



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDÍGENA**

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN NIÑOS DE MULTINIVEL PRIMARIA**

LETICIA GÓNGORA CHÉ.

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.
2017**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDÍGENA**

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN NIÑOS DE MULTINIVEL PRIMARIA**

LETICIA GÓNGORA CHÉ.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA EN
OPCIÓN AL TÍTULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL
MEDIO INDÍGENA**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.
2017**



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 21 de marzo de 2017.

LETICIA GONGORA CHE.
SEDE MÉRIDA.

En mi calidad de **Presidenta de la Comisión de Titulación** de esta Unidad 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

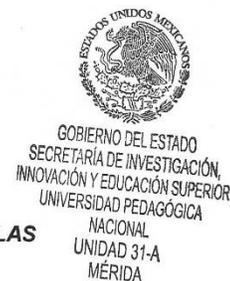
ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE MULTINIVEL PRIMARIA.

OPCIÓN: Propuesta Pedagógica, de la Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena, y a propuesta del Dr. Ignacio Pech Tzab, Director del Trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

DRA. AZURENA MARÍA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS
Directora de la Unidad 31-A Mérida



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a todos (as) aquellas (as) personas que posibilitaron a que mis ideas se vuelvan realidad, y que de alguna manera contribuyeron a la realización de este trabajo.

Un agradecimiento especial al Dr. Ignacio Pech Tzab, como director del trabajo, por sus orientaciones y enseñanzas durante la elaboración la propuesta pedagógica, así como a los lectores; Mtra. Ana María Rodríguez Velasco y Mtro. Macedonio Martin Hu por sus sugerencias para mejorar el trabajo.

Así mismo a la calidez de la comunidad de San Isidro Uno, Tahdziu, alumnos(as), padres y madres de familia, quienes me dieron su espacio y respaldo para realizar la propuesta pedagógica, por permitirme demostrar que todo se puede lograr por medio de la dedicación y sobretodo de mejorar en la educación de sus hijos (as).

DEDICATORIA

A mis padres, hermanos y amigos

Con mucho cariño por sus consejos y

Apoyo que me brindaron

Desinteresadamente.

A mi novio por su motivación,

Confianza y por estar siempre

Cuando lo necesite.

A mis asesores de la UPN

Con afecto por los

Apoyos que me brindaron.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contexto comunitario.....	2
1.2 Contexto escolar.....	12
1.3 Diagnóstico Pedagógico.....	20
1.4 Planteamiento del problema.....	25
1.5 Objetivos de acuerdo a los planes y programas.....	27
1.6 Justificación de la propuesta	29

CAPÍTULO 2

ARGUMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 El enfoque de la Educación Intercultural Bilingüe.....	31
--	----

2.2 La lectura	33
2.2.1 Habilidades Lingüísticas.....	34
2.3 Interacción social y desarrollo del lenguaje.....	37
2.4 Talleres de textos. Leer, escribir y comentar.....	48
2.5 Conceptos relacionados a la comprensión.....	51
2.6 Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.....	56

CAPÍTULO 3

DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1 La planeación y aplicación.....	59
3.2 Evaluación de la propuesta	79
Conclusión y recomendaciones.....	81
BIBLIOGRAFÍA.....	84
ANEXOS.....	89

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se plantea la importancia de que los alumnos se encuentren en contextos familiares de constante interacción, así como la necesidad de favorecer las oportunidades para leer y escribir, para que de esta manera se facilite el proceso de alfabetización y comprensión de lo que leen.

En el capítulo 1, encontrará el contexto en el que se desarrolla el problema de comprensión lectora en la comunidad de San Isidro Uno, Tahdziu, así como las diversas situaciones que obstaculizan a los alumnos en los procesos de adquisición de los contenidos escolares, así como la alfabetización de los padres de familia y la situación económica de los mismos.

En el siguiente capítulo autores como Vygotsky menciona que la comunicación no necesariamente se debe enfocar a la manera en la que el niño va pronunciando ciertos enunciados, sino también de la manera en la que se debería de redactar; entre otros autores que respaldan el mismo.

De igual manera en el capítulo 3, se presentan las maneras en las que los alumnos aprenden a leer, pero sobre todo, comprender de forma autónoma una diversidad de textos con múltiples propósitos como los son: aprender, informarse o divertirse; así como lograr emplear la escritura para comunicar ideas, organizar información y expresarse.

Las estrategias es uno de los puntos importantes que ayudará a fortalecer los conocimientos de los alumnos por medio del constructivismo, debido a que este se refiere a que los alumnos adquieran los saberes empleando y construyendo su propio conocimiento, se lograrán percibir los momentos metodológicos de la planificación con la finalidad que en ese proceso los alumnos desarrollen los aprendizajes y competencias que se requieren en la educación primaria, que nos llevará a la búsqueda del fortalecimiento de la comprensión lectora.

CAPÍTULO 1

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contexto Comunitario

Las actividades a realizar se aplicarán en la comunidad de San Isidro Uno, que se encuentra a 4.5 kilómetros del municipio de Tahdziu, y a 6 kilómetros de la vía de Peto, cuenta con 25 habitantes, de los cuales 15 son mujeres y 10 hombres, colinda al Sur con la comunidad Colonia Santa Cruz, al norte con X-Box (ver anexo 1).

La escuela tiene clave indígena, que en el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) se entiende como población que habla lengua indígena, en este caso maya, la cual se ubica en la entrada de la comunidad de lado izquierdo con un terreno propio, cuenta con un aula de techo de paja y bajareque las paredes, con medidas de 4 x 3 m.

También cuenta con materiales básicos, como los didácticos, de plásticos, dotados por CONAFE, y bibliográficos para uso de los alumnos en sus actividades diarias; está acondicionada con 5 mesas y 9 sillas. Además cuenta con una cancha de 4 x 4 m. en la cual se realizan juegos y otras actividades físicas y recreativas.

Esta comunidad cuenta, por el poco número de habitantes, con los servicios educativos que proporciona el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), en este caso, aula compartida, llamada así en CONAFE porque se atiende en una misma aula a alumnos de preescolar y varios grados de nivel primaria.

Los servicios educativos con los que cuenta la comunidad son primaria y preescolar del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). Los alumnos al concluir su educación primaria salen a estudiar en el municipio de Tahdziu que tiene el siguiente nivel que es secundaria, y que tiene un albergue para evitar el viaje a diario de la comunidad al municipio.

Sin embargo los niños en ocasiones no se acostumbran en el albergue y deciden dejar sus estudios, se quedan en casa a ayudar en las labores domésticas y apoyo en el sustento económico. Así, se presenta la deserción escolar en esta comunidad, donde muchos no continúan sus estudios al terminar primaria.

Por otra parte, es notorio que en la escuela se respeta la lengua que hablan los alumnos, por ello es importante mencionar que la lengua de los miembros de la comunidad es Maya, aunque la mayoría son bilingües con dominio en la lengua materna Maya.

Los alumnos al leer los contenidos de libros de texto muestran dificultad al entenderlos por el poco conocimiento que tienen del español y de su complejidad, es decir, el uso de palabras técnicas e inusuales que no se encuentran en el vocabulario de los alumnos, por lo consiguiente se les complica comprender para hacer algunas actividades por sí solos.

La mayoría de los padres de familia (adultos) solo iniciaron el segundo o tercero de primaria pero no la concluyeron, otros no cuentan con ningún grado escolar, de tal manera que al no saber leer con mucha propiedad les afecta, debido a que al no contar con las habilidades necesarias, se les dificulta apoyar a sus hijos en la realización de las tareas.

Los integrantes de la comunidad poseen la religión católica, misma que les impulsa a venerar al Santo de la comunidad a la que pertenece, que en este caso es San Bernardino que se encuentra en el municipio ya mencionado, que es donde se realiza la fiesta tradicional en honor del santo, en el mes de mayo, en la que se acostumbra realizar corrida de toros, procesiones y gremios.

En estas fiestas ellos se trasladan y se integran con la gente externa que llega de distintos lugares como: Teabo, Maní, Cancún, Dzí, Tzucacab, Peto, Tiholop, Timul, Tixmehuac, etcétera.

En su inclinación religiosa estas personas son creyentes, ya que comentan que cuando le piden algo al santo éste se los cumple, tal como tener salud o recuperarse de alguna enfermedad y éstas en agradecimiento a su petición, por lo general prometen llevar ganado para que se toreen en las corridas (conocido como promesas al santo).

Una actividad cultural que sobresale es el Día de Muertos, ya que las madres de familia realizan esta actividad recordando a sus difuntos de manera respetuosa y ceremoniosa, de este modo este culto a los muertos beneficia a mis alumnos debido a que al realizar una investigación sobre el mismo las madres externaron ideas sobre el tema, esto facilitó el aprendizaje de los alumnos.

De igual manera al llevar a cabo la representación de altares en la escuela los padres de familia junto con sus hijos explican lo que se puso en el altar, las comidas, las flores, las velas, los dulces, tratando de que el difunto tenga lo que le gustaba y así, si al hijo se le olvida el por qué puso alguna comida la mamá se lo recuerda.

Desde mi punto de vista funciona esta actividad debido a que los alumnos lograron participar y perder el temor de participar ante el público, misma que fue más creativa debido a que los alumnos al ver el tema en sí lograron externar sus ideas y realizar comparaciones de cómo lo realizamos en el aula y la diferencia de cómo se realiza en su casa.

El tipo de vestimenta, en el caso de las mujeres son los huipiles y los hombres con su traje catrín, cabe recalcar que las madres de familia al estar en la comunidad se visten de manera catrina, es decir con falda y blusa, al salir al municipio o al acudir en reuniones realizadas en la escuela se ponen su huipil y rebozo.

Los huipiles que portan las madres ellas mismas las elaboran, que generalmente es costurado en hilo contado o bordado a máquina. Así mismo emplean un fustán que se ponen debajo del huipil, mismo que lleva un encaje que ellas mismas tejen. Actualmente los padres de familia de mayor edad de la comunidad (ancianos), usan el sombrero, aunque ahora los jóvenes lo han sustituido por las gorras o cachuchas.

Los niños se visten de manera catrina y las niñas con su mini huipil, que se le llama así porque se usa ajustado al cuerpo, no obstante no se olvidan de su cultura ya que a través de eventos culturales participan realizando diversas presentaciones

regionales típicas de los mestizos como lo son las jaranas, el *Jetz Meek'* (abrazado de lado), *wajil kool* (pan de la milpa), *ch'áa chak* (pedir lluvia), día de muertos, etc.

El calzado que se emplea actualmente por las mujeres y niñas (niños) son las chanclas y los varones con capilladas o huaraches. Cabe mencionar que en el campo, es decir para ir al monte usan botas de plástico por tener mayor cuidado con los animales del monte, para evitar las mordidas de las culebras que abundan en donde van a trabajar.

Los padres de familia se dedican a la agricultura, apicultura, albañilería y ganadería. En este caso sobresale el trabajo de campo en la que realizan la siembra del maíz, calabaza chica y grande, pepino, chile habanero, ibes, espelón, y achiote. Estos productos son de apoyo para el sustento alimenticio y en parte económico debido a que al cosechar y desgranar el maíz lo venden por costales en el municipio antes mencionado.

Dos padres de familia además de realizar labores del campo, cuentan con colmenas de abejas y algunas piezas de ganado, las cuales están afiliados a SAGARPA, de esta manera reciben un apoyo cada año, que dependiendo de la cantidad de ganado se les brinda el apoyo económico que puede ser hasta de 3,000 pesos.

En la actualidad algunos padres de familia se dedican a la albañilería, por la cual semanalmente viajan a la ciudad de Mérida para realizar obras (edificios), y los fines de semana viajan de regreso para estar con su familia.

Las madres de familia, aparte de la realización de las labores domésticas, tienen la costumbre de acompañan a su esposo para ayudarlos a sembrar, chapear,

recolectar, cosechar, etc. Esta actividad de ayuda afecta a los alumnos debido a que las madres de familia se desligan de las actividades escolares, es decir, por ir a acompañar a sus esposos ya no les da tiempo de verificar que los niños asistan puntualmente a clases.

Por las tardes las mamás colaboran en la realización de las labores domésticas, como mantener limpia la casa, realizar costuras a mano o hilo contado, bordado a máquina, tejer ropas entre otras actividades que fortalecen el trabajo colaborativo y para el apoyo económico.

Al tener ventaja esta acción mencionada, también afecta a los alumnos ya que por las tardes las madres se ocupan más por realizar su costura y no la de apoyar a sus hijos en la realización de las tareas escolares.

Los trabajos para contar con recursos entonces tensionan la relación de las madres con el aprendizaje de los hijos, pero se ve necesaria esa participación, de lo contrario no se podría sostener los gastos familiares.

Los niños por lo general por las tardes van a leñar y ayudar a su papá en la siembra de maíz o a cosechar, las niñas a cuidar a sus hermanitos bebés, tortear, lavar trastes y barrer. De tal manera que estas ayudas que realizan afecta en el rendimiento escolar de los alumnos, debido a que en ocasiones los alumnos se presentan al aula sin haber realizado las tareas.

Las casas son de paja y bajareque, éstas no cuentan con baño, solo con excusado al aire libre, cuentan con una cocina misma que en ocasiones son empleadas como cuarto para dormir, la mayoría de las familias solo cuentan con una

pieza a la que llaman casa en la que llevan a cabo sus actividades diarias, así para bañarse se coloca (guinda) una cobija para cubrir el espacio y poder darse un baño.

La gente acostumbra realizar convivios donde se reúnen para lograr que la comunidad esté siempre limpia, por lo consiguiente esta escuela es reconocida como una “escuela amiga”, en delegación Yucatán del CONAFE; por ser una comunidad limpia y de buena comunicación entre los padres de familia impartiendo de esta manera una educación de calidad.

En la comunidad entre los juegos tradicionales se realiza la chácara, kimbomba, tira hule, trompo, canicas, tinjoroch, pesca pesca y balero.

Como docente me he permitido fomentar las actividades culturales y típicas de los alumnos tal es el caso que en la hora del descanso, (recreo) se juega el trompo, las canicas, de igual manera en mis actividades diarias en el apartado de bienvenida siempre aplico un juego tradicional de la comunidad, las que favorezco a mis alumnos debido a que ellos mismos mencionan quien domina mejor ese juego en la comunidad.

A pesar de ello transversalmente he favorecido el área de ciencias sociales ya que existe un tema de tradiciones y costumbres, de tal manera al realizar el rescate de conocimiento previo, los alumnos mencionan los juegos que hemos realizado.

De alguna u otra manera siempre es fructífero vincular mis actividades a desarrollar con los alumnos debido a que por ese medio les capto la atención y se motivan a valorar la riqueza tradicional de la comunidad.

No obstante, empleo la frase “aprender haciendo”, debido a que si los alumnos ponen en práctica los aprendizajes serán significativos los saberes. De alguna otra

manera he vinculado mis actividades escolares con el contexto de los alumnos, ejemplo al ver matemáticas les cuestiono a los niños, cuántos huacales de calabaza cosechó tu papá, etc.

En naturales vemos los tipos de plantas de ornato, medicinal, frutas y verduras que los padres de familia tienen en sus terrenos, a las que los alumnos son capaces de describir el proceso que siguen los padres para sembrar y cosechar el producto, en ocasiones saben para qué sirven las plantas medicinales y su manera de preparar para beber o machacar, para agregar en alguna cortadura.

