

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD: 094 CIUDAD DE MÉXICO**

*“El aprendizaje colaborativo y el trabajo en pequeños grupos para propiciar la empatía, la asertividad en los niños de preescolar”*

**Proyecto de Intervención**

Que para obtener el título de  
**Licenciada en Educación Preescolar**

**Presenta**

Nanci Nayeli Gutiérrez Piña.

Asesora

Profesora: Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez.

Ciudad de México 31 de Enero 2018

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN.

<b>CAPÍTULO 1 DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO.....</b>	<b>1</b>
1.1 Contexto externo.....	1
❖ La importancia de conocer el contexto socio cultural de la comunidad.....	1
❖ Contexto socioeconómico y familiar.....	6
❖ El centro educativo “Hannia”.....	9
❖ La organización del personal.....	11
1.2 Contexto interno.....	13
❖ Formas de enseñanza y organización del trabajo en el aula.....	13
❖ Organización y funcionamiento del Centro Educativo Hannia.....	14
1.3 Características del grupo; aprendizaje, etapas del desarrollo y formas de interacción.....	19.
1.4 Planteamiento y justificación del problema pedagógico detectado.....	22
❖ Problema pedagógico en el centro educativo “Hannia”.....	22
❖ Justificación.....	24
1.5 Supuesto de acción y propósito de la intervención .....	25
1.6 Plan de acción y vinculación pedagógica del problema con el PEP 2011.....	26
❖ Fase Diagnostica.....	26
<b>CAPÍTULO 2 LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR.....</b>	<b>29</b>
2.1 ¿Qué son las habilidades sociales?.....	29
2.2. Habilidades sociales en educación infantil.....	30

2.3 ¿Por qué promover el desarrollo de habilidades sociales en niñas y niños pequeños?.....	31
2.4 El Aprendizaje Colaborativo.....	34
<b>2.4 CAPÍTULO 3 DISEÑO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: PLAN DE MEJORA EDUCATIVA.....</b>	<b>35</b>
3.1 PEP 2011: Vinculación pedagógica con el problema pedagógico.....	35
3.2 Proyecto pedagógico de aula: fundamentación y diseño.....	37
3.3 Instrumento y técnica de evaluación.....	40
<b>CAPÍTULO 4 INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROYECTOS DIDÁCTICOS.....</b>	<b>43</b>
4.1 Fase de sensibilización.....	43
❖ Sensibilización del consejo técnico y con los padres de familia.....	43
A-Proyecto # 1 El calendario de la amistad      Noción: Empatía.....	46
B-Proyecto # 2: El poder de la amistad      Noción: Asertividad.....	64
C-Proyecto # 3: Los amigos se divierten juntos      Noción: Autocontrol.....	76
4.2 Vinculación con los padres de familia y la comunidad.....	89
Conclusiones.....	91
Bibliografía.....	93
Anexos.....	96

## INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto de Intervención Socioeducativa está enfocado a trabajar las habilidades sociales y la necesidad de mejorar las mismas en el aula de Preescolar. La escuela tiene un papel importante dentro de la vida de los alumnos, ya que es durante esta etapa cuando comienza la base de su aprendizaje, a desarrollarse y desenvolverse como parte de la sociedad. Por ello, es imprescindible que manejen las habilidades sociales

Algunas habilidades se desarrollan en la etapa de preescolar y que son necesarias para el ajuste social como, toma de turnos, compartir ayudar, escuchar, expresar verbalmente los sentimientos, establecer el autocontrol y el control de tendencias agresivas. Todas estas habilidades pueden ser enseñadas a través de actividades creativas que ayuden a los niños y las niñas a identificar diversas habilidades sociales y entender por qué es necesario.

Es importante lograr una vinculación de los aprendizajes que facilita la escuela con el juego, para obtener procesos de desempeño eficientes Este proyecto consta de cuatro capítulos: El capítulo uno aborda las características que define el Centro Educativo “Hannia”, su contexto, geográfico, económico, social y cultural. Así mismo se analiza su equipo docente y se destaca el planteamiento de la necesidad educativa y los propósitos del proyecto. Señalando la justificación y el plan de acción.

En el capítulo dos plantea el marco teórico de investigación para dar sustento al proyecto de intervención socioeducativa se citan algunos autores y teorías que brindan una estructura en el orden del conocimiento del niño, en el desarrollo de habilidades sociales.

En el capítulo tres trata la fundamentación pedagógica de la intervención, destacando el Programa de Educación Preescolar 2011 que es eje central del proyecto de intervención socioeducativa y la práctica docente en general enfatiza la importancia de método de proyecto así como de los campos formativos y en especial el campo formativo Desarrollo Personal y Social. Y por último el capítulo cuatro en el cual se presenta el proceso de sistematización de las actividades pedagógicas realizadas en el aula para el proceso de mejora en el grupo, que influyen en resultados favorables en cuanto al desarrollo de habilidades sociales. Se destaca como se llevó a cabo este proceso a partir de una serie de narraciones pedagógicas que describen lo que sucede en el aula y patio.

## CAPÍTULO 1: DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO

### 1.1 Contexto externo

#### ❖ **La importancia de conocer el contexto sociocultural de la comunidad.**

El contexto social es todo aquello que rodea a un acontecimiento o a un hecho, por lo tanto, el contexto es el ambiente y entorno físico o simbólico que condiciona un hecho.

En este sentido, el contexto social impacta en el trabajo docente ofreciendo una oportunidad de conocimiento y mejora en la práctica educativa, obteniendo con ello mejores resultados en el grado de calidad y confiabilidad que tiene un docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

La educación debe ir enmarcada con el contexto en el que se encuentra el grupo de alumnos, su esquema social, y cultural para así conocer más afondo su nivel cultural los lugares que visita y lo que le rodea.

Por ello, es importante reflexionar sobre la trascendencia que tiene el contexto social en el actuar docente, toda vez que es un factor que impacta directamente en la enseñanza de los educandos.

El centro educativo “Hannia” está ubicado en Ixtapaluca Estado de México, en la parte central del país, es una de las zonas más altas de la llamada altiplanicie mexicana. Por su extensión, de 21 461 kilómetros cuadrados de magníficos paisajes naturales, ocupa el vigésimo quinto sitio entre los estados.

Limita al norte con Querétaro e Hidalgo, al sur con Morelos y Guerrero; al oeste con Michoacán, al este con Tlaxcala y Puebla, y prácticamente rodea como un penacho a la Ciudad de México. En esta entidad se encuentra una de las mayores riquezas históricas del país, pues está ubicada en el territorio que durante siglos ha sido el centro cultural de distintos imperios prehispánicos, del virreinato y de la República. El siguiente mapa representa el Estado de México donde se encuentra Ixtapaluca. Ver mapa No 1

### No.1 Mapa del estado de México



Fuente de información google mapas

En el Estado de México principia la historia del hombre de Mesoamérica, como lo demuestran antiquísimos testimonios de que estaba habitado desde hace más de 10 000 años, evidencias que se basan en los hallazgos de Tepexpan, Tequixquiac y Tlapacoya. En la prehistoria fue sede de avanzadas culturas que se desarrollaron en la altiplanicie mexicana, como las de Teotihuacan, Tenayuca, Teotenango, Calixtlahuaca y Malinalco.

Por otro lado, el virreinato nos legó un gran número de estructuras de incalculable valor artístico, como Acolman, Tepetzotlán, Tlalmanalco, Malinalco y Zinacantepec, entre otras. Dar a conocer su arte, sus fiestas tradicionales y los inalterables valores de su gente, es el objetivo que se persigue al difundir los sitios por descubrir en el Estado de México.

En el Estado de México se encuentran museos, actividades culturales, atractivos arquitectónicos, lagos y lagunas, servicios gastronómicos, criaderos de truchas, conventos, balnearios, zonas arqueológicas, artesanías, fiestas y ferias, etcétera. Hay parajes y paisajes para todos los gustos, sin excepción ni impedimento para disfrutarlos, pues existen caminos, carreteras y transportes, así como establecimientos para comer, hospedarse o divertirse, que facilitan el acceso y el deleite. En término de colores, de sabores, de creencias y de cultos, en el estado de México se pueden evocar imágenes que no se ven ni se sienten en ningún libro o película.

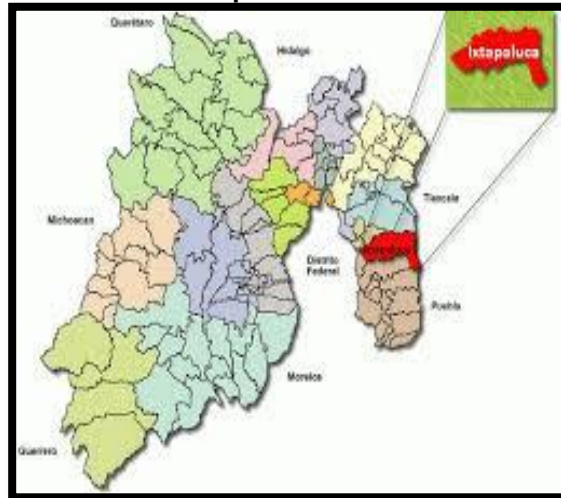
La geografía del Estado de México cuenta con hermosos lugares como a Ixtapan de la Sal, Malinalco, Metepec, Tepetzotlán, Toluca, Valle de Bravo y Villa del Carbón—, la cual queremos

compartir como muestra de la tradicional hospitalidad del mexiquense. La información es de folleto informativo proporcionado por el municipio del Estado de México.

El Centro Educativo “Hannia” se ubica en la colonia valle verde del municipio de Ixtapaluca, Estado de México, siendo uno de los 125 municipios que conforman el Estado. Ixtapaluca se localiza a 8 kilómetros de Chalco, siguiendo la carretera federal número 190.

El siguiente mapa es del municipio de **Ixtapaluca** uno de los municipios del Estado de México.

No 2 Ixtapaluca Estado de México.



Fuente de Información Google Mapas.

En el norte del corredor turístico denominado como Sor Juana Inés de la Cruz, en honor de la región del Estado de México, donde nació la Décima Musa, se localiza **Ixtapaluca**. El nombre de este mágico lugar significa en náhuatl, “el lugar donde se moja la sal”.

De entrada, es de hacer notar la singular topografía de Ixtapaluca, con dos áreas bien diferenciadas: una con terrenos en suave pendiente que incluye las áreas urbana y agrícola; la segunda de ellas, está integrada por abruptos relieves con pendientes pronunciadas que acrisolan la Sierra Tláloc con cañadas y extensos bosques.

Ixtapaluca cuenta con abundantes referencias históricas, desde la antigüedad prehispánica, puesto que allí habitaron diferentes grupos que dejaron testimonio de su presencia, a través de pinturas rupestres como las que se localizan en el Cerro del Elefante. Estudios recientes señalan que existieron asentamientos humanos en Ixtapaluca, así como también la existencia



de fauna y flora variada, desde hace más de 24 mil años. Mucho después, urbanizaciones prehispánicas como Tlapizahuac, Acozac y Tlapacoya hicieron patente la importancia que tuvo Ixtapaluca en los tiempos del México Antiguo.

Algunos de los atractivos del municipio de Ixtapaluca son las zonas arqueológicas de Ixtapaluca y de las delegaciones Tlapacoya, Ayotla y Tlapizahuac. El parque Nacional de Zoquiapan, Río Frío, el Parque Ejidal los Depósitos.

La colonia Valle Verde se localiza en el municipio de Ixtapaluca. Su clima es templado subhúmedo, con una temperatura que presenta variaciones, debido a la diversidad en la altitud en su territorio, su temperatura promedio anual es de 15.1° C, una mínima de 11.1° C, y una máxima de 39° C. Su código postal es 56577 y su clave lada es 55.

El siguiente mapa nos muestra la ubicación de la Colonia de Valle Verde una de las colonias de Ixtapaluca Estado de México.

Mapa No.3 Valle Verde.



Fuente de información. Google Maps.

La colonia de **Valle Verde** es pequeña formada en su mayoría por comerciantes pequeños y empleados, la mayoría de la gente se conoce, hay poca vigilancia la colonia con el paso del tiempo se ha ido urbanizando hay una unidad habitacional "Lomas de Ixtapaluca" este predio antes era una enorme bodega de la empresa Pedro Domec y hoy en día un fraccionamiento.



Cerca del centro educativo donde laboro se encuentra el preescolar oficial de la colonia de nombre Jardín de Niños “Enrique González Martínez”, sin embargo, como se encuentra saturado de alumnos, los padres de familia que no alcanzan un lugar en él para sus hijos, buscan otra opción, siendo una de ellas, el preescolar donde me desempeño como docente.

También cuenta con centro de salud, ubicado en la calle de Jacarandas S/N en la avenida principal de la colonia, donde también se encuentran la Iglesia Cristo Rey en la calle Eucalipto 11, y la Iglesia Cristiana Pentecostés Siloh en calle Eucalipto 25, locales como tortillería, tiendas de abarrotes, cremerías, carnicerías, panadería, farmacia, y lo esencial de la canasta básica. En cuanto a centros comerciales solo hay uno cercano a la colonia es “Patio Ayotla” está ubicado a diez minutos en un moto taxi, que te deja en la avenida principal de Ixtapaluca (Carretera Federal México Puebla); el transporte que regularmente circula en la colonia son moto taxis y taxis.

En la avenida principal que está a unos cinco minutos caminando de la colonia circula el transporte público como son combis y camiones, con destino al metro La paz, Aeropuerto, Santa Martha y San Lázaro; La ruta de estos transportes es por la Carretera Federal México Puebla, hasta su incorporación con Calzada Ignacio Zaragoza.

La mayor parte de los habitantes de la colonia se dedican al comercio en los mercados sobre ruedas (Tianguis), pero no en la misma localidad, sino que se trasladan a otras colonias, incluso a distintos municipios a vender sus productos; Irónicamente a ello, los días miércoles y viernes se instala un tianguis cerca del jardín donde laboro pero los comerciantes son gente ajena al lugar.

La mayoría de la población estudiantil del centro educativo donde laboro, llega a pie, realizando una caminata de aproximadamente 15 a 20 minutos; los que arriban en moto taxi, efectúan un recorrido de 5 minutos aproximadamente.

El centro educativo “Hannia”, se encuentra en la Calle Laurel # 34 de la Colonia Valle Verde, Municipio de Ixtapaluca, Estado de México.

La siguiente imagen muestra la fachada del centro educativo “Hannia”

Foto 4. Centro Educativo “Hannia”



Fuente Propia

#### ❖ Contexto socioeconómico y familiar

Para conocer del contexto socioeconómico y familiar de los padres de familia del grupo 3° A del centro educativo “Hannia”, elaboré un cuestionario (ver anexo 1), tomando en cuenta los datos personales, las condiciones laborales, nivel de estudio, condiciones de vivienda, tiempos de dedicación de los padres hacia los hijos; mismos que me permitieron llegar a la conclusión de que el 80% de los padres son de bajos recursos; los Papás se desempeñan como comerciante, choferes y obreros, teniendo un ingreso mensual de entre \$4,000 y \$6,500 pesos mensuales, su grado máximo de estudios es de secundaria, mientras que las madres se dedican al hogar.

Este porcentaje de padres de familia, generalmente viven en casa propiedad de los abuelos de los alumnos, conviviendo con otras familias que habitan la misma casa habitación; cuentan con los servicios de luz, agua, drenaje y pavimentación.

La convivencia entre padres e hijos, es de aproximadamente de 1 a 3 horas diarias, disfrutando juntos ver la televisión; después del horario de clases, los niños pasan el tiempo en compañía de sus madres quienes les ayudan con las actividades escolares; los niños tienen acceso al celular de sus padres para entretenerse, al momento de jugar, regularmente lo hacen con los hermanos.

El 20% restante, logró terminar una licenciatura, obteniendo un nivel socioeconómico medio, pues se desempeñan como Contadores Públicos, Arquitectos y licenciados en Sistemas Computacionales, obteniendo un ingreso aproximado de \$20,000 a \$25,000 pesos mensuales; viven en casa propia; cuentan con los servicios de luz, agua, teléfono, pavimentación, internet.

Aún que ambos padres trabajan, la convivencia entre ellos con sus hijos, es de aproximadamente de 1 a 2 horas diarias, durante ese tiempo realizan actividades físicas, cuentan cuentos y armar rompecabezas.

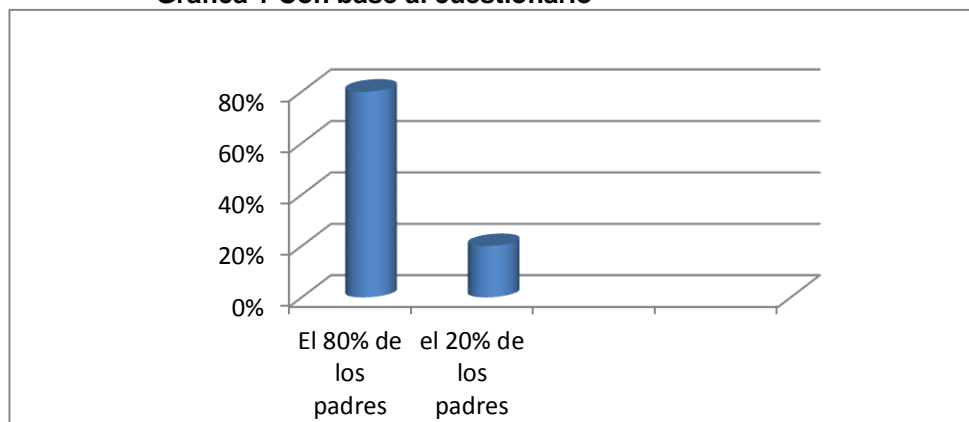
Después del horario de clases, los niños pasan el tiempo en compañía de sus abuelos maternos, quienes les ayudan con las actividades escolares; los niños tienen acceso a televisión, celular y tabletas electrónicas para entretenerse.

Al conocer los factores familiares que rodean al niño, es posible tener los elementos suficientes para orientar a los padres adecuadamente y así facilitar el desempeño de sus hijos en la escuela y abrirle las puertas para alcanzar las metas que se tracen en la vida.

El hogar es una institución natural que requiere de la dirección de los padres para orientar a sus hijos, y éstos a su vez, requieren de un orientador profesional que los apoye en la dirección familiar.

La siguiente gráfica muestra el porcentaje de escolaridad de los padres de familia en el cual se ilustra que el 80% de ellos no concluyó una licenciatura siendo la escolaridad más alta la de secundaria y prepa trunca, mientras que el 20% de los padres de familia llegaron a un nivel de licenciatura. (Ver Anexo 1)

**Gráfica 1 Con base al cuestionario**



Esta tabla corresponde a datos económicos, laborales y de escolaridad de los padres de familia. (Ver Anexo 1)

**Tabla 1. Datos del contexto social de los alumnos.**

No	Nombre del niño	Profesión del papá	Profesión de la mamá	Ocupación de la mamá	Ocupación del papá	Estado civil	Ingreso Mensual
1	Eduardo	Secundaria	Secundaria	Hogar	Chofer	Unión libre	Mínimo
2	Esmeralda	Secundaria	Secundaria	Hogar	Comerciante	Unión libre	Mínimo
3	Gerardo	Secundaria	Secundaria	Hogar	Chofer	Casados	4,000
4	Yael	Secundaria	Secundaria	Hogar	Chofer	Casados	6,500
5	Adrián	Secundaria	Secundaria	Hogar	Policía	Casados	8,000
6	Eduardo	Secundaria	Secundaria	Hogar	Obrero	Casados	Mínimo
7	Diego	Secundaria	Secundaria	Hogar	Comerciante	Unión libre	5,000
8	Emiliano	Secundaria	Secundaria	Hogar	Comerciante	Unión libre	6, 000
9	Frida	Universidad	Universidad	Contador	Policía Federal	Casados	20,000
10	Dánae	Universidad	Universidad	Arquitecto	Arquitecto	Casados	25,000

Fuente propia

**Los padres** son importantes para que sus hijos logren desarrollar toda su potencia. La casa, es la primera fuente de información de los niños, donde adquiere sus primeras nociones de la vida, se inculcan los valores y preparan un camino para que el niño se enfrente con los retos escolares de su infancia y de su vida entera.

La escasa conciliación existente hoy día entre la vida laboral y familiar lleva a que muchos niños pasen el resto del día viendo la tele, jugando con sus amigos o haciendo sus tareas sin la supervisión de un adulto. Las acciones y actitudes de los padres tienden a revelarse en la

conducta y aprovechamiento de sus hijos en la escuela. Si bien el rendimiento escolar de los niños depende de muchos factores como la relación con sus compañeros, el ambiente familiar juega un papel de suma importancia en este sentido.

El ambiente familiar influye de manera decisiva en la personalidad de los niños; las relaciones entre los miembros de la casa determina valores, afectos y actitudes y modos de ser que el niño va asimilando desde que nace. Es por eso, la vida en familia es un eficaz medio educativo al que debemos dedicar tiempo y esfuerzo, la escuela complementa la tarea, pero en ningún caso sustituye a los padres.

### ❖ El Centro Educativo “Hannia”

El Centro Educativo “Hannia” es un inmueble que cuenta con todos los servicios, de forma particular e incorporada a la Secretaría de Educación Pública (SEP). Consta de dos niveles con 6 salones y dos sanitarios para niños y niñas y uno para maestras; 2 de las aulas se ocupan para la impartición de clases, uno para la sala de cómputo, uno para la clase de inglés, la dirección y una bodega donde se guarda todo el material, tiene un patio grande con juegos, como son la casita, una resbaladilla y un columpio, mientras que las áreas verdes están con formadas por macetas con plantas.

La siguiente foto ilustra el salón del grupo de segundo con una población pequeña de niños y mobiliario adecuado a su edad como son mesas, sillas pequeñas material de ensamble, pelotas, rompecabezas, material de arte, área de biblioteca, etc.

Foto 4 Salón de 2° “A”



Fuente propia

La foto es del salón del grupo de 3° el cual cuenta con poco mobiliario pero es el suficiente ya que la población del grupo es pequeña, cuenta con mesas, sillas pequeñas, material de ensamble, pelotas, rompecabezas, grabadora, material de arte plástica, biblioteca con diferentes cuentos y libros de consulta, material de higiene, bloques y útiles personales.

