado motivándome y tratando siempre de quitar aquellas piedritas en el camino que en ocasiones impiden avanzar, les agradezco también el tiempo y las actividades que han tenido que sacrificar por estar un rato con mis hijos.

A mis maestros formadores (director y lectores)

Por su constancia, su ética, sus aportaciones, críticas y sugerencias que me permitieron mejorar el trabajo y desarrollarlo con reflexiones críticas, que me hicieron reconocer mis errores y mejorarlos dejando huella en la forma en que hago la toma de decisiones de la práctica educativa cotidiana.

Y

También quiero agradecer a mis compañeros docentes y formadores que me han dado su apoyo incondicional para culminar este trabajo, ya que por pequeño que parezca han permitido el logro de una meta. De igual manera agradecerles a todos los integrantes de la familia (Hermanas, tíos (as), primos (as), cuñados (as) y demás), que han estado al pendiente de mi formación y me han regalado infinidad de motivaciones.

A todos y cada uno de ustedes...

Muchas gracias por haber estado en el momento indicado.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 1. ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	5
1.1 La innovación en la educación actual.....	5
1.1.1 Contexto comunitario.....	6
1.1.2 Contexto escolar.....	9
1.1.2.1 Características de los alumnos.....	9
1.2 Diagnosticando la práctica docente.....	12
1.2.1 Selección e identificación del problema.....	15
1.3 Planteamiento del problema.....	17
1.4 Justificación.....	18
1.5 Objetivos.....	20
1.5.1 Objetivos específicos.....	20
CAPÍTULO 2. LA REFORMA EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INDAGACIÓN....	22
2.1 Política educativa y su atención a la diversidad y diferencia.....	22
2.1.1 Panorama internacional.....	24
2.1.2 Panorama nacional (enfoque por competencia).....	27
2.2 Los contenidos educativos de ayer y los de hoy .....	30
2.2.1 Perfil de egreso de la Educación Básica.....	31
2.2.2 Campos formativos que atienden a la diferencia y a la interculturalidad.....	32
2.3 Definiendo la diversidad, diferencia e interculturalidad .....	34
2.4 Enfoque de indagación .....	37
2.4.1 La indagación en los infantes.....	40
2.4.2 Papel de los docentes y alumnos en la indagación.....	41
2.4.3 La indagación como propulsor de la diversidad y diferencia.....	44

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN.....	46
3.1 Supuestos de intervención.....	46
3.2 Competencias a desarrollar.....	47
3.3 Estándares curriculares.....	47
3.4 Aprendizajes esperados.....	49
3.5 Elementos metodológicos de intervención.....	50
3.5.1 Pasos para llevar a cabo la indagación.....	51
3.5.2 Acciones para la intervención.....	53
3.6 Plan de evaluación.....	54
3.7 Planeaciones de intervención.....	56
3.7.1 Cronograma de las actividades.....	56
3.7.2 planes de clase.....	59
CAPÍTULO 4. EXPERIENCIAS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO.....	83
5.1 Inicios de la indagación .....	83
5.2 Diarios de las actividades planificadas.....	85
5.3 Experiencias obtenidas.....	99
5.4 Resultados y pertinencia.....	101
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	103
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	106
ANEXOS.....	110

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el resultado de múltiples procesos de análisis y reflexiones sobre la práctica docente diaria en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de la educación primaria, el actuar docente, las estrategias de enseñanza y la atención a la diversidad, como parte del trabajo de la Maestría en Educación Básica (MEB).

La educación primaria tiene entre sus múltiples facetas a la diversidad como una constante de atención y a ésta no hay que verla como un obstáculo, sino se tiene que aprender a ver como un elemento más para favorecer los aprendizajes en el aula. Es preciso reconocer que parece simple y fácil la cuestión de la diversidad; decirlo resulta práctico, lo complejo se presenta al momento de trabajar ¿Cómo atender la diversidad respetando y atendiendo a todos?

Y no es sólo la diversidad por diversidad, sino la diferencia en estilos de aprendizaje, en ritmos, la diversidad en pensamientos, en lo económico, en lenguaje, en lo cultural, en valores, etc. Lo anterior conduce a poner en práctica la interculturalidad y su pertinencia está en aprovechar los conocimientos que poseen los individuos y a raíz de ello construir con la guía del docente nuevos conocimientos, respetando la forma y estilo de ser de cada integrante del grupo; trabajando a partir de cuestiones contextuales y/o socioculturales.

Una de las formas de resolver la situación de atención a la diversidad para promover aprendizajes significativos es, pues, poner en práctica la indagación en el aula, que los alumnos aprendan a cuestionarse y encontrarle las respuestas a estos cuestionamientos sobre las situaciones, los objetos y los fenómenos que los rodean y que por ellos mismos se encaminen a buscar las respuestas a estas preguntas utilizando la sistematización a través del análisis y reflexión de la información.

La indagación siempre ha estado presente en el ser humano; por naturaleza todos son indagadores. Desde edades pequeñas se preguntan por todo lo que observan, hacen sus supuestos, crean hipótesis y predicciones a raíz de su indagación. Pero, ¿Qué pasa con esta



indagación natural del niño (a)?, para responder a esta cuestión se requiere hacer un análisis reflexivo del papel de la familia y la escuela que muchas veces impiden y truncan ese interés nato.

Por lo que en este trabajo se pretende retomar en los primeros grados de primaria ese interés natural de los alumnos para convertirlo en una herramienta de aprendizaje en el cual, la diversidad y diferencia, propicien un abanico múltiple de oportunidades, de formas y estilos de conocer, hacer y ser; lo cual conlleve a los alumnos a mirar de otra forma las cosas que observan y tienen a su alrededor generando más indagaciones en ellos.

Para la exposición del presente proyecto de intervención se han elaborado cuatro capítulos organizados de la siguiente forma; el capítulo uno “Análisis de la práctica docente”. Este apartado hace referencia a la importancia de mirar lo que se hace como docentes en el aula, la atención que se le brinda a los educandos, responder de manera auto reflexiva a las cuestiones de ¿cómo, por qué y con qué se educa?

También se presentan los elementos que están inmersos en los procesos educativos de los individuos, como lo son el contexto comunitario y escolar. Dentro de los cuales se encontró información que permitió el diseño de este proyecto a través de diversas herramientas utilizadas en el diagnóstico que puntalmente se describen. Se expone de igual forma los resultados del diagnóstico en el que se identificó una situación que impacta en los procesos de enseñanza –aprendizaje en el salón de clases y se concluye el capítulo con la presentación de los objetivos a lograr.

En el capítulo dos, titulado “La Reforma Educativa, diversidad e indagación”, se analizan los referentes teóricos que intervienen en la práctica educativa como son interculturalidad que implica la diversidad y diferencia en el aula; se menciona como se propone en los planes y programas, se determina y conceptualiza la diferencia y la diversidad para desarrollarla en las prácticas educativas.

También se hace una crítica reflexiva sobre como incide en las políticas educativas actuales el tema de la diversidad y diferencia y como se asume que se debiera tener presente en los campos formativos, prácticamente se presenta una sistematización de lo encontrado al analizar el plan y programa de estudios de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB).

Para contrarrestar la situación problema presentado con anterioridad se expone el enfoque de indagación como una estrategia que permite atender la diversidad en el salón de clases y también favorecer una educación intercultural.

Posteriormente se encuentra el capítulo 3 “Diseño de la intervención” en la cual se presenta las estrategias elaboradas y fundamentadas con la indagación que engloban un análisis y una recopilación de las competencias y aprendizajes propuestos en los planes de clase que están estrechamente relacionadas con las actividades a realizar y también se presenta la estrategia metodológica a aplicar, así, como el plan de evaluación.

Incluye también los supuestos de intervención, los aprendizajes esperados a lograr que guardan relación con la RIEB, y se plantea la metodología a seguir con la indagación desde el cómo iniciar hasta el logro de esta práctica de indagación en los alumnos, el papel del alumno y del docente y para cerrar el capítulo se presenta las cartas descriptivas de las actividades contemplando las estrategias de evaluación. Estas cartas describen cómo se realizarán las actividades, pero están susceptibles a modificaciones.

En el último capítulo se hace un análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de las cartas descriptivas en las cuales la indagación siempre fue el eje principal así como también las estrategias aplicadas. Se menciona la efectividad lograda en la atención a la diversidad y diferencia; se hace un análisis de los datos obtenidos durante la aplicación de la estrategia y el enfoque de indagación.

En este apartado se demuestra los resultados de innovar y cambiar la práctica docente, mediante actividades que ponen en el centro al alumno y su capacidad de hacer y crear, pero, también se presenta las dificultades que se fueron presentando durante el proceso de innovar la práctica y las recomendaciones para futuras aplicaciones de este proyecto.

Con estos cuatro capítulos se pretende lograr un buen trabajo que atienda la diversidad y diferencia desde una educación intercultural, previéndole libertad al alumnado de los primeros grados de educación primaria; y esto solo se puede dar si se aplica el enfoque de indagación considerando el contexto como espacio fundamental para los procesos de enseñanza-aprendizajes.

La organización de los capítulos descritos con anterioridad permite comprender la situación que se vive en el salón con relación a la forma como los alumnos van construyendo

sus aprendizajes y cómo el contexto en el que habitan permite y hace más significativo los aprendizajes escolares a través de la indagación, destacando la necesidad pedagógica de su uso para lograr aprendizajes significativos y la atención a la diversidad.

## CAPÍTULO 1. ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este capítulo se abarcará la descripción de la situación problema que se presenta en el grupo que es “la atención a la diversidad de alumnos con diferencias muy marcadas en los procesos de enseñanza-aprendizajes”, cómo se fue detectando; así también se presenta la visión de los padres de familia al respecto, la importancia de atender a la diversidad y la diferencia para lograr aprendizajes significativos en los alumnos.

### 1.1 La innovación en la educación actual

Hoy en día la educación que se imparte en todo el mundo va regida y marcada por pautas y acuerdos (acceso a la educación, la interculturalidad, el uso de la tecnología, la calidad de la educación) establecidos entre países en congresos internacionales, por organizaciones mundiales como la Organización de la Naciones Unidas (ONU), las cuales van rigiendo el camino a seguir con cuestiones de equidad, de derechos hacia los alumnos, de inclusión, de respeto hacia la naturaleza, etc.

Por lo que hablar de educación en la actualidad resulta controversial y amplio, pues supone hablar de varios temas a la vez, y en ello la escuela se ha convertido en pilar fundamental de la educación de los individuos, ya que las sociedades actuales así lo demandan.

Ahora se considera que los seres humanos constituidos como sociedad tienen un sinnúmero de instrumentos, herramientas y máquinas que han hecho la vida más cómoda y práctica. Si se quiere saber algo, con el hecho de tener la lectura y la escritura como base fundamental se ingresa a la web (la internet), y ahí se encuentra lo que se desea investigar; por lo que se puede concluir que estamos en la era del conocimiento en la mano, pero, está haciendo falta los valores, valores hacia la familia, la sociedad y a la naturaleza.

El respeto a la persona, a aceptar la diferencia y la diversidad, son cuestiones que en la educación dentro del seno familiar se ha dejado de hacer, ya que la sociedad se ha vuelto

muy dinámica y migrante. La misma necesidad de trabajo y comodidad ha hecho que tanto el hombre como la mujer tengan la necesidad de trabajar y esto ha orillado a que los hijos sean “*deseducados*” (diría en vez de educados), por personas ajenas a la familia.

Lo anterior son situaciones actuales que están presentes en cada rincón y en cada país de Latinoamérica y tiene una repercusión dentro de la educación y a eso se le atribuye que por lo consiguiente los alumnos tengan comportamientos muy diferentes, pero sobre todo que sean más irresponsables, irrespetuosos y no tengan deseos de asistir a la escuela a aprender sino solo para jugar o distraer a sus compañeros, evitando así estar en la casa y apoyar en las labores.

Se menciona que en cada rincón de México, ya que esta situación es visible en las pequeñas comunidades que aunque los abuelos y la gente mayor tengan por tradición que las madres únicamente son las encargadas de los cuidados de la casa y de los hijos; en fechas recientes esto se ha reemplazado, más que por rebeldía se debe a la situación económica que se vive y a la apertura cognitiva (muchos conocimientos que les hacen modificar su forma de vida luchando por mejorarla), que propicia la escuela en los (as) jóvenes que concluyen su bachiller o una carrera; por lo que los padres que migran a otras ciudades en busca de empleo y encuentran una oportunidad de trabajo para su pareja es seguro que la llevan y dejan a los hijos al cuidado de los abuelos.

Es por ello que esta responsabilidad se le ha transferido a la escuela puesto que los abuelos ya no tienen la autoridad para educar a los nietos, y a eso se debe que ya hasta se implementen programas de tiempo completo en nuestro país con una jornada de 7 a 3 de la tarde, para tener ocupado al niño en actividades que propicien el desarrollo de múltiples competencias y así se genere un desarrollo integral del niño.

#### 1.1.1 Contexto comunitario

La comunidad de San José, Tixcacalcupul, es una comunidad maya hablante y se encuentra ubicada en el oriente del estado de Yucatán, cuenta aproximadamente con 3000 habitantes y el único medio de acceso es una carretera que conecta a esta comunidad con Pop, comunidad atravesada por la carretera federal Peto-Valladolid.

Ahí, como en otras comunidades, se llevan a cabo prácticas culturales y sociales que los identifican y asemejan a otras comunidades, pero tienen un estilo muy particular que la

hace diferente a las demás. En las relaciones sociales propias de San José, se aprecian cuestiones que tienen relación con temas como interculturalidad, diversidad, inclusión y diferencia.

La comunidad de San José, Tixcacalcupul, se encuentra ubicada aproximadamente 60 km de zonas urbanas como Valladolid y Peto; esto no impide que cuente con medios de comunicación como la radio y la televisión, la segunda es la más utilizada con fines de entretenimiento, al que tanto adultos, jóvenes y niños le dedican mucho tiempo para ver diversos programas no educativos, (telenovelas, luchas libres o películas sangrientas) los cuales rompe con los esquemas de comportamiento de la comunidad que los abuelos le transmitieron a sus hijos y que consideran deben seguir los alumnos a esa edad.

La comunidad cuenta con cuatro espacios educativos, el preescolar y la primaria del medio indígena, la telesecundaria y un centro de aprendizaje comunitario llamado “Save the children”, el cual aplica actividades lúdicas didácticas, talleres que tienen relación con contenidos de aprendizaje en las escuelas de la comunidad. Cabe mencionar que esta institución lo coordina una madre de familia nata del pueblo.

En la comunidad existen formas de crianza que tienen diferencias entre las familias, en algunas se aprecia el descuido hacia los infantes, quienes siempre andan sucios, o andan en casa de otros niños y la mamá no sabe dónde están, también son pocas las familias en las que la educación de los hijos está a cargo de mamá y papá para fomentar modales y valores de respeto, cooperación y solidaridad. En la mayoría de las familias se descuida a los niños debido a varias constantes, desde la necesidad de trabajo fuera de la comunidad como las implicaciones de tener varios hijos.

Los padres de familia en su mayoría se dividen en 3 grupos: los jóvenes, los adultos y los abuelos. Los padres jóvenes en su mayoría emigran en busca de empleo a ciudades de Quintana Roo, los adultos y abuelos se dedican al trabajo de campo y al cuidado de la familia.

Según comentan las madres de familia, los fines de semana se consumen mucha cerveza con la llegada de los que emigran a trabajar, y esto ocasiona que durante los partidos de beisbol los domingos terminan con pleitos, en las que los insultos son algo común. Es lo negativo de la práctica del deporte, como el beisbol en la comunidad, ya que los niños y niñas asisten y están presentes durante los altercados, por lo tanto escuchan insultos y las formas de reclamo, así como observan la forma en que se consume las cervezas.

Por la migración, también algunos jóvenes han traído a sus parejas a vivir en la comunidad, y algunas de éstas son provenientes de estados como Tabasco y Veracruz lo que incorpora una cultura de crianza de los hijos diferente a la propia del pueblo y a que tengan por lengua materna el español, a pesar del cual en el aula estos niños conviven y se relacionan entre todos sin discriminación.

Las madres de familia son las encargadas del cuidado de los hijos y del hogar y en su mayoría se dedican a la costura de hipiles, al bordado y al urdido de hamacas; aunque también en las tardes o mañanas las señoras acompañan a sus esposos a la milpa o van con los hijos. Todos tienen como medio de comunicación la lengua maya, salvo las que provienen de otros estados; aunque la relación y comunicación se da sin obstáculos ya que las mujeres del pueblo saben hablar y entienden el español, la mayoría es bilingüe con predominio de la maya.

Cabe aclarar que la lengua que predomina es la maya y ésta es utilizada como principal medio de comunicación oral tanto en el interior de las familias como fuera de éstas, aunque con relación a la cuestión escrita muy pocos saben escribir su lenguaje oral maya y no se cuenta con muchos acervos en esta lengua, además de que el pueblo no cuenta con una biblioteca para acceder a préstamos de libros.

Como parte de sus costumbres, la comunidad organiza gremios dos veces al año, para lo cual previamente se organizan de tal forma, que a los señores y las señoras se les designan actividades específicas y diferenciadas a realizar. Durante los gremios se utilizan las charangas, los voladores y se invita a toda la comunidad a comer el relleno<sup>1</sup> en casa de la persona que recibe. Aunque por tradición el que entrega el gremio es el encargado de preparar la comida (el relleno) y luego, en forma de procesión llevarlo a casa del que recibe.

También tienen una tradición muy arraigada que celebran el 24 de diciembre y el 6 de enero llamada “Danza del señor”, que consiste en que las personas adultas se disfrazan con máscaras y uno la hace del diablo y salen a bailar en las calles; durante su recorrido este

---

<sup>1</sup> Relleno: comida típica en la región oriente del estado de Yucatán. En la comunidad de San José es utilizado como platillo preferido en los eventos más importantes de las familias. Se prepara con carne de puerco, pollo, pavos y recado negro bien picoso preparado a mano. Se prepara en ollas grandes en las cuales se les pone agua con masa y el recado hasta que quede espeso luego se le pone la carne y se entierra durante una noche bajo suelo donde previamente se prepara como un horno con carbón y piedras.

señor va pescando a los niños (as), y los atrapados son burlados y cintareados (castigo con cinturón), como una muestra de que deben portarse bien.

Durante las actividades cotidianas y las prácticas culturales de la comunidad, en muchas ocasiones no se toma en cuenta a los niños en cuanto a decirles por qué se realizan o a darles la oportunidad de que cuestionen lo que observan, les dicen “hazlo”, y ya, o “no preguntes, hazlo”.

En este sentido no se promueve la curiosidad de los niños desde el interior de sus hogares y en su familia, mayormente esto se da en las actividades que realizan con sus iguales en juegos de la calle, al ir al monte a leñar, al ir a la milpa a cazar y en otras actividades fuera de la casa y la escuela.

### 1.1.2 Contexto escolar

La cuestión de trabajar con eficacia en el aula con la diversidad y diferencia, surge como una necesidad de mejorar la educación escolar en la comunidad de San José, Tixcacalcupul en la primaria indígena Miguel Hidalgo y Costilla CCT. 31DPB0128U, con los alumnos de 1° y 2° grado. La matrícula es igual a 20 alumnos, 10 de primero y 10 de segundo; de los cuales 12 son niños y 8 son niñas, estos alumnos oscilan entre los 6 y 7 años de edad.

La escuela cuenta con 4 docentes, dos trabajan con solo un grado y los otros con dos grados (primero – segundo y cuarto-quinto), y el alumnado total es igual a 89. Por lo general la mayoría de los alumnos tienen parientes en los otros grados; los de primero y segundo tienen en tercero y cuarto o en quinto y sexto, en total se cuenta con 46 padres de familia.

En el aula, los 20 alumnos se comportan de forma muy variada y diversa, a diario asisten todos, ya que los padres tienen el temor de la inasistencia por el programa oportunidades. En varias ocasiones el control del grupo se pierde por algunos instantes, y ha habido días en los que el trabajo es exhausto y estresante.

#### 1.1.2.1 Características de los alumnos

Los niños pasan por diferentes etapas, pero de acuerdo a las edades existen características que sirven como estándares para ver el desarrollo cognitivo, emocional y hormonal de los alumnos y que los hacen estar dentro de un parámetro, por ejemplo, en la niñez el simbolismo juega un papel fundamental, cimientan sus emociones; y en la



adolescencia el desarrollo hormonal es motivo de los comportamientos y debe adquirir los pensamientos concretos. Si el alumno tiene una determinada edad pero no cumple con los estándares requeridos se considera como una cuestión de investigación o una situación problema.

Los alumnos del grupo tienen de 6 y 7 años por lo que según el esquema de desarrollo de la inteligencia de Jean Piaget (citado en Pansza, 1979), se encuentran en el segundo periodo conocido como la representativa o pre operacional (2 a 7 u 8 años) dentro de la cual el niño aún no tiene un pensamiento lógico, desarrolla un sistema representacional y utiliza símbolos que representan personas, lugares, y eventos. Algo que es muy importante para ellos es el lenguaje (el comunicarse, preguntarse e imitar) y el juego simbólico que lo manifiestan en cualquier momento y situación dentro de la escuela, en la casa y en sus espacios de convivencia.

El período anterior se puede dividir en 2 estadios: de los 2 a los 4 años el pensamiento pre conceptual y el segundo el pensamiento intuitivo de los 5 a los 8 años, en la que los alumnos se ubican en la etapa conocida como la niñez intermedia, donde atraviesan por una etapa de transición (de cambios). Los niños de esta edad tienen mayor capacidad para explicar y describir lo que le sucede para dar a conocer sus ideas y a intuir los porqués de las cosas, sus pensamientos, sus emociones y su lenguaje es más complejo, comprendiendo mejor como usarlo.

El niño de 6 y 7 años perciben más cosas de los que puede manejar, por eso entre sus juegos y relaciones sociales aborda el sentido de reciprocidad. Si tú me das algo yo te doy algo, si tú me empujas yo te empujo. Es durante esta edad cuando los niños avanzan hacia una moral de cooperación, ya que ven la necesidad de un acuerdo mutuo respecto a las reglas y las consecuencias de romperlas. En este momento de la vida, los niños dependen de la influencia de las personas adultas quienes obstaculizan o favorecen su desarrollo ético. Se puede decir que se obstaculiza cuando se les impone reglas sin explicaciones.

A esta edad se inicia con el desarrollo de los valores éticos como la honestidad, disminuye su tendencia a mentir, aparecen los sentimientos de vergüenza cuando se les descubre mintiendo y son sometidos a juicio frente a la verdad y con presencia de personas cercanas a ellos o compañeros de clase.

Un clima social propicio donde interactúen padres con hijos es indispensable para que se desarrolle en el niño los procesos de auto organización o auto regulación de sus pensamientos, emociones y conductas. Y con ello se va fomentando la identidad y la cultura propia de cada niño (a).

Las características mencionadas con anterioridad se presentan en los alumnos de forma diversa y variada; algunos no están dentro de estas características, sino que tienen la edad pero no el desarrollo requerido y esto se constata con el comportamiento, la forma de actuar, el lenguaje oral). Algunos niños tienen la cognición mejor desarrollada que otros, y esto se debe a diversos factores que tienen que ver con la situación de los padres de familia.

Los alumnos de esta comunidad son bilingües con dominio de la maya, la cual es su lengua materna, excepto tres alumnos que tienen por lengua materna el español y entienden poco la maya. En el salón se da una interacción y comunicación entre todos, ya que la mayoría entiende y habla poco el español y esto permite que la comunicación fluya.

Como docente utilizo la lengua maya durante la mayoría de las actividades para comunicarme con los alumnos y lograr la confianza, y esto desde luego que lo utilizo en el inicio de las actividades, en el desarrollo y en el cierre, pero, cuando son indicaciones las tengo que hacer en maya y español, si ha habido días en los que se ha empleado más el español y la maya ha servido para hacer que los niños comprendan las indicaciones que se les hace y también me ha servido para llamarles la atención en algún momento.

En cuanto a la escritura se ha propiciado momentos de escribir en maya, aunque estos han sido menos que las de español; en ocasiones todo lo oral es en maya, salvo la escritura que termina siendo en español. En sí el lenguaje no ha sido una cuestión problemática pues a los niños les gusta su lengua maya, conviven y practican el español con los niños que no son maya hablantes y estos aceptan esta convivencia practicando y valorando la maya.

Cabe mencionar que en la interacción es en donde se suscitan muchos pleitos entre los alumnos, mayormente entre niños y niñas, ya que existen los muy inquietos, los que gritan demasiado, se pelean bastante, se hacen maldades entre ellos, no se respetan entre niños y niñas; en ocasiones inician jugando y terminan peleándose. Entre niños suele ser muy a menudo la cuestión debido a que estos tienden más a jugar a las luchas para luego terminar llorando.

En cuanto a la participación en las actividades, ha habido alumnos que se niegan a participar o que no quieren hacer la tarea. A la mayoría les encanta hacer trabajos de tipo investigación, el problema es que son pocos los que se hacen responsables; los otros lo ven más como un juego.

Durante el descanso todos los alumnos se van a comer a sus casas y regresan más tarde de la hora acordada, ya que en la escuela no se vende ni se dan raciones a esa hora. A algunos alumnos se les da uno o dos pesos con los cuales tienen acceso a un saborín y chicharrón que venden en la comunidad.

Durante los tiempos libres, en el interior de la escuela juegan entre niños y niñas de pesca-pesca, a las escondidas, pero, en la mayoría de las veces un niño (a) termina llorando. Los niños también juegan al fútbol con niños más grandes de otros grados.

También en los juegos permiten la inclusión de niños y niñas de diferentes edades (mayores y menores), de diferentes grados a diferencia de los niños de sexto quienes en muy pocas ocasiones permiten la integración de los niños más pequeños, las niñas de este grado si tienen más apertura.

Se observó que los alumnos en su primera infancia (3-7años) tanto en la escuela como en la casa, se agrupan a jugar entre compañeros, primos y amigos; durante el juego se presentan situaciones que obligan a que entre ellos decidan las reglas del juego pues no siguen jugando igual después de un incidente. Algunas cuestiones que suceden con frecuencia en los juegos: pelean entre ellos, discuten, se dicen de cosas, pero, que después de un juego al siguiente ya se llevan de nuevo y son los mejores amigos, esto sucede tanto con niños como con niñas.

## 1.2 Diagnosticando la práctica docente

Durante el ciclo escolar 2012-2013 en el grupo multigrado (1° y 2°) de la Primaria Indígena de San José, Tixcacalcupul se llevó a cabo un diagnóstico pedagógico para detectar las situaciones que entorpecen la labor del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, para lo cual se emplearon diversas herramientas dirigidas a docentes, alumnos y padres de familia, haciendo de igual forma una autoevaluación de la práctica docente e incluyendo en esta una mirada a la otredad (como lo perciben los otros).

Después de todas las evidencias recabadas y los instrumentos utilizados en el diagnóstico de la práctica docente se puede mencionar que en el interior del salón se carece de una atención a la diversidad cultural de los alumnos y a sus diferencias; puesto que cada alumno es diferente y tienen una cultura propia que es compartida en algunos aspectos.