Como docente me ha favorecido la vinculación del contexto comunitario en las actividades escolares, ya que de esta manera los alumnos se dan cuenta de que me familiarizo con su entorno. Así mismo las ponemos en práctica tal es el caso que en el terreno de la escuela realizamos la siembra de eras de cilantro y rábano.

Los servicios públicos con los que cuenta la comunidad es electricidad, aunque cabe recalcar que hace cinco meses no tenían este servicio y ahora ya cuentan con él, todo ello debido a las gestiones que hizo el representante de la comunidad "comisario ejidal" ante el ayuntamiento del municipio de Tahdziu.

Algunas familias cuentan con teléfonos celulares, lo que les permite comunicarse con sus familiares que se encuentran fuera o en otros lugares no tan cercanos.

No cuentan con agua potable, solo con un pozo que funciona a través de una soga con la cual los padres jalan para sacar el agua, misma que la emplean para satisfacer las necesidades de higiene y de alimentación.

Emplean la radio para enterarse de noticias tal como salir a reuniones del Programa de Inclusión Social (PROSPERA), otorgado por el gobierno federal, que beneficia a las madres de familia e hijos, ya que cada dos meses reciben un apoyo económico este recurso es empleado para gastos escolares y de alimentación.

También para escuchar los programas que se transmiten por medio de la X-PET la voz de los mayas de la ciudad de Peto, dicha difusora pertenece a la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), mismas que gracias a este medio de comunicación las comunidades pueden enterarse de noticias, avisos, entre otras.

Cuentan con servicio de salud del Seguro Popular y acuden a sus citas médicas en el municipio, cabe recalcar que en la comunidad está asignada doña Honoria Montejo como auxiliar médica de la comunidad, su función es brindar algunos medicamentos para enfermedades ligeras como gripa, tos, dolor de cabeza y aplicar inyecciones según sea el caso.

Este personal recibe preparación a la que acude cada mes al centro de salud para actualizar los medicamentos, así como para conocer para qué sirve cada medicamento.

Por otro lado, el servicio de acceso a la comunidad se dificulta, ya que el camino es de terracería, así como las calles, en los que los padres de familia se transportan en el municipio por medio de bicicletas o triciclos, en su caso a pie.(ver anexo 6).

Son escasas las ocasiones en que entran camionetas en la comunidad aunque su distancia con el municipio de Tahdziu sea tan cercana, si lo hacen son

para traer los insumos para los desayunos escolares cada mes o dos meses para la escuela.

Posee un molino para moler nixtamal, misma que funciona con gasolina, no con electricidad, debido a que cuando les fue donado esta máquina, no se contaba con servicio eléctrico.

Esta máquina lo emplean todos los miembros de la comunidad, por lo mismo que se encuentra organizado con un rol de atención por semana en la que cada papá según corresponda le da mantenimiento a dicho artefacto (mantenerlo limpio), esto se va turnando de tal manera le corresponda a cada familia brindar esa atención comunitaria.

Se cuenta con un comisario ejidal, que es el encargado de atender ciertas problemáticas que se presenten en la comunidad, de igual forma se encarga de la repartición de los beneficios que recibe la comunidad.

Cabe recalcar por el bajo número de habitantes, se designó al comisario ejidal, como el representante de la comunidad ante el ayuntamiento del municipio, por ello es quien se encarga de llevar a cabo diversas gestiones a beneficio de los habitantes de la comunidad.

1.2 Contexto escolar

El contexto escolar hace referencia al entorno mismo o propio del edificio escolar, es decir a la escuela, que es el lugar para desarrollar la enseñanza aprendizaje de manera formal.

En la escuela se concentran las actividades que los instructores de CONAFE tienen que desarrollar, pero no se tome que ahí se realizan todas las actividades sino que de ahí se parte para ir a otros espacios para poner en práctica lo que se planea como actividades de aprendizaje.

La escuela en la que presto mi servicio educativo primaria comunitaria se llama "Francisco Villa", con clave de centro de trabajo 31KPB0021L, pertenece al sistema educativo del medio indígena.

Esta escuela cuenta con una sola aula en la que atiendo a ocho alumnos, de los cuales cinco son niñas y tres niños; seis son de primaria de los siguientes grados: uno de primero, cuatro de cuarto grado, uno de quinto, además debo atender a dos de segunda etapa de preescolar.

Así el servicio con el que cuenta esta comunidad es preescolar y primaria del medio indígena, asignada como aula compartida, es decir, la impartición de las actividades educativas están a cargo de un solo docente, en una misma aula.

Con relación al preescolar el tiempo que se trabajan son cuatro horas con 30 minutos. En primaria comunitaria se trabajan cinco horas con treinta minutos, es

decir, en esta última se requiere quedarse a estudiar una hora más que los 2 de preescolar, esto debido a la complejidad de los temas que se ven en nivel primaria.

Cuento con un aula de paja y bajareque embarrado con tierra (palapa), piso de cemento, un baño construido con el mismo material del aula, un sumidero y sin acceso a agua potable, ya que solo se cuenta con pozo como se dijo, una cancha de 4 x 4 m., que se emplea para actividades cívicas y juegos, como lo mencionado anteriormente, (Ver anexo 2).

El aula está acondicionada con nueve sillas de plástico, cinco mesas, una pizarra desgastada, un espacio en el que se encuentra la biblioteca ordenado en un anaquel, organizado en secciones, libros de texto, cuaderno de trabajos, manuales de nivel I, II, libro de juegos, diccionarios, serie acordeón, ciencias, enciclopedias, guías de orientación y trabajo, educación ambiental, educación comunitaria, fenómeno cultural, serie imaginarias, libros grandes, literatura infantil, mira un cuento, narrativa indígena, serie para empezar a leer, pocas letras, tierra de tesoros, libros del rincón, donaciones.

Esta aula la distribuyo con espacios para matemáticas: contadores, juego geométrico, tangram, cubitos; espacio de ciencias naturales: estaciones del año y variedad de esquemas del cuerpo, corazón etc.; espacio de sociales: mapas, mapa del mundo. Existe una biblioteca en la que se encuentran materiales bibliográficos necesarios para fortalecer los conocimientos de los alumnos en las diferentes áreas de aprendizaje.

La lengua que sobresale en el salón de clase y en toda la comunidad es la maya, cabe recalcar que los alumnos son bilingües con predominio en la lengua materna maya.

Por ello en las clases es necesario poner en práctica el uso de ambas lenguas ya que si lo hago en lengua castellana (español) habrá alumnos que no comprenden lo que les indico, por lo cual, para realizar ciertas actividades, lo hago en su lengua maya, posteriormente lo hago en lengua castellana (español) para familiarizarlos con la lengua.

Esto me ha permitido aprender de mis alumnos y ellos de mí, debido a que el apartado de mi planeación fortalecimiento de la lengua materna, transversalmente aplico actividades en las que fortalezco la lengua materna (maya) y a su vez el castellano (español).

Por ejemplo al momento de realizar la lectura de palabras como “gallo” ellos tendrán que decir en maya y español, o al contrario al ver los diversos tipos de animales en imagen, ellos mencionarán el nombre.

En un principio me fue difícil explicar a mis alumnos de manera correlativa debido a que soy bilingüe con predominio en la lengua materna (español), hoy día ya puedo entablar pláticas con los alumnos y ellos pueden decir frases en español, en ese sentido se ha dado un intercambio lingüístico que nos beneficia a ambos. Cada parte aprende de los intercambios que establecemos durante las clases, así de manera funcional se puede aprender las lenguas con las que nos comunicamos.

Fue significativo el aprender ambas lenguas debido a que por este “método” los niños al leer para su examen ya tienen idea de lo que plasmarán si conocen las

palabras, y no solamente les ha favorecido en ello sino también para realizar sus tareas de la casa.

En ocasiones los niños por las tardes asisten a mi aula y me preguntan el significado de palabras que desconocen o cómo se escribe en español, que es la lengua que no conocen mucho de ella, estos acercamientos con los niños y niñas les permiten a la vez tener mayor confianza conmigo, lo que me ayuda a la hora de llevar a cabo las actividades escolares.

De esta manera poco a poco los alumnos se fueron familiarizando con el vocabulario permitiéndoles enriquecer sus conocimientos y habilidades, así mismo saqué provecho debido a que cuando yo no sabía cómo se pronunciaba alguna palabra les pedía a mis alumnos que lo mencionen y así aprender uno del otro.

De igual manera me he percatado que al ir a almorzar en las casas de mis alumnos ellos ponen en práctica el uso del español, es decir, cuando la mamá les pide traer la escoba en maya rápidamente ellos responden, la maestra nos dijo que “míis” es escoba.

Como este también existen otros ejemplos que los alumnos han puesto en práctica en la vida cotidiana, al igual que cuando juegan con sus compañeros se les escapa y en vez de mencionar en maya el nombre del objeto lo hacen en español.

Como bien sabemos en cada comunidad los alumnos son diferentes, lo cual como docentes debemos familiarizarnos con las características para buscar una mejor manera de trabajar con ellos. Por lo cual me enfocaré en describir cómo son los niños de mi comunidad, de inicio puedo decir que se interesan en todo lo que desconocen y preguntan sobre lo que les llama la atención.

Les gusta aprender jugando debido a que por el contexto en la que viven generalmente se la pasan ayudando a los padres en las labores domésticas y de campo, por ello el juego es una actividad que les gusta mucho poner en práctica; así, una de las áreas que más les gusta es la de las matemáticas, debido a que les encanta la chácara y como bien sabemos en cada cuadro existe un número que con un buen empleo se puede usar para contar, sumar, restar e incluso multiplicar y dividir.

Al jugar a las canicas se aprenden cuánto tenían antes de iniciar el juego y cuántos al concluir el mismo, ponen en acción su razonamiento pues se dan cuenta qué pasó en el juego, si perdieron o ganaron y eso lo ven como parte de jugar canicas.

También les gusta cantar, tal es el caso de la canción de las partes de mi cuerpo, que consta en mencionar cada parte del cuerpo y a su vez señalarlo, de esta manera al ir cantando les va quedando claro cómo se llaman esas partes del cuerpo que van señalando.

Por lo general los niños viven y juegan juntos, ya que la mayoría son hermanos o primos, aprenden mucho uno del otro, comentan todo lo que ocurre y se organizan para las actividades diarias, dentro del aula mantienen las relaciones de confianza que acostumbran fuera del aula.

De tal manera los alumnos son capaces de aprender, pueden ser diferentes en la forma de pensar, hablar, intereses y necesidades, pero esas características no son un obstáculo para aprender a leer y escribir, lo que he observado es que estos muestran su capacidad de aprender y de razonar en la vida diaria, ya que desde

pequeños participan en las labores domésticas y agrícolas ayudando a sus padres o familia.

Una característica que he notado como interesante es que les gusta imitar los trabajos de los adultos al jugar, aunque muestran timidez ante gente extraña, tal vez porque no se sienten en confianza, pero son capaces de integrarse poco a poco mientras ganan confianza.

Los alumnos poseen estilos de aprendizaje distintos tal como se menciona en lo siguiente, el estilo de aprendizaje señala la manera en que el estudiante percibe y procesa la información para construir su propio conocimiento, según Barbe, Swassing y Milone (citados por Mato, 1992:85), lo relacionan con la percepción sensorial, considerando tres tipos de modalidades, también llamados formas de percibir, estilos o sistemas de representaciones: visual, auditivo y kinestésico.

Los visuales son aquellos que perciben y aprenden mejor viendo, manejando fácilmente la información escrita, el auditivo es aquel que emplea la voz y oído como principal canal de aprendizaje, recuerda sonidos, los nombres mas no las caras, mientras que el kinestésico táctil se refiere a que para poder aprender es necesario palpar a través del tacto, actuar, y hacer productos y proyectos (aprender haciendo).

De acuerdo con lo mencionado en CONAFE empleamos los tres tipos de estilos ya mencionados pues por medio de la observación participante y el registro del diario de campo logramos identificar la manera en que los alumnos aprenden, mismas que son de utilidad para considerarlos al momento de realizar la planificación.

Una de las ventajas de realizar este proceso es que me ayuda a reconstruir y resignificar sobre mi labor, por ende, potencializar los aprendizajes.

Cabe mencionar que el proceso de aprendizaje no se refiere a brindar respuestas sino que el alumno encuentre por sí solo la solución de los problemas. En mi práctica docente por ejemplo al realizar la siguiente actividad en la que los alumnos salen a realizar la tarea de recolectar diversos tipos de hojas de plantas, en su caso para identificar, forma, color, textura y olor, por tal motivo se pone en práctica los tres tipos de estilos de aprendizaje antes mencionados.

Estas diferencias en el aprendizaje son el resultado de la convergencia de varios factores como, por ejemplo la motivación y edad de los niños, a mis alumnos en particular les gusta aprender por medio del juego predominando el estilo kinestésico, lo cual al momento de realizar mi planeación lo considero para que adquieran los conocimientos, entonces los juegos van en ese sentido, de mantener mayor movimiento durante su práctica.

Entre los docentes de apoyo educativo se tiene varios roles que se describe a continuación:

Un Líder Educativo Comunitario (LEC) del (CONAFE): que funge como directora y docente, por ello en ese rol gestiono las solicitudes de lo que vaya necesitando la escuela; como docente tengo que ver el llenado de calificaciones, registrar avances y recomendaciones de los aprendizajes en preescolar, calificar los parciales, entre otros.

Una Asesora Pedagógica Itinerante (API): la cual trabaja una hora con mis alumnos de los tres niveles empleando diferentes horarios para trabajar con un solo

niño, su labor es reforzar las áreas, en específico español y matemáticas, directamente no trabaja conmigo ni interviene en mi clase.

Este apoyo solo hace presencia cada quince días en mí comunidad, ya que atiende dos comunidades es por ello que hace quince días en mi comunidad y quince días en otra.

Capacitador Tutor: con este profesional trabajo directamente, ya que juntos creamos estrategias para mejorar mi práctica docente, generalmente es él quien me hace visitas a la comunidad con la finalidad de ver los avances de los alumnos, así como de apoyarme en mi labor docente, me da sugerencias de trabajo, proporciona alguna información de trabajo o documentación, lo cual me es una gran ayuda su apoyo, pues más que un capacitador tutor es un amigo que es capaz de brindar ayuda cuando se requiera.

Asociación Promotora de Educación Comunitaria (APEC):, se encarga de vigilar que la comunidad cumpla con sus compromisos para el buen funcionamiento del curso, el mantenimiento del aula, el hospedaje de la docente, la alimentación, y la seguridad de la docente, asistencia de los niños, firma el tarjetón de la docente, asiste a la reunión en la coordinación.

Secretario: Es quien apoya al APEC y representante cuando el APEC no se encuentre en la comunidad, de esta manera éste puede realizar algunas gestiones a beneficio de los alumnos.

Tesorero: Es quien administra los fondos de la escuela para pagar leche, y cuestiones de pagos como corriente, así mismo se encarga de cobrar a las mamás las cuotas.

1.3 Diagnóstico pedagógico

El diagnóstico es una de las herramientas más importantes para mejorar la práctica docente, porque nos permite como docentes identificar las áreas de oportunidad de los alumnos así como la de su contexto social en la que se relaciona.

Tiene como punto de partida un problema, así mismo está basado en el principio de comprender para resolver, es decir, para encontrar una solución eficaz a un problema de organización o comunidad, en este caso viene a ser de la enseñanza-aprendizaje (Astorga, A, y Bart Van Der Bijl, 1991: 39).

