



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD UPN 162**

**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS  
ALUMNOS DE PREESCOLAR MEDIANTE LA  
LITERATURA, CUENTO Y JUEGO**

**BLANCA ALEJANDRA HERNÁNDEZ ARANDA**

**Zamora, Mich, marzo de 2016**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD UPN 162**

**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS  
ALUMNOS DE PREESCOLAR MEDIANTE LA  
LITERATURA, CUENTO Y JUEGO**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN  
DOCENTE QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**BLANCA ALEJANDRA HERNÁNDEZ ARANDA**

**Zamora, Mich, marzo de 2016**



**Secretaría  
de Educación**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA  
MESA: C. TITULACIÓN  
OFICIO: CT/036-16

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 8 de marzo de 2016.

**C. BLANCA ALEJANDRA HERNÁNDEZ ARANDA  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Acción Docente; titulado: *El desarrollo del lenguaje oral de los alumnos de preescolar mediante la literatura, cuento y juego*, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Lic. Marco Abel García Pérez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

ATENTAMENTE

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



*Rafael Herrera Álvarez*  
DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ.

S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 (452)5204660, Zamora, Michoacán, México.



## **AGRADECIMIENTOS**

A todos aquellos que aportaron a mi formación hasta hoy día...

A mi padre J. Jesús (A su memoria) te amo.

A mi madre Audelia Aranda, por su persistencia y apoyo.

A todos mis maestros.

A Alexei mi esposo, Alexa y Svyta mis hijos Por hacer mí equipo de cada día.

A mis suegros Roberto y Eunice por el amor que le dan a nuestra familia.

Gracias por su amor.

# ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	6
<b>CAPÍTULO 1: LA CONTEXTUALIZACIÓN.</b>	
1.1 La historia de la comunidad.....	9
1.2 La vida cotidiana y su cultura.....	11
1.3 Vínculos entre la comunidad y la escuela.....	15
1.4 La Institución escolar.....	17
1.5 Grupo escolar.....	19
<b>CAPÍTULO 2: EL DIAGNÓSTICO.</b>	
2.1 La problemática.....	23
2.2 Diagnóstico pedagógico.....	25
2.3 Planteamiento del problema.....	27
2.4 Delimitación.....	29
2.5 Justificación.....	31
2.6 Los propósitos.....	33
2.7 Elección del tipo de proyecto.....	33
<b>CAPÍTULO 3: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.</b>	
3.1 Enfoque.....	39
3.2 Metodología de la investigación.....	44
3.3 Modelo pedagógico.....	48

3.4 Abordaje didáctico pedagógico.....	50
--	----

## CAPÍTULO 4: LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.

4.1 Alternativa de innovación.....	53
4.2 Plan de acción de la alternativa de innovación.....	65

## CAPÍTULO 5: EVALUACION DE LA ALTERNATIVA.

5.1: Evaluación de la alternativa.....	99
CONCLUSIONES.....	109
BIBLIOGRAFÍA.....	113
ANEXOS.....	115

## INTRODUCCIÓN

Esta propuesta de innovación permite exponer la vivencia pedagógica sobre el desarrollo del lenguaje oral mediante la literatura, el cuento y el juego, mediante diversas actividades para apoyar el proceso de aprendizaje del niño en el desarrollo de su capacidad comunicativa. Las actividades establecidas parten de situaciones variadas para influir en la comunicación oral en los preescolares. Son sus primeras interacciones formales con el mundo que les rodea.

Es fundamental para ello, que cada preescolar viva las actividades como parte de un proceso natural donde se vaya apropiando de lo que la sociedad ha construido; pero es mucho más importante que vaya construyendo de manera individual y colectiva esas habilidades comunicativas que le permite tener una convivencia sana con sus semejantes. Debe disfrutar lo que hace en el aula y la escuela; será más significativo lo aprendido. Saber leer, escribir, escuchar y hablar son habilidades necesarias para que las personas nos desarrollemos adecuadamente.

El desarrollo del lenguaje oral y el escrito son favorecen el aprendizaje para una comunicación efectiva. Ambos tienen la misma gramática subyacente. Lo que diferencia la lengua oral de la lengua escrita son principalmente la forma de uso. Utilizamos la lengua oral sobre todo para tener una comunicación de cara a cara, y la lengua escrita para la comunicación a través de tiempo y espacio. Cada forma tiene un proceso productivo y uno receptivo... Pero los lenguajes escritos no son modos de representación del lenguaje oral; son formas alternativas y paralelas del lenguaje oral en tanto modos de representar significado. Ambos constituyen el cuerpo comunicativo que requerimos como comunidad.

Es ahí donde vemos una preocupación por el desarrollo del lenguaje oral en los niños en esta edad y para esto es este proyecto: que los niños adquieran esa habilidad en crecimiento permanente por ser una condición de vida individual y social. Aquí su verdadera importancia.

Para poder crear este proyecto partimos de las necesidades que los niños presentaron en la evaluación inicial realizada. La metodología didáctica empleada

fue a través de la literatura, el cuento y el juego. Así mismo, fue útil utilizarla, ya que el propósito es que los niños se diviertan durante las actividades sin perder el objetivo de cada una, pues no se puede forzar a los niños a realizar algo para lo cual no están listos. Para ello es importante que consideremos el desarrollo de cada uno y así poder motivarlos para la realización para esto el juego en algunas ocasiones fue de mucha ayuda.

La literatura, los cuentos y el juego son medios para el desarrollo de actividades donde los niños siempre están en movimiento físico, sus pensamientos trabajan, sus expresiones emocionales y las sentimentales por igual, así mismo el niño va ir despertando sus capacidades de la creatividad, un enriquecimiento del lenguaje, motivando su interés para que en determinado momento el niño lo relacione con el mundo que les rodea.

Esta propuesta de innovación se presentó en el Jardín de Niños “Salvador Dalí”, que está ubicado en la comunidad El Salitrillo, perteneciente al municipio de Pénjamo, Gto. en el grupo multigrado donde asisten niños de primer grado y segundo grado con una edad de 3 a 4 años de edad.

La propuesta está integrada por 5 capítulos:

Capítulo I: Contextualización. En este capítulo se habla del medio natural y social en donde está ubicado mi centro de trabajo, mencionando algunas características de la cultura y el nivel socioeconómico con el que se encuentra hasta hoy en día, la relación que tiene la escuela y la comunidad.

Capitulo II: El Diagnóstico. Este capítulo se aborda el cómo surgió y se desarrolló la problemática. Cómo fue considerado el contexto en el cual fue desarrollado y aplicado. Así también como los contextos han estado en mi práctica docente, al igual las herramientas que se han utilizado; de igual manera mencionando también los objetivos destinados a la investigación.

Capítulo III: Fundamentación teórica. Aquí se retoma información de las bases teóricas de la alternativa, en este apartado se fundamenta lo relacionado con la alternativa, sustentando lo que se está realizando durante la fase de investigación y el diagnóstico que se realiza a los niños a quienes va dirigido.

Capítulo IV: La alternativa de innovación. En este apartado se presentarán las actividades que se llevaron a cabo durante el proceso de la alternativa, así mismo la conceptualización de la alternativa.

Capítulo V: Evaluación de la alternativa. Se valora los logros que se obtuvieron durante el proceso de aplicación, al igual el logro de los propósitos de la alternativa, mencionando también los instrumentos que se utilizaron para la aplicación y evaluación.

Sé que este proyecto ayudará a los niños para una mejor educación en situaciones futuras, del mismo modo las habilidades y destrezas que desarrollaron en el momento les será de mucha ayuda por ello es una experiencia que marcará su vida ya que de alguna manera el niño mostró que puede ser autónomo en las actividades y que gracias a ello lo aterrizó mediante su aprendizaje en su vida diaria.

# CAPÍTULO 1

## CONTEXTUALIZACIÓN

### **1.1 Historia de la comunidad**

El Salitrillo es una comunidad situada en el municipio de Pénjamo del estado de Guanajuato. Se ubica en el trayecto de la Carretera Pénjamo-La Piedad, a la altura del Kilómetro 23, muy cerca de la localidad de San Rafael de la Maraña. (Ver anexo 1)

En la comunidad se puede encontrar viviendas de distintos materiales; el más común de hoy día es el tabique, con techo de vigas o colado; anteriormente predominaban las casas construidas con adobe, con techo de teja de barro. En la comunidad se encuentran 6 casas con materiales de adobe; las familias que las habitan son las de más escasos recursos. Hay 3 casas que fueron construidas por el DIF, mismas que son de tabicón, sus paredes; su techo está construido con vigas de fierro tubular y láminas metálicas, rellenas de unicel.

Un 90% de las casas de la comunidad cuentan con servicios básicos: agua, luz. Algunas con teléfono y televisión de paga (Sky o Dish).

En relación a los servicios educativos con que cuenta, son los tres de formación básica; preescolar que pertenece al programa de Preescolar Alternativo, primaria que es de sostenimiento federal, y secundaria atendida por el programa CONAFE; los dos primeros con edificios propios, no así la secundaria. Esto último, ocasionado por falta de instalaciones; brinda su servicio en un salón que la primaria facilita.

En cuanto a la escolaridad de los padres, en promedio es de nivel de educación primaria, situación que repercute en la calidad del servicio educativo ofrecido. Por lo antes expuesto, se les hace más hincapié para aprovechar los programas educativos existentes como INEA, que es un programa para los adultos, donde

pueden realizar la secundaria, esperando que sean más conscientes de la importancia que tiene la educación formal para ellos y sus hijos.

Lo expuesto es factor a considerar en la planeación estratégica en el jardín de niños donde laboro; igual para el entendimiento del contexto de los alumnos de preescolar y la planeación didáctica que realicé. Así, al conocer los puntos generales que se presentan en la comunidad, se entiende que debido a la situación económica de la población, su mayor preocupación es contar con un empleo que les permita lo mínimo indispensable; comer y vestir, viéndose así afectada la educación de la niñez, manifestándose al asistir a clases, esto es a largo plazo y las necesidades primeras se deben cubrir al instante, de ahí el poco interés por estudiar.

Por otro lado, al conocer la historia que se encuentra en la comunidad, se entiende por qué algunas de las madres de familia consideran poco relevante llevar a los niños al preescolar o primaria. Lo ven como un acto no obligado en favor del niño en su formación y no como una razón para superarse. Habrá que generar condiciones para saber esperar y en un futuro mejorar la calidad de vida no sólo en el aspecto económico, sino de conocimientos y de adquisición de herramientas que les permitan mejorar su calidad de vida.

De tal manera se concibe el conocimiento del contexto socio-histórico, de la vivienda y los niveles educativos que se tiene en la comunidad. Permiten tener información suficiente para una mejor comprensión de cada uno de los puntos en que se enfocan las experiencias que se viven dentro del preescolar con los alumnos; también una de las cosas que se conocieron dentro del contexto de la comunidad El Salitrillo fueron el trabajo del cual los padres de familia realizan para su sustento económico que vendría siendo el trabajo de campo, los viajes al extranjero como inmigrantes y algunos pocos como residentes, trabajos como jornaleros en invernaderos algo lejanos a la comunidad que realizan muchas mujeres, principalmente algunas madres solteras.

De esta manera se comprende algunas de las situaciones que los niños presentan en el preescolar y se relacionan con los que los niños llegan a vivir fuera del plantel, ya que su contexto es de tal importancia para su aprendizaje de diario.

## **1.2 La vida cotidiana y su cultura**

En general, la cultura es una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura.

El Salitrillo es una comunidad rural con costumbres muy propias; con muchas similitudes de las de otras poblaciones de la región, rurales y urbanas, pero con características que les son propias. Mi práctica docente guarda una estrecha relación con todas sus manifestaciones de la cultura de la comunidad se desprenden muchos de los comportamientos de mis alumnos. Es en esa cultura en la que se han desarrollado y donde han construido sus hábitos, sus costumbres, su lenguaje, sus valores, sus formas de comportamiento al hablar y al no hacerlo. En ellos están sus formas de vestir y de convivencia social. Derivado de ello, se genera mucho del ambiente que se da dentro de las aulas y fuera de ellas, en el jardín. Todas y cada una de las formas de expresión que los niños tienen, así mismo las relaciones que hay entre alumnos pertenecientes a la misma familia, siendo parientes o simplemente por ser vecinos, así mismo estos conocimientos serán útiles para que se comprenda de una manera más completa la cultura de cada uno de los niños y brindarles una mejor forma de aprendizaje.

Las familias de esta comunidad con un 70 % están compuestas por personas adultas desde los bisabuelos (en el caso tatarabuelos). De esta manera se llegan a reproducir manifestaciones culturales familiares: costumbres, maneras de ser y las normas de comportamiento se vienen arrastrando a modo de herencia, ya que se muestra que las personas de mayor edad son “sabias” por sus experiencias vividas, al igual tratan de rescatar y plasmar en los pequeños integrantes de las

familias. De este modo se va incrementando su cultura y, de alguna manera, fortaleciendo y pasando de generación a generación. Esto, últimamente podría dejar de darse en muchos aspectos por la introducción de tecnologías que están llegando a los senos familiares.

La población total es de 414 habitantes: 211 masculinas y 203 femeninas, los ciudadanos se dividen en 197 menores de edad 217 adultos de los cuales 21 tienen más de 60 años.

Los hombres se dedican al campo, al cuidado y crianza de los animales; en temporadas viajan a los Estados Unidos a trabajar; un 75% de la población femenina se dedica al hogar; las madres solteras trabajan en "El Rosal", invernadero situado en La Quesera. Muchos de los jóvenes ayudan al trabajo de campo. Por otro lado, la población da prioridad a tener un empleo que garantice su estabilidad económica. Hay poco interés, de los padres de familia, hacia la educación formal de sus hijos, ya que su interés no está puesto en preocuparse por enviar a sus hijos a la escuela, no es su prioridad en la casi totalidad de las familias.

Un 80% de los jóvenes no realiza estudios posteriores, por la situación económica que se presenta en la comunidad; sin embargo, hay padres que hacen esfuerzos y logran motivar a pocos de los jóvenes en los estudios y continúan en niveles superiores. Algunos sólo terminan la secundaria, ya que en la comunidad se cuenta con este servicio educativo, por parte de CONAFE, ayudando a que puedan concluir este nivel de la educación básica.

Otro aspecto social relevante es el alto número de integrantes por familia; situación que dificulta que las familias den pasos al estudio o el interés por atender la satisfacción de necesidades de orden primario.

Si los hombres jóvenes apoyan a sus padres en el campo, las mujeres ayudan en el hogar de una manera preferente; son pocas las que realizan estudios y concluyen su educación básica, la mayoría de ellas, a la edad de 15 a 18 años, optan por casarse, por ser lo más común en la comunidad y prácticamente la

mujer, estando en casa, se prepara para ser ama de casa y trabajar en las labores domésticas, al igual criar a sus hijos; si trabajan, es para solventar sus necesidades personales y apoyar en la economía familiar.

Al conocer la forma de vida de los pobladores, las actividades que realizan para sustentar a su familia, el mucho o poco interés que manejan para la educación y así cada una de las características de la comunidad, ayudan a entender algunos de los factores que se han encontrado por medio de la observación en los niños tales como: el poco desarrollo de su lenguaje oral, la falta de destreza en las actividades relacionadas con los campos formativos como saltar en un pie, mantener equilibrio en un solo pie, pensamiento matemático donde se busca el desarrollo de los conocimientos del conteo y seriación del número. Hablando del desarrollo motor fino, el dibujo del círculo, usar tijeras, vestirse por sí solo, hasta comer manejando los cubiertos; por ello, el mismo programa de educación preescolar menciona los campos formativos donde algunos pueden encajar con las destrezas arriba mencionadas y así darse cuenta del por qué los comportamientos de los niños, la poca participación e interés que tienen por aprender e involucrarse en las actividades de la jornada escolar, las diversas formas de agresividad con sus compañeros. Todo ello permitirá enfrentar la tarea formativa con los escolares al encontrar la manera más adecuada de tratar el problema del lenguaje oral en los niños.

La mayoría de la gente por las mañanas realizan sus actividades domésticas, por las tardes se dedican a ver televisión o escuchar música, los canales más populares son: el 2, 5, 7 y 12 y estaciones de radio de AM y FM.

Los medios de comunicación con los que cuenta la comunidad son: televisión, radio, celulares, y un 10% de las casas tienen televisión de paga. La población no está tan aislada de la ciudad, a escasos 2 y 3 km. alejada de la carretera Pénjamo- La Piedad.

Por las tardes, los jóvenes se reúnen frente a la iglesia para organizar retas de volibol donde se comparte el tiempo libre entre hombres y mujeres una edad entre

15 y 25 años. En el caso del fútbol, sólo juegan los hombres; ya es una tradición que tienen.

Dentro de las costumbres de la comunidad, lo que más se celebra son los días de cumpleaños con reuniones familiares y vecinos de la comunidad; suelen festejar con las comidas tradicionales, regularmente es mole y el conocido pozole rojo; también, acostumbran festejar fechas tradicionales como Día de Muertos, con el altar, con el tradicional pan de muertos y un atole de la preferencia de la persona o personas a quien o a quienes se realice el altar; es digno de destacar que algunos de los alumnos no llegan a participar por cuestiones de su creencia religiosa.

También se festeja el Día del Niño. Se maneja desde cada una de las instituciones educativas del poblado. El Día de las Madres se realiza un festival para las mamás con eventos socio-culturales y artísticos (bailables típicos de México). Para diciembre se realizan las tradicionales posadas.

Así mismo, otra de las actividades importantes que tiende a ser permanente es la de asistir a misa los domingos por la mañana. La religiosidad de los habitantes gira principalmente en el catolicismo; así llegan a hacer su fiesta patronal de la comunidad, el día 19 de marzo, en la que festejan al santo patrono de la comunidad: San José. La fiesta se realiza con misa, fuegos pirotécnicos, juegos mecánicos; aunque por ser una comunidad pequeña es muy escaso su asistencia a ella. Al igual, llegan a hacer su tradicional baile donde asiste la mayor parte de la comunidad joven. Todo ello es posible gracias a la participación de los habitantes del lugar quienes aportan cooperaciones voluntarias que permite la realización del evento. En una tradición de la que la población se siente orgullosa. ES SU FIESTA DE TRADICIÓN. Los comentarios de los habitantes de la comunidad pone de manifiesto lo importante que resulta que este acontecimiento se haga año con año; hay un alto sentido de identidad con ella por parte de todos los católicos del lugar.

Dada que el punto de reunión de los festejos mencionados son frente a la iglesia, ubicada frente a jardín de niños, se han llegado a cometer muchas acciones que

afectan sus instalaciones, principalmente en los cristales de las aulas. Pareciera como si en ellos se practicara el tiro al blanco. Aunque se ha hablado con las autoridades de la comunidad, pareciera que les desafiaron y lo siguen haciendo. Ello ha llevado a tomar medidas más severas contra los infractores de daños diversos.

Las labores docentes se ven afectadas por los elementos antes expuestos, amén de otros que se omiten en este espacio pero en el desarrollo del presente trabajo irán apareciendo, una vez que se vayan abordando diversos aspectos que no son considerados hasta este momento y espacio. Muchos de ellos se van minimizando en la medida que la comunidad educativa va tomando consciencia de diversas estrategias de trabajo y formas de organización para generar una dinámica acorde con las características del contexto.

### **1.3 Vínculos entre la comunidad y la escuela**

En cuestión académica, pocos alumnos que terminaron la educación primaria han incrementado su nivel de estudios. Actualmente un porcentaje alto se queda en la comunidad estudiando la secundaria, algunos se van a la Escuela Secundaria Técnica No. 29 ubicada en la comunidad Laguna Larga de Cortes, a 25 minutos de la comunidad. Todavía algunos egresados se dedican al trabajo o emigran a los Estados Unidos, principalmente hombres; muchas de las mujeres que ya no estudian se quedan en casa esperando a casarse o trabajan para ayudar en los gastos económicos de la familia. De esta manera, los jóvenes hombres y mujeres toman como una tradición renunciar a la educación escolar para tomar el trabajo, ya que así aportan para mejorar la económica de la familia en general.

Al conocer algunos de los puntos generales que se presentan en la comunidad, debido a la situación económica de la población, su mayor preocupación es contar con un empleo así afectado por el sistema educativo. No conscientes de su escaso nivel educativo se privan de conocimientos y, a su vez, de algunos empleos donde se pide como mínimo el nivel medio superior en el cual está mejor

pagados, con prestaciones de ley y que así meramente se puede satisfacer las necesidades básicas de una familia, pero sin embargo los padres prefieren tener ayuda en el campo que un futuro mejor para sus hijos y la comunidad, teniendo como idea que no importa el nivel educativo que se tenga simplemente con saber leer , escribir y algunos conocimientos básicos de matemáticas como sumar, restar y multiplicar, es suficiente para la vida diaria y que en escuelas superiores ya se ve más como un negocio por las tarifas que para ellos son excesivas y que por lo cual no las llegan a satisfacer así que no hay otro remedio más que quedarse en casa en cuestión de las mujeres que son las que se tienen que enseñar a realizar las labores domésticas y los hombres a apoyar y trabajar en el campo o en algunos casos inmigrar a estados unidos americanos.

Por esto se comenta que para tener una mejoría educativa y mantener una educación básica en cada uno de los integrantes jóvenes y/o adultos es necesario incrementar la conciencia que hasta el momento se tiene que solo con conocimientos educativos puedes mejorar económicamente y ayudar a incrementar las facilidades del campo por ejemplo teniendo alguna ingeniería si fuera el caso. Retomando la importancia que se tienen como valores culturales, sociales, cívicos y las costumbres que te hacen crecer como persona e incluyendo las responsabilidades educativas que el sistema educativo maneja para una mejor educación.

Y así mismo al asistir los niños el tiempo que se pide como requisito estar en el preescolar, ya salen mejor preparados en este tiempo les permite tener más experiencia, incrementando su aprendizaje, si bien se crea un vínculo importante entre la docente y los alumnos con los procesos de enseñanza-aprendizaje, entre padre e hijo no hay una socialización e integración, de esta manera que no se puede facilitar el aprendizaje significativo entre los alumnos ya que no cuentan con la atención y el apoyo necesario de parte de sus padres.

Al hablar del papel de la educadora en la comunidad, se comenta que solamente en eventos que organizan diferentes instituciones, como la primaria y la secundaria, eventos que son conforme a las tradiciones que se mantienen y el

jardín de niños es invitado a participar en los desfiles que se realizan, por ejemplo el 16 de septiembre, 20 de noviembre, por otro lado el jardín de niños organiza un desfile el día 21 de marzo.

En la práctica docente se encontró dificultades con relación al entorno social y la institución educativa pues hay poca integración entre comunidad y escuela, porque no hay muchas actividades donde se invite a la sociedad, son muy pocas solo en los desfiles y eventos culturales. Falta mucho por construir para establecer vínculos firmes que permitan el desarrollo de los niños y de las instituciones: escuela, familia y comunidad.

#### **1.4 La institución escolar**

El jardín de niños “Salvador Dalí”, con clave de centro de trabajo 11DJN3360S, se ubica en el centro de la comunidad, frente a la iglesia, cuenta con dos aulas que sirve para atender a los tres grados, al primero y segundo grado se les imparte clase en un aula, en la otra se encuentra el tercer grado.

