

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 145 ZAPOPAN



**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**

**"LA COMUNICACION COMO UN RECURSO DE LA
EDUCACION ESCOLAR "**

**ENSAYO PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PRIMARIA**

PRESENTA

ROSA MARIA CALDERON LOZANO

ZAPOPAN, JALISCO. 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 30 de JUNIO de 1992.

C. PROFR.(A)

ROSA MARIA CALDERON LOZANO

P R E S E N T E :

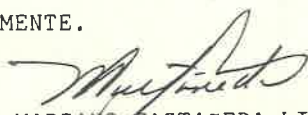
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

"LA COMUNICACION COMO UN RECURSO DE LA EDUCACION ESCOLAR"

opción **ENSAYO** a propuesta del asesor C. Profr.(a) **GRACIELA RUANO RUANO**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.


PROFR. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 145 ZAPOPAN.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
CIUDAD DE LAS AMERICAS
ZAPOPAN, JALISCO

D E D I C A T O R I A

A mi Esposo con amor:
Por todo el tiempo que
le quite dedicándolo
al estudio.

A mi Madre:
Que con su cariño
me alentó a seguir
adelante.

A mis hijos:
Que con su comprensión
me apoyaron a terminar
mi licenciatura.

A mi Director y Maestros:
Que con su experiencia,
conocimientos y paciencia
me ayudaron a ver la
culminación de mi
carrera.

I N D I C E

| | |
|-------------------------------------|---|
| 1.- INTRODUCCION..... | 1 |
| 1.- FORMALIZACION DEL PROBLEMA..... | 3 |
| 2.- JUSTIFICACION..... | 6 |
| 3.- OBJETIVOS GENERALES..... | 8 |
| 4.- METODOLOGIA..... | 9 |

CAPITULO I.

OBSERVACIONES DE COMO SE DA LA COMUNICACION MAESTRO - ALUMNO.

| | |
|--------------------------|----|
| 1.- DE SEGUNDO AÑO..... | 11 |
| 2.- DE TERCER GRADO..... | 14 |
| 3.- DE CUARTO GRADO..... | 17 |
| 4.- DE TERCER AÑO..... | 20 |

CAPITULO II.

LA COMUNICACION COMO FACILITADORA DEL APRENDIZAJE.....

CAPITULO III.

EL ENRIQUECIMIENTO DE LA EDUCACION EN EL CONTEXTO ESCOLAR, CONDICIONES BASICAS DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.....

| | |
|---|----|
| 1.- INCIDENCIA DE LA COMUNICACION EDUCATIVA..... | 34 |
| 2.- COMO LOGRAR UNA BUENA COMUNICACION EDUCATIVA..... | 39 |
| B.- CONCLUSIONES..... | 43 |
| C.- BIBLIOGRAFIA..... | 45 |

I N T R O D U C C I O N .

La buena comunicación es indispensable en toda educación escolar, para que exista una buena comunicación hay que detectar, analizar y superar los obstáculos que impiden que ésta se realice.

Detecté este problema en la escuela donde trabajo que es la Urbana No. 704 Gobernador Margarito Ramírez, de la colonia Santa María del Pueblito Jocotan Zapopan Jal. Comence a investigar el motivo de la mala calidad académica de algunos alumnos de la escuela y el motivo lo fue la falta de una buena comunicación en el contexto escolar y esto repercute en lo cualitativo por lo que solo podremos superar los obstáculos con una buena aplicación de técnicas que apoyan un buen proceso de la comunicación.

Una de ellas sería el iniciar las clases todos los días con una de lectura, en la que se incluyen los pasos a seguir, como lo sería, la lectura modelo de parte del profesor, detectar palabras de dudosa comprensión, buscar su significado, en el diccionario elaboración de enunciados de parte de los alumnos utilizando estas mismas palabras.

Todo esto será un buen comienzo para saber aprender y comprender lo que otros expresan y con lo que se aumenta nuestra cultura general.

Hay toda una tecnología la de los medios de comunicación que casi ni siquiera ha sido planteada. Se les a usado más bien para difundir errores, perjuicios y desvalores. El buen sentido exige utilizar las formas e instrumentos magnificos de los medios de información masiva: televisión, radio, cine matografía, material impreso, con mensajes que tengan fondo es decir que tengan significado y valores.

Sabemos hoy en día que la infraestructura de la información formal escolarizada a todos los niveles y en todo el mundo, es a la vez extremadamente costosa e ineficaz a pesar de ser la fuerza potente de los intereses creados, la educación del futuro tiene como unica alternativa posible el uso inteligente de los medios de información y comunicación masiva.

1.- FORMULACION DEL PROBLEMA.

Con este trabajo se plantea un panorama sobre la importancia que tiene la comunicación educativa y cómo repercute para bien o para mal el uso de éste en el contexto escolar.

La comunicación debe de ser clara, precisa, que se maneje el mismo código tanto entre los maestros-alumnos, para así lograr los objetivos de una buena comunicación educativa.

La educación está vinculada con la comunicación y su campo de acción es muy extenso, ya que como se verá más adelante existen muchas formas de comunicarse, no únicamente como los que conocemos que son las más usuales, como lo sería la comunicación oral y la escrita.

La educación escolar está íntimamente ligada a la comunicación y no se puede instruir sin utilizar cuando menos un medio de comunicación sea éste cual fuere.

Cuando se presenta el problema de que al maestro se le dificulta transmitir sus conocimientos al no saber expresarse con claridad, aunque esté debidamente capacitado en su materia, si no sabe transmitir a sus alumnos sus conocimientos de nada sirve la comunicación que pueda tener con los mismos. Hay ocasiones en que el maestro tiene los conocimientos y las ideas, pero no cuenta

con las palabras precisas para darse a entender, entonces el alumno no recibe el mensaje con el enriquecimiento debido y así tampoco puede haber una buena comunicación, ya que repercute en una educación deficiente, y los resultados se reflejan en la educación de los alumnos, con baja calidad académica.

Es importante que el maestro conozca la importancia de la comunicación educativa y se interese en ponerla en práctica con sus técnicas y recursos que ayuden a desarrollar sus habilidades en la comunicación escolar, para ello empleará una metodología sencilla, pero eficaz logrando con ello su propósito de tener una mejor comunicación con sus alumnos y el contexto.