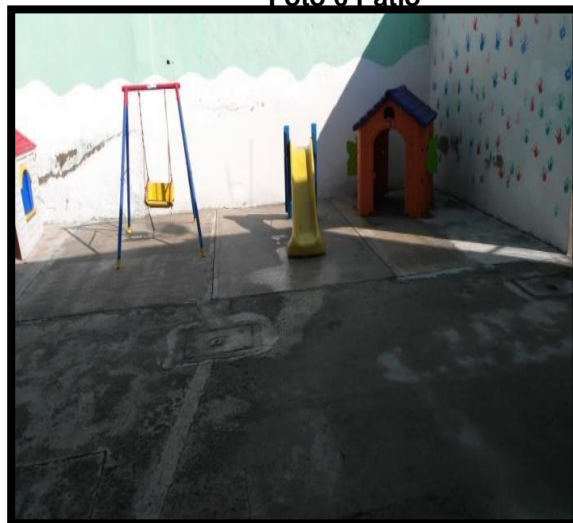
**Foto 5 Salón de 3° de Preescolar.**



**Fuente Propia.**

El patio de la escuela, es muy grande para realizar las actividades como educación física, el recreo cuenta con una resbaladilla, columpio y casitas, también para eventos escolares que se requiera como bailables, primavera, navidad y cualquier actividad requerida.

**Foto 6 Patio**



**Fuente Propia.**



El centro educativo “Hannia”, cuenta con material didáctico, diseñados de acuerdo a las características pedagógicas de los niños dependiendo de su etapa de desarrollo: y complejidad, temas y propósitos. Como las materias de: lenguaje que cuenta con biblioteca con una capacidad de libros de consulta y cuentos de ficción como súper héroes, princesas de Disney, libros de divulgación científica como muy interesante junior, libros de lectura de acuerdo a la edad preescolar; en matemáticas como son ábaco, rompecabezas, cubos, tangram, palitos y fichas para el conteo números de plástico para unir cifras; en ciencias tenemos un pequeño microscopio de mí alegría, lupas, frascos para recolección pinzas tubos; motricidad material como aros, cuerdas, pelota, y estimular la reconstrucción del conocimiento en actividades dotadas de un inmenso sentido educativo. La foto muestra parte del material didáctico con el que habitualmente se trabaja, cada salón tiene su material didáctico y hay un área de diferentes materiales como se muestra en la foto.

**Foto 7 Material Didáctico**



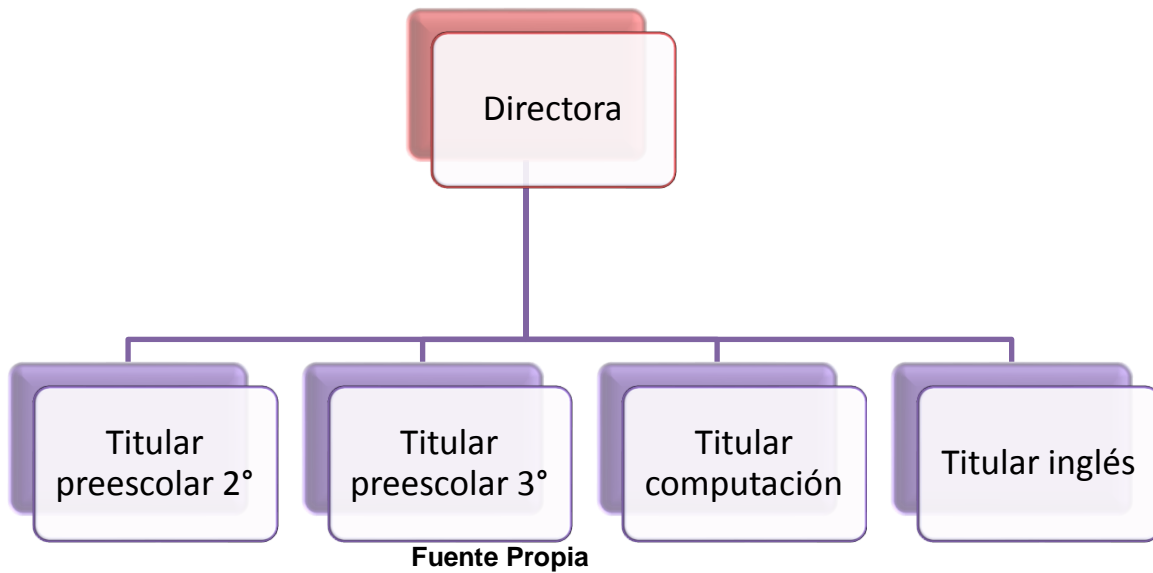
**Fuente Propia**

### ❖ **La organización del personal**

La plantilla de personal consta de 5 profesores, (directora, titular de grupo de segundo y tercer grado, profesora de inglés y profesora de computación); a continuación integro el organigrama del centro educativo “Hannia”.



Organigrama 1



Cada maestra es responsable del cuidado de su aula tanto del material como de su limpieza, todo el personal es femenino, con vocación, paciencia y buena actitud y preocupada por impartir su clase de la mejor manera y siguiendo siempre la visión que es hacer de los niños seres pensantes y autónomos.

La población estudiantil consta de 20 alumnos es poca porque se les brinda atención personalizada, de los cuales 10 son del tercer grado y 10 de segundo grado, este ciclo escolar no tuvimos la oportunidad de contar con niños de preescolar I, ya que también es un grado con el que cuenta la escuela.

El horario de servicio es de las 08:30 horas para el ingreso de los niños, cerrando la puerta a las 09:00 horas para el inicio de las actividades, la salida es a las 13:00 horas, sin embargo, en ocasiones se han entregado niños hasta las 13:30 horas.

A los alumnos que acuden al, centro educativo "Hannia", se les proporciona desayunos que otorga el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), mismos que son ingeridos dentro del plantel en el horario de las 10:00 a las 10.30 de la mañana (hora del desayuno), mientras que de las 10:30 a las 11:00 horas es el recreo de los niños, para continuar después con las actividades pedagógicas.

## 1.2 Contexto Interno

El Centro Educativo "Hannia" es una institución educativa del nivel preescolar que ofrece sus servicios a niños de 3 a 5 años de edad, como directora del Centro Educativo la Lic. Teresa Sosa, Directora General de dicha institución ubicada en calle Laurel #34 Colonia Valle Verde Ixtapaluca Estado de México.

El Centro Educativo cumple con su misión recibiendo a los niños por las mañanas en la puerta de acceso con cariño por sus maestras ya que el trato es muy afectivo, ellos entran con mucho gusto y ganas de trabajar como lo ha establecido la institución y siempre hay dos maestras en la puerta y dos al cuidado de los niños, cuidando siempre el acceso y estancia de los niños. La siguiente foto es de la fachada del centro educativo "Hannia".

Foto 8 Fachada del Centro Educativo "Hannia"



Fuente Propia

### ❖ Forma de enseñanza y organización del trabajo en el aula

La forma de enseñanza dentro del aula se realizan de la siguiente manera, se le enseñan hábitos de convivencia, higiene, y se hace un trabajo curricular referido al comienzo del aprendizaje de la lectura y la escritura a través de diferentes técnicas como hacer punteados, laberintos, agrupar objetos, clasificarlos por forma o colores, . También se le fortalece su psicomotricidad y sus nociones de tiempo y espacio, enseñándoles lateralidad izquierda, derecha, arriba, abajo, atrás, adelante. El dibujo y la pintura, al igual que las canciones, poemas, cuentos, acertijos o trabalenguas ocupan un buen lugar en el programa, pues hacen que el pequeño despierte todos sus sentidos e incorpore conceptos de habilidades

metacognitivas, las que más adelante pondrá en práctica para la resolución de situaciones que se le planteen. No solo es juego la vida del preescolar, es todo un desafío al ingreso del mundo educativo institucionalizado y las docentes trabajamos mucho para obtener buenos resultados que le permitan al niño desarrollar competencias de la lengua o las ciencias a través de propuestas interesantes, breves y motivadoras.

### ❖ **Organización y funcionamiento del Centro Educativo Hannia.**

Su organización y funcionamiento está regulado por documentos normativos tales como el reglamento interno de la institución, el plan anual del jardín de niños el cual es elaborado en equipo, desarrollando una evaluación así como programando actividades a realizar, para el desarrollo integral se basa en las actividades en el PEP 20011 Guía de la Educadora.

La institución tiene una matrícula de 20 niños y niñas en los tres grados de preescolar y el personal el cual está integrado por una Directora Escolar, tres Docentes trabajando en el aula, dos eventualmente, todas trabajamos con un mismo fin “formar niños pensantes e independiente” así que el ambiente de trabajo es agradable y todas las maestras tenemos buena relación de compañerismo e incluso la directora. No tenemos personal de intendencia así que cada profesora es responsable de su salón.

En lo que respecta a las formas de organización que identifican a la escuela son los grupos colegiados y las comisiones, las cuales son desarrolladas por semana y por mes. El cronograma de tiempos y espacios de cada comisión se organiza al finalizar cada ciclo escolar, en este proceso se evalúa lo realizado por nosotras las docentes en cada comisión otorgada y posteriormente se realizan adecuaciones a las que no funcionaron durante el ciclo.

Durante el desarrollo de las comisiones específicamente son honores a la bandera, guardia en la entrada, en el recreo, en la activación física, los días que nos toca lavar los sanitarios para que todo el tiempo estén limpios, las guardias que hacemos en la hora del recreo, considero que las hacemos con responsabilidad, las compañeras tienen puntos específicos de qué lugar les toca cuidar o que área les toca cubrir, así mismo involucrando a todo el personal educativo, al realizar la activación física con los niños se especifica que docente toca para hacerlo, por igual se involucra la directora de la institución, maestras docentes, de la escuela.

Las reuniones de maestros las realizamos al salir del horario de clases esto cuando los niños ya se fueron a casa, realizamos una pequeña junta en la cual tratamos los puntos importantes del día o si hubo alguna incidencia, o situación con los padres de familia, y se va haciendo un registro de lo que pasa para después tratarlo a fondo y también algún tema de relevancia o interés por las maestras en cuanto a cursos de actualización y formación docente esto se realiza en los consejos técnicos que se llevan a cabo cada viernes a fin de mes según lo marque el calendario escolar.

La función de la directora es dar solución a cada situación con la escuela o los padres de familia y gestionar los cursos de interés de los profesores estos fuera o dentro del centro educativo, también la directora se encarga de que realicemos nuestra práctica educativa brindándonos de materiales necesarios para nuestro trabajo tanto de higiene como material didáctico, ocasionalmente va a nuestras aulas a revisar la planeación y la forma de trabajo, nos orienta, sugiere y toma nota de lo que observo, y nos lo hace saber en los consejos técnicos.

Nosotras como maestras sabemos que en cualquier día la directora pasa a ver nuestro trabajo así como salones y comisiones y no lo tomamos de manera negativa pues es para mejorar si en algo estamos mal y hay que corregir o si todo va bien también nos felicita y de alguna manera nos incentiva, eso nos motiva para hacerlo cada vez mejor. La escuela tiene una infraestructura muy amplia, esta tiene una construcción de concreto y esta bardeada al rededor, tiene suficiente seguridad cuenta con una reja que sirve de filtro para los niños y personal ajeno al centro educativo.

**Foto 9 Instalación por dentro**



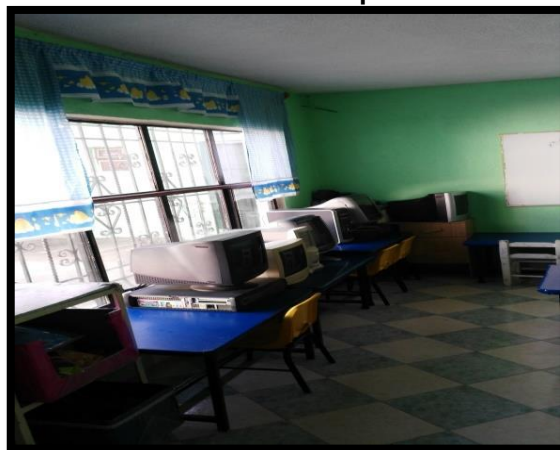
**Fuente Propia**

Los espacios con los que cuenta la escuela son grandes, y es amplia por lo que durante el desarrollo de las actividades como las kermes, festivales, ceremonias, mini olimpiadas, entre otras, el espacio es suficiente para que los niños desarrollen su actividad, así como los eventos que hay los padres de familia pueden pasar a las instalaciones y ver perfectamente lo que hacen sus pequeños.

La escuela cuenta con aparatos tecnológicos como cañón para la proyección de algunos videos para los niños computadora para cada uno de los niños y puedan trabajar de manera tranquila, micrófonos y bocina para eventos donde se requiera como día de la primavera, el festival de las madres, homenaje a la bandera los días lunes etc. y cada aula cuenta con una grabadora para ambientar el salón de clases, así como material didáctico necesario para cada uno de los alumnos como son cuento, revistas de interés (muy interesante junior) instrumentos musicales.

En la foto se muestra el salón de computación con su mobiliario adecuado como son computadoras con programas previamente instalados en cada uno de los equipos para trabajar temas que van relacionados con el trabajo y planeaciones de las profesoras y sillas adecuadas a la edad

**Foto 10 Salón de Computo**



**Fuente Propia**

El Centro Educativo cuenta con tres grupos uno de cada grado primero, segundo y tercero cada salón equipado con lo necesario como las mesas, sillas, grabadora, muebles para los cuadernos de los niños, escritorios, así como los pizarrones, las aulas también tienen material para las actividades lúdicas que ocupamos con los niños. Las aulas son amplias se



aprovechan para hacer actividades que implique poner a los niños en constante movimiento. El salón para trabajar actividades libres y con el material necesario.

Foto 11 Salón de Actividades



Fuente propia

Cada aula cuenta con una matrícula pequeña de niños debido al espacio de las mismas, cabe mencionar que los grupos son reducidos y no se saturan esto para darle una mejor calidad de atención a los niños, en cada aula hay una maestra titular de grupo y las clases de computación e inglés, la clase de educación física impartida por las maestras de cada grupo está de acuerdo con el campo formativo desarrollo físico y salud.

Existen horarios para el uso de las instalaciones del plantel, lo cual permite que todos los grupos puedan utilizar y aprovechar cada espacio, como al salir a clase Educación Física, en un tiempo de 45 min para hacer su actividad.

Hay buena comunicación entre compañeras y directivo, además hay un ambiente laboral de apoyo durante las actividades que se realizan, además de que el lugar donde laboro está a cinco minutos de donde vivo, y es muy frecuente encontrar a los padres de familia en ocasiones camino a casa o los fines de semana coincidiendo algunas veces en algunos lugares como el cine, restaurante o tiendas.

La institución ha logrado gestionar que el Sistema de Desarrollo Integral Familiar DIF, apoye con el mobiliario y demás, también apoya a los padres de familia con desayunos para los niños, estos se dan por mes y el costo es variable no más a \$20.00 pesos.

Como escuela particular cuenta con apoyo de una psicóloga que está al pendiente de los niños si estos necesitan la atención ya sea ellos o los padres de familia son atendidos fuera de la institución pero cerca de la escuela, va una vez al mes a trabajar con los niños para ver cómo es su comportamiento o dar seguimiento si es la consulta para los niños no tiene ningún costo y si los papás tienen que asistir los honorarios y son pagados por ellos, otro servicio que ofrece es el apoyo jurídico a los padres si estos lo requieren esta se dan fuera de la institución con una previa cita con el abogado, si sólo es asesoría no se cobra pero si ya se tiene que tener un seguimiento y el costo es adicional y a consideración de los padres.

Se hace mención que la institución ofrece apoyo a las docentes con cursos para la actualización de cada una de nosotras, además se nos dan conferencias de apoyo a temas relevantes a la educación, así también pláticas que imparte protección civil de seguridad ya sea de bomberos, policías para compartir información adecuada de lo que se puede hacer en caso de primeros auxilios, o bien al presentarse alguna situación de que un niño se pierda.

Esto gestionado por el Centro Educativo, con el fin de que los padres de familia también se vean beneficiados y estén más tranquilos al saber que sus hijos se encuentran en manos de personal preparado.

Los recursos utilizados por las docentes son los cantos y juegos como estrategias para centrar la atención del grupo en las actividades y para que los niños desarrollen su expresión oral y corporal.

Cada una de nosotras utilizamos un formato para las planeaciones, lo cual fue entregada por la directora de la institución; sin embargo todas tenemos una característica de cómo hacer el llenado de las planeaciones ya que unas somos de decorar o iluminar la planeación y otras simplemente cumplen con hacer el llenado de ella, esta planeación se hace por semana y el concentrado de los aprendizajes esperados y los aprendizajes no logrados de los niños se hace por mes a partir de la situación didáctica que llevamos a cabo todo el mes.

En cuanto a la forma de trabajar en los cuadernos somos una institución de carácter particular así que se trabaja con libros y cuadernos para cada materia pues es el plus de nuestra escuela aparte de las clases curriculares que se imparten en ella como son computación, inglés, educación física, danza y talleres de reciclaje.



En cuanto al trabajo que realizan las docentes con los padres de familia es fructífero, ya que cuentan con el apoyo para realización de actividades diversas como: son las festividades, las matro-gimnasias, recorridos en la comunidad (día de la primavera y día de muertos) entre otras, además de las actividades que cada docente realiza en su grupo.

Los niños de esta institución tienen características como: que son expresivos, activos, sin embargo también existen niños que tienen rasgos de agresividad con sus compañeros o bien los que son muy callados y reservados

Durante las actividades son niños muy participativos, así como también muy entusiastas. Entre los principales juegos que realizan los niños se encuentran: juegos simbólicos donde utilizan el material de construcción que se les presta en cada una de sus aulas o bien manipulan material como experimentos o realizan actividades al aire libre.

En cuanto a su alimentación que tienen los niños cabe destacar que la mayoría de los mismos desayunan en casa, además consumen durante la hora de desayunar los alimentos que les ofrece la señora de los desayunos (ella es ajena al jardín pero los papás la propusieron para llevarles a los niños desayuno calentito como es huevito con jamón, salchichas, fruta etc.), el menú que propone es muy variado y muy balanceado así que las mamás optan por comprarles desayuno aunque ya hayan comido en casa. Los padres de familia muestran confianza al dejar a sus hijos en el centro educativo y la directora es muy flexible para hablar con ellos y en lo que ella puede les brinda apoyo.

La infraestructura y las instalaciones de este Centro son buenas y están en aptas condiciones en esto ha contribuido la directora para que la escuela se mantenga así, además no dejando pasar de que los padres de familia también son de apoyo para ella, ya que a ellos se les pide que nos ayuden a pintar, a lavar los salones, (faenas) esto es casi dos veces en el ciclo escolar, son padres muy cooperadores pues ven lo mucho que la escuela ha hecho por los niños.

### **1.3 Características del grupo; aprendizaje, etapas de desarrollo y formas de interacción**

El grupo en el que estoy desempeñándome como docente este ciclo escolar es 3° "A" es un grupo muy pequeño que consta por el momento de cinco alumnos de edades entre 5 años cumplidos. 5 años 6 meses.

Es importante conocer a fondo al grupo así como sus características que tiene al ingresar al preescolar y conocer su desarrollo para partir de ese punto y realizar con mayor eficacia las actividades.

La etapa preescolar se conoce también como niñez temprana se dan cambios importantes que les ayudan a adaptarse físicamente, a tener una mayor competencia cognoscitiva y una relación social más compleja. El ingreso en la vida preescolar marca la experiencia personal y el desarrollo de los niños de entre tres y seis años.

A partir de los tres años, el niño sale, casi por primera vez, del entorno doméstico y familiar para iniciar su etapa preescolar. Para afrontar este importante cambio necesita tomar conciencia de sí mismo; esto le dará seguridad y una gran autoestima para enfrentarse a este nuevo desafío, tanto social como intelectual.

Se inicia alrededor de los tres años, con el surgimiento de la marcha y el lenguaje y se prolonga hasta los seis años, en este periodo los niños se han independizado, tanto psicológica como físicamente de la madre. Se percata más claramente de su medio externo.

Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente. Los padres deben reconocer y tolerar esta mayor autonomía velando al mismo tiempo por protegerlo de los peligros. El exceso de protección puede inhibir y coartar potencialidades del niño generando sentimientos de vergüenza y humillación.

Elaboré un instrumento de observación, considerando cuatro aspectos, **lenguaje y comunicación, habilidad matemática, motricidad e interacción social**, identificándose siete indicadores por área que caracterizan al niño al ingresar al tercero de preescolar (Ver Anexo 2).

A continuación la observación de cada una de las dimensiones, aspecto de desarrollo a observar y registro de **lenguaje y comunicación, habilidad matemática, motricidad e interacción social**.

Se observó a los niños de preescolar tercero; en cuanto a la interacción en el patio a la hora del recreo, actividades dentro y fuera de salón, a la hora de comer, cantos y juegos

Tienen un vocabulario amplio por sobre su edad, el tema favorito es de los dinosaurios y las princesas, saben su nombre con apellidos y su edad y datos personales, sabe qué letras compone su nombre, los identifica en cuadernos y pertenencias les gusta que les lea acerca del planeta tierra las estrellas y los dinosaurios todo lo piden por favor y su palabra favorita es “de acuerdo” cuando la lectura es de su interés prestan mucha atención

Juegan con material de ensamble, agrupan objetos con fichas, semillas de acuerdo al número, dibujan a personas de manera congruente poniendo detalles como ojos, nariz, boca, dedos de las manos, escriben los números en cuaderno las figuras geométricas las copian en masa o plastilina, saben las figuras geométricas las dibujan e identifican.

Dominan a la perfección de acuerdo a sus edad, tienen fuerza para manipular objetos como una llanta, les gustan los ritmos y se mueven de manera segura, se peinan solos y se limpian la cara y nariz, cortar con tijeras es una actividad muy demandada para ellos y lo hacen muy bien para su edad, su deporte favorito es correr tiene mucha energía.

