



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 095 D.F. AZCAPOTZALCO

**“El desarrollo del lenguaje oral mediante
actividades que lo favorezcan”**

**INFORME ACADÉMICO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

Lesly Abdonaly Valdivia Hernández

MEXICO, D.F. 2018

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 D.F. AZCAPOTZALCO

**“El desarrollo del lenguaje oral mediante
actividades que lo favorezcan”**

Lesly Abdonaly Valdivia Hernández

MEXICO, D.F.

2018

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO, D.F.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., a 09 de diciembre de 2014

LESLY ABDONALY VALDIVIA HERNÁNDEZ
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "El desarrollo del lenguaje oral mediante actividades que lo favorezcan". Opción: Informe Académico a propuesta de la C. Asesora Dra. Angélica Irene Hernández González, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Nancy V. Benítez

Mtra. Nancy V. Benítez Esquivel

Directora

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 095

D.F. AZCAPOTZALCO

NVBE/LMVD/lgs

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a Dios por darme la dicha de terminar satisfactoriamente mi carrera.

Gracias a mis padres, Ricardo Valdivia Cabrera y Alma Rosa Hernández Villanueva, que me motivaron día a día y me brindaron todo su apoyo, amor y esfuerzo para poder lograr esta meta, a mis hermanos Mitzy Gissele y Luis Ricardo por su amor y apoyo moral. Los amo demasiado.

Gracias a mis hermosas hijas Fátima Isabela y Alexa Hiromy Mesino Valdivia por brindarme su apoyo y amor incondicional son la dicha que me hace salir adelante.

Gracias a mis profesores y asesora que me guiaron para lograr este proyecto

ÍNDICE

Introducción.....	6
I. Marco teórico.....	7
II. Contexto.....	24
III. Justificación.....	25
IV. Diagnóstico.....	27
• Situación Didáctica de Diagnóstico.....	27
• Resultados del Diagnóstico.....	33
V. Plan de Intervención.....	40
• Situación Didáctica de Intervención.....	40
VI. Discusión y conclusiones.....	44
Anexos.....	45
Referencias.....	49

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es la herramienta fundamental de comunicación de los seres humanos, la cual nos sirve para establecer relaciones e interactuar en la sociedad, expresar nuestras ideas y sentimientos pero al mismo tiempo está presente en la construcción del conocimiento.

Por ello es tan importante que los docentes de nivel preescolar propicien su desarrollo y posean el conocimiento y las herramientas para favorecer estas habilidades comunicativas en los niños y niñas logrando una conciencia de su importancia y utilización en cualquier contexto.

En este proyecto se presentan el diseño de situaciones didácticas que implican para los niños y niñas experiencias significativas que fortalecen el desarrollo de su lenguaje oral y reconozcan su utilidad.

El desarrollo de este proyecto ubica cinco apartados en donde se brinda información teórica acerca del desarrollo del lenguaje oral en preescolar, se plantea la justificación de este estudio, se especifica la delimitación del problema, sus objetivos, así como el diseño e implementación de actividades de diagnóstico e intervención desarrollados en el Centro de Atención Infantil Comunitario “El trenecito” ubicado en Ticumán, Estado de Morelos.

Finalmente, un apartado que incluye la discusión y conclusiones al respecto, en donde se plasman reflexiones acerca del resultado obtenido así como de las dificultades que existieron a lo largo de este proceso. También se añaden los anexos correspondientes y las referencias revisadas.

I.MARCO TEÓRICO

En este apartado se presenta el marco teórico que da sustento al proyecto de intervención mediante el análisis de las aportaciones de diversos autores que abordan el desarrollo del lenguaje oral en el niño.

Podemos comenzar especificando que el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo, a través del cual los niños van adquiriendo una perspectiva de lo que los rodea y es una de las formas de distinción de cada cultura, es por eso que a través del lenguaje compartimos lo que aprendemos con otras personas.

Las capacidades y habilidades comunicativas de los niños se fortalecen cuando tienen diversas formas de expresarse y participar en situaciones que ponen en juego el uso del habla por ello es importante que brindemos dichos espacios.

Para la mejor comprensión de este desarrollo se investigó como se da este proceso por lo cual se hace mención, de manera resumida algunos de los autores que lo mencionan.

Miretti (1996) hace mención de Bruner el cual sostiene que “el lenguaje es el agente egocéntrico del desarrollo cognitivo” de acuerdo con su concepción, el niño conoce el mundo a través de las acciones que realiza, más tarde lo hace a través de una nueva forma de representación por medio de la imagen y por último, acción e imágenes son traducidas en lenguaje. Estas etapas sucesivas a veces se superponen; son las que van consolidando modos abstractos de enfrentar el medio, destaca para ello la importancia de observar cómo una persona maneja la información a través de la selección, la retención y la transformación.

Miretti (1996), afirma que a los 4 años las estructuras fundamentales de la lengua materna ya han sido adquiridas (mucho antes de la aparición del pensamiento operativo concreto); si bien el niño puede emitir palabras y formular oraciones, aún no es capaz de organizar las cosas del mundo real.

De igual modo, durante algunos años hay una disociación entre sintaxis¹ y semántica² (por eso el significado de las palabras resulta impreciso y muchas veces no entiende en profundidad lo que oye).

Miretti (1996), menciona que a los 5 años ya está en condiciones de establecer diferencias. Cuando comienza a inspeccionar su lenguaje, puede volver sobre sus experiencias para comprobar, emparejar o no, lo que dice y lo que ve.

Miretti (1996) destaca 5 factores lingüísticos que, en su opinión influyen en el desarrollo intelectual.

- 1.- Las palabras pueden servir como “invitación para formar conceptos”, estimulando al niño a descubrir sus significados.
- 2.- El diálogo entre los adultos y el niño, para orientarlo, motivarlo, estimularlo a la participación y educarlo, proporcionándole una valiosa fuente de experiencias y conocimientos.
- 3.- La escuela es el centro generador de nuevas necesidades lingüísticas.
- 4.- Los conceptos científicos se elaboran en el seno de una cultura y se transmiten oralmente.
- 5.- La aparición de conflictos en los modelos de representación puede ser fuente de desarrollo intelectual. Si el conflicto no se resuelve, si no va hacia un equilibrio mayor no hay desarrollo intelectual.

Al establecer las relaciones entre lenguaje y procesos intelectuales, Bruner (1966) nos habla de tres formas en las que el niño puede representar la experiencia y hacer uso de ella.

- 1.- Representación inactiva: funciona a través de la acción (aprendizaje) de respuestas físicas y hábitos para desenvolverse.

¹ Es la parte de la gramática que describe las reglas de combinación de las palabras en frases u oraciones.

² Doctrina que considera que hay una relación entre los signos y los objetos a los que refieren estos.

2.- Representación icónica: depende de la organización visual y por medio de otros sentidos, funciona con la percepción de patrones y uso de los mismos.

3.- Representación simbólica: usa el lenguaje para traducir la experiencia, por medio de palabras que se pueden formular hipótesis y resolver problemas sin recurrir a los objetos.

Bruner (1966), refiere que durante la etapa formativa (educativa), lo más importante es aumentar “el aprendizaje por el descubrimiento”, para que averigüe por sí mismo es decir, un conocimiento será verdaderamente poseído cuando se relacione con su repertorio de ideas anteriores o aprendizajes previos; así mismo el aprendizaje por descubrimiento permitirá al niño desarrollar las habilidades para diseñar estrategias de resolución de problemas y así sucesivamente ir obteniendo nueva información.

En relación a ciertos conceptos de Bruner (1966) conviene destacar algunos interesantes relacionados con el lenguaje oral, además de su proyección y utilidad didáctica para saber el papel crucial que juegan los padres o el adulto en la adquisición del lenguaje, y cómo a partir de la observación de sus recursos, se puede extrapolar al espacio áulico como estrategia didáctica de valor, para afianzar y enriquecer el lenguaje del niño.

Es la madre quien interactúa, habla y se comunica con él o ella quedando impregnado de las convenciones de lenguaje (forma y significado); es así que aprende a utilizar el lenguaje (Garton, 1994)

De tal modo la comunicación por medio del lenguaje oral implica aprender lo que las palabras y frases significan es por eso que se centra en la interacción con un conversador que las utiliza.

Supone también, aprender cuándo y dónde usar esos significados convencionales; es decir en qué, soluciones pueden ser apropiadas o no.

(Miretti, 1996) menciona que para Bruner utilizar un lenguaje “apropiado” para el niño requiere:

- Ritmo de dicción lento.
- Oraciones cortas pero dramáticamente correctas.
- Muchas repeticiones.
- Simplicidad sintáctica
- Tonos adecuados (a veces con entonación exagerada para darle mayor énfasis).
- Mayor número de interrogativas e imperativas.
- Los niños no atienden a un lenguaje adulto más complicado que el suyo o que les resulte poco familiar.

El autor prefiere además que los padres ofrezcan al niño verdaderas elecciones de lenguaje; por un lado como ya se mencionó, el habla materna en su intento de enseñar a hablar, y por otro cuando se involucran e implican la enseñanza de las reglas pragmáticas: saludo, higiene, alimentación, etc. Si bien etiquetar no es la función más importante, los padres colaboran también en la corrección ocasional del lenguaje usado por sus hijos tanto en el aspecto gramatical como en el léxico, semántico y morfológico, aunque generalmente estén centrados en la veracidad de los contenidos que en las estructuras lingüísticas adecuadas.

Miretti (1996) en consecuencia, la importancia del lenguaje como sistema de comunicación, reside en cómo se aprende y fundamentalmente en cómo se aprende a usarlo. Como sistema gramatical o estructural, no sólo depende de las predisposiciones innatas sino también de transmisión de reglas que permiten expresiones gramaticalmente correctas. En este sentido, la ayuda adulta será no solamente quien estimule a un niño, implica además un aspecto constructivo adicional a la ayuda, para facilitar lo que el niño aprende y también el proceso mismo del aprendizaje.