Hay que cambiar las antiguas técnicas tradicionalistas de comunicación por otras más actuales, prácticas y eficaces para la aplicación y desarrollo de las habilidades que todo individuo tiene, pero estas, hay que saberlas desarrollar mejorando así todo el contexto escolar, tanto en conocimientos escolares como en una mejor cultura general.

Todo esto hace que tomemos conciencia de la gran importancia que tiene la comunicación y no podemos menos que admitir la influencia del medio ambiente familiar en la relación educación-comunicación, si la labor del maestro no es apoyada por negligencia o ignorancia de la familia misma, ésta no tendrá el enriquecimiento en la educación de él alumno que su familia lo

apoya en todo. Es en estos casos, cuando la familia no coopera cuando se duplica el trabajo del maestro, ya que tiene que superar otro obstáculo más en el aprendizaje de sus alumnos.

Para cada situación a tratar se tienen diversos niveles de comunicación, como sería la más simple la de una persona que habla y una que escucha, la siguiente forma de comunicarse es la persona que habla y dos o más que escuchan, pero siempre que se hable en el mismo código del que habla y del que escucha.

Así es como nos comunicamos con los padres de familia, les transmitimos los mensajes educativos que queremos informarles y éstos son recibidos en forma diferente por cada uno de los padres de familia, aunque lo ideal sería que en todos fuera efectivo la recepción del mensaje, para que así todos los padres supieran apoyar a sus hijos en las labores educativas.

Para que estas pláticas sean efectivas, el maestro debe lograr el éxito en lo que pretende, debe de saber hablarles a los padres de familia y que sus palabras lleven el mensaje deseado.

JUSTIFICACION.

Con el estudio de este tema que sería el buscar nuevas alternativas para una eficaz comunicación y saberlas aplicar, se resolvería en gran parte el problema de la comunicación educativa lo cual sería de gran valor para los maestros y alumnos, principalmente les serviría para comunicarse.

El beneficio sería también para los padres de familia, ya que aprenderán a ayudar a sus hijos en las tareas escolares y por lógica el directamente beneficiado en todos los sentidos tanto escolar como extraescolar sería el niño, ya que maestros y padres de familia al comunicarse correctamente, favorecen la comprensión de los conocimientos además de servir para comunicarse con claridad y eficiencia y ser coherente en sus ideas.

Mi interés en este tema, es al ver la dificultad de algunos maestros de darse a entender y no saber expresar sus pensamientos. Espero que este trabajo ayude a superar estas deficiencias y sea de utilidad para todos los que deseen conocer nuevas y mejores técnicas de comunicación escolar y se interesen en superarse.

También observé que algunos maestros no se dan a entender con los alumnos porque no manejan el mismo código, es decir, el

maestro supone que ya el alumno debe de saber por ejemplo en las divisiones, para hacer una división el alumno debe de saber las tablas, sumar, restar y multiplicar, pero si el alumno anda deficiente en las tablas y el maestro no lo detecta que es ahí es donde esta la falla, el maestro se desespera y dice este niño no le entra la división por nada.

Lo que pasa es que no hay comunicación suficiente para que el maestro detecte la falla del alumno, y así poder ayudarlo, con la práctica de la comunicación se supera este y otros problemitas similares.

OBJETIVOS GENERALES.

La comunicación como alternativa para que se dé una adecuada transferencia del aprendizaje.

Lograr que la buena comunicación enriquezca la labor docente en todo el contexto escolar.

Saber comunicarse bien y comprender lo que se comunica.

Detectar, analizar y superar los obstáculos que impiden que se realice una buena comunicación educativa.

Conseguir la máxima calidad en la comunicación docente en función de los recursos disponibles para facilitar la eficiencia pedagógica.

M E T O D O L O G I A

Para la elaboración de este ensayo lo primero que haré es escoger el tema teniendo como base un problema o dificultad, como lo es en el caso de la escuela Urbana No. 704 "Gov. Margarito Ramírez" que es la escuela donde desempeño mis labores docentes que se da el caso de la baja calidad académica se encontró que el problema es la falta de una buena comunicación escolar.

Primero busqué en diversos libros para información sobre el tema elegido, en la biblioteca de la Universidad I.T.E.S.O

Enseguida ya con la información anterior procedí a platicar con los compañeros maestros a que me ayudaran a hacer mi ensayo y me permitieran que los observará durante una clase, y así tener varias alternativas de donde sacar información. (mínimo 4 grupos).

Por medio de la observación de preguntas, de respuestas, por medios de cuestionarios escritos, se descubrió como se da la comunicación en la escuela donde se encuentra el problema de la baja calidad académica por no tener una buena comunicación en el contexto escolar como lo es principalmente la Maestro-Alumnos.

Despues de las observaciones con los grupos y con base a la información que obtuve de los libros consultados sobre el tema de

la comunicación escolar se buscará nuevas alternativas se pondrán en practica para que las conozcan los maestros y las apliquen y a la vez trataré de motivarlos y entusiasmarlos sobre el tema ya que es de interés general para todos los docentes.

CAPITULO I
OBSERVACIONES DE COMO SE DA LA COMUNICACION
MAESTRO ALUMNO

1.-

2º AÑO

M. Buenos días niños.

A. Buenos días maestra.

M. Como están todos, todos están bien, nadie viene enfermito?

A. Levanta la mano Luis a mí me duele la muela poquito, pero toda la noche me dolió mucho.

M. Pobrecito y que estás tomando para el dolor?

A. Unas pastillas, y me va a llevar mi mamá en la tarde con el Doctor.

M. Espero que ya se te quite el dolor y cuando el doctor te cure de tu muela te aliviarás, ya verás.

M. Bueno espero que el día de hoy trabajan bonito como sé que lo saben hacer, haber Luisito, como estás enfermito todos te vamos a consentir y vas a escoger la clase con lo que quieres que comencemos el día de hoy, pasa al horario y escoge.

A. Español maestra.

M. Bién, todos saquen su libro de lectura y como ayer platicamos sobre las abejas, vamos a ver quien encuentra primero una lectura que hable sobre las abejas.