De esta manera podemos conocer la realidad escolar, ya que cada una de las situaciones será motivo de análisis y de interpretación para comprender el por qué, para qué, y el cómo de los problemas, en este caso debemos darle énfasis a la problemática que se va identificando e ir dando un seguimiento continuo para entender cómo es desde lo que se ve, por ello debemos ser buenos observadores para identificar la problemática y reconocer de dónde surge, cuáles son las causas del mismo.

De acuerdo con el autor, el diagnóstico nos ayuda a identificar las necesidades de los alumnos, mismas que nos permitirá buscar las actividades pertinentes para contrarrestarla, de ahí la importancia de partir del diagnóstico.

Como docente me ha servido el diagnóstico para identificar la situación escolar que dificulta el aprendizaje, de esta manera tomar las debidas reflexiones

para elaborar las actividades y así satisfacer las necesidades de los alumnos, así como también darle una debida continuidad a las estrategias que ayudarán a mejorar el aprendizaje.

Para ello es importante afrontar la complejidad, diversidad y riqueza de los conflictos de la práctica docente, así como analizar y comprender críticamente la situación para posteriormente llevar a cabo acciones escolares de acuerdo con las condiciones prevalecientes.

De esta manera **el Diagnóstico Pedagógico** es el primer acercamiento para tener conciencia individual y colectiva del estado que guarda la situación escolar, a objeto de estudiarla críticamente y tratar de buscarle respuesta de acuerdo a las condiciones propias del medio docente. De esta manera según Astorga y Van Der Bijl es importante reconocer los:

- Saberes, supuestos y experiencias.
- Práctica docente real, y concreta.
- Teoría Pedagógica y multidisciplinaria.
- Contexto histórico y social.

Una de las herramientas que como docente empleo es el registro del diario de campo, por medio del cual registro los avances, necesidades, actitudes, ritmos de aprendizaje de los alumnos con respecto a los temas vistos. Asimismo registro aquellas necesidades que considero como docente no pude satisfacer, tal como ciertas instrucciones o explicaciones que se les debió de brindar a los alumnos, pero que no lo pude hacer en su momento de manera oportuna y por ello la dejo registrada en el diario.

Así, uno de los pasos que implementé fue la observación de aquellas necesidades que los alumnos presentan, el registro en el diario de campo, con la aplicación de instrumentos que me permitieron identificar el proceso de expresión oral y escrita de los alumnos por medio de lecturas, es decir se dificultaba expresar lo que se entendía en lo que se leía.

De tal manera una de las causas identificadas es que los padres de familia no le brindan la atención requerida a sus hijos, no se involucran en las actividades escolares, es decir tienen bajo interés por saber lo que hacen sus hijos en la escuela, además de que los alumnos son poco participativos en las clases, casi no se nota que estén intercambiando sus ideas por lo que pienso que tienen poca expresión oral, y lo que pretendo es que lleguen a ser analíticos y que expresen lo que sienten o aprenden.

Por tal motivo eso afectaba en el proceso enseñanza aprendizaje de otras áreas transversales como matemáticas, debido a que se les dificultaba el análisis de los ejercicios que se les daba, no hacían lecturas de comprensión de los textos que se les daba como parte de la solución, de igual manera se veía en historia, los acontecimientos históricos eran leídos pero no se entendían cómo se relacionaban con el presente, así el pasado era parte de un conocimiento que no se entendía como una vía para entender lo que ahora se tiene como presente.

En naturales el porqué de las cosas se les dificultaba, y las características de las mismas que estaban descritas no las captaban como se leía, de tal manera que los alumnos no lograban intercambiar sus conocimientos con sus compañeros con

acuerdo así como con el grupo. En ese sentido, lo que se tiene como meta de aprendizaje no se lograba.

La Educación Primaria del Consejo Nacional de Fomento Educativo tiene como objetivo que niñas y niños de comunidades rurales, indígenas construyan su propio conocimiento a través de experiencias que les permitan desarrollar habilidades, a partir de una propuesta educativa pertinente para ellos, sustentada en un proceso de integración comunitaria que les posibiliten el aprendizaje autónomo y permanente para actuar con eficacia e iniciativa en la vida cotidiana (CONAFE: 2011: 20-24).

La dificultad de la comprensión lectora la identifiqué al realizar mi diagnóstico inicial en el que los alumnos no lograban realizar las actividades que se les presentaba de acuerdo al grado en la que se encontraban, más tarde me di a la tarea de aplicar técnicas de acuerdo al estilo de aprendizaje de cada uno de ellos, sin embargo no fue tan asertiva ya que mis alumnos no podían efectuarla como se debe, por falta de la comprensión.

Una manera de detectar las dificultades de los alumnos con relación a la comprensión lectora es que cuando se les pedía a los alumnos que leyeran y expliquen lo leído, no buscaban la manera exacta de dar la explicación. Al ver estas respuestas enseguida me daba cuenta que lo que leían no lo comprendían.

De igual manera pude detectar la dificultad al momento de redactar escritos de acuerdo con las lecturas, no aprendían a describir de manera correcta sus ideas y dar coherencia a sus escritos.

Otra forma de detectar la dificultad de comprensión lectora fue cuando se les proporciono varios tipos de textos al pedirles que lean, para después pedirles que comenten lo que entendieron, se obtuvo muy poca participación. Para concluir la actividad se les pidió a los alumnos que mencionen qué tipo de texto es el que se leyó y no aprendieron a identificarlo.

En primera instancia me di a la tarea de la realización de un estudio de caso, pero la realización de la misma no me fue de gran utilidad para solventar el problema, ya que me dedicaba al estudio de un solo alumno; por lo que no me permitía mejorar del todo, es decir establecer criterios de comprensión en todos mis alumnos, no fue nada fácil con la aplicación de dicha técnica.

Como docente debemos de tomar en cuenta que la lectura desempeña un papel importante en el proceso de aprendizaje ya que sólo a través de ella el alumno puede resolver las dudas que tiene. Para que esto se lleve a cabo, es necesario que se establezca una interacción entre el lector y el texto para que se pueda poner en práctica lo que realmente se ha comprendido.

En CONAFE se aplica y realiza tres tipos de diagnóstico el inicial, intermedio y final. De esta manera al realizar mi **diagnóstico inicial**: en el transcurso de las primeras semanas contemplando el expediente del apartado situación final del año anterior, puedo conocer las necesidades del alumno y a su vez los considero para mejorar los aprendizajes durante el transcurso de las clases diarias. Cabe recalcar el diagnóstico es por cada alumno de acuerdo al nivel y grado en la que se encuentra.

Propiciando la observación participante y el registro del diario debido a que estas son las herramientas que empleo para detectar los avances de mis alumnos, el

Diagnóstico intermedio, lo aplico durante todo el ciclo escolar; de manera bimestral realizo reportes de los avances y necesidades de mis alumnos en las áreas básicas y complementarias, creando acciones para fortalecer las necesidades presentes e ir las convirtiendo en fortalezas, esto lo aplico con primaria y preescolar considerando los campos formativos.

Diagnóstico final: es el reencuentro de los avances obtenidos de cada alumno mismo que nos permite conocer sus avances y las dificultades que aún no logran superar. Por último, para evaluar los niveles de logro en la comprensión, velocidad y fluidez lectora en la guía de comprensión lectora de Antonio Izquierdo (Ver anexo 3).

1.4 Planteamiento del problema

El problema que repercute en el proceso de enseñanza- aprendizaje áulico, es la dificultad que tienen con la comprensión lectora. He elegido este problema ya que en las comunidades del medio indígena es muy difícil observar a alumnos capaces de comprender lo que leen, al igual la mayoría de mis alumnos no logran establecer criterios de análisis para comprender la realidad.

Sin embargo, los alumnos de cuarto grado de primaria de la comunidad San Isidro Uno, Tahdziu, con clave del centro del trabajo 31KPB0021L, escuela Francisco Villa” Bilingüe”, tienen una serie de problemas que van desde que no pueden escribir,

ni leer el nombre de números de 3 a 4 cifras, el poco o nulo interés de los padres de familia hacia el apoyo de los niños para adquirir los aprendizajes.

Reconozco que a las niñas y niños les gusta leer pero no pueden expresar sus propias ideas, esto se complica con el analfabetismo comunitario, desinterés por la adquisición de los aprendizajes de parte de los alumnos, el bilingüismo escolar, falta de material bibliográfico llamativo para el alumno, escritura de los signos de puntuación, la falta de hábito a la lectura, desinterés en lectura y escritura ya que no pueden expresar lo comprendido en textos, se distraen y pierden la coherencia en lectura.

De esta manera al encontrar estas problemáticas me interesó la comprensión lectora debido a que los alumnos al término de una lectura no logran externar lo que comprenden, así mismo no lo pueden plasmar por escrito.

La lectura desempeña un papel importante en el proceso de aprendizaje ya que sólo a través de ella el alumno puede avanzar en sus estudios, pues en todo momento de aprendizaje se utiliza la lectura para resolver las dudas que tiene. Para que esto se lleve a cabo, es necesario que se establezca una interacción entre el lector y el texto para que se pueda poner en práctica.

El reto entonces queda en cómo mejorar la comprensión lectora de los alumnos, el problema de la poca comprensión lectora en este grupo primaria será el punto a reducir.

1.5 Objetivos de acuerdo a los Planes y Programas 2011

De acuerdo al plan de estudios que menciona los objetivos de la lectura los cuales siempre se tienen que plantear de la manera más clara y precisa porque la Propuesta Pedagógica será una guía para docentes que cuenten con el mismo problema (SEP, 2011).

- Presentar estrategias innovadoras para mejorar la situación educativa de los niños y jóvenes de las comunidades del medio indígena con mayor rezago.
- Que los alumnos comprendan, usen, y reflexionen sobre textos escritos, con el objetivo de desarrollar las capacidades y conocimientos propios, así como participar en la sociedad.
- Que los alumnos analicen e interpreten textos informativos que les permitan imaginar, recrear y reconstruir sus conocimientos con base a la comprensión.
- Que los alumnos escriban y piensen para generar mensajes pertinentes, claros, completos, integrados y coherentes.
- Los alumnos sean capaces de leer palabras y las relacionen de acuerdo a su perspectiva.
- Que los alumnos elaboren conclusiones y resultados que integran los aprendizajes adquiridos.

- Que los alumnos analicen y resuelvan problemas tomando como base las estrategias fundadas en uno o varios saberes disciplinares y los ponga en práctica en su vida cotidiana.
- Que los alumnos comparen y analicen sus opiniones con las de otras personas.

Después de analizar los objetivos de los planes y programas expuestos en líneas arriba, planteo el objetivo general y los específicos de la propuesta pedagógica.

Objetivo General: Desarrollar habilidades cognoscitivas en los niños de cuarto grado de primaria como describir, explicar lo comprendido en textos, organizar ideas y orientarlos hacia el placer de la lectura a través de estrategias lúdicas.

Objetivos específicos

- ✓ Organizar ideas referentes a los tipos de textos.
- ✓ Describir lo comprendido de los textos narrativos.
- ✓ Desarrollar habilidades descriptivas, analíticas, reflexivas para fortalecer la comprensión lectora.
- ✓ Propiciar la imaginación y el placer de leer mediante mayor comprensión de lo que se lee.

1.6 Justificación de la propuesta

Actualmente el programa de educación básica 2011 trabaja por medio de competencias, las cuales permiten a los alumnos desarrollar sus habilidades, conocimientos, valores, actitudes, estrategias, para que se pueda desenvolver por sí solo en cualquier contexto, incluso de la vida cotidiana.

Las competencias nos permiten como docentes poder asesorar a nuestros alumnos dejando que ellos aprendan a desenvolverse por sí solos, que entiendan y comprendan cada actividad que hacen y que ellos mismos les den su propia solución; cuando el alumno sea capaz de desenvolverse por sí solo se podrá decir que las competencias se han logrado cumplir.

Sin embargo, no todos los alumnos y alumnas lo podrán lograr ya que habrá quienes requieren de ayuda personal, entonces será parte de mi labor darle esa ayuda necesaria para lograr la competencia y ver que poco a poco se le vaya dejando que lo haga solo hasta que lo logre.

Para lograr darle solución a esta problemática de la comprensión es necesario establecer estrategias pertinentes, poner a prueba las ideas generadoras realizadas, ideas que sean no solo rutinarias sino que sean recreativas y motiven al educando hacia la comprensión, a la indagación, hacia la investigación, hacia la creación de una idea propia y obtenga argumentos que sean adecuados para la organización de una información eficaz.

La dificultad que presentan mis alumnos es muy importante resolverla porque al no comprender una actividad no podrán avanzar con las demás asignaturas que se pretende trabajar y tampoco se obtendrá buenos resultados en las competencias, creo que como docente me servirá a pensar cómo es el trabajo que se ha realizado con los alumnos y de qué manera yo como maestra del grupo puedo ayudarlos a mejorar en su comprensión.

Considero importante realizar esta propuesta a fondo ya que afecta los aprendizajes y el rendimiento de los alumnos. De una manera más concreta una de las finalidades de este estudio es conocer y revertir los factores que limitan a los niños a interesarse por aprender los temas del área de sociales, que en mi consideración es parte central de la comprensión de la lectura, por ello y como pienso, la comprensión lectora determina mucho de lo que se aprende y los alumnos de contextos marginados, con poco uso de la lengua oficial necesitan de una competencia más fortalecida para llegar a entrar a ese mundo que se les enseña.

CAPÍTULO 2

ARGUMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 El enfoque de la Educación Intercultural Bilingüe

La interculturalidad se refiere a todas las relaciones que se establecen entre pueblos con diferentes culturas y la intención y acción de superar las relaciones desiguales entre las culturas para construir nuevas relaciones de igualdad y respeto, (Sandoval, 2006: 156). Por lo consiguiente, en la escuela bilingüe se aprende para enriquecer ambas lenguas.

El uso de la enseñanza de las lenguas y el estudio y la producción de las culturas en la educación bilingüe e intercultural se tiene como meta en las escuelas del medio indígena. Se hace una distinción entre lo que se debe entender por lengua materna y segunda lengua, su uso y su enseñanza con el objetivo de que se preserven las lenguas y las culturas indígenas para que los alumnos dominen tanto lo propio como lo universal. De esta manera la educación intercultural busca se respete y valore las diferencias a través de una comunicación horizontal.

Por lo tanto el modelo de educación bilingüe implica el uso temporal de la lengua materna, usualmente una lengua de bajo prestigio, como recurso didáctico, mientras que el niño adquiere un manejo adecuado de la segunda lengua.

El uso de la lengua indígena en el aula tiene el fin de facilitar la transmisión de los conocimientos, (Reyes Juan Carlos 2009: 233) se busca que sea entendible. Cabe mencionar que en la comunidad de San Isidro, los alumnos son bilingües con predominio en la lengua materna Maya, por tal motivo se dice que la educación bilingüe es aquella modalidad de formación que se desarrolla con base en el uso y la enseñanza de dos lenguas, una de las cuales es la lengua materna de los educandos (L1) en tanto que la otra es su segunda lengua (L2), de esta manera se desprende las cuatro habilidades psicolingüísticas, escuchar, hablar, leer y escribir, sean para ambas lenguas sin privilegio de ser solo para una.