Como docente, en muchas ocasiones se trata a todos por igual, homogenizo las actividades, a pesar de tener presente que en el aula se encuentran niños(as) con diferencias en la forma de comportarse, con actitudes divergentes, con estilos propios de aprender, con ritmos diversos, con intereses que no comparten en su mayoría, y algunos con algunas capacidades diferentes, además de las edades; de hecho, aunque se tienen alumnos (as) de primero y segundo, las actividades son iguales para todos.

Como señala Ainscow (1998), hay tendencias muy arraigadas de percibir las diferencias en función de criterios normativos, de tal manera que los que no se ajustan a los criterios establecidos como normales o estándares son considerados diferentes, con dificultades y son los menos queridos.

Es de mucho interés el poder analizar y detectar que, desde el momento de la planeación, no se consideran las necesidades y habilidades de cada uno de los alumnos; puesto que se planean actividades sin diferenciar al alumnado a pesar de saber y conocer como docente, que cada alumno tiene una forma de aprender diferente a los otros.

Al que no se ha podido de hecho darle una atención personalizada es a uno de los alumnos de segundo grado, aquel niño que no permanece en el salón, que llega y unos 5 minutos después se sale, se escapa de la escuela, busca donde entretenerse. En ocasiones regresa antes del descanso y entra de nuevo al salón o si no, regresa a la hora de la comida y es el primero en entrar al comedor, o sólo regresa por su bulto en la salida.

Los días que por algo se queda en el salón, se dedica a hacer ruido ya sea golpeando su mesa o alguna cuestión que se le ocurra, se dedica a jugar el material didáctico y los instrumentos que se encuentran en el salón; se le trata de integrar en las actividades del día, pero no lo hace, le cuesta mucho obedecer y, de hecho, me ha llegado a gritar.

A veces se le han puesto trabajos para que realice, muy pocos ha hecho. Los realizados han requerido del apoyo de sus compañeros; este niño presenta dificultades con su lenguaje oral, en ocasiones no logro entender lo que dice, no reconoce letras ni números,

se le dificulta la realización de trazos coordinados, se le complica el memorizar (problemas de retención).

En conclusión, este alumno no demuestra interés, no pone de su parte en la realización de sus trabajos, cuando se le está explicando él está haciendo otra cosa, o a veces se enoja y no lo quiere hacer. Por el diagnóstico realizado se obtiene que en cuanto a conocimientos pareciera ser un alumno que está ingresando al preescolar y no a segundo grado de primaria, que es donde se encuentra ahora.

Se ha podido constatar con observaciones que no se le ha podido atender cuando están todos los alumnos, porque al tratar de apoyarlo y dirigirlo en las actividades los demás se dedican a gritar o a jugar, o están hablando al docente porque requieren atención o necesitan algún apoyo.

También mediante el diagnóstico se logró detectar la poca o nula participación de los padres en la educación de sus hijos (la mayoría), el niño anteriormente descrito no cuenta con el apoyo de los padres, estos lo tienen descuidado a tal grado que en ocasiones no saben ni dónde anda o qué está haciendo, pues, anda de un lado a otro<sup>2</sup>.

Algunos niños y niñas se toman tiempo para realizar una actividad mientras que otros lo hacen de manera rápida. El problema surge en el instante que terminan dos o tres alumnos y la mayoría no, ya que mientras se pasa a apoyar a los alumnos, estos que terminaron se dedican a jugar o a molestar a los otros o simplemente no los molestan, pero sí los distraen.

Con los padres se ha aprovechado las reuniones para platicarles y hacerles ver que el comportamiento de sus hijos y los valores que tienen son traídos de la casa y lo que demuestran en el salón es un reflejo de lo que hacen y la forma en que se comportan en el hogar; por tanto, es necesario conjuntar esfuerzos para mejorar la situación.

Es pertinente compartir la visión de algunos de los padres entrevistados. De tres madres entrevistadas, una fue la única que comentó que no le parece que en un aula estén alumnos con características diferentes, por ejemplo niños de primero y de segundo, o niños con capacidades diferentes, ya que al docente se le dificultaría la atención pertinente para

---

<sup>2</sup> Datos obtenidos de las entrevistas a padres y madres de familia con relación a información general sobre los alumnos y las actividades en casa.

cada alumno. Comentó a viva voz “si yo tengo cuatro en mi casa y me es difícil hacer que me obedezcan, imagínese tener a 15 ó 20 en un salón”<sup>3</sup>

A diferencia de la entrevistada anterior las otras madres comentan que es bueno que existan espacios donde se permita el acceso a todas las personas, sin importar su condición, ya que de esta forma se pueden apoyar y aprovechar las habilidades de todos.

Otra cuestión que fue interesante en las entrevistas fue el tema de ¿en qué lengua educar a sus hijos, en maya o español? La gente entrevistada comentó que le gusta que les enseñen a sus hijos a escribir la lengua maya, pero que también se requiere del español, que está perfecto que en la escuela se utilicen ambas lenguas sin prohibir o exigir que se hable alguna. Al niño se le da la oportunidad de expresarse como él sabe, pero a la vez se le brinda la oportunidad de aprender a comunicarse de otra forma, con otra lengua.

Con todo lo documentado con anterioridad, se concluyó que la situación a intervenir es ¿Cómo aprovechar la diversidad del grupo en las actividades propuestas para el día de trabajo? Logrando que los alumnos se interesen, involucren y logren desarrollar las competencias que se proponen.

También se ha aprovechado el tiempo destinado para Tiempo Completo para dejar a los alumnos que tienen dificultades en lectura y escritura para trabajar con ellos de forma más particularizada y atendiendo sus necesidades.

### 1.2.1 Selección e identificación del problema

De acuerdo con el diagnóstico aplicado en relación a la situación problemática se logró concluir que, al momento de planear y de aplicar las actividades, se considera una misma actividad para todos sin atender la especificidad del grado y no se toman en cuenta los aspectos culturales, abordando así los contenidos de forma muy superficial.

Por lo que se actuó diseñando planes que tomen en cuenta lo anterior, pero con respecto a los alumnos se complica el llevarlo a la práctica, ya que al ver algunos que los otros hacen actividades diferentes, dicen querer hacer aquellos y no lo que les corresponde o unos terminan de igual forma más rápido que otros.

---

<sup>3</sup> Respuesta obtenida de una madre de familia en las entrevistas realizadas a padres y madres con relación a la pregunta ¿acepta que en un salón estén alumnos con diferentes características como diferencia en edades, en su lengua materna etc.?

A pesar de tratarse de temas diferentes o un mismo tema, en ocasiones no es del interés de todos por lo que los alumnos se dedican a otras actividades, y esto mismo ocasiona tiempos de espera para ser atendidos y para finalizar o cerrar las actividades.

También se detectó que los alumnos se quedan sin atención entre tiempos de 15 a 20 minutos, ya que el docente apoya a otros alumnos. Y estos al no ser atendidos se dedican a brincar, correr, pelear, molestar a sus compañeros y muy pocos se dedican a revisar libros, pintar, a practicar juegos de mesa, observar el ambiente alfabetizador y ayudar a sus compañeros.

La situación anterior propicia tomar en cuenta las acciones que realizan los alumnos en ese tiempo y definir con claridad y puntualidad que la problemática hacia la atención a la diversidad del alumnado está presente, y que algunos alumnos se interesaban en otras actividades de exploración pero, que no eran planeadas ni monitoreadas.

De acuerdo con la situación problema que se presenta en el aula, que se refiere a la atención diferenciada hacia la diversidad del alumnado (diversidad hace referencia a la pluralidad de las cualidades individuales presentes en el salón de clases; cada alumno es diferente en algún aspecto y al mismo tiempo es semejante en algún aspecto a otra persona) y de acuerdo a varios aspectos de las políticas educativas internacional y nacional que proponen el respeto hacia los alumnos y su cultura, se propone el aprendizaje a través de la indagación de su contexto, de investigar su entorno como objeto de conocimiento diverso.

Todos los niños y niñas tienen capacidades, intereses, ritmos, motivaciones y experiencias diferentes que mediatizan su proceso de aprendizaje haciendo que sea único e irrepetible. En el grupo se pueden encontrar con alumnos cuyas diferencias tienen su origen en la historia personal, educativa o experiencial o que vienen de ambientes marginales, que no les ha permitido desarrollarse y/o socializarse y van a necesitar ayudas pedagógicas.

La atención diferenciada en el aula en la actualidad no se está dando, pues de los diferentes alumnos que asisten a clases están los que saben leer y los que no, los niños que terminan rápido las tareas, aquellos que tardan demasiado, niños a los que les gusta pintar, niños que, por más que trato, no siguen las reglas del salón, alumnos con un desarrollo no apto para la edad del resto del grupo, niños de 1° y de 2°.

Atender a estos alumnos de acuerdo con sus habilidades y necesidades es una tarea complicada por lo cual se ha tomado cartas en el asunto, buscando un enfoque de trabajo

que permita el desarrollo potencial e integral del alumnado para que avancen a su ritmo y no se estanque por culpa del docente, de la familia, de los compañeros o del currículum.

### 1.3 Planteamiento del problema

Durante la jornada diaria varios de los alumnos no siguen las reglas del salón que diseñaron, pues, aunque durante algunas actividades sí siguen las instrucciones; al término de ésta por cuestiones de que no terminan igual, buscan cosas que hacer. La mayoría de estos alumnos agreden a sus compañeros, les toman sus útiles escolares sin permiso, golpean o insultan a sus compañeros, juegan dentro del salón de forma brusca. Todo esto hace que se altere el ambiente del salón por lo que el docente en ocasiones pierde el control y se enoja les llama la atención, los sienta, cuestionándolos de porqué se comportan así, ¿Por qué no siguen las reglas? Algunos alumnos en ocasiones se les invita a abandonar el salón para no tener que batallar con ellos. Y esto es reflexionar y comprender la necesidad de la interculturalidad.

Es preciso mencionar que el docente juega un papel fundamental en el logro de la atención a todos los alumnos y de forma diferenciada; pero, también los alumnos, la sociedad y el mismo programa son piezas esenciales para lograr lo anterior.

Con lo que respecta al grupo de 1° y 2°, la atención a la diversidad es complicada y no se atiende tomando en cuenta la cuestión cultural y el proceso cognitivo de cada alumno; desde su expresión lingüística, la forma en que aprende, su relación social, sus prácticas cotidianas, etc.

La forma actual de atención se da de la siguiente forma, se atiende de forma homogeneizadora, se les plantea actividades por igual a todos los alumnos; cuando se les presenta una actividad de este tipo, es más fácil el control del grupo y así permite ir viendo qué hace cada alumno y cómo va desarrollando la actividad, permite que se le discrimine al alumno si no puede desarrollarla.

Por otra parte, en la planeación se le facilita al maestro diseñar una actividad para todo el grupo y lo mismo pasa con la preparación del material que se requiere, ya que mientras más actividades se planeen, se requiere de la preparación de diverso tipo de material.

Otras cuestiones que se presenta es que en el programa no se presentan estrategias para atender a la diversa población que asiste en el aula, se le deja la libertad al docente,



pero, este carece de tiempo para investigar posibles estrategias que realmente atiendan las diferencias del grupo.

Dentro de las actividades llevadas a cabo durante el diagnóstico se puso en práctica la planeación, desarrollando actividades para atender a todos los alumnos de acuerdo a sus intereses y grados de desenvolvimiento, lo que permitió observar que es complicado lograr los aprendizajes esperados porque los alumnos son un grupo numeroso y carecen de interés por la clase y disciplina. Por lo tanto, la función del docente requiere de más tiempo y empeño ya que tiene que ver a los colectivos y a cada integrante del mismo.

Por lo anterior mientras se les explica a unos alumnos, los otros en vez de ponerse a realizar la tarea ya asignada, se dedican a jugar, gritar o a pelear con sus compañeros, en otras circunstancias después de la explicación, atendiendo a otros alumnos unos empiezan a preguntar qué van a hacer, a pesar de que ya se les ha explicado pero no prestaron atención.

Por lo que se concluye que es necesario iniciar un trabajo atendiendo a la diversidad que tome en cuenta el desarrollo personal y social del alumno, así como el entorno y las prácticas culturales de la comunidad, ya que conociendo cómo es y qué lo ha llevado a ser así, podremos orientarlo mediando su forma de actuar en el salón.

Otro factor que influye en la forma de actuar de los alumnos es sin duda la sociedad, desde la casa, la familia, los parientes, amigos. Por lo que hay que conocer el medio en el que se desenvuelve y trabajar en conjunto con los padres y la comunidad en general, buscando siempre el apoyo hacia el educando para que esté al nivel de otros alumnos y un comportamiento, no igual, pero similar a otros niños de su misma edad.

#### 1.4 Justificación de la problemática

Es importante reconocer que entre la labor del docente existen cuestiones muy difíciles de solventar para lograr un buen proceso de enseñanza-aprendizaje y, uno por lo general, es reconocer la existencia de la diversidad en el grupo que se atiende como grupo homogéneo.

La cuestión de la diversidad y diferencia en los primeros grados es necesario atenderlo y propiciar la participación de todos los alumnos en el trayecto escolar para lograr aprendizajes significativos, y esto no es posible si no tomamos en cuenta la forma en que

cada estudiante va aprendiendo (procesos de aprendizaje), así como sus ritmos de aprendizaje e intereses y el contexto en el que se desenvuelve.

Estas cuestiones son elementos que el Plan y Programa de Estudios 2011 contempla dentro de las competencias y los principios pedagógicos, haciendo énfasis en su atención y señalando su importancia, pero no cómo lograrlo, además que lo contempla como parte de la formación que el alumno requiere y el contexto demanda; por lo que no se pueden lograr aprendizajes con un parámetro estándar si no se consigue atender a esa diversidad de forma diferenciada.

Al intentar abordar un tema en el aula es difícil lograr la atención y participación de todos los alumnos, puesto que muchas veces tienen otros intereses y curiosidades que no distinguimos como maestros, por ello se considera pertinente aplicar la indagación en el salón de clases para aprovechar sus intereses y las integren a las actividades de aprendizaje en el aula, sin tener que trabajar un tema en común permitiéndoles a los alumnos que cada uno organice su aprendizaje cómo quiere aprender y qué quiere aprender.

De acuerdo con la situación problema que se presenta en el aula que se refiere a la atención diferenciada hacia la diversidad del alumnado y de acuerdo con varios aspectos de las políticas educativas internacionales y nacionales que auspician el respeto hacia los alumnos y su cultura, se propone el aprendizaje a través de la indagación que surja de su interés.

En este sentido la escuela debe favorecer una educación basado en la atención a la diversidad y la diferencia, desde la perspectiva intercultural que exige hoy una educación global, pero, que tome en cuenta las exigencias de una la sociedad local. Y que para poder contribuir con la educación es pertinente partir de los conocimientos previos y contextuales de todo el alumnado.

Por las situaciones descritas con anterioridad se pretende llevar a la práctica docente el enfoque de indagación, pues tiene muchas particularidades que están relacionadas con la propuesta de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) y que también me va a permitir poder atender a la diversidad y diferencia en el salón de clases, ya que parte de los intereses del alumno, sus conocimientos previos, permite aprendizajes significativos, dado que el mismo alumno va diseñando sus aprendizajes, explora su medio y aprende por descubrimiento.

La indagación es un enfoque ideal para hacer partícipes a todos los alumnos, sin tener que discriminar o hacer a un lado a alguno, pues en ella se da la atención a la diversidad, atendiendo la diferencia.

También permitirá generar curiosidades en los alumnos a través de preguntas sobre objetos de conocimiento de interés que deseen conocer, lo que permitirá que los alumnos puedan trabajar de forma cooperativa entre compañeros con una misma inquietud y construyendo su conocimiento.

La educación escolar tiene por intención promover de forma intencional el desarrollo de ciertas capacidades y la apropiación de determinados contenidos de la cultura, necesarios para que los alumnos puedan ser miembros activos en su marco sociocultural de referencia, por lo que queda claro que si no se toma en cuenta el contexto no puede haber aprendizajes significativos y mucho menos actitudes en favor de la cultura.

De esta forma, el docente irá guiando las actividades de los alumnos orientándolos a cómo y dónde poder obtener información. Logrando que el niño trabaje a través de su curiosidad y de actividades que le gustan, propiciando que poco a poco estos se integren a las acciones que se den en grupo, respetando desde luego sus diferencias y motivándolos a aprender y enseñar situaciones pertinentes a su grado.

Uno de los sustentos de esta propuesta son los efectos positivos a lograr, ya que permitirá el desarrollo de habilidades que posteriormente les serán de utilidad en grados superiores o en su vida cotidiana, aprendiendo a ser autodidactas, a solventar y resolver sus problemas de una forma más organizada y con muchas herramientas para realizar un trabajo de investigación.

## 1.5 Objetivo general

Favorecer la atención a la diversidad y la diferencia a través de indagaciones provenientes del interés del niño(a) para el desarrollo de aprendizajes relacionados con el contexto comunitario.

### 1.5.1 Objetivos específicos

- a. Formar un alumno crítico-reflexivo sobre las cuestiones y sucesos que lo rodean, indagando e investigando temas de su interés.

- b. Lograr en el alumno despertar la curiosidad por descubrir cuestiones en su entorno natural y buscarle sentido a éstas, a través del trabajo colaborativo.
- c. Lograr el auto aprendizaje en los alumnos (as), y a través de su curiosidad reflejada en pregunta reconozcan que en su comunidad pueden hallar mucha información.

## CAPÍTULO 2. LA REFORMA EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INDAGACIÓN

La fundamentación teórica precisa la descripción de los conceptos con relación a la diversidad, diferencia, inclusión e interculturalidad; así también presenta la visión propia de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), los argumentos de las políticas internacionales al respecto y se aborda el enfoque de indagación, para la atención a la diversidad de forma diferenciada en el aula.

### 2.1 Política educativa y su atención a la diversidad y diferencia

Con respecto a la forma de educar a los individuos y sociedades de hoy en día uno de los dilemas a resolver es sin duda la siguiente cuestión, ¿Cómo responder ante la movilidad y migración de las sociedades actuales? Creo que es la pregunta ideal para crear una política educativa acorde a los tiempos y necesidades que en la actualidad se vive en el país, donde muchas familias migran de un lugar a otro por cuestiones diversas, como son el trabajo, la seguridad, la economía, etc. y esto desde luego que juega un papel fundamental para ir trazando el camino de la educación escolarizada.

Y en la comunidad la mayoría de los jóvenes migran al vecino Estado de Quintana Roo en busca de trabajo y por la cuestión económica “Quintana Roo es el destino de personas provenientes de Yucatán, Veracruz y Chiapas” (INEGI, 2015, p.3).

La cuestión de las sociedades dinámicas e inestáticas no es precisamente de este siglo puesto que se viene dando aproximadamente desde hace décadas, por lo que desde entonces la política educativa en todos los países ha estado sufriendo transformaciones y cambios “estos efectos no se refieren únicamente a la alteración de las estructuras demográficas, sino también a la modificación de las condiciones socioeconómicas, políticas y culturales, las cuales tienen a su vez repercusiones a nivel personal y familiar” (CONAPO, 2012, p.21), pues el mundo tiene que hacer frente a diversos problemas como la deuda externa, el estancamiento económico, el incremento de la población, la violencia, la degradación de la naturaleza, la necesidad de generar empleos, el avance tecnológico, etc.

Todas estas circunstancias han influido en los retrocesos de la educación básica en los países menos desarrollados, mientras que en otros el crecimiento económico ha permitido avances. Las reformas educativas y las innovaciones van poco a poco instalándose como una necesidad, un discurso y una práctica que se ha venido exigiendo a nivel mundial en todos y en cada uno de los niveles y modalidades de los sistemas educativos, a ritmos diferentes. (SEP, 2010)

Estos cambios y modificaciones en la política educativa se inician desde los países más desarrollados, por lo que al implementarse en los que aún están en desarrollo se presentan situaciones que entorpecen la educación, porque requiere de tiempo y además de presupuesto que no está disponible, por lo que es difícil comparar y pensar que es funcional una política educativa de un país pequeño y desarrollado como Suiza, en un país en vías de desarrollo como México y que además es enorme geográficamente (SEP, 2010).

Como ya se ha mencionado desde siempre las políticas educativas han estado sufriendo cambios, modificaciones y transformaciones que tienen directrices e intereses internacionales, más, que esté centrado realmente en las necesidades de la sociedad y de los educandos.

En el caso muy particular de nuestro país México, hemos visto cómo en cada período presidencial sufre alguna modificación o transformación la política educativa, de las cuales, muchas veces, quedan en documentos y no se aterrizan en el campo de acción por falta de coordinación y presupuesto entre los actores educativos, falta de material, no son aptos para el medio y no se da una preparación o actualización indispensables a los docentes, etc.

En la última década se han implementado dos reformas curriculares, la primera en 1993 con primaria y secundaria, en el 2000 tuvo algunas modificaciones y en el 2004 y 2006 inicio la segunda reforma con preescolar y secundaria iniciando así un proceso de reforma curricular enfocado al desarrollo de competencias. En el 2009 se incluyó a primaria cerrando en el 2011 con la inclusión de preescolar, primaria y secundaria como educación básica obligatoria (SEP, 2010).

La reforma del 2011 representa un avance en nuestra actual política educativa ya que propicia una articulación (un mismo camino), “entre el preescolar, primaria y secundaria (llamado en la actualidad educación básica según la Reforma Integral de Educación Básica)

con un enfoque por competencias” (DOF, 2011); lo que representa una estrecha comunicación entre esos niveles y una mejor educación a futuro.

Aunque lo anterior no asegura el acceso, la permanencia y la cobertura de la educación básica, que se supone gratuita y obligatoria para todos los individuos en edad escolar sí deja ver a nivel internacional con los resultados de exámenes y estadísticas de ingreso y egreso en educación básica, cómo México se preocupa por una mejor educación en la que se aplica y se respetan los derechos humanos y se trabaja en pro de la educación, y esto, lo demuestra con la RIEB, con estadísticas de inscripción, de acreditación, etc.

En el 2000 el porcentaje de egreso era de 86.3 % en primaria mientras que en el 2011 pasó a un 95 % lo equivale a decir que muy pocos alumnos que ingresaban a primaria reprobaban o lo abandonaban de tal forma que el porcentaje de eficiencia terminal va en aumento. (IEESA, 2011).

A pesar de que ya existe una linealidad en la educación y con tinte homogéneo aún quedan un sinnúmero de lagunas dentro del gran mar educativo que requieren ser atendidos, uno de ellos es la brecha que surge entre preescolar y primaria del sistema indígena y las secundarias o telesecundarias, en donde la lengua indígena ya no tiene continuidad.

La educación tiene por bases la atención a la diversidad y está sustentada igual con los derechos lingüísticos (SEP, 2011), aun así se da el desfase entre la primaria indígena y la secundaria; ya que el alumno al egresar de la primaria tiene que hacer a un lado lo aprendido de su lengua materna, pues, en la secundaria no existe asignatura que lo aborde; por el contrario, se da español e inglés y esto se puede apreciar en las asignaturas que presentan el plan de estudios vigente.

Y se recalca que es un desfase porque ya se están abriendo varias universidades como la Universidad del Oriente (UNO) en Valladolid, Yucatán, la Universidad Maya de Quintana Roo (UMQROO), entre otras; en las cuales se estudia y se trabaja la lengua indígena, y ya están surgiendo los bachilleratos interculturales, prueba de ello es el que se encuentra funcionando en la localidad de Tahdziu, Yucatán.

### 2.1.1 Panorama internacional

Las políticas internacionales han permeado los intereses de nuestro país México (SEP, 2010), y como perteneciente a grupos internacionales se ve en la necesidad de seguir

modelos y hacer cambios en pro de los intereses transnacionales, que hasta cierto punto es bueno pues se exige en educación, se propone la cobertura y que ésta sea de calidad, tomando en cuenta la diversidad y la interculturalidad.

Por lo tanto un factor clave en la calidad de los sistemas nacionales de educación son los maestros y maestras. Contar con profesores bien formados, valorados por sus comunidades, adecuadamente remunerados y apoyados en su trabajo de manera continua parecen ser elementos claves del mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje escolar (Beca, Montt, Sotomayor, García-Huidubro & Walter, 2006).

El avance de las iniciativas de todos los países ha propiciado que organismos internacionales como el Banco Mundial y la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), contribuyan a mejorar con sistemas de evaluación que permiten visualizar la situación en rubros como educación, salud, economía, etc., una de estas evaluaciones es el Programa para la Evaluación Internacional para Estudiantes (PISA), implementado en 1997 (SEP, 2010).

En México la reforma educativa (RIEB) se culminó en el 2011 y se contempla los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria) como parte de la educación básica, se le denominó reforma integral ya que con ello se consolidó una serie de cambios y reformas iniciadas en el 2004 con preescolar, 2006 con secundaria y en el 2009 con primaria; con un enfoque por competencias cimentada en los cuatro pilares de la educación, que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) determinó para los sistemas educativos: saber hacer, saber ser, saber conocer y saber convivir en sociedad en un marco de valores y principios universales (SEP, 2011).

Su razón por consiguiente es:

**Brindar en todo México a quienes están en edad escolar, oportunidades formales para adquirir, desarrollar y emplear los conocimientos, las competencias, las habilidades y valores necesarios, no solo para seguir aprendiendo a lo largo de su vida sino para enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, desempeñarse de manera activa y responsable, consigo mismo y con la naturaleza, ser dignos miembros de su comunidad de México y del mundo para que participen activamente en la construcción de una sociedad más libre y democrática pero, sobre todo más justa". (SEP, 2009, p.7)**



La presente reforma educativa como se mencionó en el párrafo anterior, sugiere innovar con el manejo de las TIC's, que hoy en día son fundamentales para el proceso de enseñanza-aprendizaje y estos son de gran utilidad para el presente proyecto.

México es caracterizado por ser un país de riqueza cultural y tener a una cantidad de grupos étnicos con lenguas diversas, lo que lo convierte en un País multicultural y en la que se da la interacción entre los diversos grupos practicando la interculturalidad, ya que no existe en la actualidad grupos étnicos y culturales sin interacción unos con otros, la misma dinámica social lo exige.

Por lo que la reforma integral de educación básica (RIEB), se consolida en el respeto a la persona, a su cultura y sus prácticas, a una educación de calidad, a la cobertura, al respeto a la diferencia y diversidad, a la interculturalidad y a la inclusión. A continuación se señalarán algunas propuestas y acciones internacionales que han contribuido a la RIEB (SEP, 2010, p. 40-51).

- a. Conferencia Mundial Sobre Educación para Todos, celebrado en Jomtien, Tailandia en 1990, en la cual se trató la necesidad de garantizar el acceso universal para satisfacer las necesidades de aprendizaje de todos (niño, joven, adulto) y también tomó en cuenta y confirió a las sociedades la responsabilidad de respetar y enriquecer su herencia cultural, lingüística y espiritual común.
- b. La Comisión Internacional Sobre Educación para el Siglo XXI presidida por Jacques Delors en 1996, en el informe presentado a la UNESCO hace mención de la cobertura universal y que los contenidos deban fomentar el deseo de aprender, el ansia y la alegría por conocer.
- c. La declaración universal de los derechos lingüísticos puntualiza que los pueblos indígenas tienen el derecho a la enseñanza en la propia lengua y cultura, y dice que la educación debe estar siempre al servicio de la diversidad lingüística y cultural.
- d. El Foro Mundial Sobre Educación celebrada en Dakar en el 2000, acceso a la educación primaria y de buena calidad para el 2015 y en uno de sus puntos a la letra dice “dada la enorme diversidad cultural que caracteriza a los pueblos latinoamericanos, calidad educativa implica reconocer la necesidad de diversificar la oferta educativa a fin de asegurar no solo el respeto sino el fortalecimiento de las diferentes culturas”.