A. María levanta la mano y grita ya la encontré maestra, está en la página 85.

- M. Muy bien María, ahora todos la van a leer con los puros ojitos y su boquita cerrada, ¿Como se le llama a está lectura?
- A. Carmen lectura en silencio maestra.
- M. Muy bien se fijan muy bien en lo que dice su lectura por que luego vamos a comentar sobre lo que entedieron, recuerden que las palabras palabras que no entiendan las subrayan de rojo.
- M. Mientras los alumnos leén la maestra saca de su loker, sus listas, cuadernos, libros etc. sacude su escritorio y en silencio nombra lista unicamente levanta la cabeza para verificar que el alumno este o no en clase. Transcurridos 15 minutos la maestra dice ya terminaron o quieren otro poco mas de tiempo.
- A. No ya terminamos dicen todos los niños.
- M. Que les parecio la lectura
- A. Bonita
- M. Porque te gusto
- A. Porque dicen como viven las abejas,
- M. Que más aprendieron de la lectura
- A. José que son muy trabajadoras
- M. Que se organizan bien para dividirse el trabajo.
- A. Como hacen la miel.
- M. Que más nos dicen sobre la miel
- A. Qué es sabrosa
- A. Tiene muchas vitaminas

- A. Se puede comer de muchas formas.
- A. Debemos de comerla más.
- M. Muy bien.
- M. Subrayaron las palabras que no entendieron
- A. Si
- M. Cuales fueron levanten su mano las dicen y yo las anoto en el pizarrón y luego las explico todas.
- A. Organizar.
- A. Labores
- A. Constantemente
- A. Variadas.
- M. Una vez explicadas estas palabras, el maestro les platica; sobre la importancia que tiene la miel para nuestra alimentación. Después les dice que inventen varios enunciados y en seguida cuando terminemos escriben en su cuaderno dos enunciados de cada palabra diferentes a los que ahorita nombramos cuando los terminen los traen para calificarles conforme vallan terminando. transcurridos quince minutos la maestra les dice ahora saquen su cuaderno de español y hacen la copia.

La maestra se interesa por el estado de salud de sus alumnos se ve que hay buena comunicación, aún viendo que es algo estricta los niños se ven que la quieren, el trabajo no se ve forzado los alumnos participaron y todo transcurrió con espontaneidad y en perfecto orden.

2.-

3er AÑO.

P. Buenos días niños.

A. Buenos días maestro.

P. Tenemos de visita a una maestra viene a ver como trabajamos así que a portarse bien para que se lleve una buena impresión, saludenla.

A. Buenos días maestra.

Yo. Buenos días niños.

P. Bien saquen su tarea y la ponen en el escritorio pasen ya saben como, por fila y no se avienten. Los niños pasan en silencio dejan su cuaderno de la tarea al terminar la última hilera.

M. Saquen su libro de la lectura en la pág. 112 y lean en silencio mientras califico los cuadernos de su tarea.

Yo. Así transcurren 20 minutos y después.

P. Comienza a leer la fila 2 primero el de adelante y así después el de atrás como diario.

A. Lee el 1er. niño.

M. Basta el que sigue y así hasta el octavo niño con el que termina la hilera mientras que el maestro sigue calificando los cuadernos y para lo único que interviene es para decir basta el que sigue.

M. Ahora saquen su cuaderno de raya y hacen la copia.

A. Toda maestro.

M. Si toda, cuando terminen guardan su libro y vienen a

entregar el cuaderno, tengan cuidado en que esté bien escrito su nombre para saber quien es.

Mientras los alumnos hacen su copia el maestro entrega los cuadernos de la tarea calificados sin hacer ninguna observación sobre la tarea, y lo mismo hace con el cuaderno de copia.

En seguida llega la maestra de labores y dice guarden todo lo que tengan en su mesabanco y el que no ha terminado ya no haga nada, y saquen su trabajo manual.

M. Bien maestra le entrego al grupo voy a salir ahí se los encargo.

Y sale el maestro son dar más indicaciones, y la maestra de labores les dice que pasen con ella los que ocupan muestra y el que no se quede en su lugar a seguir trabajando, el trabajo manual es un banco de madera y lo estan tejiendo con mecate de colores.

Así pasa casi una hora el maestro regresa y dice bien niños salgan a recreo ya es hora; y la maestra de labores se retira.

El maestro da instrucciones sin tomar en cuenta la opinión del alumno si entendio lo que leyó o si estuvo bien su copia o si le faltó algo aquí la comunicación fué nula ahí la comunicación

fué nula ami modo de ver además el maestro les advirtió que debian portarse bien ya que estaba de visita una maestra, que los observaria como trabajan, ya desde ahí el comportamiento de los alumnos.

3.-

4TO. AÑO

M. Buenos días, niños.

A. Buenos días maestra.

M. Hicieron todos su tarea, formense en fila para calificarla.
Se forman todos en fila con mucho desorden, gritando y aventándose.

M. Les llama la atención haciendo criticas de su tarea como las siguientes; mira que sucia traes la tarea, no te lavas las manos cuando la haces. Cada vez estas peor no te compones.

A dos o tres de cuarentaicinco alumnos les hace los siguientes comentarios como; deberían aprender a Luis, este niño es muy aplicado diario saca dieces sus tareas muy limpias, siquiera la mitad del grupo fuera como él.

Después de casi una hora de calificar y hacer diversas criticas como las anteriores el maestro pasa al siguiente tema sin preguntar si tienen algun comentario que hacer sobre la tarea.

M. Trajeron su mapa de la República Mexicana que les pedí, saquenlo, ilumunen de diferente color cada estado, después hacen una lista de los nombres de los estados la quiero por orden alfabético y con forme ballan terminando me la traen para calificarles.

Les voy a dar veinte minutos, al termino de este tiempo el maestro les dice que guarden su cuaderno y como tarea me

traen aprendidos de memoria los nombres de todos los estados.

M. Ahora, saquen su libro de Alfa en la página 136, vamos a ver las fracciones, primero van a leer y enseguida les voy a explicar para que comprendan lo que leyeron.

A. Maestra, ya terminamos de leer y no le entendí.

M. Por eso les voy a explicar enseguida.

El maestro les dice: una naranja si la partimos en dos viene siendo dos mitades, como lo explica la página 136 y esas dos mitades vienen siendo un entero, porque no por ser dos mitades va a ser más de una naranja o menos de una naranja; al igual que si esa misma naranja la dividimos en cuatro partes también viene siendo una naranja entera, no es ni más ni menos, como lo dice su libro.