Son muy curiosos con objetos extraños como el extintor repisas altas, cajas y el contenido de ellas, se apropia de objetos de otros compañeros a pesar de saber que no son suyas las pertenencias , tienen baja tolerancia a la frustración reaccionan de manera exagerada, de sus compañeros necesitan mucho reconocimiento y aceptación, tienen conductas agresivas entre pares.

Y concluyo con las habilidades sociales pues se ha observado que hay un poco de deficiencia en esta parte, las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de un repertorio de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelvan eficazmente en lo social. Estas habilidades son algo complejo y están formadas por un amplio abanico de ideas, sentimientos, creencias y valores que son fruto del aprendizaje y de la experiencia. Todo esto va a provocar una gran influencia en las conductas y actitudes que tenga la persona en su relación e interacción con los demás.

Es fundamental prestar especial atención al desarrollo de las habilidades sociales, en primer lugar son imprescindibles para la adaptación de los niños y niñas al entorno en el que se desarrollan sus vidas, y posteriormente estas habilidades les van a proporcionar las

herramientas para desenvolverse como adultos en la esfera social, siendo la base clave para sobrevivir de manera sana tanto emocional como laboralmente.

En el caso de los niños de preescolar tercero que está conformado por 5 alumnos, hay dos niños que son gemelos e hijos únicos, en el aprendizaje académico los pequeños están muy estimulados, sus padres académicamente son profesionistas y tienen la posibilidad económicas para conocer algunos lugares, los niños tienen un vocabulario amplio por encima de su edad, son niños que les gusta ver documentales, asistir a museos tienen un tema favorito que es el de los dinosaurios e investigan muy frecuentemente sobre ellos, aunque por el lado emocional e interacción, se emberrinchan con facilidad, lloran por que no se les da lo que ellos piden, son impulsivos de repente se irritan y quieren golpear a sus compañeros por cosas muy sencillas como la pérdida de un lápiz o algún material que ellos quieren o todo el tiempo quieren ser los que dirigen los juegos, no les agrada la idea de trabajar en equipo.

En el caso de una de las niñas mayor de dos hermanas es activa, tiene un lenguaje de acuerdo a su edad es muy inteligente participativa, le gustan las actividades físicas, el baile y el juego, le gusta pintar, es una niña muy competitiva. En el aspecto de interacción social no le gusta obedecer indicaciones, se molesta muy seguido sino se le presta atención cuando ella lo pide, pelea mucho con sus compañeros los gemelos, todo el tiempo está rompiendo las reglas del salón como salir al baño sin permiso, comer cuando no es hora, y siempre está en conflicto con los niños de otros grupos. En general es un grupo muy pequeño en número, pero muy grande en aprendizaje académicamente muy estimulados excelente canalizando la energía y muy brillante, solo que la problemática dentro del salón de clases es la falta de habilidades sociales.

#### **1.4 Planteamiento y justificación del problema pedagógico detectado**

##### **❖ Problema pedagógico en el centro educativo “Hannia”**

Lo que me hicieron interesarme en el tema son las peleas continuas que existen entre los niños del 3° de preescolar por los materiales didácticos que se les proporciona para realizar las actividades escolares, ya que todos quieren utilizarlo al mismo tiempo, lo que ocasiona que trabajen de manera individual aunque la actividad sea en equipo. Al momento de participar sobre el tema que se impartió en la clase, los niños hablan al mismo tiempo, aún y

cuando se les indica que para expresar su opinión deben levantar la mano, ocasionando que la clase se vuelva un desorden.

Durante el desarrollo de las actividades en clase, a los niños se les proporciona el material útil y necesario para que las realicen. Sin embargo, los niños al ver que uno de sus compañeros está utilizando un material distinto, se lo quieren quitar y hacen berrinche para que se les entregue el material, en la actividad que están realizando, y no le sea necesario. La familia influye en el comportamiento de los niños en el aula; en este sentido, los padres de los alumnos del 3° de preescolar, por sus ocupaciones laborales no están al pendiente del cuidado de sus hijos, delegando esta actividad en los abuelos y tíos de los niños, incluso en niñeras quienes se encargan únicamente de darles de comer y cuidarlos sin poner limitantes en su comportamiento.

Las horas de convivencia entre los alumnos del 3° de preescolar con sus papás son muy pocas, pues durante los días de trabajo solo se ven por la noche y en ocasiones, ni eso, porque los padres llegan cuando ya están durmiendo sus hijos; los fines de semana, al ser el único momento que conviven, ellos dejan que sus niños hagan lo que quieran sin poner límites, y cuando hacen berrinche, les dan todo lo que les piden con el propósito de que se tranquilicen.

Con la finalidad de entender las causas por las cuales los niños tienen ese comportamiento en el aula, me di a la tarea de realizar una entrevista a los padres de familia, quienes manifestaron que sí fomentan en sus hijos la socialización con otros niños, de igual forma, indicaron que sus hijos son berrinchudos y que avientan cosas, sin embargo, para no lidiar con ellos, los dejan hacer lo que quieran (ignoran); contrario a ello, algunas madres mencionaron que si ponen límites pero los papás no los respetan; desprendiéndose de dicha encuesta el porqué del comportamiento de los niños.

Aunado a lo anterior, realice algunas preguntas a mis compañeras de los otros grupos para saber si la falta de desarrollo de habilidades sociales ocurría sólo en mi aula o era generalizado en todo el centro educativo, obteniendo como respuesta los demás grupos también tienen la misma problemática, y que los niños de esos grupos presentan casi los mismos problemas que los niños de mi salón de clase.

Asimismo, realice una pequeña asamblea con los niños del aula preguntándoles ¿A qué juegas con tus compañeros? La respuesta a dicha interrogante fue “a correr”, pero también algunos respondieron que “sí jugamos un rato pero después nos peleamos”; otra interrogante que les realice fue ¿Quiénes son tus amigos? Aquí las respuestas fueron variadas como “No tengo amigos”; “mi hermano es mi amigo”, y “en casa no tengo amigos por que no salgo”.

Con base en los resultados que obtuve, llegue a la conclusión de que la falta de desarrollo de habilidades sociales, es una problemática a nivel escolar, motivo por el cual realice un guión de observación con la finalidad de conocer a fondo las características de los niños del grupo y detectar ***¿Cómo puedo ayudar a los niños de preescolar 3° “A” del Centro Educativo “Hannia” a autoregular sus emociones mediante un proyecto pedagógico?***

#### ❖ **Justificación**

La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, con los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual en su desarrollo personal y social.

En edad preescolar los niños y las niñas han logrado un amplio e intenso repertorio de emociones que les permite identificar a los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales, como la ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor, y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para realizar de manera autónoma la integración de sus pensamientos, reacciones y sentimientos.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprenden a regularlos les implica retos distintos.

Las niñas y los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ellas; sin embargo la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constructivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos ; es decir su participación para aprender de una vida sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas



formas de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora respeta una nueva figura de gran influencia para las niñas y los niños.

**Competencia que se favorece:** actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

### 1.5 Supuesto de acción y propósitos de la intervención

El proyecto de intervención tiene como supuesto de acción:

**La empatía, la asertividad y el autocontrol son nociones fundamentales para lograr el desarrollo de habilidades sociales en los niños de preescolar 3° a través del aprendizaje cooperativo y el trabajo en pequeños grupos.**

Se diseñaron los siguientes propósitos que dirijan estas acciones:

- ❖ Investigar el contexto interno y externo de la escuela para conocer el impacto que esto tiene en mi tarea educativa.
- ❖ Diseñar un guión de observación y aplicarlo para conocer al niño en cuanto a sus características de interacción social.
- ❖ Diseñar Proyectos Pedagógicos para que los alumnos establezca y desarrollen sus habilidades sociales.
- ❖ Convocar a los padres, tutores y familiares involucrados en la educación del niño para que asistan a conferencias sobre el manejo de límites y emociones a efecto de unificar criterios en la forma de educar a los niños.
- ❖ Gestionar el apoyo en la Facultad de Psicología de la UNAM para que se imparta a las maestras y padres de familia, una plática sobre las habilidades sociales con la finalidad de que conozcan del tema y se trabaje en ello.



## 1.6 Plan de Acción y Vinculación Pedagógica del Problema con el PEP 2011.

La investigación-acción es de carácter cíclico, es decir no basta con realizar una investigación y arribar a una conclusión para tener por resuelto el problema, sino, que con el paso del tiempo se van presentando nuevos factores que impiden el desarrollo de las habilidades sociales de los niños, motivo por el cual se tiene que continuar investigando para tener por resuelto en ese momento el problema, pero se reitera, la investigación-acción se transforma en nuevos ciclos.

La investigación acción, empieza detectando una problemática que encontramos en nuestro salón de clase, y comienza al indagar el entorno de la comunidad escolar, observando, conociendo a los padres de familia a los mismos alumnos desde el punto de vista de la problemática que encontramos y esto con la finalidad de mejorar la situación, se implementa un plan de acción, y evalúa para volver a replantear un nuevo ciclo.

Como señala Elliot (1993), el proceso de investigación se inicia con una "idea general" cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional; identificando el problema, se diagnostica y a continuación se plantea la hipótesis de acción o acción estratégica.

El plan de acción es una "acción estratégica" que se diseña para ponerla en marcha y observar sus efectos sobre la práctica; el plan de acción es el elemento crucial de toda investigación- acción.

❖ **Fase Diagnóstica** Este proyecto de intervención se realiza a través de las siguientes fases

Fase Propósito	Acciones	Propósitos	Fecha
<b>Fase 1</b> Diagnóstico <b>Propósito general</b> Detectar problemas socioeducativos del centro educativo "Hannia", y analizar el	La docente conocerá el contexto de los niños ya que nos da un panorama para saber en qué ambiente se desenvuelven e inferir de dónde viene la problemática. Investigar los alrededores de la	1. Investigar el contexto interno y externo de la escuela. Para conocer	11Junio 2016

<p>contexto externo e interno del centro, diseñar y aplicar un cuestionario para conocer las características socio-culturales de los padres, y diseñar y aplicar un guión de observación para conocer las características de los niños en cuanto a sus habilidades sociales.</p>	<p>comunidad donde se encuentra el jardín de niños</p> <p>Docente Conocerá a los padres de familia afondo en cuanto al nivel socio-cultural de las familias</p> <p>La docente conocerá el contexto de los padres de familia a fondo en cuanto al nivel socio-cultural de las familias</p> <p>La docente tomará en cuenta los aspectos de desarrollo a observar de los niños en interacción social en la edad de 5 años</p>	<p>2. Diseñar y aplicar un cuestionario para conocer las características socioeconómicas y culturales de los padres de familia</p>	<p>2 Julio 2016</p>
	<p>3. Diseñar un guión de observación y aplicarlo para conocer al niño en cuanto sus características de interacción social</p>	<p>3 de septiembre</p>	
<p><b>Fase 2</b> Para mejorar pedagógicamente</p> <p><b>Propósito general</b> Diseñar Proyectos Pedagógicos para que los alumnos establezca y desarrollen sus habilidades sociales. Conocer las características de los niños en edad preescolar para desarrollar habilidades sociales</p>	<p>La docente mediante un cuestionario conocerá cada una de las características en cuanto a las habilidades sociales de los niños</p> <p>La docente realizará actividades para fomentar la sana convivencia en el aula.</p>	<p>4. Conocer las características de los niños en edad preescolar para desarrollar habilidades sociales.</p>	<p>Enero</p>
		<p>5. Diseñar Proyectos Pedagógicos para que los alumnos establezcan y desarrollen sus habilidades sociales.</p>	<p>Enero</p>
<p><b>Fase 3</b> Para aquellos que involucran a la familia</p> <p><b>Propósito general</b> Realizar talleres para los padres de familia para que aprendan a poner límites y mejorar la comunicación con sus hijos. Convocar a los padres, tutores y familiares cercanos a</p>	<p>Los padres de familia también tienen un papel importante en la participación de los talleres ya que también ayudan de esa manera a sus hijos. Los padres de familia asistirán a los talleres. En la actualidad no solo los padres de familia están a cargo del cuidado de los niños sino también los tutores y es por eso que hay que convocarlos a conferencias sobre cómo manejar límites.</p>	<p>6. Realizar talleres para los padres de familia para que aprendan a poner límites y mejorar la comunicación con sus hijos.</p>	<p>Abril</p>
		<p>7. Convocar a los padres, tutores y familiares cercanos a la educación del niño para que asistan a conferencias sobre el manejo de límites y emociones para unificar criterios en la forma de educar a los niños.</p>	<p>Abril</p>

<p>la educación del niño para que asistan a conferencias sobre el manejo de límites y emociones para unificar criterios en la forma de educar a los niños.</p>			
<p><b>Fase 4</b> Vinculación con la comunidad <b>Propósito general</b>  Gestionar el apoyo en la Facultad de Psicología de la UNAM para que den una plática acerca de las habilidades sociales.</p>	<p>La facultad de psicología también es un gran apoyo para abordar el tema sobre habilidades sociales y que tanto los padres como las maestras tengan conocimiento y se ahonde más en el tema.</p>	<p>8. Gestionar el apoyo en la Facultad de Psicología de la UNAM para que den una plática acerca de las habilidades sociales.</p>	<p>Febrero</p>

Fases	Acción	Propósitos específicos	Fechas a realizar
FASES DE ACCIÓN	DOCENTE	Diseñar Proyectos Pedagógicos para que los alumnos establezca y desarrollen sus habilidades sociales. Conocer las características de los niños en edad preescolar para desarrollar habilidades sociales.	Enero -Junio
	PADRES DE FAMILIA	Realizar talleres para los padres de familia para que aprendan a poner límites y mejorar la comunicación con sus hijos.	Abril
	COMUNIDAD	Gestionar el apoyo en la Facultad de Psicología de la UNAM para que den una plática acerca de las habilidades sociales.	Febrero al termino

## **CAPITULO 2: LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR:**

### **2.1 ¿Qué son las habilidades sociales?**

No hay una definición que especifique que son las habilidades sociales. Las habilidades tienen múltiples definiciones. “Un conjunto de conductas emitidas por el individuo en el contexto interpersonal, que expresa sus sentimientos, sus deseos, actitudes, opiniones, derechos de un modo adecuado a la situación respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelven los problemas inmediatos de la situación mientras minimizan la posibilidad de futuros problemas”.(Caballo, 1986:.7)

El hombre es reconocido como un ser de sociedad desde el mismo momento de su nacimiento ya que se relaciona e interactúa con diferentes personas y en varios grupos sociales durante su vida. La socialización es un proceso a través de la cual el individuo adopta o rechaza aspectos culturales y sociales de su contexto y los integra o excluye a su vida para que pueda adaptarse a la sociedad, de manera que aprende a diferenciar lo aceptable e inaceptable de su comportamiento.

El ser humano es un ser social que “solo resuelve sus necesidades básicas en la relación con los demás, entre sus necesidades es la de construir vínculos afectivos y sociales para sentirse psicológicamente seguro y acompañado en un lugar de solo y abandono” (López y Fuentes, 1994:115).

El hombre no es un ser aislado del mundo, por el contrario busca constantemente mediante la comunicación y el lenguaje social con quienes lo rodean. Sin embargo, es necesario aclarar que no se nace sabiendo socializar e interactuar sino que la socialización es un proceso que se desarrolla y se aprende desde los primeros años de vida.

De esa manera las habilidades se definen como la capacidad que tiene el ser humano para interactuar con otros de manera aceptable dentro de un contexto determinado donde se evidencie un beneficio mutuo.

Dichas habilidades sociales se desarrollan y van siendo adquiridas mediante la experiencia y el contacto social que los seres humanos tienen, siendo evidentes en las primeras etapas de

vida un aprendizaje a través de la observación, la imaginación y el ejemplo que los niños reciben prioritariamente en casa y en el jardín de niños.

Es así que el aprendizaje social va siendo adquirido a través de una infraestructura constante en el conocimiento, el ambiente y el individuo; se pueden evidenciar tres procesos que permiten dicho desarrollo a nivel social: en primer lugar se encuentra el proceso de imitación que hace referencia a la capacidad que tiene el ser humano de aprender mediante la observación de las experiencias de otras personas sin necesidad de efectuar esas conductas de forma directa; el segundo lugar, está el proceso auto regulador que hace referencia a la capacidad de autocontrol que tiene el individuo sobre sus conductas y acciones y, por último, se encuentra el proceso simbólico el actuar, de tal manera que no solo se comprenda sino que también se hace posible prever las consecuencias de las acciones. (Bandura, 1982)

Con relación a los niños y niñas es importante resaltar que esta mediado por características inherentes a su propia etapa de desarrollo como es el egocentrismo, el aprendizaje por imitación, la adquisición de normas y saberes que sus actos pueden llegar a tener una recompensa o un castigo. Así mismo el desarrollo moral también juega un papel importante entendido como un aspecto primordial de la personalidad, debido a que es el que permite establecer y que llega a estar condicionada por el control interno (autocontrol) y el contexto externo. Son muchas habilidades sociales que existen y que pueden ser desarrolladas dependiendo de la edad, el contexto o el grupo en el que se desenvuelven las personas.

## **2.2 Las Habilidades Sociales en la Infancia**

Haciendo referencia en esta edad en la cual está centrado y dirigido este trabajo es importante resaltar que en esta etapa es cuando ya ha aceptado que las emociones van asociadas a diferentes acontecimientos y empiezan a evaluar las situaciones, de tal manera que son capaces de comprender las consecuencias de las respuestas emocionales que generan. De esa misma forma, su memoria va ampliándose, van generando más recuerdos, piensan en situaciones pasadas vividas, son capaces de relacionar nuevas, sensaciones y sentimientos con momentos del pasado, y esto les da pie a pensar en las consecuencias de sus actos pasados, los sentimientos que estos provocan en ellos y cambiarlos.

Una de las capacidades más importantes que se desarrolla es la del quehacer y el ser querido, es decir, la reciprocidad emocional, y es que esto para los niños es muy importante ya que crea vínculos de unión muy fuertes, y no solo con su círculo familiar, sino con las personas de su entorno con las que tiene otro tipo de relación, por ejemplo con sus compañeros de clase, que pasan a formar parte de su grupo de amigos y por los cuales siente empatía, respeto, quieren y sienten queridos, seguros y protegidos, de esa forma están creando y desarrollando una buena autoestima y un bienestar social.

“Al principio sus relaciones son costosas, les cuesta compartir las cosas y mantener una relación estable con los demás; en algunos momentos se relacionan de forma amistosa, compartiendo sus juguetes, y en otros se pelean de forma violenta. Poco a poco, a medida que va construyendo su propia identidad y sepa quién es, aprenderá a entender quiénes son los demás”, (López Cassá, 2007:29)

Es muy interesante lo que este autor afirma, ya que los alumnos van evolucionando por etapas y van aprendiendo a la vez que se van desarrollando. De esta forma los niños y niñas, van formando las bases de su identidad y va siendo más sencillo para ellos conocer a las personas y hacer que estas formen parte de su entorno de seguridad y de relaciones sociales. Estas relaciones serán una parte importante de su vida, ya que muchas veces aprenden por imitación a expresar sus sentimientos, aprenden de sus padres, hermanos, profesores, compañeros, etc.; por lo que es muy importante la comunicación verbal, el expresar en todo momento lo que sentimos, la comunicación con los demás, el desarrollar el lenguaje y mostrar confianza y atención hacia ellos.

“La mayor felicidad de cualquier persona es ser capaz de querer, se querido y tener la capacidad de recibir y expresar el afecto que despierta y siente” (López Cassá, 2005:30)

### **2.3 ¿Por qué promover el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas pequeños?**

La posibilidad de establecer relaciones interpersonales adecuadas con los demás está determinada por las habilidades sociales que poseemos, es decir, el conjunto de conductas y estrategias adquiridas por una persona y que ponen en práctica al establecer una relación interpersonal en diferentes contextos.

En los años preescolares se desarrollan muchas de las habilidades necesarias para la vida social. Además del conjunto de capacidades cognoscitivas, los avances en la comprensión por parte de las niñas y niños respecto de otras personas, el crecimiento emocional y las relaciones entre pares, proporcionan una plataforma de habilidades, para el aprendizaje en diversas situaciones sociales, entre ellas el salón de clases. Si niñas y niños tienen experiencias tempranas enriquecedoras están mejor preparados para estar atentos, ser cooperativos, estar motivados al éxito y ser capaces de trabajar con otros. Algunas habilidades sociales que se desarrollan en la etapa preescolar y que son necesarias para el ajuste social son: la toma de turnos, compartir, ayudar, escuchar, expresar verbalmente los sentimientos, establecer el autocontrol y controlar tendencias agresivas todas estas habilidades pueden ser enseñadas a través de actividades creativas que ayuden a los niños y las niñas a identificar diversas habilidades sociales y entender por qué son necesarias.

Los años preescolares son muy importantes en el desarrollo social, ya que constituyen el primer contacto de los pequeños con un ambiente socializante fuera de la familia; las experiencias vividas durante esta etapa serán determinantes para su futuro ajuste y desempeño en la sociedad. En esta etapa los niños y las niñas interactúan de manera distinta a como lo hacen en etapas anteriores; van adquiriendo estrategias y mayor competencia social en las interacciones con sus compañeros y con los adultos significativos. Al aumentar el número de compañeros de juego y adultos con los que convive, van experimentando y diferenciando distintos tipos de interacciones.

La etapa preescolar es una etapa de juego, donde los niños y las niñas van conociendo la vida social. A través del juego comprenden mejor las funciones sociales y las reglas por las que se rigen las relaciones entre los adultos y entre los niños. El juego es una preparación para la vida, ya que es un medio fundamental para que el pequeño conozca una manera dinámica las acciones de las personas y las relaciones sociales entre ellas, así como la realidad externa, las personas y el ambiente; y le da la posibilidad de desempeñar funciones y experimentar situaciones que van siendo realidades en su vida social. Este proceso conlleva el despliegue de habilidades de complejidad creciente.