Entre las formas de ayuda adulta el concepto de andamiaje planteado por Vigotsky (1993), es la metáfora más gráfica y elocuente para representar el proceso de enseñanza que facilita el aprendizaje infantil; útil para explicar el desarrollo del lenguaje como proceso localizado centrando la atención del niño en los aspectos relevantes o necesarios es decir, se dirige al niño a través de pasos comprensibles y su éxito deriva de la habilidad del mediador para llevar al niño de su zona de desarrollo real a la potencial.

Vigotsky (1993) define al respecto:

Andamiaje vertical: cuando los adultos piden al niño progresivamente mayor información mientras mantienen el centro de atención sobre el tema; responde al lenguaje emitido por el niño y lo anima a usarlo; no le enseña gramática, pero sí lo alecciona para la espera de turnos, para responder a preguntas esto genera una extensión del lenguaje por parte del adulto.

Rutinas o formas de juego: interacciones estructuradas con posibilidades de predicciones necesarias para el desarrollo del lenguaje. Los juegos y actividades estructuradas- andamiaje secuencial-, permiten al adulto usar y maximizar estructuras externas disponibles, empujando a los niños hacia sus propios límites, empleando para ello espacios y puntos de unión reales (o fantásticos, imaginariamente inventados para la ocasión).

El docente debe tomar como estrategia dentro de las actividades el juego para que de este modo el niño aprenda de una manera significativa, a través del intercambio de palabras en los momentos para cantar, tomar turnos, convenciones sociales, invitación, sorpresa, pedido de ayuda, etc. El niño desarrolla su lenguaje y encontrará ayuda externa por medio de conversaciones entre adulto y niño.

Para la adquisición del lenguaje Bruner (1991) propone los siguientes aspectos a tomar en cuenta para dicho desarrollo.

- El niño requiere ayuda e interacción con los adultos para que pueda expresarse no sólo en la escuela o en casa sino también en los diversos contextos de la sociedad, lo va adquirir utilizándolo en su vida diaria.

- Estar expuesto al flujo del lenguaje no es tan importante, se debe utilizar mientras se realiza alguna acción, de este modo es más significativo y así el niño aprende qué, cómo y dónde, a quién y bajo qué circunstancias se debe manejar el lenguaje.

Entonces el lenguaje se convierte en el medio de interpretar y regular la cultura. La interpretación comienza en el momento en el que el niño entra en la escena humana, es durante ese periodo que se realiza la adquisición del lenguaje. Cuando los niños comienzan a utilizar su lenguaje no lo hacen por su capacidad lingüística si no por la necesidad de conseguir cosas con palabras; cuando piden no exigen, simplemente piden. Así aprende cómo pedir, no sólo es aprender el lenguaje o los actos de habla si no también aprender la cultura porque es una de las formas que distinguen a cada una de las culturas. Para Bruner (1991) “el niño se entrena no sólo para saber el lenguaje si no para usarlo como miembro de una comunidad cultural”.

Cuando el niño ingresa al preescolar trae consigo una forma de lenguaje que aprendió en su cultura y que debemos respetar, experiencias previas que le darán origen de cómo identificar y discernir las estrategias para fortalecer y enriquecer su lenguaje

Nuestro objetivo pretende favorecer el lenguaje oral de los niños incrementando su léxico y retroalimentando sus expresiones, puesto que depende de los docentes y padres el vocabulario que los niños habrán de adquirir, por ello el que modelen decir palabras de forma inadecuada dará pauta a que los niños las aprendan, por lo tanto no deben ser erradicadas con violencia o criterios correctivos autoritarios y represivos debemos enseñarles a utilizar su lenguaje de manera correcta para que de igual manera lo expresen estimulándolo de manera adecuada con diversas formas expresivas.

Así como las vocalizaciones tienen categorías de juegos orales, también pueden responder a estímulos familiares y afectivos; que tienen valor, pero no tienen usos convencionales ya que conforman el habla personal de cada uno; es decir en casa

los padres enseñan un vocabulario que en ciertas ocasiones no es el correcto, sin embargo adquieren un significado para el niño.

Para que el lenguaje se de en el niño necesita de otro, necesita tener alguien con quien hablar para actuar en reciprocidad donde exista un escenario significativo, el cual le proporcione ese aprendizaje para que se de esta pauta de fortalecimiento es decir, necesita tener esta socialización para que el niño aprenda a expresarse; éste aprendizaje se inicia en el seno familiar, por lo tanto la familia y la escuela es un pilar para la construcción de este desarrollo.

El docente debe tener en cuenta que hay un ser humano en formación que requiere del adulto y un tiempo de escucha para guiarlo a la reflexión propia e independiente a través del lenguaje oral, respetando su evolución psicológica y estimulando su desarrollo cognitivo.

El niño adquiere el lenguaje interactuando con el medio, la forma elemental básica es la relación dialógica que establece con sus padres, especialmente la madre quien actúa como soporte para ingresarlo al contexto de la sociedad.

Nos menciona Saussure (1969) que “el lenguaje se relaciona con el hecho social, porque es el punto de partida del circuito de comunicación al interactuar con nuestros semejantes; en torno a este se va estructurando una sociedad ya que es el medio idóneo para la comunicación humana. Es un instrumento, herramienta o vehículo para comunicar algo a alguien, a través de elementos lingüísticos.” Entonces podemos mencionar que el lenguaje es la capacidad humana para comunicar, expresar, persuadir e informar a través de la lengua.

Gómez Margarita (1995) nos menciona que para Piaget, el niño repite las palabras sólo por el placer de hacerlo y su habla es un lenguaje egocéntrico es decir, una forma de pensar en la que el niño percibe completamente el mundo desde su propia perspectiva, que no tiene todavía un significado social el cual después pasa a serlo, el lenguaje se socializa cuando el niño comienza a dialogar, es decir a tomar en cuenta el lenguaje de los otros podemos distinguir cinco fases:

- **El lenguaje adaptativo:** el niño puede decir lo mismo que decía en el monólogo, solamente que ahora le interesa que lo escuchen y tiene en cuenta las indicaciones de los otros para modificar su acción; pide aprobación y se siente muy bien cuando se le aplaude o felicita.
- **El lenguaje crítico:** el niño se dirige claramente a los otros: “así no”, “no está bonito”, “no está bien”.
- **Lenguaje de petición o mando:** el niño quiere obtener algo y lo pide con tono elevado y grosero: “es mío no lo toques”, “yo quiero eso”, etc.
- **Las preguntas:** entra en la etapa de los ¿Por qué?; en esta etapa es donde surge la curiosidad del niño por aquellas cosas que le interesan y como docentes no les damos la libertad de que expresen sus ideas y por ello muchas veces se reprimen.
- **Las respuestas:** muchas veces los niños quieren hacer partícipe al otro de lo que piensa o de lo que siente en este caso hay niños que son tímidos y por lo tanto no lo expresan.

Piaget (1976), menciona que el pensamiento es el que posibilita el lenguaje, se preocupa por el pensamiento cognitivo y refiere que el gran hallazgo del egocentrismo social e intelectual del niño, como momento inicial del desarrollo cognitivo y advierte que el lenguaje también es egocéntrico destacándose una característica clave: cuando el niño habla no lo hace para influir sobre su interlocutor y no hay distinción entre el punto de vista propio y el del otro pues no lo considera interlocutor activo.

El docente tiene que advertir que los niños y niñas experimentan estas etapas, advirtiéndolo y orientando a los niños inquietos mostrando gran interés en el medio que los rodea, por lo tanto, se deberán fortalecer sus habilidades comunicativas ya que son éstas las que les permitirán integrarse a la vida en sociedad.

Se debe propiciar que los alumnos utilicen su lenguaje para comunicar necesidades, afectos, estados de ánimo e intereses, también a que realicen preguntas y den respuesta de lo que les sea de interés, pero de igual manera a escuchar las opiniones de los demás.

Estas pautas permitirán a los niños el desarrollo de su lenguaje y su aprendizaje tanto dentro como fuera del aula, y será más estimulante, interesante y divertido para docentes y alumnos.

Los alumnos deben usar el lenguaje con sus propios propósitos; fuera de la escuela el lenguaje funciona porque lo utilizan cuando quieren decir o comprender algo, por ello en la escuela se debe propiciar a su uso en situaciones reales y familiares para ellos. (Morales y Sandoval, 2005)

Las escuelas deberían formar tomando como base el desarrollo del lenguaje que los alumnos han alcanzado desde antes, es decir con sus conocimientos previos antes de comenzar la escuela. Los programas de lenguaje deben respetar a los estudiantes teniendo en cuenta quiénes son, de dónde vienen, cómo hablan, cómo escriben y qué experiencias han tenido antes de llegar a la escuela, ya que esto conforma sus antecedentes y experiencias únicas de lenguaje.

Los programas escolares deberían ser vistos como parte del proceso de fortalecer el desarrollo del lenguaje de los niños, ya que estas como herramientas, nos permiten compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con nuestros semejantes.

Sólo los seres humanos somos capaces de pensar simbólicamente, es decir, permitimos que sistemas de símbolos sin sentido representen nuestras experiencias, sentimientos, emociones y necesidades; esto es lo que hace posible el lenguaje humano. También tenemos una íntima necesidad de interacción social. Esto es lo que hace necesario desarrollar el lenguaje a los humanos, la capacidad intelectual y la necesidad del lenguaje.