- e. En la Cumbre del Milenio (2000), se establecieron objetivos para el 2015 llamados “objetivos de desarrollo de la ONU para el milenio”. Uno de ellos es lograr la enseñanza primaria universal y promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer, crear un futuro común, basado en toda su diversidad, podrá lograr que la mundialización sea plenamente influyente y equitativa.

A pesar de todos los acuerdos y tratados en los que ha participado México, en cuanto al tema de la educación aún falta aplicar lo estipulado en la constitución en su artículo 3° reformado en el 2012 “la educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica, esta y la educación superior serán obligatorias” (DOF, 2012), ya que aún quedan individuos en edad escolar que por diversas razones no están inscritos en alguna escuela.

Con los puntos anteriores se fundamenta una educación del pueblo y para el pueblo tomando en cuenta la necesidad de utilizar la lengua materna, el contexto cultural, la diversidad lingüística y cultural así como la oportunidad de toda persona de asistir a la escuela.

#### 2.1.2 Panorama nacional (Enfoque por competencias)

La política educativa de México en la actualidad gira en torno a los cuatro pilares de la educación (saber hacer, saber ser, saber conocer y saber convivir en sociedad en un marco de valores y principios universales); que en conclusión nos lleva a un enfoque por competencias, por lo que la educación básica está regida por competencias que se van siguiendo a través de aprendizajes esperados (Morín, 2002).

Para el trabajo en educación básica, y tratando de seguir los acuerdos tomados a nivel internacional, los contenidos se agrupan en campos de formación:

- a. Lenguaje y comunicación
- b. Pensamiento matemático
- c. Exploración y comprensión del mundo natural y social
- d. Desarrollo personal y para la convivencia

En estos cuatro campos de formación se encuentran inmersas las diferentes asignaturas que se abordan en la educación básica; desde el preescolar hasta la secundaria,

las cuales tienen competencias específicas a favorecer en cada una de ellas y, dentro de las asignaturas, cada una tiene los aprendizajes esperados que se requieren desarrollar.

El enfoque de la actual política educativa es por competencias y por ello se requiere la evaluación cualitativa; que ya no sea sólo el resultado de pruebas diagnósticas sino más bien el resultado de sus trabajos ¿Qué hacen? y ¿Cómo lo hacen? Evaluar sus procesos, actitudes y los conceptos con los cuales lo realizan (Frola y Velázquez, 2011).

En el marco de los acuerdos internacionales, México intenta traslucir con cantidades y no con calidades y esto es claro verlo con las actuales políticas de acreditación y promoción. Ahora, con el sólo hecho de que un niño se tenga registrado en el primer grado de primaria aunque no haya asistido regularmente, automáticamente pasa a segundo (DOF, 2013), y es aquí donde resta discutir ¿Dónde quedan los aprendizajes esperados? ¿Para qué se enuncian? o más bien ¿qué hacer con los que no lo logran?

El objetivo de nuestro país con lo anterior es que el porcentaje de los egresados de primaria se eleven y disminuya el número de los alumnos reprobados. Si los números arrojan resultados óptimos, la calidad queda a un lado, se privilegia la cantidad; con lo cual se concluye que nuestro país está cumpliendo metas propuestas en acuerdos internacionales (UNESCO, 2010).

Ahora, es preciso señalar y seguir apuntalando que existen, demasiadas incoherencias entre el enfoque que se da por competencias y aprendizajes esperados, así; como la relación entre la inclusión y la evaluación. La evaluación polémica hasta cierto grado y no sólo de los alumnos, sino, el que se le aplica a los docentes, que distan mucho de ser por competencias puesto que siempre se termina convirtiendo en un número y haciendo diferenciación entre alumnos y docentes.

Es pertinente recordar también que al alumno y al maestro se les ve como los responsables de la educación que está presente en nuestras comunidades, cuando en realidad muchas figuras que tienen mayor peso en el tipo de educación que se exige y cómo se exige, están detrás de todo, pero a éstos no se les evalúa, no se les ve, porque nuestro sistema viene de arriba hacia abajo.

Así como la evaluación, surgen otras situaciones que a nivel nacional no favorecen al desarrollo de este enfoque, tales como: la diversidad cultural, los materiales y/o herramientas, la coordinación entre las varias instituciones que están inmersas en la

educación, la desconfianza y formación del docente, la evaluación que luego sirve para acreditación y promoción, el desempeño de los actores educativos y algunas otras.

Sobre lo anterior, en unos de sus trabajos, Perrenoud (2010) hace un análisis puntual, mencionando que para evolucionar hacia una mayor profesionalización del oficio haría falta que los docentes asumieran riesgos y dejaran de protegerse detrás del sistema, de los programas y de los textos, de tal forma que busquen estrategias para hacer un buen trabajo en el aula, creando sus propios materiales.

No todo es negativo, por una parte, este tipo de educación por competencia propicia una serie de cambios positivos en el quehacer del docente, tal y como menciona Calvo (2006), el docente debe tener la capacidad diagnóstica para encontrar las formas de aprendizaje y de enseñanza adecuados para diferentes problemas e individuos. Como eje fundamental es importante concebirlo como facilitador y guía y no como aquel que sabe todo y que siempre tiene que estar exponiendo y explicando, mientras los alumnos atienden.

Con este enfoque por competencias los alumnos se vuelven más activos e investigadores y por sí solos van construyendo sus conocimientos a través de diferentes actividades que toman muy en cuenta las particularidades de su comunidad o de su contexto, aunque los libros de texto no sean muy concordantes con el medio, se sugiere adaptarlos, para así convertirlos en aprendizajes permanentes y que les sirvan para la vida.

Otra de las ventajas, es que propicia el trabajo colaborativo y a la vez autónomo de los alumnos, permite la aplicación de la educación intercultural y el respeto hacia los niños (as) sin importar su condición social y cultural, tiene muy marcado el respeto a la diversidad y a la diferencia, así como a los derechos lingüísticos de los grupos étnicos y culturales.

La educación por competencias pretende dar respuesta oportuna a los problemas sociales y facilitar su rápida inserción y adaptación al ambiente laboral, por lo que la educación básica pretende tener una continuidad en los niveles superiores, innovando en el uso de recursos naturales y la tecnología, pero no se vale descuidar la parte humanística.

Las cuestiones discutidas con anterioridad son las esenciales y, de manera general, que marcan el rumbo y el destino del tipo de educación a lograr. En cuanto a la política educativa operante en nuestro país se puede analizar desde diferentes posturas y desde temas diferentes, por lo que es preciso dejar en claro que en el presente trabajo, y más adelante en

un análisis más profundo del plan y programa de estudios (SEP, 2011), se procederá a analizar desde el enfoque intercultural, atención a la diferencia, diversidad y la inclusión.

## 2.2 Los contenidos educativos de ayer y los de hoy

En el plano nacional e internacional, todas las políticas, acuerdos y compromisos que se llevan a cabo con respecto a educación, exigen la atención a la diversidad y a la diferencia; a la interculturalidad y a la inclusión, el detalle es que no se comparten estrategias de cómo llevarlo a la práctica.

Con respecto a la Reforma, en primaria se transita de 1993 al del 2009 con cambios en cuanto a la forma de abordar los contenidos; en Español de ejes pasa a ámbitos y énfasis en el uso social de la lengua; en Matemáticas, transita de la resolución de problemas a problemas en la que los alumnos vayan encontrando sentido a lo aprendido, en exploración de la naturaleza y sociedad de ejes que favorecen el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos, a ámbitos que favorecen la formación científica básica (SEP, 2005).

En Geografía de la noción espacio geográfico y la diferenciación de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales pasó a abordarse por cinco ejes temáticos organizados en tres ciclos. En Historia, se da una secuencialidad de la historia personal y familiar al de la comunidad, la entidad federativa, el país y el mundo.

La Formación Cívica y Ética demanda el desarrollo de competencias que promuevan el uso de procedimientos formativos y está presente como una asignatura transversal; en Educación Física, pasó de un enfoque deportivo (llamado también enfoque motriz de integración dinámica) a un enfoque social y humanista que privilegia al niño y sus intereses por la acción motriz, la convivencia diaria, la convivencia del cuerpo, la construcción de la corporeidad; y por último, la Educación Artística que cambió de despertar el interés de los niños por las principales manifestaciones artísticas al desarrollo de competencias artísticas y culturales.

En el nuevo plan de estudios por su carácter inclusivo, permite la implementación de la asignatura maya como esencial en la formación de los alumnos indígenas, pero exige también la implementación del inglés desde la primaria y, controversialmente, con la interculturalidad en las ciudades, las lenguas de las minorías no son tomadas en cuenta.

Hablando de la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, en su artículo 11 y 12 señala “las autoridades educativas garantizarán que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural y se asegure el respeto a la dignidad e identidad de las personas independientemente de sus lenguas” (INALI, 2003, p.3).

Esas son a grandes rasgos los cambios que se dan con respecto a la política educativa anterior y la actual RIEB, se puede apreciar en algunos casos que lo único que cambia son los conceptos y el enfoque más centrado en competencias manejando en vez de propósitos aprendizajes esperados.

### 2.2.1 Perfil de egreso de la Educación Básica

Conocer el perfil de egreso del alumnado es indispensable para poder organizar la labor a realizar y uno de los indicadores es que los estudiantes logren “asumir y practicar la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística” (SEP, 2011, p. 44).

Según el Plan (SEP, 2011), se pretende que el alumno conozca y valore sus características y potencialidades como ser humano; pueda trabajar de manera colaborativa; reconozca, respete y aprecie la diversidad de capacidades en los otros, y emprenda y se esfuerce por lograr proyectos personales o colectivos.

La asignatura de Lengua Indígena forma parte de un modelo intercultural, se consideran prácticas relacionadas con la diversidad cultural y lingüística, que permiten a los niños comprender que su lengua es una entre otras tantas que hay en el país, y tiene el mismo valor que el español y las demás lenguas indígenas. Se contemplan prácticas sociales del lenguaje para que los niños conozcan la diversidad y comprendan otras variantes del uso de su lengua para ampliar la red de interacción y conocer otras prácticas culturales; además, son prácticas que rechazan la discriminación y la concepción de dialecto de la lengua indígena.

Exploración y comprensión del mundo natural y social, su estudio se orienta al reconocimiento de la diversidad social y cultural que caracterizan a nuestro país y al mundo, como elementos que fortalecen la identidad personal en el contexto de una sociedad global donde el ser nacional es una prioridad.

En cuanto al conocimiento y a la comprensión del mundo social, se propician aprendizajes que contribuyen a la formación y al ejercicio de valores para la convivencia, sobre la cultura familiar y de su comunidad; la comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social, y de los factores que posibilitan la vida en sociedad.

Desarrollo personal y para la convivencia, la finalidad de este campo es que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. También implica manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y, desde ésta, construir identidad y conciencia social (SEP, 2011).

En este contexto, la RIEB busca recuperar una escuela que se posicione como el espacio idóneo para la ampliación de oportunidades de aprendizaje, con ambientes propicios que atiendan a la diversidad y de manera diferenciada, y favorezca la convivencia armónica, el respeto, la solidaridad, la salud y la seguridad.

#### 2.2.2 Campos formativos que atienden a la diferencia y a la interculturalidad

Con respecto a la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), aborda el tema de la diferencia y atención a la diversidad en diferentes apartados y pide trabajarlo en todo los campos haciendo un trabajo transversal y hace uso de la participación social, pide el trabajo pero no propone secuencias didácticas para ello.

Con respecto a la diversidad y la interculturalidad en las asignaturas, se pretende que los alumnos comprendan que los grupos humanos forman parte de diferentes culturas, con formas de comunicarse propias, lenguaje, costumbres, creencias y tradiciones; también se reconoce los ritmos y estilos de aprendizaje diferentes. “El objetivo es mejorar la comunicación y la convivencia entre comunidades con distintas características culturales” (SEP, 2009, p.40).

En naturaleza exige el trabajo docente-alumno, alumno-alumno, alumno-recurso, lo que permite a los alumnos comprender que las manifestaciones de sus movimientos, emociones, inquietudes y necesidades influyen y afectan a otras personas.

Haciendo un análisis exhaustivo de esas herramientas se describen en el siguiente cuadro cómo se presenta y qué énfasis se le da a la interculturalidad, así como en la atención diferenciada y a la diversidad desde los diferentes campos de formación (tabla 1).

Tabla 1. La diversidad y diferencia presentes en los campos de formación.

PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011	ESPAÑOL	DIVERSIDAD-PROPOSITO DE ESPAÑOL: Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.	El papel de la escuela para orientar el desarrollo del lenguaje es fundamental. Por un lado, debe crear los espacios para que la dimensión social del lenguaje sea abordada y comprendida, y los alumnos desarrollen habilidades de interacción y expresión oral y escrita para comunicarse de manera eficaz en diferentes situaciones, y al mismo tiempo aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos.	Valorar la diversidad lingüística y cultural de México: se pretende que los alumnos reconozcan y valoren la diversidad lingüística e intercultural de México y sus variedades, así como de otras lenguas, como formas de identidad. Asimismo se busca que empleen el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar diversos procesos sociales, económicos, culturales y políticos como parte de la cultura democrática y del ejercicio ciudadano.	Con el propósito de que los alumnos se acerquen a la diversidad cultural y lingüística, se propone leer obras de diferentes períodos históricos del español y la literatura hispanoamericana. La lectura de los cuentos de diferentes períodos históricos permite entrar en contacto con otros pueblos hispanohablantes y sirve de apoyo para reflexionar sobre la diversidad del español.
	EXPLORACION DE LA NATURALEZA	Dada la importancia que tiene el lenguaje en la construcción de la identidad, en el ámbito de participación social se ha asignado un espacio a la investigación y reflexión sobre la diversidad lingüística.	Papel del docente y trabajo en el aula: fomentar y aprovechar la diversidad de opiniones que ofrece el trabajo colectivo equilibrarlo con el trabajo individual; lo que da oportunidad para que los alumnos logren al máximo aprendizaje posible.	Producción de textos orales: en la mayoría de las situaciones existen grandes diferencias entre la lengua oral y la escrita. La más evidente es que la lengua oral va acompañada de gestos, movimientos, cambios e inflexiones de la voz; además, en la lengua hablada generalmente se depende del contexto en que se encuentran los hablantes.	Uno de los aspectos a tomar en cuenta: Diversidad lingüística-lo que se pretende es la promoción de un ambiente en el que los alumnos se comuniquen con confianza y seguridad, y que al mismo tiempo favorezca el aprendizaje de los variados registros de uso del lenguaje, tanto oral como escrito, con el fin de ampliar su dominio sobre diferentes contextos comunicativos.
		Valoren la diversidad natural y cultural del medio local reconociéndose como parte del lugar donde viven, con un pasado común para fortalecer su identidad personal y nacional.	Espacio geográfico: los alumnos inician con los componentes naturales, sociales y económicos, del espacio donde viven e identifiquen que la diversidad cultural tiene manifestaciones propias expresadas a través del lenguaje, costumbre y tradiciones y sitios históricos que conforman la identidad.	Aprendizaje esperado bloque I: reconoce sus características personales como parte de su identidad y respeta la diversidad.	Aprendizaje esperado bloque III: describe costumbres y tradiciones del lugar donde vive y reconoce su diversidad.
	FORMACION CIVICA Y ETICA		Enfoque didáctico: la democracia apunta a fortalecer una ciudadanía activa basada en el respeto a la diversidad y a la solidaridad, la responsabilidad, la justicia, la equidad y la libertad que cobran vigencia en el marco de una sociedad plural.	Formación ética: Este eje incide en el desarrollo ético de los alumnos, e implica la reflexión sobre los criterios y principios orientados al respeto y defensa de la dignidad humana y los derechos humanos, de un uso racional de los recursos y materiales, económicos, ambientales y el reconocimiento y valoración de la diversidad.	DIVERSIDAD: desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.



### 2.3 Definiendo diversidad, diferencia e interculturalidad

Para tener una idea exacta acerca de este trabajo, en este apartado se discutirá y analizará la definición pertinente de los conceptos en torno al cual se guía la propuesta, para ello se presenta la opinión de algunos autores. Hablar de diferencia no es lo mismo que hablar de diversidad, como no es lo mismo hablar de interculturalidad.

Ambos conceptos tienen un significado diferente, pero que mantienen una unión tan arraigada por lo que resulta complicado poder separarlos, la diferencia proviene de la diversidad y ambos dan como resultado una interculturalidad en convivencia.

Hablar de diversidad muchas veces es algo que se toma como cuestiones de excepción, dificultad, problemas de minorías, grupos especiales, necesidades específicas, lenguaje, de colores; pero, no se hace el reconocimiento de la diversidad de capacidades, habilidades y madurez de los niños. Es un problema o dificultad, de acuerdo a Teresa Aguado (2010), que inicia en la escuela con la clasificación de los niños de acuerdo a su edad, y según ésta todos los alumnos de una misma edad deben aprender y tener las mismas habilidades y se les enseñe los mismos contenidos y de la misma forma.

Según la RIEB (SEP, 2011), menciona que la diversidad existe en la sociedad y que ésta se encuentra en contextos diferenciados, por lo que la diversidad es la pluralidad en la variedad lingüística, social, cultural, natural, económica, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje.

Diferencia se refiere al tratamiento pedagógico que instan al docente a partir de la realidad escolar, cultural y social que puede requerir la diversidad social, cultural y lingüística. Diferencias en las visiones del mundo y esto provoca promover una diversidad de oportunidades de aprendizaje.

El concepto de diversidad nos remite al hecho de que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas individuales propias y específicas para poder acceder a las experiencias de aprendizaje necesarias para su socialización, cuya satisfacción requiere una atención pedagógica individualizada, por ello interesa conocer y partir de sus intereses.

Para la escuela, la diversidad implica hacer un cambio en la dinámica dentro del aula y fuera de ella, en donde los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje, haciéndolos partícipes para favorecer su autonomía, donde las minorías encuentren su expresión e inclusión; y la familia sea parte de esta vivencia, “trabajar desde el ámbito

educativo para una convivencia intercultural implica asumir y cultivar el deseo de compartir con los otros la propia vida, poniendo en común el máximo de aspectos posibles existentes, a la vez que reconocer y aceptar al otro” (Soriano, 2007, p.10).

Muchas necesidades individuales pueden ser atendidas a través de una serie de actuaciones que todo profesor y profesora conoce para dar respuesta a la diversidad; dar más tiempo al alumno para el aprendizaje de determinados contenidos, utilizar otras estrategias o materiales educativos, diseñar actividades complementarias, etc.

La diferencia es la forma de atender a los alumnos que requieren de estrategias de aprendizaje y enseñanza diferenciadas ya sea por su discapacidad o por sus aptitudes. Por lo que en otras palabras, serían las cualidades de la persona que lo hacen diferente a otros.

En este sentido es pertinente describir la palabra diferencia como la “valoración de la diversidad, y la diversidad entendida como la cualidad objetiva de los seres humanos y diferencia como la valoración de la diversidad” (Carbonell, 1995, p.149).

La diversidad y la diferencia permiten la apertura a la interculturalidad, término que inició en Europa con las inmigraciones masivas que surgieron en los años sesenta; en Latinoamérica el término es adoptado recientemente y dirigido a los pueblos indígenas en un principio de manera social (Dietz y Mateos, 2012), a partir de ello se ha adoptado en todos los espacios de convivencia y su definición se ha ampliado. Por lo que en la actualidad no solo está muy presente en la política, sino más bien el tema es abordado más en el ámbito educativo, donde en sus inicios se creó la educación bilingüe intercultural, que en la actualidad va en decadencia puesto que se puede decir es una discriminación y negación de la pluralidad presente en los centros escolares.

A continuación se presenta algunas conceptualizaciones de la interculturalidad que requiere de la diversidad e inclusión y es el encuentro de socialización y de intercambio de saberes propios de los procesos educativos; es para reconocer y descubrir la diferencia dentro de su propia sociedad y a reconocer lo propio en otras sociedades y acogerla como fuente y recurso de aprendizaje. Busca equipar a la persona para poder convivir en cualquier situación sociocultural.

Es un modelo de gestión de la diversidad cultural, con el fin de lograr una convivencia en la que esté presente el principio de igualdad, no para conocer al otro sino para comprenderlo y desde ahí poder establecer canales de comunicación, logrando el

aprecio hacia sí mismo y hacia los otros (Essomba, 2011). La interculturalidad está presente entonces en las relaciones que se mantienen día a día en la escuela, pero que requieren de las interacciones con respeto, valorando lo propio y lo ajeno.

La interculturalidad es la interacción de la pluralidad de individuos que están presentes en el salón de clases que conviven y se relacionan a pesar de sus diferencias. Este término surge como consecuencia de la existencia de dos o más culturas dentro de una misma sociedad o espacio de interacción, como la escuela. Esto nos lleva al reconocimiento de la diversidad como un aspecto que contiene muchos beneficios ya que implica una multitud de formas de resolver una situación y en la que la comunicación y el diálogo permiten la convivencia a pesar de las diferencias.

Se lleva a cabo al usar los saberes locales y las prácticas relacionadas con la diversidad cultural y lingüística que permiten a los niños comprender que su lengua es una entre tantas y que tiene un mismo valor de uso; esta educación intercultural aspira a superar los prejuicios y considera la diversidad como valor positivo que regula las relaciones entre las distintas culturas que acuden a la escuela, y esto solo lo puede hacer desde la consideración de que “ser diverso es un elemento de valor y un referente positivo para cambiar la escuela. Todo ello permitirá que los alumnos vayan adquiriendo una cultura distinta al vivir las diferencias entre las personas como valioso y democrático” (Dewalle y Vega, 2006, p.39).

La diversidad también está presente en el lenguaje que se utiliza en el mundo, está pues el español, inglés, francés, japonés, italiano, portugués, maya, náhuatl, hindú, etc.; suele ocurrir que en ocasiones convivan personas que hablen lenguas diferentes en un mismo espacio y tiempo. Y la diversidad y diferencia es visible no solo en el lenguaje, sino también en las prácticas culturales y en la vestimenta.

Lo anterior es conocido como la diversidad lingüística y cultural; en la parte cultural están basados los comportamientos y la forma de ser de las personas organizadas en sociedades, y una muestra clara de estas diversidades se refleja en los Estados Unidos de América en donde conviven los centroamericanos, los japoneses, los afroamericanos, los orientales y los mexicanos (yucatecos y del resto del país).

Pero la diversidad está en cada individuo, considerando que cada persona es diferente en todos los aspectos; en un mismo pueblo con una misma lengua, por ejemplo, en el español o la maya cada individuo tiene alguna peculiaridad de hablar la lengua y esto se debe a los

espacios y los contextos sociales en los que se crían, o sea a las circunstancias geográficas, históricas, sociales y económicas, dependiendo de “las prácticas sociales que se de en una sociedad actual en los múltiples intercambios por medio de textos, discursos y diálogos” (SEP, 2008, p.12).

En la sociedad está presente la diversidad en cualquier espacio y contexto en el que se encuentran personas reunidas, por lo que en la escuela, según el Plan de Estudios, es notorio “en la variedad lingüística, social, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje” (SEP 2011, p.29), mismo que fortalece o dificulta la labor docente, de acuerdo con la visión del maestro y las prácticas pedagógicas que realiza. Puesto que de no propiciar un intercambio y aprovechamiento de la individualidad de cada ser la interculturalidad no estará presente.

Los contextos heterogéneos a los que asisten alumnos de distintos grupos étnicos o culturales proporcionan una excelente oportunidad para educarlos, y representa no sólo una dificultad a superar, sino también una excelente oportunidad para aprender a ser tolerante en una sociedad que es cada vez más diversa, diferente y conflictiva.

Ferreiro (1996), comenta que en la escuela se trata de hacer lo mejor para atender la diversidad, en cuanto a los procesos de la lectura y la escritura, consolidando la identidad del alumno y el uso de su lengua, pero, esto ha sido una tarea difícil ya que existen medios homogeneizadores que implican cambios en menor tiempo y de forma más eficaz. Uno de ellos es la televisión transnacional y el Internet, los cuales han logrado que jóvenes, niños y adultos deseen poseer los mismos objetos, que aspiren al modo de vida de otras culturas.

Desde luego que estas herramientas son detonantes en la educación, dándoles el uso adecuado y aprovechando el interés de los niños por ellas; se podrá lograr la obtención de aprendizajes utilizándolas como fuentes de información y como medios que permiten demostrar la riqueza de la diversidad existente, pero que cada uno vale por igual.

#### 2.4 Enfoque de indagación

Este enfoque se basa principalmente en las preguntas que los niños hacen sobre los descubrimientos que van realizando y abre un abanico de posibilidades para lograr aprendizajes significativos en los alumnos; parte de sus conocimientos previos y de actividades que a los niños les encanta, como es el juego y la exploración. Algo que motivó

este trabajo fue haber conocido el lema que dice: no existen preguntas tontas mucho menos cuando las hacen los niños intentando conocer y satisfacer su curiosidad.

La construcción de aprendizajes significativos depende de tres requisitos: Significatividad lógica del contenido, conocimientos previos, motivación del alumno (el querer aprender) (Ausubel 1987). Es por ello que el contenido debe ser del interés del alumno y surja de los conocimientos previos.

En un documento para formar personas reflexivas y creativas se menciona que “la indagación puede ser entendida como la habilidad para hacer preguntas” (González, 1999, p. 58). Contrastándolo con la RIEB, este enfoque facilita la participación activa de los estudiantes en la adquisición del conocimiento, ayudando a desarrollar el pensamiento crítico, que con acertada puntualidad menciona Paulo Freire (1985) “los investigadores tienen que plantear problemas, no sólo resolverlos” (p. 22) lo que implica que sean capaces de ser críticos con lo que se les presenta en el día a día.

También promueve el desarrollo del pensamiento complejo y es Morín (2002) quien defiende que esta propuesta filosófica y pedagógica implica ver la complejidad del mundo actual, pues un fenómeno está compuesto de elementos interrelacionados, tenemos que ser capaces de que nuestro pensamiento abarque las relaciones que hay entre las cosas o entre los fenómenos. Así como la capacidad para resolver problemas y la habilidad en los procesos de las ciencias y las matemáticas, guía a los estudiantes a formar y expresar conceptos por medio de una serie de preguntas y permite que la tecnología enlace a los estudiantes con la comunidad local y mundial.

Este enfoque también permite diseñar un currículo de verdad que, según Dewey (1990), toma en cuenta a los docentes con sus experiencias, intereses, conocimientos (incluyendo los contenidos básicos obligatorios) y a los alumnos con sus experiencias, intereses y conocimientos. Es un enfoque para organizar asignaturas que se vinculan a las preguntas de los alumnos que realizan en cualquier momento y en cualquier parte, puede surgir de prácticas sociales.

Los niños por naturaleza son inquietos y viven en un constante estado de curiosidad y aprendizaje, en ocasiones mientras más les decimos que no hagan, digan, agarren o exploren, es cuando más curiosidad les da por saber el porqué del no. Esta curiosidad y exploración es parte fundamental de la indagación.