La institución cuenta con dos baños pequeños, adecuados a su edad, uno para niñas, otro para niños, también se tienen dos columpios, una resbaladilla y algunas llantas que sirven para que los alumnos jueguen durante el receso. (Ver anexo 2).

El jardín de niños es bi docente, una educadora se encarga de atender a los niños de primer y segundo grado, y tercer grado atendido por la otra docente; cuenta con una mesa directiva, conformada por padres de familia, ejercen la función de presidente, secretario, tesorero y vocales, el trabajo de los padres de familia es apoyar a los docentes en talleres y actividades que se pretende realizar en la institución.

Además de dar a conocer, al precolar alternativo, las asistencias de los docentes al centro de trabajo, donde la mesa directiva tiene que llevar un control, con ayuda de un formato proporcionado por la asesora académica, en este caso la supervisora de la zona, donde los padres de familia firmaran dicho formato y sellaran, así mismo entregando en supervisión, esto sirve para que el pago de la becaria salga completo en el mes.

Por otro lado apoyan en las reuniones , cooperaciones; aunado a lo que ya se ha mencionado, la institución y la mesa directiva realizan un proyecto escolar donde se enlistan las actividades que se realizarán durante el ciclo escolar, como mejoramiento de la infraestructura, arreglos de detalles mínimos, pintura y demás si se amerita, otra de las cosas que se realizan con los padres de familia, es un proyecto extra para actividades sociales como los desfiles como el 20 de nov, 21 de marzo que son los más oficiales, quermeses del 15 de sep, 20 de nov o excursiones al centro de salud, que está ubicado en la comunidad de “La Maraña”, a 2 min de la población, en donde se nos brinda pláticas del plato del buen comer, de salud, salud bucal, entre algunas otras más actividades que se generan durante el ciclo escolar.

Los docentes realizan otro proyecto donde se da a conocer los aprendizajes que se trabajarán con los alumnos, que campos formativos se van a trabajar durante el ciclo, siendo los menos favorecidos a atender, además de la institución escolar cosas superficiales para mantener en buenas condiciones el plantel, así mismo utilizando una metodología mediante cantos, juegos y actividades que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad en concreto.

Los alumnos durante el día respetan la jornada escolar, la hora de entrada es las 8:50 am, se inicia recibiendo a los alumnos, para enseguida continuar con las actividades permanentes , para seguir con la actividad central es aquella donde se llama como situación didáctica, se busca que el niño desarrolle el propósito de dicha situación ,de 10:30 a 11:00 am es la hora del desayuno, donde los niños se lavan las manos para recibir los alimentos, al terminar se realiza la limpieza bucal,

al ingresar al salón los niños retoman la actividad para concluir la jornada donde lo pueden realizar la lectura de un cuento, dibujar, actividad plástica , entre otras, en punto de las 12:00 pm se entregan los niños a las madres de familia y se termina la jornada escolar, sin contar algunos sucesos imprevistos como la visita de las enfermeras del centro de salud, salidas por algún documento a la supervisión.

## **1.5 Grupo escolar**

El grupo está conformado por 16 alumnos, 8 niñas y 8 niños, con edades entre 3 a 5 años para esto se trata de organizar a los niños, dentro del aula, de la manera en que ellos convivan y sean lo más organizados que se puedan, cabe mencionar que las niñas son las que de alguna manera jalan a los niños a participar en las actividades que se plantean en el momento de la jornada de trabajo, si no pueden realizarla alguna de las actividades piden ayuda a su maestra.

Las relaciones interpersonales entre la maestra y los alumnos está basado en una relación confiable, con amor y sobre todo comunicación entre ambos, ya que es lo que los niños les prefieren que les hablen transmitiéndoles confianza y sobre todo que les pongan atención a sus necesidades.

Las características de los alumnos:

- Dentro del grupo hay un niño llamado Erick Alejandro él es muy juguetón, agresivo, berrinchudo y sobreprotegido.
- Hay un pequeño que se llama Erick Fernando es muy imperativo y bastante berrinchudo, no socializa con sus compañeros.
- Rosa Isela, es muy aplicada y su mama está al pendiente de ella, además ayuda a sus compañeros siempre que lo necesitan.
- Eric es inteligente y deportista Yuridia que es su gemela es juguetona, social y muy inteligente, ayuda a su hermano a trabajar.
- Lizeth, Lizbeth y Elizabeth, son trillizas y socializan con todos sus compañeros pero la mayor confianza es entre ellas.

- Marisol, Yesenia y Valeria son muy juguetonas, pero solo entre ellas juegan, no socializan con sus diferentes compañeros.
- Edgar es muy curioso, platicador y coqueto.
- Oscar, casi no asiste a clases, ya que sus padres no se ocupan mucho de él ya que son de bajos recursos, comentando que el niño es algo tímido.
- Luis, es juguetón, cariñoso y no le gusta trabajar en equipo prefiere hacerlo solo.
- Isahí, es muy cariñoso y platicador, le falta relacionarse con sus compañeros.
- Lizandro es muy atento, dedicado pero no se integra fácil a las actividades en equipo.

Por lo tanto el grupo por la edad atraviesa para por el estadio preoperacional que establece Jean Piaget.

Se trabaja en un ambiente alfabetizador, entendiéndolo como un espacio rodeado de libros y material para leer y escribir, el cual es indispensable para la práctica con los niños, al igual ayuda a la motivación para que los niños sientan acogimiento por el ambiente y sea más agradable su estancia y que el niño se sienta seguro, con confianza para tener un buen inicio con los niños con su aprendizaje e interés hacia la práctica del lenguaje, números escritos y con la numeración de objetos para la seriación, abecedario, vocales, registro mensual, estaciones del año, días de la semana, entre otros más, gracias a ello las actividades permanentes en el aula han ayudado a los alumnos a que mejoren poco a poco en cuestiones como : la fecha, estado del clima, pase de lista, el conteo a través del repaso diario, además de las actividades permanentes, claro mencionado que el ambiente alfabetizador se ha estado construyendo poco a poco durante el ciclo escolar con el fin de que los niños mejoren en su aprendizaje

En cuanto al material los niños van tomando según el que necesiten, basándose en el tema que se está viendo, lo reparten contando cuantos niños y niñas asistieron a la clase y así de la misma manera los distribuyen.

Uno de los factores que se manejan importante para su educación, es su alimentación, de acuerdo a algunos de los términos del centro de salud, donde nos dice que si el niño mantiene una alimentación sana da mejores rendimientos académicos, ya que se tiene una mejor concentración en lo próximo aprender.

Lo más común que consumen al comer, es con lo que cuenta la comunidad como son los frijoles, sopa, huevo, tortilla, al igual se reciben desayunos escolares, por parte del DIF, los niños y las madres de familia disfrutan de lo que les proporcionan, como es leche, granola, jugos, algunos cereales y fruta deshidratada.

El diagnóstico inicial que se les practicó a los alumnos durante el primer mes del ciclo escolar, mediante observación y algunas de las actividades aplicadas de diferentes campos formativos, se encontraron algunas de los aspectos que servirán para el desarrollo favorable de la problemática y del niño dentro del desarrollo de los niños se puede comentar que están a la par con lo que se considera adecuado para su edad, según los estadios que maneja la teoría de Piaget.

Considero oportuno desglosar de manera breve algunos aspectos encontrados en el diagnóstico por campo formativo.

Campo Formativo: Pensamiento matemático.

Los niños expresan su pensamiento matemático mediante acciones cotidianas, dentro y fuera del aula: les gusta correr, jugar y hacer travesuras, tal vez un poco

imprudentes. Para las cuestiones matemáticas, los alumnos reaccionan de una manera favorable en lo que es el conteo y la seriación pero para llegar a ellos se les tiene que tener una manera de explicación clara para su mejor entendimiento.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Los alumnos tienen buen relacionamiento lógico para las reacciones naturales de algunos experimentos y aspectos. En lo social algunas cosas se les dificultan pero no es mucho el grado.

Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas.

Manejan conocimientos básicos para empezar el desarrollo de algunas de las competencias del campo.

Campo formativo: desarrollo físico y salud.

Los alumnos mantienen poco su coordinación en su fuerza y el equilibrio va a la par con la etapa en la que se encuentran cada uno de ellos, en lo que se maneja en la salud mantienen al corriente los padres de familia sobre el tema.

Campo formativo: desarrollo personal y social.

Los alumnos no llegan a comprender su conducta y las consecuencias, la desafía en sus berrinches, sin embargo no llega a valorar sus características.

Campo formativo: lenguaje y comunicación.

Los alumnos tienen un alto nivel de problema en su comunicación y las relaciones que tiene con sus compañeros, no logra expresar sus sentimientos y son pocos los niños que dicen los deseos que tienen, mostrando también momentos donde no presentan ideas propias, su lenguaje es pequeño para obtener información deseable.

(Ver anexo 3).

## CAPÍTULO 2

### EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

#### **2.1 La problemática**

Durante 4 años he laborado como educadora, frente a grupo, en algunas comunidades de la zona 227 del sector 088, que corresponde al municipio de Pénjamo Guanajuato, en las comunidades rurales de Churincillo (2 años), San José de Morales (1 año) y de El Salitrillo (actualmente).

En el grupo, para los niños, se tiene que aprender día a día, al no tener todos los conocimientos requeridos; sin recibir manual que diga qué y cómo hacer para no equivocarse. Cada acción realizada planteada en la programación diaria, era un reto a cumplir sin negativas. Todo ello con sustento en el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP'04), al llegar a tener las actualizaciones correspondientes que marcaba el programa se tuvo que actualizar a utilizar el nuevo programa PEP'11 que, a la fecha, está vigente, documento guía para formación de los preescolares y, derivado de ello, orientador de las planeaciones diarias, semanales y mensuales que se llegaban a realizar para el servicio docente, apoyándose en los campos formativos, situaciones didácticas, que ayudan a conocer lo que se pretende desarrollar en los niños de acuerdo a las necesidades que presenta el diagnóstico inicial.

Actualmente se trabaja con base en el Plan de Estudios 2011, actualizado con la nueva reforma educativa de nivel educación básica, en el que quedan claramente definidos los campos formativos, aprendizajes esperados, que al igual que el programa 2004, permiten el diseño de las actividades. Los programas son muy simples de entender, igual para su aplicación en el aula; sin embargo, su desarrollo implica el conocimiento total de su significado e implicaciones. Con el

Programa 2011, se está trabajando para aprender día a día. Su puesta en práctica genera las situaciones didácticas que llevan a una planeación sistemática mensual y diaria que se realizan para las jornadas escolares de los alumnos, en las que se consideran los resultados del diagnóstico inicial, realizado al inicio del ciclo escolar, igual las modificaciones de las mismas basándose en las actividades y las necesidades que se presentan durante la aplicación de las situaciones didácticas y las características de los aprendizajes que presentan los niños en su momento.

De acuerdo a lo anterior se ha identificado que, en los jardines de niños que se he practicado, el lenguaje oral en los niños es muy poco desarrollado, las madres de familia, tienen bajo nivel académico, los padres de familia inmigran a un país extranjero o son jornaleros, el cual se cree tienen una influencia fundamental en la educación y desarrollo del niño en la escuela. El 75% de los alumnos no construyen su futuro mediante sueños de ser profesionistas sino más bien trabajadores de campo o para ir a los Estados Unidos, donde es suficiente el sueño americano (según ellos), siendo el 25% los alumnos restantes los que quieren ser profesionistas, dándose principalmente en las mujeres.

En la Educación Preescolar se aplican una serie de actividades para lograr el desarrollo de los niños, pero en ocasiones se ve afectando el cumplimiento del propósito debido al poco interés de los alumnos; igual, la poca preparación que tiene la educadora sobre el tema y, por consecuencias, no se llega a una verdadera construcción de su conocimiento. Para poder profundizar más sobre otras causas que impiden el avance a los niños de su conocimiento, se realizó un diagnóstico para tener una especificación de la problemática.

“Cualquier actitud u obstáculo que no se pueda resolver automáticamente con la sola acción de nuestros reflejos, hábitos o recuerdos de lo que hemos aprendido” (SEP/UPN. La problemática docente 2009 pág. 11)

El diagnóstico realizado permitió hacer una valoración de las condiciones de aprendizaje que presenta el grupo, integrado por alumnos de primer y segundo grado. Ello favoreció la detección de situaciones diversas en sus integrantes. La principal, para el caso, fue el reconocimiento de la principal problemática que se manifiesta en los alumnos, de manera individual y la general, manifestada en un alto número de integrantes.

De inicio, es necesario mencionar que fue necesario hacer un instrumento de observación directa, diaria, de los alumnos del grupo. Con él como principal instrumento de evaluación, se pudo detectar al DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL como el obstáculo mayor que dificulta el proceso de aprendizaje del grupo. Hay un 80% de alumnos a quienes se les dificulta expresar ideas fundamentales en las que expresen sus pensamientos y emociones en las que generen condiciones de apoyo a su formación. mismos que no se atreven a hablar lo mínimo ante una pregunta o petición de opinión. Igual sucede cuando en el desarrollo de las situaciones didácticas deberían participar para compartir sus apreciaciones.

En el desarrollo de las actividades del diagnóstico, se puso de manifiesto lo anterior cuando debían expresarse a través de cantos, de rimas diversas simples, de la resolución de problemas matemáticos, de la exposición básica de su sentir en convivencias con sus amigos, etc. No respondían como se esperaba al no atreverse a comunicar lo que había en ellos, sólo preguntaban qué y cómo iban a hacer, cuando ya se les había explicado de una manera rápida, sencilla y puntual para su comprensión. A los niños se les dificultaba expresar lo que querían.

## **2.2 Diagnóstico pedagógico**

“En el diagnóstico pedagógico se busca hacer la descripción, clasificación, predicción y, en su caso, explicación del comportamiento del sujeto dentro del marco escolar. Incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación del

sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución, con el fin de dar una orientación” (SEP/UPN Antología Contexto y valoración de la práctica docente propia, 2009).

Al inicio del ciclo escolar recibimos a los distintos hombrecitos y mujercitas que formarán una nueva generación en el jardín de niños, con conocimientos distintos entre sí, obvio; es necesario mencionar que no importa si son de zona rural o urbana, simplemente son merecedores de recibir una educación.

Al inicio y durante el transcurso del ciclo escolar, los alumnos van presentando diversas habilidades y actitudes, algunas de ellas llegan a causar algún conflicto escolar y/o en el aula. Muchas de ellas son detectadas en el diagnóstico pedagógico con el propósito de decidir cómo resolverlas cuando son atentatorias en los resultados de evaluación.

“El diagnóstico pedagógico es una actividad sostenida por las bases científicas y vinculadas a la práctica, aunque sin confundirse con ella nos llevará a concluir que se trata de un proceso de investigación evaluativa” (SEP/UPN Antología Contexto y valoración de la práctica docente propia, 2009).

La problemática en el Jardín de Niños “Salvador Dalí”, ubicado en la comunidad El Salitrillo, del municipio de Pénjamo, Gto, en el que se presta el servicio como becaria; es “LA DIFICULTAD PARA LA ADQUISICIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS DEL LENGUAJE ORAL” en la condición total.

El diagnóstico, se inició con la observación, registrando lo trascendente en el diario de trabajo. También se echó mano de listas de cotejo en las que se valoró la condición de los alumnos. En el momento de la realización de actividades relacionadas con el lenguaje oral con la intención de identificar con mayor precisión la problemática dentro del lenguaje oral, dio como resultado y conclusión que su aprendizaje se dificultaba, así como el desarrollo de las actividades planeadas. La relación interpersonal en su ambiente de trabajo no mejoraba. Así, aunque se diseñaban unas actividades más precisas no llegaban a funcionar de la manera que se pretendía. Era prioritario atender en los alumnos el desarrollo de su lenguaje oral; así como su capacidad de comprensión y análisis.

El paso siguiente fue aplicar el cuestionario a personas de la comunidad con el fin de recopilar información para fortalecer la información que ya se tiene, y así mismo relacionarla con la problemática que se encontró en el jardín de niños. Para ello, se aplicaron encuestas que fortalecieron algunas hipótesis planteadas. También permitió percatarse cómo incide la condición de los padres de familia y los habitantes de la comunidad, quienes están escasos de formación para favorecer en el hogar lo que requieren. Permitted darse cuenta de que los familiares de los alumnos tienden a tener poco interés por el aprendizaje personal o de igual manera someter a los hijos e hijas de los hijos a terminar con los estudios a temprana edad para dedicarse al cuidado y trabajo en el campo por ello llegan a la toma de desinterés por la educación (Ver anexo 4). Sobra decir que en el manejo adecuado del lenguaje oral hay menos interés ya que su contexto sólo les requiere lo que manejan.

### **2.3 Planteamiento del problema**

De tal manera, se decidió tomar el tema del lenguaje oral en los alumnos, eligiéndose como una necesidad en el diagnóstico inicial, pero identificándose en el diagnóstico pedagógico, de manera más precisa, convirtiéndose en un problema para ellos y para la educadora, dentro del aula y en el entorno escolar de los niños, por las dificultades presentadas.

Durante los primeros meses del ciclo escolar se fueron realizando una serie de actividades de participación dialógica, con el fin de que los niños logaran interactuar con el maestro y sus compañeros; con ellas se fue provocando que poco a poco el lenguaje oral generara condiciones favorables.

Al seguir con la programación del proyecto de investigación, con la finalidad de fortalecer el diagnóstico, se pudieron detectar con claridad situaciones problemáticas en varios de los niños: no lograban reconocer su nombre escrito, no guardaban ni cuidaban sus cosas personales y no lograban realizar actividades relacionadas con el lenguaje oral, como la narración de algún caso vivido propio,

explicaciones, discriminación auditiva, entonación y pronunciación, iniciar, mantener y terminar una conversación, comprensión de cuentos y en algunos de los casos el cambio de letras en palabras o palabras que no tienen significado alguno en el vocabulario, esto se identificó en el momento que los alumnos interactúan con sus compañeros o en cuestionarios realizados. Se llevó a cabo el registro de datos en los diagnósticos iniciales de cada uno y del grupo, incluyendo los resultados obtenidos en la aplicación de los cuestionarios.

Todo esto ocasionaba retraso en las actividades que se programaban para el desarrollo de su aprendizaje, influyendo en el proceso de apoyo para favorecer la construcción del conocimiento.

De acuerdo a lo ya mencionado, se puede decir que los alumnos del Jardín de Niños “Salvador Dalí”, de la comunidad El Salitrillo, municipio de Pénjamo Gto., presentan problemas para el desarrollo de los conocimientos del lenguaje oral, debido a las siguientes causas:

- La falta de las estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de la construcción del conocimiento de los alumnos, identificadas después de haber realizado un análisis a la práctica docente de la educadora para detectar sus fortalezas y debilidades.
- La gran falta de conocimiento de los padres de familia, referente a los conocimientos del desarrollo del lenguaje oral.
- El escaso apoyo de los padres de familia en la construcción de conocimiento del niño, en materia de lenguaje oral y de otros aspectos de su educación.
- El 65% de los alumnos no concluyen sus trabajos.
- No se ve un aprendizaje significativo en los niños. Tal vez porque no es propiciado por las actividades planeadas por la docente.
- No se da conclusión a las actividades con situaciones cercanas a lo que el alumno hace cotidianamente.

- Los niños no tienen el interés suficiente sobre el desarrollo de las actividades del lenguaje oral. Por lo que viven y/o por lo que se propicia desde lo planeado didácticamente.

Lo ya mencionado se ve reflejado en el aprendizaje del niño, situación que se observa al evaluar el escaso logro de los aprendizajes esperados, sobre todo en el campo formativo lenguaje oral, motivo por el cual la búsqueda de información y situaciones didácticas será orientada a:

¿Cómo desarrollar el lenguaje oral en los alumnos de preescolar mediante actividades derivadas de la literatura?

## **2.4 Delimitación**

Los niños en la edad preescolar son seres que se encuentran en el pleno desarrollo social, motriz e intelectual, sin embargo al ingresar al preescolar el niño llega con habilidades y actitudes que ha aprendido en el seno familiar y su entorno social desde temprana edad.

De tal manera que no se sabe cómo los niños reaccionen en su desarrollo dentro de la escuela ya que cada uno de ellos es diferente en sus capacidades, por eso es necesario la delimitación del tema ya que “es un proceso que permite concretar el objetivo de estudio hasta precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que se pretende indagarse, considerando su ubicación espacio temporal (en áreas, momentos, periodos)”.

La investigación se llevará a cabo con los grupos 1°A y 2°A en el jardín de niños “Salvador Dalí” con clave de centro de trabajo 11DJN3360S, Zona Escolar 227 Sector 088, ubicado en la comunidad, el salitrillo Pénjamo Gto, durante el Ciclo Escolar 2012-2013.

¿Cómo apoyar el desarrollo del lenguaje oral: en los niños de 1° y 2° de preescolar del Jardín de Niños “Salvador Dalí”?

Basándose en:

El campo formativo lenguaje y comunicación, aspecto lenguaje oral, competencia obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral, donde algunos de los aprendizajes esperados son: usa el lenguaje para comunicare y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela, mantiene la atención y sigue la lógica en las diversas conversaciones. (SEP/PEP 2011, Pág. 48)

Lo anterior forma parte de lo que se desea favorecer en los educandos en el Campo Formativo Comunicación y Lenguaje, considerado en la competencia que a desarrollar:

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral, con aprendizajes esperados, escucha la narración de anécdotas, relatos, leyendas y fabulas, expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza, narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas siguiendo la secuencia de sucesos. (SEP/PEP 2011 pag.49).

Abordando los puntos de arriba mencionados, aspectos básicos para favorecer el desarrollo del currículo, al egresar de la educación preescolar e ingresar a la educación primaria, en la cual los conocimientos, aptitudes y herramientas, son tal cual los menciona el PEP'11, y se favorecen en un ambiente con respeto, responsabilidad y tolerancia entre los integrantes del grupo.

“El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en la sociedad y aprender, se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos, intercambiar, confrontar, defender y promover ideas y opiniones, información diversa y tratar de convencer a otros”. (SEP/PEP 2011, pág. 41)

El presente trabajo de investigación está sustentado en la corriente pedagógica del constructivismo de Vygotsky, mismo que concibe la adquisición del lenguaje, con implicaciones no sólo la exposición del niño con las palabras, sino también un proceso interdependiente de crecimiento entre el pensamiento y el lenguaje.

## 2.5 Justificación

Las razones por las cuales se decidió investigar el tema del lenguaje oral son porque influye en otros de los resultados que se obtuvieron en el diagnóstico inicial como fueron:

- El 65% de los alumnos no concluyen sus trabajos.
- No se ve un aprendizaje significativo en los niños.
- Los niños no tienen el interés suficiente sobre el desarrollo de las actividades del lenguaje oral.
- La falta de las estrategias didácticas con las cuales se vea favorecido el desarrollo de la construcción de conocimiento, resultado de acciones de autoevaluación de la práctica docente propia.
- La gran falta de conocimiento de los padres de familia, referente a los conocimientos del desarrollo del lenguaje oral.
- El poco apoyo de los padres de familia en la construcción de conocimiento del niño mediante la ayuda en las tareas de los niños.