El lenguaje oral llega a ser un medio de pensamiento y aprendizaje, en gran medida su desarrollo interviene directamente en los procesos de aprendizaje; Goodman (1995), menciona que para Smith el desarrollo cognitivo tiene tres fases: la de percepción, en la que el niño atiende los aspectos particulares de la experiencia; la ideación en la que el niño reflexiona sobre la experiencia y su expresión en la que

el conocimiento se manifiesta de alguna manera. En este sentido no es sino hasta que una idea ha sido expresada que el aprendizaje está completo.

El lenguaje es la forma de expresión más común desde las edades tempranas, incluso antes de la escuela y a lo largo de la vida, por ello se hace importante mencionar que nuestros alumnos tengan oportunidades de expresar lo que saben, de compartirlo a través del lenguaje oral y mediante la expresión completar su aprendizaje. Ésta forma de desarrollo del lenguaje es fundamental y directamente relacionada con el éxito del propósito en la escuela.

Esta propuesta gira en torno a desarrollar el lenguaje en el niño como una forma para proyectarse socialmente. Nieto (1988) describe el desarrollo del lenguaje a partir del desarrollo de los siguientes aspectos:

- Neuromotor: en el caso del lenguaje son acciones para retomar palabras, capacidad para reproducir sonidos por maduración bucal; musculatura facial, movimientos de labios, etc.
- Auditivo: Capacidad de distinguir los sonidos.
- Inteligencia: se refiere a todos aquellos actos por medio de los cuales alcanzamos el conocimiento del mundo, incluye procesos como: pensar, aprender, percibir, recordar (memoria), atención, concentración, resolución de problemas, toma de decisiones, expresión corporal, verbal y razonamiento. La relación que tiene en el lenguaje es que se consolidan las representaciones mentales de las acciones en su conjunto.
- Comprensión: se refiere al significado e interpretación de las palabras.
- Expresión y vocabulario: referida a la entonación de acuerdo al contexto social, como describir un suceso o explicar algo, ya que no basta conocer el uso correcto de palabras y oraciones sino también aplicar este conocimiento a situaciones específicas. El vocabulario se refiere al conocimiento de nuevas palabras que van adquiriendo los niños.
- Construcción gramatical: el niño va adquiriendo la estructuración (orden y coherencia de las oraciones) para dar a conocer un significado.

Nieto (1984), nos menciona que el lenguaje está relacionado con la actividad motora ya que las investigaciones reportan que las estructuras que caracterizan el pensamiento tienen su raíz en la acción, partiendo de que el lenguaje es considerado en su origen como acciones organizadas en patrones o esquemas. Según las teorías el desarrollo de la discriminación perceptual permite, por lo tanto el desarrollo progresivo del lenguaje, ya que conduce simultáneamente al desarrollo de la acción y se convierte en símbolo de la experiencia.

En síntesis, el lenguaje su principio es movimiento. Su origen se puede observar en la acción de los músculos de todo el cuerpo que evocan y estimulan los músculos articulatorios. La relación directa entre actividad motora y verbal, se evidencia al observar al niño al emitir el lenguaje, pues no sólo lo hace con órganos articuladores, si no que emplea todo el cuerpo como medio de expresión.

El área intelectual comprende el desarrollo del pensamiento y del lenguaje interior. La reflexión, el razonamiento y la lógica enriquecen el pensamiento verbal, y lo elevan gradualmente, a medida que el niño experimenta las vivencias de la vida diaria y se enfrenta a los problemas que este le plantea. (Nieto, 1984).

Cuando un niño trata de resolver alguna situación conflictiva, tiene que tomar experiencias anteriores que guarda en su memoria o tiene que aplicar lo que ha aprendido buscando siempre su mejor solución, generalmente ante las diversas situaciones de la vida aprenderá al optar por la que demande menor esfuerzo y que resulte la más eficaz para el fin que se propone.

Junto con el desarrollo del pensamiento paralelamente se desarrolla la habilidad lingüística, la expresión y articulación así como el desarrollo de las nociones de clasificación, reversibilidad, coordinación y a conocimientos de los objetos también la noción de espacio, tiempo y cantidad, y todo lo que guíe al niño a la superación de su razonamiento, juicio y raciocinio.

El área afectiva también se debe advertir que el lenguaje del niño depende mucho de su seguridad en sí mismo, por ello el afecto que se le dé es importante para el desarrollo del lenguaje.

Así mismo en el aspecto social es determinante la adquisición del lenguaje en el niño pues aprende hablar la lengua que oye y a tener la necesidad de comunicarse con los otros. El ambiente social es quien determina las normas para el uso adecuado del lenguaje en cuanto a su contenido, estructura gramatical, forma articulatoria y significado, los cuales estructuran rasgos de la historia y las habilidades para relacionarse con otros.

Para que el niño aprenda a hablar necesita sentir el deseo de comunicarse con quienes lo rodean, sentir la necesidad de expresarse y de ahí nacerá su interés en perfeccionar su habla para lograr hacerse comprender, hasta que alcanza la misma habilidad de este.

Nieto (1988) considera que el lenguaje tiene las siguientes funciones:

- Expresiva o emotiva: permite la expresión del pensamiento y emociones, un niño que tiene dificultad en su expresión oral generalmente presenta trastornos conductuales debido a la falta de control de su emotividad. Expresión emotiva por ejemplo cuando un niño dice “hoy me fue muy mal en la escuela porque....”
- Conativa: se centra en el destinatario que recibe la carga emotiva del otro. De ahí que un niño limitado en su comprensión oral tenga dificultades para adaptarse o relacionarse con los demás. Por ejemplo cuando una madre da respuesta inadecuada a la expresión emocional de su hijo.
- Referencial: atañe al contenido que se transmite, mientras más apto éste el niño en su capacidad mental, podrá recibir fácilmente toda clase de información por vía oral. Por ejemplo cuando el alumno sólo entiende una de las indicaciones del profesor ya sea la primera o la última.
- Fática: permite mantener abierto el contacto entre emisor y receptor, los cuales deben funcionar al mismo nivel. De tal manera que cuando surge una conversación se necesita saber escuchar y hablar en el momento adecuado.

- **Lúdica:** cuando su realización satisface la necesidad de juego propio del niño y del hombre en todo el curso de su existencia. El bebé desarrolla el juego vocálico cuando juega con las voces que emite y repite por el placer que le causa. Cuando es mayor juega con las palabras nuevas o crea nuevas. Cuando el niño se ve limitado en el desarrollo de lenguaje oral y tiene poco acceso a los juegos verbales representa para él un impedimento no sólo para su dominio del habla sino además para su equilibrio emocional, por falta de actividad y juego que todo niño necesita.
- **Simbólica:** el aprendizaje del lenguaje hace posible el paso del pensamiento concreto al abstracto. En los niños con dificultades fonológicas se refleja el poco acceso a niveles abstractos. Por ejemplo la escoba se convierte en un caballo.
- **Estructural:** cuando organiza la información recibida con su experiencia previa, formando una estructura mental. De tal manera que lo ocurrido en fiestas navideñas el niño lo organiza en el concepto de navidad que implica todo lo que se relaciona y lo que ocurrió en esa época (juguetes, Santa Claus, árbol navideño, regalos, etc.) el cual puede ir modificándose a lo largo de nuevas experiencias.
- **Social:** al relacionarse socialmente con los hablantes. El niño con alteraciones en el lenguaje se ve afectado en su adaptación social de tal manera que el niño teme hablar con sus compañeros porque teme que se burlen de él.
- **De aprendizaje:** hace posible la adquisición de conocimientos. Un retardo lingüístico puede alterar el curso del aprendizaje escolar de tal manera que al no tener una comprensión del vocabulario se le dificultará su aprendizaje.
- **Metalingüística:** hace posible la reflexión, su limitación puede representar un impedimento para el desarrollo social y filosófico del hombre de tal forma que cuando se reflexiona en alguna acción, el niño no piensa de por qué lo hizo de esa manera. Contribuye al desarrollo de la personalidad, por medio del

lenguaje se promueve el desarrollo físico, emocional, social e intelectual del niño.

- Regulador de la acción: especialmente a través del desarrollo del lenguaje interior. Se observa en los niños de 4 a 5 años las manifestaciones de monólogos colectivos; suceden cuando aún no disocian el lenguaje interior del exterior. Hasta los 7 años logra su autonomía.

Por lo tanto un retardo del lenguaje puede afectar algunos o todos los aspectos de la personalidad de los niños y del hombre en general causando una alteración en el desarrollo mental y social, todo depende de las características, rasgos individuales de cada persona y de su problemática ya que cada uno tiene diferentes necesidades y por lo tanto debe buscar una solución diferente.

Finalmente es importante la relación entre la institución y los padres de familia, ya que es necesario el apoyo mutuo porque son las dos instancias en donde el niño se desarrollará y las docentes deben posibilitar el desarrollo de sus competencias de lenguaje para su adaptación a la escuela y a los diversos contextos de la sociedad.

Moreno (2011), menciona que *“con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que lo rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y su imaginación y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros”*.

En las primeras interacciones con sus padres los niños escuchan palabras, expresiones, y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato y reaccionan mediante la risa el llanto, los gestos y los balbuceos, a partir de estas formas de interacción van familiarizándose con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenden así como la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.

Conforme avanza su desarrollo y aprenden hablar los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y por lo tanto complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los diversos contextos del uso del habla: como la conversación con la

familia sobre un suceso importante u otros eventos, en los momentos de juego, al escuchar la lectura de cuentos o durante una fiesta, etc.

Entre las condiciones que posibilita esta evolución está el hecho de encontrarse inmersos en un grupo cultural; usan el lenguaje de esa cultura en las actividades y relaciones en las que se involucran; las personas con quienes conviven cotidianamente tienen expectativas de que aprendan el lenguaje que usan, los retroalimentan para entenderse y los apoyan para comunicarse, por ello es tan importante que en este desarrollo participen los padres de familia en conjunto con los maestros ya que de esta manera será más fácil cumplir con el objetivo.