Ahora hagan el ejercicio de la página 137 y 138 y el que vaya terminando me guarda su libro y hace un dibujo con un tema libre mientras dan el toque del recreo, no salen si no terminan, su trabajo de matemáticas.

El maestro no tiene mucho control en cuanto a la disciplina del grupo ya que al formarse para que se les calificara la tarea hicieron bastante desorden, tampoco reafirmo los conocimientos de geografía y sin dar más explicación del tema de la República Mexicana de pronto cambio a matemáticas estuvo bastante bien explicada su clase le dedico bastante tiempo, dejo que el niño

descubriera por sí solo las fracciones y las comprendiera después dio una amplia explicación en que todo se comprendió perfectamente.

A ver ha este maestro le gustan las matemáticas más que la geografía.

En cuanto ha su forma de llamar la atención a los alumnos no fué la adecuada, les hacen observaciones negativas a la mayoría de los alumnos.

4.-

3er. AÑO

- M. Buenos días niños.
- A. Buenos días maestra.
- M. A ver, quien recuerda que les dije que íbamos a hacer llegando.
- A. Levantan la mano varios niños.
- M. Tú lupita, dime que íbamos a hacer llegando.
- A. Revisar si veníamos peinaditos y aseo del uniforme.
- M. Muy bien, pero falta algo que también les iba a revisar y es muy importante, ¿quien lo recuerda?
- A. Vuelven a levantar la mano varios niños y gritan: ¡yo, yo maestra!
- M. REcuerden que no deben de gritar, se oye muy feo y no es correcto, mejor levanten su manita y así ya sé quienes quieren contestar. Tú Nachito, dime que más les voy a revisar.
- A. Las manos limpias y las uñas recortadas, maestra.
- M. Muy bien, entonces voy a pasar por las hileras para revisar todo lo que les dije ayer.
- La maestra pasa fila por fila revisando que todos los niños estén aseados y bien uniformados, a lo cual casi todo el grupo cumplió; unicamente dos niños llevaban las uñas sin cortar y prometieron llevarlas ya recortadas al día siguiente.
- M. Les traje una lámina que se llama el aseo, y a la vez que lo

dice la saca y la pega en la pared para que todos los niños la observen y les va diciendo la importancia que tiene el aseo en la vida diaria de los niños y adultos, les explica también detalladamente cada uno de los pasos y que deben darse tiempo para todo y ser organizados.

Saquen su libro de lecturas en la página 39 y levante su mano para que alguien me diga sobre que tema trata la lectura.

A. Levantan su mano varios niños.

M. Tú, Juanito, ¿cómo se llama la lectura?

A. El aseo, maestra.

M. Vamos a completar el tema del aseo con esta lectura, la van a leer con los ojitos, quién se acuerda como se le llama a este tipo de lectura, en que la boquita está cerrada y los ojitos abiertos?

A. Lectura en silencio, maestra.

M. Muy bien, la van a leer en silencio dos veces y recuerden: con su color rojo subrayen la palabra que no entiendan y yo se las explicaré enseguida.

Después de un tiempo suficiente la maestra les pregunta: ya terminaron?, y pregunta cuales fueron las palabras que no entendieron las anota en el pizarrón y se las explica.

Enseguida toma lectura únicamente a quince niños escogidos al azar y como todos los niños querían leer les dice: otro día leen los demás, porque no alcanza el tiempo, ahora guarden su libro y saquen su cuaderno de raya.

En el pizarrón tenemos anotadas las palabras difíciles con ellas vamos a inventar enunciados y ustedes los van a escribir en su cuaderno.

- A. Posteriormente los alumnos empiezan a jugar con las palabras que no entendieron y así empiezan a formar enunciados, para que enseguida la maestra se los rebice y haga las observaciones pertinentes.
- M. El maestro, para la reafirmación de esta clase les deja de tarea que con las palabras escritas en el pizarrón, hagan de tarea enunciados diferentes a los escritos en clase.
- M. Saquen su cuaderno de tarea, y lo traen por hileras al escritorio, mientras los califico hacen la copia de la lectura anterior.

Después de calificar los cuadernos la maestra le sobra tiempo y nombra lista, enseguida entrega los cuadernos de tarea diciendo; Enriquito, Margarita y Mely, les quiero hacer un comentario sobre su tarea, me esperan un momentito antes de irse a recreo.

Suena la campana para salir al recreo y la maestra aprovecha la oportunidad y se queda con los tres niños, y les hace las observaciones por separado, que van mal que si no entendieron o porqué su tarea estuvo tan deficiente.

La comunicación fue buena, adecuada al tema y aún para reafirmar su clase la maestra llevó una lámina y además tuvo el tacto suficiente para hacer en privado las observaciones

necesarias a los niños que vió con algunas deficiencias.



98153

98153

CAPITULO II
LA COMUNICACION COMO FACILITADORA DEL
APRENDIZAJE.

La comunicación, debe ser fluida, coherente y que tenga el mismo código con maestros y alumnos.

Para recibir y transmitir mensajes y obtener información;

Para operar la información existente a fin de deducir nuevas conclusiones que no habían sido directamente percibidas y para reconstruir el pasado y anticipar hechos futuros;

Para iniciar y modificar procesos fisiológicos dentro de su cuerpo;

Para influir y dirigir a otras personas y acontecimientos externos. La comunicación facilita la especialización, diferenciación y maduración del individuo. En el proceso de maduración, la confianza depositada en la protección y acciones correctivas de los otros es gradualmente reemplazada por una interdependencia entre coetáneos, dada en términos de comunicación. En lugar de tomar como guía a los mayores, el adulto busca información en sus pares o coetáneos acerca de cuál es la mejor forma de resolver un problema. Aquí el intercambio es sustituido por la recepción y la propia acción reemplaza a las acciones de los otros.

1.- DOROTHY GRANTT HENNINGS "EL Dominio de la Comunicación Educativa pág. 155 a 157.

En el campo de la comunicación está concertado con las relaciones humanas. Si el alumno comprende el mensaje puede cambiar la información del receptor y puede alterar su conducta. Este cambio en la conducta del receptor puede influir - perceptiblemente o no- en quien envió el mensaje. En ocasiones el efecto del mensaje es inmediato; otras veces el mensaje y su efecto están tan distantes espacial y temporalmente que el maestro puede no establecer conexión entre los dos sucesos.