En el aula muchas veces carecemos de tiempo como docentes para escuchar a nuestros alumnos, siempre les estamos imponiendo y no dejamos que opinen, que pregunten; pues es a temprana edad cuando inician los cuestionamientos sobre todo lo que los rodea, preguntas que muchas veces parecieran no tener lógica y no hacemos caso, pero que a la vez a los adultos les resulta complicado responder.

Como ya se ha mencionado, los niños desde edades tempranas inician los cuestionamientos sobre su entorno natural y social “es un proceso que se da en el pensamiento humano, el niño pequeño tantea tratando de averiguar a dónde fue a parar la pelota, está haciendo inferencias mediante la indagación, lo cual se convierte en una habilidad para hacer preguntas, habilidad que tiene su origen en las necesidades del ser humano” (Camacho, Casilla, Finol de Franco, 2008, p.287) y esta habilidad posteriormente se convierte en un medio o instrumento para comprender y aprender.

Según el libro titulado “el aprendizaje a través de la indagación” define la indagación como “un proceso total que atraviesa e integra los conocimientos personales y sociales, los sistemas de conocimientos y los sistemas de signos dentro de un contexto basado en la educación para la democracia” (Short, Schroeder, Laird, Kauffman, Ferguson y Crawford, 1996, p.26).

La indagación, en otras palabras y según lo anterior, es un estado mental que se caracteriza por la investigación y la curiosidad; es la búsqueda de la verdad, la información o el conocimiento, y de hecho un postulado lo reafirma diciendo “dímelo y se me olvidará, muéstramelo y lo recordaré, involúcrame y entenderé”<sup>4</sup>.

En lo pedagógico menciona Short et al. (1996) que en vez de utilizar el tema para enseñar, estos se transforman en herramientas para la indagación, es decir, para encontrar, explorar e investigar las preguntas de los alumnos. Lo anterior implica que los niños se hagan preguntas de su entorno y a raíz de ello van adquiriendo aprendizajes significativos y los lleva a ser partícipes en las decisiones que les afecta, y se negocia (construye) entre pares, de esta forma en lugar de utilizar el tema como asignatura tanto de matemáticas, español y estudios sociales, lectoescritura, esto se convierte en herramienta para la indagación.

Este es un enfoque en el cual los alumnos investigan temas y preguntas significativas para ellos y en el cual una indagación desemboca en la siguiente conformando un ciclo o

---

<sup>4</sup> Proverbio chino del maestro Kong (K'ung-fu-tzu) latinizado como Confucio. (551 a.c.-479 a.c.)

espiral de indagación continuo, Wells (2001), dice que la indagación tiene una secuencia lógica dentro del cual se pueden desempeñar una variedad de funciones logrando conseguir mucha información que, tiene el efecto de posibilitar que se extienda una secuencia de interacciones.

Esto implica que tenemos los docentes que buscar y propiciar entre los alumnos preguntas que realmente sean significativas y ponerlas para su conocimiento y sean ellos quienes decidan cómo explorarlas desde muchas perspectivas. Las respuestas a las preguntas se convertirán en aprendizajes de experiencias que no cambian ni se pierden.

Las tecnologías de la información son recursos esenciales para este enfoque, puesto que sabemos que en la actualidad es lo atractivo y novedoso y que es del interés de los niños.

#### 2.4.1 La indagación en los infantes

La indagación puede ser entendida como la habilidad para hacer preguntas; esta habilidad tiene su origen en las necesidades del niño y se convierte en un medio o instrumento para comprender. Dewey (1990), nos proporciona una posible respuesta acerca del papel de la interrogante y la curiosidad, en cuanto, actitud exploratoria, es la que da origen al pensamiento. Decía que en el niño la curiosidad es como un instinto natural y que en su crecimiento y participación en las relaciones sociales, éste se vale del lenguaje interrogativo, de la pregunta para seguir explorando. Por lo que se concluye que la pregunta sustituye a las manos, en este sentido la pregunta viene a ser como las manos con las que el pensamiento explora al mundo.

Dicho de otro modo, la indagación es un proceso que se da en el pensamiento humano desde las etapas primeras de su desarrollo. Los niños aprenden a conectar las experiencias presentes con aquello que ya sucedió antes de su vida y con aquello que podrían esperar que sucediera. Aprenden: a explicar y a predecir, a identificar causas y efectos; medios y consecuencias.

Según Freire (1990), este educador señala que “existe una relación indudable entre el asombro y la pregunta, el riesgo y la existencia. La existencia es un acto de preguntar. Una educación liberadora tiene pues, en la pregunta y el diálogo su método por excelencia” (p.22). El método de la pregunta guiará este trabajo y será la base fundamental para la interacción con el medio natural y social para la respuesta; por ejemplo, ¿Por qué el agua es

clara?, hallar la respuesta a esta pregunta implica una indagación más allá de lo simple que ésta parece.

De acuerdo con el ejemplo anterior, una pregunta implica indagar sobre diversos factores inmersos en la pregunta, por lo que lo más pertinente es ir organizándolas de acuerdo a las más interesantes, que pueden arrojar aprendizajes esperados y que a través de ellos formulen hipótesis sobre varias cuestiones que los lleve a la búsqueda de la verdad que luego se convierte en conocimientos para los infantes (en la infancia los niños no se preocupan por la obtención de conocimiento sino por obtener una verdad); y que además en esta búsqueda los conduzca a nuevas interrogantes, continua “por lo que hemos expuesto hasta el presente; debe quedar claro que la metodología de la pregunta que proponemos no es una técnica sino una forma de organización de las relaciones educativas en interacción pertinente y liberadora” (Freire, 1990, p.143).

Cuando los alumnos inician en este proceso de indagación es rescatable que se les apoye en el planteamiento de las preguntas, pues muchas veces se limitarán a respuestas cerradas en sí y no, propiciando las preguntas abiertas como se menciona en la revista educativa *Laurus*, “como docentes se debe programarles a los estudiantes preguntas que sean de índole problemáticas, y una vez respondidas invitarlos a proponer soluciones y a elaborar productos como resultado de la búsqueda de información” (Camacho, Casilla, Finol de Franco, 2008, p. 289), la actividad real del docente va más allá de programarles preguntas, en un inicio con este tipo de trabajo es pertinente volver a proveer a los alumnos de seguridad para preguntar y que sus preguntas no se queden en respuestas de sí y no.

La estrategia de indagación es el instrumento, procedimiento, o el conjunto de ellos, encaminados a la consecución de una meta y como señala Márquez (2006), el logro de una razón argumentativa, tolerante, plural, reflexiva y analítica, significará abrir un mundo de aprendizajes; con nuevas estrategias para recrear los procesos y los instrumentos de aprendizaje.

#### 2.4.2 Papel de los docentes y alumnos en la indagación

Uno de los motivos de este proyecto es sin duda la historia escolar como alumno, pues, en la formación recibida, las clases consistían principalmente en la memorización de hechos y conceptos, explicaciones de los maestros sobre diversos temas difíciles de recordar,



hacer las planas, contestar cuestionarios con falso y verdadero de acuerdo a textos, presentar exámenes de memorización de fechas, hechos, acontecimientos que luego se olvidaban. Se desperdiciaba el tiempo en actividades como las anteriores y se seguían los libros como herramienta esencial de trabajo y en ocasiones si no terminabas te castigaban.

En ese entonces (décadas de los 80' y 90') se privaba de la exploración, de los intereses de hacer lo que se deseaba, y ahora como docente considero que se repite parte de la formación escolar con los alumnos; es por ello, que al ver este enfoque que parte de los intereses y deseos de los alumnos, de la curiosidad y la exploración, hace reflexionar y pensar en nuevas opciones de trabajo con los alumnos.

La estrategia de indagación contribuye a desarrollar procesos críticos y reflexivos al tener en cuenta las cuestiones como ¿Qué hacer?, ¿por qué? ¿Cómo hacerlo?, ¿Cuándo hacerlo?, ¿con quién hacerlo?, con lo que se pueden clarificar significados, descubrir supuestos, analizar, sintetizar, relacionar conceptos y hallazgos; todo esto mediante el diálogo, como indica Lipman (1992), el diálogo genera reflexión, las personas que participan en este acto, están obligadas a reflexionar, a analizar las definiciones, hallar nuevas opciones y un sinnúmero de actividades mentales.

Es curioso recordar a aquellos docentes que marcaban muchas copias, eran muy estrictos, todo el tiempo era estar dentro del aula y no habían cantos, ni juegos en el salón, más que escribir, leer y memorizar y por si fuera poco el maestro castigaba o pegaba a los niños que por alguna razón no cumplían con las tareas.

Por lo que después de todo un ciclo escolar, o antes, ya no se deseaba seguir estudiando, pero, con los maestros que usualmente sólo iban a leer el periódico y no les importaba enseñar, rogábamos porque nos tocarán de nuevo para divertirnos con los compañeros en el salón.

Como docentes hay que buscar y propiciar entre los alumnos las preguntas significativas y que decidan cómo explorarlas y cómo darlo a conocer, darles la oportunidad a los alumnos de que exploren y descubran cosas nuevas que les interese y/o que realicen las actividades que mejor consideren, sin imposiciones.

A diferencia del facilitador de grupo, el profesor indagador debe promover el razonamiento, el cuestionamiento y el argumento que respalda la posición asumida, así como la creatividad para generar duda.

Los docentes tienen que ayudar a los alumnos a externar todas esas grandes ideas a través de preguntas y de la indagación; el docente es claro que por experiencia saben más que los alumnos, pero eso no significa que sepan todo, ni que siempre muestren lo que saben, y que puedan responder a las preguntas de los niños; en este enfoque los niños preguntan, buscan, nosotros los guiamos y cuestionamos, ellos encuentran, luego se comparte.

La indagación en todos los campos requiere el trabajo colaborativo y usar las ideas de los demás así como los propios esfuerzos sin ayuda, por lo que se menciona el trabajo con las comunidades de indagación (Wells, y Mejía, 2005).

El papel del docente es de guía, adoptando lo que Rogoff (1994) llama un enfoque de participación guiada y se orienta también hacia la concepción Vygotskiana de trabajo en la zona de desarrollo próximo; y tendrá que introducir las herramientas y el equipo adecuados según el contenido del aprendizaje; además que modela, facilita, sugiere cosas nuevas en las cuales fijarse y someter a prueba, motiva más la experimentación y el razonamiento, se pone a disposición de todos los estudiantes, interactúa con ellos, habla con ellos, hace preguntas y sugerencias.

Este enfoque requiere que los alumnos duden, piensen e investiguen, y está centrado en el alumno, no en el profesor; se basa en problemas, no en soluciones y promueve la colaboración entre los estudiantes. Los estudiantes aprenden a aprender cuando desarrollan las siguientes destrezas: la observación, el razonamiento, el pensamiento crítico y la capacidad para aceptar o no el conocimiento.

El docente necesita convertirse en indagador, necesita tener experiencias similares a la que desea que logren sus alumnos, y esto se inicia en el momento en que el docente se detiene y reflexiona sobre su práctica cotidiana y se pregunta sobre lo que sucede en su aula, con ello inicia un proceso de indagación. De esta forma al aplicar los procesos de indagación en el salón de clases, tanto los alumnos como los docentes, se vuelven copartícipes y modelos, y esto tiene que ver con la diversidad de aprendizajes que existe tanto dentro como entre los grupos escolares (Wells y Mejía, 2005).

Los alumnos se involucran en el proceso de exploración, aprovechan la oportunidad y el tiempo para someter a prueba sus propias ideas, se comunican entre ellos, clasifican y demuestran un deseo de saber más.

La dinámica de trabajo requiere la participación de los alumnos en el entorno sociocultural del cual Sepúlveda (1996), menciona que, según Vygotsky, los niños tienden a aprender más rápido por medio de la interacción social. La interacción del niño con el ambiente le permite tener aprendizajes y también de ese entorno les surge las cuestiones a indagar.

Los niños tienden a reproducir lo que observan de los mayores, a cuestionarse por diversas situaciones, de ahí que tengan un abanico múltiple de conocimientos previos, con los cuales al ingresar a la escuela se promoverá su zona de desarrollo próximo, que se refiere a lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede lograr y es capaz de hacer con ayuda al trabajar en equipo e indagar una tema de su interés.

#### 2.4.3 La indagación como propulsor de la diversidad y la diferencia

El enfoque de la indagación permite la atención diferenciada a la diversidad del alumnado presente en el salón de clases, pues no se rige bajo ningún currículo más que el que se va diseñando de acuerdo con los intereses de los alumnos. Ya que parte de preguntas sobre lo que los niños quieren saber, y estas preguntas son de acuerdo a sus necesidades y deseos, las cuales se pueden agrupar y trabajar en colectivos o se puede proponer el trabajo individualizado.

Esto evita que los alumnos hagan lo mismo en el mismo tiempo, de la misma forma y con los mismos materiales, cada alumno se desenvolverá de acuerdo con sus intereses y a su ritmo y estilo de aprendizaje, pero, también se pueden agrupar de acuerdo a intereses y gustos siempre y cuando haya aceptación entre los involucrados y de esta forma se promueve el trabajo cooperativo.

Con la dinámica de trabajo descrita se promueve el desarrollo de la autonomía, la comprensión de los derechos o la capacidad empática para ponerse en el lugar de los demás, lo anterior se deduce en una interacción constante entre los niños, en el que todos aprenden de todos por la convivencia mutua; sobre lo anterior hace referencia el texto de Díaz Aguado (1996) llegando a la conclusión de que la ventaja primordial de la diversidad dentro del aula reside en la interacción y convivencia; el conflicto entre la lengua y las ideas de los niños adquieren mejores oportunidades de comunicación y respuestas diferentes a los problemas.

La propuesta de trabajo consiste en que los alumnos propongan preguntas que sean de su interés para indagar y de ahí se parta para determinar algunos temas a estudiar para llegar a la respuesta. De aquí que esté presente el constructivismo ya que cada alumno será constructor de sus aprendizajes.

Las actividades orientadas a la indagación “incrementan la propia comprensión de los temas y procedimientos que resultan importantes porque contribuyen a desarrollar aquello que la persona necesita saber y dominar para poder tomar parte activa y tener una identidad como miembro de una comunidad en particular” (Wells, 2001, p.5).

Para atender la diversidad, el constructivismo es el marco de referencia, lo cual rompe con la idea de que todos los alumnos son iguales y aprenden de la misma forma. En este sentido atender la diversidad desde la indagación permite construir de diversas formas los aprendizajes significativos.

Es necesario ser respetuoso con la interculturalidad y aplicarla dentro del proceso de indagación al permitir la interacción entre los alumnos sin discriminar o tomar en cuenta las edades o el nivel de los alumnos (1°,2° etc.), abriendo espacio para el trabajo colaborativo en equipo, aprovechando los aprendizajes socioculturales que los alumnos tienen; afirmando así las identidades y desarrollándola en un clima de respeto y equidad ya que la educación intercultural promueve la construcción de una sociedad en la que conviven distintas formas de ser, de crear, de pensar y de resolver los problemas, con respeto a la diversidad pero, con igualdad de derechos (Vázquez, 2007).

## CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

Como se ha mencionado con anterioridad, el enfoque por indagación concretiza el logro de muchos aprendizajes esperados que marca la reforma integral de educación básica (RIEB), y toma en cuenta también los postulados educativos en las reuniones internacionales, y ésta es aplicable en la lengua de los niños, quienes por sí solos se irán adentrando al aprendizaje de otra lengua, según sus necesidades e intereses.

### 3.1 Supuestos de intervención

El motivo de la intervención surge con la necesidad de atender a un grupo numeroso y diverso en muchos aspectos, buscando opciones innovadoras y diferentes a los de las prácticas tradicionalistas que, desde luego, sea una forma de intervenir pedagógicamente tomando en cuenta los referentes de la política educativa vigente RIEB y que a través de éstas los alumnos inicien con el desarrollo de competencias que les permitirá interactuar y convivir con el entorno social y natural.

Por lo consiguiente para poder lograr lo anterior se debe tomar en cuenta los siguientes aspectos que delimitan la intervención pedagógica:

- a. Aprovechar la curiosidad y los aprendizajes previos, para generar dudas y conocimiento.
- b. Lograr el desarrollo de competencias y aprendizajes significativos en los alumnos de acuerdo a sus ritmos y estilos de aprendizaje.
- c. Partir de la exploración e interés de los alumnos y que por sí solos vayan construyendo sus aprendizajes.
- d. Trabajar en grupos de acuerdo con la capacidad de los alumnos logrando que todos se integren en las actividades y desarrollar las capacidades de otros.
- e. Mejorar las relaciones socio-afectivas de los alumnos, utilizando las prácticas socioculturales de los alumnos para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 3.2 Competencias a desarrollar

Con la indagación se pretende que los alumnos desarrollen las competencias propuestas en el Plan de Estudios 2011 y en donde entra en movimiento los conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Con las actividades que los alumnos desarrollen fortalecerán el desenvolvimiento holístico de las competencias en niveles de avance diferenciados.

Las competencias que están presentes en el Plan de Estudios 2011 (SEP, 2011, p.42) y que se van a estar desarrollando a lo largo de la educación básica son:

- a. Competencias para el aprendizaje permanente: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- b. Competencias para el manejo de la información: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones, validar procedimientos y resultados, comunicar información matemática.
- c. Competencias para el manejo de situaciones: Exploración de la naturaleza y la sociedad en lo real y en fuentes de información, resolver problemas de manera autónoma.
- d. Competencias para la convivencia: Aprecio de sí mismo de la naturaleza y de la sociedad, sentido de pertenencia a la comunidad y la humanidad, respeto y valoración de la diversidad.
- e. Competencias para una vida en sociedad: Expresión y desarrollo de las habilidades y destrezas motrices, manifestación global de la corporeidad, artística y cultural.

### 3.3 Estándares curriculares

Trabajar el enfoque de la indagación con los alumnos permite una apertura transdisciplinar que no incluye un trabajo por contenidos o temas, sino que implica la resolución a preguntas que en la investigación de las respuestas se presenta la situación de interactuar con una variedad de disciplinas inmersas en la solución. Y lo anterior hace que el alumno logre aprendizajes no sólo de un campo, sino de varios campos formativos presentes como parte curricular y de su grado.

Algunos estándares que se sugieren lograr en los diferentes campos formativos de primer grado y segundo grado y son las que se fortalecen con actividades de indagación son las siguientes:

- a. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.
- b. Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos.
- c. Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener corroborar o contrastar información sobre un tema determinado.
- d. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica fragmentos del texto para responder éstas.
- e. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.
- f. Emplea la escritura para comunicar ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.
- g. Recupera información de diferentes fuentes y las emplea para desarrollar argumentos.
- h. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico.
- i. Establece relaciones de causa y efecto al describir, narrar o explicar una serie de eventos en un texto.
- j. Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar.
- k. Expone información de manera oral.
- l. Describe de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares, acontecimientos y escenarios simples de manera afectiva.
- m. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios
- n. Reconoce y valora las ventajas de hablar más de un idioma para comunicarse con otros, interactuar con los textos y acceder a la información.
- o. Aplica el razonamiento matemático a la solución de problemas personales, sociales y naturales.
- p. Desarrolla el hábito del pensamiento racional y utiliza las reglas del debate matemático al formular explicaciones o mostrar soluciones.
- q. Comprende las relaciones entre plantas y animales y el lugar donde viven.

- r. Identifica las implicaciones de las acciones cotidianas en el medio natural y algunas medidas de prevención.
- s. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: identifica problemas, plantea preguntas, realiza experimentos, recaba datos, realiza y registra observaciones de campo, resuelve preguntas y comunica resultados.
- t. Elabora conclusiones con base en la evidencia disponible.
- u. Comunica los resultados de observaciones y experimentos utilizando diversos recursos, por ejemplo: esquemas, dibujos y otras formas simbólicas.

(SEP, 2011).

### 3.4 Aprendizajes esperados

Durante las actividades en el salón de clases los alumnos (as) van logrando tener conocimientos, aprendizajes, habilidades y competencias que muchas veces no es lo planeado ni lo esperado por el docente; pues, en la interacción con sus compañeros pueden aprender (en momentos que se quedan sin actividad monitoreada por el docente) y desarrollan habilidades de su interés, como pintar, dibujar, jugar y platicar etc.

En la selección de los aprendizajes que se esperan es prioritario tomar en cuenta los comportamientos y los intereses de los alumnos para proponer los que se pretenden lograr con el grupo y que estén acordes a las características de los niños (as), es preciso reconocer que en ocasiones se lograrán más de lo previsto por la complejidad de las actividades.

Los aprendizajes esperados “son los indicadores de logro que definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer, y saber ser” y estos mismos le dan al docente una herramienta para la planificación y la evaluación (SEP, 2011, p.33). Según lo anterior los aprendizajes a los que se les dará más peso en la realización de las actividades son:

- a. Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.
- b. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.
- c. Recupera conocimientos previos para responder a preguntas
- d. Comprende la relación entre imagen y texto.
- e. Emplea adjetivos para la descripción de paisajes.



- f. Utiliza el lenguaje escrito para comunicar información.
- g. Identifica cambios en su vida y los compara con otros.
- h. Identifica diferencias y semejanzas entre plantas y animales del medio acuático y terrestre.
- i. Identifica cambios en su comunidad a través del tiempo, reconoce que en su comunidad existen personas provenientes de diferentes lugares y otras que se van a vivir a distintas ciudades, municipios, entidades o países.
- j. Reconoce como han cambiado las festividades, las costumbres y tradiciones del lugar donde vive a través del tiempo.
- k. Describe los usos de la electricidad en su comunidad y práctica acciones para su uso eficiente.

### 3.5 Elementos metodológicos de intervención

Para lograr desarrollar un proyecto que tome en cuenta las actividades diferenciadas en los alumnos se requiere implementar una metodología que vaya encaminada, antes que nada al logro de valores para la convivencia y a la vida en sociedad, pues parte de esto ha impedido que se pueda tener un control de los alumnos y se puedan aplicar o desarrollar las actividades con los alumnos.

La metodología que se propone implica la utilización de la lengua materna y las prácticas sociales y culturales de los alumnos; un rescate de valores, para que en familia inicien la puesta en práctica de valores culturales que se han estado perdiendo y olvidando. La metodología supone una manera concreta de enseñar, un camino y una herramienta para transmitir los contenidos procedimentales y principios al estudiantado, como son: el respeto, la disciplina, el trabajo en grupo, la tolerancia y la ayuda.

Se pretende desarrollar una metodología de indagación que parta de los intereses y necesidades y logre aprendizajes significativos y de descubrimiento, en la cual la fuente del aprendizaje sea la experiencia del sujeto.

Lo anterior se pretende aplicar con el mismo enfoque de indagación en el cual se aborden contenidos significativos y contextuales, ofreciéndoles experiencias generales de exploración, lo que incluye visitas a lugares del poblado.

Esta metodología exige analizar las prácticas sociales y/o culturales, poner en práctica las cuestiones culturales de la casa en la escuela, crear ambientes de aprendizaje, generar agrupaciones flexibles, partir de las necesidades, emociones e intereses del alumno, apoyar, monitorear, retroalimentar (por parte del docente) y organizar la evaluación viendo el grado de avance de cada alumno.

### 3.5.1 Pasos para llevar a cabo la indagación

En todo proceso de enseñanza aprendizaje se requiere, para que el individuo vaya desarrollando la cognición y las habilidades, el desarrollo de un proceso que sigue una organización bien definida y condicionada por el objeto de aprendizaje. No se puede dar el último paso de un proyecto o un proceso si previamente no se han dado los pasos iniciales; todo tiene un orden y una secuencia establecida que guía el camino hacia las metas a lograr.

El proyecto de la atención a la diversidad y de forma diferenciada a través de la indagación es un proceso que va regido por pasos establecidos de acuerdo a la metodología y al enfoque propuesto que, al llevarlos a cabo siguiendo el orden, se obtendrán los resultados deseados.

Como bien menciona el título del presente trabajo, la intención es que todos los alumnos se involucren en actividades de enseñanza aprendizaje de acuerdo a sus gustos y necesidades, pero que se lleven aprendizajes y que desarrollen habilidades diversas que los hagan competentes dentro de su comunidad y fuera de ella.

Como primer paso para la indagación se requiere:

- a. Interactuar y aplicar actividades donde se utilicen los términos propios de “indagación”, “investigación”, “descubrimiento”, “hipótesis”, “juicios”, “experimentación”, “fuentes de información”, etc. Que se familiaricen con esas palabras, y la utilización de estos en actividades organizadas en el aula y fuera, les hará ver la infinidad de cosas que existen por explorar.
- b. Paso dos será organizar la biblioteca y conocer los libros con los que cuenta y la información que contienen (fuentes escritas).
- c. Gustos, intereses, inquietudes (a través de un recorrido, video, audio, revisión de libros, de la observación). Se promoverá que los alumnos se cuestionen y hagan

preguntas sobre lo que observan, estas preguntas se escriben y luego se organizan de la más importante a la menos interesante.

- d. Generar preguntas para la indagación y organizarlas. Después de las actividades anteriores los alumnos organizan sus preguntas y se forman grupos que estén interesados por preguntas similares.
- e. Ocuparse de las diferencias organizando comunidades de indagación (equipos de alumnos con las mismas inquietudes) y éstas se harán de acuerdo a sus deseos e intereses de los alumnos sin importar el grado o el nivel de aprendizaje. Una vez organizados eligen las preguntas a indagar y el tipo de información que requieren para generar el conocimiento deseado.
- f. Organizar dónde hallar las respuestas y cómo guardar la información. En este paso eligen el lugar o las fuentes de información útiles para resolver las preguntas a indagar y cómo almacenar la información, si va a ser grabado, escrito o con registros de observación.
- g. Obtención y organización de la información (trabajos de campo, investigación). Consiste en que salgan al campo de acción y se dediquen a recabar la información necesaria, si van a ir a alguna casa, algún lugar, realizar investigaciones en internet o experimentos, será el momento adecuado para que posteriormente hagan sus conclusiones.
- h. Compartir lo aprendido y evaluar (productos evaluables), presentación de todo lo realizado para tener los resultados de la indagación, y ver si llegaron a lo deseable; desde luego que esto se dará en momentos diferentes de acuerdo a como avancen las comunidades de indagación. Y con los resultados obtenidos se procederá a planificar nuevas indagaciones (verificar supuestos, hipótesis y preguntas complejas).

Con los pasos descritos con anterioridad los alumnos trabajarán de forma individual o en colectivo según se organicen, y esto permitirá que el apoyo o la ayuda mutua esté presente en todo momento sin restricción alguna, lo que se pretende es que cada alumno de acuerdo a su ritmo, estilo y nivel de aprendizaje obtenga resultados y que demuestre interés y lo comparta con los otros y con su familia, porque no hay mejor forma de demostrar que sabe si no es compartiendo lo aprendido.

Pareciera ser complicado el trabajo con este enfoque, más sin embargo, cuando los alumnos aprenden a trabajar con apoyo mutuo y a compartir los conocimientos y habilidades que tienen es sorprendente ver que van superando las barreras del aprendizaje.

También es preciso mencionar que aunque pareciera que las actividades se enfocan más al plano de investigación también se incluyen las cuestiones de lectura, de escritura, de comprensión tanto en la lengua materna como en la segunda lengua dependiendo del contexto en el cual se aplique el proyecto, estas cuestiones se dan al tener que registrar la información o al indagar en libros, en internet etc.