Moreno (2011), menciona que los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida que se les brinde o surjan estas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos en donde hablan de sus experiencias, sus ideas y lo que conocen; cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje les permite satisfacer sus necesidades tanto personales como sociales. Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda afianzar ideas y comprender conceptos.

Hay niños que se expresan de manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse y de igual manera hay niños que en su forma de expresión carecen y evidencian no solo un vocabulario reducido si no también timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no se deben necesariamente a problemas de lenguaje sino que la mayor parte de las veces se debe a la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de su capacidad de expresión tanto en casa como en la escuela. De ahí la importancia de este proyecto.

Para los niños la escuela debe constituir un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, en consecuencia el desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación sistemática en actividades que puedan expresarse oralmente sin

embargo muchas veces no se dan estos espacios y genera en el alumno un efecto contrario por ello es importante crear actividades que fomenten el desarrollo del lenguaje oral ya que es un aspecto que el alumno utilizará en la vida diaria y debe saber utilizarlo de manera correcta.

Moreno (2011) nos dice que la educadora tiene que tener presente que quienes ingresan al preescolar están en el desarrollo del lenguaje oral, principalmente entre más pequeños son los niños más evidente es este proceso y son más notorias y significativas sus limitaciones y las herramientas lingüísticas que usan. Hay niños que cuando inician su educación preescolar tienen formas de hablar que son comprensibles sólo para sus familias (o la gente que se encarga de su cuidado) o señalan los objetos en lugar de usar la expresión verbal. Para enriquecer su lenguaje los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos con el docente; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos ya que son elementos muy atractivos y adecuados para las primeras experiencias escolares (válido para niños pequeños y también para quienes han tenido pocas oportunidades en su ambiente familiar).

Moreno (2011), sostiene que las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que se hace uso de la palabra con diversas intenciones:

- *Narrar* un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.
- *Conversar y dialogar* implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como

retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión.

- *Explicar* las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema, es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación.

La participación de las niñas y los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, es un recurso para que cada vez se desempeñen mejor al hablar y escuchar, y tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, porque les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que participan. Estos procesos deben apoyarse con el trabajo educativo de las niñas y todos los niños, independientemente de la lengua materna que hablen (sea lengua indígena o español)

II. CONTEXTO

El Centro de atención y desarrollo infantil comunitario (C.A.I.C.) “El trenecito” está ubicado en Ticumán, Morelos en una pequeña zona rural. El área donde se encuentra es muy pequeña cuenta sólo con 3 salones y solo 2 áreas para juegos; una cancha pequeña y un área con sólo 8 columpios y 1 resbaladilla. El horario de atención a la población escolar es de 8:00 a 13:00 horas

El grupo de tercero de preescolar está conformado por 13 alumnos, 7 niños y 6 niñas los cuales 9 son hijos de campesinos y 4 de madres solteras, dicho grupo presenta un problema de expresión oral ya que anteriormente no les permitieron esa libertad, son tímidos, les cuesta un poco establecer relaciones entre sus compañeros y adultos y no expresan sus sentimientos a través del lenguaje.

La mayoría de los alumnos no saben cómo expresarse y esto dificulta su aprendizaje ya que en las actividades que se realizan permanecen callados y no participan cuando se les hacen preguntas es por ello que se implementaron más actividades donde pongan en juego su expresión oral y que sean de interés para ellos, de esa manera aprenderán significativamente y se fortalecerá su desarrollo lingüístico oral y sus habilidades comunicativas.

III. JUSTIFICACIÓN

Se decidió abordar este tema y problemática ya que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que está presente en nuestra vida cotidiana y por lo tanto es necesario trabajar esta área, ya que con el lenguaje por medio del habla establecemos relaciones mediante el diálogo y es fundamental para integrarse en cualquier grupo social.

Muchos docentes no le dan la importancia necesaria ya que poseen actitudes tradicionalista de sólo impartir sus conocimientos tal cual en los alumnos sin dejarlos expresar sus ideas, opiniones o dudas, asimismo, desconocen los procesos de desarrollo del niño, por lo que no llega a existir un aprendizaje significativo y ocasiona que los alumnos se depriman, no sepan expresarse y no se da este fortalecimiento del lenguaje oral.

Se deben diseñar e implementar actividades que sean de interés para los alumnos donde el docente permita estas pautas ya que en la experiencia dentro de la práctica docente se hacen evidentes estas problemáticas que no son atendidas por la falta de interés, motivación y conocimiento de los maestros y no propician, en consecuencia, un acercamiento en los alumnos a través del lenguaje oral.

En la práctica cotidiana con alumnos de Preescolar III se observa que no existe un adecuado desarrollo en el lenguaje oral ya que no son muy expresivos en cuanto a sus sentimientos e ideas y les cuesta un poco relacionarse con los otros porque son tímidos y callados.

Esta problemática, según se observa, tiene un impacto en su proceso de aprendizaje y socialización, ya que los alumnos no muestran un interés por mejorar su expresión oral y por lo tanto dicho problema también es significativa a los padres de familia debido a que no se involucran en el aprendizaje de sus hijos.

Es por ello que se pretende fortalecer el desarrollo del lenguaje oral por medio de actividades que pongan en juego sus habilidades donde existan eventos comunicativos, creando oportunidades dentro del aula para que los alumnos

adquieran un mejor aprovechamiento y un aprendizaje significativo donde puedan llevarlo a cabo de manera correcta en su vida diaria utilizando su lenguaje para comunicarse en los diversos contextos de la vida cotidiana en la sociedad.

Es primordial fomentar el lenguaje oral en esta etapa ya que los alumnos viven diversas situaciones que requieren del dialogo por ende el desarrollo de su expresión tiene diversos propósitos y se dirige a personas diferentes, lo cual se convierte en un recurso para que se desempeñen mejor al establecer relaciones la cual repercute en su desarrollo emocional y les permitirá adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos.

IV. DIAGNÓSTICO

Para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral se realizaron las siguientes actividades de diagnóstico para visualizar aquellas habilidades y competencias que no se han desarrollado o tienen un bajo nivel. Se registraron datos acerca de su expresión oral lo cual permiten observar los avances que se van dando en el transcurso de las actividades; considerando que lograr estas habilidades es determinante para su desarrollo en todos los aspectos de su vida.

Situaciones de diagnóstico

Estas situaciones parten de la delimitación de indicadores los cuales tienen una función importante ya que a partir de ellos podemos identificar y plantear los aprendizajes que el niño requiere

Indicadores:

- Conversa sobre sucesos importantes.
- Expresa su punto de vista en diversas situaciones
- Relata experiencias de su vida cotidiana
- Expresa a través de carteles ideas sobre actividades o eventos de la escuela
- Comunica a través del lenguaje sus estados de ánimo
- Expresa sus necesidades a través del lenguaje
- Usa el lenguaje para comunicarse con los adultos
- Expresa lo que le gusta y lo que no

Diseño de situaciones

-Secuencia Didáctica 1. Juguemos a expresarnos por medio del lenguaje oral

Campo Formativo: Lenguaje y Comunicación	Aspecto: Lenguaje oral
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral	
Aprendizaje Esperado: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con los otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela	
Objetivo: Que los alumnos utilicen el lenguaje para comunicarse en situaciones variadas y en diversos contextos expresando sus sentimientos y necesidades con niños y adultos.	
ACTIVIDAD 1 <ul style="list-style-type: none">• INICIO: Se les preguntará a los alumnos cómo se encuentran y se invitará a dos niños a que cuenten lo que hicieron el día anterior en el trayecto a la escuela, si les ha sucedido algo o si tienen alguna novedad que contar, después los alumnos comentarán que se les hizo interesante y participarán contando si algo similar les ha ocurrido.• DESARROLLO: Formarán equipos de 3 integrantes en donde cada uno platicará a los integrantes de su equipo lo que les sucedió y dichos integrantes les harán preguntas para seguir con la plática, se les asignará a cada equipo una cartulina donde realizarán una historia o cuento que contenga los personajes que contaron en su plática y pasarán a contarla.• CIERRE: Jugarán al teléfono, para empezar cada alumno realizará con una cajita de cartón su teléfono, posteriormente se imitará su sonido y se le pedirá a un alumno que ayude a realizar la actividad, en seguida lo harán los demás. Se le hará una llamada y comenzaran a platicar con el niño, una vez que se hayan saludado continuarán con el diálogo y se le harán preguntas como: ¿está tu papá? ¿Puedes darle por favor un recado?,	

etcétera, formaré equipos de 2 y les pediré que dialoguen como si estuvieran hablando por teléfono con algún familiar, para terminar comentaremos como saludan y como se despiden cuando ellos contestan una llamada en su casa o cuando sus padres la contestan.

ACTIVIDAD 2

- **INICIO:** Cada niño traerá un papel cascarón y fotos de cuando eran bebés hasta la edad actual, posteriormente cada uno pegará sus fotos sobre el papel y lo decorará como quiera. Después formarán equipos de 4 integrantes y comentarán que características tienen en común como el color de cabello, de ojos, color de ropa y pasarán a comentar cuales fueros esas características. Nos sentaremos en círculo y cada uno platicará los cambios que han tenido en cada una de sus fotos, como se siente y relatará un suceso importante que le haya sucedido en alguna fotografía.
- **DESARROLLO:** Después de que los niños realicen esta actividad, comentaremos las diferencias y las características de sus compañeros. Los niños comentarán si todos tenemos las mismas características y de qué manera podemos respetar a nuestros compañeros aunque no estemos de acuerdo. Llevarán fotografías grandes de diferentes personas: señoras, ancianos, jóvenes, niños, etcétera.
- **CIERRE:** Por equipos se les dará unas fotografías y cada equipo pasará a describir la fotografía y se les harán preguntas ¿Qué ven aquí? ¿Cómo es? ¿Qué es? ¿Quién es?
Después de realizar la descripción de la persona, se les pedirá a los niños que inventen una narración en la que el personaje principal sea la persona descrita y la pasarán a exponer ante el grupo.