Un estudio acerca de la comunicación en el proceso de su aprendizaje en las diferentes modalidades de complejidad. En primer lugar puede realizarse no descartando el contexto en que se ubica este proceso de la realidad en que se encuentra el alumno y el maestro. Este contexto se comprendía en el nombre que la gente da a cada situación específica. La identificación de una situación social es importante tanto en el participante que desea comunicarse como al maestro que intenta conceptualizar el proceso de comunicación.

Cuando una persona está sola, el sistema de comunicación está limitado a ese solo organismo. Si hubiera dos personas, una buena red de comunicación las abarcaría a ambas. Cuando hay muchas personas la red incluye a la comunicación con el grupo.

Los sistemas más simples de comunicación están caracterizados por el hecho de que los participantes pueden

rastrear un mensaje desde su origen hasta su destino, por lo que se destaca la labor que puede desempeñar el maestro en la comunicación y es posible, aunque no necesario, reconocer y corregir distorsiones. La transmisión del mensaje y el efecto de la recepción están estrechamente conectados en el espacio y en el tiempo y con los participantes.

La comunicación es forma ejemplar de interacción humana recíproca, positiva, inteligente y significativa. Ella condiciona el desarrollo de la mente y la conciencia del niño, joven o adulto.

En cada proceso de comunicación, sendas y recíprocas actitudes influyen el contenido, dirección y sentido del proceso comunicativo. La actitud comunicativa, es decir, de dirección activa de la maestra a cuidar, enseñar, y educar a los niños, influye positivamente en la conducta, de los alumnos con lo que suscitarán en ellos actitudes de aceptación, confianza, participación, comprensión, cooperación, identificación, adhesión e imitación. Estas últimas facilitan la realización de todo proceso comunicativo.

La capacidad para descubrir valores y los rasgos objetivos de los mismos, la decisión de auto control y el sentido de responsabilidad para poner en práctica y vivir los valores y principios, se constituyen a través de procesos de comunicación.

La educación no consiste ni en los edificios ni en los campus, ni en los presupuestos económicos. La educación es algo que ocurre entre personas. Es un diálogo. Es una comunicación interpersonal que requiere en ciertas condiciones, en su mayoría psicológicas, para realizarse de manera exitosa.

En el caso de la educación escolar y de comunicación estas condiciones son: entre los alumnos, y maestros, y administradores, y propiciará actitudes profundas y recíprocas de respeto mutuo, comprensión y voluntad de cooperación. Si tales condiciones no existen, la educación en este nivel resulta imposible ya que le faltarían los factores psicológicos que hacen exitoso el proceso de comunicación.

En cambio si existen tales actitudes la conducta interactiva entre ellos, la educación se convierte en un proceso humano de comunicación integrado e integrador entre alumnos y maestros. Gracias a esta comunicación escolar se lleva a cabo juntos la tarea de buscar los hechos de la realidad y nuevos significados e ideas. Esta búsqueda les lleva a compartir en común determinadas visiones y concepciones del mundo, hábitos, preferencias, gustos, valores, formas y modos de vida.

En virtud de la comunicación una persona se expresa y dice algo mientras otra trata de entender o comprender lo que ella dice. Se descubre el significado expresado y se comprendera de

acuerdo a lo superficial o profunda del mensaje.

La comunicación a nivel escolar es un -vehículo del proceso enseñanza-aprendizaje,- debe expresar conocimientos auténticos, originales y ciertos, logrados gracias a la búsqueda conjunta que realizan alumnos y maestros.

El proceso comunicativo que expresa lo que se dice "como lo dice" por su "modo de pensar", por los sentimientos, actitudes, rasgos de su carácter y de su personalidad que revela al comunicarse.

La educación contemporánea demanda nuevas formas de educación en que se destaque la libertad y pensamiento creativo. Si consideramos a la educación como un proceso de comunicación interpersonal, gracias al cual el conocimiento pasa de una generación a otra, entonces estableceremos la continuidad de la civilización y de la cultura, utilizando las diversas técnicas y entonces descubrimos que es posible hacer buena educación de modo auténtico, utilizando los más diversos métodos que apoyen el diálogo y comprensión Maestro-Alumno.

Hay toda una tecnología -la de los medios masivos- que casi ni siquiera ha sido planteada. Se les ha usado más bien para difundir errores, prejuicios y desvalores. El buen sentido exige utilizar las formas o instrumentos magníficos de los medios de

información masiva: televisión, radio, cinematografía, material impreso, con mensajes que tengan fondo, es decir que tengan significado y valores.

(2) Guillermo Michel, Aprende a aprender; 4a. Edición, Trillas p.

Sabemos hoy en día que la infraestructura de la educación formal escolarizada, a todos los niveles y en todo el mundo, es a la vez extremadamente costosa e ineficaz a pesar de ser la fuerza potente de los intereses creados, la educación del futuro tiene como única alternativa posible el uso inteligente de los medios de información y comunicación masiva.

CAPITULO III

EL ENRIQUECIMIENTO DE LA EDUCACION EN EL CONTEXTO ESCOLAR. CONDICIONES BASICAS DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.

Las condiciones básicas que la comunicación educativa debe cumplir desde la perspectiva funcional. De la comunicación de información provienen, por una parte, de las exigencias específicas del proceso educativo (patrón educativo, propositividad, contextualización, etc); por otra parte, de las características del sujeto de la educación, receptor en este caso (evolutivo, procesador de información, equifinalista, etc) y por último de las características, posibilitantes y limitantes del propio proceso comunicativo. Evidentemente, la comunicación merecerá la especificidad de educativa si puede predicarse de ella exclusividades de elementos o variables, o bien en la interrelación peculiar y singular que entre ellos puedan darse.

Sintéticamente proponemos concretarlas en las siguientes:

1) **Motivadora**, En el sentido de lograr la apertura y disponibilidad de los sistemas de recepción. Su problematicidad, la satisfacción de necesidades, la gratificación, etc, son las variables tradicionalmente manejadas.

Parece que en los últimos años, se retoma la variable afectiva como la clave de la disponibilidad para aprender

(learnability), en el sentido de que en ausencia de emocionalidad (en sentido amplio) no se promueven actividades de procesamiento.