Los niños no son los únicos responsables de lo que ocurra con su desarrollo, y particularmente con su comportamiento, sino que los adultos y otros niños iguales o más



competentes que viven con él se convierten en agentes importantes del curso de su aprendizaje. Al proveerle ayuda del exterior lo que se pretende es que progresivamente se apropie del sentido de lo que nosotros, como adultos, estamos acostumbrados a hacer. Que transite cada vez con mayor dominio de su cuerpo y de sus emociones de tal forma que enfrente las mejores dificultades posibles en el medio que lo circunscribe.

La relación entre el adulto y el niño se arraiga en la enseñanza y en el aprendizaje de prácticas sociales (comer solo, vestirse, controlar sus esfínteres, reconocerse a sí mismo y a otros, reconocer reglas referidas a su comportamiento, etc.). El proceso de enseñanza-aprendizaje ubica al adulto y al niño en una relación asimétrica (socio jerárquicamente hablando), es decir, el primero, como miembro con experiencia, guía el curso de aquello que el niño o niña, como aprendiz, debe o tiene que saber hacer.

Sin embargo, no podemos subordinar la voluntad del niño a la del adulto. La guía del adulto debe tener en cuenta que las ayudas ofrecidas consideren el potencial del aprendizaje del pequeño. Esto significa, por una parte, no olvidarse de ser comprensivo del desarrollo de los niños y niñas y que el dominio del control infantil de su propio cuerpo es una conquista lenta y llena de dificultades. Por otra parte, no podemos esperar que el lenguaje que usamos cotidianamente como adultos sea comprendido en el mismo sentido con el que nosotros designamos a los objetos y a las situaciones, puesto que el desarrollo cognoscitivo a los pequeños se halle en un proceso de transformación y ajuste.

En este sentido, dichas ayudas deben graduarse. Ello significa que en el momento inicial del proceso enseñanza-aprendizaje, niños y niñas requieren de la constante presencia adulta para resolver problemas, y progresivamente harán uso de la experiencia provista en los encuentros preliminares con el adulto. Así lo que se hace es otorgarle herramientas con las cuales enfrentar y resolver las exigencias del mundo social. Al prescindir particularmente de la ayuda adulta se produce una transferencia en las responsabilidades. Solo cuando el niño o la niña resuelven de forma autónoma las situaciones, al poner en práctica su experiencia. Puede decirse que ha aprendido.

## 2.4 El Aprendizaje Colaborativo

La teoría del aprendizaje colaborativo es la expresión más representativa del socioconstructivismo educativo. En realidad no es una teoría unitaria sino un conjunto de líneas teóricas que resaltan el valor constructivo de la interacción sociocognitiva y de la coordinación entre aprendices. Incluye la corriente tradicional del aprendizaje cooperativo (Salvin, 1999; Johnson y Johnson, 1999).

El aprendizaje cooperativo se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollan en el salón de clases. Aun que es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman “pequeños equipos” después de haber recibido indicaciones de la maestra. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.

Es un empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en los demás; no es solo un conjunto de pasos para trabajar de manera ordenada en grupo, mucho más que eso es una filosofía de vida, en la que los participantes tienen claro que el todo del grupo es más que la suma de sus partes.

Esta forma de trabajo en el aula representa una oportunidad para que los profesores, a través del diseño de sus actividades, promuevan en sus alumnos el desarrollo de habilidades, actitudes y valores. Por ejemplo: capacidad de análisis, habilidades de comunicación, actitud colaborativa, disposición a escuchar, tolerancia, respeto y orden entre otras más.

El aprendizaje colaborativo es un elemento fundamental para desarrollar tanto la inteligencia lógica como el desarrollo de la llamada inteligencia emocional e incentivar la competencia social. Para lograr el desarrollo de una actitud y habilidades para la colaboración al describir o seleccionar estrategias de enseñanza-aprendizaje se debe pensar en la generación de situaciones de carácter cooperativo, es decir, en las que las metas de los distintos individuos se unen de tal modo que exista una correlación positiva en los procesos de trabajo y los logros de sus objetivos

## CAPÍTULO 3 DISEÑO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: PLAN DE MEJORA EDUCATIVA.

### 3.1 PEP 2011: Vinculación Pedagógica con el problema pedagógico.

Retomando un poco la historia de nuestro país; la educación preescolar durante mucho tiempo no fue obligatoria, hasta que las mujeres ingresaron al mundo laboral por lo que las necesidades de encontrar un lugar donde sus hijos pudieran permanecer mientras que ellas trabajaban fue haciéndose cada vez más indispensable.

Se requirió contar con lugares para impartir la educación preescolar, sin embargo, esos lugares no eran considerados como parte de la educación formal, de hecho no importaba que las personas que impartían la educación preescolar, no tuvieran una educación formal, ni instalaciones adecuadas para el cuidado y asistencia de los niños, bastaba con inscribirlos en esos espacios. La intención de ese tipo de educación no era tanto el educar a través de una metodología que fomentara el desarrollo del integral del niño, sino, el de entretener y cuidar a los menores mientras que sus madres trabajaban; incluso algunos infantes ingresaban directamente a la primaria sin haber cursado la educación preescolar.

Antes del año 2004, la forma en que se trabajaba con los niños de preescolar dependía de la filosofía institucional que cada uno de los centros educativos o escuelas de educación inicial tuvieran.

La siguiente tabla nos muestra los cambios que sufrió la Educación Básica en México, durante el periodo comprendido del año 1867 al 2002.

**Tabla No 2 Procesos históricos en la educación Básica**

1867	1940	1993	2002
Obligatoriedad de la educación primaria elemental tres grados.	Seis años de primaria	Obligatoriedad de la secundaria.	Obligatoriedad de la educación preescolar.

Fuente: Marisa Páez y Pérez Mendía Daniela, Historia de la educación básica obligatoria. Artículos 3° y 31°, México Trillas, 2012.

Sin embargo, no es, sino hasta el año del 2004 que el programa de educación preescolar, se va orientando hacia una educación preescolar más formal en todos los sentidos, es decir, se pretende que las escuelas cuenten con instalaciones adecuadas, su incorporación ante la Secretaría de Educación Pública que la conecta con la inscripción a la primaria, así como, el diseño, planeación y evaluación de actividades didácticas.

El Programa de Educación Preescolar, ha presentado cambios ya que las autoridades de la Secretaría de Educación Pública observaron que había algunas competencias que eran repetidas pero lo que más se destaca es que las perspectivas de aprendizaje no eran lo suficientemente fuertes de lo que pueden lograr los alumnos de preescolar.

La educación básica promueve el desarrollo de competencias, el logro de estándares curriculares y de aprendizajes esperados, porque a través de ello se proveerá a los niños de las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la intención de que respondan a las demandas actuales en diferentes contextos.

“La competencia se define como la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (PEP 2011:121)

Para lograr esta articulación es necesaria la tarea de la educadora para proveer al alumno de actividades pedagógicas que sustenten los aprendizajes que determinan su enlace al siguiente ciclo escolar.

El desarrollo de competencias demanda generar estrategias de intervención docente, de seguimiento y de evaluación de manera integrada y compartida al interior de la escuela y con los diferentes niveles de educación básica, para el logro de los propósitos de la educación preescolar.

Los procesos de desarrollo personal y social descritos son progresivos. Como pautas generales, las niñas y los niños de tres años tienen mayor dificultad para integrarse a un medio nuevo y las diferencias individuales tienen más variaciones en tanto menos es su edad. Para la educadora significa conocer como expresar sus necesidades y deseos, de acuerdo

con las prácticas de su familia y de su cultura, e introducirlos al nuevo medio asegurándose que todos encuentren en los referentes afectivos y sociales acordes a los que han aprendido en su hogar.

Algunas de las nociones básicas de las habilidades sociales son el autocontrol que es la capacidad de interpretar las creencias y sentimientos propios y controlar los impulsos. La empatía que es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y entenderle y la resolución de conflictos que es la capacidad interpretar un conflicto y sacar alternativas de solución al mismo.

Para trabajar las habilidades sociales de los alumnos del 3er grado del Centro Educativo “Hannia”, aplicando el Programa de Educación Preescolar 2011, se debe tomar en cuenta el campo formativo **Desarrollo Personal y Social** en su aspecto, **Identidad Personal**, asimismo, las competencias a considerar son: “actúa con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en el que participa.” y “reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.”; **los aprendizajes esperados son**: “utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.”; “participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.”; “controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y compañeras y a otras personas.”; “se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.”; “se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.”.

### 3.2. Proyecto Pedagógico de Aula: Fundamentación y diseño

El proceso de enseñanza debe concebirse como progresivo y en constante movimiento y se materializa a través del diseño y desarrollo de estrategias pedagógicas, entendiendo la pedagogía como “una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos” (Prieto, 1995:16).

La enseñanza por proyectos: los Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA) Una de las estrategias planteadas como parte de la discusión pedagógica es la enseñanza por proyectos. “aunque a veces se considera una moda o, peor aún, se convierte en un mito, la enseñanza por proyectos resulta una estrategia imprescindible para lograr un aprendizaje escolar significativo y pertinente”. (Cueva, 1998:165) Mantener a los estudiantes de las instituciones educativas comprometidos y motivados constituye un reto muy grande aún para los docentes más experimentados. Aunque es bastante difícil dar una receta que sirva para todos, la investigación evidencia que existen prácticas que estimulan una mayor participación de los estudiantes.

A pesar de la utilidad de estos proyectos en el proceso de enseñanza, es difícil encontrar metodologías detalladas en relación a su planificación y desarrollo. Sin embargo, son muchas las instituciones y expertos que se refieren a sus componentes fundamentales.

La planificación es uno de los elementos indispensables de la práctica docente que influye en los resultados del aprendizaje con los alumnos. La planificación toma su importancia cuando la vemos como una oportunidad de plantear situaciones desafiantes que sirvan como detonante para el logro de los aprendizajes esperados; el desarrollo de las competencias y la observación de los estándares curriculares.

A continuación mostramos un ejemplo de las secciones del instrumento que servirán de guía para el desarrollo de esta fase:

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 1	Proyecto: EL CALENDARIO DE LA AMISTAD		Noción: EMPATIA	
Periodo: 24 al 28 de Abril del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Area de aprendizaje	Competencia	Objetivo	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar



<p>Desarrollo personal y social</p>	<p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa</p>	<p>Objetivos: ser capaz de comprender a los demás. Reconocer sentimientos y emociones ajenos. Respetar los turnos. Reconocer la pertenencia a un grupo.</p>	<p>-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto</p>	<p><b>Actividad 1 EL JARDINERO</b> L@s niñ@s se sitúan frente a frente a dos metros de distancia aproximadamente, representando los árboles de una avenida. La primera persona que hace de jardinero tiene que situarse en un extremo de la avenida, con los ojos vendados, y tiene que ir en busca de la regadera (u otro objeto), que está al otro lado de la avenida. Este trayecto debe hacerse sin tocar los árboles. Sucesivamente van pasando más jardiner@s, hasta pasar todo el grupo. Después haremos un diálogo en el que les preguntaremos, ¿cómo se han sentido?, ¿cómo sintieron a las demás personas?</p> <p><b>Actividad 2 EL CUENTO DE LAS EMOCIONES</b> Desarrollo: sentados en círculo, el profesor contará un cuento. L@s niñ@s deben estar atentos porque luego se les va a hacer preguntas sobre el contenido del cuento, relacionadas con los sentimientos (El cuento está a continuación). Preguntas: ¿por qué estaba contenta Sara?, ¿por qué motivos se enfadó Pedro?, ¿por qué se puso triste Sara?</p> <p><b>Actividad 3 COLLAGE DE AMISTAD</b> Solo se podrá utilizar el material que el profesor coloque en el centro de la mesa. Todas las partes del collage han de estar pegadas a la cartulina y rotulado, al menos, el título. Al término del tiempo los trabajos se entregan a la maestra Posteriormente se platicara cómo se han sentido a la hora de realizar el collage.</p> <p><b>Actividad 4-¿Qué sabes de...?:</b> Los niños se sentarán en círculo. Uno a uno deberá buscar entre los compañeros de la clase a alguien que reúna la característica que se pida de forma verbal. Los niños podrán preguntarse entre sí para recabar información mutua. <b>INSTRUCCIONES VERBALES.</b> Toca, abraza, da la mano (...), a un niño de la clase que... -toque un instrumento musical. -juegue al fútbol.etc.</p> <p><b>Actividad 5 -El barco:</b>Un barco de gran tamaño y con muchas ventanas de camarotes está situado en un lugar visible de la clase. Se pide a un alumno que diga 2 cosas que sabe acerca del compañero, respetando la siguiente regla: sólo pueden decirse aspectos positivos que no pertenezcan al ámbito escolar.</p>
-------------------------------------	---	---	--	---

A continuación se muestra la planeación específica a este proyecto de intervención.

PROYECTO	NOCIÓN	FECHA
1.EL CALENDARIO DE LA AMISTAD	EMPATIA	ENERO-FEBRERO 2017
2. EL PODER DE LA AMISTAD	ASERTIVIDAD	MARZO-ABRIL 2017
3.LOS AMIGOS SE DIVIERTEN JUNTOS	AUTOCONTROL	MAYO-JUNIO 2017

### 3.3 Instrumento y Técnica de Evaluación

La evaluación permanente es una de las partes más importantes en nuestro trabajo en las aulas, ya que es donde logramos ver los logros y dificultades en el aprendizaje. Es una herramienta imprescindible para la planeación de las situaciones de aprendizaje que diseñamos de manera continua.

Para esta parte de mi trabajo, elegí como instrumento de evaluación, la elaboración de rúbricas y listas de cotejo con los aprendizajes esperados del PEP 2011 como instrumentos que nos permitan sistematizar la información que incluimos en los expedientes de los niños.

Las escalas de actitudes que corresponden a cuestionarios con una lista de enunciados (escalas clásicas de actitud, tipo Likert) o con adjetivos bipolares (diferencial semántico). Se solicita a los encuestados que respondan de acuerdo a sus sentimientos o percepciones.

Se entiende por actitud una disposición más o menos permanente, positiva o negativa, que presenta una persona hacia un determinado 'objeto', el cual puede estar representado por una persona, grupo, situación, característica, entre otras.

Toda actitud posee tres dimensiones: cognitiva, afectiva y de comportamiento y todas ellas deben estar representadas de manera equitativa en el instrumento que se elabora para su evaluación. La siguiente tabla, es una lista de cotejo con los aprendizajes esperados del campo formativo desarrollo personal y social del PEP 2011.

El Jardinero					
Desarrollo Personal y Social					
	Aprendizajes Esperados	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta lograrlo aún con apoyo	No lo logra
Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.				
Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y proporciona la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.				

La tabla siguiente es una escala de actitudes para preescolar

Criterios de construcción

1. Determinar la actitud a evaluar
2. Definir la actitud
3. Elaborar indicadores para cada dimensión de la actitud ( cognitiva, afectiva y de comportamiento), tanto en sentido positivo como negativo.
4. Validar la relación lógica entre cada dimensión y sus indicadores.
5. Utilizar la escala tipo **Likert: Total Acuerdo (TA); Parcial Acuerdo (PA); Ni Acuerdo/Ni Desacuerdo (NA/ND); Parcial Desacuerdo (PD); Total Desacuerdo (TD)**

También se puede utilizar una escala de diferencial semántico

6. .distribuir los indicadores al azar
7. Incorporar indicadores control
8. Diagrama e instrumento

Escala tipo Likert:

- **Total Acuerdo (TA);**
- **Parcial Acuerdo (PA);**
- **Ni Acuerdo/Ni Desacuerdo (NA/ND);**
- **Parcial Desacuerdo (PD);**
- **Total Desacuerdo (TD)**

“Compañerismo escolar”

N°	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen					
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas cuando observo que lo requieren					
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos					
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden					
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos					

06	Presto atención cuando alguien necesita de mi					
07	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento					
08	Sufro con las penas y tristezas de mis compañeros					
09	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes					
10	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan					
11	Pienso que es importante tener amigos en el colegio					
12	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos					
13	Me desagrada escuchar las disertaciones de algunos compañeros					
14	Considero que uno no puede ser amigo de todo el curso					
15	Me acerco al compañero que no tiene amigos en el curso					

## CAPÍTULO 4 INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROYECTOS DIDÁCTICOS.

### 4.1 Fase de sensibilización

- ❖ Fase de Sensibilización al personal docente del Centro Educativo “Hannia” y a los padres de familia.

Durante esta fase presento a las docentes, padres de familia y niños el Proyecto o propuesta para la problemática a trabajar de intervención Socioeducativa, se platicó con la Directora previamente que un se iba a utilizar un espacio grande para impartir un taller, y aprovechar las áreas para realizar la presentación del proyecto a las maestras en un espacio del consejo técnico escolar.

Inicie explicándoles la dinámica que lleva por nombre “Realiza una torre de vasos sin meter las manos”, primero se organizaron tres equipos de binas, cada una eligió con quien quería participar, explique cómo se tenía que realizar el juego y se puso un ejemplo entonces no se les dificultó entender, sino la dificultad fue cumplir ya que no nos fue tan fácil trabajar en equipo.

Las siguientes fotos son de la dinámica que se realizó en el consejo técnico.

Foto 12. Actividad del consejo técnico (CTE)



Fuente Propia

Foto 13. Actividad del consejo técnico (CTE)



Fuente Propia





A todas mis compañeras les intereso el tema y empezaron a platicar acerca de las situaciones que a veces se generaban en sus grupos con sus niños, y que también presentan actitudes y comportamientos que resultaban desagradables para el desarrollo de las clases. A las compañeras les agrado el proyecto se mostraron con disposición para contribuir y sugerir El tiempo fue muy rápido; se logró el propósito.

Una vez que el proyecto se había dado a conocer al personal docente, se presentó la propuesta a los padres de familia, se les invito a través de una junta donde asistió la mayoría.

La siguiente foto es de los padres de familia en el patio del Centro Educativo “Hannia

**Foto 17 Padres de familia y alumnos Centro Educativo “Hannia**



Fuente Propia

La reunión se llevó a cabo en un salón de clases, una vez que todos habían tomado su lugar dimos comienzo a lo que sería el motivo de esta junta, la presentación de la propuesta proyecto de intervención socioeducativa.

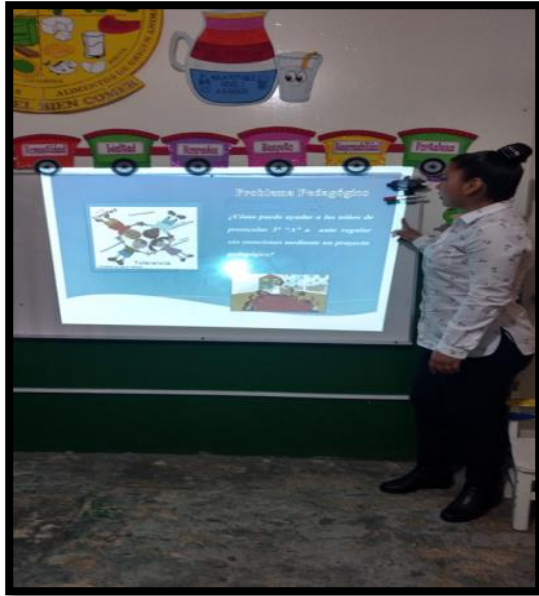
Se les informo la duración de las actividades y sobre todo que en algunas seria indispensable su participación activa ya que como todos sabíamos en el grupo ocurrían situaciones que requerían de nuestra atención y participación.

Los padres de familia estuvieron de acuerdo, enfatizaron mucho que solo se les avisara con tiempo para las actividades en las que ellos tenían que participar, les dije: en todas quizás no

de modo presencial pero si de manera en que los niños sientan que los papas están involucrados con sus aprendizajes y todos estuvieron de acuerdo. Así concluyo la plática.

La siguiente foto es de la presentación de mi proyecto a los padres de familia del Centro Educativo "Hannia"

Foto 18 presentación de mi proyecto



Fuente Propia

Foto 19 presentación de mi proyecto a los papás



Fuente Propia

### A-Proyecto # 1 El calendario de la amistad

### Noción: Empatía

Es muy significativo saber que las habilidades sociales no son sólo comportamientos, sino que están muy relacionadas con el pensamiento y las propias emociones, por lo que es imprescindible para nuestro propio crecimiento y desarrollo personal, el saber aplicarlas de una manera adecuada. En el siguiente trabajó se pone en práctica el Proyecto pedagógico de aula # 1 El calendario de la amistad el cual se trabajó durante cinco semanas, cada semana con cinco actividades para realizarlas durante un día de clases; durante esta proyectó se trabajó la noción de la empatía que es la intención de comprender los sentimientos y

emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo.

La palabra empatía es de origen griego “empáttheia” que significa “emocionado”.