ACTIVIDAD 3

- **INICIO:** Realizarán un cubo en donde cada lado irá pegado una expresión de cada estado de ánimo, se le pedirá a un alumno que tire el cubo y

dependiendo del estado de ánimo que salga comentarán que los hace sentir así y representará la expresión correspondiente. Cada uno dibujará en una hoja cómo se siente en ese momento y pasará a explicarla a todos sus compañeros porque se siente así

Contarán con la ayuda de unos títeres el cuento del patito feo y realizarán a los niños unas preguntas relacionadas con el cuento las cuales serán contestadas por turnos ¿les gustó el cuento? ¿Cómo creen que se sentía el patito cuando no lo querían? ¿Si alguna vez se han sentido igual? ¿Qué harían ellos si fueran los hermanos del patito feo?

- **DESARROLLO:** Posteriormente formarán equipos de 4 integrantes para que cada equipo invente un final diferente involucrando su imaginación cada integrante realizará un dibujo en una cartulina de acuerdo al final que hayan inventado y al terminar cada equipo pasara a contar su final y en grupo decidiremos el mejor.
- **CIERRE:** Con la asistencia de su mamá o papá se realizará una actividad en la cual se cambiarán los roles de padre e hijo la cual será en el patio de la escuela donde por turnos actuarán de la forma que se comportan en la escuela, en casa y en la calle.

Posteriormente platicarán padres e hijos acerca de lo que les gusta y lo que no, así como mencionar porque actúan de esa manera en algunas ocasiones y de cómo se sienten, los niños comentarán la importancia de que platiquen con sus padres acerca de aquellas situaciones que les causen conflicto y de cómo resolverlo, así como también que los padres se interesen por el bienestar de sus hijos.

ACTIVIDAD 4

- **INICIO:** se les pedirá a los niños que un día antes platiquen con sus padres acerca de acontecimientos importantes. Alzaran la mano aquellos quienes realizaron esa actividad y que comenten que fue lo que les dijeron.
Formarán equipos de 4 y 5 niños, sentados en círculo les pediré a los integrantes de cada grupo que piensen en algún problema que tengan en

la escuela, en la casa o en su colonia cada uno explicará su problema a los integrantes de su equipo los cuales les darán algunas soluciones para resolver ese problema.

- **DESARROLLO:** Entre el equipo se deberán poner de acuerdo en cuál es la mejor solución al problema el cual deben escuchar y respetar todas las sugerencias y propuestas de cada uno de los integrantes del equipo. Los niños explicarán al grupo cuál fue el problema y a qué solución llegaron.
- **CIERRE:** Dialogarán con los niños si existen conflictos para resolverlos entre compañeros
 - Cuando se dé una situación de pelea
 - Cuando no controlen sus impulsos
 - Cuando no se cumplen acuerdos tomados en el grupo

Se cuestionará si alguna vez se han molestado con algún compañero, que cada uno comente la situación de lo que pasó, que digan cómo solucionaron el problema, entre todos dar opiniones sobre cómo se podría haber resuelto el conflicto para no seguir molestos.

ACTIVIDAD 5

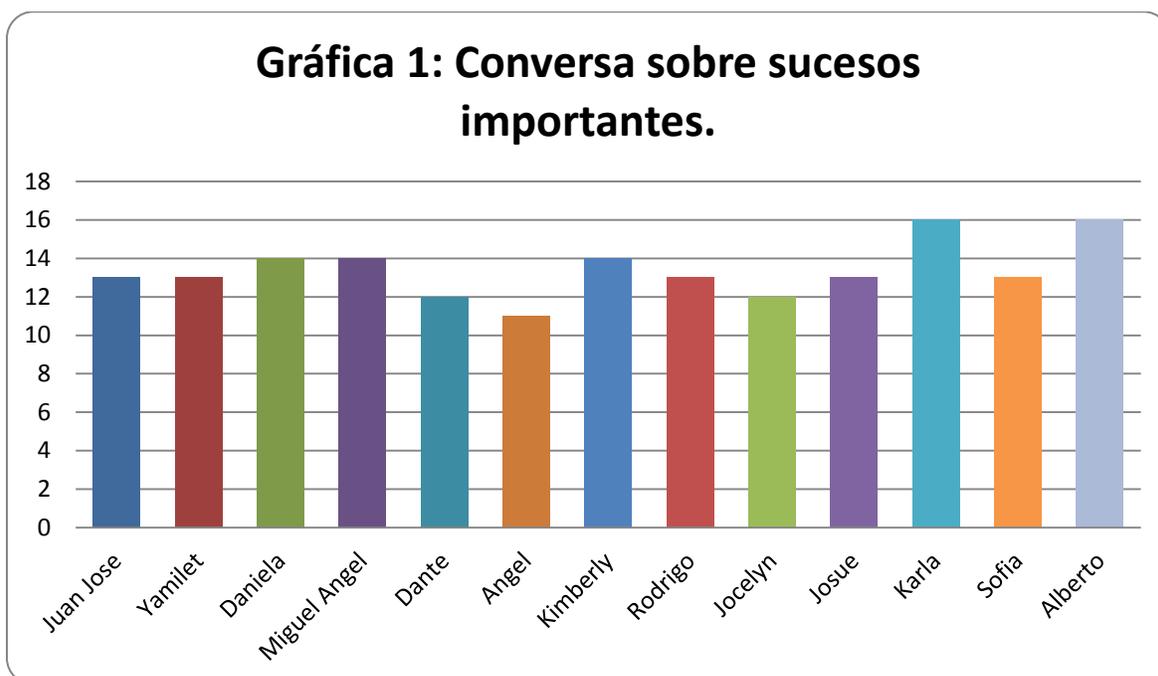
- **INICIO:** Entre todos realizarán un periódico mural, para ello todos comentarán acerca de que tema les gustaría que habláramos y se pondrán de acuerdo para elegir uno, posteriormente formarán equipos de 4 integrantes, a cada uno se le dará una mitad de cartulina donde plasmarán sus ideas acerca del tema elegido, para ello se les proporcionará diferentes materiales como colores, papel china, papel crepé, pintura y crayolas para que ellos hagan sus creaciones.
- **DESARROLLO:** Cada equipo pasará a explicar lo que realizaron con los materiales que se les proporcionó, después realizaremos una historia en la cual cada integrante del equipo contará una parte tomando como personaje su creación de esta manera individualmente participaran todos los integrantes

- CIERRE: Para finalizar se le asignará a cada equipo un espacio en el periódico para que plasmen sus dibujos sobre el tema que eligieron en grupo y en orden comenzaremos a pegarlos en el periódico mural al término se decorará y en la hora de salida se les pedirá a los padres un momento para que sus hijos les expliquen el trabajo que hicieron, posteriormente se pondrá en la entrada de la escuela para que todos los padres lo observen.

RESULTADOS DE LAS SITUACIONES DE DIAGNÓSTICO

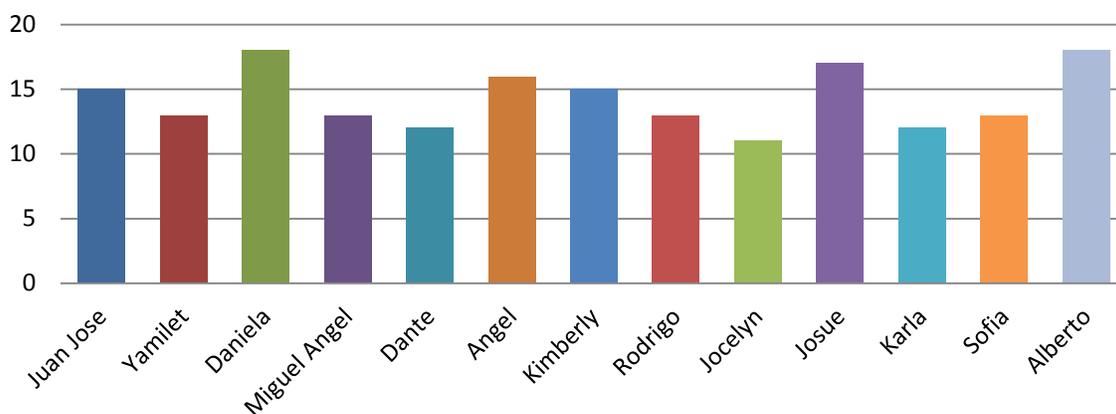
En las siguientes gráficas podemos observar el análisis de los resultados obtenidos de las actividades llevadas a cabo por dos semanas en las cuales se elaboró una tabla donde se hace un registro por cada día de observación de cada indicador del uso oral de la lengua (ver Anexo 1). En este sentido se identificó lo que los alumnos necesitan fortalecer ya que aún no tienen desarrolladas las habilidades necesarias para expresarse por ello la estimulación a través de diversas actividades permitirá trabajar de forma particular lo que requiere cada niño.

A continuación se presentan los resultados del diagnóstico:



En esta actividad los alumnos participaron pero la mayoría repetía lo de sus compañeros. Ángel no quiso participar. Cuando se formaron los equipos hubo un mejor avance ya que empezaron a platicar más entre ellos, sin embargo, sigue faltando fortalecer el logro del indicador ya que su lenguaje no es muy variado y repiten lo de sus demás compañeros.