Ciertamente, la ausencia de marcos conceptuales en este ámbito infiere la elaboración de precisiones que serían básicos para la educación, especialmente lo referente a la integración/vinculación (interacción de lo cognitivo y afectivo).

II) **Persuasiva**, porque la comunicación educativa, tiene como objeto primario el logro de incorporar la información (contenido y programa) a los procesos de transformación o estructuración. La persuasión, aquí, es tomada en sentido amplio y abarcador de todas las dimensiones (cognitiva, afectiva, social moral etc). A la propositividad de la comunicación debe exigirse el correlato de la efectividad de la propuesta educativa.

III) **Estructurante**, en el sentido de que promueva "autoestructuración" en un determinado sentido y modalidad. Se trata de orientar reorganizaciones, y los propios medios de realizarlas, al efectuarse secuencias, estructuras, relaciones etc., en la propia comunicación educativa. Aunque toda información, y a fortiori comunicación, es "formación en" la educación tiene por finalidad precisamente incrementar los procesos y los grados de formación, en definitiva de construcción personal.

IV **Adaptiva**, para los efectos resultantes, del procesamiento, al ser aplicados a las "puestas en acción", incrementen el repertorio funcional del sujeto, se reintegren como reforzantes y validen positivamente la propuesta educativa, al posibilitar más y mejores interacciones con el medio, reabriendo los procesos motivacionales y afectivos.

V **Consistente**, en el sentido de vincular la congruencia (exigida del patrón educativo) con la "insistencia (repetitividad) novedosa", para que se promuevan consistencias y redundancias. Por eso la incorporación del sector novedad es básico, pero ello exige al tiempo mantener la estructura fundamental de la propuesta comunicada.

VI **Generalizadora**, para que apartir de finitas propuestas se promuevan generalizaciones (transfer) tanto en sentido vertical como horizontal, lo que llama a incorporar en la información y en el propios proceso de comunicación "vías" ejemplares de generalización, porque ésta no es un correlato necesario de la información, ni del aprendizaje.

VII **Facilitadora de inteligibilidad**. Parece obvio que la educación de la comunicación y de la información al nivel y grado configurativo del sujeto, es la que sustenta la condición de "inteligibilidad", pero además implica la consideración de los parámetros físicos de la comunicación (ritmo, cantidad,

progresión, etc.), además de incluir la correcta utilización de distintos canales para un mismo mensaje (linguístico-verbal, icónico, gestual, etc.), que eviten el efecto de sistemas decodificadores, y por el contrario faciliten la integración de información proveniente de canales complementarios (audio-video; modelado-verbalización etc.) Es obvio que esta condición de inteligibilidad, se sustenta en la adecuación de la comunicación y de la información al nivel y estado del sujeto.

Se le puede llamar comunicación educativa si tiene ciertos elementos importantes para que cumpla su función de educar. Debe ser motivadora, afectiva, que exista relación, conocimiento y afecto para lograr persuadir con la información el mensaje que el maestro quiere que llegue al alumno con una procesación gradual de información, adaptando esta al tema y necesidades según el grado y contexto a tratar.

La información debe de ser consistente, lo que se logrará con la práctica para reafirmar los conocimientos adquiridos.

La comunicación en la educación debe ser, además, generalizadora y partir de menos a más, de lo sencillo a lo difícil se tome siempre en cuenta el nivel y grado del alumno para que logre llegar el mensaje deseado por el maestro utilizando siempre el mismo código con los anteriores pasos se intentará mejorar la comunicación en general.

1.- INCIDENCIA DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.

Los educadores verifican que tras el refuerzo positivo, (la alabanza), el autoconcepto discente, su autoestima, aumenta en grado. Por el contrario, los efectos del reproche, la sanción, la configuración del autoconcepto disminuye, se hace de signo negativo. Los efectos de la calidad de la comunicación profesor-alumnos son patentes. El ajuste personal, escolar y social de los alumnos se relaciona más significativamente con las características de la comunicación que son los resultados del aprendizaje, el rendimiento. La comunicación profesor alumno hace que las calificaciones escolares puedan ser percibidas o no como referidas a la personalidad global del alumno.

La investigación ha puesto de manifiesto que cuando la evaluación se convierte en motivador primario del aprendizaje, los discentes con observaciones negativas, manifiestan mayor ansiedad, antagonismo hacia la autoridad del profesor, rechazo superior de los valores sociales aceptados y comportamientos, más que todo tiene, diferenciado otros rasgos del desarrollo, el "clima del aula" es estimulante y positivo para a quéllos alumnos con dificultades de aprendizaje.

La comunicación educador-educando ha de considerar que los estudiantes al introducirse en una tarea nueva constarán de un cierto nivel de dificultad para su realización adecuada. Si la

percepción es de gran dificultad los alumnos deberán en ensayarla, o tal vez, si se deciden a realizarla, la abandonarán cuando las dificultades aparezcan como insuperables. La percepción de la dificultad, aun siendo solamente subjetiva es factor principal de comunicación para la mejora del tiempo de aprendizaje.

Diversos indicadores nos hablan de un descenso en la calidad de la enseñanza. El informe de la O.C.D.E. (1983) se refiere explícitamente a la baja calidad moral de los cuerpos de profesores. Hamon y Rotman han llegado a afirmar que "no solo en Francia, sino en Europa entera, en Estados Unidos, la escuela -y sobre todo la escuela primaria- está puesta en cuestión. La crisis es general y doble: crisis de la institución escolar cuyo rendimiento es de los más mediocre; crisis del acto pedagógico en sí mismo" (Hamon y Rotman, 1984, p. 10).

Desde la perspectiva de los estudios comparatistas internacionales, el alemán Mitter (1985) desarrolla unas ideas muy similares, refiriéndose a una "fase de desencanto" que él considera como factor central de ejercicio de la docencia en los sistemas educativos de Occidente y de la que piensa que empiezan a observarse manifestaciones en los Estados Socialistas del Este y Centro de Europa. Mitter atribuye esta situación a la subvaloración de la formación de profesores y observa que sopesando la situación contemporánea desde una perspectiva

comparativista internacional, uno se ve dominado más por la reticencia que por el optimismo.