### 3.5.2 Acciones para la intervención

Para iniciar con las actividades se contempla presentarles a los alumnos el trabajo con los términos con los cuales se van a interactuar durante todo el proyecto de indagación con actividades de descubrimiento dentro y fuera del salón; términos como: buscar, descubrimiento, investigación, indagación, encontrar, buscar, cuestionar, etc.

También se pretende que cada alumno realice su diario de aprendizaje, así como la facilidad de emplear esos términos en su lengua (maya). Las cuestiones a realizar son más de descubrir e indagar sobre el entorno natural y social.

Los alumnos aprenderán a interactuar en su contexto y a ubicar las fuentes de información; ya sean orales, escritos, o visuales, y para poder registrar la información utilizarán diversos medios como son las entrevistas, registros escritos, consultas en libros, en internet, fotos, grabaciones, experimentos etc. Y toda la cuestión a indagar saldrá de los intereses del alumnado. El trabajo del docente será apoyarlos en la organización de la búsqueda de respuestas, en organizar su información con relación a la lectoescritura.

La secuencia a seguir es a través de la proyección de un video, de salir a pasear, de un recorrido, de la narración de algún texto literario y la observación; luego de ello los alumnos proponen la situación o su pregunta para indagar. Posterior a la indagación se presentan resultados a través de diversas herramientas utilizados en el proceso como productos obtenidos de la indagación y como parte conclusiva se realizará la evaluación cualitativa del trabajo a través de rúbricas en la que se considerará la opinión de todos los actores educativos (alumnos, docente y padres de familia).

Este proyecto está contemplado aplicarse en 35 sesiones de una a dos horas por sesión y los recursos a utilizar incluye: marcadores, libros de rincón, libros de texto, revistas varias, libros de información, diccionarios, tijeras, papel bond, pegamento, computadoras, internet, impresoras, hojas blancas, fotografías, cámaras, entre otros.

### 3.6 Plan de evaluación

La problemática que se aborda en este proyecto de trabajo sobre la atención diferenciada a la diversidad, está presente en la actualidad en cada salón de clases y busca de alguna u otra forma atacar la situación haciendo uso de las necesidades y habilidades que poseen los niños (as), para poder lograr el desarrollo de competencias y evitar así el homogeneizar las actividades.

Para lo anterior se requiere de una responsabilidad compartida entre padres, alumnos y docentes; puesto que si no existe un compromiso mutuo, algo no va a funcionar, pues en ocasiones, por más que se hayan planeado las actividades, los alumnos carecen de interés para participar y no demuestran valores como el respeto y la disciplina.

Por lo que para el trabajo diferenciado se requiere más que el aplicar educación de contenidos, es necesario un reajuste para enfocarlo a los valores, valores en sociedad, valores para con la naturaleza, valores en convivencia, al desarrollo de habilidades de indagación, habilidades motrices, cognitivas, volitivas indispensables para el comportamiento del individuo.

La propuesta de trabajo que se presenta se pretende evaluar de forma continua (evaluación formativa), y considerando la participación de los padres, alumnos y docentes teniendo indicadores que tomen en cuenta los aprendizajes esperados que se requieren lograr como puntos de referencia.

Desde el enfoque formativo de la evaluación cualitativa se sugiere obtener evidencias y brindar retroalimentación a los alumnos a lo largo de su formación, permitiéndoles participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprender.

Para que se cumplan los objetivos, se requiere comprender cómo potenciar los logros y cómo enfrentar las dificultades. Por ello, el docente habrá de explicitar a los estudiantes formas en que pueden superar sus dificultades. Pero, sobre todo brindarles la libertad para

que trabajando en grupos colaborativos, entre los mismos alumnos se ayuden entre todos y generen, a través del descubrimiento, la construcción de su propio aprendizaje.

La acción de evaluar la pueden realizar todos los seres humanos “el acto de evaluar lo realizamos cotidianamente aún sin darnos cuenta; evaluamos nuestro guarda ropa, el transporte, la ruta que seguimos para llegar al trabajo o a la casa, a las otras personas” (Frola y Velásquez, 2011, p.5); o sea todo el tiempo estamos evaluando. Pero, cuando se trasladan a objetos de evaluación y sujetos de evaluación, la situación se torna más compleja y requiere de tiempo y esfuerzo para sistematizar juicios asertivos.

Como ya se vio, la evaluación consiste en emitir juicios y para ello se requiere obtener información a través de diversos instrumentos, para posteriormente tomar decisiones y así mejorar.

Se plantea llevar a la práctica una metodología cualitativa que implica evaluar el aprendizaje escolar, las actividades propuestas como el portafolio de evidencias, la solución de problemas; requieren de instrumentos cualitativos como la escala estimativa, la lista de verificación y la rúbrica, en las cuales se tomen en cuenta las actitudes, conocimientos y procedimientos obtenidos.

Para la evaluación se pretende aplicar la técnica de autoevaluación y coevaluación a través de listas de cotejo que el docente diseña tomando en cuenta los aprendizajes esperados para cada actividad los cuales contendrán indicadores sobre el desempeño del alumno, su forma de participación, su aportación en los trabajos colaborativos, si logró lo que se proponía y una acción para mejorar (retroalimentación).

Se trata de que los indicadores sean prácticos y cortos para facilitar esta acción en los alumnos, de hecho con los alumnos que tengan dificultades con la lectura y la escritura el docente será un facilitador directo de la actividad lo que quiere decir que él dirigirá el proceso con los alumnos, les leerá los indicadores y les indicará como responderlas (VER ANEXO 1).

Con relación a la coevaluación será por equipos y de acuerdo a una lista de cotejo; se evaluarán el trabajo y desempeño de los compañeros de otros equipos y al final dan propuestas de mejora.

Estas evaluaciones se aplicarán al final de cada actividad y el docente será el responsable de la organización y del material que se requiera.

Los trabajos que realicen los alumnos también serán objeto de evaluaciones por parte del docente como los escritos, cuadros, presentaciones para exposiciones, preguntas guías, etc. Que se analizarán en colectivo para realizar las correcciones pertinentes y así los alumnos reconozcan sus debilidades y fortalezas y mejoren en los aspectos detectados.

Con la metodología de evaluación anterior lo que se pretende no es darles números de calificación a los alumnos, sino proveerlos de datos e indicadores que les permita mejorar sus procesos de aprendizaje y que le sirva al docente como referentes para mejorar la atención y el diseño de actividades con los alumnos.

La evaluación cualitativa según Frola y Velásquez (2011), se evalúa a través de las herramientas descritas con anterioridad con base en indicadores y criterios de exigencia conceptuales, procedimentales y actitudinales que se dividen en indicadores de proceso y de producto.

### 3.7 Planeaciones de intervención

Después de haber planteado los elementos que le dan firmeza y trayectoria a la intervención, fomentando el trabajo docente que permita una atención a la diferencia y a la diversidad presentes en el salón de clases, como son: los aprendizajes esperados, los temas o los contenidos curriculares, las estrategias didácticas y la forma de evaluar al alumnado. Por lo que ya con las bases anteriores, ahora se presentan las planeaciones de las actividades a realizarse durante todo el trabajo. El docente para poder actuar en el salón de clases, requiere diseñar con anticipación las actividades a realizar tomando en cuenta las características de la población escolar, el contexto y los recursos con los que se cuentan.

#### 3.7.1 Cronograma de las actividades

Para tener un panorama general de todo lo que incluye el proyecto y la organización de las actividades por semanas se realizó el siguiente cuadro que contiene las competencias a favorecer, los aprendizajes esperados, las actividades y los recursos. De esta manera al docente se le facilitará la organización de las sesiones (clases) de los días de la semana, en este cronograma se presentan seis semanas de trabajo.

Durante los días de trabajo, en la jornada diaria se contemplan espacios para las actividades que incluyen tiempo para escribir, leer, trabajar en círculos de lectura, lecciones de estrategias, investigación en la biblioteca y actividades relacionados con la indagación.

1 SEMANA	2 SEMANA	3 SEMANA	4 SEMANA	5 SEMANA	6 SEMANA
<p><b>COMPETENCIAS</b>  Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  Aprecio de sí mismo de la naturaleza y de la sociedad.  Sentido de pertenencia a la comunidad y la humanidad  Respeto y valoración de la diversidad</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b>  Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender  Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  Exploración de la naturaleza y la sociedad en lo real y en fuentes de información</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b>  Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  Resolver problemas de manera autónoma  Validar procedimientos y resultados.  Respeto y valoración de la diversidad</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b>  Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender  Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  Exploración de la naturaleza y la sociedad en lo real y en fuentes de información</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b>  Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  Resolver problemas de manera autónoma  Validar procedimientos y resultados.  Respeto y valoración de la diversidad</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b>  Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  Resolver problemas de manera autónoma  Validar procedimientos y resultados.  Comunicar información matemática.  Respeto y valoración de la diversidad</p>
<p>A.E.  Identifica cambios en su vida y los compara con otros.  Identifica cambios en su comunidad a través del tiempo, reconoce que en su comunidad existen personas provenientes de diferentes lugares y otras que se van a vivir a distintas ciudades, municipios, entidades o países.</p>	<p>A.E.  Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.  Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.</p>	<p>A.E.  Emplea adjetivos para la descripción de paisajes.  Recupera conocimientos previos para responder a preguntas.</p>	<p>A.E.  Recupera conocimientos previos para responder a preguntas.  Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.  Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.</p>	<p>A.E:  Comprende la relación entre imagen y texto  Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema</p>	<p>A.E  Emplea adjetivos para la descripción de paisajes.  Utiliza el lenguaje escrito para comunicar información.  Recupera conocimientos previos para responder a preguntas.</p>



<p><b>ACTIVIDADES</b>  Iniciar con actividades de descubrimiento dentro y fuera del salón, de clases sobre cosas nuevas que ellos consideren.  Diseño de un diario.  Mesas de trabajo, exposiciones.  Lluvia de ideas sobre el término descubrimiento y cómo decirlo en maya.  Registrar los comentarios en el diario.  Descubriendo cosas o cambios de uno mismo, así como de la historia de la familia y de la comunidad.  Líneas de tiempo.  Entrevistas.</p>	<p><b>ACTIVIDADES</b>  Que personas famosas conoces y que cosas pasaron hace mucho.  Gustos, temas y pasatiempos favoritos.  Diseño de gráficos.  Descubriendo plantas y animales del medio.  Indagación a partir de preguntas de los alumnos.  Partir de conocimientos previos.  Visitas guiadas, observaciones directas, consultas en libros, entrevistas, narración oral.  Diseño de cuadros</p>	<p><b>ACTIVIDADES</b>  Descubriendo plantas y animales del medio.  Indagación a partir de preguntas de los alumnos.  Partir de conocimientos previos.  Visitas guiadas, observaciones directas, consultas en libros, entrevistas, narración oral.  Diseño de cuadros  Investigar  Dar a conocer lo investigado  exposición de productos.</p>	<p><b>ACTIVIDADES</b>  Los alumnos proponen a través de preguntas posibles temas a indagar.  Los alumnos proponen a través de preguntas posibles temas a indagar.</p>	<p><b>ACTIVIDADES</b>  Indagación a partir de preguntas de los alumnos.  Partir de conocimientos previos.  Visitas guiadas, observaciones directas, consultas en libros, entrevistas, narración oral.  Diseño de cuadros  Investigar  Dar a conocer lo investigado  exposición de productos.</p>	<p><b>ACTIVIDADES</b>  Organizar la presentación de las indagaciones realizadas.  Realizar las evaluaciones cualitativas y autoevaluaciones por parte de los alumnos.</p>
<p><b>RECURSOS</b>  Diario  Marcadores  Papel bond.  Libro de rincón  Línea de tiempo del docente.  Fotografías, recortes, libros, dibujos etc.  Participación oral de los abuelos.</p>	<p><b>RECURSOS</b>  Hojas y marcadores.  Libro del rincón sobre cómo elegir.  Libros de texto y de rincón.  Recopilar libros sobre los temas y demás material que pueda servir de apoyo.  Papel bond  Pegamento, tijeras, videos etc.</p>	<p><b>RECURSOS</b>  Hojas y marcadores.  Libro del rincón sobre cómo elegir.  Libros de texto y de rincón.  Recopilar libros sobre los temas y demás material que pueda servir de apoyo.  Papel bond  Pegamento, tijeras, videos etc.</p>	<p><b>RECURSOS</b>  Hojas y marcadores.  Libro del rincón sobre cómo elegir.  Libros de texto y de rincón.  Recopilar libros sobre los temas y demás material que pueda servir de apoyo.  Papel bond  Pegamento, tijeras, videos etc.</p>	<p><b>RECURSOS</b>  Hojas y marcadores. Libro del rincón sobre cómo elegir.  Libros de texto y de rincón.  Recopilar libros sobre los temas y demás material que pueda servir de apoyo.  Papel bond  Pegamento, tijeras, videos etc.</p>	<p><b>RECURSOS</b>  Autoevaluaciones y hacer uso de listas de cotejo.  Productos palpables.</p>

Con la organización anterior se pretende mejorar la participación y la obtención de aprendizajes significativos para contribuir al logro de competencias en los alumnos a través de la indagación, generada desde la curiosidad de los mismos por medio de la exploración e investigación dentro y fuera del aula.

Con base en el objetivo propuesto se pretende una escuela que atienda y valore la diversidad ya que “en el salón conviven alumnos de diferentes edades, intereses, niveles de aprendizaje, estilos de trabajo, expresiones lingüísticas y culturas diversas, lo que exige que se atienda con una variedad de actividades de enseñanza, recursos y procedimientos de evaluación con el fin de atenderlos y que estos tengan oportunidad de elegir las actividades” (SEP 2005, p.11-20). Por lo tanto se pretende lograr:

- a. Plantear las curiosidades a través de preguntas y que se conviertan en constructores de su propio aprendizaje.
- b. Fomentar valores de convivencia y respeto hacia otros, y lo practiquen durante las indagaciones colectivas.
- c. Lograr en los alumnos el hábito por investigar en diferentes medios y hallar las respuestas a sus dudas, (medios orales, escritos, visuales, de experimentación).
- d. Fomentar la interculturalidad, el respeto a su persona, a sus compañeros, a su cultura y a la forma de aprender de cada alumno.

### 3.7.2 Planes de clase

Los planes de clase consisten en la descripción de las actividades a desarrollar durante el día e incluyen lo que se espera lograr, las acciones del docente y las acciones de los alumnos así como también los recursos necesarios para el trabajo. Estas son, desde luego, planeaciones que son susceptibles a modificaciones durante la implementación, no implica tener que aplicarlas al pie de la letra.

A continuación se presentan las planeaciones de las estrategias de indagación contemplando el tiempo completo de 7 a 3 de la tarde, el cual se pretende aplicar dos veces por semana de a 3 horas por sesión.

<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Competencia:</b> Aprecio de sí mismo de la naturaleza y la sociedad.		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica cambios en su comunidad a través del tiempo.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Exploración y descubrimiento.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> ¡Atención piratas, a descubrir!		
<b>Sesión 1</b>		
<b>Propósito de la actividad:</b> Qué los alumnos se den cuenta que a nuestro alrededor existen cosas que en ocasiones pasamos desapercibidas, cambios o situaciones.		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>7:00 Anticipación de actividades, expectativas del día.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Después de una breve charla con los alumnos, pedirles que todos se pongan de pie e ir de un lugar a otro dentro del salón tratando de descubrir algo que nadie había visto jamás, y esto no lo dirán hasta que se les indique. En una hoja previamente que les daré anotarán o dibujarán lo que descubrieron.</p> <p>9:00 Posteriormente saldremos fuera del aula para hacer un recorrido por la escuela y hacer descubrimientos como el que se hizo en el salón; de igual forma lo apuntan.</p>	<p>10:30 Momento de lectura. Compartir con los alumnos un texto acerca de “El pirata barba roja”, luego cuestionarlos acerca del texto.</p> <p>11:00 Actividades de indagación 2 Formar parejas entre los alumnos y pedirles que tengan a la mano sus apuntes de lo que descubrieron en el salón y fuera. Darles marcadores y papel bond para que primero entre pareja platicuen y compartan lo descubierto para luego plasmarlo en el material ya sea escrito o con dibujos.</p>	<p>13:00 Organizados en parejas se rifa para ver quiénes pasan a compartir sus trabajos y también se le da la oportunidad a los que gusten y no les haya tocado pasar. Iniciar con la elaboración de un diario del aprendizaje. Cortar las hojas y pegarlos haciendo un tipo libro.</p> <p>14:20 Reflexiones. Platicar sobre los términos descubrimientos y exploraciones, hacer referencia a las actividades realizadas en este día. ¿Les gustaron las actividades? ¿Se fastidieron? ¿Cómo se sintieron al trabajar con sus compañeros?</p>

		Tarea: explorar en la casa y descubrir algo no visto antes.
<b>Forma de evaluación:</b> productos, participación.		
<b>Criterios de exigencia</b>		
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño muestra interés en las actividades de exploración.</li> <li>• Descubrió algo interesante.</li> <li>• Intercambia ideas y conocimientos sobre el tema</li> <li>• Siguió las indicaciones en las actividades</li> <li>• Participó en la actividad pero no logró identificar algo relevante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El material elaborado para la exposición contiene la información de ambos niños.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible o imágenes visibles.</li> <li>• Se expone con claridad.</li> <li>• Optimizan su tiempo de trabajo.</li> </ul>	
<p>Recursos:  Hojas blancas.  Lápiz, colores, crayolas, marcadores.  Papel bond.  Tijeras, pegamento.  Libro español lecturas.</p>		

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Competencia:</b> Aprecio de sí mismo de la naturaleza y la sociedad.		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica cambios en su comunidad a través del tiempo.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Exploración y descubrimiento.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> ¡Mi zoo de piedras!		<b>Sesión 2</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Que los alumnos se den cuenta que a nuestro alrededor existen cosas que en ocasiones pasamos desapercibido, cambios o situaciones.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Apertura, saludo a los niños, felicitarlos por el trabajo de ayer. Anticipación de actividades y expectativas del día. ¿Qué esperan en este día?</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Presentarles una imagen sobre un niño que encuentra algo en el suelo al estar caminando. Darles espacio para sus comentarios y que digan lo que piensen acerca de la imagen. Hablarles un poco acerca del descubrimiento que se da en la imagen y guiar la actividad de exploración y descubrimiento en sus casas. Revisión de tarea y cuestionamiento a los alumnos sobre lo realizado en la casa.</p>	<p>9:00 Actividades de Indagación 2. Actividad de exploración y descubrimiento fuera del aula. Mencionarles que las piedras son muy interesantes puesto que tienen muchas formas, y hoy cada uno saldrá a descubrir piedras con formas de animales y estos los coleccionaremos en el aula. Cada alumno traerá 2 animalitos para el zoo. En sus libretas escriben a que animal se parece la piedra y por qué. Presentarlos y en grupo hacer un recorrido para ver todos los animales coleccionados.</p> <p>10:30 Momento de lectura. Lectura sobre la abuelita que busco dinero mientras barría (chan Xnuk libro balts'am vol. II) texto en maya. (comentarios al respecto)</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3 Iniciar con la definición de "Descubrimiento" ¿Qué significa para los niños y cómo lo podemos decir en maya? Darles una tarjeta por parejas y comentan y escriben qué significa para ellos y posteriormente lo pasan a pegar en un rotafolio donde formaremos un árbol con los conceptos. Leer y practicar la escritura de los conceptos trabajados como "descubrimiento" "buscar", "explorar" etc. Terminar de diseñar los diarios y plasmar en ellos la fecha y lo que han aprendido sobre buscar y descubrir.</p>

<b>Forma de evaluación:</b> revisión de los diarios.	
<b>Criterios de exigencia</b>	
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno trabaja con gusto en el diseño.</li> <li>• Utiliza el material proporcionado.</li> <li>• Se apoya en sus compañeros.</li> <li>• Es creativo</li> <li>• El alumno aporta lo encontrado y se pone a consideración de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿El diario es presentable?</li> <li>• ¿Las páginas son ordenados correctamente?</li> <li>• Presenta escritos o imágenes relacionados con las actividades desarrolladas.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS:</b></p> <p>Libro Balts'am Vol. II  Tijeras, pegamento.  Libretas de trabajo.  Lápiz.  Colores y crayolas.</p>	

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Competencia:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Aprecio de sí mismo de la naturaleza y la sociedad.		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica cambios en su vida y los compara con otros.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Exploración y descubrimiento.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> ¡Como he cambiado!		<b>Sesión 3</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Qué los niños descubran cambios en su cuerpo y en su lenguaje.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Saludo inicial: plática de los alumnos y del docente, sobre las vacaciones (hacer un dibujo). Lectura y escritura de la fecha y comentarios.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Retomar la actividad anterior y platicar sobre la definición que se realizó sobre “descubrimiento” volver a leer las definiciones así como hacer énfasis en el proyecto de indagación. Luego elaborar un mapa conceptual sobre descubrimiento y las conceptualizaciones. El docente lo elabora con la participación de los niños y luego estos lo escriben en su libreta.</p>	<p>10:30 Momento de lectura. Lectura independiente y lectura en voz alta. Para propiciar la indagación y la curiosidad un alumno pasa al frente a leer el libro ¿Cómo hace?, en el cual se generan varias preguntas que luego se comparten con el grupo.</p> <p>11:00 Actividades de indagación 2 Presentarles un video de la forma en que crecen los niños. Luego comentarios al respecto. Cada alumno hará una lista de cosas que considera ha tenido o cambiado en estos primeros años de vida. Luego cada alumno comenta algunos. El maestro los motiva e invita a identificar cambios en ellos basándose del video para que ellos recuerden.</p>	<p>13:00 Actividades de indagación 3. Marcarles para la casa que investiguen, pregunten como han ido creciendo y los cambios que han tenido, y si tienen evidencias como fotos o videos traerlos al día siguiente para compartir. Indagar por sus familiares y presentarlo o darles unas hojas en el que elaboran su árbol genealógico de papá y mamá.</p> <p>14:20 Cierre Dos opiniones sobre las actividades realizadas y propuestas de trabajo para mañana.</p>

<b>Forma de evaluación:</b> participación y trabajos	
<b>Criterios de exigencia</b>	
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño pregunta y se interesa en las actividades.</li> <li>• Identifica los cambios en él.</li> <li>• Comparte lo que va descubriendo.</li> <li>• Se interesa por la lectura.</li> <li>• Se interesa por indagar sobre él mismo.</li> <li>• Reconoce los cambios personales y de su familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta más de tres cambios en su persona.</li> <li>• Se apoyó en el video.</li> <li>• Comparte lo realizado.</li> </ul>
<p>Recursos:</p> <p>Video cambios en el cuerpo.</p> <p>Mapa conceptual sobre descubrimiento.</p> <p>Libreta y lápiz.</p> <p>Libro Sep/Conafe colección es mío “¿cómo hace?”</p>	



**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Competencia:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Sentido de pertenencia a la comunidad y a la humanidad, respeto y valoración de la diversidad.		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica cambios en su vida y los compara con otros. Reconoce que en su comunidad existen personas que provienen de diferentes lugares y otros que se van a vivir a otros lugares.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Mi tira del tiempo		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> Mi hermosa historia		<b>Sesión 4</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Reconocer cambios en la persona y el tiempo transcurrido.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Presentarles la canción de los Bacyardigans “nuestro patio” que incita a la indagación. Aprenderlo, escucharlo y cantarlo. Comentarios sobre la letra de la canción. Lectura de 2 diarios, y cuestionamiento sobre lo realizado el día anterior y si les gustó.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Presentarles mí tira del tiempo con fotos, desde mí nacimiento hasta la actualidad; comentarlo y darlo a conocer, recalcando las fechas más importantes marcadas en la tira.</p>	<p>9:00 Actividades de Indagación 2. Previamente diseñado le daré a cada alumno una tira del tiempo del 2000 al 2014. Y éstos elaborarán su tira del tiempo destacando lo más importante de ellos. (Esta tira la llevará en la casa para elaborarla en familia). Se reúnen por equipos y comparten las fotos de ellos que trajeron al salón luego en una tira del tiempo de forma grupal iremos pegando las fotos de acuerdo a la edad y el año de suceso. Si no se contó con las fotos el docente lleva imágenes sobre las diferentes etapas de la vida, por equipos los alumnos las ordenan cronológicamente.</p> <p>10:30 Momento de lectura. Un niño de segundo pasa a leer un libro titulado “mi familia”,</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3 Por parejas los alumnos pasarán a mostrar sus árboles genealógicos (realizados en casa con ayuda de papá y mamá), leyendo los nombres que conforman dicho árbol. Se analizan en equipo y se recalca que cada persona tiene una función en la familia. Hacer un árbol genealógico de algún alumno en la pizarra identificando parentesco de quienes lo conforman.</p>

<p>Así como especificar mis gustos e intereses y los cambios que he tenido. Espacio para preguntas de parte de los alumnos, si no existiera, el docente pide que cada alumno piense en una pregunta sobre la vida del docente y lo que observan de la tira.</p>	<p>luego el docente lo comparte de nuevo con voz fuerte y mostrando las imágenes. Propiciar comentarios sobre lo que hace cada integrante de la familia y el por qué todos somos diferentes.</p>	
<p><b>Forma de evaluación:</b> árbol genealógico y tira del tiempo.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Criterios de exigencia</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>De proceso</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>De producto</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización.</li> <li>• Utilización de materiales.</li> <li>• Trabajo colaborativo.</li> <li>• Utilización de diversas fuentes.</li> <li>• El orden de la historia rescatada.</li> <li>• Los momentos claves registrados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El árbol genealógico tiene los nombres de las personas.</li> <li>• El trabajo es limpio y ordenado.</li> <li>• La tira contiene fotos o imágenes.</li> <li>• Propician interés en los demás.</li> <li>• Da cuenta de una historia evidente.</li> </ul>	
<p>RECURSOS:</p> <p>Audio “bacyardigans”  Mi tira del tiempo con fotos.  Tiras del tiempo 2000-2014.  Fotos de los alumnos.  Recortes de imágenes obre el crecimiento.  Libro sep/conafe “Mi familia”</p>	<p>Árbol genealógico.  Pizarra, gis.</p>	

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Competencia:</b> Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad, sentido de pertenencia a la comunidad.		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica cambios en su comunidad a través del tiempo		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Conferencia.		<b>Sesión 5</b>
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> Mi pueblito hace mucho, mucho tiempo.		
<b>Propósito de la actividad:</b> Identificar personas sobresalientes y conocer cómo era la comunidad hace muchísimo tiempo creando curiosidad en los alumnos.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Recordar el proyecto que se está llevando a cabo, presentarles unas imágenes de las actividades realizadas esta semana. Cuestionarlos por lo que más les ha gustado.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Escribir en la pizarra la pregunta ¿Quién es más importante de la comunidad? Darles tarjetas a los alumnos donde dibujen y le ponen nombre según lo investigado en la casa, lo colorean y al final lo pasan a pegar. Cuestionarlos por el motivo de su importancia. Recalcarles que todos somos importantes, pero hay quienes sobresalen por sus <b>acciones</b>.</p>	<p>9:00 Actividades de indagación 2 Por equipos los alumnos revisan revistas y hacen recortes de personas que consideren importantes los pegan en un rotafolio escribiendo el motivo.</p> <p>10:30 Momento de lectura. Analizar el libro de “diario de los inventos del Dr. Genio”, leerlo y analizar términos como “descubrimiento e inventos”. Analizar las cosas de nuestro alrededor y preguntar ¿cómo se inventaron?</p>	<p>13:00 Actividades de indagación 3 Cada alumno realizará 2 dibujos sobre cómo se imaginan que era la comunidad hace muchísimo tiempo y cómo es ahora. Los que gusten lo comparten al grupo. Un abuelito de la comunidad asistirá a dar una plática sobre cómo era la vida cuando él era pequeño, y cómo lo ve ahora, qué cambios considera que ha habido desde entonces. De acuerdo a la plática los alumnos harán un cuadro de doble entrada en el que plasmarán cómo era la vida antes y como es ahora. Concluyendo redactan</p>