De acuerdo a mi grupo escolar del medio indígena fomento la educación bilingüe ya que propicio comunicarme con ellos en ambas lenguas, esto para facilitar la comprensión de palabras que indagan en los libros de texto y permitir que se familiaricen.

Sin embargo es algo contradictorio debido a lo mencionado anteriormente con respecto a la enseñanza intercultural que hace énfasis en enseñar por separado ambas lenguas, sin menospreciar alguna, pero en CONAFE implementamos el bilingüismo en el aula esto con la finalidad de facilitar la adquisición de conceptos a los alumnos. Por ejemplo al dar una indicación en español los alumnos no lo comprenden por lo tanto habría que traducir en maya. Entonces se requiere que se usen las dos lenguas pero cuidando de no mezclarlas, si se dice las instrucciones será en lengua maya y luego si se repite será en español, cuidando no mezclar ambas en su momento de uso.

Así la educación intercultural tiene como propósito primordial, convertir nuestros propios conocimientos, es decir, conocimientos comunitarios en contenidos escolares, para luego buscar su articulación con los contenidos nacionales y universales, en sus componentes conceptual, procedimental y actitudinal, en otras palabras, para formar a los educandos en el saber, saber hacer y saber ser de una manera más completa e integral.

La educación bilingüe e intercultural busca, entonces, entablar un diálogo, flexible, incluyente, multidireccional, de respeto, entre iguales, no ser más una que otra lengua sino trabajarlas por igual; y los contenidos, partir de lo que se conoce, de lo propio para articularlo con los contenidos que traen los libros.

En cuanto las habilidades psicolingüísticas básicas a desarrollar tanto en la lengua materna como la segunda lengua, debemos entender por escuchar, la habilidad que nos permite comprender los mensajes orales emitidos por un emisor; por hablar, la habilidad a través de la cual podemos emitir mensajes orales comprensibles para un receptor; por leer la habilidad que nos permite decodificar y comprender mensajes escritos, lo cual posibilite interactuar con un texto, y, por escribir, la habilidad a través de la cual podemos codificar y poner por escrito un mensaje, es saber hacer la representación gráfica de un pensamiento por uno mismo (Saynes, 1995:4).

2.2 La lectura

La lectura es un acto que con la práctica, nos lleva a desarrollar muchas habilidades como: buscar información más rápido en un texto, comprender y disfrutar lo que se lee, además, mejora en la ortografía, redacción, expresión, amplía el vocabulario, pero sobre todo, potencia la imaginación y creatividad.

La lectura como acto comprensivo es muy impresionante, pues cuando se inicia el camino de las letras por propia voluntad, es decir, cuando se ha perdido el miedo a lo que se encontrará en los libros, comienza un viaje que nunca termina, tal vez esa sea la razón por la que al principio uno se aleja a tanta distancia de los libros como que da miedo perderse en lo que da la imaginación.

Sin embargo, la lectura es muy necesaria porque es el instrumento más valioso y placentero con que cuenta el hombre para conocer, transmitir y acrecentar su cultura, así mismo nos ayuda a expresarnos mejor (vocabulario).

Por lo tanto la lectura nos posibilita a intercambiar opiniones con otras personas de otros lados, nos lleva a descubrir las diversas situaciones que los textos contienen mismas que permiten enriquecer nuestros saberes. Sin duda alguna la lectura nos favorece en muchos sentidos. No solo para saber, sino para comunicarnos asertivamente.

2.2.1 Habilidades Lingüísticas

“Lo fundamental en la comunicación es hablar, escuchar, comprender lo que se lee y expresarse por escrito. Entre todas estas formas existe una relación. En lo

que difieren es que en unas se actúa como emisor y en otras como receptor” (Cassany Daniel 1998: 75).

De acuerdo a lo establecido con anterioridad, es asertiva porque la base principal de la comunicación entre pares es la de dialogar, escuchar, pero sobre todo de comprender las situaciones comunicativas que se nos presentan y en las que creamos día con día, en estos intercambios comunicativos que establecemos con los otros hacia la comprensión.

Cabe recalcar que para una buena comprensión es indispensable ser analíticos y reflexivos ante situaciones que se nos presentan, el alumno es capaz de desarrollar ciertas habilidades en comprensión, siempre y cuando se le exija establecerla en un mundo situado, delimitado, es decir las situaciones hay que verlas desde el contexto en la que se encuentra cada educando respetando de esta manera la diversidad cultural, su forma de ver y entender la vida.

En la mayoría de los casos de enseñanza hacia el educando no se consideran en que la enseñanza sea situada, desde un punto de vista empírico considero que al realizar una estimación poco real no se llegará a la comprensión absoluta de la situación presentada.

Cassany Daniel (1998) presenta que el objetivo del lector es tener una rápida visión de conjunto en cuanto al contenido es decir la precomprensión. Pasar por alto la información que no es de utilidad. Apropiarse del contenido fundamental de la lectura en el menor tiempo posible y poder contestar la pregunta de qué trata el texto.

Sin embargo es necesario conocer la parte medular del contexto, adentrarse en lo que se expresa desde donde se escribe. Aunque también sirve para informarse

de manera general del contenido o bien, por el solo gusto de la lectura, encontrar información específica, es decir lo que se persigue es transmitir emociones, sensibilizar, despertar el gusto por las obras literarias y descubrir el placer que produce la lectura.

De acuerdo a la primera idea se puede decir que la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, el contexto desde donde se escribe; sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, se necesita repensar lo que se lee para llegar a la parte profunda de lo que el escritor quiere dar a conocer.

Comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos, para que de esta manera los alumnos logren diseñar conceptos más exactos hacia la proporción de sus opiniones.

Por este motivo se puede decir que es de suma importancia establecer ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Cassany Daniel (2008:) nos menciona que cuando una persona lee por placer, por entretenimiento, o simplemente para informarse de algo que les interesa, sin presiones, están motivados desde adentro, es una motivación intrínseca, es decir, es sin ninguna dificultad ni por presión, la persona se centra de manera activa en el análisis y comprensión de diversos textos informativos.

Si la persona lee porque se lo piden en la escuela para realizar un trabajo, para responder en un examen, para participar en una actividad determinada y no

porque les nazca hacerlo, están frente a una motivación que viene de afuera, es extrínseca.

De acuerdo a lo que he mencionado, considero que es de suma importancia establecer un vínculo emotivo hacia la lectura y no recaer en la apatía y estar siempre en hacer una copia del pensamiento de los demás.

De esta manera los alumnos al no buscarle sentido a lo que leen, demuestran desinterés por lo que hacen es decir pierden el deseo de querer descubrir algún mensaje en los textos.

Se debe de reconocer que para obtener una buena comprensión es necesario no solo interpretar sino que es importante establecer criterios propios hacia lo que se establece, por ello es de gran importancia la lectura, la escritura pero sobre todo la de establecer un rango de opiniones que nos ayuden a incrementar los conocimientos y establecer argumentos claros para mejorar la comprensión.

2.3 Interacción Social y Desarrollo del Lenguaje

Vygotsky en Garton (1991:101) hizo importantes contribuciones al estudio del desarrollo mental, incluyendo el lenguaje hablado y el escrito. Cualquier proceso que llevara con éxito a una meta concreta consideraba que debería también provocar cambios en el individuo.

Para poder lograr alguna meta es necesario poder comunicarnos de manera que cualquier individuo pueda desarrollar habilidades lingüísticas y de escritura, siempre y cuando como personas podamos darnos a entender.

Los sistemas de signos incluyen el lenguaje hablado, los sistemas escritos y los sistemas numéricos, que son creados por las sociedades a lo largo de su historia para cumplir necesidades específicas humanas.

A la escuela se le ha consignado llevar a cabo la enseñanza de esos signos y entre los que sobresalen está los que se usan para comunicar mensajes y más en profundidad los escritos, de ahí que los maestros tengan en su carga académica lograr que al aprender a leer se lea para comprender lo que se tiene escrito, entender el mensaje desde lo que al lector le significa.

Cuando los niños comienzan a aplicar las reglas, por ejemplo para las sumas de números del cero al nueve que requieren una respuesta de dos dígitos, inicialmente utilizan materiales concretos para contar. Se introducen niveles mayores de abstracción y el niño llega a ser capaz de alcanzar soluciones por sí solo.

De igual forma sucede con la lectura, leer requiere del conocimiento de ciertas habilidades y conocimientos lingüísticos para lograrlo, además de que no es simplemente descifrar las partes que integran el mensaje sino de entenderlo como un todo, como lo que el que lo escribió lo quiere dar a entender, pero sin descuidar que el que lee le dará un sentido que puede o no compartir con el que escribe.

Para Vygotsky (1991) sería precisamente el dominio de esos sistemas de signos lo que marcaría el desarrollo individual, tanto para el niño como para la

sociedad, historia y cultura. La escuela tendría como meta lograr ese dominio, así los profesores serían los que se tengan que ocupar para esa enseñanza aprendizaje.

Cada persona siempre busca la manera más correcta y adecuada para poder desarrollar ciertas habilidades, por ello cada uno de los individuos buscar reglas y soluciones a sus propios problemas que esto le permite como personas ser capaces de desenvolverse por sí solos.

Si esto es cierto, los profesores quedarán en el papel de proporcionar una ayuda para que los alumnos logren esas habilidades, de proporcionarles las situaciones para que se pongan en práctica, las cuales serán más viables de desarrollar si los alumnos cuentan con esa ayuda que nos les cae mal sino al contrario, les beneficia en su formación personal que se posibilita o debiera posibilitar en las escuelas.

El funcionamiento individual está determinado exclusivamente por el funcionamiento social y que la estructura de los procesos mentales de un individuo refleja el medio social del cual se deriva. El pensamiento y el desarrollo individual dependerían, del lenguaje.

El uso de un sistema de signos como el lenguaje permite una mayor organización, flexibilidad y creatividad en el uso de herramientas más prácticas.

Cuando un niño se enfrenta a una tarea o problema que no es capaz de resolver por sí solo puede acudir a un adulto para pedir ayuda. Para hacerlo con éxito, debe ser capaz de comunicar la naturaleza del problema y los intentos que ha hecho de resolver.

De acuerdo con lo que se establece en la lectura nos mencionan que los niños utilizan el lenguaje para dirigirse con los adultos, es decir, el uso del lenguaje es social e interpersonal a medida que crece, este uso del lenguaje se hacía además intrapersonal y el niño es capaz de apelar a su propio conocimiento.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente me puedo dar cuenta de la importancia del proceso de comunicación que existe entre el adulto y el niño, ya que a través de ésta el alumno va reconstruyendo sus saberes previos, también ante la comunicación cada alumno va formulándose criterios propios que le permiten reorganizar su proceso de comunicación.

De cierto modo repercute en primer instante ciertas investigaciones que conllevan a la creación de conocimientos empíricos sobre los procesos de comunicación, en este caso se examinó acerca del cómo las madres utilizan el lenguaje para guiar a sus hijos hacia la correcta solución de una tarea.

Con base a las interacciones que el niño va realizando con sus seres más cercanos nos podemos percatar de los avances y las transformaciones que van surgiendo en los procesos de la comunicación. Se constata que mientras más se comuniquen entre el adulto o un experto mejores resultados tendrá en su aprendizaje natural que va siguiendo.

De esta manera los niños emplean la imaginación y logran enfrentarse ante situaciones de la vida cotidiana que los incita a reforzar esos conocimientos para que de este modo creen un vocabulario cada vez más claro y preciso, que les permite una comunicación para la vida en sociedad, en este caso, la comunidad hace uso de

dos lenguas y en ellas se basan para comunicarse, claro que predomina más la maya por ser la que conoce desde que nació.

El habla social se integra totalmente en el desarrollo de la inteligencia práctica del niño guiada en última instancia al desarrollo de los procesos cognitivos. Por tanto, en las comunidades bilingües es de esperarse que al entrar a la escuela se les enseñe con la lengua que más conocen y usan, pero a la vez llevarlos al conocimiento de la otra con la que entra en contacto por medio de los libros y que sería más interesante si se logra conocerla a través de la que conoce en su mundo previo.

De manera más concreta, se puede decir que de una u otra manera los procesos de comunicación que surgen entre los niños es la causa de lo que se le transmite a su alrededor, ya que logra desarrollar en edad temprana el uso de los sentidos; pero sobre todo la capacidad de manipulación y la visualización de lo que su entorno le proporciona.

La zona de desarrollo próximo, es un concepto que bien se puede utilizar en el aprendizaje de una segunda lengua, ya que establecía que lo esencial era conocer el desarrollo real del niño como punto de partida, es decir, permitía reconocer las potencialidades del individuo a partir de lo que puede hacer con ayuda de otros, obteniendo de esta manera enfoques más claros de lo que el niño es capaz de llegar a conseguir dado su desarrollo sociocultural hasta ese momento desde sus potencialidades implícitas.

De acuerdo con lo que nos menciona el psicólogo Vygotsky, acerca de sus investigaciones enfocadas a la zona de desarrollo próximo, estoy de acuerdo con lo

que él establece en su teoría, ya que al potencializar las habilidades del niño se logrará reconocer acerca del ingenio del niño ante las adversidades y logrará reformular asertivamente la pronunciación y sobre todo la fluidez léxica, es decir, conocer una lengua que está empezando a conocer, a lo que se refiere a conocer el léxico.

Para valorar el nivel potencial de desarrollo sería necesario presentar al niño un problema cuya solución esté por encima de sus capacidades mentales y permitirle interactuar con otra persona mientras busca la respuesta. Es poner a prueba cómo lo soluciona con ayuda de otro pero que solo no lo podría lograr.

Los procesos de socialización e integración con otra persona le permitirá al niño en este caso ofrecer una solución a los conflictos que se les hayan presentado al sentirse apoyado, en este caso los niños serán capaces de problematizar, enfrentarse a un verdadero reto que le permita comprender la situación establecida creando de esta manera argumentos propios y sea capaz de integrar sus aprendizajes.

Lo que el niño puede conseguir en un momento dado y guía además, será capaz de hacerlo mañana por sí mismo.

Vygotsky creía que el funcionamiento en colaboración sería un indicador más útil de la capacidad del niño que la actuación individual en el test.

Por otro lado, la escritura es el registro permanente de la cultura y la historia de una sociedad, con el que el niño se va familiarizando durante el desarrollo. Por escritura, Vygotsky entendía el lenguaje escrito en lugar de los procesos de escritura.

En este sentido entendemos que para Vygotsky (1962:51) la escritura forma parte medular de la socialización como personas, porque a través de la escritura nos podemos comunicar y aprender cosas de nuestra comunidad.

Vygotsky consideró que el lenguaje y el pensamiento se originaban a partir de raíces separadas, pero que se juntaban posteriormente en el desarrollo mismo de los individuos.

De acuerdo con lo que establece Vygotsky en los procesos de comunicación no necesariamente nos debemos enfocar a la manera en la que el niño va pronunciando ciertos enunciados sino también de la manera en la que se debería de redactar contando con la ayuda de un experto.

Enseñar a escribir requiere esfuerzos por parte del profesor y habilidades de motricidad fina y motivación por parte del niño. El proceso físico, motor, de escribir, de decir, hacer trazos sobre una superficie apropiada, requiere enseñanza.

Esta enseñanza de la escritura se comienza a fomentar desde la educación preescolar porque se enseña al niño tener movilidad en sus manos que poco a poco va a ir desarrollando hasta que pueda escribir algunas líneas, círculos, y con el paso del tiempo palabras, frases etc.