El continuo avance de las ciencias, el desarrollo de nuevas tecnologías y la necesidad consiguiente de incorporar nuevos contenidos de enseñanza, van a imponer una dinámica de renovación permanente, en la que los profesores tendrán que enfrentarse a profundos cambios en la concepción y el desarrollo de su profesión. Si nuestros profesores no encuentran el camino para responder adecuadamente a las exigencias derivadas del cambio social, aún descenderá la calidad de nuestra enseñanza por el aumento en la desmoralización del personal que la atiende. Una enseñanza de calidad es cada día más imprescindible para responder a las exigencias de formación y especialización que impone el progreso social.

La renovación pedagógica aparece como un nuevo camino que abre la posibilidad de combatir el desconcierto del profesor en su trabajo, al permitirle el ensayo de innovaciones de responder adecuadamente a las nuevas exigencias tecnológicas, científicas o metodológicas, impuestas por el cambio del contexto social. Igualmente, en el terreno de la educación moral necesitamos replantearnos qué valores estamos fomentando, y cuales hemos olvidado, en la formación de las nuevas generaciones doblemente desconcertadas ante la avalancha del cambio social.

La comunicación aparece, al mismo tiempo, como el camino y el obstáculo en el proceso que conduce a esa renovación de la enseñanza.

La comunicación es el vehículo de la mejora cualitativa del trabajo del profesor: compartiendo sus problemas, para no acumularlos. Expresando sus dificultades y limitaciones, para abrirse a los consejos de sus colegas y de los demás agentes de la comunidad escolar. Intercambiando experiencias e ideas, para facilitar la búsqueda de nuevas soluciones y generalizar la consecución de nuevos logros.

La formación permanente del profesorado es imposible sin la existencia de una amplia red de comunicación, multiforme, fluida y constantemente disponible. Solo esta red de comunicación puede ayudar a los profesores a renovar su enseñanza para adaptarla a los profundos cambios del entorno social. Sólo esta red de comunicación puede alejar el peligro de la inhibición y rutina que acechan al profesor, llevándole el inmovilismo frente a un entorno y unos contenidos científicos en constante cambio.

Dicha red no debe reducirse al ámbito de los contenidos académicos; sino, además, incluir los problemas metodológicos, sociales y personales que, continuamente, se entremezclan con las situaciones de enseñanza. Uno de los factores con más fuerza para que la innovación educativa llegue realmente a las aulas, es

la presencia de equipos de trabajo, la existencia de grupos de profesores que ponen en común con otros colegas sus éxitos y dificultades, adaptando y mejorando continuamente, en esta comunicación, métodos objetivos y contenidos.

El camino con más fuerza para modificar la práctica de la enseñanza es el tomar contacto con otros profesores que ya la están innovando, y comprobar por uno mismo que la renovación pedagógica existe y que produce nuevos materiales de enseñanza y nuevas relaciones entre profesores y alumnos.

Centros de profesores, Seminarios Permanentes, Movimientos de Renovación Pedagógica, Proyectos de Innovación, Grupos de Trabajo, Jornadas y Congresos no son más que puntos de encuentro que deben anudarse en la misma red de comunicación. Y también la Universidad, a través de la red de I.C. Eso de cualquier otra estructura similar. Mientras la Universidad sea fiel a su origen y recoja investigaciones e innovaciones, sobre todo en el terreno de los contenidos científicos, sigue siendo imprescindible para que esa red de comunicación no se agote a sí misma en circuitos cerrados regionalistas. Sin paternalismos, pero sin exclusiones es necesario aunar esfuerzos y voluntades para entretener esa red de comunicación y hacerla abierta, fluida, necesariamente multiforme, elaborando nuevas propuestas capaces de responder al resto que lanza a la enseñanza un contexto social en rápida transformación.

2.- COMO LOGRAR UNA BUENA COMUNICACION EDUCATIVA.

La comunicación es forma ejemplar de interacción humana recíproca, positiva, inteligente y significativa. Ella condiciona el desarrollo de la mente y conciencia del niño, joven o adulto.

La capacidad para descubrir valores y rasgos objetivos de los mismos, la decisión de auto control y el sentido de responsabilidad para poner en práctica y vivir los valores y principios, se constituyen a través de los procesos de comunicación.

Un estudio científico de la comunicación puede realizarse a diferentes niveles de complejidad. En primer lugar nos ocuparemos de la definición del contexto en que tiene lugar la comunicación. Este contexto se compendia en el nombre que la gente da a cada situación social científica.

La información será diferente si el observador participa activamente en la tarea del grupo o simplemente actúa como observador científico que, apartado y con un mínimo de participación, procede a tomar apuntes de lo que sucede. Aquí también la posición del observador, sus puntos de vista centros de interés, el grado de participación, su lucidez para interpretar las pautas, roles y situaciones determinarán qué es lo que será apuntado.

Cuando un científico se dedica a estudiar problemas tan complicados como el de las relaciones humanas, divide convenientemente el universo en segmentos lo suficientemente pequeños como para que los sucesos ocurridos dentro de ellos pueden ser observados y recordados en forma satisfactoria. Partiendo de unidades de consideración grandes hasta llegar a las más pequeñas, el científico debe estar atento a los errores que puedan surgir de su forma personal de centrar el trabajo. Su posición puede compararse con la del visitante de un museo de arte, que nunca puede ver al mismo tiempo una estatua por delante y por detrás.

Todo ser humano posee un sistema científico privado para evaluar los sucesos diarios y guiarse en sus acciones futuras. Pero los estudiosos de la conducta humana tan solo en forma muy restringida pueden tener acceso a los sistemas personales de los otros. Es accesible a la investigación lo que es sentido por los seres humanos en términos de estímulo -sea comida, oxígeno, sonido o luz- así como lo que el individuo produce en calor, material de desecho o acción intencionada. Todo lo que ocurre entre la incorporación y el circuito de salida es conocido solamente en forma restringida: los científicos solo pueden seguir el desarrollo de esos procesos a través de la introspección y, en los últimos años, por medio de las sustancias radiactivas detectoras. Pero, para fines prácticos, los sucesos que les acaecen a las otras personas tan solo son

accesibles para un observador en términos de indiferencia; todo lo que él observa es un estímulo que llega a otra persona y su posterior reacción. El resto se basa en conjeturas. Además, el observador, así como es estímulo social para los otros, conoce el origen y la naturaleza de algunos de los estímulos que él provee a los otros individuos. En este sistema que incluye al observador como parte integral, las acciones de la primera persona están influidas por la segunda persona, cuyas respuestas son, a su vez, estímulos para la primera.