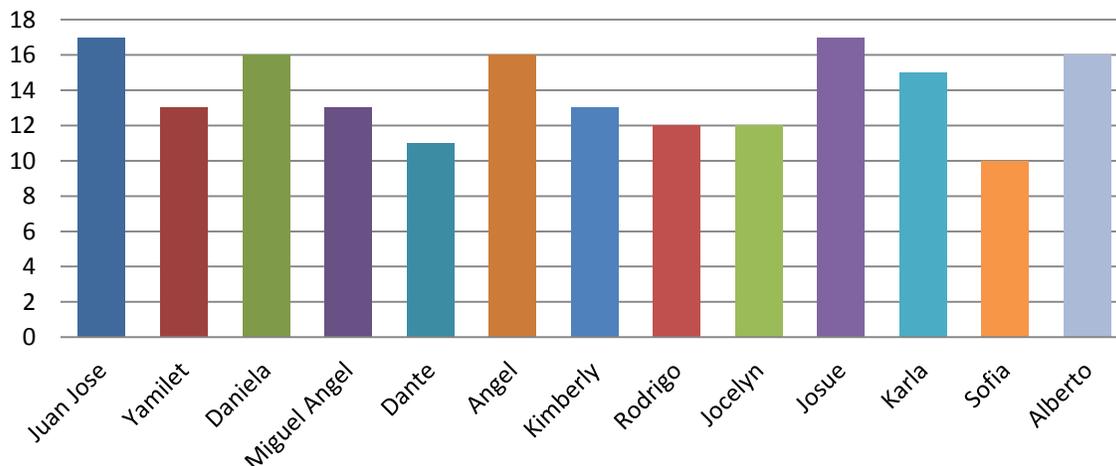
Gráfica 2 : Expresa su punto de vista en diversas situaciones



En esta actividad la mayoría no participó ya que es donde les cuesta más trabajo porque no participan cuando se les hacen preguntas sólo se quedan callados, llama la atención Daniela ya que la actividad consistía en dialogar sobre conflictos de clases.

Daniela: -¡Maestra!... Dante y Ángel siempre están pelando en el salón yo digo que no se tienen que pelear por que todos somos amigos y debemos de querernos- ella fue la única que propuso que ya no se pelearan que todos eran amigos y debían llevarse bien. Se necesita enfocarse en este indicador ya que por este medio expresan sus ideas y si están de acuerdo o no con algo.

Gráfica 3: Expresa a través de carteles ideas sobre actividades o eventos de la escuela



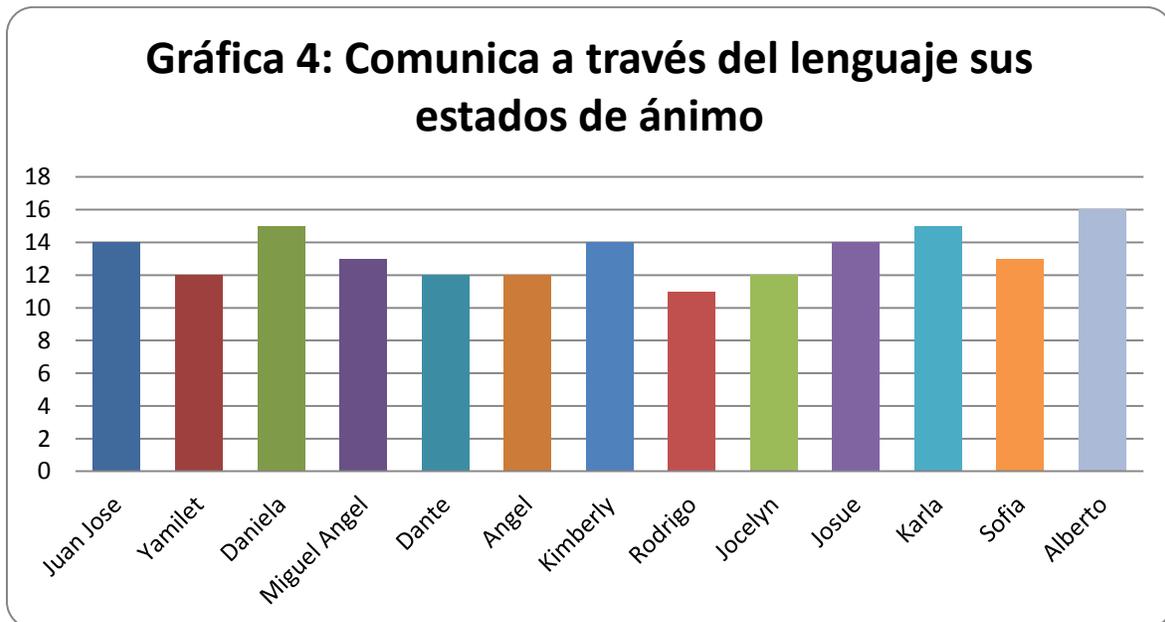
Esta actividad consistía en la realización de un periódico mural al preguntarles a los niños ¿de qué les gustaría que hiciéramos el periódico mural? Solo Ángel, Josué y Juan José respondieron la pregunta con sus propias ideas, particularmente Juan José quería de películas animadas, todos participaron en su realización.

Ángel: - Yo quiero que hablemos de los animales a mí me gustan mucho yo fui al zoológico y había muchos-.

Josué:- ¡No! mejor hay que hablar de la primavera, en el salón de los niños chiquitos hay una cartulina con muchas flores y animalitos que podemos dibujar nosotros para ponerlos.

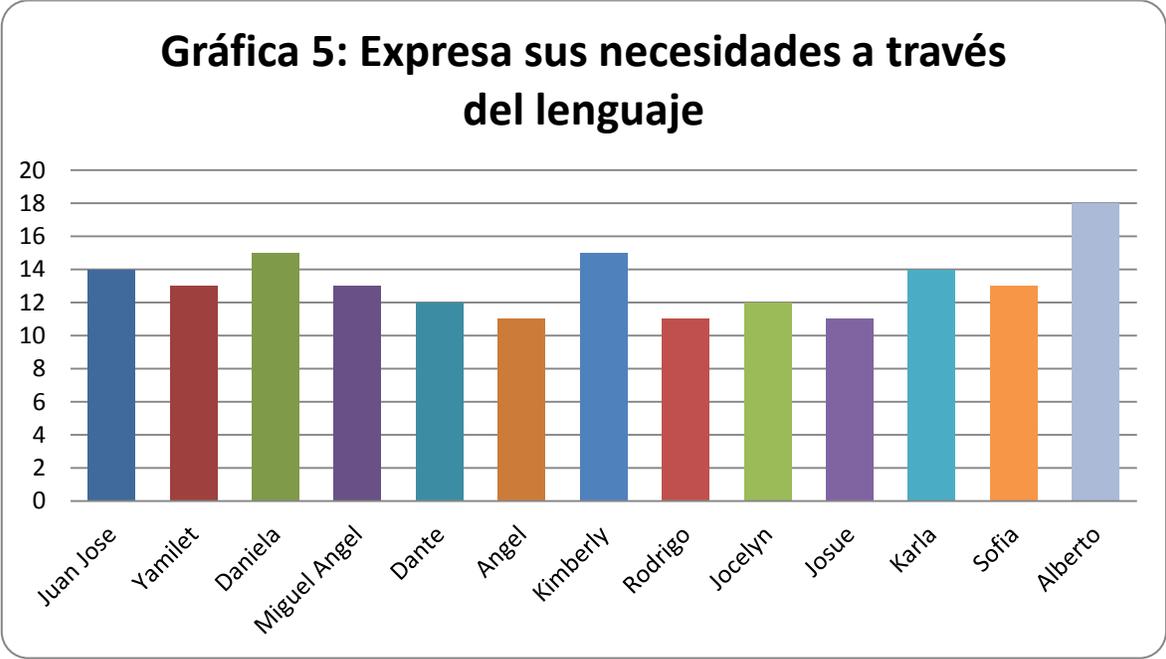
Juan José:- ¿Maestra conoce la película de Ben 10? Hay que hacer nuestro trabajo de eso yo dibujo a los monstros en que se convierte-

La mayoría participo con la realización del periódico sin embargo falta la participación individual de cada uno de los alumnos ya que la mayoría no lo hace y se tiene que trabajar más para el cumplimiento del indicador.



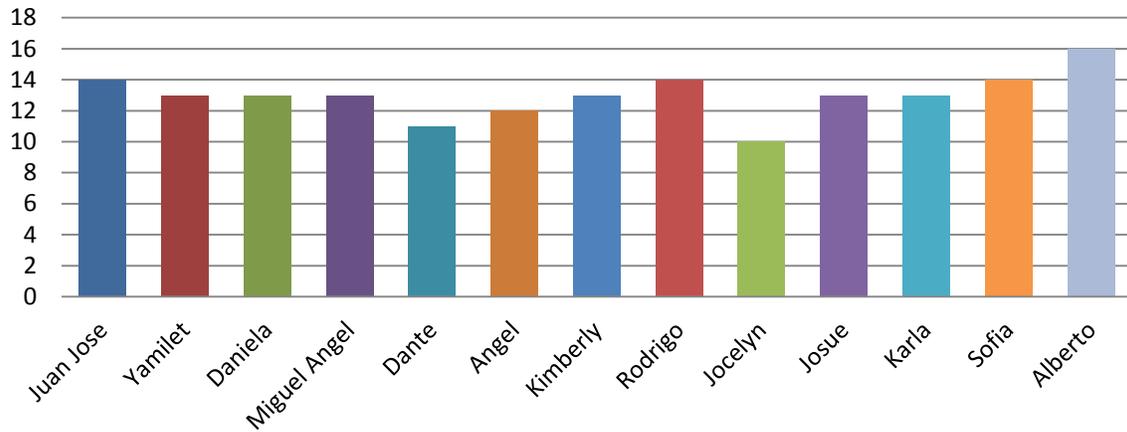
En esta actividad les costó mucho participar a los niños ya que casi no expresan lo que sienten. Me llamó la atención Rodrigo que mencionó que él cuando está triste

o lo regañan o se cae, no llora ya que su mamá le dice -los niños no debe llorar porque si no se hacen niñas-. Es por ello que los niños tienen miedo a expresarse y que se debe trabajar con los padres para que ellos les den esta pauta ya que está generando que los alumnos hombres no reconozcan y no sepan expresar sus sentimientos. Este es el indicador que más les cuesta ya que, en casa y anteriormente en la escuela no se daba la libertad de hacerlo por ello es necesario contar con el apoyo de los padres para que los alumnos se sientan con la libertad de expresarse y participar.