La importancia que maneja el lenguaje oral en preescolar es relevante, por las relaciones y participación que tiene el niño en la sociedad. Igual, considera que es parte fundamental en el crecimiento y desarrollo del niño y que, por consecuencia, si no se atiende apoyando la construcción de lo que va requiriendo el alumno, su proceso de integración y desarrollo se ve desfavorecido.

Por lo descrito anteriormente, el lenguaje oral en la edad infantil es algo básico para los niños; se considera altamente significativo, motivo por el cual se ha decidido realizar el trabajo de investigación-acción acerca del lenguaje oral. Y así llegó a diseñarse, planearse, aplicarse y evaluarse diferentes estrategias que favorecieron superación de la problemática que se presenta en el grupo escolar.

En la actualidad la educación en México se ha dado importancia a atender, por distintos medios, el trabajo educativo en cualquiera de sus niveles, siendo el tema del lenguaje oral, unos de los aspectos prioritarios a favorecer en el nivel básico;

dentro de éste se encuentra la lectura, por ser el un medio altamente favorable en el desarrollo del lenguaje humano en el que incrementara conocimientos vastos que fortalecerán sus aprendizajes. El Programa de Educación Preescolar considera, en el logro de los aprendizajes a lograr varios aspectos en el lenguaje oral del niño a partir de la lectura de diversos textos propios para esa edad.

El proceso oral tiene el papel primordial en la educación ya que está vinculado en los seis campos formativos, en el actual programa de preescolar. Y por medio del lenguaje los niños tienen la posibilidad de expresar o intercambiar cualquier tipo de información observada en la realidad inmediata e incluso permite expresar a los niños y niñas las fantasías que llegan a tener en un momento dado. Y, principalmente, para la comunicación de su formación como seres humanos.

La problemática que se encontró en el grupo es importante, ya que se considera que el lenguaje oral es primordial en el desarrollo del niño en la edad preescolar, las actividades que se planeaban anteriormente eran sólo superficiales sin considerar la realidad del problema y su trascendencia, y mucho menos tomar una corriente pedagógica como el constructivismo, por ello se consideró tomar un autor como Vygotsky (llamada historia- cultura).

Su importancia se resume en que el lenguaje de los niños en la edad preescolar facilita la expresión de los aprendizajes y hace más sencillo el proceso de socialización. También, considerando que el lenguaje oral no es la única forma en que los pequeños expresen lo que saben y lo que pasa por su mente, es el medio a través del cual se hacen más explícitos y entendibles sus pensamientos, ideas y sentimientos.

## **2.6 Propósitos**

### **Propósito general**

Favorecer el lenguaje oral en la edad preescolar, para mejorar las relaciones personales con los otros y con él mismo, además de aplicarlo en su vida cotidiana.

### **Propósitos específicos**

1°- Favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas en los alumnos de preescolar para que establezcan relaciones dialógicas con quienes conviven diariamente.

2°- Acercar a los alumnos a la lectura de diversos textos literarios para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

3°- Llevar a cabo una mejor relación y aprendizaje de los padres de familia-alumno y maestro.

## **2.7 Elección del tipo de proyecto**

De acuerdo con el libro “proyecto educativo de preescolar comunitario”, la palabra proyecto viene de proyectar y significa arrojar, lanzar hacia afuera” así, el proyecto educativo es una herramienta en la cual se explicita la voluntad y comunicación para lanzarse hacia la búsqueda en fines esperados en él” (SEP/UPN. 2009 Pág. 64).

Para poder dar seguimiento a la alternativa es necesario ubicar la problemática en alguno de los proyectos de innovación los cuales son:

- Proyecto de acción docente
- Proyecto de intervención pedagógica
- Proyecto de gestión escolar

### **Proyecto de acción docente**

Es donde se plantea un cuestionamiento sobre el quehacer docente, que implica la construcción de una perspectiva crítica, desde la cual es posible el desarrollo de una práctica docente nueva y creativa, aunque se entiende como una de las herramientas teórico-práctica, que los maestros-alumnos utilizan para conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente; igual, para proponer una alternativa de cambio pedagógico o exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollara la alternativa, en esto también se puede tomar para someter la alternativa pasa por un proceso critico de evaluación o favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

Este proyecto al igual permite pasar de una problematización del quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que va ofreciendo una respuesta favorable y de calidad a un problema de estudio.

Es elaborado por el alumno o alumnos en licenciatura, involucrados en el problema de estudio con su o sus colectivos escolares, uno de los requisitos para la elaboración de este proyecto de acción docente es que el profesor –alumno esté involucrado en el problema ya que ellos son los que lo inician, lo promueven y lo desarrollan en su práctica docente.

Para la elaboración del proyecto de acción docente es necesario manejar 5 momentos:

1°- La elección del tipo de problema: siendo que la observación es primordial ya que se tiene que ver realmente cual es la problemática con base en el diagnóstico

realizado de manera documental y claro siendo apoyado con la operación, ya que, como se dijo, es primordial la observación para la elección del problema y planteamiento del problema, ¿Cuál es el problema? Elección del problema.

2°- Elaboración de la alternativa de innovación. En ella se recuperan los elementos teóricos y contextuales pertinentes, se realiza una estrategia de trabajo, se define el plan para la puesta de la práctica y determina la evaluación. Estos dos puntos conforman la contracción del proyecto de manera documental.

3°- Aplicación y evaluación de la alternativa de evaluación. En este apartado se pone en práctica el plan elaborado, las formas y el registro de información, se hace la interpretación de datos y el reporte de los resultados.

4°- Elaboración de la propuesta de innovación. En esta parte se contrasta lo programado con los resultados, una vez que se realiza todo lo anterior, relacionado con la práctica de la alternativa.

5°- La formalización de la propuesta de innovación: donde se hace la elaboración del documento final.

### **Proyecto de intervención pedagógica**

Este proyecto aborda los contenidos escolares, es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que impacten directamente en los procesos de aprobación de los conocimientos en el salón de clases. También se puede comentar que el proyecto debe de contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los docentes en servicio y deben de abordar desde:

- El papel de la disciplina en el proceso de construcción.
- La necesidad del planteamiento de problemas en el plan de estudios, los programas y los libros de texto.

- La recuperación del saber docente desde una reconstrucción conceptual que le asigna validez.

La novela escolar de la formación de cada maestro, que se construye de la siguiente manera: con la identificación de modelos o esquemas de aprendizaje, identificación de modelos docentes mitificándolos, de transferencia entre modelos de enseñanza-aprendizaje aprendidos en el seno familiar y transferidos al ámbito escolar de manera inversa, de proyección de los modelos de valores, de vínculos que se crean con determinados conocimientos, valores, formas de sentir, y de vínculos que se expresan en las formas de socialización entre iguales.

Este proyecto se inicia con un problema particular de práctica docente refiriéndose a los procesos de enseñanza. Para continuar con la elaboración de una alternativa, la aplicación y la evaluación de la alternativa, la formulación de la propuesta de intervención pedagógica y al final la formalización de la propuesta en un documento.

Para la preparación de un proyecto de intervención docente es necesario una introducción: en la que se explica cuál es el problema del trabajo, bajo que enfoque se va a desarrollar y por qué es importante, además de cómo se desarrollara el proyecto, como por ejemplo que capítulos son o partes del trabajo contendrá y como se justifica, al igual existe una hipótesis implícita que también debe de ser mencionada en la introducción.

Las fases del proyecto, de acuerdo con el autor Arias Ochoa, son las mismas para este de intervención pedagógica como el anterior de acción docente, la diferencia que se encuentra entre ambos es que uno aborda problemáticas relacionadas con los procesos escolares, el cual no se mete en planes y programas, mientras el segundo está dirigido a abordar problemáticas de los procesos de enseñanza aprendizaje, de contenidos escolares, esto quiere decir que está dentro de los planes o en este caso del programa educativo de educación preescolar, PEP 2011.

## **Proyecto de gestión escolar**

Este último, “el proyecto de gestión se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional, medio ambiente y de las practicas institucionales”.(SEP/UPN, 2009 P.96).

Para le elaboración del proyecto, el profesor alumno podrá hacer un reporte, eligiendo algunos de los propósitos del proyecto, ya que está constituido fundamentalmente por una estrategia viable para la modificación de las prácticas institucionales que define el orden donde se realiza la intervención docente. También se debe considerar uno de los requisitos para elaborarlo: no basta que los participantes en dicha elaboración sean sólo algunos sectores, sino más bien tiene que ser un número mayor de miembros del colectivo escolar para la elaboración y la participación se ve en tres momentos: la reflexión de la acción, la reflexión en la acción y la transformación de las formas de acción.

Sus fases son iguales que las anteriores:

- 1- Elección del tipo de proyecto
- 2- Elaboración de la alternativa de gestión escolar
- 3- Aplicación y evaluación de la alternativa gestión escolar
- 4- Elaboración de la propuesta innovación de gestión escolar
- 5- Formulación de la propuesta de gestión escolar

Al considerar el análisis que se realizó a cada uno de los proyectos vistos durante el proceso identificado con mi problemática de lenguaje oral, se cree que es

relacionado con el proyecto de intervención pedagógica, puesto que el lenguaje oral es uno de los aspectos que conforman el campo formativo lenguaje y comunicación de los cuales son dos lenguaje escrito y lenguaje oral. Siendo así, se buscó la mejoría en ese aspecto formal para los alumnos

# CAPÍTULO 3

## FUNDAMENTACION TEÓRICA

### 3.1 Enfoque

En un proyecto de investigación hay dos enfoques que se pueden utilizar para llegar a resolverlo o dar alguna solución que se puede aplicar en algún problema académico, los enfoques son llamados cualitativo y cuantitativo. Se encuentran algunos otros enfoques más que pueden ayudar a dar solución a algunos otros problemas de diferentes aspectos; sin embargo, mi procedimiento es aplicar alguno de estos enfoques en mi problemática. En este caso los que me pueden ayudar son aquellos relacionados con mi práctica docente.

Ya mencionado algo sobre los enfoques, se dan a conocer las características que evidencian unos y otros presentan, de manera general; así, al final ver de qué manera y por qué se elegirá alguno de ellos para mi proyecto de investigación, utilizándolo para resolver problemas académicos.

La información que se presenta a continuación es en referencia a los siguientes autores MURILLO, Z, CASTRO, M, SOLIS, B Y RONQUILLO, T (30 de noviembre 2011). *Blog educativo electrónico*. Recuperado de [www.caracteristicasdelenfoquecuantitativo.blogspot.mx/2011/11/caracteristicas-enfoque-cualitativo-1.html](http://www.caracteristicasdelenfoquecuantitativo.blogspot.mx/2011/11/caracteristicas-enfoque-cualitativo-1.html)

CARACTERÍSTICAS GENERALES	
ENFOQUE CUALITATIVO	ENFOQUE CUANTITATIVO
1. El investigador plantea, pero no sigue un proceso claramente definido. Sus planteamientos no son tan	1. Que el investigador realice los siguientes pasos: a) Plantear un problema de estudio

<p>específicos como en el enfoque cuantitativo.</p> <p>2. Se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación.</p> <p>3. Bajo la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría particular y luego “voltear” al mundo empírico para confirmar si ésta es apoyada por los hechos, el investigador comienza examinando el mundo social y en este proceso desarrolla una teoría coherente con lo que observa que ocurre. Las investigaciones cualitativas se fundamentan más en un proceso inductivo. Van de lo particular a lo general.</p> <p>4. En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, éstas se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban datos que son un resultado del estudio.</p> <p>5. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes.</p> <p>6. El investigador cualitativo utiliza</p>	<p>delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas.</p> <p>b) Una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente. A esta actividad se le conoce como revisión de la literatura.</p> <p>c) Sobre la base de la revisión de la literatura se construye un marco teórico.</p> <p>d) De esta teoría se deriva una hipótesis.</p> <p>e) Somete a prueba las hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados. Si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con estas, se aporta evidencia a su favor.</p> <p>f) Para obtener tales resultados el investigador recolecta datos numéricos de objetos, fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos.</p> <p>2. Las hipótesis se generan antes de recolectar y analizar los datos. Por esto se explica que las hipótesis se plantean previamente.</p> <p>3. La recolección de los datos se fundamenta en la medición. Se lleva a cabo al utilizar procedimientos</p>
--	--

<p>técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales, etc.</p> <p>7. El proceso de indagación es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en reconstruir la realidad, tal como lo observan los actores de un sistema social previamente definido.</p> <p>8. El enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación y estimulación con respecto a la realidad.</p> <p>9. La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos.</p> <p>10. Postula que la realidad se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades.</p> <p>11. El investigador se introduce en las experiencias individuales de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de</p>	<p>estandarizados y aceptados por una comunidad científica.</p> <p>Para que una investigación sea creíble y aceptada por otros investigadores, debe demostrarse que se siguieron tales procedimientos.</p> <p>4. Debido a que los datos son producto de mediciones, se representan mediante números y se deben analizar a través de métodos estadísticos. Las mediciones se transforman en valores numéricos que se analizarán por medio de la estadística.</p> <p>5. En el proceso se busca el máximo control para lograr que otras explicaciones posibles, distintas a las propuestas de estudio, sean desechadas y se excluya la incertidumbre y el mínimo error. Es por esto que se confía en la experimentación y los análisis de causa y efecto.</p> <p>6. Los análisis cuantitativos fragmentan los datos en partes para responder al planteamiento del problema. Tales análisis se interpretan a la luz de las hipótesis y de los estudios previos.</p> <p>7. La investigación cuantitativa debe ser lo más “objetiva” posible. Los fenómenos que se observen no deben</p>
--	--

<p>que es el fenómeno estudiado.</p> <p>12. Las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias ni necesariamente obtener muestras representativas.</p> <p>13. El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes, naturales e interpretativo pues intenta encontrar más sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les otorgan. Hay una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes, naturales e interpretativo pues intenta encontrar más sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les</p>	<p>ser afectados de ninguna forma por el investigador.</p> <p>8. Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado y se debe tener en cuenta que las decisiones críticas deben ser efectuadas antes de recolectar los datos.</p> <p>9. En una investigación cuantitativa se pretende generalizar los resultados encontrados en un grupo (muestra) a una colectividad mayor (universo o población). También se busca que los estudios efectuados puedan replicarse.</p> <p>10. Al final, con los estudios cuantitativos se pretende explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos. Esto significa que la meta principal es la construcción y demostración de teorías.</p> <p>11. Para este enfoque, si se sigue rigurosamente el proceso y, de acuerdo con ciertas reglas lógicas, los datos generados poseen los estándares de confiabilidad y validez, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento.</p> <p>12. Este enfoque utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza</p>
--	--

otorgan.	<p>con la teoría y de estas se derivan expresiones lógicas denominadas hipótesis que el investigador busca someter a prueba.</p> <p>13. La búsqueda cuantitativa ocurre en la realidad externa al individuo. Esto nos conduce a una explicación sobre cómo se concibe la realidad con esta aproximación a la investigación.</p>
----------	---

Tomando en cuenta los enfoques analizados anteriormente me doy cuenta que el enfoque que utilizo es el **enfoque cualitativo**, para mi proyecto de innovación con el que pretendo darle solución a mi problemática de desarrollo de los conocimientos del lenguaje oral.

Al ver el tema central de mi proyecto de innovación me di cuenta que el enfoque elegido, arriba mencionado, es el más adecuado para mí y se adecua más a mi práctica diaria; además de que me permitirá hacer la recolección de información mediante la observación; también porque hacer de manera más práctica los registros en mi diario de campo. Al igual, en este enfoque me permitirá realizar el análisis y contrastación de la información de los diversos autores en los que apoyo mi postura teórica; ha de permitirme, además, orientar el trabajo de investigación que realizo en cuanto a medios y formas de proceder.

Ya teniendo a mi alcance las innumerables características de este enfoque y a la vez uniéndolo con las investigaciones realizadas, iré acercando este proyecto al logro de los propósitos establecidos. Por lo que hasta aquí expuesto y por todas aquellas que vaya generando la dinámica de investigación misma, considero razones suficientes para elegir el enfoque que considero adecuado para mi proyecto de innovación, por todos los elementos que aporta a mi proceso de formación. Igual por alcanzar mejores resultados en los niños que son el principal

elemento del problema y claro, todo ello para construir la práctica que pretendo en mi vida como docente.

### **3.2 Metodología de la investigación**

Para poner en curso cualquier tipo de proyecto en sus diferentes etapas y con las acciones de evaluación requeridas, se debe de tomar en cuenta la necesidad que se tiene que cubrir con el mismo proyecto o alguna situación problemática que cause algún conflicto laboral. En mi caso, es cubrir la necesidad que mis alumnos presentaron, pero para que me diera cuenta de ella, tuve que darme a la tarea de realizar una investigación; igual, debí realizar algunas acciones para atender las condiciones individuales y colectivas que presentaban mis alumnos. Debido a las conclusiones obtenidas, resultado de ese análisis, se generó el problema que se tendría que resolver dentro del aula, motivo básico de mi investigación.

Para que pudiera resolver este problema me apoyé en la metodología de la investigación-acción, en la cual se realiza una búsqueda de información que se realiza en los participantes acerca de las situaciones en las que se encuentran en esos momentos.

El autor del término de investigación-acción, Lewin (1946) siendo un psicólogo que definió la investigación-acción como (<http://maidalobo.blogspot.mx/2013/03/grupo-investigacion-accion-participativa.html>)

“una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”.

Años más tarde, Moser (1978) añadió que "el conocimiento práctico no es el objetivo de la investigación acción sino el comienzo". Es decir, que aunque los problemas son los que guían la acción, la parte fundamental es entender la enseñanza y no investigar sobre ella: el profesional realiza un proceso de búsqueda continua por medio de la reflexión sobre su propia práctica, y como resultado de ello introduce mejoras progresivas en su propio proceso de

enseñanza. Además agregó que este método de investigación-acción se construye en cuatro fases:

#### Fase I: Diagnóstico Estudio del Problema

Permite conocer el problema en profundidad y por qué ocurre, facilita plantear cambios y actuar para modificarlos. Es la fase en la cual se realiza el primer acercamiento al trabajo de campo, para ello es necesario aplicar técnicas e instrumentos propios de la investigación cualitativa: observación, análisis de documentos, entrevistas, cuestionarios, notas decampo, diario, grabaciones de audio o vídeo, fotografías, entre otros. Se debe reportar el tipo de instrumento aplicado y los resultados arrojados por el mismo, el análisis de esos resultados deben reflejar la interpretación cualitativa propia del método.

#### Fase II. Elaboración de la propuesta de solución.

La estrategia de solución se elabora a partir del diagnóstico con estrategias flexibles apoyadas en el Currículum Básico Nacional, se indica el procedimiento metodológico a seguir y las referencias teóricas en las cuales se apoya la propuesta. Es necesario ser muy explícito en la descripción de la propuesta, puntualizando: objetivos, estrategias, recursos, instrumentos, evaluación y lapsos de ejecución. En esta fase se evidencia la habilidad del investigador para interpretar adecuadamente el problema y plantear soluciones acordes, que sean creativas y respondan a los avances que en materia de estrategias metodológicas hayan ganado campo en la enseñanza, y el aprendizaje. Una vez más se toman en cuenta técnicas e instrumentos característicos de la investigación cualitativa.

#### Fase III. Aplicación de la solución.

Los resultados de la aplicación constituyen la segunda oportunidad para realizar el trabajo de campo, es el momento para implementar la propuesta de solución en el

aula. Para que esta fase sea exitosa, debe responder a la planificación concretada en el paso anterior, la cual estará en sintonía con la planificación que lleva el docente y que se inserta dentro del Proyecto Pedagógico de Aula.

#### Fase IV. Comunicación de los Resultados.

En esta fase, el estudiante presenta el informe final de la investigación y realiza una exposición oral muy concreta acerca de todo el proceso efectuado. Es determinante prepararse con gran responsabilidad para cumplir esta exigencia ya que los docentes son comunicadores por excelencia, por lo tanto deben ser eficaces y eficientes en el uso de estrategias comunicacionales. Para ello usted debe manejar con propiedad todo el contenido de la investigación, ser un hablante competente y utilizar materiales de apoyo que faciliten la exposición. Además de comunicar los resultados a los miembros de la COMTFORPRA, debe difundir la información en la institución y comunidad en la cual trabajó, mediante carteleras, afiches, volantes, charlas y entregar un ejemplar del trabajo a la dirección del plantel.

Las fases que menciona Lewin, fueron el proceso vivido en el trabajo investigación realizado para llevar a cabo mi proyecto de innovación. De ello describo mi experiencia en seguida, exponiendo lo realizado y lo logrado en cada etapa, son: Fase I: Diagnóstico Estudio del Problema; Fase II. Elaboración de la Propuesta de solución; Fase III. Aplicación de la Solución; Fase IV. Comunicación de los Resultados.

Fase I: Diagnóstico Estudio del Problema. En esta etapa, una vez identificado el problema del lenguaje oral en el aula de clases, hubo que valorar los elementos que lo conforman y las relaciones existentes entre ellos. Mediante el registro de una serie de puntos encontrados, mediante técnicas diversas de observación durante las clases, registré las principales características en mi diario de campo;

igual, los comentarios de los mismos alumnos por la manifestación de lo que expresaban en diferentes actividades de lectoescritura y de los diferentes campos formativos.

Fase II. Elaboración de la Propuesta de solución. En esta fase, una vez detectados los elementos del diagnóstico, definí los aspectos abarcar la problemática detectada. Empecé a elaborar las acciones que perfilaran la transformación de mi práctica docente para alcanzar los aprendizajes esperados en mis alumnos. Consideré diversas estrategias donde el juego infantil fuera parte sustantiva; esto, porque sé de las inquietudes de mis alumnos; son muy inquietos y necesitan estar en movimiento sin estar en un solo lugar, por ellos decidí mantener mi grupo en movimiento y/o realizando actividades extras como la manipulación de plastilina o algunos materiales de construcción, etc. Al decidir mi estrategia para la aplicación de mi proyecto, me di a la tarea de valorar las actividades para que los niños les llamaran un poco más la atención, sin perder de vista que lo importante es el logro de mejores aprendizajes en ellos. Acepto que la naturaleza de los niños de hoy es la inquietud por la exploración de su mundo y, es en el dinamismo donde aprenden diariamente. Esto último me dio pauta para definir con ellos las actividades tendrían que ser activas y que se lograra el objetivo. Tanto lo que pretendo como educadora como los que les genera de inquietud el trabajo.

Fase III. Aplicación de la Solución. En esta fase es cuando aplique mi proyecto de innovación ya estructurado, la estrategia definida en la anterior etapa me permitió dar orden a mi trabajo. Pude percatarme de aciertos y errores en el momento de planearla, todo lo planeado me dio pautas para darme cuenta de ello. Fui registrando los logros y dificultades tenidos en lo que hacía, también los alcances de cada uno de mis alumnos, en mi diario de campo. Desde mi planeación consideré el diseño de una lista de cotejo para evaluar los propósitos que tenía en mi proyecto, así como los propósitos en cada sesión de trabajo. Dicho esto y

agregando también algunas anotaciones en las cuales se veían reflejadas las reacciones y participaciones que los niños presentaban dentro del aula.