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 1		Proyecto: EL CALENDARIO DE LA AMISTAD		Noción: EMPATIA
Periodo: 24 al 28 de Abril del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	Objetivos: ser capaz de comprender a los demás. Reconocer sentimientos y emociones ajenos. Respetar los turnos. Reconocer la pertenencia a un grupo.	-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto	<p><b>Actividad 1 EL JARDINERO</b> L@s niñ@s se sitúan frente a frente a dos metros de distancia aproximadamente, representando los árboles de una avenida. La primera persona que hace de jardinero tiene que situarse en un extremo de la avenida, con los ojos vendados, y tiene que ir en busca de la regadera (u otro objeto), que está al otro lado de la avenida. Este trayecto debe hacerse sin tocar los árboles. Sucesivamente van pasando más jardiner@s, hasta pasar todo el grupo. Después haremos un diálogo en el que les preguntaremos, ¿cómo se han sentido?, ¿cómo sintieron a las demás personas?</p> <p><b>Actividad 2 EL CUENTO DE LAS EMOCIONES</b> Desarrollo: sentados en círculo, el profesor contará un cuento. L@s niñ@s deben estar atentos porque luego se les va a hacer preguntas sobre el contenido del cuento, relacionadas con los sentimientos (El cuento está a continuación). Preguntas: ¿por qué estaba contenta Sara?, ¿por qué motivos se enfadó Pedro?, ¿por qué se puso triste Sara?</p> <p><b>Actividad 3 COLLAGE DE AMISTAD</b> Solo se podrá utilizar el material que el profesor coloque en el centro de la mesa. Todas las partes del collage han de estar pegadas a la cartulina y rotulado, al menos, el título. Al término del tiempo los trabajos se entregan a la maestra Posteriormente se platicara cómo se han sentido a la hora de realizar el collage.</p> <p><b>Actividad 4-¿Qué sabes de...?:</b> Los niños se sentarán en círculo. Uno a uno deberá buscar entre los compañeros de la clase a alguien que reúna la característica que se pida de forma verbal. Los niños podrán preguntarse entre sí para recabar información mutua. <b>INSTRUCCIONES VERBALES.</b> Toca, abraza, da la mano (...), a un niño de la clase que... -toque un instrumento musical. -juegue al fútbol.etc.</p> <p><b>Actividad 5 -El barco:</b>Un barco de gran tamaño y con muchas ventanas de camarotes está situado en un lugar visible de la clase. Se pide a un alumno que diga 2 cosas que sabe acerca del compañero, respetando la siguiente regla: sólo pueden decirse aspectos positivos que no pertenezcan al ámbito escolar.</p>

En esta semana de actividades 24 al 28 de Abril del 2017, niños estaban muy ansiosos por iniciar las actividad mientras yo explicaba de que se trataba se encontraban atentos; realizaron la actividad con mucho entusiasmo, en la primera actividad de “**El jardinero**” consistía en que algunos niños se situaran frente a frente representando árboles y uno de

ellos será el jardinero ; a los que les toco ser árboles lo hicieron de manera ordenada y en su papel de arbolitos, y cuando les toco ser jardineros con los ojos vendados buscando a la regadera pero sin tocar a los árboles unos lo hicieron caminando de manera rápida y otros de manera más lenta con un poco de inseguridad y algunos tocando los arboles por tener los ojos cerrados. Así termino la actividad y les pregunte ¿cómo se sintieron?, ¿Cómo sintieron a las demás personas, en este caso a sus compañeros? A los que ellos contestaron que un poco raros por tener los ojos cerrados otros un poco con miedo por caer.

En la segunda actividad de **“El cuento de las emociones”** Primero fuimos al patio a un lugar más cómodo para que se sentaran y les dije que les contaría un cuento pero que esta vez yo lo había elegido para ellos, pues regularmente ellos eligen el cuento que quieren escuchar, y que se titulaba “El cuento de las emociones” los niños se encontraban muy atentos porque les dije que después había preguntas y que las preguntas que yo hiciera ellos tenían algo que comentar, se harían al término de la lectura.

Inicie con mucho énfasis a narrarlo mientras lo leeía solo podía ver sus expresiones en sus caritas de muy pensativos otros muy participativos pero los demás compañeros le decían!!! “silencio dijo la miss que hasta que terminara de leer” esto lo hacían de manera bajita, termine de leer el cuento y empecé a realizar las preguntas ¿Por qué estaba contenta Sara?, ¿Por qué motivo se enfadó Pedro?, ¿Por qué se puso triste Sara? Todos contestaron las preguntas muy asertivamente, todos muy participativos sin levantar la mano, así que les dije que recordaran en que tienen que levantar la mano para hablar uno por uno, finalmente la actividad se terminaron y pasamos al salón.

Cuando hicimos la tercera actividad el **Collage de Amistad** empecé a explicar la actividad y a poner los materiales se dieron cuenta que era de recortar y eso les gusta mucho; empezaron a comenzar su actividad cada uno empezó a recortar de monografías de revistas y pegaron sus imágenes en una cartulina de color azul cada una de las imágenes que pegaban, les recordaba algo vivencial como patear una pelota o correr con alguno de sus amigos, todos trabajaron de manera colaborativa, cada uno tomo su turno para pegar solo les puse un resistol para que lo pudieran utilizar todos y pegar sus recortes después todo querían pegar al mismo tiempo, finalmente terminaron su actividad y presentaron su collage de amistad en el cual participaron todos.

En la cuarta actividad **¿Qué sabes de.....?** la realizamos en el patio de la escuela, salieron muy contentos, es una actividad que se realice fuera del salón les gusta mucho y más cuando se trata de no trabajar en el cuaderno, llegamos y nos sentamos en un círculo les explique que la actividad era que tenían que buscar entre los compañeros del salón de clase las características que yo (maestra ) pida de forma verbal, para que fuera más fácil y divertido que era como el juego de “adivina quién” pero con sus compañeros, así que se podían preguntar entre sí para recabar información mutua.

Los niños al realizar la actividad les costó un poco de trabajo y no conocían mucho del compañerito o al menos lo que se estaba preguntando como su color favorito, la comida que más les gusta, si tienen una mascota en casa, si tienen un juguete favorito, solo conocían lo esencial como nombre, edad, a que les gusta jugar... termino el tiempo de la actividad y no les gustó tanto, solo sabían algunas cosas de sus compañeros.



Y en la quinta y última actividad **El barco** se trataba de que cada uno tenía que decir dos cosas que sepa del compañero pero que la regla era que tenían que decir aspectos positivos del compañero que les tocara, la actividad continuo, los niños decían lo que ellos creían del compañero les costó un poco de trabajo ver lo bueno de sus compañeros pues siempre se ve lo malo y tardaban en decir lo bueno de sus compañeros, la actividad se prolongó un poco y se quedaban mucho tiempo pensando en que decir del compañero.

Foto 20 Niños realizando actividad



Fuente Propia



FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 2		Proyecto: EL CALENDARIO DE LA AMISTAD		Noción: EMPATIA
Periodo: 1 al 5 de Mayo del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	Desarrollar el conocimiento mutuo.  -Favorecer el inicio de nuevas relaciones sociales	Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.	<p><b>Actividad 6 -El mercado:</b> Los niños se colocarán sentados en círculo. En un recipiente, se introducirán pequeñas fichas de colores con distintas características personales (cualidades, aficiones, gustos...). Se sacará una tarjeta y se leerá lo que pone, los alumnos tendrán que adivinar de quién se trata.</p> <p><b>Actividad 7- Como es mi Siluetas:</b> Cada niño tiene un trozo de papel de embalar algo más largo que su propia altura. Trabajando por parejas, que se establecerán de manera aleatoria, trazan sus siluetas completas con rotuladores. Pueden decorar las siluetas de acuerdo con la realidad o fantásticamente. Después en la silueta del compañero. Los niños que no dominen todavía la lengua escrita tendrán apoyo de un adulto. Las siluetas se expondrán a la vista de todos.</p> <p><b>Actividad 8 -"Valentinas" ( Cartas de amor todo el año) :</b> En un "buzón" los niños tendrán que depositar mensajes bonitos que quieran decir a un compañero, a la maestra... Tenemos que dejar muy claro que sólo se pueden echar escritos con aspectos positivos de los demás. Los niños que no sepan escribir podrán realizar dibujos indicando a quien se lo dedican. Los educadores también podrán participar dejando alabanzas a los alumnos. Todos los lunes abriremos el buzón y leeremos las "valentinas".</p> <p><b>Actividad 9 -Libro de sentimientos de la clase (el libro feliz):</b> Este libro consiste en una colección de lo que los alumnos de la clase escribirán o dibujarán sobre una emoción. Algunos niños podrán escribir lo que sienten cuando son felices y luego ilustrar con dibujos. Los que todavía no tienen adquirido la escritura podrán dibujar y luego dictar sus emociones al profesor para que las escriba. Todas las páginas se guardan para hacer un "libro". Como recompensa encuadernaremos el libro de los niños y lo expondremos en clase.</p> <p><b>Actividad 10-El amigo invisible.</b> Todos los alumnos pondrán su nombre en un papel y se meterán los papeles en una cesta. Cada niño tomara una tarjeta y tendrá que hacer un dibujo a su amigo invisible sobre las características que le gustan de él o ella. Por último se regalará el dibujo sin que el amigo invisible se entere.</p>

En la primera actividad de **El mercado**: Iniciamos sentados en un círculo y cada uno de los niños fue sacando una ficha de una canasta con las características de uno de sus compañeros y ellos iban adivinando como si fuera un juego de “Adivina quién?”. Fue muy entretenido las primeras veces, los personajes ahora éramos nosotros. Pero con el paso del tiempo se fueron inquietando un poco; si logramos terminar la actividad

La segunda actividad **Como es mi Siluetas** fue muy productiva, se les explico a los niños que se realizaría y ellos muy entusiasmados se dispusieron a cooperar. Primero se les entregó un pedazo de papel craft un poco más de la altura que tienen, desde la entrega del papel los niños empezaron a desarrollar conocimiento, el saber cuánto medían y el trabajo por parejas, después de que todos tenían su papel, los niños se pusieron de acuerdo para ver quién pintaba a quién primero en el suelo. Una vez que marcaron la silueta uno del otro con un marcador, los niños se dispusieron a ponerles detalles de cómo son en realidad los ojos, la boca nariz etc. Y con colores le pusieron detalles como son cabello, aretes en el caso de las niñas, las pulseras y el cinturón y botones en el caso de los niños; después de haber terminado su trabajo los niños lo presentaron a sus compañeros de otros grupos.

Para la tercera actividad de-“**Valentinas**” (**Cartas de amor todo el año**) Previamente se realizó un buzón de cartas, y se les mostro a todos los niños explicándoles para que se ocuparía el buzón. Y se empezó con la temática que solo se podían escribir mensajes que digiera algo amable ya sea a la maestra o a los compañeros del grupo y se enfatizó que solo tenían que ser mensajes bonitos. O si así lo desean también puede ser con algunos dibujos, dejando en claro para quien es el mensaje. Cada semana se abrirá el buzón y se leerán los mensajes pero el siguiente mensaje que escriban no sea a la misma persona, así podrán escribirse mensajes a todos y de esa manera ver algo bueno de todos sus compañeros.

En la cuarta actividad **Libro de sentimientos de la clase (el libro feliz)** es para ir trabajando continuamente, con los niños se trata de que los niños dibujen una emoción cada uno de los días, para empezar la mañana se les pide que realicen un dibujo de cómo se sienten el día de hoy.... Cada uno de sus dibujos de emociones se va guardando en una carpeta y una vez terminado el mes se realiza un pequeño libro con las emociones del mes y se exponen en clase. Los niños se van dando cuenta de que emociones tuvieron en el transcurso de los días y van recordando porque ese día venían tristes, enojados, felices, entre otras emociones.

Esta actividad quinta y última **El amigo invisible** les gustó mucho, es muy similar a la del amigo secreto pero con dibujos. Los niños pusieron su nombre en un papel y se les pidió que lo doblaran muy pequeñito y lo colocaran en una cesta después todos los papeles se integran y cada uno de los niños paso a tomar su papel con el nombre de su compañero, pero se le pidió que no dijera que compañero le había tocado. Una vez que todos pasaron por su papel se les pidió que realizaran un dibujo al compañero que les toco, realizaron su dibujo con las características que más les guste, siempre y cuando sean positivas. Terminado el dibujo se lo entregaron al compañero lo hicimos formando un círculo para regalar su trabajo realizado por el amigo invisible o secreto.

Foto 21 Los niños escuchando el cuento



Fuente Propia

En la primera actividad **Te conozco por la voz/ te conozco por la letra...** Se inició la clase y se les explico cuál era la dinámica entonces se le vendaron los ojos a uno de los niños, y los demás se encontraban en silencio, después uno de los niños se acercó y en voz alta dijo una frase después le dijo en voz alta sabes ¿quién soy? El niño que tenía vendados los ojos si adivino de que compañero se trataba y así sucesivamente pasó todos los niños a realizar el ejercicio.

En la segunda actividad **Mi grupo de clase** Cada uno de los niños realizó un dibujo de los compañeros de clase a cada uno se le pusieron detalles como cabello, zapatos, aretes, y los realizaron muy coloridos y se pensó en una frase representativa del grupo que fue “Niños Unidos”.

En actividad tres titulad **Mi estación favorita** Previamente se les pidió de tarea que trajeran un dibujo de la estación que más les guste del año y que la expusieran ante el grupo. Inició la clase y los niños ya preparados empezaron a exponer su trabajo cada uno paso a exponer su trabajo, y finalmente se mencionaron las cuatro estaciones del año y al final se discutió brevemente las características de cada una de las estaciones y se realizó una lista en el pizarrón, por su puesto la estación que gano fue la primavera. Sentados en un círculo

La cuarta actividad un **Cuento de una palabra** Leeí un fragmento de un cuento que yo invente acerca de las emociones, después les pedí a los niños que continuaran el cuento dándole un final que ellos decidieran pero que lo realizaríamos uno a uno entonces el niños que estaba sentado a mi derecha continuo con el cuento y así el siguiente del hasta terminar el círculo, pero cuando ya casi se acercaba el último tenía que pensar en el final del cuento.

Todos los niños participaron y con una parte del cuento algunos muy extenso y otros solo unas palabras. En esta actividad

En la quinta actividad **Apretón de manos secreto** se realizó después del recreo y se les dijo que tenían ese tiempo para inventar un apretón de manos secreto y se les dijo que sería para un concurso así que le pusieron mucho entusiasmo; las características del apretón de manos fueron que: sea divertido, rápido o lento, largo, o complicado o como su creatividad lo quisiera etc. Terminó el recreo y se les pidió que formaran un círculo y en parejas pasaran al centro del círculo a mostrar su apretón de manos secreto, cada par de niños paso a mostrar su apretón de manos secreto y algunos muy sencillos pero divertidos otros si más complicados que de repente se equivocaban otros muy cariñoso como el de las niñas y todos se esmeraron que no quedo de otra que premiar a todos.

**Foro 22 Niños realizando actividad**



**Fuente Propia**

La primera Actividad **¡Repetición!** Se inició preguntando al grupo ¿Cómo se verá si todos trabajamos en grupo? Si!, Que todos tomemos turnos al hablar y escuchar a los demás, aceptando sus ideas. Mientras se hacían estas preguntas y se les explicaba, los niños entre ellos a sí mismos se contestaban que tal vez sería como un grupo ordenado y niños bien portados; después se les pregunto cuáles eran sus canciones favoritas y que las enlistaremos, después de terminar la lista de canciones se eligió una canción para que todos la cantaremos, después fuimos a cantar nuestra canción y les preguntamos si ellos conocían la canción. A lo que contestaron que sí, pues son canciones conocidas.

La segunda actividad del **libro de la escuela** se trabaja cada semana un niño del salón escribe aquello que considera conveniente dar a conocer como inquietudes, experiencias, algún cuento, receta o algo que él desea en ese momento compartir. Cada uno de los niños espera su turno para escribir algo de su interés a si cada uno fue pasando y al fin de semana (viernes), nos sentamos a escucharlo en la asamblea de clase. Y todos prestaron atención, comentamos y alguno tiene el mismo gusto si se trata de receta de cocina o de alguna película o cuento.

Esta tercera actividad **Cajón desastre** es algo similar a la actividad anterior, es un diario de clase colectivo en el cual este se lleva a casa y los niños pueden expresar cualquier tema como: día de la mujer, día de la comunidad, navidad, carnaval, mi foto preferida, educación sexual, hábitos de estudio, noticias, composiciones escritas...etc. y también se les da el espacio si así lo desean de compartir en la asamblea del grupo o si no se les da la opción de reservarlo, al llevarlo a casa ellos pueden leer lo que se escribió anteriormente y saber por qué el compañerito no lo quiso compartir y escriben algo similar a si de esa forma se va desarrollando la empatía.



La siguiente actividad y cuarta titulada **El baúl de clase**. Se les explicó que se realizó un baúl en la clase, este se hizo con una caja de cartón y ellos le pegaron recortes de revista, calcomanías y engrudo, se les pidió que fuera muy resistente porque sería nuestro baúl de recuerdos a si los demás grupos de los siguientes años sabrían cómo era nuestro grupo. Para construir el baúl cada uno llevo dos cosa que para ellos fueron muy representativas y de aspecto positivo, algunos llevaron fotos del grupo del día del niño, cuando fue su primer día de clase al inicio de ciclo escolar, algunos juguetes y otros dibujos con el nombre de sus compañeros y la maestra, cada uno al depositar su objeto decía el por qué lo había elegido para depositarlo en el baúl, y en una cartulina se fue escribiendo todos aquellos aspectos positivos que los niños habían dicho antes de depositar su objeto dentro del baúl. Se terminó la actividad y se cerró el baúl de clase

Y finalmente la quinta actividad **Aprender a trabajar en pequeños grupos**. Se les dijo que el día de hoy trabajaría en grupo así que se les dijo que realizaran grupos de dos y tres integrantes, se inició dando la instrucción de que cada equipo tendría que dar solución a un problema, y que tenían un tiempo determinado para resolver. Los niños muy impacientes esperaban la instrucción de lo que se tenía que hacer; a cada uno se le entrego una hoja con algunas instrucciones como ir a otro salón por una crayola de color roja, recolectar del patio tres hojas del árbol, traer un poco de agua, y armar un rompecabezas, cada una de las actividades las fueron anotando en el pizarrón; y cuando termino el tiempo se les pregunto el procedimiento de cómo se pusieron de acuerdo para que cada quien realizara una actividad. Y por último se les pregunto si ¿todos participaron?, ¿alguien se quedó sin intervenir? ¿Quién fue el líder? Finalmente todos terminaron su actividad en el tiempo.

La primera actividad **Contar y escuchar a trozos**: inició, todos nos sentamos en un círculo y elegí un cuento que les gusta mucho a los niños que se llama “Peny el Pingüino”, les dije que yo iniciaría el cuento y después lo iríamos pasando pero que tenían que prestar mucha atención y esperar su turno para que les tocara leer un fragmento del cuento, inicie con la primera parte del cuento y después pasé el cuento al compañero de alado, el niño siguió con el cuento y en un fragmento se detuvo y lo paso al siguiente compañero a si pararon todos los niños estaban muy atento ya que estaban ansiosos por que les tocara su turno, finalmente se terminó el cuento y les gustó tantó la actividad que lo hicimos nuevamente pero con el de “Caperucita Roja”

La segunda actividad **Abrazos musicales** la realizamos en el patio es un lugar con más espacio, se les explico que se pondría una música y que darían vueltas al ritmo de la música y que cuando parara la música tendrían que darle un abrazo algún compañero y así sucesivamente pero que no teníamos que repetir a la misma persona que tenía que ser una diferente cada vez que parara la música. Todos los niños muy contentos empezaron a seguir el ritmo y a darle un abrazo a sus compañeros. Realmente fue una actividad muy divertida para ellos y con muchas risas.

Esta tercera actividad **Esto es un abrazo, ¿un qué?** fue un poco complemento de la actividad anterior y repasando el del saludo secreto; en este caso tenían que hacer un abrazo inventado, entonces nos sentamos en círculo y empezamos a dar los abrazos al compañero de al lado diciendo “Esto es un abrazo” y el compañero que recibió el abrazo contesto “¿Un qué?” y así fue hasta terminar el círculo, algunos dieron un apretón de manos, otros un beso y algunos un abrazo de espaldas. Todos muy divertidos y las risas no pararon.

La cuarta actividad **Pasar el disco**. Formamos un círculo en el patio y nos pusimos de rodillas y no todos tienen la misma altura, a si empezamos a pasar el disco de cabeza en cabeza como era de goma y un poco pesado pues no se nos caía fácilmente, en dos ocasiones se cayó el disco y si se tuvo que regresar, después lo hicimos más complicado esta vez de pie así hasta que terminamos la actividad si fue un poco complicada y si lo lograron realizar.

En la quinta actividad **Maraña humana**. Se les explicó de qué trataba la actividad y para tener más espacio salimos al patio a realizarla; se les pidió a dos compañeros que salieran del círculo para taparles los ojos, después todos nos tomamos de las manos y nos empezamos a hacer un nudo humano “Maraña humana”. Intentando pasar por encima del otro, hacia abajo cuando estuvimos bien enredados; los compañeros se destapan los ojos y nos trataban de desanudar, lo cual no se podía y al final pasó un tiempo pero sí lo lograron. Esta actividad la realizamos un par de veces más con otros compañeros diferentes tratando de deshacer la “Maraña humana”.