La comunicación entre los factores no está exenta de dificultades y problemas.

La manipulación de lenguaje con fines ideológicos, la utilización de lemas o aforismos sin significado preciso, la falta de definiciones operativas términos claves en educación, tales como autoridad, creatividad o interés... y la absorción indiscriminada de diversas terminologías especializadas, pueden convertir la comunicación entre los factores en un auténtico laberinto.

De hecho las discusiones en los claustros suelen ser acaloradas y no siempre desprovistas de agresividad y apasionamiento. Esta realidad puede explicarse desde dos perspectivas: la primera es la presencia de diferentes modelos educativos. A nadie escapa la realidad de que en la enseñanza coexisten diferentes modelos desde los que se hacen interpretaciones muy discordantes sobre lo que en la educación se debe o no se debe hacer y sobre los fines hacia los que hay que encaminarse. En otras palabras, sobre todo en nuestras sociedades democráticas y pluralistas, diversos grupos de personas mantienen diferentes posturas ideológicas sobre los fines y procedimientos a los que podemos calificar de educativos. Muchas discusiones entre profesores encuentran su justificación en el hecho de que los interlocutores defienden posturas contrapuestas.

CONCLUSIONES

La comunicación es de vital importancia para la educación, ya que no se puede dar una apropiada educación sin usar cuando menos algún tipo de comunicación, ya sea por medio del diálogo que todo maestro aún inconscientemente hace para iniciar su clase de cada día, aunque unos lo hacen mejor que otros.

La falta de una buena comunicación en algunos planteles educativos trae como consecuencia una deficiente educación escolar en el sentido que en algunos casos no hay buen entendimiento al no tener el mismo código de comunicación Maestro-Alumno.

Para esto, hay que saber conocer y aplicar varias técnicas de la comunicación, para lo que se necesita, primero, disponibilidad en conocerlas y aplicarlas. Pueden ser diversas actividades desde las que empleamos a diario hasta algunas nuevas, una de ellas sería el saber el grado de conocimientos del alumno, motivarlo con la práctica y el reforzamiento del tema con algunas láminas, haciendo al niño más participativo, dejándole trabajos de investigación según su grado escolar para ir desarrollando sus habilidades.

Para algunos maestros les es difícil transmitir sus conocimientos e ideas y ese es uno de los motivos de una

deficiente comunicación, lo cual se superará con la aplicación y disponibilidad de descubrir nuevas técnicas y desarrollar estas cada vez más, según las necesidades de cada contexto.

Los maestros, si tienen aspiraciones e interés en superarse, aunque ponen el pretexto de la falta de tiempo, ya que la mayoría si son solteras trabajan dos turnos y aún, algunas casadas aparte de atender su hogar, también trabajan dos turnos y sugieren que en vacaciones se impartan cursos con temas como el de las Relaciones Humanas -Maestro, Alumno, Director, Padres de Familia- con técnicas a aplicar, y como desarrollar una buena comunicación en todo el contexto escolar. Todo esto redundaría en mejorar la educación, ya que una buena comunicación es importante para todo en la vida, principalmente para una buena educación escolar.

Con este trabajo espero despertar el interés en algunos maestros que necesiten conocer y desarrollar sus habilidades para lograr una buena comunicación y sobre todo que sea recíproca la comunicación MAESTRO-ALUMNO, y con esto elevar el nivel académico en las escuelas de México.

B I B L I O G R A F I A

- 1.- Alforja, Publicaciones de Educación Popular. Técnicas participativas para la Comunicación. Editorial, Hymnitas Cedepo 2o. Edición Buenos Aires 1984.
- 2.- GRANT HENNRNGS DOROTHY. El Dominio de la Comunicación Educativa. Editorial Anaya 2o. Edición Madrid España. 1978.
- 3.- MICHEL GUILLERMNO. Aprende a Aprender. Editorial Trillas México 1978.
- 4.- PINILLAS SANCHEZ ANTONIO, GABRIELA PORTO DE POWER. Educación como Proceso de Comunicación. Editorial C.E.A.C. Perú 1985.
- 5.- RUESCH JURGEN, BATESON GREGORY. Comunicación. Editorial Paidos Buenos Aires. 1978.
- 6.- SARRAMONA JAIME. Comunicación y Educación, Editorial C.E.A.C. Perú, 164-08020. Barcelona España 1988.
- 7.- Villaverde, Cirigliano. Dinámica de Grupos y Educación, Editorial el Ateneo. S.A: de C.V. 17o. Edición México 1987.

ESTA TESIS SE IMPRIMIO EN

copiroyal

GUADALAJARA

MATRIZ

CHAPULTEPEC SUR 54
TELS: 16 81 21 30 28 26 16 08 56

MINERVA

AV. VALLARTA 2783
TELS: 16 60 58

CONDOMINIO

16 DE SEPTIEMBRE 730 CASETA 1-A
TELS: 14 86 96

MULBAR

AV. CORONA N° 181-187
TELS: 13 61 99

TEPEYAC

LOCAL 15 ZONA D

TOLSA

AV. ENRIQUE DIAZ DE LEON N° 349
TELS: 26 06 62

COUNTRY

INCUNVALACION PROVIDENCIA N° 1077
TELS: 41 52 48

PLAZA DEL SOL

LOCAL 9 ZONA B
TELS: 21 00 61

PLAZA DEL ANGEL

LOCAL 18 ZONA B
TELS: 21 52 27

PLAZA COLON

LOCAL 14 ZONA E

PLAZA SAN PEDRO

CALZ. GLEZ GALLO N° 2929 LOCAL 9
TELS: 39 22 21

PLAZA PATRIA

LOCAL 9 ZONA J
TELS: 41 50 88

ABASTOS

AV. LAZARO CARDENAS N° 2519-B
TELS: 22 69 36

PARROQUIA

JUARÉZ N° 549-A
TEL: 14 83 42

CHAPULTEPEC

AV. CHAPULTEPEC SUR N° 487
TELS: 26 06 62

PALACIO FEDERAL

INTERIOR
PALACIO FEDERAL

ALAMO

TEXTILES 3200 ALAMO IND.
TELS: 35 91 60

PROCURADURIA

CALZ. INDEPENDENCIA 509
TELS: 41 10 87