Pude percatarme en las clases del valor de las actividades prediseñadas, en donde el material que se utilizaba era sumamente importante preverlo y planear su mejor empleo. Y claro, fue básico considerar las características de mi grupo y de cada uno de los integrantes del grupo en el desarrollo de cada actividad. En general, las actividades planeadas previamente pudieron realizarse, no exentas de modificaciones cuando fue necesario.

Fase IV. Comunicación de los Resultados. Es en esta fase en donde los resultados de evaluación del proyecto han de comunicarse con la mayor puntualidad y objetividad. Fue el momento donde rescaté los aciertos, dificultades y problemas que viví y vivieron los niños durante las actividades que se planearon para el proyecto. En esta fase también surgieron nuevas actividades para evaluar las actividades ya aplicadas. A ellas se hará mención en el siguiente apartado del presente proyecto.

### **3.3 Modelo pedagógico**

Para la realización de un proyecto educativo se necesita una guía o patrón a seguir, en el caso mío es un modelo pedagógico para que el proyecto dé los resultados que nos plateamos desde el inicio. Al igual, para que se den los resultados, hay que diseñar los procesos de enseñanza-aprendizaje para los contenidos seleccionados y así mismo ver los pasos que se seguirán para obtener los resultados que esperamos durante el desarrollo, con perspectiva de lograr los alcances pretendidos al final.

Para elegir el modelo pedagógico tenemos que tener en claro el enfoque que queremos darle y así mismo ver las características que contiene y conocer si es apropiado, adecuado para el desarrollo y las características que los niños.

Hablando dentro de lo que es un modelo pedagógico cabe mencionar que también contiene características sobre la práctica docente, quiere decir que es de acuerdo a la manera que queremos dirigir nuestra enseñanza, ya sea constructivista, humanista, crítica, etc.

El modelo pedagógico pretende lograr que los aprendizajes que se concreten en el aula se lleva a la práctica, tanto dentro del aula como fuera, pero sobre todo que el aprendizaje que se haya obtenido sea duradero ya que de ahí se pasa a ser transformado en un aprendizaje nuevo y así el campo de acción sea más grande para el alumno en su vida diaria.

Ginger, M. (2007) define el modelo pedagógico como: “la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, lo cual afina la concepción de hombre y de sociedad a partir de sus diferentes dimensiones (psicológicos, sociológicos y antropológicos) que ayudan a direccionar y dar respuestas a: ¿para qué? el ¿cuándo? y el ¿con que?”

Se encuentran diversos modelos pedagógicos existentes para cubrir diversas necesidades y formas de trabajo. Los tipos de modelos pedagógicos son los siguientes: constructivismo, socio constructivismo, humanista, crítico, cognitivo, transpersonal, holístico, romántico, desarrollista, socialista, conductista, tradicional e institucional, de los cuales sus características se las presentare en la siguiente información.

Analizando algunos de los modelos pedagógicos existentes y sus características y su campo de acción me di cuenta que elegiré para trabajar en mi proyecto de innovación acción es el constructivismo ya que en el campo que voy a trabajar encaja más con este modelo pedagógico.

El lenguaje oral es el problema donde cada uno de los miembros aportan de distintas maneras pero al final construyen una situación didáctica en la que aprenden y aportan su granito de arena.

Algunos de los principales portadores del constructivismo es Jean Piaget, Lev Semionovich Vygotsky, este último siendo un psicólogo soviético nacido en Orsha

en el año 1896. Este es un gran personaje del constructivismo ya que sus aportaciones y conocimientos han marcado este campo de acción.

Sus aportaciones son que, el lenguaje es un hecho social que, como tal, se desarrolla a través de las interacciones dentro de una comunidad, la adquisición del lenguaje implica no solo la exposición del niño a las palabras, sino también un proceso interdependiente de crecimiento entre el pensamiento y el lenguaje.

Respecto a la interacción del niño en la sociedad para construir su aprendizaje de la cual el niño tiene que pasar por un proceso que es la teoría de Vygotsky sobre la "zona de desarrollo próximo" afirma que los profesores deberían tomar en consideración el potencial de aprendizaje futuro del niño antes de intentar ampliar sus conocimientos., siendo así tomando en cuenta su nivel de desarrollo, al contar también que se puede hacer una relación entre más personas para el aprendizaje del alumno como el profesor y los padres de familia y por supuesto el niño y su contexto social.

Se mencionaron aportaciones que realizó a esta área del constructivismo de las cuales han sido de mucha ayuda para este proyecto de innovación.

### **3.4 Abordaje didáctico pedagógico**

La didáctica es un conjunto de actividades para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con materiales o elementos que se utilizan para lograr algún objetivo de la actividad planeada con o para el alumno.

“En términos más tecnicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.” (Recuperado de: definicion.de.com.mx).

Revisando lo anterior escrito y encontrado en una página de internet llamada definicion.de.com.mx , reflexioné sobre la importancia que tiene elegir con precisión e interés de los niños y niñas de 3 a 4 años de edad, las técnicas y los

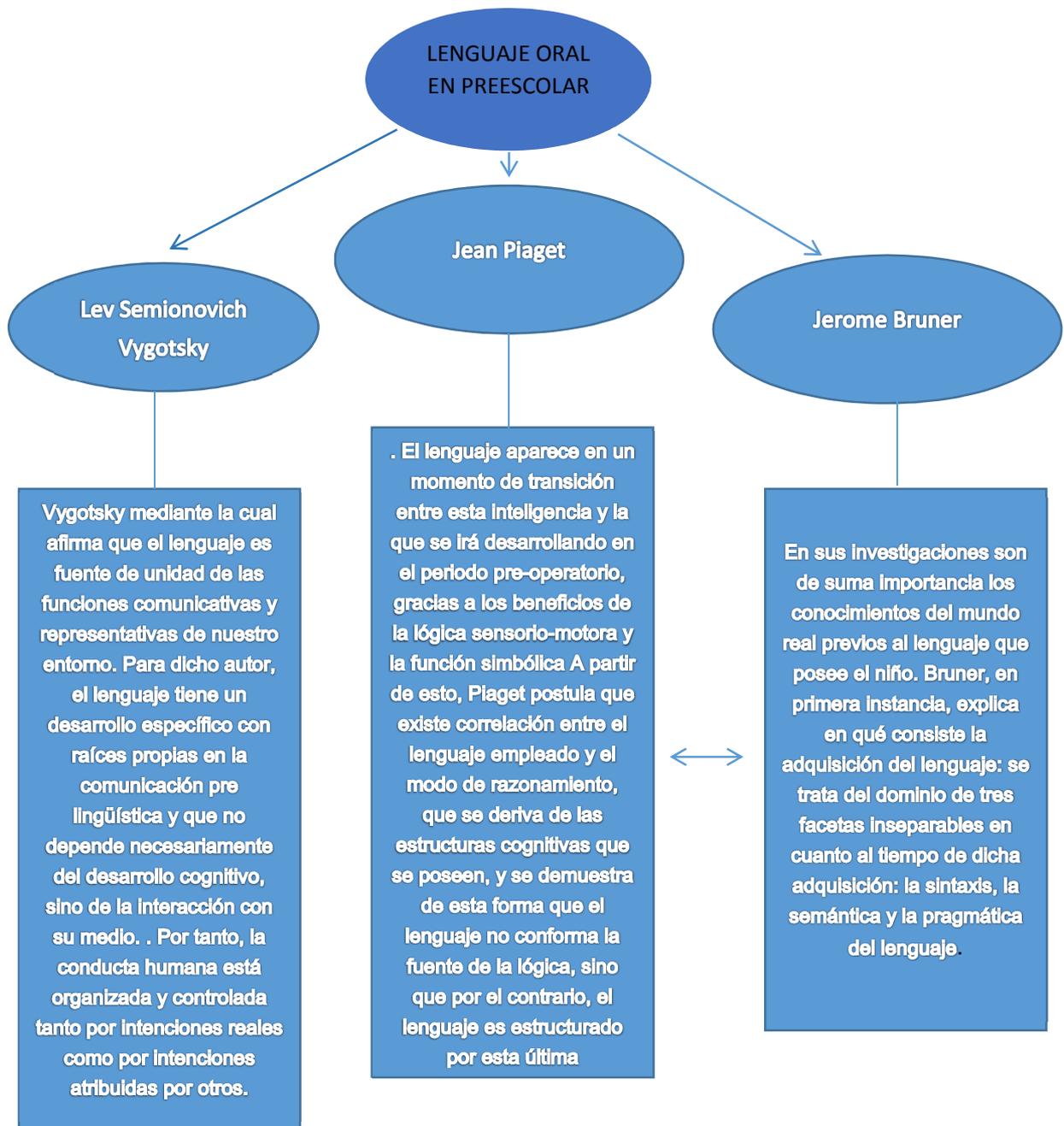
métodos a utilizar en nuestra labor educativa, en tal caso en la alternativa de innovación introduciéndolo en las actividades diseñadas para la práctica, en el cual fueran aplicadas y los niños darán a conocer sus habilidades y conocimientos que ya poseían para la realización de las mismas.

Dichas actividades fueron planeadas exclusivamente para que los niños obtuvieran un aprendizaje (lenguaje oral) y así mismo pusieran en práctica y conocimientos obtenidos, siendo así que algunas actividades ya habían sido planteadas pero no estaban incluidas en un proyecto de innovación, sino como parte del proyecto educativo escolar del aula.

Las actividades que se aplicaron y que anteriormente se habían aplicado se utilizaban con la transversalidad en la cual podían ser como del campo formativo pensamiento matemático pero, sin embargo, encajaban también en el campo formativo lenguaje y comunicación. Y para poderlas aplicar las tuve que modificar y adecuarlas a los objetivos que me había propuesto para el proyecto.

Para que todo el proceso de planeación, la ejecución y la evaluación del proyecto se llevara a cabo fue necesaria la intervención de factores tales como el aprendizaje, la enseñanza, el maestro y el alumno que es a quien va dirigido este proyecto. Para tener una idea más clara de lo que se llevó a cabo en la planeación de este proyecto.

Mencionando que el trabajo colaborativo y sus beneficios dentro del trabajo en el aula, es sin duda es y lo que será el conocimiento del niño después de la actividad. Ya que las inteligencias múltiple tienen mucho que ver en cada una de las actividades ya que se ponen en práctica cuando los niños las realizan poniendo en práctica sus habilidades como el conteo en algunas canciones infantiles que llegan a relacionarse con el tema central o algunas experiencias personales que llegan a presentarse durante la actividad.



## CAPÍTULO 4

### LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

#### 4.1 La alternativa de innovación

La innovación educativa es una actividad donde se proyectan cambios, reflejados en transformaciones en la forma de enseñar o hacer las cosas dentro del aula de trabajo. Claro está que la innovación dentro de la educación no tiene que ser radical, solo puede abarcar algunos aspectos educativos. Por ejemplo, olvidarnos un poco del trabajo rutinarios como las planas en cuadernos y comenzar con juegos recreativos, tomando en cuenta los objetivos que se plantean desde el inicio de la jornada de trabajo marcado en las planeaciones, al igual está claro que se pueden rescatar los conocimientos adquiridos, con la finalidad de que los alumnos reconozcan el objetivo de la actividad, siendo más claro en la alternativa de innovación se mejoran estos aspectos dentro del ámbito educativo, ya que a los niños les llama más la atención cuando las situaciones son más llamativas y así les entusiasma ir al jardín.

En ocasiones la innovación educativa puede reducir el esfuerzo; en otras, aumenta la calidad, satisfaciendo una necesidad; pero en otras más se hace para adaptar al ritmo de trabajo de los niños o adaptarlo a las características intelectuales que poseen los niños.

La innovación no es sólo de generación de cambios en la forma en que se realiza el proceso de aprendizaje. Implica más los logros en las competencias logradas en los alumnos. Ello implica la organización del proceso integral en la construcción del aprendizaje: CAMBIOS QUE SE REQUIEREN EN EL ALUMNO, CAMBIOS QUE SE REQUIEREN EN LA GESTION ESCOLAR, RESULTADOS PARCIALES Y FINALES EN LOS LOGROS DE LOS NIÑOS.

Para la innovación educativa no se trata solo de cambiar las actividades o en ocasiones la forma de enseñar, si no ir implementando nuevas actividades o nuevos instrumentos dando algún uso distinto al material didáctico o de construcción mismo que se cuenta en el salón de clases, la implementación de estos recursos nos ayudaran dentro de las actividades que se realizaran ya que en muchas eses no se llegan a utilizar por no adentrarnos a probar cosas nuevas, claro en el aspecto educativo.

En lo personal, utilizar algunas actividades mediante el juego tiene como intención generar el interés de los niños. Las actividades desarrolladas partieron de las respuestas de los niños. Derivado de un juego pudo darse otro y otro, generado por lo observado y aprendido por ellos. Previamente fueron considerados en la alternativa de innovación, siendo una forma más de compartir las experiencias vividas y socializar.

Cuando surgió este proyecto me tuve que arriesgar a tomar un tema en el cual tiene demasiada importancia en el desarrollo por el que pasa en ese momento los niños, donde se enlaza con el aprendizaje y desarrollo de las habilidades, el algún momento se sintió en lo personal algo de miedo y negación para concluirlo o simplemente para empezar el proyecto ya que la razón era el miedo a perder el control del grupo y no encontrar suficientes opciones de aplicación si fuera el caso de que fallara con alguna, pero afortunadamente esto no sucedió pues el tiempo y los niños se fueron acoplando de la mejor manera ya que se respetaron y se ajustaron muy bien, así a su vez si llegaba a sobrar tiempo volvían a retomar la actividad planteada.

Con las actividades los niños lograban aprender de una manera más rápida y en otra parte disfrutaban lo que hacían durante la jornada, las herramientas fueron de gran ayuda dentro de la alternativa todas y cada una de las actividades manuales como aquellas donde ellos mismos tenían que hacer sus propias creaciones, dibujos, moldeados, entre otras más y la construcción de material didáctico.

La innovación llegara a ser producto de la mejora y apropiación de las distintas habilidades o destrezas que el niño ira adquiriendo y que como vaya avanzando ira atendiendo otras actividades con mayor facilidad o a ciertas demandas que le solicite su contexto.

El niño cuando ingresa al preescolar ya posee habilidades que ha adquirido en el contexto donde interactúa, sin embargo, cuando entra al preescolar su autonomía crece al tal grado que ya lo hace en su contexto natural, por ello llega el momento donde hace las cosas sin necesidad de ayuda, por ejemplo antes de entrar al preescolar tenían la noción de que su papá ganaba mucho dinero trabajando, pero con el tiempo el mucho dinero se convirtió en una cantidad específica. Será un ejemplo común pero para los niños no lo es, ya que se está demostrando lo que está aprendiendo, de lo que es capaz y de lo que llega a hacer dentro de su contexto.

Giles, F. (1990) muestra que para él un proyecto de innovación es una forma diferente de ejercer la enseñanza, y lo define como "un módulo donde una unidad didáctica contempla las diversas fases de aprendizaje: el racional, los objetivos, la pre evaluación, las actividades de aprendizaje, la poste valuación"(Pag. 46)

Giles, F. (1990) en el proyecto de innovación recalco que no es solo una forma diferente de ejercer la enseñanza sino más bien es:

Modelo que implica una concepción de la relación teoría-practica, donde la práctica es una aplicación de la teoría (ilustrada con el término "clases de aplicación"). La teoría designa a aquí no solo los conocimientos transmitidos, sino también los ejercidos (algunas veces llamados practicas) distanciados de la situación real sobre la cual se anticipan. Al igual señala que se debe de considerar algunas fases del aprendizaje como es lo racional, los objetivos, la preevaluacion, todas y cada una de las actividades de aprendizaje y la postevaluacion.

La innovación educativa es aquella actividad que presenta los cambios adecuados o novedades que llegan a provocar transformaciones en la forma de enseñar o la practica dentro del aula.

Jaume Carbonell (CAÑAL DE LEÓN, 2002: 11-12), comentó sobre la innovación educativa y quien la entiende como:

(Un) conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes. La innovación no es una actividad puntual sino un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado. Su propósito es alterar la realidad vigente, modificando concepciones y actitudes, alterando métodos e intervenciones y mejorando o transformando, según los casos, los procesos de enseñanza y aprendizaje. La innovación, por tanto, va asociada al cambio y tiene un componente – explícito u oculto- ideológico, cognitivo, ético y afectivo. Porque la innovación apela a la subjetividad del sujeto y al desarrollo de su individualidad, así como a las relaciones teoría práctica inherentes al acto educativo (s/pag).

La aplicación de la innovación educativa puede que aumente algunas cosas como la calidad educativa y a su vez satisfacer alguna necesidad que en el momento se tenga pero igual puede que reduzca el esfuerzo que se estaba aplicando con anterioridad o viceversa, sin embargo en mi esta necesidad de aplicación fue en el momento donde los niños tenían inquietudes a la hora de escribir y hablar frente a grupo ya que los niños presentaban un temor por ello.

En este momento lo que para ellos era una necesidad para mí fue más que eso ya que se necesitaba desarrollar habilidades y destrezas por las cuales se les brindo una serie de herramientas mediante las situaciones didácticas que se presentaron para aumentar sus conocimientos dentro del medio de la comunicación, específicamente en el contexto oral.

El papel que yo ejerzo en este proyecto de innovación fue mostrarle al niño que la escritura es otra forma más de comunicarse dentro de su entorno, siendo también que mejora su habilidad comunicativa y que a su vez llegara a comunicarse con mayor facilidad con personas adultas, e incrementara su relación con ellas mismas, personas que tienen ya la capacidad de hacerlo o ayudar a quien no la tiene.

Otros de los beneficios que obtendrá el niño serían a desarrollar la capacidad de comunicarse a través de la escritura es tener la ayuda suficiente para los siguientes escalones que se tendrían en los niveles educativos y su pleno desarrollo dentro de la escuela, claro está que en estos momentos los niños no tiene tan claro el poder que tiene la escritura en los siguientes escalones

educativos que presentaran en su futuro pero de igual manera se le puede informar para que los niños estén conscientes de la importancia que tiene dicho aprendizaje y el desarrollo del mismo dentro de su entorno.

Para esto la innovación educativa es de una forma interesante manejándolo en el ámbito educativo, ya que no solo es el cambio del diseño de las actividades y de la forma de trabajo, sino es la forma en que a los niños se les presenta para que sientan el cambio que se realiza en las actividades y incremente la motivación e interés de los niños por la actividad que se está planteando.

Se encuentran varias formas que se pueden aplicar en el preescolar para las aplicaciones de las actividades, tales como el juego, la literatura y cuentos o la modificación de las situaciones donde se puede lograr la socialización y la diversión al mismo tiempo sin perder el objetivo de la actividad principal, asumiendo que el respeto de los tiempos de las actividades en la jornada escolar sean lo más exactos eso y el contexto del salón de clases sea el correcto y acogedor para el niño de esa manera se puede obtener los cambios que se esperan sean satisfactoriamente para los niños .

Para hablar de mi innovación educativa, consiste que los niños fortalezcan el lenguaje oral mediante el juego y literatura en general, siendo así que el juego me parece una actividad adecuada que se puede establecer al lenguaje oral así mismo aprovechando que a la edad de los niños encaja con la participación que los niños muestran durante las actividades de los juegos y su aprendizaje llega a ser favorable de una manera fácil y divertida. Conjuntamente el niño con el juego va adquiriendo destrezas y habilidades que aplica en las actividades educativas y recreativas que realiza dentro y fuera del aula.

Como se mencionaba antes los niños lograrán expresarse de la forma oral y así mismo adquirir aptitudes sobre el lenguaje oral y escrito que serán de gran ayuda para posteriores etapas escolares que llegaran a cursar a lo largo de su vida.

Avalos, M, E. (2009) *congreso mundial "educación inicial de nuevo siglo"* Guanajuato resalto lo siguiente:

El lenguaje es una actividad expresiva, cognitiva y reflexiva que se usa entre otras situaciones, para establecer relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para proponer o defender ideas. El lenguaje es un medio de comunicación, exclusivo de los seres humanos. Todos nos valemos de él y el éxito o el fracaso que tengamos, en los distintos aspectos de nuestra vida, dependerá, en gran parte, de la forma en que lo usemos. Podemos tener en nuestra mente ideas ricas, diferentes, exclusivas, pero de nada servirán, si no somos capaces de transmitir las por eso es muy importante que en el salón de clases les demos a los niños oportunidad de hablar, de comentar. Expresarse por medio de la palabra es para los niños una necesidad y el uso del lenguaje oral debe tener en la actualidad una alta prioridad en la educación preescolar y estar muy lejos de los conceptos antiguos de la educación que pensaba que el niño debía estar callado y quieto para escuchar y aprender todo lo que le decían sus sabios maestros.

La literatura, el cuento y el juego son aspectos importantes para la alternativa ya que a través de esto se aplicará las actividades durante el proceso de aplicación de la misma, así mismo los niños desarrollen mucho más las destrezas y aptitudes que les será de mayor utilidad para experiencias y/o actividades a lo largo de su vida escolar o fuera del ámbito educativo.

En ocasiones podemos encontrar algunos autores que tienen teorías sobre el constructivismo, cada una con sus características e ideas personales de cada uno, sin embargo podemos mencionar que el constructivismo no es más que una reunión de varias teorías que llegan a tener coincidencia en que los aprendizajes se construyen, no se transmiten, trasladan o se copian, sino simplemente se construye a lo largo de la vida educativa y fuera de ella.

Al investigar sobre varias teorías del constructivismo encontré que Vygotsky tiene la teoría del socio-constructivismo y también llamado padre del socio-constructivismo, y así mismo menciona lo siguiente:

Comenta que el papel de maestro es un mediador del aprendizaje, un mediador de la cultura social e institucional y un arquitecto del conocimiento. Al igual que el docente considerara que no solo, deberá promover la colaboración y el trabajo grupal, para establecer mejores relaciones con los demás, con esto se podrá aprender más, tener alumnos más motivados, con aumento de su autoestima y con aprendizajes de habilidades sociales más efectivas como es el saber convivir,

la enseñanza debe de ser individual, permitiendo a cada alumno estudiar o trabajar con independencia y a su propio ritmo.

De la misma manera el docente, tratará de acortar el camino del alumno, pero no lo recorrerá por él, sabrá dar las pautas necesarias y los elementos para que sepan lo que les hace falta aprender, teniendo siempre en cuenta el nivel de desarrollo e inclinaciones personales.

De acuerdo con lo que establece Vygotsky el papel que tendré dentro de la alternativa será orientar la forma de trabajo, de la misma manera no perdiendo el sentido placentero de los niños, ellos aprenderán de las investigaciones que realizarán, y cuidar que los propósitos de las competencias que los niños desean desarrollar.

Para poder diseñar la alternativa de innovación tuve que partir de las características de mi grupo, sus gustos como que actividades les gusta más, en donde se enfoca más su participación y así mismo en cuales están más activos, para tener conciencia de todas estas observaciones me di a la tarea de la revisión el diario de campo que es donde se encuentra el registro de las jornadas de trabajo.

Como primer punto fue leer las etapas del lenguaje de Piaget, quien realizó investigaciones avanzadas sobre el tema, en estas etapas, Piaget plasma las características que los niños manifiestan durante cada uno de los estadios y así mismo durante el proceso de crecimiento y el fortalecimiento del lenguaje.