Mostrarles y comentarles el libro de “diario de los inventos”		en su diario lo más interesante del día.
<b>Forma de evaluación:</b> cuadro de doble entrada.		
<b>Criterios de exigencia</b>		
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño utiliza herramientas para que su trabajo sea presentable.</li> <li>• Utiliza la información que escucho.</li> <li>• Se apoya en sus compañeros si no sabe cómo realizarlo.</li> <li>• Parte de lo que él alumno conoce o le interesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los cuadros cumplen con la información solicitada.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible.</li> <li>• Tienen información interesante.</li> <li>• Propician interés en los demás.</li> </ul>	
<p>RECURSOS:</p> <p>Computadora, proyector o plasma. Pizarra, gis. Tarjetas, marcadores. Colores, crayolas. Revistas, pegamento. Tijeras.</p>	<p>Libro del rincón “diario de los inventos del Dr. Genio” Hojas blancas. Papel bond.</p>	

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Diseño de preguntas		<b>Sesión 6</b>
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> ¡!!! El preguntón!!!!		
<b>Propósito de la actividad:</b> Que los alumnos al interactuar con el medio identifiquen cuestiones que desconocen y sean interesantes.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Iniciamos con un canto “un candadito nos vamos a poner” como parte de las reglas o acuerdos de trabajo. Recordar los términos descubrimiento, búsqueda, exploración, investigar y la indagación.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1 iniciar con el análisis de nuevo de los libros ¿Qué es?, ¿y la noche? De Sep/Conafe. Luego formar parejas a través de una dinámica “mambrú dice”. Cada pareja elaborará 5 preguntas, de lo que sea de su interés conocer, recalcarles que la mayoría de las preguntas inician con ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué?, ¿quieres?, en maya</p>	<p>9:00 Actividades de indagación 2. Salir del salón y cada pareja elige un lugar para diseñar sus preguntas y plasmarlos en una hoja bond al finalizar se exponen o se leen al grupo identificando una interesante de cada equipo en grupo.</p> <p>10:30 Momento de lectura. Por parejas los alumnos eligen un libro de la biblioteca para leer y encontrar preguntas se escribe 2.</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3 Analizar la escritura de las preguntas y corregirla en grupo, luego los alumnos escriben las palabras corregidas en su libreta. Luego en pareja eligen una pregunta de las que realizaron para que a través de una entrevista a los mayores encuentren la respuesta. Esta actividad se les quedará para la casa.</p>

<p>sería ¿baax?, ¿bix? O ¿bixi?, ¿baax k'in?, ¿tuux? Y ¿baaxten? ¿baaxolal? O también pueden ser directas como ¿el cielo es azul? ¿Quién es? (maaxí). Y la importancia de los signos de interrogación ¿?</p>		
<p><b>Forma de evaluación:</b> lista de preguntas</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Criterios de exigencia</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>De proceso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se integra en las actividades de socialización cantos y juegos.</li> <li>• Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo.</li> <li>• Intercambia ideas y conocimientos sobre el tema</li> <li>• Participa en el diseño de preguntas.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>De producto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concluyeron las 5 preguntas.</li> <li>• Las preguntas tienen secuencia lógica y los signos de interrogación.</li> <li>• El trabajo es presentable.</li> <li>• Propician interés en los demás.</li> </ul>	
<p>RECURSOS:</p> <p>Libros Sep/Conafe: ¿y la noche?, ¿Qué es?        8 Papel bond.        Marcadores        Libretas        Lápiz</p>		

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Fuentes de información		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> ¡¡¡Ayuda por favor!!!		<b>Sesión 7</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Que los alumnos identifiquen las fuentes de información para obtener respuesta a las preguntas.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Act. de bienvenida Un alumno pasará a leer su diario del día de ayer y luego recordar lo que se hizo en el aula y cuestionar por las expectativas del día.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Revisar los trabajos (respuesta de las preguntas que se les quedo para que investiguen en la casa), esto se hará de forma grupal revisando las preguntas del día anterior en la pizarra. El que investigo la pregunta da la respuesta. Cuestionarlos por si están de acuerdo con las respuestas.</p>	<p>9:00 Actividades de indagación 2 Hacer un listado de fuentes donde se pueden obtener información sobre algún tema (individual), los de primero dibujan y representan con letras. Luego formar equipos para que socialicen y comparen sus listas.</p> <p>10:30 Momento de lectura. Un alumno pasa por equipos a repartir los libros que están en el aula para que lean los títulos y hagan un listado de los libros con los que se cuenta.</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3 Presentarles un video acerca de la forma en que se preguntan los niños y el proceso que siguen para resolver las cuestiones. Invitarlos a que en la escuela se haga lo mismo siguiendo un proceso. Pedirles que hagan una lista de las cosas que consideran más interesante de la casa. En la pizarra hacer una lista y luego escoger la que se repita más veces.</p> <p>12:00 Reflexiones. Reflexiones sobre las actividades del día. ¿Qué les pareció las actividades del día?</p>

		¿Qué actividades les gustaría realizar para mañana?
<b>Forma de evaluación:</b> revisión de libretas y diarios		
<b>Criterios de exigencia</b>		
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuente de forma oral cómo realizó la entrevista.</li> <li>• Los pasos que siguió</li> <li>• Participan activamente en el grupo.</li> <li>• Saben dónde encontrar información.</li> <li>• Qué dificultades encontraron y como lo solucionaron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las libretas tienen la información solicitada.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible.</li> <li>• Cuentan con la fecha.</li> </ul>	
<p><b>RECURSOS:</b>  Libretas.  Libros de rincón del salón.  Video sobre cómo se preguntan los niños y como indagan la respuesta.</p>		



**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Clasificación de los animales		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> <b>Mi mascota favorita</b>		<b>Sesión 8</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Reconocer animales conocidos y formular preguntas con respecto a otros que no son del medio, propiciando despertar el interés de saber acerca de alguno desconocido.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Lectura de la fecha (rompecabezas). Expectativas del día, analizar las cuestiones a indagar y como realizarlas. Canto la marcha de las hormigas.</p> <p>9:00 Actividades de indagación 1. Iniciar con la imitación de sonidos de animales luego a cada alumno le tocará un papelito con el nombre de un animal. Formar equipos a través del sonido de los animales. En equipos analizan estas preguntas ¿qué animal te gusta más?, ¿por qué?, ¿qué sabes o quieres saber de ese animal? Después elaborar un cuadro en el que escriben, las respuestas,</p>	<p>10:30 Momento de lectura. Intercambiar a un integrante de cada equipo y proporcionarles libros sobre diferentes animales para que lean y observen. Con la intención de que compartan información.</p> <p>11:00 Actividades de indagación 2 Pegar los nombres de los equipos en algún lugar del salón y pedirles a los integrantes que se formen en el lugar donde encuentren el nombre de su equipo. Ya formados cada equipo elabora una lista de los animales que tengan en su casa. Al término el docente presenta una lista de los animales que no habitan por aquí, compararlos, buscar parecidos y cuestionarlos por lo que saben acerca de ellos.</p>	<p>13:00 Actividades de indagación 3 Ver un documental de los animales, luego se agrupan y de acuerdo a sus listas anteriores; los alumnos elegirán un animal del cual tengan un interés enorme. Luego en rotafolio elaboran 5 preguntas guías sobre lo que requieren saber del animal.</p> <p>14:20 Reflexiones. Presentar por equipo los cuadros elaborados en las actividades anteriores y comentar como optaron por el animal a investigar. Reflexiones sobre las actividades del día. ¿Qué les pareció las actividades del día?</p>

luego platican y eligen uno que les interese a todos.		¿Qué actividades les gustaría realizar para mañana?
<b>Forma de evaluación:</b> productos, lista de preguntas y los cuadros elaborados		
<b>Criterios de exigencia</b>		
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño participa en la elaboración de los cuadros.</li> <li>• Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo.</li> <li>• Intercambia ideas y conocimientos sobre el tema</li> <li>• Se divierte al trabajar.</li> <li>• Se integra a la indagación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cuadros y las listas si cumplen con la información solicitada.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible.</li> <li>• Concluyen en el tiempo establecido</li> <li>• Propician interés en los demás.</li> <li>• Elaboran una lista de los animales que no son propios de la región.</li> </ul>	
<b>Recursos:</b>  Papelitos con nombres de animales. 8 papel bond 16 marcadores. Libros: este es un león, bosques y praderas, bosques tropicales, día y noche.	<b>Recursos:</b>  Lista previa con animales de otros medios. Documental “los animales salvajes”.	

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Recupera conocimientos previos para responder a preguntas. Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Lista de actividades a realizar.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> A indagar.		<b>Sesión 9</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Que los alumnos con base a preguntas diseñadas elijan qué hacer para hallar las respuestas.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Actividades de bienvenida.</p> <p>Lectura de un diario por parte de un alumno y repaso de las preguntas diseñadas.</p> <p>Análisis de la fecha y la importancia de tener presente esta para concluirla.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1</p> <p>A través del juego el barco se hunde formamos los mismos equipos de trabajo y con las preguntas ya elaboradas hacer una lista de lugares dónde obtener información y cómo almacenarla.</p>	<p>9:00 Actividades de indagación 2</p> <p>De acuerdo a las fuentes y formas de almacenar la información los alumnos harán un listado de las actividades a realizar. Por ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.-Ir a preguntarle a una persona adulta.</li> <li>2.-Ir a ver cómo es tal animal.</li> <li>3.-Revisar libros y copiar información.</li> <li>4.-Investigar en computadora.</li> </ol> <p>10:30 Momento de lectura.</p> <p>Lectura grupal de un cuento “carta a la abuela”, análisis de la lectura. Actividad fuera del aula.</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3</p> <p>Organizarse por equipos e iniciar con las actividades de indagación para hallar respuestas a sus preguntas.</p> <p>Reflexiones.</p> <p>¿Qué les pareció las actividades del día?</p> <p>¿Qué actividades les gustaría realizar para mañana?</p>

<b>Forma de evaluación:</b> observación		
<b>Criterios de exigencia</b>		
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño participa en la elaboración de las listas de fuentes y actividades.</li> <li>• Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo.</li> <li>• Intercambia ideas y conocimientos de donde obtener información.</li> <li>• Muestra disposición para investigar.</li> <li>• Respeta a sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las listas sí cumplen con la información solicitada.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible.</li> <li>• Se ayudan entre todos</li> <li>• Tienen imágenes y letras.</li> </ul>	
<p>RECURSOS:</p> <p>Material de ayer con las preguntas.  Papel bond.  Marcadores.  Hojas blancas.  Libro de rincón “cartas a la abuela”  Libretas para registrar información.</p>		

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Recupera conocimientos previos para responder a preguntas. Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Coevaluación.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> A indagar 2		<b>Sesión 10</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Indagar fuera del salón y mostrar resultados.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Lectura de la fecha y análisis de los diarios de aprendizaje. Expectativas del día, analizar lo que se va a indagar y cómo realizarlas. Canto “el pollito Lalo”</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. El docente presenta las preguntas de los alumnos en rotafolio frente al grupo que sea visible para todos y pregunta si ya obtuvieron la respuesta y que les falta. Concluir con las actividades de recolección de información.</p>	<p>9:00 Actividades de indagación 2</p> <p>Reunirse en el aula y analizar la información obtenida y preguntarles cómo desean presentarla a sus compañeros: puede ser en libro, cartel, como exposición, en computadora, con dibujos o imágenes, collage, en un cuadro, en álbum, como dramatización o cuento, etc. Darles unos ejemplos de cómo puede ser cada uno.</p> <p>10:30 momentos de lectura. En una presentación de power point los alumnos leen una fábula y aprenden.</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3</p> <p>Iniciar con la elaboración del producto para darle respuesta a su pregunta, al final organizar la presentación y al final cada equipo le asigna una calificación a otro equipo.</p>
<b>Forma de evaluación:</b> Productos, coevaluación.		
<b>Criterios de exigencia</b>		
<b>De proceso</b>	<b>De producto</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño participa en la elaboración.</li> <li>• Muestra actitud y disposición.</li> <li>• Intercambia ideas y conocimientos</li> <li>• Se divierten al trabajar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplen con la información solicitada.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible.</li> </ul>
<p>RECURSOS: Libros de rincón. De texto, libretas</p>	<p>RECURSOS: Marcadores, papel bond, hojas, colores</p>

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información, recupera conocimientos previos para responder a preguntas.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> A indagar, crear preguntas.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> El barco de preguntas.		<b>Sesión 11</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Escribir preguntas y más preguntas y seleccionar algunas a indagar.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Canto “un candadito”. Recordar el proyecto que se lleva a cabo, analizar las actividades realizadas con anterioridad, cada alumno dirá cuáles les ha gustado y cuáles no.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1.</p> <p>Jugar a hacer preguntas. Yo lanzo una pelotita y al que le toque tendrá que hacer una pregunta al grupo. Posteriormente en un barco enorme de papel habrá unas tarjetas con imágenes, cada alumno toma uno y hace una pregunta sobre la imagen.</p>	<p>Al final cada alumno hace un dibujo sobre lo que les interesa saber.</p> <p>9:00 Actividades de indagación 2</p> <p>Cada alumno hace una pregunta oral y yo la escribo en la pizarra, luego las leemos de forma grupal. Cuestionarlos por cómo quieren trabajar si de forma individual o por equipos, como se sientan cómodos.</p> <p>10:30 momento de lectura.</p> <p>Lectura por parte de un alumno del libro Bosques y praderas.</p>	<p>11:00 Actividades de indagación 3</p> <p>De acuerdo a lo anterior organizar la lista de las fuentes de información y cómo guardarla para su análisis. Así como las actividades a realizar para lograr la respuesta a su pregunta.</p> <p>Como primera actividad responde a lo que consideran que es el resultado de la pregunta.</p>
<b>Forma de evaluación:</b> listas de preguntas		
<b>Criterios de exigencia</b>		
De proceso	De producto	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación y respeto a los demás</li> <li>• Las preguntas realizadas incitan a indagar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumple con lo exigido</li> <li>• Las listas de las fuentes las clasifican en orales, visuales y</li> </ul>	
RECURSOS: barco de papel, hojas, colores	Pizarra, gis, libreta y lápiz.	

**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Trabajo en equipos		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> A recolectar información.		<b>Sesión 12</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Indagar en fuentes orales, escritas y visuales.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>7:00 Actividades de apertura, desayuno jugo de frutas. Mientras se desayuna se platica sobre las expectativas del día y como resolverán su pregunta guía.</p> <p>8:00 Actividades de indagación 1. Se logró 4 equipos con los temas “la casa”, “el zacate”, “el agua”, y “las aves” organizar los equipos y designarle al que ya sepa leer y escribir que coordine las actividades.</p>	<p>Después de formarse en equipos los alumnos discuten que requieren saber de los temas y que conocimientos previos tienen, diseñan sus preguntas y las plasman en un papel bond. También en equipo o comunidad de indagación definen según sus aprendizajes previos dónde obtener información sobre el tema.</p> <p>9:00 Actividades de indagación 2 Se organizan y se inicia la recolección de información, ya sea a través de entrevistas u observaciones y registro o</p>	<p>en la biblioteca escolar, tomando fotos, videos o viendo información de internet.</p> <p>11:00 Actividades de indagación 3 Concluir con la recolección de información. Luego presentarles unos videos acerca del “agua”, “las casas”, y “las aves” las cuales aportan información a sus preguntas y al trabajo que realizan.</p>
<b>Forma de evaluación:</b> productos, lista de preguntas y los cuadros elaborados		
<b>Criterios de exigencia</b>		
De proceso	De producto	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la organización en equipos todos se involucran y aportan.</li> <li>• Participación y respeto a los demás</li> <li>• La información la organizan por escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las preguntas plasmadas tienen coherencia y ortografía.</li> <li>• La información seleccionada se escribe y comparte en el equipo.</li> </ul>	
<b>RECURSOS:</b> Papel bond, marcadores, libros, pcs.	<b>RECURSOS:</b> Libros de textos, de rincón, libretas, lápiz.	



**ESC. PRIM. INDÍGENA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA**  
**CCT: 31DPB0128U**  
**CICLO ESCOLAR 2013-2014**  
**SAN JOSÉ, TIXCACALCUPUL**



<b>Descripción del segmento curricular:</b> Exploración y conocimiento del mundo		
<b>Aprendizaje esperado:</b> Utiliza el lenguaje escrito para comunicar información.		
<b>Estrategia cualitativa elegida:</b> Exposición.		
<b>Nombre de la actividad a desarrollar:</b> Mi trabajo favorito.		<b>Sesión 13</b>
<b>Propósito de la actividad:</b> Presentar el resultado de las indagaciones.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
7:00 Actividades de apertura. Lectura de varios diarios. 8:00 Actividades de indagación 1 Análisis en equipos de la información y de si responde a la pregunta originaria, como organizar la información para compartirla.	9:00 Actividades de indagación 2 Preparación del material para dar a conocer la respuesta a la pregunta. Con la información deciden como la presentan, láminas de exposición, libros elaborados, álbumes, videos.	11:00 Actividades de indagación 3 Video conferencia para dar a conocer los resultados de la indagación y la información obtenida, descubrimientos realizados durante la indagación y por último la evaluación del proyecto.
<b>Forma de evaluación:</b> autoevaluación, evaluación y heteroevaluación		
<b>Criterios de exigencia</b>		
De proceso	De producto	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño participa en las actividades.</li> <li>• Propone y da sugerencias.</li> <li>• Intercambia ideas y conocimientos sobre el tema en equipo.</li> <li>• Se divierte al trabajar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las láminas de exposición cumplen con la información.</li> <li>• Los trabajos son presentables, limpios, con escritura comprensible.</li> <li>• Durante la conferencia utiliza tono de voz adecuado.</li> <li>• Propician interés en los demás.</li> </ul>	
<b>RECURSOS:</b> Diarios del aprendizaje. Papel bond, marcadores, resistol, tijeras,	<b>RECURSOS:</b>  Pantalla plana, laptop, equipo de sonido.	

## CAPÍTULO 4. EXPERIENCIAS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Una de las cuestiones más importantes de cualquier trabajo es sin duda los resultados que se puedan obtener de este, y cuando se han logrado los objetivos deseados ocasiona un cúmulo de satisfacciones en todos los participantes. Por lo que en este capítulo se presentan los resultados alcanzados durante la aplicación de las estrategias así como también se da a conocer el proceso que se siguió y cómo los involucrados participaron en el desarrollo del proyecto.

### 4.1 Inicios de la indagación

El proyecto sobre la indagación surge a partir de interrogantes que me planteaba acerca de los conocimientos de los niños ¿qué deben aprender? ¿Cómo deben aprender? ¿Qué les interesa aprender? ¿Cómo hacer que todos aprendan? etc. y los tipos de entornos que refuerzan un aprendizaje significativo complejo y de interés para todos los alumnos ¿Hace falta ambientar el aula?, ¿realmente utilizo los saberes previos? ¿Será que estar inmersos en una actividad de la localidad logre aprendizajes? ¿Si cada alumno tuviera una cantidad de libros en casa les facilitaría la práctica de la lectura? ¿Qué apoyo reciben de papá, mamá y maestro? ¿Cómo atender a todos? ¿Qué recursos utilizar si existen diferencias en la forma de aprender de los alumnos?

De acuerdo al resultado de mi diagnóstico, comprendí que era necesario hacer adecuaciones importantes en el entorno y ambiente de trabajo para el aprendizaje en el aula. Lo que me llevó a considerar a la indagación como medio de trabajo, desde luego, que esto no se dio sino después de una extenuante jornada de búsqueda y de la revisión de varios enfoques que tuvieran relación con la atención a la diversidad.

A través de la indagación los alumnos trabajan con sus intereses y su curiosidad, la meta es que logren aprendizajes significativos partiendo de conocimientos locales y socioculturales del entorno inmediato desarrollando competencias de investigación, organización y sistematización de información.

Durante el diagnóstico descubrí que la mayoría de las actividades planeadas no lograban aterrizar y despertar el interés de los alumnos, dependíamos demasiado de los libros de texto, tenía temor de salir a realizar actividades fuera del aula, puesto que nadie de los compañeros lo hacía, en el salón no se contaba con mucho material; parecía que yo intentaba a fuerzas enseñarles algo y ellos no parecían interesarse.

Al principio pensé que la indagación era un rollo más, pero, después de leer el texto de Kathy G. Short Et al (1996), supe que esto es lo que andaba buscando y que encajaba bien con los alumnos. Sobre la indagación existe poca información y bibliografía al respecto, por lo que considero oportuno ampliar ese entorno con una mirada hacia la diversidad.

El enfoque de la indagación cambia la forma de pensar y mirar la práctica docente, tiene un tinte liberador que al aplicarla y vivirla suceden muchas cosas inesperadas, que la vuelven compleja y que al principio me hacían regresar a las clases magistrales, a hacer lo mismo con los alumnos, porque la indagación me resultaba difícil de entenderla; pues es pensar la educación de manera diferente.

Y para aplicarla el docente tiene que estar convencido de que es a través de ésta que se favorecen el desarrollo de múltiples competencias y el inicio es complicado porque se rompe con toda una tradición escolar que los propios alumnos no asimilan hasta después de una o dos indagaciones, por lo que no es lo mismo tener solo la teoría de la indagación que incluirle la puesta en práctica y descubrir que el contexto suele ser un factor que permite descubrir cosas y seguir abundando en la parte teórica de la indagación.

Con este enfoque se logró la atención a la diversidad de alumnado y no fue de forma homogénea, sino que en la mayoría de las actividades contempladas se dio el trabajo en equipos donde se integraban de acuerdo a sus intereses y esto permitió que ellos diseñaran sus actividades a realizar. Es preciso mencionar, que el papel como docente fue importante al momento de que los alumnos diseñan sus actividades puesto que sugiere, orienta y promueve los valores, y le da la libertad de estar en uno y otro equipo (anexo3).

También es pertinente mencionar que quedan todavía situaciones con relación a la atención a la diversidad que no se logró cubrir con la indagación, ya que hay alumnos que a pesar de su participación en las actividades aplicadas no demostraron interesarse, y otros no cambiaron aún sus comportamientos pues a pesar de mostrar su interés hacía un tema e

integrarse a algún equipo, esto lo hacían por compañerismo y terminaban molestando a algunos compañeros de su equipo.

#### 4.2 Diario de las actividades planificadas

##### a. Diario de aprendizaje de la planeación 1

Se inició el proyecto de indagación con los alumnos de primero y segundo, con buenas expectativas y motivaciones, recalcando que para ello es indispensable la disciplina, participación y la responsabilidad, mientras se daba la presentación pude apreciar que algunos niños se interesaron en este proyecto.

Para iniciar se formaron círculos con las mesas y las sillas; fueron dos círculos uno de los alumnos de primero y otro de los alumnos de segundo, que tienen sillas con paletas. Los alumnos fueron los que se organizaron, algunos empezaron a meter relajo y les recordé lo esencial de tener disciplina.

Los alumnos motivados por conocer este nuevo trabajo se interesaron tanto que estaban al pendiente de cada uno de los movimientos que hacía como docente, por lo que se inició con una actividad de leer y escribir, animadísimo el grupo puse en la pizarra “Buscar algo en mi salón” y un cuadro abajo para dibujar. En grupo les fui preguntando por lo que decía en la pizarra y los de segundo leyeron por lo que los de primero escucharon y luego leyeron, recalcándoles también que al iniciar con la escritura de cualquier texto es necesario iniciar con mayúsculas y después de un punto.

Después de leer les pregunté qué había que hacer, a lo que respondieron – Yáan kaxtik baalo’ob wáaye’, pero ¿baax con kaaxte?. Preguntaron algunos niños después de las indicaciones de ponerse de pie y descubrir algo que nadie ha visto, pero antes de levantarse todos copiaron con entusiasmo sin necesidad de presionarlos.

Al intentar encontrar algo, la mayoría de los alumnos de primero fueron a la mesa de libros y tarjetas y trataron de encontrar imágenes o algo en los libros, mientras que los de segundo se abocaron a pasear por el salón y hallar objetos, y algunos fueron sorprendentes, lo que hallaron fueron: hormigueros, telarañas, botiquín, maíces, y hasta restos de bichos.

Otra de las actividades que gustó a los niños (as), fue salir a encontrar objetos, cosas o animales en el patio que consideraron que ninguno de sus compañeros lo había visto antes. Los resultados fueron sorprendentes, algunos descubrieron caracoles bajo las piedras, lo

interesante de esta actividad es que los alumnos descubrieron los caracoles pero no hicieron preguntas al respecto o al menos no escuché que se cuestionen sobre ¿Por qué están ahí?, ¿Cómo llegaron? etc.

Para compartir lo descubierto se formaron parejas y a pesar de que el docente los formó no hubo quejas, observando que se acoplaron a trabajar con gusto, aquí se hizo presente la lectura, la escritura, la oralidad y el hablar frente al grupo. Con hojas y marcadores en parejas, un niño le preguntaba al otro qué descubrió y lo plasmaba en su material y luego por parejas presentaron sus trabajos practicando el español, ya que se les dio la indicación de que tenían la opción de utilizar la maya o el español, pero, el ejemplo motivó a que todos intentaran darlo a conocer en español.

Durante la escritura de las palabras algunos alumnos preguntaban ¿que si eran en español o en maya? se les planteó que ellos tomaran la decisión, por lo que algunos lo escribieron en maya y otros en español. Cabe mencionar que al momento de dar a conocer los descubrimientos, varios alumnos de primero, por pánico escénico, no dijeron nada, por ello sin presión se les invitó a retornar a sus asientos.

Para comprender más el término “buscar”, se organizó el juego de “busca-busca”, los niños se divertieron al máximo, pero sí nos abarcó más tiempo del destinado. Se inició con la elaboración de los diarios de aprendizaje, se terminó la empastada y el pegado de las hojas; durante la realización del mismo algunos alumnos estuvieron tirados en el piso, otros en sus lugares, algunos se agruparon para ayudarse, pero todos estuvieron trabajando.

Se concluyó el día con motivaciones más y de los alumnos ya que en lo personal a mí me gustó y eso me da impulso para continuar con este proyecto porque se notó la participación de los niños y además la sesión estuvo divertida y como comenté me deja con deseos de continuar con el proyecto por la participación de los alumnos y el ambiente social que se pudo percibir. Como trabajo se les quedó buscar y descubrir algo que les parezca interesante en su casa.

#### b. Diario de aprendizaje de la planeación 2

Durante este día algo que me sorprendió fue el comentario de un alumno que dijo ¿los bebés salen de la panza de las mamás? a lo que una niña puso una cara de asombro y de que, para ella, el niño estaba diciendo groserías. Lo anterior se dio al momento de estar en el espacio de comentarios sobre los descubrimientos realizados en la casa; todos comentaron,

según lo cual se limitaron a hallar cosas visibles, lo que indica que no se dieron a la tarea de revisar más a fondo, o los regañaron en el intento.