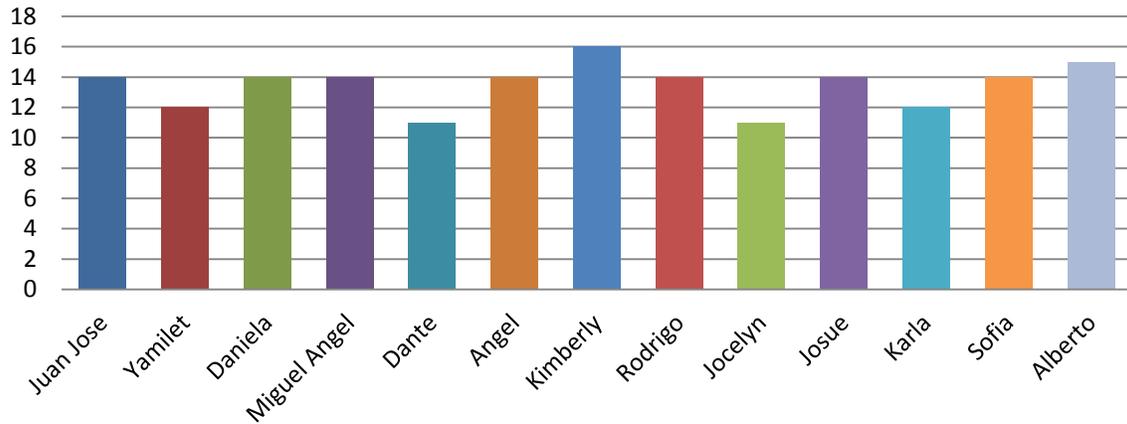
En esta actividad se observó que hubo ocasiones en las que Ángel, Rodrigo y Josué no hablan para pedir permiso para ir al baño sólo es por señas y los demás tienden a imitarlos y por lo tanto no hay expresión del lenguaje oral, es por ello que se debe de trabajar más en la expresión oral de los niños motivándolos a que hablen respecto de sus necesidades ya que es un punto básico para el desarrollo de los alumnos

Gráfica 6: Usa el lenguaje para comunicarse con los adultos



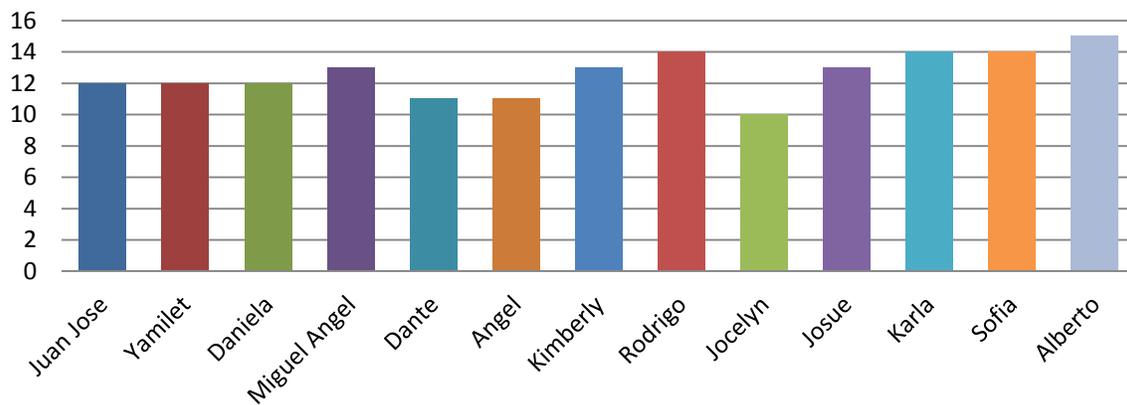
En esta actividad se requirió la ayuda de los padres de familia en donde no hubo una gran participación ya que por motivos de trabajo los padres no quieren involucrarse y esto generó una actitud negativa en la mayoría de los alumnos ya que la mayoría se pusieron tristes y me llamó la atención en particular Dante y Jocelyn los cuales se pusieron a llorar y les dijeron a sus padres que nunca tenían tiempo. Esta actividad afectó a la mayoría de los alumnos debido a que sus padres no asistieron, sin embargo se puede cambiar la dinámica para que se logre el objetivo realizando una agenda en donde se registren los días libres de los padres y llevar a cabo las actividades en esos días, de esta manera todos los padres podrán asistir.

Gráfica 7: Expresa gustos y preferencias



En esta actividad la mayoría participó ya que hablamos de lo que les gusta o no y estuvo muy interesante, llamó la atención que Kimberley preguntara las cosas que nos gustan y las que no ya que es muy callada y casi no participa fue un avance muy importante; hubo más avance ya que participaron y estuvieron contentos y escuchando a sus compañeros; se deben fomentar estas actividades en donde escuchemos las opiniones de los demás.

Gráfica 8: Relata experiencias de su vida cotidiana



La mayoría no participó ya que no platican mucho acerca de los que les sucede fuera de la escuela, llama la atención que Alberto quien es un niño que no suele

participar por iniciativa propia nos contó acerca de lo que había hecho al llegar a su casa y lo que hizo en toda la tarde

Alberto: - Ayer cuando iba para mi casa me encontré con mi tía y me invitó a nadar al fraccionamiento, me fui con mi mamá porque mi papá no quiso ir con nosotros. Llevamos de comer y estaba muy fría el agua, me dijo mi mamá que hoy vamos a ir de nuevo maestra.

Me he dado cuenta que al igual que en algunos de los indicadores pasados no participan por iniciativa propia esto generó más interés para que este logro se cumpla ya que de las experiencias el niño construye su lenguaje y su pensamiento.

V. PLAN DE INTERVENCIÓN

Una vez que se realizó el diagnóstico se decidió abordar los mismos indicadores para el diseño de las situaciones de intervención en donde se buscará que los niños logren desarrollar habilidades de lenguaje oral.

A continuación se presentan las actividades de intervención donde se favorece desarrollar el lenguaje oral, de una manera espontánea y libre las cuales le permitan expresar sus ideas de una mejor manera.

Diseño de situaciones de intervención

Campo Formativo: Lenguaje y Comunicación	Aspecto: Lenguaje oral
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral	
Aprendizaje Esperado: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con los otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela	
Objetivo: Que los alumnos utilicen el lenguaje para comunicarse en situaciones variadas y en diversos contextos expresando sus sentimientos y necesidades con niños y adultos.	
ACTIVIDAD 1 <ul style="list-style-type: none">• INICIO: Se Iniciaré la clase preguntando a todos sobre lo que vimos y lo que pasó el día anterior -¿Se acuerdan lo que pasó ayer?- Dejaré que todos hagan sus comentarios, aunque repitan las cosas. Se formarán equipos de 3 integrantes donde conversarán sobre lo que hicieron el fin de semana o en la escuela donde los mismos integrantes se harán preguntas para seguir con la plática. Se les repartirá una cartulina, revistas, tijeras, pegamento y periódico para que peguen imágenes que representen dichos acontecimientos,	

posteriormente se pegarán en el friso del salón donde cada uno de los equipos pasará a explicar su creación.

- **DESARROLLO:** Se invitará a los niños a jugar a poner caras, se preguntará ¿Tiene todo el mundo cara de contento o cara de triste?, ¿Qué aspecto tiene la mía? Después repartiré bolsas de papel y los niños tendrán que hacerle los ojos, la nariz para que puedan ver y respirar sin dibujarle la boca cuando ya tengan hecha su máscara le pondrán la boca a sus máscaras dependiendo de cómo se sientan posteriormente pasará cada una al frente para que sus compañeros adivinen el estado de ánimo plasmado y se les hará preguntas como: ¿Por qué creen que este triste, feliz, enojado? ¿Ustedes cuando se sienten triste, feliz, enojado? Según sea la expresión.
- **CIERRE:** Nos sentaremos en círculo y por turnos platicarán sobre su familia cada uno explicará en que trabajan sus padres, si tienen o no hermanos, qué es lo que hacen en las tardes, qué es lo que les gusta hacer, los niños que estén escuchando pueden hacerle preguntas. Después realizarán un cuento donde los protagonistas de la historia sea su familia se les repartirá cartulina, crayolas y pintura cuando terminen de hacer esta actividad cada uno pasará a contarnos su historia.

ACTIVIDAD 2

- **INICIO:** Se realizará un dado donde en cada una de sus caras tendrá escritas las siguientes preguntas ¿Cuál es tu comida favorita? ¿A qué te gusta jugar? ¿Qué animal te gusta? ¿Cuál es tu película o caricatura favorita? ¿Qué te gusta hacer con tus amigos? ¿Qué te gusta hacer con tu familia? Posteriormente cada uno lanzará el dado y contestará la pregunta que le tocó al tirar después se les repartirá una hoja para que plasmen lo que no les gusta y pasarán a explicarlo.
Se les planteará una situación conflictiva a los alumnos: A la hora del recreo vas corriendo por el patio y te encuentras una moneda tirada o un juguete, de repente viene un niño y dice que es de él, pero al mismo tiempo

llega otro niño y dice que se lo des porque a él se le cayó y te amenaza con pegarte. ¿Tú, qué harías?