Para esto elegí la propuesta de Jean Piaget ya que considero que es una de las investigaciones más completas al desarrollo del lenguaje de los niños según su crecimiento y desarrollo en la edad preescolar, mencionando que cada una de las etapas están bien escritos y en mi caso están pegados a lo que mis alumnos manifestaron en su momento y así mismo logrando el objetivo de este trayecto.

Entre otras cosas una razón más por la cual elegí a Jean Piaget como base de mi investigación es por la familiarización que se tiene con la investigación que Piaget realizó para el estudio del lenguaje oral y que a su vez ya se habían aplicado

algunas sin tener un conocimiento más estable y fructuoso sobre el tema de investigación que el autor realizó, y ahora que se tiene algo más claro de lo que el autor investigó se tiene un conocimiento más amplio y a la vez se lleva a cabo con algo más de seguridad de lo que se realiza dentro del jardín de niños.

Durante la investigación de autores que encajaban con mi problemática me encontré con Montserrat Bigas Salvador una autora que habla también del lenguaje oral pero sin embargo no lo hizo de la forma de Piaget sistematizada y concreta así mismo Piaget cita los niveles adecuados para los desarrollos del lenguaje en el momento que se realiza para con los niños.

Partiendo de los niveles o estadios que marcaba Piaget me pude dar cuenta cual era el proceso por el que pasaron los niños, así mismo la información que obtuve fue a través de un citado que Piaget realizó y el cual me sirvió de mucha ayuda y posteriormente me ayudará en situaciones similares que se me presenten en el futuro a lo largo de mi práctica docente.

Otro material que me sirvió de apoyo fue el programa de educación preescolar 2004 y que por nuevos cambios me tuve que actualizar al programa de educación preescolar 2011, pero eso no limitó a su contenido el cual es para educación preescolar, conteniendo la importancia que tiene el papel del niño en el jardín de niños y lo más importante la función que tiene el lenguaje oral en esta etapa. Además analizando el material, me di cuenta de la importancia que se tiene el hecho de que los niños tengan su pleno desarrollo en preescolar en todos los aspectos ya que el niño pone en juego todas sus habilidades y destrezas en cada una de las actividades que se le aplique según el contexto que se requiere.

Así mismo en mi tema me doy cuenta la necesidad que tienen los niños para su desarrollo del lenguaje oral y que a su vez su necesidad para expresarse, expresar sus ideas y su pensamiento a través de los medios de lenguaje, vencer sus miedos a hablar a que en su contexto lo entienda y que a su vez los niños encuentren la facilidad de la comunicación.

Las actividades fueron diseñadas a partir de las teorías presentadas por Jean Piaget y Vigosky, mientras que las actividades que se aplicaron con anterioridad aunque su objetivo era otro fuera del lenguaje oral y otras que sólo tenía la transversalidad con el lenguaje oral.

Mencionando que las actividades que más adelante presentaré, para mí son las que más cumplen para que se mantenga el propósito fundamental que es que los niños conocieran y aprendieran de qué manera se puede utilizar el lenguaje oral y sus funciones, de una manera placentera para ellos y divertida, mencionando también que deben cumplir con la flexibilidad y cubrir las expectativas que surgió de los niños.

Otros elementos que se realizaron para una mejoría de la innovación como la ayuda del estadio preoperatorio de Jean Piaget y sus pensamientos. Al utilizarlos para la evaluación del avance que iban teniendo y así mismo ubicarlos en cada uno de ellos, según el campo del lenguaje oral. Así mismo las actividades se ajustan a los sucesos imprevistos que se iban surgiendo.

La relación que se tenía entre el enfoque socio constructivista y el aporte teórico de Jean Piaget se sintió fácil de adaptar para los niños y así mismo con la interacción que ellos mismos tenían y las actividades diseñadas de los momentos o estadios de Jean Piaget. Así también, la colaboración y la aportación que cada uno de ellos incitó a que los niños que tenían algo de atraso comenzaran a avanzar de una manera rápida y por otro lado los niños que ya tenían algo de conocimiento fueran teniendo mayor facilidad para construir sus aprendizajes. Hay que rescatar que fue a partir de la interacción de sus iguales y la aplicación de las actividades.

Al trabajar con material didáctico específicamente de construcción, con los niños y con el aporte de las características de los estadios de Piaget y actividades que se realizaron de acuerdo a los mismos estadios y niveles de lenguaje oral, me hizo ver cada uno de los avances que los niños tenían y a su vez ver en qué aspecto se tenía que trabajar para mejorar, tomando en cuenta todas y cada una de las observaciones que se realizaron para la mejoría de las actividades que ya se

habían considerado para el diseño de la alternativa, al igual otro punto a tomar en cuenta y mencionando que es una parte fundamental son las investigaciones teóricas que se realizaron previamente para la realización de la alternativa.

Para seguir con la alternativa fue la aplicación de una estrategia para mantener la relación entre el enfoque y lo teórico la cual fue tener algo en claro los papeles que se jugarán dentro de la alternativa del alumno y el mío como docente, ya que el rol que mantenemos dentro de este contexto enseñanza-aprendizaje es muy importante por ello considero mencionar que papeles jugamos. Al respecto, el Programa de Educación Preescolar 2011, contiene elementos rescatables para el rol del alumno y del docente que hay que tomar en cuenta. Se encuentra lo siguiente:

Papel del alumno:

- ❖ El niño construirá su conocimiento a partir de cada una de las actividades.
- ❖ De las actividades que se realicen su aprendizaje lo aplicará a su vida diaria.
- ❖ El trabajo en equipo en las actividades cuando se amerita al igual que aplicará sus conocimientos en dicho trabajo.
- ❖ Expresará sus dudas y sus comentarios sobre la actividad que se esté trabajando en dicho momento.
- ❖ Expresará los saberes que posee de cada una de las actividades que se le presente.
- ❖ Que mantenga una relación entre las actividades que realiza en su contexto personal con las actividades que se realizan dentro del jardín de niños.
- ❖ Debe estar motivado y así construirá su conocimiento al dar sentido a los conceptos a partir de su relación con estructuras cognoscitivas y experiencias previas.
- ❖ Mantendrá la relación entre alumno y profesor así mantendrá la participación y propone soluciones.

- ❖ Debe estar activo, aprendiendo, participando, proponiendo y defendiendo sus ideas.
- ❖ El niño selecciona, transforma información, construye sus propias hipótesis y toma decisiones basándose en una estructura cognitiva propia.
- ❖ El niño posee estructuras mentales previas que se modifican a través del proceso de adaptación.

#### Papel del maestro:

- ❖ Conocer y observar las manifestaciones de cada uno de los integrantes del grupo, en las cuales llevan sus necesidades, dificultades, y no solo eso sino también como van construyendo su conocimiento mediante las actividades.
- ❖ Trabaja para la autoformación más que para corregir al alumno.
- ❖ Ofrece un equilibrio entre el estímulo y la autoridad.
- ❖ Motivar el respeto mutuo y entre el grupo.
- ❖ El rol del docente es ser un facilitador que guía al alumno a organizar y establecer relaciones de contenidos. Esto implica que el contenido debe ser relevante, novedoso, funcional y bien estructurado para que pueda ser memorizado y aprendido de manera comprensiva y no mecánica.
- ❖ Conocer como los niños construirán el conocimiento a través de las interacciones con el material, las actividades o igual las relaciones interpersonales.
- ❖ Diagnostica permanentemente el estado emocional, el nivel cognoscitivo y los intereses del alumno.
- ❖ Usa terminología cognitiva tal como: Clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar, pensar.
- ❖ Fortalece el razonamiento durante las actividades y a lo largo de la jornada escolar.
- ❖ Desafía la indagación haciendo preguntas que necesitan respuestas muy bien reflexionadas y desafía también a que se hagan preguntas entre ellos.

- ❖ Garantiza un continuo desafío, para que el niño, a partir de la desequilibración, construya nuevas estructuras intelectuales.
- ❖ Facilitar al niño lo necesario para la realización de las actividades necesarias como el material, el ambiente adecuado para que propicien su construcción del aprendizaje para obtener un cumplimiento de los objetivos planteados con anticipación.
- ❖ Es promotor de la autonomía intelectual y moral de los alumnos.
- ❖ El profesor luego de facilitar puentes entre lo previo y lo nuevo, ofrece estructuras y estrategias que le permiten al alumno aprender de manera cada vez más autónoma, interactiva y bajo su propio control.

Cuando se planearon las actividades de esta alternativa fueron consideradas como una de las piezas fundamentales de la misma por ello se menciona que definitivamente son las mejores ya que fueron pensadas en las condiciones en las que se darían durante el proceso de aplicación, al igual los materiales que se ocuparían y más que nada las capacidades y características de los niños como el interés de los niños, su edad ya que de ahí es donde se parte para una buena aplicación, citados en el Capítulo I de la presente tesis, apartado 1.5

Pensando en todo lo que se le brindara a los niños considero que les ayudará para nuevas experiencias escolares, la mayor satisfacción que uno como docente puede llevar es la experiencia de ver que los alumnos se divierten durante la realización de las actividades y así encontrando la relación que se espera de la actividad y su contexto.

Cuando se enfrentas como educadora a entender a cada uno de los niños en el aspecto de la expresión es muy difícil ya que cada uno de los niños es diferente, unos presentan problemas en dibujo, puntura, construcción con material didáctico, pero cuando los niños manifiestan su necesidad y su misma curiosidad o hasta sus propios intereses, por instinto como educadora lo primero que se hace es revisar el libro que tienes más a tu disposición en tal caso es el PEP11, siguiendo de la detallada revisión me doy cuenta que los niños aparte de que son una esponja tienen que estar en constante crecimiento intelectual y que mantendrán

esa necesidad, y crearán unas nuevas y así en su momento presentarán una manifestación de que están aprendiendo y desarrollándose en el plano escolar.

La alternativa se llevó a cabo en la comunidad el salitrillo del municipio de Pénjamo Guanajuato, en el jardín de niños “Salvador Dalí”, con los alumnos de 1ºA y 2ºA se realizó la observación y posteriormente se aplicó la alternativa.

Todas las observaciones, planeaciones y evaluaciones fueron realizadas por mí, sin embargo, se menciona el apoyo que recibí de mi supervisora de zona y familiares que ejercen como docentes, ya que en las actividades solicitaba su apoyo y mismo me ayudaba para que las actividades las realizara de una manera más tranquila.

Esta alternativa va dirigida a los niños de preescolar para mayores referencias a los niños de 1ºA Y 2ºA del jardín de niños “Salvador Dalí”, se realizó en un periodo de 6 meses hábiles, los recursos utilizados fueron materiales didácticos (bloques, material reciclado como envases, envolturas, etiquetas, palos de madera, números, cartas, dibujos, etc...) de papelería (hojas, plumones, pegamento, tijeras, crayolas, colores, lápices, etc..) al igual que las áreas recreativas que cuenta el jardín de niños, patio cívico, biblioteca, donde se podía utilizar para la realización de las actividades y aprovechar el espacio al máximo y que los niños sintieran libertad y a su vez no se limitaran en su aprendizaje.

## **4.2 Plan de acción de la alternativa de innovación**

### **Propósito general:**

Que los niños fortalezcan su lenguaje oral mediante la literatura, cuentos y juegos y a su vez lo incorpore a su vida diaria, mostrando el placer de comunicarse fuera de formalismos, didactismos y evaluación y al mismo tiempo que encuentre el gusto por su comunicación.

Al fortalecer su lenguaje oral no solo encontrara una forma mejor de expresarse si no una nueva forma de explorar mediante ella las destrezas y habilidades adquiridas en el jardín de niños.

### **Propósitos específicos:**

- Lograr que los niños fortalezcan su lenguaje oral de forma eficaz, marcando esta actividad más allá de un medio de comunicación sino también como una manera de comunicarse y acercarse a la sociedad que les rodea.
- Dar a los niños una manera distinta e interesante de cómo pueden fortalecer su lenguaje oral y de una manera divertida.
- La aplicación de distintas actividades visuales, motrices que favorezcan el lenguaje oral y asu vez tenga una estimulación favorable en los niños.

### **Fase inicial**

*Primer momento:* en las primeras actividades que aplique en los niños son para una valoración objetiva, con la intención de analizar si los niños poseían las características necesarias para el proceso del fortalecimiento del lenguaje oral y otras actividades para el fortalecimiento de la identificación de su nombre.

Actividad 1

Nombre de la actividad: ¿Qué me sucedió?

Fecha de realización: 1, 2, 3 de octubre del 2012

Recursos:

- Humanos

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Para el inicio de esta actividad y tomando en cuenta que se tomaran dos días para la realización de esta actividad ya que por los tiempos se les inicio a los niños preguntándoles espontáneamente que relaten que les paso el fin de semana ya que visitaron a sus familiares durante los días de descanso.
- De acuerdo a lo que los niños iban contestando se les fue corrigiendo las malas pronunciaciones que los niños realizaban al igual las expresiones que utilizaban en el mal comportamiento, algunas preguntas que utilice como ayuda fueron ¿Cuándo sucedió? ¿Cómo fue? ¿Qué sucedió ya al final?

Evaluación:

Durante esta actividad los niños comentaron lo que vivieron durante su estancia en la casa de sus familiares al igual algunos de los niños mencionaron que no salieron ya que Vivian con sus abuelos, sin embargo mientras comentaba lo que les sucedió dieron a conocer que bueno y malo que les paso, durante esta actividad en los días marcados mostraron su tranquilidad para la actividad al igual su participación fue de un 80 % ya que algunos de los niños no mostraron el interés que se esperaba, sin embargo la actividad fue realizada de una manera favorable, ya que se cubrió lo esperado como se mencionaba con un 80% ahora el trabajo será aumentarlo a un porcentaje mayor.

## Actividad 2

Nombre de la actividad: círculo de sugerencias

Fecha de realización: 4 de octubre 2012

Recursos:

- Humanos

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Para iniciar la actividad organice a los niños en equipos de 6 integrantes, ya cuando los niños se organizaron le pedí que buscaran una actividad que quieran realizar o algún problema que tengan en la escuela, en la casa, en su comunidad.
- Cada uno de los integrantes de los equipos describe su problema ya que los niños después expusieron sus ideas para solucionar el problema de cada equipo y para llevar acabo la actividad.
- Para esto los niños expusieron los niños escucharon y a su vez respetaron las sugerencias que sus compañeros dieron como sugerencia para la solución del problema, después de eso ya que llegaron a su acuerdo les comente a cada uno de los equipos que se los presentarían a sus compañeros para que ellos escuchen y les den su punto de vista y que a su vez vean la solución que mostraron correcta.
- Para concluir le comente a los niños la importancia de escuchar a los demás compañeros para llegar a un acuerdo a dichas situaciones.

Evaluación: durante la actividad los niños se mostraron participativos y alegres, dieron a conocer sus problemas que aunque en ocasiones eran pequeños para los adultos para ellos no, por ejemplo una niña que es parte de ser trillizas, comentaba que su problema era que quería su cuarto para ella sola ya que convivir con sus hermanas era algo muy poco privado y que sus hermanas le tomaban sus cosas y demás para esto sus compañeros de equipo le dieron sugerencias de cómo mejorar sus situación una de ellas fue que podía hablar con sus papas para decirle que le construyeran su cuarto, otro que hablara con sus hermanas para que no lo hagan y que así no pelearan, y así como esta pequeña hubo más problemas de cada uno de los niños y muy pocos niños no participaban en la actividad ya que buscaban convivir con sus compañeros de pláticas y los buscaban en otras mesas sin logro alguno, para el final de la actividad se les comento la importancia de escuchar a sus compañeros y como dialogando se puede llegar a una solución sin necesidad de gritos, golpes o algún otro fin violento.

### Actividad 3

Nombre de la actividad: ¿Por qué ponen esa cara?

Fecha de realización: 5, 8 de octubre 2012

Recursos:

- Dibujos de caras alegres, enojadas, pensativas, contentas, asustadas, asombrados, etc...

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Como la mayoría de las clases inicie preguntándoles sus estados de ánimo a los niños, pero en esta ocasión específicamente de manera personal preguntando si alguna vez se han sentido contentos: ¿Cuándo se han sentido contentos? ¿estuvieron contentos el día de su cumpleaños? ¿se ponen contentos cuando sus papas le hacen algún regalo?
- Realice una reflexión de cada una de las personas que manifestamos los contentos que nos encontramos y lo que contestamos de acuerdo a las preguntas.
- Después les pregunte a los niños si ¿Qué es lo que hacen cuando están contentos? ¿saltan?, ¿gritan?, ¿se ríen?, pequeñas preguntas que los niños contestaron según lo que ellos sienten y como lo manejan.
- Para seguir los niños realizaron lo que yo les pedía, si les decía ¡triste! Todos ponían su cara triste, se les decía ¡alegres! Y así la colocaban y así con las demás expresiones que se les comentaban, enojadas, pensativas, contentas, asustadas, asombrados, con ayuda de las caritas de cartulina de la manera en la que los niños encontraban como similar la expresión.
- Por ultimo a los niños se les preguntaba ¿Cómo podían ayudar a una persona que estuviera asustado, o triste y que cambiara su estado de ánimo?
- Los niños dieron a conocer sus opiniones de acuerdo a la pregunta que se les realizo.

Evaluación:

en la actividad los niños se mostraron atentos y divertidos, más en el momento que se trataba al imitar los gestos o expresiones, tratamos por tiempos ya que el primer día solo le brindamos 30 min a la actividad y posteriormente el día siguiente se tomó completo el tiempo , pidiéndole a los niños al término de la actividad para reforzar la actividad los niños realizaron un álbum donde los niños realizaron sus

dibujos con las diferentes expresiones que manifestaron durante las jornadas de trabajo.

#### Actividad 4

Nombre de la actividad: dime tu nombre

Fecha de realización: 9, 10 de octubre 2012

Recursos: humanos

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Al inicio de la actividad les pedí a los niños que formáramos un círculo.
- Posteriormente les di las indicaciones de la actividad, les propuse los concejos para una mejor realización de la actividad, al igual la atención que debemos de tener mientras los compañeros hablan, inicié con Lizandro, preguntándole ¿Cuál es su nombre completo?, ¿se apellidan López tus hermanos y papas?
- De la misma manera se les explicó a los demás niños que mediante los apellidos y nombres se distinguen de los demás niños y que por ello nuestros padres nos registran en un lugar llamado registro civil para tener nuestra acta de nacimiento y curp.

- Elizandro contesto sus preguntas seguí con preguntas como: nombres de las personas que viven en su casa y datos de su domicilio y algunas características de su casa.
- Para seguir con mi actividad toque la cabeza de otro niño y de la misma manera le pedí la misma información que a elizandro esta vez le toco a Eduardo. Él le tocara la cabeza a otro de sus compañeros para seguir escuchando a los demás.
- Al término de la actividad los niños realizaron una dibujo de el con su familia y algunas cosas que mencionaron mientras le toco su turno de participación.

Evaluación: durante la actividad los niños estuvieron participativos, al igual mostraron interés de lo que sus compañeros mencionaron sobre sus características como nombre, apellidos, nombres de su familia entre otras cosas

Mencionando que algunos de los niños no sabían responder a las preguntas ya que no tenían el conocimiento de ello, o alguno como que decía el sobrenombre o diminutivo del nombre de su familiar o los apellidos de los de algún otro compañero ya que lo había escuchado anteriormente ya que no era el de él.

Al término de la actividad los niños realizaron su dibujo, posteriormente a ello, se les explico con más detalle por qué se realizó esta actividad y cual importancia tiene saber dicha información y de la misma manera los peligros que representa no saberla, ya por un extravió o algo de tal naturaleza.

Esta actividad me llevo a dejar tareas los tres días ya que solo le brinde 35 min de tiempo a la actividad por ello la tardanza y el aplazo de aplicación pero sin embargo ayudo a que los niños reforzaran la información que se les pedía.

## Actividad 5

Nombre de la actividad: tiempo para hablar

Fecha de realización: 11, 12 de octubre 2012

Recursos:

- Humanos

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Al inicio de la jornada y después del recreo les estuve preguntando a los niños de cómo se encontraban, siguiendo con la invitación que les hice a dos de los niños para que nos contaran como les fue el día anterior, durante su mañana en el trayecto de su casa al jardín de niños y en su recreo, de la misma manera alguna novedad que les resultara en el transcurso de ese tiempo.
- Para esto, que los niños encontraran nuevas formas y palabras para comunicarse utilice algunas preguntas como por ejemplo con Alejandro el leyó un cuento ¿qué cuento leíste?, ¿con quién jugaste?, ¿en dónde?, ¿a qué hora? ¿Qué sucedió al final del cuento? Y Antonio para el que realizo un dibujo ¿Qué dibujo realizaste? ¿lo coloreaste? ¿Qué colores utilizaste?, así a su vez los niños van adquiriendo algún tipo de estructura para la elaboración de su narración.
- Al siguiente día participaron otros dos alumnos más viendo que se utilizaran la preguntas con cómo, donde, a quien, cuando etc.

Evaluación:

En la actividad de tiempo para hablar los niños mostraron algo de inquietud ya que algunos de los niños querían participar en la actividad ya que querían compartir lo que sus compañeros comentaba en el momento de su turno, se le dio la oportunidad de cuatro alumnos dos cada día, pero viendo la participación que los niños querían realizar se les dará la oportunidad de hacerlo en los días posteriores, por otro lado no he logrado que los niños en general se interesen de una manera al 100% seguiremos trabajando en ello.

Observación: cabe comentar que estas actividades forman parte del diagnóstico o actividades de valoración para saber si los niños están listos para llevar el proceso del fortalecimiento del lenguaje oral mediante la literatura, juegos y cuentos.

*Segundo momento:* al crear las actividades previas que acabo de describir yo ya contaba con un cuadro o planeaciones de actividades arriba mencionado como plan diario, mismo que fue parte del trabajo final que entregue a mi maestro y/o asesor metodológico este trabajo fue entregado el 23 de junio del 2012 mismo que fue parte de lo que se vio durante el sexto semestre de la licenciatura en educación preescolar.

En el momento que entregue mi trabajo me llene de satisfacción ya que pensé que lo había logrado que ya tenía un paso más delante de mi trabajo, en el momento que mi asesor me regresa mi trabajo me di cuenta que me hacía algunas observaciones, dichas observaciones mencionaban que para la evaluación necesitaba ser más explícita, con mayor fluidez, de la misma manera tuve que revisar mi trabajo a conciencia y encontrar que más podía incluir en la evaluación, de modo que con esto me di cuenta que tenía que revisar más y observar mas para tener una evaluación mas efectiva, y enfocarme en mi problemática, sistematizar las actividades y enfocarme en el objetivo del proyecto.

En algún momento de la recopilación de información y de las actividades era necesario tener cuidado al ordenarlas ya que algunas actividades si era necesario cambiarlas otras solo modificarlas para que tuvieran un enfoque al lenguaje oral, ya que durante este proceso trate de no perder la esencia de mi trabajo y lo divertido que sería para los niños.

Y al tener en cuenta que era lo que se tenía que evaluar, cómo y con que, estas preguntas fueron de mucha ayuda ya después de haber atendido las observaciones que mi asesor había tomado en cuenta para una mejor evaluación y agregando una lista de cotejo (anexo) , estos instrumentos fueron de mucha ayuda, las preguntas mencionadas de alguna manera se tenían en cuenta pero no de una manera más clara o más extensa a la hora de plasmarlo escitamente.