Por lo cual al escribir debe comprender misma que le permitirá dar sentido a lo que está leyendo, por lo consiguiente pueda comunicar lo aprendido.

Bruner estudió el desarrollo de incompetencia en el niño y el desarrollo de la actividad práctica desde la infancia, a esto le llamo "desarrollo mental".

Con relación al desarrollo mental entiendo que Bruner más que nada se basó en lo que el niño puede realizar, porque de esta manera los niños tienden a

desarrollarse mejor y se dan a entender más rápido y no pidiéndole que hablen que en ocasiones no se logra entender lo que dicen. Todo lo mencionado en consideración del entorno social en el que el niño se desarrolla y su interacción con otras personas.

Bruner (1983:112) estudió cómo se desarrollan ciertos procesos lingüísticos y cómo se generalizan después a otros contextos. En estos estudios predominaba, la naturaleza interactiva del mundo social. Bruner argumentó que, a pesar de la calidad o cantidad del componente innato del lenguaje, éste todavía necesita ser desarrollado, ser utilizado de forma apropiada. Esto únicamente puede realizarse con otra persona.

De acuerdo con lo que el autor menciona considero que en la comunidad mencionada con anterioridad se lleva a cabo debido a que los alumnos desde el nacimiento y crecimiento tienen contacto con los miembros de la comunidad mismas que le permite intercambiar conocimientos, aprenden uno del otro.

La educación psicogenética (Ferreiro y Teberosky, 1987: 152), ha demostrado que el niño llega a la escuela con nociones de lengua escrita, nociones que ha elaborado a través de su experiencia con ella y con las personas de su entorno social. El lenguaje oral se aprende a través de la experiencia comunicativa lo cual permite entender cómo se habla y con quien. Cuándo se escribe y de qué manera.

De acuerdo a lo mencionado por el autor considero que los alumnos desde que inician su educación ya poseen conocimientos previos gracias a su interacción con el medio social.

A continuación mencionaré sobre los niveles de comprensión lectora que resulta importante para identificar el grado de comprensión en la que se encuentran los alumnos, según el autor (Strang, (1965:96), Jenkinson (1976) y Smith (1989) citados por Gordillo Adriana y Flórez María del Pilar), basado en tres niveles que se mencionan a continuación.

Lectura literal en un nivel primaria el lector reconoce frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. De esta manera se centra en las ideas e información que están explícitamente expuesta en el texto por reconocimiento.

El reconocimiento consiste en la localización de las ideas principales: la idea principal de un cuento o relato de un texto, de secuencia: identifica el orden de las acciones, o de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos.

Nivel inferencial se caracteriza por dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permite al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito, es decir busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas, en la que la meta es elaborar conclusiones.

Nivel crítico a este nivel se le considera el ideal, ya que el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos, la lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad, los juicios pueden ser: de realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas, de adecuación o validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información, de apropiación requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo, de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

La comprensión lectora es una de las denominadas destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso escrito en ella intervienen, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. En consecuencia, se entiende como una capacidad comunicativa que rebasa el plano estrictamente lingüístico y abarca el proceso completo de interpretación del texto, desde la mera descodificación y comprensión lingüística hasta la interpretación y valoración personal, la lectura es un proceso de adivinación constante y lo que el lector aporta al texto (Grellet, 1981).

Estos son algunos de los principios que proponen F.Grellet (1981) y R. Williams (1986) para el desarrollo de la comprensión lectora en el aula:

- Tomar el párrafo o el texto como unidad de trabajo.
- Usar textos auténticos, en la medida de lo posible
- El texto debe ser interesante para el aprendiente y, a ser posible, también para el profesor, para aumentar la motivación.

Ante la importancia de la comprensión lectora en todos los ámbitos académicos, a nivel nacional la SEP, se ha propuesto generar una sola escala de carácter nacional que proporcione información comparable de los conocimientos y

habilidades que tienen los estudiantes en los temas evaluados, con la Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) que se aplica en planteles públicos y privados del país. Esta prueba establece cuatro niveles de dominio de lectura de acuerdo a los conocimientos y habilidades evaluados los cuales se describen a continuación:

- 1.-Insuficiente: necesita adquirir los conocimientos y desarrollar las habilidades de la Asignatura evaluada.
- 2.-Elemental: requiere fortalecer la mayoría de los conocimientos y desarrollar las Habilidades de la asignatura evaluada.
- 3.-Bueno: muestra un nivel de dominio adecuado de los conocimientos y posee las Habilidades de la asignatura evaluada.
- 4.-Excelente: posee un alto nivel de dominio de los conocimientos y las habilidades de la Asignatura evaluada (SEP, 2011).

Reconocer estos diversos niveles de comprensión será de gran importancia para mí como docente ya que podré perfeccionar la comprensión del alumno dependiendo del nivel de comprensión en la que se encuentre.

A lo largo de mi práctica como docente en el CONAFE, he realizado varias actividades que me han permitido comprender acerca de lo que es el proceso de aprendizaje del alumno en relación de lo que es la comprensión lectora, logrando emplear estándares que me permiten clasificar el avance de cada uno de los alumnos.

Estos estándares son: avanzado, requiere apoyo, o se encuentra en el estándar, estas estipulaciones han reconstruido mi labor docente porque me han permitido comprender las formas de enseñanza pertinentes para la educación de los alumnos.

Por ello considero que los niveles de comprensión presentada por el autor me serán de gran utilidad para perfeccionar tanto mis conocimientos como la de los alumnos hacia la comprensión.

2.4 Talleres de textos. Leer, escribir y comentar

Aspiramos a enseñar a comprender un texto y a componer una argumentación en vez de ser redacciones, didácticos o comentarios de textos". (Cassany, 2008:129).

De acuerdo a lo establecido en la lectura realizada cabe mencionar que la mayoría de las veces realizamos diversos tipos de comentarios empleando diversos medios comunicativos, el comentario tiene diversas particularidades son las siguientes:

- Actividad auténtica; esta consiste en comentar aquello a lo que estamos acostumbrados a realizar de manera monótona a través de la observación como son los casos de las películas y programas de televisión y radio, al igual uno que otro género literario como es el caso de los poemas, las novelas, crónicas periodísticas teatrales etc.

- La actividad compleja, comentar es algo complejo ya que requiere de una buena recepción y comprensión de textos, las que requiere de una percepción visual y auditiva ya que sin esta acción no se llegaría a ofrecer comentarios claros.
- Es necesario así mismo realizar construcciones de interpretaciones y opiniones, aprender a interpretar nos ayudará a emplear nuestra imaginación, sin imaginación no existe la realidad de opiniones.
- Si aprendemos a imaginar podremos establecer una expresión de juicios de manera clara y precisa. De esta manera podremos dar explicaciones claras de diversos textos literarios con mucho más certeza a ser claros con los comentarios que realizamos.
- El habla como herramienta, el diálogo es de suma importancia para la construcción de nuestras interpretaciones.
- Al hablar: se verbaliza los pensamientos, los formulamos para el interlocutor, para llegar a una buena comunicación, del mismo modo escuchamos los pensamientos y sensaciones de nuestro interlocutor para que de esta manera asigne su propio punto de vista hacia lo que se verbaliza el que escucha podrá realizar una sugerencia para poder mejorar la práctica ante el comentario.
- De esta manera reformulamos nuestro punto de vista inicial para que de ahí obtengamos saberes y podamos maximizar pero sobre todo reconstruir los conocimientos hacia la comunicación hacia el interlocutor.
- La interpretación y la argumentación son una más de las actividades cognitivas en las que debemos analizar, ésta consiste en la elaboración

criterios en las que debemos sustentar con nuestros propios ideales de la misma manera que con las actividades.

- El respeto y plausibilidad esta consiste en el respeto de lo que son las interpretaciones, al momento de dar a conocer acerca de lo que se ha comprendido ante alguna de las temáticas es importante escuchar pero sobre todo respetar los puntos de vista expuestas por el emisor.
- Al escuchar las opiniones de los demás será más fácil ofrecer una buena crítica constructiva al que está al frente expresando sus ideales después de haber leído con claridad ante lo que es una temática.
- La selección parcial de datos, en ella nos fijamos solo en los aspectos que merecen interés. Al momento de analizar un texto es indispensable reconocer los puntos más importantes de la lectura. De esta manera serán más eficientes los comentarios a realizar. Por ello leer escribir y comentar es plenamente necesario ya que con base a ella se podrán emitir comentarios mucho más claros.
- La diversidad de textos y temas, como se sabe día a día comentamos cualquier cosa que merezca interés. Comentamos escritos en el ámbito del ocio como la lectura de novelas, poemas y ensayos. En el negocio informes, memorias y cartas. También comentamos discursos orales como conferencias, intervenciones, conversaciones y diálogos.
- Así como las audiovisuales como es el caso de las películas, obras de teatro etc., todo puede ser comentado y al comentarlo enriquecemos nuestra percepción y comprensión del objeto analizado.

En definitiva comentar discursos es una práctica auténtica fuera de la escuela y constituye una necesidad potencial para el aprendizaje del ciudadano adulto.

Por esta razón se conoce que el objetivo de comentar no es fijar el significado intrínseco de nada, sino ayudar al aprendiz a construir interpretaciones e indirectamente a incrementar sus habilidades de comprensión y producción o su conocimiento del género discursivo correspondiente.

Las actividades previas a la lectura tienen mucha importancia porque preparan al aprendiz para leer, al iniciar una lectura tenemos ideas más o menos concretas sobre lo que vamos a encontrar.

Con el hecho de haber leído primeramente el título de la temática nos vendrán ideas importantes hacia lo que es la comprensión de textos literarios, de esta manera podemos comentar y ofrecer nuestra opinión de lo que suponemos que nos expresará el texto.

2.5 Conceptos relacionados a la comprensión

El autor Antonio Izquierdo (2013:5) nos proporciona la idea de que comprender es pensar. Pero además de pensar, también hay que ¡sentir!

La comprensión lectora es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito, implica obtener la esencia del contenido, relacionado e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas pero abarcadoras.

La lectura es una actividad placentera que contribuye de manera muy importante al enriquecimiento espiritual y cultural, a la consolidación de la identidad personal y nacional, la lectura es la más útil herramienta para el estudio, el trabajo y la superación personal.

Para la comprensión lectora es importante recuperar, interpretar y reflexionar, de acuerdo a lo anterior considero importante sentir lo que leemos debido a que por medio del mismo podremos interpretar las ideas que cada texto nos transmite.

Los argumentos son uno de los géneros literarios que se presentan en esta propuesta ya que por medio de ellas se sustentan los saberes mucho más pertinentes para con el marco teórico.

Por otro lado, desde la perspectiva pedagógica se presenta el aprendizaje significativo de Ausubel David (1976:10), en la que se hace mención que durante el aprendizaje significativo el aprendiz relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas.

Por eso considero que lo adquieren los alumnos al darle sentido a lo que realizan ya que si no se crean significados no se está adquiriendo aprendizajes, de esta forma se refiere a la adquisición de materiales con sentido interesante y que despierte la curiosidad del alumno. Si el conocimiento se presenta de manera coherente y ordenada, si se apoya con materiales y ejemplos de la realidad y se conecta con lo que los alumnos se preguntan de él, es decir con lo que ya saben de ese conocimiento, sea mucho o poco, es mucho más probable que de esta manera se produzca el aprendizaje significativo.

Cuando un aprendizaje es significativo para los niños es porque ha podido despertar su curiosidad, ha hecho conexión con lo que ellos ya saben, misma que se relaciona con las experiencias personales, familiares, o comunitarias ya que les llama la atención, precisamente porque lo pueden relacionar con lo que ya saben.

Para que mis alumnos adquieran los aprendizajes significativos en nivel aula compartida empleo las siguientes estrategias: el camión llegó cargado de: en la que lo relaciono con preescolar para que los alumnos conozcan algunas palabras y objetos que inicien con las vocales, otra de las estrategias como el tocar, ver, sentir, conocer la forma, tamaño, color, sabor, olor y medida me permite despertar el interés de mis niños para conocer e iniciar a descubrir cosas nuevas, los cantos como señorita directora su perro me mordió no fue tanta la mordida sino el susto que me dio A, E, I, O, U perdiste tú; Frankies Stey y Morticia se casaron y tuvieron una hija que se llama calavera, calavera fue a la escuela y aprendió las vocales A, E, I, O, U; mi pecera, la ronda de los conejos, cinco ratoncitos, entre otros cantos.

Todo ello permite que el alumno desarrolle su habilidad cognoscitiva para interesarse por sí solo de repetir e ir aprendiendo las vocales de manera divertida., los juegos el stop, dos sí tres no, estatuas de marfil, el boliche, pepino vecino, (cámara, camarón, cangrejo), bomba, bomba bum, pato ganso, el lápiz, el ciempiés, el domino, el memorama de imágenes, vocales y números, y otros enriquecen las capacidades de aprendizaje de los alumnos, así como el empleo de experimentos tales como lo es la botella con agujeros luego llenar la botella con agua y voltearla y observar que el agua no salga de los agujeros tanto los niños de preescolar, como primaria imaginan, piensan y preguntan entre sus compañeros el por qué no sale el

agua si el recipiente tiene agujeros; el termómetro realizado con alcohol; la mezcla del agua y aceite; la combinación de mezclas y otros aspectos permite que mis alumnos se motiven, pero sobretodo tener iniciativa por asistir y participar en la clase.

También es importante mencionar el aprendizaje situado de Diana Sagastegui (2004:133) en este nos menciona sobre la importancia que tiene el aprendizaje que se desarrolla de manera individual, en el medio social y cultural y de acuerdo al contexto donde interactúa el alumno, ya que el contexto es el factor clave del aprendizaje ya que lo adquieren en las prácticas de sus costumbres, en los juegos de su comunidad con sus compañeros, y en el logro escolar es necesario considerar lo que es parte de su contexto y le ayude al desarrollo de competencias estableciendo relaciones con lo que conocen en la adquisición de conocimientos y puedan estimular la capacidad de los alumnos para anticipar, formular e incidir sobre problemas del entorno social.

El aprendizaje situado que es una forma de crear significados desde las actividades cotidianas de la vida diaria en la cual se estrecha la relación existente entre el conocimiento que se va a aprender y el entorno donde vive el niño o de preferencia donde se produce.

Varias de las disciplinas que le dan fundamento al aprendizaje situado son: la filosofía del lenguaje, la antropología, la fenomenología, el constructivismo, la sociología del conocimiento, la etnometodología y la psicología cognitiva.

Algunos de los ejemplos de aprendizaje situado son al trabajar en el área de ciencias naturales ya que los alumnos al explorar su medio natural logran identificar y

experimentar sobre los contenidos tales como conocer los animales y plantas, en sus diferentes aspectos desde clasificarlos en carnívoros, herbívoros, omnívoros.

Experimentar formas y tamaños de la piedras a conocer insectos, aves, a descubrir la diversidad de la flora y fauna de su entorno comunitario, todo esto me permite que los niños se enfoquen para cuestionarse el por qué un gusano es de tal color, de qué se alimenta, dónde vive, por qué las mariposas vuelan, por qué los pájaros son de diversos colores, en fin lo mismo pasa con las plantas ya que ellos quieren saber por qué las plantas tienen espinos, comparan los colores de las hojas, tamaño y forma, tratan de obtener respuesta de sus inquietudes, cuestionándose entre sus compañeros.