Foto 23 Niños realizando actividad



Fuente Propia

## EVALUACIÓN

Escala tipo Likert:

- **Total Acuerdo (TA);**
- **Parcial Acuerdo (PA);**
- **Ni Acuerdo/Ni Desacuerdo (NA/ND);**
- **Parcial Desacuerdo (PD);**
- **Total Desacuerdo (TD)**

### “Compañerismo escolar”

Nº	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen			*		
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas cuando observo que lo requieren			*		
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos			*		
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden			*		
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos			*		
06	Presto atención cuando alguien necesita de mi			*		
07	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento			*		
08	Sufro con las penas y tristezas de mis compañeros			*		
09	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes			*		
10	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan			*		
11	Pienso que es importante tener amigos en el colegio			*		
12	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos			*		
13	Me desagrada escuchar las disertaciones de algunos compañeros			*		
14	Considero que uno no puede ser amigo de todo el curso			*		
15	Me acerco al compañero que no tiene amigos en el curso			*		

## B- Proyecto # 2: El poder de la Amistad

## Noción: Asertividad

En el siguiente trabajó se pone en práctica el Proyecto # 2: “El poder de la Amistad” el cual se trabajó durante cinco semanas, cada semana con cinco actividades para realizarlas durante un día de clases; durante este proyectó se trabajó la noción de Asertividad Periodo: 29 de Mayo al 2 de Junio del 2017

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 1		Proyecto: EL PODER DE LA AMISTAD		Noción: ASERTIVIDAD
Periodo: 29 de Mayo al 2 de Junio del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto. Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	El objetivo es que todos empecemos diciendo: Yo me sentí.... Cuando....	Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.	<p><b>1. El buzón de sentimientos:</b> Este juego ayuda al niño a expresar sus sentimientos de forma adecuada. ¿Por qué no poner un buzón de sentimientos en el salón de clase dónde expresemos cómo nos ha hecho sentir una situación? En el fin de semana (viernes) podemos leer todos los mensajes, y así nuestro alumnos podrá entender cómo les hizo sentir esa situación en concreto</p> <p><b>2. Cinco minutos buenos o malos:</b> El niño podrá expresar sentimientos con el juego de los 5 minutos buenos y malos. Es tan sencillo cómo reunir al grupo un ratito cada día para que todos podamos hablar de cómo nos ha ido el día: Una cosa que nos ha gustado y otra que no nos ha gustado nada en absoluto. El único requisito será que nos miremos a los ojos.</p> <p><b>3. El cuento encadenado:</b> Este juego ayuda a la resolución pacífica de conflictos. No hay nada mejor para aprender que un cuento, así que además de fomentar la creatividad y la lectura, se podrá mejorar su asertividad jugando al cuento encadenado. Para jugar, escribe tus propios cuentos donde entre todos se piense en formas de resolver conflictos, el único requisito será que el protagonista enfrente los problemas de forma no violenta. Para conseguir que fluya mejor la imaginación prueba con iniciar tú el cuento: 'Aquella fría mañana de invierno, Marco no quería ir al cole. Tenía mucho miedo de Germán porque...' Será un cuento encadenado dónde todos darán forma a esos personajes y sus problemas.</p> <p><b>4. El debate:</b> Plantea una cuestión en la que todos tengamos que ponernos de acuerdo. Las reglas serán escuchar todos los puntos de vista, respetar el turno de los demás y hablar sin herir al resto. El juego puede ser proponiéndoles cosas. Por ejemplo: '¿Qué 3 cosas salvarían si la casa ardiera?' '¿Qué Superponer escogerías?' Una vez planteada la pregunta, dales una lista con diferentes cosa que deban elegir. En el caso de la escuela podrías poner su juguete favorito, material....</p> <p><b>5. Soy Asertivo: Tortuga, Dragón y Persona.</b> Esta dinámica educativa, permite enseñar a los niños y niñas los tres estilos comunicativos: pasivo (tortuga), agresivo (dragón) y asertivo (persona). A través de una divertida dinámica podrán conocer los tres estilos mencionados, reflexionar sobre ellos y descubrir la importancia de comunicarse de forma asertiva, lo que les permitirá defenderse sin ser agresivos.</p>

La primera actividad es el juego con la finalidad de ayuda al niño a expresar sus sentimientos de forma adecuada. Se realizó **El buzón de sentimientos** en el salón de clase dónde expresaron cómo nos ha hecho sentir una situación En el fin de semana (viernes) leímos todos los mensajes, y así nuestros niños podrán entender cómo les hizo sentir esa situación.

En la segunda actividad se trabajó la Noción de Asertividad; el niño expreso sentimientos con el juego de los **Cinco minutos buenos y malos**. Se reunió al grupo un ratito cada día para que todos podamos hablar de cómo nos ha ido el día: Una cosa que nos ha gustado y otra que no nos ha gustado nada en absoluto. El único requisito es que nos miremos a los ojos.

Este juego fue la tercera actividad les ayuda a la resolución pacífica de conflictos. No hay nada mejor para aprender que un cuento, así que además de fomentar la creatividad y la lectura, se mejoró su asertividad jugando al **El cuento encadenado**. Los niños empezaron a escribe sus propios cuentos entre todos se piense en formas de resolver conflictos, el único requisito fue que el protagonista enfrente los problemas de forma no violenta. Para conseguir que fluya mejor la imaginación yo iniciare el cuento: 'Aquella fría mañana de invierno, Marco no quería ir al cole. Tenía mucho miedo de Germán porque...' Será un cuento encadenado dónde todos dieron forma a esos personajes y sus problemas.

Foto 24 Niños realizando su actividad



Fuente Propia



FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 2		Proyecto: EL PODER DE LA AMISTAD		Noción: ASERTIVIDAD
Periodo: 5 de Junio al 9 de Junio del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto. Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Área de aprendizaje	Competencia	Objetivo	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	<p>Desarrollar el autoconocimiento.</p> <p>Practicar la comunicación en una situación de tensión</p> <p>Permitir que cada persona se exprese libremente.</p> <p>Discernir entre los distintos tipos de comunicación.</p> <p>Compartir sentimientos con el resto de compañeros</p>	<p>Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.</p>	<p><b>1- Derechos asertivos</b> Se divide el grupo en subgrupos, en función del número de participantes y se les pide que identifiquen cinco derechos que tengan en común en las áreas mencionadas anteriormente (familia, trabajo y sociedad). Una vez que hayan finalizado, se debate cómo se puede respetar a los demás, haciéndonos respetar.</p> <p><b>2- Escalada</b> Cada uno de los niños, de manera individual, escribe una situación (real o hipotética) que les produzca tensión y en la que le gustaría practicar la comunicación asertiva.</p> <p><b>3- Foto proyección</b> Le ofrece a cada subgrupo una fotografía y les pide que, de manera individual, escriban qué sucedió antes de la foto, qué ocurre en el momento de la foto y qué pasará después. Cuando hayan acabado, uno a uno comparte con sus compañeros su narración. Debaten entre todos e intentan llegar a una situación común.</p> <p><b>4- Pasivo, agresivo y asertivo</b> Se les pide que se levanten todos y actúen de un lado al otro del aula o salón con una actitud sumisa, utilizando exclusivamente el lenguaje no verbal. A continuación, se cambia de comportamiento sumiso a agresivo. Otra vez, han de moverse por el aula tomando una actitud asertiva y en silencio</p> <p><b>5- Historia colectiva</b> La maestra del grupo introducirá el tema en cuestión, Lo importante es que haya confianza y cada uno pueda expresarse con libertad. La reflexión final debe ir acompañada del tejido que nace entorno a un equipo y las relaciones que surgen dentro del mismo.</p>

En el periodo del 5 de Junio al 9 de Junio del 2017;

En la primera actividad **Derechos asertivos** se trabajó en subgrupos, en función del número de participantes y se les pidió que identificaran cinco derechos que tienen en común en las áreas (familia, escuela y sociedad). Una vez que hayan finalizado, se debate cómo se puede respetar a los demás, haciéndonos respetar.

En la segunda actividad de **Escalada**; cada uno de los niños, de manera individual, escribió una situación (real o hipotética) que les produjo tensión y en la que le gusto practicar la comunicación asertiva.

La tercera actividad fue **Foto proyección**; Se le dio a cada equipo una fotografía y de manera individual, dibujen qué sucedió antes de la foto, qué ocurre en el momento de la foto y qué pasará después. Cuando hayan acabado, uno a uno comparte con sus compañeros su narración. Debaten entre todos e intentan llegar a una situación común.

En la cuarta actividad **Pasiva, agresiva y asertiva** Se les pidió que se levanten todos y actúen de un lado al otro del salón con una actitud sumisa, utilizando exclusivamente el lenguaje no verbal. A después, se cambiaron de comportamiento sumiso a agresivo, Otra vez, se movieron por el aula tomando una actitud asertiva y en silencio.

Y en la última **Historia colectiva** Para esta actividad inicie el tema de la amistad, Lo importante fue que se dio la confianza y cada uno puedo expresarse con libertad. La reflexión final fue que todos somos un equipo y las relaciones que surgen dentro del mismo.

Foto 25 Niños realizando actividad



Fuente Propia

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 3		Proyecto: EL PODER DE LA AMISTAD		Noción: ASERTIVIDAD
Periodo: : 12 de Junio al 16 de Junio del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto. Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Área de aprendizaje	Competencia	Objetivo	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	<p>Practicar la asertividad.</p> <p>Identificar los obstáculos que aparecen en el proceso comunicativo.</p> <p>Potenciar la creatividad y la empatía.</p> <p>Aprender a decir "no".</p> <p>Fomentar la cohesión del grupo a través de la reflexión de un tema determinado</p>	<p>Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.</p>	<p><b>1-3 pasos hacia la asertividad</b> La maestra expone los tres pasos que conducen el diálogo asertivo. Expresar los sentimientos, solicitar qué queremos que ocurra y decir cómo nos sentiríamos tras el cambio. Se exponen situaciones cotidianas en la vida personal y laboral que suelen generar conflicto y, entre todos, se resuelven a través del diálogo asertivo.</p> <p><b>2- Obstáculos</b> Cada niño comparte con el grupo y, entre todos, se identifican qué elementos o situaciones condujeron al fracaso. A continuación, se representa con mímica alguno de los ejemplos expuestos. Puede ser de manera individual o grupal.</p> <p><b>3- Diálogo dibujado</b> Cada niño toma un color. Cuando todos lo tengan, deben formar parejas con personas que tengan un color distinto al suyo. Deben de dibujar algo que quieran compartir con esa persona o decirle. Reflexión final sobre lo que han sentido y, cómo, lo han expresado a través del dibujo. También, sobre cómo se han sentido sin poder hablar mientras dibujaban.</p> <p><b>4-Oposición asertiva</b> Se introducen distintas situaciones del día a día en las que puede ocurrir que realmente no nos apetezca acudir. De manera individual, los integrantes del grupo redactan cómo actuarían en esa situación y qué le dirían a su interlocutor. Elaboran qué podrían decir en esas situaciones.</p> <p><b>5-Libre</b> Después de que todos los integrantes de cada subgrupo hayan compartido sus experiencias con los demás, elaboran entre todos una definición o dibujo para la palabra libertad y otra, para opresión.</p>

En el periodo del 12 de Junio al 16 de Junio del 2017 Se trabajaron las siguientes actividades, la primera fue; **3 pasos hacia la asertividad** en la cual inicie exponiendo los tres pasos que conducen el diálogo asertivo. Expresar los sentimientos, solicitar qué queremos que ocurra y decir cómo nos sentiríamos tras el cambio. Se expusieron situaciones cotidianas en la vida personal y que suelen generar conflicto y, entre todos, se resuelven a través del diálogo asertivo.

En la segunda actividad de **obstáculos**; cada niño compartió con el grupo y, entre todos, se identifican qué elementos o situaciones condujeron al fracaso. Después, se representó con mímica alguna de los ejemplos expuestos. Que fue primero de manera individual y después grupal.

En la tercera actividad que fue **diálogo dibujado** La indicación fue que cada niño tomara un color y formar parejas con los niños que tengan un color distinto al suyo. Cada uno realizo un dibujo en la cual le compartió al otro lo que quería expresar. La reflexión final fue que expresaron lo que han sentido a través del dibujo. También, sobre cómo se han sentido sin poder hablar mientras dibujaban.

En la actividad de **oposición asertiva** se habló de algunas situaciones del día a día en las que se puede intervenir como la pelea de algunos compañeros o cuando pelean por el material. De manera individual, los niños dibujaron cómo actuarían en esa situación y qué le dirían a su interlocutor.

La última actividad fue **Libre** Después de que todos los integrantes del salón hayan compartido sus experiencias con los demás acerca de la libertad, se dialogó sobre qué podrían decir en esas situaciones. La última actividad los niños compartieron su opinión acerca de la libertad después de que todos los integrantes de cada equipo compartieron sus experiencias con los demás, realizaron entre todos un dibujo para la palabra libertad y otra, para opresión.

**Foto 26 Niños realizando actividad**



**Fuente Propia**

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 4		Proyecto: EL PODER DE LA AMISTAD		Noción: ASERTIVIDAD
Periodo: : 19 de Junio al 23 de Junio del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto. Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Área de aprendizaje	Competencia	Objetivo	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Practicar la asertividad.  Fomentar la cohesión del grupo a través de la reflexión de un tema determinado	Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.	<b>1-.Hablamos sobre el cuento ( El Traje del Rey)</b> Una vez leído nos sentamos en círculo y hacemos una pequeña asamblea reflexionando sobre ello y lo que trata de enseñarnos. Después esas preguntas se van llevando paulatinamente hasta un terreno más personal, por ejemplo, ¿Dices siempre lo que piensas? ¿Alguna vez no te has atrevido a decir "no", cuando creías que tenías razón? ¿Cuándo te enfadas procuras dar tus argumentos sin herir a la otra persona (hermano, compañero...)? <b>2-¿Qué queremos que aprendan los niños con este valor?</b> Cuento de "PINOCHO" •Decir " no" sin sentirse culpables •Saber expresar lo que sienten o piensan a los demás •Hablar diciendo la verdad sin necesidad de herir •Favorecer las relaciones con las personas •Reconocer los fallos propios sin desanimarse •Aprender a hacer críticas positivas •Reconocer los derechos de uno mismo y los de los demás •Alcanzar los propios objetivos sin dañar a nadie •Conseguir el sentimiento de satisfacción y seguridad en sí mismo <b>3-. Actividades de reflexión para la asamblea</b> •Explicar su forma de reaccionar ante un hecho, por ejemplo, si alguien le quita un juguete. Puede ser pelearse, reprimir su sentimiento de enfado, dialogar...Luego se les explicará que la mejor forma de solucionarlo es de una manera asertiva. <b>4-. Recetas sabias</b> Animar a los niños a que expresen emociones, pensamientos, opiniones...sin importar si están bien o mal, si se equivocan o llevan razón. Lo importante es que crezcan en un clima de seguridad y afecto para que la evolución de su propia madurez perfil sus juicios y enriquezca sus emociones. <b>5-.</b> <b>EXPRESAR DESEOS</b> En rueda, pasando en orden de uno en uno un objeto tipo peluche o un paraguas abierto, cada participante expresa un deseo, lo más auténtico posible. También se puede hacer lanzando el objeto unos a otros, expresando el deseo al pasarlo.

En el periodo del 19 de Junio al 23 de Junio del 2017; Se iniciaron las siguientes actividades. La primera actividad fue **Hablamos sobre el cuento (El Traje del Rey)**; Una vez leído nos sentamos en círculo y se hizo una pequeña asamblea reflexionando sobre el cuento y lo que trata de enseñarnos. Después se realizaron algunas preguntas que se fueron llevando paulatinamente hasta un terreno más personal, por ejemplo, y se les empezó a preguntar a los niños ¿Dices siempre lo que piensas? ¿Alguna vez no te has atrevido a decir "no", cuando

creías que tenías razón? ¿Cuándo te enfadas procuras dar tus argumentos sin herir a la otra persona (hermano, compañero...)? por último los niños realizaron un dibujo del cuento.

En la segunda actividad que lleva por nombre **¿Qué queremos que aprendan los niños con este valor?** Y fue el cuento de “PINOCHO”, después de que se terminó con el cuento se realizó una pequeña asamblea con las siguientes preguntas •Decir " no" sin sentirse culpables, •Saber expresar lo que sienten o piensan a los demás, •Hablar diciendo la verdad sin necesidad de herir, •Favorecer las relaciones con las personas, •Reconocer los fallos propios sin desanimarse, •Aprender a hacer críticas positivas, •Reconocer los derechos de uno mismo y los de los demás, •Alcanzar los propios objetivos sin dañar a nadie, •Conseguir el sentimiento de satisfacción y seguridad en sí mismo, después se realizó un dibujo de lo que se había hablado en la asamblea.

En la tercera actividad **Actividades de reflexión para la asamblea**, los niños •explicaron su forma de reaccionar ante un hecho, por ejemplo, si alguien le quita un juguete. Puede ser pelearse, reprimir su sentimiento de enfado, dialogar...Luego se les explico que hay que solucionarlo de manera asertiva, diciendo lo que pensamos de manera amable.

En la cuarta actividad **recetas sabias** se invitó a los niños y expresaron sus emociones, pensamientos, opiniones sin importar si están bien o mal, si se equivocan o tienen la razón. Con la finalidad de que crezcan en un clima de seguridad y afecto para que la evolución de su propia madurez sus juicios y enriquezca sus emociones.

En la última actividad **Expresar deseos**, sentados en un círculo, se fue pasando en orden de uno en uno un peluche, cada participante expreso un deseo, lo más auténtico posible. Se



realizó primero en esta forma y después se hizo lanzando el objeto unos a otros, expresando el deseo al pasarlo.

Foto 27 Niños realizando actividad



FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA					
Planeación 5		Proyecto: EL PODER DE LA AMISTAD		Noción: ASERTIVIDAD	
Periodo: : 26 de Junio al 30 de Junio del 2017					
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.					
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.					
Área de aprendizaje	Competencia	Objetivo	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar	
Desarrollo personal y social	-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Practicar la asertividad.  Fomentar la cohesión del grupo a través de la reflexión de un tema determinado	Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.	<p><b>1-. LA HOGUERA</b> En rueda, tirar al centro todo aquello que a cada uno le limita y de lo que quiere desprenderse, como si se tratara de una hoguera que lo quema todo. Decirlo en voz alta cada vez que se lanza algo: "Miedo", "Angustia", "Timidez", "Vanidad", "Complejos", "Exigencia", "Ira", etc. Cada persona lo suyo, tanto como quiera. Después, imaginar que en la hoguera quedan las brasas y de ahí tomar aquello que a cada uno le resulte útil, relacionado o no con lo que ha tirado: "Valentía", "Confianza", "Seguridad", "Tolerancia", "Paciencia", etc.</p> <p><b>2-. HABLAR DE SÍ MISMO</b> Andando por la sala, cada vez que pare la música ponerse por parejas y según la consigna, contar uno al otro: - algo que sabe hacer muy bien - algo que sabe hacer muy mal - el sueño de su vida - algo que nunca haría - algo prohibido que le gustaría hacer Cualquier otra propuesta que encontremos adecuada al perfil del grupo. Es una dinámica que requiere cierta cohesión y confianza entre los miembros del grupo, sobre todo si las consignas son "comprometidas".</p> <p><b>3-.HABLAR EN IDIOMA INVENTADO:</b> Andando por la sala, cada vez que pare la música agruparse el número de personas que indique el facilitador y según la consigna, hablando en idioma inventado: - saludar a los demás - preguntar y decir qué hora es - explicar el tiempo que hace - explicar la última peli que haya visto cada uno - compartir lo mal que van las cosas con la crisis - quedar para ir a tomar una copa - ponerse de acuerdo para ir de vacaciones</p> <p><b>4-. Hablar en idioma inventado más traducción</b> Por parejas, empiezan dos parejas saliendo frente al resto</p>	

			<p>del grupo que hará de público. Una persona explica algo en idioma inventado y su pareja lo traduce, tras lo cual una persona de la otra pareja responde en idioma inventado y su pareja lo traduce.</p> <p>Se puede añadir una tercera pareja, un "mediador" o cualquier otra figura que dé juego.</p> <p><b>5.-CONVERSACIONES SIN COHERENTES:</b> Caminando por el salón, cada vez que pare la música ponerse por parejas, tríos o cuartetos según se indique para establecer conversaciones incoherentes. Ej.: "Esta mañana me he planchado los huevos fritos", "No me digas, yo he salido corriendo zanahoria abajo", "Es que las nubes me mojabán los mejillones"</p>
--	--	--	--

En el periodo del 26 de Junio al 30 de Junio del 2017, se realizaron las siguientes actividades, iniciamos con la de **La hoguera** en círculo, simbólicamente tiraron al centro todo aquello que a cada uno le limita y de lo que quiso desprenderse, como si se tratara de una hoguera que lo quema todo. Decirlo en voz alta cada vez que se lanza algo: "Miedo", "Angustia", "Timidez", "Vanidad", "Complejos", "Exigencia", "Ira", etc. Cada niño expreso lo suyo, tanto como quiso. Después, imaginar que en la hoguera quedan las brasas y de ahí tomar aquello que a cada uno le resulte útil, relacionado o no con lo que ha tirado: "Valentía", "Confianza", "Seguridad", "Tolerancia", "Paciencia", etc. Se realizó un dibujo con lo que cada uno se quedó. En la actividad **Hablar de sí mismo**, los niños empezaron a caminar por el salón, cada vez que se detenía la música hacían parejas y según la consigna, que yo (maestra) iba diciendo contar uno al otro:- algo que sabe hacer muy bien,- algo que sabe hacer muy mal,- el sueño de su vida, - sus manías,- algo que nunca haría,- algo prohibido que le gustaría hacer. Es una dinámica que requiere cierta cohesión y confianza entre los miembros del grupo, sobre todo si las consignas son "comprometidas".

En la siguiente actividad **Hablar en idioma inventado**, los niños empezaron a caminar por el salón cada vez que pare la música agruparse el número de personas que indique la maestra y según la consigna, hablando en idioma inventado:- saludar a los demás,- preguntar y decir qué hora es,- explicar la última peli que haya visto cada uno, - compartir lo mal que van las

cosas, - quedar para ir a tomar un helado, - ponerse de acuerdo para ir de vacaciones. Al finalizar la actividad realizaron una de las consignas que más les gustó en idioma inventado.

En la actividad **Hablar en idioma inventado más traducción**, por parejas, empezaron dos parejas saliendo frente al resto del grupo que hicieron en público. Un niño explica algo en idioma inventado y su pareja lo traducía, tras lo cual una persona de la otra pareja responde en idioma inventado y su pareja lo traduce. En la última actividad conversaciones incoherentes Caminando por el salón, cada vez que pare la música ponerse por parejas, tríos o cuartetos según se indicó para establecer conversaciones incoherentes. Ej.: "Esta mañana me he planchado los huevos fritos", "No me digas, yo he salido corriendo zanahoria abajo", "Es que las nubes me mojaban los mejillones" y este juego les encantó, lo realizaron de manera muy divertida.