### **Fase de desarrollo**

*Primer momento:* tomando en cuenta que para este momento ya se habían hecho algunos ajustes necesarios en las actividades dichos ajustes fueron realizados mediante lo que está planeado dentro del proyecto de educación preescolar PEP 2004, inicialmente con la importancia que se tiene el lenguaje oral en la educación preescolar .

De la misma manera en la que mencione anteriormente ya tenía realizado el cuadro donde tiene las actividades plasmadas mismas que formaron parte de mi alternativa de innovación, mismo cuadro que está presentando a grandes rasgos para esto se presenta.

Aprendizajes esperados	Fecha tentativa de realización	Nombre de la actividad
Actividades de valoración		
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.</li> </ul>	01 DE OCTUBRE 02 DE OCTUBRE 03 DE OCTUBRE	¿Qué me sucedió?

•Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.	04 DE OCTUBRE	Circulo de sugerencias
•Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.	05 DE OCTUBRE 08 DE OCTUBRE	¿Por qué ponen esa cara?
•Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.	09 DE OCTUBRE 10 DE OCTUBRE	Dime tu nombre
• Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.	11 DE OCTUBRE 12 DE OCTUBRE	Tiempo para hablar
Actividades de desarrollo		
•Narra sucesos reales e imaginarios.	15 DE OCTUBRE 16 DE OCTUBRE	El zoo del circo
•Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta	19 DE OCTUBRE	El encuentro

<p>semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas.</p>		
<p>•Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.</p>	26 DE OCTUBRE	Los retratos
<p>• Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.</p>	06 DE NOVIEMBRE	Esto se llama
<p>•Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.</p>	08 DE NOVIEMBRE	¡Atento!
<p>• Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas</p>	15 DE NOVIEMBRE	¡ A cuentear ¡

siguiendo la secuencia de sucesos.		
• Crea, colectivamente, cuentos y rimas.	20 DE NOVIEMBRE	¿Cómo termina este verso?
Actividades de evaluación		
•Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto.	21 DE JUNIO	La carrera ciclista
•Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.	26 DE JUNIO	Los huicholes
•Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado.	27 DE JUNIO	Mexicanismo

Les muestro las actividades que lleve a cabo con los niños, ya como parte de mi proyecto de innovación, las actividades que presento están descritas con grandes rasgos y por igual su evaluación.

#### Actividad 1

Nombre de la actividad: El zoo del circo

Fecha de realización: 15 DE OCTUBRE - 16 DE OCTUBRE

Recursos:

- Cuento

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Se comienza la actividad del día con la narración de un cuento titulado el zoo del circo, para esta actividad necesite la ayuda de algunas madres de familia ya que la narración de este cuento es mediante una obra de teatro.
- Al finalizar la narración les pregunte a los niños que parte de la obra teatral le causo algún sentimiento y porque, dentro de esto los niños mostraron sus emociones, sus angustias que le provocaron la historia.
- Se concluyó el día con un dibujo donde el niño muestra que parte de la obra e agrado más.

- Al siguiente día se narró la historia de caperucita roja de la misma manera que el día anterior se contó con la participación de las madres de familia pero en esta ocasión se utilizaron títeres que se tenían en el preescolar.
- De igual manera al finalizar les pregunte a los niños las emociones que habían sentido durante la obra de títeres y al igual cual parte de la misma obra les había gustado.
- Para finalizar los niños dieron a conocer que fue lo que prendieron de la actividad, si es que ahí encontramos algunos valores y como los podemos aplicar en nuestra vida diaria.

#### Evaluación:

Durante la actividad la mayoría de los niños mostraron interés ya que la participación de algunas madres de familia les emocionó mucho, al involucrarlas a ellas encendieron la curiosidad de los niños al ver que es lo que pretendían realizar, durante la presentación de la obra los niños estuvieron atentos algunos de ellos si se distraían pero eso es parte de su personalidad donde es algo inquieta Marisol.

Conforme pasaba la actividad los niños seguían con su interés, en cuanto empecé a cuestionarlos por la actividad y/o obra de teatro los no paraban de decir lo emocionante que fue ver a algunas de sus mamás participando en una obra de teatro y que aquellos niños que no se integraron su participación fue muy poca o de plano no decía nada , Marisol por ejemplo ella solo comentó que su tía era león y que el león gruñía, pero Isahi que es uno de los niños más serios del grupo el comentó que su tía Lupita era una jirafa pero que su tía estaba pequeña que las jirafas tenían su cuello enorme o lago.

De tal manera en el segundo día las mamás participaron con una obra de títeres de la caperucita roja para esto los niños como siempre empiezan con interés y atentos a las cosas que se les muestra ahora les tocó a otras mamás

tener sus participación y con ayuda de ellas salió bien la obra Edgar, Rosa Isela y Valeria llegaron a comentar algunos valores que logramos ver en la obra como amistad, respeto, solidarismo y comentaron también que podemos y que no hacer en nuestra vida diaria unos se salían del tema o repetían las cosas que los demás compañeros decían, erick Fernando comento que una cosa que no debería de hacer en su casa es gritarle a su mama y también que él debe de cuidar a su abuelita que ya está grande de edad los niños decidieron por hacer un dibujo como el día anterior.

## Actividad 2

Nombre de la actividad: el encuentro

Fecha de realización: 19 de octubre

Recursos:

- humanos

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas

Desarrollo de la actividad:

- al inicio de la actividad empecé con mencionarle a los niños unas situaciones hipotéticas donde les decía.... Cada uno de ustedes imagínense que llega un nuevo compañero de otro país, pero este compañero es nuevo en la escuela, en el rancho, nuestras costumbres, y que en ese momento a ustedes les corresponde enseñarle todo ¿Qué arias?, ¿Qué lugar de la escuela le mostrarías primero?

- Con la participación de todos los niños se formaron parejas para que uno sea el niño que vive aquí en el rancho el otro será el nuevo compañero y después cambiaran papeles para esto los niños realizaran algunas preguntas como: ¿dónde están los baños? ¿Qué tienda está cerca de aquí? ¿Qué hicieron ayer? Entre otras...
- Procurando que los niños utilizaran palabras como: allá, aquí, hoy, ayer, mañana etc.

#### Evaluación:

Durante esta actividad se observó mucho entusiasmo ya que los niños conocieron a un nuevo compañero que tenía algunas semanas que había llegado al rancho y que casualmente venía de Estados Unidos Americanos, cual más de los niños querían participar con él pero sabían que tenían que formar su pareja con algún otro compañero.

Oscar uno de mis alumnos le dijo a Elizandro que ellos serían pareja solo que él le enseñaría donde está la tienda por si quería ir al igual le presentó el nombre de todos los compañeros, le comentó el baño de las niñas y los niños, el patio, los juegos, por ser la primer pareja fue excelente observarla y llegar a la conclusión que a pesar de que Oscar es algo tímido y no muy común para el participar en las actividades él dio a conocer que le gusta hacer amigos y ser amable, y así conforme pasaba la actividad los niños fueron tomando sus parejas y mostrando su jardín de niños al igual comentaban de su familia de lo que realizaban por la tarde los muchachos en el campo o que en ocasiones jugaban volibol por la tarde enfrente de la capilla, Rosa Isela comentó que su familia juega lotería en la tarde que invitaba a Valeria a jugar ya que en Francia que era el país donde provenía Valeria no jugaban lotería.

El aprovechamiento de la actividad fue de un 89% ya que con la asistencia de los niños y la participación de ellos se sacó adelante la actividad, participaron algunos de los niños que siempre están callados, o aquellos que no les gusta estar

trabajando, por ejemplo Marisol ella se incluyó aunque su lenguaje no es tan fluido a comparación de los demás niños.

### Actividad 3

Nombre de la actividad: los retratos

Fecha de realización: 26 de octubre

Recursos:

- Fotografías de diferentes personas
- Hojas
- Colores
- Pegamento
- Recortes

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas

Desarrollo de la actividad:

- Con las fotografías y dibujos que les lleve a los niños se las fui mostrando una por una, de ansianos, señoras, señores, muchachos y muchachas, niños y niñas.
- De la misma manera les pregunte a los niños ¿qué es lo que ven aquí? ¿Cómo es? ¿Qué es? ¿Quién es?
- Y con mi ayuda dándole algunas palabras para que los niños vayan formando su argumentación de que es lo que ven al igual enumerando a los rasgos de las personas que están en las imágenes, y que vean características y comparen con gente a su alrededor en su vida diaria.

- Después les pedí a los niños que realizaran la descripción de las personas que vieron en las imágenes, mismo que elijan a una persona para que sea el personaje principal de una historia que ellos inventarían con las personas que tomaran de los recortes que les pedí previamente.
- Para finalizar la actividad los niños nos mostraron la historia que inventaron según las imágenes que colocaron en sus hojas.

#### Evaluación:

Para esta actividad los niños se sintieron algo inquietos, entre burlas y gritos ya que lagunas de las imágenes y dibujos les causaba riza, su participación fue muy poca a comparación de los días anteriores, pero sin embargo se tomó en cuenta un 55% de favorecimiento de la actividad al final de la actividad logramos tener una historia ganadora que involucro a los personajes que se les mostro.

Aparte de que me sorprendieron con la historia les pedí que colocaran su nombre en su hoja para poder identificar a quien le pertenecía cada uno de sus trabajos.

El día de hoy ya casi al terminar la jornada escolar llego mi supervisora ya que andaba cerca de la comunidad y pensó que sería buena idea llegar a visitarme como y una vista express.

#### Actividad 4

Nombre de la actividad: esto se llama

Fecha de realización: 06 de noviembre

Recursos:

- Diversos objetos
- Herramientas
- Una caja

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Para el inicio de la actividad les fui mostrando a los niños cada uno de los objetos que se encontraban adentro de la caja, después de los iré pasando al niño que está a mi derecha es se los pasara al siguiente niño hasta llegar otra vez a mi lugar y pasarlo nuevamente a mi compañero de la derecha ya que para esto los niños y yo estaremos sentados en círculo.
- Cuando yo en voz alta diga ALTO los niños pararan los objetos y a cada uno de los niños que le toque un objeto inventara una función diferente del objeto que le toco, al igual inventar una pequeña historia sobre el objeto que le toque.
- Se les invita a los niños que comenten si les gusto o no la historia y la función que se les invento a cada uno de los objetos.
- Y así hasta terminar con cada uno de los objetos que se encuentran en la caja.

Evaluación:

Durante esta actividad la mayoría de los niños se mostraron participativos, algunos creativos a la hora de crear sus historias, otros simplemente mostraban desinterés por lo que sus compañeros comentaban sobre el objeto Oscar dios a conocer su imaginación la cual es muy creativa, su tenedor que le toco comento que era un dielgo para untar la basura que hay en las milpas o que también podía ser un cepillo para el cabello, su historia sonaba de la manera en la que estaban en una milpa juntando pastura para los animales que tenían en su casa los cuales tenían muchísima hambre.

Fernando que le toco un micrófono, él dijo que era una espada mágica como la de la película la espada en la piedra, pero que esta le daba poderes mágicos a quien la tenía.

Así como ellos varios de los alumnos crearon sus historias, niños como elizandro que es uno de los más serios del grupo hablo, sin embargo lo más curioso que en el grado de primero tengo unas niñas que son trillizas las cuales a una le toco un objeto en su caso una cuchara lizeth que fue quien le toco el objeto ella dijo que servía como pala, la otra lizbetn le comento que si porque no era una barita mágica como Harry pother y la última trilliza le dijo que sería un palo para golpear a los malos, por ese momento fue interesarte ver como entre las tres realizaban la actividad ayudándose unas a otras.

Para esto la actividad y su participación nos ayudó para tener un 90% realizado poco a poco se fue integrando cada uno de los niños que faltaban y que también no ponían atención desde un principio.

#### Actividad 5

Nombre de la actividad: ¡atento!

Fecha de realización: 08 de noviembre

Recursos:

- Cuento corto

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas

Desarrollo de la actividad:

- Inicie la actividad formando un círculo con los niños en el piso, dándoles la libertad a los niños que platicaran de lo que ellos quieran entre sí.

- Mientras ellos platican yo les leeré el cuento corto que se titula la estrella vespertina, de esta manera veré que tanta atención logro obtener de los niños a pesar del ruido que ellos están realizando durante su plática.
- Platique con los niños de que es lo que está pasando y él porque no pudieron entender el cuento.
- Adora les volví a leer el cuento pero esta vez les pedí a los niños que siguieran hablando como lo estaban haciendo, contando que ahora se tendrían ir guardando silencio poco a poco empezando por el niño que está a mi derecha en este caso Edgar y así hasta terminar el círculo, y recordándoles que para el final todos los niños deben de estar en silencio.
- Ya que los niños estuvieron callados terminare de leer el cuento, se les volvió a comentar la situación si entendieron o no el cuento y porque, y de la misma manera comentar que solución se le daría para que lo podamos entender.
- Ellos solos verán que disminuyendo el ruido será más fácil para que ellos entiendan el cuento y que escuchen lo que se está diciendo en caso de que yo no este leyendo el cuento.
- De acuerdo a lo que se vio hoy los niños se darán cuenta que si estamos en silencio todos será más fácil escuchar a los demás compañeros cuando se necesite hablar de una manera individual y que a su vez no es bonito que los demás no dejen escuchar.

#### Evaluación:

Durante esta actividad los niños tomaron su libertad demasiado en serio ya que platicaron mucho, platicas que para cualquiera seria sin sentido pero para ellos es lo que sentían y lo Vivian, en la primera vez que les leí el cuento los niños simplemente me comentaba cosas como, no escuchamos, es que no se callan, y así platicamos sobre la importancia que es de tener la necesidad de guardar silencio en el momento que los demás hablan.

Para la segunda ocasión que pare la lectura fue porque la mayoría entendió que cuando yo hablaba era porque tenían que escuchar sin necesidad de que yo les llamara la atención o simplemente cantara la del candadito si no que ellos ya sabían de qué manera actuar para esto los niños dieron algunas indicaciones al respeto como, guardar silencio cuando alguien esté hablando, pedir la palabra para que los demás escuchen lo que tengo que decir, otra muy interesante fue no burlarse de lo que dicen los compañeros, de esta manera fue terminando la actividad ya cuando empecé a leer por tercera vez ya listo los niños solos mostraron respeto para el momento de hablar y así cada uno de ellos mostraron lo que sentían durante la actividad para su finalización.

#### Actividad 6

Nombre de la actividad: ¡a cuentear!

Fecha de realización: 15 de noviembre

Recursos:

- Cuentos
- Leyendas
- Anécdotas
- fabulas

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas

Desarrollo de la actividad:

- para iniciar la actividad se fueron contando una leyenda o un cuento, después les pedí a dos niños que repitan la narración que les realice.

- Para seguir les pedí a los niños que narren una leyenda, o cuento diferente al que ya había comentado ya que previamente se les pidió a los niños que trajeran una leyenda, cuento, anécdota y fabula.
- Para esto se tiene que tomar en cuenta algunos momentos para la valoración de la narración de los niños: tratar de imaginar a cada uno de los personajes, memorizar el orden de la secuencia, tratar que a cada uno de los personajes se le dé un rasgo distintivo para distinguirlo de los demás como su voz, enfatizar frases, entre otras cosas.
- Ya que estos momentos los incluí yo en mi narración yo se los pediré a los niños que ellos también agreguen lo mismo a su narración.

#### Evaluación:

Para esta actividad los niños muestran interés ya que al ver la narración que les realice con los diferentes momentos que se mostraron anteriormente, hacen que nazca el interés mucho más profundo al igual lo realizan de una manera divertida ya que los niños con las risas y gritos muecas que ellos mismo le meten a su papel lo hacen ver de una manera tan creíble y bonita, la mayoría de los alumnos participaron con ello lograron que se aprovechara el tiempo estimado en la realización de la actividad, aunque para los niños suele ser algo nuevo las actividades que les he estado poniendo veo que es mucho mejor así ya que su participación es buena y más duradera, ya que antes los niños se distraían rápidamente y con mayor facilidad, ahora trato que su interés se enfoque en la actividad .

#### Actividad 7

Nombre de la actividad: ¿Cómo termina este verso?

Fecha de realización: 20 de noviembre

Recursos:

- Libro de versos del aula

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas

Desarrollo de la actividad:

- Para esta actividad los niños se sentaron en círculo, para poder explicarles la actividad y comentarles de qué manera se iniciara su trabajo del día de hoy, les comente que comenzare a decir unos versos y que solo diré una parte así que ellos lo tendrán que terminar.
- Para esto la participación se les dará por turnos ya que tenemos que respetar los turnos y quien levanto más pronto la mano, y en el caso que se quedaran algunos niños sin participar se les dará la oportunidad que finalicen algunos versos pero ya cediéndoles la palabra directamente

Evaluación:

Para esta actividad fue chistoso realizarla ya que los niños mostraban sus rizas por aquellos que salían con sus frases ocurrentes y claro está que era inevitable no reír, fueron pocos los versos que se contaban pero fueron muchas las idea de cómo terminarlos algunos de los niños lograban hacerlo por su cuenta otros copiaban lo que los demás compañeros decían pero hacían el intento mostrando poco sus ideas, en este día no fue mucho de qué hablar ay que con el desfile del 20 de noviembre nos dio poco tiempo para la aplicación de la actividad de igual manera se planea retomarla nuevamente para una mejor aplicación y un mejor resultado.

Observación: mediante una lista de evaluación se le muestra el avance que los niños han logrado con las aplicaciones de las actividades tomando la medición en porcentaje de su avance.

*Segundo momento:* en este momento al terminar la aplicación de la alternativa y realizar una retroalimentación, me doy cuenta que con la evaluación que no es necesario una extensión del proyecto, ya que viendo que las evidencias como el diario de trabajo, planeaciones, anotaciones que se realizaron de los niños durante el proceso, ayudaron a darme cuenta que cumplieron con los objetivos planteados del proyecto, y que solo era necesario un repaso, dicho repaso se llevaría a cabo durante las actividades cotidianas del salón de clases.

Cabe mencionar de una manera importante que después de este proyecto aplique algunas actividades y que más adelante mencionare, al igual los resultados obtenidos durante dicha aplicación.

Pero en este momento menciono el proceso de evaluación del proyecto antes descrito y evaluado, para realizar una evaluación de este proyecto fue necesario tener una reflexión sobre algunos cuestionamientos como por ejemplo ¿Qué voy a evaluar?, ¿qué voy a utilizar para la evaluación?, ¿Quiénes serán los participantes de la evaluación? Y ¿cómo sería su participación durante la evaluación?

Mismas preguntas me llevaron a una reflexión para darme cuenta si las actividades que aplique eran las correctas y si en verdad cubrí las necesidades que los niños necesitaban para su fortalecimiento del lenguaje oral o simplemente me quede en el camino para lograrlo.

Para esto tuve que tener muy en cuenta todos y cada uno de los logros que obtuve y así mismo llegar a la conclusión que se debían de evaluar los productos que los niños obtenían, las observaciones que realice durante ese tiempo, una de las cosas principales que se tenían que evaluar sería las habilidades que los niños adquirieron durante la aplicación de este proyecto, mencionando que al ver y conocer las habilidades que los niños obtuvieron son el éxito que se obtuvo de

este proyecto, y a si mismo haber cubierto las necesidades que los niños necesitaban para su mejor desarrollo del lenguaje oral y así certificando que lo realice bien .

De esta misma manera una de las herramientas que me ayudaron para tener en mayor cuenta es el diario de campo y las observaciones que realice de los niños mismas registradas durante este proceso cada una de ellas al final de la actividades ya que cuando está fresca la idea es mejor ya que abarcas mayor las ideas que un tiempo después ya que puede que omitas algunas cosas de interés, los productos que salieron de algunas actividades fueron de gran ayuda para saber de una manera más plasmada su logro o no, y a su vez los propósitos de cada una de las actividades.

Para este proyecto los participantes principales fueron los niños ya que por ellos fue la razón para la realización del mismo, mencionando que también durante la evaluación participe yo, ya que ellos como niños participaron en cada una de las actividades porque va plasmado la capacidad que tienen cada uno de los niños para la realización y sus conocimientos que iban adquiriendo a partir de cada una de las actividades que el realizaba, mi participación fue de una manera más sistematizada, puesto que tenía que tener todo en orden e ir recopilando información, vaciarla y las observaciones obtenidas de cada una de las actividades realizadas y las que estaban por realizar.

### **Fase de evaluación**

Primer momento: como mencione antes no veo la necesidad de aplicar más actividades a la alternativa de innovación, pero de laguna manera vi prudente tomar en cuenta algunas actividades para la evaluación, dicha evaluación para sus conocimientos y habilidades que el niño adquirió durante el tiempo de la aplicación y en las actividades que realizo.

Las siguientes actividades las aplique en las últimas fechas del ciclo escolar a su vez para ver cómo estaban los niños en esos momentos después de algún tiempo

de trabajo y mencionando que durante el resto del ciclo escolar se trabajó con los alumnos actividades para favorecer el lenguaje oral.

#### Actividad 1

Nombre de la actividad: la carrera ciclista

Fecha de realización: 21 de junio

Recursos:

- Humanos
- Historia de la carrera ciclista

Propósito: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- para esta actividad les leeré la carrera ciclista, antes de esto les explicare a los niños que es fantástico.
- Para esto les pediré a los niños que me expliquen que sucesos de la historia carrera ciclista les fue fantástico y cuáles de ellas le parece reales.

Evaluación:

Para esta actividad como de costumbre los niños estuvieron tranquilos y participativos en la actividad, sin embargo la cuestión de tiempo nos agobio, para la conclusión de la actividad, Fernando mostro que en algunas ocasiones llega a pasar lo que le pasó al ciclista por ahí por su casa ay que tienen un perro que le gusta correr contra los de bicicleta y que en algunas coacciones si llega a lastimar a las personas y de ahí muchos de sus compañeros comentaron que algunos les gusta cuchilear a los perros de su calle y que gracias a esta historia pensaran algunas veces para realizarlo .

## Actividad 2

Nombre de la actividad: los huicholes

Fecha de realización: 26 de junio

Recursos:

- Láminas
- Nombres de los indígenas del estado de Guanajuato

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollo de la actividad:

- Al inicio de la actividad les pregunte a los niños si conocían algunas personas que no hablaran nuestra lengua, para seguir les explicare que es lengua o lenguaje, para seguir con sus opiniones que ellos en su momento me dijeron.
- Les mostré algunas imágenes de los indígenas que viven en nuestro estado Guanajuato.
- A su vez les explique porque ellos hablan una lengua diferente a la nuestra y que ellos hasta el momento tienen sus propias costumbres la misma importancia que ellos tienen en nuestro estado.
- Para seguir les mostré la ubicación de algunos de los grupos indígenas, y que es importante mantener vivas estas culturas y sus tradiciones, junto con su lengua ya que son parte de nuestra identidad multicultural de nuestro país.
- Para finalizar la actividad se realizó la lectura de un grupo específico, lo otomíes, y algunas canciones típicas de la cultura para que los niños la conozcan de una manera auditiva.