Cuando el alumno acompaña a su papá al campo y éste va adquiriendo aprendizajes significativos como es sembrar, saber en qué momento realizar la quema y tumba del monte, conocer las extensiones de terreno, cuantas semillas poner en cada agujero y dar buen uso a la tierra, mismos que al alumno le sirve en la vida cotidiana en la que va reconociendo y da a conocer sus ideas cuando se le cuestiona sobre los tipos de plantas o frutos que se siembra en el campo.

Cuando las niñas aprenden labores domésticas como lo es tortear, lavar trastes, lavar la ropa, cocinar y prepararse para ser independientes porque en las comunidades a partir de los 8 años ya saben tortear y despegar su tortilla del comal, empiezan a valerse por sí mismas.

Aprender oficios de su padre como albañil, carpintero, campesino, apicultor, a urdir, tejer y criar animales domésticos, son parte de las actividades cotidianas que viven los alumnos y que les permite aprender de lo que se hace en su entorno,

además que estas actividades se pueden aprender a medir, a contar, resolver problemas, aprendizajes que a veces les puede ser útil en situaciones que asemejen.

2.6 Estrategias docentes para un aprendizaje significativo

Podremos crear estrategias pertinentes para que los alumnos adquieran los conocimientos, considerando las características que presentan, basándose en los contenidos escolares de manera oral o escrita, para lo cual toda estrategia de aprendizaje pretende cumplir un objetivo en facilitarles a los alumnos la adquisición del aprendizaje de manera significativa y la mayor parte de manera lúdica.

Una estrategia es un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un docente emplea de forma intencional como instrumento para aprender significativamente.

La estrategia son las formas de organizar las actividades que utilizamos para que se aprenda algo, debido a que cuando aprendemos y empleamos distintos procedimientos dependiendo de lo que nos interesa aprender, para mí no existen estrategias buenas y malas, pero sí estrategias adecuadas e inadecuadas.

Como docente me permito siempre cuestionarles a mis alumnos el cómo lo haces; de acuerdo al nivel o grado de mis alumnos adecuo las actividades y estrategias a emplear en cada uno de ellos con la finalidad de crear un ambiente de comprensión.

Considero que las estrategias se aprenden practicando, por tal motivo siempre hago que mis alumnos exploren y practiquen las estrategias. Me llama la atención el aprendizaje metacognitivo en el que los alumnos tienen que aprender a darse cuenta de lo que están haciendo y ser capaces de someter los propios procesos mentales a un examen consciente de cómo lo hicieron, de entender qué pasos siguieron en su aprendizaje, de esta manera es la conciencia del alumno la que pretende crear a partir del desarrollo de estrategias de aprendizaje.

De acuerdo a la lectura sobre estrategias docentes para un aprendizaje significativo Díaz Barriga Frida (1977:22), hace mención de la clasificación y funciones de las estrategias de enseñanza, en la que los alumnos van desarrollando su aprendizaje de acuerdo a los pasos de los mismos:

Estrategia pre instruccionales: preparan al alumno a qué va aprender activación de conocimientos y experiencia previos. Estrategia construccionales: apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de la enseñanza o de lectura de textos.

Estrategias pos instruccionales: se presenta después del contenido que se ha de aprender permitiéndole al alumno aprender y formar una visión crítica de lo que adquiere. A través del mismo podremos saber que aprendió el alumno.

Las estrategias previas para activar conocimientos previos nos ayudan a conocer qué tanto sabe el alumno para seguidamente fortalecer los aprendizajes.

Existen diversos tipos de estrategias como: para orientar la atención de los alumnos, para organizar la información que se ha de aprender, para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de

aprender. De esta manera las estrategias nos permiten propiciar aprendizajes significativos en los alumnos.

Así mismo podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccional y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase ejemplo de ellas son: las preinterrogantes, la actividad generadora de información previa; (Cooper, 1990:25), la enunciación de objetivos.

Cabe mencionar que cada estrategia está creada de lo simple a lo más complejo esto con la finalidad de lograr que los alumnos se interesen por la lectura y a su vez comprendan lo que leen por medio de actividades lúdicas.

De esta manera al crear las estrategias para fortalecer la comprensión las realicé considerando las habilidades de los alumnos, así mismo los estilos de aprendizaje que poseen, es decir, basándome en lo que les gusta realizar y que permitan despertar el interés de los alumnos para realizar las actividades.

CAPÍTULO 3

DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1 La planeación y aplicación

En el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) se emplea en la estructura de la planeación el inicio, desarrollo y cierre, en la que el inicio consta de la apertura de las actividades mismas que permite grosso modo hacer un rescate de conocimiento previo, es decir, lo que el alumno sabe sobre un determinado tema.

En el desarrollo se describen las actividades a realizar con los alumnos y estas permitirán que los alumnos pongan en práctica los saberes y a su vez adquieran los conocimientos, esto enfocado en el objetivo. Por último el cierre en la que se realiza una recopilación de lo aprendido por los alumnos mejor conocida como evaluación de lo visto.

El planteamiento de una estrategia metodológico-didáctica

Ciclo escolar: 2015- 2016	Nombre de la escuela: Francisco Villa CCT: 31KPB0021L	Docente: Leticia Góngora Ché.
-------------------------------------	---	---

Descripción del segmento curricular:		
Grado: 4 ° Asignatura: Español Ámbito: de Estudio		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: describir palabras por medio de imágenes.		
Objetivo Específico: Despertar el interés de los alumnos en el análisis de palabras.		
Nombre de la actividad a desarrollar: personajes y memoria.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>1.- Se les pregunta a los alumnos: ¿cuál es tu animal favorito? Y por qué te gusta.</p> <p>2.- Se les pide a los alumnos que escojan a ocho animales de su comunidad o el que conozca, seguidamente la docente plasmará los</p>	<p>3.- La docente indicará a los niños y niñas escoger un animal escrito en la pizarra.</p> <p>4. Se les entregará una hoja blanca, por la cual cada alumno la tendrán que dividir en dos partes iguales para dibujar el animal elegido y en la otra describir algunas características del animal elegido.</p> <p>5. De manera voluntaria se</p>	<p>6- Ahora sí, a jugar. Seguidamente se les pedirá a los alumnos ponerse de pie para formar un círculo y realizar el juego “quien era qué”, en la que se le pedirá escoger un nombre y dibujo antes realizado.</p> <p>7. Seguidamente en</p>

<p>nombres en el pizarrón para que todos sepan cuáles son.</p>	<p>pedirá a dos niños socializar la característica del animal que eligió.</p>	<p>voz alta leerá el nombre del animal que tiene mientras los demás niños irán memorizando el animal que tiene cada niño.</p> <p>Se pedirá a los niños poner las tarjetas las realizadas con las hojas en blanco (imagen y característica del animal), en el piso de reverso para evitar ver el nombre de los animales.</p> <p>8. Se pide a un alumno iniciar con el juego mencionando primero el nombre del animal que tiene y luego mencionar el de sus compañeros esto sin</p>
--	---	---

		<p>ver los papелitos.</p> <p>9. Esta actividad es con la finalidad de despertar el interés en los niños así mismo inducirlos a la comprensión es decir si no comprenden lo que se les explica les será difícil realizar la actividad.</p>
<p>Materiales: Hojas en blanco, marcadores, colores y tijeras.</p>		
<p>Forma de evaluación: se evaluará al alumno en la manera de expresión oral, es decir, qué tan fácil o difícil fue memorizar los nombres de los animales y la descripción escrita del animal, (Ver anexo 4).</p>		
<p>Observación: Al inicio de la actividad los alumnos demostraron interés ya que al cuestionar sobre su animal favorito y el por qué, mencionaron que algún familiar tiene tortuga y que le gustaría tener uno de mascota, les gustó dibujar los animales así mismo leer las características del mismo. Sin embargo a los</p>		

alumnos Juana, Karla, Patricia y Miguelina les fue complicado describir y escribir las características del animal elegido, pero con la ayuda de su compañera logró describir ya que le cuestionaban que más sabes de ese animal, les llamó mucho la atención el juego realizado pues mencionaron que nunca lo habían realizado, a los niños de preescolar los ayudaron sus compañeros, dando les pistas sobre el rugido del animal para poder decir ¡aaa! ya sé cuál es. En cuanto a los alumnos de cuarto grado se les facilitó memorizar el nombre del animal de cada uno de sus compañeros. De manera general los alumnos estuvieron interesados y motivados en las actividades realizadas. Por la tarde me pude percatar que entre sus primos jugaban nuevamente la actividad solo que cambiando el personaje ya no animales sino herramientas de campo.

Ciclo escolar: 2015-2016	Nombre de la escuela: Francisco Villa CCT: 31KPB0021L	Docente: Leticia Góngora Ché.
Descripción del segmento curricular:		
Grado: 4°	Asignatura: Español	Ámbito: de Estudio
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.		
Aprendizajes esperados: Establece correspondencias entre escritura y oralidad al leer palabras y frases.		

Objetivo específico: Describir lo comprendido de los textos narrativos.		
Nombre de la actividad a desarrollar: lee y comprende		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>1.- la docente plasmará en el pizarrón las siguientes frases:</p> <p>1. la mesa es azul.</p> <p>2. El sol es rojo.</p> <p>3. Mi mamá me quiere.</p> <p>4. La mariposa es de color morado.</p> <p>5. La gallina puso cinco huevos.</p> <p>6. Esta casa tiene cuatro ventanas.</p> <p>7. Yo comí sopa.</p> <p>8. Joel juega basquetbol. 9. Pedro corre rápido.</p>	<p>2.- En plenaria se realizará la lectura de las frases, la docente señalará la frase a leer en compañía de los alumnos.</p> <p>3.- Se les pide a los alumnos que realicen la lectura pero ahora sin la presencia del docente.</p> <p>4.-Después se les pedirá a los alumnos que dibujen lo que dice o represente la frase.</p>	<p>5.- Se sigue con la siguiente frase, hasta que dibujen todas.</p> <p>6.-los alumnos realizarán un álbum de dibujos y frases.</p> <p>7. seguidamente se le pedirá presentar su álbum, en la que por medio de la imagen mencionarán la acción realizada. Esto se llevará a cabo por medio de la dinámica uno sí dos no.</p> <p>Que consta en formar un círculo dos alumnos deberán estar fuera del círculo, uno de los</p>

		<p>niños que están fuera del círculo tomará un cartoncillo en la que tratará de alcanzar a su compañero para evitar que lo alcancen éste tendrá que ponerse detrás de su compañero que se encuentra en el círculo mencionando la frase uno si dos no, para que posteriormente el alumno salga corriendo, pierde el alumno que es atrapado.</p>
<p>Materiales: Hojas en blanco, colores, marcadores, pizarrón y gis.</p>		
<p>Forma de evaluación: se les cuestionará de manera directa a cada uno de los alumnos sobre lo que le transmite la frase, del mismo modo se podrá percibir el aprendizaje del alumno de acuerdo a lo que haya dibujado.</p>		
<p>Observación: los alumnos lograron leer por sí solos las frases escritas en el</p>		

pizarrón, pero lo que más les gustó fue el dibujar lo que la frase decía, de tal manera que después les fue fácil leer la frase ya que miraban la imagen y decían la frase incluso los alumnos mencionaron: “maestra que nos deje tarea de esa manera”.

La niña Karla mencionó que no comprendió como realizaría la actividad, pero su compañera le dijo que es fácil y le fue explicando cómo está realizando su actividad, en la que comentó: solo debes leer la frase ejemplo el sol y dibujas el sol, luego como es el sol o qué hace, para nuevamente escribir la frase.

La participación de los alumnos fue activa así mismo considero se logró cumplir con el objetivo de la actividad.

Ciclo escolar: 2015-2016	Nombre de la escuela: Francisco Villa CCT: 31KPB0021L	Docente: Leticia Góngora Ché.
Descripción del segmento curricular:		
Grado: 4°	Asignatura: Español	Ámbito: de Estudio
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: Expone su opinión y escucha las de sus		

compañeros.		
Objetivo específico: Describir lo comprendido de los textos narrativos.		
Nombre de la actividad a desarrollar: interpreta materiales escritos√		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>1.- el docente seleccionará dentro de un periódico o revista algunos anuncios, noticias, o reportajes breves y atractivos para los niños.</p> <p>2. por medio de la actividad la chácara los alumnos mencionarán lo que imaginan representa lo que observan. Esto para inducirlos a la actividad.</p>	<p>3- se repartirá entre los alumnos los textos y se les pide que lean el contenido.</p> <p>3.- se solicitará que respondan algunas preguntas como: ¿de qué se habla o cuál es el tema central?, ¿a quién va dirigido?, ¿Quiénes son los personajes principales?, ¿Quién lo escribe?, ¿en qué fecha y lugar se desarrollan los hechos?</p>	<p>4.- se les indica a los alumnos que peguen en su cuaderno el recorte del periódico o revista y que debajo de él escriban una pequeña explicación empleando sus propias palabras sobre el contenido del recorte.</p> <p>5. se aplicará la dinámica titulada “mi abuelo”.</p> <p>Que consta en decir lo siguiente, mi abuelo se murió y siete copas de vino dejó. ¿y por qué siete? ¿Entonces</p>

		<p>cuántos?</p> <p>Se enumera los integrantes del grupo del 1 al 8.</p> <p>Y se dice la frase mencionada agregando algún número, el alumno que tenga ese número deberá responder rápidamente con la frase para evitar perder.</p> <p>El alumno perdedor dará a conocer su actividad explicando lo que comprendió de la actividad realizada tomada del periódico.</p>
<p>Materiales: Periódico, revistas, tijeras, pegamento.</p>		
<p>Forma de evaluación: se evaluará por medio de la técnica el caracol del saber</p>		

Extrayendo los saberes de los alumnos.

Observación: al momento de analizar los recortes con textos informativos los alumnos lograron interesarse en la actividad ya que querían saber lo que se realizaría. Al momento de realizar el paso dos en la que los alumnos tuvieron que leer lo que les corresponde y responder las cuestiones antes mencionadas se les complicó encontrar la idea principal, debido a que lo confundían con lo los personajes no obstante no se desagenaban en mucho, ya que con algunas orientaciones en las que se les dio pistas para llegar al resultado, es decir, se les indujo a externar de qué trata, qué paso y a quién le ocurrió. De esta manera llegaron a la idea esencial. A la alumna Juana se le complicó más debido a que por más de leer su texto no lograba responder a las cuestiones solicitadas, de tal manera decía: maestra esas preguntas no tienen respuesta yo no las puedo encontrar, a la alumna le correspondió una noticia en la cual su compañera al observar la imagen rápidamente le dijo: yo ya sé que es, mencionando lo que la imagen transmite, con esa idea y otras orientaciones por parte de la docente y el trabajo directo con ella, la alumna logró llegar a la respuesta, y hasta se sonrió diciendo que fácil era.

Al realizar la indicación de escribir una explicación de lo que observan de su imagen otorgada. Los niños recaían en copiar lo mismo que el periódico contenía, al percatarme de eso, les orienté que no es copiar lo que dice, sino explicar lo que comprenden del contenido, es decir empleando su propio criterio y explicación. Lo cual lograron realizarlo, sin embargo los niños mencionaban

que era difícil. Al revisar los escritos identifiqué que dos alumnos mezclaban lo que decía la noticia y lo que ellos por sí solo describían, y el resto del grupo logró escribir lo que comprendieron.