Foto 28 Niños realizando actividad



Fuente Propia

## EVALUACIÓN

Escala tipo Likert:

- **Total Acuerdo (TA);**
- **Parcial Acuerdo (PA);**
- **Ni Acuerdo/Ni Desacuerdo (NA/ND);**
- **Parcial Desacuerdo (PD);**
- **Total Desacuerdo (TD)**

### “Compañerismo escolar”

N°	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen		*			
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas cuando observo que lo requieren			*		
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos		*			
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden			*		
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos		*			
06	Presto atención cuando alguien necesita de mí			*		
07	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento			*		
08	Sufro con las penas y tristezas de mis compañeros			*		
09	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes			*		
10	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan			*		
11	Pienso que es importante tener amigos en el colegio		*			
12	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos		*			
13	Me desagrade escuchar las disertaciones de algunos compañeros			*		
14	Considero que uno no puede ser amigo de todo el curso			*		
15	Me acerco al compañero que no tiene amigos en el curso			*		

### C- Proyecto # 3: Los amigos se divierten juntos

### Noción: Autocontrol

En el siguiente trabajo se pone en práctica el Proyecto # 3: “Los amigos se divierten juntos” en el cual se trabajó durante cinco semanas, cada semana con cinco actividades para realizarlas durante un día de clases; durante esta proyectó se trabajó la noción de Autocontrol. Periodo: 5 de Junio de al 7 de Julio del 2017

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 1		Proyecto: LOS AMIGOS SE DIVIERTEN JUNTOS		Noción: AUTOCONTROL
Periodo: Periodo: 5 de Junio de al 7 de Julio del 2017				
Definición de actividades a desarrollar en el proyecto. Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	<p>Objetivo: lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración.</p> <p>Objetivo: tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar. Reconocer y responsabilizarse de los propios actos. Establecer normas consensuadas.</p> <p>Aprender a controlar los sentimientos y los impulsos.</p>	-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto	<p><b>1 Actividad EL LAZARILLO</b> La mitad del grupo tiene los ojos vendados. Están agrupados de dos en dos (un ciego y un guía). Los guías eligen a los ciegos sin ser identificados. Durante unos minutos los lazarillos conducen a los ciegos, después de un rato, se cambian los papeles. Los nuevos guías vuelven a elegir a su ciego sin ser vistos. Después se hablará de los sentimientos que cada niño ha tenido.</p> <p><b>2 Actividad AROS MUSICALES</b> Para comenzar a jugar, los participantes se agrupan por parejas, colocándose cada una dentro de un aro de psicomotricidad. Cuando suena la música cada pareja se desliza por la habitación bailando dentro de su aro. Cuando para la música, cada pareja se tiene que juntar con otra y colocarse juntos en el interior de los dos aros (uno encima del otro, funcionan como uno solo). El juego continúa hasta que el mayor número de participantes esté dentro del único aro. Es importante que exista una coordinación de movimientos entre las personas que están dentro de un mismo aro a la hora de moverse, no sólo por la idea de cooperación sino también por el dominio del propio cuerpo.</p> <p><b>3 Actividad LAS ABEJAS TRABAJADORAS</b> Un@ de l@s niñ@s sale de la habitación mientras los otros eligen un objeto: un cuadro, un reloj... Al incorporarse el niño que salió, el grupo imitará el ruido de las abejas: “bzzz, bzzz...”, aumentando la intensidad si se aproxima al objeto seleccionado y disminuyendo si se aleja de él. Cuando lo adivine, se repetirá el juego con otro niño.</p> <p><b>4. Actividad EL SEMÁFORO</b> Sentamos a los niños en círculo y les entregamos a cada uno un globo rojo, otro amarillo y otro verde. Comenzamos una charla con l@s niñ@s sobre sus rabietas: cómo reaccionan cuando se enfadan, por qué y si consiguen algo así. Les decimos que lo mejor que podemos hacer cuando nos enfadamos, en lugar de patear, es explicar qué es lo que queremos y por qué. Vamos a ponerles situaciones que puedan provocarles enfado (por ejemplo, que quieran algo y no se lo compren, que quieran jugar con un juguete con el que quiera jugar otro niño...) y preguntamos cómo reaccionan ellos en esos casos. Pedimos a un niño que responda a una situación. El resto de los alumnos deberán valorar su reacción con los globos en función de si se ha parado a pensar e intenta razonar (globo verde), si dice algo que indique que se empieza a enfadar (debemos complicarle el caso para que reaccione), en este caso, los demás deberán mostrar los globos amarillos, que indican precaución, o si grita y patea, en este caso, los demás mostrarán los globos rojos indicando “stop”. Y diremos entre todos como se podría reaccionar en estos casos.</p> <p><b>5. Actividad LOS CONTRARIOS</b> Un jugador coge los dos sombreros de papel y va a ofrecer uno a un jugador de su elección. A partir de ese momento, el elegido debe efectuar los gestos exactamente contrarios realizados por el primer jugador. Si éste se pone el sombrero, el otro tiene que quitárselo. Si ríe, el otro tiene que llorar; si el</p>

		<p>Conocer, expresar y controlar los sentimientos propios. Tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar.</p>		<p>conductor se pone el sombrero atravesado, el otro tiene que ponérselo en el sentido de su largura. Si el segundo jugador comete un error, es eliminado y entrega su sombrero al conductor, que elegirá a otro jugador. Si no comete ningún error en un período corto de tiempo, se convierte en ganador y pasa a ser conductor y coge el otro sombrero para ir a ofrecérselo a otro niño.</p>
--	--	---	--	--

**El lazarillo.** La mitad del grupo se vendados los ojos. Se agruparon de dos en dos (un ciego y un guía). Los guías eligieron a los ciegos sin ser identificados. Durante unos minutos los lazarillos llevaron a los ciegos, después de un rato, se cambiaron los papeles. Los nuevos guías nuevamente eligieron a su ciego sin ser vistos. Después se habló de los sentimientos que cada niño ha tenido.

**Aros musicales,** Los participantes se agruparon por parejas, colocándose cada una dentro de un aro de psicomotricidad. Cuando suena la música cada pareja se desplazó por el patio bailando dentro de su aro. Cuando la música de detuvo, cada pareja se juntaba con otra y colocaban juntos en el interior de los dos aros (uno encima del otro, funcionando como uno solo). El juego siguió cuando el mayor número de participantes estuvo dentro del único aro.

**Las abejas trabajadoras** Un@ de l@s niñ@s salio del salón mientras los otros eligieron un objeto: en este caso fue caja de crayolas y juguetes Cuando el niño que salió entro de nuevo al salón, el grupo imito el ruido de las abejas: “bzzz, bzzz...”, aumentando la intensidad cuando se aproximaba al objeto seleccionado y disminuía cuando se alejaba de las crayolas y los juguetes. Cuando lo adivino, se repetía el juego con otro niño.

**El semáforo** Se sentaron los niños en círculo y se le entrego a cada uno un globo rojo, otro amarillo y otro verde. Comenzamos una charla con l@s niñ@s sobre sus rabietas: cómo reaccionan cuando se enfadan, por qué y si consiguen algo así. Se les dijo que lo mejor que podemos hacer cuando nos enfadamos, en lugar de patalear, es explicar qué es lo que queremos y por qué. Se les puso una situación que les provoco enfado (por ejemplo, que quieran algo y no se lo compren, que quieran jugar con un juguete con el que quiera jugar otro niño...) después de plantear esa situación se les pregunto cómo reaccionarían ellos en esos casos. Le pedimos a un niño que responda a una situación. Y el resto de los alumnos valoro



su reacción con los globos en función de si se ha puesto a pensar e intenta razonar los globos fueron el medio por el cual se votó.

**Los contrarios** Después de haber explicado la actividad; Un jugador eligió dos sombreros de papel para darle uno a un jugador de su elección. A partir de ese momento, el elegido efectuó los gestos exactamente contrarios realizados por el primer jugador. Si ríe, el otro tiene que llorar; si el conductor se pone el sombrero atravesado, el otro tiene que ponérselo en el sentido de su largura. Y a si continuó el juego, con cada uno de los niños.

Foto 29 Niños realizando actividad



Fuente Propia

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 2		Proyecto: LOS AMIGOS SE DIVIERTEN JUNTOS		Noción: AUTOCONTROL
Periodo: : Periodo: 5 de Junio de al 7 de Julio del 2017				
<b>Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.</b>				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	Objetivo: lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración.  Comenzaremos mostrándoles el panel de las	-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto	1. Una vez que han identificado su <b>La emoción ese día</b> , se les pasará a exponer e ilustrar sobre cuáles son los objetivos a conseguir con esta actividad. Y una vez visto esto les expondremos, de manera magistral, e ilustraremos sobre qué es el autocontrol y qué podemos hacer para conseguirlo. Cuando ya se haya expuesto los conceptos básicos sobre el autocontrol, se mostrará el vídeo de 'El Pato Donald'. En el vídeo observarán qué trucos aprende el Pato Donald para conseguir mantener el control inhibitorio. 2. <b>Mantener la calma</b> Después de esto, realizaremos a los alumnos un conjunto de preguntas guía las cuales les ayudarán a comprender mejor el vídeo visto. Con estas preguntas, los educadores detectarán la capacidad atencional y de comprensión que muestran los niños. Y también, les guiarán para conocer en profundidad los pasos a seguir para

		<p>emociones, donde ellos podrán colocar su foto en la emoción que creen que tienen, consecuencia del trascurso de su día. Aquí veremos, los educadores, la emoción que traen, y en función de ésta les ayudaremos a ver cómo dicha emoción puede influir en la adquisición del autocontrol.</p> <p>Aprender a controlar los sentimientos y los impulsos.</p> <p>Conocer, expresar y controlar los sentimientos propios. Tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar.</p>		<p>mantener la calma y no dejarnos llevar por los impulsos.</p> <p>3. Uno de los trucos que deben aprender los niños para conseguir <b>El autocontrol</b> es el aprender a relajarse. Para ello se desarrollará una sesión de relajación, enseñándoles a dominar la respiración profunda y aprender a identificar cuando nuestro cuerpo está tenso o relajado. Posteriormente se les enseñará a identificar las diferentes señales que el cuerpo nos da cuando nos empujan, nos cogen algo, nos acusan, no nos compran lo que queremos, no hemos acabado un trabajo, cuando un compañero no nos deja jugar, o no nos invita a su cumpleaños, etc. Si aprendemos a identificar esas señales, sabremos cuando deberemos implementar los trucos aprendidos para mantener la calma y relajarnos, pensando siempre en la consecuencia que pueda tener nuestra conducta.</p> <p>4. <b>Burbujas de jabón</b> Vamos a experimentar. Van a tener que controlarse cuando el educador saque unas burbujas de jabón y haga pompas, puesto que ellos en este momento van a tener que controlarse y no podrán explotarlas. Después de dicho ejercicio van a tener que expresar qué sensación han experimentado al aguantarse las ganas de explotar las pompas, y qué han hecho para conseguir controlarse.</p> <p>5. A continuación, se les enseñará la técnica de <b>El semáforo</b> para controlar la ira y el enfado. Deben aprender que cuando no podemos controlar una emoción (sentimos mucha rabia, queremos agredir a alguien, nos ponemos muy nerviosos?) tenemos que pararnos como cuando un coche se encuentra con la luz roja del semáforo. Después de detenerse, es el momento de pensar y darse cuenta del problema que se está planteando y de lo que se está sintiendo (luz amarilla). Y si uno se da tiempo de pensar pueden surgir alternativas o soluciones al conflicto o problema. Es la hora de elegir la mejor solución (luz verde). Después de haber aprendido la técnica, van a dibujar una situación en la que crean que han perdido el control, y al lado deben de representar cómo estaba su semáforo (verde, amarillo o rojo). Después deben de dibujar cómo estará su semáforo si practica los trucos que han aprendido para controlar su conducta (verde, amarillo o rojo).</p> <p>Ahora con las marionetas, vamos a representar diferentes situaciones en las que creemos que hemos perdido el control. Y después, representaremos qué podíamos haber hecho para haber mantenido la calma y habernos mantenidos serenos y relajados.</p> <p>Si nos da tiempo, al final de la actividad, se les pedirá a los niños que dibujen la emoción que les ha provocado realizar esta actividad.</p>
--	--	---	--	--

Semana del 12 de junio al 16 de junio;

Se inició identificando su **La emoción ese día** y expusieron e ilustraron su emoción identificada sobre qué es el autocontrol y qué podemos hacer para conseguirlo. Después se vio el video “El Pato Donald”. En el vídeo observo qué trucos aprende el Pato Donald para conseguir mantener el control inhibitorio.

**Mantener la calma** después de ver el video, realizamos un conjunto de preguntas guía las cuales les ayudaron a comprender mejor el vídeo visto. Al final se representó con los títeres una situación que los niños compartieron de cuando pierden el control Y después, represento qué podíamos haber hecho para haber mantenido la calma y habernos mantenidos serenos y relajados por último se les pedirá a los niños que dibujen la emoción que les ha provocado realizar esta actividad.

Algo importante que aprendieron los niños para conseguir **El autocontrol** es que aprendieron a relajarse. Para ello se desarrolló una sesión de relajación, se les enseñó a dominar la respiración profunda y aprendieron a identificar cuando nuestro cuerpo está tenso o relajado. Posteriormente se les enseñó a identificar las diferentes señales que el cuerpo nos da cuando nos empujan, nos quitan algo, no nos compran lo que queremos, no hemos acabado un trabajo, cuando un compañero no nos deja jugar, o no nos invita a su cumpleaños, etc.

**Burbujas de jabón;** después se realizó una actividad de autocontrol en la cual yo empecé hacer burbujas de jabón en el patio pero se les dio la indicación de que no las tenían que explotar. Después de unos minutos de que no podían explotar las burbujas, expresaron la sensación que experimentaron al aguantarse las ganas de explotar las burbujas de jabón, y qué han hecho para conseguir controlarse.

**El semáforo.** A continuación, se les enseñó la técnica de El semáforo para controlar la ira y el enfado. Aprendieron que cuando no podemos controlar una emoción (sentimos mucha rabia, queremos agredir a alguien, nos ponemos muy nerviosos?) se explicó que tenemos que pararnos como cuando un coche se encuentra con la luz roja del semáforo. Después de detenerse, es el momento de pensar y darse cuenta del problema que se está planteando y de lo que se está sintiendo (luz amarilla). Y si uno se da tiempo de pensar pueden surgir alternativas o soluciones al conflicto o problema. Con la actividad eligieron la mejor solución

(luz verde). Después de haber aprendido la técnica, dibujaron una situación en la que crean que han perdido el control, y al lado deben de representar cómo estaba su semáforo (verde, amarillo o rojo). Después deben de dibujar cómo debe de estar su semáforo si practica los trucos que han aprendido para controlar su conducta (verde, amarillo o rojo).

Foto 30 Niños realizando actividad



Fuente Propia

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 3		Proyecto: LOS AMIGOS SE DIVIERTEN JUNTOS		Noción: AUTOCONTROL
Periodo: Periodo: 5 de Junio de al 7 de Julio del 2017				
<b>Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.</b>				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	Objetivo: lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración.  Objetivo: tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar. Reconocer y responsabilizarse	-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto	<b>1. Me calmo.</b> Cierro los ojos y respiro profundamente, centrándome en la respiración (puedo ayudarme contando hasta 10).Cada vez que soltamos el aire nos imaginamos el globo deshinchándose. Pensamos en cómo nos sentimos: qué pensamos, qué sentimos y qué estamos haciendo. Cambiamos los pensamientos que están en nuestra cabeza por pensamientos agradables, aunque tengan que ver con otra cosa. (pensamos en algo que nos gusta, en algo bueno) Hablamos y explicamos esas sensaciones y pensamientos, sin alterarnos. Cuando nos sintamos alterados volvemos a respirar con los ojos cerrados. <b>2. Tiempo fuera en positivo</b> Vamos a dedicar un espacio del aula y le vamos a llamar el "Rincón de la Tranquilidad" "Espacio Positivo" o cualquier otro nombre que se nos ocurra. Vamos a explicar a los niños que cuando se sientan: enfadados, estresados, nerviosos, con rabia etc. Pueden pedir permiso para ir un ratito al rincón de

		<p>de los propios actos. Establecer normas consensuadas.</p> <p>Aprender a controlar los sentimientos y los impulsos.</p> <p>Conocer, expresar y controlar los sentimientos propios. Tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar.</p>		<p>la tranquilidad.</p> <p>Será un espacio que habremos creado entre todos, al principio del curso vamos a pedir a los niños que traigan de cada algo que les haga sentir bien, tranquilos, felices, relajados y que quieran compartir; les explicaremos que haremos un rincón de la tranquilidad y que lo usaremos para calmarnos.</p> <p><b>3 Rincón de la tranquilidad</b> El espacio deberá estar "equipado" con los materiales que aporten los niños y la docente se aceptan: juegos, colores, libros, peluches, etc. Antes de montar el rincón vamos a pedir a cada niño que explique por qué ha traído cada objeto y juntos construiremos el rincón.</p> <p>Y ya estará listo para ser usado, la idea es que cuando nos sintamos mal tengamos un sitio para ir a calmarnos. El Rincón de la tranquilidad llevará un registro de visitas, todos los que pasen por ahí deberán explicar por qué han ido.</p> <p><b>4. Reflexionaremos en asamblea</b> Una vez a la semana reflexionaremos en asamblea sobre las visitas al Rincón de la Tranquilidad. Importante: Nunca será un castigo ir al Rincón de la tranquilidad sino que los niños deberán elegir espontáneamente ir al rincón para calmarse, podemos sugerir pero no obligar. Sino no funcionará como técnica de auto-control.</p> <p><b>5. Técnica del Semáforo</b></p> <p>La técnica del semáforo es una técnica muy gráfica para aprender autocontrol incluso con los más pequeños, explicaremos a los niños estos sencillos pasos:</p> <p>Luz roja. Esto significa que, de la manera como se para una persona en un semáforo, la persona se debe estacionar y comenzar a detectar las señales que me estoy enfadando mucho y que puedo perder el control.</p> <p>Luz naranja. En este momento se puede entrar en la concientización de manejar los sentimientos, habiendo logrado el control de la emoción que se esté presentando, ya se está frente al descubrimiento del estado de enfurecimiento que se tenga, es decir, se puede determinar la causa de lo que esté sucediendo.</p> <p>Luz verde. Este estado de La técnica del semáforo indica que el alumno debe pensar en primer lugar cuál es la mejor forma de expresar la emociones que está experimentando en el momento y a la vez, se necesita saber cuál es la mejor forma de salir de la emoción para retornar a un estado de comportamiento normal.</p>
--	--	---	--	--

Semana del 19 de junio al 23 de junio del 2017;

**Me calmo.** Esta actividad trata de que los niños se relajen así que se inició de esta manera. Los niños cerraron los ojos y respiraron profundamente, Cada vez que soltábamos el aire le pedí que nos imagináramos un globo desinflándose. Posteriormente cambiamos los pensamientos que estaban en nuestra cabeza por pensamientos agradables, aunque tengan que ver con otra cosa. (Pensamos en algo que nos gusta, en algo bueno); Hablamos y explicamos esas sensaciones y pensamientos, sin alterarnos. Cuando nos sintamos alterados volvemos a respirar con los ojos cerrados.

**Tiempo fuera en positivo;** Se eligió un espacio en el aula y le llamamos el “Rincón de la Tranquilidad”; Se les explico a los niños que cuando se sientan: enfadados, estresados, nerviosos, con rabia etc. Pueden pedir permiso para ir un ratito al rincón de la tranquilidad. Es un espacio que creamos entre todos, los niños trajeron de casa objetos que les hacen sentir bien, tranquilos, felices, relajados y que quisieron compartir con sus compañeros; y con esos materiales formamos nuestro rincón de la tranquilidad y lo usamos para calmarnos.

**El Rincón de la tranquilidad** llevará un registro de visitas, todos los que pasen por ahí deberán explicar por qué han ido. Importante: Nunca será un castigo ir al Rincón de la tranquilidad sino que los niños deberán elegir espontáneamente ir al rincón para calmarse, podemos sugerir pero no obligar. Sino no funcionará como técnica de auto-control.

**Reflexionaremos en asamblea** Una vez a la semana reflexionamos en asamblea sobre las visitas al Rincón de la Tranquilidad. Importante: no es un castigo ir al Rincón de la tranquilidad sino que los niños eligieron espontáneamente ir al rincón para calmarse, se les ha sugerido pero no obligar cuando están muy nerviosos o tensos por alguna situación. Sino no funcionará como técnica de auto-control.

**Técnica del Semáforo** La técnica del semáforo es una técnica muy gráfica para aprender autocontrol incluso con los más pequeños, Se les pidió que pensarán en una situación que les causara alguna molestia como cuando van al súper y nos les compran lo que ellos quieren. Entonces fue cuando iniciamos el semáforo



Luz roja Es el momento en que los niños empezaron a enojar y detectaron señales de que se están enfadando mucho y que estaban perdiendo el control.

Luz naranja. En este momento se empezaron hacer concientización de manejar los sentimientos, habiendo logrado el control de la emoción que se estaba presentando.