### Evaluación:

Para esta actividad los niños estuvieron tranquilos, escucharon la narración de las culturas y los nombres de algunas, al igual comentaron que ellos llegan a ver debes en cuando a algunos inditos como ellos los nombran, que en la piedad ciudad cerca de la comunidad los han visto vendiendo nopales, guayaba, durazno, entre más cosas que ellos mismos cosechan para la venta y poder llevar el sustento a su hogar , algunos de ellos se mezclan en la sociedad pero algunos no prefieren mantenerse solo con los suyos, lizeth comento que eso era racismo , cuando por eso se puede decir que si y no ya que ellos solo quieren rescatar su cultura entre ellos sin mezclarse con los demás ya que de esa manera se va perdiendo su cultura y se muere, algunos de los niños dijeron que les dirían a sus papas que les comprar cosas a ellos para que puedan alimentar a sus hijos para esto los niños realizaron sus dibujos donde ellos compartían su lugar con ellos.

### Actividad 3

Nombre de la actividad: mexicanísimo

Fecha de realización: 27 de junio

Recursos:

- Mapa de la república mexicana
- tarjetas

Propósitos: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas

Desarrollo de la actividad:

- para tomar inicio a la actividad, les mostré a los niños el mapa de la república mexicana y en ese momento les mostré donde estamos ubicados

en qué estado, para esto tuve que llevar un mapa del estado de Guanajuato para que de ahí mostrarles donde estábamos nosotros.

- Y así sucesivamente país, estado, municipio, y localidad, para que los niños tuvieran una idea más cercana.
- Comentando también las zonas que hay en nuestro país y si llegara haber alguna en nuestro estado.
- De la misma manera mostrarles a los niños las riquezas que tenemos como estado, su cultura, su gastronomía, vestimenta, entre otras cosas y hasta su lenguaje la forma que se tiene para pronunciar algunas cosas por ejemplo al niño le dicen en Oaxaca mocosito, en Guerrero se le dice guache, en Tlaxcala les dicen chonete.

#### Evaluación:

Para la realización de esta actividad de una mejor manera para los niños y que saliera como se planeó realice un mapa en blanco para que los niños lo colorearan y se dieran cuenta que en ese lugar es donde vivimos que es inmensamente grande y que finalmente vivimos en un lugar pequeño para algunos otros ojos y que poco a poco iremos aprendiendo de ello, su participación fue de las mejores, ya que entendieron lo de su país estado, Erick comentó que a él y a su hermana los habían llevado a ver las momias a Guanajuato y que su papa le dijo que era la capital de nosotros donde vivimos, algunos otros comentaron al probar algunos platillos y que no les habían gustado ya que según la alimentación de cada familia pero por lo regular es algo escasa y limitada a frijoles, huevo y chile.

Así que el logro de esta actividad fue de una manera más fuerte y llena de comunicación marcando los turnos de los niños para hablar o tomar palabra en alguna actividad sin embargo mencionando que siempre habrá un niño que coloque el desorden y que también hay uno que coloque el orden.

*Segundo momento:* en este momento de mi alternativa decidí tomar de una manera concreta los momentos más fuertes de mi alternativa, así como los cambios que se fueron realizando o simplemente la restauración que en algunos momentos que llegue a realizar que con ello tuve que documentarme para poder aterrizar mis ideas sobre la alternativa, en este momento me agobio el miedo ya que temía en equivocarme, en tener ideas que no eran las correctas o que solo lo realizaba como un requisito más en la vida no como un verdadero cambio que podía hacer en mis alumnos y así mismo me decidí y comencé a darle la estructura necesaria para poder cubrir los objetivos que me había planteado con mis alumnos desde que tome la decisión de trabajar este tema con ellos para poderlos ayudar a su fortalecimiento del lenguaje oral en su edad preescolar.

Para esto considero que el lenguaje que se llega a utilizar por parte del maestro es crucial para un éxito o no en la actividad, de la misma manera los niños manejan un lenguaje aunque en ocasiones pocos de los niños su lenguaje llega hacer algo vulgar, y para eso se trata de corregir ese hábito de pronunciación, ya la otra parte de los alumnos se les sigue recomendando una mejor pronunciación de las palabras al igual algunos de los ejercicios.

Para esto trate de utilizar conceptos más entendibles para ellos y de la misma manera fue tomándose como una costumbre buscar el significado de algunas palabras que para los niños no fuera común, y con ellos algunas cosas que en su momento surgía se buscaba la manera para que el niño o niños no se quedaran con la duda de que es, pero sin embargo en ocasiones cuando yo les hablaba a los niños se estremecían ya que pensaban que los regañaba sino más bien que mi tono de voz no me ayudaba en eso, ya que tenía que alzar la voz cuando se me descontrolaba el grupo ya que si eso pasaba los niños se empezaban a distraer y no tenían la concentración en la actividad que trabajábamos durante la jornada de trabajo.

Un factor importante que debemos tomar en cuenta es la forma de enseñar al niño o al menos la forma en la que se pretende enseñar, para esto creo que no

tuve algún problema ya que los niños se mantuvieron accesibles, y en el momento en que a ellos les surgía alguna duda trataba de mantenerlos informados sobre ello, mientras tanto cuando no podían realizar alguna actividad trataba de mantenerlos motivados para que ellos logaran la actividad sin que yo pretenda realizarles la actividad, para esto la firmeza de mi postura se mantuvo en pie ya que todas las actividades tenían como objetivo algún logro, desarrollo d alguna habilidad o una destreza, sin embargo siempre trataba de recordarles que yo solo podía apoyarlos mas no realizarles las tareas o actividades y de la misma manera sus papas.

## CAPITULO 5

### EVALUACION DE LA ALTERNATIVA

La evaluación es una actividad sistemática y continua como el mismo proceso educativo, un subsistema integrado dentro del propio sistema de la enseñanza y tiene como misión especial recoger información fidedigna sobre el proceso en su conjunto para ayudar a mejorar el propio proceso, y dentro de él, los programas, las técnicas de aprendizaje, los recursos, los métodos y todos los elementos del proceso. La evaluación debe servir de ayuda para elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos. (<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0091evaluacionaprendizaje.htm>)

Con este capítulo doy terminada mi investigación y la aplicación de mi alternativa aunque no es solo eso, es el término de una etapa personal, la cual formo una parte interesante en mi vida ya que adquirí muchos conocimientos a lo largo de este proceso, me llene de una satisfacción muy propia y no solo a mi sino también a cada uno de mis alumnos ya que los niños fueron los protagonistas de este proyecto porque sin las necesidades que ellos como mis alumnos presentaron no lo hubiera desarrollado de esta manera, sin embargo aunque se tenía las necesidades de ellos como alumnos no era suficiente para que yo no tuviera miedo a realizar la aplicación de la alternativa, miedo a no lograr una buena aplicación, a no lograr los objetivos de los alumnos.

Aparte de mi miedo personal también tenía miedo de que por mí los niños no logran alcanzar los objetivos, por no sentirme capaz de lograrlo. Ya que para mí no tenía la suficiente experiencia para poder aplicar dicha alternativa en ese momento empecé a dudar mucho más de mí, de mi capacidad para que los niños logran fortalecer su lenguaje oral, de cómo podría aplicar las actividades y si serían las correctas.

Cuando por fin me decidí a la aplicación tuve que adquirir información relacionada con el lenguaje oral mediante algunos autores, conforme investigaba en el tema me iba dando cuenta que podría ser difícil pero no imposible para mí así que empecé proponiéndome a apoyar a mis alumnos a salir adelante, pero también agregando la satisfacción de las demandas educativas mediante una educación de calidad, no importándome la cantidad.

Por otro lado todos los propósitos que me había puesto como meta a alcanzar los miraba demasiado lejos, de tal modo que en esos momentos me di un bajón de autoestima ya que para esto también las actividades previas no me habían salido como yo había esperado, por eso de la manera en lo que iba pasando el tiempo e involucraba a los niños en las actividades de lenguaje y juegos, los niños poco a poco iban incrementando su confianza en sí mismos y la mía por igual iba incrementando.

De tal manera que mientras les aplicaba las actividades de la alternativa a los niños, aquellos propósitos que me había puesto se iban cumpliendo poco a poco pero se estaban logrando, viendo las cosas de esta manera esos propósitos me fueron de mucha ayuda ya que gracias a ellos tenía una manera de decir que eran mi sustento, mi base enfocado a lo que pretendía lograr en mis alumnos, igual no perderlos de vista los objetivos que tenía para con ellos viendo de la misma manera el papel que mis alumnos tenían dentro de este proceso, de igual manera mi papel, que papel tenía dentro del proceso de la alternativa de innovación.

Así mismo los propósitos fueron una parte de mi alternativa que tenía siempre en mente, mismos que utilice para el diseño de las actividades y para la modificación que necesitaba realizar en las planeaciones e incluso los consideraba para las evaluaciones pertinentes que necesitaba realizar a cada uno de los niños, mientras que los propósitos que se manejaban en las actividades fueron diseñados de una manera digamos concreta y específica donde estos propósitos se miraban de unas pocas palabras.

Conforme iba aplicando y evaluando las actividades de alguna manera me daba cuenta que los niños estaban a punto de lograr el propósito antes de que la actividad concluyera y viendo de esta manera las actividades eran solamente como un reforzamiento para los niños es ese aspecto, siendo que finalmente el mayor propósito era el fortalecimiento del lenguaje oral, y como se vio de alguna manera las actividades despertaban el interés por la literatura, y de alguna manera durante algunos de los juegos que les llegue a aplicar inconscientemente ya estaban fortaleciendo su lenguaje, por ejemplo en las actividades diarias los niños en esos momentos ya lo estaban mostrando si darse cuenta de su avance.

Al ir redactando los propósitos me di cuenta que tampoco perdí de vista la metodología que utilice en esta alternativa de innovación la cual fue la utilización de los cuentos, la literatura y el juego, la cual me resulto muy gratificante, por este medio al principio se me cerraban las puertas al pensar que los niños podrían aprender utilizando la metodología pero sin embargo poco a poco me fui dando cuenta que los niños si lograban su fortalecimiento y aprendizaje de una manera sencilla y que gracias a algunas madres de familia por su participación si se fue logrando.

También considerando los instrumentos, registros que se llevaron y necesitaron durante el proceso de evaluación ayudaron para un éxito en la aplicación de la alternativa y en combinación con los propósitos fue de la manera en la que se obtuvieron los resultados mismos que se vieron plasmados en las hojas de registro donde se manejaba los avances de los niños o en algunos casos retrocesos a lo largo de las actividades y del proyecto.

Para esto se menciona que fueron algunos cuantos los instrumentos que utilice para los registros y evaluaciones que se fueron realizando de los logros y los avances obtenidos de cada uno de los niños abarcando en tres etapas, antes, durante y después del proyecto, uno de los instrumentos que como educadora nos apoyamos es en el diario de campo, mismo que es donde se plasma todo lo

relacionado con la jornada de trabajo y por el cual me fue de mucha ayuda ya que en él sirvió para darme cuenta de las necesidades que mis alumnos presentaban .

Otro de los instrumentos que necesite como apoyo fue una lista de cotejo ya que mediante este instrumento me di cuenta que es lo que tenía que trabajar con los niños, mencionando que también me fue de ayuda para el proceso de desarrollo, dándome cuenta su estatus de los niños por ejemplo en que fase de desarrollo de encontraba y así poder aplicar la alternativa de innovación.

Así mismo conforme se iba avanzando en las actividades se fue repapilando evidencias o productos de cada una de las actividades que mostraban avances por parte de los niños, para el final de las actividades me tome la libertad de realizar una lista de cotejo con la finalidad de plasmar los resultados de las actividades aplicadas, así mismo se vieron los resultados de los avances de los niños y los propósitos que tenía desde el inicio de la aplicación, pasando el tiempo se dio a conocer los buenos resultados de los niños y míos.

Un instrumento más que utilice fue la entrevista a padres de familia, y gracias a esta entrevista pude darme cuenta sobre la opinión que los padres de familia tenían acerca del proyecto que estaba en ese momento por realizar igual sus puntos de vista relacionados al lenguaje oral , mencionando que tanto interés les pondrían a los niños en cuestión de la literatura y la importancia que se le da a los cuentos, también una ayuda extra fue que gracias a esta entrevista conocí un poco más del contexto donde vive cada uno de los niños, sin embargo cuando paso el tiempo me vi a la necesidad de aplicar otra entrevista ya para finalizar y por consecuencia y gracias a ello tuve buenos resultados, los padres se presentaron satisfechos por los resultados y avances que los niños mostraron dando hincapié que los niños tenían un mejor aprendizaje, aunque algunos padres de familia comentaron que en algunos niños si fue notorio y en otros su avance muy regular pero para ellos ya era mucho,

mencionando que quienes muestran ese resultado son aquellos niños que tenían una timidez demasiado serrado.

Partiendo de la manera en que los instrumentos que se utilizaron fueron de gran ayuda para la evaluación y la planeación de las actividades que se aplicaron con los alumnos, se menciona que sin ellos este proyecto no hubiera funcionado como tal, simplemente se quedaría en las nubes este proyecto.

Otra de las cosas que ayudaron fue la transformación de mi práctica docente donde trataba de brindarles lo necesario a los niños para tener los buenos resultados, como por ejemplo las mayores habilidades necesarias para que los niños tuvieran un mejor aprendizaje y que cuando salieran del jardín de niños tuvieran los conocimientos necesarios para su mejor desarrollo.

Partiendo de este proyecto me di cuenta que anteriormente les mostraba a los niños lo que yo quería que ellos desarrollaran no lo que realmente necesitaban o simplemente aterrizaba la planeación según las asesorías que nos daban cada mes por parte de la supervisora de la zona donde hubo un momento que cada mes mirábamos un campo formativo y según lo que viéramos lo aplicaba, en lugar de modificarlo para lo que los niños realmente necesitaban y poniendo su necesidad y sus gustos a un lado, en ese momento me di cuenta que se necesitaba hacer una adecuación y que para eso la adecuación tendría que ser compartida, no digo que fue un cambio muy drástico en mis planeaciones o en mi forma de aplicar las actividades pero si la mayoría de las cosas de mi practica si tuve que cambiarlas y algunas las conserve por ejemplo la forma de comunicarme con ellos, en ocasiones ya sabía las cosas que les pertenecían a cada uno pero eso no era de mucha ayuda así que me di a la tarea de acercarme lo necesario para conocer a los niños en la mejor manera para conocer que tanto aprendizaje tenia y como se sentían durante las actividades y no solo el aprendizaje también que dificultades presentaban , que les inquietaba, que les gustaba y que no, así mismo lograba que los niños concentraran su atención en la actividad.

De alguna manera he comentado que así como tu trates serás tratado, por eso en la manera en la que se dirige la atención a los niños se verá reflejado en su trabajo, por eso si tú les muestras tranquilidad, confianza con mayor razón los niños tendrán la suficiente confianza para contarte alguna molestia o duda sobre alguna actividad, para esto tiene una finalidad, un mejor trabajo, un avance favorable en su aprendizaje y una rápida absorción de conocimientos.

Para esto con los niños que estuve trabajando la alternativa me sentí de una manera más relajada ya que conforme pasaba el tiempo los niños tenían mayor tranquilidad y conforme me fueron conociendo y yo a ellos la confianza fue aumentando a pesar de algunas inasistencia de algunos niños, pero fue satisfactoria ya que a pesar de que el ciclo pasado no estuve con ellos.

Aun así los niños durante las actividades siempre había algo nuevo que contar, ya que lo trasladaban en su vida diaria y lo trataban de enfocar para poder aprender de él, estas experiencias que los niños compartían hacían la actividad más amena ya que en ese momento se daban cuenta que todo podía pasar en la realidad, sin embargo por mi parte me di cuenta que así como los niños relacionan las actividades con su vida cotidiana, yo como maestra me di cuenta que el contexto donde viven ellos también influye en su aprendizaje, que es el mismo contexto con quien trabajamos ya que los niños reflejan su contexto en cada una de las actividades que trabajamos con ellos, de la misma manera a conocer el lugar donde ellos viven, donde yo trabajo es una constante retroalimentación por ambos lados.

El contexto donde se encuentra el jardín de niños es un lugar pequeño geográficamente hablando, educativamente tienen acceso a una educación básica (secundaria), y aunque sea así educativamente esta poco informada, de la misma manera que comente en capítulos anteriores los estudios máximos que llegan los estudiantes es la secundaria, son pocas realmente pocas las que salen fuera de la comunidad para tener su carrera terminada.

Con esta información del contexto me ayudo para saber prepararme para alguna dificultad que tuviera con los niños pero afortunadamente no se ha

tenido ningún problema de tal magnitud, claro mencionando que como todo si hay uno que otro problema pero ninguno que no se pueda resolver.

Sin embargo para poder involucrar a los padres de familia dentro de la educación de los niños creo que es sumamente preciso mantener informados a los padres de familia del tipo de organización que se tiene dentro del jardín o de igual manera informarles de que forma serán participes de las actividades que se les brinde a los niños.

Para esto hay que reconocer que la relación entre padres de familia- institución no es meramente estrecha, cuando la institución necesita de la ayuda de los padres para cualquier cosa algunas mamás participan según el caso que se presente, al igual los compromisos que se llegan a tener los respetan y cumplen hay que reconocer que son contados los padres o madres de familia que reniegan para la hora de cumplir pero son pocos, de esta manera hay que fomentar la vinculación entre institución- padres de familia.

Mientras tanto con la relación entre la institución con mi compañera educadora, siempre fue una relación comprometida y profesional donde cada quien tomaba sus responsabilidades y realizaba lo que le correspondía, sin embargo cuando se trataba en los eventos socio-culturales la unión de los dos grupos era mejor , pero en cuestión del proyecto las actividades, evaluaciones y demás cosas que tenían que ver con el proyecto yo sola la aplicaba y las realizaba, en ningún momento mi compañera se involucró en lo que yo realizaba dentro del aula con mi grupo.

En cuestión de materiales que se utilizaron para la elaboración del proyecto fueron bastantes y el espacio que mayormente se llegó a utilizar el área de biblioteca donde nos centrábamos con los cuentos o entre las obras de teatro ahí mismo se realizaba, el material con el que se contaba en el aula era vital para la elaboración de las actividades por esto también se menciona que el niño aprendía del material por ejemplo desprendía su capacidad creativa mediante la utilización del lápiz y las hojas blancas mismos dibujos que se

utilizaban como método para reforzar la actividad y evaluar el aprendizaje que los niños tenían de cada una de las actividades.

En algunas ocasiones utilizábamos el patio para la elaboración de las actividades, ya que los niños se aburrían de estar solo en el salón trabajando así que de vez en cuando se hacía la diferencia, ya que con solo mencionarles patio de trabajo les emocionaba y lo típico de los alumnos el grito de emoción al saber que salíamos a realizar el trabajo fuera del aula.

Así mismo los espacio con los que cuenta el jardín de niños no está en muy buenas condiciones por ejemplo el Tatio de juego esta con grietas y el piso levantado en algunos lados por ello trate lo menos que se pudiera utilizarlo por el cuidado de los niños, la biblioteca de adapto una bodeguita donde ahí se mantenían la mayor parte de los libros y algunos muebles que ya no se utilizaban, sin embargo dentro de mi aula se modificó un apartado especialmente como área de biblioteca y ahí en este espacio es donde se dedicaba más nuestro tiempo, debido a que este espacio es el que más nos nutria durante las actividades.

Ya para el momento de evaluación de la alternativa y la misma evaluación de los niños, llegue a pensar que no depende de lo mucho espacio que tenga, o el abundante material que llegara a tener sino más bien es la forma en la que le puedes dar un buen uso a lo mucho o poco material o espacio sino más bien que se aproveche de la mejor manera posible.

En un momento de reflexión me di cuenta que la aplicación de este proyecto no es solo eso un proyecto, sino más bien una etapa que nos tocó vivir, donde el desarrollar más la confianza como grupo era un punto más a favor, ya que durante las actividades los niños mostraron más confianza, expresaron más las dudas que ellos tenían, logre entender la importancia de trabajar de una manera colaborativa entre todos, al igual los niños dieron a conocer sus sugerencias para las actividades, del mismo modo este ambiente que se transmitía hacia que las actividades salieran bien , claro con algunos pequeños que aún no se integraban de la mejor manera como los demás, sin embargo la

confianza que se transmitía en el salón de clases hacia más amena la jornada siempre había de que hablar o cosas que compartir, para los niños al ir relacionando lo vivido en la actividad con alguna experiencia de vida era lo más nuevo que le pudo haber pasado en ese día , lo cual para ambas partes es buena la manera en la que se comparten cosas, así mismo yo por ejemplo me doy cuenta al saber más cosas sobre su contexto, pero así mismo los niños al comparar o identificar lo de la actividad y su contexto es más seguro que de esa manera el alumno tenga un aprendizaje y tener conciencia de que ellos tendrían ese aprendizaje me lleno de mucha satisfacción ya que sería señal de que lo realice bien.

Por esto el momento del proceso de la alternativa fue una mezcla de muchas emociones, al inicio miedo al pensar que no se lograría hacer, y por otro lado conforme pasaba el tiempo la satisfacción que poco a poco los frutos estaban dándose a conocer pero todo poco a poco, al vivir esto con los niños realice un recuento de lo aprendido para poderlo llevar acabo para nuevas situaciones en el futuro similares o remotamente iguales, pero ya uno va preparado con conocimientos, conceptos y actividades que en su momento se llegaron a utilizar con mis alumnos.

Mediante el contacto que se obtuvo con los niños sirvió para darme cuenta que tipo de personalidad tienen cada uno de los niños, así mismo entender la deficiencias escolares y sociales según en el caso que se presente, una de las cosas que también observe fue el tipo de aprendizaje que cada uno tenía y que a la vez se podían rotar par que desarrollara los demás solo era cuestión de encontrar la manera de hacerlo.

Conforme iba observando a los niños mediante sus avances, lograba rediseñar las actividades o al igual algunas modificaciones que aún se lograban hacer, otra de las cosa que por igual me funcionaban eran los registros que realizaba al término de cada actividad, los productos que obtenía de las actividades, las evidencias que llegue a recolectar, todo esto me ayudaba para darme cuenta que tan lejos había llegado con la aplicación de la alternativa, en su momento

en cuales solo me había quedado en el camino sin embargo no me podía quedar con la inquietud de volverlas a aplicar aunque ya no fuera en el tiempo de la realización de la alternativa, aun así lo aplicaba.

Ya en los últimos momentos de la alternativa y mostrando los resultados que marcaban las evidencias, observaciones y entre otras cosas más, me daba cuenta los avances pero también que los niños ya no eran los mismo con los que inicié el ciclo escolar, ya tenían más conocimientos y de alguna manera ya tenían de una manera más fortalecido su lenguaje oral dichas evidencias se muestran en un cuadro comparativo donde se marca la evaluación inicial que consta al inicio del ciclo escolar y la evaluación final que es al termino del mismo ciclo.

Del modo que al ver este cuadro comparativo te das cuenta del avance que lo niños obtuvieron es sus habilidades, destrezas y aptitudes, mismo que fueron adquiriendo mediante este proceso, como lo comentaba antes aquí es donde vez que las cosas las lograste hacer bien.