- **DESARROLLO:** Posteriormente se les pedirá a los niños que expresen sus puntos de vista formarán equipos de 5 integrantes para que busquen una solución al problema un integrante de cada equipo pasará a decirnos la solución y votarán por la mejor solución después se les preguntará si les ha ocurrido una situación igual a ellos y que es lo que han hecho en dicha situación.
- **CIERRE.** Los niños realizarán una invitación para la Kermes de la escuela primero se les preguntará si saben ¿Qué es una invitación?, ¿para qué sirven?, ¿a quién se les hacen? De tarea traerán de su casa algunas invitaciones y también platicarán con sus padres sobre lo que debe llevar una invitación y lo compartirán al siguiente día en el salón. Posteriormente se explicaran los puntos que debe incluir una invitación (lugar, fecha, hora) En grupo planearán la invitación que se les hará a los padres de familia para que asistan a la Kermés. Se formarán equipos de 4 integrantes, se les entregarán los materiales necesarios para realizar la invitación tomando en cuenta los puntos antes mencionados. Al final de la jornada, dedicaré unos minutos a recapitular lo que se realizó en el transcurso de la actividad, los niños comentarán que actividades les han gustado más, también de aquellos problemas que haya surgido y proponer soluciones para evitarlos en el futuro y preguntarles a los niños ¿Quién puede decir algunas de las cosas que hemos hecho hoy? ¿Hemos aprendido algo nuevo? ¿Qué hicimos hoy en especial? ¿Qué ha sido lo más divertido? ¿Te gusto tu trabajo, que fue lo que más te gustó de lo que tú hiciste?
De manera grupal saldrán al patio de la institución a entregar a cada uno de sus padres su respectiva invitación, acompañada de un pequeño mensaje, por ejemplo: los esperamos, etc.

ACTIVIDAD 3

- **INICIO:** Se iniciará la clase preguntado sobre ¿por qué hay días que no asisten a la escuela? y cada alumno pasará a decir que es lo que hacen en el transcurso de ese día posteriormente se formarán equipos de 4 integrantes y conversarán sobre lo que les gusta y lo que no les gusta hacer cuando no asisten a clases, después se repartirá un papel rotafolio dónde plasmarán en una columna por medio de un dibujo lo que más les gusta y lo que no y pasarán por equipo a explicar el por qué plasmaron eso
- En este juego 5 niños se convertirán en detectives, otros 5 en buscadores y los 3 restantes en niños perdidos. Los niños detectives se colocarán el sombrero y el gabán y llevarán una lupa en la mano.
- **DESARROLLO:** Los detectives tienen que buscar a un niño que se ha perdido, conociendo los datos de su descripción. Un niño buscador se acercará a un niño detective y le dirá: -Detective, detective, se ha perdido un niño y sé que está en este salón de clases, ¿me ayuda a buscarlo? - ¿Y cómo es él? ¿Cómo va vestido? -Es delgado, moreno, de ojos cafés. Lleva un pantalón, es niño o niña, etc.
- **CIERRE:** El niño detective realizará el mayor número de preguntas para identificar al niño perdido después el detective dibujará al niño con los datos que el buscador le dio y pasarán al frente para que todos adivinen quién era el niño perdido.

VII. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Con este proyecto se pretende favorecer el lenguaje oral mediante actividades que brinden espacios libres y espontáneos que les permitan a los alumnos expresarse ya que regularmente no se propicia debido a que algunos docentes y padres no permiten esta libertad es un trabajo que se debe hacer en conjunto ya que es una competencia vital para desarrollarse en los diferentes contextos sociales.

Se realizaron dichas actividades pensando en la necesidad de desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas del grupo y en donde se pretendió favorecer y cumplir esta competencia generando en el niño la confianza en su expresión oral, ya que al asegurarle la libertad para dicha expresión el niño comenzará a apreciar su valor. Se deben diseñar actividades que además de pensar en sus necesidades sean de interés y significativas para los niños ya que de esta manera ellos irán adquiriendo permanentemente conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, aptitudes y valores vitales para su desarrollo.

La participación de los niños en dichas actividades están dirigidas a utilizar diversas formas de expresión oral, las cuales tuvieron propósitos diferentes. Este es un proyecto para la mejora de la escuela y de los docentes ya que anteriormente no se daba esta libertad de expresión de los alumnos la cual es fundamental no solo para el desarrollo del lenguaje oral si no de la seguridad en sí mismo.

Los docentes debemos orientar el uso del lenguaje, al favorecer por medio de actividades significativas que involucren el juego como estrategia a los alumnos a expresarse y desarrollar su pensamiento Para lograr el objetivo se debe estimular cotidianamente la expresión y el uso del lenguaje ya que es la habilidad más importante a lograr en los primeros años y permitirá a los niños comunicar necesidades, inquietudes, dudas, gustos, etc.

En conclusión el lenguaje oral es necesario no solo para comunicarse si no como pre-requisito del lenguaje escrito y fundamental para desarrollarnos socialmente.

ANEXOS

Anexo 1

Registros de las situaciones de diagnóstico realizado por 2 semanas

Registro del Indicador: Conversa sobre sucesos importantes											
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	13
Yamileth	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	13
Daniela	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	14
Miguel Ángel	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	14
Dante	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	12
Ángel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	11
Kimberly	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓✓	14
Rodrigo	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	13
Jocelyn	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	12
Josué	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	13
Karla	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	16
Sofía	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	13
Alberto	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	16
Registro del Indicador: Expresa su punto de vista en diversas situaciones											
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓	15
Yamileth	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	13
Daniela	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	18
Miguel Ángel	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	13
Dante	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	12
Ángel	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	16
Kimberly	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	15
Rodrigo	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Jocelyn	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	11
Josué	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	17
Karla	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	12
Sofía	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Alberto	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	18

Registro del Indicador: Expresa a través de carteles ideas sobre actividades o eventos de la escuela											
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	17
Yamileth	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Daniela	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	16
Miguel Ángel	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Dante	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	11
Ángel	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	16
Kimberly	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	13
Rodrigo	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	12
Jocelyn	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	12
Josué	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	17
Karla	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	15
Sofía	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10
Alberto	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	16
Registro del Indicador: Comunica a través del lenguaje sus estados de ánimo											
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	14
Yamileth	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	12
Daniela	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	15
Miguel Ángel	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Dante	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	12
Ángel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	12
Kimberly	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	14
Rodrigo	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	11
Jocelyn	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	12
Josué	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	14
Karla	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	15
Sofía	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Alberto	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	16
Registro del Indicador: Expresa sus necesidades a través del lenguaje											
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	14
Yamileth	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	13
Daniela	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	15
Miguel Ángel	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	13
Dante	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	12
Ángel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	11
Kimberly	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	15
Rodrigo	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	11

Jocelyn	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	12
Josué	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	11
Karla	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	14
Sofía	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	13
Alberto	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	18

Registro del Indicador: Usa el lenguaje para comunicarse con los adultos

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	14
Yamileth	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	13
Daniela	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	13
Miguel Ángel	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	13
Dante	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	11
Ángel	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓	12
Kimberly	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Rodrigo	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓	14
Jocelyn	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10
Josué	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	13
Karla	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	13
Sofía	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	14
Alberto	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	16

Registro del Indicador: Expresa gustos y preferencias

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	14
Yamileth	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	12
Daniela	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	14
Miguel Ángel	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	14
Dante	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	11
Ángel	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	14
Kimberly	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	16
Rodrigo	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	14
Jocelyn	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	11
Josué	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓✓	✓	✓	14
Karla	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	12
Sofía	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	14
Alberto	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓✓	15

Registro del Indicador: Expresa gustos y preferencias											
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Juan José	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓✓	12
Yamileth	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓✓	12
Daniela	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	12
Miguel Ángel	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	13
Dante	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓	✓	11
Ángel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	11
Kimberly	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	13
Rodrigo	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	14
Jocelyn	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10
Josué	✓	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	13
Karla	✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓	✓	14
Sofía	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	14
Alberto	✓	✓	✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	✓	✓✓	✓✓	15

REFERENCIAS

Bruner, J. (1991). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.

Bruner, J.S, Greenfield, P. y Oliver, R (1966). *Los estudios realizados en el crecimiento cognitivo*. Cambridge, MA: Universidad de Harvard

Garton, A. (1994). *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición*. Buenos Aires: Paidós.

Gómez, Margarita y otros. (1995). *El niño y sus primeros años en la escuela*. México: SEP.

Goodman, Ken. (1995). *Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje*. Curso Nacional La enseñanza del español en la escuela secundaria. México: SEP

Miretti, M. (1996). *La lengua oral en la educación inicial*. Santiago: Homo Sapiens.

Morales Liliana, Sandoval Ma. Teresa y otros. (2005). *Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar: Volumen 1*. México: SEP.

Moreno, Eva. (2011). *Programa de Estudio 2011 Preescolar*. México: SEP.

Nieto, M. (1988). *Retardo del lenguaje y sugerencias pedagógicas*. México: CEDIS.

Nieto, M. (1984). *Exploración del nivel lingüístico en edad escolar: Prueba de lenguaje oral*. México: Menéndez Editores.

Piaget, J. (1976). *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Buenos Aires: Guadalupe.

Saussure, F. (1969). *Curso de lingüística general*. Buenos Aires: Losada.

Vigotsky, L. (1993) *Pensamiento y lenguaje*. En Obras Escogidas. Madrid: Visor.