Luz verde. Si hubo éxito pues es la fase en la que los niños lograron controlar sus emociones que estaban experimentando en ese moment

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 4		Proyecto: LOS AMIGOS SE DIVIERTEN JUNTOS		Noción: AUTOCONTROL
Periodo: Periodo: 5 de Junio de al 7 de Julio del 2017				
<b>Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.</b>				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	<p>Objetivo: lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración.</p> <p>Objetivo: tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar. Reconocer y responsabilizarse de los propios actos. Establecer normas consensuadas.</p> <p>Aprender a controlar los sentimientos y los impulsos.</p> <p>Conocer, expresar y controlar los sentimientos propios. Tener en cuenta los</p>	-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto	<p>1. <b>“Somos globos”</b>. Inspiramos muy lentamente, vamos dejando que entre el aire por nuestros pulmones y nuestro abdomen (respiración diafragmática). Éste último se va a ir convirtiendo en un globo que se va hinchando a un ritmo lento, después vamos a ir dejando escapar el aire y sintiendo como el globo se va desinflando poco a poco hasta quedar vacío.</p> <p>2. <b>“Tortugas a esconderse”</b> (Relajación muscular progresiva). Tumbados boca abajo, somos una tortuga que va a ir escondiendo su cabeza y replegando sus patas, hasta que sólo se vea el caparazón. El niño debe haber encogido y tensado los músculos de los brazos, piernas y cuello. A continuación sale el sol y el animal vuelve a asomar muy despacio su cabeza, al tiempo que va estirando las extremidades, dejándolas distendidas y relajadas.</p> <p>3. <b>“Loca carrera de caracoles”</b>. El adulto y el pequeño van a competir en una carrera, como si fueran caracoles. Pero como es una prueba muy especial, el ganador es el que llega el último, de manera que irán avanzando a cámara lenta, ejercitándose en movimientos sumamente lentos, y en el autocontrol de la impulsividad. Paradójicamente en esta ocasión aprenderá que la recompensa llega cuando uno es capaz de enlentecer sus movimientos y ser consciente de los músculos que hay que tensar en cada tramo.</p> <p>4. <b>“Retransmisión de la jugada”</b>. Esta es una tarea basada en la técnica del auto-instrucción. Pretende modificar las verbalizaciones internas que se da cuando realiza cualquier actividad, y sustituirlas por mensajes más apropiados para lograr su éxito. El objetivo no es enseñar al niño qué ha de pensar, sino cómo ha de hacerlo, aprender un modo adecuado de resolver los fracasos, hacer frente a nuevas</p>

		sentimientos de los demás a la hora de actuar.		demandas y aumentar la resistencia a la demora de las recompensas. Se le explica que va a ir retransmitiendo en voz alta lo que vaya haciendo, y que tiene que lanzarse mensajes positivos, como si fuera su propio entrenador personal, tales como: <b>5. “¿qué es lo que tengo que hacer?”</b> Tengo que.... ¡Despacio y con cuidado! Vale, lo estoy haciendo bastante bien. Recuerda: he de ir sin prisas
--	--	--	--	--

Semana del 26 de junio al 30 de junio del 2017

**“Somos globos”**. En el patio de la escuela y recostados en el suelo empezamos a respirar muy lentamente, vamos dejando que entre el aire por nuestros pulmones y nuestro abdomen (respiración diafragmática). Éste último se fue convirtiendo en un globo que se fue desinflando a un ritmo lento, esto lo realizamos durante algunos minutos dejando escapar el aire y sintiendo como el globo se fue desinflando poco a poco hasta quedar vacío.

**“Tortugas a esconderse”** (Relajación muscular progresiva). Relajados boca abajo, imaginamos que somos una tortuga que va a ir escondiendo su cabeza y replegando sus patas, hasta que sólo se vea el caparazón. Se les pidió a los niños que se pusieran encogidos y tensados los músculos de los brazos, piernas y cuello. Después imaginamos que salía el sol y la tortuguita vuelve a asomar muy despacio su cabeza, al tiempo que va estirando las extremidades, dejándolas distendidas y relajadas.

**“Loca carrera de caracoles”**. Imaginamos todos que éramos unos caracoles y que íbamos a competir en una carrera, como si fueran caracoles. Pero como fue una prueba muy especial, porque los caracoles son muy lentos y se premió al caracol más lento, de manera que fueron avanzando en cámara lenta, de esa manera nos ejercitamos en movimientos sumamente lentos, y en el autocontrol de la impulsividad.

**“Retransmisión de la jugada”**. Fueron retransmitiendo en voz alta lo que cada uno de los niños fue haciendo, y fueron dando mensajes positivos, como su propio entrenador personal.

“¿qué es lo que tengo que hacer?, Se les explico en qué consistía la actividad y ellos mismos empezaron a decir sus propias indicaciones como: Tengo que ir.... Despacio y con cuidado!, lo estoy haciendo bastante bien, debo ir sin prisas

FASE I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA				
Planeación 5		Proyecto: LOS AMIGOS SE DIVIERTEN JUNTOS		Noción: AUTOCONTROL
Periodo: Periodo: 5 de Junio de al 7 de Julio del 2017				
<b>Definición de actividades a desarrollar en el proyecto.</b>				
Con apoyo del PEP 2011, se pretende que los niños desarrollen actitudes y capacidades relacionadas en la construcción de Identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión, regulación de emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales = desarrollo personal y social.				
Campo Formativo	Competencia	Propósito	Aprendizaje Esperado	Actividades a desarrollar
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	<p>Objetivo: lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración.</p> <p>Objetivo: tener en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de actuar. Reconocer y responsabilizarse de los propios actos. Establecer normas consensuadas.</p> <p>Aprender a controlar los sentimientos y los impulsos.</p> <p>Conocer, expresar y controlar los sentimientos propios. Tener en cuenta los</p>	-Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresa lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto	<p><b>1. Juegos tradicionales</b> Muchas juegos tradicionales incluyen elementos que enseñan autocontrol como una gratificación retardada o una supresión del impulso. Simón Dice, por ejemplo, enseña el escuchar y el control de los impulsos permitiendo a los niños seguir una dirección precedida por la frase "Simón Dice" pero no una sin ese prefijo. Luz Roja/Luz Verde, cuando un estudiante enseña a otros a parar y a correr detrás de un objetivo, enseña concentración y la habilidad de detener la inercia de un impulso. Cualquier juego con un claro vencedor incluye la oportunidad de practicar ser un buen ganador o un buen perdedor.</p> <p><b>2. Concurso de posición</b> Este juego nace de las artes marciales. Dos estudiantes se colocan cara a cara en una postura específica. No hagas que sean posturas difíciles o el juego se convertirá en un concurso de equilibrio o resistencia. Cuando el instructor diga "Ya", ningún estudiante deberá moverse, hablar o cambiar su expresión facial. El primer estudiante que lo haga pierde.</p> <p><b>3. Pista, pista</b> En este juego, también conocido como Tabú, se le dice una palabra a un estudiante que tiene que conseguir que otro estudiante la diga. Para conseguir que el otro estudiante diga la palabra, el primero debe decirle una frase que no incluya dicha palabra. Por ejemplo, pistas aceptables para "gato" pueden ser "minino", "pequeño tigre" o "felino". El juego se puede jugar por parejas por puntos, o con un estudiante dando pista a un grupo de estudiantes, haciendo líder al primero que lo adivine. Puede ser sorprendente para los adultos lo difícil que es para un niño que no se le escape la palabra mientras se frustra por el progreso de su compañero.</p> <p><b>4. Pistoletazo de salida</b> Este es un juego de carreras. Los estudiantes se alinean en la línea de salida. El instructor dice "preparados... listos... ". Cuando llegue el momento de decir "Ya", el instructor dirá "Ya" o cualquier otra palabra empezando con "Y", o que rima con "Ya", como "Yegua" o "Llave". Los estudiantes que salgan cuando la palabra no es "Ya" se tienen que colocar más alejados de la línea de salida</p>

		sentimientos de los demás a la hora de actuar.		<p>como penalización. Cuando el instructor por fin diga "Ya", todos los estudiantes corren hasta la meta. Como Simón dice, este juego enseña autocontrol fomentando escuchar y el control del impulso.</p> <p><b>5. Carrera de relevos</b> Un juego de relevos, es un juego en el que un grupo de participantes esperan su turno para contribuir uno por uno a cumplir el objetivo del equipo, esto puede enseñar mucho autocontrol. Los estudiantes deben esperar hasta que les llegue su turno aunque estén alterados y con restricciones de tiempo. Deben pasar los turnos de acuerdo a los métodos establecidos. Finalmente, como trabajan en grupo, deben demostrar paciencia cuando otros miembros fallan.</p>
--	--	--	--	--

Semana del 3 de julio al 7 de julio del 2017

**Juegos tradicionales;** Jugamos a "Simón Dice", en este juego aprendieron la escuchar y el control de sus impulsos permitiendo a los niños seguir una dirección precedida por la frase "Simón Dice" con esta indicación los niños enseñaron a otros a parar y a correr detrás de un objetivo, aprendieron la concentración y la habilidad de detener un impulso.

**Concurso de posición** Este juego es como el de las estatuas de marfil, pero trata de que los niños se desplazan libremente por todo el espacio del patio y cuando yo di la indicación de cuando diga "Ya", ningún niño deberá moverse hablar o cambiar su expresión facial. El primer niño que lo haga pierde. De hecho todos los niños en un momento iban ganando nadie se movían pero al transcurrir la actividad ya lo hacían como para reír uno del otro.

**Pistoletazo de salida** Este es un juego de carreras. Los niños se alinearon en la línea de salida. La maestra dio la indicación "preparados... listos... ". Cuando la maestra dijo "Ya" todos los niños corrieron hasta la meta. Como Simón dice, este juego les enseñó autocontrol fomentando escuchar y el control del impulso.

**Carrera de relevos;** En esta carrera en grupo los participantes esperaron su turno para contribuir uno por uno a cumplir el objetivo del equipo, en este juego se les enseñó el autocontrol. Los niños esperaron hasta que les llegó su turno aunque estuvieron un poco alterados y con restricciones de tiempo. Pasaron los turnos de acuerdo a los métodos establecidos. Finalmente, como trabajan en grupo, deben demostrar paciencia cuando otros miembros fallan.

## EVALUACIÓN

Escala tipo Likert:

- **Total Acuerdo (TA);**
- **Parcial Acuerdo (PA);**
- **Ni Acuerdo/Ni Desacuerdo (NA/ND);**
- **Parcial Desacuerdo (PD);**
- **Total Desacuerdo (TD)**

### “Compañerismo escolar”

N°	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen		*			
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas cuando observo que lo requieren		*			
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos		*			
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden		*			
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos		*			
06	Presto atención cuando alguien necesita de mí		*			
07	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento		*			
08	Sufro con las penas y tristezas de mis compañeros		*			
09	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes		*			
10	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan		*			
11	Pienso que es importante tener amigos en el colegio		*			
12	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos		*			
13	Me desagrada escuchar las disertaciones de algunos compañeros		*			
14	Considero que uno no puede ser amigo de todo el curso		*			
15	Me acerco al compañero que no tiene amigos en el curso		*			

## 4.2 Fase de vinculación con los padres de familia y la comunidad

De ahí parte mi invitación a los padres y personal que se encuentran al cuidado y educación de los niños, pues esto les apoyaría muy bien y guiaría con mejor opción a la convivencia con los menores y mejorar las habilidades sociales.

Así que se convocó a los padres, tutores y familiares cercanos a la educación del niño para que asistan a conferencias sobre el manejo de límites y emociones para unificar criterios en la forma de educar a los niños.

En la vinculación con la comunidad se gestionó el apoyo en la Facultad de Psicología de la UNAM para que den una plática acerca de las habilidades sociales.

La conferencia se llamó “Una charla sobre habilidades sociales y cómo relacionarse con los demás” por la Licenciada en Psicología, Jaqueline Trejo H.

A la cual si, asistieron todos los padres de familia y las personas encargadas del cuidado de los niños, así que fue un éxito pues les intereso mucho y aprendieron; en comentarios de ellos no solo aprendieron para sus hijos sino para ellos mismos y llevarlo a cabo en su persona y contextos externos

**Foto 31 Ponente de la conferencia**



**Fuente Propia**

**Foto 32 Padres de familia tomando nota**



**Fuente Propia**



De igual manera se convocó a los padres de familia quienes tienen un papel importante en la educación de sus hijos, así que se les invitó a participar en los talleres.

En la experiencia de este taller solo se contó con el apoyo confirmado de las mamás, abuelitas, tías y algunas niñeras; pues como la audiencia eran solo mujeres se realizó un taller titulado “Expresión Femenina,” se llevó a cabo en las instalaciones del Centro Educativo “Hannia”, fue impartido por la Lic. Psicóloga Jaqueline Trejo H.

Foto 33 Madres, Tías y tutoras en el Taller



Fuente Propia

Foto 34 Taller Educación Emocional



Fuente Propia

En el caso del taller fue muy interesante tuvo mucho éxito, porque trató muchos temas importantes y de gran relevancia y a la vez muy dinámico, me hubiera gustado que este mismo se hubiera impartido también a la audiencia varonil lo importante es que tuvo trascendencia en su persona y en los niños que eso fue lo significativo; por comentarios de las mamás me pidieron que se realizarán más talleres de este tipo; algunas sugirieron el de pareja. Para finalizar fue un buen proyecto los padres se interesaron mucho en el tema están muy cooperativos porque ellos también han visto pequeños cambios que se notan en sus hijos.

## CONCLUSIONES

Inicié el proyecto con una problemática áulica que tornaba difícil el trabajo pedagógico, como lo era el comportamiento desafiante y difícil de varios niños de mi grupo, gritaban, decían groserías, empujaban, aventaban las sillas entre otras acciones que interrumpían el proceso didáctico de la clase. La propuesta junto con todas sus fases ha sido elaborada y llevada a la práctica en un corto periodo de tiempo, además de ciertas dificultades y percances.

Desde un primer momento el centro educativo “Hannia” se mostró interesado con el proyecto pedagógico que se llevó a cabo la directora se mostró entusiasta por la propuesta, aportando numerosas ayudas y recursos para su elaboración tanto en la investigación como en el proceso de intervención con los niños.

Para que todos los alumnos recordasen lo que habían hecho el día anterior y, de igual modo, para todos aquellos niños que no habían participado en la actividad o actividades del día anterior, se realizaba un pequeño repaso de todo aquello que se había visto y se había trabajado, recordando y recalando los aspectos más importantes de cada una de ellas.

Por otro lado, hay que mencionar el comportamiento y la conducta que tuvieron dos estudiantes en concreto, ambos niños suelen manifestar un mal comportamiento e incluso hasta problemático.

Debido a esta conducta que frecuentemente suelen tener, ambos niños tuvieron que abandonar las actividades al inicio, era prácticamente imposible poder avanzar y continuar con los demás niños. Requerían de una atención e intervención inmediata debido a que, incluso, llegaban a agredir a otros compañeros tanto de forma oral como física o simplemente no hacían caso y esto demoraba las actividades, se ponían a correr por el patio del centro sin querer participar; estos comportamiento fueron al inicio del proyecto conforme fueron pasando las actividades fueron aminorando los conflictos los dos pequeños se fueron integrando cada vez más y con mayor interés a las actividades

Cabe mencionar que el tiempo fue completo se alcanzaron a realizar todas las actividades planeadas del proyecto pedagógico de aula pero no el necesario para seguir trabajando con el grupo considero que trabajar las habilidades sociales es un reto, cada vez los niños las van perdiendo pues el estar poco tiempo con sus padres y que estos deleguen esos tiempo a los

abuelos, tíos o niñeras se vuelve una situación para los niños muy tensa ya que todo el tiempo deben estar recibiendo indicaciones diferentes y ni los propios niños saben a quién o de quien obedecer las indicaciones que se les dan sobretodo la palabra de “pórtate bien” recibida en todos los contextos que se encuentra.

Es importante favorecer el desarrollo de habilidades sociales para que los niños se relacionen con sus pares, son básicas para jugar, participar en diferentes actividades y a medida que el niño va insertándose en distintos ambientes será inevitable que requiera de poner en practica elementos como la empatía, el dialogo, la colaboración, para poder lograr competencias que hagan más eficaz la interacción social, si la persona no cuenta con los recursos sociales para vivir, está sujeto al rechazo, la desaprobación e incluso la crítica

Las habilidades sociales ayudan a disminuir y controlar la violencia, comportamientos y actitudes que generan malestar en un grupo, implementando el juego pues se facilita la aplicación de normas de convivencia, la relación que existe entre el juego y la socialización es de retroalimentación, así como ir contribuyendo a la autorregulación de emociones. Cuando el niño ha asimilado las relaciones sociales entre ellos mismos se van regulando, deciden que si o que no aceptar en esa asociación lúdica.

Este trabajo representó la oportunidad para aprender como maestra de educación preescolar que los niños quieren aprender, quieren socializar y llevarse bien pero no saben cómo estructurar sus modelos mentales para lograrlo, por lo que hay que favorecer a la generación de aprendizajes sociales mediante el juego, como excusa para lograr conocimientos a largo plazo. Las habilidades sociales no solo tienen que ver con las relaciones interpersonales, también tienen que ver con las habilidades cognitivas y afectivas.

## BIBLIOGRAFÍA:

Aguerrondo Inés. (1990) El planteamiento como instrumento de cambio. Materiales para su conceptualización. Editorial Troquel, Argentina.

Arciniegas González Darlene y García Chacón Gustavo. (2007.) Metodología para la planificación de proyectos pedagógicos de aula en la educación inicial. Actualidades Investigativas en Educación. Costa Rica. Volumen 7, numero 1. Enero- Abril p 1-37.

Bausela Herreras Esperanza. (2004) La docencia a través de la Investigación- Acción. Revista Iberoamericana de Educación. Vol 35 p.1-9

Caballo, Vicente. Manual (1986) de Evaluación y Entrenamiento de las Habilidades Sociales. España Siglo Veintiuno Editores.

Colmenares Escalona. Ana Mercedes (2012) Investigación–acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. En Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115.

Evans Risco Elizabeth Orientaciones metodológicas para la Investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Perú Ministerio de Educación. Etapa1. Planteamiento del Problema. p 26-41.

Evans Risco Elizabeth Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción. Propuestas para la mejora de la práctica pedagógica. Perú Ministerio de Educación. Etapa 2. Hipótesis de acción o plan de acción. p 24-58.

Evans Risco Elizabeth Orientaciones metodológicas para la Investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Perú Ministerio de Educación. Etapa 3. Desarrollo de la propuesta de mejoramiento. p. 59 a la 70.

Frade Rubio Laura. (2008.) Planificación por competencias. México. Innovación Educativa.

Frade Rubio Laura. (2008) Evaluar por competencias. México. Innovación Educativa.

García Córdoba Fernando y García Córdoba Lucia Teresa (2005) La problematización. Etapa determinante de una investigación. Cuadernos ISCEEM. Segunda Edición.p.34

Gibbs Graham. (2012.) “Codificación temática y categorización”. El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa. España Morata.

Kernan.J. Mc (1999) Investigación–Acción y curriculum. “Capitulo III. Métodos de Investigación observacionales y narrativos”. Segunda Parte: Metodología de la Investigación- Acción. España Morata.

Latorre Antonio. (2011.) La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España. Grao.

Latorre Antonio. (2011) La investigación-acción. España. Grao. Capítulo 3. El proyecto de investigación- acción p.39-103.

López Górriz Isabel y González Ramírez Teresa.(1990) La metodología de investigación participativa (I.P) en la exploración y el diagnóstico de necesidades. Revista de Investigación Educativa. Vol. 8 No 16.p 271-275.

Ramírez Raymundo Rodolfo.(2002) ¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para la evaluación interna de los centros escolares. México Grafix. Creatividad Editorial / Alta Resolución p 20-23. p 23-45.

Roselli Néstor Daniel (2011) Teoría del aprendizaje colaborativo y teoría de la representación social: convergencias y posibles articulaciones. Revista Colombiana de Ciencias Sociales | Vol. 2 | No. 2 | julio-diciembre |p.174-191

Shagoury Hubbar Ruth d;Miller Power Brenda. (2000).“La caja de herramientas del artista: estrategias para la recolección de datos”. El arte de la indagación en el aula. Manual para docentes- investigadores. España. Gedisa.

Shagoury Hubbard Ruth; Miller Power. Pentimento Brenda: (2000) "Estrategias para el análisis de los datos". El arte de la indagación del aula. Manual para docentes- investigadores. España. Gedisa..

Tejada Fernández José (2004) Evaluación de Programas; El proceso de evaluación de la intervención por programas: objetivos y criterios de evaluación. p. 253- 288.

Torres Carrillo Alfonso, Jiménez Becerra Absalón. (2004) La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social. En la práctica investigativa en las Ciencias Sociales, Departamento de Ciencias Sociales. Bogotá. Colombia. UPN:



# ANEXOS



# ANEXO 1

## CUESTIONARIO

DATOS:

Nombre del alumno: .....

Grado:.....

Nombre del padre: .....

Ocupación:.....

Escolaridad:.....

Ingreso mensual:.....

Estado civil:.....

Nombre de la madre: .....

Ocupación: .....

Escolaridad: .....

Ingreso mensual: .....

Estado civil: .....

1- Vive en casa

a) Propia

b) Rentada

c) Otra especifique: \_\_\_\_\_

2- ¿Con qué servicios cuenta?

a) Luz

b) Agua

c) Teléfono

d) Pavimentación

e) Internet

f) Otros especifique: \_\_\_\_\_

3. ¿Con quiénes vive el niño(a)?

a) Padres y hermanos

b) Padre y hermanos

c) Madre y hermanos

d) Abuelos

e) Otros especifique: \_\_\_\_\_

4. ¿Qué tiempo convive diariamente con su hijo(a)?

a) De una a 3 horas

b) De 3 a 5 horas

c) Sólo los fines de semana

5. ¿Qué actividad disfruta hacer con su hijo(a)?
- a) Contar cuentos
  - b) Actividades físicas
  - c) Ver televisión
  - d) Armar rompecabezas
  - e) Otro: especifique \_\_\_\_\_
6. Después de la escuela ¿Quién está a cargo de su hijo(a)?
- a) Abuela
  - b) Madre
  - c) Padre
  - d) Otros especifique: \_\_\_\_\_
7. ¿Se involucra en las actividades escolares de su hijo(a)?
- a) Si
  - b) No Por qué: \_\_\_\_\_
8. ¿Cuántas horas al día ve el niño(a) televisión al día?
- a) De una a tres
  - b) De tres a cinco
  - c) No ve televisión

9. ¿Qué aparatos electrónicos utiliza el niño(a)?
- a) Tablet
  - b) Computadora
  - c) Celular
  - d) Videojuegos
  - e) Otros                    especifique: \_\_\_\_\_
10. ¿Con que frecuencia?
- a) De una a tres
  - b) De tres a cinco
  - c) Ninguno
11. ¿Qué adulto juega preferentemente con el niño(a)?
- a) Mamá
  - b) Papá
  - c) Abuelos
  - d) Hermano(s)
  - e) Amigos
  - f) Otro                    especifique: \_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### Guion de observación

Dimensiones del desarrollo	Aspecto de desarrollo a observar	REGISTRO
<p>INTERACCIÓN SOCIAL</p> <p>PREESCOLAR 3°</p> <p>5 AÑOS</p>	<p>1. Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal física o físicamente a sus compañeros.</p>	
	<p>2. Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo.</p>	
	<p>3. Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y proporciona la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.</p>	
	<p>4. Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</p>	
	<p>5. Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.</p>	
	<p>6. Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela y respeta las de otros.</p>	
		<p>7. Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto y las pone en práctica.</p>