Se retomó el título del proyecto y lo que esto implicaba, “la indagación” que es preguntar y preguntar, en ese punto y aprovechando el comentario de la mañana les pregunté ¿ustedes se han preguntado de dónde salieron? ¿Cómo nacieron? A lo que la mayoría del alumnado se preocupó por dar una respuesta, unos dijeron que los compraron en el hospital. Se hizo interesante esta charla, por las nociones que tienen al respecto; cabe mencionar que se pudo detectar que dos o tres alumnos ya tienen el concepto de que “nacen” y que un buen tiempo pasan en el vientre de la madre.

Durante la actividad de “A descubrir animales en piedras”, los alumnos estuvieron atentos a las indicaciones; ya que siempre les recalco que para que el proyecto funcione los alumnos deben estar atentos a lo que se va proponiendo y de estas actividades surgirán sus indagaciones, aunque siempre promoviendo el respeto hacia los demás.

Como parte del rescate de conocimientos previos, los alumnos dijeron reconocer formas en las piedras de las albarradas, y al salir a buscar piedras con formas de animales los alumnos se divertieron y pusieron a funcionar la imaginación y la creatividad, algunos se pasaron de buscar uno y llegaron a identificar hasta cuatro animales en diferentes piedras. Durante la misma se mencionaron animales del medio doméstico y salvajes, así como los acuáticos y terrestres.

Elaboraron pequeños reportes en sus libretas dibujando al animal identificado y escribiendo el nombre, así como también montamos en el salón una colección con todas las piedras que se recolectaron y en una tarjeta el nombre del animal identificado.

Cabe mencionar que se realizaron ajustes al plan de trabajo puesto que se cambió el horario total y se contó con una visita de estudiantes. Se logró concluir el diario de aprendizaje y, de hecho, los alumnos plasmaron la primera página describiendo lo realizado el día anterior.

### c. Diario de aprendizaje de la planeación 3

Emocionados, los alumnos volvieron a las aulas después de las vacaciones, algunos comentaron que se fueron a la playa, otros que estuvieron cuidando y criando a sus animales. Emocionado, les conté de mis vacaciones en familia y los lugares visitados; los alumnos se

interesaron y cuestionaron por los lugares, ¿si me metí al agua, si a mis hijas les gustó el mar? etc.

Se recordó el proyecto de trabajo y las actividades realizadas, los alumnos recordaron con entusiasmo preguntando cuándo salimos de nuevo.

Entre las actividades realizadas el día de hoy está la definición de la palabra indagación, descubrimiento. No faltaron los alumnos que respondieron en español y los que respondieron en maya, acertándole a la definición, me sorprendió las respuestas que escribieron sobre los términos y la forma en que diseñaron el mapa conceptual en la que se incluyó la maya y las aportaciones que hicieron, dijeron que descubrimiento es buscar (kaaxtik ba'alo'ob).

Cuando les mencioné que había que escribirlo en sus libretas ningún alumno se negó a realizar la actividad. Se observó el gusto y la dedicación que le pusieron a escribir y diseñar su mapa de descubrimiento; aunque esto llevó más tiempo de lo previsto, pues cuando los alumnos trabajan a gusto no se les puede recortar la actividad, es pertinente respetar sus ritmos.

Terminamos el día con la lectura de un libro ¿Cómo hace?, para el cual pasaron a leer varios alumnos de segundo; durante las lecturas de sus compañeros varios niños y niñas se distrajeron haciendo otras actividades diferentes a escuchar la lectura, (a lo mejor por la forma en que leyeron que no fue en un tono muy alto), por lo que después de las participaciones se las leí con voz fuerte y preguntándoles por las imágenes lo que ocasionó que la mayoría preste atención y escuche la lectura.

Con el trabajo del día, en el que se retomaron y concluyeron parte de las actividades de la planeación anterior, se hace hincapié en que las planeaciones son susceptibles a modificaciones y a que no siempre pueden aplicarse todas las actividades programadas.

#### d. Continuación de la sesión 3

El día de hoy, después de realizar las actividades rutinarias e iniciar con la organización de actividades realizando algunas correspondientes a la asignatura maya, se trabajaron los mapas de México y de Yucatán. Noté que los alumnos que estudiaron conmigo el ciclo pasado ya tienen referentes sobre los mapas, a qué se refiere y de qué tratan, ubicamos México y dentro de éste a Yucatán, y en el mapa de la república que les

proporcione de forma individual, destacaron recorridos de Yucatán a otro estado, promovimos la lectura de varios nombres.

Así también vimos el de Yucatán analizando los pueblos que conocen y luego diseñamos recorridos de su localidad a Chikindzonot y a Valladolid recordando y escribiendo los nombres de los pueblos que recuerdan y que pasan para llegar.

Dibujaron y pintaron mapas de la república Mexicana, algunos alumnos se mostraron tristes y se quejaban porque no les salía la forma del mapa de México tal y como se veía en los libros y por lo tanto se les complicaba ubicar a Yucatán. Por lo que se comentó la forma que tiene y se le pidió a algunos niños que los apoyen con el dibujo.

Considero que aunque no estaban estas actividades dentro del plan de trabajo, favorecieron mucho el desarrollo del proyecto pues descubrieron formas al territorio nacional relacionándolo con una imagen previa teniendo así aprendizajes significativos; también dentro de la actividad se promovieron la curiosidad y la indagación de parte de los alumnos, surgieron preguntas como ¿Por qué Valladolid es muy grande, más grande que Tixcacal?, ¿Por qué en playa del Carmen hay agua? ¿Dónde queda Chikindzonot?, ¿Hay camiones? Preguntó un alumno que ha tenido pocas oportunidades de salir de la comunidad.

Aprovechando el momento se anotaron éstas en la pizarra y luego se leyeron en grupo, se discutieron y varios alumnos dieron respuesta con supuestos a las preguntas de sus compañeros; así también se aprovechó para discutir dónde obtener información sobre estas preguntas, y algunos mostraron los libros, otros dijeron ir a verlos.

#### e. Diario de aprendizaje de la planeación 4

Abordando un poco sobre el trabajo de la indagación, este día se trabajó “el desarrollo y crecimiento de nosotros las personas”, rescatando las características y lo que hace la persona de acuerdo a su edad. Curiosamente, a los alumnos no les da miedo hablar de la muerte, de hecho algunos comentaban que cuando se muere la persona no lleva nada, otros decían que sí, por ejemplo, sus zapatos.

Comentaron igual que los bebés los compran en el hospital; noté que lograron identificar la diferencia entre un niño y un bebé y que ellos están conscientes que ya son niños y la forma en que ellos deben comportarse.



Aunque no se utilizó la presentación audiovisual (power point). Por falta de organización, les presenté en la pizarra con dibujos la forma en que vamos creciendo y lo que debe hacer la persona.

Cuando les tocó realizar trabajos a los alumnos de forma individual, destacaron la diferencia entre que fueron bebés, estuvieron en el kínder y en la actualidad en la primaria; les mencioné bastante la pérdida de sus dientes, y estos los representaron; los de primero con imágenes y los de segundo le agregaron texto.

Durante esta actividad a los niños les dio por agruparse, compartir sus útiles como los colores y platicar sobre sus familias, sobre cómo son sus hermanitos, cómo les dicen, distinguieron quiénes tienen familiares con un mismo nombre. También surgieron algunas burlas entre los niños y un decirse de cosas sobre sus madres y la forma en cómo nacieron; momento en el cual tuve que intervenir, pues me pareció que era preciso recordarles la disciplina y el respeto que deben mantener.

En algunos trabajos de los alumnos se ve reflejado el apoyo mutuo que se dio entre ellos, pero en otros se observa el desinterés y el descuido de no cuidar los bordes al pintarlos; y en las presentaciones surgieron los comentarios de que estos últimos se realizaron de forma individual, también durante las presentaciones se pudo observar que otros hicieron a su consideración este trabajo pues algunos recortaron personajes parecidos a ellos, según comentaron.

#### f. Continuación de la sesión 4

Cambié lo planeado e inicié con la revisión de trabajos de la casa que consistió en lectura para los de primero; también les revisé sus carpetas a los alumnos y me agradó ver que tienen mucho avance en sus lecturas.

Los de segundo igual me motivaron con sus respuestas, sobre cómo son las personas en diferentes etapas, bebés, niños, adultos, abuelos, etc. Y sus respuestas son convincentes, se notó que estuvieron platicando con sus papás.

De hecho, hoy fue un día tranquilo y con muchas aportaciones de parte de los alumnos, la mayoría levantaba su mano y gritaban para que los tomara en cuenta en las participaciones, se trabajó a gusto, éste ha sido uno de los días que realmente me hacen sentirme bien como docente, puesto que al final de las actividades los niños preguntan si

mañana vamos a repetir las actividades o en su caso se ve los aprendizajes significativos que se llevan.

Se inició con actividades de cuestionamiento sobre las etapas por las cuales pasan los seres humanos con los niños de segundo, quienes participaron respondiendo a los cuestionamientos con respuestas que tienen relación con lo visto. Cuestionando nuevamente a los alumnos por cómo nacen, llegamos a la conclusión de que es en el hospital, pero no a cualquier persona se le da un bebé, gracias a la participación de Cristian se determinó que tienen que ser mujeres embarazadas. (El video se planeó proyectar hoy pero por cuestiones de préstamos a la dirección no fue posible).

Cristian hoy estuvo muy participativo al tocar el tema de los abuelos y decirles que cada uno tiene 4 abuelos y recordar su árbol genealógico, que ya realizaron pero no se ha analizado, algunos comentaron que ya no tienen a los cuatro, solo a dos o a uno.

Se les comentó la importancia de los abuelos porque ellos saben muchas cosas, a lo que Cristian pidió a platicar sobre lo que le cuenta su abuelo, sobre cuentos, historias, etc. Y sin esperarlo, platicó que según su abuelo, San José, no era así; antes era puro monte, a lo que me dio una idea de invitar a su abuelo a que nos comparta cómo era la comunidad en la antigüedad.

#### g. Diario de aprendizaje de la planeación 5

El día de hoy les presenté mi línea de vida, desde que mis papás se casaron hasta la actualidad. Para diseñar esta actividad me es muy grato comentar que recordé cosas de mi infancia, antes platicué con mis papás sobre cosas que no sabía de mi familia. Y al presentárselos a los alumnos, varios se interesaron y se acercaron a verlo por sí solos, describiendo lo que pensaban que pasaba en las fotos.

Luego puse sólo a las niñas, luego sólo a los niños, les pregunté por lo que más les gustó y la mayoría comentó que “el día en que me casé” y “la foto de mi hija cuando tenía los primeros meses”. Después de que ellos por sí solos imaginaron lo sucedido, les expliqué de lo que se trataba, qué pasaba en cada foto, les conté mi vida. Mientras lo contaba, Eduardo el niño de estatura más baja se durmió en 2 ocasiones, pero estuve atento a que sus compañeros no lo molestaran, dejamos que duerma en el salón. Cuando se despertó se sintió

de nuevo en casa, puesto que nadie lo burló. Hoy se comportaron de maravilla, se hizo lectura, se narraron historias, y los alumnos participaron narrando parte de su vida.

Durante la lectura del “Dr. Genio”, los niños identificaron objetos como el foco, las máquinas industriales, el teléfono, los carros. Luego les planteé preguntas como la siguiente ¿Cómo se inventó el foco? ¿Qué pasaría si no existiera? ¿Será que en la comunidad siempre han existido los focos? La mayoría de los alumnos levantaron la mano para responder y a los que les daba oportunidad planteaban sus supuestos y lo que pensaban, y éstos no estaban fuera de la realidad.

Comentaron que antes no había los focos y los compraron para que no se asusten por las noches, porque si está oscuro los niños se asustan; también comentaron que los señores lo hicieron.

#### h. Diario de aprendizaje de la planeación 6

Hoy fue un día medio estresado, inicié muy correteado el día organizando el aula para la conferencia que iba a dar Don Alberto Poot (Don Beto), ya que quedé en que podían asistir los alumnos de los otros grado. Por fortuna, sólo asistieron los de tercero del maestro Cárdenas.

Al inicio de la plática todos los alumnos estaban interesados en la charla, pero a los 5 minutos iniciaron con su relajó, platicando, jugando con sus compañeros, haciendo otras cosas, menos prestarle atención a la charla. Esto se debió tal vez a que don Beto no tenía muy bien el micrófono por lo que no se escuchaba fuerte, otro factor fue que en su intervención hablaba de muchas cuestiones, no le puso énfasis a la plática para hacerlo atractivo a los niños, empezaba un tema brincaba a otro y luego regresaba.

Pude observar que a los alumnos no les interesó la plática, como que prefieren verlo y oírlo y no sólo estar escuchando, o quizá también debía llevarlo en el salón y una charla más directa de cara a cara y sólo con los alumnos del grupo.

Al cuestionar a los alumnos sobre lo escuchado de Don Beto, la mayoría arrojó respuestas acertadas, lo que implica que aunque parecía que no prestaban atención sí escucharon lo que se decía. También se platicó hoy sobre quiénes son importantes de la comunidad, varios alumnos no dieron respuesta por lo que se quedó como una indagación para hacer en la casa y platicarlo en otra sesión.

Después de la plática cada uno diseñó un cuadro, donde plasmó de forma escrita o con dibujos, lo que le interesó de la plática con relación a cómo era antes y cómo es ahora la comunidad. Los alumnos preguntaron cómo hacerlo y qué poner, pues no sabían cómo era antes la comunidad por lo que comprobé que no le prestaron atención a la charla a lo mejor debido al sonido; por lo que opté por platicarles lo que dijo el abuelito invitado acerca del pueblo.

i. Diario del aprendizaje de la planeación 7

Al recordar las actividades vistas, los alumnos comentaron que, las que más les han gustado, son cuando salimos a descubrir cosas fuera del aula y en los alrededores de los edificios escolares. Me pareció interesante propiciar este recordatorio para que el objetivo del proyecto esté presente en todo momento.

Durante la lectura del libro de CONAFE ¿Qué es?, donde la idea era que los alumnos descubran cómo hacer preguntas y sobre qué cosas pueden ser. Se fue mostrando página por página, y antes de leerlo, propiciaba que los niños intentaran descifrar lo que decía el libro, y luego lo leía y les preguntaba por la respuesta, sus hipótesis. Algunos niños decían cosas incoherentes que daban risa; es bueno mencionar que algunos entendían lo que se preguntaba en español y otros era necesario decirlo en maya, así que se emplearon ambas lenguas para esta actividad.

Una de las preguntas que causó agrado y muchas hipótesis, fue ¿Qué es la noche? Algunos alumnos respondieron que “la noche es para dormir”, “la noche es negra”, “en la noche salen los wayes (seres de la mitología maya malignos) etc.

Luego de esto, les presenté en un rotafolio cómo iniciar una pregunta, desde el signo de interrogación y las palabras con que puede iniciar, por ejemplo, ¿Dónde, cuándo, cómo, por qué, cuál, quién, para qué? En maya ¿tuux, baax k'in, biixi, baaxten, maax, baax tial? Y con cada uno les mencionaba dos o tres ejemplos, durante esta exposición mayormente los que estuvieron pendientes fueron los de segundo grado. Los de primero pude notar que no se interesaron tanto por la forma de iniciar las preguntas, de hecho estuvieron gritando, de tal forma que se cantó la tortuguita para calmarlos.

Después de lo anterior les di material (marcadores y hojas bond) y les pedí que salieran en equipos de tres y eligieran un lugar, observaran su alrededor y escribieran cinco

cosas que quisieran saber. No había terminado de dar las indicaciones y todos se prepararon para salir, este tipo de actividades es lo que les agrada, aunque por el momento aún no se ocupan de diseñar sus preguntas sino de salir observar y jugar.

Al salir a observar y apoyar a los equipos, al principio no se organizaban para el trabajo y no sabían cómo hacer o escribir las preguntas. Algunos en vez de preguntas hacían descripciones por ejemplo: “los árboles son verdes”, “los señores trabajan”; luego, al final, sí salieron preguntas, ¿Por qué los aviones no se caen?, ¿Cómo hacen las casas?, ¿Cómo hacen la luz?, ¿Cómo hacen las sillas?; pero, de todas hubo una que llamó la atención ¿Por qué Dios le dice a los señores cómo hacer las casas?, esta pregunta y otras estuvieron escritas en maya.

Estas actividades fueron atractivas para los alumnos y es el inicio de indagación en los niños (que se pregunten).

j. Diario de aprendizaje de la planeación 8

Al recordar lo visto ayer y leer las preguntas que diseñaron; fueron recordando cómo lo elaboraron, quiénes ayudaron, quiénes escribieron, etc. Y mencionaron que hoy esperan salir de nuevo a pintar o escribir con marcadores.

Al preguntarles quiénes realizaron o intentaron buscar respuesta a su pregunta, sólo dos niños dijeron que sí preguntaron, pero, no lo escribieron; y comentaron lo que les dijeron por sus abuelos. Por lo tanto, como sólo dos preguntaron los formé en binas (uno de segundo y uno de primero) y luego les di hojas y con sus materiales de las preguntas que hicieron ayer. Eligieron su pregunta, la copiaron y luego les pedí que salgan a la comunidad, elijan a una persona y le pregunten para hallar la respuesta, la cual escribirán o dibujarán en una hoja.

Los niños contentos, algunas niñas tomadas de la mano salieron en busca de la respuesta a su pregunta; los niños a pesar de que era por binas se fueron en grupos de 4 y 5, platicando a quién iban a ir a preguntarle y por dónde vive así como el camino que llevaría para llegar más rápido.

El resultado de esta actividad lo presentaron pegando sus hojas en las paredes y comentando cómo les fue, qué vieron, qué les respondieron. Hubo mucha participación, y

comentarios de lo que hicieron, aunque no se logró una discusión crítica de las respuestas obtenidas.

Los procesos de lectoescritura estuvieron presentes desde el principio, en el diseño y lectura de las preguntas, en la selección de la información y la escritura de las respuestas.

No se presentó el video programado optando otra estrategia que consistió en plantearles una pregunta que diseñé ¿Cómo se hacen los juguetes de robot?, luego les dije que voy a intentar buscar la respuesta a esto y para ello le voy a preguntar a 5 niños (les pregunté a los cinco y las respuestas las escribí de forma visible y legible en la pizarra tal como respondieron, en maya o español). Luego les mencioné que también se lo voy a ir a preguntar a la computadora; por lo que con todo el grupo fuimos al aula de medios y utilizamos una computadora. Cabe reconocer que todos querían manipularla; les enseñé cómo prenderla y cómo funciona, pero por falta de internet no se pudo encontrar respuesta.

Luego retornamos al aula y les comenté que también les preguntaría a los libros (previamente seleccioné dos) y les enseñé lo que dice el libro y escribí dos textos a la vista del grupo, debajo de las preguntas.

Para concluir hice que los alumnos lean las preguntas que querían saber, no todos lo hicieron, por lo que lo fui leyendo por partes con los alumnos; luego leí las respuestas escritas y analicé lo del libro y lo que dijeron, les hice ver que lo que habían dicho sus compañeros no estaban mal. Y les mencioné que cada vez que tengan una pregunta tienen que seguir esos pasos para encontrar las respuestas.

#### k. Diario del aprendizaje de la planeación 9

En este día se siguió promoviendo el interés de los alumnos, el hacerse preguntas buscando la participación de todos y con mucho respeto hacia los demás. A través del juego de imitación de animales se agruparon de la siguiente forma, primero tomaron un papelito donde estaba escrito el nombre y la imagen del animal a imitar y por medio de está, imitaron el sonido formando al final equipos de: patos, perros, gatos, caballos, gallos y pollitos.

Mientras se formaban hubo alumnos que se quedaron sentados pues tenían pena de imitar el sonido del animal; otros que estaban haciendo el sonido, pero brincando tirándose en el piso metiendo relajo y no se agrupaban. Por lo que los coordiné de tal forma que todos

quedaran en algún equipo; luego designé a un alumno de segundo grado para que sea el director del equipo y coordine las actividades.

Al coordinador le di el material que les servirá; un papel bond con un cuadro con los siguientes campos: nombre, ¿Qué animal te gusta?, ¿por qué?, ¿Qué quieres saber de ese animal?; y un marcador para cada alumno, aproveché un cuadro y les expliqué en qué consisten las actividades. Luego les di la libertad de que en equipo elijan dónde quieren hacer su trabajo (cualquier lugar de la escuela).

Un equipo se quedó en el salón, los otros salieron y se acomodaron en diversos espacios; unos en la cancha, otros en la sombra de los árboles. Por lo que yo iba de un lado a otro apoyándolos y guiándolos en la actividad y, como siempre, algunos alumnos (los mismos), salen y están corriendo, brincando, se van a hablar a niños de otros grupos.

El resultado del trabajo: algunos equipos hicieron muy bien el trabajo, otros no se entendía, hubo un equipo que escribió el mismo animal para todos los integrantes del equipo. En la mayoría no se dio el trabajo en equipo, en algunos los alumnos que terminaban se iban a jugar y dejaban a sus compañeros.

Con los materiales pegados en la pared, les leía a los niños los trabajos; el nombre del niño y lo que quería saber del animal elegido, durante lo cual algunos alumnos se burlaron de sus compañeros por el animal que eligieron.

Los niños de segundo ya empiezan a diseñar preguntas con buen sentido y que implican análisis de información y búsqueda de la misma.

Otra actividad que propició interés en los alumnos fue el video que les presenté sobre la vida de los cocodrilos y los tigres, que observaron con atención y algunos se preguntaban ¿Qué pasaría? ¿Por qué el cocodrilo quiere comer a los pájaros? Entre otras.

Al final les di una hoja y aprovechando su interés les pedí que dibujen a un animal que les interese, lo pinten y piensen en cinco cosas que quieran saber sobre ese animal. En esta actividad apoyé a los alumnos que todavía no escriben de forma convencional, pero también sugiriéndoles cómo lo pueden encontrar en el ambiente alfabetizador.

#### 1. Diario de aprendizaje de las planeaciones 9 y 10

Con los dibujos y las preguntas escritas ayer, iniciamos el día de hoy con la participación de cada alumno mencionando el animal que dibujaron y lo que les interesa

saber al respecto; algunos dijeron que hicieron un león, perro, mías, gato, t'eel, kaax, taman, jirafa, cocodrilo, camello, elefante entre otros, algunos se repitieron otros no.

Por la diversidad de animales opté por formarlos en equipos de cuatro integrantes, algunos cuando lo escucharon rápidamente se agruparon con sus compañeras(os) preferidas(os). Estar en la cancha facilitó esta movilidad.

Ya agrupados les dije que piensen y elijan en grupo a un animal, (mientras les daba las indicaciones les pasaba material para trabajar). Escribieron el nombre del animal, algunos lo escribieron bien, a otros les hizo falta algunas letras, por lo que también lo dibujaron. Y luego diseñaron cuatro preguntas para indagar con la gente de la comunidad o para ir a ver dónde haya ese animal, también luego había que buscarlo en libros y en la computadora. Y la información que obtengan lo registren, recorten o dibujen de acuerdo a las posibilidades.

La parte que duró fue el diseño de las preguntas, durante el cual me vi en la necesidad de apoyar a todos los equipos, pero, también les pedí que utilicen el ambiente alfabetizador y los trabajos anteriores donde están plasmados cómo iniciar las preguntas, así que unos entraron al salón, otros decidieron quedarse en la cancha.

Todas estas actividades nos llevaron dos días y los niños tuvieron la libertad de organizarse para realizar sus investigaciones, hubo equipos que al ir a preguntar, las respuestas se la escribieron por las personas que entrevistaron. Dos equipos lograron investigar en internet con mi apoyo y les imprimí imágenes de su investigación.

Nuestra pequeña biblioteca quedó hecha un revoltijo después de la búsqueda de información, de los cuales copiaron algunas frases y algunos dibujos, los libros recortables también quedaron muy revueltos, por lo que se requirió un tiempo para volverlos a acomodar. También es de comentar que hubo equipos que terminaron antes y estos se entretuvieron con los juguetes que se encuentran en el salón, algunos prefirieron salir a jugar mientras que otros estuvieron gustando libros que en la revisión les pareció interesantes.

Para la presentación de los resultados todos los equipos se organizaron para presentarlo a través de un cartel, ahí organizaron desde el título y las preguntas, pegaron sus dibujos, recortes y pequeñas frases que les propició la indagación.

m. Diario de aprendizaje de las planeaciones 11, 12 y 13



Este día iniciando se realizó el juego de la pelotita, en la cual cada niño le tenía que hacer una pregunta a algún compañero cuando le tiraran la pelota. Inicié haciéndole una pregunta a un niño ¿Cuál fue tu desayuno de hoy?, luego le lancé la pelota a otro niño y le pedí que me la arrojará de nuevo por lo que volví a hacer una pregunta a otro niño ¿Cómo se forma el hielo? Luego los niños cuando les tocaba su turno hacían preguntas, los dos primeros preguntaron a sus compañeros ¿baax ta janta bejlae? (¿Qué comiste hoy?), por lo que se dijo una regla de no repetir preguntas y les mencioné varios ejemplos de preguntas que podían realizar.

Ya con las sugerencias cambió un poco las preguntas que hacían, aunque hubo algunos que repitieron y otros que no preguntaron. Continuando con actividades de diseñar preguntas les tiré unas tarjetas pidiéndoles que cada niño eligiera una, en las cuales había diferentes imágenes de objetos, casas, animales, árboles, personas. Ya con sus tarjetas les pedí que las observarán y preguntarán algo al respecto, les di un tiempo luego del cual surgieron buenas preguntas que por tiempo no registré.

Siguiendo con las actividades hice algunas modificaciones al plan de trabajo porque me parecieron pertinentes y adecuados. Se realizó un recorrido con los alumnos por los alrededores de los salones y en las calles aledañas a la escuela, pidiéndoles que observen y se interesen por algo.

Al regresar al salón fui preguntando y apuntando en la pizarra. Se presentaron varios temas de acuerdo al interés de los niños y estos al final se logró consensar en cuatro temas: la casa, el zacate, el agua, y las aves. Se apuntaron en el pizarrón y cada alumno lo apuntó en su libreta (los que tienen dificultades en escritura los apoyé directamente escribiendo la palabra y luego ellos lo hicieron debajo del que se les escribió).

Cabe mencionar que la participación de la mayoría de los alumnos se dio en maya y cuatro o cinco lo hacen en español.

Al otro día se organizaron las preguntas de lo que quieren saber sobre los temas anteriores, se plasmaron y los orienté a hallar las respuestas. El trabajo que continuó y fue con total libertad, fue la recolección de la información. Los equipos lo primero que hicieron fue salir a buscar información de manera visual y oral en la comunidad, luego en la escuela se dieron a la tarea de recortar dibujos al respecto así como frases y hacer dibujos.

De tal forma que al final cada equipo expuso el trabajo realizado y el resultado de sus investigaciones; varios alumnos lo hicieron con tal seguridad que parecía que ya lo habían realizado en varias ocasiones.

Durante la evaluación se presentaron varias situaciones relacionadas con la lectoescritura, por lo que había que apoyar a todos y solo manejamos unas palomitas para cada indicador si el equipo lo logró.