Al comenzar con este tema en mi problemática me di cuenta de todos los miedos que anteriormente mencione y que sin darme cuenta se fueron esfumando sin darme cuenta, y que el miedo que yo sentía de los niños por igual, solo quedaron esos recuerdos que los convertimos en algo maravilloso en nuestras vidas, sus fortalecimiento del lenguaje oral sería necesario que lo practicara de una manera más avanzada, podría ser con algunas lecturas, para que despierte su interés en la lectura y que su conocimiento de la literatura no solo quede en el proceso de la aplicación de la alternativa si no que todo lo aprendido lo lleven a su contexto pero principalmente a su vida escolar futura.

## CONCLUSIONES

Al estar analizando el proyecto me di cuenta de la enorme satisfacción que tengo, ya que entre los beneficiados están mis alumnos y claro yo, de la misma manera me di cuenta de todos los cambios que realice en mi persona, como en su momento mi actitud, mi forma de trabajo, mi disciplina que tome para hacer mis registros, hay que mencionar que todos los cambios fueron de gran ayuda ya que me hicieron más fácil mi práctica docente, me mostraron que puedo hacer lo imposible posible, que puedo dar mucho más de mí con tan solo algunos cambios que valen la pena realizarlos, de esta forma se puede comentar que se crea un compromiso personal donde ves que puedes dar un porcentaje alto para tener un mejor beneficio personal, de los alumnos y los alumnos en algún futuro, solo es cuestión de atreverte al cambio y actualizarte cuando se necesite de una manera abierta.

Sabemos perfectamente que los cambios no se dan de un día para otro, todo movimiento lleva su proceso, por esto se necesita llevar a la par tu cambio pero acompañada de los alumnos, es un proceso algo largo pero mis alumnos estuvieron ahí demostrándome que si se puede poco a poco , de una manera divertida, creativa por una parte también simple en mí caso y que el cambio no es solo para mí sino también para ellos eso muy claro está, el lenguaje oral formo un desarrollo que se dio en los niños y que también fue para mí ya que su aprendizaje fue gracias a la reconstrucción que realice en mi práctica, mis planeaciones, mi ritmo de trabajo y entre otros.

Del alguna manera hablar de final, por alguna parte es satisfactorio pero por otra es angustiante, ver que esta etapa llega a su fin, sin embargo recordar todos los esfuerzos que realice noches sin dormir, el descuido de mi familia, los regaños injustos de mis hijos por todas las emociones que tenía en mí por llevar a cabo un proyecto de calidad y todo por el miedo que sembré en mí de no poder de solo fracasar en el intento, eso sí era frustrante, sin embargo es una etapa más de mi carrera profesional que llega a su fin.

Por otra parte recordé los sin número de errores que cometí con mis alumnos en los momentos de aplicación de actividades, las formas en que explicaba la actividad, la manera en la que me acercaba a ellos, o hasta no tener el material listo en algunas ocasiones, o de alguna manera limitar a los niños en sus aspiraciones que tenían en nivel personal por el miedo a cometer un error y perderlo todo en un abrir y cerrar los ojos, pero sin embargo pasaba el tiempo y me di cuenta que necesitaba mejorar , ya que en esos momentos ya conocía un poco más a los niños hablando de sus capacidades.

Durante el proceso me fui dando cuenta de las capacidades que cada uno de los niños tenían, para esto en cada una de las actividades se desarrollaban de manera diferente y todos en tiempos distintos, algunos más pronto otros un poco más tarde pero así fui conociéndolo, de la misma manera fui trabajando según lo que iba aprendiendo de cada uno de ellos, de la misma manera yo fui aprendiendo de cada uno de ellos, donde lograron sorprenderme con su inteligencia, su madures al hablar, en sus curiosidades, por lo regular cada año son nuevas experiencias en lo personal en este año me tocaron algunos niños que actuó de la manera en la que día a día me sorprendían.

El aprendizaje que tuve en este proceso, fue en la manera en la que afronte los retos que salían en cada una de las actividades, al mencionar también los retos personales que se me presentaron dentro y fuera del aula. En cuanto a las limitaciones que se me llegaron a presentar durante este proceso fueron las mismas limitaciones que se imponían los niños mientras realizaban alguna actividad, sin embargo uno de mis trabajos apoyarlos y darles la suficiente confianza para que ellos mismos vean que si pueden realizarlas.

Así mismo mientas se me presentaban retos, o las limitaciones que los niños se ponían, empecé a realizar estrategias sencillas que les ayudara a los niños a tener su confianza y que a su vez me ayudaran a mi dándome buenos resultados.

Dándome la suficiente confianza para atender nuevos retos, sé que si se me llegara a presentar alguna situación similar o de alguna distinta índole sé que lograría enfrentarla de la mejor manera al igual buscaría las estrategias mejores para tener buenos resultados en un futuro.

Pienso yo que mi alternativa fue algo innovadora ya que la metodología que utilice me pareció la más adecuada para nuestros tiempos donde el alumno desde sus primeros contactos con su formación académica suele perder el interés por la literatura, los cuentos y que mejor que agregar algo de juego para que el transcurso del proyecto fuera más amena, aunque mencionando que el juego es algo muy escaso que lo utilicen como una herramienta de trabajo, regularmente la llegan a utilizar como algo dinámico o para los desarrollos motrices, sin embargo la literatura es la metodología que se puede utilizar desde pequeños y conforme valla pasando el tiempo de alguna manera se va reforzando en cada uno de las etapas académicas de los alumnos sin que ellos pierdan el interés al igual que con el cuento.

De la misma manera este proyecto puede ser de gran utilidad para los compañeros (as) educadores (as), ya que su contenido es variado, con la información muy amplia, los autores de quien tienen experiencia del tema, del momento les servirá de apoyo para el tema que les llegue a surgir.

Al igual que las actividades son sencillas y fáciles de realizar o hasta adecuar a su temática de la misma manera puede ser aplicado a grupos multigrados ya que su grado de complejidad es el mínimo a si mismo las instrucciones son fáciles, para los niños no les será difícil entenderlas, los materiales no son caros, están a las manos de cualquier docente y al mismo tiempo es fácil de conseguirlos, otra de las opciones que se puede considerar es realizarlos nosotros mismos como docentes, en lo personal me gusta más trabajar con material reciclado ya que así ayudaremos al medio ambiente y de alguna manera se les fomenta este cuidado a los niños, en este aspecto creo que no sería impedimento los materiales para las realizaciones de las actividades, ya

que se puede utilizar desde un calcetín que ya no usen hasta retazos de tela en el caso de los títeres.

Las sugerencias que yo como docente les compartiría a mis compañeros, en el caso de que se les llegue a presentar alguna situación parecida o tratándose del nivel preescolar, es que nunca se rindan, y que cuando una persona te diga que tan difícil es, siempre hay que demostrar lo contrario, porque siempre hay salida al final del túnel pero mientras estés en el túnel pensar que siempre hay esa luz, así que si hay obstáculos que no entorpezca tu practica al contrario que la haga mucho más fuerte, mucho más valiosa, ya que en nuestras manos está el conocimiento de nuestros pequeños.

De la misma manera la documentación de los problemas que se le presenten esa sería otra sugerencia ya que de lo teórico dependen los resultados que obtengas de tu investigación.

## BIBLIOGRAFÍA

- ÁVALOS, M.E (2009), Congreso mundial "Educación inicial de nuevo siglo"
- DUARTE Becerra María del Carmen, La educación: un compromiso diverso y permanente, UPN, MEXICO, 2007
- UPN antología "Contexto y valoración de la práctica docente propia", México, 2004
- UPN antología "Proyecto educativo de preescolar comunitario", México, 2004
- SEP, Programa de estudio 2004. Guía para la educadora, educación básica. Preescolar
- SEP, Programa de estudio 2011. Guía para la educadora, educación básica. Preescolar
- UPN antología, "Investigación de la práctica docente propia", México, 2004
- UPN antología "El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento" México, 2008
- UPN antología, "Grupos en la escuela", México, 2004
- UPN antología "Análisis de la práctica docente propia" México, 2005
- UPN antología, "El maestro y su práctica docente licenciatura en educación preescolar 2007", México, 2007

## WEBGRAFÍA

- [http://www.ehowenespanol.com/vygotsky-desarrollo-del-lenguaje-sobre\\_108885/docs.google.com/document/d/1k25sdeOhvOsMGnETY9Hw8oqXTRZq3qJykAw2mFA\\_VbA/edit](http://www.ehowenespanol.com/vygotsky-desarrollo-del-lenguaje-sobre_108885/docs.google.com/document/d/1k25sdeOhvOsMGnETY9Hw8oqXTRZq3qJykAw2mFA_VbA/edit) – 13-03-14
- <http://lolishernandez.blogspot.mx/p/introduccion.html> 25-05-14
- <http://rey-requis.blogspot.mx/2011/05/bruner-y-el-lenguaje.html> 10-05-15

<http://es.scribd.com/doc/17922603/ETAPAS-DEL-DESARROLLO-DEL-LENGUAJE-SEGUN-PIAGET#scribd> 16-07-15

[http://www.academia.edu/1370404/Pensamiento\\_y\\_Lenguaje\\_Piaget\\_y\\_Vygotsky](http://www.academia.edu/1370404/Pensamiento_y_Lenguaje_Piaget_y_Vygotsky)

[www.Wikipedia.org/wiki/alumno](http://www.Wikipedia.org/wiki/alumno) 19-08-15

[www.definicion.de.com](http://www.definicion.de.com) 19-08-15

[www.modelosed.wikispaces.com/modelopedagogicohumanista.com](http://www.modelosed.wikispaces.com/modelopedagogicohumanista.com) 13-09-15

[www.monigrafias.com/trabajos48/modelospedagogicos.com](http://www.monigrafias.com/trabajos48/modelospedagogicos.com) 04-10-15

[repository.lasalle.educa/bitstream/10185/1667/1/t85.08g586e.pdf.com](http://repository.lasalle.educa/bitstream/10185/1667/1/t85.08g586e.pdf.com) 10-10-15

[gngermariatores.wordpress.com](http://gngermariatores.wordpress.com) 19-10-15

[www.definicionabc.com/social/justificacion.php](http://www.definicionabc.com/social/justificacion.php) 04-11-15

Blog. Educativo electrónico 11-11-15

[Sites.google.com/site/equipo2investigacionaccion/home](http://Sites.google.com/site/equipo2investigacionaccion/home) 09-12-15

Foro: Educación inicial de nuevo siglo, Guanajuato 2009 09-12-15

[www.uhu.es/cine.educacion/didactica/009/educacionaprendizaje.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/009/educacionaprendizaje.htm) 12-12-15

BARRAGAN ZARAHÍ, CASTRO MARIA ALEJANDRA, SOLIS MATA BRENDA ANAHI, RONQUILLO SOSA TANIA ESTRELLA.

LEWIN 1946 <http://maidalobo.blogspot.mx/2013/03/grupo-investigacion-accion-participativa.html> 16-12-15

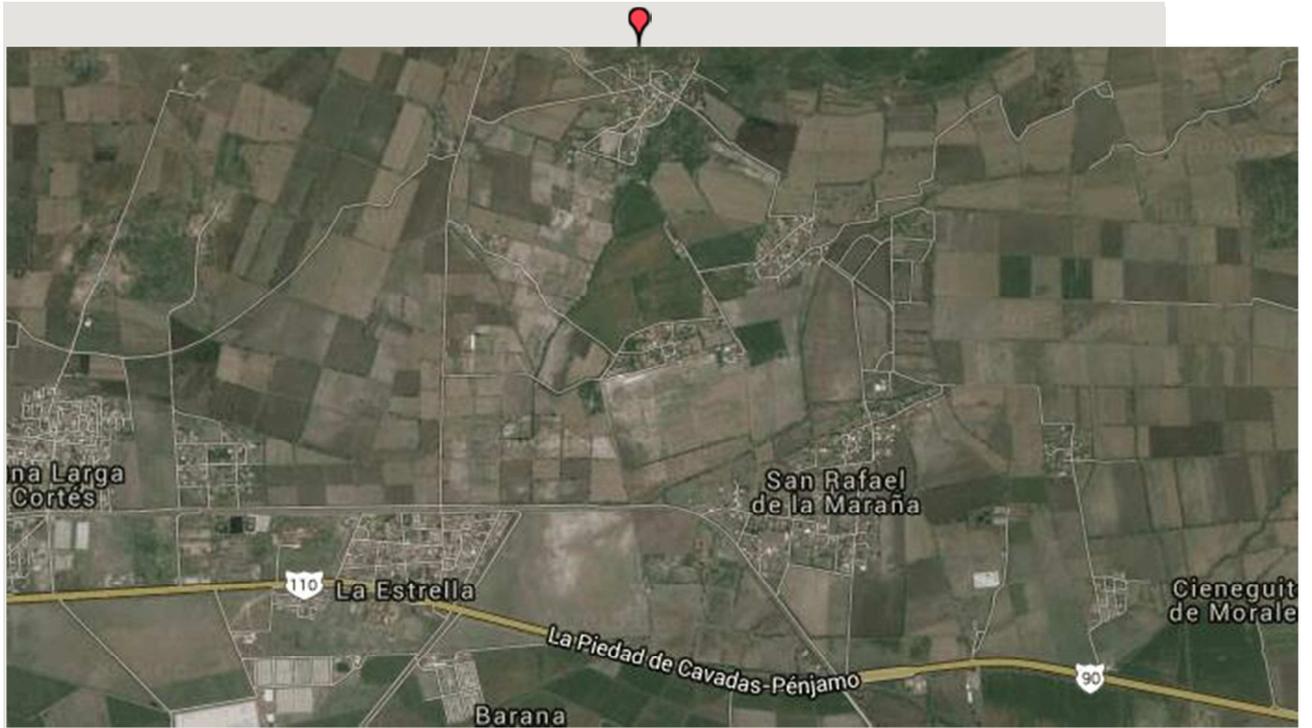
## ANEXO 1

### MAPA DEL MUNICIPIO DE PENJAMO GUANAJUATO

El salitrillo



## MAPA DE LA UBICACIÓN DEL SALITRILLO



## ANEXO 2 FOTOS DEL JARDIN DE NIÑOS





Tradicional altar de muertos



Niños de segundo grado en la actividad los huicholes



Niños de primer y segundo grado realizando su propio cuento después del zoo de circo



Niños de primer y segundo grado bailando



Madres de familia en la representación del cuento de blanca  
nieves y los siete enanitos

## ANEXO 3 DIAGNÓSTICO INICIAL

DIAGNÓSTICO MEDIO GRUPAL CICLO ESCOLAR 2012-2013

JARDIN DE NIÑOS "SALVADOR DALI"

A inicio de ciclo escolar la mayoría de los niños se muestran poco sociales, para trabajar en equipo los niños se muestran mejor, en cambio Lizandro , Lizbeth, Elizabeth y Lizeth son niños que son tímidos y no se integran fácilmente a las actividades que se plantean para el día.

Mejoran al comunicar sus necesidades que tienen y las experiencias que se vivieron, el lenguaje oral de la mayoría de los alumnos es poco completo. Un 30 % reconoce su nombre que equivale a 5 niños aún no lo saben copiar, distinguen los números, las letras y las vocales, mencionando que son niños de segundo grado y pocos de primer grado.

El pensamiento matemático está en proceso de desarrollo, saben el orden de los números pero están en proceso al reconocerlo saltadamente y eso hablando de la mayoría de los alumnos, los espacios, forma y medida los reconocen bien.

Los niños están conscientes de los fenómenos de la naturaleza y de los animales que hay en su entorno, tienen interés y respeto por ellos.

Las culturas de su comunidad no las saben de todo bien y de la vida social que tienen, saben poco de la navidad, de la fiesta patronal de la comunidad, de la celebración de los cumpleaños el tiempo que transcurre para las celebración y de algunas costumbres familiares que se realizan en su hogar.

El baile casi lo logran, pero el canto si, la mímica les sale de maravilla.

Creativamente son buenos utilizando material reciclado.

Lista de cotejo

Alumna: Alatorre Torres Erick Alejandro.

**LISTA DE COTEJO.**

Campo Formativo.						
Lenguaje y Comunicación						
No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No	Observaciones
1	Da información sobre sí mismo y sobre su familia.				X	Es uno de los niños tímidos del grupo
2	Explica las actividades que ha realizado en un tiempo determinado.		X			
3	Evoca sucesos o eventos y habla sobre ella haciendo referencia espacial y temporal.				X	
4	Solicita la palabra y respeta los turnos de hablar de los demás.	X				
5	Ejecuta las instrucciones para realizar las actividades.		X			
6	Intercambia opiniones y escucha la de otros.				X	Son pocas las ocasiones que comparte sus opiniones
7	Escucha con atención la narración de textos literarios.	X				
8	Narra cuentos siguiendo una secuencia.				X	
9	Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos.				X	
10	Identifica algunas partes de los textos para obtener información: portada, título, instrucciones				X	

Campo Formativo.						
Lenguaje y Comunicación						
No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No	Observaciones
11	Reconoce su nombre por escrito.	X				
12	Escribe su nombre.	X				
13	Reconoce letras con la cual empieza su nombre	X				
14	Identifica las letras de los números.	X				
15	Utiliza recursos de los textos literarios. "había una vez"				X	
16	Asigna atributos a los personajes de su historia.(malo, valiente, tímido, dormilón, egoísta, astuto)			X		

Campo Formativo.						
Pensamiento Matemático.						
No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No	Observaciones
1	Identifica los números y la cantidad de elementos que contiene			X		
2	Utiliza estrategias para contar				X	
3	Usa y nombra los números que conoce	X				
4	Identifica los números en revistas, periódicos y otros			X		Solo del 1 al 10.
5	Reconoce los números en forma escrita			X		

6	Clasifica objetos de acuerdo a atributos dados.			X	
7	Identifica figuras geométricas como, círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo.		X		
8	Ejecuta desplazamiento y trayectoria siguiendo instituciones.		X		

<b>Campo Formativo.</b>						
<b>Exploración y Conocimiento Del Mundo</b>						
No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No	Observaciones

1	Comparten información acerca de su familia.	X				
2	Expresa sus ideas de cómo y por qué ocurren ciertos fenómenos.			X		
3	Formula y planea preguntas del mundo natural.			X		
4	Respetar los actos cívicos.	X				
5	Practica y promueve medidas de protección y cuidado de las plantas y seres vivos.		X			

<b>Campo Formativo.</b>						
<b>Desarrollo Físico y Salud.</b>						
No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No	Observaciones

1	Participa en juegos donde pone en práctica las habilidades básicas: gatear, raptar, correr.			X	
2	Juega libre mente con diferentes materiales.			X	
3	Utiliza instrumentos de trabajo de manera correcta para realizar alguna actividad.			X	Realiza solo lo que se le pide.
4	Arma rompecabezas que implican distinto grado de dificultad.		X		
5	Modela objetos de su propia creación.		X		
6	Práctica medidas básicas para cuidar su salud.			X	

**Campo Formativo.**

**Desarrollo Personal y salud.**

No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No	Observaciones
-----	-------------------------	-------	-----	-----	----	---------------

1	Habla de ella o de le y de su familia		X			
2	Muestra interés y emoción por algunas situaciones de aprendizaje.				X	
3	Apoya a quien percibe que lo necesita	X				Solo si es una de sus amigas.
4	Cuida de su persona y se respeta.	X				

5	Acepta a sus compañeros tal y como son.		X		
6	Respeto las reglas de trabajo y de su escuela		X		
7	Se hace responsable de sus pertenencias.		x		

<b>Campo Formativo.</b>					
<b>Expresión y Apreciación Artísticas.</b>					
No.	Aprendizajes Esperados.	Rasgo	Sí.	Ep.	No Observaciones

1	Canta y sigue el ritmo de la música.			X	
2	Se aprende canciones y juegos.		X		
3	Identifica el nombre de la canción al escuchar una parte de ella.		x		
4	.baila libremente al escuchar la música.			x	
5	Representa con su cuerpo movimientos de animales, objetos y personajes.		X		
6	Expresa sus sentimientos a través del dibujo.	x			
7	Manipula diversos materiales para crear una obra.		x		

## ANEXO 4 Cuestionario a habitantes de la comunidad.

### ENTREVISTA

Nombre del encuestado:

Nombre del niño:

1. ¿Cuánto tiempo le brinda de convivencia usted con su hijo (a)?  
10 padres de familia entre ellos 6 mamas y el resto papas siendo abuelos de alumnos del jardín contestaron que todo el día.

3 mamas dijeron que en las tardes ya que ellas trabajan y llegan tarde por ello llega a pasar que en ocasiones llegan solo a ayudar en la elaboración de las tareas de los niños.

4 mamas dijeron que parte de la mañana y poco tiempo en las noches, ya que los niños el resto del día lo pasan con los abuelos cuidando chivas o en ocasiones el ganado.

2. ¿realizan alguna actividad familiar donde se involucre los niños?  
8 dijeron que no tienen tiempo por el trabajo.

10 contestaron que miran la tv juntos comentando la mayoría que son programas como las telenovelas.

2 dijeron realizan las tareas de la casa los fines de semana.

15 dijeron, que los fines de semana visitan a sus familiares, realizan la tarea y juegan en familia.

3. ¿Su niño socializa con personas ajenas a su familia?  
11 dijeron que no

9 dijeron que si, con sus abuelitos y tíos.

4. ¿sabe cómo es forma de trabajo de su hijo (a) en el salón de clases?  
12 dijeron que no.  
7 dijeron que más o menos.  
2 mamas dijeron que sí.

5. ¿sabe cómo es el comportamiento su hijo (a) en el salón de clases?  
13 dijeron que no.

8 dijeron que más o menos pero que cada quien sabe lo que tiene.  
2 dijeron que sí.

6. ¿sabe con cuales niños convive su hijo (a) en el salón de clases?  
7 mamas dijeron que no.

14 mamas dijeron más o menos.

5 dijeron que sí.

7. ¿Cree que es importante la convivencia de los niños en el salón de clase,  
para un mejor aprendizaje?

18 dijeron que sí.

2 dijeron que en ocasiones si es necesario.

8. ¿Cree que la falta de convivencia de los padres afecte el aprendizaje de los  
niños?

18 dijeron que si ya que no se tiene un ambiente agradable, por problemas que los  
adultos provocan en este caso los padres.

2 dijeron que en ocasiones puede ser que sí.

9. ¿cree que es importante que en el salón de clase haya una convivencia  
padre- hijo?

17 dijeron que si, ya que casi no tienen convivencia, ya que trabajan los padres de  
familia y las mamas se dedican al hogar y el tiempo no les alcanza para convivir  
con los niños ni socializar con los padres de familia.

3 dijeron que es fundamental ya que casi no dedican tiempo a sus hijos.

10. ¿A usted le gustaría convivir con su hijo (a) y los demás padres de familia  
del salón de clases?

20 dijeron que si, solo que sea en horarios relevados.

11. ¿Usted está dispuesta a colaborar en actividades para mejorar la  
convivencia entre padre- hijo?

20 dijeron que si, solo que se acomoden los horarios.

12. ¿Usted cree que es importante que su niño conviva con más personas para que obtenga un mejor aprendizaje?

20 dijeron que si, pero es difícil ya que en esta comunidad hay conductas negativas que no les gustaría que sus niños adquiriera.