Ciclo escolar: 2015-2016	Nombre de la escuela: Francisco Villa CCT: 31KPB0021L	Docente: Leticia Góngora Ché.
Descripción del segmento curricular:		
Grado: 4° Asignatura: Español Ámbito: de Estudio		
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.		
Aprendizajes esperados: Identificar información relevante dentro de un texto.		
Objetivo específico: Describir lo comprendido de los textos narrativos.		
Nombre de la actividad a desarrollar: El duende y el búho.		
Inicio	Desarrollo	Cierre
1.- previo a la sesión, se copiará el texto titulado “el diccionario que habla” en un	2.-se les pide a los niños que inicien la lectura en voz alta del texto. Seguidamente el docente realiza una segunda	8.-se vuelve a leer el cuento en voz alta para que les quede más clara la historia.

<p>rotafolio.</p> <p>Una tarde un loro caminaba por una plaza y se encontró un diccionario.</p> <p>El loro leyó el volumen y aprendió todas las palabras de memoria.</p> <p>Al rato, para recordar lo que había estudiado, se puso a repetir todas las palabras y su significado. Fue así como el loro se hizo famoso y todos en el barrio venían a consultarlo.</p> <p>Un buen día, mejor dicho un mal día. Un señor alto, de anteojos, se llevó al lorito a su casa para</p>	<p>lectura motivando a los alumnos hacia la lectura.</p> <p>4.- se les solicitará que subrayen las palabras que no entiendan.</p> <p>5.- se escribirán las palabras que no entienden en el pizarrón.</p> <p>6.- se busca el significado de cada una de las palabras y se escribe en el pizarrón.</p> <p>7.- se les pregunta a los alumnos qué entendieron y de qué habla el cuento.</p>	<p>9.- se les pide que contesten las preguntas estipuladas de acuerdo a la lectura.</p> <p>¿Quién es el personaje principal? ¿de qué trato? ¿para que visitaban al loro? etc.</p> <p>10.- se revisarán y se comentarán sus respuestas.</p>
--	---	--

<p>ponerlo en la biblioteca.</p> <p>Lo peor del caso sucedió cuando apretó al loro entre dos tremendos libros.</p> <p>Nuestro amiguito lanzó una mala palabra, tan grande como su casa.</p> <p>El señor al oírlo dijo:</p> <p>¡Qué barbaridad! ¡yo no sé cómo ponen estas cosas en un diccionario!</p>		
<p>Materiales: hojas con el texto y preguntas.</p>		
<p>Forma de evaluación: se evaluará a través de la expresión oral y lo estipulado en sus respuestas sobre el texto.</p>		
<p>Observación: al inicio de la actividad al pegar el texto les llamó la atención la imagen del loro en la que los alumnos comentaban qué bonito, mi padrino tiene uno en su casa, en un principio al decirles que lo leerán en voz alta por sí solos</p>		

mencionaron que no pueden y que era mucha lectura, sin embargo los motivé a leer, así mismo con la regla les iba señalando las palabras que todos leyeran en sinfonía y orden.

Al término de ello les dije ahora lo leeré presten mucha atención porque después realizarán una actividad, todos los alumnos sorprendidos por lo escuchaban, se miraban entre ellos reflejando que la lectura era interesante. Al término de la lectura tenían varias interrogantes una de ellas era que si era verdad que un loro se podía aprender todas las palabras y el significado de las palabras, respondiendo la alumna Patricia yo creo que sí porque cuando fui a pasear en casa de mi padrino él le decía una palabra a su loro y él lo repetía, así que yo creo que sí se lo puede aprender, a lo que le responde Miguelina, eso sí es cierto mi mamá dice que antes de que yo naciera tenían un loro y éste aprendió a hablar y decir los nombres y que una vez mi abuela al hablar a mi papá por su nombre el loro repitió el nombre. De acuerdo a las cuestiones realizadas los alumnos fueron asertivos debido a que todos lograron externar las ideas principales con referencia a cada pregunta solicitada.

Ciclo escolar: 2015-2016	Nombre de la escuela: Francisco Villa CCT: 31KPB0021L	Docente: Leticia Góngora Ché.
---------------------------------	---	---

Descripción del segmento curricular:		
Grado: 4°	Bloque: 1	Asignatura: Español
Ámbito: de Estudio		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.		
Aprendizajes esperados: Argumenta sus criterios al elegir y recomendar un cuento.		
Objetivo específico: Desarrollar las habilidades cognitivas en los alumnos para fortalecer la comprensión.		
Nombre de la actividad a desarrollar: cuéntamelo		
Inicio	Desarrollo	Cierre
1.- previamente a la sesión se dibujan varias secuencias de una actividad en una cartulina, estas secuencias son de la vida cotidiana de la gente de la comunidad y de los alumnos.	2.- se les pide a los alumnos que se fijen muy bien en los dibujos. 3.- por medio de la técnica “señorita directora” Señorita directora su perro me mordió no fue tanta la mordida sino el susto que me dio uno, dos tres, cuatro... Perdiste tú.	5.- se les pide que escriban de manera individual un cuento relacionando a las imágenes de cada secuencia o de su vida. 6.- se les dirá que piensen en secuencias de su vida cotidiana y dibujen los momentos

	<p>Los alumnos darán a conocer acerca de lo que han comprendido de acuerdo a lo que se imaginen al observar la imagen.</p>	<p>en su cuaderno. 7. al término del mismo se aplicará la dinámica en un libro mocho, yo encontré a pinocho y me dijo que contara hasta ocho, uno, dos, tres, cuatro... el alumno que se quede con el objeto será quien socializará su cuento escrito.</p>
<p>Materiales: Dibujos en cartulina y colores</p>		
<p>Forma de evaluación: se evaluará por medio de la producción elaborada de su vida expresándola por medio del cuento.(ver anexo 5).</p>		
<p>Observación: los alumnos en un principio estuvieron desmotivados, pero al pedirles que me ayudaran a pegar las imágenes despertaron, es decir, se interesaron por observar las imágenes y preguntaban para qué servirá. Al término de eso les pedí a los alumnos que realizáramos un juego en el que darán a conocer lo que comprenden sobre la imagen, al momento de escribir el cuento los alumnos se les olvidó las partes que éste contiene para poder desarrollarlo, por lo cual realizamos un breve recordatorio de cómo se realiza,</p>		

seguidamente la alumna Patricia y Juana tenían idea de lo que se realizará, sin embargo no buscaban la manera adecuada de plasmarlo, lo cual requirieron de apoyo para realizarlo de tal manera darle coherencia a su escrito, al realizarlo mencionaron que han un sinfín de cosas que han vivido y que les gustaría seguir escribiendo, mientras tanto la alumna Karla y Miguelina lograron desarrollar su cuento, aunque la niña Miguelina se saltó el final de su cuento al orientarla dijo que irá a agregarlo hasta darle forma a su escrito.

De manera general los alumnos estuvieron inspirados al desarrollar su actividad pues tenían que recordar el suceso vivido.

Ciclo escolar: 2015-2016	Nombre de la escuela: Francisco Villa CCT: 31KPB0021L	Docente: Leticia Góngora Che.
Descripción del segmento curricular:		
Grado: 4°	Asignatura: Español	Ámbito: de Estudio
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.		
Aprendizajes esperados: Anticipa los temas y el contenido de un cuento a partir de las ilustraciones y los títulos.		

Objetivo específico: Desarrollar las habilidades cognitivas en los alumnos para fortalecer la comprensión.		
Nombre de la actividad a desarrollar: tus actividades diarias		
Inicio	Desarrollo	Cierre
1.- se les pide a los alumnos que recuerden todo lo que se vio en la sesión anterior.	2.- se les pedirá que escriban cuatro de las actividades que realizaron. 3.-se solicitará que hagan un dibujo de cada actividad en media hoja de papel y debajo de la misma escriban una frase. 4.- al concluir los alumnos organizan sus dibujos de manera cronológica y los enumeran.	5.- se les solicitará que peguen en orden cronológico sus dibujos en la pared del salón. (Ver anexo 6). 6.- finalmente se les pide que piensen en cinco actividades que harán el día de mañana y que hagan un dibujo de cada actividad y junto con ella una frase.
Materiales: Hojas en blanca y colores.		
Forma de evaluación: se evaluará por medio de la realización de una entrevista de las acciones que se realizan de manera cotidiana.		
Observación: al realizar esta actividad los alumnos estuvieron motivados de tal		

manera que les fue fácil recordar las actividades realizadas con anterioridad, lo cual permitió que realizaran la actividad en menos tiempo y sin dificultad.

Sin duda alguna considero que las actividades realizadas les ayudo a los alumnos para interesarlo en la lectura, así mismo para adentrarlos en la comprensión y análisis de los textos proporcionados. Al momento de esta actividad dos de los alumnos mencionaron que les gustó mucho el cuento del loro, así como la de escribir un cuento de todo lo que han vivido. De esta manera han logrado ser analíticos al igual comentaron que ahora al leer sus textos pueden externar lo que comprenden.

3.2. Evaluación de la propuesta

En la presente propuesta me di a la tarea de valorar cada acción que realizaba dentro del grupo; cuando piensas un momento en el quehacer docente, lo que necesitas, las fallas, la motivación, las estrategias, etc. Te das cuenta de las diversas situaciones y él por qué no salen bien las cosas que se planea.

Al realizar y llevar a cabo las estrategias, fui descubriendo en mis alumnos el entusiasmo que despertaba en ellos realizar las cosas de manera conjunta, favoreciendo así el trabajo colaborativo.

La elaboración de esta propuesta abre en mi labor docente una nueva etapa, de seguir elaborando nuevas estrategias y ayudar a los alumnos a desarrollar su habilidad de análisis ligada a la comprensión de diversos textos.

Considero importante el haber aplicado estrategias en la que los alumnos interpreten, expresen lo que sienten a través de su imaginación y creatividad, sin limitarse a lo visto o leído en un texto.

Los alumnos presentaron un logro significativo en su aprendizaje ya que anteriormente a la mayoría se les dificultaba predecir y anticipar lo que leen y el bajo interés en la lectura. Sin embargo ahora intentan explicar lo que comprenden así mismo logran intercambiar ideas de lo leído.

De igual manera se favoreció el empleo del contexto comunitario debido a que es el medio en la que se desenvuelven los alumnos, en este caso sobresale la estrategia titulada interpreta materiales escritos, debido a que al contar con el

periódico comunitario, que contiene noticias ocurridas en la comunidad, los alumnos al elegir una noticia externaron lo que sucedió, favoreciendo al alumno expresar sus ideas sin limitarse. Cabe recalcar al observar la imagen del periódico les era difícil predecir lo que sucedió, pero al final se cumplió el objetivo, que era describir lo que imaginan al observar la imagen del periódico.

Es primordial fomentar el desarrollo de las competencias lectoras y desarrollar en los niños el aprecio y valor a la lectura. De esta manera con la propuesta logre que los alumnos se familiaricen con la lectura pero más allá de leer a interpretar el contenido de los textos por medio de actividades que le llaman la atención a los alumnos.

CONCLUSIONES

La labor docente puede ser placentera cuando nos adentramos al proceso de aprendizaje de los alumnos, al investigar, observar, y registrar lo que pasa dentro y fuera del aula con relación a los alumnos y su aprendizaje.

Al inicio de la búsqueda de los factores y causas que dificultaban la comprensión lectora de mis alumnos, sentí que carecía de elementos para poder identificarlo, sin embargo con las diversas lecturas hechas en la Licenciatura e intervención de mis asesores fui reuniendo los elementos que me ayudaron a identificarlos.

Este trabajo me permitió conocer el significado de la lectura, comprendí que la lectura no consiste en tomar un libro y ponerse simplemente a pronunciar sonidos de las letras, si no que leer es entender o comprender un mensaje escrito, aprendí y confirme que la lectura, junto con la predicción y anticipación permite al alumno desarrollar su habilidad en la comprensión sin que se fastidie.

En el medio rural donde laboro reafirme la importancia de conocer la situación lingüísticas pero sobre todo tener la lengua materna como herramienta para enseñarlos, pues esta es la lengua en la que se expresan y comprenden mejor.

Tener en cuenta que las actividades aplicadas se dan en comunidades rurales de zonas indígenas lo cual influyen diversos factores que podrían obstaculizar el

proceso de comprensión, tales como: el ámbito familiar y social en que viven, provocando la ausencia, desatención y desmotivación de los alumnos.

Sin embargo puedo mencionar que gracias al apoyo de los padres de familia logre que los alumnos se vayan adentrando al placer por la lectura, sin su apoyo los alumnos hubieran seguido estancados en el desinterés.

Así mismo las estrategias más adecuadas de trabajo con los niños tienen que estar relacionadas a las necesidades e intereses en este caso considerar el juego.

Es importante el papel que juega el contexto en el que se desenvuelven los alumnos para lograr aprendizajes significativos, los conocimientos previos que puedan relacionarse con los contenidos de enseñanza-aprendizaje con la vida cotidiana.

RECOMENDACIONES

Considerar el trabajo en grupo u equipo como parte importante en la aplicación de la estrategia, dado que el trabajo colaborativo puede ser positivo porque la ayuda entre pares ayuda a nivelar los conocimientos y a su vez a la docente, dado que dependiendo del número de alumnos en clase no permite la atención directa de los mismos.

Sin embargo así como tiene ventaja se puede presentar una desventaja debido a que algunos alumnos pueden copiar a su compañero provocando que el objetivo se cumpla.

Aplicar lecturas compartidas ya que coadyuva para que los alumnos vayan manejando las habilidades de la comprensión lectora en textos informativos, debido a que me percate que los alumnos al compartir una idea con otro compañero le permiten enriquecer su conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

ASTORGA, A, Y Bart Van Der Bijil (1991:) “Características generales del diagnóstico” en: *Metodología de la Investigación III*. Antología LEPEPMI 90, 2010. México: UPN.

AUSUBEL David (1976) “Enfoque instruccional basada en la cognición situada y aprendizaje significativo” en: *Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula*, Antología, LEPEPMI 90, 2010. México, UPN

BRUNER (1983)”Los procesos de aprendizaje del uso del lenguaje, de la comunicación prelingüística a la lingüística” en: *Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I* Antología LEPEPMI 90, 2010. México, UPN.

CASSANY Daniel (2008) “Hacia un comentario comunicativo, antes de la Lectura” En: *Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I*, Antología, LEPEPMI 90, México, UPN.

CASSANY Daniel, (1998) “Las habilidades lingüísticas: enseñar en lengua. En: Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita II, Antología LEPEPMI 90, México, UPN.

CASSANY, Daniel, (2008) “Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula”. En: Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I. En: Antología LEPEPMI 90, 2010. México, UPN.

COOPER, (1990) “Estrategias para activar o generar conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos” En: *Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula*, Antología, LEPEPMI 90, México, UPN.

DÍAZ BARRIGA Frida (1977) “Clasificaciones y Funciones de las Estrategias de Enseñanza”, En *Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula*, ANTOLOGÍA LEPEPMI 90, 2010. MÉXICO: UPN

FERREIRO E.Y A TEBEROSKY (1987) “Educación bilingüe: la tradición oral en la adquisición de la lectoescritura, los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”. México, en: Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita I, Antología LEPEPMI 90, México, UPN.