Con estas presentaciones se da por concluido las actividades del proyecto teniendo como evidencias los trabajos, fotos y videos de la participación de los alumnos y cómo la indagación me permitió mejorar la atención hacia la diversidad del grupo, los alumnos aún están en el proceso de indagar; el trabajo apenas inicia.

#### 4.3 Experiencias obtenidas

Durante este proyecto se utilizaron actividades y material de experiencias anteriores como el tendedero, el álbum de animales, etc. Pero, con un enfoque diferente y de otra manera; ya no eran impuestos por el docente sino que los alumnos los eligen de acuerdo a su necesidad e interés, por estas acciones todo lo que está en el salón se hace indispensable para los alumnos y esto me permite decir que cuando los alumnos experimentan descubrimientos interesantes contagia la expresión de agrado y asombro que demuestran.

Los alumnos fueron descubriendo conceptos nuevos e interesantes como “descubrimiento”, “experimento”, “investigar”, “inventos”, “creatividad”, “mapas” etc. Se dieron muchas cuestiones con la lectura y la escritura, y lo interesante es que no hay límite respecto de lo que los alumnos pueden decidir investigar.

También les brindé a los alumnos muchas opciones de trabajo y de aprendizaje, las cuales estaban involucradas activamente con experiencias de aprendizajes significativas y los alenté a reflexionar sobre esas experiencias a través de la evaluación, logrando tener a los niños como diseñadores de sus propios aprendizajes.

Durante el proyecto hubo momentos de interrogantes, (donde me cuestionaba ¿será que a los niños les interese? ¿Será que lo puedan hacer?, sentimientos de incomodidad y frustración al momento de aplicar las estrategias y actividades en los que los niños no seguían las reglas y hacían otras cosas de la emoción como gritar, pegarle a algún compañero, empujarse salir brincando, etc.

Otra de las cuestiones que en ocasiones estuvo a punto de frenar las actividades fueron los comentarios de los compañeros docentes sobre el por qué salen mucho los alumnos de mi grupo, después de una charla con ellos algunos me apoyaron en algunas actividades, otros no se mostraron muy interesados ni dispuestos a cooperar.

Ahora con las experiencias obtenidas de este proyecto que nos llevó (a los alumnos y mí) a realizar indagaciones, pienso diferente con relación a atender a los alumnos de dos grados diferentes y me permite concluir que es de mucha ayuda el que existan en un grupo alumnos con conocimientos y habilidades desarrolladas diferente al resto del grupo.

Durante el análisis crítico de las estrategias y actividades diseñadas se pudo notar la falta de elementos descriptivos relacionados con la forma de promover la interculturalidad e inclusión durante las actividades, aunque cabe aclarar que en la práctica sí estuvieron presentes, y esto es visible en los registros realizados en los diarios de campo. Así como en las estrategias hizo falta describir, también en los diarios se constató que muchas situaciones sucedidas durante las indagaciones no aparecen registradas.

También considero que antes de llevar a cabo una práctica docente el diagnóstico del grupo es indispensable y es necesario hacer y reflexionar tanto por lo subjetivo como por lo objetivo de la práctica cotidiana, desde el planearlo contemplando a la diversidad del alumnado y a dejarlos ser y actuar.

Cuando inició el proyecto los niños (as), demostraron estar acostumbrados a esperar que les dé la indicación y actuar. Habían perdido el interés por preguntar, y en los primeros intentos no fluían las preguntas; uno decía y los otros se limitaban a hacer preguntas muy simples que de hecho respondían sus compañeros.

Después de todo puedo decir que tuve más satisfacciones durante la aplicación de este trabajo y me siento convencido de que los alumnos se hayan divertido durante las actividades; me queda la duda de si realmente están interesados en continuar trabajando con esta metodología y si al final lograrán aprendizajes de los contenidos propuestos en su grado, pero me satisface el poder ver que desarrollaron muchas competencias personales como: el dirigirse a los adultos, el ir a entrevistar, el utilizar las computadoras, el exponer frente a compañeros, etc. Cuestiones que les va a servir durante su vida.

Otro dato que comparto y pude apreciar durante el desarrollo del trabajo es que a su edad no les interesa leer y escribir de forma impuesta o sea a través de planas o de copias

de texto extensos o de lecturas que no hablen de su contexto; la lectoescritura se vuelve más placentera cuando se hace con palabras y textos cortos que descubren en su contexto y que adquiere mucho significado para ellos y lo comparten con sus hermanos como algo que solo ellos conocen.

El leer y escribir con los niños (as) se dio a través de actividades que les agrada y conviviendo con sus compañeros, es en esa interacción y apoyo mutuo donde van aprendiendo; es una satisfacción como docente y como padre de familia mirar a los chiquillos cuando ya saben leer.

#### 4.4 Resultados y pertinencia

La propuesta de trabajo que se presenta se evaluó de forma cualitativa (evaluación formativa), y considerando la participación de los padres-alumnos y docentes teniendo indicadores que tomaron en cuenta los aprendizajes esperados que se requieren lograr como puntos de referencia.

Se utilizaron las listas de cotejo, considerándolas como herramientas que facilitan el proceso de emisión de juicios de los alumnos, que inician con la cuestión de la lectoescritura; en la cual solamente palomean las opciones sí o no, de acuerdo a la consideración que tengan con relación a su desempeño en las actividades.

Cabe destacar que hubo alumnos que los realizaron sin ayuda porque ya saben leer y escribir, otros requirieron de apoyo para la realización de la autoevaluación.

Para el proceso de la evaluación se requirió de las evidencias y de brindar retroalimentación a los alumnos a lo largo de su formación, y esto se realizó con la carpeta de evidencias donde los alumnos guardaban sus trabajos que se realizaban durante las actividades, lo que les permitió consultarlo en cualquier momento y ver sus avances y áreas de oportunidad al momento de autoevaluarse; permitiéndoles así participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprender.

El proceso de evaluación de las indagaciones con listas de cotejo, fue complicado por ser una cuestión que no es cotidiano para el alumnado, pues éstos, no están formados para autoevaluarse y emitir juicios sobre su propio desempeño. Están acostumbrados a que únicamente el docente es el encargado de evaluar y a través de exámenes; por lo que la primera evaluación cualitativa realizada por los alumnos requirió de dedicarles un tiempo

para ejemplificar, hacerles ver cómo realizarla y requirió de igual forma de la revisión de sus carpetas de evidencias.

Es preciso mencionar que en la primera evaluación de la indagación por equipos se utilizaron listas de cotejo, rúbricas y listas de verificación; pero por lo dificultoso y complicado de utilizar ambas y por el nivel de comprensión en lectoescritura de los alumnos, hice unas modificaciones dejando solamente las listas de cotejo con indicadores más simples que al alumno le permitieran reflexionar sobre su actuar y definirla en un sí o no (anexo 2).

También me parece pertinente mencionar que después de las evaluaciones realizadas como docente existe una sensación de no haber diseñado los instrumentos de evaluación con indicadores que realmente sirvan para identificar logros del alumno y áreas que necesita mejorar en relación a las actividades desarrolladas. Esto, también es atribuible a la práctica docente, que por la misma dinámica de trabajo en años anteriores ha permitido un mal hábito al docente para evaluar al alumno de forma que solo se midan los conocimientos.

Durante la evaluación y al ver que sí lo realizaron los alumnos, pero, hacía falta darle un sentido más de responsabilidad y de que realmente sirviera para ver en qué estaban bien y qué les hacía falta; les pedí que hicieran un escrito donde consideraban cuánto debían obtener en números y el motivo. Así como una observación para sus compañeros sobre lo que hicieron bien y lo que tendrían que mejorar.

Las observaciones y las notas que hicieron los alumnos sobre el trabajo de sus compañeros arrojaron los resultados deseados, porque sí presentaron aspectos que en verdad debían mejorar de acuerdo al desempeño realizado en la exposición de las indagaciones así como en el proceso del mismo, por ejemplo a los que no pudieron acoplarse en el equipo y terminaron trabajando solos, les hicieron esas observaciones por sus compañeros.

Esta dinámica de autoevaluación y coevaluación permitió brindarles la libertad para que trabajando en grupos colaborativos entre los mismos alumnos se ayuden y generen a través del descubrimiento la construcción de su propio aprendizaje.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Un análisis con respecto a todo el trabajo realizado conduce a reconocer que la escuela, la familia y el entorno social destruyen la curiosidad y creatividad de los niños y niñas al impedirles que exploren, que pregunten y que indaguen; homogeneizando la práctica, olvidando la diversidad presente entre cada individuo. Al plantear que la familia y el entorno social son eslabones que ocasionan lo anterior, considero que la escuela por lo tanto debe rediseñar e innovar la educación y servir de guía en esos procesos cognitivos de los alumnos (as).

Al inicio del trabajo fue difícil decidir por una metodología para atender el problema de la diversidad en el aula; diversidad que se presenta con respecto a la forma de ser, hacer y conocer de los alumnos del grupo, lo que ocasiona que al intentar enseñar algún contenido terminará siendo homogeneizante, tedioso y fastidioso, pues los educandos tenían otras inquietudes y querían realizar cosas diferentes a los propuestos.

Por lo anterior la indagación fue una herramienta ideal para la atención diferente, aunque cabe mencionar que hubo muchos cambios entre lo que se pensó antes de aplicar el método y lo que se aplicó en las clases, con la participación de los alumnos. En un principio consideré que con la indagación todos iban a trabajar y a crear sus propios aprendizajes, pero no fue así, hubo alumnos que no se integraron al trabajo y no demostraban generar aprendizajes.

Concluyendo se reconoce que tanto alumnos como docente descubrieron cosas que parecían no significar nada dentro del entorno diario, pero que resultaron muy productivos, como los descubrimientos que hicieron en el interior del salón, los libros de la biblioteca que se logró conformar, los avances que tuvieron los alumnos en la lectura y escritura, las indagaciones que generaron la participación comunitaria; lo que se pudo lograr con un aprendizaje en conjunto y haciendo uso constante del ambiente alfabetizador. Otra cuestión que quedó al descubierto es que atender la diversidad requiere de cambios importantes en la

práctica cotidiana, se necesita innovar, rediseñar, minimizar la cantidad de alumnos; por lo tanto, la indagación como tal permite lograr una atención que propicia el logro de aprendizajes significativos y un buen desarrollo de competencias.

La indagación es esencial para formar a los futuros investigadores e inventores reflexivos que a partir de su curiosidad y de sus intereses inicien estudios con análisis reflexivo de la información les permita comprender su realidad con mayor profundidad y diseñar innovaciones. Esto, para los alumnos de los primeros grados suele ser como un juego interesante; con el cual desarrollan múltiples competencias para la vida de acuerdo a sus necesidades e intereses.

No importa la lengua, ni la raza, ni la religión solo se requiere estar atento a la curiosidad e interés para indagar, y con ello propiciar aprendizajes significativos elevando la autonomía del individuo en los procesos de aprendizaje. Por lo tanto, no le cortemos las alas a los niños (as) impidiendo su curiosidad, al contrario dejándolo ser, hacer y conocer como le agrade, le interese y entonces lo harás volar muy alto.

Esta propuesta no acaba quedan cosas que discutir y hacer por lo que propongo unas sugerencias para la aplicación; para iniciar con respecto a la evaluación, la cual es práctica y toma en cuenta lo que realmente puede hacer el niño, aunque aquí es pertinente que primero el docente pueda autoevaluarse (poder responder a cuestiones de ¿cómo trabajo?); y también diseñar un solo formato no puede ser posible, esto nos conduce de nuevo a una acción homogeneizante.

Con lo anterior se pretende tener respuestas más concisas que puedan responder a una reflexión, a una crítica, a la toma de decisiones; puesto que algunas herramientas de evaluación que se proponen son de este tipo, ahí es donde reside la inconsistencia de discusión, “si el maestro no lo puede hacer, cómo le puede pedir al alumno que se autoevalúe”.

En cuanto al desempeño de los alumnos en las aulas los educandos que realmente están interesados se comprometen y hacen lo que esté a su alcance por lograr los aprendizajes esperados que se propone, desde este punto de vista al evaluar es importante tener presente la edad, su capacidad de hacer y cómo éste se esfuerza y se organiza para el trabajo.

En cuanto al tipo de población considero que este proyecto es aplicable a cualquier contexto y en cualquier nivel, sin importar la lengua materna de los alumnos, la exigencia reside en que el docente sea también hablante de la misma y domine las habilidades

lingüísticas para que pueda darse un diálogo flexible, que permita la participación de los involucrados sin ningún temor o menosprecio, también es indispensable que el educador conozca el contexto en el cual se desarrolle, para que pueda direccionar las indagaciones en la búsqueda de la información.

Contar con material bibliográfico, auditivo y visual relacionado con el tema de la indagación es vital para el proyecto, así como también contar con material audiovisual sobre temas diversos del entorno natural, social y animal que rodea al alumno porque por ahí puede estar sus indagaciones.

Para que este proyecto pueda ser viable y se logre los objetivos, se tiene que hacer un análisis de todos los capítulos para conocer las metas propuestas y tener bien claro en qué consiste el enfoque de la indagación para poder aplicarla en el sentido correcto, no basta con solo tener las planeaciones y llevarlas a la práctica.

Como ya se había mencionado conocer el contexto es clave para el éxito del proyecto por lo que el educador necesita explorar su contexto de trabajo para que en las planeaciones pueda hacer las modificaciones que permitan el logro del objetivo general.

Después de todas las actividades aplicadas y de un análisis profundo es recomendable que para promover las indagaciones en los alumnos se diseñen estrategias de inicio. Algunas estrategias posibles para iniciar este proceso son los recorridos por algún lugar determinado para que los niños observen y puedan plantearse preguntas sobre lo que van observando.

También puede generarse a través de la manipulación de diversos materiales, juguetes, objetos, etc. Con películas, con el análisis de un texto y por supuesto con libros de interés para los niños. Por lo que las estrategias de inicio para generar curiosidad en los alumnos son tan indispensables y las podemos catalogar en 3 grupos: las palpables, las estrategias audiovisuales o visuales, y las estrategias auditivas.

Es recomendable que como docentes y si se quiere tener una relación con el currículum exigido se delimiten los temas a través de las estrategias de inicio.

Por último como educador les invito a que se arriesguen y rehagan el quehacer educativo y lo conviertan en algo divertido para los educandos a través de esas indagaciones interesantes y complejas.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AGUADO, Teresa. (coord.)(2010). Diversidad cultural y logros de los estudiantes en educación obligatoria. Lo que sucede en las escuelas. Madrid: MEC-UNED. Estudios del CREADE n° 4. Ministerio de educación.
- AUSUBEL, David. (1987). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México. Trillas.
- AINSCOW, Mel. (1998). Llegar a todos los educandos: lecciones derivadas de experiencias personales. Ponencia principal de la conferencia sobre Efectividad y Mejoramiento Escolar. Manchester, enero de 1998
- BECA, C., MONTT, P., SOTOMAYOR, C., GARCÍA-HUDUBRO, J. & WALTER, H. (2006). Docentes para el nuevo siglo. Santiago: Ministerio de Educación, Chile.
- CALVO, Gloria. (2006). La pregunta por la enseñanza y el aprendizaje en el oficio del docente. En Tenti, E. el oficio del docente. México siglo XXI.
- CAMACHO, H., CASILLA, D., FINOL DE FRANCO, M. (2008). La indagación una estrategia innovadora para el aprendizaje de procesos de investigación. Revista educativa Laurus, Vol. 14, núm. 26, enero-abril 2008
- CARBONELL, Francisc. (1995). Inmigración: diversidad cultural, desigualdad social y educación. Madrid: Narcea.
- CONAPO. (2012). Índices de intensidad migratoria México-Estados Unidos 2010. Consejo Nacional De Población, México, D.F.
- DEWALLE, Alicia; VEGA, Viviana. (2006). Una escuela en y para la diversidad, Buenos Aires, Aique.
- DEWEY, John. (1990). Como pensamos. Estados unidos. Editorial Paidós. DÍAZ-
- AGUADO, María José. (1996). Escuela y tolerancia. Madrid: Pirámide.
- DIETZ Gunther y MATEOS Laura (2012). Interculturalidad y educación intercultural en México un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos. 1ª. Edición, SEP. México, D.F. consultado el 5 de marzo de 2015 en:  
<http://www.interculturalidadygenerocolsan.com.mx/v4/pdf/GUNTHER%DIETZ.pd>

- DOF. (2011). 19/08/2011 Acuerdo 592: por el que se establece la articulación de la educación básica. En: [http://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011](http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011)
- \_\_\_\_\_ (2012). 9/02/2012 Decreto publicado mediante el cual se reforma el Artículo 3º constitucional en su párrafo primero. En: [http://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5233070&fecha=09/02/2012](http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5233070&fecha=09/02/2012)
- \_\_\_\_\_ (2013). 08/04/2013 Acuerdo 685: por el que se modificó el diverso número 648 por el que se establece normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación en la educación básica. En: [www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5294770&fecha=08/04/2013](http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5294770&fecha=08/04/2013).
- ESSOMBA, Miquel Ángel (2011). 10 ideas clave. La gestión de la diversidad cultural en la escuela. Editorial Grao/Colofón. México.
- FERREIRO, Emilia. (1996). Acerca de la necesaria coordinación entre semejanzas y diferencias. En J. Castorina, E. Ferreiro, D. Lerner y M. Kohl, Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. Buenos Aires: Paidós.
- FREIRE, Paulo. (1985). Pedagogía del oprimido. Montevideo, Tierra Nueva. México siglo XXI editores.
- \_\_\_\_\_ (1990). La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación. Barcelona, ediciones Paidós.
- FROLA y VELÁZQUEZ. (2011). La evaluación cualitativa del aprendizaje. Editorial Frola. Educación. México, D.F.
- GONZÁLEZ, América. (1999). Programa PRYCREA para el desarrollo de la persona reflexiva y creativa. Habana, Cuba.
- IEESA. (2011). La educación básica en México en el nuevo milenio 2000-2011. SNTE, México, D.F. [http://optisnte.mx/wp-content/uploads/2014/04/La\\_Educacion\\_en\\_Mexico\\_en\\_el\\_Nuevo\\_Milenio\\_2000\\_a\\_2012.pdf](http://optisnte.mx/wp-content/uploads/2014/04/La_Educacion_en_Mexico_en_el_Nuevo_Milenio_2000_a_2012.pdf)
- INALI. (2003). Ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas. México: DOF 2003 fecha: 13/03/2003 en: [www.inali.gob.mx/pdf/LeyGeneralDeDerechosLingüísticosDeLosPueblosIndígenas](http://www.inali.gob.mx/pdf/LeyGeneralDeDerechosLingüísticosDeLosPueblosIndígenas).
- INEGI. (2015). Estadísticas a propósito del día internacional del migrante (18 de diciembre). Aguascalientes, Ags. Diciembre de 2015.
- LIPMAN, Matthew. (1992). La filosofía en el aula. Madrid, editorial de la Torre.

- MÁRQUEZ, Álvaro. (2006). La filosofía de Matthew Lipman y el pensar filosófico de los niños. Centro de filosofía para niños y niñas. Universidad católica Cecilio Acosta. Maracaibo-Zulia.
- MORIN, Edgar. (2002). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Buenos Aires, Nueva visión.
- PANSZA, Margarita. (1979). "Una aproximación a la psicología genética de Jean Piaget". En perfiles educativos. CISE-UNAM, México, N°18
- PERRENOUD, Philippe. (2010). Construcción de competencias desde la escuela. México, Saenz Editor.
- ROGOFF, Bárbara. (1994). Developing understanding of the idea of communities of learners. en Mind culture, and Activity, Vol. 1, núm. 4.
- SEP. (2005). Propuesta educativa multigrado 2005. México, D.F.
- \_\_\_\_\_ (2008). Lengua indígena parámetros curriculares. Educación básica primaria indígena. México, D.F.
- \_\_\_\_\_ (2009). Plan de estudios educación básica primaria. México. D.F.
- \_\_\_\_\_ (2010). Reforma Integral de Educación Básica. Diplomado para maestros de primaria: 2° y 5° grados. Módulo 1: fundamentos de la reforma. México. D.F.
- \_\_\_\_\_ (2011). Plan de estudios educación básica. México, D.F.
- \_\_\_\_\_ (2011). Programa de estudios guía para el maestro, primer grado. Educación básica México, D.F.
- \_\_\_\_\_ (2011). Programa de estudios 2011 guía para el maestro, segundo grado. Educación básica México, D.F.
- SEPÚLVEDA, Gastón. (1996). Interculturalidad y construcción del conocimiento, en: desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN 2010
- SHORT, K.G., SCHROEDER, J, LAIRD, J., KAUFFMAN, G., FERGUSON, M.J., CRAWFORD, K.M. (1996). El aprendizaje a través de la indagación. Barcelona, España. By editorial Gedisa S.A.
- SORIANO, Encarnación. (2007). Educación para la convivencia intercultural. Madrid. La muralla.

VAZQUEZ, José Antonio. (2007). Síntesis Enfoque Intercultural. Para una Educación Básica Regular Intercultural y Bilingüe extraído de Revista cultural electrónica. “construyendo nuestra interculturalidad” n°4 sep. 2007 pp. 3 y 4 en: [www.interculturalidad.org/numero04/0202dfo.htm](http://www.interculturalidad.org/numero04/0202dfo.htm) consultado en marzo 2014.

UNESCO (2010). Estadísticas en educación. [www.unesco.org/es/efa/resources/statistics/](http://www.unesco.org/es/efa/resources/statistics/)

WELLS, Gordon. (2001). Aprender con y de nuestros estudiantes, En: Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica sociocultural de la educación. Barcelona-España. Edición Paídos Iberica S.A. Cap. 9

WELLS, Gordon y MEJÍA, Rebeca. (2005). Hacia el diálogo en el salón de clases: enseñanza y aprendizaje por medio de la indagación. En: revista electrónica sinéctica núm. 26 febrero-julio 2005, México.

## ANEXOS

### ANEXO 1. Instrumentos para la evaluación.

a. Lista de verificación de proceso nivel de logro 6 de 7

INDICADORES	Si	No
Cumple con la responsabilidad asignada y con el material solicitado.		
Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo		
Intercambia ideas y conocimientos sobre la indagación.		
Revisa diversas fuentes de información sobre el tema.		
Muestra dominio del tema al exponer frente al grupo		
Participan todos los integrantes del grupo en la exposición del trabajo.		
Optimizan su tiempo para la actividad.		

b. Rubrica: nivel de logro mínimo 2 bronces. (coevaluación)

RUBRICA			
INDICADORES	NIVEL 1 (Bronce)	NIVEL 2 (Plata)	NIVEL 3 (Oro)
Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo	Muestra poca actitud y disposición en las actividades del equipo	Muestra regular actitud en las actividades en las que participa	Muestra mucha actitud y disposición en las actividades.
Intercambia ideas y conocimientos sobre la indagación.	Intercambia ideas y conocimientos sobre otro tema.	Intercambia ideas y conocimientos desviándose del tema.	Intercambia ideas y conocimientos centrados en el tema.

Revisa diversas fuentes de información sobre el tema.	No revisa fuentes de información proporcionados sobre el tema.	Revisa algunas fuentes de información proporcionados sobre el tema.	Revisa en todas las fuentes de información proporcionadas sobre el tema.
Muestra dominio del tema al exponer frente al grupo	Muestra confusión del tema al exponer frente al grupo	Expone frente al grupo pero no hay una claridad.	Muestra buen dominio del tema al exponer frente al grupo.
Elabora y presenta el material con los elementos previstos.	Elabora su material sin seguir lo que considero previamente.	Elabora su material tomando en cuenta algunas de las ideas planteadas al inicio.	Presenta su material así como se planeó.

Escala Estimativa para evaluar los temas de indagación. (coevaluación)

<b>INDICADORES</b>	<b>NADA</b>	<b>POCO</b>	<b>MUCHO</b>
1. Describe la importancia del agua en su medio ambiente de forma clara frente al grupo.			
2. Reconoce otros lugares donde puede encontrar agua.			
3. Utiliza los materiales de su entorno adecuadamente al trabajar en equipo.			
4. utiliza el agua y otros materiales al exponer.			
5. Realizan el trabajo de forma colaborativa en equipo.			
6.-Investigan, analizan y utilizan información de libros de la biblioteca.			
7.- Demuestran entusiasmo y respeto al trabajar en equipo.			

Observaciones para mejorar: \_\_\_\_\_

Anexo 2. Lista de cotejo para autoevaluación de las sesiones.

Ejemplos sesión 1

<b>INDICADORES</b>	<b>si</b>	<b>no</b>
1. Lograste descubrir algo que ningún compañero había visto en el salón.		
2. Escribiste y dibujaste lo encontrado.		
3. Al platicar en pareja platicaste con tu compañero sobre lo descubierto.		
4. Lograste identificar cambios en la escuela y en tus compañeros.		
5. Es más fácil trabajar entre dos o de manera individual.		

En que puedo mejorar: \_\_\_\_\_

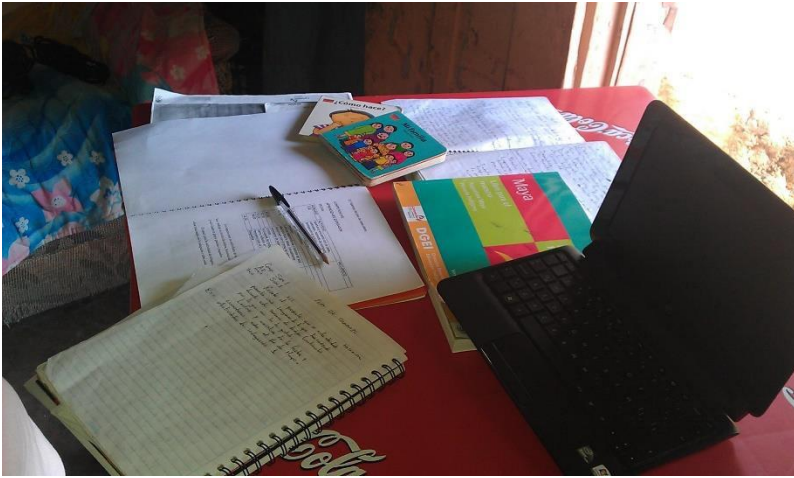
Lista de cotejo en maya. (autoevaluación).

<b>INDICADORES</b>	<b>jaaj</b>	<b>matech</b>
1. Tsaayech wa a wiil jump'eel báal míx maak u yiile'.		
2. Taj ts'íbtaj yéetel ta boonaj le báax ta kaaxtaj.		
3. Ka meeyanajech yéetel a wéet xook ts'íkbajech yo'olal le báax ta kaanexo'.		
4. Ta wilaj wa báalo'ob ts'ook u k'eexpajal ti' a naajil xook.		
5. Seeb wa u meyaj máak tu juunal wa ti juump'eel muuch'.		

Baax u beital in malo'obkinsik: \_\_\_\_\_

Anexo 3. Evidencias de trabajo.

MATERIAL NECESARIO



GENERANDO INDAGACIONES

TIRA



DEL TIEMPO



## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA



## MOMENTOS DE LECTURA Y ESCRITURA



## EXPERIMENTOS REALIZADOS



## TRABAJO EN EQUIPO



## INVESTIGACIONES



PRESENTACION DE AUDIOVISUALES INFORMATIVOS.

## ANALISIS Y SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN



## PRESENTACIÓN DE LAS INDAGACIONES REALIZADAS