GORDILLO ALFONSO, ADRIANA Y MARÍA DEL PILAR FLÓREZ, Los Niveles de Comprensión Lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la

comprensión lectora en estudiantes universitarios, Revista Actualidades Pedagógicas N°53.

GRELLET, F. (1981). "Habilidad Lectora" DEVELOPING READING SKILLS: A PRACTICAL GUIDE TO READING COMPREHENSION EXERCISES. CAMBRIDGE: C.U.P. <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/artide/viewFile/1048/953>.

CONSULTADO EL 18 DE NOVIEMBRE DE 2016.

[HTTP://WWW.NUESTRO-MEXICO.COM/YUCATAN/TAHDZIU/AREAS-DE-MENOS-DE-20-HABITANTES/SAN-ISIDRO-UNO/](http://www.nuestro-mexico.com/yucatan/tahdziu/areas-de-menos-de-20-habitantes/san-isidro-uno/)

IZQUIERDO Antonio "Formatos" competencia lectora para educación básica. Didacta in signare, 2012, MÉXICO (CONAFE).

IZQUIERDO Antonio (2012) "¡Leer no sirve para nada, la lectura no es un castigo!" en Guía de competencia lectora para la educación Básica, DIDACTA IN SIGNARE, México (CONAFE).

IZQUIERDO ANTONIO (2012) "Velocidad, fluidez y comprensión lectora" en Guía de competencia lectora para la educación básica, didacta in signare, México (CONAFE).

CASTRO Santiago, MATO (1992), “Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje”. En: *Revista de investigación* N°58. 2005. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Caracas.

Consultado el 26 de septiembre de 2016 en:
[HTTP://WWW.GALEON.COM/APRENDERAAPRENDER/GENERAL.HTM](http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general.htm)

REYES, Juan Carlos (2009) “El uso de la enseñanza de las lenguas y el estudio y la reproducción de las culturas en la educación bilingüe e intercultural” En: *Relaciones interétnicas y educación indígena*. Antología LEPEPMI 90, México: UPN

ROCKWELL Elsie (2013) MLEC “El trabajo del instructor” En: Manual para el líder de educación comunitaria niveles I y II. Dialogar y descubrir, México (CONAFE).

SAGASTEGUI, Diana (2004) “Una propuesta por la cultura el aprendizaje situado” En: *Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula*, Antología LEPEPMI 90, 2010. México: UPN

SANDOVAL Fausto, (2006) “Interculturalidad: una mirada desde abajo las relaciones interculturales de una comunidad indígena de Oaxaca” En: relaciones interétnicas y educación indígena, Antología LEPEPMI 90, México, UPN.

SEP, “Propósitos” en: *Programas de estudio 2011* Dirección General de Desarrollo Curricular Nivel Primaria, MÉXICO.

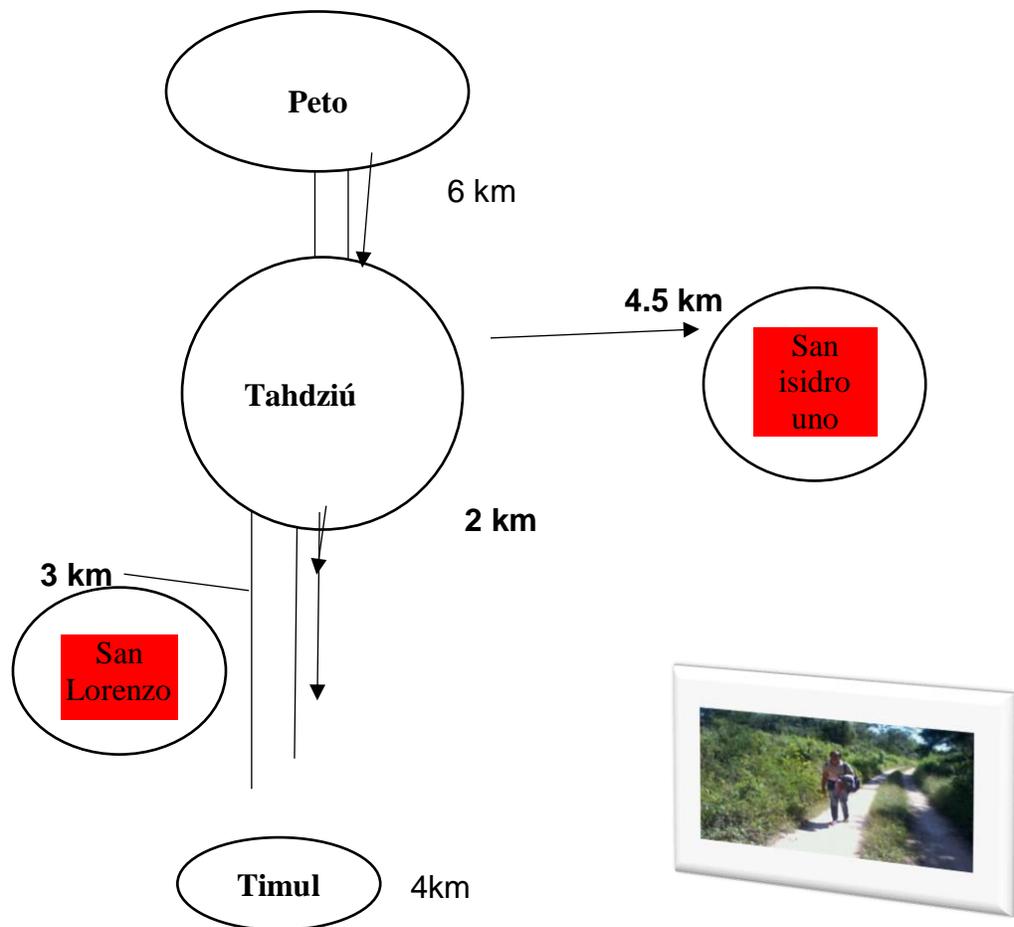
SAYNES (1995) "Convivencia escolar en contextos socioculturales de regiones indígenas" En: Relaciones interétnicas y educación indígena. Antología LEPEPMI 90, México: UPN.

VYGOTSKI en GARTON (1991) "INTERACCION SOCIAL Y DESARROLLO DEL LENGUAJE" _____ (1978) En: Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita I, Antología, LEPEPMI 90, México, UPN.

ANEXO 1

CROQUIS DE ACCESO

Para acceder a la comunidad de san isidro uno, al llegar en el centro del municipio de Tahdziu, del lado derecho del palacio municipal se sigue en camino que entre la CONASUPO DICONSA rumbo al cementerio de ahí se camina 4.5 km por carretera blanca y llegas a la comunidad de san isidro uno.



ANEXO 2 FOTO DE AULA



ALUMNOS

ANEXO 3

FORMATOS PARA LA COMPRENSIÓN, FLUIDEZ Y VELOCIDAD LECTORA

CONTROL DE COMPRENSIÓN LECTORA					
Fecha:		Nombre:		Escuela:	
N°	Lectura	Requiere apoyo	Se acerca al Estándar	Estándar	Avanzado
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					

CONTROL DE FLUIDEZ LECTORA					
Fecha:		Nombre:		Escuela:	
N°	Lectura	Requiere apoyo	Se acerca al Estándar	Estándar	Avanzado
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					

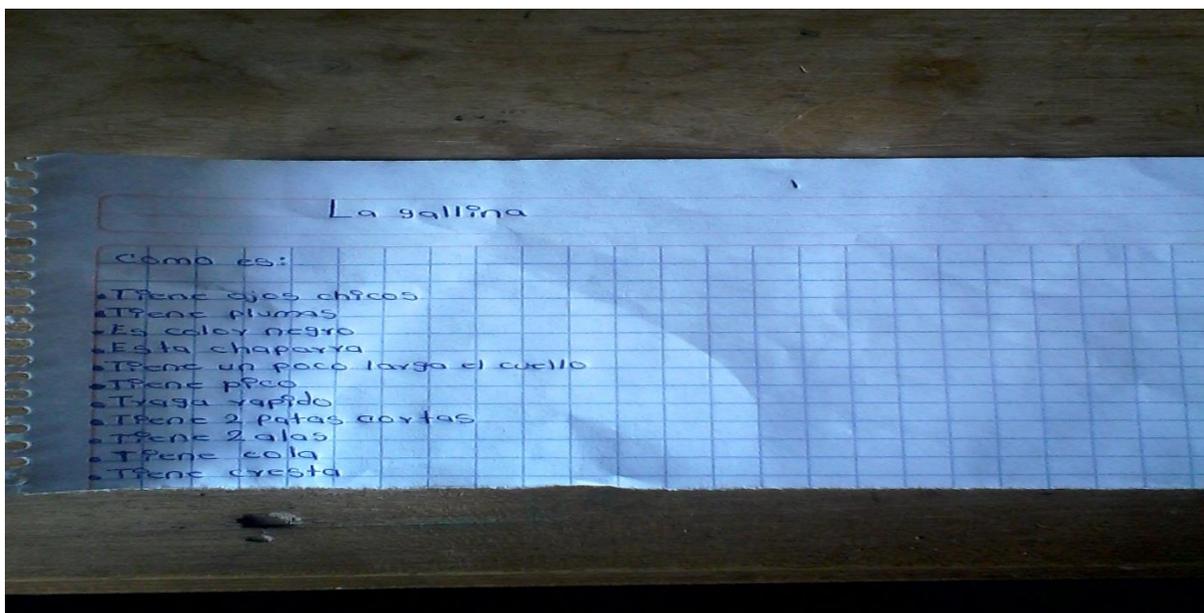
CONTROL DE VELOCIDAD LECTORA

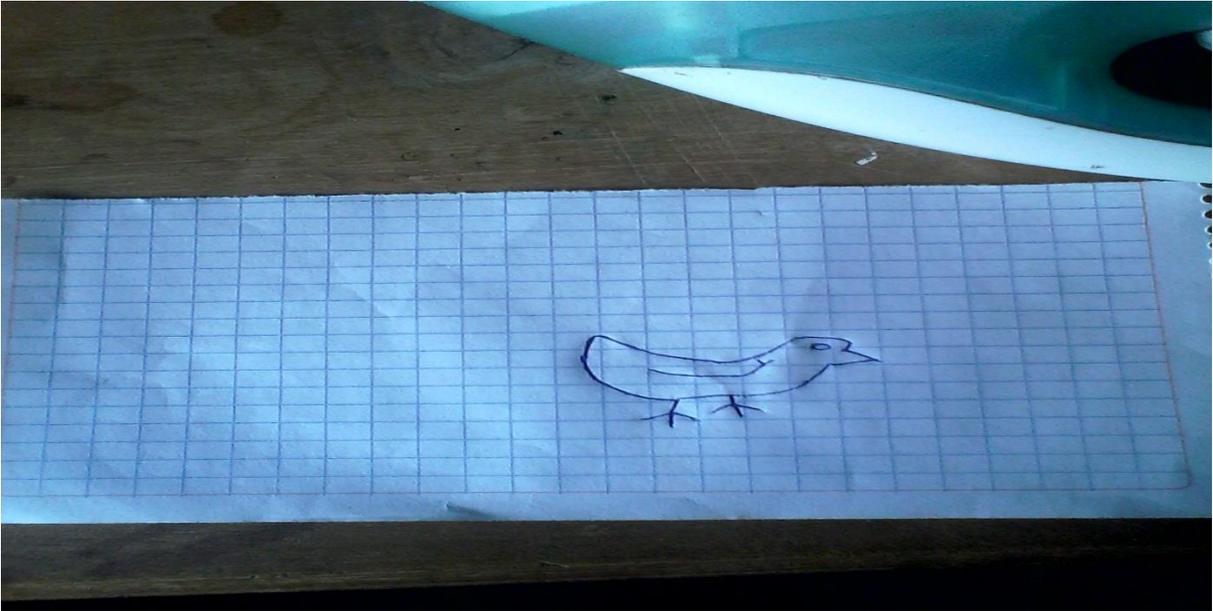
Fecha: _____ Nombre: _____ Escuela: _____

Nº	Lista	Lectura	No. de segundos	Palabras x minuto	Requiere apoyo	Se acerca al Estándar	Estándar	Avanzado
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								

ANEXO 4

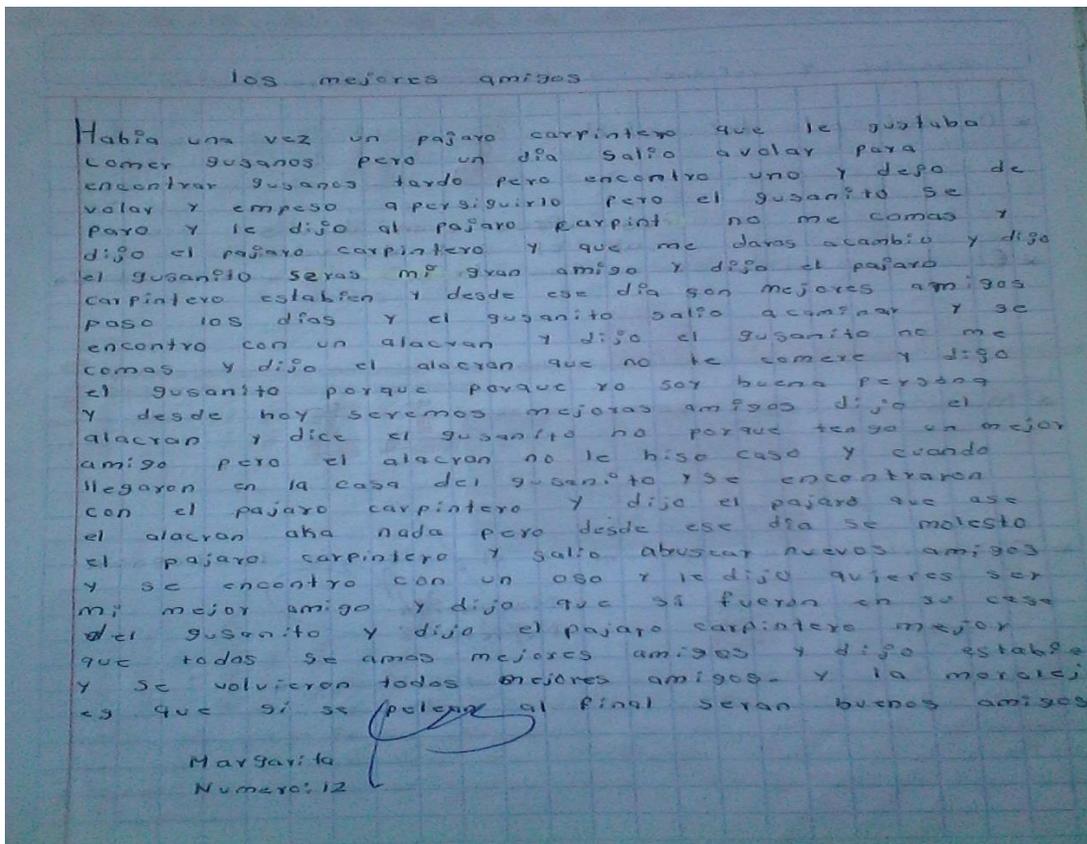
PRODUCTO ELABORADO EN LA ESTRATEGIA “PERSONAJES Y MEMORIA”





ANEXO 5
CUENTO ELABORADO EN LA ESTRATEGIA “CUENTAMELO”





ANEXO 6

ALUMNA PARTICIPANDO EN "TUS ACTIVIDADES DIARIAS"

